



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.

**ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.**

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

NÚMERO Y FECHA DE ACUERDO DE VALIDEZ OFICIAL 8931-25

TESIS PROFESIONAL.

**“CURSO TALLER DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL
DOCENTE QUE PERMITA LA MEJORA DEL PROCESO DE
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE”**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

**PRESENTA:
MONTSERRAT MALPICA MÉNDEZ**

**ASESOR:
PSIC. JOSÉ ANTONIO REYES GUTIÉRREZ**

ORIZABA, VER.

2015



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

A DIOS

Le agradezco por todo lo que he logrado, por iluminar mi camino y darme la oportunidad de cumplir una meta más en mi vida. Haciendo de mi todo lo que soy.

A MIS PADRES

A estos dos buenos seres que siempre están dispuestos a apoyarme en las buenas y en las malas, brindándome su amor incondicional e impulsándome a no quedarme a la mitad del camino, a no dejar inconcluso algo que inicio y a no darme por vencida, a mis dos amoresles agradezco de corazón por confiar siempre en mí, dándome lo mejor de ustedes y alentándome para realizar cualquier objetivo que tenga. A ustedes dos los amo.

A MIS AMIGOS

Por haber encontrado en mi camino a seres maravillosos que llenaron de luz mi camino, compartiendo momentos imborrables, guardándolos en mi memoria y recordando lo importante que son para mi vida. Gracias por ser parte de mi vida.

A LA PSICOLOGA ANDREA

Porque siempre me alentó para seguir forjando mi camino, confiando plenamente en mí y recordándome siempre que esto solo es uno de las grandes metas que tengo que superar como profesionalista. Gracias por su apoyo, por ser mi amiga, mi consejera y mi psicóloga.

A LA FAMILIA GOMEZPEÑA ANDRADE

Por todo el apoyo incondicional que me han brindado en este proceso, preocupándose por mí y ayudándome cuando más lo necesitaba. Gracias por eso y más.

Tabla de contenido

Introducción	5
Capítulo I Planteamiento del Problema	
1.1 Descripción del problema.....	9
1.2 Formulación del problema.....	12
1.3 Justificación del problema.....	13
1.4 Formulación de hipótesis.....	14
1.4.1 Determinación de variables.....	15
1.4.2 Operacionalización de variables.....	15
1.5 Objetivos de la investigación.....	16
1.5.1 Objetivo general.....	16
1.5.2 Objetivos específicos.....	16
1.6 Marco conceptual.....	16
1.6.1 Concepción del Constructivismo.....	16
1.6.2 Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.....	17
Capítulo II Marco Contextual de Referencia	
2.1 Antecedentes de la Ubicación.....	18
2.2 Croquis de la Investigación.....	19
Capítulo III Marco Teórico	
3.1 Fundamentos teóricos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje.....	20
3.1.1 Construcción del conocimiento.....	27
3.2 Fundamentos Teóricos de las Técnicas Constructivistas.....	31
3.2.1 Generalidades del Constructivismo.....	31
3.2.2 Particularidades de las Técnicas Constructivistas.....	39

Capítulo IV Propuesta de la Tesis

4.1 Contextualización de la Propuesta de Tesis.....	45
4.2 Desarrollo de la propuesta.....	51
Índice del Curso Taller de Estrategias de Enseñanza.....	53
Introducción.....	54

Capítulo V Diseño Metodológico

5.1 Enfoque de la investigación.....	71
5.2 Alcance de la investigación.....	71
5.3 Diseño de la investigación.....	72
5.4 Tipo de investigación.....	73
5.5 Delimitación de la población o universo.....	73
5.6 Selección de la muestra.....	73
5.7 Instrumento de prueba.....	74
5.7.1 La encuesta.....	74

Capítulo VI Resultados de la Investigación

6.1 Tabulación.....	75
6.2 Interpretación de resultados gráficos.....	76
6.3 Conclusiones del tratamiento estadístico.....	80
Conclusión	81
Referencias	84
Glosario	87
Anexos	89

INTRODUCCIÓN

La formación académica de los alumnos es la base en todo proceso de enseñanza-aprendizaje, es por tal motivo, que la metodología que se debe de aplicar para la perfecta matriz del saber-aprender, debe de estar condicionada hacia los factores, no solo sociales o intelectuales de los alumnos, sino también, debe de estar encaminada en razón de sus patrones de conducta, que muchas veces dan origen a la formación de estudiantes deficientes o de grupo de adolescentes que no tienen una adecuada formación académica. Es por ello, que es vital que se pueda dar una innovación en la educación y en los recursos propiamente fundamentales para que se pueda llevar a cabo una sesión de clase, no solo orientada en la metodología académica o pedagógica, sino también determinando todos y cada uno de los factores internos y externos que rodean al estudiante.

La siguiente investigación comprende un serie de temas importantes para la enseñanza-aprendizaje dentro de los parámetros de la educación, pero también, como una apoyo para poder determinar los distintos patrones de conducta que se pueden presentar entre los alumnos, como lo decía Max Webber (Zamudio, 1990), al ser humano hay que interpretar y comprender su conducta para saber qué es lo que quiere. Este trabajo, va orientado específicamente a los docentes, ya que ellos son parte importante para la formación de los alumnos, pero al mismo tiempo hacia los padres de familia, ya

que ellos también son base total en la formación y en la educación de los alumnos.

Por cuanto hace a esta investigación está dividida en 6 capítulos, los cuales contienen información acerca de Estrategias Constructivistas a seguir en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje las cuales, en un principio fueron realizadas para poder discernir los problemas de la formación del conocimiento humano, hoy en día, ésta expresión ha cambiado y se ha utilizado como una serie de recursos que sirven para poder ayudar al alumno a comprender mejor un tema.

El Capítulo I consta de la descripción del problema, en donde se plantea, como su nombre lo indica, la problemática que tienen los jóvenes en su interés por obtener un aprendizaje, en base a éste planteamiento problemático, se pretende elaborar un curso taller de estrategias de enseñanza para el docente basada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, todo lo anterior, basándose en la Teoría Constructivista. Dentro de este mismo capítulo también se encuentra la formulación de la Hipótesis que da una posible solución a la problemática que se plantea y desde luego a la determinación de variables.

Por otro lado, en el Capítulo II se describen los antecedentes relevantes de la ubicación de un Centro Escolar, en el cual, se realizarán una serie de investigaciones, para obtener información verídica.

En el Capítulo III se hace el Fundamento Teórico de ésta Investigación. Se hablará sobre la falta de actualización docente en la implementación de estrategias de enseñanza, ya que ésta es una problemática, que durante el paso de los años, ha sido de trascendencia en el quehacer educativo, ya que dicha actualización por parte de los Docentes, es un proceso, que a lo largo de los años, se ha ido modificando y ha tenido muchos avances; y que por tal motivo, se debe de hablar en una actualización en el gremio magisterial, el problema es que aún siguen siendo un proceso tradicionalista, ya que se ha vuelto un proceso meramente rutinario y monótono que ha impedido el desarrollo de los alumnos.

En el capítulo IV se elabora un curso taller para el Docente en donde se plasmarán las estrategias constructivistas a seguir en el proceso de enseñanza-aprendizaje; así como dinámicas de reforzador cognitivo que inciten al alumno a querer conocer y aprender. Y por último los diferentes tipos de Mapas de Enseñanza para el mejoramiento en el aprendizaje en los alumnos, para que sea un proceso facilitador de conocimiento y no una tortura de aprendizaje. Este curso Taller tiene como finalidad, mejorar la calidad de enseñanza en cada uno de los Docentes, pero también, permitirá al Docente, que se acerque más a los alumnos, tratando de interpretar y de comprender la conducta de sus alumnos, todo esto permitirá una modernización apropiada y enfocada a cada una de las exigencias y necesidades dentro de la Educación Básica.

El capítulo V en el Diseño Metodológico describiendo de una manera fácil y sencilla, las partes en cómo se realiza la propuesta, todo lo anterior, va depender del tipo de estudio que se efectuó y de la población sobre la cual se realice la investigación de campo, del enfoque y alcance.

Y en el capítulo VI se muestran los resultados sobre la investigación, presentando resultados obtenidos del instrumento que se elaboró.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema.

La educación en nivel secundaria se puede advertir que tiene una gran importancia dentro del desarrollo académico y conductual de los adolescentes, ya que estos tienden a adquirir habilidades de pensamiento, cuando cursan asignaturas más complejas, en razón de que es en este nivel, donde los alumnos deben adquirir los conocimientos necesarios para alcanzar un nivel de educación básica, advirtiéndose que el adolescente durante esa etapa, va desarrollando patrones de conducta distintos a los que experimentaban durante su estancia en el Nivel de Primaria, haciendo también difícil o fácil, su desarrollo cognoscitivo al momento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Actualmente en la sociedad presente es preciso trabajar con información y conocimientos actuales. Educar a los jóvenes es la misión de las escuelas hoy en día. Sin embargo en la actualidad muchos jóvenes carecen de la posibilidad de aprender y de saber desenvolverse en la sociedad, aprender es tan fácil e indispensable, cuando se les brinda esta oportunidad.

Es obligación de las escuelas diseñar trabajos y programas lo suficientemente atractivos para que los estudiantes lo hagan voluntariamente,

esto implica que los profesores deben de aceptar que el aprendizaje es un proceso activo los estudiantes aprenden a partir de lo que hacen.

Es importante mencionar que algunos profesores realizan una enseñanza con el método tradicionalista manteniendo una rutina en sus clases, por tal motivo no estimulan en sus alumnos el pensamiento constructivo, ya que no impulsan el análisis, la crítica, la reflexión, y la resolución de problemas; pero en algunos casos existe un desconocimiento del mismo proceso que rige la vida académica.

Uno de los problemas más frecuentes en las escuelas es, encontrar alumnos que solo memorizan conceptos de los textos utilizados, no les gusta leer ni entender, para ellos les es más fácil contestar de forma literal. De ello, el maestro es responsable en parte, ya que en las evaluaciones se solicitan definiciones en donde se les evalúa que retomen el concepto que se trabajó, más no que den su propio concepto. Esto no ayuda a que el alumno razone, analice, critique, entienda y solo se conforme con memorizar.

Es fundamental que el docente realice en sus explicaciones términos claros para el alumno y ejemplos que tengan relación con su vida diaria, para que con mayor facilidad el alumno adquiera los contenidos.

Así mismo se puede mencionar que otro aspecto que afecta actualmente la educación, es en cuanto a los maestros, en que no saben cómo desarrollar sus conocimientos, habilidades y destrezas y de no saber dar cada uno de los contenidos de las asignaturas o que no tienen conocimientos de los temas. Al momento de aplicar su clase los maestros presentan una deficiencia en su formación.

Otro de los mayores problemas es la necesidad de despertar en el alumno un verdadero interés por los contenidos temáticos de las materias y que ese interés les lleve a cuestionarse, a interesarse al grado de investigar por su parte.

Por ello es necesario el papel del maestro quien es responsable de proporcionar instrucciones claras, buscar herramientas y estrategias que estimulen dicho pensamiento, enseñarles a reflexionar sobre los errores, siendo una guía que los retroalimente, ayudándolos a reflexionar y muy importante a diferenciar entre los hechos reales y sus propias opiniones.

Entrando más en el papel del maestro, este debe de adecuarse a las necesidades de cada alumno, teniendo en claro que cada joven aprende de manera diferente, ya que los estudiantes muestran rasgos de personalidad que los caracterizan, por lo tanto, es conveniente que el docente analice a cada uno, para conocerlos mejor, y así poder ejercer verdaderamente su función,

guiándolos y orientándolos. De la misma forma se debe adecuar a las necesidades del plantel, aula y contexto social, para que los alumnos adquieran los contenidos con los recursos que se cuenten, este es una de las mayores inconveniencias con lo que nos enfrentamos actualmente, ya que muchas de las instituciones del país no se encuentran lo suficientemente equipadas para lograr que las clases sean atractivas para los alumnos, pero desafortunadamente muchos docentes no buscan como satisfacer dichas necesidades.

No obstante, cuando el papel del docente no se centra en una metodología de enseñanza-aprendizaje adecuada tiene como consecuencia la falta de interés del alumno por aprender.

Este problema se debe a la falta de interés por aprender, dicho problema se está presentando en la escuela Secundaria General 1 “Enrique Herrera Moreno” debido a que el grupo 3° “B” ha tenido un bajo rendimiento escolar perdiendo el interés por aprender.

1.2 Formulación del problema.

¿Cuál sería la herramienta psicológica de apoyo al docente, en la mejora del proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos de 3° año (14-15 años de edad) de Secundaria General 1 “Enrique Herrera Moreno”, de la Ciudad de Córdoba, Veracruz?

1.3 Justificación del problema.

Muchas de las veces el fracaso escolar es causa de la falta de estrategias de aprendizaje, ya que estas facilitan el proceso de información e incrementan el rendimiento en la tarea. Las estrategias de aprendizaje que el docente utilice en clase deben estar adecuadas para que el alumno analice, comente, describa sus puntos de vista, ya que muchos de las veces los docentes solo requiere el concepto tal y como está escrito en los contenidos, lo cual no ayuda al alumno a que adquiera un aprendizaje significativo que le perdure a un largo plazo.

Es importante tener en claro los beneficios de pensar críticamente ya que propicia en el adolescente el ser autónomo en el pensamiento, el ser autocrítico, el ser ético, el vivir con responsabilidad social apoyando en la solución de problemas, construyendo así el alumno sus conocimientos y pensamientos partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe enfrentándose a la sociedad actual y futura.

Para lograr el interés por aprender en los jóvenes, la idea es que el docente examine como satisfacer las necesidades del alumno en cuanto a los contenidos temáticos. Así el alumno aprenderá por un método de carácter inductivo, donde va a observar, comparar, razonar y sacar conclusiones.

Nos interesa saber por qué los profesores no han hecho nada por solucionar el problema; se limitan a trabajar los contenidos de su materia de

forma tradicionalista, porque no implementan otro tipo de estrategias que permitan que los alumnos desarrollen nuevas habilidades, para una mejor calidad educativa.

La importancia de desarrollar estrategias de aprendizaje en base a la teoría constructivista es porque de esta manera los alumnos estarán preparados para competir efectivamente en oportunidades educacionales, trabajos y recompensas en el mundo actual, así ellos tendrán una mejor oportunidad de tener éxito en su vida.

Las estrategias de aprendizaje son elementos importantes en el diseño del trabajo docente, la importancia de desarrollar un pensamiento constructivo en los adolescentes les ayudará a analizar, inferir, deducir, descubrir y hacer distinciones, el pensar aumenta la capacidad de resolver problemas.

1.4 Formulación de hipótesis.

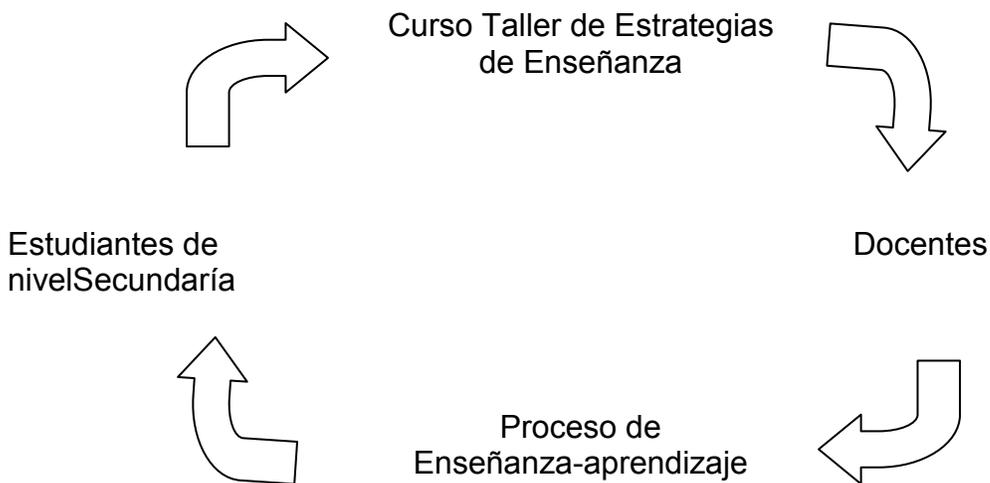
Un curso taller de estrategias de enseñanza para el docente como una herramienta de que permita la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de 3° grado (14 – 15 años de edad) de la Secundaria General “Enrique Herrera Moreno”, de la Ciudad de Córdoba, Veracruz.

1.4.1 Determinación de variables.

Variable independiente: Proceso de enseñanza-aprendizaje

Variable dependiente: Curso – taller de estrategias de enseñanza.

1.4.2 Operacionalización de variables.



El curso taller de estrategias de enseñanza, es propuesta de apoyo psicológico que ayudará en dos momentos; Primeramente le será de gran utilidad al docente para una mejor comprensión de la importancia que tiene la enseñanza (desde la perspectiva psicológica); en segundo beneficiará el proceso de Aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria. Dicho curso aportará estrategias constructivistas con reforzadores psicológicos, para que su aplicación sea enriquecedora y exitosa.

Objetivos de la Investigación.

1.5.1 Objetivo general.

Elaborar un curso taller de estrategias de enseñanza, como una herramienta de apoyo psicológico a los docentes que permitan la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de la Secundaría General “Enrique Herrera Moreno”, de la Ciudad de Córdoba, Veracruz.

1.5.2 Objetivos específicos.

- Recopilar información acerca de la teoría constructivista a través de la revisión de bibliografía.
- Definir conceptos de la investigación y las teorías que sustentan a la misma, mediante libros, revistas etc.
- Determinar el diseño metodológico pertinente para el desarrollo de esta investigación, mediante la selección del enfoque, alcance, tipo y muestra.

1.6 Marco conceptual.

1.6.1 La concepción de Constructivismo.

El constructivismo es la corriente pedagógica que trata de responder como se adquiere el conocimiento, tomando en cuenta capacidades, habilidades, hábitos, métodos, procedimientos y Estrategias. También se acerca a una escuela activa, que se distinguen por reconocer la educación, la

enseñanza, y el aprendizaje como procesos factibles y necesarios de dirigirse con una intención del desarrollo. Los conocimientos no son innatos, ni están dados a priori, sino que son contruidos por los sujetos. Mas sin en cambio, el sujeto que aprende no es el único responsable del proceso de construcción de su conocimiento; el ambiente es condición para su desarrollo (Ferreiro, 2003).

1.6.2 Proceso de enseñanza-aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje es considerado el factor principal para el alumno, como también para el profesor, ya que este último cumple con una función de facilitador en dicho proceso. Los alumnos son los que construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, intercambiando sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. Aquí es cuando se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje que lo recuerde con facilidad.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA

2.1 Antecedentes de la ubicación.

La escuela Secundaria General 1 “Enrique Herrera Moreno” está ubicada en la ciudad de Córdoba, Veracruz, siendo esta una de las secundarias más reconocidas de la región, debido a su alto nivel académico y demandante número de alumnos, contando con profesores preparados y especializados en la materia.

Misión: En la Escuela Secundaria General N° 1 "Enrique Herrera Moreno" nos enfocamos en la formación humanística, científica, cultural, y tecnológica de los alumnos, por medio del desarrollo de competencias de la Reforma de Educación Secundaria en las asignaturas, promoción de la multiculturalidad, desarrollo del perfil de egreso de la educación básica y sobre todo enfatizando la educación de los valores, universales éticos y cívicos que les permitan desarrollar un futuro mejor.

Visión: Nuestro principal objetivo es mantenernos como una institución en donde el alumno desarrolle una educación integral. En nuestra Escuela mantenemos la atención en nuestros alumnos para ello contamos con una enseñanza activa,

participativa en colegiado, valoramos la diversidad cultural, local, estatal y nacional a fin de integrarlas a nuestro mundo globalizado con respeto a la misma

Objetivo: Nuestro gran desafío es la formación de alumnos lectores, ya que la lectura brinda la posibilidad de crecer en libertad, apropiarnos del mundo, es decir de nosotros mismos.

2.2 Croquis de ubicación.

La Escuela Secundaria General está ubicada en la Avenida 1 Calle 30 S/N

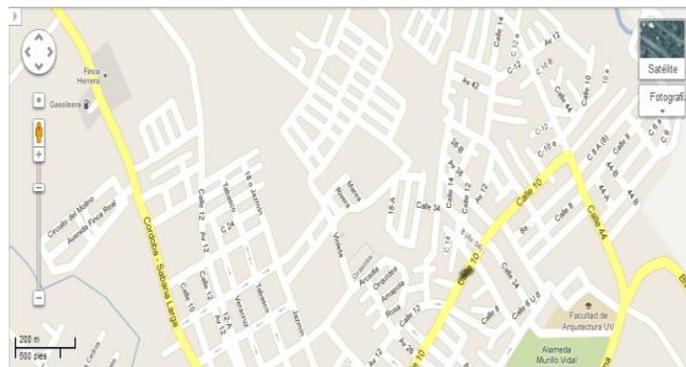


Figura 1. Mapa satelital de la ubicación.



Figura 2. Fotografía de la fachada.

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

3.1 Fundamento teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para que el aprendizaje sea efectivo se debe tener en cuenta distintos aspectos que permitan tanto al docente como al alumno rendir más en lo que cada uno debe de desarrollar en dicho proceso, uno de los aspectos a seguir y el más importante es a nivel psicológico ya que el profesor debe distinguir las particularidades psicológicas que caracterizan la personalidad del sujeto a quien le está enseñando, en este caso conocer los intereses y motivaciones del alumno, incrementando el nivel de comunicación entre ambos.

Otro aspecto importante es a nivel lógico, ya que el docente debe de tener en cuenta que el alumno puede asimilar problemas que son resueltos con el contenido que aprenden y por tanto la enseñanza se debe de estructurar de acuerdo a su proceso lógico dando como resultado respuestas significativas.

Para ellos se debe de entender que “El aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica” (García, 2003). Se entiende, en base a la cita anterior, que la transmisión del aprendizaje según es un esquema más bien rustico de comunicación –

emisor-receptor-, la situación del alumno se considera de manera muy pasiva, lo primero que se espera de él es que adopte ciertas actitudes en relación al trabajo, las cuales se revelan en las anotaciones habituales de las libretas escolares; es decir, que pongan atención y su trabajo lo realicen con esfuerzo, bastaría que el maestro se explicara claramente que comenzara por el principio y expusiera las cosas de manera progresiva, diera buenos ejemplos, para que el conocimiento se transmitiera y se inscribiera en la memoria. El fracaso y el error deberán normalmente ser evitados.

Es fundamental que el docente realice en sus explicaciones de clase términos claros para el alumno y ejemplos que tengan relación con su vida diaria, para que con una mejor facilidad el alumno adquiera los contenidos pero no memorizando sino estructurar la información previa, analizando, criticando y organizando los contenidos.

Con relación al proceso de enseñanza-aprendizaje, Solá (2007) comenta que la enseñanza-aprendizaje requiere de cuatro elementos básicos para que la educación sea integral: el alumno, el maestro, la metodología de la enseñanza y los contenidos.

El texto de arriba comprende que para que la enseñanza-aprendizaje llegue a lograr su cometido es necesario motivar al alumno con conocimientos no tan complejos, ni demasiados simples, por otro lado el docente debe de dejar

atrás la metodología tradicional ya que hoy en día lo que los maestros hacen es invadir al alumno de información, solo logrando que este la memorice mas no lo aprenda ni lo razone, en cuanto a los contenidos deben de ser más claros y con ejemplos de la vida cotidiana para que al alumno le sea más fácil relacionarlos y comprenderlos de manera a que si llegaran a poner un examen sorpresa estos saldrían victoriosos por que ya tienen un conocimiento previo.

Ver la enseñanza como un medio ambiente de aprendizaje está relacionado con una visión –constructivista del conocimiento-, un ambiente de aprendizaje es un lugar en donde a gente puede buscar recursos para dar sentido a las ideas.(García, 2000).

Se refiere a que un ambiente de aprendizaje son: el alumno, un lugar o espacio en donde el alumno actúa, usa herramientas, interpreta información e interactúa con los demás.

En cuanto a la conceptualización de lo que es un ambiente de aprendizaje, podría pensarse como un lugar confuso. Ya que en este toma la naturaleza de las interacciones que se lleven a cabo en este proceso de aprendizaje; es decir un lugar donde los estudiantes tengan éxito en lograr los objetivos de su aprendizaje.

Un medio ambiente de aprendizaje constructivista podría definirse también como un lugar donde los alumnos trabajan juntos apoyándose mutuamente, usando una variedad de recursos de información y herramientas en el cumplimiento la búsqueda de sus metas de aprendizaje y las actividades de solución del problema, para lo cual se deben de cumplir algunas funciones, las cuales son las siguientes:

a.- Funciones del educador “Educar es la persona que desempeña la misión compleja de estimular, orientar y dirigir con habilidad el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es capaz de dedicarse a su labor con empeño, despertar y conservar el interés de los estudiantes y de guiarlos hacia el éxito de su formación” (Solá, 2007).

De la nota anterior se desprende que el educador debe guiar al alumno, pero lo hará a través de la selección correcta de un método para alcanzar sus objetivos. Por otro lado, el alumno tiene un papel de protagonista de su propio aprendizaje, pues construye, participa y realiza actividades que le conducirán a captar el sentido de los contenidos ya que debe ser crítico al realizar sus participaciones.

El docente debe de tener bien claro las necesidades de sus alumnos ya que debe de tener en cuenta que no todos aprenden los conocimientos de la misma forma, teniendo en cuenta las características de cada adolescente. Por

otra parte debe de preparar sus clases con estrategias didácticas que hagan que el aprendizaje sea más interesante tanto individual como grupal. También deben de dar una metodología que no se base en buscar una renovación de contenidos, sino de los procedimientos, para con estrategias de pensamiento y de trabajo intelectual potenciar la inteligencia de los estudiantes.

La construcción del conocimiento en la escuela requiere a menudo de la ayuda del docente ya que este debe de buscar los medios, métodos y contenidos que apoyen al alumno a desarrollar sus habilidades de aprendizaje.

Para trabajar con la metodología de aprender a aprender es necesario que las estrategias y habilidades estén conformadas como un contenido más, que estimulen la comprensión, el aprendizaje significativo y la educación de calidad.

- *Relación docente-alumno en el constructivismo.* “Cuando la integración maestro-alumno es adecuada, propicia además la adquisición de conocimientos, otras actitudes en los educandos –como el interés por la materia-, fomenta el trabajo sistemático y estimula el pensamiento lógico. La forma de relacionarse con los alumnos depende de la personalidad de cada profesor y su habilidad para establecer relaciones humanas. Algunas investigaciones señalan que los alumnos les agradan un maestro ni demasiado rígido ni demasiado condescendiente, que sea ordenado en su trabajo, equitativo, que no tenga favoritismo, que explique y que ayude,

que exponga lecciones interesantes, que posee sentido del humor, que se interese por la individualidad de sus alumnos, que pueda manejar los conocimientos de su materia y disciplina en clase; que comprenda, que conviva con los jóvenes que viven una etapa en la que no predomina la razón” (Solá, 2007).

Dar clase es simplemente tratar un tema o asunto sin importar si el estudiante lo asimila, es decir; si hay o no un cambio en la conducta del mismo. En cambio “Enseñar es mucho más complejo y profundo. Tratándose que el maestro selecciona el material que debe ser aprendido y realiza una serie de operaciones donde el estudiante alcance estos conocimientos” (García, 2003).

Como bien lo dice el párrafo anterior enseñar no solo es transferir conocimientos, sino seleccionar el material y los métodos o procedimientos adecuados para poner al alcance el conocimiento al alumno. Es importante aprender a comparar, repetir, analizar, relacionar, concatenar, porque gracias a esto las personas aprenden críticamente, lo que les hace pensar correctamente. Por otro lado, el dar clases consiste en hacer actividades de destrezas durante un tiempo límite llegando a cumplir con tal cometido.

El docente es el que lleva toda la estructura y el que se lo tiene que presentar a los alumnos. El profesor es el emisor del mensaje, entonces debe de

tener en cuenta que necesita tener bien conocido el tema para que el alumno se centre y sea el receptor.

Los docentes deben de despertar el interés ante sus alumnos, integrar y tener una visión general del conocimiento, presentarle información precisa y clara para adecuarla a la fase de evolución del alumno, si es posible manejar ejemplos de la vida cotidiana que ayuden a que la experiencia del aprendizaje sea exitosa.

La importancia del desarrollo del pensamiento constructivo en los adolescentes les ayudara a analizar, inferir, deducir, descubrir, definir y hacer distinciones.

El análisis crítico ayuda a aumentar la capacidad de resolver problemas; es por esto que en este capítulo se analizan aspectos de gran importancia como la posición epistemológica del constructivismo que es una posición según la cual el conocimiento se construye como resultado de la interacción entre las disposiciones internas del sujeto con su medio ambiente, las aportaciones del constructivismo en la educación.

Si se parte del aprendizaje como proceso, como construcción del conocimiento a partir de los estímulos externos e internos, se plantará de

manera dominante el diseño de las actividades donde el alumno realmente actúa sobre el conocimiento.

Si queremos formar individuos activos, autónomos, reflexivos, críticos, y responsables de su propio aprendizaje, las actividades de aprendizaje que se planteen a los estudiantes tienen que fomentar tareas auténticas de desempeño, aspectos que impliquen poner en juego el razonamiento, la creatividad, la solución de problemas, el hacer conexiones y transferencias, es por ello que se deben de implementar algunos modelos de estrategias de aprendizaje.

3.1.1 Construcción del conocimiento.

Cuando la construcción del conocimiento entra en juego, se debe de saber que el proceso de construcción está constituido por tres partes: idea, juicio y raciocinio. (Gutiérrez, 1996).

a) *Idea o concepto*, es una representación mental acerca de algo sin llegar a una afirmación o una negación, basta solo mencionar una palabra para poder expresar algo.

b) Ahora bien el *Juicio* es la afirmación de una idea respecto a otra. La característica principal es el verbo por el cual se hace una afirmación o negación.

c) Y el *raciocinio* es la obtención de un nuevo conocimiento a partir de otros ya establecidos, la característica más importante del raciocinio es la ilación o coherencia entre lo que se afirma y lo que se deduce.

Lo que se pretende dar a entender es que la capacidad humana está altamente relacionada con la capacidad de raciocinio, asociándola a ideas o conceptos concretos, logrando y adquiriendo el intelecto, ya que las ideas son las encargadas de dar lugar al concepto, los cuales son la base de cualquier conocimiento.

Teniendo la base del conocimiento insertado, entra en juego la afirmación en sí, ya que es un pensamiento autónomo que se expresa de manera cotidiana en nuestra manera de pensar, negando o afirmando su existencia.

En cuanto a la razón, el ser humano la utiliza para identificar e introducir conceptos, estableciendo varios juicios y descartando lo que suelen ser ilógicos.

La idea de Piaget (en Cronbach, 1975) es que los individuos construyen su propia comprensión, ya que el aprendizaje es un proceso constructivo. Deben ser capaces de incorporar a sus propios esquemas la información que se les presenta.

El aprendizaje es una reorganización de estructuras cognitivas, la asimilación del conocimiento y la acomodación de estas estructuras, pero clarifica que la motivación del alumno en el aula no es manipulable por el profesor, la enseñanza debe permitir que los objetos de su ambiente tienen que variarlos, experimentarlos hasta llegar a la lógica y realizando esquemas mentales.

El concepto de asimilación nos dice que las personas asimilan lo que están aprendiendo, lo que están observando, lo que está viviendo, pero estos conocimientos ya son previos, lo que permite recrear y reconocer lo que están aportando como conocimiento nuevo.

La implicación a la teoría de Piaget para los docentes afirma que “pueden aplicar la teoría sobre el desarrollo cognoscitivo para comprender el pensamiento de los estudiantes” (García, 2002).

Aquí el educador debe de tomar en cuenta si los alumnos acomodaron el nuevo conocimiento, de acuerdo a los conocimientos previos que se tienen a medida de que el alumno pueda explicar la información arrojada, ya que la persona que no puede explicar lo que se le enseñó de alguna manera nos está diciendo que no entendió.

Para que el proceso de Enseñanza-Aprendizaje sea efectivo es importante tener una estructura lógica, entendiendo por lógica como es el proceso llevado a cabo por el ser humano, en el cual nos ayuda a diferenciar lo que es correcto de lo que es incorrecto, es decir, a través de una estructura lógica, el docente tratará de enseñarle al alumno, cual es el mejor procedimiento cognoscitivo idóneo para obtener el aprendizaje esperado y de esa manera poder establecer una técnica constructivista que ayude a reforzar a los alumnos en su enseñanza-aprendizaje. Tomando en cuenta, que durante esa estructura lógica el docente deberá hacer uso, al mismo tiempo del proceso del razonamiento, ya que para poder obtener una lógica correcta de las técnicas que se vayan a emplear es necesario razonar primero dichas técnicas ya que sin este proceso podremos saber cuál es lo correcto.

Aquí entra en juego la simple aprehensión que es la que permite el paso de la imagen a la idea. Es el acto por el cual el entendimiento conoce o aprende. Su principal función es descubrir algo en el fondo de ella y no solo quedarse con la contemplación de una imagen. A este proceso se le llama abstracción o aprehender. (Pérez, 2003).

Dentro de la construcción del conocimiento es importante distinguir 4 elementos principales.

* El sujeto: Es el centro del conocimiento, tratándose de la persona que conoce.

+El objeto: Es la cosa o persona conocida. Uno supone al otro.

+La Representación: Es el contenido captado en lo cognoscitivo, y que se refiere a un objeto.

+La operación, que es el acto mismo de conocer.

Por tal motivo se debe de utilizar el razonamiento para que pueda complementarse la estructura lógica. Por ejemplo, si el docente tiene sus técnicas impresas (que para él son las correctas para la Enseñanza-Aprendizaje) y las quiere emplear en su grupo, cometería un error, si las llega a plantear en el primer día, necesita razonar cada comportamiento, observar, diagnosticar para así poder adecuarlo a los alumnos.

Así bien el docente a través de sus técnicas basadas en el constructivismo, son las guías correctas (Lógica) para poder llevar a cabo su proceso de Enseñanza-Aprendizaje, es por ello que se tiene que razonar dichas técnicas para poder efectuar un reforzamiento en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

3.2 Fundamentos teóricos de las técnicas constructivistas.

3.2.1 Generalidades del constructivismo

Se denomina Constructivismo o Constructivismo Epistemológico, a la corriente filosófica surgida en los mediados del siglo XX que postula la necesidad de entregar al alumno, herramientas que le permitan crear sus propios

procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. Sin embargo, esta disciplina, aparentemente “nueva”, sus bases las adquiere de la corriente filosófica denominada: Teoría del Pensamiento Constructivista, la cual tiene sus inicios entre los siglos XVI y XVIII con autores como Rene Descartes (Padre de la Filosofía Moderna y del Racionalismo), David Hume (Padre del Empirismo), Immanuel Kant (Principal exponente de la Realidad), entre otros, cada uno de ellos, en su época determinada, trato de explicar la manera en como el ser humano podía establecer un patrón de conocimiento, dejando en claro, que en aquel tiempo, únicamente la problemática giraba sobre el problema filosófico del conocimiento.

Por ejemplo, Rene Descartes, a través de su Racionalismo, establecía que la única manera de contraer un conocimiento era por medio de la Razón, ya que solo podríamos adquirir un conocimiento verdadero por medio de nuestra Razón, es por ello que él establece su máxima filosófica *cogito, ergo sum*, “pienso, luego existo”, haciendo referencia a la necesidad del ser humano en concentrarse en usar la razón para adquirir un conocimiento puro y valido.

Por otro lado, su contraparte, David Hume, manifestaba que el ser humano obtenía un conocimiento, a través de los sentidos del ser humano, (olfato, vista, gusto, tacto, oído), los cuales iban a dar origen a “experiencias” y que éstas eran el formato ideal para poder establecer un saber dentro del campo de la Gnoseología (*gnosis=conocimiento; logos= tratado o estudio*) del hombre.

Como apunte adicional, Rene Descartes, aprobaba el uso de los sentidos del hombre, pero solo como mera herramienta que servían a la razón para poder establecer un conocimiento, ya que él, decía que el conocimiento basado en los sentidos o experiencias iban a dar como resultado un conocimiento erróneo o falso y principalmente porque cada ser humano es distinto en su patrón conductual.

Por lo que cabe a Immanuel Kant, él estudiaba a la Realidad y este pensador filosófico, aseguraba que la Realidad para el hombre era algo incognoscible, es decir, solo va saber cuál es la realidad que le está tocando vivir en ese momento y nunca va poder saber cuál es la realidad que le tocara vivir un minuto después, solo vivirá la realidad que le determina en un espacio y tiempo; dándole un enfoque a nuestro tema, el aprendizaje de la época del Siglo XVIII, que le toco vivir a Immanuel Kant, no es el mismo al aprendizaje que nos tocó vivir a los que estamos en el Siglo XXI y actualmente nosotros desconocemos cómo será la realidad del aprendizaje dentro del Siglo XXV, simplemente nunca lo vamos a saber.

Ahora bien, una vez descritos las bases Constructivistas, cabe mencionar que este modelo pedagógico ha tenido un auge muy fuerte debido a las características que posee, ofreciendo nuevas estrategias para el gremio magisterial, los cuales se deben de interesar para desarrollar en sus alumnos unconocimiento intelectual, todo esto inferirá en que los alumnos logren ser más

analíticos, críticos, reflexivos en sus actividades realizadas dentro y fuera del aula, con esto, los docentes lograran mejorar la calidad de sus contenidos temáticos buscando estrategias adecuadas a la necesidad que presenten sus alumnos.

Uno de los pioneros de esta corriente y que se ha involucrado mejor respecto al modelo constructivista es Lev Semiónovich Vygotsky, el cual durante el primer tercio del siglo XX, expuso que el ambiente de aprendizaje más óptimo es aquel donde existe una interacción dinámica entre los instructores, los alumnos y las actividades, resaltando que las actividades proveen a los alumnos oportunidades de crear su propia verdad, gracias a la interacción con otros.

Si se tiene que hablar del principal exponente del Constructivismo se tiene que hablar de Jean Piaget (1948), el cual expuso que los docentes deben de trabajar con esquemas, para que se pueda enseñar y aprender con mayor facilidad, como también ilustrarse con otros nuevos esquemas y afianzarlos con los que ya tiene, reforzando así el aprendizaje sobre el alumnado.

Para Jean Piaget (1987) la adquisición del conocimiento se basa en mecanismos básicos para el funcionamiento de la inteligencia como lo son la asimilación y la acomodación. La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo, es decir, el profesor actúa como guía en el proceso, realizando preguntas a los alumnos

de forma individual, ya que cada alumno tiene conocimientos previos; en cambio, cuando se habla de acomodación, se refiere a acomodar nuevas experiencias y rehacer nuevas ideas de cómo funciona el mundo, entrando en juego el equilibrio, para que estos conocimientos perduren en la memoria del alumno como nuevas estructuras de conocimiento. Expone que la construcción se produce cuando el sujeto interactúa con el objeto de conocimiento, para que el alumno aprenda en ese momento. (Sujeto-objeto-sujeto).

De todo lo anteriormente escrito, podemos decir que es el profesor el encargado de presentar las ideas principales y suministrar la información de forma organizada debiendo procurar que el alumno se conecte con el nuevo conocimiento para que de este modo, el estudiante le encuentre un sentido al aprendizaje, es decir, que enlace el conocimiento con algún otro.

No podemos dejar de mencionar que es de suma importancia la motivación del alumno, la cual puede ser definida como “la fuerza interior que impulsa a una persona hacia un logro de un objetivo” (Michael, 1978). Sin esta motivación no podría existir el aprendizaje significativo. Esto lleva consigo que el aprendizaje sea más duradero y no un aprendizaje a corto plazo. De esta forma cada aprendizaje será distinto por parte de cada alumno puesto que ninguno de ellos aprenderá de la misma manera, relacionando los conocimientos ya existentes con los muchos adquiridos.

El constructivismo es el modelo que mantiene a una persona, tanto en los afectos sociales como afectivos del comportamiento, construcción propia de los resultados que se va produciendo día a día como resultado de la interacción. Es la definición de aprendizaje, la integración, la modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre el conocimiento que ya posee, esta construcción la realiza el alumno, pero necesita al profesor como promotor de la construcción de sus conocimientos.

“Al hablar del constructivismo nos referimos a la construcción del conocimiento y desarrollo en la medida que se construyen significados” (Ferreiro; 2006).

Esto nos dice que todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental, que conlleva a un nuevo conocimiento, pero no sólo es un conocimiento nuevo que se ha adquirido, sino toda la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que permita aplicar lo ya conocido a una nueva situación.

Este paradigma indica que “el estudiante debe construir su propio conocimiento, con la ayuda de otro (mediador) y que solo podrá aprender a través de conocimientos, experiencias, actividades que desarrollen dentro y fuera del aula” (Klingler, 2001).

Lo que el autor se refiere, es que el docente será el medio para que el alumno aprenda, de tal manera que al estudiante le agrada aprenderlas, interesándose más en los contenidos y mejorando su rendimiento académico. Así el estudiante aprende a través de su experiencia encontrando el significado a lo que es transmitido por el profesor.

“El docente pregunta, guía, conduce e interactúa, no enseña” (Martín, 1997). Dentro de la educación es importante el aprendizaje, ya que todo lo que se aprende se debe desarrollar, aquí es cuando el maestro entra en juego ya que debe de ser cauteloso para que facilite su comprensión y sea más fácil su aprendizaje.

El método constructivista parte de hacer al niño protagonista de su aprendizaje, que construya el aprendizaje por sí mismo. Para que esto sea posible, el alumno debe incorporar nuevos conocimientos a conocimientos previos, relacionándolos entre sí para formar conclusiones y poder hacer significativo el aprendizaje.

El alumno debe aprender a cuestionar a explorar e incluso a hacer un análisis de su propio conocimiento. Se promueve el pensamiento crítico y creador durante el proceso de enseñanza, involucrando al alumno en todo momento. Se promueve también así la toma de decisiones para guiar al niño hacia una libertad responsable. El constructivismo promueve destrezas sociales

y de comunicación, creando un ambiente que enfatiza la colaboración e intercambio de ideas.

Algo fundamental del constructivismo es que el aprendizaje se construye individual y socialmente, teniendo características diversas, las cuales deben de tener contenidos y actividades que correspondan a la necesidad real, para que sea más atractivo y motivante para el alumno en el proceso educativo, así también debe de contar con un trabajo autónomo y colaborativo donde el estudiante le resulte primordial, donde el docente juega un rol de guía y el estudiante es el protagonista y responsable de su aprendizaje, ya que más que la entrega de información, se busca que el alumno construya a partir de ello. (García, 2000).

Con el tiempo han surgido diferentes paradigmas, en donde el docente si los toma con consideración permite en una mejor comprensión y una práctica cada vez más acorde al nivel de estudio. Ya que como se menciona anteriormente, todo proceso de conocimiento es activo y se caracteriza por la función de conciencia del sujeto que aprende. Ya que dichos conocimientos no son innatos, ni a priori, sino que se construyen, apropiándose de ellos la actividad y el lenguaje, así bien entra en juego el ambiente para un mejor desarrollo.

3.2.2 Particularidades de las Técnicas Constructivistas.

Dentro del proceso cognitivo el docente utiliza diversas técnicas de Enseñanza-Aprendizaje constructivistas, definiendo a estas como “Los procedimientos empleados por el maestro para hacer posible el aprendizaje de sus alumno” (Ferreiro, 2003). Es decir son recursos utilizados por los diseñadores de materiales educativos, empleando nuevos tipos de enseñanza realmente suficiente para el desarrollo cognitivo del alumno. Es por ello que las estrategias son importantes para el desempeño educativo del alumno, con el uso de juegos, y material didáctico para mejorar el aprendizaje.

Para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea fáciles importante que los objetivos estén bien definidos y que las actividades estén coordinadas para que el alumno las comprenda es por tal motivo que “Las estrategias de enseñanza, también conocidas como didácticas obstrucciónales, son los procedimientos empleados por el maestro para hacer posible el aprendizaje de sus alumnos. Son también los recursos utilizados por los diseñadores de materiales educativos empleando las nuevos métodos para lograr una enseñanza realmente de calidad” (Ferreiro, 2005,).

Esto significa que el uso de estrategias de enseñanza colaborará a un mejor aprendizaje y se verá reflejado en las calificaciones de los alumnos. Las estrategias juegan un papel importante, ya que el estudiante las pone en marcha

para poder concretar sus capacidades y obtener un conocimiento, éstas permiten comunicar aprendizajes que no poseen los alumnos y se pueden aprovechar para sacar producto de la enseñanza.

“Vygotsky da una serie de recomendaciones para la aplicación de la enseñanza argumentando que, a) El apoyo que necesitan los estudiantes, b) Que los alumnos tengan acceso a las herramientas que apoyen el pensamiento, c) Que los estudiantes saquen provecho del diálogo y el aprendizaje en equipo” (Cronbach, 1975).

De este último punto, se entiende que, según Vygotsky de las condiciones del aprendizaje es el dialogo y el aprendizaje en equipo. Y puesto que “la evaluación y la enseñanza están muy relacionadas” (Cronbach, 1975). La interacción debe ser un proceso que se de en todo momento, incluso en la evaluación misma.

Por otro lado, Vygotsky plantea que los procesos de aprendizaje están ligados a la cultura que nos rodea y por la sociedad en la que estamos conviviendo, y juega un papel importante en el desarrollo de la inteligencia, el maestro moldea su comportamiento al darle instrucciones, de esta forma llegamos a la conclusión de que el lenguaje es fundamental para un buen desarrollo cognoscitivo y para desarrollar la inteligencia, permitiendo expresar ideas y plantear preguntas.

Pone en claro que el trabajo grupal es efectivo ya que los alumnos conviven todos participando de forma activa actividades importantes al lado de compañeros más hábiles ayudándolos y motivándolos. Enfatiza que las personas cuando aprenden interiorizan al grupo social al que pertenecen y en las manifestaciones que le son propias.

Si entendemos la enseñanza como una actividad en la que se confrontan, intercambian, contrastan ideas y experiencia de los participantes, es decir si la concebimos como una interacción en la que no solo el maestro es el encargado del saber, podemos entender que las distintas propuestas de los estudiantes y los contenidos se constituyen en un medio para la construcción del conocimiento.

Por tanto, las estrategias deberán seleccionarse de manera que los aprendices aborden el conocimiento, a partir del análisis, de la evaluación en sí, se espera que se diseñen con el propósito de permitir el ejercicio del método constructivista enseñanza-aprendizaje, de modo que se puedan hacer uso de las técnicas y psicotécnica:

a) Las técnicas de enseñanza son los recursos que permiten que se realice alguna actividad de una forma correcta, los profesores las utilizan para realizar ciertas actividades sin que se aburran, de tal modo que cada profesor tiene la obligación de buscar diferentes técnicas para aplicar y crear en los

estudiantes la interacción necesaria para que no se cansen de la misma mecánica de estudio y retengan mejor su conocimiento, ya que toda técnica implica una secuencia de pasos fases o momentos a seguir.

El uso de técnicas de enseñanza-aprendizaje ayuda a los profesores – alumnos a hacer su clase más atractiva, dinámica, participativa, así mismo trabajando en equipo, cooperando para lograr el mismo objetivo que será abordar los conocimientos para lograr un buen aprendizaje.

Los profesores tienen que escoger las técnicas adecuadas para cada momento, pero antes el docente las tiene que conocer muy bien para que no tenga ningún contratiempo y se pueda realizar dentro del aula, ya que el dominio del profesor hacia la técnica permitirá un mejor rendimiento y por consiguiente un mejor aprendizaje por parte de los alumnos. Es decir, al motivar al alumno se desarrollará una clase más dinámica, esto implica que el estudiante se torne más democrático y responsable con su trabajo dentro del aula, ya que una técnica de enseñanza ayuda a que los alumnos recuerden y no olviden los temas de las clase vista.

En otro orden de ideas, las técnicas de enseñanza proponen objetivos que estimulan, orientan, planifican dentro de un grupo, creando un ambiente relajado y amistoso con sus compañeros, ya que es una necesidad básica para

poder convivir en grupo y permite dar salida a los malos entendidos y a la falta de comprensión de los demás.

Es importante implementar el uso de técnicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que son recursos didácticos a los cuales se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje.

Una técnica es un procedimiento o conjunto de estos, que tiene como objetivo obtener un resultado determinado, ya sea en el campo de la ciencia, de la tecnología, arte de la educación o en cualquier otra actividad.(Hernández, 2001)

Algo muy importante para que el aprendizaje logre un mayor interés es hablar de la práctica como tal, Fingerman (En Rodríguez, 1994) define la psicotécnica como “Un proceder a la aplicación práctica y concreta. Caracterizada por el uso de técnicas y procedimientos de esta y busca la solución de los problemas de la vida real”.

b) Desde otro punto de vista esta, la psicotécnica entendida a la solución concreta que plantea la actividad humana en el ámbito pedagógico, cuando la psicología se plasma determina las relaciones que existen entre los conocimientos psicológicos, como pedagógicos, y las repercusiones en el

proceso de aprendizaje, junto con las capacidades físicas o mentales. Por esta razón el educador debe conocer las teorías psicológicas para aplicarlas en el terreno pedagógico. La psicotécnica se distingue por su carácter práctico y utilitario.

Podemos decir que la psicotécnica pedagógica es la aplicación sistémica de la psicología que tiende a mejorar la función educativa y docente.

La psicotécnica tiene un fundamento científico, el cual nos habla sobre las diferencias que cada individuo tiene como tal, en cualquier rasgo que se le observe. (Rodríguez, 1994).

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE LA TESIS

4.1 Contextualización de la propuesta de tesis.

Nombre:

Curso taller de estrategias de enseñanza para docentes en la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje, como una herramienta de apoyo psicológico.

Objetivo:

Brindar una serie de herramientas psicológicas para el docente que permita la mejora del proceso de enseñanza, mediante un curso taller de estrategias de enseñanza, con reforzadores cognitivos.

Justificación:

Se puede observar que el bajo rendimiento escolar es por causa de que el profesor no tiene las estrategias constructivistas de enseñanza-aprendizaje correspondientes para facilitar el conocimiento de los educandos. Por lo tanto, surge la necesidad de elaborar un curso taller de apoyo psicológico para el docente para favorecer el interés por aprender de los alumnos.

Esto puede ser un problema que afecte a los estudiantes, debido a que los profesores no motivan a los alumnos en cuanto a su método de trabajo, porque solo se dedican a dar contenido de la materia, sin buscar el aprendizaje de sus alumnos.

Nos interesa saber por qué los profesores se limitan a trabajar sólo los contenidos de su materia de forma tradicionalista, porque no implementan otro tipo de estrategia que permita que los alumnos desarrollen nuevas habilidades, para lograr una mejor calidad educativa.

El contenido de este curso taller muestra una serie de actividades que van encaminadas a que el alumno tenga mayor rendimiento escolar favoreciendo el interés por aprender, sirviéndole al docente como una guía de apoyo para que sepa que actividades son recomendadas y se ajusten a dicho tema, manteniendo cada uno de los ejercicios un objetivo, los materiales que se van a utilizar, el lugar en donde se debe realizar dicha técnica y/o estrategia, el tiempo que se va a emplear a la dinámica y la instrucción, eso servirá de base al profesor y hará que sus clases sean menos aburridas.

Dirigido: Docentes del nivel Secundaria.

Área:Psicología Educativa:

La psicología de la educación es la rama de la psicología que se especializa en la comprensión de la enseñanza y el aprendizaje en escenarios educativos.

Una de las principales dificultades que encontramos para comprender la psicología educativa es su naturaleza, entre la psicología y la educación. Ambas están compuestas por contenidos teóricos y prácticos intrínsecos. El proceso de enseñanza-aprendizaje no se trata de una cuestión simple, ya que hay 4 elementos relacionados que afectan una mejor interpretación: Los alumnos, el profesor, las estrategias de enseñanza y los contenidos que deben de enseñarse. (Sprinthal, 1996).

En primer lugar, debemos reconocer con qué clase de alumno se está trabajando, ya que cada alumno es único. El segundo lugar se centra en la actitud del profesor y comprensión del proceso de Enseñanza-Aprendizaje ya que ellos son el canal en dicho proceso. El tercer punto se trata del conjunto de estrategias de enseñanza que se emplean dentro del aula, estas habilidades deben poseer cierta dosis de flexibilidad para poder aplicarse. Y la última son los contenidos, ya que si no hay dominancia no se podrá dar una secuencia y/o priorización que se hace.

Esta área fue fundada poco antes del siglo XX. Uno de los pioneros fue William James (1842-1910), él enfatizó la importancia que tiene la observación en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clases para poder mejorar la educación. Una de sus recomendaciones, era iniciar las lecciones en un punto justo, más allá del nivel de conocimiento y comprensión del niño, para así ampliar su mente.

Otro pionero fue John Dewey, se le debe la visión de que “el niño es un aprendiz activo” (Santrock, 2002) creyendo que los niños aprenden mejor haciéndolo y mencionaba que la educación debe enfocarse en su totalidad al niño y que es importante que el alumno se adapte a su ambiente. Decía que la educación no solo tenía que partir de temas educativos sino que debían aprender a como pensar y adaptarse al mundo que está fuera de la escuela, siendo reflexivos y solucionadores de problemas.

Thorndike (1874-1949) argumentaba que las tareas más importantes de la escuela consisten en afinar las destrezas de razonamiento de los niños. Siendo el maestro quien necesite realizar juicios importantes con base a su propia habilidad y experiencia, así como de sabiduría acumulada.

Enfoque:Cognitivo

El enfoque cognitivo junto con la psicología cognitiva permite analizar cómo aprende un alumno. Ambas relacionándose con la enseñanza, se considera que el aprendizaje será más eficaz si el maestro gradúa o distribuye mejor la nueva Información. Favoreciendo la construcción de estrategias que apunten a un aprendizaje comprensivo y profundo.

A este enfoque le interesa la representación mental, que como tal es una forma de darse cuenta de algo real en su ausencia, están organizadas en estructuras que permiten darle sentido al entorno. Las representaciones cognoscitivas que son la atención, la percepción, la memoria, el lenguaje y el pensamiento (En Royer, 1998).

Albert Elís, rechaza los conceptos de la terapia psicoanalítica por falta de eficacia y evidencia empírica. En 1962 reemplaza la escucha pasiva por una actitud activa y directiva con la que dialogó con sus clientes acerca de las filosofías, basándose en la creencia de que la persona puede sustituir conscientemente los pensamientos irracionales por otros más razonables. También nos habla de la terapia racional emotiva, de que todo el sufrimiento emocional, es debido a los modos inadaptables en que la persona construye el mundo y a las creencias irracionales que mantienen. Dichas creencias conducen

a pensamientos autoderrotistas que ejercen un efecto adverso sobre la conducta.

George Kelly, con su terapia de los constructos personales describe el proceso continuo por el que un individuo construye interpretaciones personales acerca del mundo y luego los eleva nuevamente, considerando los eventos resaltantes. Para Kelly un constructo personal es la forma en la que se ve al mundo, o se atribuye significado a la propia experiencia. Una persona no necesariamente es capaz de expresar las construcciones que hace del mundo pero sin embargo, estos constructos influyen en la forma de evaluar los eventos, Kelly (1955) es el primer teórico que presenta una teoría de la personalidad, y un enfoque de la clínica y de la terapia que se puede considerar cognitivo. Su teoría se basa en la sistematización de las estructuras de significado del individuo y su práctica clínica en la comprensión de estructuras del sujeto. El cambio psicológico resulta de la adopción de una construcción alternativa que aporta un nuevo sentido al sí mismo y al mundo.

Otro de los pioneros Aaron T Beck, al igual que Ellis suma insatisfacción por el psicoanálisis, en sus investigaciones con los sueños de sus pacientes depresivos no encontró temáticas deseables.

Bandura es señalado en 1969 como el iniciador de la tendencia cognitiva dentro del enfoque conductual. Su aportación habla sobre la aceptación de y

determinismo recíproco entre el organismo y su entorno, dejando ya de lado el determinismo ambiental de los conductistas clásicos y la postulación de procesos básicos de cambio conductual que implican mecanismos centrales de tipo cognitivo – simbólico.

Los orígenes de la noción de esquemas se pueden hallar en los años veinte, en varios escritos de Piaget y Barlett. Este último considera el esquema como una organización activa de reacciones y experiencias pasadas. En la actualidad la idea más aceptada es que un esquema, como estructura cognitiva es una abstracción fruto de la experiencia previa. Ya que el esquema es el responsable de los mecanismos que guían la atención selectiva y la percepción.

Las estructuras cognitivas establecen las prioridades del procesamiento de la información, dados los límites del procesamiento estimular de nuestro sistema perceptivo, permitiendo identificar rápidamente, categorizar los acontecimientos, seleccionar estrategias para obtener nueva información, resolver problemas y alcanzar metas. Los individuos poseen esquemas específicos para distintas áreas.

4.2 Desarrollo de la propuesta:

Curso Taller de Estrategias de Enseñanza para el Docente que permita la mejora del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje



INDICE DEL CURSO TALLER DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

TEMA

La importancia del Proceso Enseñanza – Aprendizaje.	Sesión 1
Construcción del Conocimiento “La lógica del pensamiento Docente”	Sesión 2
Constructos representativos de los componentes del sistema cognitivo	Sesión 3

Introducción

Para que el docente despierte el interés por aprender en los estudiantes debe tener en cuenta que las clases tradicionalistas son tediosas, es por ello que los alumnos dejan el interés por aprender de lado y es cuando se ve afectado el rendimiento escolar. Ahora bien el proporcionar al docente un curso taller para la mejora del proceso enseñanza - aprendizaje en los alumnos de Secundaria, será de gran utilidad y ayuda al docente para que el alumno se centre en el proceso de aprendizaje, facilitando la enseñanza y orientando al alumno a descubrir diversas técnicas, su desarrollo y beneficios, mejorando el interés por aprender significativamente dentro del aula.

Una de las aportaciones más importantes de (Ausubel, 1983) fue el aprendizaje significativo en donde el alumno construye sus propios esquemas de conocimientos para comprender mejor los conceptos, ya que los nuevos conocimientos se estructuran en el alumno, incorporando el conocimiento nuevo con el conocimiento previo. Para que el alumno logre un aprendizaje significativo necesita la organización lógica de conceptos, debe poder conectar los conocimientos nuevos con los previos y es muy importante la actitud favorable del alumno ya que el aprendizaje no puede darse si no hay interés.

Uno de los retos actuales en el proceso educativo es el uso de nuevas técnicas que propician el aprendizaje escolar y más aun reforzándolo con la

psicología, el modo que el docente cuente con más elementos que ayuden al alumno, y este a su vez aprenda.

Este curso taller de estrategias de enseñanza con reforzadores cognitivos ayuda a la aplicación práctica y concreta, buscando la solución de problemas. La psicotécnica es la psicología aplicada a la ciencia del trabajo. Esto nos da a entender que es la psicología aplicada que estudia los medios necesarios para lograr un óptimo rendimiento, para la realización de cualquier trabajo.

También esta enriquecido con actividades educativas y/o estrategias de aprendizaje para la aplicación en el salón de clases, como lo son la elaboración de mapas semánticos pero como una técnica de estudio, en donde Hanf, (1971) emplea una estrategia como técnica de estudio que guía el procesamiento de información en los libros de textos.

De igual modo constan de estrategias basadas en el enfoque cognitivo que le permitirán al docente reforzar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Tema 1: La importancia del proceso de enseñanza	Sesión 1	Tiempo: 3 horas.
Objetivo: Brindar una serie de conceptos básicos del proceso de enseñanza dentro del aula.		
<p>Dinámica de Integración. Duración: 15 min.</p> <p>Nombre: El Ordenador</p> <p>Objetivo: Fomentar un ambiente de participación, favorecer la comunicación y el intercambio, así como también, lograr un mayor grado de confianza y conocimiento sobre sí mismo, los demás y el propio grupo.</p> <p>Instrucción: Todo el grupo se juega el papel de sentirse ordenadores, como tales transmiten mensajes. Todos ellos caminan por la sala, transmitiendo el mensaje: “BIT, BIT,...” mientras que cambian por la sala entre sus compañeros buscan las afinidades que dicta el animador. Por ejemplo: signo zodiacal, color favorito, comida favorita, etc... Con esto lo que logramos es formar grupos.</p>		
<p>Contenido temático. Duración: 30 min.</p> <p><i>Funciones del educador</i> “Educar es la persona que desempeña la misión compleja de estimular, orientar y dirigir con habilidad el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es capaz de dedicarse a su labor con empeño, despertar y conservar el interés de los estudiantes y de guiarlos hacia el éxito de su formación” (Solá, 2007).</p> <p><i>Relación docente- alumno.</i> “Cuando la integración maestro-alumno es adecuada, propicia además la adquisición de conocimientos, otras actitudes en los educandos – como el interés por la materia-, fomenta el trabajo sistemático y estimula el pensamiento lógico. La forma de relacionarse con los alumnos depende de la personalidad de cada profesor y su habilidad para establecer relaciones humanas. Algunas investigaciones señalan que los alumnos les agradan un maestro ni demasiado rígido ni demasiado condescendiente, que sea ordenado en su trabajo, equitativo, que no tenga favoritismo, que explique y que ayude, que exponga lecciones interesantes, que posea sentido del humor, que se interese por la individualidad de sus alumnos, que pueda manejar los conocimientos de su materia y disciplina en clase; que comprenda, que conviva con los jóvenes que viven una etapa en la que no predomina la razón” (Solá, 2007).</p>		
<p>Dinámica reforzadora: Dinámica Cognitiva. Duración: 30 min.</p> <p>Nombre: La relajación muscular profunda. Se deriva de (Jacobson A Wolpe), posteriormente (Dr. Pedro Moreno, Psicología Clínica).</p> <p>Objetivo: Disminuir el estado de ansiedad, el ritmo cardíaco y la presión arterial, aumentando su temperatura corporal, lentificando la respiración y todas las funciones fisiológicas se desaceleran.</p> <p>Descripción: La mejor postura para practicar la relajación es cómodamente sentado, con la cabeza, los brazos y las piernas apoyados, en posición cómoda, en una habitación tranquila, con luz indirecta y, sobre todo, realizando el entrenamiento sin</p>		

prisas ni interrupciones, (puedes añadir música).

Instrucción: A continuación se muestran los grupos a trabajar, se debe de ir leyendo despacio, sin precipitar al alumno a que lo haga o lo sienta.

1° Grupo: manos y antebrazos. Aprieta simultáneamente ambos puños. Nota la tensión en tus antebrazos y manos. Céntrate en esas sensaciones. Esto es tensión. Suelta las manos, libera la tensión,

2.° Grupo: bíceps y Tríceps. Lleva las manos a los hombros y aprieta los bíceps contra los antebrazos. Localiza la tensión, céntrate en ella. Nota la tensión. Estira ambos brazos al frente de forma que se queden paralelos entre ellos y con respecto al suelo. Nota los puntos de tensión. Fíjate en ellos. Suelta los tríceps, deja caer los brazos.

3° Grupo: hombros-trapecio. Eleva los hombros hacia arriba como si quisieras tocar las orejas. Mantén la tensión. Focaliza tu atención en lo que notas. Suelta los hombros, déjalos caer. Elimina la tensión.

4° Grupo: cuello. Inclina la cabeza hacia delante como si quisieras tocar con la barbilla el pecho. Hazlo lentamente. Nota tensión en la parte de atrás del cuello. Vuelve lentamente a la posición de reposo. Céntrate en los cambios que estás notando en la parte posterior del cuello.

5.° Grupo: Cara. Sube las cejas hacia arriba hasta notar arrugas en la frente. Nota la tensión. Suelta tu frente y deja que las cejas reposen. Nota las sensaciones diferentes a la tensión que aparecen en tu frente. Ojos. Aprieta fuertemente los ojos hasta crear arrugas en los párpados. Suelta los párpados y deja los ojos cerrados suavemente. Labios y mejillas, sonrisa forzada que se vean los dientes. Suelta, elimina la sonrisa, y nota las sensaciones que aparecen.

6° Grupo: pecho-espalda. Haz este ejercicio muy lentamente. Arquea el torso, de manera que tu pecho salga hacia delante y tus hombros y codos hacia atrás. Mantén esta postura notando la tensión en pecho y espalda. Vuelve muy lentamente a la posición original destensando.

7° Grupo: Abdominales. Mete la zona del estómago hacia adentro. Suelta y deja que los músculos vuelvan a su posición original.

8° Grupo: muslos. Contrae ambos muslos simultáneamente. Nota las sensaciones de tensión que te producen. Suéltalos y analiza la diferencia.

9° Grupo: pies. Lleva tus pies hacia abajo intentando formar una línea recta con tus piernas. Localiza la tensión en pies y gemelos. Suelta y sé consciente de las diferencias que notas.

Descanso: Duración: 15 min.

Contenido Temático:

Duración: 50 min.

Nombre: Estrategias de enseñanza

Objetivo: Brindar tres estrategias de enseñanza que les permitan a los docentes un mejor resultado en el aprendizaje de los estudiantes.

Instrucción: Hacer equipos con un mínimo de 3 a 5 integrantes para repartir los temas. Y posteriormente exponerlos entre ellos.

a) El debate

Objetivo: Defender una idea a partir de una correcta argumentación, ayudando a arreglar diferencias, motivar nuestra iniciativa, aprender de quien no piensa igual que nosotros y defender nuestras ideas.

Descripción: Es una competencia intelectual que debe realizarse en un clima de libertad, tolerancia y disciplina. Se elige un moderador, que se encarga de hacer la presentación del tema, señalar los puntos a discutir y el objetivo del debate.

Materiales: Mesa y sillas (de preferencia).

Lugar: Salón de clases o sala de convenciones

Tiempo: 30 a 40 minutos

Instrucción:

- Hacer equipos dividiendo la cantidad de personas
- Los equipos pueden ser individuales con una persona que apoye el tema y otra que esté en contra.
- El moderador presenta el tema a debatir
- Después de seleccionar el tema para cada estudiante o equipo, asigna a cada estudiante o equipo el lado a favor o en contra de la cuestión.

b) Nombre: Mesa Redonda

Objetivo: Obtener información especializada y actualizada sobre un tema, a partir de la confrontación de diversos puntos de vista.

Descripción: Un equipo de expertos sostiene puntos de vista divergentes sobre un tema.

Materiales: Mesa, sillas

Lugar: Salón o sala de convenciones

Tiempo: 30 a 40 minutos

Instrucciones:

- El moderador inicia haciendo una breve introducción sobre el tema a tratar.
- Explica el desarrollo de la mesa redonda
- Presenta a los expositores (personas que hablarán sobre el tema)
- Concluida las intervenciones de cada expositor pueden formular preguntas.
- Sede la palabra al primer expositor.

c) Nombre: Simposio

Objetivo: Tener información actualizada, conocer diferentes puntos de vista y conocimientos particulares, aportando sus conocimientos acerca del tema que se trata.

Descripción: Es una reunión de expertos en la que se expone y desarrolla un tema en forma completa y detallada, enfocándolo desde diversos ángulos a través de intervenciones individuales, breves.

Material: Pizarrón, papel bond, proyector etc.

Lugar: Salón de clase o sala de convenciones

Tiempo: 30 a 45 minutos

Instrucciones:

- Los exponentes que intervienen deben estudiar el tema a tratar
- Los participantes pueden intervenir, solo con el objetivo informar, o brindar nuevos puntos de vista sobre determinado tema
- Quien debe introducir el tema es el coordinador.
- El público se limita a escuchar, aunque generalmente, al final se da un espacio para hacer preguntas.

Nota Importante: Todas las Estrategias de Enseñanza Constructivista son del Autor Julio Herminio Pimienta Prieto (2005).

Dinámica reforzadora: dinámica cognitiva. Duración: 20min

Nombre: Método de Retribución Verbal y Discusión Cognitiva (Beck, 1976)

Objetivo.- Identificar nuestros pensamientos problemáticos y distinguir correctamente pensamientos, emociones y situaciones activadoras. Esto es importante porque cuando experimentamos emociones negativas, no las percibimos como elementos aislados sino que

Vivimos la situación de forma integrada y a veces las cosas ocurren tan rápido que nos resulta difícil darnos cuenta de nuestras interpretaciones.

Descripción: El facilitador debe de poner un ejemplo de una situación problema que exista en el grupo o algo que suceda en la vida cotidiana.

Instrucción: En una hoja el participante va a poner la letra A que se refiere a Situación Negativa, en el centro la letra B que es el Pensamiento Irracional (las respuestas que tienes automáticamente) y la letra C identificar la emoción.

A	B	C
Situación Negativa	Pensamiento Irracional	Emoción

Ejemplo: Si un participante me hace una crítica constructiva después de una interpretación (yo me siento bastante frustrado (C) pero no alcanzo a identificar qué tipo de valoración he hecho, puedo intentar ver cuál se ajusta mejor a las emociones que estoy sintiendo: "lo dice porque me aprecia y tampoco le da demasiada

importancia” (B-1) o “lo dice porque en el fondo le doy pena porque he hecho una interpretación horrible”

Este ejercicio va a servir para que el participante se dé cuenta de donde se originan las conductas, describiendo todo en autorregistros.

Cierre: Duración: 20 min.

Nombre: El Buque

Objetivo: Reflexionar sobre la confianza depositada en el grupo.

Instrucción: Escoger a un participante con los ojos vendados hace de buque, el cual debe llegar a puerto seguro sorteando obstáculos.

El facilitador elegirá un participante que quiera hacer de buque, y le vendará los ojos con un pañuelo. De esta manera el participante tendrá que esquivar una serie de obstáculos hasta llegar a puerto seguro. Serán sus compañeros quienes constituirán los obstáculos, colocados estratégicamente en el camino. Los mismos estarán ubicados con suficiente espacio como para permitirle el paso entre ellos.

Con todo predispuesto, el participante (buque) comenzará a avanzar. Cuando el buque esté en peligro de chocar con un obstáculo, el participante (obstáculo) deberá hacer el ruido de otro buque (“Uhh Uhhh”), para que su compañero corrija su recorrido. Así hasta llegar al destino.

Una vez finalizado, el facilitador elegirá otro buque que deberá hacer lo mismo, aunque en este caso los participantes que obstaculicen el paso deberán colocarse más cerca uno de otro.

El tercer buque, en cambio, realizará el mismo trayecto, aunque antes el facilitador le dirá en secreto a los obstáculos que se muevan de un lado hacia el otro, cambiando de posición.

Cada vez que uno de los participantes termine el trayecto, el docente le preguntará qué ha sentido.

Tema 2 : Construcción de conocimientos “La lógica del pensamiento docente”	Sesión 2	Tiempo: 3 horas
Objetivo: Brindar información detallada acerca de cómo se construye el conocimiento.		
<p>Dinámica de integración:Duración: 20 min.</p> <p>Nombre: Tus sentimientos sobre otras personas: Objetivo: Cambiar la perspectiva sobre otras personas, y aprender de sus propias experiencias. Descripción: Este ejercicio sirve para ver ¿Cómo te ven los demás? Instrucción: Se le colocará un papel en la espalda a cada miembro del grupo. Cada persona tendrá la oportunidad de moverse libremente y escribir en dichos papeles las características de esa persona.</p> <p>Después de estar con otras personas, aprende de tus experiencias: Piensa acerca de los sentimientos que tuviste mientras estuviste con ellos o lo que leíste. ¿Podrías definir qué fue lo que te hizo sentir contento o motivado?</p>		
<p>Contenido temático: Duración: 30 min.</p> <p>Cuando la construcción del conocimiento entra en juego, se debe de saber que el proceso de construcción está constituido por tres partes: idea, juicio y raciocinio. (Gutiérrez, 1996).</p> <p>a) <i>Idea o concepto</i>, es una representación mental acerca de algo sin llegar a una afirmación o una negación, basta solo mencionar una palabra para poder expresar algo.</p> <p>b) Ahora bien el <i>Juicio</i> es la afirmación de una idea respecto a otra. La característica principal es el verbo por el cual se hace una afirmación o negación.</p> <p>c) Y el <i>raciocinio</i> es la obtención de un nuevo conocimiento a partir de otras ya establecidos, la característica más importante del raciocinio es la ilación o coherencia entre lo que se afirma y lo que se deduce.</p> <p>Lo que se pretende dar a entender es que la capacidad humana está altamente relacionada con la capacidad de raciocinio, asociándola a ideas o conceptos concretos, logrando y adquiriendo el intelecto, ya que las ideas son las encargadas de dar lugar al concepto, los cuales son la base de cualquier conocimiento.</p> <p>Teniendo la base del conocimiento insertado, entra en juego la afirmación en sí, ya que es un pensamiento autónomo que se expresa de manera cotidiana en nuestra manera de pensar, negando o afirmando su existencia.</p> <p>En cuanto a la razón, el ser humano la utiliza para identificar e introducir conceptos, estableciendo varios juicios y descartando lo que suelen ser ilógicos.</p>		

Dinámica reforzadora: Dinámica cognitiva Duración: 20min.

Nombre: Reestructuración cognitiva (Albert Ellis, 1958), posteriormente (Aaron Beck).
Autoinstrucciones

Ejemplo de Ansiedad anticipatoria, al pensar en exponerse a una situación en que el paciente teme sufrir una crisis.

- 1.- detectar los pensamientos que le crean ansiedad; ejemplo (me va a dar una crisis).
- 2.- Traducirlos a su esencia "pensamiento catastrófico"; ejemplo (puedo sufrir un infarto y morir).
- 3.- Evaluar el grado de creencia en el pensamiento más catastrófico; Ejemplo 80%.
- 4.- Buscar argumentos y pruebas para creerlo; ejemplo (en la crisis experimento taquicardias y cuando se sufre un infarto también) (la última vez la pase tan mal, que seguro es peligroso volver a experimentarlo) (aunque los médicos me han dicho que no tengo problemas cardiacos, pueden equivocarse).
- 5.- Buscar argumentos y pruebas en contra de esa creencia catastrófica; ejemplo (los síntomas de un infarto no desaparecen cuando te distraes y mis sensaciones sí) (los médicos pueden equivocarse, pero ya me han visto tres, y además me han hecho pruebas para descartarlo) (si fuese un problema cardiaco grave, no hubiese pasado tanto tiempo sin ocurrirme nada).
- 6.- Evaluar la utilidad de mantener la creencia catastrófica (solo me sirve para pasarlo mal y ponerme nerviosa).
- 7.- Interpretación alternativa, racional y no catastrófica; ejemplo (es solo ansiedad)
- 8.- Buscar pruebas a favor; ejemplo (he leído que la taquicardia es común en la ansiedad y yo he estado nervioso cuando empiezo a notarla) (antes cuando hacía deporte también tenía taquicardia).
- 9.- Grado de creencia en alternativa Racional, ejemplo 60%.
- 10.- En base a los argumentos que va presentando el paciente, le hacemos preguntas guiadas para ayudarlo a encontrar, por si mismo, las evidencias que le lleven a abandonar sus creencias catastróficas y a admitir las creencias alternativas.

Descanso Duración: 20 min.

Nombre: Estrategias de enseñanza, parte 2. Duración: 50 min.

Objetivo: Brindar tres estrategias de enseñanza que les permitan a los docentes un mejor resultado en el aprendizaje de los participantes.

Instrucción: Hacer equipos con un mínimo de 3 a 5 integrantes para repartir los temas. Y posteriormente exponerlos entre ellos.

a) Nombre: QQQ (Qué veo, Qué no veo, Qué infiero)

Objetivo: Que el alumno pueda abstraer conceptos o ideas razonando de forma deductiva o inductiva en base a elementos visibles y no visibles.

Descripción: Es una estrategia que permite descubrir las relaciones de las partes de un todo (entorno o tema) a partir de un razonamiento crítico, creativo e hipotético.

Materiales: Cualquier imagen referente a lo que el maestro desee trabajo.

Lugar: Salón de clases

Tiempo: 20 minutos

Instrucción: Entregar al alumno el dibujo y dar la instrucción al alumno, de que observe detenidamente la siguiente imagen y contestar lo que se indica.

Características:

- Qué veo: Es lo que se observa, conoce o reconoce del tema.
- Qué no veo: Es aquello que explícitamente no está en el tema, pero que puede estar contenido.
- Es aquello que deduzco de un tema.

b) Nombre: RA-P-RP (Respuesta anterior- Pregunta- Respuesta posterior).

Objetivo: Que el participante comprenda el concepto, utilidad e integre de forma efectiva esta técnica de aprendizaje en sus actividades escolares y extra-escolares.

Descripción: Es la estrategia que nos permite construir significados en tres momentos basados en una pregunta, una respuesta anterior anticipada y una respuesta posterior.

Materiales:

Características:

- Se inicia con preguntas medulares del tema.
- Posteriormente se responden las preguntas con base en los conocimientos previos (lo conocido del tema).
- Se procede a contestar las preguntas con base en el texto u objeto observado.

c) Nombre: Foro

Objetivo: Que en el aula de clases haya participación activa por medio de preguntas.

Descripción: Presentación breve por un asunto de un orador (en este caso un alumno), seguido por preguntas, comentarios y recomendaciones.

Instrucciones:

El moderador inicia el foro explicando con precisión sobre cuál es el problema para discutir.

El moderador anuncia el tema u objetivo en el momento antes de pasar a los demás puntos.

Presenta a los panelistas.

Determinar el tiempo de la discusión y el de la realización de las preguntas.

Iniciar la discusión.

Mantiene el orden dentro de los temas eliminando aquellos que no son de interés general o elimina respuestas fuera de orbital.

Cierra el foro una vez que se resolvió el problema, tema, hecho o actividad discernida cuando los usuarios se han desviado del tema.

Nota Importante: Todas las Estrategias de Enseñanza Constructivista son del Autor Julio Herminio Pimienta Prieto (2005).

Dinámica reforzadora: Dinámica cognitiva: Duración: 30 min.

Nombre: Relajación Autógena de Schultz (1912).

(Relajación física a través de la relajación mental, se requiere buena capacidad de imaginación).

Objetivo: El cuerpo y los procesos mentales constituyen una unidad; es decir, no estamos formados por 2 partes separadas.

Descripción: El aprendizaje mental es capaz de influir sobre el resto del organismo, y a la inversa.

Para comenzar el entrenamiento el principiante debe adoptar una postura cómoda, normalmente sentado. Por ejemplo, se sentaría con el cuerpo y la cabeza inclinados hacia delante y con los brazos apoyados sobre el regazo dejando caer las manos entre las piernas. A menudo el principiante se siente más cómodo acostado, aunque puede practicar en cualquier postura en la que logre relajar por completo todos los músculos.

Los ejercicios consisten en centrar la mente en fórmulas cortas y repetitivas y, al mismo tiempo, intentar imaginar, dentro de lo posible, de forma intensa lo que sugieren.

Instrucción:

Grado inferior

El grado inferior del entrenamiento autógeno sirve sobre todo para la relajación. Por lo general, se compone de siete ejercicios que mediante la autosugestión dan lugar a sucesivas sensaciones de reposo, pesadez y calor en brazos y piernas, descenso del ritmo cardíaco y respiratorio, calor en el plexo solar y frescor en la frente.

Descripción de los ejercicios:

1. El ejercicio de reposo traslada el cuerpo y la mente a un estado de calma y ayuda a la concentración. Una fórmula típica para este ejercicio sería: «Estoy muy tranquilo. Los pensamientos vienen y van. Nada puede perturbarme».

2. El ejercicio de pesadez provoca una sensación de peso en las extremidades (relajación muscular). Una frase típica para este ejercicio sería: «Mis brazos y piernas son muy pesados».

3. El ejercicio de calor conduce a una sensación de aumento de la temperatura en las extremidades (mejora la circulación). La fórmula típica sería: «Mis brazos y piernas están calientes».

4. El ejercicio de respiración intensifica la relajación mediante una inspiración y espiración tranquilas. La fórmula típica sería: «Mi respiración es tranquila y regular» o «estoy respirando».

5. El ejercicio para el corazón (concentración en los latidos) es aún más relajante. Se emplearía una frase como: «Mi corazón late sosegada y regularmente».

6. El ejercicio abdominal se concentra en el plexo solar y su circulación (intensifica la relajación). La fórmula típica para este ejercicio sería: «Mi abdomen es una corriente de calor».

7. El ejercicio de la cabeza se concentra en conservar una mente fresca y sirve para mantenerse despierto y recuperar la concentración (por ejemplo, en caso de cansancio). Una frase típica sería: «Mi mente está clara y mi frente está fresca».

Con un entrenamiento progresivo se intensifica el efecto de los ejercicios (p.ej. un efecto en todo el cuerpo y no solamente en los brazos). Por lo tanto, un experto en esta técnica puede conseguir una profunda relajación en poco tiempo. Además, con la experiencia las fórmulas se pueden adaptar y ampliar al gusto personal de cada uno, lo que es posible con la ayuda de las fórmulas propuestas (p.ej. «Ante el estrés me mantengo tranquilo y sereno»). Estas órdenes a uno mismo permanecen ancladas en el subconsciente y siguen haciendo efecto una vez terminado el ejercicio.

Cierre:Duración: 10 min.

Nombre: En una palabra

Objetivo: Profundizar en sus pensamientos respecto a los temas ya vistos.

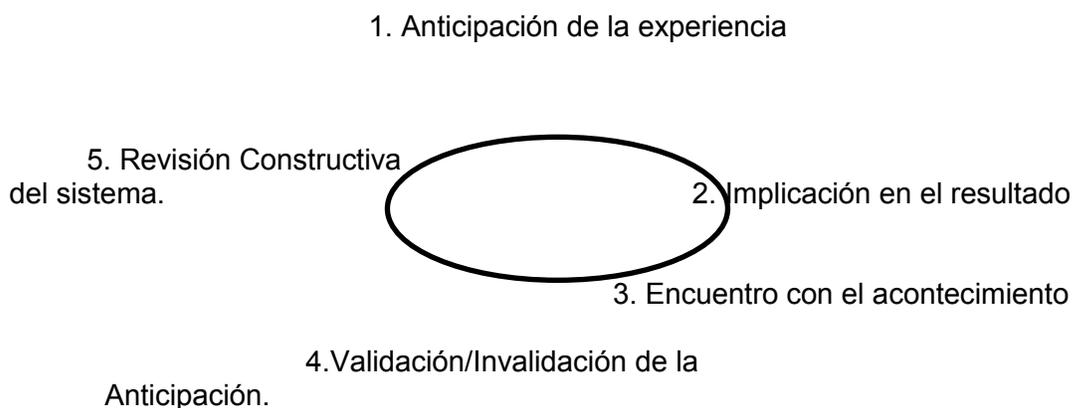
Instrucción:

Decir a los participantes que deben de pensar durante un minuto una palabra que describa que es lo que se llevan del taller y porque han elegido esa palabra, compartirla al grupo.

Tema 3: Constructos representativos de los componentes del sistema cognitivo:	Sesión 3	Tiempo: 3 horas
Objetivo: Otorgar información acerca del proceso cognitivo y sus componentes.		
<p>Dinámica de integración: Duración: 15 min</p> <p>Nombre: El mundo</p> <p>Objetivo: Crear un ambiente de animación y poner a los participantes en estado de alerta y concentración.</p> <p>Material: Pelota pequeña.</p> <p>Instrucción: El número de participantes es ilimitado se forma un círculo y el coordinador explica que se va a lanzar la pelota, diciendo uno de los siguientes elementos: AIRE, TIERRA, Marola persona que reciba la pelota debe decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado, dentro del tiempo de 5 segundos. En el momento en el que cualquiera de los participantes tira la pelota y dice" MUNDO", todos deben cambiar de sitio.</p> <p>Pierde el que se pasa del tiempo, o no dice el animal que corresponde al elemento indicado.</p> <p>Ejemplo: se lanza la pelota a cualquiera de los participantes, al mismo tiempo que le dice "AIRE", el que recibe la pelota debe responder en cuestión de cinco segundos: "paloma".</p> <p>Inmediatamente lanza la pelota a cualquier otro participante diciendo "MAR", por ejemplo, y así sucesivamente.</p> <p>El coordinador controla los cinco segundos y debe estar presionando con el tiempo.</p>		
<p>Contenido temático.Duración: 30 min.</p> <p>Tipología de estructuras cognitivas de Biran (1988)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profunda: concepciones nucleares, tacitas sobre el self y el mundo desarrolladas desde la infancia, de acuerdo con patrones de apego (soy débil, soy frágil). • Periférica: Creencias irracionales que no son centradas a la identidad ejemplo (debo ser querido por los demás para considerarme valioso). • Superficial: Creencias irracionales e irrealistas de superficie que desarrollan en respuesta de una situación de crisis y que mantienen los síntomas; por ejemplo (Debo ser amado por los demás o me pasará algo horrible). • General: Creencias que se mantienen en varias situaciones; por ejemplo (no sé hacer nada bueno). • Específica: Creencias limitadas a situaciones específicas; por ejemplo (no puedo hablar ante un grupo que me esté mirando). • Irreal: Creencias que son posibles, pero altamente improbables; por ejemplo (Podría tener un ataque al corazón en el supermercado). • Irracional: Creencias dogmáticas, absolutistas y no verificables, que son verdad por definición; por ejemplo (No debo salir o puede ser horrible). <p>La terapia racional de Albert Ellis (1977)</p>		

- Es absolutamente necesario ser amado y aprobado por los demás casi en todo momento.
- Debo ser infaliblemente competente y perfecto en toda actividad que aprenda.
- Las personas que me hicieron o me hacen daño son malas, perversas y ruines. Debo culparlas, condenarlas y castigarlas con severidad.
- Es horrible o terrible que las cosas no vayan por el camino que a uno le gustaría que fuese.
- Los sucesos internos causan gran parte de la infelicidad humana y tengo poca capacidad para controlar mis sentimientos, o para librarme de la presión, la hostilidad.
- Encuentro más fácil evitar enfrentarme a muchas dificultades y responsabilidades de la vida, que comprometerme con formas provechosas de autodisciplina.
- Si algo me parece peligroso o amenazante debo preocuparme y perturbarme por ello.
- Mi pasado sigue siendo importante, y solo porque algo haya ejercido una enorme influencia en determinado momento de mi vida, ello tiene que seguir determinando mis sentimientos y conductas del presente.
- Las personas y las cosas deberían de ser mejores de lo que son, y debo considerar horrible y espantoso no encontrar rápidamente buenas soluciones a los problemas de la vida.
- Puedo alcanzar la felicidad a través de la inercia y la no acción, o disfrutando de mí mismo pasivamente y sin comprometerme.
- Todas las cosas deben de estar ordenadas, y yo debo de estar seguro para sentirme bien.
- La clasificación global que me doy a mí mismo como humano, mi valoración general y autoaceptación, dependen de la perfección de mis acciones y del grado de aprobación que me den los demás. (Guillem, 1993).

El ciclo de la experiencia.



Dinámica reforzadora: dinámica cognitiva: Duración: 20 min.

Nombre:Mejorar la Memoria. (Luis Quintanar, 2010)Análisis y Síntesis Espacial.
Objetivo: Recordar elementos u objetos en un orden determinado potenciando dos principios básicos como son la organización y la asociación.

Descripción:

La función de la memoria nos ayuda a orientarnos y evita que nos perdamos al pasear por nuestra ciudad, esa es la llamada memoria espacial.

Instrucciones:

1.- Imagina una ruta que conozcas bien (desde tu casa a la escuela, el camino a casa de un amigo)

2.- Asocia las cosas que quieres recordar a los lugares presentes en la ruta que hayas elegido.

Lugares como el pasillo de tu casa, el recibidor, la puerta de entrada, la primera calle, la entrada en la autopista.

3.- Selecciona un lugar para cada una de las cosas que debes recordar. Si quieres memorizar estos 5 pasos, deberás asociar cada uno de éstos a un lugar diferente.

4.- Utiliza imágenes claras.

Por ejemplo, si quieres acordarte de la tarea de dibujar un mapa mental para tus alumnos, puedes imaginarte en el recibidor de tu casa a punto de salir con una lámina en blanco enorme en una mano y un estuche transparente con una gran cantidad de rotuladores de colores.

5.- Imagínate a ti mismo siguiendo esa ruta o camino. Graba las imágenes en tu memoria, repasando las cosas que tienes que recordar y sus lugares asociados.

La memoria espacial, es la parte de la memoria responsable de registrar la información sobre el propio entorno y su orientación espacial. Por ejemplo, se requiere la memoria espacial de una persona con el fin de navegar alrededor de una ciudad familiarizado. La memoria espacial tiene representaciones en la memoria de trabajo, a corto plazo y a largo plazo.

DescansoDuración: 15 min.

Contenido temático:Duración: 50 min.

a) Nombre: Cuadro Comparativo.

Objetivo: Organizar y resumir la información más clara y precisa acerca de un tema, o acerca de una idea central.

Descripción: Es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o eventos.

Material: Información acerca de un tema

Lugar: Salón de clases

Tiempo: 30 minutos

Instrucción:

- Identificar los elementos que se desean comparar.

- Marcar los parámetros a comparar.
- Identificar y escribir características de cada objeto o evento.
- Construir afirmaciones donde se mencionen las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos comparados.

b) Nombre: Mapa Mental

Objetivo: Expresar los pensamientos en función de los conocimientos que han sido almacenados en el cerebro. Su aplicación permite expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

Descripción: Siga las siguientes Técnicas.

I.- Énfasis

- * Usa siempre una imagen central.
- * Usa imágenes en toda la extensión del mapa.
- * Usa tres o más colores por cada imagen central.
- * Organiza bien el espacio.

II.- Asociación

- * Utiliza flechas cuando quieras conectar diferentes secciones del mapa.
- * Emplea colores y códigos.

III.- Claridad

- * Emplea una palabra clave por línea.
- * Escribe todas las palabras con letra Script.
- * Anota las palabras claves sobre la línea.
- * La longitud de las líneas debe ser igual a la de las palabras.
- * Une las líneas entre sí y las ramas mayores con la imagen central.
- * Las líneas centrales deben ser más gruesas y con forma orgánica (natural).
- * Consiguen que los límites enlacen con la rama de la palabra clave.
- * Procura tener claridad en las imágenes.
- * No gires la hoja a la hora de hacer tu mapa.

Materiales: Hojas (las de su agrado), recortes, dibujos etc.

Tiempo: 20 a 30 minutos

Nota importante: Todas las Estrategias de Enseñanza Constructivistas son del Autor Julio Herminio Pimienta Prieto (2005).

Dinámica reforzadora: dinámica cognitiva. Duración: 35 min.

Nombre: Evocación de palabras (Tony Buzan, 2010).

Objetivo: Que el participante mida la capacidad que tiene para evocar la información de cualquier tema.

Instrucción:

Lee cada palabra de la lista una vez, rápido y en orden. Intenta escribir tantas como sea posible.

(Se le da la lista de 20 a 24 palabras a cada participante, tratando de que sean de lenguaje manejable)

Después en una hoja en blanco deben de escribir todas las palabras que recuerden, esto servirá para darse cuenta que tendemos a recordar las primeras palabras y las últimas cosas con mayor facilidad que las cosas a la mitad.

Cierre Duración: 15 min.

Nombre: Refuerzo para acelerar el Aprendizaje

Objetivo: Que el alumno evoque información acerca de lo que ha leído o ha escrito, reforzando todas las ideas o conceptos que aprendieron, potenciando la posibilidad de aprender y recordar pudiéndolos así conservar en la memoria

Instrucción: La actividad consiste en que una vez que has terminado tu sesión de estudio o bien, cuando has aprendido algo en otra situación diferente a la del estudio, tomes tiempo para despejar la mente de los participantes, deben de empezar a escribir en un papel o una libreta aquello que han memorizado o aprendido.

Lo importante es que durante este tiempo de refuerzo anoten todas las ideas y conceptos que han aprendido y que consideren relevantes para conservarlos en su memoria. No tienen que anotar todo, sino sólo aquello que según su experiencia sea lo más importante para recordar en el futuro o aquello que piensas que te va a costar un esfuerzo adicional poderlo aprender o memorizar.

Las notas no tienen que ser exactas

CAPÍTULO V DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 Enfoque de la investigación: Mixto

Para esta investigación se eligió el enfoque mixto, ya que unifica a la investigación cuantitativa y cualitativa la cual tiene como objetivo la captación y recopilación de información mediante la observación, la encuesta y algunos otros instrumentos (Münch, 2009). Es cualitativa, pues utiliza los factores intrínsecos que hay dentro de los elementos que intervienen en el fenómeno social, observando las cualidades, virtudes e inclusive defectos que pueden llegar a tener los personajes dentro de la investigación, por ejemplo, podemos mencionar las cualidades que tiene un profesor a la hora de impartir sus clases, se hacen tangibles a través de la observación. Es cuantitativa porque recopila datos de naturaleza numérica, en los que se pueden conocer los factores que rodean al fenómeno social en esta investigación.

5.2 Alcance de la investigación: Descriptiva

Esta investigación es de tipo descriptiva ya que busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice.

La investigación descriptiva ayuda a formular preguntas importantes para la obtención de datos que se desea saber, también auxilia , para poder determinar aquellos rasgos que pueden ser importantes dentro del fenómeno social, ya que, en la mayor parte de las veces, lo que hace un investigador es resaltar lo general, dejando de lado lo particular; si se ocupa la metodología descriptiva, se va a proporcionar una delimitación más detallada acerca del fenómeno que se investiga, dando como resultado, un análisis confiable, en donde la información obtenida, es en base a los objetivos previamente definidos, dando una conclusión al problema planteado. (Hernández, 2003).

5.3 Diseño de la investigación: No experimental

Este diseño de investigación es no experimental ya que no se manipularon las variables con la intención de experimentar, solo se basa en la observación y descripción de los fenómenos en donde deben de ser analizados. (Hernández, 2001). Es decir, no se atenta en contra de las fases del método científico propiamente establecidas para los fenómenos naturales, sino se utilizan, más los aspectos como la interpretación y la observación del fenómeno, para que se pueda promover la descripción de todos y cada uno de los rasgos que se envuelven dentro del tema de estudio.

5.4 Tipo de investigación: Documental.

Referente al ámbito educativo, es lógico que esta investigación este fundamentada en las diversas fuentes bibliográficas que existen sobre el tema en cuestión, ya que de ellos podemos sacar información variada que nos ayude en la resolución del problema, también nos proporciona, el punto de vista de los teóricos pasados y de su manera de afrontar, en un tiempo y en un espacio distinto al nuestro, el mismo problema. Ya no solo se ocupan los documentos comunes como libros o textos de consulta, hoy en día también dentro de la investigación documental sobresalen las revistas científicas, editoriales especializadas, y demás escritos que puedan aportar un porcentaje para la solución del problema.

5.5 Delimitación de la población o Universo.

Docentes de la Escuela Secundaria General 1 “Enrique Herrera Moreno” perteneciente a la Ciudad de Córdoba.

5.6 Selección de la muestra: No probabilística

En esta investigación se utiliza la muestra no probabilística, ya que aquí los sujetos son seleccionados en función de su accesibilidad y criterio personal.

Una de las mayores desventajas de los resultados de esta investigación, no puede ser utilizada en generalizaciones respecto de toda la población.

5.7 Instrumento de prueba.

5.7.1 La encuesta

La encuesta es una técnica de adquisición de información, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado. En este caso el encuestado lee previamente el cuestionario y lo responde por escrito, sin la intervención directa del investigador.

Debe de contar con una estructura lógica, rígida, que permanece intacta a lo largo de todo el proceso de investigación. Las respuestas se escogen de modo especial y se determinan del mismo modo las posibles variantes de respuestas estándares, lo que facilita la evaluación de los resultados por métodos estadísticos.

El objetivo de dicha encuesta forma parte de un proyecto de investigación, tratando de que el docente conteste con veracidad acerca de lo que se está preguntado, para así tener un panorama más amplio si conoce algunas estrategias de enseñanza-aprendizaje y lograr un mejor desempeño académico tanto para el docente como para el alumno.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

6.1 Tabulación.

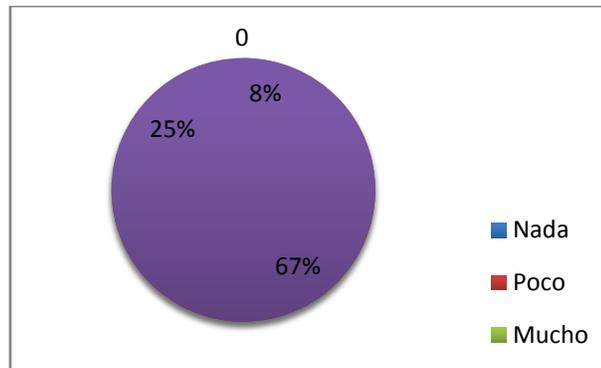
El análisis realizado arroja los siguientes datos, dentro de la aplicación a 12 docentes de la Escuela Secundaria General 1 “Enrique Herrera Moreno” están contenidos en las siguientes gráficas que a continuación se expresan.

Pregunta	Respuesta/Parámetro					
	Nada		Poco		Mucho	
1.- ¿Sabe lo que es el enfoque constructivista?	1	8%	8	67%	3	25%
2.- ¿Cuántos teóricos conoces?	4	33%	3	25%	5	42%
3.-¿Sabe cuáles son las estrategias de aprendizaje constructivistas?	1	8%	10	83%	1	8%
4.- ¿Tiene conocimiento de las técnicas constructivistas?	1	8%	9	75%	2	17%
5.- ¿Conoce los diferentes tipos de mapas que se pueden utilizar en la enseñanza?	0	0%	3	25%	9	75%
6.- ¿Utiliza estrategias de enseñanza para favorecer el desempeño individual en los alumnos?	1	8 %	6	50%	5	42%
7.-¿Tiene conocimiento acerca de las técnicas de reforzamiento psicológico que ayuden a tener un mejor aprendizaje?	6	50%	5	42%	1	8%
8.-	-----		-----		---	
9.-	-----		-----		-----	
10.-	-----		-----		-----	

Nota: De la pregunta 8, 9, 10, no se estandarizan ya que son preguntas abiertas.

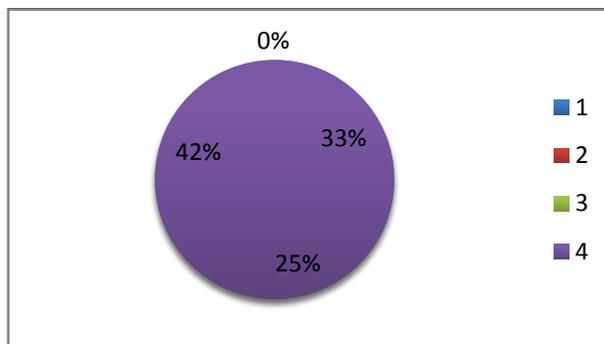
6.2 Interpretación de resultados gráficos

1.- Referente a la pregunta número 1 del instrumento aplicado sobre si tiene conocimiento del enfoque constructivista, se obtuvo que el 67% poco, el 25% mucho y un 8% no tiene conocimiento alguno.



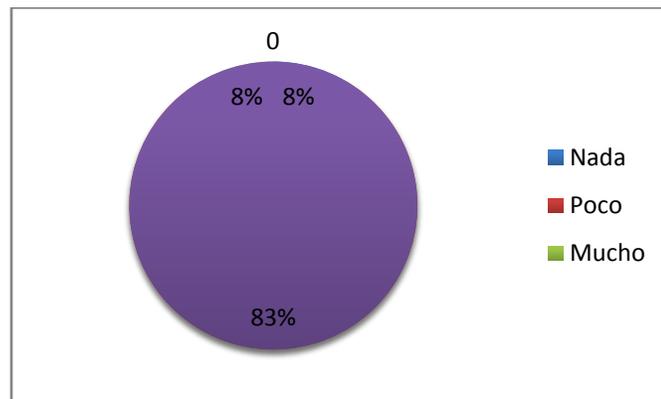
Gráfica 1 de la pregunta Número 1

2.- Referente a la pregunta 2 que trata sobre qué tanta información poseen los docentes acerca de los autores constructivistas un 42% conoce más de 3 autores; el 33% solo identifica a uno y el otro 25% menciona que conoce a 2 exponentes.



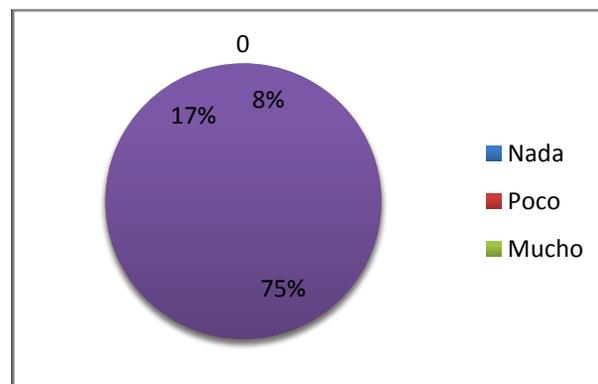
Gráfica 2 de la pregunta Número 2

3.- La pregunta 3 trata de indagar cuáles son las estrategias de aprendizaje, el 83% indica que poco, el 8% que tiene conocimiento y el otro tanto por ciento comenta que si tiene conocimiento.



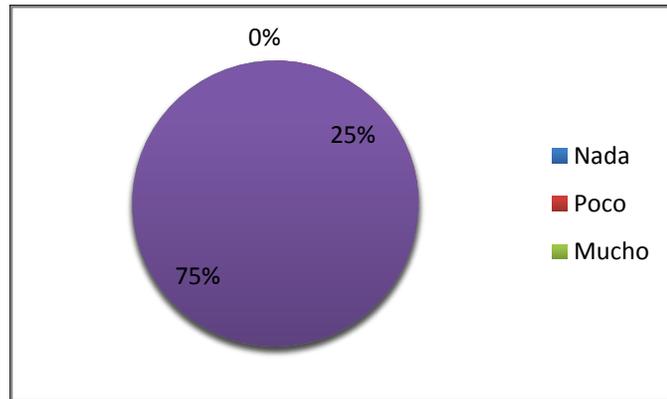
Gráfica 3 de la pregunta Número 3

4.- En esta pregunta un 75% de los docentes tienen poco conocimientos acerca de las técnicas constructivistas, mientras que un 8% no sabe acerca de lo que se está hablando, el 17% tiene idea de lo que se plantea.



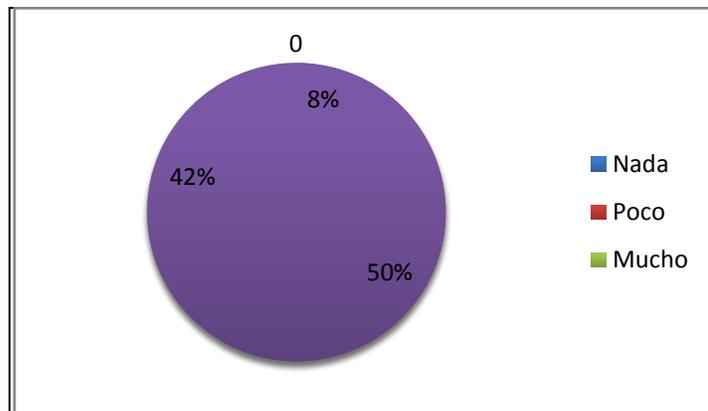
Gráfica 4 de la pregunta Número 4

5.- El 25% de los docentes dice tener poca información acerca de los diferentes mapas, y un 75% de los profesores dicen tener conocimientos.



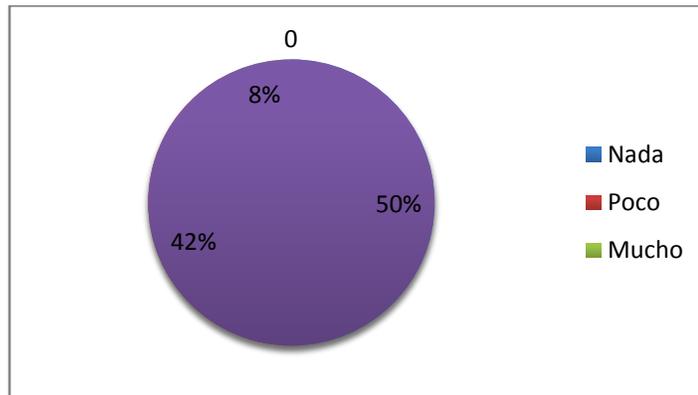
Gráfica 5 de la pregunta Número 5

6.-La mitad de los docentes utiliza pocas estrategias de enseñanza para favorecer el desempeño individual, mientras que un 42% utiliza estrategias mencionadas, y el 8% dice desconocer el tema.



Gráfica 6 de la pregunta Número 6

7.- La mitad de los profesores no tienen idea de lo que son las técnicas de reforzamiento psicológico, un 42% arroja que tienen poco conocimiento y un 8% desconoce dichas estrategias.



Gráfica 7 de la pregunta Número 7

Referente a la pregunta número 8 los profesores solo mencionan a 2 teóricos, Vygotsky y Piaget.

Referente a la pregunta número 9, hace referencia a que mencione cuales son algunos mapas que utilizan, los resultados fueron prácticamente los mismos: mapa mental, mapa conceptual, cuadro sinóptico y cuadro comparativo por mencionar algunos.

En cuanto a la pregunta número 10, los docentes consideran de suma importancia que sus clases cuenten con reforzadores psicológicos porque ayudarán al alumnao tener un mejor desempeño en cuanto a lo educativo.

6.3 Conclusiones del Tratamiento Estadístico

Se observa que los docentes de la Escuela General 1 “Enrique Herrera Moreno” tienen poco conocimiento acerca de la teoría constructivista, así como también carecen de estrategias, tienen la intención de trabajar las con las estrategias de enseñanza para la mejora del proceso de enseñanza – aprendizaje, pero no tienen la información suficiente para llevarlas a cabo.

CONCLUSIÓN

Una de las principales finalidades para la educación es desarrollar todas las capacidades y habilidades de los alumnos, es por eso que se centra la atención en este proceso con la finalidad de que se brinden herramientas y estrategias, que permitan ayudar a este proceso.

Son muchos alumnos que llegan al final de la escolarización sin entusiasmo para el aprendizaje, es por eso que se ha detectado una deficiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que estos defectos se detectan en el bajo rendimiento escolar.

En la mayoría de las escuelas sigue predominando la clase tradicionalista en que el profesor expone y el alumno solo escucha, aquí es donde carecen de nuevas metodologías de enseñanza que promueven aprendizajes significativos en los alumnos.

Las estrategias de enseñanza a medida que pasa el tiempo se deben de ir adaptando a condiciones que se presenten y a su vez debe de estar en constante adquisición, porque de nada sirve que los contenidos sean actualizados, si como docente no saben explotar ese contenido. Es aquí en donde se resalta a los docentes que es importante que sepan adecuar los contenidos que se manejan y sobre todo adaptarse a las necesidades de los

alumnos a la forma en cómo enseñan, con la finalidad de mejorar la implementación de la enseñanza.

Lo que se pretende hacer con este Curso Taller de Estrategias de Enseñanza es lograr que los docentes incrementen sus conocimientos de enseñanza, esto les ayuda a brindar un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad. Es decir que aún falta fomentar un conocimiento más completo sobre las estrategias de enseñanza.

Para que nos ayuden a mejorar cada una de estas deficiencias y lograr que la educación se implemente con más calidad en cada una de las instituciones educativas.

Por otro lado, este trabajo ha dejado una plena satisfacción por haber desarrollado una propuesta que sin duda será de gran beneficio para los docentes y para los alumnos, en quienes finalmente recae el aprendizaje. Así mismo contribuye a mi desarrollo como profesional en el ámbito de la psicología educativa.

No obstante, a pesar del gran trabajo que se ha desarrollado hay algunas recomendaciones que se dejan pendientes para los maestros de dicha institución, las cuales se enumeran a continuación.

Antes de la aplicación de cada una de las estrategias es indispensable realizar una lectura antes para realizar una mejor comprensión. Logrando identificar y comprender cada una de las observaciones e indicaciones que contiene cada una de las estrategias, para que de esta manera se logre una realización adecuada.

Se debe de evitar el tradicionalismo de la enseñanza, para evitar que el alumno pierda el interés. Es decir que a partir de lo que se recomienda en las estrategias, estas se deben de adecuar a cada una de las necesidades que se presenten en la enseñanza. Se debe de promover la participación activa en todo el grupo, ya que de esta manera se logrará comprometer al alumno para mejorar su aprendizaje.

Se debe de adecuar cada una de las estrategias al contenido que se maneje y a cada una de las circunstancias que se presenten, para que sean más eficaces. Es decir que cada una de las estrategias que se manejan debe de atender a las necesidades propias de cada circunstancia de ese momento.

REFERENCIAS

- AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo, 2° Editorial Trillas, México.
- BUZAN, Tony. (2010). Manual de Técnicas de estudio. El camino directo al éxito de los estudios. Ed. Producciones Educación Aplicada: México.
- CARRETERO, Mario. (1997) Constructivismo y Educación. Desarrollo cognitivo y aprendizaje. México.
- CRONBACH, Lee J.; Vega Mandujano. (1975) Psicología Educativa. 5ta. Edición. México Pax.
- FERREIRO GRAVER, Ramón. (2003) Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. Ed. Trillas. México.
- FERREIRO Graver, Ramón. (2005) Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. Ed. Trillas. México.
- FERREIRO, Ramón, (2003) Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. Ed. Trillas: México.
- GARCÍA Gonzales, Enrique; Rodríguez Cruz, Héctor M. (2003) El maestro y los métodos de enseñanza. 2da Edición Trillas. México.
- GARCÍA, Gonzales, Enrique, (2000) Vygotsky: La construcción histórica de la psique. Ed. Trillas: México.

- GOOD, Thomas L.; Brophy, Jere. (1995) Psicología Educativa Contemporánea. 5ta Edición: Mc Graw-Hill, México.
- GUILLEM, Feixas; Miró Teresa. (1993). Aproximaciones de la psicoterapia. Una introducción a los tratamientos psicológicos. Ed. Paido Ibérica: México.
- GUTIERREZ, Raúl, (1976) Introducción a la lógica. Ed. Esfinge: México.
- HERNANDEZ S., Roberto; Fernández Collado, Carlos et (2001) Métodos de Investigación. Ed: Mc Graw –Hill, México.
- HERNÁNDEZ, Rojas Gerardo (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. 2da Edición. Ed. Trillas, México.
- KLINGLER, Cinthia; Vadillo, Guadalupe. (2001) Psicología Cognitiva. Estrategia en la práctica docente. Ed. Graw Hill. México, D.F.
- MICHAEL, Guillermo (1978) Aprender a aprender. Ed. Trillas, México.
- MÜNCH Lourdes et al. (2009) Métodos y técnicas de investigación. 4° edición, Trillas.
- PEREZ, Luria, Jorge Daniel; (2003) Lógica. Puebla, Puebla: Siena Editores.
- PIMIENTA, Julio; (2005) Constructivismo. Estrategias para aprender a aprender. Ed. Pearson Educación. México.

- RODRÍGUEZ, Rivera, Víctor Mathías; (1994) Psicotécnica Pedagógica Teoría y Práctica. Ed. Trillas: México, D.F.
- ROYER, James, M; ALLAN, Richar (1998) Psicología del aprendizaje.Ed.Limusa: México.
- SOLÁ Mendoza, Juan, (2007). Pedagogía en Píldoras. Editorial Trillas. 2da. Edición. México, DF.
- SPRINTHALL, Norman A; ed. (1996) Psicología de la Educación. Madrid: McGraw-Hill.
- W. SANTROCK, John. (2002) Psicología de la Educación. Ed. McGraw Hill: México.
- WATSON, Robert; ClayLindgran, Henry. (1991) Psicología del niño y del adolescente. Versión Española. México:Limusa.
- ZAMUDIO, Edgar. (1990) Sociología. Ed. Sev: México D.F.

GLOSARIO

Docente: Que enseña, perteneciente o relativo a la enseñanza.

Educación: Es el proceso mediante el cual se forma el hombre.

Estrategias de enseñanza: Es la selección y organización de acciones, métodos y procedimientos específicos.

Estrategia: Es un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.

Educador: Que sirve para dar a una persona los conocimientos que necesita y dar una enseñanza.

Estructura Cognitiva: Conjunto de conceptos e ideas que un individuo posee sobre un determinado campo de conocimientos, así como la forma en la que los tiene organizados.

Técnica: Aplicación práctica de los métodos y de los conocimientos relativos a los diversos temas.

Modelo: Representación abstracta, conceptual, gráfica o visual (ver, por ejemplo: mapa conceptual).

Proceso: Es un conjunto de actividades mutuamente relacionadas o que interactúan, las cuales transforman elementos de entrada en resultados.

Conocimiento: Conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori).

Dinámica: Experiencia social de aprendizaje integral, en la que se conjugan aprendizajes de distinto orden y se propicia la transferencia de los aprendizajes a la práctica cotidiana.

Imágenes: Representación mental de algo.

Enseñanza: Transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a una persona que no los tiene.

Reforzador: Cualquier estímulo que aumenta la probabilidad de que una conducta se repita en un futuro.

Identificar: Establecer, demostrar o reconocer la identidad de una cosa o persona.

Interacción: Acción, relación o influencia recíproca entre dos o más personas o cosas.

Comunicación: Es un medio de conexión o de unión que tenemos las personas para transmitir o intercambiar mensajes.

Constructivismo: Teoría explicativa de los procesos de aprendizaje a partir de conocimientos ya adquiridos.

Herramienta: Conjunto de instrumentos que se utilizan para desempeñar un trabajo determinado.

Adaptación: Es la cualidad de acomodarse a una situación determinada.

Deficiencias: Defecto o imperfección, escasez o falta de algo.

Cognitivo: Proceso de adquisición de conocimiento (cognición) mediante la información recibida por el ambiente, el aprendizaje.

