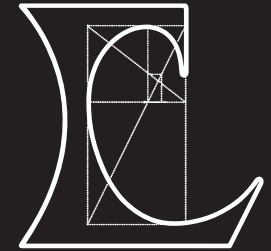


Universidad Nacional Autónoma de México.
Facultad de Arquitectura.



bOi residence

Architecture At Zero. San Francisco, California.

Tesis que para obtener el título de Arquitecto (a) presentan:

Carlos Nahum Vértiz Nieto.
Eduardo Arturo Wood Sánchez.
Liliana Morante Luna.
Óscar Ramírez Mejía.

Sinodales:

Arq. Ernesto Alonso Hernández.
Arq. Eduardo Jiménez Dimas.
Arq. Roberto Aguilar Barrera.

VOL.
I

Ciudad Universitaria, Ciudad de México, Enero 2019.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

bOi residence.

Architecture At Zero. San Francisco, California.



Agradecimientos.

Carlos Nahum Vértiz Nieto.

Al iniciar la carrera de arquitectura, no percibía lo que había emprendido, posteriormente, al finalizar los primeros semestres, me di cuenta que "dormir" era un verbo que no volvería a conjugar, sin embargo, me percaté de lo valioso y único que es cada momento y que debe aprovecharse plenamente.

Qué mejor ejemplo que el de mis padres que dan todo día a día, no encontraré la forma de agradecerles el haberme apoyado, motivado y correteado, ya que sin ellos no lo hubiera logrado.

A mi abuelita que me ha enseñado a jamás rendirme, a ayudarme a entender que no eran regaños sino consejos.

A mi hermana poder decirle que el azul y el oro combinan.

Resulta complicado el poder sintetizar de manera textual, las experiencias, conocimientos, el tiempo y la paciencia, de manera concreta.

El poder decir gracias, por esperar, por tolerarme, por no dejar de creer en mí.

El decirles finalmente ¡Lo Logré!

Eduardo Arturo Wood Sánchez.

Hace 8 años, sin palabras me quedé...

Un viaje lleno de anécdotas y recuerdos, en sus aulas estudié, respiré, imaginé, desperté; pero por encima de todo, una aventura única viví.

Minerva, eximia madre, legado de tu sabiduría soy, que me ha transformado en un profesional y mejor ser humano, gracias por ser el cimiento de mis propósitos y la cuna de mis sueños, siempre serás parte de mi trascendencia.

Familia, incondicional su apoyo y compañía siempre es, y un hombre afortunado siempre seré.

Ernesto, Eduardo y Roberto, gracias por su experiencia y oportunidades que, sin duda alguna, han forjado a un arquitecto.

¡Gracias a todos!

Liliana Morante Luna.

Este libro para mí, representa el término de una etapa, pero también un gran inicio, convencida con cada página que es esto a lo que me quiero dedicar toda mi vida. Engloba parte de lo que yo soy, de lo que pienso y de cómo concibo hoy, no solo la Arquitectura sino la vida misma.

Estoy ansiosa por releer esta tesis con el pasar de los años y recordarme con el espíritu que tengo hoy.

Pero este logro no es más que el conjunto de hechos y personas que influyeron para que así sucediera y compartiéndolo sabe mucho mejor. Es por esto que se lo quiero dedicar en primer lugar a mis papás quienes han confiado y creído en mí en cada una de mis facetas y a mi hermana por estar ahí y ayudarme a nunca darme por vencida.

A mis profesores de tesis: Roberto, Eduardo y Ernesto. Y a todos esos profesores que no son sólo ejemplo sino personas que marcan una pauta entre el antes y el después de conocerlos.

A mis compañeros de equipo: Eduardo, Oscar, Carlos, lo logramos juntos.

Y a todo aquel con quien comparto recuerdos, experiencias, sonrisas... muchas gracias!!

Óscar Ramírez Mejía.

Con estos párrafos cierro mi colaboración en esta tesis, la cual fue un esfuerzo en conjunto de mis compañeros Liliana, Carlos y Eduardo, los cuales vertimos dedicación y esmero para cerrar este documento tratando de encontrar un equilibrio entre todos los campos de la arquitectura, donde proyecté mis ideales de la Arquitectura y mis conocimientos adquiridos. Detrás de este cierre de mi etapa escolar y el inicio de mi carrera profesional, existe gente que siempre me brindó su apoyo; dispuesta a aconsejarme y a motivarme en todo este transcurso y a los que quisiera agradecer.

A mis familiares que son el motor de mi esfuerzo, a mi Abuela Lina por siempre cuidarme, a Diana con quien crezco como persona día a día, a la Familia Canto Martínez por ser gran parte de este apoyo y crecimiento, a mis amigos, con quienes viví estas desveladas, a mis asesores de tesis Eduardo, Ernesto y Roberto por guiarnos y exigirnos más, a mis profesores de carrera y a la U.N.A.M por permitirme prepararme y guiarme en esta profesión.

Y a mi Padre Alfredo el cual me acercó a lo que hoy será mi profesión, quien siempre tendrá un consejo para cualquier situación y quien siempre me apoyará.

Muchas gracias.