



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO

LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

EL PROCESO DE RECONFIGURACIÓN DE LA IDENTIDAD
NACIONAL Y CULTURAL EN LA POBLACIÓN MUSULMANA
DE BOSNIA-HERZEGOVINA EN 1995.

T E S I S
QUE PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIATURA EN
SOCIOLOGÍA
PRESENTA

SANTIAGO ESPINOSA GARCÍA

TUTOR DE TESIS:

DRA. GLORIA RAMÍREZ HERNÁNDEZ

Cd. Universitaria, D. F. 2014



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

Les estoy profundamente agradecido a mis padres y mi único y genial hermano Julián. No solamente facilitaron mi camino... aparentemente perdido en períodos ídos y feroces. Han soportado y comprendido con gracia y elegancia (la mayoría de las ocasiones) los deslices y bemoles de mis experiencias, que sin ellos, no hubieran sido posibles. Me han convertido en un hombre feliz y pensante; gracias por apoyar en absolutamente todos los sentidos mi formación profesional y personal. Ustedes son las mejores personas que conozco. No pudo haber sido mejor. Ustedes han triunfado como padre, madre y hermano además de sus interminables éxitos propios.

De igual manera, le estoy muy agradecido al profesor Rodolfo Mauricio Ríos Báez, quien por medio de un método sumamente efectivo, logró convertirse en el profesor más significativo en mi formación profesional hasta el momento. Es usted un gran profesor. Muchas gracias por educarme y enseñarme a pensar profesor Ríos Báez.

No me sentiría tranquilo sin dar un lugar especial en estas sencillas páginas a algunos personajes fantásticos, que una vez más, me ligan a mi familia.

Especial mención quiero hacer de mi tío Enrique, tu has sido hasta el día de hoy un rayo de sol en mis días nublados, y me siento profundamente agradecido contigo por tantas razones que no me alcanzarían las páginas. Mis mejores luces son gracias a tí, y para tí. Tu hermosa y brillante esposa Alejandra es alguien a quien tengo el infinito honor de llamar mi tía, y tus maravillosos hijos: Oswaldo, Bernardo y Germán son la viva prueba de que la perfección sí existe... Gracias a los cinco. Les debo mucho y jamás podré pagárselos.

Abuela, tu has sido alguien que has estado de mi lado sin importar mis creencias y extraños comportamientos... tus energías y tu bondad han tocado mi corazón, y por lo tanto formas parte vital de mí. Eres un milagro de la naturaleza.

Finalmente, aunque no menos importante, mi tío Héctor, quien ha sido simbólicamente un puente sólido en mi vida, quien con mucha simpatía (y algo de atención médica) me ha ayudado mucho en mi estabilidad emocional. No podría sentirme más agradecido por tus enseñanzas y ayuda. Tu inteligencia y tu bondad te han hecho alguien a quien yo difícilmente podría olvidar cada noche antes de dormir. No solamente eres un gran psiquiatra, sino que además eres un ente contagioso de alegría y elocuencia. Eres como un ángel para mí. Eres genial.

Dedicatoria

A José Valderréy: Mi querido José, después de algunos años sin continuarnos la pista... tus enseñanzas no han dejado de seguirme; no he olvidado la plática que tuve contigo la última vez que nos vimos hace varios años.

Estoy profundamente agradecido contigo, pues sin esa conversación con respecto a mi dirección, sencillamente no estaría aquí ni en esta posición.

A mis queridos amigos (y más que amigos, hermanos y hermanas, aunque nunca tuve el gusto de compartir mi ADN) Eric, Zuli, Oak, Darius, Esteban, Zubi, Daniel, Caro, Valeria, Rulo, Jessica, Cons, Lolo, Yael, Sami, y mis adorados hermanos Chancel y Bernardo... quienes tomándome de la mano me han ayudado a navegar por universos exóticos y místicos (aunque en ocasiones un tanto macabros) y por medio de una imaginación fantástica y muy poco usual, han expandido mi mente de maneras que jamás hubiera podido alcanzar sin ustedes y su mágico sentido de la dirección. Mil gracias a todos. Estoy eternamente en deuda con todos ustedes, gracias por haber nacido... y por lo tanto, mil gracias a sus padres y madres también.

Muy importantes para mí resultan los miembros de la "Oficina" (Yeyo, Nacho, Claudio, Facundo, Ñeric, Goofy, Octavio, Hugashín, George, Hansel, Héctor, Mónica, Claudia, Licha, Clavi, Gabo, Gabi, Vivianita, Yola, Vivianota, Sandra, Pop, Mafían, Viejo Beto, y mi muy adorado hermano Charly Richards... tus luces jamás dejarán de iluminarme a mí y a mi camino) de la FCPyS, quienes de una manera salvaje y poco ortodoxa me ayudaron a comprender realidades alternas... las cuáles me han endurecido de la mejor manera.

Finalmente, y por ningún motivo menos importante, a mi muy hermosa y querida Sarahí... sin tu calor, aliento, genialidad y amor, mi camino podría haber sido turbulento y salvaje... tu me has cambiado la vida y te debo tanto que estas páginas no podrían ser suficientes para expresarte lo inmensamente agradecido que estoy contigo... las frías páginas no podrían hacer más que insultar lo mucho que significas para mí. FLU!

Ustedes son la verdadera y única prueba de que la bondad humana y los Dioses existen.

Mis reflexiones, son para todos ustedes. Son lo máximo. Gracias de nuevo. Siempre podrán contar conmigo pese a mis errores y pulsiones arrebatadas.

Santiago (T).
Octubre 2014.

Índice.

<i>Introducción</i>	5
<i>Capítulo 1: Análisis y perspectivas metodológicas para el estudio de la identidad nacional y cultural de la comunidad musulmana en Bosnia-Herzegovina</i>	15
1.1) <i>Sobre los conceptos de historia, estructura, tiempo y espacio</i>	15
1.2) <i>Sobre el concepto de religión bajo las perspectivas sociológica, antropológica, marxista y psicológica</i>	20
1.3) <i>Sobre el concepto de Identidad</i>	35
1.4) <i>Antecedentes históricos de Bosnia-Herzegovina (1945-1992)</i>	38
<i>Capítulo 2: Elementos para la comprensión de la identidad cultural en Bosnia-Herzegovina</i>	43
2.1) <i>La crisis identitaria en Bosnia-Herzegovina</i>	43
2.2) <i>Factores detonantes para la reconfiguración de la identidad cultural nacional, y el proceso de secularización</i>	52
<i>Capítulo 3: La reestructuración de la identidad nacional y cultural en Bosnia-Herzegovina: manifestaciones posteriores al conflicto</i>	65
3.1) <i>Identidad nacional y cultural al final del conflicto en 1995</i>	65
3.2) <i>Manifestaciones de Identidad nacional y cultural musulmana en Bosnia-Herzegovina posteriores al conflicto armado (1995)</i>	75
<i>Conclusiones</i>	83
<i>Bibliografía</i>	91

Introducción

La presente investigación tiene por objetivo analizar los factores de detonación y consecuencias de la guerra entre 1992 a 1995 en virtud de una dinámica identidad cultural (y nacional) de la población musulmana en Bosnia-Herzegovina observando por medio de la reestructuración de la institución religiosa de carácter islámico de entre guerras balcánicas en la última década del siglo XX.

Así mismo, pretende dar cuenta brevemente del ciclo dinámico en términos sociológicos, en torno a la concepción de identidad (nacional, cultural y religiosa), como se ven de forma dinámica y cíclica las estructuras institucionales de carácter nacional como internacional.

Dichas estructuras juegan un papel importante en el proceso de la reestructuración de la identidad participando de manera directa como la institución religiosa, familiar o educativa, afectando el transcurso de la guerra y las manifestaciones posteriores a nivel social en términos de identidad cultural y nacional.

En este sentido, Bosnia Herzegovina será el tablero en donde las piezas a jugar serían los conceptos de identidad, tanto nacional como cultural en un sentido religioso exclusivamente en la población musulmana de dicho territorio que se manifestó en 1995 al final de la guerra en Bosnia.

El territorio de Bosnia-Herzegovina se ha visto envuelto constantemente en posiciones políticas poco favorables en el sentido de igualdad económica, política y militar con respecto a una población de carácter étnico mayoritario y su relación con las demás poblaciones étnicas minoritarias a lo largo de su historia, que ha llevado a diversos sectores étnicos de la población a reestructurar constantemente su sentido de pertenencia con respecto a un territorio inestable y secularizado, así como también se han reestructurado las instituciones políticas y sociales que envuelven a la población musulmana en Bosnia-Herzegovina en una situación particular dentro de un contexto bélico-invasivo que darían paso a una independencia política, una nueva concepción de la identidad y un nuevo panorama para Bosnia-Herzegovina actualmente y con nuevos retos a superar siendo un territorio autónomo e independiente desde 1992.

Ubicación de Bosnia-Herzegovina¹



Mapa de Bosnia-Herzegovina²



En este sentido, resulta interesante observar la dinámica de cambio, dentro de un contexto muy particular y en situaciones muy complejas en diversos círculos (político, social, cultural, religioso) para finalmente dar cuenta de diversos cambios que dan paso a una Bosnia-Herzegovina completamente diferente dentro de un periodo histórico, enfocándonos específicamente en la población musulmana Bosnia a finales del siglo XX, durante la invasión serbia en 1992.

De esta manera, nuestros objetivos serán comprender cómo la religión (el Islam) se relaciona con la identidad cultural en Bosnia-Herzegovina; reconocer los factores sociales, políticos y culturales del proceso de reestructuración de la identidad que dieron paso a una reconfiguración de la identidad cultural nacional de la población musulmana de Bosnia-Herzegovina durante y después del conflicto armado en 1995; analizar la participación de grupos “musulmanes extranjeros” durante el conflicto armado dentro del territorio de Bosnia y que podrían haber influenciado y apoyado el proceso dinámico de la identidad en esta zona en 1995; e identificar las manifestaciones de dicha dinámica de la identidad nacional y religiosa en Bosnia-Herzegovina después del conflicto en 1995. Partiendo de los supuestos teóricos con respecto a que el Islam influyó social y culturalmente a la población en Bosnia,

¹ Mapa revisado en: World Atlas. Consultado el 04, 2014. <http://www.worldatlas.com/webimage/countrys/europe/baeu.gif>.

dando paso a una identidad nacional y cultural que a su vez se reconfiguró al final de la guerra en 1995; la población musulmana Bosnia sufrió un renacimiento cultural y nacional durante la guerra y la posguerra en 1995; la identidad cultural puede verse modificada a lo largo de la historia sin necesidad de interpretarse como la supresión de las tradiciones culturales anteriores.

Un factor importante para que la reestructuración cultural de identidad nacional fuera posible, fue la participación activa de mercenarios musulmanes extranjeros, que al llegar a Bosnia, impregnaron culturalmente a la sociedad islámica local. Desde la aproximación de la antropología esencialista puede considerarse que los diferentes rasgos culturales son transmitidos a través del tiempo, configurando así una identidad cultural, la cual está muy presente en el territorio de Bosnia mediante la religión. A su vez, también la identidad cultural y nacional se construye con el paso del tiempo.

El proceso de reconfiguración de la identidad nacional y religiosa en Bosnia-Herzegovina no sólo dio paso a la manifestación de una nueva identidad nacional y religiosa, sino que esto dio paso a consecuencias tanto locales como extranjeras.

Capítulo primero: sobre la delimitación de conceptos aplicados en los Balcanes.

Para los fines de la presente investigación se tomará como primer paso identificar los diferentes conceptos que se ven envueltos en la dinámica de cambio mencionada en sus formas más básicas dentro del territorio balcánico.

En este marco, la dinámica de cambio está y ha estado siempre presente en los conceptos de *espacio, tiempo, e identidad*.

Reconocemos que el *espacio (territorio)* de Bosnia-Herzegovina no ha sido el mismo desde tiempos preislámicos jugando el papel de periferia bajo el poder del Imperio Bizantino, o (posteriormente) bajo el poder del Imperio Otomano; o bien, las características de Bosnia-Herzegovina durante la hegemonía nazi, o durante la hegemonía soviética, bajo el poder del centralismo serbio, o incluso, como potencial candidato a la adhesión de la Unión Europea.

² Mapa revisado en: *Himnos y Banderas*. Consultado el 04, 2014. <http://www.banderas-e->

Lo anterior, nos hace observar que Bosnia-Herzegovina se ha visto envuelta en una diversa gama de situaciones que han modificado los límites establecidos geográficamente para dar paso a un espacio distinto ante cada periodo anterior.

En este sentido, podemos decir que el concepto del *espacio* es visible con respecto al concepto del *tiempo*. El concepto del *tiempo*, se encuentra también inmerso en esta dinámica de cambio y reestructuración en el sentido de que un período de tiempo resulta ser completamente diferente con respecto a otro en una línea del tiempo imaginaria.

Identificando el *espacio* (Bosnia-Herzegovina) con respecto a un *tiempo* específico, (1992-1995) podemos observar una población musulmana envuelta en una situación muy particular. El objetivo de estudio, entonces, será observar en qué momento y por qué razones, la población (secularizada) musulmana en Bosnia a finales del siglo XX, se vio inmersa en una nueva reestructuración del *espacio* político, dando paso a un movimiento social de independencia separándose política y económicamente de Yugoslavia, observando a la sociedad musulmana con un sentido de identidad nacional y cultural distinto al concebido antes del conflicto armado que habría de durar más de tres años.

De la misma manera, podremos identificar a lo largo de las páginas en este trabajo diversos conceptos se ven envueltos en una dinámica similar de cambio; conceptos como las estructuras sociales e instituciones, que darán paso a nuevas instituciones y estructuras sociales dentro de Bosnia-Herzegovina en 1995.

Capítulo segundo: las particularidades de Bosnia-Herzegovina con respecto a la Península Balcánica.

En este capítulo de la investigación, será el objetivo identificar el contexto histórico en diferentes ramas de acción (política, económica, social, relaciones internacionales) para reconocer las particularidades culturales del territorio de Bosnia-Herzegovina así como también las particularidades del territorio geográfico de los Balcanes.

Bosnia-Herzegovina ha padecido una gran gama de situaciones a lo largo de la historia, las cuales resaltan a la luz con una serie de particularidades que son clave para la comprensión de los hechos sociales, tanto para la comprensión de su pasado, como para la de su presente.

Intentaremos dar una aproximación a la gran diversidad étnica que existe en Bosnia-Herzegovina. Al presentar esta gama multicultural se nos abrirán las puertas al entendimiento de la realidad social, inmersa en cada una de las ramas étnicas comprendidas en Bosnia-Herzegovina (serbios, albaneses, croatas, bosnios, gitanos, musulmanes, etc.).

Bosnia-Herzegovina posee también la particularidad de haber estado en una situación de enclave político y económico bajo una considerable lista de exponentes que ostentaron el poder ejercido en Bosnia, modificando su sistema político en cada transición de poder. Tal es el caso de la modificación política, económica y social durante la transición del Imperio Bizantino al Otomano, o bien la transición del sistema hegemónico nazi al soviético o al sistema político federal de la gran Yugoslavia.

La transición que aquí interesa, es la transición de un poder nacionalista y centralista en 1992, a un sistema independiente con tendencias al occidentalismo desde el final de la guerra en 1995 tras los *Tratados de Dayton* (firmados en Dayton, Ohio), que supusieron poner fin al conflicto armado en 1995 en la región balcánica.

Un factor a considerar es el hecho de que en Bosnia-Herzegovina se han llevado a cabo una larga lista de conflictos bélicos desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días a inicios del siglo XXI.

Sin pretender hacer un profundo estudio histórico, se reconoce la necesidad de considerar conflictos como la caída de Constantinopla en manos otomanas en 1453, marcando así la transición de la edad media a la edad moderna, pasando a ser el territorio de Bosnia-Herzegovina ya no una provincia bizantina, sino otomana; o bien, el período de la llegada del Islam al territorio bosnio, lugar detonante y punto de partida de la Primera Guerra Mundial, después del asesinato del Archiduque Francisco Fernando de Austria y su esposa, Sofía Chotek, en Sarajevo el 28 de junio de 1914; o bien, sucesos como la ocupación nazi en la década de los cuarentas del siglo XX; y los conflictos militares al final del siglo XX bajo la ocupación serbia en consecuencia de la promulgación de su independencia de Yugoslavia.

La identificación de los conflictos políticos y en su mayoría de carácter bélico, nos será útil para dar cuenta de una sociedad duramente asolada y marcada por los conflictos nacionales e internacionales a lo largo de la historia; esto marca un punto de partida para entender cómo es que se manifestó una nueva reestructuración del poder político en 1995, así como una reestructuración de la identidad musulmana bosnia, tanto de manera nacional como de manera cultural en términos de prácticas religiosas islámicas en Bosnia-Herzegovina.

Mapa de la Ex-Yugoslavia de Tito, 1948.³



Mapa del Imperio Otomano, 1481.⁴



Capítulo tercero: la importancia del análisis de la reconfiguración de la identidad cultural y política y su impacto a nivel internacional.

En este capítulo se reflexionará alrededor de las dimensiones de las causas y consecuencias políticas, económicas y culturales posteriores a 1995 y el conflicto armado.

La reestructuración de la identidad, tanto nacional como cultural en Bosnia-Herzegovina, permite observar dos niveles de acción en donde se manifiestan profundas consecuencias que impactan tanto al territorio bosnio como sus alrededores, e incluso, a nivel internacional en varios puntos geográficos clave :

a) El impacto a nivel nacional: en 1995. Bosnia-Herzegovina estaba en un estado físico devastado por la guerra, políticamente desmembrado e inestable y socialmente vulnerable, en un intento por homogeneizar étnicamente a la población

³ Mapa revisado en: *Yugoslavia y Rumania tras la Segunda Guerra Mundial: la pelea por el Banato. Un vallekano en Rumania: Reflexiones sobre la cultura rumana y los veinte años de saqueo capitalista.* 02, 2006. consultado el 04, 2014. <http://imbratisare.blogspot.mx/2010/02/yugoslavia-y-rumania-tras-la-segunda.html>.

⁴ Mapa revisado en: *Películas online: El Imperio Otomano* documentales online. Consultado el 04, 2014. <http://peliculaonline.net/documentales-online-documental-onlines/documentales-online-documental-onlines-historia/el-imperio-otomano-documentales-online/>

principalmente musulmana, pero donde también se vieron afectadas poblaciones serbias, croatas, bosnias y albanesas. En una situación vulnerable, y con una población nuevamente castigada por la guerra, y en un estado anímico aplastado, traumatizado por el conflicto y los horrores vividos en la guerra; se manifestaron como consecuencia, un reacomodo o reestructuración del sistema político, económico y social gracias al reconocimiento de independencia, abriendo paso a una nueva concepción de la identidad nacional; y por otro lado, una reestructuración de la institución religiosa islámica en Bosnia-Herzegovina, seguida de una nueva concepción y práctica religiosa en la población musulmana bosnia, en parte, gracias a la participación de grupos islámicos internacionales que participaron de manera activa en el conflicto armado y participando en la organización clerical islámica en Bosnia-Herzegovina (tanto por medio del proselitismo político como el proselitismo religioso).

b) El impacto a nivel internacional: Tras el reconocimiento de la independencia de Eslovenia (junio-1991), Croacia (mayo-1991) y Bosnia-Herzegovina (marzo-1992), el Estado Serbio parecía ahora un Estado impotente de impedir el fraccionamiento en Yugoslavia.

Posteriormente, diversas situaciones se desencadenan tanto en los Balcanes, como es el caso de Kosovo en 1998; Kosovo es un buen ejemplo de nuevas reestructuraciones políticas nacionales e identitarias en poblaciones musulmanas, en el caso de Kosovo, de adscripción étnica albanesa.

Ubicación Geográfica de Kosovo⁵



Ubicación Geográfica de Chechenia⁶



De manera ajena a los Balcanes, podemos reconocer acontecimientos que llevaron también a una reestructuración identitaria en poblaciones musulmanas influenciadas por lo acontecido en Bosnia-Herzegovina y Kosovo, como es el caso del territorio autónomo de Chechenia, en la Federación Rusa, o bien en conflicto de Irlanda, e incluso fuera de Europa, como es el caso de la reestructuración política, económica e identitaria como consecuencia de la revolución islámica de Irán, en 1979.

Asimismo, se observa que existen muchos ejemplos y casos de estudio de interés con respecto a la reestructuración tanto política, como económica, de identidad, cultural, social, etc. a nivel universal; en este caso en particular, Bosnia-Herzegovina resulta ser particularmente atractivo y complejo ejemplo para la comprensión del fenómeno de reestructuración de la identidad nacional y cultural, que resulta estar inmerso en un ciclo dinámico y continuo a lo largo de la historia.

⁵ Revisado en *Experimento europeo en Kosovo: ¿Un Estado independiente o un agujero negro?*. "Asociación de chilenos en Rusia". 02, 2008. consultado el 04, 2014. http://www.chilenos.ru/noticia_experimento_europeo_en_kosovo_un_estado_independiente_o_un_agujero_negro.htm.

⁶ Revisado en: Mauricio Ortiz, Carlos . *Comite de Política Especial y Descolonización*. 11, 2009. consultado el 04, 2014. <http://abrahamlincoln.edu.co/archivos/BTO/ALMUN/SPECPOL.html>.

Capítulo 1: Análisis y perspectivas metodológicas para el estudio de la identidad nacional y cultural de la comunidad musulmana en Bosnia-Herzegovina.

1.1) Sobre los conceptos de historia, estructura, tiempo y espacio.

Con el fin de comprender los principales conceptos y categorías (desde una perspectiva de las ciencias sociales) abordadas en este trabajo de investigación y partiendo de la premisa *no hay ser humano sino en el contacto con seres humanos*; algunos conceptos y categorías serán desarrollados: *tiempo, espacio, estructura, historia, religión e identidad cultural*, a partir de autores occidentales. Estos conceptos, están involucrados en una gran diversidad de vértices y perspectivas alrededor de las ciencias sociales. Tal será el caso de la religión y sus muy diversas perspectivas como la antropología o la psicología con el fin de comprender los alcances de los conceptos a utilizar y, sus alcances en la investigación.

Sergio Bagú en su libro *Tiempo, realidad social y conocimiento*⁷ nos ofrece tres principios generales a considerar para la aproximación a las ciencias sociales:

1. *La creencia de la regularidad de los fenómenos de la sociedad.*
2. *La noción de que existe un proceso histórico que las sociedades atraviesan por etapas con un sentido admitido, de algún modo, progresista.*
3. *El campo de observación coincide con aquello aceptado como legal en las sociedades occidentales.*⁸

Desde esta perspectiva, la historia de la humanidad, no estaría hecha por las personas, sino por las *estructuras*, así como antes era concebida por los dioses; por lo tanto, nos enfocaremos en torno al concepto de *estructura* ya que es nuestro *punto* con el concepto de *historia*. Este concepto (estructura) en las ciencias sociales se encuentra generalmente en los autores occidentales y ofrecen la

⁷ Bagú, Sergio. *Tiempo, Realidad Social y Conocimiento*. 27 ed. México, Siglo XXI, 1970.

⁸ *Ibid.* P. 21.

siguiente etapa de elaboración desde la perspectiva de Bagú⁹:

1. *Estructura es un todo cuyas partes se encuentran interrelacionadas y cumplen funciones que sólo podrían cumplir dentro de ese todo.*
2. *La estructura pertenece a la realidad, y por lo tanto la experiencia individual tiende a ser "formada", es decir, a organizarse en unidades que a su vez tienen una organización interna.*
3. *El concepto de estructura como opuesto al de la historia. Levi-Strauss y otros autores estructuralistas aceptan la existencia de estructuras sincrónicas y diacrónicas. De acuerdo con Piaget, se defiende el hecho de que el modelo creado por Levi-Strauss descansa únicamente en la idea de perennidad de la naturaleza humana y que no es ni funcional ni genético ni histórico (Piaget 1968, 90).*
4. *La identificación de estructura con conjunto.*
5. *Para Levi-Strauss la estructura es una sintaxis de transformaciones que hace pasar de una variante a otra. Pouillon lo define como la regla de transformaciones históricamente reales. (Pouillon 1966, 783).*
6. *Aceptación del hecho de la existencia de múltiples estructuras.*
7. *El principio de que a mayor complejidad de las estructuras, mayor rapidez de cambio.*

Sergio Bagú menciona algunos principios al respecto del concepto de estructura¹⁰:

- a) *Es una matriz que orienta las operaciones de los conjuntos.*
- b) *La estructura es estructurante por tener una unidad cualitativa, pero su contenido se encuentra en constante movimiento dando como resultado un equilibrio desequilibrante.*
- c) *La estructura es parte de la historia y por lo tanto no existe fuera de la historia.*
- d) *La estructura no es única, existen un gran número de estructuras.*
- e) *Las estructuras se integran. Son ciclos que se diferencian por su especificidad cualitativa.*
- f) *La estructura no se sobre pone al ser humano, está construida con realidad relacional humana, por los hombres mismos.*
- g) *Las estructuras son finitas. Tienen un nacimiento, un desarrollo y apogeo y un declive hasta su extinción.*

Si esto es así, entonces damos cuenta que en la sociedad humana, cualquier realidad se encuentra en permanente movimiento, en incesante alteración por sí

⁹ Ibid. Pp. 21-22.

misma y por lo tanto no existen sistemas sociales estáticos, no se admite alteración "sin causa". Al entender el concepto de *estructura*, podemos ver que de él mismo aparecen a simple vista conceptos clave como son: el *espacio*, la *historia* y el *tiempo*.

En la realidad social, el concepto del *tiempo* y sus dimensiones es un tema pertinente para indagar en estudios históricos. Para cruzar el *proceso histórico* con congruentes y específicas líneas divisorias, son metodológicamente indispensables las categorías de integración del tiempo y del espacio, sus alcances y limitaciones. Al igual que el lenguaje específico junto con el uso de conceptos propios de las ciencias sociales, nuestra concepción del tiempo será la de los seres humanos organizados en sociedades, y por lo tanto, se entiende que no hay tiempo social sin realidad social.

El *espacio*, por ejemplo, no es más que un fragmento de la realidad social hecho de la misma materia que el tiempo a manera de organización.

De acuerdo con Fernand Braudel en su obra *La dinámica del capitalismo*¹¹, a esta organización del concepto de *tiempo* y sus respectivos momentos, ha denominado momentos de "larga duración" o bien "movimientos largos" desde el vértice de la *historia* y la ciencia económica, a lo que Bagú reconoce como ciclos medianos; cuando Braudel menciona al concepto de *historia* menciona también el momento denominado "de muy larga duración" que se reconoce como *ciclos largos y ultra largos* en la perspectiva de Bagú.

El concepto de la historia está constantemente presente en los estudios de Fernand Braudel, identificada como [*...una sucesión cronológica de formas y experiencias que se ve manejada por los conceptos del espacio y del tiempo, los cuales van haciendo notar su presencia de una manera casi imperceptible y cuya influencia es progresiva en la vida en sociedad y sus economías en todas las civilizaciones conocidas hasta el momento, y por lo tanto la historia pretende ser vista desde la premisa de la constante presencia de la desigualdad*]¹². La historia siempre está haciéndose y superándose y por lo tanto, su destino es el mismo que el de todas las ciencias humanas: estar en constante

¹⁰ Ibid. Pp. 22-23.

¹¹ Braudel, Fernand. *La Dinámica del Capitalismo*. 4 ed. México, FCE, 2006.

¹² Ibid. P. 85.

movimiento al igual que el tiempo, el espacio y el territorio.

Al concepto de *espacio*, en palabras de Bagú, por otro lado, se le reconoce como el *[...tiempo organizado como radio de operaciones, espacio que se divide en espacio físico y el espacio social, el cuál no es más que el límite físico de la integración funcional de la realidad social, es decir, la superficie mensurable donde opera desde una realidad relacional mínima (como el encuentro de dos individuos hasta otra máxima (comercio transnacional actual)]*¹³.

Desde el punto de vista de Bagú, existen tres formas de organizarse el tiempo en las sociedades humanas:

1. *El tiempo organizado como secuencia (el transcurso).*
2. *El tiempo organizado como radio de operaciones (el espacio).*
3. *El tiempo organizado como rapidez de cambios, como riqueza de combinaciones (la intensidad).*¹⁴

La intensidad, el tercer modo de organizarse en sociedades humanas (posterior a la naturaleza de los ciclos: transcurso, y la naturaleza de las relaciones entre los ciclos: espacio) es expuesto para su mayor comprensión de la siguiente manera por Bagú: *[...si el tiempo actuará entre los hombres sólo como transcurso y como espacio, la sociedad se parecería mucho a la de las hormigas. Lo específicamente humano es que su tiempo también se organiza como multiplicidad cambiante de combinaciones como velocidad variable de cambios...]*¹⁵

A esa dimensión del tiempo es llamada *intensidad*. Se trata de lo *específico* de la continuidad cualitativa y del cambio cualitativo: como lo social humano que conserva su identidad y lo social humano que cambia de identidad.

Esta intensidad de lo social (dividida en intervalos de tiempo), consiste en la producción y transmisión de efectos con variable dinamismo y el agente de ordenamiento más importante en el proceso histórico de las sociedades humanas por alimentarse de la capacidad de generar cambios cualitativos y efectos inmediatos y mediatos.

¹³ Bagú, Sergio. *Tiempo, Realidad Social y Conocimiento*. 27 ed. México, Siglo XXI, 1970. 113.

¹⁴ *Ibid.* P. 106.

¹⁵ *Ibid.* P. 115.

En un sistema social, como concepto, se caracteriza por la naturaleza de sus ciclos (el transcurso), la naturaleza de las relaciones entre los ciclos (el espacio), por la naturaleza de sus combinaciones y cambios (la intensidad) y la naturaleza de las relaciones entre las tres dimensiones del tiempo mencionadas anteriormente.

Consideramos que el concepto de *historia* merece especial mención en esta investigación, puesto que por medio de la historia abordaremos los hechos sucedidos en un tiempo y espacio en específico en nuestro campo de estudios.

De acuerdo con la obra *La imaginación sociológica* de C. Wright Mills¹⁶ se menciona en el capítulo titulado: *Usos de la Historia*, lo necesario a considerar con respecto a la historia y sus usos dentro del campo de conocimiento de las ciencias sociales. La vieja discusión a cerca de si la historia es o no una ciencia social no interesa en esta investigación.

Mills admite que [*...la ciencia social aborda temas relacionados con biografías, historia y sus intersecciones dentro de los estudios sociales; es decir, biografía, historia y sociedad, son los puntos coordenadas del estudio propio del ser humano ... Sin este uso de la historia o incluso sin un sentido histórico de las materias psicológicas el investigador social no podrá enunciar adecuadamente las problemáticas como puntos de orientación de sus estudios*].¹⁷

La historia nos comprueba, la manera de comprender la transformación histórica de las instituciones sociales y la interpretación de los hechos separando generalmente por sectores sociales y sus respectivos tiempos y etapas históricas, ya sea la cultura, la ciencia, filosofía, sociología, geografía, política o economía.

El fin u objetivo de la ciencia histórica en la posición de C.W. Mills, es mantener lo más completo posible el registro u archivo de la humanidad, sin embargo, el mismo autor admite la paradoja del hecho de que eso no es más que una utopía; sin embargo, cuando el historiador estudia tipos de instituciones tienden a destacar los cambios ocurridos en determinado período...de manera que [*...es irrefutable que la ciencia histórica y la sociología poseen un vínculo inseparable que las retroalimenta constantemente, dado que es impensable que se pretenda analizar profundamente a la sociedad humana sin la comprensión de su pasado*].¹⁸

¹⁶ Mills, C. Wright. *La Imaginación Sociológica*. 5 ed. México, FCE, 1975.

¹⁷ Ibid. P. 158.

De esta manera, podemos observar que si se pretende comprender el carácter de la época reciente, necesariamente se tiene que dar un sólido análisis del pasado del objeto de estudio en común con el área espacial.

La noción de la estructura y de la dinámica de los distintos períodos, sus rasgos esenciales en todo sentido, son fundamentales para las ciencias sociales (aunque muchas veces es esta parte poco estudiada). Como señala C.Wright Mills [*...la idea de estructura social no puede formarse sólo con ideas o hechos relativos a una serie específica de individuos y al modo como reaccionan ante sus ambientes*].¹⁹

1.2) Sobre el concepto de *religión* bajo las perspectivas *sociológica, antropológica, marxista y psicológica*.

El profesor Roberto Cipriani (profesor de sociología de la religión, Universidad de Roma), relata en su *Manual de Sociología de la Religión*²⁰ la fórmula más simple para definir la sociología de la religión consiste en afirmar que [*...analiza la fenomenología religiosa con la ayuda de instrumentos pertinentes tanto teóricos como en la praxis que son primarios en la ciencia sociológica*].²¹

Podemos reconocer que históricamente, la sociología de la religión y la sociología han desarrollado lazos estrechos puesto que las incertidumbres iniciales de la primera recaían en la segunda, al igual que los constantes avances de una retroalimentación en términos de confiabilidad científica. No debe extrañarnos el hecho de que varios representantes de la teoría sociológica considerada "general" tuvieran en algún momento de su carrera, aportaciones científicas en el campo de la sociología de la religión; ejemplos de ello son A. Comte²², M. Weber²³, G. Simmel²⁴,

¹⁸ Ibid. P. 159.

¹⁹ Ibid. P. 158.

²⁰ Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004.

²¹ Ibid. P. 13.

²² Comte, Auguste. *Catecismo positivista o exposición resumida de la religión universal*. 1 ed. Barcelona, Casa Editorial Garnier Hermanos, 2010.

²³ Weber, Max. *Sociología de la Religión*. 2 ed. México, Ediciones Coyoacán, 2004.

²⁴ Simmel, George. *La Religión*. 2 ed. Buenos Aires, Argos, 1953. 110-171.

É. Durkheim²⁵ o K. Marx²⁶.

En efecto, se trata de una ciencia multidisciplinaria (tanto en términos de sociología como de sociología de la religión) por lo que el campo de estudios es sumamente amplio y con confiabilidad teórica-científica desde diversas perspectivas sociales como la antropología o la filosofía.

Cipriani nos previene al respecto diciéndonos: [*...la orientación personal de cada sociólogo emerge con claridad en sus definiciones del concepto de religión. Tanto definiciones sustantivas como funcionales*].²⁷

Las definiciones sustantivas hacen referencia a los elementos sustantivos como el culto, lo sobre natural, lo invisible, el rito, etc. Las definiciones funcionales subrayan la connotación funcional, como lo es el papel de la religión en la sociedad; ejemplos de las sustantivas son autores como Durkheim o Weber, y funcionales autores como Luckmann, Luhmann y Berger.

Podemos tomar los dos ejemplos anteriores claros para aproximarnos a una definición sustantiva de la religión. Primeramente retomaremos a Émile Durkheim; para este autor, una religión es [*...un sistema solidario de creencias y prácticas relativas a las entidades sacras (que han sido separadas y prohibidas); mismas que unen en una misma comunidad moral llamada institución*]²⁸, si bien, hace referencia a fenómenos religiosos, mas no a la religión como tal.

Durkheim es uno de los autores más citados a la hora de entrar en el terreno de la sociología de la religión.

Un primer impulso para Durkheim de aproximación a la sociología de la religión fue el hecho de considerar las religiones como parte primaria de la vida en sociedad. Al manifestarse la religiosidad popular, aparece el matrimonio y la patria potestad, las relaciones de parentesco, la herencia y la familia; posteriormente la familia al alargarse funcionará como lazo de culto en común en cuanto a unión de todos los

²⁵ Durkheim, Emile. *Las Formas Elementales de la Vida Religiosa*. 2 ed. México, Ediciones Coyoacán, 2001.

²⁶ Marx, Karl. *Sobre la Religión*. 1 ed. Salamanca, Paidós, 1979.

²⁷ Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 14.

²⁸ Durkheim, Emile. *Las Formas Elementales de la Vida Religiosa*. 2 ed. México, Ediciones Coyoacán, 2001. 21-22.

que se reconocen en un acto ritual compartido.

Durkheim considera que [*...para la comprensión de los fenómenos religiosos, el sistema religioso a investigar debe ser el más primitivo y simple posible*]²⁹; consideró que las indicadas para el objetivo eran las tribus australianas; sin embargo no se abordará ese tema por ser un terreno distinto al abordado en este trabajo de investigación.

Finalmente, consideramos sustantivo identificar lo que este autor nos dice con respecto a la religión. Lo social es religioso y lo religioso es social puesto que su legitimación es recíproca. El punto de encuentro entre la sociedad y la religión es paralelo a aquel entre lo social y lo individual :

*[...El hombre es doble. En él hay dos seres: un ser individual que tiene su base en el organismo y cuyo círculo de acción se encuentra estrechamente limitado, y un ser social, que representa en nosotros, en el plano intelectual y moral, la realidad más elevada que podemos observar, es decir, la sociedad].*³⁰

Tenemos por otro lado a Max Weber, quien tampoco ofrece una definición precisa de la religión, sin embargo existen aportaciones de su parte interesantes al respecto en el campo de estudio de las religiones que permiten conocer su posición al respecto.

Max Weber realizó una investigación en torno a la *sociología de la religión*³¹, donde aborda, en un primer plano, temas centrales del concepto de *religión* en el campo sociológico como la contribución de la sociología de las religiones en un aspecto general de diversas tradiciones (budismo, judaísmo, cristianismo, Islam, confucianismo) generalmente centrado en las esferas éticas, económicas, intelectuales e incluso artísticas.

En un segundo plano, Weber realiza un estudio general con respecto a la *Tipología de la renuncia religiosa al mundo*³² en donde aborda los *modos de renuncia al mundo* en cinco esferas: esfera económica, esfera política, esfera estética, esfera

²⁹ Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 97.

³⁰ Durkheim, Emile. *Las Formas Elementales de la Vida Religiosa*. 2 ed. México, Ediciones Coyoacán, 2001. 51-52.

³¹ Weber, Max. *Sociología de la Religión*. 2 ed. México, Ediciones Coyoacán, 2004.

erótica y la esfera intelectual; para posteriormente, y en un tercer plano, Weber se preocupó por indagar en torno al *Protestantismo y capitalismo*.³³

Weber insiste en la dimensión de la acción cuando afirma que *[...actuar de modo religioso o mágicamente orientado tiene su origen en un proceso mundano. Las acciones que se presentan como religiosas o mágicas deben ser realizadas para que todo vaya bien y tenga larga vida sobre la tierra]*³⁴ ; por lo tanto, hay existencia de una fuerte relación entre la dimensión religiosa y la terrenal.

Algo que está claro en Max Weber, es el hecho de estudiar la acción religiosa colectiva, en comunidad y lo que hace referencia a las potencias sobrenaturales. Su atención se centra en la regulación de las relaciones entre lo humano y lo sobrenatural. De este modo, la definición implícita de religión es también de tipo funcional, en cuanto sirve para organizar dichas relaciones. Este enfoque sin definiciones de fondo, es desarrollado a través de la comprensión de la vida religiosa y en particular, mediante el intento de entender los sujetos sociales que, como protagonistas, definen su creencia, su visión religiosa del universo y su ritual. Max Weber de alguna manera nos hace observar que es posible asumir un punto de vista empírico y evitar los prejuicios del mismo investigador.

Weber trabajó cerca de las relaciones entre éticas religiosas y procesos económicos. El ascetismo mundano llega eventualmente a convertirse en una elección voluntaria que necesariamente favorece al desarrollo del sistema de producción capitalista y al mismo tiempo permite también aguantar el peso de las obligaciones morales religiosas.

De acuerdo con N. Rabótnikof³⁵, Max Weber realiza un análisis que gira en torno a lo que él llama "desencantamiento del mundo". En este sentido, el desencantamiento del mundo weberiano significa³⁶:

³² Ibid. P. 53.

³³ Ibid. P. 89.

³⁴ Ibid. P. 421.

³⁵ Rabótnikof , Nora. *La Religión a Través de sus Críticos*. 1 ed. México, UNAM, 2011.

- a) *Desmagificación. Ruptura con la visión mágica del mundo y el rechazo de las técnicas de manipulación mágicas.*
- b) *El desencantamiento fue el resultado de un proceso de intelectualización.*
- c) *El desencantamiento del mundo es la renuncia a la creencia de que el mundo tiene un sentido inmanente.*
- d) *En el plano sociológico, desencantamiento significa el reconocimiento de la autonomía de esferas de valor (ciencia, política, economía, etc).*

Siendo así la postura weberiana, podemos ver que el reencantamiento del mundo para Weber no es más que el volver a buscar respuestas mágicas, fundamentalísimos, retorno de las pretensiones ético-religiosas en política, economía, ciencia, cultura, etc.

Weber se detiene a analizar el nacimiento de las religiones, figuras como el brujo o chamán, el sacerdote, el profeta, dios, la ética, el tabú y el totemismo; sin embargo, también reflexiona al rededor de la comunidad, la predicación, el cuidado de las almas, así como también acerca de temas de estratificación y religión. Por último, Weber nos ofrece un acercamiento a diversas perspectivas relacionadas con la religión, temas que tocan acercamientos al judaísmo, catolicismo, puritanismo, islamismo y confucianismo (aunque éste último no lo considera como una religión como tal)... generalmente con una visión integrando la religión con el capitalismo y las esferas de valor.

En su obra *Sociología de la Religión*³⁷ establece un modelo de diferenciación cultural, una tipología de las formas de racionalismo ético religioso que irían configurando diferentes tipos de racionalidad.

Para la definición funcional de la religión, Luckmann ha dejado manifiesto: *[...una vez que se acepta una definición sustancial de la religión, se puede plantear la cuestión de si la religión es o se ha convertido en un fenómeno excepcional. Si aceptamos la propuesta de Durkheim y definimos la religión por su función social universal, entonces esta cuestión deja de tener sentido. Pero para que pueda ser útil a la teoría sociológica de la religión, la tesis de Durkheim debe ser especificada. Esto nos llevará a algunas dificultades. Una definición funcional de la religión evitaría los prejuicios ideológicos acostumbrados y la*

³⁶ *Ibíd.* P. 197.

estrechez etnocéntrica de la definición sustancial del fenómeno].³⁸

De acuerdo con Cipriani, para Luckmann, [*...las prácticas religiosas no tienen la relevancia sociológica primaria que poseen los "universos simbólicos"*], para esta concepción de la religión como universo simbólico, se inspira (Luckmann) en la fenomenología sociológica de Alfred Schutz, el cuál fue su maestro.

Schutz se centra en el estudio de las distintas formas de vida cotidiana y las relaciones simbólicas que podemos entender como la trascendencia de la naturaleza y de la sociedad".³⁹

La definición de la religión que nos ofrece Luckmann, rebasa los esquemas habituales, puesto que considera que se [*...encuentra en armonía con el significado elemental del concepto de religión y definir al fenómeno religioso como la trascendencia de la naturaleza biológica de parte del organismo humano*].⁴⁰

De acuerdo con Cipriani, el fenómeno descansa en una relación funcional que hay entre el Yo y la comunidad o sociedad y por lo tanto se puede considerar el proceso social que lleva a la formación del Yo como un proceso fundamentalmente religioso. Su objetivo es pasar sucesivamente a los temas religiosos contemporáneos como el familiarísimo, la sexualidad, autonomía del individuo, etc. que representa la religión invisible, que se encuentra contrapuesta a la visibilidad de las prácticas religiosas. Al ver de esta manera a la religión, se ubica fuera de lo considerado hasta el momento con respecto al mismo concepto de religión. Para él, la religión es un lazo, que no necesariamente conduce a las entidades divinas, sino que lleva a la concepción del mundo, es decir, deja de manifiesto que la religión es definible como una concepción del mundo⁴¹; en tanto considera que existe una cercanía la definición de religión que hace referencia a lo sobrenatural, plantea el problema de la condición antropológica universal de la religión y después el de la religión misma como parte

³⁷ Weber, Max. *Sociología de la Religión*. 2 ed. México, Ediciones Coyoacán, 2004.

³⁸ Luckmann, T. *La Religión Invisible: El problema de la religión en la sociedad moderna*. 1 ed. Salamanca, Sígueme, 1973. 52.

³⁹ Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 143-146.

⁴⁰ Luckmann, T. *La Religión Invisible: El problema de la religión en la sociedad moderna*. 1 ed. Salamanca, Sígueme, 1973. 59.

diferente de la realidad social.

Luckmann nos dice de manera afirmativa: *[... una perspectiva unificadora del problema de la existencia del individuo en sociedad, puede encontrarse en la teoría sociológica de la religión. Este enfoque debe atribuirse, en el ámbito de la tradición sociológica de Durkheim y Weber...A pesar de que la diferencia entre sus teorías es evidente, ninguno de los dos encontraron la clave para comprender qué lugar ocupa socialmente el individuo en el estudio de la religión].*⁴²

Este autor, se dirige a una cierta sociología de la religión que en general se ocupa de las descripciones de la decadencia de las instituciones eclesiásticas y especialmente desde un punto de vista limitado. Según su concepción, *[...el problema de la existencia personal en la sociedad es esencialmente una cuestión de la forma social de la religión].*⁴³ Por otra parte nos dice que *[...La concepción del mundo como realidad social objetiva e histórica cumple una función esencialmente religiosa y podríamos definirla como una "forma social elemental de religión].*⁴⁴

Al respecto Cipriani⁴⁵ nos menciona temas religiosos modernos con respecto a Luckmann.

Un buen ejemplo es la del individuo autónomo, que implica reconocer los límites externos y los tabúes tradicionales en la búsqueda privada de la identidad, al igual que el familiarísimo y la sexualidad que también define como religiosos.⁴⁶

Esta nueva forma *social* de la religión nace en parte causado por las características políticas y económicas de la sociedad industrializada, adaptando así la sociología de la religión a las condiciones a las que se expone de manera contemporánea.

George Simmel tiene su aporte a la sociología de la religión con sus investigaciones que fluyen alrededor de la religiosidad y la religión en su ensayo *Die Religion*.⁴⁷

Desde la perspectiva de Cipriani *[...Simmel logra distinguir la religiosidad de la religión,*

⁴¹ Ibid.

⁴² Ibid. P. 25-26.

⁴³ Ibid. P. 28.

⁴⁴ Ibid. P. 64.

⁴⁵ Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 243.

⁴⁶ Luckmann, T. *La Religión Invisible: El problema de la religión en la sociedad moderna*. 1 ed. Salamanca, Sígueme, 1973. 122.

⁴⁷ Simmel, George. *La Religión*. 2 ed. Buenos Aires, Argos, 1953.

afirmando que “la religiosidad, en cuanto forma interior de la experiencia humana, precede a la religión, la cuál no es sino una historización (una transposición empírica, una concreción en el plano organizativo mediante las diversas modalidades de instituciones, sectas, denominación y movimiento).⁴⁸

Para este autor (G. Simmel), el conocimiento no es lo que crea la causalidad, sino la causalidad es la que crea al conocimiento; de la misma manera, la religiosidad es la que crea a la religión y no al revés. Observa en los seres humanos una disposición de ánimo interior, un estado en el que el individuo encuentra una u otra orientación religiosa que se distingue como una religiosidad la cuál es precondition para el encuentro con la divinidad; por otro lado, la religión no es (desde la perspectiva de Simmel) mas que un producto cultural creado por medio de una larga frecuentación interpersonal y experiencias interactivas múltiples que necesariamente desembocan socialmente en una institución religiosa.⁴⁹

En efecto, Simmel acepta que la vida religiosa se manifiesta como una relación social, y de ahí desprende ramas económicas, políticas y culturales; esta relación social es intersubjetiva y también como una forma concreta que deriva en diferentes modalidades institucionales, o bien, instituciones menos formalizadas. La religión misma proporciona la energía vital a las costumbres y argumenta que la sociabilidad crea a la sociedad, la religiosidad crea a la religión pasando la primera a través de las costumbres y la segunda a través de la vida religiosa.

⁴⁸ Cipriani, Roberto. *Manual se Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 126.

⁴⁹ Ibid. P. 127.

Cipriani realiza una comparación esquemática entre la perspectiva de Durkheim y la de Simmel (en torno a la religión) de la siguiente manera:

Tipologías teóricas orientadas al concepto de Religión⁵⁰

<i>Tipología fenoménica de G. Simmel</i>	<i>Religiosidad →</i>	<i>Lazo →</i>	<i>Religión.</i>
<i>Tipología expresiva de E. Durkheim</i>	<i>Creencias →</i>	<i>Ritos →</i>	<i>Institución religiosa.</i>

Desde una perspectiva marxista, para el autor de la obra *Las Raíces de la Religión* A. D. Sujov, la religión es el producto de una época histórica determinada, por esa razón, la cuestión relativa a sus raíces sociales es la de las condiciones sociales que la originan. Para que la religión se manifieste, es imperativo que en la mente humana se reflejen determinadas relaciones sociales. Para Sujov, descubrir estas *[...raíces sociales de la religión son las claves para explicar la existencia de la misma en una sociedad concreta a través de sus condiciones y contradicciones sociales; estas raíces pueden ser interpretadas como el conjunto de relaciones y condiciones sociales que la originan y hacen posible su existencia].⁵¹ ...Pero este autor no se detiene ahí. De acuerdo con Sujov *[...no solamente las raíces sociales son pertinentes, existen también raíces económicas de la religión, raíces de "clase" de la religión, raíces ideológicas de la religión y raíces cognoscitivas de la religión]*⁵².*

En palabras de Sujov *[...la religión, por ser una manifestación ideológica de los intereses clasistas, ciertas clases la utilizan de manera activa. La religión es fundamentalmente un instrumento en manos de las clases dominantes y explotadoras de la sociedad a las que sirve de ayuda para mantener sometidas a las clases oprimidas y explotadas. La lucha de clases es, en efecto, una fuente social de la ideología religiosa; es necesario ver con esto*

⁵⁰ Elaborado a partir de: Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 129.

⁵¹ Sujov, A. D. *Las Raíces de la Religión*. 1 ed. México, Juan Grijalbo, 1968. 15.

que el engaño y la ignorancia son la base del origen de la religión, y esta misma es una forma de conciencia social, donde el factor "desigualdad" estará siempre presente, pero manifestándose de distinta].⁵³ Para Sujov, la única definición totalmente científica de la religión, consiste en que se trata [...del reflejo fantástico en las cabezas de los individuos, de los poderes exteriores que dominan su existencia cotidiana: un reflejo en el cual, las fuerzas terrenas cobran forma de suprarrenales].⁵⁴

De acuerdo con P. J. Reyes en la obra *La religión a través de sus críticos*⁵⁵, [...la crítica a la religión (y su análisis) desde la perspectiva de Karl Marx y Friedrich Engels es abarcada desde dos niveles: el primero expone la idea de la religión como un fenómeno histórico, el cuál se explica en la concepción general de la historia; el segundo corresponde a la crítica como forma de "ocultamiento" de aspectos fundamentales de la experiencia humana a través de la visión religiosa de la existencia humana].⁵⁶

En efecto, la religión observada desde la perspectiva marxista, esconde a los individuos sociales el aspecto activo de su existir como si los productos de su actividad fuesen resultado de poderosas fuerzas sobrenaturales que les dan sentido a sus vidas y a la vez se ven gobernados por las mismas fuerzas. La presencia de concepciones religiosas en todas las culturas y civilizaciones era un fundamento para afirmar el carácter sagrado o divino del origen de la historia. Estos autores asumen que la religión no contribuye, pues, al desarrollo espiritual del ser humano, sino todo lo contrario. Este desarrollo espiritual se ve empobrecido y truncado por los intereses de las clases dominantes, tanto como una estrategia de control social como de control político y económico.

Por otro lado, debemos considerar el hecho de que no solamente la perspectiva sociológica posee la fascinación por el estudio de conceptos como *la religión, magia, rito, mito* o bien, el concepto de lo *sagrado*. En la filosofía existe una poderosa presencia de un campo de estudio conocido como *filosofía de la religión* respaldado por un largo período de tiempo y una larga lista de exponentes.

⁵² Ibid. P. 13.

⁵³ Ibid. P. 21.

⁵⁴ Engels, F. *Anti-Dühring*. 1 ed. México, Editorial Grijalbo, 1968. 313.

⁵⁵ Reyes, Pedro Joel. *La Religión a Través de sus Críticos*. 1 ed. México, UNAM, 2011. 139-150.

⁵⁶ Ibid. P. 139.

Considerar autores como Kant, Hume⁵⁷, Feuerbach⁵⁸, Spinoza⁵⁹ o Nietzsche⁶⁰ (entre muchos otros autores) es, en efecto, fundamental para la comprensión de la filosofía de la religión.

Desde la perspectiva de F. R. Castro en *La religión a través de sus críticos*, Immanuel Kant nos deja un sólido trabajo en torno a la filosofía de la religión. [...*Kant parte de que la religión está fundada en la moral y por lo tanto no puede estar basada en el conocimiento especulativo o bien, en la revelación, puesto que en ambos casos se rebasan los límites del ejercicio legítimo de la razón*].⁶¹

Podríamos indagar al rededor de teorías kantianas como la imposibilidad de demostrar la existencia de *Dios* o bien a cerca de que la idea de *Dios* pertenece a la moral, sin embargo, no interesa en esta investigación. La crítica kantiana a la religión, por otro lado, sí.

Sabemos que desde la perspectiva kantiana, el compromiso con la moral necesita apoyarse en algún tipo de fe religiosa racional. Al basarse en la moral, la religión "dentro de los límites de la razón", se encuentra sujeta por el principio de autonomía moral, vista como criterio fundamental para el estudio de la religión. Esta posición de Kant, intenta construir una crítica interna que se proponga distinguir la fe religiosa "racional" del fanatismo y las supersticiones (siempre desde el punto de vista del cristianismo).

En primera instancia, la religión es caracterizada por Kant como el reconocimiento de todos nuestros deberes como mandatos divinos, la religión dentro de los límites de la razón no es más que el modo de concebir las exigencias de la moral de la autonomía como algo "sagrado" y los mandatos divinos no son más que los deberes morales. El mandato moral supremo es, en efecto, vivir de acuerdo con máximas morales y el propósito de la religión es por lo tanto es concebir el mandato como algo sagrado.

⁵⁷ Hume, D. *Historia Natural de la Religión*. 2 ed. Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires, 1996.

⁵⁸ Feuerbach, L. A. *La Esencia del Cristianismo*. 2 ed. Madrid, Trotta, 1998.

⁵⁹ Spinoza, B. *Tratado Teológico-Político*. 3 ed. Madrid, Tecnos, 1985.

⁶⁰ Nietzsche, F. *Tratado Teológico-Político*. 3 ed. Madrid, Tecnos, 1986.

⁶¹ Rivera Castro, Fabiola. *La Religión a Través de sus Críticos*. 1 ed. México, UNAM, 2011. 85.

Kant llega a distinguir entre la religión moral y la de "petición de favor o mero culto"; la religión moral es la religión de "la buena conducta de vida" (diciendo que el cristianismo es la única religión de este tipo).

En segunda instancia, la religión (petición de favor o mero culto) es la que hace a un lado la necesidad del esfuerzo propio como la única manera de agradar a Dios (como el caso de la religión moral), en vez de ello, supone que el perdón puede obtenerse con únicamente pedirlo en tono de ruego.⁶²

La perspectiva antropológica de la religión también nos ofrece (entre gran cantidad de exponentes) a dos grandes representantes como Malinowski o R. Brown.

El aporte de Malinowski a la sociología de la religión se manifiesta desde un vértice diferente, este vértice o campo de conocimiento es la antropología de la religión. Esta participación activa que Malinowski ofrece, radica en el enfoque con respecto a la relación entre cultura y religión.

En palabras de Malinowski [*...en todas las culturas existen formas organizadas de respuestas a las necesidades de los humanos. Debido a que la religión responde generalmente a las exigencias fundamentales no es extraño imaginar que este fenómeno se manifieste en cualquier ejemplo de vida social*].⁶³

Según Cipriani, Malinowski considera que las necesidades biológicas no deberían considerarse las únicas razones ligadas al comportamiento humano. Existen también necesidades culturales (que brincan a la luz con un buen método de observación y análisis) que son las respuestas culturales a las necesidades fundamentales de esta manera, nos deja ver que su objetivo es demostrar las claras diferencias entre la concepción mágica y religiosa por un lado, y el conocimiento científico por otro.

En lo que respecta a Malinowski, [*...a la religión concierne lo atinente a la muerte y la inmortalidad, con el culto de las fuerzas naturales de manera general e integral, y con el sometimiento del hombre a los mandatos de la providencia... En su estructura dogmática, la religión siempre se presenta como un sistema de creencias que define el lugar del humano en el universo, su origen y su fin. Concretamente, la religión es necesaria al hombre medio*

⁶² Ibid. P. 85.

⁶³ Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 76.

para superar el desgarramiento producido por la espera de la muerte, el desastre o bien, el destino. Ella resuelve estos problemas gracias a su creencia en la inmortalidad. Desde el punto de vista social, dado que la creencia religiosa es siempre el meollo de la civilización y la principal fuente de valores morales, se asocia estrechamente con todas las formas de organización en la cultura. ...La religión toma la forma de ceremonial público o privado, plegaria, sacrificio y sacramento].⁶⁴

Radcliffe-Brown es el segundo exponente en la perspectiva de la antropología de la religión que nos es pertinente abordar, por su investigación alrededor de la estructura social y la religión.

Este autor sigue una línea funcionalista, según la cuál, los hechos sociales, así como las leyes naturales, tienen leyes propias. El funcionalismo de Brown nos deja ver una atención constante en los aspectos estructurales, que ha sido legítimo reconocerlo como un funcionalismo-estructural; su método estructural-funcionalista de análisis comparativo ha sido muy atractivo por las referencias a los diferentes niveles de pertenencia social; el mismo Brown acepta: [...mientras yo defino la antropología social como el estudio de la sociedad humana, hay otros que la definen como el estudio de la cultura en sí].⁶⁵

Cabe señalar que la capacidad del funcionalismo estructuralista aplicado a la fenomenología de la religión y los esfuerzos de R. Brown para demostrar el estrecho lazo que existe entre el concepto de religión y el de estructura social, evidenciando la manera en la que los ritos pueden recomponer los nexos sociales, refuerzan el orden social y dan vital energía a la moral y las leyes.

R. Brown menciona el llamado "sentido de dependencia"⁶⁶ y éste deja en claro que la religión es una expresión bajo diversas formas, el sentido de dependencia de un poder fuera de la concepción humana y este poder es definido como un poder espiritual o bien, un poder moral.

⁶⁴ Malinowski, B. *Magia, Ciencia y Religión*. 1 ed. Barcelona, Planeta-Agostini, 1948. 230-232.

⁶⁵ Radcliffe-Brown, A. R. *Estructura y Función en la Sociedad Primitiva*. 1 ed. Barcelona, Ediciones Península, 1972. 216.

⁶⁶ *Ibid.* P. 180.

Una última perspectiva a considerar en torno al concepto de *religión*, es la perspectiva psicológica (o mejor dicho, desde la perspectiva del psicoanálisis) de la religión desde la visión de Sigmund Freud y la dimensión psíquica de la religión; específicamente nos centraremos en lo referente a la psique y la religión vista como “ilusión” en su obra *El porvenir de una ilusión*.

En el campo histórico-cultural que envuelve a Freud⁶⁷, resulta ser muy favorable para los estudios aplicados a los fenómenos religiosos, sus primeros esfuerzos por abordar el tema inician en su obras: *Acciones obsesivas y prácticas religiosas*⁶⁸, *El porvenir de una ilusión*⁶⁹ y *Una vivencia religiosa*.⁷⁰

Dejaremos fuera de la investigación y de esta perspectiva obras que también abordan el concepto de religión, pero que no son propiamente el campo de estudios a los que recurrimos, temas como totemismo, incesto y el retrato histórico a cerca de Moisés.

Una de las primeras hipótesis del autor checo es el carácter religioso-privado de la neurosis obsesiva interesado en observar la semejanza de las denominadas acciones obsesivas de los neuróticos con las prácticas por medio de las cuales el devoto atestigua su devoción religiosa.

Cipriani nos dice que [*...Freud asevera que existe una semejanza del ceremonial neurótico con las acciones sagradas dentro del rito religioso. Inmerso el ser humano en la angustia moral de la omisión, en el completo aislamiento de toda otra acción (prohibición de interrupción) y en la escrupulosidad de la ejecución de los detalles*].⁷¹

En efecto, desde la perspectiva del psicoanálisis freudiano, la mayor variedad en los individuos de las acciones ceremoniales contrasta con la estereotipia de los ritos (oraciones, adoraciones, etc.); el carácter privado de los primeros se oponen al carácter público de las prácticas religiosas, sin embargo, esta diferencia está dada por el hecho de que los pequeños accesorios del ceremonial religioso son concebidos como simbólicos y dotados de sentido, mientras que el ceremonial neurótico parece ser insensato y sin sentido. Luego, el resultado como base del

⁶⁷ Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 134.

⁶⁸ Freud, Sigmund. *Zwangshandlungen und Relilionsübungen*. I ed. Buenos Aires, Amorrortu, 1907.

⁶⁹ Freud, Sigmund. *El Porvenir de una Ilusión*. ed. XXI. Buenos Aires, Amorrortu, 2000.

⁷⁰ Freud, Sigmund. *Una Vivencia Religiosa*. ed. XXI. Buenos Aires, Amorrortu, 1927.

nivel religioso es la "*dimensión simbólica*".⁷²

Roberto Cipriani considera que [*...la confrontación entre las obsesiones nerviosas y las prácticas religiosas es posible de una manera parcial. Por una parte, se agrega la validez simbólica y por otra parte se abre la posibilidad de la remisión de la culpa por medio de la expiación virtuosa realizada mediante un acto reparador*].⁷³

Efectivamente, para Freud y su tesis, la neurosis obsesiva es una "religión privada", mientras que la religión tiene el carácter de una neurosis obsesiva universal.⁷⁴

En su obra *El porvenir de una ilusión*, obra que se ocupa exclusivamente de la religión, expresa que efectivamente, la religión puede ser útil para algunos individuos, sin embargo (y en un argumento que parecería incluso marxista) la religión esta destinada a desaparecer cuando se desarrolle el conocimiento crítico con bases mas racionales. Desde este punto de vista, las representaciones religiosas provienen de la misma necesidad que todos los otros logros culturales: la de preservarse ante el poder hipertrófico y aplastante de la naturaleza.⁷⁵

Por último, tengamos presente lo que realmente son las representaciones religiosas en palabras de Sigmund Freud:

*[...Son axiomas, aseeraciones referidas a hechos y relaciones de la realidad exterior (o interior), que comunican algo que no habíamos descubierto en nosotros y demandan de nuestra parte un acto de fe. Puesto que nos dan información sobre lo que mas nos interesa de la vida misma, a estos axiomas y aseeraciones les atribuimos un valor muy elevado].*⁷⁶

Se entiende que la mejor manera de introducirnos en estudios sociales en poblaciones profundamente religiosas, como lo es en este caso la población musulmana de Bosnia-Herzegovina, es fragmentando el panorama social teniendo una visión integral de la religión para posteriormente profundizar en estudios

⁷¹ Ibid. P. 7-10.

⁷² Freud, Sigmund. *Zwangshandlungen und Relilionsübungen*. I ed. Buenos Aires, Amorrortu, 1907. 4-12.

⁷³ Cipriani, Roberto. *Manual se Sociología de la Religión*. I ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 135.

⁷⁴ Freud, Sigmund. *Zwangshandlungen und Relilionsübungen*. I ed. Buenos Aires, Amorrortu, 1907. 4-12.

⁷⁵ Freud, Sigmund. *El Porvenir de una Ilusión*. ed. XXI. Buenos Aires, Amorrortu, 2000. 21.

⁷⁶ Freud, Sigmund. *El Porvenir de una Ilusión*. ed. Vol. XXI. Buenos Aires, Amorrortu, 2000. 25.

islámicos y estudios sociales de la religión en un sector específico (espacio) en un tiempo delimitado. De esta manera nos será mas accesible la comprensión de la identidad cultural en Bosnia y de manera paralela la identidad nacional, por tratarse de un período en donde se vieron reestructuradas ambas identidades en dicho territorio.

1.3) Sobre el concepto de *Identidad*.

Ahora bien, proseguiremos con la siguiente categoría: la identidad, concepto que ha sido abordado por numerosos investigadores sociales, tales como Anthony Guiddens, Luckmann y Berger o Laitin.

La definición de identidad es muy variada considerando que se trata de un concepto con ramificaciones que apuntan a diferentes direcciones de observación. Estas ramificaciones pueden ser identificadas como la identidad personal, identidad cultural, identidad nacional etc.

Algunos autores como Berger y Luckmann desarrollaron teorías como la de la construcción de identidades como fenómeno surgido de la dialéctica entre el individuo y la sociedad. Otros como A. Giddens desarrollaron perspectivas que han aportado investigación al campo de estudio. A. Giddens nos deja entendido que [...las identidades se construyen a través de un proceso de individualización por los propios actores para los que son fuentes de sentido y aunque se puedan originar en las instituciones dominantes, sólo lo son si los actores sociales las interiorizan y sobre esto último construyen su sentido].⁷⁷

Desde el punto de vista de A. Giddens, podemos concebirla como el conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias religiosas, dogmas y rituales de comportamiento funcionando como actores elementales dentro de un grupo social con el fin de construir un sentido de pertenencia basándose en códigos, normas, leyes y rituales compartidos por el grupo social dentro de su cultura dominante.⁷⁸

Desde el punto de vista de Alejandro Gutiérrez Vera, existen varios criterios a

⁷⁷ Molina Luque, Fidel. *Educación, Multiculturalismo e Identidad*. Organización de Estados Iberoamericanos. 11, 1999. consultado el 02, 2014. <http://www.oei.es/valores2/molina.htm>.

considerar antes de abordar el concepto de identidad cultural. Es necesario tomar en cuenta que se encontrarán en conjunto valores, tradiciones, creencias, normas y símbolos que funcionan con elementos de cohesión dentro de un grupo social para así, fundamentar la pertenencia de un individuo o de una comunidad. Es importante notar que las culturas nunca han sido ni serán homogéneas, puesto que el surgimiento de subculturas dentro de estas mismas y son dinámicas, pero solo de manera temporal por el hecho de que no mantienen todas sus características con el paso del tiempo.

Es sabido que, al realizar estudios o investigaciones que giran alrededor de la identidad cultural, nos encontraremos con dos perspectivas para su aproximación. En primer lugar tenemos la perspectiva del *esencialismo* y en segundo, la perspectiva *constructivista*.

A continuación se presentan los modelos de estudio de la identidad cultural desde la perspectiva de Gutiérrez Vera:

a) Perspectiva esencialista: *[...La perspectiva esencialista estudia los conflictos de identidad como algo inmanente y hereditario culturalmente. Esta aproximación considera que los diversos rasgos culturales son transmitidos a través de generaciones, configurando una identidad cultural a través del tiempo. Un defensor de este modelo es el politólogo Según David Laitin, con respecto a la guerra de los Balcanes a finales del siglo XX, menciona que el ejército serbio asesinó croatas y bosnios (entre otras etnias minoritarias en la región de la antigua Yugoslavia a finales del siglo XX) debido a la tensión ancestral que sentían por ellos al igual que por los musulmanes desde épocas del Imperio Otomano, es decir, por una cuestión de identidad cultural heredada. Laitin afirma que la movilidad social e ideológica es posible, pero la cultural no].*⁷⁹

b) Perspectiva constructivista: Ésta posición señala que la identidad no es algo que se hereda, se tiene que construir. Por esa razón, la identidad no puede considerarse como un fenómeno estático (al igual que el tiempo, espacio, territorio e historia), sólido o inmutable, sino que está en todo momento en constante movimiento, incluso manejable

⁷⁸ Molina Luque, Fidel. *Educación, Multiculturalismo e Identidad*. Organización de Estados Iberoamericanos. 11, 1999. consultado el 02, 2014. <http://www.oei.es/valores2/molina.htm>.

⁷⁹ Gutiérrez Vera, Alejandro. *El Frente Geocultural: Dilema de Identidades*. Región Cardial. 03, 2010. consultado el 07, 2012. <http://regioncardial.blogspot.com>.

y manipulable con el paso del tiempo. Vera nos dice al respecto: [...La cultura puede ser transmitida de padres a hijos, pero lo que tenemos aquí es un elemento cultural que se impone, aunque podría ser modificado por el individuo o sociedad que así lo decida, aunque la mayoría de las veces la presión social y los dogmas religiosos arraigados a este cambio no lo permiten].⁸⁰

El concepto de identidad también posee una óptica en el sentido de su relación con el proceso de la globalización como ha mencionado Héctor Díaz-Polanco en su obra *El laberinto de la identidad*⁸¹. En este sentido la identidad oculta procesos diferentes que es necesario distinguir, mismos que podemos reconocer en el territorio de Bosnia-Herzegovina a finales de 1995.

De acuerdo con Díaz-Polanco: [...podemos identificar dos procesos como respuesta a las nuevas condiciones globalizadoras. Por un lado tenemos en primer lugar el viejo reforzamiento en torno a comunidades que se defienden mediante el afianzamiento de sus fronteras e inventando mecanismos para mantener y reproducir al grupo a tratar. En segundo lugar, tenemos el que surge (también en el marco de la globalización) como búsqueda de salidas con sentido para escapar a la creciente individualización y fragmentación que destruye los tradicionales tejidos comunitarios].⁸²

En este sentido, y habiendo identificado los procesos mencionados a manera de respuesta a las condiciones globalizadoras, vemos que el primer caso, intenta proteger la comunidad existente y consolidarla de ser posible y el segundo proceso en medio de las ruinas de las colectividades, busca crear nuevas comunidades allí donde éstas mismas han colapsado y están al borde de la desintegración o bien los miembros del grupo ya no encuentran seguridad para enfrentar los nuevos desafíos del entorno global.⁸³ En este sentido, podemos ver que, en el caso de la comunidad musulmana de Bosnia, atravesó el hecho de intento de aniquilación y lo identificamos en el primer caso cuando se intentó proteger la comunidad existente como respuesta a la devastación por parte del estado agresor serbio y posteriormente consolidar su identidad nacional al final del conflicto armado en 1995.

⁸⁰ Gutierrez Vera, Alejandro. *El Frente Geocultural: Dilema de Identidades*. Región Cardial. 03, 2010. consultado el 07, 2012. <http://regioncardial.blogspot.com>.

⁸¹ Díaz-Polanco, Héctor. *El Laberinto de la Identidad*. 1 ed. México, UNAM, 2006.

⁸² *Ibid.* P. 15.

⁸³ *Ibid.* P. 16.

Al respecto, Bauman realiza un análisis enfocado al segundo caso mencionado anteriormente mencionando que [*...en algunos casos las identidades son como un intento desesperado por construir comunidades en las nuevas condiciones globalizadas que resultan de la devastación de los anteriores tejidos comunitarios y que terminan siendo sustitutos de esta misma, con características evidentemente de la anterior*].⁸⁴

Podemos identificar a las comunidades musulmanas bosnias en una perspectiva que va de la mano con lo mencionado anteriormente en el análisis de Frederick Barth “... *las comunidades aparentemente compartidas son subproductos de un febril trazado de fronteras*”⁸⁵ como lo fue en la ex-Yugoslavia con respecto a comunidades serbias, croatas, bosnias, eslovenas, musulmanas, etc.

1.4) Antecedentes históricos de Bosnia-Herzegovina (1945-1992).

Bosnia-Herzegovina es un territorio identificado en el corazón de Europa en la zona balcánica, limita al norte con Croacia, al oeste con el mar Adriático y Croacia, al sur con Montenegro y al este con Serbia. Fue una entidad política dentro del territorio del Imperio Otomano (1483-1878) que hasta la fecha conserva las estructuras religiosas que heredaron del antiguo Imperio Otomano; y que desde 1968 es reconocida la existencia de una nación musulmana en Bosnia-Herzegovina; es un territorio que se caracteriza por mas haber padecido las consecuencias de las guerras del siglo XX, en especial la Segunda Guerra Mundial y la última guerra en Bosnia (1992-1995).

En 1991 Bosnia-Herzegovina era el territorio dentro de Yugoslavia más heterogéneo por la mayor proporción de eslavos del sur y por su variedad de comunidades, a saber:

Diversidad de adscripciones étnicas en Bosnia-Herzegovina en 1991.

43.7% musulmanes bosnios.
31.4% serbios.
17.3% croatas
5.5% yugoslavos otros.

⁸⁴ Ibid. P. 18.

⁸⁵ Ibid. Pp. 16-19.

2.1% otras adscripciones.

* Censo de 1991: 4,364,574 habitantes en Bosnia-Herzegovina.⁸⁶

De acuerdo con A. Segura, al final del conflicto armado en 1995, tras los *Tratados de Dayton*, es decir, en cuatro años de guerra, el territorio había sufrido más de 200,000 muertos (más las bajas civiles y militares no registradas) y más de dos millones de refugiados. Sin embargo, se pueden recordar conflictos políticos y militares en la zona desde el Imperio Bizantino, Otomano, Austro-Húngaro, los cuales dieron como resultado una conglomeración de poblaciones albanesas, croatas, musulmanas, serbias y cada una de ellas con adscripciones religiosas y políticas diferentes. Un ejemplo resulta ser que los albaneses pueden ser católicos o musulmanes, pero los musulmanes de Bosnia son de manera general eslavos del sur "islamizados" que de manera muy difícil se podrían lograr situaciones políticas homogéneas.⁸⁷

Posteriormente, en los años de posguerra de la segunda guerra mundial, y tras la repartición territorial y estratégica del bando victorioso aliado, la hegemonía socialista se impuso en Yugoslavia al mando de Josip Broz Tito transformó el territorio en una República Federal Socialista de Yugoslavia conformada por seis repúblicas federadas: Bosnia-Herzegovina, Croacia, Eslovenia, Macedonia, Montenegro y Serbia. Cada una de las seis repúblicas no solo mantuvieron, sino que desarrollaron una identidad y una conciencia nacional propias; políticamente hablando, se establecía en la Constitución de 1974 el derecho a veto en decisiones federales de cada una de las repúblicas, lo que a la larga ocasionó que el sistema político fuera desastroso y poco operante.

Segura nos afirma que *[...el hecho de que este territorio no pudiera superar la crisis del hundimiento paulatino del comunismo en la década de los ochentas dio paso a confrontaciones entre fuerzas "centrífugas" las cuales son las declaraciones de independencia de Eslovenia y Croacia en 1991 y las fuerzas "centrípetas" identificado como*

⁸⁶ Segura, Antoni. *Más allá del Islam: Política y Conflictos actuales en el Mundo Musulmán*. 1 ed. Madrid, Alianza Editorial, 2001. 206.

⁸⁷ Ibid. Pp. 206-207.

el Estado centralista (Belgrado), excluyente, que intentaba imponer el nacionalismo serbio].⁸⁸

Este nacionalismo se instaló exitosamente en la década de los ochentas con la idea de una "Gran Serbia" entendida como el territorio habitado por poblaciones serbias, sobre todo tras el ascenso político de Slobodan Milosevic. La situación más difícil se llevó a cabo en Bosnia-Herzegovina. Existían tres partidos de base étnica, a saber: Partido de Acción Democrática Musulmán (SDA), Partido de Acción Democrático Serbio (SDS) con Rádovan Karadzic y finalmente la Comunidad Democrática Croata (HDZ); los diputados de los partidos musulmán y croata intentaron negociar a favor de la declaración independentista, sin embargo, y a manera de protección, los diputados del partido serbio en Bosnia-Herzegovina creó un parlamento separado manifestándose a favor de que Bosnia permaneciera dentro de la República Federal Yugoslava (comandados desde Belgrado, Serbia).

Para el 6 de abril de 1992, ya se habían declarado independientes Bosnia-Herzegovina, Croacia, Eslovenia y Macedonia, por lo que solamente Serbia y Montenegro seguían siendo parte de la República Federal Yugoslava; ya se había logrado el reconocimiento y el buen visto de la comunidad internacional; esto provocó una intervención agresiva militar en Bosnia-Herzegovina por parte de las fuerzas serbias que llegaron a ocupar la parte oriental de Croacia y la parte oriental y norte de Bosnia-Herzegovina argumentando y apelando a la seguridad de las poblaciones serbias en dichos territorios de las agresiones separatistas, esta intervención no tardó en sitiar la ciudad capital de Bosnia-Herzegovina, Sarajevo, dando así paso a una serie de negociaciones y configuraciones de la repartición de Bosnia-Herzegovina en 1992.

Antoni Segura ha identificado cuatro etapas clave con respecto a las alianzas y conflictos bélicos entre fuerzas armadas bosnias y croatas, en la guerra (1992-1995) de Bosnia-Herzegovina:

⁸⁸ Ibid. Pp. 207-208.

Etapas clave: alianzas y conflictos bélicos entre Bosnia y Croacia: 1992-1995.⁸⁹

Abril de 1992-Mayo 1993. Enfrentamientos iniciales entre los bandos bosnio-croata (alianza) y serbio (Gobierno federal de Serbia y territorios serbios en Bosnia) entre las fuerzas bosnias y croatas.

Momento de delimitación política de los territorios controlados por el estado bosnio (incluyendo Sarajevo y varias ciudades y localidades bajo el control musulmán) y por la comunidad croata de Herzeg-Bosna, y de la expansión territorial de la República serbia de Bosnia-Herzegovina.

Mayo 1993-Marzo 1994. Estallido de hostilidades entre fuerzas boinas y croatas mientras disminuían las hostilidades de las fuerzas serbias. Estos enfrentamientos fueron aprovechados por el bando serbio para la homogeneización étnica del territorio.

Marzo 1994-Abril 1995. Restablecimiento de la alianza entre fuerzas bosnias y croatas logrando así algunas aproximaciones de control militar estabilizando los frentes defensivos en Bosnia y Croacia.

Abril 1995.Diciembre 1995. Consolidación de la alianza entre fuerzas bosnias y croatas firmadas en Split en Julio de 1995. Por el otro lado, las fuerzas serbias continúan en su intento por homogeneizar sus territorios en Bosnia oriental, es en esta etapa donde se llevan a cabo las masacres de Srebrenica y Zepa. Fuerzas de la OTAN bombardean en el verano de 1995 zonas de control serbio por lo que se pudo proceder a los tratados de paz.

Los tratados o acuerdos de Dayton (Diciembre 1995) ponían fin a la guerra en Bosnia-Herzegovina reconociendo así de manera formal, las fronteras internacionales de Bosnia, formado por dos partes, la federación croata-musulmana con el 51% del territorio, y la república de Serbia con el 49% del territorio. Sin embargo, hay que reconocer que fue una paz forzada de ambas partes bajo la amenaza de intervención aérea de la OTAN sobre Serbia realizado en una ocasión anteriormente; por otro lado, estos acuerdos le daban a cada bando una victoria parcial. Para Bosnia-Herzegovina había un estado independiente reconocido internacionalmente con un parlamento separado de Serbia, pero reconociendo una entidad serbia dentro del territorio bosnio como pretendía el estado agresor de Serbia, conocido como la República de *Srpska*, dentro del territorio de Bosnia-

⁸⁹ Revisado en Segura, Antoni. *Más allá del Islam: Política y Conflictos actuales en el Mundo Musulmán*. 1 ed. Madrid, Alianza Editorial, 2001. 210-213.

Herzegovina.

Por medio del uso de las herramientas (métodos) necesarias y analizando los diferentes conceptos, categorías y perspectivas; nos podemos dar cuenta de que se trata de una temática sumamente compleja y diversa que requiere del uso de la multidisciplina científica para poder acercarse al objeto de estudio.

Tanto el concepto de religión como el de identidad, estructura, historia, espacio y tiempo poseen a su vez una gran ramificación de teorías y perspectivas que nos evidencian la infinidad del largo camino científico y la teoría del conocimiento. Tener presente la gran gama diversidad y puntos intersección entre las perspectivas y métodos nos abrirá las puertas a la realidad social en un tiempo y espacio determinados.

Capítulo 2: Elementos para la comprensión de la identidad cultural en Bosnia-Herzegovina.

2.1) La crisis identitaria en Bosnia-Herzegovina.

A propósito de los conceptos identificados, tanto el tiempo, como el espacio, el territorio y la historia, se encuentran en constante movimiento. Utilizando este razonamiento lógico, podemos deducir que el concepto de identidad cultural se ve envuelto en una dinámica similar.

Podemos considerar la posición de Berger y Luhmann con respecto a la construcción de identidades como fenómeno surgido de la dialéctica entre el individuo y la sociedad, la sociedad nunca se ha encontrado en un estado estático, sino todo lo contrario... está envuelta en constantes situaciones que caracterizan a tal o cual comunidad que comparten características culturales entre si, construyendo de esta manera su historia y su identidad. Este mismo concepto de *historia* como podemos observar, es el resultado de la suma de dichas situaciones de carácter económico, social, cultural, político etc. desarrollándose en un territorio común con respecto a un tiempo común.

Lo anterior nos permite afirmar que la identidad cultural sufre innumerables cambios que los caracterizan sin importar su nivel de aislamiento.

Ya la egiptología (a través de ciencias sociales como la antropología y la historia) nos ha demostrado que esta antigua civilización conservó sus características culturales desde el Egipto predinástico hasta su desaparición.⁹⁰ Pero esto no significó que su cultura no manifestara cambios; en realidad, se agregaban nuevas ideas culturales (actos rituales, magia, religión) y se mezclaban con sus creencias del pasado enriqueciendo así esta civilización, que expresó de manera muy clara su identidad cultural y sus distintos cambios y dinámicas que hasta hoy en día podemos observar en Egipto.

A través de un análisis político, resaltan a la vista ejemplos de territorios con tendencia separatista en distintos países (movimientos sociales de carácter político en virtud de alcanzar una soberanía a nivel político y económico, como lo fue Bosnia-Herzegovina en 1992), como es el caso de Chechenia, en la parte suroccidental de la Federación Rusa; el País Vasco, en España; las poblaciones kurdas en Turquía, Siria, Irak e Irán; etc. teniendo también en común sus tendencias separatistas y su búsqueda de autonomía e identidad política. De manera simultánea, existen ejemplos de territorios separatistas con poblaciones religiosas las cuales dan carácter y tintes religiosos a la política y la identidad cultural, como lo fue Bosnia, Chechenia, Osetia del sur o bien el caso de Irlanda del Norte.

Afirmar que las culturas podrían ser o llegar a ser homogéneas parece una idea distante, puesto que dentro de esta misma cultura aparecen participantes subculturas, mismas que son dinámicas, aunque fuese de manera temporal en el caso de que con el paso del tiempo no se conserven las mismas, y mantienen también dinámica a la cultura.

Considerando lo mencionado por Giddens con respecto a que *[...Las identidades se construyen a través de un proceso de individualización por los propios actores para los que son fuentes de sentido y aunque se puedan originar en las instituciones dominantes, sólo lo son si los actores sociales las interiorizan y sobre esto último construyen su sentido]*⁹¹, se puede observar que el motor que le da sentido a la identidad, identificado en esta teoría sería desde mi punto de vista, la institución dominante, ya que podemos identificar desde muy tempranas edades de la historia humana en sociedad, una institución receptora de los diferentes procesos de individuación de los actores correspondientes; esta mencionada institución dominante, de manera general ha estado presente en la historia de diferentes civilizaciones o periferias (como el caso de Bosnia) y misma que se ha mantenido dinámica, en constante movimiento y constantes cambios.

⁹⁰ Pérez Taber, Gerardo. Diplomado: *Teoría e Historia de las Religiones*. Filológicas-UNAM. 09, 2012. consultado el 09, 2012. www.iifilologicas.unam.mx.

⁹¹ Molina Luque, Fidel. *Educación, Multiculturalismo e Identidad*. Organización de Estados Iberoamericanos. 11, 1999. consultado el 02, 2014. <http://www.oei.es/valores2/molina.htm>.

Podría ser acertado el hecho de retomar los factores positivos de las diferentes teorías con respecto a la identidad cultural, para identificar los sucesos y manifestaciones más significativas de la identidad cultural y nacional.

Como ya se mencionó en el primer capítulo el autor David Laitin nos deja con muchas interrogantes, sin embargo, podríamos rescatar el hecho de que la identidad cultural posee características que en efecto, son heredadas para dar así una continuidad, desde una perspectiva esencialista; es decir... la esencia de la identidad cultural, necesariamente tuvo que ser heredada de generación en generación, sin embargo, la posición constructivista subraya que esta identidad no es heredada sino es construida de generación en generación.

Podríamos entonces retomar los dos aspectos positivos de ambas perspectivas y afirmar que la identidad cultural es heredada en términos esencialistas, y posteriormente se manifiesta de manera constructivista, manteniéndose así, dinámica y en movimiento.

Por encontrarse en constante movimiento, la identidad cultural se ha manifestado de distintas maneras y en situaciones particulares implica que la sociedad musulmana en Bosnia-Herzegovina no ha pasado históricamente por las mismas situaciones y por lo tanto no posee una dinámica igual en los diferentes momentos históricos.

Considerando los múltiples conflictos que se han desarrollado en el territorio de Bosnia-Herzegovina desde que era un enclave del Imperio Otomano, y apreciando la magnitud de impacto internacional de sucesos como el asesinato del archiduque de Austria en Sarajevo que abrió las puertas a la primera guerra mundial, poco después las consecuencias de la segunda guerra mundial, las múltiples guerras en el territorio de los Balcanes desde la década de los 80s hasta finales de los 90s, podemos percatarnos de la complejidad que representa el campo de estudio y la cantidad de casos por estudiar en la historia de Bosnia-Herzegovina.

El concepto de identidad ha sido abordado por numerosos sociólogos, antropólogos y psicólogos sociales con perspectivas diversas desde Karl Marx. Estas perspectivas no son más que la propuesta de una concepción alternativa en donde las expectativas sociales de la comunidad parecen jugar un rol fundamental en el proceso de identificación.

Según J. Larrain en su obra, *El concepto de identidad*⁹² (Universidad de Chile), un individuo es "producido" en interacción con una variedad de relaciones sociales.

Este autor afirma que *"la identidad no es una esencia innata dada, sino un proceso social de construcción que requiere establecer los elementos constitutivos a partir de los cuales se construye la identidad"*.⁹³ Estos elementos son tres, a saber:

Elementos constitutivos de identidad.⁹⁴

1. Los individuos se definen a sí mismos, o se identifican con ciertas cualidades, en términos de ciertas categorías sociales compartidas (al formar sus identidades personales, los individuos comparten ciertas lealtades grupales o características como la religión, clase, etnia o nacionalidad que son culturalmente determinadas y contribuyen a especificar al sujeto y sus sentido de identidad. En este sentido, la cultura nos aparece como uno de los determinantes de la identidad personal y por lo tanto todas las identidades personales se encuentran enraizadas en contextos colectivos culturalmente determinados).

2. Elemento material de William James. (El cuerpo y otras posesiones capaces de entregar al sujeto los elementos vitales de autoreconocimiento. Al producir, poseer, adquirir o modelar materiales, los individuos proyectan sus "sí mismos" y sus cualidades en los bienes adquiridos como una extensión de la personalidad). En esta medida para Larrain, el acceso a ciertos bienes materiales puede también llegar a ser un medio de acceso a un grupo imaginado representado por esos bienes. Las cosas materiales contribuyen a modelar las identidades personales al simbolizar una identidad colectiva o cultural a la que se desearía acceder.

3. La construcción del "sí mismo" necesariamente supone la existencia de "otros" en un doble sentido (la identidad supone la existencia de un grupo determinado con el cual existe un sentido de identificación y por lo tanto, el autoreconocimiento que hace posible la identidad según Honneth, toma las formas de: auto confianza, auto respeto y autoestima, que al mismo tiempo dependen de haber experimentado el reconocimiento de otros, de quienes se tiene conciencia).

⁹² Larrain, Jorge. *El Concepto de Identidad*. Lom ed. Santiago de Chile, Universidad de Chile, 2001. 21.

⁹³ Ibid. P. 21-25.

⁹⁴ Ibid. Pp. 29-32.

Lo mencionado por Larrain argumenta a su vez, tres formas de falta de respeto concomitantes con las tres formas de reconocimiento que podrían contribuir a la creación de conflictos sociales y a una lucha por el reconocimiento por parte de los sectores que están privados de estas formas de respeto. A saber⁹⁵:

- a) *Abuso físico o amenaza a la integridad física.*
- b) *Exclusión estructural y sistemática de un individuo de la posesión de ciertos derechos.*
- c) *Devaluación cultural de ciertos modos de vida o de creencias y su consideración de inferioridad.*

Estos elementos provocan no menos que una reacción emocional colectiva negativa, que generalmente va acompañada de experiencias violentas, que representan las bases que motivan el sentimiento colectivo y posteriormente la lucha por el reconocimiento, esto nos hace ver que la identidad (como afirma Larrain) presupone de manera paralela a lo mencionado, [*...la existencia de otros individuos que poseen modos de vida, valores, costumbres e ideas diferentes; que, de manera contrapuesta se ven enaltecidos o impuestos por otras identidades dominantes o bien, disminuidos*] ⁹⁶. Es decir, que el proceso de identificación por oposición o por imposición al lado contrario ha existido siempre, pero pocas veces es identificado. Una vez identificada la(s) identidad(es) a analizar (en este caso particular, la comunidad musulmana en Bosnia-Herzegovina y anteriormente reconociendo también la identidad nacional yugoslava en el territorio *bosnio-herzegovino*) nos dice el autor que [*...podemos ver que las identidades culturales han podido coexistir y no necesariamente son mutuamente excluyentes puesto que algunas identidades culturales (incluyendo la identidad cultural islámica en los Balcanes) han podido formar parte de una o mas identidades culturales*].⁹⁷

Estas identidades culturales también funcionan produciendo significados e historias con los cuales las comunidades o poblaciones pueden identificarse diferenciándose del resto de las comunidades compartiendo así un territorio, un tiempo y una historia.

Por otro lado, la noción de identidad nacional parece ser un caso muy especial

⁹⁵ Ibid. P. 35.

⁹⁶ Ibid. P. 39.

puesto que ha demandado y logrado un grado de compromiso de parte de sus miembros que no necesariamente tiene paralelos (o no los tiene en lo absoluto desde la perspectiva de Larrain) con otras identidades culturales viendo a la nación como un nuevo camino de continuidad e inmortalidad. En el caso de Bosnia-Herzegovina, como una nación nueva en 1995 se ve también inmiscuida en un nuevo orden regional, ya no bajo el yugo de la *Gran Serbia*, sino orientado hacia la globalización de tendencia occidental y en un futuro no muy lejano, bajo el "yugo" de la Unión Europea.

Esta mencionada *globalización cultural*⁹⁸ (que en Bosnia tiende a la occidentalización) sociológicamente hablando, rebasa los límites de los niveles económicos, y para comprenderse en un sentido más completo, no podría detenerse en esta esfera económica, sino comprenderlo como un fenómeno complejo y sistemático inmiscuido en una multiplicidad de dimensiones y esferas sociales, culturales y políticas.

Sociológicamente, también este hecho de tendencias culturales a la occidentalización es comúnmente visto como una tendencia a destruir la heterogeneidad cultural y que la cultura tendería a ir deteriorándose progresivamente. Por lo tanto, es posible detectar elementos culturales de las más variadas procedencias que generalmente tienden a romper con los límites nacionales y espacio-temporales internacionalizándose sin necesidad de que tenga que ser interpretado de una manera radical o con tendencias a la desaparición. Es decir, lo global no reemplaza lo local siempre teniendo presente la pregunta necesaria de los alcances de la globalización en ciertos territorios tanto con consecuencias positivas como negativas en todas las esferas.

Podríamos empezar a imaginar que las identidades nacionales y culturales suelen reconstruirse y encontrarse de manera general contrapuestas entre sí⁹⁹, y redefinirse con respecto a nuevos contextos culturales. Es decir, que las identidades de carácter nacional y cultural, se encuentran dinámicas y se acoplan y reacomodan

⁹⁷ Ibid. Pp. 45-46.

⁹⁸ Ibid. P. 48.

⁹⁹ Roa Bastos, Augusto. *Los poderes culturales contra la cultura nacional*. Correo de la UNESCO. 09, 1982. consultado el 09, 2012.

en los nuevos contextos históricos y por lo tanto, se encuentran en constantes cambios.

En efecto, y ya antes mencionado por Paola Norambuena Urrutia (Universidad de los Lagos, Chile), [*...la globalización afecta la identidad puesto que existen grandes y profundas transformaciones sociales traídas por la misma (globalización) tienden a desarraigar identidades culturales ampliamente compartidas y por lo tanto alteran las categorías en términos de las cuales los sujetos construyen su identidad*].¹⁰⁰

Como bien expresa la doctora Gloria Ramírez Hernández, la identidad no solamente resulta ser una necesidad social y cultural, sino que también es vista como un derecho humano. La violación al derecho de identidad y de pertenencia viola los derechos humanos y un ejemplo muy claro a estas violaciones se puso en práctica en Bosnia-Herzegovina durante la guerra en 1992-1995.¹⁰¹

La identidad nacional, por otro lado, se ve especialmente afectada puesto que se ve erosionada la autonomía de las naciones a nivel global. Esto puede verse en una internacionalización de la economía y política, mismas que también se encuentran en constante movimiento concibiendo así a la identidad como un proyecto también a futuro, teniendo así el poder de decidirse continuar o no con algunas prácticas identitarias.

Un territorio tan pequeño (considerando la cantidad territorial y demográfica de la mayoría de los países europeos) que ha sido considerado desde los tiempos antiguos (Roma, Grecia y hasta el Imperio Otomano y hoy en día) un terreno estratégico tanto de carácter geopolítico, económico, etc. y que ha sufrido las mayores y más devastadoras consecuencias en la mayoría de los conflictos políticos externos, Bosnia-Herzegovina ha formado parte de un poder central, posicionado siempre en un sistema de enclave hasta el año de 1995 cuando se retiraron las fuerzas militares serbias. Esto indica que han existido diversas identidades nacionales dentro de Bosnia-Herzegovina bajo distintos regímenes de

¹⁰⁰ Norambuena Urrutia, Paola. *La Enseñanza de la Historia y la Vinculación con el Entorno Local: Una Mirada a la Propuesta Ministerial en Chile*. Osorno, 02, 2007, 75-86.

¹⁰¹ Ramírez Hernández Gloria, *Avances y Retrocesos de la Educación en Derechos Humanos Ante la Globalización y los Derechos Humanos Emergentes*, en "La Educación Superior en Derechos Humanos: una Contribución a la Democracia", FCPyS-UNAM, 2007.

poder.

Por mencionar algunos ejemplos de hegemonías imperantes en el territorio de Bosnia-Herzegovina, tenemos:

Hegemonía imperante en Bosnia-Herzegovina desde 960-2001.¹⁰²

Hegemonía Imperante Intervalos de Tiempo

<i>Estado agregado bajo la supervisión del Imperio Bizantino.</i>	(960-1453).
<i>Importante presencia cultural y dominio del Imperio Otomano y llegada del Islam a los Balcanes.</i>	(1453-1923).
<i>Enclave bajo el dominio del Imperio Austro-Húngaro.</i>	(1882-1908).
<i>d) Hegemonía Nazi.</i>	(1938-1945).
<i>Política anexada a estados de orientación socialista, hegemonía soviética.</i>	(1945-1980).
<i>Nacionalismo serbio y la "Gran Yugoslavia".</i>	(1980-1995).
<i>Estado independiente candidato potencial a la adhesión de la Unión Europea.</i>	(2001-).

Se reconoce a este proceso de la historia de Bosnia-Herzegovina como el proceso de secularización, mencionado por Mira Milosevic¹⁰³, el cuál duró más de un siglo (1878-1990). Durante este proceso, según Milosevic, los musulmanes bosnios llegaron a perder todos los privilegios económicos y políticos al grado de convertirse en una población sin autonomía cultural, religiosa ni política. De hecho, la crisis provocada por ello fue una de las causas del arraigo del panislamismo y de la

¹⁰² Elaboración a partir de revisión historiográfica.

¹⁰³ Milosevic, Mira. *El Proceso de Reislamización de los Musulmanes de Bosnia-Herzegovina (1990-2000)*. Cuadernos de Pensamiento Político. 03, 2006, consultado el 02, 2012. http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/20130423145119el-proceso-de-reislamizacion-de-los-musulmanes-de-bosnia-y-herzegovina-1990-2000.pdf.

vinculación de los musulmanes de Bosnia-Herzegovina con los países árabes más radicales.

Según M. Milosevic en su artículo nos dice: *[...La secularización, aunque podría decirse que fue forzada en todo momento, trajo a la comunidad musulmana de Bosnia algo que la mayoría de las poblaciones musulmanas del mundo no habían experimentado antes, la modernización a lo largo de este poco más de un siglo. Durante este periodo se comenzó a crear una identidad nacional cuyas aspiraciones políticas se articulaban a través de sus representantes políticos, instituciones y partidos y se prepararon para asimilarse al sistema de la democracia parlamentaria].*¹⁰⁴

Como se puede ver, este pequeño territorio en el corazón de Europa ha formado parte constantemente en la historia de un territorio periférico bajo una hegemonía extranjera; e inmerso en una rica y activa dinámica de participación en la historia europea y, ha de considerarse el hecho de que este territorio sea hoy en día "soberano" e "independiente" de cualquier estado centralista europeo; la visión del territorio, tanto nacional, como internacionalmente es concebido de una manera distinta a las "*Bosnias*" del pasado y por lo tanto, desde el momento en que Bosnia-Herzegovina se declaró independiente en 1992, y, posteriormente a la agresión y ocupación militar serbia, esta nueva identidad nacional ha dejado de estar latente a estar manifiesta, observable desde distintos ángulos.

La identidad cultural puede verse modificada o reconfigurada a lo largo de la historia sin necesidad de interpretarse como la supresión de las tradiciones culturales anteriores, sino todo lo contrario, se va construyendo más allá de las antiguas manifestaciones de la misma, retomando y empapándose así de diferentes culturas y distintas perspectivas (sincretismo) que nacen al rededor de los conceptos de la identidad cultural y nacional, y manifestándose así de nuevas maneras en nuevas creencias, actos y movimientos sociales.

¹⁰⁴ Milosevic, Mira. *El Proceso de Reislamización de los Musulmanes de Bosnia-Herzegovina (1990-2000)*. Cuadernos de Pensamiento Político. 03, 2006. consultado el 02, 2012.

Bosnia-Herzegovina no ha sido la excepción en comparación con fenómenos sociales similares a lo largo del tiempo y territorios otros.

En el caso de la población de carácter albanés, podemos hacer mención del hecho de que son descendientes de las comunidades griegas en la región y se caracterizan por ser de los pocos ejemplos en la zona Balcánica donde la identidad nacional no es sinónimo de adscripción religiosa.

2.2) Factores detonantes para la reconfiguración de la identidad cultural nacional, y el proceso de secularización.

A continuación, se analizarán algunos factores detonantes que podrían haber abierto las puertas a una reconfiguración de la identidad cultural:

Reconocemos que el Estado centralista de la Ex Yugoslavia, tenía por objetivo imponer y controlar el nacionalismo serbio, mismo que se reafirmó a mediados de la década de los 80's, comprendiendo así la política de Belgrado de conservar los Estados que tuvieran poblaciones serbias significativas dentro de la soberanía de la Gran Yugoslavia. Esto, en efecto logró que las instituciones y estructuras federales dejaran de ser operantes, sobre todo en los territorios vecinos como Croacia, Bosnia-Herzegovina y Kosovo. A partir de esos momentos, podemos ver manifestaciones de conflictos interétnicos entre una u otra comunidad representativa (serbios, musulmanes, croatas y albaneses). Sin embargo, el territorio no fue el único factor a considerar. Según A. Segura¹⁰⁵, *[...Los conflictos de carácter económico entre etnias participantes, es decir, los agravios comparativos entre repúblicas y regiones (posiciones serbias beneficiadas con respecto a las demás regiones sin mayoría serbia) tendieron a alimentar y diferenciar las distintas opciones nacionalistas favoreciendo así la fragmentación del Estado Yugoslavo].*¹⁰⁶

http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/20130423145119el-proceso-de-reislamizacion-de-los-musulmanes-de-bosnia-y-herzegovina-1990-2000.pdf. 155.

¹⁰⁵ Segura, Antoni. *Más allá del Islam: Política y Conflictos actuales en el Mundo Musulmán*. 1 ed. Madrid, Alianza Editorial, 2001.

¹⁰⁶ Ibid. P. 207.

Se considera que Bosnia-Herzegovina (además de Kosovo, con sus respectivos tiempos y espacios) llevó la situación más compleja y heterogénea en estos aspectos.

Políticamente se hacía evidente con el hecho de que los tres partidos nacionalistas de base étnica solamente sumaban el 72% de los votos con lo que podemos darnos cuenta de la fuerte presencia de la división social y política dentro de Bosnia-Herzegovina en la década de los 90's.

Partidos a saber:

Partidos Políticos en Bosnia-Herzegovina en votos y representantes¹⁰⁷

<i>Partido político</i>	<i>Resultados en % de votos y representantes</i>
<i>Partido de Acción Democrática Musulmana (SDA)</i>	<i>Encabezado por Alija Izetbegovic. 31% de los votos.</i>
<i>Partido de Acción Democrática Serbio (SDS)</i>	<i>Encabezado por Rádovan Karadzic. 25% de los votos.</i>
<i>Comunidad Democrática Croata (HDS)</i>	<i>16% de los votos.</i>

En el momento en el que los representantes políticos de los bandos de SDA y HDS intentaron negociar un acuerdo con respecto al tema de la independencia de Bosnia, los diputados del partido serbio se retiraron del gobierno creando posteriormente un parlamento paralelo en favor de la permanencia de Bosnia en el territorio yugoslavo.¹⁰⁸

Según Antoni Segura, el mencionado nacionalismo serbio no fue sino para mantener una presencia en favor de una respuesta pro serbia en contra y oposición a casi quinientos años de ocupación otomana (y por lo tanto presencia musulmana) viéndose así el pueblo de adscripción serbia subyugados por la hegemonía otomana e islámica, y en contra de siglos de una forzada convivencia cultural y étnica con "el enemigo" musulmán otomano. Podría entenderse como una "*Serbia para los serbios*".

¹⁰⁷ Ibid. Pp. 207-208.

Los actos de resentimiento cultural se vieron incrementados en el momento en que en los territorios con mayoría de población serbia confiscaciones de tierras bajo el término de "reforma agraria", la asimilación forzada por parte de las minorías no serbias y las expulsiones de comunidades no serbias estuvieron presentes, aplicando la táctica de sustitución por inmigrantes serbios; garantizando así el desplazamiento de poblaciones albanesas y musulmanas de territorios serbios.¹⁰⁹

A estos actos opresivos se les pueden agregar: aplicación de multas excesivas a comunidades minoritarias, encarcelamientos, aplicaciones rigurosas de las disposiciones policiales, desautorización de los títulos antiguos de propiedad y supresión de concesiones acordadas en el pasado, sin mencionar el retiro de licencias para ejercer los oficios y empleos profesionales y destituciones de funcionarios públicos de adscripción no serbia.

La persecución de los eclesiásticos y la destrucción de templos que no pertenezcan a la iglesia ortodoxa serbia así como la destrucción de cementerios de diferente adscripción logró imponer no solo el miedo en las poblaciones minoritarias, sino que también elevó el sentimiento de unidad en las diferentes poblaciones minoritarias de carácter musulmán, albanés o croata.

Si bien se presentaron respuestas en contra de dichos actos desencadenados por Belgrado, fue pretexto suficiente para imponer una política del miedo en los territorios serbios, con el pretexto de mantener seguras a las comunidades serbias se inició una política para vender y armar a dichas comunidades y por otra parte, provocar al mismo tiempo revueltas para suprimirlas con resultados sangrientos. Posteriormente se pasó a la anulación de servicios de sanidad y al despido de las universidades tanto a profesores como alumnos.

De esta manera, los colonos serbios comenzaron a incendiar pueblos enteros y barrios con el fin de mantener segura a su población para después, y teniendo como aliado una psicosis colectiva de las poblaciones minoritarias, el desplazamiento

¹⁰⁸ *Ibid.* P. 208.

¹⁰⁹ García Garzón, Adelardo. *Las minorías albanesas*, Multiculturalismo. 05, 2001. consultado el 08, 2012. http://www.ugr.es/~ceas/Multiculturalismo/las_minorias_albanesas.htm.

sería la última operación lógica para la evacuación de poblaciones¹¹⁰ enteras intensificando al mismo tiempo las medidas discriminatorias en favor de la población serbia.

Podríamos identificar como punto de partida histórico, el año de 1982, que si bien se trata de diez años anteriores al conflicto en Bosnia, es posible reconocer el primer conflicto armado en Kosovo en la segunda mitad del siglo XX. Este periodo marca la historia política del país, que llevará a Yugoslavia a la desintegración, abriendo paso a una nueva reestructuración política y geográfica; estos fenómenos políticos abrieron las puertas a disconformidades poblaciones, específicamente hablando de las provincias con mayorías croatas, musulmanas y albanesas en los territorios de Croacia, Bosnia-Herzegovina y Kosovo respectivamente.

Muhammedin Kullashi nos dice en su artículo, *Limpieza étnica en la ex Yugoslavia*:

[...De esta manera, admitimos que para la consideración de un período en particular, es necesario identificar y analizar las acciones y responsabilidades concretas de los actores en juego, y es en este año, donde el nacionalismo serbio toma forma y emprende una larga carrera de casi veinte años de invasiones y agresiones militares por parte de Belgrado con el fin de "defender" las provincias autónomas serbias -con población serbia significativa- en Croacia, Bosnia y Kosovo].¹¹¹

El régimen de Belgrado (ciudad capitalina de Serbia) incita entonces a la venganza contra las minorías poblaciones alegando y defendiendo el nuevo proyecto del nuevo Estado serbio con población serbia. La organización de numerosas ceremonias de carácter político-religioso pro serbio y en pro de la iglesia ortodoxa serbia desembocan en la creación de fuerzas paramilitares encargadas de armar a los enclaves serbios en los territorios heterogéneos para su protección; al mismo tiempo, la manipulación de medios de comunicación masivos como la radio, editoriales y televisión fueron una muy eficaz medida para legitimar sus ideales ultra nacionalistas y futuros crímenes.¹¹²

¹¹⁰ Ibid.

¹¹¹ Kullashi, Muhammedin. *Limpieza étnica en la ex Yugoslavia*. Práxis Filosófica, 12, 2003, 16

¹¹² Ibid. P. 17.

Croacia fue el primer territorio en verse afectado de manera significativa a principios de la década de los 90's (1991). Consideramos que Eslovenia (a pesar de haber sido el primer síntoma de los planes de Belgrado y Slobodan Milósevic, no interesa hasta este punto puesto que las acciones tomadas en ese territorio no son significativas para nuestro campo de estudio.

Croacia, pues, se ve afectada con los preparativos para la agresión militar como consecuencia de la declaración de independencia de Croacia y Eslovenia, planes contrapuestos a los planes nacionalistas serbios. Los enclaves serbios en Croacia son armados con el fin de manejar una insurrección armada desde 1990. Posteriormente esto sucedería algunos meses después en Bosnia-Herzegovina.

Cabe señalar que tanto Croacia como Eslovenia (menos significativo por no ser objetivo primordial de las decisiones de Belgrado) y Serbia y sus tomas de decisiones con respecto al conflicto balcánico de los años 80s y 90s son sustantivos para la comprensión y análisis de los hechos sociales en Bosnia en esa misma época histórica.

Bosnia-Herzegovina proclama poco tiempo después su independencia (6 de abril de 1992) respaldada en un referéndum en el cuál participaron musulmanes y croatas, excluyendo de la participación a la voz serbia; mismos serbios que meses antes (enero 1992) habían proclamado la independencia de la República Serbia de Bosnia, sin embargo, la comunidad europea reconoce la independencia de Bosnia.

Georgina Villafranca nos dice con respecto a la situación política en Bosnia: *[...En Bosnia-Herzegovina los serbios bosnios se enfrentaron al gobierno croata-musulman liderado por Alija Izetbegovic, quien había proclamado la independencia de la República respecto de Yugoslavia. En este esfuerzo los serbios fueron apoyados por Milosevic. De alguna manera, el conflicto nacionalista entre serbios y croatas en Croacia se hizo extensivo a Bosnia-Herzegovina. Los serbios bosnios, a semejanza de los serbios croatas respecto al gobierno de Zagreb, también desconocieron al gobierno de Sarajevo de Izetbegovic. Proclamaron una república serbia al interior de Bosnia-Herzegovina al igual que hicieron los serbios en Croacia. Los serbios bosnios pretendieron ejercer su derecho a la autodeterminación después de que la alianza croata musulmana les negó sus derechos como minorías nacionales, en Bosnia-Herzegovina, lugar que había sido difundido como*

ejemplo de una República multinacional o multiétnica].¹¹³

A partir de estos momentos (dos días después) el ejército serbio y tropas paramilitares invaden de manera violenta el territorio de Zvornik (Este de Bosnia fronteriza con Serbia) realizando actos de limpieza étnica llevando a la población de diferente adscripción (mujeres, niños, adultos y ancianos por igual) en camiones para destinarlos a fosas comunes para posteriormente participar en actos de violación sobre la población restante y finalmente el saqueo de la localidad.

Tres semanas antes de la proclamación de independencia bosnia, el presidente del Partido Democrático Serbio (SDS) anteriormente mencionado: Rádo van Karadzic (actualmente detenido en La Haya por crímenes de guerra) había amenazado de manera abierta a la población musulmana (mayoritaria en Bosnia) de exterminación estando en el parlamento bosnio:

[...Ustedes quieren hacer tomar a Bosnia-Herzegovina los mismos caminos del infierno que a Eslovenia y Croacia. No se dan cuenta que dirigen a Bosnia al infierno, no se dan cuenta de que llevan al pueblo musulmán hacia su destrucción. Pues en caso de guerra los musulmanes no pueden defenderse. ¿Cómo piensan ustedes impedir que todos no sean asesinados en Bosnia?].¹¹⁴

Posteriormente, en el mes de abril, sufrió la misma suerte la ciudad de Bijelina en el noreste de Bosnia. Fue entonces cuando la coalición tanto política como militar musulmano-croata opusieron resistencia a las fuerzas serbias (superiores en número y armamento) en 1993.

Sin embargo, las negociaciones entre líderes políticos serbios y croatas desarrollan un proyecto de repartición de las tierras de Bosnia-Herzegovina en su favor, lo cuál desencadenó también un conflicto armado entre croatas y bosnios musulmanes; es decir, el conflicto armado entre croatas y musulmanes fue la consecuencia del proyecto de repartición de Bosnia; este proyecto de repartición entre serbios y

¹¹³ Villafranca López, Georgina. *Los nacionalismos étnicos y la desintegración de Yugoslavia (1991-2007)*. México, UNAM, 2009. 170-171.

croatas tiene como resultado actos de limpieza étnica por parte de las fuerzas croatas en territorios croatas dentro de Bosnia cerca de Vitez.

Bosnia libra ahora dos frentes, en el norte contra fuerzas croatas y en el este en contra de las fuerzas serbias. El conflicto entre croatas y musulmanes termina con la iniciativa estadounidense de construir una federación croato-musulmana, anunciado posteriormente en los tratados de Dayton en 1995.

Desde el punto de vista de Tarik Haveric, filósofo de Sarajevo:

[...La ambigüedad de la posición de las élites musulmanas residía en el hecho de que, por un lado, ellas se habían fijado como objetivo el mantenimiento de la integridad de Bosnia como condición de su supervivencia (Resolución de los intelectuales musulmanes de 1991) y que por otra parte, contaban con realizar ese objetivo según principios que hacían imposible mantener a Bosnia en ese contexto preciso, frente a los proyectos de la Gran Serbia y la Gran Croacia.... Con el fin de evitar la explosión de Bosnia, las élites musulmanas tuvieron que ..."decidir no crear un partido étnico musulmán, rechazar el principio étnico en la organización del Estado y contribuir a crear un espacio para un substrato ciudadano que pudiese traer la democracia].¹¹⁵

Para mediados del año 1992, año y medio después de la entrada de la armada serbia en Croacia y posteriormente en Bosnia, el ACR demuestra que en estas tierras, el flujo migratorio de refugiados en el continente ha sido el segundo más grande en la historia (primeramente en el caso de la segunda guerra mundial (1938-1945); en tan solo un año, más de medio millón de personas perdieron sus viviendas, y más de un millón de ellos en Bosnia.

La llamada "limpieza étnica" se manifestó en Bosnia como práctica de un programa muy bien establecido en Belgrado (mecanismo planificado) y que del mismo, formaron parte delitos de lesa humanidad, violaciones, secuestros, asesinatos en masa sin importar edades o género y torturas en contra de la población civil, en su mayoría población bosnia-musulmana; posteriormente también participaron las quemaduras y destrucciones sistemáticas de ciudades enteras, templos religiosos,

¹¹⁴ Kullashi, Muhammedin. *Limpieza étnica en la ex Yugoslavia*. Práxis Filosófica, 12, 2003, L.Silber y A. Little, Smrt Jugoslavije, 221.

deportaciones masivas, quema de bibliotecas, etc. con el fin de caminar a favor de la eliminación sistemática de la élites locales (en su mayoría musulmanes, croatas y albaneses).¹¹⁶

La práctica de *limpieza étnica* dentro de las pequeñas y grandes ciudades en Bosnia resulta ser un tema de análisis más complejo que en los pueblos, puesto que la mezcla de población inmersas son mucho más acentuadas y notorias; esto ocasiona en pocos meses que numerosos pueblos sean sitiados, saqueados y vaciados. El proyecto serbio de limpieza étnica desembocó en genocidio siendo más del 80% civiles con la ayuda incluso de la ONU y de la Cruz Roja serbia con fines de deportación civil hacia campos de concentración serbios.

La socióloga de Zagreb, Jadranka Cacic-Kumpes, realiza investigaciones que giran alrededor de la extrema crueldad de las prácticas de violación en Bosnia, realizadas a menudo en presencia de parientes o familiares de la o las víctimas de numerosos agresores. Pero no solo se trataba de abuso de poder y autoridad, sino que tenía también fines como medio para asegurar un *genocidio funcional*.¹¹⁷

Véronique Nahoum-Grappe en *Les viols systématiques ex-Yougoslavie en De la violente et des femmes*, por otro lado, indaga en el tema del significado primordial de el acto de violación. [...*Si la limpieza étnica tiende a borrar toda huella del enemigo, la violación y el embarazo forzado niegan la víctima por destrucción de su nacimiento en la matriz de las mujeres, lo que invierte a la vez su futuro y su pasado puesto que el germen futuro contiene las raíces identitarias del grupo social, considerado crimen contra la filiación*].¹¹⁸

Frente a todos estos horrores experimentados por parte de las comunidades musulmanas en Bosnia, y ante la impotencia de la acción de defensa, no se esperaba menos que un rescate por parte de la comunidad internacional, misma que respondió hasta que la situación estaba completamente perdida. No se realizaron acciones para detener la masacre efectuada por el gobierno serbio y su

¹¹⁵ Ibid. p.164.

¹¹⁶ Ibid.

¹¹⁷ Cacic-Kumpes, Jadranka . *La Guerra: Etnicidad y Violación*. Le Libre Noria, 10, 2001, 439.

armada; y mucho más clara está incluso la ayuda de la Cruz Roja serbia y la participación de las Fuerzas de paz de las Naciones Unidas (ONU) la cuál brindó camiones para pasajeros civiles con el fin de efectuar su desplazamiento a zonas seguras. Sin embargo, fueron dejados a disposición de las fuerzas centrales serbias las cuales llevaron a cabo desplazamiento de civiles bosnios y musulmanes de todas las edades hacia campos de concentración, campos de violaciones masivas o campos de exterminio.¹¹⁹

La comunidad internacional parece indiferente ante la situación hasta 1995, casi cinco años después de las primeras agresiones serbias en Eslovenia, Croacia y Bosnia, sin mencionar los incidentes en Kosovo de la misma categoría de agresión en la década de los 80s.

Para varios autores, tanto la ONU, las potencias internacionales y las sociedades encargadas de los derechos humanos internacionales abandonaron a Bosnia-Herzegovina de 1992 hasta 1995.

En su artículo, Paulo Botta señala que inicialmente, de una manera similar, los estados con gobiernos islámicos tampoco hicieron nada, hasta cuando pudo ser identificable la presencia de organizaciones y movimientos islámicos externos que a su vez vieron en Bosnia un potencial estado islámico absorbente de distintas nuevas y viejas ideas de proselitismo religioso y político y que a su vez, pretendieron posicionar esta guerra como una guerra religiosa. Hasta donde hemos estudiado, para Paulo Botta es evidente que no fue así:

[...No se trata pues, de una población étnica o lingüísticamente diferente a la de las poblaciones cristianas que viven en esta zona, y por lo tanto, aseverar que se trató de una feroz lucha de carácter étnico carece de fundamento, y es por ello, que una de las características de la práctica del Islam en Bosnia es por que no son una unidad

¹¹⁸ Kullashi, Muhammedin. *Limpieza étnica en la ex Yugoslavia*. Práxis Filosófica, 12, 2003, Tarik Haveric (1999), V. N. Grappe (1997), p. 177.

¹¹⁹ Ramadan Sonyel, Salahi. *Los musulmanes de Bosnia: genocidio de un pueblo*. Webislam. 12, 2001. consultado el 07, 2012. http://www.webislam.com/author/salahi_ramadan_sonyel/.

homogénea].¹²⁰

Podemos identificar este punto de la historia, cuando el pueblo musulmán de Bosnia se vio obligado a desplazarse a una posición de abandono, y sus efectos fueron, entre demás resultados, la reestructuración y solidificación de una identidad tanto nacional en el sentido de sostener la postura de considerarse estado independiente de Serbia; y por otro lado, se ve inmiscuida una fuerte identificación social y unificación de las mismas comunidades musulmanas en Bosnia-Herzegovina. Las manifestaciones de estos fenómenos históricos y sociales serán presentados en el capítulo siguiente.

Una característica que resalta en la población musulmana en Bosnia, es su diversidad, tanto lingüística (albanófonos, eslavófonos o turcófonos), como con respecto a sus identidades grupales (albaneses, bosníacos, herzegovinos, turcos). Desde la fuerte presencia de la religión islámica en la región desde épocas otomanas, sería un error pensar que la manera de profesar la religión islámica en Bosnia es igual a la turca.

Debido a la gran riqueza de tradiciones y diversidad de sus elementos cada uno con sus características hacen de un inicial Islam otomano, un Islam profesado en efecto, con elementos de la profesión otomana, pero no el elemento fundamental o constitutivo único.

La mayoría de las poblaciones musulmanas en Bosnia-Herzegovina practican un Islam sunita de carácter Hanafí (escuela islámica Hanafí), y están también las comunidades que practican maneras más heterodoxas del Islam; la población musulmana de los Balcanes se caracteriza también por ser en su mayoría población rural, los grandes índices de crecimiento demográfico de estas poblaciones al igual como el éxodo a las ciudades de poblaciones rurales cristianas ha contribuido a una "homogeneización musulmana" en ciertas regiones. Estas poblaciones musulmanas rurales en su mayoría de carácter rural, están evidentemente más limitadas de recursos económicos y más "atrasadas" por su *modus vivendi*, y continuó practicando un Islam más tradicional y heterodoxo a comparación de las

¹²⁰ Botta, Paulo. *Musulmanes y yihadismo en los Balcanes*. Documentos de Trabajo. 09, 2006.

poblaciones musulmanas sunitas en el medio oriente donde la población esta más secularizada.

Tradicionalmente el Islam practicado en Bosnia ha sido abierto y tolerante debido a la gran diversidad cultural de la zona desde hace siglos, sin embargo, no se puede negar que con los conflictos tan significativos y en contra de la población civil atrajeron eventualmente las miradas de extremistas religiosos de extranjeros musulmanes.

Paulo Botta señala al respecto:

*[...Si bien los niveles de religiosidad entre los musulmanes bosnios es relativamente bajo, durante los años de guerra se intentó utilizar al ejército y al sistema educativo como agentes de reislamización, algo que chocó con la oposición de la mayoría de la población (como señala X. Bougarel). Este hecho, no significa que el peligro del integrísimo haya desaparecido en algún momento en Bosnia. Ni siquiera el partido de acción democrática (SDA) que en sus inicios tenía un matiz de tipo panislamista y buscaba la construcción de una federación de todos los musulmanes de la ex Yugoslavia, y logró articular un discurso en clave religiosa, lo que muestra que la base identitaria de tipo islámica estaba ya fragmentada y débil...]*¹²¹ y por ende, misma que estaría próxima a sufrir una reestructuración.

Con todo esto, consideramos sustantivo hacer distinción en el concepto de *religiosidad*, el cuál no es sinónimo de *religión*¹²² y aplicarlo al contexto de Bosnia-Herzegovina para su identificación.

Además de la gran tolerancia, su doctrina estaba mezclada con elementos islámicos sufistas (misticismo islámico) y mística cristiana y sus representantes no fueron sino diversas órdenes monásticas.

En Bosnia, estas órdenes y sus místicos respectivos tenían varios templos y ejercieron gran influencia en las artes dentro de la religiosidad social; un ejemplo de ello es la poesía popular.

consultado el 01, 2012. <http://www.cemoc.com.ar/balcanes.pdf>. 16.

¹²¹ Botta, Paulo. *Musulmanes y yihadismo en los Balcanes*. Documentos de Trabajo. 09, 2006. consultado el 01, 2012. <http://www.cemoc.com.ar/balcanes.pdf>. 19.

¹²² Cipriani, Roberto. *Manual de Sociología de la Religión*. 1 ed. Buenos Aires, Siglo XXI, 2004. 125-132.

Smail Balic (1964) en su obra *Der Islam in Bosnien -Ein Beitrag zu Seiner Entstehungsgeschichte* nos dice al respecto: [...A través de esa orden fue introducido en Bosnia el ideal caballeresco musulmán "futuwa", que con el tiempo contribuyó a la formación del carácter del héroe nacional bosniaco-musulmán, simbolizado por la poesía popular en las figuras de Gjergjelez Alija, Sirotan Alija, Budalina Tale o Ibrahim Tale].¹²³

La influencia espiritual de *tasawwuf* (misticismo islámico) sobre la vida intelectual de la Bosnia fue grande conforme lo atestiguan numerosos tratados y obras místicas escritos por los bosníacos en turco, árabe y persa. Sirviéndole de amplio liberalismo de *tasawwuf* bajo el rótulo de Islam; se difundieron también concepciones no islámicas, es por eso que existe una *bi religiosidad*¹²⁴ en Bosnia, la fusión del Islam y del cristianismo ... al disolverse las tropas de las antiguas órdenes a principios del siglo XIX, quedó limitada la influencia de los místicos y religiosos en la vida pública.

Es precisamente después, cuando estas sociedades religiosas participaron significativamente en la cuna de la religiosidad popular: la formación de la semblanza espiritual en Bosnia, incluyendo la vida académica, política, económica y artística. La religiosidad popular en Bosnia se vio fortalecida a finales de 1995 (posterior al conflicto armado) pese a tantas catástrofes en todos los sentidos (político, económico, social, cultural), fenómeno que posteriormente se manifestó por medio de una reestructuración de la identidad nacional y cultural.

¹²³ Bieber, Florian. *Muslim Identity in the Balkans Before the Establishment of Nation States*. Nationalities Papers, 10, 2000. Nationalities Papers, 10, 2000, 13-28. S. Balic (1964), Pp. 470-476.

¹²⁴ Ibid. Pp. 30-35.

Capítulo 3: La reestructuración de la identidad nacional y cultural en Bosnia-Herzegovina: manifestaciones posteriores al conflicto.

3.1) Identidad nacional y cultural al final del conflicto en 1995.

Para el análisis del proceso de la reestructuración de la identidad cultural y nacional, hemos enfocado más en un análisis de sociología de la religión que político.

En referencia al concepto de *identidad*, hemos considerado la reestructuración de la relación entre la identidad religiosa (étnica) y la identidad nacional, así como la descripción breve de su contexto histórico, desde la llegada del Islam al territorio balcánico entre los siglos XV y XVII, así como su secularización a lo largo del siglo XX, o por lo menos en su primera mitad, al igual que su contexto local, haciendo referencia a la desintegración de la Yugoslavia en la última década del siglo XX (1990-1995), a través de conflictos armados con la finalidad de la creación de nuevos estados naciones étnicamente homogéneos.

Estas consideraciones llevan a Mira Milosevic a un cuestionamiento interesante: *“¿cuál ha sido la influencia de la religión en la aparición de una nueva identidad nacional y cultural de la población musulmana posterior al reconocimiento internacional de la naciente nación de Bosnia-Herzegovina independiente?”*.¹²⁵

Como hemos visto con anterioridad, el territorio de Bosnia-Herzegovina no había gozado de autonomía política ni económica hasta finales del siglo XX (1995); sin embargo, esto no indica de ninguna manera que no hayan existido intentos (fallidos y exitosos) de reconstruir o reestructurar la identidad nacional y cultural bosníaca.

Mira Milosevic nos dice al respecto que *[...el nacionalismo creado para estos fines en el caso de la población musulmana, sobre todo en la época postcomunista, puso en evidencia que el panislamismo y el nacionalismo (aunque supuestamente opuestos) han resultado ser dos ideologías que han guiado de igual manera las aspiraciones políticas (y culturales) de los musulmanes bosnios]*.¹²⁶

¹²⁵ Milosevic, Mira. *El Proceso de Reislamización de los Musulmanes de Bosnia-Herzegovina (1990-2000)*. Cuadernos de Pensamiento Político. 03, 2006. consultado el 02, 2012. http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/20130423145119el-proceso-de-reislamizacion-de-los-musulmanes-de-bosnia-y-herzegovina-1990-2000.pdf. 15.

¹²⁶ Ibid. P. 17.

El nacionalismo ha resultado estar contrapuesto a la idea principal del Islam, la cuál sustenta el hecho de que todos los musulmanes son parte de una comunidad de creyentes (Umma). Por otro lado, el panislamismo (en el sentido moderno) se identifica con el llamado “integrismo islámico”, hace referencia a la trayectoria religioso-política que arranca de la dimensión belicista del Corán que se forma en términos de ortodoxia en torno al principio de unidad de *Dios* la cuál pasa a la acción a mitades del siglo XVIII con el movimiento *wahhabí* (escuela jurídica de Arabia Saudita) y llega a adquirir un peso significativo en el marco de la confrontación con occidente.¹²⁷

Se entiende con esto que, en efecto, existió un proceso de “reislamización” en Bosnia-Herzegovina a finales del siglo XX y para su análisis y comprensión de las consecuencias manifestadas en la transición a la democracia de dicho territorio Mira Milosevic describe en primer lugar las relaciones entre las élites religiosas y políticas y en segundo lugar, las estrategias aplicadas por ambos grupos para la movilización y reacción política de los musulmanes en Bosnia (ibídem), realizando un análisis del proceso de islamización en el territorio con la conquista otomana y su posterior conversión al Islam (siglos XV-XVII), la cuál, es de notar, no fue impuesta de una manera violenta ni forzada.

Tras la caída del régimen comunista, significó para las poblaciones musulmanas una gran novedad. Bosnia era la única comunidad musulmana que gozaba de un partido político que representase sus intereses comunes; y a principios de 1989 los musulmanes balcánicos crearon varios partidos políticos los cuales participaron en las primeras elecciones libres posteriores a la caída del régimen comunista, además de que los nombres de sus partidos políticos no denotaban alguna connotación étnica a diferencia de los partidos políticos serbios, croatas, eslovenos, etc.

Este partido político en Bosnia se llamaría el Partido de Acción Democrática (SDA y único con antecedentes históricos); los albaneses de Kosovo tenían a la Liga Democrática de Kosovo; en Macedonia, el Partido Democrático de la Prosperidad, los turcos de Bulgaria fundaron también su partido llamado el *Movimiento por el*

¹²⁷ Ibid. P. 19.

Derecho y la Libertad; sin embargo no rebasaron los límites fronterizos de sus propios grupos étnicos (sólo fueron votados por los musulmanes de sus propias comunidades).

Como se mencionó anteriormente, el partido del SDA fue el único con antecedentes históricos y fue fundado por antiguos miembros de la organización de Jóvenes Musulmanes lo que según M. Milosevic explica en buena medida que en el proceso de creación de una identidad nacional musulmana, se mezclasen dos ideologías contrapuestas mencionadas anteriormente: el panislamismo y el nacionalismo.¹²⁸

Según Xavier Bougarel, en su artículo *Bosnjaci pod kontrolom panislamista*, esta mencionada reislamización es entonces percibida como una estrategia de politización. El SDA apoyó de manera pública esta estrategia utilizando los viejos argumentos de los panislamistas: [*...frente a los cristianos es necesario tener una identidad diferente, y la única diferencia posible es la religión*].¹²⁹ Sin embargo, su meta no era hacer de Bosnia un Estado islámico, no sólo porque esto limitaría las libertades básicas de muchos musulmanes y no musulmanes, sino porque el entorno hostil europeo podría destruirlo.

Por otra parte, es bien sabido que el reconocimiento de Bosnia como nación soberana e independiente (estipulado en 1995 en los Tratados de Dayton) no ofreció más que una victoria parcial para el bando Bosnio y el bando Serbio; fue, en mayor medida, una tregua forzada por el gobierno “pacificador” de Washington y la Unión Europea más que un acuerdo que reflejara las aspiraciones de sus tres pueblos constitutivos (Bosnios, Serbios y Croatas) ya que los croatas y serbios tenían intenciones de dividirse el territorio de Bosnia-Herzegovina apoyados por fuerzas nacionalistas de los países vecinos.

M. Milosevic nos dice: [*...En consecuencia, el único partido que apoyó la conservación del territorio de Bosnia-Herzegovina fue el SDA. Su meta no era más que convertir al territorio bosnio en un estado-nación de los musulmanes e incluso anexarlo con la provincia serbia*

¹²⁸ Ibid. P. 20.

¹²⁹ Bougarel, Xavier. *Bosnian Islam since 1990: Cultural identity or Political ideology?*. Hal Archives. 08, 1999. consultado el 12, 2012. http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/22/05/16/PDF/Bosnian_Islam_Since_1990.pdf.

de mayoría musulmana llamada Sandzak].¹³⁰

En este sentido, es pertinente el análisis del partido del SDA para la comprensión de los objetivos a construir en materia de identidad nacional (política) y cultural (religiosa) y sus estrategias políticas adoptadas.

El partido SDA fue fundado en 1990 por musulmanes miembros de la *Organización Jóvenes Musulmanes* que fueron procesados en 1983 y el grupo cercano a la mezquita de Zagreb (capital croata) siendo uno de ellos mediador en la década de los sesentas entre los antiguos panislamistas, las élites religiosas y los intelectuales (en su mayoría comunistas arreligiosos). De este modo se logró entablar conversación abierta y unirlos, posteriormente se crearon organizaciones culturales de carácter musulmán que facilitó el diálogo entre poblaciones de adscripción distinta.

La intención política del SDA en las elecciones de 1990 era la de reunir a las poblaciones musulmanas del círculo histórico-cultural de toda Yugoslavia dentro de una democracia parlamentaria, a saber:

1. *Musulmanes bosnios*
2. *Musulmanes kosovares*
3. *Musulmanes macedonios*
4. *Musulmanes de la región de Sandzak*
5. *Musulmanes de adscripción turca y gitana de la región.*¹³¹

Se exigieron la devolución de tierras propiedades de la *Umma*, restauración de celebraciones religiosas, y la introducción del régimen alimentario *halal* (actos permisivos por la fe islámica) en escuelas, hospitales y prisiones como alternativa posible; lo cuál tuvo un gran éxito entre las poblaciones musulmanas en Bosnia-Herzegovina.

¹³⁰ Milosevic, Mira. *El Proceso de Reislamización de los Musulmanes de Bosnia-Herzegovina (1990-2000)*. Cuadernos de Pensamiento Político. 03, 2006. consultado el 02, 2012. http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/20130423145119el-proceso-de-reislamizacion-de-los-musulmanes-de-bosnia-y-herzegovina-1990-2000.pdf. 152.

¹³¹ Ibid. P. 155.

Según el panislamismo supo sacar provecho de esto junto con sus buenas relaciones con el clero, de manera que en las campañas electorales participaban imanes (sacerdote musulmán) y demás categorías clericales musulmanas.

Esto puede interpretarse como una instrumentalización de la religión por parte del SDA que incrementó la comunicación entre la élite política y las bases sociales de símbolos islámicos con los que podrían identificarse culturalmente y políticamente las poblaciones musulmanas en Bosnia-Herzegovina a inicios de la década de 1990. Esta instrumentalización fue un movimiento acertado y lógico ya que en Yugoslavia la identidad religiosa era justamente el fundamento de la identidad nacional y es lógico deducir que el clero quisiera recuperar protagonismo después de la caída del régimen comunista que los había casi neutralizado por más de cincuenta años.

Posteriormente en 1993, se presenta una estrategia de politización de la identidad étnica. Anteriormente los panislamistas habían rechazado la idea de que a los musulmanes de Bosnia se les conociera como “bosnjak” sustituyendo el término “musulmán”, idea que aceptaron en 1993 estando en plena agresión militar y ocupación serbia; este cambio de opinión se debe precisamente a la invasión dado que solamente una mimetización comunal con una identidad nacional hacía posible a largo plazo alguna visibilidad política.

Esto lo dejó bien expresado Dzermaludin Latic cuando nos dice:

[...Tenemos claro que quien no tiene un nombre nacional en Europa, no puede tener un Estado propio]¹³², de manera que acceder a una proclamación de identidad nacional y cultural significa la exigencia de dotarla en contenido, así como un idioma bosnio distinto al idioma serbocroata o serbio realizándose así el hecho de la edición de libros e información cultural exclusivamente de carácter bosnio.

¹³² Latic, Dzermaludin. Semanal DANI. 03, 1999. consultado el 02, 2012.

Una vez más, M. Milosevic distingue dos tipos básicos de politización de la identidad étnica:

1) *El cambio del nombre del grupo étnico a tratar.*

2) *La identificación de la identidad nacional con el idioma propio.*¹³³

Este año (1993) es el año en donde se puede percibir una emergencia de una serie de estrategias previamente planificadas con el fin de politizar la identidad étnica musulmana. Es comprensible cuando nos damos cuenta de que el partido SDA influenció profundamente la institución de la comunidad islámica en Bosnia, protegida por el Estado en los tiempos bajo la hegemonía comunista, creando así su propia comunidad musulmana (efecto conocido como “nacionalización del Islam en Bosnia, y por lo tanto los demás países con poblaciones musulmanas significativas tuvieron que levantar sus propias comunidades e instituciones islámicas)¹³⁴ donde el partido del SDA consideraba que la identidad nacional estaba por encima de la identidad religiosa, aunque siempre estuvieron juntos de alguna manera.

En efecto, esta reislamización se vio favorecida por la guerra a principios de la década de 1990. Sin embargo, existe un factor externo que cooperó con este hecho. Participaron brigadas musulmanas en el conflicto armado las cuales formaron parte del ejército bosnio, cuyos miembros eran de origen árabe que se consideraban guerreros del *Jihad* (guerra “santa” a favor de la protección del Islam, literalmente se traduce como “esfuerzo o constancia”).

Según F. Colman, en su libro *Al-Qaida's Jihad in Europe: The Afgan-Bosnian Network* nos dice que en promedio dos mil voluntarios árabes participaron durante la guerra en 1993¹³⁵. Lo religioso había ocupado el lugar de lo nacional, sin embargo no convierte al conflicto armado en un conflicto religioso, pero podemos considerarlo

¹³³ Milosevic, Mira. *El Proceso de Reislamización de los Musulmanes de Bosnia-Herzegovina (1990-2000)*. Cuadernos de Pensamiento Político. 03, 2006. consultado el 02, 2012. http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/20130423145119el-proceso-de-reislamizacion-de-los-musulmanes-de-bosnia-y-herzegovina-1990-2000.pdf. 168.

¹³⁴ *Ibid.*, P. 169.

¹³⁵ Kohlmann, Evan F. *Al-Qaida's Jihad in Europe: The Afgan-Bosnian Network*. Free Republic. 03, 2004. consultado el 04, 2012. <http://www.freerepublic.com/focus/f-news/1109016/posts>. 27.

como detonante del conflicto e incluso como factor principal para la reconfiguración de la identidad nacional y religiosa.

Con todo lo mencionado, podemos evidenciar las estrategias del SDA, como la instrumentalización de la religión (motor de las masas creyentes en la región durante el conflicto armado en 1992-1995), el cambio del nombre “musulmán” por “bosniaco”, la intervención de la tradición y cultura bosniaca, son básicamente un mimetismo y una prolongación de la estrategia practicada y el apoyo de las instituciones religiosas y sus élites fueron fundamentales para la legitimidad popular del SDA;¹³⁶ de manera que el SDA deja de manifiesto una idea del Estado como un proyecto político-religioso.

X. Bougarel comenta al respecto de Adam Jahic, panislamista de Tuzla (provincia de Bosnia):

[...Bosnia y Herzegovina debe ser un Estado basado en la ideología musulmana, en las reglas legislativas, religiosas y ético-sociales del Islam, aunque debe contener los elementos de los sistemas políticos occidentales que no sean contradictorios con los arriba mencionados. A todos los ciudadanos de Bosnia y Herzegovina se les debe garantizar la igualdad jurídica, pero el nivel de prosperidad social de cada individuo, aparte de su profesionalidad, va a depender sobre todo del nivel de aceptación y práctica de las reglas espirituales de la ideología musulmana].¹³⁷

Esto nos deja ver claramente que el SDA usó el Islam para despertar el nacionalismo musulmán y para convertirse en el único representante legítimo de este último donde su función básica consistía en asegurar un marco étnico común. Podemos identificar entonces, que el Islam en Bosnia-Herzegovina posee ciertas características interesantes.

Por más de quinientos años, los musulmanes de Bosnia han mantenido la tradición Hanafí, una de las cuatro escuelas de pensamiento (*madhabs*) o jurisprudencia

¹³⁶ Ibid. P. 30.

¹³⁷ Bougarel, Xavier. *Bosnian Islam since 1990: Cultural identity or Political ideology?*. Hal Archives, 08, 1999. consultado el 12, 2012. http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/22/05/16/PDF/Bosnian_Islam_Since_1990.pdf.

(*fiqh*) dentro del Islam *sunní*, y poseen una visión moderada del Islam y tolerante con otros credos, compatible también con los valores occidentales.

El renacimiento islámico en Bosnia inició en los años setentas del siglo XX y tomó mayor actividad tras el periodo de secularización del régimen comunista bajo el poder de J. B. Tito, y posteriormente sufrió modificaciones desde el inicio del conflicto militar en abril del año 1992.

En este periodo de guerra, en los territorios controlados por fuerzas militares musulmanas en Bosnia, la libertad de actividades islámicas se hizo ilimitada. Mercenarios provenientes del Medio Oriente como Afganistán y del norte de África se involucraron a favor del bando musulmán bosnio. Sin embargo, estos actores eran altamente fanáticos y ortodoxos en la práctica religiosa islámica, introdujeron en Bosnia una versión específica del Islam, teniendo libre acceso y oportunidades para la realización de proselitismo religioso y político.

Estas nuevas acciones eran diferentes a la versión tradicional y moderada del Islam en Bosnia.

Desde la perspectiva de Juan Carlos Antúnez en su artículo *Entendiendo el Islam bosnio: ¿qué puede aportar al resto de Europa?* ¹³⁸, al percatarse el mundo musulmán de que el poder económico de la población musulmana bosnia se había reducido a prácticamente nada, se emprendieron programas de ayuda comunitaria y agencias de ayuda que se convertirían en ese momento en los únicos artífices del surgimiento islámico en el territorio, y provenía generalmente de Arabia Saudita la cuál menoscabó el poder de la bien estructurada y organizada Comunidad Islámica Oficial de Bosnia-Herzegovina.

Los musulmanes de Bosnia se encuentran entre los musulmanes más secularizados del mundo, lo cuál, evidentemente ha tenido como consecuencia la presencia de fricciones entre los musulmanes locales con los seguidores de prácticas extranjeras, especialmente de tendencia *wahabi* (praxis islámica característica de Arabia Saudita) en el sentido de que los musulmanes moderados han sentido intimidación por los ortodoxos.

Una transformación importante para la comunidad musulmana en Bosnia y su praxis islámica fue la reincorporación de los musulmanes bosnios a la comunidad musulmana internacional (*Umma*), de esta manera y constantemente se han introducido ideas de carácter religioso modificando la práctica religiosa de Bosnia.

Según Fikret Karcic (presidente de la *Corte Constitucional de la Comunidad Islámica de Bosnia-Herzegovina*), para definir esta “tradición islámica de los bosníacos” o bien la *Comunidad Islámica de Bosnia-Herzegovina* con fines de rechazar la idea de un “Islam bosnio” nos menciona seis elementos que constituyen esta tradición:

Elementos de la Tradición Islámica Bosnia.¹³⁹

<i>Islam de carácter sunní interpretado según la escuela jurídica Hanafí y la teológica Maturidi e influido por diferentes órdenes sufíes.</i>
<i>El pertenecer a la zona cultural islámica otomana donde se desarrolló una fuerte centralización religiosa y una institucionalización de una sólida jerarquía de ulemas.</i>
<i>La “islamización” de ciertas prácticas preislámicas bosnias.</i>
<i>Presencia de tendencias modernistas al momento de interpretar el Islam desde mediados del siglo XIX en un intento por revivir o mantener el uso de la razón a la hora de interpretar el Islam y reformar las condiciones políticas y sociales de los musulmanes en Bosnia.</i>
<i>Institucionalización de la autoridad religiosa en una comunidad islámica oficial.</i>
<i>La práctica del Islam en un estado secular.</i>

¹³⁸ Antúnez, Juan Carlos. *Entendiendo el Islam bosnio: ¿qué puede aportar al resto de Europa?*. Webislam. 09, 2007. consultado el 02, 2013. www.webislam.com.

¹³⁹ Antúnez, Juan Carlos . *Entendiendo el Islam bosnio: ¿qué puede aportar al resto de Europa?*. Webislam. 09, 2007. consultado el 02, 2013. www.webislam.com. 5.

Así mismo se distinguen cuatro características de la tradición islámica en Bosnia:

*Características de la Tradición Islámica en Bosnia.*¹⁴⁰

Musulmanes secularizados (1878-1990) con tendencia a la democracia liberal.

Islam civil no violento. En este sentido se hace referencia a que a pesar de la muy mencionada amenaza del terrorismo islámico en la zona balcánica, no ha habido ataques serios en contra de objetivos occidentales o bien, no practicantes del Islam ni mucho menos actos vengativos en contra de objetivos serbios o croatas después de 1995. De manera general, cualquier petición política o social, y a pesar de un sentimiento de abandono masivo, se ha llevado a cabo por la vía legal y en instancias competentes.

Islam democrático y plural, en el sentido de ser por lo tanto, participativo, sin embargo con una gran diversidad de tendencias presentes en la comunidad islámica de Bosnia como las tradiciones sufíes (mística islámica), reformistas, modernistas, etc.

Islam nacional, teniendo entendido que aunque pueda ser considerada la práctica tradicional islámica en Bosnia, es mayoritariamente "nacional" y los musulmanes bosnios son generalmente pragmáticos al momento de hacer balance entre patriotismo y la fe y definir su cultura y presencia religiosa. De este modo, la religión y la identidad nacional se refuerzan mutuamente.

Sin embargo, podemos recalcar de manera insistente, que estos elementos y características no podrían ser puestos en un marco constante de acciones y estructuras sociales.

La historia de Bosnia, tanto las manifestaciones culturales y prácticas religiosas así como la identidad nacional y cultural se han encontrado con constantes modificaciones a lo largo del tiempo y definiciones del espacio.

Se trata de conceptos que se encuentran en un ciclo dinámico infinito con constantes cambios.

¹⁴⁰ Elaboración a partir de revisión bibliográfica: Antúnez, Juan Carlos . *Entendiendo el Islam bosnio: ¿qué puede aportar al resto de Europa?*. Webislam. 09, 2007. consultado el 02, 2013. www.webislam.com. 8.

De la misma manera, es un hecho que no podría ser comprensible la historia de Bosnia-Herzegovina ni mucho menos el análisis de la práctica religiosa o estructuras sociales si no ponemos en primer plano la diversidad cultural o multiculturalidad tanto social como política inmersas en la dinámica cíclica mencionada con anterioridad.

3.2) Manifestaciones de Identidad nacional y cultural musulmana en Bosnia-Herzegovina posteriores al conflicto armado (1995).

Entre 1990 y 1996, el SDA (Partido de Acción Democrática) no logró tener éxito en su proyecto de “unión” entre las poblaciones musulmanas de la ex Yugoslavia, ni tampoco logró manejar la soberanía de una nación musulmana en territorio bosnio.

Según Xavier Bougarel en *L'islam bosniaque, entre identité culturelle et idéologie politique*, [...de alguna manera esto nos muestra que la influencia del panislamismo y eventualmente fue dejándose de preocupar por la situación dentro de territorios musulmanes en Bosnia dando prioridad a la reconfiguración y organización política del territorio yugoslavo, especialmente Bosnia-Herzegovina].¹⁴¹

La insistencia para la soberanía de las poblaciones musulmanas en la ex Yugoslavia y en especial en Bosnia han ido de la mano con la reconfiguración de la identidad nacional bosníaca en donde los miembros de movimientos panislamistas jugaron un papel activo.

El SDA carecía de un proyecto político estable y organizado, de hecho, era bastante ambiguo, deseaba continuar una “confirmación nacional” iniciada desde el período comunista, proveyendo a la comunidad musulmana de todos los atributos identitarios necesarios para una un proyecto de nación (lenguaje propio, literatura, historia, religión, etc.) en 1990.

En el inicio del conflicto armado en 1992, el SDA implementó su “proyecto cultural” de una manera más sencilla debido a la guerra, que contribuyó a la reconfiguración de la identidad nacional musulmana en Bosnia, además de contar con el apoyo del Ministerio de Educación y Cultura. Bougarel nos dice que [...La formalización del

¹⁴¹ Bougarel, Xavier. *Bosnian Islam since 1990: Cultural identity or Political ideology?*. Hal Archives, 08, 1999. consultado el 12, 2012. http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/22/05/16/PDF/Bosnian_Islam_Since_1990.pdf.

idioma bosnio fue una contribución por parte de una comisión experta en edición de literatura musulmana; de hecho para 1994, en plena guerra, se introdujeron nuevos libros de texto a favor de una nueva situación identitaria, política y cultural en el territorio nacional].¹⁴²

El simple hecho de estar en una situación tan hostil y complicada debido a la guerra, permitió una “reislamización” a través de la guerra de la identidad nacional musulmana.

El conflicto armado se llegó a interpretar en términos religiosos por parte del SDA y representantes islámicos en los siguientes puntos:

- a) Los musulmanes caídos son llamados mártires de la fe.*
- b) Interpretación de las agresiones tanto serbias como croatas como el llamado a una cruzada a favor de la población musulmana en Bosnia.*
- c) El estado pasivo de los países occidentales y la ONU son interpretados como indiferencia occidental ante comunidades musulmanas.¹⁴³*

Las acciones del SDA y la movilización clerical islámica en Bosnia trajo consecuencias notables.

El sentido de pertenencia a una nación musulmana se intensificaba en contra de la pertenencia de estado anexo a una Yugoslavia “hermana y unida”, sin embargo, esto no significa que no hayan resultado crisis, dilemas y desacuerdos dentro del mismo bando. Tal es el caso de la lengua, si sería la lengua bosniaca para todos los integrantes de la población en Bosnia, o bien para solamente los de carácter bosniaco; el hecho de pretender entonces (por el hecho de levantarse como una nación musulmana) integrarse a la hermandad de la Umma; e incluso si deberían tener un modelo adoptado por países como Irán o Afganistán. Cuestiones que evidentemente el SDA no podría responder a futuro.

¹⁴² Ibid. P. 15.

¹⁴³ Ibid. P. 16.

Eventualmente aparecieron con mayor tonalidad, fragmentaciones dentro de la comunidad musulmana bosníaca dividiéndose entre musulmanes “reislamizados” por interpretaciones y prácticas religiosas de países del medio oriente, y los musulmanes de carácter sunita, pasivos y con características otomanas ya establecidas en el territorio balcánico desde siglos atrás; de manera que no se llegó a un acuerdo para redefinir la identidad nacional y religiosa.

Desde la posición de Manuel Ruiz Figueroa en su libro *Islam: Religión y Estado*, nos dice:

[...El panislamismo no llegó a representar un proyecto de identidad junto con la comunidad nacional de Bosnia, pero si logró que gracias a esta fragmentación de identidad religiosa diera paso a actos discriminatorios dentro de la misma comunidad musulmana, generalmente también con intereses políticos de por medio, ya que en el Islam, las instituciones religiosas y políticas son inseparables].¹⁴⁴

Xavier Bougarel nos menciona que es posible afirmar que mientras el nacionalismo musulmán fue substituido por el panislamismo como identidad cultural, el panislamismo fue substituido por el comunismo como ideología política.

El panislamismo es característico por utilizar la religión para el control de las poblaciones musulmanas, justificándose del Islam como pauta para una reestructurada identidad nacional con el fin de asegurar su supremacía política en el territorio.

Al término de la invasión serbia en 1995, hubo un reforzamiento institucional desde el punto de vista religioso, político y educativo de manera conjunta. Sin embargo, esto no determinó el hecho de una “reislamización” en Bosnia-Herzegovina. Sino por el hecho de la intervención de diversos países del mundo musulmán que desencadenó inevitablemente cambios y reestructuraciones de carácter políticos, económicos y sociales en Bosnia.

Sin embargo, esto también generó, como ya hemos mencionado, una reestructuración religiosa. El clero musulmán de Bosnia se dio cuenta de que prohibir el consumo de la carne de cerdo y el consumo de alcohol era suficiente

¹⁴⁴ Ruiz Figueroa, Manuel. *Islam: Religión y Estado*. 1 ed. México, COLMEX, 2005.

razón para ganarse la desaprobación de muchos musulmanes en el territorio, así como la opción de ir o no a practicar sus oraciones a la mezquita sin repercutir en su vida social, política o económica.

La “reislamización” en Bosnia-Herzegovina fue un proceso autoritario en un principio, consecuencia de la secularización en este terreno; fue un proceso de reconfiguración religiosa, y por lo tanto, reconfiguración cultural.

El proceso de reconfiguración religiosa islámica es a lo que llamamos *reislamización*, ya que no nos referimos al hecho de ser “islamizados” nuevamente, sino que se sufrieron transformaciones y modificaciones de un modelo poco apto para sobrevivir en el momento del conflicto armado.

La reestructuración de la institución religiosa fue, tomando en cuenta todo lo anterior, consecuencia de una reestructuración política a favor de un estado balcánico de mayoría musulmana y con tendencias políticas occidentales, pero ligado con un modelo islámico no riguroso políticamente hablando; que a su vez, dio paso a una dinámica de cambio del sistema educativo islámico, que termina llevándonos a una reestructuración de la identidad nacional y cultural en Bosnia-Herzegovina.

Es sustantivo mencionar el hecho de que gracias al flujo financiero y de servicios por parte de diversos países musulmanes alrededor del mundo, se vieron fortalecidas casi de inmediato las instituciones religiosas islámicas en Bosnia, pero a largo plazo, fragmentaron la unidad cultural, religiosa y política del territorio, así como poner en duda su autoridad entre un fragmento u otro dentro de la comunidad musulmana.

Parece un hecho que la instrumentalización ideológica del Islam practicado en Bosnia, además de otros territorios con poblaciones musulmanas como el caso de Kosovo o Albania, resultó ser a largo plazo incompatible para con sus funciones como “creador de identidades”¹⁴⁵ por el hecho de desembocar generalmente de instrumentalizar la religión con fines políticos.

¹⁴⁵ Bougarel, Xavier. *Bosnian Islam since 1990: Cultural identity or Political ideology?*. Hal Archives, 08, 1999. consultado el 12, 2012. http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/22/05/16/PDF/Bosnian_Islam_Since_1990.pdf.

Nos podemos dar cuenta de que una vez más, en Bosnia-Herzegovina se tiene que hablar de multiculturalidad y diversidad social, religiosa y política para comprender tanto los procesos políticos, económicos y sociales a lo largo de su historia, para posteriormente dar cuenta de las diversas reestructuraciones de las instituciones y de que también el concepto de identidad nacional y cultural se ve reestructurado. Unificados bajo una nación soberana por primera vez en su historia, y multicultural; la religión resulta estar mucho más diversificada desde la invasión serbia en 1992. El Islam en Bosnia-Herzegovina se ha diversificado, fragmentado, gracias a la reestructuración política del territorio y a la reestructuración cultural, educativa, etc. En este sentido, tenemos también, una diversidad amplia en prácticas religiosas y religiosidad popular, tanto dentro círculo del Islam, como fuera de él. Tanto en el aspecto político, como en el social.

En resumen, podríamos decir, en palabras de Xavier Bougarel a lo largo de su artículo *Bosnian Islam since 1990: Cultural identity or Political ideology?* que las manifestaciones tan diversas que se han desarrollado en términos de identidad nacional y cultural y en términos de religión en Bosnia-Herzegovina son gracias una compleja serie de eventos a saber:

Eventos clave para la comprensión de la identidad y sus manifestaciones en Bosnia-Herzegovina.¹⁴⁶

<i>El complejo proceso de secularización por más de un siglo.</i>
<i>La gran gama de diversidad social y política dentro del territorio de los Balcanes en condiciones de desigualdad social, política, económica, etc.</i>
<i>La intención de reestructurar el círculo geográfico y/o político (independencia bosnia de Yugoslavia), que a su vez dio paso a la reestructuración de diferentes instituciones:</i>
<i>a) Reestructuración de la institución religiosa (islámica).</i>
<i>b) Reestructuración de la institución educativa (con tendencias pro</i>

¹⁴⁶ Bougarel, Xavier. *Bosnian Islam since 1990: Cultural identity or Political ideology?*. Hal Archives. 08, 1999. consultado el 12, 2012. http://hal.archives-ouvertes.fr/docs/00/22/05/16/PDF/Bosnian_Islam_Since_1990.pdf.

<i>islámicas y separadas de la institución educativa serbia).</i>
<i>c) Reestructuración de la comunidad musulmana bosniaca.</i>
<i>La agresión militar por parte de las fuerzas armadas serbias (gobierno central yugoslavo en Belgrado) a Croacia (1991) y Bosnia-Herzegovina (1992-1995).</i>
<i>La participación activa de fuerzas extranjeras practicantes del Islam en países del medio oriente.</i>
<i>La participación activa de influencias políticas y prácticas religiosas extranjeras dentro de la sociedad musulmana en Bosnia-Herzegovina.¹⁴⁷</i>

Sin embargo, existieron consecuencias de este fenómeno social dentro del territorio balcánico e incluso en otras zonas del continente europeo, de manera que podemos afirmar que esta reestructuración de la identidad nacional y religiosa en Bosnia-Herzegovina y su impacto a nivel internacional manifestó respuestas a corto plazo en casos similares aunque nunca idénticos.

Podemos identificar el primer caso dentro del territorio balcánico con características en común con Bosnia. Este es el caso del territorio de Kosovo, territorio separatista (e independiente desde el año 2008) al extremo sur de Serbia.

Este territorio tiene una población de adscripción albanesa que ha tenido intenciones separatistas desde antes del estallido de la guerra en Bosnia en 1992.

No obstante, no fue hasta finales del siglo XX que logró levantarse y sufrir una ocupación similar a la de Bosnia, sobre todo por tener una mayoría de población albanesa-musulmana, que logró su emancipación de Serbia en el año 2008.

Un buen ejemplo similar externo al territorio balcánico, es el caso del territorio de Chechenia, en la Federación Rusa. Manifestó mucha más fuerza después de la caída del comunismo (1991) y posterior a la crisis de los Balcanes.

Este territorio autónomo, ha sido un territorio separatista dentro de la Federación Rusa desde hace varias décadas, y se vio impulsada también por ser de mayoría musulmana; en donde también hubo participación extranjera musulmana que reestructuró la identidad nacional y cultural de manera significativa, aunque realmente no sea un territorio independiente.

De manera ajena a la religión islámica y su relación con estados separatistas en el continente europeo; podemos también identificar procesos interesantes de reestructuración de la identidad nacional y cultural en territorios no musulmanes en Europa.

Tal podría ser el caso del conflicto de Irlanda del Norte, en donde también se llevó a cabo un fuerte conflicto de carácter “religioso” y evidentemente político entre poblaciones de adscripción protestante y cristiana respectivamente, en donde también intervinieron fuerzas radicales extranjeras dentro de Irlanda e Irlanda del Norte.

De esta manera, podemos darnos cuenta de que la utilización de la religión en territorios separatistas han dejado ciertas huellas de su presencia (generalmente con intenciones y efectos políticos).

Una de las más claras es la presencia de articulaciones sociales a favor de un radicalismo religioso o bien, a favor de una reestructuración política a favor de los territorios separatistas, como es el caso de los ejemplos mencionados en Chechenia, Kosovo, o Irlanda del Norte, donde la reestructuración de la identidad nacional y religiosa es muy evidente a lo largo de la historia particular de cada caso.

¹⁴⁷ Ibid.

Conclusiones.

Tras haber profundizado en el estudio de que gira alrededor de la identidad cultural y la identidad nacional, nos podemos percatar de que se trata de un estudio complejo, multidisciplinario, que requiere la intervención de ciencias económicas, sociales, religiosas, históricas, entre otras.

El caso de la reestructuración de la identidad cultural y nacional en Bosnia-Herzegovina no es un tema único, sino que es un caso que se ha visto activo no solamente en Bosnia a lo largo de su historia, sino que se trata de un caso particular, teniendo en común el fenómeno de la reestructuración de la identidad tanto cultural como nacional en cualquier parte del mundo, hemos visto revelados varios ejemplos en esta investigación.

Se ofrecen a continuación algunas consideraciones al respecto:

En primer lugar, se hace énfasis en torno a que la identidad cultural se encuentra en constante movimiento con algunas de sus características constantes en sus raíces, que bien podrían haber estado expuestos a cambios o podrían estar latentes estos cambios.

La identidad cultural puede verse modificada o reconfigurada a lo largo de la historia sin necesidad de interpretarse como la supresión de las tradiciones culturales anteriores, sino todo lo contrario; se va construyendo mas allá de las antiguas manifestaciones de la misma, retomando y empapándose así de diferentes culturas y distintas perspectivas. Se trata de un sincretismo que brinda una característica multicultural o de diversidad cultural al territorio y su población, y por lo tanto con diversidad religiosa, que nacen al rededor de los conceptos de la identidad tanto cultural como nacional, y manifestándose así de nuevas maneras en nuevas creencias, acciones, movimientos sociales y modificaciones institucionales.

Bastaría con observar con atención el caso judío, su cultura y sus diversas crisis de identidad como el caso judío en tiempos de postguerra (1950) década en la cuál se funda el Estado de Israel, dando paso a una nueva y establecida identidad nacional, demostrando así uno de los apogeos y crisis culturales y de identidad.

Demos cuenta que, la identidad cultural y nacional se encuentra latentes en todo momento, incluso anterior a un episodio traumático, como la segunda guerra mundial, o la guerra en Bosnia-Herzegovina hasta 1995.

No aparecen estas reestructuraciones de la nada, sino que estaban latentes para posteriormente, y cuando las condiciones espaciales, sociales, económicas y/o políticas, se manifestarán por medio de una reestructuración de las estructuras política, social, económica y cultural (incluyendo la religión).

En segundo lugar, se ha mencionado y caracterizado a este conflicto como una “guerra étnica” como bien podría ser el caso de Rwanda con un conflicto nacional entre tribus *Hutus* y *Tutsis*, en 1994.

No se trató de una guerra étnica ni una guerra civil, sino una agresión militar invasiva de carácter centralista y anti separatista controlada desde Belgrado.

Si bien, hemos visto que las tensiones debido a la desigualdad y supresión de libertades y derechos de poblaciones de carácter musulmanas en Bosnia, poblaciones albanesas, croatas, etc. y enalteciendo o “protegiendo” a las poblaciones serbias en territorios separatistas como Croacia, Bosnia o Kosovo fueron una razón inicial del conflicto en 1992; sin embargo, no fue la razón central del conflicto, sino un movimiento militar con tintes e intereses políticos anti separatista que adoptó una política del terror y de aniquilación contra las poblaciones de carácter no serbio en territorios tanto serbios como no serbios, exponiendo a dichas poblaciones a situaciones y experiencias traumáticas como los actos de lesa humanidad que influyeron para una reestructuración de la identidad nacional y cultural.

En Tercer lugar, podemos ver que por un lado, la identidad nacional se ha reconfigurado desde 1995, momento en el que Bosnia-Herzegovina fue desalojada por tropas serbias, y momento en el que Bosnia pudo gozar por primera vez en su historia, de una independencia y autonomía tanto política como económica.

El “éxito” independentista de finales del siglo XX dio paso a que la población en Bosnia-Herzegovina se reconociera (reestructuración de identidad nacional) como una población independiente de carácter bosnio-musulmán, y aceptándose como una nación multicultural así como se inauguraron días festivos y días de luto nacional.

Por otro lado, la identidad cultural tuvo un “renacimiento” en Bosnia-Herzegovina debido al intento de aniquilación cultural que Serbia desempeñó en Bosnia entre los años 1992 a 1995.

Se construyeron mezquitas, bibliotecas, museos y monumentos. Se reconfiguró el sistema educativo, educación de carácter islámico y la difusión de tradiciones religiosas en las mezquitas y centros educativos islámicos tanto para letrados y eruditos como para la población menos educada.

M. Milosevic nos ha dicho al respecto que *[...entre 1990 y 2000 en Bosnia y Herzegovina se abrieron seis madrazas (mezquitas-centros de educación islámica) más (existían sólo dos anteriormente), varias mezquitas (financiadas por donaciones de Arabia Saudí y Kuwait); y se introdujo la asignatura de la religión como optativa en las escuelas. La Casa Real Saudí financiaba cada año un millar de peregrinaciones de bosnios a la Meca. Arabia Saudí subvencionaba varios proyectos de restauración religiosa en Bosnia y Herzegovina, a cambio de una mayor influencia a través del clero que prestaba a las mezquitas y madrazas].*¹⁴⁸

La religión resulta ser uno de los primeros factores a resaltar y a reestructurarse (como una institución o sin institucionalizarse) en el aspecto cultural de prácticamente cualquier credo, rito, mito, magia, etc.

La religión ha jugado un papel importante en los distintos y variados procesos de reconfiguración de la identidad cultural y nacional y Bosnia-Herzegovina no está exento. Bien nos lo ha dicho Milosevic *[...la instrumentalización del Islam en la movilización nacionalista produjo la politización de la identidad étnica, desencadenando un efecto «boomerang»: la nacionalización del Islam].*¹⁴⁹

¹⁴⁸ Milosevic, Mira. *El Proceso de Reislamización de los Musulmanes de Bosnia-Herzegovina (1990-2000)*. Cuadernos de Pensamiento Político. 03, 2006. consultado el 02, 2012. http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/20130423145119el-proceso-de-reislamizacion-de-los-musulmanes-de-bosnia-y-herzegovina-1990-2000.pdf. 169.

¹⁴⁹ Ibid. P. 170.

Ejemplos de éste fenómeno tenemos en abundancia; según A. Segura: [*...Uno de los más representativos es el caso de la revolución islámica de Irán, movimiento político, económico y social enteramente sustentado por la religión (Islam) la cuál se nacionalizó también, dando paso a una nueva reestructuración de los hábitos y prácticas religiosas, así como la reestructuración de una institución clerical islámica con un Ayatollah (líder máximo de la estratificación clerical en Irán) a la cabeza, así como una reestructuración de la identidad nacional, en donde Persia se quedaba en el pasado tomando su lugar, se estructuraba una nueva República Islámica de Irán en la década de los ochentas del siglo XX*].¹⁵⁰

En cuarto lugar, la reconfiguración de la identidad nacional y cultural en términos de praxis religiosa en Bosnia-Herzegovina no solamente modificó el que hacer religioso, su difusión (educación) y su entorno de ejercer su religión, sino que también influyó de manera externa a sus vecinos balcánicos anteriormente bajo la hegemonía serbia: Kosovo.

La religión también jugó un papel importante en este proceso de reconfiguración de la identidad nacional (Kosovo es un Estado independiente desde el año 2008) en una población mayoritariamente de carácter albanés y de adscripción musulmana.¹⁵¹

Pero esta participación de la religión en pos de una nueva concepción de la identidad nacional y religiosa también rebasa los límites balcánicos. Basta mencionar ejemplos como los territorios separatistas de Chechenia, en la Federación Rusa anteriormente mencionado o el territorio separatista de Osetia del Sur, en Georgia.

Chechenia posee una población mayoritariamente islámica, contrapuesta a la Iglesia Ortodoxa Rusa y ha jugado un papel importante en los diversos conflictos políticos y militares Rusia-Chechenia dando paso a una reestructuración de la identidad nacional y cultural del territorio; al igual que Osetia del Sur, donde es visible la identidad nacional *osetiana* con respecto a la georgiana o rusa. Se trata de una identidad nacional y cultural propia de estos Estados separatistas en donde la religión participó de manera activa.

¹⁵⁰ Segura, Antoni. *Más allá del Islam: Política y Conflictos actuales en el Mundo Musulmán*. 1 ed. Madrid, Alianza Editorial, 2001. 159-186.

Pero esta participación religiosa está presente en una gran cantidad de conflictos y eventos a nivel internacional, como lo es el caso de Irlanda.

Hemos visto a lo largo de las páginas de esta investigación y a lo largo de la historia, que la desigualdad (económica, política, social, cultural) genera sentimientos en masa de distintas adscripciones étnicas y teniendo en común el hecho de estar contrapuestos a la hegemonía dominante, y en muchos casos levantamientos cuando ésta es muy acentuada. Justamente éste era el caso de los territorios separatistas en Yugoslavia a finales del siglo XX. El contraste económico, político, social y cultural de estas poblaciones minoritarias en Yugoslavia con respecto a las poblaciones de carácter serbio eran muy acentuadas y posteriormente sufrieron el intento de aniquilación por medio de un movimiento militar sumamente agresivo el cuál suprimió también sus derechos humanos y libertades, fue precisamente lo que ocasionó que estos sentimientos latentes y agresiones expresadas, se manifestaran tomando forma de una reestructuración de la identidad.

Retos y perspectivas de Bosnia-Herzegovina: Rumbo a un panorama estable?

Hasta este momento (2014), el territorio de Bosnia-Herzegovina no ha sido reconstruido en su totalidad debido a los grandes daños causados por la invasión a finales del siglo XX. Aún hoy, existen territorios de riesgo de explosiones de minas utilizadas en la última década del siglo en Bosnia y Croacia.

Tras la experiencia traumática de la guerra, Bosnia-Herzegovina se ha visto, en efecto, reconfigurada en diversos aspectos. La población musulmana bosnia reestructuró, como ya hemos mencionado, su sistema educativo religioso; como señala Juan Carlos Antúnez en su artículo: *Entendiendo el Islam bosnio*: el hecho de que existen algunos de aspectos de la tradición islámica y la experiencia de los musulmanes bosnios que el resto de las comunidades musulmanas de Europa deberían tanto analizar como considerar, a saber:

¹⁵¹ Ibid. Pp. 205-230.

1. *La forma en que la autoridad islámica está organizada y en que los musulmanes están representados en Bosnia y Herzegovina, debería ser uno de los aspectos más interesantes para los musulmanes europeos. Una única estructura islámica supone una más poderosa organización y una mejor posición a la hora de negociar con el Estado y otros actores sociales.*

2. *El sistema bosnio de educación islámica. Este sistema combina enseñanzas de carácter secular y religioso, incluyendo estas últimas tanto educaciones islámicas modernas como tradicionales.*

3. *El legado intelectual de teólogos musulmanes bosnios a los retos de la modernidad y la cultura europea.*

4. *La experiencia política y social: El aislamiento es la peor elección. El pasado reciente de los musulmanes bosnios sugiere que los musulmanes europeos deben construir puentes de amistad con todos los elementos de la sociedad y todas las instancias de la Comunidad Internacional, donde y cuando puedan.*¹⁵²

Esto hace notar que las poblaciones musulmanas de Europa pueden aprender mucho de la comunidad islámica de Bosnia-Herzegovina, previniendo así el antisemitismo en el continente, el extremismo religioso e incluso controlar las acciones bélicas o terroristas por fundamentalistas religiosos, ya sean de carácter islámico o no.

El Estado de Bosnia-Herzegovina se encuentra actualmente como un miembro potencial para la adhesión a la Unión Europea. Tenemos una Bosnia completamente diferente a la de finales del siglo XX, con una población musulmana que se identifica como una población autónoma y mayoritaria en un Estado Soberano e independiente.

La reconstrucción en Bosnia no ha concluido, la reestructuración identitaria está manifestada... y dinámica, el futuro de Bosnia-Herzegovina parece inclinado hacia la occidentalización, de alguna manera estabiliza su nueva soberanía, su Estado y

¹⁵² Antúnez, Juan Carlos . *Entendiendo el Islam bosnio: ¿qué puede aportar al resto de Europa?*. Webislam. 09, 2007. consultado el 02, 2013. www.webislam.com. 9.

lentamente se reconstruye el país así como también se reconstruye su identidad nacional y cultural, especialmente en su población musulmana.

Bibliografía

- Bagú Sergio, *Tiempo, realidad social y conocimiento*, Siglo XXI s.a. de c.v. México, 2005.
- Bogdan Denitch, *Nacionalismo y etnicidad. La trágica muerte de Yugoslavia*, Colección Sociología y Política, coedición CIIH-UNAM/Siglo XXI Editores, Barcelona, 1995.
- Bonamusa, Francesc, *Pueblos y naciones en los Balcanes siglos XIX-XX*, Editorial Síntesis, Madrid, 1998.
- Braudel Fernand, *La dinámica del capitalismo*, FCE, México, 1986.
- Cipriani, Roberto, *Manual de sociología de la religión*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2004.
- Coller Xavier, *Canon sociológico*, Tecnos, Madrid, 2007.
- Conversi, Daniel, *La desintegración de Yugoslavia*, Carroja-valencia, editorial Afers-Universitat de Valencia, 2000.
- C. Wright Mills, *La imaginación sociológica*, FCE, tercera reimpresión, México, 1975.
- David N Lorenzen, *Cambio religioso y dominación cultural: el impacto del Islam y del cristianismo sobre otras sociedades*, COLMEX, 1982.
- Del Val, José, *México: Identidad y nación*, UNAM, 2004.
- Díaz-Polanco, Héctor, *El laberinto de la identidad*, UNAM, 2006.
- Diego Garcia Emilio, *Los Balcanes ante el siglo XX*, Arco libros , México, 2001.
- Duret, Alain, *Oriente Medio, crisis y desafíos*, Salvat, Barcelona, 1995.
- Durkheim Emile, *Las formas elementales de la vida religiosa*, Ediciones Coyoacán, México, D.F, 2001.
- Francesc Bonamusa Gaspá, *Pueblos y Naciones en Los Balcanes: Siglos XIX y XX: Entre la Media Luna y la Estrella Roja*, Edición Ilustrated, Barcelona, 1998.
- Freud Sigmund, *El porvenir de una ilusión*, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2001.
- Goody Jack, *El Islam en Europa*, Gedisa, Barcelona, 2005.
- Goytisolo, Juan, *Cuaderno de Sarajevo : Anotaciones de un viaje a la barbarie*, 2ª. Edición, editorial Aguilar, Madrid, 1993.
- Isabel Cabrera y Carmen Silva (compiladoras), *La religión a través de sus críticos*, UNAM, 2011.
- Janez Drnovsek, *El laberinto de los Balcanes*, ediciones B, Barcelona, 1999.
- Kaplan Robert D, *Fantasmas balcánicos: viaje a los orígenes del conflicto de Bosnia y Kosovo*, Plaza edición, 1era edición, Barcelona, 2005.
- Kepel, Pilles, *La yihad: expansión y declive del islamismo*, Barcelona, península, 2001.

- Kidwai, Azra, *El Islam*, Dastin, Madrid, 1999
- Pasvolsky Leo, *Economic nationalism of the Danubian State*, Allen and Unwin, London, 1928.
- Radcliffe-Brown, A. R., *Structure and function in primitive society*, Cohen and West, Ed. Península, London, 1952.
- Ritzer George, *Teoría Sociológica Clásica*, McGraw Hill, quinta edición, Madrid, 2002.
- Ritzer George, *Teoría Sociológica Moderna*, McGraw Hill, quinta edición, Madrid, 2002.
- Ruiz Figueroa Manuel, *Islam: Religión y Estado*, COLMEX, México, 2005.
- Segura Antoni, *Más allá del Islam: política y conflictos en el mundo musulmán*, alianza editorial, segunda edición, Barcelona, 2005.
- Sujov A. D. *Las raíces sociales de la religión*, Editorial Grijalbo, México DF, 1968.
- Varios, *Islam, Europe's second religion: the new social, cultural, and political landscape*, edited by Shireen T. Hunter, Center for strategic and internacional studies, 2002.
- Vinuesa Arturo, *El conflicto de los Balcanes y la seguridad común europea*, ed. Fundamentos, 1era edición, Barcelona, 2003.
- Villafranca López, Georgina, *Los nacionalismos étnicos y la desintegración de Yugoslavia (1991-2007)*. México, UNAM, 2009.
- Voltes Bou Pedro, *Historia de los Balcanes*, Espasa-Calpe, primera edición, Barcelona, 2001.
- Weber, Max, *Sociología de la religión*, Ediciones Coyoacán, México D.F, 2004.

**Hemerografía:*

- Angell, Norman, Sir, *Peace theories and the Balkan war*, London : H. marshall, 1912.
- Ballester, Horacio P, "El ataque de la OTAN contra Yugoslavia", en "Realidad económica, Buenos Aires", 1999.
- Gil Villegas, Francisco, *El fracaso de la ONU en la antigua Yugoslavia*, El Colegio de México, Centro de Estudios Internacionales, México, Distrito Federal. 1995.
- Padrós, Lidia, *Kosovo en el laberinto balcánico*, en Estudios Internacionales , Santiago de Chile, 1998.
- Padrós, Lidia, *La guerra de Bosnia: ¿Fue guerra civil o conflicto internacional?*, en Estudios Internacionales, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona. España, 2000
- Petras, James, *La gran mentira de Estados Unidos sobre Yugoslavia*, en Tricontinental, 2001.
- Ramírez Hernández Gloria, *Avances y Retrocesos de la Educación en Derechos Humanos*

Ante la Globalización y los Derechos Humanos Emergentes en “La Educación Superior en Derechos Humanos: una Contribución a la Democracia”, FCPyS-UNAM, 2007.

-Reyes Zúñiga, Luisa Emilia, *Mujer y guerra. Violación de la mujer como estrategia de guerra. Caso Bosnia-Herzegovina*, en Relaciones internacionales México, D.F. 2002.

-Ristelhueber, Rene, *Historia de los pueblos balcánicos / traducción de dolores Sánchez de aleu*, eds. Castilla, Madrid, 1962.

-Voltes Bou, Pedro, *Historia de los Balcanes: Yugoslavia, Bulgaria, Rumania, Albania*, en Salvat, Barcelona, 1957.

*Ciber Hemerografía:

-Antunez Juan Carlos, *Entendiendo el Islam Bosnio: ¿qué puede aportar al resto de Europa?*, en www.webislam.com/articulos/32686entendiendo_el_islam_bosnio_que_puede_aportar_al_resto_de_europa.html, 12/12/2007.

-Botta Paulo, *Musulmanes y Yihadismo en los Balcanes: La situación en Bosnia, Albania y Kosovo*, en <http://www.cemoc.com.ar/balcanes.pdf>, Argentina 2006.

-Bougarel Xavier, *Trabajar sobre el Islam en la Bosnia en guerra* en <http://conflicts.revues.org/14083>, traducción de María Martín de Almagro, 17/12/ 2008.

-Fikret Adanır, Suraiya Faroqhi, *The Ottomans and the Balkans: A Discussion of Historiography*, en http://books.google.com.mx/books/about/The_Ottomans_and_the_Balkans.html?id=4gNQtt2s1wMC&redir_esc=y, Leiden, Netherlands, 2002.

-Gutiérrez Vera, Alejandro, *El Frente Geocultural: Dilema de Identidades*, Región Cardial, <http://regioncardial.blogspot.com>, Jueves 4 de Marzo de 2010.

-Página oficial de la OSCE, *Organization for Security and Cooperation in Europe* en: <http://www.osce.org>

-Pinson Mark, *The muslims of Bosnia-Herzegovina: Their Historic Development from the Middle Ages to the Dissolution of Yugoslavia*, Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1993.

-Lubeck Paul M, *El Renacimiento Islámico: Antinomias de los Movimientos Islámicos en el Contexto de la Globalización*, en http://codex.colmex.mx:8991/exlibris/aleph/a18_1/apache_media/AULTKB64UL828SVH43I97TKECX3GQU.pdf, University of California, Santa Cruz, 2000.

-McAdams C. Michael, *Croacia: Mito y Realidad*, en www.estudiacroatica.org/libros/myth/biblio02.htm, edición 1998.

-Mitja Velikonja, *Religious Separation and Political Intolerance in Bosnia-Herzegovina*, Texas A&M University Press, 05/02/2003.

-Milosevic Mira, *El Proceso de Reislamización de los Musulmanes de Bosnia-Herzegovina*

(1990-2000), en Cuadernos de Pensamiento Político, http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/20130423145119el-proceso-de-reislamizacion-de-los-musulmanes-de-bosnia-y-herzegovina-1990-2000.pdf, enero-marzo, 2006.

-Ramadan Salahí Sonyel, *Los musulmanes de Bosnia: Genocidio de un pueblo*, en www.islamcolombia.org.

-Varios Autores, *Bosnia-Herzegovina: Genocide in the 20th Century* en <http://www.historyplace.com/worldhistory/genocide/bosnia.htm>, 1999.

-Varios Autores, *Bosnia and Herzegovina's Identity Crisis: 40% Muslim*, en <http://www.30-days.net/muslims/muslims-in/europe/bosnia/>, 7/01/2014.