



# **UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.**



---

---

ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## **LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, UN  
FACTOR QUE AYUDE A INCREMENTAR EL DESEMPEÑO  
ESCOLAR DE LOS ALUMNOS”**

**TESIS PROFESIONAL**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

**REYNA DELCARMEN REYES PÉREZ**

ASESOR DE TESIS:

**LIC. MÓNICA PAOLA GARCÍA PEDRAZA**

**Coatzacoalcos, Veracruz**

**Octubre 2014.**

---



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Universidad de Sotavento, A.C.  
Licenciatura en Pedagogía.



**T E S I S.**

“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, UN FACTOR QUE AYUDE A INCREMENTAR EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS”

Que para obtener el Título de:

**Licenciado en Pedagogía.**

Presenta:

Reyna del Carmen Reyes Pérez.

Asesor (a):

*Nombre del asesor:*

**M.ED. Martin Mejía Mendoza.**

Coatzacoalcos, Ver.

Octubre 2014.

## **Agradecimientos.**

### **A mi madre:**

Por darme su apoyo incondicional para culminar exitosamente esta etapa de mi vida, porque sus desvelos y años de trabajo se ven reflejados en esta tesis, por estar conmigo brindándome su apoyo económico y moralmente, para ser una persona de bien en la vida, gracias por todos esos momentos que han hecho mi vida, brindarme su confianza y amor.

### **A mi padre:**

Por estar siempre a mi lado sin importar las circunstancias, por ser mi ejemplo de constancia, dedicación, esfuerzo y superación. Por inculcarme principios y valores que me han ayudado a no cometer errores que truncaran mis estudios, por sus sabios consejos y enseñanzas.

### **A mis hermanos:**

Que siempre me han apoyado y han sido una parte importante en mi vida, por ser mis confidentes y cómplices, por su amor y todos esos momentos que me han hecho feliz y que no los cambiaría por ninguna circunstancia.

### **A mis profesores:**

Ya que gracias su trabajo y dedicación he culminado una etapa de mi vida, en especial a profesor Martín que facilito la elaboración de este trabajo.

*“Cualquiera puede enojarse...eso es fácil, pero estar enojados con la persona correcta, en la intensidad correcta, en el momento correcto, por el motivo correcto y de la forma correcta...eso no es tan fácil”*

## **Resumen.**

La siguiente investigación se realizó en la ciudad de Minatitlán Veracruz en la Escuela Secundaria General Minatitlán con los alumnos de 3° de secundaria de los grupos a, b y c. De ahí que el propósito de la presente investigación se basó en la demostración de que la inteligencia emocional como un factor que influye en el bajo rendimiento académico de los alumnos.

Para ello fue necesario analizar la información teórica y bibliográfica referente al tema, analizando de igual manera si es la familia un factor que obstruye el desarrollo de la inteligencia emocional, si son los profesores son un factor que contribuya a desarrollar la inteligencia emocional y si cuentan con estrategias que faciliten el desempeño de la misma, y como contribuyen los medios de comunicación a la conducta de los jóvenes.

El presente estudio se justificó por cuanto posee valor teórico, utilidad práctica, relevancia social, por su conveniencia y en base a los beneficios que aporta a la educación, sustentando el análisis en las teorías cognoscitivas, constructivistas y el modelo por competencias.

## **Abstract.**

The next investigation was realized in the city of Minatitlan Veracruz in the General Middle School Minatitlan with the students of 3rd of secondary of the groups A,B, and C. from them the purpose of the this present investigation was based on the demonstration of the emotional intelligence as a fact that it influences in the low academic performance of the students.

For that it was necessary to analyze the theoretical information and bibliography referent to the theme, analyzing in the equal form if the family is a factor which obstructs the development of the emotional intelligence, or if the professors are a fact that contributes to develop the emotional intelligence and if they count with strategies that will make easier to develop the same, and how does the media contributes in the conduct of the youths.

This study was justified because it has theoretical value, practical utility, social relevance, for its convenience and base in the benefits that contributes to education, basing the analysis on the cognitive theories, constructivists and competency model.

<b>Índice.</b>	
	Pág.
AGRADECIMIENTOS.	3
RESUMEN/ABSTRACT.	4
INTRODUCCIÓN.	9
<b>CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</b>	
1. Planteamiento del Problema.	13
1.1. Situación de la Realidad Problemática.	15
1.2. Formulación del Problema.	16
1.2.1. Pregunta General de Investigación.	16
1.2.2. Preguntas Específicas de la Investigación.	17
1.3. Objetivos de la Investigación.	17
1.3.1. Objetivo General.	17
1.3.2. Objetivos Específicos.	17
1.4. Justificación del Estudio.	18
1.5. Delimitación de la Investigación.	19
1.6. Limitación de la Investigación.	19
1.7. Hipótesis.	20
1.7.1. Hipótesis General.	20
1.7.2. Hipótesis Específicas.	20
1.8. Variables.	20
1.8.1. Variable Independiente.	20
1.8.2. Variable Dependiente.	21
1.9. Indicadores.	21
1.10. Definición de Términos Básicos.	21
1.11. Matriz de Consistencia.	24
<b>CAPITULO II. MARCO TEÓRICO/REFERENCIAL.</b>	
2.1. Antecedentes de la Investigación.	27
2.1.1. Estructura de las Escuelas de Minatitlán.	29
2.2. Bases Legales.	30
2.3. Bases Teóricas.	34
2.3.1. Estado de Conocimiento.	34
2.3.2. Fundamentos Teóricos de la Investigación.	37
2.3.2.1. El Cognitivismo y su Postura en la Relación Aprendizaje-Emociones.	37
2.3.2.1.2. Principales Exponentes del Cognitivismo.	38
2.3.2.2. El Constructivismo.	41
2.3.2.2.1. Principales Exponentes del Constructivismo.	42
2.3.2.3. Enfoque por Competencias.	45
2.3.2.3.1. Exponentes del Enfoque por Competencias.	47
2.3.2.4. La Inteligencia.	48

2.3.2.4.1. Tipos de Inteligencia.	49
2.3.2.4.2. Los Factores que Determinan el Desarrollo de la Inteligencia.	51
2.3.2.5. Las Emociones.	52
2.3.2.5.1. Emociones Básicas.	53
2.3.2.5.2. Emociones Superiores.	53
2.3.2.5.3. Emociones Negativas.	55
2.3.2.5.4. Emociones Positivas.	57
2.3.2.5.5. Demostración de las emociones.	57
2.3.2.5.6. Contagio de las Emociones.	58
2.3.2.5.7. El Manejo de las Emociones.	59
2.3.2.6. Origen y Precusores del Concepto de inteligencia emocional.	60
2.3.2.6.1. Inteligencia emocional.	61
2.3.2.6.2. Modelos Sobre El Desarrollo De La Inteligencia	63
2.3.2.6.2.1. Modelo Peter Salovey & John Mayer (1990).	63
2.3.2.6.2.2. Modelo Daniel Goleman Y Richard Boyatzis (1995).	63
2.3.2.6.2.3. Modelo Reuven Bar-On (1997).	63
2.3.2.6.3. Los 5 rasgos que Contribuyen a la Inteligencia Emocional.	64
2.3.2.6.4. ¿Cómo se Desarrolla la Inteligencia Emocional en los Adolescentes?	66
2.3.2.6.5. Factores que Influyen al Desarrollar la inteligencia Emocional.	67
2.3.2.6.6. Factores que Obstruyen el Desarrollo de la Inteligencia emocional.	68
2.3.2.6.7. ¿Cómo Medir la Inteligencia Emocional?	69
2.3.2.6.8. ¿Cómo Influyen los Medios de Comunicación en las Emociones de los Jóvenes?	70
2.3.2.7. Rendimiento académico.	72
2.3.2.7.1. Factores que Influyen en el Rendimiento Académico.	73
2.3.2.7.2. El Profesor y el Rendimiento Académico.	75
2.3.2.7.3. El Adolescente y el Rendimiento Académico.	76
2.3.2.7.4. ¿Cómo se Evalúa el Rendimiento Escolar?	77
2.3.2.7.5. Factores que Inciden en el Rendimiento Académico.	79
2.3.2.7.6. Es el Rendimiento Académico Significado de Aprendizaje.	79
<b>CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.</b>	
2.1. Tipo y Nivel de Investigación.	81
2.2. Método y Diseño de Investigación.	83
2.3. Población y Muestra de Investigación.	84
2.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.	86
2.4.1. Justificación.	86
2.4.1.1. Técnicas e Instrumentos.	88
<b>CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS.</b>	
4.1. Procedimiento.	92
4.2. Presentación de la Caracterización del Docente que Participo	95

en la Investigación.	
4.2.1. Perfil del Docente.	95
4.2.2.1. Interpretación de los Datos.	112
4.2.2. Resultados Generales por Variable de Investigación.	114
4.2.2.1. Estrategias de Aprendizaje.	115
4.2.2.2. Tabla General de Respuestas del Cuestionario.	126
4.2.2.2.1. Interpretación de los Datos.	130
<b>Conclusiones finales.</b>	136
<b>Referencias.</b>	142
<b>Bibliográficas</b>	142
<b>Electrónicas</b>	115
<b>Páginas web de consulta</b>	148
<b>Anexos</b>	149

## **Introducción.**

Esta tesis se centra en el ámbito educativo tomando como tema central las emociones que presentan los alumnos dentro del aula de clases. Con el afán de ampliar el conocimiento de los profesores acerca de este tema y aportar una nueva opción que ayude a incrementar el desempeño académico de los alumnos, que de igual manera el trabajo con el desarrollo de la inteligencia emocional se verá reflejado en la sociedad ya que actualmente la falta de control de las emociones en los jóvenes ha incrementado la violencia, delincuencia y drogadicción que en la actualidad aquejan directamente a la sociedad.

El interés por analizar dicho tema surge al ver que algunos de los estudiantes del nivel secundario no tienen control ni conciencia sobre sus emociones y como se dejan llevar por sus impulsos los cuales terminan en la gran mayoría con consecuencias irreversibles que solo truncan su vidas en el ámbito educativo. Y de esta forma hacer notar que la inteligencia emocional es un factor que se ha dejado de lado por los maestros limitando el trabajo que estos realizan para con los alumnos.

Siendo el principal objetivo de esta investigación demostrar que es la inteligencia emocional un factor que limita el desempeño académico de los alumnos. Y demostrar que existen factores como la familia y los medios de comunicación que aumenta la incidencia en la inmadurez emocional. De igual manera es importante describir el papel que juegan los educadores en el desempeño de la misma y si tiene conocimiento sobre el tema y si cuenta con capacitación para con el trabajo del desarrollo de la inteligencia emocional. Es por esta razón que se parte de la hipótesis será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos una obstrucción para su buen desempeño escolar esto en el caso concreto de la “Escuela Secundaria General Minatitlán”, para esto también fue necesario tomar en cuenta que existen factores que entorpecen el desarrollo del

trabajo como lo son la falta de información bibliográfica referente al tema, los padres de los involucrados en la investigación y los profesores.

Este trabajo fue realizado en la localidad de Minatitlán Veracruz específicamente en la escuela Secundaria General Minatitlán haciendo partícipes a los alumnos del tercer grado grupo a, b y c y a los docentes que laboran en dicha institución. Para sustentar normativamente el trabajo fue necesario recurrir a lo expuesto por el Artículo 3° y art. 4° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos los cuales hablan de la educación y la salud mental de los mexicanos, a la Ley General de La Educación que en sus artículos Artículo 2°, el Artículo 7° en el párrafo I, en el párrafo II, en el párrafo X. En el párrafo XIII los cuales describen las características que tiene la educación en México en los propósitos de la misma, a la Ley de la Educación en el Estado de Veracruz en el Artículo VII, En el capítulo V de la educación secundaria en el artículo 51 que marca los objetivos que tiene la educación en Veracruz tomando en cuenta factores como lo son la familia y la integridad emocional de los estudiantes, En la Ley General de la Salud se mencionan los siguientes artículos los cuales mencionan el bienestar mental de los mexicanos Artículo 2°, párrafo 2°, párrafo IV. Del artículo tercero el párrafo VI, el artículo 6° el párrafo IV, párrafo V, en CAPITULO I de Disposiciones Comunes el artículo 27 párrafo VI. “La salud mental.” CAPITULO VII. Salud Mental Artículo 72, Artículo 73, Párrafo I, Párrafo VI, Párrafo VIII.

Por otra parte, para sustentar científicamente este trabajo fue necesario partir de teorías pedagógicas como el cognitivismo con sus principales exponentes como lo son **Wilhem Wundt**, **Jean Piaget**, **Bruner** y **Ausubel**. Esta teoría considera que nuestra realidad y conducta depende del medio en el que nos desarrollamos, pero esta realidad puede ser transformada. Otra de las teorías que se encuentran dentro del marco teórico es el constructivismo mencionando a sus principales exponentes y las teorías propuestas por los mismos **Tryphon**, **Vonéche**, **Vygotsky**, **Von Glaserfeld**, dicha teoría sustenta que la nuestras

realidad y conducta depende directamente del individuo. La última y la que mayor sustento da a este trabajo es el enfoque por competencias ya que actualmente es la teoría pedagógica que se practica dentro de aula de clases, sus principales exponentes **Sowa, Edgar Morin y Sergio Tobon**, ésta teoría pone mucha importancia en las emociones de los estudiantes ya que uno de sus principales objetivos es crear individuos que sean capaces de desenvolverse en la sociedad buscando un beneficio en la misma, rompe totalmente con la educación tradicional, por esta razón sustenta que la realidad del individuo es una conjugación de hechos vividos y conocimientos adquiridos los cuales deben ser utilizados de manera correcta y en el momento requerido.

En cuanto a la metodología planteada, la presente investigación se basó en un enfoque cualitativo que describe cómo influye la inteligencia emocional en el aprovechamiento académico de los alumnos, para esto fue necesario analizar el conocimiento que tiene los profesores en torno al tema y las conductas que observan en los alumnos dentro del aula de clases mediante una entrevista, con los alumnos se trabajó mediante un encuesta y la aplicación de un test en el cual se vio reflejado que alumnos no tienen madurez emocional.

Los resultados obtenidos fueron favorables para la investigación por parte de los profesores podemos aportar que su conocimiento acerca del tema es nulo, y que su relación con los alumnos es exclusivamente laboral por lo tanto no conocen de técnicas y métodos pedagógicos que ayuden a los alumnos a desarrollar su inteligencia emocional, que los padres de familia son un elemento esencial en el desempeño escolar de los hijos y que de igual manera los medios de comunicación son un factor que afecta la conducta en los jóvenes. Por parte de alumnos se logró comprobar nuestra hipótesis ya que en su gran mayoría de alumnos que dieron positivo al test aplicado son los mismos que en la encuesta dijeron no tener un buen desempeño escolar. En la actualidad el trabajo docente ha cambiado no solo se trata de ser transmisor de conocimientos sino involucra

acciones más complejas que obligan al profesor a tener una actitud más humanista para con los estudiantes.

## Capítulo I. Planteamiento del Problema.

A continuación en el siguiente apartado daremos prestancia al principio analítico del presente documento; en este primer escaqueo analizaremos el constructo del problema y para ello me gustaría empezar definiendo el elemento en el cual se circunscribe el mismo, en este sentido, empezaré con el concepto de inteligencia emocional mismo que fue descrito en 1990 originalmente por el Dr. *Peter Salovey*, de la universidad de Yale, y el Dr. *John Mayer*, de la Universidad de *New Hampshire*. Posteriormente, el trabajo de *Daniel Goleman*, investigador y periodista del *New York Times*, quien llevó el tema al centro de la atención en todo el mundo, a través de su obra “La Inteligencia Emocional” (1995), a partir de las nociones de inteligencia intrapersonal e interpersonal de *Howard Gardner*.<sup>1</sup>

Ante lo antes expuesto me parece pertinente mencionar que la presente investigación tuvo por objeto analizar, la conformación de la conducta humana, en el medio escolar, específicamente en la escuela secundaria general “Minatitlán”, bajo la premisa de que hoy en día, el canal de la comunicación para el aprendizaje se ha modificado en función de la aparición de distractores como son los juegos de video, la televisión, la internet, entre otros; mismos que han provocado una dispersión en la forma en que los educadores enseñan, de tal modo que se ha propiciado que no se tengan los elementos que permitan por lo menos un postura de guía en la escuela; reto que sin lugar a duda es una asignatura pendiente para todos los profesionales de la educación.

En este sentido, habría que establecer a que llamaremos inteligencia emocional, misma que antes de forma muy casuística se le llamaba madurez, pero ahora es calificada con el término de **inteligencia emocional**. Un factor importante en el desarrollo de la inteligencia emocional es la familia y el vínculo de

---

<sup>1</sup> EN INTERNET: *Howard Gardner* “La Inteligencia Emocional” a partir de las nociones de inteligencia intrapersonal e interpersonal; Disponible en [http://www.univo.edu.sv:8081/tesis/016155/016155\\_Cap1.pdf](http://www.univo.edu.sv:8081/tesis/016155/016155_Cap1.pdf) consultada el 20/11/2013.

las relaciones entre padres e hijos desde temprana edad y es en la adolescencia cuando comienzan a manifestarse la falta de esta, ya que son chicos que no miden los límites de sus actos, no respetan la autoridad y no muestran mucho interés por las circunstancias que los rodean.

En el aula de clases, es normal ver que jóvenes tengan problemas en su aprovechamiento académico, palpándose de igual manera la poca responsabilidad que ponen al realizar sus actividades ya sea por equipo o individualmente y en ocasiones demostrando que no tienen ningún respeto por los profesores y sus compañeros o por toda aquellas personas que representan una autoridad incluidos sus padres, quienes juegan un factor importante en estas situaciones ya que no muestran interés constante en el desempeño escolar de sus hijos.

Pues bien, como elemento puntual de este análisis, se procuró verificar en si a los jóvenes que presentan este tipo de problemas, si estos, continúan sin desarrollar su inteligencia emocional, acto que sería importante aplicar en las escuelas; es decir como elemento nodal, se buscó trabajar con este tipo de alumnos a través de talleres que los ayuden a desarrollar la inteligencia emocional, no tratándolos como chicos problema sino como personas que necesitan apoyo psicológico para poder superar esas barreras que están complicando sus relaciones educativas, sociales y familiares.

## 1.1. Situación de la Realidad Problemática.

En la actualidad es muy común leer en los periódicos que jóvenes deciden quitarse la vida por diferentes motivos, En México, el suicidio es la segunda causa de muerte entre los jóvenes, después de los accidentes automovilísticos. Ya sea por conflictos amorosos y disgustos familiares son dos de las principales causas que han colocado a este país en el cuarto lugar en América Latina datos que ha aportado la (INEGI) en su último censo realizado<sup>2</sup>. De igual forma vemos en la televisión que jóvenes son capaces de quitarle la vida a sus compañeros de clases o a su pareja sentimental solo por haber tenido un disgusto o un coraje y la falta de control en sus emociones los llevo a esta situación. La falta de metas u objetivos causados por la falta de interés en sus vidas, la falta de valores y respeto así a las demás personas y ellos mismos, todas estas situaciones se están volviendo tan comunes que se le deja de poner interés ya que se están volviendo un factor común en la actualidad.

Esta problemática pueden estarse produciéndose por diferentes factores entre los que se encuentran la baja autoestima, problemas económicos, políticos, sociales la falta de inteligencia emocional y los problemas familiares. Estos dos últimos dependen uno del otro ya que cuando en una familia existen conflictos, violencia familiar desintegración o falta de interés de los padres en la convivencia de los hijos ocasionada por diferentes factores.

En función de este contexto, en las aulas de clases es muy común ver que la mayoría los jóvenes han perdido el interés por sus estudios y que solo asisten a clases por llenar un lugar más en el aula o por no quedarse en casa solos. Este

---

<sup>2</sup> EN INTERNET: “**Estadísticas a propósito del día mundial para la prevención del suicidio**” datos nacionales, 2012; Pág. 62. <http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/Contenidos/estadisticas/2013/suicidio0.pdf>, consultada el 24/12/2013.

tipo de jóvenes son criticados juzgados y muchas veces rechazados por los profesores o hasta sus mismos compañeros, pero cuantas veces se ha analizado a fondo el porqué de este comportamiento que afecta su desempeño académico.

En la escuela sólo se preocupan por su desempeño escolar pero hay factores externos a los cognitivos que entorpecen dicha acción. Se ha dejado de lado el sentido humanista del proceso educativo, y sólo fijamos objetivos y metas que dan resultados cuantitativos. Dejando de lado que se trabaja con individuos que son parte de una sociedad que cada vez está perdiendo valores, cultura y objetivos esenciales de la vida. Una característica en común que presentan los estudiantes con esta problemática, es que pertenecen a hogares desintegrados ya sea por infidelidades, maltrato familiar, abandono de hogar etc. Estas vivencias afectan emocional y psicológicamente de tal manera que se ve reflejado en sus vidas diarias.

Con lo anteriormente mencionado surge el interés por descubrir si es el desarrollo de la inteligencia emocional es una herramienta de ayuda en el mejoramiento del desempeño escolar de los jóvenes que viven desintegración familiar, y con los resultados obtenidos proponer la creación de un taller que trabaje con ellos de forma grupal e individual que no solo mejore su desempeño escolar sino también sus integridad psicológica emocional.

## **1.2. Formulación del Problema.**

### **1.2.1. Pregunta general de Investigación.**

¿A través del desarrollo de la inteligencia emocional, se podrá mejorar el rendimiento académico de los jóvenes de la escuela Secundaria General Minatitlán?

### **1.2.2. Preguntas Específicas de la Investigación.**

1. ¿Qué información teórico bibliográfica puedo retomar para hablar acerca de la inteligencia emocional y su papel en la educación?
2. ¿Cuál es la función del profesor en torno a la conformación de la conducta de sus alumnos?
3. ¿Con qué estrategias cuenta el docente para buscar un cambio en la conducta de sus alumnos?
4. ¿Cuál es el papel de los medios de comunicación en la conformación de la conducta de los alumnos?
5. ¿Cómo influye la familia en la conformación de la conducta de sus hijos?

### **1.3. Objetivos de la Investigación.**

#### **1.3.1. Objetivo General.**

- Analizar si la inteligencia emocional es un factor que influye en el bajo rendimiento académico de los alumnos de la escuela secundaria general Minatitlán

#### **1.3.2. Objetivos Específicos.**

- Analizar la información teórica y bibliográfica referente al rendimiento escolar y la inteligencia emocional.
- Investigar si es la desintegración familiar un factor que entorpezca el rendimiento escolar y el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Investigar si es la inteligencia emocional un método para ayudar a los alumnos con bajo desempeño escolar.
- Qué papel juegan los profesores en el desarrollo de la inteligencia emocional.

- Analizar si el profesor cuenta con estrategias y técnicas pueden utilizar el en desarrollo de la inteligencia emocional.
- Puntualizar de qué forma influyen los medios de comunicación en la conducta de los jóvenes.

#### **1.4. Justificación del Estudio.**

La presente investigación se realizó con el objetivo de elaborar un análisis que establezca los mecanismos para el desarrollo de la inteligencia emocional en el medio escolar, específicamente con jóvenes que no tienen un desarrollo integral en su aprovechamiento académico, dicho contexto tiene puntual relevancia; dado que en muchas escuelas no solo se ve el hecho de que los jóvenes no tienen un buen desempeño escolar; sino que también se nota las limitaciones de estos alumnos en el proceso enseñanza aprendizaje dándose con ello una pérdida de personas aptas en habilidades cognitivas, artísticas, sociales y físicas.

La justificación de la presente **Tesis**, tiene como principal elemento el integrar a los estudiantes a un taller que estimule la inteligencia emocional, utilizando técnicas que faciliten su crecimiento escolar. Otro elemento de relevancia es que este tipo de investigaciones tienden a ser viables metodológica y científicamente, ya que en la actualidad se tiene más acceso a los libros, trabajos de investigación y técnicas psicológicas que ayuden a la creación del taller.

### **1.5. Delimitación de la Investigación.**

El estudio será realizado en la escuela secundaria general Minatitlán, con los alumnos que no tengan desarrollada su inteligencia emocional y presenten bajo rendimiento académico.

Este estudio será realizado a nivel local en la ciudad de Minatitlán Veracruz, en la escuela secundaria general Minatitlán, basándonos datos actuales referentes a al rendimiento académico y como este puede no ser satisfactorio debido a la falta del desarrollo de la inteligencia emocional, basándonos en un estudio realizado a los alumnos del tercer grado grupo “a”, “b” y “c” favoreciendo no sólo a los alumnos, también a los profesores, padres de familia y sociedad ya que si logramos desarrollar la inteligencia en los jóvenes ayudaremos a muchos a no caer en manos de la delincuencia y muchos otros problemas sociales que aquejan actualmente a la sociedad.

### **1.6. Limitación de la Investigación.**

Algunas de las principales limitaciones encontradas como elementos disyuntivos dentro de la presente investigación es que no hay lugares para ejercitar la lectura y la búsqueda de conocimiento, como podrían ser: bibliotecas y espacios para la cultura; mismos que en gran medida facilitan el acceso a la información; estos factores los considero una limitante en este trabajo, ya que la poca información física que se encontró no contaba con las características requeridas para la realización del mismo.

Para la realización de esta investigación es probable que nos encontremos con la problemática de que los padres de familia, profesores y alumnos no se presten para el trabajo ya que al hablar de inteligencia emocional se tendrá que abordar con los examinados que razones son las que generan su inestabilidad emocional, cosa que puede no ser del agrado de los antes mencionados.

## **1.8. Hipótesis.**

### **1.8.1. Hipótesis General.**

- Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos sea un factor que obstruya el buen desempeño escolar; esto en el caso concreto de la “escuela Secundaria General Minatitlán”

### **1.8.2. Hipótesis Específicas.**

- Será la inteligencia emocional un factor que ayude a mejorar el rendimiento académico.
- Son los docentes un factor importante en el desarrollo de inteligencia emocional de los alumnos.
- Cuentan los profesores con técnicas y estrategias para crear un cambio en la conducta de los alumnos.
- Juegan los medios de comunicación un papel importante en las conductas y emociones que presentan en la actualidad los alumnos.
- Es importante el ambiente familiar para el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Será la implementación de talleres que desarrollen la inteligencia emocional una forma de cambiar el panorama escolar y social de los participantes.

## **1.9. Variables.**

### **1.9.1. Variable Independiente.**

- Inteligencia emocional en los jóvenes.
- Estrategias de enseñanza.
- Contexto social.

### **1.9.2. Variable Dependiente.**

- Rendimiento escolar.
- Planeaciones de contenido.
- Proceso de enseñanza aprendizaje.
- Las relaciones interpersonales.
- Contexto escolar-social.

### **1.10. Indicadores.**

Este trabajo se sustentara bajo diferentes métodos como son el **Test de Inteligencia Emocional**, en el cual se reconocerá a los jóvenes que carezcan de inteligencia emocional, de igual manera se les aplicará una encuesta para descubrir cuál es el trabajo en el aula de los profesores desde la perspectiva de los alumnos, para tener un panorama más amplio en ésta investigación entrevistaremos a los profesores para analizar la conducta de los alumnos y su sus conocimientos acerca de la inteligencia emocional. De dichas acciones procuraremos poner un puntual énfasis en los siguientes indicadores:

- Rendimiento escolar.
- Proceso de enseñanza aprendizaje.
- Trabajo colaborativo.

### **1.11. Definición de Términos Básicos.**

- Inteligencia: “El término inteligencia proviene del latín intelligentia, que a su vez deriva de intellegere. Esta es una palabra compuesta por otros dos términos: intus (“entre”) y legere (“escoger”). Por lo tanto, el origen etimológico del concepto de inteligencia hace referencia a quien sabe elegir: la inteligencia posibilita la selección de las alternativas más

convenientes para la resolución de un problema. De acuerdo a lo descrito en la etimología, un individuo es inteligente cuando es capaz de escoger la mejor opción entre las posibilidades que se presentan a su alcance para resolver un problema.”<sup>3</sup>

- Emociones: “Las emociones son sentimientos que por lo general tienen elementos fisiológicos y cognoscitivos, que influyen en el comportamiento.”<sup>4</sup>
- Conducta: “La conducta es el conjunto de actos, comportamientos, exteriores de un ser humano y que por ésta característica exterior resultan visibles y plausibles de ser observados por otros.”<sup>5</sup>
- Rendimiento académico:” El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.”<sup>6</sup>
- Evaluación: (Tobón, 1986: 258) “Proceso de operación continua, sistemática, flexible y funcional, que al integrarse al proceso de intervención profesional, señala en qué medida se responde a los problemas sobre los cuales interviene y se logran los objetivos y las metas; describiendo y analizando las formas de trabajo, los métodos y técnicas utilizadas y las causas principales de logros y fracasos.”<sup>7</sup>

Estrategias de enseñanza-aprendizaje: “Son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Con base en una secuencia didáctica que incluye inicio, desarrollo y cierre.”<sup>8</sup>

---

<sup>3</sup> EN INTERNET: Definición. De. “**INTELIGENCIA**” disponible en; <http://definicion.de/inteligencia/> consultada el 25/12/2013.

<sup>4</sup> EN INTERNET: Definición De “**EMOCIONES**”, EDUEM, pág. 2, **disponible en:** <http://ocw.udem.edu.mx/cursos-de-profesional/psicologia-general/ch26.pdf> consultada el 26/11/2013.

<sup>5</sup> A. Ortiz-Osés y P. Lanceros (Eds.) (2006). Diccionario de la existencia (pp. 93-97). Barcelona: Anthropos.

<sup>6</sup> EN INTERNET: Definición de “**Rendimiento Académico**”, definiciones de. 2013 disponible en <http://definicion.de/rendimiento-academico/> consultado: 26/11/2013.

<sup>7</sup> En internet: Williams Lineros, “**Definición de Evaluación**” 2013 disponible en: <http://tpvievaluacion.blogspot.mx/2013/10/que-es-la-evaluacion.html> consultado: 26/11/2013.

<sup>8</sup> Julio H. Pimienta Prieto, Estrategias de Enseñanza Aprendizaje, Pearson Educación, México 2012, pág.3.

- Proceso de enseñanza aprendizaje: "el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo."<sup>9</sup>
- Relaciones interpersonales: "es el amor que una siente por otra persona. tratando de respetar sus derechos personales. Tratando ser de ser cortés con todas las personas."<sup>10</sup>
- Sentimientos: "estado afectivo que acompaña a los fenómenos del conocimiento y de la apetencia, y que en algunas ocasiones va asociado a fenómenos fisiológicos cardíacos, vasculares, respiratorios, etc."<sup>11</sup>
- Comportamiento: "conjunto de comportamientos exhibidos por el ser humano e influenciados por la cultura, las actitudes, las emociones, los valores de la persona y los valores culturales, la ética, el ejercicio de la autoridad, la relación, la hipnosis, la persuasión, la coerción y/o la genética."<sup>12</sup>

---

<sup>9</sup> EN INTERNET: Kadir Héctor Ortiz, Definición de "**Proceso de Enseñanza Aprendizaje**", PLATAFORMA PARA EL CONTROL DEL USO DE SOFTWARES EDUCATIVOS, 2009 consultado: 26/11/2013.

<http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm> consultado: 26/11/2013.

<sup>10</sup> EN INTERNET: Juan Reynolds, definición de "**Relaciones Interpersonales**", psicoPedagogia.com disponible en: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/relaciones%20interpersonales> consultado: 26/11/2013.

<sup>11</sup> EN INTERNET: Miguel de Unamuno, definición de "**Sentimientos**", sobre conceptos, 2012, disponible en: <http://sobreconceptos.com/sentimiento> consultado: 26/11/2013.

<sup>12</sup> EN INTERNET: *Robert Ornstein*, iupuebla, definición de "**comportamiento**" pág. 1 disponible en: [http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion\\_media/online/MI-A-psicologia-05b.pdf](http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion_media/online/MI-A-psicologia-05b.pdf), consultado: 26/11/2013.

## 1.12. Matriz de Consistencia.

Problema	Objetivos	Hipótesis
<b>Generales</b>		
¿A través del desarrollo de la inteligencia emocional, se podrá mejorar el rendimiento académico de los jóvenes de la escuela secundaria general Minatitlán?	A través de la investigación demostrar si la inteligencia emocional es un factor que influye en el bajo rendimiento académico de los alumnos.	Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos un factor que obstruya el buen desempeño escolar esto en el caso concreto de la “escuela Secundaria General Minatitlán”.
<b>Secundarias</b>		
¿Analizar todo el panorama teórico bibliográfico acerca de la inteligencia emocional y su papel en la educación se podrá aportar más al entorno educativo?	Analizar la información teórica y bibliográfica referente al rendimiento escolar y la inteligencia emocional.	Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos un factor que obstruya el buen desempeño escolar esto en el caso concreto de la “escuela Secundaria General Minatitlán”.
¿Cómo influye la familia en la conformación de la conducta de sus hijos?	Investigar si es la desintegración familiar un factor que entorpezca el rendimiento escolar y el desarrollo de la inteligencia emocional.	Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos un factor que obstruya el buen desempeño escolar esto en el caso concreto de la “Escuela Secundaria

		General Minatitlán”.
¿Es la inteligencia emocional un método que ayude a incrementar el nivel académico de los alumnos?	Investigar si es la inteligencia emocional un método para ayudar a los alumnos con bajo desempeño escolar.	Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos un factor que obstruya el buen desempeño escolar ésto en el caso concreto de la “Escuela Secundaria General Minatitlán”.
¿Cuál es la función del profesor en torno a la conformación de la conducta de sus alumnos?	Juegan los profesores un papel importante en el desarrollo de la inteligencia emocional.	Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos un factor que obstruya el buen desempeño escolar ésto en el caso concreto de la “Escuela Secundaria General Minatitlán”.
¿Con que estrategias y técnicas cuenta el docente para buscar un cambio en la conducta de sus alumnos?	Analizar si el profesor cuenta con estrategias y técnicas pedagógicas que pueden utilizar el en desarrollo de la inteligencia emocional.	Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos un factor que obstruya el buen desempeño escolar ésto en el caso concreto de la “Escuela Secundaria General Minatitlán”.

<p>¿Cuál es el papel de los medios de comunicación en la conformación de la conducta de los alumnos?</p>	<p>Puntualizar de qué forma influyen los medios de comunicación en la conducta de los jóvenes.</p>	<p>Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos un factor que obstruya el buen desempeño escolar Esto en el caso concreto de la “Escuela Secundaria General Minatitlán”.</p>
--	--	--

## CAPITULO II. MARCO TEÓRICO/REFERENCIAL.

### 2.1. Antecedentes de la Investigación.

Al sur del estado de Veracruz, a márgenes del río Coatzacoalcos se encuentra ubicada la sexta ciudad más importante del estado, la cual recibe el nombre de Minatitlán, en cuanto a lo que su nombre se refiere existen dos versiones la primera y más reproducida se relata a que el nombre proviene de la lengua náhuatl y significa tierra de flechadores, la otra versión menos aceptada menciona que le otorgaron dicho nombre por Francisco Javier Mina.



(Imagen 1: Escudo de Minatitlán, Veracruz.)<sup>13</sup>

Minatitlán es una ciudad multicultural, debido a que la gran mayoría de su población son emigrantes que llegaron en busca de empleo, la mayor parte de ellos provenientes del vecino estado de Oaxaca. Con los inicios del auge petrolero que en aquél entonces no era lo que hoy conocemos como Pemex, ya que esto fue mucho antes de la expropiación petrolera en aquellos tiempos la empresa que se encontraba explotando el petróleo era Pearson & Son LTD, quienes fueron los que construyeron la refinería, posteriormente esta fue vendida a la empresa el águila, a la que años después fue expropiada por el ciudadano presidente de la

<sup>13</sup> En INTERNET: imagen/escudo estriada de Minatitlán, disponible en: <http://minatitlan.gob.mx/?q=sitemap> consultado: 24/12/2013.

república Lázaro Cárdenas del Río, Minatitlán cuenta con la primer refinería y una de las más grandes de América Latina, la economía de la ciudadanía depende en mayormente de la industria petrolera ya que aquí se encuentra ubicada la refinería Lázaro Cárdenas del Río y el complejo petroquímico, demás industrias, ganadería y comercio. Municipio con abundante red de corrientes fluviales, destacando los ríos Coatzacoalcos, Uxpanapa y Coachapa, arroyos, lagunas y pantanos tributarios del río Coatzacoalcos. Cada año, las abundantes lluvias en la región causan desborde y afectan gran parte del territorio municipal, especialmente la población asentada a orillas de caudales en comunidades de su extensa área rural.

Dicho Municipio está ubicado al norte del Istmo de Tehuantepec y región Olmeca del estado de Veracruz, en las coordenadas 17° 59' latitud norte y 94° 33' longitud oeste, a una altura de 20 metros sobre el nivel del mar con extensión territorial de 4,123.91 km<sup>2</sup>, cifra que representa el 5.66% total del estado. Limita al norte con la ciudad costera de Coatzacoalcos y el municipio de Cosoleacaque, al noreste con Ixhuatlán del Sureste, al este con Moloacán y Las Choapas, al sur con Uxpanapa, y al suroeste Hidalgotitlán y Jáltipan.



<sup>14</sup> Mapa satelital de la ubicación de Minatitlán.

<sup>14</sup>En INTERNET: **Mapa Satelital de la Ubicación De Minatitlán**, disponible en: <https://maps.google.com.mx/> consultado el 21/12/20013.



El edificio se encuentra ubicado a espaldas de la preparatoria, cuenta con cuatro salones por cada año escolar, los cuales están integrados por un promedio de 40 a 50 alumnos,

En el aulas de clases es normal ver diferentes tipos de conductas entre los alumnos, existen jóvenes muy inteligentes, que se esfuerzan por ser los mejores de la clase, pero antagónicamente es notable ver como hay quienes sólo llegan a ocupar un lugar en el aula por no quedarse en casa, no ponen atención a sus profesores, tienen actitudes retóricas, prepotentes, despóticas y por lo general estas personas son quienes constantemente están metidos en problemas pequeños o de gran importancia, muchas veces llegan a ser expulsados o suspendidos por algún tiempo.

## **2.2. Bases Legales.**

Para sustentar legalmente el tema abordado en este trabajo es necesario analizar el artículo 3° de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos el cual menciona que: *“La educación que imparta el estado tendra a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentara en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”*<sup>16</sup>. La educación busca crear individuos que generen un medio ambiente armónico y saludable para la convivencia entre ellos, la inteligencia emocional (I.E.) es parte fundamental para desarrollar dicha armonía.

Según la Ley General de la Educación en el artículo 2° en el segundo párrafo marca *“La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del*

---

<sup>16</sup> Última reforma publicada DOF 08-10-2013, CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Constitución publicada en el Diario Oficial de la Federación el 5 de febrero de 1917, Pág. 4.

*individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.*<sup>17</sup>, el artículo 7° en el párrafo I “Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas;”<sup>18</sup> en el párrafo II “Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos.”<sup>19</sup>, en el párrafo X “*Desarrollar actitudes solidarias en los individuos y crear conciencia sobre la preservación de la salud, el ejercicio responsable de la sexualidad, la planeación familiar y la paternidad responsable, sin menoscabo de la libertad y del respeto absoluto a la dignidad humana, así como propiciar el rechazo a los vicios y adicciones, fomentando el conocimiento de sus causas, riesgos y consecuencias;*”<sup>20</sup>. En el párrafo XIII “Fomentar los valores y principios del cooperativismo”<sup>21</sup>. La Ley General de la Educación en sus artículos y apartados deja claro que el objetivo principal de la educación en México es crear individuos íntegros con diferentes capacidades cognitivas y sociales, que puedan convivir entre sí, preservando el bien estar de la sociedad, conservando una de las bases principales de esta como es la familia y los valores.

Según la Ley de la Educación En El Estado De Veracruz en el artículo VII. “Crear conciencia para preservar la integridad de la familia;”<sup>22</sup>. En el capítulo v de la educación secundaria en el artículo 51. “*La educación secundaria contribuirá al desarrollo integral del educando, favorecerá la capacidad de observación, análisis, reflexión crítica y el desarrollo de las facultades para adquirir conocimientos, habilidades y actitudes positivas.*”<sup>23</sup> A nivel estado se destaca un punto importa

---

<sup>17</sup> Última reforma publicada DOF 11-09-2013, LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, Nueva Ley Publicada en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993, Pág. 1-3.

<sup>18</sup> Ídem.

<sup>19</sup> Ídem.

<sup>20</sup> Ídem.

<sup>21</sup> Ídem.

<sup>22</sup> Última reforma publicada en la GACETA OFICIAL: 30 DE AGOSTO DE 2006, LEY DE EDUCACION PARA EL ESTADO DE VERACRUZ-LLAVE, Ley publicada en la Gaceta Oficial. Órgano del Gobierno del Estado de Veracruz-Llave, el martes 21 de diciembre de 1993, pág. 2.

<sup>23</sup> Ídem.

En la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos podemos encontrar algunos artículos que marcan el bienestar y la salud mental de los individuos tales el caso del art. 4° “Toda persona tiene derecho a un medio ambiente adecuado para su desarrollo y bienestar.”<sup>24</sup> Es un derecho que convivamos en ambientes adecuados para desarrollarnos saludablemente.

En la Ley General se mencionan los siguientes artículos los cuales mencionan el bienestar mental de los mexicanos Artículo 2° “en su primer párrafo El bienestar físico y mental de la persona, para contribuir al ejercicio pleno de sus capacidades.”<sup>25</sup>, párrafo 2° “La prolongación y mejoramiento de la calidad de la vida humana”<sup>26</sup> párrafo IV. “La extensión de actitudes solidarias y responsables de la población en la preservación, conservación, mejoramiento y restauración de la salud.”<sup>27</sup> Del artículo tercero el párrafo VI. “La salud mental”<sup>28</sup>, el artículo 6° el párrafo IV “Dar impulso al desarrollo de la familia y de la comunidad, así como a la integración social y al crecimiento físico y mental de la niñez”<sup>29</sup> párrafo V.” Apoyar el mejoramiento de las condiciones sanitarias del medio ambiente que propicien el desarrollo satisfactorio de la vida.”<sup>30</sup>, en CAPÍTULO I de Disposiciones Comunes el artículo 27 párrafo VI. “La salud mental.” CAPÍTULO VII. Salud Mental Artículo 72.- *“La prevención y atención de los trastornos mentales y del comportamiento es de carácter prioritario. Se basará en el conocimiento de los factores que afectan la salud mental, las causas de las alteraciones de la conducta, los métodos de prevención y control multidisciplinario de dichos trastornos, así como otros aspectos relacionados con el diagnóstico, conservación y mejoramiento de la*

---

<sup>24</sup> Última reforma publicada DOF 08-10-2013, CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Constitución publicada en el Diario Oficial de la Federación el 5 de febrero de 1917, pág. 7.

<sup>25</sup> Última reforma publicada DOF 24-04-2013, LEY GENERAL DE SALUD, Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación el 7 de febrero de 1984, pág. 1-22.

<sup>26</sup> Ídem, pág. 1,2,4,22.

<sup>27</sup> Ibídem.

<sup>28</sup> Ibídem.

<sup>29</sup> Ibídem.

<sup>30</sup> Ibídem.

salud mental.”<sup>31</sup> Artículo 73.- “Para la promoción de la salud mental y la atención de las personas con trastornos mentales y del comportamiento, la Secretaría de Salud, las instituciones de salud y los gobiernos de las entidades federativas, en coordinación con las autoridades competentes en cada materia, fomentarán y apoyarán.”<sup>32</sup> Párrafo I. “El desarrollo de actividades educativas, socioculturales y recreativas que contribuyan a la salud mental, preferentemente a grupos en situación de vulnerabilidad.”<sup>33</sup> Párrafo VI. “La investigación multidisciplinaria en materia de salud mental.”<sup>34</sup> Párrafo VIII. “Las demás acciones que directa o indirectamente contribuyan a la prevención, atención y fomento de la salud mental de la población.”<sup>35</sup>

---

<sup>31</sup> *Ibíd.*

<sup>32</sup> *Ibíd.*

<sup>33</sup> *Ibíd.*

<sup>34</sup> *Ibíd.*

<sup>35</sup> *Ibíd.*

## 2.3. Bases Teóricas.

### 2.3.1. Estado de Conocimiento.

1. **De la tesis:** “Inteligencia Emocional, Inteligencia Cognitiva y El Rendimiento Académico en Alumnos de la Facultad de Psicología”<sup>36</sup>. De la autora: **Martha Patricia Sánchez Miranda** se puede destacar lo siguiente: la relación existente entre la inteligencia emocional y la inteligencia cognitiva, y como la inteligencia emocional es un factor importante en el desempeño escolar y la inteligencia cognitiva, dejando claro que la gran mayoría de los alumnos que presentan la inteligencia emocional son capaces de mejor tareas cognitivas, aun cuando estas sean complejas y puedan resultar frustrantes. Desempeñándose adecuadamente en los exámenes y algunas otras actividades ya que al tener desarrollada la inteligencia emocional tienen una mayor paciencia y pueden prestar mayor atención a cuestiones durante largos periodos.
2. **De la tesis:** “La Inteligencia Emocional Como Mejora En El Rendimiento Académico De Los Niños Y Niñas De Cuarto Año De Educación Básica Del Colegio Militar N° 6 “Combatientes De Tapi” Del Cantón Riobamba Provincia De Chimborazo En El Período Lectivo 2010-2011.”<sup>37</sup> De las autoras Quintanilla Padilla, Vilma Germania y Tacuri Carrazco; Elsa Patricia se puede destacar: la complejidad en el desarrollo de los del humano es de suma importancia para la educación y el desarrollo social de los individuos. De esta forma el principal propósito, es relacionar la inteligencia emocional de docentes y estudiantes

---

<sup>36</sup> En internet: Martha Patricia Sánchez Miranda “Inteligencia Emocional, Inteligencia Cognitiva y El Rendimiento Académico en Alumnos de la Facultad de Psicología” <http://eprints.uanl.mx/1964/1/1020154717.PDF> consultado el 20/12/2013.

<sup>37</sup> En internet: Quintanilla Padilla, Vilma Germania y Tacuri Carrazco “La Inteligencia Emocional Como Mejora En El Rendimiento Académico De Los Niños Y Niñas De Cuarto Año De Educación Básica Del Colegio Militar N° 6 “Combatientes De Tapi” Del Cantón Riobamba Provincia De Chimborazo En El Período Lectivo 2010 2011.” , disponible en: <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/718/1/253.E.pdf> consultado el 20/12/2013.

con el rendimiento académico de los estudiantes, en el entendimiento que el carácter sistémico de éste proceso involucra las dimensiones instructiva, desarrolladora y educativa, al interno de las cuales están presentes los conocimientos, las habilidades y las actitudes; es por tanto una instancia en la que el ser humano se involucra como una unidad. Todo esto es analizado con el fin de aportar mejoras a la educación.

3. **De la tesis:** “La Inteligencia Emocional Y El Rendimiento Académico En El Área De Historia, Geografía Y Economía En Los Alumnos Del Vi Ciclo De Educación Secundaria De La Institución Educativa “San Juan” Del Distrito De San Juan De Miraflores”<sup>38</sup> del autor: Lic. María Huidobro Lovatón se esta tesis se puede mencionar lo siguiente: en el aula de clases los profesores no saben de la existencia de la inteligencia emocional y la relación que tienen esta con el desempeño escolar y como al desarrollarla se beneficia el ambiente en el aula de clases ayudando a los alumnos a crear metas a largo plazo en la vida ayudándolos a madurar.
4. **De la tesis:** “aplicación de la inteligencia emocional para fortalecer el desempeño académico de los alumnos”<sup>39</sup> autora: Ángeles García Ramos se puede destacar lo principal: menciona que la inteligencia es un recurso que puede ser utilizado por los maestros en el aula de clases para mejorar el desempeño escolar. No solo ayudándolos en el área educativa también en el desarrollo social. Propone técnicas las cuales pueden ser utilizadas en el aula de clases por el profesor.

---

<sup>38</sup> En internet: Lic. María Huidobro Lovatón, “La Inteligencia Emocional Y El Rendimiento Académico En El Área De Historia, Geografía Y Economía En Los Alumnos Del Vi Ciclo De Educación Secundaria De La Institución Educativa “San Juan” Del Distrito De San Juan De Miraflores”, disponible en: [drmansilla.gnomio.com/mod/resource/view.php?id=66](http://drmansilla.gnomio.com/mod/resource/view.php?id=66) consultado el 20/12/2013.

<sup>39</sup> Ángeles García Ramos, tesis “Aplicación de la Inteligencia Emocional Para Fortalecer el Desempeño Académico De Los Alumnos” la inteligencia emocional como herramienta para elevar el rendimiento escolar, 2007.

5. Por último, podemos analizar **De la tesis:** “la inteligencia emocional como herramienta para elevar el rendimiento escolar”<sup>40</sup> de la autora: Jazmín Zárate Ramos de la cual se puede destacar lo siguiente: de esta tesis se puede destacar que la inteligencia emocional es un factor importante en la educación del cual pocos han puesto importancia debido a que solo es importante el resultado de las evaluaciones sin ver que existen otros factores que se interponen en el desempeño escolar de los alumnos.

---

<sup>40</sup> Jazmín Zárate Ramos, la inteligencia emocional como herramienta para elevar el rendimiento escolar tesis, 2009.

## 2.3.2. Fundamentos Teóricos de la Investigación.

### 2.3.2.1. El Cognitivismo y su Postura en la Relación Aprendizaje-Emociones.

A lo largo de la historia de la humanidad muchos estudiosos se han interesado por el estudio del conocimiento como lo son **Platón, Sócrates, Aristóteles, Kant, Descartes**, etc. Es hasta finales de los años 50's e inicios de los 60's, cuando **Wilhem Wundt** da a conocer su libro psicología cognitiva en el cual se habla por primera vez del cognitivismo teoría que se interesó por el estudio de la cognición es decir el "saber" y los procesos mentales que se involucra en este. Refiriéndose en sí al acto de conocimiento, en sus acciones de almacenar, recuperar, reconocer, comprender, organizar y usar la información recibida a través de los sentidos. En la actualidad esta es una tendencia pedagógica moderna de las que más has sido aceptada.

**Wilhem Wundt** (1874) "considero que la realidad no es más que el conocimiento que tenemos de la misma, siendo el objetivo primordial de la psicología establecer la estructura y los procesos que se producen en la conciencia"<sup>41</sup> con esto podemos establecer que el cognitivismo es una teoría que parte de los particular a lo general ya para que el conocimiento sea generado es necesario tener una percepción del medio físico por medio de los sentidos, los cuales permiten un reflejo interno que involucra procesos más complejos como la atención, la percepción, la memoria, la inteligencia y el pensamiento, los cuales generan una respuesta ya sean emocionales o intelectuales a los sucesos que vive el sujeto creando una percepción particular del mundo y cómo actuar en cada situación.

---

<sup>41</sup> José A. Téllez, "La comprensión de textos escritos y la psicología cognitiva", fundación gala Salvador Daly Vegapi Madrid, 2004; Pág. 27.

El cognitivismo marca a las emociones como una parte fundamental del proceso de aprendizaje ya que estas son respuestas que se obtienen a los estímulos del medio ambiente, para los cognitivistas “la importancia de las emociones, se nos explica, radica sobre todo en que, por estar conectadas con los sentimientos y las sensaciones influyen en la conducta del sujeto”<sup>42</sup>.

Dentro de esta teoría se menciona la existencia de cuatro tipos de inteligencias: Inteligencia componencial, Inteligencia experiencial, Inteligencia contextual y la Inteligencia emocional, esta última se describe como la capacidad de actuar correctamente a las situaciones sin dejarse llevar por los sentimientos ni las emociones, como nuestra investigación tiene como punto principal la inteligencia emocional con esta teoría se argumenta que para el proceso de aprendizaje es necesario desarrollar la inteligencia emocional ya que un estudiante que se desarrolla en un medio donde el padre lo abandona y la madre lo deja solitario para trabajar, al momento de asistir a clases presentará una conducta retraída o de enojo hacia la sociedad y sus desempeño no será el requerido para tener un buen rendimiento académico. Pero con la atención debida esta situación puede cambiar ya que para el cognitivismo las respuestas emocionales pueden ser cambiadas para mejorar las relaciones ya sean laborales escolares o sociales.

### **2.3.2.1.2 Principales Exponentes del Cognitivism.**

Uno de los principales teóricos de esta corriente filosófica es **Jean Piaget** (1896-1980): quien analizó la inteligencia partiendo del análisis de los niños en comparación con los adultos, ya que el pensamiento de los adultos es mucho más complejo y racional que el de los niños. Es de esta manera que logra crear una de las teorías más fuertes para el cognitivismo. En su experimentación descubrió que existe una metamorfosis que marca el cambio en el pensamiento de los de los

---

<sup>42</sup> Alejandro Tomasini Bassols, “Estudios sobre la filosofía de *Wittgenstein*,” P y V Editores 2003, Pág. 249.

infantes al llegar a la etapa de la madurez, para Piaget menciona la existencia cuatro etapas de conocimiento 1) etapa sensorio-motora (0-2 años) donde los niños muestran una sagaz e intensa curiosidad por el mundo que descubre día a día , sus estados de ánimo son muy discrepantes y reaccionan a los estímulos; 2) etapa preoperacional (2-7 años) en la que el pensamiento es imaginativo y egocéntrico, creen en los cuentos la magia y muestran mucho interés en estos, son envidiosos y piensan que todo gira en torno a ellos ; 3) etapa de las operaciones concretas (7-11 años), el pensamiento del niño es literal y concreto, es capaz de resolver problemas matemáticos sencillos 4) etapa de las operaciones formales en el nivel adulto, es capaz de realizar altas abstracciones y efectuar (11-15 años), esta etapa es la marca la diferencia entre la etapa de la niñez y la madurez cognitiva es decir la complejidad de los pensamientos.

Según **Piaget**, “no existe estado afectivo puro, como no existe como no existe mecanismo intelectual o cognoscitivo aislado”<sup>43</sup> para él la afectividad desempeña un papel importante en el desarrollo de la inteligencia, los sentimientos pueden reflejar como el mundo afecta a la persona y en base a la afectación es la respuesta que se obtendrá, es por esto que al querer enseñar a alguien que tiene problemas con su familia es difícil que lograr que preste atención o ponga interés si sus sentimientos son de ira o cólera los cuales se verán reflejados en el aula. Pero según Piaget la razón es la única forma de educar al corazón o a los sentimientos.

Otro de los principales exponente de esta teoría, es **Jerome S. Bruner**, él se le hace referencia a la categorización; la cual está estrechamente relacionada con los procesos como: la selección de información, generación de proposiciones, simplificación, toma de decisiones y construcción y verificación de hipótesis.

---

<sup>43</sup> María lucia Pedrosa Yoshida, adolescentes y su psicología, sociedad de san pablo, 1° edición 2004, pag.105.

El aprendiz extrae de la realidad la información que considera más importante, almacenándola según sus ideales, o creando nuevas perspectivas o modificando alguna categoría con información nueva. Las categorías determinan distintos conceptos. Es por todo esto que el aprendizaje es un proceso activo, de asociación y construcción. Otro factor que influye es la estructura cognitiva previa a la información que se ofrece, esta será un punto de partida que influye para la organización y significación de la información, ya que para que esta información sea aceptada de forma correcta se debe profundizar en el tema.

**Bruner** distingue dos procesos relacionados con la categorización: Esté sostiene que en personas de 0 a 14 años se da más a menudo el proceso de "*Concept formation*" que el "*Concept attainment*", mientras que el "*Concept attainment*" es más frecuente que el "*Concept formation*" a partir de los 15 años.

De igual forma otro de los analistas del cognitivismo **David Ausubel** definió el "Aprendizaje Significativo", se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación. **Ausubel** (1963) "la madurez cognitiva es uno de los componentes básicos que determinan la capacidad del niño para captar y responder a estímulos sociales de diversos grados de complejidad"<sup>44</sup>

---

<sup>44</sup> *Alfredo Goñi Grandmontagne*, psicología de la educación socio personal, editoriales fundamento, segunda edición 2004, pag.118.

En base a los análisis estos por los principales exponentes del cognitivismo las emociones juegan un papel importante en el proceso enseñanza aprendizaje, y deja claro que la madures emocional se va adquiriendo gradualmente por naturaleza del desarrollo humano, pero los factores externos a la persona pueden favorecer o perjudicar el desarrollo de esta. Y el estado emocional puede ser modificado en base al conocimiento que se tenga sobre estas y al grado de madurez que tenga el imdividuo.

### **2.3.2.2 EL constructivismo y su Postura en la Relación Aprendizaje-Emociones.**

El constructivismo es una teoría que como su nombre lo dice busca construir en el conocimiento y las herramientas del saber necesarias para crear los procedimientos adecuados a la resolución de problemas que se le presenten ya sean escolares o de la vida cotidiana, creando en el sujeto una modificación de ideas y motivando el interés por el aprendizaje. **Tryphon** y **Vonéche** (2000)

*“El constructivismo como escuela del pensamiento se ha dedicado a estudiar la relación entre el conocimiento y la realidad, sustentando que la realidad se define por la construcción de significados individuales provenientes de la co-construcción del individuo con su entorno, donde la capacidad para imitar o reconocer literalmente la realidad resulta inexistente, contando únicamente con la construcción de modelos de proximidad a consecuencia de procesos de comunicación oral y/o gráfica que los individuos establecen entre sí, donde el lenguaje resulta instrumento, medio y consecuencia de los actos de conocer, representar y transformar la vida social. Es así como el objeto de conocimiento se relativiza e impregna de significado inherente a su observador quien lo apropia y lo convierte en su acto cognitivo-referencial.”<sup>45</sup>*

---

<sup>45</sup> Hilda Doris Zubiría Remy, El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI, plaza y Valdez, primera edición 2004, pág. 16.

El proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende.

Define que la persona tanto en los aspectos cognitivos y sociales como en los afectivos, no es un producto del ambiente que lo rodea ni resultado de sus disposiciones internas, sino una reconstrucción propia que se va reproduciendo constantemente como resultado de la interacción entre estos dos factores. El conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una reconstrucción que el individuo crea internamente.

En relación con el tema principal de este trabajo podemos decir que para esta teoría las emociones son parte esencial del proceso de enseñanza aprendizaje, pero que estas no son creadas directamente por factores externos al individuo sino son un resultado directo del interior cognitivo de cada persona y el factor externo juega un papel mínimo, siendo el habla y las representaciones gráficas las que impactan mayormente en el área del aprendizaje.

#### **2.3.2.2.1. Principales Exponentes del Constructivismo.**

La teoría del constructivismo tiene diferentes expositores los cuales generaron diferentes aportaciones a esta teoría, entre ellos esta **Lev Vygotsky** (1978) quien expone lo siguiente:

“La función de la cultura en el desarrollo del niño aparece dos veces: primero, en el plano social, y más tarde, en el nivel individual, primero entre las personas (interpsicológico) y luego dentro del niño (intrapsicológico). Esto se aplica igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica, y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre los individuos”<sup>46</sup>.

---

<sup>46</sup> Andrés Suárez Yáñez, Diagnóstico pedagógico: diagnóstico de las competencias en lenguaje verbal escrito y matemáticas en educación primaria, editorial la muralla 2011, pág. 39.

El tema principal de **Vygotsky** es que la interacción social juega un papel fundamental en el desarrollo de la cognición siendo este un factor dominante del cual parte el proceso de aprendizaje, posteriormente lo aprendido pasa a formar parte del pensamiento el cual sólo absorbe una parte de la información creando su propia realidad la cual, será reflejada nuevamente a la sociedad. Este autor tiene dos principios en su teoría, el primero menciona Desarrollo cognitivo se limita a un cierto rango a cualquier edad y el segundo menciona que para la obtención de un completo desarrollo cognitivo requiere de la interacción social. Con esto deja claro que para un total desarrollo del individuo a nivel cognitivo es necesaria la interacción con la sociedad.

**Gagné** también desarrollo una teoría en base a sus análisis en la cual deja claro:

“los procesos de aprendizaje consisten en el cambio de una capacidad o disposición humana, que persiste en el tiempo y que no puede ser atribuido al proceso de maduración. Este aprendizaje se da en facetas de manera que en el procesamiento de la información que realiza el individuo participa un modelo de memoria a corto plazo y a largo plazo para adquirir definitivamente el conocimiento sobre la información ya almacenada.”<sup>47</sup>

El conocimiento consiste en la reconstrucción del mundo externo, que influye en las opiniones por medio de la experiencia, exposición a modelos y la enseñanza. Que posteriormente es procesado a nivel cognitivo. El aprendizaje consiste en un proceso activo en el que los factores internos que intervienen en el proceso son: motivación, captación y comprensión, adquisición y retención.

---

<sup>47</sup> José Luis Pulgar Burgos, Evaluación del aprendizaje en educación no formal: recursos prácticos para el profesor, Narcea ediciones 2005, pág.24.

Por ultimo tenemos la teoría de **Von Glaserfeld** (1998) llamada Constructivismo radical:

“Lo que sea conocimiento no es una copia de la realidad. La realización de organismo biológico viable con su ambiente les suministra un instrumento para las estructuras cognitivo-conceptuales del sujeto y su mundo de experiencia. El conocimiento entonces podía ser tratado no como una representación más o menos exacta de las cosas, situaciones y acontecimientos externos si no sobre todo como un mapeo de acciones y operaciones conceptuales que se fueron demostrando viables en la experiencia cognitiva del sujeto.”<sup>48</sup>

Es necesario considerar que el conocimiento está en la mente de las personas y que el individuo cognoscente construye lo que conoce sobre la base de su propia experiencia. Cada uno construye un mundo diferente y se procesa ajustándose a nuestra comodidad. La palabra ajuste y comodidad son palabras claves en el constructivismo radical.

**Glaserfeld**, menciona cuatro principios:

1. El conocimiento es obtenido de por el sujeto de manera activa. ( es la práctica, la vivencia la que crea el conocimiento)
2. El conocimiento es adaptativo, al medio ajustándose a las necesidades de individuo.
3. Es la cognición la que organiza y procesa la información y la adapta según a las necesidades y generan su propia concepción del mundo.
4. Existe una exigencia de “socialidad”, en términos de “una construcción conceptual de los otros” y, en este sentido, las otras subjetividades se construyen a partir del campo experiencial del individuo. Según esta tesis la primera interacción debe ser con la experiencia individual.

---

<sup>48</sup> Flavia Santoianni, Maura Striano, Modelos teóricos y metodológicos de la enseñanza, editoriales siglon XXI 2006, pág. 77.

Enlazando lo que estos teóricos mencionan al tema nodal de este trabajo las emociones juegan un papel importante en el proceso de aprendizaje ya que son parte del proceso de percepción y adaptación del individuo, aunque no es el medio el que determina la conducta sino, la realidad es creada a nivel mental. Es por esta razón que las vivencias son un factor importante pero no el determinante para el reflejo emocional que el individuo refleja.

### **2.3.2.3. Enfoque por Competencias y su Postura en la Relación Aprendizaje-Emociones.**

Al escuchar el término competencias, mentalmente lo relacionamos con competición, pero este término empleado en la educación se refiere a los saberes en ejecución con esto nos referimos a saber aplicar la información que se adquiere en la escuela y saber desempeñar esos conocimientos en diferentes escenarios.

Las competencias son un conjunto de conocimientos, habilidades y valores que se unen generando una realización correcta de las actividades. La educación por competencias se refiere a una educación eminentemente práctica que se une a los conocimientos para lograr un fin. Según **Sowa** (1984) “el conocimiento es más que una codificación de hechos, también incluye la habilidad para utilizar estos hechos en interacción con el mundo.”<sup>49</sup>

Algunas de las principales características del aprendizaje por competencias son hacer que el alumno se vuelva el personaje principal debido a que tiene que formar una persona competente, brinda al estudiante herramientas básicas y claves, como la lectura y la escritura, para que gracias a las competencias crecientes adquiera mayor probabilidad de obtener buenos resultados en diversas áreas del conocimiento, Contrarrestan la obsolescencia del conocimiento y de la

---

<sup>49</sup> Ignacio Abdón Montenegro Aldana, “**Aprendizaje y desarrollo de las competencias,**” cooperativa editoriales magisterio, 2005, pág. 15.

información. Hace énfasis en elementos que permanecen, como el saber hacer o el aprender a aprender que son necesarios en el proceso cognitivo, Preparan para afrontar diversas tareas, personales, laborales y profesionales, Se centran en elementos de la persona, más que en aspectos externos a ella, genera un aprendizaje basado en las inteligencias múltiples y la aplicación de los conocimientos para mejorar el comportamiento social del alumno.

Existen varias clasificaciones de las competencias. Por eso, se habla tanto de competencias generales -básicas, cognitivas, emocionales, intelectuales, prácticas, transversales, etc.- como de competencias específicas, que son las propias de cada asignatura curricular y otro desglosa la competencia comunicativa en léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoépica o como las competencias propias de diversas labores profesionales.

Las tres grandes dimensiones que configuran una competencia cualquiera son: saber (conocimientos) saber hacer (habilidades) y ser (actitudes) (conocimientos), saber hacer (habilidades) y ser (actitudes)”

Para el enfoque por competencias las emociones tienen un papel fundamental en el proceso de enseñanza y en el desarrollo de la vida social de los estudiantes, por que toma como factor importante el desarrollo de la inteligencia interpersonal. Basándose en Trabajo en equipo, Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad Razonamiento crítico Compromiso ético. El ser y el saber hacer toman en cuenta las actitudes que están unidas a las emociones. Las competencias académicas buscan promover el desarrollo de las capacidades humanas, y es la inteligencia emocional es una de las de mayor importancia ya que en la resolución de problemas, valorar riesgos a los que se corren y en la toma liderazgo se necesita tener un completo control de las emociones.

### 2.3.2.3.1. Exponentes del Enfoque por Competencias.

En el ámbito de las competencias han existido diferentes teóricos pero los más mencionados y más representativos de esta teoría son **Edgar Morin**: creador del pensamiento complejo. Este autor fue invitado por la UNESCO para dar un aporte sobre la educación actual, en su reflexión sobre los valores humanos básicos que en la actualidad han sido dejados de lado en la educación, y estos son parte principal en la problemática del mundo actual, propone integrar los valores humanos en la enseñanza, menciona que existen saberes básicos que deben de ser estudiados en todas las culturas estos son 7: la ceguera del conocimiento, principios de un conocimiento pertinente, enseñar la condición humana, mostrar la identidad terrenal, afrontar la incertidumbre, enseñar a comprender y la ética del género humano, en sus escrito invita a reflexionar sobre el verdadero sentido de la educación a evolucionar en el pensamiento y en las actitudes humanas para avanzar con más humanidad en la educación del futuro. “no se puede hablar del ser humano si no se le considera simultáneamente como un ser biológico, cultural, psicológico y social”<sup>50</sup>.

Otro importante personaje es **Sergio Tobon**: las competencias en la educación buscan orientar el aprendizaje acorde con los retos y problemas del contexto social, comunitario, profesional, organizacional y disciplinar de manera investigativa mediante estudios del análisis funcional, el estudio de problemas, el registro de comportamientos, el análisis de procesos, etc., teniendo en cuenta el desarrollo humano sostenible y las necesidades vitales de las personas. Ello permite que el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación tengan sentido, no sólo para los estudiantes, sino también para los docentes, las instituciones educativas y

---

<sup>50</sup> *Boris Cyrulnik*, Edgar Morin, Diálogo sobre la naturaleza humana, ediciones paidós Iberoamérica 2005, pág. 7.

la sociedad. “las personas desarrollan competencias que le permiten potenciar su relación personal y afrontar los diferentes retos de la vida”<sup>51</sup>

Con los antes leído podemos decir que las emociones son una conjugación de los factores biológicos, sociales y vivenciales que las personas adquieren según su cultura y estas son adaptadas a las necesidades de la vida, que son parte importante del proceso enseñanza aprendizaje ya que un alumno que no cuente con una estabilidad emocional, o que sus problemas existenciales sean mayores o graves no podremos atraer su atención hacia los estudios, las emociones son determinantes ya que en muchos de los problemas que aquejan a las sociedad actualmente se ve reflejada la inestabilidad emocional de las personas.

#### **2.3.2.4. La Inteligencia.**

Al escuchar el término inteligencia se hace alusión a un individuo el cual tiene un gran intelecto o calificaciones perfectas, pero este término engloba características más generales que muy poco tienen que ver con el conocimiento que se adquiere en la escuela, la inteligencia es la capacidad de pensar, entender, asimilar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas. Uno de los conceptos que más se apegan a este trabajo de investigación es la siguiente

*“La inteligencia es el crecimiento de la conciencia interna, no tiene nada que ver con los conocimientos, tiene que ver con ser meditativo. Una persona inteligente no actúa según su experiencia pasada; actúa en el presente, no reacciona responde. Por consiguiente, es siempre impredecible; nunca se puede estar seguro de lo que va hacer”<sup>52</sup>.*

---

<sup>51</sup> Sergio Tobón, EL CURRÍCULO POR COMPETENCIAS DESDE LA SOCIOFORMACIÓN: ¿Cómo podemos cambiar nuestras prácticas educativas para asegurar la información integral, limusa 2013, pag. 7.

<sup>52</sup> osho, inteligencia la respuesta a la creatividad ahora, Random House Mondadori, pág. 4.

En la actualidad se desconocen del funcionamiento interno de la inteligencia humana y de su ubicación dentro del cerebro; por esto no se puede dar un concepto exacto, ya que cada una de las ciencias que la ha estudiado da un concepto basándose en su área de estudio. Por eso es importante mencionar las raíces epistemológicas, palabra proviene en si del latín *intelligentia*, que significa “unir de nuevo” y de *legere* “escoger, captar, leer” esta se define como la facultad de entender o conocer. Un concepto corto que facilite la comprensión del concepto se relaciona con la capacidad de aprender y entender, rápida y correctamente o la capacidad de resolver problemas que no han sido resueltos con anterioridad; un término más científico menciona que la inteligencia se genera a niveles cognoscitivos y esta engloba al pensamiento, de percepción y resolución de problemas complejos.

La inteligencia es una de las características más comunes en los seres humanos, sin ella nuestra supervivencia no sería tan fácil, ya que no sabríamos como actuar en diferentes situaciones. Por esa razón la inteligencia es la capacidad, para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas, para crear productos ya sea en las ciencias, artes, deportes, etc. La mayoría de los seres humanos somos inteligentes a excepción de aquellos que sufren algún retraso mental.

Sin tanta palabrería ser inteligente es saber elegir la mejor opción para resolver un problema en cualquier ámbito de la vida.

#### **2.3.2.4.1. Tipos de Inteligencia.**

Como profesores siempre se tiene la tendencia de clasificar los alumnos entre inteligentes, burros, flojos, etc. Estas clasificaciones surgen de los resultados que se obtiene mediante los exámenes específicamente en dos áreas específicas del saber cómo lo son matemáticas y español, pero nunca nos detenemos a analizar

si nuestros aprendices tienen una capacidad diferente y desaprovechamos ese talento.

Por esto es pertinente hablar de las diferentes inteligencias con las que cuenta el ser humano, **Howard Gardner** 1983 dio a conocer su teoría de las inteligencias múltiples, la cual llegó a ampliar el concepto erróneo que se tenía de lo que era una persona inteligente. Él argumenta que:

“la inteligencia, no es alguna realidad estática determinada desde el nacimiento y muy bien medida con exámenes, estandarizados. En lugar de ello, él cree que la inteligencia es una realidad dinámica, en constante crecimiento que puede expandirse por la vida de uno dentro y fuera de la escuela, dejando claro que la escuela no es la que hace a las personas inteligentes”.<sup>53</sup>

Para **Gardner**, menciona que existen 9 tipos de inteligencias las cuales descubrió mediante la observación de niños, en base a este, noto cuales son las inteligencias y las características que cada una de ellas presentan las inteligencias que él propone son:

1. **Inteligencia lingüística:** Es la facilidad de palabra ya sea escrita u oral, y se presenta en escritores, poetas locutores, etc.
2. **Inteligencia musical:** Es la que deja desenvolverse con facilidad en todos los aspectos musicales.
3. **Inteligencia lógica matemática:** Utilizada en la resolución de problemas matemáticos, es el tipo de inteligencia que presentan los científicos.
4. **Inteligencia espacial:** Es aquella en la que se tiene una realidad de dimensiones ya sea terrestre o aérea, en ubicación de mapas etc. Se presenta en pilotos de aviación, exploradores o escultores.
5. **Inteligencia corporal - kinestésica:** Se utiliza en la ejecución de deportes, de bailes y en general en aquellas actividades donde el control corporal es

---

<sup>53</sup> Rene Díaz Lefebvre, ph.d., 2006, international standard book number, pag. 3.

esencial para obtener un buen rendimiento. Propia de bailarines, gimnastas o mimos.

6. **Inteligencia emocional:** La que permite entenderse a sí mismo. No está asociada a ninguna actividad concreta.
7. **Inteligencia intrapersonal:** Es la capacidad de entender y comprender los estados de ánimo de los otros, vendedores, profesores o terapeutas.
8. **Inteligencia naturalista:** La que se utiliza cuando se observa y estudia la naturaleza, con el motivo de saber organizar, clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios.

El ser humano posee inteligencias múltiples. Si desarrollamos las distintas inteligencias de manera equitativa, el resultado del desarrollo es muy superior al desarrollo aleatorio de las mismas que normalmente hacemos.

Cada individuo tiene desarrollada una de estas inteligencias, pero esto no quiere decir que no tenga desarrolladas las demás, si las posee solo que de manera menos potencial por eso no las notamos tan fácilmente.

#### **2.3.2.4.2. Los Factores que Determinan el Desarrollo de la Inteligencia.**

La inteligencia tiene etapas del desarrollo características los cuales compartimos todos los seres humanos, tal como lo marca **Píaget** en su teoría, este autor describe como el desarrollo cognitivo va en aumento gradualmente de acuerdo con la edad.

Al igual que el desarrollo psicomotor y el crecimiento, la inteligencia tienen un límite de edad para desarrollarse de manera natural, esta edad no es exacta y pueden variar dependiendo de las personas y de las interacciones de muchos elementos que condicionan el desarrollo, entre ellos: estimulación, medio ambiente, nutrición y otros.

La inteligencia no es fija debido a que constantemente estamos en contacto con nuevas experiencias que hacen que esta aumente gradualmente también se considera que es un factor hereditario, según estudios realizados en nuestra información genética existen factores que determinan la inteligencia, el entorno social, cultural, familiar, la disponibilidad del sujeto, los intereses y el proceso pedagógico, también determinan nuestro nivel intelectual.

Para el desarrollo de la inteligencia los principales factores son el medio, el aprendizaje y los factores que se encuentran en la persona. “la inteligencia es, ante todo, una adaptación; equilibrio entre el organismo y el medio, que se deriva de una interacción entre la asimilación y la acomodación”<sup>54</sup> la escuela es un factor que ayuda a desarrollar las inteligencias, pero es el medio y los problemas que se nos presentan quienes determinan el desarrollo integral de las inteligencias.

#### **2.3.2.5. Las Emociones.**

Al hablar de las emociones entramos a un campo muy extenso y poco explicitó debido a que todos tenemos emociones, pero explicar su origen y como se producen conllevan explicaciones muy científicas. **Bisquerra** (2000) menciona “emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo e interno,”<sup>55</sup> según **Raúl Gutiérrez** (2011) “las emociones son reacciones psíquicas y orgánicas en pro o en contra de algo o de alguien”.<sup>56</sup>

Hablando de una manera general las emociones son un estado o una respuesta a situaciones vivenciales las cuales se ven reflejadas principalmente en

---

<sup>54</sup> *Daniel Gaonac'h, Caroline Golder*, Manual de psicología para la enseñanza, siglo veintiuno editoriales 2005, pag. 101.

<sup>55</sup> *Josep Redorta, Meritxell Obiols*, Emoción y conflicto: aprenda a manejar las emociones, ediciones Paidós Iberoamérica, s.a. 2006, pág. 24.

<sup>56</sup> Raúl Gutiérrez zaens, psicología, sexta edición 2011, pág. 115.

nuestro estado anímico, estas pueden ser positivas y negativas. Las cuales conllevan un proceso físico, psicológico y conductual muy general.

Al escuchar la palabra emociones relacionamos al menos tres áreas de respuesta entre sí cognitivo/subjetivo; conductual/expresivo y fisiológico/adaptativo.

A diario tenemos un sinnúmero de emociones las cuales son producidas por un detonante del medio físico, este impacto llega hasta nuestra psique a través de diferentes medios como lo son las sensaciones, el sistema nervioso, posteriormente nuestro cerebro procesa la información y genera una respuesta al medio exterior a la cual se le llama emoción.

Las emociones no son fijas ni permanentes, estas cambian constantemente según las situaciones que presenciemos. Existen personas que reaccionan instintivamente a las situaciones, contrario a estas existen quienes son capaces de analizar la situación y reaccionar correctamente. El estado emocional de una persona determina su visión del mundo. Y son esenciales para la convivencia social. Existen personas que son rechazadas por la sociedad debido al mal control de sus emociones. De igual manera existen individuos que son incapaces de demostrar emociones debido a que se autoreprimen. Estas son parte importante de nuestra conducta y de la personalidad. Los niños y los adolescentes son quienes menos autocontrol tienen de sus emociones ya que son presa fácil de ellas.

#### **2.3.2.5.1. Emociones Básicas.**

Durante mucho tiempo las emociones han estado consideradas poco importantes y siempre se le ha dado más relevancia a la parte más racional del ser humano. Las emociones, al ser estados afectivos indican estados internos personales, motivaciones, deseos, necesidades e incluso objetivos. De todas formas, es difícil

saber a partir de la emoción cual será la conducta futura del individuo, aunque nos puede ayudar a intuirlo.

Desde que estamos en el vientre materno comenzamos a tener emociones ya sean propias o compartidas de la madre estas son llamadas emociones básicas tal es el caso del miedo, el enfado o la alegría. “las emociones básicas están grabadas en los circuitos nerviosos de los genes y no a través de la cultura”<sup>57</sup>

Cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación concreta. Algunas de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse. Pero existe una característica que distingue a las emociones básicas son aquellas que generan una expresión en nuestro rostro.

La mayoría de los autores describen como básicas las siguientes emociones:

1. **MIEDO:** Anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.
2. **SORPRESA:** Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria. Puede dar una aproximación cognitiva para saber qué pasa.
3. **AVERSIÓN:** Disgusto, asco, solemos alejarnos del objeto que nos produce aversión.
4. **IRA:** Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.
5. **ALEGRÍA:** Diversión, euforia, gratificación, contentos, da una sensación de bienestar, de seguridad.
6. **TRISTEZA:** Pena, soledad, pesimismo.

---

<sup>57</sup> Mireya Vivas, Domingo J. Gallego, Belkis González, Educar las emociones, Dykinson 2005; pág. 23.

### **2.3.2.5.2. Emociones Superiores.**

A diferencia de las emociones básicas, las cognitivas superiores son aquellas que se generan en el cerebro ya que están más expuestas a la influencia de los pensamientos conscientes y llevan un proceso general y de más tiempo, lo que probablemente hace posible, que las emociones cognoscitivas superiores sean más susceptibles de variación cultural que las emociones básicas o elementales.

No obstante, a pesar de su mayor variabilidad cultural, las emociones cognoscitivas superiores siguen siendo universales. Al igual que las emociones básicas, las emociones cognoscitivas superiores también forman parte de la naturaleza humana, modelada por la historia evolutiva. Estas son la culpabilidad, la vergüenza, el desconcierto, el orgullo, la envidia y los celos.

“Las emociones secundarias no se derivan directamente de las primarias, son fruto de la socialización y del desarrollo de capacidades cognitivas; estas emociones son también llamadas sociales o autoconscientes, ya que son necesarias tres condiciones para que aparezcan en el sujeto 1. Identidad personal, 2. Internacionalización de ciertas normas sociales y 3. Capacidad de evaluar la identidad personal de acuerdo a las normas sociales.”<sup>58</sup>

Las emociones superiores tienen un proceso más racional que las primarias y es la sociedad quien juega un papel importante en su desarrollo.

### **2.3.2.5.3. Emociones Negativas.**

Las emociones negativas son todas aquellas que sentimos como resultado de situaciones desagradables tales son el coraje, la ira, los celos, la indiferencia. estas solo resultan perjudiciales en nuestra salud, vida social, laboral y sentimental, cuando sentimos con frecuencia este tipo de emociones reaccionan como un veneno que nos hace infelices, nos impide sentir un equilibrio y paz

---

<sup>58</sup> Samuel Couto Cabral, Desarrollo de la Relación Entre Inteligencia Emocional Y Los Problemas de convivencia: estudio clínico y experimental, visión libros 2011, pág. 89.

interior alejándonos de todo ese ambiente social y sentimental que por naturaleza necesita experimentar como seres humanos.

Sin embargo sabemos que las emociones negativas ocurren en nuestras vidas a causa de acontecimientos. Dependiendo la perspectiva que tengamos de las situaciones es como reaccionaremos a ellas, pero debemos tener la suficiente inteligencia emocional para saber controlarlas, y que estas no perturben nuestro ánimo. Necesitamos un buen estado de ánimo para vivir felizmente. “la tristeza podría encabezar la lista de los sentimientos que enferman y dañan la madurez y el desarrollo”<sup>59</sup>. A diario nos encontramos con personas que generalmente siempre están enojados a estos los denominamos amargados, pero la mayoría de estas personas arrastran vivencias que han generado odio y rencor viviendo atrapados en estas emociones que solo los aísla de la sociedad y sus seres queridos.

Si no se logran controlar las emociones negativas, éstas pasan a formar del “mal carácter”. Debemos aprender a transformarlas en emociones positivas o al menos debemos controlarlas y evitar convivir con ellas más tiempo del necesario. También hay que reconocer que hay ocasiones en las que nos enfadamos, pero hemos de saber cómo y hasta qué punto hacerlo.

Las emociones negativas no son del todo perjudiciales para el ser humano algunas de estas funcionan como autodefensa en momentos críticos, las emociones negativas son nuestra defensa contra las amenazas del medio y ayudan a defendernos de este. Tal es el caso de miedo que es una señal de defensa ante el peligro. Pero son las emociones negativas llevadas al extremo las que nos afectan.

---

<sup>59</sup> Amparo Catret Mascarell, ¿Emocionalmente inteligentes?: Una nueva dimensión de la personalidad humana, palabra 2004, pág. 134.

#### **2.3.2.5.4. Emociones Positivas.**

**Fred Erikson** menciona “las emociones positivas sacan a las personas del aislamiento social y las retornan a la acción creativa y entusiasta, optimizan el funcionamiento del sistema cardiovascular y ayudan a neutralizar los efectos de las emociones negativas (como la angustia y la depresión”<sup>60</sup>. A diferencia de las emociones negativas las positivas genera una homeostasis es el desarrollo integral de la personal y su desempeño social, las personas que generalmente tiene más emociones positivas que negativas ven la vida objetivamente, padecen menos enfermedades y son aceptados con facilidad en todas partes. Las emociones positivas tienen el poder de deshacer los efectos fisiológicos de las emociones negativas

#### **2.3.2.5.5. Demostración de las Emociones.**

A diario tenemos experiencias que nos impactan de diferentes formas, muchas de estas experiencias hacen que al actuar demostremos nuestras emociones o contario a esto las reprimamos, Pero acaso no todas las personas somos capaces de demostrar nuestras emociones.

La demostración de las emociones depende directamente de reglas las cuales hemos ido aprendiendo consciente o inconscientemente a lo largo de la vida, estas reglas son impuestas por la cultura, la sociedad, nuestros padres, etc. Lo que para una cultura puede ser muy normal en otras culturas puede ser mal visto. Tal es el caso de llorar frente a nuestros padres en México es un acto de humildad o amor esto depende de la interpretación que le demos, contrario a esto en Japón llorar frente a nuestros padres o cualquier persona es un símbolo de ofensa. Estas reglas las vamos adquiriendo desde edad temprana, cuando los adultos nos hacen referencia a comportamientos ya sean correctos o incorrectos,

---

<sup>60</sup> Roberto Navarro Arias, Como Resolver Tus Problemas Emocionales Sin Acudir a Un Terapeuta, editorial PAX México 2007, pág.33.

con esto nos condicionan para ver que emociones podemos manifestar y cuales reprimir. *“todo esto nos lleva a la conclusión de que la manera en la que se expresan las emociones es determinada, en parte, por la cultura en al que viva el sujeto. La forma de expresar lo que siente se podrá enseñar y el niño deberá aprender a controlar su manifestación”*<sup>61</sup>

#### **2.3.2.5.6. Contagio de las Emociones.**

Desde que llegamos al mundo nos enfrentamos a la subsistencia y conforme vamos teniendo conciencia de la vida nos damos cuenta que uno de los objetivos del hombre es ser feliz para conseguir este objetivo buscamos aquellas cosas que nos complacen y rechazamos las que nos desagradan, las experiencias afectivas serán las encargadas de hacernos sentir emociones en su gran mayoría positivas, pero existen experiencias que generaran emociones negativas. Por naturaleza somos seres sociables que necesitamos de la convivencia como parte del desarrollo y de nuestro bienestar, por esta razón convivimos a diario con personas. En ocasiones tenemos toda la actitud de participar con los demás ya sea en casa, la escuela y el trabajo, pero con que una sola persona no esté en disposición de convivir podemos notar como esta emoción puede invadir a todos los que participan conjuntamente.

*”Todos hemos experimentado alguna vez como puede cambiar el estado de ánimo un grupo. Y nuestro estado de ánimo influye enormemente en nuestro rendimiento. A veces lo hace de manera lenta y sutil, a veces casi podemos sentir como el ambiente se enfría en el grupo, y a veces sentimos que la excitación planea en el ambiente. El traspaso de emociones de una persona a otra es un fenómeno que se conoce como contagio emocional”*<sup>62</sup>

---

<sup>61</sup> Ester Martínez Vera, Transmisión de valores desde la educación emocional, algaba 2005, pág. 10.

<sup>62</sup> David R. Caruso, Peter Salovey, El directivo emocionalmente inteligente: La Inteligencia Emocional en la Empresa, algaba 2005, pág. 35.

### **2.3.2.5.7. El Manejo de las Emociones.**

La expresión de las emociones es un estado natural ya que para poder relacionarnos con nuestros semejantes, en nuestro ambiente natural necesitamos expresarnos, la manera más común de expresarnos es con el habla pero existen otras maneras como el lenguaje corporal y las emociones.

Las emociones son producidas de manera natural por nuestro organismo y en ocasiones, nuestras emociones no concuerdan con las situaciones vivenciales, es por eso que es necesario auto controlar nuestras emociones, porque no sería prudente que una persona esté viviendo una situación trágica y la reacción de alguno de los presentes sea una risa.

Al referirse a control no se habla necesariamente de reprimir o ahogar nuestras emociones y sentimientos sino reaccionar, regular, moderar o eventualmente modificar nuestras emociones. El autocontrol constituye una de las habilidades más complejas para el ser humano, esta dependerá mayormente del grado de madurez mental del individuo. Moderar la reacción emocional a una situación ya sea negativa o positiva mejora nos favorece personalmente.

En la actualidad las emociones natas no sirven mucho de auto ayuda ya que nos enfrentamos a una vida demasiado social en la cual debemos saber cómo actuar con nuestros semejantes, en algún momento de dificultad o de supervivencia, estas nos hacen actuar de manera primitiva e irracional.

“En el fondo se trata de aprender a no de encarar la agresión, sino simplemente de no sentirse agredido. <<No ofende quien quiere sino quien puede>> reza sabiamente el refrán se trata de conocer ese derecho muy pocas personas, las menos posibles. Si aceptamos el hecho –y casi el derecho- de que cada persona es como es, quizá envidiosa, torpe, estúpida, agresiva, y que no podemos cambiar, ni tenemos el

derecho, si quiera a intentarlo, la tendencia a sentirnos agredidos, por su comportamiento se diluye”.<sup>63</sup>

Las emociones no pueden ser elegidas, no se trata simplemente de desconectar nuestro cerebro de las sensaciones, para evitarlas. Pero esta en nosotros conducir nuestras reacciones emocionales y sustituir esas reacciones instintivas por formas aprendidas o lo que comúnmente decimos comportamientos civilizados. El hecho de manejarlas en forma inteligente, depende de nuestro nivel de Inteligencia Emocional. Pueden agredir pero dependerá del individuo como tomar esa agresión y cómo actuar.

#### **2.3.2.6. Origen y Precusores del Concepto de Inteligencia Emocional.**

En 1990 en la universidad de **yale** fue propuesto por primera vez el modelo de inteligencia emocional por el doctor **Thorndike** (1920), utilizó el término inteligencia social para describir la habilidad de comprender y motivar a otras personas. **David Wechsler** (1940), describe la influencia de factores no intelectivos sobre el comportamiento inteligente, y sostiene, además, que nuestros modelos de inteligencia no serán completos hasta que no puedan describir adecuadamente estos factores. Esto implica, tanto el conocimiento y como el manejo de sus emociones; y su importancia radica en que le permite expresar sus emociones de forma sana y satisfactoria, y es que cualquier decisión que este tome por trivial que esta parezca, como: comer, comprar o hasta con quien relacionarse sentimentalmente son actividades que involucran las emociones.

En 1983, **Howard Gardner**, dentro de su Teoría de las inteligencias múltiples expresa en su libro *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*, introdujo la idea de incluir tanto la inteligencia interpersonal y la inteligencia. Para **Gardner**, los indicadores de inteligencia, como el CI, no explican plenamente la capacidad cognitiva. Por lo tanto, aunque los nombres dados al concepto han

---

<sup>63</sup> José Ma Acosta, Gestión del Estrés: Cómo entenderlo, cómo controlarlo y cómo sacarle provecho, profit editorial 2011, pág. 126.

variado, existe una creencia común de que las definiciones tradicionales de inteligencia no dan una explicación exhaustiva de sus características. Otro de los orígenes de la inteligencia emocional está en **Joseph Ledoux**, como influencia más reciente, a partir de su libro *El cerebro emocional* (1996), en él divulga sus hallazgos acerca de los circuitos neuronales del cerebro y afirma que la emoción precede al pensamiento, también explica por qué los procesos de raciocinio que tienen lugar en el neocórtex van muchas veces a la zaga o en contra de los impulsos de la amígdala.

El primer uso del término inteligencia emocional generalmente es atribuido a **Wayne Payne**, citado en su tesis doctoral: *Un estudio de las emociones: El desarrollo de la inteligencia emocional* (1985).<sup>4</sup> Sin embargo, el término "inteligencia emocional" había aparecido antes en textos de **Leuner** (1966). Greenspan también presentó en 1989 un modelo de IE, seguido por **Salovey y Mayer** (1990) y **Goleman** (1995).

La relevancia de las emociones en los resultados del trabajo y la investigación sobre el tema siguió ganando impulso, pero no fue hasta la publicación del célebre libro de **Daniel Goleman** *Inteligencia emocional*. A partir de entonces comenzaron a aparecer cada vez con mayor frecuencia artículos sobre el tema, desde muy diversas entidades académicas y puntos de venta populares.

#### **2.3.2.6.1 Inteligencia Emocional.**

Si la inteligencia es el uso de la información que adquirimos diariamente para resolver problemas cotidianos y las emociones son estados que predisponen una acción, entonces de manera resumida podemos decir que la inteligencia emocional es el uso de las emociones de manera adecuada según los problemas vivenciales que se nos presenten. Capacidad que tienen los individuos para conocer los sentimientos propios y de otras personas, que les permite manejarlos

de manera adecuada. **Daniel Goleman** (1990) define a la inteligencia emocional “*capacidad de motivarse y de persistir ante las frustraciones, de controlar el impulsos y retrasarla gratificación, de regular el humor e impedir que el estrés negativo sofoque la capacidad de pensar, de empanizar y mantener la esperanza.*”<sup>64</sup>

Se dice que la inteligencia emocional engloba las siguientes características: la capacidad de auto motivarnos, ser perseverantes, manejar las frustraciones, controlar los impulsos, regular nuestros propios estados de ánimo, evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y la capacidad de confiar en los demás.

En la actualidad se ha hecho énfasis en el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que está beneficiando a los individuos en su desarrollo social, personal y laboral, debido a que una persona que logra desarrollar inteligencia emocional es capaz de adaptarse a diferentes situaciones y reaccionar adecuadamente a estas.

No nacemos con inteligencia emocional, esta es desarrollada a lo largo de nuestras vidas, son pocas las personas que logran desarrollarla de manera inconsciente, es por eso que esta engloba un total autoconocimiento de nuestras reacciones y conductas, de esta manera se llega a la auto regulación y al auto control.

Aquellos que logran desarrollar la inteligencia emocional logran tener un mejor estilo de vida y alcanzan la felicidad ya que su desempeño laboral, familiar y social es correcto y satisfactorio.

---

<sup>64</sup> *Christopher Day*, Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores, Narcea, s.a ediciones 2006, pág. 108.

### **2.3.2.6.2. Modelos Sobre el Desarrollo de la Inteligencia Emocional**

#### **2.3.2.6.2.1. Modelo *Peter Salovey y John Mayer (1990)*.**

Este modelo ve la I.E. como "capacidades emocionales" similar a la inteligencia cognitiva, puesto que este modelo emergió desde una base de inteligencia cognitiva y estudio de la personalidad. Define la I.E. como la habilidad para percibir, entender, dirigir y usar las emociones para facilitar el pensamiento. Usa el test de inteligencia MSCEIT para medir.

#### **2.3.2.6.2.2. Modelo *Daniel Goleman y Richard Boyatzis (1995)*.**

Este modelo ve la I.E. como un juego de "capacidades de liderazgo" observado en el lugar de trabajo, dado que este modelo está basado en la psicología industrial y de las organizaciones, con un foco primario sobre el liderazgo. Divide la I.E. en "intrapersonal" (autoconocimiento, autocontrol, motivación) "interpersonal" (empatía, habilidades sociales). Usa la evaluación 360° para estudiar estas capacidades específicas.

#### **2.3.2.6.2.3. Modelo *Reuven Bar-On (1997)*.**

Es un modelo más genérico, viendo la I.E. como una gran serie de capacidades emocionales y sociales que afectan al comportamiento humano y al rendimiento en la escuela, el trabajo y cualquier otra parte. Define la I.E. como la capacidad de entender y encaminar nuestras emociones para que estas trabajen para nosotros y no contra nosotros, que nos ayuden a ser más eficaces y exitosos en distintas áreas de la vida. Usa para medirla el autoinforme EQ-i, la evaluación EQ-360 y la entrevista estructurada EQ.

### **2.3.2.6.3. Los 5 Rasgos que Contribuyen a la Inteligencia Emocional.**

La inteligencia emocional es un conjunto de habilidades que implica tres procesos esenciales: (a) Percibir, lo cual es reconocer de forma consciente nuestras emociones e identificar que sentimos y ser capaces de darle una etiqueta verbal; (b) Comprender, es decir, que se debe integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales; (c) Regular, y esto quiere decir que se debe dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.

Estos rasgos están presentes muy pocos individuos, la IE se basan en un autoconocimiento para así poder manejar sus emociones y saber cuándo aparecen alertas que alteran cognitiva y emocionalmente al sujeto y de esta manera sabrá controlarse y actuar de manera adecuada, pero estas características no solo hablan del autocontrol también se establece el control de las emociones de los demás individuos, de comprensión y empatía. Daniel Goleman marca 5 características que pueden ser visibles en las personas que la poseen:

1. Conocer las propias emociones: es la capacidad de conocer nuestras emociones, sentimientos y estados anímicos. Por medio de una introspección y auto comprensión de lo que somos emocionalmente. Al tener mayor seguridad de nuestras emociones tenemos una mayor dirección en la vida, facilita la toma de decisiones por muy simples o complejas que sean.
2. Controlar las emociones: es la capacidad de tranquilizarse y controlar nuestras emociones en su mayoría negativas, aplazar la satisfacción de un deseo o capricho en busca de un objetivo.
3. Automotivación: es la capacidad de motivarse a uno mismo o inducirse emociones y estados de ánimo positivos, como la confianza, el entusiasmo

y el optimismo. El optimismo o el pesimismo pueden ser disposiciones que traemos de nacimiento, pero la práctica continua de pensamientos positivos ayuda a combatir los pensamientos negativos cuando aparecen, y analizar desde diferentes ámbitos los problemas siempre pensando positivamente.

4. Reconocer las emociones de los demás o empatía: cuanto más hábiles seamos para interpretar las señales emocionales de los demás mejor controlaremos las que nosotros mismos transmitimos, tratando de no perjudicar ni salir perjudicado.
5. Relaciones de manipulación: consiste en la manipulación de las emociones y los cambios de ánimo de los demás, estas habilidades son las que nos dan la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal.

Estas habilidades pueden enseñarse, y se plantea la necesidad de llevar a cabo una educación, una alfabetización emocional que posibilite hacer a las personas emocionalmente competentes y capaces de controlar sus emociones<sup>65</sup> algunas personas ya nacen con estas características otros las van adquiriendo a lo largo de su desarrollo de manera inconsciente. Esto no quiere decir que aquellas personas que no tienen alguna de estas características sean capaces de desarrollarlas esto es posible por medio de técnicas de autocontrol emocional, esto es un periodo en el que tenemos que ser totalmente conscientes de las debilidades emocionales que poseemos y de las situaciones que hacen que caigamos en las pasiones. Todas estas características no pueden ser desarrolladas conjuntamente es necesario empezar con una y gradualmente adquirir las demás.

---

<sup>65</sup> Eva Peñafiel Pedrosa, Cristina Serrano García, Habilidades Sociales, editex 2010, pág. 31.

#### **2.3.2.6.4. ¿Cómo se Desarrolla la Inteligencia Emocional en los Adolescentes?**

La adolescencia es una de las etapas más difíciles en el desarrollo humano, ya que el adolescente comienza a formar su personalidad, en ocasiones se revela ante sus padres, las normas, la sociedad, las obligaciones; desafía a la autoridad, agresivamente responde ante el castigo. Es en esta etapa desarrolla sus gustos y amistades. Es fundamental que los padres sepan manejar a los jóvenes de una manera positiva y no negativa ya que el enfrentamiento no es una forma de control si no de choque.

El desarrollo de la inteligencia emocional en los adolescentes debe ser un trabajo conjunto de padres y el sistema educativo ya que educación es un medio que influye en el desarrollo cognitivo e intelectual de los estudiantes. Mediante la ayuda de expertos en el tema, el joven es ayudado poniendo en práctica técnicas y métodos que faciliten la madures emocional.

En primer plano no se trata de que el joven vea a los padres o profesores como personas autoritarias y que tratan de reprimirlos en sus acciones y pensamientos imponiendo parámetros de conducta con los que esté de acuerdo, pero tampoco se tiene que caer en lo contrario ser totalmente permisivo. Debe existir un equilibrio entre estas dos posturas para demostrar al adolescente que solo se busca dirigirlo en la toma de decisiones y evitar caer en situaciones que trunquen su felicidad. por esta razón es necesario centrarlo en la realidad social hacer le ver los pros y los contras de cada situación a la que se enfrentara, reprimiendo y castigando las actitudes y acciones incorrectas.

En la adolescencia es muy común cometer errores reprimir emociones o imitar conductas por miedo al rechazo social, pero cuando somos conscientes de nuestras emociones somos capaces de dejar de lado la euforia del momento, por eso es necesario realizar una introspección la cual consiste en la aceptación y el

conocimiento de su esquema emocional, corporal y sexual. Hacerle reconocer que emociones lo llevaron a cometer esa acción y cuál fue la consecuencia de sus actos es una forma de ayuda. Siempre reforzando las conductas. La introspección esta le permite hacer un recuento de su pasado al igual que una visualización del futuro, desarrolla una postura crítica ante la sociedad.

Ayudar a los jóvenes a la aceptación de sus emociones, no significa tener un estilo vital resignado, dispuesto a asumir lo doloroso o desagradable de nuestros sentimientos, por el contrario, supone un acto de cierta valentía para ponerse en contacto con todo aquello que está a la sombra de la consciencia y recuperarlo. Por ello, el proceso de aceptación emocional supone de hecho una revitalización, un aumento de la energía vital que se experimenta tanto en la personalidad como en el cuerpo. Como el rechazo a las emociones negadas es inconsciente y construido en etapas tempranas de la vida, la aceptación de esas emociones supone un reencuentro con el lado perdido de uno, una ampliación del ser y una ampliación de la consciencia.

Guiar a los jóvenes a generar la empatía, tolerancia y aceptación de las demás personas ya que esto es primordial para no perder el control emocional. Hacerle notar que lo que sientes y lo que expresas se parecen cada vez más. Ser quien en realidad es, que por esta razón está sujeto a críticas y que no todos estarán de acuerdo con su postura aceptándolas de manera racional y no visceral. Esta es la etapa final ya que definirá su identidad ya que afrontará con inteligencia sus problemas y de sus vivencias definirá quien y sus objetivos en la vida. Ayudar a los adolescentes a desarrollar la inteligencia emocional es ayudarlos a madurar.

#### **2.3.2.6.5. Factores que Influyen al Desarrollar la Inteligencia Emocional.**

Existen ciertos factores externos e internos a los jóvenes que motivan y facilitan el desarrollo de la inteligencia emocional, estos factores influyen ya sea directa o indirectamente y pueden perjudicar o motivar a la persona.

- Disposición cognitiva: mantener la mente abierta y prestarse al trabajo a realizar, aceptar los cambios que nos ofrecen.
- Clima social: si el medio social en el que el joven se desenvuelve el adolescente, es armónico, con buenos ejemplos y estable.
- La familia: este es el factor principal ya que gran parte del aprendizaje emocional, moral y ético se aprenden en el hogar, estos serán adquiridos por medio de amor y la integración familiar, las experiencias familiares en especial esos bien llamados buenos momentos que marcan la vida. Esto genera de forma automática la conciencia emocional y la estabilidad, teniendo un mayor interés por un buen porvenir.
- La escuela: la integración social comienza en la escuela, las buenas relaciones escolares, el trabajo con la estimulación emocional, estar en un ambiente positivo de integración profesor- alumno. El trabajo por equipos y sobre todo el compañerismo, influyen en el alumno.

#### **2.3.2.6.6. Factores que Obstruyen el Desarrollo de la Inteligencia Emocional.**

Al igual que existen factores que facilitan el desarrollo de la inteligencia emocional, también hay factores que entorpecen el desarrollo de esta:

- Factores psicológicos: estos factores son creados por situaciones o vivencias que generan heridas emocionales que cuesta mucho trabajo superar.
- Desapego familiar: cuando la familia es desapegada o existen muchos conflictos entre los padres los hijos viven bajo una seria inestabilidad emocional, o si en la casa existen conductas dominantes de inestabilidad tendemos a adquirirlas y tomarlas como conductas naturales.

- La discriminación social: genera el aislamiento o intervención de las personas la discriminación o como actualmente llaman bullying genera desórdenes de emocionales graves que pueden llevar a la muerte.
- Problemas cognitivos: tener alguna deficiencia mental o enfermedades que psicológicas como la histeria, esquizofrenia etc.

### 2.3.2.6.7. ¿Cómo Medir la Inteligencia Emocional?

Existen tres formas de evaluar la inteligencia emocional una de ellas es teniendo contacto directo con la persona a evaluar y poniendo atención y observando la conducta del sujeto a evaluar, de esta forma podremos darnos cuenta si tiene desarrolladas las características esenciales de la IE. Si tiene intereses personales definidos y sus metas en la vida son claras y específicas, sobre todo su comportamiento emocional no tiene que ser inestable.

Otra forma de evaluar la inteligencia emocional es por medio de test psicológicos y psicológicos los cuales se basan en preguntas obtienen información esencial que determina el grado de inteligencia que tienen desarrollado algunos de estos test son:

- escala de linker: “indica el índice de inteligencia emocional percibida o auto-informada y revela las creencias y expectativas de los jóvenes sobre si pueden percibir, discriminar y regular sus emociones.”<sup>66</sup>
- *Trait-Meta Mood Scale* (TMMS): “Este cuestionario ha sido uno de los más utilizados en el ámbito científico y aplicado. La escala proporciona una estimación personal sobre los aspectos reflexivos de nuestra experiencia emocional”<sup>67</sup>.

---

<sup>66</sup> Carl McDaniel, Roger H. Gates, Roger Gates, Investigación de mercados, thomsom 2005, pág., 279.

<sup>67</sup> Graciela Padilla Castillo, El Reto Del Eees en Docencia E Investigación en El Área de Los Medios Sociales, visión libros, 2012 pág. 237.

- Escala de Schutte: “Esta medida proporciona una única puntuación de inteligencia emocional. Pero investigaciones más profundas han aportado que esta escala se puede dividir en cuatro subfactores: 1) Percepción emocional; 2) Manejo de emociones propias; 3) Manejo de las emociones de los demás y, por último, 4) Utilización de las emociones”<sup>68</sup>.
- el inventario EQ-i de Bar-On: “se trata de un inventario sobre una amplia gama de habilidades emocionales y sociales más que un instrumento genuino de IE.”<sup>69</sup>

Y por último tenemos las medidas de habilidad de la inteligencia emocional basadas en tareas de ejecución es una conjunción de las dos anteriores, pero poniendo a prueba las habilidades de la persona a evaluar.

#### **2.3.2.6.8. ¿Cómo Influyen los Medios de Comunicación en las Emociones de los Jóvenes?**

En la actualidad los medios de comunicación se han vuelto parte de nuestra vida cotidiana, somos casi dependientes de las redes sociales, la tv. El internet entre otros medios por los cuales nos informamos de lo que sucede en el mundo actual, de igual manera facilita la comunicación entre conocidos y desconocidos.

**Según shoemaker y reese** 1994 “Los medios de comunicación de masa ofrecen información sobre cómo comportarnos en determinadas situaciones, así como expectativas que llevan consigo un papel y un estatus determinado en la sociedad. De la misma forma, difunden modelos de comportamiento, enseñanzas sobre la vida que se relacionan con la propia experiencia, roles ocupaciones y sexuales; comunicación que la sociedad comprende de alguna manera. Por lo

---

<sup>68</sup> Natalia Ramos Díaz, Héctor Enríquez Anchando, Olivia Recondo Pérez, Inteligencia Emocional Plena: Mindfulness y la Gestión Eficaz de Las Emociones, kairos 2012, pág.36.

<sup>69</sup> Eva Illouz, La salvación del alma moderna, katz editores, 2010 pág. 268.

tanto los medios son socializadores en tanto que ayudan a transmitir lecciones a los nuevos miembros la sociedad.”<sup>70</sup>

Los jóvenes como bien lo sabemos son inmaduros, superficiales y en su mayoría manipulables ya que se encuentran en una transición física, hormonal y psicológica, en la que el medio que los rodea está ayudando a formar su carácter, mentalidad etc.

Las exigencias sociales han orillado a los padres a descuidar el hogar a causa de sus empleos, los cuales en muchas ocasiones ocupan gran parte de su tiempo, de esta forma los hijos son descuidados en ocasiones dejados con personas ajenas a la familia encargados de cuidarlos y prácticamente criarlos o con familiares cercanos que de igual forma no ponen la atención necesaria, de igual manera otros son dejados solos en casa, siendo de esta forma los medios de comunicación se vuelven el medio de crianza más recurrente ya que en ellos se puede encontrar entretenimiento continuo el cual aleja más a los jóvenes solitarios de su realidad, convivencia social y el buen desarrollo escolar.

La etapa de la adolescencia está marcada por modas y tendencias y quien no las sigue es rechazado del medio social. Son los medios de comunicación quienes imponen esas tendencias y estereotipos los cuales son imitados por los jóvenes estos imitan a sus personajes favoritos sin darse cuenta los idealizan y poco a poco imitan el comportamiento y el estilo de vida que estos muestran en los medios de comunicación los cuales son superficiales y radican en los excesos.

Los medios de comunicación son una forma fácil de manejar a la juventud engañándolos con vidas inclinadas en lo material dejando de lado los valores y la moral, al presente se puede ver la falta en los adolescentes quienes a temprana

---

<sup>70</sup> Juan F. Plaza, Modelos de varón y mujer en las revistas femeninas para adolescentes: la representación de los famosos, editorial fundamentos, 2005, pág. 61.

edad despiertan sexualmente y se interesan por el consumo de drogas acciones que es muy común observar en la programación televisiva acta para adolescentes.

### **2.3.2.7. Rendimiento Académico.**

A lo largo de la historia de la educación se han generado teorías y programas que faciliten el conocimiento a los alumnos y de esta forma incrementar su rendimiento escolar.

Se define el rendimiento escolar como “el producto que da el alumno en los centros de enseñanza y que habitualmente expresa a través de las calificaciones escolares”<sup>71</sup> otra definición dada por Carlos Figueroa (2004) “el producto de la asimilación del contenido de los programas de estudio, expresado en calificaciones dentro de una escala convencional”<sup>72</sup>. De una manera más sencilla el rendimiento académico es el resultado que se obtiene de las evaluaciones que aplican el docente medido en una escala cuantitativa.

Los resultados obtenidos en la evaluación sirven para medir el éxito o el fracaso obtenido en el nivel de conocimientos alcanzados, esta escala se maneja mediante un sistema de calificaciones que va des del 5 que es la calificación mínima hasta el 10 que es el resultado máximo. Este promedio se aplicasen todas las instituciones educativas del país.

El desempeño académico refleja el aprovechamiento o grado de intelecto que ha sido adquirido por el alumno, y es resultado en conjunto de todas las materias que se imparten dentro del centro educativo en un ciclo escolar. Incluyendo de igual forma la conducta, manifestándose en su resolución de

---

<sup>71</sup> Valentín Martínez Otero, Valentín Martínez-Otero Pérez, “La buena educación: reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista”, Anthropos 2007, pág. 34.

<sup>72</sup> Figueroa, Carlos; “Sistemas de Evaluación Académica”. Editorial: Universitaria. primera edición 2004; pág. 5.

problemas, conducta, en su pensar y sentir. Es por esto que el desempeño académico se considera una transformación que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

El rendimiento académico sintetiza la acción del proceso educativo no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en sus habilidades, destrezas, aptitudes, ideas e intereses.

Para que el rendimiento académico sea obtenido satisfactoriamente no solo se necesita el trabajo del profesor, se requiere unificar al profesor, la institución, la familia, la situación social etc. Siendo el profesor el personaje más importante. Ya que si logra canalizar los objetivos previstos, la disponibilidad, empeño e interés de los alumnos podrá alcanzarse el éxito académico de la mayoría de los alumnos.

En la actualidad el país vive bajo presión evaluativa y constantemente estamos ante los ojos del mundo por el bajo nivel educativo que mostramos en los resultados de la prueba enlace.

#### **2.3.2.7.1. Factores que Influyen en el Rendimiento Académico.**

Existen varios factores que influyen en el desempeño escolar de los educandos estos factores pueden ser internos y externos a los individuos según Martínez-Otero “el rendimiento depende, en mayor o menor grado, de numerosas variables que configuran una enmarcada red en la que es muy difícil calibrar su incidencia específica”<sup>73</sup> :

- El temperamento del estudiante: la capacidad de adaptarse emocionalmente y motivarse.

---

<sup>73</sup> Valentín M. Otero, et al; “La Buena Educación: reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista”, anthopos 2007, pág. 35.

- El estado emocional del estudiante: factor de mucha importancia ya que si un joven está triste o enojado su participación y desempeño durante las clases no será el correcto.
- Factores intelectuales: existen individuos los cuales cuentan con aptitudes que favorecen el desempeño escolar, estas características ya bien con el individuo desde su nacimiento, hacen el menor esfuerzo para obtener satisfactoriamente un buen resultado en sus estudios.
- Hábitos y técnicas de estudio: los hábitos de estudio son necesarios si se quiere progresar en el aprendizaje, sacar el máximo provecho a la práctica intencional de lo que se quiere aprender. Como un acto constante del proceso de aprendizaje.
- Factores económicos: existen estudiantes los cuales tienen que trabajar para ayudar a sus padres en la manutención del hogar, o para costear sus estudios ya que los recursos en sus hogares no son suficientes, esto influye ya que al tener otras ocupaciones los alumnos descuidan la escuela y su rendimiento académico no es el requerido.
- La familia: la familia es la base de la sociedad y de la integridad emocional de los hijos, quienes son el resultado de la unión de dos individuos, los miembros que se desenvuelven en un hogar unido donde los padres viven armónicamente y las necesidades de cada individuo son cubiertas en su totalidad tienen un mejor panorama en la vida, sin conflictos emocionales y su desempeño en la escuela es el requerido, contrario a ellos aquellas personas que viven en hogares desintegrados, que sufren maltrato familiar sus problemas ocupan más tiempo sus pensamientos y su interés por la escuela es muy poco, ya que tiene problemas que obstruyen su aprendizaje.
- La sociedad: el aprendizaje es producto del medio ambiente social y lo que se considera ideal, el medio social en que se desenvuelve el individuo es esencial ya que por naturaleza somos seres sociales los cuales por ser aceptados tendemos a imitar a las personas con las que compartimos nuestro medio, este hecho no es determinante pero sí influye en gran

manera. En muchas ocasiones los jóvenes viven en ambientes tóxicos los cuales los absorben y desvía su interés escolar.

- La escuela: cada escuela tiene un sistema bajo el cual evalúa y o establece norma y reglas a los escolares, este tipo de normas reglas o cargas de materias extras pueden saturar, cansar o fastidiar a estos haciendo que su nivel académico disminuya considerablemente.
- El maestro: la falta de métodos, técnicas y estrategias de enseñanza pueden hacer que los jóvenes caigan en una monotonía o en una aburrimiento que los lleve al fracaso escolar, el profesor debe de tener claro que trabaja con personas las cuales pueden aburrirse, tener problemas o caer en situaciones las cuales afecte el desarrollo escolar, por esta razón los profesores deben tener claro que trabaja con seres que siente, se aburren estresan etc. Y debe de mostrarse dinámico, creativo para atraer la atención de los alumnos y mostrar interés en ellos como personas, no como una fuente de ingresos.

#### **2.3.2.7.2. El Profesor y el Rendimiento Académico.**

El trabajo del profesor es parte fundamental para el buen desempeño escolar, el triunfo de los alumnos depende en parte del maestro, En primer lugar, puede inferirse que una de las peculiaridades básicas del aprendizaje es que éste es un proceso que se lleva a cabo en el interior del sujeto que aprende; esto es, el aprendizaje se construye desde dentro y, por resultante, el estudiante autocontrola sus procesos cognitivos. El profesor no ha de limitarse a enseñar contenidos o ayudar a aprender contenidos, sino que ha de enseñar al estudiante a pensar y a mejorar constantemente su pensamiento. Brindar las bases y herramientas para resolución de problemas que se le presenten al alumno. Según el PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PERMANENTE (**PRONAFCAP**) 2009 “el perfil del profesor de educación se debe trabajar desde un enfoque

profesional docente para el desarrollo de tres dimensiones: Personal, pedagógica y social comunitaria.”<sup>74</sup>

Es importante crear un ambiente de motivación apropiado: el clima de clase. El profesor necesita crear primero un clima cálido de clase, y después lograr que el alumno se interese por una tarea particular. Es necesario destacar la comprensión frente a la reproducción para favorecer el desarrollo de orientaciones profundas. Los profesores han de proporcionar oportunidades para que las concepciones erróneas sean explicadas y tratadas de manera que se acoplen a las estructuras existentes de los estudiantes.

Establecer con los alumnos un acercamiento más en sentido humanitario, sin dejar de lado el respeto, marcando la diferencia de estatus de cada individuo, el hacer un acercamiento más personal podemos entender algunas de las razones personales por las que al chico lo hacen tener un déficit en su desempeño, establecer relaciones fraternales también mejoran la armonía del grupo y generan una confianza en el profesor el cual es un guía moral. Un profesor autoritario no es de mucha ayuda en para alcanzar el desempeño educativo ya que los alumnos muchas veces llegan a tener miedo y pierden el interés por su aprendizaje.

#### **2.3.2.7.3. El Adolescente y el Rendimiento Académico.**

La adolescencia es una etapa de crisis, ya que comienzan los cambios entre la niñez y la adultez los conflictos emocionales, los cambios físicos y hormonales los cuales generan problemas existenciales en el joven. Confundiéndolos aún más con el trato de niño que dan los familiares exigiendo comportamiento de adulto. Estos se ven reflejados en su desempeño escolar.

---

<sup>74</sup> PRONAFCAP (2009) Perfil del docente. II Seminario. MED. Lima-Perú.

La rebeldía es una de las características más notables en esta etapa y en muchas ocasiones los joven actúan por impulsos o de manera inconsciente ante situaciones o personas que les impongan autoridad, es por esta razón que los padres deben de estar más pendientes de la conducta de los adolescentes conjuntamente con el profesor monitoreando la conducta que estos presentan en aula, sus calificaciones y su desempeño escolar.

Como parte de la etapa que se vive los jóvenes no miden las consecuencias de sus actos y tienen a estar constante mente metidos en problemas, para ellos su educación no forma parte de sus prioridades ni de sus planes de vida, es por esta razón es necesario para un buen desempeño escolar una colaboración de padres de familia, maestros e institución. Buscando ayudar a los alumnos a mantenerse alejado de aquellas situaciones que los alejen del fracaso educativo.

#### **2.3.2.7.4. Como se Evalúa el Rendimiento Escolar.**

En la actualidad el rendimiento académico de se evalúa constantemente a nivel nacional por medio de un examen llamado enlace el cual ha reflejado el bajo rendimiento que se tiene en el ámbito educativo, estos resultados son expuestos por la **ODCE. México** pertenece a esta organización y recibe ayuda económica pero una de las exigencias cumplir con cierto nivel académico que refleje el apoyo que se le da. Por esta razón el plan y programa d estudios que maneja se maneja actualmente está basado en las competencias, **Cecilia Braslavsky** las define como “el desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos [...]”. Consiste en la adquisición de conocimiento a través de la acción, resultado de una cultura de base sólida que

puede ponerse en práctica y utilizarse para explicar qué es lo que está sucediendo”<sup>75</sup>

Una evaluación que solo busca medir el nivel de conocimiento adquirido en el alumno no resulta apropiada para la formación por competencias, ya que el desarrollo y la adquisición de éstas demandan una participación activa y comprometida del alumno con su propio aprendizaje. Nadie puede adquirir las competencias por otro. Si esta afirmación es válida para cualquier tipo de aprendizaje, todavía es más lenta para el caso de las competencias, porque sólo mediante su actuación “en contexto” el sujeto puede demostrar el grado de dominio que posee de las competencias logradas.

Según **Stiggins** (2002):

“Hay que transitar de una evaluación del aprendizaje a una evaluación para el aprendizaje buscando mantener un equilibrio, porque ambos tipos son importantes. Se trata de una evaluación formativa, centrada tanto en procesos como en productos, que considera la complejidad del aprendizaje; por tanto, prevé distintos contenidos y los valora empleando diversas técnicas e instrumentos: proyectos, resolución de problemas, estudio de casos, ensayos, reportes de investigación, presentaciones orales, portafolio de evidencias, rúbricas, exámenes, entre otros, así como diversas modalidades de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. En definitiva, será una evaluación continua, integral y humana, que reconoce y confía en la capacidad del alumno para aprender y, además, le comunica esta confianza en la interacción cotidiana.”<sup>76</sup>

---

<sup>75</sup> En internet:UNESCO-OIE 1995-2014. “**Enfoque por competencias**”, disponible en: <http://www.ibe.unesco.org/es/comunidades/comunidad-de-practica-cop/enfoque-por-competencias.html> consultado el 20/12/2013.

<sup>76</sup>En internet: Tiburcio Moreno Olivos. “**La evaluación de competencias en educación.**”, disponible en: [http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=555\\_la\\_evaluacion\\_de\\_competencias\\_en\\_educacion](http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=555_la_evaluacion_de_competencias_en_educacion) consultado el 20/12/2013.

### **2.3.2.7.5. Factores que Inciden en el Rendimiento Académico.**

Algunas situaciones o circunstancias internas o externas del estudiante puede hacer que el rendimiento académico disminuya, estas situaciones pueden incluso llevarlos al fracaso académico.

Estas pueden ir Desde la dificultad propia de algunas materias, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. Algunas otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés y las distracciones en clase que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones. Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado al docente. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

### **2.3.2.7.6. Es el Rendimiento Académico Significado de Aprendizaje.**

Durante muchos años este ha sido un tema de análisis para muchos estudiosos de la educación, son las buenas calificaciones un sinónimo de aprendizaje.

Las calificaciones solo son una nota, un valor cuantitativo y apreciativo al que arrojan las evaluaciones, aquellos que presentan las notas más altas no quiere decir que sean los más intelectuales, en muchas ocasiones tenemos en el aula jóvenes que tienen capacidades intelectuales, físicas o artísticas, las cuales son desperdiciadas debido a la falta de interés que el profesor o ellos tienen hacia el aprendizaje. La conducta que los alumnos tienen en el aula de clases es un factor que hace que el profesor pierda el interés por estos dejándolos aislados. Los problemas personales puede orillarlos a no poner interés en la escuela,

cuantas de las personas que hoy vemos por la calle y truncaron sus estudios tienen capacidades para poder haber logrado grandes cosas en la vida.

Las buenas notas también se deben a que muchos estudiantes son responsables y tienen muy buenos hábitos de estudio, lo que les permite estar mejor preparados que la mayoría al momento de hacer un examen o una tarea complicada.

## Capítulo III. Metodología.

### 3.1. Tipo y nivel de Investigación.

Los capítulos anteriores hacen referencia al planteamiento del problema y a la elaboración del marco teórico. En el primero se establecieron los objetivos, se justificó la viabilidad de la investigación y se describió el contexto de la escuela Secundaria General “Minatitlán” del nivel educativo básico, en el tercer grado de secundaria; que fueron fuente de análisis; mientras que el segundo, se abordó con la finalidad de construir ordenadamente los referentes teóricos, además de ser la base acerca de la revisión de la literatura que apoyo al tema estudiado.

Ahora en este tercer capítulo se describen los aspectos relacionados con la metodología empleada en la construcción de este trabajo; cuya finalidad primordial, es identificar la inteligencia emocional y si esto es causal de una variable en el rendimiento escolar de los mismos, empleada por Reyna Del Carmen Reyes Pérez en la escuela secundaria general Minatitlán en la localidad de Minatitlán, Ver, en relación con la perspectiva de que a través del trabajo realizado con dichos alumnos, analizar si el proceso de enseñanza aprendizaje al del que son participes fomenta la inteligencia emocional de los mismos, lo que nos permitió de igual modo identificar el déficit en su rendimiento académico.

Es importante destacar los tipos de investigación que según Hernández, Fernández y Baptista (2000) sugieren para visualizar la relevancia del estudio con respecto al problema planteado, las cuales son: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa. Cada una de ellas muy interesante, pues dependiendo de la que se elija será la estrategia a utilizar; debido a que delimitan el diseño, los datos a recolectar, cómo sacar la muestra, entre otros aspectos fundamentales. Dado que el análisis tiene relación con el trabajo con alumnos, maestros y acciones del proceso de enseñar y aprender tenemos que estos rondan en estudios descriptivos.

En este caso, para realizar mi investigación me basé en un estudio descriptivo, pues éstos “...buscan especificar las propiedades más importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Hernández et al., 2000, p. 60). El cual me permitió en gran medida familiarizarme con el objeto de estudio, es decir, pude identificar y describir de qué manera los maestros utilizan como recurso la inteligencia emocional y la influencia que esta tiene en el desempeño académico de los alumnos, basándonos en las muestras obtenidas mediante la aplicación de entrevistas a los profesores y alumnos, observaciones y aplicaciones de test.

Es pertinente aludir que con este tipo de investigación descriptiva sólo se buscó seleccionar criterios y medirlos de manera independiente sin pretender hacer una correlación con otras variables. Es decir, enunciaré cómo conciben los profesores la inteligencia emocional en los jóvenes, las estrategias de enseñanza existentes en el aula para desarrollarla, y si es contexto social un factor que influye en su desarrollo.

Cabe mencionar que otro elemento que indica que la investigación pertenece a un estudio descriptivo es por su realización en condiciones naturales, debido al hecho de que las emociones son condiciones que se reflejan mediante el estado de ánimo y es este el que determina la actitud que muestran los alumnos en el aula de clases. Este estudio concierne y fue diseñado para describir las variables, sin considerar hipótesis causales o de otro tipo, aunque de él se pueden derivar eventuales hipótesis de trabajo susceptibles de ser verificadas en una fase posterior. Como lo definen Hernández et al. (2000) “los estudios descriptivos pueden ofrecer la posibilidad de predicciones aunque sean rudimentarias” (p. 62).

### **3.2. Método y Diseño de Investigación.**

Dentro de la investigación realizada se utilizó un *enfoque cualitativo*, dado que se describe detalladamente cada una de las variables que son observables; recordando que las experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones expresadas por los jóvenes y maestros se incorporan tal y como las mencionaron en los instrumentos utilizados para recolectar los datos, otorgando mayor atención a lo profundo de los resultados y no a su generalización.

Esta investigación pretende describir las nociones y formas en las que influye la inteligencia emocional en el desempeño académico de los jóvenes, donde la intervención del investigador sobre el grupo solo se ubica en el rubro de la investigación *no experimental*, en la cual no se manipulan las variables, sino que se observan los fenómenos en su contexto habitual para después analizarlos. Según Hernández et al. (2000) “la investigación no experimental o *ex post-facto* es (...) la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o las condiciones” (p. 184).

En este estudio consideré relevante recurrir al análisis de diversas variables en condiciones reales de trabajo, donde a través de técnicas e instrumentos diferentes pudiera obtener información sobre cuáles son las nociones y formas en que la inteligencia emocional interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje y es mediante la experiencia y formación desarrollan temas referentes al proceso de investigación en función del contexto u objeto de estudio.

Hernández et al. (2000) distinguen dos tipos de diseños dentro del no experimental, el transeccional o transversal y el longitudinal. El primero, se dedica a reunir datos en un momento único con la posibilidad de englobar a varios grupos o subgrupos de personas; el segundo, recauda información o datos en períodos de tiempo específicos, infiriendo cambios, causas y efectos del fenómeno estudiado.

De estos diseños el que utilicé para mi investigación fue el transeccional, específicamente el descriptivo, el cual tiene "...como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables" (Hernández et al., 2000, p. 187). Utilizando la entrevistas, encuestas y la aplicaciones de test.

Es importante mencionar que la recolección de los datos que se realizó para el trabajo fue en un momento único, mediante la aplicación de un test a los alumnos y una encuesta en la cual se mostraron participativos contestando correctamente lo requerido, con los profesores se aplicó una entrevista en la que los profesores se sentían en duda conforme al tema.

### **3.3. Población y Muestra de Investigación.**

La población de la investigación realizada constituye un elemento primordial, ya que a través de ella se logró recolectar la información más relevante sobre la problemática. Constituye el grupo de seres con los cuales se va a estudiar la variable o situación, éstos comparten características similares que permiten analizarlos. Según Hernández et al. (2000) la define como "el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones" (p. 204).

Los sujetos evaluados fueron: los alumnos de la escuela secundaria general Minatitlán, los cuales carecen de inteligencia emocional y su rendimiento académico es muy bajo.

<b>SUJETOS</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>GRUPOS DE 6º</b>
M1	Marlene Guzmán Gonzales	A
M2	Max Fernández Ortiz	A
M3	Ricardo Ramos Olivares	A
M4	Luz Andrea Ramírez Hernández	A
M5	Laura C. Martínez Chiu	A
M6	Luis Ángel Andrade Gutiérrez	A

M7	Iván Wright Márquez	A
M8	Lilia Pereira Martínez	A
M9	Marcos Praxes Orozco	A
M10	Ingrid Araceli Perea Chiñas	A
M11	Arantza Velázquez Serapio	B
M12	Monserath Martínez Domínguez	B
M13	Lorena Arellano Ricardez	B
M14	Ana Patricia López Vázquez	B
M15	Vianney Guillén López	B
M16	David Arrijoja Quintero	B
M17	Kevin O. Trolle G.	B
M18	Pedro Ávila Gómez	B
M19	Norma Eliza Giménez Hernández	B
M20	Meyvon D. A.	B
M21	Alejandro J. A.	B
M22	Jose Ávila Cruz	B
M23	David V. Martínez Torres	C
M24	María castro alemán	C
M25	Andrea Toral Casarín	C
M26	Mariana Benítez Toledo	C
M27	Noé Hernández Rosaldo	C
M28	Analy Pérez Matus	C
M29	Hugo García Adona	C
M30	Ixchel Guadalupe Vázquez Gómez	C
M31	Ada Francisca Francisco Reyes	C
M32	Carlos Toledo Márquez	C
M33	José Luis Cruz Reyes	C
M34	Natalia Gómez Ruiz	C

Con los datos anteriores fue posible saber con exactitud a quien se aplicó los instrumentos de investigación, \*aunque el nombre permanece en el anonimato

para lograr mayor riqueza, profundidad y calidad de la información. Apareciendo únicamente los alumnos que muestran un bajo nivel de inteligencia emocional.

### **3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.**

#### **3.4.1. Justificación.**

La recolección de datos es un elemento muy importante para el investigador ya que le permite obtener la información necesaria de su indagación, depende del tipo de investigación y del problema planteado por la misma. Se refiere al uso de una gran diversidad de técnicas y herramientas que pueden ser utilizadas con el objetivo de desarrollar los sistemas de información, explicando el procedimiento y las condiciones que intervinieron.

En primer lugar, resulta conveniente mencionar que considerando el tiempo, los recursos y las oportunidades de acercamiento a los docentes de la Escuela Secundaria General “Minatitlán”, fue necesario realizar un análisis de las diferentes técnicas e instrumentos útiles para recoger información, descartando aquellos que no permitían alcanzar los objetivos propuestos.

Por ejemplo, la entrevista oral podría verse influenciada por las condiciones del contexto al momento de aplicarse, pues el entrevistado a la profesora María Ceferino Gonzales daría respuestas limitadas debido al tiempo proporcionado y ante la falta de anonimato. Los nervios y el miedo a expresarse verbalmente son otros de los factores que de igual manera intervendrían intimidando al docente.

La observación, por su parte, requería el trabajo del docente con el bloque 3° A de la asignatura civismo, el cual no corresponde a los contenidos que se están trabajando durante la recolección de información, además de que podría cohibir el trabajo del alumnado y del maestro a fin de mostrar situaciones de aprendizaje que regularmente no se efectúan en el contexto áulico.

El test aunque representa un instrumento muy fácil de aplicar y de interpretar no pudo tomarse en cuenta, porque implicaba valorar antes y después los rasgos de cada maestro, y la única forma era observando directamente su desempeño en el aula, cuestión que era imposible cumplir.

Por último, se contempló la valoración de cuadernos y portafolios de trabajo de los alumnos para identificar los rasgos de la práctica que cada maestro realizaba, confrontando la evidencia por escrito con ciertas reflexiones y respuestas orales al charlar de manera informal con ellos; sin embargo, para efectuar dicha actividad debía acudir más de una vez a cada aula.

Ante estas condiciones, busqué una propuesta de investigación que pudiera de forma precisa, rápida y confiable acercarme al objeto de estudio, por lo que elegí la aplicación de una encuesta y de una entrevista como opciones pertinentes. La primera, se basó en recabar a través de un cuestionario las nociones de inteligencia emocional presentan y la segunda, a partir de un guion de preguntas con situaciones de casos buscó identificar si es la falta de inteligencia emocional un factor que influye en el desempeño académico de los alumnos.

Algunas de las causas que influyeron para seleccionar la encuesta y la entrevista como técnicas de recogida de datos, fueron las siguientes: de esta forma se obtiene información directa de los profesores que son los que tienen contacto directo con los alumnos y mediante los años de experiencia pueden aportar información específica en cuanto a las emociones de los alumnos, las entrevistas a los alumnos demuestran cuales son los factores que influyen en su conducta.

A fin de guiar la elaboración de los instrumentos que apoyarían la tarea de recabar la información, se diseñaron diferentes ejes o criterios, los cuales fueron:

- Demostrar la inteligencia emocional, la relación de los profesores con los alumnos, la forma en la que los medios de comunicación influyen en los jóvenes y el nivel de influencia que tiene la familia en este tema :

Dichos criterios se plantearon con el propósito de enfocar los cuestionamientos que se realizarían, así los docentes darían respuesta de manera más puntual logrando concluir algunas características o rasgos de su práctica pedagógica con respecto a la perspectiva de la investigación en sí.

#### **3.4.1.1. Técnicas e Instrumentos.**

Para lograr una eficaz recolección de los datos se deben ocupar diversas técnicas que nos apoyen en la tarea, éstas representan un conjunto de pasos que permiten alcanzar un fin, pueden ser heurísticas y específicas. Las primeras aseguran el proceso pero no el resultado; mientras que las segundas, buscan conseguir de forma segura tanto el proceso como el resultado.

Para esta investigación se utilizaron las técnicas heurísticas, específicamente la encuesta y la entrevista, apoyadas de instrumentos que al ser estructurados de acuerdo al tipo de investigación expuesto cumplieron con los requisitos de validez y confiabilidad.

Primero, se utilizó la técnica de la encuesta, la cual “es un cuestionario que lee el respondedor; contiene una serie de ítems o preguntas estructuradas y llenadas por un empadronador frente a quien responde” (Tamayo, 2002, p. 212). Se empleó con la intención de identificar las nociones que sobre sexualidad posee la población estudiada.

Esta técnica tuvo como instrumento el cuestionario, el cual consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación

o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo” (García, 2003, p. 2)

Este cuestionario constó de preguntas guiadas a maestros y alumnos para descubrir el nivel de manejo que tiene los alumnos sobre sus emociones, y como afectan estas en su desempeño escolar.

Para construir el cuestionario seguí, como lo menciona García (2003), una secuencia, que a continuación se desglosa:

- Determiné con precisión qué tipo de información necesitaba.
- Seleccioné los criterios que me encaminarían a obtener dicha información.
- Decidí la modalidad que tendría el cuestionario.
- Efectué un primer borrador.
- Sometí a crítica dicho instrumento con algunos expertos.
- Reelaboré la redacción e hice las correcciones pertinentes.
- Establecí el procedimiento de su aplicación.

Asimismo, para formular las preguntas se tomaron en cuenta según Pérez Juste en García (2003) ciertos principios que permitieron no establecer prejuicios o caer en indiscreciones. Éstos se enumeran a continuación:

- No se debe reunir más información que la fundamental para la problemática que se investiga.
- Cada pregunta debe incluir un aspecto, para no inducir a confusiones.
- Las cuestiones se han de redactar de forma clara, comprensible, precisa e inequívoca, considerando un lenguaje sencillo, con expresión clara y oraciones simples.
- Los ítems que impliquen determinadas nociones técnicas deben ir precedidas de otras que permitan establecer si se poseen o no; así se

impedirá que los sujetos contesten al azar creyendo que saben tales conocimientos.

Considerando que existen diversas tipologías acerca de los cuestionarios como instrumentos de recolección de datos, Osorio (s/f) identifica los siguientes:

- Cuestionario restringido o cerrado: Solicita respuestas específicas, breves y delimitadas. Toma en cuenta solo las alternativas de respuesta “si” o “no” o bien, diversas alternativas postuladas por el investigador.
- Cuestionario no restringido o abierto: Dicho cuestionario no delimita de antemano las alternativas de respuesta, sino que establece preguntas abiertas que el encuestado pueda responder de manera escrita, permitiendo mayor libertad para la respuesta pero implicando la subjetividad del que responde.
- Cuestionario mixto: Considera ambos tipos de preguntas (cerradas o de opción múltiple). El investigador requiere priorizar la información que desea rescatar en cada una de ellas.

En la presente investigación, se utilizó un test sobre inteligencia emocional, debido a que las preguntas que se encuentran en dicho cuestionario buscan medir la madures emociona que tiene los alumnos y control que tienen de las mismas.

Otra de las técnicas utilizadas fue la entrevista, la cual “...consiste en la recogida de información a través de un proceso de comunicación, en el transcurso del cual el entrevistado responde a cuestiones, previamente diseñadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar, planteadas por el entrevistador” (Buendía, 2000, p. 85).

La entrevista permite una conversación directa entre el investigador y el sujeto, quienes en esta situación se adjudican los roles de entrevistador y entrevistado. El primero es quien pregunta acerca de los datos que considere

relevantes, y puede o no llevar un guion estructurado, dependiendo del tipo de entrevista que haga. Por su parte el entrevistado se limita a contestar de manera oral o escrita los cuestionamientos elaborados por el investigador.

Buendía (2000) distingue dos tipos de entrevista principales: la estructurada y la no estructurada. La primera consiste en un cuestionario que se elabora de manera previa y que tiene un guion de preguntas ya definido, no se modifica a pesar de las respuestas que sean manifestadas por el entrevistado. Por el contrario, la entrevista no estructurada es totalmente opuesta, ya que lo único anticipadamente definido es el tema, pero el entrevistador tiene la libertad de formular el contenido, siempre y cuando no se desvíe de la situación global que está estudiando.

También existe otro tipo de entrevista que se ubica entre los dos anteriores: la entrevista semi-estructurada. En ella, se tiene un guion y un tema definido por el entrevistador, pero a medida que el entrevistado va expresando su discurso, es posible agregar nuevas interrogaciones al mismo, y por tanto mejorarla en la aplicación con la finalidad de conseguir información más detallada.

La entrevista que se desarrolló para esta investigación fue

- Las respuestas se utilizan como referencia y comprobación de la hipótesis que se maneja en la investigación.
- Con las preguntas se pretende comprobar cuál es la relación de los maestros con los alumnos, con aquellos en específico que presentan un bajo nivel de inteligencia emocional, y demostrar que la inteligencia emocional es un factor que determina el desempeño de los alumnos.

Habiendo hablado hasta el apartado anterior del proceso metódico que siguió esta investigación, damos por concluido el este sección para dar parte al capítulo final donde encontraremos el análisis de los aspectos punitivos que se estudiaron

## **Capítulo IV. Análisis de resultados.**

### **4.1. Procedimiento.**

Una vez que los datos han sido recopilados, nos encontramos con la necesidad de procesarlos, como lo menciona Tamayo (2002) "...elaborarlos matemáticamente, ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico nos permitirán llegar a conclusiones en relación con las hipótesis planteadas" (P. 187). Esto implica realizar el registro de los datos obtenidos por los instrumentos, que en este caso surgen del cuestionario y del guion de preguntas de la entrevista realizada al profesor encargado del grupo, mediante una técnica ordenada en la que se compruebe la hipótesis inicialmente planteada y se deriven conclusiones.

Para lograr lo anterior, fue necesario empezar con la organización de las preguntas en tres categorías, de acuerdo a los aspectos que se pretendía reconocer, quedando establecidas de la siguiente manera:

- A través de la investigación demostrar que es la inteligencia emocional un factor que influye en el bajo rendimiento académico de los alumnos.
- Analizar qué información teórica y bibliográfica existe con referencia al rendimiento escolar y la inteligencia emocional.
- Investigar si es la desintegración familiar un factor que entorpezca el rendimiento escolar.
- Investigar si es la inteligencia emocional un método para ayudar a los alumnos con padres separados y bajo desempeño escolar.
- Qué papel juegan los profesores en el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Proponer estrategias que los profesores pueden utilizar en el desarrollo de la inteligencia emocional.

- Puntualizar de qué forma influyen los medios de comunicación en la conducta de los jóvenes.
- Será que la falta de inteligencia emocional en los alumnos sea una obstrucción para el buen desempeño escolar de los alumnos de la “escuela secundaria general Minatitlán”; Las últimas dos categorías dirigidas a un instrumento en específico, el cuestionario y el guión de preguntas con situaciones concretas al interior del grupo.

Después se ordenaron los instrumentos aplicados conforme a las respuestas de la población estudiada. Enseguida se inició la codificación, que se refiere según Tamayo (2002), “...a clasificar todos los datos con base en las variables independientes y dependientes relacionadas con la investigación” (P. 187). En este trabajo investigativo se recurrió a la utilización de variables, como fue la relación del entorno escolar, además del proceso de enseñanza y aprendizaje. Los cuales correspondieron al planteamiento del problema, s una asignatura pendiente para todos los profesionales de la educación.

En este sentido, habría que establecer a que llamaremos inteligencia emocional, misma que antes de forma muy casuística se le llamaba madurez, pero ahora es calificada con el término de **Inteligencia Emocional**. Un factor importante en el desarrollo de la inteligencia emocional es la familia y el vínculo de las relaciones entre padres e hijos desde temprana edad y es en la adolescencia cuando comienzan a manifestarse la falta de esta, ya que son chicos que no miden los límites de sus actos, no respetan la autoridad y no muestran mucho interés por las circunstancias que los rodean.

En el aula de clases, es normal ver que jóvenes tengan problemas en su aprovechamiento académico, palpándose de igual manera la poca responsabilidad que ponen al realizar sus actividades ya sea por equipo o individualmente y en ocasiones demostrando que no tienen ningún respeto por los profesores y sus compañeros o por toda aquellas personas que representan una autoridad incluidos

sus padres, quienes juegan un factor importante en estas situaciones ya que no muestran interés constante en el desempeño escolar de sus hijos.

Pues bien, como elemento puntual de este análisis, se procuró verificar en si a los jóvenes que presentan este tipo de problemas, si estos, continúan sin desarrollar su inteligencia emocional, acto que sería importante aplicar en las escuelas; es decir como elemento nodal, se buscó analizar a este tipo de alumnos en función del trabajo docente y del proceso de enseñanza aprendizaje del que son partícipes y si a través de esto dichos estudiantes desarrollan su inteligencia emocional.

Los sesgos establecidos, según el propósito de la pregunta y tomando como base las posibles respuestas, fueron empleados en el instrumento no. 1 (cuestionario, descubrir la relación entre profesores, alumnos y el manejo que tiene el mentor en cuanto a las técnicas para mejorar de la inteligencia emocional con sus estudiantes; de esto; algunos de los resultados son los siguientes, de las opciones propuestas en la entrevista tenemos este ejemplo se tuvieron de 3 a 4 opciones indistintas que permitieran tener una relación directa con dichas acciones. Ejemplo: 10. ¿Tu profesor trabaja con dinámicas que generen la convivencia grupal?

- La opción 1: siempre
- La opción 2: casi siempre
- La opción 3: casi nunca
- La opción : nunca

Luego se hizo el conteo detenidamente, que en palabras de Tamayo (2002) corresponde a "...la tabulación, como una parte del proceso técnico en análisis estadístico, una operación esencial para determinar el número de casos que encajan en las distintas categorías" (p. 188); lo que llevó a la obtención de la frecuencia con que fue respondida cada opción en cada pregunta, para

inmediatamente inferir lo ocurrido con la situación acontecida, destacando el sesgo que apareció más veces y las posibles causas que pudieran afectarle.

Al final se estructura con detalle una conclusión en la que se expone cómo los docentes en su trabajo docente efectúan sus planes e implementan estrategias que busquen mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de una serie de características que los definen dentro del aula permeando su grandiosa labor. Esta fase se conoce como la interpretación, la cual:

Considera si las variables correlacionadas en el sistema resisten una interpretación no sólo a nivel de muestra sino de colectivo; si los resultados obtenidos nos resultaron o no extensivos o interpretativos de la población considerada (Tamayo, 2002, p. 189).

Cabe destacar, que las características mencionadas conforman el concentrado de todos los cuestionamientos, así como la forma que se realiza el trabajo con los alumnos y será la respuesta al planteamiento hipotético que nos dice que la falta de inteligencia emocional en los alumnos es una obstrucción para el buen desempeño escolar de los alumnos de la “escuela Secundaria General Minatitlán.”

## **4.2. Presentación de la Caracterización del Docente que Participo en la Investigación.**

### **4.2.1. Perfil Docente.**

Nombre del docente, edad, Virgen Zafra López, 53 años, cuenta con 25 años de docencia, imparte la materia de inglés en los tres grados en diferentes grupos, estudio la carrera de Ciencias de la Comunicación en la Universidad Veracruzana, comenzó a dar clases a los 28 años en la escuela Secundaria General Minatitlán en la cual actualmente continua laborando, ha participado en diferentes cursos de actualización docente, cuenta con carrera magisterial y es directora de la academia de inglés, durante sus años de experiencia ha visto a diferentes tipos de adolescentes y diferentes problemáticas.

PREGUNTA 1:

¿Cuántos años lleva en la docencia?	Caracterización de la pregunta.
25	La entrevistada nos da a conocer que cuenta con varios años de experiencia en los cuales, podemos analizar que cuenta con los conocimientos que le permitan conocer su ámbito laboral.

PREGUNTA 2:

¿Qué grado da?	Caracterización de la pregunta.
1°, 2° y 3° en los diferentes grupos	La experiencia de la profesora ha sido con jóvenes de diferentes edades y diferentes tipos de conductas y personalidades.

PREGUNTA 3:

Me podría mencionar como es la relación con los alumnos.	Caracterización de la pregunta.
Siempre trato de tener un trato cordial con cada uno de los jóvenes, dándome a respetar, sin darles un exceso de confianza que los haga faltarme al respeto. Sin involucrar sentimientos ni asuntos fuera del aula.	En la actualidad dentro del aula de clases se utiliza el aprendizaje por competencias y para este método de enseñanza una de las principales objetivos es desarrollar las relaciones interpersonales dentro del aula siendo la relación profesor-alumno la principal “trato de tener un trato cordial con cada uno de los jóvenes, Sin involucrar sentimientos ni asuntos fuera del aula.” El tener una relación cordial con los

	<p>jóvenes es bueno, pero al poner una barrera de no involucrar el área socio afectiva como puede saber si los problemas externos a la escuela son una barrera para el desempeño escolar del joven. Dejando de lado las competencias cognitivas básica y so enfocándose a las específicas.</p>
--	--

PREGUNTA 4:

<p>Dentro del proceso de enseñar aprender ve usted alguna problemática. Si dice que si ¿Cuáles?</p>	<p>Caracterización de la pregunta.</p>
<p>Sí. En la actualidad no existe una sola problemática, existen varias pero uno de los problemas principales a los que se enfrentamos es tratar de convencer a los jóvenes a estudiar e involucrarse en el proceso. Ya que actualmente los el desinterés y la falta de valores por parte de los alumnos predomina en el aula.</p>	<p>Ya que el objetivo de la investigación es demostrar que la falta de conciencia es una limitante en el desempeño escolar de los jóvenes. Como podemos observar en la pregunta se establecen elementos acerca de un punto específico citado en uno de los objetivos particulares,... y nos confiere que existe poco “interés por parte de los alumnos” lo que nos demuestra que los alumnos presenta un déficit de en su trabajo y a su vez observamos una problemática a nivel de inteligencia emocional, como lo dice: <b>Goleman</b> que habrá que motivar al a alumno para que se persistente y así mismo controle sus frustraciones y así lograr su objetivo de estudiar.</p>

PREGUNTA 5:

<b>¿Si dice que no a que cree que se deba?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>

PREGUNTA 6:

<b>Los alumnos presentan algún tipo de problema social, físico o psicológico.</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
<p>Dentro del salón uno puede encontrar una gran variedad de problemáticas las más fáciles de observar son las fisca, pero las psicológicas y sociales no lo son.</p>	<p>En el aula de clases uno puede encontrar una gran de problemas con los que cargan los alumnos tal como lo marca el profesor “Dentro del salón uno puede encontrar una gran variedad de problemáticas”</p>

PREGUNTA 7:

<b>Sabe usted cómo manejar algunos de los problemas de conducta que presentan los alumnos.</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
<p>Trato de no involucrarme en los problemas de los jóvenes.</p>	<p>Podremos sustentar según nuestra hipótesis específica que los maestros no cuentan con conocimiento sobre el manejo de manejo de técnicas que ayuden a los alumnos a mejorar su conducta en el aula. Y siendo una parte esencial para el enfoque por competencias las emociones tienen un papel fundamental en el proceso de enseñanza y en el desarrollo de la vida</p>

	social de los estudiantes.
--	----------------------------

PREGUNTA 8:

<b>Qué tipo de consecuencias encuentra usted en el aula a causa de los problemas personales en los alumnos.</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
La falta de interés en las clases, algunos se meten en problemas constantemente, otros tienen problemas para relacionarse con sus demás compañeros.	Según los datos aportados podemos corroborar que los problemas personales afectan a los alumnos emocionalmente y de esta forma entorpecen su desempeño académico y sus relaciones sociales.

PREGUNTA 9:

<b>¿Conoce el término de inteligencia emocional?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
No	Ya que el tema principal de la investigación es la inteligencia emocional al interrogar al profesor si conoce el tema podremos analizar su conocimiento en cuanto al tema es nulo. Dicho termino es sustentado dentro del marco teórico según Daniel Goleman: capacidad de motivarse y de persistir ante las frustraciones, de controlar el impulsos y retrasarla gratificación, de regular el humor e impedir que el estrés negativo sofoque la capacidad de pensar, de empanizar y mantener la esperanza

PREGUNTA 10:

<p><b>¿Considera usted que los jóvenes con bajas calificaciones pueden incrementar su rendimiento académico?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Claro que pueden. Sus bajas calificaciones son a causa de la falta de interés por los estudios.</p>	<p>Como lo indica <b>Martínez Otero</b> son muchos factores que al unirse dan un resultado cuantitativo y generan un buen rendimiento escolar. Y la falta de interés en cumplir en forma con estos factores es lo que hace que se tenga una incidencia en la obtención de malas notas.</p>

PREGUNTA 11:

<p><b>¿De una breve descripción de lo que es la inteligencia emocional?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>No respondió.</p>	<p>Los conocimientos acerca de los que es la inteligencia emocional es nulo en la profesora, las causas de la falta de información no son específicas.</p>

PREGUNTA 12:

¿De una breve descripción de la conducta que presentan los jóvenes con bajas calificaciones en su clase?	Caracterización de la pregunta.
<p>Casi siempre son muchachos que no quieren estar presentes en el aula solo quieren estar fuera para estar platicando o jugando, cuando entra no prestan atención a la clases y les gusta llamar la atención de sus demás compañeros, son muy poco participativos en los trabajos en equipo. En algunos otros casos son retraídos, aislados, suelen estar constantemente metidos en problemas o en pleitos.</p>	<p>Dadas las características que describe el profesor es notorio ver una falta de <b>Los 5 Rasgos Que Contribuyen a La Inteligencia Emocional</b> los cuales son conocer sus propias emociones, controlar sus emociones, automotivarse, reconocer las emociones de los demás y las relaciones de manipulación, por esta razón es que los alumnos actúan de esta manera que solo afecta su desempeño escolar.</p>

PREGUNTA 13:

¿Cómo es su trato con los alumnos que muestran poco interés en su materia?	Caracterización de la pregunta.
<p>Trato de convencerlos a poner más interés, les exijo un poco más que a otros jóvenes, me muestro más estricto y <b>hostil</b> ya que no hay otra forma de ayudarlos.</p>	<p>Según el programa nacional de formación y capacitación permanente (<b>PRONAFCAP</b>) el perfil que debe de manejar un docente no solo debe enfocarse en el área profesional debe llevar su trabajo al área humanitaria ya que se trabaja con personas las cuales tiene características y vivencias</p>

	diferentes y al saber más de ellos podemos descubrir cuál es la causa de su falta de interés en la escuela ya que parte esencial de la educación es la formación de personas capaces de desarrollarse de manera correcta en el ámbito social.
--	---

PREGUNTA 14:

<b>¿Qué actitud toma usted cuando no logra convencer al alumno no a cumplir con su materia?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
<p>En un principio trato de convencerlo, pero en ocasiones es más su desinterés que no hay forma de ayudarlos.</p>	<p>Analizando la respuesta y basando el análisis en <b>Ausubel</b> la madurez cognitiva es un componente básico que determinan el aprendizaje y su desempeño en la sociedad. No se trata de convencer al alumno si no de desarrollar en él esta conciencia emocional de la cual se encuentra carente el alumno.</p>

PREGUNTA 15:

<b>¿Ha tenido alumnos que lo busquen para ser aconsejados o le cuenten lo sus problemas?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
<p>Es muy raro que un joven se acerque a mí para contarme problemas personales, pero si hay quienes se</p>	<p>La falta de confianza por parte de los alumnos para con él maestro es notoria ya que al responder Es muy raro que un</p>

<p>acercan ya que sus problemas son muy grandes y no saben qué hacer.</p>	<p>joven se acerque a mí para contarme problemas podemos vacilar en que existe una barrera que provoca la falta de interacción entre ambos. Y basándonos en que en la actualidad se trabaja con el método por competencias <b>Sergio Tobon</b> menciona que la educación debe de estas enfocada las competencias en la educación buscan orientar el aprendizaje a potenciar su relación personal y afrontar los diferentes retos de la vida y del ámbito laboral. Siendo parte esencial su comportamiento ya que de este dependerá su desempeño en el área socio-afectiva.</p>
---	--

PREGUNTA 16:

<p><b>¿Cuál es su reacción si un alumno se acerca a contarle que se encuentra metido en problemas de drogas o violencia familiar?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Escucharlo y aconsejar ya que lo que busca es ayuda y él es quien recurre a mí, si su problema es muy grande canalizarlo al departamento psicopedagógico.</p>	<p>Según <b>Edgar Morín</b> la educación en la actualidad debe tomar en primer plano que se trabaja con humanos por ende el trabajo del profesor es un trabajo complejo ya que no solo debe de estar enfocada en el aprendizaje si no se debe considerar que a su vez a el alumno como un ser biológico, cultural,</p>

	psicológico y social. Cuando el alumno de buscar una solución que le ayude y beneficie sin dejarlo solo por esta razón los profesores tendría que contar con una capacitación básica de psicología humana.
--	--

PREGUNTA 17:

<b>¿Cuándo tiene en el aula un chico con problemas de conducta habla con los padres?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
Sí. Solo que en la mayoría de los casos los padres no asisten a los citatorios ya que siempre se encuentran trabajan.	Como se marca en el marco teórico una de las características que ayudan a desarrollar la inteligencia emocional. en los alumnos es trabajar conjuntamente con los padres pero estos no asisten a los citatorios ya que siempre se encuentran trabajan lo cual entorpece el trabajo del docente.

PREGUNTA 18:

<b>¿Cómo identifica a un joven con problemas de conducta?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
Es fácil identificarlos ya que son muy groseros con sus compañeros y profesores, no quieren estar dentro del área de clases y constantemente están llamando la atención con payasadas.	Ya que la conducta es un resultado de las emociones podemos corroborar que existen en el aula de clases jóvenes con problemas de inteligencia emocional ya que no presentan las características esenciales del control de sus emociones según <b>Reuven Bar-On</b> es la capacidad

	de entender y encaminar nuestras emociones para que estas trabajen para nosotros y no contra nosotros, que nos ayuden a ser más eficaces y exitosos en distintas áreas de la vida.
--	--

PREGUNTA 19:

<b>¿Cómo motiva a los jóvenes a integrarse al grupo y ayudarlos con sus problemas conductuales?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
Mediante su calificación y trabajo en equipo.	El ser humano es sociable por naturaleza no existe persona alguna pueda subsistir totalmente aislada de la sociedad sin tener ningún problema psicológico, es por esto que el trabajo para integrar y controlar las emociones de los jóvenes debe ser un trabajo en conjunto de maestros, padres y compañeros de clase. <b>Lev Vygotsky</b> señala que para modificar la cultura de los estudiantes el trabajo primero debe ser a nivel social y posteriormente será asimilado a nivel individual dándose un cambio general en el joven.

PREGUNTA 20:

<b>¿Cómo canaliza a los alumnos que tiene conductas no aptas dentro del aula?</b>	<b>Caracterización de la pregunta.</b>
Cuando ya no puedo con ellos y los problemas que generan los envié a la	La educación es un arte que no solo debe limitarse a que los alumnos

<p>dirección y ellos los canalizan al área psicopedagógica</p>	<p>aprendan, cuando un alumno no muestra interés alguno por aprender, el profesor debe buscar el meollo ya que existen muchos factores que inciden el rendimiento académico. No solo limitarse a lo que se ve dentro del aula. Ya que unos de los objetivos principales de la educación es ayudar a los estudiantes a desenvolverse plenamente en el medio social.</p>
--	--

PREGUNTA 21:

<p><b>¿Conoce alguna técnica que ayude a hacer conciencia en los alumnos acerca del manejo de sus emociones?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>No</p>	<p>Al responder con un rotundo “no” es claro que la ayuda por parte del maestro para desarrollar la inteligencia emocional es poca o nula aunque en cierto sentido parte de las actitudes que la profesora toma con sus alumnos son las correctas para generar conciencia emocional en los estudiantes, el trabajo sería más fácil si lo reforzara con técnicas y dinámicas.</p>

PREGUNTA 22:

<p><b>¿Son los alumnos con bajas calificaciones los que constantemente se meten más en problemas?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Si, ya que su conducta es la misma en mi clase y en la de otros compañeros, y constantemente están metidos en la dirección por problemas de conducta.</p>	<p>Su conducta es la misma en mi clase y en la d otros compañeros el comportamiento en los jóvenes con bajo rendimiento escolar es una constante la cual favorece nuestra investigación y favorece a la comprobación de la hipótesis.</p>

PREGUNTA 23:

<p><b>¿Considera que la madures en los alumnos es un factor que intervenga en su rendimiento académico?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Si, la mayoría de muchachos que tiene buenas calificaciones son más centrados y con objetivos en la vida que los que no.</p>	<p>Dentro delas características con las que cuentan los jóvenes con buen desempeño escolar están las siguientes el temperamento del estudiante, un estable estado emocional. Al analizar esta respuesta podemos concluir que la inteligencia emocional es parte esencial para el buen desempeño escolar. Desde un punto más científico <b>Píaget</b> nos dice que las emociones pueden ser controladas por la conciencia es decir por la mente.</p>

PREGUNTA 24:

<p><b>¿Es la violencia familiar una de las características de los alumnos con bajo rendimiento?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>En ocasiones sí.</p>	<p>Desde el punto de vista del cognitivismo dado que la realidad o el medio en el que se desarrolla la persona es determinante para su actuar según <b>Wilhem Wundt</b> podemos considerar que la realidad que se vive en hogar es un determinante que influye en la conducta reflejada en la escuela.</p>

PREGUNTA 25:

<p><b>¿Son los alumnos con familias desintegradas los que prestan menos interés a sus estudios?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>En la mayoría de los jóvenes que no tiene interés en los estudios proviene de hogares desintegrados.</p>	<p>Uno de los objetivos que se plantean en esta investigación es confirmar si es la desintegración familiar una variante que perjudica a la inteligencia emocional de los alumnos que a su vez perjudica el desempeño en el aula.</p>

PREGUNTA 26:

<p><b>¿Los padres que constantemente se presentan en el aula para ver la conducta y las calificaciones de sus hijos ayudan al desempeño escolar?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Que los papas constantemente se interesen por sus hijos, es de gran</p>	<p>Una de las características para el desarrollo de la inteligencia emocional es</p>

<p>ayuda, ya que los jóvenes se ven más vigilados y no tan fácil tiene un mal comportamiento.</p>	<p>la fraternización familiar, y al mostrar los padres interés en el desempeño académico de los alumnos los hace no incidir tanto en malos comportamientos ni bajar sus notas en las materias. En la adolescencia es bueno tenerlos vigilados ya que sus estados anímicos son muy inconstantes y que mejor que realizar el trabajo conjuntamente para no perder el objetivo en del proceso educativo.</p>
---	---

PREGUNTA 27:

<p><b>A notado si son los alumnos con problemas familiares los que caen más rápido en manos de la delincuencia</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Por desgracia en la mayoría de las ocasiones sucede que la desorientación los lleva a tomar decisiones equivocadas o a juntarse con personas equivocadas.</p>	<p>Una de las bases para el desarrollo de la inteligencia emocional es la familia, cuando una persona crece en un hogar carente de amor y atención se generan en su conciencia un sinfín de traumas los cuales pueden arrastrarlo al fracaso personal. Pero como marca <b>Von Glaserfeld</b> el medio no es el que determina en su totalidad, ya que las respuestas también involucran los niveles cognitivos del sujeto.</p>

PREGUNTA 28:

<p><b>¿Considera que son los medios de comunicación un factor que influye en la conducta de los alumnos?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Sí. Ya que los jóvenes quieren imitar las vidas y conductas de los artistas. Y en la actualidad la tv. Muestra programaciones que muestran la vida muy fácil sin moral y valores.</p>	<p>En la actualidad la vida gira entorno a las tecnologías y estas son un factor determinante en las conducta de los adolescentes <b>shoemaker y reese</b> maneja que los medios de comunicación nos ofrece información inconsciente acerca de cómo deben ser nuestras conductas para poder ser aceptados socialmente y los siendo los jóvenes fáciles de influir a causa de la falta de criterio propio y desorientación cognitiva.</p>

PREGUNTA 29:

<p><b>¿Ha notado si sus alumnos imitan las conductas de los personajes que aparecen en tv?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>Si, por lo regular siempre son las muchachitas las que imitan a los personajes de la televisión.</p>	<p>Siendo la juventud una de las etapas más difíciles en la vida, debido a la falta de madures, un criterio propio, inestabilidad emocional y conductas fácilmente influenciables, los alumnos son presa fácil de los medios de comunicación los cuales determinan e influyen en sus acciones. Debido a que estos son un parte aguas para la aceptación social marcando un estilo de</p>

	<p>vida. “por lo regular siempre son las muchachitas las que imitan” con esta aportación se puede saber que son las mujeres las que por moda o tendencia rigen su conducta según estos medios.</p>
--	--

PREGUNTA 30:

<p><b>¿Considera que la programación en la tv no es apropiada para los jóvenes?</b></p>	<p><b>Caracterización de la pregunta.</b></p>
<p>La televisión e internet y algunos otros medios de comunicación en la actualidad son de mucha ayuda tiene programaciones e información muy importante a nuestro alcance pero los jóvenes esto no les importa ellos quieren ver series, realitis shows que por lo general manejan leguajes obscenos, sexo y vidas falsas que solo los hacen crearse una falsa idea de la situación actual que vive la sociedad.</p>	<p>A lo largo de la humanidad la sociedad ha tenido diferentes cambios y evoluciones una de las más importantes es la llegada de los medios masivos de comunicación los cuales han roto las barreras de la intercomunicación y el conocimiento ampliando nuestras mentes a un sinfín de información que manejada de la manera adecuada puede transformar nuestra sociedad. Sin embargo para el capitalismo los ,medios de comunicación tiene una función enajénate en la cual manejan nuestro modus vivendi y los jóvenes son presa fácil de esta falsa forma de vivir que nos muestran.</p>

#### **4.2.2.1. Interpretación de los datos.**

Con la finalidad de caracterizar las estrategias que utiliza el docente para con el trabajo de la inteligencia emocional de los alumnos dentro del aula de clases podemos aportar en base a los datos arrojados por las encuestas realizadas a profesores de la escuela Secundaria General Minatitlán lo siguiente. Y como principal muestra a la profesora Virgen Zafra podemos manifestar lo siguiente.

En base a la información obtenida en el perfil docente, a pesar de los años de experiencia y las capacitaciones docentes a las que han asistido los profesores el conocimiento que se tiene acerca de la inteligencia emocional es muy poco ya que al encuestar dijeron no saber acerca del tema. Actualmente el programa educativo está basado en el enfoque por competencias dicho programa maneja el desarrollo de las inteligencias múltiples, dentro de estas se encuentra la inteligencia intrapersonal la cuales también llamada inteligencia emocional.

Podemos decir que dentro del aula de clases existen diferentes manifestaciones de comportamientos que estos son causados por diversas problemáticas que viven los alumnos fuera de la escuela principalmente en los hogares, esto problemas son llevados al aula de clases afectando directamente su desempeño escolar, regularmente son los alumnos con bajo rendimiento académico los que de igual manera tienen problemas de conducta. Basándonos en la descripción dada por la profesoras podemos concluir que la falta de inteligencia emocional en los alumnos esta conclusión la podemos sustentar en la definición dada por Daniel *Goleman* (1990) define a la inteligencia emocional “capacidad de motivarse y de persistir ante las frustraciones, de controlar el impulsos y retrasarla gratificación, de regular el humor e impedir que el estrés negativo sofoque la capacidad de pensar, de empanizar y mantener la esperanza”, antitéticamente también se pueden encontrar chicos con buen desempeño escolar en los cuales es la madures emocional la que hace que no pierdan el rumbo en su desempeño escolar.

Durante años se ha tratado de romper con el tradicionalismo educativo donde el profesor es quien solo ofrece el conocimiento a los alumnos. Pero podemos notar que esto no ha sido abolido en su totalidad ya que en la entrevista queda claro que la profesora no tiene un contacto más que puramente profesional incluso una de sus respuestas fue que *“Es muy raro que un joven se acerque a mí para contarme problemas personales, pero si hay quienes se acercan ya que sus problemas son muy grandes y no saben qué hacer.”* La falta de confianza de los jóvenes para con ella es evidente está a causa de varios factores como lo son la falta de interacción interpersonal y el autoritarismo, esta interacción se agudiza de más con quienes tiene un bajo rendimiento académico obstruyendo en su totalidad la confianza. El **PRONAFCAP** describe el perfil que debe manejar un docente no solo debe enfocarse en el área profesional debe llevar su trabajo al área humanitaria ya que se trabaja con personas las cuales tiene características y vivencias diferentes y al saber más de ellos podemos descubrir cuál es la causa de la falta de interés en la escuela ya que parte esencial de la educación es la formación de personas capaces de desarrollarse de manera correcta en el ámbito social. Los profesores llegan a ser un símbolo de respeto para los alumnos por tal razón juegan un papel importante en el desarrollo de la inteligencia emocional.

Con base en lo antes mencionado puedo afirmar que los profesores no tienen conocimientos de lo que es la inteligencia emocional y como esta afecta a los estudiantes de diferentes maneras, por lo tanto las técnicas y métodos para el control de las conductas de estos son muy rudimentarias. Se trata de entender, convencer y ayudar a los muchachos sin caer en el autoritarismo y el desprecio, de esta forma solo se fomenta la mala conducta. por naturaleza es normal que los jóvenes no respeten a las personas que representan autoridad y son atraídos por la necesidad de romper las reglas, con la actitud que tiene los profesores lo único que hacen es aumentar las malas relaciones y el incremento de las conductas negativas en los jóvenes, es por esta razón que las relaciones interpersonales deben de ser un factor de ayuda. descubrir las inquietudes y problemas que orillan

a los estudiantes al fracaso estudiantil y personal. Sin caer el exceso de confianza un profesor no puede ser amigo de los estudiantes ya que al ser amigos se pierde el respeto.

Por otra parte, en cuanto a los medios de comunicación estos también juegan un factor altamente manipulador en las conductas que los jóvenes muestran en la escuela, dejando ver que gran parte de su comportamiento es imitación o solo por aceptación social. Actualmente los medios de comunicación marcan el estilo de vida de las personas que por lo regular caen en la banalidad y la frivolidad influenciadas por estos medios baratos.

Ante lo antes expresado, con la información recolectada desde la perspectiva del profesor la educación es un trabajo en conjunto; entre padres, maestros y alumnos, siendo el factor que más influye en la las emociones y conductas de los alumnos. Sin una base familiar, se puede afirmar que no es el mismo desempeño que muestran aquellos alumnos cuyos padres están al pendiente de su calificaciones y conductas en la escuela que aquellos que viene de hogares desintegrados o que en sus hogares constantemente se encuentran bajo peleas domésticas. El apego familiar es la base para que los pupilos posean una mayor perspectiva de la vida y sus objetivos más claros.

#### **4.2.2. Presentación de la Caracterización de los Alumnos que Participarán Investigación.**

De los alumnos encuestados se encuentran inscriptos a la “Escuela Secundaria General Minatitlán” pertenecientes a los grupos de tercer año grupo A, B y C, sus edades oscilan entre los 13 y 15 años, de género masculino y femenino. De distintas condiciones sociales ya que la escuela es publica y no se le niega el acceso a ningún tipo de individuo por sus condiciones sociales, religiosas, políticas o algunas discapacidades físicas y psicológicas. Los rasgos físicos de cada uno de ellos son diferentes ya que proviene de distintas familias. De interés distintos ya

que algunos son más desatacados en los aspectos deportivos, artísticos e intelectuales.

#### 4.2.2.1. Estrategias de Aprendizaje.

En este apartado es necesario abordar una de las acciones que nos permiten analizar el proceso planteado e que se refiere a los métodos que se seducen en la enseñanza de los alumnos.

#### PREGUNTA 1: ¿Cómo consideras que es tu desempeño dentro de la escuela?

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Excelente.	4	Rendimiento escolar.
B. Buena.	7	
C. Regular.	9	
D. Mala.	8	
E. Pésima.	6	

#### Interpretación de datos:

La respuesta que más frecuencia tuvo fue el inciso C lo cual indica que el desempeño de los estudiantes es regular, pero se puede observar como los incisos D y E también tiene mayor frecuencia lo cual refleja que el rendimiento escolar de los alumnos que dieron positivo al test de inteligencia emocional no cumple con los parámetros de evaluación que exigen sus profesores, de igual forma no los alumnos que tienen un rendimiento escolar adecuado también tienen problemas de inteligencia emocional.

**PREGUNTA 2: ¿Realizas tus tareas?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. siempre.	7	Rendimiento escolar.
B. casi siempre.	9	
C. según su importancia.	12	
D. nunca.	6	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>Ya que la respuesta más elegida fue que realizan sus tareas según su importancia, se toma como bases que esta es una de las causas a que afecta sus calificaciones bajen, según <i>Stiggins</i> la evaluación en la actualidad se centra tanto en el proceso y en los productos que son los que reflejan si la información fue adquirida por los estudiantes, y al no cumplir con sus trabajos sus calificaciones disminuyen según el criterio de evaluación que tenga el profesor.</p>		

**PREGUNTA 3: ¿Prevés el tiempo para realizar tus tareas?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. 5 a 3 horas.	3	Rendimiento escolar.
B. 3 a 2 horas.	6	
C. 2 a 1 hora	8	
D. 1 hora a 30 minutos	7	
E. 30 minutos a 0.	10	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La respuesta que más número de selección obtuvo fue el inciso c. Según lo contestado por los alumnos el tiempo que se emplea para realizar sus tareas y labores escolares son 30 minutos. Lo cual es muy poco este es otro factor que entorpece el desempeño académico, aunque se puede observar que existen estudiantes que si dedican tiempo considerable para realizar de forma correcta</p>		

sus trabajos.

**PREGUNTA 4: ¿Recibes apoyo por parte del docente para realizar tus trabajos escolares?**

<b>Opciones.</b>	<b>Frecuencia.</b>	<b>Variables.</b>
A. Siempre.	4	Rendimiento escolar.
B. Casi Siempre.	7	
C. Casi Nunca.	7	
D. Nunca.	16	

**Interpretación de datos:**

La respuesta menos puntos obtuvo fue el inciso a lo que deja claro que el acercamiento del profesor para con los alumnos es muy poco y esto afecta el rendimiento académico de los jóvenes ya que en caso de dudas no tiene a quien recurrir, afectando de igual forma las relaciones interpersonales, que establece el programa nacional de formación y capacitación permanente (**PRONAFCAP**).

**PREGUNTA 5: ¿Cuentas con el apoyo de tus padres para realizar tus tareas?**

<b>Opciones.</b>	<b>Frecuencia.</b>	<b>Variables.</b>
A. Siempre.	5	Rendimiento escolar.
B. Casi Siempre.	7	
C. Casi Nunca.	12	
D. Nunca	10	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La respuesta más elegida fue casi nunca, esto refleja la falta de apoyo de los padres en cuanto a la educación de sus hijos, sin darse cuenta que esto afecta directamente el desempeño escolar de los adolescentes. Ya que la educación es un trabajo conjunto de maestros y padres de familia, ya que al poner interés a los alumnos en cuanto a sus tareas pueden asegurarse que ellos cumplan con sus compromisos escolares.</p>		

**PREGUNTA 6: ¿Tus profesores se acercan para preguntar sobre tus problemas o estados de ánimo?**

<b>Opciones.</b>	<b>Frecuencia.</b>	<b>Variables.</b>
A. Siempre.	2	Las relaciones interpersonales profesor/alumno.
B. Casi Siempre.	4	
C. Casi Nunca.	13	
D. Nunca.	15	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La mayoría de los estudiantes contestaron el inciso d, que el profesor nunca se acerca a ellos para preguntar por sus estados de ánimo, con la respuesta dada se deduce que el profesor se concreta única y exclusivamente a realizar su trabajo como transmisor de conocimiento, de esta forma no cumple con las características que marca el programa de estudios que se encuentra en vigencia.</p>		

**PREGUNTA 7: ¿Existen profesores que te discriminan por tu comportamiento?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. ninguno	8	Las relaciones interpersonales profesor/alumno.
B. uno.	3	
C. algunos	16	
D. Todos	3	

**Interpretación de datos:**

La respuesta más elegida fue la c. En esta pregunta podemos demostrar que existen profesores que etiquetan a los alumnos por su comportamiento y su falta de interés en clases, sin darse cuenta que de esta forma solo entorpecen en proceso de enseñanza aprendizaje, esta actitud en vez de incitar a los alumnos a salir de ese bloque que presentan, solo los hace ser más rebeldes y reacios a mejorar su aprovechamiento escolar.

**PREGUNTA 8: ¿Confiarías en tus profesores para contarles problemas?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Sí.	0	Las relaciones interpersonales profesor/alumno.
B. Depende Del Problema	12	
C. Nunca	19	

**Interpretación de datos:**

Con el mayor número de elecciones, Se confirma la falta de confianza por parte de los alumnos para con los profesores, la causa exacta de la falta de confianza podría ser, la actitud que presentan los maestros dentro del salón de clases.

**PREGUNTA 9: ¿Tus profesores te organizan equipos para realizar actividades escolares?**

<b>Opciones.</b>	<b>Frecuencia.</b>	<b>Variables.</b>
A. Siempre.	0	Estrategias de enseñanza.
B. Casi Siempre.	12	
C. Casi Nunca.	19	
D. Nunca.	3	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>Según el inciso c la cual es casi nunca. Los profesores recurren muy poco al trabajo en equipo según los datos aportados por los alumnos, es a su vez entorpece el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos ya que el trabajo grupal es uno de los principales elemento para la integración grupal y hacer fluir las relaciones interpersonales.</p>		

**PREGUNTA 10: ¿Trabaja con dinámicas que generen la convivencia grupal?**

<b>Opciones.</b>	<b>Frecuencia.</b>	<b>Variables.</b>
A. Siempre.	6	Estrategias de enseñanza.
B. Casi Siempre.	10	
C. Casi Nunca.	18	
D. Nunca.	0	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>Siendo el inciso c casi nunca podemos decir que dentro de la planeación escolar de los profesores no incluyen muy recurrente las dinámicas grupales, este tipo de trabajo dentro del aula de clases facilita en proceso de enseñanza aprendizaje, las relaciones interpersonales, la integración grupal y el desarrollo de la inteligencia emocional. Ya que la mayoría de estas dinámicas busca incrementar</p>		

el auto estima, el auto conocimiento y la detección de habilidades en los alumnos.

**PREGUNTA 11: ¿Has recibido alguna motivación por parte de tus profesores?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Siempre.	4	Estrategias de enseñanza.
B. Casi Siempre.	7	
C. Casi Nunca.	19	
D. Nunca.	3	

**Interpretación de datos:**

La respuesta más seleccionada es el inciso c casi nunca, siendo que es la motivación extrínseca es un elemento esencial para el desarrollo de la inteligencia emocional, siendo los profesores personas que reflejan autoridad y respeto al motivar al alumno en su auto superación, en la elaboración de proyectos o en algún talento que posea, provocará la estabilidad emocional.

**PREGUNTA 12: ¿Tus profesores te ayudan con problemas personales?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Siempre.	2	Las relaciones interpersonales profesor/alumno.
B. Casi Siempre.	4	
C. Casi Nunca.	10	
D. Nunca.	18	

**Interpretación de datos:**

Casi nunca es la respuesta perteneciente al inciso c esta fue la respuesta más elegida, de lo cual se puede decir, que en la actualidad el modelo de enseñanza

que se aplica en México exige que los profesores no solo sean facilitadores de conocimiento, que muestren interés por los problemas que aquejan a los jóvenes más allá del aula de clases. Es por esto que al ser el inciso d el más seleccionado queda claro que los profesores no cumplen con dicha característica, Incumpliendo una de sus principales funciones humanitarias.

**PREGUNTA 13: ¿Los maestros promueven la armonía en el aula?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Siempre.	4	Estrategias de enseñanza.
B. Casi Siempre.	18	
C. Casi Nunca.	9	
D. Nunca.	4	

**Interpretación de datos:**

La respuesta b casi siempre fue la más constante en la selección de respuestas, lo cual indica que los profesores promueven el compañerismo y la convivencia armónica en el aula de clases, lo cual es de suma importancia para poder desarrollar la inteligencia emocional de los alumnos.

**PREGUNTA 14: ¿Cuántas horas dedicas a los diferentes medios de comunicación?**

<b>Opciones.</b>	<b>Frecuencia.</b>	<b>Variables.</b>
A. 5 A 3 horas.	14	Contexto escolar-social.
B. 3 a 2 horas.	7	
C. 2 a 1 hora.	8	
D.1 hora a 30 min..	2	
E. 30 a 0 min.	3	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La mayoría de los estudiantes selecciono el inciso a, lo cual indica que dedican entre 3 y 5 horas a los medios de comunicación. Esta es una de las razones por las cuales esta podría ser una de las principales causas por las cuales las horas empleadas a elaborar sus tareas y trabajos escolares sea muy pocas.</p>		

**PREGUNTA 15: ¿Qué tipo de programación vez?**

<b>Opciones.</b>	<b>Frecuencia.</b>	<b>Variables.</b>
A. Científicos y Culturales.	7	Contexto escolar-social.
B. Entretenimiento.	16	
C. Deportivos.	5	
D. Juveniles.	6	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>Se deduce por la selección del inciso b por la mayoría de alumnos, que durante el tiempo empleado a los medios de comunicación tiene una mayor inclinación por programas de diversión, estos no están relacionados con la escuela ni con cuestiones que fomente su intelecto.</p>		

**PREGUNTA 16: ¿Tratas de parecerte a algún artista o personaje en especial?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Sí.	0	Contexto escolar-social.
B. En Ocasiones.	15	
C. No.	0	
D. Nunca Lo Haría.	19	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La respuesta d nunca lo haría es la que mayor número de selecciones obtuvo. Aunque la mayoría de los jóvenes no imitan a ningún artista o personaje público, un porcentaje significativo si lo hace en ocasiones, al imitar a una persona tiene a cambiar sus conductas y personalidad.</p>		

**PREGUNTA 17: ¿Vives con tus padres?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. sí.	18	Contexto escolar-familiar.
B. no.	13	
C. otro familiar.	3	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La respuesta más seleccionada fue la a, esto nos hace ver en los hogares integrados también existen jóvenes que no logran desarrollar la inteligencia emocional, de igual manera podemos ver que la desintegración familiar es un factor que contribuye al no desempeño de la inteligencia emocional.</p>		

**PREGUNTA 18: ¿Tus padres pelean?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Siempre.	No especificado.	Contexto escolar-familiar.
B. En Ocasiones.	14	
C. Casi Nunca.	7	
D. Nunca.	13	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La respuesta b obtuvo el mayor número de elección lo que indica que las peleas entre los padres son ocasionales. Los jóvenes observen y en ocasiones sean partícipes de las discusiones familiares afectan el desarrollo de la inteligencia emocional, esto depende de la constancia con las que sucedan las discusiones y el grado de agresividad que alcancen, ya que si se llega a los golpes o agresiones verbales severas y los jóvenes están presentes lo único que se logra es desestabilizarlos emocionalmente y afectar su desempeño social y escolar.</p>		

**PREGUNTA 19: ¿Recibes reprimendas sin motivo alguno?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Siempre.	2	Contexto escolar-social.
B. En Ocasiones.	11	
C. Casi Nunca.	7	
D. Nunca.	14	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>La respuesta d nunca fue la más seleccionada. Las reprimendas por razones justificadas son de ayuda para el desarrollo de la inteligencia emocional, ya que generan conciencia en los jóvenes, provocando la autorregulación de sus actos y conductas, contrario a esto las no reprimendas aunque las acciones la merezcan generan una inmadurez en las emociones e inconsciencia.</p>		

**PREGUNTA 20: ¿Tus padres trabajan?**

Opciones.	Frecuencia.	Variables.
A. Sí.	33	Contexto escolar-familiar.
B. No.	1	
<b>Interpretación de datos:</b>		
<p>El inciso a fue el más seleccionado lo cual quiere decir que La mayoría de los padres cuentan con un empleo, pero esto no asegura que los jóvenes cuenten con una estabilidad económica que beneficie el contexto familiar en el que viven.</p>		

**4.2.2.2. Resultados generales por Variable de Investigación.**

Opción	No. de pregunta:					Variables.
	1	2	3	4	5	
A	4	7	3	4	5	Rendimiento escolar.
B	7	9	6	7	7	
C	9	12	8	7	12	
D	8	6	7	16	10	
E	6		10			

Los resultados antes vistos son características que muestran los estudiantes en relación a la variable del rendimiento escolar de lo cual podemos decir que este es regular en la mayoría de los educandos, que estos son inconstantes en la realización de sus tareas escolares ya que las realizan según su importancia lo cual refleja parte de su irresponsabilidad y poco compromiso con la escuela, siendo una de las causas

por las que al momento de ser evaluados sus calificaciones disminuyen, el tiempo que dedican a la elaboración de sus tareas es muy poco, la falta de supervisión por parte de los profesores y padres de familia en la realización de las actividades de los alumnos incrementa el bajo rendimiento escolar en los adolescentes.

Opción	No. de pregunta:				Variables.
	6	7	8	12	
A	2	8	3	2	Las relaciones interpersonales profesor/alumno.
B	4	3	12	4	
C	13	16	19	10	
D	15	3		18	
E					

Las relaciones interpersonales entre profesor y alumnos son unos de los factores más importantes dentro del aula de clases ya que del trato que se dé entre estos dos dependerá parte la actitud que tomen los jóvenes con el maestro. Pero en las tablas podemos observar como los profesores muestran poco interés por los problemas que aquejan a los moceríos en su vida personal, discriminan a los lozanos por la falta de compromiso que muestran con sus estudios lo cual hace que estos tomen actitudes de indiferencia o revancha para con ellos, aislando a los alumnos y afectando directamente la relación ya que los jóvenes no confían en sus profesores y no los buscan como apoyo para solucionar problemas o pedir algún consejo.

No. de pregunta: Opción	9	10	11	13	Variables.
	A	12	6	4	
B	19	10	7	1	
C	3	18	19	9	
D		0	4	4	
E					

Las estrategias de enseñanza son uno de los factores importantes para el desarrollo de la inteligencia emocional dentro del aula de clases, la falta de manejo de técnicas por parte de los profesores es notable, aunque en ocasiones realizan actividades que ayudan a los estudiantes en su madurez emocional, convivencia grupal y tolerancia para con sus compañeros sobre todo en lo referente al intercambio de ideas tales como el caso de la realización de trabajos en equipo y dinámicas grupales. La motivación extrínseca es uno de los factores que favorecen el rendimiento escolar de los estudiantes. Los maestros casi nunca utilizan este recurso, la armonía dentro del aula de clases es un elemento que ayuda a estabilizar las emociones de los alumnos.

No. de pregunta:	14	15	16	Variables.
Opción				
A	14	7	0	Contexto escolar-social.
B	7	16	15	
C	8	5	0	
D	2	6	19	
E	3			

La sociedad es un factor en la educación de los jóvenes y existen elementos de esta misma que influyen determinadamente en beneficio o perjuicio de la educación, tal es el caso de los medios de comunicación que según los datos de esta tabla las horas empleadas a este tipo de distractores oscilan entre 5 a 3 horas, en las que tienen preferencia por los programas de diversión, aunque en su mayoría de estudiantes dicen no imitar a los personajes que aparecen en los medios de comunicación.

No. de pregunta:	17	18	19	20	Variables.
Opción					
A	18	No especificado.	2	33	Contexto escolar-familiar.
B	13	14	11	1	
C	3	7	7		
D		13	14		

Otra de las variables que afecta el desarrollo de la inteligencia es el contexto familiar, la mayoría de los estudiantes viven con sus padres, para el desarrollo de la inteligencia

emocional es importante que el ambiente familiar sea armónico y en la mayoría de los casos contestaron que en ocasiones. Las peleas gritos golpes e insultos afecta inconscientemente la estabilidad emocional de los jóvenes aunque estos no participen directamente en la discusión entre los padres, en ocasiones los estudiantes son regañados sin motivo alguno lo cual puede generar una confusión para con sus actos ya que no saben el porqué de la reprimenda, la mayoría de los padres de los encuestados tiene una estabilidad económica lo cual favorece la armonía familiar.

#### **4.2.2.2.1. Interpretación de los Datos.**

Basándose en los datos arrojados por la encuesta aplicada podemos aportar el siguiente análisis. Según lo obtenido en la pregunta número uno la cual hace referencia al desempeño escolar que muestran los adolescentes dentro del aula de clases, la respuesta que con mayor frecuencia fue seleccionada dictamina que 9 de 34 alumnos dicen tener un desempeño escolar regular, la segunda respuesta con mayor selección muestra que su desempeño escolar es malo con un total de 8 alumnos y la tercer respuesta muestra que su desempeño escolar es pésimo con 6 alumnos, si se unen la segunda y tercer respuesta con mayor selección y basándonos en los datos obtenidos, según la variable el desempeño escolar de los adolescentes no se encuentra dentro de los parámetros requeridos ya que al sumar la cantidad de alumnos que mencionan tener un mal desempeño escolar y un pésimo desempeño escolar suman una mayor cantidad que aquellos que dicen tener un buen desempeño académico.

La pregunta dos hace referencia a la realización de las tareas, y la respuesta que mayor selección tuvo fue que solo realizan tareas según su importancia con un total de 12 alumnos de 34 encuestados, siendo las tareas uno de las características que influyen de manera directa en el rendimiento escolar, el incumplimiento de estas reduce la calidad del mismo.

El tiempo destinado a la elaboración de las tareas escolares es un factor que influye en la calidad de las mismas, teniendo como propósito en la pregunta número

tres saber el tiempo que los jóvenes dedican a estas actividades, se obtuvo como respuesta que 10 de 34 solo dedica 30 minutos siendo esta la mayoría, la calidad de las actividades que dejan los profesores son otro de los factores que se consideran en la evaluación escolar la cual es determinante en el desempeño académico.

El apoyo y la supervisión por parte de los profesores y padres de familia al momento de la realización de las labores escolares es uno de los factores que favorecen el desempeño escolar de los alumnos. Las preguntas 4 y 5 hacen referencia a dichos hechos, la pregunta 4 menciona el apoyo que ofrecen los profesores a los alumnos, de los cuales 16 de 34 mencionan nunca recibir apoyo por parte del docente. La pregunta 5 hace referencia al apoyo que reciben los alumnos por parte de los padres de familia, el resultado obtenido es que casi nunca los padres se acercan a supervisar las labores escolares de sus hijos con un total de 12 frecuencias de 34 alumnos.

Según la variable de relaciones interpersonales entre profesor-alumno se realizaron las siguientes preguntas ya que estas son un factor que influye en el desempeño escolar y en el desarrollo de la inteligencia emocional de los alumnos por esta razón se preguntó a los alumnos si sus profesores se acercan a preguntar sobre sus estados de ánimo o problemáticas que les aquejen a dicha pregunta 15 jóvenes de 34 encuestados respondieron que nunca, el trabajo del profesor dentro del aula debe de ir más allá de lo profesional, el trabajo que desempeña debe tener un sentido humanitario en el sentido de poder tener un acercamiento en la legitimidad de lo personal sin llegar a estropear la relación maestro alumno, ya que se trabaja con individuos entonces las relaciones son inevitables.

Con referencia al cuestionamiento si alguno de los profesores te discriminan por tu comportamiento 16 de 34 alumnos respondieron que algunos siendo esta la respuesta más seleccionada, la juventud es una de las etapas más difíciles en la vida el profesor al discriminar a los alumnos aumenta la rebeldía, el desinterés por los estudios y el repudio del alumno para con él.

De la pregunta tus profesores te ayudan con problemas escolares se obtuvo que 18 de 34 alumnos contestaron que no, para el enfoque por competencias uno de los principales objetivos es que los profesores se interesen en ayudar a los alumnos con los problemas que aquejan a su persona, dicho enfoque es el que se encuentra vigente en la educación en México.

Con respecto a la variable de estrategias de aprendizaje se realizaron cuatro preguntas las cuales fueron los profesores realizan trabajos por equipo para realizar actividades escolares 19 de 34 respondieron que casi nunca, el trabajo grupal es una forma de ayudar a los alumnos con el desarrollo de la inteligencia emocional.

El profesor trabaja con dinámicas que generen la convivencia grupal, 18 de 34 respondieron que casi nunca, la convivencia grupal, el trabajo colaborativo y sin caer estrictamente en lo tradicional son una opción que ayude a los jóvenes incrementar la inteligencia emocional.

Mencionando la pregunta recibes motivación alguna por parte de tus profesores 19 de 34 alumnos respondieron que casi nunca, la motivación extrínseca es uno de los elementos esenciales para desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos.

En base la pregunta los profesores promueven la armonía dentro del aula de clases, 18 de 34 alumnos contestaron que casi siempre, un lugar armónico aislado de conflictos es ideal para el desarrollo de la inteligencia emocional en los jóvenes.

Las preguntas que se refieren a la variable contexto escolar social las preguntas realizadas a los alumnos hacen referencia factores sociales actuales de afectan el desarrollo de la inteligencia emocional y por ende el desempeño académico. Cuantas horas dedicas a los diferentes medios de comunicación 14 de 34 respondieron que más de 5 a 3 horas, en la actualidad los medios de comunicación son un factor determinante en la vida de los individuos. Estos

medios son un factor de manipulación que enajena el pensamiento y el actuar del individuo.

A la pregunta qué tipo de programación ves, la respuesta que mayor número de selecciones obtuvo fue entretenimiento con un total de 16 alumnos de 34, la televisión y diferentes medios de comunicación en la actualidad ofrecen basura visual y auditiva que entorpece la educación ya que son programas basura los que carecen de valores y moralidad en estos es muy común ver y escuchar leguajes vulgares, sexo, violencia haciendo creer a los jóvenes que esa es la forma correcta de comportamiento.

Mencionando la pregunta tratas de parecerle a alguno de la artista o personaje favorito 19 de 34 jóvenes contestaron que no, aunque la segunda respuesta más solicitada en ocasiones con 15 selecciones. En la actualidad la sociedad imita lo que nos ofrecen en los diferentes medios de comunicación como estilo de vida. Esto entorpece la educación dentro del aula y en el hogar ya que estos medios le dan más aprecio a las cosas materiales y falaces que a la problemáticas sociales y morales que aquejan actualmente al mundo.

De las preguntas hechas a los alumnos que tiene como variable los contextos familiares escolares se mencionan las siguientes. Vives con tus padres la mayoría contesto que si con un total de 18 frecuencias de los 33 alumnos encuestados, pero para esta pregunta es necesario hacer mención de las otras dos opciones existentes ya que 13 contestaron que no y tres dicen vivir con algún otro familiar. El contexto familiar es el principal factor para que los alumnos desarrollen la inteligencia emocional, vivir en hogares desintegrados aumenta el índice de falta de inteligencia emocional.

Retomando la pregunta tus padres pelean, siendo un total de 14 de 34 que mencionan que en ocasiones, la convivencia en el contexto familiar es muy compleja los conflictos recurrentes no generan afectaciones emociones a los hijos, sin embargo los golpes insultos son los que dañan directamente a los jóvenes en sus emociones.

Mencionando la pregunta recibes reprimendas sin motivo alguno 14 de 34 jóvenes mencionaron que casi nunca, los regaños son necesarios durante la etapa de la adolescencia ya que esta es una etapa difícil donde los padres y todas aquellas personas que tengan un símbolo de autoridad para los jóvenes no deben hacer valer su autoridad sin caer en el autoritarismo ya que este aumenta la rebeldía.

Con referencia al cuestionamiento donde se mencionó que si los padres trabajan podemos, decir dada la respuesta que se encontraron mayormente nos dictamina que de 34 encuestados 33 menciona que sus padres trabajan, los problemas económicos son fuente de problemas tanto existenciales como familiares.

Habiendo hablado hasta aquí de los elementos sintético-analíticos determinados por los instrumentos de evaluación acerca del proceso investigativo, ahora, será necesario mencionar los aportes que se reportan en este documento; empezaremos hablando del premisa que se refiere a la falta de inteligencia emocional; quedando establecida esta como un factor que influye en el rendimiento académico de los alumnos, ya que el interés y compromiso para con sus estudios es muy poco, consecuencia que se ve reflejada directamente en sus calificaciones.

Por otra parte, en cuanto a la relación alumno-maestro, con referencia al trato interpersonal; estos últimos, para con los alumnos que presentan bajo rendimiento demuestran acciones discriminativas. Esto afecta de manera directa la relación entre estos ya que la confianza y el respeto que muestran los alumnos a los profesores es muy poco. Habrá que puntualizar que este trato por parte de los mentores no es más que el reflejo de la falta de información acerca de la inteligencia emocional y como esta es una de las causas del bajo rendimiento escolar de los estudiantes, y al trabajar con técnicas que favorezcan el desarrollo de inteligencia emocional se ayuda a los estudiantes a incrementar su desempeño académico.

Por otra parte y retomando la premisa que nos dice que la familia es el principal factor que obstruye el desarrollo de la inteligencia emocional; se puntualiza que los problemas familiares desestabilizan emocionalmente a los estudiantes. Tal es el caso de aquellos hogares en los cuales el padre de familia es alcohólico y al llegar a su casa golpea a la madre o a los hijos, esto hace que los jóvenes guarden odio y rencor en contra de su padre esto los afecta emocionalmente ya que ese coraje que guardan lo demuestran en el aula de clases mostrándose agresivos, indiferentes e insolentes con sus compañeros y maestros.

De igual manera los medios de comunicación juegan un papel importante en el actuar de los estudiantes afectando aún más a aquellos que no tienen un manejo de sus emociones ya que al no tener un control de sus sentimientos son más susceptibles a la manipulación. Como suele suceder al tener un estereotipo distrofiado, como aquellos que aparecen en los programas y telenovelas.

## **Conclusiones finales.**

Reconociendo el objetivo propuesto en esta investigación, el presente apartado busca demostrar qué es la inteligencia emocional un factor que entorpezca el desempeño escolar de los alumnos que cursan el nivel secundario en la escuela Secundaria General Minatitlán, para esto fue necesario identificar los factores que incrementan la falta de inteligencia emocional en los alumnos. Sin dejar de lado el papel que juegan los profesores y la familia en el desempeño de la misma.

Fue necesaria la aplicación de una herramienta que nos permitirá tener datos fidedignos y respuestas asequibles para lo anteriormente planteado; en consecuencia se aludió a un cuestionario de tipo Cuestionario mixto. Por otro lado el instrumento que se utilizó con los alumnos fue un test, cuya finalidad era analizar el contexto educativo y la relación existente en el proceso de enseñanza aprendizaje basado en un puntual objetivo entender o determinar las acciones de la inteligencia emocional y su relación con el proceso enseñanza aprendizaje . Otra herramienta que apoyo este análisis fue una entrevista a los profesores que formaron directa e indirectamente parte de este estudio; ya que estos son los que mayor contacto tienen con los alumnos.

Los resultados obtenidos en esta investigación dejan claro que a pesar de los años de experiencia, cursos de actualización y carrera magisterial que se le imparten a los profesores la educación tradicional no ha sido abolida en su totalidad ya que en su mayoría solo se preocupan por impartir los conocimientos a los alumnos, sin atender aquellas problemáticas que de igual manera entorpecen el proceso de enseñanza-aprendizaje tal es el caso de los problemas emocionales y familiares, ya que los consideran fuera del contexto educativo.

Por otra parte, el tema de la inteligencia emocional, el manejo de las emociones, como desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos y la relación existente de esta con la adquisición de conocimientos, resulta ser escueto, toda

vez que aunque son conscientes que existen jóvenes con bajo rendimiento académico, estos jóvenes muestran una conducta de indiferencia y negatividad en lo que concierne a sus tareas y demás actividades escolares, a ello habrá que sumar que constantemente están metidos en problemas con sus compañeros y profesores a causa de su conducta.

Otra acción que se habrá que tomar en cuenta, es el trato que los profesores dan a los jóvenes que muestran no tener desarrollada la inteligencia emocional, para ellos solo son alumnos que muestran poco interés en sus estudios; acción que no favorece en ningún sentido el desarrollo de esta acción genealógica, toda vez que con los alumnos que tiene bajas calificaciones y conductas negativas dentro del aula son tratados hostilmente y terminan aislándolos mostrándose una actitud de indiferencia para con los estudiantes.

Basados en lo antes descrito y para darle mayor explicación al problema, dicha indiferencia se debe a que los docentes no conocen técnicas y estrategias que les ayuden al desarrollo de la inteligencia de sus alumnos, así mismo, existen características que muestran que algunos de los estudiantes con bajo rendimiento académico también aluden a problemas como: la desintegración familiar, el maltrato y el abandono de los padres que los causan estragos en el ámbito emocional, social y escolar.

Otro factor que no ayuda al desempeño de los alumnos es uno mencionado por sus profesores recurrentemente; estos notan como los medios de comunicación son un elemento que actualmente entorpece el desarrollo de la inteligencia emocional en los alumnos ya que logran manipularlos y mostrar un estilo de vida el cual imitan con tal de no ser excluidos de los grupos sociales.

Con respecto a los resultados obtenidos a las encuestas aplicadas, tenemos que los alumnos dentro del aula tienen diferentes conformaciones sociales, temperamento y comportamiento; entre ellos alumnos con bajo

rendimiento académico, los cuales no tiene desarrollada la inteligencia emocional, mismos que sus hábitos de estudio no son correctos y que son inconstantes en el cumplimiento de sus labores escolares, que el apoyo por parte de los profesores y padres de familia en la supervisión de las labores escolares es poco y en ocasiones nulo.

A lo anteriormente expuesto, habrá que sumar que las relaciones profesor-alumnos solo se limitan a la trasmisión de conocimientos ya que nunca preguntan acerca de sus estados anímicos ni de las problemáticas que los aquejan, que son discriminados por sus bajas calificaciones y conductas por algunos de los maestros; a esta precaria situación es necesario sumar la falta de técnicas por parte de los mentores en función de buscar el desarrollo la inteligencia emocional de los escolares.

Tomando como referencia que: la inteligencia emocional no es muy estimulada y que en ocasiones los mentores no cuentan con los conocimientos de como emplearla para trabajar en equipos y con esto buscar la convivencia grupal y la armonía podemos hablar de una carencia.

Es necesario puntualizar, que mediante la aplicación adecuada del proceso generador de la inteligencia emocional con los alumnos que carecen de esta, se genera una acción ayudare determinantemente a la mejora de sus habilidades cognitivas; y no como sucede cuando estos jóvenes emplean su tiempo en los medios de comunicación en el entendido que solo es utilizado para el entretenimiento dejando de lado las labores escolares. Gran parte de los alumnos imitan a personajes que ven en dichos medios y buscan comportarse como ellos, en el aspecto familiar la desintegración familiar y este es acompañado de problemas como peleas, golpes y maltrato dichos problemas son los que perjudican directamente el área emocional de los jóvenes el cual se refleja de igual manera en sus calificaciones y desempeño escolar.

La inteligencia emocional, si es un factor que entorpece el desempeño escolar de los estudiantes, ya que dentro del aula de clases existen jóvenes con bajo rendimiento académico que no cuentan con la madurez emocional para separar los problemas personales del ámbito escolar y estos perjudican su desempeño, en todo caso habría que apremiar por un trabajo en la conducta y en los valores civiles entre ellos el respeto, aquel que se debe de tener con sus profesores y compañeros, ya que no muestran interés alguno en el cumplimiento de sus labores escolares. Para ello retomo a **Daniel Goleman** que menciona que la inteligencia emocional es la capacidad de motivarse y de persistir ante las frustraciones, de controlar el impulsos y retrasarla gratificación, de regular el humor e impedir que el estrés negativo sofoque la capacidad de pensar, de empatizar y mantener la esperanza. La mayoría de los jóvenes no muestran ninguna de estas características, constantemente se encuentran inmersos en problemas que perjudican sus relaciones sociales y la relación con sus profesores, son presa fácil de la manipulación y la imitación con tal de ser aceptados en el medio social en el que se desenvuelven sin analizar el perjuicio que se causan.

El núcleo familiar es uno de los principales motores para el desarrollo de la inteligencia emocional y muchas de las emociones que manifestamos las aprendemos en el hogar las personas que sus padres demuestran interés por ellos y amor tiene a desarrollar con mayor facilidad esta, siendo la desintegración familiar uno de los problemas que muestran los jóvenes dentro del aula de clases es por esta razón que sus conductas solo dejan ver el enojo y la rabia que tienen debido a sus problemas familiares ya que solo buscan llamar la atención de los padres quienes a su vez no cumple con el compromiso de vigilarl de cerca a sus hijos en la escuela dejándolos a la deriva. La vigilancia y el acercamiento de los padres a los profesores incrementa el compromiso de los alumnos con la escuela.

La escuela como un segundo hogar para los jóvenes los profesores representan un símbolo de autoridad y respeto es por esta razón que la relación profesor alumnos debe desarrollarse en un ambiente positivo donde el profesor no

solo se interese por dar su clase sino que de igual forma se preocupe por los problemas personales de los jóvenes ayudándolos directa o indirectamente ya que dichos problemas entorpecen el desempeño académico, cuando los profesores discriminan a los jóvenes por sus falta de interés en los estudios y los aíslan del grupo solo incrementan más su rebeldía y la falta de respeto para con él es por esto que él Según el **PRONAFCAP** propone que el perfil del profesor de educación en el cual debe trabajar desde un enfoque profesional docente para el desarrollo de tres dimensiones: personal, pedagógica y social comunitaria.

Los conocimientos que los maestros tiene sobre la inteligencia emocional y como desarrollarla en sus alumnos es nula, realizan algunas actividades que ayudan por ejemplo: trabajos en equipo, promueven la armonía en el grupo, pero no realizan trabajos concretos en el aula que busquen estimular el auto control de las emociones en sus alumnos contrario a esto, algunas actitudes que toman para con los alumnos con bajo rendimiento académico aumentan más las conductas negativas en los adolescentes, dichas conductas son el reflejo de la falta de inteligencia emocional. No se trata de ser amigo de los alumnos sino de ganar su confianza y respeto. Ya que la adolescencia es una etapa difícil donde se necesita orientación y apoyo que ayuden a los jóvenes a madurar.

En la actualidad los medios de comunicación marcan nuestro estilo de vida se han hecho indispensables para la sociedad con su llegada han favorecido al sistema educativo, la información se encuentra al alcance de todos con mayor facilidad, pero los alumnos no la ocupan de forma adecuada en su mayoría la ocupan en actividades de recreación que solo entorpecen y enajenan sus pensamientos Según **shoemaker y reese** Los medios de comunicación ofrecen información sobre cómo comportarnos en determinadas situaciones, así como expectativas que llevan consigo un papel y un estatus determinado en la sociedad. De la misma forma, difunden modelos de comportamiento, enseñanzas sobre la vida que se relacionan con la propia experiencia, roles ocupaciones y sexuales; comunicación que la sociedad comprende de alguna manera. Por lo tanto los

medios son socializadores en tanto que ayudan a transmitir lecciones a los nuevos miembros la sociedad. Cuando los jóvenes carecen de estabilidad emocional intentan imitar y seguir el estilo de vida que nos venden los medios de comunicación con tal de ser aceptados en la sociedad, sin darse cuenta que es una vida ficticia.

Actualmente la educación en México sigue el modelo por competencias el cual busca una educación integral que no solo se concentra en la obtención de conocimiento para los estudiantes sino también en el ámbito psicológico emocional que se encuentra muy abandonado por parte de los profesores que solo se concentran en su trabajo al impartir clases, sin darse cuenta como los problemas familiares y algunos otros aspectos sociales generan un impacto a nivel emocional en los estudiantes que carecen de inteligencia emocional o lo que conocemos como madures, razón por la cual se dejan llevar por sus impulsos emocionales los cuales los pueden llevar al fracaso personal, como los son las drogas, embarazos a temprana edad o catastróficamente la muerte, en muchas ocasiones este tipo de jóvenes tiene capacidades que pueden ser explotadas en beneficio propio. Por esta razón este trabajo propone el trabajar dentro del aula de clases con la inteligencia emocional de los alumnos capacitando a los profesores e integrando a los padres de familia que juegan un papel importante en el desarrollo de la inteligencia emocional ya que si logramos desarrollar la inteligencia emocional en los alumnos, podremos rescatar a aquellos alumnos tiene un bajo nivel educativo que en ocasiones llegan a truncar sus estudios por no tener un objetivo en la vida a falta de madures emocional.

## Referencias.

### Bibliográficas:

1. Alejandro Tomasini Bassols, "Estudios sobre la filosofía de Wittgenstein," P y V Editores 2003, Pág. 249.
2. Alfredo Goñi Grandmontagne, psicología de la educación socio personal, editoriales fundamento, segunda edición 2004, pag.118.
3. Amparo Catret Mascarell, ¿Emocionalmente inteligentes?: Una nueva dimensión de la personalidad humana, palabra 2004, pag. 134.
4. Andrés Suárez Yáñez, Diagnóstico pedagógico: diagnóstico de las competencias en lenguaje verbal escrito y matemáticas en educación primaria, editorial la muralla 2011, pág. 39.
5. Ángeles García Ramos, tesis "Aplicación de la Inteligencia Emocional Para Fortalecer el Desempeño Académico De Los Alumnos" la inteligencia emocional como herramienta para elevar el rendimiento escolar, 2007.
6. Boris Cyrulnik, Edgar Morin, Diálogo sobre la naturaleza humana, ediciones paidós Iberoamérica 2005, pág. 7.
7. Carl McDaniel, Roger H. Gates, Roger Gates, Investigación de mercados, thomsom 2005, pag, 279.
8. Christopher Day, Pasión por enseñar: la identidad personal y profesional del docente y sus valores, narcea, s,a ediciones 2006, pág 108.
9. Daniel Gaonac'h, Caroline Golder, Manual de psicología para la enseñanza, siglo veintiuno editoriales 2005, pag. 101.
10. David R. Caruso, Peter Salovey, El directivo emocionalmente inteligente: La Inteligencia Emocional en la Empresa, algaba 2005, pág. 35.
11. Ester Martínez Vera, Transmisión de valores desde la educación emocional, algaba 2005, pág. 10.
12. Eva Illouz, La salvación del alma moderna, katz editores, 2010 pág.268
13. Eva Peñafiel Pedrosa, Cristina Serrano García, Habilidades Sociales, editex 2010, pág. 31.

14. Figueroa Carlos, sistemas de evaluación académica, editorial universitaria primera edición 2004, pág. 5.
15. Flavia Santoianni, Maura Striano, Modelos teóricos y metodológicos de la enseñanza, editoriales siglon XXI 2006, pág. 77.
16. Graciela Padilla Castillo, El Reto Del Eees en Docencia E Investigación en El Área de Los Medios Sociales, visión libros, 2012 pág. 237.
17. Hilda Doris Zubiría Remy, El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI, plaza y Valdez, primera edición 2004, pág. 16.
18. Ignacio Abdón Montenegro Aldana, "Aprendizaje y desarrollo de las competencias," cooperativa editoriales magisterio, 2005, pág. 15.
19. Jazmín Zárate Ramos, la inteligencia emocional como herramienta para elevar el rendimiento escolar tesis, 2009.
20. José A. Téllez, "La comprensión de textos escritos y la psicología cognitiva", fundación gala Salvador Daly Vegapi Madrid, 2004; Pág. 27.
21. José Luis Pulgar Burgos, Evaluación del aprendizaje en educación no formal: recursos prácticos para el profesor, narcea ediciones 2005, pág.24.
22. José Ma Acosta, Gestión del Estrés: Cómo entenderlo, cómo controlarlo y cómo sacarle provecho, profit editorial 2011, pág. 126
23. Josep Redorta, Meritxell Obiols, Emoción y conflicto: aprenda a manejar las emociones, ediciones Paidós Iberoamérica, s.a. 2006, pág. 24.
24. Juan F. Plaza, Modelos de varón y mujer en las revistas femeninas para adolescentes: la representación de los famosos, editorial fundamentos, 2005, pag. 61
25. Julio H. Pimienta Prieto, Estrategias de Enseñanza Aprendizaje, Pearson Educación, México 2012, pág.3.
26. Maria lucia Pedrosa Yoshida, adolescentes y su psicología, sociedad de san pablo, 1º edición 2004, pag.105.
27. Mireya Vivas, Domingo J. Gallego, Belkis González, Educar las emociones, dykinson 2005,pag.23

28. Natalia Ramos Díaz, Héctor Enríquez Anchando, Olivia Recondo Pérez, Inteligencia Emocional Plena: Mindfulness y la Gestión Eficaz de Las Emociones, kairos 2012, pág.36
29. Ortiz-Osés y P. Lanceros (Eds.) (2006). Diccionario de la existencia (pp. 93-97). Barcelona: Anthropos.
30. osho, inteligencia la respuesta a la creatividad ahora, Random House Mondadori, pág. 4
31. Pronafcap (2009) Perfil del docente. II Seminario. MED. Lima-Perú.
32. Raúl Gutiérrez zaens, psicología, sexta edición 2011, pág. 115
33. Rene Díaz Lefebvre, ph.d., 2006, international standard book number, pag. 31
34. Roberto Navarro Arias, Como Resolver Tus Problemas Emocionales Sin Acudir a Un Terapeuta , editorial pax mexico 2007, pág.33
35. Samuel Couto Cabral, Desarrollo de la Relación Entre Inteligencia Emocional Y Los Problemas de convivencia: estudio clínico y experimental, visión libros 2011, pag. 89
36. Sergio Tobón, EL CURRÍCULO POR COMPETENCIAS DESDE LA SOCIOFORMACIÓN: ¿Cómo podemos cambiar nuestras prácticas educativas para asegurar la información integral, limusa 2013, pag. 7.
37. Última reforma publicada DOF 08-10-2013, CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Constitución publicada en el Diario Oficial de la Federación el 5 de febrero de 1917, Pág. 4.
38. Última reforma publicada DOF 08-10-2013, CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Constitución publicada en el Diario Oficial de la Federación el 5 de febrero de 1917, pág. 7.
39. Última reforma publicada DOF 11-09-2013, LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, Nueva Ley Publicada en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993, Pág. 1-3.
40. Última reforma publicada DOF 24-04-2013, LEY GENERAL DE SALUD, Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación el 7 de febrero de 1984, pág. 1-22.

41. Última reforma publicada en la GACETA OFICIAL: 30 DE AGOSTO DE 2006, LEY DE EDUCACION PARA EL ESTADO DE VERACRUZ-LLAVE, Ley publicada en la Gaceta Oficial. Órgano del Gobierno del Estado de Veracruz-Llave, el martes 21 de diciembre de 1993, pág. 2.
42. Valentín Martínez Otero, Valentín Martínez-Otero Pérez, La buena educación: reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista, anthopos 2007, pág. 34
43. Valentín Martínez Otero, Valentín Martínez-Otero Pérez, La buena educación: reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista, anthopos 2007, pág. 35

### **Electrónicas:**

1. Definición De “EMOCIONES”, EDUEM, pág. 2, disponible en: <http://ocw.udem.edu.mx/cursos-de-profesional/psicologia-general/ch26.pdf> consultada el 26/11/2013.
2. Definición de “Rendimiento Académico”, definiciones de. 2013 disponible en <http://definicion.de/rendimiento-academico/> consultado: 26/11/2013.
3. Definición. De. “INTELIGENCIA” disponible en; <http://definicion.de/inteligencia/> consultada el 25/12/2013.
4. En internet: Williams Lineros, “Definición de Evaluación” 2013 disponible en: <http://tpvievaluacion.blogspot.mx/2013/10/que-es-la-evaluacion.html> consultado: 26/11/2013.
5. Estadísticas a propósito del día mundial para la prevención del suicidio” datos nacionales, 2012; Pág. 62. <http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/Contenidos/estadisticas/2013/suicidio0.pdf>, consultada el 24/12/2013.
6. Howard Gardner “La Inteligencia Emocional” a partir de las nociones de inteligencia intrapersonal e interpersonal; Disponible en [http://www.univo.edu.sv:8081/tesis/016155/016155\\_Cap1.pdf](http://www.univo.edu.sv:8081/tesis/016155/016155_Cap1.pdf) consultada el 20/11/2013. consultada el 24/12/2013.

7. imagen/escudo estriada de Minatitlán, disponible en: <http://minatitlan.gob.mx/?q=sitemap> consultado: 24/12/2013.
8. Juan Reynolds, definición de “Relaciones Interpersonales”, psicoPedagogia.com disponible en: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/relaciones%20interpersonales> consultado: 26/11/2013.
9. Kadir Héctor Ortiz, Definición de “Proceso de Enseñanza Aprendizaje”, PLATAFORMA PARA EL CONTROL DEL USO DE SOFTWARES EDUCATIVOS, 2009 consultado: 26/11/2013. <http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm> consultado: 26/11/2013.
10. Lic. María Huidobro Lovatón, “La Inteligencia Emocional Y El Rendimiento Académico En El Área De Historia, Geografía Y Economía En Los Alumnos Del Vi Ciclo De Educación Secundaria De La Institución Educativa “San Juan” Del Distrito De San Juan De Miraflores”, disponible en: [drmansilla.gnomio.com/mod/resource/view.php?id=66](http://drmansilla.gnomio.com/mod/resource/view.php?id=66) consultado el 20/12/2013
11. Mapa con la ubicación de la ESGM disponible en: <https://maps.google.com.mx/maps?ie=UTF-8&q=E.S.B.O.M&fb=1&gl=mx&hq=esbom&cid=0,0,12377066440880360344&ei=YnZ0UuikGZPGkQfD9YDICQ&sqi=2&ved=0CJABEPwSMA8> consultada el 20/12/2013
12. Mapa Satelital de la Ubicación De Minatitlán, disponible en: <https://maps.google.com.mx/maps?q=minatitlan+veracruz&ie=UTF-8&hq=&hnear=0x85e987f0e95b7b1d:0x9f8488ecccd2212f,Minatitlan,+VER&gl=mx&ei=p3V0UpLkDpOgsAT76oHIBQ&ved=0CJYBELYD> consultado el 21/12/2013.
13. Martha Patricia Sánchez Miranda “Inteligencia Emocional, Inteligencia Cognitiva y El Rendimiento Académico en Alumnos de la Facultad de Psicología” <http://eprints.uanl.mx/1964/1/1020154717.PDF> consultado el 20/12/2013

14. Miguel de Unamuno, definición de “Sentimientos”, sobre conceptos, 2012, disponible en: <http://sobreconceptos.com/sentimiento> consultado: 26/11/2013.
15. Quintanilla Padilla, Vilma Germania y Tacuri Carrasco “La Inteligencia Emocional Como Mejora En El Rendimiento Académico De Los Niños Y Niñas De Cuarto Año De Educación Básica Del Colegio Militar N° 6 “Combatientes De Tapi” Del Cantón Riobamba Provincia De Chimborazo En El Período Lectivo 2010 2011.” , disponible en: <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/718/1/253.E.pdf> consultado el 20/12/2013
16. Robert Ornstein, iupuebla, definición de “comportamiento” pág. 1 disponible en: [http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion\\_media/online/MI-A-psicologia-05b.pdf](http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion_media/online/MI-A-psicologia-05b.pdf), consultado: 26/11/2013.
17. Tiburcio Moreno Olivos. “La evaluación de competencias en educación.”, disponible en: [http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=555\\_la\\_evaluacion\\_de\\_competencias\\_en\\_educacion](http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=555_la_evaluacion_de_competencias_en_educacion) consultado
18. UNESCO-OIE 1995-2014. “Enfoque por competencias”, disponible en: <http://www.ibe.unesco.org/es/comunidades/comunidad-de-practica-cop/enfoque-por-competencias.html> consultado el 20/12/2013.

## Páginas web de consulta:

1. <http://definicion.de/inteligencia/>
2. <http://definicion.de/rendimiento-academico/>
3. <http://tpvievaluacion.blogspot.mx/2013/10/que-es-la-evaluacion.html>.
4. <http://www.inegi.org.mx>
5. <http://www.sinectica.iteso.mx>
6. <http://www.univo.edu>.
7. <http://www.eumed.net>
8. <http://www.psicopedagogia.com>
9. <http://sobreconceptos.com/sentimiento>.
10. [http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion\\_media/online/MI-A-psicologia-05b.pdf](http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion_media/online/MI-A-psicologia-05b.pdf).
11. [http://minatitlan.gob.mx/?q=.](http://minatitlan.gob.mx/?q=)
12. <https://maps.google.com.mx/maps?q=minatitlan+veracruz&ie=UTF-8&hq=&hnear=0x85e987f0e95b7b1d:0x9f8488eccc2212f>.
13. <https://maps.google.com.mx/maps?ie=UTF-8&q=E.S.B.O.M&fb=1&gl=mx&hq=esbom&cid=0,0,12377066440880360344&ei=YnZ0UuikGZPGkQfD9YDICQ&sqi=2&ved=0CJABEPwSMA8>.
14. <http://eprints.uanl.mx/1964/1/1020154717.PDF>.
15. <http://www.biblioteca.ueb.edu.ec/bitstream/15001/718/1/253.E.pdf>.
16. [drmansilla.gnomio.com/mod/resource/view.php?id=66](http://drmansilla.gnomio.com/mod/resource/view.php?id=66).
17. <http://www.ibe.unesco.org/es/comunidades/comunidad-de-practica-cop/enfoque-por-competencias.html>.
18. [http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=555\\_la\\_evaluacion\\_de\\_competencias\\_en\\_educacion](http://www.sinectica.iteso.mx/?seccion=articulo&lang=es&id=555_la_evaluacion_de_competencias_en_educacion) consultado.

**A N E X O S.**

## -Guion de entrevista.-

### **Objetivo:**

Descubrir mediante cuestionamientos directos a los profesores el comportamiento que presentan los alumnos en el aula, los factores que influyen en este y si es la inteligencia emocional un factor importante en el desempeño escolar de los alumnos.

### **Acciones:**

Entrevistar a los profesores para obtener información acerca de la conducta que presentan los alumnos en el aula de clases y los factores que la determina.

### **Finalidad:**

Descubrir si es la inteligencia emocional un factor que influyen en el rendimiento académico de los alumnos y si son la familia y los medios de comunicación factores importantes que impiden el desarrollo de esta.

### **Herramienta: grabadora de audio y video.**

1. ¿Cuántos años lleva en la docencia?
2. ¿Qué grado da?
3. Me podría mencionar como es la relación con los alumnos.
4. Dentro del proceso de enseñar aprender ve usted alguna problemática. **Si dice que si** ¿Cuáles?
5. ¿**Si dice que no** a que cree que se deba?
6. Los alumnos presentan algún tipo de problema social, físico o psicológico.
7. Sabe usted cómo manejar algunos de los problemas que presentan los alumnos.
8. ¿Qué tipo de consecuencias encuentra usted a causa de los problemas en los alumnos?.
9. ¿Conoce el término de inteligencia emocional?
10. ¿Considera usted que los jóvenes con bajas calificaciones no son inteligentes?
11. ¿De una breve descripción de lo que es la inteligencia emocional?
12. ¿De una breve descripción de la conducta que presentan los jóvenes con bajas calificaciones en su clase?
13. ¿Cómo es su trato con los alumnos que muestran poco interés en su materia?
14. ¿Qué actitud toma usted cuando un alumno no cumple con los requerimientos en su materia?
15. ¿ha tenido alumnos que lo busquen para ser aconsejados a le cuenten los problemas sus problemas?
16. ¿Cuál es seria su reacción si un alumno se acerca a contarle que se encuentra metido en problemas de drogas y violencia familiar?

17. ¿Cuándo tiene en el aula un chico con problemas de conducta habla con los padres?
18. ¿Cuándo identifica a un chico con problemas de conducta como lo integra al grupo?
19. ¿Cómo motiva a los jóvenes a integrarse al grupo?
20. ¿Cómo canaliza a los alumnos que tiene conflictos en el aula?
21. ¿conoce alguna técnica que ayude a hacer conciencia en los alumnos acerca del manejo de sus emociones?
22. ¿Son los alumnos con bajas calificaciones los que constantemente se meten más en problemas?
23. ¿Considera que la madurez en los alumnos es un factor que intervenga en su rendimiento académico?
24. ¿Es la violencia familiar una de las características de los alumnos en los alumnos con bajo rendimiento?
25. ¿Son los alumnos con familias desintegradas los que prestan menos interés a sus estudios?
26. ¿Los padres que constantemente se presentan en el aula para ver la conducta y las calificaciones de sus hijos ayudan al desempeño escolar?
27. ¿A notado si son los alumnos con problemas familiares los que caen más rápido en manos de la delincuencia?
28. ¿Considera que son los medios de comunicación un factor que influye en la conducta de los alumnos?
29. ¿Ha notado si sus alumnos imitan las conductas de los personajes que aparecen en tv?
30. ¿Considera que la programación en la tv no es apropiada para los jóvenes?

## Encuesta. A los alumnos.

Nombre: \_\_\_\_\_ edad: \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo consideras que es tu desempeño dentro de la escuela?  
a). Excelente b). Buena c). Regular d). Mala e). Pésima
2. Realizas tus tareas.  
a). Siempre b). Casi siempre c). Según su importancia e). Nunca
3. ¿Prevés un tiempo para realizar tus tareas?  
a). 5 a 3 horas b). 3 a 2 horas c). 2 a 1 horas d). 1 hora a 30 min. e). 30 a 0
4. ¿Recibes apoyo por parte del docente para hacer tu trabajo?  
a). Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca
5. ¿Cuentas con el apoyo de tus padres para realizar tus tareas?  
a). Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca
6. ¿Tus profesores se acercan para preguntar sobre tus problemas o estados de ánimo?  
a). Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca
7. ¿Existen profesores que te discriminan por tu comportamiento?  
a). Ninguno b). Uno c). Algunos d). Todos
8. ¿Confiarías en tus profesores para contrarrestar problemas?  
a). Si b). Depende el problema c). Nunca
9. ¿Tus profesores realizan trabajos en equipo?  
a). Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca
10. ¿Trabaja con dinámicas que generen la convivencia grupal?  
a). Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca
11. ¿Has recibido alguna motivación por parte de tus profesores?  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
12. Tus profesores te ayudan con tus problemas personales.  
a). Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca
13. ¿Los maestros promueven la armonía en el aula?  
a). Siempre b) Casi siempre c) Casi nunca d) Nunca
14. ¿Cuántas horas dedicas a los diferentes medios de comunicación?  
a). 5 a 3 horas b). 3 a 2 horas c). 2 a 1 horas d). 1 hora a 30 min. e). 30 a 0
15. ¿Qué tipo de programación vez?  
a). Científicos y Culturales b). Entretenimiento c). Deportivos d). Juveniles
16. Tratas de parecerle a algún artista o personaje en especial.  
a). Si b). En ocasiones d). No e). Nunca lo haría
17. ¿Vives con tus padres?  
a) Si b) No c). Otro familiar
18. ¿Tus padres pelean?  
a). Siempre b). En ocasiones c). Casi nunca d). Nunca
19. ¿Recibes reprimendas sin motivo alguno?  
a). Siempre b). En ocasiones c). Casi nunca d). Nunca
20. ¿Tus padres trabajan?  
a). Si b). No

## Test de Inteligencia Emocional

[www.educacion-virtual.org](http://www.educacion-virtual.org)

Seleccione en cada pregunta, la respuesta que más se acerque a su situación en particular, márquela con una "x".

**1.- ¿Es fácil para Ud. darse cuenta de lo que los demás esperan de Ud.?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**2.- ¿Evita Ud. a las personas que le hacen sentir avergonzado?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**3.- ¿Cuándo algo le molesta busca excusas para escaparse de la situación dada?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**4.- ¿Llega Ud. alguna vez a dudar de sus sentimientos?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**5.- ¿Llega Ud. a tener dificultades a la hora de tomar decisiones?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**6.- ¿Cuándo algo no le sale como lo esperaba toma las cosas con humor?.....**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**7.- ¿Evita Ud. a las personas que le hacen sentir culpable por algo que sucedió?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**8.- ¿Cuándo Ud. comete algún error en sus actos se da cuenta de ello?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**9.- ¿Evita Ud. a las personas que le hacen sentir inferior?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**10.- ¿Se considera Ud. una persona divertida?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**11.- ¿Le gusta a Ud. sentirse el centro de atención de los que la rodean?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**12.- ¿Cuándo siente mucho coraje por algo que le ha sucedido puede controlarse para no perder el control de sus emociones?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**13.- ¿Se siente bien consigo mismo (a) ayudando a los demás?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**14.- ¿Se considera Ud. una persona indispensable en la vida de los que lo rodean o la rodean?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**15.- ¿Cuándo ha pensado que lo que está haciendo le va a salir muy bien y resulta lo contrario le afecta emocionalmente?.....**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**16.- ¿Cuándo a perdido algo valioso en su vida le resulta difícil de superar?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**17.- ¿Se siente contento (a) con la vida que lleva en la actualidad?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**18.- ¿Es importante para Ud. que las demás personas reconozcan sus logros?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**19.- ¿Cree Ud que detrás de la mayoría de las críticas se esconde una mala intención venga de quien venga?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**21.- ¿Tiene Ud. la necesidad de sentirse aceptado (a) por todas las personas que conoce?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**27.- ¿Su conducta depende mucho del estado de ánimo que tenga en ese momento?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**28.- ¿Cuando le hacen proposiciones que no le interesan no tiene dificultad para rechazarla?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**29.- ¿Cuando le hacen sugerencias sobre aspectos que debe cambiar, lo acepta solo de personas que sean muy cercanas a Ud?-----**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**30.- ¿Cuándo esta Ud. en apuros, le cuesta pedir favores y expresar abiertamente lo que necesita?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

Encuesta. A los alumnos.

Nombre: Kevin O. Trolle G. edad: 16

1. ¿Cómo consideras que es tu desempeño dentro de la escuela?  
a). Excelente b). Buena c). Regular d). mala e). Pésima
2. Realizas tus tareas.  
a). siempre b). Casi siempre c). Según su importancia e). Nunca
3. Preves un tiempo para realizar tus tareas.  
a). 5 a 3 horas b). 3 a 2 horas c). 2 a 1 horas d). 1 hora a 30 mns. e). 30 a 0
4. Recibes apoyo por parte del docente para hacer tu trabajo.  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
5. Cuentas con el apoyo de tus padres para realizar tus tareas.  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
6. ¿Tus profesores se acercan para preguntar sobre tus problemas o estados de ánimo?  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
7. ¿Existen profesores que te discriminan por tu comportamiento?  
a). Ninguno b). Uno c). Algunos d). todos
8. ¿Confiarías en tus profesores para contrarrestar problemas?  
a). Si b). Depende el problema c). Nunca
9. Tus profesores realizan trabajos en equipo.  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
10. Trabaja con dinámicas que generen la convivencia grupal.  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
11. Has recibido alguna motivación por parte de tus profesores.  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
12. Tus profesores te ayudan con tus problemas personales.  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
13. Los maestros promueven la armonía en el aula.  
a). siempre b) casi siempre c) casi nunca d) nunca
14. Cuantas horas dedicas a los diferentes medios de comunicación.  
a). 5 a 3 horas b). 3 a 2 horas c). 2 a 1 horas d). 1 hora a 30 mns. e). 30 a 0
15. Qué tipo de programación vez.  
a). científicos y culturales b). Entretenimiento c). Deportivos d). Juveniles
16. Tratas de parecerle a algún artista o personaje en especial.  
a). Si b). En ocasiones d). No e). Nunca lo haría
17. Vives con tus padres.  
a) Si b) no c). otro familiar
18. Tus padres pelean.  
a). Siempre b). En ocasiones c). Casi nunca d). Nunca
19. Recibes reprimendas sin motivo alguno.  
a). Siempre b). En ocasiones c). Casi nunca d). Nunca
20. Tus padres trabajan.  
a). Si b). No

## Test de Inteligencia Emocional

[www.educacion-virtual.org](http://www.educacion-virtual.org)

Seleccione en cada pregunta, la respuesta que más se acerque a su situación en particular, márquela con una "x".

**1.- ¿Es fácil para Ud. darse cuenta de lo que los demás esperan de Ud.?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**2.- ¿Evita Ud. a las personas que le hacen sentir avergonzado?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**3.- ¿Cuándo algo le molesta busca excusas para escaparse de la situación dada?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**4.- ¿Llega Ud. alguna vez a dudar de sus sentimientos?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**5.- ¿Llega Ud. a tener dificultades a la hora de tomar decisiones?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**6.- ¿Cuándo algo no le sale como lo esperaba toma las cosas con humor?.....**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**7.- ¿Evita Ud. a las personas que le hacen sentir culpable por algo que sucedió?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**8.- ¿Cuándo Ud. comete algún error en sus actos se da cuenta de ello?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**9.- ¿Evita Ud. a las personas que le hacen sentir inferior?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**10.- ¿Se considera Ud. una persona divertida?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**11.- ¿Le gusta a Ud. sentirse el centro de atención de los que la rodean?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**12.- ¿Cuando siente mucho coraje por algo que le ha sucedido puede controlarse para no perder el control de sus emociones?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**13.- ¿Se siente bien consigo mismo (a) ayudando a los demás?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**14.- ¿Se considera Ud. una persona indispensable en la vida de los que lo rodean o la rodean?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**15.- ¿Cuándo ha pensado que lo que está haciendo le va a salir muy bien y resulta lo contrario le afecta emocionalmente?.....**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

16.- ¿Cuándo a perdido algo valioso en su vida le resulta difícil de superar?

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

17.- ¿Se siente contento (a) con la vida que lleva en la actualidad?

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

18.- ¿Es importante para Ud. que las demás personas reconozcan sus logros?

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

19.- ¿Cree Ud que detrás de la mayoría de las críticas se esconde una mala intención venga de quien venga?

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

21.- ¿Tiene Ud. la necesidad de sentirse aceptado (a) por todas las personas que conoce?

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**22.- ¿Siente Ud. que sus sentimientos alteran sus pensamientos?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**23.- ¿Cree Ud. que es necesario mostrarse ante los demás con una expresión de alegría, aunque no lo sienta en ese momento?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**24.- ¿Le resulta más fácil seguir a otros antes de tomar el mando?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**25.- ¿Ante la pérdida de algo muy importante en su vida es factible que lo tome de manera positiva?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**26.- ¿Le incomoda cuando le sacan de su ambiente cotidiano, porque le cuesta adaptarse a nuevas cosas?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**27.- ¿Su conducta depende mucho del estado de ánimo que tenga en ese momento?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**28.- ¿Cuando le hacen proposiciones que no le interesan no tiene dificultad para rechazarla?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**29.- ¿Cuando le hacen sugerencias sobre aspectos que debe cambiar, lo acepta solo de personas que sean muy cercanas a Ud?-----**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca

**30.- ¿Cuándo esta Ud. en apuros, le cuesta pedir favores y expresar abiertamente lo que necesita?**

- a) Siempre
- b) Con frecuencia
- c) A veces
- d) Rara vez
- e) Nunca