



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Iztacala

“Prácticas y experiencias de jóvenes en el consumo de marihuana”

ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN-REPORTE

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A

Leydi Arely Velez Hernandez

Directora: Dra. Laura Palomino Garibay

Dictaminadores: Lic. María Luisa Hernández Lira

Dra. Leticia Hernández Valderrama



Los Reyes Iztacala, Edo de México, 20/04/18



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*Y hoy, más que nunca,
es preciso soñar.
Soñar, juntos, sueños
que se desensueñen
y en materia
mortal encarnen.*

Eduardo Galeano

*Dedicada a mi madre,
Gracias mamá cualquier palabra que pueda
expresar sobre ti será insuficiente, gracias
porque este logro también es tuyo,
gracias por enseñarme a ser la mujer que
soy, por ti aprendí a luchar cada
día por mis sueños, gracias
porque siempre me apoyaste,
aun cuando la vida me golpeaba,
siempre tenías las palabras que
me hacían levantarme,
gracias por creer
siempre en mi
TE AMO MAMÁ
sin ti nada de
esto sería posible con mucho
amor dedicada a ti.*

AGRADECIMIENTOS.

A Dios Padre y Dios Madre por todas bendiciones que derramas sobre mí, gracias por permitirme este gran logro.

A mi familia por ser quienes me cobijaron en esta vida, por darme un hogar en el que pude crecer y ser feliz.

A mis hermanos Juan y Dani por motivarme a realizar esta investigación, porque sin decirlo me impulsaron a escribir sobre esto, porque me hicieron entender un poco de lo que se vive en este mundo del consumo, por hacerme un poco más sensible con los jóvenes, porque me ayudaron a aprender que hay cosas que el dinero no comprará jamás, gracias por enseñarme tanto. Y a mi hermano Oscar que siempre me ha brindado su apoyo. Hermano siempre estaré aquí para ti, a pesar de todo.

A mi hermana Zuly porque hemos vivido tanto, porque somos la una para la otra y por ser siempre mi compañera de vida.

A mis abuelos porque los quiero mucho

A Juan Joel porque juntos recorrimos todos los caminos, gracias por prestarme ese hombro para llorar, gracias por estar siempre ahí en las malas, porque juntos todos es posible, con amor gran amor.

A mi asesora Dra. Laura Gracias por enseñarme que soy capaz de hacer lo que me proponga, por su eterna paciencia, por sus sabios consejos y por su incansable ayuda, gracias por ser parte de esta vida, porque no solo conocí una gran académica, si no una gran persona y una gran amiga infinitas gracias.

A mis sinodales Gracias por permitirse el tiempo de escucharme y por su cordialidad y amplia disponibilidad siempre.

A mis amigas, por acompañarme en este proceso, porque sin saberlo me impulsaron a concluir, a Mariela por ser parte de esto desde el principio y gracias Mitzi por los regaños y sobre todo por tu compañía amiga.

A la Sra. Moni y a Moni muchas gracias por su gran ayuda, gracias por cruzarse en nuestro camino, por su gran corazón que Dios las bendiga siempre.

A mi gran universidad porque ser parte de esta casa es algo indescriptible, gracias por recibirme con tanto orgullo desde el primer día, gracias porque mi sueño se cumplió gracias a mi amada universidad, por siempre mi sangre azul y mi piel dorada.

A la fes Iztacala porque estar aquí me cambió la vida, gracias universidad porque darme tanto, porque en tus pasillos viví momentos inolvidables, gracias por tus hermosos pastos, fes Iztacala para siempre.

A GRUNAC por abrirme las puertas de su institución por permitirme realizar la investigación por su tiempo y su cordialidad infinitas gracias.

A todos los jóvenes que viven el consumo, gracias por enseñarme tanto de la vida, luchen por sus sueños, luchen en contra de las drogas, luchen por salir, luchen. Todo es posible con amor recuerden que siempre habrá alguien que estará dispuesto a dar todo por ayudarlos, aunque no lo crean siempre hay luz en el camino, con amor para ustedes.

ÍNDICE

Introducción.....	1
1. JÓVENES.....	5
1.1 Recorrido histórico sobre la juventud.....	6
1.2 ¿Quiénes son?.....	9
2. FAMILIA.....	12
2.1 La familia como sistema y como grupo.....	12
2.2 ¿Qué es la familia?.....	16
2.3 La función de la familia.....	17
3. SUSTANCIAS.....	21
3.1 Sustancias que consumen los Jóvenes.....	23
3.2 Alcohol.....	24
3.3 Marihuana.....	26
3.4 Inhalantes.....	28
4. PRÁCTICAS Y EXPERIENCIAS.....	34
4.1 Prácticas.....	37
4.2 Experiencias.....	45
CONCLUSIONES.....	50
REFERENCIAS.....	54

INTRODUCCIÓN.

Actualmente en México se vive un debate acerca de la legalización de la sustancia conocida como “Marihuana”, con el objetivo de disminuir la guerra que se vive en contra del narcotráfico, y para sustraer a los miles de consumidores que son sentenciados en el ámbito penal, lo cual le genera un gasto al estado. El debate se centra en analizar los efectos negativos que produce el consumo frecuente, en oposición a los beneficios medicinales que ofrece para mejorar algunos problemas médicos. De acuerdo con *National Institute on drug abuse (2009)* el delta-9-tetrahydrocannabinol (THC) que contiene la marihuana natural, puede ser útil para, aumentar el apetito, y reducir las náuseas, también puede reducir el dolor y la inflamación. Por otro lado, también se utiliza con fines recreativos, y esto se debe a que en México se reporta una gran cantidad de jóvenes que la consumen de manera frecuente y de forma recreativa.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Adicciones de (ENA, 2011) la marihuana había sido consumida alguna vez por el 6% de los mexicanos. Los adolescentes de entre 12 y 17 años, (2.4%) reconocía haber probado alguna vez la marihuana y (1.2%) de los encuestados dijo haberla consumido en el último año. El grupo de jóvenes, es hoy en día el más vulnerable al consumo de esta sustancia, aunado a esto, el consumo ha aumentado en los últimos años.

En 2017 la Encuesta Nacional de consumo de drogas alcohol y tabaco, (ENCODAT, 2017) nombre actual de la Encuesta Nacional de Adicciones (ENA) realizada en años anteriores, mostró que el 10.3% ha consumido cualquier droga alguna vez en la vida; el 2.9% lo hizo en el último año (2.5 millones) y el 1.5% en el último mes

Lo preocupante es, que el consumo en adolescentes, aumentó el 125 % en relación con la encuesta de 2017, en cuanto a la población adolescente de 12-17 años el 6.4% ha consumido

cualquier droga alguna vez, el 3.1% lo ha hecho en el último año y el 1.2% en el último mes. La marihuana encabeza la lista, de modo que el 25.3% la ha consumido alguna vez, el 1.1% ha consumido cocaína y por último el 1.3% inhalables, así pues, el 2.6% ha consumido marihuana (373 mil), 0.6% cocaína y 0.6% inhalables; en el último mes. Esta encuesta revela que en México el consumo de drogas aumentó en un 47 % en los últimos siete años, en la población de 12 a 17 años.

El consumo de sustancias en nuestro país tiene que ver con diversos factores sociales como la marginación, el abandono por parte de la familia, el maltrato, algunas actividades de pertenencia a grupos sociales, aceptación o falta de oportunidades sociales, entre otras. Conocer sobre esto nos permite identificar la relación que existe entre el consumo de marihuana y diversos factores sociales.

Las razones por las que los adolescentes inician su consumo en la actualidad, no son las mismas de los jóvenes en los años setenta, por ende, es importante realizar investigaciones que den cuenta de los cambios que se producen a lo largo del tiempo.

El consumo de marihuana amerita realizar estudios con enfoque epidemiológico, social, y cultural que permitan ampliar el panorama de los factores ligados al consumo y de esa forma mejorar la comprensión de aquello que piensan y comparten, el colectivo de jóvenes respecto de la marihuana (Del pilar, Vázquez, Guichá, Manrique y Ospina 2010).

Las experiencias y significados que los adolescentes tienen acerca del consumo de esta sustancia, permitirá a los Psicólogos promover con base en investigación actualizada, nuevos programas, tanto de prevención como de intervención a jóvenes que en algún momento pudieran desarrollar alguna dependencia, que a su vez generará problemáticas individuales y sociales, las

cuales muchas veces están ligadas a otras conductas de riesgo en el joven, como son, el inicio precoz de relaciones sexuales, lo que los llevará a embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual (ETS), conductas antisociales; bajo rendimiento académico, deserción escolar, delincuencia, entre otras.

Conocer la práctica de consumo mediante las experiencias también permite comprender el consumo desde los propios actores: ¿Cómo se sienten y como viven el consumo de Marihuana los adolescentes? ¿Qué sentido tiene para ellos consumir Marihuana? ¿Qué factores sociales influyen en la experiencia de consumo?, a fin de resolver estas y otras preguntas, se propone identificar y analizar las prácticas y experiencias de jóvenes que consumen marihuana, así mismo, recuperar y analizar el sentido del consumo.

Metodología.

Esta investigación se ubica en la metodología cualitativa la cual permite conocer la experiencia vivida por parte de cada sujeto, es decir acceder a las subjetividades mediante la representación social de cada sujeto, así como del de grupo al que pertenece, para recuperar el sentido que los individuos atribuyen a sus acciones, en este caso al consumo de marihuana.

En la investigación participaron tres jóvenes de sexo masculino de entre 11 y 13 años de edad, consumidores de marihuana, que se encontraban reclusos en una institución para la rehabilitación de adicciones conocidas como “Anexos”, todos pertenecientes a un estrato socioeconómico bajo, de nivel de estudios menor a 2do grado de secundaria, el criterio para incluirlos fue; la edad y que fueran consumidores de marihuana.

Se propuso un diseño de investigación en dos partes: 1). Se realizó una entrevista en profundidad a cada participante para recuperar las prácticas y experiencias de los jóvenes en cuanto al consumo

de marihuana 2) Una breve intervención donde se propuso una reflexión acerca del proceso vivido y en la que se alentó a los jóvenes a plantearse metas al salir de la institución. Por último las entrevistas fueron grabadas en audio con el consentimiento de los participantes y la institución.

Las entrevistas a profundidad se llevaron a cabo, con previo consentimiento informado que firmaron el director de la institución y los jóvenes participantes, estas se efectuaron individualmente dentro de la institución en la oficina del director, cada encuentro se realizó por un periodo de 1:30 a 3 horas, en horarios acordados previamente.

Las entrevistas se identifican como dispositivos de intervención, porque al mismo tiempo que complementan y constituyen parte de la estrategia metodológica general, crean efecto en el campo investigativo (Rivas, 1996). Respecto a la responsabilidad con la población, se realizó una breve intervención con cada participante acerca del establecimiento de metas al salir de la institución en la que se encontraban.

CAPÍTULO 1

JÓVENES.

1.1 Un breve recorrido histórico sobre los jóvenes.

La juventud como objeto de estudio se ha caracterizado a lo largo de la historia, mediante su función cultural, aun cuando haya un cierto desfase con las edades que establece la biología. En Roma por ejemplo, se era “*puer*” hasta los quince años y tenía que ver con el tránsito de “*iunores*” a “*seniores*” que a su vez estaba influido por el papel de las instituciones militares y políticas romanas, sobre todo por la “*patria potestas*” que no era más, que el poder de los padres, dicho de otro modo, las relaciones entre los padres y los jóvenes se entendían como relaciones de poder, se dejaba de ser joven cuando se tenía la potestad sobre otro individuo y se relegaba la potestad de los padres sobre uno. (Cueva, 2005)

En el caso de la sociedad de Grecia, la juventud se veía mediada por el refinamiento artístico y la “*paidea*” es decir, la educación, y no por el servicio militar, como lo fue en Roma. Para los griegos era mejor un hombre responsable, que un militar victorioso, es así como en Grecia la juventud tenía como prioridad el refinamiento artístico, y por este medio se preparaban para la vida adulta (Cueva, 2005).

No es secreto que en la actualidad se han adoptado más aspectos de la sociedad romana que de Grecia. Por un lado, la juventud se ve sumamente permeada por la relación con los adultos, y por otro con las normas que subyacen su desarrollo a la edad adulta, como Palomino (2015) refiere “La juventud en tanto conflicto generacional, se condensó en la adscripción a la tutela paterna, en la lenta integración al sistema legal y en la dependencia de la situación social” (p.72).

Los jóvenes de la actualidad no tienen como principal objetivo la educación, como en Grecia, por el contrario son jóvenes dependientes de la familia hasta los 18 años por el aspecto jurídico, es entonces que se convierten en adultos y se pueden tomar decisiones propias, entre tanto se cumple la mayoría de edad, el estado no brinda las condiciones para estudiar ni trabajar, así que no hay más que una juventud de desempleados (Cueva, 2005).

Se adquiere especial importancia sobre esta población, después de la segunda guerra mundial, es durante la postguerra cuando se observó el efecto babyboom (el auge demográfico de los nacidos luego de la conflagración mundial) que desencadenó en el nacimiento de muchos niños, que para 1968, el mundo se inundó de jóvenes, a causa de esto, durante esta época se vivieron diversos conflictos alrededor del mundo en los que los jóvenes fueron los principales actores.

La juventud siempre se ha visto como un pequeño grupo social interdependiente de la familia, pero la representación social como discurso sobre los jóvenes, se transforma durante el siglo XIX y el siglo XX, se le adjudica un sentido de problema, como el antagonismo con la sociedad, la rebeldía, violencia y la subversión principalmente. Se representa al joven con la característica de desempleado y violento.

Castro (2005) refiere que es importante conocer el modo en que los adultos perciben a los jóvenes, ya que desde ese punto planifican las políticas sociales para ese sector, al mismo tiempo, la reestructuración de cada siglo en las prácticas económicas, culturales y otros elementos se ponen en juego para generar nuevas prácticas sociales.

Por lo tanto, es importante definir a la juventud de acuerdo a los diferentes momentos históricos, por ejemplo, los jóvenes de la antigüedad eran un grupo económicamente activo a diferencia de la actualidad, en la que son un grupo pasivo.

Por un lado, los jóvenes han protagonizado diversas etapas de la historia, en los años sesenta con los movimientos estudiantiles en todo el mundo, de ahí que les llamaran rebeldes sin causa, pero mediante estos conflictos mostraron las necesidades y las faltas en el poder político de años atrás.

Años más tarde, los jóvenes de los ochenta mostraron un repliegue de la participación debido a la “derrota” de los movimientos estudiantiles, en los años ochenta mientras se consumaba un nuevo modelo económico que fue el neoliberalismo, los jóvenes se pensaron como culpables de la violencia, desmovilizados por el consumo de las drogas, es entonces que los jóvenes se volvieron un problema social. Para finales de esta época y los noventas ya los jóvenes eran representados como; delincuentes y violentos (Reguillo, 2012).

Los jóvenes de la actualidad se enfrentan a diversas problemáticas, en Latinoamérica por ejemplo, los testimonios cotidianos de los jóvenes, evidencian la irrenunciable búsqueda de una sociedad más inclusiva y democrática, pero se estrellan contra el creciente deterioro económico, la incertidumbre y la fuga del futuro, por medio de diversas formas de escape (Ferrándiz, 2005 y Acebo 2012).

“Los jóvenes marginados, expulsados de las instituciones, inician el camino de constituirse en población, ponen en escena las contradicciones del modelo económico actual, donde se polariza la desigualdad económica y se estigmatiza la diferencia, las expresiones del cuerpo, las identidades emergen como acción contestataria a los valores difundidos por la cultura dominante” Feixa 1995 p. 81 (citado en palomino, 2015 p.91).

Al mismo tiempo los escenarios urbanos son la principal forma de construcción de identidades en los jóvenes. Un sector que evidencia el tránsito de esta etapa de la vida en condiciones adversas,

lo constituyen los jóvenes en situación de riesgo o de calle, quienes viven la exclusión de la principal institución social, que es la familia, lo que posibilita crecer con carencia de relaciones familiares o la presencia de estas fracturadas.

Esta marginalidad juvenil se asocia con el ámbito no escolarizado, durante los años ochenta del siglo XX aparece la banda como forma cultural, como practica social y da lugar al concepto de “tribus urbanas” como lo propone Feixa 1999 (citado en Palomino, 2015) que las define como el conjunto de formas de vida y valores, expresadas por colectivos generacionales en respuesta a sus condiciones de existencia social y material (p.73).

Estas tribus urbanas son en las que los jóvenes se dotan de identidad, estas son a las que la sociedad aparta. La sociedad margina lo que no se encuentra dentro de la norma y las condiciones que brinda son las necesarias para estar dentro de esta norma, quien no trabaja es porque no quiere, si los jóvenes son desobligados es por ellos, no porque no haya oportunidades, no porque haya desempleo o sueldos mínimos, o porque las jornadas laborales sean tan extensas que no les permitan realizar actividades que mejoren su calidad de vida, jornadas que no permiten a las familias convivir y transmitir valores, son estas las oportunidades que desencadenan jóvenes en situación de abandono familiar, que a su vez se inclinan cada vez más al mundo de las drogas.

Castro (2005) señala que los grupos de amigos ocupan un lugar de importancia en el plano afectivo y particularmente refuerzan la conformación de la identidad social. Los lugares o espacios sociales en los que los jóvenes socializan están determinados por las características urbanas, regularmente son espacios alejados de los adultos, que les permiten compartir el ocio, la diversión y la intimidad.

Al mismo tiempo, son los escenarios urbanos la principal forma de construcción de identidades en los jóvenes, un sector que evidencia el tránsito de esta etapa de la vida en condiciones adversas, lo constituyen los jóvenes en situación de riesgo, por medio de familias descompuestas o inexistentes, son quienes viven la exclusión de la principal institución social, que es la familia, lo que posibilita crecer con carencia de relaciones familiares.

“...yo casi no veía a mi mamá como siempre estaba trabajando, ella nunca iba a mis juntas nunca estaba pendiente de mí, desde pequeño yo siempre me iba solo a la escuela... desde pequeño me salía y llegaba ya bien tarde a la casa.”

Es el debilitamiento de los mecanismos de integración tradicional como el trabajo, escuela o familia sumado al descrédito de las instituciones políticas produce inconformidad y desesperanza, ante un destino social que se percibe como inevitable. La visión de los jóvenes como “sujetos inadecuados” actores de violencia “del deterioro o la pérdida de valores, des implicados y hedonistas, que se fugan consumiendo alcohol, marihuana, y otras drogas hasta llegar al exceso (Reguillo, 2011).

1.2 ¿Quiénes son?

La Encuesta nacional de juventud (2010) en sus resultados generales, muestra que México es un país joven, porque aproximadamente la mitad de su población es menor de 25 años, esto quiere decir, que hay 36.2 millones de jóvenes de entre 12 y 29 años, de los cuales la población de 12 y 14 años representa 6.5 millones, situación que nos fortalece como país, pero a su vez origina una gran responsabilidad, debido a que esta población tiene necesidades específicas para su desarrollo, el país requiere condiciones económicas y políticas óptimas para promover el desarrollo vital de los jóvenes.

Se entiende a la juventud, como una categoría de análisis y a los jóvenes como un agrupamiento de personas con características específicas por la edad en la que se encuentran. De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2010) se consideran jóvenes aquellos que se encuentran entre los 11 y los 25 años, ya que demuestran prácticas sociales y expresiones culturales específicas.

En cuanto a la adolescencia se define desde lo psicológico, como un periodo de tiempo en el que los niños y las niñas experimentan cambios significativos tanto en el aspecto físico como en el socioemocional y cognitivo.

Como característica, los jóvenes atraviesan una serie de procesos psicológicos que se presentan en la llamada adolescencia en los cuales buscan un mejor entendimiento de lo que los rodea, diferenciar entre lo real y lo imaginario, se desarrollan procesos encaminados a la construcción de la identidad, estos por medio de cambios, a nivel afectivo, sexual y social (González, 2011).

Giorgio, Guiannotti y Rocchi (2003) definen a la adolescencia con base en algunos cambios:

“La adolescencia puede ser definida por diversos cambios ligados a la maduración sexual, tormentas emocionales derivadas del aumento de secreciones hormonales que orientan la afectividad hacia el grupo de semejantes o al grupo contrario, procesos cognitivos que permiten las primeras formas de razonamiento abstracto, y por lo tanto la posibilidad de representarse una realidad distinta de la vivida, la capacidad de emprender críticas y desacuerdos, discusiones a la experiencia cotidiana” (p.30).

Según Mietzel (2005) El periodo de la adolescencia se inicia con la pubertad: que no es más que el proceso que lleva a la maduración sexual, por ejemplo, el vello corporal la voz grave en los niños, los pechos en las niñas, entre otros. Así mismo pueden surgir nuevas formas de pensamiento

que en principio permiten a los a los adolescentes resolver problemas que requieren de pensamiento abstracto y conclusiones lógicas.

La adolescencia es definida desde un punto de vista psicológico en tanto que representa diversos cambios relacionados con la maduración sexual y la juventud desde un punto de vista sociológico como un grupo de personas con prácticas específicas, dicho de otro modo, todos los jóvenes experimentan el paso por la adolescencia.

La adolescencia se considera una etapa difícil para las familias de ahí que conlleve a diversas problemáticas sociales, tal como lo muestra el Índice de los Derechos de la Niñez y Adolescencia Mexicana de UNICEF México (2010) para el rango comprendido entre los 12 y 17 años de edad, muestra preocupantes datos de muertes violentas, especialmente de adolescentes varones. Según datos de la Secretaría de Salud, en 2004 cada semana 12 adolescentes fueron asesinados y otros 10 se suicidaron.

Giorgio (et al., 2003) menciona que los problemas familiares surgen, en la relación entre el adolescente y su familia, cuando la comunicación se vuelve disfuncional y obstaculiza en vez de favorecer el proceso de autonomía e independencia del joven.

Los jóvenes en la adolescencia son un grupo que requiere especial atención, tanto de parte de las familias, como del sistema social, los psicólogos deben realizar investigaciones que permitan conocer ¿Qué factores influyen en sus prácticas? ¿Porque los jóvenes consumen sustancias? ¿Por qué tenemos esas cifras de violencia en jóvenes?

CAPÍTULO 2

LA FAMILIA.

2.1 La familia como sistema y como grupo.

Lo que diferencia al hombre del animal y es que en la humanidad una familia no puede existir sin sociedad, es decir sin una pluralidad de familias dispuestas a reconocer la existencia de otros vínculos al margen de los lazos de consanguinidad, por lo tanto, la familia y la sociedad están íntimamente relacionadas (Lévi Strauss, 1988).

Existen diversos enfoques que han abordado el estudio de la familia, como grupo o como sistema, como grupo es un espacio en el que el joven vive, y son las formas de relacionarse como sistema las que se recuperan en la investigación.

La familia puede definirse como un sistema o como un grupo social, como sistema es “un conjunto organizado e interdependiente de personas en constante interacción, que se regula por unas reglas y por funciones dinámicas que existen entre sí y con el exterior” (Espinal, s/a p.3).

Por un lado, la familia como sistema se regula por reglas y los miembros tienen funciones, que hacen posible el desarrollo de cada uno de los miembros, cuando no existen las reglas, las funciones de los miembros se ven también afectadas.

Como propone Ochoa (1995, p.20)

“El funcionamiento familiar se organiza en torno a reglas que son los principios reguladores de la vida de cada familia y que la disfunción emerge cuando las reglas se hacen ambiguas, provocando la desorganización del grupo”.

Para Roudinesco (2002) La familia se ha definido como un conjunto de personas ligadas entre sí por el matrimonio y la filiación e incluso por la sucesión de individuos descendientes unos de otros: en tanto unos genos, un linaje, una raza, una dinastía, una casa, etcétera. Por otra parte, la familia como grupo no basta con definirla desde un mero punto de vista antropológico, también se debe saber cuál es su historia y como se introdujeron los cambios característicos del desorden que hoy parece afectarlas.

El paradigma sistémico enfatiza no aislar necesariamente los elementos sino relacionarlos entre ellos con el fin de comprenderlos en su interacción contextual y consigo mismos, así se destaca la importancia del contexto social en los diferentes ámbitos del desarrollo humano y en particular en las relaciones familiares.

Roudinesco (2002) menciona que para Aristóteles la familia se define como una comunidad, que sirve de base a la ciudad, no como un grupo si no organizada en una estructura jerárquica, centrada en el principio de la dominación patriarcal y que la constituyen tres tipos de relaciones calificadas de elementales, el vínculo entre el amo y el esclavo, la asociación entre esposo y esposa, el lazo entre el padre y los hijos.

En la comunidad *oikia* la familia demostró ser indispensable para la vida en sociedad, porque toda ciudad está compuesta de familias y, privada de ellas correría el riesgo de hundirse en la anarquía.

Para la misma autora en la familia conyugal o nuclear hay tres grandes momentos de la evolución de la familia;

En un primer momento, la llamada familia tradicional sirve ante todo para asegurar la transmisión de un patrimonio. Los casamientos se arreglan entre los padres y no se toma en cuenta

la vida sexual ni afectiva de los esposos, las familias se ven sometidas en su totalidad a una autoridad patriarcal.

En un segundo momento la llamada familia moderna de fin del siglo XVIII y mediados del XX se fundó en el amor romántico, que sanciona a través del matrimonio la reciprocidad de sentimientos y deseos carnales. En este momento la autoridad está dividida entre los progenitores y el estado, y no entre la madre y el padre.

Por último a partir de la década de 1960 se impone la llamada familia contemporánea, que se une por un periodo de tiempo relativo a dos individuos en busca de relaciones íntimas o expansión sexual. En este momento la atribución de la autoridad comienza a ser cada vez más problemática, en correspondencia con el aumento de los divorcios, las separaciones y la recomposición conyugal.

Roudinesco (2002) plantea que la herencia occidental le ha dado al hombre un lugar de representación de “Dios padre” en la familia, lo que ha tenido un efecto simbólico en la subjetividad de los miembros de la misma. El padre protege, provee, cuida, gobierna, sostiene y subyuga.

La misma autora expresa que la posición patriarcal también ha facilitado algunas prohibiciones que contribuyeron al mantenimiento de la cultura; ellas son: el incesto, el canibalismo y el asesinato. Este aspecto le da otro elemento al patriarcado, en el que no es negativo ni positivo, ha tenido manifestaciones que han dejado en desventaja a las mujeres, pero al mismo tiempo ha permitido la sostenibilidad de la civilización y la cultura humana que hasta hoy se conoce.

Bauman (2002) se refería a este último modelo de familia contemporánea, basado en el amor líquido, de la sociedad en el mundo globalizado y los cambios radicales que impone a la condición humana. Caracterizada por el miedo a establecer relaciones duraderas, más allá de las meras conexiones virtuales, las cuales son de fácil acceso y salida.

En épocas anteriores dar vida a nuevos integrantes era algo bueno y muy necesario, los hijos eran el puente hacia un linaje inmortal, así bien que si un hombre moría sin tener hijos implicaba la muerte de un linaje. Actualmente la nueva fragilidad de las estructuras familiares que tienen una esperanza de vida mucho más corta que la de cualquiera de sus integrantes, el tener hijos sería como señala Bauman.

Tener hijos implica sopesar el bienestar de otro, más débil y dependiente, implica ir en contra de la propia comodidad. La autonomía de nuestras propias preferencias se ve comprometida una y otra vez, año tras año, diariamente. Uno podría volverse, horror de los horrores, alguien «dependiente»... tener que reducir nuestras ambiciones profesionales, «sacrificar nuestra carrera»... un tipo de obligación que va en contra del germen mismo de la moderna política de vida líquida (Bauman, 2003, p.208).

El matrimonio que se encuentra en constante declinación, se ha convertido en un modo de conyugalidad afectiva mediante el cual los esposos no quieren ser padres, se protegen de las eventuales perfidias de sus familias respectivas o de los desórdenes del mundo externo.

Es entonces que, la familia de la época actual, es una familia que tiene hijos, pero no llegan a desprenderse de los deseos individualistas de la vida moderna, nadie en la actualidad quiere dejar su vida por dedicarse a cuidar niños, no obstante tenemos jóvenes de padres jóvenes que no dejaron sus vidas por enseñar valores y principios a los nuevos integrantes de la sociedad y son estos jóvenes los que se observan en esta investigación

Al mismo tiempo los padres que deciden tener hijos, son concebidos cada vez más al margen de los lazos matrimoniales, uno de cada tres hijos asiste a la segunda boda de sus padres, que se unen no para toda la vida, en la mayoría de los casos, por un periodo aleatorio que terminará en un

divorcio consentido, pasional o conflictivo, el cual pone a las mujeres en una situación monoparental (Minuchin, 1977).

2.2 ¿Qué es la familia?

La familia, según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado. En muchos países, el concepto de la familia y su composición ha cambiado considerablemente en los últimos años, sobre todo, por los avances de los derechos humanos y de los homosexuales. Los lazos principales que definen una familia son de dos tipos: vínculos de afinidad derivados del establecimiento de un vínculo reconocido socialmente, como el matrimonio, y vínculos de consanguinidad, como la filiación entre padres e hijos o los lazos que se establecen entre los hermanos que descienden de un mismo padre. También puede diferenciarse la familia según el grado de parentesco entre sus miembros Zambrano, (2009).

En efecto, a la familia moderna se le puede clasificar según su composición o las características de sus integrantes y si existe o no algún grado de consanguineidad como nuclear, extensa o extendida.

Membrillo (et al., 2008) exponen la siguiente clasificación:

La familia nuclear es aquella familia constituida exclusivamente por el padre, la madre y los hijos; la composición de este tipo de familias tal vez es la más conocida y mencionada.

Extensa o extendida se refiere a la familia conformada por el padre, la madre, los hijos y algún otro integrante consanguíneo.

Extensa compuesta es la compuesta por el padre, la madre, los hijos y algún pariente consanguíneo, incluye a los abuelos, tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines;

Monoparental está constituida por padre o madre e hijos, en la que el hijo o hijos viven solos o con uno de los padres;

Otros tipos de familias, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos donde el sentido de la palabra "familia" no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), etcétera, quienes viven juntos en el mismo espacio por un tiempo considerable.

2.2 Función de la Familia

Desde el principio la familia se distinguió por algunas características específicas, tales como un esposo, padre, esposa, madre, e hijos, que a su vez muestran un rol tanto en la familia como en la sociedad, pero en esta época actual la familia está conformada, por parejas reconstruidas, o solo por la madre y la abuela, como resultado han cambiado los roles. En el desarrollo del proceso de identidad del individuo son muy importantes las figuras tanto del padre como de la madre, a tal grado que el joven se identifica con ellas parcial o totalmente.

Membrillo (et al. 2008) explican que la idea central del grupo formado por el hombre la mujer y el niño, o cual sea la clasificación, se le otorga la responsabilidad de proveer de nuevos miembros a la sociedad, socializarlos y proveer apoyo físico y emocional, para después integrarlos a la sociedad en la que interactúan.

Minuchin (1984) señala algunas de las funciones de la familia

La familia es el grupo en el cual los individuos desarrollan sus sentimientos de identidad e independencia, en el primero de ellos principalmente influido por el hecho de sentirse miembro de una familia, y el segundo por pertenecer a diferentes subsistemas intrafamiliares, y por su participación con grupos extrafamiliares (p.45).

Minuchin (1977) destaca que la función de la familia tiene dos objetivos: uno que es el interno, y se refiere a la protección psicosocial de sus miembros y el otro es externo, que sirve como acomodación a una cultura y la transmisión de la misma.

De modo que la familia actual es un grupo o un sistema de individuos relacionados entre sí, regulada por reglas y organizada de manera jerárquica por quienes la integran, que tiene como función proveer las condiciones para que un individuo desarrolle su identidad y la transmisión de una cultura

El papel de la mujer y la maternidad, tal y como es concebida en la estructura patriarcal, demanda de ésta inclinación, entrega total y una negación de su ser como persona, obstaculizando su autonomía e independencia, lo cual constituye un factor que influye en el funcionamiento y pone en riesgo el funcionamiento y la salud familiar.

Viveros (2010) menciona que la familia es un grupo en el que también emergen bastantes conflictos frente a los cuales han de aparecer mecanismos para afrontarlos y resolverlos; expone que la familia no siempre se sostiene en expresiones amorosas, sino que soporta sus vínculos en manifestaciones violentas y de distancia, ahora existe mayor participación de los hombres en las labores domésticas y una importante salida de la mujer al ámbito laboral.

Con la salida de las mujeres al ámbito laboral, la familia actual pretende garantizar a los hijos una vida mejor, lo que produce los peores efectos; es decir, jóvenes adultos inseguros e incapaces de asumir responsabilidades con plena autonomía. Como consecuencia la sociedad contemporánea ha entrado con fuerza en la familia, los jóvenes por ejemplo ahora son educados por las escuelas, los medios de comunicación y por sus compañeros y amigos. La importancia de los trabajos que realizaban las mujeres, ha sido reducida por la tecnología, ahora las tareas necesarias para la vida

familiar, son realizadas por maquinas, lo que ha permitido el aumento de familias en las que ambos padres trabajan fuera del hogar, entonces ha sido necesario la implementación de servicios de cuidado de niños durante el día.

Para Zambrano (2009) Las crisis y dificultades sociales, económicas y demográficas de las últimas décadas han hecho redescubrir que la familia representa un valiosísimo potencial para el amortiguamiento de los efectos dramáticos de problemas como, las enfermedades, la vivienda, las drogodependencias o la marginalidad. La familia es considerada hoy como el primer núcleo de solidaridad dentro de la sociedad, siendo mucho más que una unidad jurídica, social y económica. La familia es, ante todo, una comunidad de amor y de solidaridad.

La familia siempre ha sufrido cambios paralelos a los cambios de la sociedad, se ha hecho cargo y ha abandonado las funciones proteger y socializar a sus miembros como respuesta a las necesidades de la cultura, cuando la familia deja de ocuparse de sus hijos, los deja a cargo de sistemas de apoyo inadecuados (Minuchin, 1977).

La familia en Latinoamérica necesita más ingreso económico de lo tradicional para su manutención, aparecen fenómenos como la migración y la salida de la mujer al mercado laboral y a las formaciones profesionales en las universidades, lo que le da más autonomía; por tanto, el rol de hombre poderoso, proveedor y dueño del mundo laboral se va transformando, para abrir espacio a las mujeres en lo público y a los hombres en lo doméstico (Viveros, 2010).

Al mismo tiempo la capacidad de los padres para cuidar y educar a los hijos depende en gran parte del contexto social en que la familia vive. Depende de la medida en que padres e hijos mantienen conexiones duraderas con otros fuera del hogar, depende de la medida y de la forma en que fuerzas externas penetran en el hogar y regulan las interacciones paterno- filiales y de depender

de las normas de cuidado de los niños en el entorno inmediato de la familia y del lugar donde la familia se encuentra a lo largo del curso vital (Brofenbrenner, 1979).

Minuchin (1984) exponía que la familia cambiará en la medida que cambie la sociedad, probablemente en forma complementaria a esta desarrollará estructuras nuevas estructuras fuera de la familia para adaptarse a las nuevas corrientes de pensamientos y realidades sociales y económicas. Sin embargo, los cambios siempre se orientan desde la sociedad hacia la familia, nunca desde la unidad más pequeña.

Finalmente se puede afirmar que, la familia es el único valor seguro al cual nadie puede ni quiere renunciar. Los hombres las mujeres y los niños de todas las edades, todas las orientaciones sexuales y todas las condiciones la aman, la sueñan y la desean.

CAPÍTULO 3

SUSTANCIAS.

Desde hace siglos el ser humano recurre al consumo de sustancias psicoactivas como el alcohol, el tabaco y los enervantes, estas le permiten la modificación artificial de sus estados afectivos, la búsqueda de placer, disminución del dolor y calmar los malestares angustiosos que implica lo impredecible de la vida. Estas sustancias son una necesidad constante a lo largo de la historia del hombre, El opio, la hoja de coca, el cannabis, así como otras sustancias naturales con propiedades alucinógenas, fueron utilizadas por el hombre primitivo, unas veces para conseguir calma de dolores o como estímulo, otras utilizándolas en ceremonias religiosas, para entrar en contacto con los dioses. De acuerdo a Kalina (1988) su fundamento tiene como base la incapacidad que los seres humanos tienen para aceptar la condición de finitud inherente al fenómeno de la vida.

¿A que le llamamos drogas? la Organización Mundial de la Salud (OMS) define a las drogas como toda sustancia que, introducida en el organismo vivo, puede modificar una o varias de sus funciones alterando los pensamientos, emociones percepciones y conductas en una dirección que pueda hacer deseable repetir la experiencia, pudiendo provocar mecanismos de tolerancia y dependencia. En este trabajo se retoma como sustancia la que ingieren los jóvenes, ya sea legal o ilegal.

En la Encuesta Nacional de consumo de drogas alcohol y tabaco, (ENCODAT, 2016) el consumo de drogas en jóvenes en la actualidad ha aumentado en los últimos siete años hasta en un 125 % la población adolescente de 12 a 17 años. Esta misma encuesta revela que la edad de inicio de consumo de drogas es de 17.8 años hombres y mujeres 18.2, no obstante la Encuesta Nacional de Consumo de Drogas en Estudiantes (ENCODE, 2014) indica que los Niños mexicanos de quinto

y sexto año de primaria ya están consumiendo, además de alcohol y tabaco, marihuana, inhalables y otras drogas duras, ese estudio estadístico muestra que 106 mil niños de quinto y sexto grados de primaria han consumido marihuana y 110 mil 600 han abusado del alcohol.

Por otro lado, la directora general de la OMS (2017), Margaret Chan, alertó de que las drogas causan alrededor de medio millón de muertos anuales y que, en algunos aspectos, la situación ha empeorado en los últimos años, ya que en 2016 aumentó a 200,000 la cifra se ha duplicado.

Es importante señalar las implicaciones de este fenómeno ya que el uso de cualquier estimulante perjudica los sistemas respiratorio, circulatorio, metabólico y sobre todo el sistema nervioso central, ocasionando consecuencias no solo para la salud y seguridad pública, sino para la sociedad en general.

Las sustancias nocivas para la salud conocidas como drogas se clasifican por: Su efecto en la conducta y la mente, el grupo químico al que pertenecen, su papel o rol social y el significado que se les otorga: legales o ilegales.

El Transnational Institute (TNI, 2015) Clasifica las drogas en:

A). Depresores y B). Estimulantes

A). Dentro de las drogas Depresoras, se encuentran:

- Alcohol
- Tranquilizantes
- Hipnóticos
- Opiáceos
- Disolventes inhalables

Estas alteran la conducta y las funciones vitales del organismo a través de un efecto llamado depresor que consiste en la disminución de la actividad del sistema nervioso, a través de cambios en los neurotransmisores del cerebro

B). Estimulantes

- Cocaína y crack o “piedra”
- Anfetaminas
- Medicamentos para bajar de peso
- Cafeína
- Nicotina

Las drogas estimulantes excitan las funciones de las células del cerebro y de otros sistemas del cuerpo. Aumentan el estado de alerta y modifican el pulso, la presión y la temperatura del cuerpo hacia arriba.

3.1 Sustancias que consumen los jóvenes

Actualmente La secretaría de Salud Pública en su encuesta ENCODAT (2016) tiene una clasificación del número sustancias a las que los jóvenes tienen acceso, tanto de sustancias legales e ilegales, señala que los jóvenes inicialmente consumen alcohol enseguida marihuana, y en el trascurso de su experimentación consumen cocaína, crack, inhalantes, entre otras.

“Pues una vez estaba en una fiesta y estaba alcoholizándome y drogándome, y no sé qué fumé, creo que era piedra y me panique y ya cuando estaba en la fiesta con traje y todo, ya cuando desperté ya estaba en la casa de mi papá en pijama y no sé qué hice... pues estaba tomando y moneando y... me puse a bailar, todos estaban bailado y pues yo me puse a bailar y ya no recuerdo ahí...”

“...pero antes de probar la primera igual ya me había tomado unas cervezas...” empezábamos como a las 11 ya todos reunidos y empezábamos con cervezas ya estando como a las 12 o 12:30 ya veníamos a Izcalli por la lata porque esa tlapalería era día y noche y ya llegábamos como a la 1 comprábamos como 2 o 3 latas...”

“Marihuana, ya después como a la semana probé el activo y así me la llevé con pura marihuana y activo hasta los a los 13 probé la cocaína y ya después a los 14 probé la piedra ya de ahí se me empezó a hacer vicio...”

3.2 Alcohol.

Según la Comisión Nacional contra a las Adicciones (CONADIC, 2010)

El alcohol etílico o etanol se obtiene de la fermentación o destilación de jugos de frutas, granos y vegetales. Cuando se concentra en la sangre por consumo excesivo, el alcohol altera el estado de conciencia y produce embriaguez o emborrachera.

El consumo de alcohol está muy arraigado en prácticamente todas las culturas desde tiempos muy remotos, por lo que se le acepta socialmente y es muy accesible, por ello las instituciones han considerado regularlo para evitar daños mayores como con el alcohol adulterado, ya que el alcohol es la droga legal de mayor consumo y con el mayor número de adictos.

Efectos del alcohol

El alcohol deprime el sistema nervioso central, sus efectos varían de una persona a otra y según las circunstancias en que se bebe, así como el peso corporal del bebedor, la presencia de alimentos en el estómago, el tipo de bebida la cantidad y la velocidad con que se ingiere. Durante el episodio de consumo de alcohol, el sujeto pasa por varias etapas que incluyen cambios a nivel tanto fisiológico como psicológico:

Al inicio es comunicativo, sociable y se siente eufórico, después se le altera el juicio la coordinación motora y el equilibrio, más adelante sufre confusión mental, dificultad para entender y pronunciar palabras; visión borrosa; marcha tambaleante; se muestra agresiva, llora o ríe sin motivo. Si continúa bebiendo, pierde el equilibrio presenta somnolencia y vómito, Por último, se deprime profundamente, pierde la conciencia y los reflejos, queda “anestesiada” y puede llegar a morir por bronco aspiración del vómito y paro respiratorio.

La OMS en (2015) estima que en el mundo cerca de 2 mil millones de personas consumen bebidas alcohólicas, de éstas, más de 76 millones son dependientes del alcohol, el abuso y dependencia del alcohol causan cerca de 2 millones de muertes 3.2% del total de muertes anuales a nivel internacional y la pérdida de 58 millones de años de vida que las personas podrían vivir sanamente.

Situación en México

Según la ENA en (2002) El 79% de los hombres y 53% de las mujeres han consumido alcohol alguna vez en la vida, es decir, más de 32 millones de personas de entre 12 y 65 años de edad. El beber grandes cantidades por ocasión, ya sea mensual o semanalmente, sigue siendo el patrón característico de la población.

El consumo de bebidas alcohólicas en el D.F., entre estudiantes de educación media y media superior, afecta prácticamente por igual tanto a la población masculina 65% como a la femenina 66.1%, la tendencia en el consumo de alcohol por parte de adolescentes varones presenta un incremento de 27% en 1998 al 35% en 2002. En el caso de las mujeres, pasó de 18% a 25% durante este tiempo.

El consumo excesivo de alcohol ha llevado a diversas problemáticas tanto de salud como de desorden social tales como, graves problemas sociales como accidentes de tránsito, riñas y violencia familiar.

Según la Secretaría de Salud (2004) y Consejo Nacional contra las Adicciones, Dirección General de Epidemiología (2002) Los padecimientos asociados al abuso de alcohol que más pérdida de días de vida saludable provocan son: Cirrosis hepática 39%, lesiones por accidentes de vehículo de motor 15%, homicidios 10%. Uno de cada 10 hombres reporta problemas laborales debidos a su consumo de alcohol. El 44% de las personas que han intentado suicidarse lo ha hecho bajo los efectos del alcohol.

Según la misma institución (2004) una problemática importante que es consecuencia del abuso de alcohol, es que el 23% de las defunciones por accidente de tránsito ocurre con conductores intoxicados en jóvenes de 15 y 24 años de edad, El 10% de los jóvenes varones entre los 12 y los 18 años, consumen altas cantidades 5 o más copas por ocasión. El 24.8% que genera violencia contra las mujeres es el consumo del alcohol. La familia es el principal grupo en el que los jóvenes expresan violencia, iniciando con los padres hermanos etc.

“Pues le decía que, hija de su puta madre, que, a chingar a su madre, que era una pendeja, pues ya era cuando andaba alcoholizado... también llegue a golpear a mi papá.”

3.3 Marihuana.

La marihuana es una planta con sexo masculino y femenino que ha sido cultivada por diferentes culturas en el mundo desde épocas antiguas. En el caso de la planta macho (más conocida como *cáñamo*), su cultivo ha sido con el fin de obtener fibras para la elaboración de cuerdas, mientras que la planta hembra (también conocida como *cannabis*) ha sido utilizada con fines psicotrópicos.

Históricamente la primera descripción que se tiene de la planta de *cannabis* data de 2737 a.C. y fue realizada por el emperador chino Shen Nung, quién la prescribía como tratamiento de la gota, la malaria, algunos dolores y falta de concentración Brailowsky, 1995 (citado en Vázquez 2011).

El ingrediente activo de la marihuana es el delta-9-tetrahidrocanabinol (THC), el cual se encuentra en pequeñas cantidades en la planta de cannabis, principalmente en las flores y en las hojas. Aunque el THC es el principal componente que actúa en el sistema nervioso, el cannabis contiene al menos 489 componentes químicos de los cuales 70 también son cannabinoides. Se han reconocido tres especies de marihuana: *cannabis: indica*, *ruderalia* y *sativa*, siendo en América más conocida ésta última (García, 2008).

Efectos

La marihuana se consume generalmente a través de la inhalación del humo de cigarrillos, aunque también puede ser ingerida por vía oral, como parte de algunos alimentos preparados. Contiene una resina capaz de producir efectos sobre el estado de ánimo, percepción, procesos cognitivos y el estado de conciencia, por medio de ingredientes químicos activos.

Vázquez (2011) menciona que los efectos del consumo de marihuana, depende de muchas variables tales como: el tiempo que llevan consumiendo, la mezcla con otras sustancias, el estado de ánimo del joven, la cantidad consumida, la forma de consumo. Sin embargo, se pueden mencionar de algunos efectos que han reportado los consumidores. En el lenguaje, en muchos casos se tiende a verbalizar y en otros, el efecto es contrario, la persona deja de hablar. En cuanto a la percepción en general, el consumo de marihuana produce hipersensibilidad, es decir un incremento en la mayoría de los sentidos. Puede haber desequilibrio, descoordinación atención, es por esto que es sumamente peligroso para los conductores.

Algunos consumidores reportan ligereza y sensación de flotar.

“...después me empezó a dar como sueño y cada que caminaba no podía mover mis pies...”

“Pues yo lo veía como relajación, así como que cada vez que lo hacía, por ejemplo cuando estaba enojado lo hacía y ya regresaba y me iba directo a dormir...”

Autores como Brailowsky, 2002 (citado en Vázquez 2011) y Suarez 2008 reportan que cuando se consume dosis elevadas, se puede presentar cambios marcados en la imagen corporal, distorsiones perceptuales y descoordinación muscular, ilusiones y hasta alucinaciones. La marihuana en dosis bajas o moderadas produce, desinhibición, relajación bienestar, alegría, euforia mareo, menor respuesta muscular, temblores y desempeño pobre en tareas motores.

Situación en México

En México de acuerdo con la (ENCODAT, 2016) La marihuana ha sido consumida alguna vez por el 25.3% de la población mexicana y el 2.6% (373 mil), la han consumido en el último mes. El grupo de jóvenes es hoy en día el más vulnerable al consumo de esta sustancia.

3.4 Inhalantes.

El uso de este tipo de sustancia es característico de personas de muy bajos ingresos económicos y que son segregados socialmente como los niños de la calle y los indigentes. Los nombres más comunes para estas sustancias son: chemo, cemento, mona, activo, pvc, goma, thinner y gasolina, entre otros.

Según el National Institute on Drug Abuse (NIDA, 2011) Los inhalantes son sustancias volátiles que producen vapores químicos que se pueden inhalar para provocar efectos psicoactivos o de alteración mental. El término "inhalantes" se utiliza para describir una variedad de sustancias cuya característica principal es que rara vez, o nunca, son usadas por otra vía que no sea la de la inhalación. Esta definición abarca una amplia gama de sustancias químicas que pueden tener diversos efectos farmacológicos y que se encuentran en cientos de productos diferentes. El mismo

instituto establece la clasificación de cuatro categorías generales de inhalantes basándose en las formas más comunes en que estos se encuentran en los productos domésticos, industriales y médicos. Estas cuatro categorías son: disolventes volátiles, aerosoles, gases y nitritos, por intereses de la investigación solo se incluirá los disolventes volátiles.

Los disolventes volátiles son líquidos que se vaporizan a temperatura ambiente. Se encuentran en una variedad de productos económicos que se pueden obtener fácilmente y que son de uso común doméstico e industrial. Estos incluyen los diluyentes y removedores de pinturas, líquidos para lavado en seco, quita grasas, gasolinas, pegamentos, correctores líquidos y marcadores con punta de fieltro.

Los inhalantes pueden ser aspirados por la nariz o por la boca de varias maneras, tales como:

- Aspirando ("*sniffing*") o inhalando ("*snorting*") los vapores de los envases.
- Rociando los aerosoles directamente en la nariz o la boca.
- Aspirando o inhalando los vapores de sustancias que han sido rociadas o depositadas dentro de una bolsa de plástico o de papel ("*bagging*").
- Colocando en la boca un trapo que ha sido impregnado con un inhalante ("*huffing*").
- Inhalando de globos llenos de óxido nitroso.

Incluyen a algunos hidrocarburos aromáticos y alifáticos que forman un amplio grupo de sustancias de uso industrial caracterizados por ser gases o líquidos volátiles muy solubles en las grasas. Por sus efectos se consideran depresores del sistema nervioso.

Manifestaciones motoras que ocurren entre dos a cinco minutos después de iniciada la inhalación, disminución en la capacidad de juicio, puede conducir a una conducta agresiva o violencia, alucinaciones de tipo visual y auditivo. Las manifestaciones agudas incluyen arritmias cardíacas, depresión respiratoria y alteraciones en la presión arterial, el efecto de la intoxicación puede verse agravado por el consumo de alcohol y otros depresores.

Las sustancias químicas inhaladas se absorben con rapidez a través de los pulmones y llegan a la sangre donde son distribuidas rápidamente al cerebro y a otros órganos. Pocos segundos después de la inhalación, el usuario experimenta la intoxicación y otros efectos parecidos a los del alcohol. Estos efectos incluyen dificultad para hablar, incapacidad para coordinar movimientos, euforia y mareo. Además, los usuarios pueden padecer de aturdimiento, alucinaciones y delirios.

Ya que la intoxicación dura apenas unos minutos, los usuarios a menudo tratan de prolongar la euforia inhalando repetidamente a lo largo de varias horas, lo que constituye una práctica muy peligrosa. Las inhalaciones sucesivas pueden causar la pérdida del conocimiento e incluso la muerte. Cuando menos, el usuario se sentirá menos inhibido, pero también con menos control de sí mismo o de la situación. Después del uso intenso de inhalantes, el usuario puede sentirse somnoliento durante varias horas y sufrir de dolor de cabeza constante.

Aunque las sustancias químicas encontradas en los inhalantes pueden producir diversos efectos farmacológicos, la mayoría de los inhalantes producen una euforia rápida que se parece a la intoxicación alcohólica, con una excitación inicial, seguida por somnolencia, desinhibición, aturdimiento y agitación. Si se inhala una cantidad suficiente, casi todos los disolventes y gases producen anestesia (pérdida de sensibilidad) y pueden llegar a inducir un estado de inconsciencia.

Los efectos relacionados con la intoxicación por inhalantes pueden incluir beligerancia, apatía, juicio deteriorado y desempeño inapropiado en el trabajo o en situaciones sociales. Otros efectos secundarios comunes son la náusea y el vómito. La exposición en dosis altas a esas sustancias puede causar confusión y delirio. Además, puede causar mareos, somnolencia, dificultad para hablar, letargo, falta de reflejos, debilidad muscular general y estupor. Por ejemplo, las investigaciones demuestran que el tolueno puede producir dolor de cabeza, euforia, sensación de tambaleo e incapacidad para coordinar los movimientos.

El abuso prolongado de inhalantes puede causar el uso compulsivo y llevar a síntomas leves del síndrome de abstinencia, si se les deja de usar repentinamente. Un estudio reciente comparó a 43,000 adultos americanos con problemas de abuso de drogas. Este estudio sugiere que, en promedio, las personas que usaban inhalantes comenzaron a consumir cigarrillos, alcohol y otras drogas a edades más tempranas y además tenían una mayor prevalencia de por vida de tener trastornos por consumo de sustancias adictivas, incluyendo el abuso de medicamentos de prescripción, en comparación con las personas que abusan de sustancias pero que no tienen un historial de uso de inhalantes.

Los efectos neurotóxicos del abuso prolongado de inhalantes incluyen síndromes neurológicos que reflejan daños a partes del cerebro que involucran el control cognitivo, motriz, visual y auditivo. Las anomalías cognitivas pueden ir de un leve deterioro a una demencia grave. Asimismo, los inhalantes son muy tóxicos para otros órganos. La exposición crónica puede producir daños significativos en el corazón, los pulmones, el hígado y los riñones.

Los abusadores de inhalantes corren el riesgo de sufrir una serie de consecuencias médicas devastadoras. La alta concentración de las sustancias químicas que se encuentran en los disolventes

o aerosoles puede provocar ritmos cardiacos rápidos e irregulares que pueden ocasionar insuficiencia cardiaca mortal pocos minutos después de una sesión de inhalación prolongada. Este síndrome, conocido como "muerte súbita por inhalación", puede resultar de una sola sesión de uso de inhalantes por parte de alguna persona en condiciones saludables. La muerte súbita por inhalación se asocia principalmente con el abuso del butano, propano y las sustancias químicas que se encuentran en los aerosoles. El abuso de inhalantes también puede causar la muerte por:

- **Asfixia**—por inhalaciones repetidas, lo que hace que las altas concentraciones de los vapores inhalados reemplacen el oxígeno disponible en los pulmones.
- **Sofocación**—al bloquear la entrada de aire a los pulmones cuando se inhalan los vapores de una bolsa de plástico colocada sobre la cabeza.
- **Convulsiones**—causadas por descargas eléctricas anormales en el cerebro.
- **Coma**—el cerebro desconecta todas las funciones del cuerpo menos las más vitales.
- **Atoramiento**—al inhalar el vómito producido después de usar inhalantes.
- **Trauma mortal**—por accidentes causados por la intoxicación, lo que incluye las muertes por accidentes automovilísticos.

De las drogas ilegales, los inhalables ocupan el segundo lugar como droga de inicio, después de la marihuana, y también constituyen la cuarta droga de mayor consumo, dijo la directora de los Centros de Integración Juvenil. Carmen Fernández (comunicación personal, 2015).

Según Medina (1984) los solventes y el alcohol representan problema social, debido a su fácil acceso por el precio, su uso y los lugares en los que se consigue, en México el consumo de inhalantes ha alcanzado la cifra de consumidores de cocaína según la ENCODAT (2016) el 1.3%

de la población ha consumido algún tipo de inhalables, y el 0.6% dijo haber consumido en el último mes.

CAPÍTULO 4

PRÁCTICAS Y EXPERIENCIAS

“...vez que dicen, no pues a mí
no me llenaban mi mamila de
cerveza para que me volviera
alcohólico y pues a nosotros
si nos hacían eso, nos
llenaban la mamila
con cerveza en vez
de leche ...”

Representaciones sociales, parten de una noción teórica elaborada por Serge Moscovici 1961, cuyo objeto de estudio reside en el pensamiento “pensamiento genuino” y el “sentido común” bajo los que rigen las personas y grupos, para tomar parte alrededor de un tema de importancia. Estas se constituyen a partir de un agregado de informaciones, creencias, opiniones y conductas en relación a un objeto dado, esta teoría deja a un lado la distinción entre sujeto y objeto, enfocándose en lo que el objeto es para el sujeto a partir de la relación que se da entre estos y la significación que el sujeto genera alrededor del objeto; es decir, que por sí solo, el objeto es, si este no está inscrito en un contexto activo. A partir de esto, es que se plantea que los sujetos se van a apropiar, reconstruir en su sistema cognitivo e integrar en sus valores, una realidad que no es objetiva si no representada.

En las representaciones sociales se intenta conocer cómo piensan los sujetos sobre determinado objeto de representación, y esto se reconoce como un acto de construcción, no como un reflejo, ni

como producto de un determinismo social. Ese pensamiento de sentido común que guía las acciones en el mundo cotidiano (Mireles, 2015).

La psicología social es la ciencia de los fenómenos de la ideología (cogniciones y representaciones sociales) y de los fenómenos de comunicación. A ellos se refieren todos los fenómenos familiares de prejuicios sociales o raciales, de estereotipos, de creencias, etc. Su rasgo común es que expresan una representación social que individuos y grupos se forman para actuar y comunicarse. Es evidente que son estas representaciones las que dan forma a esta realidad mitad física y mitad imaginaria que es la realidad social. En realidad, al estudiar la representación social se analiza y explica los fenómenos que son simultáneamente psicológicos y sociales. Este es el caso del lenguaje, de las influencias que ejercemos los unos sobre los otros, de las imágenes y los signos en general, de las representaciones sociales que compartimos y así sucesivamente (Moscovici, 1991).

Los individuos, se conducen movidos por emociones, valores o representaciones sociales, lo cual ha permitido señalar que los jóvenes en esta investigación representan el consumo dentro de la familia a través de algún familiar consumidor, por lo que todos tenían conocimiento de este consumo, ya sea por haberlo visto en alguna ocasión, o porque la familia había llegado a representar el consumo como algo “normal” hasta el punto que todos mencionan el alcoholismo y el consumo de alguna sustancia ilegal, como algo que sucede en la vida de cada familia.

“...después de marzo empecé con la mona con otros primos más mayores, el mínimo tiene 22 o 23 años el más grande tiene 26 o 27 ya con ellos empecé...”

“...me iba con mis otros primos, ellos me daban dinero luego les ayudaba a limpiar su combi y me daban 50 o 100 pesos, me daban de comer ya al final del día era cuando nos íbamos a drogar...”

“...es que yo tengo un hermano más grande y pues yo lo veía fumando y ya me llamaba la atención, ya hasta en la escuela decía que fumaba, pero pues no lo hacía...”

“...mi jefa estaba joven en ese tiempo y pues tenía como 26 se juntaba con unos chavos que les decían los moquis y pues ellos se metían activo, fumaban piedra, mota, se alcoholizaban, mi jefa se volvió alcohólica en un tiempo...”

“...ya mi mamá llorando me dijo tu no le hagas a eso, hasta le dije – como no si a mí sí me gusta, ya me valió lo que me dijo mi jefa, me salí con mi hermano y le dije – ¡préndete! ...”

“...vez que dicen, no pues a mí no me llenaban mi mamila de cerveza para que me volviera alcohólico y pues a nosotros si nos hacían eso, nos llenaban la mamila...”

La familia en todos los casos es quien proporciona el primer contacto con la sustancia, es algún familiar quien provee la sustancia que el joven va consumir, es también quien realiza prácticas de consumo que abastecen la representación social previa a la experiencia de consumo, como resultado es el joven quien incorpora como significante estas sustancias en la cotidianidad.

La familia como un grupo social en el que el joven se desarrolla, es un espacio de convivencia en el que vive a diario el consumo por parte de los miembros de la familia, estos jóvenes observan, desde que nacen, que los adultos consumen alcohol y otras sustancias, después, al ingresar a la escuela sus amigos también lo hacen, es entonces el consumo de sustancias para ellos una práctica que, los hace considerarse adultos, los hace pertenecer al mundo adulto, para ellos consumir es ser parte de la familia de los adultos, en otras palabras, el consumir es ser adulto y además es ser parte de la familia.

“... me juntaba más con los mayores porque como ellos trabajan en las combis de la ruta y entonces me subía con ellos los viernes o sábados ya comprábamos un cartón y ellos compraban marihuana y latas de activo...”

“...Pues te digo que con ellos me sentía seguro pues estando solo también...Pues creo que con mis primos los más grandes porque por lo mismo que estaban más grandes me sentía como que más seguro...”

“...un día mi hermano me llamó y me dijo que me diera las tres y pues yo ya iba con esa mentalidad y ya pues luego luego me fumé, para mí eso ya era algo muy cabron, que ya había robado la marihuana...Bueno yo pensaba que casi nadie lo hacía y que al hacerlo yo como que ya era grande...”

“me dijo – ¿apoco estás moneando? Yo le dije pues sí, la verdad es que me sentía bien grande.”

Práctica de identidad con otros adultos

Durante el proceso de socialización familiar, se hallan algunos atributos y funciones que se asignan a los jóvenes y son las primeras representaciones elaboradas en torno a la identidad masculina las que se transmiten en los ámbitos familiares a través de relaciones que el varón establece con la madre, el padre, los hermanos, y demás familiares cercanos; en los ámbitos escolarizados se dan en la relación con los maestros y maestras, amigos y amigas, aunque también se presentan en ámbitos laborales y en espacios de recreación.

Salguero (2003, p.4) define la identidad como el conjunto de significados y representaciones conformadas a partir de la estructura política, económica, social, y cultural, instituidas históricamente; ésta, integra la subjetividad e intersubjetividad de los actores sociales en los procesos de interacción social, no es un atributo o una propiedad intrínseca, sino que tiene un carácter de tipo relacional, resultado de un proceso social que surge y se desarrolla en la interacción cotidiana con los otros y otras, la identidad tiene que ver con la organización por parte del sujeto, de las representaciones que tiene de sí mismo y de los grupos a los que pertenece, así como también de los “otros” y de sus respectivos grupos.

Minuchin (1984) señala que una de las funciones de la familia como grupo es, el desarrollo de sentimientos de identidad e independencia, la identidad principalmente influido por el hecho de sentirse miembro de una familia, y el segundo por pertenecer a diferentes subsistemas intrafamiliares, y por su participación con grupos extrafamiliares.

Por un lado, podemos aludir que los jóvenes llevan a cabo dichas prácticas de consumo de sustancias como una forma de identificación con los adultos, se forman una identidad en correspondencia con lo que observan en los adultos que forman parte de su familia.

Por otro lado, la adolescencia, Según Nardone, Giannotti y Rocchi (2001) es definida desde un punto de vista psicológico en tanto que representa diversos cambios, la adolescencia puede ser definida por diversos cambios ligados a la maduración sexual, tormentas emocionales derivadas del aumento de secreciones hormonales que orientan la afectividad hacia el grupo de semejantes o al grupo contrario, procesos cognitivos que permiten las primeras formas de razonamiento abstracto, y por lo tanto la posibilidad de representarse una realidad distinta de la vivida, la capacidad de emprender críticas y desacuerdos, discusiones a la experiencia cotidiana y a la juventud desde un punto de vista sociológico como un grupo de personas con prácticas específicas.

La adolescencia principia la socialización con sus pares, es entonces que se apartan de la familia y se relacionan con otros jóvenes, de los que también obtienen patrones de identificación, pero al mismo tiempo ya permeados de la representación que la familia dota, se encuentran en un lugar donde todos los demás que consumen representan para ellos algo positivo digno de reproducir. Entonces ¿Por qué los jóvenes consumen sustancias?

“...lo hice por quererme sentir malo, dije ahorita saca una y al rato sacamos más, y hecho así fue, empecé a fumar...”

“...Pues la forma en que convivíamos, para nosotros era como una hermandad...”

“...sentía como chido pues al escuchar a la gente que les tenía miedo, como quería ser parte de ellos para que me dieran cierto respeto...”

“...después empecé a ver a los chavos de 17 18 bien arregladitos o sea bien a la línea, pero inhalando y todos eso y que cotorreaban chido todos y eso me latía o sea yo quería ser como ellos, luego hasta decía ayúdame diosito a ser como ellos (ríe) ...”

“...Como que sus pláticas se me hacían interesantes de que se peleaban o que se balaceaban ...”

Para estos jóvenes consumir representa algo positivo, como la forma en que los adultos se divierten, consumir es la forma de pertenecer a un grupo ya sea de amigos o familiares, es decir consumir “te hace verte bien”. En efecto la representación del consumir sustancias los introduce hacia la práctica de consumo con objetivos lúdicos.

“...Pues los veía que se divertían, que la pasaban bien, a gusto ¿no? Consigo mismos... Pues aparte de que hacían eso en la escuela, iban a fiestas se divertían con sus novias y así no, se la pasaban bien.

“...a veces salía con mis amigos y ya me decían, no pues ya la probé y también mis primos, me decían no pues esta chido...”

“...empecé a ver a los chavos de 17 18 bien arregladitos o sea bien a la línea, pero inhalando...”

El alcohol como primera sustancia

Alcohol es depresor del sistema nervioso central es la droga legal de más alto consumo, debido a que las bebidas que lo contienen gozan de gran aceptación social y su consumo se encuentra muy arraigado a nuestra cultura.

Según la ENA (2002) El alcohol es una sustancia regulada, se encuentra dentro de las sustancias legales, no obstante, el 23% de las defunciones por accidente de tránsito ocurre con conductores que abusaron del alcohol, en jóvenes de 15 y 24 años de edad, así mismo el 10% de los jóvenes varones entre los 12 y los 18 años, consumen altas cantidades (5 o más copas por ocasión). Es de gran importancia mencionar que los jóvenes refieren que antes de consumir cualquier otra sustancia ya habían ingerido alcohol, se puede representar al alcohol un estimulador hacia el consumo de marihuana y a su vez la marihuana un inductor hacia el consumo de inhalantes, a pesar de esto el alcohol sigue estando al alcance de cualquier joven, y de fácil acceso. La sociedad se pregunta si es conveniente legalizar la marihuana, pero no parece haber problema con la sustancia conocida como alcohol.

“...no quieres una yonqui ya le dije que es eso y me dijo –una mona pendejo, le digo la neta nunca la he probado, entonces mojé un papel y me dijo huélela... antes de probar la primera igual ya me había tomado unas cervezas...”

“Bueno a mi sentir como que tenía más animo de estar enfiestado, o sea estar chido, yo lo tomé así porque así normal no me atreví, y además ya había tomado antes de probarlo, no muy mal pero ya había tomado, entonces como que me dio valor.”

Medina y Castro (1984) afirman que los solventes junto con las bebidas alcohólicas caen en una categoría especial, ya que, a diferencia de otras drogas, su uso social, doméstico e industrial hace prácticamente imposible reducir su disponibilidad, existe un gran reto al enfrentar los solventes y las bebidas alcohólicas, ya que son tan accesibles por su precio,

La inhalación voluntaria de solventes volátiles con propósitos de intoxicación constituye una de las fármaco dependencias que pueden tipificarse como de las más nocivas para la salud en los jóvenes, puesto que dichas sustancias existen como resultado del avance en la petroquímica y son valiosas por su gran variedad de usos en la vida cotidiana lo que reduce su control y la hace más accesible para los jóvenes.

La marihuana como un paso hacia los inhalantes

Los jóvenes muestran la representación del consumo como algo positivo, el alcohol y el consumo de marihuana como experiencia que viven a diario en su núcleo familiar, la familia nuclear convive a menudo con la familia extensa, en la que se destaca el consumo de diversas sustancias, el inicio es con el alcohol desde pequeños, el segundo paso es el consumo de marihuana y por último el consumo de inhalantes.

Urquieta y Hernández (2006) realizaron un estudio a jóvenes de zonas urbanas marginadas de México, los resultados de este estudio ponen de manifiesto que, entre los jóvenes de zonas urbanas marginadas de México, las decisiones de consumir tabaco y alcohol no son independientes, y que

la probabilidad en el consumo de ambas sustancias por jóvenes de 12 a 15 años es grande, el alcohol y el consumo de tabaco siempre van de la mano.

En concreto, los jóvenes inician consumiendo sustancias legales, alcohol en fiestas familiares, continúan probando el tabaco, podemos indicar que esto es debido a su fácil acceso. En nuestro país que un joven consuma alcohol o tabaco es algo común, Gallegos, López, Camacho y Mendoza (2014) explican que resulta alarmante observar el rápido incremento en las prevalencias del consumo de tabaco y alcohol en hombres menores de edad, aun cuando la venta de estas sustancias adictivas es ilegal antes de los 18 años, lo que pone en evidencia que en la práctica las regulaciones al respecto carecen de una implementación eficiente. Después de consumir alcohol y tabaco en fiestas los jóvenes continúan consumiendo marihuana, para finalmente consumir sustancias inhalantes.

“...Pues desde los 12 años empecé a tomar y a fumar y ya cuando entré a la secundaria fue cuando empecé a consumir marihuana y ya después la mona y ya después la piedra...”

“...ya cuando estaba en una fiesta fue cuando probé la piedra, ahí en las fiestas donde yo voy hay varias drogas y pues fumé piedra...”

“...Marihuana, ya después como a la semana probé el activo y así me la llevé con pura marihuana y activo hasta los a los 13 probé la cocaína y ya después a los 14 probé la piedra ya de ahí se me empezó a hacer vicio...”

“...ya se me hacía normal, fumarme un toque, un alcohol, una lata, fumar piedra y ya todo al mismo tiempo ya si me metía una sola cosa ya no me sentía chido, o sea no me parecía...”

“...Si, bueno yo ya fumaba marihuana y una vez con sus amigos dejó una lata y me la empecé a inhalar...”

Medina y Castro (1984) verificaron lo encontrado en estudios anteriores sobre el dato de que el inhalador se tipifica por su baja escolaridad y por realizar actividades de subempleo en la vía pública, en combinación con actos delictivos, generalmente robos.

Según De la garza, Mendiola y Rabago (1980) La mayoría de sus familiares, principalmente la madre consume alcohol u otras drogas. Cabe destacar que en esta población la cadena de consumo tiene que ver con algunos factores, como la situación en la que encuentran estos jóvenes se puede apuntar que se inicia con alcohol, tabaco, continúan con el consumo de marihuana y posteriormente consumen inhalantes, esto debido al fácil acceso a esta sustancia, se observa que es con los inhalantes que se aloja el mayor consumo, aun cuando prueban otro tipo de sustancias como la piedra, cocaína entre otras, en los inhalantes se muestra mayor abuso. ¿Porque en el inhalante? Porque el tipo de vida tan precario que llevan estos jóvenes los traslada a consumir sustancias que cuestan baratas, que sean fáciles de conseguir y que les produzca un tipo de alucinación más fuerte, que cualquier otra, porque sus familiares consumen de igual manera, entonces con familiares y padres que consumen sustancias como esas, el consumo sería algo predecible e inevitable.

Gallegos, López, Camacho y Mendoza (2014) explican que la edad de inicio es muy temprana antes de los 14 años y que los adictos son generalmente sujetos masculinos marginados que no desempeñan ninguna actividad, con pobres ingresos económicos, familias con bajo nivel económico son estos los factores que exigen a los niños el uso de drogas baratas y accesibles a sus mínimos recursos. Inhalar cuesta menos que ingerir alcohol y causa más rápido el efecto que el alcohol.

Para estos jóvenes el consumir a diario no los hace adictos, representan el consumo como algo “normal” y por lo tanto creen que podrían dejar de hacerlo en cualquier momento, para ellos no existe adicción alguna.

“...No es que necesites la droga, pero ¿Te gusta? Pues me gusta el efecto

“...No, todo lo he hecho por convivir porque yo creo que hasta la fecha nada se me ha hecho como se podría decir adicción, porque ya la adicción es cuando la necesitas...”

Como se ha descrito, sus prácticas son de abuso, la representación que tienen sobre el consumo como algo positivo y “normal” los lleva hacia prácticas que se pueden considerar de abuso desde el punto de vista de la medicina.

“...Pues de hace tres meses para acá, si la consumía seguido, pero ya cuando me trajeron acá, ya no...”

“...Sí, diario, bueno desde julio, no desde junio a septiembre ya la consumía diario...”

“...Porque últimamente me iba más con mis primos ya era casi diario...”

“...Del diario eran como dos latas, llegaban sus amigos y queríamos más hasta que cerraban la tlapalería...”

Estos jóvenes reconocen los efectos nocivos para la salud, conocen lo que produce en el cuerpo consumir sustancias, de modo que se puede mostrar que su consumo sigue siendo de abuso aun cuando se conocen los efectos nocivos. También notamos el nivel de tolerancia al que ya se encuentran los jóvenes en su consumo. Actualmente no existen cifras altas de muerte por consumo de sustancias,

En el informe mundial de consumo de drogas que presentó la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (ONODC, 2016) del 5.6% que consumen drogas, solo el 0.6% muestra algún problema relacionado con el consumo de drogas, así que para los jóvenes no existe evidencia de que consumir sustancias los lleve a la muerte, aun cuando reconocen algunos de los efectos que produce el consumo.

“...Ah sí pues la marihuana te quema las neuronas...mmm la piedra pues te descalcifica y te va chupando, yo por ejemplo estaba más tosquito y empecé a consumir piedra y valió, este las monas pues también te queman las neuronas y te van secando el cerebro...Con la piedra me duelen los huesos cuando hace frio y de hecho envejeces más rápido, por ejemplo cuando tenga treinta años ya no voy a poder hacer muchas cosas, también depende del organismo porque hay algunos que llevan mucho tiempo consumiendo y no les ha pasado nada...”

“...Ah sí, cuando te fumas una pues si era hasta perder, porque te picas, o sea se sentía una sensación de si no fumaba me sentía mal, y quería seguir sintiendo ese efecto, porque no subes ni bajas siempre estas igual, pero ya cuando se te baja es cuando te llega la moral, o sea te sientes mal o sea aguitado por eso no quieres bajarte del avión. ...”

“...Solo cuando me acuerdo, porque hasta la marihuana y la mona digo si estaría chido, pero hasta ahí, pero la piedra si es la que más me pega, cuando me acuerdo siento algo aquí (señala su garganta) me acuerdo cuando me las fumo siento como un golpe en la garganta...”

“...como que ya se me iba el avión, se me olvidaban las cosas...pero si la marihuana, el alcohol piedra, no, empezaba con la marihuana iba por un tostón y ya me lo acababa y quería más, ya que, para la seca, pues era una chela o unos tequilas y ya cuando andaba bien briago pues ya para para bajar todo eso pues fumaba piedra y pues hasta que me acababa mi dinero, ya con la moral hasta abajo ya llegaba a mi casa...”

Como se muestra en el análisis realizado estos jóvenes tienen una adicción fuerte hacia las sustancias que consumen, se observan manifestaciones fisiológicas de la adicción, debido a las prácticas de abuso que realizan a diario. Con esto podemos notar que existen prácticas de abuso de todas las sustancias, lo cual es muy grave para la salud de los jóvenes, se observan situaciones de riesgo en todos los casos, estas prácticas de abuso los han llevado a sobredosis, problemas médicos, en los que ya han puesto en riesgo su vida.

Es importante señalar que, si se considera cualquier intento por analizar y comprender el fenómeno de la inhalación voluntaria de solventes, se debe considerar el hecho de que los jóvenes antes de consumir cualquiera otra sustancia usan y abusan del alcohol y el fenómeno de inhalación es de forma paralela al anterior por sus similitudes de distribución económica y social.

4.1 Experiencias

Jodelete (1989, p. 91) habla de la representación social como “una forma de conocimiento elaborada socialmente y compartida con un objetivo práctico que concurre a la construcción de una

realidad común para un conjunto social”, de esta forma, se van a determinar ciertas expectativas y anticipadores relativos a la realidad que viven los grupos alrededor de un tema o una situación.

Para Jodelete (1989) existe una relación entre la experiencia y representación social, la experiencia trae consigo una dimensión cognitiva en la medida en que favorece una experimentación del mundo y sobre el mundo, concurre a la construcción de la realidad según las categorías o las formas que son socialmente dadas, es a este nivel que se puede pensar el enlace con la representación social.

Los términos en que se van a formular esta experiencia y su correspondencia con la situación van a tomarse de las pre construcciones culturales y una reserva de saberes que van a dar su forma y su contenido a esa experiencia, ella misma constitutiva del sentido que el sujeto da a los acontecimientos, situaciones, objetos, y personas que conforman su medio. En este sentido, la experiencia es social y socialmente construida (Jodelete, 1989).

Esta misma autora expone que la noción de experiencia vivida ha sido definida como la manera como las personas sienten, en su conciencia una situación y el modo como ellas elaboran, por un trabajo psíquico y cognitivo, la importancia que adquiere un hecho positivo o negativo de esa situación y de las relaciones y acciones que ellas desarrollan ahí.

Los términos en los que se va a formular esta experiencia y su correspondencia con la situación donde está emerge van a tomarse de las pre construcciones culturales y una reserva común de saberes que van a dar su forma y su contenido a esta emerge van a tomarse de las pre construcciones culturales y una reserva común de saberes que van a dar su forma y su contenido a esa experiencia, ella misma constitutiva de del sentido que el sujeto da a los acontecimientos, situaciones, objetos y personas que conforman su medio ambiente próximo y su mundo de vida.

Experiencias con el consumo de marihuana

Como ya se ha mencionado, la representación social familiar sobre el consumo de sustancias conlleva a los jóvenes a tener el primer contacto con la sustancia, tal es el caso de la marihuana, se puede observar que previo al consumo, ellos ya estaban inmersos en un ambiente donde se representaba el consumo como algo positivo, y el acercamiento, era una experiencia que en algún momento tenían que llevar a cabo para pertenecer al grupo más importante, que es la familia, en su contexto social se muestra como una experiencia desagradable, tales como un mal sabor, con problemas fisiológicos desagradables, entre otros, no obstante le otorgan cualidades positivas, como sentirse felices y relajados, posterior a la experiencia desagradable.

Salguero (2008) establece que el proceso de identidad no termina en la niñez, prosigue durante toda la vida, cada vez que se ingresa a un nuevo escenario de relaciones o se incorporan a nuevos escenarios sociales se generan, construyen y reconstruyen procesos identitarios donde se aprenden y elaboran nuevos significados que les permitirán comprenderse a sí mismos y a los demás en las nuevas experiencias vividas.

Cada hombre actualiza su sentido de pertenencia en las diversas prácticas en las que participa. En los varones el proceso de formación de identidad incluye a muchos más personajes que solo aquellos que pertenecen al contexto familiar. Un importante agente de socializaciones el grupo de pares o iguales, quienes intervienen de manera significativa en el periodo adolescente. El grupo de pares tendrá una importancia decisiva para ellos, porque su credibilidad en ocasiones es mayor que la de la familia y la escuela. Los pares están constituidos por otros adolescentes con los que se comparten espacios de socialización y prácticas en el proceso de construcción como adultos (Salguero, 2008).

”... ya veía que de repente se reían mucho y ya uno que otro empezaba a decir que alucinaba y pues yo quería ver eso, me quería dar cuenta de eso...”

”... No pues que te alucinaba, pero cuando la probé no, solamente me dio sueño...”

“...Pues con miedo ¿no? Acá del efecto, me dio miedo el efecto la primera vez y me empecé a reír, así, estuve bien, me sentí feliz, me gustó.”

“... el sabor era como a pasto, pero huele feo.”

“...Cuando die le primer jalón, me empecé a ahogar me empezó a picar la garganta, ya mis primos me dijeron, aguántala hasta donde más puedas y ya el segundo lo di, me aguanté como medio minuto, pero no sentía nada, yo pensaba como que iba a ver cosas y así, bueno como que vi alteradas luces de las lámparas como que se hicieron más grandes, como media hora después me empezó a dar como sueño y cada que caminaba no podía mover mis pies. Que se empezaron mover...”

Así mismo previo al consumo y debido a la representación social del grupo, o sobre sus prácticas lúdicas, los jóvenes van en busca de una sustancia que les provoque alucinaciones, lo cual no encuentran en el alcohol ni en la marihuana, así que su búsqueda continua hasta que se encuentran con sustancias como los inhalantes.

Vivencia con el activo

Encontraron que una de cada cinco usaba alcohol y otras drogas, pero en el caso de familias de inhaladores 48.1 % de estas familias consumían además de inhalantes otras drogas.

Si se calcula el total de niños que realizan alguna actividad en la vía pública en nuestro país puede verse la relevancia del consumo de solventes entre los menores en situación de calle.

La primera experiencia de consumo de marihuana aun cuando no es agradable para ellos, continúan consumiendo otras sustancias, no por la experimentación sino más bien por la representación que le otorgan a las sustancias en general, nuevamente se observa una experiencia de consumo desagradable en cuanto al consumo de inhalante, mencionan tener emociones positivas en cuanto al consumo de inhalante, cabe mencionar que los jóvenes permanecen por mucho tiempo

en el consumo de esta sustancia en específico, esto se puede relacionar con el tipo de población con la que se trabajó, el tipo de colonias en las que viven y la situación de precariedad de vida en la que se desenvuelven, probablemente en otro tipo de población de un status económico más alto, el consumo de sustancia será diferente.

Según la ONODC (2016) existen nexos estrechos entre la pobreza y el consumo de drogas, aunque son complejos y hacen que una y otro se refuercen mutuamente. Ciertamente, las más afectadas por el problema del consumo de drogas son las personas pobres en relación con las sociedades en que viven, como se observa claramente en los países más ricos. En términos amplios, existe una estrecha relación entre las situaciones de desventaja social y económica y los trastornos relacionados con el consumo de drogas como los solventes, también se observa ese paralelismo al examinar las distintas consecuencias de la marginación y la exclusión social, como el desempleo y los bajos niveles de educación.

Además del grado de desarrollo económico, hay muchos factores, entre ellos la ubicación geográfica, que inciden en el carácter del problema de las drogas en un país determinado. La proximidad a una zona de producción de drogas o una ruta de tráfico importante puede explicar, como el consumo de diversas sustancias es mayor que en otras partes del mundo. Los distintos niveles de bienestar socioeconómico de los países también inciden en el tipo de sustancias que se consume, en el caso de México se reúnen estos dos elementos, la proximidad en la zona de producción de sustancias y el bienestar socioeconómico bajo.

“...empecé a inhalar y sentí como un hormigueo no sé cómo que algo bien chido, bueno para mí fue algo chido varias veces sentí eso, pero por querer seguir sintiendo eso seguía inhalando más y más pero ya nunca volví a sentir lo mismo nunca solo fue una vez...”

“...ya me subo y me dice su amigo –no quieres una yonqui ya le dije que es eso y me dijo –una mona pendejo, le digo la neta nunca la he probado, entonces mojé un papel y me dijo huélela, ya la empecé a oler y ya recuerdo que me torcí y no podía enderezar mi cuerpo y

empecé a ver todo borroso veía varias cosas, no veía como hongos, recuerdo que no me podía enderezar ya le fui pidiendo más me chingué como 3 o 4 monas...”

“...Si, pues ahí en mi edificio donde yo vivo, bueno atrás, viven varios como una pandilla, como que viven juntos y luego estaban afuera con pistolas o luego hasta aventaban balazos y pues siempre habían fumado o luego iba a la tienda y ya los veía...”

“...Pues es muy rara, toda la colonia, toda la colonia es como bien de barrio, como que no hay respeto, esta chido, bueno a mi si me latía, porque por todos lados donde pasabas se estaban alcoholizando o ya se estaban dando en la madre, pasabas y o sea había chavas y señoras hablando a metadas de madre y pues me latía ese coto y pues siempre caían los patrulleros, ahí se volvió un punto rojo, porque ahí donde vivía secuestraron a varios morros, encontraron a una niña muerta, ya luego la misma banda empezaron linchar a los raterillos de ahí, luego aparte los que entraban a de turistas salían robados...”

La experiencia vivida a la que se enfrentan los jóvenes en el consumo de sustancias se encuentra modelada por las representaciones sociales circulantes en su mundo social y modificada por la pertenecía a la familia, particularmente a través de las representaciones familiares y como estas tienen impacto en la formación de conocimiento que los sujetos tienen de su mundo, las representaciones preceden y dan forma, en el modo imaginario a una experiencia, de ese modo la representación social que le dan al consumo conllevan a la experiencia cotidiana, está es una forma en que interpretan el mundo y tiene funciones prácticas en la vida cotidiana de estos jóvenes.

CONCLUSIONES

En esta investigación se propuso identificar y analizar las prácticas y experiencias de jóvenes que consumen marihuana, así mismo, recuperar y analizar el sentido del consumo., con lo que se puede concluir que ingerir sustancias para los jóvenes es una práctica social compartida por diversos miembros de la familia, desde los padres principalmente, y también se ve involucrada la familia en extenso, tales como primos y tíos, el consumo se ve como una práctica con el fin de pertenecer a la propia familia.

También se muestra como una práctica de formación de identidad con el grupo en vías de ser un adulto desde muy joven, iniciando con la familia para después identificarse con adultos que se relacionan en la colonia en la que viven.

Se destaca una representación por parte del grupo familiar, que nos dice que, para ellos consumir no produce daños físicos, los jóvenes tienen conocimiento de los efectos negativos en todos los niveles tanto físicos como psicológicos, a pesar de esto no se consideran “adictos” a ninguna de las sustancias que consumen, para ellos su consumo no es abuso y por lo tanto tienen el control de lo que consumen, y en cualquier momento pueden dejar de consumir cualquier sustancia.

Se puede señalar que, en esta población en la que se destaca la falta de una buena calidad de vida, que en gran medida se considera precaria, existe un patrón de consumo de sustancias, en la que el joven inicia su consumo con alcohol, continua con marihuana, para después llegar al consumo de sustancias más duras como el activo, la piedra o crack, cocaína entre otras, pero es en el inhalante en el que subsisten durante más tiempo. En otras palabras, el alcohol y la marihuana son el camino.

Con relación a esto es importante mencionar que el consumo de marihuana ha sido el camino y el paso de drogas blandas a drogas más duras, que son más dañinas para los seres humanos, a las que los jóvenes tienen fácil acceso, los debates sobre la legalización de la marihuana en nuestro país y en diversos países del mundo han sido un tema de relevancia actual, en el que exponen que la legalización de esta sustancia como uso lúdico, no afecta en gran medida la salud de las personas, no obstante a partir de esta investigación se puede exponer que, si bien no es la sustancia que mayores efectos se ha reportado, es sin duda el paso a otras sustancias más nocivas.

Por último se puede concluir que el consumo de sustancias inicia en la familia, se enriquece dentro del núcleo familiar, la representación sobre el consumo existe incluso antes de que el sujeto nazca, se puede mostrar como los familiares consumen, los padres consumen tanto alcohol como drogas, la familia en extenso como primos, tíos, y a su vez son ellos quienes incitan la primera vivencia de consumo de sustancias, estos jóvenes representan el consumo como algo que los hace sentirse parte de la familia, para ellos consumir es pertenecer a la familia, es entonces que el consumo se vuelve una práctica del grupo familiar.

La experiencia de consumo para ellos es algo desagradable, no obstante, tiene un efecto lúdico, de diversión con los otros, así mismo la experiencia los acerca a la convivencia, les permite pertenecer al grupo de adultos, al grupo familiar de adultos.

Es también la familia el contexto en el que observan como otros familiares consumen y se divierten, conviven, son los adultos el modelo a seguir de los adolescentes, son los adultos parte también de la formación de identidad en los jóvenes, al mismo tiempo no observan consecuencias inmediatas de quienes consumen, tal como muestran las cifras que la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (2016) que el 5.6% que consumen drogas solo el 0.6% muestra algún problema relacionado con su consumo, así que para los jóvenes no existe evidencia de que

consumir sustancias los lleve a la muerte, aun cuando reconocen algunos de los efectos que produce el consumo.

No existe evidencia de que el consumo de sustancias provoque muerte en analogía con el número de muertes causadas por el consumo de drogas legales como el tabaco y alcohol, de modo que los jóvenes no observan consecuencias inmediatas negativas en el grupo familiar, por el contrario, viven consecuencias positivas, en las que todos se ven involucrados, el consumo de sustancias tanto legales como ilegales son parte de su vida, incluso antes de que ellos nazcan, la familia lleva a cabo las mismas prácticas que los jóvenes reproducirán en el futuro.

La familia recluye a los jóvenes en centros de autoayuda solo hasta que el consumo rebasa el límite permitido por la familia, dicho de otra manera, el consumo de sustancias está permitido dentro de la familia siempre y cuando no demuestre crisis, la madre demuestra una forma de aceptación y acogida del joven cuando consume, cuida al joven cuando inicia con las crisis, le muestra afecto y es hasta que las crisis se vuelven continuas que la madre los lleva a estos centros llamados “anexos”, mientras no exista esta situación, la familia podría seguir con su vida cotidiana.

El alcohol es la droga legal de más alto consumo, debido a que las bebidas que lo contienen gozan de gran aceptación social y su consumo se encuentra muy arraigado a nuestra cultura, sin embargo, las sustancias ilegales mencionadas durante la investigación también gozan de gran aceptación familiar. Fue importante tomar en cuenta las sustancias como el alcohol, y los inhalantes, ya que, si bien la investigación se basó en el consumo de marihuana, se encontró el alcohol como precursor del consumo de esta sustancia y los inhalantes como consecuentes a ella, así que cualquier investigación que pretenda estudiar el consumo de alguna sustancia como la marihuana y los inhalantes, debe considerar las sustancias legales como el alcohol.

Para terminar, se considera necesario investigar sobre el consumo de sustancias en jóvenes para continuar monitoreando las causas efectos y pensamientos a largo plazo en esta generación de jóvenes que actualmente han sustituido el consumo de sustancias legales a sustancias duras, y cuáles serán los efectos de la accesibilidad a diversas drogas.

REFERENCIAS.

- Acebo, E. (2012). *Juventudes y Género: sentidos y usos del cuerpo, tiempos y espacios en los jóvenes de hoy*. Buenos Aires, Argentina: Lugar.
- Bauman, Z. (2005). *Amor líquido: Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Recuperado de [http://assets.esppdf.com/b/Zygmunt%20Bauman/Amor%20liquido%20\(3071\)/Amor%20liquido%20-%20Zygmunt%20Bauman.pdf](http://assets.esppdf.com/b/Zygmunt%20Bauman/Amor%20liquido%20(3071)/Amor%20liquido%20-%20Zygmunt%20Bauman.pdf)
- Burguiere, A., y Strauss, L. (1988). *Historia de la familia*. Madrid, España: Alianza.
- Castro, G. (2005). Jóvenes y la vida cotidiana: Elementos y significados de su construcción. *espacio abierto cuaderno venezolano de sociología*, 4(1), 7-23.
- CONADIC. (2012). *Encuesta Nacional de Adicciones 2011: Reporte de Drogas*. Recuperado de http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/ENA_2011_DROGAS_ILICITAS_.pdf
- CONADIC. (2010). *Observatorio Mexicano en Tabaco, Alcohol y Otras drogas. Alcohol Prevención de Adicciones*. Recuperado de <http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/publicaciones/guiaalc.pdf>
- Cueva, M. (2005). *La juventud como categoría de análisis sociológico*. México, México: Cuadernos de Investigación Instituto de Investigaciones Sociales Universidad Nacional Autónoma de México.
- De la Garza, M., Mendiola, I., & Rábago, S. (1980). Perfil del Inhalador. Estudio Epidemiológico del uso de Inhalantes en una población Marginal. *Salud Mental*, 3(4), 4-13.

Del pilar, A., Ospina, J., Manrique, F., Guichá, A., & Vázquez, A. (2010). Representaciones sociales del consumo de marihuana en estudiantes universitarios. *Psychologia AVANCES DE LA DISCIPLINA*, 4(1), 89-101.

Encuesta Nacional de Adicciones. (2002). Recuperado de www.ena2002

Encuesta Nacional de consumo de drogas alcohol y tabaco. (2017). *Consumo de drogas: prevalencias globales, tendencias y variaciones estatales*. Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/234856/CONSUMO_DE_DROGAS.pdf

Encuesta Nacional de consumo de drogas alcohol y tabaco. (2017). *Consumo de drogas: prevalencias globales, tendencias y variaciones estatales*. Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/234856/CONSUMO_DE_DROGAS.pdf

Encuesta Nacional de consumo de drogas alcohol y tabaco. (2017). *Consumo de drogas: prevalencias globales, tendencias y variaciones estatales*. Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/234856/CONSUMO_DE_DROGAS.pdf

Ferrándiz, F., & Feixa, C. (2005). *Jóvenes sin tregua: culturas y políticas de la Violencia*. Barcelona, España: Anthropos.

Gallegos, A., Lopez, M., Camacho, R. y Mendoza, M. (2014) Inhalables y otras aspiraciones en *Revista de ciencia*, pp 50- 61. Recuperado de http://www.revistaciencia.amc.edu.mx/images/revista/65_1/PDF/Inhalantes.pdf

- García, V. (2008). *Las drogas y sus consumidores un estudio psicosocial en adolescentes y adultos jóvenes*. UNAM, Tesis no publicada: México D.F.
- Giorgio, N., Guiannotti, E., & Rocchi, R. (2003). *Modelos de Familia: Conocer y resolver los problemas entre padres e hijos*. Barcelona, España: Herder.
- IMJUVE. (2011). *ENCUESTA NACIONAL DE JUVENTUD 2010 RESULTADOS GENERALES*. Recuperado de http://www.imjuventud.gob.mx/imgs/uploads/Encuesta_Nacional_de_Juventud_2010_-_Resultados_Generales_18nov11.pdf
- Jodelet, D. (1989). Experiencia y representaciones sociales. Rodríguez, E. (2004) En Representaciones Sociales Atisbos y Cavilaciones del devenir de cuatro décadas. (pp.85-117). BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA. Puebla Mexico
- Kalina, E. (1988). *Adolescencia y drogadicción: de la práctica a la teoría*. Buenos aires, Argentina: Nueva Visión.
- Encuesta Nacional de Consumo de Drogas en Estudiantes. (2015). *Drogas*. Recuperado de http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/investigacion/ENCODE_DROGAS_2014.pdf
- La OMS asegura que el consumo de drogas causa medio millón de muertos anuales [Noticia de Internet]. (2017, Marzo). Recuperado de <https://www.efe.com/efe/espana/sociedad/la-oms-asegura-que-el-consumo-de-drogas-causa-medio-millon-muertos-anuales/10004-3205878>
- Lara, M. (2011). *Legalización de la marihuana: ¿Beneficio o contraste en la lucha antidrogas en la sociedad Mexicana?* UNAM, (Tesis de Licenciatura). UNAM México D.F.

- Medina, E. Ma., & Castro, E. Ma. (1984). El uso de Inhalantes en México. *Salud Mental*, 7(1), 13-18.
- Membrillo, A., Fernández, M., Quiroz, J., & Rodríguez, J. (2008). *La familia introducción al estudio de sus elementos*. México, México: Editores de textos mexicanos.
- Mietzel, G. E. R. D. (2005). *Claves de la Psicología Evolutiva Infancia y Juventud*. México, México: Herder.
- Minuchin, S. (1977). *Familias y terapia familiar* (7ª ed.). Barcelona, España: Gedisa.
- Minuchin, S. (1984). *Técnicas en terapia familiar*. Barcelona, España: Gedisa.
- Mireles, O. (2015). Metodología de la investigación: operaciones para develar representaciones sociales. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 18(16), 149-166.
- Moscovici, S. (1991). *Psicología social: influencia y cambios de actitudes individuos y grupos*. Barcelona, España: Paidós Ibérica.
- Nardone, G., Giannotti, E., & Rocchi, R. (2001). *Modelos de familia conocer y resolver los problemas entre padres*. Italia, Italia: Herder.
- NIDA. (2011, Febrero 1). Abuso de inhalantes. Recuperado de <https://www.drugabuse.gov/es/abuso-de-inhalantes> en 2017, September 27
- NIDA. (2014). Las drogas, el cerebro y el comportamiento: La ciencia de la adicción. Recuperado de <https://www.drugabuse.gov/es/publicaciones/las-drogas-el-cerebro-y-el-comportamiento-la-ciencia-de-la-adiccion> en 2018, March 4
- NIDA. (2017). La marihuana como medicina. Recuperado 15 septiembre, 2016, de <https://www.drugabuse.gov/es/publicaciones/drugfacts/la-marihuana-como-medicina>

- Ochoa de alda, I. (1995). *Enfoques en Terapia Familiar Sistémica*. Barcelona, España: Herder.
- OMS. (2015). Alcohol. Recuperado de <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs349/es/>
- Palomino, L. (2015). NIÑEZ Y JUVENTUD: UNA APROXIMACIÓN HISTÓRICA. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 18(1), 68-98.
- Pumar, B., & Espina, A. (1996). *Terapia familiar sistémica: teoría, clínica e investigación*. España, España: Fundaciones editoriales.
- Reguillo, R. (2012). *Culturas juveniles formas políticas del desencanto*. Buenos aires, Argentina: Siglo XXI
- Salguero, M. A. Alejandra. (2008). *identidad Masculina Elementos de Análisis en el Proceso de Construcción*. México, México: Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Estudios Superiores Iztacala.
- Suárez, C. (2008). *Marihuana: Efectos crónicos en la atención y en la memoria en estudiantes universitarios*. México D.F., Tesis no publicada: UNAM.
- Transnational Institute. (2015). Clasificación y efectos de las drogas. Recuperado de <https://www.tni.org/es/node/56>
- UNICEF México. (2010). Violencia y Maltrato. Recuperado 15 septiembre, 2016, de https://www.unicef.org/mexico/spanish/proteccion_6932.htm
- Urquieta, J., & Hernández, M. (2006). El consumo de tabaco y alcohol en jóvenes de zonas urbanas marginadas de México. Un análisis de decisiones relacionadas. *Salud Pública de México*, 48(1), 30-40. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342006000700005

Vázquez, L. (2013). *Las actitudes determinantes en el consumo de tabaco y cannabis: un análisis desde la perspectiva de la teoría de acción razonada*. (Tesis de Licenciatura).UNAM, D.F.

Viveros, E. (2010). Roles, patriarcado y dinámica interna familiar. Reflexiones útiles para Latinoamérica. *Revista virtual Universidad Católica del Norte*. Núm. 31, 388- 406

Zambrano, E. (2009). LA FAMILIA: CONCEPTO, TIPOS Y EVOLUCIÓN. Recuperado de http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0103/Unidad%204/lec_42_LaFam_ConcTip&Evo.pdf

Anexo 1
Entrevista

Hola, mi nombre es Leydi voy a empezar haciendo algunas preguntas,

-¡Ah sí! Como a otros compañeros, Cuando conocía a los chavos de aquí como que llegaron a aprender aquí porque _ pues no se metían nada, te das cuenta cuando una persona no se metía nada.

¿Cuándo llegó le preguntaron que se metía?

¿Por qué crees que mientan? Pues para que crean que ya se la saben y todo.

¿Cuántos años tienes? 15

¿Desde cuándo consumes? Desde los 11 años

¿Qué es lo que consumes?

Marihuana, lo que le hacía más era la piedra, llegué a consumir cocaína, activo, alcohol y pues dos veces consumí chochos.

¿Qué consumiste primero?

Marihuana, ya después como a la semana probé el activo y así me la llevé con pura marihuana y activo hasta los a los 13 probé la cocaína y ya después a los 14 probé la piedra ya de ahí se me empezó a hacer vicio, pues yo trabajaba desde que tenía 11 y pues ya cuando empecé a consumir piedra pues ya todo me los consumía y pues se me empezó a hacer vicio y ya empezó a consumir más, ya se me hacía normal, fumarme un toque, un alcohol, una lata, fumar piedra y ya todo al mismo tiempo ya si me metía una sola cosa ya no me sentía chido, o sea no me parecía.

¿Cómo sientes que no estas satisfecho? -Pues no sé, ya no me llenaba, no se mi mentalidad no sé qué era, pero yo mismo decía que nada me ponía, ya empezaba a

desvariar las monas y por eso ya no... varias veces... como te diré... como que ya se me iba el avión, se me olvidaban las cosas y ya por eso lo dejé de hacer un tiempo ya no me gustaba, pero si la marihuana, el alcohol piedra, no, empezaba con la marihuana iba por un tostón y ya me lo acababa y quería más, ya que para la seca, pues era una chela o unos tequilas y ya cuando andaba bien briago pues ya para para bajar todo eso pues fumaba piedra y pues hasta que me acababa mi dinero, ya con la moral hasta abajo ya llegaba a mi casa y me regañaban porque tenía que dejar gasto.

¿Ya no fuiste a la escuela? No, bueno al principio si quería ir, pero bueno me salí y pues yo no acabé ni siquiera la primaria, o sea me salí y ya iba a volver a estudiar iba a hacer una abierta y no pues no se me ganó el desmadre y como a esa edad ya andaba en el desmadre, me salía de la escuela y me iba con mis amigos a fumar y pues ya al siguiente día, amanecía sin ganas ni de trabajar ni nada y nada más dure en esa escuela como una semana y ya me dijo mi mamá que si no quería estudiar que tenía que trabajar y ya yo empecé a trabajar en en una carpintería estaba chido, ya le hice de todo, de la mayoría de cosas.

¿Por qué probaste la Marihuana?

Bueno es que yo tengo un hermano más grande y pues yo lo veía fumando y ya me llamaba la atención, ya hasta en la escuela decía que fumaba, pero pues no lo hacía, ya un día mi hermano me llamó y me dijo que me diera las tres y pues yo ya iba con esa mentalidad y ya pues luego luego me fumé, para mí eso ya era algo muy cabron, que ya había robado la marihuana.

¿Por qué dices eso?

Bueno yo pensaba que casi nadie lo hacía y que al hacerlo yo como que ya era grande y pues la verdad es que no, ahora ya lo veo y pues la verdad no-

¿Cuántos años tiene tu hermano? 19 va a cumplir 20

¿Desde cuándo lo viste por primera vez? La primera vez que lo vi fumar él tenía como 13 y yo tenía como 9

¿Recuerdas? Sí, porque llegó alcoholizado y se subió a la azotea y como yo siempre lo he seguido a mi carnal y pues ya se fumó y me dijo – no vayas a decir nada, si no me va a caer la bronca, y de todas formas lo regañaron, porque se dieron cuenta

¿Tú ya sabías en ese momento que era la marihuana?

Pues sí, porque te digo a mi desde chavillo me gustaba el reggae y toda esa onda, todavía tiempo antes que yo viva en el DF mi jefa estaba joven en ese tiempo y pues tenía como 26 se juntaba con unos chavos que les decían los moquis y pues ellos se metían activo, fumaban piedra, mota, se alcoholizaban, mi jefa se volvió alcohólica en un tiempo y pues yo siempre estaba ahí, ya te imaginas de chicle y yo me daba cuenta de todo, pareciera que no, pero sí.

¿No sabías?

Al principio no, pero ya después me empecé a juntar con unos chavillos que eran bien malosos y pues conocían todo ese pedo y ya empezaron a explicar y yo decía, no pues si esta chido y me empezó a latir.

¿Cómo te explicaban?

Pues ellos tenían pinturas de marihuana y yo les decía que que era eso, ya me decían que era marihuana, de hecho eso que fuman allá arriba es marihuana, pues al principio pues yo por curiosidad ya hasta me robaba las bachitas que dejaban ahí en piso yo me las robaba, una vez llené un frasco de pura chicharrilla, no me lo fumaba solo lo llené y lo olía, me gustaba el olor, siempre que fumaba me latía ese olor, me llamaba mucho la atención.

¿Cuántos años tenías? Tenía 8 años, estábamos en el distrito.

¿Recuerdas algo antes de eso? No, es que ya las drogas me dejaron dañado, porque me intento acordar y no recuerdo nada de antes intento y no se me llega nada. Mi jefa vivía con una pareja que era alcohólica y yo pues no sabía que era el alcohol ya hasta después, cuando tenía a mis amigos que me decían que era natural la marihuana y que era la Reyna y la hierba santa y yo decía que estaba chido, ya cuando yo la consumí ya decía que era mi plantita y motita, ya cuando la espulgaba hasta con cuidado, hasta decía que era algo sagrado, chingon yo decía.

¿Además de ellos llegaste a ver a alguien más?

Pues si a mi hermano el más grande, bueno es que él es adoptado, y me sacó una chicharra que me sacó del frasco y la traía en su cartera él es muy raro, como te diré... como que tiene un problema mental, o como te diré, como muy soberbia es una persona que no le gusta que le digan sus verdades y pues él ya estaba bien apestoso de que traía ahí la chicharrita, porque esa madre se apesta un buen cuando esta quemada ya su olor es más penetrante y una vez le el wey de mi mamá fúmatela para que se te quite la curiosidad y pues ya le fumó, pero no le gustó le dio hasta la pálida, se puso a vomitar fue algo bien raro.

¿Cuántos años tiene? 23 creo

¿Qué decías de eso? Me llegó el pensamiento, como de porque no me dio a mí yo también la quiero probar

¿Cuándo la probaste fue porque te habían dicho los demás?, cuando la probé ya me latía el reggae vivíamos en un cuartito yo y mi carnal porque tuvimos varios problemas con mi mamá, ya estábamos solos ya había más libertad y pues Cuando llevaba a sus amigos yo me quedaba adentro, se daban sus encerrones se ponían a fumar marihuana adentro algunos hasta fumaban piedra se alcoholizaban y lo único que me daban ahí era el alcohol mi carnal si me dejaba tomar.

¿Entonces desde ahí ya te daban ganas de drogarte? Si cuando fumaban yo hasta me ponía a oler o sea ya la vanagloriaba bien cabron o sea ya ahí era obvio que en algún momento lo iba a hacer.

¿Pero solo la marihuana? Si lo demás no me llamaba la atención bueno el activo fue porque yo veía a los weyes los del escuadrón yo, los veía bien tumbados todos sucios y pues decía – está bien cabron y pues nunca me latió bueno si me latió ya después empecé a ver a los chavos de 17 18 bien arregladitos o sea bien a la línea pero inhalando y todos eso y que cotorreaban chido todos y eso me latía o sea yo)quería ser como ellos, luego hasta decía ayúdame díosito a ser como ellos(ríe)

¿Quiénes eran ellos? `Pues amigos de mi carnal y mi carnal.

¿Por qué dices que cotorrean chido?

Pues me latía como que no se estupidizaban como los dones de la calle inhalaban y cotorreaban bien y ya veía que de repente se reían mucho y ya uno que otro empezaba a

decir que alucinaba y pues yo quería ver eso, me quería dar cuenta de eso y pues una vez que mi carnal me dio.

¿Él te dio? ¿Si, bueno yo ya fumaba marihuana y una vez con sus amigos dejo una lata se la empezó a inhalar y yo digo que en su alucín pues ya ni midió las consecuencias y me dijo – quieres y ya le dije que sí y hasta me puse feliz, ese día no le latió esa experiencia porque empecé a ver todo borroso estaban unos videos de reggae y pues hasta se me estaba yendo el avión todo menso y ya entró uno de sus amigos y yo hasta para lucirme me puse la mona en la nariz, me dijo – apoco estás moneando? Yo le dije pues sí, la verdad es que me sentía bien grande.

¿Cuántos años tenías? Tenía 11

¿Llegaron y que te dijeron? Pues ese wey si se quedó, así como de que mal pedo, pues es que es wey ya estaba bien grande hasta se me quedaba viendo, el llevo inhalando, hasta lo fue a invitar a una fiesta.

¿Qué dijo tu hermano? Nada, porque estábamos en la cama acostados y ya estaba bien mal en su pedo, ya después llevo mi tía y ya tiré la mona, llevo y me dijo que fuera a comprar huevo y yo ya pues fui, pero si me sentía todo idiota, de hecho, recogí la mona y todavía me lleve la mona y me fui inhalando hasta la tienda, ya me regresé a mi cuarto y seguí inhalando, pero mi tía se dio cuenta y al otro día me regañó y me andaba terapeando.

¿La primera vez que fumaste marihuana si te gusto? Sí, porque me sabía bien rica la comida, no sé cómo fue una sensación muy chida.

¿Dices que la primera vez que inhalaste no te gustó? No, pues es que me sentí bien inútil como que me iba de lado.

¿Después porque después volviste a consumir activo? Pues fue cuando regresé con mi jefa, tuvimos otros problemas y otra vez nos fuimos, ya pagábamos renta y yo ya trabajaba, fue que la probé otra vez, no sé si porque ya estaba más grande o no sé porque ya no sentí el mismo efecto, o sea al principio empecé a inhalar y sentí como un hormigueo no sé cómo que algo bien chido, bueno para mí fue algo chido varias veces sentí eso, pero por querer seguir sintiendo eso seguía inhalando más y más pero ya nunca volví a sentir lo mismo nunca solo fue una vez y ya se me hizo vicio ya después me empezaron las alucinaciones una vez, no sé, fue como un juego de palabras, porque estábamos en un bosque y nos sentamos y me dijeron párate y di tu nombre y ya lo hice y me senté, hasta que me quedé dormido o como que cerré los ojos hasta que me dijo un chavo ¿la mona de qué color es? y ya le dije pues negra y me dijo no, como que negra si es blanca ya fue como reaccioné y yo pensé que ya habían pasado como dos horas y pues no solo habían pasado como 2 minutos fueron varias veces las que me paso eso ya hasta que me dolía la cabeza fue cuando dije ya estuvo también con el sol le empezaron a salir ojos y boca al sol empecé a hablarle y me dijo no me ganas y yo le decía si te gano si te gano ya cuando reaccioné mi carnal me estaba pegando en los brazos hasta me estaba dando una cachetadas y me estaba diciendo- reacciona reacciona o sea ya me estaba quedando en el viaje, me iba a quedar loco si no reaccionaba.

Fíjate que ahí donde vivía veía en el piso como era de concreto, veía como las imágenes de los mayas veía un buen de figuras, o sea estaban bien hechas una vez hasta llegué a dibujar una, siempre que veía eso, hasta pregunte qué era eso, pero nadie me dijo que era.

¿Consumías mucho? Del diario eran como dos latas, llegaban sus amigos y queríamos más hasta que cerraban la tlapalería.

¿Día y noche? No, pues hasta que se acabaran a veces se acaba a las 3 de la mañana o a las 10 de la noche, también era tolueno, el tolueno lo comprábamos por litro, había un chavo que nos llevaba porque trabajaba en una fábrica luego nos llevaba las botellas grandes de coca llenas, nos las daba en 40 o 50 pesos o luego íbamos a comprarle de 10 pesos o así como si fuera tlapalería y también las mamilitas de tostón hasta que nos la acabamos, teníamos una máscara y los la poníamos con la mona adentro y ya inhalábamos hasta que ya no podías ni quitártela tu solo te tenía que ayudar otro a quitártela y ya cuando te la quitabas te ardían los ojos bien cabron terminabas bien mareado, pero pues nos latía ese pedo y luego con música te viajabas bien cabron.

¿Hay diferencia entre el activo y tolueno? Si, el tolueno te acaba mas cabron, si hay mucha diferencia porque el tolueno viene de una maquina esa maquinas les sale algo y el activo es para limpiar tubos.

¿Es igual el efecto? No, el tolueno es más pesado y luego ni me latía porque sentía que me quedaba en el viaje.

¿Cómo decían que iban por la lata? Que buena pregunta, pues amanecía desayunaba pero ya me levantaba con esa ansiedad como que decía que ahorita llega la banda y vamos a inhalar, para mí era algo normal, me iba por la misión y ya llegaba, así como llegaba ya tenían el papel o las gasas, ya cuando menos te dabas cuenta ya llevabas dos o tres latas ya estábamos tomando tonayan bueno nos latía mucho tomar tonayan bueno a mi si aparte de que era barato estaba rico.

¿Ellos eran tus amigos? Bueno si eran conocidos de ahí del callejón y pues uno vivía con su jefa y trabajaba lo mantenía su jefa otro estudiaba.

¿En dónde lo hacían? En mi cuarto pero ya después lo empezamos a hacer en un callejón ahí llegaban todos, ya hasta después los vecinos nos la empezaron a hacer de a pedo.

¿Por qué ahí? Porque era nuestro punto de reunión, además si llegaba la policía nos metíamos a la casa de uno de nosotros que vivía ahí, además a ese chavo le daba miedo salir, no le gustaba salir, o sea te lo llevabas a otro lado y ya se quería regresar a su casa, como que le daban mucho miedo las patrullas.

¿Si iban las patrullas muy seguido? Si iban, pero no se metían al callejón porque era privado, nunca se metieron, pero si andaban diciendo que iba a hacer un operativo a la casa, porque decían que ahí vendíamos droga, que siempre llegaba la banda a comprar, y cual si nada más éramos nosotros (ríe) luego si llegaba varía banda que ni conocíamos y se metían.

¿Qué les decían los vecinos? Bueno pues como fumábamos un chingo de marihuana pues si llegaba el olor hasta su casa luego sacábamos una bocina y poníamos música a todo volumen y luego inhalando, tomando fumando y luego los chavitos salían a jugar y a nosotros nos valía nosotros seguíamos en nuestro coto y la gente decía que no respetábamos.

¿Les gritaban? Si, una vez un don me hablo a mí me dijo – ven, pero como mandándome y yo si me enojé y me le fui a los golpes y ya nos separaron y según nos demandó, pero yo quería seguir con la banda y además sentíamos que ese era nuestro callejón y que él era el que no respetaba.

¿Eso que te generaba?

Pues, nada ya hasta decía – Pinche vieja mamona nada más se la pasa molestando.

¿Cuándo se enteró tu mamá de que consumías? Desde los 11 años y me decía que no consumiera eso, si me cacho cuando tenía 14 un día que llegue con los ojos rojos y a mí y mi carnal nos regañaba y todo, pero ya nada más dejábamos que nos regañara y luego nos salíamos otra vez y hacíamos lo mismo, una vez cuando vivamos con mi mamá una vez mi carnal dejo su bacha arriba del ropero y la agarró y se salió, ya mi mamá llorando me dijo tu no le hagas a eso, hasta le dije – como no si a mí sí me gusta, ya me valió lo que me dijo mi jefa, me salí con mi hermano y le dije – préndete, después regresé por mi papeles y mis cosas y por las de mi carnal, porque ya no queríamos estar ahí, bueno es que mi jefa tuvo un pareja con la que al principio no nos latía su forma de ser, a parte porque mi carnal andaba con su hija igual él tenía otra familia, ya llevaba un chingo de años casado y pues un día nos encerraron a todos a mí y a mi carnal en un cuartito ahí con mi tía, yo tenía 11 mi prima tenía 11 y a todos nos encerraron y pues nadie se asomó y pes yo más habilidoso me asomé por la ventana y pues era ese don y o sea sentí celos en ese momento.

¿Pero que estaban haciendo? ¿Por qué te dieron celos? Pues se pasaron, se iban a poner a tomar con mi tía y con mi jefa, y pues yo conocía a mi jefa, si hubo varias veces que si la llegue a ver teniendo relaciones y todo eso, o sea yo la conocía que pues era fácil de esas que rápido caían, luego luego se iba a lo chido no y empezó a pensar como de chale ahorita se la va a comer y en ese momento llego mi hermano, y ya lo vio y se fue bien enojado y al siguiente día si le dijo a su novia que su papá había estado ahí con mi jefa y ya a mi jefa la fueron a buscar como 5 viejas, que según le iban a poner en su madre. La historia que me cuentan es que después se vieron en ----- y decidieron vivir su vida juntos y no sé qué más.

¿Tú papa? No lo conocí, dicen que cuando estaba embarazada se fue, bueno si lo vi una vez para que te miento de que no, fue cuando tenía como 11 años pues en ese transcurso

que lo llegue a ver mi tía dijo que andaba por ahí y mi jefa me llevó, quien sabe para qué, yo creo que para que se hiciera responsable o algo así, ya platicué con él y me dijo – no pues es que cuando tu naciste no me dejaron verte y mi jefa me dijo lo contrario que no se quiso hacer responsable, ya ese día me dio 20 pesos ya me fui a la casa y ya iba a ir al siguiente día, pero pues yo ya iba con interés de que me iba a dar dinero, ya me dio 50 pesos y después me marcó y me dijo que si sabía dónde era ---- que porque me iba a comprar unos zapatos y me empezó a explicar, pero se cortó la llamada y ya nunca volvió a llamar, nunca me volví enterar.

¿Él no era el papá de tu hermano? No, él es de otro papá y mi hermano es de otro, o sea somos tres de la misma mamá pero de diferente papá y el papá de mi carnal, si vivimos un tiempo con él, en el mismo rato que nos salimos de con mi jefa, ya mi carnal ya lo conocía y nos fuimos a su casa, pero el señor es pepenador o sea recoge cartón y basura, vivíamos en un chiquero o sea una casa que no tenía ni vidrios o sea tenía las ventanas tapadas con cartón, hasta andábamos bien mugroso y todo y ahí nos seguíamos drogando, una vez mi jefa nos fue a ver ahí y si estaba bien gacho, pues parecía basurero hasta cuando entrábamos al cuarto olía bien gacho, hasta hacíamos del baño en bolsas era muy raro (Ríe) si estaba gacho, ya hasta después le dije a mi carnal que nos fuéramos de ahí, bueno primero me fui yo, ya después se fue mi carnal.

¿Regresaste con tu mamá? Si

¿Ahora con quien vives? Bueno antes de que viniera para acá estaba viviendo con una tía, me había salido de mi casa, estaba rentando un cuarto, ya trabajaba, tenía mi cama y todo, estaba ya chido, después me gasté mi dinero en alcohol pues lo de la renta y todo, ya pues mi tía me tiró viada y me dejó quedar en su casa y antes de llegar aquí, me había

quedado con un amigo, pues me puse a fumar piedra y como tenía un cheque completo porque acababa de cobrar, ya le dije a mi valedor que lo fuéramos a cobrar ya fuimos a--- a cobrar y pues yo tenía que darle dinero a mi tía, pues como era bien habilidoso y ya le dije a mi tía que en la semana le daba dinero para que me dejara quedar en su casa, y pues pensé – lo que tengo ahorita nos lo fumamos pasamos y compramos un tubo de ensayo para fumar y ya llegamos a su casa y me había comprado un pantalón y unos tenis y ya le encargué al bueno 5 piezas me fui a cambiar y a bañar bien, ya después nos la empezamos fumar ya le dije que si nos iba a dar una de regalo por las que ya habíamos comprado y me dijo que pues si me iba a dar una de regalo y que aparte de iba a prestar 2, pero que le dejara los tenis y pues me los acababa de comprar y pues estaban chidos hasta me enojé y le dije no mames como crees no seas mamon, y ya este... me acabé mi dinero y ya queriendo o no le dije a mi amigo vea a dejárselos pero pues después se la cambié, le dije a mi amigo que le diera los tenis por dos piezas y que aparte me prestara 2 piezas ya me dijo que va, pues ya me las acabé en corto y ya después estaba buscando por todos lados, ya no pude dormir ese día, nos dormimos como a las 6 me dolía la cabeza y pues ya al siguiente día me desperté ya con la moral hasta abajo, en ese momento yo quería llorar pero pues no podía, me quedé seco, o sea sentía ese sentimiento pero no podía expresarlo y estaba solo y ya me pare y me salí y me puse los tenis viejos y aparte los había dejado afuera y había llovido estaban todos bien mojados y así como me los puse se escurrieron de agua, no ma me sentí bien mal, ya salí y me compre un cigarro y me puse a pensar, - pues ahorita voy a llegar con mi jefa y no tenía ni dinero para comer ni nada ya me sentí bien mal, ya me puse a generar le voy a decir a mi jefa que me siento mal y que me ayude, y si llegue y le dije la neta es que ya no puedo salir de esta mierda y me siento mal y en ese rato cuando la vi si empecé a llorar me ganó y ya me ella me abrazó y me dijo que la única manera en que podía ayudar era trayéndome a

un lugar de estos y ya le dije que si me llevara ya desayunamos y todavía hasta me preguntó – ¿Estás seguro de que quieres ir ? Le dije no pues si ya estábamos aquí afuera y me volvió a preguntar – ¿Estás seguro que te quieres quedar? Estas consciente de que son 4 meses y que no me vas a ver en un mes y si te portas mal te van a castigar y así fue que llegué aquí, fue por una loquera.

¿Cuándo te despertaste si te acordaste de todo? Pues no dormí ese día porque llegue aquí y pues no dormí y pues no podía dormir porque me dio miedo de como fueran a ser aquí estos tipos y a parte porque estaba piense y piense de que la había cagado y todo eso y aparte estaba pensando en mi jefa, me decía, pues ella que necesidad tiene.

¿En ese momento vivías con tu mamá? No, vivía con mi tía, pero pues ese día ya no llegué con mi tía porque pues como le debía dinero pues se iba a enojar y como tía es una persona muy ambiciosa, con tantito se enoja y pues a mí no me gusta que me griten, porque cuando me gritan pues yo tambien grito y me defiendo, y pues yo no llevaba ni ánimos para pelear, pues porque me sentía mal.

¿Ya habías fumado piedra desde antes? Sí, porque yo trabaja en una empresa de maquileria y construcción y me pagaban chido, todo el sueldo que me daban, mi mamá me pedía gasto y me guardaba para mis pasajes y también para que me pusiera una torta o cosas así, como una semana lo hacía, así como llegaba me iba con la banda y me gastaba todo el dinero, ya cuando llegaba a la casa mi mamá me pedía el gasto pero yo llegaba todo trabado y ni le contestaba y me empezaba a gritar y regañar y yo ya ni sentía el regaño y ya madamas me quedaba callado y después de que me regañaba me subía a la azotea y como siempre tenía la maña de guardar un toque en la azotea y siempre me lo fumaba en la noche porque la piedra no te deja dormir y ya me lo fumaba.

¿Dejaste de consumir activo? Si, lo dejé como 4 meses porque yo tenía una novia de 22 años y también era bien Piedrosa y le latía el activo, pero era una niña de casa, era algo bien raro, trabajaba en un bar de bar tender, yo la conocí en un fumadero.

¿Qué es un fumadero? Una casa, o un cuarto pequeño, ahí te metes cuando quieres fumar piedra y te dan chance de que te las fumes ahí, te das un encerrón y pues ahí la conocí, bueno cuando la vi pues me gustó, porque estaba bonita y hablaba chido y andaba inhalando yo decía, esta chido su coto, ya después empezó a fumar piedra y como que ya no me latió porque como que se veía como machorra y se ponía bien grave y ya se le bajaba el efecto y otra vez se ponía igual, ya después yo solito le dije pues vamos a cotorrear vamos a fumarnos una piedra y ella me dijo, no yo ya no quiere y yo en ese momento pues todavía no consumía piedra y pues le dije, consígueme una no y me dijo – sí, yo te la consigo.

¿Pero tú en ese momento no consumías piedra? No, de hecho ,lo hice por quererme sentir malo, dije ahorita saca una y al rato sacamos más, y hecho así fue, empecé a fumar y ya ella me pidió un cachito ya le di y se la fumó toda, así como sacó el humo mandó por 4 o 5 más ya me dio una, ya se hizo un fumadero ahí bien gacho, hasta que se acabó su dinero y terminamos todos bien mal yo quedé en un rincón nada más pensando y ya la morra pidiendo más, ya hasta que mandó por un taxi y se fue a su casa, y yo me quedé con ese wey de la tienda, ese wey era bisexual y andaba de culero y quería pasarse de verga conmigo, ella se fue, siempre que la iba a ver me terminaba quedando ahí solo con ese wey, a veces solo la iba a ver 1 hora o dos horas media hora, cuando llegaba de trabajar porque salía como a las 12 o 1 de la mañana y yo me salía de mi casa y ya ni llegaba a mi casa porque me quedaba esperándola y luego ella ni llegaba y si la neta si me clavé un

resto, hacia todo por ella, una vez hasta nos torció la tira y yo traía la lata y ella me dijo – dámela, ya le dije como crees y no sé cómo le hice que aventé la lata y cayó en el parabrisas de los policías y me quise echar a correr pero pues no pude, ya me esposaron y me llevaron a Galera y ella les dijo a los policías – yo no andaba inhalando era el, o sea me echo la bronca a mí y si dije que mala pedo, ya me fui galera como un día y medio, ya cuando salí ella estaba afuera y me dijo que les había pagado para que me dejaran salir, una vez también me iba a llevar a Barrientos por delito federal, bueno yo no lo hice yo estaba cuidando la casa del bueno y ya un día me encontré a unos chavos y llevaban un teléfono público como un carrito y me dijeron que les ayudara a destaparlo y pues a mí se me hizo fácil, pero no cual estuvo bien difícil cuando estábamos ahí abriéndolo nos llegó el operativo y me azotaron contra la pared, nos llevaron a santa Anita, san Andrés y nos tomaron fotos, me dijeron que le hablara a mi jefa porque si no me iba a trasladar al otro día, le hablé a m jefa y me dijo que le estaban pidiendo 15 mil por cabeza, ya hasta que negoció y le pidieron 8 mil por los dos, porque nada más éramos dos el otro se dejó dar unos toques le dijeron que si se dejaba dar unos toques no se lo llevaban, yo no quise.

¿Qué toques? De electricidad, una vez me desmayaron con eso, estaba fumando piedra y primero me metieron unos cachazos en las costillas y ya me dijeron quién es el bueno que te vende esa madre, yo les dije que no sabía, que la había conseguido y me dijeron que si no iba hablar ya me taparon la cabeza y vi la maquinita y si me dio miedo me dieron el primero empecé a ver todo borroso y con el segundo me desmayé, ya cuando desperté estaba en el panteón de San isidro de ahí por mi casa donde vivía y estaba mi jefa parada y ya me sacaron y me dijo, que en que pedos me andaba metiendo y que esos weyes le habían sacado un chingo de varo.

¿O sea llegan y les preguntan a ustedes en donde la compraron? Sí, pero pues no es bueno hablar porque esos weyes mismos les dicen a los buenos, no pues este wey te poncho ándate con cuidado o sea les avisan y a ti te terminan hasta quebrando o te meten una madriza o la mayoría de las veces te embolsan.

¿Cómo es que te embolsan? Si, bueno a un valedor así le pasó, bueno se ponchó y a su jefa le mandaron un croquis y su jefa lo fue a buscar y lo encontraron en una maleta en cachitos, descuartizado.

¿Por decir en donde la había comprado? Si

¿Dónde la compran les advierten eso? Si, pues te dicen – usted cuidado no se vaya a ponchar cuídese, cuando me llevaron a conectar me dijo ese wey – ¿a poco no te ponchas? Ya le dije no wey y ya me empezó a meter miedo, pero después no hubo pedo, ya después hasta yo iba a comprar solo, o sea prefiero una madriza.

¿A quiénes consideras tus amigos? Pues ahorita a nadie, bueno a una valedora madamas, tiene 17 años tiene un carrito y es gerente de un lugar y pues si la considero mi amiga, es la única que ahorita que estoy aquí me llamó por teléfono y habló con mi jefa, pues de los demás amigos pues nadie ni siquiera me ha preguntado y aparte siempre fui bien excluido nada más cuando traía dinero si me decían veinte pa ca , pero cuando no hasta un chavo que era más grande era manchado conmigo, pero aunque eran manchados conmigo a mí me latía estar ahí, porque pues eran los únicos valedores que tenía para esos pedos.

E: Eran tus amigos y te gustaba estar con ellos, pero ¿Qué más te gustaba de estar ahí?

Pues la forma en que convivíamos, para nosotros era como una hermandad bueno así le llamábamos, a parte como me gusta el rap y a demás pues algunos bailaban break dance y

hacíamos biga voz pues nos latían esas actividades y luego nos la agarrábamos a grabar canciones, bueno yo conseguí un estudio y hasta le dije a la banda que íbamos a ir a grabar pero después no se hizo nada yo ya hasta tenía mi pista.

¿Por qué no fuiste tú? Porque no se por pena, dije pues que voy hacer, pero si voy air a grabar.

¿Recuerdas que les gustaba hablar? Pues de todo había veces que hablábamos de drogas, a veces hablábamos de la política y de todo eso, a veces de más de ciencia, de la meta física, a veces chismeábamos de la misma banda, ya cuando menos te dabas cuenta ya andaba hablando de ti y así hablamos de muchas cosas, hablamos de todo, del alcohol, de la piedra, de donde la conseguías más barata, de la cocaína, de cómo la hacían o sea de todo.

¿Siempre has vivido en la misma colonia? Si, hasta los 7 años, ya después nos fuimos al DF, ya después regresamos a la zapata, ya después de la zapata nos volvimos a regresar ahí

¿Dónde vives ahorita fue donde viviste hasta los 7 años? Si

¿Cómo es esa colonia? Platícame.

Pues es muy rara, toda la colonia, toda la colonia es como bien de barrio, como que no hay respeto, esta chido, bueno a mi si me latía, porque por todos lados donde pasabas se estaban alcoholizando o ya se estaban dando en la madre, pasabas y o sea había chavas y señoras hablando a metadas de madre y pues me latía ese coto y pues siempre caían los patrulleros, ahí se volvió un punto rojo, porque ahí donde vivía secuestraron a varios morros, encontraron a una niña muerta, ya luego la misma banda empezaron linchar a los raterillos de ahí, luego aparte los que entraban a de turistas salían robados, una vez si me

pasé de lanza con un morrillo, íbamos yo y otros dos compas y pues se veían, luego luego se ve que son turistas.

¿Por qué? ¿Cómo son? O sea van como viendo todos el pedo, ya fuimos y lo saludamos, primero lo saludamos bien y todo el pedo le dijimos - ¿Qué pedo de dónde eres? Ya nos dijo - pues vengo de tal lado - y ¿Cuánto llevas aquí? - apenas hoy es que vengo a vista a mi tía, ya cuando nos quedamos viendo, esa vez mi amigo traía un cebollero y se lo saco y le dijo - Presta, ya yo le metí un cachetadon y le dije - que prestes cabron ya le sacamos todo y hasta le dije dame los tenis, porque se los vi y me latieron y le di los míos y los míos estaban bien culeros ya lo acostamos y le dijimos que contara hasta el mil, o algo así, ya nosotros nos fuimos corriendo, un rato después andaban los patrulleros y me encerré en mi casa y ya no volví a salir de hecho los tenis los tuve que vender y si me lo volví a encontrar, pero como ya era de noche pues no me reconoció, a parte pues yo tenía la greña larga ya después me la corté a los dos días y ya otra vez me lo encontré de frente pero ya no me reconoció, o sea si me quedó viendo como que decía yo a este wey lo conozco pero nunca me dijo nada, también una vez cuando estaba más morrito como de trece, un wey me quería talonear, pero salió taloneado, bueno yo me acuerdo que me decía que le completara para una chela y ya me puse a inhalar y ya fui a mi casa por un picahielos y llegué y dije - a complétame para una chela y me quiso intimidar, pero saqué el picahielos y se echó a correr ya después lo veía y no me decía nada, como que ya me respetaba se podría decir.

¿Hacia eso siempre? Pues sí, casi siempre nos dedicábamos a intimidar a la gente y pues eso de talonear y robar era de otro lado del callejón, era como un terreno que le decían el gueto, por ahí pasaban cuando llegaban de trabajar o se iban los de la mañana y siempre nos

bajamos ahí cuando necesitábamos dinero y pues siempre caía algo, una vez también a mí me pasó, me robaron en ese mismo lugar, no si fueron los mismos amigos o quien sabe nunca supe quien fue, porque traían sus gorro y luego luego que me tiraron al piso me dijeron que me iban a matar si volteaba, ese día me quitaron mi cartera, mi mochila y un cambiecito que traía en la bolsa que había guardado del camión, ah y traía unos cigarros, esos fueron los que más me dolieron, porque los acababa de comprar, en la cartera pues no llevaba nada, traía un suéter y la mochila ya estaba viejita y los vi que se fueron del campo.

¿Toda tu familia sabe que consumes? Toda, hasta mi carnalito luego cuando estaba enojado me decía, pinche drogadicto y pues mi jefa lo regañaba y decía, no porque le dices así a tu hermano, no le digas así.

¿Cuántos años tiene? Tiene trece, pero pues no sé, no le late, o no sé pero si se ve que no le late, como nos ha visto todo lo que hacemos y como nos ponemos, pues no le ha de latir, el alcohol si le late al chamaco, una vez lo pusieron briago mi mamá, fue de sus errores de mi jefa, una vez con un charquito se lo tomó y se puso bien briago, vez que dicen, no pues a mí no me llenaban mi mamila de cerveza para que me volviera alcohólico y pues a nosotros si nos hacían eso, nos llenaban la mamila, porque el don ese era alcohólico siempre llegaba briago, ese wey le pegaba bien culero a mi jefa, y te digo una vez a mí me puso bien pedo, ese día llego mi jefa y me vio bien chapeado y me caía, y mi jefa según para que se me bajara me metió a bañar con agua heladísima bueno ella dice porque yo solo me acuerdo cuando ya estaba en el hospital me dieron suero, y estuve internado.

¿Cuántos años tenías? Como cinco

¿Entonces él te dio de tomar mucho? Si, nos llenaba las mamilas de cerveza de mamon, de hecho nunca me acuerdo que llegara a tomar leche, a mí me las llenaban de agua con azúcar, de refresco o agua de sabor o cerveza, cuando llegaba ese wey era del diario una mamila de cerveza, a mi carnal.

¿Eso de deajo de suceder hasta que tu mamá se separó de él? Sí, porque lo demandó a una de mis hermanas la quiso violar según, ya hasta lo iban a entambar llegaron hasta los policías y mi jefa le marcó, que ya no llegara, mi jefa le fue a dejar sus cosas al aeropuerto y se fue al gabacho ya después mandaba dinero, pero un día dejó de mandar según porque lo habían agarrado.

¿Es el papá de tu hermanito? Si, y del grande el que es adoptado.

¿Tienes otra hermana entonces? Sí, pero a ella se la llevaron a una casa hogar, ella tenía 14 años y pues ya hasta la fecha no nos hemos enterado de ella, ahorita ya debe tener como 19 ya ha de haber salido.

¿Fue que pasó eso que se la llevó a la casa hogar? Si, a nosotros también nos iban a llevar, pero como mi jefa dijo que se iba a hacer responsable y una de mis tías también, como que nos dividieron o sea nada más engañó a esos weyes por el momento, pero nos quedamos con mi jefa.

¿Entonces al tu hermano chiquito también le daba alcohol tu mamá? No, a él no, ya hasta ahorita que ya tiene sus 10 años ya dicen pues vamos a darle tantito a ver como se pone obviamente les daba risa, de hecho, yo, ya vez que en las fiestas familiares, que el vals familiar me ponía a tomar de todos los vasos que sobraban y ya me ponía bien pedo hasta

me ponía vomitar, ya me decía mi jefa que me relajara o que me andaba chingando, yo le decía que pensaba que era refresco, que no sabía que era alcohol.

¿Tu mamá siempre ha tomado? Si siempre, te digo que hasta hubo una temporada en que se volvió alcohólica del diario tomaba, del diario, ya no nos hacía de comer, ya no hacia quehacer o sea ya era alcohólica.

¿Tu mama siempre te regaña? Si.

¿Eso que te genera? Pues antes de entrar aquí me generaba, bueno ahorita que estoy aquí pues digo que esta chido, pero la mayoría de las veces sentía que lo hacía por molestarme, me daba impotencia que me dijera, porque siempre que me decía que no hiciera eso me gritaba y eso pues no me gustaba y si me enojaba, y así como me regañaba empezaba a generar, como de pues ahorita me voy a Salir a dar un toque para tranquilizarme y si me salía y fumaba y me tranquilizaba y sí, me sentía bien, era como mi tranquilizante.

¿Tú dices que tenías una novia? ¿Ella también consumía entonces no te decía nada? No, solo me decía- cuida a tu mamá cuida a tu mamá y eso.

¿Solo has tenido esa novia? si

¿Conoces los efectos de lo que consumes?

Pues sí.

¿Has investigado? Ah sí pues la marihuana te quema las neuronas, pues que es buena para las reumas, para las personas que no pueden hacer del baño también o las que no pueden comer bien este, varias cosas para los golpes, mmm la piedra pues te descalcifica y te va chupando, yo por ejemplo estaba más tosquito y empecé a consumir piedra y valió,

este las monas pues también te queman las neuronas y te van secando el cerebro, eso es un poco de lo que se. Con la piedra me duelen los huesos cuando hace frío y de hecho envejeces más rápido, por ejemplo cuando tenga treinta años ya no voy a poder hacer muchas cosas, también depende del organismo porque hay algunos que llevan mucho tiempo consumiendo y no les ha pasado nada.

Fíjate que ahorita que ya llevo un rato en abstinencia como que ya empiezo a recuperar mis emociones o sentidos, porque antes de que consumiera sentía mis emociones muy fuertes cuando hacía algo estaba chido y me latía, pero empecé a consumir eso y ya a veces ni sentía, ya no me hacía sentir bien algo que me hacía sentir bien.

¿Has sentido que necesitas la droga? R: ¿Adentro o afuera?

Cuando estabas afuera por ejemplo. R: ah noooo, o sea lo hacía por hacerlo o más bien por habito porque así que la necesitara pues no. Bueno la marihuana si, fíjate que esa si la verdad la necesitaba o bueno me hacía yo esa mentalidad porque en verdad no la necesitaba, para dormir o para ponerme feliz, por ejemplo decía, ahora necesito un toque para alegrarme el día y ya me fumaba un toque y me sentía feliz todo el día, pero pues si nunca llegue a necesitar o algunos que dicen no pues es que necesito la droga, no la verdad nunca me pasó eso.

Pero la piedra cuando consumes un si necesitas seguir consumiendo ¿no?

Ah sí, cuando te fumas una pues si era hasta perder, porque te picas, o sea se sentía una sensación de si no fumaba me sentía mal, y quería seguir sintiendo ese efecto, porque no subes ni bajas siempre estas igual, pero ya cuando se te baja es cuando te llega la moral, o sea te sientes mal o sea aguitado por eso no quieres bajarte del avión.

¿A cuál de todas te consideras adicto?

Pues a la piedra, es a lo que más me siento adicto, porque fíjate que hasta ahorita que estoy aquí me pongo a pensar cuando la fumaba y se me hace agua la boca, o sea se me vuelve a antojar y si digo, ahora que salga me voy a fumar, pero pues si digo que esta vez no, ¡solo por hoy!

Y aquí a dentro la necesitas o ¿solo cuando te acuerdas? Solo cuando me acuerdo, porque hasta la marihuana y la mona digo si estaría chido, pero hasta ahí, pero la piedra si es la que más me pega, cuando me acuerdo siento algo aquí (señala su garganta) me acuerdo cuando me las fumo siento como un golpe en la garganta, por eso también quise dejar de fumar porque según tengo un soplo en el corazón.

O sea, con cualquier cosita de nada me puede dar un paro cardiaco y pues la piedra hace que se te acelere el corazón, y por eso fue cuando fumó si me da miedo que me de un pasón.

¿tu hermano? ¿Ya no lo has visto? ¿Por qué eran muy unidos no? No, dice mi mamá que ya no se droga, pero ya no sé, no lo he visto y también como él ya no se drogaba pues la banda ya se iba conmigo y ya no con mi hermano.

¿Por qué principalmente te gustaría dejar las drogas? Pues por mi jefa, porque en vez de una carga para ella yo quiero ser un apoyo, porque ya cuando viene a verme la veo bien acabada o sea ya me la estoy acabando, pues si quiero dejar las drogas, pero luego pienso que no voy a poder necesito tener mucha fuerza.

Anexo 2

PROYECTO

**PROCESOS FORMATIVOS DEL PSICÓLOGO PARA EL TRABAJO CON
JÓVENES**

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA
CARRERA DE PSICOLOGÍA
AREA DE TEORÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y PSICOLOGÍA
SOCIAL TEÓRICA**

**PROCESOS FORMATIVOS DEL PSICÓLOGO PARA EL TRABAJO CON
JÓVENES**

Palomino Garibay Laura*, Facultad de Estudios Superiores Iztacala. México

***lpalominog@campus.iztacala.unam.mx**

Síntesis del proyecto

La práctica docente es un espacio que permite reflexionar sobre el quehacer que se realiza con el propósito de aportar elementos que permitan la mejora en la formación profesional. Como docente-investigador se tiene el reto de vincular los hallazgos que se realizan en el campo de la investigación con las acciones educativas a las cuales se dirige la práctica académica, en ese sentido se propone formar psicólogos para el trabajo con diferentes formas de la juventud, en especial con jóvenes que transitan con el conflicto académico a partir de su condición de precariedad.

La especificidad del trabajo psicológico es el soporte del presente documento ya que generalmente los procesos de trabajo son de corte pedagógico y en este caso se pretende que los psicólogos se formen en las diversas formas de acceder a la subjetividad de los jóvenes así como de las prácticas sociales en que deviene esa subjetividad. Esto permite que los profesionales construyan formas de intervención diferenciadas y a la par fomenta la creatividad profesional.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años el tema de interés de la autora ha sido el de los jóvenes, se han abordado diferentes temáticas sobre esta población, en el terreno teórico y documental, la participación política (2007) y la formación universitaria (2011); en el campo de la intervención, el trabajo sobre nivelación académica de poblaciones en riesgo y en calle (2007- 2008) este último tema permitió el abordaje de temáticas de corte psicológico como el sentido de la maternidad, del reconocimiento, las formas de vida en calle que construyen la cotidianidad, la pernocta, la identidad entre otros, en poblaciones en riesgo de calle (2009-2011). Jóvenes Universidad género (2013,2014) y Así como Jóvenes en condición de precariedad y en condiciones de inactividad (2014,2015) permiten afirmar que aún cuando el ser joven es una etapa compartida el orden social, la incorporación institucional, los vínculos interpersonales, y la escolaridad marcan la singularidad de las diversidades juveniles, de ahí que se hace importante sensibilizar a los psicólogos en formación de la necesidad de considerar la diferencia en la planeación de formas de trabajo e intervención con jóvenes.

Reflexionar sobre los trabajos realizados permite afirmar que hay una amplia gama de aspectos por estudiar de la población juvenil sobre todo lo relacionado con un enfoque psicológico. Por otro lado en lo referente a la especificidad del trabajo por realizar la psicología tiene mucho por realizar para dar cuenta a nivel teórico y empírico de las diferentes formas que adquiere la juventud, de la especificidad de su actuar en tanto individuos y grupos, de las diferencias que se generan a partir de sus condiciones de vida, de los procesos simbólicos, de los sentidos que construyen como grupo etario, etc. Es importante señalar que la mayor parte de trabajos realizados sobre los jóvenes provienen de la sociología, donde se ha realizado una amplia producción de información que permite explicar las formas de expresión y representación como colectivos y sus expresiones como prácticas sociales aportaciones relevantes para dar cuenta de su presencia, sin embargo existen pocos trabajos que den cuenta de los aspectos constituyentes en tanto sujetos individuales. Autores como Erickson, Winnicott y

Rodolfo recuperan la noción de jóvenes para explicar diferentes formas de expresión de esta población. La noción más empleada en la psicología con influencia del psicoanálisis es adolescencia, bajo este rubro se estudian una serie de procesos internos que dan especificidad a este momento de la vida y que marcarán la vida adulta, los conflictos, las dudas, las relaciones con sus pares y con los adultos son temas de estudio para este enfoque.

Es a partir de lo anterior que se hace relevante el que la psicología se interese en esta población, defina problemas por abordar y genere un cuerpo explicativo para otros ángulos no considerados por la sociología.

En este sentido uno de los aspectos que deben ser analizados por los futuros psicólogos, es la subjetividad portadora de significaciones sociales-históricas y psíquicas y a partir de ello proponer dispositivos de trabajo específicos alejándose de los procesos de abordaje generales donde la diferencia se diluye.

A la par, realizar ese trabajo les permitirá a los jóvenes universitarios reflexionar sobre su propia condición y las implicaciones sociales de su profesión.

JÓVENES

A lo largo de la historia la adultez aparece como referente de la presencia del hombre, su participación en la vida pública y la independencia económica han señalado el centralismo de ese momento de la vida, sin embargo otras condiciones del ser humano como la infancia, adolescencia y juventud han mostrado su presencia y confrontado la relación con los adultos. La atención sobre estas poblaciones, el reconocimiento de su existencia, su emergencia como sujetos sociales se facilitó por la incorporación mundial a la industria la cual propició una serie de transformaciones sociales que tocaron todas las esferas de la vida cotidiana, niñez adolescencia y juventud aparecen como periodos de preparación para el futuro. Se coincide con Aries (1986) y Anzaldúa (2011) cuando señalan que son construcciones modernas, no por la inexistencia de estos colectivos si no por su trayectoria de opacidad como sujetos sociales.

La condición juvenil evidencia en su devenir histórico, su presencia en función de los diferentes discursos sociales que marcan cada época principalmente como

preparación para la adultez, de obediencia paterna y de incorporación a lo laboral como momento previo al matrimonio.

En algunas sociedades destaca como principal característica la edad, en otras la dependencia económica a los padres, sin embargo persiste el ubicarlos como sujetos temporalmente “incapaces”: de tener una familia, de conocer la ley, de necesitar una formación que los prepare para la vida y de estar en una continua exposición de sus deseos e impulsos, que van de lo lúdico a lo violento. Se puede afirmar entonces que las formas que adquiere la juventud son construcciones sociales que remiten a imaginarios y prácticas que varían en el tiempo.

Para Criado (en Cueva, 2005), la juventud es parte de un relato social donde se representan diferentes aspectos de la sociedad que pueden ir de la desesperanza, hasta convertirse en el centro del espectáculo.

Sobre la juventud se encuentran diversos abordajes se habla de ellos como estadística demográfica, laboral o electoral Wuest y Mar (2000) Sotelo (2000) Fernández (2001) Rajchenberg (2000). Se les señala como actores sociales en el terreno educativo y cultural Pérez (2000) Feixa (1995) (1999). Este último autor, incluso propone el concepto de metáfora social al pensar al joven como la esperanza del futuro, la ilusión y el progreso, señala que esta responsabilidad otorgada por la sociedad, le confiere un compromiso en el terreno de lo generacional, es decir, se le demanda un encargo de transmisión de lo que el adulto espera. Los estudios realizados por Reguillo (2007) Becerra (2000) Castro (2005) desde la narrativa recuperan las diversas formas de transitar por lo cotidiano así como las prácticas sociales de diversos sectores juveniles. La participación política ha sido otra de las formas de expresión juvenil que ha dejado huella Poncella (2003), Durand (2001) Haidar (2006), Palomino (2007), entre otros abordan su participación en las huelgas de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En el terreno de la juventud problemática señala Reguillo (2007) “Los chavos banda, los cholos y los punks en México; los maras en Guatemala y el Salvador, los grupos de sicarios, bandas y parches en Colombia, los landros de los barrios

de Venezuela, los favelados de Brasil...” (P:21) muestran las diversas manifestaciones de lo peligroso. En México, los jóvenes en situación de calle muestran la exclusión, la carencia de relaciones familiares o la presencia de éstas fracturadas. Taracena (1992, 2001,) con un enfoque de la sociología clínica recupera las experiencias de ésta forma de vida sobre todo en el campo educacional. Aguado y Palomino (2013), (2014) señalan que las experiencias de estos niños y jóvenes ya sea como prácticas sociales o representaciones deben ser recuperadas desde lo psicológico en función de que esas expresiones dan cuenta de un sujeto. Se puede afirmar entonces que la juventud es una condición de existencia articulada por la edad y de la cuál se es expulsado con el paso del tiempo matizada por las circunstancias económicas y sociales que permiten la existencia de diferentes juventudes.

En México de acuerdo al último Censo Nacional de Población 2010 hay 36.2 millones de jóvenes de entre 15 y 29 años. El rango de edad considerado en esta categoría es amplio, ya que en esos quince años que se consideran los seres humanos viven una serie de experiencias educativas, culturales, de construcción de identidad, y de acceso a la adultez.

En el terreno escolar el rango permite encontrar a la población desde que accede a la escuela media superior hasta terminar el posgrado para jóvenes institucionalizados, también es el momento de ingresar a la vida sexual, al matrimonio y a la maternidad, y en el terreno de los no institucionalizados comprende a la población que no ingresa a la escuela media superior, que ingresa a la población económicamente activa, pero también se encuentra en este periodo el grupo poblacional que no accede a la educación y no puede ingresar a lo laboral por ser menor de edad.

En el distrito federal se concentra el 7.2% de esta población, es decir 2,598.4 de jóvenes, de ellos 50.2% son varones y 49.8% son mujeres. Diversos datos caracterizan a esta población de acuerdo a la Encuesta Nacional sobre la Juventud en el D.F., es el grupo donde existe la tasa de consumo de bebidas más alta, 7 de 10 jóvenes reportan haber bebido al menos una vez en su vida, la media

de acceso a internet y uso de ella es superior a la media nacional, la cultura emprendedora entre los jóvenes es la segunda de mayor importancia en el país. Sin embargo es una entidad federativa cuyos jóvenes reportaron haber sufrido discriminación, y haber sido objeto de violencia física, así como de hostigamiento en la escuela.

De acuerdo al perfil socio demográfico de jóvenes elaborado por el INEGI en 2012 “La asistencia escolar por grupos quinquenales de edad manifiesta que mientras aumenta la edad de los jóvenes la asistencia escolar disminuye. Así, es más alta en el grupo de 15 a 19 años, con un 56.4% de hombres y 57.4% de mujeres; mientras que en las edades de 20 a 24 años baja a 22.8% en los hombres y 21.3% en mujeres; y en el grupo de 25 a 29 años, las proporciones de asistencia escolar alcanza a alrededor de 6 de cada 10 jóvenes de este grupo de edad.” (2014, p:122)

El grupo de los universitarios es de especial importancia si se considera que el espacio formativo en que participa además de proporcionar una opción formativa, se constituye en un espacio de coexistencia con sus pares, que toda vez que los estudiantes comparten itinerarios y trayectorias semejantes y que participan en problemáticas comunes, estructuran en conjunto procesos de construcción de identidades sociales muy profundas, sobre todo las relacionadas con definiciones profesionales. Lo que refleja a una población cuya mirada invariablemente está en el futuro, a diferencia de los grupos que se conforman en otros ámbitos, donde los espacios remiten continuamente a la salida de momento. Casillas (1998) se refiere a este tipo de jóvenes como agentes sociales y considera un elemento importante en su análisis el pensar el sistema de educación superior como el mayor espacio de socialización: “Si acordamos que el grupo de edad de 20 a 24 años es el típico de estudios de licenciatura y que un sector importante de los estudiantes de posgrado fuesen menores de treinta años, podemos observar que cientos de miles de jóvenes (menores a treinta años) se concentran en la universidad. De acuerdo con la información anterior y por su concentración en espacios institucionales

específicos, no hay un espacio de socialización de jóvenes más importante que el sistema de educación superior" (pp. 14).

Como se ha esbozado, las diversidades juveniles adquieren diversas formas tanto como grupos como de discursos portadores de significantes, esto es de particular importancia para la formación profesional, puesto que la labor del psicólogo será diferente dependiendo de cada grupo de jóvenes al cual se dirija, de ahí que las particularidades deben ser el eje de interés formativo. Para la psicología el interés, se propone, debe estar en diseñar dispositivos que permitan acceder a la condición de sujeto, a su singularidad frente a los requerimientos institucionales y a la grupalidad que les permite compartir sentidos. En el presente trabajo, la formación de psicólogos capaces de recuperar los significantes que los jóvenes otorgan a su condición de rechazo escolar se aborda desde dos dimensiones la condición de precariedad y de inactividad. Y se propone que a partir de ello puedan construir dispositivos de análisis de esa condición y proponer procesos de acompañamiento para estos grupos.

Es a partir de lo anterior que surge la hipótesis:

Los estudiantes de la carrera de psicología al abordar la multiplicidad juvenil como espacio formativo se acercarán a la producción subjetiva de esos grupos y propondrán estrategias diversas de intervención.

SOPORTES TEÓRICOS.

Desde la psicología social

El desarrollo de las ciencias sociales en diferentes países como Francia, Alemania, Inglaterra y Estados Unidos a finales del siglo XIX y XX, posibilitó el surgimiento de la psicología social, la cual desde su inicio hasta su consolidación como disciplina independiente ha estado marcada por una cercanía y a veces por un entrecruzamiento con la sociología.

La separación entre la psicología social y la sociología es una tarea complicada, toda vez que algunos teóricos señalan que la sociología dio origen a la psicología social y otros señalan que el interés por abordar los fenómenos

sociales desde la psicología permitió que ambos enfoques se ocuparan de expresiones del ser humano en colectividad. La frontera es muy débil lo cual posibilita que se traslapen formas de trabajo e incluso se empleen metodologías similares. Derivado de lo anterior, el cuerpo conceptual, la definición de su objeto de estudio, la organización metodológica, se constituyen como sistemas teóricos que fundamentan diferentes perfiles profesionales, las universidades como instancias encargadas de formar profesionales, transmiten un modelo de ejercicio disciplinar que además de consolidar a las profesiones construye una mirada del y sobre el profesional.

Se considera entonces que, esta actividad está enmarcada en el ámbito de la psicología, y tiene como propósito contribuir a construir la especificidad del trabajo del psicólogo de estos sujetos sociales que actualmente constituyen gran parte de la población. Y a la par construir formas de trabajo que privilegien los fenómenos psicológicos y no tanto los educativos o en todo caso las prácticas sociales.

Surge entonces la pregunta de ¿a que tipo de psicología social nos referimos? Existen diversos enfoques teóricos que van desde las propuestas más cercanas a la cientificidad al definirla como "... disciplina científica que busca entender la naturaleza y las causas del comportamiento y del pensamiento individuales en situaciones sociales" (Baron y Byrne 2005 P:5) que permite en todo caso realizar estudios científicos para buscar las causas del comportamiento de los individuos y la situación social pasa a ser un contexto donde ocurre ese comportamiento, la acción del psicólogo se dirige a identificar variables observables "Los psicólogos sociales adoptan el método científico porque <<el sentido común>> porque el sentido común proporciona una guía poco fiable del comportamiento social, y porque nuestro pensamiento está sujeto a la influencia de diversas fuentes potenciales de sesgo" (Baron y Byrne 2014 P:9). Este enfoque definiría los fenómenos psicológicos en función del comportamiento y de lo observable lo cual deja fuera aspectos de lo humano que dan cuenta de la diferencia y de la singularidad del joven.

Se hace pertinente entonces, señalar otras perspectivas de la psicología social oportunas a nuestro interés. Freud en 1921 propone "En la vida anímica del

individuo, el otro cuenta, como auxiliar y como enemigo, y por eso desde el comienzo mismo la psicología individual es simultáneamente psicología social en este sentido más lato pero enteramente legítimo” (Freud 1976 P:67) , y , continúa el autor “... la relación del individuo con sus padres y hermanos, con su objeto de amor, con su maestro y con su médico, vale decir, todos los vínculos que han sido hasta ahora indagados por el psicoanálisis, tienen derecho a reclamar que se les considere fenómenos sociales.” (P: 67) esta última afirmación permite identificar una relación estrecha entre los fenómenos sociales y los procesos individuales lo que implica pensar en una gran variedad de formas de apropiación de los fenómenos, esto es, del mundo, lo que construirá la diferencia entre los seres humanos que se muestra en su especificidad a partir de acceder a esas individualidades. Por otro lado, se señala la importancia de la vida con los otros, construyendo vínculos y mediando la vida anímica; introduce esto a nuestra propuesta la idea de la existencia de aspectos que van mas allá de la conciencia presentes y posibles de recuperar puesto que aparecen de forma significativa en lo humano no solo como acciones también como formas de construcción simbólica que dotan de sentido al mundo que nos rodea y que hacen un cruce entre lo individual y lo colectivo.

Perrés (1978) señala que la constitución del sujeto y por consiguiente de la subjetividad remite a un orden simbólico que es enunciado por el lenguaje articulado en un discurso. "Es en el discurso donde el sujeto se enuncia y se inscribe en una representación de sí mismo y del otro, bajo la coerción de un orden simbólico, que es lo que lo hace humano" (p. 102). Las subjetividades singulares y colectivas significan en el discurso reinventan la cultura, inventan sociedad e historia., desde este punto de vista, hemos sido marcados simbólicamente por voces y palabras. Con ellas construimos vínculos, necesidades, afectos, nos apropiamos de la herencia cultural. Somos seres hablados y hablantes. En el terreno de su constitución psíquica, el sujeto es un proceso más amplio que la expresión de procesos biológicos, implica la integración de aspectos histórico sociales en cuya coyuntura se desarrolla el individuo. En ese sentido es importante retomar la propuesta de Braunstein (1982)

para quien: “Y el discurso es siempre discurso de un sujeto, lo que nos remite ineluctablemente del “sujeto de la conciencia “, del sujeto de esa abstracción nocional, efecto del ser social, a la cuestión del sujeto en el discurso, como *corpus* concreto, a partir del cual podemos abordar al sujeto que ya no será sujeto de la conciencia ni tampoco el sujeto del discurso sino el sujeto a secas en toda su complejidad” (P:76) el autor nos remite a la integración de un sujeto complejo cuya existencia material conlleva una existencia subjetiva, hacer referencia a ése sujeto constituye una categoría útil para remitirnos acceder a los factores que intervienen en los procesos de subjetividad, entendiendo éstos como: “aquellos procesos que generan y son generados por el orden de lo simbólico a partir del cual el sujeto sustenta la palabra, construye la realidad y significa la historia” Vargas (1996 P:7) para finalmente recuperar a Baz(1996) que concede a la Psicología Social el encargo de “construir una teoría de la subjetividad, desde los imprescindibles aportes del psicoanálisis y de las ciencias sociales en general...” (P: 15). A partir de lo anterior se puede afirmar que este enfoque delimita de manera clara la adscripción a un tipo de psicología y los fenómenos por abordar.

¿Qué es formar?

En el campo de la educación existen propuestas coherentes con los supuestos teóricos mencionados con anterioridad. Bauleo (1977) y Bleger (1981) señalan que en el campo educativo enseñanza y aprendizaje son inseparables y proponen considerarlos parte de un proceso eliminando la constante disociación entre enseñar y aprender, en ese terreno constituyen no solo una referencia al campo del aprendizaje sino que también de manera significativa redefinen el concepto de educación. Desde esa perspectiva tiene un carácter de transformación del sujeto por medio de la vivencia que enfrenta y la búsqueda de significatividad del aprendizaje, centran el trabajo didáctico en la modalidad grupal donde al amparo de una serie de contenidos se organizan dinámicas de trabajo con él propósito de abordar de manera conjunta -docente-alumno- la construcción del conocimiento, extendiendo el termino por “aprehendizaje” en el cual los vínculos entre los participantes pasan a ser elementos de análisis toda vez que el conocimiento será producto de los vínculos que establece con los saberes tanto a nivel de los

contenidos como de las formas en que se relaciona con los mismos en el plano anímico , y en el ejercicio de los dominios del conocimiento.

El presente documento se ubica en el marco de esos supuestos sobre la educación de ahí que se recuperen las palabras de Anzaldúa (2004) que señalan a la formación como: "...un proceso de transformación del sujeto a partir del cual va adquiriendo o transformando capacidades, formas de sentir, de actuar, de imaginar, de comprender, de aprender y de utilizar sus estructuras para desempeñar prácticas sociales determinadas "(P:89). La formación no se dirige a la adquisición de conocimientos, es una posibilidad de construir saberes sobre el sujeto mismo. Así, formar es una tarea que se dirige a la reflexión de los participantes a partir de la especificidad de cada uno de los asistentes.

Una de las modalidades de trabajo en esta propuesta es el trabajo grupal con jóvenes, esto obedece a tres razones, la primera al ubicar un espacio específico de la psicología social. La segunda por considerar que la noción de formación encuentra en ese espacio un lugar ex profeso para la construcción de sentidos. Y finalmente por la posibilidad de proponer formas de trabajo grupal que posibiliten la intervención.

Grupo:

El interés de la psicología en estudiar los fenómenos grupales se ubica desde el terreno de la psicoterapia en el trabajo realizado con individuos con problemas de salud mental, trabajos como los de Green en 1920 quién cura la tartamudez con métodos de participación grupal, de Slavson en 1934 que crea grupos de psicoterapia para enfermos mentales de edad preescolar, de Wender en 1936 y su libro "Dinamies of Group Psychoterapy and its applications". Otra vertiente se encuentra en 1913, en Viena, Jacob Lev Moreno de formación médico, inicia su trabajo en lo que posteriormente llamaría Psicodrama. Este trabajo surge de la observación de una serie de experiencias de rehabilitación social de prostitutas, en 1925 crea el psicodrama y en 1932 el test sociométrico, el trabajo de Moreno se compara con el desarrollado por Lewin y a ambos se les considera como pioneros de la Dinámica de Grupos.

La historia del trabajo grupal sería incompleta si se desconoce a Kurt Lewin y el Centro de Investigaciones sobre la Dinámica de Grupos. En 1923 en Alemania Lewin formaba parte de la Escuela de la Gestalt-Theorie cuyo objetivo principal era estudiar los conjuntos formados por significativas configuraciones, en relación con las cuales se sitúan y actúan los individuos; a partir de ese momento su trabajo se define y estudia el comportamiento del individuo en relación a la configuración general de su “espacio de vida” o “campo psicológico”. hacia finales de 1946 propone un nuevo método pedagógico denominado T-Group y que ha desarrollado notables experiencias en el campo de la educación superior.

Para la segunda mitad del siglo XX la atención del estudio del grupo y de los procesos grupales cobra énfasis, en el campo del psicoanálisis las propuestas de Balint (1960) que aborda la relación transferencial del médico, de Pichón Riviere (1958) Kaës (1978) propone fundamentos y formas de trabajo que proporcionan una especificidad en el trabajo grupal desde el psicoanálisis. Experiencias universitarias contribuyen a la tarea de construir experiencias grupales fundamentadas en el psicoanálisis el Centro de Investigación y Servicios Educativos (CISE) en la Universidad Nacional Autónoma de México realiza investigación y formación de profesores desde una perspectiva de grupo operativo, en la Universidad Autónoma Metropolitana Baz (1996) Fernández (1996) recuperan inicialmente a Bauleo y posteriormente a Kaës como parte de su propuesta formativa. En la Universidad Pedagógica Nacional Anzaldúa (1999) propone los Grupos de Formación Psicoanalíticamente Orientados GFPO y en la FESI Aguado (2000) los grupos elaborativo vivenciales. Finalmente otra experiencia de trabajo grupal es la de De Gaulejac (1996) grupos de implicación e investigación desarrollados desde la Sociología Clínica para analizar el cruce entre lo psíquico y lo social con un amplio trabajo en México y Latinoamérica.

Se ha hecho hasta aquí una rápida semblanza de algunas formas de trabajo grupal que han influido en la organización del proceso formativo para el trabajo con jóvenes. Se contextualizo con el propósito de señalar que los ejes de trabajo que se proponen son parte una historia de lo grupal. Entenderemos como trabajo grupal: la construcción de un espacio que permita producir condiciones

para la emergencia de la subjetividad de los jóvenes a partir de la palabra para que emerja el relato, el testimonio, la historia, el cuento, es decir todas aquellas modalidades de la narrativa del sujeto que permiten acceder a su subjetividad; de manera complementaria formular soportes de trabajo que actúen como pretextos para la palabra : dibujos, esquemas, juegos, que provoquen emerja su historia en su devenir como jóvenes.

Intervención- investigación.

La investigación participativa, de acción o de intervención es un enfoque cualitativo que permite construir conocimiento a partir de la inserción del investigador en los procesos que estudia. Estas formas de producción de conocimiento tienen sus raíces en la teología de la liberación y en las propuestas emancipadoras que desde las teorías Marxistas se influyen a las ciencias sociales. De manera paralela el activismo por los derechos humanos, y el modelo de desarrollo económico con énfasis en la responsabilidad social generaron dos caminos: el de dominación y el de liberación.

La investigación acción propuesta por Lewin (1952) se origina en Estados Unidos y tiene como propósito romper con la diferencia teoría y práctica ya que afirma toda acción es ineludiblemente práctica. En Colombia la investigación acción participativa De Scutter y Yopo (1982) Borda (1981), se origina a partir del trabajo comunitario y con el propósito de generar acciones de transformación de las clases más desprotegidas Finalmente es importante señalar la investigación con propósitos de intervención (Barabtarlo y Theez 1985) que en campo educativo recuperan las ideas de la investigación acción y a partir de ello forman docentes promotores de madurez, crítica e iniciativa respecto a la relación docencia-investigación.

En la modernidad la idea de intervención se coloca en dos planos como parte de la dominación y como parte de la emancipación. Moreno (2010) señala que desde la lógica del dominio reina la racionalidad y la idea de organizar y estructurar al ser humano y se enfatiza la objetividad del conocimiento, así quien no se integra se excluye, los procesos de intervención derivados de esa propuesta consideran la integración de lo que está fuera del orden desde una idea del deber

ser. Como emancipación el hombre se reconoce como sujeto activo con potencia para la construcción de su devenir, reconoce una subjetividad con sueños, ilusiones, afectos anhelos, emociones, lo irracional y la imaginación, hay una potencia de los sujetos. Lo instituido aparece como “un espectro por analizar para construir muchas formas de relación con la sociedad” (p:214)

Generalmente los procesos de intervención que se realizan en el ámbito de lo social, señalan una problemática y a partir de ello se generan procesos métodos y técnica, estas formas de trabajo colocan a la intervención en la lógica de la dominación. Coincidimos con Moreno (2010) quien señala “La intervención se identifica con el hecho que produce el efecto de entremeterse – independientemente del valor que e le atribuya- y que en el lenguaje cotidiano denominamos de diferentes maneras, pero todas ellas aluden a ponerse entre, al menos dos personas u objetos” (p: 211). De esta forma el trabajo que se realiza tiene efecto en la población, reconocer estos elementos permite darle un sentido reflexivo a esa acción. Los procesos de contruidos con la participación del psicólogo con propósitos reflexivos posibilitan acciones emancipadoras o de ruptura cuanto “da sentido a la acción reflexionada de los sujetos para que se reconozcan como constructores de su propia historia y comprometidos con el carácter social de este proceso” (Vejarano 1983 P: 297). Así, los procesos de intervención que se construyen en la presente propuesta priorizan la reflexión, para los diferentes participantes en el entendido que ésta se realiza desde la subjetividad del sujeto. El psicólogo articula en esta reflexión aspectos de lo grupal al examinar su papel como coordinador, de lo profesional al analizar su relación con la temática objeto de estudio, es decir reconoce su implicación.

Objetivo General:

Abordar la multiplicidad juvenil como espacio formativo de estudiantes de la carrera de psicología para proponer estrategias psicológicas de abordaje de las subjetividades juveniles.

Identificar las problemáticas que constituyen a la juventud, en especial en condición de precariedad y de inactividad, los procesos a que están sujetos los jóvenes, los lazos sociales que les rodean, su experiencia en tanto jóvenes así como los procesos simbólicos a partir de los cuáles dotan de sentido al mundo.

Objetivos particulares:

Formar grupos de trabajo para la construcción de dispositivos de intervención con jóvenes

Reflexionar desde su condición de jóvenes su implicación con la temática

Derivado de las acciones anteriores proponer contenidos para los programas de psicología social y organizacional ante el cambio curricular

Metodología.

Es un ejercicio de construcción de formas de intervención de las diversidades juveniles para formar psicólogos que planeen, instrumenten y evalúen procesos de trabajo con jóvenes desde la perspectiva de formación de Anzaldúa (2004) quien la señala como: "...un proceso de transformación del sujeto a partir del cual va adquiriendo o transformando capacidades, formas de sentir, de actuar, de imaginar, de comprender, de aprender y de utilizar sus estructuras para desempeñar prácticas sociales determinadas "(P:89).

La formación implicará un acercamiento a los diferentes grupos juveniles desde una perspectiva de la psicología social, vivencia de trabajo grupal desde la perspectiva de grupo de Kaës y construcción de dispositivos de intervención desde las propuestas de Anzaldúa.

Fase I Acercamiento a la multiplicidad juvenil

Fase II Problematizar los aspectos psicológicos por abordar de los jóvenes en condición de precariedad e inactividad

Fase III. Diseñar un dispositivo grupal de intervención

Fase IV Construir un documento de sugerencias para los programas del nuevo currículo.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

Seminarios de formación

Trabajo grupal

Análisis de la implicación juvenil

.Metas:

Organizar y realizar un seminario de formación

Seminario sobre “Juventud y condiciones de precariedad e inactividad”

Elaborar el programa del seminario

Compilar el material para el seminario

Convocar al seminario

Realizar el seminario

Asesorar a los participantes en la búsqueda de materiales complementarios

Desarrollar una guía de trabajo para jóvenes en condición de precariedad.

Elaborar un esquema de trabajo

Identificar las temáticas oportunas a cada grupo

Organizar las estrategias de trabajo

Asesoría a los alumnos en la elaboración de la guía

Desarrollar una guía de trabajo para jóvenes en condición de inactividad

Revisión y aprobación de la guía

Informe

Elaborar un documento en el que se propongan contenidos para el nuevo plan curricular.

Realizar la propuesta de inclusión de los contenidos derivados del seminario.

BIBLIOGRAFÍA

Aguado H., Palomino G. (2013) Representación Social de niños y jóvenes en situación de calle. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala* Vol. 6 (4) Diciembre. México

Anzaldúa A. R. E. (2004) *La docencia frente al espejo: imaginario, transparencia y poder*. México D, F. UAM-X, Depto. de Educación y comunicación. 384 páginas.

Aries P. (1987) *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*. Madrid Taurus

- Anzaldúa A. R. E. (2012) Infancias y adolescencias en el entramado de los procesos de subjetivación. *Tramas* 36. UAM-X 177-208
- Bauleo A. (1982) *Ideología Grupo y Familia*, México Folios
- Barabtarlo, A. Theesz M. (1985) La metodología participativa en la formación de profesores. *Perfiles Educativos*, No. 27-28
- Baron R.A. y Byrne D. (2005) *Psicología Social*. España. Pearson Prentice Hall
- Baz. , M. (1996). Salud Social y subjetividad colectiva. En *El sujeto de la salud mental a fin de siglo*. México Universidad Autónoma Metropolitana. 13-26
- Bleger J. (1981) Grupos operativos en la enseñanza. En *Temas de psicología (Entrevista y grupos)*. Buenos Aires Nueva Visión.
- Borda F. (1981) *Investigación Participativa y Práctica Rural. Nuevos Conceptos en Educación y Desarrollo Comunal*. Lima Perú. Mosca Azul, Editores.
- Braunstein N. A.(1982). *Psiquiatría, teoría del sujeto, psicoanálisis (hacia Lacan)*. México Siglo XXI editores.
- Casillas M. A. (1998) Notas sobre la socialización en la universidad *Revista JOVENES* Edición cuarta época, año 2 No.7 México D. F. abril-diciembre pp.12-27
- Cueva P. M. (2005) *La Juventud Como Categoría de Análisis Sociológico*. México Editado por Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM. Cuadernos de Investigación 32.
- De Gaulejac V, (1996) histories de vie et choix théoriques. *Les cahiers du laboratoire de changement social*, num 1 junio. París Publications Paris 7
- Feixa C., (1995) *Tribus Ubanas & Chavos banda las culturas juveniles en Cataluña y México*. Nueva Antropología Revista de Ciencias Sociales.
- Freud S. (1976) *Más allá del principio del placer. Psicología de las masas y análisis del yo y otras obras*. Vol. XVIII Obras completas. Buenos Aires Amorrortu
- Fernández Poncela Anna Ma (2001) *Jóvenes y política: Balances y perspectivas*, México. IFE
- Gibb, J.R. y otros (1985) *Teoría y práctica del grupo T*. Ed. Paidós, Buenos Aires Argentina
- Mucchielle, R. (1981) *La dinámica de los grupos*. Madrid Ed. Ibérico Europea de Ediciones, s.a.
- Moreno M. M. A. (2010) La intervención educativa y sus implicaciones de sentido: María de los Ángeles. En Anzaldúa *En Imaginario Social: Creación de sentido*. México. Horizontes Educativos Universidad Pedagógica Nacional. 210-225
- Moreno, J. (1979) *Psicoterapia de grupos y psicodrama* México. FCE
- Perfil socio demográfico de jóvenes (2012) Instituto Nacional de Estadística y Geografía
- Pérez I. J. A. (2000). Ser joven en México. Concepto y contexto. En Pérez I. *Jóvenes e Instituciones en México 1994-2000 Actores, políticas y programas*. México, D. F. Instituto Mexicano de la Juventud,
- Perrés (1978) La categoría de subjetividad, sus aporías y encrucijadas: apuntes para una reflexión teórico-epistemológica. En Jaidar I., Vargas L.E., Fernández L., Perrés J., Baz M. *Tras las huellas de la subjetividad*. México Universidad Autónoma Metropolitana. pp. 89-118
- Pichon Riviere (1980) "Técnica de grupos operativos", *Acta Neuropsiquiatra Argentina*, 6
- Rajchenberg Enrique (2000) Hablando con los actores en Rajchenberg Enrique, Fazio Carlos *UNAM presente ¿y Futuro?* Plaza Janés. México. pp. 17-134.
- Reguillo R. (2007) *Emergencia de culturas juveniles*. Estrategias del desencanto. Bogotá Colombia Grupo Editorial Norma
- Sotelo Valencia Adrián (2000). *La huelga de la UNAM a finales de siglo*. México. Ed. El Caballito.
- Vargas L. E. (1996). *El sujeto de la salud mental a fin de siglo*. México. Universidad Autónoma Metropolitana. 7-11

Vejarano G. (1983) Antología. *La investigación participativa en América Latina*. Centro Regional de Educación de Adultos y alfabetización en América Latina. México. CREFAL
Taracena E., Tavera M. L. (1993). En Niño trabajador y su representación de la Familia. XXII Coloquio de Investigación México., Memorias, FESI-UNAM

Generar una oferta profesional capacitada para enfrentar el escenario laboral nacional, basada en sus planes de estudio modificados de acuerdo a las condiciones imperantes en nuestra sociedad, en el conocimiento y experiencia docente de sus profesores, en la mejora y dignificación de sus espacios, y en la vinculación entre las Carreras, la Investigación y el Posgrado.

Es importante señalar que la FESI se encuentra en el proceso de implementación del cambio curricular, y en esta propuesta la Psicología Social aparece como un campo de aplicación cuyos contenidos y áreas de trabajo se están delimitando de ahí que esta propuesta contribuye a construir mecanismos y líneas de formación ante los retos del nuevo curriculum toda vez que por primera ocasión aparece la “tradición de psicoanálisis” como orientación teórica en la lógica curricular.

Promover la realización de estancias previas a la realización de la tesis de licenciatura, que favorezcan la definición del proyecto de tesis y la culminación del mismo en un máximo de un año posterior al egreso.