



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGÍA

***EL TRABAJO COOPERATIVO Y LOS PERFILES DE LOS ESTUDIANTES
DE LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 107. IZTAPALAPA.
UNA EXPERIENCIA***

***INFORME ACADÉMICO POR ACTIVIDAD
PROFESIONAL***

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

ALMA SALVADOR PACHECO

ASESOR

LIC. FELIPE RODRIGUEZ DURAN

MARZO 2010





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicatorias:

A los grandes motores que impulsan
la energía de mi corazón y alma, Miguel Ángel
y Nancy mis hijos.

A Miguel Ángel que con su paciencia y apoyo
impulso mi trabajo.

A la vida misma que es maravillosa y
me permitió alcanzar mi meta

Agradecimientos:

A la Universidad Nacional Autónoma de México por ser siempre una puerta abierta al conocimiento.

Al maestro Felipe Rodríguez Durán por su apoyo, paciencia y dedicación en la realización de mi informe académico profesional.

A todos mis Sinodales por sus aportaciones y comentarios para el desarrollo de este trabajo.

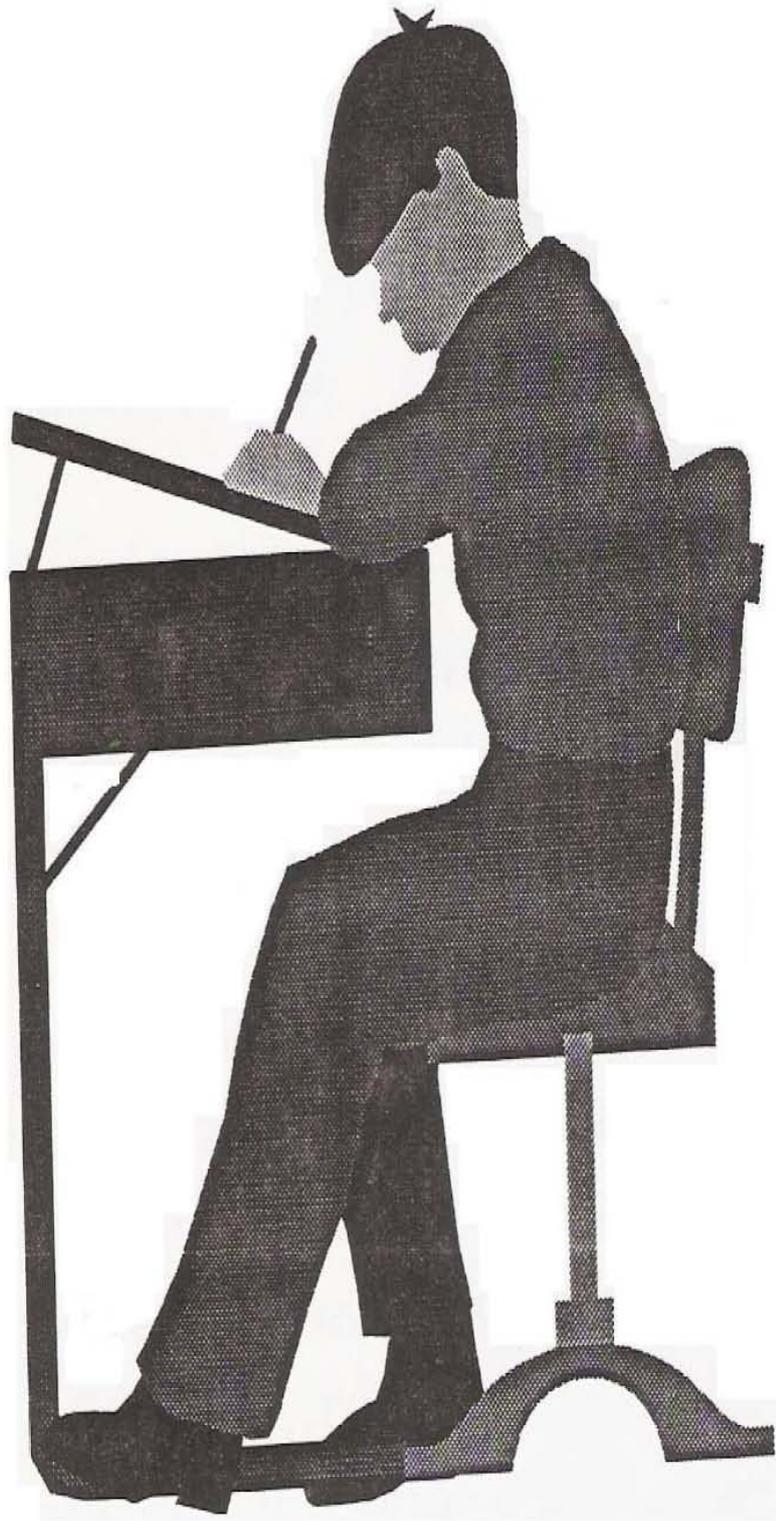
A mi amiga Mirna Leticia que siempre me animo con sus consejos, paciencia y una sonrisa sincera cuando quería quedarme en el camino. ¡Gracias!

A todos aquellos con
quienes hemos andado el
camino y que algún día hemos
de encontrar

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 107 “VÍCTOR BRAVO AHUJA “Y LA POBLACIÓN ESTUDIANTIL EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO	4
1.1 La Escuela Secundaria Técnica No. 107	4
1.2 Misión, Visión y Objetivos de la Escuela Secundaria Técnica 107	10
1.3 Organigrama de la Escuela Secundaria Técnica 107	12
1.4 Características de los Alumnos de Tercer grado	13
1.5 Cualidades de los Grupos	15
1.6 Características de los Equipos de Trabajo dentro del Aula	17
1.7 El Aprendizaje Cooperativo en Adolescentes de la Escuela Secundaria Técnica No. 107	20
1.8 Características y Organización del Aprendizaje Cooperativo	26
1.9 Manifestaciones de Actitudes, Comportamiento y los Diferentes Roles de Equipo	32
CAPITULO II LA ORIENTACION EDUCATIVA, SUS ENFOQUES Y LAS CARATERÍSTICAS BIOPSIKOSOCIALES DE LOS ADOLESCENTES	33
2.1 La Orientación Educativa Concepción Básica	33
2.2 La Orientación Educativa y sus funciones	35
2.3 Modelos en Orientación Educativa	40
2.4 Enfoques de la Orientación y del Asesoramiento	42
2.5 Tutoría	45

2.6 Características Biopsicosociales del Adolescente	46
2.6.1 Características Físicas	46
2.6.2. Características Psicológicas	50
2.6.3 Características Sociales	53
2.6.4 Características Afectivas emocionales	56
2.6.5 Características Cognitivas	58
CAPITULO III EL MANEJO DE ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL PARA LOS ALUMNOS DE TERCERO DE SECUNDARIA	60
3.1 Mapa Curricular en la Escuela Secundaria Técnica 107	60
3.2 Contenidos y Programa de Español de Tercer grado	61
3.3 Los Ámbitos del Programa de Español del Tercer año de Secundaria de la SEP	64
3.4 Análisis del Cuestionario Aplicado a los Alumnos de Tercero de Secundaria grupo “A”	69
3.5 Descripción de la Actividad Profesional en el Aprendizaje Cooperativo	82
3.6 Los Diferentes Roles de los Alumnos en el Trabajo Cooperativo	91
CAPITULO IV VALORACIÓN CRÍTICA DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL	94
CONCLUSIONES	99
BIBLIOGRAFÍA	104
ANEXOS	107



TODOS LOS METODOS DE ESTUDIO TIENEN COMO FINALIDAD PROPORCIONAR A LOS ESTUDIANTES LOS CAMINOS MAS RAPIDOS O MAS CORTOS QUE LOS CONDUZCAN A UNA MAYOR APRENDIZAJE EN POCO TIEMPO Y CON AHORRO DE ENERGIAS; Y, CLARO, CADA UNO TIENE SUS PARTICULARIDADES, ES DECIR SUS DIFERENCIAS.

INTRODUCCIÓN

El presente Informe Académico de Actividad Profesional aborda mi participación como docente y tutora de la asignatura de español; así mismo es una muestra del aprendizaje, conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas a través de la práctica profesional en el nivel secundaria, por lo que, realizar este informe me ha permitido hacer una reflexión sobre mi práctica laboral como pedagoga, ya que, desde que concluí mi formación académica en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, me interesó el área de orientación y asesoría escolar que actualmente se presenta como tutoría de acuerdo al Programa y Plan de Estudios 2006 del nivel secundaria, de la Secretaría de Educación Pública.

Como pedagoga he tratado de responder a los requerimientos educativos, continuo actualizándome para atender las necesidades de los adolescentes, con el objeto de contribuir a su desarrollo integral, esto implica intervenir en el ámbito personal, social, emocional y académico de cada uno de mis alumnos, en veinte años de experiencia laboral en la Escuela Secundaria Técnica No. 107 "Víctor Bravo Ahuja" desde el año 1990 a la actualidad.

La educación se vuelve trascendental en la vida del hombre, ya que, ésta brinda las posibilidades de desarrollar una formación integral, en la que se busca impulsar las capacidades y aspectos del ser humano, para que desarrolle un conocimiento de sí mismo y que se vea como un ser con posibilidades de crecimiento ubicando sus carencias y limitaciones, permitiéndole redescubrirse, comprenderse y aceptarse, y así poder, tener una imagen positiva de sí mismo. Por otro lado, la educación despierta en la persona la responsabilidad sobre sí mismo, como un ser que se construye, y que es capaz de elevar su propio conocimiento, desarrollando un sentido de identidad y pertenencia para que sea sensible de encontrar satisfacciones en los diversos ámbitos que rigen su propia vida: personal, social, escolar y familiar.

Cabe destacar que desafortunadamente vivimos en un contexto donde no se le enseña al estudiante a reflexionar sobre tales aspectos, situación que se refleja en adolescentes con conflictos, frustraciones y resentimientos porque no tienen la capacidad de tomar las riendas de su vida; a través de un proyecto de vida personal y profesional, que en algunos casos ni llegan a plantearse.

En este informe académico de actividad profesional presento de forma organizada las actividades de intervención pedagógica que realizo actualmente como docente de la materia de español para impulsar y desarrollar el aprendizaje cooperativo en el aula, en los grupos de 3er grado de secundaria y únicamente para el grupo 3 "A"; también desarrollé las actividades como tutora en ese grupo durante el ciclo escolar 2009-2010.

En el primer capítulo del presente informe académico de actividad profesional, destaco las características generales de la Escuela Secundaria Técnica No. 107 "Víctor Bravo Ahuja", tales como su organigrama, la planta docente y la matrícula estudiantil. También se abordan algunas generalidades de los alumnos de tercer grado; las cualidades de los grupos y características de los equipos desde la perspectiva de Mayela Arellano, finalmente la conceptualización y características del aprendizaje cooperativo desde el enfoque de Frida Díaz Barriga, esta última especialista en el área.

En el segundo capítulo ubico las características generales de la orientación educativa y sus modelos de intervención desde la postura de Medrano Vélaz, y Daniel Molina; los enfoques de la orientación y del asesoramientos desde la perspectiva de Francisco Rivas. Así mismo, considero a los autores clásicos que abordan el desarrollo biopsicosocial de la adolescencia, como Jean Piaget y Eric Erickson, para fundamentar el desarrollo evolutivo.

Posteriormente, en el capítulo tres, describo, en primera instancia, cómo se trabaja y desarrolla la asignatura de español en el nivel secundaria, haciendo énfasis en los ámbitos del programa de español de tercer grado; en segundo lugar señalo el análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados de un cuestionario que se aplicó a los alumnos del 3 "A", y que a raíz de esto me

permite establecer el perfil de los alumnos de dicho grupo; y por último, finalizo este capítulo con la descripción de mi actividad profesional como docente aplicando el aprendizaje cooperativo como estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes.

El último capítulo específico la valoración crítica de la actividad profesional, la cual me permitió reflexionar y comprender las actitudes y aptitudes que manifiestan los adolescentes durante su estancia en la educación secundaria; por otro lado, redirecciono mi compromiso hacia los alumnos como profesional y como persona, ya que, esta valoración me permitió reconocer aciertos y áreas de oportunidad para mejorar y fortalecer mi práctica como pedagoga y el compromiso hacia la sociedad.

Finalmente, incluyo un apartado de conclusiones donde de acuerdo con mi experiencia de estos años, y con los resultados que he obtenido con mis alumnos, deseo compartir e invitar a las nuevas generaciones a unirse para implementar el aprendizaje cooperativo en el nivel secundaria.

CAPÍTULO I

Escuela Secundaria Técnica No. 107 “Víctor Bravo Ahuja” y la población estudiantil en el aprendizaje cooperativo.

En este capítulo abordaré el marco de referencia donde realizo mi práctica profesional desde hace más de veinte años como docente, y tutora del grupo de 3° “A”, de la Escuela secundaria técnica No. 107, “Víctor Bravo Ahuja”.

El contexto sociocultural de la Delegación Iztapalapa es versátil y volátil, ya que existen grupos de familias asentadas desde su inicio de la creación de dicha Delegación, así como, los recién llegados a la zona, suelen ser personas que llegaron de provincia y se quedan a vivir de manera temporal por que los servicios son accesibles económicamente a sus posibilidades y finalmente permanecerán en ella, de una forma irregular o en hacinamientos. La zona urbana y periférica tiene áreas de alto riesgo donde para la gente recién llegada es insegura, y por otro lado también existen áreas de esparcimiento vecinal.

1.1. La Escuela Secundaria Técnica No. 107.

La Secundaria Técnica No. 107 “Víctor Bravo Ahuja”, se encuentra ubicada geográficamente en la delegación Iztapalapa, que en náhuatl significa “agua entre las lajas”. Esta Delegación se encuentra situada en la región oriente de la Ciudad de México, cuenta con una superficie aproximada de 105.8 km². colinda: al norte, con la Delegación Iztacalco y el Municipio de Netzahualcóyotl; al este, con los Municipios de los Reyes la Paz e Ixtapaluca; al sur, con las Delegaciones Tláhuac y Xochimilco, al oeste, con las Delegaciones Coyoacán y Benito Juárez. La Delegación está constituida por 12 pueblos, 8 barrios, más de 100 unidades habitacionales, 300 colonias y 168 asentamientos irregulares. En la Figura No. 1, se aprecia la Delegación Iztapalapa.

Figura Número 1. México, Distrito Federal. Delegación Iztapalapa.



1

De acuerdo a su constitución, observamos al interior de la delegación tres niveles socioeconómicos: el primero se caracteriza porque sus pobladores cuentan con un nivel educativo medio superior; un nivel socioeconómico medio y medio bajo, cuenta con todos los servicios: drenaje, agua potable, alumbrado y pavimentación. El segundo se ubica en la parte nororiente, que se caracteriza por tener una zona industrial; sus habitantes presentan un nivel socioeconómico medio bajo; su nivel educativo es la educación básica en sus tres niveles: preescolar, primaria y secundaria; se caracterizan por carecer de algunos de los servicios públicos, ya que, la red de tubería de agua potable no llega a gran parte de la zona.

Finalmente, el último nivel socioeconómico se ubica en la zona oriente, colindando con la delegación Tláhuac, se caracteriza por tener grandes zonas de invasiones, por lo regular son personas que llegan de otros estados de la república, principalmente del Estado de México, Puebla y Michoacán, así como de otras demarcaciones del Distrito Federal; ubicándolos en un nivel socioeconómico bajo. Aunque el contraste se da en relación con los pobladores originarios de la zona, ya que éstos cuentan con tierras ejidales heredadas de sus antepasados.

¹ Fuente: <http://www.iztapalapa.gob.mx/index1.html>

La Delegación Iztapalapa es contrastante, encontramos barrios y colonias que gozan de servicios públicos que las autoridades delegacionales les brindan con oportunidad, sin desconocer que también se enfrentan a rezagos sociales y a la marginación más profunda de la Ciudad de México. Aunque se hace un gran esfuerzo distrital para trabajar en acciones dinámicas que pretenden aminorar estas carencias: delincuencia, drogadicción y prostitución que son provocados por la miseria y la falta de oportunidades, que perjudican principalmente el crecimiento personal y social en conjunto.

Por otro lado la Secundaria Técnica No. 107 “Víctor Bravo Ahuja” se encuentra en la calle Batallones Rojos, número 205, Colonia Unidad Habitacional Albarrada, C. P. 09200, en la misma delegación. En la Figura No. 2 se muestra la ubicación de la escuela. Considero importante destacar su ubicación por las características de la zona y conocer más del contexto socioeconómico y cultural de nuestros alumnos y personal docente.

Figura Número 2. Ubicación de la secundaria “Víctor Bravo Ahuja”



2

Esta secundaria se encuentra en medio de una unidad habitacional, la cual está rodeada por una Escuela Primaria y un Jardín de Niños. Cuenta con una estructura que se integra por dos pisos. La Secundaria Técnica No. 107 cuenta con tres edificios, un patio, una cancha de basquetball, una biblioteca, una sala de cómputo, laboratorios de biología, física y química, servicio médico, un salón

² Fuente: Salvador; Alma

de usos múltiples, y son 13 aulas. Afortunadamente cuenta con todos los servicios: electricidad, gas, agua, drenaje, teléfono y transporte público. En la Figura No. 3 se aprecia su distribución interna.

Figura número 3. Infraestructura.

**Escuela Secundaria Técnica No. 107 "Víctor Bravo Ahuja"
Planta Baja**

Cooperativa	Laboratorio de Química, Física y Biología	Escaleras	Taller de Dibujo	Biblioteca			
	PATIO			Taller de Electricidad			
Escaleras							
Aula							
Salón de Usos Múltiples	PATIO			Aula			
Oficinas				Taller de Industria	Aula	Escaleras	Aula

**Escuela Secundaria Técnica No. 107 “Víctor Bravo Ahuja”
Primer Piso.**



3

El personal académico y administrativo que integra el turno matutino de la Escuela Secundaria Técnica No. 107 “Víctor Bravo Ahuja” se conforma por un director y subdirector; cuenta con dos coordinadores: el académico y el tecnológico, con responsabilidades cada uno en su área; la planta docente está conformada por 28 docentes, distribuidos de la siguiente forma:

³ Ibid.

Tabla No. 1. Planta docente.

Asignatura	No. de Docentes
Matemáticas	4
Español	4
Geografía	1
Inglés	2
Ciencias	6
Historia	2
Educación Física	2
Taller de electrónica	1
Taller de Secretariado	2
Taller Industrial	3
Taller de Dibujo	1
Total	28 docentes.

La matrícula estudiantil se conforma por 690 alumnos, la cual, se distribuyen de la siguiente forma:

Tabla No. 2. Matrícula de la Escuela Secundaria Técnica No. 107

Grado	Grupos	Número de alumnos por grupo	Total de alumnos
Primero	5 grupos	50 alumnos	250
Segundo	5 grupos	48 alumnos	240
Tercero	5 grupos	40 alumnos	200
Matrícula Total: 690 alumnos.			

Destacaré la organización de los cinco grupos de tercer grado, ya que en este nivel se encuentran los alumnos que son objeto de estudio del presente informe académico de actividad profesional. Los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

Tabla No. 3. Distribución de alumnos por grupo.

Grupo	HOMBRES	MUJERES	TOTAL DE ALUMNOS
“A”	22	18	40
“B”	19	24	43
“C”	20	19	39
“D”	14	23	37
“E”	18	23	41
	Total: 93	Total: 107	Total: 200

Por otra parte es importante mencionar que de estos 200 alumnos la proporción que ingresan a los que egresan es menor, ya que se dan de baja alrededor del 20%. Los motivos son diversos, ausentismo, familias desintegradas, embarazo precoz, drogadicción o bien se incorporan al mercado de trabajo informal.

1.2. Misión, Visión y Objetivos de la Escuela Secundaria Técnica No. 107.

En el inciso anterior ya ubicamos geográficamente y algunas particularidades socioeconómicas de la zona, así mismo, la matrícula escolar y la planta docente; en este apartado destacaré directamente la misión, visión y objetivos la escuela Secundaria Técnica No. 107, “Víctor Bravo Ahuja”

✓ Misión.

Propiciar al alumno una atmósfera estratégica adecuada en toda su currícula académica tecnológica, para que desarrolle su formación integral mente-cuerpo espíritu de sus capacidades y valores que lo coadyuven a una mayor calidad de vida y con una inclinación hacia el *querer ser más*, que el querer tener. ⁴

✓ Visión.

⁴ Folleto interno de la Escuela Secundaria Técnica 107

Una escuela secundaria técnica comprometida con la educación, es una organización con un proceso y servicio educativo que responde a las demandas de la comunidad y de la sociedad para el nuevo milenio, y lograr que los alumnos en este proceso lleguen a ser personas disciplinadas, entendiendo esto no sólo como personas que se porten bien o sepan obedecer, sino personas que sean autocríticas y con ética propia para actuar con razonamiento, libertad y responsabilidad que le permita al egresado de esta secundaria técnica contar con las herramientas necesarias para continuar con sus estudios o para que se incorpore en su especialidad al mundo del trabajo calificado tecnológicamente. Y así, con este amalgamiento, formar jóvenes en el siglo XXI, para que actúen con la responsabilidad de un ciudadano.⁵

✓ **Objetivos.**

Uno de los principales objetivos de la escuela secundaria es involucrar a la comunidad y escuela en el trabajo con calidad y calidez, para formar alumnos con las siguientes habilidades y capacidades:

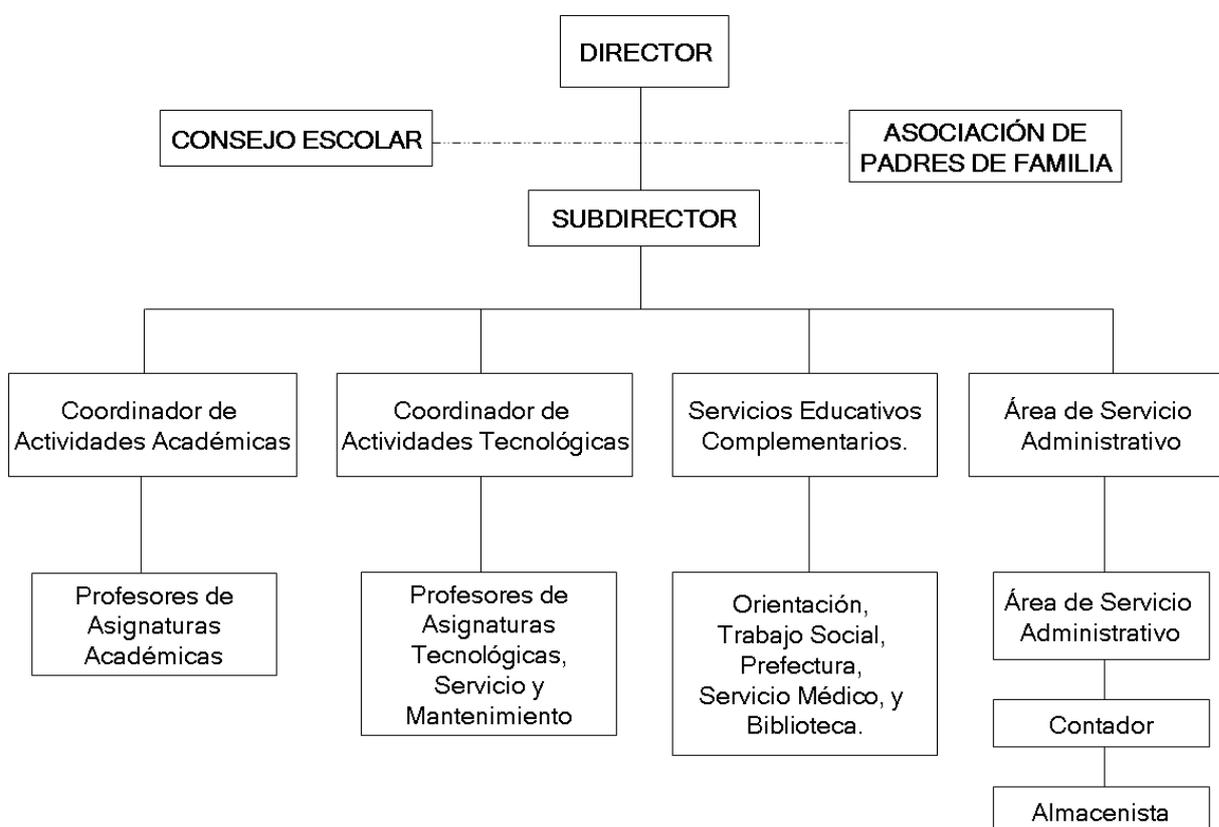
- Hábitos de asistencia y puntualidad.
- Hábitos de limpieza.
- Gusto por el trabajo en equipo.
- Habilidades y destrezas para la resolución de problemas cotidianos. Para fomentar y aplicar la ciencia y despertar la conciencia del mundo tecnológico.
- Despertar el interés por su elección vocacional.
- Elevar el aprovechamiento escolar.
- Evitar la deserción.
- Alcanzar el dominio del saber leer y escribir correctamente, contactar los fundamentos del medio y cultura al conocimiento de la historia de México, crear la conciencia nacional y sentirse orgulloso de ser mexicano.⁶

⁵ Ibid,p.5

⁶ Ibid,p.6

1.3. Organigrama de la Escuela Secundaria Técnica No. 107.

A continuación presento la actual estructura organizacional de la Escuela Secundaria Técnica No. 107.



7

1.4. Características de los alumnos de tercer grado.

Destacaré las características biopsicosociales de la población con la que estoy aplicando el aprendizaje cooperativo en el aula, son adolescentes que cursan el tercer grado de la secundaria en el turno matutino, los cuales tienen entre 14

⁷ Ibid.p.8

y 15 años de edad. Su desarrollo biológico es de acuerdo a su edad; de complexión delgada, de estatura media con los cambios en su desarrollo físico normales, en su mayoría no cuentan con hábitos alimenticios, los motivos son multifactoriales, es decir, por falta de recursos económicos, de educación, costumbres, incluso porque comen solos; reflejándose en la falta de atención al trabajo escolar.

Con respecto a su contexto social, encontramos diversas características, algunos se encuentran limitados económicamente; pertenecen a familias disfuncionales y/o uniparentales. Estas circunstancias los con lleva a situaciones en las que los adolescentes se desajustan, provocando principalmente carencias psicoafectivas, atención y cariño; cuyos resultados los vemos en la escuela con comportamientos y conductas no deseables o antisociales, ya que suelen desafiar a la autoridad.

Las familias por lo general hacen un esfuerzo para apoyar las actividades en la escuela de sus hijos, pero su contexto ocasionalmente se los impide; como pedagoga he tenido que acercarme con algunos padres de familia y regularmente la situación por la que atraviesan no saben cómo resolverla, por lo tanto, toman la vía más rápida y tal vez la menos adecuada, dejar de mandar a los hijos a la escuela, o no los apoyan en sus tareas escolares, ni en su superación. Repercutiendo en la formación integral de los adolescentes, ya que no se crea un ambiente propicio para el desarrollo de sus conocimientos, habilidades y destrezas en la adecuada toma de decisiones y la creación de un proyecto de vida.

Existen conflictos fuertes en el seno de algunas familias disfuncionales con rasgos de violencia, alcoholismo, drogadicción. Lo anterior detectado en mi función como tutora de los alumnos. Situación que merma e impacta negativamente en los jóvenes, repitiendo estas conductas, en la falta de integración con sus compañeros, en donde existen agresiones, robos hormiga, sexualidad precoz, promiscuidad, descuido en su persona e indisciplina y sobre todo se refleja en la falta de interés en el cumplimiento de las tareas escolares.

Pero también hay un porcentaje aproximado del 30% de familias que viven en un ambiente propicio, pese a las adversidades económicas y sociales externas, viven en armonía, existe apoyo mutuo entre los integrantes de la misma, fincado en valores sociales, éticos y morales, convirtiendo su entorno lleno de amor y respeto. Reflejándose en los jóvenes estudiantes signos de serenidad y convivencia social, se destacan en el ambiente escolar como: responsables, puntuales y comprometidos con sus estudios.

En este sentido, las actividades que se desarrollan en el aula se convierten en un reto a superar por los jóvenes, con la imperiosa necesidad de implementar estrategias bajo el modelo de aprendizaje cooperativo para los educandos del 3° “A” con relación en los contenidos programáticos propuestos en los planes anuales del ciclo escolar correspondiente.

En un primer momento, es preciso apoyar a los adolescentes en el manejo de conflictos y estrategias claras que favorezcan el trabajo en equipo, así como fomentar entre los alumnos valores como la tolerancia, respeto, disciplina, cooperación y colaboración; cuya finalidad será desarrollar las competencias de comunicación asertiva, tales como: saber escuchar, liderazgo participativo, negociación y manejo de conflictos.

Estas competencias requieren un análisis reflexivo a través de la práctica misma; será necesario hacer un programa donde se trabajen los contenidos de la materia, en este caso “español”, y se proporcionen estrategias de aprendizaje que fomenten el desarrollo del análisis y síntesis de la información en el momento de la presentación al grupo. También, es necesario que describan cómo llegaron a resolver el ejercicio y refieran cómo se desempeñaron para aportar ideas, las diferencias que presentaron y sobre todo, como resolvieron el problema o la situación.

A continuación se abordará el tema de aprendizaje cooperativo y para ello es necesario explicar el tema de “grupos” dentro del aula.

1.5. Cualidades de los grupos.

El docente, frente al grupo, capta la atención y requiere despertar el interés para alcanzar el aprendizaje de sus alumnos; no solamente tiende a ser motivador y a conocer las características que cada participante adopta para saber cómo tratarlos individual y grupalmente; también adquiere las habilidades para resolver las distintas situaciones que se presentan en la conducción de una sesión de grupo.

Definir la palabra “grupo” es complejo, ya que se interponen los fines pretendidos para alcanzar por el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se forman grupos de características diversas o comunes. Por lo mismo, un grupo es “un conjunto de gente que interactúa con frecuencia y por largos periodos de tiempo, es probable que sus interacciones adquieran un patrón, que desarrollen esperanzas respecto a la conducta mutua y que lleguen a identificarse entre sí como miembros de la misma identidad social”⁸

Por lo que, un grupo es cualquier número de personas que interactúan entre sí en un encuentro cara a cara, intercambiando conocimientos y experiencias, todos hacia un objetivo en común. “Cada miembro recibe alguna impresión o percepción de todos los integrantes lo bastante distintiva para que pueda, en ese momento, dar alguna reacción a cada uno de los otros como persona individual, aunque solo sea recordar que otro estaba presente”⁹.

Debido a que el docente es aquel que permite activar el proceso de enseñanza aprendizaje en varios alumnos a la vez, retomaremos la siguiente definición, por ser la que se adhiere mejor al trabajo escolar: “El grupo es la reunión permanente de varias personas que interactúan y se influyen entre sí, con el objeto de lograr ciertas metas comunes; en donde los integrantes se reconocen como miembros pertenecientes al grupo y rigen su conducta con base en una serie de normas y valores que todos han creado y modificado.”¹⁰

⁸ Arellano Mayela, Taller de Comunicación y Organización Pedagógica. México SEP 2006. p. 46

⁹Ibid.p. 46

¹⁰Ibid.p. 47

En referencia a ello, el papel que desempeña todo docente es muy importante, y como norma general es deseable mantener una actitud no directiva en la relación con los participantes para generar una buena disposición para el trabajo en el aula. Esta práctica es difícil de lograr, ya que intervienen múltiples factores, como cumplir con los objetivos propuestos en los planes y programas de estudio, la disciplina, las evaluaciones bimestrales, por señalar algunos.

Por ello, el rol del docente es trascendental, y aplica todas sus competencias como son: saber escuchar con paciencia y de modo amistoso; no manifestar autoritarismo, aunque sí autoridad; preguntar sólo para que el alumno se exprese para liberar toda ansiedad y cualquier emoción que le aflija; facilitar la comunicación para el aprendizaje; establecer empatía con los integrantes y ser receptivo a las sugerencias de los alumnos; estimular la participación y facilitar el intercambio de experiencias entre los alumnos del grupo; promover el diálogo, la escucha y el aprendizaje colectivo, ya que mediante este proceso se efectúa una retroalimentación entre el binomio humano; conocer y dominar los materiales de trabajo y familiarizarse con cada uno de los conceptos y actividades planeadas. En términos generales las competencias docentes son fundamentales para el éxito en los grupos.

Así mismo es imprescindible que el docente fomente dichas competencias en sus alumnos, para lograr egresados y futuros estudiantes de educación media superior exitosos.

1.6. Características de los Equipos de Trabajo dentro del aula

Otras de las habilidades deseables del docente es saber implementar el espíritu de trabajo en equipo, permitiendo al participante trabajar de manera colectiva y no de forma individual, por lo que el trabajo en equipo se refiere a la serie de estrategias, procedimientos y metodologías que utiliza un grupo para

lograr exitosamente las metas propuestas, tanto para el docente como para los integrantes del equipo.

“Un equipo es considerado como un número reducido de personas con capacidades complementarias, comprometidas con un propósito u objetivo de trabajo y planes en común, con responsabilidad mutua y propósitos compartidos”.¹¹

Es decir, el trabajo en equipo es la integración armónica de funciones y actividades desarrolladas por diferentes personas; para su implementación requiere que las responsabilidades sean compartidas por sus miembros, de la misma manera necesita que las actividades desarrolladas se realicen en forma coordinada y programadas para el cumplimiento de un objetivo en común. En este sentido nos referimos a que existen intereses en común y el logro de objetivos y que cada uno de ellos ponga al servicio del equipo sus mejores habilidades, destrezas y actitudes.

Aprender a trabajar de forma efectiva como equipo requiere de tiempo, dado que se han de adquirir habilidades y capacidades especiales necesarias para el desempeño armónico de las actividades. “De acuerdo con Arellano existen distintos aspectos necesarios para un adecuado trabajo en equipo, entre ellos podemos mencionar tres: liderazgo efectivo, promover canales de comunicación y existencia de un ambiente de trabajo grupal armónico. De los cuales distinguimos las siguientes características:

- **Liderazgo efectivo**, se refiere a contar con un proceso de creación de una visión del futuro que tome en cuenta los intereses de los integrantes, desarrollando una estrategia racional para acercarse a dicha visión. Integrar las ideas para realizar acciones y actividades a través de un plan, considerando las opiniones de los integrantes del equipo a favor del trabajo a realizar. Delimitar y organizar a los participantes para el trabajo, supervisar y reorganizar si fuera el caso.

¹¹Ibid.p. 52

- **Promover canales de comunicación**, tanto formales como informales, es decir, eliminando al mismo tiempo las barreras de comunicación y fomentando además una adecuada retroalimentación. Para alcanzar tal fin se requiere poner en marcha y estar abierto a todos los canales de comunicación del ser humano, porque es a través de los sentidos que percibimos la realidad del mundo que nos rodea . De acuerdo a la Programación Neurolingüista existen tres canales de percepción visual, la agudeza es a través de lo que se percibe, lo auditivo, el sentido del oído es predominante y el kinestesico se da por medio del sentido del tacto principalmente. Con esto quiero decir que el ser humano cuenta con todos los sentidos, pero siempre predomina alguno más en cada uno de nosotros.
- **Existencia de un ambiente de trabajo armónico**, permitiendo y promoviendo la participación de los integrantes de los equipos, donde se aproveche el desacuerdo para buscar una mejora en el desempeño. Indudablemente, al formar un equipo se quiere mostrar lo mejor de cada uno de los integrantes, fomentar valores como el respeto, tolerancia, cooperación y colaboración, son fundamentales para la mejora continua.”¹²

Estos tres elementos se trabajan en el aula con los alumnos, para un éxito en las actividades programadas. “Por otro lado, para formar equipos de trabajo, es necesario considerar cinco aspectos que permiten fomentar y desarrollar el aprendizaje entre los participantes; éstas son:

- **La cohesión.** Se refiere a la atracción que ejerce la condición de ser miembro de un grupo. Los grupos tienen cohesión en la medida en que ser miembro de ellos sea considerado algo positivo y cada uno de los miembros se sienten atraídos por el grupo. En los casos de los grupos que tienen asignada una tarea, el concepto se puede plantear desde dos perspectivas:

¹² Ibid.p. 60

cohesión social y cohesión para una tarea; la primera se refiere a los lazos de atracción interpersonal que ligan a los miembros del grupo; mientras que la segunda se relaciona con el modo en que las aptitudes y habilidades del grupo se conjugan para permitir un desempeño óptimo. La cohesión se da permanentemente con los alumnos, ya que ellos en ocasiones prefieren trabajar con sus amigos, pero el docente tiene que utilizar varias técnicas de selección para formar los equipos y así participen todos de una manera equitativa.

- **La asignación de roles y normas.** Con el transcurso del tiempo, todos los grupos asignan roles a sus integrantes y establecen normas, ya que éstas son las reglas que regulan el comportamiento de los miembros del grupo. Atenerse a roles explícitamente definidos permite al grupo realizar las tareas de modo eficiente; en este sentido, muchos docentes proponen a los grupos que elaboren sus propias reglas o establezcan un código de cooperación, creando un compromiso hacia el grupo como hacia el equipo. Con respecto a los roles, se sugiere que los alumnos identifiquen cuáles son los roles necesarios para llevar a cabo una tarea y se encarguen de distribuirlos entre los miembros del equipo.
- **La comunicación.** Es un elemento fundamental en el trabajo en equipo, una buena comunicación interpersonal es vital para el desarrollo de cualquier tipo de tarea. Los grupos pueden tener estilos de funcionamiento que faciliten o que obstaculicen la comunicación; algunos especialistas sugieren realizar ejercicios donde cada uno de los integrantes aprendan a escuchar a los demás, así como dar y recibir información y trabajen los canales de comunicación visual, auditiva y kinestésica.
- **La definición de objetivos.** Es muy importante que los integrantes del equipo tengan claros los objetivos en común, en relación con el trabajo del equipo, y que cada uno a la vez exprese claramente cuáles son sus objetivos individuales. Para ello se sugiere asignar a los grupos recién formados la tarea de definir su misión y sus objetivos, tomando en cuenta que los objetivos compartidos son una de las propiedades definitorias del

concepto "equipo". O bien concensar uno, a través del diálogo o la reflexión del equipo.

- **La interdependencia positiva.** Es aquella en donde los participantes de un equipo, quienes son responsables tanto de su propio aprendizaje como del aprendizaje del equipo en general, se necesitarán unos a otros, y cada alumno aprende de los demás compañeros con los que interactúa día a día. Estos elementos forman parte de los principios pedagógicos del constructivismo.”¹³

Ahora bien, es fundamental que cada uno de los miembros del equipo aporte ideas diferentes para que las decisiones de carácter intelectual sean las mejores; las diferencias y discrepancias entre las propuestas que presente cada integrante del equipo, permite hasta cierto grado, soluciones más creativas; cada alumno ocupa un puesto diferente, pero todos dirigen sus energías hacia el logro de un mismo objetivo.

1.7. El Aprendizaje Cooperativo en adolescentes de la Escuela Secundaria Técnica No. 107.

Desde, mi práctica docente he trabajado en el ámbito educativo, en la secundaria pública. Con el aprendizaje cooperativo, con la finalidad de alcanzar una mejora en las habilidades y destrezas de los alumnos.

El aprendizaje cooperativo es el medio para lograr calidad en la educación, misma que se alcanza cuando docentes-alumnos están dispuestos a trabajar y aprender juntos. Un proceso de cambio sólo se consigue mediante la colaboración comprometida de todos los miembros de un grupo.

Así, el aprendizaje cooperativo engloba una serie de métodos educativos mediante los cuales se pretende unir los esfuerzos de alumnos y profesores para trabajar juntos en la tarea de aprender.

¹³ Ferreiro, Ramón, El ABC del Aprendizaje Cooperativo , Trabajo en Equipo para Enseñar y Aprender. México, Trillas 2000 p.35

“Entendiendo por aprendizaje cooperativo como un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología, así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades que se enfoquen en el aprendizaje, desarrollo personal y social; donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes del grupo que busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos.”¹⁴

Por lo que dicho aprendizaje es “un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo.”¹⁵ Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás; así mismo el aprendizaje cooperativo se adquiere a través del empleo de métodos de trabajo grupal caracterizado por la interacción y el aporte de todos en la construcción del conocimiento.

” El aprendizaje cooperativo se caracteriza por la igualdad que debe tener cada individuo en el proceso de aprendizaje y la mutualidad”¹⁶; por ello es indispensable que los jóvenes aprendan a trabajar en equipo e identifiquen como se desarrolla su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Siendo ésta una variable en función del nivel de competitividad existente, la distribución de responsabilidades, la planificación conjunta y el intercambio de roles son elementos básicos para la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual y las habilidades personales y de grupo. Comparten la interacción, el intercambio de ideas y conocimientos entre los miembros del grupo. Se espera que participen activamente, que vivan el proceso y se apropien de él.

Para efectos del presente informe académico de actividad profesional, titulado: “El trabajo cooperativo y los perfiles de los estudiantes de la Secundaria

¹⁴Ibid.p. 15

¹⁵ Johnson, David, y Rogers Johnson. El Aprendizaje Cooperativo en el Aula. Buenos Aires, Paidós, 1999. p. 24

¹⁶ Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una Interpretación Constructivita. México, McGraw-Hill,2006. p. 45

Técnica No. 107. Iztapalapa. Una experiencia”, retomaré las ideas de Frida Díaz Barriga, ya que la concepción de este aprendizaje cooperativo por sus preceptos se enfoca más al trabajo diario en el aula con los estudiantes de dicha secundaria.

Ya que la expresión aprendizaje cooperativo se refiere a metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema. Esto se logra compartiendo datos mediante espacios de discusión reales o virtuales, situación que en el trabajo en el aula podemos enriquecer. El aprendizaje cooperativo surge mayormente de instancias de trabajo en grupos. Es decir, fomentar la colaboración es una de los objetivos del trabajo cooperativo, a través de estrategias diseñadas para tal fin, además también se genera un espacio de reflexión fomentando valores, como son respeto y disciplina, por destacar algunos.

En este caso, los participantes unidos en grupos juegan roles que se relacionan, complementan y diferencian para lograr una meta común. Para lograr colaboración se requiere de una tarea mutua en la cual los participantes trabajan juntos para producir algo que no podrían producir individualmente. Cabe señalar que estas características también las podemos experimentar en el ámbito laboral.

El aprendizaje cooperativo tiene como esencia "aprender de otros y comprender nuestra propia mente" ¹⁷; por esta razón, para lograr la colaboración se requiere de una tarea mutua en la cual los participantes trabajen juntos. Los elementos básicos del aprendizaje cooperativo son:

- Una meta en común.
- Un sistema de recompensas de forma grupal e individual.
- Ambiente abierto, libre, que estimule la creatividad.
- Respuestas distribuidas.

¹⁷ Ferreiro, Ramón, op.cit., p.17

- Normas claras.
- Un sistema de coordinación.
- Interdependencia positiva.
- Interacción entre los miembros de grupo.
- Contribución individual en cuanto a conocimiento y experiencia personal para el enriquecimiento del grupo.
- Habilidades personales y de grupo.
- Autoevaluación del grupo.

En el capítulo tres destacaré el desarrollo de las actividades profesionales, donde podré señalar el aprendizaje cooperativo realizado con los alumnos y alcanzar los elementos mencionados anteriormente.

“Por otro lado, de acuerdo con Slavin otro elemento del aprendizaje cooperativo es el desarrollo de habilidades afectivas, actitudinales y motivacionales en cada uno de los miembros que integran el grupo para el logro de los aprendizajes.”¹⁸ Esto impacta de manera contundente en cada individuo, ya que se da un sentimiento de pertenencia e identificación con el motivo de logro, los cuales son competencias indispensables en el ser humano. El hecho de pertenecer a un grupo con un objetivo en común permite estrechar lazos entre los participantes y desarrollar una motivación intrínseca y extrínseca en cada individuo. Dichos elementos pertenecen a las características psicosociales para obtener mejores resultados y alcanzar el fin común.

Las ventajas del aprendizaje cooperativo son múltiples pudiendo destacar entre ellas la de estimular habilidades personales, disminuir los sentimientos de aislamiento, favorecer los sentimientos de autosuficiencia y propiciar, a partir de la participación individual, la responsabilidad compartida por los resultados del grupo. Lo anterior son los principales aspectos que he implementado en el grupo 3° “A” debido a que el grupo solía trabajar de una forma individualista,

¹⁸ Slavin, Robert Aprendizaje Cooperativo. Teoría, Investigación y Práctica. Argentina, Paidós, 1999. p.58

además no mostraban interés alguno por las actividades al inicio del ciclo escolar.

En relación al conocimiento, el aprendizaje cooperativo permite el logro de objetivos que son cualitativamente más ricos en contenidos, asegurando la calidad y exactitud en las ideas y soluciones planteadas, principios fundamentales del mundo globalizado en el que vivimos, el cual nos obliga a actualizarnos en estos medios. Ya que actualmente con ese gran mundo informático y de nuevas tecnologías, las formas de comunicación se van modificando en los adolescentes principalmente.

En el ámbito escolar, una ventaja del aprendizaje cooperativo es que propicia en el alumno la generación de conocimiento, debido a que se ve involucrado en el desarrollo de investigaciones, en donde su aportación es muy valiosa al no permanecer como un ente pasivo que solo capta información, como era en la enseñanza tradicionalista.

Cabe señalar que este tipo de aprendizaje se puede presentar en una resistencia al cambio en los paradigmas de trabajo en equipo por parte de los alumnos, por que es necesario el diseño de herramientas para el trabajo mismo, por parte del docente. Es por eso que al programar un entorno de aprendizaje cooperativo, se deben tomar en cuenta los siguientes aspectos: estilos de aprendizaje, modelos educativos, técnicas y tecnologías de la comunicación.

- **Estilos de aprendizaje.** No todas las personas aprenden o generan su conocimiento de la misma manera, es por eso que se deben ofrecer distintos recursos que permitan, al usuario, elegir la fuente y el medio de información que más le convengan, así como la correcta integración dentro los equipos de trabajo y las tareas específicas asignadas a cada miembro.
- **Modelos educativos.** Es necesario elegir el modelo que mejor resultado ofrezca al entorno diseñado, y que permita a cada alumno generar conocimientos mediante la investigación de temas, los cuales plantean

un reto a su intelecto, de manera que sea factible el contrastar resultados con otras personas con las cuales convive.

- **Técnicas y tecnologías de la comunicación.** Buscan un punto común, por el cual distintos alumnos puedan comunicarse de manera óptima entre sí, sin importar las distancias geográficas, o la sincronía en el tiempo. Por las razones anteriores, se sugiere utilizar herramientas y medios asíncronos, como el correo y los foros electrónicos, o de respuesta rápida, como los chats o salas de conversación; sin dejar de lado las tecnologías tradicionales como el teléfono y el correo.

El aprendizaje cooperativo está centrado básicamente en el diálogo, la negociación, en la palabra, en el aprender por explicación y que el aprendizaje en red es constitutivamente un entorno conversacional, ya que de acuerdo con Vigostky “ El aprender es por naturaleza, como un fenómeno social, en el cual la adquisición del nuevo conocimiento es el resultado de la interacción de gente que participa en un diálogo”.¹⁹ Para este teórico, aprender es un proceso dialéctico y dialógico, donde el individuo contrasta su punto de vista personal con el de otro, hasta llegar a un acuerdo.

1.8. Características y organización del aprendizaje cooperativo.

Para organizar el aprendizaje cooperativo se requiere del trabajo en equipo, este último es un término que se emplea frecuentemente en las aulas, dependiendo de la organización y desarrollo de las actividades planeadas por el docente. Trabajar en equipo es un modelo que se ha seguido y se ha modificado con el paso de tiempo, actualmente se le ha dado más peso al aprendizaje cooperativo, es decir, un grupo de alumnos trabajan en equipo y el resultado de este trabajo refleja que todos y cada uno de ellos hayan aportado información de preferencia de igual manera, como ya lo había señalado

¹⁹ Vigotsky, Lev, El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. México, Grijalbo, 1988, p. 88

anteriormente. Es necesario que los docentes orienten a sus alumnos para que desarrollen y adquieran destrezas sociales colaborativas, con el fin de llevarlos a resultados, y saber trabajar en grupo. Al respecto considero necesario destacar:

“Los constructivistas que apoyan la teoría dialéctica de Vigotsky del aprendizaje y con respecto al desarrollo, opinan que el trato social es importante para el aprendizaje porque las funciones mentales superiores tales como el razonamiento, la comprensión y el pensamiento crítico, se originan en las relaciones sociales y luego son internalizadas por los individuos. Los niños pueden realizar tareas mentales con apoyo social antes de que puedan hacerlas por sí solos; así, el aprendizaje cooperativo les proporciona el apoyo social y el andamiaje que necesitan para avanzar en su aprendizaje.”²⁰

En la Figura No. 4 se esquematizan los elementos que integran el aprendizaje cooperativo dentro de un grupo:

Figura Número 4. Aprendizaje cooperativo.

²⁰Woolfolk, E. Psicología Educativa. México, Grijalva, 1999. p. 50



21

Para continuar con el enlace de este paradigma, describiré las características del aprendizaje cooperativo dentro de un grupo de acuerdo a la postura de Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández

- ***Interdependencia positiva.***

Sucede cuando los estudiantes perciben un vínculo con sus compañeros de grupo, de tal forma que no pueden lograr el éxito sin ellos, y debe de coordinar sus esfuerzos con los de sus compañeros para poder completar una tarea. De esta manera, los alumnos comparten sus recursos, se proporcionan apoyo mutuo y celebran juntos su éxito, es decir, lograr establecer el objetivo grupal para maximizar el aprendizaje de todos los miembros de manera que estén motivados a esforzarse y lograr resultados que superen la capacidad individual de cada integrante por separado. Característica fundamental del trabajo en equipo.

²¹ Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández. op.cit.,114

- ***Interacción promocional cara a cara.***

La interacción promocional cara a cara es muy importante porque existe un conjunto de actividades cognitivas y dinámicas interpersonales, que sólo ocurren cuando los alumnos interactúan entre sí en relación con los materiales y actividades; por ejemplo, explicaciones propias de cómo resolver problemas; discusiones acerca de la naturaleza de los conceptos por aprender; enseñanza del propio conocimiento a los demás compañeros, por mencionar algunos.

Es sólo por “la interacción social que se dan aspectos como la posibilidad de ayudar y asistir a los demás, influir en los razonamientos y conclusiones del grupo, ofrecer modelamiento social y recompensas interpersonales”.²² Así mismo, la interacción interpersonal permite que los integrantes del grupo obtengan una realimentación de los demás y que en cierta medida ejerzan presión social sobre los miembros poco motivados para trabajar. Esta situación la observamos día con día en las aulas; en la practica recurro a dicha realimentación, ya que algunos adolescentes son apáticos para trabajar, y una estimulación entre pares genera que se interesen más por las actividades a realizar.

Responsabilidad y valoración personal.

El propósito de los grupos es fortalecer académica y efectivamente a sus integrantes; en este sentido, se requiere de la evaluación, ya que se desea un avance personal, la cual ésta encaminada hacia el individuo y su grupo, para que de esta manera el grupo conozca quién necesita más apoyo para complementar las actividades.

En dicha evaluación, es necesario que sea valorado el esfuerzo que cada miembro con el cual contribuye; propiciar una realimentación a nivel individual y grupal; auxiliar a los grupos para evitar esfuerzos redundantes por parte de sus miembros; asegurar que cada miembro sea responsable del resultado final; y

²² Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández. op.cit.,112

ponderar tanto la implicación y logros personales como los grupales. Dichos valores de la responsabilidad, la amistad, empatía, los lleva al compromiso.

- ***Habilidades interpersonales.***

Es necesario enseñarle a los alumnos las habilidades sociales requeridas para lograr una colaboración de alto nivel y para estar motivados a emplearlas. En particular es indispensable que los alumnos aprendan a conocerse y confiar en otros; comunicarse de manera precisa y sin ambigüedades; aceptarse y apoyarse unos a otros; y a resolver conflictos constructivamente. Destacar sus aciertos y minimizar sus errores.

Para el desarrollo de estas habilidades es necesario implicar valores y actitudes fundamentales en los alumnos, como la disposición al diálogo, la tolerancia, la empatía, la honestidad, el sentido de equidad y justicia en las relaciones con los demás. Es por ello que el aprendizaje cooperativo es reconocido como una de las opciones didácticas más apropiadas para la educación moral y cívica, o aquella enfocada al desarrollo humano en sus diversas facetas, por la moralidad y la interrelación entre pares.

No obstante, el docente además de enseñar los contenidos de su materia, es deseable que promueva una serie de prácticas interpersonales y grupales relativas a la conducción del grupo, especificar los roles a desempeñar, o bien mostrarles cómo hacerlo, manejar y resolver conflictos, enseñarles a tomar decisiones asertivas, y fomentar habilidades para entablar un diálogo y llegar a acuerdos en las negociaciones.

- ***Procesamiento de grupo.***

La participación en equipos para el aprendizaje cooperativo requiere ser consciente, reflexivo y crítico respecto al proceso grupal en sí mismo. Los

miembros del grupo necesitan reflexionar y discutir en sí, el hecho de si han alcanzando las metas trazadas y manteniendo relaciones interpersonales y de trabajo efectivo y apropiado. La reflexión grupal puede ocurrir en diferentes momentos a lo largo del trabajo, no sólo cuando se ha completado la tarea, y necesita orientarse a cuestiones que impliquen identificar cuáles acciones y actitudes de los miembros son útiles, apropiadas y eficaces y cuáles no; así como tomar decisiones acerca de qué acciones o actitudes deben continuar, incrementarse o cambiar.

Estos elementos conjuntan básicamente el sentimiento de apoyo, unidad y orientación, aunque se trabaje en equipo se demuestra a su vez que el aprendizaje también es individual. Las destrezas colaborativas permitirán una realimentación y una sensación de implicar a los integrantes de dicho trabajo en equipo.

De la misma manera, se presentan algunos patrones para establecer los grupos cooperativos, se planea que el tamaño del grupo varía con respecto a las metas de aprendizaje trazadas, si ésta es para repasar o practicar la información bastará que los equipos sean pequeños; si por el contrario el propósito es debatir, fomentar la participación y resolver problemas, entonces los grupos serán más numerosos. Es indispensable que el docente vigile a los grupos de trabajo para comprobar si todos contribuyen, participan y aprenden; o que el mismo sea el encargado de asignar a sus estudiantes diversas funciones para apoyar el aprendizaje. Lo anteriormente expuesto es lo que aplico en mi praxis, ya que en los trabajos en equipo se suscitaba frecuentemente que el trabajo lo desarrollara una sola persona.

Cabe señalar que para desarrollar el aprendizaje cooperativo es necesario que el docente realice situaciones didácticas y que a su vez las supervise, que lleve a cabo revisiones periódicas de las funciones y el trabajo asignado a sus alumnos para que no se presenten obstáculos en el aprendizaje y no se lesionen las relaciones sociales que se gestan en este desarrollo grupal. El trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo sí se pueden lograr, sólo basta que todos los involucrados se comprometan firmemente.

En el contexto del aprendizaje escolar destacaré tres tipos de grupos de aprendizaje cooperativo los cuales tienen las siguientes características generales:

- **“Los grupos formales de aprendizaje cooperativo** funcionan durante un periodo que puede comprender de una o varias sesiones. Son grupos donde los alumnos trabajan juntos para conseguir objetivos comunes a una tarea de aprendizaje dada, relacionada con el currículo escolar.
- **Los grupos informales de aprendizaje cooperativo** son grupos, en donde el profesor utiliza la sesión en actividades de enseñanza directa, demostraciones, reflexión sobre algún tema o donde intenta crear un clima propicio para aprender, explorar, generar expectativas, y/o inclusive para cerrar una clase.
- **Los grupos de base cooperativos a largo plazo** usualmente son grupos heterogéneos, con miembros permanentes que entablan relaciones responsables y duraderas, cuyo principal objetivo es posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento y el respaldo que cada uno de ellos necesita para tener un buen rendimiento, estableciendo este tipo de relaciones dentro de un ciclo escolar.”²³

1.9. Manifestaciones de actitudes, comportamiento y los diferentes roles de un equipo.

Sin embargo, en todo trabajo de equipo siempre hay tareas no tan gratificantes ni tan vistosas y aspectos por los que hay que pasar y que, dada la evolución

²³Johnson, Op.cit. p. 88

personal y las expectativas de cada uno de los alumnos, podría alguno de ellos desertar del equipo, motivo por el cual esta situación se presenta más a menudo, provocando en ocasiones frustraciones en los alumnos.

Obviamente, desde un punto de vista profesional, puede admitirse que esta circunstancia puede ser de provecho para aquellos con mayores habilidades que puedan justificar su ambición personal o individual, pero precisamente una de las leyes del trabajo en equipo es la complementariedad. Si no fuera compartido, podría utilizarse la estructura de trabajo de un equipo simplemente para encubrir un sistema de trabajo, en donde hay integrantes que están por encima de otros, por ello el trabajo en el aula, siempre tiene que estar coordinado por el docente o guía.

Por otro lado, la mejor solución para trabajar en equipo dentro del aula es diseñar rotaciones en las tareas

El rol de tareas en equipo es una técnica fundamental dentro de cada integrante del equipo, para desarrollar esas tareas, y promover que se de un verdadero rol en los integrantes.

En este capítulo presente de manera general como se encuentra conformada la Escuela Secundaria Técnica 107. Así como el perfil de los alumnos de tercer grado y las características, actitudes, comportamiento de los diferentes roles del trabajo en equipo dentro del aula.

CAPÍTULO II

La orientación educativa, sus enfoques y las características biopsicosociales de los adolescentes.

En este capítulo considero necesario incluir el enfoque teórico de los conceptos fundamentales que abordare a lo largo del presente informe académico de actividad profesional. Iniciaré con la conceptualización de la orientación educativa, sus funciones y los actuales modelos de intervención. Los enfoques de la orientación y del asesoramiento. También destacó las características biopsicosociales del adolescente ya que son los principales actores del aprendizaje cooperativo en el aula.

2.1. La Orientación Educativa, Concepción básica.

Desde los años setenta se comienza a articular la concepción moderna de orientación con el enfoque para el desarrollo, en la actualidad coexisten muchas otras definiciones de orientación educativa, cuyas diferencias están más en su grado de concreción que en cuestiones sustantivas o de fondo, pues los principios que la sustentan y las funciones que la determinan son generalmente compartidos, Vélaz Consuelo²⁴ retoma a los siguientes teóricos:

Echeverría (1993) considera a la orientación educativa:

“Como un proceso continuo, sistemático e intencional de mediación, y tendente a desarrollar la capacidad de autodeterminación de las personas para que, en base a criterios contrastados, sean capaces de identificar, elegir y reducir, si es preciso, las alternativas ofrecidas por su entorno hasta asumir las más acordes a su potencial y trayectoria vital.”

Para Rodríguez Moreno (1995) la orientación educativa:

“Sería en esencia, guiar, conducir, indicar de manera procesal para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y al mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz de y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral, como en su tiempo libre”.

²⁴ Vélaz Consuelo, Orientación e Intervención Psicopedagógica, Conceptos, Modelos, Programas y Evaluación. México, Aljibe .p.36,37.

Alonso Tapia, ofrece una amplia definición en la que se incluye una referencia a las fuentes disciplinares de la orientación educativa, y se hace especial énfasis en su papel en la mejora institucional:

“Proceso recurrente y sistemático a través del aspecto del que se describen y analizan a distintos niveles de generalidad los modos de funcionamiento de los miembros de una comunidad educativa concreta y de ésta como es al sistema organizado con fines propios, con el objeto inmediato de detectar las ayudas precisas para favorecer el desarrollo de las capacidades y competencias de los alumnos, y a través del que se planifica se facilita la puesta en práctica de propuestas de actuación encaminadas a facilitar tales ayudas desde el contexto de la propia actividad escolar, con el fin último de ayudar a la institución a optimar los esfuerzos que realiza para conseguir sus finalidades propias”.

Estas definiciones ejemplifican las tendencias actuales nacionales e internacionales en este terreno. En todas estas definiciones, aunque expresadas de distinta forma, se aprecian algunos elementos comunes:

- “La concepción de la intervención orientadora como un proceso de ayuda que debe llegar a todas las personas de distintos contextos y áreas de intervención. Esta consideración de la orientación en sentido amplio es uno de los factores principales que explican la apertura de nuevos campos de intervención e investigación en orientación.
- Tiene una finalidad común: el desarrollo personal, social y profesional del individuo en su contexto.

Todas las definiciones se refieren a la orientación como un proceso educativo, profesional y vital del sujeto, y no como intervención aislada.” (Vélaz, 1998:37)²⁵

La concepción actual de la orientación educativa viene a desterrar la idea de que ésta sea un servicio exclusivo para los sujetos con algún problema, o un mero servicio de información profesional actualizada. Hoy se le asigna a la orientación no sólo una función remedial y terapéutica, sino principalmente de preventiva y de desarrollo, en la que el contexto del alumno es tenido en cuenta y trasciende el ámbito puramente escolar. En consecuencia, la función orientadora no sólo compete al especialista, sino a todos los educadores, cada

²⁵ Ibid.p. 36,37

uno en el marco de sus respectivas competencias. Bajo estas premisas, se concibe a la orientación educativa como:

“Conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistemática y continuada que se dirige a las personas, las instituciones y el contexto comunitario, con el objeto de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de las distintas etapas de su vida, con la implicación de los diferentes agentes educativos (orientadores, tutores, profesores, familia) y sociales”.

26

En este sentido, esta conceptualización abre pautas para el trabajo pedagógico con los estudiantes de secundaria, ya que es el referente del contexto donde estoy llevando a cabo la experiencia laboral.

2.2. La orientación educativa y sus funciones.

En algunos casos la orientación es un proceso integrado al currículo, con énfasis en los principios de prevención, desarrollo y atención a la diversidad y en las áreas afectiva-emocional, escolar y vocacional del educando, con el objeto de que perciba sus reales y potenciales aptitudes para una mejor comprensión de su situación socio-educativa y toma de decisiones pertinentes, en aras de su desarrollo personal, social y profesional.

El enfoque constructivista fundamenta el diseño curricular de la educación básica concibe la orientación como un proceso integrado al acto de enseñar y aprender, el cual exige al docente-tutor comportarse como orientador con el pleno propósito de facilitar la comunicación interpersonal, el espíritu de autoformación, la promoción de hábitos y la participación de los agentes educativos. Con esta perspectiva de la orientación educativa, se desprenden las siguientes consideraciones:

26 Ibid.p. 36,

- Hoy el contexto del alumno es tomado en consideración y trasciende el ámbito escolar. La orientación se concibe como un conjunto de actividades preventivas, de desarrollo y atención a los sujetos en formación que integra a los agentes educativos (padres, familia y comunidad).
- La orientación exige la definición permanente de estrategias y programas de intervención dirigidos a atender la diversidad de alumnos.
- La orientación no es sólo competencia del especialista sino de todos los agentes educativos, jugando un rol protagónico el docente como agente promotor de cambios.
- La orientación tiene que ser vista como un proceso integrado al currículo, de carácter permanente, a lo largo de toda la vida, en el contexto tanto formal como informal, donde actúe el individuo e intervengan activamente los agentes educativos.

En consecuencia, “se considera a la orientación educativa como un proceso sustentado en los principios de intervención preventiva, desarrollo y atención a la diversidad del alumno, cuyos agentes educativos: orientadores, padres, docentes, familia y comunidad, asumen la función de facilitar y promover su desarrollo integral para que se constituyan en seres transformadores de sí mismos y de su entorno.”²⁷

La orientación se concibe como un proceso continuo e integrado en la actividad ordinaria de enseñanza-aprendizaje. Mediante ella, el docente atiende las necesidades individuales y grupales.

Por ello, de acuerdo con Molina (1998) “la orientación se fundamenta en principios que delinear y guían la intervención orientadora, con carácter de prevención, desarrollo y atención a la diversidad de los individuos, en un contexto amplio de relaciones socio-culturales de gran significación para los sujetos. Desde esta perspectiva, la orientación se asume como un proceso

²⁷ Ibid.p. 42,

cíclico de acción y reflexión que implica una continua definición de acciones y estrategias que respondan a las necesidades, expectativas y motivaciones del individuo en las diferentes etapas de su desarrollo”.²⁸

En esta línea, se plantea que la formación del sujeto no puede estar separada de su componente afectivo y experiencial; ambos procesos son necesarios para interiorizar habilidades, destrezas, competencias, aptitudes, actitudes, y lo más importante desarrollar en los alumnos una metacognición, por ello se plantea una relación dialógica entre el profesor y el estudiante, donde se utilice como instrumento de integración la orientación. Entiéndase por metacognición “un conocimiento esencialmente de tipo declarativo, en tanto que se puede describir o declarar lo que uno sabe sobre sus propios procesos o productos de conocimientos”.²⁹

El nivel de interrelación de los elementos de la orientación lo observamos en la siguiente figura:

Figura Número 5. Elementos de la orientación.

²⁸ Molina, Daniel, Modelo de Orientación, Personal-Social, Madrid, Unellez ,1998.p.120

²⁹ Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández. op.cit.,247



³⁰Fuente: Molina, D. (1998). *Modelo de Orientación Personal-Social*. Barinas: Unellez.

Este primer avance nos ayuda a perfilar las funciones de la orientación educativa, aspectos que fortalecen la construcción teórica de este informe de actividad profesional. Las funciones de la orientación son la consecuencia lógica de los principios que la fundamentan, se trata sin duda de un tema complejo debido a las aportaciones que ésta hace, no obstante, no todos los autores manejan el concepto de “función”, ya que se puede encontrar categorizadas como funciones lo que en realidad son objetivos, tareas, o actividades del orientador. Una forma sistemática y global de identificar las funciones de la orientación es el recoger todas las posibles situaciones de intervención orientadora en base a la combinación de tres dimensiones o categorías manejadas por Molina³¹ para definir una función de intervención:

a) Destinatarios de la intervención: Tradicionalmente, el destinatario de la intervención ha sido el individuo, más concretamente el alumno, en el ámbito escolar. La concepción moderna de la orientación considera también los contextos sociales en los que éste se desenvuelve, precisamente para prestar una mejor ayuda a cada sujeto, y sus formas de intervención son:

- ✓ *Individuo*. Se refiere a la persona que requiere de la orientación de forma individual.
- ✓ *Grupos primarios*: Este grupo corresponde a la familia o círculos íntimos del orientado, ya que éstos ejercen una enorme influencia sobre el individuo desde el nacimiento.

³⁰ Molina, Daniel Op.cit. p. 125

³¹ Ibid.p. 89

- ✓ *Grupos asociativos*: Conformado por la clase, grupo de amigos, clubes y asociaciones; la influencia de este grupo radica en los ideales que comparte, metas y acciones de cada uno de los integrantes del grupo.
- ✓ *Comunidad o instituciones*: Se refiere a la intervención de la institución educativa.,

El considerar la intervención de la orientación desde estos aspectos, radica en la búsqueda de aquellas condiciones dentro de los contextos del individuo, permitiendo encontrar las dificultades del desarrollo satisfactorio del orientado a nivel personal, académico y/o profesional.

b) Propósito o finalidad: Esta intervención es de carácter proactiva, ya que está dirigida fundamentalmente a prevenir dificultades y a facilitar el desarrollo, y no sólo reactiva, es decir, remediar las situaciones problemáticas. Además busca crear hábitos y habilidades de trabajo en equipos, mejorar procesos de enseñanza-aprendizaje, para hacerlos más activos, significativos, personalizados y gratificantes; y diseñar un currículum que promueva el desarrollo integral de capacidades relativas a conocimientos, procedimientos y actitudes. Sus formas de intervención son:

- ✓ Terapéutica.
- ✓ Preventiva.
- ✓ De desarrollo.

c) Método:

- ✓ *Intervención directa*. Es el método más utilizado por la orientación tradicional, sin embargo, esta intervención tiene limitantes, como por ejemplo, impedir que la orientación llegue a más alumnos de una misma institución educativa, limitando las funciones de los docentes y tutores.
- ✓ *Intervención indirecta: consulta o formación*. Esta intervención permite una nueva perspectiva de las funciones de la orientación y del individuo quien la realiza, ya que intervienen propiamente los docentes, tutores y padres de familia dentro de este proceso integral que busca la orientación. Sin embargo, es muy frecuente que éstos no tengan aún la formación adecuada para ejercer tal función, situación que es especialmente grave en nuestro sistema educativo, ya que afecta los servicios educativos, y recae directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

- ✓ Utilización de medios tecnológicos. Este método se basa en diversos medios que permitan enfatizar y motivar hacia ciertos aprendizajes, como son la informática, sistemas de audio y de video, medios masivos de comunicación, todo con la finalidad de crear campañas de sensibilización o prevención (drogas, tabaco, embarazos no deseados, violencia juvenil, entre otros) y para una educación en valores.³²

Dichos medios son de gran apoyo para el orientador, ya que son visualmente atractivos a los estudiantes, mostrando la mayoría de las veces interés por estos tópicos.

2.3. Modelos en Orientación Educativa.

En este apartado, describo los modelos de intervención en la orientación, y en primera instancia comenzaré con la conceptualización de modelo desde la perspectiva de la orientación educativa.

“El modelo es aquella proyección sensible de conocimiento humano que refleja la relación entre los componentes esenciales de un problema científico para facilitar la comprensión, crítica o intervención sobre el mismo, así como el enriquecimiento del marco teórico donde se inserta”.³³

El modelo es un punto medio entre la teoría y la práctica al señalar que los modelos son instrumentos especulativos con su dominio de aplicación. Para fines de este informe académico, y en el marco de la orientación educativa encontramos que Velázquez retoma a diversos autores que la definen como: “estrategias fundamentadas que sirven de guía en el desarrollo del proceso de orientación en su conjunto (planificación, puesta en práctica y evaluación) o en alguna de sus fases”.³⁴

Rodríguez Moreno (1995) distingue los siguientes modelos de orientación educativa y profesional en el siglo XX:

³² Ibid.p.92

³³ Velázquez, Op.cit.p.109

³⁴ Velázquez, Op.cit.p.110

- **Modelo histórico:** El modelo de orientación vocacional de Frank Parsons (1908). Y el modelo de Brewer que asimilan la orientación y la educación.
- **Modelos modernos de orientación educativa y profesional:** La orientación entendida como clasificación y ayuda al ajuste o adaptación; como proceso clínico; como consejo o proceso de ayuda para la toma de decisiones y finalmente como un sistema metodológico ecléctico.
- **Modelos contemporáneos de orientación (centrados en la institución escolar y en las organizaciones educativas).**
 - a) La orientación como un conjunto o constelación de servicios.
 - b) La orientación como reconstrucción social.
 - c) La orientación como acción intencional y diferenciada de la educación.
- **Modelos centrados en las necesidades sociales contemporáneas:**
 - a) La orientación como técnica consultiva o intervención indirecta.
 - b) Las intervenciones primarias y secundarias: la teoría de la orientación activadora.
 - c) Los programas integrales de orientación preventiva.
 - d) Orientación para la adquisición de las habilidades de vida.³⁵(no entendemos)

Otra forma de clasificar los modelos de orientación es por su función o bien por el tipo de relación que se establece entre orientador y orientado, en este sentido Escudero (1986), establece tres.

- **Modelo psicométrico:** Es una concepción psicológica y diferencial de la orientación, donde el orientador es el experto en el manejo de pruebas técnicas y el docente es el destinatario de los resultados de las mismas.
- **Modelo clínico-médico:** Basado en el diagnóstico. El orientador diagnostica y diseña el plan de intervención, que es aplicado pasivamente por el docente de acuerdo a los criterios señalados por el experto.
- **Modelo humanista:** La orientación es un proceso de ayuda al individuo un clima positivo de relación. El docente es concebido como orientador.³⁶

Desde mi punto de vista y de acuerdo a los modelos descritos para la acción docente, en mi práctica profesional considero que el modelo humanista, es el que cuenta con las herramientas para ejercer mi práctica profesional esto

³⁵ Vélaz Op.cit 113

³⁶ Ibid.p. 114

debido a que en dicho modelo el docente es concebido como orientador, del aprendizaje donde el participa de las actividades de los alumnos. Además por mis años de experiencia y dada la magnitud de la población atendida sería prácticamente imposible trabajar el modelo psicométrico, o el clínico-medico, ya que estos serian abordado y ejercido por otros profesionales.

2.4. Enfoques de la Orientación y del Asesoramiento

Los enfoques teóricos metodológicos que existen dentro del asesoramiento en el ámbito escolar de acuerdo con Rivas (2000) los destaco a continuación brevemente:³⁷

- ***Enfoque del rasgo psicológico***

El enfoque del asesoramiento vocacional basado en las realidades y aportaciones de la llamada teoría del rasgo psicológico, comienza a principios de este siglo, la actividad científica del asesoramiento de mayor antigüedad y tradición en Psicología Vocacional. Este enfoque, justificando en gran parte la medición de dimensiones comportamentales relevantes para el desempeño profesional. La metodología de este trabajo descansa en la existencia de diferencias individuales y grupales.

El proceso de ayuda del enfoque del asesoramiento vocacional desde la teoría del rasgo psicológico se estructura de manera que todas las acciones van a ser dirigidas a contrastar primero las características individuales con las de la profesión o puesto de trabajo al que se opta, en el cual se ayuda a resolver el problema presente del individuo, y la segunda para que éste comprenda, maneje sus propios recursos, limitaciones y responsabilidades, de forma que pueda enfrentar los posibles problemas futuros.

- ***Enfoque psicodinámico***

³⁷ Rivas, Francisco, Psicología Vocacional Enfoques de Asesoramiento, México, Morata 2000. p. 89 ,

El *enfoque psicodinámico* del asesoramiento se engloba en dos grandes vertientes las formulaciones del proceso de ayuda vocacional: *el psicoanálisis y la satisfacción de necesidades básicas*; ambas basan su fundamentación en las ideas analíticas de la personalidad, y justifica la conducta humana como global en términos de necesidades y motivos; pretende un ajuste individual armónico del sistema interno personal del sujeto (yo, super yo y ello), mediante el ajuste autorreferente dinámico y con una interacción con el medio ambiente, para que el individuo realice un análisis y autoconocimiento de su realidad vivencial, en donde la cuestión vocacional es sólo un pretexto para lograr la autonomía y reelaboración personal necesaria para el equilibrio personal.

Lo vocacional puede tener importancia en función de la incidencia que tengan en el comportamiento general de individuo; donde *la teoría de satisfacción de necesidades básicas*, se implementa cuando el adolescente realiza su aproximación al mundo vocacional desde la jerarquía de la satisfacción de necesidades que desembocan en la autorrealización y desde la influencia del clima familiar como condicionamiento de la orientación de los intereses de los niños desde su más interna infancia.

- ***Enfoque rogeriano***

La fundamentación teórica del *enfoque del asesoramiento rogeriano* se encuentran en la obra de Rogers, la cual se dirige a la relación de ayuda general y, muy secundariamente, a la problemática vocacional, ya que no hace una cuestión diferenciada de la relación de ayuda para la conducta vocacional.

El proceso de ayuda se basa en la comunicación interpersonal, la libertad, la aceptación mutua y la afectividad. Para este enfoque, la autorrealización es la finalidad de la conducta humana, y el proceso de ayuda es una sucesión de etapas que permite al sujeto clarificar su problema, aceptar la situación y encararse a la misma en forma creativa y responsable.

La autorrealización puede ser entendida en primer lugar, como la tendencia a desarrollar al máximo todas las capacidades que sirven para conservar o

potenciar el organismo, y en segundo lugar, como aspecto crucial del comportamiento personal: llegar a ser o llegar a hacerse una persona, en donde la energía individual se utiliza para la autoconservación, autorrealización y mejora personal.

- ***Enfoque evolutivo***

El *enfoque evolutivo del asesoramiento vocacional*, basa su fundamentación teórica en la concepción del desarrollo psicológico como un continuo, en el que podemos apreciar etapas o bases que enlazan unas conductas con otras a lo largo de la vida de los individuos. Las formulaciones se adaptan al mundo vocacional, y por primera vez y de forma específica, se va a tratar lo vocacional como un aspecto diferenciable de la personalidad individual, sin renunciar a las implicaciones vocacionales y personales; ya que tiene un carácter procesal y acompaña el desarrollo de la persona, desde la preparación a través de la educación hasta el retiro de la vida laboral activa.

El conocimiento de la evaluación de la conducta vocacional permite la anticipación e intervención en el proceso de asesoramiento, dotado de actividades, conductas e informaciones apropiadas para la situación vocacional, pero su variabilidad se inserta en la dinámica de maduración, cambio y desarrollo a lo largo de la vida.

- ***Enfoque conductual-cognitivo***

El *enfoque conductual-cognitivo* conjunta dos orientaciones psicológicas modernas: conductismo y el cognitivismo, respecto a la teorías del aprendizaje social, procesamiento de la información pensamiento y propositividad comportamental; enriqueciendo con sus respectivas aportaciones teóricas y aplicadas al tratamiento adecuado del asesoramiento vocacional individual.

La conducta vocacional se contempla multidimensional, condicionada por el aprendizaje anterior, interactuando en elementos individuales con factores estimulantes del medio sociocultural y, en conjunto sometido a regularidades. Lo vocacional es una manifestación global de la persona, que orienta su vida a aspectos valiosos para ella y para su entorno, lo que sitúa a esta dimensión comportamental en la cima de la socialización adulta.

2.5. Tutoría

La tutoría a nivel educativo forma parte de las actividades cotidianas del docente. Se entiende como un elemento individual y grupal que atiende las necesidades de los alumnos. Por lo general, la tutoría va más allá de la instrucción formal y abarca las experiencias del alumno, y permite alcanzar una visión integral, porque entre sus finalidades es fomentar actitudes y valores positivos en el educando. Sus objetivos son la solución de los problemas escolares, el mejoramiento de la convivencia social y la autorrealización personal.

A través del trabajo individual y grupal, la tutoría busca reducir los índices de reprobación, disminuir las tasas de deserción escolar, ausentismo de los estudiantes, conocer cuales son sus inquietudes, así como posibles soluciones a los problemas de tabaquismo, alcoholismo, sexualidad precoz, fármacodependencia etc. Además se utiliza para brindar estrategias de aprendizaje a los estudiantes, enseñanza compensatoria o complementaria a aquellos estudiantes que presentan dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, o bien que así lo requieran. Esta atención tutorial tiene por lo regular un impacto positivo en los estudiantes de secundaria.

2.6. Características biopsicosociales del adolescente

2.6.1. Características físicas.

En este apartado abordo de forma general los principales cambios físicos, psicológicos y sociales que atraviesa el adolescente. Es importante destacar la conceptualización de adolescencia. El significado de ésta palabra “proviene del latín *adolecer*, que significa *ir creciendo, desarrollarse hacia la madurez, hacerse adulto*, por lo que la adolescencia es un periodo de vida que media entre la niñez dependiente y la adultez interdependiente.”³⁸ Así mismo *adolecer* tiene la connotación de *caer enfermo*, esto se debe a que el adolescente atraviesa por una serie de cambios que le provocan dolencia o dolor.

Esta etapa del ciclo de vida en el hombre es considerada como un periodo de transición, es decir, la adolescencia representa la transición entre la inmadurez física, social y sexual de la infancia hacia la madurez de estos aspectos para la vida adulta; en teoría porque como destaco a lo largo de este apartado, para llegar a la madurez requiere más que experiencias, en ocasiones sentimientos y emociones, además un aprendizaje integral.

Diversos autores coinciden en que “la adolescencia es una etapa de la vida del hombre que se puede ubicar entre la infancia y la edad adulta, que va precedida de un periodo llamado pubertad, la cual se deriva del latín *pubesceré* que significa cubrirse de pelo y de la palabra *pubertas* que significa el comienzo de la edad adulta, o edad de la madurez.”³⁹

La característica principal de la pubertad es la maduración sexual, el comienzo de este periodo es variable y se extiende aproximadamente cuatro años. “Los cambios que se presentan en la pubertad en las niñas comienzan a presentarse entre los 9 o 10 años de edad, alcanzando una madurez sexual alrededor de los 13 o 14 años; mientras que dichos cambios en los niños se presentan a los 12 años, y la maduración sexual a los 14 años.”⁴⁰

³⁸Lutte, Gérard, Liberar la Adolescencia. La Psicología de los jóvenes de hoy.Barcelona,1991, Herder. P.23

³⁹Coleman, J,Psicología de la Adolescencia. Madrid,Morata, 1985, p. 30

⁴⁰ Papalia, Diane y Wendkos, SaLLy, Desarrollo Humano. México, McGraw-Hill, 1999, p.101

La pubertad es un proceso de desarrollo hormonal de movimiento centrífugo, es decir, que los cambios físicos son de adentro hacia fuera, en donde las glándulas sexuales producen modificaciones en el cuerpo, desarrollando las características sexuales primarias y secundarias, las cuales permiten diferenciar a un hombre de una mujer. Las características sexuales primarias se enfocan en la maduración de los órganos sexuales para la reproducción; y las características sexuales secundarias son aquellos cambios físicos que se observan a simple vista. En el Cuadro 1, observamos brevemente las características generales sexuales masculinas y femeninas.

CUADRO 1. CARACTERÍSTICAS SEXUALES.

Características Sexuales Primarias		Características Sexuales Secundarias	
Femenino	Masculino	Femenino	Masculino
Ovarios	Testículos	Senos	Vello púbico
Trompas de Falopio	Pene	Vello púbico	Vello axilar
Útero	Escroto	Vello axilar	Vello facial
Vagina	Vesículas seminales	Aumento del ancho y profundidad de la pelvis.	Cambio en la piel y en la voz
	Próstata	Cambio en la piel y en la voz	Ensanchamiento de espalda.
		Producción de óvulos y menstruación.	Producción de espermatozoides y eyaculación.

Fuente: Papalia (1999)⁴¹

Estos cambios se efectúan por las influencia de una glándula llamada hipófisis, ubicada en el cerebro. La hipófisis produce y libera unas sustancias químicas denominadas hormonas que circulan por la sangre y llegan a distintas partes del cuerpo. En los varones, la influencia de las hormonas sexuales provoca cambios en su cuerpo y en sus genitales, generando la producción de los espermatozoides (células sexuales masculinas) en los testículos. Los estrógenos y progesterona provocan en las mujeres cambios en el cuerpo, la maduración y liberación de los óvulos (células sexuales femeninas), y la

⁴¹ Ibid.p. 364

menstruación. Los procesos de la adolescencia no se viven de manera igual en todos los individuos, hay que tomar en cuenta que existen factores influyentes en la edad del inicio de la pubertad: la alimentación, zona geográfica, nivel de vida y la parte correspondiente a la herencia genética.

Así en los varones, el inicio de la adolescencia ocurre con los cambios físicos que se dan en el cuerpo, mejor conocido como el estirón, que es el acelerado crecimiento del cuerpo; comienza el crecimiento del vello en las axilas, piernas, cara, arriba del pene, pecho; en la cara, aparecen primero pelos finos en la zona del bigote. La piel será más grasa y el puberto sudará más que antes, es probable que salgan granos en la cara y/o espalda, por el desarrollo de las glándulas sebáceas. La piel de los pezones y genitales se vuelve más oscura; cambiará el tono de su voz; los hombros se ancharán, ganará peso, los músculos crecerán y se endurecerán, así como se presentará el aumento de estatura.

En el caso de los hombres el pene y los testículos crecen aproximadamente a la edad de los 11 años, los testículos aumentan aproximadamente ocho veces su peso. El pene dobla su tamaño y su diámetro; es el inicio de las erecciones más a menudo debido a un aumento de las hormonas sexuales. Durante la pubertad el cuerpo empieza a producir espermatozoides y muchos jóvenes experimentan los llamados sueños mojados provocados por las pulsiones nocturnas durante el estado del sueño. Son completamente normales, y no existe ninguna regla sobre cuándo empiezan o cuántas veces se llevan a cabo.

En la mujer, aumenta la longitud de la vagina, su cubierta mucosa se hace más gruesa y más elástica y cambia de color, las paredes internas de la vagina cambian su secreción, los ovarios incrementan notoriamente su tamaño y peso; la menstruación señala el inicio de la madurez sexual cuando los ovarios empiezan a producir óvulos, la menstruación suele empezar entre los 9 - 16 años de edad, esto significa que puede quedar embarazada.

También la piel se hace más grasa, comenzará el brote de vello en el pubis, en las piernas y en las axilas; las caderas se ancharán y la cintura se acentúa. La

grasa empieza a acumularse en el estómago, las piernas y en los glúteos, generando que aparezcan las curvas de una mujer; su voz se vuelve más fina o aguda; para la mayoría de las niñas la pubertad empieza cuando los pechos empiezan a crecer, presentando en ocasiones algo doloroso por debajo del pezón que poco a poco empieza a crecer; la piel de los pezones se vuelve más oscura.

Por otro lado cabe destacar que se han hecho diversos intentos para delimitar cronológicamente este periodo, "sitúa a la adolescencia en un periodo entre los 11-12 años y 18-20 años de edad, ya que la adolescencia es el período de transición entre la niñez y la vida adulta; la adolescencia abarca gran parte del período de la pubertad, pero sus límites están menos definidos, y se refiere más a las características psicosociales y culturales, mientras que la pubertad se refiere únicamente a los cambios físicos"⁴².

Durante la adolescencia no sólo se experimentan cambios biológicos, sino también cambios psicológicos y sociales, que contribuyen de forma significativa en la construcción de la imagen que el individuo crea de sí mismo, ya que los primeros indicios de la pubertad implican la aceptación y adaptación al nuevo cuerpo. Inclusive otros autores como Aberasturi destacan el duelo del cuerpo.

2.6.2. Características psicológicas

Un aspecto de gran influencia en el ciclo de vida del ser humano es el sentido de identidad, se inicia desde la infancia y culmina en la edad adulta, este proceso se va generando de forma gradual; formar una identidad supone que el individuo alcance una visión integrada de sus aptitudes, capacidades, valores y preferencias, así como de sus formas de reaccionar ante las demás personas y de ser percibido por ellas.

⁴² Fernández, Evaristo, Psicopedagogía de la adolescencia. Madrid, Narcea, 1991, p 32

Erikson perfiló ocho fases o etapas de la vida que se extienden desde el nacimiento hasta la muerte, cada fase representa un momento trascendental en la que se deberán afrontar determinados problemas psicológicos. La teoría de este autor se ha realizado desde un enfoque epigenético, es decir, “se consideran que las fases son de forma secuencial, ya que la maduración y el aprendizaje acumulado en una fase se añade a las ejecuciones de la siguiente fase.”⁴³

Ahora bien, la integración del yo se establece a través de la conexión entre las etapas; y al mismo tiempo se presentará aspectos contrarios a los que se le debe dar una solución conjunta para el fortalecimiento de la identidad, resolviéndose antes de pasar a la siguiente fase; la solución eficaz de los conflictos contrarios en cada fase genera un camino hacia la madurez. En el siguiente cuadro se resumen las etapas de Erikson.

CUADRO 2. ETAPAS DE LA TEORÍA DE ERIKSON.

EDAD	ASPECTOS OPUESTOS	RELACIONES SIGNIFICATIVAS	VALOR EMERGENTE	MALAS ADAPTACIONES
0 meses a 1 año Niñez	1. Confianza <i>versus</i> <i>desconfianza</i> .	Madre	Esperanza	Distorsión sensorial y Desvanecimiento
2 años a 3 años Infancia Temprana	2. Autonomía <i>versus</i> vergüenza, duda.	Padres	Voluntad	Impulsividad y Compulsión
3 años a 6 años	3. Iniciativa <i>versus</i> culpa.	Familia	Resolución	Crueldad y Inhibición

⁴³ Maier, Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Buenos Aires, editores, Amorrortu, 1989, p. 37

Preescolar (Edad de jugar)				
7 años a 12 años Edad escolar	4. Industria <i>versus</i> inferioridad.	Vecindario y escuela	Competencia	Virtuosidad Unilateral e Inercia
12 años a 18 años Adolescencia	5. Identidad y repudio <i>versus</i> difusión de la identidad.	Grupos, Modelos de roles	Fidelidad	Fanatismo y Repudio
Los 20 años Edad Adulta Temprana	6. Intimidad y solidaridad <i>versus</i> aislamiento.	Colegas, amigos	Amor	Promiscuidad y Exclusividad
20 años tardíos a los 50 años Adulto Medio (Madurez)	7. Generatividad <i>versus</i> absorción en sí mismo.	Hogar, Compañeros de trabajo	Atención	Sobre tensión y Rechazo
A partir de los 50 años Adulto Viejo (Vejez)	8. Integridad <i>versus</i> desesperación, disgusto.	Los humanos o los "míos"	Juicio	Presunción y Desesperanza

Fuente: Maier, 1989.⁴⁴

Debido a que nuestro tema de interés es la adolescencia, nos enfocaremos solamente en la quinta fase, que se denomina Identidad y repudio *versus* difusión de la identidad.

Esta quinta etapa surge con el inicio de la pubertad, siendo el principal conflicto para convertirse en un adulto que pueda cumplir un importante rol en la vida; para construir la identidad, el yo organiza las habilidades, las necesidades y los deseos de la persona para adoptarlos a las exigencias de la sociedad.

Durante el establecimiento de la identidad el adolescente manifiesta diversos conflictos, como en primer lugar, el temor por establecer relaciones interpersonales, al no saber cómo sobrellevarlas tiende a aislarse no sólo de sus pares, sino de su misma familia; en segundo, se presentan conflictos para establecer planes hacia el futuro; en tercer lugar, el sujeto se enfrentará a la dificultad de asumir compromisos.

⁴⁴ Idem, p. 40

La formación de la identidad es un proceso altamente complejo que se lleva a cabo en un largo periodo en el mejor de los casos; sin embargo, la identidad se relaciona con la elaboración de compromisos a largo plazo. Por otro lado a menudo el individuo es víctima de circunstancias que no controla y ello propicia difusión y confusión en su rol dentro de un grupo social, situación que pone en conflicto al adolescente.

El establecimiento de la identidad durante la adolescencia responde a la pregunta ¿Quién soy?, así mismo puede presentar lo que Erikson denomina moratoria psicosocial, la cual es un “periodo de postergación concedido a alguien que no está en condiciones de afrontar cierta obligación, es decir, es el aplazamiento de los compromisos del adulto por parte del adolescente.”⁴⁵

No obstante, la principal virtud que surge de esta crisis de identidad es la fidelidad, la cual consiste en una lealtad, confianza o sentimiento de entrega a un ser amado ya sean amigos, compañeros o familiares, en un sentido de confianza ampliamente desarrollado; así como una implicación de la fidelidad que implica lealtad, o una habilidad para vivir de acuerdo con los estándares de la sociedad a pesar de sus imperfecciones, faltas e inconsistencias que son constantemente criticadas por los adolescentes.

Erikson afirma que el amor forma parte del camino hacia la identidad ya que el hecho de intimar con otras personas y compartir maneras de pensar y sentir permite que el adolescente construya su identidad y le permita clarificar el yo; además la fidelidad se lleva a cabo gracias a la escala de valores que aprenden del medio que lo rodea y de la educación que le proporcionan los adultos.

2.6.3. Características sociales.

⁴⁵ Idem, p. 60

El adolescente busca relaciones con personas de su misma edad, por lo que se vuelven muy importantes y necesarias, la principal característica del aspecto social es que el adolescente busca encontrar un lugar propio dentro de un grupo social, para así poder sentirse aceptado y querido, por lo que, atravesará por una serie de preocupaciones que se relacionan con ser atractivos y lucir con determinadas modas o grupos; el hecho que un adolescente se arraigue fuertemente a un grupo se atribuye a la ausencia de contacto con los padres, y cuando éstos lo tratan como a un niño frente a sus pares se incrementa la rebeldía, sintiendo una traición a sí mismo; la búsqueda de grupo es un medio que le permite al adolescente expresar abiertamente sus deseos y necesidades.

Es importante reconocer que para el adolescente el amor, el goce y la amistad son preocupaciones muy valiosas que tienden a suprimirse por los adultos cuando enfocan su sexualidad desde el ángulo exclusivo de la moral o la salud reproductiva. En consecuencia, la relación padre-hijo comienza a sufrir una serie de fracturas, en la que el hijo no encontrará elementos que le permitan establecer una relación propia con sus padres, y buscará en su grupo social esa ayuda y confianza, así como tratar de establecer una relación sentimental, siendo esta una figura de mayor confianza para compartir afectos y preocupaciones, permitiendo ampliar sus experiencias e intereses y enriquecer su identidad.

No obstante, el aspecto social influye en el desarrollo del ser humano, debido a que el individuo es un ser social formado por su entorno cultural e interpersonal. Donde se manejan determinadas características de las relaciones sociales durante la adolescencia que se dan de acuerdo con sus necesidades; dichas relaciones inician en primera instancia en la pubertad, el hecho de tener alguien con quien compartir se torna indispensable, que a esta primera relación social la llama *colegas*, debido a que se considera como el inicio de la capacidad para la intimidad dando la oportunidad de ser aceptado y valorado.

Siendo que las amistades son las relaciones entre dos personas donde se cuidan una de otra, pasan mucho tiempo juntos compartiendo aspectos importantes de su vida basado en intereses comunes y en el afecto recíproco, esto nos describe que el hecho de querer tener amigos es un aspecto básico de la condición humana para compartir lazos de amistad, siendo ésta una experiencia placentera y gratificante que enriquece las vidas de los individuos, permitiendo a su vez potenciar las capacidades de dirigir sus relaciones interpersonales y ayudar a sentirse satisfechos consigo mismos.

Así mismo, es la edad donde el adolescente valora la amistad, y se hace presente en primer lugar la empatía, que es la capacidad que tiene el sujeto de reconocer y de comprender los sentimientos del otro; y por otro lado está el altruismo, que son conductas de atención, apoyo, compromiso, cooperación, ayuda, intimidad y confianza.

Se ha considerado que el ser humano tiende a establecer lazos de amistad en parte basándose en rasgos e intereses complementarios, siendo éstas duraderas por lo que se pueden llegar a considerar que las amistades se intensifican, debido que los adolescentes se caracterizan por una tendencia de ejercer su intimidad y una reciprocidad.

Por otro lado, el adolescente, debido al proceso de cambio que está viviendo se verá influenciado en primer lugar por la familia, al tratar de definir lo que quiere hacer en el futuro, en segundo lugar podemos ubicar la influencia de los medios masivos de comunicación. Que actualmente tiene gran peso en las relaciones socioafectivas del adolescente como a continuación señalo.

En este último aspecto, los medios masivos de comunicación ejercen una gran influencia en los adolescentes, ya que éstos le harán conocer por diversos medios como la televisión, la radio, el cine, periódicos y revistas la “moda” en diversas áreas como en ropa, celulares, música, deportes y diversa información que le interese a éste. El bombardeo de los medios masivos de comunicación contribuye de cierta manera la expansión de la globalización, porque es darle a conocer al adolescente lo que sucede en nuestro país y en otras naciones.

El adolescente se preocupa por pertenecer a un grupo social, tomando actitudes y comportamientos similares a las del grupo con la finalidad de causar una buena impresión, en consecuencia el grupo juega un papel muy importante en el adolescente de influencia. En el grupo se despierta la popularidad, la cual se refiere a la simpatía que despiertan las personas en los grupos a los que pertenecen, sin llegar a desarrollar una amistad.

Es una etapa caracterizada por el inicio del noviazgo, aquí es donde los jóvenes comienzan a salir en pareja, este hecho va sumergido por las influencias de la sociedad, como a qué edad se comienza a salir con una persona del sexo opuesto. Están en juego aspectos como la autoestima, confianza en sí mismo para pedirle a una persona que salga con él y la aceptación de la misma.

Por otro lado, en esta etapa el adolescente no se preocupa por establecer un proyecto de vida bien definido, divaga y considera que el problema que se puede presentar lo soluciona en el momento de entretener sus intereses para su futuro, aunque los deseos no corresponden con las posibilidades reales para poder efectuarlo; por lo que, la responsabilidad de toda institución educativa es realizar y aplicar estrategias que le permitan al adolescente tener conocimiento y conciencia de sus habilidades, competencias y destrezas para consolidar un futuro realista, bajo la concepción del contexto sociocultural en el que vive. Sin embargo, las angustias e incertidumbres sobre su futuro van en aumento; con el paso del tiempo y al acercarse a la vida adulta, la mayoría de adolescentes logran establecer con más claridad lo que desean, las posibilidades que tienen para llevar a cabo sus proyectos, y la forma en que lo efectuarán.

La autoimagen, la autoestima, las interacciones, la sexualidad, los estilos de vida, la percepción del mundo y muchos aspectos de la personalidad del adolescente se ven influenciados por los medios de comunicación y cada día los adolescentes están más expuestos a ellos. En consecuencia, es importante analizar si el ambiente social que se le proporciona sea apto para un desarrollo psicosocial creativo, productivo y humanitario que les estimule el amor a la vida

y a sus semejantes, donde sus necesidades y expectativas sean satisfechas y enfrenten el contraponerse con la estructura de la sociedad a la cual pertenecen.

2.6.4. Características afectivas emocionales

La adolescencia es un periodo de estrés emocional, el significado de este término nos conlleva a una serie de explosiones temperamentales donde habrá emociones predominantes que serán influenciadas por factores emocionales y físicos, implicando una condición de deterioro del funcionamiento físico y psicológico, denominándolo emotividad intensificada.

“La emotividad intensificada se refiere a un estado emocional, siendo ésta la manera de reaccionar ante una conducta, dicho momento puede ser un estado de exaltación emocional en donde el adolescente se puede mostrar tenso en determinadas situaciones, como en el hogar, en la escuela y en la misma sociedad, en consecuencia cualquier emoción se intensifica si la persona lo experimenta con mayor fuerza y persistencia que lo que es habitual en ella.”⁴⁶

La emotividad se aduce en los últimos años de la infancia y los primeros de la adolescencia, debido a que la mayoría de los jóvenes tienen momentos de gran felicidad cuando están satisfechos o contentos consigo mismos, o por el contrario, los adolescentes suelen ser malhumorados, regañones, furiosos consigo mismos o con las personas que los rodean, o por el contrario se pueden sumergir en una tristeza sin motivo alguno y no hay quien los entienda.

Las principales causas que predisponen a un aumento de la emotividad en el adolescente de acuerdo con Hurlock,⁴⁷ son:

- Adaptación de nuevos ambientes.
- Expectativas sociales de un comportamiento más maduro
- Aspiraciones carentes de realismo.

⁴⁶Hurlock, Elizabeth. *Psicología de la adolescencia*. México, Paidós, 1997, p. 86

⁴⁷ Idem, p. 89

- Ajustes sociales relacionados al sexo opuesto.
- Problemas escolares.
- Problemas vocacionales
- Obstáculos para hacer lo que se quiere.
- Relaciones familiares desfavorables.

Los cambios frecuentes de humor pueden tener raíz fisiológica debido a las descargas de hormonas que se vierten en el organismo, pasan por una serie de estados de ánimo de un momento a otro. Además los adolescentes se caracterizan por ser unos seres insatisfechos, y se pueden comprender por qué están descontentos con ellos mismos, cuando no logran saber qué hacer, ni qué pensar o decir, cuando no logran organizar sus propios impulsos o deseos, provocando una serie de frustraciones.

El adolescente es capaz de experimentar emociones que le permitan un óptimo desarrollo tales como la alegría, felicidad, y el afecto, sin embargo, puede experimentar emociones que perjudiquen su crecimiento como el temor y la ira. Los cambios de humor son también un reflejo de lo que viven en su interior; sus problemas de amor, decepciones, malas calificaciones, la certeza del fracaso les hace volverse gruñones e inquietos.

2.6.5. Características cognitivas.

De acuerdo con Piaget (2000: 102) durante la adolescencia se producen cambios en las capacidades cognitivas en la medida que los niños crecen, su teoría tiene como base dos estructuras lógicas que definen cada periodo del desarrollo cognitivo; la primera es *la asimilación* esta conlleva la incorporación de experiencias que se efectuaron a través de estímulos; la segunda es *la acomodación*, que implica una modificación de la organización actual de las estructuras mentales ya existentes, como resultado de la experiencia, es de

esta forma que mediante la asimilación y la acomodación vamos reestructurando cognitivamente nuestro aprendizaje a lo largo del desarrollo, a esto se le denomina *reestructuración cognitiva*.

Así mismo para el desarrollo cognitivo es necesario tomar en cuenta los siguientes factores:⁴⁸

1. La maduración del sistema nervioso para el crecimiento mental.
2. El ejercicio, a través del entrenamiento físico y la experiencia mental, implica al niño activamente en el desarrollo de la comprensión del mundo externo.
3. La interacción social y la enseñanza son necesarias.
4. Un proceso interno de autorregulación.

No obstante, la teoría de Piaget sobre el desarrollo cognitivo la divide en periodos, en donde se le denomina estadios de pensamiento o estadios evolutivos; las edades son aproximadas, la secuencia es absolutamente invariable, ningún estadio se puede saltar y el niño va pasando por cada uno de ellos en el mismo orden, cada estadio es parte de forma estructural al anterior, lo presupone; es por esto que no se pueden dar alteraciones de la secuencia; a estas etapas se le denominan sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

No obstante, se han realizado investigaciones que muestran que la capacidad de los adolescentes para resolver problemas complejos está en función del aprendizaje acumulado y de la educación recibida; por lo que el periodo de operaciones formales implica un grado de equilibrio para que el pensamiento sea flexible para imaginar las posibilidades de una situación y compensar mentalmente los cambios de la realidad.

De esta forma, los adolescentes se interesan en problemas que no tienen que ver con su realidad cercana desarrollando su capacidad crítica, piensan en

⁴⁸ Maier, Ocit. p.95

valores y consecuencias a largo plazo, disfrutan de la capacidad de reflexionar y explorar sus sentimientos y pensamientos.

De acuerdo a Piaget,⁴⁹ el desarrollo intelectual, durante la adolescencia, trae nuevos recursos para la diferenciación de su identidad y para el replanteamiento de las relaciones con el mundo. La simbolización, la generalización y la abstracción introducen visiones más amplias y diversas de los acontecimientos.

Piaget parte de que la enseñanza se produce a partir de una maduración física; para él la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezca los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto prioritarias; esto implica que aprender es pasar de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento, en consecuencia las formas de enseñanza se modifican. En que concibe al aprendizaje como un proceso activo y propone que la enseñanza consiste en facilitar el procesamiento mental activo por parte de los estudiantes.

CAPÍTULO III.

El manejo de estrategias del aprendizaje cooperativo en la asignatura de español para los alumnos de tercero de Secundaria.

Para iniciar este tercer capítulo, destacaré en un primer momento el mapa curricular de la Escuela Secundaria, propuesto por la Secretaría de Educación Pública, posteriormente señalo las características generales del programa de la asignatura de español en el tercer grado, los contenidos y ámbitos en los que está dividido. Apliqué un cuestionario para conocer el perfil de los estudiantes y muestro el análisis cualitativo y cuantitativo de dicha información, para subrayar sus características principales. Finalmente describo las estrategias del

⁴⁹Piaget, Jean, *Seis estudios en psicología*. México, Paidós, 1990 45-46

aprendizaje cooperativo en los alumnos, la función del docente, así como también las actitudes y aptitudes que manifiestan los alumnos dentro del aula, durante la aplicación de las mismas.

3.1. Mapa curricular de la Escuela Secundaria Técnica No. 107 “Víctor Bravo Ahuja”

La Secretaría de Educación Pública, edita el Plan de Estudios para la Educación Secundaria 2006 y los programas correspondientes a las asignaturas que lo conforman, con el propósito de que los maestros y directivos conozcan sus componentes fundamentales, articulen acciones colegiadas para impulsar el desarrollo curricular en sus escuelas, mejoren sus prácticas docentes y contribuyan a que los alumnos ejerzan efectivamente el derecho a una educación básica de calidad.

Todas las escuelas sean públicas o privadas basan sus contenidos en dicho programa, a continuación muestro el mapa curricular del nuevo plan de estudios para la educación secundaria del tercer grado.

TABLA. 4. MAPA CURRICULAR DEL TERCER GRADO.

TERCER GRADO	HORAS
ESPAÑOL III	5
MATEMÁTICAS III	5
CIENCIAS III (ÉNFASIS EN QUÍMICA)	6
HISTORIA II	4
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA II	4
LENGUA EXTRANJERA III	3
EDUCACIÓN FÍSICA III	2
TECNOLOGÍA III*	3
ARTES (MÚSICA, DANZA, TEATRO O ARTES VISUALES)	2
ORIENTACIÓN Y TUTORÍA	1
TOTAL	35

Fuente SEP, Plan de estudios 2006: 30

Para fines de este informe académico retomaré únicamente la asignatura de español, ya que es en esta asignatura donde desempeño mi labor pedagógica, y en el que se desarrolla el diseño y aplicación de las estrategias del aprendizaje cooperativo.

3.2. Contenidos y programa de Español de tercer grado

Para contextualizar los procesos de enseñanza del español en la escuela secundaria, de acuerdo con el Plan de Estudios 2006, sus principios están dirigidos a acrecentar y consolidar las prácticas sociales del lenguaje y la integración de los estudiantes en la cultura escrita, “así como a contribuir en su formación como sujetos sociales autónomos, conscientes de la pluralidad y complejidad de los modos de interactuar por medio del lenguaje.” (SEP, Plan de estudios 2006: 339)

El programa de español para la educación secundaria, tiene como propósito principal:

Que los estudiantes amplíen su capacidad de expresión y comprensión del lenguaje oral y escrito, lo usen para aprender y organizar su pensamiento, y puedan participar de manera reflexiva en las prácticas sociales del lenguaje del mundo contemporáneo. Este programa plantea, cambios significativos, respecto a los anteriores. Tanto los contenidos curriculares y su organización como los requerimientos didácticos para trabajarlos son diferentes. Su rasgo principal es que la asignatura deja de basarse en la enseñanza de nociones y se convierte en un espacio dedicado a apoyar la producción e interpretación de textos y la participación de los estudiantes en intercambios orales. (SEP, Español, 2006:7)

Siguiendo esta tónica, y de acuerdo con el Programa de Estudios 2006, cuenta con los siguientes propósitos la asignatura de español:⁵⁰

⁵⁰ SEP. *Español. Educación básica. Secundaria, Programas de Estudio 2006.* México, p. 33

Que los alumnos:

- Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en una variedad de contextos.
- Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.
- Usen la escritura para planear y elaborar su discurso.
- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje y lo utilicen para comprender y producir textos.
- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- Se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.
- Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, las variedades sociolingüísticas del español y del lenguaje en general.
- Expresen y defiendan sus opiniones y creencias de manera razonada, respeten los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, utilicen el diálogo como forma privilegiada para resolver conflictos, y sean capaces de modificar sus opiniones y creencias ante argumentos razonables.
- Analicen, comparen y valoren la información generada por los diferentes medios de comunicación masiva y tengan una opinión personal sobre los mensajes que difunden.
- Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas; valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.
- Utilicen el lenguaje de manera imaginativa, libre y personal para reconstruir la experiencia propia y crear ficción.)

De acuerdo al objeto de estudio de este informe académico, me enfocaré en los propósitos de la asignatura de español de tercer grado, en el que se espera que al final los alumnos:⁵¹

- Amplíen su conocimiento de los materiales escritos. Reconozcan las características de los textos de distintos campos del conocimiento. Comparen el tratamiento de los temas que estudian en diversos textos y evalúen la calidad de la información a partir de la manera como se presentan, explican y argumentan las ideas.
- Revisen y reescriban los textos que producen en otras asignaturas. Consulten sistemáticamente manuales de redacción y ortografía para resolver sus dudas.

⁵¹ Idem. Sep, Programa 2006 p. 8

- Lean, realicen y reporten entrevistas. Exploren cómo organizar textos que proceden de lo oral.
- Escuchen debates públicos en diferentes medios de comunicación y analicen las estrategias discursivas utilizadas por los participantes para convencer o crear opinión sobre un tema. Aprendan a argumentar sus puntos de vista y a participar en debates apoyándose en guiones.
- Reflexionen sobre la relación entre literatura y representación del mundo. Tomen conciencia de cómo se caracterizan épocas, grupos y ambientes sociales en los textos literarios.
- Reflexionen sobre las transformaciones que el lenguaje y los pueblos experimentan a lo largo del tiempo.
- Identifiquen las características estructurales de los poemas, narraciones y obras dramáticas que leen, así como algunos de sus rasgos estilísticos.
- Tomen conciencia y valoren la diversidad lingüística y cultural del mundo. Comprendan los beneficios de hablar y escribir más de una lengua. Reflexionen sobre los problemas de discriminación vinculados con las formas de hablar en el mundo.
- Valoren el uso de los textos legales para resolver situaciones sociales conflictivas.
- Analicen y evalúen algunos efectos de la publicidad.
- Lean artículos de opinión para ampliar la información sobre un hecho y formarse un punto de vista.)

Desarrollar estas competencias en un ciclo escolar es ambicioso, motivo por el cual los docentes tenemos que implementar estrategias fundamentadas en el trabajo cooperativo, ya que es una forma de que se ayuden mutuamente entre pares y los docentes para alcanzar el paradigma de aprender a aprender.

3.3. Los ámbitos del programa de español del 3° año de secundaria de la SEP

Como sabemos, el contenido de una asignatura como es el español, conservando las funciones que tiene en la vida social es siempre un desafío en el ámbito educativo; ya que el lenguaje es complejo y dinámico, motivo por el cual no puede ser fragmentado y secuenciado como tradicionalmente se presentan en los programas educativos, ya que éste constituye un modo de concebir al mundo y de interactuar con las personas. Así mismo todas las formas que caracterizan una lengua y sus diferentes usos se adquieren y

educan en la interacción social, a través de conversaciones, actos de lectura y escritura, así como a través de la necesidad de entender, expresar o compartir aspectos y perspectivas del mundo.

En esta gama tan enriquecedora de situaciones didácticas podemos aplicar el trabajo cooperativo en los estudiantes, ya que son adolescentes en proceso de formación y de integración, reformulando valores, preparándose para la vida adulta. Es decir, diseñar e implementar situaciones didácticas para ubicar, localizar y buscar textos de interés para ellos, acorde a su realidad.

La enseñanza del español no puede dejar de lado la complejidad funcional del lenguaje ni las condiciones de su adquisición, ya que es la necesidad de comprender e integrarse al entorno social lo que lleva a ensanchar los horizontes lingüísticos y comunicativos de los individuos. Por lo que las prácticas sociales del lenguaje constituyen un pilar fundamental para la estructuración del programa de español.

Las prácticas sociales del lenguaje que se implementarán para desarrollar el lenguaje en los alumnos de tercer grado, serán aquellas que permitan ampliar su acción social y comunicativa, así como enriquecer su comprensión del mundo, de los textos y del lenguaje: leer el periódico, discutir y reflexionar sobre acontecimientos actuales, redactar una carta o ensayos.

Por ello, como parte del proceso de adaptación que experimenta todo contenido curricular, las prácticas se han analizado y ordenado en actividades que permitan desarrollar un aprendizaje significativo en los alumnos; sin embargo, el docente como profesional responsable de la formación integral de sus alumnos, es quién debe diseñar, organizar e implementar estrategias que permitan enriquecer su trabajo.

El programa de español se integra por un conjunto de temas sobre los cuales es pertinente reflexionar a lo largo del desarrollo de las prácticas. Su objetivo principal es:

Proporcionar herramientas para que los estudiantes alcancen una comprensión adecuada de las propiedades del lenguaje que se ponen de manifiesto en los textos y en la interacción oral. La reflexión sobre el lenguaje comprende temas relacionados con aspectos discursivos, sintácticos, semánticos, gráficos y ortográficos; así como algunos otros relacionados con propiedades de los géneros y tipos de textos, las variedades lingüísticas y los valores culturales.⁵²

Desde la perspectiva de las prácticas sociales del lenguaje, la reflexión es una actividad que cobra sentido en la planeación y revisión de lo que se produce, en la lectura compartida y en el intercambio de interpretaciones acerca de los textos, por ello el docente implementará técnicas tales como: discusión, exposición, lectura comentada, estudio de caso, conferencia, interrogatorio, demostración, investigación bibliográfica, simposio, mesa redonda, panel, foro, entre otras, para que los estudiantes aprendan a analizar los recursos de los textos, comparando y evaluando sus significados y alcances durante la lectura, la escritura y la revisión de los mismos.

Cabe señalar que no todos los temas de reflexión exigen el mismo tipo de trabajo didáctico, ya que el docente invita a los alumnos a que indaguen sobre aquellos temas que le permitan desarrollar sus capacidades lingüísticas, así como utilizar sus conocimiento para interpretar los textos y mejorar sus escritos.

Corresponde al docente o tutor orientar los intercambios, aportar información o dirigir a sus alumnos hacia búsquedas más específicas.

El estudio de la puntuación, de la organización gráfica de los textos, y de los aspectos sintácticos y semánticos requiere, en cambio, trabajo sistemático. La escritura y revisión de los escritos resultan situaciones ideales para disparar la reflexión sobre dichos temas. Para ello es necesario que los estudiantes aprendan a detectar los problemas en sus textos y a buscar soluciones con el apoyo del maestro; deben aprender a consultar gramáticas, diccionarios y manuales de edición y ortografía, y a utilizar ese conocimiento en la solución de los problemas de redacción. La consulta de esta clase de manuales no sólo les

⁵² Idem. Sep, Programa 2006 p. 8

permite expandir los recursos del lenguaje, sino que favorece un movimiento constante entre el uso y la reflexión. Por lo tanto es necesario planear y diseñar estrategias didácticas que ayuden a la comprensión del texto, en especial su estructura sintáctica y semántica.

Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en tres grandes ámbitos: ámbito de estudio, ámbito de literatura, ámbito de participación ciudadana. Cada uno de estos ámbitos desarrolla las prácticas del lenguaje en la vida social dentro del aula.

- ✓ **Ámbito de estudio.** Las prácticas sociales del lenguaje exigen una actitud atenta y reflexiva respecto del contenido de los textos y sus modos de expresión, un intercambio oral formal y un dominio preciso de la expresión escrita, pues es en los textos académicos donde el cuidado de las formas lingüísticas y la normatividad adquieren mayor relevancia.

Es decir, este ámbito pretende encaminar al alumno a leer y escribir para aprender y compartir el conocimiento de las ciencias y humanidades. Por este motivo, algunas de las prácticas que se integran en este ámbito se vinculan directamente con la producción de textos propios.

- ✓ **Ámbito de la literatura.** Busca fomentar una actitud más libre y creativa, invitar a los estudiantes a que valoren y se adentren en otras culturas, crucen las fronteras de su entorno inmediato, descubran el poder creador de la palabra, y experimenten el goce estético que la variedad de las formas y la ficción literaria pueden producir.

Es decir, en este ámbito se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios, para que los alumnos aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión, como puede ser a través de un movimiento literario ya que es una actividad que permite la posibilidad de comparar los patrones del lenguaje y comprender su relación con las diferentes épocas de la historia. De esta forma se propicia un acercamiento a otros modos de ser de la lengua, textos y valores culturales.

- ✓ **Participación ciudadana.** Las prácticas llevan al estudiante a reflexionar sobre la dimensión ideológica y legal de la palabra, el poder de las leyes y demás regulaciones sociales; además, abren vías hacia la participación mediada por el diálogo.

Este ámbito pretende la formación de los alumnos como ciudadanos, por lo que éste ámbito tiene como propósito ampliar los espacios de incidencia de los jóvenes y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender lo que sucede en el mundo, y será a través del desarrollo de una actitud crítica ante la información que se recibe de los medios de comunicación: periódico, televisión, radio e Internet, en la cual “el alumno sea capaz de interpretar textos e imágenes en circulación, identificar los valores y formas de vida que los medios apoyan y difunden, a descubrir sus posiciones ideológicas y a asumir una postura reflexiva ante los mismos.” (SEP, Español, 2006:19)

En el siguiente cuadro se resumen las prácticas sociales que pretenden los ámbitos antes descritos:

CUADRO NÚMERO 3. PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE

PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE		
Ámbito: ESTUDIO	Ámbito: LITERATURA	Ámbito: PARTICIPACIÓN CIUDADANA
<ul style="list-style-type: none"> • Obtener y organizar información. • Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio. • Participar en eventos comunicativos formales 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios. • Hacer el seguimiento de algún subgénero, temática o movimiento. • Leer para conocer otros pueblos. • Escribir textos con propósitos expresivos y 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales. • Investigar y debatir sobre la diversidad lingüística. • Analizar y valorar críticamente a los medios de

	estéticos. • Participar en experiencias teatrales.	comunicación
--	---	--------------

Fuente SEP, Programa Español 2006

Cabe señalar que si bien la organización por ámbitos permite preservar la naturaleza social de las prácticas en el programa, se trata de una distribución estratégica. Su objetivo es que los diferentes requerimientos de las prácticas puedan ser comprendidos tanto por el docente como por el estudiante.

Para abordar dichos propósitos, se organizan en cinco bloques, en la siguiente tabla se especifican los ámbitos que se deben de abordar en cada uno de los bloques.

Tabla 5. Organización por bloques para tercer grado

		1° Bloque	2° Bloque	3° Bloque	4° Bloque	5° Bloque
POR MEDIO DE PROYECTOS DIDÁCTICOS Y SECUENCIAS	ÁMBITO: ESTUDIO	Leer y comparar diferentes tratamientos de un mismo tema.	Participar en debates sobre temas investigados previamente.	Revisar y reescribir informes sobre experimentos.	Comunicar información obtenida mediante entrevistas.	
	ÁMBITO: LITERATURA	Hacer el seguimiento de un periodo o movimiento poético	Elaborar y prologar antologías.	Leer una obra del español medieval o del español renacentista.	Leer en atril una obra de teatro del Siglo de Oro.	Escribir su autobiografía.

ÁMBITO: PARTICIPACIÓN CIUDADANA	A. Realizar encuestas sobre la influencia de la publicidad.	Utilizar documentos con el fin de presentar una solicitud.	Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del mundo.	Participar en la solución de problemas de la escuela o la comunidad.	Leer y escribir artículos de opinión.
	B. Analizar los mensajes publicitarios de diversos medios de comunicación.				
Actividades permanentes (1 hora a la semana)					

Fuente: SEP, Programa Español. 2006

3.4. Análisis del cuestionario aplicado a los alumnos del tercero de secundaria del grupo “A”.

Una vez que destaque los propósitos a lograr en el programa, se hace inminente destacar las características generales como edad, sexo, contexto sociofamiliar y escolar de los alumnos. Así mismo para desarrollar este punto fue necesario aplicar un cuestionario (Ver anexo 1), a los 40 alumnos que integran el grupo de “3° A”, permitiendo de esta manera conocer someramente la situación actual de cada uno de los educandos del tercer grado. Cabe destacar que actualmente soy tutora de este grupo, situación que me permite conocer más de cerca su situación escolar y personal.

En relación al análisis cuantitativo de este instrumento se realizó con base en porcentajes de cada una de las respuestas de los dieciséis reactivos que integran el cuestionario y se resume en la siguiente tabla.

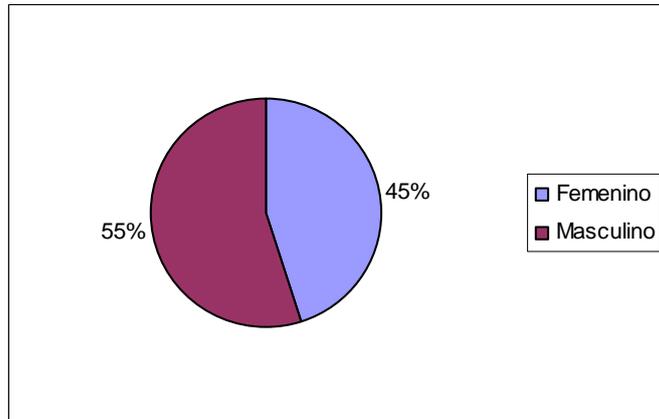
Tabla 6. Resultados cuantitativos de la encuesta.

NO. DE ITEM			%	NO. DE ITEM			%
1	Femenino	18	45	10	Materias de agrado		
	Masculino	22	55		Ed. Física.	12	32
2	14 años	12	30		Taller	7	18
	15 años	28	70		Cívica	6	16
3	Edad (Padres)				Matemáticas	5	13
	30-40 años	10	28		Español	5	13

	41-50 años	18	50		Historia	2	5
	51-60 años	8	22		Inglés	1	3
	Edad (Madres)				Geografía	0	0
	30-40 años	18	45		Ninguna.	0	0
	41-50 años	22	55	11	Materias que no agradan		
4	Ocupación (padres)				Historia	20	49
	Comerciante	6	16		Matemáticas	7	17
	Obrero	5	14		Arte	7	17
	Empleado	20	54		Química	3	7
	Técnico	3	8		Inglés	2	5
	Profesional	3	8		Ninguna.	2	5
	Ocupación (madres)				Ed. Física.	0	0
	Comerciante	3	7		Español	0	0
	Obrera	3	8		Cívica	0	0
	Empleada	7	17		Geografía	0	0
	Técnico	3	8		Taller	0	0
	Profesional	3	8	12	Desempeño escolar		
	Hogar	21	52		Excelente	0	0
5	Gastos familiares				Bueno	6	15
	Más de 5000	22	54		Regular	23	57
	Más de 4000	9	23		Malo	11	28
	Más de 3000	9	23	13	Promedio		
6	Tiempo de estudio				Calif. 10	0	0
	Nada	28	69		Calif. 9	5	13
	Menos de 1 Hrs.	5	13		Calif. 8	7	18
	1 Hrs.	5	13		Calif. 7	19	47
	2 Hrs.	2	5		Calif. 6	8	19
7	Tiempo de traslado				No se	1	3
	de 2 min. a 15 min.	36	90	14	Forma de trabajo		
	de 16 min. A 30 min.	4	10		Equipo	30	75
8	Actividad después de la escuela				Individual	10	25
	Clases Lúdicas	2	5	15	Piensas seguir estudiando		
	Ver televisión	10	25		SI	34	85
	Escuchar Música	11	27		NO	4	10
	Deportes	10	27		No sé	2	5
	Nada	7	18				
9	Materias Reprobadas			16	Pregunta abierta		
	Ninguna	34	85				
	Sólo 1	2	5				
	Sólo 2	2	5				
	Sólo 3	2	5				

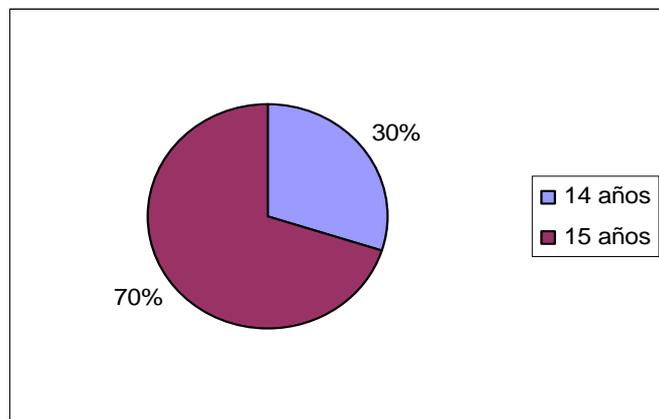
A continuación muestro el análisis cualitativo cada una de las respuestas emitidas por los alumnos, también un breve análisis cuantitativo de la información.

Figura Número 6.
Pregunta No. 1. Género.



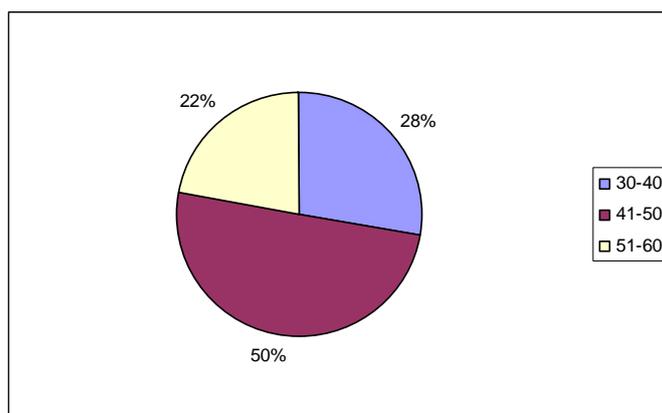
En esta gráfica se puede apreciar los porcentajes correspondientes al género, donde el 45% de los alumnos que integran el tercer grado del grupo "A" son mujeres y el 55% restante son hombres. Por lo que predomina el sexo masculino.

Figura Número 7.
Pregunta No. 2. Edad.



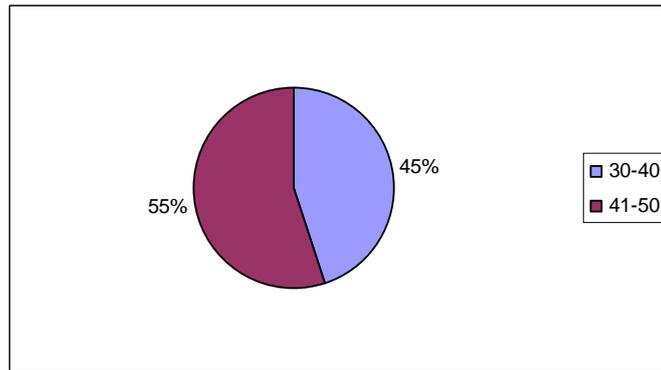
Esta pregunta confirma que la población que atiende la Escuela Secundaria Técnica No. 107 “Víctor Bravo Ahuja” corresponde a los lineamientos establecidos por la SEP, ya que el 30% de los alumnos corroboran que tienen los 14 años cumplidos, mientras que el 70% tienen 15 años. Los adolescentes están en pleno proceso de crecimiento y desarrollo psicosocial y afectivo.

Figura Número 8.
Pregunta No. 3. Edad de los padres.



Consideramos necesario conocer algunos rasgos de los padres para ubicar mejor la situación de los adolescentes. En esta gráfica podemos apreciar las edades correspondientes a los padres de familia, el 50% tienen entre 41 y 50 años, esto quiere decir que más de la mitad de los padres de familia que integra el grupo de tercer grado se encuentran en una etapa de adultez intermedia, mientras que el 28% tiene de 30 a 40 años, y el 22% entre 51 y 60 años. En general estos porcentajes indican que en su mayoría de los padres se casaron jóvenes.

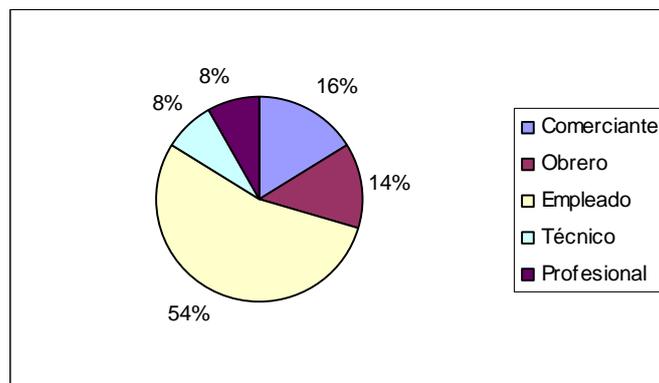
Figura Número 9.
Pregunta No. 3. Edad de las madres.



No obstante, el rango de edad en cuanto a madres de familia es reducido, ya que en la gráfica se observa que el 45% tienen de 30 a 40 años y el 55% de 41 a 50 años. Esto quiere decir que las madres de familia tuvieron su primer hijo durante la etapa de la adolescencia, reduciendo así su nivel de estudios y áreas de oportunidad, para realizar un proyecto de vida profesional.

Figura Número 10.

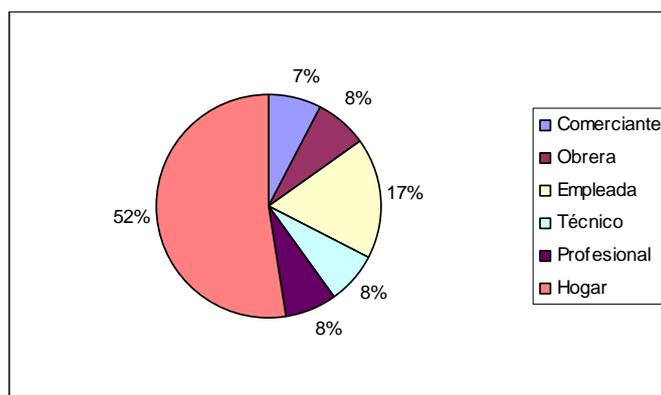
Pregunta No. 4. Ocupación de los padres



Estos porcentajes corresponden a las ocupaciones de los padres y madres de familia. En primera instancia destaco los porcentajes correspondientes a las labores de los papás. En la gráfica se puede observar que el 16% se dedican al comercio, el 14% son obreros, el 8% tiene profesión, destacando principalmente administrador y químico farmacéutico, el 8% cuentan con una carrera técnica tales como auxiliar contable, y finalmente el 54% son empleados, en su mayoría son choferes de empresas privadas, por lo que sus ingresos son de 2 a 5 salarios mínimos, cubriendo únicamente sus necesidades básicas.

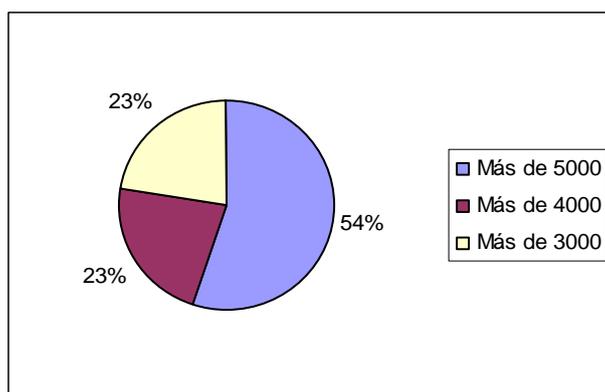
Figura Número 11.

Pregunta No. 4. Ocupación de las madres



En segunda instancia, en esta pregunta se deriva los porcentajes de las ocupaciones de las madres de familia, podemos apreciar que el 7% son comerciantes, el 8% son obreras, el 17% son empleadas, el 8% tiene carreras técnicas, el 8% son profesionales y el 52% se dedican al hogar. Esto porcentajes indican que el sustento económico depende casi exclusivamente de los padres de familia, ya que el cuidado de los hijos esta a cargo de los madres, desafortunadamente, esto no significa que exista una relación cercana, entre madre-hijo. Esto lo argumento en función de las historias y situaciones que como tutora refieren los alumnos.

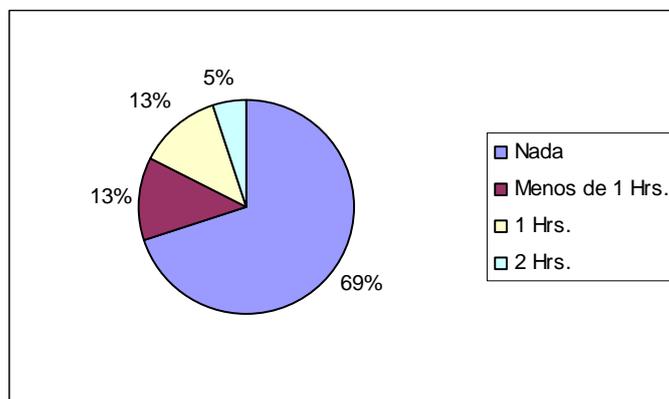
Figura Número 12.
Pregunta No. 5. Ingresos mensuales.



En esta gráfica se aprecian los ingresos mensuales, el 23% corresponde a ingresos superiores a \$3,000 mensuales, el 23% superiores a \$4,000, mientras que el 54% son mayores a \$ 5,000 dichos recursos son destinados básicamente para cubrir las necesidades prioritarias, es decir, de primera necesidad casa, alimentos, vestimenta, calzado y medicamentos. Quedando

reflejado la ausencia de asistir a eventos culturales o recreativas de paga. Situación que puede disminuir la comunicación entre los integrantes de familia

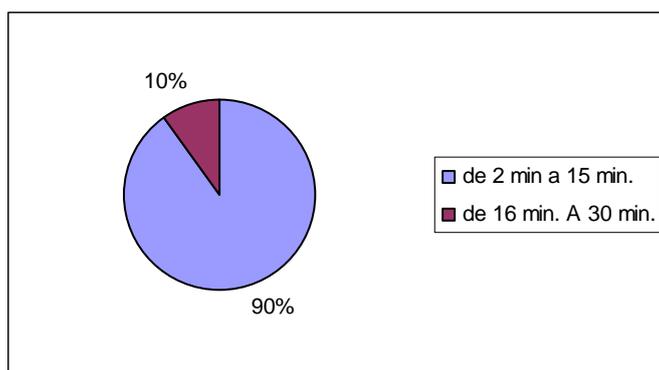
Figura Número 13.
Pregunta No. 6. Tiempo de estudio.



Las siguientes preguntas corresponden al campo educativo. Esta gráfica corresponde a los porcentajes del tiempo que le dedican los alumnos al estudiar, el 69% no le dedican nada de tiempo de estudio fuera de la escuela, mientras que el 13% menos de una hora, el 13% una hora, y sólo el 5% dos horas. Estos porcentajes indican que los alumnos de tercero no tienen hábitos de estudio, así mismo muestran que no tienen presente lo importante que es su formación académica. Hay que trabajar para desarrollar habilidades y competencias para la mejora continua y el logro de objetivos.

Figura Número 14.

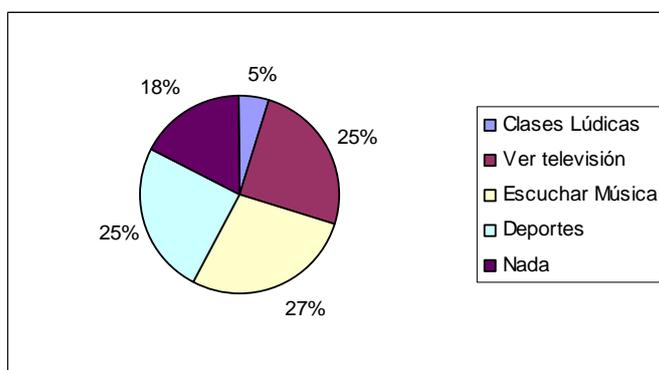
Pregunta No. 7. Tiempo de traslado.



En esta gráfica se aprecian los porcentajes del tiempo que tardan los alumnos en trasladarse a su hogar, en el que el 90% de los alumnos tardan de 2 a 15 min. en llegar a la escuela, mientras que sólo el 10% tarda más de 15 min. Por lo que más de la mitad del grupo vive cerca de la escuela, ya que caminan para asistir diariamente a ésta.

Figura Número 15.

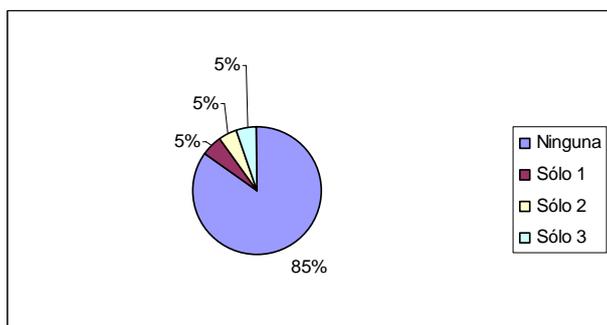
Pregunta No. 8. Actividades después de la escuela.



Estos porcentajes corresponden a las actividades que realizan los alumnos de tercero en su tiempo libre después de asistir a la escuela. En ellos se aprecia que el 25% lo dedica a realizar deportes, tales como fútbol, basquetbol o boxeo, el 27% lo dedican a escuchar música, el 25% a ver televisión, el 18% no realiza ninguna actividad en concreto, mientras que, sólo el 5% lo dedica a actividades lúdicas como danza árabe o clases de jazz. Las actividades que realizan son diversas propias de sus edad. Pero cabe destacar que no estudian más de lo necesario, sólo hacen las tareas.

Figura Número 16.

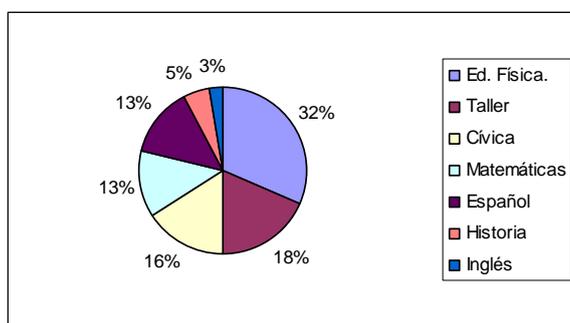
Pregunta No. 9. Materias reprobadas.



Esta gráfica indica los porcentajes correspondientes al número de asignaturas que han reprobado, el 85% afirma que no ha reprobado ninguna materia, mientras que el 5% ha reprobado una materia, otro 5% dos y el 5% restante ha reprobado tres materias. Esto quiere decir que el grupo de 3 "A" está integrado por alumnos regulares, han manifestado poco interés, falta de disposición hacia sus tareas escolares, reflejados en su bajo promedio y bajo rendimiento escolar.

Figura Número 17.

Pregunta No. 10. Materias que son de su agrado.

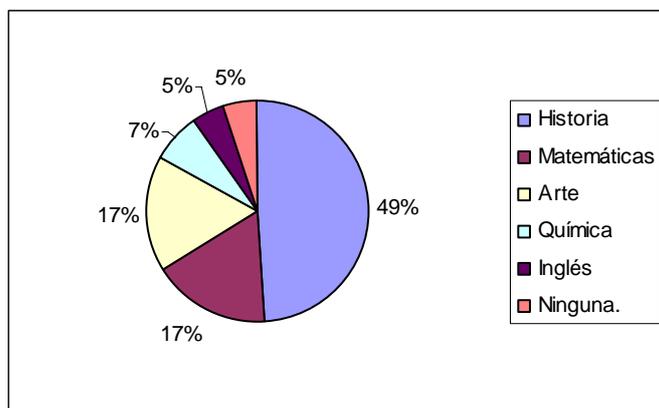


En esta gráfica se observan los porcentajes correspondientes con las asignaturas que son de agrado para los alumnos de tercer grado, las cuales principalmente son: educación física con el 32%, taller con el 18%, formación cívica y ética con el 16%, matemáticas con el 13%, español igualmente con el 13%, historia con 5% y finalmente inglés con el 3%. Observamos que las materias más aceptadas por los estudiantes son donde puedan desplazarse más abiertamente en sus actividades y existe empatía con sus maestros, mostrando disposición para el trabajo, finalmente en los talleres de industria

del vestido, dibujo industrial, secretariado y electricidad desarrollan su creatividad y habilidades.

Figura Número 18.

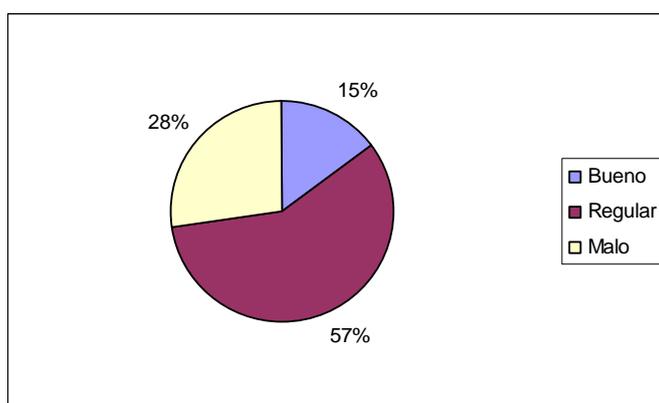
Pregunta No. 11. Materias que no son de su agrado.



Esta gráfica corresponde a las materias que no son de agrado para los alumnos, en ellas destaca la asignatura de historia con el 49%, matemáticas con el 17%, arte con el 17%, química con el 7%, inglés con el 5%, y finalmente el 5% no manifiesta tener una materia que sea de su desagrado. Sin embargo los alumnos no expresan los motivos que justifiquen el porqué de ese desagrado por dichas materias. Aunque la asignatura de historia se les hace tediosa y aburrida.

Figura Número 19.

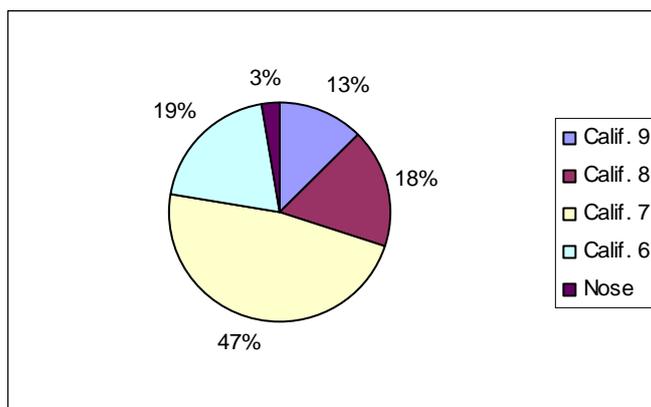
Pregunta No. 12. Desempeño escolar.



En esta gráfica se aprecia una autoevaluación que realizaron los alumnos acerca de su desempeño escolar, en el cual el 57% de los alumnos afirma que su desempeño fue regular, el 28% dice que fue malo mientras que el 15%

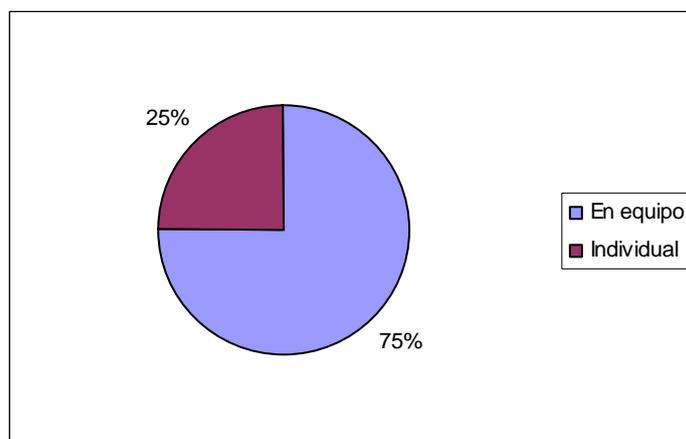
asevera que fue bueno. Es decir, los alumnos no son conscientes de no estudiar o hacer un esfuerzo mayor, para aprender nuevos conocimientos, situación alarmante porque como docentes y tutores tenemos que revertir esta actitud para fomentar el autoestudio y competencias como satisfacción de logro, liderazgo, y la disciplina de la constancia y perseverancia, para que en el futuro sean independientes y exitosos.

Figura Número 20.
Pregunta No. 13. Promedio



Se observan los porcentajes correspondientes a la pregunta número trece, la cual se refiere al promedio general de sus estudios, el 13% alcanza el 9, el 18% corresponde a un promedio de 8, el 47% corresponde a un 7 de calificación, el 19% a un 6 de promedio, mientras que el 3% desconoce sus calificaciones o no muestran interés en ellas. En estos porcentajes se puede apreciar que más de la mitad del grupo son alumnos regulares, pero con calificaciones bajas, donde no reflejan necesariamente futuros estudiantes exitosos. Estos resultados tenemos que trabajar en ellos para buscar mejores estrategias didácticas y pedagógicas para obtener mejores resultados.

Figura Número 21.
Pregunta No. 14. Forma de trabajar.

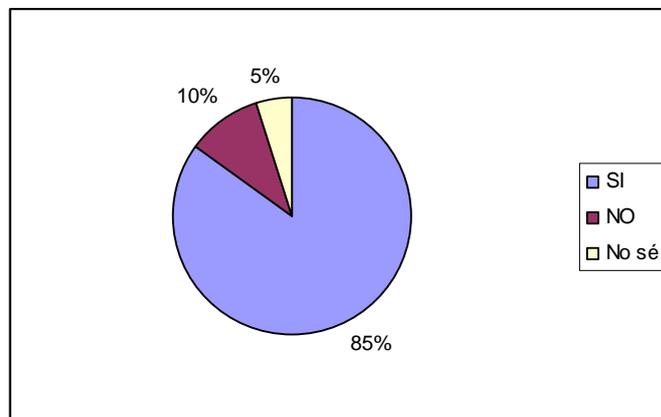


Esta pregunta hace referencia al tema central del presente informe académico el aprendizaje cooperativo. De acuerdo con la encuesta aplicada el 75% de los alumnos afirman que prefieren trabajar en equipo, ya que consideran que no sólo conviven con sus compañeros, sino que además pueden resolver cualquier problema con las diversas ideas que propone cada integrante del equipo; así mismo argumentan que entre ellos refuerzan su aprendizaje, porque en ocasiones entre los mismos ellos mismos se explican algún tema que no hayan entendido, esto permite afirmar que los alumnos están interiorizando no sólo el aprendizaje cooperativo como una estrategia para enriquecer su proceso de enseñanza-aprendizaje, sino además poner a prueba los valores como respeto, tolerancia, solidaridad, colaboración y cooperación.

Mientras que el 25% restante prefiere trabajar de forma individual porque los alumnos argumentan que en ocasiones surgen desacuerdos, y cada quien realiza una parte de la actividad asignada y posteriormente les cuesta trabajo integrarlo, esto refleja la falta de comunicación y de poca aplicación ante la resolución de problemas. Sin embargo hay que tomar en cuenta que son adolescentes y que tienen cambios en sus estados de ánimo y suelen ser en ocasiones apáticos o individualista.

Figura Número 22.

Pregunta No. 15. Continuar con los estudios.



El 85% de los alumnos manifiestan que desean continuar con sus estudios, aunque no tienen claramente presente el porqué de esa decisión ya que sólo consideran fundamental hacerlo, el 10% afirma que no desea continuar con sus estudios, mientras que sólo el 5% no ha tomado una decisión. Estos resultados evidencian de trabajar en equipo, autoridades, docentes, orientadores, tutores y padres de familia para apoyar a los adolescentes para que tengan mejores oportunidades en su futuro tanto en lo personal como en lo profesional.

Finalmente, la pregunta dieciséis es de carácter abierto, y en ella se aprecia que los alumnos de tercer grado no tienen un proyecto de vida claramente definido, ya que al preguntarles cómo se imaginan su futuro más del 50% afirma que no saben, este hecho muestra que los adolescentes cuentan con poco interés por su formación académica, profesional y personal, al no tener metas claramente establecidas.

En este sentido es necesario trabajar arduamente contenidos y estrategias para fomentar la identidad personal, autoestima, ética, valores sociales, culturales en conjunto con la familia. Rescatar los aciertos y que aprendan de los errores para fortalecer el bien común.

3.5. Descripción de la actividad profesional en el aprendizaje cooperativo

Para hacer historia de las actividades académicas realizadas a lo largo de estos veinte años como pedagoga, me desarrollé en la enseñanza de la educación básica a nivel de secundaria, y uno de mis primeros trabajos fue diseñar y aplicar un curso sobre “Técnicas y hábitos de estudio”, en la materia de Español, que se imparte a los alumnos de primer año. Estructurado en una hora diaria y con una duración de un mes.

El objetivo general fue: “Ambientar a los alumnos de primer grado al nivel para que conozcan el sistema por asignaturas y a la vez que conozcan las principales técnicas y hábitos de estudio para favorecer su aprendizaje”.

La primera semana los temas centrales fueron:

- Ambientación al nivel de secundaria.
- Conocimiento del plan de estudios.
- Obligaciones y derechos de los alumnos.
- Diagnóstico Pedagógico.

La segunda semana abordamos los temas referidos a los Hábitos de Estudio.

- Lectura de textos.
- Comprensión lectora
- Lectura en voz alta.
- Análisis de lectura. Búsqueda de la idea principal.
- Subrayado de ideas centrales.

En la tercera semana se abordó la explicación y diseño de técnicas de lectura.

- Diseño de mapas conceptuales
- Elaboración de cuadros sinópticos.

- Trípticos.

Finalmente en la cuarta semana trabajamos la elaboración de Resúmenes.

- Reglas gramaticales básicas.
- Principales reglas ortográficas.
- Elaboración de ideas.
- Elaboración de párrafos
- Diseño de resúmenes.

Cabe destacar que los resultados fueron satisfactorios para mi, ya que aplique los conocimientos adquiridos durante la licenciatura en pedagogía en la Facultad de Filosofía y Letras, y los alumnos de esa generación hicieron un parte aguas de mi práctica docente, ya que quiero destacar que los primeros cinco años fue trabajar en base a ensayo y error, ya que el trabajo con adolescentes es difícil y estaba recién egresada de la carrera y no tenía la experiencia para manejar los grupos. Contaba con los conocimientos de didáctica general, las técnicas y dinámicas grupales, pero aplicarlas a los 40 o 45 alumnos que cada grupo es todo un reto. Motivo por el cual me atreví a buscar otras alternativas y metodologías para el trabajo con ellos.

Estos resultados sentaron las bases para un mejor aprovechamiento escolar, aplicándolo durante los tres años de su estancia en la escuela, estas técnicas favoreciendo así su aprendizaje, y lo deseable es que continuaran aplicándolas en sus estudios posteriores.

Dentro de la Escuela Secundaria Técnica No. 107 mi actividad profesional es ser tutora del grupo "A" de tercer año, es una función enriquecedora ya que me permite conocer mejor a los alumnos; existe un acercamiento directo, porque trabajamos una hora a la semana en donde a través de cuestionarios, ejercicios individuales y en equipo, les permite a los alumnos reflexionar sobre su existencia. Utilizo también metáforas, fabulas y cuentos, de historias referentes a patologías de jóvenes que por desgracia cayeron en las redes de

las drogas o sexualidad precoz. A través de estas metáforas algunos se ven reflejados y les permite en ocasiones externar sus dudas e inquietudes.

Otra de las funciones que desempeño es la docencia, es una práctica que desde que concluí mis estudios en la licenciatura en pedagogía en la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad Nacional Autónoma de México, me apasiono. El trabajar con adolescentes es todo un reto, que indudablemente a través de estos años, me ha ayudado a mejorar mi práctica docente.

Particularmente estos jóvenes viven en una zona conflictiva de la delegación Iztapalapa, como ya mencionamos anteriormente la esfera socioeconómica y cultura es baja, aunado a lo anterior, la sobre población hace que los servicios sean de poca calidad; sin olvidar la pobre estimulación de los padres hacia sus hijos, que en realidad en ocasiones no saben cómo hablar con ellos.

De una manera muy general y cruda quiero destacar que la drogadicción en los alrededores de la escuela es activa, desafortunadamente las autoridades no pueden con un sistema de menudeo y narcotráfico establecido, intimidante para los que laboramos en la secundaria, inclusive para los padres de familia y establecimientos cercanos.

Por otro lado, los cambios biológicos de los alumnos, las carencias afectivas, el deseo por experimentar y sentir las emociones, la reformulación de valores familiares y los medios masivos de comunicación a favor del consumismo, del sexo y de la enajenación, aunado todo lo anterior a la falta de supervisión y acercamiento de los padres con sus hijos, se convierten en factores que llegan a obstaculizar el trabajo formativo que desempeñamos los integrantes del sistema educativo.

En mi actividad profesional como tutora, y docente, por la formación que adquirí como pedagoga, me comprometo a la búsqueda de nuevas formas y mejores estrategias didácticas para continuar con mi labor profesional, para orientar a los alumnos que existe la posibilidad o alternativas para salir adelante, y forjarse un futuro exitoso, independientemente de las adversidades

que se les pudieran presentar. A través de valores como la cooperación, el respeto, la mejora continua, tolerancia y la ley del esfuerzo. Estas competencias y habilidades pueden ser la llave que los conduzca a mejores condiciones de sobrevivencia plena.

De acuerdo a los principios de la SEP, la tutoría tiene el propósito “de acompañar a los alumnos en su inserción y participación en la vida escolar, conocer sus necesidades e intereses, además de coadyuvar en la formulación de su proyecto de vida comprometido con la realización personal y el mejoramiento de la convivencia social.” (SEP, Español, 2006:29)

Es por ello que actualmente he establecido una relación más cercana, y así contribuir a la formación integral de estos adolescentes, cumpliendo con lo estipulado en el plan de estudios del nivel de secundaria.

Los propósitos en Orientación y en las Tutorías los cito a continuación de acuerdo con el Plan de Estudios 2006 vigente:

- ✓ Acompañar a cada grupo de alumnos en las acciones que favorezcan su inserción en la dinámica de la escuela secundaria y en los diversos momentos de su estancia en la misma.
- ✓ Contribuir al reconocimiento de las necesidades y los intereses de los adolescentes como estudiantes, coadyuvar en la formulación de un proyecto de vida viable y comprometido con la realización personal en el corto y mediano plazos y con el mejoramiento de la convivencia en los ámbitos donde participan.
- ✓ Favorecer el diálogo y la solución no violenta de los conflictos en el grupo y en la comunidad escolar; el respeto a la diversidad, y la valoración del trabajo colectivo como un medio para la formación continua y el mejoramiento personal y de grupo.” (SEP, Español, 2006:44)

Como tutora he abordado una gran diversidad de temáticas, como drogadicción, sexualidad, alcoholismo, violencia intrafamiliar, rendimiento escolar, entre otros, ya que éstos, responden a las necesidades y características de los adolescentes, por ello, he fomentado un ambiente de confianza para que les brinde la seguridad de exponer sus inquietudes. El

trabajo tutorial para estas situaciones problemáticas no es suficiente, ya que se reduce a una hora a la semana, e incluso lo he tenido que atender en los pasillos de la institución educativa por falta de un espacio para desarrollar esta actividad.

Como responsable de guiar y organizar las actividades docentes, tengo la necesidad de implementar nuevas técnicas y estrategias didácticas según sea el caso, o de acuerdo a los contenidos a trabajar, primeramente cumplir con los objetivos, los temas y actividades a revisar, analizar y/o discutir, para obtener conclusiones que desarrollen habilidades intelectuales y sociales en los alumnos para fomentar el aprendizaje cooperativo. Motivo por el cual organizar las actividades a través de un trabajo grupal que promueva la cooperación y el apoyo mutuo entre los estudiantes es fundamental.

A continuación describo las características del aprendizaje cooperativo:

- Interdependencia Positiva consiste en lograr una relación entre dos o mas personas para solucionar una tarea (sinergia).
- Interacción promocional cara a cara interactuar y reestructurar activamente el contenido con los materiales con el objeto de promover un aprendizaje significativo
- Responsabilidad y Valoración personal es importante destacar que la responsabilidad del aprendizaje es individual, si el individuo no cumple con su responsabilidad esto afecta a nivel grupal, sin embargo no todos tienen el mismo ritmo para aprender por lo que es importante, valorar y respetar las ideas del equipo y del grupo.
- Habilidades Interpersonales el aprendizaje cooperativo promueve y desarrolla valores y actitudes como son el dialogo, la tolerancia empatía, honestidad, equidad y justicia.
- Procesamiento de grupo se reflexionan en diferentes momentos del proceso grupal, para valorar si se están consiguiendo las metas planteadas.

Una vez descritas las características del aprendizaje cooperativo es importante mencionar el proceso que sigo para la planeación del trabajo grupal en el aula, destacando las diferentes formas de organización:

1. Establecimiento de las normas a seguir durante la sesión.

Es fundamental establecer las normas bajo las cuales vamos a trabajar, ya que son un factor esencial para desarrollar armónicamente el trabajo grupal, ya que estas son las bases que orientarán la dinámica y la integración de los alumnos, basada por supuesto en valores como lo son el respeto, justicia, tolerancia, cooperación y colaboración. Para ello es necesario hacer partícipes a los alumnos para la creación, aceptación y aplicación de las normas que se seguirán a lo largo de cada una de las sesiones, estableciendo las tareas y las pautas de comunicación que guiarán las acciones de los alumnos, e inclusive la mía también.

2. Especificación de los objetivos de la sesión.

Los objetivos son principios que orientan el trabajo, es necesario darlos a conocer al grupo en general, para que exista un nivel de compromiso por las tareas a realizar de forma colectiva, para que nadie se pierda en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3. Seleccionar la dinámica grupal.

Este tercer paso es fundamental, ya que seleccionar la dinámica grupal, para abordar los contenidos a trabajar en la sesión tiene que estar basada de acuerdo a los conocimientos previos, el encuadre que hago para introducirlos al trabajo grupal, las normas a seguir y los papeles a fungir por los alumnos. Cabe señalar que hay una rotación para que ellos se ubiquen en los diferentes roles, mediadores, coordinadores e integrantes del grupo.

Las Técnicas que más utilizo para el trabajo cooperativo son: lluvia de ideas, discusión dirigida, panel o foro.

4. Distribuir la información.

Aquí es donde distribuyo la información impresa ya sea de los libros, o bien alguna noticia periodística, de revista o un artículo de internet. Actualmente en este mundo donde abunda una gran diversidad de información a través de cualquier medio, siempre podremos encontrar la idónea para cumplir nuestros objetivos de aprendizaje. En algunas ocasiones ellos participan con la información de su interés, para compartirla en el aula.

5. Acotar el tiempo.

La organización del trabajo grupal por la dinámica que se gesta de diálogo, análisis y reflexión del mismo, puede ser un factor a favor o en contra, motivo por el cual los tiempos tienen que ser establecidos y respetados por todos.

6. Hacer la realimentación.

En el análisis de la información y durante el proceso de la realimentación que se genera al participar todos es enriquecedor. En algunos casos se aclaran las dudas, se fomenta el diálogo y la confrontación de ideas, llegan a contradecirse haciendo con ello aún más el cuestionamiento intergrupal. Finalmente lo que buscamos es el análisis integral para que lleguen a la reflexión personal.

7. Presentar las conclusiones grupales.

Una vez que se llegó a la realimentación y análisis reflexivo de la información, el siguiente punto será elaborar conclusiones grupales en diferentes niveles, tanto en lo individual como grupal, y lo que buscamos es impactar en su vida social en los ámbitos familiar y escolar. La función del docente es trascendental para centrar y cerrar dichas conclusiones.

Plan de clase de la Asignatura de Español.

Consideré necesario incluir un ejemplo del aprendizaje cooperativo, el cual desempeño durante todo el ciclo escolar, obteniendo excelentes resultados, en

virtud que se apoyan, acuerdan reglas y las respetan, haciendo así un verdadero trabajo cooperativo.

Para la planeación de este proyecto didáctico se realizó bajo el Ámbito de Participación ciudadana, en su cuarto bloque que corresponde al tema de: “Participar en la solución de problemas de la escuela o la comunidad”

Para llevarlo a cabo incluí la siguiente técnica, “Investigación en grupo”

El proyecto didáctico que se realizó durante el mes de mayo del 2009, consistió en que los alumnos de tercer grado, investigarán sobre diversos temas , selección del tema , planeación cooperativa de la tarea, metas, procedimiento, actividades de los alumnos y profesor y evaluación mediante la : presentación, desarrollo y cierre de su investigación.

Objetivo:

Aplicar los conocimientos en investigación y ejecutar el aprendizaje cooperativo en los alumnos de tercer año de secundaria.

Contenidos:

- Identificar los problemas que atañen a la escuela
- Investigar sobre el origen y situación actual del problema
- Alternativas de solución
- Explorar y proponer una campaña con el objeto de prevenir
- Elaboración de materiales de difusión

Actividades de la sesión:

- En primera instancia se organizó el grupo en ocho equipos de cinco integrantes.

- A cada equipo se le asignó un tema, como eje central para su investigación, los temas fueron: drogadicción, sexualidad, vandalismo y violencia en el noviazgo, entre otros
- Para realizar el aprendizaje cooperativo, se planteó que cada integrante del equipo investigará lo que ellos quisieran saber sobre el tema asignado, esto con la finalidad de acrecentar su interés por el proyecto.
- Una vez que cada alumno tuviera su investigación lista, se trabaja con el resto del equipo y se organiza la información para después exponerla ante el grupo
- El segundo paso del trabajo cooperativo fue delimitar las diferentes tareas para que todos participen y tengan responsabilidad (exposición, elaboración del resumen, tríptico, cartel, periódico mural etc.)
- Una vez que terminan de exponerla esta permanece en el salón o en algún lugar público. con la finalidad de averiguar si la población a la que iba dirigida le queda claro el mensaje.
- Se realizó una retroalimentación sobre los aciertos o dificultades que tuvo cada equipo para realizar su trabajo de investigación.

Este proyecto didáctico tiene como finalidad aplicar no sólo lo estipulado en los contenidos y programa de español, sino que desea buscar por otro lado una participación activa en el trabajo cooperativo principalmente en el que demuestren la creación de normas que les permita regular su trabajo durante cada una de las sesiones, ya que los adolescentes no suelen respetar las normas fácilmente, sin embargo a lo largo del ciclo escolar este aspecto se ha desarrollado y los resultados han sido satisfactorios, ya que ellos contribuyen en el establecimiento de dichas normas y no se les impone, esto crea una apertura de accesibilidad e interés entre ellos.

Así mismo la investigación permite abordar temas de interés de los adolescentes entre pares, y la divulgación de la información, ya que es en esta etapa es donde los alumnos de secundaria tienen inquietudes y en el caso de una mala información, puede provocar conflicto o confusión.

Al inicio de las actividades los alumnos, se mostraron un poco apáticos y resistentes, sin embargo al asignar los temas la dinámica captó su atención e interés por participar. Durante todo el trabajo de investigación el docente debe aclarar dudas a los equipos sobre los temas señalados.

La planificación del trabajo en el aula contempla un conjunto de acciones y decisiones de cómo enfrentar el trabajo escolar, el aprendizaje tiene como función almacenar la información de cualquier tipo y posteriormente recuperarla cada que sea necesario, la comprobación y la evaluación de los resultados son procedimientos donde el sujeto reflexiona sobre la estrategias utilizadas las cuales le permiten construir sus aprendizajes.

Para concluir no importa la forma en que sean clasificadas, la finalidad de las estrategias de aprendizaje es ayudar a lograr el aprendizaje de manera guiada, siempre y cuando se seleccione la estrategia adecuada que le permita solucionar problemas, adquirir conceptos, discriminar información.

3.6 Los diferentes roles de los alumnos en el trabajo cooperativo

En el aprendizaje cooperativo en el aula, distinguimos diferentes roles de los alumnos: el líder, los participantes pasivos, cooperativos, bloqueadores y los indiferentes, de los cuales a continuación destaco algunas de sus características.

El líder no es quién dirige un grupo, sino quién lidera un equipo, quién es capaz de generar en otros la fidelidad de su equipo a través de sus propias acciones y además, es responsable de sí mismo antes que de los demás. Como docentes identificamos a los alumnos en nuestro grupo, que tienen este tipo de rasgos, como ya había señalado anteriormente, los voy rotando para que vayan experimentando y asuman dichas funciones, manifestando así mejora en sus actitudes con sus compañeros, cabe señalar que algunos no les cuesta trabajo y otros requieren mayor apoyo, en algunas ocasiones el carácter del líder no es muy aceptado por los integrantes del equipo.

Algunos alumnos se caracterizan por ser pasivos por naturaleza, es decir, son adolescentes que tienen temor, debilidad, son inseguros y evitan expresar sus

pensamientos, opiniones, creencias y sentimientos, anteponen disculpas ante su inactividad, se comportan opacada e inadvertidamente, demostrando timidez al hablar y no afrontan situaciones.

Generalmente éstas son algunas de las características de los alumnos pasivos que integran los equipos; no obstante, hay alumnos que prefieren que el resto del equipo realice sus actividades, deslindándose de toda responsabilidad.

Como docentes, es necesario vigilar de cerca las actividades no sólo del equipo, sino de cada uno de sus integrantes para fomentar esa unidad y compromiso con base en valores como respeto, equidad e igualdad.

En contraste encontramos a los cooperativos, se destacan por brindar ayuda y apoyo mutuo, son claros en sus ideas, comparten metas y son individualmente responsables de una parte equitativa del trabajo. Estos alumnos permiten que las actividades se realicen de forma adecuada, tratan de aprender a trabajar en equipo, de forma que los resultados sean favorables no sólo para sí mismos, sino para el grupo en general. Es un placer trabajar con estos alumnos porque facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje ya que suelen ser propositivos.

En el trabajo en equipo tenemos también a los contrarios a los descritos anteriormente, son los bloqueadores, nunca falta el que no quiere trabajar, que siempre está enfermo o dice sentirse mal, o que no tiene el material completo o se le perdió en el camino. Hay que trabajar con ellos, la seguridad, autoestima y el sentido del bien común. Que descubran que el trabajo en equipo tiene sus bondades y que pueden aprender de sus pares.

Finalmente están los Indiferentes. La indiferencia es una actitud de insensibilidad y puede conducir a paralización el crecimiento personal y la autorrealización por falta de sensibilización, que a menudo es una actitud neurótica, auto-defensiva, que defiende el yo de la persona por miedo a ser menospreciado, desconsiderado, herido, puesto en tela de juicio o ignorado. Este tipo de actitudes bloquean la interacción entre los miembros que integran el equipo de trabajo. La apatía demostrada por algunos alumnos se hace

evidente, es importante incorporarlos para hacerlos importantes dentro del equipo y buscar la manera del cambio de actitud hacia la vida escolar y personal.

En esta gama de posibilidades, se distinguen los alumnos que asumen diferentes roles, aunque en otros tantos sus actitudes son similares siempre, ya que no se concentran para realizar las actividades; sin embargo la mayoría sí trabaja y está en el proceso de llegar a ser cooperativo, colaborativo e inclusive propositivo.

Para cerrar este capítulo no debemos olvidar que la escuela históricamente es una Institución por excelencia para transmitir valores y conocimientos generados por la sociedad cuya función, es propiciar en los estudiantes una formación escolar que garantice su desempeño académico. En este sentido, la enseñanza de estrategias de aprendizaje, han demostrado mejorar el desempeño académico de los estudiantes propiciando el desarrollo de habilidades intelectuales básicas que contribuyan a dicho fin.

CAPÍTULO IV.

Valoración crítica de la experiencia profesional

En este último capítulo del presente Informe Académico de Actividad Profesional, titulado El trabajo Cooperativo y los Perfiles de los Estudiantes de la Secundaria Técnica No. 107, Iztapalapa. Esta experiencia tan enriquecedora me permitió desarrollar una serie de estrategias pedagógicas y didácticas dentro y fuera del aula, cuyo fin fue realizar la práctica docente bajo el paradigma del aprendizaje cooperativo, con una disposición y actitud hacia la búsqueda de obtener mejores resultados en las actividades planeadas y organizadas para los alumnos. A continuación destacó algunas aportaciones que desarrollamos en el ciclo escolar 2008-2009.

La valoración crítica de la actividad profesional, me lleva a los siguientes puntos: Los adolescentes se encuentran en una gama inmensa de cambios, iniciando por los biológicos, psicológicos y sociales, que en ocasiones cuando no están centrados los desajusta, provocando alteraciones de conducta como son: conflictiva, por falta de adaptación o bien quieren demostrar independencia, se arriesgan a probar nuevos retos. Ellos viven como mencionaba en capítulos anteriores, en un medio un tanto adverso, causando abulia o apatía hacia las cosas, y en particular en la escuela, mermando su rendimiento escolar. Con los alumnos de tercer grado trabajo los valores para que reconozcan la ley del esfuerzo, el bien común, la tolerancia, para que ellos mismos se forjen sus ideales, encuentren el sentido a la vida para seguir estudiando, ya sea un bachillerato terminal o propedéutico, según sus condiciones socioeconómicas o de apoyo que pueden tener con su familia, es decir un proyecto de vida personal y profesional.

Realizar este informe académico de actividad profesional me ha permitido hacer conciencia, reflexionar sobre el compromiso que tengo día a día con los alumnos, ya que cuando tienes más de veinte años en el medio, al parecer te vuelve inmune, por un lado ya tienes el manejo de grupo, tomas acciones y actitudes definidas, pero ahora me doy cuenta que las necesidades de estos adolescentes son diferentes a las de hace dos décadas atrás. También percibo

que a lo largo de estos años he ido modificando, aplicando nuevas estrategias para el trabajo con los alumnos, ya sea como, tutora o docente. De hecho la formación pedagógica es fundamental para el reto de nuestra labor.

Como pedagoga considero imprescindible continuar preparándome, ya que los adolescentes cada vez son más demandantes y tenemos que implementar estrategias novedosas, creativas para captar el interés de los alumnos y así mejoren su respuesta hacia el aprendizaje. Motivo por el cual implementar el trabajo cooperativo en el aula, redundará en mejores relaciones entre pares, establece valores de respeto y tolerancia fundamentales para el trabajo en equipo. El hecho que los alumnos ubiquen que poner sus conocimientos a favor de un mismo objetivo, aprender a escuchar a sus compañeros, a dar a entender la idea de su propuesta, y que los pares la comprendan y llegar a cumplir con la resolución de problema a investigar, es enriquecedor para su aprendizaje, cumpliendo así los principios del constructivismo.

Estas actividades serán complementadas con su mejor actitud hacia el estudio, donde como docentes o tutores buscamos, disciplina, constancia y perseverancia, virtudes que les permitirán a los adolescentes desarrollar competencias para su vida académica futura e inclusive en su vida cotidiana, y que desafortunadamente la intervención de los medios de comunicación masiva resultan ser tanto perjudicial para el desarrollo de los jóvenes, afectando así mismo nuestra labor como docentes, ya que los estudiantes del tercer grado se preocupan e interesan por cosas superficiales como la moda, aceptación en un grupo, etc.

En la medida en que los alumnos se identifiquen como adolescentes capaces de forjar su futuro de acuerdo a sus necesidades, cultura, valores, situaciones psicoafectivas y económicas, también en relación a sus intereses y habilidades, los llevara a tomar conciencia que en base a las acciones, actitudes y estilos de vida que comiencen a entretener desde ahorita, se reflejarán y cobrarán su factura en el futuro. Como docente o tutora del tercer grado, me es indispensable que mis alumnos y las siguientes generaciones sean conscientes que se encuentran en la edad donde se forman los hábitos básicos para una

vida exitosa como la higiene, el ejercicio físico, la disciplina, constancia y responsabilidad formando un futuro que contenga una vida llena de satisfacciones personales y una calidad de vida; así mismo es indispensable que ellos asuman las consecuencias de sus actos, y ejerzan de forma saludable la toma de decisiones y/o la responsabilidad de su persona, es decir que sean autónomos.

También destaco que en este sentido, la institución educativa no apoya al docente para ejercer dicha función tutorial, ya que esta se implementó sin una guía didáctica o al menos un curso para saber cuales son las bases, principios y funciones a realizar. O bien el uso de las herramientas, técnicas y/o estrategia a utilizar para realizar eficientemente la función de tutoría.

Afortunadamente las habilidades que desarrollé durante los años de estudio en la universidad, me permitieron investigar al respecto, asistiendo a conferencias, con tópicos alusivos al tema, para aplicar los modelos existentes bajo el sistema tutorial. Como son:

- Estrategias de Aprendizaje
- Taller escuela para padres
- Proyecto de vida
- Los Adolescentes en su contexto actual

El trabajar con los adolescentes y al conocer sus necesidades sabemos que están en la etapa de probar investigar todo lo desconocido e incluso todo aquello que sea desafiante para ellos, como el querer romper las normas, transgredir las leyes, son detonantes de adrenalina. En el aspecto sexual, están en pleno proceso de descubrimiento, desean experimentar. La escuela a través de la tutoría, programa pláticas informativas sobre sexualidad, uso de condón, relaciones seguras, autocuidado, pero desafortunadamente no es suficiente, ya que los adolescentes tienen a su alcance información más agresiva al respecto, a través de los medios masivos de comunicación, y porque digo masivos, por la deformación o intencionalidad que más que preventiva, tiene otras intenciones impulsivas, provocando en ellos deseos precoces , como los son las revistas, la

radio, la TV o el Internet, que hoy en día es el medio más utilizado por las nuevas generaciones.

Cabe señalar que no toda la información tiene esas intenciones o fueron creadas para estos usuarios, lo más importante en este caso será informar preventivamente para que cuando a ellos les llegue este tipo de información, tengan antecedentes y puedan tomar una decisión al respecto.

La sociedad globalizada en la que estamos inmersas toma dimensiones multiculturales, ya que estos adolescentes, pueden acceder a otras culturas y formas de vida con tanta facilidad sin moverse de su lugar, provocando en algunos sensaciones de insatisfacción, porque miran a su alrededor y carecen de estímulos que favorezcan su crecimiento. Aunado a lo anterior es necesario que los adolescentes cuenten con autoestima y autovaloración, en caso contrario pueden caer en mecanismos destructivos como puede ser sexualidad precoz, promiscuidad, tabaquismo, alcoholismo y drogadicción, por señalar algunas.

Como docente y tutora de alumnos que cursan el nivel de secundaria de la educación básica, me permite reflexionar sobre el trabajo pedagógico en el cual es necesario conocer a nuestros alumnos, haciendo énfasis en que ellos se conozcan a sí mismo, fortaleciendo y consolidado su identidad y personalidad en el contexto social en el que se desenvuelven, ya que este influye directamente en sus conductas y actitudes durante su estancia en la escuela, o bien fuera de ella.

He notado también que en ocasiones su comportamiento es cambiante, dando una imagen drástica de ellos, ya que la convivencia entre los adolescentes en ocasiones suele ser voluble, e incluso intolerantes con ellos mismos, es decir, quieren demostrar que son más fuertes, o se mandan solos o que ya saben lo que quieren, cuando puede ser todo lo contrario; buscan ser escuchados, atendidos y tomados en cuenta.

En el devenir de la vida todo ser humano cometemos errores, por lo que se necesita guiar y apoyar a los adolescentes en la toma de decisiones más adecuada para desarrollarlas en su vida futura como alumnos y ciudadanos.

Profesionalmente mi compromiso es aportar a las nuevas generaciones el desarrollo de las competencias que le permitan formarse e integrarse de manera asertiva en la sociedad.

Sin olvidar mi desarrollo personal y social ya que considero que como docente y tutora y sobre todo como pedagoga debo seguir actualizándome en un proceso continuo y permanente, para contribuir en la formación de jóvenes con responsabilidad, autorrealización, con valores y sobre todo con ideas claras en su proyecto de vida.

Considero necesario mencionar que para trabajar con el aprendizaje cooperativo debo de planear mis actividades docentes con algunos elementos básicos como son; contar con un objetivo, las actividades del maestro y del equipo, que tipo de evaluación se va llevar a cabo tanto en lo individual, equipos y grupal además de las normas sociales y el tiempo asignado para dicha actividad así como los recursos materiales.

Para finalizar esta valoración crítica y cerrar este apartado como pedagoga es necesario trabajar con estrategias del trabajo cooperativo en los estudiantes, trabajo en equipo de los docentes y autoridades. Vincular a los padres de familia en el desarrollo académico de sus hijos, puede ser a través de "Escuela para padres". Este espacio de diálogo y reflexión nos permitirá a docentes y padres confluir en un mismo camino que es lograr el desarrollo integral de los adolescentes

CONCLUSIONES

La adolescencia es una etapa donde ocurren una serie de cambios físicos, psicológicos y sociales, en donde el adolescente manifiesta diversos cambios de humor; su identidad se encuentra en un estado cambiante debido a la etapa que atraviesa. Así mismo se encuentra en un proceso de adaptación al medio; dichos cambios llegan e influyen directa e indirectamente en su vida académica. En ocasiones se obtienen resultados no tan favorables en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que los intereses de los alumnos son otros y tienen diversas preocupaciones, como el deseo de ser aceptados en un grupo social o estar a la moda, por lo que su educación no la llevan a cabo con responsabilidad y compromiso.

Como pedagoga, es preciso buscar e implementar estrategias que permitan desarrollar las habilidades, destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes de apoyo y resolver cualquier conflicto que se les presente, que conforma su entorno social; por ello es necesario un aprendizaje cooperativo en los adolescentes de nivel secundaria, porque en mis años de praxis como docente me he percatado que se les dificulta expresar sus ideas y sentimientos, y esto debido a la falta de una comunicación asertiva y eficaz.

En el nivel de secundaria es donde los jóvenes requieren de mayor apoyo en cuanto a la metodología de trabajo y organización de su tiempo para el estudio, motivo por el cual, como pedagogos tenemos que implementar nuevas estrategias didácticas que les permitan alcanzar mejores resultados, y una de ellas es el trabajar en equipo, con la finalidad de favorecer la colaboración y cooperación entre ellos, y por ende, mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que éste no sólo se realiza entre docente-alumno, sino también entre pares. Este tipo de aprendizaje que he implementado ha tenido un gran impacto a lo largo del ciclo, en el cual se ha desarrollado el apoyo mutuo; anteriormente los adolescentes solían ser egoístas y preferían resolver sus trabajos de forma individual.

Gracias a mi formación académica y con la práctica de mis conocimientos cuento con algunas herramientas pedagógicas para ayudar a los estudiantes en el manejo de estrategias de aprendizaje, además de ofrecer a los docentes de la escuela otras alternativas que permitan enriquecer su labor día con día. Así mismo considero que el trabajo colegiado es otro factor fundamental que permite enriquecer la práctica docente y fortalecer la organización de toda institución educativa.

Motivo por el cual el trabajo colegiado toma relevancia, ya que el intercambio de experiencias de los docentes centradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje da pauta a una flexibilidad de la práctica de cada uno de los docentes donde se comparte una ayuda y un apoyo para el logro de metas comunes en pro de la educación. Así mismo el trabajo colegiado se desarrolla en la escuela y puede llegar a trascender las paredes escolares. En este espacio grupal los docentes se nutren de los avances y alcances del proyecto a seguir a favor de los estudiantes. Esta información permitirá tanto a los docentes como a los alumnos y a sus padres conocer hacia dónde deben dirigir sus esfuerzos. Finalmente una adecuada relación escuela comunidad favorece el intercambio de experiencias y crea el vínculo entre estudiantes respetando la diversidad y equidad.

Como tutora y docente comprometida en estos años de actividad profesional busco involucrar a los padres de familia en la educación de sus hijos. Así mismo, es fundamental que el adolescente implemente y desarrolle estrategias que favorezcan y fortalezcan su proceso de enseñanza-aprendizaje. Las estrategias que he diseñado y aplicado permitieron que los alumnos comprendan el objetivo del manejo del español, utilizando el lenguaje oral de manera clara y sencilla, así como la transmisión de sus ideas y pensamientos de manera escrita, con el propósito de aplicar esas habilidades en su vida cotidiana y en el medio que los rodea y, por supuesto en su formación académica.

Implementar estas actividades no fue fácil, tuve que vencer varios obstáculos y uno de ellos fue que mis alumnos aprendieran a trabajar en equipo, para

fomentar el respeto de las ideas de los demás, la solidaridad, la organización, del trabajo, la auto-evaluación de su aprendizaje, respetando las reglas, comunicación asertiva, estimular la participación, retroalimentación, y diálogo . De tal manera que promueva el aprendizaje cooperativo, el interés la creatividad y la imaginación.

También destaco que he tenido que enfrentarme con alumnos apáticos, faltistas, agresivos, introvertidos, extrovertidos y quienes no trabajan al ritmo del grupo, en estos casos hablo con ellos para saber cual es su situación, invitándolos a integrarse al aprendizaje cooperativo, ya que a través de sus pares en algunas ocasiones se obtienen mejores resultados.

Indiscutiblemente el medio en el que se rodean estos adolescentes puede ser adverso, ya que la gran mayoría de ellos viven violencia, discriminación e indiferencia de sus padres e incluso en conflictos internos como soledad y abulia, esto provoca en ocasiones falta de interés en sus estudios. Con esta población es donde la tutoría toma relevancia, ya que a partir del momento de ser escuchados liberan sus problemas, tratando que reflexionen y vean alternativas para la resolución de problemas. Principalmente recurro a problemáticas que les resulte familiares y que aborden varios de sus ámbitos, tales como familiar, social o personal. En la tutoría no solo abordaba problemas específicos de cada alumno, sino que también hago reflexionar a mis alumnos de forma grupal para llevar a cabo una resolución de problemas, a través de una discusión para que cada alumno aporte sus puntos de vista; para ello cada semana debían de escribir en una hoja el tema que les gustará tratar o alguna inquietud que tuvieran sin importar el tema, y al azar se sacaba un papel y ese era el tema a abordar.

Es a través del departamento de orientación como se tratan temas sobre: sexualidad responsable, autoestima, proyecto de vida y valores. Los docentes saben de la situación de los alumnos, pero desafortunadamente no buscan otras alternativas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y se centran en la disciplina y el cumplimiento de tareas.

Por otro lado, la institución por ser pública, carece de los medios para tratar cuando sea el caso de la intervención psicológica, o educativa dejando un gran hueco para los alumnos que lo requieran ya que no cuenta con los profesionistas que pudieran intervenir en un equipo interdisciplinario en las escuelas, como son: pedagogo, médico, psicólogo, orientador vocacional, y trabajador social, cuyo objetivo en dos líneas sea el trabajo en equipo para el abordaje de la detección de los casos problema y por otro realizar estudios individuales para su manejo, sería indispensable para una formación integral en los adolescentes que cursan el nivel secundaria.

He trabajado con los docentes, en las juntas de consejo técnico, destacando que somos formadores y es fundamental trabajar con valores, con un sentido de respeto e identidad en los alumnos. Ya que esta identidad se reflejara en sus acciones futuras. Sin embargo son pocos los docentes que realizan su labor con profesionalismo, ya que también hay docentes que obstaculizan la práctica ya que no se comprometen con la educación.

En otro sentido, la familia requiere interesarse más por las necesidades de sus hijos y supervisar el uso de los medios, ya que obtienen con tanta facilidad la información que puede ser no comprendida o malversada creando en ellos confusión, precocidad sexual, desconocimiento y hasta conflictos. Sin embargo, por las actividades cotidianas estos aspectos carecen de importancia para los progenitores. No obstante, la comunicación es un vínculo que debe de establecerse en la dinámica familiar, ya que permite crear un ambiente de seguridad y confianza para cada uno de los integrantes.

En una sociedad cambiante los alumnos tienen otras necesidades, ya que a partir de los vertiginosos avances científicos y tecnológicos, crea nuevas y diferentes pautas de comportamiento, su idiosincrasia, la modificación de roles

familiares, y de la sociedad en general, motivo por el cual la escuela y los docentes requerimos actualizarnos constantemente.

Finalmente la escuela tiene que responder a los fines para los cuales fue creada, enseñar para la vida y en este sentido como pedagoga considero que la actividad profesional que realizo día con día, me compromete, sensibiliza y me obliga a estar actualizada permanentemente, ya que las necesidades de los adolescentes van cambiando con las nuevas generaciones, provocando en mi la búsqueda constante y la superación personal y profesional.

BIBLIOGRAFÍA.

Arellano, Mayela, et. al. (2006). *Taller de Comunicación y Organización Pedagógica*. México. SEP.

Boujon, Christophe. (1999). *Atención, aprendizaje y rendimiento escolar: aportaciones de la psicología cognitiva y experimental*, Madrid, Narcea.

Coleman, J. (1985). *Psicología de la adolescencia*. Madrid. Morata.

Costa C. (1991). *Manual para el educador social*. Madrid. Centro de Publicaciones de Ministerio de Asuntos Sociales.

Delval, J., (1994). *El desarrollo Humano*. México. Siglo XXI.

Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández (2006). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México. McGraw-Hill.

Fernández, Evaristo. (1991). *Psicopedagogía de la adolescencia*. Madrid. Narcea.

Ferreiro, Ramón. (2000). *El abc del aprendizaje cooperativo: trabajo en equipo para enseñar y aprender*. México. Trillas.

Fraisse, Paul y Jean Piaget. (1979). *Motivación, emoción y personalidad*. Buenos Aires. Paidós.

Folleto, Interno 2002 Secundaria Técnica 107 .

Erikson, Erik. (1989). *Sociedad y adolescencia*. México, Siglo XXI.

Gesell, Arnold. (1971). *El adolescente de 10 a 16 años*. Buenos Aires. Paidós.

Gilly, Michel. (1978). *El Problema del rendimiento escolar: investigación sobre los determinantes de las diferencias del éxito escolar en idénticas condiciones de inteligencia y medio social*. Barcelona, Oikos-Tau.

Goldstein, A. (1996). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia*. México. Trillas.

González, Rafael, (2005). *Psicología de los grupos pequeños: comunicación, procesos de influencia y aprendizaje del trabajo en equipo*. Madrid, Universitas.

González, J. (1999). *Dinámica de grupos*. México. Pax.

- Hendiré Weisinger. (1998). *La inteligencia emocional en el trabajo*. España. Punto de lectura.
- Hurlock, Elizabeth. (1997). *Psicología de la adolescencia*. México. Paidós.
- Jonson, David; y Rogers Jonson. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*, Buenos Aires, Paidós.
- Johson, David; y Rogers Jonson (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*, Buenos Aires, Barcelona, Ariel
- Kimmel, Douglas C. e Irving Weiner. (1998). *La adolescencia: una transición del desarrollo*, Barcelona, Ariel.
- Lutte, Gérard. (1991). *Liberar la adolescencia. La psicología de los jóvenes de hoy*. Barcelona. Editorial Herder.
- Maier, Henry. (1989). *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears*, Buenos Aires. Editores Amorrortu.
- Meece, Judith. (2002). *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. McGraw Hill.
- Molina Daniel. (1998). *Modelo de Orientación personal-social*. Madrid. Unellez.
- Moraleda, Mariano. (1999). *Psicología del desarrollo: infancia, adolescencia, madurez y senectud*. México. Trillas.
- Muss, Rolf, E. (1986). *Teorías de la adolescencia*, México, Paidós,
- Parra, María Luisa. (2005). *Comunicación entre la escuela y la familia*. México. Paidós.
- Papalia, Diane y Wendkos, Sally. (1997). *Desarrollo humano*. México. McGraw-Hill.
- Piaget, Jean. (1990). *Seis estudios en psicología*. México. Paidós.
- Piaget, Jean. (2000). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Barcelona. Ediciones Crítica.
- Rascovan. S., (1998). *Orientación vocacional*. Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas.
- Rivas Francisco. (2000). *Psicología vocacional. Enfoques del asesoramiento*. México. Morata.
- Slavin, Robert. (1999). *Aprendizaje cooperativo. Teoría, investigación y práctica*. Argentina. Paidós.

SEP. *Español. Educación básica. Secundaria, Programas de Estudio 2006.* México.

SEP. *Plan de Estudios 2006.* México.

Torres, Juan Carlos. et. al. (1992). *Aprender a pensar para aprender: estrategias de aprendizaje.* Madrid. Nancea.

Vélaz, Consuelo. (1998) *Orientación e intervención psicopedagógica, conceptos, modelos, programas y evaluación.* México, Aljibe.

Vigotsky Lev. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* México. Grijalbo.

Woolfolk, E. (1999). *Psicología Educativa.* México. Grijalbo.

Zander, A. (2007). *Dinámica de grupos.* España. Trillas.

Mesografía

Delegación Iztapalapa

<http://www.iztapalapa.gob.mx/index1.html>

ITESM (2001). *Aprendizaje Colaborativo.*

<http://www.sistema.itesm.mx/va/dide//inf-doc/estrategias/colaborativo.html>

Calzadilla, María Eugenia, *Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la información y la comunicación*, OEI – Revista Iberoamericana de Educación On line <http://www.campus-OEI.org/revista/deloslectores/322Calzadilla.pdf>

Aportado por: Víctor Espinosa

<http://www.gestiopolis.com/recursos/documentos/fulldocs/rrhh/weguch.htm>

04 de Agosto de 2006

ANEXOS

Escuela Secundaria Técnica No. 107 "Victor Bravo Ahuja"
Grupo: 3 "A".

Estimado alumno a continuación te solicito tu colaboración para contestar el siguiente cuestionario para fines de investigación.

1. SEXO: FEM MAS
- 2 EDAD 13 14 15
3. PADRES:
PADRE MADRE
EDAD 30-39 40-49 50 MAS EDAD 30-39 40-49 50 MAS
4. OCUPACIÓN
PADRE MADRE
COMERCIANTE COMERCIANTE
OBRERO OBRERA
EMPLEADO EMPLEADA
TECNICO TECNICO
PROFESIONAL PROFESIONAL
JUBILADO HOGAR
5. INGRESO FAMILIA APROXIMADO.
5000 o mas
4000
3000
2000
6. TIEMPO DE ESTUDIO
1 HRS
2 HRS
3HRS.
NADA
7. CUANTO TIEMPO HACES DE TRASLADO DE TU CASA A LA ESCUELA
15 MIN
30 MIN.
45 MIN.
1 HRS O MÁS
8. ACTIVIDAD QUE REALIZA DEPUES DE LA ESCUELA
CLASES LUDICAS
VER TELE
ESCUCHAR MUSICA
NADA

9. MATERIAS REPROBADAS

NINGUNA 1 2 3 4 O MÁS

10. MATERIA QUE GUSTA MAS.

ED. FISICA
ESPAÑOL
CIENCIAS
HISTORIA
GEOGRAFIA
TALLER
INGLES
NINGUNA

11. MATERIA QUE NO GUSTA

ED. FISICA
ESPAÑOL
CIENCIAS
HISTORIA
GEOGRAFIA
TALLER
INGLES
NINGUNA

12. COMO CONSIDERAS EL DESEMPEÑO EN LA ESCUELA

EXCELENTE
BUENO
REGULAR
MALO

13. PROMEDIO DEL AÑO ESCOLAR ANTERIOR

10 9 8 7 6 NO SE

**14. ¿QUÉ PREFIERES TRABAJAR EN EQUIPO O DE FORMA INDIVIDUAL?
¿POR QUÉ?**

15. PIENSAS SEGUIR ESTUDIANDO SI NO NO SE
¿Por qué?

16. ¿Como te imaginas tu futuro?

¡Gracias por tu colaboración!