



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER ARQ. JOSÉ VILLAGRÁN GARCÍA

INTERVENCIÓN URBANO - ARQUITECTÓNICO  
PLAZA DE TOROS MÉXICO Y ESTADIO CRUZ AZUL

“PARQUE CENTRAL INSURGENTES SUR”  
“EDIFICIO DE OFICINAS CORPORATIVAS GOOGLE-FOUR”  
BENITO JUÁREZ, CDMX

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
A R Q U I T E C T O

PRESENTA:

JESÚS ORTIZ FERNANDO

CIUDAD UNIVERSITARIA, FEBRERO 2019  
CD. MX.

SINODALES

DR. MARIO DE JESÚS CARMONA Y PARDO  
DRA. MARÍA LUISA MORLOTTE ACOSTA  
MTRA. MA. DEL CARMEN TERESIT VIÑAS Y BEREÁ





Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIAS Y AGRADECIMIENTOS

---

*“Un poco más de persistencia, un poco más de esfuerzo, y lo que parecía irremediablemente un fracaso puede convertirse en un éxito glorioso”*  
*Elbert Hubbard*

### DEDICATORIAS

A LA PERSONA MÁS IMPORTANTE EN MI VIDA... PARA TI MAMÁ

### AGRADECIMIENTOS

A MI MADRE, POR TODO SU ESFUERZO Y APOYO INCONDICIONAL  
A MI PADRE, POR CADA ENSEÑANZA Y VALOR INCULCADO  
A MI HERMANA ELIZABETH, POR SU APOYO Y CARIÑO  
A MI HERMANO PEDRO, POR SU APOYO Y CARIÑO  
A MIS AMIGOS, POR SU AFECTO Y CARIÑO HACIA MÍ  
  
A MIS SINODALES POR SU PACIENCIA, ENSEÑANZAS  
Y DEDICACIÓN HACIA MÍ



“(...) **L**A ARQUITECTURA ES LA ELABORACIÓN REFLEXIVA DE LOS ESPACIOS.

**S**E TRATA DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS  
QUE EVOCAN UN SENTIMIENTO  
DE USO APROPIADO. (...)”

- LOUIS I. KAHN -



INTERVENCIÓN URBANO - ARQUITECTÓNICO  
PLAZA DE TOROS MÉXICO Y ESTADIO CRUZ AZUL

“PARQUE CENTRAL INSURGENTES SUR”  
“EDIFICIO DE OFICINAS CORPORATIVAS GOOGLE-FOUR”  
BENITO JUÁREZ, CDMX

ORTIZ FERNANDO JESÚS

---