



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA**



**EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS EN EL
PROCESO DE ALFABETIZACIÓN DE ADULTOS, EN EL
PROYECTO “LA UNAM PARTICIPANDO EN LA
CRUZADA NACIONAL DE ALFABETIZACIÓN: UNA
EXPERIENCIA DE INTERVENCION PEDAGOGICA”**

T E S I N A

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
PRESENTA**

CAROLINA JAZMÍN POMAR BRINGAS

ASESOR

LIC. ALEJANDRO ROMÁN ROJO USTARITZ

Ciudad Universitaria, CD. MX., 2018.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A mi padre. A mi primer maestro, por enseñarme a no dejarme vencer a pesar de las dificultades, a salir adelante por mí misma, pero sabiendo que no estoy sola porque mi familia está para acompañarme, gracias por tu conocimiento, por tu comprensión, tu trabajo y tu lucha constante.

A mi madre. Por cuidarme y guiarme en todo momento y jamás me dejó caer, quien me enseñó que la verdadera fortaleza no está en nunca caerse sino en siempre levantarse y regalar al mundo una sonrisa a pesar de las dificultades que se presenten, por escucharme, orientarme y por nunca dejar de creer en mí.

A mi hermana Liliana. Por ser la punta de flecha y mostrarme que nada se obtiene sin esfuerzo y sacrificio, que la dedicación vale más que cualquier cosa para alcanzar las metas, gracias por darme consejo y porque a pesar de los problemas sé que siempre puedo contar contigo para orientarme.

A mi hermana Nancy. Por estar conmigo siempre, por ser un ejemplo de lucha y perseverancia, gracias por tus desvelos y por todo el tiempo que cambiaste salidas por días y noches con plumones y pizarras improvisadas para no permitir que me rindiera, por siempre estar para mí.

A David. Por nunca dejar de creer en mí y que estar conmigo en momentos de dificultad y debilidad para darme la mano y ayudarme a salir adelante, gracias por estar a mi lado, deseo que podamos seguir recorriendo este camino juntos.

A Jesica. Mi amiga y mi colega por compartir los mejores momentos de nuestra formación, permitirme aprender a tu lado más que solo saberes escolares, por tus sabios consejos y por siempre motivarme a tomar retos a pesar de mis temores.

A Monse. Mi amiga de infancia, la de la sonrisa constante y el amor desbordado que siempre está para darme una palabra de aliento y me da su hombro para llorar y sus sabios consejos para luchar, por no dejarme sola cuando todos se habían ido.

A Alejandro Rojo. Que más que mi profesor fue mi guía, por creer en mí y guiarme en todo momento, por sus enseñanzas en el aula y en la vida, no terminaré de agradecerle todo el apoyo que me ha brindado y lo que ha hecho por mí a lo largo de este proceso.

A Marina Kriscautzky y a mis compañeros Alfabit Por permitirme formar parte del proyecto Alfabit y compartir conmigo sus conocimientos, enseñándome que todo lo que haces debe hacerse con amor y confianza en tus metas y en la gente que te rodea, no tengo palabras para agradecer su apoyo y comprensión en todo momento y las enseñanzas de educación y de la vida.

A la Universidad Nacional Autónoma de México, mi segundo hogar gracias por formarme y permitirme desarrollar mis habilidades para desempeñarme a lo largo de la vida

ÍNDICE	PAG.
INTRODUCCIÓN	
CAPITULO1.ANALFABETISMO Y ALFABETIZACIÓN	1
1.1.- Contexto del analfabetismo en el mundo	1
1.2.-El analfabetismo en México	3
1.3.- La importancia de la alfabetización	10
CAPITULO 2. ALFABETIZACIÓN DIGITAL	18
2.1.- ¿Qué es la alfabetización digital?	18
2.2.- ¿Por qué usar las nuevas tecnologías en el proceso de alfabetización?	24
CAPITULO 3. EL PROYECTO “LA UNAM PARTICIPANDO EN LA CRUZADA NACIONAL DE ALFABETIZACIÓN”	31
3.1.-Fundamentos teóricos de la Dra. Emilia Ferreiro Schavi sobre el proceso de adquisición de la lectoescritura	31
3.1.1.- ¿Quién es Emilia Ferreiro?	32
3.1.2.-Primer periodo	33
3.1.2.1.-Relación dibujo escritura	33
3.1.3.- Segundo periodo	41
3.1.3.1.-Criterios cualitativos y cuantitativos	41
3.1.4.- Tercer periodo	44
3.2.-Método de Alfabetización del proyecto “la UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización”	56
3.2.1.- Actividades cotidianas	57
3.2.2.- Proyectos de escritura	58
3.2.3.- Actividades de lectura	64
3.2.4.-Reflexio sobre el sistema de escritura y juegos con palabras	65
3.2.5.- Software Alfabit	67

CAPITULO 4. EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL PROYECTO “LA UNAM PARTICIPANDO EN LA CRUZADA NACIONAL DE ALFABETIZACIÓN”	68
4.1.- El software de alfabetización	68
4.2.- Descripción y fundamentos teóricos de los bloques del software	69
REFLEXIONES FINALES	81
FUENTES CONSULTADAS	86

INTRODUCCIÓN

En este texto se expone el tema del uso de las nuevas tecnologías en el proceso de alfabetización abordados desde el proyecto “La UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización”.

El interés por el tema surgió a partir de mi estancia en el proyecto Alfabit de la Dirección General de Tecnologías de la Información y la Comunicación de la UNAM, en donde pude ver de cerca las dificultades a las que se enfrenta un sector muy vulnerable de la población, ya que no podían desempeñarse de manera óptima en su entorno debido al desconocimiento de la lectoescritura y las herramientas digitales.

Alfabit es un proyecto creado para la alfabetización que se fundamenta en los postulados teóricos de la Dra. Emilia Ferreiro Schavi para desarrollar un método de enseñanza eficiente uniendo la enseñanza de la lectoescritura con la de herramientas tecnológicas como la computadora.

El uso de las nuevas tecnologías en la actualidad es requisito indispensable para la convivencia en la sociedad, la empleamos para todo tipo de actividades, llevando a todo aquel que no sabe emplearlas a enfrentarse a situaciones de desigualdad y marginación social. Esta desigualdad se duplica cuando se trata de personas que no saben leer ni escribir, quienes ya se enfrentan a dificultades tanto en el campo laboral como en lo social.

Debemos recordar que anteriormente -y aun en la actualidad- se llevaba a cabo la alfabetización inicial y la digital como procesos separados, siendo la alfabetización digital posterior a la inicial por considerar que se requerían de los saberes básicos de leer y escribir antes de poder emplear una herramienta tan compleja como la computadora, excluyendo a las personas de este saber tan necesario en nuestros días manteniendo así las desigualdades.

El proyecto “La UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización” (Alfabit) se preocupó por esta situación y desarrolló un método que incluye el uso de las nuevas tecnologías en la enseñanza de la lectoescritura, es por ello que ha servido como base para este trabajo ya que se observa de manera clara el papel que tienen las nuevas tecnologías en alfabetización.

En los capítulos de este texto se describe el método empleado por Alfabit para explicar de qué manera se incluyen en él las nuevas tecnologías y el beneficio que proporcionan en el proceso de aprendizaje de los adultos no alfabetizados.

En el primer capítulo se da una introducción al concepto de alfabetización y el contexto en que se desarrolla dando algunos índices para revelar la importancia de labores de alfabetización para reducir las desigualdades sociales, posteriormente, en el capítulo dos se explica qué es la alfabetización digital, cuál es su importancia en la actualidad y por qué debe enseñarse a la par de la lectoescritura.

Después en el capítulo tres se expone el método y fundamentos teóricos del proyecto y como incluye el uso de las nuevas tecnologías en las actividades de enseñanza de la lectoescritura, no sólo para apoyar la labor del alfabetizador, si no para realizar como uno solo las dos alfabetizaciones mencionadas (inicial y digital).

Por último, en el capítulo cuatro se presenta la enseñanza de las nuevas tecnologías que se realiza en el proyecto a través del software de alfabetización y se detallan las actividades de los bloques que lo conforman y el objetivo con el que están diseñados para llevar al educando a la evolución de sus hipótesis de aprendizaje.

CAPITULO 1. ANALFABETISMO Y ALFABETIZACIÓN

En este capítulo se da el contexto del analfabetismo y la alfabetización dando una pequeña introducción sobre el tema. Se presentan algunos de los índices a nivel internacional y nacional de analfabetismo, cuáles son sus causas y cuál es la importancia de la alfabetización.

1.1 Contexto del analfabetismo en el mundo

El analfabetismo es un problema a nivel mundial, el término de analfabeta se refiere a aquellos individuos que no saben leer ni escribir (RAE, 2017), esta definición es bastante clara y en un principio lograba establecer de manera precisa qué individuos eran considerados dentro de este grupo, sin embargo, con el tiempo se dieron varios cambios en nuestra sociedad que la llevaron a ser más compleja, puesto que surgieron nuevas necesidades y maneras de atenderlas, por lo cual el concepto que se tenía de analfabeta ya no resultaba satisfactorio en la situación actual, es por ello que el concepto ha requerido una evolución propia con el fin de hacerlo coherente con las necesidades de las personas así definidas. “Digamos que ha requerido desarrollarse para incluir habilidades progresivas que permitan a las personas integrarse de mejor manera a la sociedad” (Navarro, 2012, pág. 8), de tal forma que se consideran como analfabetas a las personas que no saben leer ni escribir textos en diversos contextos por lo que se encuentran limitados para el desarrollo de habilidades que le permitan una mejor inserción social.

El analfabetismo es el mejor reflejo del rezago educativo ya que la enseñanza de la lectoescritura se da en los primeros años de la educación básica, las personas que no han tenido acceso a la instrucción formal se enfrentan a muchas dificultades tanto para insertarse en la vida social como en el campo laboral, quedan excluidas del mundo, limitados en cuanto a sus posibilidades de crecimiento económico.

Es un fenómeno que refleja o representa las problemáticas socioeconómicas de un país ya que el analfabetismo va de la mano de la pobreza y la marginación social. La condición de analfabeta tiende a reproducirse ya que en determinados sectores de la población donde la posición socioeconómica no permite a la familia acceder a la educación escolar puesto que se prioriza el trabajo para recibir una remuneración que permita sostener los gastos de los individuos pertenecientes a un núcleo familiar, por lo tanto se requiere de estrategias paralelas de atención a la población adulta que mejoren su situación económica y social permitiendo un mayor y mejor acceso a servicios de salud, seguridad y que además permitan la incorporación de la población infantil a la educación formal básica.

El analfabetismo está presente en todo el mundo, con sus diversas lenguas y condiciones de vida, en las cuales cabe resaltar que la pobreza coincide en todas con el analfabetismo, pero a pesar de que se han llevado a cabo diversas campañas y programas para terminar con esta situación, el problema persiste.

Actualmente, en el mundo, la población analfabeta asciende a 793 millones y las tasas más altas se ubican en lugares donde los índices de pobreza son muy elevados como África y Asia, en donde se encuentra más de la mitad del analfabetismo mundial. (Bárcena, pág. 98). Cabe recalcar que América Latina y el Caribe no se quedan atrás puesto que el número de analfabetas que existen entre su población asciende aproximadamente al 4.6% de esta, es decir más de 36 millones de sus habitantes son analfabetas. Dos terceras partes de los analfabetos en el mundo son mujeres (más de 520 millones) y pertenecen a la población rural.

Los estudios coinciden en que el analfabetismo resulta de la interacción de una serie de factores que actúan simultáneamente.

Entre estos destacan: la pobreza, la desnutrición, los problemas de

salud, el trabajo infantil, la migración y la falta de acceso a entornos de enseñanza y aprendizaje en forma continua (Martínez, 2010, pág. 37).

Es por ello que resulta de suma importancia la alfabetización, pues aprender a leer y escribir es una de las condiciones necesarias para establecer igualdad entre los individuos de una sociedad porque permite hacer conscientes a las personas sobre el entorno en el que se desarrollan, es por esto que la alfabetización es reconocida como un derecho humano desde la Declaración universal de los derechos humanos de 1948. (Navarro, 2012, pág. 8)

1.2 El analfabetismo en México

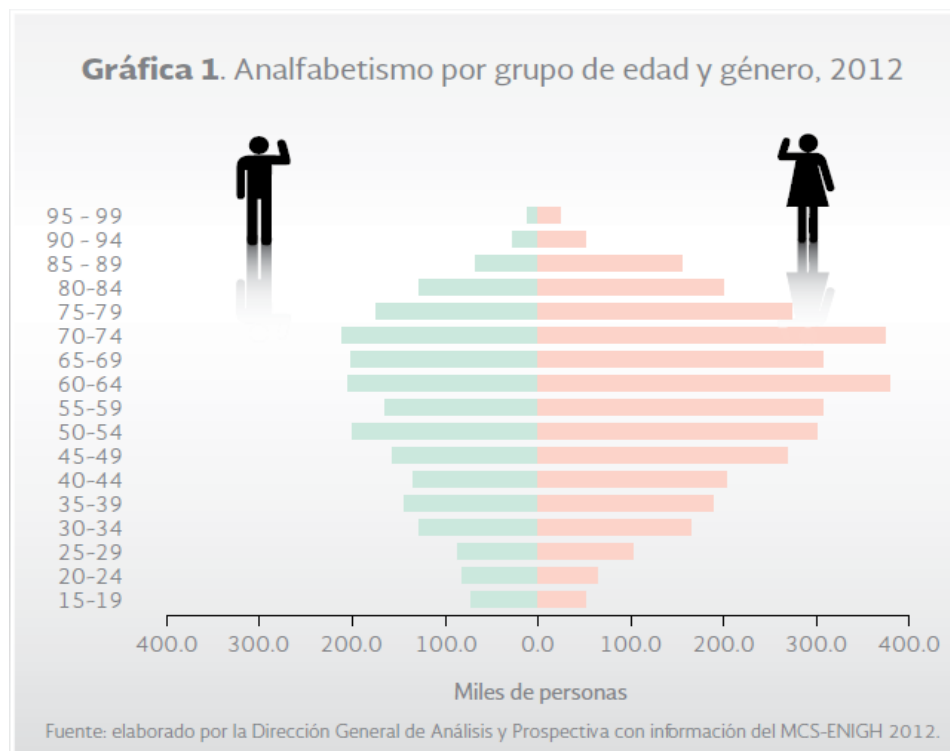
El lenguaje escrito representa una forma de adueñarse del mundo, de darle sentido al pensamiento, de expresar las emociones: amor, ira, tristeza, resentimiento o alegría, entre muchas otras, al igual que los anhelos y las esperanzas, (Navarro, 2012, pág. 7) por ello se busca que los individuos se apropien de este conocimiento y desarrollen habilidades para aplicarlo en su vida cotidiana. En nuestra sociedad la cultura escrita se emplea como un medio de comunicación tan usual como la oralidad y cuando una persona no tiene la habilidad de leer y escribir queda excluido de un mundo.

“La educación forma parte de las capacidades básicas que el ser humano debe desarrollar, ya que facilita la integración comunitaria al fomentar habilidades sociales y laborales” (SEDESOL, 2013, pág. 1), permitiendo a las personas hacer conciencia de aquello que los rodea y desarrollar los instrumentos necesarios para resolver problemáticas a partir de conocimientos previos, por ejemplo, algo tan sencillo como poder tomar el transporte apropiado leyendo el destino al que se dirige.

En nuestro país el problema del analfabetismo es una situación permanente. En los diferentes censos realizados a lo largo de los años se puede observar cómo a pesar de disminuir la cantidad de personas que no saben leer y escribir, siguen existiendo un gran número de individuos analfabetas.

En el año de 1895 se realizó un censo que reveló que nuestro país había una población de 12 millones de habitantes, de los cuales 9.5 eran analfabetas, en 1900 se detectó que había 6.8 millones de analfabetas en una población de 13.6 millones, (Bárcena, pág. 98) y en el último censo realizado por el INEGI, el censo de población y vivienda de 2010 se reveló que entre la población de 15 años y más existían alrededor de 5.4 millones de analfabetas, de los cuales 2.1 eran hombres y 3.3 mujeres, es decir, seis de cada cien hombres y ocho de cada cien mujeres no sabían leer ni escribir (Navarro, 2012, pág. 6).

En México, en 2012, la tasa de analfabetismo entre la población de 15 años en adelante se ubicó en 6.66% (5.6 millones de personas)” (SEDESOL, 2013, pág. 1).



Obtenido de:

SEDESOL. (20 de septiembre de 2013). Indicadores de Desarrollo Social. *publicación quincenal de la Subsecretaría de Prospectiva, Planeación y Evaluación*(62), 5. México. Recuperado el 20 de febrero de 2017, de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/31087/boletin_62_DGAP_1_.PDF

Como puede observarse en la gráfica el número de mujeres que no saben leer ni escribir es considerablemente superior al número de hombres que tampoco poseen esta habilidad, además, en la gráfica se puede apreciar que el número de analfabetas aumenta conforme a los grupos de edad, siendo los adultos mayores los que presentan un índice más alto de analfabetismo sobre todo los que se encuentran entre los 60 y 80 años de edad.

Cabe mencionar que en nuestro país hay un gran número de dificultades para la alfabetización debido a que una parte importante de la población habita en zonas rurales en las cuales suele hablarse alguna lengua indígena y donde además la población se encuentra dispersa, dificultando el acceso a diversos servicios entre ellos la educación, ocasionando que “La tasa de analfabetismo de la población hablante de alguna lengua indígena sea 3.8 veces superior a la tasa a nivel

nacional. Esto implica que 4 de cada 10 personas indígenas no sabe leer ni escribir, limitando el disfrute de los beneficios que proporciona la incorporación a la cultura escrita” (SEDESOL, 2013, pág. 2).

El problema es todavía de mayor magnitud si consideramos que además de los analfabetos absolutos existen los llamados analfabetas funcionales, este término se refiere a las personas que lograron aprender a leer y escribir, probablemente debido a que cursaron los primeros años de educación básica, pero a causa de la deserción de la educación formal lo olvidaron por el desuso de este conocimiento y aunque pueden leer o escribir no entienden lo que los textos comunican, es decir, no pueden llevar a cabo una escritura ni lectura de comprensión, pues su conocimiento está centrado en la parte motriz de escribir. “Algunas investigaciones muestran que si no se alcanza el equivalente al tercer grado de instrucción primaria, las capacidades de leer y escribir se pierden, por ello, a los 5.4 millones de personas que no saben leer ni escribir habría que agregar los casi 3.4 millones (también mayores de 15 años) que sólo cursaron los dos primeros años de la instrucción primaria. Se trata, entonces, de 8.8 millones de mexicanos que, en realidad, son analfabetos” (Navarro, 2012, pág. 6).

Los contextos sociales, culturales y hasta lingüísticos condicionan los procesos educativos y por supuesto, también limitan los alcances de la alfabetización. “Los 5.4 millones de personas analfabetas que existen en México representan 4.8% de la población total mientras los 6.1 millones que había en 1895 significaban casi 48% de la población que entonces tenía nuestro país” (Navarro, 2012, pág. 9), esto implica que ha habido un avance en cuanto a los índices de alfabetización, sin embargo aunque en una menor proporción la problemática sigue presente, esto se asocia a que si bien se ha realizado un intento educativo por atender a esta población, no ha existido el trabajo en conjunto que mejoren las condiciones socioeconómicas de las personas, las cuales son determinantes para que los problemas como el analfabetismo persistan de generación en generación o se eliminen de una vez por todas.

No saber leer ni escribir constituye una de las más grandes desventajas personales y sociales que una persona puede tener, “se puede decir que esa condición margina, aísla y demerita a los individuos, incluso en su propio medio social” (Navarro, 2012, pág. 8), puesto que se emplea para proporcionar información y tener acceso a la misma. Con estos datos se podría llegar a pensar que el problema del analfabetismo en México ya no es tan grave pues afecta sobre todo a los adultos mayores entre los cuales se encuentran mujeres e indígenas en su mayoría, sin embargo, esto resulta ser más complejo ya que no afecta únicamente a los individuos que lo presentan sino también a sus hijos.

El capital cultural y el grado educativo que tienen los jefes de familia tiene una gran influencia en la educación de sus descendientes, puesto que como se expresó anteriormente el analfabetismo va de la mano con las condiciones de pobreza y marginación social, siendo no solo una consecuencia de las mismas sino también uno de los factores que las ocasionan. Las familias en donde los padres no saben leer ni escribir tienden a reproducir esto con sus hijos, dándole poca o nula importancia a la educación escolar ya que si bien “la educación constituye el mecanismo privilegiado para la superación de la pobreza” (Martínez, 2010, pág. 38), esta situación no siempre se alcanza a percibir por quienes en su experiencia han debido abandonarla o nunca cursaron por ella.

Los adultos analfabetos, independientemente de los motivos que los llevaron a encontrarse en esta situación, se enfrentan a muchas dificultades para ingresar en el campo laboral obteniendo empleos poco remunerados y que requieren muchas veces un gran desgaste físico, además pueden llegar a aceptar contratos de baja calidad, debido a que no cuentan con los conocimientos necesarios para realizar labores más especializadas (Martínez, 2010, pág. 45). Pero el no saber leer ni escribir no solo afecta en el campo laboral sino que también implica que las personas tendrán un menor acceso a conocimientos sobre salud, higiene, derechos, etc.

Algunas de las problemáticas del analfabetismo, son:

- Las personas que se encuentran en situación de analfabetismo o con conocimientos muy básicos en lectura y escritura enfrentan grandes dificultades para comprender y, consecuentemente, para poner en práctica, mensajes destinados a fomentar conductas saludables y de prevención de riesgos en diversos ámbitos de la vida cotidiana (Martínez, 2010, pág. 47)
- Las personas analfabetas pueden implicar un riesgo laboral ya que al no poder leer las instrucciones o manuales de las maquinarias que se emplean pueden llegar a hacer mal uso de ellas y poner en riesgo su bienestar y el de sus compañeros de trabajo, en resumen las prácticas inadecuadas de prevención de riesgos laborales sería un factor que a la larga podría generar importantes pérdidas de productividad (Martínez, 2010, pág. 47)
- Los jóvenes que no alcanzan el certificado de educación primaria tienen menor probabilidad de tener empleos de calidad suficiente, que les permitan elevar su nivel socioeconómico para salir de la condición de pobreza en la que viven (Martínez, 2010, pág. 49), ya que un grado de estudios bajo implica obtener empleos poco remunerados y limita las oportunidades de crecimiento laboral.
- Las personas en condición de analfabetismo presentan baja autoestima, autonomía y reflexión crítica (Martínez, 2010, pág. 49) muchas veces estas personas deben recurrir a alguien que los ayude para realizar trámites y administrar su dinero, exponiéndose a vivir en muchos casos engaños y fraudes, puesto que deben fiarse de personas que los ayuden a realizar

estas actividades, por tal motivo la alfabetización resulta indispensable para alcanzar una autonomía

- Las personas analfabetas presentan limitaciones a la hora de conocer y de acceder a los derechos individuales que la ley les otorga, así como para participar activamente en la consecución de los derechos colectivos, que son esenciales para la dignidad del ser humano (Martínez, 2010, pág. 8). En nuestro país existen muchos casos en los cuales se han violado los derechos de las personas cometiendo injusticias en su contra sin que ellos puedan defenderse debido a que no saben leer ni escribir, volviendo nulo el acceso directo a los documentos legales que los protegen.
- La desinformación es uno de los problemas más importantes que conlleva el ser analfabeto. Entre otras cosas, aumenta la probabilidad de tener un comportamiento sexual de alto riesgo (Martínez, 2010, pág. 48), debido al bajo conocimiento sobre salud sexual, reproductiva y uso de métodos anticonceptivos, exponiéndose a enfermedades y embarazos no deseados.
- “Las personas, en especial las madres, que no han sido alfabetizadas son más proclives a poseer inadecuadas prácticas de nutrición e higiene en el hogar. Se ha comprobado que las mujeres alfabetizadas o que están participando en programas de alfabetización poseen mejores conocimientos y comportamientos acerca de la salud. Además tienen más posibilidades de adoptar medidas de salud preventiva como son: vacunaciones, controles de salud, entre otras” (Martínez, 2010, pág. 47)
- El analfabetismo también tienen efectos en la educación de los hijos en diversas dimensiones, una de ellas es el nivel de escolaridad y logros

educativos que éstos alcanzan, con impactos de mediano y largo plazo. Existe así una alta probabilidad que los hijos de padres que no han terminado su enseñanza primaria tampoco logren terminar la educación escolar (Navarro, 2012, pág. 8).

El analfabetismo en una sociedad en la que la cultura escrita es uno de los principales medios de comunicación implica riesgos para los individuos, desde aspectos que afectan su salud, hasta situaciones que ponen en riesgo el cumplimiento de sus derechos, es por ello que resulta de gran importancia terminar con el problema del analfabetismo en nuestro país, ya que el aprendizaje de la lectoescritura brinda la posibilidad de adquirir otros conocimientos y en el caso de la escuela a lograr llegar a un mayor nivel educativo que trae consigo la oportunidad de obtener mejores empleos y reducir el riesgo de vivir en una situación de pobreza por la posibilidad de movilidad socioeconómica que ofrece.

1.3 La importancia de la alfabetización

La adquisición de la lectoescritura es indispensable para lograr que los individuos alcancen una mejor calidad de vida, debido a que la educación es el medio para lograr una mejor introducción a la vida social, dejando atrás las situaciones de marginación y exclusión social a las que el analfabetismo está asociado puesto que “la alfabetización es la habilidad para identificar, comprender, interpretar, crear, comunicarse y calcular, usando materiales escritos en diversos contextos” (Richmond, 2008, pág. 18),

Para lograr la igualdad de los individuos es necesario proporcionarles las herramientas básicas para el acceso al conocimiento. “La alfabetización es un medio para el desarrollo, que permite a las personas tener acceso a nuevas oportunidades y a participar en la sociedad también en formas nuevas” (Richmond, 2008, pág. 18), permite la obtención de mejores empleos con contratos justos y mejor remunerados, siendo así, la alfabetización representa un

instrumento para la supervivencia en el mundo competitivo en el que nos desarrollamos, es también el instrumento que lleva a potenciar las capacidades de las personas, por ello se considera un derecho básico de la educación, pero debemos dejar claro que la importancia de la alfabetización no reside en que las personas aprendan a leer y escribir, es decir, este conocimiento no es el fin último de la alfabetización.

“Debemos entender la alfabetización como un proceso y no como el término o punto máximo de un proceso” (Richmond, 2008, pág. 21), ya que la enseñanza de la lectoescritura es el punto de inicio para el acceso a nuevos conocimientos, por eso se imparte en los primeros años de educación primaria, “lograrlo constituye la base y el fundamento para la educación posterior, aquella que puede ser proporcionada por el sistema educativo, el cual constituye uno de los sistemas sociales más importantes” (Richmond, 2008, pág. 18).

En la educación escolar la mayoría de los conocimientos que se transmiten a los alumnos llegan a ellos por medio de documentos escritos, como las notas en los pizarrones o los dictados y apuntes que deben hacer para guardar en sus cuadernos y poder repasar esa información en casa, de igual manera la información llega a través de los libros, ya sean estos los que proporciona la escuela para apoyar las labores cotidianas o cualquier otro libro que apoye la adquisición de conocimientos, de esta manera los alumnos van adquiriendo práctica para realizar las actividades de lectura y escritura que utilizarán a lo largo de su vida escolar, permitiéndoles tener acceso a los saberes que proporcionan los próximos niveles educativos. “Consideramos entonces que la enseñanza de la lectoescritura “es, más bien, el punto de entrada a la educación básica y el pasaporte que nos permitirá ingresar al aprendizaje a lo largo de toda la vida. A medida que enfrentamos nuevas exigencias en el trabajo, en el estudio o en nuestras vidas personales, aprendemos nuevas maneras de utilizar la alfabetización” (Richmond, 2008, pág. 21).

Resulta indispensable que los individuos puedan tener acceso a la información escrita en diferentes contextos ya sea a través de libros, carteles, folletos, documentos digitales, etc., porque aunque las vías a través de las cuales llegan a nosotros sean diferentes, la comunicación escrita no cambia, esto nos permite tener acceso a múltiples conocimientos no solo escolares, sino de salud e higiene, derechos, trámites y seguridad. En resumen, el fin que se pretende alcanzar no es terminar con el analfabetismo sino lograr que las personas adquieran la capacidad de desarrollar habilidades para el aprendizaje a lo largo de la vida, a través de la enseñanza de la lectoescritura.

Cabe recalcar que la alfabetización cumple una importante función en la prevención de la exclusión y el fomento de la igualdad y la justicia social. Los bajos índices de alfabetización que se presentan en una región se pueden ver reflejados en la falta de inserción de niños y jóvenes en la educación escolar o bien la deserción de la misma, de igual manera se puede ver en el poco acceso a los servicios de salud e higiene y en las malas condiciones de vida debido a trabajos poco remunerados y de mala calidad, debido a la falta de especialización, también pierden autonomía para la realización de trámites y decisiones sobre su entorno, pues al no tener acceso a diversas fuentes de información muchas veces deben creer lo que se les dice corriendo el riesgo de ser engañados.

El proceso de alfabetización “involucra un continuo de aprendizaje que capacita a las personas para alcanzar sus metas, desarrollar su conocimiento y potencial y participar plenamente en la comunidad y en la sociedad ampliada” (Richmond, 2008, pág. 18), para que lleguen a ser autónomos y logren adquirir conocimientos para mejorar sus condiciones, por ejemplo, acceder a información sobre servicios de salud que les permitan llevar un seguimiento de su bienestar físico y atender las enfermedades que los afecten a ellos como individuos y a sus familias.

La alfabetización mejora las condiciones de vida de las personas, familias, comunidades y naciones, además de ofrecerles la posibilidad de acceder a beneficios que, a la par de otras acciones de desarrollo, elevan su nivel y calidad de vida (Bárcena, pág. 98).

Este saber, permite avanzar en los niveles educativos lo cual representa la oportunidad de una mejor calidad de vida, ya que esta oportunidad (de educación formal) es una inversión a largo plazo. Debe servir, sobre todo, para que las personas participen de mejor manera, en condiciones de igualdad, en el mundo social; para contribuir a evitar la marginación y la exclusión (Navarro, 2012, pág. 7), puesto que permite a los individuos tener una mejor formación para obtener mejores empleos, con una mayor remuneración, de igual manera les brinda la oportunidad de adquirir conocimientos sobre diversos servicios a los que tienen derecho, disminuyendo la probabilidad de que sufran engaños o abusos, es por ello que resulta de suma importancia lograr terminar con el problema del analfabetismo, enseñando a las personas tanto adultos como niños a leer y escribir, sin embargo, el proceso de alfabetización se complica cuando observamos que el analfabetismo afecta a todos los individuos de un núcleo familiar.

En la Declaración Mundial sobre Educación para Todos se planteó que la educación comienza con el nacimiento y continúa a lo largo de la vida (Martínez, 2010, pág. 7). La alfabetización es un proceso que comienza a transmitirse de padres a hijos y se verá afectado por las condiciones sociales y el capital cultural de la familia.

“Los hijos de padres analfabetos, en sus primeros años de vida, probablemente tendrán experiencias restringidas en cuanto al aprendizaje de códigos de comunicación y de lectura y escritura” (Martínez, 2010, pág. 7), teniendo una menor cantidad de estímulos escritos en su vida diaria, lo cual dificulta su

inserción en el mundo escrito y al ingresar a la educación escolar se enfrentan a mayores dificultades que aquellos alumnos que se encuentran en constante contacto con textos, ya que si bien aprendemos a leer y escribir en los primeros años de educación básica, esto no quiere decir que lleguemos vacíos al aula, debido a que somos sujetos que interactúan constantemente con aquello que nos rodea, debemos saber que en nuestra actividad cotidiana adquirimos un cúmulo de saberes de nuestra experiencia, de tal manera que al ser la escritura un elemento tan presente en nuestra sociedad, podemos obtener datos sobre la misma, aunque, al ver un texto no sepamos lo que dice, si podemos identificar que ahí hay un texto, que tiene letras y que es diferente a otras cosas del entorno, logrando incluso identificar lo que dice de acuerdo al propio conocimiento, a la situación y contexto presente.

Cabe decir que si bien la alfabetización ha sido definida en un sentido muy restringido como la habilidad para leer y escribir, este concepto ha evolucionado a lo largo de los años junto con las transformaciones sociales, que han traído consigo cambios en los patrones de comunicación y las exigencias del campo laboral.

Por esto se ha determinado eliminar la diferencia entre analfabetas y alfabetos funcionales contemplando distintos niveles y usos de las competencias de alfabetización, remarcando así el proceso de alfabetización como una herramienta para la formación a lo largo de la vida, es así que se deja de lado el concepto de alfabetización como una competencia única y pasa a ser un conjunto de competencias.

De esta manera se entiende la alfabetización como:

“el desarrollo de la expresión y la comunicación tanto oral como escrita, con una visión del lenguaje como totalidad (hablar, escuchar, leer, escribir); que constituye un proceso de aprendizaje

que dura y se perfecciona a lo largo de toda la vida, y que se vincula con instrumentos convencionales tanto como con instrumentos modernos (papel y lápiz, teclado y tecnologías digitales, etc.)” (Martínez, 2010, pág. 19).

El proceso de alfabetización debe buscar convertirse en una herramienta de transformación social, mostrando su utilidad y beneficios a aquellos que aprenden la lectoescritura, por ello, “una de las claves del éxito de la alfabetización consiste en la incorporación de contenidos que fortalezcan el desarrollo de las actividades cotidianas de los adultos para que el aprendizaje tenga un impacto directo e inmediato en su entorno” (Bárcena, pág. 111).

Cabe decir, que esta no es una labor que le corresponde cumplir únicamente a la educación escolar, sino que requiere el trabajo en conjunto de las áreas social, económica y política que atiendan la situación de pobreza y marginación social en que la mayoría de la población analfabeta se encuentra. “Los países y las organizaciones de la sociedad civil han hecho importantes esfuerzos para enfrentar el problema, sin embargo, los resultados son insuficientes. En gran parte, ello se explica por la falta de una visión intersectorial, la escasa relación de las políticas de alfabetización con otras políticas sociales y educativas y las estrategias y metodologías poco apropiadas para la realidad actual” (Martínez, 2010, pág. 15).

Muchas veces los programas de alfabetización son ineficientes debido a que no consideran el entorno de los individuos ni su conocimiento previo, ocasionando un desinterés por parte de los aprendices. “Un buen programa de alfabetización se caracteriza por ser accesible, pertinente, útil y conducir a resultados de aprendizaje que los participantes pueden utilizar en sus vidas diarias y que los motivan a seguir aprendiendo. La experiencia ha demostrado que la

alfabetización para jóvenes y adultos debe tomar en cuenta sus propios conocimientos y experiencias y fortalecerlos” (Richmond, 2008, pág. 53).

También es importante que se considere el contexto en que se desarrolla la enseñanza. La alfabetización implica que los individuos puedan llevar a cabo la lectura, escritura y comprensión de distintos textos sin importar en donde estos se presenten, puesto que podrá identificar y crear lo escrito tanto en materiales impresos como digitales.

Actualmente la sociedad se transforma de manera constante, apropiando en sus prácticas cotidianas el uso de las nuevas tecnologías, las cuales se actualizan de una manera continua y su inserción en nuestra vida diaria ha llegado a tal punto que ya no solo funcionan como herramientas para técnicos especializados, sino que se emplean para diversos trámites como la adquisición de un seguro de vida, de salud, la compra de algún producto o servicio, las transacciones de dinero, etc., e incluso forman parte ya de nuestra comunicación cotidiana con los otros casi a la par de la oralidad, puesto que nos expresamos e intercambiamos ideas y conocimientos a través de la computadora y otros dispositivos electrónicos como los celulares, los que si bien cuentan con llamadas de voz, estas han perdido fuerza siendo sustituidas por el uso de redes sociales a través de las cuales nos mantenemos en contacto con los otros y el mundo que nos rodea y como bien sabemos, estas redes utilizan la escritura como vía principal para la comunicación, de tal manera que la adquisición de la lectoescritura debe permitir a los individuos poder tener acceso a esta información sin importar que se encuentre en un contexto diferente (la computadora o celular).

“Hasta hace pocos años ser alfabeto era dominar los procedimientos de acceso a la cultura impresa, saber manejarse ante la simbología y la gramática alfanumérica, poseer las competencias de la lectoescritura. Hoy ser alfabeto es todo eso, y además, requiere ser competente en el uso inteligente de las tecnologías y de las nuevas formas culturales que las acompañan” (Area, 2012,

pág. 49), por ello los métodos de alfabetización deben tener en consideración estos aspectos y buscar que los individuos puedan apropiarse del saber de la lectoescritura y los diversos contextos en los que se presenta, principalmente en las nuevas tecnologías que representan un escenario de socialización y generan nuevas condiciones de exclusión social para aquellos que no saben emplearlas, por eso requiere de la apropiación y formación constante de los individuos en el uso de estas herramientas que les permitan insertarse en la sociedad de una manera más completa.

“Las TIC son, en este sentido, uno de los principales escenarios de la socialización de un sujeto del siglo XXI y requieren ciudadanos formándose permanentemente a lo largo de la vida debido a que la cultura digital está en constante transformación tanto de sus contenidos como de sus formas” (Area, 2012, pág. 48), por tal motivo en la actualidad se están desarrollando diversos proyectos de alfabetización que buscan unir la enseñanza de la lectoescritura con el manejo de las nuevas tecnologías, para que estos procesos de aprendizaje (lectoescritura y uso de la computadora) se lleven a cabo a la par y permitan a las personas analfabetas perder el miedo a usar las nuevas tecnologías y apropiarse de ellas para emplearlas como una medio para la escritura, tal como son los medios impresos y la escritura a mano.

El capítulo siguiente aborda el tema de la alfabetización digital, explicando su importancia para reducir la exclusión social de aquellos que están en proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

CAPITULO 2. ALFABETIZACIÓN DIGITAL

Las nuevas tecnologías ocupan un papel muy importante para la comunicación actualmente, por eso la alfabetización digital es un elemento que permite a los individuos reducir las desigualdades sociales por medio del acceso a diversas fuentes de información que se comparten a través de los medios que contiene la computadora. En este capítulo se expone el papel de las nuevas tecnologías en nuestra sociedad y la necesidad de formar alfabetos digitales para la utilización de estas herramientas, posteriormente se explica por qué usar nuevas tecnologías en el proceso de alfabetización.

2.1 ¿Qué es la alfabetización digital?

“La información es el elemento indispensable de las nuevas sociedades y las tecnologías digitales son las herramientas que permiten elaborarla, difundirla y acceder a la misma. Por ello, el desarrollo y evolución de nuestra civilización está simbióticamente vinculado con las Tecnologías de la Información y Comunicación” (Manuel Area, 2012, pág. 47).

Actualmente estamos viviendo en una época en la cual la tecnología si bien es compleja debido a todas las herramientas que posee para permitir llevar a cabo diversas tareas, resulta ser un elemento prácticamente indispensable en nuestra sociedad. La computadora se ha insertado de tal manera en nuestra vida cotidiana que se utiliza para llevar a cabo todo tipo de actividades, ya sean estas académicas, laborales o sociales, esta tan presente en nuestro día a día, que resulta difícil imaginar realizar algunas actividades sin ella.

El uso de las nuevas tecnologías como la computadora está cambiando las prácticas en el trabajo, construyendo nuevos entornos sociales, laborales, de ocio, cambiando los estilos de vida y las formas de participación social. (Sánchez, 2009, pág. 13) .

La transformación del papel de las nuevas tecnologías en nuestra sociedad las ha llevado a implementarse en prácticamente todos los aspectos de nuestra vida diaria, aspecto que ha traído consigo muchos cambios. Las nuevas tecnologías como la computadora anteriormente eran empleadas por especialistas por lo cual solo se usaba en grandes laboratorios, sin embargo, en la actualidad, el uso de estas complejas herramientas por usuarios no especializados es muy común, hoy en día prácticamente cualquier persona puede usar una computadora.

La inserción de la computadora en nuestra vida cotidiana también ocasionó cambios en el campo laboral llevando al surgimiento de nuevas necesidades. Algunas tareas que eran realizadas anteriormente en papel, ahora se llevan a cabo a través de herramientas digitales, convirtiendo en un requisito casi para cualquier trabajo el uso de la computadora y las herramientas que ofrece.

[...] La telefonía móvil y los servicios de información que se ofrecen; la expansión de Internet,..., están provocando nuevas necesidades formativas y de conocimiento en los ciudadanos. El acceso y uso inteligente de este conjunto de artilugios y tecnologías requieren de una persona con un tipo y nivel de cualificación distinto del que fue necesario hasta la fecha. Interaccionar con un sistema de menús u opciones, navegar a través de documentos hipertextuales sin perderse, otorgar significado a los múltiples datos e informaciones encontradas, acceder al correo electrónico y lograr comunicarse mediante el mismo, ser crítico ante la avalancha de múltiples imágenes, sonidos y secuencias audiovisuales, etc., son entre otras, nuevas habilidades que debe dominar cualquier sujeto para poder desenvolverse de modo autónomo en la era digital o sociedad de la información. (Moreira, 2001, pág. 1)

El uso de esta nueva tecnología (computadora) se convirtió en un medio para la interacción y participación social de los individuos en la sociedad, volviéndose un factor de inclusión social.

Las exigencias de personas calificadas en el uso de la computadora y otras nuevas tecnologías, puede separar más que unir, puesto que “Estrechan la comunicación entre quienes las utilizan, pero excluyen a quienes no. (Moreira, 2001, pág. 2) limitando la interacción social y la inserción en el campo laboral, ya que si bien para aquellos nacidos en la era digital, el uso de las nuevas tecnologías puede resultar de lo más sencillo y común, para aquellas personas que han tenido que emigrar hacia el uso de estas herramientas, la adquisición de conocimientos y habilidades sobre su uso resulta sumamente complejo, los principales afectados por estos cambios son los adultos por lo cual su formación deberá enfrentarse a nuevas necesidades como son:

- *Nuevos analfabetos: con los cambios acaecidos, los adultos han salido especialmente desfavorecidos, lo que ha provocado una exclusión de los adultos con respecto a las nuevas tecnologías.*
- *Mucha información pero poco conocimiento: tenemos mucha información a nuestro alcance, pero el adulto que no emplea las tecnologías no está preparado para tratar esa información y convertirla en conocimiento.*
- *Fragmentación de la información: la publicación de la información a través de la red ha cambiado el sistema lineal que existía hasta entonces, por lo que los adultos pueden no ser capaces de captar toda la información que les llega.*
- *Desfase de los sistemas educativos: la educación siempre se ha caracterizado por la lentitud para introducir cambios en las escuelas, por ello las escuelas aún no están preparadas ni lo*

suficientemente dotadas con las tecnologías de la información y la comunicación.

- *Nuevas exigencias de formación laborales: los cambios económicos y tecnológicos han modificado las estructuras laborales. La introducción de las TIC ha supuesto cambios en la manera de trabajar y comunicarse y ha supuesto la creación de nuevos puestos de trabajo. (Almeida, 2013, pág. 60)*

Actualmente hay muchas personas que no saben emplear la computadora y es por ello que se vuelve indispensable una alfabetización digital. Recordemos que la alfabetización no solo se refiere al aprendizaje de la lectoescritura, sino como se mencionó en el primer capítulo:

“La alfabetización involucra un continuo de aprendizaje que capacita a las personas para alcanzar sus metas, desarrollar su conocimiento y potencial y participar plenamente en la comunidad y en la sociedad ampliada” (Richmond, 2008, pág. 18)

De tal manera que entendemos por alfabetización digital el desarrollo de conocimiento y la adquisición de habilidades para el uso de las nuevas tecnologías que permitan a los individuos apropiarse de las herramientas necesarias para potenciar sus capacidades y poder insertarse en el campo laboral altamente competitivo que existe en la actualidad.

Kelly, uno de los expertos que participó en la elaboración del último informe de la Online Computer Library Center (OCLC) considera seis habilidades necesarias para considerarse un alfabeto digital, las cuales son:

- *Leer en pantalla. Nuestra cultura ha sido la cultura del libro, sin embargo nos estamos convirtiendo en seres pegados a*

pantallas que nos rodean continuamente. Este es el contexto en el que se van a publicar los nuevos contenidos.

- *Interactuar. Nuestras expectativas son las de interactuar con los contenidos intelectualmente, pero dentro de poco, también físicamente. Interactuamos con la voz, gestos, manos y de forma no lineal.*
- *Compartir. Toda nuestra actividad mediática se vuelve social: lectura social y libros que se entrecruzan en bibliotecas compartidas.*
- *Acceder. Ya no se habla de propiedad, el futuro de los medios es el acceso y no su propiedad*
- *Fluir. Los datos circulan sin parar. El paradigma de la página está llegando a su fin. En su lugar los relatos y la información se reconstruyen constantemente. Nos estamos moviendo de lo estático al permanente fluir, como ocurre con Twitter, los canales RSS, los muros de Facebook, los blogs, la geolocalización, etcétera.*
- *Generar. La generación de contenidos en distintos formatos y a través de nuevas vías y medios. (Avello Martínez, 2013, pág. 454)*

Si bien, estas nuevas habilidades son necesarias para lograr que los individuos no sean excluidos de la sociedad, cabe decir que existen limitantes para lograr esta formación tecnológica puesto que no todas las personas tienen acceso a una computadora, que aunque es una herramienta de uso común, tiene costos muy elevados por lo que hay personas que no tienen las posibilidades de obtener un dispositivo propio, pero este no es el único factor que limita las oportunidades de los individuos de adquirir habilidades para el uso de herramientas digitales, otros factores son el miedo constante a dañar un equipo y el no saber leer y escribir, puesto que al no poseer estos saberes tan indispensables resulta difícil para las

personas imaginarse usando una tecnología tan avanzada como la computadora que para realizar su labor requiere de la escritura.

Suele considerarse como analfabeto digital a aquellas personas que no cuentan con las habilidades necesarias para emplear las nuevas tecnologías, pero solo se contempla a aquellos individuos con un cúmulo de saberes previos, como la escritura. El término de alfabetización digital contempla a los individuos que quedaron excluidos socialmente por no saber usar las nuevas tecnologías aunque sabían leer y escribir, sin embargo las personas que no poseen las habilidades de la lectoescritura, también son analfabetos digitales, lo cual genera una barrera más en su inclusión social. Ya no basta con saber leer y escribir sino que también hay que usar la computadora y sus herramientas digitales.

Esta doble alfabetización vuelve más tediosa la formación de los individuos y alarga el plazo en que se lleva a cabo, porque se ejecutan de manera fragmentada en tiempos distintos, siendo la enseñanza de la lectoescritura primero y la enseñanza del uso de la computadora después puesto que al considerar esta última como una herramienta compleja se piensa que es indispensable contar con los conocimientos básicos (lectoescritura) para acceder a la información que nos proporciona, sin embargo, esto no tiene por qué ser así, debido a que la computadora es dirigida por el usuario y aunque la llamamos inteligente, es solo una herramienta.

Es necesario alfabetizar a los individuos en estos dos ámbitos (lectoescritura y uso de computadora) para terminar con la exclusión social, esto puede hacerse sin tener que separar los procesos, ya que pueden unirse desde lo más básico, la enseñanza de la lectoescritura, disminuyendo la brecha digital para que las personas aprendan a leer y escribir al tiempo que aprenden a usar la computadora.

2.2 ¿Por qué usar las nuevas Tecnologías en el proceso de Alfabetización?

“El acceso al conocimiento, a la educación, es factor de inclusión social, de participación laboral y ciudadana. Las tecnologías de la información y la comunicación nos abren un camino hacia la democratización de la educación, posibilitando el aprendizaje de los ciudadanos.” (Sánchez, 2009, pág. 19)

Las habilidades de lectoescritura ya no son suficientes para lograr que las personas se integren a la sociedad, porque ahora hay un nuevo elemento de exclusión, la brecha digital, de tal manera que las personas que no saben leer ni escribir se enfrentan a una dificultad más para insertarse en el campo laboral y social, el uso de las nuevas tecnologías.

En un mundo donde la comunicación se produce no sólo a través del lenguaje escrito, sino también a través de otros lenguajes como son el audiovisual y a través de soportes físicos que no son impresos (televisión, radio, ordenadores,...) el concepto de alfabetización cambia radicalmente. (Moreira, 2001, pág. 2) Se ha vuelto indispensable la formación de los individuos en el uso de tecnologías, sin importar el área a la que se dediquen, ya que se emplean para todo tipo de actividades de la vida diaria, como la comunicación y la obtención de información importante a través de ellas ya sea sobre noticias del día a día o tramites relevantes, aquellos que no tienen la posibilidad de acceder a estas fuentes quedan excluidos del entorno ya que no cuentan con las habilidades necesarias para desenvolverse plenamente en este mundo altamente tecnológico y constantemente cambiante.

Muchas veces el proceso de alfabetización (enseñanza de la lectoescritura) se separa de la alfabetización digital, debido a que se ha llegado a pensar que la alfabetización digital debe darse como una segunda alfabetización, ya que las nuevas tecnologías generalmente requieren de la escritura para su uso. La mayoría de la información que encontramos y compartimos por medio de la

computadora se lleva a cabo a través de la escritura, sin embargo, esto sigue conservando obstáculos para la inclusión en lugar de buscar la integración de nuevas habilidades.

“Del mismo modo que la revolución industrial requirió la alfabetización de los trabajadores manuales para que utilizaran las máquinas en las fábricas, la revolución informática requiere también de un nuevo tipo de alfabetización vinculada con el uso de las tecnologías digitales.” (Moreira, 2001, pág. 3)

La computadora nos permite tener acceso a una gran fuente de información a través de internet, sin embargo, aunque nos parezca que la computadora es sumamente compleja de utilizar y a veces pensemos en ella como una herramienta inteligente, no debemos olvidar que esta funciona gracias al usuario, quien da las instrucciones y se encarga de la creación y publicación de información, que ahora se hace a través de la computadora e internet pero no siempre fue así, puesto que antes esto se hacía con máquinas de escribir o con escritura a mano con el apoyo de herramientas como el papel, lápiz o pluma, no hay por qué colocar esta nueva herramienta (computadora) en un pedestal, debemos buscar que los usuarios se apropien de ella de la misma manera que el papel y la pluma, lo que implica que se introduzca en el ámbito educativo desde lo básico que es la enseñanza de la lectoescritura.

El uso de las nuevas tecnologías en la alfabetización para algunos puede resultar extraño, por la complejidad que supone, es justo por eso que debemos terminar con estas ideas introduciéndola de la manera más natural a las actividades de aprendizaje de las personas, para que puedan perder el miedo, ya que muchos adultos analfabetas temen romper o dañar el equipo al tocarlo pero esto también se debe a que nos hemos encargado de mantener esa idea y complicamos el proceso de los adultos sobre el aprendizaje de las nuevas tecnologías, porque en ocasiones nosotros mismos somos quienes asumimos que si ya es demasiado

difícil de emplear la computadora por los adultos que ya saben leer y escribir y emigraron a la cultura digital es aún más complicado para quien es analfabeta y nos llega a parecer imposible que pueda emplear dispositivos digitales si no sabe leer y escribir como mínimo.

No obstante, debemos considerar que “durante decenios se han utilizado diferentes tecnologías para apoyar la educación y el aprendizaje de los adultos. Esto incluye la radio, la televisión, así como radiocasetes y videocasetes. (UNESCO, 2014, pág. 7) Los cuales en su tiempo también fueron nuevas tecnologías muy complicadas de utilizar y aun así se introdujeron en la educación de los adultos quienes aprendieron a emplearlas como algo que era parte de su entorno, actualmente estas herramientas se han vuelto obsoletas pero han llegado a ser substituidas por nuevos aparatos más modernos y con tecnología más avanzada. Esto no debe ser un obstáculo para que se introduzcan de la misma manera a la educación, como herramientas para apoyar el aprendizaje de los adultos.

“Las herramientas tecnológicas que tenemos a disposición en nuestros días juegan un papel fundamental en el proceso de alfabetización. Por una parte, porque constituyen las herramientas de escritura y de acceso a la información del siglo XXI. Dominar el uso del teclado y aprovechar las ventajas del procesador de texto para la escritura, revisión y reescritura de textos así como la posibilidad de dar formato gráfico son algunas de las prácticas relacionadas con el dominio de la escritura.” (Kritscauzky, 2016).

Cabe mencionar, que no debemos confundir el hecho de emplear la computadora como una herramienta para el aprendizaje de la lectoescritura, con el utilizarla únicamente como un procesador de textos, sino que hay que ver todo el potencial que contiene, las posibilidades educativas que nos ofrece la unión de estos procesos (alfabetización y alfabetización digital). No hay que olvidar que la

alfabetización digital implica también el desarrollo de habilidades para la búsqueda, consulta y selección de datos de manera crítica, que nos permita obtener información verídica y confiable, esta habilidad se logra desarrollar al igual que muchas otras a través de la práctica, es decir, permitiendo a las personas explorar y emplear sus criterios, experiencia y conocimientos para analizar toda aquella información que llegue a ellos.

El uso de herramientas de las nuevas tecnologías como la computadora en alfabetización facilita el proceso de adquisición de la lectoescritura, y pone a nuestra disposición una gama enorme de actividades para la enseñanza de este saber. A continuación daré una breve descripción de las utilidades de los elementos de la computadora en la alfabetización.

- Elementos físicos (teclado, pantalla y bocinas): “el teclado, como el lápiz o la pluma, requiere de un dominio motriz específico. Pero el proceso cognitivo mediante el cual se aprende a escribir y a leer es el mismo. La herramienta en sí plantea diferentes problemas para su dominio pero no hay que confundir esos problemas con el aprendizaje de la escritura.” (kriskautzky, 2016) El teclado permite a los adultos analfabetas tener a disposición las letras del abecedario al igual que los números y signos, lo cual es de mucha utilidad para ellos al emplear algún procesador de texto, ya que en un momento pueden escribir palabras de manera sencilla, visibilizando para el educando su propio conocimiento de la escritura. Algunas veces se piensa que una persona va en cierto nivel de alfabetización tomando en cuenta su trazo de las letras cuando en realidad la caligrafía no tiene que ver con la comprensión sobre el sistema de escritura.

La pantalla permite a los adultos que aprenden a leer y escribir tener acceso a toda la información que la computadora e internet proporcionan, también permite a los educandos observar las letras que van colocando con

ayuda del teclado mientras elaboran un texto, da la oportunidad de corregir los textos sin necesidad de borrarlos o tacharlos, proporcionando una visión más amable sobre los errores, ya que se ven más como intentos que como fallas puesto que no quedan como rallones o borrones en la hoja del cuaderno.

Y las bocinas por si solas nos brindan una herramienta útil pero si son empleadas junto con otros programas para llevar acabo la lectura de textos en la computadora, benefician el aprendizaje de la lectoescritura ya que permitirán observar las relaciones entre lo que se escucha y lo que se escribe, siendo esto de manera neutra ya que algunas veces los alfabetizadores en un intento por explicar las fallas en la lectura de un texto enfatizamos más algunas silabas que otras y esto fuerza al educando a responder lo que nosotros queremos sin hacer una reflexión propia del por qué. *“contar con audios de lectura de diversos textos permite poner a disposición del adulto en proceso de alfabetización modelos de lectores que lo incentiven a aprender a leer. (Kriskautzky, 2016)*

- Procesadores de textos (Word y Power Point): El uso de procesadores de texto permite a las personas en proceso de alfabetización aprender la lectoescritura, a través de la creación de textos propios, es decir, les permite ser autores y evaluadores de sus propias creaciones escritas ya que ellos podrán escribir y volver sobre lo que hicieron para analizar si es correcto, si debe escribirse de esa manera o si hay cosas que deben cambiarse. El uso de estos procesadores permite al autor crear documentos con distintos elementos como imágenes sobre el tema que tratan en sus escritos, agregar marcos, colores y otros elementos visuales, esto les ayuda a aprender a usar la computadora y a desarrollar su creatividad.

- Redes Sociales: Son un buen elemento para el proceso de alfabetización, esto puede parecer inusual ya que se encuentra fuera de la gama de recursos tradicionalmente presentes en un entorno escolar para la enseñanza de la lectoescritura. Las redes sociales permiten a los educandos estar en contacto con el mundo que los rodea, es decir, la información que se da a conocer a través de ellas y las maneras de comunicarse que implica, de esta manera se convierte en un medio a través del cual quienes aprenden a leer y escribir pueden poner en práctica sus habilidades y darle un propósito real a su aprendizaje, el propósito de comunicarse con los otros. Dado que se trata de un proceso continuo, independiente de la edad y articulado con el contexto, la adquisición y el desarrollo de la alfabetización tiene lugar tanto dentro como fuera de entornos explícitamente educativos y a lo largo de la vida. (UNESCO, 2014, pág. 7)

El uso de tecnologías en alfabetización pudiera parecer novedoso pero este proceso siempre ha hecho uso de diversos recursos para lograr la enseñanza de la lectoescritura introduciendo las herramientas tecnológicas de la época, ahora son las computadoras y dispositivos móviles pero anteriormente fueron los libros, pizarrones y otra serie de materiales.

“En otras palabras, cada vez que aparece una nueva TIC, acaba modificando la forma en la que se estructura y procesa el pensamiento. Prueba de ello es el “libro”, que como menciona Lara es “el artefacto cultural que mejor representa la forma de pensamiento secuencial en que hemos sido socializados y educados en la sociedad industrial. La irrupción de la tecnología digital, asociada a la conexión de dispositivos móviles multimedia y el desarrollo de las redes telemáticas, han generado nuevas formas de acceder, construir y comunicar el conocimiento”. (Avello Martínez, 2013, pág. 451)

Cabe recalcar que el uso de la computadora en alfabetización debe ser el de una herramienta ya que por sí sola no puede apoyar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, requiere de un alfabetizador que guíe las actividades, dosifique los conocimientos y seleccione las herramientas necesarias para trabajar el desarrollo de habilidades con la computadora, además esta labor debe complementarse con el apoyo de actividades de otro tipo como escritura a mano, lectura, dictados y con otros materiales como tarjetas, juegos y todo lo que la creatividad del alfabetizador desarrolle.

A continuación se retoman estos temas aplicados a través del proyecto de alfabetización llevado a cabo por la UNAM, explicando sus fundamentos teóricos y método de enseñanza.

CAPITULO 3. EL PROYECTO “LA UNAM PARTICIPANDO EN LA CRUZADA NACIONAL DE ALFABETIZACIÓN”

En este capítulo se describe el proyecto “la UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización”, dando una pequeña introducción sobre el proyecto, los fundamentos teóricos que se utilizaron para su desarrollo y posteriormente se detalla la metodología de alfabetización que emplea.

El proyecto tiene como nombre abreviado “Alfabit”, este se eligió ya que se buscaba un nombre corto que representara los aspectos de alfabetización inicial y digital que pretende el proyecto. La alfabetización de adultos que realiza propone una metodología centrada en el educando que busca respetar su proceso de aprendizaje y lograr que las personas analfabetas sean socialmente incluidos a través del aprendizaje de la lectoescritura y el uso de las nuevas tecnologías, es por ello que el proyecto “incluye un software que sirve como hilo conductor alrededor del cual se articulan diferentes actividades y recursos didácticos. La propuesta está centrada en la utilización de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) puesto que forman parte integrante de nuestro mundo actual. Su propósito es el de apoyar a los educadores en su labor, así como ofrecer a los educandos un material que les sirva en el aprendizaje de la lectura y escritura a la par de familiarizarlos con el uso de las TIC.” (Kriscautzky, 2016, pág. 1)

3.1 Fundamentos teóricos de la Dra. Emilia Ferreiro Schavi sobre el proceso de adquisición de la lectoescritura.

Este proyecto de Alfabetización utiliza como base para su metodología los fundamentos teóricos de la Dra. Emilia Ferreiro Schavi

3.1.1.- ¿Quién es La Dra. Emilia Ferreiro Schavi?

La Dra. Emilia Ferreiro Schavi “Realizó estudios de doctorado en Psicología, con especialización en Psicología Genética, en la Universidad de Ginebra, Suiza [...]. La publicación de Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño (1979), fue el inicio de una serie de publicaciones sobre la psicogénesis de la lengua escrita”. (Rosario, 2016)

Su trabajo nos permite comprender el proceso de adquisición de la lectoescritura que se presenta en los niños que se introducen al lenguaje escrito, sin embargo en el proyecto de la UNAM que aquí abordamos se ha observado que este proceso se presenta de forma similar con adultos analfabetas, con la diferencia de los conocimientos que han adquirido debido a sus experiencias de vida.

Para comprender las etapas del proceso de alfabetización primero debemos soltar la visión alfabetizada que tenemos de la escritura y colocarnos en el lugar de aquellos que no saben leer ni escribir para poder quitar las etiquetas de la forma correcta o incorrecta de escribir y ver los avances que tienen los educandos.

Cuando un sujeto comienza su aprendizaje de la lectoescritura nunca parte desde cero puesto que adquiere conocimientos de su experiencia cotidiana y el contacto con el mundo escrito, permitiéndole desarrollar hipótesis sobre la escritura que le ayudan a identificar ciertos elementos de la misma. En sus investigaciones la Dra. Emilia Ferreiro Schavi encuentra hipótesis constantes en los niños que aprenden la lectoescritura y estas mismas se presentan en los adultos en proceso de alfabetización.

Para establecer mejor los criterios, los fundamentos teóricos llevan a cabo una clasificación para comprender el momento de aprendizaje en el cual se encuentran los educandos estas hipótesis se contienen en diferentes periodos los cuales abordaremos a continuación.

3.1.2.- PRIMER PERIODO

Se toma como la primera etapa del aprendizaje de la lectoescritura, en ella los educandos comienzan a establecer criterios que le permitan comprender el mundo escrito y descubrir lo que comunica, a este periodo también se le llama periodo o etapa presilábica.

Este primer periodo está caracterizado por la búsqueda de parámetros distintivos entre las marcas gráficas figurativas y las marcas gráficas no-figurativas, así como por la constitución de series de letras en tanto que objetos sustitutos y la búsqueda de las condiciones de interpretación de estos objetos sustitutos (Ferreiro, 2007, pág. 212)

3.1.2.1.- Relación dibujo escritura

Una de las primeras hipótesis que desarrollan los niños y adultos que se encuentran en proceso de aprendizaje de la lectoescritura es la relación entre la escritura y el dibujo. Ellos pueden identificar que el dibujo y el texto son cosas diferentes, sin embargo, cuando se encuentran dentro de esta hipótesis resulta difícil distinguir que uno puede ir sin la compañía del otro. Al comienzo letras e imágenes o dibujos pueden compartir el mismo espacio gráfico y sin embargo no tener entre ellos ninguna relación de naturaleza significativa e incluso funcional. (Ferreiro, 2007, pág. 213)

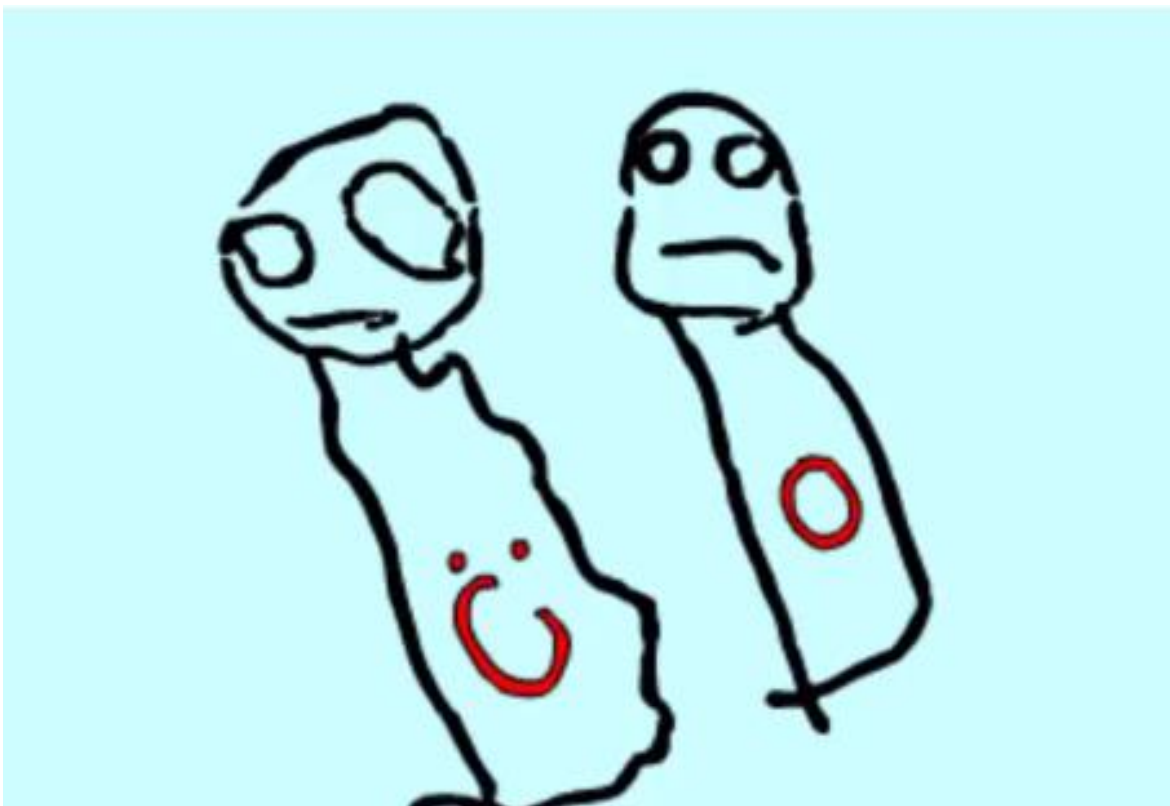
En esta hipótesis una imagen por sí sola no sirve para leer, debe tener un texto que la acompañe y ese texto siempre dirá lo que hay en la imagen. “Saben bien que donde se puede leer es allí donde hay letras; pero la imagen también sirve para leer, como elemento de apoyo que no es posible excluir”. (Ferreiro, 1991, pág. 60). Por ejemplo si colocamos una tarjeta con la imagen de un pato y abajo un texto, lo lógico sería que ese texto de abajo diga pato, pero como estos sujetos aún no saben leer, si la palabra de abajo dice cualquier otra cosa para ellos seguirá diciendo pato, justamente porque en la construcción de su pensamiento sobre la escritura, la imagen y el texto son inseparables. “Esta presencia difusa y

múltiple de la escritura en el ambiente social está lejos de facilitar la comprensión de la naturaleza del vínculo entre las marcas y el objeto que la porta. (Por ejemplo, la escritura sobre una camisa no indica necesariamente una relación entre la escritura y el objeto portador, ni entre la escritura” (Ferreiro, 2007, pág. 213)

Pero cabe decir que aunque una persona que desconoce la escritura no puede identificar lo que dice en un texto si puede saber que esa unión de figuras es un texto o una palabra y no un dibujo.

A continuación algunos ejemplos de pruebas realizadas por la Dra. Emilia Ferreiro Schavi sobre este tipo de hipótesis.

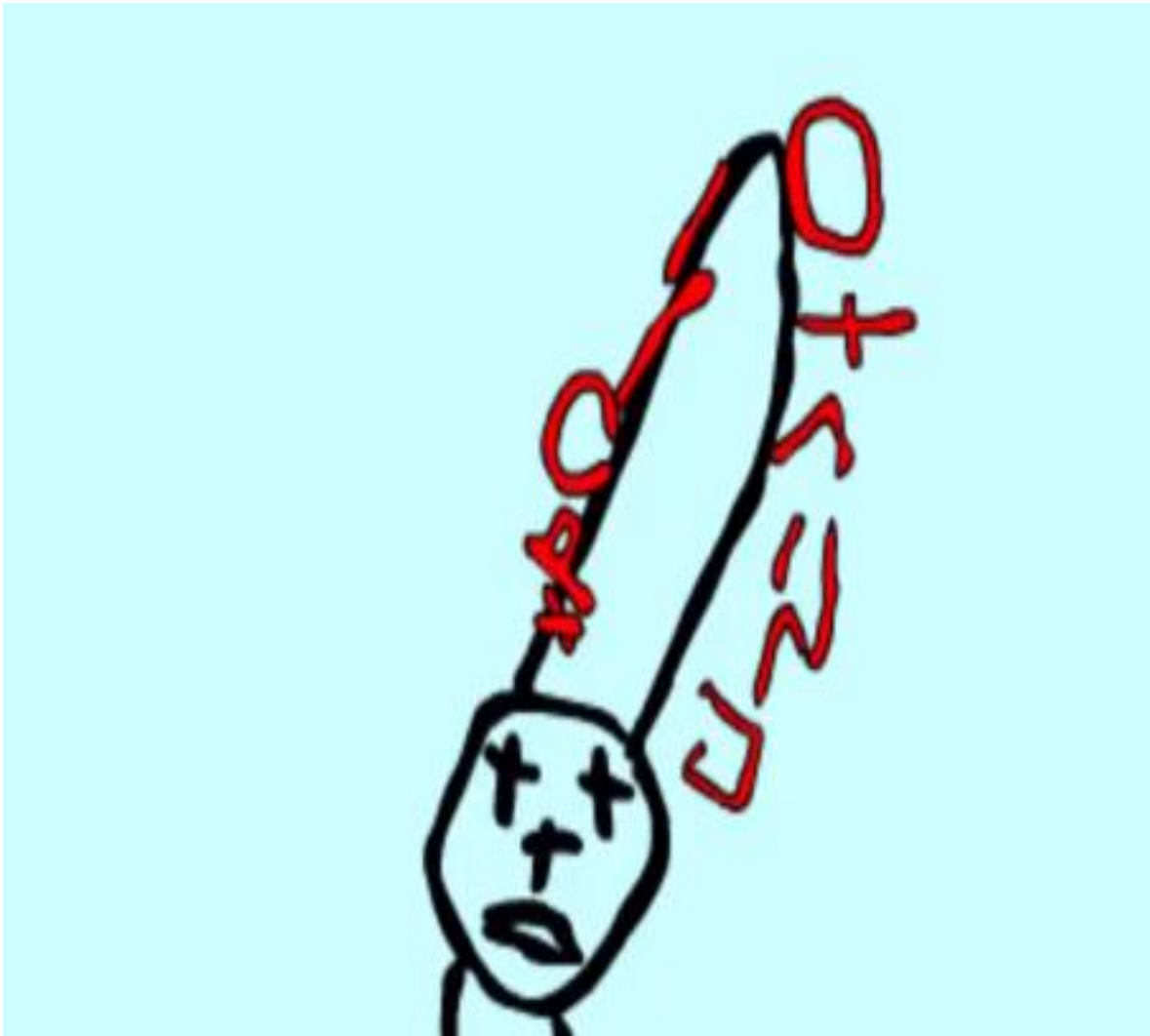
DIBUJO REALIZADO POR SILVIA DE 4 AÑOS



Obtenido de:

Ferreiro, E. (2016). *Catedra internacional de estudios interdisciplinarios en alfabetización de la Dra. Emilia Ferreiro*. (U. n. Rosario, Editor) Recuperado el 10 de octubre de 2017, de Los problemas que los niños se plantean: <http://catedraemiliaferreiro.unr.edu.ar/app.html>

En el dibujo podemos observar dos muñequitos que Silvia dibujó cada uno de ellos tienen un símbolo adentro, estos fueron colocados cuando se le pidió a Silvia que escribiera el nombre de cada uno de los muñequitos, por lo cual esos símbolos intentan imitar la escritura.

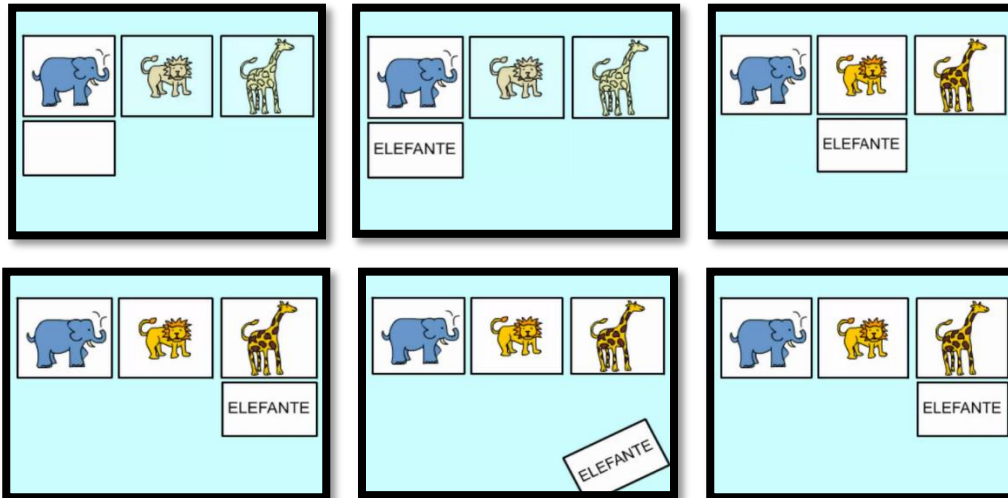


Obtenido de:

Ferreiro, E. (2016). *Catedra internacional de estudios interdisciplinarios en alfabetización de la Dra. Emilia Ferreiro*. (U. n. Rosario, Editor) Recuperado el 10 de octubre de 2017, de Los problemas que los niños se plantean: <http://catedraemiliaferreiro.unr.edu.ar/app.html>

La misma niña realizó este dibujo un año después, es un payasito que alrededor tiene unos garabatos que ella colocó cuando se le pidió que escribiera payasito, cuando le preguntaron que decía, contesto “dice payasito”.

ACTIVIDAD REALIZADA POR GABRIEL DE 4 AÑOS 7 MESES



Obtenido de:

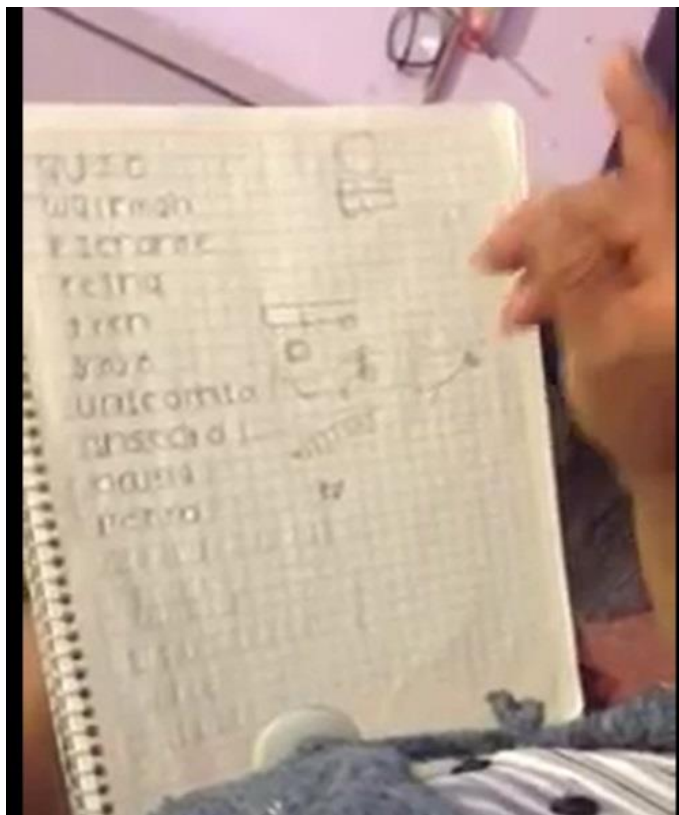
Ferreiro, E. (2016). *Catedra internacional de estudios interdisciplinarios en alfabetización de la Dra. Emilia Ferreiro*. (U. n. Rosario, Editor) Recuperado el 10 de octubre de 2017, de Los problemas que los niños se plantean: <http://catedraemiliaferreiro.unr.edu.ar/app.html>

En la secuencia de imágenes se puede observar una actividad que la Dra. Emilia Ferreiro Schavi realizó con un niño de 4 años, en esta actividad se le presentó al niño una serie de imágenes y se le dio una tarjeta en blanco que colocaron debajo de la primera imagen y le preguntaron qué le ponían y el niño contestó “elefante” porque la imagen de arriba era un elefante, así se hizo y escribieron elefante en la tarjeta, después esa misma tarjeta la deslizaron debajo de la segunda imagen y le preguntaron a Gabriel que decía, el contestó “dice león” después la movieron hacia debajo de la tercera imagen y le preguntaron qué decía, a lo que contestó “jirafa”, le preguntaron después cuál sería el mejor lugar para colocarla a lo que él respondió “donde quieras”, después colocaron la tarjeta con texto alejada de las imágenes y le preguntaron que decía, a lo que el niño respondió “nada”, posteriormente se colocó de nuevo la tarjeta con texto debajo de la tercera imagen y el niño dijo “dice jirafa”.

Como se observa en los ejemplos los niños de estos casos manejan el dibujo y algo que podríamos llamar un garabato, si observamos con atención notaremos que ese garabato es diferente del dibujo. Debido a que en la etapa pre-silábica se desarrollan hipótesis sobre la relación dibujo-palabra siendo inseparables una de otra para su lectura, un dibujo no puede leerse porque es un dibujo y un texto no puede leerse sin una imagen que represente lo que ahí dice. “La escritura por sí misma no alcanza para garantizar el significado y por eso los niños a menudo dibujan antes de escribir. La imagen, por su parte, es la que permite interpretar la escritura (al menos tentativamente)”. (Ferreiro E. , 2016)

En los adultos no alfabetizados este tipo de hipótesis se da casi de la misma manera a continuación se muestra un ejemplo de este periodo en adultos en proceso de alfabetización.

ACTIVIDAD REALIZADA POR LA SEÑORA CRESENCIA DE 54 AÑOS



Obtenido de:

Torres, G. (2016). Video 1. Sra. Cresencia. Proyecto "la UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización". DGTIC. UNAM.

En la imagen podemos observar a la señora Cresencia, quien tiene 54 años, cabe decir que ella ya había estado previamente en procesos de alfabetización pero solo lograba reconocer las letras y sus nombres, en el video tomado por la alfabetizadora realiza una actividad de escritura en la cual se observa que logra escribir apropiadamente las palabras, sin embargo, como lo vemos en la imagen, acompaña estas palabras con dibujos, los cuales le sirven de guía para entender lo que se escribe. Ella anotó las palabras; QUESO, WALKMAN, ELEFANTE, REINA, TREN, YOYO, UNICORNIO, ORUGA y PERRO al pedirle que las leyera, esto fue lo que dijo en cada caso:

QUESO - queso

WALKMAN – dice “es el aparatito” (señalando el dibujo), “guosman”

ELEFANTE – elefante

REINA- señala el inicio de la palabra y lee “es”, después va al final y lee “rey”, luego de pensarlo dice “es reina”.

TREN – señala tanto la palabra como el dibujo y dice “tren”

YOYO- yoyo

UNICORNIO – es como un caballito con un cuerno arriba (señalando el dibujo), la alfabetizadora la apoya y juntas descubren que dice unicornio.

ORUGA – lee oruga mientras señala con el dedo tanto el texto como el dibujo

PERRO – lee “perrito” y señala su dibujo.

Se puede apreciar en los ejemplos que tanto niños como adultos en proceso de alfabetización desarrollan hipótesis similares sobre la relación dibujo-escritura siendo el dibujo para ellos una guía para comprender lo que dice el texto que por sí solo no se considera como comunicador de algo, esto se debe a que el dibujo nos sirve como representación leal de los que hay en la vida real pero el texto no tiene ningún índice que nos sirva para identificar algún objeto al que se refiera.

Es muy importante recalcar que esta no es la única hipótesis que desarrollan los educandos puesto que se llevan a cabo múltiples análisis que permiten a los educandos revelar lo que dice un texto, es así que las siguientes hipótesis sobre las cuales hablaremos serán los criterios cualitativos y cuantitativos.

3.1.3.- SEGUNDO PERIODO

El segundo periodo está caracterizado por la construcción de modos de diferenciación entre encadenamientos de letras, jugando alternativamente sobre los ejes de diferenciación cualitativos y cuantitativos. (Ferreiro, 2007, pág. 212)

3.1.3.1.- Criterios cualitativos y cuantitativos

El establecimiento de criterios cualitativos y cuantitativos se presenta tanto en niños como adultos, estos les permiten establecer reglas para determinar si un texto puede leerse o no.

El criterio cuantitativo se refiere a la a la cantidad mínima de letras que debe poseer una palabra para ser legible, las personas no alfabetizadas establecen que debe de haber una cantidad promedio de letras que permiten que un texto se convierta en algo que comunica, esta regla generalmente es de tres letras, aunque esto no sea lo que ocurre en la realidad, puesto que podemos leer artículos compuestos de dos letras (yo, tu, el, la, le) pero estos son difíciles de identificar por los educandos debido al criterio cuantitativo.

En sus investigaciones la Dra. Emilia Ferreiro Schavi llevó a cabo actividades con los niños en las cuales estos debían clasificar palabras en dos grupos “sirven para leer” y “no sirven para leer” aunque los criterios variaban entre los niños, había un elemento que se presentó de manera constante y este era que para elegir si una palabra podía leerse (aunque los niños no supieran leer) debía contar con un mínimo de tres letras ya que de no ser así los niños consideraban que esa palabra era imposible de leer.

Ejemplos de niños de 6 años

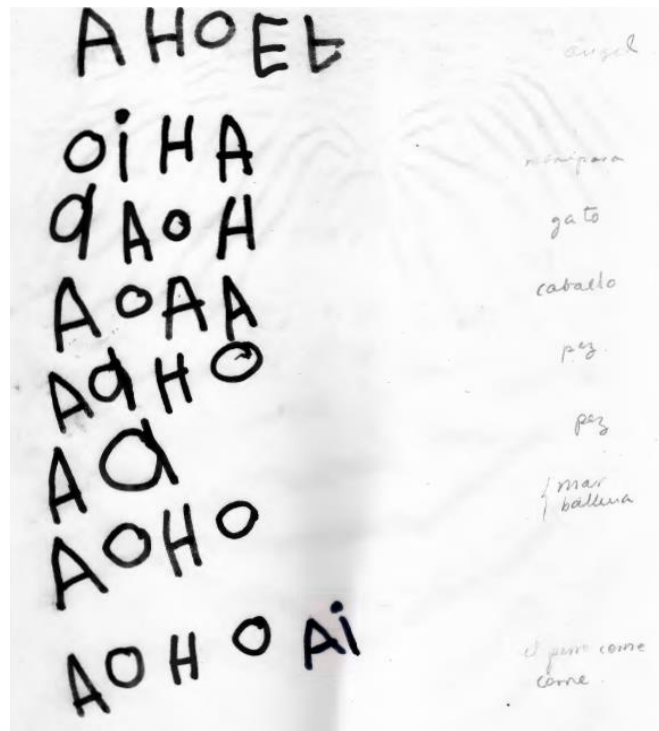
- **GUSTAVO (6 años):** exige por lo menos tres caracteres y justifica diciendo que el grupo de las que no sirven para leer es porque “tienen una palabra o dos”, en tanto otras tienen muchas. (El usa “palabra” en lugar de “letra”)
- **JUAN PABLO (6 años):** también exige tres, pero justifica simplemente diciendo que las que no sirven para leer “son muy cortitas”
- **JORGE (6 AÑOS):** exige como mínimo cuatro caracteres, puesto que para que una tarjeta sirva para leer tiene que tener “muchas cosa, un montón”

Obtenido de: Ferreiro, E. &. (1991). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo xxi. Pág. 50.

Pero esta cantidad mínima de letras no resulta ser suficiente para que una palabra pueda leerse también se necesita de variedad entre las letras, a esto le llamamos criterios cualitativos.

“Saber cuántas letras hay que poner para que “diga algo” no es el único problema a resolver. También hay que decidir qué letras escribir. Los niños piensan que las mismas letras no se pueden usar en posición contigua porque una serie gráfica con la misma letra repetida “no dice nada”. Al escribir diferentes palabras tampoco se pueden usar las mismas cadenas gráficas. Mucho antes de conocer el valor sonoro convencional de las letras trabajan con las combinaciones de letras, creando diferencias y semejanzas. Algunos niños exploran al máximo las posibles combinaciones entre unas pocas letras.” (Ferreiro E. , 2016)

Actividad realizada por Ángel de 6 años



Obtenido de:

Kritzcauzky, M. (2016). Ejemplos de escrituras infantiles. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores:

<https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

En la imagen podemos ver una de las actividades realizadas por la Dra. Emilia Ferreiro Schavi con un niño llamado Ángel de aproximadamente 6 años, en ella se puede observar que Ángel solo conoce unas cuantas letras sin embargo esto no le impide realizar escrituras diferentes, las palabras que escribió fueron: Ángel, mariposa, gato, caballo, pez, paz, mar, ballena, el perro come carne. Todo está escrito con las mismas letras pero en diferente orden y con distinta cantidad de letras, ya que en esta hipótesis como lo mencionamos anteriormente, para que las palabras digan cosas diferentes deben tener letras diferentes.

Aunque los educandos no conozcan del todo las letras, aun si hacen garabatos, una cadena de garabatos no es igual a otra si lo que se quiere decir es diferente ya que en su pensamiento, haría que fuera ilegible. “si lo escrito tiene todo el tiempo la misma letra no se puede leer o sea no es interpretable” (Ferreiro E. &, 1991, pág. 19). Esto nos da pie al siguiente periodo, el cual complementa los anteriores criterios descritos y sirve al educando para desestabilizar sus hipótesis y permitir un avance más hacia la comprensión del sistema de escritura.

3.1.4 .- TERCER PERIODO

“El tercer periodo corresponde a la fonetización de la escritura que comienza por un periodo silábico y culmina en el periodo alfabético. Este periodo alfabético inicia con una fase silábica en las lenguas cuyas fronteras silábicas son claramente marcadas y en las que la mayor parte de los nombres de uso común son bi o trisilábicos. Esta fase silábica ha sido claramente constatada en español, portugués italiano y catalán. Para las lenguas en situación opuesta (particularmente inglés y francés) estas primeras segmentaciones pueden no ser estrictamente silábicas, sin embargo, lo que es importante subrayar es que el niño busca segmentar la palabra en unidades que son mayores que el fonema.” (Ferreiro, 2007, pág. 212)

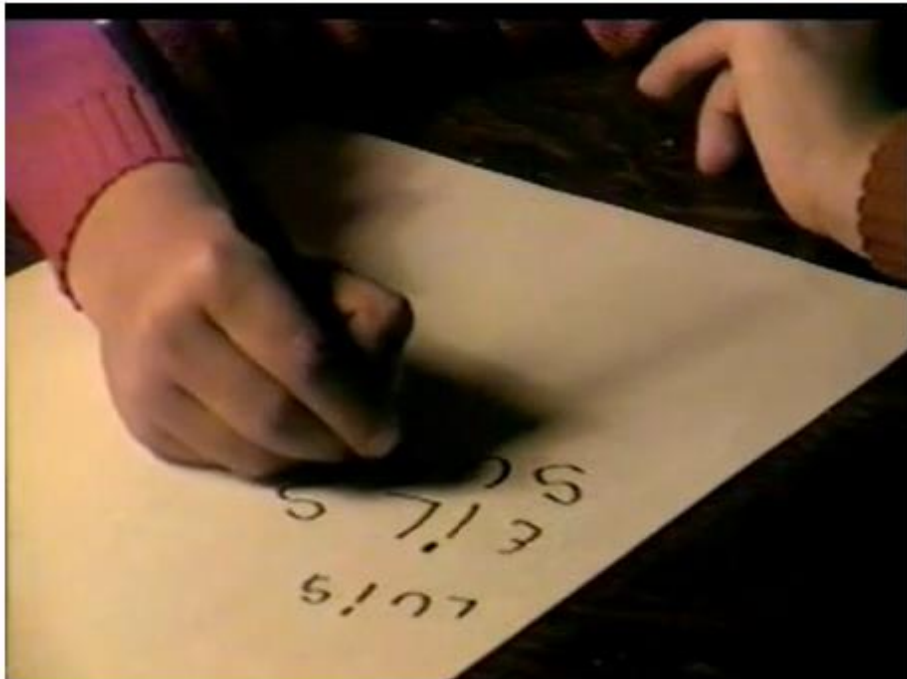
Una vez que el educando intenta adecuar la escritura a las hipótesis presilábicas sin éxito, su pensamiento se transforma desarrollando nuevas hipótesis que complementen las anteriores. La hipótesis silábica está relacionada con el cómo se escuchan las palabras. Los educandos piensan en la escritura a través de sus unidades mínimas las cuales en un contexto alfabetizado serían las letras pero para quien no sabe leer ni escribir, la unidad mínima es la silaba, porque es la que se escucha al dividir las palabras, teniendo especial énfasis en las vocales que resaltan por encima de las consonantes ya que cuando hablamos no reproducimos los sonidos por letras sino por silabas por ejemplo, al pronunciar la

palabra “casa” no se escucha c-a-s-a, es decir, ni el nombre de la letra ni su sonido individual, sino que al decir esta palabra sobresalen dos partes ca-sa esto suele llevar a los educandos a pensar que la palabra “casa” está compuesta por dos letras, la letra “ca” y la letra “sa”.

Es muy común que cuando el educando se encuentra en esta hipótesis escriba una letra por silaba, generalmente una vocal (puesto que suena más en la palabra).

Para explicar mejor el tema se expondrán los siguientes ejemplos:

ACTIVIDAD REALIZADA POR LUIS DE 6 AÑOS



Obtenido de:

Ferreiro, E. (2016). *Catedra internacional de estudios interdisciplinarios en alfabetización de la Dra. Emilia Ferreiro*. (U. n. Rosario, Editor).

En la imagen podemos observar a Luis de 6 años, al inicio él escribe su nombre (del cual conoce su escritura por memorización) después escribe las palabras mariposa y caballo, estas palabras no corresponden con las letras que ha escrito, por lo menos no del todo. Cuando se encontraba escribiéndolas, esto fue lo que dijo:

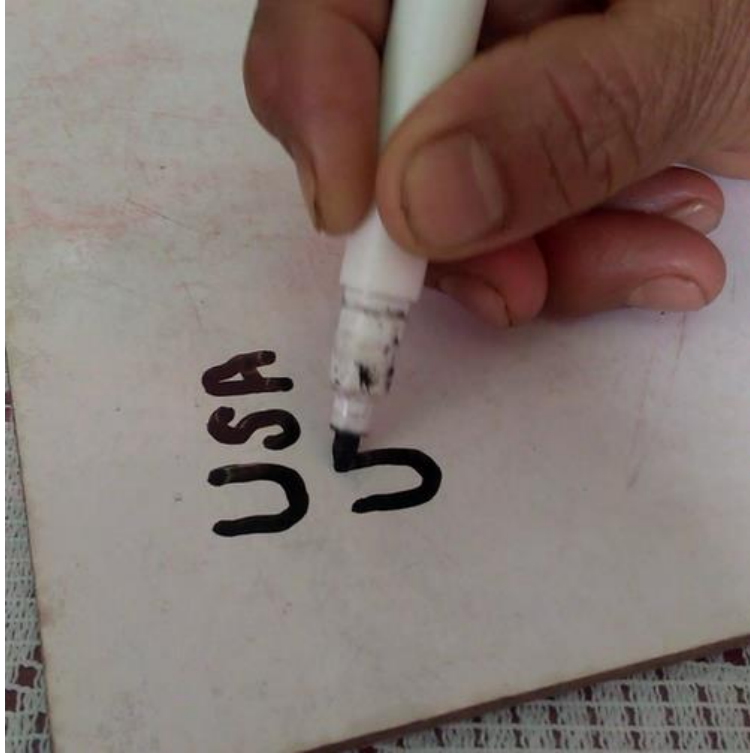
MARIPOSA- EILS: Escribió la primera letra, luego dijo “le falta esta” (señalando la “i” escrita en Luis) que es la de “ri” y le falta la letra “posa” y esa debe ir con esta que es la “sa” (señalando la letra “s” de Luis). Al final la leyó y señalando cada letra dijo: ma-ri-po-sa, E-ma, I-ri, L-po, S-sa.

Caballo- SUI: Escribió las tres letras seguidas y luego leyó señalando letra por letra ca-ba-llo, S-ca, U-ba, I-llo,

Luis conoce algunas letras, pero aún no sabe utilizarlas de manera convencional, es por ello que emplea letras que no están muy asociadas a lo que escribe, no obstante al leerlo por sílabas, observamos que el número de sílabas de las palabras coincide con la cantidad de letras escritas.

Este tipo de hipótesis también podemos observarlo en adultos, un ejemplo de ello es la señora Lupita, quien trabajó durante el proyecto con el alfabetizador Sergio Monter.

ACTIVIDAD REALIZADA POR LA SEÑORA LUPITA DE 52 AÑOS



Obtenido de:

Krizcautzky, M. (2016). Ejemplos de escritura. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión:
<https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

En la imagen la señora Lupita escribe la palabra “musa”, las letras que emplea son las que contiene la palabra excepto por que no se encuentra la letra “m”, ella aunque también está en el periodo silábico, es más avanzada que Luis (del ejemplo anterior) puesto que emplea letras que están asociadas a la palabra y usa más de una letra para representar las sílabas, de tal manera que escribe “U” para la sílaba “mu” y escribe “sa” para la sílaba “sa”.

MA R I A	nombre - María
IUA	pseudónimo - Lupita
NIOA	mariposa
IAO	jirafa
IAC	jirafa (2)
CANO	caballo
CAEA	cabra
COAO	gato
I PAO	pato
PO	pavo
P	pavo (2)
EPO	pavo (3)
POAO	pavo (4)
PODO	pavo (5)
EOS	pez

Obtenido de:

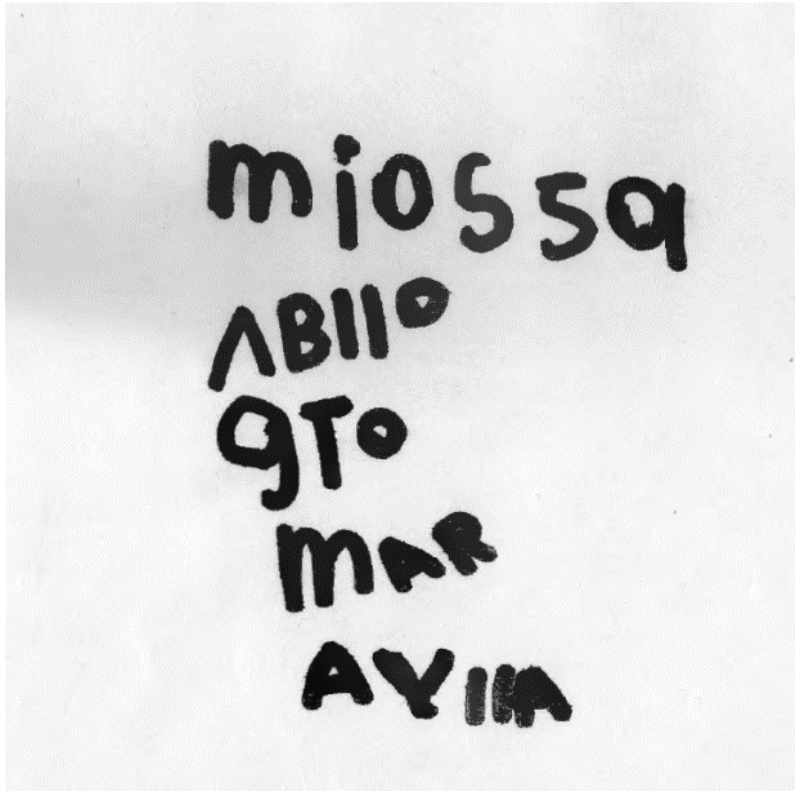
Krizcautzky, M. (2016). Ejemplos de escritura. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión:
<https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

En esta segunda imagen podemos observar otra actividad de escritura realizada por la señora Lupita. En las primeras palabras vemos como las letras corresponden a una por sílaba, posteriormente las palabras se componen de más de una letra por sílaba, esto nos muestra un mayor avance en la hipótesis silábica ya que el educando vive la desestabilización de su hipótesis y una letra no resulta ser suficiente para representar el sonido de las sílabas.

Una vez que los educandos descubren que la hipótesis silábica no responde a todas las exigencias de la escritura de una palabra, comienzan a desarrollar nuevas hipótesis que la complementan donde una sola letra no es suficiente para representar la sílaba. En esta etapa aunque se sigue pensando de una manera silábica comienzan a agregarse más letras, sobre todo las consonantes, que anteriormente no eran muy comunes en la escritura de tal manera que en lugar de escribir “pato” como “a-o” ahora podrían escribir “pa-o” o algo similar.

Adelante se presentan algunos ejemplos del tema:

ACTIVIDAD REALIZADA POR ANGEL DE 6 AÑOS



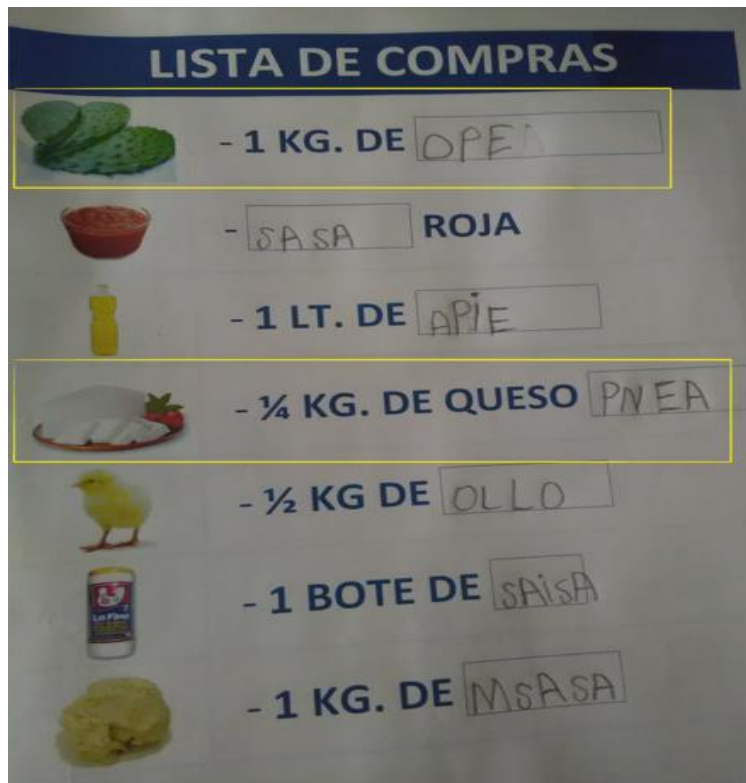
Obtenido de:

Krizcautzky, M. (2016). Ejemplos de escritura. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión:

<https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

En la imagen podemos observar la escritura de Ángel, no es muy difícil identificar qué es lo que escribe puesto que maneja más letras por sílaba, escribiendo casi por completo la palabra, lo que él escribió fue: mariposa, caballo, gato, mar, gallina. A este tipo de hipótesis pertenece a una etapa silábico-alfabética. “El periodo silábico-alfabético marca la transición entre los esquemas previos en vías de ser abandonados y los esquemas futuros en vías de ser construidos” (Ferreiro E. &., 1991, pág. 21)

ACTIVIDAD REALIZADA POR LA SEÑORA LUPITA DE 52 AÑOS



Obtenido de:

Krizcautzky, M. (2016). Ejemplos de escritura. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión:

<https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

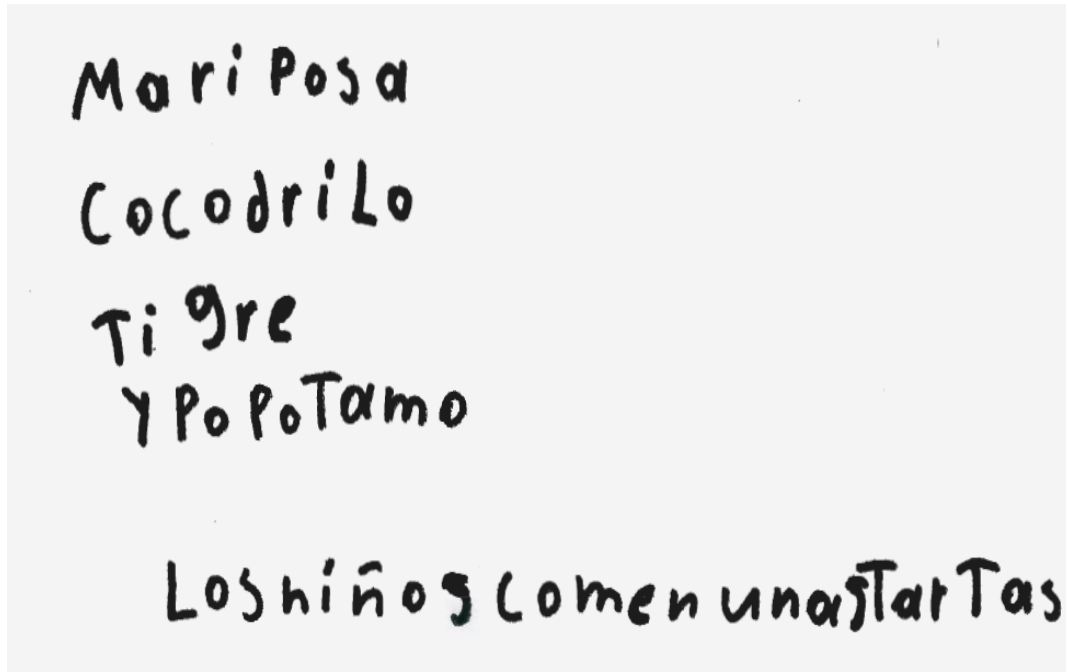
Otro ejemplo de esta transición al periodo silábico-alfabético lo podemos apreciar en esta actividad realizada por la señora Lupita, en la cual escribe casi por completo las palabras que exige la tarea, escribiendo: OPE- nopal, SASA-salsa, APIE-aceite, PNEA-panela, OLLO- pollo, SAISA- sal, MSASA- masa. La estrada a este periodo lleva a la desestabilización de las hipótesis anteriores llevando al educando a exigirse otro tipo de rigurosidades en su escritura.

Nota: Es importante poner especial atención a este ejemplo ya que más adelante se presentará la escritura de esta señora una semana después.

Por último se encuentra la culminación del tercer periodo con la etapa alfabética, la cual no quiere decir que el proceso de alfabetización haya finalizado. El proyecto Alfabit considera que el proceso de alfabetización es continuo y se da a lo largo de toda la vida, sin embargo, llamamos así a esta etapa ya que es cuando los educandos han dejado atrás hipótesis silábicas casi en su totalidad y logran estructurar palabras y oraciones completas aunque no de manera convencional.

Al hablar de escritura no convencional nos referimos a lo que generalmente llamamos error ortográfico, una escritura no convencional si bien puede construir textos completos, no respeta las reglas del uso de letras, por ejemplo cuando debe usarse “s” “c” o “z” estas se usan igual para cualquier palabra por lo que encontramos escrituras como: “sapato” o “sanaoria” , lo mismo sucede con las letras “g” o “j” ya que tienen sonidos muy similares y se requiere de una enseñanza más especializada para que el alumno se apropie de ellas, también en esta etapa, los educandos ya presentan una mejor orientación sobre la dirección del texto (escribir de izquierda a derecha) aunque no de los espacios entre las palabras ya que cuando hablamos, no utilizamos pausas muy claras, por lo cual los espacios en blanco de un texto no es algo que se descifre de manera lógica. Veamos algunos casos de esto.

ACTIVIDAD REALIZADA POR AZUCENA DE 6 AÑOS



Obtenido de :

Krizcautzky, M. (2016). *Ejemplos de escritura*. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión :
<https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

En la imagen vemos la escritura de Azucena de 6 años, en ella observamos que la palabra “hipopótamo” está escrita completa aunque no de manera convencional ya que en lugar de emplear al inicio las letras “hi” emplea la “y”, en la frase de abajo escribe “los niños comen unas tartas” pero no emplea ningún espacio entre palabras ya que como se mencionó anteriormente el espacio entre las palabras requiere una enseñanza más especializada.

Este mismo caso lo podemos observar en una actividad realizada con la señora Concepción de 74 años y la señora Josefina de 52 años.

ACTIVIDAD REALIZADA POR LA SEÑORA CONCEPCION DE 74 AÑOS



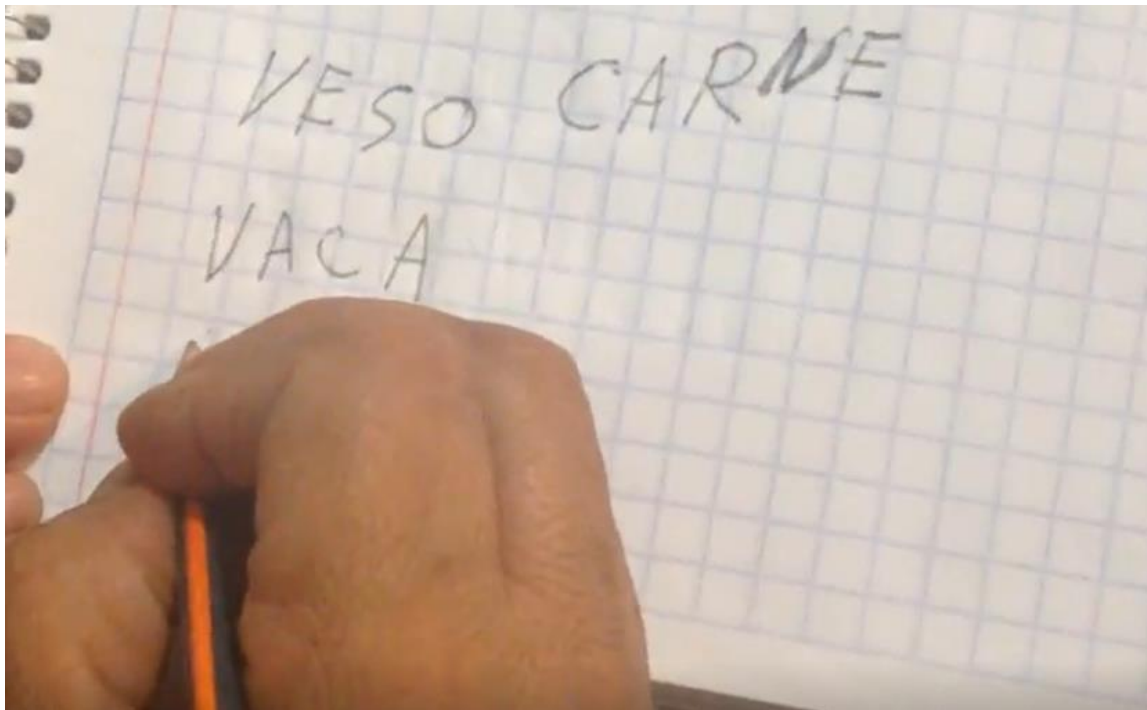
Obtenido de :

Krizcautzky, M. (2016). *Ejemplos de escritura*. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión : <https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

En esta primera imagen la señora concepción escribió los nombres de sus hijos y al escribir “Alejandro” empleo la letra “g” en lugar de la “j”.¹

¹ Escribe “Alegantro” porque ella explica que siempre pensó que el nombre de su hijo era Alejantro porque así suena la última parte ya que su marido le decía así (su esposo tenía un asentó que hacía sonar la silaba “dro” como “tro”).

ACTIVIDAD REALIZADA POR LA SEÑORA JOSEFINA DE 52 AÑOS



Obtenido de :

Krizcautzky, M. (2016). *Ejemplos de escritura*. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión :

<https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

Aquí observamos a la señora Josefina escribiendo las palabras “beso” y “vaca” y podemos ver que la primera se encuentra escrita con una “v” en el lugar de la “b” sin embargo la palabra está completa y puede leerse claramente que dice “beso”.

Es con esto que concluyen los periodos de conceptualizaciones de la escritura que realizan las personas en proceso de alfabetización consideradas dentro del proyecto, tanto niños como adultos. Es importante recordar que los educandos no piden permiso para comenzar a aprender y desarrollar estas hipótesis que les permiten comprender lo que la escritura transmite. En el proyecto de alfabetización se emplean como base estas conceptualizaciones para dar pie a una metodología que respete el proceso de aprendizaje de los educandos y les permita problematizar la escritura para desarrollar su conocimiento sobre la misma, es por ello que los alfabetizadores de Alfabit, no ven el trabajo de los educandos a través de sus fallas o faltantes en la escritura sino que ven en cada una de las actividades y en cada uno de los periodos los logros que han alcanzado en la desestabilización y construcción de sus hipótesis.

3.2. Método de Alfabetización del proyecto “la UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización”

El proyecto “Alfabit” desarrolló un método de alfabetización que “busca proponer actividades donde la escritura cobra sentido y se vuelve significativa para los adultos porque estos pueden comprender para qué sirve y para qué se usa en diferentes intercambios sociales” (Kriscautzky, 2016, pág. 3). El método utiliza actividades de lectura y escritura tanto individuales como grupales que permiten que los mismos educandos se apoyen entre sí, problematizando la escritura y motivando el aprendizaje a partir de sus propios planteamientos.

Este método se compone de diversos momentos y actividades que permiten trabajar de acuerdo a las necesidades de los educandos. Las sesiones de trabajo se dividen en tres momentos:

- Inicio: en este momento tanto el alfabetizador como los educandos organizan las actividades que se llevarán a cabo en la sesión o a lo largo de la semana tomando en cuenta los intereses de los alumnos.

- Desarrollo: este momento de la sesión se dedica para llevar a cabo las actividades acordadas en la organización, ya sean actividades de lectura, de escritura, con el software Alfabit en la computadora, etc.
- Cierre: se da por terminada la sesión despidiendo a los participantes y solicitando alguna actividad como tarea.

En los momentos de inicio y desarrollo se llevan a cabo diversos tipos de actividades, en total son cinco:

1. Actividades cotidianas.
2. Proyectos de escritura.
3. Actividades de lectura.
4. Reflexión sobre el sistema de escritura y Juegos con palabras.
5. Software Alfabit.

3.2.1.- Actividades cotidianas

Estas se llevan a cabo en cada sesión y forman parte del inicio, se realizan para organizar las actividades de la sesión y llevar a cabo el pase de lista. Para la organización de la clase se emplean cuatro tarjetas con las que tanto educandos como alfabetizadores podrán acordar que se hará ese día, las tarjetas son:

Lectura

Proyectos

Computadora

Juegos con palabras

Estas tarjetas sirven como ejercicios de lectura para los educandos y a la vez les permite aprender a organizar sus ideas y tomar decisiones a partir de sus propios intereses sobre lo que quieren trabajar cada día, ¿Qué quieren aprender hoy?.

Otra de las actividades cotidianas que se realizan es el pase de lista, este no se lleva a cabo de manera tradicional, sino a través de diversas dinámicas utilizando los nombres propios de los educandos, una de estas dinámicas es en donde el alfabetizador escribe en tarjetas los nombres de todos los participantes y los educandos deben encontrar que tarjetas dicen sus nombres apoyándose unos a otros para dar solución a la actividad, de esta manera identifican las escrituras de los nombres y el alfabetizador puede llevar un control de los asistentes a la sesión.

3.2.2.- Proyectos de escritura

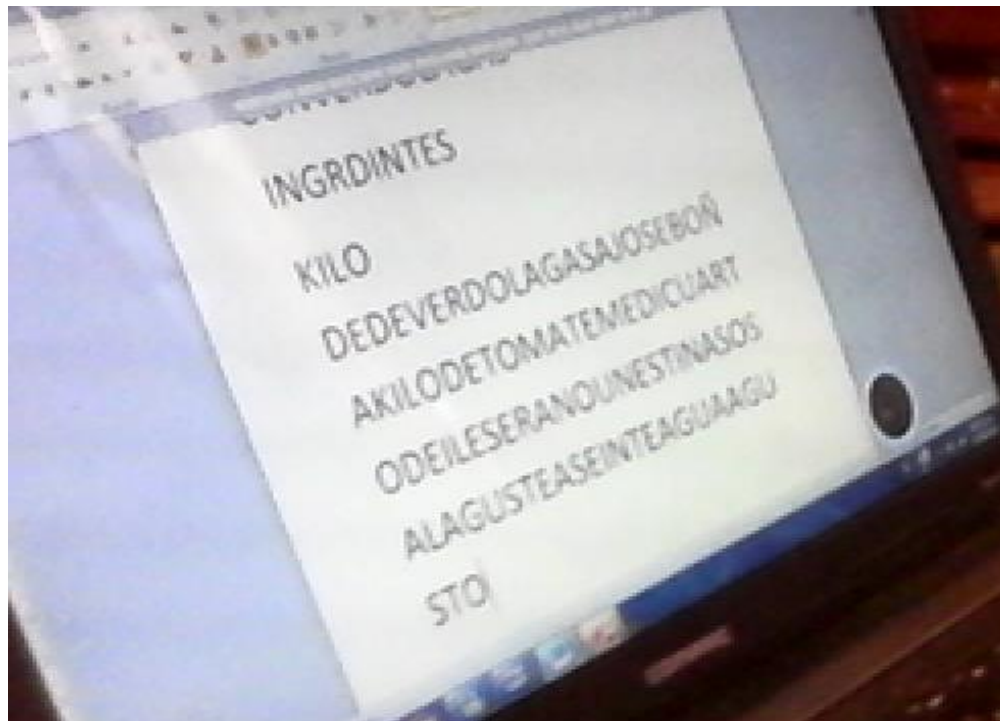
Estos proyectos se desarrollan a partir de los intereses de los educandos, ya que se busca que ellos desarrollen escritos que les gusten y los motiven a seguir aprendiendo. Al principio puede ser que el alfabetizador sea quien analice al grupo y proponga un proyecto de escritura para comenzar a fomentar en interés y que los educandos practiquen esta actividad y posteriormente dejar que ellos sean quienes hagan las propuestas de los proyectos.

Cuando se realizan los proyectos de escritura el alfabetizador sirve de guía y brinda un acompañamiento mientras el educando lleva a cabo su labor. Cabe resaltar que no existe un momento preciso para los proyectos, no es necesario que se encuentren muy avanzados en el conocimiento de la escritura, ya que el realizar una actividad de escritura como un proyecto les permite reflexionar lo que hacen y volver sobre su escritura para hacer modificaciones que los lleven a descubrir cada vez cosas nuevas y plasmarlas en sus textos. De esta manera se retoman los conocimientos previos y logran desestabilizar las hipótesis para la evolución de las mismas.

Para que esto sea más claro se abordará el proyecto de “recetario digital” el cual tuvo muy buenos resultados con los educandos de diferentes alfabetizadores e incluso en otros proyectos de Alfabit.

Consistía en que cada educando debía pensar en una receta que quisiera transmitir y posteriormente hacer la escritura de esta, siguiendo el formato adecuado, por lo cual dentro de la actividad veían distintas recetas para observar como estaban construidas y con la ayuda del alfabetizador escribían a lo largo de varias sesiones su propia receta en un documento de Word, la guardaban y posteriormente el mismo educando la retomaba y revisaba para realizar los cambios que considerara necesarios, tal como se observa en el siguiente cuadro.

ACTIVIDAD REALIZADA POR LA SEÑORA CONCEPCIÓN DE 74 AÑOS



lunes, 27 de junio de 2016

ESPINAZO EN SALSA VERDE CON VERDOLAGAS

INGREDIENTES

- UN KILO DE VERDOLAGAS
- UN AJO
- UN CUARTO DE SEBOLLA
- KILO DE TOMATE
- MEDIO CUARTO DE CHILES SERRANO
- UN KILO DE ESPINASO
- SAL AL GUSTO
- ASEINTE AGUA AL GUSTO

PREPARACION

SE CUESE EL ESPINASO CON AGUA Y SAL DEPUES SEFRIE

SEPON COSER EL TOMATE EL CHILE SERRANO MOLER CON EL AJO Y SEBOÑA LASALSA SASONADA SELE ECHA ESPINASO PROBAR SI LEFALTA SAL

Publicadas por [Alfabetización Digital](#) a las 16:32

[M](#) [E](#) [T](#) [f](#) [p](#) [G+](#)

Colaboradores

- [Alfabetización Digital](#)
- [Juan Ramón Morales Navarro](#)
- [Marina Krizcautzky](#)
- [Sergio Monter Arizmendi](#)
- [gaby morales](#)

Archivo del Blog

- ▶ 2017 (3)
- ▼ 2016 (13)
 - ▶ septiembre (1)
 - ▼ junio (4)
 - ESPINAZO EN SALSA VERDE CON VERDOLAGAS
 - flan napolitano estilo veracruz
 - El tradicional tamal de zacahuil de la huasteca po...
 - BUDIN DE PAPAS
 - ▶ mayo (8)

Obtenido de :

Krizcautzky, M. (2016). *Ejemplos de escritura*. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores. Segunda emisión : <https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>

En las imágenes podemos observar la receta elaborada por la señora Concepción Alonso de quien fui alfabetizadora por un corto periodo, en la primer imagen se observa una de las primeras escrituras que realizó de su receta y la segunda imagen muestra la última versión realizada y compartida en un blog de Alfabit.

Como se puede observar entre ambas imágenes hay una gran diferencia, ya que se fue construyendo a lo largo de varias sesiones en las que retomamos la receta guardada en Word y al leerla nuevamente la señora concepción decidió hacer modificaciones ya que al estar juntas las palabras no comprendía lo que escribió y debió identificar cada palabra y aprender a separarlas de manera escrita en el proceso de construcción de su receta.

Dentro de estos proyectos pueden manejarse otras actividades de escrituras propias del proyecto las cuales son:

- Escribir por sí mismo.
- Escribir con otros compañeros.
- Dictar al experto.” (Kriscautzky, 2016, pág. 5)

La primera “escribir por sí mismo” es en donde los educandos como en el caso de la señora Concepción realizan solos la escritura de los textos, sin importar que ésta no sea una escritura convencional (errores ortográficos), al igual que los proyectos estas escrituras se guardan para ser revisadas posteriormente.

La segunda “escribir con otros compañeros” suele trabajarse cuando se tienen grupos y pueden formarse parejas o equipos de trabajo con los educandos, para realizar la escritura de algún texto, es muy importante tener cuidado en la manera de formar los equipos para estas actividades ya que no es conveniente unir en un equipo a educandos con diferentes niveles de aprendizaje, por ejemplo no debe colocarse en un equipo a un educando en etapa pre-silábica con un compañero

silábico alfabético, ya que esto podría llevar a que el educando pre-silábico solo acepte lo que dice su compañero por temor a equivocarse y contrario a esto lo que se busca con las actividades de escritura con compañeros es que se genere un dialogo que los lleve a cuestionarse sobre sus propias hipótesis para desestabilizarlas, transformarlas y encontrar mejores soluciones a sus problemáticas, es por ello que lo más conveniente es que las parejas o miembros del equipo se encuentre en la misma etapa de alfabetización y el identificarlas es labor del alfabetizador.

Cabe aclarar que aunque este método se basa en la construcción de textos no quiere decir que no abarque la enseñanza de las letras, las silabas y las palabras, sino que esta no se hace de manera individual ni jerárquica, ya que por sí solas ni las letras ni las silabas tienen mucho sentido. En el caso de las letras muchas veces resulta confuso que por sí solas tienen un nombre y al escribirse se leen diferentes, por ejemplo la letra “L” se llama “ele” pero cuando escribimos “elefante” lleva dos letras a los lados , si se escribiera con el nombre de la letra podría ponerse “L fante” (y sonaria “elefante” normal sin necesidad de más letras) debido a esta confusión se enseñan dentro de los mismos textos y palabras, con la intención de que puedan identificarse las uniones y sonidos que pueden tener, de igual manera las silabas se enseñan como parte de los textos, sin embargo, no se da mucha prioridad a esto ya que como lo observamos en los fundamentos teóricos del proyecto, los educandos establecen por si solos la silaba como la unidad mínima de la palabra por lo cual para el alfabetizador la enseñanza de las silabas no es algo que requiera mucho detenimiento en este momento de la alfabetización.

La última actividad “dictar al experto” en realidad es una de las primeras acciones que se realizan con los educandos cuando comienzan su proceso de alfabetización. Consiste en construir un texto con ayuda del alfabetizador, generalmente se escribe una carta, por lo cual el educando dicta el contenido de la carta y el alfabetizador la escribe. Esta actividad busca hacer consciente al educando de su propia capacidad para redactar textos ya que si bien aún no

puede escribirlos por sí mismo, si comprende que la función de la escritura es comunicar y logra identificar qué es lo que él o ella quiere transmitir. “Al dictarle al experto, el adulto podrá reflexionar sobre la composición textual, sobre la adecuación del discurso al tipo de destinatario y al género discursivo, sobre la estructura del tipo textual e introducirse en la práctica de la revisión del texto.” (Kriscautzky, 2016, pág. 6)

Todas estas actividades pueden llevarse a cabo tanto con papel y lápiz como en la computadora a través de un teclado eso dependerá del acuerdo al que lleguen alfabetizador y educando, sin embargo, es recomendable que los alternen ya que cada uno tiene beneficios, en el caso de la computadora los educandos pueden regresar a sus textos y hacer modificaciones las veces que quieran a sus escritos, les ayuda a hacerse conscientes de su propio conocimiento debido al beneficio de ver las letras en el teclado, cabe decir que la parte visual de la computadora en el caso de Word ayuda a los educandos a plantearse nuevos cuestionamientos ya que si una palabra se subraya en rojo (indicando un error ortográfico) ellos podrían en duda su escrito y lo analizaran nuevamente para decidir si toman las opciones que da la computadora, si ellos realizan un cambio o si deciden dejarla así y cuando la actividad se hace en papel le permite al educando desarrollar habilidades para la escritura a mano, aprender la direccionalidad de la escritura, conocer la identidad de las letras etc. Para estas actividades en papel Alfabit tiene un cuaderno de palabras donde los educandos podían recopilar palabras, estas se escribían de acuerdo a la letra con la que empezaban, es decir, en la página de la letra “C” escribían palabras como carro, cigarro o capa en la de la letra “T” escribían taco, tortilla, tortuga por ejemplo y estas palabras podían ser recopiladas como parte de las actividades en el aula o podían reunir las los educandos de manera individual y llevarlas a la clase para comentarlas y descubrir si la manera en que la escribieron es la convencional.

3.2.3.- Actividades de lectura.

Otra de las actividades que forman parte del método del proyecto Alfabit son las actividades de lectura, las cuales se dividen en:

- Leer por sí mismo.
- Leer con otros compañeros.
- Escuchar leer al experto. (Kriscautzky, 2016, pág. 5)

Las actividades de lectura individual “leer por sí mismo” requieren que el educando intente llevar a cabo la lectura de algún texto a partir de sus conocimientos previos, los textos pueden ser prácticamente de cualquier tipo, desde cuentos, hasta recetas de cocina e incluso (como en el caso de la señora concepción) oraciones religiosas².

Es muy importante no presionar a los educandos, sino dejar que ellos descubran lo que dice el texto hasta donde ellos se sientan bien. Conforme el educando lee el texto el alfabetizador puede observar las estrategias de lectura que este utiliza para descubrir lo que el texto comunica, en el caso de escritura con imágenes los educandos relacionaran las imágenes con las palabras escritas, esto se da desde la etapa pre-silábica hasta etapas más avanzadas, de igual manera el formato de los textos ayuda a descifrar que podría decir, para esto el alfabetizador debe brindar un poco de apoyo dando a conocer estos formatos de cartas, recetas, cuentos etc., en esta actividad el uso de un lector en computadora es muy útil ya que los educandos pueden escuchar lo que dice sin sentir presión o miedo a fallar frente al alfabetizador.

Como parte de las actividades de lectura los educandos también pueden “leer con otros compañeros” lo cual resulta muy beneficioso para el desarrollo de la actividad ya que “las personas tienen oportunidad de realizar diferentes reflexiones

² Es importante comenzar con algo que le interese al educando para posteriormente introducir otros textos, ya que eso ayudará a motivar su aprendizaje.

sobre el lenguaje escrito. Al leer por sí mismo o con sus pares, el sujeto buscará pistas o índices que le permitan anticipar dónde dice lo que busca” (Kriscautzky, 2016, pág. 6). Al igual que la escritura en pareja o equipo los educandos podrán dialogar sobre el texto y descubrir lo que este comunica, por ello es importante que en este caso los educandos también se encuentren en un nivel similar de aprendizaje de la lectoescritura.

Otra actividad de lectura es “escuchar leer al experto” esta actividad consiste en la selección de un texto ya sea por el alfabetizador o en acuerdo con los educandos y al final de la sesión el alfabetizador realiza la lectura de este texto al grupo, “Al escuchar leer al experto, el adulto podrá acceder al significado de lo escrito, pensar sobre él, apropiarse de información y comprender cómo se lee.” (Kriscautzky, 2016, pág. 6). Cabe decir que esta actividad resulta ser muy motivadora para los educandos ya que aumenta su curiosidad por la lectura, llevándolos a buscar nuevos textos para leer y muchas veces a querer leer por sí mismos para el grupo.

Este método no tiene un orden escalonado a seguir y da mucha importancia a los textos ya que estos son los que comunican, para Alfabet no es necesario comenzar con el conocimiento de las letras, luego las sílabas, después las palabras y finalmente los textos, sino que a partir de textos busca que los educandos encuentren sentido a la escritura y lo que esta comunica, por ello se emplean textos reales y que sean del interés de los educandos.

3.2.4.- Reflexión sobre el sistema de escritura y Juegos con palabras

“La reflexión sobre el sistema de escritura es parte de todas las actividades que implican leer y escribir en las modalidades anteriores. Sin embargo, es fundamental abrir un espacio específico para pensar junto con los adultos en las reglas de funcionamiento del sistema. Para esto, se proponen actividades con las

palabras que les permiten avanzar hacia la hipótesis alfabética. Se trata de actividades orales que los ayuden a pensar en la vinculación entre lo que se oye y lo que se escribe. “ (Kriscautzky, 2016, pág. 8) estas actividades pueden proponerse a manera de juegos que les permitan a los educandos desarrollar sus habilidades de lectoescritura y cuestionar sus propios conocimientos para que las hipótesis establecidas se desestabilicen y logren avanzar hacia otra etapa.

Un ejemplo de este tipo de actividades es “mano de palabras” un juego diseñado por los alfabetizadores Adriana Bravo y Jonatan Camacho en el cual imitaron un juego de baraja, por lo que crearon varias tarjetas con palabras, por cada letra del abecedario había 10 tarjetas que tuvieran palabras que iniciaran con esa letra. Se repartían 7 tarjetas por persona o equipo y del mazo que quedaba se sacaba una tarjeta, si esa tarjeta tenía la palabra “luna” los participantes debían sacar de sus tarjetas aquellas que tuvieran palabras que empezaran como “luna” (es importante recalcar que la instrucción es “buscar palabras que empiecen como...” porque así puede observarse su criterio de selección), si juntaban tres ganaba esa partida, en el caso que menciono, al sacar “luna” los participantes podrían elegir de sus tarjetas palabras como “lunar” “luciérnaga” y descartar “limón” “lagarto” permitiéndonos entender que lo piensan de una manera silábica. Una vez que se bajan las tarjetas todos los participantes las revisan y ven que sean correctas, en el caso de haber una que consideren está mal, debe explicar por qué y esto muchas veces lo hacen comparando las grafías de las tarjetas o a través de otros índices desarrollados por los mismos educandos, gracias a este tipo de actividades los educandos pueden cuestionarse sobre la escritura y desarrollar nuevas habilidades para poder comprender lo que esta transmite.

Así como estas hay una gran cantidad de actividades que se pueden diseñar para que los educandos reflexionen sobre el sistema de escritura de una manera muy entretenida aunque a veces compleja para los alfabetizadores quienes son las mentes creativas encargadas de diseñarlas. “Esta diversidad de propuestas tiene como propósito ofrecer a los adultos múltiples y variadas situaciones para pensar sobre la escritura.” (Kriscautzky, 2016, pág. 8).

3.2.5.- Software Alfabit

El software de alfabetización forma parte imprescindible del método Alfabit, puesto que busca acercar a los educandos no solo al aprendizaje de la lectoescritura sino también al uso de las nuevas tecnologías ya que estas son de gran importancia en nuestra sociedad y se ha vuelto necesario que un individuo pueda usarlas para no quedar excluido de la sociedad. Como se mencionó anteriormente en las actividades de escritura y lectura el uso de la computadora puede alternarse con el del papel para el desarrollo de diversas actividades que no son específicas de alguno. Sin embargo el software Alfabit está diseñado por especialistas con actividades seccionadas en bloques de acuerdo a las etapas de aprendizaje de la lectoescritura. Es recomendable que el alfabetizador revise estas actividades y lleve al educando a aquellas que le signifiquen un reto apropiado a su nivel, por decirlo de alguna manera.

Todas las actividades del método buscan cuidar el proceso de aprendizaje de los individuos, su base es la reflexión y el diálogo para la búsqueda de respuestas, cabe resaltar que estas actividades pueden trabajarse tanto en la computadora como en papel, sin embargo el software Alfabit es un programa de computadora por lo tanto solo puede emplearse con el uso de esta herramienta, llegando a generar conflicto ya que en ocasiones tendemos a pensar en la computadora como algo complejo y cuesta trabajo imaginar que una persona en proceso de alfabetización pueda aprender a usarla. Sin embargo, el método Alfabit está construido a partir de una visión en la que las tecnologías deben formar parte del aprendizaje inicial de la lectoescritura para introducirla de manera natural a los educandos, sin generar barreras que lleven a los individuos a vivir una doble exclusión por ser analfabetos y por no saber usar las tecnologías.

En el capítulo cuatro se profundiza sobre la construcción y uso del software Alfabit como una herramienta de apoyo en el proceso de alfabetización de adultos.

CAPITULO 4. EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EL PROYECTO “LA UNAM PARTICIPANDO EN LA CRUZADA NACIONAL DE ALFABETIZACIÓN”

Este capítulo despliega el software Alfabit y se explica su importancia para el proceso de adquisición de habilidades para la lectoescritura y del uso de las nuevas tecnologías.

En el método Alfabit el uso de la computadora se incluye en las actividades de alfabetización de manera integral con la intención de que los educandos aprendan el uso de la computadora a la par de escribir y leer, por ello que se desarrolló un software para la alfabetización. En algunos casos esto trae dudas a los alfabetizadores por la complejidad que implica el uso de la computador sin embargo, si el alfabetizador no les enseña a los educandos que la computadora es una herramienta difícil de emplear y la incluye como parte de las actividades de las sesiones los educandos se apropiaran de ella al igual que de la escritura en papel.

A continuación describirá el software diseñado en Alfabit para el proceso de alfabetización y los fundamentos de los bloques que lo componen.

4.1.- El software de alfabetización

El trabajo con este software debe formar parte de las actividades de las sesiones incluyéndose de manera integral con las demás dinámicas y proyectos.

El software de alfabetización del proyecto fue diseñado por los expertos Sylviane Levy, Marina Kriscautzky, Esther Labrada, Isaac Moguel, Elio Vega, Eprin Varas y Rodolfo Cano de la dirección general de tecnologías de la información y la comunicación (DGTIC) de la UNAM, quienes desarrollaron bloques de trabajo que responden a las necesidades de cada etapa del aprendizaje, “Su propósito es el de apoyar a los educadores en su labor, así como ofrecer a los educandos un material que les sirva en el aprendizaje de la lectura y escritura a la par de familiarizarlos con el uso de las TIC.” (Kriscautzky, 2016, pág. 1)

Se creó gracias al trabajo interdisciplinario de los especialistas, ya que se realizaron investigaciones sobre el proceso de aprendizaje de la lectoescritura aplicados a adultos no alfabetizados y posteriormente se crearon actividades que sirvieran para que los educandos pudieran pasar de una etapa a otra sin interrumpir su procesos individuales, es decir, se buscaba que cada actividad llevara al educando a cuestionar sus ideas sobre la escritura y modificarlas, para esto se requirió de pruebas y la labor creativa del equipo dirigido por la Dra. Marina Kriscautzky Laxague. Cada una de las actividades era probada con educandos de diferentes niveles de aprendizaje y modificada de acuerdo a los resultados, con la intención de brindar una herramienta más eficiente para la alfabetización.

El software busca generar actividades lo más cercanas posibles a la realidad. Se divide en nueve bloques que contemplan desde la etapa pre-silábica, hasta el inicio de la hipótesis alfabética cuidando que cada bloque implique retos apropiados para las etapas de aprendizaje de la lectoescritura.

Tiene elementos visuales y multimedia que permiten al educando interactuar con ellas más fácilmente, también contiene herramientas como un glosario y un blog de notas que ayudan a conocer la escritura y lectura de diferentes palabras, cuenta con iconos fáciles de reconocer por sus formas que sirven para seguir las instrucciones de las actividades. El software se guarda como archivo HTML sin embargo no es necesario tener conexión a internet para su uso.

Las actividades giran en torno a la receta de cocina la cual presenta un formato fácil de identificar y permite generar distintas actividades.

4.2.- Descripción y fundamentos de los bloques del software

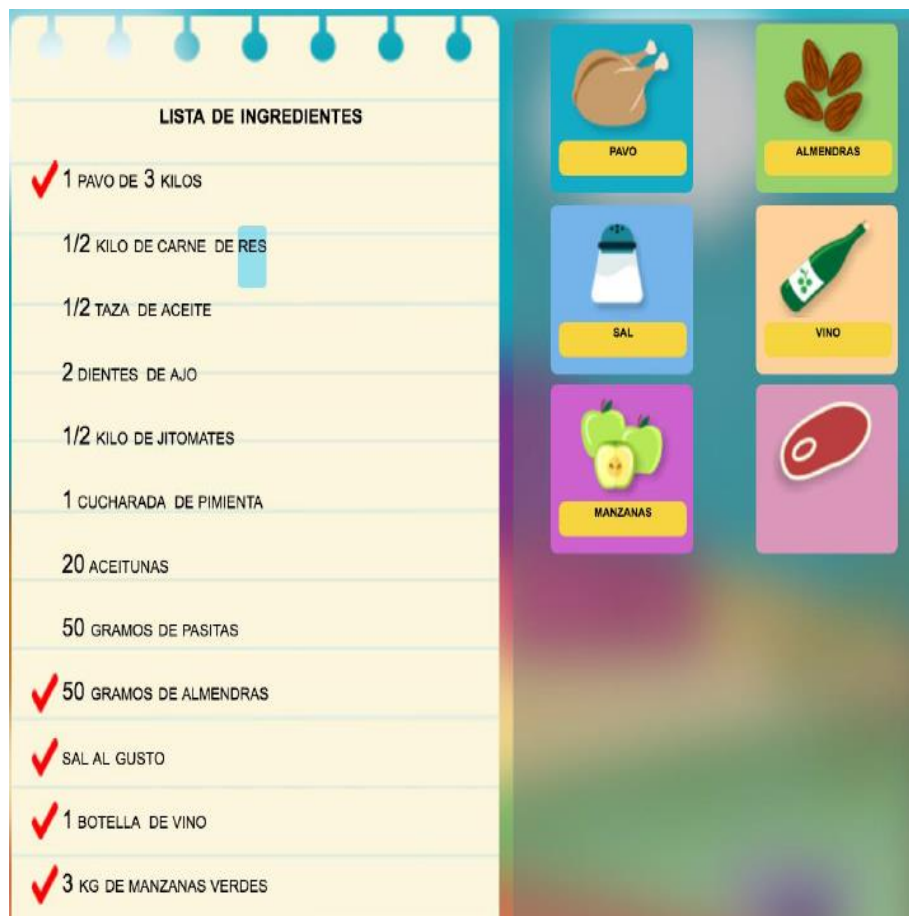
El software desarrolla sus actividades a partir de una historia central, esta trata sobre una mujer llamada Marisela que se encuentra viviendo en Estados Unidos y

le manda una carta a su mamá que vive en México, en la carta le comparte una receta para preparar pavo relleno y a partir de esto se presentan actividades sobre la receta, qué ingredientes lleva, cómo comprarlos, la preparación y una carta de respuesta, todo esto se divide en nueve bloques con un total de 45 actividades.

Antes de comenzar los bloques se presentan tres actividades, en la primera se trabaja la escritura del nombre propio ya que se pide que para comenzar a usar el software los educandos coloquen en un espacio su nombre, esto deben hacerlo por si solos sin importar en qué nivel de aprendizaje se encuentren, este inicio les permite familiarizarse con el uso del teclado, ratón y pantalla, una vez hecho esto el software los lleva a una pantalla donde se presenta el sobre de la carta que envió Marisela a su madre y presenta la dirección de quien la envía y la del destinatario, posteriormente se abre la carta y se hace la lectura de esta, tanto en el sobre como en la carta el software realiza la lectura del texto y conforme avanza la voz el texto se va remarcando para indicar en que palabra va la narración con la intención de que el educando pueda identificar el sonido de cada serie de grafías.

En la carta abierta se puede cambiar el modo de la lectura a lectura por párrafo, palabra o del texto completo para que el alfabetizador realice actividades con este texto en donde el educando pueda localizar palabras y pueda darse cuenta por si mismo si su suposición fue correcta, por ejemplo la carta inicia diciendo “queridos padres, tengo muchos deseos de verlos” y se puede poner la lectura de esta oración y preguntar al educando ¿dónde podrá decir queridos padres? Y ellos señalaran en donde creen que dice eso y para comprobarlo el mismo educando debe dar clic sobre la parte del texto que eligió y escuchar lo que dice, así el podrá darse cuenta si acertó o no sin necesidad de que se le diga que está mal o que se le corrija en el momento ya que primero se le dará la oportunidad de descubrirlo por sí mismo, llevándolo a la reflexión sin la mirada evaluadora del alfabetizador. Después de estas actividades introductorias se puede comenzar con los bloques que se explican a continuación.

Bloque 1 (actividad 1 a la 5): En este bloque se trabaja la relación de imagen con palabra, la intención es que los educandos puedan relacionar lo que se escucha con lo que se escribe, por lo que de un lado se remarca una palabra y del otro aparecen imágenes, el educando debe arrastrar la palabra hacia la imagen correcta, una vez que la ha colocado correctamente, la palabra aparece debajo de su imagen.



Obtenido de: Kriscautzky, M. (2016). Guía de uso del software Alfabet. Pag 4

Bloque 2 (actividad 6 a la 10): En este bloque se trabaja la relación de palabra con palabra, ya que en el proceso de alfabetización uno de los índices que se desarrollan para descubrir lo que dice algo, es que si dos palabras son iguales deben decir lo mismo, aunque no se sepa lo que dicen, (el software tienen sonido en las palabras de las primeras actividades por lo que el educando sabrá lo que dice la palabra). En esta actividad se remarca una palabra de un lado de la pantalla y del otro aparecen cuatro palabras similares a la solicitada de las cuales el educando debe elegir la correcta, debe poner mucha atención porque hay palabras que comienzan igual y no podrá usar esos índices como guía para encontrar la correcta debiendo desarrollar otras herramientas e hipótesis para dar solución a la actividad.



Obtenido de: Kriscautzky, M. (2016). Guía de uso del software Alfabit. Pag 6

Bloque 3 (actividad 11 a la 15): En este bloque se trabaja la relación de palabra con sonido, en las actividades el software hace la pregunta ¿Dónde dice...? y dice una palabra, después el educando debe elegir de una cantidad de palabras resaltadas cual es la solicitada. En este bloque ya no puede encontrarse la palabra por una comparación de las letras, por lo cual el educando se ve forzado a emplear otras estrategias para descubrir que palabra es la correcta.

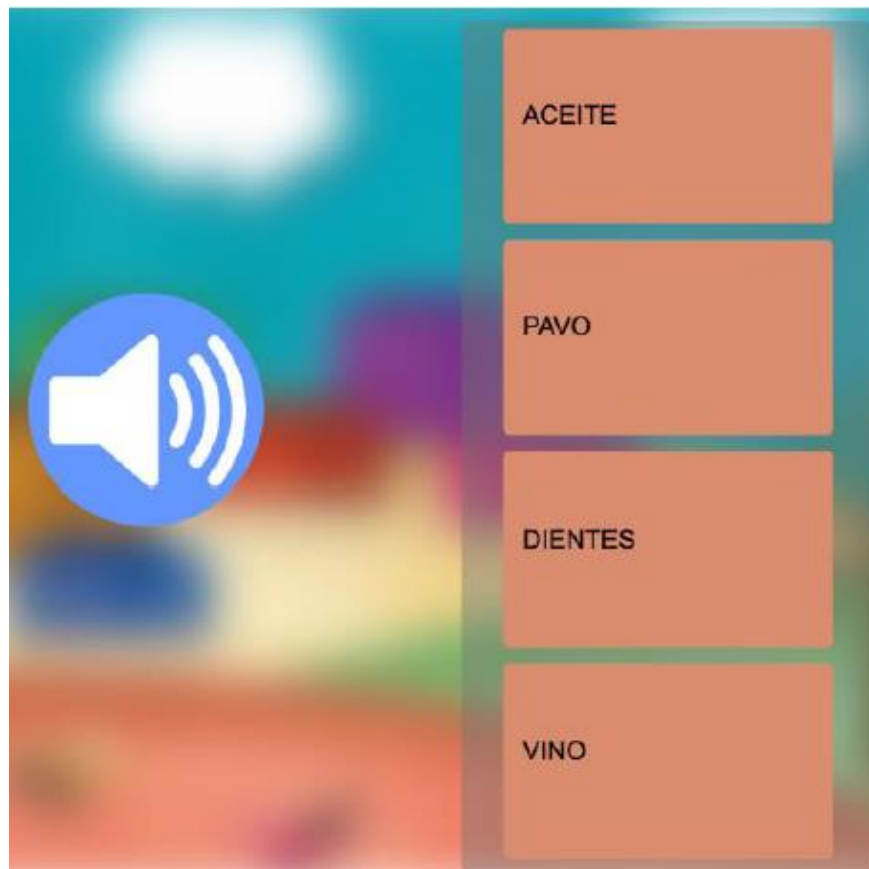
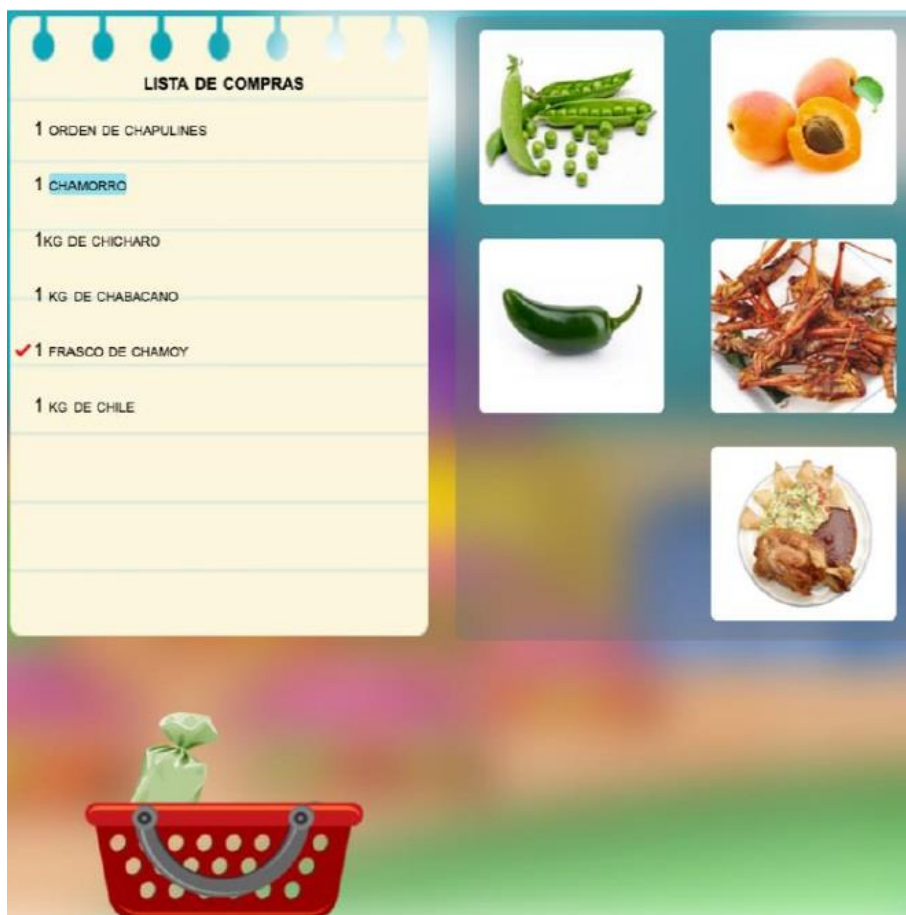


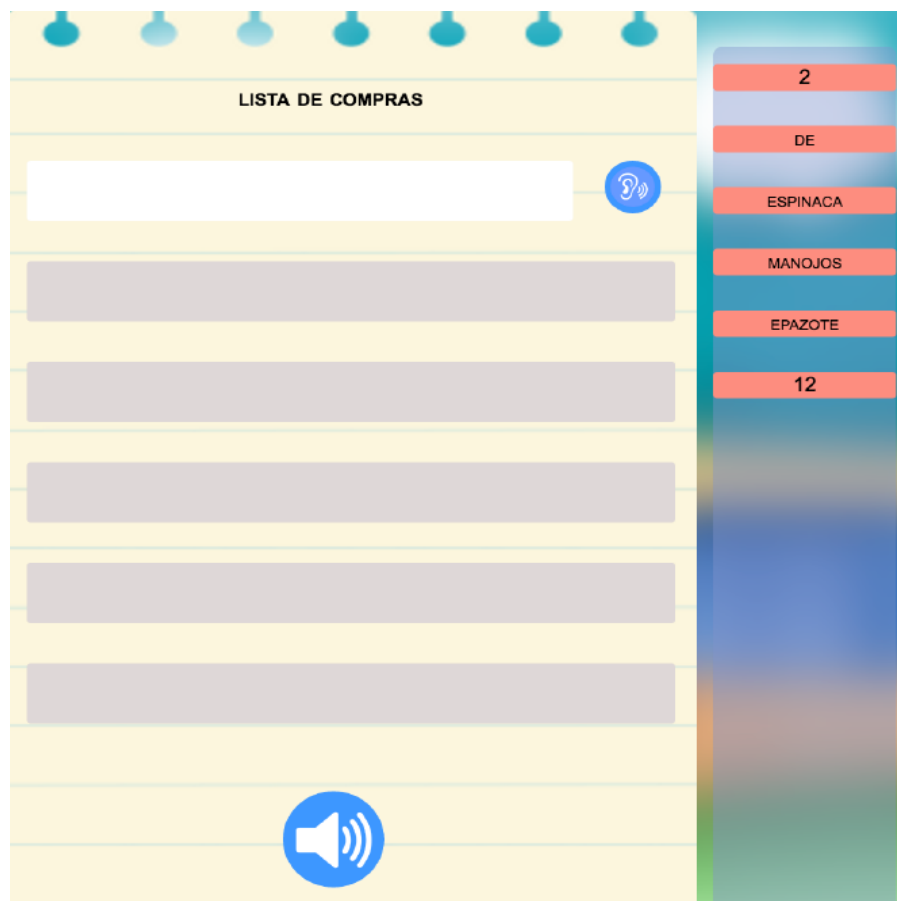
Imagen tomada de: (Kriscautzky, Guía de uso del software Alfabit, 2016, pág. 7)

Bloque 4 (actividad 16 a la 20): En este bloque se trabaja la relación de imagen con sonido. Las imágenes suenan y de un lado de la pantalla aparece una palabra resaltada, esta no suena por lo que los educandos deben descubrir que dice y elegir la imagen que corresponde a la palabra, a partir de sus conocimientos previos para encontrar la solución pueden dar el nombre de los objetos que aparecen en las imágenes e identificar si su pronunciación corresponde con la imagen resaltada.



Obtenido de: Kriscautzky, M. (2016). Guía de uso del software Alfabit. Pag 8

Bloque 5 (actividad 21 a la 25): En este bloque se trabaja ordenar palabras para formar una frase. La pantalla se divide en dos partes en una hay un espacio en blanco y en la otra una lista de palabras, al iniciar la actividad el software dicta una frase y el educando debe tomar las palabras de la lista y acomodarlas en el espacio en blanco para que la oración sea igual a la que se dictó, una vez que terminó de acomodar las palabras da clic sobre el icono de oreja que está al final del espacio en blanco y ésta le dictara lo que él escribió, así el educando podrá comparar si la frase que creo es la misma que la solicitada y decidir qué modificaciones debe hacer.



Obtenido de: Kriscautzky, M. (2016). Guía de uso del software Alfabet. Pag 9.

Bloque 6 (actividad 26 a la 30): En este bloque se trabaja la escritura de palabras simples, compuestas por sílabas de dos o tres letras. En el monitor aparece una pantalla dividida en dos partes, de un lado salen imágenes y del otro lado están sus nombres escritos pero una de las imágenes no tiene nombre, por lo que el educando deberá escribirlo, en caso de que la palabra este escrita de manera incompleta o no convencional el software dará una palabra similar y dirá “___empieza como ___ fíjate que letras te sirven para escribir ___” por ejemplo si la imagen es una manzana y el educando escribe “asna” el software le dirá “manzana empieza como mandarina fíjate que letras te sirven para escribir manzana”. Cabe decir que las demás imágenes que se muestran en la pantalla son similares a la que el educando debe escribir con la intención de que existan opciones para que el educando tome índices de escritura.


NOTA DE COMPRA

PRODUCTO		PRECIO
	MIEL	\$
	ESA	\$
	MERENGUE	\$
	MERENGUES	\$
	MANDARINA	\$
TOTAL		\$

Obtenido de: software alf@bit, bloque 6, actividad 28. (DGTIC.UNAM, 2017)

Bloque 7 (actividad 31 a la 35): En este bloque se trabaja la relación de palabra con imagen. Se busca que los educandos conozcan más sobre la escritura en específico los verbos, por lo que la pantalla está dividida en tres partes en la primera está una oración que con un espacio en blanco al que le falta el verbo y se pide al educando que lo llene con una de las palabras que está en la segunda parte de la pantalla, ahí aparecen tres palabras, una de ellas es el verbo otra el sustantivo del verbo y otra es una palabra no relacionada pero que se escribe similar, si el educando coloca en el espacio blanco la palabra correcta, en la tercera parte de la pantalla se activa una animación mostrando la actividad que describe la oración.



Obtenido de: software alf@bit, bloque 7, actividad 32. (DGTIC.UNAM, 2017)

Bloque 8 (actividad 36 a la 40): En este bloque se debe encontrar la o las palabras que faltan en una oración. Aparecerán actividades en las cuales el educando deberá completar oraciones seleccionando de un grupo de palabras las palabras faltantes y acomodándolas en donde corresponde. “El propósito de este bloque es que el adulto ponga en práctica las estrategias desarrolladas en los bloques anteriores para encontrar una palabra entre un conjunto mayor de palabras escritas y para que, una vez que ha comprendido que existe una relación entre lo que se escucha y lo que se escribe, avance hacia una hipótesis alfabética.” (Kriscautzky, 2016, pág. 11).

MODO DE PREPARACIÓN

 **✓ REVISAR**

EL PAVO CON BLANCO UNA
 NOCHE ANTES DE LA PREPARACIÓN .

LA DE RES .

EL EN UNA CACEROLA GRANDE Y
 DORAR EL AJO .

AGREGAR LA MOLIDA Y COCINAR HASTA QUE
 BIEN FRITA .

LA Y LA PIMIENTA MIENTRAS SE
 INCORPORAN TODOS LOS INGREDIENTES. COCINAR POR 10
 MINUTOS .

EL CON LA MEZCLA .


CALENTAR EL HORNO A 180°C. HORNEAR EL A
 FUEGO LENTO HASTA QUE COCIDO POR DENTRO Y
 DORADO POR FUERA .


PURÉ DE VERDES PARA ACOMPAÑAR EL
 PAVO .


PAVO ACEITE PAVO CARNE SAL RELLENAR AÑADIR ESTÉ MOLER CARNE
 PREPARAR INYECTAR MANZANAS VINO ESTÉ CALENTAR


Obtenido de: software alf@bit, bloque 8, actividad 36. (DGTIC.UNAM, 2017)


Bloque 9 (actividad 41 a la 45): En este bloque se trabaja la escritura a través de una carta (como la del inicio del software) de respuesta de la madre a su hija Marisela. La carta tiene palabras faltantes que el educando deberá colocar, para hacer esto deberá dar clic a las bocinas que están al final de cada renglón y escuchar la oración completa, al escucharlo e ir leyendo el texto deberán descubrir cual palabra falta y colocarla, en caso de escribirla de manera no convencional el software le presentará opciones de palabras que podría escribir y el educando deberá elegir la correcta.


QUERIDA HIJA: 


ESPERO QUE TE ENCUENTRES BIEN DE SALUD. NOS DIO MUCHO RECIBIR TU CARTA Y SABER QUE PRONTO VERTE. 

PREPARÉ EL PAVO CON LA RECETA QUE ME ENVIASTE. NO SÉ SI ME QUEDÓ BIEN. QUE VENGAS HACERLO JUNTAS. 

TU PAPÁ ESTÁ MEJOR. FUIMOS AL DE SALUD Y LE DIJERON QUE YA NO TIENE LA ALTA. 

¿CÓMO ESTÁN LOS ? 

TE MANDO MUCHOS BESOS. 

QUIERO 


MAMÁ 

Imagen tomada de: (Kriscautzky, Guía de uso del software Alfabit, 2016, pág. 12)

Al terminar las actividades del último bloque se abre una pantalla que simula un celular indicando que ha llegado un mensaje de Marisela.

Estas actividades del software aunque están diseñadas de lo más sencillo a lo más complejo de acuerdo a los niveles de aprendizaje de la lectoescritura, no buscan que el educando las siga todas de manera escalonada sino que puede hacer las actividades de forma aleatoria de acuerdo a la evaluación del alfabetizador, cabe decir que este software es el primer capítulo del proyecto ya que se desarrollaran más actividades para trabajar otros elementos de la alfabetización.

Reflexiones finales

El proceso de alfabetización es un tema que sigue preocupándonos debido a que aún existe un índice importante de personas adultas que no saben leer ni escribir, esto los lleva a vivir en una situación de marginación social, es por ello que se han creado diversas campañas y métodos para transmitir este saber, con la intención de cubrir las carencias educativas de la población, sin embargo aunque en algunos casos se llega a tener éxito, éste no suele ser definitivo, pues las personas siguen enfrentándose a situaciones de inequidad debido a que las nuevas tecnologías han tomado un papel muy importante en nuestra sociedad al grado que una persona que sabe leer y escribir pero no sabe usar herramientas como la computadora y el celular sigue quedando excluido socialmente, viviendo desigualdades y enfrentándose a diversas situaciones de marginación social, es por ello que se ha vuelto una necesidad el aprendizaje del uso de las nuevas tecnologías.

El proyecto “la UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización” creó un método de alfabetización que implementa las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza de la lectoescritura, con la intención de no separar los procesos y unificarlos como uno solo, a través del uso de la computadora como una herramienta para la enseñanza de la lectoescritura, no solo como complemento a actividades similares en papel sino que el proyecto fue más allá, creando un software de alfabetización que se encuentra diseñado armoniosamente con todo el método, fundamentado en los postulados teóricos de la Dra. Emilia Ferreiro Schavi.

Es claro que al igual que otros métodos, Alfabit también tiene sus ventajas y desventajas. Una de las principales desventajas que presenta es que para emplear el software de alfabetización se requiere de una computadora, la cual tiene que ser llevada por el alfabetizador, esto en caso de no impartir las sesiones en una escuela o centro que cuente con las herramientas y si el alfabetizador imparte clases a un grupo grande requiere que administre bien las sesiones de trabajo con el software y la computadora o bien que tenga más de un equipo de

cómputo (aproximadamente uno por cada 3 o cuatro alumnos del mismo nivel), otra desventaja temporal del software es que solo puede emplearse con alumnos que no han llegado a la hipótesis alfabética ya que al ser el primer capítulo solo abarca las etapas de aprendizaje previas y para un educando más avanzado las actividades del software resultarían muy sencillas además de que no le permitirían desestabilizar sus hipótesis ni tener un avance, sin embargo, esto es temporal ya que los siguientes capítulos del software para niveles de aprendizaje un poco más avanzados están en desarrollo.

También existen otras barreras para que los educandos puedan emplear la computadora y el software en su proceso de alfabetización, estas son puestas en la mayoría de las ocasiones por el alfabetizador, quien al iniciar con este método no logra deshacerse del todo de sus ideas previas sobre la alfabetización, por lo cual le parece un tanto complejo el introducir el uso de la computadora a una persona que aún no sabe leer ni escribir y considera que las tecnologías deben introducirse después para que sean más fáciles y comprensibles para los educandos limitando su proceso de aprendizaje, sin embargo, durante mi estancia en el proyecto pude observar que para las personas en proceso de alfabetización el uso de la computadora no implicaba mayor complejidad que el uso de lápiz, pluma y papel e incluso hay algunos elementos de la computadora que asimilan más fácilmente gracias a que cuenta con herramientas visuales que facilitan la escritura, principalmente el teclado.

En algunas ocasiones durante las labores de alfabetización llega a existir una concentración en las actividades de escritura que incluyen tareas de caligrafía y muchas veces solo se dedican a eso, sin tomar en cuenta que la habilidad motora no es lo único que importa al momento de escribir, sino que debe de haber por parte del aprendiz una reflexión y comprensión del lenguaje escrito, sino es de esta manera lo único que está haciendo son garabatos que para él no tienen ningún sentido.

Uno de los beneficios del uso de la computadora es que nos permite observar que es lo que realmente saben los educandos, porque puede darse el caso de que

comprendan la escritura y lo que no puedan hacer es llevarla a cabo manualmente, es decir, escribir las letras, y con la ayuda del teclado pueden realizar esta tarea más fácilmente puesto que las letras son visibles y pueden solo seleccionarlas para que aparezcan las palabras que desean transmitir en el monitor. Claro que el trabajo de escritura manual no deja de ser importante debido a que es algo prácticamente imprescindible de la vida cotidiana, por ello el proyecto se basa en un método centrado en textos reales, que brindan los estímulos necesarios para que los educandos se cuestionen y desestabilicen sus hipótesis y la caligrafía se desarrolle con la práctica de la escritura. Tanto el software como los proyectos de escritura y lectura buscan acercarse a situaciones reales y a los intereses de los educandos.

El uso de la computadora y el software permite al educando no solo aprender sobre la escritura sino también sobre el uso de las nuevas tecnologías a través de la práctica. Cabe decir que el uso de la computadora trae ventajas no solo por el hecho de que el educando se apropie del uso de las nuevas tecnologías sino también porque nos permite guardar los documentos escritos y re-escribirlos de manera continua, acceder a una gran gama de información en internet, beneficiando tanto al educando, quien puede acceder a nuevas fuentes de información, como para el alfabetizador quien puede crear recursos para su labor elaborando blogs o páginas para compartir las tareas de los educandos y obtener materiales variados y de bajo costo, la computadora también nos permite modificar el tamaño de la pantalla y de las letras que en el caso de trabajar con adultos mayores es de gran utilidad ya que muchas veces estas personas no tienen buena visión, ni buen oído por lo cual también nos es muy útil el poder subir el volumen de las bocinas sin que el tono de las voz cambie, esto último es muy importante tenerlo en cuenta ya que si un alfabetizador le habla en un tono fuerte a los educandos ellos pueden sentir como si fuera un regaño y cerrarse para las actividades.

Muchos de los adultos analfabetas tienen historias escolares en las cuales los educadores los maltrataron haciéndolos sentir como niños y el software en este

caso nos apoya con tal situación manejando un tono neutro al cual podemos subirle el volumen sin que el tono cambie y cuando una respuesta es incorrecta no dice “mal”, “incorrecto” ni hace algún ruido como de chicharra sino que maneja un “ups” o la frase “vas por buen camino” que invita a seguir intentando, al tener aciertos los educandos reciben un “correcto, lo hiciste muy bien” y al terminar un bloque de actividades se escuchan aplausos lo cual es un factor de motivación. Aunque lo anterior pudiera parecer algo sencillo en realidad influye mucho en la motivación del educando, al igual que el poder hacer proyectos en la computadora y después publicarlos en internet ya que les permite observar su trabajo, compartirlo, querer mejorarlo y cuestionarse sobre más cosas sobre lo que lo rodea llevándolo a aprender a usar otras herramientas también y volverse investigadores y creadores de su propio proceso de alfabetización ya que ellos buscan y eligen muchas veces con qué quieren trabajar.

El uso de la computadora en el proceso de alfabetización apoya el aprendizaje de la lectoescritura y reduce la exclusión social que se da en los procesos alfabetizadores anteriores debido a la no utilización de las nuevas tecnologías. La clave para el trabajo con la computadora en el proceso de alfabetización está en darle la confianza al educando para que la utilice, porque a veces sus hijos, nietos u otras personas no los dejan usarlos y el educando se crea una idea de que si utiliza la computadora la va a romper o a dañar lo cual no es cierto, por eso el alfabetizador debe confiar en sus educandos, enseñarles a confiar en sí mismos y ver la computadora como una herramienta, que les será de utilidad para su proceso de aprendizaje de la lectoescritura y les dará la oportunidad de acceder al mundo de información del cual estuvieron excluidos gran parte de su vida por ideas formadas en torno a ellos.

Mi participación en éste proyecto me permitió conocer más sobre el proceso de alfabetización de los adultos analfabetas, pero sobre todo me llevó a reflexionar sobre las barreras y dificultades a las que se enfrenta un individuo que ha cursado la educación básica sin conseguir el éxito deseado ya que existe un gran miedo al fracaso y el alfabetizador debe ser consciente de esto en toda su labor, ser

paciente y motivar al educando para que siga aprendiendo pero sobre todo para que confíe en sí mismo.

Considero que falta un largo camino por recorrer en el campo de la alfabetización, ya que no solo hay que fijarse en los educandos sino también en los educadores quienes requieren de una capacitación adecuada que les permita formarse mejor sobre el proceso de aprendizaje de los alumnos y les ayude a eliminar la resistencia a la introducción de las nuevas tecnologías en el proceso de alfabetización inicial, ya que esto lleva a generar más dificultades para los adultos en proceso de aprendizaje.

El uso de la computadora es algo prácticamente imprescindible en la actualidad y es necesario que los facilitadores y docentes se formen en el uso de estas herramientas para poder transmitir este conocimiento a los aprendices y permitir que ellos desarrollen sus propias habilidades para el uso de las nuevas tecnologías, que les permitan desenvolverse de mejor manera en el campo social y logren por si solos acceder a fuentes de información, herramientas educativas de trabajo e incluso de salud.

La capacitación en el área de la alfabetización debe enseñar a los educadores no solo el método de alfabetización, sino educarlos para ver lo aprendido como logros y no como carencias con la intención de que puedan llevar a cabo planeaciones de acuerdo a cada etapa de aprendizaje haciendo uso de su creatividad y la de los educandos a través de actividades con diversas herramientas que fomenten en los educandos la reflexión sobre el sistema de escritura y sobre su propio aprendizaje.

Fuentes consultadas

- Almeida, P. M. (julio de 2013). El uso de las TIC y la formación permanente del adulto: una mejora de la calidad de vida. *Ariadna; cultura, educación y tecnología*, 1(1), 58-62. Recuperado el 21 de marzo de 2017, de <http://ariadna.uji.es/issues/01-02/ariadna-01-01.pdf#page=58>
- Area, M. &. (2012). La alfabetización informacional y digital: fundamentos pedagógicos para la enseñanza y el aprendizaje competente. *Revista española de documentación científica*(35(Monográfico)), 46-74. Recuperado el 2017 de marzo de 1, de <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/744/825>
- Arrieta, A. M. (2011). Alfabetización digital: uso de las TIC's más allá de una formación instrumental y una buena infraestructura. *Revista Colombiana de Ciencia Animal*, 3(1), 180-197. Recuperado el 21 de marzo de 2017, de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3691443.pdf>
- Avello Martínez, R. L. (2013). Evolución de la alfabetización digital: nuevos conceptos y nuevas alfabetizaciones. *Medisur*, 11(4), 450-457. Recuperado el 14 de marzo de 2017, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2013000400009
- Bárcena, M. R. (s.f.). El Analfabetismo. *Plan de diez años para desarrollar el Sistema Educativo Nacional*, 97-115. Recuperado el 16 de febrero de 2017, de http://www.planeducativonacional.unam.mx/PDF/CAP_04.pdf
- DGTIC.UNAM. (2017). Software alf@bit.
- Ferreiro, E. &. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. siglo xxi.
- Ferreiro, E. (2016). *Catedra internacional de estudios interdisciplinarios en alfabetización de la Dra. Emilia Ferreiro*. (U. n. Rosario, Editor) Recuperado el 10 de octubre de 2017, de Los problemas que los niños se plantean: <http://catedraemiliaferreiro.unr.edu.ar/app.html>
- Kriscautzky, M. (2016). Guía de uso del software Alfabit.

- Kriscautzky, M. (Marzo de 2016). *Propuesta para la alfabetización de adultos*. UNAM, DGTIC-DGOAE. Recuperado el 29 de Abril de 2017
- Kritzcauzky, M. (2016). *Ejemplos de escrituras infantiles*. Obtenido de Taller de formación de alfabetizadores: <https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>
- Krizcautzky, M. (2016). *Ejemplos de escritura*. Obtenido de Taller de formacion de alfabetizadores. Segunda emisión : <https://formacion.educatic.unam.mx/aula/course/view.php?id=143>
- Manuel Area, A. G. (2012). La alfabetización informacional y digital: fundamentos pedagógicos para la enseñanza y el aprendizaje competente. *Revista Española de Documentación Científica*(Monográfico), 46-74. Recuperado el 13 de marzo de 2017, de <http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc/article/view/744/825>
- Martínez, R. &. (2010). Impacto social y económico del analfabetismo: modelo de análisis y estudio piloto. 82. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) . Recuperado el 16 de febrero de 2017, de <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/3137/Impac%20social%20y%20econ%C3%B3mico%20del%20analfabetismo%20modelo%20de%20an%C3%A1lisis%20y%20estudio%20piloto.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Moreira, M. A. (2001). Sociedad de la información y analfabetismo Tecnológico: nuevos retos para la educación de Adultos. *Diálogos: educación y formación de personas adultas*(26), 11-15. Recuperado el 17 de marzo de 2017, de <http://www.tecnologiaedu.us.es/cursos/29/html/bibliovir/pdf/a10.pdf>
- Navarro, J. N. (Septiembre-Diciembre de 2012). Analfabetismo en México: una deuda social. *Realidad, Datos y Espacio: Revista Internacional de Estadística y Geografía*, 3(3), 5-17. Recuperado el 2016 de noviembre de 24, de http://www.inegi.org.mx/RDE/RDE_07/Doctos/RDE_07_Art1.pdf
- RAE. (2017). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 5 de marzo de 2017, de <http://dle.rae.es/?id=2VcZnaQ>

- Richmond, M. R.-I. (2008). El desafío de la alfabetización en el mundo. París: UNESCO. Recuperado el 7 de febrero de 2017, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001631/163170s.pdf>
- Rosario, U. N. (2016). *Catedra Internacional de estudios interdisciplinarios en alfabetización. Dra. Emilia Ferreiro*. Obtenido de Catedra Internacional de estudios interdisciplinarios en alfabetización. Dra. Emilia Ferreiro. Biografía: <http://catedraemiliaferreiro.unr.edu.ar/emilia.html#biografia>
- Sánchez, I. O. (julio de 2009). LA ALFABETIZACIÓN TECNOLÓGICA. *Revista Electrónica Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 10(2), 13-21. Obtenido de http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_10_02/MONOGRAFICO_ALFABETIZACION_TECNOLOGICA_N10_02.pdf#page=13
- SEDESOL. (20 de septiembre de 2013). Indicadores de Desarrollo Social. *publicación quincenal de la Subsecretaría de Prospectiva, Planeación y Evaluación*(62), 5. México. Recuperado el 20 de febrero de 2017, de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/31087/boletin_62_DGAP_1_.PDF
- Torres, G. (2016). Video 1. Sra. Cresencia. *Proyecto "la UNAM participando en la cruzada nacional de alfabetización"*. DGTIC. UNAM.
- UNESCO. (2014). Aprovechar el Potencial de las TIC para la Alfabetización. *Programas Eficaces de Alfabetización y Aritmética Básica que Utilizan la Radio, la TV, Teléfonos Móviles, Tabletas y Computadoras*, 196. Recuperado el 14 de marzo de 2017, de <http://uil.unesco.org/fileadmin/keydocuments/Literacy/es/ICTES.pdf>