



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
IBEROAMERICANA S.C.**



INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

CLAVE 8901-25

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

“PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN INFANTES DE 1-3 AÑOS CON
FACTORES DE RIESGO PRECONCEPCIONAL PARA FAVORECER EL
DESARROLLO COGNITIVO EN EL JARDÍN DE NIÑOS Y GUARDERÍA “TOÑITO”.

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA.

PRESENTA:

JESICA NIETO CASTRO

ASESOR DE TESIS:

MTRA. EN C. S. PERLA MORALES GONZÁLEZ

XALATLACO, ESTADO DE MÉXICO, MARZO DE 2017.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

Hacer una investigación no es tarea fácil, requiere de gran dedicación, conocimientos, sobre todo apoyo de muchas personas por lo tanto este trabajo de investigación se lo dedico:

A mis padres

Gracias por darme la oportunidad de estudiar, y estar siempre pendiente de mis avances académicos recordándome su apoyo incondicional para continuar en esta lucha.

A mi hija

Ashley Arlette siempre fue mi motivación de continuar superándome en la vida, porque vivió conmigo la espera en el transcurso de la investigación siendo ella mi compañía mientras aplicaba mi programa de estimulación.

A mi esposo

Willibaldo por estar siempre conmigo y llenarme de amor y cariño, porque desde el principio de nuestra historia hemos aprendido a formar un hogar y a sobre salir de las dificultades juntos.

A mi hermana

Maricela también le deseo expresar mis sinceros agradecimientos por cuidar a mi hija cuando estaba bebé mientras yo terminaba la universidad.

A mis maestros

Gracias a la **maestra Perla** que fue mi mentora durante mi investigación por aclarar mis dudas y revisar detalladamente mis avances, hacerme recomendaciones que me fueron muy útiles. Ante todo, ejerce una excelente labor como profesora.

Al **maestro Bricio** le agradezco por brindarme su tiempo cada vez que lo necesite, me ayudo a ordenar ideas en mi investigación dándome ejemplos muy asertivos, además que siempre me recibió con una buena sonrisa.

Y no podría faltar la **licenciada Mireya** directora técnica de la carrera gracias a ella estuve en coordinación con los mi asesor y revisor de tesis, además me motivo a seguir con este proyecto, me dio buenas sugerencias.

Ante todo, **GRACIAS A DIOS** sobre todas las cosas, por darme una familia tan bella que siempre está conmigo, gracias una vez más por darme fuerza para continuar con este proyecto y concluir otra meta.

INTRODUCCIÓN

Los primeros años de vida del niño son fundamentales para su formación, es quizá el momento del ser humano en el cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, en cierta medida la estimulación temprana es una herramienta que beneficia a todos los infantes sin importar sus capacidades ya que esto ayudara a reforzarlas siendo toda aquella actividad de contacto o juego que le propicie fortaleza en sus potencialidades intelectuales, para lograrlo el programa de estimulación temprana realizado en la presente investigación incluye un material y unos ejercicios estructurados en relación con la diferentes áreas de desarrollo. La primera y la más importante en este trabajo es el área cognitiva, ya que es el motor de todas las demás, le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento e interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea.

La segunda área psicomotriz: Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que ve y toca, lo que lo hace capaz de tomar, por tercera está el área de lenguaje: Esta hace referencia a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: capacidad comprensiva, capacidad expresiva y la capacidad gestual; La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento, ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que pueda pronunciar un vocablo, y por último el área socio afectiva: Esta área incluye todas las experiencias afectivas y el proceso de la socialización del niño, que le permitirá sentirse querido y seguro, capaz de relacionarse con otros niños (as) de acuerdo a normas comunes a si pues estas áreas en conjunto se orientan hacia la prevención y la intervención de los niños que se encuentran en situaciones de riesgo todo con el fin de potenciar su capacidad de desarrollo y bienestar infantil.

Sin embargo, no todos los niños tienen las mismas capacidades de acuerdo a su edad cronológica ya que han existido ciertas circunstancias a lo largo de su vida que no le permitirán tener un nivel de desarrollo esperado. Los riesgos centrales de la muestra a estudiar de esta investigación son los factores preconceptionales definiéndose como cualquier rasgo, característica o exposición a situaciones de riesgo en la cual exista la presencia de una alteración que conducirá a un trastorno del desarrollo o quizá discapacidad posterior.

Durante la etapa prenatal existe la posibilidad de detectar distintas condiciones y situaciones de riesgo; la edad es un variable socio demográfica pues es bien conocido que las gestaciones en periodos extremos de la edad reproductiva se asocian a un mayor número de complicaciones durante el embarazo. Las adolescentes menores de 18 años y las mujeres mayores de 35 años. Por otra parte, el **nivel educativo** esta inversamente relacionado al resultado perinatal.

Como parte de los antecedentes médicos, existen algunas condiciones que pueden alterar el resultado de la gestación, bien sea por el efecto que hace la enfermedad sobre el feto, o por el efecto del embarazo sobre la enfermedad una de estas condiciones es la **hipertensión arterial** se asocia con mayor probabilidad de preclamsia, desprendimiento prematuro de placenta y crecimiento intrauterino restringido entre otras, también las pacientes **diabéticas** pregestacionales durante el embarazo incluyen mayor porcentaje de aborto espontaneo, malformaciones fetales, prematuridad, macrosomia, trauma obstétrico, síndrome de dificultad respiratorio y trastornos metabólicos del recién nacido, asimismo las mujeres en edad fértil con **epilepsia** deben ser incluidas de forma efectiva y que estas pacientes, en especial las que no están controladas, tienen de 2 a 3 veces más malformaciones que en aquellas que no la tienen.

La enfermedad de la **tiroides** son la segunda causa de enfermedad endocrina en la mujer después de la diabetes, puede altear el proceso reproductivo y con respecto al **hipertiroidismo** debe tenerse en cuenta que las pacientes descompensadas presentan 2 veces más malformaciones fetales que las eutiroideas. Es también importante indagar acerca del **uso de medicamentos**, como por ejemplo la isotretiona, que es ampliamente utilizada en el manejo del **acné**, causando defectos craneofaciales, cardiopatías congénitas y malformaciones del sistema nervioso central.

No solo los factores ya mencionados podrían causar un efecto negativo en la evolución de los infantes sino también influyen los **FACTORES PSICOSOCIALES** de los cuales se señalan: El consumo de tabaco, alcohol, drogas ilegales, la actividad laboral, exposición a tóxicos ambientales (hogar y laboral), exposición a teratogenos, estrés, estado mental, ejercicio, nutrición y dietas, ambiente en el hogar (violencia, economía, apoyo familiar), mascotas, incluso el deseo de la gestación

En pacientes con riesgo, se debe investigar la posibilidad de **ENFERMEDADES INFECCIOSAS** como: Rubeola, hepatitis b, tuberculosis, toxoplasmosis, citomegalovirus y síndrome de inmunodeficiencia adquirida.

Otras variables asociadas al riesgo preconcepcional son las **ALTERACIONES DEL ESTADO NUTRICIONAL** (obesidad y desnutrición) y los trastornos alimentarios (anorexia y bulimia), están asociados a resultados perinatales adversos, por lo tanto, es importante realizar una adecuada valoración nutricional y de los hábitos alimentarios. Los principales parámetros de evaluación nutricional son el peso y el índice de masa corporal que debe estar entre 19 y 25. En caso de no ser así se deben realizar intervenciones dietéticas para la adecuación del peso. Las malnutridas por defecto deberían aumentar de peso antes de la concepción, ya que con frecuencia se asocia a partos pre término.

Un programa de estimulación temprana es la estrategia ideal para mejorar la condición de vida del infante siendo aplicado durante los primeros años de vida y así crear bases para el desarrollo posterior, más aún con probabilidad de un riesgo preconcepcional de por medio

.

ÍNDICE	pág.
CAPÍTULO I PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	
1.1 Concepto y objeto de estudio de la psicología del desarrollo	2
1.2 Concepto de desarrollo	3
1.3 Desarrollo infantil	4
1.4 Diferentes contextos del desarrollo	6
1.5 Modelos y teorías explicativas del desarrollo humano	8
1.6 Teorías del desarrollo humano	10
1.6.1 Teoría de Freud sobre desarrollo psicosexual	11
1.6.2 Teoría psicosocial de Erikson sobre el desarrollo de la personalidad	13
1.6.3 Teoría de Piaget sobre el desarrollo cognoscitivo	15
1.6.4 Teoría sociocultural de Vygotsky	16
1.6.5 Teoría de Kohlberg sobre el desarrollo moral	18
1.6.6 Teoría de desarrollo del lenguaje Chomsky	21
1.6.7 Teorías conductistas/aprendizaje de Watson, Skinner, Bandura, Mary Ainswoeth, Bonfenbenner.	22
1.7 Ámbitos de desarrollo	31
CAPÍTULO II: TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET	
2.1 Jean Piaget	33
2.2 Teoría cognitiva de Piaget	35
2.3 Etapas del desarrollo cognitivo: periodo sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.	38
2.3.1 Periodo sensoriomotor	41
2.3.2 Periodo preoperacional	44
2.3.3 Periodo de operaciones concretas	51
2.3.4 Periodo de las operaciones formales	54

CAPÍTULO III: FACTORES DE RIESGO PRECONCEPCIONALES

3.1 Concepto de factores de riesgo	57
3.2 Factores de riesgo preconceptionales	58

CAPÍTULO IV ESTIMULACIÓN TEMPRANA

4.1 ¿Qué es la estimulación temprana?	65
4.2 Objetivos e importancia de la estimulación temprana	67
4.3 Edad en la que se debe comenzar a estimular a un niño	68
4.4 Lo que se estimula en un niño (a)	69
4.5 Población a la que va dirigida la estimulación temprana	71
4.6 Ámbitos de actuación	72

CAPÍTULO V METODOLOGÍA

5.1 Planteamiento del problema	75
5.2 Pregunta de investigación	76
5.3 Justificación	77
5.4 Objetivo de estudio	79
5.5 Hipótesis	79
5.6 Tipo de estudio de la investigación	80
5.7 Diseño de la investigación	81
5.8 Tipo de enfoque	82
5.9 Definición de variables	83
5.10 Definición de la población y muestra	85
5.11 Instrumentos de medición	86

CAPÍTULO VI RESULTADOS

6.1 Resultados	90
6.2 Discusión de resultados	96

CAPÍTULO VII CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

7.1 Conclusiones	102
7.2 Sugerencias	104
BIBLIOGRAFÍA	107
ANEXOS	110
GLOSARIO	245

CAPÍTULO I:

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO

1.1 Concepto y objeto de estudio de la psicología del desarrollo

La psicología del desarrollo es una disciplina científica que forma parte de la psicología. Vasta y otros autores (citado en el artículo “psicología del desarrollo en la edad infantil”. 2000) proponen la siguiente definición de esta disciplina:

“La psicología evolutiva se preocupa por los cambios que tienen lugar en la conducta y las habilidades que surgen al producirse los cambios”.

Para estos autores la psicología del desarrollo tiene dos objetivos fundamentales:

- ☞ Describir la conducta de los sujetos y la manera cómo evoluciona.
- ☞ Identificar las causas y los procesos que producen cambios (evolución) en la conducta entre una época y otra.

Palacios (citado en el artículo “psicología del desarrollo en la edad infantil”. 2000) un autor español propone otra definición:

“La psicología evolutiva es parte de la psicología que se ocupa de los procesos del cambio psicológico que ocurre a lo largo de la vida humana”. Esta definición es muy similar a la propuesta por los anteriores autores. Los cambios, a los que se refiere este último investigador tienen que ver fundamentalmente con tres cosas:

1. La etapa de la vida.
2. Las circunstancias propias del entorno en las cuales el sujeto se desarrolla.
3. Las experiencias particulares que vive cada persona.
- 4.

Tal como se puede observar en las definiciones aparece la palabra “cambio” la psicología del desarrollo es la psicología del cambio. El cual se puede producir durante toda la vida, por eso se le conoce también con el nombre de psicología del ciclo vital.

1.2 Concepto de desarrollo

Para poder comprender que es la psicología del desarrollo se hace impredecible comprender en primer lugar que es el desarrollo. Por ello se definirá a continuación el concepto.

No es nada simple definir el desarrollo humano, existen varias variables que pueden afectar sobre el mismo incluso a veces es difícil identificarlas todas o conocer el grado de importancia que tienen cada una de ellas. Algunas de estas variables son internas al propio sujeto y muchas veces heredadas mientras que otras son externas a menudo determinadas por el ambiente.

El concepto de desarrollo humano va ligado principalmente a tres aspectos: En primer lugar, a unos factores explicativos que ayudan a comprender el cambio psicológico. En segundo lugar, el concepto sobre el desarrollo está relacionado con los contextos en los que se desarrollan las personas; finalmente, el concepto sobre el desarrollo tiene unas características propias (Pérez, 2002).

De igual manera el desarrollo es el proceso dinámico de interacción entre el organismo y el medio que da como resultado la maduración orgánica y funcional del sistema nervioso, el desarrollo de funciones psíquicas y la estructuración de la personalidad. Otro concepto es el proceso que experimenta un organismo que cambia en el tiempo hasta alcanzar un estado de equilibrio (Sandoval, 2009).

1.3 Desarrollo infantil

El desarrollo infantil en los primeros años se caracteriza por la progresiva adquisición de funciones tan importantes como el control postural, la autonomía de desplazamiento, la comunicación, el lenguaje verbal, y la interacción social. Esta evolución está estrechamente ligada al proceso de maduración del sistema nervioso, ya iniciado en la vida intrauterina y a la organización emocional y mental. Requiere una estructura genética adecuada y la satisfacción de los requerimientos básicos para el ser humano a nivel biológico y a nivel psicoafectivo (Hernández, 2000).

Hernández en el 2000 formulo en el “libro blanco de atención temprana”, que el desarrollo infantil es fruto de la interacción entre factores genéticos y factores ambientales:

- ☞ **La base genética**, específica de cada persona, establece unas capacidades propias de desarrollo y hasta el momento no nos es posible modificarla.
- ☞ **Los factores ambientales** van a modular o incluso a determinar la posibilidad de expresión o de latencia de algunas de las características genéticas. Estos factores son de orden biológico y de orden psicológico y social.

Son factores ambientales de orden biológico, el mantenimiento del homeostasis, estado de salud, ausencia de factores de agresión al S.N, condiciones necesarias para una adecuada maduración.

Son factores ambientales de orden psicológico y social la interacción del niño con su entorno, los vínculos afectivos que establece a partir del afecto y estabilidad en los cuidados que recibe, la percepción de cuanto le rodea (personas, imágenes, sonidos, movimiento). Estas condiciones, que son necesidades básicas del ser humano, son determinantes en el desarrollo emocional, funciones comunicativas, conductas adaptativas y en la actitud ante el aprendizaje (Hernández, 2000).

El sistema nervioso se encuentra en la primera infancia en una etapa de maduración y de importante plasticidad. La situación de maduración condiciona una mayor vulnerabilidad frente a las condiciones adversas del medio y las agresiones, por lo que cualquier causa que provoque una alteración en la normal adquisición de los hitos que son propios de los primeros estadios evolutivos puede poner en peligro el desarrollo armónico posterior, pero la plasticidad también dota al sistema nervioso de una mayor capacidad de recuperación y reorganización orgánica y funcional, que decrece de forma muy importante en los años posteriores.

La evolución de los niños con alteraciones en su desarrollo dependerá en gran medida de la fecha de la detección y del momento de inicio de la atención temprana. Cuanto menor sea el tiempo de privación de los estímulos mejor aprovechamiento habrá de la plasticidad cerebral y potencialmente menor será el retraso. En este proceso resulta crucial la implicación familiar, elemento indispensable para favorecer la interacción afectiva y emocional, así como para la eficacia de los tratamientos.

1.4 Diferentes contextos del desarrollo

El desarrollo se produce bajo la influencia del contexto en el que el sujeto se desarrolla. Por ello los diferentes tipos de contexto puede influir y de hecho a si lo hacen, sobre la manera como los sujetos humanos evolucionan. Existen múltiples tipos de contexto, pero hay especialmente cuatro que son los más significativos: El histórico, el cultural, el socio-económico y étnico. Evidentemente muchos de estos contextos están relacionados entre sí, creando múltiples influencias sobre la persona en el desarrollo (Pérez 2002).

- a) El contexto histórico: Es mucho más importante de lo que podría parecer a simple vista y puede influir sobre el desarrollo de los individuos en cada época existe un conjunto de valores, conocimientos, de libertades, de influencias, de política, de religión, de conocimientos científicos y tecnológicos, de relaciones sociales, etc. Que pueden influir de una forma como las personas evolucionan.

- b) El contexto cultural: Es otra fuente de cambio. La cultura incluye poderosamente sobre el desarrollo las características propias de cada cultura, como, por ejemplo: Tipo y nivel de educación, la política, los valores, las herramientas y los conocimientos científicos y tecnológicos, la literatura, el arte, la religión, el tipo de relaciones entre personas, la legislación, etc. No son solamente propias de un momento histórico, sino también de una cultura determinada. Una parte importante en el desarrollo de la inteligencia del sujeto es causada por la interiorización de las herramientas culturales de su propia cultura, como puede ser la escritura, las matemáticas, el arte, etc.

c) Contexto socio-económico: También es muy importante este contexto, especialmente la clase social a la que pertenece el individuo. La clase social viene determinada normalmente por cuatro variables: El lugar de residencia, los ingresos familiares, la educación que reciben o han recibido los miembros de la familia y finalmente el número de integrantes de la misma.

Probablemente no se desarrollarán de la misma forma o por lo menos no tendrán las mismas oportunidades, un niño de un barrio deprimido o pobre de una gran ciudad y que su padre este en el paro y su madre trabaje en un locutorio telefónico, que un niño de la parte alta de la misma ciudad y que su padre sea farmacéutico y su madre profesora en un instituto de enseñanza secundaria.

El desarrollo humano también se caracteriza por ser un proceso continuo que se da durante toda la vida y que no se tiene fin. Al mismo tiempo es un proceso global, a pesar de existir diversas habilidades sociales, afectivas, cognitivas, etc. El desarrollo es global y el cambio en una de estas habilidades produce de alguna forma cambios en las demás. Por otra parte, el desarrollo es muy flexible, especialmente en las primeras etapas. El desarrollo posee una gran plasticidad.

1.5 Modelos y teorías explicativas del desarrollo humano

El fenómeno del desarrollo humano puede ser explicado desde diversas perspectivas teóricas y desde diversos modelos explicativos los que serán descritos a continuación.

MODELOS

El filósofo francés John Locke sostenía que los niños son como una “tabula rasa” una hoja en blanco sobre la cual “escribe” la sociedad. Por su parte el filósofo suizo Jean Jacques Rousseau creía que los niños nacían como “nobles salvajes” que se desarrollan siguiendo sus tendencias naturales positivas, sino los corrompe la sociedad. Sabemos que las dos teorías son demasiadas simplistas. Los niños tienen impulsos y necesidades internas que influyen en su desarrollo, pero también son animales sociales que no se desarrollan bien aislados (Papalia, 2009).

MODELO MECANICISTA: La opinión de Locke fue precursor del modelo mecanicista de acuerdo con él las personas son como una máquina que reacciona a los estímulos del ambiente (Pepper, 1942; 1961). Una máquina es la suma de sus partes. Para entenderla se debe desarmar hasta sus menores componentes y luego rearmarla. Las máquinas no operan por voluntad propia, sino que reaccionan automáticamente ante fuerzas o estímulos físicos.

La investigación mecanicista pretende identificar los factores que hacen las personas se conduzcan de cierta manera. Por ejemplo, al tratar de explicar porque algunos universitarios consumen tanto alcohol. La teoría mecanicista trataría de detectar influencias ambientales, como la publicidad y si los amigos son bebedores consuetudinarios.

MODELO ORGANICISTA: Jean Jacques Rousseau consideraba a las personas como organismos activos y en crecimiento, que echan andar su propio movimiento (Pepper, 1942, 1961). Inician cosas no solo reaccionan. El motor del cambio es interno, las influencias ambientales no causan el desarrollo, aunque si lo aceleran o retardan.

Como el comportamiento humano se considera un todo orgánico, no puede predecirse dividiéndolo en respuestas simples a la estimulación del ambiente. Un teórico organicista al indagar porque algunos estudiantes beben mucho, probablemente se fijaría en qué tipo de situaciones deciden participar y con quien ¿Escogen amigos que prefieren estudiar o festejar?

¿El desarrollo es continuo o discontinuo?

Los teóricos mecanicistas se ocupan del cambio cuantitativo, el cambio de número o cantidad, como estatura, peso, cantidad de vocabulario, un bebé que sube kilo y medio es un cambio cuantitativo. Los investigadores cuantitativos medirían cuanto recuerda una persona, más que investigar como es la memoria y como opera. En su mayor parte los cambios cuantitativos son continuos y unidireccionales.

Los teóricos organicistas subrayan el cambio cualitativo, el cambio de clase, estructura u organización. El cambio cualitativo es discontinuo. Este marcado por la aparición de nuevos fenómenos que no se pueden anticipar con facilidad a partir de su funcionamiento anterior. El cambio de un niño que no habla a uno que entiende y se comunica verbalmente es un cambio cualitativo (Papalia, 2011).

Los teóricos organicistas consideran que el desarrollo ocurre mediante una sucesión de etapas distinguibles. En cada etapa, las personas enfrentan problemas distintos y adquieren ciertas habilidades. Cada etapa se constituye sobre la anterior y es preparación de la siguiente. Los organicistas consideran que este desenvolvimiento estructural del desarrollo es universal: Todos pasamos por las mismas etapas en el mismo orden, aunque el momento preciso varié.

1.6 Teorías del desarrollo humano

Factores biológicos, psicológicos, socioculturales y del ciclo vital determinan el desarrollo humano; las aproximaciones teóricas intentan explicar cómo se da éste y la importancia que tiene en la vida de los individuos. A continuación, se mostrarán las perspectivas más destacadas (Freud, Erickson, Kohlberg, Piaget, Vygostsky, Bowlby, Bandura, Chomsky, Bronfenbrenner, entre otros).

Ninguna teoría del desarrollo es lo suficientemente amplia para explicar todos los aspectos involucrados en la constitución del ser humano. Algunas teorías le dan más importancia a los factores internos (biológicos) y otras a los externos (ambientales) en el desarrollo del sujeto. Sin embargo, la mayoría de los psicólogos creen que ambos factores, biológicos y ambientales (naturaleza y crianza) juegan un papel muy importante en el moldeamiento de la mente y la conducta humana. Algunas teorías utilizan el criterio de discontinuidad para describir y explicar el desarrollo humano, mediante el uso de etapas o estadios del desarrollo, en las cuales se describen las características cognitivas, socioafectivas y psicomotoras del sujeto, en relación con su edad, otras teorías prefieren estudiar al desarrollo con un criterio de continuidad y gradualismo (Morales, 2008).

Los teóricos de diferentes tendencias afirman que la conducta se caracteriza por cambios bien definidos o etapas, seguridad de periodos más o menos estables y con pocos cambios. De todos los enfoques el conductismo es el más reacio a incorporar el concepto de estadios en sus teorías. Aunque han contribuido al estudio del comportamiento en distintas edades, no se centra en los efectos que el proceso evolutivo produce sobre el aprendizaje o adquisición de nuevas conductas (Sarason, 1997).

Hay gran variabilidad en las edades en que aparecen las diferentes etapas del desarrollo y los diferentes tipos de conducta. Esta variabilidad puede deberse a lo que el psicólogo las llama variables de diferencias individuales, entre ellas: Inteligencia, coordinación, nivel de actividad, grado de impulsividad.

1.6.1 Teoría de Freud sobre desarrollo psicosexual

El desarrollo está determinado en gran medida por la forma en que las personas resuelvan los conflictos que enfrentan a diferentes edades (Amalia, 2013 artículo tomado y modificado de Kail y Cavavaugh, 2011), recuperado de: http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico2/pscll/MD1/MD1-L/teorias_desarrollo.pdf.

La teoría de Freud aunque psicodinámica pone en primer plano los factores biológicos e innatos. Subraya la importancia de la maduración física en la interacción del niño con los demás y la importancia de los instintos, o sea de las motivaciones y conductas naturales y espontáneas. Según Freud, el hombre nace con varios grupos de instintos: Auto preservación (respiración e ingestión de alimentos, entre otros), satisfacción sexual (no solo entiende lo relacionado con esta actividad sino todo lo placentero) y la agresión. Sostiene así mismo que el ser humano es egoísta. A lo largo de la vida, está regida por la necesidad de satisfacer esos instintos. Con los años cambian los tipos particulares de satisfacción y la manera de buscarla.

La teoría freudiana del desarrollo de la personalidad destaca principalmente los efectos de las experiencias de los primeros cinco años de vida. Durante ese periodo el niño pasa por diversas *etapas psicosexuales* bien definidas, en las que los impulsos instintivos orientan su energía, o *libido*, a determinadas zonas erógenas. El placer se centra sucesivamente en la boca (etapa *oral*), en el ano (etapa *anal*) y los genitales (etapa *fálica*).

El individuo entra después en un periodo de latencia, que se prolonga hasta la adolescencia, en la cual los impulsos sexuales vuelven a activarse. Si todo ha marchado bien hasta el momento, el individuo alcanza la madurez psicosexual (etapa *genital*) los principales aspectos del desarrollo propios de cada tarea se muestran en el cuadro 1: **Etapas de Freud sobre el desarrollo psicosexual.**

Las experiencias del niño durante estas etapas moldean su personalidad de adulto: Si en alguna de ellas no logra resolver los conflictos psicosexuales, si sufre una gran privación o si lo miman demasiado, hay probabilidades que se fije en esa etapa. Cuando ocurre eso su desarrollo psicosexual se frena y su carácter se forma a partir del problema no resuelto. Aunque el desarrollo psicológico continúa, al individuo le seguirá afectando “la falta de solución” del periodo fijado. En su conducta influye inconscientemente la necesidad de revivir el conflicto de dicho periodo. Puede tener regresiones, es decir, retroceder a conductas que le procuraban placer en un estadio anterior, pero que han dejado de ser apropiadas en su etapa actual de desarrollo.

Craig, (2009) menciona que en la teoría psicoanalítica el desarrollo evoluciona a través de las etapas psicosexuales, la personalidad está motivada por pulsiones biológicas innatas, el interés se concentra en las zonas erógenas (parte del cuerpo que procura intensa gratificación cuando se le estimula)

CUADRO 1: ETAPAS DE FREUD SOBRE EL DESARROLLO PSICOSEXUAL

Edad	Etapas	Centro del Placer	Principal aspecto del desarrollo
0-1 año	Oral	Boca	Destete.
2-3	Anal	Ano	Control de esfínteres.
4-5	Fálica	Genitales	Identificación con el progenitor del mismo sexo.
6-12	Latencia	Ninguna zona específica	Adquisición de los mecanismos cognitivos necesarios para superar el estrés (mecanismos de defensa).
13- adultez	Genital	Genitales	Relación sexual madura.

1.6.2 Teoría psicosocial de Erikson sobre el desarrollo de la personalidad

El desarrollo de la personalidad está determinado por la interacción de un plan interno y las demandas sociales externas (Kail y Cavavaugh, 2011).

Erick Erikson, este psicólogo refinó y modificó la teoría freudiana del desarrollo psicosexual y la amplió para abarcar una gama más vasta de edades. Muestra discrepancias con Freud en cuanto al papel central de la sexualidad, y la terminación del desarrollo básico en las primeras etapas de la vida. Erikson coincide con Freud al proponer la existencia de fases en el desarrollo de la personalidad. Pero no las llama psicosexuales sino psicosociales, con el propósito de recalcar su convicción de que los problemas sociales de los diversos periodos son más importantes que los debidos a las dificultades de satisfacer los instintos biológicos. Afirma también que el desarrollo de la personalidad continúa durante toda la vida y que no queda determinada enteramente en la niñez. Erikson combinó un enfoque psicodinámico con un gran hincapié en que los cambios cognoscitivos ocurren en la transición de las etapas (Sarason, 1997).

Erikson sugería que afrontamos una disyuntiva psicosocial, o “crisis” específica en cada etapa de la existencia, una disyuntiva psicosocial es un conflicto entre los impulsos personales y el mundo social. La resolución de cada disyuntiva crea un nuevo equilibrio de la persona y de la sociedad. Un cúmulo de “éxitos” produce un desarrollo sano y una vida gratificante. Los resultados desfavorables nos hacen perder el equilibrio y nos dificultan el manejo de las crisis posteriores. La vida se convierte en un “camino empedrado” y el crecimiento personal se detiene (Coon y Mitterer, 2010). Así, propuso que el desarrollo de la personalidad está determina por la interacción de un plan interno de maduración y las demandas sociales externas. Destaca que el camino hacia la adultez es difícil, debido a que esta plegada de retos. Los resultados del desarrollo reflejan la forma y la felicidad con la que los niños superan los obstáculos de la vida (Kail y Cavavaugh, 2011).

El concepto medular de la teoría de Erikson es de la identidad del ego, sensación fundamental de lo que somos como individuos en cuanto al autoconcepto y la imagen personal. Una parte de nosotros se basa en la cultura en la que crecemos y maduramos, así, los progenitores y otras personas podrían favorecer un buen desarrollo. Hay fases del desarrollo durante las cuales la capacidad del individuo para experimentar determina los grandes ajustes al ambiente social y con el mismo (o si mismo) (Craig, 2009).

Según Erikson, el desarrollo se realiza en ocho etapas por las cuales pasamos a lo largo de nuestra existencia. En cada una de las etapas propuestas por él, afrontamos una crisis decisiva que tiene dos soluciones: Una positiva y la otra negativa. De la eficacia con la que resolvamos los problemas de cada etapa depende la capacidad futura de encarar las crisis psíquicas de la vida futura.

CUADRO 2: LAS OCHO ETAPAS DE ERIKSON SOBRE EL DESARROLLO PSICOSOCIAL (CRISIS PSICOSOCIALES).

Las ocho etapas de Erikson sobre el desarrollo Psicosocial Crisis Psicosociales	
Del nacimiento a un año	Confianza básica frente a desconfianza básica.
2 a 3 años	Autonomía frente a vergüenza-duda.
4 a 5 años	Iniciativa frente a sentimientos de culpabilidad.
6 a 11 años	Industriosidad frente a inferioridad.
12 a 18 años	Identidad frente a confusión de papeles.
Joven adulto	Intimidad frente a aislamiento.
Edad mediana	Creatividad frente a estancamiento.
Vejez	Integridad frente a desesperación.

1.6.3 Teoría de Piaget sobre el desarrollo cognoscitivo

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget es una teoría completa sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana. Fue desarrollada por primera vez por el psicólogo suizo Jean Piaget (1896-1980) el cual creía que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente. La teoría del desarrollo intelectual se centra en la percepción, la adaptación y la manipulación del entorno que le rodea. Es conocido principalmente como una teoría de los estados de desarrollo, pero, de hecho, se trata de la naturaleza del conocimiento en sí y cómo los seres humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo. Para Piaget, el desarrollo cognitivo era una reorganización progresiva de los procesos mentales que resultan de la maduración biológica y la experiencia ambiental (Kail y Cavavaugh, 2011).

En consecuencia, considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo.

Piaget propuso cuatro etapas como se muestra en el siguiente cuadro:

CUADRO 3: ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO (PIAGET).

Etapas del desarrollo cognoscitivo	
EDAD	ETAPA
Del nacimiento a los 2 años	Sensoriomotora
2 a 7 años	Preoperacional
7 a 11 años	Operaciones concretas
11 a 14 años	Operaciones formales

1.6.4 Teoría sociocultural de Vygotsky

Vygotsky fue uno de los primeros teóricos en destacar que el pensamiento del niño no se desarrolla dentro de un vacío, sino que está sujeto a las influencias del contexto sociocultural en el que crece. Se enfocó en la forma en que los adultos transmiten a sus hijos las creencias, costumbres y destrezas propias de su cultura. A medida que el niño desarrolla su pensamiento se va haciendo más sofisticado (Kail y Cavavaugh, 2011).

Morales (2008), mencionan que para esta perspectiva el contexto sociocultural tiene un importante impacto en el desarrollo del sujeto. Pone un gran énfasis en las relaciones como el evento más importante para el desarrollo del potencial cognitivo del individuo, lo cual tiene importantes implicaciones para la enseñanza- aprendizaje. Vygotsky proponía que el conocimiento y el desarrollo cognitivo son una construcción social, ya que dependen sobre todo de las relaciones interpersonales y de los instrumentos culturales que rodean al individuo. Los niños adquieren conocimientos, habilidades y valores a partir de su medio físico y social, apropiándose de su cultura.

Vygotsky ubico tres zonas en lo que a aprendizaje se refiere:

Por un lado, tenemos el nivel de aprendizaje consolidado que implica todo lo que ya se aprendió. Existe también una zona de desarrollo próximo en la que se refiere al apoyo de alguien para que ejerza el papel de mediador para ayudar a que el estudiante comprenda y desarrolle las nuevas habilidades de la tarea de aprendizaje que se le propone. Mientras más tiempo pase el estudiante en la zona de desarrollo próximo más profundo y efectivo será su aprendizaje, la idea es que tenga desafíos constantes.

Sin embargo, cuando el material por aprender está demasiado lejos de la zona de aprendizaje consolidado, y el estudiante no puede lograr aprender ni con ayuda del otro, estamos en zona de frustración. En la postura central de Vygotsky es que el pensamiento de los niños se desarrolla en razón de diálogos con personas que tienen más capacidad que ellos.

Al igual que Piaget trataba activamente de descubrir nuevos principios, sin embargo, él ponía énfasis en que muchos de los “descubrimientos” más importantes de un niño están guiados por hábiles tutores. Él pensaba que los adultos ayudan a los niños a aprender a pensar montando un “andamiaje”, o apoyando sus intentos por resolver problemas o descubrir principios (Coon y Mitterer, 2010).

Siguiendo con Vygostsky, las habilidades necesarias para razonar, entender y recordar derivan de la experiencia del niño con sus padres, maestros e iguales. Entendía el desarrollo como un proceso en tres niveles: Cultural, interpersonal e individual, y decidió centrarse en los dos primeros porque creía que las experiencias sociales son las más formativas “nos convertimos en nosotros a través de los otros” (Collin y Col, 2012).

Según Vygostsky, los niños absorben el saber, los valores y el conocimiento técnico que han acumulado las generaciones anteriores a través de la interacción con sus cuidadores, y utilizan estas “herramientas” para aprender a comportarse con eficiencia en el mundo. La interacción social es el único modo de experimentar e interiorizar esas herramientas culturales.

Vygostsky propuso una psicología sociocultural basada en actividad; ello implica que existe una integración de la sociedad en todas las acciones del niño, así interioriza los componentes de su mundo con lo que construye su conocimiento. Consideraba que el conocimiento y el desarrollo cognitivo son una construcción social ya que dependen de las relaciones interpersonales y de los instrumentos culturales que rodean al niño. Los niños adquieren conocimientos, habilidades y valores a partir de su medio ambiente físico y social apropiándose así de su cultura (Kail y Cavavaugh, 2011).

1.6.5 Teoría de Kohlberg sobre el desarrollo moral

Collin y Col (2012) mencionan que Kohlberg creía que la moralidad se desarrolla de forma gradual en la infancia y en la adolescencia. El razonamiento moral genera sus propios datos a medida que avanza.

En la teoría de Kohlberg describe una serie de etapas en la adquisición de juicios, ligadas por lo menos parcialmente, al grado general del desarrollo cognoscitivo del niño. Los niños que avanzan rápidamente en este aspecto de su personalidad suelen tener un sentido más maduro del juicio moral, aunque el vínculo no sea perfecto. Kohlberg supone que existen tres niveles en el razonamiento moral, cada uno dividido en dos etapas. Con la expresión del razonamiento moral se recalca que no es un juicio o curso de acción el que determine el nivel del desarrollo moral, sino las razones aducidas para justificarlos. Kohlberg supone que la transición de una etapa del razonamiento moral a la siguiente se realiza de forma gradual, no por medio de cambios abruptos. Postula, como los otros teóricos, que el paso por las etapas se realiza siempre en determinado orden (Sarason, 1997).

CUADRO 4: ETAPAS DEL DESARROLLO MORAL LAWRENCE KOHLBERG

Nivel y Etapa	Lo que se considera correcto
Nivel premoral Etapa 1: Orientación en función de la obediencia y el castigo. Etapa 2: Propósitos e intercambio instrumental.	Eludir romper las reglas apoyado en el castigo; obediencia por la obediencia; evitar daño físico a las personas y a la propiedad. Seguir las normas sólo cuando se saca provecho personal; actuar para satisfacer los propios intereses y dejar que los demás hagan lo mismo; lo correcto es un intercambio equitativo.

<p>Nivel convencional</p> <p>Etapa 3: Acuerdo y conformidad.</p>	<p>Vivir según lo que las personas cercanas esperan o con lo que los individuos aguardan en general, de la gente en su papel; ser bueno es importante.</p>
<p>Etapa 4: Convenio social y conflicto.</p>	<p>Cumplir con los deberes reales a los cuales se accedido; las leyes siempre deben defenderse a excepción de los casos cuando entran otras obligaciones sociales fijas; también es correcto contribuir a la sociedad,.</p>
<p>Nivel de principios</p> <p>Etapa 5: Contrato social y mantenimiento de sistemas.</p>	<p>Estar consciente de que las personas tienen una variedad de valores y opiniones, que la mayor parte de los valores y reglas es relativa al propio grupo pero que, por lo común, deben respetarse porque constituye el contrato social; sin embargo, algunos valores y derechos no relativos como la vida y la libertad deben respetarse en cualquier sociedad, sin importar la opinión de la mayoría.</p>
<p>Etapa 6: Principios de ética universal.</p>	<p>Se siguen principios éticos elegidos por uno mismo; las leyes particulares y los acuerdos sociales por lo general son válidos porque se basan en esos principios; cuando las leyes violan esas normas, una actúa conforme el principio; las normas son principios universales de justicia; la igualdad de los derechos humanos y el respeto por la dignidad de los seres; la causa para hacer el bien es la creencia en la validez de los principios morales universales y una sensación de compromiso personal hacia ellos.</p>

Siguiendo con Collin y Col (2012) esta teoría fue considerada radical porque afirma que la moral no se impone a los niños (como sostenían los psicoanalistas), ni pretende evitar el malestar (como pensaban los conductistas), sino que se desarrolla mediante la interacción con los demás y la toma de conciencia del respeto la empatía y el amor.

Por otra parte, Kohlberg sostuvo que aprendemos los valores morales en razón del pensamiento y el razonamiento. El desarrollo moral es la formación de valores, creencias y capacidades para pensar que sirven de guía en relación con lo que se considera una conducta aceptable.

1.6.6 Teoría del desarrollo del lenguaje de Chomsky

El lingüista estadounidense Noam Chomsky sostenía que, pese a que el entorno del niño proporciona el contenido del lenguaje, la gramática es una capacidad humana determinada biológicamente; Insiste en que el lenguaje es otra inevitabilidad genéticamente programada del desarrollo humano, a la par con los procesos que determinan que tengamos brazos y no alas (Collin y Col, 2012).

Para Chomsky la idea de que el lenguaje forma parte de nuestro proceso de crecimiento es fundamental porque apoya la creencia de que no es consecuencia del aprendizaje. Centra su atención en las aportaciones de la herencia, la conducta, a la vez que minimiza la importancia del entorno, aunque cree que éste desempeña una función a la hora de determinar la dirección específica del desarrollo del lenguaje.

Según Chomsky, existe una “gramática universal” común a todo el mundo, con algunas modificaciones en función de los idiomas nativos. Se trata de un mecanismo predefinido que sirve de base para la adquisición de cualquier idioma. La herencia, programa en el órgano del lenguaje una serie de características lingüísticas comunes, como elementos gramaticales, semántica y discursiva. Gracias a esto somos capaces de aprender idiomas humanos.

Chomsky propone un nombre para el órgano del lenguaje innato: Dispositivo de adquisición del lenguaje (LAD) Lo justifica por tres motivos: Los niños nacen con la capacidad de construir y entender todo tipo de frases a pesar de que nunca las hayan oído o aprendido; todos los idiomas humanos parecen compartir ciertos elementos universales; y adquirimos algunos principios gramaticales con independencia de nuestra cultura o nivel de inteligencia. Otra prueba es que los órganos fonadores, el aparato respiratorio, el auditivo y el cerebro están especializados para la comunicación oral.

1.6.7 Teorías conductistas / teoría del aprendizaje

En contraste con la teoría psicoanalítica, ésta se concentra en como el aprendizaje influye en la conducta del individuo. Pone de relieve la función de la experiencia y se examina si se premia o se la castiga. Señala además que aprendemos observando a quienes nos rodean.

El conductismo y la teoría del aprendizaje social son muy importantes en este enfoque (Kail y Cavavaugh, 2011).

Se enfoca en la influencia del aprendizaje sobre la conducta de una persona. Esta perspectiva destaca el papel de la experiencia, por lo que analiza si la conducta de una persona ha sido recompensada o castigada. También enfatiza que las personas aprenden observando a los que les rodean lo que se conoce como aprendizaje por imitación u observación.

En los tiempos en que la teoría psicodinámica atraía más la atención, Watson (1878-1958) era uno de los primeros que defendía las ideas del filósofo John Locke: La mente del infante es una mente en blanco donde escribe las experiencias. Watson sostenía que el aprendizaje determina lo que serán los niños. En otras palabras, desde su perspectiva, la experiencia es lo único que importa en el curso de desarrollo.

Los teóricos del aprendizaje comparten la idea de que la experiencia es el motor que impulsa a la persona a través de su viaje por el desarrollo. Bandura también argumenta que la experiencia confiere a las personas un sentimiento de autosuficiencia, es decir, las creencias que tienen las personas acerca de sus capacidades y talentos.

Por su parte Watson veía al niño como una perfecta *tabula rasa*, afirmaba que los principios conductistas podían servir para moldear a los niños y hacer de ellos desde artistas hasta médicos fuera cual fuera su naturaleza. El niño es formado por el entorno, y dicho entorno lo controlan los padres; consideraba a la crianza como un ejercicio objetivo de modificación de la conducta, y en particular de las emociones del miedo, la ira y el amor.

Watson realizó pocas investigaciones para corroborar sus ideas: B.F. Skinner (1904-1990) llenó ese hueco, estudió el condicionamiento operante en donde las consecuencias de una conducta determinan si se repite en el futuro. Demostró que dos tipos de consecuencias eran especialmente importantes. El reforzamiento es una consecuencia que aumenta las posibilidades de que se repita la conducta a la que se aplica.

Skinner realizó sus investigaciones principalmente con animales, pero los investigadores del desarrollo humano pronto demostraron que los principios del condicionamiento operante podrían aplicarse de manera fácil a las personas (Baery Wolf, 1968). Aplicado en forma correcta tanto en reforzamiento como el castigo son influencias poderosas.

Skinner consideraba que las consecuencias eran más relevantes en la configuración de la conducta que cualquier estímulo que precediera o coincidiera con la acción. La conducta se aprende ante todo a partir de los resultados de las acciones (Collin y col., 2012).

A) TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL

Para Albert Bandura (1925) las personas no copian de manera mecánica lo que ven o escuchan, sino que buscan en la demás información con las conductas adecuadas. Su teoría es cognitiva debido a que cree que las personas tratan activamente de comprender lo que sucede en su mundo, lo que otras personas hacen constituye una fuente importante de información acerca del mundo.

Los investigadores descubrieron que a veces aprendemos en formas que el condicionamiento operante no logra explicar. La más importante de ellas es que a veces aprendemos sin reforzamiento ni castigo. Lo hacemos simplemente observando a las personas de nuestro entorno a esto se le conoce como aprendizaje por imitación u observacional. La imitación tiene lugar cuando un niño en la etapa de los primeros pasos arroja un juguete, después de ver a un par hacer lo mismo.

Sin embargo, no siempre imitamos lo que está a nuestro alrededor, solo nos identificamos de manera positiva ante la conducta que vemos. No imitamos de manera mecánica lo que vemos, por el contrario, observamos en busca de la conducta apropiada, conviene imitar a los compañeros populares e inteligentes cuando reciben reforzamiento por comportarse de una manera particular.

Bandura (1918), baso su teoría cognoscitiva social en esta idea más compleja del premio, del castigo y la imitación. Su teoría es cognoscitiva porque cree que las personas tratan de entender lo que sucede en el mundo; es social porque, además del reforzamiento y del castigo, lo hacen los demás es una fuente importante de información sobre el mundo.

También sostiene que la experiencia confiere un sentido de autoeficacia su posición acerca de nuestras capacidades y talentos.

Collin y Col (2012) plantean que Bandura determino cuatro condiciones necesarias para el proceso de moldeamiento de una conducta: Atención, retención, reproducción y motivación.

Bandura centro su interés en el estudio de la agresividad infantil como conducta adquirida. Los niños aprenden a comportarse mediante la observación y la imitación de la conducta violenta de los adultos. Consideraba que la clave del problema se encuentra en la interacción de entre el condicionamiento operante de Skinner y la teoría freudiana de identificación que describe como se integran las características de otros en la propia personalidad. Cree en el “determinismo reciproco”, es decir, que la persona influye sobre el entorno y el entorno sobre la persona. Concebía la personalidad como la interacción entre tres elementos diferenciados: Entorno, conducta y procesos psicológicos. Estos tres elementos son muy importantes para el estudio de la agresividad en los niños.

Siguiendo con sus ideas sobre la agresividad Bandura también considero que, si un desconocido violento puede ser un modelo para los niños, también los programas de televisión debían de ser una fuente de modelos de conducta agresivas. Los programas de televisión y las películas actuales, incluyen escenas de gran violencia y que a menudo se expresa como una conducta aceptable (o al menos esperada), y los niños que la presencian habitualmente podrían sentirse inclinados a imitarla.

Según las conclusiones a las que llego Bandura, los niños aprenden a comportarse también por refuerzo y por observación. Cuando un niño imita la conducta de otro tiene más posibilidades de recibir un refuerzo positivo por presentar el tipo de conducta que se considera más adecuada para su sexo, asimismo se desarrollaran, de manera más sutil o tajante, las conductas inadecuadas.

B) TEORÍA DEL APEGO

Partiendo de Collin y Col (2012) Jhon Bowlby adoptó una postura claramente evolucionista en relación al apego temprano. Sostuvo que como los recién nacidos están totalmente indefensos, están programados genéticamente para apegarse a su madre y asegurarse así la supervivencia. En opinión de Bowlby, también las madres están genéticamente programadas para vincularse a sus bebés y necesitan tenerlos cerca. Todo lo que amenace con separar a la madre del hijo activa conductas instintivas de apego y emociones de inseguridad y temor.

Para Bowlby en casos extremos, la privación materna podría derivar hacia un trastorno psicótico de desapego emocional, un estado clínico en que las personas se muestran incapaces de preocuparse sinceramente por los demás, por lo que no establecen relaciones interpersonales significativas.

Bowlby cree que el apego seguro temprano es indispensable para la formación de un modelo de trabajo interno o estructura, que el niño usa para entenderse a sí mismo, a los demás y al mundo. Este modelo guía los pensamientos, emociones y expectativas de la persona incluso en la edad adulta. Como el apego temprano es un modelo para las relaciones futuras, su capacidad determinará si el niño aprende a confiar en los demás y a sentirse valioso y seguro en la sociedad. Los modelos de trabajo interno se resisten al cambio, por lo que una vez formados determinan la conducta de la persona y el tipo de relación que establecerá con sus propios hijos.

Por otro lado, Bowlby opina que el padre carece de importancia emocional directa para el bebé y que su contribución es indirecta, limitada a apoyar a la madre en los aspectos económico y emocional. La base evolucionista de esta teoría sugiere que las mujeres están inclinadas por naturaleza a la crianza de los hijos y que instintos innatos las guían durante el proceso, mientras que los hombres están más adaptados a la función de mantener a la familia; lo cual implicaba que una madre no debe trabajar, sino quedarse en casa con los niños y cumplir la función de cuidadora principal.

C) UN ENFOQUE ECOLÓGICO Y SISTÉMICO

Las teorías ecológicas (reciben su nombre de la rama de la biología que se ocupa de la relación de los seres vivos y su entorno y entre ellos) se han enfocado a las complejidades que suponen los entornos y sus vínculos con el desarrollo. *El desarrollo humano es inseparable del contexto ambiental en el que se desarrolla una persona.* Propone que todos los aspectos del desarrollo están interconectados, así como el tejido de una telaraña, así que ningún aspecto del desarrollo puede aislarse de los demás y comprenderse de manera independiente.

El psicólogo Urie Bronfenbrenner abrió la teoría ecológica sobre el desarrollo y el cambio de conducta en el individuo a través de su teoría de sistemas ambiente que influyen en el sujeto y en su cambio de desarrollo. Según esta teoría cada persona es afectada de modo significativo por las interacciones de una serie de sistemas que se superponen:

- **Ontosistema:** Hace referencia a las características propias de cada individuo.
- **Microsistemas:** Configuran en forma íntima e inmediata el desarrollo humano. En el caso de los niños, los microsistemas primarios incluyen a la familia, el aula, el vecindario, es decir el ámbito más próximo del individuo.
- **Mesosistemas:** Se refieren a las interacciones entre los microsistemas, por ejemplo, los padres coordinan sus esfuerzos con los docentes para educar a los niños.
- **Exosistemas:** Incluyen todas las redes externas mayores que las anteriores como las estructuras del barrio, la localidad, la urbe.
- **Macrosistema:** Configuran los valores culturales y políticos de una sociedad, los modelos económicos y condiciones sociales.
- **Cronosistema:** La época histórica en la que vive el individuo.
- **Globosistema:** Hace referencia a la condición ambiental.

Así, esta teoría forma parte de las teorías dialécticas contextuales que explican el cambio de conducta del individuo a través de la influencia del entorno o medio siendo, por lo tanto, un cambio multidireccional (según la cultura un individuo será de una manera de ser diferente a otro), multicontextual y multicultural.

Sostenía que las fuerzas de la política internacional y tradiciones culturales, aparentemente distantes, podían ejercer un impacto en cada persona en desarrollo. Por ejemplo, la guerra de Irak puede deprimir a cualquiera o causarle algún tipo de regresión.

IMAGEN NUM 1: TEORÍA ECOLÓGICA SOBRE EL DESARROLLO, URIE BRONFENBRENNER.



D) PERSPECTIVA DEL CICLO VITAL

El desarrollo humano es multifactorial y ningún modelo individual es capaz de explicarlo. Se afirman que el envejecimiento es un proceso perpetuo que consiste en crecer y envejecer, y que empieza en la concepción y termina con la muerte. Ningún periodo único de la vida de una persona puede comprenderse separándolo de sus orígenes y consecuencias. Además, la forma en que vive la vida está sujeta a la influencia del cambio social, ambiental e histórico. Por lo tanto, las experiencias de una generación no son igual que otras.

Baltes y sus colaboradores (2006) plantean que el desarrollo humano es complejo y que no se puede comprender bajo una sola disciplina; identifican características de la perspectiva del ciclo vital:

- ☞ Plasticidad, la propia capacidad no está predeterminada ni es inestable. Muchas destrezas pueden aprenderse o mejorar con la práctica, incluso en edades avanzadas.
- ☞ Contexto histórico, cada persona se ha desarrollado dentro de un conjunto particular de circunstancias determinadas por el momento histórico en que nacieron y la cultura en que crecieron.
- ☞ Casualidad múltiple, los factores del ciclo vital biológicos, psicosociales y socioculturales.

Con base a estos principios Baltes y sus colegas (2006), propusieron que el desarrollo del ciclo vital consiste en la interacción dinámica entre el crecimiento, el mantenimiento y la regulación de la pérdida.

En conjunto, los principios de la perspectiva del ciclo vital describen y explican la adaptación exitosa de las personas ante los cambios que el envejecimiento trae consigo. Para ello proponen la interacción de tres procesos: Selección, compensación y optimización.

Los procesos de selección sirven para elegir metas, dominios y tareas, mientras que la optimización y la compensación tienen que ver con conservar o mejorar las metas elegidas. El supuesto básico del modelo de optimización selectiva con compensación es que los tres procesos forman un sistema de acción conductual que genera y regula el desarrollo y el envejecimiento.

Otra teoría es la perspectiva del curso de la vida que describe como las diferentes generaciones experimentan los factores biológicos, psicológicos y socioculturales del desarrollo en sus respectivos contextos históricos. Una característica clave de esta perspectiva es la interacción dinámica que hay entre los individuos y la sociedad. Esta interacción crea tres grandes dimensiones, las cuales involucran el registro del tiempo y constituyen la base de la perspectiva del ciclo de vida:

- ☞ El momento individual de los sucesos de la vida en relación a los sucesos históricos externos.
- ☞ La sincronización de las transiciones individuales con las transiciones familiares colectivas.
- ☞ El impacto de los primeros sucesos en la vida, marcados sobre acontecimientos históricos, sobre los posteriores.

En especial, este enfoque es útil para ayudar a los investigadores a comprender la forma en que las diferentes experiencias de las personas (trabajo, familia, educación) interactúan para crear vidas únicas.

1.7 Ámbitos del desarrollo

Navarro, González y Delgado en el año 2011, publican en el libro “Psicología del desarrollo desde el nacimiento hasta la vejez”, como organizar el estudio de la psicología evolutiva o del desarrollo puede dividirse en tres ámbitos principales: Cuerpo, mente y espíritu a lo que es lo mismo: Ámbito biofísico, ámbito cognitivo y socioafectivo.

-Ámbito biofísico: Se encarga de estudiar el desarrollo físico, motor, sensorial y contextual que afecta al crecimiento, desarrollo y maduración del sujeto.

-Ámbito cognitivo: Se encarga de estudiar el desarrollo del pensamiento y de las capacidades intelectuales, así como aquellos contextos que influyen el proceso de aprender a hablar, escribir, leer, desarrollar la memoria, etc.

-Ámbito socioafectivo: Se encarga de estudiar la capacidad de sentir y expresar emociones, relacionarse con los demás y en general, todos los aspectos del ambiente que estimulan el desarrollo socioemocional.

Estos tres ámbitos son fundamentales para el entendimiento del ser humano en cada una de sus etapas evolutivas. Por ejemplo, la comprensión de los intereses y necesidades de un niño implica una adecuada comprensión en su desarrollo motor (biofísico), su curiosidad (cognitivo) y su temperamento (socioafectivo) (Navarro, González y Delgado, 2011).

CAPÍTULO II:
TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE PIAGET

2.1 Jean Piaget

Jean Piaget nació en día 9 de agosto de 1896, en la villa suiza de Neuchâtel, fue el hijo mayor de Arthur Piaget y de Rebecca Jackson, su madre inteligente, delicada y profundamente religiosa, su padre, profesor de literatura medieval.

Fue un niño extremadamente brillante y lleno de curiosidad. A los 10 años de edad publicó su primer trabajo científico y a los 15 años consiguió su primer empleo como cuidador de una colección de moluscos en el Museo de Ginebra. Y seis años después obtuvo el doctorado en ciencias naturales. Piaget continuó especializándose en muchas áreas, entre ellas sociología, religión y filosofía. Mientras estudiaba filosofía, se sintió fascinado por la epistemología, o sea la manera en que se logra el conocimiento.

Su interés lo llevó a estudiar filosofía y psicología en la Sorbona, donde conoció a Theodoro Simon, quien por entonces estaba preparando el primer test de inteligencia para niños. Simon lo convenció de que le ayudara a elaborar las normas de edad para los reactivos. Fue en este trabajo en que Piaget comenzó a explorar los procesos de razonamiento de los niños. Le intrigó el hecho de que sus respuestas se basaban en razones muy diferentes. Por ejemplo, dos podían decir que un árbol tiene vida, pero explicar su respuesta de manera distinta. Uno decía que estaba vivo porque se movía, otro que estaba vivo porque produce semillas. Mediante una serie de procedimientos, que llegaron a ser conocidos como método de entrevista clínica, Piaget analizó los Procesos de razonamiento en que se fundan las respuestas correctas e incorrectas de los niños.

La fascinación por los procesos de adquisición del conocimiento en el niño inspiró una carrera de 60 años consagrada a investigar el desarrollo infantil. Al final de ella, Piaget había publicado más de 40 libros y 100 artículos sobre la psicología del niño.

Piaget fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en psicología. Pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos.

La investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose. En otras palabras, no le interesaba tanto lo que conoce el niño, sino cómo piensa en los problemas y en las soluciones. Estaba convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo.

Piaget fue un teórico de fases que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: Etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes. Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. Jean Piaget murió el 16 de septiembre de 1980 en la ciudad de Ginebra.

2.2 Teoría cognitiva de Piaget

Freud y Erikson utilizaron el enfoque psicodinámico, preocupados por las etapas del desarrollo social y del desarrollo de la personalidad. Por su parte Jean Piaget recurrió al enfoque cognoscitivo y se centró sobre todo en los estadios del desarrollo. Piaget era biólogo. Se dedicó al estudio del desarrollo cognoscitivo en el inicio de su carrera profesional, convencido de que era posible aplicar los principios biológicos básicos a ese proceso. Pasó más de 50 años entregado a esta tarea.

Piaget subrayó la importancia de la maduración biológica en el proceso del pensamiento. El pensamiento y la capacidad de conocer dependen del grado de desarrollo. Desde su punto de vista, el ser humano es un todo integrado: Supone, además, que la actividad biológica y la psíquica han de tener un denominador común, uno de los cuales sería el concepto de adaptación. El organismo humano se adapta al ambiente por medio de mecanismos biológicos.

De manera análoga, hemos de adaptarnos al ambiente en el proceso de crecimiento intelectual. La entera secuencia de cambio en el desarrollo cognoscitivo se debe a un proceso gradual de adaptación a las experiencias.

Piaget subraya así la función del aprendizaje. La adquisición de las capacidades cognoscitivas es, pues, una interacción del nivel de madurez del niño y de sus experiencias directas de aprendizaje.

El que examinará el desarrollo cognoscitivo desde un punto de vista estricto del aprendizaje diría que el niño reacciona ante los estímulos y que los moldean los patrones del refuerzo.

Sin embargo, Piaget sostiene que el niño es un elemento activo en el proceso, pues interactúa con el ambiente: Examina, explora, compara, escoge, observa, clasifica sus experiencias, los objetos y los acontecimientos.

El ambiente no se limita a moldear las reacciones del niño. En la obra de Piaget el niño es un inventor y un teórico (Kail y Cavavaugh, 2011).

Collin y Col (2012) mencionan que Piaget creía que es esencial cuidar y orientar a los niños en su viaje, dándoles la libertad necesaria para que puedan explorar por si solos de una manera personal y por ensayo y error. Por tanto, el cometido de un buen profesor es acompañar al niño en el trayecto y fomentar constantemente la creatividad y la imaginación, porque “el fin último de la educación es formar hombres y mujeres capaces de hacer cosas nuevas”. El aprendizaje como proceso personal y activo; desde que nace hasta que supera la infancia, el aprendizaje se origina en el deseo natural del niño de sentir, explorar, dominar y mover.

Para los niños la idea de cómo funciona el mundo es muy distinta de la idea que tienen los adultos, por ello Piaget concluyo que a distintas edades se piensa de modo diferente. Para Piaget la educación centrada en el niño es ser consciente del concepto de “preparación”, que implica marcar los límites del aprendizaje en función de la etapa del desarrollo del niño.

Piaget explicó el desarrollo a partir de los principios biológicos de la adaptación y la organización. Con ello quiso decir que el hombre se adapta a su experiencia y luego organiza el contenido de esas vivencias. Piaget divide el proceso de adaptación en dos partes: Asimilación y acomodación.

La asimilación consiste en “recibir” o incorporar las experiencias en las estrategias propias. Así, un niño asimila al estirar la mano para coger un juguete. Un adulto asimila al asignar un objeto nuevo a una categoría ya conocida; por ejemplo, clasificar un pan como alimento propio para el desayuno. La lectura de un libro es también un proceso de asimilación, el sujeto relaciona las palabras con su conocimiento (Sarason, 2000).

La acomodación tiene lugar cuando el niño moldea su mano para recibir la forma particular del juguete o cuando el adulto modifica su idea de alimento propio del desayuno para que incluya determinado pan. Por acomodación se entiende un cambio o modificación en los conceptos o estrategias ante la nueva información que ha sido asimilada.

El concepto de estrategia conductual es el intento del individuo por organizar su experiencia. Este tipo de plan activo para interactuar con el mundo se llama esquema, en la obra de Piaget. A medida que se asimilan nuevas experiencias, los esquemas actuales se ajustan para que encajen en la nueva situación.

La acomodación es necesaria cuando, durante la asimilación, descubrimos que necesitamos modificar el conocimiento las habilidades existentes. Se dice que el niño que es capaz de asimilar de manera eficaz todas o casi todas las experiencias nuevas ha alcanzado el equilibrio. No obstante, si los esquemas existentes son insuficientes para afrontar con éxito las nuevas situaciones, entra en un estado de desequilibrio cognitivo y los esquemas deben desarrollarse para acomodar la información necesaria (Collin y Col, 2012).

2.3 Etapas del desarrollo cognitivo: Período sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales

El desarrollo cognitivo es un complicado proceso que inicia incluso antes del nacimiento y que necesita del perfeccionamiento y colaboración de los procesos básicos sencillos como la sensación y la percepción para alcanzar su máxima funcionalidad. Uno de estos procesos es la sensación la cual se define como la transformación de la información procedente del medio externo e impulsos nerviosos que llega de nuestro sistema nervioso central gracias a la estimulación de los distintos receptores sensoriales.

Estos receptores se agrupan formando los sentidos del olfato, gusto, audición, visión, tacto, frío, calor, dolor, etc. Por su parte la percepción es el proceso de codificar e interpretar estos impulsos nerviosos recibidos gracias al trabajo de nuestros sentidos.

En un principio, los sentidos son la única forma de conocimiento del bebé, aunque no todos presentan el mismo grado de desarrollo en el momento del nacimiento.

De ahí la importancia de la estimulación ambiental para garantizar no solo el desarrollo normal del cerebro, sino también los distintos sentidos y el de los procesos perceptivos necesario para poder interpretar esa información, parece ser que durante los primeros meses de vida, los llamados sentidos inferiores, es decir el tacto, el gusto, el olfato son los más desarrollados aunque de entre los considerados superiores el oído parece estar presente incluso antes del nacimiento, permitiéndole distinguir la voz de su madre entre otras muchas al poco de nacer. Por el contrario, la sensibilidad visual es la menos desarrollada.

EL DESARROLLO COGNITIVO EN LA TEORÍA DE PIAGET

Piaget se interesó por la génesis y desarrollo del conocimiento desde una perspectiva biológica. En este planteamiento le lleva a considerar que al igual que el cuerpo tiene una estructura física que le capacitan para adaptarse al entorno. La mente construye estructuras psicológicas que le permiten adaptarse y captar el mundo.

Así la inteligencia es considerada como la forma superior de la adaptación biológica, puesto que a través de ella como es que el organismo humano logra equilibrio en su relación con el medio. es el producto de interacciones e intercambios entre el sujeto y el medio. El desarrollo intelectual dependerá de factores hereditarios, relacionados con la constitución y maduración del sistema nervioso y de los órganos de los sentidos, que marca el límite de los que puede hacer el ser humano.

El conocimiento es el resultado de una construcción activo por parte del sujeto mediante la cual se integran los objetos en sus esquemas, al tiempo que estos transforman y elaboran nuevas estructuras. Las estructuras psicológicas son nuestro sistema para conocer e interactuar con el medio, evolucionan a partir de procesos complementarios: La adaptación y la organización. La organización tiene la función de integrar los nuevos conocimientos mediante reestructuraciones internas del sujeto (Gutierrez y Garcia, 2002). A través de las interacciones con el medio integramos las estructuras conductuales en sistemas psicológicos de orden superior.

La adaptación tiene lugar cuando el sujeto interactúa con el medio intenta adaptarse a él. En ella interviene en sus procesos de la asimilación y la acomodación. La asimilación es incorporada del mundo al organismo; se produce cuando se trata de dar sentido a la nueva experiencia a partir de los esquemas existentes. Cuando una idea nueva está discordante que el niño cree no poder asimilarla, es cuando se produce la acomodación.

Toda asimilación va acompañada de un proceso opuesto que es acomodación o modificación del organismo por efecto de la influencia del medio. La acomodación implicó un cambio en la configuración del conocimiento y en la reorganización de los esquemas existentes, para que la idea nueva pueda ser asimilada.

Por último, hace referencia a la equilibración, proceso dinámico por el que se va alcanzando formas de conocimiento cada vez más satisfactorias y estables. En este sentido organización, asimilación y acomodación pueden considerarse como mecanismos que produce equilibrio, que autorregulan nuestra mente.

ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO

Siguiendo los planteamientos de Piaget, el desarrollo cognitivo se produce como una sucesión de cuatro etapas o periodos cuyos nombres se derivan directamente del tipo de actividad mental utilizada, de manera preferente y característica para resolver problemas en cada uno de ellos, así se habla de:

1. Periodo sensoriomotor (desde el nacimiento hasta los 2 años).
2. Periodo preoperacional (de 2 a 6 a 7 años).
3. Periodo de operaciones concretas (de 7 a 11 años).
4. Periodo de operaciones formales (de 12 a 16 años).

A pesar de la amplia aceptación de este planteamiento, es muy importante entender que, aunque el orden es en que aparece en estos periodos es igual para todos, asociación con la ciudad de tres propuestas es extremadamente variante así pues sólo cuando un determinado sujeto haya logrado adquirir las características y logros propios de uno de los periodos, podemos decir que se encuentra en el estadio inmediatamente superior, con independencia de su edad.

2.3.1 Periodo sensoriomotor

Se denomina sensoriomotor al periodo que va desde el nacimiento hasta los dos años, por que el niño se relaciona entre el medio a través de sus sentidos y de la manipulación directa de los elementos que constituyen.

El pensamiento depende de la acción y el movimiento. Por ello es evidente que el desarrollo motor y el cognitivo van estrechamente unidos en el ser humano, sobre todo durante los primeros años de vida. Se trata de una inteligencia práctica basada en la acción.

A través de la acción el niño va construyendo su pensamiento, aunque se encuentre limitado de aquí al ahora. Mediante la actuación con las cosas y sobre las cosas el niño construye la noción sobre del objeto superando el dualismo inicial.

Otros logros importantes a lo largo de este periodo son el comienzo de la lógica y la realización de las actividades dirigidas a una meta. La constante repetición de acciones para conseguir unas metas, permite al niño elaborar versiones mentales de estos esquemas, apareciendo los primeros rudimentos de la representación mental.

Este estadio se divide a su vez en seis subestadios diferentes caracterizados por la adquisición por parte del bebé de nuevas posibilidades y capacidades en su interacción con el medio.

1. Ejercicio de los reflejos (primer mes). Característicos del primer mes de vida de un bebé en el que su vida cognitiva parece reducirse en poner en marcha una serie de adaptaciones innatas y a ejercitar los reflejos con lo que ha nacido. El bebé aplica las conductas reflejas innatas (presión, succión) de manera indiscriminada a cualquier estímulo con que entra en contacto.

2. Reacciones circulares primarias (1 a 4 meses). Primeras adaptaciones adquiridas. Primeros hábitos sobre este segundo estadio el bebé tiende a repetir continuamente acciones referidas a su propio cuerpo que se han producido por puro azar, hasta que consigue dominarlas, perfeccionarlas y convertirlas en acciones más o menos voluntarias (por ejemplo, llevarse las manos a la boca, mover sus extremidades, etc.). Otra peculiaridad es la aparición de las primeras coordinaciones entre los esquemas relativos a distintas modalidades sensoriales como por ejemplo la visión-presión (dirige sus manos hacia los objetos que puede ver) y la visión -audición (dirige su mirada hacia estímulos sonoros).
3. Reacciones circulares secundarias (4 a 8 meses). En esta etapa se siguen repitiendo sistemáticamente acciones producidas por azar, aunque, dichas acciones, no se refieren al mismo cuerpo sino a objetos externos. El niño descubre que mediante su actividad puede producir efectos en el mundo y trata de producirlos (él bebé hará sonar repetidamente un sonajero que consiguió agarrar por casualidad). Esta repetición dirigida a objetos externos es posible gracias a que él bebé empezó a coordinar. Dichas reacciones circulares secundarias le permiten al bebé ir explorando el medio ambiente.
4. Coordinación de los esquemas secundarios. Aparición de las conductas medios-fines (8 a 12 meses) En este cuarto periodo. Se habla de coordinación medios fines. Es decir, las acciones que realiza el niño tiene un propósito van dirigidas a una meta, a un fin. El bebé es capaz de poner ya en marcha una actividad intencionada para conseguir lo que se propone (aparta los objetos que le impiden alcanzar un juguete) ya que la coordinación de esquemas sensoriales está muy perfeccionada, otro logro es la comprensión que empieza a tener el niño de los llamados Indicios o señales; es decir el pequeño es capaz de anticiparse a sucesos familiares que van a ocurrir a continuación en base a la presencia de ciertos estímulos (por ejemplo aprendió que cuando su madre se pone el abrigo se marchan, así que cada vez que la vea hacerlo llora).

5. Reacciones circulares terciarias (12 a 18 meses). Durante esta etapa el niño ya no repite acciones fortuitas hasta consolidarlas como hacía en los estadios de las reacciones circulares primarias y secundarias, sino que se dedica experimentar activamente sobre los objetos del medio para descubrir resultados de estas acciones (realiza actividades nuevas por ensayo y error para solucionar problemas) Introducen modificaciones en sus acciones Intentando conservar un resultado (el niño golpea sobre el colchón de su cuna y el objeto que está a lado salta hacia arriba entonces modifica los golpes acercándolos o alejándolos del objeto y observa que es lo que sucede). Para Piaget esta experimentación es una auténtica conducta inteligente que alcanza su máxima expresión durante este estadio es cuando aparecen las llamadas:
- ☞ Conductas de soporte. El niño es capaz de acercar un objeto que tiene encima otro que resulta de su interés.
 - ☞ Conductas de cuerda. El niño es capaz de tirar de una cuerda para acercar el objeto atado que es de su interés.
 - ☞ Conducta de bastón. El niño es capaz de utilizar una herramienta que no está en contacto con el objeto deseado para conseguirlo.
6. Aparición de soluciones nuevas por combinación mental. Representación mental (12 meses a 2 años). Este último estadio actúa como puente, entre el periodo sensoriomotor y preoperacional puesto que el niño es capaz de representar los objetos mediante símbolos internos no verbales y de manipularlos mentalmente para resolver problemas sin necesidad de tener que desarrollar en la práctica, sucesivas experiencias de ensayo y error, tal y como venía haciendo hasta ahora, sino que parece que había una reflexión previa a esto se le llama resolución de comprensión súbita.

2.3.2 Período preoperacional

Es el periodo de preparación para las operaciones concretas se extiende desde los 2 hasta los 7 años. La característica principal de este periodo es la adquisición de habilidades de representación y la utilización de símbolos tales como el lenguaje, las imágenes mentales, el juego simbólico o el dibujo. El pensamiento preoperatorio es más avanzado y adaptativo que el sensoriomotor, pero todavía no le permite al niño realizar operaciones mentales que requieren el pensamiento lógico, (Flavell, 1984).

La inteligencia pasa de ser práctica basada en el ejercicio y en coordinación y organización de esquemas de acción ejecutados, a ser representativa, basada en esquemas mediante los cuales el niño manipula la realidad no directamente, sino a través de signos, símbolos, imágenes, conceptos, etc.

Al final del periodo sensoriomotor, el niño es capaz de manipular los objetos y acciones de su mundo sin necesidad de tenerlas delante debido a que empieza a desarrollar la capacidad simbólica o semiótica; Es decir, la capacidad de representar cosas (significado) mediante símbolos o signos distintos a ellas (significantes).

Se habla de símbolos cuando exista cierta relación entre el significante utilizado y el significado al que representa (el símbolo de la cruz para los cristianos, muchas señales de tráfico etc.) y de signo cuando la relación entre el significado y el significante sea totalmente aleatoria (la mayoría de las palabras de un idioma son signos, arbitrarios, ya que no existe ninguna relación entre ellas y los significados a las que representan).

Las manifestaciones más características de la capacidad simbólica son:

- La imitación diferida o capacidad de reproducir espontáneamente un patrón facial o conductual que ha observado antes en otra persona.

- ☞ El juego simbólico, el niño es capaz de reproducir situaciones que ha visto adaptándola a sus dedos (puede dejar de ser el hijo para hacer el papá, el médico, etc.), y en las que puede utilizar objetos variados para representar elementos participantes en este juego (utilizar una cadena de pinzas a modo de tren) permite a los niños familiarizarse con los roles sociales.
- ☞ El dibujo mediante el cual el niño realiza copias gráficas más o menos realistas en función de su edad
- ☞ Las imágenes mentales o representaciones internas (en el pensamiento) de la realidad.
- ☞ El lenguaje o sistema de representación más complejo al estar basado en signos arbitrarios.

Características de pensamiento

Piaget se centró en el análisis de las limitaciones que representa el pensamiento del niño que determina su manera de pensar y razonar. Entre ellas son las siguientes:

- ☞ Egocentrismo: El niño tiene tendencia sentir y comprender todo desde su propia perspectiva, no entiende que los demás puedan conseguir las cosas de modo diferente, para él no puede existir otro punto de vista más que el propio.
- ☞ Centración o unidimensionalidad: Los niños sólo pueden pensar al mismo tiempo en un aspecto de las cosas. Tienden a considerar aquel aspecto más llamativo desde el punto de vista perceptivo, olvidándose de los demás, lo que provoca una deformación del juicio o del razonamiento. En tareas de clasificación de objetos por categorías (agrupación por forma, color y tamaño) usan una sola dimensión (grande o pequeño). En las tareas piagetianas de conservación, como la clásica de los vasos, los niños tienen solamente a longitud (altura) de los vasos y no a la anchura a fin de evaluar cuál de ellos tenía mayor cantidad de líquido.

- ☞ Sincretismo: Es la tendencia del niño percibir la realidad por visiones globales y a encontrar parecidos o relaciones entre objetos y sucesos sin hacer ningún análisis previo. Produce un tipo de razonamiento lógico que pasa intuitivamente de una premisa a una conclusión.
- ☞ Yuxtaposición: Es la incapacidad del niño de relacionar ordenar de manera lógica los elementos que forman un todo. Se muestra en los relatos pigmentados e inconexos de los niños, donde sólo utiliza la conjunción copulativa y como enlace entre palabras y fragmentos de la narración no introducen conexiones causales o temporales y relaciones lógicas. También se manifiesta en los primeros dibujos de los niños por la desorganización y distribución espacial de los diferentes elementos.
- ☞ Irreversibilidad: Es incapaz de imaginar mentalmente que algo que acaba de ser hechos se pueda cambiar o transformar en otra cosa. Piaget comparaba esta limitación con la acción de la moviola de cine que no pudiera dar marcha atrás a una película. Por ejemplo, no son capaces de imaginar que el líquido del vaso es el mismo que el del botellín.
- ☞ Dependencia de la percepción: El niño presenta dificultad para clasificar objetos y situaciones por la determinación ejercida por la percepción, la semejanza de las percepciones y las relaciones espaciales. Esto les lleva a presentar dificultades para organizar objetos en jerarquías de clase y subclase en función de semejanzas perceptivas (Flavell, 1984).

Las Ideas que los niños expresan sobre el mundo a partir de los 5 años, aproximadamente están influidas por el carácter egocéntrico y si entra y sale su pensamiento. Los niños tienen una manera especial de entender la realidad y representarse el mundo que puede explicarse desde tres perspectivas.

1. Realismo: El realismo infantil implica la indiferencialización entre el mundo psíquico y el mundo físico, entre las vivencias y experiencias subjetivas de su mundo interior (ideas, sentimientos, deseos) y los hechos o acontecimientos externos y objetivos con los que se relaciona. Por todo ello el niño atribuye existencia real y externas un mundo subjetivo Interno: Los sueños existen en realidad externa, los nombres son una propiedad material de las cosas, las ideas o pensamientos tienen cualidades físicas, pueden incluso contar como experiencias reales, pensamientos o deseos propios.
2. Animismo: Consiste en atribuir propiedades humanas (pensamientos, sentimientos, emociones, intencionalidad) objetos inanimados este pensamiento animista va evolucionando con el crecimiento y desarrollo, pero puede estar reforzado por algunas creencias y religiones.
3. Artificialismo: Consiste en creer que todas las cosas que existen (las montañas, el sol, las estrellas, etc.) han sido fabricadas por el hombre o un súper hombre. El niño todavía no puede diferenciar la acción de la naturaleza con toda la potencia de sus fenómenos de la apropiación humana. El Artificialismo también se puede llamar finalismo si se piensa que los elementos de la naturaleza existen con el único objetivo de que la persona se aprovechó de ellos. Por ejemplo, el mar existe para poder ir en barco, por las olas existen para poder saltar sobre ellas, o la nieve existe para poder esquiar, etcétera (Flavell, 1984).

Piaget distingue dos etapas en el período preoperatorio:

I. Su periodo del pensamiento simbólico y pre conceptual (2 -4 años)

Periodo que se caracteriza por el uso de los preconceptos y del razonamiento transductivo o transducción.

En los inicios del pensamiento preoperatorio, el niño utiliza y comprende los conceptos propiamente dichos. Por eso, a las primeras nociones que utiliza el niño en su adquisición del lenguaje se llama preconceptos.

Esos preconceptos o conceptos primitivos son nociones que se encuentran entre la generalidad propia del concepto y la individualidad de los elementos que lo componen, por ejemplo, el concepto del caracol se refiere a la clase compuesta por caracoles, a la generalidad de los caracoles. Sin embargo, un niño de 3 años no distingue entre la clase genérica (la clase de los caracoles) y los elementos que la componen (cada caracol concreto). En un paseo por el campo. Un niño de 3 años no sabe si el caracol que está viendo es el que ha visto antes o son caracoles diferentes, aunque pertenecientes a una misma clase (la de los caracoles).

El pensamiento transductivo es un tipo de razonamiento que va de lo particular. Establecen relaciones de causa y efecto entre sucesos no relacionados entre sí que ocurren con una proximidad espacio-temporal (un niño se enfada con su hermano y le decía cosas malas y su hermano se pone malo por casualidad. El niño piensa que la causa de que su hermano está malito, es porque le decía cosas malas).

Esta clase de razonamientos está determinada por la concentración, la irreversibilidad y el egocentrismo, que forma parte de la manera característica de pensar del niño en este periodo.

II. Subperiodo del pensamiento intuitivo (4-7 años).

Caracterizado fundamentalmente por:

- Estar basado en las percepciones inmediatas.

- ☞ Ser pre lógico, el niño aún no puede razonar sigue una determinada lógica, de modo que es capaz de afirmar o negar sin pruebas ni razones que apoyen su argumento.
- ☞ Por otro lado, aún es incapaz de ponerse en el lugar del otro y todo lo percibe e interpreta desde su propio punto de vista, lo cual es indicio de egocentrismo que caracteriza a este momento de desarrollo.
- ☞ El logro más importante de su periodo es la adquisición de algunas invariantes de carácter cualitativo como las identidades y las relaciones de dependencia funcional, veamos qué es eso:
- ☞ Las invariantes son aquellas o aquella cualidad esencial de un objeto que hacen que se pueda reconocer como tal, aunque también otras cualidades no esenciales de sí mismo. Por ejemplo, una mesa tiene las invariantes de ser una superficie horizontal, además puede tener otras cualidades, ser alta, ser blancas, ser marrón, ser de plástico, ser de hierro, ser redonda, etc.
- ☞ Identidad: Los niños aprenden que un objeto continúa siendo el mismo objeto, aunque en él se produzcan ciertas transformaciones en su forma, tamaño, color. La identidad de uno parece adquirirse a los 3 años, mientras que la de los demás no se domina hasta los cinco.
- ☞ Relaciones de dependencia funcional: Los niños hacia los cuatro y seis años aprenden que uno de los acontecimientos va asociado a otros, que existen ciertas regularidades en la asociación entre los hechos, por los que algún cambio en los primeros va a producir ciertos cambios en los segundos. El niño todavía no puede razonar lógicamente sobre la causa y efecto.

Otro aspecto por el que se interesó Piaget es el desarrollo de la lógica infantil, en especial la lógica de clases y la lógica de relaciones.

Analizó la lógica de las clases a partir de la capacidad del niño para hacer clasificaciones. Si damos a un niño una serie de materiales, por ejemplo, figuras geométricas que difieren de su forma, color, tamaño, etc. Y le pedimos que ponga juntas, las que tienen que ir juntas una de las formas que tiene que clasificar ese material, es colocar unas a continuación de otras, pero cambiando el criterio.

Esto es, va a colocar un triángulo rojo y al lado un triángulo verde, porque los dos son triángulos; después del triángulo verde pone un círculo verde porque los dos son verdes y al lado pone un cuadro azul porque los dos son pequeños, etc. Si va haciendo una clasificación en la que cada elemento tiene un parentesco con el anterior, pero no hay un criterio único, sino que te va cambiando.

Del mismo modo, en las clasificaciones le resulta difícil admitir que un elemento pueda pertenecer a dos clases simultáneamente, pues piensa que si pertenece a una deja de pertenecer a otra.

La clave de estas conductas puede estar en la dificultad para manejar mucha información simultáneamente, posteriormente con la edad aumentando la capacidad de considerar varios aspectos de la situación al mismo tiempo.

Con la lógica de las relaciones las dificultades son parecidas. Cuando se le pide que haga tareas de seriación, por ejemplo, que ordene de mayor a menor una serie de varillas. Sólo puede formar con ellas parejas o tríos, colocando una grande, una mediana y una pequeña.

A medida que se acerca al final este periodo preoperacional razonamiento alcanza un progresivo grado de irreversibilidad, se va produciendo una cierta descentración y ya puede tener en cuenta dos dimensiones simultáneas (más alto, pero más estrecho) en la prueba de conservación de los líquidos. Las formas características del pensamiento de este estadio van decayendo para dar pasos graduales hacia los razonamientos lógicos, con los cuales entrará en el siguiente estadio.

2.3.3 Estadio de las operaciones concretas

El estadio de las operaciones concretas es el tercero de los cuatro estadios de la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Este estadio, que sigue al estadio preoperacional, ocurre entre las edades de 7 y 11 años y se caracteriza por el uso adecuado de la lógica. Durante este estadio, los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más maduros y “como un adulto”. Empieza solucionando problemas de una manera más lógica. El pensamiento hipotético, abstracto, aún no ha desarrollado y los niños sólo pueden resolver los problemas que se aplican a eventos y objetos concretos. Piaget determinó que los niños son capaces de incorporar el razonamiento inductivo. El razonamiento inductivo involucra inferencias a partir de observaciones con el fin de hacer una generalización. En contraste, los niños tienen dificultades con el razonamiento deductivo, que implica el uso de un principio generalizado con el fin de tratar de predecir el resultado de un evento.

En este estadio, los niños suelen experimentar dificultades con averiguar la lógica de sus cabezas. Por ejemplo, un niño va a entender $A > B$ y $B > C$, sin embargo, cuando se le preguntó $A > C$, dicho un niño puede no ser capaz de entender lógicamente la pregunta en su cabeza.

Esta etapa tiene lugar entre los 7 y 12 años aproximadamente y está marcada por una disminución gradual del pensamiento egocéntrico y por la capacidad creciente de centrarse en más de un aspecto de un estímulo. Puede entender el concepto de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero. Sólo pueden aplicar esta nueva comprensión a los objetos concretos (aquellos que han experimentado con sus sentidos). Es decir, los objetos imaginados por los que no han visto, oído, o tocado continúan siendo algo místico para estos niños, y el pensamiento abstracto tiene todavía que desarrollarse.

La seriación es la capacidad de ordenar los objetos en progresión lógica, Piaget distingue tres tipos de contenidos básicos: La clasificación simple agrupar objetos en función de alguna característica. La clasificación múltiple: Disponer objeto simultáneamente en función de dos dimensiones y la inclusión de clases: Comprender las relaciones entre clases y subclases.

Hitos de estadio de las operaciones concretas:

- ☛ Capacidad para distinguir entre sus propios pensamientos y los pensamientos de los demás. Los niños reconocen que sus pensamientos y percepciones pueden ser diferentes de los que les rodean.
- ☛ Aumento de las habilidades de clasificación: Los niños son capaces de clasificar objetos por su número, la masa y el peso.
- ☛ Habilidad para pensar con lógica acerca de los objetos y eventos.
- ☛ Capacidad para realizar con soltura problemas matemáticos, tanto en la suma como en la resta.

Procesos importantes:

- ☛ Clasificación: La capacidad de nombrar e identificar los conjuntos de objetos de acuerdo a la apariencia, tamaño u otras características, incluyendo la idea de que un conjunto de objetos puede incluir a otro. La clasificación jerárquica se refiere a la capacidad de clasificar los objetos en clases y subclases basadas en las similitudes y diferencias entre los grupos.
- ☛ Conservación: El entendimiento de que, a pesar de que un objeto cambie de apariencia, aún sigues siendo el mismo en cantidad. La redistribución de un objeto no afecta a su masa, número o volumen. Por ejemplo, un niño entiende que cuando se vierte un líquido en un vaso de diferente forma, la cantidad de líquido permanece igual.

- ☞ Descentramiento: Ahora, el niño tiene en cuenta múltiples aspectos para resolver un problema. Por ejemplo, el niño percibe que una taza excepcionalmente amplia pero corta no contiene menos que una taza de ancho normal pero más alta.
- ☞ Reversibilidad: El niño entiende que los números u objetos se pueden cambiar y luego volver a su estado original. Por ejemplo, el niño entiende que su pelota que se desinfla no se ha ido puede estar llena de aire y volver a ponerla en juego.
- ☞ Seriación: La habilidad de ordenar los objetos en un orden según el tamaño, forma, o cualquier otra característica, Por ejemplo, si se les da diferentes objetos sombreados puede hacer un degradado de color.
- ☞ Transitividad: Se refiere a la capacidad de ordenar objetos mentalmente y reconocer las relaciones entre varias cosas en un orden serial. Por ejemplo, cuando se le dijo a guardar sus libros de acuerdo a la altura, el niño reconoce que se inicia con la colocación del más alto en un extremo de la estantería.

Otros procesos importantes en el estadio de las operaciones concretas: 1) El egocentrismo es la habilidad de ver las cosas desde otra perspectiva individual. Por ejemplo, mostrar a un niño un cómic en el que Jane pone una muñeca debajo de una caja, sale de la habitación, y luego Melissa mueve la muñeca a un cajón, y Jane regresa. Un niño en este estadio va a decir que Jane todavía cree que está debajo de la caja a pesar de que el niño sabe que está en el cajón, los niños en este estadio sólo pueden resolver los problemas que se aplican en los objetos reales concretos.

2) Lógica inductiva: A esta edad tienen dificultades para usar la lógica deductiva, que implica el uso de un principio general para predecir el resultado de un evento. Eso incluye la reversibilidad mental. Un ejemplo es ser capaz de invertir el orden de las relaciones entre las categorías mentales. Por ejemplo, un niño puede ser capaz de reconocer que su perro es un labrador, que labrador es un perro y que un perro es un animal, y sacar conclusiones de la información disponible, así como aplicar todos estos procesos para situaciones hipotéticas.

2.3.4 Estadio de las operaciones formales

El estadio final se conoce como el estadio de las operaciones formales (adolescencia y en la edad adulta, alrededor de los 12 años hacia adelante) La inteligencia se demuestra a través de la utilización lógica de símbolos relacionados con el concepto abstracto. En este punto, la persona es capaz de razonar hipotéticamente y deductivamente. Durante este tiempo, las personas desarrollan la capacidad de pensar en conceptos abstractos.

Piaget creía que se vuelve importante el razonamiento hipotético-Deductivo en el estadio de las operaciones formales. Este tipo de pensamiento implica situaciones hipotéticas y a menudo se requiere en la ciencia y las matemáticas.

- ☞ El pensamiento abstracto surge durante el estadio de las operaciones formales. Los niños tienden a pensar muy concreta y específicamente en los estadios anteriores, y empieza a considerar los posibles resultados y consecuencias de las acciones.
- ☞ Metacognición, la capacidad de “pensar sobre el pensamiento” que permite a los adolescentes y adultos para razonar acerca de sus procesos de pensamiento y monitoreo.
- ☞ La resolución de problemas se muestra cuando los niños utilizan ensayo y error para resolver problemas. La capacidad para resolver un problema de forma sistemática y emerge una manera lógica y metódica.

La cualidad abstracta del pensamiento de los adolescentes en el nivel de las operaciones formales se evidencia en la habilidad verbal de resolución de problemas de los adolescentes.

La cantidad lógica del pensamiento de los adolescentes es cuando el niño tiene más probabilidades de resolver los problemas en forma de ensayo y error. Los adolescentes empiezan a pensar más cómo piensa un científico, elaborando planes para resolver los problemas y sistemáticamente poner a prueba opiniones. Utiliza el razonamiento hipotético-deductivo, lo que significa que desarrollan hipótesis o conjeturas mejores, y reducen de manera sistemática.

Durante este estadio el adolescente es capaz de entender cosas como el amor, pruebas y valores lógicos. Durante este estadio el joven comienza entender a las posibilidades para el futuro y está fascinado con lo que pueden ser.

Los adolescentes también están cambiando cognitivamente por la forma en que ellos piensan acerca de los asuntos sociales. El egocentrismo adolescente regula la forma en que los adolescentes piensan sobre cuestiones sociales y es la autoconciencia elevada en ellos, ya que son lo que se refleja en su sentido de la singularidad personal y la invencibilidad. El egocentrismo del adolescente puede ser diseccionado en dos tipos de pensamiento social, públicos imaginarios que envuelven la atención que consigue el comportamiento, y la fábula personal que envuelve el sentido de un adolescente de la singularidad personal y la invencibilidad. Estos dos tipos de pensamiento social comienzan a afectar el egocentrismo de un niño en el estadio concreto, sin embargo, lleva hacia el estadio de las operaciones formales cuándo, a continuación, se enfrentan con el pensamiento abstracto y el pensamiento completamente lógico.

CAPÍTULO III:
FACTORES DE RIESGO PRECONCEPCIONALES

3.1 Concepto de factores de riesgo

Uno de los periodos más maravillosos en la vida de la mujer es el que transcurre desde el momento que sabe que espera un hijo hasta cuando lo toma por primera vez entre sus brazos. Durante muchos años se consideró que un embarazo saludable y un recién nacido sano dependía solo de cuidados que recibiera la mujer en estado de gravidez, sin embargo, con cierta frecuencia puede sufrir alteraciones, aceptándose una serie de cuidados y observaciones, en cargados de prevenirlas o diagnosticarlas tempranamente (López, 2005).

No obstante en los últimos años se ha venido adoptando una visión biopsicosocial, como clave para el control de la salud previa al embarazo, con el propósito de conocer aquellos factores que puedan dificultar (o facilitar) la concepción, el posterior desarrollo del embarazo y la maternidad, para poder incidir sobre ellos precozmente, de allí nace la asistencia preconcepcional caracterizada por una atención sanitaria previa a la concepción, con la finalidad de promover la salud de la mujer y de sus descendencia (Febre, 2003).

Según la OMS un factor de riesgo es cualquier rasgo, característica o exposición de un individuo que aumente su probabilidad de sufrir una enfermedad o lesión, (Organización Mundial De La Salud) recuperado de http://www.who.int/topics/risk_factors/es/. En este caso son todas aquellas series de condiciones que se pueden presentar antes del nacimiento, durante el embarazo o después del nacimiento del bebé, que posiblemente puedan llegar a provocar alteraciones neurológicas en el recién nacido. “El concepto de riesgo hace referencia a la probabilidad estadística de que en el futuro se produzca un acontecimiento no deseado”. Como nos explican en la dirección general de bienestar social de Murcia (1996).

Por lo tanto, el riesgo preconcepcional se conoce como la probabilidad que tiene una mujer no gestante de sufrir daño, ya sea ella o su producto, durante el proceso de la reproducción.

3.2 Factores de riesgo preconcepcionales

El riesgo puede ser de carácter biológico, psicológico y social, y no es valorado por igual en cada caso; es decir que la misma condición de riesgo no repercute de forma igual en cada mujer o pareja, por lo que debemos hacer un enfoque y análisis individualizado en cada caso. Por lo tanto, no puede hacerse una clasificación esquemática del riesgo preconcepcional.

La prevención de los trastornos en el desarrollo infantil debería iniciarse en los servicios de obstetricia, con la atención a la embarazada por parte de los profesionales sanitarios (obstetras y matronas), sobre los que recaen las funciones de detección de situaciones de riesgo y las de información, apoyo y orientación a las futuras madres. Cuando sea oportuno se procederá a la derivación o coordinación con servicios especializados en atención a embarazos de alto riesgo biológico, psicológico o social, que aportarán las ayudas sanitarias, sociales y psicológicas necesarias.

En la etapa prenatal existe la posibilidad de detectar distintas condiciones y situaciones de riesgo que exista la presencia de una alteración que con seguridad conducirá a un trastorno en el desarrollo y/o discapacidad posterior.

Dentro de **VARIABLES SOCIO DEMOGRÁFICAS** se incluye **la edad**:

- **La edad** pues es bien conocido que las gestaciones en periodos extremos de la edad reproductiva se asocian a un mayor número de complicaciones durante el embarazo. Las adolescentes (menores de 18 años) tienen mayor probabilidad de bajo peso al nacer, parto prematuro, preclamsia, desproporción céfalo pélvica, etc. Las mujeres mayores de 35 años tienen mayor probabilidad de alteraciones cromosómica, hemorragia postparto, síndrome hipertensivo asociado al embarazo, y trastornos en el metabolismo de los carbohidratos. (Aguilar y Londoño, 2007).

- Está documentado que las gestantes que tienen una **pareja estable**, que hace un acompañamiento durante el embarazo tienen menor probabilidad de tener un mal resultado perinatal.
- El **nivel educativo** esta inversamente relacionado al resultado perinatal, tal como el nivel socioeconómico (Aguilar y Londoño, 2007). Se encontró que existe una relación entre el nivel de instrucción de la mujer, el nivel socioeconómico y los cuidados que recibió, con un mayor porcentaje de cuidados entre las mujeres que tenían un nivel de educación diversificada y universitaria y en los niveles socioeconómicos media y media alta.

Como parte de los antecedentes médicos, existen algunas **CONDICIONES MÉDICAS** pueden alterar el resultado de la gestación, sea por el efecto que hace la enfermedad sobre el feto, o por el efecto del embarazo sobre la enfermedad (Cunningham, 2002), el periodo preconcepcional es el momento más conveniente para prevenir la aparición de complicaciones Algunas condiciones médicas son mencionadas a continuación:

- La **hipertensión arterial** se asocia con mayor probabilidad de preclámsia, desprendimiento prematuro de placenta, crecimiento intrauterino restringido. Esto se disminuye cuando se inicia la gestación con un control adecuado de la entidad. (Aguilar y Londoño, 2007).
- Las complicaciones que puede presentar las pacientes **diabéticas** pregestacionales durante el embarazo incluyen mayor porcentaje de aborto espontaneo, malformaciones fetales, prematuridad, macrosomia, trauma obstétrico, síndrome de dificultad respiratorio y trastornos metabólicos del recién nacido, como hipoclicemia, hipocalcemia, policitemia; pero un adecuado control pregestacional y durante el primer trimestre puede disminuir la presentación de aborto, malformaciones y macrosomia, llevándolas al nivel de pacientes no diabéticas (Kendrick, 2004).

- ☞ Las mujeres con edad fértil con **epilepsia** deben ser incluidas en una preparación y consejería preconcepcional. Los hijos de estas pacientes, en especial las que no están controladas, tienen de 2 a 3 veces más malformaciones que en aquellas que no la tienen, y esto se relaciona al uso de convulsionantes y a otros factores aún desconocidos. El ácido valproico y la carbamazepina se asocian a defectos abiertos del tubo neural; la difelhidantoina se asocia al retardo mental, restricción del crecimiento, hipoplasia facial y en los dedos, en resumen, la epiléptica que se embaraza debe ser manejada con el mínimo de medicamentos (incluso suspenderlo si tienen 2 años sin convulsiones y a la menor dosis que controle su cuadro clínico, además de suplementar con ácido fólico (Capitán y Cabrera, 2001).
- ☞ La enfermedad de la **tiroides** son la segunda causa de enfermedad endocrina en la mujer después de la diabetes y la tiroides tiene un papel importante en la regulación del ciclo ovulatorio por lo tanto se puede altear el proceso reproductivo.
- ☞ Con respecto al **hipertiroidismo**, las pacientes descompensadas presentan 2 veces más malformaciones fetales que las eutiroides. La terapia debe ser previa a la gestación; es decir debe realizar el tratamiento quirúrgico, o el oído radioactivo (se recomienda esperar 6 meses después de la ablación para buscar embarazo) antes de la concepción (Aguilar y Londoño, 2007).
- ☞ La prevalencia de la **anemia** en mujeres en edad fértil no embarazadas es muy alta, en la mayoría de los países latinoamericanos (Schwarcz, 2001).
- ☞ Es también importante indagar acerca del **uso de otros medicamentos**, como por ejemplo la isotretiona, que es ampliamente utilizada en el manejo del **acné** esta es altamente teratogénica, causando defectos craneofaciales, cardiopatías congénitas y malformaciones del sistema nervioso central, por lo tanto, se debe suspender por lo menos 3 meses antes de la concepción.

Cada enfermedad requiere una valoración específica, y sea fundamental la colaboración entre obstetra y especialista que trata la enfermedad correspondiente, en definitiva, se trata de situar a las mujeres en mejores condiciones de salud antes de iniciar la gestación (Ibáñez y Fabre, 2007). El 5 y 10 % de las malformaciones congénitas son debidas a factores ambientales y de este porcentaje se estima que un 2 a 3% pueden relacionarse con fármacos administrados durante la gestación.

Existen **FACTORES PSICOSOCIALES** sobre los cuales se debe obtener información en la consulta preconcepcional, llamados por diversos autores como estilo de vida, dentro de la cual se señala: El consumo de tabaco, de alcohol, de drogas ilegales, la actividad laboral, exposición a tóxicos ambientales (hogar y laboral), exposición a teratogenos, estrés, estado mental, ejercicio, nutrición y dietas, ambiente en el hogar (violencia, economía, apoyo familiar), mascotas, incluso el deseo de la gestación (Ibáñez y Fabre, 2007).

- ☞ En caso de **violencia intrafamiliar**, esta debe corregirse pues de no ser así se corre un alto riesgo de que persista durante la gestación y esto alterara el resultado perinatal por presencia de perdidas fetales, ruptura uterina hepática y de brazo y parto pre término (Duroseau y Blakemore, 2005).
- ☞ Reportes recientes mencionan que el 25-30% de las mujeres en edad reproductiva consumen **cigarrillo**; esto hace que en un futuro no muy lejano las muertes por cáncer de pulmón y enfermedad cardiovascular aumenten. Pero en el tópico específico del embarazo se ha asociado a bajo peso al nacer, parto pre termino (Alcázar, 2008).
- ☞ A nivel mundial se ha presentado aumento en el consumo de **cocaína** entre las mujeres y el uso se asocia a malformaciones fetales (genitourinarias, cardiacas, sistema nervioso, osteomuscular y oftalmológicas), por lo tanto, debe suprimirse su uso desde la etapa preconcepcional.

- ☞ El consumo del **alcohol** durante el primer trimestre esta descrito como un teratogeno importante, causando el llamado síndrome alcohólico fetal; puede presentar retardo mental, malformaciones del sistema nervioso y defectos del comportamiento; de esta forma la mejor elección y la más segura es la suspensión del consumo del alcohol previo al inicio del embarazo.
- ☞ También se ha encontrado asociación entre el alto **consumo de cafeína** (tres tazas diarias), y el aborto espontaneo y se sugiere que su consumo sea controlado en el primer trimestre. Se aconseja disminuir el consumo de cafeína por debajo de media taza de café en mujeres embarazadas o con deseos de gestación.
- ☞ Se debe aconsejar el abandono del uso de cualquier tipo de **sustancia alucinógena, narcotica, psicótropa o hipnotica** que pueda crear adicción. Existen evidencias para recomendar en la consulta preconcepcional la práctica regular de actividad física de intensidad moderada y el control de peso y talla de forma periódica.

El tamizaje serológico es un estudio que está indicado para la determinación de enfermedades infecciosas con importancia en el periodo prenatal y perinatal.

En pacientes con riesgo, se debe investigar la posibilidad de **ENFERMEDADES INFECCIOSAS** como: Rubeola, hepatitis b, tuberculosis, toxoplasmosis, citomegalovirus y síndrome de inmunodeficiencia adquirida (Ibañez y Fabre, 2007).

- ☞ El ideal es determinar los anticuerpos para **rubeola** en todas las mujeres y vacunar antes de embarazarse. En caso de no poder realizar la determinación y no contar con certificado de vacuna, se aconseja vacunar y esperar 3 meses para iniciar el embarazo, dado que cuando se presenta la infección durante el embarazo se asocia con malformaciones cardiacas, cataratas, ceguera, sordera (Coutado y Zamora. 2007).

- ☞ La **toxoplasmosis** es una infección parasitaria que cuando se produce una primoinfección en el embarazo puede producir aborto espontáneo, hidrocefalia, calcificaciones intracerebrales, microcefalia, retardo mental, muerte intrauterina.
- ☞ La **hepatitis B** puede transmitirse verticalmente durante el parto, por lo tanto, es importante saber si se tiene inmunidad incluso si es portadora crónica de la infección en el periodo preconcepcional.

Las **ALTERACIONES DEL ESTADO NUTRICIONAL** (obesidad y desnutrición) y los trastornos alimentarios (anorexia y bulimia), están asociados a resultados perinatales adversos, por lo tanto, es importante realizar una adecuada valoración nutricional y de los hábitos alimentarios. Los principales parámetros de evaluación nutricional son el peso y el índice de masa corporal que debe estar entre 19 y 25. En caso de no ser así se deben realizar intervenciones dietéticas para la adecuación del peso. Las malnutridas por defecto deberían aumentar de peso antes de la concepción, ya que con frecuencia se asocia a partos pre término.

CAPÍTULO IV:
ESTIMULACIÓN TEMPRANA

4.1 ¿Qué es la estimulación temprana?

La estimulación temprana según Álvarez (2004) en su libro “una puerta hacia el futuro”, define la estimulación temprana como toda aquella actividad de contacto o juego que le propicie, fortalezca y desarrolle adecuadamente y oportunamente sus potencialidades intelectuales. Mientras que Montejo (2004) la define como conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que este necesite desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico.

Por otro lado, la estimulación temprana, estimulación precoz o atención temprana es un grupo de técnicas para el desarrollo de las capacidades y habilidades de los niños en la primera infancia. Es el grupo de técnicas educativas especiales empleadas en niños entre el nacimiento y los seis años de vida para corregir trastornos reales o potenciales en su desarrollo, o para estimular capacidades compensadoras.

La estimulación temprana es:

- ☞ Una manera muy especial de contactarse con el niño.
- ☞ Una profundización en el conocimiento de los estados del niño, sabiendo cuando es el mejor momento de jugar con él.
- ☞ Un momento de diversión con el niño, animarle, seguirle en los ritmos que se marcan y tener fe en sus posibilidades, siendo creativos e imaginativos. Enseñarle a mostrar una actitud ante los juguetes, las personas, y despertar sus intereses ante los eventos de la vida.

Estimulación temprana, estimulación precoz, atención inmediata, atención temprana o como deseen llamarla, todas estas denominaciones significan lo mismo en el preciso momento en que dejan de ser palabras para convertirse en acción.

Al hablar de estimulación debemos definirla como una constante en la vida de toda persona; los estímulos que incesantemente recibimos de nuestro entorno, son los impulsores de nuestro acceso al conocimiento; son los que despiertan nuestras apetencias; son los que hacen posible establecer relaciones intergrupales e interpersonales.

Desconocer el profundo significado que encierra la palabra estimulación, es contribuir a la no integración social. Hemos de suponer que la mayoría de los niños inician su desarrollo integral recibiendo desde su nacimiento y en forma permanente, diversos y diferentes estímulos que activan sus necesidades, deseos e intereses.

Estos variados estímulos que llegan a cada niño, están constantemente relacionados con los sentidos, la motricidad, los afectos y las emociones; y en la medida que avanza su desarrollo y su forma de comunicación, se abre un panorama de posibilidades, donde cada uno de ellos encontrará por sí mismo aquellos estímulos que satisfagan en un primer momento sus necesidades y posteriormente iniciará la búsqueda de aquellos que satisfagan sus intereses.

La situación se torna diferente cuando en un niño, vemos obstaculizado el avance mencionado. Debido a la existencia de una diversidad de causas, ya sean neurológicas, psicológicas, psíquicas u otras; causas diagnosticadas que pronostican el surgimiento de no pocas dificultades para acceder al desarrollo psico-físico esperado.

4.2 Objetivos e importancia de la estimulación temprana

Siguiendo el libro blanco de atención temprana editado por el real patronato de prevención y de atención a personas con minusvalía, se entiende por atención temprana Temprana “Conjunto de intervenciones, dirigidas a la población infantil de 0-6 años, a la familia y al entorno, que tienen por objetivo dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades que presentan los niños con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos” (2000). De este modo los objetivos de la atención temprana están dirigidos a:

- ☞ Reducir los efectos de un déficit detectado.
- ☞ Optimizar posibilidades de desarrollo.
- ☞ Introducir los mecanismos necesarios de compensación, de eliminación de barreras y adaptación a necesidades específicas.
- ☞ Evitar o reducir la aparición de efectos secundarios.
- ☞ Atender y cubrir las necesidades y demandas de las familias y el entorno en que vive el niño.
- ☞ Considerar al niño como sujeto activo.

Todo aquello que desde la vertiente preventiva y asistencial pueda potenciar su capacidad de desarrollo y de bienestar, posibilitando de la forma más completa su integración en el medio familiar, escolar y social, así como su autonomía personal (Gat, 2000). Por ello la importancia de la estimulación temprana ya que desde antes del nacimiento el niño recibe estímulos del ambiente y si se logra dirigir esa estimulación, orientándola para el beneficio del niño, pues los resultados en su desarrollo serán muy buenos.

4.3 Edad en la que se debe comenzar a estimular a un niño

Se recomienda a los padres que mientras más temprano estimulen a sus hijos, mejor serán los resultados. Los estudios han encontrado que los niños que han sido estimulados desde el nacimiento logran un mejor desarrollo del sistema nervioso y un balance entre el crecimiento físico, emocional, intelectual, dándole mayor importancia a la etapa de 0 a 3 años y continuar la estimulación hasta los 5 años. Los niños que carecían de afecto, de estímulos sensoriales o han crecido en ambientes limitados presentaron más desventajas en aquellas áreas de desarrollo, la conducta y su capacidad de aprender ya que existe una interacción entre crecimiento y desarrollo. Los cambios cualitativos implican nuevas funciones que requieren de nuevas estructuras y de estructuras más complejas, con aumento del número de neuronas, de las sinapsis, de la vascularización, etc. Todo esto lleva a un aumento del volumen cerebral y como consecuencia lógica, a un aumento del tamaño craneano.

El recién nacido normal nace con un perímetro craneano de aproximadamente 35 cm y llega por ejemplo a los 3 años, a aproximadamente 50 cm, en un período con grandes cambios en el desarrollo neurológico.

Por otro lado, los niños aprenden a socializar iniciando por la comunidad familiar quienes asumen el aprendizaje de la vida, el niño imita gestos que ve hacer, aprende las danzas, escucha los refranes, cuentos, proverbios y preinscripciones y registra las prohibiciones. También aprende todo aquello que compone las concepciones del clan, participa en las diversas tareas de la vida cotidiana, así como en las fiestas y en el desarrollo de los diversos ritos.

Por esta razón se debe estimular al niño desde que está dentro de la mamá a través de música, voces de los papás y una vez que nace y se detecta algún problema seguir el programa hasta que su médico lo considere necesario.

4.4 Lo que se estimula en un niño o en una niña

El desarrollo del niño es un proceso continuo, al nacer cambia de un ambiente agradable, tibio en el que su alimento está asegurado, a un ambiente de aprendizajes intensos y a vivir un violento crecimiento.

El niño conoce el mundo que le rodea a través de sus sentidos (ojos, oídos, olfato, tacto, gusto), aprende a comer, gatear, caminar, correr, brincar, balancearse; reconoce y se relaciona con las personas que le rodean, aprende a expresarse utilizando un idioma que se ha heredado por generaciones; comienza a ordenar sus ideas en forma secuenciada; empieza a transformarse en un ser independiente y seguro de sí mismo. Lo anterior se puede lograr de manera más eficaz, si se le brinda el apoyo y un ámbito rico en estímulos.

Por lo antes mencionado y atendiendo a las etapas del desarrollo, intereses y necesidades del niño, los contenidos que se desarrollan en esta tesis han sido agrupados en cuatro apartados:

- 1- Motor
- 2- Perceptivo-cognitivo
- 3- Lenguaje
- 4- Afectivo social.

Los cuales han sido divididos con fines exclusivamente prácticos especificando las finalidades que se esperan alcanzar en cada uno de estos contenidos.

- 1- Motora: El inicio del desarrollo en el niño se halla dominado por la motricidad, las actividades en este apartado tienen el propósito de contribuir al establecimiento del tono muscular adecuado y reacciones equilibradoras que le permitan al niño conseguir el control sobre su cuerpo, ubicarse en el espacio-tiempo y relacionarse con el medio que lo rodea al moverse libremente (gatear, ponerse de pie, caminar y correr).

- 2- Perceptivo-cognitivo: La inteligencia del niño está presente y se manifiesta en la forma práctica del lenguaje. Desde que nace ve, oye y percibe un sin número de estímulos que le permiten estar alerta y listo para ir conociendo el medio que le rodea; va construyendo su pensamiento a partir de las experiencias con los objetos y el entorno, posibilitando crear mentalmente relaciones y comparaciones entre ellos, así como establecer semejanzas y diferencias de sus características.

- 3- Lenguaje: La función principal del lenguaje es posibilitar la comunicación, en este apartado se pretende favorecer en el niño el acercamiento a las diversas formas de expresión, desde las principales manifestaciones del pre-lenguaje (chupeteos, balbuceos, sonidos gutuales, emisiones vocálicas, risas, gritos), hasta la comprensión del lenguaje oral y escrito como una forma de expresión. El movimiento corporal posibilita la acción vivenciada que el niño conserva en forma de imágenes y recuerdos, los que más tarde reflejara de manera natural a través de palabras, símbolos y signos.

- 4- Afectivo-social: Un aspecto importante es la estimulación orientada a proporcionar al niño actividades que le permitan satisfacer su iniciativa, curiosidad y su necesidad de obtener un mayor grado de autonomía, conforme va creciendo en lo que se refiere, a los hábitos de independencia personal (alimentación, vestido, aseo, etc.), así como una conducta social adecuada al medio en que se desenvuelve.

Cabe hacer mención que la actitud afectiva que establezca el adulto con el niño, es también de suma importancia para su desarrollo, al contribuir a que adquiera confianza y seguridad en sí mismo, a la vez que va conformado su personalidad (Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, 1999).

4.5 Población a la que va dirigida la estimulación temprana

De forma general la atención temprana o estimulación temprana va dirigida a niños de 0-6 años de edad (incluso antes del nacimiento como es el caso de las discapacidades reconocibles en la etapa prenatal como por ejemplo síndrome de Down) que presenten alguna deficiencia o retraso o riesgo de padecerlo.

La población de niños de alto riesgo se puede dividir en dos aspectos:

1: Niños de alto riesgo biológico: Son los que presentan posibles lesiones cerebrales con secuelas conductuales o neuroevolutivas negativas a largo plazo, en este grupo estarían incluidos los niños de bajo peso al nacer, los niños con asfixia perinatal, niños que han sufrido meningitis, encefalitis, niños que han sufrido traumatismo, craneo-encefálicos, niños afectados por cromosomopatías, metabolopatías, etc. Es importante aclarar que por el hecho de que aparezca alguno de estos factores, esto no quiere decir que se vaya a producir con seguridad un retraso madurativo.

2: Factores de alto riesgo socio-ambiental: Son los que están inmersos en un ambiente socio-económico o incluso cultural de bajo nivel. Por ejemplo, hijos de familias pobres, de padres deficientes, de padres jóvenes, alcohólicos o drogodependientes, hijos pertenecientes a determinadas etnias o grupos más desfavorecidos, con costumbres religiosas o culturales muy cerradas, niños pertenecientes a familias desestructuradas o problemáticas, etc.

También debemos tener en cuenta otros niveles de riesgo que son más de estos tiempos así como los cambios demográficos, madre que trabaja fuera de casa y debe dejar a su hijo a cargo de algún familiar, lo que conlleva a que el niño tenga diferentes modos de crianza, familias desestructuradas con malas relaciones entre los padres y que influyen directamente en el desarrollo psico-social del niño (por ejemplo cuando el padre o la madre comenta cosas del otro para ponerlo en su contra); el tamaño de las familias (pueden aparecer conductas sobre protectoras en algunos casos); los padres pasan menos tiempo con sus hijos etc.

4.6 Ámbitos de actuación

El libro blanco de atención temprana (2003) presenta cuatro ámbitos diferentes.

1- Centros de desarrollo infantil y de atención temprana: Estos centros son servicios autónomos y que atienden a niños de 0-6 años con algún trastorno o a niños de alto riesgo el objetivo principal de estos centros es “proporcionar la atención que precisan todos los niños que presentan trastornos o disfunciones en su desarrollo o que están en una situación de alto riesgo biológico, psicológico o social” (Gat, 2000).

Los centros de atención temprana no trabajan de forma individual, sino que están articulados con otros servicios o centros (salud mental infantil, centros de rehabilitación de trastornos motrices o de personas con deficiencias auditivas o visuales) estos centros multiprofesionales abarcan tanto aspectos intrapersonales como los interpersonales, en estos centros se pone en práctica la prevención primaria, secundaria y la terciaria.

“Se entiende por prevención primaria todo aquello que se hace con objeto de disminuir la incidencia de una enfermedad o trastorno en una determinada población, reduciendo de este modo el riesgo de que aparezcan nuevos casos” (Salvador.J.1987). Es muy importante que la futura mamá sea informada de todo lo que es perjudicial o favorable durante la gestación, así como son los hábitos alimenticios, el consumo de fármacos o vacunas, el uso de sustancias tóxicas, la práctica de ejercicio físico. La prevención secundaria es todo aquello cuyo objetivo es disminuir la existencia de una enfermedad en una población. Esta prevención es importante en los recién nacidos se les hagan análisis generalizados para detectar alguna anomalía y por último la prevención terciaria es la que se práctica cuando ya está presente alguna anomalía y se trata de evitar que empeoren ya que comprende todos los aspectos de rehabilitación, así como los de integración y reinserción social es aquí donde se ubican plenamente las tácticas de estimulación precoz.

2- Servicios sanitarios: Llevan a cabo un modelo de intervenciones dirigidas generalmente a la atención de los síntomas patológicos. Dentro de estos servicios se encuentran varias unidades: Servicios de neonatología (prevención para la aparición de deficiencias, detección y diagnóstico de condiciones patológicas) unidad de seguimiento madurativo o de desarrollo (prevención primaria) pediatría, neuropediatría (establece el diagnóstico funcional, sindrómico, etiológico de los niños con trastornos en su desarrollo) rehabilitación infantil y salud mental.

3- Servicios sociales: Según Fernández Brito (1996) el objetivo fundamental de los servicios sociales es garantizar en igualdad de condiciones el acceso de todos los ciudadanos a las diversas prestaciones y recursos sociales. Su función principal es la desarrollar las prestaciones básicas que son:

- ☛ Informar y orientar: Se orienta sobre los derechos y recursos sociales existentes y se asesora para la resolución de problemas concretos.
- ☛ Apoyo a la unidad convivencia y ayuda a domicilio: Se trata de una serie de actuaciones a las personas y familias en su propio domicilio.
- ☛ Alojamiento alternativo: Se ofrece a las personas carentes de un clima familiar adecuado.
- ☛ Prevención e inserción social: Estas prestaciones son las que están más relacionadas con la atención temprana pues van dirigidas a personas y colectivos en situación de riesgo o marginación social con el objetivo de prevenir los problemas que puedan aparecer.

4- Servicios educativos: La educación infantil se convierte en el primer nivel del sistema educativo a partir de entonces se establecen algunos de los objetivos que contribuyen al desarrollo físico, social y moral del niño. Las escuelas infantiles se convierten en lugares en los que se pueden prevenir posibles retrasos en el desarrollo.

**CAPÍTULO V:
METODOLOGIA**

5.1 Planteamiento del problema

Un acontecimiento que tradicionalmente se celebra en todas las sociedades, es el nacimiento de un niño sano, sin embargo para muchas familias, el proceso de reproducción puede ser sombrío y peligroso, con morbilidad, secuelas y en última instancia la muerte de la madre, de su hijo, o de ambos existiendo factores de riesgo preconceptionales que pueden ser: La edad de la madre y que pueda padecer una enfermedad previa como diabetes, hipertensión, una enfermedad infecciosa no tratada que tome, fume, se drogue, que tenga problemas de peso como obesidad, desnutrición o anemia todas estas malas condiciones de salud que lleguen padecer las madres darán como resultado un riesgo mayor de padecer alteraciones o retrasos en el niño.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha definido la salud reproductiva como el estado de completo bienestar físico, mental, social y no solamente la ausencia de enfermedad durante el proceso de la reproducción.

Por lo contrario, podemos definir como riesgo reproductivo la posibilidad que tiene una mujer o su hijo de sufrir daño, lesión o muerte durante el proceso de la reproducción: Embarazo, parto, puerperio, etapa perinatal, infantil y niñez.

Por lo que es muy importante que el embarazo sea planificado, deseado, y que la madre esté en las mejores condiciones biológicas, psicológicas y no estar en condiciones desfavorables en ello desempeña un papel muy importante el riesgo reproductivo preconceptional (RRPC), entendido este como la probabilidad real de sufrir daño.

En México se incrementa el número de mujeres que pasan a formar parte de estos grupos de riesgo, alcanzando hasta un 25% o un 30% del total de las mujeres.

La edad constituye un factor fundamental relacionado con el riesgo materno tanto en las edades inferiores a 17 años como en las mayores de 35.

En las adolescentes la madurez biológica y psicológica no se ha alcanzado, generalmente no tienen una independencia económica y no han culminado sus estudios, y en el caso de las añosas, se considera el inicio del envejecimiento del sistema reproductor y trae como consecuencia niños con problemas en su desarrollo lo cual tienen como resultado el coeficiente intelectual bajo con deficiente rendimiento escolar, algunos síntomas que la reflejan la situación problemática son: Inseguridad, retraso o bloqueo de algunas habilidades, lentos para responder alguna acción, dependencia hacia alguna persona entre muchas otras(Noris Navas Ábalos, Frank Alberto Castillo Fernández, Ángel Campos Martínez, 2006).

Según la encuesta nacional de salud y nutrición 2012 el Programa Arranque Parejo para la vida, 2000-2006 tenía como meta capacitar al 90% de las madres en técnicas de estimulación temprana lo cual en total de la población en México solo se alcanzó el 80%; 72% urbano 70% nacional, 62% rural, así como el gobierno ha implementado varios programas de estimulación temprana en todo el país de los cuales ningún estado logra la meta nacional del 90 % de madres capacitadas.

5.2Pregunta de investigación

¿Cómo favorecerá el programa de estimulación temprana para los niños con factores de riesgo preconcepcional?

5.3 Justificación

La mayor parte del desarrollo cerebral ocurre en los primeros 5 años de vida son los más importantes para el desarrollo del cerebro, especialmente los tres primeros. Los estímulos que se le den en ese periodo son fundamentales para desarrollar sus sentidos, movimientos, pensamiento y aprendizaje al mismo tiempo que las neuronas del niño proliferan y las sinapsis establecen nuevas conexiones a gran velocidad, se definen las pautas para el resto de la vida.

En ese lapso de 36 meses, los niños adquieren la capacidad de pensar, hablar, aprender, razonar y se establecen los fundamentos de los comportamientos sociales y biológicos que lo marcarán durante toda la vida adulta.

Considerando que la Estimulación Temprana (ET) es el conjunto de acciones dirigidas a promover las capacidades físicas, mentales y sociales del niño a prevenir el retardo en el desarrollo psicomotor, a curar, rehabilitar y al mejor desarrollo de las potencialidades individuales, en caso de que se detecte que un niño presenta retraso en su desarrollo, se estimulará para llevarlo al nivel correspondiente para su edad cronológica.

De igual forma se ha identificado que los niños que no son sometidos a una estimulación temprana, pueden enfrentar los siguientes problemas: Trastornos del aprendizaje, del lenguaje, de la comunicación y de su desarrollo emocional, lo que se reflejará en una deficiente adaptación social.

Considerando que el desarrollo infantil es un proceso que puede alterarse por diversas razones, en diferentes momentos y en distintas formas, la piedra angular para fomentar el buen desarrollo infantil es conocer las alteraciones que suelen ocurrir y los signos tempranos que indican que algo anda mal.

Diversos factores a nivel del ambiente y del niño mismo, lo ponen en mayor riesgo de manifestar algún problema, por eso es importante aplicar técnicas que estimulen a nuestros niños para prevenir alteraciones en su desarrollo y puedan desenvolver su vida hasta que sean adultos de una manera propia.

Si las personas en sus primeros años de vida no cuentan con comunidades ni familias informadas, resultara complejo potenciar el desarrollo del aprendizaje infantil, por ello es fundamental considerar la capacitación de la familia y de los pedagogos, psicólogos entre otros involucrados en el proceso de estimulación temprana.

Por esta razón el presente programa ha tenido como objetivo contribuir de manera fundamental al desarrollo y bienestar de los niños que tengan factores preconceptionales es decir todas aquellas condiciones que se hayan presentado antes de nacer entre las cuales pueden ser: La edad de la madre ya sea muy joven (de los 13 a los 17 años),o que sea mayor de 35 años, que pueda padecer una enfermedad previa como diabetes o hipertensión, una enfermedad infecciosa no tratada que tome, fume o se drogue que tenga problemas de peso como obesidad, desnutrición o anemia, estos niños recibieron estimulación temprana en el jardín de niños y guardería “Toñito” aplicando actividades y ejercicios que dieron pauta a un desarrollo esperado ya que presentan factores de riesgo y existe la probabilidad de tener daño neurológico.

5.4 Objetivos de estudio

Objetivo General:

- ☞ Aplicar un programa de estimulación temprana con el fin de favorecer el desarrollo cognitivo de los niños con problemas preconceptionales del jardín de niños y guardería “Toñito”.

Objetivos específicos:

- ☞ Identificar los factores preconceptionales en niños del jardín de niños “Toñito”.
- ☞ Determinar el nivel de desarrollo cognoscitivo en infantes en edades comprendidas entre 1 y 3 años con factores de riesgo preconceptional usando la escala de observacional del desarrollo (OBS).
- ☞ Elaborar un programa de estimulación temprana para infantes de 1-3 años con factores de riesgo preconceptionales.
- ☞ Reaplicar la escala observacional del desarrollo, para medir el desarrollo alcanzado con el programa de estimulación temprana.

5.5 Hipótesis

Si se aplica un programa de estimulación temprana a infantes de 1-3 años con factores de riesgo preconceptionales entonces se favorecerá el área cognitiva.

H. NULA: Si se aplica un programa de estimulación temprana a infantes de 1-3 años con factores de riesgo preconceptionales no se favorecerá el área cognitiva.

5.6 Tipo de estudio de la investigación

Experimental: Es un estudio de investigación en el que se manipulan deliberadamente una o más variables independientes para medir sus efectos en una variable dependiente (supuestos efectos). Dentro de una situación de control para el investigador (Sampieri, 1999).

Diseño cuasi experimental: Los sujetos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están formados antes del experimento: Son grupos intactos.

Es por eso que este diseño se utilizó seleccionando a la muestra de niños que tenían riesgo preconcepcional es decir hijos de madres menores de 18 años y mayores de 35 años, con alguna enfermedad degenerativa, problemas psicológicos, madres que hayan sufrido violencia intrafamiliar, o alguna adicción. Posterior a esto se llevó a cabo el Test-Retest: Consiste en aplicar una prueba psicológica inicio y posterior.

5.7 Diseño de la investigación

El término de diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener información que se desea en una investigación.



La investigación científica se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica, cambiante y evolutiva. Se puede manifestar de tres formas: cuantitativa, cualitativa y mixta (Sampieri, 2010).

5.8 Tipo de enfoque

Cuantitativo: Usa la recolección de datos para probar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento y probar teorías, mientras que el cualitativo: Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.

Los métodos de investigación mixta representan un conjunto. Es la integración sistemática del método cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno. Estos pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativa y cualitativa conserven sus estructuras y procedimientos originales (Sampieri, 2010).

Esta investigación se desarrolló bajo el enfoque de investigación mixto, de manera que la información recopilada sea la más significativa y poder así mostrar una perspectiva más amplia y profunda de las diferencias que existen al producirse los cambios en el desarrollo de los infantes especialmente en el desarrollo cognitivo, siendo la forma cualitativa la más sobresaliente ya que se estudian los cambios que los niños tendrán después de la aplicación de un programa.

5.9 Definición de variables

Una variable es una propiedad que puede variar (adquirir diversos valores) y cuya variación es susceptible de medirse (Sampieri, 2013).

Por otra parte, las variables según su función, se clasifican en:

Variable dependiente: Son aquellas que se modifican por acción de variables independientes. Constituyen los efectos o consecuencias que se miden y que dan origen a los resultados de la investigación (Briones, 1987).

Definición Operacional: Niveles de desarrollo: Transformaciones alcanzadas en el desarrollo cognitivo que le permitan al infante percibir, pensar y comprender para lograr la capacidad de adquirir nuevos conocimientos.

Definición conceptual: Niveles de desarrollo: Proceso que vive cada ser humano hasta alcanzar la madurez. Incluye una serie de cambios físicos, psicológicos y culturales que se encuentran repartidos en las diferentes etapas de la vida, desde el nacimiento hasta el momento en el que el individuo deja la infancia. Dentro de cada sociedad existen condiciones que se consideran propias de todos los niños de esa sociedad en etapa de desarrollo (Diccionario de la real academia).

Variable Independiente: Es aquella característica o propiedad que se supone ser la causa del fenómeno estudiado. En investigación experimental se llama así, a la variable que el investigador manipula (Sampieri, 2006).

Definición operacional: Programa de estimulación temprana: Herramienta con una buena estructura es decir con ejercicios que logren el desarrollo de nuevas habilidades de acorde a cada edad contribuyendo a establecer un mejor nivel de desarrollo cognitivo enfocado en niños con riesgo preconcepcional.

Definición conceptual: Programa de estimulación temprana: Es la potencialización máxima de las posibilidades físicas y mentales del niño, mediante la estimulación continuada regulada. No se trata de estimular en forma anárquica, presentando el mayor número de estímulos, sino que consiste en un manejo con bases y técnicas científicas, basadas en el amplio conocimiento que se debe tener sobre el desarrollo del niño en sus diferentes edades (Peñaloza, 2006).

5.10 Definición de la población y muestra

Muestreo no probabilístico (no aleatorio): En este tipo de muestreo, puede haber clara influencia de la persona o personas que seleccionan la muestra o simplemente se realiza atendiendo a razones de comodidad. Salvo en situaciones muy concretas en la que los errores cometidos no son grandes, debido a la homogeneidad de la población, en general no es un tipo de muestreo riguroso y científico, dado que no todos los elementos de la población pueden formar parte de la muestra.

N= Al comenzar la investigación se tenía una muestra de 31 niños, se seleccionaron los niños que recibirían el programa de estimulación, todo esto con ayuda de una entrevista con los padres para saber los que tienen riesgo preconcepcional quedando una muestra de 16 infantes con los que se trabajó durante toda la investigación.

5.11 Instrumentos de medición

La EOD, cuyo autor es el profesor Francisco Secadas, es un repertorio de conductas procedentes de observaciones y experimentos, recopiladas de una gran multitud de fuentes y contrastadas por varios equipos de investigación. La escala observacional del desarrollo se propone una triple finalidad:

1. Procurar dotar a padres y educadores de un instrumento diagnóstico del estado de desarrollo en el que se encuentran los niños en el momento de la exploración.
2. Diseñar un procedimiento de intervención educativa destinado a recuperar aquellas formas de conducta en las que los sujetos explorados acusen retraso notable.
3. Describir los procesos y secuencias temporales de las principales áreas de desarrollo.

En el manual de la EOD se especifica que el procedimiento seguido para el diagnóstico podría definirse como “observación retrospectiva guiada por el cuestionario”. No se estimula al niño, sino que simplemente se pregunta a los padres u otras personas que le conozcan, o a él mismo si es capaz, sobre si realiza determinadas conductas. Por ello, la normalidad cronológica se cifrará en el número y calidad de comportamientos que el niño ejecute con respecto a su edad.

Las conductas se agrupan según una clave de codificación, con el fin de mostrar el sentido de los rasgos más característicos y de facilitar la comprensión de los procesos psicológicos en curso. Las observaciones de presencia o ausencia de las conductas se depositan en un perfil sobre el cual queda plasmado el desarrollo alcanzado por el sujeto. Así que primero se seleccionan las conductas que describen cada una de las edades de desarrollo en distintos aspectos o rasgos y con estas conductas se construyó un cuestionario evolutivo.

DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO

Las áreas que evalúa aspectos tales como las reacciones afectivas, el desarrollo somático, la coordinación motora, la comunicación, la conceptualización, etc., se abordan mediante la técnica de la observación de manera pormenorizada, lo que permite el estudio de la evolución con la edad y la intervención en aquellas áreas deficitarias. Su administración es forma individual, tiempo aproximado de aplicación es de 20 minutos, en edades de 0 a 6 años, para área clínica y escolar (desarrollo e inteligencia); los materiales de la prueba es el manual donde incluye los cuestionarios y fichas de perfiles. Escala publicada en Madrid por TEA ediciones, 2009.

Esta escala consta de 5 partes: Índice, almacén, cuestionario, esquema y ficha perfil. El **índice** responde a rasgos latentes en los comportamientos observados y aparecen o desaparecen del esquema en función de las edades. Los rasgos a explorar son reacciones afectivas, desarrollo somático, despertar senso-perceptivo, reacción motriz, coordinación precepto-motriz, contacto y comunicación, conceptualización, normatividad, conducta ético-social y reflexión.

El **almacén** reúne todas las conductas registradas, con la edad a la que corresponden, aunque no aparezcan en el cuestionario final. Su utilidad consiste en: 1) suministrar un surtido de conductas alternativas para el caso en que las del cuestionario resulten inadecuadas, 2) proporcionar un remate lúdico para rescatar conductas retrasadas, y 3) afianzar más la evaluación cuantitativa cuando la estimación de la edad se presente problemática.

El **cuestionario** contiene el elenco de conductas que se presenta a los conocedores del niño, estos elementos están ordenados y se contesta sí o no.

El **esquema** consiste en un resumen del índice, calcular el total del rasgo, el total superado, el cociente y el porcentaje. La **ficha perfil**, es la hoja de respuestas que posteriormente se convierte en gráfico.

INTERPRETACIÓN

Dentro de cada rasgo de la escala, la suma de conductas respondidas afirmativamente constituye la puntuación total sujeto, la cual, dividida por el total rasgo, permite obtener un cociente que (x100) es el porcentaje de desarrollo de dicho rasgo. Estos porcentajes se trasladan a un perfil de rasgos. Todos los rasgos que obtienen un porcentaje inferior al 50% se consideran deficitarios.

FIABILIDAD Y VALIDEZ

El manual aporta datos acerca de los estudios realizados sobre fiabilidad y validez de la escala. La fiabilidad se ha realizado contrastando una primera medición con una segunda aplicada por universitarios en algunas edades, así se ofrecen datos de errores medios cometidos. En cuanto a la validez, se expresa la intención del autor por resaltar la validez diagnóstica del instrumento. Para ello se confrontan tres niveles de edad con edades contiguas.

Para Balestrini (1998: 138) la **lista de cotejo** es una herramienta que se puede utilizar para observar sistemáticamente un proceso a través de una lista de preguntas cerradas. En la presente investigación se elaboró un listado de aseveraciones sobre un sistema de convivencia en la consolidación de los valores en los alumnos de educación básica.

Entrevista a profundidad es definida como “una serie de conversaciones libres en las que el investigador poco a poco va introduciendo nuevos elementos que ayudan al informante a comportarse como tal. (Rodríguez, Gil & García, 1996:169).

**CAPÍTULO VI:
RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

6.1 Resultados

A continuación, se mostrarán los resultados gráficos plasmando los logros que se obtuvieron después de aplicar un programa de estimulación temprana para niños con factores de riesgo preconcepcional, siendo la prioridad estimular al niño en las cuatro áreas: Perceptivo-cognitivo, motriz, lenguaje y afectivo- social porque son bases para darle al niño la posibilidad de un futuro éxitos.

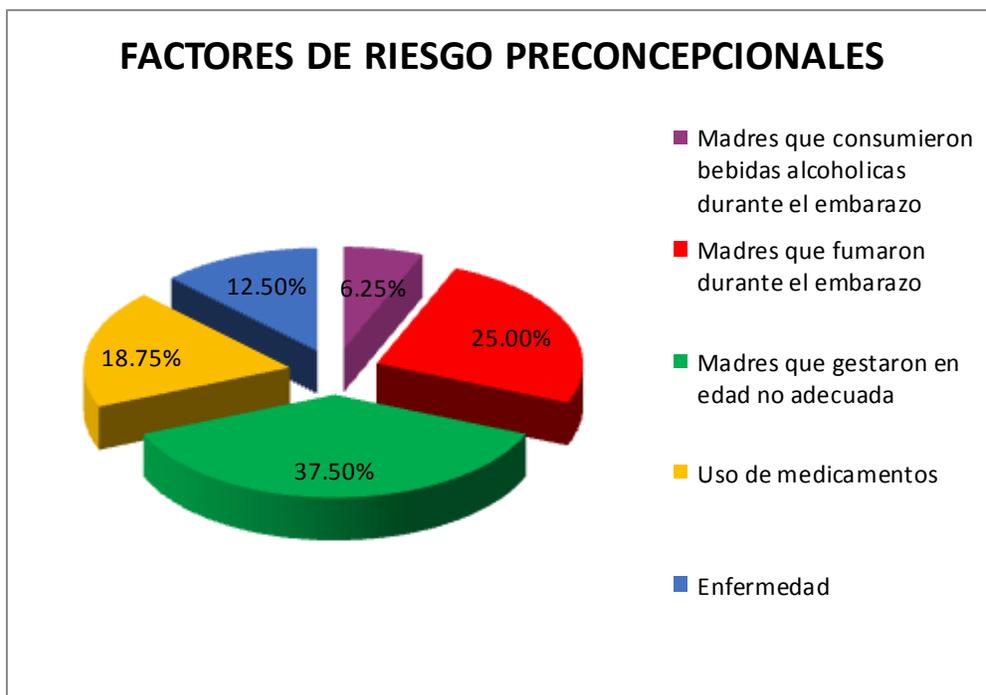
Con el fin de obtener resultados fiables y ordenados se vaciaron los datos recopilados a gráficas y tablas en el programa de Excel para una mejor comprensión de resultados primeramente se buscaron a niños con algún factor de riesgo que pusiera en riesgo su desarrollo como alguna enfermedad, adicción, problemas emocionales, neurológicos de la madre entre algunas otras variables que pudieran afectar su integridad del menor, al igual que la edad se estableció un rango de 1 a tres años de edad.

Después de tener la muestra de trabajo se usó una escala para medir su desarrollo antes de administrar el programa de estimulación temprana, también se utilizó una hoja de cotejo (Guía técnica para la evaluación rápida del desarrollo) para detectar que áreas son las que se necesitaban reforzar en su desarrollo.

Finalmente, ya habiéndose aplicado el programa de estimulación temprana se reaplico la escala observacional del desarrollo y la hoja de cotejo para medir los avances que se alcanzaron en este grupo de estudio después de recibir estimulación en las áreas ya mencionadas.

LA GRÁFICA 8.1 Muestra los resultados de la entrevista a profundidad en los que se destacaron cinco factores de riesgo preconcepcional; de los cuales una mamá consumió bebidas alcohólicas durante el embarazo (6.25%), cuatro mamás fumaron durante el embarazo (25.00%), seis mamás gestaron en edades no adecuadas, cuatro de estas madres gestaron después de los 35 años y dos más gestaron antes de tener 18 años (37.50%), tres mamá usaron medicamentos durante el embarazo dos de ellas les suministraron paliativos en el trabajo de parto mientras que una mamá tomo antidepresivos durante el embarazo (18.75%), dos madres tuvieron enfermedad en su embarazo: Pielonefritis y diabetes gestacional (12.50%), las 16 mamás representan el 100% de este gráfico.

GRÁFICA 8.1: FACTORES DE RIESGO PRECONCEPCIONAL



LA TABLA 8.1 Muestra los resultados de la guía técnica para la evaluación rápida del desarrollo que se administró a cada infante para determinar el nivel de maduración del niño en esta prueba se evaluaron cuatro áreas: Motor grueso, motor fino, social y lenguaje. El propósito de esta evaluación fue para detectar en que área o áreas faltaba por desarrollar para así trabajar más en el área afectada durante el programa de estimulación temprana.

TABLA 8.1 GUÍA TÉCNICA PARA LA EVALUACIÓN RÁPIDA DEL DESARROLLO. (Antes de aplicar el programa de estimulación temprana)

		ÁREAS DE EVALUACIÓN				EVALUACIÓN DEL DESARROLLO
SUJETO	EDAD	M/G: Motor grueso	M/F: Motor fino	S: Social	L: Lenguaje	-DESARROLLO NORMAL -FALTA DE DESARROLLO EN ALGUNA ÁREA -DESARROLLO GRAVE.
1	1 año 3 meses	*	-	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Lenguaje
2	1 año 5 meses	-	-	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor fino y lenguaje
3	1 año 7 meses	-	-	-	*	Falta de desarrollo en alguna área: Motor grueso
4	1 año 8 meses	-	*	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor fino
5	1 año 8 meses	-	*	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor fino
6	2 años 2 meses	-	-	*	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor grueso
7	2 años 3 meses	-	*	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor grueso
8	2 años 7 meses	-	*	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor fino
9	2 años 9 meses	*	-	*	-	Falta de desarrollo en alguna área: Social
10	2 años 9 meses	-	-	-	-	El desarrollo es normal
11	3 años 2 meses	*	-	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor fino
12	3 años 4 meses	-	*	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor grueso y fino
13	3 años 4 meses	-	*	-	*	Falta de desarrollo en alguna área: Lenguaje Desarrollo grave: motor fino
14	3 años 5 meses	*	-	-	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor fino
15	3 años 5 meses	-	+	-	*	El desarrollo es normal
16	3 años 5 meses	-	-	-	-	El desarrollo es normal

Verde: Lo hace *Amarillo: No lo hace + Rojo: Signo de alarma

LA TABLA 8.2 Arroja los datos obtenidos de la reaplicación de la guía técnica para la evaluación rápida del desarrollo, mostrándonos las áreas en las cuales existió una mejora en comparación a la primera aplicación. Después de los estímulos administrados durante el programa se logró la mejora en 14 niños estando en desarrollo normal. El sujeto 6 continuó con la deficiencia por que presenta problemas físicos mientras que el sujeto 13 continuo en desarrollo grave por problemas emocionales.

Tabla 8.2 GUÍA TÉCNICA PARA LA EVALUACIÓN RÁPIDA DEL DESARROLLO.
(Después de aplicar el programa de estimulación temprana)

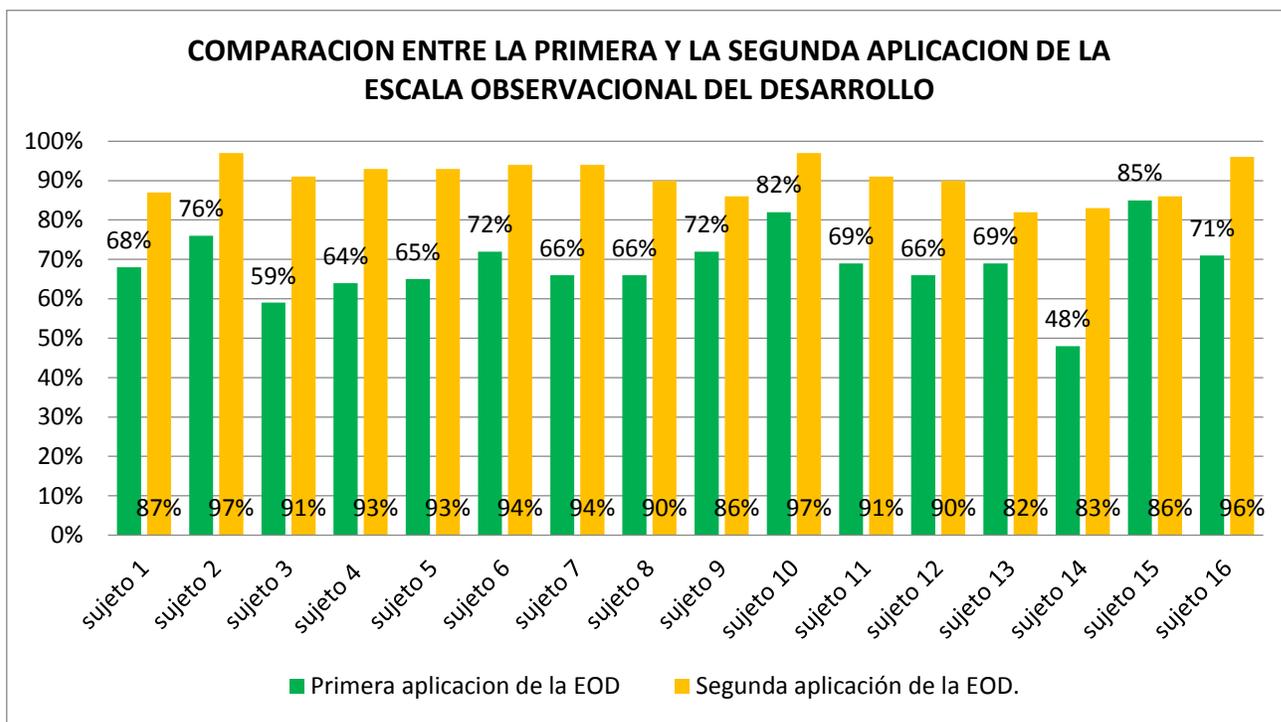
		ÁREAS DE EVALUACIÓN				EVALUACIÓN DEL DESARROLLO
SUJETO	EDAD	M/G: Motor grueso	M/F: Motor fino	S: Social	L: Lenguaje	-DESARROLLO NORMAL -FALTA DE DESARROLLO EN ALGUNA ÁREA -DESARROLLO GRAVE.
1	1 año 9 meses	*	-	-	-	El desarrollo es normal
2	1 año 11 meses	-	-	-	-	El desarrollo es normal
3	2 años 1 meses	-	-	-	*	El desarrollo es normal
4	2 año 2 meses	-	*	-	-	El desarrollo es normal
5	2 año 2 meses	-	*	-	-	El desarrollo es normal
6	2 años 8 meses	-	-	*	-	Falta de desarrollo en alguna área: Motor grueso
7	3 años 1 meses	-	*	-	-	El desarrollo es normal
8	3 años 1 meses	-	*	-	-	El desarrollo es normal
9	3 años 3 meses	*	-	*	-	El desarrollo es normal
10	3 años 3 meses	-	-	-	-	El desarrollo es normal
11	3 años 8 meses	*	-	-	-	El desarrollo es normal
12	3 años 10 meses	-	*	-	-	El desarrollo es normal
13	3 años 10 meses	-	*	-	*	Desarrollo grave: Motor fino
14	3 años 11 meses	*	-	-	-	El desarrollo es normal
15	3 años 11 meses	-	+	-	*	El desarrollo es normal
16	3 años 11 meses	-	-	-	-	El desarrollo es normal

Verde: Lo hace *Amarillo: No lo hace + Rojo: Signo de alarma

LA GRÁFICA 8.2 Muestra los diferentes resultados antes y después de la aplicación de un programa de estimulación temprana, Para saber el nivel del desarrollo en el que se encontraba cada infante se utilizó la escala observacional del desarrollo (EOD) se aplicó antes de aplicar el programa de estimulación temprana, así mismo ya empleado el programa se reaplico la escala observacional del desarrollo para medir el avance que se obtuvo en su desarrollo cognitivo.

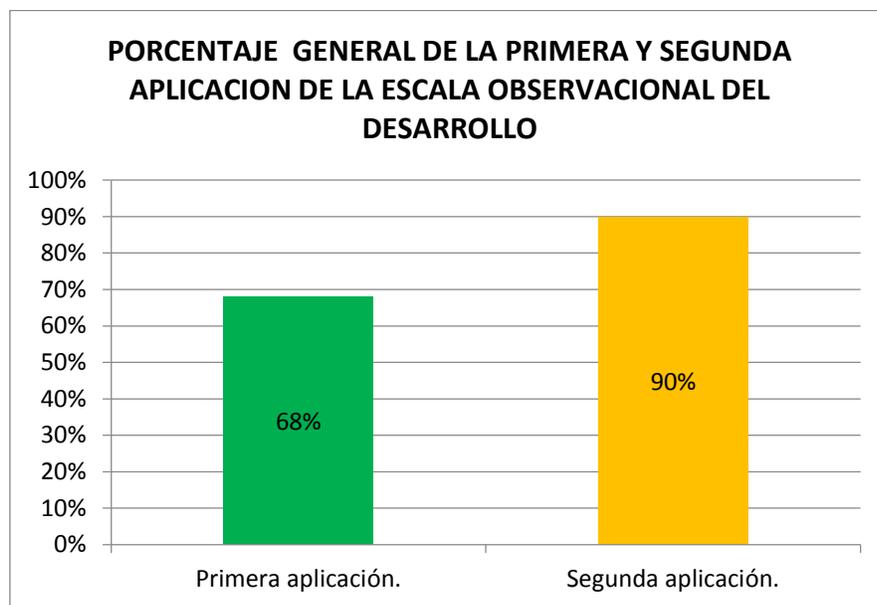
GRÁFICA 8.2 RESULTADOS DE LA ESCALA OBSERVACIONAL DEL DESARROLLO (EOD).

Pre-test y post-test



La siguiente **GRÁFICA 8.3** Muestra la comparación de los porcentajes de los 16 niños estudiados entre la primera y la segunda aplicación de la escala observacional del desarrollo. En la primera aplicación se obtuvo un porcentaje general del 68% y en la segunda aplicación el porcentaje del 90%. Obteniendo un resultado del 22% de avance en el desarrollo de toda la muestra.

GRÁFICA 8.3 PORCENTAJES GENERAL DE TODA LA MUESTRA, PRIMERA Y SEGUNDA APLICACIÓN.



6.2 Discusión de resultados

Se ha demostrado que los programas de estimulación temprana son una estrategia adecuada para mejorar las condiciones de vida, por tal motivo este proyecto se basa en un modelo estructurado para hacer la promoción del desarrollo más adecuada para este grupo de infantes con un alto riesgo de sufrir alteración en el desarrollo, el éxito del programa se basó en Jean Piaget y su teoría cognitiva, donde se sostiene que el niño es un elemento activo en el proceso pues interactúa en el ambiente, examina, explora, compara, escoge, observa y clasifica sus experiencias, los objetos y acontecimientos.

Habiendo observado a los infantes estudiados del grupo, ahora puedo estar de acuerdo con Piaget y su teoría; los niños reaccionaban ante estímulos del programa, moldeaban y reforzaban estímulos siendo esta parte donde el proceso de adaptación que menciona Piaget se divide en asimilación y acomodación en la primera se reciben las experiencias y en la segunda parte se modifican los conceptos ante una nueva información que ha sido asimilada y que las experiencias ofrecidas formaran un papel importante en su desarrollo no solo en una área sino en todas.

De acuerdo a la hipótesis de esta tesis se hace afirmativa esta teoría que al aplicar un programa de estimulación temprana se aprovechan al máximo las capacidades mentales y físicas, fomentando principalmente el desarrollo cognitivo a través de actividades donde ellos se divierten para facilitar sus aprendizajes futuros por medio de estos ejercicios estimulantes, el infante desarrolla autonomía e independencia así como habilidades cognitivas, sensoriales, lenguaje, motricidad, afectivo, comunicación siendo así como radica la importancia de la estimulación temprana para facilitar su óptimo desarrollo.

El desarrollo cognitivo es un proceso complicado que se inicia antes del nacimiento y se necesita perfeccionar durante el crecimiento del ser humano más aun en la infancia ya que es la etapa más importante de la vida, porque en ese momento la neuronas logran mayores conexiones de una con otra para el mejoramiento del aprendizaje, es por eso que este programa se dedicó a niños de 1 a 3 años de edad con ejercicios, juegos y estrategias siempre tomando en cuenta la edad del niño sin tener la necesidad de haberlos forzado hacia otra etapa.

En cuanto a la respuesta de la pregunta de investigación puedo concluir que el programa de investigación para los niños con factores de riesgo preconcepcional les favoreció elevando al máximo sus posibilidades físicas y mentales mediante una estimulación, ayudando a prevenir la aparición de alteraciones del sistema nervioso y disminuyo los efectos de una discapacidad y de esta misma manera se cumplieron los objetivos de estudio.

Al analizar la información obtenida con criterios estadísticos, se observó que al aplicar estimulación temprana a los infantes del jardín de niños Toñito se produjeron resultados favorables, sin embargo cabe resaltar que no en todos los casos donde se aplicó el programa fueron resultados positivos, porque pueden existir otras variables que impida obtener buenos resultados como son: las condiciones médicas y emocionales es decir alguna enfermedad, discapacidad e incluso el estado de ánimo pudieron influir para que el programa no se llevara a cabo como estaba planeado.

Es importante hacer mención que en área más afectada de toda la muestra fue el área motora fina, según los resultados obtenidos de la guía técnica para la evaluación rápida del desarrollo, donde 7 de los 16 niños tuvieron dificultad en el área ya mencionada mientras que en la motora gruesa solo 4 infantes, en la social solo 2 niños y en el área del lenguaje 3 niños.

Enseguida se redactaron las áreas que afectaron a cada infante y las áreas que se lograron reforzar:

En un principio el sujeto 1, faltó desarrollo del lenguaje al emitir menos de 5 palabras después de haber sido estimulada esa área ya pronunciaba más de 20 palabras y formaba frases cortas.

El sujeto 2 también tenía dificultad en el área motora fina y lenguaje: Desobedecía órdenes, no pronunciaba su nombre no construía torres de 3 cubos, al ser aplicado el programa el niño ya usa verbos en su lenguaje, pronuncia su nombre.

El sujeto 3 no lograba caminar hacia atrás, su marcha solo era hacia adelante mostrando dificultad en motor grueso, con estimulación en el área el infante corre sin caerse y da unos cuantos pasos hacia atrás.

Sujeto 4 dificultad en motor fino solo apilaba 2 cubos, después de la estimulación apila más de 4 cubos y dibuja líneas.

Mientras que el sujeto 5 no intentaba armar un rompecabezas ni apilaba los cubos tenía dificultad en área fina. Se mejoró el rendimiento en esta área logrando apilar más de 3 cubos y pudo armar rompecabezas de 4 piezas.

Sujeto 6 presentaba una condición física en los pies lo que le dificultaba brincar, correr, ni pararse en un pie lo cual le produjo problemas en el área gruesa después de ser aplicado el programa la niña logro correr un poco más y brincar despacio pero no se logró un desarrollo normal en su área ya que sigue en tratamiento de sus pies.

Sujeto 7 también faltaba desarrollo en motor grueso no podía pararse en un pie solo con ayuda. La niña pudo mantenerse de pie sola, sube y baja muebles sin ayuda.

El sujeto 8, a los 2 años 7 meses no copia líneas rectas ni círculos hace garabatos falta de desarrollo en motor fino. Después de recibir el programa el niño logra copiar líneas y mejoro su coloreado.

Sujeto 9, demuestra comportamiento poco amigable con compañeros del aula y docentes siendo una limitante en el área social después de ser estimulado, logro un desarrollo normal en el área social: El niño ya interactúa con amigos y compañeros además expresa emociones.

Sujeto 10 tiene desarrollo normal en todas las áreas evaluadas antes y después de aplicarle el programa de estimulación temprana

Sujeto 11 falta estimulación en el área fina sobre todo en la forma de pintar, se mejoró su coloreado con el programa de estimulación.

Sujeto 12, en las áreas motor grueso y social representa falta de desarrollo no demuestra afectos por sus amigos evitando la charla con ellos, corre difícilmente, baja escaleras con ayuda de un barandal. Después de recibir las actividades del programa de estimulación temprana la niña interactúa con compañeros y muestra preocupación cuando alguno de ellos llora y baja escaleras sin ayuda.

Sujeto 13 no termina trabajos, garabatea y su lenguaje es poco entendible: Área motora fina y lenguaje. Después de los estímulos recibidos el sujeto solo mejoro el área del lenguaje colocándose en desarrollo normal para su edad, sin embargo, el área motora fina continua en déficit resumiendo que es debido a problemas emocionales.

Sujeto 14 falta de desarrollo en el área motor fino ya que se sale demasiado de la línea al colorear después de estimularle el área m. fina respeta líneas y contornos de las figuras que colorea.

Los sujetos 15 y 16 representan un desarrollo normal en las áreas evaluadas antes y después de recibir el programa de estimulación temprana.

Se usó la escala observacional del desarrollo como instrumento de medición arrojando un porcentaje aceptable entre la primera y segunda aplicación de la escala donde se notó un buen avance en el desarrollo de los infantes.

Del análisis de los resultados de este estudio se puede afirmar que el programa obtuvo un resultado del 22% de avance general en el desarrollo de toda la muestra, siendo que los infantes se encontraban en un 68% del desarrollo antes de ser aplicado el programa y posterior al programa estaban en un nivel del 90% del desarrollo.

Por añadidura un punto a favor de la estimulación en los infantes es la comunicación de padres con los hijos y la responsabilidad de los mismos en el desarrollo intelectual, algunos de estos padres crearon juegos que llevaron a cabo en familia para mejoras de su intelecto no solo se conformaron con las actividades que sus hijos realizaban en el jardín de niños y guardería.

CAPÍTULO VII:
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

7.1 Conclusiones

Es evidente que la implementación de un programa de estimulación temprana en niños va producir cambios en el funcionamiento del cerebro y el desarrollo mental siendo un trabajo multisensorial para que esta evolución sea más equilibrada y completa incluye estímulos visuales, auditivos, olfativos, táctiles, kinestésicos y gustativos.

Faltaba estimular las áreas del desarrollo en los niños estudiados para lograr un equilibrio en su desarrollo, pero siendo aplicado el programa se mejoraron habilidades en los niños que le ayudaran afrontar nuevos retos en el transcurso de vida, el uso de estas técnicas aplicadas en el juego fueron actividades fáciles y que entretenían a cada uno de los niños siendo amenas y sobre todo actividades que los niños pudieron llevar a cabo y que pudieron perfeccionarlas con el paso del tiempo.

Se cumplieron con resultados positivos favoreciendo no solo el área cognitiva sino también la social, la motriz, la afectiva, lenguaje y perceptiva al proporcionar estímulos y experiencias en el pequeño y se generaron conexiones cerebrales formando su personalidad, por eso es importante comenzar a estimular justamente antes del nacimiento por que se desarrollara con mayor rapidez en los primeros tres años de vida.

Es importante también mencionar que cada factor de riesgo preconcepcional de la muestra (mamá consumió bebidas alcohólicas, mamás que fumaron durante el embarazo, mamás que gestaron en edades no adecuadas, mamás que usaron medicamentos durante el embarazo, madres con enfermedades) al que se encontraba inmerso cada infante no fue una limitante para poder llevar a cabo el programa de estimulación.

Esto nos permite resumir que aun teniendo un factor de riesgo que pueda afectar las capacidades y habilidades siempre habrá una alternativa diferente para contrarrestar la probabilidad de presentar una alteración en el desarrollo.

En la actualidad se pueden emplear técnicas educativas y rehabilitadoras durante los primeros años de vida a todos niños sin importar sus características específicas, con el fin de evitar que aparezcan dificultades o que las ya establecidas perjudiquen en mayor medida la evolución o maduración del desarrollo infantil.

7.2 Sugerencias

Padres de familia

- Comience con estimulación prenatal (antes del nacimiento) con técnicas táctiles, visuales, auditivas y motoras.
- Cuando ya haya nacido ayude a fortalecer el cuerpo y a desarrollar las emociones y la inteligencia de su hijo o hija.
- Si le es posible mande a su hijo(a) algún DIF para que reciba estimulación temprana o educación inicial.
- Ponga en práctica algún manual de estimulación temprana para su hijo(os), adecuándose a las necesidades y logros de cada niño.
- Estimule a su hijo o hijos las diferentes áreas de desarrollo: Afectiva, cognitiva y psicomotriz, comunicación y lenguaje.
- Estimule en cualquier momento que crea sea oportuno, fomentando la independencia en el niño de manera que al lograr los ejercicios propuestos este pueda realizarlos por su cuenta.
- Optimice el desarrollo de los sentidos base para su aprendizaje además de desarrollar el vínculo afectivo niño-padres-familia, podrá adquirir funciones básicas para iniciar y continuar con éxito la educación formal.
- Realicen actividades de juego diario abrácele, felicítele, sonríale, háblele y dígame lo mucho que lo quiere, así, contribuirá a su desarrollo pleno.
- Genere el interés de otros padres, difundiendo, los beneficios de la Estimulación Temprana.

Docente

- Ayuda a tu alumno a explorar, para que así pueda aprender, esto le permitirá un desarrollo global y autónomo del niño.
- Apóyalo a formar la base de la comunicación para que pueda relacionarse con la familia y en la escuela proporcionándole situaciones y actividades donde disfrute (sea feliz), y tenga sentido lo que este aprendiendo por que el juego es el medio natural donde se realiza el aprendizaje y el desarrollo.
- Sigue realizando actividades y ejercicios para el dominio completo de las áreas fundamentales del desarrollo.
- Realiza ejercicios de educación física todos los días para potenciar el área motora.
- Fomenta que los padres se involucren más con sus hijos, principalmente concientiza que si existen problemas en el desarrollo, tomen medidas pertinentes ya que cualquier dificultad, entorpecería los futuros aprendizajes.
- Realiza de forma periódica listas de cotejo en las cuales se registre el progreso de los niños, con el fin de diagnosticar las áreas estimuladas.
- Aplica algún manual de estimulación temprana para tus alumnos, adecuándose a las necesidades y logros de cada niño, según su edad.

Psicólogo

- Informar a la familia la importancia de estimular a sus hijos, mencionando los beneficios que tendrán en su desarrollo.
- Orienta a los padres mencionándoles lo que necesiten para poder estimular a su hijo.
- En caso de estar aplicando un programa de estimulación temprana consigue una empatía con el niño has que se sienta comprendido. Utiliza terapia de juego le ayudara a explorar y vivir el ambiente que le rodea y exteriorizar todo lo que tiene en su mundo interno
- Estimula a niños sanos para lograr que desarrollen al máximo su potencial al igual estimula a niños con dificultades que necesitan remontar retrasos en su desarrollo o solucionar problemas del mismo construyendo tratamientos efectivos para cubrir sus necesidades intelectuales y afectivas del infante.

BIBLIOGRAFÍAS

- ✓ American Psychological Association (2010). Manual de publicaciones de la American Psychological Association (3ra ed.) (trad. M. Guerra Frías). México: Editorial El Manual Moderno.
- ✓ Bantula, J. (2004). Juegos motrices cooperativos, (3), 43-250. México: Paidotribo.
- ✓ Berger, S. (2004) Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia. Madrid: Medica - Panamericana.
- ✓ Britton, W. (2009). Guía de estimulación temprana, (1), 6-20. Perú: Adra.
- ✓ Esparza, A Y Petroli, A. (1994). Psicomotricidad en el jardín de infantes, 101-355. México: Paidos.
- ✓ Federación estatal de asociaciones de profesionales de atención temprana (2000). Libro blanco de la atención temprana. (1ra ed.), 12-40 Madrid: Arte Graf.
- ✓ Guarín, M. Y. (2003). Política nacional de salud sexual reproductiva, Colombia: Fondo de la población de las naciones unidas. sin edición ni lugar
- ✓ Iglesias, R. (2005). Juegos para el desarrollo de las inteligencias, (2), 21-204. México: Trillas.
- ✓ Marbach, E. (1986). Curriculum creativo para preescolar y ciclo vital, (2), 64-369. Madrid: Narcea.
- ✓ Papalia, D. Wendkos, S Y Duskin, R, (2009). Desarrollo humano, (10), 5-92. México: Mc Graw Hill.

- ✓ Ried, B. (2002). Juegos y ejercicios para estimular la psicomotricidad, 3(2), 6-117. México: Oniro.
- ✓ Sandoval, A. (2009). Psicología del desarrollo I, (2), 27-79. México: Printed in México.
- ✓ Sandoval, S. (2009). Psicología del desarrollo humano I (4ta ed.), Culiacán: Once Ríos
- ✓ UNESCO. (1976) El niño y su desarrollo desde el nacimiento hasta los seis años, (1ra ed.) París.
- ✓ Urbano, C. y Yuni, J. (2005). Psicología del desarrollo, (1), 9-130. Ciudad de Córdoba Argentina: Burbujas.
- ✓ Neli Pérez Pérez. (2011). Psicología del desarrollo humano: del nacimiento a la vejez. Club Universitario.

Tesis

- ✓ García, C. S. (2009) Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje de los niños de 0-5 años. Maestría en educación con especialidad en preescolar, Universidad Metropolitana, escuela de educación.

Tesina

- ✓ Tirado, Y. G. (2010) Asistencia preconcepcional, su relación con las complicaciones en el embarazo y el resultado de la gestación. Departamento de obstétrica y ginecología. Hospital central universitario "Doctor Antonia María Pineda". Barquisimeto. Título de especialista en obstétrica y ginecología, Universidad Centro Continental "Lisandro Alvarado".

Páginas web

- ✓ Concepto de riesgo, organización mundial de la salud. Recuperado de http://www.who.int/topics/risk_factors/es/, sin fecha
- ✓ Amalia. (2013). TEORÍAS DEL DESARROLLO HUMANO. Recuperado de Sitio web: http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico2/pscii/MD1/MD1-L/teorias_desarrollo.pdf

Libro (versión electrónica)

- ✓ Áreas de estimulación temprana. Recuperado desde <http://marcelasalazar22.blogspot.mx/2012/04/que-areas-comprende-la-estimulacion.html> sin fecha.
- ✓ Martínez, J. M. (2004) Estrategias metodológicas y técnicas para la investigación social, recuperado desde <http://mx.geocities.com/squimientoycapacitacion/>
- ✓ Publication Manual of the American Psychological Association. Recuperado desde <https://www.msu.edu/~austiny/blog.html> sin fecha.
- ✓ Secretaria general del CONAPO (2014) los niños de 4 a 14 años representan el 28% de la población total. Recuperado desde http://www.conapo.gob.mx/en/conapo/30de_abril_en_mexico_los_niños_de_0_a_14_anos_representan_el_28%_de_la_poblacion_total
- ✓ Vásquez, F. (2008), Jean Piaget, su vida y sus obras. Recuperado desde <http://www.universidadabierta.edu.mx/biblio/o/oros%20francisco-jean%20piaget.htm>.

ANEXOS

**ANEXO 1:
ENTREVISTA**



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA



“ENTREVISTA”

FECHA: _____

Nombre de la Escuela: _____ Turno: _____

Zona Escolar: _____ Ciclo escolar: _____

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del alumno: _____

Lugar y fecha de nacimiento: _____ Sexo: _____

Edad/años/meses _____ Grado _____ Grupo _____

Maestro de Grupo _____

Domicilio: Calle _____ No. _____

Población _____

Tipo de transporte para llegar a la escuela _____ Tiempo de traslado _____

Teléfono de casa _____ cel. _____

Día de descanso _____

PERSONA ENTREVISTADA

Nombre _____ Parentesco _____

ANTECEDENTES OBSTETRICOS DE LA MADRE

1. ¿Qué edad tenía cuando nació _____?
A) MAS DE 35 AÑOS B) MENOS DE 35 AÑOS C) MENOS DE 18 AÑOS D)
MENOR DE 15 AÑOS
2. ¿Ha tenido otros embarazos?
A) SI B) NO

3. Hábleme acerca de ellos ¿Cuántos hijos tienen?
A)1 B)2 C)3 D) MAS DE 3
4. ¿Qué edades tienen?
5. (si algún hijo ha muerto) ¿Cómo murió su hijo?
A) ACCIDENTE B) ENFERMEDAD C) OTRO _____
6. ¿Qué edad tenía su hijo cuando falleció?

7. ¿Fue planeado el embarazo de _____?
A) SI B) NO
8. ¿Tuvo alguna enfermedad antes de embarazarse?
A) SI B) NO ¿Cuál? _____
9. ¿Tuvo alguna enfermedad o problemas durante su embarazo?
A) SI ¿Cuál? _____ B) NO
10. ¿Tomo algún medicamento o droga durante el embarazo o antes del embarazo?
A) SI B) NO ¿Cuál? _____

(Cualquiera de los siguientes medicamentos puede afectar el desarrollo del feto: Fármacos con receta médica; Fármacos de libre venta; cocaína/crack; Marihuana; Alucinógenos como LSD, PCP, DMT, mezcalina y hongos; Estimulantes, como elevadores del estado de ánimo, speed, anfetaminas, cristal, crack y dexedrina; tranquilizantes, como depresores del sistema nervioso, sedantes, valium, elavil, stelazine, barbitúricos y torazina; y opiáceos, como morfina, demerol, percodan, codeína, darvon, darvocet, heroína y metadona) continuar con las preguntas si la madre menciona uno de estos o cualquier otra droga que pudiera afectar al feto.

11. ¿Con que frecuencia lo utilizaba?
A) A VECES B) SIEMPRE C) CASI SIEMPRE
12. ¿En qué momento del embarazo tomo este fármaco (droga)?
A) UNA VEZ POR SEMANA B) TRES VECES POR SEMANA
C) MAS DE TRES VECES POR SEMANA

13. ¿Le informo a su profesional que estaba tomando ----- (citar fármaco o droga)?

A) SI B) NO

14. ¿Cómo la hacía sentir?

15. ¿Ingirió bebidas alcohólicas sobre su embarazo?

A) SI B) NO

16. ¿Qué bebida tomaba? _____

17. ¿Con que frecuencia ingería la bebida alcohólica?

A) UNA VEZ POR SEMANA B) TRES VECES POR SEMANA

C) MAS DE TRES VECES POR SEMANA

18. ¿En qué semana/mes del embarazo comenzó a ingerir bebidas alcohólicas?

19. ¿Ingirió bebidas a lo largo de todo el embarazo?

A) SI B) NO

20. ¿Le informo a su médico que estaba ingiriendo bebidas alcohólicas?

A) SI B) NO

21. ¿Fumo cigarrillos durante el embarazo?

A) SI B) NO

22. ¿Cuántos cigarrillos fumaba al día?

A)1 B)3 C) MÁS DE 5

23. ¿En qué momento de su embarazo comenzó a fumar?

24. ¿Le tomaron radiografías durante su embarazo? A) si B) NO De ser así

¿Hábleme de eso?

25. ¿Durante su embarazo se vio expuesta a sustancias químicas o de otro tipo que fueran potencialmente dañinas? A) SI B) NO
26. En caso de ser así ¿Hábleme sobre la sustancia a la que estuvo expuesta?
27. ¿Consulto algún médico durante su embarazo?
A) SI B) NO
28. ¿Qué tipo de profesional de la salud atendió su embarazo?
A) GINECÓLOGO B) MEDICO GENERAL C) OTRO _____
29. ¿A cuántas citas asistió? A)1 B)2 C)3 D) MAS DE 7 E) NINGUNA
30. En general ¿su embarazo de _____ fue una buena o mala experiencia?
A) BUENA B) MALA

TRABAJO DE PARTO, PARTO, CONDICIÓN DEL NIÑO AL NACER Y PERIODO POSTPARTO INMEDIATO DE LA MADRE (ahora me gustaría hablar acerca de su trabajo de parto y el parto en sí)

31. ¿Cuáles fueron sus pensamientos y sentimientos durante el trabajo de parto?
A) ALEGRÍA B) TRISTEZA C) DESCONCIERTO
D) OTRO _____
32. ¿_____ nació a tiempo?
A) SI B) NO
33. ¿Cuánto duro el trabajo de parto? _____
A) ¿Qué tipo de parto tuvo?
B) NORMA B) CESÁREA C) DE NALGAS D) CON FÓRCEPS E) INDUCIDO
34. (si el paro fue por cesárea, con fórceps o inducido) ¿Por qué fue necesario este tipo de parto? _____

35. ¿Hubo alguna complicación durante el parto? (En caso de ser así) Hábleme de ello
36. ¿Se le proporciono algún paliativo para el dolor durante el parto?
A) SI B) NO
37. ¿Cuál era el estado de _____ inmediatamente después de nacer?
A) BUENO B) MALO C) REGULAR
38. ¿Cuál fue el peso de _____ después de nacer? _____
39. ¿Cuánto midió _____ al nacer? _____
40. ¿Cuál era el color de piel de _____? A) BLANCO B) ROJO
41. C) AMARILLENTO D) MORADO E) OTRO _____
42. ¿_____ lloro poco después de nacer?
A) SI B) NO
43. ¿Cuál fue la calificación de Apgar de _____? _____
44. ¿Usted tuvo algún problema psicológico después del nacimiento de _____?
A) SI B) NO
45. ¿cuál? _____
46. ¿Recibió tratamiento?
A) SI B) NO
47. ¿De qué manera alimento a _____?
A) LE DIO BIBERÓN (FORMULA) B) LO AMANTO C) DE LAS DOS FORMAS (formula y leche materna)

VINCULACIÓN CON EL LACTANTE

48. (Si existen otros niños dentro de la familia) ¿cómo reaccionaron los otros niños de la familia hacia _____?
A) BIEN B) MAL C) REGULAR

49. ¿Tenía confianza en sí misma como madre durante los primeros seis meses de vida de _____?
- A) SI B) NO
50. ¿Qué hace usted cuando _____ llora?
- A) ABRAZA B) PEGA C) REGAÑA D) OTRO _____
51. ¿Con quién deja a _____ cuando usted sale?
- A) ABUELOS B) TÍOS C) NIÑERA D) OTRO _____
52. ¿Cómo se siente usted acerca de dejar a _____?
- A) TRANQUILA(O) B) ANGUSTIADA (O) C) OTRO _____
53. Deja usted a _____, en casa de:
- A) CON UNA PERSONA DURANTE CIERTO PERIODO DE LA SEMANA B) EN SU PROPIA CASA C) CON UNA NIÑERA D) GUARDERIA
54. ¿Cómo se está adaptando _____ a _____ lugar donde lo cuidan?
- A) BIEN B) MAL C) REGULAR
55. ¿El niño está teniendo algún problema allí?
- A) SI B) NO
56. (En caso de ser así) Hábleme de ello
57. ¿Cómo se lleva con las personas que lo cuidan?
- A) BIEN B) MAL C) REGULAR
58. ¿Cómo se lleva _____ con los otros niños?
- A) BIEN B) MAL C) REGULAR

LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y JUEGO

59. ¿A que juega _____?
60. ¿Cuáles son sus juguetes que le gustan?

61. ¿Cuál es el juguete favorito de _____? _____
62. ¿Existe alguna conducta que le preocupe a usted? ¿cuál?
63. ¿Cómo describiría el juego de _____?
A) NORMAL B) AGRESIVO C) OTRO _____
64. ¿_____ está interesado en explorar los objetos?
A) SI B) NO C) A VECES
65. ¿Con quién le gusta jugar?
66. ¿_____ juega de manera imaginaria?
A) SI B) NO
67. ¿_____ tiene amigos imaginarios?
A) SI B) NO
68. (En caso de ser así) ¿Quiénes son?
69. ¿Qué tipo de cosas le gusta a _____ hacer con usted?
70. ¿_____ está entrenado para ir al baño?
A) SI B) NO
71. ¿Qué edad tenía cuando empezó a controlar sus esfínteres? _____
72. ¿Ha comenzado el entrenamiento de esfínteres de _____?
A) SI B) NO
73. ¿Qué métodos de entrenamiento está utilizando?
74. ¿Qué ropa se puede poner solo(a)?
75. ¿Qué ropa se puede quitar solo(a)?
76. ¿_____ se lava las manos cuando lo necesita, cuando está sucio(a), o cuando va al baño?
A) SI B) NO C) POCAS VECES
77. ¿_____ se lava los dientes?
A) SI B) NO C) POCAS VECES

78. ¿_____ se cepilla el pelo?
A) SI B) NO C) POCAS VECES
79. ¿Qué edad tenía _____ cuando dijo sus primeras palabras?

80. ¿_____ sabe hablar?
A) SI B) NO
81. ¿Cuándo comenzó hablar?
82. ¿_____ tiene problemas con su habla?
A) SI B) NO C) A VECES
83. ¿_____ puede seguir instrucciones?
A) SI B) NO C) A VECES

HABILIDADES MOTORAS

84. ¿Qué edad tenía cuando comenzó a gatear? _____
85. ¿Qué edad tenía cuando camino por primera vez? _____
86. Es más activo cuando:
A) ALGUIEN JUEGA CON EL(A) B) CUANDO HAY OTROS NIÑOS
C) CUANDO ESTA EN EXTERIORES D) CUANDO ESTA SOLO

Hábleme sobre la capacidad de _____ para hacer cosas que requieren movimientos motores finos, como la capacidad de tomar cosas, levantarlas, sostenerlas y dejarlas caer

87. (Si aplica) platíqueme si _____ puede realizar las siguientes acciones de: (marque con una x si no lo realiza o con una paloma si lo realiza).
- Abrir puertas _____
- Dar vueltas a las páginas de un libro _____
- Utilizar tijeras para cortar papel _____
- Doblar papel _____
- Utiliza lápices _____
- Dibuja _____

Copia círculos o cuadrados _____
Enrosca taparoscas _____
Abotonarse _____
Utilizar el cierre _____
Atarse las correas _____
Escribir letras _____

ALIMENTACION

Quisiera saber sobre los hábitos de alimentación de _____

88. ¿Qué alimentos le gustan a _____?
89. ¿_____ se ensucia mucho cuando come?
A) SI B) NO
90. ¿A _____ le agrada la comida?
A) CALIENTE B) FRÍA
91. ¿Existen ocasiones durante el día en las que _____ hace demandas excesivas de alimentos? A) SI B) NO
92. (Si aplica) ¿considera usted que realmente el niño este hambriento o está pidiendo atención?

HÁBITOS DEL SUEÑO

93. ¿Aproximada cuantas horas duerme _____ durante la noche? A) 8 HORAS B) MAS DE 8 HORAS C) MENOS DE 8 HORAS
94. ¿Qué sucede en las noches antes de dormir?
95. ¿_____ despierta durante la noche?
A) SI B) NO
96. (En caso de ser así) ¿con que frecuencia se despierta durante la noche?
A) UN AVEZ B) DOS VECES D) MAS DE DOS VECES
97. ¿Cómo actúa cuando se despierta?

98. ¿Alguna persona comparte la habitación con _____?

A) SI B) NO

99. (En caso de ser así) ¿Con quien comparte la habitación?

A) CON SUS HERMANO(S) B) CON SUS PAPAS C) OTRO

CONDUCTA PERSONAL-SOCIAL-AFECTIVA

100. ¿_____ sabe esperar su turno?

A) SI B) NO

101. ¿_____ puede señalar las partes del cuerpo?

A) SI B) NO

102. ¿_____ puede identificarse en un espejo?

A) SI B) NO

103. ¿Utiliza palabras correctas como “yo”, “mi”, “ellos”?

A) SI B) NO

104. ¿_____ se puede alimentar por sí mismo?

A) SI B) NO

105. ¿_____ utiliza tenedor o cuchara?

A) TENEDOR B) CUCHARA C) LOS DOS

106. ¿_____ comparte sus juguetes?

A) SI B) NO

107. ¿_____ hace berrinches?

A) SI B) NO

108. ¿Cómo maneja usted los berrinches de _____?

109. ¿_____ golpea, muerde o intenta lastimar a otros niños? A) SI B) NO C) EN OCACIONES

110. ¿Según su opinión cual es la razón por la que _____ actúa de ese modo?

111. ¿_____ tiene algún temor? ¿cuál? _____

A) SI B) NO

112. ¿_____ cómo se lleva con los adultos?

A) BIEN B) MAL B) REGULAR

113. ¿y cómo pasa el tiempo los fines de semana _____?

PREGUNTAS PARA LA MADRE ACERCA DEL AMBIENTE Y DE LAS RELACIONES FAMILIARES

114. ¿Cómo se lleva _____ con usted?

A) BIEN B) MAL C) MAS O MENOS

115. ¿Quién más vive en casa?

116. ¿Qué hace cuando, los niños pelean?

A) LES GRITA B) LES PEGA C) LOS REGAÑA D) OTRO _____

117. ¿Cómo se lleva usted con su pareja?

A) BIEN B) MAL C) MAS O MENOS

MADRE QUE PERMANECE EN CASA

118. ¿Qué disfruta más de ser mama de tiempo completo?

119. ¿Qué le resulta más difícil de ser mama de tiempo completo

(PARA PADRES, MADRES QUE TRABAJAN)

120. ¿Cómo se siente acerca de la cantidad de tiempo que pasa con _____?

121. ¿Cómo pasa el tiempo con _____ antes de irse a trabajar?

122. Y cuando regresa del trabajo ¿Cómo pasan los tiempos juntos?

123. ¿Cómo se relaja cuando llega a casa después del trabajo?

ANTECEDENTES MÉDICOS DE LA FAMILIA

124. *Quisiera saber sobre su historial médico* ¿ha tenido alguna enfermedad, accidentes o padecimientos graves?

125.

126. ¿y que hay acerca del padre de _____ ha tenido algún accidente, enfermedad o padecimiento grave?

127. ¿Y las hermana y hermanos de _____? (si aplica)

128. ¿los abuelos de _____? (si aplica) hábleme de ello

ANEXO 2:
GUÍA TÉCNICA PARA LA EVALUACIÓN RÁPIDA DEL DESARROLLO

GUÍA TÉCNICA PARA LA EVALUACIÓN RÁPIDA DEL DESARROLLO

Evaluación del desarrollo.

Después de evaluar los factores de riesgo, se realiza una evaluación rápida del desarrollo para determinar el nivel de maduración del niño y a partir del resultado clasificará y seleccionará el plan de trabajo a seguir. Con esta evaluación rápida se exploran las cuatro áreas básicas del desarrollo: Motor fino, motor grueso, social y lenguaje. Asimismo, la Guía permite evaluar si el niño(a) tiene un desarrollo normal (verde) si tiene falta de desarrollo en alguna área específica (amarillo) o si la falta de desarrollo es grave (rojo). Es importante tomar en cuenta al momento de iniciar la evaluación, la identificación de algún signo de alarma (rojo).

Esta guía permite la evaluación del desarrollo de la niña o niño, por cada mes de edad, hasta los 12 meses, ya que en esta primera etapa los cambios son muy relevantes, y por trimestre de los 13 a los 23, y por semestre de los 24 meses a los 47 meses de edad. Idealmente se recomienda que el seguimiento sea mensual, ya que es conveniente que las actividades de Estimulación Temprana sean secuenciadas.

La evaluación se inicia de acuerdo a la edad cronológica del menor y si alguna de las conductas no puede realizarlas, se evalúan las que hacen referencia al mes próximo anterior, ya que el desarrollo no forzosamente va de acuerdo con la edad cronológica. El niño debe encontrarse en un estado tal que permita su participación activa y alerta, que no tenga hambre, ni sueño en el momento de la exploración y con una posición cómoda.

El personal de salud debe tener una actitud flexible y adaptable al niño.

GUÍA TÉCNICA PARA LA EVALUACIÓN RÁPIDA DEL DESARROLLO

M//G= Motor grueso **M//F**= motor fino **S**= social **L**= lenguaje

EDAD		PARÁMETROS DE EVALUACIÓN	LO HACE	NO LO HACE	SIGNOS DE ALARMA
24 A 29 MESES	M/G	<ul style="list-style-type: none"> Se agacha y se levanta sin dificultad Corre 			<p>No corre.</p> <p>No patea la pelota.</p> <p>No une palabras para formar frases.</p>
	M/F	<ul style="list-style-type: none"> Construye torres con objetos Imita una línea circular 			
	S	<ul style="list-style-type: none"> Pide para satisfacer sus necesidades de ir al baño Juega con muñecos 			
	L	<ul style="list-style-type: none"> Usa frases Comprende ordenes sencillas 			
30 A 36 MESES	M/G	<ul style="list-style-type: none"> Se mantiene en cuclillas sin caerse Salta con los dos pies sube y baja las escaleras alternando sus pies 			<p>La niña(o) no logre el total dominio de sus movimientos.</p> <p>Que no reconozca su identidad y la de los demás.</p>
	M/F	<ul style="list-style-type: none"> Realiza rayones en un cuaderno. 			
	S	<ul style="list-style-type: none"> Quiere realizar las cosas por si solo 			
	L	<ul style="list-style-type: none"> Pregunta ¿Qué es esto? 			
37 A 42 MESES	M/G	<ul style="list-style-type: none"> Puede andar en puntillas Salva curvas y obstáculos sin dificultad 			<p>Se cae constantemente</p> <p>Se aísla de otros niños</p> <p>No dice frases</p>
	M/F	<ul style="list-style-type: none"> Usa bien la cuchara Coge una pelota en sus brazos 			
	S	<ul style="list-style-type: none"> Acercamiento con otros niños 			
	L	<ul style="list-style-type: none"> Usa conjuntos de palabras 			

43 A 47 MESES	M/G	<ul style="list-style-type: none"> • Se para en un pie • Se pone los zapatos • Puede andar en triciclo 			<p>No se logra poner ni quitar prendas</p> <p>No realiza líneas ni círculos</p>
	M/F	<ul style="list-style-type: none"> • Construye torres de 10 objetos • Construye un cubo con tres cubos • Imita una cruz 			
	S	<ul style="list-style-type: none"> • Le gustan los juegos en grupo • Le gusta que le ayuden • Quiere que lo atiendan al instante 			
	L	<ul style="list-style-type: none"> • Le gusta imitar lo que hacen los adultos • Contesta preguntas sencillas 			

ANEXO 3
PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

1) Modelo de atención integral del programa de estancias infantiles (SEDESOL).

El modelo de atención integral del programa de estancias infantiles responde a la necesidad de tener un documento estructurado, con acciones estandarizadas que impacte favorablemente en el bienestar infantil. Es el resultado del trabajo en conjunto entre la SEDESOL-organismo regulador del programa y el SNDIF-responsable del desarrollo integral de las familias para establecer en un solo documento, el sustento político, los objetivos y el actuar de las estancias infantiles.

El modelo busca dotar al personal de la estancia de las herramientas necesarias para lograr el desarrollo integral de los niños y las niñas que a ella asisten.

La aplicación del modelo, propone diversas actividades para impactar en el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas. Estas capacidades se han agrupado en cuatro ámbitos de experiencia:

1. Conocimiento y cuidado de si mismo.
2. Integración participativa con el entorno social.
3. Integración y cuidado del entorno físico.
4. Pensamiento, lenguaje y creatividad.

Elaboración del modelo

En agosto del 2010 la dirección general de profesionalización para la asistencia social de SNDIF (DGPAS) en coordinación con la dirección de protección de la infancia (DGPI), realizaron mesas de trabajo con responsables, asistentes y supervisores de diferentes entidades federativas de la República Mexicana con la finalidad de recopilar información para construir el Modelo de Atención del Programa.

Para elaborar el modelo de atención integral, se sumó la experiencia de diversas instituciones y expertos, quienes, en conjunto con el personal del programa, responsables, asistentes, lograron plasmar en este documento elementos a partir de los cuales enriquecen el quehacer de las estancias infantiles. Ello permitió centrar el modelo en el desarrollo integral de las niñas y niños sin cuidar el principio de brindar soporte a madres trabajadoras y padres solos en cuidado y atención de sus hijos.

Objetivo del modelo de atención integral

Dotar al personal de estancias, una herramienta necesaria para lograr el desarrollo integral de los niños y niñas que a ella asisten.

¿Qué es el programa de estancias infantiles?

Es una estrategia de desarrollo social que el gobierno federal a puesto en manos de SEDESOL y el SNDIF (Sistema Nacional para el Desarrollo integral de la Familia) para apoyar a las madres trabajadoras y a los padres solos, a acceder o permanecer en el mercado laboral en su caso estudiar a través del aumento de la oferta de espacios de cuidado y atención infantil. Aceptando a niños de entre 1 y 3 años 11 meses de edad, hasta los 5 años 11 meses en caso de tener alguna discapacidad que viven en hogares con ingresos mensuales de hasta 1.5 salarios mínimos per cápita.

2) EJERCICIOS DE ESTIMULACION TEMPRANA (Oportunidades a través de la Dirección de Desarrollo Operativo en la Comisión Nacional de Protección Social en Salud, así como del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en México, UNICEF).

Se terminó de imprimir en diciembre de 2011 en Talleres Gráficos de México, Av. Canal del Norte No. 80, Col. Felipe Pescador, Del. Cuauhtémoc, C.P. 06280, México, D.F.

La edición consta de 1, 386,100 ejemplares. La coordinación de los contenidos y edición estuvo a cargo de la Dirección General del Programa Oportunidades a través de la Dirección de Desarrollo Operativo en la Comisión Nacional de Protección Social en Salud, así como del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en México, UNICEF.

Fuente: Contenidos adaptados de la Organización Mundial de la Salud, OMS.
Autores: Helander E, Mendis P, Nelson G, Geordt A (1989).

ESTA ES TODA LA INFORMACION QUE SE ENCONTRO DE ESTE PROGRAMA DE ESTIMULACION TEMPRANA, (EJEMPLARES NO ENCONTRADOS).

ANEXO 4:
ESCALA OBSERVACIONAL DEL DESARROLLO

UN AÑO (Índice)

1. Reacción afectiva

- 1.1 Placentera, apego
- 1.2 Ansiógena
- 1.3 Aversiva
- 1.4 Asertiva

2. Desarrollo somático

- 2.1 Posturas, reptar, gatear
- 2.2 Sentarse
- 2.3 Levantarse, andar
 - 2.3.1 Sostenerse
 - 2.3.2 Locomoción

3. Despertar senso-perceptivo

- 3.0 Generalizado: somático, cenestésico
- 3.1 Trófico: gustativo, olfatorio
- 3.2 Visual
- 3.3 Auditivo
- 3.4 Táctil: agua, arena

4. Coordinación motriz

- 4.1 Cabeza y tronco
- 4.2 Pies y piernas
- 4.3 Manos y brazos
 - 4.3.1 Prensión, manipulación
 - 4.3.2 Golpeo, lanzamiento

5. Exploración senso-motriz

- 5.1 Buco-manual: táctil, trófica
- 5.2 Viso-acústica
- 5.3 Viso-motriz
- 5.4 Audio-motriz
- 5.5 Seguimiento, búsqueda, profund.
- 5.6 Mediacional: instrumentación
- 5.7 Figural
 - 5.7.1 Representativa
 - 5.7.2 Gráfica: figura y garabato

6. Contacto y comunicación

- 6.1 Reconocimiento y alteridad
- 6.2 Respuesta a señales
- 6.3 Retroacción: Demanda e inhib.
- 6.4 Habla
- 6.5 Interacción mimética
 - 6.5.1 Lenguaje gestual
 - 6.5.2 Simulación
- 6.6 Habituaación doméstica, cooperación

UN AÑO (Almacén)

1. Reacciones afectivas

	Edad
1.1 Placenteras, sintónicas, apego	
1. Lleva apretado el muñeco a todas partes y lo mima	1;5
Hace dormir al oso de peluche	1;6
44. Llama a la madre después de acostado para que le vuelva a besar	1;8
Mantiene la atención a un mismo juego durante 8 ó 10 minutos	1;11
1.2 Ansiosas	
2. Lloro cuando se riñe a un hermano	1;1
45. Lloro si un compañero se va	1;6
1.3 Aversivas	
Alborota cuando se le molesta, en vez de llorar	1;2
3. Siente celos cuando sus padres acarician a otro niño	1;5
Acompaña el "no" con una sacudida de cabeza	1;6
Tiene arrebatos de cólera	1;7
Tiene celos del perro	1;9
46. Comprende las muecas de burla que se le hacen y se enfada	1;9
1.4 Asertivas	
4. Insiste en que las cosas se hagan como él quiere	1;0
5. Hace diabluras para tener a la mamá pendiente	1;0
Expresa sus deseos sin llorar	1;0
47. Dice "no" para rechazar algo o cuando no encuentra lo que busca	1;6
Cierra fuertemente los párpados en señal de resistencia	1;6
Se enoja si no le dejan hacer las cosas a su aire	1;6
48. Se resiste a algunas cosas, vg. dormir ("domí no")	1;6
A veces hace lo contrario de lo que se le ordena	1;8
Dice "no" a todo lo que se le manda	1;8
Se encoleriza si no logra lo que quiere	1;8
Se enfada contra objetos inanimados: una silla, una piedra...	1;8
Tira del cabello y golpea a otros niños	1;8
49. Remolonea antes de irse a dormir	1;9
Se empeña en hacer las cosas como él quiere	1;9
Se muestra voluntarioso y quiere hacer las cosas por sí mismo	1;9
Cuando su madre le contraria, se vuelve contra ella y la quiere pegar	1;9
Se esconde debajo de la cama para chuparse el dedo o el chupete	1;10

2. Desarrollo somático

2.1 Posturas, reptar, gatear	
6. Sube las escaleras a gatas	1;3
Trep a una silla y se empina para alcanzar algo	1;5
Baja las escaleras gateando hacia atrás	1;6
50. Puede bajarse de un taburete o de una silla	1;6

2.2 Sentarse

Estando sentado se vuelve de lado para coger un objeto	1;0
Estando sentado, puede ponerse a gatas	1;1
7. Se sienta solo en una silla baja	1;2
Se mantiene sentado en una silla de niño	1;6
51. Se acuclilla durante el juego	1;6

2.3 Levantarse, andar

2.3.1 Levantarse

Puede conservar el equilibrio al girar hacia un lado	1;1
Camina de lado	1;2
8. Se pone de pie ágilmente y sin apoyarse	1;3
Se agacha para coger un juguete del suelo	1;3
Se tiene sobre un solo pie con ayuda	1;4
Se agacha y vuelve a incorporarse	1;4
9. Camina hacia atrás unos pocos pasos	1;6
52. Salta sobre las plantas de los pies	1;7
53. Juega a marearse	1;10
Se tiene sobre un solo pie sin ayuda	1;11
Camina siguiendo una línea trazada en el suelo	1;11
Salta sobre ambos pies en un mismo sitio	1;11
Salta desde el último escalón	1;11

2.3.2 Locomoción

Anda de la mano del adulto	1;0
Da los primeros pasos sin agarrarse	1;1
Patea la pelota como si caminara, torpemente	1;2
Escapa de la mano del adulto	1;3
Aprende a correr	1;5
Ante una demostración, da un puntapié a la pelota	1;5
10. Echa a rodar un balón y lo persigue dando patadas	1;5
Corre sin caerse	1;5
11. Sube las escaleras asido al pasamanos y posando ambos pies en cada escalón	1;6
Juega con un cochecito de muñecas	1;6
Empuja una silla por la habitación	1;6
Quiere juguetes con ruedas para arrastrarlos	1;6
Corre detrás de su sombra	1;7
54. Juega al tren, enganchado con otros amiguitos	1;9
Camina de puntillas	1;10
55. Baja las escaleras ayudado y posando ambos pies en cada escalón	1;10

3. Despertar senso-perceptivo

3.0 Generalizado (Somático, cenestésico)

Mientras orina sonríe a la madre	1;0
12. Se mantiene seco durante el día	1;5
De día pide el orinal	1;6
Aparece el control de los esfínteres	1;6
56. Monta en el columpio y en la plataforma giratoria, estando cerca los padres	1;9
Pide ir al aseo	1;11



3.1 Trófico: gustativo, olfatorio

- Deja de chuparse el dedo 1;0
 13. Le gusta tener pan o cualquier cosa para chupar 1;0

3.2 Visual

14. Enciende y apaga luces 1;5
 De paseo se vuelve a mirar coches y personas 1;5
 57. Observa cómo cae el agua de un grifo o de una fuente 1;6
 Está atento a lo que pasa alrededor 1;8
 Quita y pone la TV 1;10

3.3 Auditivo

15. Distingue diferentes ruidos: de un avión, de un coche, de la puerta 1;2
 16. Llama al timbre de una puerta 1;5
 Cuando cesa la música, protesta porque quiere seguir oyéndola 1;6
 58. Imita notas musicales como si quisiera cantar 1;7
 Imita el ruido del motor, copiando al adulto 1;7
 Escucha sonidos y música sencilla 1;8
 Atiende al sonido de instrumentos musicales y sonoros 1;8
 59. Cuando oye canciones o música, se pone a cantar 1;8
 Pide su música con insistencia, señalando el reproductor de música 1;8
 Canta una canción corta 1;9

3.4 Táctil

- Al bañarlo, chapotea en el agua y se da cachetes 1;0
 17. Sentado en la arena, la escarba con el pie o con la mano 1;0
 Le gusta jugar con el agua 1;0
 Le gusta jugar con tierra y arena 1;6
 Juega con palas y cubos en el arenario de los parques públicos 1;10

4. Reacción motriz**4.3 Manos y brazos****4.3.1 Prensión, manipulación**

18. Hace una torre de dos cubos 1;2
 Toma objetos no sólo para asirlos sino para usarlos 1;4
 19. Manipula objetos alargados: cuchara, varilla, lápiz... 1;4
 Coloca clavijas en un tablero 1;5
 Utiliza todos los dedos para coger objetos pequeños, p. ej., un cubito 1;5
 Se pone a construir "lo que salga" con las piezas que tiene delante 1;5
 Juega desplazando objetos sobre la superficie de la mesa 1;6
 60. Construye una torre de 3-5 cubos 1;8
 Es capaz de construir una torre de 5-7 cubos 1;10
 61. Pone en fila cubos sobre la mesa y los empuja imitando el tren 1;11
 Vuelve páginas de un libro 1;11
 Manipula objetos pequeños 1;11

4.3.2 Golpeo, lanzamiento

- Le gusta tirar las cosas al suelo y ver cómo caen 1;0
 Lanza una pelota a petición del adulto 1;0

Lanza la pelota al que se la pide, imitándole	1;3
20. Golpea con la mano, por imitación, la muñeca colocada sobre la mesa	1;3
21. Le gusta tirar piedras y arena al agua	1;5
Sigue con la vista la caída de una cuchara	1;6
Echa a rodar el balón y lo sigue para atraparlo	1;6
Juega con una pelota	1;6
Lanza la pelota a las manos, estando de pie	1;7
62. Juega con coches y juguetes de ruedas	1;8
Le interesan los coches más que otros juguetes	1;9
63. Lanza la pelota en la dirección deseada	1;10

5. Coordinación percepto-motriz

5.1 Buco-manual

64. Come sin ayuda parte de los alimentos	1;7
---	-----

5.2 Viso-acústica

Mueve el dial de la radio él solo	1;6
-----------------------------------	-----

5.3 Viso-motriz

Balancea la anilla colgante tirando del cordón	1;4
--	-----

5.4 Audio-motriz

Mueve una cucharilla dentro de la taza para que suene	1;1
Golpea objetos que hacen ruido	1;2
65. Arrastra juguetes sonoros	1;6
Escucha la música y baila	1;9

5.5 Seguimiento. búsqueda, profundidad

22. Mete objetos en ranuras y agujeros	1;0
Destapa las cajas y las vuelve a tapar	1;0
Busca un objeto desaparecido, siguiendo la pista a los desplazamientos	1;0
23. Desarma juguetes	1;0
Guarda los juguetes y otros objetos en una caja	1;0
Abre y cierra cajas	1;0
Mete cuentas o garbanzos en una caja	1;1
Introduce clavijas en los agujeros de un tablero excavado	1;1
Abre cajones, destapa cajas etc.	1;2
Llena una taza de cubitos	1;3
Desenvuelve un juguete envuelto en su presencia	1;4
Alcanza con un rodeo un juguete separado por un cristal diáfano	1;4
Saca un confite o un dulce de un frasco, sin demostración	1;4
Encaja una pieza redonda en el hueco adecuado del rompecabezas	1;4
Explora las habitaciones y roperos de la casa	1;5
Revuelve en el cuba de la basura	1;6
Aprende a colocar los objetos en un recipiente	1;6
Mete anillas por orden de tamaño en un palo vertical	1;6
Introduce bolitas en un vaso y las retira	1;6
66. Arroja la pelota bajo el sofá y va a buscarla por detrás	1;6

Coloca algunos objetos en su sitio	1;6
Encuentra el caramelo que se ha pasado de una taza a otra	1;6
Toma objetos de los cajones de la cómoda	1;6
67. Llena un cubo de arena y lo vacía repetidas veces	1;8
Saca los zapatos del armario	1;10
Al intentar meter una caja grande en otra más pequeña, advierte el error	1;11

5.6 Mediacional: instrumentación

24. Colabora cuando se le viste	1;0
68. Se sube a una silla o a una mesa para alcanzar el juguete o una golosina	1;1
25. Desenvuelve un caramelo, pela un plátano	1;5
69. Manipula el picaporte para abrir la puerta	1;6
Se lleva la taza a la boca y bebe bien	1;6
Puede quitarse los zapatos, si están sueltos, y los calcetines	1;6
Alcanza un juguete con un palo próximo al objeto	1;8

5.7 Figural

5.7.1 Representativa, construcción

26. Reconoce algunos dibujos	1;3
Mira atentamente los dibujos de un libro o revista	1;6
70. Encaja una figura redonda en un tablero rompecabezas	1;7
71. Le gustan los dibujos animados	1;7
Encaja dos piezas redondas y dos cuadradas en el tablero de formas	1;8
Hace intentos de arreglar la cabeza o la pierna de un muñeco roto	1;9
Intenta arreglar un muñeco roto (figura humana sencilla)	1;9
Pide un tebeo para mirarlo	1;10
Distingue dos de estos objetos: plato, taza, caja	1;11

5.7.2 Gráfica: figura, garabato

27. Garabatea, tras una demostración, vg. una raya	1;2
Garabatea espontáneamente	1;2
Emborrona el papel con colores	1;4
Produce trazos que sobrepasan los bordes del papel	1;6
Hace garabatos y punteados con un lápiz, sin demostración previa	1;6
Imita un trazo definido de lápiz	1;6
Mira atentamente los dibujos de un libro o revista	1;6
72. Puede imitar con el lápiz un trazo rectilíneo o circular sencillo	1;10

6. Contacto y comunicación

6.1 Reconocimiento y anticipación

28. Reconoce al padre entre varias personas de una fotografía	1;0
Reconoce objetos y animales familiares en un dibujo	1;3
73. Señala partes de la muñeca: ojos, boca, pelo, orejas, pies... (hasta 3)	1;6
Nombra dibujos de animales o cosas corrientes	1;8

6.2 Señales

29. Responde a su nombre	1;0
Señala con el dedo lo que desea	1;0
Responde a prohibiciones y a palabras inhibitoras	1;1

- Distingue entre la manera de hablar amistosa y la enojada 1;6
 74. Alarga el plato vacío hacia la madre para indicar que ha terminado 1;7

6.3 Retroacción: demanda e inhibición

- Ofrece la pelota que se le pide, pero sin soltarla 1;0
 Muestra y ofrece juguetes a otras personas 1;0
 Toca un objeto o la mano del adulto 1;0
 Utiliza gestos para comunicar sus deseos 1;3
 Enseña los zapatos, la ropa o un juguete, cuando se le pregunta 1;3
 30. Pide que le hagan algo: "abe" (abre, pelar un plátano), "tae" (trae) 1;4
 31. Pide verbalmente el alimento, agua ("aba"), ir al baño, etc. 1;5
 Desoye al adulto cuando está jugando 1;6
 Golpea la mesa repetidamente cuando tiene hambre 1;6
 75. Lleva de la mano al adulto hacia el objeto deseado 1;6
 76. Pide caramelos señalando el cajón donde están e intentando abrirlo 1;6
 77. Usa palabras para pedir lo que desea 1;7
 Pide "caca" de palabra 1;9
 No se duerme enseguida; se queda pidiendo cosas como agua o ir al baño 1;9

6.4 Habla

- Repite sonidos que él mismo produce 1;0
 Repite sonidos emitidos por otros 1;0
 Chapurrea expresivamente modulando la voz 1;0
 Imita el lenguaje de los que le rodean 1;0
 32. Dice dos palabras, además de "papá" y "mamá" 1;0
 Dice palabras sueltas, como "papá", "mamá", "come", "tete" (chupete) 1;0
 33. Dice "ta" o algo equivalente al dar un objeto 1;0
 Dice palabras que sólo entienden sus padres 1;1
 Imita palabras 1;1
 Usa una palabra, p. ej. "eto" (eso) para expresar un deseo 1;3
 34. Dice palabras onomatopéyicas, como "pabú" (coche), "guau-guau" (perro) 1;3
 Expresa un hecho con una sola palabra 1;3
 Juega con un coche de juguete imitando el ruido del motor 1;4
 78. Dice tres palabras, además de "papá" y "mamá" 1;4
 Dice cinco palabras, además de "papá" y "mamá" 1;5
 Nombra dos o tres objetos espontáneamente 1;6
 Nombra dos objetos corrientes, que se le señalan 1;6
 Acompaña las acciones con palabras y fuera de sus juegos monologa 1;6
 Emite la última palabra que el adulto ha pronunciado 1;6
 Llama "nene" a todos los niños 1;6
 Dice 10 palabras 1;6
 79. Pronuncia palabras que contienen la vocal i (tita) y la o (adiós, oso) 1;7
 Nombra objetos familiares o partes del cuerpo señaladas en un dibujo 1;7
 Habla él solo o con sus juguetes mientras juega 1;8
 Señala en un dibujo objetos que se nombran 1;8
 Combina dos palabras 1;8
 80. Dice frases de dos palabras, p. ej. "Maía notá" (María no está) 1;9
 Sabe unas 20 palabras 1;9
 Monologa en voz alta 1;9
 Hace preguntas sencillas 1;9
 Al mirarse en el espejo habla 1;9

Dice su nombre	I;10
Aprende a pronunciar las letra F (flores), U (pupa) y L (lata)	I;10
Parlotea con palabras de adquisición reciente	I;10
Elabora la primera frase	I;10
Últimamente ha aprendido muchas palabras en poco tiempo	I;10
Utiliza adverbios: aquí, ahí...	I;11

6.5 Interacción mimética

35. Imita actividades domésticas, como barrer, lavar	I;3
Duerme al osito o a la muñeca imitando al adulto	I;6
81. Le da de comer a la muñeca y la acuesta	I;6
Lanza el coche de juguete hacia la persona que juega con él	I;6
Imita el papel de los adultos usando sus instrumentos	I;9
82. Juega a juegos simbólicos como servir café a la madre, "sin café"	I;9
Se esconde en el armario de la ropa	I;11

6.5.1 Lenguaje gestual

Trata de atraer la atención por medio de toses y chillidos	I;0
Palmotea y agita las manos diciendo "adiós"	I;0
36. Le gusta el juego de gestos y muecas	I;0
Tira de la mano del adulto para que le alcance algo que él no puede	I;1
Se acerca a otro niño para jugar	I;2
37. Dice "no" con la cabeza	I;2
Imita gestos sencillos	I;3
Señala las partes del rostro que conoce: ojos, nariz, orejas, boca	I;3
Responde, con un dedo, que tiene un año	I;4
Se expresa con ademanes y gesticulando	I;4
83. Aparece el gesto del "sí" y la palabra afirmativa	I;6
Imita la acción de arrastrar el coche	I;6
Imita diversas acciones tales como barrer, pasar el plumero	I;6
84. Señala las cosas con el índice mientras pregunta: "¿eto?" (¿esto?)	I;7
Señala partes de la muñeca	I;7
Emite sonidos vocálicos mientras duerme al osito (ej. "ea-ea")	I;8
Gesticula mucho al hablar	I;8
Juega al escondite	I;9
Le gusta colgarse pulseras	I;10

6.5.2 Simulación

38. Coge un libro, hace como que lee y luego lo cierra	I;4
39. Imita gestos y movimientos en ausencia del modelo	I;5
40. Descuelga el teléfono simulando marcar e imita una conversación	I;5
Simula la intención de dar algo a otra persona sin tener nada en la mano	I;6
85. Finge leer el diario	I;6
86. Juega a imitar animales	I;6
87. Da de comer a sus muñecos	I;6
Imita acciones de los demás, pasado un tiempo de haberlas presenciado	I;10

6.6 Habitación doméstica, Cooperación

Es capaz de beber agua de un vaso sosteniéndolo con las dos manos	I;0
Coopera al vestirle, extendiendo el brazo o la pierna	I;0
41. Bebe de un vaso sosteniéndolo con ambas manos	I;0

- | | |
|--|------|
| 42. Comprende y cumple órdenes sencillas, vg. "limpia la cara del osito" | 1;2 |
| Empieza a usar normalmente la cuchara | 1;3 |
| Se quita ropas sencillas | 1;4 |
| 43. Utiliza el tenedor y la cuchara con poca habilidad | 1;5 |
| Sigue indicaciones simples | 1;6 |
| 88. Juega junto a otros niños pero sin apenas relación | 1;7 |
| Recoge los juguetes si se le ordena | 1;7 |
| 89. Se lava y seca las manos con ayuda | 1;8 |
| Se lava la cara | 1;9 |
| 90. Se pone ropas sencillas | 1;11 |

HOJA DE PERFIL

Apellidos:..... Nombre:..... Sexo:..... Edad:.....
 Dirección:..... Tel:..... Fecha:...../...../.....
 Centro:..... Calle:..... Tel:..... Curso:.....

NORMAS DE APLICACIÓN DE LA ESCALA

1. Aplique el cuestionario que corresponda a la edad del niño.
2. Busque en la tabla siguiente la columna adecuada a la edad del niño y responda en esa columna a los números de las preguntas indicados que aparecen en el cuestionario.
3. Rodee con un círculo las conductas observadas y marque con un aspa las no observadas.

PLANTILLA Y PERFIL MODAL

Escala observacional del desarrollo
 HOJA DE PERFIL (1-2 años)

Rasgo	Modalidades	0;11	3. Sem.	4. Sem.	2 años	3 años
1	1.1. R. placen		1	44	1, 2	1, 2
	1.2. R. Ans.		2	45	3	3, 4
	1.3. R. Avers.	160	3	46	4, 5	5
	1.4. R. Asert.	161	4, 5	47, 48, 49	6, 7	6, 7
2	2.1. Gateo, trepar	162	6	50	8	8
	2.2. Sentado	163	7	51	9, 10	9, 10
	2.3.1. Andar, saltar	164	8, 9	52, 53	11, 12, 13	11, 12
	2.3.2. Locomoción		10, 11	54, 55	14, 15, 16	13, 14, 15
3	2.3.3. Agilidad					16, 17
	3.0. Sens. somát.		12	56	17, 18	18, 19
	3.1. Tráfico		13			
	3.2. Visual		14	57		20, 21
4	3.3. Audit.	165	15, 16	58, 59	19	22
	3.4. Táctil	166, 167	17		20, 21	23, 24
	4.3.1. Manipul.	168	18, 19	60, 61	22, 23	25, 26
	4.3.2. Golp., lanz.		20, 21	62, 63	24, 25	27
5	4.3.3. Destrezas				26, 27, 28	28, 29
	5.1. Buco-man.	169		64		
	5.3. Oculo-mot.	170				
	5.4. Audio-motr.	171		65	29, 30	30, 31
6	5.5. Seg., búsq.	172, 173, 174	22, 23	66, 67	31	
	5.6. Mediación	175	24, 25	68, 69	32, 33	
	5.7.1. Figur., Repr.	176	26	70, 71	34, 35, 36	32, 33
	5.7.2. Gráfico		27	72	37, 38	34, 35, 36
7	6.1. Recon., alter.	177	28	73	39, 40	37
	6.2. Señales	178	29	74	41, 42	38
	6.3. Demand., inhib.	179, 180, 181	30, 31	75, 76, 77	43	39, 40
	6.4. Habla	182, 183, 184	32, 33, 34	78, 79, 80	44, 45, 46	41, 42, 43
7	6.5.1. Mim., gesto	185, 186, 187	35, 36, 37	81, 82, 83, 84	47, 48, 49	44, 45
	6.5.2. Simulación		38, 39, 40	85, 86, 87	50, 51, 52	46, 47, 48
	6.6.1. Hábit., coop.		41, 42, 43	88, 89, 90	53, 54, 55	49, 50, 51
	6.6.2. Aprzje. social					52, 53
7	7.0. Conceptuación				56, 57, 58, 59	
	7.1. Estereotip.					54, 55
	7.2. Curiosidad					56, 57
	7.3.1. Temporal					58, 59
7	7.3.2. Espacial					60, 61
	7.3.3. Numérica					62, 63, 64
	7.3.4. Semántica					65, 66, 67
	7.3.5. Relacionante					68, 69, 70

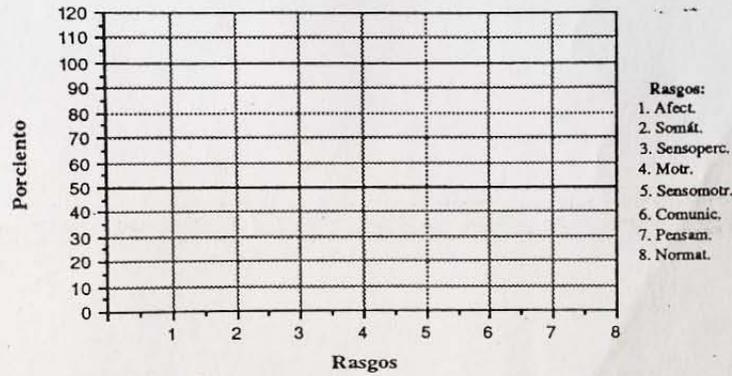
NORMAS DE ELABORACIÓN DE PERFILES

- 4. Una vez valorados todos los elementos correspondientes a su edad, realice el **PERFIL MODAL**. Este perfil representa el estado evolutivo del niño en cada una de las modalidades de la escala. Para ello en cada fila de la plantilla (1.1., 1.2., etc.) deberá trazar una línea horizontal (de izquierda a derecha) hasta el último número rodeado, última respuesta afirmativa a una conducta.
- 5. Finalmente se traza el **PERFIL DE RASGOS** que aparece a continuación. Para ello se cuentan el número de elementos rodeados que aparezcan en cada rasgo (rasgo 1, 2, 3...) en la columna correspondiente a la edad del niño; se divide entre el número total de conductas valorables en ese rasgo (total de números en el recuadro); el resultado se redondea al entero más próximo y –consultando los valores en porcentaje que figuran a la izquierda del perfil de rasgos– se marcan los puntos que posteriormente se unen con líneas para indicar el perfil.

* Para una mayor aclaración, consúltense las páginas 18 a 21 del manual.

PERFIL DE RASGOS

Perfil de rasgos



DOS AÑOS (Almacén)

1. Reacciones afectivas

1.1 Placenteras, sintónicas

	Edad
1. Cuando ensaya el columpio o el tobogán quiere que la mamá esté cerca	2;0
2. En el juego lleva abrazada una muñeca o un osito	2;0

1.2 Ansiosas

3. Si su madre le dice "no te quiero", se apena	2;0
Cuando la madre amamanta al hermanito, él también quiere	2;2

1.3 Aversivas

Coge manía a determinadas cosas o personas	2;0
4. Al tropezar con una piedra u otro objeto, le pega porque "es malo"	2;0
Se enfada si se le riñe sin motivo	2;6
Llora de rabia	2;6
Se muestra agresivo cuando se le contraría. A veces, golpea a la mamá	2;7
Cuando ha hecho algo reprehensible, se comporta con disimulo y engaño	2;9
5. Achaca sus travesuras a un ser imaginario al que pone un nombre	2;11

1.4 Asertivas

6. Se obstina en hacer las cosas él solo	2;0
Se muestra ufano al estrenar ropa o zapatos	2;1
Se muestra impaciente y no sabe esperar su turno	2;6
Es imperioso, dominador: quiere imponer su voluntad	2;6
Se siente orgulloso de su capacidad de hacer cosas	2;6
Quiere hacer las cosas a su manera	2;6
Se aferra a sus caprichos	2;6
7. Se pelea con sus amiguitos por la posesión de un juguete	2;6
Se vuelve exigente con la madre	2;6
Cuando algo le molesta (peine, secador, jabón) lo esconde	2;6
Insiste hasta conseguir lo que se propone	2;10

2. Desarrollo somático

2.1 Posturas, reptar, gatear, trepar

8. Puede subirse a una silla y trepar a una escalera	2;0
--	-----

2.2 Sentarse

Cambia de asiento él solo	2;0
9. Se pone en cuclillas	2;0
Sabe acercar la silla y sentarse a la mesa	2;0
10. Monta en coche de pedales, aprende a montar en triciclo	2;1
Se atreve a bajar por el tobogán y a montar en el columpio	2;4

2.3 Levantarse, andar

2.3.1 Sostenerse, saltar

Permanece sobre un solo pie unos instantes	2;0
Se inclina a recoger objetos del suelo sin caerse	2;0

Salta desde el primer escalón	2;1
Se salta el último escalón al bajar al escalera	2;3
11. Salta a lo alto con ambos pies	2;6
Es capaz de saltar de una silla	2;6
Salta de un lado a otro de una raya marcada en el suelo	2;6
Salta por encima de una cuerda elevada a unos 20 cms. de altura	2;6
12. Se sostiene sobre un solo pie durante unos segundos	2;6
13. Salta los dos últimos escalones, cogido de la mano	2;6
Salta en longitud casi medio metro	2;7
Se mantiene de pie sobre una tabla	2;7
Salta suelto desde el penúltimo escalón	2;11

2.3.2 Locomoción, caminar

Corre sin caerse	2;0
Corre tras su sombra	2;0
Arrastra objetos por toda la casa	2;0
Sube las escaleras posando los dos pies en cada escalón	2;1
Baja escaleras de la mano, posando ambos pies en cada escalón	2;2
14. Camina unos pasos de puntillas	2;4
15. Camina sobre una línea trazada en el suelo	2;5
Corre alrededor de un mueble (vg. una silla) si se le indica	2;6
Camina hacia atrás unos cuantos metros	2;6
Se engancha con otros amiguitos para hacer el tren	2;6
16. Anda a pata coja	2;7
Se baña con flotador y se tira desde el borde de la piscina	2;7
Sube las escaleras alternando los dos pies (agarrado al balaustre)	2;7
Baja las escaleras posando ambos pies en cada escalón	2;9
Su juego preferido es correr y saltar, simplemente	2;10
Le gusta jugar con los mayores al "pilla-pilla" (persecución)	2;11

3. Senso-percepción

3.0 Generalizada: Somática, cenestésica

17. Avisa poco antes de orinarse o hacerse caca en los pantalones	2;0
Se sienta apaciblemente en el orinal haciendo sus necesidades	2;5
Hace sus necesidades sin ensuciarse	2;6
Juega con muñecas y ositos de peluche	2;8
Controla las deposiciones; pide de palabra ir al aseo	2;9
18. Hace visitas regulares al retrete sin expresar sus necesidades a los demás	2;10

3.3 Auditiva

Reconoce algunas melodías y canta algunos versos sueltos de canciones	2;0
Canta sus propias frases	2;0
19. Canta algunas canciones sencillas	2;6
Repite una música sencilla	2;10

3.4 Táctil: agua, arena

Lo toca todo para enterarse de su forma, dureza, resistencia etc.	2;0
20. Juega con palas y cubos en el arenario de los parques públicos	2;0
21. Distingue al tacto juguetes familiares: muñeca, pelota, coche, bastón	2;6

4. Reacción motriz

4.3 Manos y brazos

4.3.1 Prensión, manipulación

- Manipula pequeños objetos, p.e. mete piedrecitas en un bote, enhebra cuentas 2;0
- Pasa las páginas de un libro una a una 2;0
- Sostiene un vaso de leche en las manos 2;0
- Mantiene la cuchara en posición correcta mientras la lleva a la boca 2;0
- 22. Al comer solo, no vuelca la cuchara hasta que la tiene en la boca 2;1
- Puede transportar una silla 2;2
- Tiende a usar preferentemente una mano 2;6
- Sostiene bien el lápiz con los dedos 2;6
- Puede transportar objetos frágiles 2;6
- 23. Ensarta 4 cuentas en un hilo 2;9

4.3.2 Golpeo, lanzamiento

- Lanza al aire todo lo que coge 2;0
- 24. Arroja la pelota al aire 2;0
- Corre tras el balón dándole puntapiés 2;0
- Lanza la pelota con la mano a otra persona, a una distancia de 2 metros 2;6
- 25. Da una patada a la pelota en dirección a la persona que se lo pide 2;7
- Lanza la pelota sin perder el equilibrio 2;10

4.3.3 Destrezas

- 26. Maneja bien los objetos alargados, como el tenedor o un palo 2;0
- Dobla un papel imitando 2;0
- Abre y cierra la cremallera repetidas veces 2;6
- 27. Vierte agua de una jarra en el vaso 2;7
- 28. Aprende a cortar un papel con las tijeras 2;11

5. Exploración senso-motriz

5.4 Audio-motriz

- 29. Acompaña la música batiendo palmas y balanceándose rítmicamente 2;0
- 30. Le encanta producir ruidos y sonidos con cualquier cosa 2;0
- Al oír música se pone a bailar 2;0
- Baila el rock al son de la radio 2;6

5.5 Seguimiento, búsqueda, profund.

- Coloca objetos en un recipiente para llevarlos mejor 2;0
- 31. Saca el contenido de los cajones y lo esparce 2;0

5.6 Mediacional: Instrumentación

- 32. Se sirve de un bastón para acercar un juguete 2;0
- Pone los medios (taburete, palo...) para alcanzar un objeto 2;0
- Puede introducir la llave en el candado o en la cerradura 2;0
- Abre y cierra grifos 2;3
- Utiliza un palo para atraer una golosina a través de los barrotes del parque 2;6
- Se apodera de objetos pertenecientes a otros niños en el juego 2;6
- 33. Intenta alcanzar objetos elevados: la llave de la cerradura, el vaso de la mesa 2;8

5.7 Figural

5.7.1 Representativa, constructiva

- Construye una torre de seis cubos 2;0
- Nombra y señala correctamente un dibujo 2;0
- 34. Construye un puente con tres tacos de madera, imitando 2;0
- Encaja 3-4 piezas del tablero rompecabezas 2;0
- Nombra el reloj representado en un dibujo 2;1
- Imita el doblado de un papel por la mitad 2;3
- 35. Hace dos dobleces en un papel imitando 2;4
- Construye un tren con una hilera de cubitos (3-4) y lo empuja sobre la mesa 2;4
- Le gusta jugar con piezas encajables: cubos huecos, muñecas rusas... 2;4
- 36. Hace tortas de arcilla o de plastilina 2;6
- Construye torres de hasta 7-8 cubos o bloques 2;6
- Construye estructuras sencillas con cubos 2;6
- Dispone los cubos horizontalmente en una fila, y da nombre a la construcción 2;9
- Contempla sin pestañear los dibujos animados y espectáculos de títeres 2;10

5.7.2 Gráfica: figura y garabato

- Imita palotes 2;0
- 37. Imita trazos horizontales y verticales 2;2
- 38. Hace garabatos con el lápiz 2;2
- Marca puntos en el papel y traza rectas y curvas simples con el lápiz 2;7

6. Contacto y comunicación

6.1 Reconocimiento, memoria

- Reconoce personajes vistos en la TV o en ilustraciones de los cuentos 2;0
- Recuerda a sus abuelos después de tiempo sin verlos 2;0
- En el espejo reconoce también a los familiares 2;2
- 39. Se orienta en las cercanías de su casa 2;5
- Señala animalitos y objetos familiares en un libro de figuras: perro, taza... 2;6
- Repite dos cifras, dichas con intervalo de un segundo 2;6
- 40. Señala partes de su cuerpo: pelo, oreja, boca, manos, ojos... 2;6
- Le encanta ver fotos y reconocer a toda la familia 2;10
- Recuerda acontecimientos de hace pocos días 2;10

6.2 Respuesta a señales

- 41. Ejecuta órdenes sencillas: "toca la campanilla", "pon la pelota sobre la silla" 2;0
- Sabe cómo se llama 2;2
- 42. Sabe decir su nombre y apellidos 2;6

6.3 Retroacción: Demanda e inhibición

- 43. Reclama la atención del adulto diciendo: "mírame" 2;6

6.4 Habla

- Nombra correctamente tres objetos usuales o tres juguetes 2;0
- Habla consigo mismo mientras juega o hace algo 2;0
- Usa el pronombre personal: yo, tú, él 2;0
- Hace frases negativas con el "no" 2;0



Utiliza un vocabulario de hasta cien palabras	2;0
Aparece alguna que otra oración subordinada	2;3
44. Emite frases de tres palabras	2;4
Nombra algunos objetos usuales que se le señalan: silla, cuchara, mesa, cama	2;4
Nombra objetos representados en imágenes: muñeca, botella, bicicleta	2;4
Habla solo aunque no le escuchen	2;5
45. Pronuncia bien las palabras "llave" y "toalla"	2;6
Entiende algunas preposiciones: encima, debajo, delante, detrás...	2;6
Alguna vez emplea el "porque", pero sin entenderlo causalmente	2;6
Nombra las cosas que va haciendo: saltar, toser, cantar	2;6
Da nombre a las construcciones que hace	2;6
Designa las acciones que ve dibujadas en las imágenes: dormir, nadar, leer	2;6
Nombra acciones que simula hacer: dormir, comer, peinarse, beber, fumar	2;6
Empieza a conjugar los verbos	2;6
Utiliza expresiones como "quiero" y "no quiero"	2;6
Habla de sí mismo en primera persona (yo, me, mi) en vez de decir "nene"	2;6
Emplea adverbios que indican tiempo presente: "ahora", "hoy"	2;6
Pregunta por el pasado y el futuro	2;6
Dice frases gramaticales completas en la conversación	2;6
Dialoga consigo mismo, por el gusto de escucharse	2;6
Pregunta qué son las cosas: "¿qué es esto?"	2;7
Pregunta por preguntar	2;8
Pregunta a menudo "cuándo", "por qué" y "para qué"	2;10
Inventa personalmente un nombre para su hermanito pequeño	2;10
Usa los pronombres y adjetivos posesivos: mío, tuyo...	2;10
Entiende algunos adverbios: encima, debajo, detrás, antes, después...	2;11
46. Pregunta "por qué", "dónde" y "cuándo"	2;11

6.5 Interacción mimética

Se calza los zapatos de la mamá y se pone sus vestidos	2;0
47. Se disfraza con prendas de la mamá y se pinta los labios con el colorete	2;0
Imita comportamientos habituales de la mamá y de los familiares	2;0
Imita la acción de limpiar las sillas con un paño	2;6
48. Si se le pide, imita a la vaca ("muu") y al perro ("guau")	2;6
Imita juegos de sus hermanos	2;9
Contesta al teléfono a los conocidos	2;10

6.5.1 Lenguaje gestual

Se ríe con frecuencia estando en compañía de otros	2;4
49. Acompaña sus monólogos con abundante mímica	2;11

6.5.2 Simulación, fantasía

50. Hace como si comiera, diciendo "está bueno"	2;0
Limpia el polvo de las sillas con un papel	2;0
Se hace la cama en el suelo y dice que se acuesta para dormir	2;0
Al pasar las hojas de un libro acaricia las imágenes	2;0
Juega a los coches. Le gustan los coches de miniatura	2;0
Entremezcla hechos reales y fantásticos	2;3
Confunde lo que fantasea con la realidad	2;3
Juega a imitar animales	2;4
Da de comer al osito	2;5

- Habla con los juguetes, les amonesta y les manda o prohíbe que hagan algo 2;5
- Cuenta lo que ha soñado como si hubiera ocurrido en realidad 2;6
- Imita la acción de comer con la cuchara 2;6
- 51. Le gusta escuchar el mismo cuento una y otra vez 2;6
- Hace que escribe, imitando a papá 2;7
- 52. Empieza a participar en juegos de escenificación 2;10

6.6 Habitación, cooperación

- Come bien con los dedos 2;0
- Sostiene un vaso y bebe de él 2;0
- 53. Se lava y seca las manos él solo 2;0
- Juega al corro 2;3
- Predomina el juego en paralelo: con otros niños pero sin colaborar 2;4
- 54. Realiza encargos domésticos 2;4
- Cuando aprende una conducta nueva la repite constantemente 2;6
- Cuando su madre le pone el pañuelo en la nariz y le dice "sueña", lo intenta 2;6
- Se desata los zapatos pero no se los ata 2;6
- Puede ponerse prendas sencillas 2;8
- 55. Juega a las casitas y a las cocinitas 2;8
- Ayuda a colocar las cosas en su lugar 2;8
- Aprende a usar el tenedor 2;10
- Participa en el juego de "mamá y papá" y similares 2;11

7. Conceptuación

- Diferencia los perros de los peces, y las flores de los pájaros 2;0
- Distingue entre uno, dos y "muchos" 2;0
- Responde correctamente a la indicación: "dame uno solo" 2;6
- Sabe señalar su edad en años levantando dos dedos 2;6
- 56. Distingue colores y nombra alguno 2;6
- Llama "señoras" y "hombres" a los mayores, y ya no "papás" y "mamá" 2;6
- Califica como malas y buenas a cosas y personas 2;7
- 57. Dice para qué sirven algunos objetos de uso corriente 2;8
- Aparea objetos de un mismo color 2;9
- Distingue los tamaños: el grande, el pequeño 2;9
- 58. Acierta cuál es el más largo de dos palos 2;9
- Distingue intensidades: fuerte, flojo 2;9
- Aprecia semejanzas y diferencias entre las cosas, y muestra preferencias 2;9
- Separa botones negros y blancos de un montón 2;9
- 59. Contesta si es niño o niña 2;10
- Maneja con propiedad el número dos 2;10
- Salta de una idea a otra, relacionando situaciones que nada tienen que ver 2;11

HOJA DE PERFIL

Apellidos: Nombre: Sexo: Edad:
 Dirección: Tel: Fecha: / /
 Centro: Calle: Tel: Curso:

NORMAS DE APLICACIÓN DE LA ESCALA

1. Aplique el cuestionario que corresponda a la edad del niño.
2. Busque en la tabla siguiente la columna adecuada a la edad del niño y responda en esa columna a los números de las preguntas indicados que aparecen en el cuestionario.
3. Rodee con un círculo las conductas observadas y marque con un aspa las no observadas.

PLANTILLA Y PERFIL MODAL

Escala observacional del desarrollo
 HOJA DE PERFIL (1-2 años)

Rasgo	Modalidades	0;11	3. Sem.,	4. Sem.	2 años	3 años
1	1.1. R. placenl		1	44	1, 2	1, 2
	1.2. R. Ans.		2	45	3	3, 4
	1.3. R. Avers.	180	3	46	4, 5	5
	1.4. R. Aserl.	181	4, 5	47, 48, 49	6, 7	6, 7
2	2.1. Gateo, trepar	182	6	50	8	8
	2.2. Sentado	183	7	51	9, 10	9, 10
	2.3.1. Andar, saltar	184	8, 9	52, 53	11, 12, 13	11, 12
	2.3.2. Locomoción		10, 11	54, 55	14, 15, 16	13, 14, 15
	2.3.3. Agilidad					16, 17
3	3.0. Sens. somát.		12	56	17, 18	18, 19
	3.1. Tráfico		13			
	3.2. Visual		14	57		20, 21
	3.3. Audit.	185	15, 16	58, 59	19	22
4	3.4. Táctil	186, 187	17		20, 21	23, 24
	4.3.1. Manipul.	188	18, 19	60, 61	22, 23	25, 26
	4.3.2. Golp., lanz.		20, 21	62, 63	24, 25	27
5	4.3.3. Destrezas				26, 27, 28	28, 29
	5.1. Buco-man.	169		64		
	5.3. Oculo-mot.	170				
	5.4. Audio-motr.	171		65	29, 30	30, 31
	5.5. Seg., búsq.	172, 173, 174	22, 23	66, 67	31	
	5.6. Mediación	175	24, 25	68, 69	32, 33	
6	5.7.1. Figur., Repr.	176	26	70, 71	34, 35, 36	32, 33
	5.7.2. Gráfico		27	72	37, 38	34, 35, 36
	6.1. Recon., alter.	177	28	73	39, 40	37
	6.2. Señales	178	29	74	41, 42	38
	6.3. Demand., inhib.	179, 180, 181	30, 31	75, 76, 77	43	39, 40
	6.4. Habla	182, 183, 184	32, 33, 34	78, 79, 80	44, 45, 46	41, 42, 43
7	6.5.1. Mim., gesto	185, 186, 187	35, 36, 37	81, 82, 83, 84	47, 48, 49	44, 45
	6.5.2. Simulación		38, 39, 40	85, 86, 87	50, 51, 52	46, 47, 48
	6.6.1. Hábil., coop.		41, 42, 43	88, 89, 90	53, 54, 55	49, 50, 51
	6.6.2. Aprzje. social					52, 53
	7.0. Conceptuación				56, 57, 58, 59	
7	7.1. Estereotip.					54, 55
	7.2. Curiosidad					56, 57
	7.3.1. Temporal					58, 59
	7.3.2. Espacial					60, 61
	7.3.3. Numérica					62, 63, 64
	7.3.4. Semántica					65, 66, 67
	7.3.5. Relacionante					68, 69, 70

HOJA DE PERFIL

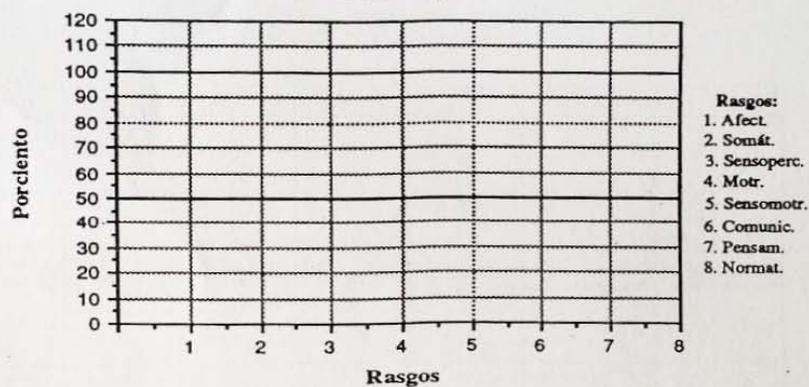
NORMAS DE ELABORACIÓN DE PERFILES

- Una vez valorados todos los elementos correspondientes a su edad, realice el **PERFIL MODAL**. Este perfil representa el estado evolutivo del niño en cada una de las modalidades de la escala. Para ello en cada fila de la plantilla (1.1., 1.2., etc.) deberá trazar una línea horizontal (de izquierda a derecha) hasta el último número rodeado, última respuesta afirmativa a una conducta.
- Finalmente se traza el **PERFIL DE RASGOS** que aparece a continuación. Para ello se cuentan el número de elementos rodeados que aparezcan en cada rasgo (rasgo 1, 2, 3...) en la columna correspondiente a la edad del niño; se divide entre el número total de conductas valorables en ese rasgo (total de números en el recuadro); el resultado se redondea al entero más próximo y –consultando los valores en porcentaje que figuran a la izquierda del perfil de rasgos– se marcan los puntos que posteriormente se unen con líneas para indicar el perfil.

* Para una mayor aclaración, consúltense las páginas 18 a 21 del manual.

PERFIL DE RASGOS

Perfil de rasgos



**TRES AÑOS
(Índice)****1. Reacción oréctica**

- 1.1 Placentera
- 1.2 Ansiógena, retraimiento
- 1.3 Aversiva, protesta
- 1.4 Asertiva, conativa, remisa

2. Desarrollo somático

- 2.1 Tregar
- 2.2 Montar
- 2.3 Levantarse, andar
 - 2.3.1 Sostenerse, saltar; 2.3.2 Caminar, correr; 2.3.3 Agilidad

3. Senso-percepción

- 3.0 Generalizada: somática, cenestésica
- 3.1 Trófica: gustativa, olfatoria
- 3.2 Visual
- 3.3 Auditiva
- 3.4 Táctil: agua, arena

4. Reacción motriz

- 4.3 Manos y brazos
 - 4.3.1 Prensión, manipulación; 4.3.2 Lanzamiento; 4.3.3 Destrezas

5. Coordinación senso-motriz

- 5.4 Audio-motriz
- 5.5 Seguimiento, búsqueda
- 5.7 Figural
 - 5.7.1 Representativa, constructora; 5.7.2 Gráfica: garabato, dibujo

6. Contacto y comunicación

- 6.1 Reconocimiento, memoria
- 6.2 Señales, órdenes
- 6.3 Demanda e inhib.
- 6.4 Habla, lenguaje
- 6.5 Interacción mimética
 - 6.5.1 Lenguaje gestual; 6.5.2 Simulación, fantasía;
- 6.6 Habitación, cooperación
 - 6.6.1 Autobastanza; 6.6.2 Aprendizaje social

7. Conceptuación

- 7.1 Estereotipia
- 7.2 Curiosidad e inventiva
- 7.3 Pensamiento
 - 7.3.1 Temporal; 7.3.2 Espacial; 7.3.3 Numérico, clasificatorio;
 - 7.3.4 Semántica; 7.3.5 Relacionante, discursivo

TRES AÑOS
(Almacén)

1. Reacciones afectivas

1.1 Placenteras, sintónicas

	Edad
1. Muestra un fuerte deseo de agradar	3;0
2. En los títeres se ríe de las situaciones de "bastonazo"	3;0
Da muestras de comprensión, simpatía y gratitud	3;0

1.2 Ansiosas

3. Es vergonzoso y retraído con las personas que no conoce	3;0
Puede experimentar una ansiedad prolongada y es capaz de sentir celos	3;0
4. Suele pedir ayuda a su madre aunque sea capaz de hacer él solo la tarea	3;0
A veces obra como si fuera un sujeto impersonal a quien le suceden las cosas	3;0

1.3 Aversivas

5. A veces se muestra terco y obstinado	3;0
Se disculpa y echa la culpa a los demás	3;0
Se esconde de las personas extrañas	3;0
Sus sentimientos son fugaces. No guarda resentimientos	3;0

1.4 Asertivas

Muestra su negativa a cumplir órdenes	3;0
Se excusa con frases como "no tengo ganas", "no puedo", en vez del "no" rotundo	3;0
6. Usa el imperativo cuando pide un favor	3;0
Se siente autosuficiente: "lo puedo hacer solo"	3;0
Se resiste a la influencia del adulto	3;0
Al jugar actúa a su aire, incluso en compañía de otros niños	3;0
Repite a menudo la palabra "mío". Tiene un alto sentido de posesión	3;0
Aparece la rivalidad en ciertos juegos primarios: carreras, salto	3;0
Todo lo quiere para él y no comparte sus juguetes con nadie	3;0
Admite turnos para jugar, pero no siempre los respeta	3;0
Quiere hacerse valer y recibir aprobación	3;0
7. Rehuye dormir la siesta	3;6

2. Desarrollo somático

2.1 Trepar, escalar

8. En los parques, se sube a la escalera curva y se cuelga del arco central	3;6
---	-----

2.2 Sentarse

9. Monta en triciclo y pedalea	3;0
10. Se da impulso en el columpio	3;6

2.3 Levantarse, andar

2.3.1 Sostenerse, saltar

Puede agacharse hasta tocar el suelo y ponerse en cuclillas	3;0
Corre ágilmente y sin caerse	3;0

- | | |
|---|-----|
| Para en seco o gira bruscamente, a media carrera | 3;0 |
| Guarda el equilibrio sobre un pie por breves segundos | 3;0 |
| Puede saltar desde cierta altura: vg. desde el antepenúltimo escalón | 3;0 |
| Salta hacia arriba con los pies juntos | 3;0 |
| 11. Brinca sobre ambos pies y salta desde el penúltimo escalón de la escalera | 3;0 |
| Salta por encima de una cuerda elevada unos 20 cms. | 3;0 |
| Se agacha para mirar por debajo de las piernas hacia atrás | 3;0 |
| 12. Le gusta hacer el pino, agacharse y mirar al revés por entre la piernas | 3;0 |

2.3.2 Locomoción, caminar, correr

- | | |
|--|-----|
| Ajusta su velocidad a las distancias para no chocar | 3;0 |
| Se mueve a lo loco y tropieza con cosas y personas | 3;0 |
| 13. Puede andar hacia atrás sin volver la cabeza | 3;0 |
| Al correr, controla las frenadas bruscas y gira en ángulo | 3;0 |
| Acelera y desacelera a voluntad la velocidad de la carrera | 3;0 |
| Salta tres peldaños | 3;0 |
| 14. Camina de puntillas y salta a la pata coja | 3;6 |
| Mira de frente al andar, sin atender a los pies | 3;6 |
| 15. En el parque, trepa por el laberinto de barras | 3;6 |

2.3.3 Agilidad

- | | |
|---|------|
| Prefiere los juegos que exigen movimientos ágiles: saltar, correr | 3;0 |
| Marcha de puntillas y salta | 3;0 |
| Sube las escaleras sin ayuda, descansando en los escalones | 3;0 |
| Baja las escaleras alternando los pies si va cogido de la mano | 3;0 |
| Le gusta jugar al "pilla-pilla" y a otros juegos de persecución | 3;0 |
| 16. Sube ágilmente las escaleras del tobogán y se desliza por la rampa | 3;0 |
| Sube y baja escaleras agarrado a la barandilla | 3;0 |
| Baja las escaleras solo posando ambos pies en cada escalón | 3;2 |
| Sube y baja ágilmente las escaleras alternando los pies, de prisa y sin apoyo | 3;6 |
| Sube y baja la escalera llevando un juguete o un muñeco en las manos | 3;8 |
| 17. Da volatines y vueltas de campana | 3;10 |

3. Senso-percepción

3.0 Generalizado: somático, cenestésico

- | | |
|---|-----|
| Controla sus esfínteres | 3;0 |
| Gobierna la micción diurna | 3;0 |
| 18. Juega con muñecas y ositos de peluche | 3;0 |
| 19. Avisa sus necesidades de evacuación | 3;0 |
| Indica cuándo tiene hambre | 3;0 |
| Gobierna la micción nocturna | 3;6 |
| Va adquiriendo el dominio de sus necesidades biológicas | 3;6 |

3.2 Visual

- | | |
|--|-----|
| Al dibujar prefiere el color a la forma | 3;0 |
| Un coche lejano es más bien un "coche pequeñito" que un coche que está lejos | 3;0 |
| Tiene una viva retención visual. | 3;0 |
| 20. Distingue y nombra los cinco colores principales | 3;0 |
| 21. Le gusta mirar láminas, fotografías e imágenes, sobre todo en color | 3;0 |

3.3 Auditivo

- Aprende canciones que luego repite de memoria
22. Canta alguna canción 3;0
3;0

3.4 Táctil: agua, arena

- Lo toca todo para enterarse de su dureza, forma, resistencia, etc. 3;0
- Juega con arena y construye castillos 3;0
23. Hace figuras sencillas (tortas, pelotas...) con arcilla o plastilina 3;0
24. Juega en el arenario de los parques 3;0

4. Reacción motriz**4.3 Manos y brazos**

- Se marca la lateralidad o predominio de una de las manos 3;0

4.3.1 Prensión, manipulación

25. Coopera en juegos de construcción 3;0
- Vuelve las páginas de un libro una a una 3;0
- Realiza juegos de construcción 3;0
- Construye una torre de 9-10 cubos 3;0
- Levanta una bolita limpiamente con el pulgar y el índice 3;4
26. Ensarta cuentas en un hilo sin desperdiciarlas 3;6

4.3.2 Golpeo, lanzamiento

27. Tira la pelota a un blanco cercano 3;0

4.3.3 Destrezas

- Puede hacer tareas sencillas de doblado de papel 3;0
28. Usa las tijeras correctamente 3;0
- Al dibujar, sostiene el lápiz a la manera adulta 3;0
29. Realiza trabajos manuales sencillos: cortar con las tijeras, pegar... 3;0
- Lanza la pelota diestramente y sin perder el equilibrio 3;0
- Arroja la pelota con un movimiento del brazo independiente del tronco 3;6

5. Coordinación senso-motriz**5.4 Audio-motriz**

30. Canta y baila al escuchar la música 3;0
31. Sigue el ritmo con las palmas o con los pies 3;0

5.5 Seguimiento, búsqueda, etc.

- Disfruta con juegos de manipulación: tapar-destapar, sacar-meter, entrar-salir 3;0

5.7 Figural**5.7.1 Representativa, constructiva**

- Contempla sin pestañear los dibujos animados 3;0
- Le fascinan los espectáculos de títeres 3;0
- Visualiza historias y cuentos como si los estuviera presenciando 3;0

Interpreta los dibujos de un libro	3;0
Dobla una hoja de papel en sentido vertical y horizontal pero no diagonalmente	3;0
Reconoce las partes de una figura cortada por el medio y puede unir las	3;0
32. Rehace un rompecabezas sencillo	3;6
Compone figuras en el suelo con corcholatas de botellas	3;6
33. Le gusta moldear barro, arcilla o plastilina	3;8

5.7.2 Gráfica: garabato, dibujo

Dibuja un monigote reconocible	3;0
Traza la diagonal de un cuadrado, por imitación	3;0
Dibuja una V imitando al adulto	3;0
Raya papeles y le gusta hacer garabatos	3;0
Puede dibujar lo que piensa y pone un nombre al dibujo	3;0
Hace una raya horizontal imitando	3;0
Imita un trazado circular	3;0
Los garabatos empiezan a adquirir forma	3;0
Se entretiene dibujando	3;0
En sus pintarrajeos emplea el color	3;0
Colorea el interior de las figuras	3;0
Es capaz de copiar un círculo pero no siempre un cuadrado	3;0
Sus dibujos carecen de perspectiva	3;0
Pinta con tiza en la pizarra	3;0
Garabatea en el papel y nombra el dibujo	3;6
Hace algunas letras mayúsculas aisladas	3;6
34. Dibuja un cuadrado, un círculo y una cruz	3;6
35. Al pintar una casa o un hombre ya no hace un puro garabato	3;7
36. Pinta un monigote-renacuajo: cabeza redonda, patas y brazos de un trazo	3;9

6. Contacto y comunicación

6.1 Reconocimiento, memoria, anticipación

Señala las partes de su cuerpo que se le preguntan	3;0
37. Reconoce y nombra diez objetos usuales representados en una fotografía o dibujo	3;0
Puede contar hechos ocurridos hace algún tiempo	3;0
Habla de hechos pasados	3;0

6.2 Señales, órdenes

38. Sabe cumplir órdenes relativas: "ponlo encima, trae el grande"	3;0
--	-----

6.3 Retroacción: Demanda e Inhib.

39. Exige que se cumplan las promesas que se le han hecho unos días antes	3;0
Quiere ser el centro de atención de los adultos	3;0
40. Sacrifica satisfacciones inmediatas ante la promesa de un beneficio mayor	3;0

6.4 Habla, lenguaje

Habla consigo mismo	3;0
Charla sin inquietarle a quién habla ni si es escuchado	3;0
Repite una frase de tres o cuatro palabras, vg. "Pepito juega con la pelota"	3;0
Sostiene largas conversaciones con la mamá, preguntando y contestando	3;0

Emite frases completas, usando sujeto y verbo	3;0
Usa frases de 6-8 palabras, a veces subordinadas	3;0
Las personas ajenas a la familia entienden lo que dice	3;0
Relata sus sueños	3;0
Cuenta hechos recientes	3;0
Contesta a dos preguntas que se le hacen	3;0
No sólo pregunta sino que hace por elaborar una respuesta	3;0
Ha mejorado mucho la pronunciación de las palabras	3;0
Dice su nombre y apellidos y las señas	3;0
41. Pregunta el nombre de las cosas y cómo se llaman las personas	3;0
Pregunta "cuándo": "¿cuándo has venido?"	3;0
Deja de hablar por infinitivos, y flexiona verbos y sustantivos	3;0
Entiende los adverbios corrientes: encima, debajo, detrás, antes, después...	3;0
Construye oraciones complejas y subordinadas	3;4
Parlotea, solo o con personajes imaginarios	3;6
Asimila formas de expresión de los padres	3;6
42. Se complace en formar palabras tontas o en deformar las conocidas	3;6
43. Recita una poesía infantil	3;7

6.5 Interacción mimética

44. Imita en el juego posturas y formas de hablar de los adultos	3;0
--	-----

6.5.1 Lenguaje gestual

Acompaña sus expresiones con abundante mímica	3;0
45. Tiende a ejecutar lo que imagina, vg. al oír nombrar el gatito corre a buscarlo	3;0

6.5.2 Simulación, fantasía

46. Crea un ser imaginario y le inventa un nombre	3;0
Cuenta lo que ha soñado como si hubiera ocurrido en realidad	3;0
Participa en juegos de escenificación	3;0
Visualiza los cuentos e historias como si lo estuviera viendo	3;0
Se imagina las situaciones del juego como si fueran reales	3;0
En su imaginación dota de vida incluso a los seres inanimados	3;0
Cree que tienen vida los seres que se mueven, vg. las nubes buscan algo	3;0
Muestra gran viveza imaginativa: en el juego, una escoba es un caballo	3;0
Juega a indios y vaqueros	3;0
Piensa que la sombra es algo pegado a los cuerpos y que está viva como ellos	3;0
47. Explica los hechos por causas mecánicas: la cigüeña trae los niños en el pico	3;0
Juega a imitar animales	3;0
Se aficiona a los coches de juguete	3;0
En sus juegos se identifica con otros seres, animales o personas	3;0
Combina ideas e imágenes a capricho, p. ej. "los elefantes vuelan"	3;0
Confunde, a veces, lo real con lo imaginado	3;0
Escucha embelesado cuentos, historias y fábulas	3;0
Interpreta la realidad de acuerdo con su fantasía o su capricho	3;0
Participa en juegos escenificados	3;0
48. Juega a las casitas, a las mamás y papás, a las cocinitas	3;0
Interpreta los papeles que se le asignan en los juegos de escenificación	3;0
Se entretiene soltando largos parlamentos con compañeros imaginarios	3;3
A veces, actúa como si fuera real aquello que desea	3;6

6.6 Habitación, cooperación**6.6.1 Autobastanza**

Se calza los zapatos, aunque no siempre en el pie apropiado	3;0
Se desabrocha la ropa y se abotona	3;0
Se pone los calcetines y se calza los zapatos, aunque a veces equivoca el pie	3;0
Encuentra la parte delantera de la ropa	3;0
49. Puede desabrocharse los botones delanteros	3;0
Empieza a vestirse, con ayuda	3;0
Se quita el vestido y se lo vuelve a poner	3;0
Adorna y peina la muñeca	3;0
Colabora en las tareas domésticas, realizando encargos sencillos	3;0
Quita el polvo	3;0
Ejecuta órdenes sencillas	3;0
Cumple tres órdenes, como: "coge la pelota, lleva la silla y pon la pelota encima"	3;0
Realiza encargos sencillos	3;0
Muestra interés por la limpieza personal	3;0
Guarda sus juguetes	3;0
Da muestras de colaboración en el juego: ayuda a construir, arreglar...	3;0
Le gusta jugar al corro	3;0
Come solo sin apenas derramar comida	3;0
50. Come toda la comida sin ayuda	3;0
Puede untar el pan con mantequilla y mermelada, usando el cuchillo	3;0
51. Abre el grifo para lavarse las manos y la cara, y se las seca él solo	3;0
Se cepilla los dientes sin ayuda	3;6
Se lava la cara y las manos él solo, y se las seca	3;6
Se baña solo	3;6
Sabe calzarse los zapatos y desabrocharse algunos botones	3;6
Es aseado en sus cosas	3;6

6.6.2 Aprendizaje social

Aprende a compartir las cosas y a esperar su turno	3;0
Muestra interés creciente por jugar con otros niños	3;0
Se adapta a las normas sin necesidad de insistir tanto	3;0
Sigue las reglas del juego, imitando a otros niños	3;0
En el juego comparte la actividad con otros, cruzando comentarios	3;0
Colabora en los juegos, construyendo, arreglando, etc.	3;0
52. Dice "gracias" y "por favor" espontáneamente	3;0
Contesta al teléfono y habla con los conocidos	3;0
Juega en grupos de dos o tres, cambiando continuamente de actividad	3;0
53. Aprende a esperar su turno y sigue las reglas del juego	3;8

7. Conceptuación**7.1 Estereotipia**

54. Asigna papeles profesionales: "el médico cura, el tendero vende"	3;0
55. Define las cosas indicando su utilidad o el uso que se hace de ellas	3;0
Valora cosas y personas como buenas o malas, bonitas o feas	3;0
Señala un niño y una niña, siguiendo una indicación	3;0
Sabe de qué color es la hierba	3;0
Sabe para qué sirven utensilios como el paraguas y el cuchillo	3;0

ALMACÉN

Distingue los sexos	3;0
Contesta si es niño o niña. Distingue el sexo de sus amiguitos	3;6
7.2 Curiosidad, inventiva	
56. Quiere saber el porqué y, a veces, de qué están hechas las cosas	3;0
Pregunta a menudo "cuándo", "por qué" y "para qué"	3;0
Pregunta sobre su propio origen y el de las cosas	3;0
Pregunta por las cosas que desconoce, e intenta aventurar una respuesta	3;0
Pregunta sobre el pasado y sobre el futuro inmediato	3;0
Hace la primera pregunta sobre el origen de su hermanito menor	3;0
En el juego no se limita a repetir sino que inventa combinaciones nuevas	3;0
57. Pregunta sobre su propio origen	3;10
7.3 Pensamiento	
7.3.1 Temporal	
Usa el tiempo futuro, pero su alcance no pasa de lo inmediato	3;0
58. Recuerda cosas ocurridas hace una semana, y hasta un mes	3;0
59. Emplea nociones usuales de tiempo: hoy, ayer, mañana	3;0
Recuerda hechos ocurridos la semana pasada	3;0
Distingue la mañana de la tarde	3;6
7.3.2 Espacial	
Señala lo "grande" y lo "pequeño" cuando se le pide	3;0
Reconoce los lugares "dentro, encima y debajo"	3;0
Distingue "lo alto y lo bajo"	3;0
60. Construye un puente con tres bloques	3;0
61. Arma un rompecabezas de 6 piezas, sin necesidad de tanteos	3;0
7.3.3 Numérico, clasificatorio	
Tiene concepto del número 2: "dame dos canicas, tráeme dos cucharas"	3;0
Maneja el número tres	3;0
62. Indica su edad mostrando tres dedos	3;0
Juega en grupos de dos o tres, pero sin una auténtica cooperación	3;0
Juega en grupos organizados a nivel de jardín de infancia	3;0
Repite una serie de tres dígitos correctamente	3;0
Sabe cuántas patas tiene un perro	3;0
Dice cuántas partes resultan si se parte una manzana por la mitad	3;0
Aparea piezas según el color. Combina los colores y nombra algunos	3;0
Intenta hacer clases con grupos pequeños de objetos	3;0
63. Usa adjetivos numerales: dos bolitas, tres dedos, cuatro patas	3;4
64. Cuenta automáticamente hasta diez	3;10
7.3.4 Semántica	
65. Pregunta el significado de palabras desconocidas	3;0
Responde a preguntas simples de "cómo": "¿cómo se hace?, ¿cómo se usa?"	3;0
Atiende a las palabras y las tiene en cuenta	3;0
Muestra gusto por aprender palabras nuevas	3;0
66. Comunica de palabra sus intenciones y deseos	3;0
Emplea correctamente los tiempos verbales	3;0
Utiliza las palabras como instrumentos para expresarse y pensar	3;0

67. Aparece el pronombre "lo" para referirse a lo que ha dicho o hecho	3;6
Se refiere a sí mismo mediante pronombres: "yo", "me", "mí"	3;9
7.3.5 Relacionante, discursivo	
A veces discurre con lógica, aunque infantil	3;0
Sus preguntas se refieren a cosas concretas de su mundo	3;0
Es capaz de expresar un juicio	3;0
Puede comparar dos objetos	3;0
Señala objetos largos y cortos. Dice cuál es el más largo de dos trazos	3;0
Pasa de una idea a otra por semejanza o por analogía	3;0
68. Participa en juegos de tiendas y en otros de representación	3;0
Nombra objetos que son iguales o diferentes	3;0
Sabe decir qué miembros le faltan a un dibujo incompleto de muñeco	3;0
Nombra dos o más instrumentos para escribir: lápiz, tiza, bolígrafo...	3;0
Nombra dos o más prendas de vestir y de calzar	3;0
69. Nombra varios alimentos	3;0
Interpreta grabados	3;0
Dice en qué se parecen una manzana y una pera	3;0
Expresa apreciaciones de valor: bueno, malo, bonito, está bien...	3;0
Pregunta: "¿hay que hacerla así?, ¿está bien así?"	3;4
70. Pregunta sobre su propio origen y el de su hermanito menor	3;9

HOJA DE PERFIL

Apellidos:..... Nombre:..... Sexo:..... Edad:.....
 Dirección:..... Tel:..... Fecha:...../...../.....
 Centro:..... Calle:..... Tel:..... Curso:.....

NORMAS DE APLICACIÓN DE LA ESCALA

1. Aplique el cuestionario que corresponda a la edad del niño.
2. Busque en la tabla siguiente la columna adecuada a la edad del niño y responda en esa columna a los números de las preguntas indicados que aparecen en el cuestionario.
3. Rodee con un círculo las conductas observadas y marque con un aspa las no observadas.

PLANTILLA Y PERFIL MODAL

Escala observacional del desarrollo
 HOJA DE PERFIL (3-6 años)

Rasgo	Modalidades	2 años	3 años	4 años	5 años	6 años
1	1.1. R. Placent.	1, 2	1, 2	1, 2	1, 2	1
	1.2. R. Ans.	3	3, 4	3, 4	3, 4	2, 3
	1.3. R. Avers.	4, 5	5	5, 6	5, 6	4, 5
	1.4. R. Asert.	6, 7	6, 7	7, 8, 9	7, 8	6, 7, 8, 9
2	2.1. Trepar	8	8	10		
	2.2. Sentado	9, 10	9, 10	11		10
	2.3.1. Andar, saltar	11, 12, 13	11, 12	12, 13, 14	9, 10, 11	11, 12
3	2.3.2. Locom., correr	14, 15, 16	13, 14, 15	15, 16	12, 13, 14	13, 14
	2.3.3. Agilidad		16, 17	17	15, 16, 17	15, 16, 17
	3.0. Sens. somét.	17, 18	18, 19	18		18
	3.2. Visual		20, 21		18	
4	3.3. Audit.	19	22	19	19	19, 20
	3.4. Tactil	20, 21	23, 24	20, 21		
	4.1. Cabz., tronco			22, 23	20	
5	4.2. Pies, piernas			24	21	21
	4.3. Manos, brazos			25		
	4.3.1. Manipul.	22, 23	25, 26	26, 27	22	22, 23
	4.3.2. Golp., lanz.	24, 25	27	28, 29	23, 24	24
6	4.3.3. Destrezas	26, 27, 28	28, 29	30, 31	25, 26	25, 26
	5.4. Audio-metr.	29, 30	30, 31	32, 33		
	5.5. Seg. búsq.	31				
	5.6. Mediación	32, 33			27, 28	
7	5.7.1. Figur., Repr.	34, 35, 36	32, 33	34, 35	29, 30, 31	27, 28, 29
	5.7.2. Gráfico	37, 38	34, 35, 36	36, 37, 38	32, 33, 34	30, 31, 32, 33
	6.1. Recon., mem.	39, 40	37	39, 40	35, 36	34, 35
8	6.2. Señales	41, 42	38	41	37	36
	6.3. Demand., Inhib.	43	39, 40	42		
	6.4. Habla	44, 45, 46	41, 42, 43	43, 44, 45	38, 39	37, 38
	6.5.1. Mim., gesto	47, 48, 49	44, 45	46, 47	40, 41, 42	39, 40
9	6.5.2. Simulación	50, 51, 52	46, 47, 48	48, 49, 50	43, 44	41, 42
	6.6.1. Coop., autobast.	53, 54, 55	49, 50, 51	51, 52	45, 46	43, 44, 45
	6.6.2. Aprzje. social		52, 53	53, 54, 55	47, 48	46
	7.0. Conceptuación	56, 57, 58, 59				
10	7.1. Estereotip.		54, 55	56, 57	49, 50	47
	7.2. Curiosidad		56, 57	58, 59, 60	51, 52	48, 49, 50
	7.3.1. Temporal		58, 59	61, 62	53, 54	51, 52, 53
	7.3.2. Espacial		60, 61	63, 64	55, 56, 57	54, 55
	7.3.3. Numérica		62, 63, 64	65, 66, 67	58, 59, 60	56, 57, 58
11	7.3.4. Semántica		65, 66, 67	68, 69, 70	61, 62	59, 60
	7.3.5. Relac., valor		68, 69, 70	71, 72, 73, 74	63, 64, 65	61, 62
	8.1. Norma				66, 67	66, 67
12	8.2.1. Tarea				68, 69	68, 69, 70
	8.2.2. Escrit., lect.					

HOJA DE PERFIL

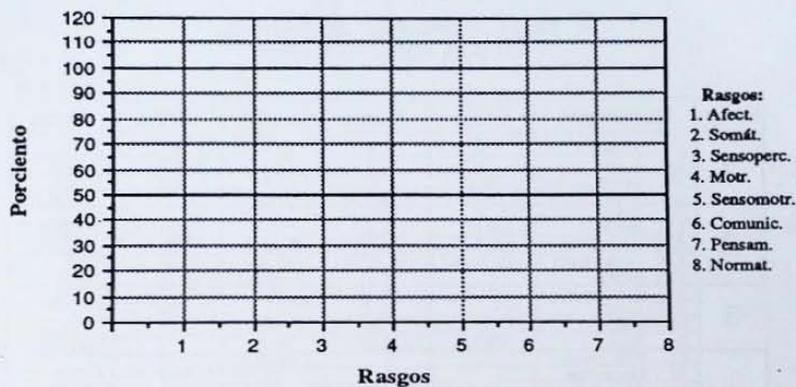
NORMAS DE ELABORACIÓN DE PERFILES

- Una vez valorados todos los elementos correspondientes a su edad, realice el **PERFIL MODAL**. Este perfil representa el estado evolutivo del niño en cada una de las modalidades de la escala. Para ello en cada fila de la plantilla (1.1., 1.2., etc.) deberá trazar una línea horizontal (de izquierda a derecha) hasta el último número rodeado, última respuesta afirmativa a una conducta.
- Finalmente se traza el **PERFIL DE RASGOS** que aparece a continuación. Para ello se cuentan el número de elementos rodeados que aparezcan en cada rasgo (rasgo 1, 2, 3...) en la columna correspondiente a la edad del niño; se divide entre el número total de conductas valorables en ese rasgo (total de números en el recuadro); el resultado se redondea al entero más próximo y –consultando los valores en porcentaje que figuran a la izquierda del perfil de rasgos– se marcan los puntos que posteriormente se unen con líneas para indicar el perfil.

* Para una mayor aclaración, consúltense las páginas 18 a 21 del manual.

PERFIL DE RASGOS

Perfil de rasgos



ANEXO 5:
PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

*PROGRAMA DE
ESTIMULACIÓN
TEMPRANA PARA
INFANTES DE 1-3 AÑOS CON
FACTORES DE RIESGO
PRECONCEPCIONAL PARA
FAVORECER EL DESARROLLO
COGNITIVO*



JUSTIFICACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La mayor parte del desarrollo cerebral ocurre especialmente los tres primeros años de vida. Los estímulos que se le den en ese periodo son fundamentales para desarrollar sus sentidos, movimientos, pensamiento y aprendizaje al mismo tiempo que las neuronas del niño proliferan y la sinapsis establecen nuevas conexiones a gran velocidad, se definen las pautas para el resto de la vida. En ese lapso de 36 meses, los niños adquieren la capacidad de pensar, hablar, aprender, razonar y se establecen los fundamentos de los comportamientos sociales y biológicos que lo marcarán durante toda la vida adulta.

Considerando que la Estimulación Temprana (ET) es el conjunto de acciones dirigidas a promover las capacidades físicas, mentales y sociales del niño a prevenir el retardo psicomotor, a curar, rehabilitar y a mejorar las potencialidades individuales, en caso de que se detecte que un niño presenta retraso en su desarrollo, se estimulará para llevarlo al nivel correspondiente para su edad cronológica.

De igual forma se ha identificado que los niños que no son sometidos a una estimulación temprana, pueden enfrentar los siguientes problemas: Trastornos del aprendizaje, del lenguaje, de la comunicación y de su desarrollo emocional, lo que se reflejará en una deficiente adaptación social. Considerando que el desarrollo infantil es un proceso que puede alterarse por diversas razones, en diferentes momentos y en distintas formas, la piedra angular para fomentar el buen desarrollo infantil es conocer las alteraciones que suelen ocurrir y los signos tempranos que indican que algo anda mal.

Diversos factores a nivel del ambiente y del niño mismo, lo ponen en mayor riesgo de manifestar algún problema, por eso es importante aplicar técnicas que estimulen a nuestros niños para prevenir alteraciones en su desarrollo y puedan desenvolver su vida hasta que sean adultos de una manera propia. Si las personas en sus primeros años de vida no cuentan con comunidades ni familias informadas, resultara complejo potenciar el desarrollo del aprendizaje infantil, por ello es fundamental considerar la capacitación de la familia y de los pedagogos, psicólogos entre otros involucrados en el proceso de estimulación temprana.

Por esta razón el presente programa tiene como objetivo contribuir de manera fundamental al desarrollo y bienestar fortaleciendo su cognición de los niños que tengan factores preconceptionales es decir todas aquellas condiciones que se hayan presentado antes de nacer entre las cuales pueden ser: La edad de la madre ya sea muy joven (de los 13 a los 17 años),o que sea mayor de 35 años, que pueda padecer una enfermedad previa como diabetes o hipertensión, una enfermedad infecciosa no tratada, que tome, fume o se drogue que tenga problemas de peso como obesidad, desnutrición o anemia y estos reciban estimulación temprana en el jardín de niños y guardería “TOÑITO”, por ello este programa estará compuesto de actividades y ejercicios que darán pauta a un desarrollo esperado ya que presentan factores de riesgo y existe la probabilidad de tener daño neurológico.

OBJETIVOS

O. GENERAL:

- Aplicar un programa de estimulación temprana con el fin de favorecer el desarrollo cognitivo, dirigido a infantes de 1-3 años con factores preconceptionales del jardín de niños y guardería “Toñito”.

O. ESPECÍFICOS:

- Identificar los factores preconceptionales en niños de la guardería.
- Determinar el nivel de desarrollo cognoscitivo en infantes en edades comprendidas entre 1 y 3 años con factores de riesgo preconceptionales usando una evaluación del desarrollo.
- Elaborar un programa de estimulación temprana para infantes de 1-3 años con factores de riesgo preconceptionales.
- Aplicar el programa de estimulación implementado por el investigador dirigido a infantes de 1-3 años con factores preconceptionales del jardín de niños “Toñito”.
- Replicar la prueba de evaluación para medir el desarrollo alcanzado.

CONCEPTO DE PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN

Cuando un niño nace sus movimientos y actitudes son respuestas reflejas, requiere de estímulos que le darán las experiencias necesarias para el conocimiento y pasar de un estado reflejo a uno voluntario.

Si consideramos el tipo de estímulo, el momento en que debe darse, el grado y su calidad, estamos ingresando al mundo de los programas de estimulación temprana, término que se define como la potenciación máxima de las posibilidades físicas y mentales del niño, mediante la estimulación continuada y regulada.

No se trata de estimular en forma anárquica, presentando al niño el mayor número de estímulos, sino que consiste en un manejo con bases y técnicas científicas, basadas en el amplio conocimiento que se debe tener sobre el desarrollo del niño normal en sus diferentes edades.

CARACTERÍSTICAS DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN

Un programa de estimulación temprana deberá tener claramente especificados sus objetivos, metas y a partir de estos determinar las estrategias y recursos más apropiados para su realización por lo tanto debe tener las siguientes características:

- Que este organizado por áreas del desarrollo.
- Que sea implementado por pedagogos, psicólogos, padres, etc.
- Que sea de bajo costo.
- Que contemple motivación, constancia y compromiso.
- Que atienda las demandas.

¿QUÉ ES ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

Los estímulos son todas esas cosas que nos rodea, por ejemplo:

- 🌈 Un sonido
- 🌈 Un juguete
- 🌈 Una planta
- 🌈 Una caricia entre otras cosas.



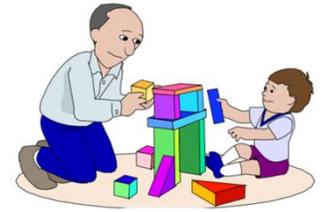
Y se denomina temprana ya que se brinda a los niños incluso desde antes que nazcan hasta los 5 años de vida.

La estimulación temprana según Álvarez (2004) en su libro “una puerta hacia el futuro”, define la estimulación temprana como toda aquella actividad de contacto o juego que le propicie, fortalezca y desarrolle adecuadamente y oportunamente sus potencialidades intelectuales. Mientras que Montejó (2004) la define como conjunto de acciones tendientes a proporcionar al niño las experiencias que este necesite desde su nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico.

Tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra, amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse a sí mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

Las actividades escritas en este programa tienen una base en su conocimiento de las pautas de desarrollo que siguen los niños por ello serán aplicados de acuerdo a la edad del niño y a su grado de desarrollo, ya que no se pretende forzarlo a lograr metas que aún no está preparado para cumplir.

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?



Porque la infancia se considera como el momento de desarrollo más significativo en la formación de las personas; en ellas se establecen las bases fisiológicas de las funciones cerebrales que determinaran la capacidad de aprendizaje. El cerebro se triplica en tamaño en los 2 primeros años de vida, el sistema nervioso central del niño o de la niña que es muy inmaduro al nacer, alcanza su plena madurez entre los 5 a 7 años de edad. Toda esta estimulación que se reciba desde el nacimiento e incluso antes le servirá como base para el resto de su vida.

FACTORES DE RIESGO PRECONCEPCIONALES

Uno de los periodos más maravillosos en la vida de la mujer es el que transcurre desde el momento que sabe que espera un hijo hasta cuando lo acuna por primera vez entre sus brazos. Sobre la base de la gestación como un proceso fisiológico, durante muchos años se consideró que un embarazo saludable y un recién nacido sano dependía solo de cuidados que recibiera la mujer en estado de gravidez, sin embargo, con cierta frecuencia puede sufrir alteraciones, aceptándose una serie de cuidados y observaciones, en cargados de prevenirlas o diagnosticarlas tempranamente (López, 2005).

En si un factor de riesgo es cualquier rasgo, característica o exposición de un individuo que aumente su probabilidad de sufrir una enfermedad o lesión en este caso son todas aquellas series de condiciones que se pueden presentar antes del nacimiento, durante el embarazo o después del nacimiento del bebé, que posiblemente puedan llegar a provocar alteraciones neurológicas en el recién nacido.

El concepto de riesgo hace referencia a la probabilidad estadística de que en el futuro se produzca un acontecimiento no deseado”. Como nos explican en la dirección general de bienestar social de Murcia (1996). Asimismo, nos informan que esto no supone a una situación de condena sino más bien de precaución.

La prevención de los trastornos en el desarrollo infantil debería iniciarse en los servicios de Obstetricia, con la atención a la embarazada por parte de los profesionales sanitarios (obstetras y matronas), sobre los que recaen las funciones de detección de situaciones de riesgo y las de información, apoyo y orientación a las futuras madres. Cuando sea oportuno se procederá a la derivación o coordinación con servicios especializados en atención a embarazos de alto riesgo biológico, psicológico o social, que aportarán las ayudas sanitarias, sociales y psicológicas necesarias.

En la etapa prenatal existe la posibilidad de detectar distintas condiciones situaciones de riesgo que exista la presencia de una alteración que con seguridad conducirá a un trastorno en el desarrollo y/o discapacidad posterior.

Dentro de **VARIABLES SOCIO DEMOGRÁFICAS** se incluye:

- ☞ **La edad**, pues es bien conocido que las gestaciones en periodos extremos de la edad reproductiva se asocian a un mayor número de complicaciones durante el embarazo. Las adolescentes (menores de 18 años) tienen mayor probabilidad de bajo peso al nacer, parto prematuro, preclámsia, desproporción céfalo pélvica, etc. Las mujeres mayores de 35 años tienen mayor probabilidad de alteraciones cromosómica, hemorragia postparto, síndrome hipertensivo asociado al embarazo, y trastornos en el metabolismo de los carbohidratos.
- ☞ Está documentado que las gestantes que tienen una **pareja estable**, que hace un acompañamiento durante el embarazo tienen menor probabilidad de tener un mal resultado perinatal.
- ☞ El **nivel educativo** esta inversamente relacionado al resultado perinatal, tal como el nivel socioeconómico (Aguilar y Londoño, 2007). Por otra parte, se encontró que existe una relación entre el nivel de instrucción de la mujer, el nivel socioeconómico y los cuidados que recibió, con un mayor porcentaje de cuidados entre las mujeres que tenían un nivel de educación diversificada y universitaria y en los niveles socioeconómicos media y media alta.

Como parte de los antecedentes médicos, existen algunas **CONDICIONES MEDICAS** que pueden alterar el resultado de la gestación, bien sea por el efecto que hace la enfermedad sobre el feto, o por el efecto del embarazo sobre la enfermedad (Cunningham, 2002), siendo el periodo preconcepcional en momento más conveniente para prevenir la aparición de complicaciones con la aplicación de los tratamientos más adecuados antes y durante la gestación. Algunas condiciones médicas son las mencionadas a continuación:

- ☞ La **hipertensión arterial** se asocia con mayor probabilidad de preclámsia, desprendimiento prematuro de placenta y crecimiento intrauterino restringido entre otras. La probabilidad de presentar estas complicaciones se disminuye cuando se inicia la gestación con un control adecuado de la entidad con medidas farmacológicas o no (Aguilar y Londoño, 2007).
- ☞ Las complicaciones que puede presentar las pacientes **diabéticas** pregestacionales durante el embarazo incluyen mayor porcentaje de aborto espontaneo, malformaciones fetales, prematuridad, macrosomia, trauma obstétrico, síndrome de dificultad respiratorio y trastornos metabólicos del recién nacido, como hipoclicemia, hipocalcemia, policitemia; pero un adecuado control pregestacional y durante el primer trimestre puede disminuir la presentación de aborto, malformaciones y macrosomia, llevándolas al nivel de pacientes no diabéticas (Kendrick, 2004).
- ☞ Las mujeres con edad fértil con **epilepsia** deben ser incluidas de forma efectiva en una preparación y consejería preconcepcional. Los hijos de estas pacientes, en especial las que no están controladas, tienen 2 a 3 veces más malformaciones que en aquellas que no la tienen, y esto se relaciona al uso de convulsionantes y a otros factores aún desconocidos. El ácido valproico y la carbamazepina se asocian a defectos abiertos del tubo neural; la difelhidantoina se asocia al retardo mental, restricción del crecimiento, hipoplasia facial y en los dedos, en resumen, la epiléptica que se embaraza debe ser manejada con el mínimo de medicamentos (incluso suspenderlo si tienen 2 años sin convulsiones y previo consejo del neurólogo) y a la menor dosis que controle su cuadro clínico, además de suplementar con ácido fólico (Capitán y Cabrera, 2001).

- ☞ La enfermedad de la **tiroides** son la segunda causa de enfermedad endocrina en la mujer después de la diabetes y la tiroides tiene un papel importante en la regulación del ciclo ovulatorio por lo tanto se puede altear el proceso reproductivo.
- ☞ Con respecto al **hipertiroidismo** debe tenerse en cuenta que las pacientes descompensadas presentan 2 veces más malformaciones fetales que las eutiroides, por lo tanto, la terapia debe ser previa a la gestación; es decir debe realizar el tratamiento quirúrgico, o el oído radioactivo (se recomienda esperar 6 meses después de la ablación para buscar embarazo) antes de la concepción y luego iniciar terapia de reemplazo, o si la elección es con drogas antitiroideas, se debe utiliza propiltiuracilo (Aguilar y Londoño, 2007).
- ☞ La prevalencia de la **anemia** en mujeres en edad fértil no embarazadas es muy alta, en la mayoría de los países latinoamericanos por lo que es importante el control y el tratamiento acorde al diagnóstico etiológico (Schwarcz, 2001).
- ☞ Es también importante indagar acerca del **uso de otros medicamentos**, como por ejemplo la isotretiona, que es ampliamente utilizada en el manejo del **acné** en mujeres jóvenes y por ende en edad reproductiva, esta es altamente teratogénica, causando defectos craneofaciales, cardiopatías congénitas y malformaciones del sistema nervioso central, por lo tanto, se debe suspender por lo menos 3 meses antes de la concepción.

Cada enfermedad requiere una valoración específica, y sea fundamental la colaboración entre obstetra y especialista que trata la enfermedad correspondiente, en definitiva, se trata de situar a las mujeres en mejores condiciones de salud antes de iniciar la gestación, y seleccionar el momento más adecuado para la concepción (Ibañez y Fabre, 2007).

El 5 y 10 % de las malformaciones congénitas son debidas a factores ambientales y de este porcentaje se estima que un 2 a 3% pueden relacionarse con fármacos administrados durante la gestación.

Existen **FACTORES PSICOSOCIALES** sobre los cuales se debe obtener información en la consulta preconcepcional, llamados por diversos autores como estilo de vida, dentro de la cual se señala, el consumo de tabaco, de alcohol, de drogas ilegales, la actividad laboral, exposición a tóxicos ambientales(hogar y laboral), exposición a teratogenos, estrés, estado mental, ejercicio, nutrición y dietas, ambiente en el hogar (violencia, economía, apoyo familiar), mascotas, incluso el deseo de la gestación (Ibañez y Fabre, 2007). Otros factores psicosociales dentro los cuales puede estar en riesgo la persona son:

- ☛ En caso de **violencia intrafamiliar**, esta debe corregirse pues de no ser así se corre un alto riesgo de que persista durante la gestación y esto alterara el resultado perinatal por presencia de perdidas fetales, ruptura uterina hepática y de brazo y parto pre termino (Duroseau y Blakemore, 2005).
- ☛ Reportes recientes mencionan que el 25-30% de las mujeres en edad reproductiva consumen **cigarrillo**; esto hace que en un futuro no muy lejano las muertes por cáncer de pulmón y enfermedad cardiovascular aumenten. Pero en el tópico específico del embarazo se ha asociado a bajo peso al nacer, parto pre término por lo cual el consumo debe estar proscrito durante el embarazo (Alcazar, 2008).
- ☛ A nivel mundial se ha presentado aumento en el consumo de **cocaína** entre las mujeres y el uso se asocia a malformaciones fetales (genitourinarias, cardiacas, sistema nervioso, osteomuscular y oftalmológicas), por lo tanto, debe suprimirse su uso desde la etapa preconcepcional.
- ☛ El consumo del **alcohol** durante el primer trimestre esta descrito como un teratogeno importante, causando el llamado síndrome alcohólico fetal; puede presentar retardo mental, malformaciones del sistema nervioso y defectos del comportamiento; de esta forma la mejor elección y la más segura es la suspensión del consumo del alcohol previo al inicio del embarazo.

- ☞ También se ha encontrado asociación entre el alto **consumo de cafeína** (tres tazas diarias), y el aborto espontáneo y se sugiere que su consumo sea controlado en el primer trimestre. Se aconseja disminuir el consumo de cafeína por debajo de media taza de café en mujeres embarazadas o con deseos de gestación.
- ☞ Se debe aconsejar el abandono del uso de cualquier tipo de **sustancia alucinógena, narcótica, psicótropa o hipnótica** que pueda crear adicción. Existen evidencias para recomendar en la consulta preconcepcional la práctica regular de actividad física de intensidad moderada y el control de peso y talla de forma periódica.

El tamizaje serológico es un estudio que está indicado para la determinación de enfermedades infecciosas con importancia en el periodo prenatal y perinatal.

En pacientes con riesgo, se debe investigar la posibilidad de **ENFERMEDADES INFECCIOSAS** como: Rubéola, hepatitis b, tuberculosis, toxoplasmosis, citomegalovirus y síndrome de inmunodeficiencia adquirida (Ibañez y Fabre, 2007). a continuación, se describen detalladamente las enfermedades infecciosas antes mencionadas:

- ☞ El ideal es determinar los anticuerpos para **rubeola** en todas las mujeres y vacunar antes de embarazarse a aquellas con resultado negativo. En caso de no poder realizar la determinación y no contar con certificado de vacuna, se aconseja vacunar y esperar 3 meses para iniciar el embarazo, dado que cuando se presenta la infección durante el embarazo se asocia con malformaciones cardíacas, cataratas, ceguera, sordera (Coutado y Zamora, 2007).
- ☞ La **toxoplasmosis** es una infección parasitaria que cuando se produce una primoinfección en el embarazo puede producir aborto espontáneo, hidrocefalia, calcificaciones intracerebrales, microcefalia, retardo mental, muerte intrauterina.
- ☞ La **hepatitis B** puede transmitirse verticalmente durante el parto, por lo tanto, es importante saber si se tiene inmunidad incluso si es portadora crónica de la infección en el periodo preconcepcional.

Las **ALTERACIONES DEL ESTADO NUTRICIONAL** (obesidad y desnutrición) y los trastornos alimentarios (anorexia y bulimia), están asociados a resultados perinatales adversos, por lo tanto, es importante realizar una adecuada valoración nutricional y de los hábitos alimentarios. Los principales parámetros de evaluación nutricional son el peso y el índice de masa corporal que debe estar entre 19 y 25. En caso de no ser así se deben realizar intervenciones dietéticas para la adecuación del peso. Las malnutridas por defecto deberían aumentar de peso antes de la concepción, ya que con frecuencia se asocia a partos pre termino.

¿QUÉ ES UNA SESIÓN DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

Es una secuencia de ejercicios, estrategias o actividades previamente elaboradas para estimular todas las áreas de desarrollo, estas sesiones se realizarán con un grupo de niños(as) de edades similares.

FRECUENCIA Y DURACIÓN DE LAS SESIONES:

La frecuencia de las sesiones: Estimándose apropiada una periodicidad que vaya desde un mínimo de tres sesiones semanales.

La duración de cada sesión suele oscilar entre los 30 y los 60 minutos para cada grupo, variara según la edad de la niña o niño (sin sobrepasar más de dos horas), como del tipo de tareas que compongan la sesión.

El programa de estimulación será aplicado en un periodo de 5 meses, cabe recalcar que antes de aplicar los ejercicios, juegos del programa se evaluaran las habilidades de cada infante con un sistema de evaluación, esta prueba será re-aplicada al finalizar el programa de estimulación con el objetivo de medición de la evolución de las habilidades funcionales y las necesidades de infantes y preescolares con discapacidades o en riesgo de presentar retrasos en el desarrollo.

¿QUÉ ÁREAS SE ESTIMULARÁN EN LOS NIÑOS QUE RECIBAN EL PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

El niño conoce el mundo que le rodea a través de sus sentidos (ojos, oídos, olfato, tacto, gusto), aprende a comer, gatear, caminar, correr, brincar, balancearse; reconoce y se relaciona con las personas que le rodean, aprende a expresarse utilizando un idioma que se ha heredado por generaciones; comienza a ordenar sus ideas en forma secuenciada; empieza a transformarse en un ser independiente y seguro de sí mismo. Lo anterior se puede lograr de manera más eficaz, si se le brinda el apoyo y un ámbito rico en estímulos adecuados para ello.

Por lo antes mencionado y atendiendo a las etapas del desarrollo, intereses y necesidades del niño, los contenidos que se desarrollan en este programa sido agrupados en cuatro apartados:

1-Motor

2-Perceptivo-cognitivo

3-Lenguaje

4-Afectivo social.



Los cuales han sido divididos con fines exclusivamente prácticos especificando las finalidades que se esperan alcanzar en cada uno de estos contenidos.

1-Motora: Es importante destacar que el movimiento es el principal generador de cualquier dinámica que experimenta el ser humano, el inicio del desarrollo en el niño se halla dominado por la motricidad, este adquiere el conocimiento y lo enriquece a partir de la movilidad física que realiza; las actividades en este apartado tiene el propósito de contribuir al establecimiento del tono muscular adecuado y reacciones equilibratorias que le permitan al niño conseguir el control sobre su cuerpo, ubicarse en el espacio-tiempo y relacionarse con el medio que lo rodea al moverse libremente (gatear, ponerse de pie, caminar y correr).

2-Perceptivo-cognitivo: La inteligencia del niño está presente y se manifiesta en la forma práctica del lenguaje. Desde que nace ve, oye y percibe un sin número de estímulos que le permiten estar alerta y listo para ir conociendo el medio que le rodea; va construyendo su pensamiento a partir de las experiencias con los objetos y el entorno, posibilitando crear mentalmente relaciones y comparaciones entre ellos, así como establecer semejanzas y diferencias de sus características. Las actividades contempladas en este apartado tienden a favorecer el desarrollo paulatino del pensamiento, desde los más simples hasta los más complicados.

3-Lenguaje: La función principal del lenguaje es posibilitar la comunicación entre los individuos, en este apartado se pretende favorecer en el niño el acercamiento a las diversas formas de expresión, desde las principales manifestaciones del pre-lenguaje (chupeteos, balbuceos, sonidos gutuales, emisiones vocálicas, risas, gritos), hasta la comprensión del lenguaje oral y escrito como una forma de expresión. El movimiento corporal posibilita la acción vivenciada que el niño conserva en forma de imágenes y recuerdos, los que más tarde reflejara de manera natural a través de palabras y símbolos y signos.

4-Afectivo-social: Un aspecto importante es la estimulación orientada a proporcionar al niño actividades que le permitan satisfacer su iniciativa, curiosidad y su necesidad de obtener un mayor grado de autonomía, conforme va creciendo en lo que se refiere, a los hábitos de independencia personal (alimentación, vestido, aseo, etc.), así como una conducta social adecuada al medio en que se desenvuelve.

Cabe hacer mención que la actitud afectiva que establezca el adulto con el niño, es también de suma importancia para su desarrollo, al contribuir a que adquiera confianza y seguridad así mismo, a la vez que va conformado su personalidad (Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, 1999).

LO QUE SE NECESITA PARA ESTIMULAR A UN NIÑO.

El lenguaje, la socialización, el desarrollo de hábitos, son áreas donde la estimulación tiene efecto muy importante para esto se debe estimular de la siguiente manera:

- ☞ Desarrolla las actividades en un ambiente tranquilo y seguro.
- ☞ Siempre premia o festeja los resultados obtenidos.
- ☞ No fuerces su respuesta si no quiere hacer las actividades.
- ☞ Participen ambos padres o aquellas personas encargadas del cuidado diario en la estimulación de los hijos o hijas.
- ☞ Las actividades deben realizarse diariamente o por lo menos tres veces a la semana.
- ☞ Repite las series de ejercicios por lo menos cinco veces.
- ☞ Acompaña las actividades con música, canciones, rimas y juegos.
- ☞ El momento ideal para estimularles es cuando están despiertos y tranquilos.
- ☞ Deja pasar 30 minutos después de alimentarle.
- ☞ Aprovecha las actividades diarias como la alimentación, el baño, el juego, el vestirle.
- ☞ Diseña tus propios instrumentos para los ejercicios, no necesitas gastar para estimularle.

- ☞ El área física donde se lleven a cabo las actividades debe tener adecuada ventilación y temperatura, así como buena iluminación.
- ☞ El mobiliario indispensable es un mueble o caja para guardar el material que se utiliza en la evaluación y los ejercicios y una colchoneta, petate o cobija doblada para colocarla sobre la mesa o el piso para trabajar con el niño (a).
- ☞ Se debe contar permanentemente con el material necesario para la evaluación y las actividades de Estimulación Temprana.
- ☞ El material que se utilice para la evaluación y los ejercicios puede ser elaborados el propósito de disminuir el costo.
- ☞ Al realizar actividades procurar que la niña o niño este con la menor ropa posible.
- ☞ Usar ropa cómoda tanto el que lo estimulara como el infante.
- ☞ No establecer comparaciones entre niñas para la realización de actividades ya que cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo.

NIÑOS DE 1 AÑO A 1 AÑO 3 MESES DE EDAD

Los niños de esta edad comienzan la marcha independiente caracterizada principalmente por pasos cortos, trayectoria irregular, e inestable y contacto del suelo con toda la planta del pie. Se pone de pie sin apoyo, pero su equilibrio es insuficiente y cae con frecuencia.

A esta edad podemos catalogar a un niño (a) con desarrollo normal si realiza las siguientes actividades: camina algunos pasos de la mano, se pone de pie solo, dice papa, dice mama.

SIGNOS DE ALARMA:

- No camina con ayuda.
- No sostienen el lápiz.

RECOMENDACIONES PARA NIÑOS DE ESTA EDAD:

- Poner a su alcance libros y revistas para que de vueltas a las hojas.
- Permitir que la niña o niño tome algún objeto con ruedas y lo empuje para delante.
- Hablarle en forma clara y constante.

EDAD 1 AÑO 4 MESES A 1 AÑO 6 MESES

A esta edad los niños logran mayor estabilidad al caminar, su marcha es más definida y más veloz, es más hábil para subir y bajar de los muebles, está en constante actividad, toma, transporta y tira los objetos que estén a su alcance, patea la pelota.

Les gusta subir las escaleras, puede hacerlo, tomado de la mano o gateando, pero requiere la ayuda para bajar. A esta edad se puede catalogar a una niña o niño con desarrollo normal si realiza las siguientes actividades: Camina solo, hace garabatos en el papel, dice al menos tres palabras, mete objetos pequeños dentro de botellas u orificios pequeños, coge al menos 3 objetos a la vez.

SIGNOS DE ALARMA

- No dice palabras.
- No entiende orden verbal gestual como: dame.
- No camina solo, ni agarrando muebles.

RECOMENDACIONES PARA NIÑOS DE ESTA EDAD:

- Mostrarle al niño plátanos, mandarinas, naranjas y mostrarle como pelarlas y dejar que lo haga solo.
- Enseñarle a quitarse los zapatos.
- Cada vez que se le prohíba hacer algo darle una explicación del por qué no debe hacerlo.
- Preguntarle donde están las cosas para que las señale.

ACTIVIDADES PARA NIÑOS DE 1 AÑO-1 AÑO 6 MESES DE EDAD





UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: "El cono". Desarrollo: Ofrecerle al niño un cono de cartón y una bola (no muy pequeña) y animarlo a que la introduzca dentro del cono y luego trate de sacarla, con un palo, con los dedos, etc.</p>	<p>*Un cono *Una pelota</p>	<p>Área motora, cognitiva-perceptiva: Desarrollo de la coordinación viso manual y de la motricidad fina y fomentara la capacidad de resolución de problemas</p>	<p>20 min Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: "Los recipientes." Desarrollo: Ofrecerle al niño en un recipiente objetos variados, para que el los pase a otro recipiente. Cuando el niño tome cada objeto, decirle su nombre y deja que lo manipule. Después dile que lo coloque en el segundo recipiente.</p>	<p>*Dos recipientes. *Con diferentes objetos.</p>	<p>Área lenguaje: Le permitirá desarrollar la capacidad de comprensión.</p>	<p>20 min Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: "Aprendiendo a caminar". Desarrollo: Poner al niño de rodillas agarrado a un mueble bajo y animarle a que se ponga de pie ofreciéndole un juguete. Si no lo hace, ayudarle flexionándole una pierna para que pueda apoyar el pie sobre el suelo y tome el impulso necesario para levantarse, retirar la ayuda poco a poco.</p>	<p>*Mueble pequeño. *Juguetes.</p>	<p>Área motora: Mejorara la coordinación de las diferentes partes del cuerpo en movimiento</p>	<p>25 min Tres veces a la semana por 15 días.</p>



Actividad	Materiales	Área de estimulación	Tiempo
<p>Canción: “Los colores”.</p> <p>Letra: Rojo, rojo, es todo lo que tengo; rojo, rojo es mi mejor color; porque el rojo es todo lo que quiero; porque el rojo es mi mejor color (Repetir con azul y amarillo).</p> <p>Desarrollo: Sentarse en el piso con el niño(a). Entonar la canción y al mismo tiempo mostrarle el pañuelo.</p>	<p>*Pañuelos de color rojo, amarillo y azul.</p>	<p>Área de lenguaje: Promueve la identificación y diferenciación de colores básicos.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Bailando a tu medida”.</p> <p>Desarrollo: Arrodillarse en el piso con el niño(a) de frente a frente tomándolo de las manos o de la cintura y bailar dando pasos hacia los costados y hacia atrás. Se puede hacer escuchando alguna música o entonando alguna canción.</p>	<p>*Grabadora</p>	<p>Área afectivo-social: Permite estimulación vestibular (el vestíbulo, es un pequeño órgano, alojado al inicio del oído interno el cuyo interior se encuentran los receptores sensoriales del equilibrio, los que informan al cerebro sobre los diferentes cambios de posición y desplazamientos).</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Los cubos”.</p> <p>Desarrollo: Mostrar al niño como poner un cubo sobre otro y motivarlo para que lo haga solo.</p>	<p>*Cubos de colores.</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva: Permite desarrollar la prensión y la coordinación viso manual.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimulación	Tiempo
<p>Actividad: “Bolitas de colores”.</p> <p>Desarrollo: Mostrar a la niña(o) como meter pequeñas bolitas de colores dentro de una botella de plástico transparente y dejar que lo haga solo hasta que se llene la botella. (No dejar de observar a los niños para evitar que se los lleven a la boca).</p>	<p>*Botella de plástico transparente</p> <p>*Bolitas de colores.</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva: Permite desarrollar la prensión y la coordinación viso manual y percibir la diferencia entre “adentro” y “afuera”.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “El llenado”.</p> <p>Desarrollo: Extender una sábana en el piso, sentarse con el niño(a). Ponga al alcance del niño(a) un recipiente grande de frijoles y enseñarle como llenar una taza. Luego hacer lo mismo con arroz.</p>	<p>*Sábana</p> <p>*Taza</p> <p>*Arroz</p> <p>*Frijol</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva: Permite experimentar sensaciones nuevas al sentir que lo que desea agarrar se le derrama de las manos de esta manera se estimula su cerebro para lograr solucionar su problema buscando o aprendiendo formas de cómo lograr su objetivo.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Plastifiguras”.</p> <p>Desarrollo: Entregarle al infante plastilina suave y de colores. Enséñele hacer formas simples como bolitas, palitos para que haga el intento de hacerlos, aunque no lo logre.</p>	<p>*Plastilina de colores.</p>	<p>Área motora: Le permitirá desarrollar motricidad fina al trabajar constantemente con las manos y los dedos, estos se ejercitan y cuando llegue el momento de iniciar los procesos de lectoescritura tendrá mayor facilidad para manejar los lápices, hacer los trazos de las letras. Permite reconocer nuevas texturas.</p>	<p>15-20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>



Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los obstáculos”.</p> <p>Desarrollo: Hacer caminar al niño(a) alrededor de una habitación y póngale obstáculos en el camino, como una silla para que pase debajo o unos bultos para que pase por encima</p>	<p>*Silla (s).</p> <p>*Bultos.</p>	<p>Área motora: Estimulara su cerebro para resolver el problema de evadir obstáculos o atravesarlos.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “El carrito”</p> <p>Desarrollo: Amarrar un carrito a una cuerda y mostrarle al infante que puede jalar y arrastrarlo.</p> <p>Jugar con otros niños para que trate de imitarlos.</p>	<p>*Un carro.</p> <p>*Cuerda.</p>	<p>Área motora y social: Estimulara al niño a socializar y fortalecer área motora gruesa.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Las tazas”</p> <p>Desarrollo: Poner frente al niño 3 tazas boca abajo con algo escondido bajo una de ellas e impulsarlo a que lo descubra, cambiar el orden de las tazas.</p>	<p>*3 tazas</p> <p>*Objetos para sean escondidos bajo las tazas.</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva: Estimular la capacidad de adelantarse a los acontecimientos ayudara a resolver problemas por medio de prueba y error, desarrollo del concepto de ubicación espacial.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “La orden”.</p> <p>Desarrollo: Darle ordenes como “cierra tus ojos”, mírame, mueve las piernas, aplaude, siéntate, acuéstate, dile adiós a papá.</p>	*Ninguno	<p>Área perceptiva-cognitiva: Estimula la comprensión de órdenes, reconocer diferencias.</p>	<p>15 min Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Gestitos en mi cara”</p> <p>Desarrollo: Enseñarle hacer gestos con su cara como: Hacer como si se hablara sin emitir sonidos, fruncir el ceño (hacerse el enojado), poner cara de contento, soplar, abrir y cerrar los ojos, sacar la lengua, hacer silencio con el dedos en los labios.</p>	*Ninguno	<p>Área perceptiva- cognitivo, lenguaje: Las actividades contempladas en este ejercicio le permitirá establecer diferencias de estados de ánimo, y aprender a transmitir emociones.</p>	<p>15-20 min Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Con todo mi cuerpo”.</p> <p>Desarrollo: Mostrarle como hacer diferentes movimientos con el cuerpo: Me pongo como el gato, camino con el perro, me hago así de chiquito, me hago así de grande.</p>	*Ninguno.	<p>Área cognitiva-perceptiva y motora: El niño realizara esfuerzos de control postural, localizara gestos sencillos.</p>	<p>20 min Tres veces a la semana por 15 días</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Anillas”.</p> <p>Desarrollo: Enseñarle a ensartar anillas pequeñas en un eje. Aumentar progresivamente la dificultad del ejercicio a medida que lo vaya realizando. Reforzar esfuerzos.</p>	<p>*Anillas de colores.</p>	<p>de Área motora: Desarrollo de la coordinación viso manual y de la motricidad fina.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Gateando”.</p> <p>Desarrollo: Cuando está sentado, ayudarlo apoyar las manos hacia adelante, doblar sus rodillas y dirigir sus pies hacia atrás, con un ligero empujoncito al balancearse, quedará apoyado en posición de gateo. Hacer presión sobre sus hombros y sus caderas para que mejore la postura y la fuerza, empujarlo hacia adelante y a los lados para que mejore el equilibrio.</p> <p>Colocarse por atrás del niño usted puede dirigir sus piernitas para que haga el movimiento sincrónico con las manos.</p>	<p>*Ninguno.</p>	<p>Área motora: Posición mejora la fuerza y coordinación de la musculatura del cuello, de los hombros y del tronco, más tarde la función de la mano y de la marcha se verán favorecidas.</p>	<p>20-30 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Los calcetines”.</p> <p>Desarrollo: Dejarle los calcetines en la punta de los dedos y decirle: “quítate el calcetín”, si no lo hace, ayudarle. Cuando lo haga sin ayuda, colocarle el calcetín hasta el talón. Después hasta el tobillo... Se le va subiendo poco a poco hasta que se quite el calcetín puesto correctamente.</p>	<p>*Uso de calcetines tienes, calcetas.</p>	<p>de Área social, personal: Su finalidad principal de este ejercicio es su autonomía</p>	<p>15-20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “La cuchara”.</p> <p>Desarrollo: Sujetar la cuchara delante del campo visual del niño y llama hacia ella</p> <p>Su atención. Cuando la mire decir “cuchara” tomando su mano y doblando sus dedos alrededor del mango para que la sujete del modo correcto con su puño.</p>	<p>*Una cuchara.</p>	<p>Área motora: Mejorar el dominio y la independencia a la hora de comer.</p>	<p>5-10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “La caja del tacto”.</p> <p>Desarrollo: Cortar un agujero en la caja de cartón lo suficientemente grande como para que el niño pueda introducir su mano fácilmente.</p> <p>Poner tres objetos dentro de la caja que sean más pequeños que el hueco que se ha</p> <p>Recortado para que puedan ser sacados con facilidad.</p>	<p>*Caja de cartón.</p> <p>*3 juguetes</p>	<p>Área motora y cognitiva: Mejorar la habilidad de agarrar objetos sin verlos</p>	<p>15-20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Pelliscaditas de plastilina”.</p> <p>Desarrollo: Ayúdale al infante a que con sus dedos sea él, el que pellizque un pequeño trozo de plastilina; “poner” y llevar su mano, soltarlo dentro del tarro.</p>	<p>*Plastilina</p> <p>*Recipiente</p>	<p>Área social, personal y motricidad fina: Desarrollar el agarre de pinzas correctamente e incrementar el control de la</p>	<p>15-20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “El tambor”.</p> <p>Desarrollo: Tomar al niño(a) de la mano, se tocara el tambor y avanzar acompañando el sonido del tambor zapateando en el piso, cuando el tambor deje de sonar detenerse y volver avanzar cuando vuelva a sonar.</p>	*Tambor	<p>Área motora y cognitiva:</p> <p>Promover la discriminación de sonidos y el sonido, la concentración y mayor atención.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Acostado, sentado, de pie”.</p> <p>Desarrollo: Jugar con los niños a ponerse de pie, acostarse y a sentarse mencionando que acción es la que se está llevando a cabo.</p>	*Ninguno	<p>Área social y lenguaje: Permite a los niños a identificar los nombres de las posiciones que adopta y se desarrolla la colaboración con los juegos.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “La raya”.</p> <p>Desarrollo: En una hoja de papel hacer con la crayola una raya y mostrársela a la niña(o) para que intente hacerlo también.</p>	<p>*Crayola</p> <p>*Hoja de papel</p>	<p>Área motora fina: Permite el desarrollo de la motricidad fina al agarre del lápiz, preparándolo para la escritura.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Moviendo las manos”.</p> <p>Desarrollo: Hacer los siguientes gestos con las manos: Hacer gestos de un poquito con el dedo índice y pulgar, poner los dedos según la edad, mostrar manos abiertas y cerradas tocarse la nariz, orejas, ojos, boca, brazos.</p>	*Ninguno	<p>Área cognitiva y perceptiva, motora: Realizar esfuerzos de control postural y localizar gestos sencillos.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Mi nombre”.</p> <p>Desarrollo: Escribir el nombre del niño o niña leerlas varias veces mostrándole lo que se escribió.</p> <p>Darle un juguete y diciendo; “este es para__ (diciendo el nombre del niño)” y enseñarle a responder: “yo soy— (nombre del niño)”y al mismo tiempo tocándose el pecho.</p>	<p>*Juguetes</p> <p>*Hoja de papel</p> <p>*Crayolas</p>	<p>Área social y lenguaje: Permite el reconocimiento de su identidad, así como identificar que su nombre se escribe de determinada forma.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Mis huellitas”.</p> <p>Desarrollo: Colocar en el piso un papel grande, con un frasco de pintura enseñarle a pintarse las manos y plasmarlas en el papel.</p>	<p>*Pinturas</p> <p>*Papel</p>	<p>Área cognitiva y lenguaje: Permite estimular la capacidad de la niña (o), percibirá que al juntarse algunos colores se producirán otros que no conocía los podrá diferenciar visualmente.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Animalitos”.</p> <p>Desarrollo: Mostrarle láminas de 4 animales diferentes, enseñarle como se llaman cada uno e imitar sus sonidos, que los observe y pedirle la imagen del animal que usted le indique.</p>	<p>*Láminas de animales.</p>	<p>Área lenguaje: Permitirá que el niño valla asociando las imágenes de animales que han ido conociendo con sus nombres. +</p> <p>Desarrolla el pensamiento haciendo diferenciación de las formas y sonidos de los animales.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los obstáculos”.</p> <p>Desarrollo: Hacer caminar al niño o niña alrededor de una habitación, salón, patio, etc.</p> <p>Poner obstáculos en el camino, como una silla para que pase por debajo o unos bultos para que pase por encima, almohadas o frazadas para que trepe, escalones para que suba.</p>	<p>*Bultos.</p> <p>*Sábanas.</p> <p>*Sillas, etc.</p>	<p>Área motora y cognitiva: Con este ejercicio se mejorará su confianza, velocidad y agilidad respecto a su desplazamiento.</p> <p>Estimulara su cerebro para resolver el problema de evadir obstáculos o atravesarlos.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Hinchar globos”</p> <p>Desarrollo: Inflar un globo y mostrarle caminando de pintillas sosteniendo el globo tan alto como sea posible</p>	<p>*Globos inflados.</p>	<p>Área motriz: Estimulara el desarrollo de sus movimientos.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad “El cangrejo transporta el saco “.</p> <p>Desarrollo: Llenar u saco de arena o de semillas con ayudar del niño para después colocar el saco sobre su espalda mientras camina apoyando pies y manos en el suelo.</p>	<p>*Saco de semillas</p>	<p>Área motriz:</p> <p>Reforzará si equilibrio y movimientos.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Caminando hacia atrás”.</p> <p>Desarrollo: colocar al niño ante un espejo grande ya animarle a andar hacia atrás varios pasos, si es necesario, al principio, ayudarle. Reforzar.</p>	*Un espejo	Área motora: Mejorar la coordinación de las distintas partes del cuerpo y el equilibrio	20 min Tres veces a la semana por 15 días
<p>Actividad: “Hojeando cuentos”.</p> <p>Darle cuentos de hojas de cartón y enseñarle a pasarlas una a una. Cuando lo haga sin problemas, proporcionarle cuentos de hojas finas para que haga lo mismo. Llamarle la atención sobre las distintas figuras.</p>	*Cuentos.	Área cognitiva-perceptiva, motora: Coordinación dinámica de las manos y despertar interés por las imágenes	25 min Tres veces a la semana por 15 días
<p>Actividad “¿Dónde está?”.</p> <p>Desarrollo: Realizarle preguntas del tipo “¿dónde está tu nariz?” si no señala, llevarle la mano al lugar correspondiente. Hacer lo mismo con la boca, los ojos, pelo, pie, mano y orejas. Poco a poco ir retirando la ayuda. Hacer lo mismo, pero con preguntas como “¿dónde están mis ojos?” para que señale sobre nuestro cuerpo.</p> <p>Por último enseñarle una lámina que tenga una figura humana y preguntarle cosas como “¿dónde tiene las orejas?” para que señale sobre la lámina.</p>	*Muñeco. *Lamina del cuerpo humano.	Área lenguaje: Conocimiento del esquema corporal	25 min Tres veces a la semana por 15 días



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: "cuerpecito"</p> <p>Desarrollo mostrar al niño un muñeco donde se le muestren las partes del cuerpo repitiéndole varias veces su nombre de: la nariz, boca, orejas, cabeza, manos, pies.</p>	* Muñeco	<p>Área lenguaje, cognitiva-perceptiva: Desarrollo del lenguaje comprensivo.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: "Papelito rasgado"</p> <p>Desarrollo: "proporcionarle al niño una hoja de papel para que lo rasgue con sus dedos,</p>	* Hojas de papel	<p>Área motora: Desarrolla en los niños la noción de la coordinación en sus movimientos.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad; "si/no"</p> <p>Desarrollo: enseñarle a decir que si y que no con los dedos y las manos</p>	*Ninguno	<p>Área motora: Mejorar la coordinación de las manos y dedos.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividades	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Las tazas”.</p> <p>Desarrollo: Poner frente al niño tres tazas boca abajo con algo escondido debajo de una de ellas e impulsarlo a que lo descubra, cambiar el orden de las tazas.</p>	<p>*Tres tazas</p> <p>*Juguete</p>	<p>Área cognitiva- perceptiva:Esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “El reguero”</p> <p>Desarrollo: Regar varios juguetes a sus pies para que se agache, los levante y los valla poniendo en un recipiente, cesto o frasco.</p>	<p>*Juguetes</p>	<p>Área motriz: Se estimulará la marcha y el desarrollo de destrezas.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “El atomizador”.</p> <p>Desarrollo: Ofrecerle un frasco con atomizador para que descubra como sale agua.</p>	<p>*Atomizador.</p>	<p>Área cognitiva-perceptiva:</p> <p>Le permitirá conocer la reacción causa-efecto.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Bolitas rodantes”.</p> <p>Desarrollo: Colocar sobre la mesa varias bolitas y enseñarle como se empujan con un solo dedo para que rueden</p>	<p>*Bolitas de papel o de plástico.</p>	<p>Área motriz: Estimulara el movimiento fino de las manos.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “El silencio ruidos”.</p> <p>Desarrollo: Pedirle que hable en voz baja, luego en voz alta y luego que grite.</p>		<p>Área lenguaje: Le permitirá conocer distintos tonos de voz.</p>	<p>15-20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>

EDAD: 1 AÑO 7 MESES A 1 AÑO 9 MESES

A esta edad el infante logra mayor control de su cuerpo, se levanta y se sienta con mayor facilidad, camina con mejor coordinación de costado y hacia atrás, puede correr, girar y detenerse sin caerse.

A esta edad podemos catalogar a una niña(o) con desarrollo normal si realiza las siguientes actividades: arroja y pateo la pelota, sostiene la cuchara para comer, conoce sus zapatos.

SIGNOS DE ALARMA:

- No intenta subir ni bajar escaleras.
- No entiende orden verbal gestual (ejemplo: dame).
- No intenta formar torres.

RECOMENDACIONES:

- Enseñarle y motivar a la niña(o) a desvestirse solo.
- Enseñarle a repartir objetos mencionando el nombre de las personas.
- Hacerle preguntas sobre las cosas que hace o hizo.
- Pregúntele a la niña o niño como se llaman los diferentes objetos que hay en el aula, fingiendo que lo recuerdan.

EDAD: 1 AÑO 10 MESES A 2 AÑOS

A esta edad la niña(o) quiere hacer las cosas a su manera, este es un signo de que está creciendo y que se siente lo suficientemente seguro como intentar hacer las cosas solo, aunque en realidad sea muy dependiente.

A esta edad podemos catalogar a una niña(o) con desarrollo normal si realiza las siguientes actividades: dice por lo menos 6 palabras, construye torres de 3 piezas, avisa con palabras cuando quiere algo, nombra objetos, imita palabras.

SIGNOS DE ALARMA:

- No corre
- No patea la pelota
- No hace garabatos
- No une palabras para formar frases.

RECOMENDACIONES PARA NIÑOS DE ESTA EDAD:

- Esconder algún objeto musical o que este sonando para que el niño(a) lo busque por el sonido.
- Enséñale a decir su nombre.
- Enséñale a guardar sus juguetes en un solo lugar, cuando termina de jugar.
- Llevar al infante a lugares donde pueda ver distintos animales.

ACTIVIDADES PARA NIÑOS DE 1 AÑO 7 MESES – 2 AÑOS





UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Las tablitas”</p> <p>Desarrollo: proporcionar al infante 10 tablitas de madera de diferentes tamaños y jugar con el apilando las tablas.</p> <p>De preferencia que estén pintadas para que sea más interesante</p>	<p>*10 tablas de madera pequeñas</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva: Promover la identificación de algunas partes de su cuerpo.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Caminando “</p> <p>Desarrollo: Enseñarle a la niña(o) a caminar hacia atrás y a los lados, hacer que suba en los pies de quien lo está estimulando y al mismo tiempo caminar.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área motora: A las niñas o niños les cuesta gran esfuerzo caminar para una dirección que no sea hacia delante por ello esta actividad reforzara su capacidad de orientación y estimulara su desarrollo motor.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “A que no puedes cerrar ni abrir”,</p> <p>Desarrollo: Dar al infante botellas de plástico con tapa rosca y enséñele a destaparlas, animarlo hacerlo solo.</p> <p>Se pueden ocupar lentejas, frijoles dentro para que se interese por destaparlas.</p>	<p>*Botellas de plástico</p> <p>*Frijoles</p> <p>*Lentejas, etc.</p>	<p>Área motora: Desarrollo su habilidad motora fina.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	tiempo
Actividad: “El cuento y el títere” Desarrollo: Hablarle o contarle un cuento con un títere o muñeco haciendo la voz del títere:	*Títere o muñeco.	Área de lenguaje: Amplia la capacidad de expresión aumenta el repertorio de palabras y frases.	20 min Tres veces a la semana por 15 días
Actividad: “Flexionando las piernas” Desarrollo: Ayudar al niño a flexionar las piernas alternadamente primero despacio y luego más rápido.	*Ninguno	Área motora: Estimula la confianza de los pies en movimiento.	15 min Tres veces a la semana por 15 días
Actividad: “Las cajas”. Desarrollo; Enseñarle a encajar una caja sobre otra, usando cajas de distintos tamaños.	*Cajas	Área cognitiva-perceptiva: Desarrollará la habilidad para distinguir objetos por su tamaño.	20 min Tres veces a la semana por 15 días
Actividad: “Las tarjetas coloridas” Desarrollo: Mostrarle tarjetas con colores primarios y que los imite.	*Tarjetas de colores	Área cognitiva: Esta actividad reforzará el aprendizaje de los colores.	15 min Tres veces a la semana por 15 días



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “El rompecabezas”.</p> <p>Desarrollo: Ofrecer al niño un rompecabezas de tres piezas, donde pueda unirlos fácilmente.</p>	<p>*Rompecabezas</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva: Estimula el cerebro mediante la asociación que necesita realizar para complementar formas y tratar de unirlos.</p>	<p>15 min.</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Las torres gigantes”</p> <p>Desarrollo: Darle cubos, latas o cajitas para que forme torres, mostrarle como formar torres grandes, para que la niña o niño intente hacerlo cada vez más grande.</p>	<p>*Cubos de colores.</p>	<p>Área motora: Desarrollo en los niños la noción de equilibrio respecto a los objetos.</p>	<p>20 min.</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Emociones”.</p> <p>Desarrollo: Enseñarle al niño a expresar emociones.</p> <p>Decirle: Cuando estoy feliz mi cara esta así (colocarse una máscara feliz).</p> <p>Cuando estoy triste mi cara esta así (colocarse la máscara triste).</p> <p>Cuando estoy molesta mi cara esta así (colocarse la máscara molesta), pedir que imite las máscaras, sin esforzarse.</p>	<p>*Mascaras con diferentes emociones.</p>	<p>Área social y de lenguaje: Permite que los niños tomen con naturaleza la expresión libre de las emociones y más adelante no tienda a reprimirlas.</p>	<p>15 min.</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los vasos”.</p> <p>Desarrollo: Dar a la niña(o) dos vasos de plástico para que pase agua de uno a otro vaso.</p> <p>Hacer lo mismo con lentejas, arroz. Sin tener preocupaciones si derrama algún elemento poco a poco ir perfeccionándolo.</p>	<p>*Vasos de plástico</p> <p>*Arroz</p> <p>*Lentejas</p>	<p>Área motora: Desarrolla en los niños la noción de la precisión en sus movimientos para cumplir con un objetivo.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “palmadas”.</p> <p>Desarrollo: Llevar el ritmo con las palmas mientras escuchan música y hacerlo bailar.</p>	<p>*Canciones</p>	<p>Área social, motora: Este ejercicio estimulara el movimiento de su cuerpo ante estímulos sonoros, además que si la actividad es grupal, imitara movimientos.</p>	<p>15-20min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “el piso geométrico”.</p> <p>Desarrollo: Dibujar diferentes figuras geométricas en el piso con un gis o un palito en la tierra y pedirle que camine sobre la línea.</p>	<p>*Gises</p>	<p>Área motora: Fortalece movimientos gruesos al caminar sobre las figuras.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “Nuevos movimientos”.</p> <p>Desarrollo: Realizar movimientos nuevos con el cuerpo para que los imite como: tocarse con una mano la cabeza y con otra el vientre, brincar abriendo y cerrando los brazos, aplaudir tocarse la cabeza y luego los hombros y luego los pies.</p>	<p>*Música de fondo</p>	<p>Área motora: Se ampliara la imitación de movimientos corporales.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Mi cuerpo se está moviendo”.</p> <p>Desarrollo: Colocar un papel con la letra de la canción- mi cabeza se está moviendo, mi cabeza se está moviendo, mi cabeza se está moviendo,tra,la, la, la, la, la, la.</p> <p>Mis hombros de están moviendo, mis hombros se están moviendo, mis hombros se están moviendo, tra,la, la, la, la, la.</p> <p>Continuar con brazos, manos, deditos, piernas y pies. Y mover la parte del cuerpo que indica la canción.</p>	<p>*Papel con la canción escrita en este.</p>	<p>Área lenguaje, social y motora: Promover la identificación de algunas partes de su cuerpo a través de la música.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Los globos colgantes”.</p> <p>Desarrollo: Colgar de un extremo a otro una tira de globos a una altura poco mayor a la del niño, enseñarle a saltar, para alcanzarlos.</p>	<p>*Tira de globos de colores</p>	<p>Área motora: Permite reforzar en los niños sus habilidades para saltar sin perder el equilibrio.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Pasear el vaso”,</p> <p>Desarrollo: Pedirle al niño(a) que lleve un vaso de agua casi lleno de un lugar a otro.</p>	<p>*Vasos de agua</p>	<p>Área motora: Desarrolla su capacidad de equilibrio y coordinación al mover objetos y moverse al mismo tiempo.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Pulseras y collares”.</p> <p>Desarrollo: Enseñarle al niño a ensartar cuentas medianas (bolitas) en un pedazo de hilo, resorte o estambre con una aguja punta roma para que forme un collar o una pulsera, dejar que lo haga en compañía de un adulto sin dejar de observar lo que hace.</p>	<p>*Cuentas</p> <p>*Hilo, resorte o estambre</p>	<p>Área de coordinación motora y perceptiva-cognitiva: Desarrolla su habilidad motora fina y da las primeras nociones lógicas y matemáticas al hacer agrupaciones</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>
<p>Actividad: “La jirafa”</p> <p>Desarrollo: Enseñarles a los niños a caminar en puntas de pie, contarle un pequeño cuento haciendo mímica para que lo imite.</p> <p>“Era una jirafa chiquita, chiquita (se agachan), y fue creciendo(se van levantando poco a poco hasta estar de pie), se hizo muy grande (alzan los brazos y se pone en puntas de pie), y caminando, caminando se hizo gigante(caminando en puntas de pies)”</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área motora y lenguaje: Desarrolla su coordinación y equilibrio, ayuda a corregir problemas de pie plano semiplano, ayuda a la comprensión de órdenes sencillas, colaboración con los juegos e imitación.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “+ y -”.</p> <p>Desarrollo: Mostrar a la niña(o) dos grupos de objetos, un grupo con más objetos que otro. Se puede hacer también forman do grupos donde se distinga el mas y el menos de la misma forma para grande y chico.</p>	<p>*Objetos de diferentes tamaños</p>	<p>Área lenguaje y cognitivo: Estimula su razonamiento lógico matemático al iniciar con las nociones de más y menos comienza a diferenciar tamaño y cantidad.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Juguemos hacer agujeros”.</p> <p>Desarrollo: Colocar una hoja de papel sobre una lámina de microporosa haciendo uso de un punzón, enseñarle a cada uno de los niños hacer agujeros en el papel para después hacerle tocar como era el papel de suave antes y como quedo áspero.</p>	<p>*Lamina microporosa</p> <p>*Hojas de papel</p>	<p>Área motora: Permite experimentar como esta actividad sobre un objeto puede hacer que cambie su textura.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “El gran abrazo”.</p> <p>Desarrollo: El guía en un extremo de la cadena, empieza a girar muy despacio sobre si mismo mientras que el resto del grupo gira en sentido contrario, se continúa de esta manera hasta que todos se fundan en un abrazo.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área social: Refuerza conducta social y afectiva con sus compañeros en el ámbito que se desenvuelve.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Áreas a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Las texturas”.</p> <p>Desarrollo: Posición inicial, sentado frente a la mesa, ubicar sobre la mesa dos o tres objetos de diferentes texturas y formas, aplicar movimientos aprendidos en ejercicios anteriores, tomar cada objeto con ambas manos. Llevar el objeto hacia la cara. Deslizar el objeto por distintas partes del rostro.</p>	<p>*Objetos con diferentes texturas.</p>	<p>Área cognitiva-perceptiva: En esta área el niño tendrá experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento,</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “La masa”.</p> <p>Desarrollo: Colocar sobre la mesa una porción de masa.</p> <p>Preparar con harina una masa de textura pegajosa, ayudar al niño a jugar con la masa, juntar las manos y entrelazar los dedos. Llevar las manos embadurnadas a la boca, apoyar las manos embadurnadas sobre diferentes partes del rostro.</p> <p>• No deslizar las manos</p>	<p>*Harina.</p> <p>*Agua.</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva:</p> <p>Al infante le ayudara a percibir la textura en diferentes partes de su cuerpo para así obtener una nueva experiencia.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “La boquita”.</p> <p>Desarrollo: Ubicar su dedo índice en la comisura de la boca del niño, introducir el dedo en la boca y enganchar el dedo en la comisura, estirar suavemente el labio hacia el costado y hacia afuera, volver, aplicar el mismo movimiento en el lado contrario. Actuar de igual manera en ambas comisuras a la vez.</p> <p>• Realizar todos los pasos con los dedos del niño y hacer sonidos o decir palabras.</p>	<p>*Ninguno.</p>	<p>Área lenguaje: En esta actividad el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos. Además mejorara su articulación.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “mi plumero”</p> <p>Desarrollo: da al niño pinturas de colores, vacía en un recipiente amplio pídele que sumerja el plumero para después plasmar figuras en una cartulina con el plumero</p>	<p>*plumero</p>	<p>Área motora: motricidad fina mediante el tacto también envía información a su cerebro en cuanto a texturas, sensaciones, formas, etc.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “churros en movimiento”.</p> <p>Desarrollo: Jugar con los “churros” de la piscina en espacios amplios y libres de obstáculos, creando movimientos, trasladarlos de distintas maneras por el aula, moverlos, sacudirlos, arrastrarlos por el suelo, caminando, etc. Se puede utilizar música para seguir los ritmos.</p>	<p>*Churros de piscina</p> <p>*grabadora</p>	<p>Área social: Explorar con y a través del cuerpo.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “La enredadera”</p> <p>Desarrollo: Con estambre de colores realiza una telaraña e incita a los niños para que pasen en ella.</p>	<p>*Estambres</p>	<p>Área motora: motricidad gruesa: Desarrollara la fuerza en los músculos y la realización de movimientos coordinados</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Espaguetis”</p> <p>Desarrollo: Proporcionar la bolsa de espagueti al infante y mostrarle como quebrar una tira de espagueti en varios pedazos.</p>	<p>*Una bolsa de espagueti</p>	<p>Área motora: Motricidad fina le posibilita realizar actividades con precisión como: coger</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Las piedras”.</p> <p>Desarrollo: Mostrarle al infante a pintar las piedras con pincel primero se pintaran de color negro y cuando hallan secado de manchas blancas.</p>	<p>*Piedras</p> <p>*Pintura negra</p> <p>*Pintura blanca</p>	<p>Área cognitiva: Esta nueva experiencia le ayudara a desarrollar sus niveles de pensamiento.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Escondís”</p> <p>Desarrollo: llevar al infante a un espacio donde halla lugares donde se puedan esconder fácilmente y explicar el juego de las escondidillas.</p>	<p>*Lugar con objetos muebles etc., donde se pueda esconder.</p>	<p>Área social: le Ayudara a establecer relaciones interpersonales.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: "El juego imaginario"</p> <p>Desarrollo: Dale sólo un tipo de juguete a la vez (p. ej: sólo las tacitas y la comida) y observa lo que hace con ellos. Luego "sigue su juego", haciendo lo que él hace (evita decirle lo que tiene que hacer o cómo usar los juguetes).</p> <p>De vez en cuando añade alguna acción a este juego imaginario (p. ej: soplar en una tacita porque la sopa "está muy caliente").</p>	<p>*Refuerza este tipo de juego usando juguetes simples para ello (por ejemplo: tacitas, miniaturas de comida, animales de peluche, títeres, personas de juguete, autitos, etc.)</p>	<p>Área lenguaje: Una vez que el niño(a) comienza a usar palabras, se suelen ver también sus primeros intentos de juego Simbólico o "imaginario".</p> <p>Esta es una muy buena herramienta para fomentar el desarrollo del lenguaje.</p>	<p>15 min Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad; "La abejita"</p> <p>Desarrollo: Se ponen de pie con los codos pegados a la cintura, las manos tocando los hombros, abrir las palmas de las manos y sacarlas hacia afuera como si fueran pequeñas alas, desplazarse con pasos cortos y a la vez hacer sonido de la abeja, su zumbido.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área motora, social: Mejora su coordinación motriz al tener que movilizarse en posiciones que no son habituales.</p> <p>Refuerza un lazo afectivo con la persona que lo está estimulando.</p>	<p>15 min Tres veces a la semana por 15 días.</p>

EDAD: 2 AÑOS A 2 AÑOS Y 6 MESES

En esta edad el infante incrementa considerablemente su vocabulario; mantiene por mayor tiempo su atención en las actividades que realiza; le produce placer ejecutar acciones motrices que involucren caminar, correr, trepar, lanzar, etc.

A esta edad se cataloga a un niño con desarrollo normal si realiza lo siguiente: se para en un pie si lo sostiene, reconoce algunas partes del cuerpo, construye torres pequeñas.

SIGNOS DE ALARMA:

- No corre.
- No pateo la pelota.
- No une palabras para formar frases.

RECOMENDACIONES:

- Mostrarle al niño figuras de animales de diferentes tamaños; grandes pequeños y enseñarle a diferenciarlos.
- Escribir delante del niño para que lo imite. se puede escribir un mensaje en un papel y leerlo en voz alta.
- Pedirle al infante que copie las figuras de un papel a otro, sin corregir sus errores.

**ACTIVIDADES PARA NIÑOS
DE
2 AÑOS - 2 AÑOS 6 MESES DE
EDAD**





UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “La ronda de los animales”.</p> <p>Desarrollo: Con todos mis amigos, hacemos una ronda, que me da mucha risa, porque es toda redonda (otra vez)</p> <p>La ronda de los animales, la ronda, la ronda que me gusta a mi; como hace el perrito, guau, guau, guau; moviendo la colita, guau, guau, guau.</p> <p>Repetir: con la vaca, el gato, el pato y el puerco y cada vez que se diga “moviendo la colita” pararse de espaldas y mover la colita, mientras hace como dice el animal.</p>	*Música	<p>Área lenguaje: Promueve la identificación de sonidos onomatopéyicos.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad; “La carretilla”.</p> <p>Desarrollo: Colocar la mano del niño(a) sobre el suelo y luego levantar sus pies de tal manera que avance con sus manos.</p>	*Ninguno	<p>Área motora, social: Mejora su coordinación motriz al tener que movilizarse en posiciones que no son habituales.</p> <p>Refuerza un lazo afectivo con la persona que lo está estimulando.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Las pirámides”.</p> <p>Desarrollo: Armar pirámides apilando cubos, cajas, latas.</p>	<p>*Cajas</p> <p>*Latas</p> <p>*Cubos</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva:</p> <p>Desarrolla su capacidad creativa al construir edificaciones nuevas y poco comunes para él.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad años	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los verbos”.</p> <p>Desarrollo: Mostrarle a la niña (o laminas con dibujos de diferentes acciones como: bailando, comiendo, corriendo, escribiendo, etc.</p> <p>Para obtener estas respuestas preguntar ¿Qué está haciendo en este dibujo?</p>	<p>*Laminas</p>	<p>Área lenguaje: Introduce los verbos al vocabulario del infante.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “A que si puedes lograrlo”.</p> <p>Desarrollo: Enseñarle a los niños abotonar y desabotonar. Ofrecerle una bolsa de tela con diferentes tipos de botones, ganchos y cierres para que pueda manipularlos.</p>	<p>*Botones</p> <p>*Cierres</p> <p>*Ganchos, etc.</p>	<p>Área motora fina: Desarrolla habilidad motora fina al abrir diferentes tipos de cerraduras, botones, ganchos y cierres, etc.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Los largos y los cortos”.</p> <p>Desarrollo: Ofrecerle al infante listones, estambres, palitos largos y cortos de diferentes forma y colores.</p>	<p>*Palitos</p> <p>*Estambre</p> <p>*Listones</p>	<p>Área de lenguaje: Permitirá diferenciar objetos de acuerdo a su longitud.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los movimientos”.</p> <p>Desarrollo: Entregarle al infante un animalito de peluche al igual que el que lo está estimulando, dar indicaciones para mover el juguete hacia arriba y hacia abajo, adelante y atrás, hacia los lados, sin olvidar mencionar derecha e izquierda.</p>	<p>*Animales de peluche</p>	<p>Área lenguaje y perceptiva-cognitiva: Permite al infante a reconocer direcciones y comprender su pronunciación y su significado espacial.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad “Montaña de zapatos”.</p> <p>Desarrollo: Cada participante se quita una bamba y la deposita junto con la de los demás formando una montaña.</p> <p>El guía las mezclara bien y los niños deben encontrar con ayuda del tacto, el olfato o la vista, según el grado de dificultad deseado.</p>	<p>*zapatos de preferencia tenis</p>	<p>Área motriz, perceptiva-cognitiva:</p> <p>En esta actividad se trabajará área motriz gruesa y la identificación de sus propiedades y las de sus compañeros.</p>	<p>10-15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad “Cubitos”.</p> <p>Desarrollo: Pasarse lo más rápido posible un cubito de hielo de mano en mano siguiendo el círculo ¿hasta dónde llego?</p>	<p>*Un cubito de hielo.</p>	<p>Área social, cognitiva: Este juego le permitirá al niño expresar y experimentar sensaciones con sus compañeros.</p>	<p>10 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Áreas a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “La telaraña”.</p> <p>Desarrollo: Comienza un niño atándose un extremo de la madeja a cualquier parte del cuerpo y pasándosela a otro compañero para que repita la misma acción, seguir sucesivamente hasta que nadie quede sin atarse a ella.</p> <p>Al terminar se invierte el proceso.</p>	<p>*Una madeja de lana</p>	<p>Área perceptivo-cognitivo, social: Esta técnica le permitirá al niño estar alerta y preparado cuando le toque la madeja también le permitirá desarrollar su pensamiento al pensar cómo colocarse en su cuerpo la madeja</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Regatas”.</p> <p>Desarrollo: Todos niños deben sentarse formando una fila como un tenecito, la persona que está sentada delante se dispone a hacer de remero de una embarcación y escoge un ritmo que debe ser seguido por sus compañeros, cuando se sigue, el primer remero pasa al final de la fila y se inicia de nuevo el juego.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área motora, lenguaje: Le permitirá posibilitar la comunicación entre sus compañeros al escoger su ritmo y al mismo tiempo darle poner dinámica en sus movimientos.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad “Te regalo mi hoja”.</p> <p>Desarrollo: Colocar dentro de una caja grande las hojas hechas de cartulina, cada niño debe coger 2 hojas de la caja y la decorara.</p> <p>Sonara la música, todo bailan con la hoja colocándola según las indicaciones del guía: encima de la cabeza, delante de la cara, en los pies, etc.</p> <p>Finalmente pegar 1 hojas en un rotafolio en forma de árbol la otra hoja sobrante regalársela a uno de sus compañeros</p>	<p>*Hojas de plantas y árboles de varias formas.</p> <p>*Una caja grande.</p> <p>*Música.</p> <p>*Pintura, colores y marcadores.</p> <p>*Cartulinas blancas.</p>	<p>Área motora, social, lenguaje: Se trabaja la expresión oral, al bailar la hoja se trabaja la coordinación del movimiento, relaciones espaciales al mover la hoja arriba, abajo, etc. Fortalece conductas sociales.</p>	<p>30 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Area a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “El caballito”.</p> <p>Desarrollo: Poner al infante sobre la espalda del estimulador con las piernas estiradas el estimulador arrodillado con los glúteos apoyados en los talones.</p> <p>Torso totalmente inclinado; brazos flexionados, manos apoyadas en el piso, ubicar al niño en la espalda, brazos abiertos aferrando el tórax, elevar lentamente los glúteos; elevar lentamente el torso, quedar en posición cuadrúpeda.</p> <p>Desplazarse un paso hacia la derecha y volver.Repetir el movimiento hacia la izquierda, volver a la posición inicial: bajar el torso y luego los glúteos.</p>	*Ninguno.	Área motora: Este ejercicio está relacionado con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo.	20 min Tres veces a la semana por 15 días.
<p>Actividad: “El trenecito”.</p> <p>Desarrollo: Imitar un tren empujando unos cubos: Dar tres cubos, pedir que haga un tren, si no</p> <p>Puede, enseñe a hacerlo sólo una vez.</p>	*Cubos colores.	de AREA cognitiva-perceptiva: Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos	15 min Tres veces a la semana por 15 días.
<p>Actividad: “Pintando círculos y cruces”.</p> <p>Desarrollo: Incitarlo a Imitar un trazo circular y una cruz: Dar un papel en blanco y una crayola, trazar frente a él un círculo, luego pedirle que haga lo mismo en la misma hoja. Hacer lo mismo.</p> <p>Con un trazo en forma de cruz.</p>	*Papel. *Crayolas, colores.	Área motora fina, cognitiva-perceptiva: El infante podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, poner atención, y reaccionar de cierta forma ante esta situación.	20-25 min Tres veces a la semana por 15 días.



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los pollitos”</p> <p>Desarrollo: Entonar la siguiente rima: los pollitos- 5 pollitos tiene mi tia, uno le canta y otro le pia y otros le tocan la sinfonía.</p> <p>Jinguili, jinguili</p> <p>Jinguili, jinguili</p> <p>Esta colgando.</p> <p>Jongolo, jongolo</p> <p>Está mirando.</p> <p>Si Jinguili, jinguili</p> <p>Se cayera,</p> <p>Jongolo, jongolo</p> <p>Lo cogiera.</p>	<p>*Música de fondo.</p>	<p>Área lenguaje y cognitiva-perceptiva:</p> <p>Esta actividad tendrá que trabajar la memoria al igual que la capacidad expresiva.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Iluminando”.</p> <p>Proporcionarle al niño un dibujo para que lo pueda colorear.</p> <p>De preferencia que sea una imagen nueva para él.</p>	<p>*Colores.</p> <p>*Crayolas.</p> <p>*Dibujo.</p>	<p>Área motriz fina: comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos,</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “puntillas”.</p> <p>Desarrollo: pedirle al niño que camine de puntillas, de talones, con la puntas hacia adentro y luego hacia afuera.</p>	<p>*Ninguno.</p>	<p>Área motora: habilidad para moverse y desplazarse.</p>	<p>15min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Rompecabezas geométricos”.</p> <p>Desarrollo: Darle rompecabezas sencillos para armar con figuras fáciles como 2 medios círculos, cuadrados, etc.</p>	<p>*Figuras a la mitad.</p>	<p>Área cognitiva-perceptiva: con este ejercicio podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar.</p>	<p>20min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los barquitos”.</p> <p>Desarrollo: darle un barquito al niño y después desplazar barquitos de papel sobre el agua, y que el niño le ponga nombre a su barco.</p>	<p>*Barquitos de papel</p> <p>*Una tina que no sea onda con agua.</p>	<p>Área cognitiva-perceptiva: tendrá interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea además de podrá desarrollar sus niveles de pensamiento</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “El verso”.</p> <p>Desarrollo: enseñarle el siguiente verso: Pan y tomate para el que se escape, pan y tocino para que vengas conmigo.</p> <p>Que lo repita varias veces con el que lo está estimulando.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área lenguaje, social: fortalecerá la capacidad de comunicarse y hablar.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Que calor”</p> <p>Desarrollo: Enséñale a llenar las jeringas de agua forma dos grupos e inicia un combate de jeringas.</p>	<p>*Jeringas</p> <p>*Agua</p>	<p>Área cognitiva-perceptiva:</p> <p>Tendrá interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea además de podrá desarrollar sus niveles de pensamiento</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Pintando arbolitos”</p> <p>Desarrollo: Proporciónele una rama sin hojas e indícale que pinte de colores las varas que salen de la rama.</p>	<p>*Pinturas vinci</p> <p>*Rama seca</p>	<p>Área motora: Área motriz fina posibilitará al niño el dominio de muchas destrezas, entre ellas, el poder leer y escribir</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Seamos limpios”</p> <p>Desarrollo: Proporciónele e juguete dale el jabón de polvo para que lo vacié un recipiente con agua y muéstrale como lavarlo.</p>	<p>*Jabón de polvo</p> <p>*Recipiente con agua</p> <p>*Juguete sucio</p>	<p>Área cognitiva: Desarrollara sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones, además ayudara a su limpieza personal.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: "Pomponsitos"</p> <p>Desarrollo: Darle al niño (a) una hielera y enseñarle a depositar un pompón en cada agujero.</p>	<p>*Pompones.</p> <p>*Hieleras de plástico para refrigerar.</p>	<p>Área motora: Promueve la motricidad fina.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad; "Sapito"</p> <p>Desarrollo: Reproducir en la grabadora la canción "sapito", realizar las acciones que dice la canción, el baile se puede acompañar de globos.</p>	<p>*Grabadora</p> <p>*Canción del sapito</p> <p>*Globos</p>	<p>Área motora, social: Mejora su coordinación motriz al tener que movilizarse en posiciones que no son habituales.</p> <p>Refuerza un lazo afectivo con la persona que lo está estimulando y si lo realiza en grupo será mejor.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: "Toca leer"</p> <p>Desarrollo: Leer un cuento que sea breve e interesante, que trate de animales (reproducir los sonidos de cada animal). De preferencia cuando ya se valla a dormir</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área de lenguaje y cognitiva: Las palabras escuchadas por el infante serán internalizadas a demás dejara volar su imaginación</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: Limpia pipitas”</p> <p>Desarrollo: Hacer orificios a una caja de cartón y mostrarle como insertar los limpiapipas en cada agujero.</p>	<p>*Caja de cartón</p> <p>Llimpiapipas</p>	<p>Área motora: Promueve la motricidad fina además de desarrollar la imaginación.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad; “Guapitos”.</p> <p>Desarrollo: Mostrarle al niño como debemos peinarnos limpiarnos la cara y además el aseo de los dientes.</p>	<p>*Peine</p> <p>*Cepillo Dental</p> <p>*Toallitas húmedas</p>	<p>Área perceptiva: cognitiva: Al ver el infante estas acciones las imitara y copiara patrones.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Masifigura”</p> <p>Desarrollo: En el plato vaciarle la harina con agua e indicarle que la revuelva después agregar el colorante para después ir cortando la más con las tapas.</p>	<p>*Harina para hacer tortillas</p> <p>*Plato</p> <p>*Tapas de diferentes tamaños</p>	<p>Área motora-cognitiva: Motricidad fina contribuirá a perfeccionar movimiento en cuanto al área cognitiva se estimula la atención temprana ayuda a que el niño se concentre</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>

EDAD: 2 AÑOS 6 MESES A 3 AÑOS

Su desarrollo mental y motor a esta edad guardan una estrecha relación, por lo cual es importante que se le proporcionen estímulos que contribuyan favorablemente a su desarrollo. Además de ampliar sus relaciones fuera del ámbito familiar.

A esta edad podemos catalogar a una niña(o) con desarrollo normal si realiza las siguientes actividades: le gusta hacer cosas sin ayuda, avisa cuando quiere ir al baño, pregunta ¿Qué es eso?

SIGNOS DE ALARMA:

- Que la niña(o) no logre el total dominio de sus movimientos.
- Que no reconozca su identidad y la de los demás.

RECOMENDACIONES PARA NIÑOS DE ESTA EDAD:

- Enseñarle a decir su nombre y apellido, nombre de sus padres y el resto de las personas que continuamente lo rodean.
- Enseñarle a distinguir el sexo de las personas el suyo.
- Cuando se lleve a pasear mostrarle las plantas y acariciarlas, verlas, olerlas.
- Motivarle hablar platicando con él y hacerle preguntas.

**ACTIVIDADES PARA NIÑOS
DE
2 AÑOS 6 MESES - 3 AÑOS**





UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Pin pon”.</p> <p>Desarrollo: Letra pin pon es un muñeco grande y juguetón, se lava la carita con agua y con jabón. Se desenreda el pelo con peine de marfil, u aunque se dé tirones no llora ni hace así, pin pon dame la mano, con un fuerte apretón, que quiero ser tu amigo, pin pon, pin pon, pin pon.</p> <p>Tocarse la carita, el pelo y darse la mano.</p>	*Ninguno	<p>Área personal social:</p> <p>Promueve en los niños la descripción de actividades comunes puestas en práctica a diario, como el aseo y el arreglo personal.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Las figuras”.</p> <p>Desarrollo: Trazar figuras en el suelo (triangulo, cuadrado, líneas curvas, zigzag) y motivar a los niños a caminar por encima de ellas.</p>	*Gis	<p>Área lenguaje y motor:</p> <p>Involucrar el movimiento en la identificación de las figuras geométricas, permite ir formando la conciencia espacial de las mismas.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Desplazándonos”.</p> <p>Desarrollo: Desplazarse junto con el niño de un lado a otras diferentes formas, en cuclillas, puntas de pies, sobre los talones, para adelante y para atrás.</p>	*Ninguno	<p>Área motora: Explora las diferentes formas de desplazamientos que puedan llegar a dominar los niños.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Figuras geométricas”</p> <p>Desarrollo: Entregarle al niño(a) un papel con una figura geométrica (triángulo, cuadrado, círculo) y pida al niño que lo rasgue por los bordes.</p> <p>Por lo menos 3 figuras</p>	<p>*Figuras geométricas</p>	<p>Área cognitiva y lenguaje: Permite reforzar la identificación de figuras geométricas</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad:” Las trenzas coloridas”</p> <p>Desarrollo: “Colocar papelotes en el piso. Colocar pintura vegetal en polvo o de pastelería de colores rojo, amarillo y azul en un recipiente con un poco de agua.</p> <p>Remojar una trenza de 20 cm en las vasijas y mostrarles a los niños azotar la trenza contra el papel, descubrirá como se combinan los colores y se producen otros. Usar ropa que pueda ensuciar con pintura.</p>	<p>*Trenza de 20 cm</p> <p>*Pinturas de colores</p>	<p>Área de lenguaje y cognitiva: Permite explorar en la niña o niño su capacidad creativa a través de la combinación de colores y formas.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “soy pincel”.</p> <p>Desarrollo: Los niños tienen que pintar lo que quieran en un papel para practicar ya que a continuación dibujaran un cuerpo con las pinturas y al final el guía le pondrá nombre a cada parte del cuerpo.</p>	<p>*Pintura de dedos de distintos colores.</p> <p>*Papel (cartulinas o papel bond).</p> <p>*Música.</p>	<p>Área lenguaje, motor: Los niños dialogaran sobre las partes de sus cuerpos, se trabaja la expresión oral y a la vez el aumento de vocabulario, se desarrolla el sentido del tacto favoreciendo motricidad fina.</p>	<p>20-30 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: "Puzzle macedonia".</p> <p>Desarrollo: Se cortan varias frutas de distintas clases y se cortan en dos o tres trozos y los niños deben recomponer las frutas enteras.</p> <p>Podemos marcar un tiempo límites por medio de la música.</p> <p>Cuando hayan formado todas las frutas, se sientan en asambleas y se recopila todo lo que se sepa sobre ellas (que fruta es, de que árbol vienen, a que saben, etc.).</p>	<p>*Frutas variadas</p> <p>*Música</p>	<p>Área lenguaje, motora, cognitiva, social: El niño reforzará la expresión oral al explicar las características de las frutas, la comprensión al escuchar a sus compañeros y hacer lluvias de ideas con ellos los niños experimentará y conocerá el tacto, sabor y el olor.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad:" Bocicosas".</p> <p>Desarrollo: reproducir las figuras del anexo (bocicosas), hacer dos murales uno de una casa u otro de una granja.se irán reproduciendo los sonidos de cada uno de los dibujos y diciendo sus nombres, según se vayan viendo los dibujos imitar su postura y se movimiento, clasificar los dibujos por tamaño para que finalmente pegaran los dibujos en los murales.</p>	<p>*Dibujos o imágenes de animales y objetos que hacen ruido: perro, gato, caballo, conejo, coche, ambulancia, lavadora, reloj, teléfono, etc.</p> <p>*Dos cartulinas para elaborar dos murales.</p>	<p>Área lenguaje, cognitiva: Se trabaja expresión oral, relacionando cosas con su nombre, catalogando tamaños.</p>	<p>20-30 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Los polvos mágicos”.</p> <p>Desarrollo: se inicia la actividad contando el siguiente cuento: Erase una vez una aldea dulce y sabrosa donde habitaban las especiase ingredientes más ricos del lugar. En ella Vivian variedad de habitantes: la familia harinera, el seno agua y sus hijos, la señora sal y su familia, el lechero, el señor pimentón. A pesar de la rica mezcla de este pueblo nunca habían probado alimentos como el pan o un pastel, porque no sabían que si todos ellos se unían podían fabricar alimentos tan ricos.</p> <p>Un día un forastero visito el pueblo impresionado por la riqueza y variedad de los habitantes, creyó que los alimentos que tomaban debían ser exquisitos. Pero cuál fue su sorpresa que estos aldeanos no conocían el poder que tenían en sus manos. A sí que cuando el forastero fue conocido en el lugar los reunió y les explico como con la ayuda de todos, el pueblo podía elaborar los alimentos más ricos del lugar.</p> <p>“si mezclan harina, agua y sal podrán disfrutar del pan más sabroso que hayan probado. Si mezclan harina, leche y miel, podrán saborear unos pasteles deliciosos y así variando los ingredientes que utilicen podrán disfrutar de los más ricos hojaldres o de churros”. Los habitantes agradecieron con alegría el consejo de forastero y enseguida se pusieron manos a la masa.</p> <p>A si pasó el tiempo y este lugar fue conocido como el más dulce y sabroso del mundo, pero también el más alegre y amistoso por que habían conseguido tener una convivencia maravillosa. Pasado los años, decidieron celebrar este día que tanto significo para ellos. Se reunían en la plaza y a la vez que trabajaban cantaban la canción de los panaderos que dice así: “con blanca harina, agua y sal los panaderos hacen pan. Con blanca harina, leche y miel los panaderos hacen un pastel”.</p>	<p>*harina</p> <p>*azúcar fina y gruesa.</p> <p>*azúcar morena.</p> <p>*pan rallado.</p> <p>*pimentón dulce y picante.</p> <p>*envase de diferentes tamaños.</p> <p>*agua.</p> <p>*pegamento.</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva, lenguaje:</p> <p>Este juego es pensado para que el niño experimente múltiples sensaciones y conocimientos por medio de la manipulación de especias e ingredientes alimentarios además que harán preguntas sobre el cuento, los ingredientes, etc.</p>	<p>20-30 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “adivinanza”.</p> <p>Desarrollo: decirle la adivinanza para que la descifre, después darle la respuesta.</p> <p>Adivinanza: vuela sin alas, Silva sin boca, pega sin manos y no se toca. (El viento).</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área cognitiva: le permitirá poner en funcionamiento su pensamiento.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Collage”.</p> <p>Desarrollo: El niño debe recortar las imágenes que más le agrade ir pegando cada figura en el cartoncillo.</p>	<p>*Un cartoncillo para cada participante.</p> <p>*Papel.</p> <p>*Tijeras.</p> <p>*Pegamento, revistas.</p> <p>*Plumones.</p>	<p>Área social, cognitiva perceptiva: Facilitar la comunicación en pequeños grupos.</p> <p>Expresión de tensiones, intereses y motivaciones</p>	<p>20-30 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “verso”.</p> <p>Desarrollo: decirle el verso varias veces para que lo memorice y se lo aprenda.</p> <p>Verso: Me lo das, te lo di, dame más tu a mí.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área cognitiva, lenguaje:</p> <p>Desarrolla la capacidad de comprensión.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “los pececillos”</p> <p>Desarrollo: Indicar al niño que observe la ilustración modelo de la ficha y la analice con detenimiento, para eso puede hacerle preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué animal es? - ¿Qué colores tiene? <p>Pedirle que observe con atención al resto de peces y los compare con el modelo.</p>	<p>*Anexo peces</p>	<p>Área cognitiva: le permitirá poner en funcionamiento su pensamiento, además de Aumentar la capacidad de concentración visual, Potenciar la capacidad de observación y discriminación visual.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “fanta-castillo”.</p> <p>Desarrollo: Solicitar al niño que deduzca en qué consiste la actividad.</p> <p>Antes de realizar el trazo para marcar el camino, sugiera al niño que lo realice con el dedo para identificar la ruta. Una vez que lo haya hecho puede trazar las líneas. Hacer hincapié en que le niño coja la cera o pintura correctamente. Motívele a trazar el camino sin levantar el lápiz.</p>	<p>*Anexo fanta-castillo.</p> <p>*Crayola o lápiz</p>	<p>Área social, cognitiva perceptiva, motora: Este es un ejercicio para potenciar la coordinación ojo-mano de los niños y la atención visual. Actividades de estimulación de la inteligencia en niños para aumentar su capacidad de observación y concentración.</p>	<p>15-20 min</p> <p>. Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “el castillo”.</p> <p>Desarrollo: Indique al niño que observe la ilustración modelo de la ficha y la analice con detenimiento, Pídale que observe con atención las ilustraciones inferiores e indique cuál puede ser la parte que le falta al castillo. Después pegar la parte que le haga falta.</p>	<p>*Anexo el castillo</p> <p>*Resistol</p> <p>*tijeras</p>	<p>Área cognitiva:</p> <p>Este es un ejercicio para potenciar la percepción visual y la atención en el niño de 3 años. Actividades de estimulación de la inteligencia en niños en el que podrán desarrollar la capacidad de atención visual.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “luz verde- luz roja”</p> <p>Desarrollo: En un extremo del aula, coloca en el suelo una cinta y en el otro extremo coloca otra cinta paralela a la primera.</p> <p>Despeja la habitación o el aula y coloca al niño detrás de una línea y dile que no se va a mover de ahí hasta que se lo digas, explícale que cuando digas “verde” tiene que intentar llegar a la otra línea y traspasarla, pero si dices “roja” debe detenerse.</p>	<p>*cinta</p>	<p>Área motriz: motor fino Esta actividad ayudará a estimular la paciencia y el autocontrol.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividades: “frutas cítricas”</p> <p>Desarrollo: dale a probar una mandarina, naranja, lima, limón real, limón explicarle que contiene vitamina c y que eso ayuda que no nos enfermemos.</p>	<p>*Naranja</p> <p>*Mandarina</p> <p>*Limón</p> <p>*Limón real</p> <p>*Lima</p>	<p>Área cognitiva: esta actividad le permitirá distinguir sabores colores e integrará nuevos conceptos a su pensamiento</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “casifiquemos”</p> <p>Desarrollo: colocar una torre con los objetos de colores revueltos coloca las cajas de colores: amarillo, azul verde y rojo explícale que los objetos según su color deben ir en cada caja.</p>	<p>*cajas de color: azul, verde, amarillo y rojo</p> <p>*10 objetos rojo,</p> <p>*10 verdes,</p> <p>*10 azules</p> <p>*10 amarillos</p>	<p>Área perceptivo-cognitivo: distinguir la diferencia de los colores además de tocar texturas que se integraran a su pensamiento.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividades: “números y colores</p> <p>Desarrollo: colocarle primero una canción donde los números sean el actor principal, después una canción de los colores en la que puedes acompañar con figuras de forma de colores.</p>	<p>*grabadora</p> <p>* disco compacto</p> <p>Figuras de fomi de varios colores</p>	<p>Área de lenguaje: Reforzará habilidades en las que el niño podrá comunicarse con su entorno. Podrá expresarse mediante gestos y palabras</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “La rana Adriana”.</p> <p>Desarrollo: se les cuenta el cuento:” la rana Adriana es un aguapa rana, que abre la puerta salta, salta y salta. Conoció al perico el borrico, que tenía un hocico con el que comía, comía y comía hasta que se quedaba dormidico.</p> <p>El lagarto Gerardo que a las paredes subía y luego bajaba y luego dormía así el lagarto Gerardo, el borrico perico y la rana Adriana quedaron una tarde a comen ensalada;</p> <p>Que rica lechuga comento la rana Adriana</p> <p>Qué lindo mantel dijo el borrico perico.</p> <p>Pegando un salto el lagarto Gerardo se dio un susto y se le cayó el plato así el lagarto Gerardo, el borrico perico y la rana Adriana dijeron adiós y hasta mañana.”</p> <p>Después de releer el cuento, se van enseñando los personajes ya adoptamos la forma de desplazarse del animal que estamos viendo: a saltos, cuatro patas o a rastras.</p> <p>Después se reparten entre los niños las ilustraciones de los animales partidos por la mitad, para que busque al compañero que tiene la otra mitad del dibujo y así poder completarlo.</p>	<p>*Ilustraciones de los personajes del cuento.</p> <p>*Piezas del domino.</p> <p>*Círculos de tres colores diferentes.</p>	<p>Área lenguaje, cognitivo: El niño escuchara el cuento y después lo contara, memoria visual, los niños pueden hablar de otras experiencias con los animales.</p>	<p>20-30 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Trabalenguas”.</p> <p>Desarrollo: decirle el trabalenguas al niño e incitarlo para que lo repita</p> <p>Trabalenguas: El que poca capa parda compra, poca capa parda vende, yo que poca capa parda compré, poca capa parda vendí.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área lenguaje: Se trabaja expresión oral</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>

EDAD: 3 AÑOS – 3 AÑOS 11 MESES DE EDAD

Los niños de esta edad construye un puente 5 cubos, copia un círculo, corre, se para en un pie por un segundo alternando pies, salta a pies juntos, Frases de 3 palabras, intercalando sustantivos, verbos, agregando adjetivos.

SIGNO DE ALARMA:

- Retraso en la adquisición de las destrezas sobre la marcha o torpeza motora.
- Dificultad en la mantención de periodos de atención, retraso o rechazo de conductas manipulativas.

RECOMENDACIONES PARA NIÑOS DE ESTA EDAD

- Trabajar destrezas sobre la marcha.
- Experimentar con variados estímulos sensoriales que implican esperar una respuesta adaptativa, es decir, adecuada al estímulo percibido.
- Experiencias variadas óculo manual en diferentes posiciones iniciales y materiales (texturas, formas, colores, pesos y temperaturas).

**ACTIVIDADES PARA NIÑOS
DE
3 AÑOS - 3 AÑOS 11 MESES DE
EDAD**





UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Copiando”</p> <p>Desarrollo: Invita al niño a copiar dibujos que se encuentren en láminas que sean fáciles de copiar si lo logra ahora darle una más complicada.</p>	<p>*Hojas blancas</p> <p>*Dibujos fáciles y difíciles</p> <p>*Crayolas</p>	<p>Área motora: Motricidad fina perfeccionara sus movimientos del ojo manos</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Supersito”.</p> <p>Desarrollo: jugar con el niño al mini súper acomodar los productos, darle dinero didáctico para que pueda comprar se tú el vendedor y el niño el que compra.</p> <p>Después de unos momentos cambiar el rol.</p>	<p>*Dinero didáctico</p> <p>*Productos de tienda o envolturas de productos</p>	<p>Área social, cognitiva perceptiva: Este es una actividade de estimulación de la inteligencia en niños para aumentar su capacidad de observación y concentración.</p>	<p>15-20 min</p> <p>. Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Geometrifiguras”.</p> <p>Desarrollo: Ayudar al infante hacer figuras geométricas con grenetina en un patio amplio y de suelo firme y parejo.</p> <p>Informarle como se llama cada una de las figuras y del porqué de ese nombre.</p>	<p>*Grenetina de colores*</p>	<p>Área lenguaje y motor: Involucrar el movimiento en la identificación de las figuras geométricas, permite ir formando la conciencia espacial de las mismas.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: "Mi anécdota"</p> <p>Desarrollo: Cuéntale una anécdota que te halla pasado en el parque en el cine o en la escuela incítalo a que el también te comparta una de sus historias.</p>	<p>*Un lugar tranquilo</p>	<p>Área lenguaje: Favorecer el correcto uso del lenguaje en nuestros niños</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: "Adivina adivinador".</p> <p>Desarrollo: Menciona una palabra (de las láminas) el niño debe encontrar el dibujo que corresponde a esa palabra, observando cuidadosamente todas las láminas hasta encontrar la que le parezca correcta,</p>	<p>* Láminas con diferentes dibujos, como, por ejemplo: barco, lámpara, rodilla, mueble, acariciar, romper, mecánico, etc.</p>	<p>Área Estimula el lenguaje y la comprensión de las palabras</p>	<p>15-20 min</p> <p>. Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: "Al contacto".</p> <p>Desarrollo: Poner al niño en contacto con objetos, animales y explicarle: el gato es suave, el perro tiene la nariz fría y húmeda, la corteza del árbol es dura, el algodón es suave.</p>	<p>*Gato, perro, árbol, algodón</p>	<p>Área cognitiva: Este es un ejercicio para potenciar la percepción visual y la atención en el niño de 3 años.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Agrupamiento”</p> <p>Desarrollo: Dar al niño botones de dos formas, tamaños y colores diferentes y pedirle que ponga junto todos los que son del mismo color, tamaño y forma.</p> <p>Complicar poco a poco la actividad utilizando tres elementos diferentes de cada tipo.</p> <p>Variar el material, darle tapas de botella, fideos crudos,</p>	<p>*Botones</p> <p>*Tapas</p> <p>*Fideos</p>	<p>Área cognitiva: Le permitirá poner en funcionamiento su pensamiento, además de Aumentar la capacidad de concentración visual, Potenciar la capacidad de observación y discriminación visual.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Mis manos”</p> <p>Desarrollo: Dibujar con el niño sus manos sobre un papel. Al mismo tiempo contar los dedos, nombrarlos.</p> <p>Aprovechar para decirle que las manos sirven para muchas cosas: dibujar, comer, agarrar, ayudar a otros.</p>	<p>*Hoja blanca</p> <p>*Crayola o lápiz</p>	<p>Área social, cognitiva perceptiva, motora: Este es un ejercicio para potenciar la coordinación ojo-mano de los niños y la atención visual. Actividades de estimulación de la inteligencia en niños para aumentar su capacidad de observación y concentración.</p>	<p>15-20 min</p> <p>. Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Mis pies”.</p> <p>Desarrollo: Dibujar con el niño sus pies sobre un papel. Al mismo tiempo contar los dedos, nombrarlos.</p> <p>Aprovechar para decirle que los pies sirven para diferentes cosas.</p>	<p>* Hoja blanca</p> <p>*Crayola o lápiz</p>	<p>Área social, cognitiva perceptiva, motora: Este es un ejercicio para potenciar la coordinación ojo-mano de los niños y la atención visual. Actividades de estimulación de la inteligencia en niños para aumentar su capacidad de observación y concentración.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Memorizando”</p> <p>Desarrollo: jugar con el niño al memorama, primeramente, explicándole como se juega un memorama.</p> <p>Reparte las tarjetas de preferencia que el memorama sea de 20 piezas para que al infante no se le haga tedioso.</p> <p>Las figuras que sean de su interés</p>	<p>*Memorama</p>	<p>Área cognitiva: Esta actividad le permitirá memorizar las figuras.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividades: “El túnel 2”</p> <p>Desarrollo: Hacer un túnel con cajas de cartón o con sillas iguales de modo que el niño pueda arrastrarse dentro de ellas, o en el suelo dar vueltas sobre sí mismo.</p>	<p>*Sillas</p> <p>*Cajas de cartón</p>	<p>Área motora: Motricidad gruesa aprenderá a coordinar las partes de su cuerpo</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “La cuerda 1”</p> <p>Desarrollo: Que dos personas tomen de los extremos una cuerda y la pongan a ras del piso, enseñarle al niño a saltar con los pies juntos y poco a poco ir elevando la cuerda hasta llegar a una altura máxima de unos 5 cm.</p>	*Cuerda	Área motora: Área motora gruesa coordinará las partes de su cuerpo y mantendrá el equilibrio.	20 min Tres veces a la semana por 15 días.
<p>Actividades: “Aprendo a recortar”</p> <p>Desarrollo: Darle tijeras que sean apropiadas para el niño que son las de punta redonda; haciendo que las tome correctamente y pueda abrir y cerrar y que poco a poco vaya cortando papel en pequeños trazos.</p>	*Papel *Tijeras	Área Motora: Motricidad fina Podrá tener mejor precisión y coordinación de movimientos manuales.	20 min Tres veces a la semana por 15 días.
<p>Actividad: “Recuerdas?”</p> <p>Desarrollo: Mostrarle varios dibujos unos 5 aproximadamente y pedirle que los observe a detalle, posteriormente pedirle que se voltee y retirar uno y preguntarle cual falta.</p>	*5 tarjetas con diferentes dibujos	Área perceptiva-cognitiva: Esta área le permitirá al niño pueda encontrar la diferencia de ciertos objetos en colores, tamaño, figura etc.	15 min Tres veces a la semana por 15 días.



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Cubiertos”</p> <p>Desarrollo: Enseñar al niño a utilizar los cubiertos en la mesa, así como limpiar la mesa después de comer como levantar su plato y vaso.</p>	<p>*Cubierto</p> <p>*Comida que se coma con cubiertos</p>	<p>Área personal-social: Es un área importante pues de ella depende si al niño se le dificulte de adulto ser sociable, seguro de sí mismo y pueda ser independiente</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividades: “Adivina quién soy”</p> <p>Desarrollo: Taparle los ojos y pedirle que toque a personas que estén a su alrededor para que intente reconocerlas.</p> <p>Esta actividad también puede hacerse con objetos.</p>	<p>*Compañeros de escuela o papas.</p>	<p>Área social: La finalidad es lograr que el niño comprenda y conozca los objetos, personal a través de las manos.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Música”</p> <p>Desarrollo: Taparle los ojos y hacer sonidos con instrumentos musicales como unas maracas, un pandero, trompeta, silbato etc.</p>	<p>*Pandero, trompeta, silbato, guitarra, etc.</p>	<p>Área perceptiva-cognitiva:</p> <p>Permite que el niño pueda utilizar el sentido auditivo al cien por ciento, así como conocer los diferentes sonidos.</p>	<p>15 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Abecedario”</p> <p>Desarrollo: Mostrar un video donde se pueda cantar el abecedario.</p> <p>Repetir varias veces para que lo memorice.</p> <p>De preferencia que tenga ritmo para bailarlo.</p>	<p>*Video del abecedario</p>	<p>Área lenguaje y motor: Involucrar el movimiento en la identificación de las letras, permite ir formando la conciencia espacial de las mismas.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividades: “Banderillas”</p> <p>Desarrollo: Darle un palillo y mostrarle como hacer una banderilla recordando siempre tener precaución para no lastimarnos con la punta del palillo.</p> <p>Por ultimo sumergirlas dentro del recipiente de chocolate.</p>	<p>*Palillos para banderillas</p> <p>*Fresas</p> <p>Cerezas,</p> <p>*Uvas</p> <p>*Gomitas</p> <p>*Chocolate en frio</p>	<p>Área motora fina: Estimulara el desarrollo de destrezas y la madurez de la motricidad fina.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad: “Uso mi índice y mi pulgar”.</p> <p>Desarrollo: Trasladar objetos pequeños como: Lentejas, garbanzos, semillas, alpiste... de un plato a otro, sólo usando los dedos índice y pulgar</p>	<p>* Lentejas</p> <p>*Alpiste</p> <p>*Garbanzos</p> <p>*Platos</p>	<p>Área motricidad fina: Mejorar la coordinación de las manos y dedos.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: “Ensayos de números”</p> <p>Desarrollo: En una caja de cartón de huevos, se ponen números del 1 al 4, y se le pide al niño(a) que en cada número deposite el mismo número de unidades que indica el cartelito. Se pueden usar botones, con la precaución que no se los lleve a la boca.</p>	<p>* Caja de huevos.</p> <p>*Botones</p>	<p>Área cognitiva: Capacidad mental, funcionamiento intelectual, funciones específicas en el procesamiento Cognitivo.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad; “Los cinco pollitos”</p> <p>Desarrollo: Cántale la siguiente canción; cinco pollitos tiene mi tía, uno le canta y otro le pía, y otros le tocan la sinfonía.</p> <p>Jinguili, Jinguili, Jinguili, Jinguili.</p> <p>Esta contando, jongolo, jongolo está mirando, si Jinguili, Jinguili se cayera, jongolo, jongolo, lo corriera.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área lenguaje: Desarrolla capacidades expresivas o de articulación.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA IBEROAMERICANA

PSIC: JESICA NIETO CASTRO

Actividad	Materiales	Área a estimular	Tiempo
<p>Actividad : "Pescando"</p> <p>Desarrollo: Colocar las taparroschas dentro de la tina indicarle al infante que saque una a una cada taparrosca, hasta terminar.</p>	<p>* Tina grande con agua</p> <p>*taparroschas</p> <p>*Dos palitos de 15 cm.</p>	<p>Área motricidad fina: Contribuye al establecimiento del tono muscular adecuado.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad: "Salta-salta"</p> <p>Desarrollo: "Salta, salta, salta, pequeña langosta, no vallas lejos vuelve hacia la costa, salta, salta pequeño, guisante"</p>	<p>* Música de fondo</p>	<p>Área motora y área del lenguaje: Actividad para el desarrollo físico unido a una actividad lingüística.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>
<p>Actividad; "El canguro".</p> <p>Desarrollo: En conjunto con otros compañeritos; ponerse de pie, los codos pegados a la cintura, las manos hacia afuera sin separar de la cadera, las palmas hacia abajo como queriendo mostrar a alguien enfrente nuestras unas, agacharse ligeramente como si estuvieran sentados sobre una silla invisible, tomar impulso con las rodillas y saltar con las dos piernas como los canguros.</p>	<p>*Ninguno</p>	<p>Área motora- afectivo-social: Obtendrá una conducta social adecuada al medio en que se desenvuelve y le permitirá al niño conseguir el control de su cuerpo.</p>	<p>20 min</p> <p>Tres veces a la semana por 15 días.</p>

BIBLIOGRAFIA

- 🎨 Iglesias, R. (2005). Juegos para el desarrollo de las inteligencias, (2), 21-204. México: Trillas.
- 🎨 Esparza, A Y Petroli, A. (1994). Psicomotricidad en el jardín de infantes, 101-355. México: Paidos.
- 🎨 Bantula, J. (2004). Juegos motrices cooperativos, (3), 43-250. México: Paidotribo.
- 🎨 Marbach, E. (1986). Curriculum creativo para preescolar y ciclo vital, (2), 64-369. Madrid: Narcea.
- 🎨 Ried, B. (2002). Juegos y ejercicios para estimular la psicomotricidad, 3(2), 6-117. México: Oniro.
- 🎨 Britton, W. (2009). Guía de estimulación temprana, (1), 6-20. Perú: Adra.
- 🎨 Seattler, J y Huge, R. (2008). Evaluación infantil: Aplicaciones conductuales, sociales y clínicas. México: Manual Moderno.

GLOSARIO

La hipertensión: También conocida como tensión arterial alta o elevada, es un trastorno en el que los vasos sanguíneos tienen una tensión persistentemente alta, lo que puede dañarlos. Cada vez que el corazón late, bombea sangre a los vasos, que llevan la sangre a todas las partes del cuerpo. La tensión arterial es la fuerza que ejerce la sangre contra las paredes de los vasos (arterias) al ser bombeada por el corazón. Cuanta más alta es la tensión, más esfuerzo tiene que realizar el corazón para bombear.

La preeclampsia: Es una condición que combina presión arterial elevada (más de 140/90) y cantidades excesivas de proteína en la orina de la madre. Entre un 5% y 8% de las mujeres embarazadas la padecen, según Preeclampsia Foundation. La preeclampsia se produce cuando la placenta no llega a desarrollarse por completo y se crea hipertensión arterial en los vasos sanguíneos maternos.

Macrosomía: El término es usado para describir el desarrollo o tamaño excesivo del cuerpo, como en el caso de un recién nacido con un peso por arriba del promedio. La fisiopatología de la macrosomía está relacionada a la condición materna o a la condición del desarrollo fetal.

Traumatismo obstétrico: Son las lesiones producidas al bebé durante el trabajo de parto. Todo parto, por muy normal que sea, entraña un trauma para el feto. En el parto eutócico (normal) el trauma es bien tolerado y no deja ninguna huella. En otros tipos de parto el trauma deja lesiones que pueden requerir desde simple observación hasta un tratamiento urgente. Pueden afectar a la piel, huesos y articulaciones, sistema nervioso e incluso órganos internos.

Los trastornos metabólicos: Son enfermedades causadas por alteraciones en los procesos bioquímicos celulares. Generalmente cursan con variaciones en los niveles de enzimas o de hormonas, o con alteraciones funcionales de las mismas. En cualquiera de las dos situaciones, la alteración metabólica genera síntomas graves de enfermedad. Es importante establecer el diagnóstico molecular del trastorno metabólico, ya que la sintomatología de este tipo de enfermedades es muy inespecífica (retraso del crecimiento, déficits neuromotores, alteraciones del equilibrio electrolítico, afectación multisistémica), por lo que es difícil establecer clínicamente el origen de la entidad nosológica.

La epilepsia: Es una enfermedad cerebral crónica que afecta a personas de todo el mundo y se caracteriza por convulsiones recurrentes. Estas convulsiones son episodios breves de movimientos involuntarios que pueden afectar a una parte del cuerpo (convulsiones parciales) o a su totalidad (convulsiones generalizadas) y a veces se acompañan de pérdida de la consciencia y del control de los esfínteres.

La tiroides: Es una glándula que regula el metabolismo del cuerpo. Esta determina con qué velocidad se queman las calorías, cuán rápido late el corazón y es la responsable de establecer un equilibrio hormonal. A menudo, al llegar a la edad adulta, las personas pueden empezar a sufrir de problemas tiroideos y padecer diferentes desordenes en la salud física y emocional.

El hipertiroidismo o enfermedad de tiroides hiperactiva: Significa que la glándula tiroides produce y libera demasiada hormona tiroidea. La glándula tiroides está ubicada en la parte frontal del cuello, justo debajo de la nuez de Adán. Produce hormonas que controlan el metabolismo. El metabolismo es el ritmo de los procesos del cuerpo e incluye factores como la frecuencia cardíaca y la rapidez con que usted quema calorías.

Isotretinoína (ácido 13-cis-retinoico): Es un fármaco del grupo de los retinoides, derivados de la vitamina A. Se administra en cápsulas orales de 5, 10, 20 y hasta 40 mg. Es probablemente el único fármaco curativo del acné. Es eficaz en prácticamente un 80-90% de los casos (resolución completa) y posee un efecto más duradero que los tratamientos antibacterianos

Defectos craneofaciales: Son defectos de nacimiento de la cara o de la cabeza. Algunos defectos, como el labio y paladar leporino, son los más comunes de todos los defectos congénitos. Otros son muy raros. La mayoría de estas anomalías afectan el aspecto de la cara o de la cabeza. Estas condiciones pueden afectar otras partes del cuerpo.

Cardiopatías congénitas: Son un grupo de enfermedades caracterizado por la presencia de alteraciones estructurales del corazón producidas por defectos en la formación del mismo durante el periodo embrionario.

Tuberculosis: Enfermedad infecciosa, provocada por un bacilo, que se transmite a través del aire y que se caracteriza por la formación de tubérculos o nódulos en los tejidos infectados; puede afectar a diferentes órganos del cuerpo, en especial a los pulmones, produciendo tos seca, fiebre, expectoraciones sanguinolentas y pérdida de peso.

Toxoplasmosis: Es una infección provocada por un parásito diminuto que se llama *Toxoplasma gondii*. Vive en el intestino de animales como los gatos y los cerdos.

Citomegalovirus (CMV): Es un virus muy común. Por lo general, las personas contraen la infección antes de cumplir 2 años o durante la adolescencia, y son portadores del virus de por vida (por lo general en un estado latente o inactivo). La mayoría de los adultos son portadores del virus para cuando tienen 40 años.

Homeostasis: Conocida también como homeostasia, es la tendencia de los organismos vivos y otros sistemas a adaptarse a las nuevas condiciones y a mantener el equilibrio a pesar de los cambios. Es una palabra compuesta que procede del griego homeo u homo que significa igual y stasis que significa quieto.

Consetudinario: Dícese de lo que es tradición, costumbre o convencional en una persona o sociedad determinada

Impulsividad: Es esa fuerza interna que produce un descontrol de la persona que como consecuencia de esa impulsividad y las dificultades para gestionar esos impulsos, puede dejarse llevar por la ira y decir algo que en realidad, no quiere expresar, sin embargo, se siente incapaz de refrenar ese malestar interno.

Mecanismos cognitivos. La capacidad que permite desarrollar conocimientos recibe el nombre de cognición. Se trata de la habilidad para asimilar y procesar datos, valorando y sistematizando la información a la que se accede a partir de la experiencia, la percepción u otras vías.

Zonas erógenas: A las partes del cuerpo humano cuyo estímulo tiene como resultado la excitación sexual. Existen diferencias individuales, de modo que distintas zonas del cuerpo pueden resultar erógenas, y ello en diferente grado, en cada persona. Suelen asociarse a las zonas que presentan más densidad de terminaciones nerviosas y, por ello, mayor sensibilidad además de a los órganos genitales.

Enfoque psicodinámico: En el campo de la salud mental sigue una línea que recoge el pensamiento psicoanalítico de la posmodernidad, basándose en que el acto de conducta es siempre un acto con sentido y con finalidad, con independencia de que el sujeto posea, o no, conocimiento de los mismos.

Disyuntiva psicosocial: Es un conflicto entre los impulsos personales y el mundo social.

Desarrollo cognitivo (también conocido como **desarrollo cognoscitivo**): Por su parte, se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos.

Inevitabilidad: Es aquello que no se puede evitar. Este verbo (evitar) refiere a apartar algún peligro o daño para impedir que suceda, a excusarse de incurrir en algo o a huir el trato de alguien.

Trastornos psicóticos: Son trastornos mentales graves que causan ideas y percepciones anormales. Las personas con psicosis pierden el contacto con la realidad. Dos de los síntomas principales son delirios y alucinaciones. Los delirios son falsas creencias, tales como la idea de que alguien está en su contra o que la televisión les envía mensajes secretos. Las alucinaciones son percepciones falsas, como escuchar, ver o sentir algo que no existe.

Teorías ecológicas: Trastornos psicóticos son trastornos mentales graves que causan ideas y percepciones anormales. Las personas con psicosis pierden el contacto con la realidad. Dos de los síntomas principales son delirios y alucinaciones. Los delirios son falsas creencias, tales como la idea de que alguien está en su contra o que la televisión les envía mensajes secretos. Las alucinaciones son percepciones falsas, como escuchar, ver o sentir algo que no existe.

Multifactorial: Que implica o dependiendo de varios factores o causas (especialmente perteneciente a una afección o enfermedad resultante de la interacción de muchos genes).

Epistemología: Es la ciencia que estudia el conocimiento humano y el modo en que el individuo actúa para desarrollar sus estructuras de pensamiento. El trabajo de la epistemología es amplio y se relaciona también con las justificaciones que el ser humano puede encontrar a sus creencias y tipos de conocimiento, estudiando no sólo sus metodologías sino también sus causas, sus objetivos y sus elementos intrínsecos.

Constructivismo: Es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al estudiante herramientas (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

Preconcepto: Es un término utilizado en diversas ciencias sociales, con sentidos distintos aunque semejantes. No debe confundirse con el concepto de prejuicio, aunque ambos términos se refieren a distintos aspectos de lo que genéricamente se denomina un concepto previo o una idea preconcebida.

Razonamiento Transductivo: Obtener piezas separadas de información y unir las para formar una hipótesis o llegar a una conclusión.

Egocentrismo: Valoración excesiva de la propia personalidad que lleva a una persona a creerse el centro de todas las preocupaciones y atenciones.

Hipocalcemia: Consiste básicamente en tener los valores de calcio en el cuerpo por debajo de lo normal.

Policitemia: También conocida como plétora o eritrocitosis, es un trastorno en el cual aumenta el hematocrito, es decir, la proporción de glóbulos rojos por volumen sanguíneo, debido a un aumento del número de eritrocitos o a una disminución del plasma

Carbamazepina: Es un fármaco anticonvulsivo y estabilizador del estado de ánimo utilizado, principalmente, para controlar las crisis epilépticas

Hipertiroidismo: Enfermedad que se caracteriza por el aumento de la actividad funcional de la glándula tiroides y el exceso de secreción de hormonas tiroideas; provoca bocio, hiperactividad, taquicardia y ojos saltones, entre otros síntomas.

Fármacos antitiroideos: Son un grupo de agentes, por lo general hormonas, que inhiben la síntesis, la liberación, la conversión periférica

Propiltiouracilo (PROP): Es un fármaco derivado del tiouracilo que se utiliza para el tratamiento del hipertiroidismo (incluida la enfermedad de Graves-Basedow) al disminuir la cantidad de hormonas tiroideas que produce la glándula tiroides.¹ Entre sus efectos secundarios destacan el riesgo de agranulocitosis y de anemia aplásica.

Isotretinoína, DCI: Es un fármaco usado mayoritariamente para el acné severo o quístico, pero también se emplea para una serie de cánceres y algunas condiciones severas de la piel. Fue primeramente desarrollada como medicamento de quimioterapia para el tratamiento de cáncer de cerebro, cáncer pancreático, y otros cánceres. Todavía se utiliza en el tratamiento de los cánceres debido a su habilidad para matar células de división rápida. Sus efectos son sistémicos y no selectivos.

Cardiopatía congénita: Puede describir muchos problemas diferentes que afectan al corazón y es el tipo de anomalía congénita más común.

Citomegalovirus (CMV): Es un género de herpesvirus dentro de la subfamilia *Betaherpesvirinae*, de la familia *Herpesviridae*. Su nombre alude al aumento de tamaño que se observa en las células infectadas producto del debilitamiento del citoesqueleto. Se hallan en muchas especies de mamíferos.

Sonidos gutuales: Define **gutural** como los **sonidos** graves y similares a gruñidos que se producen al tocar con la parte detrás del velo del paladar el dorso de la lengua, o aproximándose al velo creando una constricción dentro de la cual el aire que se espire transitará.

Meningitis: Es la inflamación del tejido delgado que rodea el cerebro y la médula espinal, llamada meninge.

Encefalitis: Es una inflamación del cerebro y del cordón espinal normalmente causadas por infección viral.

Metabolopatías: En bebés y en niños son enfermedades de origen genético. Se caracterizan por ser alteraciones del metabolismo. Las consecuencias de este tipo de patologías son muy variadas. Pueden afectar a distintos órganos y sistemas del cuerpo. Muchas de ellas afectan al sistema nervioso central y al cerebro. Algunas pueden detectarse precozmente, otras no. Algunas pueden tratarse, pero otras no tienen tratamiento.

Morbilidad: Es la cantidad de personas enfermas en un determinado contexto; dicho contexto alude a una ubicación geográfica y temporal.

Sinapsis: Es el proceso esencial en la comunicación neuronal y constituye el lenguaje básico del sistema nervioso.

Desarrollo somático: Se refiere a la maduración física, y gran parte de la maduración se produce durante la adolescencia.

Fiabilidad: Es descrito en el diccionario de la RAE como "probabilidad de buen funcionamiento de algo".

Validez: Designa aquello que es válido o formalmente adecuado, por ajustarse a las reglas, ya sean lógicas, matemáticas o legales.

Pielonefritis o infección urinaria alta: Es una inflamación del riñón que involucra el parénquima renal (las nefronas), la pelvis renal y los cálices renales.

Anfetamina: Es un agente adrenérgico sintético, potente estimulante del sistema nervioso, poco tiempo después, apareció la dexanfetamina (**Dexedrina**).

Torazina: Es un medicamento de prescripción que se utiliza bajo condiciones diferentes, en estas se incluyen el ADHD severo en los niños

Opiáceo: Se refiere a los alcaloides presentes en el opio, un extracto de la exudación lechosa y blanca obtenida de la incisión de la cápsula de la amapola o adormidera (*Papaver somniferum* L.). También se ha utilizado tradicionalmente para referirse a los derivados naturales y semi-sintéticos de la morfina.