

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFÍA

**El fenómeno cultural de las
bodas de playa en Acapulco,
Gro.**

TESIS

Que para obtener el título de
Licenciada en Geografía
Presenta

**Julia Maria Jacqueline Gutiérrez
Peneaux**

Asesor: Mtro. Eduardo Antonio Pérez Torres

Ciudad Universitaria, diciembre de 2016



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicatoria.

Je te dédie cette thèse, à toi, qui a parti avant de voire le travaille fini. Mais je sais que tu es toujours avec moi, dans mes meilleurs moments et dans les pires. Tu seras toujours ma forteresse dans ma vie. Tu es le plus important dans ma vie avec ma mère...sur ma peau comme dans mon cœur.

« C'est tout neuf. »

Agradecimientos.

Ante todo agradezco a mis padres: mi madre, Véronique Peneaux y mi padre José Atanasio Gutiérrez, por su apoyo y paciencia. Por el amor que me han brindado a lo largo de mi vida. Gracias por siempre estar ahí, en mis decisiones aunque no siempre estuvieron de acuerdo, me dejaron llevarlas a cabo y aprender de mis tropiezos de ellas.

Sobre todo este trabajo es para ustedes, vivieron los esfuerzos hechos, secado las lágrimas y las noches de desvelo ayudándome a redactar bien este trabajo. Aquí están a mis bebés Sapho, Iris y Lola, mis bebés gatitas que siempre están ahí.

A la Universidad Nacional Autónoma de México por aceptarme desde la preparatoria en la enp 4, dándome los mejores momentos de mi vida, recuerdos inolvidables y ser partes de esta honorable institución.

A la facultad de Filosofía y Letras, por los maestros que me formaron a lo largo de mi carrera.

A mi asesor que con paciencia y buenas correcciones hizo posible este trabajo. Por apoyarme en este proyecto y darme oportunidades para seguir creciendo como persona, pero también como geógrafa.

A mis sinodales: El Dr. Propin Frijomil Enrique; Lic. González Ortega Carla Alejandra; Mtro. González Ramírez Gerardo Pastor y Mtro. Espinoza Rodríguez José Manuel; gracias a sus comentarios y correcciones pude concluir esta etapa de mi vida.

A mis amigos Ana Morquecho, Jorge Vera, Armando Ángeles, Mariana Calcano, Jesús Cabrera Eduardo Cruz, Jordan, Mauricio Badillo, Edgar, Anayelly, Víctor, Angélica, Miguel, Cuauhtémoc, Carol, Bety, Adrian Báez, Gabriel, Abel; con ustedes viví momentos de risa, estrés, llantos y aventuras de práctica, fiestas y viajes. Espero que no se acaben una vez que salgamos de la carrera. Los quiero y gracias por todo.

A mis amigos y compañero del seminario: Alicia, Andrés, Cheyenne, Celeste, Ester, Gustavo, Karen, Oscar, Noel, Luis

y Violeta; gracias por los coloquios vividos y ganados como los grandes.

A mis amigas de la prepa Nancy y Edith aunque no nos vemos siempre por las distintas carreras y destinos que nos ha puesto la vida seguimos viéndonos, saliendo y riéndonos como siempre.

También a René Saldaña mi primo, Gustavo Ambrossio y Esperanza Preciado estando lejos, en Jalostotitlán, siempre estuvieron motivando para acabar este proyecto.

Raúl, Irais y vero por ser coach en el gimnasio y la amistad que hemos hecho.

Pero sobre todo gracias a los novios y hoteles los cuales hicieron posible este trabajo porque fueron parte importante de este trabajo. Yazmín y Andrés Caballero Martínez; Marcela y Omar, Ashley Konstat, Silvia Coheren y Ami Hernández. Los hoteles, Hotel Elcano, Las Brisas Acapulco, Calinda Beach, boutique del Mar, Holday Inn Resort y Mishol & Beach club.

Índice General.	
Introducción	5
Capítulo 1 La boda.	9
1.1 La costumbre de la boda	9
1.2 La boda civil	30
1.3 Bodas y economía	37
Capítulo 2 Acapulco.	44
2.1 Características generales del Estado de Guerrero	44
2.2 Acapulco y el turismo	51
2.3. La oferta de Acapulco en bodas de playa	56
Capítulo 3 Final feliz	69
3.1 Casarse en Acapulco	69
3.2 Los costos de la felicidad	81
3.3 Las opiniones y las razones	86
Conclusiones	91
Bibliografía	96
Anexo A	99
Anexo B	107
Índice de Mapas	
Mapa 1.1 Distribución de la religión Islámica	14
Mapa 1.2 Distribución de la religión Hindú	19
Mapa 1.3 Distribución de la religión Judía	23
Mapa 1.4 Distribución de la religión Católica.	26
Mapa 2.1 El estado de Guerrero en la República Mexicana	45

Mapa 2.2 El estado de Guerrero, características físicas	46
Mapa 2.3 Localización de los hoteles trabajados	
Mapa 2.3 Localización del Hotel Boutique del Mar	60
Mapa 2.4 Localización del Hotel Holiday Inn Resort Acapulco	62
Mapa 2.5 Localización del hotel Mishol & Beach Club	65
Mapa 3.1 Localización del Hotel Elcano	70
Mapa 3.2 Localización del Hotel Las Brisas	73
Mapa 3.3 Localización del Hotel Calinda Beach	76
Índice de Imágenes	
Imagen 1.1 Ceremonia de una boda del rito Islámico	17
Imagen 1.2 Ceremonia de una boda del rito Hindú	21
Imagen 1.3 Ceremonia de una boda del rito Judío	24
Imagen 1.4 Ceremonia de una boda del rito Católico	27
Imagen 1.5 Boda entre los Mexicanos	29
Imagen 2.1 Imagen de satélite de la bahía de Acapulco	51
Imagen 2.2 Imagen de satélite de los hoteles trabajado	56
Imagen 2.3 Casa Palmetto, montaje para la ceremonia	57
Imagen 2.4 Localización de Casa Palmetto	58
Imagen 2.5 Hotel Boutique, montaje para la ceremonia	59
Imagen 2.6 Holiday Inn Resort Acapulco montaje para la ceremonia	61
Imagen 2.7 Mishol Hotel & Beach Club, montaje para la ceremonia	63

Imagen 2.8 Hotel Banyan Tree Cabo Marqués, montaje para la ceremonia	65
Imagen 2.9 Localización del Hotel Banyan Tree Cabo Marqués	67
Imagen 3.1 Montaje de la ceremonia	72
Imagen 3.2 Montaje de la ceremonia	75
Imagen 3.3 Montaje de la ceremonia	77

Introducción

La ceremonia de la boda es el inicio del matrimonio y un acontecimiento central en la vida de muchas personas en nuestra sociedad. Tradicionalmente, la boda se constituye como el evento que será recordado al paso de los años y la fotografía de la feliz pareja, ella de vestido largo, blanco y él de traje o más elegante, ha adornado la sala de innumerables hogares. Además, la boda se convierte en fecundo semillero de anécdotas que dan para toda una vida, acompañadas de las fotografías, vídeos o cualquier otro medio que hubiera registrado sus incidencias.

La boda, pues, se transforma en parte de la vida de una pareja, de muchas parejas, familiares, descendientes y amigos. Se convierte en parte de la cultura de diferentes grupos de la sociedad porque en todos ellos se celebran bodas. Las bodas son un componente cultural.

Como veremos en el presente trabajo, las bodas han sido tema de las religiones alrededor del mundo, que las sancionan y las dirigen en formas tradicionales y llenas de significado para los creyentes. Estas tradiciones tienen que ver con el lugar donde se llevan a cabo e incluso señalan los procedimientos de festejo posteriores a la ceremonia. Toda esta tradición se ha convertido en parte de la cultura de los pueblos en donde se llevan a cabo.

Y aquí llegamos a la aparición de una nueva forma de celebrar la boda, particularmente en la religión católica, en nuestro país, la llamada boda de playa. En un sentido estricto de la palabra, la ceremonia como tal no ha cambiado, pero sí el lugar de su realización, así como el del festejo posterior.

Tradicionalmente, la boda se ha realizado en el lugar de residencia de los contrayentes, cuando éstos provienen de diferentes lugares de origen, se escoge uno de los dos, de modo que siempre la boda se realizaba en alguno de los lugares de origen. Pero con la aparición de las bodas de playa, el lugar de la ceremonia cambia radicalmente. Ya no corresponde al lugar de origen de ninguno de los contrayentes, es un lugar ajeno, lejano pero atrayente. Empieza la aventura de la nueva locación.

El puerto turístico de Acapulco se ha establecido como uno de los lugares elegidos por las parejas que han buscado experimentar este nuevo fenómeno y sobre este lugar se desarrolla el presente trabajo de investigación.

El objetivo general de la investigación es el de analizar el fenómeno cultural de las bodas de playa en Acapulco, Gro., en los años recientes.

Los objetivos particulares son los siguientes:

Describir las bodas de playa como una manifestación cultural.

Describir las características de oferta y organización de las bodas de playa en Acapulco, Gro.

Determinar las razones de uso del servicio de las bodas de playa entre las parejas contrayentes.

Hay que señalar que, si bien se han desarrollado tesis sobre Acapulco, Gro. y sobre temas de Geografía Cultural, la presente es la primera que toca ambos temas y específicamente el de las bodas. Por consiguiente, esperamos que sea un aporte al desarrollo de los estudios de Geografía Cultural.

El primer capítulo del presente trabajo se refiere a la boda en sí misma, su significado como inicio del matrimonio y su importancia, en el aspecto religioso y en el aspecto legal. Se revisan los ritos de la boda en diversas religiones: hinduismo, islamismo, judaísmo y cristianismo, particularmente el catolicismo, empezando con las características de cada una de estas religiones. Posteriormente se revisa el tema de la boda civil, iniciando con la tradición romana, siguiendo con la napoleónica y finalizando con la boda civil en México.

Establecido el concepto de boda y sus características, el capítulo segundo se refiere a la oferta y organización de bodas de playa en Acapulco, Gro. Iniciando con una descripción general de Guerrero y particularmente de Acapulco, así como su historia de desarrollo para convertirse en uno de los destinos turísticos de mayor importancia en el país. Como destino turístico, se revisa la oferta, no de turismo tradicional, sino de organización de bodas de playa y se encuentra que hay un número muy elevado de hoteles que ofrecen el servicio, con diferentes características y precios por su uso.

En el tercer capítulo, se aborda el desarrollo del proceso de la boda en tres hoteles seleccionados, con sus características particulares en cuanto a la oferta y la realización de la misma. Después se revisan los costos, económicos y sociales, lo que significa el desembolso para los contrayentes y, de manera muy destacada, para los invitados, que tienen que trasladarse desde otra ciudad y permanecer varios días en el puerto durante el desarrollo de la boda. Finalmente, el capítulo termina con el análisis de las opiniones de los contrayentes, los que generan

directamente el fenómeno, los que realizan su boda en la
playa.

Capítulo 1 La boda

Este capítulo inicia con la descripción del matrimonio como parte de la cultura en nuestra sociedad y como tal, una tradición de larga data que hoy día se mezcla con los elementos económicos en gran medida. La ceremonia de inicio del matrimonio, la boda, no se aleja de este proceso, por el contrario, adquiere una relevancia muy grande y resulta ser tema central en su realización. Se revisan las formas en las que se celebra la boda en diferentes circunstancias, particularmente la religiosa y se hace una detallada descripción de las ceremonias que en cada caso se llevan a cabo. Posteriormente, se desarrolla el tema de la boda civil, desde los romanos hasta nuestros días, pasando por el Código Napoleónico y la epístola de Melchor Ocampo, hablando de la importancia de la ceremonia civil. Para terminar, el capítulo revisa el aspecto económico de la boda y su impacto en las finanzas, individuales y de los lugares donde se lleva a cabo la ceremonia.

1.1 La costumbre de la boda

El matrimonio es la unión de hombre y mujer, concertada mediante ciertos ritos o formalidades legales, para establecer y mantener una comunidad de vida e intereses (RAE, 2016). En determinadas legislaciones, es la unión de dos personas del mismo sexo, concertada mediante ciertos ritos o formalidades legales, para establecer y mantener una comunidad de vida e intereses (RAE, 2016).

La boda es la ceremonia mediante la cual se unen en matrimonio dos personas, y fiesta con que se celebra (RAE, 2016).

Pero finalmente, una boda es una manifestación cultural, es una creación humana que tiene una larga historia y que se ha convertido en parte integral de los quehaceres de las diversas culturas alrededor del planeta. De acuerdo con lo anterior, al hablar de la boda, no sólo nos referiremos a la ceremonia propiamente dicha, sino a la fiesta que la acompaña, del tipo que sea.

De acuerdo con Spencer y Thomas (1978), la cultura humana es mundial en el sentido colectivo. Es la suma total de la conducta aprendida y las formas de hacer las cosas. De tal modo que lo que hacemos y cómo lo hacemos es parte de la cultura. La cultura humana no se ha desarrollado colectivamente, sino en unidades separadas, que se han ido uniendo por diferentes grupos de personas, cada uno de ellos ocupando un específico territorio sobre la Tierra. (Spencer, 1978).

Siguiendo los planteamientos de Spencer y Thomas, encontramos que la cultura se compone de rasgos, que se agrupan para formar un complejo cultural y al agruparse éstos, aparecen los sistemas culturales. El matrimonio es uno de estos componentes dentro de un complejo cultural dentro de un sistema cultural más amplio. La boda en el matrimonio es parte de la cultura porque es una conducta aprendida y una forma de hacer las cosas

Este fenómeno se inscribe dentro del concepto de cultura popular que Rubenstein (2009) plantea como *"...la que se encuentra en sociedades grandes y heterogéneas que comparten*

ciertos hábitos a pesar de las diferencias en otras características personales". (Rubenstein, 2009) Aunque no hay que olvidar las amplias discusiones previas al desarrollo de este concepto, que desarrolla con gran detalle Jackson (1989) en su texto "Maps of Meaning", particularmente en el capítulo 4 "Popular culture and the politics of class" en donde presenta la oposición entre las ideas de una cultura popular de la clase obrera claramente diferenciada con la de las clases altas o de élite (Jackson, 1989).

Y, por último, en la boda de playa, el paisaje es parte de lo que Don Mitchell (2000) señala como el "paisaje de la expectativa" y aunque lo plantea principalmente en relación con los centros comerciales o malls, es aplicable al paisaje que se presenta en las bodas de playa. "Tenemos todo el derecho a esperar un paisaje de esa naturaleza" (Mitchell, 2000) Transfiriéndolo a las bodas de playa, quienes se casan y sus invitados, tienen derecho a esperar un paisaje de fantasía, de película romántica, que además, marque una diferencia con las bodas de familiares y conocidos, que lo haga una boda diferente. Esto es, que el paisaje en sí mismo sea lo que marque la diferencia.

El matrimonio tiene una larga historia porque, aunque no apareció con la familia, sí se estableció como elemento de defensa, protección y cuidado de la misma, particularmente de la madre como lo señala el Derecho Romano (Ramos Pazos, 1998). El matrimonio puede ser civil o religioso, dependiendo del país donde se celebre y de la voluntad de los contrayentes. En muchas sociedades a lo largo de la historia, las parejas no contraían matrimonio de ninguno de los dos tipos, mientras que, en otras, tenían que hacerlo. El matrimonio civil se ha ido imponiendo en muchos países,

mientras que el religioso ha ido perdiendo terreno en muchos casos.

El matrimonio es un contrato social protegido por la ley, particularmente el Código Civil de México. Los artículos que plasman estos derechos y obligaciones son del 97 hasta el 291 en los capítulos VII hasta el capítulo X del apartado del título quinto del matrimonio. También protegen a las parejas en caso de divorcio o separación de los cónyuges y en caso de fallecimiento de alguno de éstos.

En la forma más romántica, el matrimonio es el proceso de formación de una familia con la persona elegida. La boda, por otro lado, y también desde la perspectiva romántica, es el acto en el que una pareja se promete respeto y fidelidad. Para muchas personas, la boda se ve sólo como una fiesta o un lugar de reunión de toda la familia y los amigos, pero indudablemente es mucho más que eso. Por otra parte, no hay duda ni puede discutirse la importancia de este hecho, del que cada cultura tiene una visión y cuenta con diferentes tradiciones.

La ceremonia de la boda es variable, sobre todo desde la perspectiva de diversas religiones, lo que veremos en el siguiente punto.

Las bodas, como ya se mencionó anteriormente, pueden ser religiosas, civiles o ambas. Para exponer los propósitos de este tema, revisaremos las bodas de carácter religioso ya que suele ser la que acompaña, por tradición, los festejos propios del enlace.

Entre las principales religiones por su número de practicantes o su importancia histórica están la judía, la

católica, la protestante, la musulmana y el hinduismo. También hay otras religiones derivadas de éstas ya que en cada estado de cada país tiene una religión o un modo espiritual de acercarse y creer en un ser superior, el cual los cuida, protege y encamina su vida.

Se empezará hablando de cada una de las religiones y sus características. Revisaremos las religiones musulmana, hinduista, protestante, judía y católica. Este orden es para que vayamos viendo cada variación que hay entre las religiones y como cada una al final tienen algo en común. También es por el hecho de que estamos en un país donde la mayoría de los habitantes son católicos, así que por el tema de estudio del cual estamos hablando, las bodas, son el ritual que se lleva a cabo para dar validez a ese evento. Posteriormente, se hará mención del matrimonio entre los mexicanos para posteriormente hablar del matrimonio civil.

a. La religión musulmana.

El Islam es una religión monoteísta cuyo dogma de fe se basa en el libro del Corán, el cual establece como premisa fundamental para sus creyentes que «No hay más Dios que Alá y que Mahoma es el último mensajero de Alá». La palabra árabe *Allah*, hispanizada como Alá, significa 'Dios' y su etimología es la misma de la palabra semítica *El*, con la que se nombra a Dios en la Biblia. Los eruditos islámicos definen al Islam como: «La sumisión a Dios, el Altísimo, a través del monoteísmo, la obediencia y el abandono de la idolatría». El libro sagrado del Islam es el Corán, dictado por Alá a Mahoma a través de Yibril (el arcángel Gabriel). Los seguidores del Islam se

El Islam se inició con la predicación de Mahoma en el año 622 en La Meca (en la actual Arabia Saudita). Bajo el liderazgo de Mahoma y sus sucesores, el Islam se extendió rápidamente. Existe discrepancia entre los musulmanes y no musulmanes de si se extendió por imposición religiosa o militar, o por conversión de los pueblos al Islam: (Tomado de: <https://es.wikipedia.org/wiki/Islam> el 23 de enero 2015)

-La boda en el rito musulmán

El rito musulmán debe ser llevado a cabo en una Mezquita, ante el responsable religioso de la misma o "Imán" (Guía, jefe o modelo espiritual o religioso, y a veces también político, en una sociedad musulmana) (ver imagen 1.1).

La tradición, extendida a otras culturas y religiones, como la religión católica, indica que todos los preparativos de la novia (vestido, arreglo del cabello, etc.) no deben ser vistos por el novio antes de la ceremonia del matrimonio, pues trae mala suerte. Tampoco puede visitar los aposentos de la novia.

Esta religión permite a los hombres casarse con cristianas o judías, porque representan a pueblos que tienen un libro revelado. Pero las mujeres no deben casarse con alguien que no sea musulmán, ya que son los hombres quienes deben mantener las tradiciones, y ello podría suponer romper la continuidad de tales tradiciones.

Al igual que en la mayor parte de los ritos matrimoniales, la finalidad del mismo es su consumación; sellar el contrato consumando el matrimonio. El contrato matrimonial debe ser certificado por el novio y su tutor ""Wali". En el acto oficial del matrimonio, en el que se lee escrituras religiosas (como en la mayoría de ceremonias), el tutor

"Wali", pronuncia unas palabras también. Al igual que en otras religiones, todas las disposiciones y leyes (incluidas las del matrimonio) se encuentran recogidas en su libro sagrado, el Corán. Aunque, como hemos dicho anteriormente, se permite tener más de una esposa, actualmente la práctica más común es tener una sola. Lo mismo ocurre con la "negociación" del matrimonio. Aunque era costumbre "negociarla" entre dos varones; hoy en día no se sigue tanto esta práctica. Lo que sí está aún vigente es el tema de la dote. Debe ser una aportación lo suficientemente "generosa" o grande, en dinero, joyas y otras cosas materiales, para garantizar la estabilidad económica futura de la familia. Según el Corán hay que dotar a la esposa con algo material, como seguridad, ya que, si mañana ella se tiene que separar de su esposo, cuenta con algo para vivir.

Los novios se presentan con tres testigos ante el "sheikh", un tipo de magistrado islámico, para realizar el contrato matrimonial. Bajo las leyes islámicas en ese momento, la pareja está unida legal y espiritualmente, aunque no se haya celebrado la ceremonia de la boda. Por ello, la novia aún regresa a su casa para planificar la "celebración" de la boda, que se suele llevar a cabo una o dos semanas después.

Imagen 1.1

Ceremonia de una boda del rito Islámico.



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/articulos/tradiciones-de-boda-en-otras-culturas--c6027> el 2 de diciembre 2016).

Los festejos por tal acontecimiento suelen durar de tres días a una semana. La primera noche es un festejo sólo para las mujeres y la novia se viste con un vestido de ceremonial llamado "caftan" y sus manos y pies se marcan con henna.

A partir de la segunda noche, se comienza con el banquete de boda, según reza la tradición, uno para el novio y otro para la novia y se invita a familiares y amigos. Los novios ocupan el lugar de honor del banquete, y ella luce un vestido blanco, signo de pureza y castidad. Después de hacer acto de presencia, la pareja se retira para "consumar" el matrimonio. (Tomado de:

http://www.protocolo.org/social/bodas/boda_por_el_rito_musulman_ceremonia_protocolo_desarrollo.html el 20 de enero del 2015)

b. La religión hinduista.

El hinduismo es una tradición religiosa practicada principalmente en India, es la tercera religión más extendida, con más de novecientos millones de fieles, tras el cristianismo y el Islamismo (ver mapa 1.2).

Se denomina «hinduista» a la persona que practica alguna de las religiones del hinduismo, pero también designa a quien forma parte de esa misma cultura.

El hinduismo no tiene fundador, ya que no es una religión sino varias religiones diferentes, a las que erróneamente se les aplica el mismo nombre; es un conjunto de creencias metafísicas, religiosas, cultos, costumbres y rituales que conforman una tradición, en la que no existen ni órdenes sacerdotales que establezcan un dogma único, ni una organización central.

Se trataría más bien de un conglomerado de creencias procedentes de pueblos de diferentes regiones junto con las que trajeron los arios que se establecieron en la cuenca del río Ganges y que fueron escritas a manera de revelaciones en los diversos escritos védicos y otros libros sagrados hinduistas.

Tomado de: Stutley, Margaret (1985): Hinduismo: la ley eterna (pág. 10), Londres: Aquarian Press, 1985.El 20 de enero 2015).

Mapa 1.2 Distribución de la religión Hindú



Tomado de: www.odci.gov/cia/publications/factbook/docs/

Los hinduistas llaman a aquella tradición religiosa *sanātana dharma* ('religión eterna', en idioma sánscrito), porque creen que no tiene principio ni tendrá fin. Según ellos, ha existido durante más de 5,000 años. Consideran que el hinduismo es la tradición religiosa más antigua del mundo. (Tomado de: <http://iluterana.cl/v3/wp-content/uploads/2015/08/El-Hindu%C3%ADsmo.pdf> el 20 de enero 2015)

-La boda en el rito hindú.

Basado en una serie de prácticas sociales-religiosas y creencias que se remontan hasta el año 2000 a.c. el rito de la boda es una unión que representa la "samskara" (confianza sagrada); siempre están presentes dos de los pilares fundamentales del hinduismo, la reencarnación y el universalismo.

Toda la ceremonia gira en torno al "Brahman", la gran autoridad religiosa; (esta religión tradicional de India, cree en el absoluto poder del dios Brahman. Esta ceremonia está llena de símbolos y prácticas que tienen por propósito enseñar a la pareja lecciones para su futura vida en común.

Los tres rituales básicos de esta ceremonia son: el ritual "homa" de ofrenda al fuego; el "panigrahena", que indica el vínculo de unión de los novios; el ritual "satapadi", que consiste en la consecución de siete vueltas que deben dar los novios alrededor del fuego sagrado. Al completar estas siete vueltas, se acostumbra al canto de mantras y leer algunos textos sagrados, para invocar las bendiciones a la unión de la pareja.

La gran riqueza ceremonial, de este ritual de boda, se ve complementado por una riqueza y colorido del vestuario de los novios. La novia suele vestir de rojo, con múltiples adornos y bordados en hilo de oro y profusamente vestida de joyas y abalorios. El novio viste, al igual, un vestuario de fiesta, en algodón con bordados.

Al encontrarse los novios, se intercambian una corona de flores, se leen unos pasajes sagrados, y generalmente, se intercambian una serie de amuletos (ver imagen 1.2). El novio, como muestra de aceptación de la novia, ata un collar de flores, alrededor del cuello de la novia, como símbolo de fidelidad y de felicidad. El novio, para indicar el nuevo estado de la novia, rocía su pelo con un polvo de color rojo, lo que indica que esa mujer ya

está casada. Una vez casados, los novios, reciben la "lluvia" de arroz como símbolo de prosperidad.

Imagen 1.2 **Ceremonia de una boda del rito hindú**



Fuente tomada de: <http://sobreindia.com/category/fiestas-y-tradiciones-hindues/> el 2 de diciembre 2016.

Según dicta la tradición este ritual del matrimonio tiene tres objetivos fundamentales:

1. "Dharma", contar con la presencia de otra persona para el cumplimiento de sus deberes religiosos.
2. "Praja", cuya finalidad es tener descendencia.
3. "Krama", tener una pareja para obtener el placer sexual.

Esta religión, en un principio, no prohíbe el matrimonio entre personas de religiones distintas, ya que, al no

ser una religión dogmática, reconoce como verdaderas al resto de las religiones, aunque no comparte con ellas su doctrina. (Tomado de: <http://www.historia-religiones.com.ar/el-hinduismo-44> da el 21 de octubre 2014)

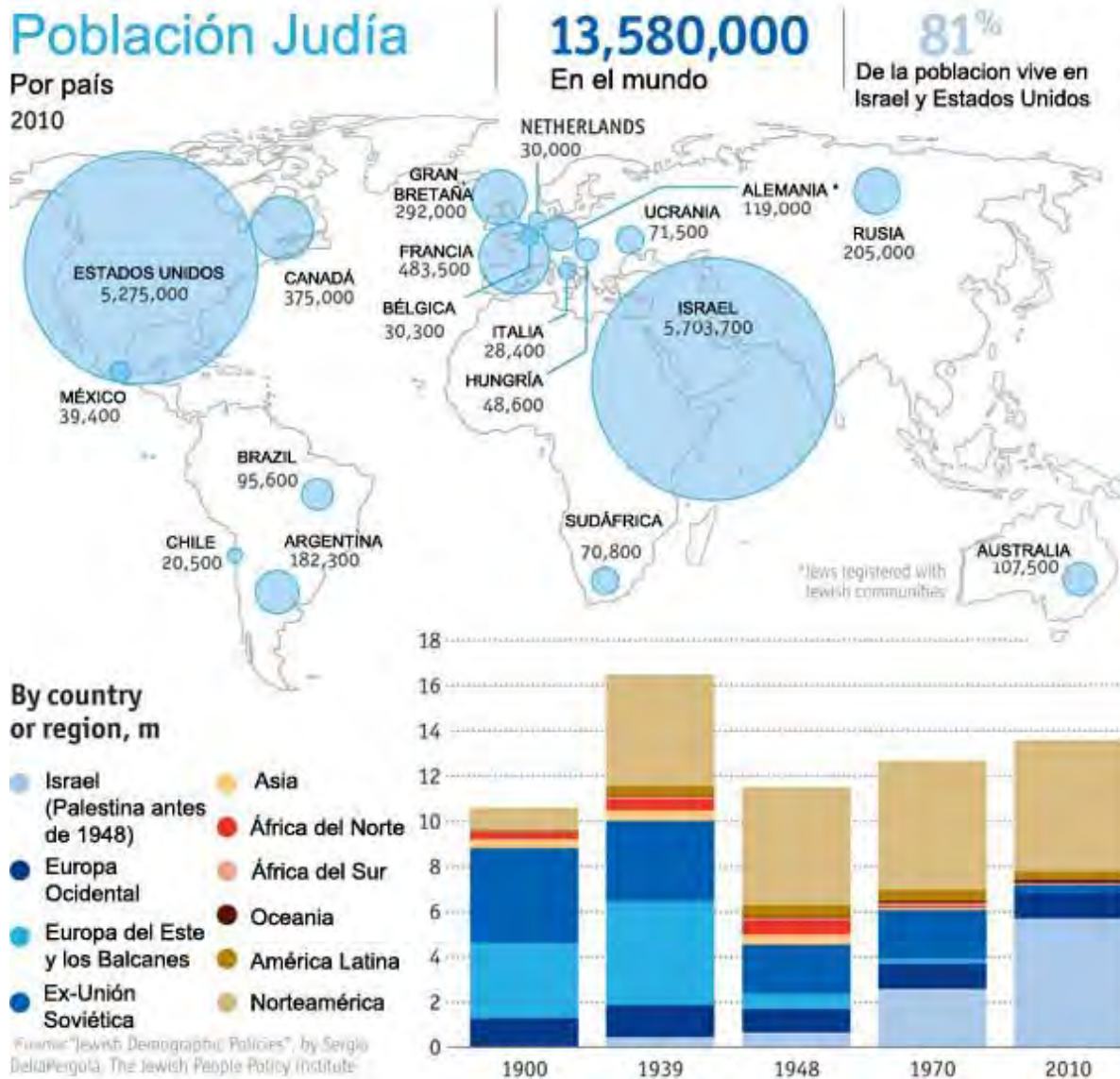
C. La religión judía

Aunque no existe un cuerpo único que sistematice y fije el contenido dogmático del judaísmo, su práctica se basa en las enseñanzas de la Torá, también llamada Pentateuco, compuesto, como su nombre lo indica, por cinco libros. La Torá o el Pentateuco, a su vez, es uno de los tres libros que conforman el Tanaj (o Antiguo Testamento, según el cristianismo), a los que se atribuye inspiración divina.

El rasgo principal de la fe judía es la creencia en un Dios omnisciente, omnipotente y providente, que habría creado el universo y elegido al pueblo judío para revelarles la ley contenida en los Diez Mandamientos y las prescripciones rituales de los libros tercero y cuarto de la Torá. Consecuentemente, las normas derivadas de tales textos y de la tradición oral constituyen la guía de vida de los judíos en cualquier parte del mundo donde se encuentren (ver mapa 1.3).

Para un judío, el ritual religioso comienza casi con el nacimiento: a los ocho días el niño es circuncidado según el pacto establecido entre Ha-Shem y Abraham. A los trece años, el muchacho celebra en la sinagoga su Bar-Mitzbáh, ceremonia por la que es admitido como miembro de la comunidad con sus derechos y obligaciones. Las niñas celebran una ceremonia a los doce años, pero de carácter privado (Bat-Mitzbá).

Mapa 1.3 Distribución de la religión Judía



Fuente tomada de: <http://www.enlacejudio.com/2012/08/03/la-poblacion-judia-mundial/> el 2 de diciembre 2016

La sinagoga es el templo judío. Está situada hacia Oriente, hacia Jerusalén, la Ciudad Santa, y en ella tienen lugar las ceremonias religiosas. Las mujeres asisten a los oficios en una tribuna, separadas de los hombres. Aparte de las fiestas, el día sagrado es el sábado. En las ceremonias se lee la Torá y el oficio está dirigido por los rabinos ayudados por el *cohen*. La sinagoga no es sólo casa de oración, sino

también centro de instrucción, ya que en ellas suelen funcionar las escuelas talmúdicas.

-La boda en el rito judío

Una de las cosas que visualmente distingue la boda judía, es que se realiza bajo una conopia matrimonial (que recibe el nombre de jupá), bien sea realizada bajo el cielo, al aire libre o en el interior de un recinto como la sinagoga.

El matrimonio, que recibe el nombre en hebreo de Kidushin -santificación, se realiza mediante una ceremonia que se compone por dos actos diferentes y sucesivos: los esponsales Erusin okidushim y las nupcias -Nesuin-.

Imagen 1.3 **Ceremonia de una boda del rito judío**



Fuente tomada de <http://lasbodasoriginales.com/boda-en-israel> el 2 de diciembre de 2016

La primera incluye las bendiciones respectivas y la entrega del anillo en presencia de dos testigos. Para separar entre

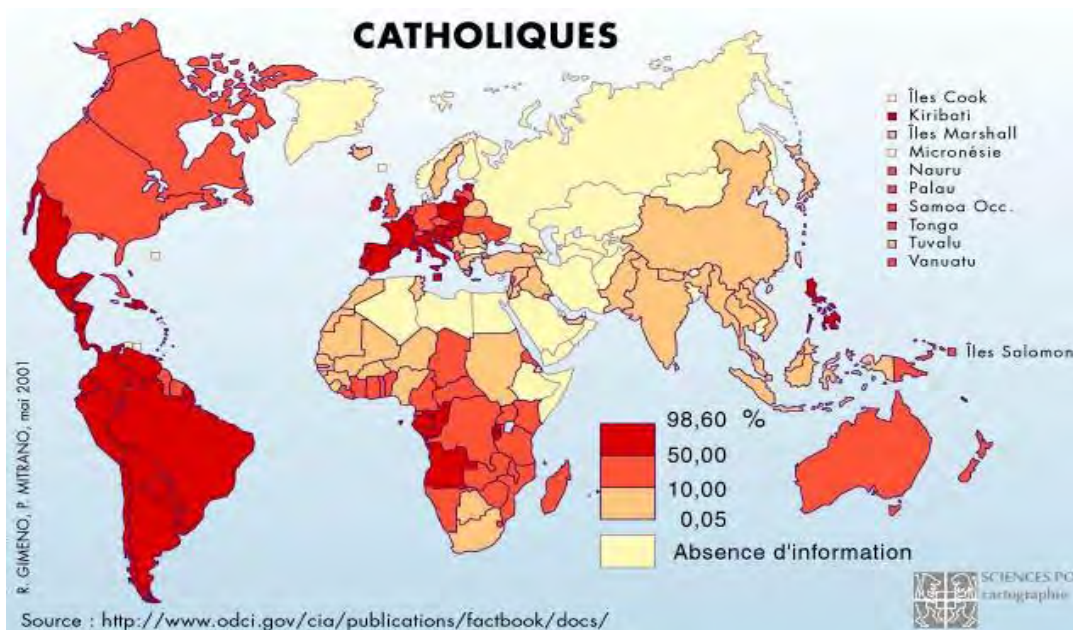
las dos ceremonias se lee la Ketubá o contrato matrimonial, dando comienzo luego al Nisuim, que consiste en las Siete Bendiciones seguidas por el rompimiento del vaso (ver imagen 1.3) y finalmente por el Ijud, algunos momentos de privacidad del novio y la novia después de la jupá. Tomado de: <http://www.jabad.org.ar/mujer/relaciones-humanas-y-matrimonio/la-boda-judia-%E2%80%93vinculo-de-santidad/> el 12 de febrero 2015)

d. La religión católica

El nacimiento y primer desarrollo del cristianismo tuvo lugar dentro del marco cultural y político del Imperio romano. La unidad del mundo grecolatino conseguida por Roma había creado un amplísimo espacio geográfico, dominado por una autoridad suprema, donde reinaba la paz y el orden. La facilidad de comunicaciones entre las diversas tierras del Imperio favorecía la circulación de las ideas.

Catolicismo es un término que hace referencia al carácter de la fe profesada por los cristianos fieles de la Iglesia Católica, como así también a la teología, doctrina, liturgia, principios éticos y normas de comportamiento derivadas, al igual que al conjunto de sus seguidores como un todo, a quienes se les denomina católicos.

Mapa 1.4 Distribución de la religión Católica



Fuente tomada de: www.odci.gov/cia/publications/factbook/docs/ el 2 de diciembre de 2016

De manera más específica, el término se refiere solamente a la Iglesia Católica, compuesta por 24 iglesias, la latina y 23 orientales que se encuentran en completa comunión con el Papa y que en conjunto reúnen a más de mil doscientos millones de fieles (ver mapa 1.4). La principal característica distintiva de la Iglesia Católica es el reconocimiento de la autoridad y primacía del papa, obispo de Roma. En esta religión el libro sagrado es la Biblia.

-La boda en el rito católico

La boda católica se realiza en una iglesia, elegida por los contrayentes. Normalmente y por tradición, los primeros en llegar a la iglesia son el novio y la madrina, quienes esperarán en el altar hasta que llegue la novia.

Cuando llega la novia, acompañada del brazo de su padre y seguida de los pajes, quienes ayudan a sostener la cola del vestido, suena la marcha nupcial.

Imagen 1.4 **Ceremonia de una boda del rito católico**



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/articulos/cuantos-padrinos-y-madrinas--c5388> el 2 de diciembre de 2016

Una vez que la novia se ubica a la izquierda del novio comienza la ceremonia religiosa con la bienvenida del sacerdote a los novios e invitados (ver imagen 1.4). Posteriormente, la misa:

1. Primera lectura y salmo responsorial: normalmente el sacerdote da la oportunidad a los novios de elegir algún texto bíblico, relacionado con temas de amor.
2. Segunda lectura y evangelio: al igual que la primera lectura es elegida por los novios y leída por algún familiar o amigo.

3. La homilía o sermón: el sacerdote enfoca su discurso al significado del matrimonio y la familia.
4. El rito del matrimonio y la entrega de anillos: los novios expresan su amor y entrega voluntaria.
5. Entrega de arras: son 13
6. Lazo: es colocado por los padrinos. Representa la unión de los novios.
7. Bendición final.

Al salir de la iglesia, los pajes e incluso amigos y familiares, comienzan con la tradicional lluvia de arroz o pétalos de rosa hasta que los novios entran al coche para dirigirse al lugar del banquete. (Tomado de: <http://www.historiacultural.com/2010/09/iglesia-catolica-doctrina-catolicismo.html> el 18 de noviembre 2014).

Matrimonio entre los mexicas

Entre los mexicas, el matrimonio era un evento importante al que se le dedicaba gran atención, con una ceremonia previa a la boda, la boda misma y las fiestas posteriores.

En el libro "Historia general de las cosas de la Nueva España" de Fr. Bernardino de Sahagún (p.97-98) podemos leer lo siguiente:

Quando los padres veían que su hijo era de edad para casarse, hablánle en que le querían buscar su mujer, y él respondía haciéndoles gracias por aquel cuidado que tomaban de casarle; luego hablaban al principal que tenía cargo de todos los mancebos, que ellos llamaban telepochtlato, y decíanle como querían casar a su hijo, que tuviese por bueno. {...}
Después de esto determinaban entre sí los parientes, la mujer que le habían de dar, y llamaban a las casamenteras, que eran unas viejas honradas, para que fuesen hablar con los padres de la moza. {...}

Hechos esto, unas viejas que se llamaban Titici ataban las esquenas de la manta del mozo con la falda de la moza; así se concluía el matrimonio, con otras ceremonias y comeres y beberes y bailes, que después se hacían, como se contiene en la historia del matrimonio.

En otro artículo basado sobre los códices nos explica esto mismo:

La ceremonia de la boda consistía, según la pintura del códice Mendocino, en que la noche de su celebración una ticitl o médica lleva a cuestas a la novia a la casa del novio acompañándola cuatro ancianas con teas encendidas. Ya estaba la casa adornada con ramas y flores, y en la pieza principal se colocaba una estera labrada, algunas viandas, y se encendía el hogar, poniendo a su lado un trasto con copalli. Salía el novio al encuentro de la novia, y después que mutuamente se sahumaban, sentábanse ambos en la estera, la mujer a la izquierda, y la ticitl ataba el áyatl del novio con el huipilli de la novia, con lo que significaba que quedaban unidos en el hogar

Imagen 1.5 **Boda entre los mexicas**



Fuente tomada de: <http://geekaztecas.blogspot.mx/2012/01/el-matrimonio-en-la-civilizacion-azteca.html> el 2 de diciembre 2016

El matrimonio en esa cultura tenía gran importancia con respecto a las relaciones sociales, debido a que los padres eran, generalmente, quienes decidían con quién se casaban sus

hijos, así, sabiendo de qué familia venía, no habría sorpresas (ver imagen 1.5).

Con estos ejemplos podemos darnos cuenta que no importa la época en que vivimos o en la religión que escojamos practicar. Para todas, el matrimonio siempre ha sido un acto importante entre los humanos; es el significado de la herencia junto con la inmortalización de ese grupo y sus costumbres.

1.2 La boda civil

Durante mucho tiempo, la boda tuvo una connotación religiosa en la mayoría de las culturas. Con el desarrollo de los derechos humanos, el surgimiento de la democracia en el mundo y su dispersión, la aparición de la ciencia como una aspiración social y otros factores más, la separación Iglesia-Estado se difundió por todo el mundo. En casi todos los países, como consecuencia de dicha separación, aparecieron oficinas que llevaran los registros de actos sociales que anteriormente quedaban en manos de las autoridades religiosas, entre ellos, la unión de dos personas, la boda. La boda civil es el acto de casarse ante la ley del país donde se está efectuando el evento. Esta acción permite a la pareja tener una seguridad jurídica que resulta indispensable en términos civiles, económicos, políticos y sociales. En el caso de México, la boda civil está contemplada en el Código Civil que tiene como antecedente el Código Napoleónico y el Derecho Romano.

En este punto trataremos el tema de la boda civil a través del tiempo en los antecedentes mencionados y finalizando con

la referencia al Código Civil de nuestro país y la Epístola de Melchor Ocampo.

a. Los romanos

La boda civil ya existía entre los romanos. En un principio, solo los poderosos podían casarse, pero más tarde se hicieron leyes para que todo el pueblo pudiese casarse. Las primeras bodas tenían que ver con lo referente al patrimonio y las herencias, por eso eran referentes a ciertos grupos sociales. En las clases altas se casaban generalmente para establecer alianzas y así mantener o incrementar su posición, en la política o en el comercio.

El matrimonio en la Antigua Roma era una de las principales instituciones de la sociedad y tenía como principal objetivo generar hijos legítimos que heredasen la propiedad y la situación de sus padres.

En un principio, no era necesario un acto jurídico o religioso para que el matrimonio fuera considerado legal en la Antigua Roma, bastaba la convivencia entre un hombre y una mujer para que éstos fueran considerados casados. La estructura jurídica del matrimonio se desarrolló en la época de la República Romana, pero fue modificada durante el Imperio.

Existían dos formas jurídicas para contraer matrimonio: el cum manu (también llamado in manum) y el sine manu.

A través del matrimonio cum manu, la mujer pasaba de la autoridad de su padre a la del marido. Se trataba de una forma patriarcal de matrimonio, dado que la mujer no tenía ningún tipo de derechos sobre sus bienes e incluso sobre su propia vida. La situación era semejante a la de los hijos sujetos a la patria potestas o a la de los esclavos, sujetos a la doménica potestas.

El matrimonio cum manu cayó en desuso, incluso antes del final de la República, lo que dio lugar a una nueva forma, el sine manu, bajo lo cual la mujer permanecía bajo la tutela de su padre (sería un tutor en caso de que su padre muriera), disponía de sus bienes y recibía sus herencias; en caso de producirse el divorcio, el dote no sería sólo para el marido. El matrimonio cum manu se manifestaba en tres formas: el confarreatio, el coemptio y el usus. Coemptio.

El coemptio sí fue una restauración simbólica de los tiempos remotos en los que los hombres compraban a las mujeres para poder casarse. Requería únicamente cinco testigos, ante los cuales el novio pagaba al padre de la novia una moneda de plata y una de bronce, lo que colocaba al hombre en un equilibrio seguro (el libripens).

Usus

El matrimonio por usum o usus era una de las tres formas de matrimonio, junto a la confarreación y al coemptio admitidas en el Derecho Romano para la celebración del matrimonio. Para poder llevar a cabo esta forma de matrimonio la novia debía haber estado un año con su novio. Para disolver el matrimonio era necesario que la novia durmiera durante tres noches seguidas fuera de su casa (trinocitio).

Los romanos tenían sus dos tipos de matrimonios el religioso y el civil pero las dos tenían la misma importancia y se penalizaban de igual modo. Con esto podemos darnos cuenta que no es un acto de ahora sino desde tiempos atrás.

Tomado de: <http://www.laguia2000.com/edad-antigua/el-matrimonio-romano> el 17 de febrero 2014).

La amplia descripción de las características del matrimonio entre los romanos, nos muestra la importancia que tenía en este pueblo y la normatividad tan particular con la que se protegía en todos sentidos. Los romanos, pueblo eminentemente práctico y ordenado, pudieron darle un sentido de amplia protección a los participantes, pensando en el futuro de la propia nación al tiempo que pensaba en los individuos.

La civilización romana, desde sus principios, tuvo la visión de las conquistas y de la cultura. Para poder alcanzar estas metas tenían que hacer buenas relaciones con sus aliados las cuales acababan en matrimonio.

El matrimonio se veía como un contrato para que la pareja tenga hijos legítimos, lo cual demostraba un sucesor para las herencias familiares que eran tierras ganadas.

Código Napoleónico

El Código Napoleón (o Código Napoleónico) es el actual código civil de Francia. Se promulgó el 21 de marzo de 1804 (30 ventôse An XII), y está aún en vigencia, con posteriores modificaciones. (Tomado de

<http://www.cronotecagenealogica.com/matrim desp anc reg.html>

el 17 de enero 2014).

Llamado también "la Constitución Civil de los franceses", es la base de todo el Derecho Civil de Francia, y aún más, de todo el Derecho francés. Fue pionero en la legislación universal, y por la claridad y sencillez de su texto y la solidez de su contenido se transformó en el modelo de los sucesivos códigos civiles de más de 24 naciones.

Matrimonio:

Se retoma el concepto de autoridad paternal; se vuelven a usar las "sommations respectueuses", la mujer queda bajo la tutela del marido, no pudiendo ejercer actos civiles o jurídicos sin su autorización. Se autoriza el divorcio por causas determinadas, o bajo mutuo acuerdo, pero bastante restringido. Estos artículos serán modificados en 1965 y 1975.

EL MATRIMONIO EN EL CODIGO NAPOLEONICO (1804):

El golpe de estado del 18 Brumario, en 1799, y la instalación del Consulado, marcan el fin de la Revolución Francesa y una inflexión, un regreso hacia la conservación de algunos antiguos valores. Se considera entonces que la Revolución ha ido muy lejos con tantas libertades, y en la nueva legislación del Código Napoleónico el matrimonio tendrá los siguientes cambios:

-Se mantiene el carácter civil del contrato matrimonial y su registro en los fueros civiles, pero hay varios elementos destacados en el mismo:

1) Se restaura la autoridad paternal y se disminuyen los derechos de las mujeres: el matrimonio queda sometido al consentimiento del padre: para el hombre hasta los 25 años, para la mujer, hasta los 21 años. En caso de no haber acuerdo entre el padre y la madre, el criterio del padre es suficiente. La edad núbil se fija 18 años para los hombres, 15 para las mujeres; debajo de esas edades, no podrán casarse.

2) La mujer queda en su matrimonio bajo la tutela de su marido, habiendo estado antes bajo la tutela de sus padres. a) Tendrá que seguir a su marido en el domicilio que él fije (hasta 1975 será así). b) La mujer no tiene ningún derecho sobre la administración de los bienes, que serán, de todas maneras, comunes. (seguirá esta ley hasta 1965). c) Ella no podrá disponer de sus bienes personales (anteriores al matrimonio) sin la autorización de su marido, incluso si estuvieran separados de cuerpo; no podrá por sí misma donar, vender, hipotecar o comprar, a título gratuito u oneroso ni abrir cuentas bancarias (hasta 1965, también). d) La mujer no podrá tampoco ejercer ninguna profesión sin autorización de su esposo (también hasta 1965). e) La mujer no podrá cumplir ningún acto jurídico, civil o comercial, por sí misma. (hasta 1938). f) La mujer sí podrá testar sin la autorización del esposo.

La carta nos muestra cuales son los derechos de la pareja una vez que se casan, cuáles son las reglas para casarse y qué pasa si no cumplen las leyes del matrimonio.

Se puede leer que las mujeres pierden los pocos derechos que tienen una vez casadas, pero también las toma en cuenta siempre y cuando su marido las deje. Puede ser algo muy difícil de entender para nuestros tiempos que las mujeres son más libres en sus acciones, pero fueron los principios para que los derechos de la mujer llegaran a ser lo que son ahora.

En México; la carta de Melchor Ocampo

El político liberal mexicano Melchor Ocampo (1814-1861) participó directamente en la redacción de las Leyes de Reforma (1855-1863), que separaron a la Iglesia del Estado en México. En 1859, D. Benito Juárez, presidente de México, expidió la primera ley del matrimonio civil, en cuyo artículo 15° se incluyó la Epístola atribuida a Melchor Ocampo. Se repartía tradicionalmente a los novios en las bodas celebradas en México.

Declaro en nombre de la ley y de la Sociedad, que quedan ustedes unidos en legítimo matrimonio con todos los derechos y prerrogativas que la ley otorga y con las obligaciones que impone; y manifiesto: Que éste es el único medio moral de fundar la familia, de conservar la especie y de suplir las imperfecciones del individuo que no puede bastarse a sí mismo para llegar a la perfección del género humano. Este no existe en la persona sola sino en la dualidad conyugal. Los casados deben ser y serán sagrados el uno para el otro, aún más de lo que es cada uno para sí. El hombre cuyas dotes sexuales son principalmente el valor y la fuerza, debe dar y dará a la mujer, protección, alimento y dirección, tratándola siempre como a la parte más delicada, sensible y fina de sí mismo, y con la magnanimidad y benevolencia generosa que el fuerte debe al débil, esencialmente cuando este débil se entrega a él, y cuando por la Sociedad se le ha confiado. La mujer, cuyas principales dotes son la abnegación, la belleza, la compasión, la perspicacia y la ternura debe dar y dará al marido obediencia, agrado, asistencia, consuelo y consejo, tratándolo siempre con la veneración que se debe a la persona que nos apoya y defiende, y con la delicadeza de quien no quiere exasperar la parte

brusca, irritable y dura de sí mismo propia de su carácter. El uno y el otro se deben y tendrán respeto, deferencia, fidelidad, confianza y ternura, ambos procurarán que lo que el uno se esperaba del otro al unirse con él, no vaya a desmentirse con la unión. Que ambos deben prudenciar y atenuar sus faltas. Nunca se dirán injurias, porque las injurias entre los casados deshonran al que las vierte, y prueban su falta de tino o de cordura en la elección, ni mucho menos se maltratarán de obra, porque es villano y cobarde abusar de la fuerza.

Ambos deben prepararse con el estudio, amistosa y mutua corrección de sus defectos, a la suprema magistratura de padres de familia, para que cuando lleguen a serlo, sus hijos encuentren en ellos buen ejemplo y una conducta digna de servirles de modelo. La doctrina que inspiren a estos tiernos y amados lazos de su afecto, hará su suerte próspera o adversa; y la felicidad o desventura de los hijos será la recompensa o el castigo, la ventura o la desdicha de los padres. La Sociedad bendice, considera y alaba a los buenos padres, por el gran bien que le hacen dándoles buenos y cumplidos ciudadanos; y la misma, censura y desprecia debidamente a los que, por abandono, por mal entendido cariño o por su mal ejemplo, corrompen el depósito sagrado que la naturaleza les confió, concediéndoles tales hijos. Y por último, que cuando la Sociedad ve que tales personas no merecían ser elevadas a la dignidad de padres, sino que sólo debían haber vivido sujetas a tutela, como incapaces de conducirse dignamente, se duele de haber consagrado con su autoridad la unión de un hombre y una mujer que no han sabido ser libres y dirigirse por sí mismos hacia el bien.

Tomado

de:

<http://historiamexico.tumblr.com/post/56301475622/epistola-de-melchor-ocampo-art%C3%ADculo-15-de-la-ley> el 10 de febrero del 2015

La carta de Melchor Ocampo, nos deja ver cómo era el pensamiento de ese tiempo sobre el matrimonio. Aunque legalmente en el matrimonio los cónyuges tienen derechos, pero en realidad el hombre es quien decide en todo. La mujer es tomada en cuenta siempre y cuando sea una persona buena, servicial y bonita. También este extracto de la carta, nos hace entender que las personas se casaban solo para formar una familia, es decir, tener hijos, era el único objetivo.

La carta de Melchor Ocampo se leyó hasta el 2006, después se dejó de leer por considerar que en muchos de sus elementos atentaba contra los derechos de la mujer.

Boda civil en la actualidad

El procedimiento que debe seguirse para realizar una boda en la actualidad, consta de los siguientes pasos:

1. Los interesados acuden a la oficina del Juzgado o a la oficina central del Registro Civil, o bien realizan llamada solicitando requisitos para la realización de su trámite.

2. Una vez que los solicitantes reúnen los requisitos y documentación, se presenta en la oficina del Registro Civil, a solicitar el trámite.

3. En la oficina reciben y revisan su documentación si está completa y correcta, autoriza y fija día y hora para la celebración del acto (dentro de los 8 días posteriores a la presentación de la solicitud).

4. Los solicitantes efectúan pago de derechos y se presentan en el Juzgado el día y hora indicada podrán proponer voluntariamente la presencia de testigos de honor en la celebración del matrimonio; en tal caso, éstos podrán asentar su nombre y firma en la hoja previa que se entregará en el momento de la celebración del acto, pero no aparecerán en el acta de matrimonio respectiva.

5. En el Juzgado de Registro Civil o Juzgado Central, se celebra el acto de matrimonio y, una vez ejecutado éste se procede a la toma de firmas y huellas digitales de las personas que en él intervinieron. A los contrayentes se les entrega comprobante del acto.

Después de leer todas estas culturas y su enfoque al acto matrimonial, podemos observar que las mujeres solo eran objetos para tener hijos y cuidar al marido. Esto es por el hecho que nunca tuvieron voz y voto, ya que ellas tenían que aceptar a los que los padres le obligaran casarse.

Las declaraciones que se hacían en otros tiempos y lugares del mundo como en nuestro país se hacían para que las personas que contraían matrimonio supieran cómo es que la sociedad veía el matrimonio. Ciertamente la boda religiosa siempre ha sido más importante que la civil o jurídica ante la sociedad, pero también nos demuestra que empezaban las leyes para las mujeres en el matrimonio.

(Tomado de:

http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/registro_de_matrimonio el 18 de febrero 2014)

En el código civil del Distrito Federal, ahora Ciudad de México (CDMX), de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, VI Legislatura, del año 2016, en el título quinto habla del matrimonio. En el capítulo dos del artículo 146 hasta el 161 hablan de los requisitos del matrimonio. En el capítulo tres habla sobre los derechos y obligaciones del matrimonio van del artículo 162 hasta el 177. El capítulo cuarto habla del contrato de matrimonio con relación de los bienes va del artículo 178 hasta el 182. El capítulo quinto habla de la sociedad conyugal del artículo 183 hasta el 206 bis. El capítulo sexto habla de la separación de bienes va del artículo 207 hasta el 218. El capítulo séptimo habla de las donaciones antenupciales van del artículo 219 hasta el 231. El capítulo octavo habla de las donaciones entre consortes son del artículo 232 hasta el 234. El capítulo noveno habla de los matrimonios nulos e ilícitos van del artículo 235 hasta 265. El capítulo décimo habla del divorcio del artículo 266 hasta 291. El último capítulo, el onceavo, habla del concubinato es del artículo 201 bis hasta 201 quintus. Tomado de: <http://www.aldf.gob.mx/archivo-2e8d72b55b5b732a3535a7b8152304f8.pdf> el 07 de diciembre 2016).

1.3 Bodas y economía

Las bodas, además de toda la carga religiosa y jurídica que conllevan, histórica y socialmente, también tienen una derivación económica. Se ha desarrollado toda una industria alrededor de las bodas que genera una gran derrama económica, ya que, sin importar clase social o situación económica, una boda es ocasión de fiesta y regocijo. Por consiguiente, el gasto en que incurren los contrayentes se realiza de buen grado y sin reticencias.

La industria del matrimonio se ha convertido en una gran derrama económica en todo el mundo. Esto se debe al cambio de las generaciones y la materialización de los eventos. Es la

razón de los nuevos espacios donde las parejas se pueden casar y con diversas variedades en ella.

Una boda implica una serie de gastos, que, de acuerdo con las posibilidades económicas de los contrayentes y sus familias, pueden llegar a ser monumentales como ha ocurrido en las bodas de personajes famosos como artistas de cine, personajes de la nobleza y millonarios regulares.

En México y de manera general, los gastos de una boda comprenden los siguientes rubros: ceremonia (religiosa), fiesta o banquete y viaje de bodas.

La ceremonia se señala como religiosa principalmente porque la boda civil tiene un costo mínimo, que está fijado por la ley y es invariable. Pero la ceremonia religiosa es un asunto diferente. En principio, el pago por la realización de la ceremonia religiosa tampoco tiene un costo elevado o no lo tiene, pero el arreglo de la iglesia cambia totalmente el panorama. Si se llena la iglesia de flores, se instalan alfombras y otros detalles semejantes, el costo de la ceremonia se eleva considerablemente.

El gasto más elevado se realiza en el rubro de la fiesta. Comúnmente se alquila un salón de fiestas preparado para el efecto, en el que quepan los invitados, la orquesta o grupo musical y que tenga pista de baile. Además, se ofrece un banquete a los invitados que incluye las bebidas durante todo el evento. En este aspecto, los costos también pueden variar en cantidades extraordinarias ya que el tamaño y la fama del salón, de la orquesta, del menú ofrecido, pueden ser muy diferentes. En este sentido, la tradición de mucho tiempo atrás es la de gastar en la fiesta que se supone ocurre sólo una vez en la vida. Los grandes banquetes no son ajenos ni novedosos en la experiencia humana.

De manera algo sorprendente, el viaje de bodas, a partir del desarrollo del turismo masivo, las cadenas de hoteles y los nuevos medios de transporte, puede ser un rubro de costo mucho menor que el anterior. Aunque por supuesto, también puede haber gastos muy elevados en este punto, dependiendo del gasto que puedan o quieran hacer los contrayentes. Pero también hay una estandarización de costos, ya que un viaje de

bodas o luna de miel, difícilmente puede rebasar los quince días de duración por las obligaciones de trabajo de la pareja.

Un aspecto importante a considerar en las bodas es la tradición y la novedad. La tradición referente a querer hacer las cosas como se hacían antes o como siempre se han hecho. Es, en palabras del filósofo francés René Guénon (1886-1951), contenidos y prácticas transmitidos durante siglos, que mantienen abierta una vía de acceso a la verdad absoluta del hombre y la relación de éste con Dios y la creación (Guenón, 1924).

Por otro lado, el poeta español Vicente Aleixandre (1898-1984) señaló que la vitalidad de una tradición depende de su capacidad para renovarse, pudiendo modificar su forma para adaptarse a nuevas circunstancias, sin perder por ello su sentido. (*Tradición y revolución, he ahí dos palabras idénticas. Discurso de recepción del Premio Nobel de 1977*).

La perspectiva de Aleixandre se manifiesta de manera mucho más notable en la actualidad y particularmente en el tema de las bodas. Continúa la tradición de la ceremonia, la fiesta y el viaje, pero es sometida a los avatares de la moda y los cambios culturales. Cambian las iglesias, se ponen de moda unas y se desechan otras; algo semejante ocurre con los salones de fiestas, aparecen unos, se transforman otros, viejas haciendas se convierten en los nuevos salones y la moda de los lugares se hace presente.

En este contexto de cambios en las tradiciones, uno de los fenómenos culturales más interesantes que se han presentado en los años recientes ha sido el de las bodas de playa.

No hay una definición establecida de este evento, pero a partir de las expresiones obtenidas en diversas agencias de viajes, hoteles y entrevistas con parejas que celebraron su boda en esa manera, podemos decir que una boda de playa es **"La celebración de la ceremonia de matrimonio en una playa, así como de la fiesta y banquete que la acompaña"**. De tal modo que la novedad consiste en que tanto la ceremonia (religiosa, civil o ambas), se celebra en la playa en lugar de un templo o iglesia y el banquete y baile también se

llevan a cabo en la playa, en una instalación diseñada al efecto y no en un salón cerrado. Las mesas del banquete y la pista de baile se colocan anexos a la playa, en ocasiones sobre la arena o al borde de la misma.

Las bodas de playa han sido un movimiento de moda. Se han llevado a cabo de las diferentes playas que se encuentran a lo largo de la República mexicana, por ejemplo: en Tulum, Los Cabos, Huatulco, por mencionar algunas. Esto se debió a las primeras bodas de celebridades internacionales que hicieron este tipo de evento, se trasladó a Estados Unidos y después regresó a México como algo muy extravagante y chic. Es así como se da las bodas en Acapulco y después en otras playas.

Ejemplos de estas bodas pueden ser la de Pamela Anderson y Tommy Lee, respectivamente protagonista de la serie de TV "Guardianes de la bahía" y baterista de la banda Mötley Crüe, que se casaron en Cancún en 1995. Megan Fox y Brian Austin Green se casaron en Hawaii en 2010. (<https://www.google.com.mx/search?q=Artistas+casados+en+bodas+de+playa&client=firefox-b&biw=1920&bih=971&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwihovT719HQA hXC5SYKHUQNCKAQsAQIJQ>).

A nivel mundial, se ha extendido el fenómeno y hay bodas de playa en lugares como Mikonos, Hawaii y Tahití y en México se celebran en Puerto Vallarta, Acapulco, Playa del Carmen y Los Cabos entre otros destinos. (Tomado de: <http://www.foreverinlove.net/es/lugares-donde-celebrar-bodas-en-la-playa/> 22 de octubre de 2016).

Aunque no debe interpretarse como símbolo absoluto de su importancia, podemos ver que una búsqueda en Google del término "Bodas de playa" ofrece 14,200,000 resultados, lo que significa una séptima parte del resultado de búsqueda en "Bodas", que es de 102,000,000 resultados. Tomado de: (<https://www.google.com.mx/search?q=Bodas+de+playa&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b&gfe rd=cr&ei=s14 WNNNG8a4mQG5lYL4Bg>) y (<https://www.google.com.mx/search?q=Bodas&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b&gfe rd=cr&ei=Pl8 WIKfOMA4mQG5lYL4Bg>) el 22 de octubre de 2016).

Este estudio se referirá al estado de Guerrero, particularmente al municipio de Acapulco. Esta nueva modalidad de casamiento ha recibido gran atención de los

medios de comunicación que nos muestra como las celebridades están haciendo sus eventos en las playas y ya no tanto en los salones tradicionales.

En Acapulco, la historia nos cuenta que celebridades como Elizabeth Taylor se casaron en ese puerto. Aquí nos lo describen en este pequeño párrafo:

"La boda en Acapulco

La tercera boda de Liz Taylor, con Michael Todd, tuvo como escenario este puerto, concretamente el hotel Las Brisas. El alcalde tecpaneco Mario Romero Lopetegui los une en matrimonio civil y les lee en perfecto inglés la epístola don Melchor Ocampo (un liberal "matalascallando" que nunca estuvo casado pero que sí regó hijos por todas partes).

¿;What!?, expresarán ante aquella jerigonza los rostros atónitos de los contrayentes. Firman como testigos de la novia la actriz y cantante Debbie Reynolds (Cantando bajo la lluvia) y su esposo Eddie Fisher, el más grande vendedor estadounidense de discos de los 50. Por el novio lo harán Miguel Alemán Velasco y Mario Moreno Cantinflas.

Michael Todd era todo un personaje en la industria del cine. La había revolucionado con el sistema con su nombre (Todd-A-O) con pantallas gigantes y sonido estereofónico. Hombre muy ligado a México a través de Miguelito Alemán, no escatimará dólares para producir la costosísima película La Vuelta al mundo en 80 días. Un intento fallido por internacionalizar la comicidad de Mario Moreno, liquidada por cierto cuando dejó de ser Cantinflas. El regalo del novio para Liz será un cuadro de Renoir, un abrigo de visón y una pulsera de diamantes. Como tanta dicha no podía ser eterna -según el dictamen de las abuelas de entonces-, la hermosa señora Taylor queda viuda al año de casada. El señor Todd muere en un accidente aéreo.

El escribano no sería leal con sus lectoras, particularmente, si corta aquí el relato. Tan solo algunos sucedidos más tarde." (Tomado de: <http://suracapulco.mx/9/anituy-rebolledo-ayerdi-156/> el 12 de marzo de 2016)

Esta fue una de las primeras bodas protagonizadas por celebridades que se celebró en el puerto de Acapulco y se llevó a cabo el 2 de febrero de 1957

Sin embargo, las bodas de playa no son un fenómeno exclusivo de México, se manifiesta alrededor del mundo y la siguiente nota periodística de España lo prueba.

El «boom» de las bodas en la playa

*Por Jaime Recarte y Bernardo Sagastume - Madrid 23/08/2015
España no es ni el Caribe ni Tailandia, pero desde hace dos años las bodas en la playa son cada vez más demandadas por parejas españolas y extranjeras que desean jurarse amor eterno más allá del*

convencionalismo de una iglesia o un juzgado. Sin embargo, estos enlaces pueden ser más complicados de lo que parece y detrás de las llamadas «bodas turísticas» hay legislación, permisos y dificultades burocráticas. La última reforma de la Ley de Costas deja en manos de las administraciones locales las que concedan los permisos. Ni la ley ni el reglamento que la desarrolla recoge expresamente este tipo de eventos, por lo que la legislación ni los prohíbe ni los permite. Es cada Servicio de Costas del Estado - y ante cada petición concreta- quien decide «siempre que se garantice el uso público y gratuito de las playas y su conservación», advierten desde el Ministerio de Medio Ambiente. En Lanzarote, por ejemplo, las parejas que quieran casarse al lado del mar pueden hacerlo pidiendo autorización y pagando una fianza de 300 euros, más un canon, que se calcula entre el 8 y el 10 por ciento del beneficio que obtiene la empresa organizadora de la celebración. La autorización incluye la solicitud ante la Demarcación Provincial de Costas y dos informes favorables, del ayuntamiento y de la Consejería regional de Política Territorial. No obstante, no en todos los lugares se conceden los permisos, y en muchos casos son los propios ayuntamientos los encargados de avalar las solicitudes.

En localidades levantinas como Denia, es el propio ayuntamiento el que oferta este tipo de celebraciones en su litoral «para mover un poco la economía», explica un portavoz del consistorio. Los novios sólo necesitan rellenar una instancia. «Lo único que se les pide es un compromiso de que van a dejar el lugar como lo han encontrado, que no se tiren cohetes y, si es en zona boscosa, que nadie fume. Es una moda que ha empezado hace un par de años», cuentan. Los novios que eligen Denia llegan de Madrid y Valencia, «turismo nacional, que tiene casa cerca».

El ayuntamiento entiende que estas bodas favorecen la economía local y por eso el alcalde y los concejales acceden a celebrar los enlaces, aunque reconocen que «hay temporadas que se hace un poco pesado». El único requisito: que los novios recojan el arroz o los pétalos que les arrojen.

No en todas las playas los trámites son tan sencillos, por lo que el sector turístico pide que «el papeleo sea lo más ágil posible, que no se demore meses» y que tenga «una tasa razonable y coherente con el tipo de celebración que se prepare». Así lo advierte Susana Pérez, presidente de Asolan, la patronal turística de Lanzarote. «Si no, se irán al Caribe o a Tailandia, donde no cobran nada extra», añade.

Zaida González, concejal en Santa Cruz de Tenerife, lo considera «un revulsivo económico» para la ciudad y para los vecinos de la zona, «porque los banquetes se celebran cerca de la playa», como en el caso de Las Teresitas, que a pocos kilómetros de la capital puede ofrecer el marco adecuado. Lo mismo ocurre en Gran Canaria, donde la zona del sur, Maspalomas, tiene uno de los litorales «más atractivos y con mayor potencial de Canarias», según apunta el concejal de Playas de San Bartolomé de Tirajana, José Carlos Álamo. El hecho de que sean Fuerteventura y Lanzarote, las islas más demandadas, obedece precisamente a lo turísticas que son, lo que atrae a muchos ingleses, alemanes e irlandeses, que planean su boda en las parroquias y se quedan de vacaciones.

Cuando la boda no es religiosa, las agencias se encargan de todo. Por un lado, el enlace civil y por otro un ritual simbólico a pie de playa. Chris de Houwer, un belga afincado en la costa levantina,

es uno de esos organizadores. A través de sus páginas web -en diferentes idiomas- ofrece celebrar enlaces a pie de costa, en fincas, y jardines o incluso en un catamarán. La empresa cuenta con acuerdos previos para ofrecer a los novios «una experiencia única en la vida». El año pasado oficiaron 39 ceremonias en la playa y este año tienen previsto realizar 41 hasta final de temporada. Entre sus clientes hay ciudadanos belgas, holandeses, ingleses y españoles. Y es que, ante la dificultad de organizar una boda a distancia, muchos organizadores ofrecen paquetes completos a través de internet. Así, además pueden calcular el tiempo de montaje de las instalaciones. Entre tres y cuatro horas, el lugar queda tal y como estaba.

Enlaces íntimos

Pero no todas las bodas son grandes enlaces. Yolanda Martínez organiza eventos más íntimos en Baleares, en las islas de Ibiza y Formentera. Allí tampoco se dan los permisos, por lo que los eventos que organiza son de carácter muy íntimo y cuenta, incluso, que ha organizado bodas en las que solamente estaban presentes los novios. Un poco como Romeo y Julieta.

Las ceremonias multitudinarias no se celebran sobre la arena sino en hoteles de costa. Los hoteles cercanos a las playas se acondicionan montando plataformas que quedan sobre el nivel del mar. Solo de manera puntual, piden permisos especiales para bajar a la arena compartiendo espacio con transeúntes y bañistas.

Otros restaurantes, sin embargo, ni siquiera tienen esa necesidad. Miquel Sánchez, propietario del restaurante Btákora, explica que su local está en un área en la que el baño está prohibido. «Es como si estuvieras en la playa, pero sin estar», cuenta. Celebran unas 80 bodas de mayo a octubre y la mayor parte de sus clientes también tiene algún vínculo con la zona.

(Tomado de: <http://www.abc.es/sociedad/20150823/abci-boom-bodas-playa-201508222124.html> el 30 de octubre de 2015).

En el artículo anterior puede verse con toda claridad que el fenómeno de las bodas de playa no es privativo ni exclusivo de México. Incluso parece haber rebasado el concepto de moda, parece ser, simplemente, uno más de los modos de contraer matrimonio. Y como toda actividad que se convierte en cotidiana, enfrenta las circunstancias y los problemas de esta cotidianeidad.

Capítulo 2 Acapulco

En este capítulo, se hace una revisión general de las características del estado de Guerrero y de Acapulco, las físicas, las sociales y las económicas. También se revisa la historia del puerto desde la época colonial, su importancia como puerto de entrada para las mercancías asiáticas, pero de manera especial para establecer las bases de su desarrollo turístico a partir de sus características físicas. Se revisa el papel de Acapulco dentro de la oferta del turismo nacional e internacional y finalmente se establece el contexto de la oferta de bodas de playa en Acapulco.

2.1 Características generales del Estado de Guerrero

a. El medio físico

El estado de Guerrero se encuentra situado en la vertiente sur del Eje Volcánico, la Sierra Madre del Sur y la llanura costera del Océano Pacífico (ver mapa 2.1). Se encuentra limitado al norte por los estados de México y Morelos, al noreste el de Puebla, al noroeste el de Michoacán y al sur y al suroeste por el Océano Pacífico.

La superficie del estado de Guerrero es de 64,281 kilómetros cuadrados, lo que significa que ocupa el 14° lugar en extensión el país.

Mapa 2.1 **El estado de Guerrero en la República Mexicana**



Fuente: <http://www.travelbymexico.com/estados/guerrero>

Su relieve es en extremo montañoso y está formado por las estribaciones meridionales del Eje Volcánico y la Sierra Madre del Sur, entre ambas se encuentra la Cuenca del Balsas.

Las costas del estado son irregulares como en gran parte del litoral del Pacífico y se encuentran numerosas bahías como Acapulco, Zihuatanejo, Petacalco, Ixtapa, Petatlán, Tequepa, El Potosí, del Marqués y Dulce.

Mapa 2.2 El estado de Guerrero, características físicas



Fuente del mapa: <http://www.mapas-de-mexico.com/guerrero.shtml>

La Cuenca del Balsas se forma por la acción del río Balsas, el más grande e importante del estado, pero no es el único. La cercanía de la costa con la Sierra Madre del Sur genera una gran cantidad de ríos y arroyos que descienden hacia el mar (ver mapa 2.2), de escasa longitud y caudal como el Papagayo, el Grande de Sta. Catarina u Ometepec, San Luis Acatlán o Marquelia, Copala, Nexpa, Estancia, Sabana Coyuca de Benítez, Atoyac, Tecpan, San Luis San Pedro, Coyuquilla, San Jeronimito y Petatlán, Ixtapa y Unión. También están los ríos que son afluentes del Balsas, entre los que se encuentran el Amacuzac, Tepecoacuilco, Cocula, Teloloapan, Poliutla, Cutzamala, Yextla, Ajuchitlán, San Miguel, Coyuca o

Cuirio, del Oro y San Antonio. Las lagunas más importantes del estado son la Laguna Negra, la de Coyuca y la de Tres Palos.

Los climas del estado son variados, dentro de los cálidos el semiseco en la parte más baja de la Cuenca del Balsas y subhúmedo en las laderas de la Sierra Madre del Sur, incluyendo la costa. Y hay clima templado subhúmedo en alturas superiores a 2000 msnm. (García de Miranda & Falcón de Gyves, 1989, 8va. ed.)

b. La población

De acuerdo con el Censo realizado por INEGI en 2010, la población total del estado de Guerrero es de 3,388,768 habitantes, de los cuales 1,645,561 son hombres y 1,743,207 son mujeres.

En 2015, hubo un total de 80,336 nacimientos, de los cuales 40,753 fueron hombres y 39,582 fueron mujeres, lo que da una relación de 97.5 nacimientos de mujeres por 100 hombres.

Las defunciones ocurridas en 2014 fueron 17,540, de las cuales 10,074 fueron mujeres y 7,442 fueron hombres.

La población emigrante de 5 años y más fue de 107,724 según el Censo de 2010 y el porcentaje de la población emigrante que tiene Estados Unidos como destino es de 98.1.

En el estado de Guerrero, la población de 5 años y más que habla alguna lengua indígena es de 456,774 personas y los grupos principales son nahuas, mixtecos, tlapanecos y amuzgos.

Las poblaciones más importantes del estado son Chilpancingo (capital del estado), Acapulco, Taxco, Iguala, Teloloapan, Tixtla y Arcelia. (Tomado de: <http://www.beta.inegi.org.mx/app/areasgeograficas/?ag=12> el 15 de agosto de 2016).

c. La economía

La población económicamente activa (PEA) del estado es de 705,363 personas (INEGI, 2010), que están involucradas en diversas actividades económicas. En la agricultura se produce maíz, sorgo, ajonjolí, soya, arroz, jitomate, café, limón, melón, toronja, sandía, cacahuete y mango.

La industria extractiva produce oro, plata, cobre, zinc, plomo, mercurio, barita, bentonita y arcillas refractarias en diversas localidades, así como las plantas de beneficio.

Hay algunos aserraderos, una fábrica de cemento y varias cooperativas pesqueras.

También hay instalaciones de industria ligera como de refrescos, alimentos fábricas de hielo, despepitadoras de algodón, orfebrería de plata, y algunas más.

La actividad económica de mayor importancia es la turística que se concentra en Acapulco, Zihuatanejo, Ixtapa y en menor importancia Taxco. Esta actividad es la que emplea mayor número de personas y la que produce la mayor derrama económica. Las tres poblaciones anteriormente mencionadas conforman el llamado Triángulo del Sol. (García de Miranda & Falcón de Gyves, 1989, 8va. ed.)

d. La historia

Acapulco es una palabra que proviene del náhuatl, *acatl* (caña), *pul* o *pol* (partícula aumentativa del nombre al que se aplica); *co* (en): "en el gran cañaveral o en las cañas grandes" (Macazaga Ordoño, 1979) y se refiere a la ciudad y puerto que se ubica en el estado de Guerrero.

Juan Rodríguez de Villafuerte, por encargo de Hernán Cortés, construyó en Zihuatanejo varias embarcaciones y llegó a Acapulco en 1523, denominándolo como Villa Fuerte. La fundación oficial de Acapulco fue obra de Antonio de Mendoza y Pacheco, primer virrey de la Nueva España. Y en 1599, Carlos II de España la ascendió a rango de ciudad. (Tomado de: <http://www.acapulco.com/es/general/history.html> el 12 de septiembre de 2016).

Fray Andrés de Urdaneta realizó los viajes que permitieron designar Acapulco como el puerto adecuado para el comercio con Filipinas a través de la célebre "Nao de China" y esto se repitió entre 1571 y 1815. La población del puerto se triplicaba durante los casi dos meses que tardaban en llegar y descargar las embarcaciones con productos obtenidos en Asia, principalmente en China y Japón, además de otros países.

Posteriormente, el comercio con Asia continuaría de manera irregular y se encontró en manos de particulares que fletaron embarcaciones para comerciar (Del Castillo Sánchez, 2007).

El despegue del turismo en Acapulco se presenta durante la presidencia de Miguel Alemán (1900-1983), de 1946 a 1952, con la construcción de obras de infraestructura de comunicaciones y desarrollo de hoteles. Al mismo tiempo se desarrollaron

campañas de promoción turística que tuvieron gran impacto en el extranjero. Estas campañas promocionaban al puerto a partir de sus bellezas naturales, la disposición de la bahía, su vegetación, las playas, su temperatura y ambiente tropical, además de las características de la infraestructura hotelera que posicionaba al puerto a niveles internacionales. Como consecuencia, se convirtió en uno de los lugares favoritos de la élite mundial conocida como Jet Set. En Acapulco disfrutaron su luna de miel John F. Kennedy y Jacqueline en 1953; se filmaron películas para aprovechar los paisajes tropicales. Se desarrollaron fraccionamientos muy caros, ocupados por los empresarios, políticos y artistas nacionales más destacados, así como por personajes internacionales.

(Tomado de:

<http://www.quien.com/espectaculos/2012/02/16/la-historia-de-amor-de-john-f-kennedy-y-jackie> el 14 de agosto de 2016).

Durante treinta años continuó la construcción de la infraestructura turística que atrajo turistas tanto nacionales como extranjeros.

En la actualidad, la ciudad se divide en tres grandes zonas turísticas (ver imagen 2.1), que son las siguientes:

Acapulco Tradicional, que ocupa la parte antigua del puerto, el centro de la ciudad, sus barrios históricos y el puerto mismo. Aquí se ubican los primeros y más antiguos hoteles de la ciudad.

Acapulco Dorado, que se refiere a la zona desarrollada a partir de la presidencia de Miguel Alemán y los años 80 y que es la parte nueva dentro de la Bahía, hacia el sur de la misma, desde Icacos hasta el Parque Papagayo.

Serie anual de 1995 a 2014

Acapulco	1995	15,574	Cancún	18,900
	2014	18,544		32,129

Turistas registrados según centros turísticos seleccionados

Serie anual de 1995 a 2014

Acapulco	1995	1,782,000	Cancún	1995	2,155,000
	2014	4,591,000		2014	6,021,000

Turistas nacionales registrados según centros turísticos seleccionados

Serie anual de 1995 a 2014

Acapulco	1995	1,406,000	Cancún	1995	489,000
	2014	4,481,000		2014	2,018,000

Turistas extranjeros registrados según centros turísticos seleccionados

Serie anual de 1995 a 2014

Acapulco	1995	375,000	Cancún	1995	1,666,000
	2014	110,000		2014	4,002,000

Fuente: Anuario Estadístico de la República Mexicana 2015

Como puede establecerse, de acuerdo con las cifras anteriores, si bien el número de turistas generales ha aumentado desde 1995, ello ha sido consecuencia del aumento de turistas nacionales. Al mismo tiempo, podemos ver que el número de turistas extranjeros ha disminuido notablemente hasta constituir una tercera parte de lo que era en 1995.

Es muy probable que la disminución esté relacionada con los acontecimientos de carácter político y delincriminal que se

manifiestan a partir de 2006, además del cambio en el gusto de los turistas por el desarrollo de nuevos centros turísticos.

La clasificación de turistas, de acuerdo con el INEGI en su Anuario Estadístico 2015, es de turistas por placer, negocios, visita a familiares, visita a amistades, compras y otros. De acuerdo con SECTUR, Acapulco recibe una mayoría de turistas por placer.

Como ya se mencionó en el subtema anterior, Acapulco se divide en tres zonas turísticas, Acapulco Tradicional, Acapulco Dorado y Acapulco Diamante, a continuación, mencionaremos algunos de los atractivos más importantes de cada uno de los sectores señalados.

Acapulco Tradicional es la parte antigua de la ciudad, la que se desarrolló en los años previos al turismo de masas, donde se encuentra el Fuerte de San Diego y su Museo Histórico y otras construcciones antiguas como la Plaza Álvarez, la Catedral de Nuestra Señora de la Soledad, el viejo malecón y la Casa de la Máscara.

En esta sección de Acapulco, se encuentran las playas de mayor tradición en el puerto como Caleta, Caletilla, Honda, Langosta, Manzanillo, Tlacopanocha y Hornos. Esta última recibe el nombre porque junto a ella se establecieron los hornos empleados para fabricar diversos materiales para construcciones del puerto como el Fuerte de San Diego. El primer hotel sobre esta playa fue el Anáhuac, propiedad de Juan Andreu Almazán, quien le cambió el nombre a Papagayo.

Posteriormente, desapareció para dar paso al parque Papagayo, balneario de gran afluencia turística. Juan Andreu Almazán fue un militar, político y empresario mexicano que se presentó como candidato a las elecciones presidenciales de 1940, perdiendo frente a Manuel Ávila Camacho, quien resultó electo.

Caleta y Caletilla son playas muy conocidas y frecuentadas porque están bien protegidas del oleaje por un islote y la Isla de la Roqueta, lo que las hace atractivas para niños y adultos mayores. El camino de acceso a esta playa fue originalmente un sendero de difícil tránsito o por vía marítima hasta que se inició la construcción de un camino desde la playa Manzanillo, más cercana al pueblo, que posteriormente se convertiría en la Avenida Costera Miguel Alemán. (Pintos Lacunza, 2004); (Liquidano Doria & Liquidano Dimayuga, 1994)

La playa de Manzanillo recibe su nombre desde 1663 y fue la primera que disfrutó de comunicación con el puerto mediante un camino mandado a construir por el general Federico Berlanga y terminado por el general Alberto F. Berber. (Martínez Carbajal, 2005)

Acapulco Dorado es la zona desarrollada entre los años 50 y 80 del siglo pasado, corresponde a la etapa de modernidad del puerto que recibe grandes inversiones y se da a conocer internacionalmente. En esta sección de Acapulco, se encuentran diversos atractivos turísticos como la Glorieta de la Diana Cazadora, el Club de Golf de Acapulco, el Centro Internacional de Convivencia Infantil (CICI) y la Casa de Cultura. Entre las playas más conocidas de esta sección se encuentran Icacos y la Condesa.

La playa de Icacos es una de las extensas de la bahía y permite el desarrollo de una serie de actividades recreativas como la banana, el paracaídas y la moto acuática, entre otros.

Acapulco Diamante es la zona más recientemente desarrollada y se ha convertido en uno de los lugares vacacionales más exclusivos de nuestro país. En ella, se encuentran hoteles, condominios, villas privadas, complejos residenciales y centros comerciales, así como centros nocturnos, restaurantes y otros atractivos como campos de golf y un centro de convenciones.

En esta zona, se encuentran las playas de Puerto Marqués, Revolcadero, playa Diamante y playa Bonfil.

La playa de Puerto Marqués está fuera de la bahía de Acapulco y es de gran atractivo por lo quieto y tranquilo de sus aguas además de la biodiversidad que en ella se encuentra. También se han encontrado sitios con vestigios arqueológicos con evidencias de cerámica del 2,400 a.C.

La playa de Revolcadero se extiende a lo largo del Boulevard que lleva al aeropuerto de Acapulco y a lo largo de ella se han establecido numerosos comercios hoteles y condominios a partir de la década de los 80. (Tomado de: [https://es.wikipedia.org/wiki/Acapulco de Ju%C3%Alrez](https://es.wikipedia.org/wiki/Acapulco_de_Ju%C3%Alrez) el 15 de julio de 2016).

2.3 La oferta de Acapulco en bodas de playa

A partir del desarrollo de las primeras bodas de playa y la oportunidad de negocio que significaron para los proveedores de servicios del puerto, pronto la mayoría de hoteles con las condiciones adecuadas para ello, ofrecieron sus instalaciones para desarrollarlas.

Este subtema ofrece un panorama general de algunos hoteles, seleccionados, en Acapulco, en donde la oferta de bodas de playa es directa e incluso manifiesta de manera gráfica en las imágenes de promoción.

Imagen 2.2 Imagen de satélite de los hoteles trabajados.



Fuente de la foto: Google Earth.

Con el mapa se puede observar los hoteles trabajados en este capítulo como en el siguiente. Se puede apreciar la gran variedad que hay en esta costa, desde el pie de la cuesta hasta el aeropuerto. También se nota la presencia de las cadenas hoteleras de renombre que se suman a este nuevo fenómeno.

Oferta de bodas de playa en Acapulco

Imagen 2.3

Casa Palmetto, montaje para la ceremonia



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Información sobre Casa Palmetto

- Precio por menú Desde \$69.000 hasta \$137.500
- N° de invitados: Desde 50 hasta 400
- Espacios: Salón, pista de baile, estacionamiento, capilla, cocina para uso del catering, terraza, jardín, playa
- Servicios: Banquete, ceremonia, fotografía, música, decoración
- Localización: En la playa

Descripción de Casa Palmetto

Casa Palmetto es un lugar diseñado especialmente para celebrar bodas, cuenta con todas las comodidades que se necesitan y además de todo frente al mar y una hermosa playa privada. Cuentan con increíbles servicios para realizar el día más especial de su vida como siempre lo soñaron.

Servicios que ofrece

Cuenta con personal altamente capacitado que coordinará todo lo que necesiten para tener una boda perfecta. Los paquetes fueron diseñados para que en ellos encuentren todos los servicios sin buscar proveedores externos. Los servicios que ofrece son:

- Banquete
- Ceremonia
- Fotografía
- Música
- Decoración

Imagen 2.4 Localización de Casa Palmetto



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Imagen 2.5

Hotel Boutique del Mar, montaje para la ceremonia



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Información sobre Hotel Boutique del Mar

- Menús a partir de \$599
- N° de invitados: Desde 30 hasta 150
- Espacios: Pista de baile, estacionamiento, cocina para uso del catering, jardín, otros
- Servicios: Banquete, ceremonia, música, otros
- Localización: En la playa, cerca del mar

Descripción de Hotel Boutique del Mar

Si piensan en un espacio de playa y contemplando un bello atardecer, entonces pueden elegir las instalaciones del Hotel Boutique del Mar. En este majestuoso hotel, podrán hacer realidad sus sueños puesto que está pensado para que vivan un día tan especial. Su bonito jardín, así como el área de

alberca y playa son ideales para que celebren una boda a la luz del día en un ambiente privado.

Servicios que ofrece

El equipo de Hotel Boutique del Mar les ofrecerá todo lo necesario para que la organización de su boda sea mucho más sencilla. De este modo, en este lugar podrán disponer de las siguientes prestaciones:

- Banquete
- Ceremonia
- Música

Mapa 2.3 Localización del Hotel Boutique del Mar



Fuente tomada de. <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Imagen 2.6 **Holiday Inn Resort Acapulco Montaje para la ceremonia**



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Información sobre Holiday Inn Resort Acapulco

- Menús a partir de: \$395
- N° de invitados: Desde 100 hasta 350
- Espacios: Salón, pista de baile, estacionamiento, terraza
- Servicios: Banquete, ceremonia, fotografía, música, decoración, serán asesorados y el evento se coordinará en su totalidad.
- Localización: En la playa, cerca del mar

Descripción de Holiday Inn Resort Acapulco

Hotel Holiday Inn Resort es un hotel de lujo y exclusivo, donde podrán realizar la celebración de su boda con extraordinarios servicios de alta calidad y una atención

personalizada. El hotel y sus increíbles instalaciones harán que su boda sea única y elegante, para que se quede siempre en sus corazones.

Servicios que ofrece

Hotel Holiday Inn Resort pone a sus órdenes sus preciosos espacios para la celebración de su boda y los servicios necesarios para organizarla y que sea un evento de éxito.

- Banquetes, Ceremonia, Música, Decoración, Mesa de Dulces, Fotografía y Video

Aparte de estos servicios el hotel pone a su disposición servicios de otros proveedores que podrán ayudarles a realizar la boda de sus sueños, satisfaciendo sus necesidades y hacer de su boda inigualable y bellísima.

Otros servicios

Asimismo, les ofrece habitaciones para ustedes y sus invitados con Wi Fi incluida.

Mapa 2.4 **Localización del Hotel Holiday Inn Resort Acapulco**



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Información sobre Mishol Hotel & Beach Club

- Menús a partir de: \$600
- N° de invitados: Desde 100 hasta 250
- Espacios: Pista de baile, estacionamiento, cocina para uso del catering, terraza, jardín, playa
- Servicios: Banquete, ceremonia, fotografía, música, transporte, decoración
- Localización: En la playa

Descripción de Mishol Hotel & Beach Club

Mishol Hotel & Beach Club es un lugar ideal para festejar eventos de gran magnitud, así como para alojarse. La belleza de sus espacios, así como del entorno en el que se encuentra

es ideal para albergar una boda como la suya, así como el hospedaje de sus invitados.

Para su boda, podrán contar con sus distintos espacios. Para empezar, podrán realizar una recepción en el lobby del hotel, en el que todos sus invitados quedarán asombrados su espectacular vista frontal al mar.

En el área del Beach Club, sus amigos y familiares degustarán refrescantes bebidas, al mismo tiempo que ustedes los contemplan desde la terraza de su habitación, mientras realizan los arreglos finales.

Ya en la playa del hotel, podrán celebrar la ceremonia religiosa para posteriormente pasar al área VIP de la alberca y festejar su boda civil.

El banquete podrán festejarlo también en la playa o en el jardín. En ambos espacios disfrutarán de la distinción y la magia que una boda como la suya merece.

Servicios que ofrece

La compañía que regenta el Mishol Hotel & Beach Club les brindará el excelente servicio de sus profesionales, quienes llevarán a cabo el catering de su boda de manera excelente.

Mapa 2.5 **Localización del Mishol Hotel & Beach Club**



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Imagen 2.8 **Hotel Banyan Tree Cabo Marqués, montaje para la ceremonia**



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Información sobre Banyan Tree Cabo Marqués

- Precio por menú Desde \$1.250 hasta \$2.165
- N° de invitados: Desde 50 hasta 450
- Espacios: Salón, pista de baile, estacionamiento, cocina para uso del catering, terraza, jardín
- Servicios: Banquete, ceremonia, fotografía, música, transporte, decoración
- Localización: Cerca del mar, en la montaña

Descripción de Banyan Tree Cabo Marqués

Babyan Tree Cabo Marqués o Punta Diamante es famoso por su ubicación en un impresionante acantilado con vista al Océano Pacífico, por eso es un lugar extraordinario y elegante para hacer la celebración de su boda haciéndola única y exclusiva en un ambiente muy íntimo.

Servicios que ofrece

Punta Diamante pone a su disposición sus amplios espacios para que realicen la celebración del día más importante y feliz de su vida, así mismo también ofrece sus habitaciones para después de la gran boda sigan con la luna de miel en este lugar tan maravilloso.

Además, les ofrece una gran variedad de opciones gastronómicas para que puedan deleitarse con ellas en este evento tan especial que nunca olvidarán.

Imagen 2.9
Marqués

Localización del Hotel Banyan Tree Cabo



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

La información sobre los hoteles y sus características se obtuvo de la siguiente dirección electrónica: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/> el 25 de agosto de 2016

Una revisión somera de los elementos de oferta que proponen los anteriores hoteles nos permite encontrar varios elementos comunes en ellas, que son los siguientes:

Instalaciones adecuadas para realizar la ceremonia y el banquete. Varios de los hoteles las ofrecen directamente sobre la playa y otros más en terrazas junto a la playa, posiblemente para conservar la idea sin los posibles elementos de incomodidad.

Hospedaje mediante paquete a los novios y familiares directos, así como descuentos a los invitados que deseen hospedarse en el mismo hotel

Acceso a servicios alrededor de la boda como peinadores, maquillistas, fotógrafos y de cualquier otro tipo, ya sean del propio hotel o mediante contrato.

Banquete y pastel de bodas de acuerdo con la selección de los contrayentes, algún platillo cuando el baile se prolonga después de la media noche, así como algunas cortesías en materia de desayunos, vino en la habitación, canasta de frutas y otros.

Baile con un grupo musical de la selección de los contrayentes, por un período que puede ir de 4 hasta 8 horas.

Una vez hecha la revisión de las ofertas, podemos ver con claridad que la oferta es muy semejante en todos los casos y que la variante principal radica en el costo, que a su vez depende fundamentalmente del hotel que lo ofrezca y de la calidad del servicio que proporciona. En este sentido, no hay diferencia con otros servicios de cualquier otro tipo.

Así como el proceso de la boda es parte de la cultura de la mayoría de los seres humanos, las formas en las que se desarrolla la boda, también se convierten en costumbre dentro de grupos sociales y pasan a formar parte de la cultura.

Capítulo 3 Final feliz

En este capítulo haremos una revisión del proceso de una boda en Acapulco a partir de tres hoteles seleccionados y desde la perspectiva de parejas que llevaron a cabo sus matrimonios en ellos.

En términos generales se presentan las características específicas, así como las opiniones de los que participan en el proceso de la boda de playa. Una parte muy importante es la que corresponde al costo, que se desglosa de manera particularizada para dar cuenta de los "costos de la felicidad".

3.1 Casarse en Acapulco

Aquí veremos el proceso de una boda a partir de los servicios que se ofrecen y que fueron elegidos por los contrayentes.

Las encuestas realizadas nos permitieron establecer una relación directa entre lo que ofrecen los hoteles en materia de bodas de playa y lo que esperan encontrar los clientes, novios de dichos servicios. Aquí podemos ver que la expresión de Mitchell "el paisaje de la expectativa" (Mitchell, 2000) es perfectamente aplicable ya que la expectativa es hacer del día de la boda algo inolvidable, de acuerdo con la propaganda presentada.

La mayoría de los hoteles investigados ofrecen paquetes que van, desde el más económico, 500 pesos por persona, hasta el paquete de lujo 1800 pesos por persona y en todos ofrecen

alimentos, que pueden ser la comida, la cena o la cena y tornaboda, dependiendo la hora del evento, así como bebida y por lo menos dos horas de música.

También es importante mencionar que los hoteles, ofrecen tanto a los novios como invitados, precios especiales para las noches de hospedaje en su hotel. Para los novios ofrecen la noche de bodas en una suite especial, con decoración romántica, velas aromatizada, pétalos de rosas en todo el cuarto y en la cama un adorno en forma de corazón o algo romántico, además de aceites aromatizantes para el jacuzzi, una mesa de chocolates, champaña y frutas, por último, el desayuno al día siguiente en su habitación.

Los novios no solo tienen la noche de boda incluida en el costo, el hotel también regala el ramo de la novia y la flor de azahar, una tarde de spa para los novios antes del evento y batas para el baño con las palabras "bride" en la de la novia y "groom" en la del novio junto con sus pantuflas.

A continuación, se presentan tres hoteles seleccionados con sus paquetes, Hotel El Cano, Hotel Las Brisas Acapulco, y Hotel Calinda Beach.

Mapa 3.1 Localización del Hotel Elcano



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

La oferta con la que se promociona el Hotel Elcano es la siguiente:

Hotel Elcano Acapulco los espera en la ciudad de Acapulco, en el Estado de Guerrero y les ofrece un lugar de ensueño para celebrar la boda con la que siempre soñaron. Este idílico hotel puede ser la mejor elección para celebrar su enlace disfrutando de la playa de Acapulco y con las mejores instalaciones a su servicio. Además, el equipo de especialistas en eventos se pondrá a su disposición desde el principio de los preparativos.

Su localización es perfecta para dar romanticismo a su estancia, enfrente de la playa y enfrente del club de golf de Acapulco. Sin duda será una gran elección para que celebren la boda de sus sueños.

Menús a partir de: \$620

Número de invitados: Desde 50 hasta 1000

Espacios: Salón, pista de baile, terraza, Área de playa

Servicios: Banquete, ceremonia, música, decoración, ofrece servicio de banquete y también servicios complementarios y otros

Y de manera específica, en términos del desarrollo de la boda, esto es lo que se manifiesta:

Imagen 3.1 **Montaje de ceremonia**



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Montaje del banquete en la playa, sobre pétalos, en instalación del hotel Elcano. Servicio por 6 hrs, para finalizar a las 2 am.

Mesas redondas o cuadradas con mantel, servilletas, sillas y centros de mesa iluminados.

Mesa de novios incluyen arreglo floral. Menú de 3 tiempos y tornaboda, servicio de mezcladores por 6 hrs. Iluminación debajo de las mesas, decoración, personal de servicio durante el evento.

Montaje de ceremonia, civil o religiosa en la playa (no incluye trámites, ni sacerdote) coctel de bienvenida y degustación para 2 y tarifa preferencial para los invitados.
(Tomado de: www.hoteleselcano.com.mx el 15 de julio de 2016)

Mapa 3.2 Localización del Hotel Las Brisas



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

La oferta de promoción del Hotel Las Brisas Acapulco presenta la siguiente información:

Ya sea que elija una simple y elegante ceremonia en la playa, la elegancia festiva de una recepción junto a la piscina o la formalidad clásica de uno de nuestros salones de baile, sabemos que será un evento que recordarás toda su vida.

Nuestro equipo de profesionales está a su disposición con un sin fin de servicios que podemos ofrecer y organizar para este día tan importante.

GRUPO BRISAS se caracteriza por preparar bellísimos ambientes para eventos tan memorables como éste, desde un montaje en la playa con la brisa del Océano Pacífico y la luz de la luna, o si prefiere en espectaculares terrazas y/o en nuestros magníficos jardines llenos de flores y exuberante vegetación. Nuestros Expertos le aconsejarán para que su evento luzca y se disfrute al máximo.

Lujo y romanticismo se unen en este bellísimo hotel de Acapulco, un lugar enclavado muy cerca del puerto que imprimirá su boda de toda la distinción y la convertirá en un evento memorable.

"El matrimonio es obra del cielo, pero hay que trabajarlo en la tierra, en Las Brisas Acapulco le ayudamos a hacerlo realidad" Con esta frase los profesionales de este lugar definen su gran misión: ofrecerles su boda perfecta. Para lograrlo ponen a su disposición un paquete integrado por servicios de óptima calidad:

Alquiler del espacio: Desde \$955 hasta \$1.390

Nº de invitados: Desde 50 hasta 500

Espacios: Salón, terraza, club privado La Concha, con dos albercas de agua salada conectadas al Océano Pacífico.

Servicios: Banquete, ceremonia, fotografía, música, transporte, decoración, menús especiales de bodas, descorche.

Localización: En la playa, cerca del mar

Y de manera específica, en términos del desarrollo de la boda, esto es lo que se manifiesta:

Imagen 3.2

Montaje para la ceremonia



Tomado de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Fabulosas zonas de áreas abiertas para la ceremonia y para el coctel de bienvenida.

Cocteles y recepción en playa o jardines.

Montaje básico para la ceremonia civil o religiosa en playa o jardines, con mesa para el oficiante y sillas

Menú de tres tiempos, opción a buffet, postre con opción a pastel de boda, refresco, hielos, jugos y mezcladores por seis horas.

Descorche de bebidas nacional e importado durante cinco horas
Noche de bodas en la suite nupcial: incluye vino espumoso y frutero (se aplican restricciones). La habitación se decora especialmente con exquisitos adornos para la ocasión

Tarifa especial en alojamiento para sus invitados

Atención personalizada del especialista en bodas del hotel

Desayuno Brisas para los recién casados servido en la suite la mañana siguiente de la boda. (Tomado de:

www.brisas.com.mx/pages/weddings_romance)

Mapa 3.3 Localización del Hotel Calinda Beach



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

La oferta de promoción del Hotel Calinda Beach es la siguiente:

El Hotel Calinda Beach es un lugar extraordinario para festejar una boda cerca del mar. Dispone de distintos salones en primera línea de mar que son un escenario ideal para reunir a sus seres más queridos en un ambiente festivo. Su boda será única y especial en Calinda Beach Acapulco, permita que nuestros expertos en organización de bodas lo apoyen con los preparativos de un evento tan especial. En nuestras instalaciones usted podrá celebrar desde una boda civil, una boda religiosa o una elegante recepción al aire libre o bien, en un hermoso y amplio salón con vista al mar. Nuestros asesores le ofrecerán un excelente servicio a usted y a sus invitados.

Precio por menú: Desde \$410 hasta \$440

Nº de invitados: Desde 100 hasta 400

Espacios: Salón, estacionamiento, terraza, restaurantes, bares y habitaciones, y playa.

Servicios: Banquete, ceremonia, fotografía, música, decoración, todo tipo de servicio que ustedes deseen.

Localización: En la playa, cerca del mar, en ciudad

Y de manera específica, en términos del desarrollo de la boda, esto es lo que se manifiesta:

Imagen 3.3 Montaje para la ceremonia



Fuente tomada de: <https://www.bodas.com.mx/hoteles-para-bodas/>

Menú de 3 tiempos

Barra libre de refrescos

Descorche de botella nacional e internacional. Hielo incluido

Ambientación por parte de DJ (audio e iluminación)

Montaje tipo banquete

Centros de mesa naturales

Servicio de capitán, meseros y hostess

Mantelería, loza y cristalería

Salón vista al mar con aire acondicionado

Habitación nupcial en cortesía la noche del evento con desayuno al día siguiente

Tarifas preferenciales en hospedaje para invitados. (Tomado de: www.hotelcalindabeach.com/service/boda/)

Los comentarios de los usuarios de estos servicios pueden verse en el Anexo B

Relación de los pasos de la boda con las características culturales sociales de la misma.

Empezando la mañana, los novios, alojados en cuartos distintos, empiezan a prepararse tranquilamente con sus familiares cercanos y amigos. Generalmente, este tipo de bodas son en la tarde a partir de las cinco de la tarde, ya que es lema de casi todos los hoteles, casarte con la puesta de sol sobre el mar para que se pueda hacer unas fotos excepcionales y nunca olvidar el gran momento. Los novios suelen hacer sus fotos de estudio antes del gran día para poder estar tranquilos durante el festejo, pero sobre todo tomar los momentos divertidos de la fiesta.

Después del desayuno, empiezan arreglar a las madrinas y madres de los novios. En ese tiempo, los arreglos de la fiesta e iglesia se empiezan hacer en el hotel. Cuando toca el turno de la novia del maquillaje, peinado y puesta del vestido, velo y todo lo necesario, se le toman las fotos previas con su familia y madrinas. El novio tiene el mismo ritual que la novia, bañarse, arreglarse y tomarse fotos con sus amigos.

Llegada la hora de casarse, los novios e invitados llegan a la iglesia, donde se casarán primero en la religión escogida, las novias generalmente van de un vestido blanco, largo y un

velo también largo, esto representa la pureza y la virginidad de la mujer al casarse. El novio suele usar un traje color claro y de material fresco por el calor que hace en esta ciudad.

Durante la ceremonia, se hacen las promesas y juramentos que se cumplirán durante el matrimonio; el intercambio de anillos, la puesta del lazo, el cual simboliza, la unión de la pareja y el sacerdote celebra la misa. Este momento es el más esperado en todas las bodas y es la representación de la unión de dos personas para formar una nueva familia. Al final de la ceremonia, los novios, de religión católica, dejan un ramo a la Virgen, lo cual significa solicitar la protección de ésta en su matrimonio. En esos momentos en el hotel, está acabando de hacer los últimos preparativos para la fiesta. Si los novios decidieron casarse por el civil en una parte de la playa deben preparar el espacio específico para esto.

Una vez la ceremonia acabada, se dirigen al hotel donde se hará la fiesta. El lugar generalmente está constituido por jardines y se les asigna la mesa donde permanecerán mientras no estén bailando. Antes pasarán al "lounge", que es un espacio para disfrutar de cocteles con o sin alcohol junto con unos pequeños bocadillos. A la hora de pasar al espacio reservado de las mesas de la cena y el baile, cada quien toma el lugar designado por los novios a la hora de instalar a sus invitados. Muchas veces los novios están en una mesa aparte para poder ver a todos sus invitados y la pista de baile, se empieza a servir la cena junto con las bebidas alcohólicas. Esto acaba cuando se abre la mesa de dulces, postres o/y la partida del pastel junto con el café.

Después, empieza el baile cuando los novios abren la pista y bailan al son de la pieza musical con la cual identificarán esta celebración. El significado de este acto es el de presentar a la pareja como tal frente a la sociedad, constituida por sus invitados. Posteriormente, la novia también baila una pieza con su padre, que puede ser seguido por padrinos, tíos y otros familiares. Ocurre lo mismo con el novio, quien baila con su madre y otros familiares. Una vez abierta la pista, empiezan los invitados a bailar y divertirse.

Horas más tarde viene el lanzamiento del ramo por la novia y el liquero por el novio. Esta tradición se lleva a cabo para las personas solteras, las cuales se tienen que poner detrás del novio si son hombres y de la novia si son mujeres y según la tradición, quien atrape cualquiera de los dos, será el siguiente en casarse y deberá invitar a la pareja a su boda.

Ya en la madrugada, si se contrató, habrá la tornamesa, un platillo de comida, como son chilaquiles, pozole o tacos. Así es como acaba la fiesta.

Los novios se van a su habitación preparada y regalada por el hotel para pasar su primera noche de bodas como esposos.

Las formas tradicionales de celebrar las bodas se funden con las formas nuevas, en ocasiones y particularmente en lo que al aspecto tecnológico se refiere ya que ciertos elementos como la iluminación del evento es encargada a ingenieros especializados, así como la música cuando no es ejecutada por una orquesta en vivo sino que es un DJ (antiguamente Disc Jockey) quien la programa, los efectos especiales que incluyen nubes de humo producida por máquinas de hielo seco y

otros elementos más. Lo más tradicional, el baile, el brindis, el discurso de los padres, el festejo de los padrinos y otros más, se funden con los anteriores.

3.2 Los costos de la felicidad

En este apartado veremos la comparación entre los costos de casarse en su lugar de origen y los de casarse en la playa.

El ejemplo que vamos a utilizar para poder comparar los costos es la ciudad de México porque es de donde se sacaron las encuestas y es el lugar donde se hizo el estudio.

Aspectos comparativos de los costos de la boda de playa

En la ciudad de México hay variedad de opciones, tanto de salón como de jardín. Estos lugares se encuentran dentro de la ciudad y son de fácil acceso para los invitados.

Para los salones, hay una oferta casi igual que la de la playa, la renta del salón por 6 o 7 horas.

Música de grupo o DJ.

Menú de 3 o 4 tiempos.

Mezcladores y hielo ilimitados.

Arreglos florales para las mesas.

Mantelería, sillas y vajilla.

Descorche.

Personal para el evento.

Decoraciones.

Boletos y mapa de ubicación.

Degustación del menú para 4 personas.

Vino espumoso para el brindis.

Tornamesa.

Se encuentran cubiertos desde 350 pesos por persona.

Costos extras, pastel; mesa de dulces; equipo de recuerdos del evento y fotografías.

Para los jardines su oferta sí cambia ya que muchas veces se encuentran en zonas habitacionales, por lo tanto, son menos

horas la renta del lugar; la renta del jardín por 4 o 5 horas.

Renta de planta de luz (en ciertos lugares).

Menú de 3 o 4 tiempos.

Música de grupo o dj el tiempo del evento.

Arreglos florales para las mesas.

Mesas, sillas, vajilla y cristalería.

Equipo para llevar el evento. Montaje de todo.

Se encuentran cubiertos desde 450 pesos por persona.

En costos extras, pirotecnia; iluminación robótica; mesa de dulces; pastel; barra de café; tornaboda.

En cualquiera de los dos casos escogidos, se debe sumar el costo de la boda civil y de la boda religiosa. La boda civil si se lleva en la delegación el costo es de \$1,019.00. Pero si los novios desean casarse en el salón o jardín u otro lugar el costo se eleva a \$2,046.50, esto si se encuentra dentro de su demarcación delegacional y si no es el caso el costo es de \$4,215.00 más un costo adicional por el desplazamiento del juez.

Después vienen los costos de la iglesia o templo, esos depende de lugar donde se desea casar la pareja. Esto se debe a que en esos lugares se cobra desde el pago del sacerdote, las luces que se usarán, el tapete rojo, las flores, la música, las ostias y de costos extras las clases prematrimoniales, el papeleo que llevar, entre otras cosas. La más sencilla llega a costar de 2800 hasta 10 mil pesos.

Sumando los costos de la boda civil, más la boda religiosa y el salón las bodas en la ciudad de México pueden llegar a costar 450 mil pesos aproximadamente. Esto sin contar el vestido de la novia, más todo lo que usa ese día; el traje del novio; los recuerdos e invitaciones.

Aunque puede parecer que es igual de costoso que una boda de playa, donde la más sencilla puede llegar a costar los 750

mil pesos, no es lo mismo. En playa se debe contemplar el desplazamiento; la pernocta, entre otras cosas. Casarse es un evento que se está volviendo cada vez más caro por todas las nuevas tendencias que se encuentran de moda, pero las personas de menos recursos o que no quieren gastar tanto en la boda puede tener un evento espectacular.

Los costos sociales de la boda de playa

Lo que parece más atractivo de una boda de playa, el hecho de realizarse en la playa, lejos de la gran ciudad, resulta ser en ocasiones un problema para los invitados. Si bien es cierto que la boda es, para los novios, un acontecimiento de trascendencia inigualable, para los invitados puede resultar ser una fiesta más a las que serán invitados durante el año. Por consiguiente, el traslado hasta un lugar de carácter vacacional puede resultar conflictivo.

Sin embargo, puede resultar que el anterior sería el único inconveniente de este acontecimiento, ya que se puede hablar de un micro turismo, por el hecho de la oferta y demanda de estas nuevas tradiciones de casarse en la playa, esto implica las promociones de la hotelería entre otros servicios. Mientras antes la población sólo se interesaba en que el turista estuviera cómodo durante su estadía, ahora se amplían las ofertas de trabajo en otras ramas que no sea sólo hotelero o de salidas para los visitantes.

En el ramo de las bodas, la posibilidad de establecer nuevos negocios y actividades económicas son muy amplias, la población tiene opción de poner su propia florería enfocado a eventos de este tipo; las mujeres ofrecer sus servicios de planeación de la boda, ya que muchas parejas no provienen de

ese destino; también pueden ofrecer su trabajo como maquillistas y peinadoras entre otros servicios requeridos para ese evento. Si siguen en la hotelería, ahí mismo pueden subir al puesto donde se vuelva gerentes de la parte de bodas.

El desarrollo de esta nueva idea de bodas de moda en playa ha cambiado también en parte la oferta del lugar, mientras antes era un destino de playa para disfrutar en familia y/o amigos, cambiando de aire de la ciudad estresante y caótica, para estar tranquilo disfrutando de la vida; ahora toma un nuevo giro y no sólo es un lugar relajante donde disfrutas del sol y el mar sino también puede ser un lugar de ensueño para la boda.

Cuando se piensa en una boda, generalmente se planea en su ciudad de origen, en este caso en la Ciudad de México. Hay una nueva tendencia, casarse en una playa o en una hacienda, eso ya depende de la pareja. En este caso es la playa de Acapulco, donde por muchos años fue una zona turística tanto para nacionales como extranjeros.

Esta tendencia se empezó a dar por la demanda de las parejas de extranjeros, de Estados Unidos y Canadá, principalmente; por el clima que hay en esta zona. Generalmente, estos eventos se hacen en temporadas cálidas, de Marzo hasta Junio, pero durante los meses con temperaturas bajas en esos países también hay eventos en playas de Acapulco.

Los hoteles de las zona diamante, generalmente hoteles de gran renombre, son los que empezaron a ofrecer el servicio de bodas de playa. Lo hicieron por el hecho que cuentan con un espacio en la playa para poder llevar a cabo la ceremonia y/o

un lugar estratégico de donde la playa pueda ser visible y vender ese paisaje pero sobre todo la puesta de sol en el momento indicado. Más tarde casi todos los hoteles con una salida a la playa ofrecieron este servicio para poder atraer más clientela, pero sobre todo a darse a conocer.

Es así como un evento social puede generar empleos y nuevas fuentes de inversión en los servicios de hotelería.

En la actualidad, la mayor oferta de estos servicios en Acapulco se encuentra en la zona más prestigiada, Acapulco Diamante, donde se encuentran los hoteles de gran renombre y casas de los famosos. Esto se debe al lugar donde están situados y el vasto espacio que pueden ofrecer para desarrollar cualquier tipo de evento.

Los invitados pueden quedarse en el hotel que los novios o en otro que convenga mejor a su economía. Esto implica quedarse de dos a tres días en el lugar; saber si irán a un lugar para arreglarse sobre todo las mujeres; los traslados y la alimentación.

Aunque vemos muchas veces la hotelería en primer lugar, porque es donde se realizara el evento, hay también otros servicios el cuales son necesarios para estar en este evento. Si el invitado se queda en otro hotel que el de los novios, se debe pensar en el traslado de su hotel al lugar donde se realiza esta fiesta. Si viene en coche personal, implica un valet parking con estacionamiento y si no trae el propio, usara un taxi del lugar. Son fuentes de trabajo, aunque ya estaban presentes, con estas nuevas modas son mas requerido.

En el caso de maquillistas y peinadoras, muchas mujeres de esos lugares pueden hacer un diplomado de estas especialidades y ofrecen sus servicios. Ayuda tanto en su economía como en querer aprender más sobre las nuevas modas para aplicarlas en las clientas que las contratan.

Muchas veces se avisa con anticipación para que puedan ahorrar para este pequeño viaje. También se les pide a los invitados confirmar su asistencia con un mes de anticipación para poder acomodar todo y saber dónde van a estar sus invitados.

3.3 Las opiniones y las razones

Como parte del desarrollo de la investigación, se realizaron 7 entrevistas a parejas que llevaron a cabo sus bodas en la playa y escogieron Acapulco como su destino. Para mantener una objetividad indiscutible, los datos de las parejas se obtuvieron de las agencias de viajes que organizan las bodas y se les envió el cuestionario vía correo electrónico, aunque no todos lo contestaron y enviaron los resultados. A continuación, se presentan los resultados y el análisis de los mismos a partir del desglose de las preguntas aplicadas.

Fueron trece preguntas las que se aplicaron, todas tendientes a conocer la opinión de los contrayentes en referencia a los diversos aspectos de la boda, que significan costumbres, tradiciones e innovaciones culturales.

Pregunta 1. ¿Cómo se enteraron de este tipo de evento? La respuesta mayoritaria establece que supieron de las bodas de

playa por amigos o familiares a cuyas bodas acudieron. Esto nos lleva a considerar que la difusión de los fenómenos culturales puede ocurrir por contagio, como lo señala Rubenstein (Rubenstein, 2009). Cuando vemos algo que nos gusta, podemos desearlo, imitarlo, buscarlo.

Pregunta 2. ¿Por qué decidieron casarse en la playa? Las respuestas a esta pregunta se dirigen al aspecto estético y hablan de paisaje de ensueño o lugar hermoso. Esto concuerda con la "expectativa del paisaje" de la que hablaba Mitchell (Mitchell, 2000) al señalar que se esperan ciertas sensaciones estéticas como consecuencia de la ubicación del evento. Lo que en otras épocas podría ser considerado desagradable como la elevada humedad o la arena, resultan poco importantes frente a la estética del paisaje en el que se desarrolla la boda.

Pregunta 3. ¿Por qué escogieron Acapulco para la realización de la boda? La respuesta a esta pregunta fue muy simple y derivada de la circunstancia práctica. Acapulco es muy cercano a la ciudad de México (antes D.F.), tanto por vía aérea como por carretera y eso ayuda al desplazamiento no sólo de los novios, sino de los invitados. Al resultar más fácil el desplazamiento, hay más posibilidades de que lleguen más invitados a la boda.

Pregunta 4. ¿En qué zona de Acapulco ocurrió el evento? Dado el número de respuestas al cuestionario, es de poca relevancia la zona señalada en las respuestas. Hay que señalar que los hoteles de la Costera Miguel Alemán son los más elegidos en este caso.

Pregunta 5. ¿Quién organizó el evento? La respuesta es que la responsabilidad es compartida entre el organizador de bodas profesional (wedding planner) y los propios novios. Esto, sin ser significativo completamente, nos puede decir que en México aún no es completo el paso del profesional de los servicios y la injerencia de los participantes sigue siendo manifiesta.

Pregunta 6. ¿Qué servicios incluyó el evento? Con las respuestas a esta pregunta se comprobó que los hoteles ofrecen prácticamente todos los servicios que una pareja de contrayentes puede desear y que dependerá de ellos los que elegirán. Es de imaginarse que una parte importante de la decisión de contratar más o menos servicios dependerá del aspecto económico y las posibilidades financieras de cada pareja.

Pregunta 7. ¿Cuál fue el número de invitados a la boda? Con excepción del número más bajo, 35, el resto de cifras, se encuentra dentro de los parámetros que señala la propaganda de los hoteles. Es coincidente con el número de invitados que suelen asistir a una boda en condiciones normales.

Pregunta 8. ¿Hubo invitados foráneos?, ¿de dónde?, ¿cuánto tiempo se quedaron? La mayoría de las respuestas a esta pregunta se dirigió a la presencia de invitados provenientes de Estados Unidos, algo que no debe sorprender debido a la profusa migración de mexicanos a ese país. También puede indicarnos la capacidad económica de los contrayentes dentro de un estamento social para cuyos integrantes, un viaje internacional para asistir a una boda no represente un gasto exagerado.

Pregunta 9. Los invitados, ¿llegan a la boda exclusivamente?, ¿se quedan más tiempo, anterior o posterior? La mayor cantidad de respuestas señala que los invitados se quedan más tiempo, posiblemente considerando la oportunidad como un fin de semana de carácter vacacional. Esto también incide en la posibilidad de considerar a los invitados como pertenecientes a grupos de elevado nivel económico.

Pregunta 10. ¿Cuál es la anticipación con la que los novios llegaron al hotel? Con la excepción de una pareja muy preocupada, la mayoría lo hizo con dos o tres días de anticipación. La intención expresada fue la de revisar los últimos detalles y prevenir que todo saliera bien.

Pregunta 11. ¿Cuál fue el tiempo que tomó la organización de la boda? Esta pregunta fue entendida como el transcurso de tiempo entre la decisión de iniciar la búsqueda de la mejor opción y la realización de la ceremonia. Aunque hubo dos parejas que invirtieron un tiempo bastante corto, 1.5 a 6 meses, la mayoría lo hizo en un lapso de 12 a 18 meses, lo que, de acuerdo con ese parámetro, sería el tiempo más adecuado.

Pregunta 12. ¿Cuál fue la reacción de los invitados a que la boda se realizara en Acapulco? Para esta pregunta, las respuestas fueron ambivalentes en su mayoría, ya que por un lado una sensación de agradable sorpresa por el paisaje, la atmósfera y la sensación vacacional dominó a los invitados. Pero, por otro lado, hubo comentarios en torno al gasto en el que tenían que incurrir, así como la inversión en tiempo, excesiva en opinión de algunos. Sin embargo, parece que en casi todos los casos, los invitados regresaron felices de haber participado en semejante evento.

Pregunta 13. ¿Lo recomendaría a otra pareja? Con una excepción todos los entrevistados reconocieron que recomendarían a otras parejas la boda de playa y lo hicieron en términos muy encomiables. Es de imaginar que esta reacción de extremo gusto por este evento debe ser influyente entre aquellas personas que tengan oportunidad de escucharlos. Por lo tanto, los mejores propagandistas de las bodas de playa son los propios contrayentes.

A partir de las respuestas al cuestionario ofrecidas por los contrayentes, podemos darnos cuenta que las bodas de playa se han convertido en un verdadero fenómeno cultural, una novedad, algo que, realizado dentro de una tradición, establece diferencias. Y podemos decir que va en camino a convertirse en una tradición en sí misma, aunque su duración no tiene garantía de caducidad, como en cualquier tradición.

Si revisamos los comentarios de los usuarios de los servicios de diversos hoteles, que se encuentran en el Anexo B, podemos darnos cuenta que las opiniones son totalmente favorables y de acuerdo con la celebración de la boda en la playa. Podemos entender que los hoteles publiquen las opiniones favorables y que tal vez, si las hubo desfavorables, no las podamos leer. Pero, en cualquier caso, las opiniones generalizadas realzan la novedad de la experiencia, la belleza del paisaje, la diferencia dentro de la tradición. La boda en la playa representa una experiencia que marcará esos recuerdos de los que ya se habló y que constituyen tópico obligado en las conversaciones y reuniones familiares. La boda de playa se ha convertido en un fenómeno dentro de nuestra cultura, aceptado, anhelado, disfrutado y por consiguiente es parte integral de la misma.

CONCLUSIONES

La primera conclusión que obtengo del presente trabajo es que la boda, como elemento de la cultura, sigue plenamente vigente. Ya sea desde la perspectiva religiosa como de la civil, e incluso de ambas, la boda, como inicio del matrimonio conserva su importancia y no parece que vaya a disminuir en el futuro próximo.

En segundo lugar, el fenómeno de las bodas de playa, es definitivamente, uno cultural. Se ha establecido como una de las muchas formas de realizar la ceremonia de inicio del matrimonio y lo ha hecho a niveles mundiales. Por supuesto que presenta limitantes, particularmente de carácter económico, pero ya está presente en la mente de los posibles contrayentes. La oferta de paquetes en México y el mundo es muy amplia y tampoco es probable que disminuya o desaparezca.

Después de la investigación hecha sobre las bodas de playa, puedo concluir también que es un fenómeno cultural muy interesante y digno de ser estudiado. El acto de casarse en una playa se vuelve extravagante, ya que, en casi todos los casos, la pareja contrayente no es originaria del lugar y necesitan trasladarse a este espacio para realizar la ceremonia de la boda y así iniciar el matrimonio. Las razones específicas que conducen a realizar la boda de playa, cuestión de moda, búsqueda de lo nuevo o alguna otra, no quedan completamente claras, pero el hecho es que este tipo de eventos se está haciendo más popular y tiene alta demanda. Las parejas no sólo están viviendo el momento de la boda e inicio del matrimonio sino también el placer de pasar unas pequeñas vacaciones para poder disfrutar al máximo este

lugar, incluso considerándolo como el preludio a la luna de miel.

Una parte muy atractiva de realizar la boda en una playa, en un lugar tropical como Acapulco, tiene mucho que ver con las condiciones climáticas. Estar en un lugar abierto como la playa o un jardín del hotel, con ropa cómoda, cumpliendo con alguna formalidad de etiqueta, pero sin la pesada carga de la ropa formal: saco, corbata, tacones y otros más.

Otra conclusión es que estos eventos suelen ser pretexto para el turismo por el hecho de encontrarse en Acapulco, tanto los novios como varios de sus invitados suelen pernoctar más de un día. Generalmente, la boda es en fin de semana, con preferencia que sea el sábado, para poder disfrutar de la playa y albercas que ofrecen el lugar. Esto nos muestra que este tipo de eventos, además de cumplir con la tradición cultural, también establecen pautas económicas por el turismo. Con esto podemos observar, como las bodas de playa no solo son momentos para las parejas sino también lo son para la población que recibe nuevas ofertas de trabajo y desarrollo para la ciudad o municipio. La economía de este municipio, Acapulco, en el estado de Guerrero, se basa mucho en el turismo, podemos concluir que este tipo de eventos aporta una parte importante para el sector económico basado en el hotelero.

Basándonos con el párrafo anterior se hablará de lo costosas que pueden ser estas bodas. En primer lugar, el hecho que no sea en el lugar de origen implica un gasto extra. Se debe acudir al lugar para conocerlo y escoger conforme el presupuesto y los gustos de la pareja el lugar adecuado de dónde se llevará a cabo la boda. Cuando se tiene esto, deben

ver los costos que implica la renta del lugar; en este punto pueden ser asesorados por una planeadora de bodas del lugar, la cual les ayudará más adelante con los detalles de la boda; claro, esta persona también recibe un sueldo que se paga con la contratación del lugar. Después de ya haber escogido el lugar de la recepción, falta apartar la fecha en la iglesia y también tiene un costo por la alta demanda que se tiene. Una vez ya todo esto hecho, vienen los costos de los detalles, las flores, decoraciones, música y de más artículos para la boda, si se tiene la planeadora de bodas; ella misma les puede asesorar.

El hospedaje de la pareja e invitados, esta parte es muy interesante, porque la pareja puede llevar a cabo el evento en el mismo hotel donde se van a hospedar o pueden hacerlo en un espacio de otro hotel destinado para esto. Generalmente, las parejas junto con su familia cercana, papás y hermanos se quedan en el mismo hotel, pero los demás invitados no siempre pueden costear el hotel que se les propone; esto va en relación que las bodas de playa se hacen muy a menudo en la zona exclusiva de Acapulco que es Punta Diamante, donde están los hoteles de alta categoría y de difícil acceso. Es la razón por la que algunos de los invitados se quedan en la zona turística, la cual es la costera Miguel Alemán, donde se pueden encontrar hoteles de todos los precios.

En segundo lugar, se debe mencionar, el traslado de las personas a este municipio. Puede ser terrestre, como es en coche particular o autobús, o aéreo. Cuando se viene en autobús o avión, el gasto para el invitado es mayor, porque aparte de su hospedaje debe pagar traslados. Si viene en auto

particular, se hace gastos de casetas, gasolina y estacionamiento.

Sumando todas estas circunstancias, podemos decir que los altos costos de una boda de playa no es algo accesible a cualquier pareja. Los costos de una boda de moda no son siempre los más fáciles de efectuar para impresionar a los invitados como a la pareja.

El matrimonio en la época de las monarquías era arreglado por los padres de las parejas, lo que pasaba en las altas jerarquías de la sociedad. Esto se debía tanto por las herencias como el estatus de las personas.

En la actualidad, ya casi no se arreglan los matrimonios pero los padres de familias hacen todo para meter a sus hijos en escuelas de prestigio, donde la mayoría de los hijos vienen de padres de familia que tienen empresas o puestos importantes en el gobierno o son personas importantes. Esto ayuda que hagan contactos para su vida social, laboral y sobre todo sentimental.

La parte sentimental es la parte que nos interesa y desarrollar un poco en este párrafo, esto para dar ejemplo de las bodas de playa es de un costo bastante caro y de moda.

Cuando los jóvenes ya están en la universidad, empieza la parte de la búsqueda del amor pero sobre todo para casarse y poder estar en la posición social y si es posible subir un poco más. Una vez ya conseguido esto, las parejas que se comprometen buscan el lugar para casarse. Si ven las revistas de sociales y los periódicos donde la sección de sociales publica las bodas de las personas influyentes se casan,

estarán dispuestos a hacer su evento en el mismo lugar o parecido. Lo mismo pasa cuando van a las bodas de sus amigos, ellos deben mejorar esos eventos.

Es por eso que ahora las bodas se van transformando por la demanda de las nuevas parejas que se forman, los nuevos conceptos y sobre todo, las nuevas tendencias. Las bodas de playa, las de haciendas, espirituales en un cenote y entre otras son las nuevas bodas celebradas en estos tiempos con bastantes temas de estudios.

Bibliografía:

- Catalá Rubio, Santiago; Martí, José María; García-Pardo, David (2002) *Judaísmo, Sefarad, Israel: actas del II Encuentro sobre Minorías Religiosas*, Universidad de Castilla La Mancha, Madrid.
- Del Castillo Sánchez, A. (2007). El Fuerte de San Diego, el Galeón de Manila y los insurgentes de Morelos. *Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África* (pág. 9). Puebla: Asociación Latinoamericana de Esetudios de Asia y África.
- De Sahagún, Fr. Bernardino.(1982) *Historias general de las cosas de la Nueva España*, México,ed. Porrúa.
- García de Miranda, E., & Falcón de Gyves, Z. (1989, 8va. ed.). *Nuevo Atlas Porrúa de la República Mexicana*. México: Editorial Porrúa S.A.
- Guenón, R. (1924). *Oriente y Occidente*. París: Payot.
- Jackson, P. (1989). *Maps of Meaning*. London: Unwin Hyman.
- Liquidano Doria, F., & Liquidano Dimayuga, E. (1994). *Memoria de Acapulco*. Acapulco: Ediciones Municipales.
- Macazaga Ordoño, C. (1979). *Nombres geográficos de México*. México: Editorial Innovación S.A.
- Martínez Carbajal, A. (2005). *Historia de Acapulco*. Acapulco: DPA Impresores.
- Mitchell, D. (2000). *Cultural Geography. A Critical Introduction*. Oxford: Blackwell Publishers.
- Pintos Lacunza, R. (2004). *Acapulco, monografía anecdótica contemporánea*. México: Casa Pintos.
- Ramos Pazos, René (1998). *Derecho de familia*, Editorial Jurídica de Chile, Santiago de Chile.

Rubenstein, J. M. (2009). *The Cultural Landscape. An Introduction to Human Geography*. New Jersey: Pearson Education Inc.

Spencer, J. W. (1978). *Introducing Cultural Geography*. New York: John Wiley & Sons.

Stutley, Margaret (1985). *Hinduismo: la ley eterna*, Londres: Aquarian Press.

Fuentes de consulta:

[http://www.protocolo.org/social/bodas/boda por el rito musulman ceremonia protocolo desarrollo.html](http://www.protocolo.org/social/bodas/boda_por_el_rito_musulman_ceremonia_protocolo_desarrollo.html)

<http://www.nurelIslam.com/Mujer/aspectos.html>

<http://www.jabad.org.ar/mujer/relaciones-humanas-y-matrimonio/la-boda-judia-%E2%80%93-vinculo-de-santidad/>

[http://rcivil.df.gob.mx/media/codigo civil df.pdf](http://rcivil.df.gob.mx/media/codigo_civil_df.pdf)

<http://sefarad.rediris.es/textos/0religion.htm>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Catolicismo>

<http://es.catholic.net/conocetufe/358/804/articulo.php?id=9874>

<http://www.institutoweddingplanner.com/2011/04/seis-normas-de-protocolo-para-la-boda.html>

<http://www.bodas.com.mx/articulos/boda-catolica--c608>

<http://www.uaz.edu.mx/vinculo/webrvj/rev14-3.htm>

[http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/registro de matrimonio](http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/registro_de_matrimonio)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Matrimonio en la Antigua Roma](http://es.wikipedia.org/wiki/Matrimonio_en_la_Antigua_Roma)

[http://www.cronotecagenealogica.com/matrim desp anc reg.html](http://www.cronotecagenealogica.com/matrim_desp_anc_reg.html)

[http://es.wikisource.org/wiki/Ep%C3%ADstola de Melchor Ocampo](http://es.wikisource.org/wiki/Ep%C3%ADstola_de_Melchor_Ocampo)

<http://www.acapulco.com/es/general/history.html>

<http://suracapulco.mx/archivos/192488>

[http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/registro de matrimonio](http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/registro_de_matrimonio)

ANEXOS

A CUESTIONARIOS PARA LOS NOVIOS

Como parte del proceso de elaboración de la presente tesis, se aplicó una entrevista novios que celebraron una boda de playa y aceptaron participar externando su opinión.

El formato de la entrevista era el siguiente:

Hola, mi nombre es Julia Gutiérrez Peneaux, soy estudiante de la carrera de Geografía en la Universidad Nacional Autónoma de México (U.N.A.M.). Estoy haciendo mi tesis sobre el fenómeno cultural de las bodas de playa en Acapulco, Guerrero. Es por esta razón que les envío este cuestionario, para que puedan ayudarme con las respuestas, a entender de una mejor manera este fenómeno y al mismo tiempo, aportar datos para complementar el desarrollo de mi tesis y elaboración de conclusiones. Gracias por su atención y les agradezco de antemano el favor que me hacen.

1. ¿Cómo se enteraron de este tipo de evento?
2. ¿Por qué decidieron casarse en la playa?
3. ¿Por qué escogieron Acapulco como destino para realizar su boda?
4. ¿En qué zona de Acapulco fue el evento?
5. ¿Quién organizó este evento?
6. ¿Cuáles fueron los servicios que incluyó este evento?
7. ¿Cuál fue el número de invitados a su boda?
8. ¿Hubo personas de fuera de la República Mexicana? En caso afirmativo, ¿de dónde? y ¿cuánto tiempo se quedaron en este lugar?
9. ¿Los invitados llegan para el día del evento o se quedan más tiempo?

10. ¿Con cuántos días de anticipación, tienen que llegar los novios a Acapulco?
11. ¿Cuánto tiempo le llevó organizar la boda?
12. ¿Cuál fue la reacción de sus invitados ante el hecho de que fuera en Acapulco?
13. ¿Se lo recomendarían a otras parejas?

Respuestas de los cuestionarios

Andrés Caballero

- 1.-Por amigos que se casaron en la playa.
- 2.-Porque nos encanta el mar y queríamos casarnos al lado del mar.
- 3.-Porque es la playa más cercana al DF
- 4.-Acapulco Diamante
- 5.-Mi esposa y yo con ayuda de un wedding planner
- 6.-Misa, banquete, música, fotografía
- 7.-200 personas
- 8.-Sí, de Estados Unidos, de Suiza. Se quedaron al menos 3 noches
- 9.-La mayoría se queda más tiempo
- 10.-Por lo menos 2 días antes
- 11.-1 año 3 meses
- 12.-Algunos lo vieron complicado para asistir, muchos otros lo vieron como oportunidad de vacacionar unos días.
- 13.-Sí, definitivamente es una experiencia y un evento distinto, por el lugar, por el ambiente, porque los invitados se sienten como de vacaciones y en una fiesta. La playa regularmente significa alegría para las personas que van de visita.

Ashly Konstat

- 1.-Las revistas anuncian mucho las bodas de destino y por amigos que se casaron ahí.
- 2.-Porque cuando se hace una boda de destino tanto los novios como los familiares y amigos disfrutan de un fin de semana fuera de casa por lo que se hace un evento más especial. Creo que el casarse con la puesta del sol, en la arena y con vista al mar hace un evento muy original, romántico y diferente a las bodas en salones de fiestas y jardines.
- 3.-Creo que casarse en la playa de Acapulco es muy bonito además que es la playa más cerca del D.F. por lo que permite a sus invitados llegar en autobús o auto propio lo cual hace más económico el fin de semana para los invitados.
- 4.-En la costera Miguel Alemán
- 5.-La wedding planner del hotel
- 6.-Decoración, comida, música, fotógrafo, spa para los novios y hospedaje gratis para los padres y novios.
- 7.-300
- 8.-Hubo gente de Estados Unidos y Colombia que vinieron únicamente por el fin de semana de la boda de viernes a domingo
- 9.-Casi todos se quedaron el fin de semana, ya que se les dio un paquete en el hotel con motivo de boda.
- 10.-En mi caso yo me fui una semana antes, ya que soy muy precavida y quería estar relajada para ese día sabiendo que todo está en orden.
- 11.-Seis meses
- 12.-A muchos les pareció súper divertido, ya que es un motivo para viajar con amigos o familia y pues de paso disfrutar del

evento. Por otra parte, para algunas personas si fue un gasto extra que no tenían contemplado, pero al terminar el evento estaban muy felices y la pasaron increíble.

13.-Si 100 por ciento lo recomiendo a mí me encanto fue un sueño hecho realidad.

Lo único que me costó trabajo es que el peinado dura muy poco por la humedad.

Marcela

1.-Por amigas que se casaron en ese lugar. Bueno pues creo que es el sueño de muchas mujeres y es muy hermoso festejarlo ya que solo se casa una vez, pues vale la pena realizarlo lo más bonito posible.

2.-Es un lugar hermoso y cambio de la rutina.

3.-Porque es la playa más cercana al Distrito Federal.

4.-En pie de la cuesta.

5.-Mi novio y yo, con ayuda de una coordinadora de eventos.

6.-Tomamos el paquete que incluye lo principal, menos fuegos artificiales y ceremonia religiosa.

7.-Estaban contabilizado el evento para 300 personas.

8.-Si vinieron de Estados-Unidos.

9.-Se quedarán todo el fin de semana

10.-Con 3 días.

11.-Un año.

12.-Feliz pero sorprendida por el hecho de ser en esa playa.

13.-Claro que sí, es un momento de felicidad y bendición, para compartir con familiares y amigos.

Omar Cruz

1.-Por amigos que se casaron ahí y por las revistas.

2.-Es un lugar hermoso y cambio de la rutina.

- 3.-Porque es un lugar que no conocíamos del todo ya que vivimos en Guadalajara.
- 4.-En la costera.
- 5.-Mi novia y yo. Claro con la ayuda y consejos de familiares y amigos
- 6.-Casi todos, menos los fuegos artificiales.
- 7.-Estaban contabilizado el evento para 100 personas.
- 8.-Si vendrán personas de San diego y los ángeles california, chicago e Illinois.
- 9.-Se quedarán todo el fin de semana
- 10.-Con 3 días.
- 11.-Un año.
- 12.-Sorprendida porque no pensaron que fuera en playa y menos en allá.
- 13.-Claro que sí, es empezar una nueva vida junto a tu pareja y que más bello que con la bendición de Dios y festejarlo con los que más quieres.

Yazmín Martínez

- 1.-Habíamos ido a algunas bodas de otros amigos en Acapulco y un año antes fuimos a expo tu boda y vimos algunos proveedores del lugar.
- 2.-Porque nos gustó mucho la idea de tener al mar como paisaje en nuestra boda
- 3.-Porque es la playa más cercana al DF y pensamos en que para los invitados era un lugar accesible. Además, el clima nos gusta mucho.
- 4.-En Punta Diamante
- 5.-Una wedding planner que vive en el D.F. pero es originaria de Acapulco.

6.-Ceremonia religiosa, cocktail lounge, banquete, música (DJ), tornafiesta (chilaquiles), fotografía.

7.-220

8.-Sí, de Los Angeles, Nueva York, San Diego y Holanda. En algunos casos se quedaron 2 noches y la mayoría 3 noches.

9.-Algunos llegaron el día del evento y otros algunos días antes para vacacionar.

10.-Nosotros llegamos 2 días antes.

11.-Un año (de noviembre 2010 a noviembre 2011)

12.-Aun cuando hubo invitados que no pudieron asistir, a la mayoría les agradó la idea porque aprovecharon unos días para vacacionar y salir de su rutina diaria.

13.-Lo recomendaría ampliamente, el clima y el paisaje hacen que la gente disfrute la boda en un lugar natural.

Silvia Coheren

1.-Mi primo se casó en la playa y a mí me gustó la idea

2.-Quise hacer algo diferente, algo pequeño pero simbólico y muy especial con mi familia

3.-Es la playa más cercana y nos gusta ir mucho a Acapulco

4.-En la Costera, en el condominio Costa Victoria a un lado del Gran Hotel

5.-Yo misma

6.-Cena y música de mariachi

7.-35

8.-No

9.-La boda fue el sábado en la noche, algunos llegaron desde el jueves, otros el viernes y se fueron algunos en domingo y algunos el lunes

10.-Nosotros llegamos desde el miércoles, pero realizamos un viaje previo dos meses antes para dejar todo listo con el Registro Civil

11.-Un mes y medio aproximadamente

12.-A algunos no les gustó la idea porque es complicado viajar hasta allá para una boda y a otros les gustó que fuera en la playa, pero a la mayoría se les complicó ir y fueron un número reducido de personas.

13.-A menos que tengan el dinero para invitar a todos y pagarles tanto el hotel como los viáticos no, ya que es una gran preocupación durante todos los preparativos no saber si la gente va a poder asistir, además no es lo mismo organizar solo el día de la boda que tener que organizar el itinerario de varios días para todos. Además, no es lo mismo organizar todo estando en el lugar que tener que hacerlo a la distancia y no poder ver cada detalle que se requiere. Es muy difícil y desgastante.

Ami Hernández

1. Varias amigas se casaron en Acapulco.

2. Quisimos aprovechar este evento para que la familia de mi esposo conociera México ya que él es portugués y tiene familia tanto en Portugal como en Canadá, pensamos que, si iban a hacer el gasto de venir, era una excelente oportunidad para que conocieran las bellas playas de México.

3. Porque yo lo quería hacer accesible para mi familia y amigos (costo y tiempo del transporte), además tengo muchos recuerdos de mi infancia, para mi es un lugar mágico.

4. Pichilingüe

5. Yo organicé el evento.

6. Iglesia, banquete, música iglesia, dj, mariachis, flores, hotel, fotos, peinado, maquillaje y registro civil.

7. 75

8. De Portugal y Canadá. Una semana.

9. La mayoría llegaron de uno a dos días antes.

10. 3 a 4 días.

11. 1 año aproximadamente.

12. La mayoría contentos con la noticia, pero yo me case en el 2011 cuando empezó a haber mucha inseguridad en Acapulco y hubo algunos invitados que por esa razón no fueron.

13. Totalmente

Anexo

**B COMENTARIOS DE USUARIOS DE SERVICIOS DE BODA EN LA PLAYA
EN DIVERSOS HOTELES**

Hotel Elcano

Dalia Sánchez Valente

Teníamos dos meses para planear una boda, encontramos disponible el Salón Magallanes del Hotel Elcano y a pesar de que hicimos mil cambios y adaptaciones al gusto de mi esposo y mío, ellos fueron muy complacientes. La decoración de las mesas fue hermosa y aunque era un espacio reducido, fue de nuestro completo agrado.

Helena Bucio

Un servicio y atención inmejorable. Sumamente contenta por haberlos elegido a ustedes. Los meseros una atención como pocas, muy hermosos el servicio y el interés que le brindaron a nuestro evento. Me volvería a casar mil veces con ustedes. Fue inolvidable, la comida deliciosa, la logística, los licores, un 10.

Maricela Rosales

Hotel Elcano nos brinda la oportunidad de hacer de nuestra boda un momento único, ya que todo el personal se pone a nuestra disposición para cumplir todas nuestras expectativas, cuentan con unas magníficas instalaciones la comida es exquisita y sobretodo se ajustan a nuestras necesidades

económicas en pocas palabras hotel Elcano es la mejor opción para cualquier evento.

Lorena Reyes

Excelente servicio, la encargada de nuestro evento, la srta. Yolanda Cuenca es super atenta y servicial, en todo momento estuvo al tanto de nuestro evento. La comida de muy buena calidad, el DJ también fue muy bueno, 100% recomendable. Fue el mejor día.

Adriana Cabrera Barreto

Todo el servicio fue excelente, Yolanda Cuenca la encargada de nuestra boda fue de lo más atenta y servicial, cualquier sugerencia o comentario estuvo dispuesta a trasladarlo a la realidad. La boda fue hermosa, todos mis invitados quedaron, complacidos del servicio, la comida, todo fue genial.

Hotel Las Brisas Acapulco

RUBEN RIOS DE LOS SANTOS

Por medio del presente nos dirigimos a ustedes para felicitar y agradecer a todos los que conforman el equipo, así como también a todos los diferentes proveedores de los servicios, mismos que en todo momento brindaron una finísima atención y un maravilloso servicio, colaborando en todos sentidos

Yazmín Álvarez

El lugar es único y representa mucho para Acapulco, la vista es espectacular, ahora con las remodelaciones quedó mejor. Lo escogimos porque en un mismo lugar realizas la ceremonia y la fiesta, tus invitados pueden quedarse hospedados en el hotel, y cuenta con servicio de todo tipo.

Perla Morales y Joseph Noguera

Acabamos de realizar nuestro enlace matrimonial en este hotel y sólo puedo decir que tuve la boda de mis sueños. Nada pudo salir mejor, tiene la mejor vista de Acapulco, realicé la misa en La Concha y fue divina. El traslado de los jeeps, la tarifa para los invitados y el servicio en general fue fantástico.

Bernardo Mendoza

Nosotros organizamos nuestra boda desde el extranjero y tuvimos una increíble atención por parte de todo el personal del hotel. El organizar una boda es estresante, pero el personal del hotel hizo que esta experiencia fuera mucho más disfrutable.

Diana Garcia

Las Brisas Acapulco sin duda es un lugar que representa el lujo combinado con la hospitalidad. La organización de mi boda tuvo que ser apresurada debido a la disponibilidad de algunos invitados que venían de muchas partes del país, pero esto no fue impedimento para que el equipo nos atendiera de maravilla.

Hotel Calinda Beach

Bianca Martínez Ocampo

Me parece que fue una grata experiencia, los organizadores nos trataron de maravilla, la comida estuvo de lujo, nos encantó la decoración y el servicio de la noche de bodas ni se diga, un 10 garantizado.

Garmi Omar Rubio

Es un hotel muy familiar, buena atención. Les recomendamos que, si quieren hacer su boda en la playa, es muy bonita, buen paisaje, atención, locación e iluminación aceptables. Nuestra recomendación es que lo hagan muy noche o en temporada baja, ya que la gente que está en la playa puede interferir en la fiesta.

Rosa Adriana Muñoz Bernal

Son una excelente opción el trato es muy amable son muy flexibles simplemente la mejor opción para tu boda en la playa y volver ese sueño realidad. Cuentan con uno de los mejores chefs sin lugar a duda la comida es maravillosa.

Carlos Jiménez

El equipo de banquetes resultó ser una revelación, en todo momento me cobijaron como si la fiesta fuera de ellos mismos. La verdad estoy muy agradecido por su entrega, dedicación, profesionalismo y por supuesto por llevar a feliz realización mi boda.

Hugo Carrillo

No es tan caro y el servicio es excelente te dan habitaciones para los novios la vista a la playa es formidable, nos casamos en la playa (a la orilla) tuvimos una gran experiencia y fue un día inolvidable para nosotros.