



**UNIVERSIDAD
DE
SOTAVENTO A.C.**



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

“LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACIÓN PSICOLÓGICA EN EL BAJO
RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS DEL PRIMER SEMESTRE GRUPO
A DEL CECYTE PLANTEL 26 SAN DIONISIO DEL MAR, OAXACA”

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:
TERESA CASTELLANOS GARCÍA

ASESOR DE TESIS:
LIC. OMAR CASTILLEJOS ZÁRATE

COATZACOALCOS, VERACRUZ.

NOVIEMBRE DEL 2016



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA:

A todos aquellos que han creído en mi, y han sabido esperar...

AGRADECIMIENTOS

A:

Dios: Por enseñarme día con día el camino para realizarme en todos los ámbitos y lograr así todos mis anhelos; por darme la fuerza para seguir adelante, superando obstáculos y dificultades.

Mis padres y hermanas: Por todo el apoyo que me han brindado, por darme la confianza y fuerzas necesarias para salir adelante.

Mi asesor, el Lic. Omar Castillejos Zarate por toda la ayuda y paciencia dada para la culminación de ésta tesis.

A la Lic. Edna Musalem por su apoyo, disponibilidad y comprensión en todo momento.

La Lic. María del Rosario Luis Cerqueda, por la oportunidad que me brindó de realizar las evaluaciones en las instalaciones del CECyTE plantel 26, San Dionisio del Mar, Oaxaca.

Cada uno de mis profesores, por ser instrumento importante en mi formación personal y profesional, por sus consejos y en especial, a aquellos que me exigieron e impulsaron a ser mejor cada día.

Mi novio, por apoyarme y permanecer a mi lado durante toda mi carrera, soportarme y estar en mis noches de desvelos, mis malos humores y mis días de entrega total al estudio, por saber entenderme y comprenderme cuando más

lo necesitaba, por esperarme, y ser su prioridad la mía pero sobre todo por su gran amor incondicional que me ha brindado hasta el día de hoy.

Al mejor de los amigos, Aldo, por ser la persona que me ha acompañado en los momentos difíciles que he vivido, por acudir a mí brindándome todo su apoyo, cariño, respeto, lealtad y paciencia.

INTRODUCCIÓN

El bajo rendimiento escolar o académico, es el resultado de múltiples factores y causas, entre los que se encuentran: los de carácter individual con relación al estado de salud, el contexto familiar, la situación socioeconómica y otros asociados al propio sistema educativo. El sistema educativo mexicano está conformado por varios estratos escolares: preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, maestría, doctorado, etc., cada uno tiene un objetivo a alcanzar, pero en esta ocasión, se enfocó al nivel de bachillerato.

El rendimiento académico constituye un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, y representa el nivel de eficacia en la consecución de los objetivos curriculares para las diversas asignaturas, y en el país se expresa mediante un calificativo o promedio basado en el vigesimal; es decir, las notas varían de 0 a 10 puntos, donde el puntaje de 5 o menos es reprobatorio; por ello, en el sistema educativo nacional e internacional se da mayor importancia a este indicador y existe la necesidad de estudiar los determinantes del rendimiento académicos de los estudiantes de parte de las instituciones educativas.

Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes y que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento

académico a la hora de las evaluaciones. Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos. En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar.

Todo proceso educativo busca mejorar el rendimiento del estudiante, de ahí su importancia y la necesidad de considerar los factores que intervienen en él. Estos factores, también llamados determinantes del rendimiento académico, son difíciles de identificar, sin embargo, requieren acotarse para establecer la influencia e importancia que cada uno tiene en el proceso educativo.

Contenido

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1. 1 OBJETIVO GENERAL	12
1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	12
1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	13
1.4 HIPÓTESIS	13
1.5 JUSTIFICACIÓN	14
1.6 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	20
2.1 NATURALEZA DE LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE	21
2.1.1 ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	22
2.1.1.1 LA DIDÁCTICA.....	25
2.1.1.2 LOS MÉTODOS	26
2.1.2 IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE.....	26
2.1.3 ¿EN QUÉ CONSISTE EL APRENDIZAJE?.....	27
2.1.4 ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE HUMANO.....	29
2.1.4.1 INDIVIDUALES.....	29
2.1.4.2 MÉTODOS	29
2.1.5 ELEMENTOS BASICOS DEL APRENDIZAJE	30
2.1.5.1 MADURACIÓN	30
2.1.5.2 ACTIVACIÓN	30
2.1.5.3 MOTIVACIÓN	31
2.1.5.4 INTEGRACIONES SIGNIFICATIVAS.....	32
2.1.5.5 LA SISTEMÁTICA DEL APRENDIZAJE	32
2.1.5.6 EL TIEMPO	33
2.2 RENDIMIENTO ESCOLAR	34
2.2.1 FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR.....	36
2.2.1.1 FACTORES BIOLÓGICOS.....	36
2.2.1.2 FACTORES PSICOLÓGICOS	37
2.2.1.3 FACTORES SOCIALES.....	38
2.2.1.4 FACTORES CULTURALES	38
2.2.1.5 FACTOR ECONÓMICO	39
2.2.1.6 FACTORES PEDAGÓGICOS.....	39
2.2.1.7 FACTORES FAMILIARES.....	39

2.3 ADOLESCENCIA	40
2.3.1 EL PAPEL DE LOS PADRES EN LA ADOLESCENCIA DE SUS HIJOS	41
2.3.2 CONFLICTOS ENTRE PADRES Y ADOLESCENTES.....	42
2.4 PSICOLOGÍA EDUCATIVA	44
2.4.1 EN EL COMIENZO: VINCULACIÓN DE LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA CON LA ENSEÑANZA	44
2.4.2 LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA ACTUALIDAD	45
2.5 ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA	46
2.5.1 CONSTRUCTIVISMO SOCIAL.....	47
2.5.2 JEAN PIAGET.....	47
2.5.3 LA TEORÍA DE VYGOTSKY	52
2.6 CONTEXTOS SOCIALES DEL DESARROLLO	57
2.6.1 FAMILIA	57
2.6.2 ESTILOS DE PADRES.....	57
2.6.3 PARES	59
2.6.4 ESCUELA	59
2.7 NATURALEZA Y USO DE LAS PRUEBAS PSICOLÓGICAS	60
2.7.1 HISTORIA.....	62
2.7.2 APLICACIÓN DE LA PRUEBA	65
2.7.3 CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE LOS TEST	67
2.7.4 CLASIFICACIÓN DE LOS TEST	67
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	72
3.1 METODOLOGÍA	73
3.1.1 POBLACIÓN	73
3.1.2 MUESTRA	73
3.1.3 MÉTODO	74
3.1.4 TÉCNICAS.....	74
3.2 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	75
3.2.1 TEST DE INTELIGENCIA.....	75
3.2.2 TEST PROYECTIVOS.....	76
3.2.3 TEST PARA MEDIR LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN.....	77
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	78
4.1 TEST DE INTELIGENCIA	79
4.1.1 TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN.....	79

4.1.1.1 EVALUACIONES:	80
4.1.2 TEST DE DOMINOS.....	86
4.1.2.1 EVALUACIONES	87
4.2 TEST PROYECTIVOS.....	93
4.2.1 EL TEST DE HTP.....	93
4.2.1.1 EVALUACIONES	94
4.2.2 TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER.....	107
4.2.2.1 EVALUACIONES	108
4.2.3 TEST DE LA FAMILIA DE JOSEP M. LLUIS-FONT.....	123
4.2.3.1 EVALUACIONES	124
4.3 TEST PARA MEDIR LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN:	132
4.3.1 D2.....	132
4.3.1.1 EVALUACIONES	133
4.3.2 TEST DE COLORES Y PALABRAS DE STROOP.....	145
4.3.2.1 EVALUACIONES	147
4.4 ANÁLISIS GENERAL DE LOS RESULTADOS	155
CAPÍTULO V: GRÁFICAS	159
5.1 DATOS PERSONALES DE LOS ALUMNOS	160
5.2 RESULTADOS DE LOS TEST DE INTELIGENCIA	161
5.2.1 TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN.....	161
5.2.2 TEST DE DOMINOS.....	161
5.3 RESULTADOS DE LOS TEST PROYECTIVOS	162
5.3.1 TEST DE HTP.....	162
5.3.2 TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER.....	163
5.3.3 TEST DE LA FAMILIA DE JOSEP M. LLUIS-FONT.....	164
5.4 RESULTADOS DE LOS TEST PARA MEDIR ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	165
5.4.1 D2.....	165
5.4.1 TEST DE COLORES Y PALABRAS DE STROOP.....	166
CAPÍTULO VI: CONCLUSIÓN	168
6.1 CONCLUSIÓN	169
CAPÍTULO VII: PROPUESTA DE SOLUCIÓN	173
7.1 PROPUESTA DE SOLUCIÓN	174

7.1.1 ALGUNAS FORMAS DE AYUDAR A SU HIJO O HIJA A DESARROLLAR CONFIANZA EN SÍ MISMO SON LAS SIGUIENTES:.....	179
CAPÍTULO VIII: BIBLIOGRAFÍA.....	183
CAPÍTULO IX: ANEXOS.....	185
9.1 LISTA DE ALUMNOS SELECCIONADOS.....	186
9.2 FORMATO DE HISTORIAL CLÍNICA.....	187
9.3 GENOGRAMA O FAMILIOGRAMA.....	191
9.4 PROTOCOLO DEL TEST DE RAVEN.....	192
9.5 PROTOCOLO DEL TEST DE DOMINOS.....	193
9.6 CUESTIONARIO DEL DIBUJO DE LA PERSONA DEL TEST HTP.....	195
9.7 PROTOCOLO DEL TEST D2.....	197

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. 1 OBJETIVO GENERAL

- ❖ Analizar los factores que influyen en el bajo rendimiento académico de los alumnos del primer semestre grupo A del CECyTE plantel 26, San Dionisio del Mar, Oaxaca mediante la evaluación psicológica.

1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Evaluar a alumnos de bajo rendimiento escolar mediante el uso de instrumentos psicológicos
- ❖ Identificar los factores de mayor incidencia que afectan el rendimiento académico
- ❖ Describir los elementos que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje

1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ❖ ¿Qué instrumentos psicológicos se utilizan para evaluar a alumnos de bajo rendimiento escolar?

- ❖ ¿Cuáles son los factores de mayor incidencia en el bajo rendimiento académico?

- ❖ ¿Qué elementos influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

1.4 HIPÓTESIS

- ❖ La evaluación psicológica contribuye a la detección de factores que intervienen en el bajo rendimiento académico de los alumnos del primer semestre grupo A del CECyTE plantel 26 San Dionisio del Mar, Oaxaca.

1.5 JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, y pese a los cambios que ha venido asumiendo la educación en nuestro país se puede observar aun la persistencia del bajo rendimiento académico que mantienen los estudiantes del nivel medio superior sin conocer claramente que factores pueden influir en ello. El bajo rendimiento escolar es un problema que no sólo afecta a México, desafortunadamente está presente en la gran mayoría de los países, es por esta razón que existe una gran cantidad de estudios que están enfocados a buscar las causas y efectos de este fenómeno.

Los factores que afectan al rendimiento escolar son muchos y muy variados, pueden ser clasificados en extra educativos; constituidos por variables familiares, económicas, sociales, salud, nutrición, entre otras y los intra educativos; compuestos por variables como los contenidos, métodos, profesores, materiales de estudio, administración escolar, evaluación, etc. Muchas investigaciones han demostrado que los factores intra educativos tienen mayor importancia al momento de hablar de rendimiento escolar.

El contexto social ha modificado la estructura familiar y las relaciones que en ella se presentan, el INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2012), afirman que los cambios demográficos, económicos, sociales y culturales por los que ha pasado México durante las últimas décadas, han modificado la estructura y conducta de la familia. A lo largo de la historia la participación de los padres en la educación de sus hijos ha ido evolucionando, antes de que la educación fuera obligatoria la familia cargaba con todo el peso, de manera natural, esta responsabilidad era compartida con los abuelos, hermanos mayores y tíos, poco a poco se ha ido delegando esta responsabilidad con los profesores, hasta llegar a la creencia, en algunos casos, que los maestros son los únicos responsables de la educación de los alumnos. Otro componente social que afecta a la educación es que la independencia económica femenina ha aumentado el número de madres solteras, divorciadas; las que cubren, además de los gastos del hogar la figura

paterna, esto da como resultado el aumento de niños solos en casa o al cuidado de familiares cercanos o del personal doméstico.

Debido al cambio del papel de la mujer en el campo económico, su posición en el hogar ha contemplado grandes transformaciones, dentro de las más importantes, podemos mencionar el cuidado de los hijos y al tiempo que dedican a las actividades académicas, esta circunstancia y otras más han influido en la modificación de la familia, como una nueva forma de unión que produce nuevos problemas para sus miembros.

El cambio de la estructura familiar ha modificado la participación de los padres en la educación de sus hijos, sin conocer en la mayoría de los casos, que esta intervención es de gran importancia en los resultados escolares de los niños.

Al desconocer los factores que influyen en el bajo rendimiento, hoy en día, la psicología educativa, subdisciplina de la Psicología, ha ido evolucionando en los últimos años adquiriendo más importancia en la Psicología debido a que ya no sólo abarca el área cognitiva del estudiante, sino que se enfoca también en contextos familiares, sociales, afectivos o de habilidades para la vida del alumno que sirven para encontrar el factor que influye en el alumno y su rendimiento académico.

La evaluación psicológica determinar la más adecuada relación entre las necesidades individuales, grupales o colectivas y los recursos del entorno inmediato, institucional o socio-comunitario requeridos para satisfacer dichas necesidades. La evaluación se realiza en base al alumno del centro educativo, pero en la mayoría de casos los niños no solicitan por si mismos la asistencia del psicólogo, sino que suelen ser los padres o el profesor quienes generalmente la solicitan. El motivo que lleva a la realización de la evaluación del alumno puede estar alejado de los sentimientos y expectativas del propio niño o adolescente.

Esta investigación pretende demostrar que en un centro educativo es indispensable la aplicación de una evaluación psicológica debido a que ofrece una herramienta al docente para apoyar al alumno en cuanto a su rendimiento académico

Es de suma importancia mencionar que un estudiante con bajo rendimiento escolar es un estudiante “de riesgo”, esto significa que aumenta en él la probabilidad de presentar alteraciones conductuales y alteraciones emocionales como disminución en la sensación de auto eficacia, agresividad producto de la frustración, disminución de la autoestima e incluso caer en conductas como la drogadicción, el alcoholismo y finalmente la deserción.

1.6 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación, se enfoca al primer semestre del nivel medio superior, cuyo objetivo fundamental es dar al estudiante una formación integral y prepararlo para su integración en el ámbito productivo o para su ingreso a una carrera universitaria. Generalmente corresponde a personas cuyas edades fluctúan entre los 15 y 16 años, es decir, están en la adolescencia, esto implica de alguna manera tener características que los singulariza, pues se encuentra en una etapa que pasa de la niñez a la edad adulta, la cual surgen cambios físicos y psicológicos, que repercuten en su estado de ánimo.

Una inquietud que está latente entre los docentes que imparten clases a nivel bachillerato, quizá desde una perspectiva más a corto plazo, es el aprovechamiento escolar en el alumno al finalizar el curso, para evitar un alto índice de reprobación, que pueda traer como consecuencia la deserción escolar.

Conocer las causas del bajo rendimiento escolar es el primer paso para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes. Entonces, ¿cómo mejorar el rendimiento escolar? ¿Por qué no estudia? ¿Por qué no siempre obtiene los resultados esperados?

Para dar respuesta a la situación problemática planteada, se propuso como hipótesis de investigación que “La evaluación psicológica contribuye a la detección de factores que intervienen en el bajo rendimiento académico de los alumnos del primer semestre grupo A del CECyTE plantel 26 San Dionisio del Mar, Oaxaca”.

El objetivo general a seguir para el desarrollo de la investigación que permitiera la comprobación de la hipótesis propuesta fue la siguiente: “Analizar los factores que influyen en el bajo rendimiento académico de los alumnos del primer semestre grupo A del CECyTE plantel 26, San Dionisio del Mar, Oaxaca mediante la evaluación psicológica”.

Así mismo, los objetivos específicos cuyo seguimiento permitirá cumplir el objetivo general son:

*Evaluar a alumnos de bajo rendimiento escolar mediante el uso de instrumentos psicológicos. La preocupación del bajo rendimiento escolar ha llevado a la búsqueda de diversas alternativas para su mejora, sin embargo en ocasiones no se considera la evaluación psicológica, que debe ser el primer paso para proponer opciones de mejora, ya que a través de esta se pueden identificar los factores y necesidades que inciden en el rendimiento del alumno y así una vez identificadas, será posible generar un cambio para la mejora. Por este motivo, se evaluará a los alumnos de bajo rendimiento con instrumentos psicológicos para conocer la causa que impide su desenvolvimiento y poder trabajar a futuro con ellos con la única finalidad de poder ayudarlos.

Un segundo objetivo específico es *Identificar los factores de mayor incidencia que afectan el rendimiento académico. Son muchos los factores que pueden influir en el rendimiento del alumno, y pueden ser tanto internos como externos; de orden social, cognitivo y emocional que lo afectan directamente. Identificar los factores de mayor incidencia, pueden ayudar a lograr sintetizar la información y atacar el problema directamente con mejores resultados. De igual forma, en un futuro se podrá anticipar posibles casos similares y poder así ayudar a esos jóvenes a tiempo para que puedan alcanzar el éxito esperado.

Por último, el tercer objetivo específico que se planteo es el de *Describir los elementos que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este objetivo surgió debido a que el catedrático ha enfocado el problema de bajo rendimiento académico a la difícil labor de motivar y mantener el interés de los jóvenes en sus estudios. Por tal razón se pretendió conocer y analizar los elementos que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje, para posteriormente encauzar a los alumnos a lograr una mayor autonomía y aprovechamiento de sus estudios.

Contar con diferentes formas de trabajo, uso de materiales y una planeación que atienda diversos factores que jueguen un papel central en un buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje ayudará al rendimiento del alumno para alcanzar el éxito esperado para ellos y para sus padres.

Ahora bien, a través del presente se da a conocer el aspecto conceptual y referencial que enmarcan a esta investigación, el diseño metodológico que lo

fundamenta y por último, los resultados del análisis cuantitativo y cualitativo hecho respectivamente.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 NATURALEZA DE LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Son muchas las disciplinas que comparten el estudio del aprendizaje. Filósofos, bioquímicos y biofísicos que tienen legítimos en ella; padres, maestros, gerentes de empresas, expertos de rehabilitación y demás personas que necesitan enfrentarse a los problemas prácticos del control del aprendizaje, tienen necesidades que los impelen a comprender los procesos fundamentales y a saber cómo entendérselas con ellos. Sin embargo, el estudio científico del aprendizaje lo realizan, primordialmente los psicólogos.

Los títulos que conceden a la psicología el derecho a este campo fueron presentador primero por profesores generales como Ebbinghaus (1885), Bryan y Harter (1897, 1899) y Thorndike (1898). Quienes han seguido sus pasos han sido, ante todo, psicólogos. Los educadores profesionales han aceptado que la psicología de la educación es la ciencia fundamental sobre la cual han de elaborar sus propias prácticas y los estudios del aprendizaje se han llevado al cabo, a la vez en laboratorios de psicología general y de psicología de la educación, y se han ejercido influencias recíprocas entre los campos puro y aplicado. En tales circunstancias, es muy natural que los psicólogos consideren que el estudio del aprendizaje les pertenece.

Además de estas razones históricas, el interés de los psicólogos en el aprendizaje se explica por otra razón. Y esta es la del lugar central que ocupa el aprendizaje en los sistemas más generales de la teoría psicológica. El científico, además del deseo de satisfacer la curiosidad que despiertan en él los fenómenos de la naturaleza, siente también predilección por el ordenamiento de sus hechos hasta formar sistemas de leyes y teorías. Le interesan no solo las relaciones y los hechos comprobados, sino las maneras claras y precisas de resumir tales hechos.

Los psicólogos sienten inclinación por los sistemas, consideran que una teoría semejante tiene importancia esencial porque gran parte de la múltiple conducta del hombre es producto del aprendizaje. Para entender la rica diversidad de conducta de acuerdo con unos cuantos principios, resulta evidente que algunos

de estos principios tendrán que ver con la manera como se realiza el aprendizaje.¹

El aprendizaje es el foco central de la psicología de la educación. Cuando a la gente se le pregunta para que están las escuelas, una respuesta común es “para ayudar a los niños a aprender”.

Cuando los niños aprenden a usar una computadora, cometen algunos errores en el camino, pero en un cierto punto, captan los comportamientos que se requieren para usar una computadora de forma eficiente. Los niños cambian de ser o individuos que no pueden operar una computadora, a ser individuos, que son capaces de hacerlo. Una vez que han aprendido, no pierden esas habilidades. Por tanto, el aprendizaje involucra una relativamente permanente influencia en el comportamiento, que se logra a través de la experiencia. Si se ponen juntas estas piezas, llegaremos a la definición: Aprendizaje es relativamente permanente cambio en el comportamiento que ocurre a través de la experiencia.

Se han propuesto diversos enfoques para el aprendizaje, entre ellos: *El conductual* (Énfasis en experiencias, especialmente reforzamiento y castigo como determinantes del aprendizaje y el comportamiento), *El cognitivo-social* (énfasis en la interacción del comportamiento, ambiente y persona, como factores (cognitivos) determinantes del aprendizaje), *Procesamiento cognitivo de la información* (Énfasis en como los niños procesan la información a través de la atención, memoria, pensamiento y otros procesos cognitivos), *Constructivismo-cognitivo* (Énfasis en la construcción cognitiva que hace el niño, del pensamiento y la comprensión), y *Constructivismo social* (Énfasis en la colaboración con los demás para producir el conocimiento y la comprensión) que es la que nos basaremos en toda la investigación de forma más extensa.

2.1.1 ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Antes de hablar del proceso de enseñanza es conveniente reflexionar un poco acerca de lo que se entiende como proceso de aprendizaje. Tomando como

¹ Hilgard, R., Ernest, Bower, Gordon, H. (1979). Teorías del aprendizaje. México: Trillas.

base las capacidades y experiencias previas de los alumnos, el proceso de aprendizaje se define como el conjunto de actividades que estos realizan para lograr modificaciones en su conducta; luego entonces, el proceso de enseñanza es la serie de acciones realizadas por el docente y que tienen como propósito plantear situaciones que ofrezcan a los educandos la posibilidad de aprender. Enseñar consiste en estimular, dirigir, facilitar y desde luego, evaluar de manera continua la calidad del aprendizaje que llevan a cabo los escolares.

Uno de los requerimientos clásicos de la enseñanza es aquel que señala que el educador tendrá que dirigir a sus discípulos en el aprendizaje, de tal forma que logre asegurar el alcance de los objetivos establecidos por los programas. Estos objetivos, finalmente, buscan el desarrollo armónico de las distintas competencias o capacidades que permitirán al educando que se convierta en una persona útil para sí misma y para los demás. Esto implica la necesidad de que ese aprendizaje que se espera lograr este dirigido eficazmente.

Ha pasado ya mucho tiempo desde que la enseñanza dejó de ser considerada como una simple transmisión de conocimiento por medio de la palabra. Este cambio sucedió tomando en cuenta que poco a poco se fueron incorporando aspectos tales como la estimulación, la motivación, la intención, el desarrollo de la autonomía, los propósitos la formación de la personalidad y muchos otros, en algunos casos aportados por la psicología y otras ciencias a fines a la pedagogía, su concepto ha tenido que renovarse totalmente.

No es justificada la creencia de que los estudiantes deben trabajar exclusivamente cuando tengan deseos de hacerlo o solo cuando alguna actividad les parezca en extremo interesante. La realidad es que la educación no es cosa de entretenimiento. Hablando con la verdad, la vida coloca a cada persona ante situaciones que hubiera querido evitar y de hecho, resulta un sueño irrealizable pasar la vida haciendo solo cosas agradables.

Una enseñanza inteligente es aquella que logra que los escolares lleguen a sentir satisfacción al hacer todo lo que antes no les gustaba, pero que es necesario para enfrentar exitosamente el futuro.

Reflexionando sobre todo lo anterior, puede concluirse que si la enseñanza consiste en dirigir al escolar en sus aprendizajes, esta dirección requiere que el maestro posea los suficientes conocimientos acerca de la naturaleza humana y, muy especialmente, los relacionados tanto con la personalidad del alumno como con la manera en que este aprende: luego entonces, el educador tendrá que estar absolutamente familiarizado con los fines, objetivos, metas, propósitos, o como quiera llamárseles, que se tienen que alcanzar y deberá, asimismo, dominar el contenido didáctico, su organización y la forma de dirigir las actividades del escolar, para que este se apropie de dicho contenido y lo incorpore finalmente a sus experiencias.

La enseñanza, de hecho, siempre ha tenido como finalidades la formación de diversos hábitos, considerados éstos como modos naturales, razonables y positivos de actuar en beneficio del propio discípulo y de las personas, seres y cosas que lo rodean; de habilidades y capacidades, tanto para el desarrollo de la creatividad como en el desempeño de cualquier actividad, incluyendo la solución eficaz de los problemas cotidianos; y de actitudes acordes con los valores tradicionalmente aceptados por las distintas sociedades.

El aprendizaje es un proceso mediante el cual el escolar, por su propia actividad, modifica su conducta ante determinadas situaciones. Dichos cambios pueden ser tanto positivos como negativos, esto es, si aprende a reconocer las figuras geométricas su conducta será diferente a como era antes, al igual manera si aprende a leer, o al ejecutar las distintas operaciones aritméticas, etc.

Lo mismo ocurrirá si lo que aprende es confuso o está equivocado, o se trata de alguna situación inconveniente; estos errores también se fijan y entonces el escolar habrá adquirido los hábitos y manifestará actitudes inadecuadas. Por esto el educador tiene que observar las conductas del alumno (control de los aprendizajes), de tal forma que le sea posible reorientarlo oportunamente.

El maestro debe estimular al educando para que realice lo que tiene que aprender. Siempre hay que tener presente que el alumno no aprende lo que se le dice sino lo que hace y práctica; y por ello, las acciones que ejecuta debe

llevarlas a cabo de manera correcta y poniendo en juego sus pensamientos, sentimientos percepción, imaginación, comprensión, etc.

Resulta comprensible el porqué los aprendizajes exitosos son aquellos que se practican o aplican reiteradamente dentro de las condiciones más favorables que sea posible; claro está que no se trata de meras repeticiones, sino que en estas prácticas se debe buscar la experiencia adquirida por el alumno contribuya a darles una calidad cada vez mayor. La práctica constante es necesaria para retener un conocimiento, sobre todo, si se considera que el alumno habrá de requerir de aprendizajes adicionales en donde ese conocimiento resultara fundamental para la adquisición de dichos aprendizajes.

Lo más común es que los nuevos conocimientos, especialmente cuando implican complejidad, lleguen a olvidarse si no se emplean durante lapsos más o menos largas.

Por otra parte si se desean aprendizajes duraderos, será necesario que los alumnos tengan experiencias o realicen actividades significativas, es decir, aquellas en las que estén conscientes de su utilidad. Una actividad con poca participación del escolar solo produce un mínimo de aprendizaje; por eso es tan importante que el educador cuide la calidad, finalidad y significado de cada una, de manera que el alumno se comprometa con ellas, e incluso, las vivas intensamente, pues son estas las que producen verdaderas experiencias.

Aquí se encuentra una de las causas por las que una práctica mecánica y continua en la ejecución de operaciones (mecanizaciones), aunque se realice de manera constante, en ningún momento representa la seguridad de que el escolar resolverá exitosamente cualquier problema.

2.1.1.1 LA DIDÁCTICA

Por definición, didáctica es el estudio de los medios de enseñanza, esto es, la manera de utilizar la tecnología propia de la función docente. Está fundamentada en la intuición, la tradición, las teorías generales sobre el aprendizaje y varias aportaciones experimentales.

La didáctica se ocupa del estudio de los medios de enseñanza y puede ser general y especial. La *didáctica general* se ocupa de los métodos, procedimientos y normas utilizadas en la dirección del aprendizaje; en un sentido más específico, se hace cargo de la descripción, explicación y fundamentación de los métodos cuya eficacia para llevar al alumno a la adquisición de nuevas formas de comportamiento, ya ha sido demostrada.

La *didáctica especial* se refiere únicamente a los métodos, procedimientos y normas empleados en cada una de las materias o asignatura, tratándolos por separado.

2.1.1.2 LOS MÉTODOS

Un método es una dirección hacia el logro de un propósito. Claro está que no se trata de un camino seleccionado al azar; necesariamente tendrá que ser el más eficaz, aquel que garantice el alcance del objetivo propuesto. Un método eficaz implica todo un proceso de ordenamiento y establecimiento de una dirección correcta, tanto en el pensamiento como en la acción, hacia lo que previamente se ha determinado. Además, contiene una idea definida de organización y sugiere la presencia de procedimientos para obtener lo que se desea. En realidad, el método surge de la necesidad de llevar a cabo cada acción con un mínimo de tiempo y energía, y un máximo de rendimiento.²

2.1.2 IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE

El hombre es el animal con mayor capacidad de aprendizaje, es decir, el animal más apto para modificar, enriquecer e innovar su conducta.

Aprendemos prácticamente todo. En efecto, aprendemos a caminar, a hablar, a escribir en sociedad, a pensar, se aprende el miedo y la confianza, el amor y el odio; se aprende a ser persona y también se aprende una escala de valores. Esta es la primera observación que cabe hacer a propósito del fenómeno del aprendizaje humano.

² Valerio, Vázquez, F.J. (2007).Modernas. Tlalnepantla, Estado de México: Ediciones EuroMéxico

Aprendemos en contacto con los demás. Esta segunda observación es inseparable de la primera. El hombre no es solo el animal más moldeable: es además un animal social. Aprendemos en el contacto de unos con otros. Socialmente hablando, un niño que quedara aislado de todo contacto social desde su nacimiento y que solo lograra desarrollarse biológicamente no llegaría a ser persona. Se comprende pues, hasta qué punto es importante el elemento social en el aprendizaje.

Área de aprendizaje: habituación y comprensión. Todo tipo de aprendizaje, desde saber coger la cuchara hasta extraer una raíz cubica, puede incluirse en una de las siguientes categorías generales: la habituación y la comprensión. En la categoría de la *habituación* figuran todos los hábitos, tales como andar, hablar, escribir, manipular una maquina y otros aprendizajes similares, en la categoría de la comprensión figura todo cuanto supone percibir, intuir o tener conciencia de todo género de relaciones, como es el caso de saber resolver un problema práctico o teórico. En esta última instancia todo lo que aprendemos pertenece a una de estas dos categorías de aprendizaje o a una combinación de ambas.³

2.1.3 ¿EN QUÉ CONSISTE EL APRENDIZAJE?

La enseñanza tiene como punto de partida el proceso de aprendizaje por lo que se refiere al medio que le permite alcanzar los objetivos de la educación. El aprendizaje no consiste en la información ni en la adquisición de conocimientos, sino en algo más importante, a saber: en la formación de hábitos, en el cultivo de ideales y en la optimización de la adaptación y el rendimiento de las funciones vitales del educando en su relación con el medio.

El aprendizaje es tarea de toda la vida; comienza en la niñez, siendo la escuela el medio en que se trabaja entonces. El límite temporal que nuestra sociedad concede a la enseñanza y al proceso educativo se ha ampliado. Sin embargo,

³ Moreno, C. I. (1999). Como mejorar el rendimiento intelectual: Guía para maestros y padres. México: Trillas.

considerando la importancia que se concede a la enseñanza, prevalece el interés por el aprendizaje de los niños, quienes son los que tienen más problemas para alcanzar las metas fijadas por la escuela, la familia y la sociedad.

El educador, el médico y el psicólogo son quienes están profesionalmente capacitados para formular un diagnóstico y proponer las medidas correctivas pertinentes. En el momento actual resulta imprescindible el “consejero familiar” ya que la mayoría de las causas que provocan y alimentan los trastornos en el aprendizaje se localizan en el seno de la familia.

El aprendizaje consiste en aumentar nuestro haber de recursos con los que nos disponemos a enfrentar los problemas que nos plantea la vida cultural y social: Es un concepto complejo de difícil definición. Esta dificultad se debe a que comprende procesos muy diversos, a que su campo de acción es amplio y por último, a que en el proceso de aprender intervienen diversas facultades y múltiples elementos.

Percibimos el mundo, pero la simple percepción no basta para explicar naturalmente toda nuestra conducta. Si por conducta o comportamiento se entiende lo que hacemos en el medio que percibimos, para explicar cabalmente el comportamiento hay que recurrir a los conceptos de “aprendizaje”, “inteligencia” y “motivación”, entre otros.

Efectivamente, una parte considerable de las diversas conductas humanas son aprendidas; así el lenguaje, las costumbres, las creencias, las actitudes, etc. El niño pequeño ha de atravesar por un largo periodo de aprendizaje (llamado socialización) al cabo del cual se espera lograr adaptarse a la sociedad en la que vive. Sin embargo, en muchas circunstancias el aprendizaje no es suficiente, ya que cuando enfrentamos situaciones nuevas o hemos de resolver algún problema, es la inteligencia la que nos permite encontrar la respuesta adecuada. Y claro está, no actuaríamos si no nos sintiéramos “movidos desde dentro” a hacerlo; este tercer aspecto de la conducta es la *motivación*.

No obstante, se puede considerar como una de las mejores definiciones del aprendizaje la de Hilgard y Marquis: “Por aprendizaje se entiende un cambio as o menos permanente de conducta que ocurre como resultado de la práctica”.⁴

Aprendizaje significa por tanto;

- a) Aparición de una conducta nueva
- b) Que es permanente
- c) Que surge como consecuencia de la actividad y de experiencias anteriores

Entre las variables que intervienen en el aprendizaje podemos destacar las que corresponden al sujeto, las relativas a la tarea y las pertinentes a los métodos.

Son variables del sujeto: la atención, la memoria el pensamiento, el lenguaje, la motivación, etc. *Sin variables de la tarea;* la retención, la significación del tema o cuestión y su dificultad. Por último, son variables del método: la dinámica de grupos, la participación en pequeños grupos, el trabajo individual, etc.

2.1.4 ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE HUMANO

2.1.4.1 INDIVIDUALES

- a) Inteligencia
- b) Edad (la capacidad de aprendizaje disminuye a partir de los 50 años pero hay edades optimas para aprender)
- c) Motivación
- d) Aprendizaje previo (puede influir positiva o negativamente)⁵

2.1.4.2 MÉTODOS

- a) Distribución de la práctica de aprendizaje (en general es bueno intercalar periodos de descanso).

⁴ Hilgard, E. R. (1973). Teorías del aprendizaje. México. Trillas.

- b) Conocimiento de los resultados del aprendizaje (favorable por que ayuda a corregir los errores)
 - c) Aprendizaje total o parcial (aprender totalidades o solo partes, dependiendo de los casos).
- 2 Significación del material: en el aprendizaje verbal se aprende mejor si el material es significativo, esta ordenado y favorece las asociaciones.⁵

2.1.5 ELEMENTOS BASICOS DEL APRENDIZAJE

La actividad de nuestra conciencia consiste en un continuo fluir de imágenes, sensaciones y sentimientos, que se suceden y se entrelazan construyendo una corriente tan inseparable y tan continua como las aguas de un rio. Esto significa que todos los datos mentales se encuentran relacionados entre sí

2.1.5.1 MADURACIÓN

El principio de maduración nos dice que no es aconsejable iniciar el aprendizaje de una materia si no se tiene la madurez necesaria para ello.

Este principio pedagógico es fundamental. Se llama madurez a “la disposición de un sujeto para comenzar un aprendizaje específico”. Los pedagogos utilizan diversos medios para averiguar si el mundo posee esta “disposición” indispensable la cual, repito, implica haber alcanzado un grado suficiente de madurez.

2.1.5.2 ACTIVACIÓN

La condición fundamental para que tenga lugar el aprendizaje es que el organismo se encuentre en un estado razonable de alerta, aunque algunos científicos han afirmado que cierto aprendizaje se verifica durante el sueño; sin embargo, este aprendizaje es mínimo y discutible. Ciertamente, para que el

⁵ Moreno, C. I. (1999). Como mejorar el rendimiento intelectual: Guía para maestros y padres. México: Trillas

aprendizaje resulte eficazmente, el sujeto debe estar despierto y mantenerse alerta hacia el ambiente.

2.1.5.3 MOTIVACIÓN

Sea cual sea la forma en que se aborde el problema del aprendizaje, lo cierto es que un elemento de fundamental importancia que en él interfiere es la motivación. El aprendizaje se logra mejor cuando hay una motivación para aprender que obedece a la tendencia de procurarse placer o de evitar el dolor. Para un correcto aprendizaje no basta con que el sujeto tenga madurez debida. Es preciso además que haya una motivación. En el trabajo escolar bien motivado concurren cuatro clases de elementos:

1. Potencial (afición, aptitud)
2. Emotivo (estimulación)
3. Social (emulación, competencia)
4. Didáctico (premios, conocimientos de resultados)

Los principios de la motivación pueden reducirse a tres: necesidad, interés-esfuerzo e intensidad de la motivación.

Conexiones asociativas

1. Las leyes de semejanza
2. La ley de contraste
3. La ley de contigüidad
4. La ley de relaciones íntimas
5. La ley de interés

Cuando más extensa y variadamente hayamos relacionado un dato nuevo con otros ya bien sabidos, tanto más fácil podremos evocarlo y disponer de él. Una buena nota o una felicitación del profesor contribuyen a que el trabajo realizado se nos grave en la memoria con razón más precisas y que resulte placentero recordarlo.

2.1.5.4 INTEGRACIONES SIGNIFICATIVAS

Representan un paso más allá de la asociación. Mediante ellas se fusionan, combinan e integran los datos psíquicos, basándose en la abstracción de uno o de varios caracteres esenciales o fundamentales, que son los que se conservan. Son, por otra parte, independientes de los estímulos que sirvieron para configurarlas. Los pedagogos han intentado establecer las leyes fundamentales del aprendizaje; por nuestra parte consideramos que son básicas las siguientes:

1. Ley del efecto
2. Ley del ejercicio
3. Ley de la predisposición

Si la reacción ante una circunstancia se ve enseguida por una sensación de placer, dicha reacción tiende a repetirse. Por lo contrario, si se obtiene una sensación de disgusto, la reacción tiende a eliminarse automáticamente. Si la circunstancia y la respuesta se repiten, la última se verá reforzada si la primera se mantiene idéntica. Pero si la relación entre ambas cesa o se suspende durante cierto tiempo, entonces la respuesta tiende a debilitarse paulatinamente. Una vez que una reacción se transforma en objeto de interés resulta grato orientarse por ella; en caso contrario la ausencia de interés se traducirá en una molesta carga. En otras palabras: por lo que se refiere al estudio, es necesario que estemos plenamente convencidos de su necesidad y conveniencia o el esfuerzo que en el invertamos será inútil o muy penoso y el rendimiento bajo.

2.1.5.5 LA SISTEMÁTICA DEL APRENDIZAJE

Todo buen profesor sabe que ningún nuevo conocimiento debe enseñarse si el alumno no ha asimilado bien los anteriores. De igual modo el alumno debe saber que solo aprenderá bien aquellos contenidos, conceptos principios, teorías, etc., que estén bien afianzados y vinculados con su acervo personal de conocimientos. El esfuerzo que se realiza para aprender memorísticamente es inútil. Ya hemos visto que el aprendizaje es un proceso integrado por

eslabones conceptuales. Como en todo proceso, lo importante en el aprendizaje es la sistemática de estudio y de trabajo, y esta debe respetarse. De lo contrario, el sujeto olvidara pronto todo lo que aprendió como en el aire, sin firme arraigo. Antes de iniciar un aprendizaje cualquiera, el docente debe enseñar a sus alumnos los siguientes pasos concretos:

1. Antes de realizar cualquier esfuerzo mental el alumno debe poseer una idea general de lo que va a prender
2. Posteriormente, cada individuo debe determinar si posee las bases necesarias para acometer el trabajo; si no es así, detectara cuales son las deficiencias que impiden el nuevo aprendizaje.
3. Por último, el alumno realizara el aprendizaje previsto

2.1.5.6 EL TIEMPO

El ultimo que interviene como requisito de un aprendizaje eficaz es la distribución del tiempo. Si el alumno necesita orden en la disposición del tema de estudio, también lo necesita aplicar al tiempo que va a dedicar a su trabajo. En este sentido, lo más conveniente es que cada alumno elabore su propio horario.

El horario de trabajo ahorra gran cantidad de tiempo, ya que le permite saber previamente al alumno lo que tiene que hacer y seleccionar el tiempo que dedicara al trabajo, organizando su vida según sus propias necesidades.

Para elaborar un horario correcto el alumno debe ajustarse a las siguientes normas:

1. Determinar por principio el tiempo libre de que dispone.
2. Valorar sus propias capacidades, conocimientos y habilidades respecto a la materia de aprendizaje
3. Distribuir el tiempo libre entre distintas materias, con la dedicación que crea conveniente.
4. Se comenzara programando pequeños periodos de trabajo para luego aumentarlos progresivamente, hasta alcanzar el limite requerido por cada materia

5. Cumplir siempre con las previsiones dispuestas y evitar las interferencias y las distracciones que obstaculicen la observación del horario
6. Revisar y modificar el horario según la propia experiencia.
7. Utilizar constantemente el horario, hasta convertirlo en un hábito de trabajo.⁶

2.2 RENDIMIENTO ESCOLAR

En la sociedad, la educación del hombre ha sido un tema de mayor preocupación e interés para ésta y sobre todo en la actualidad, puesto que por medio de la educación el hombre y por consiguiente la sociedad va a poder tener un desarrollo en diversos ámbitos como el económico, político, social y educativo (Ruiz, 2002).

Es por eso que se debe de tener claro lo que implica el hablar de rendimiento escolar y es así como se debe tener muy claro que éste no es un sinónimo de capacidad intelectual, aptitudes o competencias (Torres, 2006), éste va más allá de ello, en el cual están involucrado diversos factores que van a influir en el rendimiento ya sea de forma negativa o positiva, es así como podemos decir que el Rendimiento escolar es el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje (Castro, 1998), en el cual no se pretende ver cuánto el alumno ha memorizado acerca de algún tema en concreto, sino de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta el estudiante.

Es así que el rendimiento escolar según Cortés (s.f.) lo define como:

“Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico, intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico no siempre es

⁶ Moreno, C. I. (1999). Como mejorar el rendimiento intelectual: Guía para maestros y padres. México: Trillas.

lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, actitud.”

Por su parte Retana (s.f.) lo define como el “nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa”.

Tomando de referencia cada uno de las definiciones de cada autor sobre el rendimiento escolar, podemos decir que en el rendimiento escolar es un nivel en el cual se mide con un valor numérico y que dentro de este se ven inmersos distintos factores que van a intervenir.

Siendo de esta forma, en nuestro sistema educativo actual, el rendimiento académico se mide mediante un valor numérico que va desde 0 a 10 y que son las calificaciones y estas a su vez se obtienen mediante exámenes, trabajos, observación del maestro, entre otras herramientas que se utilizarán para medir el rendimiento escolar del estudiante.

Al momento de buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros. Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación de sus estudiantes, “la motivación para aprender”, la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen: la planeación, concentración en la meta, conciencia meta cognoscitiva de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso (Johnson y Johnson, 1985)

Sería excelente que todos los alumnos llegaran a la escuela con mucha motivación para aprender, pero no es así. E incluso si tal fuera el caso, algunos alumnos aún podrían encontrar aburrida o irrelevante la actividad escolar.

Asimismo, el docente en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces “de educarse a sí mismos a lo largo de su vida” (Bandura, 1993) y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar.

2.2.1 FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Hoy en día una de las problemáticas que se dan, es en el bajo rendimiento escolar que hay entre los estudiantes, sin embargo al profundizar en esta temática se puede observar que existen varios factores que intervienen en dicho fenómeno, afectando al alumno, a pesar de que éste tenga la capacidad intelectual, puesto que no sólo depende de ésta. Siendo de esta forma que al valorar el rendimiento escolar, se enfrentan a una serie de factores que van a influir en el alumno y por consiguiente se verá impactado en su rendimiento.

A continuación se muestran sólo algunos de los múltiples factores que intervienen en el rendimiento escolar del estudiante.

2.2.1.1 FACTORES BIOLÓGICOS

Son los que conforman la estructura física del estudiante, como la vista, los oídos, la espalda, manos, entre otros que forman parte del organismo y que si no existe un adecuado funcionamiento de alguno de éstos se va a ver reflejado en el rendimiento del estudiante, puesto que al no haber un equilibrio en alguno de estos puede presentarse algún problema de aprendizaje (Ávila, 2010).

Dentro de estos factores igual se encuentran los cambios hormonales que en la adolescencia se presentan, por otro lado igual se puede mencionar la desnutrición, problemas de peso y de salud que tenga el estudiante (Izar, Ynzunza y López, 2011); ya que todos estos factores biológicos de alguna u

otra forma van a intervenir de forma negativa o positiva en el estudiante, siendo de esa forma, un factor de gran importancia que se debe de tener en cuenta, ya que como se mencionó anteriormente, si no existe un equilibrio en el organismo, éste impedirá un óptimo rendimiento académico.

Como menciona Castro (1998 p. 33) “El mantener en buenas condiciones el organismo, es la base para que el alumno preste interés y esté en condiciones que le permitan asimilar fácilmente la enseñanza del maestro”.

2.2.1.2 FACTORES PSICOLÓGICOS

También se encuentran estos factores, los psicológico que van de la mano con los factores biológicos ya que para que una persona esté en óptimas condiciones, debe de haber un equilibrio tanto físico como psicológico, puesto que un niño que crece con un buen estado físico, tienen mayor tendencia desarrollar un estado psicológico sano (Castro, 1998).

Dentro de los factores psicológicos se encuentra “la personalidad, la motivación, el autoconcepto, la adaptación” (Alfonso, 2010 p. 21), y cada uno de estos factores van a influir en el rendimiento académico ya sea para bien o para mal en el estudiante.

Por su parte Izar, Ynzyunza y López (2011) dentro de los factores psicológicos mencionan a la percepción, memoria y conceptualización, puesto que cada una de éstas va a dificultar o facilitar el aprendizaje del alumno.

De igual forma si con anterioridad el estudiante ha demostrado un alto rendimiento escolar, éste obtendrá un mayor beneficio psicológico y por consiguiente el rendimiento seguirá siendo alto (Garbanzo, 2007); por consiguiente dicho factor está altamente vinculado con el rendimiento escolar, puesto que cada uno va a estar en constante relación.

2.2.1.3 FACTORES SOCIALES

Es todo aquello que rodea al estudiante, como su familia, amigos, vecindario, condiciones económicas, salud, entre otras; todos estos factores están vinculados con el estudiante y el cómo se va a desenvolver en la escuela y cómo va a desempeñarse en la misma. “El medio social constituye un elemento importante en la vida del hombre” (Castro, 1998 p. 34) siendo así un elemento en el cual se debe de poner mayor atención ya que será de gran influencia en la vida del estudiante.

“El ámbito social es el conjunto de individuos que comparten una cultura, y que se relacionan interactuando entre sí, dentro de un determinado espacio geográfico, este espacio es importante pues influye favorable o desfavorablemente en el desenvolvimiento escolar de los individuos” (Say, 2010, p. 21).

Con lo anterior, se puede observar la gran importancia que tiene el ambiente social en el rendimiento escolar del estudiante, ya que el adolescente está inmerso en un mundo social, en el cual está en constante relación y es muy importante tomarlo en cuenta, puesto que es imposible aislar dicho factor, pues como se sabe, el ser humano es un ser social.

2.2.1.4 FACTORES CULTURALES

Dicho factor está altamente relacionado con el bajo rendimiento escolar que ahí se da, como lo menciona Gutmann (2000 citado en Torres, 2006) que en el México urbano aún ciertos padres de familia no le dan significado al estudio puesto que piensan que es una pérdida de tiempo, pudiendo el estudiante apoyar a la familia en el sustento económico.

2.2.1.5 FACTOR ECONÓMICO

Este factor es uno de los cuales tiene mayor impacto sobre el desempeño del estudiante, puesto que las condiciones económicas van a repercutir en su desempeño, como menciona Castro (1998 p. 34) sobre las diferencias económicas “estas diferencias repercuten en el alumno en cuanto a su capacidad mental y en el rendimiento escolar, pues un niño que nace en un ambiente económicamente pobre, pasa situaciones distintas en su desarrollo”.

De tal forma el factor económico igual va a repercutir en los factores sociales, biológicos, psicológicos, puesto que un niño con escasos recursos no va a tener una alimentación óptima afectando su rendimiento escolar. Sin embargo este factor no siempre repercutirá de forma negativa en el rendimiento del estudiante, puesto que muchas veces se ven inmersos otros factores como lo es la motivación, ya que muchos estudiantes mal económicamente suelen esforzarse más por obtener mejores calificaciones (Castro, 1998).

2.2.1.6 FACTORES PEDAGÓGICOS

Dichos factores tienen de igual forma mucha importancia dentro de dicha temática que es el rendimiento escolar, ya que dentro de éstos factores podemos encontrar los problemas de aprendizaje que éstos son la base para las diversas actividades y tareas dentro de la escuela, como lo es la comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, automatismo de cálculo y la metodología (Alfonso, 2010).

2.2.1.7 FACTORES FAMILIARES

El rendimiento del adolescente va a estar estrechamente ligado a su familia, puesto que esta es la base fundamental para que el adolescente tenga un buen desarrollo tanto en lo social como en lo educativo. Del mismo modo la familia va a ser importante al darle un valor a sus estudios, puesto que “mientras más

alto es el nivel socio-profesional de los padres, mayor importancia se da a este aspecto, con lo que la posibilidad de éxito escolar tienen los hijos es mayor” (Ruiz, 2001 p. 8)

Es así como la familia es uno de los factores con mayor importancia, ya que la familia es el primer vínculo social con el que el adolescente va a tener contacto y con base a la experiencia y formación que tenga dentro del ámbito familiar va a influir en cómo el adolescente se desenvuelve en los demás círculos sociales con los que se relacionará, como lo son sus amigos, escuela, maestros, entre otros.

La familia va a ejercer una fuerte influencia en los patrones de conducta del adolescente y es exactamente el ambiente familiar en el cual el adolescente va a adquirir gran parte de aquellos elementos que conformarán parte de lo que es su personalidad.

Como se puede observar el rendimiento escolar no sólo depende de un sólo factor, sino en este intervienen diversos factores que van a dar pie a un buen rendimiento escolar o por lo contrario un bajo rendimiento escolar.

2.3 ADOLESCENCIA

La adolescencia es la etapa de transición de la infancia a la adultez en la vida del ser humano; la palabra proviene del latín *adolescens*, que significa crecimiento. El crecimiento en una persona es físico, psicológico y social, se presenta a lo largo de la existencia, sin embargo, en la etapa de la adolescencia son muy significativos, ya que el individuo deja de ser niño para convertirse en adulto, con todas sus implicaciones. El crecimiento físico consiste en aumento de estatura y cambios en las proporciones corporales, y se presenta de dos maneras, una lenta y otra rápida; las etapas de la vida que manifiestan el crecimiento rápido son: entre el nacimiento y un año, y entre 12 y 18 años, ésta última es la que abarca la adolescencia. El crecimiento físico en la adolescencia involucra las características sexuales tanto primarias como secundarias, es lo que se conoce propiamente con el nombre de pubertad, el

término deriva del latín *pubertas*, cuyo significado es virilidad, esto es, biológicamente el individuo tiene madurez para la reproducción, más no madurez emocional.

Intelectualmente en la adolescencia se empieza a pensar en términos abstractos, ya se es capaz de hacer inferencias y de razonar para la toma de decisiones adecuadas.

Psicosocialmente, se pretende lograr cierto grado de autonomía e independencia de los padres, se busca formar una identidad, por lo que los padres deben tener un estilo educativo definido para poder ayudarles, ya que es preciso la guía adecuada y la sensibilidad para determinar en qué momento intervenir, porque en algunos aspectos el adolescente podrá tomar sus propias decisiones sin problema, pero en otras no, y es cuando los padres deben inmiscuirse, encauzándolo por el camino correcto.

Los tres desarrollos se interrelacionan provocando los problemas de salud tanto física como mental. Los principales problemas que se presentan en la adolescencia son los problemas alimenticios los cuales, independientemente de que por sí solo los adolescentes presentan depresión y baja autoestima, los trastornos alimenticios también las inducen.⁷

2.3.1 EL PAPEL DE LOS PADRES EN LA ADOLESCENCIA DE SUS HIJOS

Es común que algunos padres se preocupen cuando sus hijos están por llegar a la adolescencia, erróneamente se ha asociado esta palabra con conflicto; si se detuvieran un momento a pensar en cada momento del desarrollo que han tenido los hijos, descubrirían con asombro que en todas, hay situaciones conflictivas que han afrontado; como seres humanos y como parte de la naturaleza, en cualquier etapa de la vida se deben superar adversidades, a esto se le llama crecimiento.

⁷ Santrock, J. (2006). *Psicología del desarrollo*. México: McGraw-Hill

Que la adolescencia de los hijos transcurra tranquila, depende mucho de los padres, para empezar, evitar la preocupación de que es etapa difícil, en vez de esto, ocuparse en hacerles ver y sentir que los cambios que están experimentando son parte de la naturaleza humana, y que no deben avergonzarse, al contrario, que se sientan orgullosos y felices porque pronto serán adultos, que curiosamente para la mayoría de los individuos es la meta, y digo curiosamente porque ser adulto implica más responsabilidades, pero para bien o para mal, el sueño de todo niño es ser "grande".

En todas las etapas, pero en especial en ésta, es básico que la comunicación entre padres e hijos sea abierta, que los escuchen, y tratar de no criticarlos o sancionarlos, que sepan que son personas en las que pueden confiar. Como no es posible controlar a la gente que rodea al adolescente, habrá quienes les hagan comentarios negativos en torno a su apariencia, o los rechacen por la misma, por eso, como padres responsables y confiables, se debe estar ahí para ayudarles a superar estas situaciones.⁸

2.3.2 CONFLICTOS ENTRE PADRES Y ADOLESCENTES

La mayoría de los padres se atemorizan cuando ven que sus hijos pasan de un niño dócil a un adolescente rebelde, que siempre anda de mal humor y se resiste a seguir las reglas paternas, ante esta situación, tienden a ser más estrictos, presionando a los adolescentes para que se apeguen a las normas, y esperan que se conviertan en adultos rápidamente, pero para esto se lleva tiempo, sólo los padres que comprenden esto son quienes logran comprender a sus hijos y los manejan de manera más eficaz y calmada.

Pero no siempre los desacuerdos entre padres e hijos son perjudiciales, a veces pueden tener un efecto positivo dentro del desarrollo, ya que estas disputas y negociaciones facilitan que los adolescentes pasen de depender de sus padres a ser autónomos. Cuando los adolescentes manifiestan desacuerdo a sus padres, es más viable que adquieran herramientas para avanzar hacia la

⁸ Papalia, R., Feldman, D., Sally, Olds. (2009). Psicología del desarrollo. México: McGraw-Hill.

autonomía, ya que tras el conflicto viene la negociación, claro está, para esto se debe ser padre democrático, pero pensemos en este tipo de padres, ya que estos son los que manejan la comunicación asertiva y dará la razón cuando realmente la tiene el adolescente, y le hará ver de manera eficaz cuando no la tiene. De los padres autocráticos y permisivos, no se puede esperar esto, ya que ante el primero el adolescente ni siquiera se atreve a manifestar su desacuerdo, porque está acostumbrado a aceptar todo lo que el padre le diga y en caso de que se atreva, inmediatamente es sometido, y el segundo, ni siquiera lo toma en cuenta, es más, no hay necesidad de manifestar desacuerdo porque simplemente no hay nada que discordar, tiene plena libertad de hacer lo que quiera.⁹

A lo largo de su desarrollo, el individuo va avanzando a través de sucesivas etapas, cada una de las cuales se hace posible gracias a los niveles alcanzados en la anterior. Esta continuidad, sin embargo, que en los años de la infancia es una constante ininterrumpida, suele alterarse al llegar a la adolescencia. La confluencia de distintos ritmos evolutivos da lugar entonces a desajustes en la personalidad de los jóvenes, que pueden rechazarse a sí mismos o sentirse distintos de los demás. En tales circunstancias, adoptaran conductas inadaptadas, para llamar la atención o hacerse acreedores al reconocimiento ajeno, o se replegaran en sí mismos, apareciendo como verdaderos extraños a los ojos de sus compañeros y familia.

El adolescente de quince años puede tener verdaderas dificultades para desarrollar los aprendizajes y el comportamiento exigibles en su vida escolar. En unos casos, los problemas provienen de una deficiencia de tipo intelectual. En otros distintos, en cambio, obedecen a conflictos no resueltos que se reflejan en la conducta inadaptada del individuo. Sin embargo, estas características negativas no corresponden a la generalidad.

⁹ Papalia, D., R., Feldman, Sally, Olds. (2010). Desarrollo Humano. México: McGraw-Hill.

2.4 PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Durante todo el tiempo que la psicología educativa ha existido (aproximadamente 100 años), se han suscitado debates acerca de lo que esta disciplina realmente es. Algunas personas consideran que la psicología educativa sólo es un conjunto de conocimientos obtenidos de la psicología y aplicados a las actividades en el salón de clases. Otros creen que implica el uso de las técnicas de la psicología para estudiar el salón de clases y la vida escolar (Brophy, 2003; Wittrock, 1992). Una ojeada rápida a la historia indica que la psicología educativa y la enseñanza han estado estrechamente vinculadas desde el principio.

2.4.1 EN EL COMIENZO: VINCULACIÓN DE LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA CON LA ENSEÑANZA

En cierto sentido, la psicología educativa es muy antigua. Los temas que trataron Platón y Aristóteles —el papel del profesor, la relación entre el maestro y el discípulo, los métodos de enseñanza, la naturaleza y orden del aprendizaje, el papel del afecto en el aprendizaje— aún son objeto de estudio de la psicología educativa en nuestros días.

Sin embargo, revisemos la historia reciente. Desde sus inicios, la psicología en Estados Unidos estuvo vinculada con la enseñanza. En 1890 William James fundó en Harvard el campo de la psicología en Estados Unidos y dictó una serie de conferencias para profesores, denominadas *Pláticas de psicología para profesores*. Las conferencias se realizaron en cursos de verano para profesores de todo el país, y después se publicaron en 1899. G. Stanley Hall, discípulo de James, fundó la American Psychological Association (Asociación Psicológica Estadounidense).

Su tesis doctoral trataba sobre la manera en que los niños entienden el mundo, y un grupo de profesores le ayudó a reunir los datos. Hall animaba a los profesores a realizar observaciones detalladas para estudiar el desarrollo de sus alumnos, tal como lo hizo su madre cuando era profesora. John Dewey, alumno de Hall, fundó una escuela laboratorio en la Universidad de Chicago, y

se le considera el padre del movimiento progresivo de educación (Berliner, 2006; Hilgard, 1996; Pajares, 2003). Otro de los alumnos de William James, E. L. Thorndike, escribió el primer libro de psicología educativa en 1903, y fundó la revista *Journal of Educational Psychology*. Thorndike cambió el salón de clases por el laboratorio para el estudio del aprendizaje, pero su perspectiva resultó ser demasiado limitada. No obstante, se necesitaron 50 años para que el estudio del aprendizaje regresara a los salones de clases (Hilgard, 1996).

En las décadas de 1940 y 1950, el estudio de la psicología educativa se concentró en las diferencias individuales, la evaluación y las conductas de aprendizaje. En las décadas de 1960 y 1970, las investigaciones se enfocaron en el estudio del desarrollo cognoscitivo y el aprendizaje, específicamente en la manera en que los estudiantes aprenden conceptos y los recuerdan. Recientemente los psicólogos educativos han investigado la forma en que la cultura y los factores sociales afectan el aprendizaje y el desarrollo (Pressley y Roehrig, 2003).

2.4.2 LA PSICOLOGÍA EDUCATIVA EN LA ACTUALIDAD

La perspectiva que por lo general se acepta actualmente es que la **psicología educativa** es una disciplina distinta, con sus propias teorías, métodos de investigación, problemas y técnicas. Los psicólogos educativos hacen investigación sobre el aprendizaje y la enseñanza y, al mismo tiempo, trabajan para mejorar la práctica educativa (Pintrich, 2000). Para lograr la mayor comprensión posible acerca del aprendizaje y la enseñanza, los psicólogos educativos examinan lo que sucede cuando *alguien* (un profesor, un padre de familia o una computadora) enseña *algo* (matemáticas, tejido o danza) a *otra persona* (un estudiante, un compañero de trabajo o un equipo) en *algún contexto* (un salón de clases, un teatro o un gimnasio) (Berliner, 2006; Schwab, 1973). Así, los psicólogos educativos estudian el desarrollo de los niños y los adolescentes, el aprendizaje y la motivación; por ejemplo, la manera en que las personas aprenden diferentes temas académicos como lectura o matemáticas, las influencias sociales y culturales sobre el aprendizaje, la enseñanza y los

profesores, y la evaluación, incluyendo los exámenes (Alexander y Winne, 2006).

El objetivo de la psicología educativa es comprender y mejorar los procesos educativos tanto en la escuela como fuera de ella. Se interesa en problemas de aprendizaje, medida del rendimiento, ajuste personal y relaciones interpersonales especialmente entre profesor y alumno. Aquí tendrá mucha aplicación la psicología evolutiva, para tener en cuenta los cambios de desarrollo en función de la edad. Otro aspecto es la orientación vocacional mediante la aplicación de test y entrevistas. En algunos casos el psicólogo escolar tendrá funciones clínicas y de asesoramiento en los casos de escolares con dificultad en el aprendizaje o en la adaptación escolar.

2.5 ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), Bronfenbrenner (1917) y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

El Constructivismo, dice Méndez (2002) “es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”. El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que el conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo. El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada

persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999).

2.5.1 CONSTRUCTIVISMO SOCIAL.

Es aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambiente-yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona, producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean. El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cuales la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas (Grennon y Brooks, 1999), que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así "el constructivismo" percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos. Todas estas ideas han sido tomadas de matices diferentes, se pueden destacar tres de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Jean Piaget con el "Constructivismo Psicológico" y Lev Vigotsky con el "Constructivismo Social" Y Teoría ecológica de Bronfenbrenner.

2.5.2 JEAN PIAGET

Sin duda, la teoría más influyente del desarrollo cognoscitivo de la infancia a la adolescencia es la que formulo el psicólogo suizo Jean Piaget, quien vivió de 1896 a 1980. Piaget fue un adolescente prodigio. Adquirió pronto una

fascinación por los fenómenos del mundo natural y de adolescente público artículos sobre moluscos.

Sin embargo, cuando obtuvo su doctorado, a los 21 años, por sus estudios sobre los moluscos, su interés cambio al desarrollo humano. Acepto un trabajo que consistía en aplicar pruebas de inteligencia a niños y quedo intrigado por la clase de respuestas erróneas que daban. Le parecía que los niños de la misma edad no solo respondían las preguntas de forma similar cuando daban la respuesta correcta, sino que también cuando sus respuestas eran erróneas. Concluyo que las diferencias de edad en los patrones de respuesta erróneas reflejaban diferencias en la forma en que los niños de diversas edades razonaban sobre las preguntas. Concluyo que los niños mayores no solo saben más que los más pequeños sino que también piensan de manera distinta.

Esa idea se convirtió en la base de buena parte del trabajo de Piaget en el curso de los siguientes 60 años. Sus observaciones lo convencieron de que los niños de diferentes edades piensan de manera distinta y de que los cambios del desarrollo cognoscitivos, se producen en distintos estadios bien definidos (Piaget, 1972). Cada estadio implica una forma diferente de pensar en el mundo. La idea de **estadio** significa que las capacidades cognoscitivas de cada persona están organizadas en una **estructura mental** coherente; una persona que en de un estadio piensa en un aspecto de la vida también debería pensar en ese estadio en todos los otros aspectos de la vida, porque todo el pensamiento forma parte de la misma estructura mental. Debido a que Piaget se centró en la forma en que cambia la cognición con la edad, su teoría (y la de aquellos que han seguido su escuela) se conoce como **enfoque del desarrollo cognoscitivo**.

De acuerdo con Piaget, la **maduración** es la fuerza que impulsa el desarrollo de un estadio al siguiente. Todos tenemos información genética de nuestro desarrollo cognoscitivo que nos predispone para ciertos cambios a ciertas edades. Para que ocurra el desarrollo cognoscitivo se necesita un ambiente razonablemente normal, pero el efecto del ambiente en el desarrollo cognoscitivo es limitado. No es posible enseñar a un niño de ocho años lo que solo puede aprender uno de 13, sin importar lo efectivas que sean las técnicas

de enseñanza. De la misma manera cuando el niño de ocho años cumple 13, los procesos biológicos de maduración le harán sencillo entender el mundo como lo entiende un niño de 13 años y no se requerirá enseñanza espacial.

El énfasis de Piaget en la importancia de la maduración contrastaba con otros teóricos, quienes creían que el desarrollo no tiene límites inherentes o que la estimulación ambiental podría anularlos. El énfasis en la maduración también distinguía a Piaget de otros teóricos, ya que Piaget describía la maduración como un proceso activo en el cual los niños buscan en el ambiente información y estimulación que correspondan al grado de madurez de su pensamiento. Esto contrasta con la postura de otros teóricos, como los conductistas, quienes, en lugar de ver al niño como un agente activo, consideran que el ambiente actúa sobre él mediante de recompensas y castigos.

En la construcción de su mundo, un niño usa **esquemas**. Un esquema es un concepto o marco de referencia que existe en la mente del individuo para organizar e interpretar la información. El interés de Piaget en los esquemas se enfoca en como el niño organiza y encuentra sentido a sus experiencias diarias.

Piaget (1952) dijo que dos procesos son los responsables de como el niño usa y adopta sus esquemas: la **asimilación** y la **acomodación**. La asimilación ocurre cuando un niño incorpora un nuevo conocimiento al ya existente. Esto es, en la asimilación los niños incorporan la información del medio ambiente a un esquema. La acomodación ocurre cuando un niño se ajusta a la nueva información. Esto es, los niños ajustan sus esquemas al entorno.

Considere una niña de 8 años a quien se le da un martillo y un clavo para colgar un cuadro en la pared. Ella nunca ha usado un martillo, pero ha observado a otros utilizarlo y se ha dado cuenta de que un martillo es un objeto que se sostiene por el asa para pegarle al clavo varias veces. Al reconocer cada una de estas cosas, ella acomoda su comportamiento en un esquema que ya tiene (asimilación). Pero el martillo es pesado, por lo que lo sostiene de la parte de arriba. Ella golpea muy duro por lo que el clavo se dobla, entonces ajusta la presión de los golpes. Esta adecuación refleja su habilidad para

modificar su concepción del mundo (acomodación). Así como la asimilación y la acomodación se emplearon en este ejemplo, estos dos procesos están presentes en muchos de los retos que enfrenta el pensamiento de un niño.

Las etapas piagetianas. Piaget también creía que el desarrollo cognitivo se basaba en una secuencia de cuatro etapas o estadios. Cada etapa se encuentra relacionada con la edad y se caracterizaba por diferentes niveles de pensamiento. Estas diferencias en el pensamiento hacen que cada etapa sea discontinua y más avanzada a la anterior. De acuerdo con Piaget, conocer más información no hace que el pensamiento del niño sea más avanzado. El avance es cualitativamente diferente. Las etapas de Piaget son: sensoriomotriz, preoperacional, de las operaciones concretas y de las operaciones formales.

La etapa sensoriomotriz: Es la primera etapa y va desde el nacimiento hasta los dos años de edad. En esta etapa, los infantes construyen su comprensión del mundo coordinando sus experiencias sensoriales (como ver y oír) con sus acciones motrices (alcanzar y tocar)- por eso el término sensoriomotriz-. En el principio de la etapa, los infantes muestran poco más que patrones reflexivos para adaptarse al mundo. Para el final de la etapa, ellos ya tienen patrones sensoriomotrices complejos.

La etapa preoperacional: Es la segunda etapa y va desde los 2 años hasta los 7 años de edad; el pensamiento es más simbólico que en la etapa sensoriomotriz, sin llegar a los pensamientos operacionales (representaciones mentales reversibles). El pensamiento es egocéntrico e intuitivo más que lógico. El pensamiento preoperacional se divide en dos subetapas: función simbólica y pensamiento intuitivo. La subetapa de función simbólica ocurre aproximadamente entre los dos y 4 años de edad. En esta subetapa, el niño adquiere la habilidad de representar mentalmente un objeto que no está presente. En el pensamiento intuitivo va desde los cuatro años hasta los siete años de edad. Los niños comienzan a usar el razonamiento primitivo y quieren saber las respuestas a toda clase de preguntas. Piaget llama a esta subetapa intuitiva porque el niño parece muy seguro de sus conocimientos y de su comportamiento, aunque no esté consciente de como sabe lo que sabe. Esto es, conoce sin el uso del pensamiento racional.

La etapa operacional concreta es la tercera etapa del desarrollo cognitivo de Piaget; va desde los 7 años hasta los 11 años de edad. El pensamiento incluye el uso de operaciones. El razonamiento lógico reemplaza al razonamiento intuitivo, pero solo en situaciones concretas. Las destrezas de clasificación están presentes, pero los problemas abstractos resultan difíciles.

La etapa operacional formal: Se presenta alrededor de los 11 a los 15 años de edad y es la que nos interesa puesto que en esta etapa se encuentran los alumnos evaluados. En esta etapa, los individuos van más allá del razonamiento acerca de experiencias concretas y piensan en forma más abstracta, idealista y lógica. La cualidad abstracta del pensamiento es evidente en la solución verbal de un problema.

Junto con la naturaleza abstracta del pensamiento operacional formal, se desarrollan destrezas para idealizar e imaginar posibilidades. En esta etapa, los adolescentes se comprometen con la especulación acerca de las calidades ideales que ellos desean tener para sí mismos o para otros. Estos pensamientos idealistas pueden caer en la fantasía. Muchos adolescentes se vuelven impacientes frente a sus ideales y frente a los problemas que entrañan su realización.

Al mismo tiempo que los adolescentes piensan en forma más idealista y abstracta, también comienzan a pensar de manera más lógica. Ellos diseñan planes para resolver problemas y prueban soluciones de manera sistemática. El término razonamiento hipotético-deductivo de Piaget se refiere al concepto de que los adolescentes desarrollan hipótesis acerca de las formas de resolverlos problemas para llegar sistemática a una conclusión.

Una forma de egocentrismo también emerge en la adolescencia (Elkind, 1978). El egocentrismo adolescente es la elevada autoconciencia que se refleja en las creencias de los adolescentes de que los demás están tan interesados en ellos como lo están ellos mismos. También incluye un sentido de unicidad. Incluye además el deseo de ser noticia, ser visible y estar en “el escenario”.

El egocentrismo es un hecho normal en la adolescencia, más común en la secundaria que en la preparatoria. Sin embargo, para algunos individuos, el

egocentrismo en la adolescencia puede contribuir al desarrollo de una conducta temeraria, incluyendo pensamientos suicidas, uso de drogas y rechazo del uso de anticonceptivos durante el inter curso sexual. El egocentrismo hace que algunos adolescentes piensen que ellos son invulnerables.

Piaget es un gigante en el campo de la psicología del desarrollo. A él le debemos la descripción del desarrollo cognitivo en los niños. Le debemos también una larga lista de conceptos tan importantes como fascinantes, incluyendo los conceptos de simulación, acomodación, permanencia del objeto, egocentrismo, conservación y razonamiento hipotético-deductivo. También le debemos la visión de que un niño es un pensador activo y constructivo. Piaget también fue un genio cuando empezó a observar a los niños. Su observación cuidadosa mostro maneras inventivas de descubrir cómo es que el niño actúa y se adapta al mundo (Vidal, 2000). Piaget mostro elementos importantes que hay que buscar en el desarrollo cognitivo, como el cambio de pensamiento preoperacional al operacional concreto. También mostro como los niños hacen entrar sus experiencias dentro de esquemas (marco de referencia cognitivo), al tiempo que adaptan sus esquemas a las experiencias. Piaget revelo como los cambios cognitivos ocurren si la estructura del contexto permite movimientos graduales al siguiente nivel. Y también nos heredó el pensamiento actual de que los conceptos no emergen de repente, sino que lo hacen a través de una serie de logros parciales que conducen hacia el entendimiento y la comprensión (Haith y Benson, 1998).

2.5.3 LA TEORÍA DE VYGOTSKY

Al igual que Piaget, el ruso Lev Vygotsky (1896-1934) también creía que los niños construyen activamente su conocimiento. Vygotsky nació en Rusia el mismo año que Piaget, pero murió mucho más joven, a la edad de 37 años.

Tres ideas se encuentran en el corazón de la teoría de Vygotsky (Tappan, 1998):

- 1) Las destrezas cognitivas de los niños pueden entenderse solo cuando se analizan e interpretan a la luz del desarrollo
- 2) Las destrezas cognitivas son mediadas por palabras, lenguaje y formas del discurso, que sirvan como herramientas psicológicas para facilitar y transformar la actividad mental
- 3) Las destrezas cognitivas tienen sus orígenes en las relaciones sociales y están inmersas en un ambiente sociocultural.

Para Vygotsky, hablar de un enfoque desarrollista significa que para entender cualquier aspecto del funcionamiento cognitivo de los niños, uno debe examinar sus orígenes y transformaciones desde etapas tempranas hasta formas posteriores. Así, un acto mental particular como usar el lenguaje interno no puede entenderse como un hecho aislado, sino que debe evaluarse como un paso gradual en el proceso de desarrollo.

La segunda tesis de Vygotsky sostiene que para entenderse el funcionamiento cognitivo es necesario examinar las herramientas que lo median y le dan forma; la más importante de estas herramientas es el lenguaje. Vygotsky argumentó que en la niñez temprana, el lenguaje comienza a utilizarse como una herramienta que ayuda al niño a planear actividades y a resolver problemas.

La tercera tesis de Vygotsky es que las herramientas cognitivas se originan en el marco de las relaciones sociales y las actividades culturales. Consideraba que el desarrollo del niño era inseparable de las actividades sociales y culturales. Él creía que el desarrollo del niño era inseparable de las actividades sociales y culturales. Él creía que el desarrollo de la memoria, la atención y el razonamiento implicaba aprender a usar las invenciones de la sociedad, como el lenguaje, los sistemas matemáticos y estrategias de memoria. En una determinada cultura, esto significa aprender a contar con la ayuda de la computadora; en otra tal vez consista en contar con los dedos de la mano.

La teoría de Vygotsky ha estimulado un interés considerable en el punto de que el conocimiento es situado y colaborativo (Greeno, Collins y Resnick, 1996; Rogoff, 1998). Esto es, que el conocimiento es distribuido entre la gente y el medio ambiente, que incluye objetos, artefactos, herramientas, libros y las

comunidades donde vive la gente. Esto sugiere que el conocimiento avanza más a través de la interacción con los demás en actividades que demandan cooperación. Con estas tesis básicas, Vygotsky articuló algunas ideas únicas e influyentes acerca de la relación entre el aprendizaje y el desarrollo. Estas ideas reflejan en especial su punto de vista de que el funcionamiento cognitivo tiene orígenes sociales. Una de las ideas únicas de Vygotsky es su concepto de la zona de desarrollo próximo.

La zona de desarrollo próximo (ZDP) es el término que utilizó Vygotsky para el rango de las tareas que resultan muy difíciles para que los niños las realicen solos, pero que pueden aprender con la guía y asistencia de los adultos o de otros niños más diestros. Este proceso involucra tanto las destrezas cognitivas en proceso de maduración en el niño, como su nivel de desempeño con la ayuda de una persona más calificada.

Andamiaje: Es una técnica para cambiar el nivel de apoyo. Durante una sesión de enseñanza, una persona más capacitada (Una maestra o un compañero avanzado) ajusta la ayuda pedagógica para encajar en el nivel de desarrollo del niño. Cuando la tarea es nueva, la persona más capacitada da instrucciones directas. Conforme la competencia del niño aumenta, se le da menos asistencia.

El dialogo es una herramienta importante de andamiaje en la zona de desarrollo próximo (John-Steiner y Mahn, 1996; Tappan, 1998). Vygotsky consideraba que los niños tenían conceptos ricos pero desorganizados, espontáneos y carentes de sistematicidad. Estos conceptos entran en contacto con los conceptos más sistemáticos, lógicos y racionales del asistente. Como resultado de este encuentro y dialogo entre el niño y el asistente, los conceptos del niño se vuelven más sistemáticos, lógicos y racionales.

Puesto que la teoría de Vygotsky se conoció después que la de Piaget, no ha sido evaluado de manera tan minuciosa. Sin embargo, muchos maestros han adoptado esta teoría y la han aplicado con éxito a la educación (Doolittle, 1997). El punto de vista de Vygotsky acerca de la importancia de la influencia sociocultural en el desarrollo de los niños, encaja con el pensamiento actual de

que es importante evaluar los factores contextuales del aprendizaje. Sin embargo, también ha habido críticas a esta teoría. La teoría de Vygotsky es un enfoque constructivista social, que pone énfasis en los contextos sociales del aprendizaje y en que el conocimiento se construye.

2.6 TEORÍA ECOLÓGICA DE BRONFENBRENNER

La teoría ecológica desarrollada por Urie Bronfenbrenner (1917-), se enfoca primordialmente en los contextos sociales en los que el niño se desenvuelve , así como en las personas que influyen en su desarrollo.

Los cinco sistemas ambientales. Van desde las interacciones interpersonales cercanas, hasta las extensas influencias basadas en la cultura. Bronfenbrenner llama a los cinco sistemas: Microsistema, Mesosistema, Exosistema, Macrosistema y Cronosistema.

Microsistema: es un escenario en el que el individuo pasa un tiempo considerable. Algunos contextos pertenecientes al microsistema son la familia del alumno, sus padres, la escuela, y el vecindario. Dentro de estos microsistemas, el individuo tiene interacciones directas con sus padres, maestros, pares y otros. Para Bronfenbrenner, el alumno no es un receptor pasivo de las experiencias que estos escenarios le proporcionan, sino que es alguien que interactúa de forma recíproca con otros y ayuda a construir estos escenarios.

Mesosistema: Involucra vínculos entre microsistemas. Por ejemplo, las conexiones entre las experiencias familiares y las experiencias escolares, y entre familia y pares. Es posible que la experiencia en un microsistema influya en la experiencia de otro microsistema. Así, por ejemplo, los niños cuyos padres lo han rechazado, quizá tengan dificultad para desarrollar relaciones positivas con sus maestros.

Exosistema: Trabaja cuando las experiencias en un escenario (en el que el estudiante no tiene un papel activo), influyen en lo que los alumnos y maestros

experimentan en el contexto inmediato. Por ejemplo, los comités supervisores de escuelas y parques en una comunidad contribuyen, en buena medida, a determinar la calidad de escuelas, parques, instalaciones recreativas y bibliotecas. Sus decisiones benefician o perjudican el desarrollo de los niños.

Macrosistema: Involucra la extensa cultura en la que tanto alumnos como maestros viven, incluyendo los valores y costumbres de la sociedad. Por ejemplo, algunas culturas (tales como las culturas islámicas de Egipto o Irán) enfatizan los roles tradicionales de género. En otras culturas (como en Estados Unidos) se aceptan roles de géneros más variados y flexibles. En casi todos los países islámicos, los sistemas educativos promueven la dominación masculina. En Estados Unidos, las escuelas se han vuelto cada vez más sensibles hacia el valor de brindar oportunidades iguales a mujeres y hombres. Cultura es un término muy extenso. La cultura incluye los roles que desempeñan el grupo étnico y los factores socioeconómicos en el desarrollo infantil.

Cronosistema: Se refiere a las condiciones socio histórico del desarrollo de los alumnos. Por ejemplo, los estudiantes de hoy día están viviendo una niñez de muchos “primeros” (Louv, 1990). Son la primera generación de los centros de cuidados diarios, la primera generación en crecer en la burbuja electrónica de un ambiente definido por computadoras y nuevos medios de comunicación, son la primera generación de la revolución post sexual, y la primera generación en crecer en nuevas formas de ciudades desconcentradas, dispersas, que no son ni urbana, ni rurales, ni suburbanas.

La teoría de Bronfenbrenner ha ganado popularidad en los años recientes. La razón es que proporciona uno de los pocos marcos teóricos que examina de forma sistemática los contextos sociales, a nivel tanto micro como macro. De esta manera, Bronfenbrenner tiende un puente sobre la brecha entre las teorías conductuales que se enfocan en pequeños escenarios y las teorías antropológicas que analizan escenarios más amplios. Su teoría ha llamado la atención hacia la importancia de observar la vida de los niños en más de un escenario. Como se ha visto, una buena estrategia es considerar no solo lo que

sucede en el salón de clases, sino también lo que sucede en la familia de los alumnos, los vecindarios y los grupos de pares.¹⁰

2.6 CONTEXTOS SOCIALES DEL DESARROLLO

En la teoría de Bronfenbrenner, los contextos sociales en los cuales el niño vive son importantes influencias en su desarrollo. Exploramos ahora tres de los contextos en los que los niños pasan gran parte de su tiempo: familias, pares y escuelas.

2.6.1 FAMILIA

Los niños crecen en diversos tipos de familia. Algunos padres nutren, crían y apoyan a sus hijos. Otros los tratan con dureza o los ignoran. Algunos niños experimentan el divorcio de sus padres. Otros viven su infancia completa en una familia nunca divorciada. Otros viven en una familia reconstruida. Las mamás de otros niños están en casa, cuando estos regresan de la escuela. Algunos niños crecen en vecindarios étnicamente uniformes, otros lo hacen en vecindarios más mezclados. Las familias de algunos niños viven en la pobreza, otros son económicamente pudientes. Algunos niños tienen hermanos, otros no. Todas estas circunstancias diversas afectan el desarrollo del niño e influyen en los alumnos dentro y fuera del salón de clases.

2.6.2 ESTILOS DE PADRES

Diana Baumrind (1971-1996), cree que los padres no deben de ser punitivos ni huraños. Más bien, deben desarrollar reglas para que los niños las cumplan siendo al mismo tiempo apoyadores y narradores. Cientos de investigaciones, incluyendo sus propios estudios, apoyan su punto de vista (Bornstein, 1995; Grotevant, 1998). Baumrind opina que los estilos de crianza pueden clasificarse en cuatro tipos principales:

¹⁰ Santrock, J. W. (2002). Psicología de la educación. México: McGraw-Hill

- ❖ El estilo paternal autoritario es restrictivo y punitivo. Los padres autoritarios exhortan a sus hijos a que los obedezcan y los respeten. Establecen límites y controles firmes en sus hijos y permiten muy poco intercambio verbal. Por ejemplo, un padre autoritario podría decir: “se hace lo que yo digo. No habrá más discusión.” Los hijos de padres autoritarios a menudo se comportan de manera socialmente incompetentes. Tienden a mostrarse ansiosos ante las comparaciones sociales, fracasan al iniciar la actividad y cuentan con destrezas pobres de comunicación.
- ❖ El estilo paternal autoritativo impulsa a los niños a ser independientes, pero aun impone límites y controles sobre sus acciones. Se permite la negociación verbal y los padres son cálidos y apoyan a los hijos. Un padre autoritativo tal vez pondría su mano sobre el hombro del hijo de una forma cariñosa y diría, “Tú sabes que no debiste hacer eso. Hablemos de como podrías manejar la situación de forma directa diferente, la próxima vez. Los hijos de padres autoritativo tienen a comportarse socialmente de forma adecuada. Tienen a ser independientes, saben posponer la gratificación, se llevan bien con sus compañeros y muestra una alta autoestima. Debido a estas consecuencias positivas, Baumrind apoya con vehemencia el estilo paternal autoritativo.
- ❖ El estilo paternal indiferente: Es una forma permisiva de ejercer la paternidad, en la cual los padres no se involucran en la vida de sus hijos. Cuando sus hijos son adolescentes, o quizá desde que son pequeños, éste tipo de padres no pueden contestar a la pregunta “Son las 10 p.m. ¿Sabe usted dónde está su hijo?” Los hijos de los padres indiferentes desarrollan la sensación de que los demás aspectos de las vidas de sus padres son más importantes que ellos. Los niños de padres indiferentes a menudo se comportan socialmente de formas inadecuadas. Tienden a tener un pobre autocontrol, no manejan bien la independencia y no están motivados hacia el logro.
- ❖ El estilo paternal permisivo: Es un estilo en el que los padres se encuentran muy involucrados con sus hijos, pero les importa poco

límites y restricciones sobre su comportamiento. Estos padres a menudo dejan que sus hijos hagan lo que deseen y que se salgan con la suya, porque creen que la combinación de una crianza aceptante y la falta de imposiciones tendrá como consecuencia niños creativos y confiados en sí mismos. El resultado real es que estos niños, por lo general, no aprenden a controlar su comportamiento. Este tipo de padres no toma en cuenta el desarrollo total del niño.

2.6.3 PARES

En el contexto del desarrollo infantil, los pares son niños de aproximadamente la misma edad o nivel de madurez. La interacción con pares de la misma edad juega un papel único. La reunión por edades ocurriría aun cuando las escuelas no agruparan por edades y dejaran a los niños que determinaran por sí mismos la composición de sus propias sociedades. Una de las funciones más importantes del grupo de pares consiste en proporcionar una fuente de información y comparación acerca del mundo fuera de la familia.

2.6.4 ESCUELA

En la escuela, los niños pasan muchos años como miembro de una pequeña sociedad que ejerce una enorme influencia en su desarrollo socioemocional. Los contextos sociales varían a lo largo de la infancia, los años escolares y los años de la adolescencia (Minuchin y Shapiro, 1993). El escenario de la infancia temprana es un ambiente protegido, cuyos límites los marca el salón de clases. En este escenario socialmente limitado, los niños pequeños interactúan con uno o dos maestros, por lo general del sexo femenino, quienes son una figura poderosa en sus vidas. En la escuela primaria, el salón sigue siendo el contexto principal. Sin embargo, se percibe más como una unidad social en comparación con el contexto de la infancia, el maestro simboliza la autoridad, es él quien establece el clima dentro del salón de clases, las condiciones en las que se lleva a cabo las interacciones sociales y la naturaleza del

funcionamiento del grupo. A medida que el niño avanza hacia la escuela secundaria, el ambiente escolar aumenta en complejidad y competencia. La escuela entera conforma ahora el campo social y no solo el salón de clases. Los adolescentes interactúan con maestros y pares provenientes de un amplio rango de ambientes culturales y que cuentan con una gran gama de intereses. Muchos de los maestros son de sexo masculino. El comportamiento social de los adolescentes se dirige mucho más hacia los pares, hacia actividades extracurriculares, clubes y hacia la comunidad. Los estudiantes de secundaria perciben a la escuela más como un sistema social y quizá estén motivados a conformarse a él, o bien a desafiarlo.

2.7 NATURALEZA Y USO DE LAS PRUEBAS PSICOLÓGICAS

Desde el principio de la historia humana se ha reconocido que las personas difieren en cuanto a sus aptitudes cognitivas, características de personalidad y comportamiento, y que estas diferencias pueden evaluarse en cierta forma.

Una prueba es un procedimiento sistemático para medir una muestra de conducta. La frase "procedimiento sistemático" indica que una prueba se construye, se administra y califica, según reglas preestablecidas. Los test son pruebas orales, escrita, gráficas que intentan poner manifiesto, con pretensiones de exactitud matemática: la edad mental, el grado de desarrollo de aptitudes, los rasgos caracterológicos o de equilibrio emocional, etc. y para obtener los beneficios que proporcionan es necesario tener presente este hecho esencial

Cualquier herramienta puede ser un medio para hacer el bien o el mal, dependiendo de cómo se emplee. Las pruebas se han desarrollado a un paso creciente y aunque cada vez son más las áreas de la vida cotidiana a las que contribuyen, este crecimiento ha estado acompañado de algunos abusos y de expectativas poco realistas.

Habitualmente, la función de las pruebas psicológicas ha sido medir las diferencias entre individuos o entre las reacciones de la misma persona en circunstancias distintas. El diagnóstico del retardo mental fue uno de los primeros problemas que estimularon su desarrollo y hasta el momento, la detección de las deficiencias intelectuales sigue siendo una aplicación importante de ciertos instrumentos.

La evaluación de las necesidades educativas dio un fuerte impulso al desarrollo inicial de las pruebas, como fue el caso de los famosos test de Binet que comenzaron el movimiento de las mediciones de inteligencia.

Binet y sus colaboradores dedicaron muchos años a la investigación activa e ingeniosa de las formas de medir la inteligencia. Probaron muchos métodos incluyendo la medición de la forma del cráneo, la cara y la mano, así como el análisis de la escritura; sin embargo, los resultados los llevaron a la convicción de que la medición directa, aunque tosca, de las funciones intelectuales complejas era la más promisoría.

Mientras los psicólogos se ocupaban de los test de inteligencia y de aptitud, los exámenes escolares tradicionales experimentaban avances técnicos. Un paso importante en esa dirección lo dieron las escuelas públicas de Boston en 1845 cuando los exámenes escritos sustituyeron al interrogatorio oral de los estudiantes por examinadores visitantes.¹¹

A la vuelta del siglo empezaron a aparecer las primeras pruebas estandarizadas para medir los resultados de la instrucción escolar. Encabezado por el trabajo de E. I. Thorndike, las pruebas empleaban principios de medición tomados del laboratorio psicológico. Después llegaron las baterías de aprovechamiento, iniciadas con la publicación de la primera edición de la prueba de aprovechamiento de Stanford (Stanford Achievement Test) en 1923. Sus autores fueron tres líderes en la elaboración de pruebas: Truman L. Kelley, Giles M. Ruch y Lewis M. Terman. Presagiando muchas características de la psicometría moderna, esta batería proporcionó medidas comparables de

¹¹ Aiken, Lewis, R. (2003). Test psicológicos y evaluación. Undécima edición. México: Pearson educación.

ejecución de diferentes materias escolares, evaluadas en términos de un solo grupo normativo.

El campo de aplicación de los test psicológicos ha crecido rápidamente desde la década de 1920 y en la actualidad se producen y distribuyen comercialmente cientos de estas pruebas. Después de la segunda Guerra Mundial, las pruebas estandarizadas, en particular las orientadas a evaluar los aprovechamientos académicos, se expandieron por todo el mundo. Muchas pruebas de aptitud y personalidad elaboradas en Estados Unidos se tradujeron del inglés a otras lenguas. Además de las pruebas estandarizadas ya publicadas, pudo disponerse de cientos de materiales de evaluación inéditos. Dichos instrumentos, que se citan en revistas y libros especializados, se han usado en todo el mundo.¹²

2.7.1 HISTORIA

Alfred Binet, en Francia trabajo desde 1893 a 1911 para encontrar pruebas (test) que le permitieran diagnosticar el nivel de inteligencia en los niños. En 1904 los encargados de la educación en Paris le pidieron a Binet que organizara un método para medir la inteligencia objetivamente ya que los resultados de los exámenes en los últimos años eran un desastre.

En 1905 Binet en colaboración de Th. Simón desarrollaron una escala de inteligencia para indagar las causas de los malos resultados de los alumnos.

Binet se propuso demostrar que es posible determinar de una forma precisa y científica el nivel de inteligencia, comparando el nivel obtenido, con nivel normal, y determinar así los años de adelanto o de retraso que un niño pueda tener.

En 1911 perfeccionaron los test que habían aplicado en 1905 y el interés llego a varios países. Terman y un equipo de colaboradores de la universidad de Stanford revisaron los test de Binet y publicaron otros muy cambiados.

¹² Brown, Frederick, G. (2000). Principios de la medición en psicología y educación. México: Manual moderno.

Durante la primera guerra mundial se utilizaron las baterías de test para la elección del personal que debía prestar el servicio militar en E.U.

Las revisiones se han seguido efectuando en 1937 y 1960. Cada país debe adaptar los test de acuerdo con muchas variables particulares de la región.

La finalidad de los test es la observación natural de una persona. Algunos psicólogos alaban mucho el uso de los test y otros critican el mal uso que de ellos se ha hecho. Si no se aplica el test adecuado y no se interpreta bien, es peligroso hacer predicciones y tomar decisiones sobre la persona quien se aplica el test.¹³

Un buen test debe tener estas cualidades, **confiabilidad y validez**.

Confiabilidad. ¿Qué tan buena es la prueba? ¿En realidad funciona? Estas preguntas podrían ---y ocasionalmente lo hacen--- exigir largas horas de análisis infructuoso.

Como se emplea en la psicometría, el término “confiabilidad” significa básicamente consistencia. La confiabilidad de una prueba es la consistencia de las puntuaciones obtenidas por las mismas personas cuando se les aplica la misma prueba o una forma equivalente. Si un niño tiene un CI de 110 el lunes y uno de 80 el viernes, es obvio que no se puede confiar mucho en ninguna de las dos puntuaciones.

Antes de permitir la libre circulación de una prueba psicológica debe llevarse a cabo una verificación cuidadosa y objetiva de su confiabilidad. Para comprobar la confiabilidad se comparan las puntuaciones obtenidas por las mismas personas en diversos momentos con diferentes conjuntos de reactivos, examinadores o calificadores o en cualquier otra condición de exanimación pertinente. Es esencial especificar el tipo de confiabilidad y el método empleado para determinarlo, ya que la misma prueba puede variar en estos diferentes aspectos. También hay que informar del número y la clase de personas con las que se hizo la verificación. Con estos datos, los usuarios

¹³ Magdaleno, J. A. (2000). Psicología general para bachillerato y Normal. México: Sevilla.

pueden predecir si la prueba será tan confiable para el grupo al que esperan aplicarla, o si es probable que sea mayor o menor.

Validez. Es indudable que la pregunta más importante sobre cualquier prueba psicológica atañe a su validez--- es decir, el grado con el que verdaderamente mide lo que pretende medir---. La validez proporciona una comprobación directa de que tan bien cumple una prueba su función. Por lo general, para determinarla se requiere de criterios independientes y externos de lo que la prueba intenta medir. Por ejemplo, si se requiere emplear una prueba de aptitud médica para seleccionar, entre los aspirantes para ingresar a la escuela de medicina, a los más prometedores, un criterio puede ser el éxito de los seleccionados en la escuela. Durante el proceso de validación, la prueba debe aplicarse a un grupo grande de estudiantes en el momento de su admisión. Posteriormente tiene que obtenerse una medida del desempeño académico de cada uno sobre la base de sus notas, la calificación que reciban de los profesores, la terminación o el abandono de sus estudios y cosas similares. Esta medida contribuye el criterio con el que se correlaciona la puntuación que recibió al principio cada estudiante. Una correlación o coeficiente de validez, elevada significa que los individuos que en la prueba obtuvieron una calificación relativamente alta han sido más o menos exitosos en la escuela de medicina, mientras que los que obtuvieron bajas calificaciones en la prueba han tenido un pobre desempeño académico. Una correlación baja indicaría que existe poca correspondencia entre la puntuación obtenida en la prueba y la medida considerada como criterio y, por lo tanto, que la validez de la prueba es poca. El coeficiente de validez nos permite determinar que tan bien se predice el desempeño que se toma como criterio a partir de las puntuaciones de la prueba.

La validez no solo nos indica el grado en la que la prueba cumple con su función, pues al estudiar los datos de la validación podemos determinar con objetividad que es lo que mide el instrumento.¹⁴

Los test se usan en las escuelas para medir la inteligencia, indagar las aptitudes y orientar la vocación o carrera que se quiere seguir, para orientar al

¹⁴ Anastasi, Anne, Urbina, Susana. (1998). Test psicológicos. México: Pearson, Prentice Hall.

alumno que necesite psicoterapia. También se usan en la selección de personal en empresas. La psicometría se basa en el empleo de los test.¹⁵

2.7.2 APLICACIÓN DE LA PRUEBA

El fundamento de las pruebas es que pueden generalizar la muestra de conducta observada en la situación de prueba al comportamiento manifestado en otras situaciones. El resultado de una prueba debería ayudarnos a predecir cuál será el desempeño académico del estudiante. Todas las influencias en la situación de prueba constituyen un error de varianza y reducen su validez. Por eso están importante identificar cualquiera que se relación con la prueba y que pueda limitar o afectar la generalización de sus resultados.

Preparativos previos a la aplicación: El requisito más importante de un buen procedimiento de aplicación son los preparativos. Durante la aplicación de la prueba no puede haber emergencias, por lo que tienen que hacerse esfuerzos especiales para anticiparlas e impedir las. Solo así se garantiza la uniformidad del procedimiento.

La preparación para la sesión de aplicación adopta muchas formas. En la mayor parte de las pruebas individuales resulta esencial memorizar las instrucciones verbales exactas. Incluso en una prueba de aplicación grupal en la que se leen las instrucciones a los examinados, familiarizarse con el material previene los errores y dudas durante la lectura y permite un estilo más natural e informal durante la aplicación. Otro paso preliminar importante es la preparación de los materiales, que en las pruebas individuales y especialmente en las de desempeño consiste en disponer todo lo necesario para facilitar su uso con un mínimo de búsqueda o tropiezos. Es conveniente que los materiales se coloquen en un mueble cercano a la mesa en la que se realizara la aplicación de modo que estén al alcance del examinador pero que no distraigan al examinado. Cuando se emplean aparatos complejos puede ser necesario vigilarlos y calibrarlos de manera periódica. En las pruebas de

¹⁵ Magdaleno, J. A. (2000). Psicología general para bachillerato y Normal. México: Sevilla.

aplicación grupal, todos los cuadernillos, las hojas de respuesta, los lápices especiales, o cualquier otro material, deben ser cuidadosamente contados, verificados y arreglados antes del día de la aplicación de la prueba.

Otro requisito importante, tanto en las pruebas de aplicación individual como en las de grupo, es la familiaridad absoluta con el procedimiento de aplicación.

Condiciones de aplicación: El procedimiento estandarizado se aplica no solo a las instrucciones verbales, el tiempo y otros aspectos de la prueba, sino también al ambiente. Es necesario elegir un salón adecuado para el examen, el cual debe estar libre de ruidos y distracciones y ofrecer a los examinadores condiciones adecuadas de iluminación, ventilación, asientos y espacio de trabajo. También deben tomarse precauciones para prevenir interrupciones durante la aplicación, por lo que es conveniente colocar en la puerta un cartel que indique que se está aplicando la prueba y asegurarse de que todo el personal se haya enterado de que la señal significa que nadie puede entrar bajo ninguna circunstancia. En las pruebas colectivas, puede ser necesario cerrar la puerta o poner a un ayudante afuera para impedir la entrada de los rezagados.

Es importante darse cuenta de las condiciones en que se realiza la prueba ya que esta puede influir en sus resultados.

Presentación de la prueba: *rapport y orientación del examinado.* Al aplicar una prueba, se entiende por *rapport* los esfuerzos del examinador por despertar el interés del examinado, lograr su cooperación y animarlo a responder de manera apropiada a los objetivos del instrumento. En los test de habilidad, el objetivo requiere una concentración cuidadosa en las tareas presentadas y hacer el mejor esfuerzo por un buen desempeño.

Otras pruebas exigen otras aproximaciones, pero en todos los casos, el examinador se esfuerza por motivar al examinado a seguir las instrucciones de manera tan completa y concienzuda como le sea posible.

En el establecimiento de *rapport*, como en otros procedimientos de la prueba, resulta esencial la uniformidad de las condiciones para que los resultados sean comparables. Aunque el *rapport* se establece más plenamente en las pruebas individuales, en las de grupo también es posible emprender acciones para

motivar a los examinados y disminuir su ansiedad. Las técnicas varían con la naturaleza de la prueba, la edad y otras características del examinado.

2.7.3 CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE LOS TEST

- a) **Medida objetiva.** Implica la idea de seguridad y precisión de la medida.
- b) A partir de una **muestra de conductas.** Dado un rasgo o una característica del sujeto que se pretende medir, se elegirán para formar el test elementos que constituyan una muestra representativa del conjunto de aspectos de dicho rasgo o conducta. Las respuestas concretas al test representan únicamente una pequeña proporción de la población de conductas posibles.
- c) **Técnica sistemática.** Situación problemática previamente dispuesta y estudiada a la que el sujeto ha de responder siguiendo ciertas instrucciones fijadas de antemano. A la misma propiedad hace referencia la noción de estandarizada: las observaciones se recogen de forma prescrita, de tal modo que las diferencias encontradas pueden atribuirse únicamente a diferencias de los sujetos en el test y no a variaciones en la forma en la que se recogen las observaciones.
- d) **Comparar conductas.** De la respuesta del sujeto se estima por comparación con un grupo normativo la calidad o grado del rasgo o aspecto a medir (esto es así en los que llamaremos Test Normativos; en otro tipo de test, denominados test referidos al criterio, la comparación se hace con algún criterio u objetivo externo).
- e) **Predicción o inferencia.** Un test implica normalmente predicción o inferencia acerca de conducta más importantes que las observadas durante la ejecución del test.¹⁶

2.7.4 CLASIFICACIÓN DE LOS TEST

¹⁶ Arias, Martínez, R. (1996). Psicometría: Teorías de los test psicológicos y educativos. España: Síntesis psicología, S. A.

Existe un gran número y variedad de test. Basta observar las diferentes ediciones del BUROS (reseñas periódicas de los test aparecidos durante el periodo de bajo revisión o estudio sobre test ya publicados, formada por varios volúmenes, con miles de test en sus índices), para darse cuenta del volumen de test publicados.

Para hacernos una idea de los principales tipos, y sobre todo, para entendernos cuando hagamos referencia a algún tipo de test, es preciso clasificarlos de algún modo.

1. **Por el método:** Bajo este criterio, la división tradicionalmente establecida es la que divide los test en psicométricos y proyectivos. Las características de estos dos tipos son las siguientes:

a) **Test psicométricos:**

___ Se evalúan las respuestas según normas cuantitativas

___ Todos sus elementos se valoran de forma numérica e independiente.

___ El resultado final es una puntuación cuantitativa.

___ Suelen referirse a características psicológicas concebidas como unidades más o menos independientes (es decir, suelen medir rasgos diferenciados del sujeto).

b) **Test proyectivos:**

___ Para su evaluación se sigue normas o criterios globales y cualitativos, es decir, las diferentes respuestas suelen valorarse con relación al resto.

___ suelen referirse a características generales y globales de la personalidad.

2) **Por finalidad:** Según este criterio, referido a la utilización del test, suelen distinguirse dos formas. No obstante, es preciso tener en cuenta que esta distinción no se aplica al test en sí, sino al uso que se da a este en un momento determinado. Un mismo test, en distintos contextos, puede servir a las dos finalidades señaladas.

a) **De investigación:** En esta utilización, la finalidad perseguida con la aplicación del test suele ser obtener medidas, analizar diferencias individuales,

calcular estadísticos y estimadores, pruebas de hipótesis, etc. Constituyen frecuentemente operativizaciones de variables en psicología experimental y otras áreas de psicología.

b) **De diagnóstico:** con su uso se pretende evaluar la calidad o grado de algún rasgo o de la conducta de algún individuo concreto.

3) **Por el planteamiento del problema:** Los test están contruidos con una muestra de conductas que exige una determinada forma de planteamiento del problema o situación, cuya respuesta se interpreta como:

a) **De ejecución máxima:** La situación de cada elemento plantea un problema que el sujeto ha de resolver poniendo en funcionamiento su capacidad en alto grado. Estos test son los habituales en evaluación del rendimiento, aptitudes, inteligencia, etc.

b) **De ejecución típica:** los elementos plantean situaciones habituales, de la vida corriente: la respuesta es una muestra del comportamiento típico o más frecuente del sujeto en las situaciones planteadas. Son los test habituales en la evaluación de personalidad, actitudes, intereses, etc.

4) **Área del comportamiento acotada:** es frecuente distinguir entre los siguientes tipos:

a) **Rendimiento académico o profesional.** Son test de ejecución máxima destinados a medir adquisiciones de aprendizaje o conocimientos específicos, con finalidades de diagnóstico y/o pronóstico concretas.

b) **Inteligencia y aptitudes:** Se refiere a rasgos psicológicos de naturaleza cognitiva (inteligencia, aptitudes específicas, creatividad, etc.). Suelen ser de ejecución máxima.

c) **Personalidad, actitudes, intereses:** Son test de ejecución típica con preguntas sobre la incidencia del elemento en la conducta o forma de pensar del sujeto. Generalmente valoran aspectos no cognitivos del sujeto, tales como forma de ser, actitudes, intereses, etc.

5) **Por la modalidad de aplicación (Presentación y registro de respuesta):**

a) **Orales:** Las instrucciones y las respuestas son siempre orales. Son típicos de niños muy pequeños, analfabetos y personas de otras culturas.

b) **Papel y lápiz:** Admiten una gran variedad de formatos de presentación, pero todo el sistema de administración, instrucciones y realización se especifica en protocolos, cuadernillos y hojas de respuesta de forma escrita.

c) **Manipulación o de ejecución:** el sujeto ha de realizar algo con el material en el que se le presenta el problema a resolver. Son frecuentes los de coordinación psicomotriz, visualización, recortado, plegado, cubos, herramientas, etc.

d) **Situacionales o simulaciones:** Se somete a los sujetos a situaciones artificiales, modelos de situaciones reales, y se registran los parámetros determinantes de la misma. Su variedad va desde muestras de tareas reales a simulaciones y juegos para poner de relieve conductas sociales habituales.

e) **Computarizados:** La presentación del material del test, así como el registro de las respuestas de los sujetos se realiza por medio de un computador. Frecuentemente el computador también realiza la selección de los ítems que debe contestar el sujeto, después de una estimación inicial del nivel del sujeto, en este caso el test será además un test adaptativo.

f) **Objetivos:** La denominación de test objetivo suele atribuirse a instrumentos específicos con registro automático de las respuestas: mediciones fisiológicas, tiempo de reacción, etc.

Por la forma de aplicación, a veces también suelen clasificarse en: individuales, colectivos y computarizados.

6) **Demandas exigidas al sujeto:**

a) **Velocidad o rapidez:** el tiempo de ejecución está rigurosamente controlado y los elementos no suelen tener dificultad objetiva para los sujetos, dependiendo las diferencias individuales fundamentalmente de la rapidez de la respuesta.

b) **Potencia o dificultad:** El tiempo, aunque frecuentemente controlado, no suele ser un determinante clave en el resultado. Las diferencias individuales son función de la calidad de la ejecución fundamentalmente.

7) **Grado de aculturación del test:** Partiendo del hecho innegable de que todo test se usa e interpreta dentro de un marco cultural, sobre un supuesto continuo ideal, podríamos imaginar dos polos. En un extremo se sitúan los test más culturales y en el otro los menos influidos por la cultura para su resolución. En el primero nos encontraremos manifestaciones de conducta o ejecución de claro contenido cultural (p.ej. test verbales, de información, etc.), y en el otro, test perceptivos y visuales, en los que la experiencia cultural anterior de los sujetos tiene escasa influencia.

8) **Los sujetos a los que va dirigido el test.** Atendiendo a los sujetos que reciben el test hay varias clasificaciones; las más habituales son las siguientes:

a) **Edades**

b) **Grupos especiales** (disminuidos, etc.).¹⁷

¹⁷ Arias, Martínez, R. (1996). Psicometría: Teorías de los test psicológicos y educativos. España: Síntesis psicología, S. A.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1 METODOLOGÍA

La investigación se realizó en el Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Oaxaca (CECyTE) plantel 26 San Dionisio del Mar, que tiene como objetivo ofrecer a la población Oaxaqueña educación media superior que permita a alumnos y alumnas la continuación de sus estudios en el nivel superior, así como el adecuado desempeño de sus egresados en la vida profesional, contribuyendo al desarrollo socioeconómico del estado de Oaxaca en función de las características y necesidades específicas de cada región.

El CECyTE con el objetivo de educar con calidad a los hijos de las familias de la comunidad de San Dionisio del Mar, ubicado en el istmo de Tehuantepec, Oaxaca abrió sus puertas en la entrada-salida de la comunidad hace aproximadamente 15 años, debido a la necesidad de hacer que la educación media pudiera ser cursada por todos los jóvenes sin tener que desplazarse a otros lugares. Actualmente se encuentra a cargo de la dirección la Lic. María del Rosario Luis Cerqueda.

Los servicios que ofrece el Colegio son: Instalaciones seguras y funcionales, equipadas con tecnología multimedia, Sala de computo con acceso a internet, Personal docente titulado y altamente capacitado, Esquemas de becas, Acreditación de Office 2010, Actividades culturales, cívicas y deportivas, Seguro de vida, seguro contra accidentes, seguro del IMSS y viajes de estudio.

3.1.1 POBLACIÓN

El grupo a trabajar es el primer semestre grupo A conformado con un total de 32 alumnos, de los cuales 25 son de sexo Masculino y 7 Femenino. Las edades fluctúan entre los 15-16 años de edad.

3.1.2 MUESTRA

Se seleccionó 12 alumnos de los cuales 3 son de sexo Femenino y 9 Masculinos y cuyas edades se encuentran entre 15 a 16 años.

Dichos alumnos fueron seleccionados en base a sus calificaciones y comportamiento en el salón de clases, dato reportado por los docentes y corroborado con sus promedios localizados en el rango de 5.5-6.3 en base a la evaluación del primer parcial referido por la dirección de la institución.

3.1.3 MÉTODO

La metodología seleccionada para la investigación es la científica mixta y de campo, debido a que es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema.

La investigación cualitativa es una estrategia para generar versiones alternativas o complementarias de la reconstrucción de la realidad, y se utiliza en esta investigación porque se identificaran los factores que intervienen en el bajo rendimiento académico de los alumnos mediante la observación y las entrevistas entre los padres de familia y los mismos alumnos.

La investigación cuantitativa, se utilizará porque se pretende medir la inteligencia, atención y concentración de los alumnos mediante la utilización de pruebas psicológicas; después se utilizara la recolección, y análisis de datos para contestar preguntas de investigación, probar hipótesis establecidas previamente y establecer con exactitud, patrones de comportamiento en la población.

Al combinar estos métodos, se aumenta no solo la probabilidad de ampliar las dimensiones del proyecto de investigación, sino que el entendimiento sea mayor.

3.1.4 TÉCNICAS

Observación sistematizada: Se seleccionó esta técnica debido a que se tendrá que observar la conducta que emite el alumno dentro de su entorno cotidiano, para recoger aquella información más numerosa, directa, rica, profunda y compleja.

Entrevista: La idea de utilizar esta técnica, es de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los protagonistas.

3.2 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

3.2.1 TEST DE INTELIGENCIA

❖ TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN

Esta prueba mide un componente clave de la inteligencia: La capacidad educativa. Las pruebas de este Test permiten determinar las posibilidades o el potencial de aprendizaje de un individuo, así como obtener una estimación de la inteligencia general.

❖ TEST DE DÓMINOS

Tiene como objetivo medir la capacidad del sujeto para conceptualizar, y para aplicar su razonamiento a problemas nuevos. Permite valorar la capacidad de una persona para:

- a) Percibir exactamente el número de puntos en cada conjunto de fichas.
- b) Descubrir el principio de organización de conjuntos.
- c) Resolver mediante la aplicación de dichos principios, la cantidad de puntos que ha de colocar en cada una de las mitades de la ficha de domino's en blanco, para complementar el diseño.

Es aplicable a personas de 12 a 65 años (de escolaridad de preparatoria en adelante), puede ser autoadministrable, y de aplicación individual y colectiva, el tiempo de aplicación es de 30 minutos y si en 45 minutos no se concluye, se registra hasta donde fue contestada y no se consideran las respuestas posteriores.

3.2.2 TEST PROYECTIVOS

❖ HTP (CASA, ÁRBOL, PERSONA)

El test de la casa/árbol/persona es un test proyectivo basado en la técnica gráfica del dibujo, a través del cual podemos realizar una evaluación global de la personalidad de la persona, su estado de ánimo, emocional, etc. La realización de dibujos es una forma de lenguaje simbólico que ayuda a expresar de manera bastante inconsciente los rasgos más íntimos de nuestra personalidad.

❖ TEST DE MACHOVER

Es una prueba gráfica que representa ciertos rasgos para diagnosticar mejor la personalidad en los procesos de selección de personal (también en otros tanto en adultos como en niños). Es uno de los test más utilizados para evaluar la personalidad total de las personas.

Por medio de la figura humana, en la que se basa este test proyectivo, la personalidad es capaz de proyectar una gran cantidad de rasgos significativos para un correcto diagnóstico de la persona.

❖ TEST DE LA FAMILIA

El "Test del dibujo de la familia" es un test proyectivo que se administra a partir de cinco años y hasta los dieciséis y que evalúa fundamentalmente el estado emocional de un niño, con respecto a su adaptación al medio familiar. Si bien existen diversas versiones, la técnica más usada en la práctica clínica actual es la descrita por Louis Corman en 1961 Test del dibujo de la familia.

3.2.3 TEST PARA MEDIR LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN

❖ D2

De Rolf Brickenkamp, es un test que puede aplicarse de manera individual y colectiva a niños a partir de 12 años, a adolescentes y a adultos. El tiempo de aplicación de esta prueba es de alrededor de 10 minutos. El objetivo de esta prueba es evaluar la atención selectiva y la concentración mental.

La atención selectiva se refiere a la capacidad de atender selectivamente a ciertos aspectos relevantes de una tarea mientras se ignoran los estímulos irrelevantes (por ejemplo, cuando se realiza una búsqueda selectiva) y, además, hacerlo de forma rápida y precisa.

❖ TEST DE STROOP

Es un test atencional que se encarga de evaluar la habilidad para resistir la interferencia de tipo verbal por lo que es una buena medida de la atención selectiva. En términos básicos, evalúa la capacidad para clasificar información del entorno y reaccionar selectivamente a esa información.

Entre las características del test encontramos:

- Es de aplicación individual.
- Duración 5 minutos.
- Edad de aplicación: entre 7-70 años.
- Detección de problemas neurológicos y cerebrales y medida de la interferencia.
- La versión utilizada consta de tres láminas (100 elementos / 5 columnas).
- Sensible a la perseverancia perceptiva ya que exige al evaluado que suprima respuestas automáticas a favor de una respuesta específica solicitada por el evaluador.
- Medida de la atención selectiva y en segundo término de la velocidad de procesamiento.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 TEST DE INTELIGENCIA

4.1.1 TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN

Fue diseñada por J. C. Raven hacia 1938 y constituye una popular medida de aptitudes intelectuales debido a que puede ser utilizado en sujetos con problemas afásicos y cuando hay deficiencias culturales que podrían impedir el uso de otras técnicas. Explora razonamiento no verbal, destrezas para establecer analogías y requiere de atención sostenida y concentración.

Se trata de test no verbal, donde el sujeto describe piezas faltantes de una serie de láminas pre-impresas. Se pretende que el sujeto utilice habilidades perceptuales, de observación y razonamiento analógico para deducir el faltante en la matriz (figura geométrica).

El Raven se transforma en un instrumento para medir la capacidad intelectual para comparar formas y razonar por analogías, independientemente de los conocimientos adquiridos. De esta manera brinda información sobre la capacidad y claridad de pensamiento presente del examinado para la actividad intelectual, inteligencia general e inteligencia hereditario.

Aplicación: Se aplica de forma individual y colectiva (grupos pequeños)

Tiempo de aplicación: Variable entre, mínimo 40 y máximo 90 minutos.

Rango de aplicación: Niños, adolescentes y Adultos.

Material: Cuadernillo con series de dibujos, manual, hoja de respuesta donde se colocan las figuras que seleccione los sujetos, plantillas de puntuación, material extra (Tablero de formas).

Consigna: Se le pide al alumno que analice la serie que se le presenta y que siguiendo la secuencia horizontal y vertical escoja uno de los ocho trazos: el que encaje perfectamente en ambos sentidos, tanto en el horizontal como en el vertical. Se evalúan los matrices, y se basa en que los individuos tendrán determinada capacidad de organizar un “caos” al encontrarle una lógica a situaciones confusas y complejas.

4.1.1.1 EVALUACIONES:

La primera evaluación corresponde al alumno **Altamirano Juárez Bernardo** mostrándose seguro al momento de resolver el test, y terminándolo en 30 minutos, obteniendo los siguientes puntajes:

Puntaje directo	46
Percentil	50
Rango	III
Discrepancia	Inconsistente

De acuerdo al rango obtenido en la evaluación de Bernardo, arroja como resultado que el coeficiente intelectual que ha desarrollado se encuentra en el término medio, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) se encuentra inconsistente.

La segunda evaluación, corresponde al alumno **Flores Martínez Abel**, quien se observaba tranquilo y concentrada terminando en el minuto 35. Los puntajes obtenidos fueron los siguientes:

Puntaje directo	15
Percentil	5
Rango	V
Discrepancia	Inconsistente

En base al puntaje obtenido, se observa al alumno Abel en el rango V, es decir, su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra deficiente, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) es inconsistente.

La tercera evaluación corresponde al alumno **Gallegos Cabrera Francisco Iván**, quien durante la evaluación se observaba inseguro en sus respuestas, acabando en el minuto 33. Los puntajes obtenidos son los siguientes:

Puntaje directo	30
Percentil	5
Rango	V
Discrepancia	Inconsistente

En base al puntaje obtenido, se observa al alumno **Francisco Iván** en el rango V, es decir, su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra deficiente, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) es inconsistente.

En la cuarta evaluación, corresponde al alumno **López Elías Juan Diego**, quien se mostraba confundido con sus respuestas, acabando a los 45 minutos. Los puntajes obtenidos en la evaluación son los siguientes:

Puntaje directo	41
Percentil	10
Rango	IV
Discrepancia	Inconsistente

En base a los resultados, el alumno **Juan Diego** se sitúa en el rango IV, mostrando que su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra inferior al término medio, y por ende la discrepancia (Puntaje esperado) es inconsistente.

La quinta evaluación corresponde al alumno **López López Oscar**, quien se observaba concentrado, terminando con ella en el minuto 36. Los puntajes obtenidos son los siguientes:

Puntaje directo	40
Percentil	10
Rango	IV
Discrepancia	Inconsistente

En base a los resultados, el alumno **Oscar** se sitúa en el rango IV, mostrando que su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra inferior al término medio, y por ende la discrepancia (Puntaje esperado) es inconsistente.

En la sexta evaluación, la alumna **Martínez Canseco Eulalia** se observaba insegura en sus respuesta y en algunos casos respondía de forma intuitiva; logro terminar la evaluación en el minuto 40. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Puntaje directo	31
Percentil	5
Rango	V
Discrepancia	Inconsistente

En base al puntaje obtenido, se observa a **Eulalia** en el rango V, es decir, su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra deficiente, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) es inconsistente.

La séptima evaluación corresponde al alumno **Olivera Barajas Romario**, quien se mostraba distraído e inseguro en sus respuestas, acabando la evaluación a los 35 minutos. Los puntajes obtenidos son los siguientes:

Puntaje directo	30
------------------------	-----------

Percentil	5
Rango	V
Discrepancia	Inconsistente

En base al puntaje obtenido, se observa al alumno **Romario** en el rango V, es decir, su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra deficiente, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) es inconsistente.

La octava evaluación es de la alumna **Olivera Cantero Raquel**, quien en la evaluación se mostraba concentrada en sus respuesta, y concluyendo con ella en el minuto 40. Los puntajes obtenidos fueron los siguientes:

Puntaje directo	19
Percentil	5
Rango	V
Discrepancia	Inconsistente

En base al puntaje obtenido, se observa a **Raquel** en el rango V, es decir, su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra deficiente, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) se encuentra inconsistente

En la novena evaluación, el alumno **Olivera Ramírez Héctor** se mostraba concentrado y seguro al responder, terminando en el minuto 40. Los resultados obtenidos son los siguientes:

Puntaje directo	41
Percentil	10
Rango	IV
Discrepancia	Inconsistente

En base a los resultados, el alumno **Héctor** se sitúa en el rango IV, mostrando que su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra inferior al término medio, y por ende la discrepancia (Puntaje esperado) es inconsistente.

En la decima evaluación, corresponde al alumno **Pineda Gallegos Juan Manuel** quien durante la evaluación se observaba distraído e inseguro al momento de responder, demorándose 36 minutos en acabar la prueba. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Puntaje directo	35
Percentil	5
Rango	V
Discrepancia	Inconsistente

En base al puntaje obtenido, se observa al alumno **Juan Manuel** en el rango V, es decir, su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra deficiente, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) es inconsistente.

La onceava evaluacion corresponde a la alumna **Ramirez Juarez Mariela**, quien durante la evaluacion se mostro segura y terminando en el minuto 30; obteniendo los siguientes puntajes:

Puntaje directo	17
Percentil	5
Rango	V
Discrepancia	Inconsistente

En base al puntaje obtenido, se observa a **Mariela** en el rango V, es decir, su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra deficiente, y por ende la discrepancia (puntaje esperado) se encuentra inconsistente

La última evaluación es del alumno **Vásquez Muñoz Caleb** quien durante la evaluación se mostraba seguro, terminando así en el minuto 30. Los puntajes obtenidos en su evaluación fueron las siguientes:

Puntaje directo	52
Percentil	75
Rango	II
Discrepancia	Consistente

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación, el alumno Caleb se ubica en el segundo rango, es decir su coeficiente intelectual desarrollada se encuentra superior al término medio, y la discrepancia (Puntajes esperados) de forma consistente.

4.1.2 TEST DE DOMINOS

El test de Dominó también llamado D48 es una prueba de la llamada inteligencia no verbal y fue creada por el psicólogo inglés E. Anstey para uso exclusivo de la Armada Británica. Mide el factor G de la inteligencia de los sujetos (capacidad de inteligencia general) en función de sus facultades lógicas.

UTILIZACIÓN: Es aplicable a personas de 12 a 65 años (de escolaridad de preparatoria en adelante), puede ser autoadministrable, y de aplicación individual y colectiva, el tiempo de aplicación es de 30 minutos y si en 45 minutos no se concluye, se registra hasta donde fue contestada y no se consideran las respuestas posteriores.

MATERIAL:

- ❖ Un manual de instrucciones
- ❖ Un cuaderno de aplicación con 48 problemas
- ❖ Un protocolo impreso por ambos lados con lugar para datos personales.
- ❖ Una carpeta de evaluación con su plantilla de respuestas correctas impresas.
- ❖ Una carpeta de instrucciones que contiene las consignas, los baremos y las tablas de diagnóstico.

CONSIGNA: “Vamos a hacer un trabajo muy interesante. Les repetiré unos cuadernos con figuras que representan dominós. Ustedes los tendrán que observar bien y hacer ciertos cálculos. Pero ya les digo que estos cálculos no tienen en realidad, ningún parecido con el juego del dominó, como enseguida verán. Le entregaré a cada uno de ustedes un cuaderno con esos dibujos de dominós. Son iguales que este (Mostrar un cuaderno de prueba. También les entregaré una hoja como esta (Mostrar un protocolo de prueba), para que anoten las respuestas que tendrán que dar. Una vez que cada uno reciba su cuaderno, deberá conservarlo delante, sin tocarlo, hasta que yo les dé todas las explicaciones necesarias de lo que tendrán que hacer”. Repartir los

cuadernos de Dominós y los protocolos: Éstos últimos a la derecha de los cuadernos.

“Bien ahora abran el cuaderno en la primera pagina”. (Ilústrese prácticamente dónde abrir el cuaderno y obsérvese que todos los examinados lo hagan simultáneamente). “Aquí (señalando las aplicaciones), tenemos en tamaño grande, una hoja de repuestas, como las que tienen a su derecha”. CONSIGNA INICIAL. Dígase: “Lean las instrucciones que se dan en la parte superior de la primera página. Traten de comprender bien lo que allí dice” (hágase una pausa suficiente). Para asegurarnos de que hemos comprendido bien vamos a explicar algo más: “Observar los cuatro ejemplos que figuran en la primera página, encerrados un grupo de dominós. (Señalar todas las veces sobre la aplicación). El número de puntos de cada mitad puede variar de 0a6. ¿Ven? 0, 1, 2, 3, 4, 5, y 6. Pero observen que en cada grupo de dominós hay uno como este y este (señálese las fichas blancas C y D) que están dibujados en trazos punteados. Este dominó en trazos está vacío, sin puntos, en blanco, para que ustedes descubran como se completa. Ese es el problema que hay que resolver: deben observar cada grupo y descubrir cómo se completa cada uno de los dominós vacíos y luego sobre la hoja de respuestas que tienen a su derecha, escribir en cifras, no en puntos, la solución correspondiente. Por ejemplo: En el grupo A corresponde un dominó con 1 en la mitad de arriba y 2 en la mitad de abajo. Estos son los únicos problemas que ya están resueltos. Desde aquí y ya siempre en adelante, los dominós a completar no tienen escritos los números de las soluciones. Están en blanco como éste y éste (señálese las fichas a completar de C y D)”.

4.1.2.1 EVALUACIONES

La primera evaluación corresponde al alumno **Altamirano Juárez Bernardo**, quien se mostraba nervioso e inseguro en sus respuestas logrando terminar en el minuto 25. Los resultados obtenidos en su evaluación son los siguientes:

Puntaje directo	17
Percentil	26
Rango	Inferior al término medio

De acuerdo al puntaje que el alumno **Bernardo** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango inferior del término medio, es decir, no cuenta con las habilidades para responder correctamente diferentes situaciones con un grado de dificultad mínimo o correspondiente a su edad.

La segunda evaluación corresponde al alumno **López Elías Juan Diego** quien mostraba interés y concentración a la hora de realizar la prueba, logrando acabar en el minuto 32. Los puntajes obtenidos fueron los siguientes:

Puntaje directo	31
Percentil	50
Rango	Término medio

El alumno **Juan Diego** logró ubicarse en el rango de término medio, que quiere decir, que cuenta con la capacidad de razonar cualquier situación antes de actuar, sin embargo no siempre logra acertar en sus decisiones.

La tercera evaluación corresponde al alumno **López López Oscar** quien se mostraba nervioso y distraído, logrando terminar en el minuto 35. Los puntajes obtenidos fueron los siguientes:

Puntaje directo	26
Percentil	25

Rango	Inferior al término medio
--------------	------------------------------

De acuerdo al puntaje que el alumno **Oscar** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango inferior del término medio, es decir, no cuenta con las habilidades para responder correctamente diferentes situaciones con un grado de dificultad mínimo o correspondiente a su edad.

La cuarta evaluación es de la alumna **Martínez Canseco Eulalia** quien se mostraba nerviosa e insegura al momento de responder; logrando terminar en el minuto 35. Los puntajes obtenidos en la evaluación son los siguientes:

Puntaje directo	25
Percentil	25
Rango	Inferior al término medio

De acuerdo al puntaje que la alumna **Eulalia** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango inferior del término medio, es decir, no cuenta con las habilidades para responder correctamente diferentes situaciones con un grado de dificultad mínimo o correspondiente a su edad.

La quinta evaluación corresponde al alumno **Olivera Barajas Romario** quien se mostraba inseguro y distraído durante la prueba, logrando terminar en el minuto 38. Los puntajes obtenidos en la evaluación son los siguientes:

Puntaje directo	14
Percentil	5

Rango	Deficiente
--------------	------------

De acuerdo al puntaje que el alumno **Romario** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango deficiente, es decir, no cuenta con habilidades y estrategias para responder correctamente diferentes situaciones.

La sexta evaluación corresponde a la alumna **Olivera Cantero Raquel** quien se mostraba nerviosa y distraída; logro terminar su evaluación durante el minuto 34. Los resultados obtenidos son los siguientes:

Puntaje directo	12
Percentil	5
Rango	Deficiente

De acuerdo al puntaje que la alumna **Raquel** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango deficiente, es decir, no cuenta con habilidades y estrategias para responder correctamente diferentes situaciones.

La séptima evaluación corresponde al alumno **Olivera Ramírez Héctor**, quien se mostraba inseguro y nervioso; logrando terminar en el minuto 25. Los puntajes obtenidos en la evaluación son los siguientes:

Puntaje directo	14
Percentil	10
Rango	Inferior al término medio

De acuerdo al puntaje que el alumno **Héctor** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango inferior del término medio, es decir, no cuenta con las habilidades para responder correctamente diferentes situaciones con un grado de dificultad mínimo o correspondiente a su edad.

En la octava evaluación, el alumno **Pineda Gallegos Juan Manuel** se mostraba nervioso e inseguro al momento de responder pero logró terminarla en el minuto 36. Los puntajes obtenidos en la evaluación son los siguientes:

Puntaje directo	12
Percentil	5
Rango	Deficiente

De acuerdo al puntaje que el alumno **Juan Manuel** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango deficiente, es decir, no cuenta con habilidades y estrategias para responder correctamente diferentes situaciones

La novena evaluación es de la alumna **Ramírez Juárez Mariela**, quien se mostraba insegura al responder, logrando terminar en el minuto 37. Los resultados obtenidos son los siguientes:

Puntaje directo	19
Percentil	25
Rango	Inferior al término medio

De acuerdo al puntaje que la alumna **Mariela** obtuvo en su evaluación, indico que su coeficiente intelectual se sitúa en el rango inferior del término medio, es

decir, no cuenta con las habilidades para responder correctamente diferentes situaciones con un grado de dificultad mínimo o correspondiente a su edad.

En la última evaluación, se le asignó al alumno **Vásquez Muñoz Caleb**, quien se mostraba concentrado y seguro en sus respuestas, logrando terminar en el minuto 30. Los puntajes obtenidos son los siguientes:

Puntaje directo	34
Percentil	75
Rango	Superior al término medio.

De acuerdo al puntaje obtenido, el alumno **Caleb** se posiciona en el rango superior al término medio, es decir, tiene la capacidad de razonar de forma adecuada y correcta ante cualquier situación que se le presente sin importar que grado de dificultad tengan.

4.2 TEST PROYECTIVOS

4.2.1 EL TEST DE HTP

El H.T.P. (house-tree-person) es decir, el test de la casa, árbol y la persona es una de las técnicas proyectivas más utilizadas en el proceso diagnóstico como complemento a las pruebas objetivas (psicométricas). A través de esta prueba se puede realizar una evaluación global de la personalidad de la persona, su estado de ánimo, emocional, etc.

Con los dibujos se recrea cuál es la manera de verse a uno mismo, así como la forma que verdaderamente les gustaría ser. Cada dibujo constituye un autorretrato proyectivo a diferente nivel: con el dibujo de la persona se realiza una autoimagen muy cercana a la conciencia, incluyendo los mecanismos de defensa que se utiliza en la vida cotidiana. En el de la casa se proyecta la situación familiar y en el del árbol el concepto más profundo del Yo.

Es un test muy valioso por el hecho de poder aplicarse a personas de todas las edades, desde niños a adultos. Los dibujos son expresión de aquello que el sujeto siente. La realización de dibujos constituye una de las muchas formas del lenguaje simbólico, que moviliza niveles relativamente primitivos de la personalidad.

APLICACIÓN: Generalmente se aplica en un ambiente individual, como parte de la valoración inicial o dentro de la intervención terapéutica con un sujeto.

MATERIALES: Lápiz del número 2, sacapuntas, goma de borrar y hojas blancas.

CONSIGNA: Toma la primera hoja en blanco y dibuja una casa. Puedes hacerla como desees y tomarte todo el tiempo necesario. En la segunda hoja, dibuja un árbol siguiendo la misma consigna. En otra hoja, dibuja una persona. No importa el sexo de la misma.

4.2.1.1 EVALUACIONES

El primer alumno en evaluarse es **Bernardo Altamirano Juárez**, y los ítems que arrojó el dibujo de la casa, fueron: inseguridad, aislamiento, descontento, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, oposición, inferioridad, necesidad de seguridad, ansiedad, falta de afecto en el hogar, defensividad y obsesivo-compulsivo.

En el dibujo del árbol, arroja: inseguridad, aislamiento, descontento, represión, rigidez, inferioridad, necesidad de seguridad, ansiedad, compensación, manía, labilidad, inadecuación, psicosis, organicidad, trauma, constricción, exhibicionismo, defensividad, suspicacia, tensión, y vigor.

En la persona indica: Rigidez, aislamiento, necesidad de seguridad, ansiedad, paranoia, alucinaciones auditivas, preocupación sexual, agresión, conflicto sexual, agresión reprimida, tensión, violencia y organicidad.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO BERNARDO ALTAMIRANO JUAREZ

Bernardo se describe como una persona rígida, insegura e inferior a los demás. Presenta un conjunto de alteraciones en la manifestación de la afectividad (llantos, risas inapropiadas o, en general, respuestas emocionales desproporcionadas como reacción a la afectación física) y que en ningún caso significa que exista un auténtico problema psiquiátrico. Se suele sentir que no forma parte de su contexto social; manifiesta preocupación o conflicto sexual lo que le provoca ansiedad. Presenta una agresión reprimida y descontento por parte de su persona. Manifiesta el mecanismo de defensa de regresión, lo cual significa que lleva a retomar el nivel de desarrollo anterior, más infantil para lograr llamar la atención y aislamiento lo cual hace que se divorcian los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que afectan a su persona.

En cuanto a la situación familiar, se siente aislado e inseguro. No recibe afecto en el hogar, sino siente el exceso de límites marcados por parte de sus padres.

Hay tensión, ansiedad y descontento con su familia. Usualmente anda a la defensiva y trata de no confiar en ninguno de los integrantes de su familia.

El segundo en evaluar, es el alumno **Abel Flores Martínez** y los ítems que arrojaron sus dibujos fueron:

Casa: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, oposición, aislamiento, inferioridad, regresión, organicidad, falta de afecto, defensividad, ambivalencia social, indecisión y miedo.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, aislamiento, inferioridad, fantasía, dependencia, regresión, inseguridad, indecisión, miedo, inseguridad y debilidad del yo.

Persona: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, lucha no realista, fantaseo, frustración, aislamiento, inferioridad, fuerte necesidad de logro, agresión reprimida, castigo, regresión, grandiosidad, narcisismo, desaprobación sexual, tensión, ansiedad, violencia y organicidad.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO ABEL FLORES MARTÍNEZ

Abel se describe como una persona insegura, rígida, inestable y desadaptado. Siente una necesidad de logro y de depender de alguien más. Se muestra inferior a las demás personas, y fantasea con la realidad. Suele tener miedo y ser indeciso en la toma de decisiones: y cuando fracasa se siente frustrado y tenso. Utiliza el mecanismo de defensa de aislamiento lo cual hace que se divorcian los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que afectan a su persona; y regresión que es un mecanismo que lleva a retomar el nivel de desarrollo anterior, más infantil para llamar la atención.

En cuanto a su situación familiar, muestra un ambiente restrictivo, falta de afecto y tensión. Se observa el rechazo con los integrantes de su familia y la oposición a las leyes establecidas dentro de la misma. El ambiente es tenso, lo que orilla a Abel a sentir miedo, defensivo e indeciso con las decisiones que toma.

El tercer alumno evaluado es, **Francisco Iván Gallegos Cabrera**, y los ítems encontrados en su evaluación son los siguientes:

Casa: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, oposición, aislamiento, inferioridad, regresión, organicidad, falta de afecto en el hogar, defensividad, introversión, fantasía, indecisión, miedo, y yo débil.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, aislamiento, inferioridad, labilidad, regresión, ansiedad, depresión, indecisión, miedo, inseguridad, y debilidad del yo.

Persona: Inseguridad, aislamiento, descontento, regresión, lucha no realista, fantaseo, frustración, culpa, inadecuación, rechazo, introversión, voyerismo, agresión, indecisión, miedo, inseguridad y yo débil.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO FRANCISCO IVÁN GALLEGOS CABRERA

Francisco Iván es una persona que tiende a encerrarse en sí mismo, con dificultades para manifestar espontáneamente sus sentimientos y pensamientos. Se muestra incapaz de realizar y tomar sus propias decisiones, pues cree no formar parte del contexto que lo rodea; se siente inferior a las demás personas provocando tener un pobre concepto de sí mismo. Se observa rígido y ansioso. Utiliza los mecanismos de defensa: Aislamiento y regresión. El primero, hace hincapié cuando Francisco, evade los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que lo afectan emocionalmente. Y el segundo, cuando retoma el nivel de desarrollo anterior, más infantil, con la única finalidad de llamar la atención.

En el ambiente familiar, se observa la falta de afecto y el ambiente restrictivo. Francisco dice no formar parte de su familia, pues se siente rechazado e ignorado; Trata siempre de decir con exactitud o precisión algo que no le parezca, aunque después de hacerlo siente culpa por afectar a otras personas. Exige las obligaciones que tienen sus padres con él pues cree estar con ese derecho; se opone a cualquier orden que se establezca en casa, pues cree que lo puede afectar directamente, por tanto, siempre se encuentra en defensiva.

Debido a los tratos que tiene en casa, ha creado un mundo de fantasía en donde la prioridad es él y poder así elevar su autoestima.

El cuarto alumno es **Juan Diego López Elías**, y la evaluación arrojó los siguientes ítems:

Casa: Rigidez, regresión, organicidad, falta de afecto en el hogar, defensividad, aislamiento, tensión, ansiedad, y vigor.

Árbol: Rigidez, compensación, manía, presión ambiental, negación, dependencia, regresión, inseguridad, tensión, ansiedad, vigor, violencia y organicidad.

Persona: Rigidez, agresión, hostilidad, preocupación sexual, inmadurez, tensión, ansiedad, violencia y organicidad.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO JUAN DIEGO LÓPEZ ELÍAS

Juan Diego es una persona rígida pero a la vez inmadura incapaz de tomar sus propias decisiones sino siempre depende de alguien más. Existen presiones ambientales que lo obligan a actuar con conductas abusivas y agresivas que pueden reflejarse en violencia emocional o física hacia otras personas. Se observa de igual forma, situaciones que le provocan tensión y ansiedad. Utiliza los mecanismos de defensa “negación” y “regresión”, el primero hace que trate aspectos evidentes de la realidad como si no existieran. Y el segundo, cuando retoma el nivel de desarrollo anterior, más infantil, con la única finalidad de llamar la atención.

En el contexto familiar, se observa la falta de afecto y un ambiente rígido, provocando tensión a los integrantes del mismo. Se observa a Juan Diego a la defensiva cuando se trata de seguir alguna orden. Existen situaciones del pasado que afectan emocionalmente a la familia pero que han tratado de reprimir para estar bien. Juan Diego exige a sus padres las obligaciones que tienen con él, pues siente que está en su derecho de tener ciertas oportunidades que le han negado.

En la quinta evaluación, corresponde al alumno **Oscar López López**, y los ítems encontrados son los siguientes:

Casa: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, oposición, mala orientación en la realidad, obsesivo-compulsivo, ansiedad, falta de afecto en el hogar, defensividad, introversión, exhibicionismo, vigor y organicidad.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, rechazo, grandiosidad compensatoria, manía, labilidad, dependencia, regresión, presiones ambientales, inseguridad, ansiedad, vigor, violencia y organicidad.

Persona: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, regresión, grandiosidad, aislamiento, narcismo, desadaptación y preocupación sexual, agresión reprimida, necesidad de control, ansiedad, vigor y violencia.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO OSCAR LÓPEZ LÓPEZ

Oscar es una persona rígida con una autoestima muy elevada; se observa una admiración excesiva y exagerada por sí mismo, por su aspecto físico o por sus dotes o cualidades. Al desenvolverse en un ambiente restrictivo, le provoca tensión, y ansiedad pero exige una necesidad de control. Existe alteraciones en la manifestación de la afectividad pero que en ningún caso significa que exista un autentico problema psiquiátrico. Por otro lado exige a sus padres obligaciones que tienen con él pues cree estar en su derecho de tener ciertas oportunidades que se le habían negado. Usualmente, Oscar procura decir las cosas con exactitud o precisión, sin importarle la forma en que la tome la otra persona, acto que en ocasiones le ha provocado ser rechazado por los demás. Utiliza los mecanismos de defensa: Aislamiento y regresión. El primero, hace hincapié cuando Oscar, evade los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que lo afectan emocionalmente. Y el segundo, cuando retoma el nivel de desarrollo anterior, más infantil, con la única finalidad de llamar la atención.

En el ambiente familiar, se observa la falta de afecto y un ambiente restrictivo, que provoca tensión y ansiedad entre los integrantes del mismo. Existe una mala orientación a la realidad, un deseo persistente y excesivo de exhibirse ante otras personas. De igual forma se observa a Oscar encerrarse en sí mismo y la dificultad de manifestar espontáneamente sus sentimientos y pensamientos con su familia, es decir, no existe comunicación con ningún integrante de su familia.

El sexto alumno evaluado es **Eulalia Martínez Canseco**, y los ítems encontrados fueron los siguientes:

Casa: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, aislamiento, inferioridad, falta de afecto en el hogar, defensividad, introversión, ansiedad, vigor y organicidad.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, aislamiento, inferioridad, presiones ambientales, compensación, manía, culpa, fantasía, dependencia, regresión, ansiedad, vigor, violencia y organicidad.

Persona: Ambiente restrictivo, rigidez, fragmentación, retraso, psicosis, dependencia, regresión, grandiosidad, agresión, preocupación sexual, inmadurez, tensión, ansiedad, violencia y organicidad.

RESULTADOS OBTENIDOS DE LA PRUEBA APLICADA A LA ALUMNA EULALIA MARTÍNEZ CANSECO

La alumna **Eulalia**, se describe como una persona rígida, e insegura. No se siente parte del contexto que la rodea, y esto provoca que se sienta inferior a los demás. Las presiones ambientales hacen depender de alguien más pues no se siente capaz de realizar o decidir sobre una situación. Vive en un mundo de fantasía en el que ella es la prioridad. Existe una situación del pasado que la atormenta y le provoca ansiedad, pero trata de evadirlo para no sentirse mal. Utiliza el mecanismo de defensa de regresión, en el cual regresa a una etapa anterior para llamar la atención de los demás. Se observa una preocupación

sexual y muestra de violencia, ya se hacia las demás personas o hacia ella misma.

En el hogar, existe un ambiente restrictivo, y de tensión, sin ninguna muestra de afecto. Eulalia se encuentra siempre a la defensiva, y solo se preocupa por sus propios intereses, es decir, no le importa los sentimientos ni pensamientos de los demás integrantes de la familia sino únicamente los propios. Trata de hacer las cosas con eficacia, para que no la molesten. Exige las obligaciones que tienen sus papas con ella, pues siente está en su derecho como hija. Se siente ansiosa cuando las cosas no salen como los planea.

El séptimo alumno evaluado es, **Romario Olivera Barajas**, y los ítems encontrados son los siguientes:

Casa: Ambiente restrictivo, aislamiento, regresión, organicidad, preocupación por sí mismo, rumiación sobre el pasado, impulsividad, necesidad de gratificación inmediata, falta de afecto en el hogar, defensividad, tensión, ansiedad, y vigor.

Árbol: Inseguridad, aislamiento, descontento, regresión, lucha no realista, fantaseo, frustración, inferioridad, presión ambiental, negación, dependencia, inmadurez, tensión, ansiedad, vigor, violencia y organicidad.

Persona: Inseguridad, aislamiento, descontento, regresión, organicidad, preocupación por sí mismo, rumiación acerca del pasado, impulsividad, necesidad de gratificación inmediata, inferioridad, culpa, inadecuación, poco contacto con la realidad, agresión, necesidad de control, tensión, ansiedad, y violencia.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO ROMARIO OLIVERA BARAJAS

Romario es una persona insegura, con una fuerte preocupación por sí misma, pues no se acepta tal cual es. Muestra una necesidad de gratificación inmediata debido a que se siente inferior a los demás; es incapaz de tomar sus propias decisiones, dependiendo siempre de alguien más. Existen situaciones del pasado que lo afectan emocionalmente, pero que trata de ignorarlo. Tras

esto, ha creado un mundo de fantasía en donde él es la prioridad, evadiendo por completo la realidad. Se muestra inmaduro, impulsivo, agresivo, y sin la capacidad de aceptar cuando pierde en una situación, pues enseguida se siente frustrado. Utiliza los mecanismos de defensa: Aislamiento y regresión. El primero, hace hincapié cuando Romario, evade los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que lo afectan emocionalmente. Y el segundo, cuando retoma el nivel de desarrollo anterior, más infantil, con la única finalidad de llamar la atención. Existen situaciones que le provocan tensión y ansiedad pero trata de tener el control aunque no siempre lo consigue.

En el ambiente familiar, se observa la falta de afecto y un ambiente restrictivo. Existen situaciones del pasado que incomoda a la familia, pero tratan de sobrellevarlo. Romario exige una muestra de gratificación pues cree que nadie se da cuenta de las cosas buenas que él hace. La organización dentro de la casa está marcada y eso provoca que Romario se encuentre a la defensiva. Cuando la situación en ocasiones exagera, provoca un ambiente de tensión para los integrantes de la misma.

La octava evaluación se realizó a la alumna **Raquel Olivera Cantero**, y los ítems encontrados fueron:

Casa: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, aislamiento, regresión, organicidad, preocupación por sí misma, rumiación del pasado, impulsividad, necesidad de gratificación inmediata, oposición, falta de afecto en el hogar, defensividad, introversión, fantasía y ambivalencia social.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, aislamiento, inferioridad, necesidad de seguridad, ansiedad, presiones ambientales, obsesivo-compulsivo, fantasía e inadecuación.

Persona: ambiente restrictivo, tensión, compensación, preocupación ambiental, anticipación del futuro, estabilidad/ control, habilidad para retrasar la gratificación, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, aislamiento,

inferioridad, dependencia, preocupación sexual, desamparo, pérdida de la autonomía e inmadurez.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA A LA ALUMNA RAQUEL OLIVERA CANTERO

Raquel se describe como una persona insegura, desamparada y con sentimientos de inferioridad. Existe en ella una fuerte necesidad de seguridad y una marcada presión ambiental, que hace sentirse que no es parte de ningún lado y ante la situación le provoca ansiedad y depresión.

Muestra una dependencia a las demás personas al sentirse incapaz de realizar o decidir por sí misma. Se preocupa de lo que le puede pasar en un futuro pues quiere tener el control y estabilidad.

Utiliza el mecanismo de defensa de aislamiento, que es un mecanismo por el cual se divorcian los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar los hechos. Vive en un mundo de fantasía en donde tiene el control de todo lo que pasa y donde ella nunca se equivoca.

En el ambiente familiar, existe tensión, organicidad y un ambiente restrictivo; todo esto hace que solo se preocupe por ella misma sin importarle los demás. Existe una necesidad de gratificación inmediata y situaciones del pasado que la incomodan y atormenta, los cuales trata de evadir.

Presenta un estado de tener simultáneamente, en conflicto sentimientos hacia una persona u objeto. La mayoría del tiempo se encuentra en defensiva y se opone a cualquier orden. No existe muestra de afecto en el hogar.

La novena evaluación, corresponde al alumno, **Olivera Ramírez Héctor**, que en su evaluación se encontraron los siguientes ítems:

Casa: Rigidez, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, rechazo, grandiosidad compensatoria, necesidad de seguridad, ansiedad, obsesivo-

compulsivo, falta de afecto en el hogar, defensividad, suspicacia, tensión, vigor y organicidad.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, aislamiento, inferioridad, obsesivo-compulsivo, ansiedad culpa, fantasía, grandiosidad, dependencia, regresión, inmadurez, rechazo, vigor, violencia y organicidad.

Persona: Rigidez, aislamiento, inferioridad, fuerte necesidad de logro, agresión, castigo, poco contacto con la realidad, tensión, inmadurez, ansiedad, violencia y organicidad.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO HÉCTOR OLIVERA RAMÍREZ

Héctor es una persona rígida, e inmadura con una fuerte necesidad de logro. Siente no ser parte del contexto que lo rodea, lo cual ha hecho crearse un mundo de fantasía en donde él es la prioridad. Se describe como una persona que dice con exactitud y precisión lo que piensa, ignorando la forma en que lo reciba la otra persona, sin poder tener un control del mismo, provocando en ocasiones un rechazo hacia él. Utiliza los mecanismos de defensa: Aislamiento y regresión. El primero, hace hincapié cuando Héctor, evade los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que lo afectan emocionalmente. Y el segundo, cuando retoma el nivel de desarrollo anterior, más infantil, con la única finalidad de llamar la atención. Por otro lado, exige a sus padres las obligaciones que tienen con él, pues piensa tener el derecho de disfrutar de esos beneficios. Se observa rasgos de agresividad.

En el contexto familiar, se observa un ambiente restrictivo, la falta de afecto, desconfianza y la necesidad de seguridad entre los integrantes de la familia. Existen reglas marcadas que provocan que Héctor se encuentre a la defensiva y se sienta rechazado. No existe comunicación con ningún integrante de la familia.

El decimo alumno evaluado es **Pineda Gallegos Juan Manuel**, y los ítems encontrados son los siguientes:

Casa: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, rechazo, grandiosidad compensatoria, obsesivo-compulsivo, ansiedad, regresión, organicidad, falta de afecto en el hogar, defensividad, introversión, fantasía, aislamiento, indecisión, miedo, inseguridad, yo débil.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, rigidez, rechazo, grandiosidad, compensación, manía, labilidad, psicosis, organicidad, dependencia, regresión, ansiedad, depresión, inseguridad, indecisión, miedo, y debilidad del yo.

Persona: Inseguridad, aislamiento, descontento, regresión, rigidez, aislamiento, fuerte necesidad de logro, castigo, inadecuación, introversión, voyeurismo, inmadurez, agresión deprimida, y necesidad de control.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO JUAN MANUEL PINEDA GALLEGOS

Juan Manuel es una persona que tiende a encerrarse en sí mismo, con dificultad para manifestar espontáneamente sus sentimientos y pensamientos. Se muestra inseguro al tratar de desenvolverse en la sociedad pues piensa no ser parte de él. Es inmaduro y dependiente de alguien más; ese observa una fuerte necesidad de logro debido a los fracasos que ha vivido anteriormente. Existe también, en ocasiones, alteraciones en la manifestación de la afectividad pero que en ningún caso significa que exista un autentico problema psiquiátrico. Utiliza los mecanismos de defensa: Aislamiento y regresión. El primero, hace hincapié cuando Juan Manuel, evade los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que lo afectan emocionalmente. Y el segundo, cuando retoma el nivel de desarrollo anterior, más infantil, con la finalidad de llamar la atención.

En el ambiente familiar, se observa la falta de afecto, el ambiente restrictivo y el descontento. Juan Manuel, se siente rechazado por su familia, debido a que todo lo que realiza, ya sea algo positivo o negativo, siempre recibe un castigo como respuesta a ello. Ha creado un mundo de fantasía en donde la prioridad

es él. Se aleja de todos en casa y se encuentra a la defensiva pues tiene miedo a lo que pueda suceder. Se observa la debilidad del yo, es decir, es una persona con una conciencia de mi misma débil, dispersa, muy influenciable, con escasa cohesión y poca capacidad.

El decimo primer alumno evaluado es **Mariela Ramírez Juárez**, y los ítems encontrados fueron los siguientes:

En el dibujo de la casa se encontró: Inseguridad, aislamiento, descontento, regresión, rigidez, fragmentación, distorsiones, oposición, inaccesibilidad, sentimientos de rechazo, situación en el hogar fuera de control, falta de afecto en el hogar, introversión, fantasía y ansiedad.

En el árbol: Inseguridad, aislamiento, descontento, regresión, rigidez, fantasía y dependencia.

Y, por último, la persona: Rigidez, poco contacto con la realidad, preocupación sexual, conflicto con la identidad de género, narcisismo, desadaptación sexual, inmadurez, tensión, ansiedad, violencia y organicidad.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA A LA ALUMNA MARIELA RAMÍREZ JUÁREZ

Mariela se describe como una persona rígida, insegura, inmadura y narcisista. Suele fantasear con la realidad, y muestra una dependencia con otra persona. Presenta rasgos de ansiedad, tensión, violencia y descontento hacia su persona. Utiliza el mecanismo de defensa de aislamiento lo cual hace que se divorcien los recuerdos de los sentimientos, como manera de soportar hechos que afectan a su persona; y regresión que es un mecanismo que lleva a retomar el nivel de desarrollo anterior, más infantil para llamar la atención.

En cuanto a su situación familiar, existe inseguridad y sentimientos de rechazo. La situación en el hogar está fuera de control, no hay afecto ni comunicación con los integrantes de la familia. Por esta situación, Mariela se opone a cualquier cambio o toma de decisiones, es decir, se muestra inaccesible, y trata

de distorsionar su realidad para evadir circunstancias que le afecten directamente. Muestra ansiedad por la circunstancia.

La última evaluación, corresponde al alumno **Caleb Vázquez Muñoz**, y los ítems encontrados fueron:

Casa: Inseguridad, aislamiento, descontento, regresión, concreción, depresión, inadecuación, oposición, rechazo, grandiosidad compensatoria, falta de afecto en el hogar, defensividad, reticencia, indecisión, introversión, fantasía, esforzado control del yo, hostilidad, tensión, ansiedad, vigor y organicidad.

Árbol: Ambiente restrictivo, tensión, compensación, concreción, depresión, inseguridad, inadecuación, necesidad de seguridad, ansiedad, presiones ambientales, culpa, fantasía, y regresión.

Persona: Rigidez, organicidad, retraso, psicosis, poco contacto con la realidad, inadecuación, aislamiento, hostilidad, inmadurez, tensión, ansiedad, y violencia.

RESULTADOS DE LA PRUEBA APLICADA AL ALUMNO CALEB VÁZQUEZ MUÑOZ

Caleb se describe como una persona rígida, e insegura que siente no ser parte del contexto que lo rodea. Existen sentimientos de culpa sobre alguna situación de su pasado que atormenta su presente. Al vivir en un ambiente restrictivo, provoca en él ansiedad y tensión, creando un mundo de fantasía que lo aleja de la realidad para sobrellevar la situación.

Existen comportamientos incongruentes que marcan su inmadurez para llevar ciertas situaciones, aunque trata de reducir a lo esencial o a lo preciso de un asunto para entenderlo aunque no siempre lo logre.

Exige las obligaciones que debían tener sus padres con él a sus abuelos, pues se siente con el derecho de exigir, aunque le provoca depresión saber que las figuras paternas que hubiera deseado tener no las tiene y necesite sustituirlo.

Utiliza dos mecanismos de defensa: regresión y aislamiento. El primero, lleva a retomar el nivel de desarrollo anterior, que en este caso, Caleb, trata en

ocasiones de comportarse como un niño más pequeño para llamar la atención. El segundo, se refiere al mecanismo por el cual se divorcian los recuerdos de los sentimientos como manera de soportar los hechos, refiriéndose a Caleb, lo manifiesta al eliminar los pequeños recuerdos con sus papas como manera de evadir sentir algo por ellos a causa del abandono de ellos hacia él.

En el ambiente familiar, no existe afecto, y Caleb se siente rechazado pues esta consiente que su lugar no era vivir en ese lugar. Siempre se opone a cualquier indicación o regla, por lo tanto se encuentra la mayor parte del tiempo a la defensiva. Existe un esforzado control del yo.

Usualmente insinúa o dice directamente algo, generalmente con intención malicia a cualquier integrante de la familia. No le importa los sentimientos ni pensamientos de los demás sino tiene como prioridad los suyos. Tiene sentimientos de grandiosidad y descontento al formar parte de ésta familia.

4.2.2 TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER

El test del dibujo de la figura humana de MACHOVER utiliza una técnica de aplicación sumamente sencilla, además de económica y factible de su aplicación. Lo que facilita su administración y diagnóstico a sujetos con bajo rendimiento y escolaridad deficiente o bien con dificultades para expresarse oralmente.

Es aplicable a sujetos de 12 años en adelante, y se realiza con poco material (una hoja de papel blanca y lápiz de dureza media, con borrador); y la administración es sencilla; se brinda al sujeto la hoja y el lápiz y se le indica: "En esta hoja, te voy a pedir que dibujes una persona, puedes borrar y hacerla como tú quieras; hazla lo más parecido a ser un ser humano".

Mientras el sujeto trabaja, el examinador irá tomando notas disimuladamente de su identificación, del tiempo aproximado que emplea en dibujar cada parte del cuerpo y el sexo que dibujó primero, de los comentarios que realiza mientras dibuja...

Cuando termina se le da otra hoja y se le pide que dibuje otra figura humana del sexo contrario. Si dibuja tan solo la cabeza se le pide amablemente que complete su dibujo. Si se mostrara reacio a dibujar, se le explica que el dibujo solo tiene que ver con una prueba psicológica y no con la calidad del dibujo.

Después que haya realizado el dibujo, se le pide realice otro, pero del sexo contrario; y se hacen las observaciones del nuevo dibujo, Al término de éste se le pide ponga nombre a los personajes y se le indica: "En esta hoja, ahora vas a hacer una historia en donde intervengan ellos" se le brindan hojas para su realización.

A través del dibujo de la figura humana, la personalidad proyecta toda una gama de rasgos significativos y útiles para un mejor diagnostico, tanto psicodinámico como nosológico.

Su aplicación es fácil, sin embargo para su interpretación se debe tener sumo cuidado y sensatez con lo que se redacte. Otro aspecto fundamental es que los test solamente nos sirven para comprobar nuestros diagnósticos, no para fundamentar nuestro diagnostico como hoy en día muchos lo hacen. Lo cual es un grave error.

El análisis e interpretación se realizan con las 7 subdivisiones que se hacen de la figura: 1. La cabeza 2. Rasgos sociales. 3. El cuello. 4. Rasgos de contacto. 5. Rasgos misceláneos del cuerpo. 6. Las ropas. 7. Aspectos estructurales del dibujo.

4.2.2.1 EVALUACIONES

El primer alumno evaluado es **Altamirano Juárez Bernardo** y a través de la presente prueba se observa en la primera subdivisión una fantasía activa, es decir trata "de dejar surgir del inconsciente, estando despierto, emociones, sentimientos, fantasías, ideas obsesivas o imágenes oníricas, en una actitud desprovista de atención crítica y abordando las imágenes interiores como si se tratara de presencias objetivas.

En el segundo subdivisión, se encontró deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción, erotismo adolescente, rechazo de necesidad de dependencia, supresión de hostilidad, rasgos que pueden indicar la culpabilidad sobre fellatio (práctica de sexo oral que consiste en chupar, lamer, usar la lengua para generar movimientos circulares en el glande y estimular el pene con la boca y con los labios), estereotipos sociales, refinamiento, aspiraciones de glamour, rechazo a la opinión de los demás, negación de alucinaciones auditivas, sexualidad excesiva, ansiedad sobre la sexualidad/pensamiento o fantasía, conflicto de virilidad, agresión y búsqueda de ascendencia socialmente.

En el tercer subdivisión, se observa la falta de coordinación del control de los impulsos, casi un patrón esquizoide y hostilidad.

Cuarta subdivisión, se observa características esquizoides, dependencia con la madre, falta de balance emocional, posible conflicto homosexual, preocupación sobre la sexualidad femenina, ajuste socio patico, agresión y hostilidad.

En la última subdivisión, se observa la inseguridad, inadecuación con algo de depresión, realismo, concientización de los actos, actitud de derrota necesidad de una base firme, balance y control, ansiedad y miedo.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma desequilibrada, puesto que no se puede adecuar a situaciones difíciles; es incapaz de decidir sobre su persona, y en varias ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad de afecto y gratificación de su medio externo. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales suele adoptar una actitud agresiva; sin embargo, siente la necesidad de conseguir dominio y aprobación social y cuando no lo consigue suele refugiarse en sí mismo y en la fantasía. En el ámbito sexual, Bernardo muestra una conducta sexual contraria al que pertenece, que puede deberse a su inicio precoz en la actividad sexual. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, Bernardo muestra una tendencia muy egocéntrica, suele ser una persona dudosa de las decisiones que debe tomar, y esta duda se manifiesta con conductas omisas. Por último en el área de control de impulsos, en sus estados de ansiedad

d y tensión, reacciona de manera agresiva y con palabras que suelen denotar arrogancia.

El segundo alumno evaluado se trata de **Flores Martínez Abel**, quien de acuerdo a la evaluación obtuvo los siguientes resultados:

Primera subdivisión: Lucha por ser intelectual y actividad fantasiosa como fuente de satisfacción.

Segunda subdivisión: Estético, sensible, dependencia oral, inmadurez psicosexual, demanda de atención y aprobación; deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción, deseos sexuales infantiles y de dominio con tendencias agresivas.

Tercera subdivisión: Terquedad, posible rigidez y buena asimilación de los impulsos.

Cuarta subdivisión: Ambición y lucha por el triunfo, demanda de amor y atención, sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad, sensación de seguridad y negación de la lucha por el poder, agresión infantil, reto a la autoridad o negación de ella, negación de la inseguridad, énfasis en la necesidad para estabilidad y ambivalencia sobre la autonomía o la independencia.

Quinta subdivisión: Defensa y hostilidad

Sexta subdivisión: Narcisismo corporal, egocentrismo, introvertido, preocupación por el desarrollo corporal y prefiere la fantasía a la sociabilización.

Séptima subdivisión: Trata de probar que vale la pena, sensación de grandiosidad, siente que está trabajando por metas inalcanzables, tendencia a fantasear para satisfacer su lucha por el poder, tendencia a la soledad, inaccesibilidad, optimismo sobre las metas, hace menos a los demás, se siente

en el aire, que no tiene una base firme o no conveniente, miedo, inseguridad e inadecuación.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma desequilibrada, puesto que no se puede adecuar a situaciones difíciles y reta a la autoridad o bien niega de ella; es incapaz de decidir sobre su persona, pero lucha por ser intelectual aunque en varias ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad de afecto y gratificación de su medio externo así como una base firme que lo mantenga en la realidad. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales suele adoptar una actitud agresiva; prefiriendo la fantasía a la sociabilización. En el ámbito sexual, muestra deseos sexuales infantiles y preocupación por su desarrollo corporal. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, se describe terco, rígido y egocéntrico, suele ser una persona dudosa de las decisiones que debe tomar, y esta duda se manifiesta con conductas omisas. En ocasiones siente que trabaja por metas inalcanzables, y por lo tanto no planea lo que quiere hacer en un futuro.

Por último en el área de control de impulsos, en sus estados de ansiedad y tensión, reacciona de manera agresiva y con palabras que suelen denotar arrogancia.

El tercer alumno evaluado es **Gallegos Cabrera Francisco**, y los resultados obtenidos en las subdivisiones son las siguientes:

Primera subdivisión: Obsesivo compulsivo, deseo de negar el control intelectual sobre los impulsos corporales y posible sensación de inadecuación intelectual.

Segunda subdivisión: estético, sensible, dependencia oral, inmadurez psicosexual demanda de atención y aprobación, deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción, deseos sexuales infantiles y deseos de dominio con tendencias agresivas.

Tercera subdivisión: Falta de coordinación del control de impulsos y hostilidad.

Cuarta subdivisión: Falta de ambición, sensación de debilidad, necesidad de apoyo emocional especialmente durante situaciones de tensión, sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad; mala habilidad manual, emotividad infantil, culpabilidad sobre sexualidad, reto a la autoridad o negación de ella, negación de la inseguridad, énfasis en la necesidad para estabilidad, necesidad excesiva de seguridad, necesidad fuerte de apoyo y una fundación firme.

Quinta subdivisión: instintos insatisfechos lucha por el dominio físico, sensación de fuerza y preocupación extrema por el poder.

Sexta subdivisión: Persona insegura, preocupación de cómo manejar el ambiente, sensación de inferioridad, se siente inadecuado, preocupación sobre cómo manejar las situaciones problemáticas y depresión extrema. Siente que está trabajando por metas inalcanzables, tendencias a fantasear para satisfacer su lucha por el poder, tendencias a la soledad, inaccesibilidad, optimismo sobre las metas, hace menos a los demás, se siente en el aire y no tiene una base firme o no conveniente.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma inadecuada pues reta a la autoridad o bien niega de ella. Se observa una fuerte preocupación al no poder adecuarse a situaciones difíciles; es incapaz de decidir sobre su persona, y en varias ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad e afecto y gratificación de su medio externo.

Por otro lado en sus relaciones interpersonales, suele adoptar una actitud agresiva, o bien se cierra al mundo; sin embargo, tiene deseos de ser aprobado, y ruega el apoyo emocional, especialmente en situaciones de tensión. Respecto al concepto que tiene de sí mismo muestra insatisfacción, sensación de inferioridad y falta de ambición, que hacen que no tenga metas ni a largo ni corto plazo. En el ámbito sexual, se observa inmadurez y culpa, pues no acepta el cambio que ha presentado su cuerpo debido a su crecimiento. Por último en el área de control de impulsos, en sus estados de ansiedad y tensión, reacciona de manera agresiva y con palabras que suelen denotar arrogancia.

El cuarto alumno evaluado, es **López Elías Juan Diego**; y los resultados obtenidos en las subdivisiones son las siguientes:

Primera subdivisión: fantasía activa

Segunda subdivisión: Estético, sensible, dependencia oral, inmadurez psicosexual, demanda de atención y aprobación; deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción, actitud de cuestionamiento de todo, sexualidad excesiva, ansiedad sobre la sexualidad, ansiedad sobre el pensamiento o la fantasía, conflicto de virilidad y deseos de dominio con tendencias agresivas.

Tercera subdivisión: Terquedad, posible rigidez y buena asimilación de los impulsos.

Cuarta subdivisión: Falta de ambición, sensación de debilidad, rechazo del mundo, sospecha y hostilidad, control rígido de los impulsos para actuar violentamente, rebeldía, reto a la autoridad o negación de ella, negación de la inseguridad énfasis en la necesidad para estabilidad, control rígido de la sexualidad y posible dependencia en otros.

Quinta subdivisión: Sensación de fuerza y preocupación extrema del poder.

Sexta subdivisión: Dominio, énfasis en el pasado, tendencia a la impulsividad, auto orientación, auto concientización, asertividad, dominio, lucha por el poder y control de impulsos hostiles, auto seguridad y ansiedad.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma desequilibrada, puesto que no se puede adecuar a situaciones difíciles y muestra deseos de cerrarse al mundo o bien rechazo del mismo; en ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad de afecto y gratificación de su medio externo. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales adopta una actitud agresiva y cuestiona a cualquier circunstancia. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, se observa sensible y estético; escasa ambición que ha provocado no tener metas a corto o largo plazo. En el ámbito sexual, se observa el inicio precoz de la misma. Por último en el área de control de impulsos, en sus estados de ansiedad y

tensión, reacciona de manera agresiva y con palabras que suelen denotar arrogancia.

El quinto alumno evaluado es **López López Oscar** y los resultados que arrojaron las subdivisiones son las siguientes:

Primera subdivisión: Lucha por ser intelectual, actividad fantasiosa como fuente de satisfacción.

Segunda subdivisión: Estético, sensible, hostil, enojón, sadista verbal, agresivo, criticón, tendencia a evitar todo aquello que molesta, se rehúsa a ver el mundo externo, impulsividad de naturaleza sexual, sexualidad infantil y dependencia infantil.

Tercera subdivisión: Falta de coordinación del control de los impulsos.

Cuarta subdivisión: Necesidad de apoyo emocional, especialmente en situaciones de tensión, sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad; sensación de debilidad castrante dibujada, mala habilidad manual, emotividad infantil, culpabilidad sobre sexualidad, reto a la autoridad o negación de ella, negación de la inseguridad, énfasis en la necesidad para estabilidad, control rígido de la sexualidad y posible dependencia de otros.

Quinta subdivisión: Inferioridad, falta de énfasis en el poder físico con intereses sustitutos compensatorios.

Sexto subdivisión: Narcisismo corporal, egocentrismo, introvertido, preocupación en el desarrollo corporal y prefiere la fantasía a la sociabilidad.

Séptima subdivisión: Trata de probar que vale la pena, sensación de grandiosidad, inseguridad, inadecuación con algo de depresión, concreto, realista, consciente de sus cosas, actitud de derrota, depresión, necesidad de una base firme, balance y control; Falta de asertividad, tendencia a la timidez, ansiedad, inseguridad, retraimiento, control rígido de los impulsos causando

constricción severa y falta de producción, falta de vitalidad y pérdida de entusiasmo espiritual.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma inadecuada, puesto que no se puede adecuar a situaciones difíciles, reta a la autoridad o bien niega de ella y se rehúsa a ver el mundo externo; es incapaz de decidir sobre su persona, y en varias ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad de afecto y gratificación de su medio externo. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales suele adoptar una actitud agresiva; es impulsivo, y evita cualquier circunstancia que lo puedan afectar directamente; sin embargo, siente la necesidad de conseguir dominio y aprobación social y cuando no lo consigue suele refugiarse en sí mismo y en la fantasía. En el ámbito sexual, muestra una inmadurez. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, se describe inferior para con las demás personas, crítico y con un sentido del humor negativo. Muestra ser una persona egocéntrica y dudosa de las decisiones que debe tomar, y esta duda se manifiesta con conductas omisas. Por último en el área de control de impulsos, en sus estados de ansiedad y tensión, reacciona de manera agresiva y con palabras que suelen denotar arrogancia.

La sexta alumna evaluada es **Martínez Canseco Eulalia**, y los resultados encontrados en las subdivisiones son las siguientes:

Primera subdivisión: Lucha por ser intelectual, actividad fantasiosa como fuente de satisfacción.

Segunda subdivisión: estético, sensible, dependencia oral, inmadurez psicosexual, demanda de atención y aprobación, persona inhibida y primitiva; sexualidad excesiva, ansiedad sobre la sexualidad, el pensamiento o la fantasía; conflicto de virilidad y deseo de dominio con tendencias agresivas.

Tercera subdivisión: falta de coordinación del control de los impulsos, casi un patrón esquizoide.

Cuarta subdivisión: Ambición y lucha por el triunfo, demanda de amor y atención, sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos

de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad, sensación de debilidad castrante dibujadas; esfuerzos por suprimir los impulsos agresivos, lucha por la autonomía, ambivalencia sobre la lucha por la independencia, control rígido de la sexualidad y posible dependencia en otros.

Quinta subdivisión: instintos insatisfechos, lucha por el dominio físico, sensación de fuerza, preocupación extrema por el poder, protesta masculina, lucha por la fuerza y poder sobre ella.

Séptima subdivisión: trata de probar que vale la pena, sensación de grandiosidad, paranoia con sentimientos inaceptables y reprimidos. Siente que se está trabajando por metas inalcanzables tendencias a fantasear para satisfacer su lucha por el poder, tendencia hacer menos a los demás, se siente en el aire que no tiene una base firme o no conveniente; asertividad dominio, lucha por el poder y el control, impulsos hostiles y auto seguridad.

En general, se observa que en la relación con su medio ambiente existen sentimientos de inadecuación que evitan un desenvolvimiento adecuado de Eulalia; muestra una lucha por el poder y trata de probar que vale la pena; suele fantasear para satisfacer su lucha, pues no tiene una base firme o conveniente que lo mantenga en la realidad. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, se muestra sensible, inhibida y primitiva. Muestra sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales demanda atención y aprobación. Se esfuerza por suprimir sus impulsos agresivos, mientras lucha por ser intelectual. En el ámbito sexual muestra inmadurez.

La séptima alumna evaluada, es **Olivera Cantero Raquel**, y los resultados obtenidos en las subdivisiones son las siguientes:

Primera: Lucha por ser intelectual, actividad fantasiosa como fuente de satisfacción.

Segunda: Preocupación en las relaciones sociales y en la apariencia externa, compensación de seguridad, falta de asertividad, hostilidad con otros, enojo, sadista verbal, agresivo, criticón, tendencia a evitar todo aquello que molesta,

se rehúsan a ver el mundo externo; ambivalencia sobre sexualidad y deseo de dominio con tendencias agresivas.

Tercera: terquedad, posible rigidez y buena asimilación de los impulsos.

Cuarta: sentimientos severos de culpabilidad, depresión con retraimiento activo, negación a involucrarse con el mundo externo, hostilidad, lucha por la fuerza, énfasis en el poder físico sobre el cerebro, sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, esfuerzos por suprimir los impulsos agresivos, sentimientos patológicos de contrición y dependencia, sentimientos de falta de autonomía sensación de castración, dificultad de aceptar los deseos sexuales, falta de autonomía, sensación del falta de movilidad, depresión, desanimo y desilusión.

Quinta: Preocupación sexual, sensación de fuerza preocupación extrema por el poder, protesta masculina, lucha por la fuerza y poder sobre el hombre.

Y por último, trata de probar que vale la pena, sensación de grandiosidad, paranoia con sentimientos inaceptables reprimidos, inseguridad, inadecuación con algo de depresión, inestabilidad, impulsividad y fácil frustración,

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma inadecuada, puesto que se rehúsa a ver e involucrarse con el mundo externo; en su persona existe una falta de asertividad, enojo y falta de autonomía. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales suele evitar todo aquello que le molesta, adopta una actitud agresiva y deseo de dominio. Se observa una preocupación extrema por la fuerza y el poder sobre los demás. En sus relaciones interpersonales suele adoptar una actitud agresiva, y una lucha por ser intelectual, de igual forma preocupación en las relaciones sociales y en la apariencia externa, cuando no lo consigue suele refugiarse en sí mismo y en la fantasía. En el ámbito sexual, Raquel muestra una preocupación sexual, ya que se observa la sensación de castración y la dificultad de aceptar sus deseos sexuales. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, muestra una tendencia muy egocéntrica.

Por último en el área de control de impulsos, en sus estados de ansiedad y

tensión, reacciona de manera agresiva y con palabras que suelen denotar arrogancia.

El octavo alumno evaluado es **Olivera Ramírez Héctor** y los resultados obtenidos son los siguientes:

Primer subdivisión: obsesivo compulsivo, deseo de negar el control intelectual sobre los impulsos corporales y posible sensación de inadecuación intelectual.

Segunda subdivisión: Preocupación en las relaciones sociales y en la apariencia externa, compensación de inseguridad, falta de asertividad, hostilidad, enojo, sadista verbal, agresivo, críticos, deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción, deseos sexuales infantiles, sexualidad infantil y dependencia infantil.

Tercera subdivisión: terquedad, posible rigidez y buena asimilación de los impulsos.

Cuarta subdivisión: necesidad de apoyo emocional, especialmente durante situaciones de tensión; sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad, sensación de debilidad castrante dibujadas, rigidez y rechazo de la sexualidad o de acercamiento sexual.

Quinta subdivisión: Inferioridad y falta de énfasis en el poder físico con intereses sustitutos compensatorios.

Sexta subdivisión: Narcisismo, utiliza ropa para propósitos sociales, dependencia, egocentrismo y preocupación por sumisión.

Séptima subdivisión: Persona insegura, preocupación de cómo manejar el ambiente, sensación de inferioridad, se siente inadecuado, preocupación sobre cómo manejar las situaciones problemáticas y depresión extrema; siente que está trabajando por metas inalcanzables, tendencia a fantasear para satisfacer su lucha por el poder, tendencias a la soledad, inaccesibilidad, optimismo sobre las metas, hace menos a los demás, se siente en el aire, que no tiene una base

firme o no conveniente, asertividad, dominio, lucha por el poder y el control de impulsos hostiles, auto seguridad y ansiedad.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma inadecuada, puesto que no se puede adecuar a situaciones difíciles, reta a la autoridad o bien niega de ella y se rehúsa a ver el mundo externo; es incapaz de decidir sobre su persona, y en varias ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad de afecto y gratificación de su medio externo, así como una base firme que le ayude a sostenerse a la realidad. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales suele adoptar una actitud agresiva; es impulsivo, y evita cualquier circunstancia que lo pueda afectar directamente; sin embargo, siente la necesidad de conseguir dominio y aprobación social y cuando no lo consigue suele refugiarse en sí mismo y en la fantasía. En el ámbito sexual, muestra una inmadurez. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, se describe inferior para con las demás personas, criticón y con un sentido del humor negativo. Suele utilizar el poder del físico y la ropa para propósitos sociales. Siente que está trabajando por metas inalcanzables y por ello no tiene metas fijas. Muestra ser una persona egocéntrica y dudosa de las decisiones que debe tomar, y esta duda se manifiesta con conductas omisas. Se observa rasgos de depresión. Por último en el área de control de impulsos, en sus estados de ansiedad y tensión, reacciona de manera agresiva y con palabras que suelen denotar arrogancia.

Como noveno alumno evaluado, se encuentra el alumno **Pineda Gallegos Juan Manuel**, que obtuvo en las subdivisiones de la prueba los siguientes resultados:

Primer subdivisión: Obsesivo compulsivo, deseos de negar el control intelectual sobre los impulsos corporales, posible sensación de inadecuación intelectual.

Segunda subdivisión: Estético, sensible, hostilidad, enojo, sadista verbal, agresivo, criticón, deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción, deseos sexuales infantiles y deseos de dominio con tendencias agresivas.

Tercera subdivisión: Falta de coordinación del control de impulsos, casi un patrón esquizoide y hostilidad.

Cuarta subdivisión: sensación de debilidad, fuerte sensación de falta de aprovechamiento o de logro inseguridad, sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad, sexualidad, sentimientos de debilidad, agresión externa, reto a la autoridad o negación de ella, negación de la inseguridad, énfasis en la necesidad para estabilidad, control rígido de la sexualidad y posible dependencia en otros.

Quinta subdivisión: inferioridad, falta de énfasis en el poder físico con intereses sustitutos compensatorios, dependencia, egocentrismo y preocupación por sumisión.

Séptima subdivisión: persona insegura, preocupación de cómo manejar el ambiente sensación de inferioridad, se siente inadecuado, preocupación sobre cómo manejar las situaciones problemáticas, depresión extrema, siente que está trabajando por metas inalcanzables, tendencias a la soledad, inaccesibilidad, optimizó sobre las metas, hacer menos a los demás, se siente en el aire, que no tiene una base firme o no conveniente, asertividad, dominio, lucha por el poder y el control de impulsos, auto seguridad y ansiedad.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma desequilibrada, puesto que no se puede adecuar a situaciones difíciles, ni obedece a la autoridad; es incapaz de decidir sobre su persona, y en varias ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad de afecto y gratificación de su medio externo. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales, suele adoptar una actitud agresiva; pues se observa rasgos de ser una persona sádica verbal, sin embargo, siente la necesidad de conseguir dominio y aprobación social y cuando no lo consigue suele refugiarse en sí mismo y en la fantasía. Muestra algunas tendencias a la soledad, y rasgos de depresión extrema. Respecto al concepto que tiene de sí mismo, se describe como una persona débil, inferior y con la sensación de falta de aprovechamiento. En el ámbito sexual muestra deseos sexuales infantiles.

El decimo alumno evaluado es **Ramírez Juárez Mariela**, y los resultados que arrojaron las subdivisiones son las siguientes:

En la primera, se observa señales de retraimiento, rechazo de la prueba, y problemas ambientales.

En la segunda subdivisión, muestra una expresión facial estética y sensible, hostilidad, enojo, sadista verbal, agresivo, criticón, deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción impulsividad de naturaleza sexual y señal de agresión primitiva.

En la tercera subdivisión, se observa terquedad, posible rigidez y buena asimilación de los impulsos.

Cuarta subdivisión: existe sensación de debilidad, fuerte sensación de falta de aprovechamiento o de logro, inseguridad, ambición, lucha por el triunfo demanda de amor y atención, necesidad de apoyo emocional, especialmente durante situaciones de tensión; sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad, sensación de debilidad castrante dibujadas, esfuerzos de suprimir los impulsos agresivos, reto a la autoridad o negación de ella, negación de la inseguridad, énfasis en la necesidad para estabilidad, control rígido de la sexualidad, y posible dependencia en otros.

Quinta subdivisión: características esquizoides, inferioridad, falta de énfasis en el poder físico con intereses sustitutos compensatorios.

Sexta subdivisión: narcisismo corporal, egocentrismo, introvertido, preocupación con el desarrollo corporal y preferencia a la fantasía que a la realidad.

Y en la última subdivisión: siente que está trabajando por metas inalcanzables, tendencia a fantasear para satisfacer su lucha por el poder, tendencias a la soledad, inaccesibilidad, optimismo sobre las metas, hace menos a los demás, se siente en el aire, es decir que no tiene una base firme o no conveniente, provee una barrera física hacia el ambiente y tendencia esquizoide.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma conflictiva, puesto que existen deseos de cerrarse al mundo y señales de agresión primitiva; es una persona insegura, terca y ambiciosa que siente que está trabajando por metas inalcanzables. La mayor parte del tiempo demanda amor, atención y necesidad de apoyo emocional especialmente durante situaciones de tensión. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales suele adoptar una actitud agresiva, reta a la autoridad o bien niega de ella; sin embargo, tiene sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad que ocasiones trata de suprimir; prefiere la fantasía a la sociabilidad. En el ámbito sexual, presenta una preocupación con su desarrollo corporal y control rígido de la sexualidad. Respecto al concepto que tiene de sí misma, muestra una tendencia muy egocéntrica, suele ser una persona dudosa de las decisiones que debe tomar, y esta duda se manifiesta con conductas omisas.

El último alumno evaluado es **Vázquez Muñoz Caleb**, y los resultados obtenidos en la evaluación son las siguientes:

Primera subdivisión: Obsesivo-compulsivo, deseo de negar el control intelectual sobre los impulsos corporales y posible sensación de inadecuación infantil.

Segunda subdivisión: Rasgos faciales estéticos y sensibles, dependencia oral, inmadurez psicosexual demanda de atención y aprobación; deseos de cerrarse al mundo o auto-absorción, ambivalencia sobre sexualidad y hostilidad.

Tercera subdivisión: Falta de coordinación del control de impulsos.

Cuarta subdivisión: Falta de ambición, sensación de debilidad, esfuerzos por suprimir los impulsos agresivos, lucha por la autonomía, ambivalencia sobre la lucha por la independencia, sensación de falta de movilidad, depresión, desánimo y desilusión.

Quinta subdivisión: Sensación de fuerza y preocupación extrema por el poder.

Sexta subdivisión: Trata de probar que vale la pena, sensación de grandiosidad, inseguridad con algo de depresión, realista consciente de sus cosas, actitud de derrota, depresión, necesidad de una base firme, balance y

control, puede demostrar estabilidad, calma y balance; asertividad, dominio, lucha por el poder y el control de impulsos hostiles y auto seguridad.

En general, se observa que la relación con su medio ambiente es de forma equilibrada, aunque en ocasiones tiene algunos problemas para adecuarse a situaciones difíciles; se observa una posible sensación de inadecuación infantil. Es incapaz de decidir sobre su persona, y en varias ocasiones se muestra inseguro, y debido a ello, siente necesidad de afecto y gratificación de su medio externo. Por otro lado, en sus relaciones interpersonales demanda atención y aprobación; en ocasiones presenta deseos de cerrarse al mundo y por consiguiente rasgos de depresión. En el ámbito sexual, muestra inmadurez.

Respecto al concepto que tiene de sí mismo, muestra sensación de grandiosidad, aunque demanda una buena base firme, balance y control. Se observa la falta de autonomía y la lucha por la independencia.

4.2.3 TEST DE LA FAMILIA DE JOSEP M. LLUIS-FONT

El test del dibujo de la familia es una de las técnicas de exploración de la afectividad infantil que goza de mayor popularidad; su práctica está ampliamente difundida entre los psicólogos, y se le considera un test fecundo y rico por la valiosa información que aporta sobre la vivencia de las relaciones familiares en el niño. Su origen no está muy claro; parece haber surgido simultáneamente en diversas regiones geográficas como fruto de la intuición de varios investigadores. El paso del tiempo como los diversos estudios que sobre él se han ido realizando, han puesto de manifiesto su importancia como instrumento de psicodiagnóstico.

Se trata de una prueba de personalidad que puede administrarse a los niños de cinco años hasta la adolescencia. Su uso e interpretación de los principios psicoanalíticos de la proyección, ya que posibilita la libre expresión de los sentimientos de los menores hacia sus familiares, especialmente de sus progenitores y refleja, además, la situación en la que se colocan ellos mismos con su medio doméstico.

Entre las pruebas para niños el Dibujo de la Familia tiene un gran valor diagnóstico. Con ella se pueden conocer las dificultades de adaptación del medio familiar, los conflictos edípicos y de rivalidad fraterna. Además, refleja el desarrollo intelectual del niño. Es importante mencionar que la Prueba de la Familia se utiliza más para valores emocionales en el niño, que evaluar aspectos del desarrollo intelectual y de maduración, aunque se utiliza incluso para evaluar algunos aspectos de los problemas de aprendizajes. La prueba del dibujo es una de las técnicas que exploración de la afectividad infantil que goza de mayor popularidad, en la cual se enfatiza el aspecto proyectivo. Esta prueba evalúa clínicamente como el niño percibe subjetivamente las relaciones entre los miembros de la familia y como se incluye él en este sistema. Además permite investigar sobre aspectos de la comunicación del pequeño con otros miembros de la familia y de los miembros restantes entre sí.

APLICACIÓN DE LA PRUEBA: Lluís Font aplica la Prueba del Dibujo de la Familia de la siguiente manera: Se le da un lápiz y una hoja blanca al niño, no se le permite que utilice otros elementos, por ejemplo, una regla. La indicación es: “Dibuja una Familia”, o bien, “imagina una familia que tu inventes y dibújala”, si el niño no entiende se puede agregar: “Dibuja todo lo que quieras, las personas de una familia, y si quieres objetos o animales”. Al terminar de hacer el dibujo, se le elogia y se le pide que lo explique.

INTERPRETACIÓN DE JOSEP M. LLUIS FONT: Este autor trata de dar una interpretación más sistemática del Dibujo de la Familia. Se basa en tres aspectos para de interpretación: 1. Características generales de los dibujos, 2. Valoración y desvalorización, y 3. Componentes jerárquicos.

4.2.3.1 EVALUACIONES

El primer alumno en ser evaluar es **Altamirano Juárez Bernardo**, quien obtuvo la siguiente interpretación en el dibujo realizado:

En cuanto al tamaño del dibujo, Bernardo indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas

de responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato social). Existen indicios de una vivencia de prohibición de la expansión vital sobre el mundo ambiente, problemas que tendría sus raíces en un conflicto entre los instintivo e inconsciente por un lado y el yo (su persona) o súper-yo (representa los pensamientos morales y éticos adquiridos y aprendidos por la cultura) por el otro. El sombreado y las borraduras, indican conflictos o problemas emocionales como por ejemplo, angustia, ansiedad, etc. Por otro lado, se logra observar la distancia emocional que existe entre los integrantes de la familia. El personaje dibujado en primer lugar es el padre, quien es señalado como el elemento más importante de la familia y de quien siente una gran admiración hacia él. En cuanto a la eliminación de algunos de los integrantes de la familia, que en el caso son los hermanos, ha indicado que Bernardo tiene una reacción agresiva indirecta con ellos o problemas relacionales importantes.

La segunda evaluación corresponde al alumno **Flores Martínez Abel** que obtuvo como resultado lo siguiente:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica que reacciona habitualmente a las presiones ambientales con actitud agresiva y expansiva. Se observa una tendencia regresiva (este tipo de mecanismo suele desarrollarse o manifestarse ante situaciones que implican y conllevan mucha presión, angustia, ansiedad o inseguridad) que perjudican el desenvolvimiento general de Abel. El sombreado hace referencia a la existencia de conflictos emocionales como ansiedad, angustia etc. El primer personaje dibujado es el padre, lo cual hace referencia una identificación consciente o inconsciente. Suele ser el integrante más importante en la familia.

La tercera evaluación corresponde a **Gallegos Cabrera Francisco**, y los resultados obtenidos fueron los siguientes:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas de

responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato social). Se observa una tendencia regresiva (este tipo de mecanismo suele desarrollarse o manifestarse ante situaciones que implican y conllevan mucha presión, angustia, ansiedad o inseguridad) que perjudican el desenvolvimiento general de Francisco. De igual forma se observa la falta de comunicación entre los integrantes de la familia.

El personaje dibujado en primer lugar es la madre, lo cual significa valoración, identificación o dependencia con ella. Por otra parte, se observa la supresión de elementos de la familia, es decir, Francisco no dibuja a todos sus hermanos; esto responde a un mecanismo de defensa consistente en negar una realidad que produce angustia. Ante el sentimiento de incapacidad de adaptarse a esa realidad, reacciona negando su existencia.

La cuarta evaluación corresponde al alumno **López Elías Juan Diego**, que obtuvo en resultados lo siguiente:

En cuanto al tamaño del dibujo, Bernardo indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato social). Existen indicios de una vivencia de prohibición de la expansión vital sobre el mundo ambiente, problemas que tendría sus raíces en un conflicto entre los instintivo e inconsciente por un lado y el yo (su persona) o súper-yo (representa los pensamientos morales y éticos adquiridos y aprendidos por la cultura) por el otro. El sombreado y las borraduras, indican conflictos o problemas emocionales como por ejemplo, angustia, ansiedad, etc.

El personaje dibujado en primer lugar es el padre, lo cual indica algún tipo de identificación consciente o inconsciente. El padre es considerado como el elemento más importante de la familia. Observando el dibujo de forma general, existe la supresión de las manos, que indica diferencias individuales en el ámbito de la afectividad. Por último, existen rasgos de tensión emocional y desvalorización de algunos elementos de la familia.

La quinta evaluación corresponde al alumno **López López Oscar**, y los resultados obtenidos son los siguientes:

En cuanto al tamaño del dibujo, indican sentimientos de constricción ambiental acompañados de acciones o fantasías sobre compensatorias. El orgullo o vanidad, el deseo de superar los sentimientos de inferioridad, la necesidad de demostrar algo, etc., podrían ser otras tantas características anejas a este tipo de representaciones graficas. Por otro lado se observa mayor contacto con la realidad y esto corresponde a sujetos más firmemente arraigados. Se observa una tendencia regresiva (este tipo de mecanismo suele desarrollarse o manifestarse ante situaciones que implican y conllevan mucha presión, angustia, ansiedad o inseguridad) que perjudican el desenvolvimiento general de Oscar, solicitando así el apoyo de su familia para sobrellevarla situación.

El personaje dibujado en primer lugar es el padre, lo cual indica la identificación consciente o inconsciente. Se observa de forma general la supresión de los rasgos faciales en los dibujos, que indican perturbación en las relaciones interpersonales. Por último, existe la presencia de otros elementos no incluidos en la familia nuclear, es decir, Oscar incluyó a sus sobrinos, lo cual indica la interferencia a las relaciones afectivas de ellos con él hacia sus padres.

La sexta evaluación corresponde a la alumna **Martínez Canseco Eulalia**, quien en sus resultados se observa lo siguiente:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica la existencia de una reacción habitualmente a las presiones ambientales con actitud agresiva y expansiva. Se observa una tendencia regresiva (este tipo de mecanismo suele desarrollarse o manifestarse ante situaciones que implican y conllevan mucha presión, angustia, ansiedad o inseguridad) que perjudican el desenvolvimiento general de Eulalia. De igual forma se observa conflictos emocionales que afectan a su persona. En cuanto a la distancia observada con los personajes, indican distancia emocional entre los distintos personajes de la propia familia y la falta de comunicación entre ellos. El personaje dibujado en primer lugar es la madre, lo cual indica valorización e identificación o dependencia con ella.

Existe supresión de algunos elementos de la familia, que en el caso es de los hermanos; esto indica negación de la realidad debido a que le produce angustia acompañado con sentimientos de incapacidad de adaptarse. Al suprimir a un elemento de la familia, de forma inconsciente desea su eliminación. Por último, se puede observar de forma general la supresión de las manos en los dibujos indicando diferencias individuales en el ámbito de la afectividad.

La séptima evaluación corresponde al alumno **Olivera Barajas Romario**, que tiene como resultado lo siguiente:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato social). Se observa una tendencia regresiva (este tipo de mecanismo suele desarrollarse o manifestarse ante situaciones que implican y conllevan mucha presión, angustia, ansiedad o inseguridad) que perjudican el desenvolvimiento general de Romario y conflictos emocionales. De igual forma, existen distancias emocionales entre los integrantes de la familia y una mala comunicación.

El personaje dibujado en primer lugar es su hermano, lo cual refiere conflictos emocionales con sus padres y una desvinculación afectiva, es decir, existe una desvalorización y la ruptura del bloque parental. Por su parte, el hermano es admirado y envidiado por Romario. Se observa de igual forma la supresión de un elemento de la familia, es decir, Romario no dibujo a su otro hermano, dando a entender que niega la realidad por producir en él angustia. Ante el sentimiento de incapacidad de adaptarse a esa realidad, reacciona negando su existencia. Se puede llegar a la conclusión de que desea su eliminación. Por último, se observa en el dibujo de forma general, la supresión de las manos, lo cual indica diferencias individuales en el ámbito de la efectividad.

La octava evaluación corresponde a la alumna **Olivera Cantero Raquel**, quien obtuvo los siguientes resultados:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato social). Existen indicios de una vivencia de prohibición de la expansión vital sobre el mundo ambiente, problemas que tendría sus raíces en un conflicto entre los instintivo e inconsciente por un lado y el yo (su persona) o súper-yo (representa los pensamientos morales y éticos adquiridos y aprendidos por la cultura) por el otro. El sombreado y las borraduras indican ansiedad en Raquel, pero se desconocen las causas de la misma. De igual forma existe una distancia emocional entre los integrantes de la familia.

Por otro lado, el personaje dibujado en primer lugar es la madre, lo cual refleja algún tipo de valorización, identificación o dependencia hacia ella. Al observar el dibujo en general, existe una supresión de los rasgos faciales en ellos, lo cual indica la desvalorización de los integrantes de la familia. La relación entre los padres de Raquel, se observa un menor grado de rivalidad entre ellos acompañado de una comunicación estable.

La novena evaluación corresponde al alumno **Olivera Ramírez Héctor** que como resultados obtuvo lo siguiente:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato social). Existen indicios de una vivencia de prohibición de la expansión vital sobre el mundo ambiente, problemas que tendría sus raíces en un conflicto entre los instintivo e inconsciente por un lado y el yo (su persona) o súper-yo (representa los pensamientos morales y éticos adquiridos y aprendidos por la cultura) por el otro. El sombreado indica conflictos o problemas emocionales, como por ejemplo, angustia, ansiedad, etc.

El personaje dibujado en primer lugar es el padre, lo cual indica identificación consciente o inconsciente. Existe la supresión de elementos de la familia, es decir, Héctor no dibujó a sus hermanos, esto responde a un mecanismo de defensa consistente en negar una realidad que produce angustia. Ante este

sentimiento de incapacidad de adaptarse a esa realidad, Héctor reacciona negando su existencia. Podemos pensar que suprime a sus hermanos de una forma inconsciente deseando así su eliminación.

La decima evaluación corresponde a **Pineda Gallegos Juan Manuel**, y los resultados obtenidos fueron los siguientes:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato social). Existen indicios de una vivencia de prohibición de la expansión vital sobre el mundo ambiente, problemas que tendría sus raíces en un conflicto entre los instintivo e inconsciente por un lado y el yo (su persona) o súper-yo (representa los pensamientos morales y éticos adquiridos y aprendidos por la cultura) por el otro. El sombreado, indica la existencia de conflictos emocionales: angustia, ansiedad etc., por otro lado existen una falta de comunicación y distancia emocional entre los integrantes de la familia.

El personaje dibujado como primer lugar es el padre, lo cual indica la identificación consciente o inconsciente con él. Se observa la supresión de algún elemento de la familia que en este caso es de la hermana; al no dibujarla responde a un mecanismo de defensa consistente en negar una realidad, es decir, Juan Manuel reacciona negando la existencia de su hermana.

Por último, en el dibujo en general, se observa la supresión de los rasgos faciales, que significa la desvalorización con los integrantes de la familia y el reflejo de algún tipo de perturbación en las relaciones interpersonales.

La onceava evaluación fue realizada con la alumna **Ramírez Juárez Mariela**, quien obtuvo los siguientes resultados:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica una imagen insuficiente de sí mismo, es decir, presenta sentimientos de inferioridad, formas descontroladas de responder a las presiones ambientales y retraimiento (Suele alejarse del trato

social). Se observa una tendencia regresiva (este tipo de mecanismo suele desarrollarse o manifestarse ante situaciones que implican y conllevan mucha presión, angustia, ansiedad o inseguridad) que perjudican el desenvolvimiento general de Mariela. En cuanto a la distancia que se observa con los integrantes de la familia, indica la falta de comunicación existente entre ellos.

El personaje dibujado en primer lugar es el padre, que es percibido como el elemento más importante de la familia; en cambio el personaje dibujado en último lugar fue el de ella misma, esto indica la existencia de un factor de desvalorización de ella misma, inferioridad, en conjunto con problemas interpersonales en las relaciones familiares. La supresión de los rasgos faciales en los dibujos, refleja algún tipo de perturbaciones en las relaciones interpersonales y desvalorización de la familia en general.

La última evaluación corresponde al alumno **Vázquez Muñoz Caleb**, quien obtuvo los siguientes resultados:

En cuanto al tamaño del dibujo, indica la existencia de una reacción habitualmente a las presiones ambientales con actitud agresiva y expansiva. Se observa una tendencia regresiva (este tipo de mecanismo suele desarrollarse o manifestarse ante situaciones que implican y conllevan mucha presión, angustia, ansiedad o inseguridad) que perjudican el desenvolvimiento general de Caleb. De igual forma, se observa conflictos emocionales pero una buena comunicación con la familia que vive actualmente. Por otro lado, se observa la desvalorización de las figuras paternas, y a su hermana; pero valoriza a sus abuelos, es decir, existen sentimientos de admiración para con ellos y según el relato indica que son las personas más importantes en su vida.

4.3 TEST PARA MEDIR LA ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN:

4.3.1 D2

Test de Atención d2 (Brickenkamp, 2002). Es un test de tiempo limitado para medir la atención selectiva y la concentración mental, entendida como la capacidad de atender selectivamente a ciertos aspectos relevantes de una tarea mientras se ignoran los irrelevantes y, además, hacerlo de forma rápida y precisa. El test se puede administrar tanto de forma individual como colectiva con una duración entre 8 y 10 minutos.

Existe un total de 14 líneas con 47 caracteres, es decir, por un total de 658 elementos; estos estímulos contienen las letras “d” o “p” que pueden estar acompañados de una o dos pequeñas líneas situadas, individualmente o en pareja, en la parte superior o inferior de cada letra. La tarea del sujeto consiste en revisar atentamente, de izquierda a derecha, el contenido de cada línea y marcar toda letra “d” que tenga dos pequeñas rayitas (las dos arriba, las dos debajo o una arriba y otra debajo). En el Manual estos elementos (es decir, los estímulos correctos) se conocen como elementos relevantes. Las demás combinaciones (las “p” con o sin rayitas y las “d” con o ninguna rayita) se consideran “irrelevantes” y no deberían ser marcadas. En cada línea el sujeto dispone de 20 segundos.

Las puntuaciones resultantes son: TR, total de respuestas o número de elementos intentados en las 14 líneas; TA, total de aciertos, número de elementos relevantes correctos; O, omisiones o número de elementos relevantes intentados pero no marcados; C, comisiones o número de elementos irrelevantes marcados; TOT, efectividad total en la prueba, es decir, $TR - (O+C)$; CON, índice de concentración o $TA-C$; TR+, línea con mayor número de elementos intentados; TR-, línea con menor número de elementos intentados y VAR, índice de variación o diferencia $(TR+) - (TR-)$.

Aplicación: Se le indica al alumno la siguiente instrucción “Observe las tres letras minúsculas del ejemplo. Se trata de la letra “d” acompañada de dos

rayitas. La primera “d” tiene las dos rayitas encima, la segunda las tienen debajo y la tercera “d” tiene una rayita encima y otra debajo. Observe que en estos casos la letra “d” va acompañada de dos rayitas. Su tarea consistirá en buscar las letras “d” iguales a esas tres (con dos rayitas) y marcarlas con una línea (/). Fíjense bien, porque hay letras “d” con más de dos o menos de dos rayitas y letras “p”, que NO deberá marcar en ningún caso, independientemente del número de rayitas que tengan. Si se equivoca y quiere cambiar una respuesta, debe tachar la línea con otra, formando un aspa (x), de forma que se advierta que desea corregir el error.

A la vuelta de la hoja encontrará 14 líneas similares a la línea de práctica que acaba de realizar. De nuevo, su tarea consistirá en marcar las letras “d” con dos rayitas. Comenzará en la línea nº1 y cuando el examinador le diga ¡CAMBIO! Pasará a trabajar a la línea nº 2 y cuando el examinador diga ¡CAMBIO! Comenzará la siguiente línea de la prueba y así sucesivamente. Compruebe que no se salta ninguna línea. Trabaje tan rápido como pueda sin cometer errores. Permanezca trabajando hasta que el examinador diga ¡BASTA!; en ese momento deberá pararse inmediatamente y dar la vuelta a esta hora.

4.3.1.1 EVALUACIONES

La primera evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **Juárez Altamirano Bernardo**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere un descenso de la productividad, tal vez, debido a la fatiga o falta de concentración”. Esto indica, que en cuanto avanzaba el tiempo de aplicación del test, Bernardo perdía la efectividad de sus respuestas.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	618
TA	234
C	8
O	85
TOT	525
CON	226
VAR	25
TR+	47

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) de 525 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 85, indica que Bernardo tiene un buen control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran arriba de la media.

En cuanto a CON (Índice de concentración) el puntaje 226 arroja un Pc de 90, indicando que no existe ninguna dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran arriba de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR (Índice de variación o diferencia) de 25 y un Pc de 95, que indica que la estabilidad y consistencia en el tiempo de actuación de Bernardo fue benéfica, ya que los resultados están arriba de la media.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Bernardo** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes. De igual forma, se analiza el cuidado que hay que tener con la cantidad de información con la que trabajará, ya que suele cansarse o bien fastidiarse perdiendo así la efectividad.

La segunda evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **Flores Martínez Abel**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere una productividad creciente a lo largo del test”, es decir, lograba centrar mejor su atención a la actividad conforme pasaba el tiempo, aumentando así su efectividad.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	657
TA	290
C	174
O	7
TOT	476

CON	116
VAR	1
TR+	47
TR-	46

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) es de 476 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 65, indicando que Abel tiene un buen control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran arriba de la media.

En cuanto a CON el puntaje es de 116 y un Pc de 10, indicando que existe dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran debajo de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR de 1 y un Pc de 1, indicando que no existe estabilidad ni consistencia en el tiempo de actuación.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Abel** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes aunque necesita que pase un determinado tiempo para que logre centrarse en la actividad.

La tercera evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **López Elías Juan Diego**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere una productividad creciente a lo largo del test”, es decir, lograba centrar mejor su atención a la actividad conforme pasaba el tiempo, aumentando así su efectividad.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	653
TA	296
C	0
O	1
TOT	652
CON	296
VAR	1

TR+	47
TR-	46

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) es de 652 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 99, indicando que Juan Diego tiene un buen control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran arriba de la media.

En cuanto a CON el puntaje es de 296 y un Pc de 99, indicando que no existe ninguna dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran arriba de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR de 1 y un Pc de 1, indicando que no existe estabilidad ni consistencia en el tiempo de actuación.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Juan Diego** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes aunque necesita que pase un determinado tiempo para que logre centrarse en la actividad.

La cuarta evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **López López Oscar**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere un descenso de la productividad, tal vez, debido a la fatiga o falta de concentración”. Esto indica, que en cuanto avanzaba el tiempo de aplicación del test, Oscar perdía la efectividad de sus respuestas.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	607
TA	253
C	5
O	43
TOT	559
CON	248
VAR	9
TR+	47
TR-	38

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) de 559 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 90, indica que Oscar tiene control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran arriba de la media.

En cuanto a CON (Índice de concentración) el puntaje 248 arroja un Pc de 95, indicando que no existe ninguna dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran arriba de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR (Índice de variación o diferencia) de 9 y un Pc de 15, que indica la falta de estabilidad y consistencia en el tiempo de actuación de Oscar no fue benéfico, ya que los resultados están abajo de la media.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Oscar** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes. De igual forma, se analiza el cuidado que hay que tener con la cantidad de información con la que trabajará, ya que suele cansarse o bien fastidiarse perdiendo así la efectividad.

La quinta evaluación del test de atención (D2) corresponde a la alumna **Martínez Canseco Eulalia**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere un descenso de la productividad, tal vez, debido a la fatiga o falta de concentración”. Esto indica, que en cuanto avanzaba el tiempo de aplicación del test, Eulalia perdía la efectividad de sus respuestas.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	223
TA	94
C	4
O	201
TOT	18
CON	90
VAR	27
TR+	35

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) de 18 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 1, indica que Eulalia no tiene control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran debajo de la media.

En cuanto a CON (Índice de concentración) el puntaje 90 arroja un Pc de 5, indicando que existe dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran debajo de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR (Índice de variación o diferencia) de 25 y un Pc de 95, que indica que la estabilidad y consistencia en el tiempo de actuación de Eulalia fue benéfica, ya que los resultados están arriba de la media.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que la alumna **Eulalia** no cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasa por alto o se abstiene de hacer caso a aquellas que son irrelevantes.

La sexta evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **Olivera Barajas Romario**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere una productividad creciente a lo largo del test”, es decir, lograba centrar mejor su atención a la actividad conforme pasaba el tiempo, aumentando así su efectividad.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	635
TA	211
C	22
O	80
TOT	533
CON	189
VAR	6
TR+	47
TR-	41

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) es de 533 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 85, indicando que Romario tiene un buen control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran arriba de la media.

En cuanto a CON el puntaje es de 189 y un Pc de 65, indicando que no existe ninguna dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran arriba de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR de 6 y un Pc de 2, indicando que no existe estabilidad ni consistencia en el tiempo de actuación de Romario.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Romario** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes aunque necesita que pase un determinado tiempo para que logre centrarse en la actividad.

La séptima evaluación corresponde al alumno **Olivera Cantero Raquel**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo “El perfil sugiere una productividad creciente a lo largo del test”, es decir, Raquel lograba centrar mejor su atención a la actividad conforme pasaba el tiempo, aumentando así su efectividad.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	632
TA	119
C	95
O	156
TOT	381
CON	24
VAR	13
TR+	47
TR-	34

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) es de 381 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 25, indicando que Raquel tiene un descontrol atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los

datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran por debajo de la media.

En cuanto a CON el puntaje es de 24 y un Pc de 1, indicando que existe dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se posicionan debajo de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR de 13 y un Pc de 45, indicando que no existe estabilidad ni consistencia en el tiempo de actuación de Mariela.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que la alumna Raquel no cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasa por alto o se abstiene a hacer caso a aquellas que son irrelevantes; aunque se observa en último momento lograr centrar la atención de la actividad que está realizando.

La octava evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **Olivera Ramírez Héctor**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere una productividad creciente a lo largo del test”, es decir, lograba centrar mejor su atención a la actividad conforme pasaba el tiempo, aumentando así su efectividad.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	566
TA	177
C	15
O	104
TOT	447
CON	162
VAR	42
TR+	47
TR-	5

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) es de 447 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 50, indicando que Héctor tiene un buen control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran en la media.

En cuanto a CON el puntaje es de 162 y un Pc de 40, indicando que existe dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran debajo de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR de 42 y un Pc de 99, indicando que existe estabilidad y consistencia en el tiempo de actuación.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Héctor** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes aunque necesita que pase un determinado tiempo para que logre centrarse en la actividad.

La novena evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **Pineda Gallegos Juan Manuel**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere un descenso de la productividad, tal vez, debido a la fatiga o falta de concentración”. Esto indica, que en cuanto avanzaba el tiempo de aplicación del test, Juan Manuel perdía la efectividad de sus respuestas.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	635
TA	262
C	28
O	35
TOT	572
CON	234
VAR	7
TR+	47
TR-	40

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) de 572 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 95, indica que Juan Manuel tiene control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran arriba de la media.

En cuanto a CON (Índice de concentración) el puntaje 234 arroja un Pc de 90, indicando que no existe ninguna dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran arriba de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR (Índice de variación o diferencia) de 7 y un Pc de 3, que indica la falta de estabilidad y consistencia en el tiempo de actuación de Juan Manuel no fue benéfico, ya que los resultados están abajo de la media.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Juan Manuel** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes. De igual forma, se analiza el cuidado que hay que tener con la cantidad de información con la que trabajará, ya que suele cansarse o bien fastidiarse perdiendo así la efectividad.

La decima evaluación, corresponde a la alumna **Ramírez Juárez Mariela**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere una productividad creciente a lo largo del test”, es decir, Mariela lograba centrar mejor su atención a la actividad conforme pasaba el tiempo, aumentando así su efectividad.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	628
TA	101
C	77
O	189
TOT	362
CON	24
VAR	8
TR+	47
TR-	39

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) es de 362 que a su vez arroja un Pc de 20, indicando que Mariela tiene un descontrol atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran por debajo de la media.

En cuanto a CON el puntaje es de 24 y un Pc de 1, indicando que existe dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se posicionan debajo de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR de 8 y un Pc de 5, indicando que no existe estabilidad ni consistencia en el tiempo de actuación de Mariela.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que la alumna Mariela no cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasa por alto o se abstiene a hacer caso a aquellas que son irrelevantes; aunque se observa en último momento lograr centrar la atención de la actividad que está realizando.

La última evaluación del test de atención (D2) corresponde al alumno **Vázquez Muñoz Caleb**, quien obtuvo la siguiente curva de trabajo: “El perfil sugiere una productividad creciente a lo largo del test”, es decir, Caleb lograba centrar mejor su atención a la actividad conforme pasaba el tiempo, aumentando así su efectividad.

Las puntuaciones obtenidas son las siguientes:

TR	626
TA	259
C	14
O	43
TOT	569
CON	245
VAR	12
TR+	47
TR-	35

El puntaje obtenido en TOT (Efectividad total en la prueba) es de 569 que a su vez arroja un Pc (Puntaje centil) de 95, indicando que Caleb tiene un buen control atencional e inhibitoria al realizar alguna actividad puesto que los datos obtenidos pertenecen al rango de resultados que se encuentran arriba de la media.

En cuanto a CON el puntaje es de 245 y un Pc de 95, indicando que no existe ninguna dificultad en el índice del equilibrio entre velocidad y precisión pues los resultados se encuentran arriba de la media.

Por último, tenemos los datos de VAR de 12 y un Pc de 35, indicando que no existe estabilidad ni consistencia en el tiempo de actuación de Caleb.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llega a la conclusión de que el alumno **Caleb** cuenta con la habilidad de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes aunque necesita que pase un determinado tiempo para que logre centrarse en la actividad.

4.3.2 TEST DE COLORES Y PALABRAS DE STROOP

El test se desarrolla a partir de las investigaciones donde se encontró que la identificación de colores era más lenta que la lectura de los nombres de los colores en adultos que saben leer.

En la versión actual del test, es aplicada de forma individual aunque puede ser colectiva, con una duración de aproximadamente 5 minutos (45 segundos por cada lamina) y es aplicada desde los 7 a los 80 años.

Consta de 3 láminas, cada una de las cuales contiene 100 elementos distribuidos en cinco columnas de 20 elementos cada una. La primera lámina (P) está formada por las palabras ROJO, VERDE y AZUL ordenadas al azar e impresas en tinta negra en una hoja A4. No se permite que la misma palabra aparezca dos veces seguidas en la misma columna. La segunda lámina (C) consiste en 100 estímulos, dispuestos de igual forma, conformados por equis (XXXX) (es decir, sin lectura posible) impresos en tinta azul, verde o roja. El mismo color no aparece dos veces seguidas en la misma columna. Los colores no siguen el mismo orden de las palabras de la primera lámina. La tercera lámina (PC) contiene las palabras de la primera lámina impresas en los colores de la segunda, mezclado ítem por ítem; el primer ítem es el color del ítem 1 de la primera lámina impreso en la tinta del color del ítem 1 de la segunda lámina. No coincide en ningún caso el color de la tinta con el significado de la palabra. El sujeto debe nombrar el color de la tinta

INSTRUCCIONES PARA LA TOMA: Se presentan al sujeto las páginas en el siguiente orden: 1 ° 2 ° y 3 °. Las hojas se colocan directamente frente al sujeto en una superficie plana. El sujeto podrá girar la lámina no más de 45 ° a la derecha o a la izquierda. Tampoco se permite que levante o separe la hoja de la superficie en que están colocadas. La tercera página debe estar situada en la misma posición que la segunda. No se permite taparlas hojas de ninguna forma.

CONSIGNA: “Esta prueba, trata de evaluar la velocidad con que Ud. puede leer las palabras escritas en esta página. Cuando yo se lo indique, deberá empezar a leer en voz alta las columnas

de palabras de arriba hacia abajo, comenzando por la primera hasta llegar al final de la misma, después continuará leyendo por orden las siguientes columnas sin detenerse. Si termina de leer todas las columnas antes que yo le indique que se ha terminado el tiempo concedido, volverá a la primera columna [señalar] y continuará leyendo hasta que de la señal determinada. Recuerde que no debe interrumpir la lectura hasta que yo diga “¡basta!”. Y que debe leer en voz alta tan rápidamente como le sea posible. Si se equivoca en una palabra, yo diré “no” y Ud. corregirá el error volviendo a leer la palabra correctamente y continuará leyendo las siguientes sin detenerse. ¿Quiere hacer alguna pregunta? ¿Está preparado? Comience. Poner el cronómetro en marcha y trascurridos 45 segundos se dice: “Basta, rodee con un círculo la última palabra que ha leído. Si ha terminado toda la página y ha vuelto a empezar, ponga un 1 dentro del círculo. Ahora pase a la página siguiente”

Las instrucciones para la segunda página, son iguales que las de la primera excepto el comienzo: En esta parte de la prueba, se trata de saber con cuenta rapidez puede nombrar los colores de cada uno de los grupos de X que aparecen en las páginas”. Comience en la primera columna y nombre los colores de los grupo de X que hay en ella, de arriba hacia abajo sin saltar ninguno; luego continúe la misma tarea en las restantes columnas. Recuerde que debe nombrar los colores tan rápidamente como le sea posible”. Como en la primera página se concede un tiempo de 45 segundos.

Para comenzar la tercera parte de la prueba se seguirán las instrucciones incluidas a continuación: “En ella debe decir el color de la tinta con que está escrita cada palabra, sin tener en cuenta el significado de esa palabra.

Comenzará en la parte de arriba de la primera columna (Señalar) y llegará hasta la base de la misma; luego continuará de la misma manera en las columnas restantes. Deberá trabajar tan rápidamente como le sea posible. Recuerde que si se equivoca tiene que corregir su error y continuar sin detenerse.

CRITERIOS DE PUNTUACIÓN Y CORRECCIÓN: En esta prueba se obtienen tres puntuaciones principales:

P: es el número de palabras leídas en la primera lámina

C: es el número de elementos nombrados en la lámina de los colores (segunda lámina)

PC: es el número de elementos nombrados en la tercera lámina.

Los errores no se cuentan pero producen una puntuación total menor ya que el sujeto debe repetir el elemento erróneamente leído/nombrado. En base a los resultados obtenidos en estas tres puntuaciones puede realizarse el cálculo de interferencia. Para la obtención de puntajes brutos se tendrá en cuenta:

A. En sujetos de 16 a 45 años: el puntaje bruto es igual al número de elementos leídos/nombrados.

B. Adultos de 45 a 64 años: la puntuación directa debe incrementarse como se indica a continuación para obtener el puntaje bruto (corregido por edad):

P corregida por edad = $P + 8$

C corregida por edad = $C + 4$

PC corregida por edad = $PC + 5$

C. Adultos mayores (65 a 80 años): la puntuación directa debe incrementarse como se indica a continuación para obtener el puntaje bruto (corregido por edad):

P corregida por edad = $P + 14$

C corregida por edad = $C + 11$

PC corregida por edad = $PC + 15$

Una vez obtenido el puntaje bruto, debe consultarse el baremo para obtener la puntuación T. Para calcular la medida de interferencia se debe partir de las puntuaciones corregidas por edad, y se lleva a cabo del siguiente modo:

1. En primer lugar, se realiza el cálculo de PC' (o PC estimada), de acuerdo a la siguiente fórmula: $C \times P / C + P$. Luego, se sustrae el valor de PC' del valor hallado en PC, es decir: $PC - PC' = \text{Interferencia}$

4.3.2.1 EVALUACIONES

La primera evaluación corresponde al alumno **Altamirano Juárez Bernardo**, que obtuvo como resultado lo siguiente:

Lamina 1 (P)	97
Lamina 2 (C)	71
Lamina 3(PC)	43

Puntuación PC´:

$$PC' = (71 \times 97) / (71 + 97) = 41$$

Interferencia

$$Int. = 43 - 41 = 2$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Bernardo** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

En la segunda evaluación, corresponde al alumno **Flores Martínez Abel**, quien obtuvo los siguientes resultados:

Lamina 1 (P)	108
Lamina 2 (C)	68
Lamina 3(PC)	40

Puntuación PC´:

$$PC' = (68 \times 108) / (68 + 108) = 42$$

Interferencia

$$Int. = 40 - 42 = -2$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Abel** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente

atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La tercera evaluación corresponde al alumno **Gallegos Cabrera Francisco Iván**, quien como resultado obtuvo lo siguiente:

Lamina 1 (P)	68
Lamina 2 (C)	65
Lamina 3(PC)	36

Puntuación PC´:

$$PC' = (65 \times 68) / (65 + 68) = 34$$

Interferencia

$$Int. = 36 - 34 = 2$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Francisco Iván** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La cuarta evaluación corresponde al alumno **López Elías Juan Diego**, y sus resultados fueron lo siguiente:

Lamina 1 (P)	101
Lamina 2 (C)	67
Lamina 3(PC)	46

Puntuación PC´:

$$PC' = (67 \times 101) / (67 + 101) = 41$$

Interferencia

$$\text{Int.} = 46 - 41 = 5$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Juan Diego** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La quinta evaluación es del alumno **López López Oscar** y los resultados son los siguientes:

Lamina 1 (P)	110
Lamina 2 (C)	162
Lamina 3(PC)	147

Puntuación PC´:

$$\text{PC}' = (162 \times 110) / (162 + 110) = 66$$

Interferencia

$$\text{Int.} = 147 - 66 = 81$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Oscar** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La sexta evaluación es de la alumna **Martínez Canseco Eulalia**, quien en sus resultados obtuvo lo siguiente:

Lamina 1 (P)	84
Lamina 2 (C)	71
Lamina 3(PC)	48

Puntuación PC´:

$$PC' = (71 \times 84) / (71 + 84) = 38$$

Interferencia

$$Int. = 48 - 39 = 9$$

Las puntuaciones obtenidas por la alumna **Eulalia** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La séptima evaluación es del alumno **Olivera Barajas Romario**, y sus resultados son los siguientes:

Lamina 1 (P)	96
Lamina 2 (C)	62
Lamina 3(PC)	53

Puntuación PC´:

$$PC' = (62 \times 96) / (62 + 96) = 38$$

Interferencia

$$Int. = 53 - 38 = 15$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Romario** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La octava evaluación corresponde a la alumna **Olivera Cantero Raquel** quien obtuvo los siguientes resultados:

Lamina 1 (P)	100
Lamina 2 (C)	64
Lamina 3(PC)	47

Puntuación PC´:

$$PC' = (64 \times 100) / (64 + 100) = 40$$

Interferencia

$$Int. = 47 - 40 = 7$$

Las puntuaciones obtenidas por la alumna **Raquel** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

En la novena evaluación corresponde al alumno **Olivera Ramírez Héctor** con los siguientes resultados:

Lamina 1 (P)	89
Lamina 2 (C)	84
Lamina 3(PC)	42

Puntuación PC´:

$$PC' = (84 \times 89) / (84 + 89) = 44$$

Interferencia

$$Int. = 42 - 44 = -2$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Héctor** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La decima evaluación corresponde al alumno **Pineda Gallegos Juan Manuel**, quien obtuvo los siguientes puntajes:

Lamina 1 (P)	82
Lamina 2 (C)	64
Lamina 3(PC)	47

Puntuación PC´:

$$PC' = (64 \times 82) / (64 + 82) = 36$$

Interferencia

$$Int. = 47 - 36 = 11$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Juan Manuel** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La decima primera evaluación corresponde a la alumna **Ramírez Juárez Mariela**, quien obtuvo los siguientes resultados:

Lamina 1 (P)	91
Lamina 2 (C)	64
Lamina 3(PC)	97

Puntuación PC´:

$$PC' = (64 \times 91) / (64 + 91) = 38$$

Interferencia

$$Int. = 97 - 38 = 59$$

Las puntuaciones obtenidas por la alumna **Mariela** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

La última evaluación, es del alumno **Vásquez Muñoz Caleb**, quien como resultado obtuvo lo siguiente:

Lamina 1 (P)	87
Lamina 2 (C)	66
Lamina 3(PC)	41

Puntuación PC´:

$$PC' = (66 \times 87) / (66 + 87) = 38$$

Interferencia

$$Int. = 41 - 38 = 3$$

Las puntuaciones obtenidas por el alumno **Caleb** se encuentran en el rango de lo normal, es decir, cuenta con la capacidad para mantener voluntariamente atención concentrada a unas cosas que otras en un momento dado sin importar los distractores.

4.4 ANÁLISIS GENERAL DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos en todas las evaluaciones (Inteligencia, Proyectivas, y de Atención y concentración) demostraron que los factores emocionales son los principales causantes de la tasa de reprobación en los alumnos seleccionados.

Por su parte, los resultados de los test de inteligencia, indicaron que los alumnos no presentan ninguna dificultad a nivel intelectual que se interponga en su desempeño, es decir, son capaces de razonar ante alguna problemática puesto que en los resultados sus CI, están en la media o arriba de ella.

Los alumnos que obtuvieron resultados por debajo de la media en la evaluación, se pudo observar que existieron otros factores que intervinieron en los resultados; por ejemplo, se observó la falta de motivación, el desinterés al conocer que los resultados no les perjudicaría en sus calificaciones escolares, el nerviosismo al observar que algunos de sus compañeros acaban en corto tiempo, la falta de costumbre al no realizar actividades con razonamiento lógico, entre otros.

En la evaluación de la atención y concentración, los resultados indicaron que los alumnos cuentan con la capacidad de mantener una atención centrada entre distractores o estímulos que compiten. Se observó que los distractores que lo han impedido en las actividades escolares son la falta de comprensión a las instrucciones de la actividad, el hecho de que el profesor solo explique una ocasión, el estar en compañía de alumnos que no quieren realizar la actividad y la dinámica en que se les muestra dicha actividad.

Por otro lado, al realizar las evaluaciones con los test proyectivos, se encontraron factores familiares que han influido e interfieren en el desempeño académico de los alumnos: En la mayoría de ellos, se observó la baja autoestima, inseguridad, fantasía, agresividad, inmadurez, egocentrismo y la mala comunicación entre los integrantes de la familia.

Para concretizar la información obtenida en las evaluaciones, se realizaron entrevistas con los integrantes de la familia para corroborar que la información

proporcionada por los alumnos sea verdadera, obteniendo la siguiente información:

Los padres de familia, son personas que no asistieron a la escuela o lo hicieron pero no lograron acabar ni el nivel básico; su nivel económico es bajo y sus únicas ocupaciones son la pesca para los hombres (en su mayoría) o campesinos, mientras que a las mujeres son las labores del hogar.

Tras vivir bajo la ignorancia, los padres de familia tratan de educar a sus hijos como a ellos se les fue educado (con golpes, trabajos no aptos para sus edades, regaños, etc.), y les hacen saber que lo único que les pueden ofrecer es el nivel medio superior para ambos sexos aunque en ocasiones, los varones pueden o existe la probabilidad de continuar sus estudios universitarios.

Tras no demostrar cariño, comprensión, ni tener una buena comunicación de padres e hijos, los alumnos buscan nuevas alternativas para llamar la atención; por ejemplo, el portarse rebeldes, traer bajas calificaciones, e incluso dejar de asistir a clases para irse de pinta.

Algunos alumnos, son rechazados por sus padres y son criados por sus abuelos, provocando que repriman sentimientos de rencor y agresión que les impiden desenvolverse adecuadamente en la sociedad.

También se encontraron alumnos que viven aterrados a que sus padres conozcan su verdadera preferencia sexual, puesto que indican que ellos son personas con carácter rígido y agresivo; Viven al día mostrando una persona distinta a lo que en realidad son, aunque la escuela es el único lugar en donde pueden ser auténticos, pero tal acto los distrae de sus actividades académicas.

Por otra parte, se encuentran los alumnos con problemas de baja autoestima; Estos alumnos tras vivir en un ambiente problemático en casa, tratan de ser lo menos visible en cualquier lugar, dando paso a negarse a participar en clases e impedir realizar sus actividades académicas por miedo a estar equivocados y ser humillados frente a sus demás compañeros: también se puede observar que son alumnos con padres divorciados /separados pero que actualmente sus padres tienen nuevas parejas y que en algunos casos tienen hijos (hermanastros).

Los padres de familia de los alumnos evaluados, desconocen las actividades de intereses, las cualidades, defectos, fortalezas y debilidades de sus propios hijos, y se niegan a participar en actividades que se realizan en el plantel, pues según informan, al conocer que sus hijos tienen bajas calificaciones hace que se acostumbren de los mismo resultados siempre que asisten a las reuniones, por lo tanto dejan de asistir a la institución educativa. Esta acción, ha logrado inculcar en los alumnos la desconfianza, el desinterés de mejorar sus calificaciones, la incapacidad de recibir y dar afecto, la rebeldía, sentimientos de inferioridad al saber que no son importantes para sus padres (aunque no sea cierto).

Las emociones en los alumnos tienen un poderoso impacto en su conocimiento del mundo circundante y las expresiones emocionales les han otorgado una ventana a la experiencia subjetiva del mundo individual. Sus emociones motivan sus acciones y afectos cuando interactúan con otras personas o con el ambiente y proveen de sentido a sus experiencias de vida. Al tener pensamientos negativos hacia su persona o hacia los integrantes de su familia, las emociones en vez de proporcionarles una función reguladora que les ayudara a adquirir los patrones de conducta adaptativa, les ha impulsado a responder de forma incorrecta ante diversas situaciones, logrando así afectaciones en cuanto a su salud mental.

Por este motivo es que algunos alumnos son predominantemente retraídos, y evitan el contacto con otros individuos, mostrando desinterés por aprender la mayor parte del tiempo, lo que afecta su desarrollo y su capacidad de adaptación. De la misma manera, están los otros alumnos irritables, destructivos y exageradamente agresivos que tienen dificultades para establecer apropiadas relaciones interpersonales y para ajustarse a los modelos de conducta requeridos para las actividades normales de la vida diaria.

Existen además de los factores mencionados, muchos otros que afectan el rendimiento académico de los alumnos que hasta el momento son desconocidos por los docentes, esto es debido a la falta de personal de psicología que pueda detectar y dar información sobre el problema para que

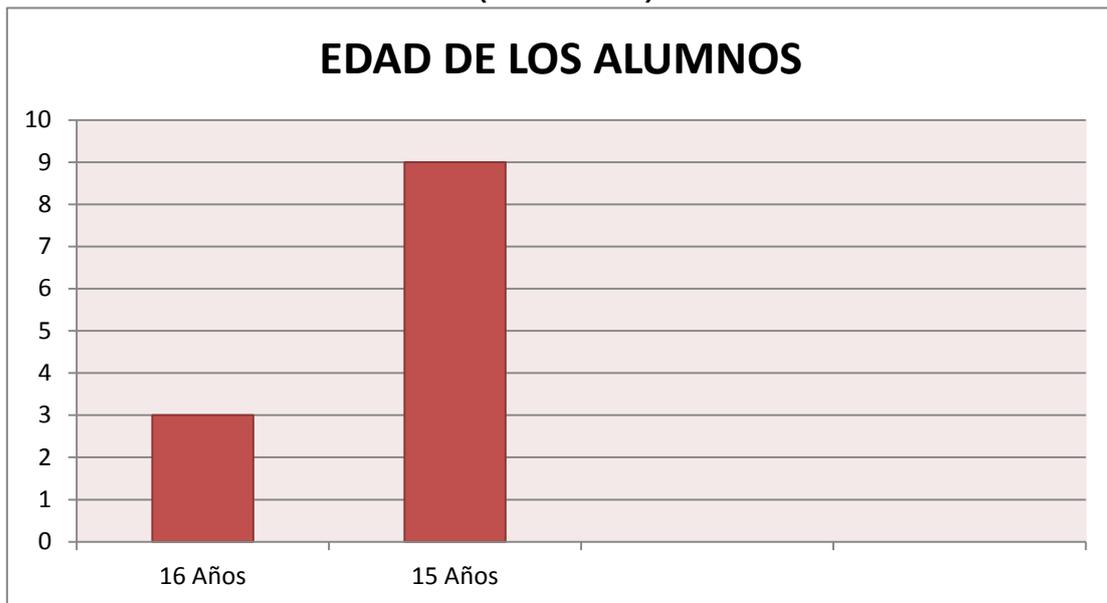
pueda ser tratada de forma correcta. Sin psicólogos en la institución, dan pauta a que el problema continúe, impidiendo así que los alumnos logren alcanzar un crecimiento personal y profesional que les pueda brindar un mejor futuro.

CAPÍTULO V: GRÁFICAS

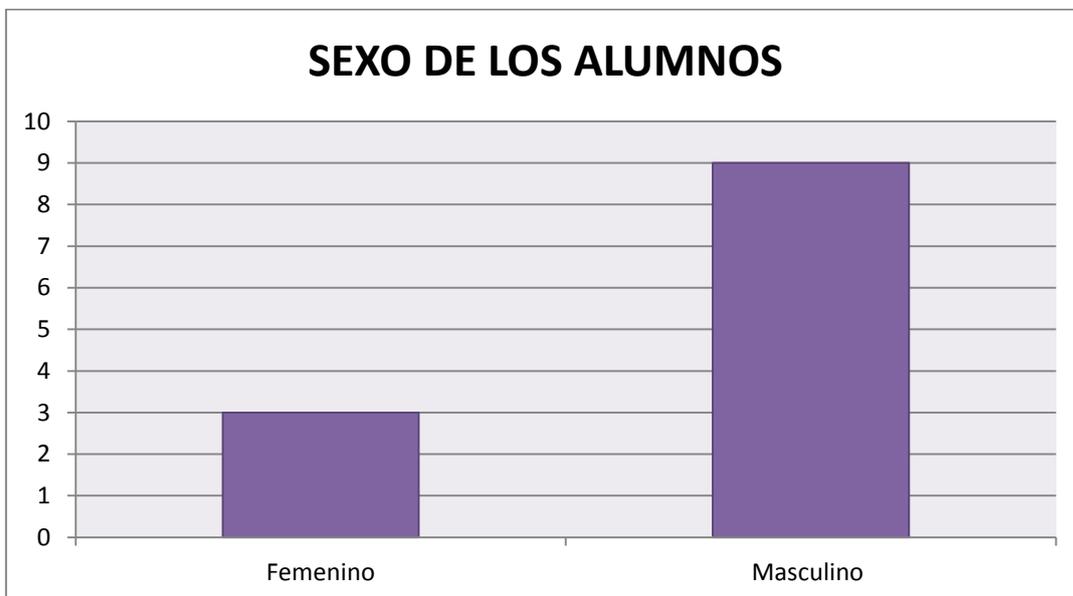
5.1 DATOS PERSONALES DE LOS ALUMNOS

En las siguientes gráficas (1 y 2), muestran la cantidad de alumnos y el rango de edades situados actualmente, junto con el sexo correspondiente de cada alumno evaluado.

(GRÁFICA 1)



(GRÁFICA 2)

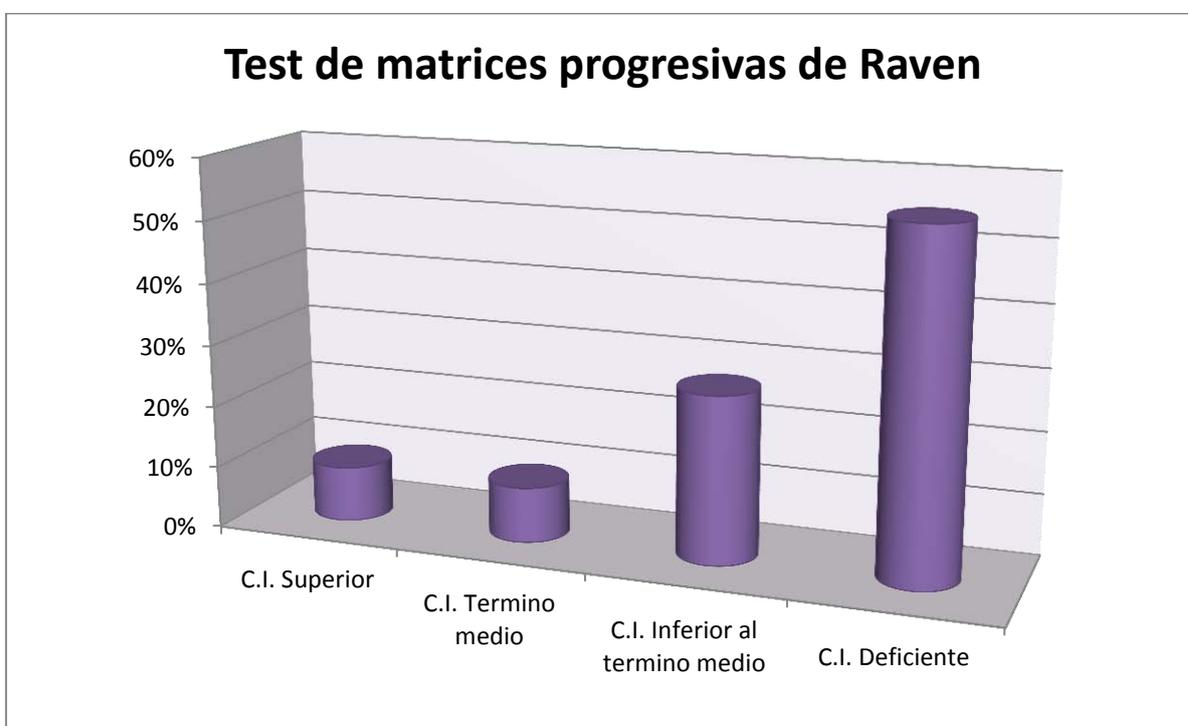


5.2 RESULTADOS DE LOS TEST DE INTELIGENCIA

5.2.1 TEST DE MATRICES PROGRESIVAS DE RAVEN

De acuerdo a los resultados obtenidos en la evaluación del test de matrices progresivas de Raven (**GRÁFICA 3**), se observa que el 55% de los alumnos evaluados cuentan con coeficiente intelectual deficiente; el 27% con coeficiente intelectual inferior al término medio; mientras que el 9% se sitúa en el término medio y el 9% restante se encuentra en el término superior.

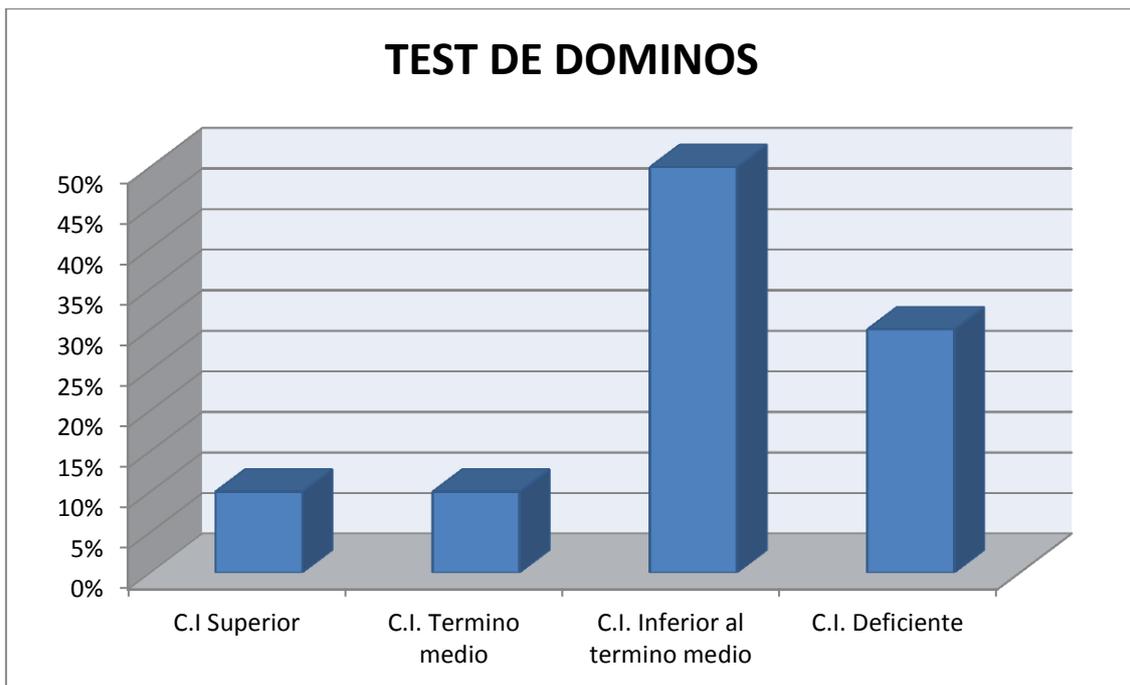
(GRÁFICA 3)



5.2.2 TEST DE DOMINOS

En la siguiente gráfica (4), se logra observar los resultados de la evaluación del test de dónimos, quien arrojó los siguientes resultados: el 30% de los alumnos evaluados cuentan con coeficiente intelectual deficiente; y el 50% con coeficiente intelectual inferior al término medio; mientras que el 10% se encuentran en el término medio y el 10% restante se encuentra en el término superior.

(GRÁFICA 4)



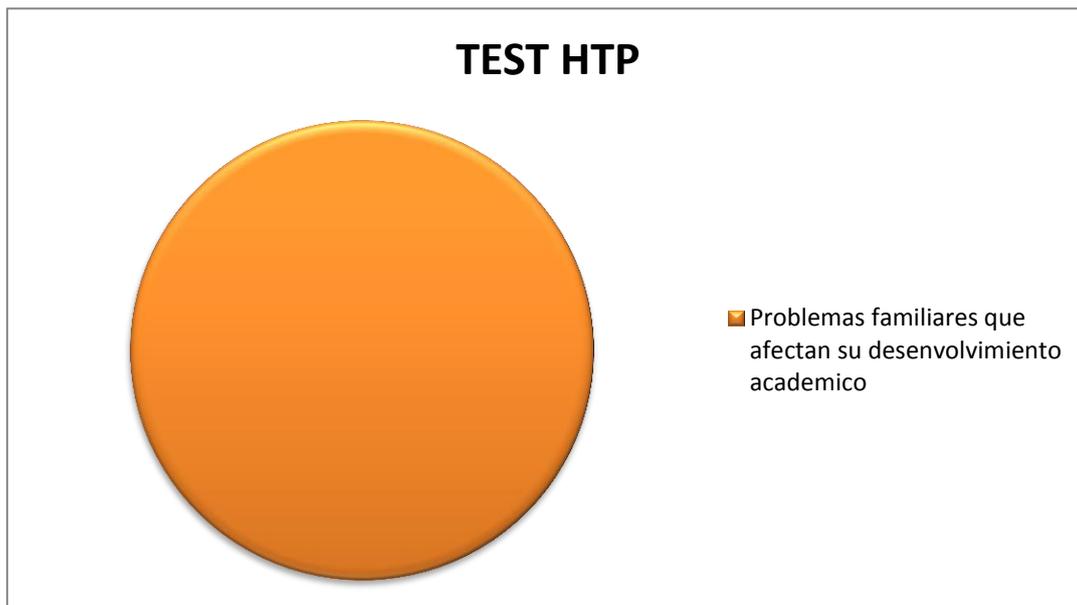
5.3 RESULTADOS DE LOS TEST PROYECTIVOS

5.3.1 TEST DE HTP

La evaluación del test de HTP, dio como resultado (**GRÁFICA 5**) que el 100% de los alumnos evaluados tienen problemas familiares que están afectando su desenvolvimiento académico. Los factores más mencionados son:

- La escasa comunicación que existe con los integrantes de cada familia:
- Baja autoestima
- Alteraciones en la manifestación de la afectividad
- Ausencia de los padres

(GRÁFICA 5)

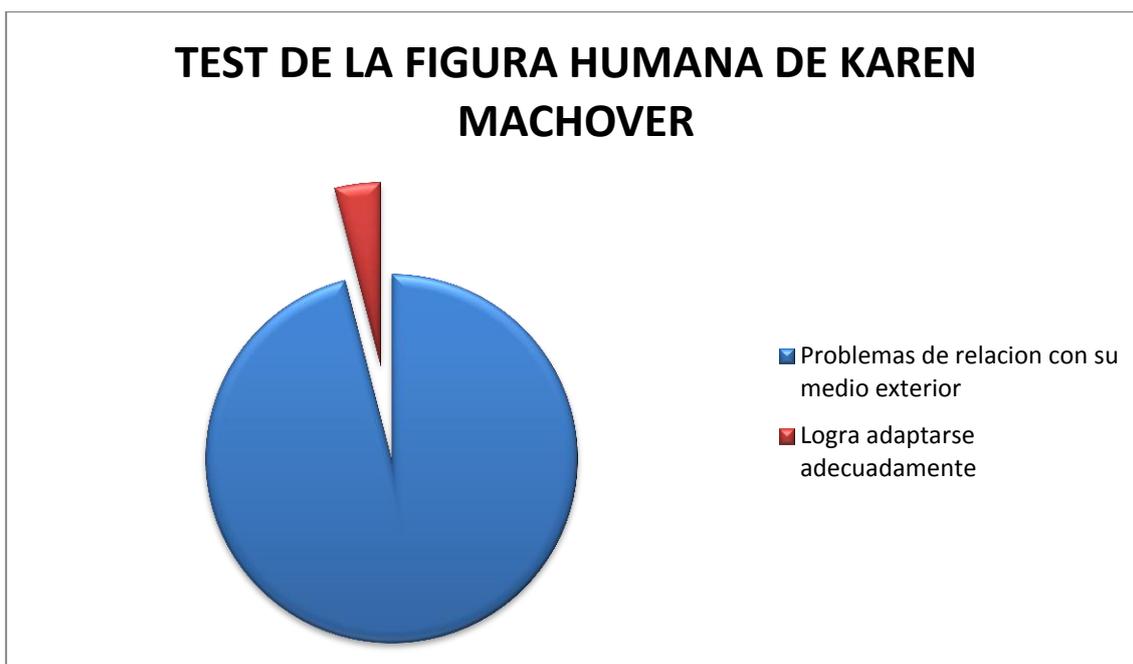


5.3.2 TEST DE LA FIGURA HUMANA DE KAREN MACHOVER

En cuanto a la evaluación correspondiente del test de la figura humana de Karen Machover, se obtuvo los siguientes resultados (**GRÁFICA 6**): El 96% de los alumnos evaluados tienen problemas con la relación con su medio exterior; que han provocado dificultades en su desenvolvimiento tanto académico como personal; mientras que el 4% logra adaptarse correctamente. Los factores más mencionados son:

- Inseguridad
- Baja autoestima
- Fantasía
- Agresividad
- Inmadurez
- Egocentrismo
- Mala comunicación

(GRÁFICA 6)

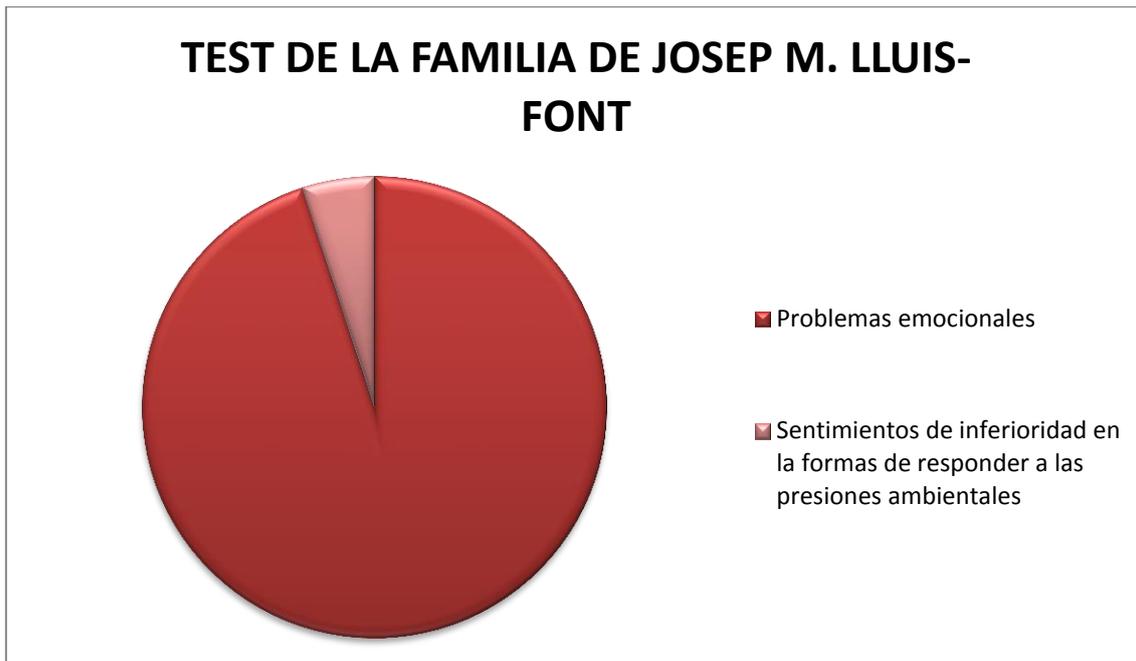


5.3.3 TEST DE LA FAMILIA DE JOSEP M. LLUIS-FONT

En cuanto a la interpretación del test de la familia de Josep M. Lluís-Font, se llegó a la conclusión de que el 95% de los alumnos evaluados tienen problemas emocionales, es decir, existen situaciones del pasado que perjudican su desenvolviendo en la actualidad. El 5% restante, pertenece a alumnos con sentimientos de inferioridad y formas controladas de responder a las presiones ambientales, datos que pueden ser observados en la siguiente grafica (7). Los factores más mencionados son:

- Inseguridad
- Baja autoestima
- Problemas de ansiedad y angustia
- Distancia emocional con los integrantes de su familia
- Ausencia de los padres
- Falta de comunicación entre los integrantes de la familia
- Conflictos entre hermanos

(GRÁFICA 7)

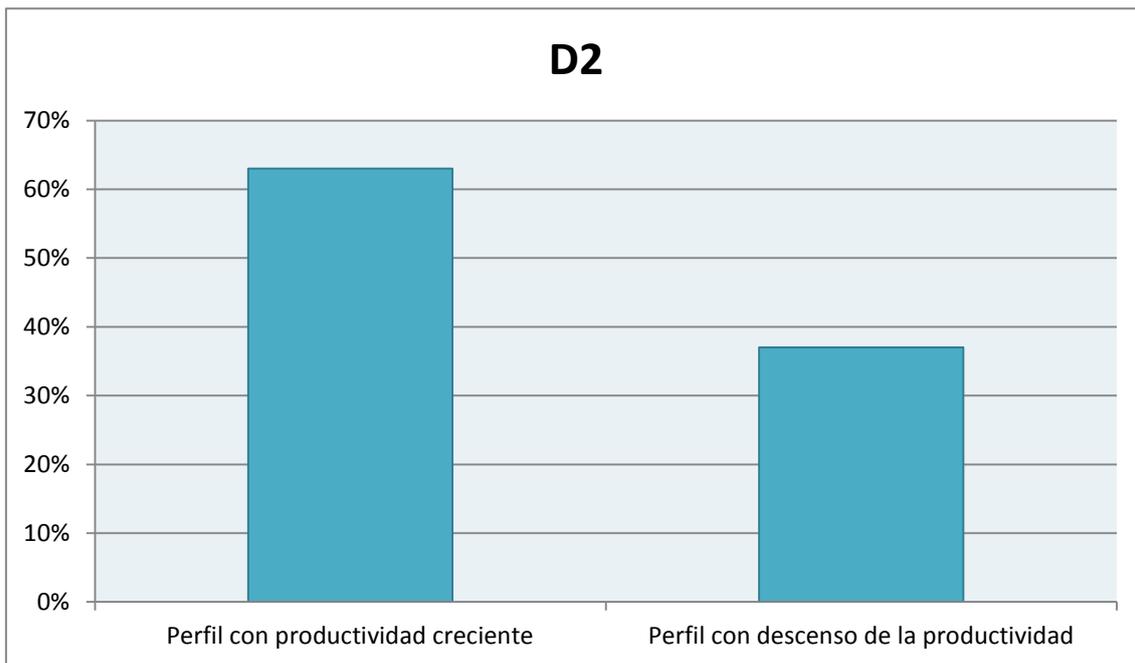


5.4 RESULTADOS DE LOS TEST PARA MEDIR ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN

5.4.1 D2

Los datos encontrados en la evaluación del test de la atención y concentración “D2”, son las siguientes: el 63% de los alumnos evaluados cuentan con un perfil que sugiere una productividad creciente, es decir, cuentan con habilidades de responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasan por alto o se abstienen de hacer caso a aquellas que son irrelevantes; mientras que el 37% tienen un perfil que sugiere un descenso de la productividad, es decir, no cuentan con la habilidad antes mencionada (**Gráfica 8**).

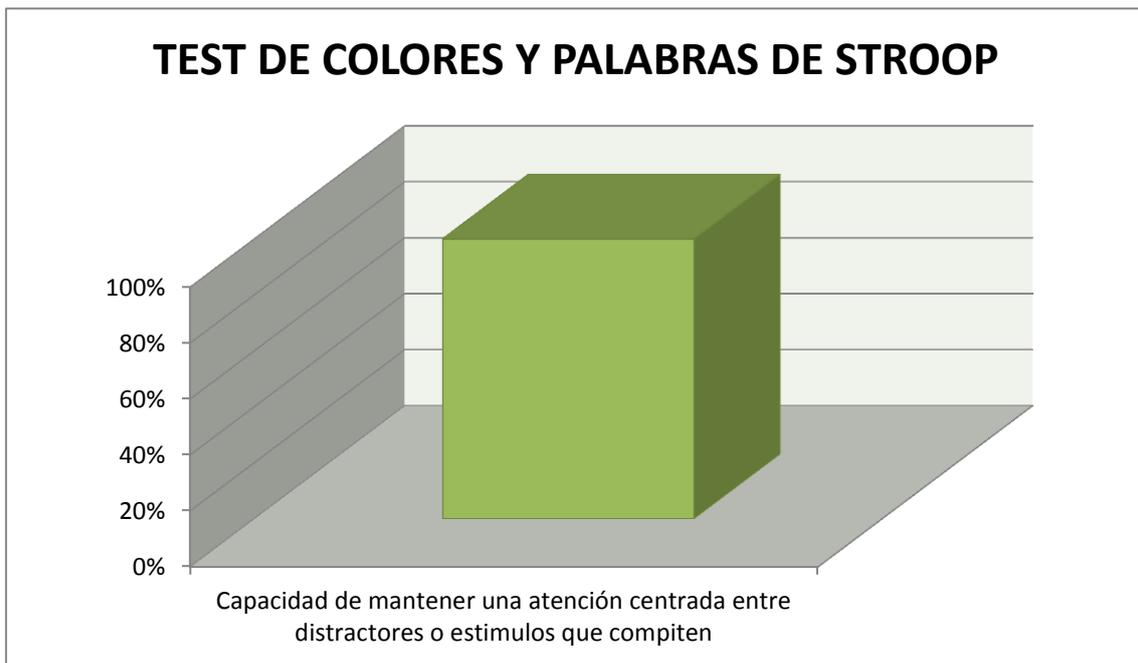
(GRÁFICA 8)



5.4.1 TEST DE COLORES Y PALABRAS DE STROOP

Y por último, como se puede observar en la siguiente gráfica (9), los resultados obtenidos en la evaluación del test de colores y palabras de Stroop, muestran que el 100% de los alumnos evaluados cuentan con la capacidad de mantener una atención centrada entre distractores o estímulos que compiten.

(GRÁFICA 9)



CAPÍTULO VI: CONCLUSIÓN

6.1 CONCLUSIÓN

El rendimiento escolar es una de las grandes preocupaciones de las familias y educadores. Cada vez es más habitual que los estudiantes reciban malas calificaciones escolares sin ningún motivo aparente que justifique ese bajo rendimiento escolar. Actualmente el fracaso escolar es una problemática muy extendida y cada vez más común, puesto que por medio de la educación el hombre y por consiguiente la sociedad va a poder tener un desarrollo en diversos ámbitos como el económico, político, social y educativo.

De acuerdo a las evaluaciones que se realizaron en las instalaciones del CECYTE pl 26, San Dionisio del Mar, Oaxaca, junto a las entrevistas, y observaciones, se llegó a la conclusión, que los alumnos seleccionados con bajo rendimiento escolar presentan problemas emocionales que tienen raíces en el ambiente familiar y que afectan en gran parte en su desenvolvimiento académico. Por otro lado, se debe a la falta de información hacia los profesores sobre los problemas de aprendizaje que pueden enfrentar los alumnos dentro del aula y las nuevas herramientas que existen para mejorar o enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El 97% de los alumnos no mantienen una comunicación estable con sus padres debido a que ellos tienen otras prioridades u ocupaciones o bien, nunca aprendieron como acercarse a sus hijos; No tienen conocimiento de las actividades que realizan sus hijos en la escuela, ni participan en reuniones que realiza el plantel para dar entrega de las calificaciones correspondientes en los parciales, no cuentan con herramientas necesarias para detectar si algo no anda bien en ellos, tratan de educar a sus hijos como fueron educados independientemente si saben que es inadecuado, no confían en sus hijos, y se resisten a darse cuenta que sus hijos ya crecieron y tienen otras necesidades.

Algunos padres de familia imponen reglas que deben ser respetadas por sus hijos a pesar de que en algunos casos son exagerados, o son padres separados que han formado una nueva familia y dejan que sus nuevas parejas

eduquen a sus hijos sin saber la forma en que ellos lo hacen, pues confían ciegamente en ellos.

Paralelamente existen algunos factores de riesgo que, eventualmente, potencian el problema y son proporcionados por el colegio. Por ejemplo: tener muy marcada el papel de “Profesor”, “Personal Administrativo”, “Directivos” y “Alumnos”, hacerle la llamada de atención a los alumnos enfrente de sus demás compañeros, no aclarar dudas, discriminar a los alumnos con dificultades de aprendizaje, sobrecargar de actividades a los alumnos, entre otras, pero sobretodo y más importante, la falta de personal de psicología.

En cuanto al sistema educativo, existen además variables que son muy importantes en los docentes, independiente de su preparación académica; Los problemas que llegan a presentar los alumnos en el proceso de aprendizaje, conocer las nuevas herramientas didácticas para el proceso de enseñanza, y tener conocimiento de la forma de detectar y actuar si se presentan casos de bullying con los alumnos o hacia ellos mismo; conocer las situaciones que viven los alumnos antes de juzgarlos, etc.

Independiente de los alumnos evaluados, son muchos los adolescentes del plantel que presentan problemas de rendimiento escolar y de conducta, lamentablemente no son tratados. Esto no sólo genera problemas en él, sino también en los profesores que muchas veces no saben cómo enfrentarlo. Al reconocer que ya no pueden manejar a un alumno, sienten como un propio fracaso en su calidad de docente u optan por culpar a la familia, entrando en un círculo vicioso que se orienta en buscar responsables, pero no en buscar la solución a ese problema específico.

La evaluación educativa en México, es una de las áreas más complejas en el campo de la acción docente, ya que sustenta que el propósito fundamental de la educación es corroborar los alcances de los objetivos previamente trazados con respecto al aprendizaje. A partir de la evaluación, es posible analizar el proceso enseñanza-aprendizaje; por ello, abordar la problemática de la evaluación, es encarar las fallas fundamentales de un sistema educativo.

Precisar con exactitud cuáles son las causas que han motivado el bajo nivel de aprendizaje del alumnado en México, pareciera operación sencilla; sin embargo, dado que no existe en el país una cultura de evaluación apropiada, es decir que cumpla con los parámetros para establecer la credibilidad de lo que los instrumentos de evaluación aplicados a los alumnos y maestros arrojen, aquéllas que se han realizado hasta la fecha, están lejos de reflejar la situación real que prevalece en las aulas. Por consiguiente y dada su importancia, este es el tema que en este trabajo refiere.

Cuando nos referimos al término evaluación se relaciona usualmente a la idea de medición; sin embargo, medir significa determinar la extensión y/o cuantificación de una cosa, en tanto que la evaluación implica valorar la información, a través de la emisión de un juicio.

En el ámbito educativo la operación de evaluar consiste en estimar su valor no material; evaluar hace referencia a cualquier proceso por medio del que alguna o varias características de un grupo de alumnos, profesores, materiales, programas u objetivos educativos, reciben la atención de quien evalúa, analizando y valorando sus características y condiciones en función de criterios o puntos de referencia para emitir un juicio relevante para la educación.

Por lo tanto; la evaluación deberá servir entonces, para reorientar y planificar la práctica educativa. Conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del alumno, reorientando cuantas veces fuere necesario los procesos durante su desarrollo, es una de las funciones más importantes de la evaluación.

Lamentablemente se puede observar con tristeza que en el ámbito educativo se ha confundido siempre el evaluar con el medir; comprobar el rendimiento o cualidades de un alumno a través del uso de métodos específicamente cuantitativos, es una práctica común en la actualidad; sin embargo, la evaluación va más allá de las teorías y prácticas de medición psicológica utilizadas desde los años 60, las cuales daban respuesta a la realización de exámenes demandados por el sistema.

Cuando se evalúa a un sujeto, es imposible prescindir de observaciones y valoraciones subjetivas; evaluar cualitativamente en todas sus dimensiones a

cada uno de los componentes del sistema educativo es interesarse por comprender la conducta humana desde el marco de referencia de quien actúa; es fundamentarse en una realidad dinámica y cambiante como la naturaleza misma del hombre.

El psicólogo es una figura clave en el desarrollo funcional y equilibrado de un centro educativo en todos los niveles: Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato. Su función prioritaria es atender y fomentar el desarrollo psicológico en todos sus componentes -psicomotriz, intelectual, social, afectivo-emocional- y en los 3 agentes principales del sistema educativo (alumnos, padres y profesores). Desde esta perspectiva, el trabajo del psicólogo implica 2 grandes objetivos: 1) aportar un análisis psicológico de diversas situaciones (evaluación); y 2) proponer planes de acción que respondan a los análisis realizados (intervención). Con estos objetivos, contextualizados en su perfil profesional e investigador, el psicólogo lleva a cabo diversas actividades con los 3 agentes del sistema educativo.

Las pruebas o instrumentos estandarizados, son uno de los tres grandes ejes metodológicos con los que cuentan los psicólogos para realizar una buena evaluación psicológica, junto con la entrevista y la observación de campo. Por este motivo, si se quiere realizar una evaluación psicológica de calidad, los tests se convierten en una herramienta necesaria, y deben ser sometidos a un proceso riguroso de construcción y evaluación permanente, para que tengan niveles elevados de validez y fiabilidad.

Es por eso que se debe de tener claro lo que implica el hablar de rendimiento escolar y es así como se debe tener muy claro que éste no es un sinónimo de capacidad intelectual, aptitudes o competencias (Torres, 2006), éste va más allá de ello, involucrándose diversos factores que van a influir en el rendimiento ya sea de forma negativa o positiva, por lo tanto, el Rendimiento escolar es el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje (Castro, 1998), lo cual no se pretende ver cuánto el alumno ha memorizado acerca de algún tema en concreto, sino de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta el estudiante.

CAPÍTULO VII: PROPUESTA DE SOLUCIÓN

7.1 PROPUESTA DE SOLUCIÓN

Dando respuesta a la situación problemática detectada en el CECYTE plantel 26, San Dionisio del Mar, Oaxaca; la cual lleva por tema “La importancia de la evaluación psicológica en el bajo rendimiento académico de los alumnos del primer semestre grupo “A” del CECyTE plantel 26 San Dionisio del Mar, Oaxaca”, se propone realizar lo siguiente:

- ❖ Instalar y/o anexar en las instalaciones del plantel un departamento psicopedagógico y contratar un psicólogo que pueda dar seguimiento al tratamiento a los alumnos.

Para dar continuidad a los casos analizados, se utilizará el enfoque “*Cognitivo-Conductual*”, debido a que tiene como objetivo cambiar la forma de pensar ("cognitivo") y actuar ("conductual") y estos cambios le pueden ayudar a sentirse mejor. A diferencia de algunas de las otras "terapias habladas", la TCC se centra en problemas y dificultades del "aquí y ahora". En lugar de centrarse en las causas de su angustia o síntomas en el pasado, busca maneras de mejorar su estado anímico ahora.

EN EL COLEGIO:

Alumnos:

Es fundamental que los adolescentes aprendan a desarrollar competencias en el área emocional, de esta forma propiciamos la buena conducta y el aprendizaje en el aula. Esto se traduce en aprender gradualmente habilidades para comprender, manejar y expresar las emociones en la vida, para relacionarse con los otros de manera adecuada, y adaptarnos a situaciones nuevas; Por lo tanto, se planteo realizar talleres con temas como: autoestima, autonomía, control de impulsos, empatía, optimismo, sentido del humor y el saberse partícipe de la fraternidad universal. Los talleres serán programados únicamente dos veces por semana (Por ejemplo, lunes y viernes), y cada una tendrá cuatro horas, con dos descansos de 15 m c/u: integrada por actividades, dinámicas y exposiciones que expliquen el tema de cada sesión. Al finalizar, los alumnos deberán expresar lo que aprendieron en ella.

Durante la semana, se trabajará con los alumnos de forma individual, en donde la dirección del plantel organizara los horarios y la forma en que irán pasando los alumnos al consultorio. En las terapias, se irán trabajando los problemas que tienen actualmente los alumnos (Agresividad, autoestima, control de impulsos, etc.) y se implementaran actividades que ayuden a mejorar su razonamiento lógico. Cada sesión será no mayor de 1 hora, y se programaran citas a los padres de familia cuando sea necesario.

Profesores:

La gestión que realiza el sistema escolar es de suma importancia en estas materias, si tomamos en cuenta que actualmente los adolescentes permanecen casi 8 horas diarias en el colegio. La preparación de los profesores en el manejo de la dimensión afectiva les entrega las herramientas para enfrentar las alteraciones emocionales, de aprendizaje y conducta de los niños. Les permite entender y aceptar las diferencias individuales otorgando en el colegio un espacio donde los alumnos se sientan contentos, aceptados e importantes; estos sentimientos favorecerán el aprendizaje y, por ende, se mejorará paulatinamente su rendimiento. Por lo tanto, se pretende realizar talleres para los maestros, donde se abarquen temas como: “Adolescente”, “Factores que afectan el rendimiento académico”, “Técnicas de aprendizaje”, “Materiales didácticos que ayudan a mejorar el aprendizaje en el aula” y “La relación alumno-Profesor”. Cada sesión se realizara una vez por semana (viernes) con una duración de 2 horas y media. Durante el taller, se realizaran exposiciones, dinámicas y actividades para una mejor comprensión del tema.

Por otra parte, se le recomienda al profesor lo siguiente:

- ❖ Planificar alternativas que refuercen los avances y logros; que permitan capitalizar sus fortalezas, que consideren sus diferentes estilos de aprendizaje.

- ❖ Evitar los llamados de atención en público ya que suelen menoscabar la autoestima y no disminuir la conducta. Es necesario dialogar y ofrecerle la posibilidad de evaluar sus conductas y sus consecuencias.

- ❖ Identificar, reconocer y validar sus intereses y fortalezas para ayudarlo a orientarlas hacia fines pedagógicos. Por ejemplo, si se reconocen habilidades personales, gusto por actividades manuales, plásticas, artísticas o de la informática, orientarlo y mediar para que la utilice en la ejecución de un determinado aprendizaje.
- ❖ Ofrecerle estrategias y modos de hacer las cosas que les permitan organizarse y llevar a cabo sus ideas, sus aportes.
- ❖ Proponer programas para incorporar la meta cognición y la autogestión: para aumentar la concentración y organización.
- ❖ Utilizar estrategias metodológicas adecuadas
- ❖ Aplicar técnica de economía de fichas y contratos
- ❖ Establecer y utilizar estrategias para captar y mantener la atención.
- ❖ El momento inicial de cualquier actividad (cuando se presenta la tarea, se dan las instrucciones y/o explicaciones relacionadas con ella...) es fundamental y básico para desarrollar eficazmente la tarea posterior. Es por ello que cuidar especialmente este momento y garantizar que el alumno o alumna atiende y comprende lo que tiene que hacer es nuestro primer objetivo.
- ❖ Adaptar las estrategias y procedimientos de evaluación
- ❖ Establecer, enseñar y exigir la autocorrección y auto evaluación como procedimiento habitual.
- ❖ Efectuar constantemente la evaluación formativa.
- ❖ Utilizar procedimientos de evaluación adaptados (exámenes orales, exámenes más cortos, más tiempo para hacerlos, concreción de las preguntas...).
- ❖ Dividir cada actividad en una secuencia de tareas más cortas, indicando un tiempo límite para la realización de cada una de éstas.
- ❖ Aumentar la novedad, la estimulación o el atractivo de las propuestas de actividad y de las explicaciones.
- ❖ Ubicar al alumno cerca del docente y/o frente al pizarrón.
- ❖ Elaborar guías de estudios de las diferentes materias durante el ciclo escolar.

- ❖ Programar clases de repaso de contenidos de mayor complejidad o sesiones de asesoría personalizada.

EN CASA:

Muchas veces los padres desean compensar sus ausencias entregando regalos costosos regularmente pensando que de esa forma “hacen felices a sus hijos”, esto más que entregar felicidad entrega dos mensajes, en primer lugar les muestra un mundo materialista en el cual el esfuerzo por obtener las recompensas no cuenta y por otra, les enseña a que lo material reemplaza el “estar” y eso es una falacia. Los padres son los primeros responsables de la educación de los hijos. Si los padres no toman conciencia de este cambio necesario, les están exponiendo a que caigan en el actual común denominador de incultura, bajos sueldos, delincuencia, drogas, embarazos, cárcel, etc.

Los papás deberán ser capaces de producir confianza en sus hijos para que se acostumbren a dialogar de todos los temas, de manera abierta, profunda y sincera. Otro aspecto importante es el control de las diversas actividades. Por ejemplo la televisión, si bien puede en ocasiones llegar a ser educativa, debe ser controlada en tiempos y programas. Además, debiera ser un premio al cumplimiento previo de sus actividades diarias, si no es así, no hay TV o Nintendo o PC.

Algunos consejos útiles para manejar el asunto de la libertad y la autonomía son los siguientes:

Fije límites. Los adolescentes se resisten a los límites impuestos, pero los necesitan e incluso los desean. En un mundo cada vez más complicado los límites dan seguridad y sentimientos de estar atendidos. Es más fácil empezar a poner límites durante la infancia, pero no es imposible empezar cuando son adolescentes.

- ❖ Hable claro. La mayoría de adolescentes responden mejor a instrucciones concretas: “En casa antes de las 9’30h” es mucho más fácil de entender y cumplir que “vuelve temprano”.

- ❖ Opciones razonables. Cuando se da más de una opción se facilita que acepten la norma. “Antes de irse a la cama hay que acabar los deberes, antes o después de cenar, ¿qué prefieres?”.

Libertad por etapas. Según maduran y se hacen más responsables hay que concederles mayores privilegios. Corrigiendo los errores, aprendiendo de las consecuencias, dándoles un cierto margen a la equivocación, y transmitiéndoles claramente nuestras opiniones facilitamos el camino hacia la independencia que supone llegar a la edad adulta. Sin prisa pero sin pausa.

Salud y seguridad primero. Los adolescentes suelen sentir que son invulnerables, que son especiales y que lo que les ha ocurrido a otros no puede ocurrirles a ellos. Es necesario transmitirles que el amor que se les tiene exige prohibir ciertas actividades o comportamientos que ponen en serio peligro su salud, su seguridad o su bienestar futuro. La adolescencia es un periodo en que las enfermedades graves son poco habituales y las patologías mortales muy raras. A pesar de su estado de salud la violencia y los accidentes son causa de muerte y lesiones habituales en adolescentes. Otros comportamientos como el abandono escolar, el consumo de drogas, o las prácticas sexuales de riesgo pueden comprometer su bienestar futuro.

Rechace limitaciones para el futuro. Aunque quizás no les guste su forma de vestir a los catorce años, la moda no suele ser algo que limite su futuro. Aunque se preocupen por el futuro la falta de experiencia les puede impedir comprender en profundidad que algunas decisiones de hoy puede afectarles seriamente a medio o largo plazo. Hágale saber que usted es “el guardián de las opciones” y que decidirá usted hasta que sea suficientemente maduro y responsable sobre cuestiones de profundidad. Recuerde que no merece la pena luchar por todo y que a los catorce años quiera teñirse el pelo de un color llamativo no tiene casi ninguna importancia frente a la pretensión de abandonar los estudios, por poner un ejemplo.

Guiar sin controlar. Los adolescentes necesitan explorar en su camino hacia la construcción de su identidad, con lo cual cometerán errores y deberán aprender a aceptar los resultados. Ello no significa que los padres deban

renunciar a guiarlos para evitar que cometan demasiadas equivocaciones o errores irreparables. Una buena forma de guiar consiste en preguntar sobre posibles consecuencias de sus acciones y escuchar atentamente: “¿Qué podría ocurrir si...?”. Cada adolescente necesitará ser guiado de forma individual pues incluso entre hermanos adolescentes pueden entender cosas distintas ante la misma norma: “A las doce en casa” significa para uno que antes de las 12’00h hay que estar físicamente de la puerta para adentro, mientras que su hermano puede entender que llamando a las 11’55 para decir que llegará después de comer la pizza que han pedido y tras acompañar a dos amigas a su casa, habrá cumplido.

Permita ciertos errores. Para aprender a resolver problemas y tomar decisiones es necesario equivocarse alguna vez. Permita que cometan algún error siempre y cuando la salud y la seguridad no peligren, pues equivocarse enseña algo tan importante como es recuperarse tras un mal paso. Es difícil que un chico o chica aprenda a recuperarse y continuar si sus padres le resuelven todas las dificultades de la vida.

Las acciones tienen consecuencias. Si la norma es llegar antes de las 10h no debe ignorarse que llegó dos horas tarde. Usted perdería credibilidad si no le hace afrontar las consecuencias de tal retraso. No olvide que el castigo ha de ser proporcionado a la ofensa, y que el resto de la familia y usted mismo no tienen por qué sufrir las consecuencias del incumplimiento de uno de sus hijos.

7.1.1 ALGUNAS FORMAS DE AYUDAR A SU HIJO O HIJA A DESARROLLAR CONFIANZA EN SÍ MISMO SON LAS SIGUIENTES:

De oportunidades de hacerlo bien. La mejor forma de fomentar la confianza personal es alentarlos a participar o desarrollar actividades que le gusten o para las que tenga talento y elogiarlo por ello. Si es bueno en cualquier deporte, o si se esfuerza en aprender un idioma, o cocina bien algún plato, o redacta bonitas historias: dígame lo orgulloso que se siente de él o ella. No obstante intente equilibrar entre las cosas que hace bien y nuevas actividades en las que

todavía no consigue destacar. Conviene iniciarlos poco a poco en tareas útiles para toda la familia que pueda realizar eficazmente: ordenar recibos y facturas, calcular precios para la compra, poner la lavadora, etc.

Ayúdelo a sentirse seguro. Buena parte de la seguridad en sí mismo del adolescente proviene del amor incondicional de sus padres como respaldo para desarrollar la capacidad de enfrentarse y resolver los problemas. Es muy distinto enseñarle a resolver problemas que dárselos resueltos

Hable sobre la violencia o el terrorismo. La exposición a imágenes o noticias violentas es cada vez más frecuente y provoca ansiedad en muchos adolescentes. Usted puede reducir esa ansiedad ayudándole a comprender que incluso en situaciones tan terribles las personas se ayudan unas a otras y consiguen salir adelante; favoreciendo un ambiente calmado en su hogar; ayudándole a distinguir entre ficción y realidad hablando sobre hechos reales, evitando exagerar y reaccionar excesivamente. Supervise el uso de televisión e Internet para evitar que su hijo vea demasiadas imágenes violentas.

Elogios y halagos. El elogio de los seres queridos es uno de los pilares de la confianza en uno mismo, pero no deje de ser sincero pues se darán cuenta si no lo es.

Paciencia. La mayoría de adultos han conseguido confiar en sí mismos tras años de experiencia en explotar sus puntos fuertes, y serían muy infelices si solo pudieran hacer las cosas que peor hacen. Para un adolescente es muy difícil quitar importancia a las cosas en las que no se siente seguro por mucho que sus padres le digan que no tiene tanta importancia.

Participe en la vida escolar. Las investigaciones demuestran que los alumnos cuyos padres están pendientes de su vida escolar y colaboran con el profesorado funcionan mejor y consiguen mejores rendimientos. Algunas formas prácticas de participar en la vida escolar pueden ser las siguientes:

- ❖ Normas y expectativas. Desde el primer día de clase fije horarios claros en función de los horarios de clase: a qué hora levantarse para llegar temprano, a qué hora acostarse para un descanso adecuado, a qué hora

debe regresar a casa tras las clases. Por otra parte asegúrese de que su hijo entiende que usted espera lo mejor que pueda dar de sí mismo para superar el curso.

- ❖ Infórmese sobre el Centro de Enseñanza. Muchos centros disponen de una guía para informar sobre horarios, asignaturas, formas de evaluación, reglamentos, horarios de visita, formas de comunicarse con los profesores, grupos de padres, etc. Si no existe esa guía pregunte al tutor o a los directivos. Ellos también prefieren que su hijo funcione bien en el centro.
- ❖ Ayude a su hijo a organizarse. El primer año, o al principio del curso, es habitual que los adolescentes se despisten con la cantidad de trabajo, nuevas actividades y sus propias preocupaciones como adolescentes.

Usted puede colaborar de diversas formas:

- Repasar sus horarios de actividades para ver si tiene demasiadas cosas que hacer.
- Ayudarle en los hábitos de trabajo recordándole horarios y hablando sobre las tareas y materias que están viendo en las clases. Asegúrese de vez en cuando de que dispone del material necesario.
- Ayudándole a evitar las prisas de última hora en la entrega de trabajos o en la preparación de exámenes.
- Proponiendo y supervisando una “Agenda Escolar” en caso de que su hijo sea especialmente despistado o desorganizado. Mantenga un ambiente de estudio. Intente eliminar de su hogar cuántas distracciones puedan interferir durante el horario de estudio de su hijo. Si no es posible quizás sea bueno llevar a su hijo a una biblioteca para que pueda concentrarse con su tarea.
- ❖ Valore la educación y los hábitos. Demuestre a su hijo que lo que está aprendiendo hoy será importante para cuando sea adulto. Verle leer libros o periódicos o calcular gastos domésticos le hará ver la utilidad de conseguir una buena formación. Si usted tiene lagunas o ha olvidado

contenidos escolares pídale a su hijo que le enseñe o le ayude a recordarlos.

- ❖ Acuda a los actos del centro. Asistir a reuniones, conferencias, encuentros deportivos o ceremonias escolares, siempre que pueda, hará que su hijo comprenda que lo que ocurre, todo lo que ocurre, en el Centro es importante para usted. Pero recuerde que muchos adolescentes se sienten incómodos y prefieren que sus padres estén, pero un poco alejados.
- ❖ Conozca a los profesores. No siempre es posible conocer a todos los profesores de su hijo, pero al menos debería conocer al tutor de su curso y al orientador del Centro. Piense que cuanto más visible sea usted para el profesorado más fácil será mantenerse informado de la evolución de su hijo. Lea las notas y avisos que lleguen a casa y transmita a su hijo que lo hace, le importa, y que si alguna no llega se preocupará por ello.

CAPÍTULO VIII: BIBLIOGRAFÍA

- Aiken, L. R. (2003). *Test psicológicos y evaluación. Undécima edición*. Mexico: Pearson educación.
- Anastasi, A., & Urbina, S. (1998). *Tests psicológicos*. Mexico: Pearson, Prentice Hall.
- Arias, R. M. (1996). *Psicometría: Teorías de los test psicológicos y educativos*. España: Síntesis psicología, S. A.
- Arnett, J. J. (2008). *Adolescencia y adultez emergente: Un enfoque cultural*. Mexico: Pearson Educación.
- Brown, F. G. (2000). *Principios de la medición en psicología y educación*. Mexico: Manual moderno.
- Hilgard, E. R. (1973). *Teorías del aprendizaje*. Mexico: Trillas.
- Klein, S. b. (1994). *Aprendizaje. Principios y Aplicaciones*. España: McGraw-gill/Interamericana de España, S.A.U.
- Magdaleno, J. A. (2000). *Psicología general para bachillerato y normal*. Mexico: Sevilla.
- Moreno, C. I. (1999). *Como mejorar el rendimiento intelectual: Guía para maestros y padres*. Mexico: Trillas.
- Moreno, C. (1994). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Barcelona: Grao.
- Papalia, Diane, Ruth, F., & Sally, O. (2010). *Desarrollo Humano*. Mexico: McGraw-Hill.
- Papalia, Ruth, D. F., & Sally, O. (2009). *Psicología del desarrollo*. Mexico: McGraw-Hill.
- R.Hilgard, E., & Bower, G. h. (1979). *Teorías del Aprendizaje*. Mexico: Trillas.
- Santrock, J. (2006). *Psicología del desarrollo*. Mexico: McGraw-Hill.
- Santrock, J. W. (2002). *Psicología de la Educación*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Valerio, F. J. (2007). *Modernas*. TLALNEPANTLA, ESTADO DE MEXICO: EDICIONES EUROMEXICO.
- Vega, J. L. (1986). *Aprende a Estudiar con Éxito*. México: Trillas

CAPÍTULO IX: ANEXOS

9.1 LISTA DE ALUMNOS SELECCIONADOS



COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLOGICOS DEL ESTADO DE OAXACA

Organismo Público descentralizado
PLANTEL 26 "SAN DIONISIO DEL MAR"

Lista de alumnos seleccionados para la evaluación correspondiente,
con promedio referente al primer parcial.

Nº	NOMBRE DEL ALUMNO	PROMEDIO
1	Altamirano Juárez Bernardo	6.3
2	Flores Martínez Abel	5.8
3	Gallegos Cabrera Francisco Iván	6.2
4	López Elías Juan Diego	6.3
5	López López Oscar	5.9
6	Martínez Canseco Eulalia	6.2
7	Olivera Barajas Romario	5.8
8	Olivera Cantero Raquel	6.2
9	Olivera Ramírez Héctor	5.8
1	Pineda Gallegos Juan Manuel	5.5
0		
1	Ramírez Juárez Mariela	6.3
1		
1	Vásquez Muñoz Caleb	5.9
2		

ATENTAMENTE

"EDUCACIÓN Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DE OAXACA"

LIC. MARIA DEL ROSARIO LUIS CERQUEDA

DIRECTORA DE PLANTEL NO. 26

9.2 FORMATO DE HISTORIAL CLÍNICA

1. FICHA DE IDENTIFICACIÓN

- ❖ Nombre del niño:
- ❖ Edad:
- ❖ Fecha de nacimiento:
- ❖ Sexo:
- ❖ Escolaridad:
- ❖ Nombre del padre:
- ❖ Edad:
- ❖ Escolaridad:
- ❖ Ocupación:
- ❖ Edo civil:
- ❖ Dirección:
- ❖ Teléfono:
- ❖ Motivo de estudio:
- ❖ ¿Quién se encarga de la educación del niño?
- ❖ Hermanos:
- ❖ ¿Qué otras personas viven en el hogar?

2. DATOS PRENATALES O POSTNATALES:

- ❖ ¿El embarazo fue planeado y aceptado?
- ❖ ¿Cuántos embarazos ha tenido y cuantos ha logrado?
- ❖ ¿Tuvo dificultades durante este embarazo?
- ❖ ¿Tomo medicamentos durante su embarazo?
- ❖ ¿El parto fue espontanea, inducido o fue cesárea?
- ❖ ¿Hubo complicaciones durante el parto?
- ❖ ¿Cuál fue el peso y la talla del bebe al nacer?
- ❖ ¿La alimentación fue natural o artificial?

3. ÁREA DEL SUEÑO:

- ❖ ¿A qué edad logro dormir durante toda la noche?
- ❖ ¿Es quieto o inquieto al dormir?
- ❖ ¿Presenta resistencia al dormir?
- ❖ ¿Habla durante el sueño?
- ❖ ¿Tiene pesadillas o terrores nocturnos?
- ❖ ¿Le tiene miedo a alguna parte de la casa?
- ❖ ¿Con quién ha dormido durante las diferentes etapas de su vida? ¿Por qué?
- ❖ ¿Duerme en la misma cama o en cama separada?
- ❖ ¿Duerme con sus hermanos en un solo cuarto?

4. CONTROL DE ESFÍNTER:

- ❖ ¿A qué edad controlo su esfínter diurno y nocturno?

5. LENGUAJE

- ❖ ¿A qué edad inicio su lenguaje verbal?
- ❖ ¿Cuáles fueron sus primeras palabras y cuándo?
- ❖ ¿A tenido problemas de tartamudez (o disfemia)
- ❖ ¿Tardo en hablar?

6. EVOLUCIÓN PSICOMOTRIZ

- ❖ ¿A qué edad controlo su cuello y cabeza?
- ❖ ¿A qué edad logro sentarse con ayuda?
- ❖ ¿Cuándo logro sentarse sin ayuda?
- ❖ ¿A qué edad logro voltearse solo y a rotar?
- ❖ ¿Cuándo logro gatear?
- ❖ ¿Cuándo comenzó a caminar con ayuda?
- ❖ ¿Cuándo comenzó a caminar sin ayuda?
- ❖ ¿Cuándo aprendió a usar el triciclo o juguetes similares?

- ❖ ¿Cómo son sus movimientos al caminar, es decir, se tropieza mucho, se cae, etc.?

7. DESARROLLO SEXUAL

- ❖ ¿A qué edad se dio cuenta de la diferencia entre niño y niña?
- ❖ ¿Cómo lo expreso y como lo tomo?

8. DATOS DE SALUD

- ❖ ¿Qué enfermedades ha tenido frecuentemente?
- ❖ ¿Hubo complicaciones, a qué edad?
- ❖ ¿Ha sido intervenido quirúrgicamente? ¿A qué edad? ¿Por qué?
- ❖ ¿Ha sufrido algún accidente? ¿De qué tipo?
- ❖ ¿Ha solicitado el servicio de psicología? ¿Por qué?
- ❖ ¿Toma su hijo algún medicamento? ¿Por qué?

9. ESCOLARIDAD

- ❖ ¿Asistió a la guardería? ¿Cómo se llama? ¿Qué tipo de institución es?
- ❖ ¿Cuántos años asistió a la guardería?
- ❖ ¿Qué reacción tuvo al ingresar?
- ❖ ¿tiene amigos en su escuela? ¿Se integra?
- ❖ ¿Ha repetido algún año?

10. CONDUCTA

- ❖ ¿Cómo se comporta su hijo (a) , es decir, es tímido, hiperactivo, introvertido, agresivo, berrinchudo o rebelde? ¿O bien, muestra algún comportamiento singular como chuparse un dedo, o comerse las uñas, etc.?
- ❖ ¿Cómo se relación con cada miembro de la familia? (papa, mama, hermanos, etc.)

11. ENFERMEDADES, PADECIMIENTOS, FAMILIARES-HEREDADOS:

- ❖ ¿En su familia el niño ha presenciado el proceso de alguna enfermedad, tales como: cáncer, sida, deficiencias visuales o auditivas, asma, alergias, problemas de obesidad, epilepsia, depresión, enuresis, suicidios, autismo, síndrome de Down, alcoholismo, drogadicción u otros?
- ❖ ¿Cómo ha vivido el niño esos padecimientos?
- ❖ ¿Cómo le ha afectado este proceso?

9.3 GENOGRAMA O FAMILIOGRAMA

Sexo (Hombre / Mujer / Indefinido)	□ ○ ◇
Adopción*	[□] [○]
Matrimonio*	año
Vínculo ascendente*	┌───┐ └───┘
Vínculo descendente*	┌───┐ └───┘
Personas que habitan la casa*	⋯⋯⋯
Unión libre*	año
Gemelos heterocigotos*	□ ○
Gemelos homocigotos*	□ □
Divorcio*	año
Separación*	año
Matrimonio consanguíneo**	año
Descendencia desconocida**	♀
Matrimonio sin embarazos ni hijos**	┌───┐ └───┘
Vive lejos del hogar (escuela, cárcel, etc.)**	┌───┐ └───┘

Relaciones interpersonales afectivas

Relaciones conflictivas*	∩
Relaciones cerradas*	≡
Relaciones distantes*	- - - -
Relaciones dominantes*	→
Disfunción en el matrimonio*	□ ○
Disfunción en el matrimonio y amante**	○ □ ○

Asociación con salud-enfermedad

Aborto* espontáneo / inducido	● ○
Muerte*	⊠
Embarazo*	△
Paciente identificado*	□ ⊙
Óbito**	●

*Propuesto por 4 o más autores

**Propuesto por 3 o menos autores

9.4 PROTOCOLO DEL TEST DE RAVEN

PROTOCOLO DE PRUEBA DE RAVEN Escala General

Instituto, Escuela o Clínica _____

Nombre: _____

Fecha de Nac. _____ Edad: Años ____ Meses ____ Grado ____ Escuela _____ Localidad _____	Motivo de la apl. _____ Fecha de hoy _____ Hora de Inic. _____ Duración _____ Hora de término _____
--	--

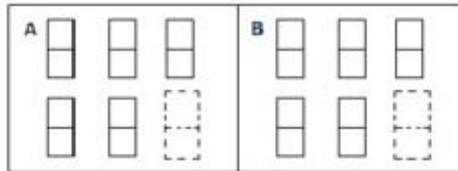
A		B		C		D		E	
1		1		1		1		1	
2		2		2		2		2	
3		3		3		3		3	
4		4		4		4		4	
5		5		5		5		5	
6		6		6		6		6	
7		7		7		7		7	
8		8		8		8		8	
9		9		9		9		9	
10		10		10		10		10	
11		11		11		11		11	
12		12		12		12		12	
Punt. Parc.		Punt. Parc.		Punt. Parc.		Punt. Parc.		Punt. Parc.	

ACTITUD DEL SUJETO	CALIFICACION DEL TEST
FORMA DE TRABAJO	Edad Cronológica _____ Puntaje Directo _____
REFLEXIVA _____ INTUITIVA _____	T/Minutos _____ Percentil _____
RAPIDA _____ LENTA _____	Discrepancia _____ Rango _____
INTELIGENTE _____ TORPE _____	Diagnóstico
CONCENTRADA _____ DISTRAIDA _____	
DISPOSICION	
DISPUESTA _____ FATIGADA _____	
INTERESADA _____ DESINTERESADA _____	
TRANQUILA _____ INTRANQUILA _____	
SEGURA _____ VACILANTE _____	
PERSEVERANCIA	
UNIFORME _____ IRREGULAR _____	Examinador _____

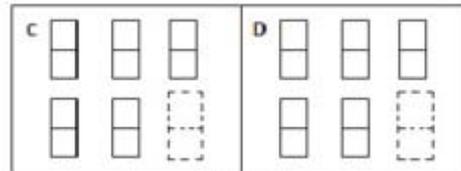
9.5 PROTOCOLO DEL TEST DE DOMINOS

HOJA DE RESPUESTAS DEL TEST DE DOMINOS

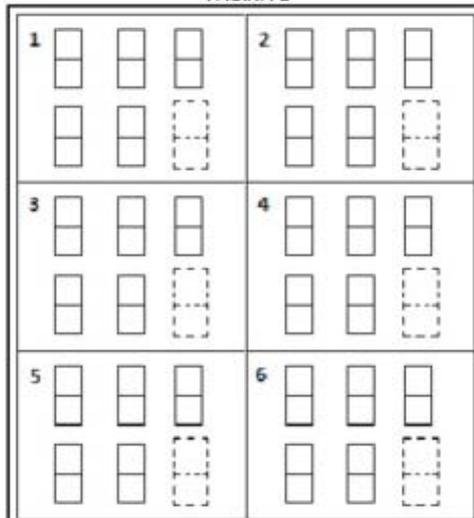
EJEMPLOS



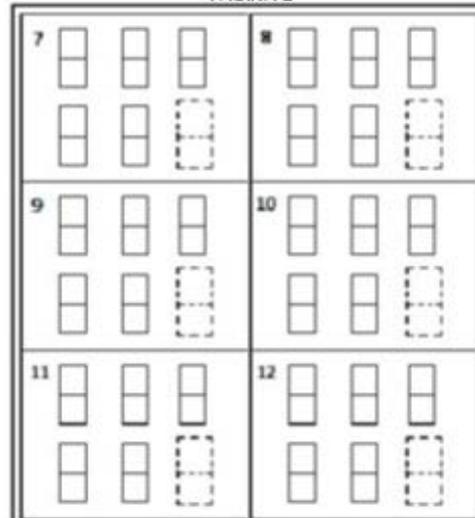
PÁGINA 1



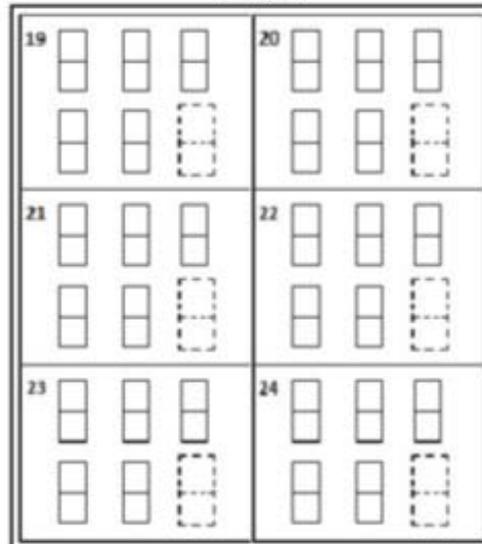
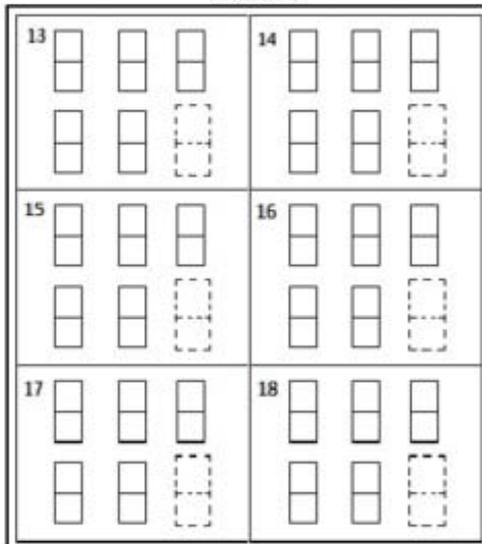
PÁGINA 2



PÁGINA 3



PÁGINA 4



NOMBRE			ESCOLARIDAD PROFESION		PUNTAJE
FECHA DE NACIMIENTO		FECHA DE HOY		EDAD	PERCENTIL
LUGAR DE EXAMEN		EXAMINADOR			RANGO
Administración: Individual Colectiva		Test	Retest	DIAGNOSTICO	

PAGINA 5

25 	26
27 	28
29 	30

PAGINA 6

31 	32
33 	34
35 	36

PAGINA 7

37 	38
39 	40
41 	42

PAGINA 8

43 	44
45 	46
47 	48

9.6 CUESTIONARIO DEL DIBUJO DE LA PERSONA DEL TEST HTP

PERSONA

1. ¿Este es un hombre o una mujer? _____
2. ¿Qué edad tiene? _____
3. ¿Quién es? _____
4. ¿Es un pariente, un amigo o qué? _____
5. ¿En que estaba pensando cuando dibujaba? _____
6. ¿Qué está haciendo? ¿Donde lo está haciendo?

7. ¿En que está pensando? _____

8. ¿Cómo se siente? ¿Por qué? _____

9. ¿Qué le hace pensar o que le recuerda esa persona? _____

10. ¿Qué más? _____

11. ¿Está sana esa persona? _____
12. ¿Qué es lo que le da esa impresión? _____

13. ¿Es feliz esa persona? _____
14. ¿Qué le da esa impresión? _____

15. ¿Es así la mayoría de la gente? ¿Por qué? _____

16. ¿Cree que le agradecería a esa persona? _____
17. ¿Por qué? _____

18. ¿Cómo es el clima en el dibujo? (Época del año y momento del día, cielo, temperatura) _____

19. ¿A quién le recuerda esa persona? ¿Por qué? _____

20. ¿Qué es lo que más necesita esa persona? ¿Por qué? _____

21. ¿Alguien ha herido alguna vez esa persona? ¿De qué manera? _____

22. Si esto fuera una persona en lugar de (Cualquier objeto dibujado aparte de la persona) ¿Quién sería? _____

23. ¿Qué tipo de ropa lleva puesta esta persona? _____

9.7 PROTOCOLO DEL TEST D2

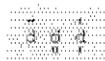
Nº. 298 Nombre y apellidos: _____ Edad: _____
 Sexo: V M Centro/Empresa: _____



Autor: Rafi Diekmann - Copyright 1982 by Testlab a Tübingen Publisher.
 Copyright de la edición española © 2002 by I.T.E. Ediciones, S.A. Prohibida la reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados. Este material está protegido en DOS idiomas, su presentación, uso en idioma de una o más lenguas o traducción total. En español de la profesora y en el otro idioma, NO LA UTILICE. Printed in Spain. Impreso en España.

Esta prueba trata de conocer su capacidad de concentración en una tarea determinada. En esta página se le presenta un ejemplo y una línea de entrenamiento para que usted se familiarice con la tarea.

Ejemplo



Observe las tres letras minúsculas del ejemplo. Se trata de la letra d acompañada de dos rayitas. La primera d tiene las dos rayitas encima, la segunda las tiene debajo y la tercera d tiene una rayita encima y otra debajo. Observe que en estos casos la letra d va acompañada de dos rayitas.

Su tarea consistirá en buscar las letras d iguales a esas tres (con dos rayitas) y marcarlas con una línea (|). Fíjense bien, porque hay letras d con más de dos o menos de dos rayitas y letras p, que NO deberá marcar en ningún caso, independientemente del número de rayitas que tengan. Si se equivoca y quiere cambiar una respuesta, debe tachar la línea con otra, formando un aspa (X), de forma que se advierta que desea corregir el error.

Vd. sólo deberá marcar las letras d con dos rayitas. Practique en la línea de entrenamiento que aparece al final de esta página.

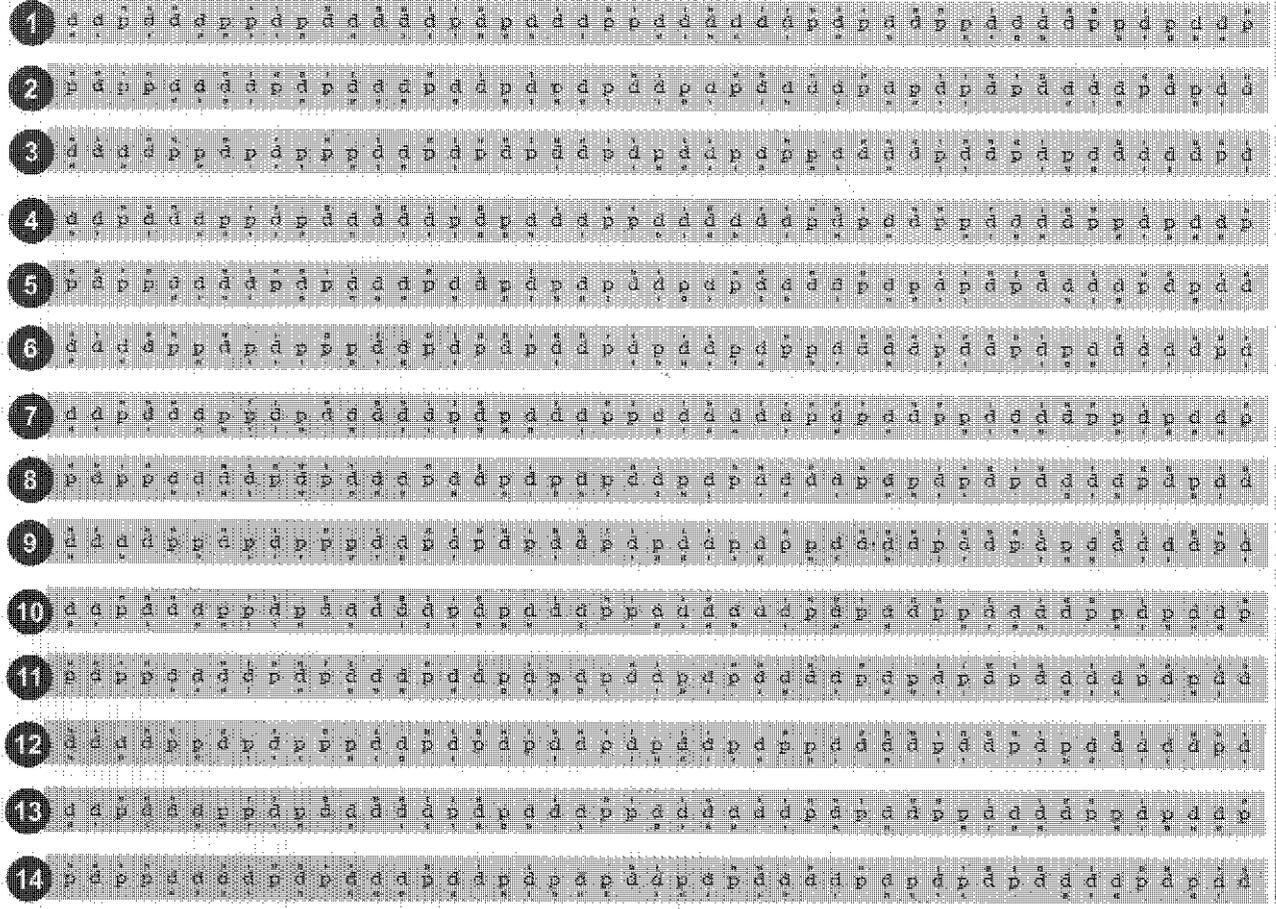
Observe que cada letra lleva encima un número. Luego, compruebe que ha marcado las letras números 1, 3, 5, 6, 9, 12, 13, 17, 19 y 22

A la vuelta de la hoja (ESPERE, NO LA VUELVA TODAVÍA) encontrará 14 líneas similares a la línea de práctica que acaba de realizar. De nuevo, su tarea consistirá en marcar las letras d con dos rayitas. Comenzará en la línea nº 1 y cuando el examinador le diga ¡CAMBIO!, pasará a trabajar a la línea nº 2 y cuando el examinador diga ¡CAMBIO! comenzará la siguiente línea de la prueba y así sucesivamente. Compruebe que no se salta ninguna línea.

Trabaje tan rápidamente como pueda sin cometer errores. Permanezca trabajando hasta que el examinador diga ¡BASTA!; en ese momento deberá pararse inmediatamente y dar la vuelta a esta hoja.

ESPERE. NO VUELVA LA HOJA HASTA QUE SE LO INDIQUE EL EXAMINADOR.





**MUY
IMPORTANTE**

**POR FAVOR,
NO ESCRIBA
NADA EN ESTA
FRANJA AZUL
O PUEDE
INVALIDAR
SU EJERCICIO**