



# **UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA**

**CLAVE DE INCORPORACIÓN A LA U.N.A.M. 8898-43**

---

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DEL  
4º GRADO GRUPO “C” DE LA ESCUELA PRIMARIA  
“ADOLFO LÓPEZ MATEOS” TURNO MATUTINO DEL  
MUNICIPIO DE OZUMBA.**

## **T E S I S**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**P R E S E N T A:**

**NEIBY NAFYELI CORTÉS CASTILLO**

**ASESORA DE TESIS:**

**LIC. MARTINA SUSANA DÍAZ CASTILLO**

**ESTADO DE MÉXICO**

**MAYO 2014**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

Hoy es un gran día, por fin se termina una etapa de esfuerzos, sacrificios y desvelos, hoy quiero que sepan que agradezco todo el apoyo que me brindaron para seguir adelante. LOS QUIERO.

Quizá no seas la mejor persona que existe, de lo que estoy segura es que el apoyo que me has brindado ha sido muy especial, gracias por compartir tanto conmigo, TQM.

## INDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
-------------------	---

### **CAPÍTULO I PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

1.1	DEFINICIÓN DE PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	7
1.2	CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	8
1.3	ETAPAS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	9

### **CAPÍTULO II GENERALIDADES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

2.1	¿QUÉ ES LA LECTURA? .....	19
2.2	¿QUÉ ES COMPRENDER? .....	20
2.3	LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	22
2.4	COMPONENTES DE LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA.....	27
2.5	PROCESOS QUE INTERVIENEN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA	29
2.5.1	PROCESOS COGNITIVOS.....	30
2.5.2	PROCESOS PSICOLÓGICOS.....	31
2.5.3	PROCESOS AFECTIVOS.....	33

### **CAPÍTULO III ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS**

3.1	META COGNICIÓN.....	34
3.2	LA META COGNICIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.....	36
3.3	LA META COGNICIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA PROMOVER LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	41
3.4	MARCO TEÓRICO.....	43

**CAPÍTULO IV**  
**CONTEXTO DE APLICACIÓN DEL PROYECTO DE**  
**INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

4.1	LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO PROPÓSITO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	49
4.1.1	PROBLEMÁTICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA ESCUELA.....	52
4.1.2	PROBLEMÁTICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN PRIMARIA..	56
4.2	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO DE OZUMBA.....	57
4.3	HISTORIA DE LA ESCUELA “ADOLFO LÓPEZ MATEOS”.....	60
4.4	CUARTO GRADO.....	62
4.4.1	GRUPO DE TRABAJO; CUARTO GRADO GRUPO “C”.....	65
4.4.2	GRUPO EXPERIMENTAL.....	65
4.4.3	GRUPO CONTROL.....	66

**CAPÍTULO V**  
**PROPUESTA ESTRATÉGICA DE META COGNICIÓN PARA**  
**MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE**  
**CUARTO GRADO DE PRIMARIA**

5.1	PROYECTO DE INTERVENCIÓN (APLICACIÓN).....	67
5.2	QUEHACER DEL PEDAGOGO EN LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS META COGNITIVAS PARA PROMOVER EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA.....	74
5.3	REGISTRO ANECDÓTICO.....	76
	CONCLUSIONES.....	92
	BIBLIOGRAFÍA.....	94

## INTRODUCCIÓN

Hoy más que nunca la profesión de la docencia enfrenta una diversidad de retos y demandas, pues el acto de educar implica ser un profesional capaz de provocar en el alumno el interés para adquirir nuevos conocimientos.

Ese interés sólo se podrá lograr a través de las estrategias de aprendizaje que el docente promueva dentro y fuera del aula, de allí que la comprensión lectora juegue un papel trascendental, pues es una actividad en donde se le da sentido y relación a lo escrito, con los conocimientos previos del lector, mediante la activación de procesos psicológicos que se enfocan en el texto (como la atención y la percepción), para poder extraer la esencia de cada una de las palabras y darle una interpretación, que será evaluada mediante estándares.

Para llegar a niveles altos de comprensión lectora es necesario saber leer bien, pero el saber leer no es nada más pasar la vista por las palabras de un texto y pronunciar palabras, es más que eso, es darle una entonación, velocidad y fluidez necesaria a la lectura, lo que implica que el alumno ponga en práctica todas sus habilidades cognitivas y pueda aprovechar la información que le brinda la lectura para poder llegar a la adquisición del conocimiento.

Entonces, la actividad de leer es una tarea que debe desarrollarse y pulirse dentro de la escuela, con eficacia, ya que de todo esto depende que en el futuro estemos frente a un alumno con capacidades competentes para el estudio, el trabajo y para satisfacer las necesidades de interrelación y comunicación.

Por lo que la presente investigación integrada por cinco capítulos tiene como objetivo la implementación de estrategias que contribuyan a una mejor comprensión lectora en alumnos de Cuarto grado grupo "C" de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos, turno Matutino, en Ozumba Estado de México.

El primer capítulo abarca la definición de Proyecto de Intervención, sus características y sus etapas, estas últimas como parte trascendental en la planeación, organización y evaluación de un proyecto de intervención.

En el segundo capítulo llamado generalidades de la comprensión lectora, comienzo definiendo que es la lectura y su proceso de cuatro pasos: La visualización, la fonación, la audición y la cerebración, así como qué es la Comprensión Lectora sus componentes y sus procesos.

El capítulo tres conceptualiza que es la meta cognición como estrategia de aprendizaje para promover la comprensión lectora.

En el capítulo cuatro presento el contexto de aplicación del proyecto de intervención para mejorar la comprensión lectora desde el ámbito educativo, así como también la problemática en la escuela primaria Adolfo López Mateos, su ubicación geográfica, su historia y el grado y grupo de trabajo.

El quinto y último capítulo doy a conocer el Proyecto de Intervención como propuesta estratégica de meta cognición para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria, el quehacer del pedagogo y el registro anecdótico, así como también a las conclusiones a las que llegué.

## CAPÍTULO I

### PROYECTO DE INTERVENCIÓN

#### 1.1 DEFINICIÓN DE PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En el presente capítulo comienzo definiendo que es un proyecto de acuerdo a tres autores.

“Primero, para Parodi “Un **proyecto** (del latín *proiectus*) es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas”.

Segundo, para Ibarrolla “Un proyecto es un modelo de emprendimiento a ser realizado con las precisiones de recursos, de tiempo de ejecución y de resultados esperados”.

Y tercero, Sapag nos dice que “Un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema, tendiente a resolver una necesidad humana”<sup>1</sup>.

Por lo tanto con estas definiciones deduzco que un proyecto, es aquel que implica desde abarcar el problema surgido en un contexto, hasta la formulación de acciones, implementación y evaluación de lo que se pretenda realizar para solucionar tal problemática y cuyo fin es satisfacer una necesidad.

---

<sup>1</sup> PARODI, C., “El lenguaje de los proyectos, Gerencia social. Diseño, monitoreo y evaluación de proyectos sociales”, Perú, 2001.



Una vez teniendo claro que es un proyecto, doy paso a la definición de proyecto de intervención, debido a que el significado de este, me permitirá abarcar sus elementos teóricos.

El Proyecto de Intervención de acuerdo a Rodríguez Espinar, “Es un plan, acción o propuesta, creativa y sistemática, ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha carencia, problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados en determinada actividad”<sup>2</sup>.

Por ello y a partir de esta definición mi propuesta está encaminada a resolver la problemática de la comprensión lectora.

## 1.2 CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Respecto a las características que se deben cumplir en un proyecto para que se considere de intervención, de acuerdo a Torres Martínez, son las siguientes<sup>3</sup>:

1. **Diagnóstico de necesidades**, en donde se identifica, se interpreta y se evalúa una situación en que se demanda la intervención.
2. **Objetivos de intervención**, es la finalidad de la intervención y responde a la pregunta ¿Para qué se realizó la intervención?
3. **Contenido de la intervención**, el conjunto de elementos, acciones e instrumentos que abarcará la intervención.

---

<sup>2</sup><http://uvprintervencioneducativa.blogspot.mx/2011/09/que-es-un-proyecto-de-intervencion-por.html>, consultado el día 28 de julio de 2014 a las 19:25 horas.

<sup>3</sup> Ibid.

4. **Contexto de desarrollo**, el lugar geográfico, ubica al proyecto en una época y tiempo determinado y sus circunstancias particulares.
5. **Destinatarios de la intervención**, los beneficiarios con la intervención.
6. **Funciones de la intervención**, cual es la finalidad de la intervención.
7. **Agentes de la intervención**, los responsables, beneficiarios y personas que se involucraran dentro de la intervención.
8. **Evaluación de la intervención**, instrumentos de evaluación del avance del proyecto de intervención.
9. **Calendario**: En cuánto tiempo se obtendrán los productos y se lograrán los objetivos previstos.

Puede haber más o menos características del proyecto de intervención, sin embargo son las que a mi parecer harán un proyecto más completo.

### **1.3 ETAPAS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

Una vez que se han abarcado las características del proyecto de intervención, es necesario conocer sus etapas:

**1. Análisis de la situación educativa:** En esta primera etapa, es necesario considerar las necesidades y motivaciones expresadas por los propios alumnos, los profesores, directivos y padres. En esta etapa se debe definir y explicar la necesidad real de la población específica, que ha surgido como consecuencia de

haber observado críticamente la realidad educativa en la cual se desempeña como docente y que puede ser una situación problema posible de resolver.

**2. Selección y definición del problema:** Para pasar de la necesidad identificada al problema en sí, debe procederse a la delimitación del problema. El problema deberá delimitarse tanto en la extensión (ámbito o alcance) del concepto como en el tiempo y el espacio.

La delimitación debe hacerse no sólo considerando la real necesidad sino también la factibilidad por tiempo, por financiamiento y por disponibilidad de información e instrumentos.

Una vez seleccionado el problema es necesario plantearlo como tal.

**3. Definición de los objetivos del proyecto:** Una vez seleccionado y definido el problema y el tema del proyecto, es fundamental clarificar los objetivos que se persiguen con él. La definición de los objetivos nos permite saber hacia dónde vamos y qué es lo que esperamos con el proyecto.

Formular los objetivos es determinar los posibles resultados que se van a obtener para dar respuesta al problema. Para ello es necesario tener en cuenta lo siguiente:

- Los objetivos deben relacionarse en forma directa y permanente con la problemática a resolver.
- Los objetivos deben ser claros, concretos y precisos, de tal manera que sirvan de guía para el trabajo.

- Los objetivos deben ser posibles de cumplir.
- Los objetivos deben ser posibles de ser medidos y evaluados al finalizar el proceso.

En un proyecto deben enunciarse y encontrarse dos tipos de objetivos:

### **Objetivos Generales:**

Dirigen todo el proyecto y abarcan la problemática del tema de interés.

### **Objetivos específicos:**

- Explicitan el objetivo general y particularizan aspectos concretos del problema.
- Deben estar dirigidos a los elementos o aspectos fundamentales del problema.
- Deben formularse en términos evaluables que puedan ser logrados en tiempos y circunstancias bien definidas.
- Se formularán utilizando verbos en infinitivo.

## **4. Justificación del proyecto**

La justificación es una descripción más o menos amplia que responde a las siguientes cuestiones:

- Importancia y actualidad que tiene el tema o problema que se va a esclarecer.

- Utilidad práctica que el trabajo tendrá, es decir a quiénes beneficiará el proyecto que se va a realizar.
- Factibilidad de realización del proyecto, así como también las posibles limitaciones.

## **5. Análisis de la solución**

Una vez que un problema ha sido planteado, enunciado, justificado y que sus objetivos han sido plenamente identificados, es necesario plantearse las posibles soluciones del problema.

Se entiende por posible solución cualquier proposición, supuesto o predicción que se basa, bien en los conocimientos ya existentes, o bien en hechos nuevos y reales, o en unos y otros. Estas son las tres fuentes de una solución.

Las soluciones surgen como una tentativa del investigador para resolver el problema que le preocupa, y por lo mismo las soluciones tienen una función claramente orientadora del proceso de investigación, pues, nos indican el camino que hemos debido seguir en la solución del problema.

### **Cualidades y Condiciones de una Solución Bien Formulada**

- Ser factible de comprobación y

- Estar al alcance del investigador. Esto es, que su resolución ha de ser factible, con los conocimientos que éste posee y los recursos técnicos y económicos de que dispone.

## 6. Planificación de las acciones (cronograma de trabajo)

El diseño de la solución al problema consiste en estructurar una propuesta de trabajo o una secuencia de actividades que permita el desarrollo y logro de la meta propuesta.

La planificación de este trabajo debe contemplar un listado de todas las actividades que se realizarán, los plazos de cada una de ellas y el responsable de que ellas se realicen. Esta metodología es conocida como carta o gráficas de Gantt, que consiste en un cronograma de trabajo, un cuadro de doble entrada, en donde el eje de las ordenadas se anota las actividades y en el de las abscisas los tiempos estimados para cada una de ellas. Es conveniente listar las actividades que comprenderán la propuesta siguiendo una secuencia lógica y cronológica.

Como se muestra en el siguiente ejemplo:

Actividad	Responsable	Tiempo (meses)												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Análisis de la situación educativa	Director / coordinador del proyecto													



## **7. Especificación de los recursos humanos, materiales y económicos**

Una vez que se ha decidido sobre el problema, se ha señalado su importancia y la necesidad de proponer alguna solución, se han especificado los objetivos que la propuesta tendrá y se han identificado todas las acciones que hay que realizar para completar el proyecto, cuando se harán y quién es el responsable, es fundamental identificar los recursos humanos, materiales y económicos que se requerirán para su desarrollo.

### **7.1 Recursos Humanos**

Es muy importante especificar el número de personas que se necesitará para poder llevar a cabo lo planificado y la tarea o tareas que cada uno deberá cumplir. Se deben establecer los roles principales de cada uno de los integrantes del grupo que diseñarán, desarrollarán e implementarán el proyecto y sus responsabilidades asociadas.

### **7.2 Recursos Materiales**

Se debe seleccionar y evaluar todos los materiales que se prevé se necesitarán para el desarrollo del proyecto.

Ejemplo:

- Libros, revistas, periódicos -papel.
- Cámara fotográfica -grabadora - videograbadora.
- Computadores.



- Internet etc.

### **7.3 Recursos Económicos**

Consiste fundamentalmente en asignar valores monetarios a cada uno de los materiales a utilizar. Así por ejemplo, los costos de papel, libros, copias, de reproducción de instrumentos para la recolección de datos, etc. Además, es necesario agregar al presupuesto un porcentaje para el rubro de imprevistos, que pueden aparecer en el transcurso del trabajo.

### **8. Evaluación**

Todo proyecto requiere de procedimientos de evaluación que permitan hacer las revisiones y modificaciones pertinentes con el fin de obtener un producto final de buena calidad y asegurarnos que la implementación sea exitosa.

Una distinción que puede ayudar a la realización de la evaluación, es reconocer los diferentes momentos de la evaluación, según la finalidad:

- **Evaluación del proceso (o formativa):** se refiere al cumplimiento de la programación de cada una de las actividades, utilización de los recursos, cumplimiento de los tiempos, entre otros. Lo importante para obtener un producto de calidad es asegurar desde un comienzo evaluaciones de proceso, de manera que las debilidades finales sean escasas y las fortalezas sean las que predominen. Tiene como propósito ir mejorando el producto de cada etapa.

- **Evaluación de los resultados:** recoge los principales resultados o logros relacionados con los objetivos y permite, a partir del análisis de los datos, establecer el cumplimiento de dichos objetivos. En algunos enfoques evaluativos, también se consideran los efectos no esperados, es decir, todos aquellos resultados que no están en directa relación con los objetivos planteados, pero que sí son de interés para el proyecto.

Siempre hay que considerar que la evaluación deben permitir mirar los logros, pero también debe plantearse como un proceso de aprendizaje, en tanto ponen en evidencia el cumplimiento o no de las actividades que se están desarrollando, permitiendo reorientar su ejecución.

## **9. Informe final**

El paso final del proyecto será la redacción del informe, el cual debe ser realizado con claridad y objetividad.

El informe es un paso tan necesario como los anteriores, en lo que concierne a su estructura básica debe tener una secuencia lógica y ajustarse a ciertos convencionalismos universales que conviene respetar y que los señalaremos de manera general:

- Sección preliminar: Constituye una especie de presentación general el trabajo y comprende: título, índice o contenido general.
- Cuerpo del informe: Es el núcleo central en el que se desarrolla el problema y la propuesta de solución. Ha de contener: introducción, planteamiento del

problema, justificación del problema, objetivos del proyecto, recursos, actividades, cronograma, conclusiones y recomendaciones.

- Sección de referencias: Para no recargar el texto del informe se traslada a una sección separada las referencias bibliográficas y los anexos o apéndices.

En cuanto a la referencia bibliográfica, corresponde citar la bibliografía básica que se ha revisado para la elaboración del proyecto. Es conveniente anotar todos los libros, publicaciones periódicas, revistas, periódicos, documentos, conferencias, folletos, Sitios Web, ente otros que en cierta forma tienen relación con el tema propuesto y que en algún momento puede servir para su fundamentación teórica.

Finalmente, es recomendable que en el proyecto se incluyan aquellos materiales importantes que fueron utilizados y desarrollados. Estos anexos podrían ser copia de los instrumentos utilizados en la recolección de datos, autorizaciones para realizar actividades en ciertas instituciones, croquis, recortes de revistas o periódicos referentes al tema, etc.

## CAPÍTULO II

### GENERALIDADES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

#### 2.1 ¿QUÉ ES LA LECTURA?

Para comenzar este capítulo es de gran importancia hacer mención de la raíz etimológica de la palabra “leer” la cual tiene origen en el verbo latín legere, “leer connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto; es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos, mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea este un mapa, un gráfico, un texto”<sup>4</sup>.

Por otra parte Solé define que: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura”<sup>5</sup>.

Con ello puedo entender que lectura es un acto de codificación y comprensión de cada uno de los componentes de un texto, que adquirirán un significado, para que posteriormente sean pronunciadas, ésta identificación se llevará a cabo de manera visual o táctil.

La lectura constituye una actividad intelectual en la que interviene un proceso, proceso que se realiza mediante el seguimiento de cuatro pasos que realizamos de manera inconsciente<sup>6</sup>:

---

<sup>4</sup> SASTRÍAS, Martha. “Caminos a la escritura”, México, Editorial Pax, 2008, p. 97.

<sup>5</sup> SOLÉ, Isabel, “Estrategias de lectura”, España, Editorial Grao, 2003, p.17.

<sup>6</sup> RAMIREZ Carbajal Alfredo Ángel, Reseña de "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo" de Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas. Tiempo de Educar, vol. 6, núm. 12, julio-diciembre, 2005, Universidad Autónoma del Estado de México.

- La visualización
- La fonación
- La audición
- La cerebración

La **visualización** se refiere a la manera en que deslizamos la mirada sobre las palabras, esta velocidad de desplazamiento es relativamente constante entre unos y otros individuos.

La **fonación** es la articulación oral consciente o inconsciente, se podría decir que la información pasa de la vista al habla. Es en esta etapa en la que pueden darse la vocalización de las palabras de un texto.

La **audición**, se producirá en cuanto la información pasa de la vocalización al oído.

Con la **cerebración** la información pasa del oído al cerebro y se integran cada uno de los elementos del texto que van llegando por separado, y es entonces cuando se debe llegar al proceso de comprensión de la información. Pero en ocasiones no ocurre así, ya que comprender va más allá de entender y repetir la información.

Con ello deduzco que la lectura no solo proporciona información o instrucción sino que forma y educa creando hábitos de reflexión, análisis y de comprensión.

## 2.2 ¿QUÉ ES COMPRENDER?

En este tema retomo a la comprensión como un proceso de creación mental porque partiendo de ciertos datos (palabras, conceptos, relaciones, implicaciones, formatos, estructuras, pueden ser lingüísticos, culturales, sociales, etc.) brindados

por un elemento emisor, el individuo crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir.

Cuando el individuo tiene los datos antes mencionados comienza algo que se llama proceso de comprensión, que consiste en aislar, identificar y unir de forma coherente unos datos externos con los datos de que disponemos.

El proceso de comprensión en sí, es el mismo en todos los casos aunque variarían los medios y los datos que tendremos que utilizar para llevarlo a cabo.

Es importante resaltar la necesidad que tiene el ser humano de comprender y por lo tanto de contar con una hipótesis sobre cualquier acontecimiento. Ante cualquier mensaje o situación, realizamos una interpretación, la más adecuada y acorde posible a los datos disponibles en ese momento. Esto no quiere decir que sea la "correcta" pero si es suficiente para saciar nuestra necesidad de interpretar la realidad que nos rodea.

Sin embargo considero importante resaltar que la comprensión es un requisito esencial para leer eficazmente, puesto que si no nos alertáramos cuando no entendemos el mensaje de un texto, simplemente no podríamos hacer nada para compensar esta falta de comprensión, con lo cual realmente la lectura sería realmente improductiva.

## 2.3 LA COMPRESIÓN LECTORA

Me he ocupado hasta ahora de lo que es leer y de lo que es comprender pero ¿Qué es la comprensión lectora?

La comprensión lectora se define como una actividad donde se le da sentido y relación a lo escrito con los conocimientos previos del lector, mediante la activación de procesos psicológicos que se enfocan en el texto (como la atención y la percepción), para poder extraer la esencia de cada una de las palabras y darle una interpretación, que será evaluada mediante estándares.

Para llegar a niveles altos de comprensión lectora es necesario saber leer bien, pero el saber leer no es nada más pasar la vista por las palabras de un texto y pronunciar palabras, es más que eso, es darle una entonación, velocidad y fluidez necesaria a la lectura, lo que implica que el alumno ponga en práctica todas sus habilidades cognitivas y pueda aprovechar la información que le brinda la lectura para poder llegar a la adquisición del conocimiento.

Entonces, la actividad de leer es una tarea que debe desarrollarse y pulirse dentro de la escuela con eficacia ya que de todo esto depende que en el futuro estemos frente a un estudiante con capacidades competentes para el estudio, el trabajo y para satisfacer las necesidades de interrelación y comunicación, y que entiendan los mensajes que el mundo les brinda.

Cuando nos damos cuenta de que en la escuela la lectura y la comprensión lectora no se desarrollan de la mejor forma y los resultados no son los esperados, surge la necesidad de reforzar la comprensión lectora desde niveles educativos

básicos, para que estos resultados se vean reflejados en el aprovechamiento académico de los alumnos, y a su vez disminuir los problemas que esta ocasiona en todos los niveles y aumentar el índice de aprovechamiento en las evaluaciones nacionales e internacionales.

Realmente la comprensión lectora representa un gran problema, pues sus efectos se ven reflejados en que si no se aprende a leer correctamente, a través de toda la vida el individuo tendrá rezagos y fallas en la forma de estudiar, escasa cultura, estudiantes con posibles fracasos<sup>7</sup>, lectores incompetentes, etc., la comprensión lectora es un elemento indispensable para el desarrollo holístico<sup>8</sup> de cada persona, porque la sociedad del conocimiento en la que estamos viviendo ha marcado estándares sociales y cognitivos que en ocasiones truncan nuestro desarrollo.

Se puede inferir que la lectura es la relación de nosotros no sólo con el libro, sino con nuestro medio o a través del mundo que el libro nos presenta. Por lo tanto, al niño se le debe presentar la lectura de una forma sencilla para que la adopte como parte de su cotidianidad, ya que “los procesos cognitivos y sus operaciones involucradas en la comprensión lectora incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria”<sup>9</sup>.

---

<sup>7</sup> Con esto me refiero a aquellos alumnos que abandonan sus estudios porque su aprovechamiento académico era muy bajo, por lo tanto su desarrollo profesional se verá truncado.

<sup>8</sup> Holístico se refiere a una formación integral de la persona, es decir a un desarrollo intelectual, social y personal.

<sup>9</sup> ROMERO Bravo, Ana, “Procesos y factores que intervienen en la comprensión lectora”, México, 2013, p. 57



La lectura como cualquier otra actividad humana, no está exenta de una valoración emocional, por lo tanto, al estar relacionada con las emociones va a crear un aprendizaje significativo. En el proceso lector intervienen otros factores que tienen un componente emocional o afectivo, es decir, una motivación interna y externa que la lectura produce en el alumno, ya que logra una representación mental. “Existen cuatro puntos importantes sobre el proceso de desarrollo de ideas significativas y de comprensión lectora”.<sup>10</sup>

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.
- La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto.
- El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.
- La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión.

Para que la comprensión lectora mejore de manera eficaz se necesitan de estrategias meta cognitivas de lectura, porque permitirán hacer consciente al lector sobre lo que está por aprender y sobre lo que ya sabe, diseñar actividades personales le ayudaran a mejorar la comprensión lectora de manera autónoma.

La lectura no nada más se refiere a pronunciar las palabras de un texto, más bien la lectura es una actividad compleja que va más allá, se puede explicar la

---

<sup>10</sup> Ibid. pp. 58-59

lectura a partir de componentes cognitivo-lingüísticos, que se dan de manera espontánea, estos componentes se dan de manera implícita, innata y no sistematizada<sup>11</sup>.

- El acceso léxico, cuando se obtiene la información a través de los sentidos, recuperando información de la memoria.
- Análisis sintáctico, donde se relacionan de manera estructural las palabras.
- Interpretación semántica, cuando se presenta la información de lo comprendido.

Ahora bien, la comprensión de cada lector está condicionada por factores como el tipo de texto, ya que éste debe estar centrado en las exigencias y nivel de comprensión de los alumnos; el lenguaje oral, porque será el camino de relación entre la nueva información y los conocimientos previos; las actitudes, motivación y factores emocionales darán un nuevo sentido a la lectura; los conocimientos previos del lector; el propósito o la intención de la lectura determinará la forma en que el alumno debe abordar el escrito, ya sea mediante “la lectura silenciosa integral, la lectura selectiva, lectura exploratoria, lectura lenta y la lectura informativa”.<sup>12</sup>

---

<sup>11</sup> VALLÉS Arándiga, Antonio, Comprensión lectora y procesos psicológicos, Revista de Psicología, núm. 11, Perú, Universidad de San Martín de Porres, 2005, pp. 49-61.

<sup>12</sup> COOPER, Elsa, “Más de cien años de estudios de los lectores”, en Tópicos de investigación en Bibliotecología y sobre la Información. México, CUIB, 1998, p 10.

La comprensión lectora es una competencia que se puede definir como una capacidad reflexiva, de construcción y atribución de significados a las palabras contenidas en un texto.

El desarrollo de la comprensión lectora es un gran reto para llevar a cabo en los alumnos de nivel primaria, pero todo este reto conlleva un largo proceso, porque, para llegar a un nivel alto de comprensión lectora, es necesario el desarrollo de otras habilidades como la fluidez, la entonación, y la velocidad, que al cumplirse estas, la información se guardará en la memoria y empezará a construir y dar sentido a las oraciones.

Según Pérez Zorrilla, “la comprensión lectora es un proceso complejo que implica el uso tanto consciente como inconsciente de algunas estrategias,”<sup>13</sup> donde primeramente el lector construirá un modelo de significado a partir de lo que el texto le brinda, posteriormente esa información obtenida la relacionará con el conocimiento que tiene en la mente; para poder crear un significado a lo que está leyendo.

En la lectura de comprensión están inmersas diferentes etapas que se desarrollan de manera implícita, y que responden a procesos psicológicos que establecen conexiones entre lo que ya se sabe y lo que se está leyendo, estas etapas son: “antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura y la

---

<sup>13</sup> PÉREZ Zorrilla, Ma. De Jesús, evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones, México, INECSE, 2005, p. 122.

apropiación significativa de la información;”<sup>14</sup> la primer etapa consiste en el reconocimiento visual de las palabras y del texto para predecir sobre lo que tratará, la segunda etapa consiste en leer a profundidad el texto, si es necesario leerlo más de una vez para poder entender, se podría decir que esta etapa es la más importante pues es aquí donde se extraerá la información suficiente para enjuiciar el texto, la siguiente etapa es cuando se plasma lo entendido del texto rescatando las ideas centrales sin omitir información, y la última etapa consiste en verificar lo entendido mediante una serie de preguntas específicas.

## **2.4 COMPONENTES DE LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA**

Para que la comprensión lectora tenga una mejora significativa necesita de varios componentes que ayudarán a un desarrollo más eficiente de ésta y se cumplan los objetivos planteados; para que exista la comprensión lectora es necesario saber leer, por lo tanto la comprensión lectora requerirá de los componentes de la lectura de textos. Según Vera estos componentes son<sup>15</sup>:

- Conocimiento fonético
- Fonética elemental
- Fluidez o soltura en la lectura
- Desarrollo de vocabulario
- Y estrategias para la comprensión lectora.

---

<sup>14</sup> VERA Ramírez, Edna Macedonia, “Planeación de estrategias de comprensión lectora en la escuela primaria” tesis de Maestría en Educación, México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional, 2005, p 48.

<sup>15</sup> Ibid. p. 18

El conocimiento fonético hace referencia a una habilidad que se debe desarrollar de manera tal que podamos oír y reproducir sonidos del lenguaje, por ejemplo, en un primer momento el deletreo de las palabras y oraciones es normal y de ayuda, ya que se pretende que el alumno entienda letra por letra, palabra por palabra lo que está leyendo.

La fonética elemental nos menciona que es necesario que el alumno entienda totalmente el significado de ciertas palabras de acuerdo al nivel escolar en que se encuentre.

La fluidez o la soltura lectora se van a desarrollar después de que el alumno tenga un conocimiento fonético mayor al que tenía al inicio, ya que no se va a detener en cada palabra para entender lo que quiere decir, o su lectura sea deletreada.

El desarrollo del vocabulario es cuando el alumno ha adquirido nuevas palabras y las utiliza en su habla común, esta habilidad es necesaria, porque es la que va a dar soltura a la hora de expresarse de manera oral y escrita.

Y la comprensión lectora es el nivel a donde se quiere llegar, donde ahora el alumno no sólo entenderá ciertas palabras del texto, sino dará sentido a lo que leyó y será capaz de reproducir en sus propias palabras lo que entendió del texto y podrá emitir juicios que mostrarán a los demás otra perspectiva de la realidad.

En cuanto el alumno o cualquier persona que practique la lectura de comprensión cumplan con los componentes anteriores, deberá pasar por diversas etapas que complementarán la actividad lectora. “Estas etapas consisten básicamente en: el análisis, síntesis, determinación de la idea central y la titulación.”<sup>16</sup> El análisis se llevará a cabo mediante la separación o división del texto en partes, es decir de brindar un significado a cada uno de los párrafos y la relación que tienen con todo el texto, la síntesis será la reconstrucción del texto de manera esencia, y la determinación de la idea central será dada por la coherencia de la interpretación que se le dio al texto, es decir identificar de qué se trata el texto, y la titulación es la etapa final, porque será el argumento que cada persona emitirá acerca de un texto, que será dado por lo que se sabe del tema, lo que se leyó y por lo que se aprendió.

## **2.5 PROCESOS QUE INTERVIENEN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA**

El acto de leer requiere de poner en alerta todos los sentidos y los procesos psicológicos, cognitivos y afectivos para poder llegar a un nivel de comprensión lectora, darle un nuevo sentido a lo que se está leyendo para complementar y construir un nuevo conocimiento.

Al enfrentarse a un texto el lector necesita poner en práctica su percepción antes que cualquier otro proceso cognitivo o lingüístico, porque mediante la percepción se recabará la información para que posteriormente sea procesada, en

---

<sup>16</sup> COOPER, Elsa, “Más de cien años de estudios de los lectores”, en Tópicos de investigación en Bibliotecología y sobre la Información. México, CUIB, 1998, p. 23.

la que dará y mostrará la forma en que el lector concibe la información agregándole sentido y un toque personal a la información.

### **2.5.1 PROCESOS COGNITIVOS**

En la lectura de textos intervienen procesos cognitivos complejos que permiten acceder a un significado y extraer la información necesaria de un texto para su comprensión. “Estos procesos son los siguientes:”<sup>17</sup>

- a) Acceso al léxico
- b) Análisis sintáctico
- c) Interpretación semántica

Cuando ya se ha obtenido la información a través de los sentidos y de la percepción es necesario recobrar la información disponible en la memoria a largo plazo, a este proceso se le llama acceso léxico mental, que se asocia con tener internamente un diccionario de conceptos propios de una palabra y toda la información relacionada con ella, “la información va a estar organizada en función de criterios como:”<sup>18</sup>

- a) Pragmático y funcional: Frecuencia de uso de las palabras.
- b) Semántico: Significado.
- c) Morfológico: Estructura silábica.

---

<sup>17</sup> VALLÉS Arándiga, Antonio, Comprensión lectora y procesos psicológicos, Revista de Psicología, núm. 11, Perú, Universidad de San Martín de Porres, 2005, pp. 55-60.

<sup>18</sup> Ibid. P. 56.

El acceso al almacén léxico se realiza de forma casi inmediata e inconsciente, pues se tendrá acceso a él mediante la primera letra y la última letra de las palabras, el silueteo o contorno de la palabra.

Después de haber accedido al nivel léxico, se accede a las relaciones entre las palabras que constituyen las frases, para obtener la información que el texto nos quiere compartir. Entonces, la secuencia de palabras, es decir las oraciones brindarán un nuevo significado al texto mediante la identificación de verbos, sujetos, adjetivos, etc., en cada frase.

Después de estas dos frases debe producirse la representación de la información expresada en el texto, es decir, debe producirse la comprensión, la cual se consigue mediante representaciones perceptuales (dependiendo del tipo de texto que se lea). En el proceso de interpretación semántica se producen deducciones, es decir, un tipo de proceso cognitivo mediante el cual el lector obtiene información nueva del texto basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo con el texto mediante la relación de los elementos.

## **2.5.2 PROCESOS PSICOLÓGICOS**

“Los procesos psicológicos que intervienen en la comprensión lectora son los siguientes:”<sup>19</sup>

- a) Atención selectiva
- b) Análisis secuencial
- c) Síntesis

---

<sup>19</sup> Ibid. p. 58.



#### d) Memoria

La atención selectiva es en donde el lector debe focalizar toda su atención en el texto y rechazar otros estímulos externos o internos que le puedan distraer. La atención requiere de un grado de concentración, y poner en alerta todos los sentidos.

En el análisis secuencial el lector va realizando una lectura continua (palabra tras palabra) y va relacionando los significados de cada una de ellas para posteriormente darles un significado.

Mediante el proceso de síntesis el lector recapitula, resume y atribuye significados a determinados elementos lingüísticos para que las palabras leídas se vertebren en una unidad coherente y con significado (comprensión del texto). Para que el desarrollo de la comprensión lectora sea eficaz es necesario que los procesos cognitivos de análisis-síntesis se den a la par en el proceso lector, evitando así que la práctica de la lectura sea simple y sin sentido o que contribuya a la aparición de errores de exactitud lectora, tales como omisiones, inversiones, sustituciones, etc.

Y por último, el proceso de memoria es el nivel más complejo, pues aquí se guardará información importante que reestructurará el texto con ayuda de la memoria a largo plazo, al leer se van estableciendo vínculos de significados con otros conocimientos previamente adquiridos, con lo cual se van construyendo aprendizajes significativos. En el caso de la memoria a corto plazo, se va a activar el mecanismo de asociación, secuenciación, linealidad y recuerdo del texto,

siguiendo la trayectoria o disposición lógica de la lectura estructurada a medida que se va leyendo.

### **2.5.3 PROCESOS AFECTIVOS**

La lectura, como cualquier otra actividad humana no está exenta de valoración emocional o afectiva (Estados de ánimo, emociones, sentimientos etc.) que la lectura va a producir en el lector.

De acuerdo a esto los estados de ánimo producidos por el acto de leer pueden ser positivos o negativos, en función de la valoración de diversas experiencias anteriores con respecto a la lectura, se producirá una determinada emoción, estado de ánimo o sentimiento, cuya intensidad será variable en función de las metas o propósitos del lector, de sus intereses personales y de las creencias sustentadas por su sistema cultural.

Por lo tanto, los factores afectivos tienen una gran importancia en la comprensión de textos.

Para comprender adecuadamente deben activarse procesos afectivos positivos y favorable que propicien estados de ánimo que permitan poner en práctica los recursos cognitivos y lingüísticos o estrategias de comprensión lectora.

## CAPÍTULO III

### ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS

#### 3.1 METACOGNICIÓN

El estudio de la meta cognición se inicia con J. H. Flavell en 1978, quien menciona que: “La meta cognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen con la información y los datos.”<sup>20</sup>

Pero, ¿qué es la cognición?, la cognición es la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y las características subjetivas que le permiten valorar la información.

Sé que es necesario hacer referencia a la distinción que existe entre un proceso cognitivo y uno meta cognitivo, aunque dicha diferenciación sería compleja, porque las características que comparten son similares. Pero si puedo decir que la cognición es comprender la información que necesitamos y la meta cognición es saber cómo aplicar estratégicamente dicha información.

Es decir la comprensión de los procesos cognitivos, es el resultado de la interacción de tres variables, que según J. Flavell se relacionan con:<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> AREIZA, R. y HENAO, L. "Metacognición y estrategias cognitivas lectoras en los alumnos de educación primaria", en Ciencias Humanas, Colombia, UTP, 2000, p. 58.

<sup>21</sup> RAMIREZ Carbajal Alfredo Ángel, Reseña de "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo" de Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas. Tiempo de Educar, vol. 6, núm. 12, julio-diciembre, 2005, Universidad Autónoma del Estado de México, p. 401.

- La persona: Se refiere a los conocimientos o creencias que una persona tiene sobre sus propios conocimientos, sus capacidades y limitaciones como aprendiz de distintos temas o dominios, sobre los conocimientos que dicha persona sabe que otras personas poseen, ya que a partir de esto hace una relación comparativa con los demás.
- La tarea: Son los conocimientos que un aprendiz posee sobre las características intrínsecas de las tareas y de éstas en relación consigo mismo.
- La estrategia: Son los conocimientos que un aprendiz tiene sobre los distintos tipos de estrategias y técnicas que posee para la utilización ante distintas tareas cognitivas, así como estrategias meta cognitivas.

Es por ello que el conocimiento meta cognitivo se refiere a los saberes adquiridos sobre los propios procesos de aprendizaje, ya que el conocimiento se puede utilizar para controlarlos.

Por lo tanto la meta cognición es una actividad estratégica individual, que ayudará a regular la actividad del aprendizaje y reflexionar sobre lo que se está aprendiendo.

El aprendizaje meta cognitivo puede ser desarrollado mediante experiencias de aprendizaje adecuadas, es decir, hacerlas significativas para que el conocimiento adquirido de ellas lo pueda llevar a su plano real.

La meta cognición se destaca por cuatro características:<sup>22</sup>

- Llegar a conocer los objetivos que se quieren alcanzar con el esfuerzo mental.

---

<sup>22</sup> OTAKE González, Claudia, Las experiencias meta cognitivas, sus estrategias y su relación con las plataformas educativas”, México, 2006, p. 48.

- Posibilidad de la elección de las estrategias para conseguir los objetivos planteados.
- Auto-observación del propio proceso de elaboración de conocimientos, para comprobar si las estrategias elegidas son las adecuadas.
- Evaluación de los resultados para saber hasta qué punto se han logrado los objetivos.

De esta forma diremos que un estudiante es cognitivamente maduro cuando sabe qué es comprender y cómo debe trabajar mentalmente para comprender. Además, el desarrollo de la meta comprensión, nos hace tomar conciencia, por ejemplo, de que un párrafo es difícil de comprender y por eso controlamos la velocidad de lectura para de esta manera poder deducir el verdadero significado del escrito.

La meta cognición se propone investigar cómo trabaja el alumno cuando lee, atiende, memoriza, escribe, etc., con el fin de descubrir las estrategias de aprendizaje adecuadas para ayudar a los alumnos a aprender a aprender.

### **3.2 LA META COGNICIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE**

Para abordar esta temática comenzaré con la definición de estrategia, la cual se connota como “un conjunto de acciones que son planificadas de manera

tal que contribuyan a lograr un fin u objetivo que nos hemos determinado previamente”<sup>23</sup>.

A partir de esta definición puedo decir que las estrategias, son un conjunto de actividades previamente seleccionadas, controladas con la finalidad de lograr el objetivo planteado en un determinado tiempo, y que por lo tanto deben ser flexibles, pues si al ponerlas en práctica no funcionan, tenemos que pensar en otras y no casarnos con algo que no nos permite avanzar.

Una vez teniendo claro que es una estrategia procedo a definir una estrategia de aprendizaje como un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) y al mismo tiempo como un instrumento psicológico que un alumno adquiere y emplea intencionalmente como recurso para aprender significativamente y para solucionar problemas y demandas académicas. Su empleo implica una continua actividad de toma de decisiones, un control meta cognitivo y está sujeto al influjo de factores motivacionales, afectivos de contexto educativo-social.

Para que una estrategia pueda considerarse tal, requerirá del manejo de tres tipos de conocimiento: declarativo, procedimental y condicional.

El conocimiento declarativo de la estrategia nos permite definirla o explicarla; dicho conocimiento resulta a todas luces insuficiente por sí mismo y hasta cierto punto poco útil para su aplicación.

---

<sup>23</sup>DIAZ Barriga, Frida, Gerardo Hernández Rojas, “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista”, México, Mc. Graw Hill, 2002, pp.179-181.

El conocimiento procedimental consiste en conocer los pasos o acciones que la componen para poder ser aplicada o utilizada en el momento que se requiera; obviamente, el conocimiento procedimental de la estrategia (su “saber cómo”) es mucho más útil que el anterior, pero todavía no nos permite distinguir si se está empleando el procedimiento como una simple técnica o como una estrategia en sentido pleno.

Por último, el conocimiento condicional –el más importante de los tres- se refiere al conocimiento acerca de cuándo, dónde y para qué contextos académicos o de aprendizaje pueden emplearse las estrategias.

Integrando estos tres tipos de conocimiento podemos lograr avances inimaginables en la adquisición y comprensión del conocimiento.

Ahora sí puedo abarcar con mayor claridad el tema que nos ocupa, ¿Qué son las estrategias meta cognitivas?

Infiero, pues, que las estrategias meta cognitivas son procedimientos que desarrollamos sistemática y conscientemente para influir en las actividades de procesamiento de información, cómo buscar y evaluar información, almacenarla en nuestra memoria y recuperarla para resolver problemas y auto-regular nuestro aprendizaje. Según Baker y Brown “las estrategias meta cognitivas básicas son”<sup>24</sup>:

1. Comprender las demandas de la tarea.
2. Identificar y Atender selectivamente las partes importantes del texto.

---

<sup>24</sup> YERANDI Carolina, “Propuesta de estrategias para promover la comprensión lectora”, tesis licenciatura en Pedagogía, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Estudios Superiores Aragón, 2009, p. 23.

3. Controlar la comprensión y los progresos en el logro de las metas.
4. Ejecutar acciones correctivas cuando sea necesario.

La meta cognición, entonces, es un diálogo interno. Es el proceso de conectar, por auto interrogación y reflexión, información nueva con la que uno ya posea, y construir de las dos un texto nuevo y único.

El objetivo de las estrategias meta cognitivas es dirigir nuestra atención hacia información clave, vincular la información nueva con la que ya estaba en la memoria, la construcción de esquemas mentales que organicen y expliquen la información que se está procesando, y dar conocer las acciones y situaciones que nos facilitan el aprendizaje para que podamos repetirlas o crear las condiciones y situaciones óptimas para aprender bajo nuestro estilo.

Los métodos más importantes que son utilizados en las estrategias meta cognitivas son: “identificación de las ideas principales, subrayado, resumen, redacción escrita, comprensión, atención, memoria, apuntes, razonamientos, solución de problemas, enseñar a pensar, arte de preguntar, representaciones, etc.”<sup>25</sup>

Esta separación de operaciones mentales se hace por necesidades propias de claridad de la exposición y necesidades de la investigación, pero es algo artificial, ya que la mente trabaja globalmente, sin desvincular unas acciones de otras. Por ejemplo, es difícil separar el pensar del razonar y de la resolución de problemas, por lo que, algunos programas diseñados para enseñar a aprender,

---

<sup>25</sup> Ibid. p. 45



pueden incluir ejercicios para desarrollar la memoria, la comprensión, u otros aspectos mentales.

Es evidente, entonces, el papel central que juega la meta cognición para la educación, debido a su carácter autodidáctico, que en gran medida, parece requerir, más que ningún otro, de un buen conocimiento de los recursos propios.

Las estrategias se suelen clasificar, desde las operaciones más elementales a las más elaboradas, en asociativas, de elaboración y de organización.

Las asociativas implican operaciones básicas que no promueven en sí mismas relaciones entre conocimientos, pero pueden ser la base para su posterior elaboración en cuanto a que incrementan la probabilidad de recordar literalmente la información aunque sin introducir cambios estructurales en ella.

La estrategia de elaboración constituye un paso intermedio entre la estrategia asociativa, que no trabaja sobre la información en sí misma, y la de organización, que promueve nuevas estructuras de conocimiento.

Si bien en la elaboración se pueden producir operaciones simples, estableciendo algunas relaciones entre elementos de la información que pueden servir de andamiaje al aprendizaje elaborando significados, existen otras más complejas que actúan basadas en la significación de los elementos de la información.

Las estrategias de organización consisten en establecer de un modo explícito relaciones internas entre los elementos que componen los materiales de aprendizaje y los conocimientos previos que posee el alumno. Los conocimientos

previos operan en una doble función: primero, porque depende de los que el aprendiz posea, el que pueda elaborar de manera más o menos compleja esos materiales, y en segundo, lugar porque la estructura cognitiva resultante del nuevo aprendizaje modificará la forma de acomodación de esos conocimientos previos. Entre las estrategias consideradas de organización, se suelen citar las clasificaciones, las estructuras de nivel superior, la construcción de redes de conocimiento, los mapas conceptuales, la Uve de Gowin, etc.

### **3.3 LA META COGNICIÓN COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA PROMOVER LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

Como cualquier actividad de estudio es necesario que la comprensión lectora lleve un orden para poder tener un mejor control sobre dicho proceso y este sea más rápido, se debe omitir o suprimir información que no es relevante, esto con el objetivo de no detenerse por mucho tiempo en un solo párrafo; seleccionar conceptos clave e información principal; generalizar y conjuntar la información, para ir reduciendo información.

Dentro de las aulas de clase es muy común observar que los estudiantes aprenden un idioma a base de escuchar sonidos para poder pronunciar letras, después palabras, frases y por último párrafos, pero esto sólo los capacita para recitar textos, sin reflexionar sobre el significado de las palabras, entender que éstas no son sólo símbolos para emitir sonidos especiales y formar frases, lo que es aún más importante, que el docente se preocupe por traducirlas de forma tal que los estudiantes las puedan comprender. Pocos son los que remarcan el

conocido hecho de saber que alguien ha comprendido bien un concepto o proposición, cuando es capaz de explicarlo con sus propias palabras. Naturalmente es cierto que la explicación de los conceptos a través de los profesores o en los textos, se realizan con palabras propias de la ciencia a la cual se refieren o propias del autor, que necesariamente son distintas a las que pueden conformar el bagaje de términos que maneja el estudiante, de allí la importancia de interpretar cada uno con sus palabras los nuevos conceptos, que se van aprendiendo, solo así, el aprendiz podrá sentirse dueño de sus conocimientos.

La meta cognición como estrategia de comprensión lectora para mejorar el aprendizaje es necesaria para:

- El logro de pensamiento sistemático, es decir formas de pensar que ayude a la gente a visualizar los problemas en forma holística, por ejemplo para diseñar un automóvil revolucionario, se deben considerar todos los factores que lo componen, como la potencia del motor, la carrocería, suspensión, deseo de los compradores, estética general etc.
- El crecimiento personal de los empleados, de tal manera que sean capaces de profundizar y clarificar cada vez más su cosmovisión, sus filosofías, las teorías que aceptan, los principios que las sustentan etc. y, de esta manera aprender a ser paciente y analizar la realidad con la mayor objetividad posible.
- Construir mejores modelos mentales, sabemos que todo ser humano tiene que enfrentar los problemas que surjan con sus propias herramientas de razonamiento, por ejemplo muchos docentes llegan a su trabajo con la creencia de que la única forma de enseñar es mediante las clases expositivas, debido a que ese fue el modelo que vio en la mayoría de las escuelas y universidades. Por supuesto que le

Llevará tiempo y práctica aprender que actualmente existen estrategias derivadas de la meta cognición que ayudan a los estudiantes mucho más que las clases teóricas expositivas.

- Construir cosmovisiones compartidas, particularmente porque cada individuo sostiene sus propios modelos mentales, les resulta sumamente difícil crear una visión compartida con sus compañeros de trabajo, ésta es una de las mayores razones por lo que las instituciones tardan tanto en realizar las mejoras necesarias.
- El aprendizaje grupal o en equipo, esto es de vital importancia, ya que son los equipos de trabajo y no los individuos los que deben tomar las decisiones en las organizaciones modernas.

### **3.4 MARCO TEÓRICO**

Según el paradigma de la pedagogía liberadora, es necesario promover la transformación del individuo que permita el entendimiento y relaciones con la naturaleza y la sociedad, ya que en todos los niveles del sistema educativo mexicano, especialmente en el nivel de educación primaria la realidad es alarmante, entre los problemas que resaltan y llaman la atención se encuentra la comprensión lectora, la mayoría de los estudiantes no entienden lo que leen, y más preocupante resulta el hecho de que tal deficiencia no se debe a la falta de lectura, por el contrario pueden haber leído dos, tres o cuatro veces el texto y seguir sin entender. Por lo que se considera que la lectura nos ayuda a acceder al conocimiento y a interpretar la realidad, pero ¿qué es la lectura?

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se

constituye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto. El lector emplea un conjunto de estrategias (anticipación, muestreo, confirmación, autocorrección, etc.) que constituyen un esquema complejo con el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para construir el significado, es decir, comprender el texto.<sup>26</sup>

De modo que la comprensión lectora “puede considerarse como un proceso cognitivo, que requiere de la intervención de la memoria y la atención, de los procesos de codificación y percepción, basadas en conocimientos previos”.<sup>27</sup> Entonces la comprensión lectora es un ejercicio de razonamiento verbal que mide la capacidad de entendimiento y de crítica sobre el contenido de la lectura, mediante preguntas diversas de acuerdo al texto.

Comprender un texto quiere decir entender todas sus partes que lo componen, el significado implícito que en él se encuentra. Comprender un texto no es develar el significado de cada una de las palabras ni de las frases, sino más bien generar una representación mental del referente del texto, es decir, producir un escenario o modelo mental de un mundo real o hipotético en el cual el texto cobra sentido.

Entender la lectura tiene diversas implicaciones que son: a) el lector es un sujeto activo que procesa y examina el texto a partir de sus conocimientos y experiencias previas. b) las lecturas tienen siempre un objetivo, su interpretación depende de este objetivo. c)

---

<sup>26</sup> YNCLÁN, Gabriela. Búsqueda de significado e interpretación de texto en el aula. Una propuesta para la educación básica. 2ª edición, México, CIECE, 2002 p. 10.

<sup>27</sup> DE LA VEGA, M, Introducción a la Psicología Cognitiva, 2a edición, México, Alianza psicológica, 2003, p.6.

el significado del texto lo constituye el lector. Hay un significado que el autor quiso imprimir, pero prima más los conocimientos y experiencias del lector. d) leer implica comprender la lengua escrita, dependiendo de un proceso activo y permanente de predicción e inferencia. e) definitivamente leer no es sólo decodificar.<sup>28</sup>

Para la adquisición de un nuevo conocimiento de manera automática es necesario saber leer, en cuanto que acelera el proceso de identificación y captación de palabras, aumenta la capacidad de memoria, y así se puede enfocar en el significado de las palabras. “En la década de los setenta el leer era solamente como el pronunciar las palabras respetando la distribución silábica y los acentos dando una debida entonación”<sup>29</sup> pero no iba más allá, porque sólo era un vaciado de información sin procesar ni entender lo que se trataba de explicar.

Los niveles para llegar a una comprensión lectora son: comprensión literal e inferencial.

a) Comprensión literal; significa entender la información que el texto presenta explícitamente, es decir se trata de entender lo que el texto dice. Este tipo de comprensión es el primer paso hacia la comprensión inferencial y evaluativo o crítica.

b) La comprensión inferencial o interpretativa; se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto, cuando el lector lee el texto y piensa sobre él, se da cuenta de relaciones o contenidos implícitos. Es la

---

<sup>28</sup> AREIZA, R. y HENAO, L. "Metacognición y estrategias cognitivas lectoras en los alumnos de educación primaria", en Ciencias Humanas, Colombia, UTP, 2000, p. 58.

<sup>29</sup> JOLIBERT, J. Viogeat, J y M. Lejuene, Formar niños lectores de textos, Madrid, Dolmen Ediciones S. A. 1999, p. 47.

verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto.<sup>30</sup>

Existen otros tipos de niveles de comprensión que son la complementación de los dos anteriores.

- a) Comprensión crítica, mediante la cual se emiten juicios valorativos;
- b) Comprensión apreciativa, que representa la respuesta emocional o estética a lo leído.
- c) Comprensión creadora, que incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto<sup>31</sup>.

La comprensión no puede desarrollarse rápidamente esto es mediante la práctica y la adaptación, la asimilación, la acomodación y la equilibración (ya que son procesos que ayudan a incorporar la nueva información en un esquema mental ya existente que será modificado con la acomodación de ésta generando un equilibrio mental, o en otras palabras debe empezar con un “andamiaje y una zona de desarrollo próximo”<sup>32</sup>, las cuales constan en tres etapas.

La primera comienza con la identificación del alfabeto, escribir su nombre, y reconocer palabras simples; la segunda es la re decodificación fonética, escuchando y pronunciando palabras más complejas; la tercera es cuando se alcanza un nivel de fluidez y entonación adecuados, y la última etapa es cuando la lectura se

---

<sup>30</sup> CRUZ Hernández, Ana Julia, “Estrategias para la comprensión lectora y escritura de textos”, tesis de Maestría en Educación, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Filosofía y Letras, 2007, pp. 48-49

<sup>31</sup> Ibid. p.51.

<sup>32</sup> PILLONI P, Andrés, “Paquete de estrategias metacognitivas: una alternativa para la comprensión de la lectura”, tesis de licenciatura en Psicología, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México, en Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, 2000, p. 65.

convierte en un arma para la adquisición de un nuevo conocimiento.<sup>33</sup>

Para mejorar la comprensión lectora se necesita la aplicación de estrategias meta cognitivas, y así saber qué es lo que sabemos, y lo que desconocemos. Las estrategias de comprensión lectora usadas dentro de un salón de clases están divididas en seis tipos<sup>34</sup> de las cuales sólo utilizaré tres (pues a mí consideración son las más aptas para trabajar con niños de 4° año de primaria, pues no implican un nivel cognitivo complejo), que son la estrategia de Predicción y Verificación, Revisión a Vuelo de Pájaro y la estrategia de uso de conocimientos previos:

1.- Predicción y Verificación (PV). Que consiste en predecir el contenido de una historia. Estas estrategias de predicción y verificación, se efectúa antes, durante y después de la lectura.

2.- Revisión a Vuelo de Pájaro o lectura panorámica (RVP). La pre-lectura del texto facilita la comprensión a través de la activación del conocimiento previo y proporciona información determinada para las predicciones. Por ejemplo cuando se busca una palabra en el diccionario

3.- Establecimiento de Propósitos y Objetivos (EPO). Establecer un propósito promueve la lectura activa y estratégica. Así determina tanto la forma en que el lector se dirigirá al texto como la forma de regular y evaluar todo el proceso.

---

<sup>33</sup> FELDMAN S., Roberts, "Desarrollo Físico y cognoscitivo en la niñez intermedia" en Desarrollo psicológico a través de la vida, 4ª ed., México, Pearson Prentice Hall, 2006, p. 375.

<sup>34</sup> YERANDI Carolina, "Propuesta de estrategias para promover la comprensión lectora", tesis licenciatura en Pedagogía, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Estudios Superiores Aragón, 2009, pp. 38-40.



Son cuatro los propósitos para la comprensión de textos en el ambiente académico: a) leer para encontrar información específica o general); b) leer para actuar (seguir instrucciones, realizar procedimientos), c); leer para demostrar que se ha comprendido un contenido; y d) leer comprendiendo para aprender<sup>35</sup>.

4.- Auto Preguntas (AP). La formulación de preguntas del contenido del texto por parte del lector promueve la comprensión activa. Es muy importante que los estudiantes formulen auto preguntas sobre el texto y responderse durante y al final de la lectura.

5.- Uso de Conocimientos Previos (UCP). El activar e incorporar información del conocimiento previo contribuye a la comprensión ayudando al lector a inferir y genera predicciones.

El conocimiento previo es el que está almacenado en el esquema cognitivo del estudiante. Sin el conocimiento previo, simplemente sería imposible encontrar algún significado a los textos; no se tendrían los elementos para poder interpretarlo, o para construir alguna representación.

6.- Resumen y Aplicación de Estrategias (RAE). Resumir y aplicar estrategias elaboradas, arregladas: resumir el contenido en diversos puntos de la historia sirve como una forma de controlar y supervisar la comprensión de lectura. La relectura, el juicio en suspenso, continuar leyendo y cuando la comprensión se pierde, representan la lectura estratégica.

---

<sup>35</sup> Ibid, p. 39.

## CAPÍTULO IV

### CONTEXTO DE APLICACIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

#### 4.1 LA COMPRENSIÓN LECTORA COMO PROPÓSITO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

El interés por la comprensión lectora no es un problema que surgió apenas, pero si fue “a finales del siglo XX cuando tomó un impulso significativo, y se replanteó la concepción que se tenía de ella,”<sup>36</sup> pues el cambio se dio desde la concepción que se tenía, hasta las actividades y las formas de evaluarla, ya que los profesores no sólo se enfocaban a hacer preguntas literales, sino planteaban cuestionamientos que problematizaran al alumno, para que sus respuestas estuvieran enfocadas a un plano real.

Desde antes del siglo XX se tenía la idea de que el desempeño académico de cada uno de los alumnos dependía de una buena comprensión lectora, porque era un elemento básico para la adquisición de conocimientos. En algunas escuelas del país se empezaron a implementar programas para la mejora de la comprensión lectora, se inició en forma experimental, primero con los Grupos Integrados y posteriormente con los “programas IPALE (Implantación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita) y PALEM (Propuesta para el

---

<sup>36</sup> YERANDI Carolina, “Propuesta de estrategias para promover la comprensión lectora”, tesis licenciatura en Pedagogía, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Estudios Superiores Aragón, 2009, p. 14.

Aprendizaje de la Lengua Escrita y la Matemática)”<sup>37</sup> que se encargaban del reforzamiento de la lectura en el salón de clases.

IPALE nace en 1985 como un programa preventivo y compensativo referente a la lecto-escritura y la enseñanza de la matemática. Posteriormente, PALEM nace en 1990 como una alternativa pedagógica para abordar la enseñanza de la lectura, la escritura y las matemáticas con el objetivo de elevar la calidad en la educación y abatir los índices de reprobación y deserción escolar que en esos momentos se presentaban, pero estos programas no tuvieron mucho auge, pues estaban alejados de la realidad, los profesores no ponían el empeño y dedicación suficiente a la planeación y desarrollo de actividades, y por lo mismo se volvían repetitivas y carecían de una didáctica que atrajera la atención de los alumnos y reforzaran la comprensión lectora.

Pero a este tipo de programas no se les impulsó lo suficiente para que duraran en el sistema educativo mucho tiempo por la reformas que se iban presentando de acuerdo al gobierno que estuviera en función y a las necesidades del momento histórico, pero sí fueron la base para el programa “PRONALEES (Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura).”<sup>38</sup>

Hoy en día, las actividades para la mejora de la comprensión lectora tienen sus bases a partir del programa educativo PRONALEES. Este programa nace en enero de 1995 y fue propuesto como un programa general centrado en el sujeto que aprende, en el cual el niño es el elemento central. Este programa sostiene que

---

<sup>37</sup> SEP, Libro para el maestro, México, 2006, p. 16.

<sup>38</sup> Ibid. p. 17

los niños necesitan literatura infantil de calidad, que los motive a leer, más que textos con un vocabulario controlado; también, aporta varios elementos positivos como el énfasis en la comprensión oral y lectora, así como en la escritura y la disminución de tareas mecánicas y ejercicios sin sentido.

Estos programas aparte de que beneficiaron el sistema educativo, vinieron a marcar una revolución en los dos modelos que anteriormente se manejaban para el procesamiento de información aplicada a la comprensión lectora, el primer modelo estaba basado en la percepción que se tiene tanto de la realidad como de lo que se lee; y el segundo modelo consiste en los conocimientos previos, la diferencia se encontraba en los fundamentos teóricos, pues se apoyaban de la psicología cognitiva para poder implementar un nuevo modelo; el modelo interactivo, que consiste en la interacción de los modelos anteriores de forma dinámica y creativa.

Pero actualmente, estos programas ya no son eficientes para mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos, lo que se busca ahora con la reforma educativa y la evaluación a los profesores, es la detección específica de dos factores, el primero de los problemas de comprensión lectora, y el segundo de los alumnos a los que se les debe brindar ayuda de manera específica mediante la implementación de cursos extra clase, donde se llevan a cabo actividades didácticas en las que implícitamente se trabaja la comprensión lectora.

#### 4.1.1 PROBLEMÁTICA DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LA ESCUELA

El problema de la comprensión lectora considero que siempre ha existido, pero a partir de que se aplicó la prueba “ENLACE (Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares)”<sup>39</sup> y PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, por sus siglas en inglés: Program for International Student Assessment)”<sup>40</sup> en la República Mexicana, la problemática salió a relucir al observar los resultados obtenidos. PISA asegura que “las aptitudes para la lectura están directamente relacionadas con mayores niveles de probabilidad para encontrar empleos y recibir mayores salarios,”<sup>41</sup> y aunque la problemática de la comprensión lectora como se ha venido manejando es muy compleja, se debe puntualizar que cuando un docente recién egresado no tiene la experiencia para enfrentarse a esta situación, es entonces cuando se cae en cuenta que no es fácil su enseñanza, porque su desarrollo requiere de otras habilidades que necesitan de un tiempo amplio para poder desarrollarlas, y de “modelos que expliquen el proceso, como los *bottom up*, *top-down*, y el modelo interactivo o mixto,”<sup>42</sup> estos modelos van de lo particular a lo general, el modelo *bottom up* se caracteriza por ser un modelo tradicionalista en el procesamiento de la información, pues sólo se transfiere la información al cerebro y la guarda en la memoria; el modelo *top-down* consiste en el reconocimiento de los conocimientos previos del lector acerca de la

---

<sup>39</sup> SEP, cuadernillo de examen ENLACE, México, 2013, p. 1.

<sup>40</sup> VERA Ramírez, Edna Macedonia, “Planeación de estrategias de comprensión lectora en la escuela primaria” tesis de Maestría en Educación, México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional, 2005, p. 22.

<sup>41</sup> Ibid. p. 46.

<sup>42</sup> VALLÉS Arándiga, Antonio, Comprensión lectora y procesos psicológicos, Revista de Psicología, núm. 11, Perú, Universidad de San Martín de Porres, 2005, p. 46

lectura y el apropiarse de la información mediante la correlación de los aspectos anteriores, y por último el *modelo interactivo o mixto* es la conjunción de los modelos anteriores, porque hace mención sobre la importancia de la decodificación, como el aporte de conocimientos previos.

Desde la perspectiva educativa es de vital importancia contar con la competencia lectora para la adquisición de aprendizajes, pues numerosas dificultades se explican y mejoran a partir de la comprensión lectora. Dentro del currículum formal educativo no se encuentra de manera explícita la enseñanza de la lectura, pero sí la marca como una punta de lanza para que el alumno tenga acceso a una cultura y a una sociedad de la información y del conocimiento.

La comprensión lectora es una competencia del área de español y lo aprendido en ella se debe aplicar en el resto de las áreas. Si bien es verdad que a esta área le compete un procedimiento específico de estos aspectos también le corresponde a todas las áreas procurar que los alumnos comprendan los textos en los que se expresan los contenidos de la propia materia. El trabajo con textos en las diferentes asignaturas contribuyen a enriquecer los niveles de dominio de vocabulario del alumnado. Si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos adecuados a su edad, no sólo se les aboca al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal.

Diversos comentarios insinúan que la problemática de la comprensión lectora es un círculo vicioso, porque no se le encuentra un inicio, ni mucho menos

un final, todo parece indicar que el inicio se encuentra en los profesores, porque no es posible enseñar algo de lo que se desconoce o no se tiene el dominio, es decir, cómo un docente puede enseñarle al alumno a leer o a comprender la lectura, si ni el mismo sabe leer y mucho menos tiene una buena comprensión lectora, y si a esto le agregamos el momento histórico en el que estamos viviendo (donde ambos padres salen a trabajar y no pueden estar al pendiente de la educación de sus hijos), los efectos se verán reflejados en el bajo nivel de comprensión lectora.

Se puede inferir que una de las causas del bajo nivel de la comprensión lectora, es el predominio del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula, entonces los alumnos no serán críticos, reflexivos, capaces de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad en su vida cotidiana. Es por eso que la enseñanza se vuelve ineficaz a causa de las dificultades en el aprendizaje de los alumnos, y este se debe a la comprensión lectora.

La formación de hábitos de lectura es un proceso complejo que debe empezar desde los primeros años y que requiere de la atención de los maestros como de los padres de familia, esto obviamente si se desea lograr buenos resultados, para ello se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Cuando el niño ya está en la escuela y comienza a leer, la familia debe reforzar los conocimientos que va adquiriendo en el espacio

escolar, con actividades en casa que involucren a toda la familia, y de esa forma se genere un interés propio en el alumno.

- Cuando un niño llega a la adolescencia se debe tratar sobre algún tema que realmente lo apasione, puede despertar su interés, apartarlo de su apatía y acercarlo a la lectura.
- La lectura tiene que ser incorporada entre los hábitos del niño como un acto voluntario que le reporte placer y satisfacción, no como una obligación o un deber, las lecturas deben ser acorde a la edad de los niños para despertar su interés.
- No se debe comparar las habilidades de lectura del alumno con la de otros niños, porque cada lector tiene su propio ritmo de aprendizaje y la percepción del mundo es diferente.
- Cuando el alumno termine alguna lectura, no se debe someter a un interrogatorio o examen, las preguntas no deben ser tan literales, se deben tratar de entablar una conversación para saber lo que más le gustó y porque, así como para intercambiar ideas.

Entonces, la comprensión lectora es importante porque, potencia las habilidades de observación, atención y concentración del alumno, ayuda al perfeccionamiento del lenguaje ya que mejora la comprensión oral y escrita, aumenta el vocabulario, mejora la ortografía, amplía los horizontes de visión y perspectiva, desarrolla capacidades de análisis y juicio, por lo tanto, al alumno le mostrará una panorámica cognitiva diferente a la que ya conocía.



#### 4.1.2 PROBLEMÁTICA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN PRIMARIA

Tradicionalmente, la escuela ha transmitido la idea de que leer es pronunciar palabras de cualquier tipo de escrito lo más rápido posible y sin equivocarse, de acuerdo a los “estándares nacionales de habilidad lectora en cuanto el alumno de 4° grado lee más de 114 palabras por minuto tiene una buena comprensión lectora,”<sup>43</sup> pero de qué sirve esto si cuando se les cuestiona sobre lo que trataba la lectura, no saben que responder, pues la única función que realizó su cerebro fue la de codificar las palabras, por eso es necesario que la comprensión lectora dentro de la educación formal sea tomada en cuenta como un pilar para el desarrollo holístico del alumno, y como elemento esencial para la enseñanza de los contenidos de aprendizaje, pues esta dependerá si el alumno entiende y aprende lo que se le plantea en la escuela.

La escuela, durante los primeros años, se enfoca a dar sólo una secuencia primeramente de las letras, para que posteriormente se conviertan en palabras, pues se cree que al formar oraciones con esas palabras y leerlas, el alumno ya las está comprendiendo, pero estas ideas son vanas, pues el proceso lector es muy complejo, y en cuanto más sea el grado de escolaridad el nivel de comprensión lectora va en aumento, quizá, el horario de clases no es suficiente para abarcar de manera detallada problemas educativos de esta índole.

La experiencia educativa es determinante pues lejos de ampliar el conocimiento, abre panoramas sobre las formas de comunicación y de información. Por eso es muy importante que se utilicen diversas estrategias

---

<sup>43</sup> SEP, “Libro de lecturas, español cuarto grado”, México, 2012, p. 180.

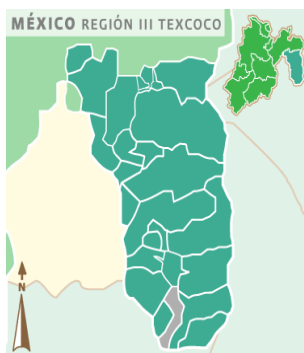
didácticas que no sean repetitivas, porque podría ser que el niño pierda el gusto por la lectura. Desde luego que el docente entre más actividades aplique que favorezcan la comprensión lectora, logrará una competencia en cada uno de sus alumnos, pues ahora serán capaces de aplicar dichas estrategias en cualquier momento; entre más se practiquen estas estrategias las habilidades del pensamiento aumentarán y se verán reflejados en el desempeño académico.

La comprensión lectora es una de las grandes metas a lograr en los alumnos de educación básica, y obviamente como cualquier reto, implica exigencias, por ejemplo para llegar a la comprensión el alumno debe antes lograr la suficiente fluidez y velocidad lectora para mantener en la memoria de trabajo la cantidad de elementos necesarios para construir el sentido de una oración, por lo tanto, para que el alumno logre la comprensión de los diferentes tipos de texto que se les presentan de acuerdo al grado escolar en que se encuentran, o incluso otro tipo de lecturas que requiere en su vida diaria, debe poder leer con una fluidez y velocidad mínima, la cual debe ser creciente con la edad.

## **4.2 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO DE OZUMBA**

A continuación presentare la descripción del Municipio de Ozumba, por ser este el espacio geográfico donde realice la investigación.

La ubicación geográfica del municipio de Ozumba<sup>44</sup>, se localiza en la porción sur del oriente del Estado de México, y se ubica a los 18°15'00" de latitud norte y a los 98°46'30" de latitud oeste del meridiano de Greenwich. La cabecera municipal lleva el nombre de Villa de Ozumba de Alzate en honor al ilustre José Antonio Alzate quien nació en el municipio. Con respecto a su geología el municipio de Ozumba está muy ligado a la majestuosa presencia de la Sierra Nevada, con sus imponentes elementos morfológicos más importantes: el volcán Iztaccíhuatl y el volcán Popocatepetl. El relieve del municipio está representado por pequeños valles agrícolas, grandes terrenos accidentados por barrancas, un continuo lomerío y cerros aislados. La población total, de Acuerdo al Censo de Población y Vivienda 2010, fue de 27,207 de los cuales 13,077 hombres y 14,130 mujeres.



Entre las principales actividades económicas que realizan los pobladores de Ozumba consiste en; la agricultura es la principal actividad económica en

---

<sup>44</sup> Ozumba es uno de los 125 municipios del estado de México, México. Se ubica en la porción sur oriente del estado, en las faldas del volcán Popocatepetl. Limita al norte con el municipio de Amecameca, al este con Atlautla, al oeste con Tepetlixpa y Juchitepec y al sur con el municipio de Yecapixtla, del estado de Morelos; Tiene una extensión de 48.02 kilómetros cuadrados y está conformada por la cabecera municipal que es Ozumba de Alzate y sus delegaciones son San Vicente Chimalhuacán, San Mateo Tecalco, Santiago Mamalhuazuca, Tlacotitlán y Tlaltecocyan, además de las haciendas Atempa y Actopan, su altitud media de 2.300 msnm.

Ozumba, así como pequeños huertos y parcelas familiares. Aún se encuentran algunos pequeños establos lecheros, una que otra granja porcina y pocas granjas avícolas. Entre las industrias establecidas destacan por su importancia las fundiciones que elaboran utensilios agrícolas, tabiquerías, coheterías y fábrica de botes.

En el Turismo, los jardines, cascadas y cuevas de Chimalhuacán son algunos atractivos turísticos que se encuentran a unos 125 metros al poniente del convento dominicano. Es un sitio natural y existe un proyecto turístico para esta amplia zona.

En el comercio cuenta con tiendas al menudeo como misceláneas, ferreterías, materiales para construcción, papelerías, etcétera. Cabe destacar que el 50% de la población, es comerciante en dos destacados tianguis en el municipio que son: el día martes y viernes, y aunque sean variadas las actividades se podría decir que la mayoría de los estudiantes tienen problemas para poder adquirir materiales de trabajo.

En el plano educativo el municipio de Ozumba cuenta con los siguientes planteles educativos en el nivel primaria:

<b>PUBLICAS</b>	<b>TURNO</b>	<b>PRIVADAS</b>	<b>TURNO</b>
<u>Adolfo López Mateos</u>	Matutino Vespertino	<u>Sor Juana Inés de la Cruz</u>	Matutino
<u>Carmen Serdán</u>	Matutino	Gandhi	Matutino
<u>Evolución Social</u>	Matutino		
<u>José Antonio Alzate</u>	Matutino Vespertino		
<u>Miguel Hidalgo</u>	Matutino		
<u>Miguel Hidalgo</u>	Matutino		
<u>Rodolfo Sánchez García</u>	Matutino		

Solo menciono el nivel básico, porque es el nivel en el que enfoque mi investigación. Por lo tanto el municipio cuenta con 7 escuelas públicas de las cuales 2 tiene turno matutino y turno vespertino y las 5 restantes sólo con el turno matutino. En el sector privado sólo se cuenta con dos y su turno es matutino.

#### **4.3 HISTORIA DE LA ESCUELA “ADOLFO LÓPEZ MATEOS”**

La escuela Primaria “Adolfo López Mateos”, con clave de centro de trabajo 15EPR0473M, y dirección en calle Aldama # 22, perteneciente a la zona escolar P210, ubicada en la cabecera municipal de Ozumba.

La escuela fue creada en el año de 1963, con un grupo inicial de 37 alumnos, que tomaban clases en las instalaciones de la parroquia municipal. Pero en el año de 1967 con la gestión de la profesora Altagracia Riva Palacio, se comenzó con la compra de un terreno y posteriormente con la construcción de nuevas aulas (ya que las clases eran tomadas en el atrio de la parroquia del municipio y en las instalaciones de casa de cultura), y a mediados del mismo año

se comenzó la edificación de la institución. La construcción se finalizó a en 1973 con 15 aulas y una oficina para la dirección escolar.

Su localización sirvió para ser la escuela más concurrida del municipio, pues a ella asiste un 28% aproximadamente de la población infantil de la cabecera municipal, sin tomar en cuenta que también asisten niños de comunidades cercanas, esta situación ha beneficiado en gran parte a la escuela, ya que la ha dotado de un prestigio muy alto, pues se considera una de las escuelas con mejor nivel académico<sup>45</sup> y que cuenta con mejores servicios de atención a los alumnos, a ella “asisten “la matrícula de alumnos es de 1027”<sup>46</sup>

Debido al crecimiento demográfico, hoy en día las instalaciones de la escuela primaria brinda sus servicios en dos turnos de los cuales el profesor Santos Martín Amaro Pérez es el director escolar, en el turno matutino hace uso de 26 aulas de clases, de las cuales 5 están destinadas para atender a 165 niños de primer grado, 5 para 177 niños de segundo grado, 4 para los 171 alumnos de tercero, 4 aulas de cuarto grado atendiendo a 168 niños, 4 aulas de quinto grado que atienden a 179 alumnos y 4 aulas de sexto grado que atienden a 167 niños, la escuela también cuenta con un aula de audiovisual, una biblioteca, sala de cómputo, una explanada techada, una bodega, un campo de futbol, dos canchas de basquetbol, una cooperativa escolar, una papelería, áreas verdes y un estacionamiento; la matrícula de profesores es de veintiséis, tres directivos, una secretaria, una bibliotecaria, cuatro personas de intendencia. El turno vespertino

---

<sup>45</sup> Comentarios emitidos por la población

<sup>46</sup> Comunicación personal con el Prof. Santos Martin Amaro Pérez, director de la escuela Primaria “Adolfo López Mateos”.

tiene una matrícula de 190 alumnos, 8 profesores, y una persona de intendencia, de las 26 aulas totales de la escuela, sólo se utilizan 8, un salón para primer grado que atiende a 33 niños, un salón de segundo grado que atiende a 24 alumnos, dos salones de tercer grado que atienden a 36 alumnos, dos salones de cuarto grado que atienden a 36 niños, un salón de quinto grado para 26 alumnos, y un salón de sexto grado que atiende a 35 alumnos.

De igual forma, dentro de las instalaciones de la escuela en el turno vespertino se encuentra el CEAJA (Centro de Educación para la Atención de Jóvenes y Adultos) donde la Profa. Esther Micaela Farelas Hernández es la directora, en dicho centro se imparten cursos de auxiliar de enfermería (se cuenta con dos grupos, con un total de 60 alumnas), taquimecanografía (dos grupos, haciendo un total de 50 alumnas), contabilidad (dos grupos con un total de 20 alumnas) florería y manualidades (cuenta con una matrícula de 25) cultura de belleza (asisten 50 alumnas divididas en dos grupos) cocina y repostería (un grupo de 25 alumnas) y mecánica (un grupo de 15 alumnos) en total cuenta con una matrícula de 250 alumnos.

#### **4.4 CUARTO GRADO**

En el ciclo escolar 2013-2014 son 168 los alumnos que cursan el 4° grado en la escuela primaria “Adolfo López Mateos”, de los cuales son 90 hombres y 78 mujeres, que oscilan entre los 8 y 9 años de edad, los grupos están atendidos por las profesoras María de la Luz Galicia Andrade encargada del 4° “A”, la profesora

Margarita Castillo Amaro responsable del 4° "B", Profa. Clara Castillo Amaro y la Profa. Marcelina Ortiz Díaz encargadas del 4° "C" y "D" respectivamente.

En esta etapa el niño deberá ir adquiriendo un mayor grado de responsabilidad en sus actos y deberá regular su capacidad cognitiva, lo que significa que deberá llegar a un nivel de meta cognición (hacerse consciente de lo que está aprendiendo).

Lo que se pretende lograr en las niñas y los niños de cuarto grado es enseñarles que un problema puede tener distintas soluciones, o que es posible apreciar un mismo asunto de acuerdo con diversos puntos de vista, y que es necesario que entiendan lo que leen o escuchan, pues en ocasiones sus respuestas no concuerdan con las cuestiones que se le plantean. Según Piaget, a esta edad el alumno ha alcanzado la etapa de operaciones concretas, por lo tanto su capacidad cognitiva ha madurado, y ahora puede entender el concepto como el de agrupar, sabiendo que un perro pequeño y un perro grande siguen siendo ambos perros, o que los diversos tipos de monedas y los billetes forman parte del concepto más amplio de dinero.

Se han generalizado sus actos y se pueden observar las siguientes peculiaridades en la conducta de los alumnos:

- Las relaciones espacio-temporales, que tanto trabajo costaba identificar a niños y niñas de grados anteriores, para los de cuarto grado, han dejado de ser un misterio.



- Su horizonte se ha vuelto amplio: saben distinguir el pasado del presente y también pueden ubicar secciones espaciales dentro de representaciones de espacios mayores.
- La madurez relativa de su pensamiento lógico es congruente con su capacidad de expresión verbal.
- Están listos para aprender sistemáticamente las premisas fundamentales del razonamiento científico.
- Es éste el mejor momento para despertar su interés por la literatura, las matemáticas y el estudio de la naturaleza.

Los niños y las niñas de cuarto grado, están pasando por una etapa de transición, ya no se sienten pequeños pero tampoco son adolescentes, ya demandan de los adultos respeto a sus opiniones y derecho a participar e influir en las decisiones que afectan las relaciones familiares.

Su desarrollo psicomotor ha madurado, el hecho de que se produzca una maduración neurológica significativa implica una mejora en el equilibrio. Con respecto a la percepción espacial, ya se es capaz de situar izquierda y derecha en los demás y de orientarse con respecto a los objetos. En cuanto a la percepción temporal son capaces de hacer asociaciones y reproducir estructuras rítmicas conocidas.

Fomentar la lectura en los alumnos de cuarto grado es de vital importancia, ya que es justo en este nivel distribuyen y ordenan bastante bien las palabras y las

oraciones en el espacio-tiempo. Todavía presentan muchas dudas ortográficas por lo que hay que continuar afianzando este aspecto. El vocabulario se amplía considerablemente, y ahora ya son capaces de definir palabras. La sintaxis empieza a racionalizarse y las oraciones se construyen con más palabras que en el ciclo anterior. En lo referente a la lectura, suele realizarla ya con cierta fluidez; aunque pueden presentar algunos tropiezos. Por eso es fundamental trabajar la comprensión lectora.

#### **4.4.1 GRUPO DE TRABAJO; CUARTO GRADO GRUPO “C”**

El cuarto grado grupo “C” es atendido por la Lic. en Ciencias de la Educación Clara Castillo Amaro, el cual lo conforman 41 alumnos de los cuales son 22 hombres y 19 mujeres que oscilan entre los 8 y 9 años de edad.

La aplicación del proyecto de intervención la realizaré mediante una muestra representativa al azar del 30% de los 41 alumnos existentes en lista<sup>47</sup>, posteriormente este grupo muestra será dividido en dos

#### **4.4.2 GRUPO EXPERIMENTAL**

El grupo experimental, estará conformado por 13 niños y niñas que fueron elegidos al azar, ellos son los elementos seleccionados para observar la factibilidad de aplicación del proyecto de intervención, será el grupo al que

---

<sup>47</sup> Ya que el tiempo programado para aplicación de las estrategias meta cognitivas es muy corto y el grupo total es extenso para llevar a cabo una evaluación.

constantemente se le estará tomando lectura y de esta forma poder observar el avance.

#### **4.4.3 GRUPO CONTROL**

El grupo control está conformado por 12 alumnos, a los que les tomaré lectura al principio y al finalizar la aplicación del proyecto, esto con el objeto de hacer una comparación de progreso con el grupo experimental mediante una rúbrica de evaluación con parámetros del uno al cuatro, evaluando elementos como velocidad, fraseo, pausado y pronunciación de las palabras.

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA ESTRATÉGICA DE META COGNICIÓN PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA**

#### **5.1 PROYECTO DE INTERVENCIÓN (APLICACIÓN)**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: UNA PROPUESTA ESTRATÉGICA DE META COGNICIÓN PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE 4° GRADO GRUPO “C” DE LA ESCUELA PRIMARIA “ADOLFO LÓPEZ MATEOS” TURNO MATUTINO, OZUMBA ESTADO DE MÉXICO**

Para generar el siguiente Proyecto de Intervención retome sus características y sus etapas, obteniendo como resultado un proyecto más completo.

El desarrollo del proyecto lo lleve a cabo en la escuela Primaria “Adolfo López Mateos”, con clave de centro de trabajo 15EPR0473M, y dirección en calle Aldama # 22, perteneciente a la zona escolar P210, ubicada en la cabecera municipal de Ozumba.

#### **ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN EDUCATIVA (DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES)**

El problema de la comprensión lectora siempre ha existido en nuestro país, pero cada día se está agravando más, según los resultados obtenidos de la prueba “ENLACE y PISA”.

Es por ello que surge la necesidad de implementar estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora, pues si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos adecuados a su edad, no sólo se les condena al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal.

¿Por qué el cuarto grado de primaria?

Por qué es en este grado los alumnos adquieren conocimientos más complejos y técnicos, y donde se supone ya tienen un dominio de la lectura, sin embargo esto no es así pues encontré alumnos con las siguientes características:

- Uso escaso del conocimiento previo.
- Dificultad para encontrar la información central.
- Dificultad para generar y responder preguntas acerca de la lectura que se le presente.
- Lectura poco fluida.

Ante tales resultados se hace necesario un Proyecto de Intervención para la comprensión lectora.

## **DESTINATARIOS DE LA INTERVENCIÓN**

El cuarto grado grupo "C" es atendido por la Lic. en Ciencias de la Educación Clara Castillo Amaro, el cual lo conforman 41 alumnos de los cuales son 22 hombres y 19 mujeres que oscilan entre los 8 y 9 años de edad.

La aplicación del proyecto de intervención la realicé mediante una muestra representativa al azar del 30% de los 41 alumnos existentes en lista, posteriormente este grupo muestra será dividido en dos

## **SELECCIÓN Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA**

“Los alumnos de Cuarto año grupo “C” de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos del municipio de Ozumba Estado de México presentan mala comprensión lectora, reflejada en sus exámenes”.

## **DEFINICIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO**

- Construir un proyecto de Intervención permanente para mejorar la Comprensión Lectora.
- Desarrollar en los alumnos de Cuarto grado grupo C de la escuela primaria Adolfo López Mateos, Estrategias de Metacognición para mejorar la Comprensión Lectora.

## **JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

Uno de los problemas prioritarios de la enseñanza básica y media a nivel nacional, es que los alumnos y alumnas carecen de una buena comprensión lectora, lo cual es debido a diversos factores, tales como la falta de lectura, el desinterés por la misma y a la vez por los pocos manejos de una metodología

clara y específica practicada en los primeros ciclos de enseñanza básica .Este Proyecto de Intervención pretende ir en ayuda de los alumnos para que aprendan a desarrollar la habilidad y capacidad de la comprensión lectora.

## **FUNCIONES DE LA INTERVENCIÓN**

Las 2 principales funciones de la intervención son:

- Mejorar la Comprensión Lectora de los alumnos de cuarto grado grupo “C”
- Que los alumnos adquieran estrategias de aprendizaje para subsanar las deficiencias de su comprensión lectora.

## **AGENTES DE LA INTERVENCIÓN**

Responsables: Alumnos, docentes, directores y padres de familia.

Beneficiarios: 13 alumnos aproximadamente.

## **ANÁLISIS DE LA SOLUCIÓN**

Si se lleva a cabo la implementación del Proyecto de Intervención entonces se logrará que el alumno adquiera estrategias meta cognitivas para mejorar su comprensión lectora.

## PLANIFICACIÓN DE LAS ACCIONES (CRONOGRAMA DE TRABAJO) (CONTENIDO DE LA INTERVENCIÓN, TIEMPO)

Durante el Proyecto de Intervención se utilizaron copias de fábulas (las ranas pidiendo rey, ¿quién le pone el cascabel al gato?, la tortuga y el águila”, el asno y la perrita faldera, la serpiente, la comadreja y los ratones, el león, la vaca, la cabra y la oveja etc.), libros (distintos), estrategias meta cognitivas, conocimientos previos, dinámica (fiesta de presentación) entre otros.

La planificación de este Proyecto de intervención se dio en los siguientes tiempos (4 meses 15 días):

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	DIC	ENERO											FEBRERO				MARZO
			8	10	13	15	17	20	22	24	27	29	31	3	11	19	27	13
Análisis de la situación Educativa	Pedagogo y Alumnos																	
Aplicación de estrategias a través de lectura de fábulas.	Pedagogo, Alumnos y Padres de Familia																	
Aplicación de estrategias a través de lectura de fábulas.	Pedagogo y Alumnos																	
Aplicación de estrategias a través de lectura de fábulas.	Pedagogo y Alumnos																	
Evaluación.	Docente, Pedagogo y Alumnos																	



## ESPECIFICACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y ECONÓMICOS

RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES	RECURSOS ECONÓMICOS
1 Docente	Libros	170 copias (\$85)
1 Pedagogo	Papel.	40 impresiones (\$40)
13 Alumnos	Colores.	TOTAL \$125
13 Padres de Familia (sólo en algunas actividades)	Cámara fotográfica. Fotocopias etc.	

### EVALUACIÓN

La evaluación de la intervención se hará a través de control de lectura (Rúbrica: Velocidad de la lectura, Comprensión de la lectura y Fluidez de la lectura) y Cuestionarios de contenido de textos.

Además de una evaluación:

- **Evaluación del proceso (o formativa):** Debido a que se van a evaluar cada una de las actividades programadas en tiempo y forma, rescatando las fortalezas y atacando las debilidades, pues el propósito final del Proyecto de Intervención es ir mejorando el producto en cada etapa.
- **Evaluación de los resultados:** Pues vamos a recoger los resultados o logros alcanzados de acuerdo a nuestros objetivos, a partir del análisis de los datos.

## INFORME FINAL

Las actividades, estrategias, dinámicas etc., realizadas durante el Proyecto de Intervención fueron desarrollándose de la siguiente manera:

N.P	ESTRATEGIAS, DINÁMICAS Y ACTIVIDADES	INTENCIÓN/PRODUCTO	FECHA DE REALIZACIÓN
1.	Dinámica: “Fiesta de Presentación” “Levántense y siéntense”	Integración de grupo	8/ENERO/2014
2.	Fábula: “Quién le pone el cascabel al gato”	Lectura	10/ENERO/2014
3.	Texto: “El águila y el escarabajo”	Cuestionario	13/ENERO/2014
4.	Mesa de lectura Fábula: “Las ranas pidiendo rey”	Redacción	15/ENERO/2014
5.	Fábula: “La tortuga y el águila”	Descripción y Narración.	17/ENERO/2014
6.	Revisión a vuelo de pájaro Fábula: “La lechería”	Relato	20/ENERO/2014
7.	Fábula: “El embustero”	Cuestionario	22/ENERO/2014
8.	Lectura “El asno y la perrita faldera”	Dibujo	24/ENERO/2014
9.	Tema: “Animales en peligro de extinción”	Opinión	27/ENERO/2014
10.	Fábula: “La serpiente, la comadreja y los ratones”	Dibujo	29/ENERO/2014
11.	Fábula: “El león, la vaca, la cabra y la oveja”	Cuestionario	31/ENERO/2014
12.	Conocimientos previos	Comentario	3/FEBRERO/2014
13.	Revisión a vuelo de pájaro Fábula: “El águila, la gata y la jabalina”	Redacción Recordatorio	11/FEBRERO/2014
14.	Fábula: “El borracho y su mujer”	Descripción	19/FEBRERO/2014
15.	Fábula: “El león, Prometeo y el elefante”	Cuestionario	27/FEBRERO/2014
16.	Fábula: “El león y el mosquito”	Lectura	13/MARZO/2014

Las estrategias meta cognitivas que se llevaron a cabo en el grupo muestra, fueron determinantes para el progreso de los alumnos, ya que la Comprensión Lectora ha tenido muchos avances como: la detección de información principal en el texto, la resolución de cuestionarios en menor tiempo y la participación con fundamento en la clase.

Es importante mencionar que los escenarios que se utilizaron fueron: Aula, Patío y la Biblioteca.

## **5.2 QUEHACER DEL PEDAGOGO EN LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS META COGNITIVAS PARA PROMOVER EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA**

Ciertamente existen muchos tipos de estrategias para mejorar el aprendizaje, pero se requiere de estrategias meta cognitivas para llegar a un grado de conciencia de aprendizaje, lo cual nos ayudará en la comprensión lectora.

Se dice que el salón de clases es el mejor espacio que existe para que la creatividad ayude en el desarrollo de actividades cognitivas ya que la convivencia con otros niños logrará una combinación de ideas que serán plasmadas de manera original, pues ésta ayudará a plantear nuevas situaciones de respuesta a cualquier acción o problema que se le presente al alumno. Ahora bien, la creatividad aplicada a la materia de español, específicamente a la comprensión lectora, ayudará a que el alumno plasme de manera individual lo que ha

comprendido del texto, pero para mejorar la comprensión lectora no sólo se necesita de creatividad, sino también tomar en cuenta la velocidad, fraseo y pausado de la lectura, porque si no se desarrollan bien estos elementos, los textos pueden tomar otro significado.

La comprensión lectora es un elemento educativo que no sólo nos servirá para aprobar materias, más bien es una actividad que se desarrollará día con día, dentro y fuera de un aula. Pero es necesario reforzarla mediante actividades meta cognitivas, las cuales harán conscientes al alumno del propio aprendizaje.

El pedagogo tiene por encomienda centrar la atención del alumno y crear ambientes de aprendizaje y dirigir el proceso lector del alumno mediante la planeación y el diseño didáctico de actividades que desarrollen las estrategias meta cognitivas, su participación va a ser de suma importancia ya que es el profesional de la educación dotado con conocimientos multidisciplinarios capaz de hallar la solución para que los alumnos cambien sus hábitos cognitivos.

Dentro del cuarto grado grupo "C" de la Escuela Primaria "Adolfo López Mateos" detecté problemas de comprensión lectora los cuales según la SEP consisten en leer por lo menos 114 palabras en un minuto (pero esto a su vez incluye velocidad, fraseo, pausado y pronunciación de las palabras) y dar respuesta a por lo menos cuatro cuestionamientos acerca de lo leído. La detección de dicho problema se realizó mediante una prueba de diagnóstico donde sólo participó el 30% de los alumnos que fueron elegidos mediante actividades dinámicas; esto a razón de que el grupo es muy numeroso.

### 5.3 REGISTRO ANECDÓTICO

La identificación del problema se dio a partir de la observación de campo realizada en el mes de diciembre, y es a partir del 8 de enero que se comienza con la implementación del Proyecto de Intervención.

#### PRIMER MES

Se inició el 8 de enero con una dinámica llamada “fiesta de presentación” que tuvo una duración de 60 minutos, la cual consistió en personarse cada uno de los 41 integrantes del grupo haciendo mención de aspectos de su vida que los demás desconocían (aunque ya se conocían porque llevan más de seis meses de convivencia, pero no todos los integrantes tienen una relación estrecha), y se pudiera lograr una profundización en las relaciones humanas.

Posteriormente, se llevó a cabo la selección de los integrantes del grupo control y del grupo experimental, dicha selección se realizó mediante una dinámica grupal que se llama “levántense y siéntense”, la cual tuvo una duración de 50 minutos, en esta actividad fue necesario que los alumnos salieran al patio de la escuela para tener un mayor espacio de movimiento, ya en el patio, todos se sentaron en círculo, mientras que se les relató una historia (inventada), y cada vez que mencionaba la palabra “quien” debían ponerse de pie, y cuando escuchaban la palabra “no” debían sentarse, hasta que uno de los integrantes del grupo se desconcentró y perdió, de esta forma se fueron descartando del juego y se convirtieron en un elemento para formar parte del grupo control o del grupo experimental, la dinámica continuó hasta conseguir 13 alumnos, al final de la

aplicación se les repartieron premios (dulces), pero para los niños que perdieron se les repartieron dulces de envolturas de dos colores diferentes (roja y azul), para que de esta forma se conformen dos grupos de acuerdo a la similitud de color del dulce que habían escogido, el color rojo pertenecerá al grupo control conformado por 6 alumnos y el azul al experimental conformado por 7 alumnos.




El día 10 de Enero del presente año en un tiempo estimado de 100 minutos se llevó a cabo la toma de lectura diagnostica a ambos grupos a través de la fábula “¿Quién le pone el cascabel al gato?”, la evaluación se llevó a cabo mediante una rúbrica que consiste en la valoración del 1 al 4 de elementos como expresión (cambio en el tono de voz y pausas adecuadas), ritmo (que sea adecuado, ni muy lento ni muy rápido), palabras (leerlas correctamente) y comprensión (que comprenda lo que ha leído dando respuesta a algunos cuestionamientos), obtuve que en promedio ambos grupos se encuentran en un nivel de comprensión lectora bajo, ya que de acuerdo a las palabras leídas por minuto para cuarto grado según la SEP (110 a 114) los alumnos del grupo control

y experimental tardaban 2 minutos con 6 segundos en realizar la lectura de por lo menos 114 palabras, y las respuestas que dieron a los cuestionamientos fueron erróneas o incompletas, pues no contenía la esencia de la respuesta. A partir de las siguientes sesiones trabajé con los alumnos del grupo experimental, a excepción de la sesión del día 08 de abril.

ESCUELA PRIMARIA ADOLFO LOPEZ MATEOS													GRADO: CUARTO			GRUPO: C .		
N.L.	NOMBRE DEL ALUMNO	VELOCIDAD DE LA LECTURA			COMPRESION LECTORA					FLUIDEZ LECTORA								
		TIEMPO	PALABRAS POR MIN	NIVEL DE LOGRO	PREG 1	PREG 2	PREG 3	PREG 4	NIVEL DE LOGRO	RITMO	FRASEO	ENTONACION	PAUSA ADECUADA	NIVEL DE LOGRO				
1	Castillo Cortes Carmen Guadalupe	126"	71.92	1	-	-	-	-	4	-	-	-	X	X	2			
2	Castro Martínez Jesús Alberto	191"	47.12	1	-	X	X	-	2	-	-	-	X	X	2			
3	Castro Pérez Luis Quetzacoatl	69"	130.43	4	-	-	-	-	4	-	-	-	-	X	3			
4	Cervantes Flores Marcela Yareli	107"	84.11	1	-	X	-	-	3	X	-	-	X	-	2			
5	Cortés Martínez Diana Magaly	125"	72	1	X	-	X	X	1	-	-	-	-	X	3			
6	De la Rosa Martínez Joel	132"	46.87	1	-	-	X	-	3	-	-	-	-	X	3			
7	Gallardo Martínez Mildred Xcaret	83"	108.43	3	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	4			
8	Gallegos Maximiliano Daniel	94"	95.74	2	-	-	-	X	3	-	-	-	X	-	3			
9	Gómez Ramos Carla Alondra	159"	56.60	1	-	X	X	X	1	-	-	-	-	X	3			
10	González Sánchez Marco Antonio	114"	78.94	1	-	-	X	-	3	-	-	-	-	X	3			
11	Maximiliano Galicia Leslie Anaid	161"	55.90	1	-	-	X	X	2	-	X	-	-	X	2			
12	Peña Martínez Jimena	86"	104.68	3	-	-	-	-	4	-	-	-	-	-	4			
13	Ponce Barajas Frida Cecilia	100"	90	2	-	-	X	-	4	-	-	-	-	-	4			

NIVELES: 1. REQUIERE APOYO      2. SE ACERCA AL ESTANDAR      3. ESTANDAR      4. AVANZADO

Vo. Bo. PROFRA. DE GRUPO

  
 PROFRA. CLARA CASTILLO AMARO

\*Los alumnos de 4º grado de educación primaria deben leer por lo menos 114 palabras por minuto  
 \* Fórmula para obtener las palabras leídas por minuto:  

$$\frac{\text{Palabras leídas} \times 60}{\text{Segundos que tardó en leer}}$$

La siguiente sesión se llevó a cabo el día 13 de Enero, en ella sólo participó el grupo experimental, de manera individual se tomó lectura del texto “el águila y el escarabajo”, y la información recabada se acento en la rúbrica de evaluación, al igual se plantearon cuatro preguntas que debían responder de manera oral, y se anotaron en la lista de registro, posteriormente el resultado del tiempo de lectura y las respuestas fueron analizados y ubicados en el nivel de comprensión lectora correspondiente.

## El águila y el escarabajo

Estaba una liebre siendo perseguida por un águila, y viéndose perdida pidió ayuda a un escarabajo, suplicándole que le salvara.

Le pidió el escarabajo al águila que perdonara a su amiga. Pero el águila, despreciando la insignificancia del escarabajo, devoró a la liebre en su presencia.

Desde entonces, buscando vengarse, el escarabajo observaba los lugares donde el águila ponía sus huevos, y haciéndolos rodar, los tiraba a tierra. Viéndose el águila echada del lugar a donde quiera que fuera, recurrió a Zeus pidiéndole un lugar seguro para depositar sus futuros pequeñuelos.

Le ofreció Zeus colocarlos en su regazo, pero el escarabajo, viendo la táctica escapatoria, hizo una bolita de barro, voló y la dejó caer sobre el regazo de Zeus. Se levantó entonces Zeus para sacudirse aquella suciedad, y tiró por tierra los huevos sin darse cuenta. Por eso desde entonces, las águilas no ponen huevos en la época en que salen a volar los escarabajos.

**Moraleja: Nunca desprecies lo que parece insignificante, pues no hay ser tan débil que no pueda alcanzarte.**

La sesión del día 15 de Enero consistió en formar dos mesas de lectura con 3 integrantes cada una, uno de ellos fue el encargado de realizar la lectura de la fábula “Las ranas pidiendo rey”, al finalizarla cada integrante realizó una redacción a cerca de lo que había entendido de la lectura, posteriormente cada uno de ellos lo comentó de manera oral. Sólo dos de los alumnos identificaron la parte esencial del texto, mientras que los otros cinco divagaban en sus respuestas o repetían lo que decía la lectura.





La sesión del 17 de Enero se desarrolló de una forma diferente, dentro de la biblioteca escolar los alumnos trabajaron en conjunto, les leí el título de la fábula “La tortuga y el águila” y la moraleja “Si fácilmente adquiriéramos todo lo que deseamos, fácilmente llegaríamos a la desgracia”, y ellos se encargaron de desarrollar una historia (estrategia de predicción) que lo describiera, posteriormente le dieron lectura en voz alta, cuando terminaron la actividad les leí la verdadera historia y la comparamos con la que ellos habían elaborado.



El día 20 de Enero se trabajó con la estrategia “revisión a vuelo de pájaro”, la actividad consistió en otorgar a cada uno de los alumnos copias fotostáticas de la fábula “La lecherita”, en la cual deberán hacer una lectura rápida para poder identificar la esencia de la lectura en un minuto, después se les recogió la fotocopia y en una hoja relataron lo que habían entendido, uno a uno leyeron su historia, cuando todos habían pasado, les leí la fábula y les explique la moraleja, pude darme cuenta de que 3 de ellos acertaron en su respuesta resaltando la

esencia de la moraleja. Para la próxima sesión les solicité que presentaran un fragmento de una lectura de un libro que tengan en casa.



22 de Enero. Esta sesión consistió en la toma de lectura de la fábula “El embustero” a cada uno de los alumnos del grupo experimental, a cada uno se le evaluó la velocidad, fraseo, pausado y pronunciación de las palabras (estos elementos fueron registrados en una rúbrica de evaluación), posteriormente se les plantearon cuatro preguntas acerca de la lectura. El análisis realizado a esta actividad arrojó que el tiempo estimado en promedio fue de 1 minuto con cuarenta y cinco segundos, y respondieron correctamente a sólo dos de las preguntas.

ESCUELA PRIMARIA ADOLFO LOPEZ MATEOS														
GRADO: CUARTO														
GRUPO: C -														
GRUPO EXPERIMENTAL														
N.L.	NOMBRE DEL ALUMNO	VELOCIDAD DE LA LECTURA			COMPRESION LECTORA					FLUIDEZ LECTORA				
		TIEMPO	PALABRAS POR MIN	NIVEL DE LOGRO	PREG 1	PREG 2	PREG 3	PREG 4	NIVEL DE LOGRO	RITMO	FRASEO	ENTONACION	PAUSA ADECUADA	NIVEL DE LOGRO
1	Castillo Cortes Carmen Guadalupe	100	87.6	2	✓	✓	✓	✗	3	✓	✓	✓	✗	3
3	Castro Pérez Luis Quetzacoatl	72	121.6	4	✓	✓	✓	✓	4	✓	✓	✓	✓	4
7	Galindo Martínez Mildred Xcaret	76	115.2	4	✓	✓	✓	✓	4	✓	✓	✓	✓	4
8	Gallegos Maximiliano Daniel	85	103	3	✓	✓	✗	✓	3	✓	✓	✓	✗	3
10	González Sánchez Marco Antonio	98	89.3	2	✗	✓	✓	✓	3	✓	✓	✓	✓	3
11	Maximiliano Galicia Leslie Anaid	101	86.7	2	✓	✗	✓	✓	3	✓	✓	✓	✗	3
13	Ponce Barajas Frida Cecilia	80	102.5	3	✓	✓	✓	✓	4	✓	✓	✓	✗	3

NIVELES: 1. REQUIERE APOYO	2. SE ACERCA AL ESTANDAR	3. ESTANDAR	4. AVANZADO
785	86-99	100-113	< 114

Vo. Bo. PROFR. DE GRUPO

  
 PROFRA. CLARA CASTILLO AMARO

La sesión del 24 de enero se llevó a cabo en la biblioteca escolar con dos padres de familia, se dividió en dos equipos el grupo experimental, y cada padre de familia debía realizar la lectura de “El asno y la perrita faldera” para que después los alumnos realizaran un dibujo acerca de lo que entendieron y lo explicaran a sus compañeros. En esta actividad pude notar que el 50% del grupo experimental daba respuestas y relatos acorde a la esencia de la lectura.



27 de Enero. La sesión se llevó a cabo dentro de la biblioteca escolar, y en forma de conceso los alumnos eligieron un tema (los animales en peligro de extinción), y se buscó un libro que hablara de él, pero antes de leerlo cada uno aportó su opinión y lo que sabía acerca de este tema. En cuanto se concluyó su participación nos dispusimos a leer la información para poder comentar posteriormente que tan acertados fueron los comentarios. Pude concluir que la mayoría de los niños aportaron opiniones e información correcta (aunque fueron

comentarios muy cortos, pero ya se dan cuenta del daño que se ha causado a estos animales).



Sesión del 29 de enero, en esta sesión se organizaron dos mesas de lectura con tres y cuatro integrantes cada una, uno de ellos sería el encargado de realizar la lectura de la fábula “La serpiente, la comadreja y los ratones” al finalizarla cada integrante realizó dibujo a cerca de lo que había entendido de la lectura, posteriormente cada uno de ellos lo comentó de manera oral, pude darme cuenta que por lo menos cuatro de los alumnos identificaron la parte esencial del texto, mientras que los otros dos divagaban en su relato o repetían lo que decía la lectura.



31 de Enero. La sesión de este día consistió en la toma de lectura de la fábula “El león, la vaca, la cabra y la oveja” a cada uno de los alumnos del grupo experimental, a cada uno se le evaluó la velocidad, fraseo, pausado y pronunciación de las palabras (estos elementos fueron registrados en una rúbrica de evaluación), posteriormente les planteé cuatro preguntas acerca de la lectura. El análisis realizado a esta actividad arrojó que el tiempo estimado en promedio fue de un minuto con cuarenta y cinco segundos, y tres de ellos respondieron correctamente al 75% de las preguntas, mientras que el resto de los integrantes respondieron correctamente al 50% de las preguntas.

---

#### El León, la Vaca, la Cabra y la Oveja



Un león, una vaca, una cabra y una oveja hicieron un pacto para cazar en los montes y repartirse en paz cuanto atrapasen.

Una tierna cierva fue la primera pieza que cobraron. El león después de dividirla en cuatro partes iguales, argumentó:

- La primera de estas partes es para mí, porque me llamo león; también me comeré la segunda, porque soy el más fuerte; la tercera también la tomo y, mirando con ojos amenazadores a los tres socios, incluyó:

- ¡El que toque la cuarta parte, que vaya haciendo su testamento, pues me lo comeré!

Cuando se es honrado como la vaca, inocente como la cabra y manso cual la oveja, no se debe andar con leones.

"Tratos sobre caudales hazlos con tus iguales".

## SEGUNDO MES

En el segundo mes se reducirá el tiempo de aplicación a una vez por semana en un tiempo estimado de 50 minutos para las actividades de aplicación de las estrategias meta cognitivas, esto a razón de que la constancia de aplicación del mes pasado fue forjando un hábito lector en los alumnos.

Sesión del 03 de febrero, se trabajó con la estrategia de “conocimientos previos” dentro de la biblioteca escolar, la actividad se llamó café literario. Se organizaron dos equipos de tres y cuatro integrantes cada uno, y se les repartió un vaso de café para que lo degustaran mientras comentaban la lectura de la fábula de la sesión anterior, cada alumno comentó lo que había entendido, dio su punto de vista y la moraleja que le había dejado, posteriormente elaboraron una moraleja por equipo, ambas tenían la esencia de la moraleja original, sin embargo eran muy sintéticas.



Sesión del 11 de Febrero los alumnos trabajaron con la estrategia “revisión a vuelo de pájaro”, la actividad consistió en otorgar a cada uno de los alumnos copias fotostáticas de la fábula “El águila, la gata y la jabalina”, a la cual en un minuto debían realizar una lectura rápida para poder identificar la esencia de la lectura, transcurrido el minuto programado les recogí la fotocopia y en una hoja relataron lo que habían entendido, uno a uno leyó su historia, cuando todos habían dado lectura a su texto les leí la fábula y les explique la moraleja, pude darme cuenta de que 4 de ellos acertaron en la redacción de su respuesta resaltando la esencia central de la moraleja.



19 de Febrero, esta sesión los alumnos trabajaron con la estrategia de “conocimientos previos” y “predicción”, organicé dos equipos de trabajo, les leí el título de la fábula “El borracho y su mujer” y la moraleja “El borracho empedernido siempre será lo que ha sido”, cada equipo realizó una historia que describiera el título que les había leído e incluyera la moraleja, posteriormente cada uno le dio

lectura en voz alta, cuando terminaron la actividad les leí la verdadera historia y la comparamos con la que ellos habían elaborado. Pude observar que la participación individual y en quipo ha aumentado significativamente, pues todos hacen aportaciones y comentarios constructivos a los relatos de los compañeros; respecto a las historias, estas contenían la idea principal de la fábula.



Sesión del 27 de febrero, la sesión de este día consistió en la toma de lectura de la fábula “El león, Prometeo y el elefante” a cada uno de los alumnos del grupo experimental, les evalué la velocidad, fraseo, pausado y pronunciación de las palabras (estos elementos fueron registrados en una rúbrica de evaluación), posteriormente les planteé cuatro preguntas acerca de la lectura; mientras tomaba lectura de manera individual, cada uno de los alumnos tomó un libro de la biblioteca y lo leyó, elaborando un dibujo que describiera la historia leída. El análisis realizado a esta actividad arrojó que el tiempo estimado en promedio fue de un minuto con treinta y tres segundos, y todos los integrantes del grupo



respondieron correctamente al 75% de las preguntas; así como es importante resaltar la creatividad que cada uno de los alumnos tiene para describir historias.

Cierta vez, un León no dejaba de quejarse ante Prometeo. Este le decía:

"Oh Prometeo, me hiciste muy fuerte y hermoso. Dotado de grandes mandíbulas con buenos colmillos y poderosas garras en mis patas. Soy el más dominante de los animales. Sin embargo le tengo un gran temor al Gallo.

Prometeo escucho, y le dijo:

"¿Por qué me acusas tan a la ligera? ¿No estás satisfecho con todas las ventajas que te he dado? Lo que flaquea es tu espíritu."

El León continuando lamentando su situación, seguía juzgándose, pero ahora, de cobarde, así que decidió poner fin a su vida, pero, en ese instante, llegó el Elefante. Ambos se saludaron y empezaron a conversar. El León, observó que el Elefante movía constantemente sus orejas, así que de inmediato le preguntó el por qué lo hacia, y el Elefante respondió:

"¿Ves ese minúsculo Insecto que zumba a mi alrededor?, pues, si logra ingresar dentro de mi oído, ¡estoy perdido!.."

El León se dijo:

"¿No sería insensato dejarme morir siendo YO mucho más fuerte y poderoso que el Elefante, así como, mucho más fuerte y poderoso es el Gallo contra el Mosquito?"

Moraleja

Muchas veces, las pequeñas molestias nos hacen olvidar las grandezas que poseemos. Ten fortaleza ante tus adversidades.

Última sesión, esta se llevó a cabo el día 13 de marzo, la actividad se desarrolló con ambos grupos (experimental y control), uno a uno les tomé lectura de la fábula "El león y el mosquito", se evaluó la velocidad, fraseo, pausado y pronunciación de las palabras (estos elementos fueron registrados en una rúbrica de evaluación junto con los resultados de cada uno de los alumnos), posteriormente se les plantearon cuatro preguntas acerca de la lectura. Pude darme cuenta de que la lectura de los alumnos del grupo experimental era más fluida, con mejor fraseo y pronunciación de las palabras, esto se vio reflejado en el tiempo promedio que fue de un minuto con veintiún segundos, a la preguntas

cuatro de ellos respondieron correctamente a todas, y los tres alumnos restantes respondieron acertadamente el 75% de los cuestionamientos planteados. Al grupo control les tomé lectura con la misma fábula, y el tiempo promedio fue de dos minutos dieciséis segundos, uno de ellos respondió correctamente a las cuatro preguntas, tres alumnos respondieron acertadamente al 75% de las preguntas, y dos de ellos respondieron el 50% de manera correcta.

ESCUELA PRIMARIA ADOLFO LOPEZ MATEOS GRADO: CUARTO GRUPO: C

N.L.	NOMBRE DEL ALUMNO	VELOCIDAD DE LA LECTURA			COMPRESION LECTORA					FLUIDEZ LECTORA				
		TIEMPO	PALABRAS POR MIN	NIVEL DE LOGRO	PREG 1	PREG 2	PREG 3	PREG 4	NIVEL DE LOGRO	RITMO	FRASEO	ENTONACION	PAUSA ADECUADA	NIVEL DE LOGRO
1	Castillo Cortes Carmen Guadalupe	74	148.37	4	/	x	/	/	3	/	/	/	/	4
2	Castro Martínez Jesús Alberto	180	61	1	/	/	/	/	4	x	/	/	x	2
3	Castro Pérez Luis Quetzalcoatl	69	159.13	4	/	/	/	/	4	/	/	/	/	4
4	Cervantes Flores Marcela Yareli	105	109.57	3	/	x	/	/	3	/	/	/	x	3
5	Cortés Martínez Diana Magaly	127	86.45	2	/	/	x	x	2	x	x	/	x	1
6	De la Rosa Martínez Joel	185	59.35	1	/	x	/	x	2	x	x	/	x	1
7	Galindo Martínez Mildred Xcaret	67	103.88	4	/	/	/	/	4	/	/	/	/	4
8	Gallegos Maximiliano Daniel	71	154.64	4	/	/	x	/	3	/	/	/	/	4
9	Gómez Ramos Carla Alondra	143	76.78	1	/	/	/	x	3	x	/	/	x	2
10	González Sánchez Marco Antonio	80	137.25	4	/	/	/	/	4	/	/	/	x	3
11	Maximiliano Galicia Leslie Anaid	79	138.98	4	x	/	/	/	3	/	/	/	x	3
12	Peña Martínez Jimena	80	137.25	4	/	/	x	/	3	/	/	/	x	3
13	Ponce Barajas Frida Cecilia	70	156.85	4	/	/	/	/	4	/	/	/	/	4

NIVELES: 1. REQUIERE APOYO  
> 85

2. SE ACERCA AL ESTANDAR  
De 85 - 99

3. ESTANDAR  
100 - 114

4. AVANZADO  
< 114

Promedio

Grupo exper = 1'21"  
Grupo control = 2'16"  
total grup:

Vo. Bo. PROFR. DE GRUPO

  
PROFRA. CLARA CASTILLO AMARO

\* Los alumnos de 4º grado de educación primaria deben leer por lo menos 114 palabras por minuto  
\* Fórmula para obtener las palabras leídas por minuto.  
$$\frac{\text{Palabras leídas} \times 60}{\text{Segundos que tardó en leer}}$$

Por lo tanto pude observar perfectamente que el progreso del grupo experimental es notorio a comparación del grupo control, sin embargo el desempeño aún no es el suficiente, pues existen algunas fallas en la pronunciación de palabras, destacando que el tiempo promedio para dar lectura a por lo menos 114 palabras por minuto ha mejorado.

Las actividades de las estrategias meta cognitivas se llevaron a cabo de tal manera que a los alumnos les llamaba la atención y ponían mucho interés en ellas, pero se requiere del trabajo en casa con ayuda de los padres de familia para lograr un cambio significativo y evidente en la comprensión lectora de los alumnos.

Parte de la propuesta pedagógica es dar a conocer el proyecto, esto se realizará en “Consejo Técnico”<sup>48</sup>, brindando una explicación a los docentes para que ellos lo planifiquen dentro de las actividades “para empezar bien el día”<sup>49</sup> y se desarrolle dentro del grupo a su cargo, y los resultados sean más objetivos; sin embargo, los grupos de trabajo de la Zona escolar P210 Región 8 están conformados por lo menos treinta alumnos, esto influye en el destinado a esta actividad ya que es muy corto, la alternativa a esta situación, es llevar a cabo el proyecto diariamente una hora durante todo el ciclo escolar .

La implementación de un curso taller de estrategias meta cognitivas para alumnos de educación primaria, donde se cuente con la disposición del triángulo educativo (padres de familia, alumno y profesor). Se organizarían grupos de

---

<sup>48</sup> Son reuniones mensuales donde se exponen las deficiencias que se encuentran en cada uno de los grupos, y los docentes propone estrategias que ayuden a la mejora de dichas carencias.

<sup>49</sup> Actividades lúdicas o implementación de estrategias utilizadas para mejorar el aprendizaje del alumno.

trabajo de ocho integrantes cada uno, y se trabajaría con ellos dos horas dos veces a la semana por un periodo de seis meses con las actividades propuestas en este proyecto, así mismo, se solicitará ocasionalmente la participación de padres de familia.

Tomando en cuenta las reformas educativas donde se promueve la ampliación del horario de clases y convertir en un solo turno las instituciones educativas, es conveniente aplicar este proyecto en “escuelas de tiempo completo”<sup>50</sup> en el horario establecido para talleres o de actividades complementarias de reforzamiento.

---

<sup>50</sup> Son aquellas que tienen un horario laboral de 08:00 a 14:30 horas, de lunes a viernes.

## CONCLUSIONES

Mediante la implementación de un proyecto de intervención de estrategias meta cognitivas para mejorar la comprensión lectora a los alumnos del cuarto grado grupo “C” de la escuela Primaria “Adolfo López Mateos” comprobé que por medio de éstas se favoreció el desempeño lector de los alumnos.

Las actividades realizadas como cafés literarios o círculos de lectura, la lectura en voz alta por parte del profesor, de mi parte o incluso de los padres de familia fue una manera didáctica de realizar la lectura, lo cual ayudó a reforzar la participación del triángulo educativo (padres de familia, docente y alumnos).

La lectura forma parte del desarrollo integral de las personas, y la comprensión lectora es un elemento que ayuda a descifrar parte de los fenómenos sociológicos que se presentan en el mundo, de esta forma analicé la información y di una nueva interpretación y sentido a las cosas.

La comprensión lectora es un proceso que se logra a partir de la interrelación de los conocimientos que posee el lector con los expresados en el texto, poniendo en juego todas las habilidades para formar una representación de las ideas plasmadas y reconocer su sentido, y debe ir encausado para que logre el desarrollo de las habilidades necesarias.

La falta de énfasis en el fomento de la comprensión lectora en alumnos de educación primaria por parte de padres y profesores, pues solo se enfocan a que el alumno aprenda a pronunciar palabras de manera fluida.

Es necesario realizar talleres con la participación de los padres de familia para concientizarlos sobre la importancia del fomento de la lectura en casa, y a los docentes sobre la implementación de estrategias meta cognitivas para mejorar la comprensión lectora.

Por lo tanto puedo concluir de manera general que mi hipótesis se comprobó pues mediante la implementación de un proyecto de intervención que ayudara en la mejora de la comprensión lectora de los alumnos del Cuarto Grado Grupo "C" pude observar un avance considerable en los alumnos participantes en el grupo experimental con respecto al resto del grupo.

## BIBLIOGRAFÍA

- AREIZA, R. y HENAO, L. "Metacognición y estrategias cognitivas lectoras en los alumnos de educación primaria", en Ciencias Humanas, Colombia, UTP, 2000, p. 58.
- BOJORGES Oliva, Fernando. Ozumba, Monografía municipal, Gobierno del Estado de México, Asociación Mexiquense de Cronistas Municipales Instituto Mexiquense de Cultura, México, 1999.
- COOPER, Elsa, "Más de cien años de estudios de los lectores", en Tópicos de investigación en Bibliotecología y sobre la Información. México, CUIB, 1998.
- CRUZ Hernández, Ana Julia, "Estrategias para la comprensión lectora y escritura de textos", tesis de Maestría en Educación, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Filosofía y Letras, 2007.
- DE LA VEGA, M, Introducción a la Psicología Cognitiva, 2a edición, México, Alianza psicológica, 2003.
- FELDMAN S., Roberts, "Desarrollo Físico y cognoscitivo en la niñez intermedia" en Desarrollo psicológico a través de la vida, 4ª ed., México, Pearson Prentice Hall, 2006, p. 375.
- JOLIBERT, J. Viogeat, J y M. Lejuene, Formar niños lectores de textos, Madrid, Dolmen Ediciones S. A. 1999, p. 47.

- OTAKE González, Claudia, Las experiencias meta cognitivas, sus estrategias y su relación con las plataformas educativas”, México, 2006, p. 48.
- PÉREZ Zorilla, Ma. De Jesús, evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones, México, INECSE,2005, p. 122
- PILLONI P, Andrés, “Paquete de estrategias meta cognitivas: una alternativa para la comprensión de la lectura”, tesis de licenciatura en Psicología, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México, en Escuela Nacional de Estudios Profesionales Iztacala, 2000, p. 65.
- RAMÍREZ Carbajal Alfredo Ángel, Reseña de "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo" de Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas. Tiempo de Educar, vol. 6, núm. 12, julio-diciembre, 2005, Universidad Autónoma del Estado de México.
- ROMERO Bravo, Ana, “Procesos y factores que intervienen en la comprensión lectora”, México 200013, P. 57-59
- SEP, hacia PISA 2012, México, SEP, 2012, p. 12.
- SEP, Libro para el maestro, Español cuarto grado, 2ª edición, México, 2012.
- SEP, ¿Qué es enlace?, México, SEP, 2013, p. 1.
- SEP, Libro para el maestro, Español cuarto grado, 2ª edición, México, 2012, pp. 14-19
- VALLÉS Arándiga, Antonio, Comprensión lectora y procesos psicológicos, Revista de Psicología, núm. 11, Perú, Universidad de San Martín de Porres, 2005, pp. 49-61



- VERA Ramírez, Edna Macedonia, “Planeación de estrategias de comprensión lectora en la escuela primaria” tesis de Maestría en Educación, México, D.F. Universidad Pedagógica Nacional, 2005, p 48-50.
- YERANDI Carolina, “Propuesta de estrategias para promover la comprensión lectora”, tesis licenciatura en Pedagogía, México D.F., Universidad Nacional Autónoma de México-Facultad de Estudios Superiores Aragón, 2009, pp. 38-40.
- YNCLÁN, Gabriela. Búsqueda de significado e interpretación de texto en el aula. Una propuesta para la educación básica, 2ª edición, México, CIECE, 2002 p. 10.

#### CIBERGRAFÍA

- Escuelas primarias del Estado de México, en línea <http://eduportal.com.mx/escuelas/primarias/en/estado-de-mexico/ozumba>, consultado el día 12 de septiembre de 2013 a las 16:36 horas.
- OTAKE, CLAUDIA “Las experiencias metacognitivas, sus estrategias y su relación con las plataformas educativas” en Memorias del 6° Encuentro Nacional e Internacional de Centros de Auto acceso de Lenguas. La autonomía del aprendiente: escenarios posibles. Agosto 2006. En línea <http://cad.cele.unam.mx/memorias6>

#### HEMEROGRAFÍA

- Comunicación personal con el Profr. Santos Martin Amaro Pérez, director de la escuela Primaria “Adolfo López Mateos”.