



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA  
DE MÉXICO**

---

---

**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES  
ARAGÓN**

**“LA GRANDEZA DE LOS DEPORTISTAS  
OLÍMPICOS DE LONDRES 2012... ¡AH, Y  
LOS PARALÍMPICOS!”**

**REPORTAJE ESCRITO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN Y  
PERIODISMO**

**PRESENTAN:**

**KARLA LILIANA ESPINOZA GRANADOS  
MONTSERRAT GRISEL JIMÉNEZ JUÁREZ**

**ASESORA: LIC. GABRIELA ZAMBRANO HERNÁNDEZ**



**FES Aragón**

**Nezahualcóyotl, Edo. de México**

**Otoño 2014**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
<b>EL ORIGEN DE LOS CINCO ANILLOS Y LOS TRES AGITOS.....</b>	<b>4</b>
El legado de Olimpia.....	6
Ludwing Guttman buscó una guerra menos sangrienta.....	12
Discapacidad ¿limitante?.....	17
<b>CONADE: ¿SUEÑOS HECHOS REALIDAD?.....</b>	<b>19</b>
Apoyo de Conade, el máximo no sirve de mucho.....	21
Bernardo de la Garza: ¿justiciero o verdugo?.....	26
<b>¿QUÉ MEDALLA VALE MÁS?.....</b>	<b>30</b>
Antonio Rosique: “Aquí lo que vende son los olímpicos”.....	32
Emilio León: “Paralímpicos, dignos de admiración”.....	41
Arturo Xicoténcatl: “Medalla paralímpica, resultado de un México tercermundista”.....	48
<b>LONDRES 2012, COMPITIENDO POR UNA MEDALLA.....</b>	<b>56</b>
Saúl Mendoza: Atletismo.....	58
Aída Román: Tiro con Arco.....	66
Amalia Pérez: Powerlifting.....	73
María Espinoza: Taekwondo.....	82
Gustavo Sánchez: Natación.....	89

CONCLUSIÓN.....	99
GLOSARIO.....	102
FUENTES DE CONSULTA.....	104

# INTRODUCCIÓN

---

Los Juegos Olímpicos, también conocidos como la Justa Veraniega, son el evento que durante 17 días se convierte en el semillero de talentos deportivos más grande e importante del planeta. Y es el mismo que pone a vibrar los corazones de miles de personas que siguen esta competencia esperando ver a sus representantes consagrarse como campeones.

El fuego Olímpico que ilumina la ciudad que alberga esta justa, también alumbra el camino de cada deportista ilusionado en subir a lo más alto del podio e inmortalizar su historia. Ver a través de la televisión instantes de lucha y esfuerzo que por momentos parecen inhumanos, es vivir la prueba en carne propia, es quizá una de las razones por la que el mundo se paraliza cada cuatro años hasta el momento en que el pebetero Olímpico se consume y se lleva con él cada leyenda contada con hazañas memorables.

Al finalizar los Juegos Olímpicos, el torneo no termina del todo, pues la bandera blanca que abraza los cinco colores representantes de la unión de los continentes, ondea en lo más alto para abrir las puertas del Olimpo a deportistas que no son precisamente convencionales, aquellos andantes en sillas de ruedas, muletas o que usan prótesis; aquellos que son catalogados como personas con discapacidades, que no tienen la misma ventana de proyección que sus compañeros, los olímpicos. Los mismos que la gente deja de seguir, pues como dicen algunos expertos en la materia, sus competencias son “menos importantes”.

Y como en cada cuento mágico, siempre hay un capítulo oscuro, uno que si pudiéramos sacaríamos de la historia. En esta justa deportiva también existe una página que si bien es parte fundamental de esta novela épica, no parece ser tan importante como la anterior. ¿Por qué unos si, y los otros no? ¿Las diferencias físicas también marcan diferencias en los sueños que cada uno pueda tener o en

el esfuerzo y sacrificio que cada deportista invierte? La pregunta, sin duda podría ser fácil de contestar, pero cuando vemos que la realidad es muy diferente, se vuelve intrigante y difícil de comprender.

Este reportaje surge precisamente de la necesidad de obtener una respuesta ante la negativa de las televisoras y los medios de comunicación en general, así como de los aficionados, a poner la misma atención en las competencias Olímpicas y Paralímpicas. ¿Por qué los Juegos Paralímpicos no importan? ¿Por qué el público no se interesa en ellos? ¿Existen culpables y víctimas en este juego de mercadotecnia o simplemente la cultura de inclusión es un camino aún inexplorado para la sociedad mexicana?

En la primer entrega de este trabajo periodístico conoceremos un fragmento de la historia sobre competencia llamada por los antiguos griegos, Juegos Olímpicos. También conoceremos cómo después de algunos siglos y a consecuencia de una guerra, un doctor alemán decidió incluir a personas con discapacidad diferente en algo que se denominó los Juegos Paralímpicos.

Para el segundo apartado y enfocándonos en el caso específico de México, indagaremos en las opiniones y declaraciones de algunos federativos nacionales que, desde su perspectiva, nos hablan de diferencias y puntos de comparación en cada justa con respecto a su experiencia en este evento, donde cada uno se decía actuar a beneficio de los deportistas.

En la tercera parte y subiendo la intensidad en cada declaración, el corazón de este proyecto abre sus páginas a las palabras tajantes, fuertes e incluso crudas de periodistas y comentaristas de diversos medios que nos revelan el interés de cada uno sobre las competencias y cómo la rentabilidad es un factor clave para entender la marcada diferencia que existe entre la atención que se le pone a un deportista convencional y a uno con discapacidad.

Como punto final, la cereza del pastel, encontraremos en la última entrega algo más que entrevistas: conoceremos la vida deportiva de cinco atletas de alto rendimiento, entre olímpicos y paralímpicos, que se abrieron ante nosotros y nos cuentan su camino hacia una medalla, que servirá para dar respuestas a nuestras preguntas y mostrar al espectador la otra cara de la moneda una diferente a la que los medios masivos nos permiten conocer, que los hará pensar más allá de los hechos obvios y tangibles.

Los Juegos Olímpicos y Paralímpicos son un fenómeno social más que histórico, las fuentes bibliográficas son escasas, y éstas hablan a nivel mundial y con información general, información que nos fue de poca ayuda; es por eso que tuvimos que recurrir a fuentes hemerográficas y cibergráficas, sin embargo nuestro mayor apoyo en este trabajo fueron los entrevistados, puesto que gracias a su experiencia y conocimientos empíricos son quienes conocen este tema. Con lo que esperamos que este reportaje sirva como fuente de consulta para futuros trabajos.



## **EL ORIGEN DE LOS CINCO ANILLOS Y LOS TRES AGITOS**



# EL ORIGEN DE LOS CINCO ANILLOS Y LOS TRES AGITOS

---

La actitud en cada persona en un momento de lucha, de competencia que puede durar unos minutos, es la clave para perdurar en la historia por toda la eternidad y en la memoria de miles de personas para hacer de aquella acción una hazaña. La historia nos ha marcado con guerras, pactos y traiciones; todas ellas llenas de violencia, muertes y sangre de inocentes derramada. Nos han enseñado la historia de conquistas a base de fanatismos, que hay que vivir con cierto tipos de reglas para sobrevivir en una sociedad, nos han mostrado una línea que tenemos que seguir para poder alcanzar el éxito.

Jamás nos enseñaron que el triunfo justo y limpio es más honorable y con mayor reconocimiento que uno a base de manipulaciones. Esa historia de grandes eventos deportivos y los hombres que además de haber sido un ejemplo se han convertido en leyendas, se les ha olvidado contarla. ¿Qué hay de Olimpia y sus grandes hombres? ¿Qué pasó con los héroes que sobrevivieron a la segunda guerra mundial? Y ¿qué relación existe entre estos diferentes guerreros? Aunque los separa no sólo un tiempo abismal sino también la demarcación geográfica, los une la manera en que decidieron hacer historia.

## El legado de Olimpia

*Los Juegos Olímpicos vienen de un pueblo que era cruel pero al mismo tiempo sabía apreciar la belleza, la armonía, vamos la cuna de la civilización de la cultura mundial viene de Grecia, un pueblo con espíritu audaz de aventuras, hay más de seis mil islas en Grecia, entonces desarrollaron la imaginación, la inventiva y crearon seres mitológicos excepcionales empezando por Hércules que es el inventor de los Juegos Olímpicos.*

Arturo Xicotencatl, Periodista

La historia de la antigua Grecia siempre se ha caracterizado por ser enigmática y atractiva, dioses, ninfas, guerreros invencibles, personajes llenos de magia que han llenado no sólo los libros, sino también las pantallas introduciéndonos a su mitología milenaria que perdura aún en nuestros tiempos. Relatos que nos atrapan con la descripción bien detallada de cada una de las hazañas de cada héroe que la protagoniza.

Los Juegos Olímpicos siendo parte de la antigua Grecia no se escapan de tan mágica historia mitológica, Zeus “padre de los dioses y los hombres” se enfrentó y derrotó a Cronos en una lucha por el trono de los dioses, después de ese acontecimiento el semidiós conocido como Hércules organizó los juegos en las antiguas llanuras de Olimpia en honor al Dios vencedor, Zeus, en el año 776 a.C. A pesar de que estos juegos tenían un carácter secular, deben su pureza e importancia a la religión con fiestas de culto a este Dios.

Muchos atletas, aunque mortales, hacían que sus victorias olímpicas los inmortalizaran, convirtiéndose en leyendas de la antigua Olimpia, por otro lado fomentaban las buenas relaciones entre las ciudades de Grecia. El vencedor Olímpico recibía sus primeros premios inmediatamente después de la competencia, y en voz alta el heraldo anunciaba el nombre del campeón en Olimpia, el nombre de su padre, y su tierra natal para darle honor y prestigio a su familia.

Todos los griegos, masculinos, libres tenían derecho a participar en los Juegos Olímpicos de la antigüedad, independientemente de su condición social; a las mujeres casadas no se les permitió participar en, o para verlos, sólo las solteras podían asistir a la competencia como espectadoras. Sin embargo, así como alguna vez los juegos tuvieron un gran apogeo, con el tiempo fueron perdiendo fuerza e importancia, en el año 393 d. C. el emperador Teodosio I lo relaciono directamente con la religión y adoración a otros dioses y dicto que los Juegos Olímpicos eran "cultos paganos" y debían ser prohibidos.

Es así como dejaron a la humanidad sin la celebración de tan importante justa que hacía de los hombres grandes leyendas vivientes. Pero el legado de Olimpia no quedo ahí, gracias a que el Barón Pierre de Coubertin tuvo la fuerte convicción de hacer entender a la sociedad de esa época que el deporte era una actividad que tenía muchos beneficios para la humanidad, y aunque sus ideales no eran plenamente aceptados, después de tanta lucha el 23 de junio de 1894 se crea el Comité Olímpico Internacional, y no llegó solo pues dos años después, en 1896 se celebraron en Atenas los primero Juegos Olímpicos Modernos.

La idea de fomentar la actividad física no podría ser una realidad sin un argumento sólido que validara su importancia, es por ello que el Barón de Coubertin decidió que no había mejor manera de retomar el deporte que con un evento tan impresionante que impactaría al mundo; siendo Coubertin originario de Francia, al principio pedía que el regreso de los Juegos Olímpicos fuera en París, sin embargo por ser el evento con una magnitud trascendental acordaron que el retorno tenía que ser en la tierra natal de tan significativa justa, es así como tuvieron su segunda oportunidad en Atenas.

Tuvieron un gran éxito tomando en cuenta llevan más de un siglo sin celebrándose, y así fue como se volvió en la nación artificial que más atletas exporta además de generar recursos económicos al país anfitrión, gracias a la fiesta deportiva que se celebra en todo el mundo. A partir de Atenas 1896, los Juegos Olímpicos se celebran cada cuatro años en una ciudad diferente, convirtiéndose en el país de moda y el centro de atención para el mundo.

Al igual que la sociedad deportiva, la justa Olímpica también ha crecido de diversas maneras, una de ellas fue la introducción de la participación de mujeres en 1900, cuando París fue sede del evento deportivo más grande del mundo. Y aunque al principio las damas sólo podían participar en pocas competencias, con el paso del tiempo la mujer ha tomado fuerza e importancia; a pesar de vivir en un siglo nuevo y moderno, Londres 2012 también sorprendió pues por primera vez participaron mujeres representantes de Arabia Saudita, después de la presión del Comité Olímpico Internacional, este país cedió y dejó participar a las féminas de su nación.

El inicio y la evolución sin duda han sido parte fundamental de lo que hoy conocemos como las Olimpiadas, pero ¿qué hay del símbolo mundial que nos hace reconocer la competencia en cualquier lugar en el que se presente? Los cinco anillos sobre un fondo blanco, esa bandera que representa mucho más que un simple evento tiene tanta historia como los juegos mismos, tal como lo dice Chevalley: *“El símbolo olímpico representa la unión de los cinco continentes y el encuentro de atletas de todo el mundo durante los Juegos. Simbolizan la universalidad del Movimiento Olímpico”*.<sup>1</sup>

Los seis colores, tomando en cuenta el fondo blanco, se eligieron pensando en que cada país tendría, por lo menos, uno de los colores olímpicos en su bandera nacional. Esta bandera olímpica fue presentada en el congreso del Comité Olímpico Internacional, y ondeó por primera vez en un estadio olímpico en 1920 durante los Juegos de Amberes. A partir de ahí cada cuatro años, atletas, entrenadores y espectadores se unen en un mismo sentimiento plasmando esta bandera en su cuerpo, ropa o accesorios, mostrando que el complemento a esta gran fiesta deportiva es un símbolo para unirse en una misma pasión, el de ver a su país sobresalir.

---

<sup>1</sup> Anne Chevalley, “¿Qué sabes de los Juegos Olímpicos?”, Página del Comité Olímpico Internacional, <http://www.olympic.org/>, consulta 20 de octubre de 2013.

Este símbolo que parece sencillo a primera vista, pero con un trasfondo de unión significativo, es conocido universalmente y ha recorrido el mundo entero para llevar ese mensaje puro, que sólo el deporte puede dar, es emblema que dice que la competencia sana existe, que la idea de dejar el alma y corazón en una zona de combate puede ser un acto limpio, un acto que lejos de poner barreras une naciones. Durante 48 Juegos Olímpicos, desde su recapitulación en 1896, se han interrumpido solamente dos veces por guerras, que al contrario de la justa deportiva, han sido violentas y recordadas por el daño que causaron en el mundo: Las Guerras Mundiales.



*Sede y año de Juegos Olímpicos*

Lo que sin duda ha perdurado sin fallar un sólo año, son las historias de vida de verdaderos héroes, aquellos que nos han demostrado que incluso ante la mayor adversidad se puede ser el número uno del mundo, ser tan rápidos como la luz, ser igual de veloz que el viento, sorprender con la fuerza de cien toros, son

frases que aluden a todos aquellos jóvenes que nos hacen vibrar, soñar e incluso vivir instantes que sólo los Juegos Olímpicos pueden regalarnos. Pues como alguna vez en Olimpia los jóvenes mortales que participaban en justas deportivas pudieron alcanzar el reconocimiento de sus Dioses volviendo inmortales sus hazañas, ahora nuestros deportistas son leyendas vivientes que cada cuatro años se superan así mismos.



*Sede y año de Juegos Olímpicos<sup>2</sup>*

En el caso particular de México, se concretó la creación del primer Comité Olímpico, en principio, fue denominado como "Sociedad Olímpica Mexicana" en 1923. Un año después, en 1924, la justa veraniega ha sido un tema que se ha hecho presente y aunque al principio la participación de mexicanos fue pequeña, con el pasar de los años se ha acrecentado, y en 1968 todo el mundo volteó la mirada a nuestro país, pues la bandera mexicana ondeaba en diferentes partes del mundo al convertirse por primera vez en la sede de los Juegos Olímpicos.

<sup>2</sup> Olympic.org, <http://www.olympic.org/>, consulta 20 de octubre 2013.

La visita de 112 países en el México de los 60, que se vistió de manteles largos dio paso a 5,516 atletas quienes pusieron todo su esfuerzo en 20 deportes, escribiendo una página más de la historia de esta justa. “En 1968 había un clima contrario a la celebración de los Juegos Olímpicos porque se consideraba que México era un país de tercer mundo, era un país pobre que no tenía capacidad para organizarse, nos conocían como aquel indito que estaba dormido bajo la sombra de un nopal, entonces había un compromiso y una responsabilidad por organizar los juegos de 1968 y se hicieron y qué bueno”.<sup>3</sup>

....por ejemplo el comedor [del Comité Olímpico Mexicano] es el mejor de América, contando Estados Unidos y Canadá y lo sé porque conozco los demás y a mí me lo han dicho los mismos americanos y no solamente en alimentación sino en sistemas de higiene, control de peso, etcétera. El COM es inclusive reconocido por el COI como uno de los mejores centros para capacitar a otros países para que hagan lo mismo [en su nación], el COI manda gente de Centro América para capacitarse por tres meses... regresaban a sus países a modificar sus sistemas en base al nuestro.<sup>4</sup>

Sin duda los mexicanos tenemos lo necesario para sobresalir en cualquier ámbito y el deporte no ha sido la excepción pues a lo largo del tiempo los nombres de leyendas tricolor han dejado un legado de dedicación, convirtiendo al Comité Olímpico Mexicano en uno de los más importantes del continente Americano, pues todo el empeño y esfuerzo han culminado en lo más alto del podio para figurar en el medallero del *Comité Olímpico Internacional*, y en llevar el nombre de nuestro país a la inscripción de medallas de oro.

---

<sup>3</sup> Arturo Xicotencatl, periodista deportivo, entrevistado por autoras de este reportaje, en Starbucks División del norte, 10 Diciembre 2013.

<sup>4</sup> Felipe Muñoz, ex Presidente del COM, medallista Olímpico y Diputado del PRI, en la Cámara de Diputados, 30 de enero 2014.

## Ludwing Guttman buscó una guerra menos sangrienta

*Y yo me atrevería a decir que no hay nada en el mundo capaz de ayudarnos a sobrevivir, aun en las peores condiciones, como el hecho de saber que la vida tiene un sentido. Hay mucha sabiduría en Nietzsche cuando dice: "Quien tiene un porqué para vivir puede soportar casi cualquier cómo".*

*Viktor Frankl, Escritor.*

Todo el tiempo hemos escuchado y leído de la fortaleza que debemos tener contra la adversidad, sin embargo nunca nos resulta sencillo levantarnos después de una caída, tal vez será que las derrotas nos dan miedo y son pocas las personas que se atreven a intentarlo de nuevo porque su meta es clara aunque el camino en ocasiones se torne turbio. Entonces vemos que el triunfo es para aquellos decididos que luchan contra la adversidad y no ven el fracaso, sino una oportunidad de ser mejores.

Pero, qué sucede cuando ni eso puede evitar una guerra mundial, qué pasa cuando el mundo está inmerso en la obscuridad manchado de sangre, cuando se cambian las sonrisas por lágrimas, cuando el futuro es incierto y una victoria significa que hoy lograste sobrevivir, que más que perder una competencia hoy las naciones han perdido a sus hombres, a sus niños, su tranquilidad.

Nos damos cuenta que el infierno esta frente a nuestros ojos y no se puedo hacer nada para evitarlo y en este momento las oraciones no parecen funcionar, la esperanza cada día se va perdiendo y tenemos que ser fuerte para sentir menos pesado esos tiempos de austeridad emocional que duraron seis años hasta un día, cuando el 2 de septiembre de 1945 vieron al fin la luz.



Aunque el ambiente aún olía a melancolía en todo el mundo, por fin ya todo había terminado, los hombres que fueron a la guerra con la firmeza de defender a su país ya regresaban a casa; las familias esperaban que en lugar de recibir una carta del estado recibieran a su hijo, su padre, su hermano, su esposo. Sin embargo, quienes lograron regresar llegaron con algún daño emocional por haber visto a sus compañeros morir, y para otros más, aunado el hecho de que les tuvieron que amputar alguna parte del cuerpo, pues ahora tendrían que aprender a vivir de una forma diferente, su única opción era acoplarse a su discapacidad con el temor de no servir no sólo para la sociedad sino para ellos mismos.

Tiempo después el neurocirujano alemán Ludwig Guttmann, sin saber de la inmensidad de su labor, les dio una esperanza de vida ya que organizó, en Stoke Mandeville, una competencia deportiva en la que intervinieron personas en silla de ruedas. Guttmann reconoció el valor de la recreación y el deporte como catalizador para la terapia de rehabilitación y como un medio para evitar el aburrimiento. Y fue el 29 de julio de 1948 que Guttmann organizó los primeros Juegos Internacionales de silla de ruedas para que coincidiera con el de los Juegos Olímpicos de Londres, los eventos se centraban más en la mejora de la calidad de vida de las personas con lesiones de la médula espinal que por la competencia.

*En 1949 Ludwig Guttmann declaró que esperaba que los Juegos Internacionales de Stoke Mandeville fuera "el equivalente de los Juegos Olímpicos con discapacidad de la persona".<sup>5</sup>* En 1952, los Juegos se convirtieron en Stoke Mandeville Games International (ISMG) cuando un pequeño grupo de veteranos de guerra holandeses viajó a Inglaterra para competir contra los atletas británicos. El intento de conectar los Juegos Olímpicos y Paralímpicos no se hizo sino hasta

---

<sup>5</sup> Steve Bailye, *Athlete First A History of the Paralympic Movement*, British Library Cataloguing in Publication Cata, 2008 , p 50.

1960, cuando se celebraron los primeros Juegos Paralímpicos en Roma, con 400 atletas de 23 países participantes.

Los atletas compitieron en tiro con arco, baloncesto, esgrima, lanzamiento de jabalina, lanzamiento de peso y tres eventos de natación. También en 1960, bajo los auspicios de la Federación Mundial de ex militares, un Grupo de Trabajo Internacional sobre el Deporte para Personas con Discapacidad se creó para estudiar los problemas del deporte para personas con alguna invalidez. El resultado fue la creación, en 1964, de la Organización Internacional de Deporte para Discapacitados (IOSD) que ofreció oportunidades para aquellos atletas que no podían afiliarse a los Juegos Internacionales de Stoke Mandeville: ceguera, amputados, personas con parálisis cerebral y parapléjicos.



*Sede y año de Juegos Paralímpicos.*<sup>6</sup>

Los organizadores de los Juegos Paralímpicos de 1964 en Tokio trataban de aclarar el significado del título de aquella justa, aunque Guttman se refirió a

<sup>6</sup> Paralympic.org, [www.paralympic.org](http://www.paralympic.org), consulta 20 de octubre 2013.

los terceros Juegos Internacionales de Stoke Mandeville, como lo Juegos de Tokio para parálíticos, en su discurso de bienvenida durante la ceremonia de apertura; los informes oficiales reportan que él llamó al evento como los Juegos Paralímpicos, sin embargo, este título estaba relacionado con los derechos legales sobre el uso de la terminología relacionada a los olímpicos, es así como el nombre ha variado y es hasta 1988 cuando se celebraron los Juegos de Seúl, Corea, los Juegos Paralímpicos fue aceptado como el nombre oficial.

La palabra *Paralímpico* deriva de la preposición griega *para* (al lado) y la palabra *Olímpico*. Su significado es que los Juegos Paralímpicos son los Juegos paralelos a los Juegos Olímpicos e ilustra cómo existen los dos movimientos de lado a lado. Los Juegos Olímpicos y Paralímpicos han llevado una existencia paralela, que se celebra en el mismo país o ciudad, exceptuando los de México de 1968 ya que por dificultades en la organización, el evento fue realizado en Tel-Aviv, Israel, donde continuó el aumento de competidores, el cual ascendió a 750 participantes de 29 países.

Cada justa paralímpica ha incrementado la asistencia, teniendo así en Londres 2012, 64 años después y en la misma ciudad donde empezó este sueño, cuatro mil 200 participantes de 150 naciones. Sir Ludwig Guttman murió en 1980, pero su visión para los atletas con discapacidad continúa. Los Juegos Paralímpicos ahora muestra a los deportistas de élite del mundo donde se llenan los estadios y asombran a una audiencia internacional, manifestando que una discapacidad no es motivo ser grandes.

El 22 de septiembre de 1989, el Comité Paralímpico Internacional fue fundado como una organización internacional sin fines de lucro en Dusseldorf, Alemania, para actuar como órgano de gobierno mundial del Movimiento Paralímpico. Actualmente los Juegos Paralímpicos se rigen por el Comité Paralímpico Internacional (IPC) y se basa en cuatro valores: coraje, determinación, inspiración e igualdad. Y uno de sus objetivos era contar con un símbolo que los caracterizara. Los primeros distintivos se basaron en el componente decorativo

tradicional coreano llamado *Tae-Geuk*; según la filosofía oriental, *Tae-Geuk* refiere a la realidad última de la cual todas las cosas y los valores se originan.

*Tae-Geuks* comenzó a ser utilizado en los Juegos Paralímpicos de 1988 en Seúl, Corea, con cinco *Tae-Geuks* puestos de manera similar a los anillos olímpicos, en un conjunto similar de cinco colores (azul, negro, rojo, amarillo y verde). En 1990, el Departamento de Marketing del Comité Olímpico Internacional (COI) lo consideró demasiado parecido a los anillos olímpicos y pidió que reconsideraran su uso. Como consecuencia, se cambió a una versión de tres *tae-gueks* quitando los de color negro y amarillo.

En el 2003 este símbolo fue reemplazado por los tres *Agitos*, el cual se compone de tres elementos en rojo, azul y verde, que son los tres colores que están representados en las banderas nacionales de todo el mundo. Los tres *Agitos*, en latín significan me muevo, hacen hincapié en el papel del Movimiento Paralímpico en traer atletas de todos los rincones del mundo para competir. Los atletas paralímpicos son una inspiración al mundo, siempre hacia delante y nunca darse por vencido con el lema “Espíritu en movimiento”.

La bandera de los Juegos Paralímpicos actual, fue lanzada en la Ceremonia de Clausura de Atenas 2004, sin embargo en las justa de cada cuatro años, el país anfitrión hacía un símbolo para los Juegos Olímpicos y otro para los Paralímpicos; fue en Londres 2012 cuando por primera vez se utiliza el mismo símbolo tanto para los Juegos Olímpicos como para los Paralímpicos con ligeros cambios: se introducen los tres *agitos* y las palabras *Paralympic Games*.

## Discapacidad ¿limitante?

La sociedad griega de los siglos V al II a.C. se caracterizó por el culto a la salud y a la belleza física. Según las narraciones de Plutarco, el progenitor no estaba autorizado para criar a su hijo recién nacido, sino que debía llevarlo a un lugar donde se reunían los más ancianos que eran los sabios de la comunidad y quiénes examinaban al menor; si lo encontraban en condiciones óptimas, daban la instrucción de criarlo; pero si se trataba de niños débiles o con apariencia inusual, eran llevados a un sitio denominado Apóthetas (lugar de abandono) en el monte Taigeto, desde donde eran arrojados. La ideología griega a este respecto se expresaba claramente en La Política, una de las más importantes obras de Aristóteles, donde se establecía que “para distinguir a los hijos que es preciso abandonar de los que hay que educar, convendrá que la ley prohíba que se críe a los que nazcan deformes”.<sup>7</sup>

Actualmente no hacemos lo mismo que los griegos “literalmente” pero nos ha costado trabajo aceptar e integrar a las personas con discapacidad en nuestra sociedad y muchas veces no es tanto por discriminación sino por falta de cultura, no sabemos cómo tratarlas y un simple ejemplo es decirles personas con capacidades diferentes cuando todos las tenemos o de forma prejuiciosa discapacitados cuando lo correcto es personas con discapacidad. El Gobierno se ha olvidado de ellos ignorándolos como si no existieran, pues en las calles, escuelas, estancias públicas, lugares recreativos y demás, es difícil encontrar lugares adaptados para tener acceso a personas con sillas de ruedas, etcétera.

Parece mentira pero la sociedad ha sido capaz de integrarlos porque se ha visto en la necesidad de que entiendan lo que es convivir con personas que tienen problema motriz o intelectual y cómo hacerlo; y es así como poco a poco hemos aprendido que no son de otra especie, es triste pero las personas con alguna invalidez tienen que esforzarse aún más para demostrarnos que la limitante sólo está en el pensamiento de cada uno.

---

<sup>7</sup> *Inegi.org*, [www.inegi.org.mx](http://www.inegi.org.mx), 21 de octubre de 2013.

Ahora bien, para que entendamos el término, las discapacidades representan trastornos en el nivel de la persona (dimensión individual). Dentro de la experiencia de la salud, nos refiere a toda restricción o ausencia debida a una deficiencia de la capacidad para realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano. Las discapacidades reflejan trastornos a nivel de la persona tales como dificultades de visión, del habla, de la audición y de deambulaci3n, entre muchos otros.

Se define tambi3n como las deficiencias f3sicas o mentales que al relacionarse con el contexto social producen minusval3as; estas 3ltimas expresan el desfase entre las capacidades y potencialidades de la persona y las demandas del medio. Se podr3a pensar que las personas que nacemos bajo una norma f3sica y mental tenemos ventajas en la vida en comparaci3n con quienes nacen con limitantes, sin embargo esto no significa que tengamos un 3xito seguro puesto que se necesita ser disciplinado y constante, dos cosas que personas con discapacidad o sin ella podemos lograr sin ning3n problema.

Aqu3 la cuesti3n consiste en la invalidez que tengamos para realizar nuestros sue1os porque la limitante la pone cada uno en su pensar ya sea conformista o so1ador. Entonces se deja al aire esta pregunta 3En verdad nos limita una discapacidad o una mente pobre? Y un ejemplo lo mostr3 el psiquiatra Viktor Frankl, a quien le toc3 vivir el Holocausto de los campos de concentraci3n. El menciona: “a un hombre le pueden robar todo, menos una cosa, la 3ltima de las libertades del ser humano, la elecci3n de su propia actitud ante cualquier tipo de circunstancias, la elecci3n del propio camino”.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Viktor Frankl, *El hombre en busca de sentido*, Barcelona, Herder, 1991, p. 42



CONADE ¿SUEÑO HECHO REALIDAD?

## CONADE ¿SUEÑO HECHO REALIDAD?

---

*Muchas veces los programas deportivos tienen la idea de que el deporte paralímpico no es deporte, es un tema solamente de rehabilitación, es un tema social, un tema a veces hasta político donde muchos programas son creados solamente para tener una mejor imagen social.*

Saúl Mendoza, medallista olímpico y  
multimedallista Paralímpico

En México uno de nuestros derechos es el acceso al deporte, sin embargo también la ley dice que si lo practicamos de manera profesional es obligación del gobierno dar remuneración económica y todos los apoyos necesarios para potencializar el talento. Estas leyes nos darían la impresión de vivir en un país de primer mundo, y con el paso del tiempo nos hemos dado cuenta que el apoyo que dan a los atletas de alto rendimiento ya sean con discapacidad o sin ella es condicionado.

El director de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade) tiene la responsabilidad de ser portavoz de los atletas de alto rendimiento, debe ser la persona que apoye y ayude a todos sus deportistas por igual, que no haga distinción por los Olímpicos y Paralímpicos pues el presupuesto que les dan es para ambos. El Código de Ética que el Director en turno firma a conciencia del compromiso que está adquiriendo debe cumplirse de forma parcial. Es decepcionante que los mismos deportistas sean quienes tengan que luchar y defenderse de quien debe procurarlos.



## Apoyo de Conade, el máximo no sirve de mucho

En diciembre de 1988 por Decreto Presidencial surge la Comisión Nacional del Deporte (Conade), encargado de la promoción y el fomento del deporte y la cultura física. Dos años después, en 1990, se promulgó la Ley de Estímulo y Fomento de Deporte, la primera en materia deportiva en nuestro país, situando a la Comisión Nacional del Deporte como su entidad rectora, esto quiere decir que a partir de ese año Conade se haría cargo de la administración y propagación de apoyos económicos a atletas que reclute, los cuales automáticamente entran a la categoría de alto rendimiento.

El 24 de febrero de 2003 mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación se crea la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, con las mismas siglas (Conade). Pero ahora como un organismo público descentralizado de la Administración Pública Federal, la cual desde ese momento y hasta la actualidad, es la conductora de la política nacional en materia de cultura física y deporte, con personalidad jurídica, patrimonio propio y domicilio en el Distrito Federal, su objetivo es promover igualdad de oportunidades para lograr la participación y excelencia en el deporte, viendo el recurso presupuestal como inversión no como gasto.

Una barda de piedra, una calle poco transitada, la gente camina por la banqueta y pocos se fijan detalladamente en aquel pequeño letrero que cuelga en la pared con el anuncio de que alguna comisión u organización gubernamental se alberga ahí, seis letras, tan sólo seis letras que representan mucho más de lo que a simple vista enmarca; pocas personas conocen lo que estas letras significan, aquellos que viven cerca o aquellos especializados en el tema del deporte, sin embargo la fachada no refleja de forma muy clara el interior.

La enorme construcción con más de 20 edificios, aquellas paredes que si bien por fuera parecen sobrias, descoloridas, incluso desangeladas son precisamente aquellas que albergan mucho más de lo que podríamos imaginar. Si buscáramos en nuestro corazón los anhelos que quisiéramos cumplir, seguramente sería difícil escoger aquel que sobresaliera, en un mar de sueños todos quieren flotar, así son las semillas deportivas en la vida, hay muchas quizá demasiadas y el apoyo para verlos crecer y florecer son pocos, en ocasiones nulos.

Es difícil imaginar que la sociedad que hace muchos años se unió en algo que fue conocido como la Comisión Nacional del Deporte era la misma que hoy veía en los deportistas algo más que una promesa, veían un producto en venta dentro de ese edificio, frío y bardeado llamado Conade. “Cuando fui presidente del Comité Olímpico Mexicano por doce años y recibí presupuesto solamente ocho, hubo tres años y medio en donde el gobierno no nos daba nada, tuve que reducir la plantilla de 500 a 215 empleados, porque no tenía con qué pagar, disminuyó la actividad deportiva, hubo menos oportunidad de salir y poco apoyo a los deportes, teníamos que conseguir apoyo de los patrocinadores”.<sup>9</sup>

La Conade elabora su Plan Nacional de Desarrollo durante los primeros seis meses de cada sexenio, y en este Plan quedan fijados los objetivos, estrategias y prioridades para trabajar y colaborar en el desarrollo integral del país, mediante sus programas institucionales. En el presupuesto debe contemplar a los planteles más importantes donde se reclutan a todos los deportistas de alto rendimiento que depende de esta institución, los cuales son: el Comité Olímpico Mexicano (COM), el Centro Nacional de Desarrollo de Talentos Deportivos y Alto Rendimiento (CNAR) y el Centro Paralímpico Mexicano, el cuál no debe afectar a los deportistas pues aunque cambien de director, el objetivo de la CONADE sigue siendo el mismo, apoyar a los talentos deportivos.

---

<sup>9</sup> Lic. Felipe Muñoz Kapamas, ex Presidente del Comité Olímpico Mexicano, Medallista Olímpico, Diputado Federal PRI. Entrevistado por las autoras de este reportaje. Cámara de Diputados 30 de enero del 2014.



**La CONADE, semillero de medallistas Olímpicos mexicanos.<sup>10</sup>**

Mientras estuvimos en el período de Juegos Olímpicos bajo la dirección de Bernardo de la Garza fue un apoyo incondicional desde Centroamericanos, Panamericanos hasta Juegos Olímpicos; es gente con gran visión e interés, él sabía todas las puntuaciones, marcas, *scores* de todos los deportistas que estábamos en el top de México y que representábamos en el país, algunos como talentos, otros como potencias; saber que Bernardo siempre estuvo a tras de nosotras apoyándonos, te da esa confianza y seguridad de decir mi director y la CONADE me está apoyando. Ahora es diferente, es otra administración otras personas y el apoyo ha sido completamente distinto, y por ser medallista olímpica he visto que no solamente a mí me han atacado.<sup>11</sup>

Hay sueños, esperanzas, ilusiones, vidas completas dentro de aquella comisión que parece empeñarse en no representar la verdadera función que pretende cumplir. Una fábrica de sueños podría ser para muchos aquella que al verla inspire a subir los escalones necesarios para llegar a la meta, pero ¿cómo lograrlo si es precisamente aquella fabrica la que pone barreras?

---

<sup>10</sup> Karla Espinoza, *La CONADE, semillero de medallistas Olímpicos mexicanos*, 2014.

<sup>11</sup> Aída Román, medallista olímpica de Tiro con Arco, entrevistada por las autoras de este reportaje, CNAR, 18 de enero del 2014.

Bernardo no nos apoyaba, al negarnos la beca CIMA, que se les da a todos los medallistas Olímpicos, en este caso sólo algunos paralímpicos eran acreedores a ella. El deporte paralímpico tenía ese estigma, por tener una discapacidad no debemos de tener el mismo reconocimiento o derechos para tener los mismos estímulos.<sup>12</sup>

En este país en donde se dice que pocas cosas son justas, es lógico pensar que un presupuesto anual no contemple en primera instancia el apoyo al deporte, sin embargo no es simplemente apoyar a una comisión especializada, hablamos de apoyar a sus ciudadanos a poner el nombre de su país en lo más alto del podio. Pero seamos realistas y abramos los ojos, las cosas no son como deberían ser, no en este país. La diferencia de ser sólo atleta de alto rendimiento a ser medallista olímpica es notoria.

Yo fui de menos a más, de no tener ninguna beca a tener la beca del estado y la de Conade cuando era juvenil, pero afortunadamente después entré al programa CIMA, en donde sólo están los deportistas de elite, sin embargo no fue hasta cuando gane la medalla en Juegos Olímpicos que el apoyo económico mejoró.<sup>13</sup>

El deporte Paralímpico en México no es precisamente la mejor infraestructura que los deportistas merecen tener: “Si tú conoces o llegas a conocer un día las instalaciones de basquetbol, del Comité Paralímpico Mexicano, la duela ya está levantada, el techo se está cayendo. Ellos viven en instalaciones realmente precarias, te digo estamos 30 a 40 años rezagados y no quiero decir que la CONADE sea la culpable, pero esto parte también del gobierno federal que no tiene una visión hacia estas personas y hacia estos atletas”.<sup>14</sup>

¿Es acaso, discriminación, falta de cultura hacia el deporte en general?, o quizá es simplemente una falta de interés generalizada hacia aquellas actividades que a primera vista no son fuente de ingresos. “Siempre tuve un apoyo mínimo o máximo de la CONADE, pero el máximo no sirve mucho más que para comprar

---

<sup>12</sup>Amalia Pérez, multimedallista paralímpica de Powerlifting, entrevistada por las autoras de este reportaje, casa de la deportista, 21 de marzo del 2015.

<sup>13</sup>María Espinoza, multimedallista olímpica de Taekwondo, entrevistada por las autoras de este reportaje, COM, 21 Enero 2014.

<sup>14</sup>Emilio León Baez, periodista y comentarista deportivo, *Fox Sports, Mvs TV, Terra*, entrevistado por las autoras de este reportaje, MVS Televisión, 28 Noviembre 2013.

llantas, algunos boletos de avión, muchas veces alcanzaba al equipo de México en las competencias, esperando que me lo reembolsaran pero todo por el orgullo de representar a México”.<sup>15</sup>

Ellos, los deportistas con discapacidad, dan todo, desde tiempo para entrenamiento, vida familiar, vida personal, dinero, esfuerzo, sueños, todo aquello que resulte necesario para poner en alto el nombre de aquel país que los vio nacer, que los lanzó al mundo pero que les puso una barrera al tratar de ser mejores.



**Imagen representativa olímpicas México 68.**<sup>16</sup>

---

<sup>15</sup> Emilio León Baez, Periodista y Comentarista Deportivo, *Fox Sports, Mvs TV, Terra*, entrevistado por las autoras de este reportaje, MVS Televisión, 28 Noviembre 2013.

<sup>16</sup> Karla Espinoza, *Imagen representativa olímpicas México 68*, 2014.

## Bernardo de la Garza ¿justiciero o verdugo?

Para tener claro cuáles son las obligaciones de la Conade (Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte) y de su titular decidimos ir a entrevistar al ex Director de dicha institución, Bernardo de la Garza, y ¿por qué a él y no a Jesús Mena el actual Director? Porque Bernardo era quien dirigía la CONADE en el año 2012 cuando nuestros deportistas participaron en Londres y nos parecía interesante su opinión con respecto al apoyo que dieron a los atletas Paralímpicos y Olímpicos bajo su dirección.

Para contactarlo decidimos primero mandar mensaje a su *Facebook* y su *Twitter*, porque veíamos que los usaba constantemente para estar en comunicación... no nos resultó. Después pedimos ayuda a Antonio Rosique, periodista deportivo entrevistado para este reportaje, dijo que iba a estar complicado contactarlo porque el ex director ya estaba en otras cosas. Pensamos pedirlo a otro directivo, el Diputado Felipe Muñoz, ex presidente del COM (Comité Olímpico Mexicano), pero no se pudo porque en la entrevista declaró los conflictos que tuvo con Bernardo de la Garza por su mala administración y recortarle el apoyo al COM.

Por último hablamos con Amalia Pérez, paralímpica de *powerlifting*, quien nos comentó que debido a conflictos en su dirección, no dio muchas entrevistas a medios de comunicación y precisamente, y coincidió con el periodista Rosique, en que no íbamos a poder conseguir un encuentro con él. Argumento que nos pareció razonable debido a que no esclareció muchas cuentas del presupuesto que se gastó en Londres 2012 y que hasta el 2013 seguía sin aclararse.

Cada Director de la CONADE firma un Código de Ética al servir en tal cargo, en él se establecen sus obligaciones para con los deportistas y con la institución, mismo que se encuentra en la página de Internet; donde viene un mensaje hecho por el titular a cargo, y el cual nos parece interesante e importante

destacar porque junto con las declaraciones publicadas en distintos periódicos, será la única respuesta que tendremos de De la Garza.

## *MENSAJE*

*Director General de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte.*

*Lic. Bernardo de la Garza Herrera*

*Hoy en día, los valores y la ética profesional deben ser el eje sobre el cual debe versar el actuar de todos las y los servidores públicos, por ello el Código de Ética y de Conducta sintetiza los principios y normas de comportamiento que han de regir en este organismo federal para su buen desempeño y funcionamiento. Es de suma importancia la difusión de éste ya que contribuye a reafirmar el compromiso que se tiene ante la sociedad mexicana.*

*Todos las y los trabajadores de esta Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte deben involucrarse en la construcción de una sociedad más justa, tolerante y equitativa, asumiendo en su propio ámbito de trabajo una conducta íntegra que permita fortalecer y reafirmar las mejores prácticas de la actividad humana. Mediante este Código de Ética y de Conducta se pretende formar y fomentar un ambiente laboral sano fundamentado en conductas probas y congruentes con la misión y la visión que esta instancia alberga como sustento del bien común que guía a su política institucional.*

*Este Código tiene como finalidad reforzar el compromiso institucional de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, así como el estimular la igualdad, el respeto y el trabajo en equipo. Es importante que se establezca un entorno de transparencia, honestidad e integridad de acuerdo a los lineamientos establecidos y sean éstos una herramienta que permita orientar la conducta de todos las y los servidores públicos en esta Comisión.<sup>17</sup>*

Mensaje que prácticamente resume las responsabilidades que Bernardo tenía como titular y que por el hecho de escribir y firmar el Código, estaba aceptando tal compromiso. El cual, por los comentarios de deportistas olímpicos y paralímpicos, pareciera que fue realizado a medias, mostrándonos que gracias a sus actos cometió discriminación contra los deportistas paralímpicos.

Mientras que Aída Román, medallista de Tiro con Arco en Londres 2012, en sus entrenamientos marcas y necesidades deportivas; y María Espinoza en su salida de la selección y entrenamientos por sí sola, que le costaron no ir a los Panamericanos de Guadalajara, recibían toda la atención y apoyo por parte de Bernardo de la Garza. Amalia Pérez junto con otros deportistas paralímpicos

---

<sup>17</sup> <http://www.conade.gob.mx/>

luchaban sin apoyo yendo a tocar puertas a la Cámara de Diputados, Cámara de Senadores y a la misma Presidencia para hacerse notar y que les dieran el mismo recurso económico que a los atletas olímpicos, el cual les correspondía por derecho.

Bernardo era un apoyo muy importante para mí a pesar de ser bueno o malo, él era como decía, “de nuestra parte siempre vas a tener ese apoyo” y se hizo una amistad bonita, y sobre todo como mucha sensibilidad de su parte, algo que me dio mucha confianza es que siempre me tuvo esa esperanza.<sup>18</sup>

En abril del 2009, en la Secretaría de Educación Pública (SEP), el titular de la dependencia, Alonso Lujambio dio a conocer ante los medios de comunicación el nombramiento de Bernardo de la Garza Herrera como nuevo Director técnico de la Conade, quien se comprometió a *trabajar sin tregua para lograr (...) la política deportiva* que este gobierno ha trazado; alcanzar la masificación del deporte y la activación física, y consolidar el sistema mexicano de alto rendimiento<sup>19</sup> además de buscar la construcción de una sociedad más sana y un México ganador<sup>20</sup>.

Y después de tan “conmoveras” palabras en su discurso de bienvenida a la Conade, quedan al aire bastantes preguntas, como por ejemplo para él “buscar la construcción de una sociedad más sana y un México ganador” ¿es sólo con deportistas sin ninguna discapacidad? ¿las medallas y récords mundiales de nuestros Paralímpicos no son igual de valiosos? Después de entrevistar a los atletas mexicanos de tan reconocido nombre en todo el mundo, nos confirma que ha subestimado a los paralímpicos, ¿cómo es posible que Amalia haya tenido que pisar Los Pinos para exigir igualdad cuando tenía un representante que debía alzar la voz por ellos?

Con esto no queremos minimizar el trabajo de Bernardo de la Garza, hizo mucho por los deportistas Olímpicos, después de todo para poderse postular a seguir como director de Conde tenía que haber buenos resultados de los atletas

---

<sup>18</sup> María Espinoza, *op. cit.*

<sup>19</sup> Jornada.unam, <http://www.jornada.unam.mx>, Febrero 2014.

<sup>20</sup> *Idem*



que todo México estaba mirando: los Olímpicos. Pero no por eso tenía que dejar a un lado el apoyo para sus atletas con discapacidad.

Bernardo se enojaba porque literalmente me decía “¿por qué me acusas?” [...] no estoy pidiendo que me des más pero tampoco que me des menos, lo expresaba ante los medios de comunicación y él se infartaba, evidentemente a quién le va a gustar que lo estés exhibiendo públicamente y más porque pretendía quedarse otro sexenio, sé que era nuestro Director, nuestro representante pero nunca falté al respeto sólo le hacía ver donde estaba mal y que es lo que nos hacía falta.<sup>21</sup>

No queremos evidenciar a Bernardo de la Garza, tanto así que lo buscamos por distintos medios para poder tener su opinión acerca de su estancia en la Conade. Solamente queremos evidenciar que la institución, que funge como apoyo para deportistas de alto rendimiento, ya sea convencionales o con discapacidad, no ha sido del todo igualitario, tienen sus preferidos y han pisoteado los derechos de los atletas paralímpicos, ya que los apoyos económicos no han sido equivalentes.

Amalia junto con otros deportistas paralímpicos, tuvo que luchar desde el 2008 hasta el 2012 para poder recibir el trato que merecen, llegaron hasta Margarita Zavala, primera Dama, para poder ser escuchados y ser tratados de manera digna, y con gran razón pues sus esfuerzos por poner a México en alto han sido constantes y con resultados favorables. “Muchos no se dan cuenta lo que hay tras bambalinas, con Bernardo tuvimos varias reuniones y desafortunadamente tuvimos que acusarlo directamente con Margarita Zavala y fue ella quien pidió a la dirección de la Conade que se abriera todo ese apoyo”.<sup>22</sup>

Es una pena que a los directivos de la Conade los hagan firmar el llamado Código de Ética y no cumplan con cada una de las obligaciones y responsabilidades a las que se comprometen. Comprobamos que no es falta de cultura, lo que sigue habiendo es discriminación por parte del gobierno, es ridículo que las personas con discapacidad tengan que luchar el doble por alcanzar lo que merecen, aunque representen de manera orgullosa y con récords paralímpicos a México.

---

<sup>21</sup> Amalia Pérez, *op. cit.*

<sup>22</sup> Amalia Pérez, *op. cit.*



¿QUÉ MEDALLA VALE MÁS?

## ¿QUÉ MEDALLA VALE MÁS?

---

*Un periodista jamás se acerca a una prueba de Paralímpicos ¿No es el escenario más grande los Juegos Olímpicos? Hay que ser sinceros con uno mismo, fue un choque brutal la relación deportiva entre atletas sanos y atletas paralímpicos.*

Arturo Xicoténcatl, Periodista.

Los periodistas de diferentes medios de comunicación dan su punto de vista sobre la diferencia que existe entre los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. Antonio Rosique nos habla del negocio que representan los Juegos Olímpicos para ellos como Televisión. Emilio León, que representa a los medios electrónicos, muestra un enfoque más humano sobre los deportistas paralímpicos. Por último Arturo Xicoténcatl, como representante de medios impresos, trata el tema apegándose al origen de los Olímpicos y a las bases que llevaron a la existencia de los Paralímpicos con una visión más dura.

¿Tenemos que ser conocidos para ser apoyados? ¿Tenemos que ser una celebridad para que la sociedad nos vea? A través de los años la historia nos ha presentado casos de éxito en donde pintores, escritores, cantantes y muchas personas más han levantado la mano y gritado al mundo que no por tener una discapacidad congénita, adquirida o por accidente son inferiores, por el contrario, son aquellos llamados “discapacitados” quienes precisamente han dejado huella en nuestra historia. Frida Kahlo con su legado de pinturas, Ludwig Van Beethoven dando esas maravillosas notas perfectas, Stephen Hawking con esa mente brillante ha desarrollado investigaciones y teorías que están revolucionando nuestro conocimiento sobre el Universo mismo. Todos ellos con una enfermedad que los seccionaba de la sociedad, con una diferencia física pero con las mismas ganas de ser reconocidos por algo mucho más fuerte que una simple aprobación de terceros... su talento.

## Antonio Rosique: “Aquí lo que vende son los olímpicos”

**Antonio Rosique, líder de opinión y periodista deportivo.<sup>23</sup>**



Antonio Rosique ha seguido su vocación de narrador desde 1995 en *Tv Azteca*, es uno de los íconos más importantes para esta empresa dentro del deporte, gracias a su entrega y su pasión, ha estado en seis Juegos Olímpicos, cuatro Juegos de Verano y dos de invierno. Además de ser figura en televisión, la voz de Rosique es reconocida por tener presencia constante en la radio y en la prensa nacional.

Hombre de gran experiencia en la crónica deportiva, no se ha limitado en ser líder de opinión para las grandes masas que gustan de los deportes, también ha dejado una huella en la literatura, exponiendo las historias de los grandes atletas Olímpicos que han hecho levantar la bandera mexicana en todo el mundo.

---

<sup>23</sup> Montserrat Jiménez, *Antonio Rosique, líder de opinión y periodista deportivo*, 2014.

Yo encuentro un mundo maravilloso, una máquina de sueños, es un lugar que supera la ficción, en el que pasan cosas increíbles, en el que los superhéroes no usan ni capas ni máscaras, se entrenan todos los días, los superhéroes no luchan a favor de la justicia ni contra la maldad, lo hacen contra el tiempo, para quedarse en la eternidad, es un lugar fabuloso siempre he pensado que los Juegos Olímpicos son el mayor espectáculo humano que existe sobre la faz de la tierra, el deporte es un idioma que todos entendemos, que nos une, nos hermana, nos hace vulnerables y empáticos, no todo es ganar, si todo fuera ganar en los Juegos Olímpicos no participarían 10 mil, participarían 10 en cada prueba, para el que queda octavo puede ser su gran victoria, y para el último tal vez la victoria fue llegar a los Juegos Olímpicos, porque él llegó y se quedaron 300 afuera, entonces esa es la maravilla del deporte.

La entrevista con el periodista la hicimos en su oficina, un lugar acogedor que estaba lleno de adornos deportivos, una sección especial para el béisbol con pelotas, jersey, fotos, bats; otra más pequeña para el fútbol americano, en su escritorio libros que ha escrito y en los que ha tenido una pequeña participación, una pared con fotos, dedicada a los Juegos Olímpicos; estando ahí podías notar que su mayor pasión es la televisión pues tiene cámaras, equipo de iluminación (*paneles de leds y softbox*), y su cubo para micrófono de *TV Azteca*.

Rosique gustoso por su trabajo nos habla de los Olímpicos con emoción y gran experiencia, al preguntarle sobre la forma que se vive una justa en la Ciudad sede describe cada detalle con la visión de un comentarista de televisión logrando que sus palabras nos envuelvan en el ambiente que se vive con la euforia de la competencia.

Nosotros hemos llegado a ir con 100 personas, pero hay empresas que van con 20 o con cinco, depende muchísimo del tamaño del país, del interés, de la televisora, de lo que haya podido vender a nivel de patrocinadores, de la cantidad de horas al aire que vayan a hacer, algunos mandan sólo reporteros y no tienen espacios en el *IBC* [centro internacional de televisión] otros montan enfermería, cafetería, sala de descanso, todo para su gente como lo hace la *NBC*, la televisora que tiene los derechos de los Juegos Olímpicos para Estados Unidos y para el mundo, incluso tiene su propio Starbucks dentro de su espacio y al que sólo pueden ingresar ellos, tienen su propia ala del *internacional brocasting center* para ellos. Nosotros en los Juegos Olímpicos de Londres manejamos el concepto de 24 horas, bueno eran 18 de transmisión continua.

“A mí me ha tocado siempre la natación desde Atenas, Beijing y Londres, también he narrado el Taekwondo, he estado en el estadio de atletismo, nado sincronizado y gimnasia rítmica”. Terminó esa respuesta con una sonrisa en la cara y un suspiro de satisfacción, es obvio que recuerda con cariño cada una de las competencias.

El periodista no se muestra con mucho entusiasmo al preguntarle de los Juegos Paralímpicos y al ver que se mueve para acomodarse en su silla, se nota algo incómodo y hasta apenado pero al final nos comenta que la producción que se queda a cubrir unos paralímpicos se reduce muchísimo, por ejemplo “si a un evento van 100 se quedan 20 o menos, aunque no es regla, cada empresa decide cuanto puede costear”. En los Juegos Paralímpicos de Londres, el periodista no recuerda si los cubrieron o no.

Esto es algo comercial, se trata de lo que te pueda dejar un evento en cuanto a rentabilidad y lo que te deja el otro. Los Paralímpicos que yo recuerde no son patrocinados, las empresas no se interesan en comprar espacios publicitarios y además cambia totalmente, ni siquiera se transmiten en vivo las pruebas, se hacen resúmenes de menos de una hora y se compila todo, lo que se mandan son equipos de cobertura, dos o tres reporteros y camarógrafos, con eso se sigue a los atletas mexicanos.

Esto que comenta Rosique no siempre es así, pues la mayoría de las veces el equipo completo de producción tiene que regresar y las televisoras sólo utilizan el material que la Conade o las agencias envían a los medios de comunicación, facilitando así el trabajo e incluso sin generar gastos. Esta situación la vivimos en MVS Televisión durante los juegos de Londres 2012 para programas deportivos que solo podían utilizar material autorizado por la Conade.

No creo que sea discriminación, simple y sencillamente, en el caso de México las dos empresas que compran los derechos de los Juegos Olímpicos son empresas privadas que para poder pagar esos derechos tienen que buscar la manera de hacerlo rentable y si no tiene ingresos entonces no hay cómo pagarlos, quiebras y hay que correr gente, nadie quiere perder dinero en ningún aspecto de la vida, es mejor invertirlos en otra cosa, los Juegos Paralímpicos no están en el interés de los patrocinadores.

Quisimos cuestionar al periodista acerca de la poca difusión que hay de los atletas paralímpicos, ¿es a causa de la falta de interés de los medios? a la cual después de permanecer unos segundos en silencio, analizando lo que iba a contestar, nos cambió la pregunta.

Yo preguntaría qué tanto interés hay del público por verlos, a qué me refiero, una cosa es ver un partido completo de la Selección Mexicana que se está jugando la medalla de oro, pero cuando es un partido amistoso, nada más los aficionados de nicho lo ven y así te lo voy llevando a todos los deportes, en los Juegos Paralímpicos lo que queremos es ver ganar a los mexicanos, pero probablemente no le interese al público ver todos los hits eliminatorios o ver todas las finales de natación, tal vez en México les interesa ver solo donde hay un mexicano.

Es muy difícil hacer la comparación, en cuanto a que si unos los transmitimos de una manera, los otros tienen que ser transmitidos igual, por eso se empaquetan de forma completamente diferente, para un partido de la Selección hay gente que se desvela y lo ve a las tres de la mañana si es en Japón, te aseguro que no se van a desvelar por ver otra competencia, la que sea, paralímpica o no paralímpica.

El tiempo aire que la televisión le da a un contenido u otro no siempre va a ser el mismo y menos tratándose de uno de los eventos deportivos más importantes del mundo, donde se muestra la belleza estética en la delicadeza de una gimnasta que igual puedes observar en cada forma de un taekwondoín al estar en combate. Éste es un ejemplo de los alcances que el cuerpo humano puede llegar a tener, donde cada cuatro años se rompen records mundiales, demostrando que no hay límites cuando te lo propones, donde el deportista inmerso en la euforia de la competencia da al público un espectáculo irrepetible.

Y aunque los atletas paralímpicos ponen cada vez más esfuerzo para generar la misma emoción, por desgracia no es igualmente apreciado, porque como lo expone Rosique no son negocio para la televisión abierta, sin embargo si hubiera narraciones hechas con la misma pasión con la que nuestros deportistas con discapacidad se entregan tal vez nos contagiarían de ese sentimiento.

Aquí más bien tenemos que ir a cuál es el interés del público, porque si a la gente no le interesa no lo ve, y estamos desperdiciando el medio de comunicación, yo creo que se tienen que empaquetar de diferentes formas y también el conteo de medallas es muy diferente[...] pero creo que el análisis es mucho más complejo desde mi punto de vista y también me parece que no todas las pruebas son de interés, sin agraviar a nadie, me refiero a nivel de espectáculo deportivo, hay otras que son más llamativas en los Paralímpicos que en los Olímpicos, por eso el análisis es bastante complejo.

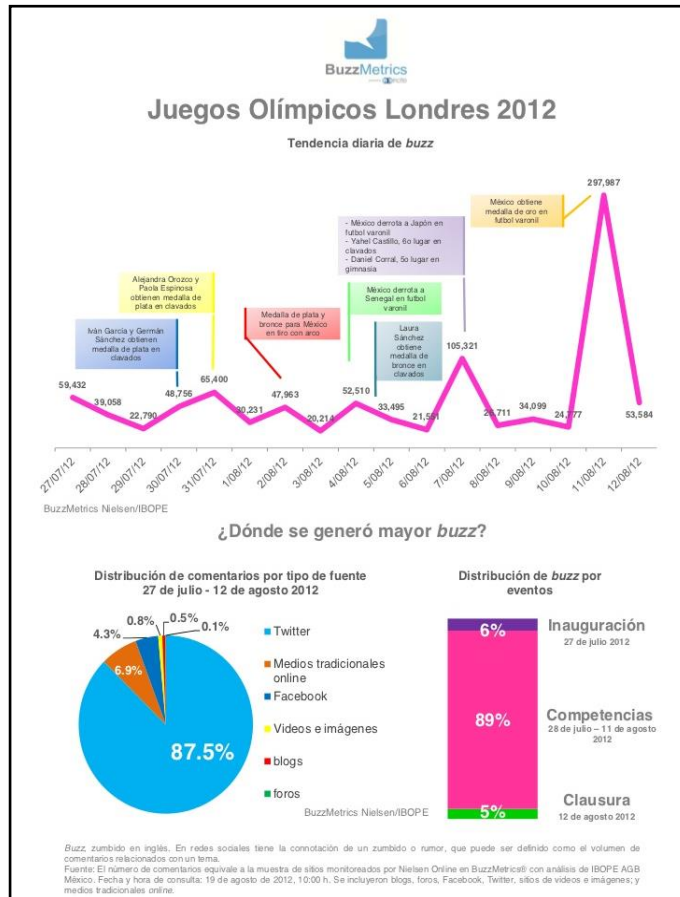
Por ejemplo a mí me encantan las carreras en silla de ruedas, son muy emocionantes, más que algunas pruebas de atletismo, aquí no sólo son manzanas o naranjas, no, tenemos una ensalada y estoy de acuerdo que en los Juegos Olímpicos a veces cubrimos cosas intrascendentes porque ya tenemos el horario, a la gente y hay que llenar un espacio. En los Juegos Paralímpicos hay pruebas que tenemos que transmitir en vivo pero por cuestiones económicas, comerciales o de tiempo aire no sucede.

También hay pruebas paralímpicas que no vale la pena transmitir en vivo y hay pruebas de olímpicos que no te puedes perder, no te puedes perder los 100 metros planos con Usain Bolt, no puedes perderte a Michael Phelps, es el mayor espectáculo de un hombre en una pista y en agua sobre la faz de la tierra. No quiere decir que esté de un lado o del otro simplemente lo que trato de puntualizar es que no nada más es día y noche, no nada más es blanco y negro.

Buscamos información con respecto a lo que menciona Rosique y encontramos a *IBOPE AGB* México, el Grupo líder en la medición y conocimiento de audiencias en medios. Ha otorgado el servicio sistemático continuo y automatizado de medición de ratings de televisión en México, aquí encontramos la medición de Juegos Olímpicos, sin embargo sobre la cobertura de los Juegos Paralímpicos no hubo un análisis por *IBOPE*, ya que no fue tema de interés público.

Después del análisis que Antonio hace con respecto al tiempo dado a las dos justas, viene la pregunta del millón ¿qué medalla vale más? Por la que se esfuerza un deportista olímpico o un deportista paralímpico. “En unos Juegos Paralímpicos hay muchas categorías entonces es engañoso comparar las tablas de medallas y lo dijo Ana Guevara en algún momento, no es lo mismo una prueba en la que compiten 500 y van a entregar tres medallas, que una prueba en la que hay 30 inscritos y van a entregar las mismas tres medallas, no es proporcionado”.

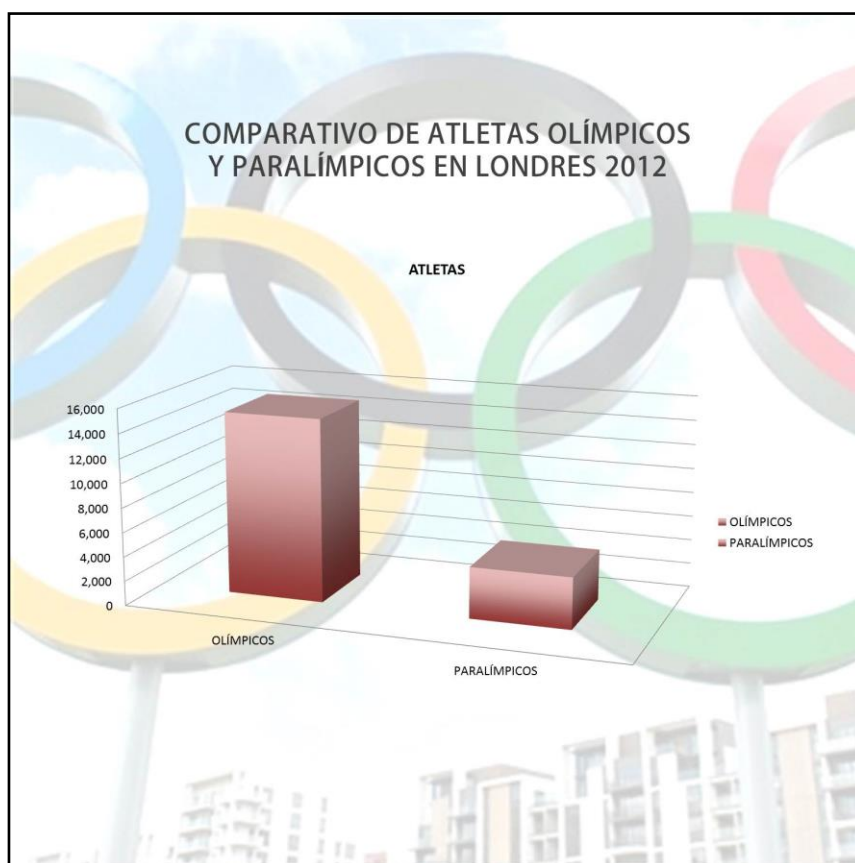




### Análisis de Juegos Olímpicos<sup>24</sup>

Por otro lado, lo cuestionamos sobre qué tanto se dan cuenta los medios de comunicación, sobre los apoyos que reciben los atletas y si notan diferencia en ello, él siempre profesional y sin hacer distinción a unos de otros nos relata lo que le ha tocado ver en sus años de experiencia y gracias a la buena relación que lleva con ellos nos comentó.

<sup>24</sup> Ibope.com, <http://www.ibope.com.mx>, Julio 2014.



***Atletas que asisten la justa Olímpica, 15 mil y Paralímpica 4,200<sup>25</sup>***

Yo conozco atletas olímpicos que se han tenido que pagar operaciones o que sus familias han invertido hasta lo último con tal de que sigan entrenando, la misma Paola Espinoza [Clavadista y multimedallista Olímpica]. Ella vivía en La Paz y cuando supieron que ya no iba a poder crecer más como clavadista, con el apoyo de su mamá tomó la decisión de venirse a vivir a la Ciudad de México y eso no se lo pagó nadie. Tampoco podemos esperar que “papá gobierno” nos dé todo, es una visión paternalista de ¡ah! pues el gobierno me tiene que dar todo, no creo que sea lo más saludable [...]

Creo que necesitamos empujar este país y ser emprendedores, Luis Rivera nuestro medallista de Salto de Longitud, se fue a buscar su beca a los Estados Unidos, a la Universidad de Arizona y ahí encontró el ambiente adecuado para

<sup>25</sup> Paralympic.org, [www.paralympic.org](http://www.paralympic.org), Julio 2014  
Olympic.org, [www.olympic.org](http://www.olympic.org), Julio 2014

desarrollarse como saltador, él es de un pueblo de Sonora donde entrenaba en una cancha municipal, lo más interesante es que entre más ganadores son, menos se quejan y eso me lo han dicho varios. A Raúl González le quitaron todos los apoyos después de Moscú 80 porque no pudo ganar medalla y él decidió seguir entrenando y buscar sus propios apoyos, el gobierno lo ayudo pero ya no tenía los apoyos del Comité Olímpico, lo corrieron y ganó medallas.

Yo creo que más allá de la queja y estirar la mano es la actitud de ver las cosas, también hay muchos atletas que reciben un montón de lana y no hacen nada, ¿Qué paso con la marcha mexicana? ahora nos gana Guatemala, nos ganó en los Panamericanos y un guatemalteco ganó medalla Olímpica, ¿Quién tiene más dinero? ¿Quién recibe más? los mexicanos, y reciben más que los rusos.

Sin duda las palabras de Rosique, aunque fuertes son directas y con argumentos, su pasión por el deporte lo ha llevado a darse cuenta que los triunfos son de quien los sabe alcanzar, para él no existen excusas más allá de las que mentalmente los deportistas se pongan. Aunque como él dice, si en México hay más recursos que en otros países ¿por qué hacer menos a nuestros deportistas con discapacidad, quienes merecen la misma remuneración económica? El comentarista ha escrito dos libros llamados “El mejor día de mi vida” tomo I y II, es por eso que de manera segura nos platica de los deportistas que en algún momento le toco entrevistar.

Y a pesar de que no ha asistido a ninguna justa Paralímpica, sonrió al recordar a un deportista con discapacidad y que, por su manera de hablar tan apasionada, le emocionó ver en una justa Olímpica además de que plasmo la vida de este atleta en uno de sus libros. Es por eso que le tiene mucho aprecio a Saúl Mendoza, multimedallista Paralímpico y medallista Olímpico en atletismo en silla de ruedas, esto porque para él ha sido uno de los deportistas más destacados, además de ser el único con discapacidad en México que ha ganado una medalla Olímpica.

[La competencia de deportistas Paralímpicos en justa Olímpica] Es el mejor ejemplo de lo espectacular que puede ser una competencia paralímpica [...] el Comité Olímpico, desde 1984 en el Atletismo, tiene integrada la prueba de 1500 metros sobre silla de ruedas y la de 800 metros, hombres y mujeres dentro del programa Olímpico y con estadio lleno... salen las sillas de ruedas a competir por la medalla de oro ¡no! Paralímpica, que fue la que ganó Saúl Mendoza en Sydney

2000 y es una prueba fabulosa, si me preguntas cuál es el ideal, es que los Juegos Olímpicos pudieran integrar más pruebas selectas de Paralímpicos para que pudieran estar aún más constituidos y que tuvieran ese tiempo en televisión, tampoco se puede integrar a todos porque entonces se vuelve algo muy difícil de organizar.

Con esta declaración cierra la entrevista, con lo que nos deja en claro que los Juegos Olímpicos no tienen comparación en cuanto a la espectacularidad que ofrecen y aun cuando los Paralímpicos tienen competencias igual de importantes y obtienen más medallas, no existe el presupuesto de las empresas ni el interés del público para una cobertura.

Ellos, los héroes olímpicos de México se atrevieron a soñar y a vivir como campeones. Hicieron todo, absolutamente todo, lo que era necesario lograr para alcanzar el podio olímpico; se concentraron en los detalles más pequeños; descubrieron lo que otros no sabían y emprendieron lo que nadie se atrevía a emprender. Aún más fundamental, ellos consumaron sus triunfos el día señalado, en el lugar indicado, y a la hora marcada; ni antes ni después; porque allí, en la precisión absoluta del tiempo y el espacio radica el descomunal reto olímpico.<sup>26</sup>

---

<sup>26</sup> Rosique Antonio, *El día de mi vida II Por la gloria olímpica lecciones de perseverancia y éxito por 8 medallistas mexicanos inolvidable*, Novomedia, México 2012.

## Emilio León: “Paralímpicos, dignos de admiración”

**Emilio León, cronista deportivo.<sup>27</sup>**



El lunes 14 de Octubre del 2013 fue la fecha acordada con el periodista Emilio León para entrevistarlo, la mañana era calurosa, esperábamos en las oficinas de la producción “Viva Sports Live” de MVS Televisión. Con unos minutos de retraso llega saludando “Hola ¿Cómo están?... ustedes siempre profesionales y llegando temprano”. De beso a la mujeres y de mano a los hombres da los buenos días a todos, jeans y jersey azul de futbol americano es lo que viste Emilio, con sonrisa en el rostro y postura relajada pregunta dónde se sienta para la entrevista.

---

<sup>27</sup> Foto tomada de redes sociales.

A primera vista es una persona juguetona y despreocupada pero una vez frente a la cámara toma muy en serio su papel como líder de opinión pues su espalda se encuentra erguida y la mirada fija a la lente, permite que se le ponga un micrófono y lo acomoda para tener mejor recepción, bromea con nosotros y comenta que está nervioso, sin embargo se le ve confiado. Emilio tiene toda una vida ligado a los deportes, fanatismo, pasión, trabajo y simple gusto es lo que lo ha llevado a estar inmerso en un ambiente lleno de competencia e historias que sin duda dejan huella.

El conductor de *Fox Sports*, comentarista deportivo, jefe de información y colaborador del portal de internet *Terra* no se mordió la lengua al decir que bajo sus años de experiencia y las propias vivencias puede expresar sin temor a equivocarse que ante una justa Olímpica y Paralímpica el apoyo a los deportistas es muy diferente, hay una brecha significativa que nos deja ver cómo las autoridades deportivas, medios de comunicación incluso sociedad da la espalda a todos aquellos deportistas que no son convencionales.

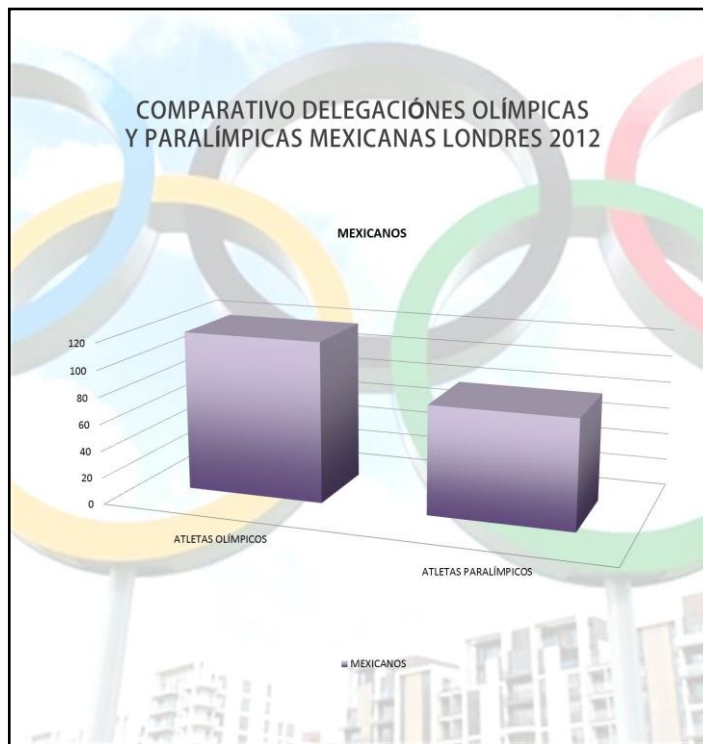
Y si bien no puede llamarse de primera mano una situación de discriminación si se habla en el caso de los medios, del simple hecho de no ser el deporte paralímpico un tema rentable.

En cuanto a televisoras evidentemente el raiting, es lo más importante y en cuanto a qué índice vas a alcanzar, a qué audiencia vas a llegar y a las televisoras no les interesa realmente vender, patrocinar o promover un evento en el que no hay gente que le entre con dinero. Y en los olímpicos si [...] muchos de estos atletas podrán ser igual de buenos que los paralímpicos, pero son más conocidos y tiene más difusión de los mismos medios y no nada más de las televisoras, de los periódicos y la radio, además llegan a ser más conocidos, porque van a eventos en donde hay una bolsa económica más importante y creo que es ahí donde se marca la diferencia, los medios no están tan interesados en los Paralímpicos a pesar de que pueden ser más exitosos que los atletas olímpicos.

A Emilio le ha tocado conocer a muchos de estos atletas paralímpicos, ha platicado con nadadores, con atletas de campo y gracias a ello se da cuenta de lo invisibles que son para la sociedad, pues no saben realmente que existen, los logros que han tenido y las dificultades que han pasado a lo largo de su proceso como deportistas de alto rendimiento. “Estamos en un país desconocedor, nuestra falta de cultura con respecto a la discapacidad tiene que ver con la poca educación y civismo que tiene la gente en México”.

Si conocen un día las instalaciones de basquetbol, del Comité Paralímpico Mexicano, la duela ya está levantada, el techo se está cayendo. Ellos viven en instalaciones realmente precarias, estamos 30 a 40 años rezagados y no quiero decir que la Conade sea la culpable, pero esto parte también del Gobierno Federal que no tiene una visión hacia estas personas y hacia estos atletas.

Una cadena de obstáculos es la que se interpone entre el éxito y los atletas paralímpicos, pero sin duda, todos colaboramos de manera directa o indirecta. Entonces ¿quién se esfuerza más en el camino a una medalla? muchas variantes se presentan en este sendero, por un lado los Olímpicos cuentan con más apoyo para sus entrenamientos, instalaciones y uniformes, pareciera que tienen todo en sus manos. Por otro lado, los Paralímpicos con infraestructura limitada, a veces nulo apoyo económico, la competencia para atletas con discapacidad es menor ya que los contendientes son menores en cantidad por lógica matemática es más fácil ganarle a diez que a 100 ¿Acaso los olímpicos se esfuerzan más y por eso la atención se centra en ellos?



**Atletas mexicanos que asisten a justa Olímpica, 102 y Paralímpica 87.<sup>28</sup>**

“Creo que tanto los olímpicos, como los atletas paralímpicos, ponen el mayor de los esfuerzos, de algún modo los Olímpicos si tienen que luchar contra rivales más fuertes, hay mayor cantidad de deportistas a nivel mundial”. Emilio, al igual que Rosique puso como ejemplo el caso del atleta Luis Rivera quien tuvo que radicar en otro país para poder conseguir el sueño de ser atleta de alto rendimiento.

Puede haber unos 300 o 400 deportistas, que están separados por seis a ocho centímetros entre ser medallista de oro o un simple competidor más. A lo que voy es que en los paralímpicos, las disciplinas están muy divididas, si tú eres un débil visual, entras en la categoría de débiles visuales y compites contras débiles visuales y recuerden también que en paralímpicos está dividido en nivel uno, dos o tres y rara vez llegan a competir con 400 o 500 atletas que están separados por cinco segundos en cada marca.

<sup>28</sup>Alejandro Peña y Jessica Anguiano, “Va México con todo: Aspiraciones de final”, *Cancha Grupo Reforma*, Edición especial, julio 2012, pp. 22 - 23 - 104.



No quiero decir que los olímpicos luchen más por una medalla, si tienen que enfrentarse a condiciones de paridad deportiva mucho más semejantes que los paralímpicos. Pero sin duda creo que los paralímpicos tienen que pasar por momentos más difíciles, enfrentar la cruda realidad, enfrentar también a gente que les cierra las puertas, que no les da ayuda y bueno ¿Es triste no? nada más como paréntesis el caso de una atleta mexicana que estuvo en los paralímpicos, imagínense yo tampoco recuerdo el nombre y la fui a entrevistar la semana pasada.

Ella es de 400 metros planos, la mejor velocista mexicana paralímpica, le dio medalla de bronce a México en Londres y por si fuera poco, antes del clasificatorio a Juegos Olímpicos necesitaba dar una marca, tenía solamente 24 horas para conseguir un acompañante, al ser débil visual necesitaba una pareja y no la tenía, un telefonazo le cambió la vida, un chavo la apoya y desde entonces trabaja con él y si no fuera por el un gran talento de hubiera perdido, ella hace la promesa de que va a llegar a los Juegos Paralímpicos de Rio, va a romper récord del mundo y le va a dar medalla de oro a México y, ni siquiera recuerdo cómo se llama.

Emilio se refería a Daniela Velasco, deportista de la que no recordaba su nombre y quien participó en la categoría de atletismo, mujeres 400 metros T12, su guía era José Guadalupe Fuentes, estos nombres no reflejan mucho y no fue importante recordarlos para el periodista, pero su admiración por la hazaña y las barreras que logró sortear Daniela le bastaron para recordarla y tal vez cuando la vuelva a encontrar no olvidará, ahora sí, su nombre.

Por otro lado, podríamos pensar que si por parte de los medios y la sociedad en general no se encuentra el apoyo y difusión requerido para nuestras representantes paralímpicos al menos, los directivos y las comisiones encargadas de cada deporte deberían ser ese soporte necesario para los atletas, aquellos que den la cara por los deportistas y hagan valer sus derechos.

“Desgraciadamente la Conade depende del Gobierno Federal, reciben cierto dinero anualmente o a veces por sexenio y lo tienen que destinar a diferentes deportes y diferentes instituciones de disciplinas”. A las instituciones que el periodista se refiere son: Centro Nacional de Alto Rendimiento, Comité Olímpico Mexicano, Centro Paralímpico Mexicano y las instalaciones deportivas en toda la República Mexicana. “La CONADE sí sabe de las carencias que pueden llegar a tener los atletas Paralímpicos, pero también a ellos los ata de manos el

Gobierno Federal cuando les da un presupuesto para todos los deportes o deportistas de alto rendimiento y no alcanza”.

Es difícil poner en una balanza aquella situación sobre la que cuestionamos a Emilio, ¿Qué medalla vale más? Un atleta Paralímpico como bien lo mencionó sorteaba obstáculos cada día de su vida, un atleta Olímpico tiene una mayor competencia en cada justa, pero cómo calificar su desempeño realmente ¿unos se esfuerzan más que otros? La duda quedará en el aire hasta que indagemos en la vida de cada uno, que sepamos a qué se enfrenta cada deportista y sin pensar en cómo son apoyados podríamos recapacitar un poco más en cómo luchan por alcanzar sus sueños.

A México hay que trabajarlo y desafortunadamente después del éxito que los marchistas tuvieron en el 84 se empezaron a extinguir y personas como Ernesto Canto, Raúl González quizá Joel Sánchez o Noé Hernández trataron de levantar este deporte y de hacerlo una potencia como se pensó que iba a ser algún día el fútbol, pero por más esfuerzo que ellos han tratado de hacer en la marcha no han habido los apoyos suficientes de las instituciones deportivas, la infraestructura, las instalaciones ni los entrenadores y qué ha sucedido del 84 a la fecha, pocas medallas en este deporte, cuando del 68 hasta el 84 era sabido que México ya fuera en 20 o 50 kilómetros iba a conseguir una medalla [...] porque ahorita podríamos hablar de los clavadistas y demás, pero México siempre ha tenido una escuela de clavados y nunca se ha perdido, en la marcha se perdió con todo y que se tuvo el capital y la gente para trascender.

**MEDALLAS DE MEXICO DESDE 1900  
HASTA 2012**

SEDE Y AÑO	ORO	PLATA	BRONCE
PARIS 1900	0	0	1
LOS ANGELES 1932	0	2	0
BERLÍN 1936	0	0	3
LONDRES 1948	2	1	2
HELSINKI 1952	0	1	0
MELBOURNE 1956	1	0	1
ROMA 1960	0	0	1
TOKIO 1964	0	0	1
MEXICO 1968	3	3	3
MÜNICH 1972	0	1	0
MONTREAL 1976	1	0	1
MOSCU 1980	0	1	3
LOS ANGELES 1984	2	3	1
SEÚL 1988	0	0	2
BARCELONA 1992	0	1	0
ATLANTA 1996	0	0	1
SÍDNEY 2000	1	2	3
ATENAS 2004	0	3	1
BEIJING 2008	2	0	1
LONDRES 2012	1	3	3

**Medallas ganadas por México.<sup>29</sup>**

<sup>29</sup>Wikipedia.org, <http://es.wikipedia.org>, julio 2014.

Emilio también nos pone a reflexionar que aunque los medios se centran en Olímpicos, sólo lo hacen cada cuatro años cuando la justa veraniega ya está próxima, es triste ver que México pone atención en deportes como el fútbol que dejan poca satisfacción a sus seguidores, tomando en cuenta que después del oro que ganaron en Londres, nunca se ha vuelto a mirar a México como campeón Mundial de este deporte. Culpa de aficionados, gobierno o deportistas, el hecho es que nuestro país va en decadencia cuando tiene todo para ser potencia.

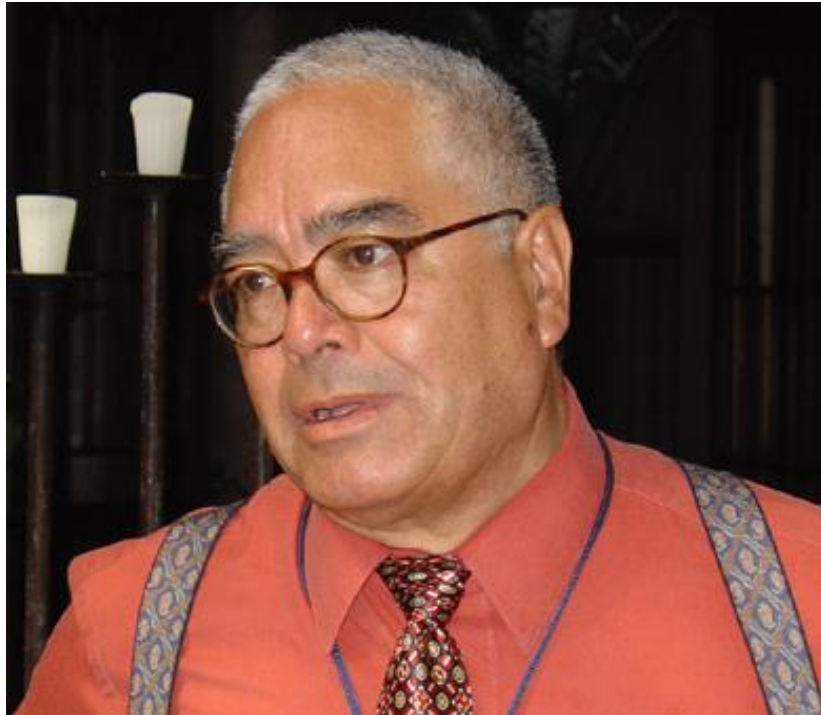


Gráfica. Medallas ganadas por México. Por orden (Oro, plata, bronce)<sup>30</sup>

<sup>30</sup>wikipedia.org, *op. cit.*

## Arturo Xicoténcatl: “Medalla paralímpica, resultado de un México tercermundista”

**Arturo Xicoténcatl,  
periodista deportivo.<sup>31</sup>**



Arturo Xicoténcatl periodista del *Excélsior*, sigue los Juegos Olímpicos desde 1960 influenciado por Antonio Huerta, a quien Arturo considera que fue uno de los periodistas más conocedores de deportes que se tuvo en México, principalmente fútbol, Olímpicos y boxeo. Arturo se aficionó por la justa veraniega pero no únicamente como una visión de atractivo sino también de investigar el origen de tan majestuoso evento. Ha cubierto nueve Juegos Olímpicos desde México 68, exceptuando Múnich 72, Moscú 80 y Sydney 2000. Sin embargo nunca ha asistido a ningún Paralímpico y es que él como representante del medio de comunicación, prensa, considera que ésta no es competencia como tal.

---

<sup>31</sup> Arturo Xicotencatl, (Anonimo), Excelsior.

Habría que distinguir también la diferencia que existe entre Juegos Olímpicos y Juegos Paralímpicos ... En el aspecto de los Paralímpicos creo que nos hemos confundido muchísimo en México ... estamos en un engaño, un tiempo aquí yo puse mi granito de arena para tratarlo con verdadera dimensión, la finalidad de esos juegos es insertar al hombre dentro de un entorno social de bienestar porque a veces son despreciados no tiene la posibilidad de encontrar trabajo, entonces Guttman [creador de Juegos Paralímpicos] les dio un escenario, una vitrina para que ellos tuvieran la capacidad de incorporarse a la sociedad en un ambiente de confort mental porque un amputado de guerra tiene problemas severos mentales, está incapacitado, a veces es rechazado por la misma sociedad, entonces él dio una posición social a los deportistas amputados a través de los Juegos Paralímpicos.

Para Xicoténcatl los Paralímpicos sólo son parte de integración social, pero con el paso del tiempo ya no eran sólo los amputados de guerra, si no personas con discapacidad congénita, adquirida y de accidente. En México eran personas que jamás tuvieron una disciplina militar, que tenían que dar un esfuerzo mayor si querían dedicarse al deporte, su preparación es constante pues se dedican al cien por ciento a entrenar.

Se les empezó a dar a los Paralímpicos una condición deportiva que no tienen [de competencia], en México se empezó a hacer de manera demagógica el número de medallas de los Paralímpicos y se empezó a tergiversar de alguna manera el concepto deportivo porque si un acto deportivo está matizado de algo que conmueve al pueblo [...] eso crean los medios de comunicación, los medios de comunicación también están equivocados completamente con la situación de los Paralímpicos. Hay que recordar el origen de los Juegos para no perdernos, aquí se empezó a magnificar.

Xicoténcatl da su opinión de una manera cruda y lo sabe pues cada que terminaba una crítica fuerte terminaba con un: “no me mal entiendan, sólo quiero que se den cuenta de la verdadera magnitud de los Paralímpicos”. Nos dio la impresión que lo que sabe de los deportistas paralímpicos y la competencia es a través de libros, de la historia, ya que como él lo dijo, no ha asistido a ninguna competencia, no se ha acercado a ellos y no sabe la historia de cada uno.

Estamos en otra época, él como líder de opinión en medios impresos tendría que irse actualizando en los acontecimientos de los deportistas, tal vez así

podría ver que una taekwondoísta olímpica como María Espinoza deja familia, amigos, fiestas, también lo hace un Gustavo Sánchez, nadador paralímpico pues para ganar una medalla no basta con ser bueno hay que ser constantes y disciplinados.

¿Cuál es la finalidad del deporte, ganar medallas de Paralímpicos para una sociedad moderna o ganar medallas en juegos olímpicos en deportes normales? mientras más medallas de Paralímpicos haya, vamos a estar contentos de un pueblo que no está sano ¿eso es lo que queremos? ¿Ganar más medallas en paralímpicos o ganar más medallas donde no las podemos ganar? Donde haya un desafío y un reto, una lucha tremenda que te exige una gran capacidad, una gran preparación que solamente a través de generaciones seguimos pensando que ya nos toca. El deporte no es una lotería, el deporte no es de merecimientos es de lucha. Se empezó a magnificar y a distorsionar la cuestión de los Paralímpicos a tal grado que se les compara con los atletas Olímpicos normales, los perdemos de vista y se quieren hacer héroes que realmente no corresponden a una sociedad moderna... pero aquí el número de medallas que se han ganado les ha dado becas vitalicias igual que a los olímpicos, y hemos caído en un aspecto demagógico de deformar la esencia deportiva.

Arturo nos citó para la entrevista en un *Starbucks* de División del Norte, llegó muy puntual, todo el tiempo fue cordial, su manera de hablar sin tapujos y sin adornar las palabras nos hizo dar cuenta que jamás ha tenido que callar nada en su experiencia como periodista, sin embargo por lo que nos decía nos dio la impresión de que no sabía de las diferencias abismales que hacían los medios de comunicación y las instituciones, entre los deportistas Paralímpicos y Olímpicos.

Nos dio la impresión de que piensa que la sociedad y los medios de comunicación han consentido a estos atletas, cree que sólo tuvieron aportación social, está seguro de que el principal valor que nos dejan los paralímpicos es la lucha contra la adversidad lo cual no se resalta en los medios de comunicación, pues para él, esto es una falla del pueblo mexicano, el no saber apreciar el deporte como tal porque dice que en el país no hay una educación deportiva.

Pero para él los Olímpicos es la justa de mayor admiración, porque estos atletas sí se enfrentan a una competencia real, porque ellos sí luchan por una

medalla y es más valioso que cualquier Paralímpica, pues estas últimas sólo son el reflejo de un país tercermundista.

Lamentablemente hay poco conocimiento de lo que es el deporte, tanto los medios de comunicación como el pueblo de México no quiere aprender el deporte, somos tremendistas, queremos magnificar, idolatrar a gente por una victoria. Yo creo que muchas medallas Paralímpicas se deben al fracaso de las instituciones que se dedican a la salud en México, no es posible que a estas alturas, por ejemplo haya medallistas de oro en Paralímpicos que tengan poliomielitis, ¿por qué hay una persona con poliomielitis en México? ¿A qué se debe? A ignorancia, a dejadez de la madre a incultura.

Respecto a los deportistas con discapacidad, fue muy claro al decirnos que para él, no hacen deporte, que las medallas ganadas no son tan valiosas como las Olímpicas, no intentamos quitar mérito a los deportistas convencionales, sólo es hacer ver que aquí existe una igualdad en su preparación, tanto se entrena un deportista para competir en la justa más grande del mundo los Olímpicos como un atleta Paralímpico, su común denominador es la disciplina, la constancia y el sacrificio.

Poniéndonos en tono realista tanto los atletas Olímpicos como Paralímpicos son ejemplo de lucha contra la adversidad, porque una cosa es cierta, para ser admirado por el pueblo tienen que sentir empatía y qué mejor que un ejemplo de lucha, de que no todo se lo merece la gente con poder, buscamos una esperanza cuando todo se nos torna turbio y ver a gente que desde muy abajo logra ser grande nos motiva a seguir, en ese caso los atletas convencionales también pueden considerarse ejemplo social.

Por otro lado, entrevistamos al Pediatra Raúl Romero Feregrino, Infectólogo Pediátrico quien trata a niños con infecciones de todo tipo, desde gripa hasta VIH, hongos virus parásitos, bacterias entre otros. Él nos comenta que la poliomielitis se erradicó desde finales de los años 70... “ya no existe la poliomielitis para decir tiene secuelas de poliomielitis, porque muchas veces sólo se supone, por ejemplo las personas que nacieron en los 50, los 60, y que tienen alteraciones motoras se supone que sea por poliomielitis, no estamos seguros, necesita haber hecho un diagnóstico de que tenía el virus de esta enfermedad”.

Conforme a las indagaciones y lecturas que hemos realizado, creemos que Xicoténcatl se basa en estudios e investigaciones de información obsoleta, tal vez Saúl sea uno de los pocos deportistas afectados por este virus, pero nació en la época donde todavía, la vacuna, no llegaba a todo el país, pues apenas estaba entrando a México y se tardó 20 años en erradicar esta enfermedad.

Las personas que vean con lastima, con ternura, a los deportistas con discapacidad caen en la demagogia, en la cursilería o en una visión distorsionada; hay que darles a los Paralímpicos su verdadero sentido, entonces ¿será un éxito que México tenga cada vez más y más minusválidos? No contradice el concepto del deporte que es salud, energía y lucha. ¿Habrá algún país que ambicione el ganar cargamentos de medallas de gente minusválida?

Respetando siempre la credibilidad y experiencia que respaldan al periodista deportivo y retomando lo que nos aconsejó: “Lo que yo digo, es que piensen, no lo rechacen ni lo acepten, vean que tanto hay de cierto y que tanto no”. Xicoténcatl interpreta la relación que tienen los medios de comunicación con los paralímpicos como lástima, no quiere decir que así sea, pues de serlo tendrían más apoyo por parte de las instituciones.

¿Por qué no vemos el vaso medio lleno?, no es que las medallas paralímpicas reflejen en México mayor aumento de minusválidos, para nosotras reflejan que día a día las personas con discapacidad van teniendo autonomía, se están validando por ellos mismo y lo están manifestando al querer sentirse útiles, dicen que nosotros debemos medirnos de la cabeza hacia arriba para poder saber lo grande que somos y ¿cómo medir la grandeza?, pues a base de esfuerzo, de constancia y de victorias que, sin carecer de humildad, se hagan sonar por ellas mismas, que los actos de las personas sean quienes hablen, pues a fin de cuentas son estos los que valen más.

A pesar de sus críticas fuertes, en compañía de un buen café, su manera de hablar tan libre hacía la entrevista cada vez más interesante, duró más de una hora hablando de México, un poco de política, educación, etcétera. Con respecto a los atletas Olímpicos también opinó sobre su desempeño en las justas y es que



para el periodista, México aún sigue en vías de desarrollo, todavía le falta mucho que aprender para que los atletas se superen a sí mismos.

Los Juegos Olímpicos son el reflejo de lo que es una sociedad tanto en el aspecto cultural, económico, científico, tecnológico y social, dime cuánto vale el peso en relación con el euro y te diré que clase de deporte tienes en términos generales porque no todo es una ley ni una regla absoluta; tenemos pueblos como Etiopia, como Grecia, como Kenia que tienen el deporte, en el aspecto de atletismo muy superior a todos los países; tenemos el ejemplo de Cuba y ahora el de Nueva Zelanda; en los últimos juegos México ganó una medalla de oro, dos de plata y tres de bronce.

Nueva Zelanda ganó seis de oro, ¿Cuál es la posición que nos corresponde? La que nos corresponde y no supimos aprovechar es 1968, alcanzó su máximo nivel con tres medallas de oro, tres de plata y tres de bronce, eso se debió a una serie de situaciones de tiempo y época que cambiaron no solamente el concepto de los Juegos Olímpicos sino del deporte, México se preparó como nunca para esos juegos ganó nueve medallas, a la fecha no se han superado, es decir ¿debemos estar contentos con lo que estamos haciendo actualmente? No, ¿por qué no se ha hecho lo mismo?

En este aspecto coincide con Emilio León pues está claro que ha habido una fuga de talento deportivo, que mientras las instituciones no quieran poner atención cada vez se ira acabando la creación de talentos mexicanos.

En Kenia hay dos pistas de atletismo, en Etiopia hay dos pistas de atletismo oficiales, en Cuba hay una pista de atletismo, ¿saben cuántas pistas tenemos en México? 249, ¿saben el nivel que tiene Cuba en atletismo, el nivel que tiene Kenia y Etiopía? Estamos a años luz ¿Dónde está el desparrame de este dinero? En hacer pistas y albercas, tenemos más albercas que en Australia y no tenemos nadadores porque ahí está el negocio, entonces sí tenemos programas, el talón de Aquiles sigue siendo la preparación de maestros de educación física, no hay entrenadores, en el 68 se contrataron entrenadores extranjeros vino gente como Herzy Hausleber, como Lester Leyme en basquetbol [...]

Gente con otra visión y otra característica, cuando tú ves en un entorno como Juegos Olímpicos, como atleta, como entrenador, como dirigente te das cuenta que están en otra galaxia en el mundo del deporte también en el aspecto social, entonces ese es un problema que tenemos en México, el no saber transmitir el conocimiento ni aceptar que otra persona del extranjero nos venga a enseñar, somos ultranacionalistas que seguimos igual, tenemos que cambiar, tenemos que aceptar.

Como lo dijo Felipe Muñoz, en la entrevista, estamos atrasados en cuanto el apoyo a deportistas, a pesar de que había sociedades civiles, el Gobierno es el que va rezagado en la ayuda dada a los atletas y por ende la tecnología, los conocimientos van a este mismo paso, no podemos correr cuando estamos aprendiendo a caminar y esto se refleja en el desempeño y medallas obtenidas en la historia de los atletas mexicanos.

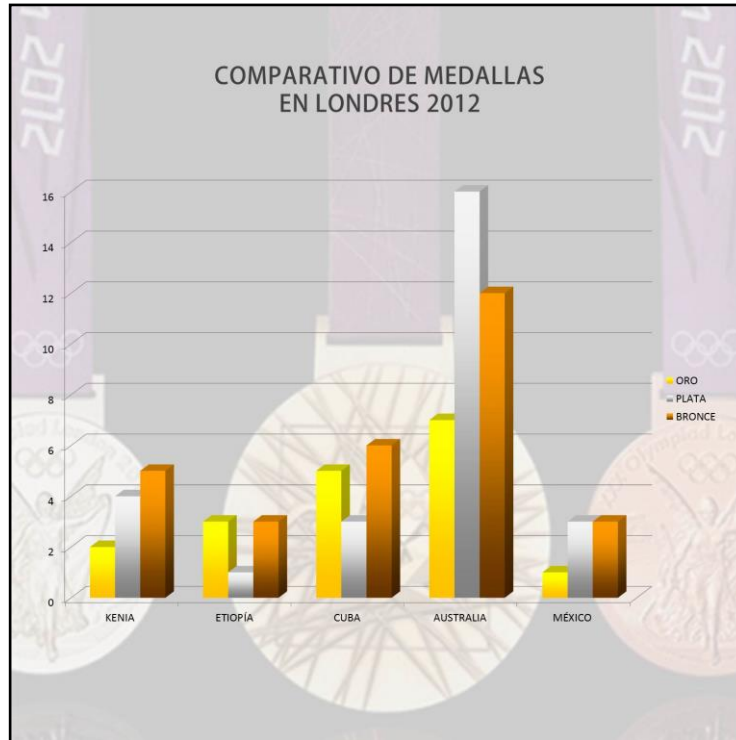
COMPARATIVO PRODUCTO INTERNO BRUTO (PIB) Y  
POSICIÓN EN EL MEDALLERO DE LONDRES 2012

PAIS	PIB	POSICIÓN EN MEDALLERO LONDRES 2012
KENIA 	70.85 MILES DE MILLONES	28
ETIOPÍA 	94.76 MILES DE MILLONES	24
CUBA 	114.1 MILES DE MILLONES	16
AUSTRALIA 	917.7 MILES DE MILLONES	10
MÉXICO 	1.657 BILLONES	39

Posición de cada país.<sup>32</sup>

Felipe Muñoz, ex Presidente del COM, medallista olímpico y Diputado del PRI nos comentó: “El movimiento Olímpico comienza a finales de 1800, México no pudo ser parte de ese movimiento en ese momento porque aquí había conflictos muy fuertes, como la revolución... hasta 1920 donde, después de la revolución, se empiezan a crear los organismos deportivo”. Arturo le dio un último sorbo a lo que restaba de su café, y nos dijo que ya era hora de partir, sin embargo, antes de despedirse nos dio las últimas palabras de lo que pensaba de los Juegos Olímpicos, con un énfasis en cada línea como si con mencionar este último discurso tendría la capacidad de generar un cambio ante el deporte mexicano.

<sup>32</sup> indexmundi.com, <http://www.indexmundi.com/es/>, julio 2014.



Comparativo de medallas.<sup>33</sup>

En el deporte Olímpico no tenemos ni siquiera la posición que nos correspondería, precisamente porque nos ha faltado la claridad de pensamiento para traer a entrenadores extranjeros, en 1948 Rusia incorporó la ciencia en el deporte, entonces nosotros todavía no la incorporamos, somos como un acordeón. Se rompen records nacionales, y mexicanos que son diferentes, estamos avanzando. Si el récord mundial se está disparando a 100 por hora nosotros estamos a una velocidad de ocho o cinco por ciento por hora, progresamos sí, pero nuestro nivel es muy bajo, como el ejemplo de una persona que gana salario mínimo y se siente feliz por llegar a ocho mil pesos pero sigue sin resolver sus necesidades básicas.

<sup>33</sup>elmundo.es, <http://www.elmundo.es/jjoo/medallero.html>, julio2014.



## LONDRES 2012, COMPITIENDO POR UNA MEDALLA

## LONDRES 2012, COMPITIENDO POR UNA MEDALLA

---

Nunca olvides qué eres, porque desde luego el mundo no lo va a olvidar. Conviértelo en tu mejor arma, así nunca será tu punto débil. Úsalo como armadura y así nadie podrá usarlo para herirte.

Martin George R.R.

Basta con poner atención a nuestro alrededor para darnos cuenta de que las calles están llenas de baches y que a las banquetas les faltan más rampas, pero como somos autosuficientes no vemos esos detalles, los baches los esquivamos y las rampas no las necesitamos, sin embargo, cuando nos toca ver a una persona con discapacidad y teniendo que evadir todo eso, es cuando nos ponemos a reflexionar y agradecer a la vida por estar sano. Vimos a una persona saliendo de la estación del metro Xola frente a las escaleras pidiendo ayuda, donde la gente lo ignoraba pensando que pedía dinero, una joven y le ayuda diciéndole a la gente que lo apoye, pasaron 15 minutos para encontrar a dos hombres que lo auxiliaran a subir las escaleras.

Un acto tan natural y sentir esa impotencia de no poder hacerlo solo, es ahí cuando vemos que la simplicidad de la vida no es tan sencilla cuando nos toca vivir con una discapacidad. En este apartado, cinco deportistas nos han abierto su corazón para contarnos las historias de vida que los han llevado al lugar en el que se encuentran, dos medallistas olímpicos y tres paralímpicos. A lo largo de este reportaje hemos cuestionado a periodistas, federativos y a las circunstancias mismas sobre ¿qué deportista se esfuerza más por una medalla, atletas convencionales o atletas con discapacidad? y si bien cada colaboración tuvo razones para sostener su postura, aquí no existe una verdad absoluta pues cada atleta es quien le da valor a su esfuerzo, es por eso que hay que sumergirnos más allá, entrar en cada una de las trincheras y conocer cada uno de los pasos que se dieron antes de pisar lo más alto de un podium Olímpico y Paralímpico.

## Saúl Mendoza. Atletismo



**Saúl Mendoza.**<sup>34</sup>

La poliomielitis me atacó durante los primeros años de mi vida, pero gracias al apoyo de mi familia y amigos, así como un gran esfuerzo personal, no permití que esa discapacidad me impidiera soñar en grande.

Saúl Mendoza radica en Estados Unidos ahora se dedica a dar conferencias motivacionales en diferentes empresas y fue una fortuna de que viniera a México, lo vimos en el aeropuerto del DF después de que hizo una breve escala ahí. Cabe mencionar que el deportista tiene gran presencia y carisma, siempre amable, siempre sonriendo, comenzó la entrevista hablándonos de su experiencia.

He competido en siete Juegos Paralímpicos y tres Juegos Olímpicos, en los Juegos Olímpicos teníamos esta exhibición de 1500 metros en los cuales califiqué en Atlanta 96, Sydney 2000 y Atenas 2004. Y en los Juegos Paralímpicos competí desde Seúl 1988, Atlanta 1996, Sydney 2000, Atenas 2004, Beijing 2008 y todavía el año pasado competí en el maratón en Londres 2012.

---

<sup>34</sup> Karla Espinoza, Saúl Mendoza, 2014.

Saúl Mendoza es uno entre miles, que tuvo el infortunio de contraer la poliomielitis en una época donde se dio con mayor auge en México. Un campeón en toda la extensión de la palabra, que aunque el destino le hizo una mala jugada, no permitió que terminara con sus sueños y su esfuerzo diario, desde que tiene memoria lo demuestra.

Fue circunstancial yo nací en el 67 y al parecer había una epidemia de polio muy fuerte, todo lo que fue 60, 70 y mitad de los 80, crecí en la Ciudad de México en una escuela de rehabilitación para niños con discapacidad y los salones de niños con polio tenían hasta 40 o 50 alumnos con poliomielitis que asistíamos a kínder, primaria y secundaria. Todas estas generaciones eran de niños con poliomielitis porque la epidemia fue muy fuerte en ese tiempo y fui uno de ellos. Siempre he tenido contacto con la escuela y ahora son discapacidades muy diferentes y grupos muy pequeños, grupos de 10 o 15 niños.

El atleta luchó en contra de sus propias limitantes y se superó a sí mismo en muchos aspectos de su vida, pero sin duda hablando en el ámbito deportivo, su mente nunca puso límites, pues fue precisamente en las competencias de atletismo en las que Saúl se dio cuenta de quién era en realidad, ya que ha sido el único atleta mexicano que ha logrado participar tanto en una justa Olímpica como en una Paralímpica, siendo él, un deportista con discapacidad tuvo la oportunidad de ganar una medalla olímpica y si la diferencia entre cada una de las competencias podría ser motivo de derrota, el mexicano nos demostró que con el claro objetivo, las ganas en el corazón y el entrenamiento adecuado la medalla llegaría prácticamente sola.

No hay ninguna diferencia entre una competencia Olímpica y Paralímpica, realmente la preparación que tenía en su momento era exactamente la misma, solamente diseñaba mi programa deportivo con la idea de estar al cien por ciento en los Juegos Olímpicos y en los Juegos Paralímpicos, lo cual era complicado porque había dos o tres semanas entre las competencias y el mantener ese nivel idéntico si resultaba un poco difícil pero realmente el entrenamiento que hacía era el mismo, los competidores éramos los mismos que en los Juegos Paralímpicos, teníamos la oportunidad de calificar a los Juegos Olímpicos, la única diferencia era que [en los olímpicos] solamente era la final; de tal manera que en los Juegos Olímpicos corríamos los doce mejores y regularmente los clasificatorios eran en otra serie en el caso de Sydney, fuimos a Suiza los mejores 60 equipos del mundo y solamente terminamos los doce mejores y corrimos la final en el evento.

Por muchos años mi prueba fuerte fueron 1500 metros, creo que es donde di mis mejores tiempos, donde tuve la oportunidad de ganar mi medalla de oro en Juegos Olímpicos de Sydney, medalla de oro en los Juegos Paralímpicos de Atenas y creo que 1500 fue una prueba fuerte, aunque por muchos años también corrí 5000 metros donde gane medalla de oro en Juegos Paralímpicos de Atlanta 1996 y en Beijing califique en casi todas las finales.

Hablar de perseverancia, es hablar de triunfos, aquel que se esfuerza y lucha por conseguir sus metas es el mismo que vea materializado su anhelo, la cuestión de si es o no más fácil ganar una medalla paralímpica en comparación con una olímpica podría ser respondida al ver como cada atleta trabaja durante casi toda su vida por ese momento de gloria.

Yo creo que la competencia es igual de difícil y yo particularmente te pudo hablar de mi categoría en la que competí por muchos años, es una categoría donde hay un circuito internacional de carreras, un circuito internacional de atletas, que se están preparando constantemente, estamos corriendo prácticamente cada fin de semana alrededor del mundo, hay carreras donde prácticamente de eso vivimos, se ha convertido en una profesión, el récord del mundo lo estamos rompiendo cada fin de semana es la preparación que llevamos.

Aun cuando Mendoza le dio a México muchas satisfacciones y medallas a nivel mundial, las instituciones nacionales no fueron capaces de estar a su altura, y de ello el mismo Saúl nos dice cómo su país no era lo bastante apto para apoyarlo completamente, sin embargo, él nunca dejó de lado los colores de su nación.

Siempre tuve un apoyo mínimo o máximo de la Conade, pero el máximo no sirve mucho más que para comprar llantas, algunos boletos de avión por estar ya de tiempo completo en Estados Unidos, de hecho en su momento, ni siquiera venía a México más que para calificar a los Juegos Paralímpicos, la mayoría de los boletos los pagaba yo, muchas veces alcanzaba al equipo de México en las competencias esperando que me lo reembolsaran, pero todo por el orgullo de representar a mi país, mis amigos me preguntaban por qué representaba a México siendo prácticamente americano y les decía porque quiero. Porque al final del día soy mexicano y al final del día me siento a gusto de poder representar a mi país.

Saúl ha tenido durante toda su carrera deportiva los mejores programas, planes de entrenamientos y alimentación, mismos que le han dado como resultado el título de uno de los mejores deportistas paralímpicos de México y el mundo, a pesar de ello, todo este apoyo lo ha conseguido él mismo en instituciones y con entrenadores extranjeros. El atleta decidió encaminar su vida por el sendero del



triunfo y es por eso que sabía que en un país que da solamente lo que puede no sería posible soñar en grande.

Te puedo hablar de Saúl Mendoza en su momento, estuve trabajando por muchos años, particularmente esta etapa donde rompí el récord del mundo y rompí todos mis tiempos en Sydney 2000 y Atenas 2004, estuve entrenando con Carmichael Training Systems , Carl Michael es el entrenador de Lance Armstrong (Ex ciclista, Multimedallista Olímpico Estadounidense) y le funcionó bien el programa deportivo, nos preparaba a muchos atletas con el mismo sistema que fue lo que me integró al programa Sleep high, Train hard (duerme alto y entrena más fuerte) y yo estaba básicamente durmiendo en cámaras de oxígeno llevando los programas deportivos, tenía la oportunidad de entrenar cada tres meses en Toluca, me concentraba un mes y estaba todo el mes en la montaña para cuando regresaba a Estados Unidos ya tenía mi cámara hiperbárica en mi casa y me hacían estudios de sangre constantemente que inclusive, sé de pocos atletas olímpicos que llevan este tipo de preparación, trabajé muy de cerca con estos entrenadores. Tenía en la ciudad de México el programa Engel que se encargaba de darme una dieta específica, con la doctora trabajábamos a nivel bio-celular o celular, para mejorar de forma física desde la sangre a través de las células y pocos atletas olímpicos hacían ese tipo de trabajo.

La realidad es que hay un desconocimiento del deporte paralímpico, incluso los propios atletas paralímpicos desconocen del trabajo que hacíamos los atletas que llegamos a tener un récord del mundo, porque muchos de los atletas paralímpicos piensan que hoy es mucho más difícil que antes, y entonces decían, tu ganabas porque era antes mucho más sencillo y no es cierto, la realidad es que yo estaba corriendo constantemente al 99 por ciento del récord del mundo, casi siempre en cada una de mis competencias o por lo menos en el verano. Estaba corriendo en Australia en abril, en Londres, París y a fin de año corría en Japón, cada atleta es diferente y yo por mi parte te puedo decir que nunca entrené menos que un atleta olímpico o un atleta paralímpico.

Saúl trabajo cada ideal y vivió cada competencia con la misma mente ganadora con que algún día comenzó a recorrer este andar, las medallas cayeron una a una y fueron llenando su vida de éxitos y como hemos visto a lo largo del reportaje, las glorias olímpicas son más celebradas y esto lo pudo ver el atleta al ser más reconocido por una medalla de plata que por una de oro, la diferencia claro está es que el metal plateado lo obtuvo en una Justa Olímpica, mientras que el áureo lo obtuvo en una Paralímpica.

Estaban en el programa Olímpico y realmente al final del día el esfuerzo es el mismo, la difusión cambia un poco y sí definitivamente el ganar en los Juegos Olímpicos ha sido el trampolín para que mi carrera deportiva sea un poco más reconocida a nivel nacional y también a nivel internacional.

Al igual que en el caso de las medallas, la atención hacia los atletas olímpicos y paralímpicos tienen una marcada diferencia, y es que aun cuando los atletas con discapacidad obtengan el mismo o incluso mayor número de preseas, el reconocimiento no es el mismo.

Definitivamente siempre ha habido esa diferencia hasta el último momento compitiendo en alto nivel, por ejemplo a mí nunca se me incluyó en CIMA [Compromiso Integral de México con sus Atletas], el programa más importante para atletas olímpicos, a pesar de estar haciendo la preparación y la inversión que comenté, fue como salí a delante porque era parte de mi trabajo y si no ganaba en las competencias pues a final de año no comía o no podía llevar una vida normal en Estados Unidos.

Muchas veces los programas deportivos tienen la idea de que el deporte paralímpico no es deporte, que es un tema solamente de rehabilitación, un tema social, un tema a veces hasta político donde muchos programas son creados para tener una mejor imagen social. Nunca se hace un estudio a fondo de los atletas que realmente necesitan este apoyo, no voy a decir ni todos los atletas olímpicos ni todos los paralímpicos tienen esta dedicación que acabo de describir, entonces realmente no hay ese estudio para ver que los atletas están dando el resultados y están esforzándose, eso es lo que pasa con la Conade y las federaciones.

Por parte de los medios de comunicación la situación no es diferente, es como bien lo menciona Saúl, un problema que va más allá de una simple falta de tiempo aire para ellos. Aunque pensando en la razón por la cual los comunicadores no difunden información acerca de logros y triunfos de los atletas paralímpicos mucho depende de la sociedad, vive un retroceso en cuanto a educación y conocimiento a aquellos temas que parecen no ser relevantes, la discapacidad.

Yo creo que el tema de la discapacidad y de los Juegos Paralímpicos es un tema de educación que ha ido creciendo en México y la realidad es que hemos avanzado bastante, se le ha dado mucha más difusión que antes, pero definitivamente podemos crecer más, de tal manera que los Juegos Paralímpicos puedan transmitirse constantemente y que socialmente en México sepamos un poco más acerca de la discapacidad, de la discapacidad deportiva.

Si bien podemos rescatar el hecho de que aun con pasos pequeños la atención a programas que apoyen a personas con discapacidad ha crecido en México, definitivamente no al paso del crecimiento de los deportistas y del avance del deporte paralímpico en el mundo, la desventaja sigue siendo parte de nuestro día a día y es ahí donde ni siquiera las instituciones dedicadas a este problema han sido capaces de ponerse hombro a hombro con un medallista.

El apoyo ha crecido bastante, la verdad no solamente en el área de difusión sino en el área deportiva, en el área de programas, afortunadamente en la actualidad ya tenemos una oficina en la Comisión Nacional del Deporte, que se encarga de difundir el deporte, una federación, que casi siempre está promoviendo nuestras actividades y estamos creciendo, es un tema de educación, pero si necesitamos todavía mucho más para alcanzar los niveles de difusión de otros deportes pero por lo menos estamos creciendo y luchando todos los días para tener este tipo de alcance.



**Saúl Mendoza, deportista de alto rendimiento.**<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup> (Anónimo), Saúl Mendoza.

A México le falta mucho camino por recorrer en términos generales, aun no podemos hablar de un país competitivo a nivel mundial, el deporte es un tema que se deja de lado en las prioridades del sistema. Desde la escuela, la casa, el gobierno, las instituciones, en todos lados vemos la marcada distinción hacia las personas con discapacidad, le damos la espalda a nuestra realidad y peor aún hacemos de cuenta que aquí no pasa nada.

Creo que es un poco la falta de cultura hacia la discapacidad porque en México nuestra personalidad es muy sensible, tenemos un don de ayudar a la gente y básicamente el tema de la discapacidad es educación, lo que se necesita son más programas de difusión, mas preparación en las escuelas, que los niños sepan que tener un discapacidad es solamente una diferencia física y así como hay gente con lentes, altos, chaparritos, morenos, güeros habemos toda una diversidad física, el ser humano es diferente inclusive como mexicanos somos totalmente diferentes a los anglosajones y tenemos que encontrar esa filosofía de integración.

Las adversidades de la vida y el rechazo de la sociedad no han impedido que Saúl ponga en alto el nombre de México y sobre todo ponga en alto su corazón como deportista triunfador, él ha vivido el día a día poniendo al límite cada una de sus metas, ha llevado su mente por el camino del oro y lo ha conseguido la mayoría de las veces, hoy en día con su ejemplo tiene las ganas de hacerle ver a la gente que nada es imposible y que el único impedimento para avanzar son los frenos que nos ponemos al andar.

Este es mi primer año retirado, sigo entrenando y con la idea de incursionar en otros deportes, pero estoy de tiempo completo en estas pláticas motivacionales en las convenciones de las empresas, regularmente me dan una hora, y en esta hora comparto todo lo que tuve que vivir como atleta en 25 años de carrera deportiva, algunas cosas buenas otras no tanto, pero al final siempre con la filosofía de romper mis propias limitantes, siempre con una filosofía que creé con mis padres cuando me dio polio, donde la palabra no, no está incluida en mi diccionario, donde en lugar de pensar qué es lo que no puedo hacer, siempre estoy pensando qué es lo que puedo hacer por mí mismo, qué otros deportes puedo realizar, es lo que trato de compartir en mis presentaciones una hora donde hablo de temas como fe, dedicación, esfuerzo, perseverancia en el trabajo en alcanzar todas mis metas y lo importante es saber que nuestro trabajo o nuestra actividad es una oportunidad para salir a delante y cambiar nuestra mentalidad.

*“Competir en los Juegos Olímpicos es la máxima aspiración para cualquier deportista en el mundo. Cada cuatro años, unos diez mil atletas logran este sueño*

*y, durante 17 días, se reúnen en una misma ciudad para refrendar el gran mensaje que promueve este movimiento. Son cientos de miles los que sueñan con llegar a esa gran cita, pero sólo unos cuantos lo consiguen. Dentro de esa grandiosa colección de hombres y mujeres hay un grupo diminuto, una docena de atletas distintos al resto, para los que estar ahí es aún más especial. Yo, Saúl Mendoza soy uno de ellos”.*<sup>36</sup>



**Saúl siempre buscó ser mejor día a día.**<sup>37</sup>

---

<sup>36</sup> Antonio, Rosique, *El día de mi vida II*, México, Novo Media, 2012, pp. 70.

<sup>37</sup> (Anónimo), Saúl Mendoza.

## Aída Román. Tiro con arco

**Aída en entrenamiento en el CNAR.**<sup>38</sup>



Yo me veía en Juegos Olímpicos pero en otro deporte no en arco[...] pero las cosas cambian, no siempre lo que uno quiere es por donde se guía la vida, se presentan cosas y te vas adaptando a las circunstancias, a las oportunidades, a mí me dieron esta gran oportunidad de representar al país en el tiro con arco fue muy buena y la aproveche bastante bien[...]

Londres 2012 fue el evento que nos hizo voltear a ver a Aída Román, después de que en Beijing paso sin pena ni gloria, el nervio corría por la venas de más de uno. Aída estaba en línea de tiro debatiéndose algo más que una medalla, era el momento en la historia lo que se escribía, una arquera mexicana a punto de convertirse en medallista olímpica. Durante toda la competencia Ki Bo Bae, de Corea del Sur y la mexicana se enfrascaron en un duelo cardiaco, en donde cada una tenía flechas perfectas, sin embargo el quinto set ganado por Aída fue lo que las llevo a tener un desenlace de sólo una flecha, todo terminó en un abrir y cerrar de ojos, cuando la coreana metió el primer ocho que repetiría Aída, pero la saeta

---

<sup>38</sup> Montserrat Jiménez, Aída en el CNAR, 2014.

de la asiática estuvo más cerca del centro y con eso se coronó; sin duda el final fue emotivo terminando con una medalla de plata, que sería la que regresaría a México en el cuello de la deportista.

Mis papás fueron los primeros en apoyarme, ellos no quitaban el dedo del renglón siempre estuvieron ahí, siempre en la mira de hacer mi gran esfuerzo y que ese esfuerzo se viera reflejado, mi mamá estuvo detrás de nosotros y creo que ese ha sido el principal soporte, después la federación de México hizo un campamento en China y ahí recibí un gran apoyo, yo era cuarta y sólo iban los primeros tres, la tercera dijo que no podía asistir y yo asistí, a partir de mis resultados y esfuerzo el punto final de selección sin necesidad de convencer a alguien, simplemente hablaron mis resultados por mí y gracias a eso pude estar en Selección.

La arquera mexicana, tuvo desde el inicio de su carrera el apoyo incondicional de sus seres queridos y fue claramente el motor que la impulso a seguir por el camino del deporte, su esfuerzo y dedicación a la disciplina se convirtieron en el trampolín para catapultarla a la cima en la que hoy se encuentra. Sin embargo, las ganas de querer lograr algo no son suficientes, la vida nos ha enseñado que los sacrificios son parte de los beneficios y para lograr grandes cosas también hay que aprender a soltar otras.

El deporte no sólo es entrenar si no cambiar tu mentalidad, vicios, mañas que a lo mejor no te permiten dar ese salto, romper límites o paradigmas que la misma cultura siembra en cuanto no sobresalir y es romper día a día con esas cosas y decir, por qué estamos entrenando, si es por quedarte de media tabla para abajo o siempre mejorar y acercarte lo más que puedas, sabemos que hay días que no son buenos y que todo se viene en contra pero lo importante es salir de ese día malo porque tienes 364 días más. Al principio fue una gran inversión por parte de mis papás por su apoyo, y aunque si discutía con ellos, de por qué no me dejaban ir a una fiesta y me decían dedícate a entrenar porque para ti es mejor, yo no lo veía pero si lo vislumbraba sí me veía en unos Juegos Olímpicos, al principio no, pero para ellos era un sueño y al final se convirtió en mi sueño y que además puedo vivirlo y disfrutarlo mucho.

Aída tuvo la oportunidad por la que lucho y esa fue llegar a sus segundos Juegos Olímpicos como una de las mayores promesas a medalla, lo que al principio era sueño de sus padres, se hizo realidad y todo a su alrededor era casi perfecto pues contaba con el apoyo no solamente de su familia, también con el de los federativos mexicanos que apostaron por ella desde un inicio. Un elemento importante que ha marcado a Aída y la ha hecho mejor competidora son sus

derrotas, pues ha crecido como deportista y fue un gran proceso que la llevó a ganar la medalla de plata en Londres 2012.

Una de esas fue el pase individual para los Juegos Olímpicos, sólo van las tres primeras y yo quede cuarta, perdí contra Alejandra Valencia mi compañera de equipo, no me molestó perder con ella sino perder el momento que espere cuatro años y fue un parteaguas determinar que no es importante estar obsesionada con un evento sino dejar que las cosas fluyan y salir adelante. Aunque quede en cuarto no fue una gran derrota, tuve un buen resultado pero al final no era lo que quería porque buscaba la plaza individual y si no la obtuve no hay problema la obtuvo mi compañera y por equipo obtuvimos dos plazas muy buenas, al final el equipo clasificó muy bien. Estuve muy agradecida de tener esa gran derrota porque me enseñó que por perder, el mundo no se vino abajo porque aprendí de esa caída.

Para Aída todo el proceso en su llegada a Londres fue una lucha constante con ella misma, aunque el apoyo recibido por la Conade le facilitó la mitad del camino, seguía entrenándose por algo más grande que unos Centroamericanos o Panamericanos, su meta era poner en alto la bandera mexicana. Y nos cuenta cómo vivió la experiencia de la justa veraniega.

Estaba mi papá, mi mamá y mi hermano, fue de muchos nervios porque no solamente íbamos a competir sino buscábamos la medalla, también era la presea por equipo pero al no obtenerla fue algo complicado pero a la vez nunca me vine abajo, hice mi mayor esfuerzo y no ganamos, hay cosas que no las tienes escritas en un papel pero si en ese momento no era para nosotros se pueden presentar cosas mejores y siempre el objetivo fue la medalla, independientemente de individual o por equipo, era traerse un metal.

Sin duda el dicho “la unión hace la fuerza” es algo que debemos aprender de Aída, aunque es una chica que no está a la sombra de nadie para poder mostrar que es una de las mejores arqueras, sabe que el apoyo en equipo es lo que te hace fuerte cuando tal vez sienta que no puede.

En femenino nos llevamos muy bien y el hecho de que muchas veces la selección femenil era la más complicada ahora, ahora somos muy diferente, somos chicas que buscamos el bien común, y agradezco tener este equipo con Mariana, Alejandra y Gina, que nos hemos estado apoyando independientemente de quien está arriba o quien abajo, a veces como en todo sueles ser egoísta pero todas entendemos por qué lo somos y es porque siempre buscamos tener el éxito. Siempre buscamos desarrollarnos y que el equipo crezca, en México se presentaba mucho el egoísmo... esta generación es buena y es una generación que busca crecer todos juntos y deseo que perdure.



El apoyo por parte de los medios de comunicación y la afición es en la mayoría de los casos una cuestión de conveniencia, a nadie le gusta estar relacionado con un perdedor, por el contrario si es un ganador con el que se tiene un nexo es por demás un motivo de orgullo y celebración. Son pocos los periodistas que realmente dan un seguimiento y apoyo constante a los atletas.

Cuando todo el mundo sabe tus resultados, que eres prospecto a medalla, todo el mundo está atrás de ti, pero cuando no lo eres a veces no te ponen tanta atención y después de que te traes una medalla todos te dicen, yo creía en ti [...] en realidad no, si se ve esa hipocresía yo he visto algunos reporteros que antes no nos hablaban y después de la medalla nos decían “yo creía en ti, siempre aposte por ti” [...] hubo gente de Tv Azteca que estuvo un año y medio antes, preguntando por nosotros, todo el año de Panamericanos y de Juegos Olímpicos siempre estaban ahí en torneos nacionales, internacionales, controles internos, pero cuando ganas llega otra televisora más y quiere tener exclusividad contigo y pues no puede ser así porque la primera televisora fue quien estuvo ahí todo el tiempo, creo que ahí se ve la diferencia, el interés de cada persona y no es ser elitista o exclusivo, y a veces sí es un poco molesto que te exijan más cuando no han dado nada por ti.

El hecho de que habíamos ganado la medalla y en la noche querían una entrevista en el foro, para nosotros ya era imposible estábamos desde las 5:30 de la mañana despiertas, el día fue muy estresante y querían exclusividad y desafortunadamente les tuvimos que decir que no porque no estábamos en condiciones para ir tal vez por eso no soy favorita.

El esfuerzo y dedicación que nuestros deportistas dan en cada una de las competencias es sin duda un mérito que debe ser reconocido y si bien los medios de comunicación son los encargados de dar a conocer tal acontecimiento, es muy acertado el comentario de la deportista al reconocer que no por ser una figura pública se debe a las televisoras o los periódicos, es su esfuerzo el que habla por ella, es su trabajo el único responsable de su triunfo y quien logra valorar realmente esos detalles es quien merece su tiempo.

Por otro lado, un apoyo incondicional es un gran elemento para crecer, alrededor de la arquera pocas cosas podían ser malas, regresaba de Londres con una medalla y reconocimiento a nivel internacional. Pero como en todo gran triunfo, detrás se encuentra un gran soporte y el de Aída era Song I Woo, su entrenadora por más de tres años, juntas lograron conquistar esa meta por la que

tanto trabajaron. Sin embargo, para la deportista los problemas y la falta de apoyo le vinieron después de Londres 2012.

El equipo inglés con quien está [Song I Woo] logró capturarla y están trabajando muy bien, desafortunadamente para mí ya no tengo quien me apoye y ella no buscará regresar al país, no porque no haya la calidad de atletas pero hay gente muy mala en el ambiente del deporte que no permite el éxito y a raíz de eso se han venido muchas complicaciones pero siempre con la mentalidad positiva, sabemos que el esfuerzo y el trabajo diario hacen la diferencia, yo no dependo de mucha gente para tener grandes resultados porque al final en la línea de tiro, yo soy quien va a estar tirando y era lo que me explicaba muchas veces mi entrenadora, cuando tu ganas ganamos todos, pero cuando tu pierdes únicamente pierdes tú y en este caso yo perdí a mi entrenadora, pero tampoco perdí la confianza de los resultados que he tenido en estos últimos años, para mí ha sido bastante fuerte, pero el trabajo diario hace la diferencia, si yo me hubiera tirado me habría conformado con la medalla olímpica, no es lo que yo busco, tengo otro objetivo, voy a seguir trabajando por lo que me gusta, el tiro con arco, mi deporte y eso me permite seguir adelante, estoy muy motivada en seguir entrenando, tirando representando a mi país.

Aun cuando la arquera estuvo varios meses sin entrenadora ella siguió su camino sin descuidar su meta, y es ahí donde cabe la pregunta de qué tanto hace la Conade para dar las herramientas necesarias a sus representantes, Román pudo haber aceptado las ofertas que diversos países le hacen para emigrar a otras tierras y con mayores apoyos, representar a otra nación, pero dado que la sangre tricolor corre por sus venas y el amor a su país es más grande que una oferta, ella sigue dando la cara por el México que no puede darle un entrenador.

Llevo 10 meses sin entrenador y ¿qué puede pensar una deportista que es talento, de que a la medallista olímpica no le han conseguido entrenador? O que por fama de unas personas no pueda venir un entrenador a trabajar, de nada sirve que yo invite a medio mundo a que me venga entrenar si ven la historia y las cosas que han pasado en México y terminan diciendo no, ese es el problema porque hay gente en el poder que no es muy buena y muchos entrenadores tienen miedo a venir a México.

No quito el dedo del renglón y tengo fe de que las cosas se hagan mejor, ha sido un poco lento pero ya me han estado diciendo, Aída sabemos que aún no hay nombres ni entrenadores pero ¿cómo va el asunto? soy la que me estoy moviendo y no es mi trabajo pero si no lo hago, nadie lo va a hacer y desafortunadamente cuando haya malos resultados la gente se va a preocupar y no hay que esperar hasta ese momento, te tienes que preocupar antes, además yo como deportista le doy otra imagen al país, sabemos que a veces estás solo porque no hay muchos apoyos y los que hay se desvían a otras partes, sigo con la esperanza de seguir trabajando para el país.



**Aída, una deportista disciplinada.** <sup>39</sup>

Y es que después de trabajar toda la vida por ese momento y haber probado las mieles de la gloria ¿quién podría desmeritar tanto esfuerzo? luchar contra cualquier obstáculo en el camino y vencer cada barrera encontrada no es precisamente un sendero fácil de recorrer.

En mi caso, al no tener entrenador, son cosas que te van cortando y no te permiten tener esa exigencia, te estas enfocando a otros problemas, creas nuevas estructuras de entrenamiento, esas cosas que las hace un entrenador yo me preocupo por eso y a veces eso no me permite concentrarme en un sólo objetivo, pero no me quedo con los brazos cruzados y trato de ver hacia adelante, afortunadamente tengo a las personas que me apoyan como mi equipo técnico, fisiatra, medico, psicóloga y un preparador físico español.

Después de un año sin entrenador me siento bien porque he conocido nuevas etapas de mi vida, he conocido otra cara del deporte no solamente de lo que puedo ser capaz, creo que puedo ser una buena entrenadora, ese hecho me da más armas para enfrentarme a lo que viene, pasas de ser un poco tímida a poder

---

<sup>39</sup> Karla Espinoza, Aída, una deportista disciplinada, 2014.

exigir algo y esto ahora me permite tener un poquito más de exigencias, en mi persona o hacia algunos directivos, esperemos que algunos directivos vean el bien común y quieran trabajar a la par con nosotros, porque somos deportistas de muy alta calidad como para desaprovecharnos.

Cuando llegamos al CNAR, Aída Román estaba concentrada, entrenando, después de terminar nos atendió con toda humildad y amabilidad, durante toda la entrevista se mostró sincera y honesta en sus respuestas; la deportista, sin duda es un ejemplo de que haciendo las cosas bien, siendo constantes y manteniendo una disciplina el triunfo ya está de tu lado.

Creo que con mi ejemplo si pueden salir las cosas aun a pesar de las circunstancias, a pesar de que no tienes todo a tu favor [...] había muchas cosas en contra pero siempre con la esperanza porque habíamos trabajado mucho, teníamos el nivel, son como esas veces que lo sabes pero no pones toda la carne al asador, sabes que lo puedes hacer, siempre es ir por todo porque tienes el nivel y solo es seguir, aun a pesar de que estés cargando a todo mundo, al final cuando estas en la línea de tiro, te lo quitas lo dejas atrás y te pones a tirar.

Aída Román dejó su nombre escrito para la posteridad en la historia del deporte en México, siendo la primera mexicana en la disciplina Tiro con Arco, que ha conseguido un lugar en el pódium, con una medalla de plata en unos Juegos Olímpicos. Y a pesar de las presiones sociales y todos los roles que tiene que cumplir, el orgullo que siente por sus resultados es lo que la ha llevado a seguir adelante en este deporte, siendo él mismo, su forma de vida.

Podría dejar otros roles pero el tiro con arco no, es mi trabajo mi modo de vida y además es donde estoy triunfando y lo que más he estado disfrutando por eso no lo dejo.

## Amalia Pérez. Powerlifting

Antes de rendirte, piensa que la muerte es definitiva,  
en cambio la vida está llena de posibilidades.

Martin George R.R.

**Amalia Pérez, multimedallista  
paralímpica.<sup>40</sup>**



Mi discapacidad es de nacimiento fue a raíz de que mi mamá tuvo un accidente a los seis meses de gestación, entonces en ese tiempo tuve que nacer con mi discapacidad, me diagnosticaron Artritis congénita.

Si bien es difícil educar a un niño sin problemas de salud, la complejidad aumenta cuando se nace con una discapacidad y no sólo eso, es explicarle porque nació así, darse cuenta que jamás podrá jugar como los demás, ni correr, saltar o trepar árboles y que de alguna manera pueda entenderlo. Amalia Pérez

---

<sup>40</sup> Karla Espinoza, Amalia Pérez, multimedallista paralímpica, 2014.

tuvo que vivir los primeros seis años de su vida no sólo en hospitales sino a la sombra de la duda acerca de su discapacidad.

Durante mi infancia, en lo definían mi discapacidad, padecí cinco años en hospitales haciéndome operaciones, rehabilitaciones y demás, donde la definieron fue en el DIF a la edad de seis años. Lo que le explicaban a mis papás era que se debía a un mal congénito, algunas alteraciones que hubo dentro del proceso, no termina la fase de un embarazo normal, eso afectó que se lesionaran las caderas, miembros inferiores, huesos y músculo en piernas.

Para una niña que nació con una discapacidad que le impedía ser igual al resto de los niños, podría pensarse que su crecimiento y desarrollo se vería entorpecido e incluso insatisfactorio para ella misma, sin embargo Amalia fue una niña plena. Su familia siempre se preocupó por hacerla sentir integrada, lucharon por reconocer que lejos de tener un problema la vida les había regalado una enorme bendición.

Mi educación fue alternativa de la escuela con la casa, mi infancia fue muy hermosa porque no hubo oportunidad de maximizar mi discapacidad pero tampoco la disminuyeron, eso para mí fue muy padre porque yo me relacione con mis hermanos como cualquier persona normal, sin ninguna distinción y me ayudó a crecer y desconocer que yo tenía una discapacidad, cuando era pequeña no tenía noción de eso todavía, de la palabra ni nada. Yo entro a los seis años al DIF a la escuela y ahí estudie kínder, primaria y secundaria, en esa escuela eran todas las discapacidades, motoras, parálisis, al observar que había varias discapacidades no me sentí mal sino al contrario me sentía en mi mundo, me sentía normal, no pasaba nada, yo veía lesiones de mis compañeros que eran más severas y valoraba la mía, decía “Gracias dios porque no me diste una discapacidad más fuerte” puedo al menos comer, puedo usar mis manos, mis ojos, prácticamente todo, con un poco más de limitación pero lo puedo utilizar.

Con el andar de los años, y siendo la razón principal las terapias de rehabilitación, el deporte llego a la vida de Amalia y fue precisamente la actividad física lo que la lleno de vitalidad y fuerza en todo sentido, pues las disciplinas que practicó las llevaron a enfrentarse al mundo de una manera diferente, la colocó en medio de la realidad pero esta vez sola. Las ganas de correr sin la necesidad de tocar el piso la llevaron a vivir por ella misma.

De pequeña fueron muchas operaciones en hospitales hasta los cinco años y a los seis años que entré al DIF empezamos con las terapias principalmente natación, para mí el deporte fue una actividad que me empezó a formar en muchas cosas, principalmente la disciplina, mi autoestima, el poder desarrollarme por mi misma, el que a veces cuando te separan de casa, de familia, por ir a competir y demás te tienes que dar la oportunidad y el valor de ser más independiente y sentirte capaz de poder hacer las cosas sin necesidad que esté atrás de ti mamá, papá o hermanos.

Amalia, debido a su condición estuvo ligada al deporte durante toda su vida, y aunque en un principio no creyó que la actividad física podía convertirse en su modo de vida, ella simplemente se dejó llevar, sin pensar más allá, nunca pensó en que su nombre se volvería parte de la historia, pero de lo que si estaba segura era de que tenía que avanzar y no temer a lo que la vida le presentara.

Nuestra historia está escrita y la tenemos que seguir, nada más hay que escucharla, ver por donde va nuestro potencial y saberlo captar, desde pequeña al entrenar natación ya me gustaba el deporte, nunca lo deje, practicaba natación, basquetbol, atletismo porque sabía que había todo ese tipo de disciplinas y nunca imagine pegarle y llegar a ser medallista, irme a un evento internacional, lo hacía por hobby, rehabilitación, distracción, mucha gente me decía “por qué no te metes específicamente a pesas, tus características físicas son como de una pesista, tus brazos cortos, el tórax amplio, la espalda amplia”, les dije que sí pero la verdad yo no sabía de qué se trata eso ni como se come, una ocasión mientras estaba en el DIF íbamos a correr y se descompuso el autobús, nos metieron al gimnasio, a todos les pusieron a hacer una rutina y a mí me meten debajo de la barra que pesa sola 20 kilos, luego con 10, 20, llegue a 60 Kilogramos de la nada, se venían los juegos nacionales en Guadalajara y me dijeron “te inscribimos en pesas y se acabó”, ni me preguntaron, sentí con el compromiso de ir a entrenar aunque sea una hora a la semana, no soportaba estar dentro de un gimnasio me sentía mal estando encerrada, me empezó a hacer reflexionar el entrenador, que las cosas las tenía que hacer con más calma para entender los movimientos poco a poco.

En 1991 que inicie el powerlifting las mujeres a nivel nacional, al menos en nuestro país, la que más levantaba era 70 Kilogramos y entonces tuve un mes previo para irme al nacional, cuando me dijeron que tenía un potencial y ya me habían inscrito, no quería porque estaba estudiando la vocacional y dije no voy a ir al nacional porque esta primero mi escuela que el deporte, pero ya representaba a la institución, un logo, unos colores, esa misma institución que históricamente siempre ganaba, entonces de menos ese mes si le dedique una hora o dos al entrenamiento y llegue levantando 75 kilogramos, de ahí me tomaron como parte de una pre selección a unos juegos mundiales y fue ese el inicio.

La atleta sintió por primera vez el peso que podía representar una responsabilidad como dar la cara por una nación, vivió lo que pocos logran vivir, la satisfacción de ser una de las mejores en su disciplina, y a su corta edad ya era una pieza importante para la institución que vio potencial en ella y no dejó perder ese talento, por el contrario el DIF la animó y la puso en el camino correcto. Amalia sin conocer las verdaderas capacidades que podía llegar a tener se embarcó en un sueño que sería. “Por el deporte, regrese de mi primer mundial con un récord y dije de aquí soy y me enamore de mi disciplina y de esa fecha a partir de hoy estoy en levantamiento de pesas”.

Como toda atleta de alto rendimiento, la Conade comenzó a tener injerencia en ella, Amalia ya no era más una chica que sólo practicaba un actividad por rehabilitación, se había convertido en una deportista que ya portaba en el pecho un escudo, sin embargo, y como es de esperarse, el apoyo no siempre fue de lo más espléndido pues ella ha tenido que trabajar bajo una barra y detrás de un escritorio exponiendo sus demandas acerca de la igualdad de trato para con los deportistas paralímpicos, su hambre de justicia la llevó a levantar la voz y hacerse escuchar por todos aquellos que no se atreven a hacerlo.

El apoyo ha sido muy variado, depende de los sexenios que lleguen, de qué perspectiva traigan. En el 2012 me fue muy bien, en Londres con el apoyo de la Licenciada Margarita Zavala y el Licenciado Felipe Calderón, se abren puertas, se rompen paradigmas y quitan un estigma del deporte Paralímpico y el deporte Olímpico, nos unen por primera vez y nos premiar por igual económicamente bajo los mismos estímulos, eso fue un reto desde que yo entré al deporte y soñé siempre en tener una igualdad como deportistas, somos mexicanos que aunque tengamos una limitación eso no significa que no tenemos el mismo potencial, creo que por eso estamos en el lugar donde estamos yo tengo cuatro divisiones paralímpicas: Sidney 2000, Atenas 2004, Beijing 2008 y Londres 2012. En Atenas y Sydney fueron medalla de plata; en Beijing y Londres, fueron oro con récord paralímpicos, lo he hecho y lo he trabajado con esa perspectiva que la sociedad voltee a vernos y que no nos etiquete porque tenemos una discapacidad.



Ser una persona con discapacidad que ha demostrado al mundo que puede ser igual o mejor que el resto de la sociedad es una cualidad admirable, y es precisamente en lo que Amalia se ha empeñado, en hacer valer su nombre sin que las condiciones físicas importen, como bien lo dice quiere que la sociedad aprenda a ver a las personas con los mismos ojos sin importar las diferencias que puedan existir.

La situación que viven nuestros atletas paralímpicos en cuanto a los apoyos que por ley les deberían ser otorgados ha sido un tema que si bien ha tenido avances, no ha tenido los suficientes como para que los atletas paralímpicos puedan desarrollarse al máximo y lo vimos con Saúl Mendoza que encontró en otro país lo que el suyo no pudo darle. Amalia no tuvo una respuesta inmediata, pero si tuvo perseverancia, misma que la llevó a lograr sus ideales y marcar una diferencia, ésta mujer, dedicada a ejercer sus derechos no permitió que nada ni nadie le cerrara las puertas, pues si estas se interponían su temple las abriría.



**Amalia rompió otro record en Londres.** <sup>41</sup>

<sup>41</sup> Conade.com, [www.conade.gob.mx/](http://www.conade.gob.mx/), 2014.

Desde 1991 estoy compitiendo, ganando oro e imponiendo récords mundiales y hasta el 2008, cuánto tiempo pasó para que se me diera un premio nacional del deporte. Eso ha sido pugna y consigna de nosotros como deportistas, de algunos no de todos, algunos hemos querido alzar la voz y decir lo que pasa dentro de nuestro deporte, hay compañeros que no se han querido meter, si les dan con eso se conforman, yo creo que no vivimos diferentes, todo a nivel sociedad en nuestro país, hay mucha gente conformista que se queda callada y no hace nada.

Lo que no quería era dejar pasar muchas glorias, puedo tener 20 mil medallas pero de qué me sirven si no pasa nada y no impacta en nuestro deporte. Esto que conseguimos, si me puedo dar el lujo de decir que lo obtuvimos entre otros compañeros y yo y ahora muchos lo reciben. Con el proyecto CIMA logramos que se aceptara y trabajara para que nosotros lo recibiéramos a nivel nacional, los mismos estímulos a Paralímpicos y a Olímpicos.

El gobierno la escuchó y le abrieron las puertas pero, sin duda es denigrante saber que hay barreras aún en aquellos ámbitos en los que las instituciones apoyan aparentemente a personas con discapacidad. “Siempre se notó la diferencia que hacían con nosotros por ejemplo Bernardo me decía “ahora si para la siguiente salida vas a tener pants Nike” cuando a nosotros nos daban los Atlética que se rompían en un día, ni siquiera le daba pena decirlo, y es un directivo. De la fecha para acá a todos nos dan lo mismo, pero ahora a los olímpicos también les dan menos, pobres de ellos porque ya les tocó vivir lo que nosotros. Mi punto no era que les quiten si no que les reconozcan a todos”.

Luego de pelear por ser escuchada y recibir los estímulos que merecía, Amalia no puso punto final a su carrera, pues fue en el 2012, en Londres que demostró ser una vez más la mejor del mundo en su disciplina, y aunque en un principio creyó haber llegado al final de sus días de gloria el destino le tenía reservada una vez más el triunfo paralímpico.

Después de cuatro ediciones paralímpicas, creía que ya iba en descenso mi trayectoria deportiva porque no conozco muchos deportistas, y menos mexicanos, que duren consecutivamente cuatro ciclos olímpicos y en este caso paralímpicos siendo constantes y entregando resultados, entonces en algún momento de mi vida dije ya termine Sydney y adiós, cuando tuve pase para Atenas en ese momento nace mi bebe y logro otra medalla.

Me preparo para Beijing y mi sorpresa es que gane la medalla de oro, después pensé ya viene mi descenso sin dejar de trabajar y esforzarme, llega Londres y con el trabajo que veníamos haciendo con el Presidente Felipe Calderón y la Licenciada Margarita Zavala acerca de unificar los apoyos y becas para los deportistas paralímpicos y olímpicos, estaba mil veces más comprometida mi

palabra y mi trabajo para Londres, cuando logro la medalla de oro Bernardo se deshacía, porque las expectativas que llevamos a Londres eran más y no caía nada hasta que llega mi competencia y soy la primera mexicana que logra el oro, a Bernardo si le temblaban los pies, no estoy pidiendo que me den más pero tampoco que me den menos.

Aún después de ser una multimedallista paralímpica y que no ha bajado su nivel de rendimiento desde que puso un pie en un evento mundialista, la discriminación no ha sido un tema que se aleje de la vida de Amalia, los prejuicios sociales han sido lastres que ha tenido que llevar durante toda su vida, luchando por dejar atrás pero que parecen interminables.

Mi trayectoria deportiva si he visto que ha sido minimizada en muchos aspectos, tuve que batallar por muchas pruebas a pesar de que traía historia deportiva con récords mundiales, ser constante dentro de mi disciplina, no se me reconocía y fue hasta el 2008, después de tres medallas paralímpicas me distinguieron con un Premio Nacional del Deporte (PND), a otros de mis compañeros incluso paralímpicos con una o dos medallas que ganen se les ha otorgado el premio, yo tuve que demostrar año tras año, paralimpiada tras paralimpiada.

Fue después de que la atleta tuvo que demostrar sus capacidades que los federativos pusieron atención en ella, no fue sino hasta que grito en lo más alto del podium que no había nadie que la superara que se percataron de que ahí estaba, ahí estaba la muchacha que un día llego como una más con ganas de triunfar, aquella que hoy es representante de México en todo el mundo y que es la número uno en la disciplina de *Powerlifting*.

El trato después de ganar una medalla es totalmente diferente, si me da coraje en cierta forma porque no debería de ser, yo creo que nosotros como deportistas merecemos ese respeto en todo momento no necesitas una medalla colgada para que te vean diferente, sin embargo en nuestro país así pasa, cuando tienes una medalla el trato es diferente, ya las relaciones son diferentes, te escuchan, te abren puertas, ya tienen tiempo para ti,, te ven símbolo de pesos. El Licenciado Samuel es quien está al frente del deporte paralímpico actualmente y he visto en él, una visión totalmente diferente, sí se va por la persona, el desarrollo y crecimiento y le interesan los deportistas.

En el caso de los medios de comunicación la realidad es la misma, la atención es poca y la distinción casi nula, la intención de seguir sus carreras y logros es mínima. "Muy pocos medios no siguen, en ese sentido pues hay muy poca difusión, gracias a eso no nos conocen, desconoce mucho el deporte paralímpico nuestra sociedad".

Con todas las adversidades que un atleta con discapacidad tiene que evadir, la pregunta de si es o no más difícil ganar una medalla olímpica en comparación con una paralímpica Amalia nos ha dado catedra acerca de todo lo que tienen que recorrer para obtener un metal, el reconocimiento para cada uno no debería si quiera compararse pues solamente quien sacrifica una vida entera en nombre del deporte podría hablar.

No conocen el deporte paralímpico, yo creo que falta el que nos sigan los medios de comunicación, se empapen más con nosotros para que la sociedad vea y perciba qué tanto esfuerzo hacemos para llegar a esa medalla, una medalla te cuesta todos los días levantarte temprano e irte a un gimnasio, no ir a fiestas y no estar en celebraciones con la familia, te cuesta tiempo, sueños, deseos y tener que estar trabajando, ser muy responsable de eso, y que a veces la gente piensa que es fácil, pero no lo es. Una medalla olímpica a una medalla paralímpica, en mi caso yo no le vería ninguna diferencia, es el mismo esfuerzo, estamos en el mismo canal, es el mismo sacrificio, cada quien en su especialidad y en su modalidad pero son metas, son sueños y es trabajo, es una constancia. Al final de cuentas vamos a hacer una representación por México, tiene las mismas letras, los mismos colores, la misma bandera.

Con esa entereza que siempre la ha caracterizado, la mexicana ha sabido cerrar el capítulo malo y comenzar uno con miras a ser mejor, nada la ha detenido y por el contrario cada que mira al pasado ha sido para darse cuenta de todo lo que ha logrado. Por alto, grande o complicado que parezca Amalia se ha encargado de no verlo como un imposible, su familia fue su ancla e inspiración y en ellos tuvo el ejemplo de no quedarse a la mitad de la travesía sino de llegar siempre más allá de la meta.

En este camino muchas cosas me han inspirado pero, sin duda mi casa, mi familia, mis padres, mi esposo, amigos, gente que te apoya que te anima y es todo lo que entorna, y va más allá, me motiva que cada medalla no llega nada más al cuello de Amalia, llega a la inspiración de muchos jóvenes, de niños, de mujeres de la sociedad.

Un ejemplo de vida y perseverancia es lo que Amalia Pérez como mexicana nos ha dejado, pocas personas en el mundo luchan contra marea y salen con ganas de volver a hacerlo, esta mujer nos ha dejado ver que nada en esta vida es imposible y que siempre que queramos algo hay que luchar por ello.

Hace poco tuve el privilegio de que una boxeadora, María Villalobos, fuera a mi gimnasio y ella me comentó que ganó gracias a mí, porque me vio en una entrevista y la inspire y se emocionó, eso para mí es un honor, es un privilegio que una boxeadora de esa categoría vaya y te diga “gracias a ti gane, este cinturón es parte de tu motivación”, que bueno que tengo la oportunidad de que alguien se acercara y me lo dijera, con toda su nobleza y con toda su sencillez fue y me lo dijo “te lo dedico porque definitivamente tú fuiste la primer persona que me movió a seguir continuando dentro del box porque yo ya había decidido tirar la toalla”. Espero que muchos mexicanos puedan seguir mi trayectoria y se inspiren en ella para hacer algo en este mundo.

Su vida en algún momento sí la visualizó de una manera distinta, pero no como una queja si no como un motivo para seguir probando cosas y seguir viviendo al máximo, hoy con la visión de mujer realizada y madre emprendedora aún tiene anhelos y pretende continuar descubriéndose a sí misma.

Ser medallista paralímpica y estar en lo más alto del podio es la satisfacción más hermosa que puedes vivir en esos momentos, por todo lo que tuviste que pasar para ganar esa medalla y el decir gracias Dios por darme esta oportunidad por darme estos momentos y porque definitivamente siempre que me paro en una competencia no soy Amalia soy México.

## María Espinoza. Taekwondo

La Brecha, un pequeño pueblo de Guasave, Sinaloa, donde la principal actividad económica es la pesca y sus habitantes, la mayoría gente humilde, con trabajo y esfuerzo busca día a día lo mejor para sus familias o por lo menos que no les falte alimento. Ahí es donde vive Marcelino Espinoza un hombre con posición económica baja pero con un corazón de padre enorme y con el sueño de ver triunfar a su hija, una pequeña que a sus cinco años era muy inquieta, saltando de un lugar a otro, como todos los niños, sin pensar en las consecuencias ni en el momento en que se pudiera hacer daño. Al ver esto Don Marcelino y su esposa Felicitas hacen un gran esfuerzo y toman una decisión. Es ahí cuando María del Rosario Espinoza conoce el Taekwondo y con ello la disciplina, el compromiso y la dedicación.

**María Espinoza, multimedallista  
Olímpica.<sup>42</sup>**



---

<sup>42</sup> Montserrat Jiménez, María Espinoza, multimedallista Olímpica, 2014.

Cuando estaba chiquita yo vivía en un pueblito, la Brecha, y ahí apenas había taekwondo porque un profe llegó a dar clase, entonces no había otras cosas. Era muy hiperactiva, disfrutaba mucho jugar más que ir a la escuela. No fue una decisión mía, sino de mis papás, yo tenía cinco años, y fueron ellos los que dijeron que me iban a meter [...] no me gustaba hacer formas (katas), solo me gustaba hacer combate [...]

Aunque María empezó muy pequeña y la decisión de practicar este deporte no fue suya, más adelante por convicción propia lo retomaría convirtiéndose así en la protagonista de su vida. " Sí hice otras cosas como voleibol, futbol, hice de todo. Hubo un tiempo que también hice atletismo pero cuando regresé a Taekwondo, me llamó más la atención y lo dejé".

La taekwondoísta recuerda que en algún momento dejó de ir a algunos torneos, y no por falta de talento ni porque haya disminuido su técnica, las complicaciones a veces eran económicas, pues cuando se vive en un lugar tan pequeño es difícil no tener carencias. "Eso fue cuando yo estaba más pequeña, claro que mis papás no me podían apoyar para todos los torneos y si deje de ir a muchos por la escuela pero no me afectó mucho porque estaba muy chiquita".

El amor y la entrega al Taekwondo hizo de María una de las mejores en esta disciplina, llegó el momento en que La Brecha ya era un lugar muy pequeño para alguien que llegó a crecer de una manera notable, sólo quedaban dos opciones, quedarse ahí estancada o seguir creciendo, lo que implicaría tomar decisiones no sólo importantes sino también difíciles.

Yo salí de mi casa a los 15 años, cuando me fui a hacer alto rendimiento, me fui a San Luis Potosí, a la Loma, porque allá estaba la selección juvenil y había un proyecto de un centro deportivo que es La Loma, ahí entre, éramos pocos muchachos de la edad en el proyecto, la federación tenía ese convenio con La Loma. Fue complicado cuando me fui a San Luis Potosí, pues ya estaba lejos de mi familia, pero yo recuerdo que en mi casa nunca me dijeron nada de que no me fuera, se les hacía complicado cuando no iba tan seguido pero era por la escuela o por los mismos entrenamientos y eso a mi familia le dolía, ya cuando me vine para el DF a los 19 años, aquí fue más fácil para mí ir a mi casa porque en San Luis tenía que triangular un poco y en el DF es directo para allá.

María Espinoza ganó su primer competencia en taekwondo en el 2003, en el Campeonato Panamericano de la Juventud en Río de Janeiro. A partir de ahí la deportista no ha parado en triunfos, pues no es considerada la mejor taekwondoísta mexicana por nada, ya que ha ganado las justas más importantes a nivel mundial aunque no ha sido un camino fácil para ella.

El mantenerme en ganar todas las competencias eso es lo que se me ha complicado, porque aunque quiera ganar todas, hay algunas que no puedo. Ha sido difícil porque ha sido un camino muy largo para el tiempo que es una competencia, un mundial o los Juegos Olímpicos que es cosa de nada, pero yo creo que así es todo, así es el deporte, lo más complicado es el entrenamiento, son los días, las horas que te dedicas y ya la competencia solamente vas a disfrutarla. Un combate dura alrededor de 10 minutos.

Espinoza se dio a conocer como la mejor taekwondoísta a nivel mundial el 23 de agosto del 2008, cuando ganó la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Beijing, venciendo a la noruega Nina Solheim por marcador de 3-1, proclamándose campeona de taekwondo en la modalidad de +67 kilogramos, en el gimnasio de la Universidad de Ciencia y Tecnología de Pekín.

Cuatro años después en Londres 2012 todo México apostó por María, nadie sabía cuántas preseas ganaría la delegación mexicana pero lo que era un hecho es que María traería una. A nivel mundial era una de las promesas de medalla, era la única mexicana que figuraba en el *ranking* internacional de las promesas a esta. Después del oro en Beijing y victoria tras victoria a nivel internacional era el centro de atención y la gran contrincante a vencer en los Juegos Olímpicos de Londres 2012.

No sé cómo entrenen los extranjeros porque cuando vamos a un campamento, en este caso a Corea nosotros vamos a hacer combates no nos enfocamos en entrenamiento físico, ni el táctico o técnico de cada país, cuando se va a cada país vas a enfrentarte porque cada país tiene su sistema claro que se ve reflejado en el entrenador y estilo de cada uno. Con el profe Gato desde el 2007, llegamos igual en ese tiempo al DF, estaba de preparador físico y de apoyo, en el 2011 estubo solo como mi entrenador, en todo ese proceso me acompañó en todo momento.



Ser deportista de alto rendimiento no es fácil y menos cuando hay que cumplir con familia, escuela, entrenamientos y vida personal, esto María lo sabe muy bien y ha podido combinarlos siempre poniendo la mira en sus metas. “Como me he metido mucho en el deporte de alto rendimiento he dejado muchas cosas de lado, como mi familia, amigos, reuniones familiares, tiempo hasta para mí, ha habido muchas cosas que he dejado de lado por seguir mis sueños y para seguirlos, es el alto rendimiento”.

Es complicado porque son mil cosas y aparte los compromisos de cada uno, el compromiso con el deporte, la escuela, las tareas, los eventos fuera del deporte de que te invitan aquí, te invitan allá, y es complicado pero yo creo que cuando pones prioridades salen las cosas mejor. Mi disciplina, después lo que sigue mi familia, la escuela. Creo que ha habido momentos difíciles en mi carrera pero siempre tengo la mira bien puesta en lo que yo quiero de lo que sigue a pesar de que claro hay muchos tropezones pero yo sigo, quiero seguir avanzando.

María ha sido una de las deportistas que menos han hecho escándalo, al contrario siempre en su trinchera, dedicada y concentrada en su disciplina, sin embargo un año antes de los Juegos Olímpicos de Londres tuvo conflictos con la Federación de Taekwondo y es cuando decide hacer cambios en sus entrenamientos pues su objetivo era subirse al podio en Londres.

Cambie de entrenador, me aparte de la Selección Nacional, estaba entrenando por mi cuenta, fue ahí cuando busque la medalla para mis segundos Juegos Olímpicos. Por lo mismo de que estaba pasando por ese cambio, no fui a Juegos Panamericanos, pero afortunadamente estuve en Londres y tuve otra medalla. Fue una decisión muy complicada, porque sin duda al estar entrenando sola se volvió difícil, no es lo mismo estar en un equipo a estar entrenando sola, ya no me sentía bien estar entrenando en el sistema que había y por eso tome la decisión, afortunadamente la Conade en ese momento, Bernardo de la Garza y Alejandro Cárdenas, me apoyaron muchísimo y nunca perdieron la esperanza de que yo tuviera una medalla para Londres, me ayudó para tener la seguridad de seguir avanzando a pesar de lo que me pasaba en ese momento y llegar a los Juegos Olímpicos.

Después de los problemas de entrenamientos y teniendo la presión de ya acercarse las competencias, vista por todo México como promesa de medalla, María aun guardaba la calma y la presión no era algo que pudiera derribarla y menos cuando todos los medios de comunicación estaban sobre ella.

Si hay cierta presión y cierto compromiso con mi país pero yo me preparé muy bien física y mentalmente, lo más importante fue controlar esa presión de todo un país y de la competencia. Creo que los medios son muy importantes por la difusión que tienen hacia el deportista y también hay ciertos medios que te apoyan muy bien, pero yo creo que lo importante es la amistad que he tomado de varios de ellos y siempre respetando el trabajo de cada uno.

María Espinoza fue designada como abanderada de la delegación mexicana en la inauguración de la Olimpiada de Londres 2012, enfundada en vestido de China Poblana la campeona Olímpica se mostró feliz y orgullosa de dirigir a los mexicanos que fueron a representar al país. Ese 27 de julio las redes sociales se llenaban de *twits* de los deportistas que estaban en Londres y del director de la Conade, Bernardo de la Garza, diciendo lo fabulosa que se veía la taekwondoín, además de grandes comentarios de la *BBC* y otros medios internacionales por la vestimenta que lucía orgullosamente la deportista.

Yo no me imaginaba ni sabía de Juegos Olímpicos, no sabía de las competencias, simplemente lo he hecho porque me gusta, me gusta lo que hago, me gusta el taekwondo, me gusta el deporte. En algún momento cuando vi a Víctor Estrada dije él está haciendo lo mismo que yo, eso me motivo a seguir haciendo mi deporte pero cuando fueron los juegos de Atenas y vi a Oscar e Iridia Salazar y Víctor Estrada también ¡ah pues yo quiero estar en unos Juegos Olímpicos también! porque yo ya estaba dentro de ese juego, dentro de selección pero en juvenil, ya sabía cuál era el camino, ya sabía cómo era.

**María llegó a entrenarse ella sola por un tiempo.<sup>43</sup>**



---

<sup>43</sup> Karla Espinoza, María llegó a entrenarse ella sola por un tiempo, 2014.

Ya estando en Londres debutó con una victoria de 3-2 sobre Darvin Sorn, de Camboya, pero en cuartos de final perdió 4-6 ante la croata Milica Mandic en una pelea polémica en la que los jueces dieron tres puntos a la europea por un golpe a la cabeza que el video no ratificó, lo cual originó protestas por parte de la delegación mexicana, la deportista perdió la oportunidad de la presea dorada. En el repechaje derrotó 13-0 a Talitiga Crawlwy y accedió al combate por la medalla de bronce. El 11 de agosto de 2012 gana la medalla de bronce ante Cuba. Convirtiéndose así en doble medallista olímpica en la categoría +67 kg.

Creo que sí fue muy complicado porque hay muchas cosas detrás de una medalla, mucho esfuerzo, obstáculos pero lo principal es cuando estás a la hora de buscar ese sueño de buscar esa medalla, que hay veces que tu mismo nervio, tu misma ansiedad te hace la jugada y te fallan, entonces no es solamente es como te preparaste, cuantas veces te entrenaste o todo lo que te dedicaste, la alimentación, el dejar a tus papás. En ese momento es tu mente, el papel que juega es también muy importante.

Por todo lo que yo pasé en ese ciclo, por todo el cambio que hice muy fuerte y quedarte con una medalla de bronce para mí fue muy importante, un bronce que me supo a oro, y aunque no pude pasar, tener esa segunda oportunidad por otra medalla fue muy importante, porque fue no quedarme con las manos vacías y también ser parte de la historia de las siete medallas olímpicas para México, las de Londres, y eso para mí fue también importante no solamente una medalla para mí, una medalla para México y una medalla para la historia.

Aunque la familia de la taekwondoín siempre la ha apoyado y ha estado con ella, no se le ha hecho fácil poder disfrutarla en sus torneos, pues está tan concentrada en su combate que por momentos se ha olvidado que están a su lado.

Mi papá y mi mamá han ido tanto a Beijing como a Londres. No siento nada porque no los puedo disfrutar, yo estoy tan concentrada en lo mío que hay veces que mi familia pasa a segundo plano, no tengo tiempo la cabeza para mi familia, ya cuando pasa la competencia los veo, puedo disfrutar un poco más de ellos, pero es tanta la concentración que pasas que no te das cuenta ni de ellos. Recuerdo una anécdota en el 2008 cuando estaba en Beijing, yo tenía novio y hasta del novio me olvidé, es tanto la concentración que te olvidas.

A pesar de sus logros, María tiene bien presente que las derrotas están ahí y en cualquier momento le pueden suceder, cosa para la que también se ha preparado, el seguir adelante y no estancarse es lo que la ha llevado a ser la campeona internacional que ahora es.

La derrota del mundial aquí en México, el no poder dar una medalla en mi propio país, creo que fue un gran aprendizaje para mí, sobre todo por tener tranquilidad y saber que no pasa nada, así como en el deporte se gana, se pierde, pues mi vida iba a seguir, iba a continuar mi carrera como deportista, sí fue un golpe muy fuerte pero no me podía quedar con esa derrota sino buscar más. Dejando las cosas atrás así como uno pierde, uno gana y todo se queda atrás no sigues ni con tus derrotas ni con tus triunfos, Sigue nuevo año siguen nuevos sueños y ya, las competencias son rápidas, no te puedes quedar, yo no me quedo enganchada ni en una derrota ni en un triunfo.

Ahora María Espinoza es una deportista más que está haciendo historia en México, su nombre ya es conocido a nivel internacional. Entrenada por el cubano Pedro Ignacio Gato, es la única deportista mexicana que ha ganado medalla de oro en la mayoría de las competencias en su deporte y la única deportista mexicana que ha ganado presea individual en dos justas Olímpicas consecutivas.

Para mí es un orgullo el ganar dos medallas olímpicas, lo único que recuerdo es cómo consigo cada una de esas preseas, las personas que han estado atrás de esos metales y creo que para la historia pues ya te quedan esos dos triunfos ya nadie te las va a quitar y yo me siento contenta, satisfecha por lo que he hecho hasta el momento.

La deportista aún no sabe si seguirá compitiendo, ella comenta que no quiere pensar que pasará después, pero ahora se prepara para Río de Janeiro 2016. Para unos es ejemplo a seguir como deportista, mostrando que el secreto está en hacer lo que te gusta con pasión, que hay que saber tomar decisiones, no importa los sacrificios o derrotas. Sin embargo, Espinoza se considera ejemplo a seguir como alguien que puede lograr lo que quiere, no importa la clase social ni el nivel económico.

Sí me considero un ejemplo a seguir por los triunfos, yo espero que los niños, jóvenes, también se motiven y sepan que sí pueden hacer muchas cosas y a pesar de que yo vengo de un pueblo muy pequeño de que mi familia no tenía los recursos para apoyarme, siempre he tenido esas ganas de seguir, de llegar, de sacar adelante a mi familia y creo que para mí lo más importante es que sigan ese ejemplo de que a pesar de los recursos o de las cosas que ellos tengan o no tengan todo se puede lograr.

## Gustavo Sánchez. Natación



**Gustavo arrasó en los Juegos de Londres 2012.<sup>44</sup>**

Gustavo Sánchez es el hijo más pequeño del matrimonio de Gustavo Sánchez y María Elena Martínez, con dos hijas más, el nacimiento de Gustavo lo esperaban con ansias, el doctor les dijo que debido a complicaciones en el parto había nacido sin tres extremidades (las dos piernas y el brazo izquierdo). Después de ver al recién nacido, no importo su aspecto pues el deseo de tener un integrante más en la familia superaba cualquier problema, al conocer al pequeño las hermanas jamás notaron lo qué le hacía falta físicamente, al contrario veían lo hermoso que era su nuevo hermanito.

---

<sup>44</sup> Paralympic.org, [www.paralympic.org](http://www.paralympic.org), Agosto 2014.

Con ese cariño que la familia recibió a Gustavo fue el mismo con el que lo educaron, siempre apoyándolo para ser mejor, dejando de lado sus limitantes físicas y enseñándole que lo imposible tarda un poco más pero llega. María Elena, madre de Gustavo, es profesora de la Escuela Nacional Preparatoria No 5 “José Vasconcelos”, su padre Gustavo Sánchez se salió de trabajar para dedicarse a Gustavo y es quien lo lleva a los entrenamientos, además de apoyarlo siendo su entrenador junto con José Peláez entrenador del atleta en el Centro Paralímpico.

La familia mi todo, es mi motor, la educación que tuve con ellos fue igual a la de mis hermanas [...] Mis amigos también han estado ahí al pendiente, me han apoyado en todo, ellos saben que es lo que me gusta y que es lo que no, ellos han estado ahí en momentos difíciles, si corté con la novia, etcétera.

Gustavo nos cuenta que conoció el agua gracias a sus hermanas, que por una travesura, a los seis meses lo aventaron a la alberca y de ahí en adelante siguió sumergido por terapias, hasta que en 1991, a la edad de 7 años, sus padres deciden inscribirlo al equipo de natación *Pumitas* en CU, y aunque cada vez se le complicaba entrenar más en la universidad, debido a falta de equipo para personas con discapacidad, no se daba por vencido. “Yo me exigía más porque estaba con personas convencionales entrenando en CU, entonces ellos me motivaban, quería nadar al lado de ellos aunque todavía no podía porque estaba chiquito”.

Después de ver que la UNAM ya no podía darle más en cuanto a entrenamientos y gracias a una compañera es que sale de CU para entrar al Centro Paralímpico y dedicarse de lleno a la natación e ir rumbo al éxito.

Una compañera de la UNAM, Martha Heredia, fue como mi madrina, me dijo “ve a hacer pruebas, tienes que ir al Centro Paralímpico”. Y un día decidí venir y no me dijeron que no, me recibieron con los brazos abiertos pero esperé un poco más a estar más preparado para el nivel que hay aquí. El hecho de saber que me proporcionarían las instalaciones del Centro Paralímpico fue algo bueno para mí.

Para Gustavo fue una gran oportunidad entrar al Centro Paralímpico pues ya era un atleta de alto rendimiento y necesitaba entrenamientos diferentes y personalizados. Ese cambio lo fue notorio al entrar a las instalaciones de la Conade.

Primero empezamos a hacer entrenamientos tres veces a la semana, luego poco a poco aumento. A diferencia de CU con el Centro Paralímpico fui creciendo, fue muy diferente la forma de desarrollo [...] Antes me metía a nadar directo sin calentar en tierra, mi entrenamiento eran 300 metros en el agua a veces más, después calentaba dentro de la alberca y hoy en día yo no debo hacer eso, haces un desgaste más a tu cuerpo, te puedes lesionar, son muchísimas cosas que te pueden pasar, entonces por seguridad son 10 minutos afuera de calentamiento, entrenamiento y después 15 minutos afuera del agua, para que el cuerpo este más caliente.

Desgraciadamente en CU es más recreativo hay muy pocos de alto rendimiento cuando deberían ser más. Ya en el Centro Paralímpico, la gente lo confunde con que cualquier persona puede entrar, pero estas hablando de que deberían de estar pidiendo un nivel como un CNAR, como otros lugares, ¿para qué? Para poder estar al nivel de los que están aquí.

El día que fuimos a la entrevista el padre del atleta estaba con una libreta haciendo anotaciones de tiempos y llevando un control de todas las marcas de Gustavo, ese rato observamos que los tres, el entrenador, el papá y el atleta, hacen un gran equipo, pues al terminar el entrenamiento hicieron una pequeña junta para hablar de su desempeño en el agua, lo supimos porque el señor Gustavo nos lo comentó después.

Para Gustavo empezaba la acción, todo el tiempo que se había entrenado tanto en CU como en el Centro Paralímpico comenzaba a tener fruto y las competencias venían, era donde pondría a prueba todas las habilidades que aprendió, siempre con la camisa de la UNAM bien puesta.

En 2008 fue mi primer mundial juvenil, a partir de ahí empecé a estar como seleccionado juvenil y ya hoy en día seleccionado paralímpico, pero si me gusta ir a entrenar a CU, saludar a las personas que me conocen porque a final de cuentas yo me debo de ellos, esto no se hace solo, es en conjunto. Extraño el hecho de convivir con las personas, platicar con toda la gente, ver esa Universidad. Yo tengo tatuado el escudo de la UNAM, tengo tatuado el "Por mi raza hablara el espíritu", cien por ciento Puma porque ellos me ayudaron, estoy completamente agradecido a la UNAM [...] El hecho de ir a un mundial de élite en 2010 me llevó a obtener tres terceros lugares, fui por parte de selección nacional.

Gustavo tiene bien claras sus limitantes físicas, pero gracias a su familia y a todos sus triunfos le ha quedado más claro que las limitantes sólo están en la cabeza de cada uno. Nos decía que su familia no lo ha tratado diferente por tener una discapacidad, sí lo ayudan en algunas cosas sin embargo lo educaron para ser una persona independiente. “A nivel familiar, ellos siempre me han apoyado, desde el hecho de entrar a CU y estar al pendiente de que yo fuera, que no faltara en vez de ir a las fiestas de niños, de romper piñatas. Ellos han estado ahí al cien por ciento”.

Gustavo se puede describir como un chico alegre, lleno de vida, antes de llegar al lugar donde lo esperábamos nos miró y nos regaló una sonrisa desde lejos. Después de un entrenamiento tan largo se veía relajado, sin embargo era muy cortante al responder, lo cual nos hizo algo difícil la entrevista. Le preguntamos si se sentía incómodo con nuestras preguntas y él comentó que sólo se sentía cansado pues estaba despierto desde las seis de la mañana y no había comido nada, ya eran más de las cuatro de la tarde, decidimos dejar la entrevista ahí y hacer otra cita. Sin embargo el profesionalismo del deportista y su compromiso se vio reflejado pues jamás dijo que no, al contrario si queríamos podíamos terminar ese día pues estaba apenado de hacernos esperar tanto, ya que la cita era a las tres y nos atendió una hora después.

A la semana volvimos a la alberca del Centro Paralímpico, donde entrena Gustavo, ese día se veía tranquilo, fue puntual al atendernos, se puso la camisa de la Selección Nacional, la misma que utilizó en Londres 2012, pues la cita anterior vio que llevábamos cámara de video. Nos saludó con mucha confianza pues ya no nos veía como desconocidas.

Al seguir con la entrevista, de repente nos llega a resultar complicado plantear preguntas a una persona con discapacidad, por miedo a expresarnos mal y que piense que sea una ofensa, pero con Gustavo fue diferente, jamás se tomó nada personal, al preguntarle de la palabra discriminación y si la recibió, primero movió la cabeza de un lado a otro, sin saber que contestar, después de unos segundos pudo plantear su respuesta.



Pues no discriminación, no tiene nada que ver con discriminación es falta de cultura y falta de información; vas a Canadá y todo está adaptado porque la cultura de discapacidad es mayor a la persona convencional, en Londres ahora para los Juegos Paralímpicos hicieron una cobertura, un apoyo, lo doble que los convencionales, qué te dice, que tienen más información y más cultura. Puede haber sido peor, pero es cultura.

Gustavo pudo haber empezado su historia de éxitos desde los Juegos Paralímpicos de Beijing sin embargo las circunstancias no lo ayudaron y tuvo que esperar otros cuatro años, sin rencor, simplemente entrenándose más y entregándose día a día.

Por cuestiones de que existían límites de edad hasta 18 años y de inscripción, como un cierre, cerraban en mayo y yo tenía competencia en junio entonces no hubo poder alguno para que pudiera entrar. Yo creo que no hubiera sido el mismo desenlace, no se hubieran conseguido los mismos resultados, no hubiera estado lo suficientemente maduro deportivamente para enfrentar una competencia tan grande sin decir de tal nivel.

El multimedallista paralímpico luchó día a día por llegar a Londres 2012 y la noticia de que había sido clasificado para tan importante competencia, le emocionó pues era la primera de una magnitud tan grande, sin embargo, no le tomó por sorpresa pues cuando trabajas duro por algo sólo esperas con serenidad y satisfacción el resultado del esfuerzo que se hace.

A mí no me llegó la noticia, yo lo estaba buscando, al haber hecho los tiempos para Londres, se podría decir ya lo tenía asegurado porque no te pueden decir que no cuando tienes todos los tiempos, cuando estás dando marcas y resultados. En este caso yo estaba buscando los tiempos, no quedándome con el ranking nacional, fue muy gratificante, muy padre que te digan “sí eres seleccionado” yo con confianza de la buena, no confianza de “ah sí ya llegue ya no hago nada”.

El ser seleccionado para representar a México en Londres 2012, era como un saco en el cual yo estaba muy feliz de poderlo portar, de poder representar dignamente a México porque se lo merece y en vez de tomarlo con nervios, era de visualización, de concentración. Eso yo ya lo había soñado, si sueñas todo se puede.

En Londres participó en 6 pruebas, llevándose dos medallas de oro, una de plata y una de bronce; en las restantes obtuvo el quinto lugar. Entraba a cada competencia con audífonos puestos, una sonrisa en la cara y moviéndose rítmicamente con una alegría que contagiaba.

Ese es mi ritual así es como yo me concentro, así es como me activo, depende de que busque, normalmente todas mis pruebas son de exigencia, pongo música que me prenda en este caso electrónica, me aísla completamente, me ayuda a pensar después las cosas que tengo que hacer y te aísla de todos.

Lo único que pensaba es “ya quiero competir”, estaba visualizando la competencia, me estaba viendo ganar, me veía en la semifinal y final, lo único que quería era competir, estar en mi lugar, en este caso la alberca.

Me definía el hambre de triunfo, de tener completamente visualizada cada competencia. Era uno de los más chicos de la delegación y no me sentía ni más ni menos, no le daba importancia.

Al preguntarle si llegó a sentir miedo en alguna competencia de los Juegos Paralímpicos, muy seguro contesto que no. “Tenía ansias, las ganas de estar adentro, estaba más que ansioso de que ya iba a competir. Miedo nunca tuve porque ya había visualizado, ya había soñado, ya había visto la competencia”. Sin duda su seguridad se muestra en el trabajo que ha hecho y los resultados que ha dado.



**Gustavo es un chico que transmite entusiasmo por la vida.<sup>45</sup>**

---

<sup>45</sup> (Anónimo), Gustavo Sánchez.

La primera competencia fue un reto, me tocó una de las pruebas más rápidas, donde tengo que pensar todo, organizar mi vida y casi casi organizar al mundo en 42 segundos y esa prueba normalmente siempre es la del final porque es la prueba reina, siempre se van al final las más largas 400 metros, 300 metros, pero este caso fue al revés, cambiaron el orden. La verdad fue la mejor prueba que me pudo haber tocado, para al día siguiente saber cómo estaban las cosas, ya lo había visto, pero no había estado ahí en ese momento.

¿Qué era lo que el deportista organizaba en 42 segundos? “Organizar tal vez como nadar, aunque ya está planeado, ya está practicado, ya no tienes que hacer cambios, pero si te falla la salida pierdes la prueba, si haces mal una brazada pierdes, son cosas reales que si haces mal puedes perder”.

Después de la competencia mi papá me abrazó se soltó llorando, y fue increíble, los dos nos soltamos llorando. Se te pone la piel chinita, te acuerdas de todos los momentos, de cada entrenamiento, cada lesión, cada regaño del entrenador, cada mensaje, te acuerdas de todo, de la comida, de la despedida, de la familia, de todas las personas que viste antes, de los buenos deseos, de las oraciones, de todas esas cosas te acuerdas en 10 o 15 minutos, del transcurso, en mi caso de 11 años, todo lo que pase para llegar ahí.

Después de triunfo las cosas fueron diferentes en la Villa Olímpica, por el hecho de que me gane más respeto de las personas que no creían en mí, fui a callar bocas y no se va a buscar eso, se va a buscar conseguir resultados, mejorar tiempo personal. Al final de cuentas no vas a competir con lo que te están diciendo, vas a competir contra ti mismo.

El deportista le tiene cierto respeto y cariño al Director de la Conade, Bernardo de la Garza, además de que fue quien entregó una de las medallas al deportista cuando estaba en el pódium, lo cual fue algo gratificante para Gustavo.

Él hizo muchas cosas, no nada más para el deporte, él me apoyo mucho, todo el tiempo estuvo al pendiente. En mi caso es un sentimiento personal, es una persona a la cual le estoy completamente agradecido, me brindó muchísimas cosas, estuvo al pendiente de mí, es muy padre que alguien que ha estado ahí te pueda poner la medalla que es compartida, no nada más con él sino con México.

Sin duda tanto para Gustavo, sus padres, entrenador y la Conade fue una participación en los Juegos Paralímpicos de Londres muy gratificante, pero de los dos oros, la plata y el bronce, ¿cuál presea tendría más valor para él?

Trabajo cuestan todas, no es de “ah sí, esta se me hizo fácil”. La que siento que más sufrí fue 150 metros combinados porque es una prueba de mucha exigencia de pecho libre, los cambios, aguantar y luego cerrar con estilo libre, es un agotamiento total [...] Los dos oros fueron satisfactorios porque en esas pruebas me habían ganado en el mundial, fue donde quede en tercero y fue una satisfacción enorme ganarle a los rivales que me habían ganado en ese entonces porque me quedo una espinita, el hecho de ganarme ahora completamente el respeto de estas dos personas de España y Francia fue muy bueno. Yo creo que sí di muy buenos resultados. A final de cuentas es lo mismo, siento lo mismo, somos rivales en la alberca pero afuera vamos a representar un país, una nación.

Ninguna competencia fue decepción porque nadie consigue medallas, menos cuatro, no fue decepción, simplemente fue la misma satisfacción a final de cuentas la de bronce sabe a oro, me quede con un buen sabor de boca.

Después del éxito en Londres, regresa a México como un *boom*, Gustavo ya era el icono de nuestro país, todos querían conocerlo y los medios de comunicación buscaban entrevistas, hacer programas especiales mostrando el ejemplo de vida que es este atleta, que a sus 18 años logró traerse cuatro medallas de unos Juegos Paralímpicos, convirtiéndose en la mayor revelación deportiva.

Sigo siendo la misma persona porque no hay necesidad de cambiar, no por un metal, no por un objeto; claro cuesta mucho trabajo conseguirlo, pero no le vas a dejar de hablar a ciertas personas, no te vas a sentir superior a otros porque eres igual, eres un ser humano, respiras, vas a chamber.

Al preguntarle cómo se imaginaba el recibimiento de los medios de comunicación esbozo una sonrisa y comentó. “Me imaginaba que iba a haber 20 mil cámaras ahí esperando a recibir a todos y sabía que no podía negarme a las entrevistas cuando es un resultado para México porque luego los mismos medios empiezan a tacharte “ah es un fresa, es un alzado, no quiere dar entrevista” entonces es más fácil aliarse, porque a final de cuentas ellos tienen todos los métodos, todas las herramientas para destruir o para ayudar.

Así como el deportista cuida sus entrenamientos y su dieta ahora también tenía que cuidar su imagen y llevar congruentemente su vida como atleta de alto rendimiento siendo ejemplo ante las sociedad, pues paso de ser solo Gustavo a figura pública.

Ya había intuido que iba haber pasado eso, estaba completamente seguro que regresando de Londres tenía que cuidar muchísimas cosas, porque a final de cuentas la sociedad, al momento de ver que logras buenos resultados para un país, te toman como un ícono, una ejemplo a seguir y no puedes serlo siendo un borracho, un drogo, tienes que dar una buena imagen, tienes que darles un buen mensaje a los niños.

Me siguen pidiendo fotos, siguen diciendo “es el campeón paralímpico” y es padre, porque eso es lo que se busca, que se acerquen y que te vean como una buena persona, que te vean como un buen recuerdo. Entonces tienes que conservar eso y yo encantado.

Después de Londres 2012, el multimedallista paralímpico llegó a Los Pinos no sólo para recibir el Premio Nacional del Deporte (PND), sino al igual que lo hiciera en algún momento Saúl Mendoza, ahora era turno de Gustavo ser portavoz de los deportistas de alto rendimiento, un orgullo que representaba para él y más por ser el segundo vocero paralímpico en la historia de estos premios.

Me enteré por medio de Conade y fue un orgullo, una satisfacción, habían sido cuatro años antes de meter la inscripción hasta que se logró. Sentí nervios pero también un honor poder ser porta voz. Tiene que haber más portavoces paralímpicos para que haya más cultura, se busca más incursión a personas con discapacidad, se busca más difusión.

No sé si hoy en día ya marqué algo, creo que si con el hecho de que hay más pláticas, pues a la gente la contagias a final de cuentas es lo que se busca. Porque no puede ser que seamos primer lugar en obesidad, en robos, en inseguridad y no podemos ser el primer lugar en educación y en deportes.

La educación que le dieron sus papás y su madurez hacen que tenga bien claras sus metas y sepa el planear cómo va a llegar a ellas. “Ya tengo perfectamente planeadas mis metas, a corto, mediano y largo plazo, y sueño en algo. Al momento de soñar tú mismo decides si lo haces o no lo haces, tú mismo decides si quieres llegar o no quieres llegar; si no llegaste es porque tú quisiste, si fracasaste fue por tu culpa porque tú lo quisiste así”.

En mi caso no he fracasado en lo que he hecho, pero no implica que no pueda fracasar, ese es el único miedo que tengo, creo que como siga las cosas al pie de la letra, no. A corto plazo es selectivo, mediano plazo mundial y largo plazo Rio, porque es donde se demuestra todo, todas las otras competencias son transitorias pero cada una tiene su importancia, tiene su nivel de excelencia. En este caso no va a haber la misma selección de un mundial a un nacional. En el mundial se tiene que demostrar bien porque gané esas cuatro medallas y tratar de conseguir muy buenos tiempos. A nivel personal quiero estudiar la carrera de Ingeniería en audio, tener mi familia, obvio ya a largo plazo y por qué no hacer algo para el deporte.

El primer día de entrevista, después de salir de las instalaciones, buscamos al señor Gustavo Sánchez para agradecerle el apoyo y concretar la siguiente cita, el padre del atleta, después de ofrecernos disculpas por hacernos esperar, nos comentó, muy emocionado, que este entrenamiento había durado más porque Gustavo había roto otro récord logrando un mejor tiempo de lo que había hecho en las competencias de Londres 2012. Y si así es en los entrenamientos, seguro que en Brasil 2016 le irá mucho mejor.

Lo veo ya como un sueño y como una meta. Con los entrenamientos, con sacar los tiempos, con mucho más de querer buscar los récords mundiales o los cuatro oros, eso no se hace de un día para otro tenemos que multiplicar los esfuerzos, apoyos con el psicólogo, comunicación con mi entrenador José Peláez, muchas cosas que se tienen que incrementar para conseguir lo que queremos buscar [...] No se puede cambiar la técnica, si se podría pero no es nada recomendable, estamos agregando cosas nuevas pero cambiar técnica no se puede. Vamos por cuatro oros y dos récords olímpicos.

Sin duda Gustavo Sánchez Martínez es un deportista de alto rendimiento y multimedallista paralímpico que lo único que jamás podrá hacer es decir "no puedo", el platicar con él nos inyectó vida, energía, no porque nos haga sentir lastima, al contrario nos incita a ponernos a su altura, tomar las riendas de nuestra vidas con fortaleza. Eso provoca el ver tanta pasión en una persona tan joven, en quien los problemas no son nada cuando se tiene la actitud.

Esa gente que dice "no puedo" debería darse cuenta que si puede, al momento de decirlo se están poniendo barreras, si siguen diciendo no puedo pues nunca van a poder, si no lo intentan pues también nunca van a poder, entonces yo creo que ellos deben de intentar, de luchar por lo que quieren, no hay imposibles no hay barreras, aunque te digan que no, tu sabes de lo que eres capaz y no tienes por qué hacerles caso. Alto rendimiento no sólo es alto rendimiento aquí, no nada más porque aquí sacas resultados ya, es un cambio en tu vida porque si consigues resultados aquí, consigues resultados en la escuela, en trabajo, en ámbito personal. Cuando tú te conoces y sabes hasta donde puedes llegar, consigues todo lo que tú quieras.

He tenido ofertas para muchas Universidades, se está buscando la beca para el extranjero, pero ¿dónde están los golpes duros? es en el mundo [...] Gustavo Sánchez es una persona feliz, alegre, no le gusta que lo vean enojado, no le gusta que lo vean triste, que va a buscar todo el tiempo el lado bueno de las cosas, que escucha, le gusta la fiesta, el relajo. Pero también es muy consciente de lo que tiene que hacer en cada entrenamiento, la responsabilidad que tiene no sólo con la escuela, no sólo con el deporte sino en el ámbito personal. Gustavo quiere que lo vean como una persona que hizo algo bueno para el deporte, que cambio algo.

# CONCLUSIÓN

---

El objetivo de este reportaje era exponer si las instituciones y medios de comunicación mostraban una discriminación hacia los deportistas paralímpicos o simplemente era una falta de cultura que en nuestro país predomina. La investigación se centró en el periodo olímpico y paralímpico de Londres 2012 debido a que por trabajar en los medios, este ciclo deportivo nos permitió estar cerca de varios atletas que participaron en esta justa, por lo que comenzamos a darnos cuenta de la diferencia que las mismas instituciones dedicadas al apoyo deportivo en México eran quienes obstaculizaban el camino a la gloria de algunos medallistas, en este caso los paralímpicos.

Debido a que no existe demasiada información bibliográfica sobre este tema, durante meses la búsqueda de historias se convirtió también en un camino que nos llevó a ver con más claridad la situación de cada deportista conociendo la diferencia del apoyo en todas las áreas que los rodean. Desde las instituciones que hasta el 2012 no les habían otorgado el mismo sustento económico, pasando por los medios de comunicación donde solo se les da apoyo a aquellos que logran vender, hasta las marcas patrocinadoras y televisoras que no invierten en un evento que no logre conseguir atención masiva.

Durante toda la investigación no dimos cuenta de que no existe una discriminación como tal, sino una falta de cultura al no saber cómo tratar a una persona con discapacidad y confundimos el respeto con lástima llegando a usar eufemismos dándoles el título de personas con capacidades diferentes, cuando los deportistas se definen a sí mismos como personas con discapacidad, y donde esa expresión que se utiliza para “no ofenderlos” no es lo que ellos esperan de la sociedad, pues lo que necesitan son mejores instalaciones deportivas, más

lugares para personas con discapacidad donde se puedan mover y desarrollar de una manera independiente.

Ahora bien los deportistas paralímpicos no son los únicos que sufren las desventuras de no tener apoyo federativo, pues los deportistas olímpicos también carecen de muchas cosas, no es posible que algunos medallistas o poseedores de records mundiales no tengan entrenadores, material o apoyo económico necesario para seguir poniendo en alto el nombre de su país La verdadera piedra en el zapato la sienten cuando aquellos que están detrás de un escritorio y que fungen como directivos de federaciones deportivas, han sido los mismos que pusieron más de un obstáculo en su camino a la medalla.

Por un lado los periodistas Emilio León y Antonio Rosique nos dicen que el gobierno no puede subsidiar todos los gatos de los atletas, pero la interrogante aparece cuando cada día surgen más instalaciones en el país mientras otras se descuidan y el presupuesto se podría utilizar en conseguir mejores entrenadores o maximizar la eficiencia de los centros deportivos que ya se tienen. En el caso del CNAR, instalaciones que el gobierno construyo cuando ya existía un Comité Olímpico y la Conade están mejor cuidadas y con un mantenimiento optimo, mientras que el centro paralímpico se ve desgastado y austero.

Por otro lado, y como parte sumamente importante conocimos la historia de los deportistas, nos acercamos a sus vidas y vimos que a pesar de ser muy diferentes, cada uno de ellos pone el alma en cada paso que da, tanto los olímpicos dejando atrás las problemáticas burocráticas y enfocándose en su disciplina para lograr su mayor esplendor y los paralímpicos a pesar de no tener respaldo económico siguen adelante como lo comentó Saúl Mendoza por el simple orgullo de representar a su país. Sin embargo, sociedad no tiene el interés necesario para conocer el deporte en general, ni mucho menos para ver una competencia donde los atletas paralímpicos son los protagonistas.



Volviendo a la falta de cultura, aunque en este caso la deportiva, en México el desarrollo de las federaciones e instituciones dedicadas al apoyo atlético se encuentra rezagada varios años en comparación con las potencias mundiales a las que nuestros compatriotas se enfrentan. Si analizamos la situación en la que cada deportista se encuentra y los escollos a los que se enfrenta en su camino a la gloria, podemos darnos cuenta de que no es un solo villano en esta historia, son muchos, algunos casi imposibles de derrotar, pero si comenzamos con nosotros mismos, a no voltear la espalda a lo desconocido, y aprender que una discapacidad no respeta clases sociales ni jerarquías y que en cualquier momento lo inesperado sucede, podemos crear una cadena pero esta vez de eventos un poco más afortunados.

La diferencia de medallas obtenidas en cada justa es notable y la razón existe desde que el número de competidores varía de manera significativa, pero en ambos casos los deportistas exponencialmente presumen en cada prueba que son los mejores del mundo. Es por eso que para nosotras una medalla Olímpica vale lo mismo que una medalla Paralímpica porque vimos en los deportistas que el tiempo de preparación es el mismo, los sacrificios son los mismos y aunque son menos competidores en una justa Paralímpica que una Olímpica, a fin de cuentas es competencia. Los mismos deportistas olímpicos reconocían y reprobaban el poco apoyo que había hacia sus compañeros porque para ellos todos daban su mayor esfuerzo, donde el común denominador es entrenar superando cualquier tipo de obstáculo para ser el mejor del mundo.

# GLOSARIO

---

**Powerlifting:** Desde Tokio 1964, el levantamiento de pesas paralímpico abarca a todos los atletas con parálisis cerebral, lesiones de médula espinal, así como amputados de miembro inferior, en la modalidad de press de banca.

En esta prueba se manejan 10 categorías en función del peso de los atletas que deben llevar la barra hasta el pecho, mantenerla inmóvil y luego presionar hacia arriba a la longitud de los brazos con los codos bloqueados.

**Tiro con Arco:** Este deporte estuvo incluido por primera vez en los Juegos Olímpicos de Paris 1900. La competencia consiste en disparar una serie de flechas con un arco, para ello, el arquero debe estar parado A 70 m. de la diana acertar en el centro tantas veces como sea posible. El Objetivo está dividido en cinco zonas de color, a lo largo de 10 aros, el más pequeño tiene un diámetro de 12.2m.

**Natación:** Los competidores pueden tener discapacidad visual, física o intelectual, sin la posibilidad de utilizar prótesis dentro de la alberca. Cada prueba se clasifica por la habilidad para realizar el nado en los estilos libre, pecho, mariposa, dorso y combinado. El deporte es practicado en 80 países y según el Comité Paralímpico Internacional, su práctica ha crecido un 15% en el último año.

**Atletismo Paralímpico:** A los atletas se les da una clasificación en función del tipo y el grado de su discapacidad. El sistema de clasificación permite a los atletas para competir contra otros con un nivel similar de la función.

El atletismo clasificaciones son las siguientes:

- Los atletas ciegos
- Los atletas con parálisis cerebral

- Amputados
- Los atletas con una discapacidad la médula espinal

**Taekwondo:** Es una disciplina olímpica basada en la autodefensa. Hoy en día, debido a su práctica meramente deportiva, está sujeta a unas normas y reglamentos para poder realizar todo tipo de confrontaciones o competiciones, tanto técnicas como de combate. Para la práctica de este deporte marcial solamente existe una condición y es tan simple como nuestra propia voluntad y deseo de aprender.

**Score:** Marcador o resultados en juegos y competencias deportivas.

**Rating:** La cifra de rating representa el porcentaje de hogares o individuos en el caso de rating personas, del universo objetivo, que están viendo un programa de televisión en un momento determinado.

**Ranking:** Tabla o lista en que se clasifican una serie de elementos por orden de mayor a menor categoría o puntuación.

# FUENTES DE CONSULTA

---

## BIBLIOGRAFÍA

- Steve Bailye, *Athlete First A History of the Paralympic Movement*, British Library Cataloguing in Publication Cata, 2008, Pag 115-130.
- Rosique Antonio, *El día de mi vida II Por la gloria olímpica lecciones de perseverancia y éxito por 8 medallistas mexicanos inolvidables*. México, Novomedia, 2012, Pag 71.

## HEMEROGRÁFICAS

- La guía Juegos Olímpicos Londres 2012, *Cancha Grupo Reforma*, Edición Especial, México DF, Julio 2012
- Juegos Olímpicos Londres 2012, *Travel Programs and Event Tickets*, Edición Especial, Stephan Porias, México DF, Junio 2012

## CIBERGRAFÍA

- Cnn.com, <http://mexico.cnn.com>
- Olympic.org, <http://www.olympic.org/>
- London2012.com, <http://www.london2012.com>
- Deporte.gob.mx, <http://www.deporte.gob.mx>
- Cnar.gob.mx, <http://www.cnar.gob.mx>
- Conade.gob.mx <http://www.conade.gob.mx>
- Unam.mx, <http://www.deportes.unam.mx>
- Cndh.org.mx, <http://www.cndh.org.mx>

- Paralympic.org, <http://www.paralympic.org>
- Paralympic.org, <http://www.paralympiceducation.org>
- Inegi.org.mx, [www.inegi.org.mx](http://www.inegi.org.mx)
- RAE.es, <http://www.rae.es>
- Blog Tinta Estudio, <http://tintaestudio.wordpress.com>
- El Universal, <http://blogs.eluniversal.com.mx>

## ENTREVISTAS.

- Emilio León. Comentarista Deportivo de *Fox Sports*. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, MVS Televisión, 14 Octubre 2013.
- Gustavo Sánchez. Multimedallista Paralímpico. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, Centro Paralímpico, 21 Noviembre 2013.
- Antonio Rosique. Comentarista Deportivo de Tv Azteca y Radio Fórmula. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, Oficinas del periodista, 29 Noviembre 2013.
- Arturo Xicoténcatl. Periodista Deportivo de Excelsior. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, Cafetería de la Cd. México 10 Diciembre 2013.
- Saúl Mendoza. Multimedallista Paralímpico. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, Aeropuerto de la Cd. De México, 10 Enero 2014.
- Aida Román. Medallista Olímpico. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, en el CNAR, 18 Enero 2014.

- María del Rosario Espinoza. Multimedallista Olímpico. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, Comité Olímpico, 21 Enero 2014.
- Felipe Muñoz. Ex Presidente del Comité del Deporte. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, Cámara de Diputados, 30 Enero 2014.
- Amalia Pérez. Multimedallista Paralímpico. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, casa de la deportista, 21 Marzo 2014.
- Raúl Romero Feregrino. Infectologo Pediátrico. Entrevista realizada por Karla Espinoza y Montserrat Jiménez, consultorio, 3 Mayo 2014.