UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
"ARAGÓN"
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

TESIS

"LA ENSEÑANZA DE VIOLENCIA SIMBÓLICA Y FÍSICA A TRAVÉS DE FACEBOOK DENTRO DEL GRUPO "HOLK" EN MÉXICO EN EL CONTEXTO NEOLIBERAL."

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE: LICENCIADO EN PEDAGOGÍA.

P R E S E N T A:

Aguilar Reyna Alan
No. Cuenta 312033507

Mtra. Lucero Argott Cisneros
Asesora de tesis

Ciudad Nezahualcóyotl, Edo., de México, junio 2019

Universidad Nacional Autónoma de México
UNAM
Biblioteca Central
Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Índice

Introducción…….....…..4

Capítulo 1: Violencia simbólica y física en internet, políticas internacionales y nacionales dirigidas a su regulación en el contexto neoliberal…….…….....……27

1.1: Políticas establecidas a nivel mundial para el uso de internet como regulador de la violencia simbólica y física en el marco neoliberal.…….……...……..32

1.2: Surgimiento de políticas mexicanas para la regulación de la violencia simbólica y física que los mexicanos ejercen en la web…….……..….....39

1.3: El poder del neoliberalismo en el internet en México: Formas culturales de enajenación a los jóvenes en México…….……..……47

Capítulo 2: La enseñanza de violencia simbólica y física dentro del grupo “HOLK” y sus extensiones a través de Facebook…….…….....…55

2.1: Enseñanza de violencia simbólica y física sin censura a miembros del grupo “HOLK”…….…….……61

2.2: Educadores y educandos dentro del grupo “HOLK”: un ciclo de difusiones y reproducciones de contenidos de violencia simbólica y física……..…….……..68

2.3: Internet como un modelo didáctico tradicional y tecnocrático para reproducir el sistema dominante de la sociedad actual mexicana…….……..74

Capítulo 3 La enseñanza de contenidos críticos, éticos, morales y escolares para los jóvenes…….……79

3.1: “Reverse Holk” una visión crítica de la actualidad……..……86

3.2: Educadores y educandos críticos, éticos y virtuosos……...…..…..……..94

3.3: El grupo “RH” desde un modelo didáctico ético para promover valores y virtudes a los jóvenes…….…….……103

Conclusiones…….……..…… 110

Bibliografía…….…….……..116

Anexos……...……120

Agradecimientos

A mi madre y a mi tía, por ser un apoyo incondicional en mi vida y por todo el amor y cariño que me brindan.

A la profesora Lucero Argott, por ofrecerme su ayuda sin esperar nada a cambio, por aceptar mi asesoría de tesis y por ser parte de mi formación. Mi completa admiración y agradecimiento.

A todos los profesores de la carrera de pedagogía de la FES Aragón por compartir su sabiduría y conocimientos.

A mis amigos, por compartir buenos y malos momentos a mi lado y por creer en mí y en este proyecto.

Introducción

La idea de origen de este trabajo surge a partir de ver a Facebook como una red social universal que abre múltiples posibilidades de comunicación y que congrega a muchos jóvenes en grupos como “Legión Holk” en donde sus diferentes maneras de ejercer y practicar los proceso de enseñanza aprendizaje sobre todo violentos generó polémica en enero del 2017 cuando el joven Federico Guevara, un alumno en una secundaria de Monterrey, el cual ingresó a su colegio con un arma de fuego y disparó a una maestra y sus compañeros publicando una noche antes en el grupo “HOLK” el acometido que tenía planeado.

Se puede ver este trabajo desde una mirada social, ya que, al llegar internet al mundo globalizado de las diferentes sociedades tuvo y sigue teniendo grandes impactos para facilitar la vida de los seres humanos como en la escuela, el trabajo, la información y diferentes formas de interacción social como las redes sociales, sin embargo, también ha tenido diferentes formas de persuadir y reproducir actos de violencia física como simbólica. Teniendo en cuenta que, desde la llegada de internet ha existido poca orientación y educación para los usuarios, como pueden ser niños, jóvenes adultos y personas mayores, donde muchas veces los niños y los jóvenes son quienes exploran e investigan el gran mar digital que contiene internet, llegando a conocer temas, los cuales no son adecuados para su edad.

Desde una mirada pedagógica es importante abordar temas referentes a lo que sucede dentro de internet y las consecuencias que este mundo digital trae a la vida cotidiana de los usuarios conectados, ya que, muchos de los pedagogos, educadores y afines a la pedagogía, trabajan con niños y jóvenes que están dentro de grupos como “HOLK” sin embargo, por la poca educación digital se tiende a decaer en el conocimiento del contexto en el que están insertos los jóvenes.

Por ello, se ve al grupo “HOLK” como un aula virtual donde existe un proceso de enseñanza-aprendizaje violento y dentro del grupo, existe un educador creador, reproductor y a la vez receptor de contenidos, de la misma manera está el educando, el cual es receptor, reproductor y creador de contenidos violentos con otros usuarios en internet y no dejar atrás que, puede expresar con actos violentos en la sociedad con sus cercanos estos mismos hechos de violencia física y simbólica.

El planteamiento del problema de este trabajo emerge a partir de ver la actualidad en un contexto neoliberal, el cual provoca un gran cambio en el mundo que nos rodea y es Harvey quien define al neoliberalismo como “una teoría de prácticas político-económicas que afirma que la mejor manera de promover el bienestar del ser humano consiste en no restringir el libre desarrollo de las capacidades y de las libertades empresariales del individuo” (Harvey, 2007, p. 8). En la entrada de este, la educación tiene un gran impacto por su valor sobre la demanda y la oferta, donde las empresas entrenan a los educandos para que puedan entrar a un ámbito laboral favorable a estas, dejando a un lado la parte humanista y creando máquinas humanas que estén al servicio de la empresa. Siguiendo el ejemplo de Moreno se puede aclarar la idea:

> Cuando se construye una máquina muy costosa, se espera que la operación [...] hasta su total amortización, responderá al capital invertido y procurara, por lo menos el beneficio corriente. Un hombre educado a costa de mucho trabajo y tiempo [...] se puede comparar con una de esas máquinas costosas. (Moreno, 1995, p. 2)

Con ello se crea un flujo de ingresos donde las personas solo quedan como mano de obra barata y con ello, las consecuencias que aquejan al mundo han ido saltando a la luz en diferentes guerras civiles, desempleo, migración, hambre, repartición errónea de recursos, quiebras empresariales, devaluaciones etc. creando en la sociedad un malestar, sin embargo, estos problemas son maquillados mediante mensajes comerciales, propagandas y publicidad para concebir ilusiones de felicidad. De esta manera se pinta la idea de todo estar bien, en un mundo de paz y armonía, con ello, los diferentes medios de comunicación distribuyen al mundo lo que quieren las clases de poder que se sepa, mientras que en muchos países la guerra, el narcotráfico, la corrupción y la violencia se viven día a día.

A finales del siglo XX, con la llegada de internet, una nueva manera de ejercer violencia estaba a la vuelta de la esquina, mediante los celulares, computadores y cualquier dispositivo conectado en línea que pudiera grabar, tomar fotos o crear discursos, podía también crear formas de violencia y los diferentes gobiernos a inicios del descubrimiento del internet, no se preocuparon por establecer normas para el manejo de este, logrando que en la actualidad aún no se cuente con medidas concretas para la regulación y el manejo adecuado para niños y jóvenes exploradores dentro de la web.

La tecnología se expande y se moderniza con el paso del tiempo, y en la actualidad, es necesario contar con internet y redes sociales para no ser excluido y marginado en sectores importantes como el sector salud, donde ahora es posible realizar citas en línea, el sector educativo, el cual tiene diferentes plataformas de enseñanza y para poder acceder, se necesita un dispositivo conectado a la red, sin olvidar que, muchos trabajos escritos son pedidos y exigidos a computadora y que también, muchos jóvenes, al realizar tareas, exposiciones y trabajos, se ponen de acuerdo mediante una red social desde la comodidad de sus hogares.

A partir de la llegada de la tecnología se incorpora la sociedad del conocimiento, la cual usa el conocimiento como factor productivo y la comunicación como elemento primordial para un modelo ético mercantilista, estos introducidos en el modelo educativo para formar especialistas competentes, los cuales desde su subjetividad reproducen el consumismo, el individualismo y el pragmatismo con la finalidad de no perder su respectivo empleo.

La postura ética mercantilista que se está manejando en la sociedad actual conlleva a pensar que los grandes monopolios solo buscan conseguir mano de obra barata para sus diferentes beneficios, donde muchas veces se busca sustituir al empleado con máquinas para una mejor productividad creando formas de organización económica y social, donde la enajenación es parte fundamental para que el salario y las condiciones de trabajo sean a condición de la empresa, dejando a un lado derechos humanos y el bienestar de quien labora.

Lo visto anteriormente hace que rescatemos la idea de educación valoral, esta, asumiendo a la ética “como un proyecto conforme a valores que se orienta a fines y principios cualitativos, ya que son insuficientes los parámetros que se establecen oficialmente para evaluar el trabajo educativo, sobre todo porque en su mayor parte obedecen a aspectos cuantitativos.” (Arriaran, 2000, pp. 5-6) Con ello, se dará también la definición de moral para hacer el contraste la cual es “un comportamiento, que es el fruto de una decisión reflexiva, y por tanto no puramente espontanea o natural, los demás juzgan, conforme también a normas establecidas y formulan juicios como estos: -X hizo bien en aquellas circunstancias- “(Sánchez Vázquez, 1984, p. 18).

Se retoma la ética, la cual es definida por Sánchez Vásquez como:

> Teoría, investigación o explicación de un tipo de experiencia humana o forma de comportamiento de los hombres: el de la moral, pero considerado en su totalidad, diversidad y variedad. Lo que en ella se diga acerca de la naturaleza o fundamento de las normas morales ha de ser válido para la moral de la sociedad griega, o para la moral que se da efectivamente en una comunidad humana moderna. El valor de la ética como teoría está en lo que explica, y no es prescribir o recomendar con vistas a la acción en situaciones concretas. (Sánchez Vázquez, p. 23)

A medida que la sociedad evoluciona, nos percatamos que internet y las redes sociales han sido parte fundamental para la enseñanza de contenidos de diferentes tipos, como puede ser política, religión, deporte etc., así como la forma de pensar moral y ética de la sociedad, ya que diferentes pensamientos pueden ser vistos, analizados, criticados y debatidos, entrando en la subjetividad de los sujetos para el bien común y la información o para alentar a prácticas e ideologías violentos y para la desinformación de sucesos políticos, económicos, culturales etc.

Es importante abordar temas referentes a internet, ya que estos van de la mano con la educación no formal, la cual no se presenta en casa o en la escuela, más bien es un mundo digital donde hay un mar de información y a veces es necesario conocer lo que muchos jóvenes ven día a día mediante sus redes sociales, ya que acontecimientos importantes y virales están presentes en el contexto actual provocando que el educador, el investigador, el orientador o el padre de familia estén al pendiente de todo este gran análisis que se vive en la sociedad actual.

En un país con tanta desigualdad, donde las empresas privadas son las que estipulan por ejemplo, el precio de internet, muchas personas no cuentan con las posibilidades para conseguir un dispositivo y contratar el servicio, otras, muchas veces viven en zonas marginadas por la ley, donde los asaltos y el saqueo, impiden que los sujetos mantengan sus dispositivos, imposibilitando tener estos servicios, sin olvidar que también en muchos trabajos es necesario tener experiencia en redes sociales, paquetería de Office y otras plataformas para el uso de la empresa, sin embargo, esto no ha impedido que una gran parte de la población mexicana cuente con sus dispositivos ya que se puede ver que en otros sectores, las personas asisten a todo lugar con un Smartphone, IPad, Laptop, o

Tablet, en el transporte público, en las escuelas, en el trabajo, en reuniones familiares y en cualquier momento que cada usuario lo considere adecuado.

Diferentes organizaciones como La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) han ido regulando las leyes y las normas que pueden servirle a los usuarios para un desarrollo adecuado dentro de los sitios que están usando mientras navegan por internet, pero hay una esencial problemática sobre estas regulaciones, las cuales no cumplen con su función de regular y diferentes usuarios aprovechan para distribuir, mostrar o promover la violencia, el racismo y la promoción de antivalores mediante una identidad oculta y falsa dentro de la red.

En México y en el mundo, la violencia ha sido un problema desde que el hombre está en las cavernas. Con el paso del tiempo, la cultura y las civilizaciones han tratado de minimizar y controlar actos violentos, sin embargo, el mismo hombre, trata y se resiste a dejar atrás actos de violencia, para una supremacía o dominación hacia el otro con diferentes discursos éticos y morales moviéndose y transformándose a lo largo del tiempo, sin embargo, un factor fundamental como la economía ha corrompido a parte de la sociedad para el beneficio de pocos y la estabilidad de los que con violencia, llegaron a conseguir recursos y bienes, privando a los menos privilegiados de tener una vida digna y con oportunidades para todos.

La llegada del neoliberalismo en México también tuvo y está teniendo un gran impacto, ya que los sujetos que manejan este discurso tienden a disfrazarlo con una doble moral para manipular la información y a hacer creer a la sociedad que estos modos de pensamiento son naturales y los diferentes actos como la privatización, la inflación y la falta de interés del Estado sobre el pueblo son algo normal y cotidiano. Entonces se procura la idea de tener capacidades manuales en la escuela para la producción y de esta manera ser mano de obra barata, la cual es mal pagada y estos jóvenes preparados para el campo laboral neoliberal tienen un papel importante en la construcción de la sociedad la cual, a lo largo de los últimos años se ha notado un gran conflicto político, económico, histórico y social por las formas de establecer un pensamiento individualista, egoísta y dominante.

Por consecuencia, se cree que los mismos monopolios, han creado una necesidad y un consumismo hacia los dispositivos conectados a internet, ya que en cortos periodos determinados de tiempo van actualizando el dispositivo, con precios a veces inaccesibles para la clase baja, pero que, se crea una necesidad, donde muchas personas enajenadas hacen lo imposible por adquirir y tener el dispositivo en sus manos.

Con la llegada de las redes sociales a internet, muchas personas se hicieron usuarios de estas, logrando que muchas empresas enriquecieran sus ganancias, con ello, la violencia también fue en aumento, ya que ahora, extorsiones, difamaciones, robos, imágenes y discursos violentos formaron parte de las plataformas, porque muchos de los miembros que permanecían en las redes sociales, eran jóvenes, los cuales, tenían a la mano la era digital y sin nadie que regulara en concreto estas plataformas. Estos jóvenes podían ver diferentes tipos de violencia, como es la violencia gráfica, el maltrato animal, violencia a las mujeres, racismo, pornografía, pornografía infantil, etc.

A lo largo del tiempo, internet y las diferentes plataformas como Facebook, YouTube, Twitter, Instagram y entre otras, han presentado diferentes maneras de erradicar y dejar de promover este tipo de acciones violentas, pero, los usuarios han podido burlar y seguir impulsando diferentes actos y actividades de violencia.

En estas plataformas y principalmente en Facebook, se han generado grupos digitales para incrementar ideologías y el seguimiento de contenidos violentos, como el pensamiento neonazi, el racismo a las personas negras e indígenas, personas en vulnerabilidad o cualquier entidad, animal o persona en situación desfavorable.

Facebook, al ser una plataforma con una inmensa cantidad de usuarios está en la obligación de tener protocolos y reglas eficientes para su uso y la restricción de contenidos de violencia, sin embargo, se ha visto todo lo contrario con diferentes contenidos que amenazan la integridad de las personas dentro y fuera de la red que emergen y se reproducen en la misma plataforma, sobre todo, en el manejo de muchos usuarios jóvenes, quienes tienen un acceso sumamente ilimitado mediante la globalización del internet y del acceso a computadoras, tabletas o celulares.

Facebook cuenta con un protocolo de edad para ingresar y registrarse en su plataforma y este es muchas veces ignorado por los padres, profesores o tutores que están a cargo de niños y jóvenes, y esto muchas veces por la falta de una educación digital, la cual en la actualidad aún se necesita urgentemente.

Muchos jóvenes son los que permanecen y distribuyen estas formas de violencia y muchas veces los medios y las autoridades tienden a culpar y señalarlos, para lavarse las manos y olvidar el problema, ya que está la situación, donde personas adultas y mayores tienen una falta de información sobre internet y las diferentes plataformas digitales, ignorando que los niños y los jóvenes son quienes pasan más tiempo delante dispositivo conectado a internet y con ello, la regulación se ve aún más afectada, ya que si en primera instancia, autoridades e instituciones educativas no atienden concretamente el problema, tampoco la institución familia tiene las bases para atender tal situación de exploración online por niños y jóvenes.

Es necesario ubicar entonces dentro de Facebook diferentes grupos sociales que han surgido a lo largo de nuestra última década, ya que es en esta plataforma donde se ha generado un mayor avistamiento sobre los conflictos sociales. Con la llegada de grupos como “HOLK”, “SDLG” “Secta 100tifika” entre otros, se ha generado un aislamiento de muchos jóvenes de la sociedad, resguardándose en sus dispositivos para que, ahora, tengan una nueva manera de socializar mediante las redes y mediante estos grupos, empero, se ha generado y se ha ido educando con una ética mercantilista, donde la violencia tiene mayores tintes educativos y se continua con un modelo tradicionalista y tecnocrático, ya que el machismo, el racismo y la discriminación son factores fundamentales para el porvenir de este tipo de grupos.

Aunque existen una gran cantidad de grupos con estos contenidos similares, “HOLK” ha sido de vital interés y estuvo en la mira de muchas noticias y de bastantes especulaciones desde el tiroteo del chico de secundaria de Monterrey y diversos actos donde difamaban a diferentes artistas o youtubers, así como vandalismos y donde hay entrada para realizar actos delictivos a través de la falsa identidad y la distribución de pornografía y pornografía infantil, con olvidar el maltrato animal y la violencia gráfica.

Estos fenómenos de violencia que se generan dentro de “HOLK” tienden a tener una ética violenta y muchas veces, los padres de familia o diferentes instituciones escolares ven ajenos estos acontecimientos, sin siquiera pensar que sus hijos o sus alumnos puedan estar dentro de estos grupos, pero, al ver más de cerca la situación actual, consideramos que, no debemos desvincularnos con estos hechos, ya que la ética vivida es un impulso de violencia por todos los acorralamientos que ha provocado el sistema, donde este mismo sistema no se ha preocupado por regularizar y crear estrategas para ayudar en primera instancia a reducir los casos de violencia en la red y aunque existen todos los días discriminación, racismo y clasismo dentro de internet, no se toma en cuenta ni se le da la importancia para darle seguimiento al tema.

Otro punto a considerar es que “HOLK” es que es un grupo manejado por jóvenes, que también han sido marcados por los pensamientos y las acciones del neoliberalismo y que estos, al llegar a controlar a un grupo que ha llegado hasta los 300 mil miembros tienden a manejar una práctica educativa tradicional y tecnocrática, donde se puede percatar en el grupo que hasta puede llegar a existir un nivel considerable de dictadura, en la relación se crea un proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el administrador y los moderadores representan al educador y suelen poner sus ideales sobre el grupo y al estar éstos al mando, los miembros (educandos) siguen y defienden estas ideas sin importar cuanto les afecte en su vida.

“HOLK” cuenta con su grupo principal, en el cual se puede subir contenido como imágenes, videos y discursos sin embargo lo que más abunda son los conocidos “memes”. Estos pueden ser contenidos de burla hacia la mujer, personas de escasos recursos, compañeros de escuela, accidentes y desastre naturales entre otros problemas que se llegan a presentar como la devaluación de la moneda de Venezuela o las diferentes formas de discriminación de Donald Trump a México y otros países.

Al referirse a este grupo “holkeano” se alude al papel de los jóvenes que son los protagonistas y que han tenido un gran impacto desde el siglo XX y según Rossana Reguillo:

> Con las diferentes marchas y el acontecimiento del 68 en Tlatelolco, donde diferentes estudiantes expresaban su malestar hacia un gobierno opresor siguiendo a Reguillo los movimientos estudiantiles vinieron a señalar los conflictos no resueltos en las sociedades

> "modernas" y a prefigurar lo que sería el escenario político de los setenta.” por ello, muchos jóvenes se fueron sumando a estas guerrillas, donde la sociedad los catalogaba como guerrilleros por estar en contra de la manipulación y la dominación del estado y con los discursos de los dominantes se les llegó a atribuir un problema social. Reguillo ofrece la idea donde “se extendía un imaginario en el que los jóvenes eran construidos como "delincuentes" y "violentos”. El agente manipulador de esta etapa sería la “droga". (Reguillo. 2000, p. 21)

Contextualizando nuestra época, ahora el factor manipulador no es la “droga” más bien satanizan y culpan al internet por haber causado que muchos de los jóvenes entren a grupos como “HOLK”, siendo el mismo sistema el que los orilló a llegar hasta ahí, ya que no hubo y no ha existido una regulación adecuada y una educación tecnológica a padres, tutores, profesores y a los mismos jóvenes para manejar y navegar por la gran información y contenidos que ofrece internet, basados en una ética del bien común.

Estos jóvenes al tener total libertad de manejo sobre la red tienen un mayor interés al permanecer en grupos que compartan estos mismos ideales, ya que no existe autoridad que les impida hacer o decir. En la escuela, en casa, en la iglesia, en la sociedad tienen reglas que seguir y hay diferentes autoridades las cuales, se deben respetar y si esto no sucede, habrá una sanción que afectará al joven, entonces se considera que los jóvenes tienen este acercamiento a un sitio sin reglas donde es posible observar, interactuar y conocer nuevas visiones sobre otros jóvenes en la misma situación.

En el grupo no solo existe el educador (administrador o moderador) también están los educadores (miembros), son aquellos que suben contenido creado por ellos o re subido de otras páginas, donde se muestra una ética llena de violencia, desigualdad, marginalidad y un goce por ver sufrir al otro. Aquí hay una deshumanización por parte de los integrantes de “HOLK”, porque aparte del grupo principal, ellos cuentan con extensiones, las cuales son para que su grupo principal no sea borrado por Facebook, ya que, aunque las normas de esta plataforma son tardadas y poco eficaces ha llegado a borrarse varias veces el grupo, entonces es creado otro grupo llamada principalmente “ROJO” donde no hay la mayor dificultad si Facebook lo borra, ya que su grupo principal sigue en pie. En este grupo los educadores (administradores, moderadores y miembros) suben contenidos de violencia gráfica, pornografía, pornografía infantil, retos y cualquier

contenido que ellos consideren adecuado para seguir aportando a su grupo y cuando Facebook por fin detecta todo el material inadecuado es borrado.

En “HOLK” hay una enseñanza y un reclutamiento a su extensión “GOLD”. En esta extensión se enseña a jóvenes sin experiencia en el tema de los “BINS” A tener cuentas de juegos, Apps, Música, etc. mediante el robo de los seis primeros números de una tarjeta lo cual identifica el banco y el tipo de tarjeta que es, con el uso de otras aplicaciones y páginas que ayudan a descifrar el número, la fecha y ccv (código de confirmación).

Es importante mencionar que haciendo una reflexión sobre la didáctica se puede afirmar que este grupo se rige principalmente por un modelo didáctico tradicional, este es definido por Pansza como “aquellos que hacen mayor énfasis en la conservación y transmisión de los contenidos considerados como algo estático, y en la jerarquización de las disciplinas, dándoles forma estratificada y unilateral, sin tomar en cuenta las relaciones sociedad-escuela.” (Pansza, 1987, p. 6) Este modelo tradicional-tecnocrático es asumido y puesto en práctica en el presente y reproducido dentro del grupo ya que existe una gran jerarquización en las relaciones que se dan en los administradores y los moderadores que son quienes tienen total ley sobre los demás y pueden manejar el grupo a su antojo, de igual manera predomina este modelo por el ideal machista que se presenta donde, la mujer es discriminada y rebajada a categorías como uso doméstico o sexual, así como promover la violencia física y simbólica hacia ella.

El grupo ha logrado contemplar a un número considerable de jóvenes, quienes han seguido este modelo desde que decidieron entrar al grupo y del otro lado se encuentra que, este mismo modelo también es visto en la sociedad y las instituciones educativas en las que se encuentran, creando así, la ironía del modelo didáctico, ya que en las escuelas es políticamente justificado por los supuestos expertos en educación, quienes son los que quieren que se siga rigiendo esta ideología sin embargo, tratándose de un grupo de Facebook, es éticamente inmoral y dañino para la sociedad por la clase de jóvenes que está creando.

Este trabajo parte de elaborar una tesis, la cual comprende que, estar en un grupo tan polémico como “HOLK” ha llevado a cabo actividades marcadas por la violencia simbólica como ataques y burlas a las personas indígenas, personas de escasos recursos o países

en crisis, así como se ha promovido la violencia física por cuestiones racistas, por el color de piel etc., estos son atentados a la dignidad humana que se enseñan mediante imágenes, videos y discursos que se promueven en este y en otros grupos dentro de México a la juventud. Entre jóvenes, la enseñanza de violencia se ha estado reproduciendo de manera salvaje y muchas veces de un modo semi oculto por las diferentes redes sociales, las cuales tienen la opción de mantener la identidad oculta. El contenido va pasando de miembros a miembros, proyectando así la idea que el educador y el educando se vuelven una misma persona, porque mientras un educador suba contenido, este mismo al ver e interactuar con otra información se vuelve educando.

Existen diferentes formas de enseñanza-aprendizaje en la actualidad, el internet representa un modelo donde los diferentes grupos dominantes han tenido la intención de crear una relación entre actores que conllevan el modelo tradicional para continuar con la manipulación y el empoderamiento sin embargo, muchas acciones y eventos se les han salido de control como es el caso de “HOLK” donde el modelo persiste, aunque con una enseñanza de violencia objetiva y subjetiva que se mueven a ritmos y formas diferentes a través del proceso de enseñanza-aprendizaje entre los individuos transformando los contenidos desde pautas culturales, sociales e ideológicas.

La tesis de este trabajo surge a partir de estar en un grupo tan polémico como “HOLK” ha llevado a cabo actividades marcadas por la violencia simbólica como ataques y burlas a las personas indígenas, personas de escasos recursos o países en crisis, así como se ha promovido la violencia física por cuestiones racistas, por el color de piel etc., estos son atentados a la dignidad humana que se enseñan mediante imágenes, videos y discursos que se promueven en este y en otros grupos dentro de México a la juventud. Entre jóvenes, la enseñanza de violencia se ha estado reproduciendo de manera salvaje y muchas veces de un modo semi oculto por las diferentes redes sociales, las cuales tienen la opción de mantener la identidad oculta. El contenido va pasando de miembros a miembros, proyectando así la idea que el educador y el educando se vuelven una misma persona, porque mientras un educador suba contenido, este mismo al ver e interactuar con otra información se vuelve educando.

Existen diferentes formas de enseñanza-aprendizaje en la actualidad, el internet representa un modelo donde los diferentes grupos dominantes han tenido la intención de crear una relación entre actores que conllevan el modelo tradicional para continuar con la manipulación y el empoderamiento sin embargo, muchas acciones y eventos se les han salido de control como es el caso de “HOLK” donde el modelo persiste, aunque con una enseñanza de violencia objetiva y subjetiva que se mueven a ritmos y formas diferentes a través del proceso de enseñanza-aprendizaje entre los individuos transformando los contenidos desde pautas culturales, sociales e ideológicas.

Estos problemas se han debido al sistema capitalista neoliberal que ha arrinconado a los jóvenes y a sus familias a tener que vivir día a día procesos de violencia y maneras injustas de trabajo, como es el salario mínimo y la explotación del trabajo físico y mental, así como violencia en las escuelas y en las calles por la falta de seguridad y la delincuencia, por ende, los jóvenes buscan un sitio donde refugiarse de los problemas que los acomplejan en su cotidianidad y al llegar a grupos como “HOLK” sin reglas y supervisión, donde pueden hacer actos violentos cibernéticos sin consecuencias por la ocultación de identidad, ellos entran en un estado de confort y estabilidad para su propio ser, sin saber que están volviendo a entrar al modelo tradicional y tecnocrático que los manipulo y los vuelve a manipular, pero desde otra plataforma.

El marco teórico del trabajo retomó diferentes autores como Brunner analizando que:

> La cultura no se entiende solamente como la esfera de la expresividad simbólica de la sociedad, sino como un complejo entramado de medios y circuitos de producción, circulación y consumo o reconocimiento de los bienes simbolicen, en que se hallan involucrados agentes especializados y una diversidad de públicos, se torna imperioso estudiar con juntamente los aspectos institucionales, técnicos, intelectuales y sociales de la cultura, explorando para ello una diversidad de problemas y temas. (Brunner, 1986, p. 4)

Para entender el neoliberalismo, se retoma el concepto de Harvey, esto, porque creemos que este modelo económico ha fomentado y sustentado problemas sociales, económicos, culturales y fundamentalmente educativos:

> El neoliberalismo es, ante todo, una teoría de prácticas político-económicas que afirma que la mejor manera de promover el bienestar del ser humano consiste en no restringir el libre desarrollo de las capacidades y de las libertades empresariales del individuo, dentro de un marco institucional caracterizado por derechos de propiedad privada, fuertes mercados libres y libertad de comercio. El papel del Estado es crear y preservar el marco institucional apropiado para el desarrollo de estas prácticas. (Harvey, 2007, p. 8)

La ética entonces conlleva a contrastar la ética en sí misma y la doble ética que se juega mediante discursos engañosos para el control de la sociedad:

> Una ética en sí misma, capaz de actuar como un guía para toda la acción humana y sustituir todas las creencias éticas anteriormente mantenidas, enfatiza el significado de las relaciones contractuales que se establecen en el mercado. Sostiene que el bien social se maximiza al maximizar el alcance y la frecuencia de las transacciones comerciales y busca atraer toda la acción humana al dominio del mercado. Esto exige tecnologías de creación de información y capacidad de almacenar, transferir, analizar y utilizar enormes bases de datos para guiar la toma de decisiones en el mercado global. (Harvey, 2007, p. 10)

Un pensamiento dominante puede ayudar a que las relaciones de poder se mantengan a favor de un lado, y este lado es de las minorías, el cual está presente para el auxilio de las clases dominantes:

> Esta tiene que presentarse un aparato conceptual que sea sugerente para nuestras intuiciones, nuestros instintos, nuestros valores y nuestros deseos, así como también para las posibilidades inherentes al mundo social que habitamos. Si esto se logra, este aparato conceptual se injerta de tal modo en el sentido común que pasa a ser asumido como algo dado y no cuestionable. Los fundadores del pensamiento neoliberal tomaron el ideal político de la dignidad y de la libertad individual, como pilar fundamental que consideraron "los valores centrales de la civilización". (Harvey, 2007, p. 11)

Ya que "HOLK" no es una comunidad donde se presenten y se entablen acciones en físico, en la mayoría de los casos, es considerable pensar y analizar: en el concepto de ciber-espacio.

> Cada día es más la experiencia social de un continuum, la intercambiabilidad de un contexto relacionado con otro sin que medie percepción de cambio significativo, parte de la misma experiencia social cotidiana normalizada y ubicada a través de cada vez un

> mayor número de dispositivos. Comprender la realidad hoy en día impone de forma consecuente el estudio de esa sociabilidad, de las relaciones que se están dando de forma síncrona y asíncrona en ese continuum cotidiano. Un espacio sin lugar que también supone una nueva perspectiva que no se conjuga con los sentidos tradicionales, una perspectiva sin precedentes: el contacto social cada vez más ampliado y sin influir de forma significativa la geografía o la distancia física, solo la velocidad y la intangibilidad. Comprender mejor la sociabilidad online es comprendernos mejor como individuos y sociedad. (Del Fresno, 2011, p. 29)

Con ello, hay que hablar también de las interacciones sociales dentro de este ciber espacio, para poder contrastar con las que están dentro y fuera de la red.

> Se han transformado y sofisticado, desde los inicios de las primeras formas de sociabilidad online en la década de los años noventa del siglo pasado, las personas no adaptan su vida a internet, sino que van incorporando el uso y posibilidades sociales de internet a sus vidas. En los inicios de internet, los grupos de noticias (Usenet), los primeros canales de conversación online en tiempo real (IRC), los tablones de noticias (BBS) y el correo electrónico circunscribían las relaciones mediadas por ordenadores (Computer Mediated Communications, CMC) a meros intercambios de texto sin prestar la suficiente atención analítica a la sociabilidad online entre personas a favor de esa CMC. Esto es, el foco se centraba en la forma del vínculo más que en el contenido y la relación. Las imágenes, el audio, el video, los entornos multimedia, los blogs, el microbloging, los podcasts, las primeras formas de software social, etc. (Del Fresno, 2011, p. 42)

El modelo capitalista neoliberal, promueve un deseo el cual es:

> Fabricar un hombre nuevo. Pero la gran fuerza que posee esta nueva ideología, en comparación con las precedentes, estriba en que no comenzó por apuntar al hombre mismo mediante programas de reeducación y coerción. Se contentó con introducir una nueva jerarquía del objeto, definido como simple mercancía, y dejó que el resto llegara solo: que los hombres se transformaran a medida que se adaptaban a la mercancía, promovida para ello como lo único real. El nuevo adiestramiento del individuo se efectúa, pues, en nombre de una «realidad» a la que más vale adaptarse que oponerse: ese adiestramiento siempre debe parecer suave, querido, deseado, como si se tratase de una serie de *entenainments* (ejemplos: la televisión, la publicidad ...) (Dufour, 2007, p. 21)

Los más afectados ante este neoliberalismo son los jóvenes y los adultos tienen sus visiones de ellos, por eso se analiza la idea de joven.

> Muchas veces se ve a los menores de una manera determinada, alguien sobre el que proyectamos nuestros ideales, al que convertimos en objeto de nuestros deseos y de nuestras frustraciones, de nuestros juicios y prejuicios. Son seres a los que percibimos y queremos desde la historia que les comunicamos a través de las complejas y ambivalentes relaciones que mantenemos y también de las que procuramos evitar con ellos. (Sacristán, 2003, p. 28) de esta manera puede apreciarse una visualización a los miembros de "HOLK"

En el grupo "HOLK" se muestra una educación reproductora y nos basamos en la definición de escuelas reproductoras que Giroux define, diciendo que

> Las escuelas en primer lugar proporcionan a las diferentes clases y grupos sociales el conocimiento y las habilidades necesarias para ocupar su lugar respectivo en una fuerza de trabajo estratificada en clases, razas y sexos. Segundo, las escuelas son reproductoras en el sentido cultural, pues funcionan en parte para distribuir y legitimar formas de conocimiento, valores, lenguaje y estilos que constituyen la cultura dominante y sus intereses. Tercero, las escuelas forman parte del aparato estatal que produce y legitima los imperativos económicos e ideológicos que subyacen al poder político del Estado. (Giroux, 1985, p. 3)

Gómez Sollano expresa su opinión en el caso de México respecto a los jóvenes, donde:

> Se ha incrementado en los últimos años la incorporación de adolescentes y jóvenes en actos delictivos., lo que ha llevado a algunos especialistas a alertar sobre los riesgos de una sociedad que mantiene una relación "esquizofrénica" con sus jóvenes, a quienes, por una parte, considera la "mejor apuesta del futuro" y, por otra, los percibe como la "clase peligrosa" que hay que controlar. (Gómez Sollano, 2011, p. 11)

Marcial genera la idea sobre el discurso social actual sobre la juventud, ya que la palabra juventud tiene transformaciones considerables, las cuales se cree que son satanizadas:

> Se ha construido una nueva valoración, está claramente negativa dentro de la que se anatemiza lo juvenil como susceptible de continua desviación social. Así, la mayoría de las expresiones y prácticas de jóvenes que no se presentan dentro de los parámetros construidos socialmente sobre la manera en que debe ser el joven, son considerados peligrosos, enajenados o desviados; encontrando en la condición de sujeto incompleto definitoria de todo joven, el argumento necesario para justificar su incapacidad para

> construir sus propias formas de asociación, expresión y estilos de vida (Marcial, 2006, p. 21)

Marcial da la idea sobre el estudio de la cultura, “si se está estudiando la cultura que producen las clases populares, o la cultura que las clases dominantes les imponen a ellos.” (Marcial, 2006, p. 24)

El estado y la economía siempre han tenido un gran pacto, pero esto, ha sido para el beneficio de unos cuantos, con base en el trabajo del pueblo, el cual es el más explotado y peor pagado.

> Este Estado siempre guarda una estrecha vinculación y autonomía con la base económica, esto es, con el modo de producción predominante en una época histórica determinada, en la cual existe un conjunto de valores correspondiente a la clase dominante, o a su fracción hegemónica, que mantiene un conflicto permanente con los valores pertenecientes a las clases subalternas (Ornelas, 2002, p. 17)

Ornelas advierte sobre “la correspondencia entre el Estado y la estructura económica, donde ninguno determina al otro, sino que más bien coexisten y se desarrollan vinculados, pero con la autonomía que les da su lugar en la sociedad.” (Ornelas, 2002, p. 17)

El currículo abierto puede apreciarse en este trabajo, ya que es el más acertado para proseguir en la investigación “Supuestamente, los currículos abiertos son una respuesta a la marginación que en el aspecto socioeconómico sufren en nuestra sociedad los adultos, que inmersos ya en el sistema productivo no cuentan con la certificación emitida por un sistema escolar” (Pansza, 1987, p. 3)

Pansza habla del modelo educativo “Que ha ejercido una influencia muy importante en las instituciones educativas de nuestro país, es también conocido como tecnología educativa. A nivel de currículo suele caracterizarse por su ahistoricismo y por reducir los problemas educativos a asuntos meramente escolares.” (Pansza, 1987, p. 6)

Igual que los acontecimientos que surgen en “HOLK” y otros grupos. Reguillo Rossana expresa que:

> La anarquía, los grafitis urbanos, los ritmos tribales, los consumos culturales, la búsqueda de alternativas y los compromisos itinerantes deben ser leídos como formas de actuación política no institucionalizada y no como las prácticas más o menos inofensivas de un montón de desadaptados. (Reguillo, 2000, p. 14)

La visión que se tenía y actualmente se tiene de los jóvenes es de total importancia, ya que siguen representando un sector amplio en la sociedad con ideales diferentes en cada generación: “Mientras se configuraba el "nuevo" poder económico y político que se conocería como neoliberalismo, los jóvenes del continente empezaron a ser pensados como los "responsables" de la violencia en las ciudades.” (Reguillo, 2000, p. 20)

Rosales genera la idea del papel del profesor:

> Donde durante siglos este papel constituirá el eje esencial de la actividad didáctica, la representación de la cultura, siendo su función a la vez pobre y elevada. Pobre en cuanto se limite a una tarea de representante de la cultura, de los contenidos a transmitir, sin darse una autentica dinámica fructífera de interacción personal, pues se considera que la verdadera formación o perfeccionamiento del alumno surge del contacto de este con los bienes de cultura, valores, como objetos de importante consideración en toda la corriente del humanismo clásico. El papel del profesor es a la vez importante en la medida en que mejor representa los bienes culturales. (Rosales, 1996)

Sánchez Vázquez Adolfo ofrece la definición de moral como “un comportamiento, que es el fruto de una decisión reflexiva, y por tanto no puramente espontanea o natural, los demás juzgan, conforme también a normas establecidas y formulan juicios como estos: -X hizo bien en aquellas circunstancias- “(Sánchez Vázquez, 1969, p. 18)

Sánchez Vázquez propone la definición de ética, la cual es el contraste a la ética violenta que se rige en el grupo “HOLK”:

> Como teoría, investigación o explicación de un tipo de experiencia humana o forma de comportamiento de los hombres: el de la moral, pero considerado en su totalidad, diversidad y variedad. Lo que en ella se diga acerca de la naturaleza o fundamento de las normas morales ha de ser válido para la moral de la sociedad griega, o para la moral que se da efectivamente en una comunidad humana moderna. El valor de la ética como teoría está en lo que explica, y no es prescribir o recomendar con vistas a la acción en situaciones concretas.” (Sánchez Vázquez, 1969, p. 23).

Este trabajo tomó la metodología principalmente de la pedagogía crítica y en la teoría crítica social, las cuales tienen su fundamento epistemológico en el materialismo histórico dialectico el cual Argott lo caracteriza por:

> Reconocer lo diverso y lo plural y por generar espacios de autocrítica y refección que posibilitan la toma de postura política de un sujeto consciente y formado para la toma de decisiones sociales e individuales responsables y éticamente humanas desde la pedagogía, en beneficio de la colectividad (Argott, 2013, p .2)

Por consiguiente, se apoyarse desde una lógica dialéctica, considerando que, la lógica formal no es viable en la elaboración de la investigación, de esta manera variables como la observación, lo medible y lo cuantificable pasan a segundo término del trabajo. Ya que también, esta lógica formal se guía solo por lo que es más superficial y lo que a menudo, salta a la vista limitándose a formas cuantitativas, y dejando de lado las cualitativas, las cuales nos pueden llevar más lejos para conocer la esencia del problema y el objeto de análisis. Poniendo en claro que, desde la perspectiva de Zemelman estamos en las posibilidades y las viabilidades de dar respuesta temporal al problema, donde en primer lugar hay un análisis y por consiguiente cabe visualizar su direccionalidad, teniendo en cuenta que, un objeto de estudio jamás es completamente estudiado, pero si históricamente comprendido y, sin embargo, sin la praxis social la viabilidad del cambio puede fragilizarse.

Este proyecto está basado en una lectura pedagógica, la cual trata de reconocer los procesos de enseñanza-aprendizaje identificando los tres ejes pedagógicos, que el primero constituye el qué se enseña-aprende mediante contenidos de conocimiento como costumbres, saberes y hábitos, los cuales son enseñados por un educador, de esta manera nos lleva al eje de quien es el educador y quien es el educando teniendo una relación con un fin político, económico o laboral, los cuales pueden ser consientes o no de que mediante el que se enseña-aprende hay una intervención, la cual afectara en la formación de ambas partes. Todo esto se remite en el eje de cómo se enseña-aprende, mediante un modelo didáctico destinado a un aula educativa donde los tres ejes estarán en un contexto y tiempo determinado.

Se pretende pensar y captar la realidad desde un presente, que desde la visión de Zemelman:

> Nos permite potenciar una situación mediante proyectos capaces de anticipar, en términos de posibilidad objetiva, el curso que seguirá. De ahí que esta operación deba realizarse sin perder de vista el carácter dinámico del presente, y con cuidado de no reducir el recorte de observación de la realidad a las exigencias planteadas por una meta prestablecida. (Zemelman, 1997, p. 15)

Por consiguiente, en la realización del problema de interés es importante y fundamental analizar y reconstruir el contexto histórico en el que está inserto, para que, de esta manera haya una comprensión especifica. Es importante rescatar el modo de razonamiento que exige cada momento de la realidad, por ello se usaran los cinco criterios metodológicos para que, según Zemelman:

> Traten de proporcionar la apertura del pensamiento a la realidad para reconocer el campo de opciones múltiples, con base en una exigencia de objetividad, la cual es un requisito epistemológico para captar las diferentes modalidades a través de las cuales la realidad objetiva se concreta. (Zemelman, 1997, p. 69)

Desde Hugo Zemelman (1997) distinguimos los cinco criterios metodológicos, donde el primero es la definición del problema eje, el cual sirve de punto de partida para la reconstrucción, este problema puede surgir de la formulación de demandas sociales (necesidades, políticas etc.) de la enunciación de fenómenos de acuerdo con la manera de cómo se percibe su manifestación empírica, o bien, pude ser producto de inferencias teóricas. Cualquiera que sea la procedencia de la definición del problema inicial, es necesario que la observación de lo real no se enmarque en los límites que aquella plantea, pues así se evita constreñir la realidad a una convención o formulación teórica que impida la captación del problema.

El segundo criterio metodológico es la delimitación de la problemática: donde se apoya en la exigencia de apertura hacia la objetividad real y en la de problematización de los condicionamientos.

El tercer criterio metodológico es la definición de los observables que consiste en transformar el conjunto de relaciones posibles contenido en el problema eje, en recortes de la realidad que cumplan la función de observables empíricos articularles.

El cuarto criterio metodológico es la determinación de los puntos de articulación: el cual debe delimitar, con base en el conjunto de universos de observables que se haya descrito, los puntos de articulación entre éstos, los cuales configuran el contexto que especifica el contenido del problema eje.

Y el quinto criterio metodológico es el campo de opciones viables y elección de alternativas: este criterio consiste en el análisis de la reconstrucción articulada según el interés de un sujeto social para definir las alternativas de acción o evaluar los fines propuestos. Es este el movimiento de reconocer lo objetivamente posible como verdaderamente realizable, primero, en función de las opciones objetivas contenidas en la situación concreta y segundo, en la voluntad social de transformar dichas opciones en contenidos de una práctica social.

En esta investigación se retoman los enfoques cualitativos y su propósito de este según Gutiérrez es "describir e interpretar sensiblemente exacta la vida social cultural de quienes participan. La búsqueda principal es del significado, de comprensión de la realidad" (Gutiérrez, 1996, p. 5) Se considera entonces que esta investigación se realiza con el enfoque cualitativo ya que se da una interpretación de los hechos culturales que acontecen dentro del grupo "HOLK". No se estarán tomando los enfoques cuantitativos porque el análisis de este sería muy diverso y no exacto, tomando en cuenta que es una comunidad muy grande y no se pretende tener exactitud en los resultados sin olvidar mencionar que es complicado recolectar y compilar información concreta desde la objetividad y la subjetividad de un grupo de más de 100 mil integrantes.

Es importante mencionar que se toma la investigación documental, ya que Alfonso (1995) citado por Morales (2003, p. 2) plantea que "es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos."

La investigación documental, tiene diferentes fuentes, Kaufman y Rodríguez (1993) citado por Morales (2003, p. 2) dicen que:

> Las fuentes impresas incluyen: libros enciclopedias, revistas, periódicos, diccionarios, monografías, tesis y otros documentos. Las electrónicas, por su parte, son fuentes de mucha utilidad, entre estas se encuentran: correos electrónicos, CD Roms, base de datos,

revistas y periódicos en línea y páginas Web. Finalmente, se encuentran los documentos audiovisuales, entre los cuales cabe mencionar: mapas, fotografías, ilustraciones, videos, programas de radio y de televisión, canciones, y otros tipos de grabaciones.

En esta investigación se verán escritos y textos que se presentan en el muro de “HOLK” así como en las extensiones y el discurso que se emplea en las reglas establecidas por parte de los administradores del grupo, por otra parte, también se apreciarán imágenes, videos, audiovisuales y audios con tintes violentos subidos en los grupos para que, así, se logre una interpretación de lo acontecido en “HOLK”

En el trabajo también se realizó un objetivo general el cual es: Investigar las propuestas y regulaciones de violencia dentro de internet en el contexto neoliberal mundial y mexicano para establecer políticas a grupos como “HOLK” que promueven contenidos trasgresores a jóvenes a través de la plataforma de Facebook, para que, de esta forma, se pueda proponer una enseñanza de contenidos críticos y éticos. Y de ahí, se partieron los objetivos específicos, estos son:

Objetivos específicos:

1. Analizar las políticas establecidas a nivel mundial y el surgimiento de las políticas mexicanas para la regulación de la violencia en internet en el contexto neoliberal donde existe una enajenación a partir de la cultura principalmente en el sector juvenil.
2. Reconocer la violencia que se enseña dentro del grupo “HOLK” y sus extensiones, así como identificar los modelos didácticos que están presentes y como se aplican por medio de internet mediante los educadores y los educandos, quienes representan un mismo sujeto en el grupo.
3. Proponer una enseñanza ética y critica a través de un nuevo grupo de Facebook mediante educadores reflexivos para la difusión de valores hacia el sector juvenil mediante un modelo didáctico ético.

Con base en lo anterior el trabajo quedó estructurado en tres capítulos, el primero trabaja principalmente un contexto internacional y un contexto nacional, donde se reflejan los problemas mundiales del neoliberalismo y la violencia que este ha estado ejerciendo. Así, como las diferentes leyes y propuestas que se han generado a lo largo del tiempo, desde el inicio de internet para la regulación de este, sin dejar atrás leyes y propuestas

establecidas en México. Siendo también de total importancia el reglamento y el seguimiento de la ley que la plataforma de Facebook establece en su sitio, para mantener el orden y promover los valores. Empero a lo anterior, se hace el contraste de como los usuarios que navegan en internet, pueden evadir estas leyes y ejercer diferentes maneras de difusión de violencia, como es el racismo, la desigualdad social, discriminación, ofensas, robos y amenazas, contando con la plataforma de Facebook, para facilitar el proceso de estas acciones.

Teniendo un peso fundamental en la violencia física y simbólica que se genera dentro de internet, y la falta de regulación de las autoridades al navegar por las diferentes páginas web, que provocan que toda clase de personas, y principalmente jóvenes, conozcan temas que no son acordes a su edad, haciendo que pueda haber una transformación deshumanizadora al interactuar con contenidos de racismo, acoso, pornografía infantil, violencia gráfica, violencia animal, etc.

En el capítulo dos, se hace una lectura pedagógica de un problema educativo fuera de las escuelas, para lo cual se utiliza como criterio ordenador de la forma de reflexión, los ejes pedagógicos problematizadores a partir de situar preguntas de investigación desde el campo disciplinar de la Pedagogía, ¿qué se enseña aprende?, ¿cómo se enseña aprende?, ¿quién y a quién se enseña aprende?; ¿para qué o porqué se enseña aprende?; dónde se enseña aprende? A partir de la reconstrucción articulada de los mismos fue posible reconocer las formas que se están dando de enajenar a los miembros del grupo “HOLK” por parte de los administradores, moderadores y mismos miembros. Ya que estar en un grupo como este, es una nueva visión cultural digital, en el cual se llegan a establecer relaciones de poder y hay un proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el papel de educador-educando se mueve mediante los diferentes contenidos subidos o vistos por parte de los miembros en el grupo y la plataforma de Facebook, creando así, un modelo didáctico reproductor de anti valores tradicional y tecnocrático.

Se sigue con la idea de violencia física y simbólica dentro del grupo “HOLK” ya que este es promovido por jóvenes para jóvenes, exponiendo en imágenes, videos, discursos y encuentros entre miembros del grupo, maneras de promover actos de violencia consciente o inconscientemente, donde la enajenación y la permanencia del grupo es gracias a que se ha orillado a la era neoliberal, la cual ha traído marginalidad, pobreza,

desigualdad y un vacío, el cual los jóvenes tratan de llenar mediante grupos como ”Legión Holk”, haciendo una enorme llamada de atención digital, la cual no es legible por los padres de familia o tutores encargados de niños y jóvenes.

En el tercer y último capítulo, se retoma la propuesta de trabajar los ejes pedagógicos, pero ahora toman la forma de propositivos, ¿Qué se debe enseñar-aprender?, ¿Quién y a quien se debe enseñar- aprender?, ¿Cómo se debe enseñar-aprender? y ¿Para qué se debe enseñar-aprender?, esto, desde la pedagogía critica, ya que se ha considerado ser viable, para poder ejercer una crítica y una reflexión a los problemas que se trabajan en los dos capítulos anteriores.

Con ello, no se deja atrás la idea de plantear una propuesta ética, donde la pedagogía crítica tenga el mayor sustento para el fortalecimiento de valores y un sentido transformador y democrático, ya que al crearse una nueva aula virtual puede integrarse diferentes alternativas para que, jóvenes exploradores en internet y en Facebook, tengas la posibilidad de conocer una nueva visión respecto a los contenidos vistos en la red, y con el paso del tiempo transformar las ideas de los modelos tradicionales y tecnocráticos para pasar al modelo crítico, esto, con el paso del tiempo, ya que no se lograría de un momento a otro y existe la posibilidad de que sea consciente o inconscientemente.

CAPÍTULO 1:

VIOLENCIA SIMBÓLICA Y FÍSICA EN INTERNET, POLÍTICAS INTERNACIONALES Y NACIONALES DIRIGIDAS A SU REGULACIÓN EN EL CONTEXTO NEOLIBERAL.

Capítulo 1: Violencia simbólica y física en internet, políticas internacionales y nacionales dirigidas a su regulación en el contexto neoliberal.

En este capítulo se presentan las diferentes políticas que se han establecido a lo largo de la historia desde la llegada de internet, ya que no se ha podido establecer una adecuada regulación desde el ámbito internacional, por las diferentes maneras de violencia que se presentan en el mundo por el lado virtual. Regular internet tiene costos muy elevados y es muy impreciso detectar y conocer quiénes están detrás de un dispositivo laborando gracias al anonimato que internet ha dado a los usuarios con la creación de cuentas falsas o perfiles con poca información, esto debido también a la protección de seguridad de la información personal.

Con el asentamiento de internet a la vida cotidiana de los sujetos, se ha creado una ilusión por parte de los dominantes, aprovechando que se puede manipular la información y el doble filo que conlleva la libertad de expresión a través de las redes sociales al crear y promover el individualismo y el aislamiento, así como una pérdida del lazo social, repercutiendo principalmente en los jóvenes, quienes tienden a navegar e indagar en sus dispositivos para descubrir, conocer y seguir conectados a la red. Se cree entonces, que el neoliberalismo, sostiene un goce en los sujetos al mantenerlos conectados y fuera de la realidad, donde los lideres capitalistas, apoyan y sustentan el consumo mediante la televisión, la radio, propagandas en las calles y ahora internet, el cual tiene gran reputación en la sociedad actual, haciendo que la sociedad de consumo siga los patrones de un consumo accesible para todos, consiguiendo que el sistema neoliberal crezca y se mantenga en el porvenir de la sociedad.

Desde una mirada pedagógica, se cree que es importante la noción del futuro y de la realización de proyectos para la construcción del ¿qué hacer?, ¿de qué manera? y ¿con quién? o ¿con quiénes? De esta manera, el simbolismo en los sujetos no tiende a desgastarse y devaluarse al hacer proyectos a corto plazo, ya que, en ocasiones, muchas personas solo logran proyectar a este corto plazo, dejando atrás el mediano y largo plazo.

Se ha ido generando un gran paso del capitalismo sobre las sociedades actuales y han logrado que muchos de los jóvenes sean los que solo logren proyectar a corto plazo, gracias al neoliberalismo salvaje, ya que este ha creado un gran paso a la marginalidad, estos neoliberales creen que la integridad de los sujetos es un problema para el beneficio

de su economía, por eso, quieren y exigen que el Estado no intervenga en sus proyectos políticos y económicos, extendiendo este modelo sin reglas a servicios de salud, policías, reservas naturales, electricidad, agua, bomberos, etc. para que, de esta manera se logre la privatización y estos servicios sean solo prestados por instituciones privadas y cada persona de la sociedad con la necesidad del servicio pague el monto indicado por estas mismas instituciones, beneficiando solo a las clases dominantes y con ello, quien no pueda ganar el dinero suficiente para la salud o cualquier otro servicio privatizado se muera de hambre o de enfermedad y tendría que depender de los servicios ineficientes que da el Estado, logrando que los menos privilegiados no tengan condiciones de vida adecuadas y se fomente el individualismo y el egoísmo,

El neoliberalismo pone sus bases en la libertad económica, esta libertad donde solo se va a beneficiar el que tenga sustentos económicos para que las personas en desempleo, los migrantes, los indígenas, las personas con discapacidad, la desigualdad de género y la educación no tengan las posibilidades para competir eficazmente y quien tenga los recursos económicos para pagar los servicios, sea quien sobreviva al capitalismo salvaje, creando un gran nivel de pobreza, desigualdad y violencia por parte de la población. Se cree entonces que este modelo trata de alejar a los grupos humanos que se apoyan entre sí, donde las carencias pueden ser apoyadas y erradicadas, pero solo se crean individuos que estén unos contra otros, reafirmando entonces que el individualismo y el egoísmo en la sociedad actual mexicana está en un punto extremo y el otro queda fuera de la visión de los sujetos, donde solo “yo” importo y solo el bienestar propio es lo concreto.

Por consiguiente, muchas personas en todo el mundo se han ido aprovechando de la situación y han llegado a cometer diferentes delitos como secuestros, robos de identidad, robos bancarios, asesinatos, trata de blancas, etc. Muchas veces estos delitos son seguidos por los gobiernos de cada nación, sin embargo, no todos los casos han sido perseguidos y estos, han salido inadvertidos por la ley.

Aspectos que se pueden recalcar son el hecho de incitar a personas a participar en eventos o practicas violentas, mediante las redes sociales, ya que éstas tampoco tienen una regulación total por su gran número de miembros y usuarios, esto sucede comúnmente en Facebook, que actualmente es una de las redes sociales más grandes y usadas por las personas del planeta. Casos claros, son los diferentes grupos neonazis

que, siguen la ideología nazi, la cual aún es un tema demasiado delicado para muchos usuarios del sector europeo o los diferentes grupos americanos que se encargan de distribuir contenidos violentos hacia la raza negra, orientales y latinos que conllevan a ejecutar acciones en contra de estos. No debe olvidarse que también existen grupos en contra de los migrantes, indigentes y personas de escasos recursos, las cuales son un sector vulnerable para usuarios que ejercen violencia sobre ellos al organizarse y burlarse mediante la red y al estar delante de ellos, estos suelen agredirlos verbal o físicamente, subiendo el contenido a la plataforma de Facebook, compartiendo y comentando su gran interés por lo acontecido.

En el caso de México puede apreciarse que las leyes tampoco tienen un adecuado nivel de regulación para el manejo de internet, las redes sociales o cualquier página web, ya que México y Latinoamérica tienen diferentes grupos para difundir un pensamiento violento, de autoritarismo y de opresión. Grupos como “SDLG” “HOLK” “Secta 100tifika” “Secta mantequilla” etc. los cuales la mayoría de los miembros suelen ser jóvenes, quienes intentan escapar de la realidad para entablar relaciones con otros jóvenes que están en la misma situación, los cuales tienden a congeniar por sus mismos intereses sobre la realidad social.

Al ser entonces Facebook una forma fácil y atractiva de permanecer en esos grupos, así como otras redes sociales como Twitter, Instagram, YouTube, etc. muchos jóvenes deciden dejar inconsciente o conscientemente una parte muy considerable de su tiempo en dichas plataformas, definidas como “espacios virtuales creados para las relaciones interpersonales, pero habitualmente operan como medios para articular relaciones reales, o al menos se orienta con esa expectativa.” (Echeburúa y Requesens, 2012, p. 22) Se toma en cuenta que, los padres o tutores en ocasiones son los que proporcionan a los niños y los jóvenes un dispositivo, el cual tiene acceso a internet, como son celulares, computadores, tabletas, etc. los cuales entran en su poder y tienen un sentido de intimidad, donde no cualquiera puede acceder por no faltar a la intimidad del propietario, sin embargo, a veces este punto de intimidad es sobrepasado por la indebida regulación y atención de los padres a niños y adolescentes, quienes muchas veces por curiosidad o interés suelen entablar conversaciones con desconocidos, compartir información o acceder a participar en grupos como lo son los mencionados anteriormente.

Estos grupos llegan a ser considerados inofensivos por la falta de información, ya que como se ha mencionado, en los grupos principales se realizan publicaciones de “memes” y videos de gracia, desconociendo el trasfondo de una enseñanza violenta.

Se cree entonces que las redes sociales han tenido un impacto positivo a lo largo de su llegada, ya que han tenido bastante importancia al pasar archivos, tareas escolares y laborales, así como conocer música, videos e imágenes del interés de la persona que está navegando y se puede conectar y platicar con familiares o amigos lejanos que se conocieron en algún punto de la vida, pero los aspectos negativos a veces sobrepasan los positivos ya que se plantea que muchos sectores son vulnerables a la violencia y la desinformación sigue presente en países como México, el cual tampoco ha tenido un gran avance respecto a la aplicación de sus leyes y políticas.

Existen diversos discursos, imágenes, videos y audios dentro de las redes sociales y Facebook cuenta con todas estas para su plataforma, ya que poco a poco se ha ido actualizando para dar un mejor servicio a sus usuarios, sin embargo, esto no significa que todos sean adecuados, ya que se pueden ver, comentar, reproducir, compartir y con ayuda de otras aplicaciones, descargar el contenido que esté presente en la plataforma, sin importar que clase de contenido sea, ya que Facebook cuenta con la detección automática de contenidos inadecuados pero no es lo suficientemente eficaz para detectar totalmente las imágenes y videos de tinte violento y mucho menos los discursos con ideologías racista e incitaciones al odio.

Formas de engañar a los usuarios en Facebook son mediante la idea de tener popularidad por tener una cantidad extensa de amigos en esta red social, ya que al subir fotos o estados, estos suelen tener una cantidad elevada de reacciones, comentarios o también llegan a compartir estos contenidos y crean una falsa satisfacción por parte de quien lo publica, sin embargo los jóvenes no toman en cuenta que estos vínculos con las personas que le dedican un poco de su tiempo a los estados e imágenes, son vínculos ficticios. Esto es un claro ejemplo de lo que conlleva permanecer en el grupo “HOLK” el cual tiene esta misma vertiente solo que ahora se publica en el grupo y no en el perfil personal, aunque dentro del grupo los mismos miembros se agregan entre ellos para que, cuando hagan alguna publicación en su perfil personal, este tenga elevadas reacciones y comentarios.

1.1: Políticas establecidas a nivel mundial para el uso de internet como regulador de la violencia simbólica y física en el marco neoliberal.

Vivimos en una época donde según Jurjo Torres (2001) a partir del último tercio del siglo XX, instituciones como el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial, la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) y la Organización Mundial del Comercio (OMC) dictan a los gobiernos como lo especifica Torres las líneas maestras que obligatoriamente deben seguir, si no quieren quedar al margen o considerarse enemigos. De esta forma, estas organizaciones son las encargadas de mover y vigilar los procesos de globalización del capital.

Podemos percatarnos que el neoliberalismo entra en gran medida en todo el mundo, donde las pequeñas naciones económicamente hablando, quedan sólo a consideración de lo que dicten las grandes organizaciones, y estas están del lado de las naciones económicamente potentes. Y mediante los medios de comunicación, ellos promueven sus discursos para que la población esté de acuerdo y hasta llegar al punto que esta misma población los considere necesarios para ellos. Además, "los diferentes medios de comunicación, las prácticas humanas y los sistemas educativos, día tras día ponen una ideología dominante, la cual tiene una concreción de proyectos político-pedagógico." (Rivero, 2013, p. 150)

Se piensa entonces que, el neoliberalismo solo ha beneficiado a las clases dominantes, quienes son responsable del poder político y económico, de esta manera, estos van creando ideologías para hacer pensar a las demás clases, que los beneficios son para todos y que este modelo neoliberal es esencial para la vida cotidiana mediante discursos enredados y con el poder de aplicar las políticas y las regulaciones a su antojo sin importarles el futuro de la sociedad o el futuro del planeta y como hace mención Díez:

> Estos discursos dominantes hablan esencialmente de lo que el futuro nos puede traer, sin embargo, no mencionan las situaciones del presente como la pobreza en las regiones menos favorecidas, las consecuencias de las diferentes fabricas que ellos mismos colocan en zonas menos privilegiadas y el daño que se efectúa en la naturaleza (Díez, 2009, p. 25)

Gracias a esto, se han traído formas de reproducción por parte de las clases dominantes para seguir sus ideologías hacia la educación y las instituciones que imparten esta educación, logrando una desigualdad, de modo que las instituciones escolares mediante el currículo, programas y planes de estudio distribuyen a los sujetos según su clase social las oportunidades laborales y se cree que hay una selección para que el sujeto dominante sea un jefe educador hacia los educandos dominados. Althusser (1980) citado por Contreras (1994, p. 31) sigue la idea que:

> La escuela es un aparato ideológico del Estado que se justifica en la necesidad de las sociedades industriales de reproducir y cualificar la fuerza del trabajo. La reproducción de la fuerza de trabajo exige no solamente una reproducción de su cualificación, sino, al mismo tiempo, una reproducción de su sumisión a la ideología dominante para los obreros y una reproducción de la capacidad de manejar bien la ideología dominante para los agentes de la explotación y de la represión, a fin de que aseguren así "mediante la palabra", la dominación de la clase dominante.

Con el modelo neoliberal, la globalización ha extendido sus márgenes para la distribución del mercado y el mercado online, Ianni propone el concepto de "aldea global" y esta sugiere que,

> Finalmente, la comunidad mundial, concretada en las realizaciones y las posibilidades de comunicación, información y fabulación abiertas por la electrónica. Sugiere que están en curso la armonización y la homogeneización progresivas. Se basa en la convicción de que la organización, el funcionamiento y el cambio de la vida social, en el sentido amplio que comprende evidentemente la globalización, están ocasionados por la técnica, y en este caso, por la electrónica. En poco tiempo, las provincias, naciones y regiones, así como las culturas y civilizaciones, son perneadas y articuladas por los sistemas de información, comunicación y fabulación agilizados por la electrónica. (Ianni, 1996, p. 5).

La comunicación y el sistema de información han tenido un gran cambio, pero se ha generado una gran ola de robos de información haciendo que, muchos usuarios estén expuestos a que usurpen su identidad o a que utilicen sus tarjetas de crédito sin su consentimiento.

La llegada de la comunicación mundial ha sido un factor importante para que internet sea lo que es hasta este día y tuvo sus inicios el 4 de octubre de 1957 citando a Trejo “la antigua unión soviética puso en órbita un satélite artificial llamado SPUTNIK y este hecho marco el comienzo del uso de las comunicaciones globales.” (Tejo. 2006, p. 5) Entonces se considera que vivimos en un contexto donde las nuevas tecnologías están llegando a todo al mundo, afectando política, económica, histórica y socialmente a cada país de este globo y como bien se ha visto en el mundo, el internet ha llegado para quedarse en nuestras vidas.

En el asentamiento de internet y la llegada de la comunicación, se ha creado una gran transición en la sociedad frente al conocimiento, una sociedad global del conocimiento. La cual, ha empezado con la sociedad de la información, donde principalmente tiene un desarrollo decisivo en la economía de los Estados. Cela nos explica que:

> La sociedad de la información surge en realidad en los años noventa del siglo XX, coincidiendo con la implantación en los países desarrollados de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación). Y alcanza su apogeo en el momento en el que las distintas Administraciones públicas se hacen eco de la importancia que tendrán en un futuro inmediato las industrias de la tecnología informática y el universo de las telecomunicaciones. (Cela, 2005, p. 148)

Ante esto, se plantea que el desarrollo económico pretende elevarse, así como también mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y la primera nación en implementar un plan de este tipo es sin duda Estados Unidos y siguiendo la idea de Cela:

Este plan surge en 1993 el *Plan Tecnológico americano*, más conocido como *Plan Gore* (nombre del vicepresidente de los Estados Unidos a la sazón, quién implantó el citado Plan). La Casa Blanca lo firma el 23 de febrero de 1993, con esta denominación: *Technology for America´s Economic Growth. A New Direction to Build Economic Strength* (Tecnología para el crecimiento económico de América. Una nueva dirección para construir el fortalecimiento económico). (Cela, 2005, p. 148)

Con el porvenir del siglo XXI internet forma una gran herramienta para la eficacia y el afrontamiento de los retos que las sociedades exigen, esto visto desde las sociedades de Estados Unidos y Europa. Este último, también tiene la creación de su “Plan Delors”

y el Consejo de Ministros de la Unión Europea redacta en 1994, el denominado *Plan Delors*. Cela explica que:

> El Plan se centra en tres líneas básicas de desarrollo: los retos y las vías para entrar en el siglo XXI; las condiciones para el crecimiento, la competitividad y el aumento de empleo. Y una tercera que aborda: el teletrabajo; una educación a distancia que facilite la educación permanente; una red de universidades y centros de investigación, que favorezca y potencie la investigación europea; fomento de servicios telemáticos para las pymes; gestión del tráfico aéreo y de carretera de forma electrónica; redes de asistencia sanitaria; red transeuropea de Administraciones públicas Cela, 2005, p. 149)

Entones Aguadero (2002) citado por Cela (2005, p. 149) define la sociedad de la información como

> Una revolución basada en la información, la cual es en sí misma expresión del conocimiento humano (...) Esta revolución dota a la inteligencia humana de nuevas e ingentes capacidades, y constituye un recurso que altera el modo en que trabajamos y convivimos (...) La educación, la información y la promoción desempeñarán necesariamente un papel fundamental", siguiendo esta idea, la sociedad de la información pasa a ser la sociedad del conocimiento en cuanto "el conocimiento, se encuentra ahora ocupando el lugar central del crecimiento económico y de la elevación progresiva del bienestar social. (Cela, 2005, p. 150)

La distinción más importante de la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento es principalmente esta misma definición de los dos conceptos mencionados, el primero visto a partir de los años noventa y el segundo a inicios del siglo XXI, donde David, P. y Foray, D. (2002) citados por Cela (2005, p. 150) lo diferencian porque,

> Poseer conocimiento, sea en la esfera que sea, es ser capaz de realizar actividades intelectuales o manuales. El conocimiento es por tanto fundamentalmente una capacidad cognoscitiva. La información, en cambio, es un conjunto de datos, estructurados y formateados pero inertes e inactivos hasta que no sean utilizados por los que tienen el conocimiento suficiente para interpretarlos y manipularlos.

Ahora bien, Mattelart (2004) citado por Cela (2005, p. 152) hace una crítica respecto a esta sociedad de la información y del conocimiento, haciendo énfasis en que los gobiernos llevan a cabo estos planes con tintes de actuación, ante el reto que una nueva

sociedad impone. Para Mattelart la sociedad de la información surge como reacción a la hora de trazar un plan de actuación por parte de lo que él denomina países libres, frente a los países comunistas. Lo que acarrea una lucha por el liderazgo mundial, que no acaba con el fin de la guerra fría, sino que se pone por el momento un parón, debido a circunstancias sociales, políticas, pero, sobre todo, económicas. Y entonces, la sociedad del conocimiento es considerado un concepto totalmente tramposo.

Ante estas definiciones podemos considerar que, gracias a estos conceptos amañados, los gobiernos de los diferentes países desarrollados aplicaron medidas para el desarrollo de su nación, como la desregulación y la privatización del sector de las telecomunicaciones logrando que el capital privado y las grandes corporaciones tengan en sus manos la explotación de tales redes de telecomunicaciones, haciendo que, el neoliberalismo, salga victorioso para favorecer a los monopolios, ya que solo nos hacen creer que el acceso a internet es para todos, sin embargo, este, solo es posible para quienes pueden pagar el monto que la empresa capitalista impone, creando una vez más desigualdad e ineficiencia para resolver el problema digital y social.

Internet ha sido parte importante para dar paso a una nueva era y La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) da una definición de este, dándonos a entender que

> Es una red de comunicaciones de ámbito mundial que permite la interconexión de sistemas informáticos, independientemente de su tipo y situación. Físicamente está compuesta por ordenadores de diferentes tipos, marcas y sistemas operativos que están distribuidos por todo el mundo y unidos a través de enlaces de comunicación muy diversos.” (Trejo, 2006, p. 3)

La UNESCO entones define al internet

> Como una “red de redes”, es decir una red que no sólo interconecta computadoras, sino que interconecta redes de computadora entre sí. Y para esto, una red de computadora es un conjunto de máquinas que se comunican a través de algún medio (cable coaxial, fibra óptica, radiofrecuencia, líneas telefónicas, etc.) con el objeto de compartir recursos. De esta manera, internet sirve de enlace entre redes más pequeñas y permite ampliar la cobertura logrando así una red global. Esta red global tiene como característica la utilización de un lenguaje común que garantiza la intercomunicación de los diferentes

> participantes dando lugar a un lenguaje común o protocolo (un protocolo es el lenguaje que utilizan las computadoras al compartir recursos. (Trejo, 2006, p. 3)

Otro aspecto del neoliberalismo es la llegada de la comunicación global que Kaplún la define de esta manera *"*La verdadera comunicación no está dada por un emisor que habla y un receptor que escucha, sino por dos o más seres o comunidades humanas que intercambian y comparten experiencias, conocimientos, sentimientos*"*. (Kaplún, 2002, p. 58) En el mundo se da un cambio en la vida cotidiana de cada sujeto, porque en muchos contextos, es fundamental tener tecnología para trabajar y la educación no se puede quedar atrás, cuando mandan archivos por PDF, tareas como ver videos en YouTube, organizaciones de los estudiantes por WhatsApp o Facebook, grupos para mandarle la tarea al profesor y enviarle diversos trabajos por correo, sin olvidar las evidencias de la realización de trabajos con las cámaras de celular.

La UNESCO presenta una reglamentación sobre la libertad de expresión en internet dirigida por William Dutton (2011) en su sitio web, quien al principio nos propone iniciativas técnicas, como el filtrado de contenidos y sin dejar atrás los derechos digitales que se relacionan con la libertad de expresión y la censura. Nos menciona que se plasma la protección de la privacidad y la protección de derechos de autor. Se defiende lo relacionado con los fraudes, la protección de la infancia, la decencia, la difamación y la lucha contra la iniciativa al odio. Y por último retoma la seguridad del control de spam y virus) Con estas regulaciones de la UNESCO podemos considerar que son sumamente ineficientes por lo vivido día a día en internet. Ya que se ven casos de racismo, identidades robadas, imágenes y videos sin censura y contenido donde sobresale la violencia infantil, animal, a la mujer y a cualquier sujeto que se le considere digno de burla por los mismos integrantes de internet.

Las personas se van relacionando con la era digital y poco a poco van creando una comunidad donde el internet es considerada otra forma de vida social y con el avance de esta tecnología se van adentrando aún más en los dispositivos que tengan acceso a internet, como, por ejemplo, Yadav (2006) citado por Piscitelli (2010, p. 10) nos da los inicios de la plataforma Facebook. Donde un estudiante de Harvard en febrero del 2004 llamado Mark Zuckerberg lanzo un sitio web llamado "the facebook" como un servicio para ayudar a la red estudiantil de Harvard a conectarse entre sí.

En la actualidad se considera que Facebook es una de las redes sociales más grandes y por la gran cantidad de usuarios que tiene la plataforma, esta, creó sus propias normas para ejercer un ambiente ameno y pacífico. La plataforma Facebook pretende ser un lugar seguro, pero no puede garantizarlo y pide entonces, que evitemos publicar Spam, no publicar contenido de otros usuarios, no subir virus, no solicitar la contraseña de otros usuarios, no molestar, intimidar o acosar a otros usuarios, no publicar lenguaje que incite al odio, resulte intimidatorio, sea pornografía, incite a la violencia o contenga desnudos o violencia grafica o injustificada. Tampoco publicar contenido relacionado con el consumo de alcohol o citas y contenido dirigido a adultos, no utilizar Facebook para actos ilícitos, engañosos, malintencionados o discriminatorios.

La plataforma de Facebook considera tomar la responsabilidad de mantener seguras a las personas que permanecen en su plataforma y evitar abusos fuera de esta, (véase anexo 1) pero hoy en día nos percatamos que no son atendidas del todo, ya que en diferentes páginas, perfiles y grupos se ven los contenidos violentos no regulados. Ya que esta plataforma no los detecta del todo y necesita también que los usuarios apoyen denunciando los contenidos (véase anexo 2)

La UNESCO también promueve un libro donde aparece la definición de violencia y según Joxe que representa a los estados miembros de la UNESCO la define de esta manera*:* "Por violencia se entiende entonces la aplicación de diferentes formas de coerción, que llegan hasta las acciones armadas, con el objeto de conquistar o mantener un dominio económico y político o de conseguir o tales o cuales privilegios.". (Sánchez Vázquez, 1980, p. 434)

Con las posturas planteadas por la UNESCO se puede notar y considerar que el internet no se usa solamente para fines académicos o laborales, también existe una gran cantidad de actos lícitos o ilícitos que afectan a lo largo de los años a los sujetos que estén dentro de las redes. Principalmente a los jóvenes que en una gran medida su tiempo y su espacio son dispositivos para conectarse. Entonces el internet ha tenido una gran gama y variación de información dada por sujetos que no importa en qué parte del mundo estén, pueden subir información falsa o verdadera.

1.2: Surgimiento de políticas mexicanas para la regulación de la violencia simbólica y física que los mexicanos ejercen en la web.

En México, la sociedad del conocimiento también ha querido tener impacto a partir del siglo XXI, Carreón y Melgoza nos plantean que:

> En una sociedad del conocimiento los empleos tienen un contenido intelectual o de proceso racional, más que simples procesos de ensamble básico y de poco contenido creativo o racional, pero que, en el caso de México, al ser una economía emergente con algunos de los indicadores macroeconómicos positivos, se requiere además crear nuevos empleos basados en el conocimiento o en la capacidad intelectual, pasando de empresas de mano de obra intensiva a otras de capital intelectual intensivo. (Carreón y Melgoza, 2011, p. 126)

Siguiendo con la idea de Carreón y Melgoza:

> En México no hay políticas públicas con una estrategia definida para llevar a cabo de manera clara la estrategia de innovación a través de la triple hélice: gobierno–universidades–iniciativa privada. Esto permitiría utilizar fondos económicos para proyectos con recursos financieros de estas tres entidades en cuestiones educativas de nivel licenciatura y posgrados enfocados a la innovación tecnológica y la generación de los nuevos perfiles profesionales que permitan producir egresados con capacidades y competencias que el mercado demanda en relación con el cambio tecnológico, administrativo y social" (Carreón y Melgoza, 2011, p. 130)

Las consecuencias que conlleva el desinterés por parte del estado hacia la tecnología, es que la innovación en tecnología e investigación decaigan y el país tenga un deficiente desarrollo de la innovación en México.

A partir de la llegada de las nuevas tecnologías e internet en México en el contexto neoliberal, se considera que existe una gran variedad de violencia dentro de los sitios web y una escasa regulación por los acontecimientos que surgen dentro. La llegada de internet en México desde la idea de Elma del Carmen Trejo (2006) comienza en 1989 con la conexión del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Trejo nos dice que fue en el campus Monterrey y México fue el primer país en Latinoamérica en conectarse a internet. En 1993 CONACYT se conecta a internet mediante un enlace satelital al NCAR. El ITAM hace lo propio el 18 de enero de 1993. Es también en 1993

cuando la UAM se establece como el primer NAP, al intercambiar tráfico entre dos diferentes redes.

La llegada de internet en México tiene 28 años y desde ese entonces consideramos que han tratado de darle una regulación al internet con propuestas y normas que a la fecha no han podido cumplirse por lo extenso que es internet. Y aunque ya va a cumplir tres décadas, en México sigue siendo un mundo nuevo por conocer, donde los jóvenes son los más avanzados en el descubrimiento de este nuevo mundo digital. Ante esto, el gobierno mexicano hizo una nueva ley federal de telecomunicaciones y radiodifusión, publicada en el diario oficial de la federación el 14 de Julio del 2014 y la última reforma publicada fue el 15 de junio del 2018.

México al ver la llegada de internet sigue hasta la fecha regulando con diferentes leyes donde establecen diversos artículos para el uso de las redes públicas de telecomunicaciones y así seguir con los servicios que nos proporcionan, protegiendo la seguridad de cada sujeto que esté contando con el servicio y como ya lo hemos mencionado anteriormente, aunque sigan actualizando las reformas establecidas, en la práctica no se ve reflejado lo que plantean y de esta manera su discurso se ve débil e ineficiente para los habitantes mexicanos.

Por otra parte, la Comisión Estatal de seguridad ciudadana del Estado de México tiene una unidad de prevención e investigación Cibernética, donde también se le denomina policía cibernética. Aquí plantean que es una estrategia para prevenir la comisión de delitos utilizando medios tecnológicos y con el afán de generar una cultura de navegación segura. Y el gobierno del Estado de México, a través de la Comisión Estatal de Seguridad ciudadana, creó la Unidad de Prevención e investigación Cibernética

Podemos notar que también aquí sólo se ve una estrategia de prevención, la cual es muy escasa para todos los casos ilícitos que ejercen en la web día a día, porque en las diferentes páginas electrónicas se puede subir contenido referente a la violencia y nadie tiene consecuencias al respecto en muchos de los casos por el anonimato que existe. Además, no hay un control de lo que se esté subiendo en la web ya que para poder cumplir con las leyes establecidas debe haber una denuncia de por medio contactando a esta policía cibernética.

El objetivo de la policía cibernética según su página web es realizar patrullajes en la red para detectar sitios, procesos y probables responsables de la comisión de ilícitos, a fin de proteger a las personas en general y, específicamente, a niñas, niños, adolescentes y grupos de condición de vulnerabilidad

Sin embargo, en la plataforma de Facebook podemos ver lo contrario ante estas situaciones, ya que una gran cantidad de sujetos dentro de los grupos de Facebook tienden a realizar fraudes, ciber acoso, robo de identidades, violencia infantil, violencia a la mujer, violencia animal, pornografía, pornografía infantil, entre otras, que, a consecuencia del contenido subido, muchos niños y jóvenes logran ver con una gran facilidad este tipo de contenido, haciéndolos ver el mundo con otros ojos.

Tales hechos representan distintos tipos de violencia y anteriormente se habló de su significado por la UNESCO y para otros autores como Bordieu y Passeron existe la violencia simbólica, definiéndola de esta manera: “Donde todo poder que logra imponer significaciones e imponerlas como legitimas disimilando las relaciones de fuerza en que se funda su propia fuerza, añade su fuerza propia, es decir, propiamente simbólica, a esas relaciones de fuerza.” (Bordieu y Passeron, 1995, p. 44)

Esta violencia simbólica se ha ido reflejando en internet y en opinión de Trejo desde que surgió Internet, parece que este se ha desarrollado por un cauce distinto, y a veces contrapuesto, de las disposiciones jurídicas. Los estudiantes y profesores que le confirieron un trato informal tenían escaso interés en establecer normas que podían limitarla.

Cuando se hizo necesario establecer reglas para dictar el tráfico de mensajes y evitar conflictos entre sus autores y destinatarios, según Ela del Carmen Trejo (2006) se prefirieron los códigos de comportamiento ético. No hacía falta mayor regulación. A medida que ganó presencia social y cultural, y sobre todo una significativa influencia económica, en Internet aumentaron los conflictos, y para algunos de sus usuarios, especialmente los gobiernos, la sensación de que hacían falta reglas especiales para regular el disperso universo de mensajes y espacios que es Internet, lo mismo en el empleo de recursos como el correo electrónico que en el sitio de sitios que constituye la www, la red electrónica mundial.

En México vivimos en una sociedad, la cual está pasando por situaciones de violencia, desempleo, inseguridad, problemas familiares, dificultades económicas, depresión, estrés y muchas veces problemas existenciales, entre otros problemas que en diversas ocasiones se ven reflejados en los jóvenes y estos tratan de conseguir alejarse de la realidad, escapando y sumergiéndose a las plataformas digitales.

Al entrar en contacto las redes sociales con los sujetos de México y la falta de regulación que diferentes plataformas manejan como Facebook, se plantea que también la cultura tiene una visión diferente frente a los jóvenes, quienes son una parte importante al utilizar internet y las redes sociales. Los jóvenes, también son vistos como formas de desarrollo para la economía y la cultura, ya que, al ser consumidores y ser los que impulsan las nuevas tecnologías están modificando la manera de ver a la sociedad y ahora, la sociedad del conocimiento.

Hay muchas maneras de ser joven en la sociedad mexicana y Néstor Canclini (2012) plantea que, esto se deriva por la distribución del capital económico y educativo, de las redes formales e informales a las que se logra acceder y en un primer sentido, la noción de joven presenta una dificultad, delimitar las edades entre las que se extiende. Para ciertos sectores el periodo de juventud se inicia en México (y en otros países latinoamericanos) cuando se empieza a trabajar a los 8 o 10 años. Si para establecer cuando acaba la juventud se toma el momento en que se deja de vivir con los padres, los estudios europeos, que elevan el final de la juventud hasta los 35 años, dan una respuesta que parece apropiada para muchos mexicanos que siguen con la familia paterna después de los 29 años, edad límite según la Encuesta Nacional de Juventud.

Si se habla de jóvenes, se debe definir entonces la noción general de joven, Reguillo (s.f) citado por Canclini (2012, p. 7) especifica que existen claramente dos tipos de juventudes, una mayoritaria, precarizada, desconectada no solo de lo que se denomina la sociedad red o sociedad de la información, sino desconectada de las instituciones y sistemas de seguridad (educación, salud, trabajo, seguridad), sobreviviendo apenas con los mínimos, y otra minoritaria, conectada, incorporada a los circuitos e instituciones de seguridad y en condiciones de elegir, luego Reguillo (s.f) citado por Canclini (2012, p. 7) intenta construir el concepto abierto de “condición juvenil” para examinar las variadas formas de ser joven contando las diferencias de género, de clase, en los mercados e trabajo y de consumo

sumando diversidades :jóvenes empleados y desempleados, indígenas, rurales, pandilleros, rockeros, punks, emos, etc.

Reguillo (s.f) citado por Canclini (2012, p. 7) explica desde la Encuesta Nacional de Juventus que, poco más de la mitad de los jóvenes mexicanos (58.6%) está recibiendo educación media superior, en contraste con el (81.5%) logrado en promedio por los países de la OCDE, que la considera requisito de calificación para el trabajo y para desempeñarse como ciudadanos, por ello, la mayoría de estos jóvenes encuentran difícil incorporarse al campo laboral, y 7 de cada 10 consigue empleo a través de redes informales, presentemente amigos y parientes. No obstante, continúa la autora, esta desventaja educativa y laboral de la mayoría, los jóvenes están más avanzados que el resto de la población en el acceso y manejo de las tecnologías comunicacionales. Los jóvenes con menos recursos económicos también están familiarizados con tecnologías digitales a través de los cibercafés, la escuela y la sociabilidad generacional. Quienes dices que saben usar los medios informáticos son más del doble de los que tienen: aunque solo el 32.2% de los hombres poseen computadora, dicen manejarla 74.4%; esta relación en las mujeres es del 34.7% y del 61.5% respectivamente, así mismo, cuentan con internet en casa el 23.6% de los varones, en tanto el 65.6% lo utiliza, y en las mujeres el 16.8% cuenta con internet en casa y el 55.9% lo utiliza.

La tecnología está llegando a cada rincón de nuestro planeta y México no se queda atrás con la integración de internet y dispositivos conectadas a este, por ello se cree que la cultura está teniendo una interpretación diferente al siglo pasado, ya que ahora muchos jóvenes viven su día a día con conexión a internet y principalmente a redes sociales, se plantea la idea que la cultura está teniendo un simbolismo digital, entendiendo como primer punto el concepto de cultura desde Giroux como “los principios de vida compartidos por diferentes grupos y clases que emergen dentro de relaciones desiguales de poder y de lucha; o por analizar las formas distintivas en las que los grupos subordinados viven y dan sentido, a sus circunstancias.” (Giroux, 1998, p. 80), ante esto se considera pensar que la cultura está siendo llevada a un ciber espacio donde niños, muchos jóvenes y adultos están teniendo interacción entre ellos, creando representaciones culturales nuevas, sin dejar atrás practicas virtuales como el acoso virtual, la violencia virtual, ciber relaciones, ciber sexo y la popularidad virtual.

Plataformas como Facebook, tienen una regulación no del todo eficiente y es aquí entonces donde los sujetos pueden hacer su propio mundo, sus propias reglas que ejercer, donde pasan la mayoría del tiempo, porque es visto con plenitud y con una mayor armonía para ellos. “De acuerdo con estimaciones de la COFETEL, en el 2003, existían aproximadamente 14 millones 290 mil usuarios de Internet que refleja un crecimiento exponencial en dos años, ya que, si lo comparamos con la cifra oficial en el 2001, ésta era de la mitad” (Trejo, 2006. p. 13)

Esta gran cantidad de usuarios es una aproximación de lo que ahora en 2019, ya que han pasado más de 10 años y el número de jóvenes y la accesibilidad para el uso del internet ha aumentado. Podemos considerar también que muchas personas ahora dejaron el uso de la televisión y la radio para sólo conectarse a internet, porque existe información más amplia en la web, real o falsa. Se puede escuchar la radio desde internet y ver diferentes programaciones que en la televisión no aparece.

El internet es sin duda una herramienta revolucionaria, que ha traído bastantes beneficios a la sociedad mexicana, ya que se pueden encontrar diferentes modos para obtener música, películas, imágenes y textos que, sin embargo, en diferentes ocasiones son ilegales por los derechos de autor, pero son fáciles de descargar y obtener.

Otro aspecto importante es la llegada de las redes sociales. Una red social según Manpower *“*es la relación entre más de dos personas, pero las relaciones son multidireccionales y cada una de ellas afecta las relaciones con otras personas de la misma red.” (Manpower, 2009*)* Entonces una red social tiene usuarios los cuales cada uno tiene una acción y una capacidad para influir en el otro y de esta manera la información va pasando de un usuario a otro u otros.

Estas redes sociales se han estado utilizando para contactar a personas lejanas a nosotros, las cuales es difícil ver en físico, o muchas veces no se nos facilita encontramos con aquellos. Sin embargo, en las redes sociales se está considerando otras situaciones respecto a contactar a otras personas. Ya que puedes contactar con personas lejanas a ti, pero también puedes contactar y pueden contactar personas desconocidas a tu persona, por ejemplo, mediante Facebook donde un total desconocido puede enviar una

solicitud de amistad y agregarte o en los diferentes grupos que están dentro de Facebook, en los cuales muchos de ellos tienen cantidades de 500 mil o más miembros.

Muchos de los problemas que surgen en el mundo y en la sociedad mexicana respecto a agregar a personas desconocidas, es la situación donde personas adultas tratan de sacar información y tener contacto con menores para actos ilícitos, y los jóvenes en muchas ocasiones ponen información o mandan información personal completa, ya que las personas responsables de estos delitos tienden a hacerse pasar por otros usuarios y convencer a los usuarios de pasar información personal.

Por los diferentes problemas que se están viviendo en México, muchas personas deciden o les convence más salir de su realidad y aislarse del mundo para convivir en el mundo digital. Se ha visto en las redes sociales también que muchas personas son más sociables en internet que en carne y hueso y al tener una relevancia y una mayor importancia en la web les puede hacer sentir mejor y más cómodo.

Es importante mencionar que ahora en México para acceder a un trabajo, es necesario implementar cuáles son tus redes sociales y mediante una revisión de estas, se decide tu permanencia o tu acceso al área laboral. Y en la actualidad se puede considerar que la productividad de las personas va descendiendo considerablemente por el tiempo que se está dedicando a las redes sociales y al uso de internet. En diversas ocasiones no se es consciente del tiempo que se les dedica a los dispositivos con acceso a internet y esto afecta a los estudios, al trabajo y también en nuestro ambiente social cuando estamos con otras personas en nuestro alrededor.

Las redes sociales piden en sus términos y condiciones que las personas que estarán utilizando la plataforma sean mayores de edad o ponen una edad establecida, sin embargo, vivimos en una sociedad donde se les deja a los menores de edad jugar con los dispositivos, creando sus cuentas y proporcionando datos que quizá, no deberían poner en una red donde cualquier persona es capaz de ver y recopilar la información. Al no haber una persona adulta supervisando el contenido que ven los menores se puede apreciar el hecho que la violencia ejercida en las redes sociales esta visible y es fácil de obtener.

En grupos como “HOLK” en ocasiones usan la información de los usuarios de Facebook para molestar y hasta para chantajear a las personas, ya que muchos jóvenes suelen conseguir a base de engaños fotos o videos personales y al tener a la mano la información de la persona, amenazan y chantajean con mostrar el contenido a familiares y amigos, por ello, se cree que muchos jóvenes no cuentan con la información adecuada para el manejo de una cuenta de Facebook, ya que se han visto en “HOLK”, redes sociales y noticieros casos sobre extorción o secuestro por la filtración de datos personales y el mal uso de la plataforma de Facebook.

En la actualidad se ha visto que lo jóvenes tienen un gran impacto en la sociedad con sus diferentes acciones y pensamientos, de los cuales muchas veces el otro sector de la sociedad no comprende o no avala estas acciones, se hace el ejemplo de las bandas juveniles donde Urteaga dice que: *“*que se logran ver desde un lado oscuro, inestable, impulsivo, desenfrenado y hasta delictivo, donde los jóvenes también son agentes culturales y sujetos sociales” *(*Urteaga, 2009, p. 22) “HOLK” entonces, es considerado una banda virtual juvenil, porque la organización llega a darse dentro del grupo o muchas veces la organización es individual y solo se publica el resultado o está la tercera opción, que es publicar lo que se tiene pensado hacer y después de un rato o en otro día se tiene que ejecutar la acción que prometió hacer, ya que si no la realiza es eliminado del grupo y esta es una regla interna.

1.3: El poder del neoliberalismo en el internet en México: Formas culturales de violencia y enajenación a los jóvenes en México.

La violencia que se ha ejercido a lo largo de los años, es una violencia, la cual altera un orden social y ha llegado al punto de legitimarse y cosificarse, Thompson (1987) citado por McLaren (2005, p. 280) ejemplifica en primera instancia la legitimación, donde esta "ocurre cuando un sistema de dominación se sostiene presentándose como legítimo o como eminentemente justo y digno de respeto," y cosificación: "ocurre cuando ciertas situaciones históricas transitorias se presentan como permanentes, naturales y de sentido común como si existieran fuera del tiempo." Se dejan atrás diversos factores sin importar las consecuencias que conlleve a la sociedad, donde esta sociedad tiene alteraciones y puede llegar en casos radicales a la destrucción. En el contexto actual mexicano, no se ha llegado a un punto de destrucción, pero se cree que ha creado una ruptura demasiado grande, como para que de un día para otro se componga. Entonces el papel del pedagogo es fundamental para ir reestableciendo un orden social ameno y siguiendo la idea de Sánchez Vázquez:

> La acción de la violencia en un orden social, se ejerce sobre hombres concretos o relaciones humanas que constituyen, de este modo, su objeto o materia. Estos hombres son seres dotados de cuerpo, hombres de carne y hueso. Pero las acciones humanas que se ejercen sobre ellos no apuntan a lo que tienen de seres corpóreos, físicos, sino a su ser social; o sea, a su condición de sujetos de determinadas relaciones económicas, sociales, políticas que se encarnan y cristalizan en determinadas instituciones, instituciones y relaciones que no existen, por tanto, al margen de los individuos concretos. (Sánchez Vázquez, 1980, p. 432)

Para que exista esta acción violenta, se necesita que un sujeto aplique violencia sobre otro sujeto, dentro de una comunidad, en relación con el otro. Esto no queda atrás en las comunidades virtuales, ya que estas, también tienen interacciones con el otro, no desde un sentido físico, sin embargo, esta interacción virtual del individuo tiene como primer punto, una conciencia y un cuerpo que le ayudan a estar en línea, mediante la herramienta de un dispositivo conectado a internet.

Se plantea que la violencia ha generado un impacto muy grande en el mundo y sobre todo en la sociedad mexicana, ya que esta se ha visto en diferentes instituciones como

es la casa, la escuela, el trabajo sin olvidar el transporte público, asaltos, asesinatos, secuestros, violaciones feminicidios y diferentes guerras contra el narcotráfico. Creciendo un poco más cada día, donde muchos jóvenes a falta de una educación formal o un trabajo digno, tienden a recaer en estas accione de violencia. Niños y jóvenes al ver acciones violentas en casa, en su colonia, en la escuela, llegan a reproducir estos patrones ejerciendo más violencia, creando desigualdad y supremacía del violentador.

Esta violencia se da en las luchas de clases, donde los sujetos menos privilegiados tienen diversos factores para querer salir de la situación que viven en su día a día, Sánchez Vázquez menciona que:

> La lucha de clases se desarrolla históricamente con un coeficiente mayor o menos de violencia, pero la experiencia demuestra que cuando se halla en peligro la existencia de la clase dominante, esta no vacila en recurrir a las formas violentas más extremas, incluso el terror masivo, pues ninguna clase social está dispuesta a abandonar voluntariamente el escenario de la historia. (Sánchez Vázquez, 1980, p. 434)

Siguiendo la cita:

> Se divide la violencia en violencia potencial y violencia en acto, donde la violencia en acto es aplicada “cuando así lo exige su carácter de órgano de dominación de una clase sobre otra” y violencia potencial “cuando el Estado puede asegurarse está dominación, o el asentimiento a los intereses de clase por otras vías no coercitivas. Pero en todo Estado de clase, ella es la razón última, como violencia en potencia presta siempre a convertirse en acto. (Sánchez Vázquez, 1980, p. 434)

Se considera que estamos viviendo en una época capitalista, donde la explotación del hombre por el hombre es vista con normalidad y gracias al neoliberalismo y a la corrupción que se ejerce en México, el Estado ha dejado de intervenir en diversas formas de apoyar a los sectores menos privilegiados, desde el sector salud, educativo, energético, cultural, etc. Entonces la violencia ha creado una forma de vivir para la población menos beneficiada, como es la miseria, el hambre y la prostitución, donde el Estado prefiere dejar a un lado estos problemas, aumentando en grandes cantidades los jóvenes que llegan a caer en esto, provocando más víctimas y menos desarrollo para erradicar la situación. La violencia, ha tenido diferentes papeles a lo largo de la historia, esta también, ha estado desde los inicios del hombre, creyendo entonces en la idea que,

el hombre es violento y este ha recurrido a ejercer la violencia para la transformación de diversos sectores, como la democracia, la política, la economía, la cultura etc. En México, dos claros ejemplos son la independencia y la revolución. Para esto, se tiene que ver la violencia desde un punto histórico, de esta manera, se puede analizar y ver la actualidad.

Se retoma una vez más la definición de violencia simbólica, la cual Bourdieu (1994) citado por Olisa (2017) lo define como:

Un concepto acuñado en la década de los 70 y se utiliza para describir una relación social donde el "dominador" ejerce un modo de violencia indirecta y no físicamente directa en contra de los "dominados", los cuales no la evidencian y/o son inconscientes de dichas prácticas en su contra, por lo cual son "cómplices de la dominación a la que están sometidos"

En la actualidad se maneja de manera similar la violencia, sin embargo, con el elemento internet, se ha creado una comunidad y una nueva manera de ver la realidad virtual, así como la violencia y la violencia simbólica. Sánchez Vázquez nos da la característica principal de la violencia y esta

> No es la fuerza en sí, sino el uso humano de la fuerza para alterar o quebrantar una resistencia física, corpórea dada y en el caso del hombre de actuar sobre lo que él o sus relaciones o instituciones tienen de material, de corpóreo, aunque esta acción apunte, en definitiva, a lo que hay en el ser humano de consciente y social. (Sánchez Vázquez, 1980, p. 439)

En Facebook existen diferentes grupos donde muchos jóvenes mexicanos están dentro y pueden acceder y publicar los diferentes tipos de violencia mediante imágenes, discursos, videos o cualquier manera de reproducción de los contenidos. Entonces se pretende pensar que los sujetos que pertenecen a estos grupos muchas veces lo ven como algo natural o común y sin peligro: fuera de lo legal. En los grupos lo que principalmente se ve son los "memes" con racismo, acoso, discriminación a la mujer, violencia gráfica, fraudes, libros para la creación de armas, discursos a la violencia infantil discursos, dirigidos al suicidio entre otros. Pansza menciona que coincide con Azucena Rodríguez con la definición de aprendizaje, la cual consiste en que

> Este es un proceso dialectico. Esta aseveración se apoya en que el movimiento que recorre un sujeto al aprender no es lineal, sino que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencias al cambio, etc. Donde estas crisis, suceden porque la apropiación y transformación del objeto de conocimiento no está determinada solo por la mayor o menor complejidad del objeto de conocimiento, sino también por las características del sujeto de conocimiento. (Pansza, 1986, p. 183)

Ante esta definición de aprendizaje, consideramos que también existe una interacción y una intervención entre el educador-educando, donde la intervención es inevitable y violentista, sin embargo, es esencial para que exista un proceso de enseñanza-aprendizaje, no solo el aprendizaje por sí mismo. Y en los grupos de Facebook tan amplios de más de 500 mil miembros aproximadamente se da la situación en la que los jóvenes como pueden ser educador, pueden ser educando. Ya que el mismo sujeto, el cual sube contenido al grupo y tiene una interacción con los demás es educador, pero al ver los contenidos que los otros usuarios suben a la plataforma Facebook se convierte en educando.

Poniendo sobre la mesa la idea de Díaz Barriga sobre un decir/escuchar, consideramos que el contexto actual no puede guiarse por ese sentido, más bien es un ver, comentar, difundir y reproducir contenidos de violencia dentro del grupo. Desde un punto netnográfico según Del Fresno

> Puede plantearse que, es imposible comprender el ciberespacio si no se entiende de forma conjunta con el significado de cultura, uno de los conceptos más debatidos intelectualmente y, al mismo tiempo y, por supuesto de una mayor falta de consenso sobre su definición universal aceptable y compartida. He abordado el concepto de cultura desde sus raíces antropológicas con la intención de asentar una idea básica: en el ciberespacio se expande una cultura, la cibercultura, como base de la sociabilidad online. Luego, he profundizado en la relación entre la cibercultura y ciberespacio, el origen de las comunidades nativas online y la expansión propiciada por internet de las comunidades migradas online, gracias al fenómeno que Manuel Castells ha denominado la auto comunicación de masas" (Del Fresno, 2011, *p.20)*

Se puede pensar entonces que "HOLK" es un grupo donde se genera ciber cultura, la cual está caracterizada por socializar la violencia online, de ahí que se puede propiciar el fenómeno de la auto comunicación de masas como lo señala Castells pero enajenante y

para aclarar este punto, se considera una definición de enajenación del trabajo desde Marx y él considera que:

> En primer lugar, en que el trabajo es algo *exterior* al obrero, es decir, algo que no forma parte de su esencia; en que el trabajador, por tanto, no se afirma en su trabajo, sino que se niega en él, no se siente feliz, sino desgraciado, no desarrolla al trabajar sus libres energías físicas y espirituales, sino que, por el contrario, mortifica su cuerpo y arruina su espíritu. El trabajador, por tanto, sólo se siente él mismo fuera del trabajo, y en éste se siente fuera de sí. Cuando trabaja no es él mismo, y sólo cuando no trabaja cobra su personalidad. Esto quiere decir que su trabajo no es voluntario, libre, sino obligado, *trabajo forzoso*. No constituye, por tanto, la satisfacción de una necesidad, sino simplemente un *medio* para satisfacer necesidades exteriores a él. El carácter extraño a él del trabajo se manifiesta en el simple hecho de que el trabajador huye del trabajo como de la peste tan pronto como deja de sentirse obligado a trabajar por la coacción física o cualquier otra clase de coerción. El trabajo exterior, el trabajo en que el hombre se enajena, es un trabajo en que se sacrifica a sí mismo y se mortifica finalmente, la exterioridad del trabajo para el trabajador la revela el que no es su propio trabajo, sino un trabajo ajeno; no le pertenece él, ni en él se pertenece el trabajador a sí mismo, sino que pertenece a otro. (Marx, 1844, p. 598)

Consideramos entonces que Marx plantea el problema de la enajenación desde un ámbito histórico en una superficie de la realidad social, donde la enajenación se da fundamentalmente en la realidad histórico-social del hombre, donde este tiene una visión fragmentada de la realidad gracias al neoliberalismo salvaje que tiende a buscar personas competitivas con un principal valor de eficiencia quitando los simbolismos de racionalidad para anular la participación de los sujetos al buscar otras alternativas para un bienestar propio y comunitario.

Para darle un seguimiento al concepto de enajenación, Sánchez Vázquez (2004) citado por Novoa (2008, p. 35) considera que:

> La enajenación, desde el ángulo subjetivo, en los manuscritos de Marx de 1844 se reduce a la problemática del no reconocimiento de si – de su marca humana- en sus productos, en su actividad y en los demás hombres", pensándose que, aunque el concepto tiene insuficiente fundamentación ayuda en el pensamiento de la concepción materialista en particular, pero siguiendo la lectura de Novoa "En la Ideología Alemana, la enajenación

> designa la pérdida del control sobre los productos creados por los propios hombres, como proceso objetivo. Los productos alcanzan una autonomía de sus creadores y se les aparecen como poder ajeno, determinado a su vez por un hecho económico (Nova, 2008, p. 36)

Lo anterior provoca la necesidad de ver y manifestar las formas de enajenar que son presentes en las redes sociales y precisamente en el grupo "HOLK" con los jóvenes educadores-educando, para ello, después de definir enajenación del trabajo, hay que darnos cuenta que, no solo hay un tipo de enajenación y siguiendo la lectura de Sánchez Vázquez,

> Hay enajenación política (en y por el Estado), religiosa (en y por Dios), ideológica (en y por las ideas), etc. En todos estos casos, nos hallamos ante productos de los hombres que se vuelven extraños a ellos. Ahora bien, en cada caso, se trata de determinar en qué consiste la contradicción entre la esencia (humana, social) de un producto y su forma de aparición. En la enajenación ideológica, por ejemplo, se trata de investigar el modo de ser de estos productos humanos que son las ideas, descubrir cómo y en qué sentido objetivan relaciones sociales, y cómo y por qué, a su vez, la objetivación de esas relaciones se presenta como una contradicción entre su esencia interna y su forma de manifestarse. (Sánchez Vázquez, 1980, p. 517)

Mediante esta idea, notamos que dentro del grupo se ha logrado en el caso de algunos jóvenes una efectiva forma de dominación de las "elites", los cuales en este contexto son los administradores y moderadores, destruyendo las identidades de los miembros, mediante la manipulación y la enajenación, donde los educando rebasan su tiempo libre al estar conectados en un dispositivo, necesitando contar con tal dispositivo a cualquier hora y en cualquier momento, como puede ser, escuela, trabajo, convivencia familiar, tareas escolares o laborales etc., interactuando frecuentemente con "HOLK" y sus extensiones, haciendo que los miembros estén esperando enlaces para poder entrar a otras extensiones o al crear "memes" con contenidos de violencia para ganar reacciones y comentarios, de esta manera, se logre el vínculo ficticio de amistad y popularidad.

El neoliberalismo ha estimulado a que muchos jóvenes recurran a grupos como "HOLK" ya que "HOLK" es una consecuencia del malestar que se ha provocado en la sociedad y al ser semi oculto, este no ha sido atendido por las autoridades, por la falta de información

sobre las nuevas tecnologías. La sociedad mexicana no ha tenido un avance relevante en resolver los problemas dentro de la web y ya que muchos jóvenes exploran con más libertad páginas y sitios de internet, suelen encontrarse con contenidos no aptos para su edad, al mismo tiempo, existe una gran desinformación y una gran falta de educación para utilizar aparatos electrónicos y su utilización con internet. Principalmente se ha visto en la sociedad mexicana que los adultos y personas mayores tienen dificultades en la utilización de dispositivos y también en utilizar las redes sociales, las cuales muchos jóvenes utilizan y algunos de estos hacen mal uso de ellas al publicar información personal o mandar y subir fotos personales, las cuales pueden ser usadas para chantajes y manipulaciones.

La tecnología está llegando a cada rincón de nuestro planeta y México no se queda atrás con la integración de internet y dispositivos conectadas a este, por ello se cree que la cultura está teniendo una interpretación diferente al siglo pasado, ya que ahora muchos jóvenes viven su día a día con conexión a internet y principalmente a redes sociales, se plantea la idea que la cultura está teniendo un simbolismo digital, entendiendo como primer punto el concepto de cultura desde Giroux como “los principios de vida compartidos por diferentes grupos y clases que emergen dentro de relaciones desiguales de poder y de lucha; o por analizar las formas distintivas en las que los grupos subordinados viven y dan sentido, a sus circunstancias.” (Giroux, 1998, p. 80), ante esto se considera pensar que la cultura está siendo llevada a un ciber espacio donde niños, muchos jóvenes y adultos están teniendo interacción entre ellos, creando representaciones culturales nuevas, sin dejar atrás practicas virtuales como el acoso virtual, la violencia virtual, ciber relaciones, ciber sexo y la popularidad virtual.

Y es en el grupo “HOLK” donde se ve que los jóvenes tienen una enajenación ideológica, un “orgullo” y una apropiación por los ideales de los líderes, los cuales parten de las clases dominantes y maneja a su gusto al grupo y a los integrantes para reproducir la violencia simbólica, haciendo que los jóvenes naturalicen y legitimen la violencia ejercida a diferentes sectores vulnerables, esto se ha logrado gracias a las formas de interacción que han establecido los administradores y moderadores con los miembros, los cuales no tienen una ética critica para manejar un grupo de hasta 500 mil integrantes.

Por otro lado, también se puede considerar una forma de enajenación, el hecho de que los administradores, tienen un control muy preciso de los grupos. Ya que ellos cuentan con el poder de expulsar a los integrantes que lo conforman, de esta manera los miembros siguen las reglas que los mismos administradores ponen en la descripción (véase anexo 3) y cualquier falta que el administrador considere irregular los expulsa sin pensarlo. Sin embargo, siempre existe la posibilidad de que los usuarios expulsados se creen otra cuenta de Facebook para volver a acceder, muchas veces con otro nombre para que los acepten y vuelvan a entrar a “HOLK”

En otros grupos lo que se realizan son ataques cibernéticos. Estos ataques normalmente son dirigidos por los administradores. Ellos deciden qué persona, grupo o página atacar, muchas veces lo que hacen es hacer Spam en las páginas de artistas, denunciar personas para que les cierren las cuentas, o decir que vayan a las calles a colocar el símbolo de su grupo, aunque en distintos grupos quien no realice estas acciones es expulsado. Los miembros de los grupos siempre están al pendiente de lo que el o los administradores publiquen, porque los jóvenes sienten un vínculo afectivo, el cual ya hemos mencionado que es ficticio por ver como su líder los lleva a realizar actos en conjunto. Esto es la llegada de una dictadura cibernética, la cual es naturalizada y aceptada por los miembros, los cuales son libres de salirse de los grupos, sin embargo, no lo hacen.

CAPÍTULO 2:

LA ENSEÑANZA DE VIOLENCIA SIMBÓLICA Y FÍSICA DENTRO DEL GRUPO “HOLK” Y SUS EXTENSIONES A TRAVÉS DE FACEBOOK

Capítulo 2: La enseñanza de violencia simbólica y física dentro del grupo “HOLK” y sus extensiones a través de Facebook

Existe una gran variedad de problemas como la desigualdad, pobreza, discriminación y un gran vacío que ha ido afectando a la sociedad en la actualidad. Por ende, se ha generado un vasto nivel de violencia que se ve reflejada en la vida cotidiana de cada sujeto y un seguimiento de las clases sociales, estas, definidas por Lenin (s.f.) citado por Harnecker (1979, p. 4) como:

> Grandes grupos de hombres que se diferencian entre sí por el lugar que ocupan en un sistema de producción social históricamente determinado, por las relaciones en que se encuentran con respecto a los medios de producción por el papel que desempeñan en la organización social del trabajo, y, consiguientemente, por el modo y la proporción en que perciben la parte de la riqueza social de que disponen. Las clases son grupos humanos, uno de los cuales puede apropiarse el trabajo de otro por ocupar puestos diferentes en un régimen determinado de economía social.

Es importante resaltar que esta violencia en las clases sociales se presenta en la familia, escuela, trabajo, medios de comunicación, redes sociales, etc., por lo que es necesario realizar una lectura pedagógica de la situación educativa conflictiva que nos ocupa.

Cabe mencionar que en el subcapítulo 2.1 se estará presentando el eje pedagógico del ¿qué se enseñan aprende? ya que se cree y se piensa que en el grupo “HOLK” se ejerce una enseñanza violenta y afecta a cada uno de los jóvenes presentes en el contexto neoliberal actual, así como su entorno familiar, escolar, social, histórico, económico, político y educativo ya que estos conocimientos son llevados a la práctica cotidiana. Se trabaja entonces en este grupo principalmente con imágenes, videos y discursos de violencia física y violencia simbólica.

En la actualidad se viven diferentes cambio educativos, culturales y sociales gracias a las nuevas tecnologías y al manejo que los diferentes sectores le dan, “HOLK” es un ejemplo claro de cómo se han visto cambios en los jóvenes pertenecientes al grupo, donde estos, no solo estas intervenidos por el grupo, sino que detrás de “HOLK” hay un contexto neoliberal donde se les arrincona hasta llegar a puntos considerablemente críticos como la reproducción de violencia física y simbólica, y la cosificación de esta..

En México se ve en gran medida que las reparticiones de los bienes están distribuidos por quienes tienen un poder económico, el cual está ligado con el poder político y logran empobrecer aún más a los sectores vulnerables llegando así, a someter al país a situaciones de pobreza extrema con consecuencias violentas, aumentando el número de integrantes jóvenes a la delincuencia organizada por la explotación y el mal salario en los trabajos formales e informales, esto a consecuencia de la falta de educación formal en México y el analfabetismo que no se ha tratado con rigor por los gobiernos en turno ya que, muchos niños y jóvenes no cuentan con el transporte, alimentación, materiales y apoyo por parte de los padres, (los cuales muchos de ellos tienen trabajos explotables), que les permita un seguimiento en la escuela y no tener que dejar de estudiar a una corta edad para ayudar en la estabilidad económica familiar.

Se analiza de igual manera en el subcapítulo 2.2 el eje pedagógico del ¿Quién enseña-aprende? y el ¿a quién se enseñan-aprende? donde los mismos jóvenes al mostrar imágenes, videos y discursos de violencia física y simbólica, ejercen un mismo papel de educador-educando, empero, son los administradores y moderadores que, al tener un mandato y un cargo para liderar al grupo, tienen un papel de educador con un peso mayor para influenciar en la educación de los integrantes. Desde una mirada pedagógica es importante reconstruir un escenario áulico, que en este caso es social, en el cual se da siempre una relación de enseñanza-aprendizaje entre los actores de la educación.

Los líderes de “HOLK” son los que promueven, alientan y organizan eventos y discursos para continuar con la violencia creando consecuencias en la sociedad y en la vida diaria de los mismos miembros, pues estos al tener ya conflictos en su entorno, se adiciona el hecho que, “HOLK” promueve situaciones con tintes de violencia a jóvenes en conflicto, provocando de esta manera, aún más disputas frente a la falta de información, la cual no es atendida por parte del Estado.

Entonces, en el subcapítulo 2.3 se habla del modelo, el cual el grupo “HOLK” está presentando y reproduciendo para que más jóvenes se sigan uniendo y sigan distribuyendo su “legado” violento y manipulado, donde muchas veces los miembros siguen estando allí, por la enajenación por parte del grupo y la falta de interés del Estado, de los padres y de las instituciones al tratar con temas de redes sociales y tecnología, de la cual no hay basta información para la regulación y el manejo adecuado para navegar,

así, muchos jóvenes proporcionan información y permanecen en grupos donde la reproducción de violencia es evidente y aún no se presentan regulaciones concretas para que los miembros cuenten con las herramientas necesarias y los conocimientos para saber hasta qué punto la ciber sociedad rebasa a la sociedad.

A partir de esta lectura pedagogía, a lo largo del capítulo 2, se lleva a cabo el ¿para qué se enseña-aprende? Ya que esto es a través de un determinado contenido de conocimientos, que en el caso de “HOLK” son contenidos de violencia para una deshumanización consciente o inconsciente y para la irregularidad de la sociedad para demostrar el descontento que muchos jóvenes presentan a lo largo de su vida cotidiana en su contexto neoliberal actual.

El modelo didáctico que se está viendo en el grupo, es principalmente el tradicional y el modelo tecnocrático, los cuales tienden a ser dirigidos por los grupos dominantes, donde los líderes de “HOLK” son los que lo reproducen para aumentar su popularidad y así, tener atención por parte de los demás integrantes. Esta atención es anhelada por muchos de los miembros, porque “HOLK” también da cargos como administrador o moderador a los diferentes integrantes del grupo, que estén dispuestos a realizar retos o acciones sumamente llamativas o arriesgadas, que valgan la pena, para tener un cargo y de esta manera ser más importante y ser reconocido.

Este trabajo es considerado pedagógico, porque siguiendo la idea de Adriana Puiggros, “se sostiene que reconocer a la educación practica reproductora de sentidos múltiples y diversos, obliga a dar cuenta de sus vinculaciones con otras prácticas sociales, analizar lo pedagógico en relación con sus condiciones de producción y a reconocer el carácter múltiple de esas condiciones.” (Puiggros, 1984, p. 11)

Se plantea que hay diferentes prácticas sociales y en la pedagogía es necesario analizar los diferentes sentidos, no solo del lado institucional, donde la escuela es el único lugar de educación, ya que en las instituciones también se crean estos aparatos ideológicos, los cuales tienden a manipular ideologías, así como establecer los márgenes de desigualdad política, económica, cultural y social. Con ello, la pedagogía no debe caer solo en intereses economicistas, donde educación y economía van de la mano, más bien, se plantea que la pedagogía ve aún más allá, la pedagogía logra dejar al descubierto las

múltiples articulaciones entre las prácticas sociales que producen diversos discursos pedagógicos para su análisis, continuando con la idea de Puiggros,

> Surgen múltiples significados provenientes de sujetos sociales concretos (clases sociales, grupos generacionales, étnicos, sexistas, regionales, nacionales y las diversas síntesis y transformaciones que, con base en aquellos sectores, producen nuevos sujetos políticos tales como el sujeto Pueblo). Múltiples sentidos pedagógicos manifiestan las interpelaciones producidas por los sujetos sociales referidas a la educación, y en diferentes momentos históricos se estructuran en forma de discurso o permanecen como gérmenes de otros nuevos. (Puiggros, 1984, p. 15)

De esta manera, la pedagogía tiene total capacidad para la creación y transformación de los sujetos sociales. En la actualidad en un espacio virtual como “HOLK” puede analizarse el espacio educativo que se ha estado generando, siendo un sector reprimido por parte del discurso neoliberal en la sociedad actual, donde jóvenes pertenecientes a un grupo de violencia presentan una desimbolización humana y una huida de la realidad.

Es indispensable mencionar, que la pedagogía en la cual, este trabajo toma sentido, es en la pedagogía critica, y la profesora Lucero Argott nos caracteriza que,

> La propuesta de la pedagogía critica, cuyo fundamento epistemológico se cimienta en la filosofía materialista histórica dialéctica, se caracteriza por reconocer lo diverso y lo plural y por generar espacios de autocrítica y reflexión que posibilitan la toma de postura política de un sujeto consciente y formado para la toma de decisiones sociales e individuales responsables y éticamente humanas desde la pedagogía, en beneficio de la colectividad. (Argott, 2015)

Gracias a las citas anteriores, planteamos que, en la actualidad, en los sentidos socioculturales nos permite que existen diferentes maneras de para realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y en el caso de “HOLK” tienen sus maneras de hacerlo, mediante un dispositivo conectado a internet, educandos como miembros y educadores como administradores, moderadores y del mismo modo, miembros pertenecientes al grupo.

Esto se da gracias a que el proceso de enseñanza-aprendizaje, está dentro y fuera de las aulas, sin embargo, en el caso del grupo “HOLK”, este es considerado un aula virtual, la cual será definida posteriormente en el capítulo. Con ello, se está tomando una lectura pedagógica, ya que esta consiste en

> Reconocer como problemas las relaciones intencionales de enseñanza-aprendizaje en los procesos sociales, identificando a los sujetos de la educación que participan en ellos, quién es el educador y quién el educando en tanto que, se relacionan con un fin político, económico, etcétera que puede ser consciente o no, por los actores que participan pero que los une y dirige hacia un proyecto social diferenciado de otro, para qué se enseña-aprende; a través de un determinado contenido de conocimiento, qué se enseña-aprende, como saberes, costumbres, conocimientos diversos, que al interactuar dichos sujetos de la educación en cualquier contexto áulico, se entabla una relación que es eminentemente humana, por lo que las estrategias y los recursos didácticos varían de acuerdo a las situaciones y las características de los sujetos de la educación, cómo se enseña-aprende, en un contexto y tiempo determinados. (Argott, 2015, p. 9)

2.1: Enseñanza de violencia simbólica y física sin censura a miembros del grupo “HOLK”

Hablar de enseñanza de violencia física y simbólica nos hace remitirnos primeramente a saber qué es enseñanza la cual, se define como: “una actividad intencional que obliga moralmente a sus responsables, es una práctica social que excede a su comprensión como producto de decisiones individuales, generando una dinámica que solo puede comprenderse en el marco del funcionamiento general de la estructura social de la que forma parte” (Contreras, 1994, p. 17) Lo que ocurre en “HOLK” no depende solo de lo que los miembros desean, ya que el grupo cuenta con un autoritarismo disfrazado de un grupo sin reglas por parte de los administradores y estos últimos son los que disponen de las actividades y el contenido a mostrar y a publicar por parte de los demás miembros, esto se ve afectado muchas veces en la parte intergrupal y fuera del grupo, porque de esta manera se genera una violencia, la cual ha sido demostrada por parte de muchos integrantes. Llegando a esto, se considera que existe un aprendizaje por parte de los educandos, los cuales no solo se quedan en una enseñanza, también existe un aprendizaje, aunque esto no significa que si hay una enseñanza debe haber esencialmente un aprendizaje, más bien Fenstermacher (1986) citado por Contreras Domingo (1994, p. 22) nos explica que “la tarea central de la enseñanza es posibilitar que el alumno realice tareas del aprendizaje”

En el grupo “HOLK” hay una gran variedad de violencia, la cual se define como “el uso de una fuerza, abierta u oculta, con el fin de obtener de un individuo, o de un grupo, algo que no quiere consentir libremente” (Domenach, 1981, p. 44.) Esto se genera mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje y la relación entre el educador y el educando que procuran atraer a más jóvenes vulnerables, donde estos consideran al grupo un refugio, este mismo grupo tiene en su mayoría de integrantes a personas de 12 a 20 años, sin olvidar que cualquier sujeto con acceso a internet y un dispositivo puede ser integrante de este.

La violencia física y simbólica están presentes en el grupo principal de “HOLK” mediante memes sobre tragedias en diferentes partes del mundo, sin embargo, se basan más en América Latina, sin olvidar que estos memes, tienen diversas formas de burla hacia las personas indígenas, situación de calle, machismo, maltrato animal etc. Por ende, los

jóvenes al ver y percibir esta clase de situaciones con tintes burlescos, van dejando a un lado esta parte moral y humana, reproduciendo el contenido para la aceptación y el entretenimiento de los usuarios dentro del grupo. Se formula la idea que, el Estado ha generado este apego de los jóvenes a grupos como “HOLK” ya que, al ser arrinconados por la misma sociedad y la falta de oportunidades en el ámbito educativo y laboral o la falta de propuestas y acciones pedagógicas en estos mismos ámbitos, sienten un asentamiento, una comunicación y un bienestar, donde los usuarios interactúan entre ellos mediante comentarios, discursos, imágenes, audios y videos, hasta llegar al punto que llegan a tener ciber relaciones y ciber amigos, expresando que es factible, conveniente y satisfactorio, tener esta clase de ciber contacto, dejando atrás las relaciones sociales en persona. De esta manera, muchos jóvenes al no estar conectados a la red cuando están en la escuela o en el trabajo, pierden interés en las personas que lo rodean, creando la indiferencia por el otro y anhelando volver a conectarse para estar con sus ciber amigos, donde se considera que estos, en muchos casos, tienen un lazo ficticio y un apego a la falsa realidad.

Los grupos de Facebook tienen una forma bidireccional sobre los contenidos que se publican, relacionando a cada miembro consciente y/o inconscientemente. Dentro de los grupos llegan a existir una gran cantidad de usuarios y en el grupo ya mencionado “HOLK” existe una variedad considerable respecto a los miembros, aunque estos pueden ir variando. En su grupo principal llegan a permanecer 300 mil personas aproximadamente, pero llega a ser eliminado (ya muy tarde) por Facebook al incumplir sus normas y al crearse de nuevo el grupo esta cantidad se reduce hasta 10 mil miembros aproximadamente, pero esta cantidad vuelve a subir poco a poco, logrando una vez más a alcanzar numerosos miembros dispuestos a seguir a “HOLK”

Se considera que, existe una acción pedagógica en esta aula virtual, donde aula virtual es definida como “un recurso innovador de educación que permite al docente y al alumno acceder y hacer uso de diversos medios como lo son chat, páginas web, foros de debate, blogs, repositorio de datos, wikis, etc.; todo esto con la finalidad de realizar actividades que conduzcan al aprendizaje.” (Lopez, s.f. p.1) donde existe una formación social por parte de los integrantes de “HOLK” y esta acción social siguiendo la idea de Bordieu y Passeron “está destinada a reproducir la arbitrariedad cultural de las clases dominantes o de las clases dominadas. Dicho de otra forma, el alcance de estas proposiciones.”

(Bordieu y Passeron,1995, p. 46) Entonces, es comprensible que existe un ciclo en el cual los miembros interactúan y existe un cambio constante de papeles, donde educador y educando toman batutas diferentes afectando e interviniendo en la formación de los sujetos, así como en las decisiones de su día a día. Puede considerarse que el papel del educador y del educando dentro de “HOLK” orienta y transforma la moral a una moral negativa, la cual tiene influencias en la estabilidad de la sociedad y esto, solo ha provocado más violencia y más interés en los jóvenes por permanecer en grupos como “HOLK”

En el grupo pueden hacerse retos de cualquier tipo, golpear compañero, golpear animales o matarlos, acosar mujeres, romper vidrios o beber y comer cualquier cosa ingerible y en diversas ocasiones no ingerible, así como diferentes prácticas sexuales. Vemos aquí, el resultado de toda esta marginalidad dirigida por el modelo tecnocrático-instrumental, arrojando a los jóvenes a sitios donde de forma explícita se ponen a una ley con normas de autoridad veladas, que se reproducen a partir de la condición del grupo, por ende, se crea un ambiente donde todos son “libres”, logrando de esta manera otra forma de ideología, la cual Engels (1893) citado por Grez Toso (2008, p. 29) caracteriza la ideología

> Como un proceso en el cual el pensamiento consciente ignora las verdaderas fuerzas propulsoras que lo mueven, deduciendo su contenido y su forma sólo del pensar, del material discursivo; sin buscar su origen en otra fuente, de manera tal que el desarrollo del pensamiento es atribuido, en un proceso propio e independiente de evolución, a la obra del pensamiento de generaciones anteriores; así se considera la evolución del pensamiento como un triunfo exclusivo del pensamiento y no como resultado de un cambio de hechos económicos

De esta manera, es manipulada la realidad de los jóvenes de la sociedad mexicana para reproducir un pensamiento, esto es gracias a que muchas veces el sector juvenil es abandonado por parte de investigadores, instituciones y el Estado, fijándolos muchas veces como una parte importante del consumismo, ya que, muchos jóvenes al querer ser reconocidos, caen en la trampa del neoliberalismo homogénea, donde la mercancía provoca signos de diferencia, sin embargo en el trasfondo de esto, solo están provocando hacer que todos sean iguales haciendo creer que portando productos del mercantilismo se hará una diferencia y serán reconocidos por los demás.

“HOLK” es un grupo donde solo se imparte instrucción por parte de los que dominan y tienen el poder de este, sustituyendo en los grupos de Facebook la función de ejercer un lugar donde puedan existir representaciones culturales, políticas o eventos y participaciones familiares y de entretenimiento. Esto se ve representado en la extensión del “GOLD”, aquí está presente la situación donde los jóvenes son instruidos para poder ganar dinero y conseguir cuentas mediante el hurto de los bins de las tarjetas de crédito de personas que cuentan y disponen de estas. Los encargados de administrar esta capacitación imponen reglas para tener acceso al conocimiento y la práctica de estas acciones, como la expulsión del grupo si no acabas completamente el curso o no volverte a incluir a un grupo de capacitación si no eres activo en la realización de los procesos de enseñanza. (véase anexo 4).

Una de las extensiones más importantes donde se ejerce la mayor manera de hacer y mostrar contenidos de violencia, es en la extensión del “ROJO” dentro de “HOLK”, este grupo es considerado un grupo sin reglas por parte de administradores, moderadores y miembros. En primera instancia es creado un nuevo grupo, donde se programa una hora especifica donde se pasará el enlace y solo un grupo de miembros, los cuales están al pendiente de la hora establecida, logran entrar y este grupo, es anhelado por los miembros.

Dentro de esta extensión, la violencia física y la violencia simbólica están presentes en los directos en vivo que se pueden hacer desde la plataforma de Facebook, en imágenes, videos, audios y enlaces de otras plataformas como MEGA para descargar estos contenidos. Lo que se presenta principalmente en este grupo denominado el “ROJO” es la violencia animal, la exhibición pública, la violencia gráfica, la pornografía y la pornografía infantil

La violencia animal es un aspecto que se reproduce en el “ROJO”. Normalmente se llegan a presentar videos donde asesinan ratas con gasolina, las ahogan o las golpean. Llegan a presentar maltrato a perros y gatos, mostrando como les pegan hasta la muerte. O las conocidas peleas de perros se suben también a este grupo Se llegan a presentar directos donde hacen torturas a los animales y también suben o realizan videos de zoofilia, se considera entonces que esta enseñanza es transmitida a otros usuarios, queriendo dar un seguimiento para que otros lo realicen y no se pierda el espectáculo que cada miembro

puede ofrecer. (Véase anexo 5) También se está analizando que esta enseñanza atrae a más jóvenes a practicar el maltrato animal y así crear nuevos contenidos. Estos acontecimientos logran hacer una deshumanización por parte de quien ve, transmite y reproduce el contenido, ya que se pierde un valor fundamental por el respeto de la vida ajena, además el aprovechamiento hacia los animales que son vulnerables en el momento de defenderse.

La exhibición pública es considerada una de las formas de ejercer violencia simbólica a jóvenes de ambos sexos, se hace mención entonces a las mujeres que publican fotos o videos de ellas desnudas o semidesnudas en algunos casos con su propia autorización, porque se les recompensa con dinero o se les ofrecen productos físicos o cuentas de música y videos. Las mujeres que llegan a participar son en algunos casos menores de edad, pero como no hay una regulación eficaz para prevenir estos acontecimientos, se siguen dando las acciones de este tipo. Por otro lado, otra forma de exhibir es a jóvenes mediante el acoso y los golpes en las calles o dentro de las escuelas, donde los eventos son grabados y subidos al grupo, de tal forma que se ve la poca regulación que se tiene en las instituciones escolares ya que estos usuarios hacen todo el acometido sin recibir alguna restricción. (véase anexo 6)

La violencia grafica entendida como “un tipo de interacción entre imágenes o discursos y sujetos que provocan o amenazan con hacer un “daño visual” al espectador. La violencia grafica al ser considerada una forma de violencia, se expresa tanto de forma explícita como no explicita. La sátira, la contra publicidad o el contrabranding beben del diseño violento implícito, mientras que campañas como el grupo PETA, mostrando animales degollados en sus campañas se considera violencia explícita.” (Luna, 2017, p. 8) Esto se puede ver explícitamente en la extensión del “ROJO” con los videos que van circulando en la plataforma de Facebook y constantemente también en MEGA, creando un morbo y una deshumanización por parte de los usuarios que ven y comparten este contenido. Además, eso ínsita a que los jóvenes se intriguen por el interés del narcotráfico, porque estos videos llegan a mostrar asesinatos, decapitaciones y mutilaciones de diferentes carteles del narco. (véase anexo 7)

Por otro lado, se plantea que la violencia en la sociedad mexicana aumenta al presentar videos de contenido gráfico, ya que, a muchos jóvenes, les resulta fantasioso y ficticio el hecho de hacer daño al otro, o haciendo a un lado su realidad sin medir las consecuencias que conlleva hacer una acción de esta magnitud. (véase anexo 8)

La pornografía y la pornografía infantil, son contenidos que concurren mucho en este grupo, es lo que se logra apreciar en mayores cantidades, donde se ha visto casos, donde jóvenes menores de 15 años, tienen relaciones sexuales en directo desde la plataforma de Facebook, justificando que merecen ser administradores o moderadores por hacer estos retos extremos, empero, se considera que esto sobrepasa el hecho de ser un reto, ya que implica la sexualidad de dos menores de edad y con ello, el hecho de que aproximadamente 4 mil o 5 mil usuarios logran apreciar el video y otros se encargan de descargarlo y distribuirlo a los miembros del grupo “HOLK”. (véase anexo 9)

Se crea en algunas circunstancias un ansia por ser parte de “HOLK” y sus extensiones, las cuales son dirigidas por los educadores dominantes, quienes deciden quienes pueden o no participar, así como deciden quien permanecerá en el grupo y el contenido que se puede ver y el que no. Existe una relación opresora en “HOLK” y Freire explica que:

> Toda situación en que, en las relaciones objetivas entre A y B, A explote a B, A obstaculice a B en su búsqueda de afirmación como persona, como sujeto, es opresora. Tal situación, al implicar la obstrucción de esta búsqueda es, en sí misma, violenta. Es una violencia al margen de que muchas veces aparece azucarada por la falsa generosidad ya que hiere la vocación ontológica e histórica de los hombres: la de ser más. (Freire, 1970, p. 36)

Entonces se constituye un dilema en el individuo, ya que al tener cuentas de Facebook falsas se hace un alejamiento de la realidad, reafirmando la enajenación, gracias a ello, hay un aislamiento hacia los seres cercanos en su vida “real” llegando en ocasiones a distorsionar la realidad y querer permanecer en un mundo virtual donde las redes sociales se vuelven la forma de vida de los sujetos, así como lo que aloja internet, como es la pornografía, el ciber sexo, redes sociales, las apuestas virtuales, las compras virtuales, los juegos de rol, los videojuegos etc.

Actos de violencia física y simbólica se han generado y se han visto regularmente en los jóvenes de nuestra sociedad ya que, gracias a la llegada del neoliberalismo en este contexto, el cual ha orillado a las personas a refugiarse, se ha ido creando una gran variedad de maneras para que la violencia vaya enseñándose con un educador, un educando y viceversa. Como lo menciona Freire “enseñar no existe sin aprender y viceversa. Aprender precedió a enseñar o, en otras palabras, enseñar se diluía en la experiencia realmente fundadora de aprender.” (Freire, 2004, p. 25). Enseñar entonces nos va a arrojar un aprendizaje que, no precisamente será positivo a negativo, más bien afectará al educador y al educando en el proceso de su formación, creando de esta manera un proceso de enseñanza-aprendizaje el cual se define como: “el sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje. (Contreras,1994, p. 23)

Al ser un grupo semi oculto por la sociedad, se pensaría que existe una gran dificultad para acceder, pero este no cuenta con una complejidad muy alta para entrar y permanecer dentro, la dificultad que conlleva el grupo es entender y tener un seguimiento de las acciones y contenidos que se suben día a día. Al ver al grupo como una salida de realidad, llegan los integrantes a considerar a “HOLK” como una familia, una hermandad y como el nombre del mismo grupo lo menciona una legión.

2.2: Educadores y educandos dentro del grupo “HOLK”: un ciclo de difusiones de contenidos de violencia simbólica y física

En la sociedad actual al educando se le ha visto de diferentes maneras negativas, un ejemplo claro es en las instituciones educativas, donde lo perciben como un sujeto, el cual solo debe seguir las instrucciones para sus educandos, repetir y transmitir conocimiento para que exista un aprendizaje favorable a las clases dominantes y sin pretender meter ideologías críticas, ya que si se forman educandos críticos, se verá afectado el sistema económico neoliberal que rige en la actualidad, entonces “el principio ético basado en necesidades sociales de las poblaciones se desplaza a un sentido economicista donde la educación representa en realidad el canal formador de una mano de obra más eficiente.” (Gómez Sollano, 2006, p. 19) Gracias a este modelo que se plantea en México según Gómez Sollano (2006) se forma el conformismo, el desaliento y la insatisfacción creando en los sujetos de la sociedad una aceptación de los hechos, una aceptación sin resistencias, asimilando su situación de subalternidad, pobreza y marginación como un sacrificio necesario para llegar a tiempos mejores.

La sociedad busca un refugio ante estos problemas, una salida de la realidad para seguir en la fantasía de la felicidad, que esta misma ha sido generada por la clase dominante y las salidas que se aprecian son las adicciones, la televisión y recientemente en este siglo, el internet. Otros buscan una respuesta en la educación y de esta manera dar solución a los problemas que acontecen, pero la educación también esta permeada por estos modelos capitalistas creando así una violencia simbólica donde “las clases dominantes imponen su definición del mundo social, su capital cultural, ejerciendo una violencia simbólica, ya que imponen, mediante la acción pedagógica, una serie de significaciones como legítimas y naturales.” (Bordieu y Passeron, 1995, p. 45)

Así que, en los marcos de la educación, el educador siempre está destinado dentro del sistema capitalista sin saberlo y es forzado simbólicamente, mediante la enajenación a ejercer los parámetros establecidos, dirigiendo el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos, un aprendizaje destinado a las clases sociales más afectadas económicamente incidiendo directamente en los currículum de las instituciones educativas, la cual es una institución social para la enseñanza desde la infancia,

reproduciendo y creando contenidos dominantes y con ello, se refleja la idea de escuelas reproductoras, donde estas según Giroux tienen tres sentidos:

> Primero, las escuelas proporcionan a las diferentes clases y grupos sociales el conocimiento y las habilidades necesarias para ocupar su lugar respectivo en una fuerza de trabajo estratificada en clases, razas y sexos. Segundo, las escuelas son reproductoras en el sentido cultural, pues funcionan en parte para distribuir y legitimar formas de conocimiento, valores, lenguaje y estilos que constituyen la cultura dominante y sus intereses. Tercero, las escuelas forman parte del aparato estatal que produce y legitima los imperativos económicos e ideológicos que subyacen al poder político del Estado (Giroux, 1985)

En estas prácticas educativas de enseñanza, hay una intervención, la cual tiene una imposición cultural, esta es unilateral y es prevista desde el nacimiento del sujeto, ya que, si este no tiene una intervención en primera instancia por sus tutores, podría ser rechazado y aislado en la sociedad en la que se encuentra, esto, inevitablemente, afectando a la formación del educando. Entonces el educador tiene un papel moral y ético, se hace énfasis aquí en los conceptos de moral y ética, donde moral es "un comportamiento, que es el fruto de una decisión reflexiva, y por tanto no puramente espontanea o natural, los demás juzgan, conforme también a normas establecidas y formulan juicios como estos: -X hizo bien en aquellas circunstancias- "(Sánchez Vázquez, 1984, p. 18). y ética es

> Como teoría, investigación o explicación de un tipo de experiencia humana o forma de comportamiento de los hombres: el de la moral, pero considerado en su totalidad, diversidad y variedad. Lo que en ella se diga acerca de la naturaleza o fundamento de las normas morales ha de ser válido para la moral de la sociedad griega, o para la moral que se da efectivamente en una comunidad humana moderna. El valor de la ética como teoría está en lo que explica, y no es prescribir o recomendar con vistas a la acción en situaciones concretas. (Sánchez Vázquez,1984, p. 23)

Es demasiado importante para el educador no solo sobrellevar su trabajo, también tener conocimientos críticos para formar un perfil en el educando donde los valores estén presentes y puedan formar parte de su vida cotidiana y reflejarlo en la sociedad.

Se cree entonces que en el grupo "HOLK" al tener una enseñanza por parte de los educadores y un aprendizaje por parte de los educandos, se crea un perfil, donde prevalece en los jóvenes la manera dominante de los antivalores y esto provoca también

creer que siempre ha ido así, que la sociedad y el neoliberalismo siempre han estado rigiendo en la sociedad y no hay escapatoria, de esta manera, se cuestionan los valores que nos ofrece la ética desde la teoría crítica. Se pierde la justicia, la solidaridad, la tolerancia y el respeto por el otro, creando personas violentas, las cuales están ayudadas por la tecnología para dar seguimiento y reproducir los contenidos que son enseñados en “HOLK” con elementos de autoritarismo, agresividad, control, enajenación y una ideología dominante por parte de los que dirigen el grupo, donde los jóvenes son bombardeados por los medios de comunicación, los cuales en ocasiones están manipulados para seguir con la ideología dominante, la cual enseña lo que les conviene para no alterar el orden social y seguir teniendo su régimen, naturalizando la pobreza, la desigualdad, el desempleo, el narcotráfico y el poder.

En la actualidad hay una gran gama de información y al mismo tiempo una gran desinformación, esto por las redes sociales y medios de comunicación que fue generado internet. De esta manera los modos de enajenación han ido ocultándose y se han visto disimuladamente en la sociedad, haciéndonos creer que existe la igualdad y la equidad para cada ciudadano, pero detrás de la fantasía, que también es creada por las clases dominantes, puede notarse la discriminación, la violencia y la desigualdad que se ejerce en la sociedad.

El grupo es ciertamente un lugar para que una comunidad de jóvenes se pueda reunir, y dejar atrás los problemas que existen en su contexto social. Ya que se puede estar sin restricciones de un adulto o persona que pueda prohibir en su mayoría lo que se hace, sin olvidar claro, las reglas que están puestas por la plataforma de Facebook como se mencionó en el capítulo 1. Ante esto puede generarse burlar las reglas y subir contenido de violencia. “HOLK” cuenta con diferentes extensiones, pero de las que se quiere hablar principalmente son el “ROJO” y “GOLD”. Dentro del grupo principal se hace una mención de los administradores sobre la existencia de la extensión, que estará próximo a crearse y que deben estar atentos al día en que se publique el enlace para acceder, esto sucede principalmente con el “ROJO” ya que el “GOLD” es una extensión abierta donde cualquier usuario pude acceder y conseguir cuentas, apps y diversos contenidos físicos y digitales ilegalmente (véase anexo 10)

Los procesos de enseñanza aprendizaje no solo suelen darse en contextos institucionales y esto se ha demostrado dentro del grupo “HOLK”, en el cual se han generado diferentes estrategias para que los jóvenes puedan y logren aprender diferentes tipos de violencia y maneras de ejercerla. Como es la capacitación de cursos para hacer compras ilegales y conseguir dinero o productos físicos beneficiándose de terceros. Así como también la enseñanza de crear y publicar imágenes, videos y discursos polémicos sobre racismo y discriminación hacia sectores vulnerables.

Desde el momento en que nacemos, hay una enseñanza cultural para un supuesto bien social, de la cual no podemos escapar, ya que somos introducidos en ella, mediante los tutores y diferentes educadores que se nos presentan, sin embargo, no podemos escapar de esta enseñanza, ya que si no fuese de esta manera, no podríamos ser parte de la sociedad que nos rodea y entraríamos en un estado de irregularidad, pero cada sociedad tiene su manera de introducir a los sujetos, de esta manera, van asegurando la transmisión de conocimientos que beneficie a la sociedad domínate para un mejor desempeño y desarrollo, aunque lo que se ha estado viviendo en el contexto actual, es una enseñanza de conformismo y desigualdad, donde este segundo término es puesto en la educación para hacernos creer que es normal. Así, se normalizan las situaciones donde los dominantes tienen totales privilegios creando enseñanza para hacer creer que la cultura en la cual estamos inscritos tiene igualdad sobre la repartición de bienes y la pobreza solo es momentánea, haciendo creer también que con el trabajo duro todo se resolverá sin dar a conocer que muchas veces el trabajo duro tiene el disfraz del esclavismo moderno.

Saldaña menciona que,

> Esas aspiraciones y necesidades son del orden de lo global, del mercado y son conscientes debido a las ideas de progreso, de mejora, del bien. Y de las ideas, que por la vía del poder absoluto y del gasto absoluto acontecen “todo está permitido” y “no hay límites”, es decir, la idea del exceso; que operan como una normalización en la población. Esto trae como consecuencia el exceso de autoritarismo que recae en un racismo que es legitimado como un derecho a matar, un derecho a excluir, un derecho a expulsar, el derecho al rechazo y extinción de lo que no se incorpore a las cuestiones de la biopolitica. (Saldaña, 2016)

El neoliberalismo, al poner la razón económica sobre la política, la ética y la moral, deja que la educación en México se oriente hacia tintes de libertades y excesos, donde la información es manipulada para ocultar este poder económico sobre el político, llegando a moldear el derecho constitucional de la educación a un simple servicio mercantil para que las empresas sigan produciendo y ganando mediante este esclavismo moderno, ya que la educación que se ejerce desde la llegada del neoliberalismo ha tenido mecanismos de control al habituar las reglas del sistema dominante y al mismo tiempo la educación sigue con su modelo competitivo para la preparación intelectual y laboral de la mano de obra barata, donde lo principal es reproducir la ideología dominante.

Se considera entonces que la educación tiene un factor elemental en la sociedad mexicana y esta educación, al tener modelos con matices empresariales, su pensamiento genera que los sectores afectados conlleven conflictos sociales, económicos familiares y personales. Este modelo neoliberal ha seguido su rumbo ya que, las clases dominantes asignan a un grupo para controlar y dar seguimiento a sus ideologías, estos, muchas veces son intelectuales, los cuales también tienen un corte neoliberal y con la ayuda de un salario asignado, se administran y siguen explotando a los que están por debajo de la jerarquización. De esta manera la sociedad mexicana ha sufrido una gran desolación por parte de la educación, la cual está manipulada y a esta misma sociedad se le ofrecen placebos de bienestar al introducir principalmente a la iglesia o promesas de una vida digna mediante partidos políticos y ayudas del Estado, las cuales también están ultrajadas por la corrupción y desmedidos para los diferentes sectores del estado mexicano.

Con todo esto, los más afectados son los jóvenes, quienes, al ver a sus familiares, a la sociedad y su entorno cotidiano en un estado de pobreza y marginalidad, entran en conflicto porque en ocasiones, consciente o inconscientemente se llega a observar la necesidad económica de las familias, la desigualdad y la falta de crítica en la educación. De esta manera, muchos de ellos, consiguen perseguir otra realidad, tratando de olvidar su presente, para escapar a placeres engañosos, muchos de estos jóvenes, llegan a caer en adiciones y otros de ellos, llegan a grupos como “HOLK”, quienes ofrecen bienestar en una ciber sociedad sin restricciones, creando una vez más un sujeto enajenado.

Dentro de “HOLK” la forma de expresarse y de mantener el contenido está restringido por los educadores (administrador/moderador) ya que ellos deciden el lenguaje, el contenido y el tiempo que puede publicarse un contenido u otro, teniendo así, el poder de mover y manipular al grupo a su manera, ante esto, los mismos administradores se han designado como dictadores ante “HOLK”, sin haber alguna una reacción por parte de los educandos. Se están creando entonces, educandos obedientes a un sector del grupo, sabiendo los educadores el poder que tienen y manipulando a su manera el régimen y el discurso que los jóvenes llegan a plantearse de la sociedad, la familia, la escuela, la cultura, la historia, la ética y la moral. Al no existir una contraparte del grupo y otros grupos como “HOLK” los jóvenes dan por hecho los ideales de estos líderes, porque existe el problema que, las instituciones educativas tampoco cuentan con información y prevención sobre internet, redes sociales o aspectos tecnológicos relacionados de este tipo. En la actualidad sigue siendo un tema casi nuevo para las estancias educativas, así como para los diversos medios de comunicación y las políticas que regulan la violencia en internet, por ello muchos usuarios navegan sin necesidad de preocuparse por las acciones que lleguen a presentar de violencia o delictiva, ya que desde la llegada de internet hasta la fecha no se ha podido tener una regulación que asegure el navegar seguro.

Cabe mencionar, que “HOLK” no cuenta con una postura “democrática”, donde “HOLK” y sociedad no tienen un vínculo más que por la violencia que este genera al exponer a los usuarios a un proceso de enseñanza-aprendizaje con tintes violentos, donde la desigualdad, el individualismo, el machismo y diferentes factores siguen afectando a los jóvenes pero que, ahora, estos están en un estado de confort y enajenación por el entretenimiento y las salidas de realidad que ofrece el grupo.

En considerable aportar la idea, que “HOLK” ha tenido contribuciones negativas a la sociedad mediante redes sociales y mediante sus integrantes, ya que han provocado en nombre del grupo, diferentes formas de vandalismo, robos de identidad, ideologías racistas, ciber ataques y hostigamiento a personas, así como han llegado al punto de asesinar animales y personas, exponiendo consciente e inconscientemente su inconformidad por la situación actual y por la forma en que la misma sociedad los ha orillado a eso, pero no se ha logrado establecer una solución respecto a todos estos actos delictivos y con intereses sin procedentes.

2.3: Internet como un modelo didáctico tradicional y tecnocrático para difundir el sistema dominante de la sociedad actual mexicana.

En el contexto actual, se tiene una visión muy arraigada sobre el mexicano promedio, el cual es considerado por una gran parte de la misma sociedad y el mundo como corrupto, machista, violento y aprovechado, sin embargo, a pesar de estos adjetivos que se han generado el grupo “HOLK” es un claro ejemplo del porque se logra pensar en ello, ya que se ha ido desvalorizando los significantes que tienen en la ética y en la moral, retomando las ideas de Sánchez Vázquez, donde moral es “un comportamiento, que es el fruto de una decisión reflexiva, y por tanto no puramente espontanea o natural, los demás juzgan, conforme también a normas establecidas y formulan juicios “(Sánchez Vázquez, 1984, p. 18). y ética es

> Como teoría, investigación o explicación de un tipo de experiencia humana o forma de comportamiento de los hombres: el de la moral, pero considerado en su totalidad, diversidad y variedad. Lo que en ella se diga acerca de la naturaleza o fundamento de las normas morales ha de ser válido para la moral de la sociedad griega, o para la moral que se da efectivamente en una comunidad humana moderna. El valor de la ética como teoría está en lo que explica, y no es prescribir o recomendar con vistas a la acción en situaciones concretas. (Sánchez Vázquez,1984, p. 23),

Todo esto ha sido provocado por el neoliberalismo surgido en México desde mediados de los años ochenta, haciendo de ello un sistema en el cual, cada miembro de la sociedad tiene que estar inscrito, ya que, para poder estudiar, trabajar y subsistir se han creado diferentes reformas y diferentes métodos, los cuales nos hacen participe del consumismo salvaje y a los sectores más vulnerables los afectan mediante dominación y opresión.

Una de las disciplinas que conforman a la enseñanza es la didáctica, definida como “la disciplina que explica los procesos de enseñanza-aprendizaje para proponer su realización consecuente con las finales educativas” (Contreras, 1994, p. 19) antes ello, La didáctica propone los procesos de enseñanza-aprendizaje, generando propuestas de enseñanza para el aprendizaje de los educandos. Siendo el aprendizaje como “un resultado de asumir y desempeñar el papel de alumno, no un efecto que se sigue de la enseñanza como causa.” (Contreras, 1994, p. 19). Respecto a esta situación de enseñanza-aprendizaje debe reconocerse que para que exista una forma de enseñanza,

debe existir un papel activo del educando, ya que enseñar no significa aprender, entonces el educando debe llevar a cabo las tareas del aprendizaje.

Con ello, la didáctica estudia el tipo de relaciones que se generan entre los actores principales del proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier situación educativa, en este caso, es informal porque se da en un aula virtual donde la interacción entre los sujetos se entabla cotidianamente, siendo estos usuarios del internet a través del grupo "HOLK", la cual puede denominarse como tradicional y tecnocrática a la vez. (véase anexo 11)

Internet ha sido un factor importante para que se siga rigiendo un modelo tradicional y tecnocrático que ha estado en las instituciones escolares, pero que ahora ha llegado a los dispositivos que se pueden conectar a la web y el caso que se presenta es en "HOLK" donde este modelo tradicional como lo menciona Pansza "tiene un mayor énfasis en la conservación y transmisión de los contenidos considerados como algo estático y en la jerarquización de las disciplinas, dándoles forma estratificada y unilateral, sin tomar en cuenta las relaciones sociedad-escuela" (Pansza, 1987, p. 6) En el caso del grupo, no pondremos la relación sociedad escuela, más bien "sociedad-HOLK-sociedad", donde la sociedad y el Estado principalmente no toman en cuenta este sector que afecta negativamente a los miembros, y en donde se ejerce este modelo mediante el orden y progreso, por lo cual los administradores tienen autoridad sobre los miembros para transmitir contenidos de violencia principalmente.

El otro modelo que se está rigiendo en "HOLK" es el tecnocrático donde "el currículo no es más que una serie de procedimientos técnicos que aseguran el logro del aprendizaje." (Pansza,1987, p. 6) teniendo en cuenta en los dos modelos el autoritarismo, el poder y la relación que se guarda con el conocimiento que se está presentando y se presenta en grupos como "HOLK". (véase anexo 12)

La llegada de "HOLK" ha creado un gran desconcierto, ya que los jóvenes son quienes conocen y saben cómo acceder a él, sin embargo, los adultos suelen ser los más afectados en una gran parte, porque al desconocer las funcionalidades de las tecnologías, no son conscientes de lo que puede o no puede tener acceso su hijo o su tutorado. Si entonces, se educa al joven desde un factor llamado "HOLK" su situación social se verá afectada, necesitando reconstruir y re-simbolizar momentos, conceptos y

conocimientos, ya que este grupo por sus niveles de violencia, elitismo, machismo, racismo, etc., genera jóvenes intervenidos por un proceso de enseñanza-aprendizaje con la reproducción de dichos elementos.

Tomando en cuenta que en “HOLK” se rigen por orden y autoridad (véase anexo 13) se considera el hecho del modelo tradicional, refiriendo al orden como “el método que ordena tiempo, espacio y actividad, mientras que la autoridad se personifica en el maestro, dueño del conocimiento y del método” (Pansza, 1986, p. 51)

Dentro del grupo no se deja nada a la suerte, ya que este método proporciona el dominio de todas las situaciones, mediante disciplina, como es el caso de que, al no seguir las reglas como son, puede estar tu estancia en el grupo en juego y con ello le deja en claro a otros integrantes que no debe propasar los limites. Aspectos de este modelo son: “verticalismo, autoritarismo, verbalismo, intelectualismo; la postergación del desarrollo afectivo, la domesticación y el freno del desarrollo social son sinónimos de disciplina. Esta escuela se concibe al margen de las desigualdades sociales que perpetúa al ignorarla” (Pansza, 1986, p. 51)

Este modelo tradicional tiene un sistema rígido sobre el respeto a quien tenga la autoridad, lo que no está alejado de “HOLK” sin embargo a veces los miembros llegan a idolatrar y a seguir sin ninguna resistencia a quien tiene la mayor jerarquía, haciendo resaltar que, estos miembros piden y exigen que algunos administradores sean los indicados para mandar y dominar.

Los administradores y los moderadores son quienes toman la última decisión, y algunos en específico son vitales para que el grupo esté contento y siga siendo oprimido y disciplinado, mientras los miembros, quienes no cuentan con el poder de movilizar “HOLK” carecen de poder, sin embargo, se sigue viendo este estado de conformismo y de dependencia para que las cosas y el proceso de enseñanza aprendizaje continúe igual.

Por otra parte, el modelo que también se rige en el grupo es el tecnocrático, cuyo factor importante es la tecnología, donde el contexto histórico, social y económico pierde fundamentos, es olvidado y reemplazado, “la didáctica tiene un carácter instrumental, el microanálisis del salón de clases, tomando como suficiente en sí mismo, el papel del

profesor como controlador de estímulos, respuestas y reforzamientos.” (Pansza, 1986, p. 55)

De esta manera los dispositivos que pueden conectarse a internet tienden a ser el medio para una nueva enseñanza, la cual está dirigida por los administradores, moderadores y otros miembros dentro de “HOLK”, el cual tiene un sentido técnico, instrumental y dominante “todos estos problemas quedan soslayados con la supremacía de la lógica y la ciencia, apoyada en la psicología conductista, que pone su énfasis en la importancia de la objetividad que se alcanza con el rigor de trabajar sólo sobre la conducta observable” (Pansza, 1986, p, 55), En “HOLK” se presentan formas de estímulo respuesta mediante los premios obtenidos en el “GOLD” para que mujeres integrantes del grupo se tomen fotos o videos desnudas, así como la realización de retos por la obtención de premios y hasta el punto de poder llegar a ser moderador y administrador por lo intrigante y lo popular que sea la realización de los retos.

Siguiendo a Pansza, expresa que:

> Este modelo se fundamenta en el pensamiento pragmático de la psicología conductista, en el análisis de sistemas, en la formación de recursos humanos de corte empresarial, por lo cual la tecnología educativa es una corriente adoptada, como aspiración o como realidad en diferentes medios y niveles por los ingenieros de la conducta, que se especializan en la planeación de sistemas educativos, por los profesores, quienes consideran que a través de la sistematización de sus enseñanzas van a elevar el nivel académico de sus alumnos y por los propios alumnos, quienes mediante una serie de técnicas-receta sobre como estudiar, van a superar sus carencias. (Pansza 1986, p.55)

Entonces el modelo tradicional y el modelo tecnocrático son complementos, ya que el modelo tecnocrático sigue los patrones del tradicional, solo que ahora, los rige con tecnología teniendo en cuenta el orden, la eficacia y el progreso. Sin dejar atrás que la tecnología no se ve como el medio, sino como el fin, creando una sistematización y un modo técnico de operar.

Se cree entonces que “HOLK” con sus miembros e integrantes siguen sin saber estos dos modelos, y se siguen porque son los modelos que han estado rigiendo en sus instituciones escolares o la comunidad donde habitan y en el grupo vienen a reproducirlo, ya que no se les ha presentado con claridad otro modelo que ellos puedan adoptar para

un uso diferente dentro del grupo y este régimen también sigue gracias a los efectos que el neoliberalismo deja a cada uno de los jóvenes por su situación económica, histórica y social.

Por consiguiente no solo afecta dentro del aula virtual, también en la realidad social de cada uno de los jóvenes, llevando a cabo, como fue en la CDMX una marcha "HOLKEANA" (véase anexo 14) la cual se llevó a cabo en Julio del 2017, esta se concretó como menciona Arturo Páramo (2017) del palacio de Bellas Artes hacia el monumento de la revolución, el autor de la nota de Excélsior hace mención sobre que aproximadamente fueron 200 integrantes sin embargo es un número a debatir, esté también hace mención sobre una marcha en calma, en este punto puede hacerse la critica que, la marcha no se dio de una manera pacífica, ya que dentro del grupo se subieron imágenes y videos representando acoso a jóvenes, violencia y desnudos por parte de niñas menores de edad.

Estas reuniones son dirigidas por los administradores, las cuales toman lugar en una gran cantidad de estados de México, así como parte de Latinoamérica, y solo se realizan cuando los administradores lo ordenan y lo planean, ya que no se toma interés cuando otros miembros tratan de organizarse para estas reuniones. Entonces se puede hacer énfasis en la idea que, el grupo esta jerarquizado y solo unos cuantos con el nombre de administrador o moderador tienen el poder de mover a aproximadamente 100 mil integrantes pero que este número puede ascender hasta 300 mil o descender dependiendo la actividad y el cuidado que le den al grupo por parte de estos mismos líderes quienes esperan seguir creciendo en lo que ellos llaman familia.

CAPÍTULO 3

LA ENSEÑANZA DE CONTENIDOS CRÍTICOS, ÉTICOS, MORALES Y ESCOLARES PARA LOS JÓVENES

Capítulo 3 La enseñanza de contenidos críticos, éticos, morales y escolares para los jóvenes

El tercer capítulo de esta investigación, se basa principalmente en una propuesta pedagógica crítica, para que exista una visión transformadora y democrática, donde los educandos cuenten con una nueva forma de mirar y ejercer los conocimientos con las nuevas tecnologías de una manera reflexiva, ya que, en ocasiones, se mira por los usuarios a estas nuevas tecnologías desde un enfoque pragmatista, es decir, como expresiones prácticas, y de esta manera, continuar con una educación de seres humanos o sujetos prácticos.

Por lo que, es necesaria la propuesta sobre un aula virtual dentro de Facebook, con tintes críticos, éticos y morales alternativos, los cuales puedan ayudar con un desempeño humanizante de la sociedad y con ello, también se pretende implementar algunas acciones que coadyuven con algunos de los contenidos del tronco común de la educación básica, ya que, se ha considerado que, la mayoría de los miembros que entran a investigar en grupos de Facebook, son jóvenes.

A partir del capítulo 2, se estableció la tarea de presentar los ejes pedagógicos como criterios rectores de la lectura pedagógica con los que se puede evidenciar las acciones con tintes violentos del grupo “HOLK”, en este capítulo, se vuelven a presentar los ejes pedagógicos, pero ahora, mostrando una propuesta pedagógica critica, iniciando con el subcapítulo 3.1 a partir de la pregunta ¿qué se enseña-aprende?, donde se muestra el qué se debe enseñar-aprender, es decir, la necesidad de elaborar un contenido crítico y reflexivo, de esta manera, los jóvenes tendrán elementos para construir una visión transformadora y colectiva sobre la situación que acontece en el contexto actual mexicano y, sin dejar atrás el contexto global en el cual están insertos.

En el siguiente subcapítulo 3.2, se muestra el eje pedagógico del ¿quién y a quién se debe enseñar-aprender?, ya que, siguiendo la postura crítica, se pretende representar el sentido pedagógico que un educador debe tener en su educación y su formación y pueda cumplir dentro de un grupo de Facebook, con un número considerable de educandos, para que a estos últimos, no se les imponga una ideología del capitalismo salvaje, donde hay estructuras para el privilegio y la dominación mediante la violencia simbólica, basados en la clase social, la etnia o el sexo.

Por ello, se debe tener un cuidado considerable sobre los contenidos a mostrar dentro del grupo, ya que también, se pretende una enseñanza sobre el contexto actual neoliberal, para que los jóvenes tengan una visión diferente sobre lo que se vive día a día y haya una comprensión del movimiento histórico, económico, social, cultural y político, por lo tanto, el cuidado de contenidos es fundamental, ya que estos, estarán también presentes en la vida cotidiana de los educandos que pertenezcan al nuevo grupo para que brinden elementos que evidencien la realidad enajenante por parte de las empresas y los monopolios, así, como grupos virtuales que reproducen la violencia simbólica, esto, porque es considerable la idea que, muchos jóvenes que pretendan entrar en esta creación de grupo crítico, ya vienen insertos en la enajenación de grupo como "HOLK" y similares.

En el subcapítulo 3.3, el eje pedagógico que se propone es: ¿cómo se debe enseñar-aprender?, se requiere un modelo didáctico, donde la postura pedagógica crítica este presente y, por consiguiente, los modelos didácticos tradicional y tecnocrático evidenciados en el capítulo 2 no estén arraigados y ya no se dé una reproducción de los contenidos positivistas, pragmáticos y enajenantes. Esto no significa que, el tema de los modelos mencionados anteriormente no esté presente en los debates del grupo. Se considera que es importante conocer teóricamente estos contenidos, para que así, pueda haber una reflexión sobre estos, ya que también se viven en la sociedad actual. Consideramos y creemos que, no debe haber un ocultamiento de conocimientos, más bien, una enseñanza reflexiva para las futuras críticas y la información con fuentes confiables, evitando desinformar o manipular contenidos. Así como un grupo demócrata y activo en las actividades planteadas.

El eje ¿para qué se debe enseñar-aprender? Se presenta implícitamente en todo el capítulo 3, mostrando que, la enseñanza de una pedagogía crítica es fundamental para educadores y educandos en esta aula virtual, ya que muchos docentes en instituciones públicas, reproducen los modelos establecidos por las clases dominantes, considerándolos naturales en la vida cotidiana, por ello, esta enseñanza es para mover el sentido enajenante de la realidad y mostrar las diferentes maneras de dominación, violencia física y simbólica, la desigualdad social y la pobreza que conlleva el país.

Por consiguiente, se debe enseñar aprender dentro de esta nueva aula virtual para propiciar o proveer de elementos que permitan a los educadores educar para reconocer que ellos y los educandos son parte y forman una ciudadanía, con participación democrática para el bien común, ello incidiría en la formación de los educandos a partir de temas y contenidos que se proponen dentro de este capítulo con una práctica ética y moral crítica con la intención de que su concepción del ser ciudadano, del bien común y de la práctica democrática este acorde con los intereses colectivos de las mayorías y no de las minorías como es el caso del grupo "HOLK" y de esta manera, ello puede enriquecer su perfil formativo para una transformación de una formación más humanizante del sujeto.

También, hay una enseñanza en esta aula virtual para un mejor aprovechamiento en las instituciones educativas, así se considera que, diversos jóvenes pueden ayudarse mediante esta aula virtual en comunidad con las dificultades en el tronco común de la educación básica.

Para empezar, el nuevo grupo y sus diferentes extensiones pretenden también esclarecer ideas políticas, históricas y culturas, así como ayudar en la educación básica mediante videos, imágenes y discursos, los cuales pueden ser tomados de otras plataformas como YouTube, sin olvidarse, claro está, del filtro y la autenticación de dicho contenido por los administradores y moderadores, quienes serán los responsables de publicar y verificar que las fuentes sean de confianza y adecuadas.

Se pretende también que los responsables de ejercer los puestos de administradores y moderadores del grupo y sus extensiones sean pedagogos, los cuales son los más adecuados para el ámbito educativo, sin embargo, también es aceptable el hecho de tener como responsables ramas relacionadas como la psicología, la sociología o la historiografía, esto es para ejercer un ambiente simbólico y con personas relacionadas en el ámbito de la enseñanza, ya que al tratarse de una variedad innumerable de jóvenes y debates que se lleguen a presentar dentro de las publicaciones, debe existir un mediador que tenga las habilidades necesarias para saber manejar las dinámicas y las situaciones que afecten estos eventos.

Por otra parte, deben existir estrategias para la realización de las dinámicas y la enseñanza de las materias y los debates o enseñanzas políticas, históricas y culturales, esto también mediante las trasmisiones en vivo con las que cuenta Facebook y son capaces de asistirlas en el grupo principal y sus extensiones. Con esto, se puede ejercer un tema asignado y explicarlo vía una transmisión en vivo, entonces mediante los comentarios el responsable puede saber dudas, opiniones o críticas respecto al material presentado.

Otra estrategia que puede manejarse para la elección de los temas a establecer es mediante las encuestas que Facebook puede realizar a un grupo determinado, en ellas se pondrán los temas que quieren verse primero y por democracia, el tema ganador sería el siguiente para exponer y analizar, sin olvidar también que los miembros del grupo tienen la opción de escribir y publicar las opciones que ellos quisieran de algún tema para entrar a votación.

Es importante seleccionar las fuentes en cada una de las exposiciones de los temas, porque lo que también pretende el grupo es alejar la desinformación y mostrar a los educandos, como identificar fuentes confiables y cuales no son lo suficientemente adecuadas para integrarlas en alguna investigación o tarea escolar o laboral. Son dejar atrás que el grupo pretende una enseñanza de saber leer, analizar y criticar los contenidos que se ofrezcan, dejando por un lado el copiar y pegar, ya que esto se ha efectuado en bastantes documentos oficiales y no oficiales por parte de estudiantes y trabajadores.

En el ámbito histórico se cree que el grupo necesita información sobre los hechos acontecidos en lo largo del tiempo, ya que si bien, en las instituciones escolares se ofrecen libros con la información histórica, esta no es justificada y asignada por las fuentes más confiables, ya que estas están manipuladas por las clases dominantes que desean enseñar la historia que ellos pretenden que aprendamos, ya que es necesario para la manipulación y la dominación a las clases más afectadas, porque de esta manera, no se cultiva la idea de la crítica, la reflexión y el pensamiento colectivo, por ello es necesario en el grupo asignar temas y material para conocer la historia que no fue enseñada y la historia que se está dando en las escuelas para hacer un contraste y llegar

a encontrarse con diferentes debates al respecto, llegando de esta manera a conocer la historia y reflexionarla críticamente.

Este sentido también aplica en el ámbito político, ya que dentro de la política se han ocultado diferentes engaños, corrupciones, fueros y demás maneras de robar desde el poder los recursos económicos con los que cuenta el país. Esto se pretende realizar para tener una reflexión sobre el contexto histórico de los partidos políticos y la manera de gobernar de estos a lo largo de los años, de esta manera se quiere lograr tener una mejor y más adecuada información para poder hacerles frente a los nuevos políticos y dirigentes de los partidos y con ello, poder hacer que el voto de los jóvenes sea libre e informado.

Se quiere realizar este grupo con el propósito de hacerlo crecer para que más jóvenes, estudiantes y trabajadores lo conozcan y de esta manera haya información confiable, esto mediante las estrategias y los temas establecidos para que exista un interés y un adecuado acompañamiento porque se cree que para mantener un grupo solido es necesario que estén comprometidos administradores, moderadores y miembros, los cuales estos últimos tienen un mayor peso sobre el grupo, ya que se necesitan educandos activos para poder tener un progreso en el proyecto a realizar. Sin embargo, los administradores y moderadores también tienen la tarea de hacer un grupo ameno y activo mediante su persistencia y sus estrategias, las cuales deben tener un nivel de interés por los jóvenes y los miembros del grupo.

Ya que este grupo está rechazando la idea de retomar modelos didácticos como el tradicionalista y el tecnocrático, no se pretende que haya un líder absoluto y dominador de los contenidos y de la información, más bien se pretende crear espacios para la libre expresión sobre temas que ayuden a entablar un sentido humano y crítico hacia la sociedad que se está ejerciendo día a día y así tener un cambio en el contexto actual por las acciones y la resimbolización de conceptos alejados por el neoliberalismo y sus métodos de dominación, como el amor, la bondad, la tolerancia y el respeto.

Es importante que este modelo critico que se pretende ejercer también procurara enfatizar las situaciones sociales que nos rigen actualmente, donde las clases dominantes ejercen precios sobre los sectores más afectadas para aprovecharse y aumentar su poder y su riqueza así como visualizar y reflexionar como han afectado en inmensos pasos a las sociedades y al planeta en particular con su acelerada producción

de productos para el público, los cuales son innecesarios, desechables o relativamente costosos en el ámbito ambiental.

Este modelo critico procurara analizar las formas en las cuales las empresas y los encargados de estas emplean diferentes maneras de explotar a los trabajadores, creando así, la explotación de estos, ya que son jornadas sumamente largas y sueldos sumamente bajos, afectando radicalmente a las familias y a su economía por la falta de dinero y gracias a la desinformación que se ejerce en el país, muchos se quedan en un estado de conformismo y esto es también gracias a la falta de oportunidades en el ámbito escolar, ya que muchos niños y adolescentes no llegan a terminar el nivel básico que esta proclamado en las leyes y la constitución.

3.1: “Reverse Holk” una visión crítica de los contenidos posibles en la actualidad.

Es considerable pensar que, a partir de una propuesta desde la pedagogía crítica, se debe plantear una orientación de lo que se debe enseñar-aprender dentro del nuevo grupo que será nombrado “Reverse Holk” y su abreviación a partir de aquí, es “RH”, por consiguiente, se necesita un planteamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje desde un proceso grupal, lo cual, nos lleva a pensar en una metodología participativa, la cual, será abordada con mayor plenitud en el subcapítulo 3.3.

Por consiguiente, se cree que, en la actualidad, la docencia ha tenido grandes significaciones a lo largo de su historia, pero que ha tocado puntos muy importantes respecto a su vinculación con el aparato económico, creando así, una educación, educadores, educandos y modelos para el beneficio de los dominantes, convirtiendo a la enseñanza en una actividad mecánica y utilitaria, y desde la visión de Dufour “el intercambio comercial hoy tiende a desimbolizar al mundo” (Dufour, 2007, p. 19). Este neoliberalismo homogéneo ha creado que la sociedad vea la vida y el consumo de bienes como productos y materiales como cualquier otro, sin relevancia, intranscendente y sin valor. Por ello, esta nueva implementación del grupo “RH” pretende tener enseñanzas con una postura crítica, reflexiva y ética.

En diferentes instituciones educativas, el educador solo hace una transmisión de conocimientos y el educando recibe y se le exige una acumulación y memorización de contenidos dejando atrás la crítica, ya que, con los nuevos planes de estudios, se refleja una enseñanza pragmática, donde solo se enseña lo útil y los contenidos significativos desde una visión positivista. Morán menciona que: “el alumno recibe información, acumula teoría, pero no es capaz de usar crítica y pertinentemente dicha teoría, tampoco de pensar por sí mismo y de tomar posición frente a la realidad y al propio conocimiento.” (Morán, 2004, p. 42)

Este nuevo grupo que se pretende fundar, considera la idea de un orden social democrático e igualatorio, ya que se quiere ir en contra de la dominación, opresión y el ahogo de los mecanismos de enseñanza violenta en grupos cono “HOLK” y sus extensiones, así como en otros grupos que comparten estas ideologías violentas. Si bien “HOLK” no es una escuela institucional, si es considerada un aula donde existe un proceso de enseñanza-aprendizaje, aunque este proceso es violento y los educadores

generan instrucciones precisas para permanecer en el grupo, justificando la idea de hacerlo por el bien de cada miembro y por el bien grupal.

Se puede recalcar y aclarar la idea de que, este nuevo grupo que se pretende formar, no es oficial ni es una institución educativa, más bien es un apoyo a los diferentes jóvenes que desean ampliar y que tienen la curiosidad de conocer aspectos que se han estado ocultando en la sociedad, así, como un apoyo en el tronco común de la educación básica, esto, por el gran problema que hemos estado planteando sobre las instituciones educativas que reproducen los contenidos pragmáticos. Se comparte la idea de Giroux donde "en la visión del mundo de los tradicionalistas, las escuelas son simplemente lugares donde se imparte instrucción." (Giroux, 1990, p. 32). De esta manera se pretende que se vayan integrando más jóvenes y vayan agregando sus ideas y se cree un debate con más información y contextualización.

Se pretende tener una enseñanza referida a orientar y transformar los simbolismos y los diferentes conceptos orientados al sistema neoliberal que ha producido en la vida cotidiana de los sujetos un desinterés por los bienes, los cuales ahora se han vuelto desechables y con un goce efímero, esto ha ido en aumento gracias a que las empresas han hecho conveniente el consumo innecesario y el consumo salvaje, logrando estas, crecer económicamente sin importar los daños que puedan causarle a la sociedad, al medio ambiente, a la naturaleza o al mundo.

En la sociedad actual la democracia y la igualdad tienen muchos aspectos a debatir por la falta de interés del Estado hacia una mejora, otro factor importante es la corrupción y los delitos protegidos por quien tiene el suficiente dinero para pagar, estos y más factores han sido importantes para que los ciudadanos pierdan total credibilidad en las autoridades que los rigen y se conlleva a traer un desaliento en los diferentes sectores sociales como los jóvenes, ante estas situaciones se pretende que en el nuevo grupo, se fomente la idea de un orden social democrático, igualatorio y equitativo, donde puede ser un inicio para que muchos integrantes del grupo puedan asimilar la idea de que puede existir un cambio a partir de las acciones de cada uno y para esto también se necesita un valor moral, el cual este incluido en los administradores y moderadores que manejen el grupo.

El neoliberalismo ha generado una gran ausencia de simbolismos, y Dufour nos menciona que “los hombres ya no deben concordar con los valores simbólicos trascendentales, sencillamente deben plegarse al juego de la circulación infinita y ampliada de la mercancía” (Dufour, 2007, p. 20). Por ello, muchos jóvenes recurren a refugiarse en grupos como “HOLK” por la necesidad de empatizar con otros jóvenes que viven la misma situación de desigualdad, violencia y rechazo, sin embargo, solo recaen en el mismo sistema, ya que los educadores no tienen un conocimiento crítico y reproducen el conocimiento de la cultura dominante, que como lo menciona Giroux “es un discurso privilegiado construido a través de un proceso selectivo de énfasis y exclusiones” (Giroux, 1990, p. 32)

Con la creación de “RH” se pretende tener un grupo principal, donde se pueda convivir con los jóvenes en cometarios y publicaciones, donde ellos también pueden interactuar, con contenido histórico, político y cultural, respecto a noticias, eventos y acontecimientos en México y el mundo. En este grupo debe existir una serie de educadores que estén al pendiente de las fuentes de donde se esté sacando la información y verificando el contenido para que sea verídico y no exista una desinformación para los miembros que permanecen en este grupo, de esta manera, el proceso de enseñanza-aprendizaje toma un papel significativo y reflexivo para los educandos que estén dentro de “RH” y así, los contenidos presentes en el grupo tomaran un sentido de credibilidad.

En este grupo lo que se pretende erradicar es el sentido positivista sobre la ideología de la sociedad dominante, ya que no se anhela seguir ordenando selectivamente un lenguaje, relaciones sociales y conocimientos privilegiados. Tampoco se pretende tener un poder dominador sobre los miembros que permanezcan ya que, aunque en Facebook existe la jerarquía de administrador, moderador y miembros, solo será para poder analizar y verificar el contenido que se aspira subir por los integrantes, sin incumplir las regla establecidas por Facebook y las normas que se apliquen dentro de “Reverse Holk”. En este grupo, se quiere analizar los hechos de la historia, donde no solo perdure las voces ganadoras de esta, sino que, se puedan ver los actores que también participaron, pero no fue resaltada su narración, porque estas afectaban considerablemente a las clases ganadoras en los acontecimientos. De esta manera, se puede ir conociendo las voces de los jóvenes sobre estos temas, ya que muchas veces los adultos piensan que ellos no

tienen voz, y que no conocen lo que les rodea en el mundo y por eso, estaríamos consultando en los comentarios sus diferentes perspectivas.

Dentro de “RH” es posible retomar los temas que interesan a los jóvenes, pero no es posible el seguimiento de un currículo establecido, sin embargo, es posible tomar las bases de este, para que, ahora, se pueda lograr un modo alternativo de ver la realidad, que a veces, no se ve en las instituciones educativas y que, gracias al internet si se pueden apreciar con su debida intervención en los documentos presentados. En “RH” se pretende visualizar las clases sociales y ampliar considerablemente experiencias y oportunidades culturales y educativas, logrando de esta manera, poder ser un complemento para los jóvenes en su formación y en su educación.

Aunque en el grupo no es posible concretar un currículo preciso, creemos que, es posible tomar sus bases y con ello, es necesario una definición y a partir de ella, generar cimientos para el marco conceptual del grupo. El currículo se entiende desde la perspectiva de Pansza como:

> Una serie estructurada de conocimientos y experiencias, que en forma intencional se articulan con la finalidad de producir aprendizajes que se traduzcan en forma de pensar y actuar frente a los problemas concretos que plantea la vida social y la incorporación al trabajo. Constituye el qué y el cómo se enseña, presenta dos aspectos diferenciados y al mismo tiempo interconectados: la construcción y la acción, que se articulan a través de la evaluación, implica una concepción de la realidad, del conocimiento, del hombre y del aprendizaje y está situado en un tiempo y espacio social determinado. (Pansza, 1987, p. 6)

Se considera que la implementación del grupo “RH” no es una educación formal, más bien, entraría en la perspectiva de la educación informal, Pansza estipula que, la distinción entre la educación formal e informal

> Es recurso analítico, pues entre ambas se dan articulaciones, ya que provienen del mismo sistema social global y cumplen funciones similares y esta división entre procesos formales e informales de educación es fruto de la división social del trabajo. En el campo educativo, la ubicación en la estructura ocupacional implica la existencia del profesor como un especialista que tiene bajo su responsabilidad el cumplimiento de las finalidades educativas, y supone la existencia de los alumnos. En la educación informal no se trata del clásico maestro y alumnos, sino que se realiza difusamente a través de: la familia, los

> medios de comunicación de masas, amigos y compañeros, la iglesia, partidos políticos, etc. (Pansza, 1986, p. 28)

Desde esta visión, es considerable percatarse que, aunque si exista un educador y un educando y hay un aula virtual, no mantiene un proceso institucional y no hay una concreción y una función en un currículum. Éste, muchas veces en las instituciones educativas tiene tintes autoritarios por parte de los educadores y los que están arriba de estos, directores, supervisores etc., así como también hay una reproducción y trasmisión de contenidos y hay un condicionamiento mediante diplomas y calificaciones por ver quien memoriza más a la hora del examen para obtener una nota aprobatoria y elevada. Estos elementos, se quieren resaltar y mostrar dentro del grupo "RH" para que exista una visión transformadora sobre lo que acontece dentro de lo que sí es una educación formal.

Dentro del grupo, se propone hacer una analogía referente al currículum donde se engloben concepciones de enseñanza-aprendizaje, conocimientos, ciencia, historia, contextos globales y específicos, donde al final se oriente un simbolismo del bien común y una transformación social. Por consiguiente, se tomará en cuenta la analogía de una organización curricular, en ella, no se pretende seguir asignaturas dadas donde el conocimiento es organizado e instrumental. Más bien, se pretende atender una visión del currículum modular. Para Morán una importante aportación de este modelo curricular consiste: "en que integra en una unidad las actividades de ciencia, investigación y servicio, al abordar los problemas concretos que afronta la comunidad, y que tiene una relación estrecha con el quehacer profesional." (Morán, 1986, p. 150)

Siguiendo la idea de Morán, la enseñanza modular

> Es una organización curricular que pretende romper el aislamiento de la institución escolar respecto de la comunidad social y se sustenta en una concepción que considera el conocimiento como un proceso de acercamiento progresivo a la verdad. En esta concepción, la teoría y la práctica se vinculan a través de un proceso dialectico que permite integrar el conocimiento, por tanto, el aprendizaje es concebido aquí, como un proceso de transformación de estructuras simples en otras complejas, consecuencia de la interacción del sujeto y el objeto de conocimiento. (Morán, 1986, p. 150)

Por el modo en el que se pretende operar el grupo “RH” es importante tomar las bases de este currículum modular, ya que este, al tener una masificación de educandos, necesita unidades de conocimientos para abordar temas relacionados con el tronco común de la educación básica, el contexto histórico, social, cultural y político, así como la simbolización para el bien común dentro de la sociedad que nos acontece en el modelo neoliberal.

Este grupo no es solo para un fin académico, más bien es para conocer lo que nos está rodeando día a día y que muchas veces no quieren que lo veamos y como lo afirma Sacristán “Lo que para algunos es ya sabido es necesario rememorarlo para que otros puedan saberlo, pero sobre todo es preciso hacerlo para que pueda seguir contándose y revitalizar la tradición.” (Sacristán, 2003, p. 11) Muchas veces, la información y el conocimiento errado, va adquiriendo más fuerza ya que este se va transmitiendo de voz en voz, hasta que se hace legítimo y solo pocos conocen el otro lado de los sucesos históricos. La sociedad al estar acostumbrada a la presencia de la falta de actualidad de un tema puede naturalizarlo sin darse cuenta de que puede existir otra visión y eso es conveniente para los lideres burgueses, ya que siempre se mostraran como los buenos para su conveniencia.

Es importante hablar de historia en un grupo donde se quiere tener una visión diferente de la que nos ofrece el neoliberalismo, porque Sollano menciona que “Asomarse a la historia es también un buen lugar para comenzar a imaginar futuros posibles.” (Sollano, 2011, p. 4), ya que se busca tener discursos que tengan el fundamento apropiado para ir formando sujetos que tengan el conocimiento de ver las opciones que les ayude a responder a las situaciones de inestabilidad que se ha estado viviendo durante años. Por ello es importante que existan ciertos educadores asignados a la administración del nuevo grupo, para no recaer en los enfoques capitalistas e ir más allá de un saber hacer.

Un segundo aspecto que trabajar con el grupo es la parte política que se vive en México principalmente, sin embargo, también es necesario conocer políticamente lo que sucede en América Latina y en el mundo, porque la historia y la política tienen un gran lazo que se tiene que ver detalladamente y con delicadeza para el sector al cual va dirigido, ya que tampoco se quiere recaer en aspectos de aburrimiento y aspectos tediosos para los jóvenes que pretenden permanecer en el grupo.

Aunque es necesario informarse y analizar los aspectos para conocer lo que está pasando en el mundo actual, se pretende dar a conocer información con aspectos didácticos para una mejor comprensión o explicaciones sin saturaciones textuales para la facilidad del lector al conocer a empezar a tratar los temas.

Con ello puede hablarse también de las diferentes maneras que la política y la historia le han dado un rostro de amabilidad y bienestar al neoliberalismo, haciéndolo pasar como necesario y eficaz para el día a día de la sociedad, pero que, solo ha traído desigualdades sociales y culturales, y bastante violencia que se ha salido de control y el claro ejemplo es el grupo "HOLK" y sus derivados por la enseñanza de robos, vandalismo, violencia escolar, violencia gráfica, violencia simbólica y física, así como la enseñanza de difamación, robos de identidad y difusión de pornografía y pornografía infantil.

Otro punto que se quiere generar es el volver a tener simbolismos en los sujetos para ir en contra de la sociedad del mercado y el mercantilismo, de esta forma se podrá dar una reflexión sobre los beneficios que solo lleva una parte de la sociedad económica, política y culturalmente. Uno de los puntos principales para la pedagogía dentro de la implementación de este grupo, como lo menciona Sollano es que: "el principio ético basado necesidades sociales de las poblaciones, se desplaza a un sentido economicista donde la educación representa en realidad el canal formador de una mano de obra más eficiente y eficaz". (Sollano, 2011, p. 9). Este aspecto neoliberal afecta a millones de jóvenes que están todavía a custodia de sus padres viviendo con el salario mínimo, estos jóvenes observan cómo es insuficiente la manera de vivir y como los recursos no son repartidos por igual al ver que las clases dominantes tienden a ser los más beneficiados y con ello pueden crear una visión sin promesa para el futuro, dejando todo proyecto de vida y todo anhelo por seguir adelante. creando también una gama de depresión, suicidios, violencia, discriminación, corrupción, robo y discriminación.

La comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2004) citado por Sollano (2011, p. 10), menciona que

> En el caso de México, se ha incrementado en los últimos años la incorporación de adolescentes y jóvenes en actos delictivos., lo que ha llevado a algunos especialistas a alertar sobre los riesgos de una sociedad que mantiene una relación "esquizofrénica" con

sus jóvenes, a quienes, por una parte, considera la “mejor apuesta del futuro” y, por otra, los percibe como la “clase peligrosa” que hay que controlar.

Se pretende que, dentro de las unidades de conocimiento, se debe contextualizar la cultura general de México y el mundo, ya que es importante tocar los sentimientos y las emociones, la alegría, el dolor la tristeza etc. Son situaciones esenciales para generar simbolismos en los jóvenes para retomar la realidad y dejar atrás la enajenación presente en la que constantemente nos encontramos. Con la cultura, la historia y la política se pretende hacer uso de la libertad de los jóvenes y como lo menciona Dufour (2007) hacer un uso público de la razón en todas las esferas. Se quiere entonces que en el grupo exista el uso de la libertad para pensar y para expresarse libremente sobre los acontecimientos sociopolíticos y culturales. Por último, se pretende realizar como primera extensión un grupo donde pueda existir la participación de diferentes jóvenes y profesores en la realización de ejercicios y explicaciones para la ayuda de materias como matemáticas, física y química, con videos explicativos y conversaciones con dudas e intereses de estas materias, ya que se ha visto un gran problema en los jóvenes al cursar las materias, porque en las instituciones escolares a veces no se llega a abarcar el tiempo y la enseñanza necesaria para todos los grupos. Esta extensión se llamará “Zoom Holk”

Y como segunda extensión se pretende realizar un grupo donde puedan enseñarse las TICs, así como diferentes programas para editar y realizar tareas, la utilización de la paquetería de Office y diferentes programas y aplicaciones para la ayuda escolar, como aprendizaje de idiomas etc., llamándola “Flash Holk”

En esta sociedad estamos tan acostumbrados a los acontecimientos cotidianos que cuando vemos iniciativas al imaginar otras perspectivas no queremos participar o entrometernos porque no se quiere o no se nos deja ver otra posibilidad de mundo, naturalizando así, las perspectivas de los dominadores, por ello se quiere enfatizar en darle mayor importancia a ver como reciben la enseñanza los miembros del grupo que a planificar y a transmitir mero conocimiento alargado y abrumador, recayendo en lo que se ha criticado anteriormente.

3.2 Educadores y educandos críticos, éticos y virtuosos.

En la creación del grupo “RH” y sus extensiones es necesaria la implementación de intelectuales morales y éticos, educadores a favor de los jóvenes en el contexto mexicano a partir del debate, el cual debe estar presente en el grupo con los administradores, moderadores y miembros, siendo estos educadores y educandos. Respecto al debate Giroux menciona que “el debate ofrece a los profesores la oportunidad de organizarse colectivamente para mejorar las condiciones de su trabajo y para demostrar a la opinión pública el papel central que debe reservarse a los profesores en cualquier intento viable de reforma de la escuela pública.” (Giroux, 1990, 172)

Los educadores, deben aportar un papel reflexivo en esta aula virtual, ya que son quienes estarán moviendo y enseñando los diferentes conocimientos que, se cree adecuados para los jóvenes de la sociedad actual. Por ello, para que haya una verdadera transformación, es necesario combinar la teoría y la práctica y Giroux contribuye en que “debe haber una combinación entre la reflexión y la práctica académica, con el fin de educar a los estudiantes para que sean ciudadanos reflexivos y activos.” (Giroux, 1990, 172)

Es importante tener el sustento de las TICs, ya que estas pueden apoyarnos con diferentes programas y herramientas para que, no todo en el grupo quede en aparatos teóricos, más bien, para que haya también un ámbito práctico para un mejor aprovechamiento de los jóvenes sobre el grupo y así, no haya una pérdida de interés o exista una saturación de teoría. Esto mediante cuestionarios, guías de apoyo, mapas conceptuales, mapas mentales, ensayos etc. Los cuales tienen que ser contestados por los miembros del grupo por su propia consideración, ya que, al no ser una educación formal y al ser informal y de apoyo, debe haber también un seguimiento y un compromiso por los educandos que conformen esta comunidad digital.

Ya que, muchos jóvenes al tener un corte ideológico práctico o instrumental, los cuales también pueden venir con ideologías neoliberales, donde el individualismo y el egoísmo son parte fundamental de la vida cotidiana, pueden considerar que, el grupo es ineficiente por la falta de producción y por ello, es necesario e indispensable el apoyo y la administración de educadores con pensamiento crítico.

Un pensamiento práctico, el cual se piensa que viene inserto en muchos jóvenes, es porque muchos profesores en las instituciones educativas cuentan con esta formación "de simples ejecutores de procedimientos de contenido predeterminado e instruccionales" (Giroux, 1990, 175), donde este conocimiento es estandarizado y es más importante la nota aprobatoria que realmente el conocimiento adquirido.

La implementación de pedagogos críticos es sumamente importante, ya que estos, son los que llevaran a cabo la implementación y el seguimiento de la analogía curricular, esto porque, son quienes deben de manejar el ámbito del currículo, los planes y programas de estudios, la evaluación, la didáctica etc. Estos campos son fundamentales, ya que tienen un doble filo, el cual pueden servir para los modelos tecnocráticos, donde el educador es un simple repetidor y ejecutor de pensamientos dominantes y tienen una descalificación por parte de los educandos que, asisten a las clases presenciales apartando el debate, la democracia, la crítica y la reflexión. Creando ambientes rutinarios y aburridos para quienes están al escucha de la reproducción de contenidos, donde se pretende que, debe haber una transmisión de conocimientos de profesor a alumno.

Tomando la idea de Giroux, es importante señalar que, "si los profesores han de educar a los estudiantes para ser ciudadanos activos y críticos, deberían convertirse ellos mismos en Intelectuales transformativos." (Giroux, 1990, 177), continuando con el hilo de esta idea, Giroux prosigue en que

> Un componente central de la categoría de intelectual transformativo es la necesidad de conseguir que lo pedagógico sea más político y lo político más pedagógico. Hacer lo pedagógico más político significa insertar la instrucción escolar directamente en la esfera política, al demostrarse que dicha instrucción representa una lucha para determinar el significado y al mismo tiempo una lucha en torno a las relaciones de poder (Giroux, 1990, 177-178).

Ante la idea presentada, se considera fundamental la realización de un grupo como "RH", esto, porque se pretende que mediante este proyecto para el bien común de la sociedad haya una visión transformadora para la lucha de la dominación de clases y la violencia simbólica ejercida en la sociedad por grupo como "HOLK". Esta lucha debe asignar a los jóvenes, armas como la reflexión y la acción crítica para el desenvolvimiento de las injusticias económicas, políticas y sociales.

Por consiguiente, Giroux explica que,

> Hacer lo político más pedagógico significa servirse de formas de pedagogía que encarnen intereses políticos de naturaleza liberadora; es decir, servirse de formas de pedagogía que traten a los estudiantes como sujetos críticos, hacer problemático el conocimiento, recurrir al diálogo crítico y afirmativo, y apoyar la lucha por un mundo cualitativamente mejor para todas las personas. (Giroux, 1990, 178).

Con ello, es necesaria la vista por parte del Estado de las comunidades digitales, las cuales pueden ejercer un proceso de enseñanza-aprendizaje, con tintes violentos como Legión holk o con propuestas y acciones de apoyo a la educación como se pretende hacer con Reverse holk y así, dar un apoyo y un seguimiento para que, los jóvenes tengan un interés por integrarse y tratar de mejorar críticamente la sociedad actual y de la misma manera, esta visión sirva para controlar y transformar las enseñanzas de violencia física y simbólica dentro de las aulas virtuales que abundan en internet.

Un factor fundamental en el grupo, es la noción de que los educadores deben tener en cuenta que, en un aula de clases presencial hay diferentes individuos con contextos e ideologías diferentes pero que, sin embargo, son educandos vecinos o conocidos que muchas veces compartieron cursos o grados anteriormente, así como pueden pertenecer al mismo barrio o pueblo y con ello, al pasar a una plataforma virtual, se debe tomar en cuenta que, no debe verse a los educandos como sujetos aislados, más bien analizar el contexto multicultural, las diferentes clases sociales, raciales, históricos etc. Así, como el hecho de que, muchos de los jóvenes tienen diferentes problemas sociales y personales por el modelo neoliberal que nos rige y por ello, se ha generado un severo problema de violencia física y simbólica, influyendo en la vida cotidiana de cada miembro y de la sociedad que nos rige.

Giroux menciona que: “Los intelectuales transformativos necesitan desarrollar un discurso que conjugue el lenguaje de la crítica con el de la posibilidad, de forma que los educadores sociales reconozcan que tienen la posibilidad de introducir algunos cambios.” (Giroux, 1990, 178). No se debe perder la idea que, los educandos pertenecientes a “RH” cuentan con esperanzas sueños, los cuales deben ser aterrizados y contextualizados, dando a entender que, no es precisamente cortar de tajo con estas esperanzas y sueños,

más bien verlos desde una mirada reflexiva mediante la realización de proyectos, para que, de esta forma, pueda replantearse el futuro que el educando quiera tomar.

Con esta mirada, la administración de “RH” y sus extensiones debe contar con educadores que contengan valores y virtudes, estos valores relacionados con la formación moral, y según Beuchot la virtud es “una propiedad disposicional que la persona adquiere, y que la capacita para hacer bien una cierta actividad. Y se puede entender la educación como el suscitar y promover las virtudes en el individuo a partir de él mismo.” (Beuchot, 1999, p. 11). Se cree entonces que las virtudes deben estar presentes en los educadores del grupo (administradores y moderadores) para que la virtud sea mostrada y enseñada y así, los educandos (miembros del grupo) lo vayan asimilando y detectando en su interior, sin olvidar que debe haber un seguimiento por parte de los administradores.

Beuchot también nos define los valores como “aquello que se va a alcanzar por el desarrollo moral” y nos define la educación moral “como introyección, asimilación e incorporación dinámica y activa de los valores en lo más íntimo del individuo, del educando.” (Beuchot 1999, p. 12). por estos motivos es considerado la importancia de las virtudes en un grupo de jóvenes que ya vienen de otros grupos como es “HOLK”. Lo que se quiere lograr con la implementación de este grupo es formar a la persona, no solamente informarla, desarrollando, interesando y fortaleciendo aquellas virtudes que vaya descubriendo a lo largo de su vida con la escuela, la familia, la sociedad y ahora este ciber espacio. Se considera entonces que, al no ser una institución educacional, este grupo tiene amplias gamas para poder formar a los educandos mediante la libre expresión y contenidos abiertos a debates entre ellos mismos y los educadores a cargo, respetando las normas de Facebook y las normas establecidas dentro del mismo grupo.

Se espera una respuesta activa de los educandos, ya que los grupos no solo viven con la administración a cargo, más bien se necesita a los miembros para que sean la clave para que el grupo siga fluyendo con teorías y prácticas. Sin embargo, es importante mencionar que en cualquier grupo existe este lado pasivo de los miembros que se limitan a permanecer dentro y observar lo que sucede allí, aunque lo que se tratara de realizar es tener un dialogo para poder llegar a encontrar intereses en el otro.

En la época que vivimos, donde el neoliberalismo ha triunfado, se cree que el educador ha perdido valor y la sociedad ha dejado ese simbolismo hacia esa autoridad que enseña a los educandos, por ello se ha generado una confusión social, donde tampoco los padres tienen el respeto que se debería generar con los valores adecuados inculcaos en la familia y la institución escuela. Con esto se ha traído una confusión moral a partir de las grandes diferencias de ideas y la desinformación respecto a temas morales como el aborto y la homosexualidad, los movimientos feministas o las escuelas de calidad, y como lo afirma Arriarán "la gravedad y profundidad de los cambios sociales tienen que ver quizá con el fin de la razón, del sujeto, de la historia, de la educación política y de todos los proyectos de emancipación social." (Arriarán, 1999, p. 48)

Los sujetos, al estar en un grado considerable de enajenación, siguen al pie de la letra una práctica utilitaria, Kosik considera que,

> Esta práctica utilitaria y el sentido común correspondiente ponen a los hombres en condiciones de orientarse en el mundo, familiarizarse con las cosas y manejarlas, pero no les proporciona una compresión de las cosas y la realidad y la actividad practica a que se hace referencia en este contexto es una praxis históricamente determinada y unilateral, es la praxis fragmentada de los individuos, basada en la división de la sociedad en clases y, en la creciente jerarquización de las posiciones sociales que de ella deriva.(Kosik, 1967, p. 12)

Esta realidad, fragmentada y enajenada, se ve muchas veces en las instituciones educativas, donde diferentes educadores, realizan la tarea de reproducir el contenido pragmático y con ello, reflejan a los educandos una salida hacia el sistema capitalista que controla las condiciones sociales, políticas, económicas y culturales. Desde la idea de Kosik (1967), el conjunto de fenómenos que llenan el ambiente cotidiano y la atmosfera común de la vida humana, que con su regularidad, inmediatez y evidencia penetra en la conciencia de los individuos agentes asumiendo un aspecto independiente y natural, forma el mundo de la pseudoconcreción, empero, en este trabajo se está entendiendo pseudoconcreción como sinónimo de enajenación, entonces a él pertenece: el mundo de los fenómenos externos que se desarrollan en la superficie de los procesos realmente esenciales. El mundo del traficar y manipular, es decir de la praxis fetichista de los hombres que no coincide con la praxis crítica y revolucionaria de la humanidad. El mundo de las representaciones comunes, que son una proyección de los fenómenos externos

en la conciencia de los hombres, producto de la práctica fetichista y forma ideológica de su movimiento. El mundo de los objetos fijados, que dan la impresión de ser condones naturales, y no son inmediatamente reconocidos como resultado de la actividad social de los hombres.

Desde Kosik (1967) El mundo de la pseudoconcreción (enajenación) es un claroscuro de verdad y engaño. Su elemento propio es el doble sentido, El fenómeno muestra la esencia y, al mismo tiempo, la oculta. La esencia se manifiesta en el fenómeno, pero solo de manera inadecuada, parcialmente, en algunas de sus facetas y ciertos aspectos. El fenómeno indica algo que no es él mismo, y existe solamente gracias a su contrario. La esencia no se da inmediatamente; es mediatizada por el fenómeno y se muestra, por tanto, en algo distinto de lo que es. La esencia se manifiesta en el fenómeno. Su manifestación en éste revela su movimiento y demuestra que la esencia no es inerte y pasiva. Pero, igualmente, el fenómeno revela la esencia. La manifestación de la esencia es la actividad del fenómeno

Los educadores deben ascender a encontrar la esencia de los fenómenos sociales junto con los educandos, así como, no deben perder su dimensión sobre la ética ya que la educación no puede quedar simplemente como un suplemento hacia la necesidad del capitalismo, por eso se hace el énfasis en la necesidad de buscar a personas éticas, virtuosas y críticas, conocedoras del mundo enajenante que nos rodea y que pretende continuar reproduciendo, una faceta individualista y egoísta para el bien de las minorías, por ello, con la participación de diferentes educadores críticos puede generarse un principio para contribuir a la transformación social. Arriarán afirma que “una educación escolar conforme a valores contribuye a hacer posible que el educando deje de ser un simple objeto de influencia y se forme como sujeto” (Arriarán, 1999, p. 51)

Se necesitan educadores que estén conscientes del problema que ha generado el neoliberalismo al fomentar en cada ser humano el egoísmo, la egolatría, el narcisismo y el individualismo, así como sigue dándole fuerza al pensamiento que muchos mexicanos en particular conocen; donde hay que pisar al otro para ser más grande, para llegar más lejos y si hay que hacer un esfuerzo es para que el goce sea aún más grande, que el goce dure más.

En esta sociedad permanecen dos sujetos, uno más vivo que otro, el primero es un sujeto racionalista, distinto, crítico y virtuoso, sin embargo, el otro es un sujeto posmoderno, deseador de goce, de consumo y de individualismo. Entonces en el grupo es totalmente seguro que estos dos sujetos estarán presentes, y es considerable la idea que estarán con mayor presencia los posmodernos, por eso se cree que es importante tocar los temas designados con cuidado y con un criterio ético.

Los educadores deben tener en mente que, la manera de enseñanza no es similar a la de estar en un campo institucional como es la escuela presencial o a distancia, ya que aquí, en un grupo, hay una cantidad de educandos diferentes, en número, en edad y en conocimientos, de diferentes estados y de diferentes clases sociales, donde muchos o todos ya estamos intervenidos por el neoliberalismo, cruel y salvaje que coexiste en la vida cotidiana de cada sujeto, con su envidia, egoísmo, soberbia, angustia y competencia por sobrevivir y ser el que arrase con todo y con todos, haciéndole creer que alcanzando el goce será feliz, pero esta felicidad es efímera, ya que alcanzando dicho objetivo, impuesto por el mercantilismo, tienes que ir a buscar otro poco de felicidad, la cual también será efímera, creando así, un ciclo sin fin, siguiendo la idea de Beuchot donde "el que compite no ama" (Beuchot, 1999, p. 70) pues el fuerte solo ve a los demás como rivales y los débiles solo estorban, no hay compasión ni perdón, solo una visión cerrada de sí mismo.

Este grupo y sus extensiones pretende tener una mirada hacia los jóvenes ya que al ir mejorando como persona, como ciudadano y como individuo, mejora a la sociedad, mejora su sociedad en la cual está inserto, de esta manera se puede ir creando y resignificando conceptos que tenemos sobre la realidad como es la bondad, el amor o el respeto donde estos conceptos han tenido valor en diferentes momentos sin embargo, ahora se descontextualizan o se difieren de ellos ya que no son previstos o visualizados en la casa o la escuela y las demás influencias sociales le han dado más peso al gusto de la violencia, la discriminación, el acoso etc.

Si el grupo llegara a tener educadores que no fueran críticos, solo recaeríamos en el seguimiento de un sistema dominante, donde todo circulara sin ver si quiera si hay algún problema dentro del grupo y si estos no son capaces de ver por lo menos los problemas que los rodean en su trabajo como educadores menos verán los problemas que se

ejerzan en su sociedad y no hará crecer la visión y el pensamiento de los miembros que quieran permanecer en ese grupo, por otra parte se cree también que la iniciativa debe darse por los jóvenes y el impulso debe darse con los administradores, para que así, los mismos educando vayan averiguando los valores y los intereses.

Hoy en día, se puede considerar la idea que, la educación está basada en la psicología conductista, donde solo se preocupa y precisa los conocimientos y los enfoques cuantitativos, haciendo competente al sujeto para el mercado y la vida laboral, siguiendo así el sistema capital, provocando que, los educadores continúen transmitiendo estos conocimientos sin darse cuenta que solo es un beneficio para algunos y aunque se den cuenta, las instituciones son la que rigen las reglas y logran hacer que los educadores no examinen las situaciones críticamente y tengan un conformismo por no perder su trabajo, ya que este mismo capitalismo los ha obligado a competir contra otros educadores para que no exista algún cambio de ideales por el miedo de dejar desamparadas a sus familias. Sera importante entonces ver cuáles serán las palabras que utilizarán los educadores al hablar de los intereses de los educandos, ya que con esto puede generarse un controlo mayor interés, puede existir la conformidad o generar principios de justicia. Los educadores deben tomar las decisiones para controlar y filtrar la información expuesta por ellos mismos y los integrantes del grupo, tratando de responder las necesidades y los intereses que estén acomplejando o generando los sujetos.

Otro punto que considerar es que este sigue siendo un grupo y no existe ninguna evaluación ni nada similar, es solo por el gusto de estar y querer conocer otro pensamiento, no por ello los administradores dejan un papel de técnicos sumisos guiándose solo por las reglas, o abandonando a los miembros con lo que ellos publican, debe existir un compromiso ético por querer ser parte y querer tener una influencia sobre los jóvenes que estarán dentro

Es importante tener educadores que den continuidad a nuestra historia, la historia contada por los ganadores y los que no fueron escuchados, ya que de esta manera se puede crear otra idea sobre él porque hay guerra, pobreza, desigualdad, miedo, exclusión, migración y violencia, tanto física como simbólica, con ello el futuro tiende a no repetirse por los mismos errores, donde la juventud es preparada y formada dependiendo de su clase social pero que, con una visión más cercana a la realidad

mundial pueden defenderse en los distintos campos donde la opresión sea uno de los mayores rivales para cada uno de los diferentes jóvenes.

Resulta significativo entonces, hablar de un educador formado también para entender las expresiones de los jóvenes a partir de los últimos años, quebrando mundos simbólicos de las sociedades pasadas, estos jóvenes encaran el presente y tienen que sobrevivir al futuro, con sus historias y los diferentes obstáculos de clase social, genero, etnia, edad y ubicación. Es importante educar para formar los significantes culturales que les permitan a los jóvenes vincularse e introducirse en la sociedad que los acompleja, pero que, ahora pueden tener otra visión y de esta manera conseguir otro camino el cual, no esté manipulado por el mercantilismo y el sujeto pueda seguir cautivándose por la cultura que desee seguir.

Los educadores tienen esa responsabilidad colectiva que convoca a los jóvenes a trabajar y a proseguir con la creación de espacios que favorezcan y les den una mayor fuerza a lazos sociales entre, niños, adolescentes y adultos, sin embargo, esto puede caer en manos equivocadas como ha pasado en “HOLK” y otros grupos que permanecen en Facebook, donde los educadores son otros jóvenes con situaciones parecidas respecto a la dominación y el poder del neoliberalismo, creando dictaduras virtuales dentro del grupo y haciendo a los miembros sumisos o activamente violentos. Por ello no debemos dejar a los jóvenes a la deriva en el nuevo grupo que se realizará, se debe tener en cuenta el deber pedagógico en la realización y la construcción de valores para que se vaya generando un futuro con simbolismos inscritos a una nueva sociedad amparándose en el historicismo del neoliberalismo y el mercantilismo.

Por último, no se puede dejar atrás que, internet también es utilizado como entretenimiento y se cree en la posibilidad que el juego y el entretenimiento pueden ser factores importantes para que los jóvenes tengan un mayor desempeño y un mayor interés en el grupo, ya que no se planea tener la convicción de una escuela o una institución, más bien poder informar con claridad y crear un lugar donde los miembros puedan tener libre expresión, libertad, empatía y compañerismo.

3.3: El grupo “RH” desde un modelo didáctico ético para promover valores y virtudes a los jóvenes

Es importante utilizar la didáctica critica en la enseñanza de contenidos dentro del grupo para que el educador enfrente las situaciones que le demanda la educación, la cual está fuera de una institución educativa y no es oficial, pero pretende tener ese valor simbólico que se quiere persuadir en los jóvenes que permanezcan en el grupo, porque también está la situación donde las edades van variando, los niveles educativos y las regiones del país, sin contar que puede existir la posibilidad de contar con miembros de España y Latinoamérica, por ello, se tienen que tocar los temas desde diferentes puntos didácticos que los educadores deben tener.

El foco de interés que estará en el grupo es el vínculo entre educador y educando, ya que mediante el debate y la autocrítica pueden elegir los temas a tratar y los temas a debatir, es importante aclarar que el grupo no está destinado a tener exceso de contenido, porque no se quiere que el educando se sienta como en otra aula de clases, donde sea complicado permanecer por tratar de memorizar información o no logre entender los contenidos planteados por los educadores o por otros miembros. Uno de los objetivos que se pretende es mantener viva esa aula virtual, donde la didáctica, el modelo crítico y el contenido tengan un impacto en el entorno social, cultural, político, económico y escolar del educando.

Para poder ejercer un modelo didáctico ético, es necesario planear que, hay que empezar situar la didáctica critica. Ya que, anteriormente, como lo vimos en el capítulo 2, se retomaron conceptos de didáctica, pero, no desde esta visión reflexiva, donde es bueno evidenciar que en ningún momento se quiere o pretende realizar una sistematización en los contenidos y en los módulos de enseñanza para el grupo “RH” y sus extensiones, donde la rigidez y la reproducción toman papeles fundamentales.

Margarita Pansza, siguiendo la idea de la didáctica critica, nos explica que:

> Cobra importancia el planteamiento de Javier Palencia, cuando apunta que, las instituciones educativas tienen el deber de proponer a los maestros un programa básico, que no es de carácter obligatorio. Es decir, que los maestros tienen la obligación de elaborar su programa personal, partiendo de la interpretación de los lineamientos generales. Esta práctica, que para algunos pudiera parecer de excesiva libertad,

> constituye, a nuestro juicio, el rescate de una de las atribuciones esenciales de todo profesor.” (Pansza, 1986, p. 155)

Se cree conveniente que, dentro del grupo, los diferentes educadores que administren “RH”, tengan como base el tronco común de la educación básica y, por consiguiente, cada uno haga el desarrollo de su programa de estudios para continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos. A partir de lo anterior, no pretendemos distinguir que, este sea un proyecto aislado, donde cada quien sea independiente del proceso de elaboración de su proyecto. Contribuimos a la idea en que, debe haber contribuciones por parte de otros educadores, de educandos, actualizaciones teóricas y contribuciones políticas y científicas por parte del Estado mediante las instituciones educativas.

Hablar de didáctica critica, hace necesario conceptualizar una definición de ella y Pansza hace referencia a ella como

> Una propuesta en construcción, que se va configurando sobre la marcha; una tendencia educativa que no tiene un grado de caracterización como es el caso de la didáctica tradicional y la tecnológica educativa, sin embargo, en la pretendida neutralidad ideológica necesita con carácter urgente dos cosas: considerar de su competencia el análisis de los fines de la educación y dejar de considerar que su tarea central es la guía, la orientación, dirección o instrumentación del proceso de aprendizaje, en el cual solo se involucra el docente y el alumno. (Pansza, 1986, p. 180-181)

Siguiendo con la explicación, Pansza afirma que

> La didáctica critica es una propuesta que no trata de combinar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Consideramos por otra parte que es toda la situación de aprendizaje lo que realmente educa, con todos los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra ni detenta el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.
>
> Planteamos que, el debate es una parte fundamental para que la crítica no pierda sentido en el trabajo de los educadores como en el de los educandos, ya que ambos tomando posturas reflexivas en la investigación y en la autocrítica, se puede conseguir le seguimiento de un proyecto como “RH” y sus extensiones para el bien común de la

> sociedad digital y la sociedad en general, donde se ha apreciado en el capítulo 1 y 2 que el factor humano ha perdido cierto interés y una desimbolización, donde las relaciones personales tienden a cortarse o a utilizarse para el beneficio del individualismo citando a Pasnza "se contempla al grupo únicamente como objeto de enseñanza y no como sujeto de aprendizaje. (Pansza, 1986, p. 182)

Para continuar deshilando el concepto de didáctica critica, Pansza coincide con Susana Braco en que:

> Una didáctica crítica necesita tener presente dos consideraciones: en primer lugar, que las renovaciones alternativas en el terreno didáctico no pueden ser vistas ya como una instrumentación puramente tecnológica, factible de ser aplicada sin grandes trastornos, en un contexto educativo previamente organizado cuya estructura no es objeto de modificación. Y dos: que las actitudes aisladas carecen de valor, resultan inoperables en tanto no se encuadren en un sistema de actitudes congruentes, que respondan a objetivos claros y a valores asumidos conscientemente. Las actitudes no se pregonan, se llevan a la práctica y no afectan un aspecto aislado de la actividad docente, sino que comprenden todos los ámbitos, áreas y campos en que esta tiene lugar. (Pansza, 1986, p. 182)

Lo que se pretende dentro de este grupo es el alejamiento de modelos como el tradicional y el tecnocrático, pero sin dejar atrás el conocimiento de estos para hacer el contraste y la aplicación del modelo crítico, ya que en este modelo que se pretende tomar para "RH" hay un lazo entre sociedad y el grupo, pretendiendo que estos conocimientos repercutan en la historia y el contexto de cada sujeto. Esto, pretende ver, analizar y reflexionar sobre el autoritarismo, el poder, las clases sociales y el efecto que tienen con el conocimiento, ya que este saber es manipulado y transformado, afectando así la posición cultural, económica, social y política.

No se quiere tener un despojo del conocimiento de estos modelos tecnócratas y tradicionales, más bien es tener el conocimiento de la reproducción de la ideología dominante y constantemente tener una revisión de los contenidos que se estén presentando para que, de esta manera no se caiga en esta misma reproducción de ideales tecnócratas. Dentro del grupo se quiere tener espacios de transformación y liberación para concebir un currículum crítico y para llegar a él, se necesita como lo afirma Pansza "la visión global que se tenga sobre éste, y acerca del papel de la educación en la sociedad, así como la forma de concebir: ciencia y conocimiento, hombre, aprendizaje

y papel del docente y la instrumentación del proceso enseñanza-aprendizaje" (Pansza,1987 p. 8)

La didáctica crítica será y es fundamental para la creación de este, ya que no se pretende tener un manual, el cual presente a los educandos el contenido que se maneje, más bien se quiere tener un aspecto activo sobre las actividades que se planteen en el grupo, para que de esta manera el grupo tenga la función de realimentar el trabajo educativo que muchas veces no está presente en las instituciones educativas o que le falta reforzarse. Con la implementación de la analogía curricular se quiere analizar diferentes términos, definiciones y acciones respecto a la eficiencia, la eficacia, la calidad y la productividad que son palabras utilizadas en las diferentes instituciones escolares y en la vida laboral, esto se hará para que se conozca y se analice la vida cotidiana en cada sujeto.

Un punto principal sobre la integración de "RH" es que se pretende plantear que, mediante la educación, se quiere generar una práctica social, donde existan diferentes propuestas ideológicas y principalmente pedagógicas, donde influya en el día a día de los sujetos y pueda haber una transformación en la sociedad donde se encuentran insertos y en la sociedad digital, la cual aún nos va dejando interrogantes a lo largo del tiempo.

Con la didáctica critica, no se trata de darle una guía a los educadores y a los educandos para que el grupo pueda funcionar eficazmente, más bien seguimos enfatizando en la reflexión sobre sus actividades cotidianas dentro de la sociedad y la sociedad digital, para que, de esta manera, pueda haber una transformación hacia la violencia física y simbólica, donde esta actividad social transformadora tenga un proceso para para que el educador y el educando analicen su contexto histórico-crítico y tengan el reconocimiento de ver posibilidades de opción, donde sus sueños y esperanzas aterrizados, criticados y reflexionados coincidan con la realidad social y sus necesidades.

El aula virtual representará un lugar donde se pueda ver la democracia, donde se aprenda a convivir y se aprenda a mantener un respeto por el otro, creando así, el inicio del grupo RH con una finalidad orientada a la humanización del sujeto y de la ciudadanía integrada a su contexto y situada conscientemente en el momento histórico que le tocó vivir, esto no significa que los proyectos y propuestas planeadas serán estáticas, se anhela que surjan nuevas propuestas y se vayan renovando constantemente para que se impulsen

ideas nuevas o se trabajen conocimientos ya vistos para no dejar huecos y dudas entre los miembros.

Se trata de ir avanzando educadores y educandos de una manera simultánea, y como es un grupo donde se guarda la información, los nuevos miembros o personas que no entendieron el contenido pueden regresar a historias pasadas y volver a revisar videos, imágenes, blogs, críticas y cualquier contenido que se haya subido a la plataforma. Sin olvidar que el educador es a quien le corresponde crear y elaborar estrategias de enseñanza que permitan un desempeño del proceso de aprendizaje.

Como ya se ha mencionado, el seguimiento del grupo y su permanencia depende significativamente de los miembros, ya que se necesita un trabajo permanente del educador como del educando, ya que con este trabajo se crea una personalidad en condiciones de asumir las reglas de Facebook y las reglas dentro del grupo que lo rodeara y del cual será parte y esto depende mucho de los educadores que están a cargo del grupo, porque de ellos depende como primer paso estimular los intereses y entusiasmar a muchos de los jóvenes que prefieren y se les hace más atractivo permanecer en “HOLK” donde el goce, la violencia y la discriminación son aparentemente un estímulo para que los jóvenes sigan permaneciendo allí.

Para algunos educadores puede ser complicado manejar este tipo de aula virtual, ya que sale de todos los modos de enseñanza, aunque la educación a distancia puede ser familiar no es lo mismo y engloba otras maneras de enseñanza y aplicar métodos didácticos y sin una forma de evaluación se puede perder el educador en la manera de seguir dando sus contenidos de enseñanza, por ello se cree entonces en una exigencia para el ingreso de educadores que estén relacionados con las redes sociales y los contenidos éticos y críticos, ya que se planearan diferentes contenidos donde, no se pretende solo imponerlos ni limitar las formas de enseñanza de esos contenidos, más bien se quiere que haya un lazo entre educador, educando, enseñanza, aprendizaje y contenido, esto es para que las decisiones que tomen los educadores sean a partir de sus habilidades profesionales para ejercer un método de enseñanza en condiciones de un espacio virtual, siguiendo la idea de Díaz Barriga “Sólo el vínculo entre aprendizaje y metodología de enseñanza le permitirá al docente implementar estrategias diferentes,

con Ja meta última de -favorecer las condiciones del aprendizaje-, otro principio esencial del campo de la didáctica.” (Díaz Barriga Á., 2009, p. 60)

Es necesario pensar en la idea que, la información que se genera hoy en día es sumamente inmensa, no tiene ni siquiera un siglo de haber pasado a la falta de información, al exceso de contenido donde ahora, hay que tener una mayor capacidad analítica, conceptual y crítica sobre la acumulación, acomodación y estructuración de la información, esto es para que, se pueda construir un adecuado marco teórico, ante otros que están alcanzados por la desinformación y que a veces esta es más fuerte y creíble por que las masas lo siguen y se viraliza en internet. Ante esto, es necesario que en el grupo existan estas personas analíticas como responsables y administradores, ya que, aunque los jóvenes tengan y coloquen este tipo de información se pueda desmentir o corroborar el contenido expuesto.

En la época que estamos viviendo, las clases dominantes siguen teniendo la ventaja en esta desinformación, si antes la tenían con falta de información a la sociedad ahora la tienen con excesiva información, donde nos dicen que es lo adecuado y lo novedoso y que, sin embargo, no siempre es lo adecuado o lo novedoso.

Internet tiene grandes desventajas con la desinformación sin embargo, también tiene todo a su favor para crear y formas nuevas y diferentes formas pedagógicas para la enseñanza virtual, que es una educación a distancia no obstante, ya se ha mencionado que no es el mismo modelo que ofrecen las instituciones educativas, en el grupo debe existir una mayor cooperativita y participación, así como el docente necesita entender el pensamiento que está rodeando las nuevas generaciones que como lo menciona Díaz Barriga este pensamiento de los jóvenes es “Que viven con gran intensidad su presente y que -carecen- del sentido de futuro. De esta manera se rompe con el significado -enciclopédico- del currículo y de la educación” (Díaz Barriga Á., 2009, p. 94) Con ello, el grupo postulará ideas para que, en la realización de tareas en primaria, secundaria, preparatoria, universidad o cualquier institución escolar o laboral se alejen y modifiquen la idea de copiar y pegar información obtenida por medios incompletos o medios dudosos sin referencias. También se quiere iluminar la idea de leer y analizar el contenido que se lea y no solo quede en el acto de leer, sino comprender lo que se está entregando como proyecto.

Por último, se vuelve a hacer énfasis en la idea que, no se pretende saturar la información y se quiere tener un ciber espacio donde el educando no termine por aburrirse al no encontrarle sentido a la permanencia. Se quiere realizar un grupo donde se pueda convivir con los demás miembros y entre todos llegar a diferentes conclusiones sobre temas que sean del interés de los sujetos, así como diferentes maneras de ayudar en el ámbito escolar en los planes y programas de estudio, los cuales están matizados por enfoques utilitarios, pero mediante esta postura crítica puede existir una visión diferente de cómo enseñar el tronco común, llevando matemáticas, física, historia etc. de esta manera no solo el educador administrador daría las respuestas, también estarían los educadores miembros ayudando a otros, ya que algunos serían más grandes en edad y en escolaridad, teniendo herramientas necesarias para el apoyo, no por ello el educador administrador dejaría su labor, más bien son complementos que cada miembro puede aportar al grupo.

CONCLUSIONES

Conclusiones

En Latinoamérica y en México se dan situaciones de grupos promotores de violencia y uno de los grupos más polémicos ha sido “Legión holk”, donde muchos jóvenes han permanecido y realizado actos de violencia para tener un sentimiento de aceptación y satisfacción por estar sobre el otro, mediante actos violentos de golpes, burlas, humillaciones. “HOLK” también ha pasado por diferentes generaciones de jóvenes, donde ahora, muchas veces se pueden ver los miembros más antiguos y los más nuevos, pero, ¿qué es lo que genera que una gran diversidad de jóvenes quiera permanecer en un grupo como “HOLK”?, pues se cree que, ha sido indirectamente por el modelo neoliberal que ofrece el capitalismo salvaje, ya que este, crea una exclusión social, una exclusión social que en la actualidad es más frecuente persuadir mediante la pobreza, ya que muchos de los jóvenes, permanecen en una clase social baja y al presentar comportamientos distintos de la demás población, no se sienten identificados, por ende al llegar a caer en grupos como ”HOLK” tienden a sentir un bienestar enajenante.

Pero igualmente pueden incidir en jóvenes de otras procedencias sociales que se encuentran en situaciones de vulnerabilidad, la desilusión y la frustración o el resentimiento social pueden ser factores que los empujen a participar en dicho grupo.

Por consiguiente, este trabajo presenta diferentes visiones de violencia que se tomaron de los grupos activos de “HOLK”, esto porque el grupo tiene una actividad bastante considerable, para que aproximadamente 100 mil jóvenes estén al pendiente y a disposición de administradores y moderadores.

A lo largo de esta investigación, se vieron perspectivas respecto a violencia física y simbólica, así como también, una visión en constante transformación de los jóvenes, ya que estos, son parte fundamental en la sociedad y no podemos olvidar que todos los seres humanos debemos pasar por esta etapa, pero en diferentes contextos y diferentes generaciones, teniendo presente que, en cada generación hay un punto de encuentro, el cual se ve reflejado en manifestaciones de disgusto, pero que ahora, esto puede representarse en las redes sociales mediante imágenes, videos y discursos que muchas veces se hacen virales.

En el trabajo se esperaba encontrar un mundo digital aislado de la sociedad, sin embargo, estuvo presente que, existe una sociedad digital conectada con la sociedad del “exterior”, al estar conectadas y coincidir en un punto de violencia, por el modelo neoliberal, que ha orillado a muchos jóvenes a enajenarse en sus dispositivos, la violencia física y simbólica son reproducidas como un medio para expresar el descontento y la falta de educación sobre ética, moral y una gran falta de educación respecto al manejo de internet.

Diferentes limitantes estuvieron presentes en la realización de esta investigación, ya que, al estar en una red social como Facebook, dentro del grupo “HOLK” muchas veces las cuentas eran improvisadas, falsas o dedicadas solo para el grupo, entonces identificar con exactitud si quien estaba detrás de la cuenta era un niño, joven o adulto era impreciso.

Tener y contar con entrevistas o encuestas era sumamente limitante, porque muchos usuarios no acceden a participar en estas, sabiendo que “HOLK” es un grupo donde diferentes situaciones ilegales están presentes, como la pornografía infantil, robo de identidades o compras electrónicas fraudulentas.

Diferentes formas de violencia se presentan dentro del grupo y de una manera plenamente gráfica en el grupo “ROJO”, esto mediante imágenes o video, los cuales no pueden ser presentados en el trabajo por respeto a las diferentes victimas expuestas y para no caer en el mismo juego reproductor y deshumanizador de los contenidos, llegando a faltar a la sensibilidad de los lectores.

Hablar de ética y de moral fue sumamente delicado, ya que, ver lo bueno o lo malo, tiene diferentes contextos, pero, siempre se mantuvo la postura en la cual se presentó el trabajo, dejando atrás razonamientos religiosos o desde una política positivista. Por ello, tratar ética y moral desde los jóvenes presentes en “HOLK” fue un reto importante, donde no se pretendía tampoco satanizar a las nuevas generaciones de jóvenes, los cuales muchas veces son estudiantes o trabajadores, sin olvidar que, también existen los que ni estudian ni trabajan.

La violencia física y simbólica tiene un peso sumamente importante en las redes sociales y Facebook se retomó ya que es de las redes sociales más usadas y diferentes casos de acoso, discriminación secuestros, asesinatos, distribución de pornografía y pornografía

infantil han sido mediante esta plataforma, siendo esta, un vínculo para llegar a tales delitos o el delito se ejerce en la misma plataforma, dependiendo los casos.

El claro ejemplo es “Legión Holk” quien poco a poco atrae a muchos usuarios, los cuales comparten con amigos o conocidos los contenidos vistos y van agregando a una mayor población, creando una gran comunidad digital, la cual está en descontento con la sociedad que los rige y con ello, al no existir límites éticos críticos en dicho grupo, lo aguardan como un refugio para su bienestar.

La exclusión que muchos jóvenes viven día a día en la realidad, tiende a generar inconformidad y así, se logra buscar una salida de esta realidad, muchos, llegan a caer en adicciones, drogas, alcohol o la búsqueda del dinero fácil, en las calles cometiendo diferentes delitos o entrando al narcotráfico, así como también entrando a grupos como “HOLK”, donde aparentemente se aprecia que no hay actos ilícitos y hay una mayor confianza por estar detrás de un dispositivo anónimamente, pero, hay una identificación por parte de otros jóvenes al visualizar y compartir los diferentes discursos de otros jóvenes, coincidiendo con ideales que, estos consideran correctos y al tener esta falta de normalización de una autoridad concreta, tienden a seguir los ideales de los que dirigen el grupo, creando una enajenación, la cual, inconscientemente, creen que pueden tener una salida y una erradicación de la realidad que los acompleja, sin pensar que, delante del grupo, también hay una autoridad que controla y manipula las acciones de los miembros, transformando los valores que, si dentro de la realidad actual está desapareciendo la fomentación de estos, dentro del grupo, la moral y la ética se mueve por el sentido de los antivalores.

Dentro de esta enseñanza de antivalores y formas de violencia, existe un proceso de enseñanza-aprendizaje, donde hay una intervención por parte del otro, para transformar la formación del educando dentro del aula virtual “HOLK”, con ello, estas acciones son proyectadas en su entorno social, como en la familia, la escuela, el trabajo y la sociedad, tratando de transferir estas acciones digitales violentas a una sociedad ya violenta. Creando así, enajenación desde los dispositivos digitales y en la actualidad se ve reflejada en diversas acciones de muchos jóvenes, que, en nombre del grupo, llegan a hacer retos extremos, los cuales pueden tener riegos legales y hasta perder la vida, como en el caso del chico de Monterrey, quien realizo un tiroteo en nombre de “HOLK”, los

diferentes retos de vandalismo como pintar paredes y carros o subir videos de menores de edad teniendo relaciones sexuales para conseguir un puesto de administrador o moderador en el grupo.

Estos problemas, el Estado los ha pasado desapercibidos, pero, en el caso del chico de Monterrey, “HOLK” y otros grupos fueron tendencia y vistos por la sociedad como jóvenes vándalos, quienes eran culpables de los acontecimientos, donde diferentes noticieros solo veían culpables a los jóvenes, a las maestras, a los padres o al grupo “HOLK” Sin embargo, jamás se hace mención de todo el contexto social, cultural, político y económico que conlleva a que no solo uno, sino muchos jóvenes hayan tratado de imitar y adular la acción solo para conseguir popularidad y atención.

En el 2017, En su momento, las diferentes autoridades mencionaban que, trabajaban en los casos de los grupos de Facebook, como “HOLK” pero, cuando la situación se dejó atrás, también se dejaron las investigaciones a grupos como estos, ya que, en la actualidad, no se han presentado maneras de persuadir y regularizar las formas de violencia que “HOLK” sigue presentando en el grupo principal y sus extensiones.

Para lograr una transformación en los simbolismos de los valores, que, en la sociedad se han ido transformando hacia diferentes antivalores como el individualismo, la deshonestidad, discriminación, egoísmo, irrespeto, etc., se cree necesario la intervención de la pedagogía critica, ya que esta, no va en la línea de la reproducción positivista para la dominación y el beneficio de las clases dominantes, por eso la creación de un grupo como Reverse holk, es un paso para que muchos jóvenes puedan concretar otro sentido de la realidad, donde la crítica y la reflexión sean fundamentales en el porvenir y la vida cotidiana de educadores y los educando, tales propósitos pueden llevarse a cabo desde el ámbito pedagógico, gracias a diferentes educadores con un perfil crítico, reflexivo y democrático. Es considerable pensar que los educadores de un nuevo grupo crítico, tendrán que ser pedagogos, pero que también es necesario de las diferentes ramas que se relacionan con la pedagogía, como psicólogos, sociólogos, historiadores, y diferentes áreas que ayuden a realimentar las enseñanzas del tronco común en secundaria y preparatoria.

En “HOLK” se ve la existencia del modelo tradicional y tecnocrático, por ello no se pretende que exista un autoritarismo por parte de los que administren el grupo, más bien que exista un avance en conjunto del educador y del educando, con matices de valores y un dialogo presente para la transformación social en el área digital y en la no digital, ya que, al no ser una institución educativa, se pretende lograr que muchos jóvenes se permitan entrar y distribuir el contenido mostrado en “RH” para un bien social e individual y con ello, poder poner un granito de arena en la formación de los educandos mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje con un modelo didáctico crítico.

A partir de lo explicado, este trabajo tiene la intención de ayudar a ampliar el conocimiento de la violencia física y simbólica generada en internet, ya que, la violencia digital no está tratada a fondo y sufre una inestabilidad demasiado considérale como para la realización de esta investigación, además, se pretende impulsar diferentes investigaciones para el progreso de las regulaciones en las plataformas digitales para que muchos jóvenes no tengan la necesidad de refugiarse en grupos como Legión holk.

Bibliografía

Alfredo, N. D. (s.f.). *Jovenes, culturas e identidades urbanas. .*

Althusser , L. (1967). *La revolución teórica de Marx .* México: Siglo veintiuno .

Althusser, L. (2003). *Ideología y aparatos ideológicos de Estado. Freud y Lacan .* Buenos Aires: Nuev visión .

AP. (07 de 12 de 2015). Redes Sociales, el Nuevo megáfono de los violentos. *Milenio*, pág. 1.

Argott Cisneros, L. (2013). Epistemología, filosofía y pedagogía crítica en la investigación pedagógica. (pág. 11). Chihuahua: XIII Congreso Nacional de investigación educativa .

Argott Cisneros, L. (2017). Una mirada a la pedagogía crítica como modo de razonar el conocimiento de lo real en el plano de la praxis. *Filosofía, teoría y campo de la educación* (pág. 14). San Luis Potosí: Congreso Nacional de Investigación educativa.

Arriarán , S., & Beuchot, M. (2000). *Virtudes, valores y educación moral.* México.

Astolfi, J.-P. (s.f.). *Tres modelos de enseñanza .*

B., L. G. (1993). Paradigmas Cuantitativo y Cualitativo en la investigación socioeducativa: proyección y reflexiones . *El Mácaro*, 10.

Bordieu, P., & Passeron, J. C. (1979). *La reproduccón: Elementos para una teoría del sistema de enseñanza .* México : Fontamara.

Bottero, R. R. (2013). Educación y pedagogía en el marco del neoliberalismo y la globalización . *Perfiles educativos* , 149-166.

Brunner, J. J. (1986). La cultura autoritaria y la escuela. *Cuadernos politicos*, 55-73.

Buenfil Burgos, R. N. (1991). *Análisis de discurso y educación.*

Canclini García, N. (2012). *Jóvenes, culturas urbanas y redes digitales.* España: Ariel.

Carreón Mendoza, H., & Melgoza Ramos, R. (2012). México hacia una sociedad del conocimiento. *Ciencias sociales y humanidades*, 122-135.

Cela, J. (2005). Sociedad del conocimiento y sociedad global de la información: implantación y desarrollo en España. *Documentación de las Ciencias de la Información*, 147-158.

Concha Malo, M. (1998). El catolicismo y la violencia. En A. Sánchez Vázquez, *El mundo de la violencia* (pág. 464). México: Fondo de cultura económica.

Contreras Domingo, J. (1994). *Enseñanza, Curriculo y profesorado.* España: Akal.

De la Garza Toledo, E. (1988). *Hacia una metología de la reconstrucción .* México, UNAM: Porrúa.

Del Fresno, M. (2011). *Netnografía, Investigaciín, análisis e intervención social online.* Barcelona: UOC.

Díaz Barriga, Á. (2009). *Pensar en la didáctica.* Buenos Aires: Amorrortu.

Díaz Barriga, F. (2005). *Enseñanza Situada.* México: Mc Graw Hill.

Díez Gutiérrez, E. J. (2009). *Globalización y educación crítica.* Bogotá (Colombia): Desde Abajo.

Domenach, J. M. (1981). *La violencia y sus causas.* La editorial de la Unesco.

Dufour, R. (2007). *El arte de reducir cabezas .* Buenos Aires : Paidós.

Dutton, W. (26 de 1 de 2011). *UNESCO*. Obtenido de UNESCO: http://www.unesco.org/new/es/communication-and-information/freedom-of-expression/freedom-of-expression-on-the-internet/internet-freedom-law-and-regulation/

Echeburúa , E., & Requesens, A. (2012). *Adicción a las redes sociales y nuevas tecnologias en niños y adolescentes.* Madrid: Ediciones Pirámide.

Ferri, J. (s.f.). Técnicas cualitativas de investigación.

Frei, B. (2005). Qué es el neoliberalismo. *Revista Cultural de Nuestra América*, 1.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido .* México: siglo veintiuno editores.

Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía.Saberes necarios para la práctica educativa.* Sao Paulo: Siglo XXI .

Giménez, G. (s.f.). *Patrimonio e identidad frente a la globalización.*

Giroux , H., & McLaren, P. (1998). *Sociedad, Cultura y Educación .* España : Miño y Dávila Editores .

Giroux, H. (1985). Teorias de la reproducción y la resistencia en la nueva sociologia de la educación: un análisis crítico. *Cuadernos politicos* , 36-65.

Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales .* Buenos Aires: Paidós.

Giroux, H. (1996,). Educación posmoderna y generación juvenil. *Nueva Sociedad*, 21.

Gómez Sollano, M. (2006). Pedagogía y formación. El lugar del saber y la producción de alternativas pedagógicas en América Latina. *Pampedia*, 36.

Gómez Sollano, M. (2011). *Cargados de acontecimiento y vacíos de experiencia.* México.

Gutiérrez, L. B. (1996). Paradigmas cuantitativo y cualitativo en la investigación socio-educativa: proyección y refleciones. *Revista Semestral*, 5.

Harnecker, M. (1979). *clases sociales y lucha de clases.* Chile: Akal.

Harvey, D. (2007). *Breve historia del neoliberalismo.* Akal.

Ianni, O. (1996). *Teorías de la globalización.* México: Siglo XXI editores CEIICH-UNAM.

Joxe, Alaine. (1981). *La violencia y sus causas.* Paris: Editorial de la UNESCO.

Julia, C. (2005). Sociedad del conocimiento y sociedad global de la información: implantación uy desarrollo en España . *Documentación del las Ciencias de la Información*, 147-158.

Kaplún, M. (2002). *Encuentros de comunicacion y pedagogía .* La Habana: Caminos.

Kosik, K. (1967). *Dialéctica de lo concreto.* México: grijalbo.

Lopez García, R. (s.f.). *Aulas virtuales.* Perú: Unidad de Virtualización Académica de la Universidad de San Martín de Porres.

Lukács, G. (1970). *Hitoria y conciencia de clase.* La Habana: Editorial de ciencias sociales .

Luna Cubero, J. C. (2017). *Violencia gráfica.* Sevilla: Facultad de comunicación .

Manpower. (2009). *El impacto de las redes sociales de internet en el mundo del trabajo: México.* México.

Marchesi, Á. (2015). Preámbulo. En R. Carneiro, J. C. Toscano, & T. Díaz, *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo* (pág. 183). Madrid: Santillana.

Marcial, R. (2006). *Andamos como andamos porque somos como somos.* México: El colegio de Jalisco .

Mariño, J. C. (2005). TIC y la transformación de la práctica educativa en el context de las sociedades del conocimiento. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento* , 8.

Marx, C. (s.f). *La lucha de clases .*

Marx, K. (1844). *manuscritos económicos y filosóficos.* Madrid: Alianza.

McLaren, P. (2005). *La vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación.* México: siglo xxi editores .

Morales, O. (2003). Fundamentos de la investigación documental. En N. Espinoza , & Á. Rincón, *Manual para la elaboración y presente de la monografía* (pág. 20). Venezuela: Grupo Multidisciplinario de Investigación en Odontología.

Morán Oveido, P. (1985). Propuesta de evaluación y acreditación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal. *Perfiles educativos*, 9-25.

Morán Oveido, P. (2004). La docencia como recreación y construcción del conocimiento. *Perfiles educativos*, 41-72.

Morán Oviedo , P. (2004). La docencia como recreación y construcción del conocimiento. *Perfiles educativos* , 41-72.

Moreno, P. (1995). Neoliberalismo económico y reforma educativa. *Perfiles Educativos* , 7.

Novoa Perez , M. (2008). *Enajenación y aprehensión cultural en tiempos de globalización neoliberal .* La Habana : Universitaria.

Olisa, M. (6 de Enero de 2017). *Seminario de Dones Grans.* Obtenido de Seminario de mujeres grandes: https://www.seminariodemujeresgrandes.com/5-ejemplos-de-violencia-simbolica-por-mariana-olisa/

Ornelas Delgado , J. (2002). *Educación y neoliberalismo en México.* México: Secretaria de cultura Puebla.

Osorio, J. (2012). El nuevo patrón exportador de especialización productiva en América Latina. *Soc. Bras. Economia Politica* , 31-64.

Pansza, M. (1986). *Fundamentación de la didáctica.* México: Gernika.

Pansza, M. (1987). Notas sobre planes de estudio y relaciones disciplinarias en el currículo. *Perfiles educativos* , 16-34.

Pansza, M. (1992). Opción crítica en la didáctica. *Perfiles educativos*, 52-64.

Pansza, M. (1998). *Notas sobre currículo y plan de estudios, en pedagogía y currículo .* México: Gernika.

Páramo, A. (15 de 07 de 2017). Integrantes de la Legión Holk toman calles de la CDMX. *Excelsior*, pág. 1.

Pérez Gutiérrez, A., & Florido Bacallao , R. (Diciembre de 2003). *Etic@net.* Obtenido de INTERNET: UN RECURSO EDUCATIVO: http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/Numero2/Articulos/Intrecedu.pdf

Piscitelli, A. (2010). *El proyecto Facebook y la posuniversidad.* España: Ariel.

Puiggros , A., & Marengo, R. (2013). *Pedagogía: Reflexiones y debates.* Bueno Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Puiggros, A. (1984). *La educación popular en América Latina. Orígenes, Políticas y Perspectivas.* México: Nueva imagen.

Quiroz Palacios, A. (s.f.). *La enajenación: ¿un presente perfecto, o un presente perfeccionado?*

Reguillo, R. (2000). *Emergencia de culturas juveniules.* México: Norma.

Reguillo, R. (2008). *Jóvenes imaginados: La disputa por la representación (contra la esencialización) .*

Rojas, L. B. (2008). Aportes del estructuralismo a la identificación del objeto de estudio de la comunicación. *Razón y Palabra*, 17.

Romero, J. J. (s.f.). *Etnometodología: una explicación de la construcción social de la realidad .*

Rosales, C. (s.f). *Didáctica. Núcleos fundamentales.* Narces.

Sacristán, G. (2003). *El alumno como invención.* Madrid: Morata.

Saldaña, E. (2016). Sobre la postpolítica y la violencia en la cultura. *Reflexiones Marginales*.

Sánchez Vázquez , A. (1967). *Filosofía de la praxis .* México: Grijalbo.

Sánchez Vázquez , A. (1998). *El mundo de la violencia .* México: Fondo de Cultura Económica.

Sánchez Vázquez, A. (1984). *Ética.* México: Grijalbo.

Schaff, A. (1984). *Historia y verdad.* México: Grijalbo.

Torres, J. (2001). *Educación en tiempos de neoliberalismo .* Madrid: Morata.

Toso, G. (2008). El concepto de enajenación en Karl Marx. De la crítica del cielo a la de la tierra. presencia y ausencia de Marx en nuestros días. *Centro de sociologia*, 13-40.

Trejo García, E. (2006). *Regulación jurídica del internet. .* México: Servicio de investigacion y análisis.

Urteaga, M. (2009). Juventudes, culturas, identidades y tribus juveniles en el México contempóráneo. *Diario de Campo*, 103.

Zemelman Merino, H. (1997). *Conocimiento y sujetos sociales: Contribución al estudio del prsente .* México: Centro de estudios sociológicos.

ANEXOS

Anexo 1: La plataforma de Facebook asegura tomar muy en serio abusos dentro de su servicio.

https://www.facebook.com/communitystandards/

nto

revención

ıceptable

utenticidad

propiedad

lacionadas
o

Cada día, las personas acuden a Facebook para compartir sus historias, ver el mundo a través de los ojos de los demás y conectarse con amigos y causas que les importan. Las conversaciones que ocurren en Facebook reflejan la diversidad de una comunidad de más de 2.000 millones de personas de diferentes países y culturas que se comunican en decenas de idiomas y publican tanto textos como fotos y videos.

Sabemos lo importante que es que las personas se sientan seguras al comunicarse en Facebook, por lo que nos tomamos muy en serio nuestra responsabilidad de mantener los abusos fuera de nuestro servicio. Por eso desarrollamos un conjunto de Normas comunitarias que describen qué se permite y qué no se permite en Facebook. Nuestras Normas se aplican en todo el mundo y a todos los tipos de contenido. Su diseño es exhaustivo, por lo que un contenido que podría no considerarse lenguaje que incita al odio podría eliminarse por infringir nuestras políticas sobre bullying.

El objetivo de nuestras Normas comunitarias es fomentar que las personas se expresen y crear un entorno seguro. Diseñamos nuestras políticas basándonos en opiniones de la comunidad y de expertos en áreas como tecnología y seguridad pública, así como en los siguientes principios:

Anexo 2: La plataforma de Facebook pide que sean avisados si los usuarios ven algo que podría infligir las reglas.

> Todos en Facebook desempeñan una función para mantener un ambiente seguro y respetuoso en la plataforma. Pedimos a las personas que compartan contenido de forma responsable y que nos avisen si ven algo que podría infringir nuestras Normas comunitarias. Simplificamos el modo en que pueden reportar contenido potencialmente transgresor, incluidas páginas, grupos, perfiles, contenido individual o comentarios, para que podamos revisarlo. Asimismo, ofrecemos la opción de bloquear, dejar de seguir u ocultar personas y publicaciones para que las personas puedan controlar su experiencia en Facebook.

Anexo 3: Reglas de los administradores de “HOLK” en el grupo principal.

1. Las publicaciones en Tropa Verde están sujetas a moderación por un administrador.

2. Todo usuario que use éste grupo para publicar SPAM, publicidades engañosas o cualquier material que los administradores consideren inapropiado, será eliminado, bloqueado y expulsado.

3. No se aceptarán publicaciones y comentarios cuyo contenido o enlaces puedan ser considerados difamatorios, vejatorios, insultantes, injuriantes o contrarios a las leyes, incluyendo los que constituyan apología del terrorismo, cualquier tipo de crueldad hacia los animales, de la violencia en general o aquellos que puedan suponer cualquier violación de los derechos humanos.

4. No se admitirán publicaciones y comentarios que contengan mensajes publicitarios, de promoción de productos, servicios o actividades comerciales, cadenas de mensajes predeterminadas o publicaciones de accidentes.

5. Las publicaciones y comentarios deberán ser respetuosos con la dignidad de las personas y no podrán contener palabras o expresiones que fomenten, promueven o inciten directa o indirectamente al odio, hostilidad, discriminación o violencia contra un grupo, una parte del mismo o una persona determinada por razón de su pertenencia a aquel por motivos racistas, u otros referentes a la ideología, religión o creencias, situación familiar, pertenencia a una etnia, raza o nación, su origen nacional, su sexo, orientación o identidad sexual, por razones de género, enfermedad o discapacidad.

6. Las publicaciones y comentarios no podrán incluir amenazas, insultos, ni ataques personales a otros participantes en el grupo. Cualquier inquietud arreglar por privado.

7. No se admitirán publicaciones y comentarios con contenido obsceno o pornográfico. Recuerde que la alabanza a Dios hay que hacerla con mucho respeto y el es completamente delicado.

8. Si por alguna razón bloqueas a un administrador esto será motivo de ser eliminado, bloqueado y expulsado.

9. Éste grupo se reserva el derecho a eliminar y bloquear las publicaciones

Anexo 4: Reglas de los administradores de “HOLK” en el grupo GOLD.

Información sobre este grupo

Descripción

Reglas de Legión Holk: Gold (Grupo de Bins & Carding):

IMPORTANTE
> Importante seguir la página oficial y marcar en “VER PRIMERO” y “ACTIVAR NOTIFICACIONES”, si el grupo llega a ser eliminado publicaremos el nuevo ahí.
*Página: facebook.com/HolkSupport «

A. MOTIVOS DE BAN PERMANENTE:
1. Serás baneado si publicas en el muro mendigando cuentas o métodos, todo esto se gana participando, revisando el muro y recolectando los aportes.
2. Provenir o publicar en grupos ajenos a Legión Holk es motivo de permaban. Debes de comprobar tu fidelidad al grupo al momento de ganar algo.
3. Crear Grupos de WhatsApp o cualquier otra red social con miembros de nuestro grupo es motivo de ban.
4. Las ventas y acortadores con publicidad/virus, están prohibidos.
5. Acumular cuentas donadas por los miembros es motivo de ban.
6. Realizar publicaciones que no vayan de acuerdo al tema de Bins y Carding.
7. Estar en contra de las reglas establecidas para mejorar el entorno del grupo; no puedes formar parte del grupo si no cumplirás lo establecido.
8. Al participar en las dinámicas ofrecidas por los miembros, es obligatorio tener apodo relacionado con Holk, de otra manera, no te será entregada la cuenta y en caso de reportar sin llevarlo, se te aplicará una sanción.

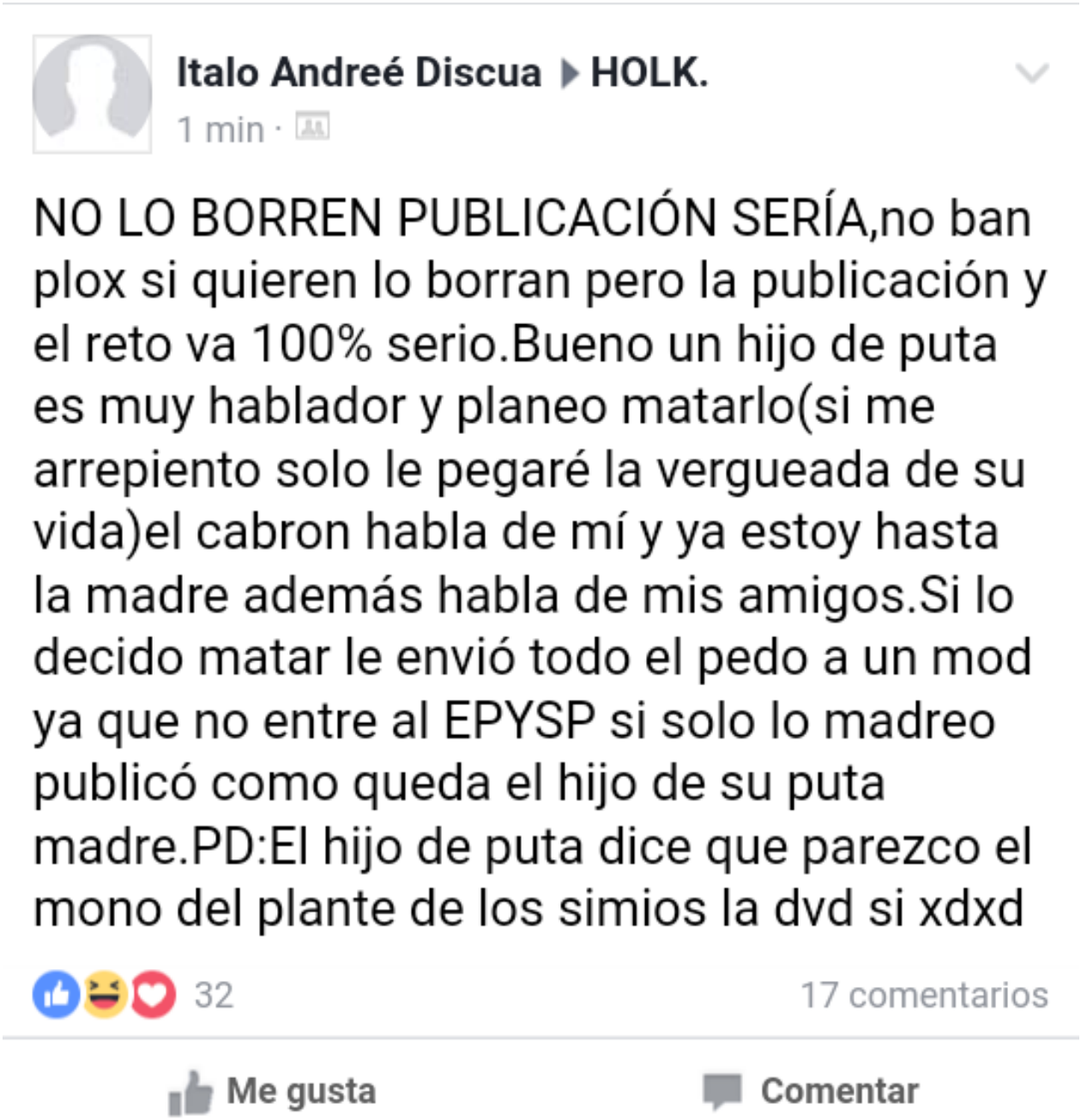
B. MOTIVOS DE EXPULSIÓN TEMPORAL:
1. Serás expulsado si incumples cuentas, métodos u otro aporte a los miembros, el cual habías prometido.
2. Serás expulsado si ofreces intercambios, no queremos quejas sobre estafas por eso.
3. Serás expulsado si obligas a miembros a publicar capturas con agradecimientos.
4. Si no participas en dinámicas o aportas, serás expulsado por INACTIVIDAD.

Anexo 5: Memes en “HOLK” de maltrato animal después de haberse visto el contenido grafico en la extensión del “ROJO”

Anexo 6: Cuenta de Facebook de un administrador de “HOLK” promoviendo la exhibición pública con recargas telefónicas.

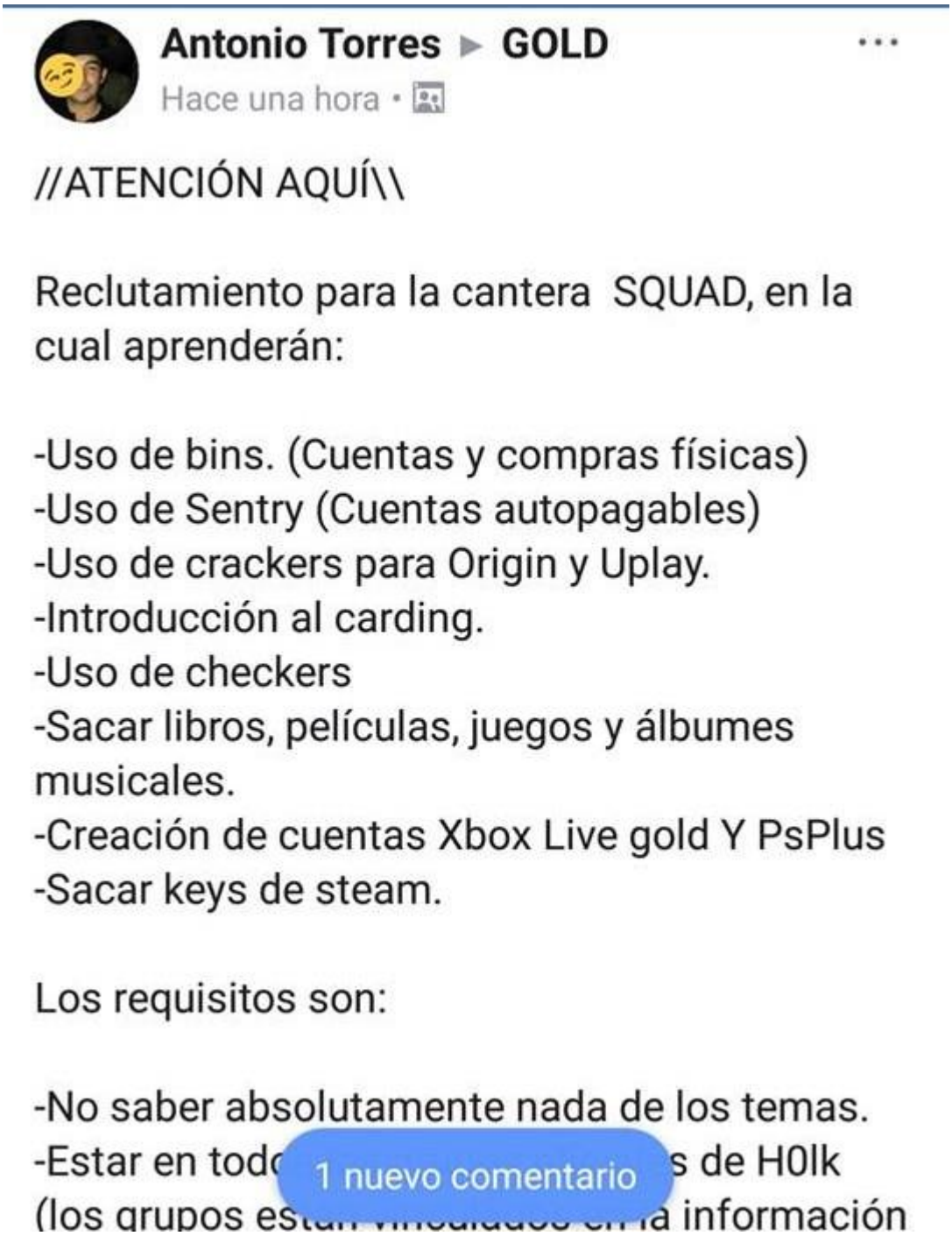
Anexo 7: Retos que se publican en el grupo incitando a la violencia gráfica.

Anexo 8: Cuenta de Facebook de un miembro del grupo “HOLK” considerando asesinar a otro sujeto conocido por él.



Anexo 9: En la extensión del “ROJO” se publican imágenes y videos de niñas menores de edad, muchas veces se descarga y se distribuye el contenido,

Anexo 10: Reclutamiento de la extensión “GOLD” del grupo “HOLK”, donde se invita a los jóvenes inexpertos en el tema de compras físicas y virtuales ilegales.



Antonio Torres ▸ GOLD

Hace una hora •

//ATENCIÓN AQUÍ\\

Reclutamiento para la cantera SQUAD, en la cual aprenderán:

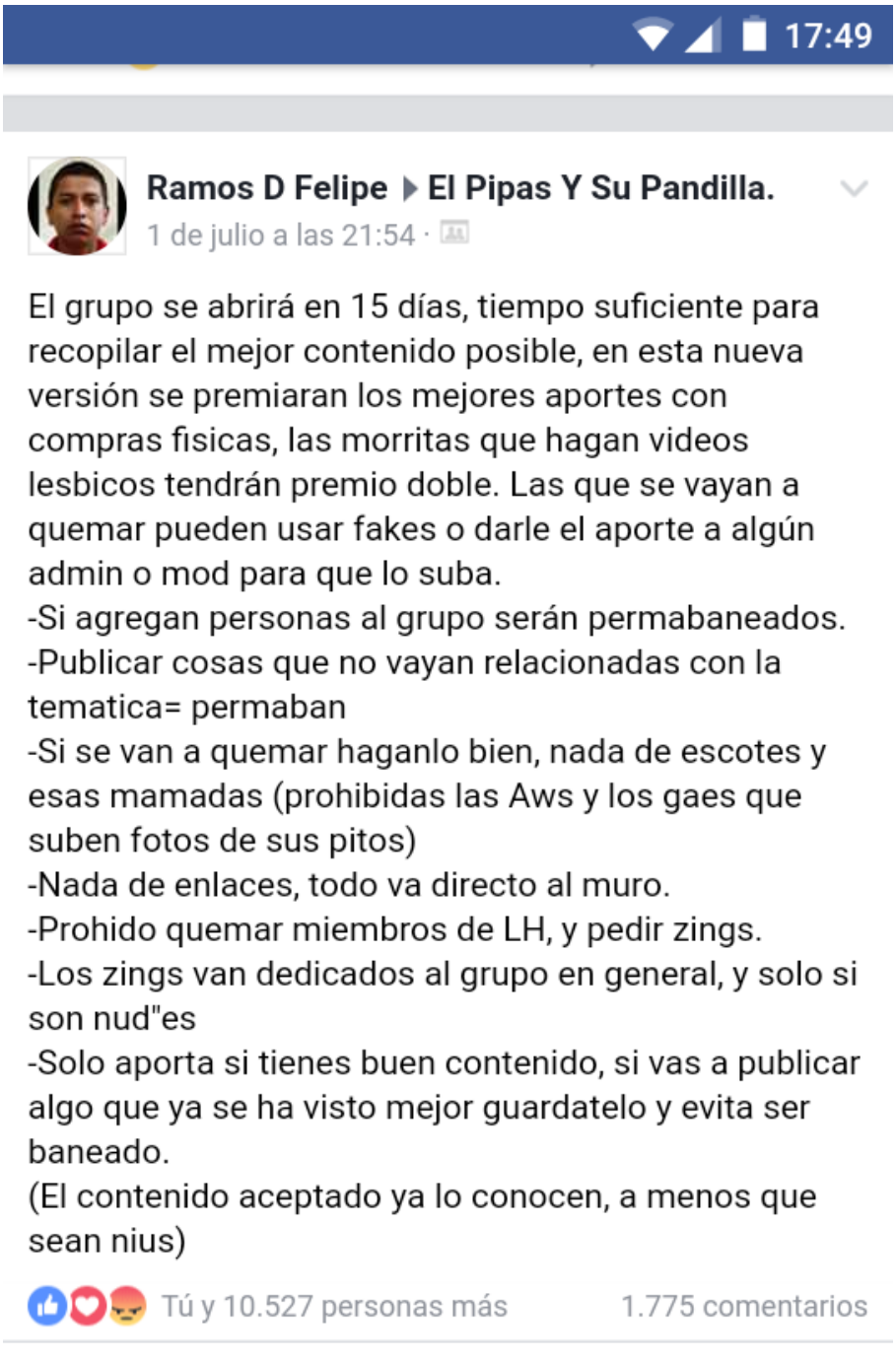
-Uso de bins. (Cuentas y compras físicas)
-Uso de Sentry (Cuentas autopagables)
-Uso de crackers para Origin y Uplay.
-Introducción al carding.
-Uso de checkers
-Sacar libros, películas, juegos y álbumes musicales.
-Creación de cuentas Xbox Live gold Y PsPlus
-Sacar keys de steam.

Los requisitos son:

-No saber absolutamente nada de los temas.
-Estar en todo s de H0lk
(los grupos información

1 nuevo comentario

Anexo 11: Instrucciones para poder entrar y permanecer en la extensión del “ROJO” así como instrucciones para saber que hacer dentro de la misma extensión.



17:49

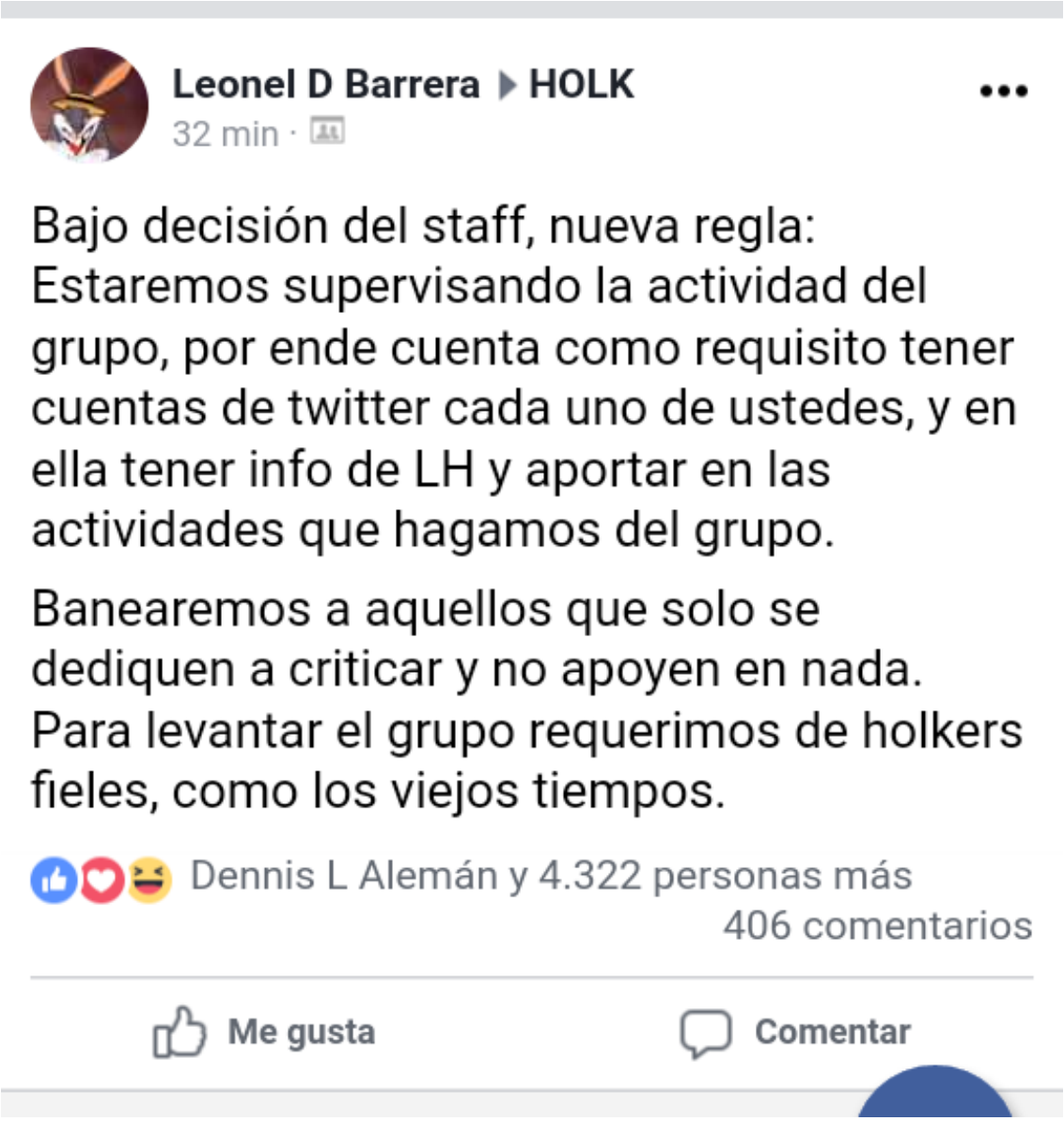
Ramos D Felipe ▸ El Pipas Y Su Pandilla.

1 de julio a las 21:54 ·

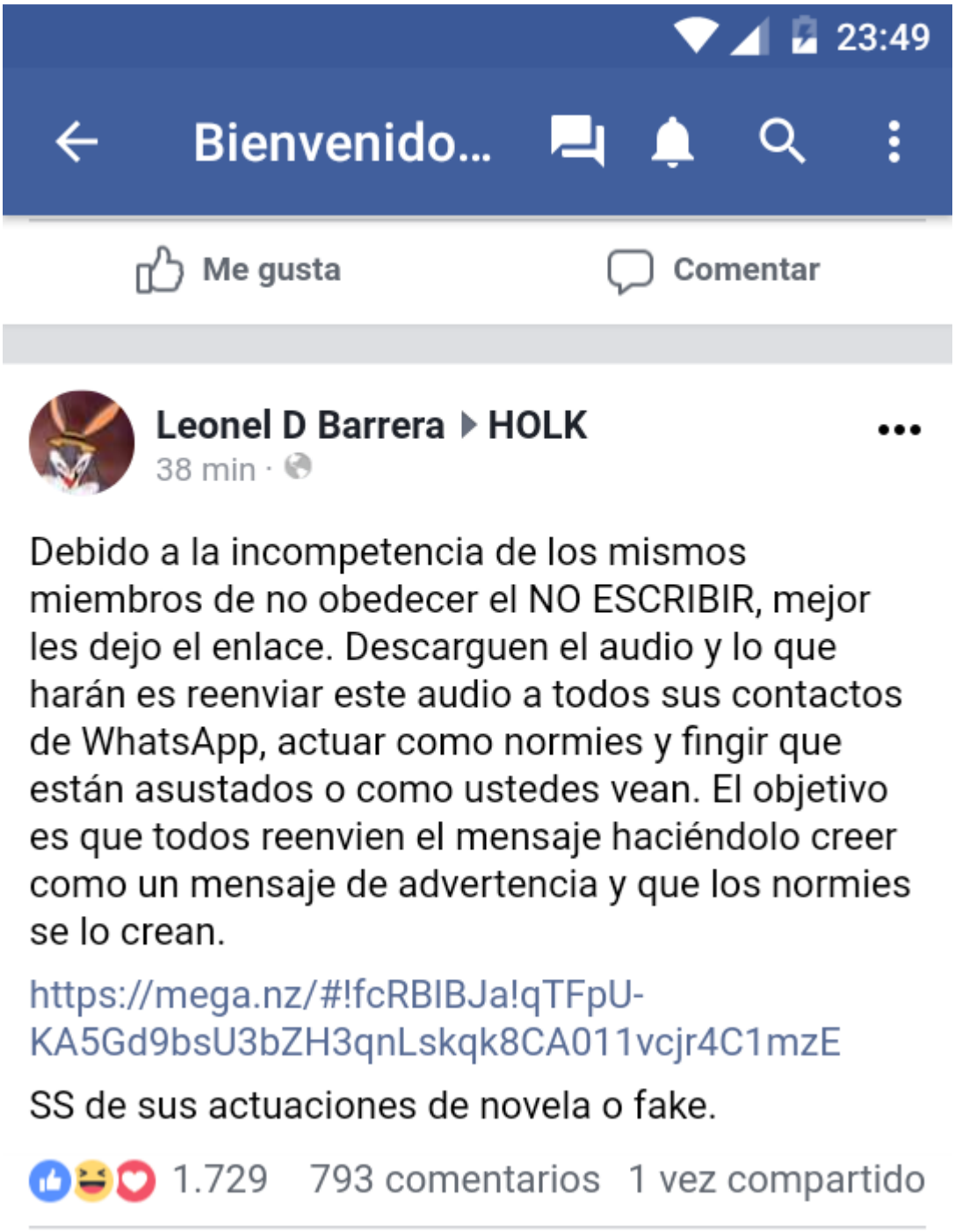
El grupo se abrirá en 15 días, tiempo suficiente para recopilar el mejor contenido posible, en esta nueva versión se premiaran los mejores aportes con compras fisicas, las morritas que hagan videos lesbicos tendrán premio doble. Las que se vayan a quemar pueden usar fakes o darle el aporte a algún admin o mod para que lo suba.
-Si agregan personas al grupo serán permabaneados.
-Publicar cosas que no vayan relacionadas con la tematica= permaban
-Si se van a quemar haganlo bien, nada de escotes y esas mamadas (prohibidas las Aws y los gaes que suben fotos de sus pitos)
-Nada de enlaces, todo va directo al muro.
-Prohido quemar miembros de LH, y pedir zings.
-Los zings van dedicados al grupo en general, y solo si son nud"es
-Solo aporta si tienes buen contenido, si vas a publicar algo que ya se ha visto mejor guardatelo y evita ser baneado.
(El contenido aceptado ya lo conocen, a menos que sean nius)

Tú y 10.527 personas más 1.775 comentarios

Anexo 12: Reglas por parte de los administradores, reafirmando que se deben cumplir para tener una permanencia en el grupo.



Anexo 13: Instrucciones de los educadores (administradores en “HOLK”) hacia los educandos



Anexo 14: Reunión “holkeana” del 2017