



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA
DIVISIÓN DE ESTUDIOS PROFESIONALES

**PRÁCTICAS Y COSTUMBRES DE LA
SEXUALIDAD EN INDÍGENAS ZOQUES**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

P R E S E N T A:

MARISSA HERNÁNDEZ HINOJOSA

DIRECTORA:
LIC. GLORIA ANGÉLICA CAREAGA PÉREZ

REVISOR:
DR. JOSE FRANCISCO FERNÁNDEZ DÍAZ

SINODALES:
MTRA. ANGÉLICA BAUTISTA LÓPEZ
DRA. KATHERINE ISABEL HERAZO GONZÁLEZ
MTRA. PATRICIA PIÑONES VÁZQUEZ

México D. F.

2014



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE	1
AGRADECIMIENTOS.....	4
RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN	7
CAPITULO 1. PSICOLOGÍA CULTURAL.	13
1.2 Definiciones y componentes de la cultura.....	13
- <i>Componentes y funciones de la cultura</i>	14
- <i>Diversidad cultural</i>	16
- <i>Dimensión psicológica de la cultura</i>	17
1.2 Antecedentes y aplicaciones de la psicología cultural	17
- <i>Definición de la psicología cultural</i>	19
- <i>Perspectivas de la psicología cultural</i>	20
- <i>Modelos de la psicología cultural</i>	21
- <i>Aplicaciones de la psicología cultural</i>	22
1.3 Sexualidad y cultura	24
CAPITULO 2. LA SEXUALIDAD A TRAVES DEL TIEMPO	26
2.1 Concepto y estudios de la sexualidad	26
2.2 . El estudio de la sexualidad	27
2.2 Sexualidad en los pueblos mesoamericanos.....	29
- <i>Iniciación sexual y castidad</i>	29
- <i>Matrimonio y poliginia</i>	31
- <i>Prácticas sexuales legitimizadas y sancionadas</i>	32
- <i>Diversidad sexual</i>	34
2.3 Sexualidad en la conquista	35
- <i>La virginidad y castidad</i>	35
- <i>Violencia sexual hacia las mujeres</i>	36
- <i>Matrimonio y poliginia</i>	37
- <i>Primeras infecciones de transmisión sexual</i>	39
2.4 Sexualidad en la época contemporánea	40
2.5 Sexualidad de México en la actualidad	41
2.6 Sexualidad en los pueblos indígenas actualmente.....	43

CAPITULO 3. ZOQUES	46
3.1 Pueblos indígenas y etnias en Mexico	46
- <i>Definición de indígena</i>	46
3.2 Pueblo indígena zoque de Ocoatepec, Chiapas	48
- <i>¿Qué significa Zoque?</i>	48
- <i>Ubicación y habitantes</i>	49
- <i>Características socio-económicas culturales</i>	49
CAPITULO 4. METODOLOGÍA Y RESULTADOS	52
4.1 Metodología	52
4.2. Resultados	58
CAPITULO 5. LA SEXUALIDAD EN EL PUEBLO ZOQUE	65
5.1 “Aquí casi nadie habla con sus hijas de eso” El cuerpo zoque.	65
- <i>El cuerpo en la niñez</i>	66
- <i>El arreglo del cuerpo</i>	70
- <i>La desnudez</i>	71
5.2 “Los temas de la sexualidad están prohibidos”. Menarca y espermarca	73
- <i>Lo que se les enseña y lo que no</i>	75
5.3 “Cuando tienen una relación sexual porque deben de tenerlo pues no saben qué hacer” Iniciación sexual y embarazo adolescente	78
- <i>Sexualidad en la infancia</i>	78
- <i>Sexualidad en la adolescencia y juventud</i>	82
- <i>Primeras experiencias de intercambio sexual-genital</i>	83
- <i>Embarazo adolescente</i>	84
5.4 “Los que deciden vivir juntos es porque se embarazaron” Relaciones de pareja noviazgo, unión libre, matrimonio.	86
- <i>Tradiciones y creencias sobre el noviazgo</i>	87
- <i>Tradiciones y creencias sobre el matrimonio</i>	95
- <i>La “Nueva familia”</i>	99
- <i>Conflictos, infidelidad y rupturas en las relaciones de pareja</i>	100
5.5 “Esas cosas que hacen daños” Reproducción y anticoncepción.	105
- <i>¿Quién decide cuántos hijos/as tener?</i>	107
- <i>Creencias e información recibida de métodos anticonceptivos.</i>	111

- <i>Implicaciones para las familias el número de hijos</i>	115
- <i>Atención en el embarazo o parto</i>	116
5.5 “Lo hacen porque los hombres se los piden” Prácticas sexuales	119
- <i>Prácticas sexuales eróticas y expresiones de afecto</i>	120
- <i>Abuso sexual</i>	124
5.7 “Son malas mujeres porque viven en pecado” Trabajo sexual en Ocoteppec	126
5.8 “Lo he escuchado en otras ciudades pero aquí no” Infecciones de transmisión sexual y migración	132
- <i>Efectos de la migración</i>	134
- <i>Infecciones de transmisión sexual (ITS)</i>	136
5.9 “Quienes ya tuvieron relaciones sexuales y no se han casado ya andan en pecado “ Creencias, mitos y prácticas	139
- <i>Virginidad y castidad</i>	142
- <i>Vivir en unión libre</i>	144
- <i>Homosexualidad</i>	146
- <i>Aborto</i>	148
5.10 “Las mujeres son frágiles y son menos inteligentes que los hombres” Ser una mujer y un hombre en Ocoteppec	150
- <i>División sexual del trabajo</i>	151
- <i>Valoración social diferenciada</i>	153
- <i>Posibilidades de desarrollo</i>	154
- <i>Usos, costumbres y tradiciones</i>	155
CONCLUSIONES	158
REFERENCIAS:	165
ANEXOS.	173

AGRADECIMIENTOS

En especial al Municipio de Ocotepéc pues su hospitalidad y disposición hicieron que esta experiencia y trabajo fueran posibles, también les agradezco por abrirme las puertas de su tierra, de sus casas, historias y sobre todo corazones, por mostrarme todo lo que se puede esconder entre las montañas y en una misma, por que en cada paso se puede aprender , por la lealtad a la naturaleza y el espíritu guerrero, pero sobre todo por que el mayor aprendizaje se plasmo en mi corazón.

También quiero agradecer a la congregación de María Auxiliadora por apoyar este proyecto y su confianza para abrirme las puertas de su casa y sabiduría. Principalmente a Sor Josefina Ramirez Perez y Sor Socorro Hinojosa Chávez quienes fueron guías importantes para conocer la comunidad.

A la UNAM y la Facultad de Psicología que me han dado tanto y han sido mi segunda casa por muchos años, por que ahí encontré mi mayor sentido.

A la profesora Gloria Careaga por creer en el proyecto y confiar en mí, fue como esas luces que una vez cuando anda perdida, gracias por su compartir y las conversaciones llenas de experiencia y sabiduría.

Al profesor José Francisco Fernández, Patricia Piñones, Angélica Bautista, Katherine Herazo por su tiempo y aportaciones que enriquecieron este proyecto.

Al PROSEXHUM y a las grandes mujeres que ahí viven, pues fue un lugar muy importante en mi formación académica y profesional, un lugar que me enseñó mucho y en donde se sembró la semilla de esta tesis.

A Yunuhen de mis más viejas amigas, por resolver mis dudas y apoyarme con mi redacción en el camino.

Quiero dedicar el esfuerzo de este trabajo a todas las personas que me han acompañado en sus diferentes formas:

A mis padres por el amor incondicional y eterna paciencia, por los valores sembrados que han sido cruciales en mi formación, por apoyar mis sueños aunque estos me lleven lejos y por la confianza aunque mis ideas parezcan locuras. A mi hermano por el apoyo, comprensión y enseñarme que cuando se es persistente y disciplinado puede lógralo todo.

A mis abuelas (aunque una me acompañe de diferente forma) grandes mujeres que me han enseñado que no hay imposibles.

A mis familiares por estar presentes de una u otra forma y en especial a Isa, Bety que ha sido como mi hermana mayor y guía, a Irma por ser una gran ejemplo , a la China que ha sido todo y tanto mi hermana, sobrina , ahijada y mi persona favorita, A mi padrinos por siempre estar al tanto de mis pasos

A mi familia afectiva: Mis amig@s de la secundaria que llevo en el corazón y a Eve por que fue testiga de todo mi andar, sufrir y alegría en este camino. A la bola de la prepa, porque aún en la distancia nos seguimos queriendo y apoyando, en especial a mi hermano de vida Cris, porque nunca ha dejado de creer en mí y sus diversos métodos de enseñarme de la vida. “por que ya nos conocíamos... hoy simplemente nos volvimos a encontrar” y porque puede pasar tiempo, circunstancias, personas. Pero nuestra amistad solo se fortalece. A Sandy mi cuasi prima, un ejemplo de vida y gran amiga desde hace muchos años, por estar ahí y siempre saber cómo sonsacarme.

A mi amig@s de la Universidad: En especial a mis queridas PADIS con las que tuve mi primera hija, Un gran proyecto de amor y lucha. A mi hermanito del alma por que siempre tiene una frase o canción que llenan mi corazón y quien nunca ha dejado de alentarme desde que le reconocí. A Tania Miros por hacerse presente en todo momento y su gran corazón que siempre me acompaña.

A Zoraida Meléndez un gran ejemplo de congruencia y sabiduría.

A mis primos e primas que he ido adoptando a lo largo de la vida.

A Salvador por su apoyo, motivación y paciencia en el camino compartido y la infinidad de cosas que su presencia le enseñó a mi ser, pero sobre todo por creer.

A la Psic. Myriam Ríos por ser una aliada tan importante en los laberintos de la vida.

A Fina Sanz una gran maestra de la vida. A mis hermanos y hermanas de TR quienes me han acompañado en estos procesos, pues inicié la formación con la tesis y en este año se culminan las dos.

A la maestra Mariann pues ha sido mi ausencia más presente y un gran ejemplo e inspiración, por que a pesar del tiempo y las formas siempre ha estado ahí.

A la vida y a Dios por enseñarme cuan fuerte puedo ser y llenarme de tanta bendición, agradezco por lo que me ha dado y por lo que ha se ha ido, pues esas ausencias se quedaron presentes con sus enseñanzas y por que hoy puedo confiar.

También quiero agradecerme a mí por permitirme superar este reto y realizar este sueño, el cual surgió una tarde durante un viaje a chiapas sin saber que cambiaria mi vida.

A Chiapas por enseñarme que uno de los amores más grandes es de la humanidad y la naturaleza.

“A la tierra le gusta que amemos sin distinción de cultos, ni banderas”

RESUMEN:

Este trabajo tiene como propósito explorar y describir las prácticas, creencias y costumbres de la sexualidad en uno de los pueblos indígenas Zoque del Estado de Chiapas, con el fin de ilustrar este fenómeno psicosocial poco estudiado y que se ha dado a lo largo del tiempo, el cual solo se puede comprender dentro de su propio contexto social y cultural. Fue un estudio exploratorio de tipo descriptivo que se realizó a través de la observación participante y entrevistas estructuradas a 6 hombres y 6 mujeres entre los 15 y 76 años. La información arrojada permitió crear los siguientes rubros: mitos, creencias, conocimientos y prácticas sobre iniciación sexual, salud reproductiva, prácticas sexuales coercitivas, noviazgo y nupcialidad. Siendo la cultura, la religión, los niveles de pobreza, los procesos de migración, los procesos de transculturación y los medios de comunicación influencias significativas en la construcción y ejercicio de la sexualidad. Otro de los aspectos importantes es la permanencia del sistema patriarcal colonial que ha marcado la diferencia de prácticas sexuales entre mujeres y hombres, favoreciendo a estos últimos *“porque así es costumbre”* sustentada en un conjunto de creencias y mitos.

Palabras clave: Indígenas, sexualidad, practicas, costumbres, transculturación

INTRODUCCIÓN

La sexualidad significa algo distinto para ambos sexos, dependiendo de la orientación sexual, pertenencia étnica y el contexto rural y urbano que se habita, pues es ese entramado cultural de símbolos, significados y prácticas (Lagarde, 2011), lo que constituye la base desde la cual es posible hablar de la salud sexual y reproductiva.

En la ciudad de México existen matices en cuanto a la vida sexual, de acuerdo con el nivel socio económico, la escolaridad y el capital cultural con el que se cuenta. Pero, en general, en medios urbanos como rurales, las condiciones de pobreza generan falta de información sobre temas de salud sexual y reproductiva; ello trae como consecuencia, que el abuso sexual no se denuncie, o que el embarazo precoz se presente con frecuencia (Reyes y Mino, 2012). Lo que no quiere decir que estos fenómenos no ocurran en estratos económicos medio o alto.

Se ha señalado que existe una brecha entre la información que tienen las personas sobre medidas preventivas y métodos para posponer y evitar la procreación, su intención explícita de evitar la procreación o los contagios y su comportamiento. Esta distancia entre información y comportamientos de riesgo se relaciona con los siguientes significados y prácticas sexuales (Dixon-Mueller 1993). A su vez, estos significados y prácticas están moldeados por la construcción cultural de los géneros masculino y femenino y por las desigualdades económicas y las instituciones sociales que definen las jerarquías de poder y estructuras de opciones diversas según género, edad y clase y etnicidad.

En la actualidad conocemos las prácticas y costumbres de la sexualidad de algunos aspectos de pueblos indígenas de México, pero no podemos partir de ahí para generalizar. Amuchástegui (1995), dice que siempre han existido las variaciones culturales y materiales en torno a la sexualidad pero no se han modificado totalmente las raíces más profundas de la construcción cultural de los géneros, edificadas en un México campesino, colonial y religioso, de relaciones sociales jerárquicas.

Incluso esas variaciones se encuentran en la misma época y lugares, un ejemplo claro fue en los pueblos Mesoamericanos, donde había diferencias notables en las prácticas sexuales de los grupos que estaban asentados en el Sur, Norte y Centro del país. Incluso en una sola cultura se ha podido encontrar gran diversidad, la cual se va transformando con el paso del tiempo; igualmente pasa con su sexualidad ya que ésta solo se puede comprender dentro de su propio contexto social y cultural.

En nuestro país se han realizado muchos estudios acerca de la sexualidad pero pocos se han hecho en los espacios cotidianos de las personas y un menor número dentro de los pueblos indígenas. Respecto a estas últimas, en la revisión bibliográfica encontré estudios que solo se enfocan en algún aspecto de la sexualidad de determinado lugar como el VIH, la migración, la salud sexual reproductiva y violencia. Por otro lado temas como el de diversidad sexual ha sido poco estudiado.

Es importante resaltar que la sexualidad no se puede dividir y hay aspectos que, aunque no se hablen, están presentes. Por lo cual en este trabajo realice una investigación que pueda brindar un panorama general de la sexualidad, ya que no podemos estudiar un aspecto sin tocar otros, pues están íntimamente relacionados y las causas de ciertas prácticas son los efectos de otras.

El propósito de esta exploración está orientado a brindar un aporte para ilustrar la sexualidad en esta localidad, como primer paso para futuras investigaciones y para abrir camino a la realización de intervenciones en este campo en beneficio del Municipio... Mi hipótesis se funda en la idea de que existen particularidades en la expresión sexual del pueblo zoque. En este sentido surge la interrogante: ¿Cuáles son las prácticas, creencias y costumbres de la sexualidad que tiene un pueblo indígena Zoque?, por lo cual mi objetivo general fue: explorar y describir las prácticas, creencias y costumbres que sobre la sexualidad tiene el pueblo indígena Zoque del Estado de Chiapas; como objetivos específicos: ubicar los mitos, creencias entre los y las indígenas respecto a la sexualidad; identificar los conocimientos y las representaciones que los grupos indígenas poseen respecto a la salud reproductiva y a los

métodos modernos del control de la fecundidad, su utilización o su rechazo; ubicar y conocer las prácticas sexuales coercitivas entre los y las indígenas; conocer e identificar los significados de noviazgo y nupcialidad en los y las indígenas; conocer y comprender los significados de la iniciación sexual en hombres y mujeres indígenas.

Para la realización de este estudio llevé a cabo una investigación exploratoria de tipo descriptivo, de campo y exposfacto a través de observación participante y entrevistas a distintos actores sociales. A través de la observación extraje la información que me permitiera tener una mirada acerca de la vivencia de la sexualidad. Igualmente, Realicé 12 entrevistas a profundidad a, mujeres y varones indígenas de entre 15 y 76 años de edad, todos/as pertenecientes al Municipio de Ocoatepec, Chiapas; utilizando dos criterios que para la selección, que pertenecieran a distintos grupos etarios para poder tener distintas miradas y experiencias y abarcar la vivencia de la sexualidad en las diferentes etapas y edades.

Las entrevistas se realizaron con la guía que abarcaba los siguiente ejes: cuerpo en las diferentes etapas de la vida, reproducción, infecciones de transmisión sexual y VIH, prácticas sexuales, creencias, conocimientos, sexualidad durante la migración, trabajo sexual, erotismo, separaciones y conflictos. La información obtenida en las entrevistas modificó esta categorización, debido a que en algunos temas se brindó más información que para otros y surgieron temas que no se habían considerado.

Con la información recabada se realizó un análisis cualitativo. Para explorar las interpretaciones, conocimientos y prácticas sobre la sexualidad, así como sus significados y las identidades de género me apegue a las propuestas de la psicología cultural, pues de acuerdo a Tenorio (2011), es importante estudiar el contexto (histórico, socioeconómico, cultural, político) para comprender por qué en un lugar las personas tienen determinadas prácticas y costumbres. Igualmente, para tomar en consideración los componentes afectivos de las relaciones con las personas y con las ideas, el sentido que tiene para los niños y jóvenes la escolaridad, el conocimiento que allí se imparte, las relaciones con

los padres y con los profesores. Además utilice el enfoque de género el cual me permitió comprender la manera en que el género diferencialmente influye en las concepciones de la sexualidad tanto para hombres como para mujeres, así como para entender el lugar del patriarcado en el que está inmersa la cultura indígena zoque. A partir de los relatos de las entrevistas se profundizó en las ideas, valores y prácticas que inciden en los significados conferidos por las personas de la localidad al cuerpo y la sexualidad, por lo cual fue importante apoyarme de literatura sobre los pueblos de Mesoamérica y de la conquista que me ayudó a entender las transformaciones de las pueblos indígenas.

En el primer capítulo me enfoco en la psicología cultural que es uno de los marcos referenciales más importantes en este estudio y que me ayudó a comprender la sexualidad desde su dimensión cultural. Los temas principales puntualizados aquí son: los antecedentes de la psicología cultural, los componentes de la cultura, funciones y variaciones. Finalmente, los aspectos de sexualidad y cultura en donde se da un panorama general de la vivencia de la sexualidad en diferentes lugares y tradiciones.

En el segundo capítulo realice una revisión acerca de la sexualidad partiendo de lo conceptual hasta las prácticas y costumbres que se han tenido en México a lo largo de diferentes periodos, como la época mesoamericana, la conquista, la época moderna y en la actualidad en grupos indígenas, esta información fue un marco referencial importante para realizar el análisis.

En el tercer capítulo se muestran los aspectos generales del Municipio de Ocoatepec, y de sus habitantes (indígenas Zoques), principales costumbres, fiestas, rituales, cosmogonía y características socio-económicas que permiten entender muchas de sus prácticas y costumbres referentes a la sexualidad.

En el cuarto capítulo se describe de manera detallada la metodología, justificación, objetivos y procedimientos, así como los aspectos más importantes que guiaron la investigación. En este capítulo también se incluyeron los resultados de manera general ya que el análisis se detalló en el siguiente capítulo.

En el capítulo cinco se ofrece la panorámica general de la sexualidad Zoque, (prácticas y costumbres), se analiza cada una de las categorías establecidas y que surgieron como resultados de la entrevistas y la observación: el cuerpo en el pueblo zoque, menarca y espermarca, reproducción y anticoncepción, Infecciones de transmisión sexual y migración, prácticas sexuales, creencias, prácticas y conocimientos, trabajo sexual, iniciación sexual y embarazo adolescente, relaciones de pareja noviazgo, unión libre, matrimonio. Los cuales fueron resultado de la información obtenida en las entrevistas y en la observación participante.

El tema fue muy amplio y con una gran diversidad de respuestas que se trató de dividir en diferentes ejes pues mantener la división en ejes fue complicada ya que todos los temas estaban relacionados y unos eran las causas de otros. También hubo información que ya no se pudo incorporarse por extensión del trabajo, pues en cada uno de los ejes hay profundidad y riqueza, los cuales se podrían trabajarse de manera independiente dando mucha información para análisis.

La experiencia de trabajo de esta investigación de manera personal tuvo un impacto muy importante pues el ver otras formas de vida y de pensar, me llevó a cuestionarme mis propias creencias, para permitirme escuchar y conocer lo que las personas de Ocoatepec me mostraban. Cuando estás en un lugar distinto a donde creciste y vives por un tiempo de otra forma y con otras personas, en momentos da la impresión de estar en otra dimensión pero cuando te involucras con la gente, entiendes y compartes, algo cambia y al volver a casa, tu lugar, ya no es tan familiar, es descubrir que hay muchas realidades y cada una te da algo. De igual manera, me brindó la oportunidad de tener otra mirada de la sexualidad, sin un prejuicio de lo bueno y lo malo, sin querer cambiarlo, sino colocarme con el fin de conocer y comprender, encontrar las creencias que sustentan las diferentes prácticas y también aprender de la gente, dar cuenta que la sexualidad no sólo es algo que nos atraviesa toda la vida, sino que se construye todos los días y en mucho nos define, con todo lo que vemos, sentimos, escuchamos, tocamos y percibimos.

Finalmente, el desarrollo de una tesis en una cultura distinta a la propia, me planteó varios desafíos, profesionales, para comprender que la licenciatura me brindó lo básico y es mi responsabilidad seguirme enriqueciendo de todas las herramientas y recursos que nos brindan las psicologías, como es el caso de la psicología cultural que nos permite conocer a la gente y sus procesos desde su entorno, sin transgredir sus costumbres, ver la importancia de no generalizar y de comprender antes de intervenir, saber que las personas indígenas son más allá de lo que nos muestran en la televisión o medios de información, pues a veces son esos estereotipos que no nos dejan ver con claridad su realidad. Otro desafío que considero importante es la construcción de alianzas con profesionales de otras aéreas que contribuyan con sus saberes para poder tener otras miradas que nos permitan tener un panorama más amplio y rico en conocimientos. Es importante dar cuenta de que la psicología que leemos en los libros da bases importantes pero el verdadero aprendizaje está afuera con las personas y en sus medios, para mí este trabajo me enseñó que es importante no “casarse” con teorías, ni enfoques, es necesario conocerlos, pero comprender que no todo está escrito pues y hay saberes igualmente importantes que van más allá de los libros. De manera personal hacer este trabajo cambió mi visión en muchos sentidos y me marcó de manera muy importante, pues aunque aquí plasmo lo que investigué, en mí se quedó todo lo que viví y sentí al contacto con las personas, por lo cual mi compromiso está en que esta investigación no se quede solo en las hojas de una tesis, sino pueda mostrarse en otros espacios, pero también regresarle a la gente lo que brindó, transformado en algo que les contribuya, bien dicen que el saber te compromete y mi compromiso con la personas, no solo profesional, sino personal es amplio, pues lo que me dieron fue una gran riqueza.

CAPITULO 1. PSICOLOGÍA CULTURAL.

1.2 Definiciones y componentes de la cultura

Desde hace tiempo se ha reconocido que, para los seres humanos, resulta complicado pensar en la cultura. Como peces en el agua, no vemos la cultura porque es el medio dentro del cual existimos (Cole, 1999). Los encuentros con otras culturas hacen más sencillo comprender la nuestra como objeto de pensamiento.

El primero en plantear el concepto de cultura fue el sofista Calicles; después, en Roma, con los estoicos; se retoma en el Renacimiento con la caída de la ética medieval y después reaparece en el siglo XIX con la Ilustración, durante este siglo se dio una amplia investigación humanístico-científica. Prieto (1984, citado en Morales, F. 2008). La palabra cultura tiene muchos significados y a lo largo del tiempo ha pasado por diversas transiciones, un ejemplo de ello es lo que nos dice Jahoda (1989, citado en Morales, F. 2007), “la cultura es indiscutiblemente un término escurridizo, además de general, dentro del fluido vocabulario de las ciencias sociales”, por ello es complicado dar una definición precisa. A continuación se mostrarán algunas de las definiciones que han tenido mayor impacto.

Kroeber y Kluckhohn (1952, citado en Morales, 2007) señala que “La cultura consiste en patrones, explícitos o implícitos, de y para la conducta adquiridos y transmitidos mediante símbolos, constituyendo el logro distintivo de los grupos humanos, incluyendo su representación en artefactos” el núcleo esencial de la cultura consiste en ideas tradicionales, derivadas y seleccionadas históricamente y en sus valores.

Geertz 1995, (citado en Ortiz-Millan, 2007) define al ser humano como un animal suspendido de significados, cuya telaraña ha tejido él mismo y la cultura son esas telarañas. Por eso el autor hace énfasis en que el análisis de la cultura se debe hacer con base en interpretaciones, de la descripción de los significados. Por otro lado Fiske (2002, citado en Morales, 2007), afirma que la

cultura no es sólo lo que socialmente se transmite o se construye es la constelación de prácticas, competencias, ideas, esquemas, símbolos, valores, normas, instituciones, metas, reglas y las modificaciones en el ambiente físico. Malinowsky (1978), creía que todos los elementos de la cultura poseían una función que les daba sentido y hacía posible su existencia. Pero esta función no era dada únicamente por lo social, sino por la historia del grupo y el entorno geográfico; entre muchos otros elementos la cultura podía ser entendida como una «realidad *sui generis*» que debía estudiarse como tal (en sus propios términos).

La cultura surge entonces desde el proceso interactivo de las personas como grupo, permitiendo cohesionar e identificar, pero sobre todo, para que el grupo sea capaz de conseguir sus objetivos.

-Componentes y funciones de la cultura

La cultura es el conjunto de valores, costumbres, creencias y prácticas que constituyen la forma de vida de un grupo específico, también compuesta por conocimientos denotativos (lo que es) y connotativo (lo que debiera ser). Y conformada por los siguientes elementos:

- **Símbolos:** conjunto de concepciones heredadas y expresadas en forma simbólica por medio del cual las personas se comunican, desarrollan conocimientos y actitudes acerca de la vida Greertz, 1973 (citado en Ortiz-Millán, 2007), son compartidos en una cultura y tienen un significado determinado, como las palabras, gestos, imágenes, objetos, héroes, rituales, actividades, así en las diferentes prácticas culturales se encuentran las diversas manifestaciones simbólicas.
- **Normas:** reglas, leyes y expectativas sociales que se establecen en una comunidad para regular la conducta de las personas en un espacio y lugar específico, dentro de las normas entran también usos y costumbres, así como tradiciones.
- **Valores y creencias:** están culturalmente definidos, y con ellos las personas evalúan lo que es deseable, bueno o malo, bello o feo y sirven

como guía para la vida en sociedad (Morales, 2007). Son también la base de las creencias, las cuales se definen como disposiciones adquiridas en nuestra interacción con el mundo y con otros sujetos (Villovoro, citado en Milla-Ortiz, 2007). Son enunciados específicos que las personas consideran ciertos y de acuerdo con ellas rigen su actuar.

Dentro de la forma de vida en la cultura se toman también en cuenta elementos como los valores dominantes de una sociedad, lo cuales son el compartir el mismo lenguaje, las creencias religiosas, la importancia de las tradiciones y rituales, la arquitectura y el uso de la tierra y dentro de lo intelectual se encuentra la ciencia, arte, literatura y música. Warren 2002, (citado en Morales, 2007)

Las principales funciones de la cultura son dos: la primera se refiere a un contexto en el que se relacionan los aspectos de una sociedad como: el lingüístico, el físico y el psicológico. El lenguaje crea comunicación con gente que tiene valores y creencias similares. Los aspectos físicos permiten un ambiente de actividades que nosotros hacemos con la cultura. Lo psicológico se relaciona con las actividades mentales, enfocándose en qué creemos y en lo que hemos aprendido. La segunda función hace referencia a aquellos elementos que proporcionan estructura, estabilidad y seguridad que usamos como parte de un grupo (Morales, F., 2008). Para algunas personas la estabilidad y estructura puede indicar subordinación, en cambio para otros la estabilidad es un elemento constituyente y es bien recibida.

Tenorio (2000), dice que una de las principales funciones de la cultura es asegurar la homeostasis psíquica de la persona y preservar la salud mental. En ese sentido, son dos las funciones psicológicas que toda cultura debe cumplir, sostiene Tobie Nathan, (citado en Tenorio, 2000): primero, evitar la perplejidad y, segundo, evitar el pavor. "Evitar la perplejidad" refiriéndose a que la cultura idealmente debe proporcionar un conjunto suficientemente satisfactorio de prácticas, creencias y relatos canónicos como para constituir un marco explicativo que confiera un significado coherente a la vida humana para evitar el surgimiento de interrogaciones desconcertantes y paralizantes. La otra

función es la de evitación (evitar el pavor). Para comprender su importancia se puede señalar que concierne a la función protectora lo que la cultura debe ejercer de manera análoga al aparato psíquico, y evitar la efracción del espacio cultural. Correlativa a esa posible efracción se produce la extracción del sujeto, o más bien del núcleo del sujeto, por fuera de la membrana protectora de su cultura. Las culturas tradicionales previenen tales violencias mediante otra forma de violencia que podríamos llamar profiláctica, como los rituales de pasaje, especialmente de iniciación que a menudo son dolorosos y traumáticos.

- Diversidad cultural

Existen importantes variaciones entre culturas aunque se trate del mismo país, esto es producto de diferencias sociales, ecológicas, económicas y demográficas; las cuales se manifiestan en subculturas. Cada una tiene características específicas que la distinguen de las demás pero comparten a la vez formas culturales con los grupos. Es decir, en México encontramos mexicanos que a la vez pueden ser norteños, jarochos, yucatecos dependiendo al Estado al que pertenezcan, y aunque comparten muchos aspectos culturales generales, cada uno tiene sus propias costumbres, formas de pensar, inclusive prácticas culinarias, porque cada Estado tiene su propia gastronomía. (Morales, 2008).

Es importante aclarar la definición de cultura y subcultura para una mejor comprensión. La cultura es un sistema complejo que abarca un territorio amplio y engloba un número importante de individuos. La subcultura se refiere a las manifestaciones que distinguen a un segmento de la población. Suelen coexistir en armonía con la cultura general, pero no es extraño que ocurra lo contrario, que incorporen valores no aceptados a nivel de la sociedad global. Pero en general, aunque esto ocurra, coexisten sobre una base de entendimiento y cooperación, mínimamente pacífica y eso es así (Ej.: la obrera, la gitana, la de la mujer) porque estamos hablando de subculturas de una misma cultura. (Morales, 2008).

En el análisis de las culturas no es posible equiparar una determinada cultura con una nación, debido a que dentro de la misma nación pueden coexistir

distintas culturas dentro de las cuales también se puede encontrar una amplia gama de variaciones y subculturas. (Morales, F. 2008)

- *Dimensión psicológica de la cultura*

Kantory Ribes, (citado en Anguiano, 2011), dicen que la cultura se constituye por dos dimensiones, la social y la psicológica y que una no puede ser irreductible a la otra, ya que los eventos sociales no explican la actividad de los individuos, ni los procesos psicológicos fundamentan las características conductuales de un grupo.

La cultura en su dimensión psicológica, consiste en el conjunto de prácticas construidas, compartidas y aprendidas que son transmitidas por los miembros de un grupo social. Según Kantor (citado en Anguiano, 2011), estos cuatro elementos, conforman el medio de contacto normativo que delimita y regula las circunstancias en las que se desarrollan las prácticas cotidianas de los individuos. En la cultura podemos encontrar que hay elementos objetivos y subjetivos, denominados cultura objetiva y cultura subjetiva. La cultura objetiva hace referencia a los patrones de producción y consumo, así como a las características de las sociedades; la cultura subjetiva está relacionada con el mundo intangible y es lo que más le interesa a la psicología cultural ya que hace referencia a las creencias, normas, actitudes y representaciones sociales (Morales, 2007). Bond (citado en Morales, 2007), plantea que psicológicamente la cultura es un sistema compartido de creencias, valores y expectativas.

1.2 Antecedentes y aplicaciones de la psicología cultural

Para poder entender el comportamiento humano no podemos limitarnos a una perspectiva biológica y dejar de lado que somos seres culturales, con historia, cosmovisiones y representaciones, el ser humano es (Aguirre, 2002) “desfondado” (su comportamiento no está determinado por el instinto), un ser “histórico” e “inacabado” (biográfico y trascendente) y “simbólico” (representación, interpretación, e identidad), también convive en una

comunidad social a través de significados compartidos. Por ello, se piensa necesaria la formulación de una psicología cultural.

La Psicología Cultural se ha constituido, entre otros factores, a partir de las críticas a los principales postulados y principios teóricos y metodológicos de la Psicología, que fue la heredera legítima de la primera Psicología de Wundt, la del laboratorio, las mediciones, las funciones primarias. La psicología cultural puede ser considerada como la heredera de la 2ª Psicología propuesta por Wundt, la Psicología Cultural Histórica de Lev Vygotsky y la teoría ecológica de Bronfenbrenner. Otros de los principales antecedentes que contribuyeron al nacimiento de la psicología cultural fueron el surgimiento de la psicología de los pueblos, el movimiento de cultura y personalidad (1920-1940) y el inicio de los análisis transculturales.

Varios filósofos desde hace siglos afirmaron que para comprender cómo trabaja la mente humana se tienen que precisar dos psicologías de diferente orden. Un tipo de psicología naturalista con la que se está más familiarizado, que analiza los fenómenos mentales como construcciones formadas a partir de sensaciones, ideas, asociaciones, reflejos o esquemas sensomotores, las bases biológicas de la conducta. Pero también es necesaria una “segunda psicología” que describa los fenómenos mentales superiores como entidades que reciben forma del lenguaje, los mitos, costumbres, prácticas sociales, contextos en los que viven las personas. No se espera que esta psicología produzca resultados universales, puesto que los procesos mentales superiores están formados por la cultura, y difieren de una sociedad a otra. (Cole, White 1996).

Wundt, siguiendo a Von Humboldt, llamó a esta segunda rama de la psicología *Völkerpsychologie* conocida como la psicología de los pueblos, La cual entronca directamente con toda una tradición psicológica de los fenómenos sociales y culturales (lenguaje, los mitos y las costumbres) como motor de desarrollo y cambio de los fenómenos psicológicos individuales.

Vygotsky y sus colaboradores lograron institucionalizar la psicología cultural,

reconciliando ambos lados de la psicología que había planteado Wundt (Cole 1990); en la que la cultura se coloca en el mismo nivel que la biología para el estudio de la mente y poder completar “las dos psicologías”.

- *Definición de la psicología cultural*

Así, es completamente imposible estudiar la mente humana sin precisar las estructuras sociales (como la familia, la escuela, los organismos políticos, los medios de comunicación), físicas (el arte, las tecnologías informáticas) y conceptuales (creencias sobre el tiempo, la salud, la educación, la moral) que originan experiencias psicológicas como la percepción, el recuerdo, el pensamiento o incluso la enfermedad mental (Guitart, 2010).

La Psicología Cultural, llamada por algunos antropología psicológica, es la ciencia que interpreta el comportamiento humano desde su dimensión cultural Serrano, 1993 (citado en cubero, 2005). Aunque en la actualidad no existe un acuerdo generalizado en cuanto a la definición de Psicología Cultural, se revisarán algunas de las principales definiciones.

Richard Shweder (1939) defiende que la Psicología Cultural está representada por una aproximación interdisciplinar cuyas asunciones y agenda se derivan de campos estrechamente relacionados con la psicología general, la psicología transcultural, la etnopsicología y la antropología psicológica tradicional. Propuso definir la psicología cultural como el estudio de la manera en que las tradiciones culturales y las prácticas sociales regulan, expresan y transforman la mente humana, también considera que esta psicología recuperaba nociones abandonadas y relegadas por el conductismo como la de representaciones mentales, o sus estados.

Por otro lado, Michael Cole (1990) enfatiza las raíces de la Psicología Cultural en la aproximación socio-histórica, cuya aproximación es central para la visión de que los procesos psicológicos están mediados por la cultura, históricamente desarrollados, especificados por el contexto, y derivados de la actividad práctica. El trabajo de Jerome Bruner 1991, (citado en Cubero , 2005), coloca

al individuo como participante en mundos culturalmente constituidos, vitales en el desarrollo de sus capacidades destacando la importancia de los significados culturales en la constitución del individuo y cómo éstos son negociados en la interacción, señala que deben ser parte integral de cualquier teoría psicológica.

Finalmente, la psicología cultural parte del supuesto de que para entender la formación y las características psicológicas de las personas se tiene que estudiar a partir de los contextos en los que las personas participan; y para entender la cultura se tienen que estudiar los sentidos y significados que los hombres y mujeres construyen. Y así, poder conocer la construcción social de significados y la elaboración personal de sentidos alrededor de la apropiación de distintos artefactos culturales como el lenguaje, oral y escrito. La aplicación de la psicología cultural representa un esfuerzo interdisciplinar para entender cómo la mente (vivencias humanas) constituyen la cultura y cómo la cultura constituye la mente (Guitart, 2010).

En la actualidad no existe un acuerdo generalizado en cuanto a la definición de Psicología Cultural. Incluso algunos autores destacan la conveniencia de hablar de “Psicologías Culturales” más que de “Psicología Cultural” (Cubero 2005).

- *Perspectivas de la psicología cultural*

Cubero (2005), dice que es importante señalar que la psicología cultural ha sido producto de importantes tradiciones desarrolladas entre los siglos XIX y XX; como la escuela histórico-cultural rusa de Vygotsky, Leontiev y Luria; la tradición cultural alemana, desde Dilthey a Boesch; la tradición británica de autores como Rivers y Bartlett; el trabajo de Baldwin, Mead y Dewey en los Estados Unidos; el trabajo de Janet y Bergson, y los psicólogos sociales inspirados en Durkheim, en Francia, entre otros. Sobre esta línea, Miller (1994, citado en Cubero, 2005), habla de que la Psicología Cultural puede ser definida principalmente desde tres perspectivas:

-Perspectiva categorial: para ser entendida como un campo interdisciplinar que encuentra sus raíces históricas en la antropología, la psicología y la lingüística.

-Perspectiva teleológica: entendida como una dirección a seguir en la investigación y la teoría acerca de la relación mente-cultura.

.Perspectiva politética: hace referencia a un conjunto de aproximaciones que comparten, no todos, los presupuestos teóricos y metodológicos que la sustentan y que, en ocasiones, mantienen presupuestos mutuamente incompatibles.

Estas perspectivas constituyen una especie de visiones coexistentes y mutuamente enriquecedoras en la tarea de construir una Psicología Cultural, pero también encontraremos discrepancias en lo teórico y en lo metodológico

- *Modelos de la psicología cultural*

En el *Handbook* de Psicología Cultural, Kitayama y Cohen 2007, (citado en Guiart 2010) hablan de cinco aproximaciones o modos de entender y hacer psicología cultural.

-Dimensional: focalizado en cuantificar diferencias, el cual ve a la cultura como un agregado de dimensiones que impactan sobre la psicología de las personas (identidad, cognición, emoción).

-Sociocultural en la que se intenta determinar qué modelos específicos organizan el vínculo entre lo sociocultural y lo personal (percepción, Cognición, motivación, emoción).

-Cognitivo: concibe la cultura como un repertorio de instrumentos interpretativos que guían las percepciones y significados de los individuos; por ello es importante examinar cómo los significados y prácticas culturales pueden influir tendencias cognitivas básicas.

-Eco-cultural: se analiza la influencia de factores ecológicos y sociopolíticos que marcan la adaptación de la experiencia psicológica en un determinado contexto.

-Constructivista dinámico: centrado en los factores situacionales específicos que gobiernan la influencia cultural y la conducta cognitiva cultural.

Estas aproximaciones nos muestran distintas formas de estudiar la cultura y la relación entre ésta y la experiencia psicológica. La psicología cultural sólida debe reconocer e integrar tres aspectos. En primer lugar, el carácter político de los factores culturales (instituciones sociales, artefactos y conceptos culturales) que moldean, dirigen y controlan la experiencia psicológica; en segundo lugar, entender que los fenómenos psicológicos forman parte de mentalidades culturales compartidas que se convierten en formas o modelos de experimentar e interpretar el mundo y a nosotros en él; en tercer lugar, reconocer la actividad del individuo siempre situada y solidaria con los factores culturales que pueden competir en una determinada situación y que uno o una, consciente o inconscientemente interioriza.

Uno de los principales objetivos de la psicología cultural es comprender la conducta humana, producto de su origen y naturaleza social, histórica y cultural sin menospreciar la herencia biológica que permanece siempre unida y condicionada al medio de vida de cada cual (Guitart 2010). Ello conlleva a buscar modos de relacionar formas psicológicas particulares (emociones, percepciones, recuerdos) con factores culturales particulares, entendiendo que la cultura supone un nexo entre lo que hemos llamado aproximación micro (individuo, relaciones interpersonales) y macro-cultural (instituciones sociales, artefactos, conceptos culturales).

- *Aplicaciones de la psicología cultural*

La psicología cultural ha encontrado en la etnografía un método respetuoso y productivo en sus posibilidades interpretativas... La diversidad cultural entonces

no es carencia sino diferencia, y por ello mismo encontramos formas distintas de pensar y vivir la escolarización (Tenorio, 2000)

Tenorio (2000) engloba los principales objetivos de estudio y aplicaciones de la psicología cultural:

- Estudia el contexto (histórico, socioeconómico, cultural, político) para comprender por qué en un lugar las personas tienen determinadas prácticas y costumbres, cómo deben ser las personas de cierta comunidad y cómo la comunidad y las familias los modelan.
- Estudia diversos modelos culturales sobre el estilo de vida, cómo criar a los niños y educarlos, y cómo las sociedades responden a ciertos hechos.
- Diferencia y estudia los diversos tipos de sí mismo que producen organizaciones sociales diversas, y las consecuencias de no reconocer estas diferencias cuando evaluamos la salud mental como un constructo universal.
- Otorga importancia a las prácticas y al aprendizaje a través de la experiencia, por tanto a los modelos culturales.
- Toma en consideración los componentes afectivos de las relaciones con las personas y con las ideas, el sentido que tiene para los niños y jóvenes la escolaridad, el conocimiento que allí se imparte, las relaciones con los padres y con los profesores.
-Reconoce la importancia y eficacia de las creencias y del saber popular en una comunidad, así como el impacto del saber experto hegemónico que entra en contradicción con el saber propio.
- Analiza las contradicciones entre metas ideales subjetivas y posibilidades reales estructurales de alcanzarlas.

1.3 Sexualidad y cultura

Considerada desde una perspectiva antropológica y la psicología cultural, la sexualidad específicamente humana es lenguaje, símbolo, norma, rito y mito: es uno de los espacios privilegiados de la sanción, del tabú, de la obligatoriedad y de la transgresión.

Cada cultura cuenta con un universo simbólico eficiente que se apoya en una ideología dominante para sustentar un orden social en el cual se conciben modelos ideales o hegemónicos de ejercer la feminidad y la masculinidad, entre otras dimensiones, los cuales se plasman en prácticas y rituales. Su propósito fundamental es afirmar un tipo de identidad de género acorde con pautas sexuales naturalizadas y normalizadas. Los procesos evolutivos en el ámbito de la sexualidad, el trabajo, la simbolización y el poder tuvieron entre sus creaciones históricas más significativas la construcción de los hombres y de las mujeres en su diversidad (Lagarde, 2011), así como otras clasificaciones de género.

Por ejemplo para diversas culturas, la sexualidad puede implicar expresiones eróticas y sensuales, el deseo, el cortejo, las palabras, las miradas, los besos, las fantasías, los sueños eróticos, el coito con otro(as) y las caricias no genitales. Puede ser placentera o no serlo, y se encuentra inmersa en un sistema de relaciones de poder y normatividad ordenados institucionalmente por el parentesco, las vinculaciones de género, el Estado y las formas de organización económica, entre otros.

Weeks, (1998) argumenta que cada cultura establece restricciones de quién y de cómo se ejerce la sexualidad, de manera tal que se delimita la raza, la clase social, el parentesco y el sexo de las personas prescritas y proscritas para cada uno de nosotros; así como los órganos que usamos y los orificios que se pueden penetrar. Las variaciones histórico-culturales de la sexualidad se observan al abordar el tema en distintas sociedades.

Las prácticas sexuales difieren de una etnia a otra, de una época a otra y de un lugar a otro. Las distintas sociedades aceptan y ejercen una gama de diversas sexualidades, las cuales varían de cultura en cultura o dentro de ella. La complejidad de los comportamientos sexuales humanos es producto de su cultura, su inteligencia y sus complejas sociedades, y no están gobernados enteramente por los instintos, como ocurre en casi todos los demás animales. Muchas culturas dan un sentido religioso o espiritual al acto sexual, y también pueden ver en éste un recurso para incidir en la salud, ya sea con influencia positiva o negativa (Hernández, B. 2008). Como podemos ver no se percibe de la misma manera la sexualidad en oriente como en occidente, en una ciudad urbana a una rural, una persona indígena o una afroamericana.

Lo vemos de manera clara en la división Oriente-Occidente, ya que es sabido que existe mayor apertura en Oriente pues cuenta con prácticas sexuales ancestrales como el tantrismo o el kamasutra, que conciben de manera positiva la sexualidad. En Occidente, a lo largo de los años, se ha creado una visión negativa sobre el tema. La sociedad occidental tiende a prescribir la sexualidad heterosexual, matrimonial, privada y procreativa, donde cualquier conducta que rompa estos límites es marcada socialmente (Nichols 2002, citado en Cañizo & Salinas, 2010). Por lo tanto, aquello que en un contexto determinado se considera sexual o sensual puede no serlo en otro, ya que sus significados varían de una cultura a otra, e incluso en una misma cultura en distintos momentos o contextos.

En nuestra cultura, la sexualidad se caracteriza por la división de género antagónica del mundo, del trabajo, de las actividades creadoras, del tiempo y del espacio, de los lenguajes, por la relación distinta de los géneros con lo sagrado y con el poder, por su participación en los ritos y en el mundo profano. También está marcada por rituales de pasaje --desde el nacimiento para expiar las míticas culpas eróticas de padres cosmogónicos y para concentrar esas culpas real y simbólicamente en las mujeres, constituidas en la encarnación de la impureza y el pecado-, rituales de nacimiento reservados a quienes podrán

hacer "el pacto" fálico con la deidad, imagen y semejanza del recién circuncidado, hasta los rituales en torno a la virginidad, la compra de la novia, el matrimonio, o el parto. Se trata de una sexualidad construida para reproducir una sociedad y una cultura cifrada, sintetizada y organizada por la "ley del padre", por los privilegios patriarcales masculinos y la opresión de las mujeres y de las minorías homoeróticas que traicionaron el orden natural y divino y prefirieron el erotismo del espejo al de la máscara. (Lagarde, 2011)

Así, el pensamiento occidental patriarcal refleja el dualismo, alteridad y diferencias establecidas de los arquetipos masculinos y femeninos constituidos en la sexualidad moderna (Cañizo & Salinas, 2010). Este sistema patriarcal va a estar más marcado en los lugares rurales e indígenas.

CAPITULO 2. LA SEXUALIDAD A TRAVES DEL TIEMPO

2.1 Concepto y estudios de la sexualidad

La sexualidad como dimensión de la vida de las personas, está definida a través de la historia misma de la humanidad y cruza edades, sexos, etnias, sociedades, entre otros. Así la relación que se establece con ella está definida por los conceptos que sobre la misma se ha ido elaborando.

Foucault (2003), en su libro *Historia de la sexualidad*, refería que la sexualidad es una relación de elementos, prácticas y actividades que producen significados, un aparato social que tiene una historia, con raíces complejas en el pasado pre cristiano y cristiano, pero que logra una unidad conceptual moderna, con efectos diversos, sobre el mundo moderno.

Girarlo Neira (1989) define a la sexualidad como el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos, religiosos espirituales, basada en el sexo, incluye el género, las identidades de sexo y género, orientación sexual, el erotismo, la vinculación afectiva y el amor, y la reproducción. Experimentándose y expresándose en pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, practicas, roles, relaciones.

Jeffrey Weeks (1996), dice que los significados que se atribuyen a la sexualidad están socialmente organizados, sostenidos por diversos lenguajes existentes, insertos en tratados morales, leyes, prácticas educativas, teorías psicológicas, definiciones medicas, ritos sociales, ficción pornográfica o romántica, música popular y suposiciones del sentido común (la mayoría están en desacuerdo entre sí), establecen el horizonte entre lo posible y lo imposible, pero para darles un sentido y tal vez ir más allá de los límites actuales de lo posible, se debe aprender a traducir estos lenguajes y desarrollar nuevos.

Todos los individuos tenemos sentimientos, actitudes y convicciones en materia sexual, pero cada persona experimenta la sexualidad de distinta forma. Se trata en efecto, de una perspectiva que dimana tanto de experiencias personales y privadas como de causas públicas y sociales. No se puede comprender la sexualidad humana sin reconocer de antemano su índole pluridimensional. (Master, W., Jhonson, V. y Colon, R 1987).

Hoy en día aun existen algunas creencias de que la sexualidad se limita al aspecto biológico o al acto sexual y se aborda desde un enfoque reduccionista, como la sexología. Pero la sexualidad es mucho más amplia ya que abarca diversas dimensiones como: la social, psicológica, cultural e histórica las cuales interactúan entre sí; la sexualidad es una entidad del ser humano que influye en su pleno desarrollo psicológico y social.

2.2 . El estudio de la sexualidad

A lo largo de su historia, el estudio de la sexualidad ha involucrado a la familia, el matrimonio, la procreación, el control de las poblaciones, las enfermedades mentales, la vida amorosa, las identidades sexuales, la salud corporal, la estabilidad social, etcétera.

Fernández, ¹J. (2010) dice que “la sexualidad y el género se han convertido durante los últimos tiempos en temas de amplios estudios, investigaciones, reflexiones, debates y acuerdos internacionales. Ambos conceptos se han conformado en la modernidad, al analizarse, por parte de la ciencia, la

¹ Fernández, j. (2010). construcción social de la sexualidad y el género en la modernidad pp. 3

concepción de la sexualidad, a principios del siglo XIX, y del género, a mediados del siglo XX”.

En términos generales, podemos además considerar que el campo de lo sexual se constituye a partir de dos dimensiones: el sistema sexo género y el sistema erótico.

El sistema sexo género se refiere a las condiciones que caracterizan orgánicamente a mujeres y hombres y al conjunto de disposiciones por el que una sociedad transforma esta condición biológica en relaciones económicas, sociales, políticas, procreativa, eróticas, etcétera, entre lo denominado como masculino o femenino.

En cambio, el sistema erótico se refiere al conjunto de prácticas, relaciones, creencias, valores, normas y representaciones con que una sociedad conforma y da significado a una serie de necesidades, pulsiones, deseos, placeres y prácticas asociados a los órganos genitales pero abiertos a otra serie de experiencias cuya delimitación varía de una sociedad y de una cultura a otra. (Lagarde, 2011)

Jeffrey Weeks (1996), menciona que escritores como Bronislaw Malinowsky y Margaret Mead, reconocieron el peligro de tratar de comprender la prehistoria tomando como modelo las sociedades existentes. Dando lugar a un relativismo cultural al considerar otras costumbres sexuales y reconociendo la validez de distintos sistemas sexuales por más exóticos que parezcan en la actualidad; solo reconociendo y dando un lugar a la diversidad sexual en todo el mundo es posible entender la propia cultura.

La sexualidad varía de una cultura a otra y en el contexto socio-histórico en que se desarrolle. Durante la prehistoria existieron dos etapas: la monogamia natural y la monogamia que tenía como finalidad asegurar el patrimonio familiar. En el Antiguo Testamento, se señalan las normas que regulaban la conducta sexual de la época. En el judaísmo, el matrimonio tenía como finalidad la descendencia y la esposa hebrea tenía el “privilegio” de compartir los favores del esposo con otras esposas secundarias, pero si ella era infiel era apedreada. (Vera-Gamboa, 1995).

2.2 Sexualidad en los pueblos mesoamericanos.

Los pueblos indígenas de Mesoamérica variaron ampliamente de una cultura a otra – respecto a su organización social y política. En el centro de México prevalecían comunidades endogámicas (la unión era con personas de la misma familia o linaje) y unilineales, mientras que en el sur-este del país, ocupada, en gran parte, por los Mayas, su organización era patrilineal (la línea de parentesco es predominantemente paterno) y exógama. En la cosmovisión mesoamericana, el cosmos aparecía sexualmente dividido, el cielo, el sol y el día eran asociados a lo masculino, mientras que la Tierra, la noche, la luna y las estrellas eran asociadas con lo femenino. Aguirre (2010).

La forma en que los distintos grupos vivían su sexualidad tenía variaciones importantes, aún cuando compartieron tiempo y espacio, sus prácticas y costumbres estaban influidos por su sistema de valores y creencias, a partir del cual elaboraron sus ideas e interpretaciones sobre la sexualidad, reproducción, las relaciones interpersonales, roles de género, matrimonio y demás.

Existen evidencias importantes de la vida sexual antes de la invasión española como. En las culturas mixteca, otomí y maya en donde se encontraron códices, esculturas y relieves que hablaban de cópulas, masturbación, homosexualidad, zoofilia, necrofilia, penes erectos, eyaculaciones; en algunos otros había evidencias de voyerismo; en otros pueblos, el culto al erotismo era uno de los más importantes; en cambio, en culturas como la de los nahuas eran excesivamente rígidos y represivos. Aguirre (2010).

Amuchástegui (2001), dice que según diversos estudios la actividad sexual, el erotismo y la reproducción eran considerados regalos que los dioses otorgaban a fin de compensar a los mortales y hacer más llevadero su sufrimiento y dolor en este mundo.

- *Iniciación sexual y castidad*

Según Herdt (citado en López, 1998), en algunas culturas los adultos iniciaban social y sexualmente a los jóvenes con el fin de que se abrieran a la vida, estos encuentros, lejos de afectar la masculinidad de los participantes, constituían el camino de la virilidad plena del joven, entendida ésta con los atributos que su sociedad le confiara.

El control social sobre la conducta de los jóvenes estaba a cargo de los padres y dirigentes de la comunidad (Dávalos E., 1994), siendo que la obediencia, el respeto hacia los mayores y la humillación ante los Dioses formaban parte de las conductas más importantes fomentadas hacia los jóvenes. En consecuencia, ellos tenían que seguir los roles que se habían consolidado y definido por su sexo y estrato social, los hombres eran ideales para el sacerdocio, la milicia o continuar la profesión de sus padres, se le pedía ser varonil (valor ante la muerte así como la entereza ante las adversidades), en cambio a la mujer se le exigía ser una buena esposa y madre, las normas de conducta más solicitadas era la discreción y obediencia principalmente en asuntos de sexualidad.

En los pueblos nahuas, los jóvenes, tanto mujeres como hombres asistían a centros educativos. Al *calmecac* asistían los *pipitlin* (hijos de dignatarios), al *telpolchaclli* asistían los *macehuales* (hijos de gente común). Los que entraban al *calmecac* eran consagrados al servicio religioso y obligados a permanecer célibes, pero la mayoría de los jóvenes asistían al *tepolchcalli* (“casa de jóvenes”), en donde se les brindaba una formación elemental, religiosa y militar, en una atmosfera de mayor relajación sexual, algunos textos nahuas dicen que mujeres pertenecientes a este centro eran amantes de los más distinguidos militares. Las actividades sexuales en el templo-escuela del *tepolchcalli* indican que las relaciones premaritales eran una práctica común, al menos en grupos de la población *macehual*.

En la mayoría de las culturas se recomendaba la castidad entre los jóvenes por diferentes razones, en el caso de los hombres se creía que ellos entregaban su semilla a la mujer y que quedarían agotados a causa de relaciones sexuales prematuras (Amuchástegui, 2001), por ello entre más pronto comenzaran su vida sexual, más rápido terminaría, además se creía que también frenaba el crecimiento físico y la inteligencia. En el caso de la mujer (López Austin, 1989), dado que ella no expulsaba flujo seminal como el hombre, era considerada como insaciable.

Se pedía la virginidad de las mujeres hasta el matrimonio pero no era una norma generalizada, aunque si había castigos para la novia no virgen; por

ejemplo, en la cultura náhuatl y especialmente en la nobleza, las mujeres no vírgenes eran señaladas y repudiadas por la sociedad, cuando se daban cuenta que una mujer no era virgen se armaba un escándalo y se rompía una olla de barro que colocaban afuera de la casa. Sin embargo, en otros pueblos de la frontera sur de Mesoamérica los hombres preferían como esposas a mujeres más experimentadas.

- *Matrimonio y poliginia*

Lo mayas de la península veían el matrimonio como la institución que presidía la transmisión de la vida y permitía a los seres humanos cumplir con la misión de mantener la existencia de los dioses (Aguirre, 2010).

En los matrimonios de los nahuas los *pipiltin* realizaban varios rituales que culminaban en una fiesta en la que los familiares celebraban la unión comiendo y bebiendo pulque. En cambio, la unión de los jóvenes *macehualtin* era más sencilla, se consumaba únicamente con la decisión de los jóvenes, aunque también era importante el reconocimiento y aprobación de los padres (Dávalos, 1994). En otros pueblos mesoamericanos (Aguirre, 2010), las uniones eran similares, aunque en los grupos otomíes y mayas las uniones fueron más sencillas. En estos pueblos no era requisito la abstinencia sexual, en el caso de los otomíes los estimulaban a conocerse “carnalmente” y después decidir si querían permanecer como pareja o separarse.

Las alianzas familiares y políticas, así como los mecanismos de control se concertaban a través del matrimonio y la poligamia, la cual era practicada por los hombres, siempre y cuando pudieran mantener a más de una mujer. La monogamia era practicada por campesinos de bajo estatus, consecuentemente, muchos textos refieren que posiblemente en esta última se concentraba la mayoría de la población.

La poligamia en las relaciones sociales y políticas del México prehispánico fue un mecanismo clave para el gobierno y desarrollo de sus sociedades, también una forma de reproducir la asimetría social y de simbolizar el poder de los gobernantes *tlatoques*, señores *pipiltin* y grupos de guerreros. Asimismo, según López (1998), la poligamia era una expresión del sometimiento de la mujer, un ejemplo, en algunas tradiciones, las hijas de los señores en el México

prehispánico eran permutadas a cambio de tierras y alianzas, también los pueblos vencidos sellaban su rendición ofreciendo sus mujeres al vencedor.

No obstante, aunque en muchos grupos era permitido en otros fue, perseguido por las leyes de los pueblos mesoamericanos y castigado, pues estaba prohibida la relación sexual ilícita entre una mujer casada con un hombre que no fuera su marido, también entre el amante soltero de la mujer casada y el hombre casado que tuviera relaciones con una mujer casada; y, en algunos casos, el hombre casado que tuviese relaciones extramatrimoniales (Aguirre, 2010). Las sentencias iban desde destierros, torturas, hasta la muerte y después de muerto lo seguían recordando como un adúltero, pues pensaban que su cuerpo tenía emanaciones que dañaban al cónyuge, los hijos, y a las personas que estaban cerca, que se morían los animales, se secaban los campos y ocurrían accidentes.

En la sociedad mexicana sólo existía el castigo para el adulterio de la mujer, pues no se consideraba delito el hecho de que un hombre casado mantuviera relaciones sexuales con una mujer casada. Las mujeres adúlteras eran vistas como deshonestas, sin reputación, lujuriosas, también se creía que el adulterio era un problema de salud por las enfermedades que se adquirían, decían que los que se enfermaban eran los adúlteros, las prostitutas, los que acababan de copular, los mancebos, los ladrones y era su castigo (Aguirre, 2010).

En la mayoría de las religiones del México prehispánico se practicaba un vigoroso culto al erotismo, es decir, se concebía que el deseo sexual tenía un origen divino y que existía una notable cantidad de deidades con dominio sobre lo sexual pues se creía que había una emanación producida por distintas deidades que viajaban al mundo de los humanos e incitan los deseos sexuales de mujeres y hombres. En estas sociedades se invocaba a los Dioses del erotismo para promover, conjurar o manipular los deseos sexuales de la gente, usando técnicas diversas; se pedía a las deidades el perdón de los excesos y transgresiones sexuales (López, 1998).

- *Prácticas sexuales legitimizadas y sancionadas*

Los cultos que se realizaban en honor a las deidades del erotismo se llevaban a cabo con diversas clases de sacrificios y abstinencias, (como señalan los

frailes), pero también con otras formas de actividad sexual, como representaciones sexuales (hierogamias “bodas espirituales”), danzas entre guerreros y prostitutas, fiestas nocturnas acompañadas de bailes, consumo de pulque y, probablemente, de formas más íntimas de contacto sexual y corporal. (López, 1998).

Los dioses incitaban al placer sexual, castigaban las transgresiones sexuales y perdonaban sus excesos. Su influencia puede imaginarse como una energía, que recorría el mundo de hombres y mujeres incitando los deseos y provocando los placeres. La fuerza o energía que emanaban podía ser manipulada, especialmente por las alcahuetas *tetlanochiliani* y los brujos *temacpalitotique*, pues ellos "sabían palabras para hechizar a las mujeres y para inclinar los corazones a lo que quisiesen" (López, 1998).

Uno de los lugares preferidos de los nahuas para tener relaciones sexuales era un cuarto de baño de vapor calentado por piedras ardientes conocido como *temazcalli*, el cual se utilizaba también para cuidar y estimular el cuerpo, tenía efectos terapéuticos y de limpieza; esta costumbre (Aguirre, 2010), escandalizó a los evangelizadores y tiempo después fue reprimida por la Inquisición .

Aunque la actividad sexual, el deseo y el erotismo no eran considerados como pecaminosos, las prácticas sexuales eran reguladas, aunque por un lado algunas culturas creían que la privación de relaciones sexuales hacía daño porque la energía que no se liberaba llevaba a daños orgánicos, por otro lado también se creía que el exceso de actividad sexual producía debilidad, por el derroche de energía (López A, 1989). Según Amuchástegui (2001). El adulterio, la violación, la homosexualidad y el aborto eran castigados severamente, en ocasiones hasta con la muerte

Son evidentes las diferencias entre las culturas mesoamericanas en torno a la sexualidad. La existencia de diferentes clases sociales, géneros y épocas fueron detonadoras importantes de normatividades y representaciones sexuales, pero un común denominador de todas las culturas fue el culto al erotismo y la valoración de la actividad sexual; aunque con moderación, así como el alentar a la reproducción.

- *Diversidad sexual*

Existen textos (Torquemada, citado en Dávalos ,1998).que hablan de la sodomía, transexualismo, travestismo y homosexualidad, señala también a hombres que se vestían como mujeres, los hombres afeminados y mujeriles, en hábito y traje de mujer. Estos hombres eran menospreciados, y tratados como las mujeres, y realizaban los oficios que correspondían a ellas.

Pero la vida cotidiana en los templos y escuelas daba lugar a vínculos estrechos entre jóvenes del mismo sexo. Por otro lado, en áreas culturales vecinas a Mesoamérica existían hombres *berdaches* que asumían un tercer género, con características masculinas y femeninas, estableciendo relaciones maritales y sexuales con hombres. Es probable que en el México prehispánico existieran costumbres análogas, asumidas con una actitud moral ambigua que podría variar de un pueblo a otro pero que, no obstante, no proscibiera las relaciones de guerreros mayores o señores con jóvenes varones (Quezada, 1975), como es el caso de los muxhes en Oaxaca.

En la cultura sexual mesoamericana encontramos una gran diversidad étnica y social y también la existencia de subculturas sexuales. Las diversas normas que encontramos entre un centro educativo para los jóvenes y otro, dependiendo de los grupos a los que pertenecían y el estatus que tenían, pues la distancia que existía entre nobles y macehuales se correspondía en costumbres sexuales y maritales distintas, tanto en hombres como en mujeres. El contraste entre las formas de vida rural y urbana también daría lugar a diversidades.

Es importante considerar que muchas de las investigaciones realizadas sobre sexualidad en Mesoamérica fueron hechas por españoles y la mayoría de ellos Frailes franciscanos y dominicos, las cuales estaban influidas por sus valores y conceptos. En algunas ocasiones se subrayaron más las costumbres y creencias que ellos consideraban positivas y no se investigaban o no se ahondaba mucho en las que creían que transgredían, por ello “los frailes historiadores decidieron explícitamente orientar su investigación de una manera

selectiva hacia los grupos étnicos y sociales que consideraban más pulidos y civilizados, es decir, próximos a la mentalidad europea y aptos para el proyecto de evangelización. Así, la investigación de los frailes se dirigió de manera privilegiada hacia las élites de la nobleza náhuatl, principalmente la mexicana, texcocana y tlaxcalteca. Son las costumbres y valores de estos grupos los que más destacaron en los textos históricos de los religiosos” (López, A, 1989)

2.3 Sexualidad en la conquista

Entre los objetivos de la conquista estaba la evangelización, en donde los franciscanos, dominicos, agustinos y jesuitas pretendían convertir la cosmogonía y cultura mesoamericana al Cristianismo a través de la instauración de formas de vida y comportamientos acordes con la doctrina de la Iglesia católica; en particular, la conversión religiosa suponía la adecuación de las costumbres corporales y matrimoniales a las normas del catolicismo (Garrido & Moriscos, 1980), intentando reglamentar su comportamiento sexual. Consideraban que las relaciones sexuales entre los esposos eran un mal necesario y dictaminaron que su único fin era la procreación. A partir de esto tipificaron todos los comportamientos otros, como: adulterio, masturbación, homosexualidad, bestialidad, coito extra vaginal, prostitución y bigamia, y eran reprobados (Dávalos M, 2004).

Según Ortega, Lavín (citado en Dávalos, M., 2004) la historia de la sexualidad colonial ha estado dividida en dos vertientes que van paralelas: por un lado el discurso teológico sobre la familia, la sexualidad y el matrimonio, y por el otro los diversos casos de hombres y mujeres que no cumplían con las reglas y normas del matrimonio cristiano, tenían relaciones con dos o más personas a la vez, y parejas que vivían juntas sin tomar en cuenta el sacramento matrimonial.

- La virginidad y castidad.

Cuando los españoles llegan a Mesoamérica, ya existen comunidades matriarcales, por lo que ese criterio de virginidad en las mujeres indígenas difería del de las españolas. En ese sentido (Vázquez, 2008), los Españoles decidieron que con las mujeres con las que podían “hacer generación”, tenían que ser doncellas y vírgenes pues no se podían poner en riesgo las alianzas, ni

se podía poner en duda la descendencia. Así, la virginidad adquirió suma importancia dentro de la política, de los intereses matrimoniales y familiares, en la medida en que una novia virgen representaba una línea segura de sucesión libre de *indeseables manchas o intrusiones*.

Las mujeres en la colonia, de acuerdo con los nuevos preceptos, tenían que preservar valores como la castidad y el honor y éste último, está íntimamente ligado a la preservación de la virginidad que tenía un doble significado físico y espiritual en la tradición cristiana, pero también implicaba importantes connotaciones sociales. Antes del matrimonio, una conducta honorable significaba la permanencia de la castidad; después, la fidelidad. Las relaciones sexuales antes o fuera del matrimonio, de ser conocidas, demolerían el honor de una mujer y su reputación. Es importante resaltar que en el caso de los hombres el honor se defendía principalmente en el campo de batalla y el comercio (Seed, 1991).

- *Violencia sexual hacia las mujeres*

La violación de mujeres indígenas por los conquistadores españoles fue una práctica constante (Amuchástegui, 2010), y en algunos casos dejarse embarazar por un hombre blanco y dar a luz a niños de tez clara era la única estrategia de sobrevivencia disponible para las mujeres indígenas.

Cuando los españoles realizaron las “alianzas” que les interesaban con los indígenas, se dieron cuenta que podían tener más tierras, joyas y poder, así que ejercieron un fuerte maltrato hacia ellos y principalmente a las mujeres en donde hubo un alto grado de violencia sexual. Por ejemplo: los soldados se juntaban en grupos y andaba de pueblo en pueblo robando mujeres, algunas de ellas se escondían pintándose la cara y la piel con tiznes o barro, otras se escapaban hacia Tenochtitlán pero los españoles las buscaban y cuando las encontraban las violaban. Debido a lo que estaba ocurriendo, la corona Española, dictó ordenanzas en donde se prohibió a los españoles tener acceso al coito con ninguna mujer, fuera de la ley, por lo tanto tenían que bautizar a la mujer con la que quisieran “echarse encima” (término que utilizaron los españoles para referirse a la copula) (Aguirre, 2010).

- *Matrimonio y poliginia*

En los pueblos mesoamericanos los parámetros de las relaciones sexuales, fuesen dentro o fuera del matrimonio se transformarían profundamente a raíz de la conquista, pues estaban acostumbrados, sobre todo los señores principales a tener varias esposas legítimas y tantas concubinas como les permitiese su rango. Los indígenas pensaron que los extranjeros adoptarían las costumbres que ellos tenían acerca del matrimonio (Aguirre, 2010), pero no fue así ya que los Españoles habían adoptado el matrimonio y la monogamia en sus relaciones sexuales para cumplir con la procreación y los mandamientos de la religión católica a los que estaban sometidos.

Según la Iglesia Católica el matrimonio debía ser indisoluble y eterno, para formar una “sagrada familia” Enciso (1986, citado por Dávalos, M., 2004), y las exigencias fueron la unicidad, indisolubilidad y vida conyugal santificada.

Los españoles según Aguirre, 2010 se dieron al desenfreno y al sacrilegio de casarse dos o más veces, principalmente los primeros años en la Nueva España, según se presentaran las circunstancias. Cuando eran sorprendidos se les juzgaba, y entre sus sentencias se encontraba el escuchar misas, pero también eran evidenciados, los metían a la cárcel o los desterraban a España.

El sacramento del matrimonio en Nueva España se comenzó en Tezcucó, en el año de 1526, el ritual que acompañó a estas ceremonias no varió mucho de lo que acostumbraban por ejemplo los mexicas para dichos festejos, pero poco a poco se fueron agregando la misa, las arras, anillo y otros símbolos de la liturgia católica (Aguirre, 2010). La clase baja (exceptuando indios) participaban de manera poco frecuente en ceremonias matrimoniales en comparación con las clases altas y medias (Seed, 1991). Para ellos era más común la práctica de vivir juntos sin casarse, llamada concubinato.

Sin embargo, no fue sencillo instaurar la monogamia en los indígenas ya que la poligamia era una práctica frecuente en la nobleza y no querían perder ese privilegio, los frailes trataron de convencerlo a través de sermones y amenazas, pero tomó mucho tiempo para que los indígenas aceptaran la monogamia o al menos simulaciones de ella.

La poligamia resultó siendo un privilegio de los españoles, aunque también fue disfrutada por algunos de los señores principales que pudieron darse el lujo de pagarla y fue hasta 1537 cuando llegó a la nueva España un documento enviado por el papa que estableció que el matrimonio católico entre los indios polígamos debía establecerse con la primera mujer. (Aguirre, 2010,)

-Prácticas sexuales legítimas e ilegítimas

La iglesia católica fue la institución que, por excelencia, dictó las normas morales y conyugales, y dio lugar a dos clases de amor el sagrado y el profano, el que se asocia con el espíritu y el que se asocia con el cuerpo espiritual o carnal. Así, el matrimonio ha sido reglamentado según la época y la cultura dominante.

La iglesia comenzó a regular los encuentros sexuales de los indígenas, matrimonios, muchas costumbres y creencias, a través rituales, normas o mitos. Una forma de regularizar las relaciones sexuales y que no se tuvieran encuentros cuando la mujer estaba reglando, se debía a que los Españoles difundieron la creencia de que la sangre menstrual era venenosa y cuando las parejas tenían relaciones sexuales en ese periodo podían concebir a un "monstro", refiriéndose a que el niño tuviera imperfecciones (Aguirre 2010).

Una de las prácticas de los indígenas más señaladas por los frailes evangelizadores fue el adulterio, el cual fue clasificado dentro de la categoría de las practicas "luciferinas", debido a que quizá estos empleaban embrujos, hechizos, encantos y otras argucias desconocidas por los europeos para lograr la seducción, el convencimiento y la entrega del objeto sexual deseado, fuese este mujer u hombre. Tener hijos fuera del matrimonio, vivir amancebados y tener concubinas fue normal durante el siglo XVI; y no fue hasta que el Papa estableció directrices, en donde el casamiento debía celebrarse con la primera esposa o con la que él quisiera en caso de no resolver el punto (Aguirre, 2010). Igualmente, el vivir en unión sexual fuera del matrimonio era considerado como pecado mortal (Seed, 1991)

Existían tres tipos de relaciones ilícitas que fueron perseguidas durante los primeros años de la colonia: la fornicación, el amancebamiento y la prostitución. La primera era la más simple y frecuente. Se emitieron edictos de fe para que la gente se enterara de que la simple fornicación era pecada y que afirmar lo contrario era herejía condenada por la Santa Iglesia.

Los manuales de confesión destinados a los indígenas hablaban de la masturbación, la sodomía y la homosexualidad como pecados contra natura. La homosexualidad era considerada como una desviación sexual, pero según Aguirre (2010) estaba presente en la vida de muchos españoles y españolas, encontrando un refugio propicio para estas prácticas sexuales con los habitantes del Nuevo mundo.

Otro aspecto que quisieron erradicar fueron las practicas endogámicas (Amuchástegui, 2001), pues eran consideradas incestuosas, como el matrimonio entre un viudo y su cuñada, pero algunos indígenas lo siguieron haciendo, ya que eran las formas de protección y preservación establecidas previo a la colonia.

Por un lado, se encuentra la idea marital que proponía cierta actitud hacia la sexualidad y por el otro, se hallaba una población indiferente hacia tales normas. Quizá se trató de la contraposición de dos culturas, la sociedad occidental y la indígena, que no lograron compenetrarse fácilmente. Las costumbres indígenas eran catalogadas por el resto de la sociedad como: desviadas, pecaminosas o transgresoras: mujeres que sin temer al pecado de la fornicación tenían relaciones con dos o más hombres a la vez; parejas que convivían juntas sin importar el sacramento matrimonial, hombres con dos o más mujeres, pero igualmente, sacerdotes que aprovechaban su condición para pedir favores sexuales, todos eran practicantes de una moral condenada por la iglesia. La legitimación del comportamiento sexual no fue igual para toda la gente, no es lo mismo hablar de un español acomodado que un campesino de Tlaxcala y variaron también con la época (Dávalos, 1998).

- *Primeras infecciones de transmisión sexual*

La aparición y propagación de sífilis entre los conquistadores y primeros colonos españoles fue el motivo para que muchos médicos europeos

consideraran que era originaria de América. Sin embargo, algunos autores criollos como Francisco Xavier Clavijero argumentan que dicha enfermedad no era un mal endémico en Mesoamérica y que lo más probable es que hubiera sido transmitida por los extranjeros (Mendoza, 2009).

Según Potenziari (2009), Fernández de Oviedo refería acerca de la sífilis en su libro 'Historia general y natural de las Indias' Tomo I, cap. XIV ideas prejuiciosas, que colocaron a la opinión pública española y europea en contra de los indígenas americanos. Decía, "La sífilis era un regalo de América a la Europa sana y culta; maldito sea el día en que Colón descubrió a la América pues desde entonces tuvimos sífilis".

Es importante señalar de forma general que las restricciones morales aplicadas por los religiosos para combatir las costumbres sexuales de los habitantes de Nueva España, así como el abuso que los españoles ejercían sobre los indígenas y los severos castigos que les imponían las autoridades a cargo del gobierno, provocaron actitudes de repudio por parte de los mijes y los chontales que habitaban la región de Oaxaca, rechazo que llegó al extremo de cancelar su sexualidad para evitar la persecución y las condiciones infames a las que estaban sujetos.

2.4 Sexualidad en la época contemporánea

La sexualidad en el siglo XVII se miraba con tapujos y prohibición. Se favorecía el matrimonio y la sexualidad adulta. Todo estaba enmarcado en las fronteras de la decencia y el lenguaje moralizado. Ahora bien, en nuestros tiempos siglos XX y XXI podemos notar que todo esto ha cambiado, los controles del "poder" se han desgastado y se han desmenuzado muchos tabúes debido a las nuevas tecnologías sexuales. (Moncrieff, 2007).

En el siglo XX se desarrollaron movimientos que modificaron globalmente el entendimiento de la sexualidad. Como la Segunda Guerra Mundial que gestó en las mujeres la necesidad de ampliar los roles social que tradicionalmente ocupaban.

Se formaron movimientos sociales importantes, como el feminismo creado por mujeres que luchaban porque el gobierno prestara atención a los cambios sociales e individuales que necesitaban realizarse para que ellas tuvieran derecho sobre a su sexualidad y cuerpo, así como el reconocimiento de ser personas autónomas. Otro movimiento fue el homosexual, el cual en un inicio fue ridiculizado y silenciado, pero después ganó lugar principalmente en grupos de izquierda.

A raíz de esta nueva concepción de los derechos de la mujer, en la que se comenzó a luchar por la equidad, surgieron movimientos importantes, como la llamada Revolución Sexual, en la cual la aparición de métodos anticonceptivos brindó a las parejas un mayor control sobre su cuerpo y sexualidad. Por lo cual, la concepción de sexualidad se amplió para incluir en su definición la búsqueda de fines placenteros y no solo reproductivos, esto es, se le comenzó a considerar como un componente más del desarrollo integral de la persona. Lo anterior implicó nuevas pautas de comportamiento y diversas maneras de acceder a la exploración del cuerpo. (Cañizo & Salinas, 2010).

La sexualidad empezó a ser cosa del Estado, una cuestión política que requería código y ley, una bisagra que se puede descomponer y con esto romper el equilibrio del orden social. (Moncrieff, 2007).

2.5 Sexualidad de México en la actualidad

Según Amuchástegui (2001), en México la Iglesia perdió casi todo su poder político, por lo cual se dio una transformación de valores y normas sexuales. La modernidad intentaba imponer un nuevo orden moral, las prácticas sexuales ya no eran solo un atentado contra Dios, sino representaban una peligrosidad social, por lo cual se elaboró un código penal para castigar prácticas sexuales que se consideraban actos criminales, entre ellas la prostitución, el adulterio, las uniones libres, y la bigamia. Se impusieron también castigos de especie (Suarez 1994 citado en Amuchástegui, 2001). En casos de violación o cuando una mujer perdía su virginidad bajo una promesa de matrimonio.

También se incorporó la educación sexual en las escuelas, pero era básicamente de tipo informativo e instrumental más no formativo.

En la actualidad existen fuerzas sociales que en diferentes grados y con distinta magnitud y autoridad han llegado a ser productores importantes de discursos sobre la sexualidad en el escenario cultural y social de la política mexicana (Amuchástegui, 2001).

La sexualidad actual en México pertenece simultáneamente al orden divino, al discurso medico-científico, a la globalización de las comunicaciones y su estudio requiere dar cuenta de esa extrema complejidad, pues coexisten estructuras productivas, formas de organización familiar, patrones reproductivos y visiones del mundo diversas y de signo contradictorio. Sin embargo, los cambios materiales y culturales no han modificado totalmente las raíces más profundas de la construcción cultural de los géneros (Szasz, 1995), edificadas en un México campesino, colonial y religioso, de relaciones jerárquicas. Estas relaciones entre el comportamiento sexual, la construcción de identidad genérica, las fuerzas culturales y estructurales son las que permiten comprender los vínculos entre significados y prácticas sexuales y problemas de salud reproductiva.

En la ciudad de México existen matices en cuanto a la vida sexual (Mino, 2012), de acuerdo con el nivel socio económico, el mercado, la escolaridad y el capital cultural con el que se cuenta. Pero, en general, en medios urbanos como rurales, las condiciones de pobreza generan falta de información sobre temas de salud sexual y reproductiva; ello trae como consecuencia, por ejemplo, que el abuso sexual no se denuncie, o que el embarazo precoz se presente con frecuencia. Lo que no quiere decir que estos fenómenos no ocurran en estratos económicos medio o alto.

A lo largo del siglo XX y XXI, en México hubo profundos cambios en la cultura sexual como consecuencia de todos los movimientos políticos, económicos y sociales pero las transformaciones no se experimentaron igual en todos los sectores, como es en el caso de las comunidades indígenas que aun

mantienen costumbres prehispánicas y coloniales, combinadas con la nueva normatividad social de la época actual.

2.6 Sexualidad en los pueblos indígenas actualmente

En México en las últimas décadas ha existido una tendencia a la homogenización cultural pero sus características no son uniformes, encontramos una gran variedad de grupos indígenas y en ellos una diversidad cultural. Respecto a la sexualidad gran parte de estos grupos siguen conservando elementos, creencias y rituales de antiguas culturas indígenas, pero que también coexisten con saberes modernos, es por ello, como señala Weeks (1996), la importancia del estudio de la sexualidad y sus significados, que nos permita conocer las variaciones importantes de cómo han organizado el matrimonio y la familia, las relaciones entre los hombres y las mujeres, mujeres y mujeres, hombres y hombres, adultos y niños, la relación con su cuerpo y la influencia de las costumbres, la ley, la religión y la moral en la sexualidad.

Los grupos sociales ubicados en regiones rurales e indígenas, conciben a la sexualidad en la intimidad del individuo, y la socialización de sus integrantes, se rige por los usos y costumbres de la comunidad (López, Salazar 2004). La madre transmite a la hija creencias y funciones, así como los roles propio de su género como labores domésticas, los valores que definen a la mujer como lo son la virginidad, maternidad, paciencia, sumisión y que en conjunto definirán el significado y representación de la sexualidad femenina. En el caso de los hombres se les asocia con las actividades del campo caracterizándose por su masculinidad, fuerza, agresividad, control y poder de mando dentro de su grupo social y familia de pertenencia. Con base en estos valores y creencias que son compartidos por un grupo social se construyen los significados de la sexualidad y la actitud para abordarlos, ya sea en el núcleo familiar o en el núcleo de clases.

La violencia y la búsqueda de su sumisión es una constante para las mujeres indígenas lo cual muchas veces lleva a que las relaciones sexuales sean

forzadas. En un estudio realizado por Rivas y Nazar (2008) con mujeres indígenas en San Cristóbal de las Casas sobre violencia, anticoncepción y embarazo no deseado en mujeres indígenas encontraron lo siguiente: A) manipulación y control por parte del varón y también de las mujeres en una relación poligínica; B) subordinación de las mujeres conforme al mandato de las normas sociales y como estrategia de sobrevivencia ante la pobreza; C) el desconocimiento y la devaluación de los propios saberes privilegiando los del varón y dejando en sus manos la responsabilidad de la protección anticonceptiva; D) la violencia sexual en sus diferentes grados antes y después de establecida la pareja en una situación de vulnerabilidad personal.

Otro punto de investigación importante han sido los jóvenes indígenas donde se ha encontrado (Departamento de Apoyo a Jóvenes Indígenas y Migrantes, 2006) que muchos de ellos inician su vida sexual sin la debida información y por tanto sin la responsabilidad que implica. Los índices de natalidad entre estos jóvenes son muy altos, en comparación con los jóvenes urbanos, además de que, no conocen los diversos métodos anticonceptivos ni tienen la información suficiente y los que los conocen no los utilizan, o no tiene el acceso a ellos. La falta de información no es sólo con respecto a los métodos anticonceptivos, sino también, a diversos aspectos del cuerpo humano que influyen en el desarrollo de una vida sexual plena. Las características de la vida sexual entre los jóvenes indígenas son el resultado de programas de salud y educación deficientes, que poco les ha informado sobre el tema, siendo la sexualidad es ante todo una necesidad que influye en el pleno desarrollo de todos los seres vivos.

A lo largo de la historia muchas personas han investigado sobre sexualidad y muchas más han hablado de ella, llegando a la conclusión que no solo en cada cultura y época se vive de forma distinta, sino para cada persona tiene una significación diferente, pues es un complejo de fenómenos bio-psico-culturales que incluye a los individuos, grupos, relaciones sociales, instituciones y las concepciones del mundo. En este sentido dice (Lagarde, 2011), la sexualidad es un atributo histórico de los sujetos, de la sociedad y de las culturas: de sus relaciones, sus estructuras, sus instituciones y esferas de la vida.

No obstante, existen aún algunos prejuicios y desinformaciones sobre las aproximaciones prevalecientes en torno a la sexualidad en los distintos grupos étnicos. Su abordaje exige reconocer precisamente el tránsito histórico y las condicionantes socioculturales que han dado lugar a resignificaciones importantes. Y es en este marco donde el trabajo de investigación aquí emprendido se coloca para buscar identificar algunos de esos factores y comprender la expresión sexual de las poblaciones zoques

CAPITULO 3. ZOQUES

3.1 Pueblos indígenas y etnias en Mexico

De los países que conforman la región de América Latina y el Caribe, en México se concentra el mayor porcentaje de población indígena en términos absolutos (Fernández, 2011). Según el Censo de Población y Vivienda del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI, 2010), la población indígena mexicana en 2010 fue de 15.7 millones de mexicanos de tres años y más que de acuerdo a su cultura se consideran indígenas, lo cual representa 14.9% del total en estas edades. Gran parte de esta población, 9.1 millones, no habla ninguna lengua indígena, pero 6.6 millones mantienen viva la lengua materna a través de la comunicación en su vida cotidiana, las lenguas que más se hablan son: el náhuatl, el maya, el mixteco y el zapoteco.

La mayor parte de los indígenas vive en la zona sur y sureste del territorio mexicano, en los estados de Yucatán, Oaxaca, Chiapas y Quintana Roo, donde al mismo tiempo se concentran los municipios marginados y con más altos niveles de pobreza del país. Otros estados de la República mexicana como Chihuahua, Sonora, Nayarit, Durango, Puebla e Hidalgo también tienen presencia indígena, por lo que puede decirse que esta población se extiende a lo largo y ancho del territorio mexicano. Encuesta de Salud y Derechos de las Mujeres Indígenas. (ENSEDAMI, 2008)

- Definición de indígena

Definir pueblo o población indígena o quién es indígena se ha discutido a lo largo de los años a través de distintos autores, organismos internacionales y las propias organizaciones indígenas, pero no se ha encontrado alguna definición que satisfaga a todos, tratare de realizar un acercamiento a las principales definiciones que puedan brindar un panorama general.

Indígena es un término que, en sentido amplio, se aplica a todo aquello que es relativo a una población originaria del territorio que habita. Según Georgina Valdés (2002), la palabra indígena se comenzó a utilizar en 1948, como sinónimo de indio el cual viene etimológicamente de inde: “de all” el que es natural del país, provincia o lugar del que se trata”; de indu: antigua forma de in

“en, dentro”; y de genere: “engendrar” que refiere a engendrado dentro del país. Y cuando se habla de grupo étnico se refiere al conjunto de población indígena.

Por otro lado Bonfil Batalla dice que indígena o indio es producto del sistema colonial de América pues es una categoría analítica que nos permite entender la posición que ocupa el sector de la población, así designado dentro del sistema mayor del que forma parte: define al grupo sometido a una relación de dominio colonial y, en consecuencia, es una categoría capaz de dar cuenta de un proceso colonial, en donde indio implica lo opuesto a colonizador.

La Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de México (CDI) considera población indígena a todas las personas que forman parte de un hogar indígena, donde el jefe(a) del hogar, su cónyuge y/o alguno de los ascendientes (madre o padre, madrastra o padrastro, abuelo(a), bisabuelo(a), tatarabuelo(a), suegro(a) declaró ser hablante de lengua indígena. Además, también incluye a personas que dijeron hablar alguna lengua indígena aunque no forman parte de estos hogares.

De acuerdo al convenio 169 de la Organización Internacional del trabajo (OIT) se plantean que algunos de los elementos que deben de tener los pueblos indígenas son: estilos tradicionales de vida, cultura y modo de vida diferentes a los de los otros segmentos de la población nacional, p.ej. la forma de subsistencia, el idioma, las costumbres, etc. además de organización social e instituciones políticas propias; y vivir en continuidad histórica en un área determinada, o antes de que otros “invadieron” o vinieron al área.

Estas definiciones y referencias Para efectos de esta investigación me apegaré más a las definiciones de la CDI y la OIT, en donde el Municipio de Ocoatepec por sus características entra en la categoría de pueblo indígena, pero sin dejar de tomar en cuenta los elementos de las otras definiciones que contribuyen en una mirada más amplia y crítica.

Lo anterior nos permite también mirar la diversidad de pueblos indígenas de nuestro País, es de gran riqueza descubrir la cultura de Chiapas, pues en el territorio de este estado encontramos una gran variedad de pueblos indígenas

que conservan hasta el día de hoy su cultura, (Perez, J., 2008). En Chiapas, conviven tzeltales, tzoltziles, tojilabales, lacandonos, choles, mames, zoques, cakchiqueles y mochos. Sus lenguas casi todas provienen de la lengua maya.

Se destaca entre las culturas que existen en Chiapas, los zoques, por ser el mayor número existente en las zonas del centro. En general el zoque tiene una gran riqueza que debe constituir una fuerza al interno del estado. Su cultura y manifestaciones son signo de su gran identidad y de su ingenio, es una cultura digna de ser estudiada y valorada.

3.2 Pueblo indígena zoque de Ocoatepec, Chiapas

- *¿Qué significa Zoque?*

Los zoques tienen su origen de la combinación de dos grupos étnicos: los mayas y los olmecas. Se llaman a sí mismos zoques (Comisión Nacional para el desarrollo de los pueblos Indígenas, CDI 2009), tzoque, soque o zoc se en su lengua zoque (perteneciente a la familia lingüística mixe-zoque.popoluca) o' de püt que significa *gente de idioma, palabra de hombre* o, en otros términos, *verdadero, auténtico*.

De acuerdo al conteo de población y vivienda (INEGI, 2010), el grupo étnico zoque cuenta con 53,839 habitantes, los cuales se encuentran distribuidos en los estados de Oaxaca, Tabasco y Chiapas. En el Estado de Chiapas se ubica en tres zonas específicas: la vertiente del Golfo, la Sierra y la Depresión Central. En la vertiente del Golfo de México los indígenas zoques se concentran en los municipios de Amatán, Chapultenango, Francisco León, Ixhuatán, Ixtacomitán, Ostucán, Solosuchiapa y Tapilula; en la Depresión Central se encuentran los de Copainalá, Chicoasén, Ocozocoautla y Tecpatán; y, finalmente, en la sierra Madre de Chiapas en los municipios de Coapilla, Ocoatepec, Pantepec, Rayón y Tapalapa. (CDI, 2009). Se encuentran en 57 municipios de los 112 que integran el estado de Chiapas

La erupción del volcán Chichonal (1982), así como afectaciones climáticas y geográficas han propiciado la movilidad de este grupo étnico a diferentes municipios del Estado e incluso a otros Estados de la República Mexicana.

Las tradiciones, costumbres y lengua de los zoques han sido desplazadas por valores culturales externos a ella. Las relaciones que tuvieron los zoques con grupos como: mayas, Mixes, Nahuas, entre otros; así como la influencia de la conquista y actualmente la irrupción de la modernidad, han provocado la pérdida paulatina o se ha trastocado la cultura zoque.

Para fines de esta investigación nos concentraremos en la población indígena de Chiapas, específicamente en la población del pueblo Zoque ubicado en el Municipio de Ocoatepec.

- *Ubicación y habitantes*

El Municipio de Ocoatepec, al noroeste del Estado de Chiapas, cuenta con una extensión territorial de 59.60 km², equivalente al 8% de la superficie regional y al 0.08 % de la estatal. Se denomina Ocoatepec porque las montañas están pobladas por un árbol llamado Ocate. El Municipio está dividido en 27 localidades y la Cabecera Municipal, a esta última las personas se refieren a ella como “el pueblo” y a las localidades las nombran comunidades.

Según el Censo de Población y Vivienda (INEGI, 2010), la población indígena del municipio de Ocoatepec cuenta con 11 800 habitantes de los cuales, 5 892 son hombres y 5 908 mujeres.

- *Características socio-económicas culturales*

La principal actividad económica en este Municipio es la agricultura siendo el maíz y el frijol los principales granos de cultivo y de autoconsumo, la actividad bovina, porcina y aves de corral funcionan como ingreso familiar (Lisboa, 2000).

Existen tres grupos religiosos importantes: católicos; adventistas y protestantes o costumbreros. La religión predominante es la católica y de los que menos encontramos son los “costumbreros”, quienes a pesar de no reconocer al sacerdote católico como la máxima autoridad, admiten y celebran a los santos católicos; llevan a cabo también fiestas tradicionales, danzas y sacrificios rituales. En Ocoatepec hasta hoy se siguen conservando muchas costumbres del pueblo zoque y sus fiestas se celebran con danzas y rezos festivos

acompañados por músicos e instrumentos tradicionales como lo son: el tambor y el flautín (Lisboa, 2000).

Son muchas las familias que viven en pobreza extrema lo que afecta directamente a su estado de bienestar y educación, es un población aislada, los medios de información y comunicación no están al alcance de todos, no hay periódicos, ni revistas y existen pocos teléfonos. Aún así, la vida y cultura zoque está influida por las personas que salen del lugar a trabajar a otros Estados y regresan con otras costumbres e ideas. Van de visita al menos una vez al año, en la fiesta de San Marcos, la cual se celebra en el mes de abril. Para esta festividad las personas ahorran para poderse comprar ropa y estrenarla ese día, llegan de todas las localidades al centro del Municipio, van a misa, queman “el castillo”, después se quedan a ver a los grupos musicales y convivir con sus familias. Algo similar ocurre también en Septiembre y para celebrar el año nuevo, aunque con menos gente. Días previos a estas fiestas se organizan torneos de futbol y basquetbol, femenino y varonil, a los que asisten equipos de otros Municipios. También hay un grupo de danza para jóvenes que se reúnen a ensayar al menos una vez por semana y son quienes participan en estas festividades.

Es importante señalar que hay una marcada diferencia entre las personas que viven en la cabecera Municipal o localidades cercanas en comparación de las personas que viven en las localidades más alejadas (caminan al menos dos horas para llegar al centro o en camioneta una hora aproximadamente). Las primeras están más en contacto con quienes salen a trabajar a otros estados, tienen mayor acceso a algún medio de información o mayores posibilidades de salir a Tuxtla, por lo cual van adquiriendo costumbres y modas, se observa un pensamiento más occidentalizado a diferencia de quienes viven más alejados y muchas veces sin luz, tienen poco contacto con personas fuera de su Municipio, solo se dedican al campo, y mantienen muchas costumbres antiguas como formas de vestir, rituales, tipos de relaciones y hábitos. Es importante señalar que es un pueblo con gran sensibilidad a la religiosidad popular, demostrándolo en lo personal y social.

Un estudio diagnóstico que se realizó por parte del Municipio en el 2012, mostro que hay altos índices de alcoholismo, drogadicción, suicidio principalmente en jóvenes por las pocas oportunidades que tienen de desarrollo y también hay altos índices de violencia en su mayoría a las mujeres. El papel de la mujer esta devaluado en la sociedad zoque, hay muchas restricciones para su desempeño y los hombres ejercen constantemente violencia hacia ellas, física, psicológica y sexual, llevando a cabo prácticas coercitivas como violaciones.

CAPITULO 4. METODOLOGÍA Y RESULTADOS

4.1 Metodología

- ***Justificación y Planteamiento del problema***

La construcción social de la sexualidad está vinculada e inevitablemente a las concepciones culturales de la masculinidad y feminidad imperantes, puesto que los que se constituye como femenino y masculino se expresa en normas ideológicas sexuales (Rojas y Figueroa, 2002)

En la actualidad conocemos las prácticas y costumbres de la sexualidad de diferentes pueblos indígenas de México, pero no podemos partir de ahí para generalizar. Un claro ejemplo para comprenderla son: las variaciones culturales que existían en los grupos indígenas antiguos, encontrando diferencias notables de los grupos que estaban asentados en el Sur, Norte y Centro del país. Incluso en una sola cultura se ha podido encontrar gran diversidad, la cual se va transformando con el paso del tiempo. Igualmente pasa con su sexualidad ya que ésta solo se puede comprender dentro de su propio contexto social y cultural.

Según Jeffrey Weeks (1996) “debemos aprender unos de otros, respetar distintos modos de vida y aprender a entablar un dialogo en torno a la sexualidad. No existe una verdad absoluta, se puede tener una conversación de los distintos significados que tiene la sexualidad, los que existen y los que podrían existir”. Pero estas conversaciones solo las podemos tener a través de la escucha y el conocimiento, sin tener como eje lo bueno o lo malo y partir de la idea de, como lo menciona Lagarde (2011), la cultura como estructurarte en torno al trabajo, a las relaciones sociales diversas entre los humanos, a las capacidades intelectuales y afectivas, y también en torno a la sexualidad, al mismo tiempo que constituyente.

En México la sexualidad, esta a travesada por el orden divino, al discurso medico-científico y a la globalización de las comunicaciones y su estudio requiere dar cuenta de esa extrema complejidad (Szasz, 2009).

El Municipio de Ocoatepec ubicado en el Estado de Chiapas, es un lugar habitado por aproximadamente 11, 500 personas indígenas Zoque, donde abunda la pobreza extrema entre las familias pertenecientes a la localidad. un factor importante es la ubicación ya que se encuentran a 110 km de la Cd. de Tuxtla Gutiérrez Chiapas, los cuales se recorren hasta en 4 horas pues el acceso al Municipio es complicado por el clima, la zona montañosa, el estado de la carretera y los constantes derrumbes, esto ha traído como consecuencia que el Municipio quede aislado, carente de medios de información y comunicación, teniendo repercusiones importantes en las formas de interacción, salud, educación y en áreas como la sexualidad en donde prevalecen falsas creencias que pueden estar afectado en desarrollo psico-social de los habitantes. Las personas refieren que existe una carencia de información y educación respecto a temas de sexualidad pero antes de implementar cualquier programa de educación de la sexualidad es importante conocer la cultura, usos y costumbres. Cómo ha sido la socialización de la sexualidad, así como sus prácticas, ya que si no se estaría trabajando en el vacío; desde una perspectiva occidentalizada y probablemente sea poco el impacto que tenga.

En ese sentido, aproximarme a conocer la sexualidad prevaleciente en esta localidad me llevó a levantar las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las prácticas, creencias y costumbres de la sexualidad que tiene el Pueblo indígena zoque del Municipio de Ocoatepec? El propósito de esta exploración está orientado a elaborar un aporte para ilustrar la sexualidad, como primer paso para futuras investigaciones y para abrir camino a la realización de intervenciones en beneficio de las personas de la localidad.

Así, me planteé como objetivo general el explorar y describir las prácticas, creencias y costumbres que sobre la sexualidad tiene un pueblo indígena zoque del Estado de Chiapas. Y como objetivos específicos: ubicar los mitos, creencias entre los y las indígenas respecto a la sexualidad; identificar los conocimientos y las representaciones que el pueblo indígenas posee respecto a la salud reproductiva y a los métodos modernos del control de la fecundidad, su utilización o su rechazo; ubicar y conocer las prácticas sexuales coercitivas

entre los y las indígenas; conocer e identificar los significados de noviazgo y nupcialidad en los y las indígenas; conocer y comprender los significados de la iniciación sexual en hombres y mujeres indígenas. Mi hipótesis se funda en la idea de que existen particularidades en la expresión sexual del pueblo zoque. Para la realización de este estudio llevé a cabo una investigación exploratoria de tipo descriptivo, de campo y exposfacto. Se calificó así porque en esta investigación se busco explorar y conocer acerca de un fenómeno psicosocial como lo es la sexualidad que se ha dado a lo largo del tiempo y que ha sido poco estudiado, dentro de su contexto en donde no hubo manipulación de variables.

A través de observación participante y entrevistas a distintos actores sociales extraje la información que me permitiera tener una mirada acerca de la vivencia de la sexualidad.

Con la información recabada se realizo un análisis cualitativo que me llevó a identificar las siguientes dimensiones:

- Conceptos, mitos y creencias sobre la sexualidad.
- Reproducción y métodos anticonceptivos
- Prácticas sexuales legitimadas y sancionadas.
- Nociones sobre el cuerpo.
- Noviazgo y nupcialidad
- Iniciación sexual.

- *Técnicas de recolección de información*

Como he señalado, para recabar información el estudio se realizó a través de la observación participante y, entrevistas a profundidad no estructuradas.

Utilicé la observación participante porque es una técnica en donde quien realiza la investigación busca captar la realidad social y cultural de una sociedad o grupo mediante su inclusión en el colectivo del objeto de estudio, lo que le permite definir claramente dónde, cómo y qué debe observar y escuchar. Elegí esta técnica ya que Malinowski (1981), afirma que para conocer bien a una

cultura es necesario introducirse en ella y recoger datos sobre su vida cotidiana. Las observaciones las registre en un diario de campo, una herramienta que permite registrar los hechos que son susceptibles de ser interpretados y sistematizar las experiencias para luego ser analizados. Además que nos brinda una descripción del comportamiento real en situaciones naturales.

Por otra parte, las entrevistas a profundidad no estructuradas utilizadas, dan mayor libertad a las personas entrevistadas, pues por lo general son preguntas abiertas, y la entrevistadora, de acuerdo al desarrollo de la conversación, va modificando y orientando la conversación según los objetivos de la investigación. Además son flexibles, dinámicas, no directivas, no estandarizadas y abiertas, lo que posibilita abordar un tema polémico y conocer así las interpretaciones, creencias y vivencias en torno a la sexualidad (Zapata, 2005). A partir de mi conocimiento del lugar y las personas en el periodo de familiarización, elaboré una guía de entrevista en donde se marcaron las siguientes dimensiones: conceptos, mitos y creencias sobre la sexualidad, reproducción y métodos anticonceptivos, prácticas sexuales legitimadas y sancionadas, nociones sobre el cuerpo, noviazgo y nupcialidad, iniciación sexual.

- Participantes

La muestra fue intencionada discrecional de cuota. Es decir, a partir de mi observación participante identifiqué a personas que pudieran brindarme la información necesaria para la investigación. Se utilizaron dos criterios para la selección, que pertenecieran a distintos grupos etarios para poder tener un muestreo representativo que pudiera abarcar la vivencia de la sexualidad en las diferentes etapas y edades. Así como que pertenecieran a distintas organizaciones y grupos sociales, lo que permitiría ampliar el panorama social.

Realice 12 entrevistas a profundidad a 6 hombres y 6 mujeres, entre los 15 y 76 años de edad, en la tabla que se muestra a continuación se desglosan los datos de cada persona, los nombres fueron cambiados y no se pusieron más datos respecto a ocupación y demás, por acuerdo de confidencialidad. .

	Nombre	Sexo	Edad	Estado civil
1	Luis	hombre	30	Casado
2	Pedro	hombre	52	Casado
3	Toño	hombre	40	Casado
4	Ángel	hombre	76	Casado
5	Roberto	hombre	20	Soltero
6	César	Hombre	15	Soltero
7	Paty	mujer	38	Soltera
8	Blanca	mujer	29	Soltera
9	Eva	mujer	23	Soltera
10	Maricela	mujer	15	Soltera
11	Marta	mujer	49	Soltera
12	Luisa	mujer	70	Casada

- *Procedimiento*

1. Realice un acercamiento y proceso de familiarización en el Municipio a través de la organización de Educación y Desarrollo Indígena de Chiapas ² (EDICH) en diversas ocasiones durante un año, visitando casas de diferentes personas del centro del Municipio y algunas de las localidades más alejadas, asistencia a las principales fiestas patronales, actividades en colaboración como talleres y pláticas con diversos grupos en un Centro educativo.
2. Durante dos meses, realicé observación participante y registros en un diario de campo en donde también tome nota sobre conversaciones con autoridades del Municipio y personas que trabajan en diferentes instancias en el DIF, aunque no fueran originarios del lugar, así como con personas pertenecientes a las distintas localidades,. Después, con ayuda de las personas de EDICH contactamos a gente que pudieran participar en las entrevistas, tratando de que fueran de edades y grupos

² Asociación ubicada en el Municipio de Ocoatepec que se encarga de promover la formación integral de las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos zoques, mediante el desarrollo de programas educativos y sociales

diversos. En la realización de las entrevistas se estableció un acuerdo de confidencialidad y respeto, se les explicó a cada uno de las y los entrevistados que la información era confidencial y que se utilizaría solo para los fines de la investigación.

3. Realicé la transcripción y codificación de las entrevistas, después dividí e integré la información del diario de campo con las entrevistas, de acuerdo a los siguientes ejes de análisis: cuerpo, iniciación sexual, menarca y espermarca, salud sexual y reproductiva, relaciones de pareja, prácticas sexuales, migración e infecciones de transmisión sexual, roles de género, trabajo sexual y, creencias, mitos y prácticas.
4. Para la realización del análisis cualitativo y explorar las interpretaciones, conocimientos y prácticas sobre la sexualidad, así como significados e identidades de género me apegué a las propuestas de la psicología cultural, pues de acuerdo a Tenorio (2000), es importante estudiar el contexto (histórico, socioeconómico, cultural, político) para comprender por qué en un lugar las personas tienen determinadas prácticas y costumbres. Igualmente, para tomar en consideración los componentes afectivos de las relaciones con las personas y con las ideas, el sentido que tiene para los niños y jóvenes la escolaridad, el conocimiento que allí se imparte, las relaciones con los padres y con los profesores. Además, utilicé el enfoque de género, el cual me permitió comprender la manera en que el género diferencialmente influye en las concepciones de la sexualidad tanto para hombres como para mujeres, así como para entender el lugar del patriarcado en el que está inmersa la cultura indígena zoque. A partir de los relatos de las entrevistas se profundizó en las ideas, valores y prácticas que inciden en los significados conferidos por las personas al cuerpo y la sexualidad, por lo cual fue importante apoyarme de literatura sobre los pueblos mesoamericanos y la conquista, que me ayudó a entender las transformaciones de los pueblos indígenas.

5. La estrategia analítica consistió en ubicar conceptos surgidos de la indagación bibliográfica para encontrar su relación con las categorías establecidas, así como nuevas categorías identificadas en las entrevistas.

4.2. Resultados

Es importante señalar que al análisis se agregaron testimonios de personas, que surgieron durante la observación participante y al finalizar la cita, se marco como testimonio, el sexo de las persona y en algunas a parece la edad, para tener mayor referencia...

Todas las personas entrevistadas son de religión católica, debido a diversos factores: 1) la religión católica es la predominante en el Municipio, 2) los costumbristas se mantienen más alejados del centro y la mayoría no habla español 3) para el acceso a las personas, la congregación de las hijas de María Auxiliadora fue quien apoyo para el contacto con algunas personas principalmente mujeres.

Cabe resaltar que se había establecido en un inicio el tipo de entrevista estructurada, pero por las características de la población, la diversidad y el tema a tratar, se decidió que la entrevista fuera no estructurada para tener una mirada más amplia de las creencias y prácticas. Esto además ayudó a que las personas entrevistadas no se cohibieran, pues a través de los relatos de sus historias de vida y la guía anteriormente realizada fue que se pudo extraer la información.

Fue difícil hacer el contacto con las mujeres para la entrevista ya que todo el tiempo están ocupadas o sus esposos no les dan permiso, la mayoría de las entrevistadas fueron solteras, respecto a los hombres hubo mayor facilidad y apertura en los temas.

Las entrevistas se realizaron con la guía que abarcaba los siguiente ejes: cuerpo en las diferentes etapas de la vida, reproducción, infecciones de transmisión sexual y VIH, prácticas sexuales, creencias, conocimientos, sexualidad durante la migración, trabajo sexual, relaciones de pareja e

iniciación sexual. La información obtenida en las entrevistas modificó esta categorización, debido a que en algunos temas se brindó más información que para otros y surgieron temas que no se habían considerado, en la siguiente tabla vemos los ejes planteados en un inicio y los que al final quedaron después de categorizar la información.

Ejes propuestos	Ejes finales
cuerpo	El cuerpo Zoque
	Menarca y espermarca
Reproducción y anticoncepción	Reproducción y anticoncepción
Infecciones de transmisión sexual y VIH-SIDA	Infecciones de transmisión sexual y migración
Prácticas sexuales	Prácticas sexuales
Creencias	Creencias, practicas y conocimientos
conocimientos	
Sexualidad durante la migración	
Trabajo sexual	Trabajo sexual
Iniciación sexual	Iniciación sexual y embarazo adolescente).
Relaciones de pareja.	Relaciones de pareja noviazgo, unión libre, matrimonio

Entre los principales hallazgos podemos identificar que se logró obtener información sobre:

Cuerpo: la información que se obtuvo fue acerca de la vivencia del cuerpo en las diferentes etapas, la información que se brinda en la escuela, casa, Iglesia y calles, los cambios que se presentan en la adolescencia y la vivencia de ellos. La importancia de la vestimenta y los tipos de ropa, las creencias sobre la desnudez y como ha cambiado a través del tiempo, la significación diferenciada del cuerpo, entre hombres y mujeres, el autocuidado y percepción de la salud.

Lo encontrado en este eje en parte se obtuvo a través de las entrevistas pero principalmente de la observación.

Menarca y espermarca: Me pareció importante agregar este eje ya que se encontraron aspectos relevantes sobre las creencias que años atrás se tenían de la menstruación; era percibida como una enfermedad y algo sucio que las mujeres tenían que ocultar, aun prevalecen algunas creencias pero ya se habla un poco más del tema. Los cambios de su cuerpo o como vivieron su primera menstruación, así como la información que tienen, quién se las proporcionó y cómo se sintieron. En el caso de los hombres casi no se les habla de la primera eyaculación, ni de ninguno de los cambios que presentara su cuerpo. En las entrevistas los hombres tenían más información sobre el cuerpo de la mujer y la menstruación que sobre el de ellos y la eyaculación,

Reproducción: se encontró información acerca del número de hijos y los efectos en las familias y la reafirmación de la masculinidad a partir de la descendencia, planificación familiar, los mitos sobre el uso de métodos anticonceptivos y su relación con las creencias sobre la infidelidad, también la reproducción vista como exclusiva de la mujer y el papel de las parteras.

Prácticas sexuales: se obtuvo información acerca del erotismo, y las prácticas sexuales violentas como el abuso sexual y la violación, sus causas, consecuencias y sanciones. Fue más sencillo que las personas hablaran respecto a las prácticas sexuales coercitivas que de las placenteras. No se encontró ningún dato acerca de si los hombres han sufrido algún tipo de violencia sexual o maltrato y se justifica la violencia hacia las mujeres por su "indefensión"

Creencias, mitos y pecados: En este apartado se abordaron las prácticas sexuales que el pueblo de Ocoatepec considera legítimas e ilegítimas, las creencias, prejuicios, mitos, tabúes, doble moral, lo que percibe como pecado y lo que rechazan: la homosexualidad, el adulterio, el aborto, la desnudez, perder la virginidad antes del matrimonio, vivir en unión libre y aquellas prácticas que no llegan a constituir un pecado pero son mal vistas y estigmatizantes. Como el incesto, las violaciones, abusos sexuales, la infidelidad y prostitución, no son

percibidos como pecado, pero hay una desaprobación por parte de la mayoría de las personas.

Infecciones de transmisión sexual y migración se brindó muy poca información respecto a las infecciones de transmisión sexual y el VIH-SIDA, se percibe ajeno al lugar y como una consecuencia de las personas que van a otras ciudades, así como las “modas”, ideas, malas costumbres y pornografía. También, se obtuvo información acerca de las causas de la migración y los beneficios que ha traído al Municipio.

Trabajo sexual: se esperaba encontrar poca información al respecto, pero fue uno de los ejes más amplios en donde las personas entrevistadas brindaron datos acerca de los lugares, cómo funcionan, quienes asisten, las personas que trabajan ahí y las creencias que hay alrededor. Pero también surgió información acerca de la explotación sexual y las mujeres menores de edad que están bajo engaños y amenazas, un aspecto importante fue la doble moral sexual de las personas que ante la sociedad están en contra de las cantinas pero asisten.

Relaciones de pareja: En este eje se incluyeron todos los tipos de relación de pareja: noviazgo, matrimonio, unión libre y como se han transformado a través del tiempo. Se obtuvo información sobre lo que implica el noviazgo y los motivos por los que algunas personas están en contra del noviazgo o creen que no existe. Respecto al matrimonio creencias y tradiciones que se han transformado como la pedida de mano y las celebraciones religiosas. Además, se abordaron los temas sobre los conflictos y la violencia dentro de la pareja, la incorporación de la mujer a la nueva familia y las causas de las separaciones.

Iniciación sexual: se abordó la vivencia de la sexualidad desde el nacimiento, las primeras experiencias con el cuerpo, la información que reciben desde la infancia en lo que ven, les dicen y escuchan, las prácticas en adolescencia, el primer intercambio *sexual-genital*. Y las circunstancias en las que se da, las creencias y efectos de los embarazos a edades tempranas, así como la diversidad de pensamientos ante estas prácticas. El hablar con los jóvenes

sobre su primer intercambio sexual no fue sencillo, pues se cohibían ante las preguntas, la información que brindaron fue poca, respecto a cómo lo deciden, cómo se sienten, si lo platican con alguien; la información que se obtuvo fue través de la observación y las personas adultas que hablaron de sus experiencias cuando eran jóvenes

Ser una mujer y un hombre en Ocotepc: Este eje no estaba contemplado ya que el género atraviesa a todos los demás ejes, pero lo incorpore pues me pareció importante aterrizar la información brindada sobre lo que implica ser mujer y ser hombre en Ocotepc, desde el nacimiento, la educación, los roles, el matrimonio y el ejercicio de poder, en relación con la vivencia de la sexualidad. En donde las diferencias más marcadas entre hombres y mujeres se observan en la división del trabajo, la valoración social, las oportunidades de desarrollo y en usos y costumbres.

Se obtuvo también mayor información sobre violencia de género, sexual, prácticas sexuales ilegítimas, embarazo a edades tempranas, matrimonio, sexualidad en jóvenes. Los temas que fueron abordados de manera más limitada por las y los informantes fueron el cuerpo de los hombres, erotismo, infecciones de transmisión sexual y diversidad sexual. Información que probablemente exige una aproximación más dirigida para poder obtenerla.

Es importante señalar y tomar en consideración aquí que para los indígenas zoques del Municipio de Ocotepc, hay una marcada diferencia entre las personas que viven en el centro del Municipio o alrededores y las que viven en las localidades más alejadas y dispersas, en donde no siempre hay luz; donde las formas de comunicación son pocas al igual que los medios de transporte, por lo tanto la influencia que reciben de otros lugares es menor, siendo comunidades poco occidentalizadas³. Así, encontramos grupos más influidos por las instituciones que otros, o con más resistencia a adoptar ciertas prácticas. Al parecer se concibe que se contrapongan con creencias más arraigadas, por lo

³ proceso social de asimilación cultural llamado occidentalización, que consiste en la adopción de características sociales, económicas, políticas y culturales, que se consideran propias de la sociedad occidental.

tanto es un punto importante a considerar, no sólo en este apartado, sino a lo largo del análisis.

CAPITULO 5. LA SEXUALIDAD EN EL PUEBLO ZOQUE.

5.1 “Aquí casi nadie habla con sus hijas de eso” El cuerpo zoque.

Para la antropología el cuerpo sintetiza la comprensión del universo de una cultura. Según Aguado (2004), ha sido objeto de diversas significaciones a través de los tiempos pues los procesos de simbolización corporal están relacionados íntimamente con el contexto socio-cultural y el universo ideológico particular. Además, los cuerpos están marcados y enmarcados por complejos conjuntos de significaciones (Castañeda, 2004), a partir de las cuales se generan conformaciones que engloban, sintetizan y dan vida a los elementos simbólicos.

Muy distintamente, desde el punto de vista religioso, el cuerpo humano se conceptualiza como la materialización de un designio divino. Pertenece al mundo natural, pero es intervenido por lo sagrado para construirse en humano; en este sentido tiene un carácter ontológico (Castañeda, 2004.), también se hace una distinción entre cuerpo y alma.

Por otro lado López Austin (1996) dice que las concepciones que se forman acerca del cuerpo humano son receptores, ordenadores y proyectores de las esferas físicas y sociales que las envuelven, por lo cual el estudio de estas concepciones debe partir del conocimiento de las sociedades que las crean y del contexto de la cosmovisión que las engloba.

Así entonces, el cuerpo humano ha sido abordado desde distintas aproximaciones y derivado en distintas concepciones: como una construcción social que ha cambiado en cada momento histórico, por ejemplo para los antiguos pueblos como los nahuas, mexicas, otomíes, etc., el cuerpo era motivo de orgullo y placer, visto como un lugar sagrado, el cual no estaba separado del entorno natural, ni del cosmos, ni de su totalidad. Algunos de los pueblos en Occidente y del Noroeste andaban completamente desnudos, a diferencia de pueblos como los mexicas o aztecas que utilizaban *máxtlatl* o “taparrabos”; en otros pueblos las mujeres llevaban el torso desnudo y sólo utilizaban una falda que cubría desde el vientre hasta las rodillas (Aguirre,

2010). Pero esto se transformó con el violento choque de Mesoamérica y España (López, 1996), ya que sus estrategias de evangelización estaban basadas en la idea victoriana del pecado y por ello la necesidad de apartarse del deseo, el placer y el gozo corporal, teniendo como estrategia la de castigar el cuerpo en su relación con el placer y la sexualidad (Aguado, 2004). La significación del cuerpo cambió, asociándose más con el pecado y percibido como un obstáculo para la redención del alma, se hizo una separación mayor entre cuerpo y alma, volviéndose la sexualidad el lado contrario de la espiritualidad y el celibato como el camino para acercarse a Dios.

En el Municipio de Ocotepéc, la visión del cuerpo ha cambiado a lo largo del tiempo, pero lo que ha permanecido para muchas personas es que hablar del cuerpo es un tema tabú excepto si se refiere a enfermedades.

“Pero si tú dices todas esas palabras te dicen que te van a quemar la boca” (niñas de 9 años).

En el único espacio en donde abiertamente se habla del cuerpo es en la escuela enfocándose solo en anatomía y fisiología. Pero la mayoría de las personas desconocen los nombres de los genitales y quienes los conocen, no los llaman por su nombre, mencionan que es malo, entonces utilizan sobrenombres para referirse a ellos, aunque tampoco son muy aceptados:

*Pene: torito, gusano, pajarito; Vulva: pachuli, tuti, tutala, pachi
senos: chichis. (Cesar, 15 años)*

En Ocotepéc hay una distinta relación con el cuerpo a través de las diferentes etapas de la vida; aunque algunas veces se puede identificar como un todo que solo tiene diferentes expresiones.

-El cuerpo en la niñez

Durante la niñez cualquier acercamiento que las y los niños tengan respecto a sus genitales, ya sea por exploración, preguntas o sólo nombrarlos es motivo de reprimenda o castigo por parte de los adultos, lo cual va dejando importantes mensajes en las y los niños ya que a través de la información que reciben y lo que observan conforman una imagen corporal negativa, en

palabras de Jacques L Goff “la derrota del cuerpo” (citado por Aguado, 2004). Las costumbres, hábitos y las formas elementales del cuidado de los niños, propias de cada cultura y época, determinan el tipo de experiencia a la que se somete a estos nuevos sujetos en formación. (Aguado, 2004). Así, la imagen corporal se desarrolla a partir de los significados que se le dan al cuerpo por medio de los mensajes centrales de la cultura y se construye a través de la experiencia a partir del nacimiento, por las primeras manipulaciones somáticas.

En Ocotepc también encontramos una marcada diferencia de género que se explica desde el desigualdad en el tratamiento que se les da a las niñas y a los niños, así como del contacto que cada quien deben de tener con su cuerpo, en apariencia “alejado” de la sexualidad. Las consecuencias de lo anterior son: el desconocimiento del propio cuerpo y funcionamiento, falta de higiene, ya que ni ellas y ellos mismos pueden tocar o ver sus genitales, por ejemplo, la mayoría de las niñas se bañan con pantaletas por que no quieren quitársela, algunas mencionan que sus madres les han dicho que se tienen que tallar bien “ahí”, pero que no saben cómo y esto ha provocado diversas infecciones. Incluso ante el silenciamiento hay mayor riesgo a que los menores sean víctimas de abuso sexual (el cual también tiene que ver con otros factores que revisaremos más adelante). Una ginecóloga realizó una visita a Ocotepc, pues no cuentan con ese servicio y hay mujeres que nunca habían asistido a una consulta ginecológica, se hizo una revisión a niñas de un internado y la mayoría presentaba infecciones, salpullido en los genitales y signos de estar sufriendo abuso sexual o lesiones en los genitales. Las reacciones ante esta revisión eran de vergüenza y miedo de mostrar su cuerpo.

- *El cuerpo en la adolescencia, juventud y adultez*

Al crecer se les brinda un poco mas de información sobre el cuerpo, en el caso de las y los jóvenes reciben platicas en la escuela o a través programa de Oportunidades⁴, pero las y los jóvenes no ponen atención, ni quieren escuchar, pues confronta con las creencias más arraigadas que tienen, “hablar

⁴ **Oportunidades** es un programa federal mexicano para el desarrollo humano de la población en pobreza extrema que brinda apoyos en educación, salud, nutrición e ingresos. SEDESOL

del cuerpo no está bien”, dicen que se sienten incómodos y les da vergüenza que les pregunten cosas. Esto se debe a que piensan que el cuerpo y todo lo referente a la sexualidad es privado y malo, por lo cual no se tiene que hablar con nadie.

No obstante, la mayoría de las y los jóvenes sienten curiosidad por saber más acerca de su cuerpo, las relaciones sexuales, noviazgo, embarazo, así como de la información que presentan en la televisión o Internet, pero es difícil que encuentren quien responda sus dudas o les brinde información. Entre ellos y ellas hay confusión, hay quienes dicen que no entienden por qué está prohibido hablar de esos temas. A veces entre pláticas de amigos y amigas de mucha confianza hablan de sus dudas e inquietudes.

“En la escuela algunas veces nos platican de “eso” pero como los muchachos son muy traviosos alguna veces vienen y lo copian...otras se burlan y no hacen caso por eso los maestros ya no lo cuentan y a las muchachas les da penita por eso ya no quieren escuchar y es que también cuando los maestros empiezan a hablar de eso y lo dicen enfrente de los muchachos, y los muchachos se empiezan a burlar, a decir cosas o a preguntar si es cierto” (Maricela, 15 años).

Cuando se les da la información no hay una sensibilización de la importancia de estos temas, ni cómo se sienten al escucharlos, simplemente se les brinda, pero después ya no saben qué hacer con ella. Además, como son temas “íntimos”, sienten incomodidad y no quieren escuchar. Por ejemplo, las mujeres dicen que sienten “muchoa vergüenza” al hablar de su cuerpo y la menstruación, en ocasiones son las hermanas mayores quienes orientan a las más chicas, porque las madres no hablan del tema.

Algunos de las y los jóvenes piensan que la falta de información sobre lo que pasa en el cuerpo y la sexualidad tiene como consecuencia embarazos a temprana edad.

“ Aquí casi nadie habla con sus hijas de “eso”, por eso la mayoría se va a los 13 años a vivir con el muchacho, ellos no

tienen muchos cambios como nosotras, pero sin saber ellas ya quedan embarazadas, yo le platicué a mi hermana, la más chica, de los cambios de su cuerpo y su regla". (Blanca, 23 años)

Al percibir el cuerpo como "eso", algo ajeno a ellos, repercute en que no hay un cuidado de él, como ya lo habíamos mencionado (falta de higiene, salud, violencia física y sexual, no sólo en las y los niños, también en adultos), por lo tanto tampoco hay una cultura de revisión médica, aún cuando los malestares son fuertes, acuden primero a remedios caseros, si no funcionan van con algún "brujo" o curandero y en muy pocas ocasiones recurren a la clínica.

La significación del cuerpo entre mujeres y hombres es distinta, pues el cuerpo del hombre es visto como fuerte y productivo, pues gracias a él se lleva la comida y el dinero a la casa, en cambio el cuerpo de las mujeres es visto como reproductivo, es menospreciado y objeto de violencia, ejerciéndose también control social a través de la vestimenta y movimientos.

"Si una muchacha tiene mucho trasero o pechos los chavos se burlan o si trae la ropa muy pegada los chavos son más aventados para estar fastidiando" (Cesar, 15 años)

"Aquí a la chavas si tienen mucha pompa o mucho pecho les dicen grosería". (Eva, 23 años)

En sociedades más occidentalizadas, los atributos que más se realzan entre las mujeres son: seducción, belleza, juventud, sensualidad, senos y caderas grandes, cintura fina, glúteos abundantes, usar poca ropa para mostrar la voluptuosidad. En el Municipio de Ocoatepec pasa lo contrario, ya que las mujeres que utilizan escotes o ropa pegada son señaladas y se les falta al respeto, también se asocia con la búsqueda de pareja.

"Las que usan escotes son porque 'quieren hombre. Las mujeres que tienen mucho pecho o cadera es porque se dejan toquetear" (Blanca 23)

La significación del cuerpo y la valoración de la mujer a través de él, así como su forma de vestir son diferentes de acuerdo a la cultura y época. Rosales (2006) dice que el cuerpo, en especial, el de las mujeres que manifestaban su sensualidad, había sido castigado desde mucho tiempo atrás, pero hay comunidades en donde esta tendencia sigue permaneciendo.

- *El arreglo del cuerpo.*

Las formas de vestir entre las personas que viven en el centro y las de las localidades son muy distintas. Las personas que están en el centro utilizan ropa de “moda”, para ellas es importante la marca y el estilo; en cambio, las personas que viven en la localidades, llevan atuendos sencillos y “más tradicionales”, las mujeres utilizan falda, blusa y rebozo; los hombres, pantalón, camisa y huaraches, debido a que esta parte de la población no está tan influida por los medios de comunicación, hay menos migración e influencia urbana, por lo tanto el proceso de occidentalización es más lento.

Los medios de comunicación, a través de la globalización, difunden imágenes que representan el ideal de belleza, la llamada “moda”. A partir de las formas de vestir, antiguos valores, estéticas, y creencias dejan paso a nuevas cosmovisiones que se consideran más apropiadas para los tiempos actuales por la influencia de los diferentes flujos culturales (Aguado, 2004). Estas “nuevas” tendencias en formas de vestir y estándares de belleza, que llegan al pueblo a través de la televisión, internet, así como a través de la gente que sale a las ciudades y regresa a Ocotepéc, influye principalmente en los jóvenes pues quieren cumplir esos estándares, pero la mayoría de ellos no tienen el acceso o los recursos, lo cual los lleva a experimentar crisis y sentirse poco valorados y olvidados.

“Si no pueden tener un buen vestido y calzado se sienten enojados con sus papás por ello” (Marta, 49 años)

“En México han de vender ropa bien padre, además allá es más fácil conseguir dinero para comprarse buenos tenis” (Cesar, 15 años)

“Algo que pasa aquí es que si la muchacha ve a un muchacho bien vestidito se acerca a él pero no le interesa qué edad tiene o si estudia o no, lo que les importa es que este bien vestido, no van más allá en las responsabilidades. (Toño, 40 años)

Existe una marcada diferencia entre la vestimenta y el cuidado del cuerpo entre hombres y mujeres. Los hombres cuidan mucho su aspecto físico, se pintan el cabello, llegando de trabajar se bañan y se ponen ropa limpia para salir a platicar con los amigos; las mujeres, en cambio, difícilmente se ve alguna que tenga el cabello teñido y por lo regular traen la misma ropa uno, dos o hasta tres días. Esto se debe a que las mujeres no tienen un espacio o tiempo para ellas, pues entre las tareas del hogar, atender a los hijos y al esposo se les va el día, por lo cual no les queda tiempo para dedicarlo al cuidado y arreglo personal.

“Las mujeres aquí lo único que podemos hacer es estar en nuestra casa y hacer el quehacer o las que trabajan”, (Mujer 50 años)

-La desnudez

Otro tema tabú en Ocotepéc para la mayoría de las personas es la desnudez, percibida como una falta de respeto y poco aceptable, como lo mencionamos arriba, pocas mujeres utilizan escotes o ropa “provocativa” para no ser señaladas. Pero otro grupo de mujeres que viven en las localidades alejadas muestran su cuerpo, sin verlo como algo malo o sentirse avergonzadas. Por ejemplo, no se cubren el pecho al amamantar, en su casa utilizan poca ropa, para ellas el cuerpo es algo natural y común en todas las personas, los niños pequeños están desnudos o con pañal, las mujeres y hombres sólo utilizan falda o pantalón respectivamente, la parte de arriba la tienen descubierta. Podemos ver que no hay una mirada del cuerpo mal intencionada y mostrarlo no es visto como pecado.

“En las comunidades la mayoría de las mujeres no traen nada en la parte de arriba o solo traen el brasiere, uno les dice que no hagan eso y ellas responden que por qué van a tener

vergüenza si todos tienen el mismo cuerpo y uno les responde que es de mala educación y que los niños las vean así, pero a ellas no les importa, ellas dicen que sienten calor...pero es de mala educación y una falta de respeto". (Blanca 29)

Como ya lo revisamos, en las culturas mesoamericanas mostrar el cuerpo era motivo de orgullo y placer, pero con la invasión de los Españoles el mostrar el cuerpo se volvió ilícito y era castigando; por ello, las sociedades conforme se occidentalizan, desarrollan un sentimiento de pudor (Mendoza, 2006), escondiendo el cuerpo y privándose del placer, el cual se concibe como pecado.

Es importante observar cómo ha cambiado la concepción de la desnudez y el cuerpo a través de las transformaciones sociales e influencias que experimenta la cultura. El valor que adquiere el cuerpo en la actualidad es objeto de vigilancia y juicio, pues a través de él se ejerce la vigilancia y control de la sexualidad propia y ajena.

Es distinta su forma de vestir, el contacto con el cuerpo, la desnudez, información etc. Aquello que se entiende como cuerpo normal sólo es comprensible dentro de determinadas narrativas, fruto del modelo social correspondiente y al mismo tiempo están a su servicio, (Aguado, 2004), por ello muchas de las prácticas que quedan fuera del parámetro o de lo cotidiano, dejan de ser normales, convirtiéndose en extrañas, vergonzosas y son señaladas.

Como conclusión de este primer apartado es importante resaltar que en el proceso de socialización, naturalización, y de regulación del orden social es preocupante pues hay un control del cuerpo propio y ajeno a través de la familia, escuela, iglesia, así como otras instituciones que colaboran en el proceso de formación, y el modelo de sexualidad que ambas reproducen, y de los límites sociales interiorizados (Alcocer, 2012).

El estudio del cuerpo fue complicado debido a que es un tema "que no se toca", mencionan las personas. Hablar del cuerpo y el significado que tiene, va en relación con su función; la mayoría de las personas lo perciben como el

instrumento que sirve para trabajar y “para servir a Dios”, es visto como una entidad biológica en la cual hay salud o enfermedad, invisibilizando al cuerpo como sexuado, pues al preguntar a la gente sobre el cuerpo, sólo se refieren a las enfermedades, malestares, dolores, no hablan de los genitales o el erotismo; y quien muestra el cuerpo es estigmatizado. En donde podemos ver como menciona López (1996) la importancia de la ideología que se apoya en la cosmovisión para justificarse y reproducirse.

5.2 “Los temas de la sexualidad están prohibidos”. Menarca y espermarca

En muchas sociedades se asume que la mujer al menstruar por primera vez ingresa en una nueva etapa que propicia nuevos posicionamientos sociales como la asunción de nuevas tareas ligadas a la agencia social del género femenino (Mc Callum 1999 citado en Gómez 2006). En casi todos los contextos humanos, la sangre menstrual es concebida como un fluido poderoso y como la principal fuente de fertilidad, siendo un referente simbólico en la construcción de los ciclos de vida y muerte en las cosmologías nativas (Kidd 1995, citado en Gómez 2006).

El significado de la menstruación es distinto para cada cultura y se ha transformado con el paso del tiempo, llevándose a cabo diversos rituales de acuerdo con las creencias de cada lugar y época. En algún momento fue vista como una enfermedad, se creía que una serpiente había mordido a las mujeres y por ello sangraban, decían que era la llegada del demonio al cuerpo así que eran señaladas y marcadas con figuras en la cara, se les bañaba para purificarlas o se les recluía, pero no todas las culturas veían la menstruación como algo negativo, para aquellas que habían reconocido el proceso reproductivo significaba la celebración del periodo fértil en la mujer, entonces se hacía una festividad con ofrendas, regalos o dinero.

En la actualidad todavía en varias sociedades existen falsas creencias sobre la menstruación y para algunas culturas sobre todo para las que tienen mayores prejuicios alrededor del cuerpo y la sexualidad aún es un tema que no se habla abiertamente, por considerarse como algo malo o privado.

En el pueblo de Ocotepc las mujeres de edad mayor comentan que nadie les habló sobre la menstruación y cuando vieron que sangraban se espantaron pues creyeron que algo malo les había pasado. Las mujeres un poco más jóvenes (30 años aproximadamente), comentan que tampoco se les explicó y que incluso creyeron que estaban enfermas.

“Mi mama nunca me habló, a mí me dio miedo por primera vez como dicen la mayoría -yo creía que era enfermedad- ya que le platique a mi mamá me dijo: antes no se decía pero yo creo que ahora ya se dice más”. (Blanca, 29 años).

Hablar sobre la menstruación hace unos años era malo o vergonzoso, por lo que el tema no se trataba, la mayoría de las mujeres vivían y resolvían su periodo menstrual con incertidumbre y miedo, sin saber sus causas e implicaciones. En ocasiones las madres o hermanas mayores sólo les comentaban qué hacer y qué ponerse. Hablar de la menstruación las llevaba a hablar de cuerpo, sexualidad, reproducción, los cuales eran temas no permitidos entre los habitantes de Ocotepc.

En el caso de la eyaculación también se generaron mitos en la época antigua ya que era vista "contra natura". Toda eyaculación que no lleva de por medio la procreación, incluso la eyaculación nocturna, hablaba de una falta de control del cuerpo. En la época prehispánica se pensaba que con el deseo y la excitación se perdía el tonalli⁵ pero con la eyaculación se recuperaba la fuerza.

La espermaquia se refiere a la primera eyaculación de los hombres, pero no se le da simbolismo que a la menarca considerada como el momento en que se deja a la niña para ser mujer. En el caso de los hombres es solo el momento en el que pueden ya embarazar a una mujer así que tienen que tener cuidado, es lo que se les dice a algunos hombres en Ocotepc, otros comentan que lo fueron descubriendo. Cuando llega la

⁵El *tonallin* (entidad anímica vinculada a la energía calorífica y al signo del día en el que se nació) se concebía como una propiedad de la persona, y en la actualidad se le mira como una sombra cuya pérdida puede causar daño en el individuo. (Rosales 2006)

espermaquia también se acompaña de cambios físicos y emocionales en los hombres pero estos no son considerados ni explicados, al menos hasta hace unos años que se comenzó a hablar de ello en la escuela. Llama la atención que, a diferencia de la menstruación, nunca ha sido vista como una enfermedad.

- *Lo que se les enseña y lo que no*

Hoy en día ya se habla más sobre la menstruación y eyaculación, en algunas escuelas desde la primaria docentes brindan información sobre el cuerpo y los cambios que pueden tener. Pero hay grandes dificultades si los maestros son hombres ya que hablan poco del tema de la menstruación o solo lo mencionan, pues existe la creencia de que “esos temas” son solo de mujeres incluso cuando se dan las pláticas sobre estos temas en la mayoría de las escuelas se separa a mujeres y hombres. Pero en general, podríamos decir que las y los maestros no tienen una estrategia adecuada para informar sobre estos aspectos.

“En la escuela algunas veces nos platican...pero como los muchachos son muy traviesos alguna vez vienen y lo copian, otras se burlan y no hacen caso por eso los maestros ya no lo cuentan y a las muchachas les da penita por eso ya no quieren escuchar y es que también cuando los maestros empiezan a hablar de eso lo dicen enfrente de los muchachos y los muchachos se empiezan a burlar, a decir cosas” (Maricela, 15 años).

Incluso a los hombres no siempre se les habla de los cambios que presentaran y solo se les deja jugar en el patio. En Ocotepc se piensa que solo es importante informar a las mujeres sobre la menstruación y el proceso reproductivo, pues son ellas quienes pueden quedar embarazadas, reafirmando así la responsabilidad del embarazo en ellas.

“Y cuando iba en la escuela nos explicaron a 5 o 6 grado, pero si es maestro no te habla, a los hombres casi no les hablan de lo que les pasa” (Maricela, 15 años).

Las madres y padres que le brindan información a sus hijas sobre la menstruación es en dos sentidos, lo que deben de hacer cuando se presenta y por otro lado que tiene que cuidarse porque pueden quedar embarazadas, “por que hay hombres muy aprovechados, que no respetan”, significan así la menstruación como una situación de vulnerabilidad e indefensión para ellas. A diferencia de los hombres que adquieren el poder para embarazar a una mujer.

“... yo le decía a mi hija mira te vas a cuidar, yo lo único que te digo es que no quiero que me hagas maldades, porque como mujer te explico: ya después te va a dar la menstruación son 2 o 3 días y aceptas a la persona quedas embarazada,, y el día que si te pasa me vale yo no lo acepto porque te estoy diciendo antes, porque eres una mujer, cualquier muchacho te va a engañar te besa, te engaña y te dice te quiero pero hacemos primero la relación y es mentira y mucho cuidado les digo a mis varones ya no hagan eso, te explico porque he vivido esa cosa, tu nunca hagas relaciones con una mujer sino sabes de su menstruación pregúntale a la mujer que te diga cuantos días tiene de su menstruación y también ten cuidado si son menores de edad que la mujer te quiera también...” (Pedro 56 años).

Como vemos la mayor parte de la información que se brinda por parte de la familia, no es clara y ni totalmente verídica, sino más bien fundamentada en creencias y miedos que originan mitos como una forma de control social; antes se decía que si se tenían relaciones sexuales cuando la mujer estaba menstruando los hijos saldrían con alguna malformación. La menstruación también se utiliza como un medio de control sobre el cuerpo y actividades de las mujeres, por ejemplo los hombres son quienes deciden si tener relaciones sexuales o no de acuerdo con el periodo menstrual de la mujer: Muchas veces a ellas no se les enseña cuándo son sus días fértiles, sólo se les dice que no deben tener relaciones sexuales y a los hombres que deben de saber sobre el ciclo de la mujer para poder tener relaciones y no haya un embarazo. El control que se ejerce hacia las mujeres, es un fenómeno frecuente no solo en Ocotepc, sino en diferentes culturas y épocas. Según McRae 1986, estos

mitos sugieren que la menstruación y la menopausia son eventos que limitan las capacidades psicológicas y fisiológicas de las mujeres.

Las personas refiere que es más frecuente que entre amigas hablen del tema o las hermanas mayores le comenten a las más pequeñas diciéndoles: “*vas a sangrar y tienes que tener cuidado con los hombres porque te pueden embarazar*”, sus madres también les dan el mismo tipo de información pero lo hacen con menos frecuencia, y respecto a los padres, algunos llegan a hablar con sus hijas, proponen el énfasis en que se tienen que cuidar de los hombres.

“Aquí casi nadie habla con sus hijas de su cuerpo.... yo le platicué a mi hermana la más chica de los cambios de su cuerpo y su regla” (Blanca, 29 años).

En el caso de los hombres como ya vimos, lo unico que se les dice es que tengan cuidado para no embarazar a una mujer, pero entre ellos es muy difícil que platicuen de lo que les pasa en su cuerpo o en los cambios que hay y si lo hacen hay una desaprobación por parte de las personas.

“Hay muchos chavos a los que les da pena platicar qué les pasa, cómo se sienten, no les gusta pero los que son más abiertos no les da pena...pero algunos que los escuchan si los regañan” (Roberto 20 años)

En ocasiones profesores, enfermeras o doctores han querido brindar información pero las y los jóvenes al tener la creencia de que “esos temas” no se hablan, no quieren escuchar, les causa angustia y vergüenza, por ello utilizan las risas, burlas e imitación como mecanismos para descargar la ansiedad que los temas les generan.

Además, aunque las platicas se den a hombres y mujeres, ellos se sienten excluidos por las creencias “de que eso solo es de mujeres”, “ella son las que se embarazan”, entonces no hay un interés por informarse y lo toman como un juego, avergonzándolas también a ellas.

5.3 “Cuando tienen una relación sexual porque deben de tenerlo pues no saben qué hacer” Iniciación sexual y embarazo adolescente.

Las prácticas de iniciación sexual se realizan por diversos grupos desde años ancestrales, van cambiando a través de las épocas y culturas, pero estas prácticas son de vital importancia en la construcción de la sexualidad. En los pueblos nahuas *tlalhuicas*, los niños de 9 y 10 años acudían a ceremonias de iniciación sexual durante las fiestas del Dios del Pulque, Por otro lado, según Aguirre (2010), los otomíes más experimentados en sexualidad estimulaban a los niños para que se conocieran *carualmente* lo más pronto posible.

En algunas culturas, de acuerdo a Herdt, citado en López (1998), los adultos iniciaban social y sexualmente a los jóvenes con el fin de que se abrieran a la vida, estos encuentros, lejos de afectar la masculinidad de los participantes, constituían el camino de la virilidad plena del joven, entendida ésta con los atributos que su sociedad le confiere. Los testimonios y reflexiones de Las Casas y Torquemada citado en López (1998), mencionan que en ocasiones la iniciación sexual de los jóvenes se realizaba en los templos o escuelas de algunos pueblos mayas.

La construcción de la sexualidad en México ha sido un proceso histórico al cual la modernidad ha contribuido de manera particular, tanto en términos de los cambios estructurales que influyen sobre las prácticas sexuales, como de los discursos sociales que se han enfrentado a fin de definir este concepto. La experiencia de los individuos con la virginidad y la iniciación sexual (Amuchástegui, 2001) se moldea en el contexto de esta diversidad de discursos que sirven como marcos culturales para la construcción de significados.

- **Sexualidad en la infancia**

En el proceso de construcción de la identidad sexual, los primeros años son claves, desde que nacen confirman su capacidad de sentir placer a través del contacto con otra piel, después se posibilitan comportamientos de manera diferenciada según se trate de un niño o una niña y se señalan las expectativas para cada sexo, también son muy importantes las relaciones que mantienen los

niños y niñas con las personas que les cuidan, especialmente aquellas a las que se vinculan afectivamente, las figuras de apego, así como la información que reciben a través de los diferentes medios (Pozueta 2005).

Al hablar de iniciación sexual muchos textos de la literatura se refieren a la primera relación sexual, definiéndola como “*un suceso de gran importancia en el paso de la niñez a la adultez porque señala el momento en que una persona alcanza las condiciones y la situación que la hacen capaz de reproducirse*”⁶, pero en realidad abarca muchos más aspectos como: descubrirse hombre o mujer, el ejercicio de los roles, el descubrir erótico, las diferencias sexuales, las construcciones sociales que se van interiorizando a través de las diferentes etapas del desarrollo; son los rubros que se analizaron en el pueblo de Ocoatepec Chiapas, ya que la sexualidad es un proceso que se vive desde el nacimiento hasta la muerte.

La pobreza y el hacinamiento que se viven en el lugar han tenido como consecuencia que todas las familias sin importar el número de hijos duerman en la misma habitación, en donde también está la cocina, sin un espacio para la privacidad e intimidad. En ese sentido, los hijos presencian diferentes prácticas entre sus padres, como los intercambios sexuales o situaciones de violencia.

“no hay respeto y los niños desde los 8 años ven muchas cosas. Por ejemplo a los papás teniendo relaciones, porque la mayoría duerme en un solo cuarto o en una sola cama”.
(Blanca, 29 años)

También presencian cuando su padre o madre tiene relaciones sexuales con otra persona, ante la ausencia de la pareja, lo cual crea confusión en algunos niños pensando en que tiene dos papás o por qué sus padres están con otras mujeres en las cantinas y las abrazan. Son diversas las situaciones que en

⁶ Amuchástegui

estos aspectos suceden dentro y fuera de las casas a lo cual las y los niños no encuentran una explicación.

“Pasa que cuando los hombres se van a trabajar las mujeres buscan otros hombres y pues todo eso lo ven los niños” (Paty, 38 años).

Las y los niños reciben información sobre sexualidad a través de lo que observan sobre las conductas de las personas que están en su entorno; de lo que se dice y lo que no; de la televisión en programas como novelas, reality, que les muestran una diversidad de prácticas sexuales y temas como la prostitución, violación, infidelidad, homosexualidad, aborto, que los confunde pero no se atreven a preguntar por miedo al castigo de los adultos, pues son temas que no se hablan. A través de lo que las y los niños viven en su casa o ven en las localidades es que van construyendo sus creencias en torno a la sexualidad, pues no hay quien les brinde información y aclare sus dudas, ya que son temas de los cuales no se habla. Así que se hacen sus propias ideas porque necesitan tener algún tipo de explicación a sus inquietudes.

“Uno de los problemas más fuertes es que no hay una educación de lo que es la sexualidad, desde pequeños no se les habla ni se les explica y así crecen. Los temas de la sexualidad están prohibidos hay algunas personas que si se abren a platicarlo pero hay otras que no, sobre todo las personas mayores y muchos jóvenes aun no hablan de sexualidad porque así crecieron en su casa y en ella jamás hablaron de sexualidad; entre amigos si hablan un poco mas de eso pero lo dicen en otro sentido no lo llaman por su nombre.....” (Paty, 38 años)

Una forma en que las y los niños buscan asimilar la información de lo que ven y escuchan es a través de la imitación o del juego. Docentes, padres y madres de familia reportaron que han encontrado a las niñas realizando prácticas como: bailes alrededor de un palo de escoba, levantándose la falda, jugando a la mamá y el papá, a niños pequeños mostrando sus genitales, pero al ser

descubiertos por adultos son sancionados, sin recibir información acerca de las practicas, por lo cual interiorizan que lo que hicieron es algo indebido, creándose mitos y tabúes en torno a la sexualidad pues se refuerzan las fantasías por la dificultad para tratar los temas referentes a la sexualidad.

Otra práctica entre las y los niños pequeños es la autoexploración que también al ser descubierta por las y los adultos es sancionada diciéndoles que eso es malo y no debe de hacerse. A través de todas estas situaciones es que se va anulando el placer y el cuerpo como sexuado, las prácticas sexuales se ven como malas o se viven con culpa. Así, con base en los valores y creencias que son compartidos por unos grupos sociales (Aguado & Rogel, 2004) se construyen los significados de la sexualidad y la actitud para abordarlos.

“si decimos esas palabras (nombre de los genitales) nos queman la boca” Niña de 8 años

El primer momento en que las y los niños pueden recibir cierta información de manera formal en torno a la sexualidad, es en la escuela, pero solo se les habla de aspectos biológicos y anatómicos, las niñas reciben información acerca de la menstruación y los riesgos de ella, pero no se profundiza al respecto. Aguado & Rogel (2004) mencionan, en su artículo *Educación, escuela y construcción de la sexualidad en grupos indígenas*, de manera clara acerca de las y los niños como la sexualidad es algo que se remite a la intimidad del individuos y la socialización de sus integrantes, se rige por los usos y costumbres de la comunidad, por ejemplo, la madre enseña a la hija las funciones y roles propios de su género como las labores domésticas y le transmite el conjunto de valores como la virginidad, la maternidad, etc. En el caso de los hombres confiere el desempeño al campo y se caracteriza por la fuerza y poder dentro del grupo social al que pertenecen. En Ocoteppec podemos ver como a las niñas desde pequeñas se les enseña a cocinar y hacer tortillas, así como a los hombres a leñar y trabajar en el campo, estas actividades en muchas familias son más importantes de aprender que la asistencia a la escuela, pues de esto depende ser un buen hombre o mujer.

- *Sexualidad en la adolescencia y juventud*

En la adolescencia, reciben información sobre la sexualidad y las diferentes prácticas a través de su entorno, por los amigos que han viajado a otras ciudades y los medios de comunicación e información. En la secundaria y bachillerato de igual forma que en la primaria se les habla de los cambios físicos y biológicos del cuerpo, así como de la reproducción y algunas veces de la anticoncepción. A las mujeres se les dice que tienen que cuidarse de los hombres cuando haya llegado la menstruación y a los hombres que no deben embarazar a las mujeres hasta tener un trabajo. Esto solo pasa en el centro del Municipio, ya que en las localidades más alejadas, no se aborda ningún tema relacionado con la sexualidad o el cuerpo.

“muchos jóvenes aun no hablan de sexualidad porque así crecieron en su casa y en ella jamás hablaron de sexualidad, entre amigos si hablan un poco mas de eso pero lo dicen en otro sentido no lo llaman por su nombre, según a los jóvenes en el COBACH⁷ si les hablan de sexualidad el maestro expone pero no está bien preparado de cómo decirlo y no sabe cómo explicar, entonces lo jóvenes empiezan a jugar, a echar relajo”
(Pedro, 52 años)

Las y los jóvenes sienten atracción erótica por otras personas y comienzan a relacionarse de formas distintas de cómo lo venían haciendo, se da el llamado cortejo entre hombres y mujeres, y se buscan a través de sus amigos. Es a partir de la construcción que han hecho acerca de la sexualidad, así como de los estereotipos, que comienzan a relacionarse y en la mayoría de los casos no pasa mucho tiempo desde el momento de atracción a la primera relación sexual. Una de las causas puede ser que no hay espacios de convivencia y socialización entre jóvenes más que la escuela, dejándolos con pocas opciones de explorar otras formas de interacción, por lo cual hay una asociación directa

⁷ Colegio de Bachilleres de Chiapas

entre el noviazgo y las relaciones sexuales, esta idea las revisaremos más a fondo en el apartado de noviazgo.

“Ellos comienzan a tener relaciones cuando están en la secundaria o están en la prepa. Y cuando tienen una relación sexual porque deben de tenerlo pues no sabe qué hacer y no saben las consecuencias” (Paty, 38 años)

La personas refieren que a edades muy tempranas las y los jóvenes tienen relaciones sexuales y la mayoría de veces hay embarazo, por lo cual sus padres les presionan para que vivan juntos y formen una familia, las y los jóvenes dejan de estudiar y se dedica a la manutención y cuidado de hijos, podemos ver que la primera relación sexual precede el comienzo de una vida en pareja. Szasz, (2009) dice “Entre las mujeres rurales e indígenas las relaciones sexuales se inician a edades muy tempranas, prácticamente desde la pubertad, y casi simultáneamente con la unión marital. Viven esta experiencia sin plena conciencia o voluntad y bajo la fuerte presión que ejerce sobre ellas el novio y futuro esposo”. Es decir, la interacción entre las y los jóvenes se ve truncada, ante la consecuencia del inicio de una vida sexual desinformada y la falta de previsión de un embarazo no deseado. Esto afecta de manera importante la vida emocional de las jóvenes y la posibilidad de construcción de un sistema de relacionamiento más allá de la reproducción.

- Primeras experiencias de intercambio sexual-genital

En muchas ocasiones la primera relación sexual para las mujeres se da en contextos de violencia, pues las jóvenes no se sienten seguras, ni saben lo que implica; hay presión por parte del novio a través del chantaje o la fuerza física e incluso algunas veces también, se les obliga a tener relaciones con los amigos de éste, por los pactos que hacen entre ellos para cubrirse. Para los hombres hay una fuerte presión entre pares o por parte del padre para que inicien su vida sexual a edades tempranas, lo cual lo lleva presionar a su novia. Según Amuchástegui (2001), entre los hombres rurales e indígenas son comunes los rituales dominantes de iniciación sexual que se organizan bajo fuerte presión del grupo de pares o de varones de mayor edad

También hay quienes deciden tener relaciones sexuales, en especial las mujeres como una forma de salirse de su casa, ya que hay muchas restricciones por parte de los padres hacia ellas.

“yo busque marido porque mi padre me controlaba mucho y ya no lo aguantaba”(testimonio de mujer de 26 años)

Parece que el inicio de la vida sexual, muchas mujeres lo ven como una opción para librarse del control por parte del padre, pero ese control pasa a manos de otro hombre (el esposo), pues es la única forma aceptable como ellas puedan salir de su casa. También, encontramos creencias de que las mujeres buscan tener relaciones sexuales con los hombres para retenerlos o atraparlos.

- *Embarazo adolescente*

Tiempo atrás los embarazos se daban desde los 13 años o a partir las mujeres tuvieran su menstruación eran frecuentes y aprobados por la comunidad, pues a las mujeres y hombres desde pequeños se les preparaba para tener una familia, pero ahora ha cambiado y en la mayoría de las comunidades es mal visto que se den embarazos en la adolescencia, comentándose que aún no están preparados. En esta transformación, la escuela ha jugado un papel importante pues algunas personas le han dado prioridad a la formación académica, al menos hasta secundaria o bachillerato, antes del trabajo y matrimonio, aunque otras piensan que la escuela es una pérdida de tiempo, en especial las mujeres.

“una muchacha de 15, 16 años ya quiere dormir con el marido....pero a mí se me hace una locura porque les hace daño a las mujeres embarazarse tan chicas y la que no lo tiene peor. (Pedro, 52 años)

Se cree que las consecuencias de embarazos y uniones matrimoniales a corta edad son; la violencia intrafamiliar, separaciones, descuido de hijos, deserción escolar, pobreza y las parteras refieren que los partos son de mayor riesgo

cuando su cuerpo no está muy maduro. Pero, por otro lado, encontramos también la presión social en la mujer para que busque un hombre desde muy joven y se le educa para que le sirva y sea una buena esposa, al mismo tiempo que la presión a los hombres para ser buenos proveedores y busquen una buena esposa.

Es importante además señalar que, de acuerdo a las encuestas realizadas por el INEGI en el 2010, uno de cada siete nacimientos (15.7%) son de adolescentes de 15 a 19 años de edad; el embarazo a esta edad no sólo representa un problema de salud para ella y su el bebe, sino que también tiene una repercusión económica para la madre, ya que implica menores oportunidades educativas o el abandono total de sus estudios, aspectos que contribuyen a generar un contexto de exclusión y de desigualdad social y de género.

A manera de conclusión es importante que al hablar de iniciación sexual no generalicemos ya que la forma en que hombres y mujeres dan sentido a la sexualidad tiene lugar en un contexto cultural que brinda ciertos marcos de interpretación así como a la educación formal e informal, los medios de información, la influencia de las personas que migran, la religión, familia, el procesos de globalización y la cultura son ejes importantes en el procesos de socialización e la sexualidad.

Hay muchas formas de iniciación sexual y el primer intercambio sexual genital solo es una de ellas, pero todo lo que se va aprendiendo antes de este primer intercambio va a determinar cómo se viva la experiencia. Las relaciones sexuales a edades tempranas y sin información no solo han traído como consecuencias embarazos y uniones matrimoniales tempranas, sino además traen consigo un trastrocamiento del sistema de relacionamiento y de su definición, que puede derivar en relaciones violentas. Así mismo, la aparición de infecciones de transmisión sexual de las cuales la personas no habla al respecto, pero en la clínica tienen reportes de que se presentan con frecuencia.

5.4 “Los que deciden vivir juntos es porque se embarazaron” Relaciones de pareja noviazgo, unión libre, matrimonio.

Por pareja se entiende la unión de dos personas que desean sostener una relación amorosa. Las ideas y sentimientos que la sociedad tiene respecto a la pareja son similares, aunque las manifestaciones respecto a su conformación cambian a través del tiempo. A pesar de las diferencias de edad, género y cultura, se cree que a la pareja la une un sentimiento amoroso. Las emociones depositadas en ella (Ruíz, 2007) van desde proporcionar compañía, respaldo, procreación de hijos, sexualidad, proyectos compartidos, entre otras.

Hoy en día en las relaciones de pareja se perciben diversas formas de interrelación heterosexual y homosexual, como lo son el noviazgo, el matrimonio y la unión libre. La concepción y el papel que fungen socialmente cada una, varía de acuerdo con el momento histórico y cultural de cada sociedad (Cruz, 2006). Por otro lado, también hay una percepción distinta del modelo de pareja entre hombres y mujeres, influido por su situación de origen: urbano y rural, grupo social, nivel educativo, actitud moral y acceso a la información.

Desde la perspectiva de fina Sanz (2003), el procesos de pareja con lleva a una serie de etapas por las que hombre como mujeres atraviesan, en donde se ponen de manifiesto el cuerpo, la sexualidad y las necesidades y capacidades afectivas que por lo regular son diferentes entre hombres y mujeres.

Por lo tanto, referirse a la conformación de la pareja es hablar de subjetividades inherentes en cada persona (Ruíz, 2007). Cómo perciben una conducta de pareja dentro de un determinado marco cultural. La diversidad de significados y la subjetividad individual son interpretaciones que organizan y dan sentido a la vida de pareja.

Anteriormente, en la época mesoamericana el matrimonio era visto como un medio para realizar alianzas políticas así como a familiares, por ello la poligamia era permitida a hombres y guerreros distinguidos, quienes contribuían tanto al crecimiento como al mantenimiento económico de la población, pero con la llegada de los españoles, las costumbres y las

ideologías prehispánicas se transformaron, surgiendo así la nueva cultura. Los españoles concebían el matrimonio como la unión indisoluble entre dos personas de distinto sexo, un vínculo asignado por Dios para perpetuar la especie humana. Según el matrimonio cristiano fue considerado el vínculo entre dos personas y no entre linajes, como era la costumbre entre grupos prehispánicos; para efectuarlo se requiere del consentimiento de ambos cónyuges, y se niega el derecho de los padres a decidir sobre la alianza de sus hijos.

En la actualidad, el noviazgo se define (Cruz, 2007) como una de las relaciones humanas más importantes por ser la que de manera social prepara a hombres y mujeres para una vida futura en pareja y por lo tanto para formar una familia propia, es conocida como la antesala del matrimonio.

Rogers (1987), menciona que antes el matrimonio era una institución que se consolidaba para toda la vida, que estaba edificada sobre valores religiosos y sociales que tenían un enorme peso y que eran incuestionables. Sin embargo, hoy en día existe una mayor libertad, las personas viven en unión libre y es ya aceptada por las leyes y la sociedad. Además, las parejas se unen y mantienen las relaciones por diferentes intereses y acuerdos.

- *Tradiciones y creencias sobre el noviazgo*

Las personas del pueblo de Ocoatepec comentan que años atrás no existía el noviazgo, la mayoría de las y los jóvenes se conocían solo hasta poco antes de casarse, pues eran los padres quienes decidían con quién formarían una familia sus hijas e hijos, para ello era muy importante el status y nivel económico de la familia con quien realizaría la “alianza matrimonial” y poder “hacer el trato”. En algunas ocasiones semanas antes de la boda el hombre podía ir a ver a la mujer para conocerse...

Esta tradición aún ocurre en las localidades más alejadas del centro del municipio, las personas comentan que “*hay costumbres que no han cambiado*”. Aunque en general se han dado transformaciones a ciertas prácticas; con el paso del tiempo las y los jóvenes han podido elegir a sus parejas. En un inicio fueron sólo los hombres los que tenían derecho a realizar la elección, si les

gustaba una mujer le decían a su padrino y familiares, para que fueran a pedir la mano de ella, una vez que aceptaba la familia, él novio podía ir cada ocho días a visitarla para platicar, en ocasiones les daban permiso de salir a dar la vuelta.

En la época mesoamericana y en la conquista las relaciones de noviazgo no existían, ya que de igual forma los padres eran los que decidían con quien se casaba su hija, por status y nivel económico. Según Xiaohe y Whyte 1998 (citados en Warner, 2003) las personas que iban a formar el matrimonio tenían poco qué decir sobre la cuestión. Como vemos, la concepción y los fines de las uniones matrimoniales se han transformado a través del tiempo y necesidades. Según Seed (1991), este cambio ocurrió como consecuencia de las fuerzas del capitalismo, tales como la disciplina del mercado, el espíritu empresarial, la liberación y mercantilización del trabajo, en donde el matrimonio tenía como principal fin las alianzas económicas. Pero, por otro lado, en la colonia la Iglesia protegía la elección personal de los cónyuges, estaba en contra del individualismo ideológico profundo, apoyaba las ideas culturales sobre la expresión de la voluntad personal como el amor y la importancia del honor. A través del tiempo el control secular del matrimonio ha disminuido,

Las personas que han salido a otras ciudades afirman que las relaciones de noviazgo en Ocotepéc no se dan como en otros lugares, por ejemplo, se conocen, salen unos días a pasear y al poco tiempo hay un embarazo por lo cual comienzan a vivir juntos, es por ello que muchas personas de ahí no ven bien el noviazgo.

Entre las y los jóvenes el cortejo o la conquista se da de diferentes formas, los que intervienen ya no son los padres sino los amigos. Por las tardes las y los jóvenes se reúnen en el kiosco o lugares aledaños, en su mayoría el grupo de mujeres separado del de hombres, pero si hay un chico al que le gusta una chica o viceversa entonces los grupos se juntan y los amigos se encargan de que ambos platicuen. Cuando a un/a chico/a le gusta un/a chica/o le manda saludos y si contesta quedan de verse para hacerse novios. Otros chicos le dicen directo a la chica lo que sienten y que quieren juntar dinero para casarse

con ella. Los jóvenes entre 12 y 15 años comentan que cuando les gusta una chica, le invitan algo de la tienda y se sientan a platicar para decirle lo que sienten. Como podemos observar son diferentes las formas de acercamientos, pero es importante resaltar que la mayoría se inician a través de terceras personas, que colaboran a que los encuentros sean más sencillos; pareciera que el papel de las alcahuetas que anteriormente era frecuente para que se dieran las relaciones no se ha perdido del todo, ahora se manifiestan a través de los amigos que planean los encuentros de las parejas, dan los recados y son los cómplices para que los padres no se den cuenta donde están las hijas. Vemos también que el ciclo de cortejo es muy corto, pues si hay atracción de ambas partes de inmediato comienzan una relación.

“Para tener una novia acá no se conocen mucho, quieren hablarle a una muchacha que les gustó la invitan a pasear y ahí le dicen que si quiere ser su novia, no dan tiempo de conocerse ni de ser amigos, en el momento les dicen que si quieren ser novia (son los hombres los que le dicen a la mujer). Y es que como muchos papás no dejan tener novio a sus hijas por eso es que lo hacen rápido ya que no hay el tiempo para que se conozcan” (Raúl 20).

Según (Ruíz, 2007) el ciclo de pareja inicia con el cortejo que consiste en la seducción de una persona hacia otra, a través de diferentes formas, puede ser el vestido, los movimientos corporales o las palabras. La relación de noviazgo puede tener como fin la compañía para divertirse, compartir experiencias, las relaciones sexuales y el acercamiento a la vida familiar del otro. Es una etapa en donde la pareja se modifica y se plantea el matrimonio o el rompimiento. Un elemento de seducción importante para las y los jóvenes de Ocotepc es la forma de vestir, como ya se había comentado, la ropa, las marcas y el modelo es importante para ellos y ellas, pues significa que tienen acceso no solo económico sino de ir a otros lugares, dándoles cierto estatus.

En Ocotepc los domingos las mujeres jóvenes y solteras se arreglan más de lo habitual, utilizan vestidos, se maquillan para ir a misa, al salir de la Iglesia en

grupo dan algunas vueltas por el centro y al terminar regresan a su casa a cambiarse, lo mismo pasa con los hombres. Cuando se les preguntó acerca de por qué los domingos se visten diferente o regresan a su casa a cambiarse, contestaron “así es costumbre” o entre risas dicen “es que vamos a buscar novio”. Este tipo de costumbres, ha existido desde hace mucho tiempo, en diferentes lugares y tienen la función de búsqueda de pareja, pues años atrás los domingos, después de misa, era la oportunidad que tenían de verse las parejas a escondidas de los padres con ayuda de las ya mencionadas alcahuetas.

Cuando las y los jóvenes ya tiene una relación de noviazgo, por lo regular se ven en la escuela, en las tardes dan la vuelta o se quedan platicando en el kiosco, o se van a lugares escondidos para que no los vean si no tiene la autorización de los padres para tener un noviazgo.

“Cuando los papás no los dejan tener novio o que él las visite se salen a escondidas o dicen que van a hacer alguna tarea y se van a las partes boscosas”. (Eva, 23 años).

A las mujeres que sus padres no las dejan tener novio, estas más controladas en horarios y permisos, así que si un muchacho está interesado en ellas tiene que ir a pedirles permiso de tener una relación con su hija, pero implica el compromiso de que en un futuro se casaran, por eso la mayoría de jóvenes no quiere hacerlo y prefieren no decirles nada a sus padres. En el caso de que algún muchacho decida ir a hablar con los padres de su novia para pedir permiso, los amigos comienzan a burlarse de él, pues son costumbres que se han ido perdiendo y resignificando. Anteriormente el hablar con los padres era signo de compromiso, honor y respeto, ahora es percibido como falta de valentía, motivo de burlas y comentarios de los amigos. La mayoría de jóvenes no están de acuerdo en que las relaciones de noviazgo sea un compromiso para casarse, pues dicen que no saben si con esa persona quieren estar, que quieren conocerla más o conocer a otras. Podemos observar las diferencias de creencias entre una generación y otra.

“Los padres no las dejan tener novio pues dicen que con la persona que están ya tiene que hacer un compromiso para casarse, pero pues nosotros ya no lo vemos así. Hay muchachas que no aceptan cuando el muchacho va y le dice luego que si quieren ser novios... porque quieren que el muchacho le vaya a pedir permiso al papá pero eso no pasa mucho ya porque los muchachos no quieren casarse todavía, además que los amigos le hacen burla”. (Roberto, 20 años).

“Acá es más fácil que a los hombres los dejen tener novia si hablan con ellos les dicen que la respeten que no se vayan a embarazar y ya cuando uno se siente preparado, la muchacha también, que piensen si para formar una familia” (Luis 30 años)

Al preguntarle a una chica que si los padres dejaban tener novio a sus hijas y las razones, ella contesto:

“Algunos si les gusta que sus hijas tengan marido pero a otros no. Por ejemplo a mi no me dejan...que no haga eso hasta que sea mayor de edad y haya terminado el COBACH y que el muchacho vaya a pedir permiso para poder andar conmigo pues los muchachos de acá son muy traviosos no se comportan bien con las mujeres bueno como dice mi mamá -pueblo chico infierno grande- y hay mucha maldad si tú no andas en tu casa te puede agarrar y te hagan algo. En cada esquina hay bandas que se ponen a fumar y a tomar” (Maricela 15 años)

Una de las causas por lo que probablemente los padres no dejan tener novio a sus hijas se debe al temor de que queden embarazadas a edades tempranas y el joven no se haga responsable.

“Simplemente lo que hacen los muchachos ya no hay noviazgo con el permiso del padre, cuando el padre se da cuenta es porque sus hijas están embarazadas o por que ya se ve con tal fulano su hija en su casa ya se juntaron”. (Pedro, 52 años)

Pero también está la presión social hacia las mujeres que tienen más de 20 años y no se han casado, se les hacen comentarios respecto de que no han encontrado pareja y que ya están grandes, así también entre ellas se presionan para tener novio. Años atrás, la presión social era mayor e incluso había exclusión y estigmatización hacia las personas que no habían encontrado pareja, a las mujeres se les decía *“ya estás vieja y nadie te va a querer”*, se creía que si no se había casado era porque había algo mal en la joven.

“Los jóvenes se casan aquí (entre) 16 y 17 años, cuando lleguen, no sé, a los 28 y no se han casado da pena, pues por qué no se ha casado, ya es grande a los 30 años también”.
(Pedro, 52 años)

Los padres esperan que su hija encuentre un hombre trabajador o, si es varón se case con una mujer que sepa cocinar y realizar todas las labores domésticas por ello deben de conocer bien a la persona y a su familia, por lo cual perciben el noviazgo como el tiempo de conocer a la familia con la se hizo un compromiso para casarse.

“Cuando una mujer va a casar con su esposo la mujer ya sabe que tiene que levantarse, hacer o comprar su tortilla, también la responsabilidad como madres y padres de familia. Usted sabe que Dios creo que el hombre y la mujer no pueden vivir solos, entonces tiene que respetarse, no abusar, no hacer escándalo y no hacer relaciones a escondidas como animales, es importante también que la gente sepa que es bueno tener familia pero tampoco tantos”. (Pedro, 52 años)

“Antes uno tenía que platicar con la mujer que quiere andar tiene que conocernos uno que tipo de persona estamos, pero ahora aquí ya la relación no es la misma, si hay pláticas pero no toman mucha importancia de cuánto debe de durar el noviazgo, si ha habido casos en una plática de cuestiones de noviazgo no durar mucho uno o dos meses y ya empiezan a tener relaciones sexuales”. (Luis, 30 años)

Hoy en día el noviazgo no tiene el mismo significado para muchos jóvenes, incluso pareciera no estar muy claro. El establecimiento de una relación de noviazgo busca solo la oportunidad de conocer sexualmente a las personas que les gusta. Lo cual ha creado también confusión respecto a las relaciones noviazgo, un padre de familia comentó que le preguntó a su hijo: ¿Cuál es la diferencia entre amigos y noviazgo? A lo que el hijo responde: *“el amigo nada más es para conocer y platicar y así, el noviazgo (no supo decirme bien) es así no mas no se va a acercar uno”*, el padre agregó: *“pero también hay pervertidos que se van así escondidas y pues han salido embarazadas ahí se enamoran ya no hacen como amigos, ni noviazgo, ya se pierde y eso pasa cuando tienen 14 y 15 años y ya cuando dejen 18 años viene su uso de razón”*.

En ese sentido, no es extraño que con frecuencia se presenten embarazos, a los pocos meses de haber establecido una relación de noviazgo, las y los jóvenes tienen una inquietud por conocer personas, relacionarse de forma distinta, platicar y convivir con quien les llama la atención, pero no saben cómo hacerlo. Hay presión social y curiosidad por explorar, conocer su cuerpo y otros cuerpos, así como las diferentes formas de contacto, pero no tienen información sobre qué hacer o cómo cuidarse de los riesgos o sus consecuencias. Las y los padres sólo les dicen que no tienen que embarazar a la mujer y tienen que respetarla, a las mujeres se les dice que *“se tienen que dar respetar y cuidarse de los hombres que las pueden embarazar”*, pero no se les informa de cómo pueden protegerse o qué cosas pueden hacer y tomar en cuenta. Otro aspecto importante es que el Municipio no hay espacios de convivencia entre jóvenes mas allá de la escuela, lo cual reduce sus posibilidades para conocerse e interactuar, lo cual puede ser un factor para las relaciones sexuales de forma inmediata en el noviazgo.

Esta condición genera una fuerte problemática, el simple hablar de noviazgo en Ocotepéc, así como en muchas regiones rurales, genera un estado de tensión y confrontaciones generacionales entre sus habitantes, provocando posiciones encontradas, algunos están a favor del noviazgo como las y los jóvenes y otros en desacuerdo como los padres y madres de familia, abuelos, algunas autoridades de la Iglesia e incluso lo prohíben.

“Que los jóvenes no tuvieran relaciones porque viene problemas, embarazo, demandas, y otro es que tampoco que haya noviazgo, bueno que si tengan, no nos perjudica pero, que no tengan relación, que se respeten (Pedro 52 años).

Respecto a la duración de una relación de noviazgo, jóvenes reportan que la mayoría de ellas duran 2 a 6 meses y terminan porque tienen peleas, les gusta otra persona o en la mayoría de los casos la muchacha queda embarazada y se van a vivir a la casa del muchacho o se separan, quedándose embarazada a vivir en casa con sus padres. Son pocas las relaciones que tienen duración de un año o más, pero si esto sucede, la familia solo espera que fijen la fecha de la boda o de que vivan juntos, por lo regular las relaciones más duraderas han sido llevadas por jóvenes que tienen un pensamiento más occidentalizado y han recibido influencia exterior que han podido incorporar aspectos” de lo que son las relaciones de noviazgo en otros lugares.

Por ejemplo acá las relaciones duran de 5 a 8 meses y es rara la pareja que llega a durar más de un año o a veces duran solo 2 meses terminan porque se aburren o no se entienden... Empiezan a tener novio como a los 13 o 14 años y los que deciden vivir juntos es porque se embarazaron” (Raúl 20)

Las personas comentan que cuando las parejas tienen el permiso de los padres para tener una relación o cuando ya “*va en serio*” se dejan ver juntos y se sientan afuera de la casa en donde viven las religiosas o están en el kiosco sentados platicando, es la manera en que se formaliza una relación entre las y los jóvenes, buscando también la aprobación de autoridades morales. Pero si hay una prohibición de los padres, entonces las parejas esconden o busca lugares alejados para poder verse.

También sucede con frecuencia que mujeres muy jóvenes mantienen relaciones con hombres que en ocasiones les duplican la edad y algunas veces casados, las personas comentan que puede ser en buscar protección, pero principalmente por lo económico.

“Algunas mujeres jóvenes tienen novios ya mayores y luego cuando ya quieren casarse no le piden permiso a sus papás para tener novio, nada más huyen, puede ser porque creen que ya no van a encontrar a hombres más jóvenes y también porque ya se quieren casar y quien tener marido, por eso buscan (Maricela, 15 años)

Para las personas que han crecido y vivido en un contexto urbano, es normal ver que las parejas de novios se tomen de la mano, se vean en el parque, en el cine, invitar al novio o la novia a casa de los padres. Sin embargo, en un contexto rural, indígena, es menos común ver estas prácticas de noviazgo ya que existen otras condiciones estructurales así como formas y normas que rigen a los pueblos indígenas para la elección de la pareja; las cuales actualmente está en crisis ya que los jóvenes del pueblo han decidido reproducir prácticas importadas, que originalmente no eran propias de la población.

- *Tradiciones y creencias sobre el matrimonio*

Una vez atravesado el noviazgo, viene el matrimonio o al menos así era años atrás, pero no sin la famosa “pedida de mano” de la novia. Cuando un joven se quería casar le decía a su padrino de bautizo que fuera a hablar con la familia de la joven, entonces el padrino realizaba tres visitas a la casa (cada domingo). En la primera visita el padrino o el papá iban a preguntar cómo estaba la joven, en la segunda hablaban con el padre pidiendo la mano de la hija y en la tercera iban por la respuesta, si le decían que sí, preparaban chocolate, guajolote o mataban un puerco, entre otras cosas para la comida de compromiso. El joven podía visitar a su prometida cada 8 días (sábado o domingo) y tenía que llevar algo para la familia (regalos), los jóvenes podían quedarse platicando en la casa o salir a caminar *“ya no podía haber regaños porque ya había compromiso”*, comentaban las personas. Después de que se pedía la mano se tenían que esperar aproximadamente un año para casarse, a esto es a lo que anteriormente llamaban noviazgo.

Tiempo atrás todas las parejas comprometidas se casaban en la fiesta patronal del 25 de abril, pues era la única vez que iba el padre a la región, si alguna pareja se quería casar antes, iban hasta el pueblo más cercano, pero no había transporte y caminaban hasta 8 horas.

El ritual de “la pedida de la novia” era un acontecimiento de suma relevancia en el que se le daba reconocimiento social a la pareja y familia. Es un ritual que viene desde la época prehispánica, se mantuvo en la colonia y actualmente todavía se lleva a cabo en algunos pueblos indígenas e incluso en grandes ciudades pero con variaciones y significaciones distintas.

“Primero llega el novio y tiene que llevar un bastimiento de alimentos para que haga convivió con los familiares del hombre y la mujer, ya empiezan tener novio y después de un tiempo de 3 o 4 meses organizan una fiesta para la boda” (Luis, 40 años)

Una tradición que ha permanecido en Ocotepéc es el “regalo” o “bastimiento” en otras culturas conocido como el dote, el cual consiste en que la familia del novio lleve regalos a la familia de la novia de acuerdo con sus posibilidades económicas o en ocasiones tienen que cubrir ciertas “cuotas”, algunas explicaciones dicen que el dote eran los regalos o el dinero que se daba como intercambio a la familia por la hija o es lo que se le ofrecía para convencer al padre que diera la autorización del matrimonio, pero también hay quienes lo ven como el agradecimiento que se le da a la familia por permitir que la hija se case. Pero muchas veces la familia del joven no contaba con los recursos económicos para cubrir los “regalos”.

“Tarda unos meses porque tiene que juntar 4 pavos, mazorca de maíz, refresco, para que convocan el padre, la madre y los padrinos y de ahí acuerdan cuando se pueden casar, ahorita ya se cambió de sistema, la mayoría huyen con la persona. La muchacha se enamora del muchacho, hacen trato y se van (ya no se hace como antes) y al año las dejan, ya no hay responsabilidad, antes si las dejaban los mandaban al bote.” (Ángel, 76 años)

“Entonces esta era costumbre, pero dicen que aquel tiempo no era a fuerza, si yo te voy a pedir con tu familia no era a fuerza que me quieras con amor, simplemente tu papá me te va a pedir que me quieras a fuerza y esa era la costumbre, anteriormente los papás decían sabes qué hija yo te mantengo pero tú te vas a tener que casar con ese hombre y tenías que hacerle caso, las casaban por la economía o por la familia de esto hace como 30 años”. (Luis, 40 años).

Las personas comentan que los padres obligaban a las y los hijos a casarse con personas por el nivel económico, por ello es que algunas/os se escapaban para irse con las personas que querían. Se comenta que todavía sucedía en el centro del Municipio hace algunos años y en localidades más alejadas sigue sucediendo. Ante esta situación la expresión que la gente utilizaba era “se robó a la mujer” o “se huyeron”.

“Las mujeres se van sin el consentimiento de sus papás que se vayan a casar, simplemente lo que hacen los muchachos ya no hay noviazgo con el permiso del padre, cuando el padre se da cuenta es porque sus hijas están embarazadas o porque ya se ve con tal fulano su hija en su casa ya se juntaron.” (Luis, 30 años).

Otra de las causas por las cuales los hombres se robaban a las mujeres o “se huyeran” como comentan las personas, fue porque no contaban con los suficientes recursos económicos para solventar los gastos de los llamados convivios y boda, entonces sólo se llevaban a la mujer a vivir a su casa, y así fue como ha ido disminuyendo a través del tiempo la tradición de la “pedida de mano” y el ritual de la boda, incorporándose nuevas formas y costumbres, como que las parejas viven en unión libre unos años y después algunas de ellas deciden casarse.

Los rituales que aún permanecen cuando las parejas se casan son la celebración en la Iglesia, en donde asiste solo la familia más cercana y en ocasiones las personas organizan una comida en casa del novio para celebrar

la unión. Durante la comida todas las mujeres permanecen en la cocina, solo salen para dar los platos de la comida, quienes reciben y están con las personas invitadas son los hombres, las mujeres comen en la cocina, incluso la novia. Desde ese momento podemos ver cómo se van marcando los roles que se seguirán dentro del matrimonio.

Otra de las costumbres que se han transformado es quién toma la decisión de casarse, pues ahora algunas mujeres son quienes le dicen al hombre que ya se quieren casar. Si él no quiere se separan y si él acepta, van a hablar con sus padres. Después se reúnen las familias y si aceptan se organiza una comida para celebrar el compromiso o sólo se fija la fecha de la boda. Pero esto no pasa siempre ya que las y los jóvenes se van a vivir juntos con o sin el permiso de los padres.

“Ahora las cosas han cambiado a los papás ya no se les pregunta nada, muchas veces las mujeres son las que buscan a los hombres y después sólo les avisan que se van a ir a vivir juntos y otras ni avisan, uno les pregunta por las costumbres y dicen que ya pasó de moda, pero yo digo que ahora lo que se tienen son malas costumbres”. (Toño, 40 años)

Cuando las parejas se van a vivir a la misma casa las personas dicen que “huyeron”, al poco tiempo tienen hijos y algunos después se casan por la Iglesia, en casos ciertos se da por presión de la familia o iniciativa propia pues no quieren “vivir en pecado”.

“Yo les daba consejo a mis hijos, orientación del compromiso y de que no jugaran ni se echaran después a correr, ahorita ya muchos están en unión libre pero está mal porque así no hay derecho para reclamar porque no hay compromiso, ni están casados” (Andrés 76 años).

Podemos observar que hay diferentes tipos de uniones y que se han ido transformando a través del tiempo, así como los rituales que los acompañaban. Este cambio se ha ido dando con el paso del tiempo y los diversos factores como la falta de recursos económicos, la influencia de otras sociedades en

Ocotepec a través de las personas que llegan ahí o quienes salen a trabajar a otro lado, los embarazos a edades tempranas y la presión de las y los padres para que vivan juntos aún cuando no se sientan listos o no quieran una vida en pareja. Así, Ocotepec encontramos con más frecuencia nuevas formas de relación, en donde viven juntos sin casarse, noviazgos cortos y separaciones frecuentes, las personas las perciben como una falta de respeto, de compromiso e ignorancia.

- La "Nueva familia"

Cuando se juntan o se casan el muchacho lleva a vivir a la mujer a casa de sus padres, ya sea porque ahí vivirán o mientras terminan su casa. La mamá del muchacho le enseña a la esposa cómo es que le tiene que hacer las cosas a su hijo e incluso esta nueva integrante es quien se hace cargo de las labores de la casa y de atender a toda la familia.

Los roles que tienen los hombres y las mujeres dentro del matrimonio son muy específicos, las mujeres tienen que cubrir todas las demandas del hogar, la atención y cuidado de hijos e hijas, así como de las necesidades de sus esposos, pero también hay casos en donde además las mujeres tiene que salir a trabajar para obtener recursos.

"La mayoría de la gente está acostumbrada a que los hombres se deben dedicar al campo o a su trabajo y las mujeres se tienen que dedicar a la casa, uno o dos personas todavía quieren que le ayuden los hombres en la casa, pero ya es muy difícil que encuentres quien, ya no hay personas así, digamos que antes trabajaba y le ayudan pero ahorita uno regresa de trabajar y que le den de comer" (Luis, 40 años).

A las mujeres se les niega un espacio personal o tiempo libre, así como lugares de convivencia como en el caso de los hombres que si los poseen. Comentan que se les da más valor a ellos pues son quien lleva el dinero a la casa y quien tiene derecho a distraerse o a realizar otras cosas, minimizando el trabajo doméstico o cualquier actividad que realicen las mujeres. Éste no se percibe como una aportación o un trabajo realizado por las mujeres, sino como

una obligación, actualmente esto se presenta con mucha fuerza en Ocoatepec, pero es algo que también permanece en muchas ciudades.

Al entrevistar a los hombres se les preguntó si ellos colaboraban en las labores del hogar, algunos se extrañaron al escuchar la pregunta, otros se quedaron pensativos y contestaron:

“Ayudar poco más o menos, cuando se tiene 4 o 5 hijos pues no avanza entonces los hombres ayudaban para que no se maltrate tanto su mujer, cuando es gente consciente cuando no maltratan a su mujer, por eso nosotros trabajamos entre ambos porque pobre de mí mujercita, yo antes salía por meses a trabajar y le dejaba dinero a mi mujercita ella hacía todo”
(Andrés, 76 años).

Cuando los hombres realizan alguna tarea domestica se percibe como ayuda a la mujer respecto a las obligaciones que tiene que cumplir como “buena madre y esposa”. En el apartado de “ser hombre y ser mujer en Ocoatepec” profundizaremos más sobre este tema.

- *Conflictos, infidelidad y rupturas en las relaciones de pareja*

Los conflictos más comunes que se dan dentro de las relaciones de pareja, comienzan desde el noviazgo, en el que son frecuentes las discusiones porque se cree que existe una probable infidelidad por parte de alguna de las personas.

“Acá cuando se enojan se empiezan a gritar, a discutir” (Roberto, 20 años)

Muchas de estas discusiones concluyen en rupturas, este es otro de los motivos por los cuales comentan que las relaciones de noviazgo son cortas, pues también se vive situaciones de violencia, aunque las y los jóvenes o hablan mucho al respecto.

En el caso de las relaciones de pareja donde ya viven juntos, sea matrimonio o unión libre, los conflictos se intensifican, la mayoría de ellos es por el control que quiere tener el hombre sobre la mujer e hijos, como resultado del sistema

patriarcal en el que están inmersos. Donde el hombre es el jefe de familia y autoridad incuestionable, dejando a la mujer a su servicio y obligada a cubrir bien todas las actividades que “les corresponden” (labores domésticas, comida, cuidado de las y los hijos). La disposición de abnegación, fidelidad y servicio son exaltados. Esto no es privativo sólo de esta cultura, en México se puede observar en otros lugares e incluso en zonas urbanas. En otro apartado ahondaremos más con respecto a la violencia intrafamiliar, pero es importante señalar un cambio generacional en las mujeres. Las de edad más avanzada comentan “una se tiene que aguantar y hacerle caso al esposo”. En cambio otro grupo, de mujeres más jóvenes, dicen que no tienen porque soportar el mal trato. Y entonces ahora también son ellas las que gritan y busca la separación. Estos cambios se deben a la influencia del exterior, pues son mujeres que tuvieron la oportunidad de estudiar o trabajar en otras ciudades y por lo tanto, su forma de pensar va teniendo algunas transformaciones.

Los conflictos también se dan a cuando los hombres ingieren bebidas alcohólicas con frecuencia. Ya que lo hacen por varios días, dejan de trabajar, son muy violentos con su esposa, e hijos/as. Las personas comentan que cuando toman se transforman; que es como si se le hubiera metido el diablo y que se pierden, se van a las cantinas y tienen relaciones sexuales con las mujeres que trabajan ahí; no llegan a sus casas y dejan de darle “gasto” a la mujer. Por ello cualquier tipo de ingesta de bebidas alcohólicas es vista como “algo muy malo”, una debilidad causante de muchos conflictos dentro de las familias.

Los celos son otra causa de conflicto dentro la pareja e incluso de violencia. Una expresión del ya mencionado control que los hombres buscan ejercer sobre las mujeres. En muchos de los casos, cuando ellas salen a la tienda, les miden el tiempo, las cuestionan sobre lo que hicieron y por qué se tardaron; Por otra parte, las mujeres también celan a los hombres, cuando saben que sus esposos están tomando, por la posibilidad de que se vayan con las mujeres de las cantinas. La diferencia aquí estriba en que las esposas no tienen derecho a preguntar o pedir explicaciones.

La poliginia es común en los hombres de Ocotepéc, independiente de su estado civil y edad. Esta práctica no es aceptada pero si permitida, la gente habla de la infidelidad y con frecuencia hace comentarios de “se fue con otra mujer”, “abandonó a su familia y se fue con otro hombre”, “dicen que en Tuxtla tiene otra mujer”, “engaña a su esposa”, “se va a la cantina con mujeres”, “lo fue a encontrar con otra mujer”, “ya sé que tiene otras mujeres”, como algo común y parte de la convivencia cotidiana.

Aunque la infidelidad se da también por parte de las mujeres, es más común que sea el hombre quien tenga varias parejas y la mujer quien tiene que aceptarlo. Mujeres de edad avanzada le “aconsejan” a otras mujeres “*Aguántate, así era tu padre y ahora nada más está aquí en la casa*”; “*mientras te dé tu gasto, no le digas nada*”. Estas creencias refuerzan la idea de que la mujer tiene que “aguantar” lo que haga el esposo, pero como ya se había mencionado hay mujeres jóvenes, con nuevas ideas por que han salido a otras ciudades y dicen que no quieren estar con un hombre que no las respeta.

En el caso de las mujeres se dice que las causas por las cuales se dan las infidelidades, pueden ser la búsqueda de dinero, estatus y protección que se puede tener a través de los hombres. Respecto a los hombres entre más mujeres tienen significa que poseen los recursos para mantenerlas y por lo tanto aumenta su estatus; pero la mayoría de las veces no es así, siendo las mujeres las proveedoras de la familia.

“Hay mucho adulterio de las mujeres, les vale pues las mujeres miran a aquel que tiene dinerito, y los hombres tienen cuantas mujeres pueden mantener y ellas lo saben pero qué pueden hacer”. (Pedro, 52 años)

“Las mujeres aceptan fácilmente la infidelidad, las mujeres más jóvenes si dicen que no lo quieren así, pero las suegras, mamás o mujeres más grandes les dicen “mira yo aguanté ya, hora ya se porta bien” (Marta, 49 años)

Otra causa de la infidelidad es la migración, pues los hombres al irse a trabajar a las ciudades se relacionan con otras mujeres, teniendo como argumento que se sentían solos, existe la creencia de que los hombres no saben estar solos, ya que dependen completamente de las mujeres, sea esposa, madre o hermanas y en el caso de las mujeres se dice que y las mujeres que se quedan en el pueblo, buscan a otros hombres, argumentando la protección pues comentan que *“las mujeres no se conciben sin hombre, además aquí es muy peligroso corren mucho riesgo...además de que otros hombres no las respetan”*.

A los hombres les afecta mucho que su mujer pueda engañarlos con otra persona, no importa que ellos tengan otras mujeres, pero el hecho de que su esposa pueda serle infiel, se mira como algo grave. Pues para ellos el ejercicio sexual afirma su masculinidad y poder, por lo que enfrentar la infidelidad o abandono de su pareja, daña su virilidad y reputación. Algunos hombres para “asegurarse” de que su esposa no los engañe deciden ir con brujos o espiritistas que puedan proporcionarles tranquilidad o comprobar sus sospechas.

“Siento que ella me engaña y yo quería ir con un espiritista para que me dijera si me estaba engañando con alguien porque le tenía mucho coraje” Hombre de 30 años.

La infidelidad de los hombres no es motivo de ruptura para las parejas, por la permisividad que hay. Permanece la creencia de que “pueden tener las mujeres que puedan mantener”, aunque no sea así, pues la realidad es que no las mantienen pero si las tienen. En el caso de ellas no hay siquiera la aprobación, por parte de las personas, de que decidan separarse del esposo, pues se les pierde el respeto y reciben agresiones por parte de otros hombres. Al considerarse que no hay alguien al cuidado y protección de ellas, son percibidas como indefensas.

“Muchas de las mujeres no se conciben sin hombre, además aquí es muy peligroso corren mucho riesgo...además de que otros hombres no las respetan. (Marta 49 años).

No es común que se lleven a cabo procesos de divorcios en Ocotepéc, ya que las personas no cuentan con el recurso para pagar el trámite, por lo tanto cuando hay una ruptura se expiden actas de separación, las cuales protegen a la persona que la solicitó y en el caso de que haya hijos marcan las obligaciones de cada uno de los padres. Por lo regular las actas, las piden los matrimonios jóvenes cuando la mujer es golpeada, el hombre no se quiere hacer responsable de las y los hijos o quieren vivir con otra mujer. En estos casos, las mujeres están apoyadas por sus familiares, pues de otra forma es muy difícil que se separen. Como ya se había mencionando, una de las creencias que permanece en el lugar es que la mujer se tiene que “aguantar”. Entonces, si deciden separarse, son receptoras de agresiones por no tener un hombre que las proteja, ya que es quien tiene el valor y el respeto dentro del pueblo. Es una expresión más del modelo hegemónico que espera el sometimiento de la mujer, dejándola sin voz, ni voto.

Las separaciones en la pareja de acuerdo a la época sus significados han cambiado y también las formas de llevarse a cabo. Por ejemplo, en las culturas mesoamericanas, en las clases altas la separación de una pareja no se suscitaba por desavenencias personales, ni tampoco significaba un mal espiritual para ellos, más bien se pensaba en términos del daño social que pudiera causar la ruptura de la alianza, con lo cual incluso se podía iniciar una guerra. En las clases de un estatus más bajo como los *macehualtin*, la separación podía darse sin mayores repercusiones, pues no ponía en peligro la organización política. Los hombres podían argumentar que la mujer no quería cumplir con alguna de sus obligaciones y la mujer podía argumentar que el hombre la maltrataba o no le daba para el sustento de la casa y era motivo suficiente para la separación. Algo que no se da de manera tan sencilla ahora y menos en comunidades rurales. Pues fue a partir de la llegada de la conquista y la imposición de la religión católica que el matrimonio se transformó en un vínculo indisoluble, sin importar cuáles fueran las circunstancias por las cuales se pedía la separación. El fin primordial del matrimonio era para ellos la procreación, es decir, el embarazo, el parto, la lactancia y la crianza de los hijos; hasta la fecha para muchos se cree que los padres deben permanecer

juntos, se lleven bien o no, tengan otras parejas o no cumplan con las obligaciones que en este caso su rol estipula.

En el caso de Ocoatepec no existe ninguna justificación para que se dé una separación, ya que las parejas dan su palabra de vivir juntos y “así tiene que ser”. Pero si lo hacen, en la gente piensa que es por falta de compromiso e inmadurez para asumir la responsabilidad, independientemente de las causas por las que se dé o busque la separación.

Podemos concluir que en Ocoatepec conviven dos concepciones de matrimonio. La de las personas de edad mayor, influido por valores religiosos, que piensan que el matrimonio es indisoluble, que es un compromiso y una responsabilidad que se debe asumir, aun cuando exista violencia, infidelidad o no se cumpla con los roles que cada persona tiene que asumir según los mandatos sociales del lugar. Por otro lado, la de las personas más jóvenes que piensan que si no están agusto pueden separarse, que no tienen que estar con alguien si las maltrata. Pero hay una fuerte presión social de las creencias heredadas que siguen permeando sus acciones. Así, las relaciones permanecen o al menos así lo muestran, para evitar la sanción social a través de acciones violentas y faltas de respeto de las personas.

5.5 “Esas cosas que hacen daños” Reproducción y anticoncepción.

La salud sexual y reproductiva ha sido definida por la Organización Mundial de la Salud como la posibilidad de que las personas tengan una vida sexual satisfactoria y segura, que gocen de plena capacidad para reproducirse, que puedan decidir con libertad si quieren reproducirse o no, que puedan decidir cuándo y cuán a menudo hacerlo, y que tengan acceso a los servicios y cuidados de salud apropiados en los embarazos.

En algunas culturas mesoamericanas una de las obligaciones de hombres y mujeres era la reproducción, pero podían tener relaciones sexuales sin contraer matrimonio. Una vez que se había procreado un hijo, los padres de la

mujer le pedían al hombre que escogiera entre el matrimonio y la separación. Si elegían la última opción, la doncella era considerada “*la dejada por un nacimiento*”, si tenía buena suerte, podría casarse en un futuro (Aguirre, 2010).

Con el tiempo la reproducción se enfocó en las mujeres, dejando de lado a los hombres. Martin (1990 citado en Castro 2000) dice que el cuerpo femenino es percibido como un organismo orientado principalmente hacia la reproducción, dicha visión está influenciada por la religión, así como por la ideología capitalista que subraya el valor de la producción, en la que se ve afectada la forma en que la mujeres experimentan su propia sexualidad y sus procesos reproductivos. De modo que la sexualidad femenina queda por debajo de la masculina, el resultado es la sumisión y violencia naturalizada hacia las mujeres, que aumenta cuando ella no cumple con éxito “sus funciones”: reproducción y tareas domésticas, como la disposición para satisfacer las necesidades sexuales de los hombres.

Otro aspecto que en la reproducción no puede obviarse es la anticoncepción de la cual existe una demanda insatisfecha de métodos anticonceptivos en nuestro país. Es decir, existe una gran necesidad de mayor información, educación, servicios de salud y calidad, culturalmente sensibles. UNAID, 2010 (citado en Rosales y Mino, 2012). Una de cada cuatro mujeres indígenas en edad fértil no utiliza ningún método anticonceptivo, a pesar de su deseo de limitar o espaciar su descendencia (Mino y Reyes, 2012). Se observa un conocimiento y uso de métodos anticonceptivos considerablemente bajo entre las mujeres indígenas. En la Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica del 2009 el conocimiento y uso de métodos anticonceptivos entre las mujeres en edad fértil que hablan lengua indígena es menor respecto a las que no hablan lengua indígena: en las primeras, 85% conoce al menos un método de control natal y 43.3% lo utiliza; en las segundas, 98.7% conoce al menos uno y 50.2% lo usa. (INEGI, 2010). Los cambios en la fecundidad en países desarrollados se han asociado a sus condiciones económicas y culturales; así, la edad de casamiento, la escolaridad, la ocupación remunerada de la mujer, entre otras, se encuentra como factores determinantes. (Mino & Reyes, 2012).

- *¿Quien decide cuántos hijos/as tener?*

En el Municipio de Ocotepéc las familias son numerosas, las parejas llegan a tener hasta 14 hijas e hijos, las personas quedan embarazadas desde los 13 años aproximadamente y hasta después de los 30 años.

Para algunas personas, el número de hijos que puedan tener, representa un problema, por condiciones que revisaremos más adelante; pero para otras está bien, los hijos que tengan. Además que el gobierno brinda un apoyo económico o beca por cada hijo e hija dentro de las familias. El cual en los últimos años ha perdido la visión de un apoyo a la economía familiar, convirtiéndose en un reforzador para aumentar el número de hijos.

“yo quiero tener otro hijo para recibir más paga” (mujer de 35 años con 5 hijos)

Las parejas más jóvenes o las que han salido del pueblo a otras ciudades son quienes platican más sobre cuántos hijos les gustaría tener y su frecuencia, pero quienes viven en las localidades más alejadas no lo hacen, pues cuántos hijos tener o cuándo, no es una decisión que tomen en pareja.

“además la mujer o hombre cuando se casan creen que deben de tener la relación sexual solo para tener hijos y los que le mande Dios, no saben qué hacer, cómo cuidarse y van teniendo muchos hijos y les ponen poca atención, no les dan educación.” (Paty, 38, años)

“Las personas aquí no deciden cuántos hijos van a tener, por eso luego tiene hasta 11 ó 12 hijos”. (Blanca, 29 años)

Los doctores y enfermeras que están en la clínica del municipio brindan información sobre los riesgos de los embarazos a temprana edad o al ser continuos, les comentan que deberían de tener 5 ó 6 hijos máximo, por los riesgos en la salud de la mujer. Además, se vuelve más complicada la manutención, pero las personas responden que: “son los *hijos que Dios nos mande y él dará para mantenerlos, entonces hasta que la mata dé*”. Esta creencia puede ser una de las causas que algunos hombres no quieran

hacerse responsables del número de hijos que tienen, ni de su manutención. También hay quienes buscan trabajo y se preocupan por la educación, salud y alimentación de su familia. Aunque es muy frecuente escuchar la frase de “Dios proveerá”, no la comparten todas las personas del municipio, pues piensan que son los padres quienes tienen que proveer a los hijos y hacerse responsables, entonces es cuando comienzan a planificar para no tener tantos hijos.

Las personas comentan que hay familias que tiene muchos hijos porque esperan a que ellos o ellas les cuiden cuando sean mayores, esta responsabilidad por lo regular siempre la lleva la hija de menor edad. Según los testimonios son principalmente las madres quienes no quieren quedarse solas

“Dice mi mamá que también hay mujeres que no quieren estar solas y por eso tiene hijos o quieren estar con un hombre”.
(Maricela 15 años)

- *El uso de anticonceptivos*

Durante años ha existido la creencia de que el valor de la mujer está en función de su capacidad reproductiva y de tener un hombre a su lado a quien servirle. Actualmente en varias ciudades esa creencia se ha desarticulado y resignificando, ya que la mujer se desarrolla en otros aspectos, personales como sociales, pero lugares como Ocoatepec aún se ve a la mujer en función de la reproducción y cuidado de los hombres, por ejemplo, si están solteras o no pueden tener hijos las gente las percibe como “pobrecitas” o un castigo de Dios.

Encontramos contraposiciones dentro de la pareja, cuando un miembro quiere seguir teniendo hijos y el otro no, en este caso la mayoría de las veces es la mujer quien ya no quiere pero al expresárselo al esposo se siente ofendido y rechazado, pues esta la creencia que si las mujeres no quieren tener relaciones es porque por que seguramente tienen otra pareja, lo cual atenta contra su masculinidad y su estatus dentro del pueblo, así que obligan a las mujeres a tener relaciones sexuales con ellos como una forma de reafirmar el poder sobre ellas. La oposición masculina al uso de anticonceptivos deriva de su deseo de tener el control sobre la sexualidad y fidelidad de las mujeres;

consideran que motivar la anticoncepción en su pareja es propiciar o fomentar la promiscuidad. El varón considera que el campo sexual es de su exclusivo dominio. (Castro, R, 2001). De acuerdo también con lo que dicen Figueroa y Rojas (2002), algunas de las motivaciones de los varones para rechazar abiertamente el uso de algún método anticonceptivo es la sospecha de infidelidad femenina y la asociación del uso de preservativo con el contacto sexual con prostitutas. Pareciera que la masculinidad y el reconocimiento social del hombre están valuados en los hijos que pudiera tener, Una demostración del machismo se ha fincado en el tener el mayor número de hijos que se pudiera y en muchos lugares como en Ocotepéc sigue vigente.

“Yo para no tener hijos manejé lo del calendario yo le decía a mi esposa dime cuando tienes tu menstruación y así para saber y yo respeto, pero hay hombres que no lo respetan” (Pedro 52 años)

“A mí me hubiera gustado tener sólo 3 hijos, yo quería parar y quería planificar mi familia”...”Pues yo de mi manera tengo que esperar 12 días completos a sin tocar, tenemos que estar separados, y llevar la candelarización” (Luis 40 años).

Las mujeres que ya no desean tener más hijos pero no saben cómo pueden planificar o sus esposos no están de acuerdo, recurren a algún método de anticoncepción a escondidas de ellos como lo son: pastillas, inyección y la salpingoplastia, pero si los esposos se enteran ejercen acciones violentas hacia ellas como el maltrato físico y emocional.

“Hay mujeres que no quieren tener más hijos y se operan en la clínica cuando ya tuvieron varios hijos. Pero a mí se me hace una locura porque les hace daño a las mujeres embarazarse tan chicas y las que no lo tiene peor.” (Pedro 52 años)

“Hay una señora que está planificada ya no puede tener hijos cuando tuvo el 4 se fue al doctor y creo que la amarraron, pero a esa señora su esposo la obliga toda la semana a tener relaciones sexuales pero ella ya no quiere, pero su esposo dice

*que es su obligación y no quiere que su mujer lo rechace. “
(Blanca, 29 años).*

En Ocotepéc también encontramos grupos de hombres con mayor apertura acerca de la anticoncepción y quienes en las entrevistas hablaron con facilidad de la planificación familiar, pero se referían solo a los métodos naturales como el ritmo y el Billings, bajo la creencia que puede controlarlos y saben cómo funcionan a diferencia de otros. Algunos hombres están más informados que muchas de las mujeres y son ellos quienes les dicen a sus esposas cada cuando pueden tener relaciones, pero si explicarles el por qué, solo les preguntan de su periodo y ellos realizan las cuentas. Lo anterior nos lleva a una interrogante sobre: si ¿la preocupación de los hombres por la planificación familiar se debe a su participación activa en la reproducción o es otra forma de relación de poder y tener control sobre el cuerpo de la mujer? Para, dejar fuera la posibilidad de infidelidad. Por ejemplo Arias y Rodríguez (1995) en sus investigaciones a comunidades mexicanas encontraron que los varones de ciertos sectores sociales la anticoncepción moderna les generan tensiones, pues el hombre piensa que con ella la mujer no puede resistirse al acoso y no quedaría embarazada., muy parecido a lo que sucede dentro de Ocotepéc.

He revisado cómo en muchas parejas no se habla de planificación y qué pasa cuando algún miembro no está de acuerdo, pero ¿qué ocurre en los matrimonios donde ambos están de acuerdo en ya no tener hijos?

“hay muchas familias que ya no quieren tener más hijos pero no lo pueden parar porque nos saben cómo. Los doctores han traído medicamentos, para que planifiquen pero la gente piensa que el Señor no permite que planifiquen a su familia pero no se pueden y se llenan de hijos” (Luis, 30 años).

La falta de planificación no sólo tiene que ver con negarse a ella por el choque con sus creencias o mitos alrededor de la misma, sino también con el acceso a la información y a los métodos anticonceptivos; convirtiéndose la falta de información adecuada y entendible, en uno de los más grandes obstáculos para un verdadera planificación familiar.

“A mí me hubiera gustado tener solo 3 hijos, completando los 3 hijos empecé a buscar pero era muy difícil, pero nadie me daba razón, los doctores no me deben razón, una vez lo quería parar y quería planificar mi familia” (Luis 30 años).

- *Creencias e información recibida sobre los métodos anticonceptivos.*

Las primeras veces que se le habló en el Municipio sobre métodos anticonceptivos fue a través de la Iglesia católica. Una religiosa y un sacerdote además de la evangelización daban pláticas sobre la “calendarización” (método del ritmo) y cada cuando podían tener relaciones con su esposa o esposo para no embarazarse, así como el método del Billings. Esto tuvo un impacto importante para las personas, al venir de autoridades morales significativas; no obstante, una barrera importante para recibir la información fue el lenguaje pues en ese tiempo el número de personas que hablaban español era selecto. Por otro lado, aunque la información pudiera venir de un sacerdote se contrapone con una creencia más antigua de “los hijos que Dios no mande”

“Hace tiempo vino un sacerdote de aquí de nuestro pueblo, vino a enseñar algunas organización sobre ese aspecto de planificación familia, pero hay mucha gente que si puso como importante y mucho que no. Pero como lo dicen en español mucha gente si lo entiende y mucha gente no lo entiende porque mucha gente no entiende español” (Pedro, 52 años).

También han llegado a Ocotepéc diversos grupos de enfermeras, organizaciones civiles o del programa oportunidades a brindar información acerca de la anticoncepción, la cual se da solo en español. Y deja fuera a quien no lo habla o entiende del todo.

“No es fácil hablar con ellos sobre el tener relaciones o métodos anticonceptivos y aunque si hay ps la gente no quiere saber porque mucha pues sigue viviendo su cultura o lo que les dice la iglesia, que está prohibid., Si vienen a hablarles no les hacen caso porque hay personas muy apegadas a la religión y como la iglesia toca mucho ese

tema de que no deben de tener muchos hijos, pero que utilicen el método Billings, pero que no usen métodos anticonceptivos” (Paty, 38 años).

“hay mujeres que no saben leer pero no solo ellas hay profesores que tiene bastante hijos, no han practicado la decisión familiar de que tanto se pueden responsabilizar, no tienen información. No es que no han querido pero no tiene importancia, pero haz de cuenta que un profesor no debería, es una persona preparada que sepa buscar, sabe bien que es un estudio de preparación, pero a qué estancia puede ir” (Blanca 29 años).

De acuerdo con lo anterior, se puede observar que la falta de planificación familiar no se trata solamente de difusión de información, sino que esa información sea accesible, entendible y no se contraponga a sus creencias, ya que en el momento que se percibe una transgresión a la cultura o religión hay un rechazo total. Barroso, (2004) comenta que durante mucho tiempo ha existido una crítica hacia los programas de planificación familiar pues se implementan sin considerar la especificidad cultural, pensando en que las poblaciones son homogéneas en composición étnica y por lo tanto sus necesidades las mismas, incluso algunos grupos étnicos perciben la planificación familiar como una forma en que el gobierno puede erradicar los grupos indígenas, lo cual hace que rechacen totalmente la planificación

Al preguntarle a las personas sobre los métodos que han escuchado o conocen, hablaron de pastillas e inyecciones pero hicieron referencia a ellos de forma despectiva y viéndolos como dañinos “esas cosas que hacen daños”, comentando que las personas se enferman por utilizarlos, y se relacionan con un “castigo de Dios”, por no querer aceptar los hijos que les mande. También hablaron de las operaciones que se realizan las mujeres con las cuales los hombres no están de acuerdo. Ninguna de las personas entrevistadas mencionó el condón entre los métodos que conocían y al preguntarles sobre él su reacción fue de desaprobación.

“Los doctores dicen que si lo reparten se le dan a las madres de familia, pero no lo ocupan porque es la costumbre porque a algunas les da pena, les da pena de pedirlo y otra cosa es que podría causarles daño porque van a ocupar por mucho tiempos eso, por que por mucho tiempo que lo vayan a ocupar le daña su organismo y cuando no dan mucho pues es un aspecto de gasto que influye en lo económico” (Luis, 30 años)

“los médicos reparten condones para no tener mucha familia, pero yo no quiero eso porque la palabra de Dios dice que eso es pecado, yo no le puedo decir mucho de eso porque yo gracias a Dios tuve 5 hijos.” (Pedro 56 años)

“El condón no lo utilizan, nadie lo quiere, cada mes las enfermeras andan repartiendo, no sé qué piensan, nadie lo ocupa ya, una vez yo escuché que una mujer que el esposo usaba el condón y se le metió a la mujer y se le quedo en el vientre y la tuvieron que llevar al hospital y tal vez por eso la gente le tiene miedo” (Blanca, 29 años)

Así, las diferentes razones por las cuales no se utilizan los condones en las comunidades: el costo, la accesibilidad, daño a la salud, pero sobre todo la falta de información, los miedos detrás de los argumentos, es evidente que incluso e las personas que los dan está la desaprobación de su uso.

En general la el condón es considerado como pecado para el pueblo de Ocotepc, y muchas religiones los prohíben pues se cree que atenta contra la vida de los seres humanos. Pero por otro lado, Onofre (2004), argumenta que la iglesia prohíbe el uso de anticonceptivos como el condón no por ser un pecado que atenta contra la vida, sino por el temor que la promoción de la anticoncepción pueda implementar las relaciones sexuales premaritales o fuera del matrimonio; pero tal vez principalmente la re significación de la sexualidad

en el placer, lejos de la reproducción y es de ahí que surgen los mitos y tabúes sobre el condón. También hay religiones que sólo permiten los métodos naturales como el ritmo y el Billings, reafirman así la abstinencia como la disciplina necesaria en la sexualidad y les difunden como no dañinos para la salud y desaprueban cualquier otro que otorgue mayor libertad a la pareja.

“Yo a mi manera no quería tener muchos hijos, pero yo tuve que buscar maneras de cómo podía yo planificar mi familia, para que sepamos cuidarnos, para saber a qué medida podemos tener, porque yo con mi mujer no quería que tomara pastillas anticonceptivos inyecciones, porque a través de nuestra religión el señor no quiere que de ese aspecto podamos parar, así que sin querer queriendo tuvimos que tener los 5, hasta que descubrí mi planificación familiar como se podía hacer como se podía normalizar como se podía cuidar mi mujer” (Luis, 40 años).

Como podemos observar el hablar de métodos anticonceptivos no es tema sencillo ya que existe un gran rechazo y expresiones de reprobación. Aún así, al investigar con profundidad encontramos una doble moral sexual ya que hay muchas personas que públicamente los rechazan, pero los utilizan para prevenir embarazos. Hace evidente que el discurso no siempre va a la par de las prácticas, es decir, en ocasiones las ideas y pensamientos sobre un tema suelen ser menos rígidos que las acciones mismas, en otras, el deseo de aceptación por parte del grupo a que se pertenece provoca la necesidad de acatar públicamente la norma preestablecida, aunque al interior se tomen otras decisiones (Mendoza, 2006).

“Los que son muy religiosos no permiten las pastillas, operación e inyecciones, así como mi mamá no, ella si es muy religiosa. Pero los que van a misa pero no creen mucho pues si lo hacen, la verdad acá la mayoría de mujeres están operados. Algunas personas piensan que si las mujeres utilizan pastillas los niños nacen así enfermitos o incompletos pero muchas no

creen eso, en la comunidad donde yo vivo ya nadie utiliza el método natural, utilizan pastillas o si no pues hijos” (Blanca, 29 años)

- Implicaciones para las familias el número de hijos

Los efectos del número de hijos y la frecuencia pueden tener consecuencias en la salud de la mujer, en la economía de las familias; así como atención y cuidado de otros hijos. Las personas hacen referencia a los daños que podrían ocasionar la utilización de métodos anticonceptivos pero no los efectos que pueden tener en la salud los embarazos a temprana edad o embarazos continuos. En la parte exterior de la clínica del Municipio de Ocotepéc, hay carteles sobre los riesgos de los embarazos y los cuidados que se deben de tener, sobretodo en edades tempranas, pero las gente no los lee, al preguntarles sobre ellos comentan que no los han visto o que no saben leer. Algunas enfermeras e ocasiones brindan información sobre los cuidados que deben tener las mujeres al embarazarse, pero las personas comentan que muchos de los hombres no quieren escuchar, argumentan que no les pasa nada *“pues para eso están hechas”*. Parece que la visión de que la mujer tiene como papel principal la reproducción la exenta de tener algún padecimiento al embarazarse y por el contrario si ella intenta prevenirlo puede dañar su salud como castigo de Dios. Pero el desconocimiento sobre los cuidados durante y después del embarazo, también está ligado a la falta de cuidado del cuerpo y salud en general, ya que como revisamos en el apartado de cuerpo este sólo se percibe como un instrumento de trabajo para los hombres y para las mujeres un cuerpo para la reproducción.

“Otra cosa que pasa acá es que las mujeres tienen muchos hijos y la verdad ya no los podemos manejar teniendo mucho hijos ya no podemos darles derechos ya no podemos planificarlos, ni controlarlos, como te das cuenta que están todos, no les ponemos atención, una sor me decía porque andan hasta tan tarde los muchachos fuera de su casa, 1 o 12 de la noche y que él le contesto que pues a veces o con tantos hijos que tienen los

padres, no se fijan si llegan o no o no se dan cuenta y ese es un problema,” (Pedro 52 años)

Es importante resaltar que un número grande de hijos en las familias contribuye a que la responsabilidad de los primogénitos sin importar su edad (en especial las mujeres) es cuidar de sus *hermanitos*⁸,

Aunque vemos que ante un mayor número de hijos hay dificultades para que los padres puedan cubrir la alimentación y educación por otro lado hay padres que piensan que el tener una familia grande contribuirá en la economía, pues tendrán más hijos que trabajen en el campo, vayan a leñar y en el caso de las mujeres quien los cuide cuando estén grandes o la posibilidad de que alguno se case con alguien de un mejor nivel económico. Figueroa y Rojas (2002). Abordan que hay culturas en donde el papel de los hijos es fundamental ya que una descendencia numerosa significa ventajas económicas y materiales, facilita la división del trabajo, la posibilidad de utilizar la migración de algunos hijos para conseguir recursos, posibilidad de incrementar prestigio y poder político, asegurar sobrevivencia de su linaje,

- *Atención en el embarazo o parto*

En la mayoría de las mujeres embarazadas se atienden con parteras y son, quienes las cuida durante el embarazo, en el momento del parto, y hasta las primeras semanas ayuda a la madre a bañarlo. Las parteras se han mantenido desde la época mesoamericana, han ido cambiando algunas cosas, pero la mayoría de funciones permanecen. Una *partera* era la representante de Tlazolteolt (la diosa de la fertilidad y de los nacimientos). Anteriormente la partera también realizaba otro tipo de rituales como preparar un recipiente con agua y, sobre una nueva estera, bañaba al niño, asignándole un nombre previamente consultado con el sacerdote. En esta ceremonia, además del nombre se le asignaba el género con la presencia simbólica de los utensilios asociados a los hombres y mujeres basándose en la diferencia sexual: si era

⁸ Hermanitos: les nombran a hermana o hermanos menores, sin importar la edad que tengan.

niña, el huso, el telar y un cesto con algodón pequeño; si se trataba de un niño, una rodela y cuatro flechas para que fuera buen guerrero.

Hoy en día estos rituales ya no están presentes al menos en los pueblos zoques, pues la función de la partera está más centrada en el cuidado de la madre y el bebé. Cuando la mujer da a luz, el padre no puede participar, ni ningún otro familiar, solo en caso de que el nacimiento se complique entra el padre y la partera le indica lo que tiene que realizar.

“Una se da cuenta qué señora solo por ver la panza y tenemos que tocarla para ver que venga bien acomodado y sino acomodarlo porque puede haber problemas para pepenar, pepenamos, sacamos la placenta que no quede nada, si no la madre se enferma y puede morir, enterramos la placenta y limpiamos al niño” (Partera 80 años)

“Cuidan a las señoras que van a tener a los bebés, antes del parto las inyectan para que se aflojen los músculos. Como 15 días antes los empiezan a bañar con hierbas para prepararlas”. (Blanca, 29 años)

Las parteras aprendieron las técnicas que utilizan a través de la enseñanza de sus madres o abuelas que también fueron parteras. Se comenta que en ocasiones las y los niños estuvieron un poco más tiempo del debido en el vientre de la madre o si la placenta se les quedaba adentro ponía su vida en riesgo, desde hace algunos años el sector salud ha emprendido una tarea para certificar parteras, enfocándose en los riesgos del parto y la higiene. Les proporciona material, además de darles un apoyo económico, ya que no cobran su trabajo, reciben lo que la gente les pueda dar. En el municipio de Ocotepéc están certificadas alrededor de 40 parteras, la mayoría de mujeres se alivian con ellas, a menos que sean embarazos de alto riesgo se les manda a la clínica.

“nos dan curso para aprender más, nos dan las inyecciones para ponerles a la mujer y una ayuda porque nosotras no

cobramos, es lo que nos quiera dar la gente pero mucha no nos da nada” (partera)

“Hay parteras preparadas en la clínica...Hay muchas parteras pero por ejemplo si se complica ya van a la clínica”.
(Paty, 38 años)

Cuando las mujeres dan a luz y si el parto no tuvo mayor complicación ellas siguen realizando sus actividades como ir al campo, leñar, hacerse cargo de los hijos y las tareas de la casa, al igual que cuando estaba embarazada. En muchos lugares, principalmente ciudades, se propicia la inmovilidad de las mujeres durante y después del embarazo, su participación en la sociedad se limita, quedando solo a las demandas y al cuidado de los hijos e hijas y la unidad domestica, lo cual da como resultado la pérdida de movilidad de las mujeres; a diferencia de otros lugares como Ocoteppec que siguen con sus actividades, ya que las condiciones como caminar largas distancias para llegar a los lugares estarían limitadas por la inmovilidad.

Para concluir es importante mencionar que resaltar que la reproducción se ha visto como el papel que a la mujer le toca desempeñar, en todos los sentidos. De hecho, los programas sobre planificación van enfocados a ellas, dejando al hombre quedar como un actor secundario. Jiménez (2003), analizan como en las políticas y programas gubernamentales vinculados a la anticoncepción se dan elementos sexistas, dirigiéndose principalmente a mujeres y en donde el trato dirigido a los hombres es diferente y preferencial. En donde como vimos antes la participación del hombre en la reproducción está enfocada al control de la sexualidad de sus mujeres.

Desde la medicina se han abordado algunos problemas de salud en las mujeres, pero centrados de manera importante en temas reproductivos; dejan de lado también otros aspectos como las relaciones de género, las condiciones culturales y sociales que dejan en mayor exposición a riesgos del ámbito reproductivo a las mujeres, como el ejercicio de poder y la desigualdad en los derechos que vemos dentro del Municipio.

Podemos observar que la reproducción se vive de forma muy diferente para mujeres y hombres, de acuerdo con el lugar en donde se encuentran, ya que está permeada por las creencias culturales, religiosas, y condiciones económicas, incluso dentro de la mismo lugar se encuentra una diversidad importante, entre las mujeres que viven en las localidades más alejadas que no piensan en métodos anticonceptivos, esposos que las violentan para tener más hijos sin percatarse de los riesgos, ni efectos de los embarazos, en donde el embarazo adolescente se presenta con mucha frecuencia. En el polo contrario están las mujeres con una visión más urbana y occidentalizada que utilizan diferentes métodos de anticoncepción, que han dado a luz en clínicas y las formas de educación son distintas.

5.5 “Lo hacen porque los hombres se los piden” Prácticas sexuales

Las prácticas sexuales tiene una expresión infinita, sus manifestaciones se refuerzan o desaprueban de acuerdo con la cultura. Standing, 1992 (citado en Grimberg, 2012) señala que los significados sociales asignados a la sexualidad en cada contexto histórico están en mucho en relación con los modelos de género y las modalidades culturales de expresión sexual. Por ejemplo, en la época precolombina la actividad erótica era vista como una obligación destinada a propiciar lluvias abundantes, buenas cosechas y asegurar triunfos en las batallas. En las religiones del México en la época mesoamericana se practicaba un vigoroso culto al erotismo, es decir, se concebía que el deseo sexual tenía un origen divino (López ,1998).

Con la invasión de los españoles se transformó el ejercicio de la sexualidad, y el erotismo ya no fue visto como un culto, en cambio, comenzó a castigarse; las prácticas sexuales violentas aumentaron pues la violación de mujeres indígenas por los conquistadores españoles fue una constante, y en alguno casos dejarse embarazar por un hombre blanco y dar a luz a niños de tez clara era la única estrategia de sobrevivencia disponible para las mujeres indígenas (Amuchástegui, 2010). Podríamos hoy considerar que estas dos condiciones instalaron modelos de significación, por una parte en torno a la violación, como una herramienta que proveyó a los hombres de una forma más de ejercicio

abusivo de poder y por otra, la valoración de la blanquitud como una condición de privilegio para la descendencia.

En la actualidad, a pesar de que las prácticas sexuales violentas son valoradas y normadas como algo malo o indebido, se dan de forma frecuente en los pueblos indígenas y está dirigida hacia mujeres. La Organización Mundial de la Salud define la violencia sexual como “todo acto sexual, la tentativa de consumar un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, o las acciones para comercializar o utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona, independientemente de la relación de ésta con la víctima, en cualquier ámbito, incluidos el hogar y el lugar de trabajo”

La violencia sexual hoy se da como resultado del patriarcado; no sólo afecta a mujeres sino también a niños y niñas de forma directa a través del abuso sexual, el cual se define como cualquier tipo de toque o acto sexual indeseado antes de los 15 años de edad; generalmente es perpetrado por un adulto quien utiliza su posición de poder para coaccionar a la niña o al niño para que participe en la actividad sexual Ellsberg, 2005. (Citado en Contreras, 2010)

- *Prácticas sexuales eróticas y expresiones de afecto*

En el pueblo zoque de Ocoatepec, según relatos de sus habitantes, a través del tiempo y las distintas influencias, se han modificado las prácticas en torno a la sexualidad, así como la valoración de ellas; pero siguen siendo un tema tabú, así como cualquier contacto con el cuerpo. Las prácticas sexuales que pueden ser consideradas eróticas o placenteras son rechazadas, pues el concepto de placer es equiparado al pecado, como lo establece hoy la jerarquía eclesiástica. Expresiones afectivas en la calle como abrazos besos, caricias, no son bien vistos por las personas, las y los jóvenes se ocultan en las calles oscuras si quieren besarse o abrazarse.

“Los hombres y las mujeres no andan juntos ni salen a pasear, tampoco se agarran de la mano, si van a salir, cada uno por su cuenta, los hombres van al centro y las mujeres andan caminando por ahí, y si se encuentran sólo se saludan; en la

casa tampoco, no hay abrazos ni besos ni nada, no hay muestras de cariño". (Toño 40 años)

Las relaciones sexuales para los hombres están en función de cubrir una necesidad biológica y para las mujeres se centra en la reproducción y en cubrir las necesidades de su esposo.

"En las relaciones sexuales ellos llegan a lo que llegan aunque no quiera la mujer o sin tomar en cuenta cómo se está sintiendo ella". (Marta, 49 años)

Las mujeres ven las relaciones sexuales como una obligación, las cuales muchas preferirían no hacer, pero al no cumplir con ella son violentadas, despertando la duda y el miedo de los hombres de una posible infidelidad que transgrede su masculinidad, así que se imponen ante la mujer para recuperar su lugar de poder, obligándolas a tener relaciones sexuales, acompañadas de amenazas y golpes.

"La obliga toda la semana a tener relaciones sexuales pero ella ya no quiere, pero su esposo dice que es su obligación y no quiere que su mujer lo rechace." (Blanca, 29 años)

Aunque el erotismo es considerado como un espacio de encuentro íntimo positivo entre el hombre y la mujer (Lagarde 2011), éste se transgrede con la utilización de la agresión y la violencia, en la mayoría de los casos por parte del hombre a pesar de la resistencia de la mujer; pero si ella se opone, además de la violencia sexual, se le suma la psicológica, física y económica, como sucede con frecuencia en el pueblo zoque.

Estas prácticas sexuales son comunes y cotidianas en todo tipo de relaciones conyugales –el matrimonio, amasiato, noviazgo- como consecuencia de la cultura patriarcal que se reproduce por medio de los principios ideológicos de la monogamia en el que la mujer es vista como objeto de placer para el otro y la justificación se encuentra en la idea de inferioridad natural de las mujeres (Lagarde 2011). Podemos ver cómo desde el noviazgo las mujeres perciben las relaciones sexuales como una obligación, sin conocer sus implicaciones.

“Las chicas se embarazan desde los 12 ó 13 años y es porque no están capacitadas. Lo hacen porque los hombres se los piden, ni saben por qué lo hacen ni para qué y si les gustó. Y los hombres quieren hacerlo”. (Paty, 38 años),

- *Prácticas sexuales coercitivas*

Las mujeres han interiorizado la idea de cumplir la necesidad del hombre cuando él lo pida. Hay testimonios de que se llevan a las mujeres a los terrenos baldíos para que tengan relaciones sexuales, a veces con engaños y otras obligándolas, mientras los amigos cuidan que nadie los vea y al finalizar el hombre le pide a la mujer que tiene que dejar que sus amigos la toquen como agradecimiento por ayudarlos.

Es así que se reproducen las relaciones de propiedad y poder, así como la cosificación de la mujer y la realización de la condición masculina. Entre las formas de violencia sexual, la violación es el hecho supremo de la cultura patriarcal. Encontramos una variedad de definiciones de violación desde lo legal, político, social y psicológico, muchas de ellas coinciden en que la violación involucra a la vagina. Pero desde el feminismo la violación no se limita a lo coital, se considera violación a todo acto que irrumpe en las mujeres, desde piropos, manoseo hasta penetración. En cambio en las sociedades patriarcales se justifican estos actos culpando a la mujer por sus formas de vestir, por no tener un hombre a su lado o por provocar al hombre.

*“Anteriormente se llegaban a escuchar de violación y ahorita también en la noche por el panteón se escucha los gritos.”
(Toño, 40 años)*

Las personas saben cuáles son los caminos más peligrosos para una mujer, así como los días en donde corre el mayor riesgo de sufrir una violación o abuso, forma parte de la normatividad social, como en las fiestas patronales del pueblo. Grupos de hombres se meten a las casas de las mujeres y abusan de ellas o si las encuentran en los alrededores se las llevan a la fuerza dándose violaciones tumultuarias.

“En las fiestas grandes que hay. En las orillas si la chava anda sola los chavos se aprovechan de ella son varios no solo uno y las golpean y las obligan” (Roberto, 20 años).

Las personas escuchan las llamadas de auxilio de las mujeres o se dan cuenta de que se las llevan, pero rara vez hacen algo, pues no quieren meterse en problemas, además piensan que la mujer se lo buscó por andar en las calles. Otra de las justificaciones ante los abusos y violaciones es que “los hombres no estaban en su juicio” pues al estar drogados o tomados no saben lo que hacen se aprovechan de las mujeres, sin darse cuenta.

“Llega a haber violación a mujeres, cuando los hombres están drogados o también cuando las mujeres toman o están drogadas”. (Toño, 40 años)

También es justificada la violencia por que el hombre está muy enojado o la mujer hizo algo, se argumenta que son hombres muy buenos cuando están en su juicio, aunque sean pocas las veces. Por lo cual las mujeres no levantan denuncias y si lo hacen se arrepienten.

Las mujeres no demandan a los hombres que las golpean porque muy fácilmente los dejan salir con alguna fianza o así y luego le va peor a la mujer porque el esposo se desquita. (Abogada que trabajó en el DIF)

Las personas de Ocotepéc relatan que los hombres tienen mucho miedo de ir a la cárcel y aunque ahí es muy difícil, si el caso llega a Tuxtla se puede hacer algo, pero se necesita mucho dinero. Además las mujeres comentan que en cualquier denuncia que se realiza en el Municipio, ellas tienen desventaja pues se favorece a los hombres, no le dan el seguimiento adecuado a las denuncias o son amenazadas para retirarla. Hace algunos años llegó una abogada para apoyar estos procesos pero un grupo de hombres se organizó para correrla de ahí. Ellos realizan alianzas y se cubren las faltas, lo cual deja a las mujeres con pocas posibilidades de defenderse y tomar decisiones. En las estadísticas que hay en la Presidencia Municipal sobre los casos de

violencia, violación etc., sólo hay registros de 1 ó 2 por año, pero la gente afuera sabe que no es así, pues se dan con frecuencia, pero denunciar no ayudaría a reducirlos.

“Aquí no te hacen juicios te tendrías que ir a Copainala o a Tuxtla aquí defienden más a los hombres que a las mujeres les dan pago y ya no les hacen nada” (Blanca, 29 años)

- *Abuso sexual*

Otra de las prácticas sexuales violentas es el abuso sexual hacia niños y niñas, que se da con mayor frecuencia hacia éstas últimas.

“La gente no lo habla abiertamente, no pide ayuda ni denuncia por miedo, pero lo que llegan a comentar entre amigas, hay rumores o como la psicóloga de la escuela comenta: “nos damos cuenta por sus actitudes y alguno comportamientos”. (Paty, 38 años)

Cuando se detectan abusos sexuales, la persona lo mantiene dentro del ámbito privado, en secreto, ya que si se entera la comunidad, se responsabiliza a la niña que fue abusada y hay una estigmatización, pues se transgrede el tabú de la castidad y de la monogamia porque ya no es virgen. Frecuentemente incluso la culpan de haber hecho algo para seducir al agresor, a quien le creen por su autoridad frente a la mujer y en la familia, por su edad, por su poder económico, pero sobre todo le creen por su condición de género.

Azasola, (2006) menciona que son varias las circunstancias que propician el maltrato y abuso de menores, como: padres o madres solteras, la infidelidad en las parejas, las fiestas, las borracheras, los lugares de borrachos, el desplazamiento hacia las ciudades, y las instituciones no abordan tales situaciones. Las causas que se encontraron en Ocotepéc además de las ya mencionadas fueron: el abandono de los padres, quedándose los hijos al cuidado de otros familiares, las largas jornadas de trabajo por lo cual las y los niños se quedan solos, la falta de seguridad en las casas, ya que cualquiera tiene acceso con facilidad y a las niñas se les dice que tienen que hacerle caso

a los hombres en todo lo que les pidan, pues son los que mandan. Así, aunque no les guste lo que pasa, creen que deben callar y obedecer, pueden pasar años sin que nadie se percate.

Muchas culturas, durante largos periodos de tiempo, han mantenido el rito de iniciación sexual de las hijas e hijos a través de algún miembro de la familia, incluso con el padre. Pero estas prácticas se han ido extinguiendo, no obstante, algunos grupos las mantienen pero a partir de acciones coercitivas y relaciones de poder, que van teniendo grandes afectaciones en las y los niños.

En el pueblo se han detectado muchos casos de abuso sexual a niñas por parte de familiares o personas que le ofrecen dinero por dejarse tocar y si no aceptan las fuerzan. Incluso podemos observarlo en la prostitución que se da en el lugar, ya que existen casos en los que no están ahí por voluntad propia, pues a las mujeres (menores de edad) les ofrecen trabajo para limpiar o servir de meseras y después las obligan a que tengan relaciones con hombres, a veces las drogan o las golpean para que acepten; vemos aquí otra forma de violencia sexual y explotación.

Es importante señalar que en las entrevistas y observaciones no se encontraron datos sobre hombres que sufran algún tipo de violencia por parte de las mujeres y mucho menos sexual, incluso al preguntar fue motivo de risa para algunos, ya que la mujer es indefensa por naturaleza. Según sus creencias, la violencia que se ejerce hacia ellas es justificada y si ellas intentan emanciparse, pondrían en peligro la posición de poder de los hombres.

Las prácticas sexuales entre hombres y mujeres han sufrido una gran transformación, desde los tiempos precolombinos hasta ahora, en donde el erotismo era visto como una forma de culto y las agresiones sexuales eran castigadas, pero esto se transformó; hasta la fecha encontramos que el erotismo es castigado y la agresión sexual hacia las mujeres es vista como un derecho que tienen los hombres hacia los cuerpos femeninos. En la actualidad se han hecho distintos intentos por fomentar un ejercicio sexual placentero y eliminar las prácticas coercitivas, principalmente en los pueblos indígenas que

son las más marginadas, en donde la violencia y la brutalidad son el día a día, así como la violación de los derechos, pero aún hay mucho que hacer.

5.7 “Son malas mujeres porque viven en pecado” Trabajo sexual en Ocotepéc.

A lo largo de los siglos la prostitución o trabajo sexual se ha constituido como un fenómeno social, es decir, que nació aparentemente, desde la aparición del hombre en sociedad, así se le denominó “el oficio más antiguo del mundo”. Si bien encontramos la prostitución desde los orígenes de la humanidad, su concepción ha sufrido varios cambios (Ríos, 2003) que resultan explicables si se toma en cuenta su desarrollo en los diversos países conforme a su cultura y civilización.

En los pueblos nahuas algunas mujeres eran conocidas como *auianime*, “las alegres” (López A., 1998), concebidas por los evangelizadores como prostitutas, ellas se dedicaban al intercambio de favores sexuales por dinero u otra clase de bienes.

En algunos grupos, la prostitución era vista como un mal menor y tolerado con el fin de evitar adulterios, estupro, bestialidades o vicios peores de la carne como la sodomía, además se creía que era un oficio que permitía obtener bienes materiales para subsistir y, a veces, algunos lujos. Se pensaba también que la prostitución se debía a un desmedido apetito sexual de las mujeres (Aguirre 2010). Esta oferta de placeres corporales era controlada, en ocasiones por alcahuetas que fungían como intermediarias, entre el cliente y la mujer para concertar el encuentro sexual.

Pero para otros grupos las mujeres que ejercían la prostitución eran vistas con profundo desprecio en contraste con otros en los que eran llamadas *prostitutas sagradas*, las que realizaban danzas eróticas con los guerreros durante rituales de fecundidad y culto al sol, también viejas sacerdotisas de cierto rango estaba encargadas de la iniciación sexual de los jóvenes (Aguirre 2010), siendo así la prostitución reconocida y estimada.

Con la llegada de los españoles, la prostitución que era contemplada como el “oficio de las malas que buscan excusas para encubrir delitos y lujurias” fue

reconocida por la Iglesia como una práctica necesaria, ya que esto impedía que el mal de la lascivia se extendiera a todo el cuerpo social, aunque no dejaba de considerar pecadores a sus practicantes. Se disculpaba en la medida que evitaba males mayores, siempre y cuando no atentara en contra del matrimonio. En la actualidad se han creado muchos mitos y estigmas sobre la prostitución para Lagarde (2011) es el espacio social, cultural y político de la sexualidad prohibida, explícita y centralmente erótica, de la sexualidad estéril, de la sexualidad no fundante de futuro se caracteriza por los prejuicios

La Comisión de Derechos Humanos en el 2011 dice que la principal causa de la prostitución es la pobreza y la falta de oportunidades en el mercado de empleo formal, entre otros aspectos. Sin embargo, la ausencia de normas que reconocen esta práctica la han llevado a ser concebida como una actividad que puede deteriorar gradualmente las condiciones físicas y emocionales de las mujeres dejándolas en un estado de indefensión, angustia y temores sin tomar en cuenta su calidad humana (Maldonado, 2012). De acuerdo con las investigaciones realizadas en México sobre la prostitución el medio en el que viven las prostitutas es de violencia, abuso y maltrato constante de sus familiares, parejas (en su hogar), clientes, delincuentes, compañeras y autoridades policiacas (en la calle). No obstante, existen otras miradas, aquellas de quienes consideran que el trabajo sexual es uno como cualquier otro, que las mujeres y los hombres ejercen por su decisión y donde como cualquier trabajador, pueden desarrollarse.

En el Municipio de Ocotepéc el trabajo sexual parece un *secreto a voces*, aparentemente nadie sabe si hay o no, pero al profundizar en las conversaciones, las personas saben dónde, cómo y quiénes participan.

“En 3 o 4 cantinas grandes ahí están las mujeres o luego hay señoras que tienen como casa de citas, la gente sabe quiénes son las mujeres que se prostituyen y uno se da cuenta también porque son mujeres que están muy pintadas. Y en su forma de vestir, tienen relaciones en algún espacio de la cantina o en la casa de la mujer, algunas personas las ven con morbo y dicen

que son malas mujeres porque viven en pecado, pero muchos otros no dicen nada de ellas y las tratan normal” (Marta, 49 años)

“Antes no se sabía de la prostitución de mucho de lo que es la impureza, ahora hay mucha prostitución se van a vender a la cantina por el panteón hay una casa cantina en donde están las mujeres es como una casa de prostitución” (Toño, 40 años)

En los testimonios anteriores vemos que los lugares en donde se realiza el trabajo sexual o prostitución es en cantinas y en las llamadas “casas de citas”, las personas del Municipio saben dónde se ubican, cómo funcionan, quiénes están a cargo, así como quienes trabajan ahí. Ante esto existe una mirada de desaprobación e inconformidad por parte de toda la comunidad, independientemente de si han asistido o no, y observamos así la doble moral sexual. También comentan que en ocasiones tienen a jóvenes menores de edad, que llegaron ahí para obtener recursos o por engaños, pues se le dijo que realizarían otro tipo de trabajo y ahora son amenazadas para mantenerlas para quedarse ahí. Aunque esto es conocido por las personas del pueblo no hay intervenciones de ningún tipo, lo cual puede ser por miedo o para evitar problemas, pues quienes tienen mayoritariamente el poder dentro del Municipio son quienes comercian con alcohol, tienen algún contacto político y son dueños de la cantinas y casas de citas; también la falta de intervención puede ser por indiferencia o que no lo ven como un problema que les afecte pues existe la creencia de que están ahí porque quieren y no se valoran como mujeres. Por lo cual no existe ningún tipo de sanción a quien tenga trabajando a menores de edad o las violente. En un investigación que realizó Maldonado (2012), sobre prostitución al abordar lo que pasa en lo grupos étnicos concluyó que las mujeres en busca de mejores condiciones económicas caen en un medio hostil, de hacinamiento lo que, aunado a la carencia de educación y formación de valores, propicia comportamientos antisociales. Las mujeres que se dedican al trabajo sexual son cosificadas en general y percibidas como algo que puede servir o no, en ocasiones se maltrata su cuerpo, desde algunas miradas se pone en duda su valor y

prestigio como mujer, un ejemplo podemos observarlo en el siguiente testimonio.

“Hay mujeres que cobran 300 pero los policías dicen yo le doy 50 y con eso para eso sirve” (testimonio, hombre de 35 años)

Aunque hay una parte de la población que rechaza el trabajo sexual y lo mira como algo inmoral, también hay personas que lo ven como una forma de trabajo ante la extrema pobreza que se vive en el Municipio. Un joven refiere que una causa de que las mujeres se dediquen al trabajo sexual es porque no les gusta realizar labores domésticas, otras personas comentan que es por necesidad debido al nivel de marginación que hay en el Municipio o porque les gustó dedicarse a la mala vida y no hay una apreciación del cuerpo.

“Hay mujeres que trabajan en las cantinas, los que han ido pues les invitan una copa o toman y no les cobran pero pues quién sabe a dónde se vayan después o qué pase yo creo que muchas de ellas trabajan ahí porque no les gusta cocinar, trapear barrer o no están bien con su familia”. (Roberto, 20 años)

Dentro del lugar también se dan casos en los que la familia ofrece a la hija para conseguir algún recurso económico o en la obtención de favores, esto lo puede hacer el padre, la madre o hermanos, en contra de la voluntad de la mujer cuya opinión se anula y es cosificada en un intercambio de intereses.

“La Mamá que vende a su hija por dinero o porque las apoyen le dice a la hija que se vaya con tal señor y ese señor pues ya saben que les dará dinero”. (Testimonio, señor de 40 años.)

Estos tratos que se realizan dentro en Ocotepéc, han disminuido a lo largo del tiempo, y pero forman parte de los usos y costumbres del lugar, hay personas que lo perciben como prostitución y otras como una costumbre pues son los padres quien tienen que decidir lo que es mejor para la hija.

La personas comentan que los hombres que buscan tener relaciones sexuales por dinero son: maestros, políticos y contratistas, estos últimos sólo están de paso en el Municipio Quienes cuidan su prestigio, no asisten a las cantinas, ni a las casas de citas, van a las casas de las mujeres en la ausencia del esposo o de la familia quienes muchas veces también están enterados.

“También hay mujeres que tienen relaciones con hombres por dinero, acá hay muchos maestros y políticos las mujeres saben quién tiene dinero y se van con ellos, o luego vienen ingenieros contratistas y se van con ellos por dinero, “por la necesidad si hay mujeres que si lo hacen por dinero, no importa que sean casados, jóvenes con que tengan su dinerito, no es que salen a ofrecerse pero si el hombre ve razonable de que con cualquiera se meten hay unos que si lo hacen con dinero, hay señoras que se ven muy bien ante la apariencia de su esposo y si saben cobrar” (Pedro, 52 años)

Otro fenómeno que se da, es cuando los esposos migran a otras ciudades para trabajar, las mujeres a través de la prostitución buscan obtener recursos para mantener a su familia, utilizando su casa mientras sus hijos están en la escuela.

“Hay algunas mujeres que están casadas y se van con otros hombres o mujeres que se venden y muchas son casadas, algunas lo hacen por dinero o por gusto...sus maridos están fuera”. (Blanca, 29 años)

Las niñas del Municipio refieren que hay hombres que les han dicho “Si me dejas tocarte te doy \$10” u otra cantidad de dinero, hay quienes aceptan y quienes no, las personas comentan que ese es el inicio para que después sean ellas las que piden dinero, comentan que anteriormente fuera de la Presidencia había una joven de 13 años que le decía “cuánta paga me das si estoy contigo”

“Casos como las jovencitas que no saben y con poquito dinero, pero las jovencitas no traen experiencia a que

causas están llegando y ya cuando están embarazadas ya empiezan a sentir la responsabilidad de su paso cuando ya se han embarazado, yo creo que eso lo hacen por la pobreza porque si hubiera mucho dinero no estaría en ese aspecto "(Pedro, 52 años)

Como vemos el trabajo sexual no es exclusivo de las mujeres adultas, sino también se da en niñas y adolescentes, de estas últimas, algunas llegan con engaños a las cantinas y a las casas de citas, ya que se les promete que tendrán buenos ingresos. También se presentan casos en los cuales las madres y/o padres son los que venden a sus hijas para obtener algún bien material e incluso cuando las niñas aceptan ser tocadas o estar con alguna persona para obtener algún dinero,

La prostitución es un fenómeno multicausal y puede analizarse desde distintos ángulos: la prostitución hospitalaria, donde el jefe de familia ofrece a las mujeres de la casa al huésped (Bebel, 1989); la prostitución sagrada, practicada en los templos y muy común entre babilonios, sirios y fenicios (Franco, 1973); la prostitución civil, instaurada por primera vez por Solon en Grecia, donde fue reglamentada y censurada. En México la prostitución también comenzó como hospitalaria en la época prehispánica, pero ha tenido transformaciones a lo largo del tiempo, se advierte que en los periodos de la Independencia, la etapa de la Reforma, y la Revolución Social del siglo XX, la prostitución aumentó en forma considerable; incluso en esos momentos fue considerada como un síntoma de verdadera crisis social. (Maldonado, 2012)

Para concluir es importante considerar que no hay una cuenta exacta de los lugares dentro de la comunidad en los que se ejerce el trabajo sexual pero las personas comentan que son varios lugares entre cantinas y casas de citas, las primeras son administradas por hombres y las segundas por mujeres, también ubican a las personas que trabajan en ellas, comentan que las mujeres se visten y arreglan de diferente forma, se desconoce el costo y si utilizan algún tipo de método anticonceptivo. Las personas rechazan estas prácticas pues comentan que tiene que ver con una falta de valores.

El problema principal que vemos en la prostitución es el estigma que se impone a las personas que la ejercen. Igualmente el poder y control de quienes explotan a algunas de estas mujeres. Si se mantiene marginado y aislado a este sector, se propicia que la prostitución se lleve a cabo en la clandestinidad como en muchos espacios del Municipio de Ocotepéc, pero también el que las condiciones económicas no ofrezcan alternativas viables a niñas y jóvenes para ingresar a estas redes.

La prostitución es un tema de polémico en México porque algunos lo consideran un trabajo y otros una perversión, esa decisión depende de la persona y sus puntos de vista.

5.8 “Lo he escuchado en otras ciudades pero aquí no” Infecciones de transmisión sexual y migración.

Uno de los principales fenómenos sociales y económicos que el mundo actual vive son los movimientos migratorios. La migración es un fenómeno de origen multicausal en donde las principales razones para migrar son: el bajo ingreso económico y las limitadas oportunidades laborales (Polanco, 2009). Así, la gente emprende la aventura con el fin de mejorar los ingresos monetarios para alcanzar niveles mínimos de existencia para sí mismos y sus familias.

Dos acontecimientos marcaron importantes periodos históricos de crisis e inestabilidad política en México, que promovieron el aumento de migración: fueron la Revolución Mexicana y la Guerra de los Cristeros. Más adelante en las décadas de 1940 a 1960, las migraciones se caracterizaron por el desplazamiento interno de campesinos a grandes polos urbanos, quienes buscaban en su mayoría establecerse en forma definitiva en un lugar que les proporcionara mayores oportunidades de empleo (Morales, 2007).

En un estudio diagnóstico sobre el Municipio de Ocotepéc que se realizó en el 2011-2012, muestra que hay evidencias de que principalmente son los jóvenes varones quienes emigran a las grandes ciudades del país, como el Distrito Federal, Cancún, Tijuana y otras ciudades del norte en busca de mejores

condiciones de vida. Este fenómeno no ha dejado de, al mismo tiempo, traer consigo problemas sociales y de salud, ya que adquieren vicios de alcoholismo, drogadicción y con ello las enfermedades de contacto sexual como el VIH. Así como comportamientos nuevos como el pandillerismo.

Como resultado de la migración, México está considerado un país muy vulnerable a las infecciones de transmisión sexual, especialmente el VIH/SIDA (Morales, 2007). De acuerdo a diferentes estudios, cada vez está más claro que aunque existen grupos con más alto riesgo de transmisión, todas las personas son propensas a contraer el virus. En el caso de los migrantes, no todos están expuestos al mismo tipo de riesgos, algunos son vulnerables a la infección dependiendo de su lugar de destino (OIM, 2002).

Son también más vulnerables al VIH/SIDA las personas con precariedad de recursos jurídicos, sociales y monetarios. De ahí que, la ruralización del VIH/SIDA en México, puede tener consecuencias desastrosas entre los indígenas y en general en poblaciones campesinas, cuya dignidad y derechos humanos suelen ser menos respetados (Hernández-Rosetel 2007).

La migración es un fenómeno frecuente dentro del Municipio, tiempo atrás solo migraban los hombres jóvenes o de edad adulta, pero ahora lo hacen familias completas y también mujeres solas o en grupos. Este último caso no es percibido de la misma forma que la migración de un hombre, pues cuando una mujer sale a otro Estado, pierde su valor, respecto de otras que se quedan dentro en el Municipio, ya que siempre existe la sospecha de que pudo haberse dedicado al trabajo sexual para conseguir dinero y no es bien visto por las personas.

“Mi novia se fue del pueblo y yo dije si no me quiso ni modo y luego regreso y me seguía y me perseguía pero mi familia no estaba de acuerdo porque ella había salido mucho tiempo ya del pueblo y no la quería, esta mujer se desmoralizo su pensamiento se iba con cualquiera” (Luis 40 años)

En el relato anterior se muestra cómo se mira a una mujer que ha salido, ya no es considerada una “buena mujer” para el matrimonio, ya que al estar en

contacto con otras culturas y formas de vida, su pensamiento se empieza a transformar pero las personas de Ocotepéc lo ven como una desmoralización. Otras de las dificultades a las que se enfrentan las mujeres en la migración es que al estar en otra región sean víctimas de engaños, abusos y violaciones a sus derechos humanos como mujeres y como trabajadoras migrantes. La migración durante muchos años estaba asociada exclusivamente a hombres y privilegiándolos por su participación en el mercado laboral pero con el tiempo las mujeres tuvieron un lugar preponderante, sobre todo, las jóvenes solteras que se han ocupado como empleadas domésticas (Mendoza, 2006).

- *Efectos de la migración*

La mayoría de las y los jóvenes que buscan ampliar las posibilidades de desarrollo tienen que irse a otros Estados terminando el Bachillerato, ya que sus posibilidades de crecimiento en el lugar son pocas, no hay oportunidades de trabajo y los estudios se terminan al concluir el nivel medio superior. En ocasiones la Congregación de religiosas que se encuentran en el Municipio consigue becas para que las y los jóvenes vayan a estudiar o a trabajar a otros Estados y viven con padrinos -personas que los apoyan económicamente para que puedan terminar sus estudios-, también están las y los jóvenes que se van en grupo a los diferentes Estados buscando otras posibilidades de empleo. Pero las madres y padres de familia no están de acuerdo, pues comentan *“afuera es donde agarran el vicio”, “traen malas costumbres”*. Las personas entrevistadas comentaban que las infecciones de transmisión sexual, drogadicción, alcoholismo, trabajo sexual, pornografía y homosexualidad son consecuencias de la migración.

“La pornografía la traen los que salen afuera” (cesar, 15 años)

“la pornografía la venden en revistas de Tuxtla, aquí no venden esas cosas, en internet no dejan bajar cosas así y pues nadie habla si las ha visto, pero pues quien la ve lo trae de Tuxtla (Eva, 23 años)

“Hay varias personas que se van a trabajar fuera de aquí e imitan a los de otros lugares yo no he visto eso de las

infecciones pero según si hay si lo creo por todos los que salen a trabajar fuera, y más si se mete con uno y luego con otro”
(Roberto, 20 años)

Son los comentarios que hace la gente al preguntarle sobre la migración, dejando ver cómo el fenómeno migratorio no solo influye en la economía, sino también en la cultura, en la estructura familiar, los roles de género, en la política y dentro del pueblo. Estas interacciones con otros grupos, estilos de vida y culturas lleva a las personas a procesos de transculturación pues los procesos psicológicos y las formas de relación que estaban mediados por su cultura se enfrentan a interacciones con otras costumbres y formas de vida, sufriendo transformaciones, pero también a un choque cultural cuando regresan a su pueblo, enfrentando una desaprobación, por parte de las personas de Ocotepéc, a las nuevas costumbres.

Mendoza (2007) y Polanco (2009), hablan de cómo la migración crea situaciones nuevas en las que se entrecruzan prácticas propias del medio rural con otras originadas en el nuevo lugar de residencia. Estas mudanzas conllevan muchas contradicciones porque las personas deben adaptarse a formas de relación que se ven influidas por distintas pautas culturales, por diferentes estilos de vida, por el acceso al empleo o a otro tipo de trabajo y por el intercambio de ideas y prácticas. Así, el sistema de normas y creencias de género, y el orden jerárquico que determina la inferioridad y subordinación de la mujer -_de raíces ancestrales en culturas rurales indígenas y mestizas- se reproduce en antiguas y nuevas prácticas cotidianas.

En la estructura e interacción de las familias es donde podemos ver las principales transformaciones. Por ejemplo, en los roles de género, pues cuando los hombres padres de familia se van, son las madres quienes ocupan el papel de proveedoras y cuidadoras simultáneamente ejerciendo un rol andrógino. Las y los hijos sufren la ausencia del padre y la madre, cuando ambos son los que se van, quedando al cuidado de los abuelos o tíos, en donde se han dado casos de abuso sexual y maltrato infantil. También la migración impacta a la pareja, ya que la relación de pareja se ve mermada por esto cambios.

“cuando los hombres se van a trabajar las mujeres buscan otros hombres el hombre va a trabajar al México allá tiene otra mujer y la mujer que se queda acá también busca y luego viene lo que es la separación porque luego se enteran y se separan”
(Paty, 38 años)

De acuerdo a lo comentado por las personas del pueblo, es un fenómeno frecuente que los hombres que se van a trabajar a otros Estados tengan algún contacto sexual con otra persona, pero no necesariamente para construir una nueva relación de pareja. Según se comenta, pasa porque “el hombre no sabe estar sin mujer”. En el caso de las mujeres al quedarse en el pueblo y como una mujer “sola” sin hombre, no es bien vista, y establece relación con otra pareja, lo cual desencadena conflictos cuando el esposo regresa. Estas situaciones están relacionadas con las creencias que permanecen en Ocoatepec de que una mujer no merece el respeto ni la validación de la comunidad si está sola y de que un hombre no puede estar sin una mujer que lo atienda.

- *Infecciones de transmisión sexual (ITS)*

Otros de los efectos que han tenido las migraciones son las infecciones de transmisión sexual (ITS), pues los hombres pueden tener varias parejas sexuales al salir de Ocoatepec o dentro del lugar, y las mujeres en ocasiones buscan a otros hombres cuando sus esposos salen. Pero en la localidad no perciben las infecciones como algo perjudicial para la salud o que incluso les puede llevar a la muerte, por lo tanto el uso de condón tampoco es visto como un medio de prevención, sino al contrario como “algo” que está en contra de Dios y la Iglesia. En México, y principalmente en el medio rural, muchas religiones han sido un inhibidor de los derechos sexuales de mujeres y hombres, especialmente con relación al uso del condón. Sin embargo, la práctica del sexo sin protección es atribuible a razones más complejas como el control sobre la sexualidad de la mujer y el descubrimiento de una infidelidad si queda embarazada.

“Sobre las infecciones yo no he visto pero según si hay si lo creo por todos los que salen a trabajar fuera, y más si se mete con uno y luego con otro”. (Paty, 38 años)

Algunas de las personas del pueblo tienen nociones sobre las ITS pero en ocasiones son erróneas; otras no cuentan con ningún tipo de información, existe la creencia de que las ITS pueden venir de algún insecto, que se curan fácilmente con hierbas y no es algo que les preocupe.

“yo como he andado en otras ciudades he escuchado de las enfermedades como la gonorrea, la de insectos, pero lo he escuchado en otra ciudad, pero aquí no, yo el problema que veo aquí es de familias que se van produciendo sin límites, pero no se han preocupado mucho de que se puedan contagiar en ese aspecto.” (Luis, 40 años)

Las personas perciben las infecciones como ajenas y lejanas, comentando que las padecen solo mujeres con esposos que van a otros lugares a trabajar. De alguna manera como parte de lo antes señalado que se mira a las prácticas sexuales como algo necesario y propio de esa condición de migrante, consideran así a las infecciones como exclusivas de las personas que migran. Quienes están más informadas son las y los que han salido de Ocotepc, maestros y maestras, quienes trabajan en el gobierno y algunos jóvenes, pero casi nadie conoce los tipos de infecciones a excepción del VIH. Este conocimiento es resultado de las campañas que se realizan dentro del Municipio el 1º de diciembre por el Día Mundial de lucha contra el VIH-SIDA pues colocan propaganda en las paredes, regalan condones con motivo de la prevención del VIH, realizan campañas y pruebas gratis, pero las personas difícilmente se acercan. No hay conciencia sobre la importancia de la salud, ni del cuidado del cuerpo y mucho menos sobre la salud sexual.

“cuando se hacen las campañas, no va mucha gente y las personas que asisten son maestros, no la gente que nos interesa que puede estar contagiada” (testimonio mujer 30 años, trabajadora en una organización)

Cuando las mujeres comienzan a tener molestias en la zona de los genitales, acuden con curanderos quienes les dan hierbas y jabones; algunas veces mejoran, pero no siempre, según comentan, son muy pocas las personas que recurren a la clínica, las enfermeras refieren que se han registrado casos de infecciones pero no saben con exactitud cuáles, pues no cuentan con equipo e instrumentos para hacer las pruebas, pero creen que es probable encontrar todo tipo de infecciones por los movimientos migratorios y que *“la gente no quiere usar el condón”*

“Dicen que el SIDA es una enfermedad, me contaron que un señor vino infectado e infectó a sus esposa, entonces fueron con un curandero, porque la señora tenía mucha comezón, no le daban ganas de comer ni de hacer nada, entonces les dio unas hierbas, se tenían que bañar cada hora con esas hierbas y con un jabón que les dio ya si se les quitó”. (Blanca, 29 años)

Vemos que no hay una visión de lo que implica tener una infección de transmisión sexual, hay quienes desconocen completamente el término y sus implicaciones lo cual ha contribuido en la formación de mitos respecto a su cura y tratamiento. También a diferencia de las ciudades en donde hay mayor información y se discrimina o rechaza a quien la padece en Ocotepéc no hay un señalamiento de ese tipo, aunque se crea que alguna persona pueda padecerla.

“Hay personas que han muerto de SIDA, nosotros lo sabemos porque hubo una religiosa que estuvo 11 años trabajando en el dispensario y ya sabía de todo, era muy atinada, ella nos comentó que dos personas llegaron a morir porque les daba todo tipo de medicinas y ninguna le hacía efecto.....y había sido creo por una diarrea” (Marta, 49 años)

Es importante resaltar que la mayoría de las migraciones no son permanentes, pues siguen manteniendo lazos con la comunidad, ya sea con los familiares, amistades o compadres, mantienen contacto a través del teléfono o del envío de dinero y regresan por lo regular en las festividades más importantes del

Municipio, al llegar son una influencia importante en moda, comportamientos, ideas, costumbres y prácticas. Un sector de la población se abre a estas influencias y empieza a adoptar estilos como en la forma de vestir, en el caso de las y los jóvenes surge la curiosidad por salir, pero otro sector rechaza por completo y argumentan que las personas se han desmoralizado.

La migración también ha traído beneficios en el aspecto económico y social, así como oportunidades de desarrollo y crecimiento, pero ha afectado áreas como la familiar que han tenido como consecuencia el abuso sexual, la infidelidad, la fragmentación de las familias e infecciones de transmisión sexual. Esta última, aunque ha afectado la salud de personas del Municipio no es vista como un riesgo por lo cual no hay prevención ni control, sobre el VIH, no se ha visto como una necesidad... Como dicen Castañeda *et al.* (1997): "es una exterioridad que no se ha internalizado".

5.9 "Quienes ya tuvieron relaciones sexuales y no se han casado ya andan en pecado" Creencias, mitos y prácticas

En Ocoatepec la religión católica tiene una gran influencia, principalmente en la zona centro. Consecuentemente, las distintas expresiones de la sexualidad están matizadas por las enseñanzas que esta religión ha impuesto a la población.

Desde la religión católica el pecado se define como una falta contra la razón, la verdad, la conciencia recta; es faltar al amor verdadero hacia Dios y hacia el prójimo a causa de un apego perverso a ciertos bienes. Hierde la naturaleza del hombre y atenta contra la solidaridad humana. Ha sido definido como "una palabra, un acto o un deseo contrarios a la ley eterna"⁹

El término "pecado" se introduce en el vocabulario de nuestro país a partir de la evangelización. Pues años atrás los grupos mesoamericanos no tenían un

⁹ (S. Agustín, Faust. 22,27; S. Tomás de Aquino, s.th., 1-2, 71,6).

concepto de pecado, aunque sí castigaban acciones que consideraban transgresoras e impuras de acuerdo con las normas y valores de cada grupo. Los castigos iban desde el repudio hasta la muerte dependiendo de la gravedad; algunos grupos eran más permisivos que otros, en especial con lo referente a la sexualidad y cuerpo. Por ejemplo, los antiguos mexicanos experimentaron la sexualidad a través de restricciones, tabúes, estados de impureza, condicionamientos, pudores y temores, pero también había grupos que concedieron mayor importancia al deleite sexual y el disfrute de la procreación pues eran entendidos como dones que las divinidades conferían a las personas, por lo cual había una diversidad de prácticas eróticas (Mendoza, 2006). Pero con la llegada de los españoles se impuso la idea de pecado a todo lo relativo al cuerpo, se instituyeron sus preceptos morales e incorporaron dispositivos para el control de las prácticas sexuales como la penitencia, culpa y confesión.

A todo lo que no se podía mencionar, por considerarse terrible y repulsivo, lo nombraron *pecado nefando* y se llamó *pecado contra natura* los actos sexuales que no estuvieran dirigidos a la reproducción ya fueran entre hombres y mujeres y por supuesto entre dos personas del mismo sexo; a la masturbación, la carnalidad, el deseo, lujuria, sodomía, bestialidad y amancebamiento, entre otros.

La iglesia comenzó a regular los encuentros sexuales de las y los indígenas, las uniones, costumbres y creencias a través rituales, normas y mitos. Por ejemplo, existían tres tipos de relaciones ilícitas que fueron perseguidas durante los primeros años de la invasión española: la fornicación, el amancebamiento y la prostitución. La primera era la más simple y frecuente. Se emitieron edictos de fe para que la gente se enterara de que la simple fornicación era pecado y que afirmar lo contrario era herejía condenada por la Santa Iglesia. (Seed 1991)

Muchos de los pecados, principalmente en esa época, se sustentaban en creencias, prejuicios y mitos; por ejemplo, se consideraba pecado la homosexualidad, en la que uno de los mitos por el cual no se aceptaba fue por

considerarse una práctica anti-natural que traía mala suerte a las familias y se merecía el repudio. Otro pecado era tener relaciones sexuales cuando las mujeres menstruaban y el mito relacionado era que los hijos podían nacer con malformaciones o parecer monstruos; así pasaba con muchas otras prácticas, lo cual, además de dar una aparente explicación, funcionaba como mecanismo de control.

En nuestra cultura existen una serie de creencias, mitos y prejuicios respecto a la sexualidad, los cuales se han transmitido o heredado por generaciones, hasta considerarse verdades naturales y aceptables. Las creencias, definidas como disposiciones adquiridas en nuestra interacción con el mundo y con otros sujetos (Villovoro citado en Milla, 2007), son enunciados específicos que las personas consideran ciertos y de acuerdo con ellas rigen su actuar.

Por otra parte, el término mito se refiere a una narración que describe y retrata el origen de los elementos y supuestos básicos de una civilización. Son elementos fundamentales para comprender la vida individual y cultural de un pueblo. Sin embargo, no siempre reflejan la realidad de un modo claro y preciso, ya que pueden constituir fantasías colectivas que la mayoría de las veces llevan a prejuicios, estos últimos se definen como juicios de valor anticipados, sin conocimiento sobre lo que se juzga y basados en conceptos erróneos en los que la falta de conocimiento lleva a la construcción de los mismos; son adquiridos a través de la crianza y de la educación, incorporándose al sistema de valores de la personas y traduciéndose en actitudes de discriminación.

En este apartado revisaremos las prácticas sexuales que en Ocotepéc considera legítimas e ilegítimas, las creencias, prejuicios, mitos, tabúes, doble moral, lo que percibe como pecado y lo que rechazan: la homosexualidad, el adulterio, el aborto, la desnudez, perder la virginidad antes del matrimonio, vivir en unión libre y aquellas prácticas que no llegan a constituir un pecado pero son mal vistas.

- *Virginidad y castidad*

En la época precolombina encontramos un mito frecuente en muchas culturas con respecto a lo que podría considerar un ejercicio sexual prematuro, que originaba la disminución del crecimiento y la inteligencia, por lo que los padres aconsejaban a sus hijos(as) que no tuvieran relaciones antes de alcanzar la plena juventud. (López, 1984) La abstinencia sexual era deseable, en tanto que se suponía que alguien que postergara su ejercicio tendría una larga vida erótica. No obstante, también en algunas culturas era importante la iniciación sexual a temprana edad para el momento en el que estuvieran en pareja tengan experiencia para satisfacer sus necesidades.

En el caso de las mujeres, a través de la historia, se ha observado la importancia de la virginidad, el himen era equiparado con una joya. Si una mujer dejaba de ser virgen muy joven o sin tener un varón con quien casarse, se decía que los Dioses pudrirían sus carnes. La virginidad de la desposada era comprobada mostrando a la vista de todo el pueblo la estera en que se había consumado la unión; si había manchas de sangre la joven era digna del matrimonio si no era repudiada por la gente y abandonada por el hombre. (Dávalos, 1998) estas creencias aún prevalecen en muchas culturas, principalmente de origen indígena.

Años atrás en Ocotepéc si una mujer no era virgen, el esposo tenía derecho a dejarla o maltratarla, además era mal vista, el valor de la mujer estaba depositado solamente en la virginidad y la maternidad. En el caso de los hombres, sí se le daba importancia a la castidad o continencia, pero nunca en función de su masculinidad. Con el tiempo, tener relaciones sexuales antes del matrimonio se han vuelto una práctica que se lleva con mayor frecuencia, aunque para muchas personas no es muy bien visto y se considera un pecado.

“Quienes ya tuvieron relaciones sexuales y no se han casado ya andan en pecado” (Blanca, 49 años)

“Mi hijo tiene un plan, dice que no se va a casar chiquito ya tiene un plan y pues lo visitan muchas chamaquitas y yo le digo

a él está bien hijo que te visiten pero solo platicuen no hagan relación porque es pecado ya no haga eso” (Pedro, 52 años)

Aunque en la actualidad hay una aparente apertura por la frecuencia de esta práctica, vemos que existen prejuicios en especial de los hombres para quienes la continencia antes del matrimonio no es requisito, pero ellos buscan solo a mujeres que no hayan tenido relaciones sexuales, de lo contrario no son dignas para casarse.

“Algunos muchachos dicen yo quiero una esposa pero que sea virgen que no esté ya tocada y que no haya tenido relaciones sexuales. Les gusta a los hombres tener relaciones sexuales con mujeres pero que la que sea su esposa sea virgen”. (Paty, 38 años)

En el testimonio anterior podemos ver la permisividad de la comunidad hacia el hombre y el control del cuerpo de la mujer, cuyas expresiones sexuales están en función del tabú que representa la virginidad de la madre de Dios, quien engendra sin gozar de los deleites de la carne (Mendoza, 2006). Incluso aun cuando una mujer haya perdido la virginidad en contra de su voluntad, hay una desvalorización y estigma por parte de las personas del pueblo, piensan que ella pudo haberlo provocado y que además el hombre tiene “necesidades que cubrir”. Podemos ver cómo las mujeres consolidan su identidad genérica a través de valores como la virginidad percibiéndola como estructurante, dentro de una unión formal o matrimonio (Mendoza, 2006), por ello es que prevalece la creencia de que si perdieron la virginidad antes del matrimonio, por las razones que sea, ya no podrán casarse.

*“No deberíamos valorar a las mujeres solo por su virginidad.
Reflexión de un hombre de 38 años*

“El pueblo se está abriendo pero muchas personas y muchachas que no han salido ellas todavía tienen la idea de

que se mantiene completamente virgen, no pueden tener relaciones sexuales aunque tengan novio y hay otras personas que están más maduras y creen que hay que respetar toda esa parte y poderse entregar con la persona que tu amas y que tú quieras y que llegues completa. Pero hay otros que no se esperan” (Paty, 38 años)

Como ya se había mencionado, en la actualidad hay una aparente apertura y flexibilidad o al menos la observamos en el discurso de algunas personas sobre no reducir el valor de la mujer al ejercicio de la sexualidad o maternidad, pero también se cree que las mujeres que se esperan para tener relaciones sexuales son más maduras y completas. Volvemos al discurso inicial, en el que pareciera que la virginidad las completa como mujeres.

Una práctica con mayor permisividad en Ocotepéc es cuando las y los jóvenes tienen relaciones sexuales antes del matrimonio pero sólo con quien se van a casar o a vivir juntos; en el caso de las mujeres asegura que sólo tendrán relaciones sexuales con un hombre, las familias esperan que así sea, pues aprecian la virginidad como un elemento protector de las jóvenes que las hace menos susceptibles a recibir agresiones verbales o físicas por parte de los conyugues, ya que así no se les podrán reprochar que ya tenían hombre o desconfiar de ellas por la misma razón, viéndolas como “mujeres fáciles” o “coquetas”¹⁰

- *Vivir en unión libre*

La unión entre un hombre y una o varias mujeres era uno de los pilares en las relaciones sociales entre culturas mesoamericanas, por lo que los clérigos aprovecharon para infundir ideas y valores con respecto al matrimonio. La convivencia o unión libre, denominada por los frailes de la conquista como *amancebamiento*, era común entre los *macehuales* porque no tenían los recursos suficientes para llevar a cabo una ceremonia de casamiento

¹⁰ambas palabras se utilizan como sinónimos.

(Mendoza, 2006). Y esta situación ha persistido hasta nuestros días, a pesar de la imposición del matrimonio cristiano y del civil.

Aun con la influencia judeo-cristiana, en la actualidad, en el Municipio es cotidiano y costumbre para muchas personas, que las parejas se vayan a vivir juntos sin contraer matrimonio civil o religioso, a veces se van sin autorización de los padres o prometiéndoles casarse en algún momento, aunque lo hagan cuando ya tienen hijos. Sin embargo, las personas que viven en unión libre aun son señaladas por las personas, porque están en pecado pues años atrás, se estableció la costumbre de la unión por la iglesia y el ritual para celebrar el compromiso, hasta que a causa de la falta de recursos para cubrir los gastos del cortejo, el dote y la fiesta se dio un fenómeno de “robarse a la mujer”, el hombre se la llevaba a vivir a su casa sin el consentimiento de los padres. También se realizó la práctica de la “huida”, esta última ocurría cuando los padres querían casar sus hijas e hijos sin consultárselos, por lo cual se fugaban con otras personas y decidían vivir juntos, reafirmando de alguna manera la idea de que una vez establecido el intercambio sexual con una persona no habría manera de disolver la unión. Podemos así ver como algunas prácticas se van transformando de acuerdo con las necesidades, pero en mucho las creencias permanecen.

“Algo que se considera como de pecado más fuerte es tener relaciones sin matrimonio, es una impureza y es castigado por Dios, también tener relaciones siendo menor de edad, es peligroso. Yo le digo a mi hijo tu cuídate tu eres niño (18 años) respeta a las mujeres”. (Toño, 40 años)

También se dice que están en pecado cuando viven con alguien por segunda vez. Al vivir en unión libre las personas pierden ciertos privilegios dentro del Municipio, en especial los referentes a la Iglesia y los cargos que pueden tener como representantes y líderes en las localidades. En apariencia hay un trato indiferenciado hacia todas las personas, pero en el momento de repartir responsabilidades se observa que no hay confianza y se señala a quienes no

están casadas por la iglesia, ya que como lo mencionamos se cree que viven en el pecado.

“Para mí sería importante que se casen por la iglesia y por el civil y que no se separen...porque hay muchos que se casan y luego se dejan...y eso piensa que uno se casa y que no se va a separar nunca” (Maricela, 15 años)

Pese a las creencias de las personas con respecto a vivir en unión libre, en la actualidad son pocos los matrimonios que se llevan a cabo ya sea por el civil o la Iglesia y quienes se casan lo hacen después de un tiempo de vivir juntos y cuando ya cuentan con los recursos para hacerlo.

- *Homosexualidad*

La homosexualidad en muchas sociedades ha sido considerada un acto contranatura. La fuerte influencia judeocristiana instala en la época victoriana para centrar la sexualidad en la reproducción tiene todavía efectos importantes de muchas sociedades del mundo. Así, cualquier expresión de la sexualidad que no esté aprobada por la Iglesia tiene una reprobación por parte de la comunidad, caso especial es la homosexualidad. Al preguntarles a las y los entrevistados acerca de ella es muy poca la información que brindan, ya que hombres y mujeres con orientación homosexual, difícilmente se quedan a vivir en el pueblo por el miedo al rechazo y discriminación.

Algunas personas dicen que los gays son como mujeres, son diferentes, aquí casi no se ven solo cuando son las fiestas llegan muchos y se ve en su forma de vestir. (Blanca, 29 años)

Según los testimonios y lo observado, las mujeres y hombres con orientación homosexual se quedan en el lugar pero no se unen o salen a otras ciudades y ahí viven con su parejas, nunca se ha visto en el Municipio a una pareja de hombres o mujeres viviendo juntos, por ello no es posible saber exactamente cuál es la reacción de las personas ante una pareja o persona con orientación homosexual, la información que se tiene es a través de rumores o de personas

que dicen que les contaron, pero quien lo vive en su familia lo guarda como un gran secreto, por miedo al rechazo y estigma.

2 Hay varios que son gay o majo, pero se esconden, hubo un secretario que era majo nos dábamos cuenta en que doblaba la manita como hablaba, lo que hacía y dicen que le pagaba 1000 a otro para que se acostara con él. O también los que son bisexuales por ejemplo muchos maestros que tienen su esposa y sus hijos pero tiene relaciones con hombres, nosotros nos damos cuenta porque cuando vamos a tomar pues ahí van saliendo las otras cosas” (testimonio de un hombre de 40 años que colaboraba en la presidencia)

Dentro de su vocabulario no está la palabra homosexualidad, en su mayoría las personas no saben a qué se refiere y utilizan palabras como *majo*-que equivaldría a lo que en la ciudad se denomina como *gay*-, los que no son hombres o los que se creen mujeres y, hombres con otras tendencias. En el caso de las mujeres no se ha escuchado casi nada al respecto, pareciera que la homosexualidad sólo aplicara en los hombres, esta condición pone en peligro su masculinidad.

“Yo he sabido que tiene otras tendencias... pero no lo dicen porque aquí soy muy rechazados... lo que hacen es comportarse como hombres y vivir como hombres...alguna vez platicué con uno y me dijo yo soy hombre solo que no me gustan las mujeres y ya. Los que si son muy evidentes mejor se van de aquí” (Marta, 49 años).

De acuerdo con los testimonios podemos ver las creencias, conocimientos, así como el rechazo en torno a la homosexualidad. Las historias que se cuentan nadie las ha presenciado directamente sino que se transmiten de unas personas a otras. Dicen que para un hombre homosexual sería muy complicado vivir ahí, pues el rechazo de las personas sería muy fuerte. Ya que se valora a los “machos” viéndolos como un atributo de los hombres en función de las mujeres o lo hijos que tienen.

- Aborto

En la época mesoamericana se valoraba la procreación, ya que el tener más hijos permitía realizar más trabajo en el campo o en la casa, por lo cual el aborto era reprobado por las leyes prehispánicas; no se concebía que una mujer quisiera eliminar el producto de su unión, si se sabía que una mujer acudía con el llamado *tetlaxiliqui*¹¹ para interrumpir su embarazo, se consideraba como adúltera por lo cual era castigada (Dávalos, 1998). Al llegar la colonización el aborto fue considerado como pecado mortal y se mantiene actualmente en muchas comunidades. Hoy en día, 17 de los 32 estados mexicanos han reformado sus constituciones para "proteger la vida desde la concepción-fecundación", lo que derivó en la restricción de las causales legales de aborto y la criminalización de las mujeres que lo practican. (Chandomí, 2012). Lo cual no evita que se lleven a cabo interrupciones del embarazo ya que de acuerdo con información del Grupo de Información y Reproducción Elegida (GIRE), en las entidades del sur del país –donde hay más población indígena– 25 de cada mil mujeres tiene un aborto inducido.

En el Municipio de Ocotepéc el aborto es percibido como un pecado pues se va en contra de la voluntad de Dios y se considera parte de la responsabilidad que habrían de asumir quienes tienen relaciones sexuales; no obstante, aunque hay testimonios de personas que saben de alguien que ha interrumpido el embarazo y hay un rechazo a tal práctica, no hay alguna sanción, ni se toma como un delito.

“El aborto es un pecado (Es una tonta) por ejemplo un adolescente que le gusto un muchacho y se acostó y se embarazó pues ella quiso ahora es su responsabilidad y deben tenerlo” (Paty, 38 años)

Comentan las personas que las mujeres que no quieren tener a sus hijos van con los brujos o curanderos y les dan hierbas, también consiguen pastillas pero esas no saben de dónde las obtienen. Incluso se reconoce que también cuando

¹¹"el que arroja a la gente", esto es "el abortador". Pecar como Dios manda, Aguirre, 2010.

dan a luz y no los quieren, los dejan abandonados en algún lugar o se los regalan a familias de otros lugares que no pueden tener hijos.

“Dicen que hay muchachas que salen embarazadas y se esperan a que nazcan sus hijos para luego tirarlos.....sin que nadie lo sepa”.... (Roberto, 20 años)

“En la escuela a veces hablan pero muy poco y por eso muchas mujeres salen embarazadas y también muchas abortan, lo hacen con pastillas o sino regalan o venden a sus hijos.” (Eva, 23 años)

Cuando el aborto se da de manera espontánea, las personas piensan que así lo quiso Dios, que no le tocaba a la mujer ser madre o que es un castigo por una mala conducta de la mujer o para la familia. Sin embargo, cuando es provocado se asume que no tiene perdón, pues es una agresión hacia Dios o la naturaleza, dependiendo sus creencias, porque la mujer que aborta es considerada una mala mujer.

Hay rumores sobre mujeres que al intentar abortar han perdido la vida, pero no existen datos precisos, también está la creencia de que tomar mucho jugo de limón puede prevenir o interrumpir un embarazo. También hay casos de chicas que se suicidan estando embarazadas, hay quienes dicen que es por no poder soportar el rechazo social.

No hay información abundante y precisa sobre la interrupción del embarazo, ni las causas y los efectos, pero claramente es una práctica reprobada por el pueblo, además es vista como una falta de madurez y responsabilidad que recae en la mujer o en la familia que la educó.

Es importante señalar que el incesto, las violaciones, abusos sexuales, la infidelidad y prostitución también son mal vistos por muchas personas del lugar, pero en general estas prácticas no se perciben como pecado. Es interesante observar que a pesar del rechazo social que podría significar, la vida sexual cotidiana de la población se desarrolla en medio de contradicciones. Es decir, podríamos decir que una constante en la comunidad

es que existe un discurso rígido acerca de ciertas prácticas y rechazo público hacia las personas que se encuentran en dichas situaciones, pero en lo privado estas mismas personas viven en unión libre, han tenido relaciones sexuales antes de casarse, tienen a algún familiar con orientación homosexual que vive en otras ciudades o practicaron un aborto, regalaron algún hijo o hicieron alguna otra práctica estigmatizada por las personas.

5.10 “*Las mujeres son frágiles y son menos inteligentes que los hombres*” Ser una mujer y un hombre en Ocotepc.

La percepción que se tiene de cómo es un hombre y cómo es una mujer, así como la valoración diferenciada de las actividades que desempeñan están mediadas por la cultura. Es a partir de la diferenciación sexual que se van creando, una serie de ideas, valores, creencias y atributos que se inscriben en el cuerpo para darle contenido femenino o masculino. A esto es lo que podemos llamar *género*. Marta Lamas (2002) dice que “*las mujeres y los hombres no somos el reflejo de una realidad natural, sino resultado de una producción histórica y cultural, también somos producto de una realidad psíquica*”.

En el género se reconoce cómo las distintas sociedades y sus actores son quienes determinan significados e interpretaciones a la diferencia sexual de acuerdo a cada contexto histórico. Por ejemplo, entre los nahuas la dualidad se percibía de forma complementaria. Los pares eran vistos como necesarios el uno al otro para lograr un equilibrio. (Mendoza, 2006)

Existió un mito cosmogónico sobre la primer pareja creada por los Dioses: él *Uxmuco* y ella *Cipactonala*; a él lo mandaron a que labrara la tierra y a ella a tejer, siendo así como se delimitarían las labores de ambos sexos que se consideraban complementarios y excluyentes. Partiendo de lo anterior se formaron subculturas sexuales. Las mujeres eran las encargadas de la casa y el cuidado de los hijos, los hombres, en cambio, se dedicaban a la agricultura y la guerra, lo cual, en algunas culturas, les hacía a los hombres tener un estatus por encima del femenino, pero en otras culturas se menciona que la mujer era la jefa de familia y tenía el control sobre su patrimonio (Aguirre, 2010).

Bocos (2011) habla de que “el principio de complementariedad ha estado presente en los pueblos originarios. Se empezó a resquebrajar este modo de vida con la llegada del sistema patriarcal occidental (la colonización) que trajo la ruptura del equilibrio de los roles equitativos entre hombres y mujeres relegando a la mujer a un rol disminuido”. En donde la división del trabajo es hace más marcada; los hombres solo al trabajo asalariado, mientras que las mujeres han sido cada vez más confinadas a las actividades domésticas y de cuidado familiar. Esto generó situaciones de dependencia económica e invisibilidad social para las mujeres, menospreciándose su trabajo, como lo vemos en el sistema patriarcal que establece la dominación de los hombres sobre las mujeres y deja el espacio público para ellos y el privado para las mujeres. Así, la función económica de los hombres se basa en la producción; mientras que a las mujeres se les asignan tareas de reproducción. (Mendoza, 2006)

- *División sexual del trabajo*

En Ocoatepec el papel de las mujeres hoy no se reduce a la reproducción, realización de trabajos domésticos y cuidado de los hijos, como sucedía antes o como pasa en otras culturas. Ahora también es importante que colaboren con su esposo para la obtención de ingresos, ya sea realizando trabajo en el campo con ellos, leñando, o haciendo los quehaceres para otras familias etc. Pero la mayoría de las veces no hay un reconocimiento, ni respeto, pues por haber nacido mujeres su valor es menor que el de los hombres, quienes son valorados solo por ser hombres. Ellos, para tener un reconocimiento y respeto por parte de la comunidad es importante y suficiente que sean buenos proveedores.

“Acá vale mucho más un hombre que una mujer, no importa si el hombre no es bueno” (hombre 40 años)

“la verdad yo valoro mucho a mi mujer trabaja en el campo, yo tengo rancho ella siempre ella sabe hacer todo, yo la respeto mucho ella es de un rancho y sabe hacer todo, su padres le enseñaron de todo....Yo me paro a las 4 am al campo y le digo

*a mi mujer "órale párate, yo quiero que me hagas mi cafecito"
(Pedro, 52 años)*

Podemos ver que hay hombres que en apariencia valoran el esfuerzo y trabajo de las mujeres pero a profundidad vemos que en general es muy marcada la desigualdad y la diferenciación sexual de trabajo. Por ejemplo los hombres se levantan muy temprano para ir a trabajar al campo, pero a las 4 o 5, de la tarde, una vez ya terminadas sus actividades, permanecen en el centro del Municipio hasta la noche, con sus amigos o compadres y los domingos después de la misa permanecen en el centro hasta la hora de la comida. Por otro lado las mujeres, comienzan actividades también desde las 4 de la mañana, hacen la comida que su esposo se llevará al campo, preparan a sus hijos para la escuela, van a su trabajo (si tienen uno fuera de casa), al regresar realizan la comida y se dedican a las labores domésticas hasta la noche. Los domingos después de misa y antes de comprar las cosas para la comida se quedan platicando en el parque por unos minutos con sus comadres o vecinas, *"pero no mucho tiempo sino se habla mal de ellas"*.

Pero sin importar las dobles jornadas, las tareas que realicen y sus aportaciones al hogar se siguen colocando a las mujeres por debajo de los hombres. Lo cual también se refleja en su aspecto físico ya que lucen cansadas y acabadas, en comparación de los hombres, quienes pueden dedicar más tiempo al descanso, entretenimiento y arreglo personal. A diferencia de otras culturas son los hombres quienes se pintan el cabello, perfuman y se ocupan más de su arreglo.

" Las mujeres son las amas de casa, van por leña, van al campo, cargan maíz y frijol, cocinan y los hombres solo se dedican a su trabajo de campesino o la otra cosa que tengan, pero los hombres son más flojos e irresponsables y si les gana el vicio o andan crudos menos trabajan, las mujeres tiene más obediencia y responsabilidad" (testimonio de una mujer adulta)

Como vemos ya hay una incursión de las mujeres en el campo y otras áreas de trabajo, este suceso se ha dado en las zonas rurales durante los últimos años. Debido a las crisis económicas, las familias han tenido que adoptar diversas estrategias para sobrevivir. Como una mayor participación en el campo pues, los hombres han tenido que emigrar en busca de un trabajo que tenga mejores remuneraciones, Mendoza, (2006) dice que se habla de una feminización de la agricultura, pero bajo las condiciones de mayor desventaja que los varones ya que la mujer ha estado marginada en aspectos fundamentales del proceso productivo.

- *Valoración social diferenciada*

La diferenciación social entre un hombre y una mujer se da desde el nacimiento, los padres esperan con mayor orgullo tener un hijo varón.

“Cuando las personas tienen hijos lo valoran más que a la hija, hay quien dice que si es mujer no la quiere, los terrenos se les dejan a los hijos, a las mujeres no porque ellas se van a casar, hay mucha desigualdad (Toño, 40 años)

Años atrás si se tenía un hijo varón se realizaba una fiesta invitando a la gente más cercana, mataban un puerco en honor al nuevo integrante de la familia, si nacía mujer se mataba una gallina en honor a ella y se realizaba una comida entre las personas que vivían en la casa. Un reflejo claro de cómo se veía al hombre en relación con lo público y a la mujer en lo privado. Aunque al tener hijos varones se adquieren también mayores responsabilidades, pues una de las principales costumbres de un “buen padre” en Ocotepéc es darles a sus hijos un terreno o casa y apoyarlo a mantener a su familia.

“Es costumbre y obligación de los padres darle terreno y casa a su hijo y mantenerlo a él y su mujer, mientras él se estabiliza, por eso muchos de los muchachos no se quieren hacerse responsables por qué dicen que es obligación del papá y por eso no le echan ganas y quedan muy resentidos si el papá no les da o les hace algo.” (Marta, 49 años)

Este es uno de varios testimonios en donde se comenta la importancia de que el padre le deje un patrimonio a sus hijos hombres, si no cumple con esta tradición hay enojo y resentimiento por parte de ellos. Pero la realidad es que muchos padres no tienen los recursos económicos para hacerlo; algunos hijos lo entienden y salen a delante, pero otros no lo reconocen, se dedican al vicio y responsabilizan a sus padres de lo que son por no tener su apoyo.

” Yo no pensaba que iba a tener tantos varones, no lo pensaba pero si me preparé. Acá es costumbre si tu papá tiene casa y te quiere pues él te deja sus bienes y de preferencia si son varones porque son ellos lo que van a mantener a la mujer y se la van a llevar a vivir a su casa, yo. Tengo 5 varones uno es profesor... yo tengo 6 hijos 5 varones y una muchacha mi hija también está preparada terminó la prepa”. (Pedro, 52 años)

- *Posibilidades de desarrollo*

Respecto a las oportunidades de acceso al sistema educativo y de sociabilidad, se encontró que las mujeres tienen pocas oportunidades de desarrollo, pues desde pequeñas deben cumplir una serie de tareas domésticas predeterminadas como cuidar a los hermanos y hermanas menores, ayudar en la cocina o acarrear leña, entre otras actividades, por lo cual no se les da la oportunidad de estudiar o hay una deserción escolar temprana. Años atrás a la mujeres no se les permitía ni siquiera ir al escuela, se creía que no lo necesitaban, con el tiempo hubo más apertura y ahora estudian las secundaria, la prepa y solo algunas logran llegar a la universidad, pero en la mayoría de las familias permanece la mentalidad de que no es necesario o no tienen la capacidad de hacerlo, pues las mujeres se perciben como frágiles, indefensas y con pocas posibilidades de salir adelante solas. En el caso de los hombres se les privilegia para que puedan tener un grado más alto de estudios y se les apoya para que puedan estudiar en otros Estados pues son ellos quienes mantendrán a la familia.

“la mayoría de las mujeres son indefensas” (palabras de un señor de alrededor de 50 años)

Algunas familias indígenas, tanto el padre como la madre, tienen la convicción de que las niñas con que sepan leer y escribir ya es suficiente porque sus espacios se restringen sólo al ámbito hogareño y, desde esa perspectiva, se deben fomentar otro tipo de cualidades. Lo cual hace que las niñas abandonen la escuela para dedicarse al hogar.

“las mujeres son frágiles cuidan a los niños, están en la cocina y son menos inteligentes que los hombres porque sus papás les ayudan a hacer su tarea por que sus mamas no saben”

Aunque por otro lado, también hay personas que comentan “hombres y mujeres deben de tener las mismas oportunidades”, la mayoría de las ocasiones se queda solo en ideas pues en la práctica se muestra de manera distinta privilegiando a los hombres y sus actividades. Las mujeres pierden así sus derechos no solo en su sociedad sino desde dentro de sus casas.

- *Usos, costumbres y tradiciones*

Otro espacio en donde podemos observar la diferenciación entre hombres y mujeres es en la hora de la comida o en alguna festividad; las mujeres permanecen en la cocina preparando los alimentos y solo se acercan a la mesa a servir los platos, no pueden sentarse a comer cuando lo hacen los hombres, ellas comen en la cocina *“pues son las que sirven”*. Al preguntar sobre esta tradición la gente contesta que así es costumbre, pues una mujer está para servirle al hombre, *“esa es una buena mujer”*.

“Cuando una mujer va a casar con su esposo la mujer ya sabe que tiene que levantarse hacer su tortilla” (Pedro, 53 años)

El sistema de género es uno de los mecanismos para dividir a las personas en el sistema de poder, jerarquiza los sexos de forma coercitiva, a través de las reglas sociales, tabúes, prohibiciones y amenazas disciplinarias que se manifiestan a través de la repetición ritualizada de normas. La hegemonía de la masculinidad impone sus propias reglas sin cuestionarlas. (Quintero y Fonseca, 2006). Otra de las reglas que marca esta división es acerca de las actividades que realizan las y los jóvenes, la diferencia de horarios, el permiso para realizar

actividades, en donde se muestran más permisivos a los hombres y mayor control sobre las mujeres.

“A las 8 todavía podemos estar afuera...después de las 9, ya no es recomendable que andemos afuera de la casa ya a esa hora corremos peligro...además la gente habla mal que si andamos en la casa de los muchachos sin que nuestros papas sepan. Aquí a los hombres se les deja que hagan lo que quieran, por ejemplo mi mama si hablaba con mis hermanos de cómo tratar a las mujeres, en la escuela a veces hablan pero muy poco” (Eva, 23 años)

Como vemos en el testimonio los hombres ya sea niños, jóvenes o adultos tiene libertad en sus acciones, son las mujeres quienes tienen que cuidarse o las responsables de un embarazo adolescente, de haberse juntado con un hombre vicioso, de que su esposo las engañe, las maltrate o de que sus hijos no se porten bien.

El papel de la mujer dentro y fuera del hogar se minimiza, pues pareciera que tiene la responsabilidad pero no el control sobre sus decisiones, ni toda autoridad incluso frente a sus hijos, pues si son hombres son ellos quienes mandan a su madre y le dicen qué hacer.

De acuerdo a Mendoza (2006), en casi todas las culturas conocidas los lugares que ocupan las mujeres son jerárquicamente inferiores a aquellos en los que se sitúan los hombres. La valoración de lo femenino y lo masculino se da en sistemas de pares contrarios. Lo femenino se relaciona muy a menudo con los siguientes elementos: mujer, ámbito privado, sumisa, abnegada, maternal, poco inteligente, pecaminosa o recatada, y buena o mala, en términos sobre todo de su vida sexual, pero no ambas cosas a la vez. Esto último obedece a la doble moral vigente, la cual es más estricta para las mujeres (o se es una buena esposa y madre o se es libertina), en tanto que a los hombres se les prescribe un papel activo y se les cuestiona menos su proceder sexual. Lo masculino, por su parte, se vincula con: hombre, espacio público, digno de confianza, independiente, cerebral o racional, proveedor económico y moral de

la familia y dotado de impulsos sexuales incontrolables. Al mismo tiempo, en función de esta doble moral, los hombres son víctimas de la sensualidad femenina.

A través de esta revisión podemos dar cuenta como el género juega un papel crucial en el ser hombre y ser mujer en determinadas culturas y como a lo largo del tiempo se establecen ideas y normas respecto a los cuerpos, las actividades, prácticas sexuales, reproducción, identidad, educación pero también se van transformando a través de las diferentes influencias y procesos.

En este análisis podemos ver cómo en los pueblos indígenas existía la idea de dualidad y complementariedad entre mujer y hombre pero diversos sucesos a través de la historia rompieron el equilibrio. En la actualidad los procesos de globalización siguen reforzando esa ruptura y provocan una fuerte marginación sobre estos pueblos. Lo cual ha tenido como consecuencia que las mujeres en especial en zonas rurales o indígenas sufran una fuerte discriminación y padecen en mayor medida las consecuencias de la pobreza y falta de oportunidades. Hoy en día en Ocoatepec, no se puede hablar de roles equitativos entre mujeres y hombres, ya que son los hombres quienes ocupan los cargos de decisión y poder quedando las mujeres relegadas al ámbito doméstico, al cuidado de la familia o a largas jornadas laborales en trabajos poco remunerados.

La explicación que dan las personas de Ocoatepec respecto a que se privilegie y valore más a los hombres que a las mujeres es: que ellos son quienes aportaban los recursos económicos en la casa así como quienes cuidan y resguardan a la familia de cualquier peligro. Pero por las diferentes crisis y procesos sociales se han transformado los roles en el pueblo zoque, y hoy conviven distintos puntos de vista, en donde las mujeres se vuelven jefas de familia y principales proveedoras, pero su trabajo es invisibilizando y su voz no es escuchada. Lo cual nos lleva a pensar que el valor de las personas no está en su hacer, sino en su ser hombre o ser mujer.

CONCLUSIONES

La realización de esta investigación me permitió tener una aproximación general de las prácticas y costumbres de la sexualidad en el pueblo indígena zoque; aunque a lo largo del tiempo se han realizado diversos estudios referentes a la sexualidad y podemos ver que hay factores comunes, también otros muy particulares que dependen de las condiciones y contextos del lugar, por lo cual es importante conocer el contexto, la cultura y sus influencias.

En el municipio de Ocoatepec pude dar cuenta de que ser hombre o mujer juega un papel crucial, ya que a lo largo del tiempo se han establecido ideas y normas respecto a los cuerpos, las actividades, prácticas sexuales, la reproducción, la identidad y la educación de formas muy diferenciadas y desiguales de acuerdo con el sexo.

La literatura habla de cómo en los pueblos mesoamericanos existió la idea de dualidad y complementariedad entre mujer y hombre pero con la influencia de diversos sucesos a través de la historia, como la llegada de los españoles a América ese equilibrio se rompió; en la actualidad, los procesos de globalización siguen reforzando esa ruptura. Esto ha tenido como consecuencia que las mujeres, en especial si son indígenas, sufran una fuerte discriminación y padezcan, en mayor medida, las consecuencias de la pobreza así como la falta de oportunidades. Hoy en día, todavía no podemos hablar de roles equitativos entre mujeres y hombres, ya que son ellos quienes ocupan los cargos de decisión y poder; en cambio, las mujeres quedan relegadas al ámbito doméstico, al cuidado de las y los hijos, así como en ocasiones, a largas jornadas laborales poco remuneradas. La explicación que dan las personas de Ocoatepec respecto a que se privilegie y valore más a los hombres que a las mujeres es que son ellos quienes aportan los recursos económicos en la casa, así como quienes cuidan y resguardan a la familia, pero por las diferentes crisis y procesos sociales los roles en la comunidad han sufrido algunos cambios, en donde las mujeres son las principales proveedoras, no obstante, su trabajo es invisibilizando y su voz no es escuchada. Esta situación nos lleva a pensar que el valor de las personas no está en su hacer, sino en la una profunda valoración social diferenciada del ser hombre o ser mujer.

Estas diferencias, sexual y de género, las encontramos desde la percepción misma del cuerpo entre una mujer y un hombre, la cual se marca desde que son pequeños a través de los mensajes implícitos que reciben; el cuerpo del hombre está en función de la producción y se valora, el de la mujer en función de la reproducción y se somete. Esto puede tener también como resultado que muchas mujeres sean víctimas de violencia, ya que se parte de la creencia que por “naturaleza” son indefensas. Según sus creencias, en donde la violencia que se ejerce hacia las mujeres es justificada, si ellas intentan emanciparse, pues ponen en peligro la posición de poder de los hombres.

Estos modelos de interacción, la desigualdad en los roles de género y la violencia son elementos del sistema patriarcal, el cual no se limita sólo a la opresión de las mujeres sino también afecta a quienes son sometidos al poder patriarcal como las y los niños que sufren todos los tipos de violencia principalmente la sexual o trabajo sexual, el cual no es exclusivo de las mujeres adultas, sino también se da tanto en niñas como en adolescentes, estas últimas llegan con engaños a las cantinas y a las casas de citas o se les promete que tendrán buenos ingresos. Incluso a resultas de la pobreza, también se presentan casos en los cuales las madres y/o padres son los que piden dinero a cambio sus hijas para obtener algún bien material.

Hablar de sexualidad en Ocotepéc no fue tarea sencilla, debido a los tabúes y creencias que existen, pues es vista como algo vergonzoso, alrededor de ella hay miedo, culpa, desconocimiento y por consiguiente, carencia de información, lo cual ha traído consecuencias como: la falta de higiene, de autocuidado, infecciones, enfermedades, embarazos adolescentes, abusos sexuales y violencia sexual; incluso se observa una clara ausencia de demostraciones afectuosas y de exploración por el placer sexual. Por ejemplo, muchos jóvenes inician su vida sexual sin tener información, ni saber sus implicaciones, los hombres tienen su primera relación sexual cargada de la presión social de familia y amigos o por curiosidad; en el caso de las mujeres uno de los principales motivos es la presión por parte del hombre y se lleva a cabo en un ambiente de violencia y sometimiento, también lo ven como una forma de salirse de su casa o por curiosidad. Las relaciones sexuales a edades

tempranas y sin información no sólo han traído como consecuencia embarazos y uniones matrimoniales prematuras, sino también infecciones de transmisión sexual, pero en el pueblo no se habla de esta última, ya que aunque se padezcan, no las ven como una consecuencia, ni algo que afecte a su salud.

En cuanto a la salud sexual y reproductiva, parecen ser asuntos solo de mujeres embarazadas y parteras, pero sin relación con el control sobre el propio cuerpo, cuántos hijos tener, si quieren usar algún método anticonceptivo o no, pues sus esposos las violentan para tener más hijos sin percatarse de los riesgos y efectos de los embarazos. Hay algunos hombres que muestran mayor apertura a la planificación pero son solo ellos mismos quienes poseen la información y llevan las cuentas; aceptan sólo los métodos naturales, así mantienen el control sobre el cuerpo de la mujer, pues los métodos anticonceptivos se han relacionado de manera directa con la infidelidad de la mujer. Las personas que utilizan métodos anticonceptivos que no son naturales lo hacen a escondidas, pues se piensa que van en contra de Dios y la gente les puede juzgar.

Es importante señalar que el papel que juega la cultura en la construcción de la sexualidad es crucial, ya que las formas de ser hombre y de ser mujer, así como las prácticas sexuales, se viven de forma diferente en cada lugar de acuerdo con el contexto histórico, socio-económico, político y demográfico. Así, la psicología cultural tiene un papel fundamental, ya que a partir del estudio de todos estos factores es que se pueden entender y conocer las creencias, valores y costumbres que construyen las formas de interacción y las practicas en torno a la sexualidad. Por ejemplo, el cuerpo es una realidad física pero lo que percibimos del mismo depende de la construcción simbólica y de la ideología como lo menciona López Austin (1989), pues el cuerpo cobra sentido con la mirada cultural de la persona y la percepción se transforma de acuerdo con las influencias en la cultura. En el Municipio de Ocotepc podemos observar cómo las personas con más influencia occidental tienen una percepción diferente del cuerpo en comparación con las personas de creencias más arraigadas y de localidades con menos influencia urbana. Al hablar de sexualidad es importante no generalizar, ya que la forma en que hombres y

mujeres le dan sentido tiene lugar en un contexto cultural que brinda ciertos marcos de interpretación así como la educación formal e informal, los medios de información, la influencia de las personas que migran, la religión, la familia, los procesos de globalización, todos éstos engloban lo que podríamos denominar la cultura y son ejes importantes en el procesos de socialización de la sexualidad.

Podemos dar cuenta que las prácticas sexuales entre hombres y mujeres se han transformado desde los tiempos de Mesoamérica hasta ahora, en donde el erotismo era visto como una forma de culto y las agresiones sexuales eran castigadas, pero desde la llegada de los españoles esto se transformó; hasta la fecha encontramos que el erotismo es castigado y la agresión sexual hacia las mujeres es vista como un derecho que tienen los hombres hacia los cuerpos femeninos. En la actualidad se han hecho algunos esfuerzos por cambiar esta situación y fomentar el ejercicio sexual placentero, así como eliminar las prácticas coercitivas, principalmente en las comunidades indígenas que son las más marginadas, en donde la violencia y la brutalidad son el día a día, además de la violación de los derechos humanos.

Como se ha señalado, el erotismo se comenzó a castigar a partir de la conquista, la Iglesia ha jugado un papel muy importante en la sexualidad, pues desde la evangelización hasta ahora se han regulado las distintas prácticas sexuales en ocasiones a través de la culpa, el castigo o penitencia, convirtiéndolas en legítimas e ilegítimas. Es el caso del pueblo zoque de Ocoatepec en donde las distintas expresiones de la sexualidad están matizadas por las enseñanzas que da las religiones y cultos, se han creado mitos y tabúes acerca del algunas prácticas, viendo como pecado la homosexualidad, el adulterio, el aborto, la desnudez, perder la virginidad antes del matrimonio, vivir en unión libre, la infidelidad, la violencia, el alcoholismo, la drogadicción, el incesto, todo en un mismo paquete, sin diferencias incluso la legalidad e ilegalidad de las mismas; a través de los años, dentro del Municipio no hay claridad cuáles prácticas y su legitimidad están definidas por la costumbre étnica o por la religión y se han utilizado distintos mecanismos para regularlas, siendo la misma gente quien señala, pero también en donde observamos la

doble moral sexual, por ejemplo muchos hombres hablan de la importancia de la fidelidad por que “Dios solo nos permite estar con una mujer”, incluso juzgan a quienes saben que lo han hecho, pero en “secreto” viven relaciones fuera del matrimonio, en el caso de las mujeres aunque con menos frecuencia pasa algo similar.

Pero por otro lado es importante señalar que la religión católica dentro de Ocoatepec, ha impulsado la educación de la sexualidad a niños, niñas y jóvenes, también fue una religiosa de las primeras personas en hablarles de planificación familiar a las parejas. Pude observar que las religiones no son monolíticas tiene varios brazos aunque la gente profese e inculque una misma no quiere decir que todas las personas piensan igual. Además encontramos que en distintos claustros se observan también diversas posiciones con respecto a las enseñanzas y valores. Podemos ver que estos claustros religiosos que están más lejos de las capitales se ajustan más a las necesidades de la población para poder dar respuesta a las inquietudes de las personas, como lo observamos en Ocoatepec y la forma en que la congregación de religiosas se ha preocupado y ocupado de brindar una educación integral a las personas de acuerdo a sus necesidades.

Otro factor importante en la incorporación de nuevas concepciones es la migración que ha traído consigo procesos de transformación importantes, las personas que salen a otras ciudades, llegan con nuevas ideas y tendencias que adoptaron, lo cual les lleva a un proceso de transculturación, pero también a experimentar crisis y confrontaciones con las creencias y costumbres de sus localidades. Es muy marcada la diferencia entre las personas que salen del Municipio a quienes no lo han hecho, así como quienes tienen mayor acceso al teléfono, la televisión e Internet, pues a través de los medios y sus programas transmiten modas, formas de relacionarse, siendo de gran influencia en especial para niños y jóvenes. En cambio las personas que están más alejadas del centro y tienen menor acceso a los medios de comunicación mantienen muchas de las costumbres y tradiciones más antiguas, viendo inadecuadas la mayoría de las nuevas prácticas. Estas diferencias las vemos más marcadas en las prácticas sexuales, la reproducción, los métodos

anticonceptivos, las formas de vestir, la mayor apertura a temas referentes a la sexualidad, los modelos de relación de pareja menos desiguales.

A pesar de que para el desarrollo de la investigación tuve la oportunidad de tener un periodo previo de familiarización e inmersión en el Municipio, una de las principales dificultades que se presentaron en la investigación, fue la propia lengua indígena, ya que hay algunas palabras, y en especial si hablamos de sentimientos, no pueden ser traducirlos al español.

Aún así, fue una experiencia enriquecedora que permitió tener otra mirada de la sexualidad, sin un prejuicio de lo bueno y lo malo, sin querer cambiarlo, sólo con el fin de conocer y comprender, encontrar las creencias que sustentan las diferentes prácticas y también aprender de la gente, dar cuenta que la sexualidad no sólo es algo que nos atraviesa toda la vida, sino que se construye todos los días con todo lo que vemos, sentimos, escuchamos, tocamos y percibimos.

Aunque es un lugar con influencia urbana, tienen mucho contacto con la naturaleza en especial con las montañas, pues al encontrarse en medio de ellas, da la sensación de que resguarda a la gente. Se dejan llevar mucho por la intuición y para muchos/as existe la sensación de que Ocotepéc es un país lejano, pues el acceso al Municipio es complicado y aún mas para las localidades que están alejadas del centro.

A lo largo de la investigación me surgieron varias interrogantes que pueden dar pauta a futuras investigaciones y profundizar en temas que aquí solo se abordaron de manera general. Al finalizar el trabajo pude observar que a través de mi presencia e incorporación en la comunidad se abrieron mayores posibilidades de diálogo sobre diversos temas, lo cual me lleva a preguntarme: ¿una mayor confianza y cercanía con las personas permitiría profundizar en temas como el erotismo o la sexualidad coercitiva?, lo cual podría ayudarnos a entender muchos de los procesos en donde aún quedan huecos.

Otra de las preguntas que me surgieron, fue la influencia de las religiones y la doble moral sexual dentro de la comunidad, pues muchas de las prácticas dicen que no las realizan porque Dios no lo permite, pero las hacen a

escondidas. ¿Qué tanto las religiones contribuyen a la doble moral sexual? Y ¿De qué formas ha influenciado las religiones en la vivencia de la sexualidad?, aunque en esta investigación se encontraron datos importantes, valdría la pena centrarse solo en estos aspectos.

Otra propuesta para futuras investigaciones sería formar un equipo multidisciplinario que permitiera tener varias miradas de las diversas situaciones, lo cual abre la puerta a la retroalimentación. Pues la Psicología cultural y el estudio de los usos y costumbres en pueblos indígenas, nos muestran una gama de posibilidades y la oportunidad de que varias disciplinas puedan convivir aportando sus diferentes metodologías y marcos teóricos para tener como resultado investigaciones más integrales. Siendo que el trabajo realizado por una persona y a través de una sola disciplina, puede verse limitado.

Esta investigación solo fue una ventana hacia todo lo que se puede conocer de un lugar, ya que muestra de manera muy general la forma en que viven la sexualidad, pero si cualquiera de los ejes se estudiara a profundidad, podríamos encontrar una mayor riqueza de prácticas y el entendimiento de ellas.

Ocotepec, la tierra de nadie, una dimensión aparte; es como la gente llama a este lugar a donde no todos llegan, pero quien lo hace, algo se ha de llevar y algo ha de dejar.

REFERENCIAS:

- Alcocer, Yáñez. (2012). Significados del Cuerpo Sexuado e Identidad Femenina: una Mirada Transgeneracional, proyectos de tesis de maestría en comunicación de la ciencia y la cultura, ITESO.
- Aguado López y Rangel R. (2004). Educación, escuela y construcción de la sexualidad en grupos indígenas, Educación y Ciencia Revista de la Facultad de Vol 8, No 29
- Aguado, V. (2004). Cuerpo Humano e Imagen corporal, México, UNAM/IIA/ Facultad de Medicina.
- Aguirre, A. (2002). Demarcación de la psicología cultural, Revista Mal-estar e subjetividades, año/vol. 2, numero 001, Universidad de Fortaleza, Brasil, pp. 92-117.
- Aguirre, E. (2010). *Pecar como Dios manda*, planeta, Mexico.
- Amuchástegui, A. (2001). Virginidad e iniciación sexual, experiencias y significados, México, D.F. EDAMEX: Population Council
- Aramoni, A. (1992), La sexualidad, una forma de la existencia humana, El Colegio de México.
- Arias, R. y Rodríguez. (1995), "A puro valor mexicano", ponencia presentada en el coloquio Latinoamericano sobre Varones, Sexualidad y reproducción, Mexico.
- Asunción, L. (1991). Sexualidad y matrimonio en la América hispánica, Ed.Grijalbo: México, pp.24-25.
- Azasola, E. (2006). Maltrato, abuso y negligencia contra menores de edad. Ponencia es parte del Informe Nacional sobre la Violencia y la Salud, Mexico, obtenido el 17 de mayo del 2012 de: http://200.38.162.50/2007/Sociedad%20y%20Cultura/Formacion%20Civica%20y%20Etica/Educacion_sexual/maltrato/mi_uam_maltrato.pdf
- Bebel, A. (1989). La mujer en el pasado, en el presente, en el porvenir. Barcelona: Fontamara
- Barroso, C. (2004). La anticoncepción de emergencia no es un método abortivo, Comunicación e información de la Mujer AC, (CIMAC). Obtenido el 15 de marzo del 2012 en: <http://www.cimacnoticias.com.mx/node/33052>
- Bocos, (2011). Situación de las mujeres en los pueblos indígenas de América latina obstáculos y retos, proyecto kalúd centro de estudios de ayuda humanitaria. Obtenido el 24 de enero del 2012 de: <http://cooperantes.proyektokalu.com/wp-content/uploads/Situacion-mujeres-indigenas-Bocos.pdf>

- Bonfil Batalla, G, (s.n). *El concepto de indio en américa: una categoría de la situación colonial* , obtenido el 15 de enero del 2014 en: http://www.ciesas.edu.mx/Publicaciones/Clasicos/articulos/bonfil_indio.pdf
- Castro R. (2002). La vida en la adversidad: el significado de la salud y la reproducción de la pobreza, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Cañizo & Salinas, (2010). Conductas sexuales alternas y permisividad en jóvenes universitarios, enseñanza e investigación en psicología vol. 15, num. 2: 285-309, Universidad Iberoamericana, México.
- Castañeda, X. y Zavella, P. (2004). La migración y el cuerpo. Mujeres mexicanas que trabajan en el agro de California en Catalina Denman, Janice Monk y Norma Ojeda (editoras), Compartiendo historias de Fronteras: cuerpos, géneros, generaciones y salud, El Colegio de Sonora, México.
- CDI, (2010), Los pueblos indígenas de México, México. Obtenido el 5 de abril de 2011, http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=1387&Itemid=24
- CDI, (2009). Zoques de Chiapas, Obtenido el 12 de noviembre de 2010, http://www.cdi.gob.mx/index.php?option=com_content&task=view&id=623&Itemid=62
- CENTRO DE ESTUDIOS PARA EL ADELANTO DE LAS MUJERES Y LA EQUIDAD DE GÉNERO CEAMEG, (2005), La mujer indígena en las zonas rurales, obtenido el 15 de noviembre del 2012 en: http://archivos.diputados.gob.mx/Centros_Estudio/ceameg/Inv_Finales_08/DP2/2_9.pdf
- Chandomí, P (2012), Indígenas mexicanas sin acceso al aborto legal publicado por por la agencia mexicana de noticias de Comunicación e Información de la Mujer AC, Cimac. <http://www.vox.com.mx/tag/patricia-chandomi/>
- Cole, M. (1999), Psicología cultural: una disciplina del pasado y del futuro, Madrid: Morata
- Cruz, (2007). Mensajes de la familia en la construcción subjetiva del ser mujer en el noviazgo desde la voz de algunas mujeres y hombres, Tesis de licenciatura, Facultad de psicología, UNAM
- CONAPO, (1994). Antología de la Sexualidad Humana. Tomo I. México: Porrúa. Rubio Aureoles E. Introducción al estudio de la sexualidad humana. pp. 17-45.

- CONAPO, (1994). Antología de la Sexualidad Humana. Tomo I. México: Porrúa. Dávalos E. La sexualidad de los pueblos Mesoamericanos Antiguos. Pp. 125-145
- CONAPO, (1994). Antología de la Sexualidad Humana. Tomo I, Dávalos M. Familia, sexualidad y Matrimonio durante la colonia y siglo XIX, México: Porrúa
- Contreras, J. M. (2010) Violencia sexual en Latinoamérica y el Caribe: análisis de datos secundarios. Iniciativa de Investigación sobre la Violencia Sexual.
- Cubero, M. (2005). Psicología cultural: una aproximación conceptual e histórica al encuentro entre mente y cultura, Avances en Psicología Latinoamericana, Año/vol. 23, Fundación para el avance de la psicología, Bogotá, Colombia, pp. 15-31
- Dávalos, E (1998). Templanza y carnalidad en el México prehispánico, Tesis de Maestría en Historia Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional Autónoma de México.
- Sanz, Fina, (2003), *Los vínculos amorosos*, editorial Kairos, Barcelona.
- Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica 2009. Obtenido el 15 de octubre del 2012 en: http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/metodologias/ENADID/2009/met_y_tab_enadid09.pdf
- Franco, R. (1973) La prostitución. México: Diana.
- Fernández, P. (2011). Las identidades étnicas en México, Revista Este país, 241. Obtenida el 2 de abril de 2011,
- Fernández, J. (2010). Construcción social de la sexualidad y el género en la modernidad. Documento no publicado.
- Figuroa, (1998). La presencia de los varones en los procesos reproductivos: algunas reflexiones”, en Susana Lerner (ed.), Sexualidad, reproducción y varones, El Colegio de México, Somede, México.
- Figuroa y Rojas. (2002). Estudios sobre las mujeres y las relaciones de género en Mexico: Aportes de diversas disciplinas por Elena Urrutia, Colegio de Mexico.
- Foucault, M. (2003). Historia de la sexualidad (Vol. Vol. I: La voluntad del saber; Vol. II: El uso de los placeres; Vol. III: La inquietud de sí.). (T. Segovia, Trad.) Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Guiart, E. (2010). Hacia una psicología cultural. Origen, desarrollo y perspectivas, Departament de Psicologia, Universitat de Girona. Obtenido el 26 de noviembre del 2012 en: <http://psicologiaporlavida.blogspot.mx/2011/01/hacia-una-psicologia-cultural-origen.html>

- Garrido, A. (1980). *Moriscos e indios: precedentes hispánicos de la evangelización en México*, 1a ed. - México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Grimberg Mabel (1995), "Sexualidad y construcción social del Sida. Las representaciones médicas. En: *cuadernos Medico*, N 68, Rosario
- Gómez, M, (2006), *Representaciones y prácticas en torno a la menstruación y menarca entre mujeres tobas: entre la salud de las mujeres y la construcción social del género femenino*, Centro Interdisciplinario de Ciencias Etnolingüísticas y Antropológico-Sociales. UNR, obtenido el 20 de enero del 2013 en : http://www.antropologiadelcuerpo.com/index.php?option=com_content&view=article&id=258:representaciones-y-practicas-en-torno-a-la-menstruacion-y-menarca-entre-mujeres-tobas&catid=69:cuerpo-y-genero&Itemid=61&lang=fr
- Hernández, B. (2008). *Paradigmas de la diversidad sexual*, *Revista de trabajo social*, N. 18, Universidad Nacional Autónoma de Mexico. Recuperado el 29 de agosto de 2012 en: www.revistas.unam.mx/index.php/ents/article/download/19517/18509
- Hernández, O. (2004), *Creencias sobre el uso de anticonceptivos y masculinidad en jóvenes estudiantes del CETIS 42*, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, psicología social
- Hidalgo, E. y González, M. (2008). *La población indígena y sus condiciones de vida y salud*, *Encuesta de Salud y Derechos de las Mujeres Indígenas (ENSEDAMI)* pp. 21-22. Obtenida el 30 de marzo de 2011, http://www.equidad.scjn.gob.mx/IMG/pdf/Ensademi_2008.pdf
- IMJUVE, (2006), *La sexualidad entre jóvenes indígenas*. Obtenido el 1 de abril de 2011, http://ver2.imjuventud.gob.mx/pdf/indigenas_migrantes/LA%20SEXUALIDAD%20EN%20LOS%20J%C3%93VENES%20IND%C3%8DGENAS.pdf
- INEGI, (2010), *Hablantes de lengua indígena en México, Chiapas*, obtenido el 2 de abril de 2011, [ttp://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/lindigena.aspx?tema=P](http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/lindigena.aspx?tema=P)
- INEGI, (2010), *XII Censo General de Población y Vivienda en* www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol//2012/indigenas.doc
- Ibargüen, M. y Briones, P. (2010), *Corporalidades*, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades: Universidad Iberoamericana, Mexico.
- Jiménez, G. (2003). *Dándonos voz a los varones. Sexualidad, reproducción y paternidad de algunos mexicanos*, Cuernavaca, Morelos: UNAM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias.

- Laqueur, T (1994), El destino es la anatomía en La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud, Ediciones Cátedra, Universitat de Valencia, Instituto de la Mujer, Serie Feminismos, España, p.55 y ss.
- Lamas, M. Cuerpo. (2002), diferencia sexual y género. Taurus, México
- Lerner e Ivonne Szasz (coords.), Salud reproductiva y condiciones de vida en México, México, El Colegio de México, pp. 429-475.
- Lisboa M, (2000), En tierra zoque. Ensayos para leer una cultura. (1º edición).
- López, A (1984c), La edad y sexo, en Cuerpo humano e ideología, UNAM, México, pp.319-357.
- López, A (1996). Cuerpo humano e ideología, concepción de los antiguos nahuas, tomo I, UNAM, México.
- López, A. 1998. La cultura plural. Reflexiones sobre diálogos y silencios en Mesoamérica, Eds. Alessandro Lupo y Alfredo López Austin, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas.
- Luna, D. (n.d.), "La encrucijada del cuerpo" Imaginario social del aborto desde la Construcción de la sexualidad de las mujeres Maya Kaqchikel, Red Iberoamericana por las libertades laicas, obtenido el 2 de junio de 2011, <http://centauro.cmq.edu.mx:8080/Libertades/pdf/ivcurso/GuatemalaDanesaLuna.pdf>
- Maldonado Santoyo, (2012). La prostitución en México, problema de conducta social, Congreso por una república amorosa. Recuperado el 10 de noviembre de 2012 de: <http://congresorepublicaamorosa.wordpress.com/2012/03/23/la-prostitucion-en-mexico-problema-de-conducta-social-por-guadalupe-maldonado-santoyo/>
- Malinowski, Bronislaw (1981). Una teoría científica de la cultura. Edhasa
- Master, W., Jhonson, V. y Kolodny, R (1987), La sexualidad humana, fisiología, Barcelona: Grijalbo.
- Mendoza, R. (2006). GÉNERO, CUERPO Y SEXUALIDAD. Un estudio diacrónico desde la Antropología Social. Tesis para obtener el grado de en ciencias antropológicas por la división de ciencias sociales y humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana, Mexico.
- Moncrieff, H. (2007), Sexualidad y sociedad moderna: El saber de que aún no somos del todo "libres", Revista de filosofía, N. 50. Recuperado el 15 de julio de 2012 de: <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/moncrieff50.pdf>.
- Morales, F. (2007). Psicología social, Madrid: McGraw-Hill Interamericana.

- Morales, F. (2008). Método, teoría e investigación en psicología social, Madrid; México: Pearson Educación
- Morales, W, (2007). Mujeres afectadas por el fenómeno migratorio en México. Una aproximación desde la perspectiva de género. Instituto Nacional de las Mujeres, Mexico.
- Muñoz, A., Gil, C., y Sánchez A. (2007). Cuerpos de mujeres: miradas, representaciones e identidades, Granada: Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones
- Neira Giraldo, O (1989). Explorando las sexualidades humanas. Aspectos psicosociales, Trillas, México.
- Ortiz-Millán, G. (2007). Una definición muy general. Un comentario a la definición de creencia de Villoro, Signos Filosóficos, Vol. IX, Núm. 18, julio-diciembre, 2007, pp. 181-189 Universidad Autónoma Metropolitana – Iztapalapa México
- OIM, 2002) documento expositivo de la OIM sobre el Sida y la Migración, Octogésima cuarta reunión.
- Pelcastre, B. (2005). Embarazo, parto y puerperio: creencias y prácticas de parteras en San Luis Potosí, México, Revista da Escola de Enfermagem da USP, vol.39 no.4 São Paulo. Recuperado el 24 de junio del 2012 en:http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0080-62342005002
- Pérez, J (2008). Modelo educativo Zoque, Tesis para obtener el título de licenciatura. Universidad la Salle, Mexico.
- Polanco, G. (2009). La vulnerabilidad femenina al fenómeno migratorio desde sus dos visiones. La Vulnerabilidad de los grupos migrantes: el caso de México. Universidad Iberoamericana: México.
- Potenziani Bigelli, (2009). Historia de las enfermedades venéreas, Biblioteca de Historia de la Medicina, Biblioteca de Dermatología y Venereología, España. Recuperado el 29 de julio de 2011 en: <http://www.portalesmedicos.com/publicaciones/articles/1922/7/Historia-de-las-enfermedades-venereas>
- Pozueta Fernández I, Ibáñez Espinal R. (2005) Sexualidad infantil y del adolescente como elemento de salud, Curso de Actualización Pediatría. Madrid: Exlibris Ediciones, p. 245-251.
- Quezada, Noemí, (1975), Amor y magia amorosa entre los aztecas. Supervivencia en el México colonial, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

- (1996), Sexualidad, amor y erotismo. México prehispánico y México colonial, Plaza y Valdez, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México.
- Quintero, M y Fonseca, C. (2006). El género y sus ámbitos de expresión en lo cultural, económico y ambiental, Miguel Ángel Porrúa, Mexico
- Rogers, C. (1987). Terapia, personalidad y relaciones interpersonales, traducción de Ofelia Castillo y Antonio Carmona, Buenos Aires: Nueva visión
- Ríos, Guadalupe, (2003). "Breve historia de la prostitución en México", Universidad Autónoma. Recuperado en <http://www.azc.uam.mx/publicaciones/tye/brevehistoriadelaProstitucion.htm> el 10 de septiembre del 2012.
- Rojas, Olga (1999), paternidad y vida familiar en la ciudad de Mexico: un acercamiento cualitativo al papel desempeñado por los varones en los ámbitos reproductivos y domésticos, tesis doctoral del Colegio de Mexico
- Rosales & Mino, S. (2012). La salud sexual y reproductiva de jóvenes indígenas: análisis y propuestas de intervención, Instituto Nacional para el Desarrollo Social.
- Rosales, M. (2006). Género, cuerpo y sexualidad. Un estudio diacrónico desde la Antropología Social, Tesis de doctorado, Universidad Autónoma de Mexico.
- Ruiz, E. (1997), Sensibilización y detección de violencia durante el noviazgo, Tesis de licenciatura, Facultad de psicología, UNAM.
- Sahagún (1989), Historia general de las cosas de Nueva España, 4 vols., Porrúa, colección Sepan Cuantos, Mexico.
- Tenorio, (2000). Funciones y sentidos de la cultura, Obtenido el 20 de enero del 2011 en: <http://cognitiva.univalle.edu.co/archivos/grupo%20cultura/AS/Articulosycapitulos/Funciones%20y%20Sentidos.pdf>
- Santillán, A. (2011). Apostillas sobre la impronta simbólica del desierto territorio en la identidad cultural de Mexicali y su valle, Revista Scielo, Estud. front vol.12 no.23 Mexicali, obtenido el 15 de febrero del 2012 en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187006
- Seed, Patricia, (1991), Amar, honrar y obedecer en el México colonial. Conflictos en torno a la elección matrimonial, 1574-1821, traducción de Adriana Sandoval, México, Alianza.
- Shweder ,R. (1939). Thinking through cultures : Expeditions in cultural psychology, Cambridge : Harvard University Press.

- Stern, C. y Echarri. (2000), Salud reproductivo y sociedad: resultados de investigación
- Stern, Steve, (1999). La historia secreta del género. Mujeres, hombres y poder en México en las postrimerías del periodo colonial. México. FCE
- Szasz, Ivonne, (2009). Salud reproductiva y condiciones de vida en México, Colegio de Mexico.
- Szasz, Ivonne, (1995). Sexualidad y salud reproductiva / necesidades y derechos de la población, DemoS, No. 008. Recuperado el 20 de Agosto de 2011 en: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/dms/article/view/6662>
- Stern, Steve, J., (1999). La historia secreta del género. Mujeres, hombres y poder en México en las postrimerías del periodo colonial, Fondo de Cultura Económica, México.
- Urbano, Sánchez, G. (1993). Matrimonio, Familia y Sexualidad Instituto Mexicano de doctrinas Sociales Cristianas
- Vaca, Jesús, 2003, "Los tarahumaras: ¿grupo de bajo riesgo?", en C. Magis, E. Bravo-García y A. Carrillo, La otra epidemia: el Sida en el área rural, Centro Nacional para la Prevención y el Control del VIH-Sida, México.
- Valdez Ángeles, (2002) Tesauro sobre pueblos indígenas de México y América Latina Tesis Licenciatura Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de Mexico pp-48.
- Vázquez, M. (2008). La mujer en la Colonia, I Encuentro Internacional mujer e independencias Iberoamericanas, recuperado el 28 de agosto del 2012 en: <http://www.miradamalva.com/mujeres/mav.html#p1>
- Vera-Gamboa, (1995). Historia de la sexualidad, Revista Biomédicas 1998; 9:116-121.
- Viqueira, P, (1984), Matrimonio y Sexualidad en los confesionarios en lenguas indígenas, en Revista Cuicuilco No. 12, IV Época, págs. 17-40
- Villafuerte, Lourdes, Los estudios del seminario de historia de las mentalidades sobre la sexualidad en Ivonne Szasz y Susana Lerner Sexualidades en Mexico. Algunas aproximaciones desde la perspectiva de las ciencias sociales. Mexico. Colegio de Mexico.
- Vítale. (1981), "La condición de la mujer en la colonia y la consolidación del patriarcado".
- Weeks, J (1996), Sexualidades, Paidós: México
- Weeks, J. (1998). La construcción cultural de las sexualidades: ¿Qué queremos decir cuando hablamos de cuerpo y sexualidad? En Ivonne Szasz y

ANEXOS.

Guía para la observación participante:

Cuerpo (Relación con el cuerpo, formas de vestir, tipo de ropa que utilizan usualmente, relación con los genitales, diferencias por sexo, diferencias generacionales).

Etapas	Mujeres	Hombres
Infancia		
Niñez		
Adolescencia		
Adulterez		
Senectud		

Rituales (Observar los tipos de rituales, como se han ido transformando, diferencias entre hombres y mujeres, participación, duración, como viven los rituales, las expectativas).

Tipo	Mujeres	Hombres
Etapas de vida		
nacimiento		
Escuela-trabajo		
Iniciación sexual		
noviazgo		
Matrimonio		
Viudez		
Sociales		

Prácticas, costumbres y creencias: (Principales prácticas, costumbres y creencias en torno a la sexualidad, diferencias entre antes y ahora, diferencias de acuerdo al sexo)

Guía para la entrevista.

Cuerpo: Principales creencias acerca del cuerpo, erotismo, higiene, relación con los genitales, diferencias entre el cuerpo de un hombre y una mujer.

Reproducción: Decisión sobre los hijos que tendrán (¿Deciden?, ¿Quién?, Cómo lo deciden?, ¿Por qué deciden tener más hijos?)

Los efectos e implicaciones en la salud (¿conocen los riesgos hacia su salud?, ¿Se ha visto afectada la salud antes o después del embarazo?, ¿Reciben información sobre las consecuencias?:

Efectos en la relación de pareja: ¿Cómo afecta la decisión de tener más hijos en la relación de pareja? ¿Hay mayor acercamiento o lejanía?:

Afectaciones de alcoholismo, drogadicción y la violencia sexual en la relación de pareja y los hijos:

Efectos en los hijos (¿Cómo influye en los hijos los hermanos que tienen y la llegada de nuevos?, ¿Cuál es su reacción ante la llegada de un nuevo miembro?

Efectos en la familia (pobreza, espacio, atención, desarrollo etc.)

Conocimiento de métodos anticonceptivos (¿Cuáles conocen?, ¿Cómo recibieron la información?, creencias.

Uso de métodos anticonceptivos (¿Por qué el uso o el no uso de M. A.?, ¿Quién lo decide?, ¿Dónde los consiguen?, ¿Recomendación o decisión?.

Atención en el embarazo o parto ¿Dónde se atienden?, ¿Qué cuidados reciben?, ¿Cómo es el parto?:

VIH-SIDA: Creencias (miedos), Conocimiento (Transmisión, protección, ¿Quién brinda la información?): ¿Cómo se protegen?, relación con las personas infectadas (distancia social o cercanía, donde viven, tipo de relación y encuentros)

Prácticas sexuales: Tipos de prácticas: en la infancia, en la adolescencia, en la juventud, en la adultez.

Prácticas impositivas/ coercitivas (contexto, quienes, circunstancias)

Imposición: (violación, abuso o no ejercicio, cómo reaccionan las autoridades)

Consecuencias: (Mujeres, hombre y pareja), acciones de autoridades:

Libertad (es coartada por autoridades, sociedad, pares): para andar solas, para viajar fuera del Municipio, para tener amistades, para elegir pareja.

Creencias y mitos: ¿Cómo influyen en la sexualidad?, ¿cómo se garantiza una buena relación sexual en la pareja?

Conocimientos: Representaciones. Diversidad. Costumbres, legítimo e ilegítimo (lo que se vale y no se vale), natural/anormal, pecado (sanción)

Sexualidad durante la migración: Prácticas realizadas, protección utilizada, con que personas:

Trabajo sexual: ¿Quiénes utilizan el servicio?, ¿Por y para que? ¿hay protección?, ¿Cómo llegan a ser trabajadoras sexuales?

Relación de pareja:

Concepto de noviazgo:

Proceso de noviazgo:

Arreglos para el noviazgo:

Erotismo:

Tensión al interior del noviazgo (violencia física o sexual):

Definición de matrimonio:

Rito matrimonial y “Nueva familia” (familia extensa, autoridades, roles):

Tensión al interior (violencia física. psicológica o sexual) y conflictos:

Separación:

Iniciación sexual (Contacto con su cuerpo, información recibida, interacciones):

	hombres	mujeres
bebés		
infancia		
escolar		
adolescencia		
jóvenes		