



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO.

POSGRADO EN ARTES Y DISEÑO
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

“DESARROLLO VISUAL Y CONCEPTUAL
DE UN PROYECTO ANIMADO”

TESIS
QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:
MAESTRO EN ARTES VISUALES

PRESENTA:
FLOR GUADALUPE ORTIZ RIVERO.

DIRECTOR DE TESIS
DR. JUAN ANTONIO MADRID VARGAS.
(FAD).

SINODALES
MTRO. JULIÁN LÓPEZ HUERTA.
(FAD).
DR. JAIME A. RESÉNDIZ GONZÁLEZ.
(FAD).

LIC. OMAR ARROYO ARRIAGA.
(FAD).
MTRA. NURIA MARGARITA MENCHACA BRANDAN.
(FAD).

UN/M
POSGRADO
Artes y Diseño



MÉXICO, D.F. MAYO DE 2014



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos.

Agradezco al Todo por darme por religión al amor, como profeta a Tito+ (mi Padre), como guardián a mi Madre y como inspiración a mi Omar (mi Esposo).

Al concluir con este trabajo, me envuelve toda una gama de recuerdos inolvidables en los que han participado cada uno de los seres que conforman mi entorno vital y me ayudan a desarrollarme.

Así pues, a mis queridos familiares, mis grandes maestros y mis cordiales amigos les dedico mi cariño imperecedero.



Gracias Tito+, por tu legado y cariño que habita en mi memoria.

Para quien siempre ha velado por mí y que además es un ejemplo de perseverancia y valor. Te quiero Mamacita, gracias por todo... "espera un poco, un poquito más"...

Negrito, nada sería igual si no estuvieras en mi vida, gracias por tu bondad, opiniones, apoyo, comprensión y por el tiempo que sacrificas para que yo pueda cumplir con mis aspiraciones.

A mis colegas y amigos, por ser un don en mi vida. Agradezco en especial a aquellos que con sus consejos, ánimos y sugerencias oportunas, me ayudaron a crecer, tanto en nivel profesional como personal, a lo largo de este trabajo: Emmy y Vic Hernández, Luis Manuel Villarreal, Gus Rubio, Marco Aulio Prado, Zoar I. Huerta, gemelos JL y JC Díaz, Omar Estévez, Enrique Picazo+ y Eduardo Rivero.

Por último y no menos importantes agradezco su tiempo y amabilidad a mis maestros y jurado.