



Universidad de Sotavento, A.C.



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**TESIS
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE**

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

MARICELA SUBIAUR VELAZQUEZ

ASESOR:

LIC. ROSA ALAMILLA PEREZ

VILLAHERMOSA, TABASCO 2016.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

“CUANDO EL OBJETIVO TE PAREZCA DIFICIL. NO CAMBIES DE OBJETIVO; BUSCA UN NUEVO CAMINO PARA LLEGAR A EL”. (JIM ROHN)

A DIOS, por derramar sus bendiciones sobre mí y llevarme de su fuerza para vencer todos los obstáculos desde el principio de mi vida hasta esta etapa tan importante para mí, por haberme permitido culminar con éxito mi carrera profesional.

Gracias Dios ese ser tan maravilloso que me dio la fuerza y fé para creer lo que me parecía imposible terminar ahora esta logrado.

A MI MADRE, por todo el gran esfuerzo y sacrificio que hizo para apoyarme a alcanzar esta meta tan importante en mi vida, y que hoy gracias a dios y a ella ha sido alcanzada, por brindarme todo el amor, la comprensión, el apoyo incondicional y la confianza en cada momento de mi vida y sobre todo en mis estudios universitarios.

Sin duda alguna sé que es la mejor mamá que dios me pudo dar, le agradezco a mi madre: Manuela Velázquez Gómez por hacer de mí una gran mujer, un gran ser humano con valores que día a día fue inculcando en mí, por haber sido padre y madre para mí y mis hermanos, sus consejos nunca me han faltado y es por eso que hoy he llegado con éxito hasta aquí. Te amo mamá, eres mi orgullo.

A MI FAMILIA, por ayudarme, impulsarme y darme esos ánimos para continuar cuando sentía que ya no podía, sé que no fue fácil, pero tampoco imposible. Siempre han estado ahí conmigo, dándome palabras de aliento y buenos consejos, hoy por hoy con mucho orgullo puedo decir amo a mi familia.

A MI TIA GRACIELA, que sin su apoyo hubiese sido un poco más difícil el logro de esta meta, a ella le agradezco que me haya abierto las puertas de su casa para poder vivir ahí un tiempo, así como también su apoyo económico. Sin duda alguna ella es mi mayor inspiración, es un ejemplo de que cuando se quiere algo

se puede lograr, de tener esa humildad que sobre todo a ella es lo que la caracteriza y su amor por los demás, sobre todo por su familia. Te quiero mucho tía.

A MIS MAESTROS, por cada enseñanza, por su gran apoyo y motivación para la culminación de mis estudios profesionales, muchas gracias. Sin ustedes no hubiese sido posible cada aprendizaje que nos llevamos cada uno de mis compañeros y yo. Gracias a todas las personas que estuvieron y fueron parte de este logro en mi vida, sin duda alguna siempre les agradeceré.

“AQUEL QUE OBTIENE UNA VICTORIA SOBRE OTRO HOMBRE ES FUERTE, PERO QUIEN OBTIENE UNA VICTORIA SOBRE SI MISMO ES PODEROSO”.

GRACIAS...

INTRODUCCIÓN

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector, es decir, el significado de un escrito para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta aquel. Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contexto diferentes.

En el primer capítulo, se plantea el problema, delimitación del tema, diseño los objetivos generales y específicos, para establecer la hipótesis de investigación.

De igual forma en el capítulo dos, se describe la fundamentación teórica-pedagógica que da sustento al estudio. En el capítulo tercero, se establece la metodología para el trabajo de campo, los instrumentos para la recopilación de la información, así como también, la muestra de la población.

En el cuarto capítulo, se muestran las gráficas y tabulaciones resultado del procesamiento de la información así como el análisis de los resultados de la recopilación de datos; se sintetizan las observaciones generales de la investigación, se valida la hipótesis y se establecen propuestas con aplicabilidad pedagógicas. Esperando que los resultados de este estudio constituyan una fuente de información útil para los estudiosos del campo pedagógico.

INDICE

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
1.2 DELIMITACIÓN DEL TEMA.....	12
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	13
1.4 OBJETIVO GENERAL.....	16
1.4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	16
1.5 HIPÓTESIS.....	17
1.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE.....	17
1.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE.....	17

CAPITULO II MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES HISTORICOS.....	19
2.2 CONCEPTO E IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y LA COMPRESIÓN LECTORA.....	26
2.3 LA LECTURA Y LA COMPRESIÓN LECTORA SUS PROCESOS COGNITIVOS.....	28
2.3.1 EL PROCESO PSICOLÓGICO DE COMPRESIÓN LECTORA....	28
2.4 DIAGNÓSTICO DE LECTURA EN MÉXICO.....	31
2.5 LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL MODELO EDUCATIVO ACTUAL.....	33

2.6 LAS COMPETENCIAS EN LA REFORMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN BÁSICA (RIEB).....	35
2.7 PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN BÁSICA.....	37
2.8 COMPETENCIAS RELACIONADAS CON LA COMUNICACIÓN.....	38
2.8.1 EL CONCEPTO DE LITERACIDAD.....	39
2.8.2 LA MULTILITERACIDAD.....	40
2.9 LEER Y ESCRIBIR COMO PRÁCTICAS SOCIALES.....	41
2.9.1 IMPLICACIONES DIDÁCTICA. UTILIZACIÓN DE PRÁCTICAS LETRADAS EN LA ESCUELA.....	42
2.9.2 LA LITERACIDAD DESDE LA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL ...	42
2.9.3 EL ENFOQUE COMUNICATIVO DE LA LENGUA.....	44
2.10 MARCO LEGAL PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA.....	46
2.11 DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LA LECTURA EN EL NIVEL BÁSICO (PRUEBA PLANEA).....	48
2.11.1 PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA.....	50
2.11.2 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN NIVEL BÁSICO.....	53

CAPITULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.....	69
3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	69
3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	69
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	70
3.5 INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	70

CAPITULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	73
4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN GENERAL DE LOS RESULTADOS.....	79
CONCLUSIÓN.....	82
SUGERENCIAS.....	83
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	85
ANEXOS.....	88

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Hoy en día la enseñanza de la lectura ha sido una de las tareas más difíciles, este problema radica por la falta de motivación de los docentes y por la falta de apoyo de los padres de familia. La lectura es de gran importancia social porque de ella depende la educación de los seres humanos, la cual le será útil para el desarrollo académico de cada individuo, en consecuencia es importante, propiciar en el niño la capacidad creadora que le permite adquirir destrezas, actitudes y habilidades para alcanzar un alto nivel educativo en la lectura.

Para lograr que los alumnos aprendan a leer y que la lectura a su vez sea comprensiva, es uno de los objetivos de los alumnos y maestros a lo largo de la educación primaria. De hecho (Solé 2002) señala: que a lo largo de la educación, la lectura sigue caminos: unos de ellos tiene como objetivo que los alumnos se relacionen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura, el otro busca que los alumnos se sirvan de esta como herramienta para acceder a los nuevos contenidos de los diferentes ámbitos de experiencia, es decir, se persigue el gusto por la lectura así como el aprendizaje a partir de la misma. Dichas adquisiciones son fundamentales para poder moverse con autonomía y sin dificultades, es por ello que leer y escribir son dos ejes primordiales en la etapa educativa del niño y su perfeccionamiento en las etapas posteriores.

Las estrategias de aprendizajes se identifican con los contenidos procedimentales considerados como aprendizajes funcionales que apuntan a la acción y al saber hacer, estas encierran dentro de ellas un plan de acción o secuencia de actividades organizadas. Las estrategias son necesarias en la

lectura ya que son imprescindibles para formar niños autónomos que puedan enfrentarse a textos de diversas índoles, comprenderlos adecuadamente, permitiendo a su vez lectores activos que sean capaces de aprender a partir de estos, convirtiendo la lectura en una fuente de conocimiento.

El aprendizaje de la decodificación es necesario en el desarrollo de las competencias lectoras, el niño que no consigue automatizarla es más propenso a experimentar dificultades en la comprensión, el niño que no consigue automatizarla es más propenso a experimentar dificultades en la comprensión del texto escrito.

Por otro lado, también es importante destacar que para leer y comprender un texto el lector requiere y necesita acceder al código del mismo, el cual, como defiende (Solé 2002), está directamente relacionado con la autonomía personal, es decir, que el niño a lo largo del proceso de aprendizaje de la lectura sea capaz por sí mismo de acceder a los mensajes codificados que conforman el texto para dar lugar a la lectura del mismo. De esta manera, son habituales las preguntas y las peticiones de ayuda para comprenderla por parte de los niños cuando éstos todavía no dominan dicho proceso.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) expone diversas razones acerca de la importancia de la lectura, dónde se pueden resaltar algunas de ellas como por ejemplo: que ésta permite potenciar la capacidad de observación, de atención, y de concentración, así como ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje del niño, favoreciendo a su vez la fluidez de éste además de aumentar el

vocabulario y mejorar la ortografía, también ayuda a manifestar los sentimientos y pensamientos, permitiendo estimular la curiosidad sobre el ámbito científico e intelectual incrementando a su vez la capacidad de juicio, de análisis, así como de espíritu crítico, haciendo que el niño pronto empiece a plantearse porqué, sin olvidar que la lectura también es una afición que permite cultivar el tiempo libre.

Por lo anterior, surgen las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes para el interés de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora en una escuela del nivel primaria?
- ¿Cómo aplica el docente del nivel primario, los materiales elegidos con la estrategia seleccionada?
- ¿Qué elementos favorecedores para la comprensión lectora se encuentran en el trabajo docente del nivel primario?

1.2 DELIMITACIÓN DEL TEMA

El presente trabajo tiene la finalidad de analizar las “ESTRATEGIAS DIDÀCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRESION LECTORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA, de la Escuela Primaria “Niños Héroe” C.C.T. 27DPR1788Y, Zona Escolar 03, ubicada en el poblado Miguel Hidalgo y Costilla 2da sección del Municipio de Comalcalco, Tabasco, Sector 20.

1.3 JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, la práctica docente es el resultado de todo un proceso en el que se han modificado las estrategias metodológicas y didácticas en la enseñanza, este cambio es debido a sus propias necesidades educativas o de las exigencias del sistema educativo.

La lectura es una de las actividades más realizadas en la vida cotidiana. Es una fuente inmensa de placer y es la clave del aprendizaje escolar. No existe otra actividad más productiva para el niño, sobre todo en la enseñanza obligatoria. La lectura es una herramienta básica para el desarrollo de la personalidad, así como un instrumento para la socialización y el éxito escolar. Sin embargo el desarrollo de la competencia lectora no es tarea fácil, en ella intervienen factores de todo tipo: cognitivos, sensoriales, motrices, emotivos, sociales entre otros, que han de conjugarse necesariamente para lograrlo.

La experiencia de leer es adquirida por los niños desde temprana edad pero requieren del apoyo de sus padres y maestros para lograr un pleno dominio, por lo que todas las prácticas o estrategias que se realicen en el aula y en la casa mejoren su competencia lectora. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se requiere que todos los agentes (padres de familia, los alumnos, escuela y maestros) trabajen conjuntamente. Los maestros como profesionales de la enseñanza tienen la responsabilidad utilizar el método de enseñanza adecuado en esta tarea, sin embargo, no siempre los que han de enseñar están capacitados

para hacerlo, teniendo que suplir, en muchas ocasiones, con la experiencia y la buena voluntad esa falta de formación inicial, es decir, que a pesar del esfuerzo dedicado al desarrollo de la competencia lectora, muchas de las estrategias didácticas empleadas, tal como destaca (Solé 2002) y (Navarro 2008) no son adecuadas ya que no fomentan la comprensión lectora. Ambos subrayan que una de las causas de los esfuerzos y el tiempo dedicado al desarrollo de la comprensión lectora fracasen es porque siguen pensando que esta es únicamente un problema de decodificación, dejando de lado otras variables que también desempeñan un papel importante en la misma.

El trabajo docente tiene varias características. Para empezar se puede caracterizar como complejo porque el profesor es vulnerable a condiciones ajenas a él como el tiempo, que influye en el desarrollo y la terminación de sus actividades didácticas. El profesor puede tener la intención de promover y dedicarle suficiente tiempo a algún contenido, por ejemplo la comprensión, pero es probable que se vea limitado por el cumplimiento de otras actividades correspondientes a distintas materias que tiene que abordar y esta sea una razón de que su trabajo didáctico (producto de la metodología didáctica del maestro) no refleje congruentemente su representación de comprensión.

La competencia lectora es un proceso bastante complejo el cual brinda diferentes perspectivas según los agentes que incidan en él. Algunos de estos agentes son: el tipo de lectura, los tipos de texto empleados, así como la pluralidad de objetivos, los intereses del niño, el grado de desarrollo sensorial: nivel de discriminación visual y auditiva, el grado de desarrollo psicomotriz y

cognitivo, y el tipo de relación afectiva. La conjunción de estos factores nos indica si un niño está preparado para leer.

La elaboración de esta investigación beneficiara a los alumnos potencializando el gusto por la lectura, mejorara las habilidades lectoras y la construcción del significado a partir de sus conocimientos previos, aplicando e su vida cotidiana y en sus vivencias educativas siendo capaz de interpretar el significado del texto haciendo el uso de estrategias de intereses para el alumno. Además permitirá mejorar la calidad de la educación en los niños en la forma de leer y comprender, donde es fundamental desarrollar en ellos el interés hacia la lectura comprensiva. Es de suma importancia recordar que los niños y niñas que arrastran problemas de lectura y habilidades lectoras, al terminar el segundo ciclo básico de enseñanza, tienen alta posibilidades de obtener bajos rendimiento que perjudica su proceso formativo.

La investigación es viable porque se estudia las estrategias didácticas que emplea el docente en el aula de clases para mejorar y favorecer las competencias lectoras en los niños, de igual manera, impulsar y promover el ejercicio de la lectura en el aula.

1.4 OBJETIVO GENERAL

- Analizar las estrategias didácticas que se emplea el docente para mejorar la comprensión lectora en educación primaria.

1.4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar las estrategias didácticas que emplea el docente favorecen la capacidad de interpretación, comprensión y reproducción de la lectura en el nivel primario.
- Analizar las actividades y/o materiales didácticos utilizados por el docente, en el proceso de la comprensión lectora del nivel primario.
- Analizar el proceso de comprensión lectora en base a las estrategias didácticas que utiliza el docente para detectar elementos favorecedores del mismo.

1.5 HIPÓTESIS

“A mayor implementación de estrategias didácticas en la enseñanza, mayor será la adquisición de habilidades lectoras y motivación hacia el hábito a la lectura”.

1.5.1 VARIABLE DEPENDIENTE

Implementación de estrategias didácticas en el aula

1.5.2 VARIABLE INDEPENDIENTE

La adquisición de habilidades lectoras y motivación hacia el hábito a la lectura”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La década de 1920, con antecedentes en la teoría conductista, se p que leer era únicamente verbalizar lo escrito. Sólo se buscaba que el lector repitiera exactamente las ideas del autor; es decir, no se consideraba que se desarrollara una interacción entre éste y las personas que leían un texto.

El origen de las investigaciones de comprensión lectora se desarrolló en un contexto histórico en el cual el conductismo era el paradigma de conocimiento en investigación educativa. Por ello, la principal teoría sobre la lectura tenía como su base esta corriente, lo cual implicaba que lo más importante para aprender a leer eran los contenidos de la enseñanza; el texto y los procesos mentales que provocaban problemas en la comprensión. Se pensaba que leer consistía en decodificar signos y darles sonido, es decir, era relacionar letras con fonemas, se creía que si una persona era capaz de distinguir adecuadamente las letras y los sonidos de nuestra lengua y podía pronunciarlos bien, entonces podía leer correctamente.

Esta teoría, denominada tradicional, consideraba que todos los individuos debían pasar por las mismas etapas de lectura; no había una flexibilidad para los diferentes tipos de lectores o de textos. Por ello, las formas de evaluar la lectura tampoco eran originales, únicamente se solicitaba a las personas que identificaran palabras aisladas y datos en general; es decir que copiaran exactamente lo que

decía el texto. Leer, así, era “imitar” lo que decía el autor; no se asumía que el lector también podía pensar.

El interés por la comprensión lectora ha evolucionado en años recientes, por el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Desde el principio del siglo, los educadores y psicólogos (Huey 1968; Smith, 1965) “han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto”.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (Fries: 1962): “Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática”. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto. Según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora, (1968). “El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles”. Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer

preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza.

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación.

La construcción teórica de la investigación responde a la disciplina y contexto encontrado, teorías que explican cuál es la concepción actual de la lectura, qué es la comprensión, cuales son los principales problemas que se presentan en la comprensión lectora y las estrategias metodológicas que ayudan a desarrollar habilidades cognitivas y meta cognitivas.

La lectura le permite al ser humano interpretar los contenidos existentes en la cultura, de allí que esta actividad requiera ser adquirida, no solo porque facilita el aprendizaje, sino porque sirve como instrumento para el dominio de las competencias comunicativas de los niño y niñas. Mendoza (1998), afirma que en “la lectura no basta con la identificación lingüístico y su correspondiente decodificación de los elementos”, Leer es más que descifrar o decodificar, pues, la lectura es un dialogo interactivo entre texto y lector, dialogo dirigido por el lector mediante los aportes de sus conocimientos, ideas y valores culturales. Además la lectura se puede incluir la información contenida en el texto que es el conocimiento cognoscitivo del lector integrándolo en él, así como también ir más allá de la

explicación explícita dada por el texto. “Leer se descifra correctamente un conjunto de sonidos que no nos dice absolutamente nada, es decir a los cuales no le encontramos un significado, o bien su significado nos resulta irrelevante”.

Sin embargo cabe destacar que la codificación exige un dominio total en el desconocimiento y representación del signo gráfico para poder avanzar el proceso lector, tal procedimiento es el más utilizado en las aulas de clases, es decir se hace énfasis en la enseñanza, del descifrado en la decodificación, considerando que al lograr tal dominio el niño o niña ya sabe leer. (Smith, 1996) hace mención a “la lectura como un proceso constructivo e interactivo entre el lector y el texto: estructuras cognitivas, experiencias previas, y vida socio afectiva con el firme propósito de que este reconstruya sus propósitos, conceptos y aprendizajes”. Desde este punto de vista, el acto de leer se vuelve una capacidad, compleja, superior y exclusiva del ser humano (niños y niñas) en las que se comprometen todas sus facultades simultáneamente y en la que comprometen unas series de procesos biológicos, psicológicas, afectivas y sociales que llevan a establecer una relación de significado particular con lo leído.

De este modo esta interacción lo orienta a una nueva adquisición cognoscitiva, pero al mismo tiempo es necesario que el lector vaya haciéndose consciente de las estrategias que lo puedan acercar a un texto de tal forma que su lectura resulte más planeada, con más posibilidades de comprensión.

Desde el punto de vista perspectiva la lectura el “Constructivista” porque coloca al niño y niña como un ser capaz de transformar su inteligencia, a partir de la información obtenida.

Es por eso que Robledo y Rodríguez (1998:15) acota que “El lector se convierte en un sujeto participante que entabla una interacción con el texto mediante sus conocimientos previos para luego reproducir una manera creativa, con su escritura personal, la parte comprendida de la lectura” De acuerdo con esto el niño o niña construye información sobre la relación que establece con el texto; es decir hay un intercambio de dos variables, los cuales son: el texto y el lector, cuyo resultado es la edificación del significado, incorporando su contribución personal.

Durante este proceso constructivo, se muestran dos aspectos en el actor lector: la fluidez y la comprensión. Siendo esta el punto focal de este proceso. La comprensión permite dar cuenta de las ideas que el texto tiene, los conceptos que habitan en él, y las relaciones planteadas por el autor.

En ese sentido Cassany, Luna y Sanz (1998:197) dicen que “leer es comprender un texto, leamos como leamos, de prisa o despacio, a trompicones, siempre con el mismo ritmo, en silencio, en voz alta, lo que importa es interpretar lo que vehiculan las letras impresas, construir un significado nuevo en nuestra mente a partir de esos signos. Esto es lo que representa básicamente leer”.

La comprensión lectora implica una serie de procesos complejos donde la persona participa activamente en un diálogo directo con la información, es decir,

no interpreta el texto parcialmente, sino que es capaz de formarse una idea completa de lo que se manifiesta, percibiendo su sentido global. La comprensión lectora es un proceso de generación de significado. Al respecto, (Smith:1999) destaca “la importancia que tiene la lectura, la familiaridad con los formalismos y características de los diferentes modos que puede tener el lenguaje escrito, afirmando mientras más sepa uno del lenguaje escrito, más fácil será leer y aprender dicho proceso”.

La Fundamentación Curricular del Programa de Estudios de Educación Básica (1998), señala que la escuela junto a la familia son las instituciones más importantes en el proceso de desarrollo psicológico del alumno, pues ambas constituyen ambientes culturalmente organizados donde se da una permanente interacción, porque según Vygotsky esta interacción va a ser posible el desarrollo de los procesos psicológicos la comprensión lectora se entiende como la lectura de un texto (literario, visual, periodísticos, natural, artísticos, científico o recreativo) de una manera significativa, un proceso a través del cual, el sujeto llena el mundo de significados y a la vez configura su lugar en el mundo. Para López (1997), “La comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo”, tal interacción lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe

Para Solé (2007) en “La comprensión lectora interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector”. Con sus conocimientos previos, pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; también adentrarse a un proceso de predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto y en sus propias experiencias.

Para Pinzas (1997:40) sostiene que la lectura comprensiva, “Es un proceso constructivo, interactivo, estratégicos y metacognitivo”, es constructivo porque es un proceso activo, de elaboración de interpretación del texto y sus partes. Es interactivo porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es meta cognitivo porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas.

La lectura comprensiva, se puede considerar como un proceso complejo de interacción dialéctica entre el lector y el texto. Proceso en el cual juega un papel principal y decisivo el lector activo con sus objetivos o metas, predicciones, inferencias, estrategias o habilidades cognitivas, expectativas y sobre todo, con sus conocimientos o información previa.

2.2 CONCEPTO E IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y LA COMPRESIÓN LECTORA.

Se define a la lectura como “el proceso cognitivo y comunicativo, que dinamiza interacciones entre autor, lector y texto y pone en juego simultáneo actividades intelectuales, afectividad, operaciones de la memoria y tareas del pensamiento, todos factores estratégicos para alcanzar la comprensión”¹.

La lectura es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la humanidad ha generado a partir del desarrollo del Lenguaje, como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lengua y del invento de la escritura en su configuración como organización social civilizada. “Se le debe identificar como un proceso informativo (importante descubrimiento de la Teoría de la Información), la lectura es consustancial al desarrollo de las leyes de esta importante área del conocimiento contemporáneo. En ella es posible identificar,

¹Margarita Ana María, “La lectura como proceso cognitivo y comunicativo”, *Programa y Unidades de Redacción*, Unidad 2, consultado 12 mayo 2016, (en línea)
<http://www.fcpolit.unr.edu.ar/programa/2008/03/08/la-lectura-como-proceso-cognitivo-y-comunicativo/>

equiparar y semejar leyes de la información como la conservación de la información, la corriente de información y la densidad de información”².

“La lectura es un proceso de lenguaje, idioma y habla”³. Al abordar el concepto de la lectura necesariamente se debe remitir a los conceptos de: lenguaje, en el idioma y en el habla. La lectura forjada a partir de la evolución del lenguaje es uno de los resultados cumbres de la evolución del hombre en su paso de animal a *homo sapiens*. La lectura es parte sustancial y esencial de la lengua o idioma. La lengua o idioma a diferencia del lenguaje, no es una facultad, sino un aprendizaje social, como viene siendo reconocido por importantes teóricos del idioma. No es en sí resultado de la evolución de la especie, sino un producto intelectual de la humanidad. La lectura entonces, está íntimamente relacionada con el habla. En la práctica el idioma existe a través del habla, es decir, de la forma propia e individual en que usa el idioma una persona o individuo.

Para Castillo Rojas, la lectura está originada en el texto. Es asimismo, parte esencial del idioma o Lengua en su manifestación escrita o sea a través del texto y a partir del desarrollo de los sistemas informáticos del denominado Hipertexto. Hipertexto: Es un texto con soporte informático.

Comprensión lectora: La lectura es un proceso de interpretación, comprensión, explicación, comentario, exégesis, glosa o paráfrasis de un sistema de signos lógicos, modelos o símbolos que llamamos texto, si está en un soporte

² Carvajal Lizardo. “Qué es la lectura”, fecha de publicación: 13 agosto 2013, (línea) <http://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/>

³ Op. Cit, p.p. 86

como el papel o hipertexto, si está en un soporte de origen informático. El objetivo de la lectura es efectivamente, alcanzar la comprensión, entendida como un proceso creador e integrador del significado. Desde esta perspectiva, el lector que comprende, lo hace a partir de los significados que le ofrece el texto escrito y es desde allí que genera un nuevo texto, lo reescribe con el autor y, de algún modo, escribe un texto propio. Cuando el lector lee y se esfuerza por comprender está realizando un verdadero trabajo intelectual que no resuelve en solitario sino en cooperación con el autor: la lectura y la comprensión ponen en movimiento todos los engranajes de la máquina del texto.

2.3 LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA SUS PROCESOS COGNITIVOS

2.3.1 El proceso psicológico de comprensión lectora

En este apartado, se aborda el estudio de los procesos cognitivos por medio de los cuales los individuos leen y comprenden, cómo las personas se acercan a los textos y cómo se apropian de la información, del conocimiento y de los modos de organización que contienen, citando para ello la opinión de las autoras: Alma Castillo y Violeta Arancibia, vertiendo información contenida en sus obras: Desarrollo de competencias de lectura, y Psicología educativa. Estudios e investigaciones actuales realizados por la psicología cognitiva y la psicolingüística proponen un modelo de lectura que puede sintetizarse como “un proceso destinado a construir el significado de un texto escrito en el que se producen transacciones entre pensamiento y lenguaje.

La transacción es aquí entendida más allá de la interacción, ya que en este proceso tanto el “texto como el lector resultan modificados”, en la medida en que comprender implica trascender el texto integrando sus ideas con las ideas del lector. En tanto proceso cognitivo y comunicativo, la lectura puede ser entendida como una experiencia social que contempla tanto al lector y al texto como al contexto: en consecuencia, el significado puede definirse como un producto variable de esa interacción. Si bien la construcción del significado de un texto se lleva a cabo por una vía individual, también ésta suele ser la vía mediante la cual asimilamos lo que nos rodea. Para encarar el estudio del proceso de lectura se separan dos aspectos: lo que el lector es y sabe en el momento de la lectura, esto sería como el capital de conocimientos y experiencias culturales que cada lector “lleva puesto” al iniciar cada nuevo proceso; también sus motivaciones, intereses, actitudes y valoraciones. Lo que el lector hace cuando lee, es decir, la descripción de actividades y tareas del pensamiento que se llevan a cabo durante la realización del proceso de lectura y que, según cómo las emprenda cada lector, constituirán las estrategias de lectura. El primer aspecto, lo que el lector es y sabe en el momento de la lectura, está relacionado con los conocimientos previos.

En los casos de lectores con poca experiencia, “la ausencia total o parcial de conocimientos previos bloquea la posibilidad de apropiación de producciones textuales o en su defecto, sólo se consigue articular algunas piezas de un rompecabezas que quedará inconcluso. También influye la situación comunicativa del lector, incluidas las condiciones físicas y socioculturales de la situación de

lectura, y sus propósitos, atención e intereses”⁴. En los casos de lectores expertos, o simplemente lectores ávidos e interesados, la lectura pone en marcha dispositivos complejos para activar mediante la memoria conocimientos previos relacionados con el mundo físico, el mundo social y la comunicación y el lenguaje.

Esquemas

Los conocimientos previos se organizan en nuestra memoria con estructuras estables que se denominan esquemas. “Los esquemas se constituyen en conocimientos ya interiorizados por la persona e incluyen componentes que siempre están presentes en nuestra percepción de objetos, situaciones y acontecimientos”⁵. Es probable que cada persona o lector pueda encontrar algún esquema relacionado con “lectura de texto en pantalla” y que podamos identificar alguna información del esquema que se adecue al entorno actual, algún modelo anterior que, aunque sea en parte, pueda explicar la situación actual, de modo que podamos recuperar ese conocimiento previo e integrarlo a uno presente: “sí, efectivamente, estoy leyendo un texto en pantalla”, “leer en pantalla es diferente de leer en un libro”, “las páginas tienen distintas formas”, “hay diferencia en la manipulación de las páginas”. Al actualizarse, los esquemas sirven para dar un significado a nuestro entorno. Sirven también para hacer inferencias sobre aquellos aspectos y relaciones ausentes, para guiar el proceso de interpretación con su capacidad para anticipar, crear expectativas, concentrar la atención y organizar el recuerdo. Por todo esto, se puede entender que “los esquemas que

⁴Arrancibia Violeta. “Psicología de la Educación”. Editorial Siglo XXI. México p.p. 23

⁵Ibid. P. p. 43

organizan nuestros conocimientos previos intervienen estratégicamente en la comprensión ya que solamente se puede comprender algo nuevo si se lo puede vincular con algo ya conocido. La comprensión es ese puente que se tiende entre los conocimientos previos y los conocimientos nuevos que contiene el texto”⁶

2.4 DIAGNÓSTICO DE LECTURA EN MÉXICO

México ha sido culturalmente un país alejado de la lectura. “Hace un siglo se registraba aproximadamente 82% de analfabetismo y hoy esta cifra ha disminuido a 6.9%, justo cuando México se alfabetizaba, la televisión había permeado la vida recreativa de los mexicanos en dimensiones extremas: hoy, a pesar de que la mitad de la población vive en pobreza, 95% de los hogares tienen televisión”⁷.

México es el penúltimo lugar en consumo de lectura de 108 países, en promedio el mexicano consume menos de tres libros al año y dedica tres horas a la semana a la lectura extraescolar, en comparación con Alemania que lee alrededor de doce.

Para abundar en la información sobre el tema, se anota que de acuerdo con la Encuesta Nacional de Lectura 2012:

- Solo 4 de cada 10 personas en México leen.
- El promedio de libros leídos al año, por mexicano, es de 2.9.
-

⁶ Programa Nacional de Lectura y Escritura, (línea) <http://www.lectura.dgmie.sep.gob.mx/>

⁷ Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (línea) <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/>

- A 60% de los jóvenes sus padres les inculcaron el hábito de la lectura, mientras que a 80% de los mayores de 56 años, no.
- 63.8% de los encuestados no tenían hábitos de lectura en su infancia.
- 48% de los jóvenes nunca han visitado una biblioteca.
- 42 % de la población dedica su tiempo libre a ver televisión y sólo 12 % prefiere leer.
- 43 % de la población requiere servicio optométrico.

El hábito de la lectura debe apoyarse en el gusto y este debe inculcarse tanto en el hogar como en la escuela. Para que se geste, la sociedad debe concebir la experiencia de leer como una actividad enriquecedora. Leer es un disfrute, no un castigo o una obligación. Leer libera y amplía la perspectiva. Leer engrandece y promueve la imaginación.

“En México se leen 5.3 libros al año y el país ocupa el segundo lugar de América Latina en hábitos lectores después de Chile, además de que registra un incremento de 11.6 por ciento en plataformas digitales, y las figuras principales que animan a leer en la infancia son los padres con una cifra de influencia de 43.8 por ciento, así como los maestros, en un 60.5 por ciento”.⁸ Se aprecia que los datos de este estudio, aplicado a población urbana y rural a partir de los 12 años, son reveladores e incluyen por primera vez el aspecto de la escritura a nivel nacional, lo cual permitirá tener los parámetros adecuados para la aplicación de un Programa Nacional de Lectura bajo datos concretos y no empíricos. Los hábitos

⁸ Secretaría de Cultura. Encuesta Nacional de Lectura y Escritura 2015 (línea)
<http://www.cultura.gob.mx/noticias/libros-revistas-y-literatura/43173-los-mexicanos-leen-53-libros-al-ano.html>

de los lectores se han diversificado y su comprensión se refleja en la manera como se escribe.

Se anotan otros datos arrojados por la presente encuesta, que por su relevancia, parecen reveladores:

- el 76 por ciento de los mexicanos escribe para comunicarse, 25.5 para la escuela y 23 por ciento para el trabajo.
- las razones por las que se leen libros en México son: 44.3, por entretenimiento; 30.5 estudio; 11.2 trabajo; 11.8 para informarse y 10.9 por ciento porque los padres leen a sus hijos.

“El Fondo de Cultura Económica (FCE); del Centro de Investigaciones Económicas Administrativas y Social del IPN, presentan información que indica que padres y maestros son figuras clave en el acercamiento a la lectura”.⁹

2.5 LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EL MODELO EDUCATIVO ACTUAL

El término Competencias en educación se fue dando conforme se establecieron los requisitos que la escuela debería satisfacer en función de las necesidades del mercado de trabajo. El enfoque por competencias implica integrar los niveles de conocimientos conceptual, procedimental y actitudinal, o dicho de otra manera, los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes, pero además la capacidad de poder pensar, de poder resolver problemas, adaptarse al

⁹ Secretaría de Cultura. “Observatorio de la Lectura”, (línea) <https://observatorio.librosmexico.mx/>

mundo moderno y desarrollar todas aquellas habilidades de pensamiento superior que antes no se tomaban mucho en cuenta.

En 1999 la UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura definió “una competencia como el conjunto de comportamientos socio-afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea”.¹⁰

La OCDE (Organización para la cooperación y el desarrollo económico) define como un Ser competente a un ser capaz de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada. El Decreto “Misión”, define la competencia como la aptitud de poner en acción un conjunto organizado de saberes, de saber-hacer y de actitudes para realizar cierto tipo de tareas.

César Coll hace referencia que “un enfoque por competencias, es un enfoque basado en la adquisición y desarrollo de competencias generales destacará la necesidad de enseñar a los alumnos a transferir lo aprendido en una situación concreta a todas situaciones”.¹¹

Perrenoud (2010) cita que una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, “la manifestación de una competencia revela la puesta en práctica de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y

¹⁰ Moreno Olivos Tiburcio, “Competencias en Educación. Una mirada crítica”, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol.15 no.44 México ene./mar. 2010 (en línea)
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662010000100017

¹¹ Coll César. “La Educación en el enfoque por competencias”. Editorial. Nueva Imagen, 2010. p.p. 23-45

situaciones diversas, por esta razón se concibe a la competencia como la movilización de conocimientos”.¹²

Las definiciones expresadas anteriormente tanto de organismos internacionales como de autores especialistas en el tema, son las que arrojan el discurso de nuestra política educativa, por ello es importante citarlas, además, todas ellas, coinciden en que las competencias son una serie de saberes (saber hacer con saber y con conciencia respecto del impacto de ese hacer) que una persona debe adquirir para posteriormente aplicarlos en momentos determinados de la vida y en procesos definidos del saber hacer y el quehacer cotidiano, científico o especializado.

2.6 LAS COMPETENCIAS EN LA REFORMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN BÁSICA (RIEB)

Competencias que la Reforma Integral de la Educación Básica establece:

Como se mencionó anteriormente, en respuesta a las demandas de una sociedad en constante cambio, la SEP propone una transformación educativa a través de una reforma integral de la educación básica, donde “el principal objetivo es lograr una mayor articulación y eficiencia entre los distintos niveles educativos”¹³, ya que de esta manera el alumno que egresa de educación básica tendrá las competencias necesarias para tener acceso al siguiente grado o nivel educativo;

¹² Perrenoud Philips. “Diez nuevas competencias en educación. SEP, México 2004.

¹³ RIEB. SEP

así como mejorar la manera de vivir y convivir.(Reforma Integral de educación básica. Sep.).

En una sociedad cada vez más compleja donde se requiere de la movilización de saberes (saber hacer con saber y con conciencia respecto del impacto de ese hacer), se pretende desarrollar y fortalecer en el alumno las competencias que le permitan desenvolverse de manera eficaz en diversos contextos y tomar decisiones ante situaciones cotidianas, por ello las competencias no se limitan a un solo ámbito y a un solo nivel.

Las siguientes competencias que la RIEB propone son competencias para la vida, las cuales deberán desarrollarse desde todas las asignaturas, procurando que se proporción en oportunidades y experiencias de aprendizaje para todos los alumnos, implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida, de integrarse a la cultura escrita y matemática, así como de movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad: Estas competencias son:

- Búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, información argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar información
- El conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.
- Capacidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando situaciones diversos aspectos como los sociales, culturales, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a

cabo; administrar el tiempo; propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; enfrentar el riesgo y la incertidumbre;

- Plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas, y manejar el fracaso y la desilusión
- Convivencia Implica relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal; reconocer
- Valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.
- Proceder en favor de la democracia, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar considerando las formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos y las empresas, individuales o colectivas; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural;
- Combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

2.7 PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN BÁSICA

“El perfil de egreso es la base del diseño curricular por competencias, éste define qué debe saber hacer el estudiante frente a demandas socioculturales

específicas delimitadas por ámbitos de desempeño”¹⁴. A partir de esta definición se toman las decisiones subsiguientes.

En dicho perfil se definen las competencias que tendrá todo egresado del plan de estudios y que se derivan de las demandas educativas de la sociedad; determinan lo que todo educando debe saber hacer después de un ciclo determinado. Los planes y programas de estudio se han construido de manera articulada y con el principio de que la escuela en su conjunto y en particular los docentes dirijan los aprendizajes de los alumnos, mediante el planteamiento de desafíos intelectuales, el análisis y la socialización de lo que éstos producen, la consolidación de los que se aprenden y su utilización de los nuevos desafíos para seguir aprendiendo. En el caso de la educación básica, el perfil de egreso tiene un papel muy importante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria) que constituyen esta etapa de escolaridad obligatoria.

2.8 COMPETENCIAS RELACIONADAS CON LA COMUNICACIÓN

“Los campos formativos y las asignaturas que conforman el mapa curricular de los tres niveles de la educación básica se han definido con la finalidad de dar cumplimiento a los propósitos formativos establecidos en el perfil de egreso de la educación básica”¹⁵; estos se han organizado de manera vertical y horizontal, en el siguiente esquema podemos observar la articulación de los cuatro campos formativos y contenidos de las asignaturas en el siguiente esquema:

¹⁴ Frade. “El enfoque por competencias en educación”. Editorial Porrúa. México. 2004, p.p. 56-78.

¹⁵ Plan de Estudios 2009. Educación Básica Primaria. SEP p.p. 49.

CAMPOS FORMATIVOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA	PREESCOLAR			PRIMARIA						SECUNDARIA		
	1°	2°	3°	1°	2°	3°	4°	5°	6°	1°	2°	3°
Lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación			Español						Español I, II y III		
		Asignatura Estatal: lengua adicional		Asignatura Estatal: lengua adicional						Lenguas extranjeras I, II y III		
Pensamiento matemático	Pensamiento matemático			Matemáticas						Matemáticas I, II y III		
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Exploración y conocimiento del mundo			Exploración de la Naturaleza y la Sociedad	Ciencias Naturales				Ciencias I (énfasis en Biología)	Ciencias II (énfasis en Física)	Ciencias III (énfasis en Química)	
	Desarrollo físico y salud				Estudio de la Entidad donde Vivo	Geografía		Tecnología I, II y III				
						Historia		Geografía de México y del Mundo	Historia I y II			
	Desarrollo personal y social				Formación Cívica y Ética						Formación Cívica y Ética I y II	
Expresión y apreciación artística				Educación Física						Orientación y Tutoría I, II y III		
Desarrollo personal y para la convivencia	Expresión y apreciación artística			Educación Artística						Educación Física I, II y III		
										Artes: Música, Danza, Teatro, o Artes Visuales		

SEP. Plan de estudios 2009. Educación Básica Primaria, pp.49.

2.8.1 El concepto de Literacidad

“El agrupamiento de todos los conocimientos, habilidades, valores y prácticas relacionadas con el uso de los escritos”¹⁶. Es relativo al inglés literacy. La

¹⁶ Catillo Alma. “Desarrollo de Competencias de Lectura” Editorial Paidós .México. 2014. p.p. 45-89.

literacidad en el contexto de la posmodernidad. Para Castillo Rojas, la literacidad comprende:

- El código escrito: las unidades y las reglas del sistema de escritura, en todos los planos lingüísticos, las convenciones establecidas para su uso.
- Los géneros discursivos: sus funciones sociales, su contenido, su estructura y fraseología.
- Los roles de autor/lector. La imagen que adopta cada interlocutor, sus formas de cortesía
- La organización social de las prácticas letradas: las instituciones y sus contextos, disciplinas, grupos y ámbitos, los procesos sociales en los que se integran los géneros discursivos
- Las identidades de autor y lector su personalidad individual, colectiva, su pertenencia a grupos institucionales. Los valores, las representaciones y las actitudes asociadas a las prácticas letradas: su posición social (prestigio, rechazo, prejuicios).
- Las formas de pensamiento desarrolladas a través de las prácticas letradas, como la objetividad, la descontextualización, la capacidad de planificación o abstracción, la conciencia metalingüística, el razonamiento lógico.

2.8.2 La multiliteracidad

Hoy la sociedad está rodeada de textos más diferentes que los tradicionalmente conocidos. “Existen distintos formatos (pantallas chicas, grandes, papeles, libros, carteles), nuevos géneros discursivos (chat, blogs, sms de celular),

varios idiomas (lengua materna, lengua franca etcétera). Saltar de uno a otro de manera instantánea y con naturalidad, es lo que se conoce por "Multiliteracidad".¹⁷

Si antes se leía o escribía de manera lenta y continuada un mismo tipo de texto, hoy se participa en prácticas letradas notablemente diversas, que exigen el uso de habilidades, conocimientos y recursos distintos.

La vida en el contexto actual, demanda la multilectura: en una hora se leen los titulares del periódico, se responde el correo electrónico, se buscan datos en la web, leer las aportaciones de un foro, revisar un informe en papel, atender los mensajes en celular o consultar un manual. Esta actividad requiere registros y recursos lingüísticos muy variados. Leer correos de familiares, columnas de opinión, informes técnicos de especialistas, bromas de amigos etcétera. Saltar de una situación a otra sin descanso, como quien cambia el canal en televisión.

2.9 LEER Y ESCRIBIR COMO PRÁCTICAS SOCIALES

La Literacidad siempre implica una manera de cómo usar la lectura y la escritura en el marco de un propósito social específico. "Cuando se piensa en el uso de la Literacidad en un contexto específico y para un propósito particular, no se puede reducir a un conjunto de habilidades cognitivas. Como el uso de la Literacidad es esencialmente social, no se localiza únicamente en la mente de las personas o en los textos leídos o escritos sino, también en la interacción

¹⁷Op. Cit, p.p 86

interpersonal y en lo que la gente hace con los textos”¹⁸. Al abarcar lo que las personas hacen con los textos y lo que estas formas significan para ellos, estamos haciendo una mirada social a la Literacidad.

2.9.1 Implicaciones didácticas (utilización de prácticas letradas en la escuela)

“A pesar de que la escuela se ha ido transformando y ha ido reformulando una visión tradicional de la enseñanza de la lectura, sigue existiendo una brecha entre la forma en que enseñamos a leer en la escuela y el conjunto sofisticado de prácticas que los estudiantes usan fuera de este ámbito”¹⁹.

A pesar de que la gente se adueña de los textos para fines propios, los textos también están regulados socialmente en el marco de ciertas instituciones. La escuela, por ejemplo, favorece ciertas prácticas letradas que, además, construye como las más legítimas. Estas maneras escolares de aproximarse a lo letrado responden a valores que están implícitos en la escuela: aquellos vinculados con la necesidad de desarrollar un pensamiento abstracto, objetivo, lógico, complejo, racional. Estos cuatro componentes pueden a su vez reducirse al denominado mito de la objetividad y a su manera de concebir el conocimiento; una visión que ha denominado el pensamiento occidental desde hace varios siglos y que ha penetrado en la institución escolar como la única perspectiva científica de usar el lenguaje.

¹⁸Ibíd. P.p. 52

¹⁹Pahl y Rosewell. “La Enseñanza de la Lectura”.Editorial Nueva educación. México, 2009. p.p. 2-34.

2.9.2 La Literacidad desde la perspectiva sociocultural

En el abordaje del presente estudio relativo a la definición de estrategias para favorecer la comprensión lectora en el nivel primaria; es indispensable fijar un posicionamiento teórico para efectuar el análisis de la problemática a la luz de las orientaciones teórico--metodológicas existentes en el campo de la comunicación.

La orientación sociocultural para el estudio de la lectura, resulta más interesante por dos razones: Porque adopta una visión más completa que incluye que puede incluir lo lingüístico y lo cognitivo desde lo social y porque en un mundo globalizado e intercultural como el que vivimos, los aspectos sociales permite dar cuenta con mayor precisión y justicia de la diversidad lectora.

Perspectiva sociocultural:

Si cada comunidad tiene sus propias prácticas letradas y significados, si cada lector aporta su conocimiento previo al acto de leer, si cada individuo acumula una historia personal irrepetible e imposible alcanzar un consenso completo sobre la comprensión. No existe el significado descontextualizado, ubicuo y atemporal. Existen solo significados, situados, locales, caducos, e individuales. En consecuencia cada texto provoca innumerables variaciones de significado entre las diferentes personas y comunidades. “Cada lector actualiza en cada momento y lugar un significado particular”²⁰.

Si reconocemos este hecho y no renunciamos a querer comprender lo que significa un discurso, estamos abocados al diálogo al intercambio de significados y voces, a la negociación. “Nuestra interpretación de un texto, por muy completa y

²⁰Op. Cit, p.p. 72

buena que sea, no basta. Es parcial. Necesitamos sumar varias interpretaciones, incorporar las miradas y las perspectivas de otras personas. Al disponer de varias interpretaciones de un mismo texto alcanzamos una comprensión menos parcial, más cercana a los efectos plurales y diversos que causa un discurso”²¹.

2.9.3 El enfoque comunicativo de la lengua

La enseñanza de la lectura se basa en el enfoque comunicativo, lo cual implica: “conocer la forma como se producen los intercambios comunicativos y lingüísticos en la vida cotidiana; determinar cuáles son los elementos incluyentes en la expresión y comprensión de los mensajes; e indagar cuál es el papel que desempeña cada uno de los elementos que intervienen en la interacción comunicativa, aspectos que evidentemente deben darse tanto en la lengua materna de los alumnos, como en una segunda lengua”²².

En el modelo educativo por competencias, la enseñanza de la lectura está planteada desde la perspectiva del aprendizaje interactivo, la enseñanza basada en competencias lectoras y el enfoque comunicativo de la lengua, los que permiten el desarrollo de habilidades comunicativas: saber escuchar, saber leer, saber escribir y saber hablar.

En dicha orientación está implícito el conocimiento y el uso de la gramática, pero no como punto medular en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino como

²¹Op. Cit, p.p. 18

²² Programa de Lectura, Expresión Oral y Escrita. SEMS. Acuerdo 486.

una herramienta transversal que amplía la posibilidad de que el estudiante adquiriera la competencia para comunicarse en cualquier contexto con mayor claridad.

“El enfoque comunicativo está dirigido al desarrollo de las competencias comunicativas y lectoras, mismas que se adquieren mediante el uso y práctica de estrategias lingüísticas y extralingüísticas”²³. De acuerdo con algunos estudiosos Canale y Swain, este enfoque se despliega en consonancia con las siguientes competencias comunicativas:

-Lingüística: Incluye la capacidad innata para hablar y el conocimiento gramatical de la lengua.

-Sociolingüística: Conocimiento de normas socioculturales en diferentes usos lingüísticos.

- Discursiva o textual: Conocimientos y habilidades para comprender y producir diferentes tipos de discursos.

-Estratégica: Dominio de recursos para resolver problemas surgidos en el intercambio comunicativo.

-Literaria: Conocimientos, habilidades y actitudes que permitan el uso y disfrute de textos literarios.

-Semiológica: Conocimiento, habilidades y actitudes que permiten la interpretación crítica de los usos y formas icono-verbales de los mensajes y de los medios de comunicación de masas.

²³Canale y Swain, “El Enfoque Comunicativo de la Lengua .Editorial Marshan,2010, p.p. 34-45

2.10 MARCO LEGAL PARA EL FOMENTO A LA LECTURA

Ley de Fomento a la Lectura. Publicada en el sup. "b" al p. o. 7586 con fecha de 20 de mayo de 2015²⁴.

Artículo 5.- Que en términos del artículo 7º de la Ley General de Educación, la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, tendrán, entre otros, el de promover y fomentar la lectura y el libro, como medio indiscutible para alcanzar los demás objetivos de la citada Ley, especialmente los referidos contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas; y favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos. La presente Ley con veintiocho artículos, siete capítulos, y tres artículos transitorios.

²⁴Ley de Fomento a la Lectura. Publicada en el sup. "b" al p. o. 7586 con fecha de 20 de mayo de 2015, (línea) file:///C:/Users/G-/Downloads/466.pdf

El primer capítulo denominado “Disposiciones Generales” trata los principales objetivos de la ley y los fundamentos conceptuales relativos a la lectura y el libro, mientras que en el segundo y tercer capítulos se establecen las bases de coordinación social e interinstitucional para el fomento a la lectura y su organización. Los capítulos cuarto y quinto definen la participación coordinada del Gobierno Estatal y de los municipales en la materia, destacando la creación de un Consejo Estatal y cinco consejos regionales, para coordinar acciones de fomento a la lectura y el libro, a cuyo objetivo tendrán establecidas sus funciones.

En ese contexto, la Ley de Educación del Estado de Tabasco señala en su artículo 16, fracción XIII, que la autoridad educativa estatal tiene, entre sus atribuciones, la de promover políticas, programas y acciones relacionadas con el fomento a la lectura y el libro.

Artículo 17, fracción XV Las autoridades educativas estatales deben coordinar sus acciones con las instituciones del Gobierno Federal responsables de la aplicación de políticas, programas y acciones de fomento a la lectura y el libro. Del mismo modo, según el artículo 19, párrafo cuarto, fracción I, del mismo ordenamiento, las autoridades municipales tienen la expresa facultad de editar libros y producir otros materiales didácticos, distintos a los libros de texto gratuito, así como promover políticas, programas y acciones relacionadas con el fomento a la lectura y el libro. En todo caso, las autoridades estatales y municipales tienen la facultad y la obligación de establecer bibliotecas y prestar los servicios relacionados con las mismas.

2.11 DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTURA EN EL NIVEL BÁSICO (PRUEBA PLANEA)

Para abundar en este apartado y favorecer el análisis del tema, se cita información estadística relacionada con los resultados de la prueba planea, publicada por el Instituto Nacional para la evaluación educativa.

De acuerdo con el INEE, “los resultados obtenidos en Lenguaje y comunicación (2015) establecen que 49.5% de los alumnos de sexto de primaria está en el nivel más bajo y pueden seleccionar información sencilla que se encuentra explícitamente en textos descriptivos. Planea revela que 33.2% de los estudiantes del sexto grado de primaria están en el Nivel II, por lo que “comprenden la información contenida en textos expositivos y literarios”, mientras que 14.6% realiza inferencias, “como interpretar el sentido de una metáfora en una fábula”²⁵.

En Lenguaje y comunicación, sólo 2.6% de los alumnos evaluados alcanzó el nivel máximo, que significa que son capaces de comprender textos argumentativos, como artículos de opinión. Los resultados de la prueba Planea

²⁵ Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, (línea) <http://www.inee.edu.mx/>

indican que Tabasco, Sonora y Morelos son las entidades en las que más alumnos de sexto de primaria obtuvieron los resultados más bajos en matemáticas, mientras que Tabasco, Durango y Guanajuato se encuentran en la misma situación en Leguaje y comunicación. Tabasco, Guerrero y Sonora son los estados con más alumnos de tercero de secundaria en el nivel más bajo en matemáticas y en Lenguaje y comunicación.

El INEE (Instituto Nacional para la evaluación educativa) señala que durante la presentación, “los resultados que vemos son preocupantes y nos hablan de la necesidad de una reforma educativa como la que se está llevando a cabo. Esto debe llevarnos a un sistema educativo que apoye a las escuelas que tienen un aprendizaje más bajo”.

El INEE (Instituto Nacional de la Evaluación Educativa) explicó que estos resultados se obtuvieron de la evaluación a 104 mil 204 estudiantes de tres mil 446 escuelas de sexto de primaria y aclaró que los resultados de Planea no son comparables “de manera directa” con los de la prueba ENLACE.

“La Secretaría de Educación (SE) dio inicio a la aplicación del examen Planea Diagnóstica (2015) a los alumnos de cuarto grado de primaria. En el caso del estado de Tabasco, el examen se aplica a 49 mil 178 estudiantes, incluidos los de educación especial y de Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE)”²⁶.

²⁶ Coordinación General de Comunicación Social y Relaciones Públicas, (línea) <http://comunicacionsocial.tabasco.gob.mx/>

La prueba, fue diseñada por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) y explora los aprendizajes claves en Español y Matemáticas establecidos en los programas, libros de texto para el alumno y para el maestro del tercer grado de primaria.

La evaluación se lleva a cabo al inicio del ciclo escolar para que los docentes identifiquen el nivel de conocimientos y habilidades adquiridos por los educandos en esas asignaturas. Asimismo, permite detectar oportunamente a aquellos alumnos que requieren mayor atención, y con ello enriquecer la intervención pedagógica establecida en la Ruta de Mejora de las escuelas. El examen consta de dos pruebas de opción múltiple y contienen 50 preguntas para Español e igual número para Matemáticas.

La prueba de Español evalúa la comprensión lectora y la reflexión sobre la lengua; mientras que en la de Matemáticas se califican números y sistemas de numeración, problemas aditivos y multiplicativos, así como figuras y medición de longitud y tiempo.

2.11.1 Propósitos de la enseñanza del Español en la Educación Básica

Para efecto de favorecer el conocimiento y análisis de los objetivos y alcances que se propone la educación básica en el área de la lectura y comprensión lectora, se cita información extraída del documento normativo:

“La apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de leer, interpretar y analizar los textos, así como de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales”.²⁷ Por ello, los propósitos para el estudio del español en la Educación Básica son que los estudiantes:

- Utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discurso; analicen y resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan y participen en las distintas expresiones culturales.
- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.
- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales
- Reconozcan la importancia del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales, y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

Al respecto se anota: Si bien la educación primaria no representa para los estudiantes el inicio del aprendizaje ni la adquisición de la oralidad, la lectura y la escritura, sí es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de las lenguas oral y escrita.

²⁷Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. SEP, (línea) file:///C:/Users/G-/Downloads/Primer%20grado%20(1).pdf

Durante los seis grados de educación primaria, los alumnos participan en diferentes prácticas sociales del lenguaje; al utilizarlas encuentran oportunidades para la adquisición, el conocimiento y el uso de la oralidad y la escritura, hasta contar con bases sólidas para continuar desarrollando sus competencias comunicativas.

La educación primaria recupera lo iniciado en la educación preescolar respecto de la enseñanza de la lengua, y sienta las bases para el trabajo en secundaria.

Se resalta el siguiente texto, por considerar que efectivamente la escuela como institución debe favorecer el desarrollo efectivo de competencias de comunicación:

Así, la escuela primaria debe garantizar que los alumnos:

- Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.
Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

2.11.2 Estrategias Didácticas de comprensión lectora en el nivel básico

Las estrategias didácticas para la comprensión lectora, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para regular la actividad lectora de las personas en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a la meta que nos proponemos. Lo característico de las estrategias es el hecho de que no detallan ni prescriben totalmente el curso de una acción, las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas.

Las estrategias de comprensión lectora, son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación.

Si las estrategias de lectura son procedimientos y éstos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de textos y sin son procedimientos de orden elevado implican lo cognitivo y lo meta cognitivo de ahí que al enseñar estrategias de comprensión lectora hay que primar la construcción y uso por parte de alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayor problema a situaciones de lectura múltiples y variadas. Es necesario enseñar estrategias de comprensión porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos

de muy diferente índole y desarrollar competencias comunicativas que le permitan desenvolverse en el contexto actual.

La competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas.

En las últimas décadas, se ha enfatizado el papel de las estrategias de aprendizaje, como herramientas psicológicas que facilitan a los estudiantes el proceso transaccional lector. En este texto, definimos las estrategias de aprendizaje que facilitan el proceso lector en educación primaria. Posteriormente se explicitan algunos programas de intervención, técnicas e instrumentos de evaluación útiles en dichos niveles educativos.

Las estrategias para la enseñanza de la lectura y la comprensión lectora en el nivel básico, se basan en los postulados del Modelo Educativo por Competencias los planes de estudios para la enseñanza del español, para abundar en lo anterior, se cita en este apartado, información tomada de la base de datos de la Secretaría de educación pública, relativa al programa de español, anotando las estrategias didácticas propuestas en dicho programas para la enseñanza del español, así como las estrategias para favorecer el desarrollo de la lectura y la comprensión lectora.

La SEP (Secretaría de Educación Pública), establece: Las propuestas curriculares impulsadas a partir de 1993 han tenido como prioridad que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos. Consecuentemente, “el acercamiento de los estudiantes al conocimiento y el uso eficiente de diversos tipos textuales adquiere relevancia; por lo que a partir de dicha reforma curricular, y hasta la fecha, se da un importante avance en la concepción del aprendizaje y la enseñanza de la lengua”.²⁸

Algunas de las concepciones en las propuestas curriculares en Español, iniciadas en 1993, y que prevalecen en la propuesta actual son:

- Los alumnos son sujetos inteligentes susceptibles de adquirir, bajo procesos constructivos, el conocimiento y los usos de las diferentes manifestaciones sociales del lenguaje.
- La lengua, oral y escrita, es un objeto de construcción y conocimiento eminentemente social; por lo que las situaciones de aprendizaje y uso más significativas se presentan en contextos de interacción social.
- El lenguaje en la escuela tiene dos funciones: es un objeto de estudio y un instrumento fundamental para el desarrollo del aprendizaje y la adquisición de conocimientos en diversas áreas.
- El centro de atención del proceso educativo es el aprendizaje del alumno.
- Se toma como unidad privilegiada para el análisis, la adquisición y el uso de la lengua (oral y escrita) al texto; lo que permite participar en los

²⁸Ibid

contextos de uso y función de la lengua y analizar sus unidades menores (fonema, letra, palabra y oración); situación que facilita no sólo trabajar los contenidos relativos a la alfabetización inicial –enseñanza de la lectura y la escritura, sino también el análisis y la descripción del lenguaje (aspectos gramaticales y semánticos). En la propuesta curricular para la enseñanza del español, estos principios y aspectos relativos a la concepción de la lengua, su aprendizaje, su enseñanza y uso siguen vigentes; no obstante, presentan una innovación en cuanto a la manera en que se organiza y trata la asignatura, debido a que se utilizan como vehículo de las *prácticas sociales del lenguaje*. Éstas permiten que los temas, conocimientos y habilidades se incorporen a contextos significativos para los alumnos, lo que facilita recuperar los usos sociales del lenguaje en la escuela. La implementación en el aula de estas prácticas sociales del lenguaje se concreta por medio de los proyectos didácticos, los cuales se fortalecen mediante las actividades permanentes que diseña el docente durante el ciclo escolar. De esta manera, el enfoque que se ha desarrollado desde 1993 en los programas de Español se mantiene en la propuesta actual, tanto en primaria como en secundaria.

A continuación se cita el resultado de los estudios realizados por Gutiérrez-Braojos y Salmerón, en su estudio: "Estrategias de comprensión lectora enseñanza y Evaluación en primaria", estos autores "proponen estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora como proceso simultáneo de extracción y

construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de determinado”.²⁹

En los procesos de aprendizaje y enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas psicológicas más relevantes. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de áreas académicas, tanto que, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de áreas curriculares.

Gutiérrez Braojo y Salmerón, ofrecen seis razones por las que adquirir una competencia estratégica en comprensión lectora es relevante para la educación y desarrollo de los escolares en el nivel básico:

- 1.-Las estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la información textual.
- 2.-La adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje durante la infancia.
- 3.-Las estrategias son controladas por los lectores; estas son herramientas cognitivas que se pueden usar de forma selectiva y flexible.
- 4.-Las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque lo lectores deben tener tanto conocimientos estratégicos como la disposición a usar dichas estrategias.
- 5.- Las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento puede ser enseñadas

²⁹Plan de estudios 2009.Educación básica. Primaria. SEP, (línea)
<https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/planestedubas09.pdf>

directamente por los profesores y la lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares.

Para abundar en este apartado, se citan y detallan las estrategias didácticas propuestas por Gutiérrez y Salmerón, para el enseñanza de la comprensión lectora. Específicamente en tareas de comprensión de texto, “las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, auto regulada y competente en función de la meta y las características del material textual”,³⁰ Así las estrategias hacen referencia habilidades bajo consideración dirigidas a una meta. Estas incluyen estrategias cognitivas, meta cognitivas, motivacionales-afectivas y contextuales. Para efectos de la presente investigación, se anota información relacionada con las estrategias cognitivas para la comprensión y estrategias meta cognitivas para la meta comprensión, ambas necesarias para desarrollar competencias de comprensión lectora en el escolar del nivel básico.

“Las estrategias cognitivas se refieren a procesos dinámicos y constructivos que el lector pone en marcha de manera consciente e intencional para construir una representación mental del texto escrito trabajos recientes han clasificado dichas estrategias priorizando la construcción representacional a partir de los niveles de procesamiento”.³¹

30 Gutiérrez Braojo, Salmerón Honorio. "Estrategias de comprensión Lectora. Evaluación y enseñanza en el nivel primaria. Revista de formación del profesorado. México. p.p 12-14

31.- Gutiérrez Braojo, Salmerón Honorio. "Estrategias de comprensión Lectora. Evaluación y enseñanza en el nivel primaria. Revista de formación del profesorado. México. p.p 34-37

Por ejemplo, han elaborado un modelo de estrategias que integraría:

- Procesos de comprensión para reconocer y comprender palabras.
- Procesos de comprensión para interpretar frases y párrafos.
- Procesos de comprensión para comprender bien el texto.
- Procesos de comprensión para compartir y usar el conocimiento.

Los procesos mencionados son considerados estrategias cuando están gestionados y supervisados intencionalmente por el lector bajo el control de la meta cognición y con el propósito de alcanzar una meta. En este sentido y de acuerdo con Gutiérrez y Salmerón, las estrategias meta cognitivas, pueden clasificarse en función del momento de uso:

1.- Antes de iniciar la lectura, para facilitar al niño, la activación de conocimientos previos, detectar el tipo de discurso, determinar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido textual, y en efecto, qué tipo de texto deberá comprender y planificar el niño-lector.

2.- Durante la lectura, para facilitar al niño-lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales, construir una representación mental del texto escrito y supervisar el proceso lector; y

3.- Después de la lectura, para facilitar al niño-lector el control del nivel de comprensión alcanzando, corregir errores de comprensión, elaborar una representación global y propia del texto escrito, ejercitar procesos de transferencia o dicho de otro modo, extender el conocimiento obtenido mediante intercambio de ideas o punto de vista de la lectura.

Estrategias meta cognitivas previas a la lectura.

Para este momento, se priorizan, cuatro acciones importantes de acuerdo con la propuesta de Gutiérrez Braojo y Salmerón:

- Identificar y determinar el género discursivo al que nos enfrentamos,
- Determinar la finalidad de su lectura,
- Activar conocimientos previos y
- Generar preguntas que podrían ser respondidas con la lectura del texto.

Determinar el género discursivo:

En base al género discursivo, los textos pueden ser clasificados en: narrativos, descriptivos y expositivos, es fundamental reconocer las diferentes estructuras textuales, esto facilita al niño- lector interpretar y organizar la información textual durante la lectura, se recomienda hacer que el niño-lector, lea recetas, con la intención de informar o fábulas, para persuadir. Identificar y determinar previamente esta estructura, permitirá al lector predecir el tipo de información que se encuentra procesando. Por lo tanto, es adecuado y conveniente que los escolares desarrollen capacidades para detectar el tipo de texto que van a leer y qué tipo de información se espera que representen en su

mente; ello facilitará su planificación y organización de la información en base a la estructura textual de un discurso determinado.

Determinar la finalidad de la lectura:

Además de identificar la finalidad del género, para leer de manera estratégica los escolares deben comprender que tanto su atención como las estrategias a emplear no siempre perseguirán un mismo objetivo, independientemente del género discursivo. Por ejemplo, en unas ocasiones los escolares tendrán que leer un texto para detectar una información relevante e integrarla con otra similar de otro texto o para tener una visión general del texto y en otras para responder a cuestiones previamente planteadas. Por tanto, es importante que los lectores sepan cuáles son las características de la demanda en una tarea determinada de lectura y sean capaces de responder a cuestiones: ¿Cómo?, ¿Para qué leo? ¿Quién lo escribe y para qué?, ¿Qué finalidad tiene el discurso?

Activar conocimientos previos:

La importancia de reconocer y activar los conocimientos previos se origina a partir de la teoría de los esquemas. Un esquema es “la estructura general de conocimiento del lector que sirve para seleccionar y organizar la nueva información en un marco integrado y significativo”. Un esquema afecta a cómo

procesamos la nueva información y a cómo recuperamos la información antigua de la memoria.

Hacer predicciones sobre el contenido y generar preguntas:

Reflexionar sobre lo que ya saben del texto y predecir la información textual, como por ejemplo, que le sucederá a un personaje, a partir del título y de las ilustraciones, es otra estrategia estrechamente vinculada a la anterior, que facilita la comprensión lectora.

Estrategias durante la lectura.

En este momento, el niño-lector debe ser capaz de construir una representación mental adecuada del texto escrito, recordarla y supervisar dicho proceso. Para ello, tal y como señalan es crucial el uso de estrategias para realizar con efectividad procesos de reconocimiento de palabras, interpretación de frases y párrafos, comprensión del texto y supervisar dicha comprensión. El sentido de éstas es permitir al lector resolver problemas locales, globales y de integración en la comprensión lectora. Pueden servir a tal fin, las apuntadas por los autores de los cuales se hace referencia.

- Contestar preguntas que se planteó al principio del texto, y generar nuevas preguntas que son respondidas por el texto;

- Identificar palabras que necesitan ser aclaradas;
- Parafrasear y resumir entidades textuales;
- Realizar nuevas inferencias y predicciones, así como evaluar las predicciones previas a la lectura.

Identificar palabras que necesitan ser aclaradas:

Aceptando que los niños- lectores principiantes, precisan de cierta efectividad en los procesos de reconocimiento de patrones visuales, decodificación, que no limiten la memoria operativa en este punto, se hace referencia a aquellas estrategias que podrían facilitar al niño-lector el acceso al significado de palabras clave para la comprensión lectora. Los procesos de reconocimiento y comprensión de palabras hacen referencia a la capacidad de reconocer la información visual o fonológica para recuperar información de la memoria a largo plazo. Los estudios sobre comprensión lectora señalan que la amplitud y familiaridad del lector respecto al vocabulario comprendido en el texto, son aspectos fundamentales, en general y para todos los niveles educativos, es importante que los escolares desarrollen habilidades de buen uso del diccionario. En los niveles iniciales deben aprender a construir un diccionario propio que recoja definiciones de la palabras que utilizan, información contextual relacionada con cada nueva palabra, ejemplos, sinónimos y palabras relacionadas semánticamente. Cuando los estudiantes no tienen integrado un amplio vocabulario, se les puede instruir a detectar fallas de comprensión

Releer, Parafrasear y resumir textos:

Releer una parte confusa del texto, es una estrategia de corrección adecuada, hacerlo es apropiado por escolares ya que en algunas ocasiones las fallas de comprensión obedecen a pérdidas de atención o saltos entre líneas.

El parafraseo es una estrategia útil para comprender aquella información compleja para el lector; decir esa información con sus propias palabras, con el propósito de simplificarla, facilita su retención y procesos de vinculación con proposiciones previas o posteriores. El uso del resumen tiene más justificación en el desarrollo de la capacidad para comprender una gran cantidad de información, seleccionando, generalizando e integrando toda ella en un conjunto de proposiciones, que comprender una información determinada.

Representación visual:

El uso de representaciones gráficas en jóvenes lectores, está justificado al menos, por estas cuatro razones:

- Induce y entrena a los estudiantes a usar representaciones mentales visuales, en lugar de palabras y ello permite sintetizar información en la memoria operativa, en mayor medida que sin el pensamiento visual;
- Facilita que el escolar establezca relaciones entre ideas y conceptos;
- Facilita y mejora así la calidad de la memoria explícita.

Realizar Inferencias:

La comprensión lectora está editada a la calidad de los procesos inferenciales, las inferencias facilitan al menos dos procesos relevantes en la comprensión lectora, establecen conexiones entre el conocimiento previo y el texto; también realizar conexiones entre la información expuesta en el texto; dicho de otro modo, establecen relaciones texto y texto-conocimientos previos.

Detectar información relevante:

En las actividades de lectura no siempre se precisa toda la información textual para comprender el texto. Dicho de otro modo, no toda la información de un texto es relevante para su comprensión; algunas ideas son principales, otras son secundarias y otras son irrelevantes. Por ello, los niños escolares deben aprender a seleccionar la información relevante de un texto y descartar la irrelevante, este proceso les facilitará relacionar un conjunto de proposiciones claves y construir una representación global del texto.

Estrategias meta cognitivas después de la lectura.

En este momento se distinguen tres finalidades: una, relacionada con la revisión del proceso lector y consciencia del nivel de comprensión alcanzado; otra, dirigida a elaborar una representación global del texto, es decir una finalidad expresiva; y por último una finalidad comunicativa.

Revisión del proceso lector (Consciencia del nivel de comprensión logrado):

En este momento es oportuno enseñar a los escolares a revisar las preguntas, las inferencias y predicciones que realizaron antes de leer y durante la

lectura, usando para ello toda la información del texto. También deben aprender a constatar su grado de satisfacción con el propósito que establecieron antes de comenzar la lectura, así como reflexionar para valorar el nivel de comprensión que considere que han alcanzado.

Construcción global de representación mental (finalidad expresiva):

El niño-lector, debe contar con estrategias que le faciliten crear una idea global del texto, mediante representaciones visuales, resúmenes completos y jerarquizados y síntesis , como se ha comentado, el uso de representaciones visuales mentales de los textos, como estrategia, facilita la comprensión textual y facilita los procesos memorísticos, para esto, es recomendable, utilizar varias ilustraciones conectadas. También el uso de mapas conceptuales puede ser una estrategia valiosa para organizar y conectar la información.

Finalidad comunicativa:

Dentro de la propuesta didáctica que se presenta es crucial que el docente, permita a los escolares explicar y discutir con sus compañeros sus visiones sobre el texto ya que, además de facilitarles experiencias para el desarrollo de la competencia comunicativa, favorece comprobar hasta qué punto han comprendido la historia, si han obviado algo, aclarar dudas con sus compañeros y ser más conscientes sobre los procesos implicados en la lectura.

Se cita a Itzamná Ramírez León, señala el concepto de estrategia en su libro "Desarrollo de competencias lectoras", la define como estrategias de lectura y son "métodos y procedimientos para alcanzar una mejor comprensión del texto". Ramírez León menciona algunas de las estrategias de lectura y sugiere las siguientes:

- Método de Lectura Global. Consiste en leer el texto a gran velocidad, considerando el texto como una totalidad, por ello permite comprender ideas generales.
- Método "EPL-triple R: (Examinar, preguntar, leer. Repetir, registrar y revisar) Permite memorizar la información y comprender una mejor lectura con mayor facilidad.
- Examinar: De una manera rápida, el alumno examina el texto a leer,, prestando atención al índice, títulos, temarios, encabezados e ilustraciones.
- Preguntar: Consiste en cambiar los títulos subtítulos y encabezados del texto a preguntas.
- Leer: Leer el texto contestando las preguntas, formuladas para obtener información de una manera rápida.
- Localización y subrayado de ideas principales: El subrayar las ideas principales que se encuentran en un texto, facilita su comprensión y memorización aunque debe priorizarse la comprensión por sobre la memorización.

- Estrategia de lectura estructural: Consiste en establecer un plan de procesamiento del texto basado en seguir la estructura organizativa de las ideas del texto de forma que se vayan relacionando los detalles más importantes del texto.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se realizó en base al enfoque mixto, ya que este representa una integración o combinación entre el enfoque cualitativo y cuantitativo. El enfoque cuantitativo fue para obtener datos numéricos que apoyaran la hipótesis planteada; el enfoque cualitativo se basó en lo documental y en las observaciones.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación que se llevó a cabo fue documental en un primer momento, se realizó posteriormente un estudio de campo, pues esta se trata de la investigación aplicada para comprender y resolver la problemática.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El estudio se enmarco dentro de una investigación de carácter descriptivo citado por Hernández, Fernández y Baptista (2003), señala que los estudios descriptivos permiten medir la información recolectada, para luego describir, analizar e interpretar sistemáticamente las características del fenómeno estudiado con base a la realidad del escenario planteado.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

La muestra de investigación se llevó a cabo con un total de 20 profesores de la escuela primaria “Niños Héroe” C.C.T. 27DPR1788Y, Zona Escolar 03, ubicada en el poblado Miguel Hidalgo y Costilla 2da sección del Municipio de Comalcalco, Tabasco, Sector 20. Para ello se tomó una muestra intencional.

3.5 INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los instrumentos constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos para lograr recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos del problema que se investiga, los más comunes son:

Observación:

Dentro de los instrumentos utilizados para realizar esta investigación se contempló la observación participativa, que consistió en observar, e interactuar con los alumnos y el docente dentro del contexto escolar, durante esta intervención se analizó y se determinó si las estrategias didácticas que aplica el docente favorecen el proceso de la comprensión lectora, así mismo se analizó como se involucran los padres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos.

Cuestionario:

Otro instrumento a utilizar en la investigación es un cuestionario, con la finalidad de obtener información objetiva por parte de los docentes, ya que son las personas adecuadas que diseñan, aplican y motivan por medio de estrategias didácticas para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. Este instrumento es una serie de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para la investigación, para su elaboración se necesita tener conocimientos previos al tema investigado.

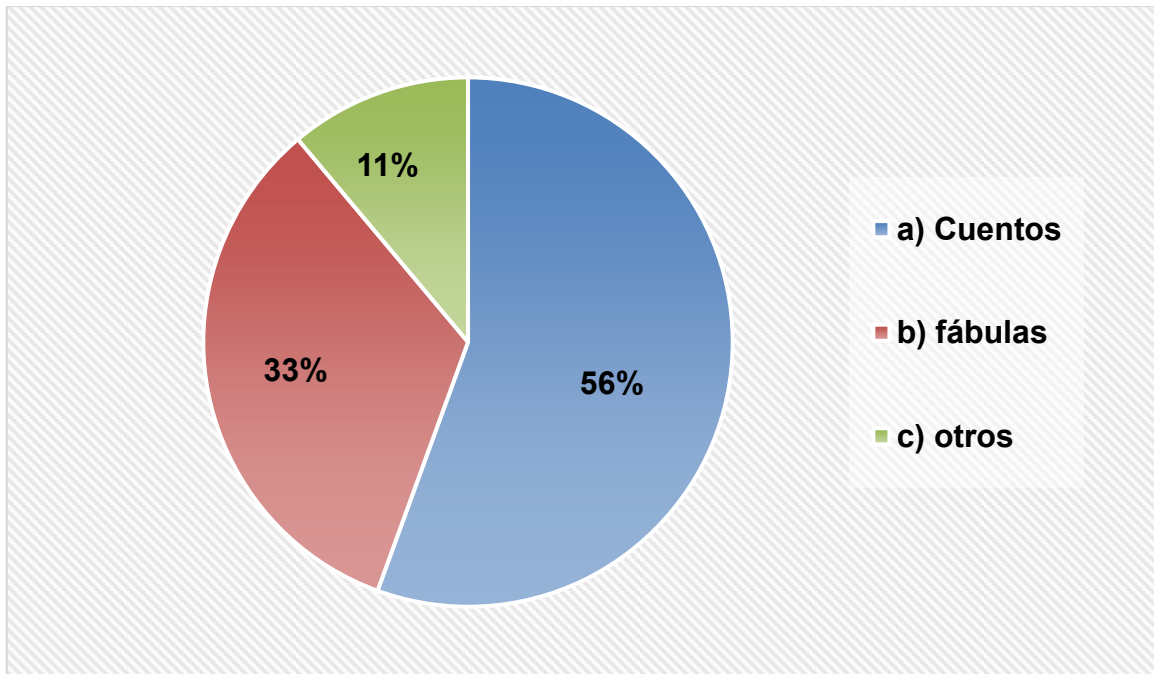
CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN
DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Cuestionario para docentes

GRAFICA N. 1

1.- ¿Qué lecturas utiliza en clases para motivar el hábito hacia la lectura?

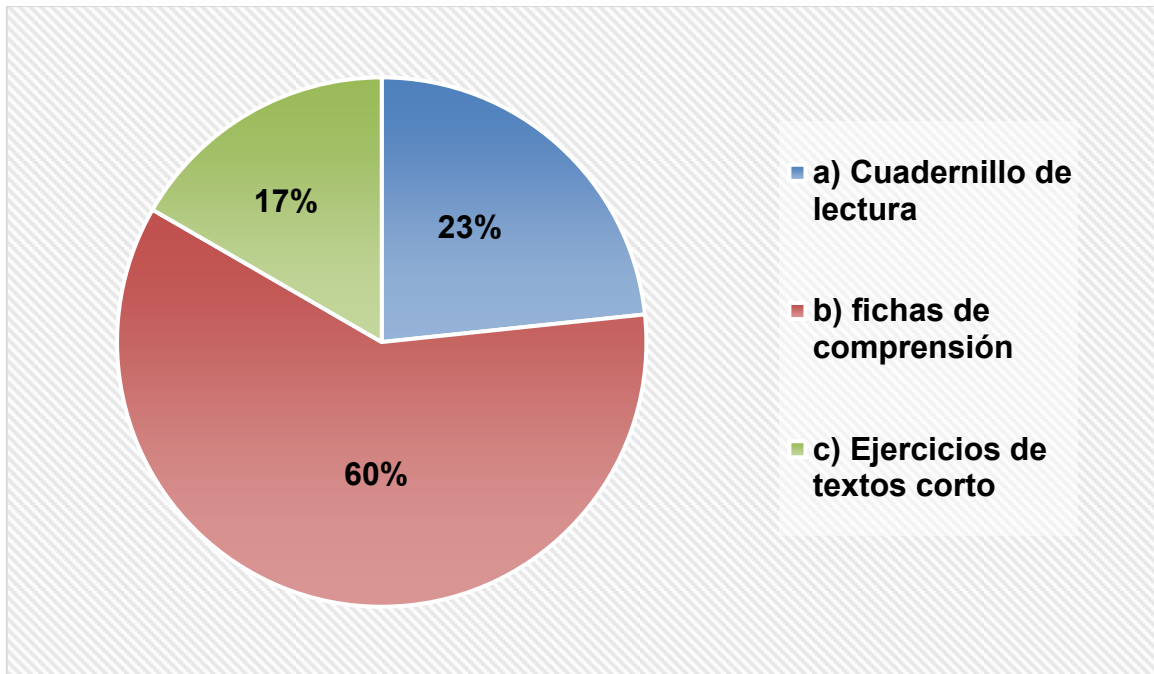


Interpretación:

Como se observa en la gráfica el 56% de los docentes contestaron que utilizan cuentos para motivar el hábito de la lectura en clases, el 33% de los docentes promueve la lectura en el aula con fábulas, mientras que el 11% restante expresaron que motivan y promueven la lectura en el aula con otro tipo de lecturas.

GRAFICA N. 2

2.- ¿Qué materiales didácticos emplea para reforzar las competencias lectoras de los niños?

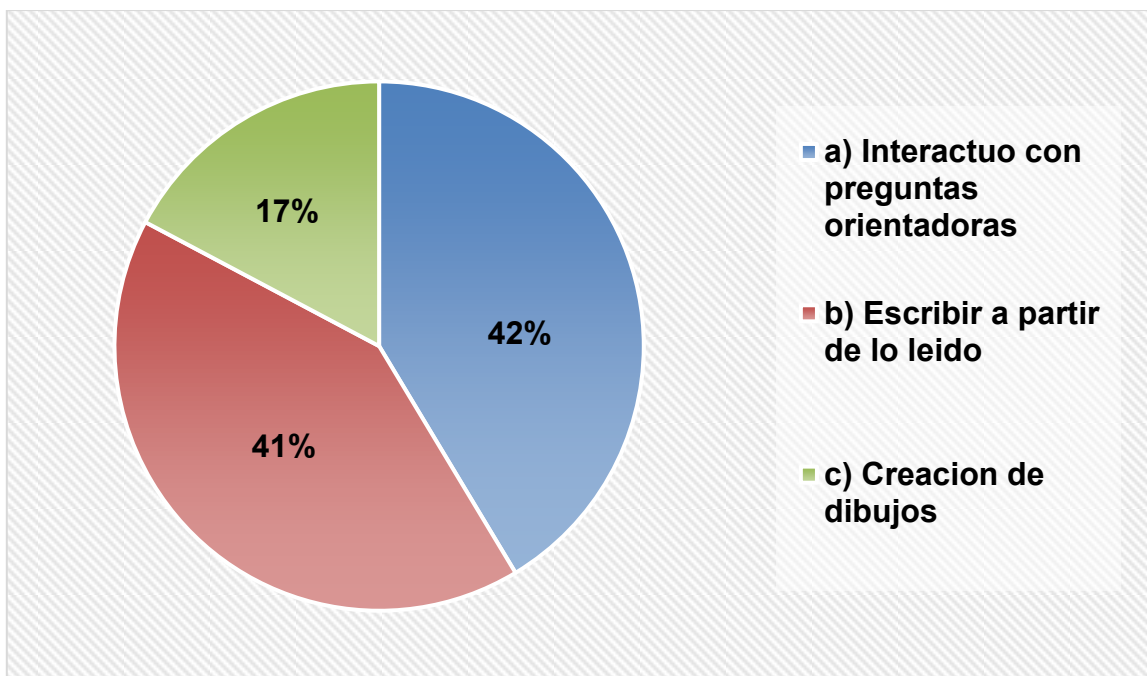


Interpretación:

Como se observa en la gráfica el 23% de docentes expresaron que utilizan el cuadernillo de lectura para reforzar las competencias, el 60% expresaron que trabajan las fichas de comprensión, mientras que 17% utiliza ejercicios de textos cortos para reforzar las competencias lectoras en los niños.

GRAFICA N. 3

3.- ¿Qué estrategia utiliza para detectar si los alumnos comprendieron la lectura?

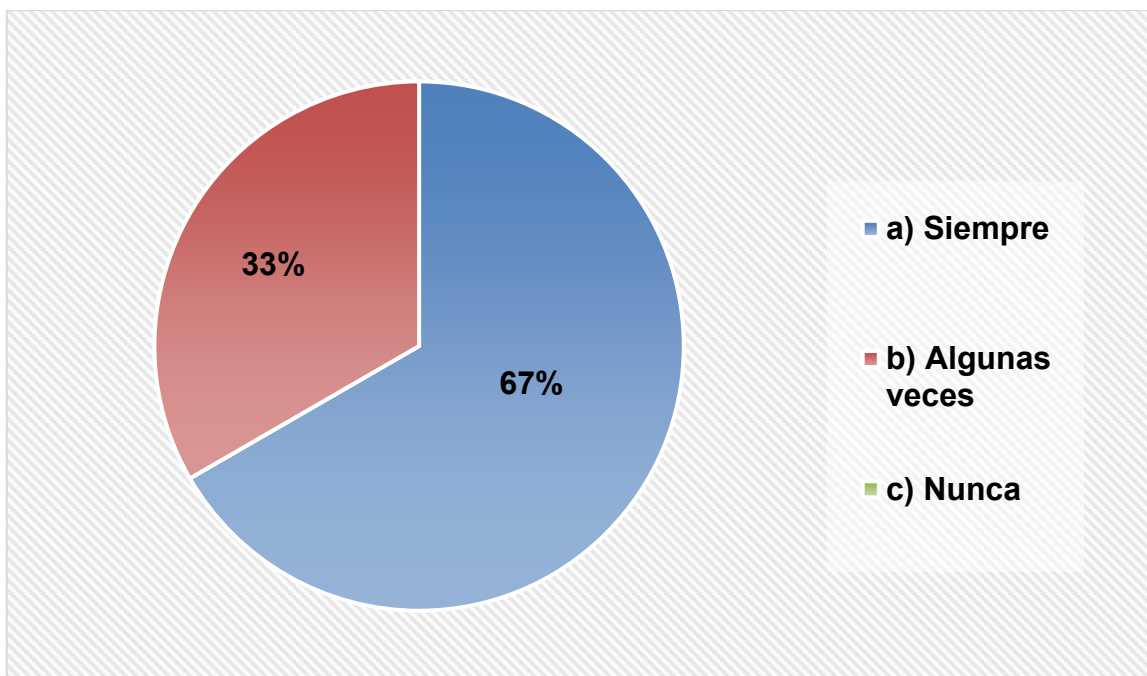


Interpretación:

Como se observa en la gráfica el 42% de los docentes interactúan con preguntas orientadoras para saber si los niños comprendieron la lectura, el 41% de los docentes utiliza la estrategia escribir a partir de lo leído, mientras que el 17% restante expresaron que utilizan la creación de dibujos como estrategia para analizar si los niños comprendieron la lectura.

GRAFICA N. 4

4.- ¿Considera usted que las estrategias didácticas que implementa detectan las dificultades de comprensión lectora mientras transcurre el proceso de enseñanza-aprendizaje?

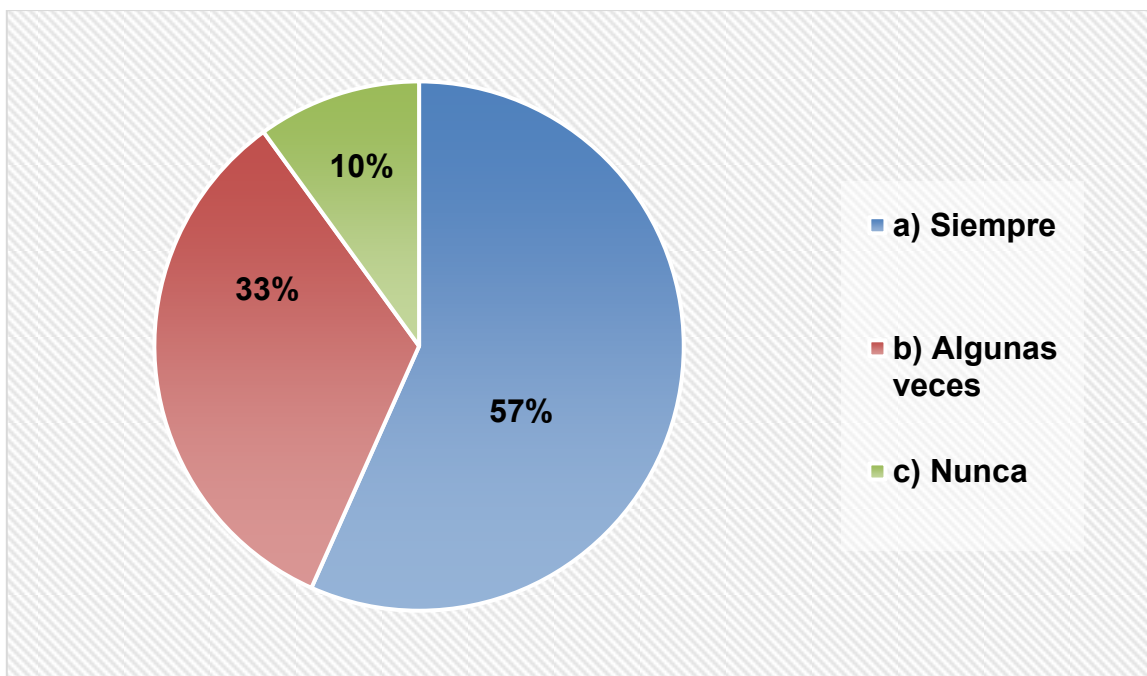


Interpretación:

Como se observa en la gráfica el 67% de los docentes con las estrategias didácticas que implementa detecta las dificultades de comprensión lectoras, mientras que el 33% restante expresaron que a veces detectan las dificultades de comprensión lectora en los niños.

GRAFICA N. 5

5.- ¿Aplica en clases los conocimientos, estrategias o actividades adquiridas en los cursos, capacitaciones o talleres?

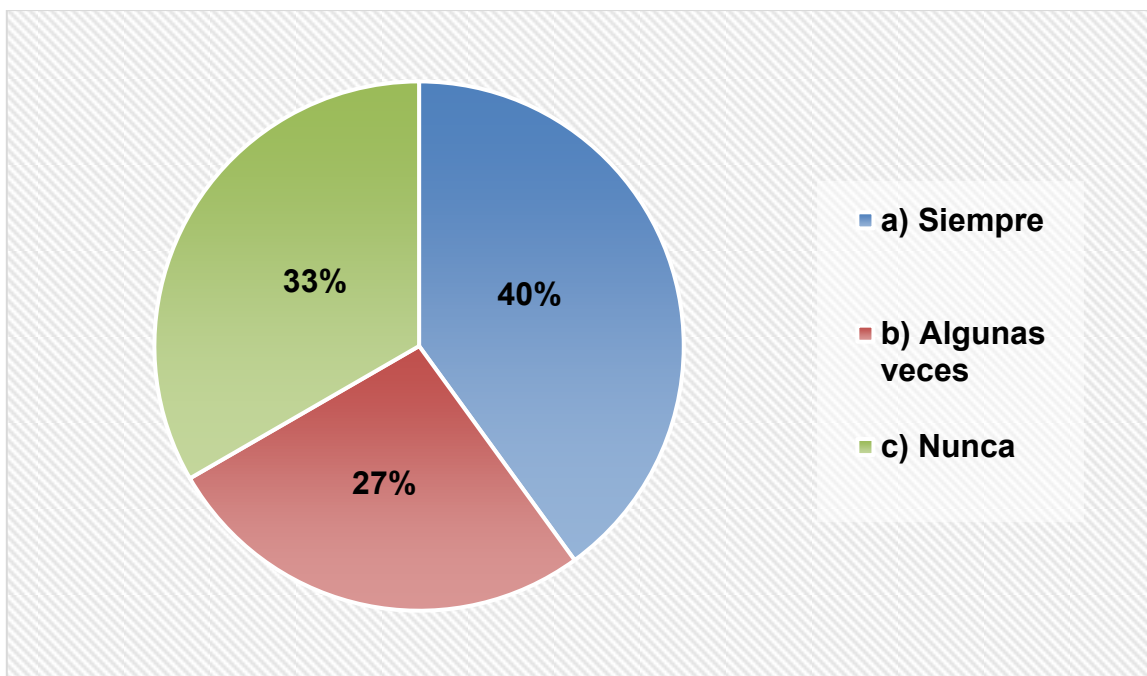


Interpretación:

Como se observa en la gráfica el 57% de los docentes aplican los conocimientos adquiridos en el aula, el 33% expresaron que algunas veces aplican lo aprendido, mientras que el 10% de los docentes restante no aplican las estrategias o actividades adquiridas en los cursos, diplomados etc.

GRAFICA N. 6

6.- ¿Cuenta con el apoyo de los padres de familia para reforzar en casa las estrategias o actividades que emplea en el aula?



Interpretación:

Como se observa en la gráfica el 40% de los docentes si cuenta con el apoyo de los padres, el 33% no cuentan con el apoyo, mientras que el 27% expresaron que a veces cuentan con el apoyo para el reforzamiento de la comprensión lectora en casa.

4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN GENERAL DE LOS RESULTADOS

Durante las observaciones y encuesta a los profesores se analizó las estrategias didácticas que implementa o aplica el docente que favorecer y mejorar la comprensión lectora en los niños de educación primaria, es importante recalcar que los profesores utilizan diferentes tipos de lecturas, actividades y ejercicios con imágenes y texto, textos cortos, cuadernillos de lecturas, retroalimentación de una lectura anteriormente, trabajo con los libros del rincón y en las entrevistas principalmente, los profesores mencionaron reiteradamente conceptos como: conocimientos previos, anticipación, predicción, inferencias, etc., guardan una relación íntima con los materiales que les hacen llegar en los diversos cursos de actualización. Por todo esto, se está en condiciones de afirmar que la influencia de la formación continua en las representaciones de la comprensión lectora es importante aunque no garantiza cambiar total o radicalmente la práctica didáctica del profesor.

Los profesores tienen el firme objetivo de promover el hábito hacia la lectura en los niños y favorecer sus habilidades lectoras, al inicio de sus clases los profesores le dedica 30 minutos a la lectura diaria con la finalidad de examinar si los alumnos comprendieron lo que leyeron. La mayoría de los profesores para valorar la comprensión lectora aplican estrategias didácticas, actividades, preguntas orientadoras, algunos examinan a partir de lo que escribe el niño y muy pocos utilizan creación de dibujo. Los profesores señalaron que todos los alumnos

comprenden algo de lo leído, porque consideran que no hay un sólo alumno que no comprenda nada y aunque sea muy poco los niños, ellos comprenden algo. Otros profesores señalaron que sí puede haber alumnos que no comprendan nada porque al momento de la lectura estuvieron distraídos o no se concentraron en lo que se estaba leyendo, es fundamental la concentración y atención por parte de los alumnos. También se pudo notar que los profesores no aplican en el proceso de enseñanza los momentos de la lectura (antes, durante y después de la lectura), ese proceso le permite a los niños activar los conocimientos previos para coadyuvar con los conocimientos nuevos adquiridos y llegar a una comprensión y ejecución de lo leído, dado a que lo profesores no lo aplican se le dificulta el proceso de enseñanza al profesor y de la misma manera en el aprendizaje del niño. Otro factor clave para la mejora de la comprensión lectora en lo niños es el reforzamiento y el apoyo de los padres de familia en casa, la mayoría de los profesores expresan que son unos cuantos padres de familia que se preocupan por el aprendizaje de los alumnos, de la misma manera hay padres de familia que no tienen el tiempo necesario para ayudar en casa.

Por otra parte la escuela y los profesores deben de trabajar en conjunto para realizar frecuentemente actividades para incentivar y motivar a los alumnos en círculos de lecturas, obras o dramatizaciones, ejercicios, oratoria, poesía entre otras, con la finalidad de potenciar los aprendizajes significativos de los alumnos.

CONCLUSIÓN

La importancia de esta investigación consiste en que se evidencia que los profesores no estimulan “mecánicamente” el trabajo del descifrado de textos, sino que lo conjugan con otras acciones cognitivas como la reflexión, el análisis e imaginación para que de manera integral se reconstruya el texto leído, se interprete y se construyan significados.

otra aportación de la investigación consiste en demostrar que los profesores no fragmentan los procesos de lectura ni trabajan por separado los contenidos, sino que por el contrario los trabajan de forma integral y paralela; de esta manera hay ocasiones en que ellos estimulan la producción de textos como una actividad que les sirve de pretexto para favorecer la comprensión lectora y otros contenidos, lo cual demuestra nuevamente que la tarea del profesor no es sencilla sino sistemática, jerárquica y principalmente compleja.

Es necesario propiciar y motivar a los niños puedan desarrollar la habilidad y el hábito de leer, además de comprender, reflexionar y analizar lo que leen y ser capaces de desarrollar un pensamiento crítico, que es el que les da la oportunidad de tener un pensamiento libre y autónomo, todo esto con la intención de que lo lleven en todas las etapas de su vida y no esperar hasta que lleguen a un nivel de educación superior para hacerlo.

SUGERENCIAS

A continuación se emiten las siguientes recomendaciones y sugerencias, con la intención de proporcionar soluciones a la problemática planteada respecto a las estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de segundo grado de primaria:

- Poner al alcance a los maestros sobre las concepciones de las competencias lectoras, metodologías y recursos didácticos fundados en teorías con validez y actualidad científica.
- Los profesores deben realizar talleres, dinámicas o concursos para que el niño asocie el pensamiento y el lenguaje dentro su contexto para que explore, construya, invente, goce, y sueñe significados a partir del texto.
- El profesor debe aplicar estrategias de preparación o previas a la lectura; durante la lectura; y posterior a la misma.
- Trabajar la lectura en voz alta para mejorar la entonación, la vocalización, el tono de voz, la velocidad, la dicción, entre otros, está estimula la recreación de sentimientos y sensaciones, favorece las ideas y es inseparable de la comprensión lectora.
- El profesor debe diseñar instrumentos de evaluación (rúbricas, observación, lista de cotejo, indicadores entre otros) para que tenga como referencia un estado situacional de sus alumnos y pueda establecer acciones que permitan el mejoramiento continuo de los aprendizajes de la comprensión lectora.
- Realizar círculos de estudios para analizar lecturas.

- Realizar concursos de lectura de textos a través de canciones, poesías, fabulas, adivinanzas relacionados a su vida cotidiana.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1.- Arancibia. Violeta. (2009). *Psicología de la Educación*. P.p.-23-43.
- 2.- Coordinación General de Comunicación Social y Relaciones Públicas, (línea) <http://comunicacionsocial.tabasco.gob.mx/>.
- 3.- Carvajal Lizardo. *Qué es la lectura*, fecha de publicación: 13 agosto 2013, (línea) <http://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/.mx>.
- 4.- CASSANY, LUNA Y SANZ (1998). Barcelona- España Editorial Grao. P.p. 197.
- 5.- Castillo. Alma. (2014). *Desarrollo de competencias de lectura*. P.p.-45-89.
- 6.- Coll. César (2008). *La Educación en el enfoque por competencias* P.p.-23-45.
- 7.- Canale y Swain (1980). *El enfoque comunicativo de la Lengua*. P.p.-34-45.
- 8.- Frade. (2009). *El enfoque por Competencias en educación*. P.p.-56-78.
- 9.- Gutiérrez Braojo, Salmerón Héctor. *Estrategias de comprensión lectora. Evaluación y Enseñanza en el nivel primaria*. Revista de formación del profesorado. México. 2010.
- 10.- [http// www.gobierno del estado.tabascoc.com.mx](http://www.gobierno del estado.tabascoc.com.mx).
- 11.- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, (línea) <http://www.inee.edu.mx/>.
- 12.- Moreno Olivos Tiburcio. *Competencias en Educación. Una mirada crítica, Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol.15 no.44 México ene./mar. 2010 (en línea) http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662010000100017*.
- 13.- Margarit Ana María. *La lectura como proceso cognitivo y comunicativo, Programa y Unidades de Redacción, Unidad 2, consultado 12 mayo 2016, (en*

línea) <http://www.fcpolit.unr.edu.ar/programa/2008/03/08/la-lectura-como-proceso-cognitivo-y-comunicativo/>.

14.- Navarro, J. M. (2008). *Estrategias de comprensión lectora y expresión escrita en los textos narrativos*. Buenos Aries, Argentina. LUMEN.

15.- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (línea) <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/>.

16.- Perrenoud Philips. *Diez Nuevas competencias para enseñar*. SEP. México. 2004.

17.-Plan de estudios 2009. Educación básica. Primaria. SEP, (línea) <https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/planestedubas09.pdf>.

18.- Plan de estudios 2009. *Educación básica Primaria*. SEP.

19.- Pinzas (1997). *Meta cognición y lectura*. Lima Editorial Aique. P.p.40.

20.-Plan de estudios 2009. *Mapa Curricular en educación básica*. Sep. Educación básica. Primaria.

21.-Programas de estudio 2011. *Guía para el maestro*. SEP.

22.-Programa Lectura Expresión Oral y Escrita. SEMS. Acuerdo No.486.

23.- Pahl y Rosewell (2005). *La enseñanza de la lectura*. P.p.-12-34.

24.-Programa Nacional de Lectura y Escritura, (línea) <http://www.lectura.dgmie.sep.gob.mx/>.

25.- Programas de estudio 2011. *Guía para el maestro*. SEP, (línea) [file:///C:/Users/G-/Downloads/Primer%20grado%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/G-/Downloads/Primer%20grado%20(1).pdf).

26.- *Reforma Integral de educación básica*. SEP.

27.- Revista "Salgado" Año de Ed. 2007 p.28.

- 28.- Ramírez, Itzamná. *Desarrollo de Competencias Lectoras*. Editorial. Anglo.2010. P.p-34-35.
- 29.- Robledo y Rodríguez (1998). *Perspectiva de la lectura Constructivista* Editorial Trujillo Perú. P.p 15.
- 30.- Solé, I. (2002). *Estrategias de lectura*. Barcelona. Editorial Graó.
- 31.- Smith (1987). *Comprensión de la lectura y su aprendizaje*. México Editorial Trilla.
- 32.- Solé (2007). *Estrategias de lectura*. España Editorial Grao. Edición Eva.
- 33.-Secretaría de Cultura. *Encuesta Nacional de Lectura y Escritura 2015* (línea) <http://www.cultura.gob.mx/noticias/libros-revistas-y-literatura/43173-los-mexicanos-leen-53-libros-al-ano.html>.
- 34.- Secretaría de Cultura. *Observatorio de la Lectura*, (línea) <https://observatorio.librosmexico.mx/> Ley de Fomento a la Lectura. Publicada en el sup. "b" al p. o. 7586 con fecha de 20 de mayo de 2015, (línea) file:///C:/Users/G-/Downloads/466.pdf.

Anexos

MARCO REFERENCIAL CONTEXTUAL

La escuela primaria “NIÑOS HÉROES” del poblado miguel hidalgo y costilla, del municipio de Comalcalco, Tabasco. Fue fundada en el año de 1890, dicha escuela estaba hecha a base de material de madera con un total de 3 salones, eran 3 maestros, No había un director en sí, entre ellos mismos se organizaban para llevar a cabo ciertas actividades que como institución educativa debía tener, y el total de alumnos era un aproximado de 28.

Ahora cuenta con un total de 160 alumnos, 6 maestros, un director y un conserje, a parte cuentan con un maestro de educación física, psicológica, especial y de lenguaje los cuales entre semana dan clases a los niños que requieren de ello. Actualmente la escuela se encuentra hecha a base de material de concreto, cuenta con 6 aulas todas climatizadas, una dirección, una biblioteca, baños, una cocina donde se les proporciona alimento a los alumnos, ésta, en buenas condiciones, y una cancha para practicar deportes.

El director que actualmente se encuentra se llama Alfredo Ramón Ramón quien a su cargo lleva ya 3 años en esta primaria. Comenta que la escuela entró en el programa escuelas de calidad en 2015 gracias a los avances que han obtenido los últimos años.

MISIÓN

Garantizar que los educandos, adquieran los conocimientos básicos útiles para su vida diaria, mismos que establecen los planes y programas de Estudio en vigor, que logran desarrollar sus habilidades, destrezas intelectuales y por ende las competencias comunicativas, alumnos capaces de ubicar y analizar información acerca de los acontecimientos, hechos y procesos históricos y sociales, para comprender y explicar las características de la sociedad, así mismo nos llevara a formar a nuestros alumnos, personas con valores bien definidos en beneficio propio y para una mejor sociedad.

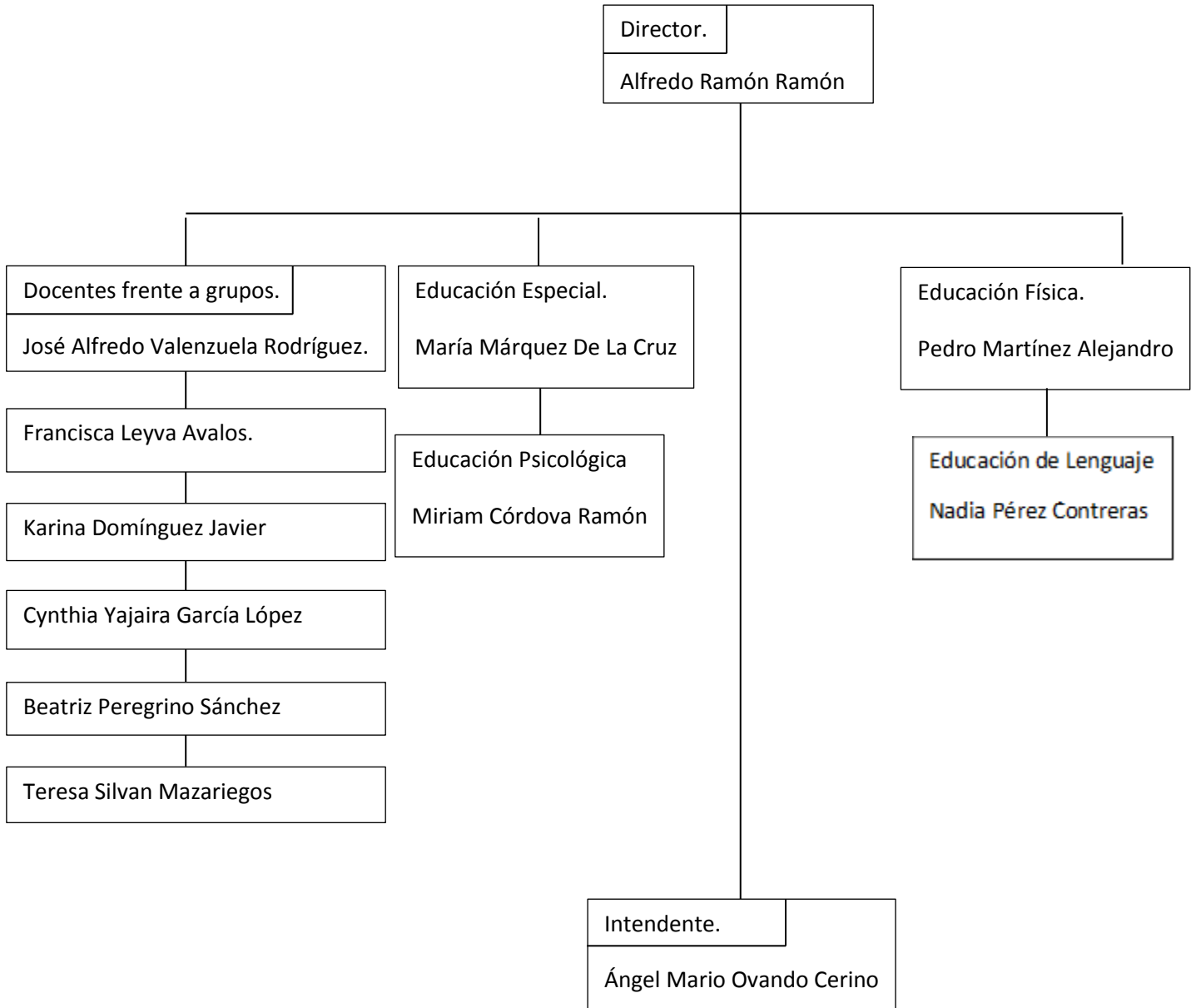
Nuestra misión es desarrollar en los alumnos capacidades, habilidades, actitudes y valores para su formación integral: competencias fundamentales para su incorporación a la sociedad y para el aprendizaje a lo largo de la vida. Todo por lograr los propósitos educativos.

VISIÓN

Ser una institución educativa básica donde se imparta una educación integral, que cumpla y sirva de base para el interés de los alumnos, logrando una formación integral como seres humanos para un desarrollo pleno y armónico; siendo críticos, analíticos y reflexivos, con valores sólidos que le sirvan para enfrentar los retos de la vida futura tales como la: responsabilidad, eficacia,

libertad, justicia, disciplina, patriotismo, ecología, entusiasmo, entre otros; con una planta de docentes capacitados y comprometidos con el devenir de la educación de la niñez mexicana, padres de familia enterados, motivados y colaborativos; los estudiantes conocerán su ambiente escolar y lo que se espera de ellos para el éxito de todos. A la vez, contar con la infraestructura necesaria para impartir una educación de calidad.

ORGANIGRAMA



4.- ¿Considera usted que las estrategias didácticas que implementa detectan las dificultades de comprensión mientras transcurre el proceso de enseñanza-aprendizaje?

a) Siempre

b) Algunas veces

c) Nunca

5.- ¿Aplica en clases los conocimientos, estrategias o actividades adquiridas en los cursos, diplomados o talleres?

a) Siempre

b) Algunas veces

c) Nunca

6.- ¿Cuenta con el apoyo de los padres de familia para reforzar en casa las estrategias didácticas que emplea en el aula?

a) Siempre

b) Algunas veces

c) Nunca



Fuente: Durante la investigación



Fuente: Durante la investigación

