



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE PEDAGOGÍA**

**LA LABOR PEDAGÓGICA EN EL CENTRO
DE DESARROLLO INFANTIL
“MARTÍN CARRERA”**

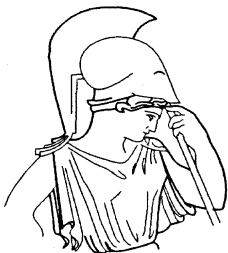
**INFORME ACADÉMICO DE ACTIVIDAD
PROFESIONAL**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.**

**PRESENTA:
TERESITA CASTILLEJOS SAGAHÓN**

**ASESOR:
LIC. SUSANA FERNÁNDEZ SALAZAR**

CIUDAD UNIVERSITARIA, DF., ABRIL 2009.





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES:

Rosemberg Castillejos y Guadalupe Sagahón. Gracias por darme amor, apoyo, confianza y por enseñarme que cualquier cosa que se desea se puede lograr, pero se requiere de esfuerzos y mucho trabajo, los amo.

A MIS HERMANAS:

Janette y Sandra, quienes no sólo han sido mis hermanas, sino mis mejores amigas y en los momentos más difíciles siempre me han alentado a seguir adelante. Las quiero mucho

A JOSUÉ MÉNDEZ:

Quien ha compartido conmigo momentos maravillosos y que siempre ha estado junto a mi, en momentos difíciles. Gracias, por el amor que me haz brindado y recuerda que siempre te voy a amar.

A MI ASESORA:

Gracias a la Lic. Susana Fernández por haberme brindado tiempo, consejos y por la paciencia que me tuvo para la elaboración de esté trabajo.

A ISABEL VARGAS:

Por ser mí amiga y estar siempre al pendiente de mí, además de brindarme sus consejos

A MIS COMPAÑERAS DE TRABAJO:

Las profesoras: Carmelita, Alejandra, Mily, Karina, Fausti y Mary. Gracias por ofrecerme el apoyo necesario para la realización de mi trabajo.

A LA LIC. MARIA ELENA PELAYO, A ROSY Y MARGARITA:

Por haberme brindado cariño y confianza durante la realización de mí servicio social.

INDICE.

	Pág.
Introducción	1
Capítulo 1. El Centro de Desarrollo Infantil “Martín Carrera”	3
1.1 Antecedentes históricos.....	3
1.2 Misión y Visión.....	5
1.3 Ubicación geográfica y contexto social.....	5
1.4 Las instalaciones.....	6
1.5 El personal.....	7
1.6 Las niñas y los niños.....	8
1.7 Padres y Madres de familia.....	9
1.8 Organigrama general.....	10
Capítulo 2. Los niños en edad preescolar	12
2.1 Motricidad.....	20
2.2 Lenguaje.....	21
2.3 Desarrollo personal-social.....	21
2.4 Inteligencia.....	22
2.5 Los niños del CENDI.....	23
2.5.1 El niño de 3 años.....	23
2.5.2 El niño de 4 años.....	28
2.5.3 El niño de 5 años.....	31
Capítulo 3. El programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 2004)	35
3.1 Características del programa.....	35
3.2 Campos formativos y competencias.....	36
3.3 La organización del trabajo docente.....	41
3.4 La evaluación.....	42
Capítulo 4. Labor pedagógica y Valoración Crítica	46
4.1 Planeación.....	46
4.1.1 Estrategias de enseñanza.....	52
4.2 Evaluación.....	54
4.3 Valoración Crítica	60
Conclusiones	62
Referencia Bibliográfica	66
Anexos	68

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es un Informe Académico de Actividad Profesional elaborado con el propósito de dar a conocer las actividades realizadas dentro del Centro de Desarrollo Infantil “Martín Carrera” ubicado en la colonia del mismo nombre en la Delegación Gustavo A. Madero de la Ciudad de México.

A lo largo de este informe se abordará la historia de la institución, sus características principales como son: su desarrollo, ubicación geográfica, las personas a las que presta su servicio, el personal que labora en ella, los servicios que ofrece, su estructura organizacional y los programas pedagógicos que se trabajan.

El lector conocerá las características de los niños de 3 a 5 años que asisten a dicho Centro por lo que se hará una descripción de éstas de acuerdo a las observaciones realizadas, además de reforzar ésta información con las aportaciones teóricas de autores como Piaget, Erikson y Gesell. Estos afirman que la personalidad de cada niño es diferente, tal vez esto en un principio parece muy sencillo, pero en la práctica es mucho más complejo.

Cuando me refiero a lo complejo no hablo de que sea difícil descubrir estas diferencias, lo difícil es abordarlas y lograr un desarrollo social, intelectual, motriz etc. uniforme entre ellos, de esto me ocuparé en el segundo capítulo.

Debo aclarar que este trabajo ha tomado como principal apoyo el Programa de Educación Preescolar 2004, para que el lector conozca un poco del tema, me he encargado de citar los principales puntos y objetivos de este en el 3er capítulo, del mismo modo en que se incluye una reseña del ya mencionado programa.

Como toda institución el CENDI cuenta con un plan de desarrollo, tiene bases en el Programa de Educación Preescolar 2004, por lo que se hace necesaria la aclaración del concepto “Planeación”, así como las diversas visiones de autores tales como Mattos y Denies.

Es importante destacar que una planeación es una programación de actividades, esto en el sentido más estricto de la palabra, este tema será abordado más a fondo en el cuarto capítulo.

Finalmente se toca el tema de la evaluación que no es menos importante, ya que esta será la que defina el éxito o fracaso de la planeación, de la dirección, el personal, es decir de toda la institución,

Para que la evaluación sea satisfactoria, es necesario que la institución este bien cimentada, que se cuente con el personal capacitado y dispuesto a dar lo mejor de si, que la planeación se construya con base a objetivos certeros y que se lleve a cabo como se planteo desde el principio, que la modificaciones a las que este sujeta sean solo en los casos que requieran su atención particular.

Es así como a lo largo de 4 capítulos, que me he encargado de desarrollar para dar a conocer un poco sobre mi experiencia en el CENDI, mucho o poco tiempo en el, me ha servido para apoyar este ensayo, sin duda aún faltan muchas experiencias que narrar, pero por ahora son suficientes para describir la importancia de la pedagogía en la educación Preescolar.

CAPÍTULO 1

El Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) “Martín Carrera”.

1.1 Antecedentes Históricos.

El Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) “Martín Carrera” es una institución pública, inaugurada el 8 de marzo de 1963, por el presidente de la República el Lic. Adolfo López Mateos, el Lic. Ernesto P. Uruchurtu jefe del Departamento del Distrito Federal y el Ing. Gonzalo Peña Manterola encargado de la Dirección de Mercados de la Delegación Gustavo A. Madero.

El motivo principal por el que se creó dicho CENDI, de acuerdo a lo narrado por la actual administradora del centro, fue debido a la preocupación que tenía el Ing. Gonzalo Peña, por la falta de atención que mostraban a sus hijos los padres locatarios del mercado dentro del cual se encuentra el CENDI; ya que los niños se encontraban mal alimentados, sucios y descuidados. Es por ésta razón que se propuso ofrecer los servicios de peluquería proporcionado cada mes, baño y alimentación; los cuales eran brindados por tres niñeras, una cocinera y dos afanadoras.

Cabe mencionar que debido a estos servicios que se ofrecían, se le denominaba Guardería y manejaban el programa Materno infantil el cual regía las actividades que desarrollaban las asistentes con los niños; sin embargo, en la década de los 80's, comenzó una supervisión por parte de la oficina de mercados y de la Secretaría de Educación Pública, con la cual orientaban al personal para atender las necesidades de los niños.

En 1990 desaparece el término Guardería y se le denomina Estancia Infantil, para posteriormente nombrarlo Centro de Desarrollo Infantil que es como actualmente se le conoce.

Las administradoras que han estado a cargo de este centro son: Concepción Díaz Camacho, María de los Ángeles Chumacera, María Elena Marqués y actualmente se encuentra la C. María del Carmen Trinidad Onche, quien lleva trabajando en los CENDI's desde 1964, ocupando el cargo de administradora en diferentes CENDI's como son: Fray Servando, Zacatenco, Romero Rubio, Vasco de Quiroga, Ticomán y Martín Carrera

En sus inicios el CENDI "Martín Carrera" atendía exclusivamente a hijos de los locatarios y el servicio se brindaba a niños de 3 meses a 6 años, dividiendo así el plantel en 3 salas las cuales se conformaban de la siguiente manera: 3 meses a 2 años sala de lactantes, de 2 a 3 años sala de maternales y de 4 a 6 años sala de preescolares, llegando a atender a una población de 100 niños, el horario en que funcionaba era de lunes a viernes de 8 a.m. a las 16 hrs.; los sábados no se recibían niños porque los dedicaban a realizar limpieza general en el plantel. En 1990 desaparecen las salas de lactantes por falta de personal y únicamente se atendía a niños maternales y preescolares.

Actualmente el CENDI atiende a una población de 56 niños que integran los grupos de preescolar I, II y III, de edades entre 3 y 5 años, son hijos de madres trabajadoras, locatarias del mercado y habitantes de las comunidades circunvecinas y de otras colonias, tales como: Carrera Lardizábal, Díaz Mirón y Granjas Modernas.

Los niños son atendidos por asistentes quienes brindan cuidado y la atención necesaria para el bienestar y desarrollo de los niños. Las actividades que realizan las asistentes con los niños son de acuerdo a lo establecido por el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 2004) establecido por la SEP.

1.2 Misión.

La misión del CENDI es brindar un servicio educativo asistencial a niños y niñas de 3 a 5 años 11 meses, en los niveles de preescolar I, II, III, con el fin de desarrollar sus capacidades, habilidades, conocimientos, aptitudes, sentimientos y valores que los preparen para un mejor desempeño educativo.

Trabajando principalmente los valores de la diversidad e inclusión, definiendo a estas de la siguiente manera:

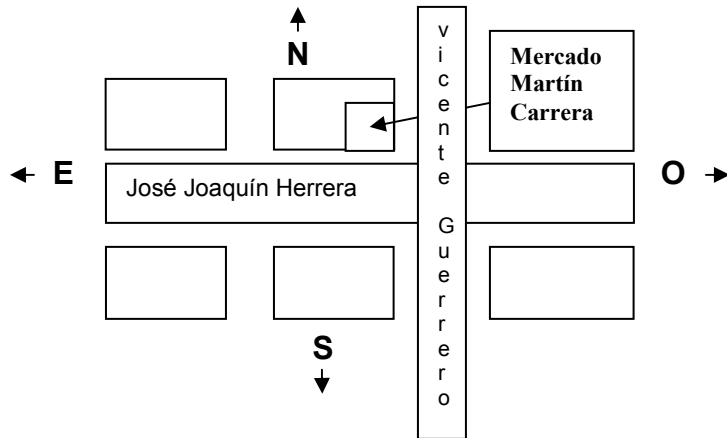
Diversidad: Este concepto nos remite al hecho de que todos los alumnos (as), tienen necesidades educativas individuales y específicas.

Inclusión: Se concibe como un conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado, esta ligada a cualquier tipo de discriminación o exclusión.

Visión.

El Centro de Desarrollo Infantil perteneciente a la educación inicial, tiene como compromiso formar niños y niñas, sanos, responsables, autónomos, creativos, con habilidades y destrezas que les ayuden a favorecer sus competencias y que les permitan enfrentarse a los problemas que se presenten en la vida.

1.3 Ubicación geográfica y contexto social.



El CENDI se encuentra ubicado en el interior del mercado “Martín Carrera”, la dirección es: Vicente Guerrero y José Joaquín Herrera, Col. Martín Carrera, de la Delegación Gustavo A. Madero, a cuatro cuadras del metro Martín Carrera de la línea 6 y 4.

La colonia es popular se encuentra cerca de la Basílica de Guadalupe, lo que permite a los habitantes apoyar a los peregrinos que visitan el recinto cada 12 de diciembre con pan, agua, naranjas y comida, entre otros víveres; además, tienen por costumbre cada año después del miércoles de ceniza realizar una representación en que decenas de parejas de niños, muchos de ellos disfrazados de mujeres, imitan el histórico Carnaval de los Huehuenches, que significa para los habitantes “hombre barbado”, donde hombres barbados, vestidos elegantemente con casaca o sombrero, bastón en mano y con vestimenta de mujeres, salen a recorrer las calles bailando, acompañados con una banda de música, esta tradición la conoce la mayoría de los niños pues algunos de ellos o sus padres participan en esta celebración.

Hoy por hoy la colonia cuenta con un alto índice de delincuencia, narcomenudeo y personas indigentes que habitan en las calles, lo que provoca inseguridad a las personas que habitan y transitan dicho lugar, pues en ocasiones son asaltadas.

1.4 Las instalaciones.

Los espacios asignados a este Centro son amplios y las instalaciones se encuentran en buenas condiciones

El CENDI se divide en tres aulas, que son el área de trabajo para los niños de preescolar I, II y III; cuenta con biblioteca y espacios asignados para la dirección, la cocina, el comedor, el patio, el traspatio, el baño para el personal y un cuarto para el material de aseo, dos baños para niños y dos para niñas ubicados en los salones de preescolar I y III

Los salones son amplios y tienen una adecuada iluminación, las paredes se encuentran cubiertas con azulejo lo que facilita la limpieza de estas, las sillas y mesas son pequeñas; además cada salón tiene su propio material de trabajo, juego, construcción y libros.

Las instalaciones están limpias pues diariamente se barre y se lava el patio, así mismo se realiza la limpieza de cada uno de los espacios del CENDI.

El patio es grande y en las bardas que lo rodean se encuentran pintados murales con dibujos animados, no hay juegos infantiles, únicamente se tienen pelotas y llantas.

Los recursos didácticos con los que cuenta son: Televisión, videocasetera, estéreo, 3 grabadoras, 4 pizarrones, periódicos murales, material de papelería como fomi, cartulinas, hojas blancas, pinturas, colores, crayolas, plastilina, resistol, papel terciopelo, crepe, china y lustre, entre otros, además de materiales para

juegos tales como rompecabezas, memoramas, loterías, material de construcción, animales y muñecos guiñol; en la biblioteca hay libros enviados por la SEP, enciclopedias, rompecabezas, películas, CD's y cassettes,

1.5 El personal

Son siete las personas que integran actualmente el equipo de trabajo del Centro, cinco son empleadas de base y dos son contratadas bajo el régimen de honorarios.

La plantilla del personal se distribuye de la siguiente manera:

Una Administradora, la cual ha sido directora durante casi 20 años en ese lugar, ella lleva una buena relación con el personal y tiene un buen trato hacia los niños.

Una cocinera, quien lleva 18 años en el CENDI; ella se encarga de preparar la comida para los niños.

Una afanadora, que se encarga del trabajo más pesado, el del aseo, es muy dedicada a su trabajo y ella sola se encarga de la limpieza de todo el CENDI.

Dos asistentes educativas y una educadora que se encargan de los niños, en los grupos de preescolar I, II y III, ellas son muy amorosas con los niños, en los momentos de trabajo mantienen la disciplina en sus grupos.

La mayoría del personal no cuenta con estudios universitarios; sólo con carrera comercial o educación básica.

Yo estoy encargada del área pedagógica y las funciones que desempeño son: la elaboración del proyecto escolar, ayudar y revisar la planeación que realizan las asistentes y llevar a cabo la evaluación de los niños y niñas del CENDI.

Cada ciclo escolar las docentes, la administradora y yo acudimos a cursos de capacitación, los cuales son impartidos por la supervisora de la SEP, asistentes de la supervisora y personal contratado por la Delegación

1.6 Los niños y niñas.

Los niños(as) que asisten a este CENDI son niños entre 3 y 5 años, la mayoría son originarios de la colonia Martín Carrera y algunos otros de las colonias vecinas, lo que sitúa sus domicilios en los alrededores de la escuela.

Son niños considerados como “normales”, pertenecientes a una clase media baja, son alegres, cariñosos, les agrada participar en clase, casi todos tienen de uno a tres hermanos, ocupando por lo regular el último lugar entre ellos.

La matrícula escolar esta integrada por 56 niños y niñas los cuales se dividen de la siguiente manera: 17 de preescolar I, 22 de preescolar II y 17 de preescolar III, dentro de los cuales 60% son niñas y 40% son niños.

1.7 Padres y madres de familia.

Los padres de los niños que asisten al plantel en su mayoría son comerciantes, las madres por su parte son amas de casa o en ocasiones brindan ayuda a sus esposos; cuentan con estudios básicos, aunque con algunas excepciones su ocupación es diferente al comercio.

El 50% de los matrimonios vive en pareja junto con sus hijos, el 25% viven separados y los niños viven con la mamá y el otro 25% son padres o madres solteras.

Las edades de los padres oscilan entre los 20 y 40 años y el número de hijos por matrimonio se encuentra entre 1 a 4 hijos.

Cada miércoles acude una Psicóloga que es enviada por la Zona Territorial No. 4, la cual da pláticas informativas a los padres de familia en donde se abordan diferentes temáticas como son: tipos de padres, sexualidad infantil, nutrición, como establecer límites en los niños, entre otros. Cabe mencionar que estas pláticas no son obligatorias por lo que son muy pocos los padres que acuden a ellas, aproximadamente son entre 8 y 12 personas.

1.8 Organigrama del CENDI.

El organigrama del CENDI está estructurado de la siguiente manera:

En el edificio delegacional se encuentra el C. Gustavo González Salinas quien es el Jefe de la Unidad Departamental de CENDI'S en la Delegación Gustavo A. Madero, de ésta dependencia se derivan 10 zonas territoriales, el CENDI "Martín Carrera" pertenece a la zona territorial No. 4, dentro de la zona está el C. Salvador Arce Palma quien es el Jefe de Desarrollo Social de dicha zona.

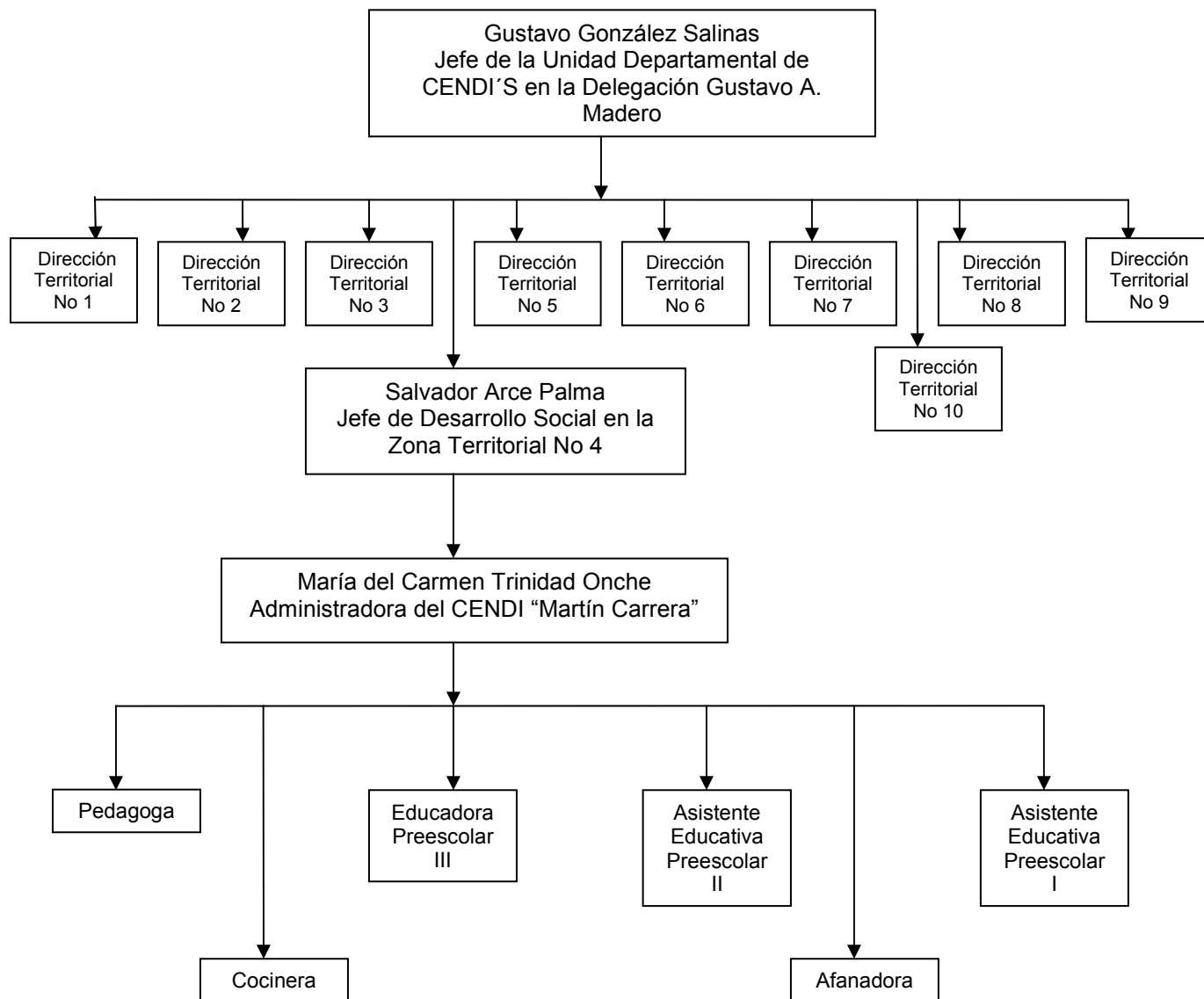
La administradora del CENDI "Martín Carrera" es María del Carmen Trinidad Onche, quien además se encarga del personal que labora dentro de este centro.

Como coordinadora del área pedagógica me encargo de realizar el proyecto escolar del CENDI, de revisar la planeación de las docentes, así como de aclarar sus dudas respecto a la planeación o la realización de actividades y de realizar la evaluación de los niños.

Las asistentes educativas y la educadora encargadas de los grupos de preescolar I, II y III respectivamente son: Emilia Ramírez, Karina Moreno y Alejandra Carbajal.

La cocinera que prepara el menú para el servicio de comedor es María Hernández.

La afanadora encargada del aseo del centro es Faustina Valencia



El conocer los antecedentes históricos, la estructura, organización e integración del CENDI “Martín Carrera”, nos brinda una perspectiva general sobre el tipo de población a la que atiende, así como el personal que labora en este centro y servirá como base para entender la manera en que se trabaja y el contenido de los siguientes capítulos.

CAPÍTULO 2

Los niños en edad preescolar

El ser humano está en constante desarrollo y los niños son una prueba clara de este suceso, pues desde el momento en que nacen, sus características físicas e intelectuales van cambiando y día con día nos expresan a través de actitudes, hechos o palabras los aprendizajes que han adquirido durante su crecimiento.

Erikson define el desarrollo como un “proceso evolutivo que se funda en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales experimentado universalmente”¹.

Y es que todos los seres humanos sufrimos cambios no sólo físicos, sino además intelectuales y sociales, pues conforme crecemos, aprendemos, experimentamos y adquirimos nuevos conocimientos que nos permiten desarrollarnos como seres racionales.

La familia es la primera transmisora de la educación, pues es ella quien se encarga de enseñar reglas, costumbres y tradiciones a sus integrantes, asimismo, la interacción con la sociedad nos sirve para obtener experiencias que enriquecen nuestra actividad educativa.

Sin embargo, la primer educación formal que recibe el ser humano es la educación preescolar, que abarca de los 3 a los 5 años, por ello es importante abordar las características de estos niños como son motricidad, lenguaje, conducta personal-social y capacidad intelectual.

¹ **MAIER, Henry W.** *Tres teorías sobre el desarrollo del niño. Erikson, Piaget y Sear.* Argentina: Amorrortu. 1976. 35 p.

Conocer dichas características permitirá a los docentes, por un lado diseñar actividades acordes a las capacidades de los niños y por otro promover el trabajo conjunto con los padres para el desarrollo de estas.

Para explicar de manera clara en que consiste cada una de las características y para fundamentar este capítulo retomaré los fundamentos teóricos de autores como Piaget, quien muestra de una manera específica los cambios que van surgiendo en la actividad intelectual de los niños, desde el momento en que nacen hasta la madurez. Erikson por su parte habla sobre la influencia que ejerce la sociedad sobre un sujeto para el desarrollo de su personalidad y Gesell quien hace una descripción clara sobre las características motrices y de lenguaje de los niños.

a) El primer autor al que citaré es Jean Piaget especialista en psicología evolutiva, su trabajo lo enfocó en el nacimiento de la inteligencia en los niños, consideraba que la inteligencia es una extensión de determinadas características biológicas, además de estar determinada por la herencia; es decir, que los sujetos nacen con ciertas características determinadas genéticamente y otras que son desarrolladas de acuerdo a las experiencias del sujeto. En su teoría hace una descripción del desarrollo intelectual desde el nacimiento hasta la madurez dividido en 3 periodos, los cuales a su vez se dividen en etapas y subetapas.

1) Periodo Sensorio-motora (0 a 2 años).

Este primer periodo se divide en seis etapas y se basa en los cambios que van surgiendo en los recién nacidos, pues ellos actúan de acuerdo a los reflejos; ya que según el autor estos son innatos y son la base del periodo sensorio-motor,

además de que la inteligencia parte de ellos pues se constituye como la adaptación de estos al ambiente.

Etapa 1. El uso de los reflejos. (0-1 mes).

Los reflejos que tiene un recién nacido son modificados a causa del contacto con el medio ambiente, la succión es un reflejo que permite al recién nacido identificar el pezón de la madre para poder alimentarse, durante esta etapa el niño succiona además otros objetos, pero identifica los que sirven para alimentarlo como el pecho de su madre o la mamila y los que no cumplen dicha función.

Etapa 2. Reacción circular primaria. (1 a 4 meses).

Esta etapa se caracteriza por una serie de repeticiones de una respuesta sensorio-motora por ello que se le denomine reacción circular y primaria porque se lleva a cabo en el propio cuerpo y gira alrededor de él. Es decir un bebé realiza una acción sin saber que es lo que va a suceder, una vez que realizó dicha acción y que obtuvo un resultado tiende a repetir esta actividad una y otra vez.

Etapa 3. Reacción circular secundaria. (4 a 8 meses).

Esta al igual que la etapa anterior es la repetición de una acción, pero son secundarias por que se basan en la manipulación de objetos inmediatos al niño.

Etapa 4. Coordinación de esquemas. (8 a 12 meses).

Durante esta etapa los niños comienzan a apartar algunos obstáculos e incluso los utilizan para alcanzar objetos deseados, aunque para ello debe verse una parte del objeto deseado.

Etapa 5. Reacción circular terciaria. (12 a 18 meses).

Esta etapa es similar a la segunda lo que las diferencia es que en la reacción circular terciaria el niño pretende obtener nuevos resultados cada vez que realiza acciones repetidas.

Etapa 6. Invención de nuevos medios. (18 meses a 2 años).

Aquí se reorganizan todas las etapas anteriores ajustándose a situaciones nuevas.

2) Periodo Preoperacional. (2 a 6 años).

Al periodo preoperacional también se le llama periodo preconceptual o intuitivo, ya que los niños desarrollan la función simbólica que les permite utilizar palabras y dibujos para representar objetos que no están inmediatamente presentes en el ambiente, es decir imaginan cosas que no están cercanas o presentes en el entorno en el que se encuentran.

Comienza a desarrollar el lenguaje, surge cierta comprensión de los números y del sistema de clasificación, al finalizar esta etapa los niños se hacen menos dependientes y tienen capacidad de abstracción numérica.

Egocentrismo.

Los niños en la etapa preoperacional son niños egocéntricos en el sentido de que no aceptan las opiniones de los demás, lo que los limita a aprender de los demás sin embargo, al ingresar al jardín de niños comienzan a socializar y a convivir con otros niños y con adultos.

Juego Simbólico

Durante esta etapa el niño requiere experiencias con los objetos y las cosas, dicha experiencia la obtiene a través del juego, pues el niño comienza a

experimentar con los objetos que tiene a su alrededor y durante esta actividad se le van presentando problemas, los cuales va solucionado debido a las experiencias previas que ya tuvo durante la etapa sensoriomotriz; además durante esta etapa los niños comienzan a utilizar el juego dramático para representar los conocimientos que tienen acerca del medio que les rodea; es decir unos niños pueden jugar a la familia, representar a algún animal o alguno de los oficios que se desempeñan dentro de la sociedad.

3) Operaciones Concretas (7 a 11 años)

Los niños comienzan a razonar lógicamente sobre las cosas e ideas, además de que ya superó el egocentrismo pues escucha y toma en cuenta la opinión de otros.

Dentro de ésta etapa surge un proceso que Piaget denomina *conservación*, dicho proceso consiste en que el niño aprende que las sustancias, el peso, la longitud, el área y los números siguen siendo los mismos aunque cambien de posición.

Otro aspecto importante es la *reversibilidad* esto es que ahora el niño comienza a pensar o a imaginar cosas que no ha realizado; es decir el niño puede imaginar lo que sucedería si realizara alguna actividad sin haberla hecho en alguna ocasión.

4) Operaciones Formales (11 años hasta la madurez)

Esta etapa comienza en la adolescencia por ello sólo haré una breve explicación acerca de la etapa pues no es el tipo de población con la que trabajo; sin embargo considero importante conocerla para entender como evoluciona la inteligencia de los niños, aquí los adolescentes pueden pensar por si mismos, en lo que podría ser y en lo que es, además de pensar y tratar objetos en lo abstracto; un ejemplo podría ser el dinero que le dan para gastar y él puede recordar cuanto tiene sin necesidad de estar contando a cada momento el dinero.

b) Otra de las áreas a considerar en el desarrollo del niño será el aspecto personal-social, área estudiada por Eric Erikson quien basó su trabajo en el desarrollo de la personalidad de los individuos, tomando como base la teoría analítica freudiana.

Para este autor un individuo siempre está desarrollando su personalidad lo que le impide tener una personalidad fija, ya que en cada fase del desarrollo como él las denomina, se deben afrontar y dominar ciertos problemas que introducen una serie de cargas sociales nuevas, además de que éstas reúnen dos fuerzas contrarias que exigen una solución conjunta o una síntesis.

En su teoría psicoanalítica describe ocho fases de desarrollo a las cuales antecede la expresión “sentido de” por el sentimiento afectivo de haber logrado dicha etapa y la palabra versus por la lucha entre dos polos, las fases consisten en:

FASE I. *Sentido de la confianza versus desconfianza.* (Del nacimiento a 1 año).

La confianza de los bebés se da a través de la comodidad física y del trato afectivo que le den sus padres, en especial la madre a través de su abrazo y de la forma en la que le hable.

Cuando un bebé mete algún objeto en su boca experimenta confianza y desconfianza ante lo desconocido, las sensaciones corporales se convierten en la primera experiencia social del individuo, dichas experiencias le ayudan a confiar también en su desconfianza logrando así superar esta fase.

FASE II. *Sentido de la autonomía versus vergüenza y duda.* (2 a 3 años).

La confianza que adquiere el niño en su madre y en el medio que le rodea crea en él cierta autonomía; sin embargo esta dependencia le hace sentir duda por la

capacidad y libertad de ser independiente, además de la vergüenza que siente por la rebelión de ya no querer depender de sus padres.

El juego es importante durante esta fase ya que permite al niño desarrollar su autonomía, además de ser una etapa decisiva para la relación entre el amor y el odio, la cooperación y la terquedad, la libertad de la autoexpresión y su represión, asimismo comienza a querer realizar las cosas él solo como alimentarse, caminar, vestirse, abrir y cerrar cosas.

FASE III. *Sentido de la iniciativa versus culpa.* (4 a 5 años).

El sentido de la iniciativa se presenta en el niño cuando su medio social lo incita a realizar actividades, dominar tareas específicas o asumir responsabilidades de su persona y de lo que le rodea. Sin embargo se siente culpable por haberse alejado de los adultos que lo cuidan y por la confiada autonomía que ha adquirido, deseando reprimir su curiosidad por investigar.

Comienza a asociarse con individuos de su misma edad, iniciando así nuevas experiencias, además de aprender, asociar y realizar experiencias como varón o como niña, su apego al sexo opuesto es indudable; es decir un niño tiende a apegarse a su madre pues es ella quien lo ha cuidado y le ha dado amor, por su parte la niña tiende a establecer su deseo en el hombre más confiable y accesible generalmente su padre.

FASE IV. *Sentido de la industria versus inferioridad.* (6 a 11 años).

Durante esta fase el individuo siente temor por seguir siendo un niño pues todavía es una persona incompleta, situación que le hace sentir inferior. Sin embargo trata de superar este sentimiento aprendiendo y experimentando con los conocimientos que le son requeridos por su cultura, pues comienza a manejar los instrumentos y

a conocer los símbolos de ella, sintiendo así que este aprendizaje le servirá para ser una persona competente.

FASE V. *Sentido de la identidad versus confusión de rol.* (12 a 18 años).

Esta etapa es la superación de los problemas infantiles para afrontar los problemas del mundo adulto.

Aquí hay un problema en la identidad social y en la confusión de roles, los jóvenes no saben a que se van a dedicar, la adolescencia representa un aplazamiento a la vida adulta, lo que impide que el individuo afronte responsabilidades.

FASE VI. *Sentido de la intimidad versus aislamiento.* (Juventud).

Una vez superada la fase anterior, el individuo debe asumir responsabilidades adultas, participar en la comunidad, así mismo debe asumir el compromiso de mutua intimidad en el matrimonio, en donde exista la colaboración, la confianza, la procreación y la solidaridad con su pareja, aislándose de lo social y formando una unidad familiar.

FASE VII. *Sentido de la generatividad versus estancamiento.* (Adultez).

El individuo adulto desea garantizar a las generaciones siguientes las esperanzas, las virtudes y las sabidurías que él ha acumulado. Provocando esto un estancamiento personal en el adulto.

FASE VIII. *Sentido de la integridad versus desesperación.* (Madurez).

A medida que el adulto asegura el desarrollo de la nueva generación, adquiere un sentido de su propio ciclo, la integridad reposa en ello en la aceptación del ciclo de vida, además de aportar sentido contrario a la desesperación ante los muchos estilos de vida y de temor a la muerte.

Esta es la última fase por la que pasa el ser humano, lo que implica que su madurez será íntegra en caso de haber superado con éxito todas las anteriores.

c) Por último se revisará la teoría de Arnold Gesell quien hace una descripción sobre los cuatro campos principales de la conducta de los niños los cuales son: Características Motrices, Conducta Adaptativa, Lenguaje y Conducta personal-social de los niños de 3 a 5 años, las cuales serán mencionadas de acuerdo a las edades de los niños.

Para Gesell tres años es una “edad deliciosa” y no se debe olvidar la ignorancia de los niños de esta edad acerca de la escuela, sin embargo ellos comienzan a hacerse conscientes de sí mismos como personas dentro de su contexto social y a desarrollar su experiencia en el jardín de niños.

Los niños de cuatro y cinco años ya han tenido más experiencias que los de tres años, su vocabulario ya es más amplio y ellos ya han tenido experiencias previas del jardín de niños lo que les ha brindado más experiencias y más seguridad².

2.1 Motricidad.

El niño es un sistema de músculos con los cuales ejecuta movimientos en el tiempo y en el espacio, estos movimientos conforman habilidades motrices, las cuales se dividen en motricidad gruesa y fina, la primera involucra aquellos movimientos que implican correr, caminar, nadar etc., por otro lado la motricidad fina permite agarrar objetos, tirar, atrapar, escribir o utilizar herramientas.

² GESELL, Arnold, Et. Al. *El niño de 1 a 5 años. Guía para el estudio del niño preescolar*. España: Paidós. 1979. 69 p.

El movimiento interviene en el desarrollo psíquico del niño, en los orígenes de su carácter, en las relaciones con los demás y en la base de la adquisición de los aprendizajes escolares³.

El no desarrollar habilidades motoras provocaría en los niños problemas futuros en su desempeño escolar tales como: dislexia, micrografías, macrografías, incoordinación visomotora.

El niño que no conoce adecuadamente su esquema corporal y cuya orientación espacial es deficiente, encuentra dificultad en adquirir determinados automatismos necesarios para su aprendizaje escolar. Por ejemplo la idea de antes - después, o la de izquierda- derecha son necesarias para distinguir las letras b y d, o p y q⁴.

La lateralización es la identificación de derecha-izquierda y conforma la base de la orientación espacial. La dislexia frecuentemente se relaciona con la orientación espacial y se caracteriza por la inversión de las letras d-b-q-p. Además el conocimiento del espacio evita que el niño realice letras muy grandes (macrografías) o muy pequeñas (micrografías).

2.2 Lenguaje.

El lenguaje es una parte fundamental del individuo, pues a través de éste se relaciona con los seres humanos. Además de servirle para expresar sentimientos, ideas, pensamientos e intercambiar conocimientos y experiencias. El lenguaje oral sirve como base para adquirir el lenguaje escrito, por ello la educación preescolar debe poner especial énfasis a este tipo de comunicación.

³ ANTON, Montserrat. *La psicomotricidad en el parvulario*. (Tercera Edición). España: Laia. 1979. 5 p.

⁴ TASSET, Jean Marie. *Teoría y práctica de la psicomotricidad*. España: Paidós. c1972. 15 p.

2.3 Desarrollo personal-social.

Con relación a la conducta personal-social, el ser humano es un individuo social por naturaleza, desde que nace hasta que muere su vida está enmarcada por las relaciones sociales, las cuales implican convivencia. Se establecen acuerdos que se dan a través del diálogo siendo este la expresión de la comunicación social, ya que no se puede vivir aislado de los otros individuos. Para ello es indispensable la participación activa de padres, tutores, profesores y personal que labore dentro de las instituciones educativas. Mostrando a los niños que existen reglas y límites que deben ser respetadas, y que a través del diálogo se crea un ambiente de convivencia, que le permitirá al niño desenvolverse socialmente y mejorar su participación en el ámbito escolar.

2.4 Inteligencia.

Para Piaget la inteligencia es una adaptación, “la inteligencia es un caso particular de la adaptación biológica equivale, pues, a suponer que es especialmente una organización y que su función es la de estructurar el universo como el organismo el medio inmediato”⁵.

De manera personal puedo deducir que la inteligencia esta ligada a la razón y qué es la razón, sino la capacidad que tiene un individuo de actuar o no conforme a principios y valores normados por la sociedad. Pero la inteligencia no sólo se resume a la razón. Escuchar, comprender y transmitir gráfica y verbalmente son características que debe poseer un individuo para su desarrollo intelectual.

⁵ **PIAGET, JEAN.** *El nacimiento de la inteligencia en el niño.* México: Grijalbo. c1994. 14 p.

Cabe destacar que la razón es exclusiva del ser humano y es algo con lo que se nace, mientras que la inteligencia es algo que se enriquece con el paso de los años.

La etapa infantil es el momento idóneo para cultivar el intelecto de los niños, esto a través de inculcar valores, conocimientos, motivación por la lectura, la investigación e imponerles retos que requieran cierto esfuerzo mental.

Los niños en edad preescolar se encuentran en la etapa preoperacional de acuerdo a la teoría de Piaget la cual abarca de los 2 a los 6 años.

Una vez señalada la importancia de estas características, haré una descripción de ellas, tomando en cuenta que no podemos hablar de manera aislada de cada una, puesto que todas se interrelacionan y son la base que permiten un desarrollo integral en el individuo.

2.5 Los niños del CENDI. Características.

De acuerdo a lo señalado por Piaget, Erickson y Gesell, en los niños del CENDI he observado las siguientes características:

2.5.1 El niño de 3 años.

Al inicio del ciclo escolar en el CENDI "Martín Carrera" los niños de tres años, ingresan a la escuela asustados por dejar el hogar, a mamá y papá, además de necesitar ayuda constante de un adulto, pues son niños, a los cuales todavía les cuesta trabajo desarrollar alguna actividad por si mismos.

El trabajo con los pequeños de ésta edad suele resultar algo difícil debido a que no se mantienen sentados por mucho tiempo, no conocen las reglas del salón o de la escuela, constantemente se agreden entre compañeros y las primeras

semanas de ingreso a la escuela entran llorando porque no quieren separarse de sus padres.

Características motrices

Los niños de esta edad se entretienen bastante tiempo con un solo juego, manipulan más fácilmente el material de juego y comienzan a atraerle los lápices, muestran una mayor capacidad de inhibición y delimitación de movimientos.

Logran hacer trazos controlados, pero todavía no pueden dibujar la figura humana, construyen torres de nueve o diez bloques, su correr es más suave, aumentan y disminuyen la velocidad ejerciendo un control sobre su cuerpo, dan vueltas cerradas y dominan las frenadas bruscas.

Han dominado lo esencial de la marcha, carrera, escabullida, tirar, pararse, volverse, cuando caminan tienen un destino en mente. Han adquirido el control de los principios de palanca; maneja una cuchara, sostiene un lápiz y logra hacer un trazado de rectas y curvas, cuando empuña un pincel dan forma a un dibujo.

En mis observaciones me he dado cuenta que les agrada hacer actividades en donde pongan en movimiento su cuerpo, cuando cantan realizan movimientos con sus manos para intentar representar lo que están cantando, colorean sin respetar el contorno de las figuras e incluso algunos sólo rayan los dibujos, a algunos niños les cuesta trabajo pararse sobre un solo pie, saltar con los pies juntos, lanzar una pelota o patearla, tomar el lápiz o la crayola, permanecen poco tiempo sentados durante la realización de sus actividades.

Diariamente salen al patio en donde realizan actividades de coordinación motriz gruesa como marchar, brincar, correr, trotar y coordinar movimientos de mano con pies, seguir el ritmo de la música o detenerse cuando ésta lo hace.

Asimismo trabajan coordinación motriz fina colocando pinzas de ropa en un lazo, ensartando agujetas en los orificios de unas tablas, hacen bolitas de papel crepé, rasgan hojas de papel, entre otras actividades.

Lenguaje

Durante ésta etapa los niños comienzan a expresar sus pensamientos de manera verbal, lo que da origen al lenguaje.

El vocabulario aumenta rápidamente y alcanza un promedio de casi mil palabras, dichas palabras se hallan en una etapa de desarrollo muy desigual, ya que algunas son meros sonidos las cuales son sometidos a pruebas, otras tienen valor musical o humorístico y unas por el contrario tienen un significado preciso.

Su pronunciación no suele ser muy clara, todavía nombra algunos objetos con palabras como “ete”, “éche”, “ayi”. Algunos no nombran, ni identifican colores, figuras, letras, no saben su nombre completo ni el de su mamá y papá, constantemente pregunta ¿Qué es esto?, ¿Dónde va esto?, ¿Por qué?

En ocasiones hablan solos y realizan juegos dramáticos que le permiten ir mejorando su lenguaje, les agrada cantar y platicar con su maestra una vez que ya se adaptaron a la escuela.

Conversan con las personas que laboran dentro del CENDI, con sus compañeros de salón y con los de otro salón, hay niños que se expresan de manera incoherente y que tienen una pronunciación poco clara lo que dificulta el entendimiento de sus ideas, por otro lado hay niños que se expresan claramente, estructuran ideas coherentes y logran narrar sucesos pasados.

Preguntan a menudo si ¿esto esta bien? Y si se ¿hace de esta manera?, tales interrogantes revelan su madurez y la tendencia a desarrollarse en el medio cultural, no sólo en el seno del hogar.

Conducta personal-social.

Manifiesta interés por jugar con otros niños, pero regularmente prefiere los juegos de tipo solitario, al inicio del ciclo escolar se muestra un poco aislado de sus compañeros y de su maestra, pero con el paso del tiempo comienza a adquirir confianza y a convivir con ellos, además de manifestar cierto apego a su maestra.

Socialmente crece poco a poco, comienza a comprender lo que significa esperar su turno, comparte los juguetes con sus compañeros, puede realizar pequeños encargos que se le encomienden.

Ya reconoce a otros y la existencia de cosas y seres distintos de él, puede esperar su turno, discute o trata, coopera en el juego con otros niños.

Poco a poco empleara las palabras como vehículo de sus ideas; lo cual constituye el supremo modo de conducta del hombre como creador y constructor de la cultura.

Se alimenta sólo, rara vez solicita ayuda para terminar de comer, se hacen menos frecuentes sus rebeliones y sus berrinches; muestra interés por vestirse y desvestirse, se desabotona sus prendas, sabe quitarse los zapatos y los pantalones.

Los niños de ésta edad se encuentran en la segunda fase de la teoría de Erikson llamada Autonomía versus Vergüenza y Duda, donde él menciona que el niño sufre una aceleración de la maduración, sus movimientos pasan a ser fenómenos bien coordinados y asimilados en la medida en que extender la mano, caminar,

trepar, retener y soltar ya no son actividades que se realizan por si mismas, si no más bien los medios para emprender nuevos intentos. El pequeño encuentra cada vez más difícil e indeseable permanecer en el espacio que se le ha asignado para desarrollar sus actividades; quiere explorar su mundo propio y realizar nuevas hazañas.

El niño pequeño trata de afirmar su autonomía en áreas diferenciadas, se empeña tenazmente en hacer todo solo, por ejemplo: alimentarse, caminar, vestirse, abrir y cerrar cosas.

De acuerdo a lo mencionado en la segunda fase de la teoría de Erikson y a las observaciones que he realizado puedo mencionar que en efecto los niños de ésta edad difícilmente permanecen sentados en su lugar, pues constantemente se levantan para tomar el material que se encuentra dentro de su salón e incluso se salen de éste para tomar objetos que se encuentran en el patio; sin embargo, conforme avanza el ciclo escolar ellos van aprendiendo que no deben salirse de su salón a menos que la maestra se los permita, además de lograr permanecer un poco más de tiempo sentados cuando realizan alguna actividad, la mayoría de ellos se alimentan solos, aunque existen niños que no comen hasta que la maestra les da, esto es debido a que en su casa los padres continúan dándoles de comer en la boca para evitar que se ensucien o porque siguen tratándolos como bebés.

Inteligencia.

Los niños de 3 años se sitúan dentro de la segunda etapa de la teoría de Piaget la cual se refiere al periodo preoperacional, el cual nos menciona que durante esta etapa el niño tiene una perspectiva egocéntrica, de ahí que el jardín de niños

cumpla una función importante en el proceso de socialización con un grupo de iguales que establecen reglas bien definidas.

En los juegos con material de ensamble se pelean constantemente por obtener el material y por no querer compartirlo, al momento de participar en clase o en alguna actividad todos quieren hablar al mismo tiempo sin escuchar lo que cada uno desea mencionar, esto es a lo que Piaget llama egocentrismo; sin embargo, con el trabajo que realiza la maestra en la escuela al fomentar valores y al establecer reglas los niños poco a poco comienzan a dejar de lado esa actitud egocéntrica y a respetarse entre ellos.

2.5.2 El niño de 4 años.

Los niños de cuatro años son la población que conforma el grupo de preescolar II en el CENDI “Martín Carrera”, ellos ya han cursado el primer grado de preescolar y muy pronto ingresarán al tercer año; para él, acudir a la escuela no es algo tan novedoso como lo era para el niño de tres años.

Por su experiencia previa, sabe como comportarse dentro de la escuela y del salón de clases, conoce la manera de trabajar dentro del jardín de niños y no es tan difícil para él separarse de sus padres.

Características motrices.

Logra mantener el equilibrio sobre un solo pie, marcha al ritmo de la música, brinca con los pies juntos, lanza y patea una pelota, da pasos largos y cortos, camina sobre las puntas y los talones de sus pies, se mantiene de pie con los brazos junto a su cuerpo, permanece sentado mientras realiza sus actividades.

Hay menos totalidad en sus respuestas corporales, y piernas, tronco, hombros y brazos no reaccionan tan en conjunto⁶.

Los niños de ésta edad conforman el grupo de Preescolar II y ellos a diferencia de los de tres años, colorean con mayor precisión aunque todavía se sale del contorno de las figuras, saben tomar el lápiz, utilizan las tijeras para recortar figuras grandes, sin embargo no hay precisión en sus recortes, toman varios objetos con las manos, logran introducir una aguja en un orificio pequeño, algunos copian y trazan letras, figuras y números, realizan dibujos de la figura humana pero no es tan completa.

Comienzan a identificar izquierda y derecha, ellos tienen más control sobre los movimientos de sus manos, durante la comida ya no derraman tanta comida de la cuchara, suelen entrar al salón y se derrapan sobre el suelo, logran atrapar un aro, sin embargo todavía no tienen la facilidad de atrapar una pelota pequeña o un objeto pequeño.

Lenguaje

Su pronunciación es clara pero no construye estructuras lógicas coherentes, sino que combina hechos, ideas y frases sólo para reforzar su dominio de palabras y oraciones. Aparecen frecuentemente los ¿por qué? y los ¿cómo? en sus preguntas, logra sostener una larga conversación, mezclando realidad y fantasía en lo que dice.

Algunos de estos niños suelen responder a su maestra cuando ella les da una indicación que no les agrada, platican con todas las personas que laboran en el CENDI, nombran colores, reconocen figuras geométricas, identifican y nombran

⁶ GESELL, Arnold, Et. Al. *Op. Cit.* 65 p.

algunas letras del abecedario, sabe su nombre completo, de sus padres solo saben el nombre y utilizan sus apellidos para complementar el nombre de estos.

Conducta personal- social.

Es independiente y sociable, le agrada platicar con los adultos, realiza tareas que le son encomendadas y las efectúa con mucho cuidado, esta dispuesto a ayudar en las labores escolares.

En el hogar requiere de menos cuidados ya que es casi capaz de vestirse y desvestirse por si mismo, intenta atar las agujetas de sus zapatos pero no logra atarlos, se peina solo y difícilmente solicita ayuda.

Durante la comida es platicador y en ocasiones juega, regularmente come todos los alimentos que les sirven, come solo, utiliza la servilleta para limpiarse la boca y en ocasiones la utiliza para jugar o para aventarla a sus compañeros.

En ocasiones prefiere el juego solitario, aunque ya ha formado su grupo de tres o cuatro amigos, adopta un papel de sargento ya que suele coordinar los juegos que realiza con su grupo.

Los niños de cuatro y cinco años se encuentran en la tercera fase de la teoría de Erikson denominada Iniciativa versus culpa, la cual se llama así debido a la iniciativa que tienen los niños de ésta edad por realizar actividades y por asumir responsabilidades sobre sus objetos y su persona, pero de manera contraria también sienten culpa por ya no depender de los adultos.

En mi experiencia laboral puedo coincidir con Erikson respecto al interés que muestran estos niños por realizar actividades, además de querer colaborar en los trabajos escolares, son niños que se responsabilizan por los juguetes o el material que ocupan y tratan de dejar sus áreas de trabajo lo más limpias posibles.

Inteligencia.

De acuerdo con Piaget los niños de 3, 4 y 5 años se encuentran dentro de la segunda etapa denominada etapa preoperacional la cual comienza desde los dos años y termina a los seis y es durante este periodo donde comienza a surgir el lenguaje.

Los niños de cuatro años construyen torres con un mayor número de cubos que los de tres, conocen algunos valores y respetan reglas aunque desafían la autoridad de los adultos, en ocasiones muestran rasgos de egocentrismo pues quieren ser los únicos en aportar ideas, con mucha dificultad comparten el material de juego con sus compañeros.

2.5.3 El niño de 5 años.

Cuando inició el ciclo escolar logré darme cuenta que estos pequeños son más independientes que los de tres y cuatro años, son capaces de realizar actividades por si mismos y asumir pequeñas responsabilidades, les agrada ser reconocidos por sus triunfos, la mayoría de ellos ya han acudido al jardín de niños lo que facilita su adaptación al tercer grado de preescolar. Sin embargo, ellos deben prepararse para ingresar a la educación primaria, lo cual les causa preocupación, ya que dejarán a sus compañeros de preescolar, a su maestra y a la escuela donde han asistido por tres años.

Según Arnold Gesell, el niño de 5 años puede no estar listo para los aspectos técnicos o abstractos de la lectura, la escritura y las cuentas, hasta dentro de otros dos años. Sin embargo; yo he observado que algunos de ellos reconocen su nombre y el de algunos de sus compañeros escrito en algunas prendas o en los lugares del salón e incluso escriben su nombre para etiquetar sus trabajos. Les

agrada hacer exploraciones elementales del mundo físico y social y poseen una comprensión más aguda del mundo.

Características Motrices

El niño de cinco años es más ágil y posee un mayor control de la actividad corporal, mantiene el equilibrio, puede brincar sin dificultades y también salta. Se conduce con mayor confianza en sí mismo, logra pararse en un solo pie.

Da pasos largos y cortos, camina sobre una línea recta, sobre las puntas de sus pies y sobre los talones, brinca con los pies juntos, camina hacia atrás o hacia un lado, marcha al ritmo de la música, le agrada bailar.

Colorea con mayor precisión sin salirse de la línea, sabe tomar el lápiz, algunos escriben su nombre, trazan algunas letras y números, crean dibujos de la figura humana, copian figuras, realizan bolitas de papel crepe con el dedo índice y pulgar, realiza recortes de figuras grandes y pequeñas con mayor exactitud, toman más de un objeto con las manos.

Identifica derecha e izquierda en su persona pero no en otras personas, sabe donde es arriba y abajo, reconoce e identifica partes de su cuerpo, arma rompecabezas y manipula diferentes materiales y juguetes.

Parece estar bien orientado con respecto a los cuatro puntos cardinales, pues sentado en la silla se vuelve un cuarto de circunferencia a la derecha o a la izquierda y da incluso media vuelta hasta mirar hacia atrás⁷.

Lenguaje

Ha adquirido la capacidad para emplear el lenguaje de una manera más eficaz, tiene una noción de las reglas y limitaciones sociales con respecto a su uso.

⁷ GESELL, Arnold. *El niño de 5 y 6 años*. México: Paidós, 1989. 17 p.

El lenguaje es claro, aunque hay niños que todavía tienen problemas de pronunciación, forma frases largas y de manera coherente.

Realiza preguntas más serias, pues cuando cuestiona lo hace para informarse, usa oraciones complejas, canta, tiene la capacidad de narrar un cuento o un suceso de su vida, nombra colores, formas, figuras geométricas, números, letras del abecedario, dice cual es su nombre completo, el de su papá, su mamá y el de algunos de sus compañeros, logra entablar y mantener una conversación con un adulto

Conducta personal y social.

Es independiente, en ocasiones solicita ayuda a un adulto pero regularmente prefiere realizar las actividades por si mismo, le agrada ayudar en las actividades del hogar y de la escuela, suelen ser protectores con los niños más pequeños.

Juega en grupos de dos o más, reconoce la amistad, durante la comida suele ser muy platicador, come solo, utiliza la servilleta para limpiarse la boca, corrige los modales de sus compañeros. Prefiere los juegos colectivos a diferencia de los solitarios, comparte los juguetes con sus amigos, disfruta de imitar a los adultos y de utilizar disfraces, siempre trata de impresionar a sus compañeros.

La seguridad en si mismo, la confianza en los demás y la conformidad social son los rasgos personales-sociales a los cinco años.

Inteligencia.

Los niños de ésta edad ya han superado la fase de egocentrismo a diferencia de los de tres años, sin embargo en ocasiones suelen pelear por el material o porque desean ser los primeros y los mejores en ciertos aspectos, además de que

pretenden agradar a su maestra para que ella les permita ayudarlo en la repartición de los trabajos.

Ellos ya tienen nociones numéricas, algunos logran contar hasta el cincuenta, otros hasta el cien, saben lo que es largo o corto, reconocen y nombran figuras geométricas, clasifican objetos de acuerdo a su tamaño, forma, textura o color.

Conocen algunos valores y distinguen entre lo bueno y lo malo aunque no calculan el riesgo o la consecuencia de sus actos, pues en ocasiones hacen travesuras a sus compañeros como quitarles la silla al momento de sentarse o ponerles el pie cuando van a pasar.

En una ocasión tuve la oportunidad de observar cuando realizaron una actividad, donde tenían que recortar y pegar unas figuras de acuerdo a lo secuencia, la maestra dibujo cinco figuras en el pizarrón que estaban en la parte inferior de sus recortes para que ellos se basaran en estas figuras y logran identificar más fácilmente cual iba primero, cual después y así sucesivamente, al finalizar la actividad una niña le pidió un gis a la maestra y comenzó a copiar las figuras, aunque los trazos no fueron tan perfectos la copia era igual a lo que ella había realizado, esto demuestra el aumento en la capacidad intelectual de estos niños.

Lo visto anteriormente servirá para que las personas que trabajan con los niños de estas edades conozcan más acerca de sus alumnos y para que logren realizar un trabajo más óptimo en este nivel educativo.

CAPÍTULO 3

El Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 2004)

El programa de educación preescolar 2004 o PEP 2004 como comúnmente se le conoce por sus siglas, es el programa creado por la Secretaría de Educación Pública en el año 2004, para orientar el trabajo en todas las escuelas de nivel preescolar.

El programa de educación preescolar y por lo tanto el trabajo docente en este nivel educativo, se basa en el constructivismo de Vygotski; ya que según lo establecido por el programa, los niños deben ser partícipes de su conocimiento y la maestra debe crear ese ambiente de trabajo en donde permita que el niño desarrolle las capacidades no sólo educativas, sino también sociales a través del juego y de las distintas actividades que realice.

Es debido a esto y a que la población a la que atiende el Centro de Desarrollo Infantil “Martín Carrera” se integra a la educación preescolar, por lo que las actividades que se desarrollan dentro de esta institución son con base a lo establecido en el PEP 2004.

Para entender más claramente la manera en que se trabaja en este centro explicaré en que consiste dicho programa comenzando por las características de éste.

3.1 Características del programa

El programa se maneja en todas las escuelas de educación preescolar, ya sean públicas o privadas a nivel nacional, y el principal interés de éste es que los niños participen en la creación de su conocimiento, no existen lineamientos que determinen las actividades que deban enseñarse en cada uno de los grados,

puesto que el programa es para los tres grados y las maestras deben ajustar las actividades de acuerdo a la edad de los alumnos, cabe mencionar que cada inicio de ciclo escolar se brinda capacitación a las docentes acerca de dicho programa.

Éste se organiza por competencias, entendiendo la competencia: “como un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos”¹.

El programa permite que la educadora elija la manera en la que desea trabajar con su grupo, siempre y cuando tome en cuenta los campos formativos en los que se organiza el programa.

Los propósitos del programa son que los niños adquieran confianza en sí mismos, que vayan siendo partícipes de su conocimiento y que descubran poco a poco lo que son capaces de hacer.

Las educadoras deben partir de los conocimientos previos que tienen sus alumnos, es decir, se considera que los niños cuando ingresan al jardín de niños ya cuentan con conocimientos acerca del medio que les rodea y con la educación que han recibido en sus hogares, además deben crear un ambiente de trabajo adecuado para que los niños sientan la confianza de poder participar, logrando así que en un futuro sea más fácil para ellos integrarse a la vida social y educativa.

3.2 Campos formativos y competencias

El programa se divide en seis campos formativos y cada uno está integrado por competencias, las cuales se enlistan a continuación de igual forma como se encuentran en el PEP 2004:

¹SEP. *Programa de Educación Preescolar 2004*. México: Secretaría de Educación Pública. 2004. 22 p.

1. Desarrollo Personal y Social

De acuerdo al programa éste campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. Es dentro de este campo donde se sitúa la teoría de Erikson vista en el capítulo anterior el cual nos habla acerca de la importancia de la sociedad para el buen desarrollo de la personalidad en el individuo.

Identidad personal y social

- ☺ Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros
- ☺ Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- ☺ Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- ☺ Adquiere gradualmente mayor autonomía.

Relaciones interpersonales

- ☺ Acepta a sus compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.
- ☺ Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.
- ☺ Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.
- ☺ Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

2. Lenguaje y Comunicación

Este campo formativo pretende que los niños utilicen el lenguaje para establecer y mantener relaciones interpersonales, para que expresen sus sentimientos, sus deseos, para intercambiar ideas y opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa entre otras cosas. Gesell y Piaget nos mencionan que los

niños comienzan a expresar sus ideas por medio del lenguaje, siendo este el medio para relacionarse con los demás.

Lenguaje oral

- ☺ Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.
- ☺ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- ☺ Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
- ☺ Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- ☺ Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.

Lenguaje escrito

- ☺ Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.
- ☺ Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- ☺ Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- ☺ Identifica algunas características del sistema de escritura.
- ☺ Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.

3. Pensamiento Matemático

Dentro de éste campo se pretende que los niños resuelvan problemas tales como utilizar instrumentos que les ayuden a medir diferentes objetos, asimismo desarrollar en ellos la capacidad de contar un conjunto de objetos y brindar el resultado total de dichos objetos. Este campo se relaciona con el aumento en la capacidad intelectual que nos describe Piaget en su teoría.

Número

- ☺ Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo.
- ☺ Plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.
- ☺ Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.
- ☺ Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición y crecimiento.

Forma, espacio y medida

- ☺ Reconoce y nombra características de objetos, figuras y cuerpos geométricos.
- ☺ Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.

- ☺ Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo.
- ☺ Identifica para que sirven algunos instrumentos de medición.

4. Exploración y Conocimiento del mundo

Este campo formativo está dedicado fundamentalmente a lograr que las niñas y los niños exploren el medio que los rodea; es decir, que ellos expliquen lo que hay en su entorno o lo que pasa en su medio ambiente de acuerdo a como ellos lo perciben y a lo que ellos observan.

Mundo natural

- ☺ Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.
- ☺ Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.
- ☺ Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales que no representan riesgo para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.
- ☺ Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.
- ☺ Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.
- ☺ Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.

Cultura y vida social

- ☺ Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.
- ☺ Distingue y explica algunas características de la cultura propia y de otras culturas.
- ☺ Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.
- ☺ Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

5. Expresión y apreciación artística

Este campo formativo está orientado a desarrollar en las niñas y los niños la sensibilidad, el gusto y la creatividad por las artes plásticas, la danza, el teatro, la música y todas las representaciones artísticas.

Expresión y apreciación musical

- ☺ Interpreta canciones, las crea y las acompaña con instrumentos musicales convencionales o hechos por él.
- ☺ Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.

Expresión corporal y apreciación de la danza

- ☺ Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.
- ☺ Se expresa a través de la danza comunicando sensaciones y emociones.
- ☺ Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.

Expresión y apreciación plástica

- ☺ Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.
- ☺ Comunica sentimientos e ideas que surgen en él al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas y fotográficas.

Expresión dramática y apreciación teatral

- ☺ Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
- ☺ Identifica el motivo, tema o mensaje, y las características de los personajes principales de algunas obras literarias o representaciones teatrales y conversa sobre ellas.

6. Desarrollo físico y salud.

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional. En conjunto, la influencia de estos factores se manifiesta en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual. En el desarrollo físico de las niñas y de los niños están involucrados el movimiento y la locomoción, la estabilidad y el equilibrio, la manipulación, la proyección y la recepción como capacidades motrices². En este campo podemos encontrar todas las características físicas que Gesell nos

² *Ibidem.* 52 p.

menciona, pues él describe de manera clara las características motrices con las que cuentan los niños en edad preescolar.

Coordinación, fuerza y equilibrio

- ☺ Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso, en juegos y actividades de ejercicio físico.
- ☺ Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Promoción de la salud

- ☺ Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.
- ☺ Participa en acciones de salud social, de preservación del medio ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.
- ☺ Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

3.3 La organización del trabajo docente

Las educadoras deben empezar por conocer a cada uno de los niños, para que a partir de ahí, busquen actividades y temas de interés para sus alumnos. Cada semana deben realizar la planeación de actividades, esta planeación debe tomar en cuenta los campos formativos y competencias que deseen trabajarse y que deberán cumplirse durante la realización de actividades, aunque en ocasiones estas se podrán modificar debido al surgimiento de nuevos intereses en los niños.

El ambiente de trabajo que cree la maestra junto con sus alumnos también servirá para el buen desarrollo de las actividades, además de motivar a los niños a participar en la creación de su conocimiento.

Al final de cada día la maestra deberá elaborar un diario de trabajo en el cual anotará observaciones, actitudes, éxitos y dificultades que se tuvieron durante la

jornada de trabajo, lo que le permitirá mejorar su práctica educativa y su planeación.

3.4 La evaluación

Dentro del programa, la evaluación consiste en detectar si los niños cubrieron o no la competencia establecida en el plan de trabajo.

Sin embargo de acuerdo al programa dicha evaluación se divide en cuatro partes:

La primera evaluación que se realiza es el denominado diagnóstico inicial el cual consiste en identificar los conocimientos con los que cuentan cada uno de los niños para que a partir de éstos se obtenga un diagnóstico grupal y con base en ello se realice la planeación de actividades.

La segunda evaluación que se realiza es el diario de trabajo el cual se efectúa diariamente al finalizar un día de trabajo pues en él se hacen las observaciones del día, esto es con la finalidad de mejorar la práctica docente.

La tercera evaluación que se realiza es la evaluación intermedia la cual consiste en detectar los avances que han tenido los niños a mitad del ciclo escolar.

Y por último está la evaluación final la cual como su nombre lo indica se realiza al finalizar el ciclo escolar y determina las competencias que se cubrieron durante el ciclo.

La teoría que fundamenta el Programa de Educación Preescolar 2004 es el **constructivismo** de Lev Semionovich Vygotski quien se especializó en literatura y daba clases de literatura y psicología en una escuela de Bielorrusia, destacó de

modo singular en la psicología norteamericana con la publicación de su libro *pensamiento y lenguaje* y es uno de los autores creadores del constructivismo³.

El constructivismo ve a la educación como una interacción entre más de un ser humano, es decir, el niño-sus pares-la maestra-el medio-los padres-la sociedad, etc., en donde la educación ya no debe de ser impartida de forma tradicional, “enseñar era una voz favorita de los educadores del pasado, pero no era usada por ellos en su acepción propia y original de señalar rutas para la actividad mental o física, sino con la significación postiza de impartir o dar instrucción, es decir pasar a otro lo que uno ha aprendido”⁴, anteriormente los alumnos únicamente se dedicaban a recibir información por parte de los maestros sin realizar investigaciones, preguntas o experimentos que sirvieran para resolver problemas, además, el constructivismo considera que un niño no es una hoja en blanco en la cual los maestros puedan escribir todo lo que ellos saben, de acuerdo a ésta teoría cuando un niño ingresa al jardín de niños ya posee conocimientos sobre el medio que le rodea y los que su familia le ha transmitido.

Una de las propuestas importantes que hizo Vygotski en su obra es la de la zona de desarrollo próximo que es “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”⁵, es decir el área que existe entre lo que realiza el niño utilizando sus propios recursos y el nivel que

³ **VYGOTSKI, Lev Semionovich.** *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* España: Critica. c1979. 133 p.

⁴ **RAMÍREZ, R.** *Los nuevos rumbos de la didáctica.* México: Comisión Ejecutiva de la Sección Novena del S. N. T. E. 1961. 10 p.

⁵ **VYGOTSKI, Lev Semionovich.** *Op. Cit.* 133 p.

puede alcanzar cuando recibe apoyo externo, siendo en esta área donde entra la educación, es a lo que el denomina zona de desarrollo próximo. Un ejemplo de ello sería la relación entre el acto de contar y el concepto de número. Es decir, un niño de cuatro años de edad en promedio es capaz de contar hasta 12 en forma verbal; y en forma escrita, hasta 15. Esto lo puede hacer solo; sin embargo, si recibe la ayuda de un maestro que lo oriente para que estructure su actividad de forma diferente, puede incrementar su capacidad matemática de manera significativa, y llegar a contar hasta 17 ó 18⁶.

El enfoque en el que se basa el programa establece que el maestro debe proporcionarle pistas o claves a sus alumnos e incluso darles apoyo emocional para que confíen en si mismos y lograr que así cumplan sus objetivos.

Este autor hace una distinción entre dos diferentes procesos de aprendizaje, uno en el cual los niños deben actuar por sí mismos y por propia iniciativa y en el cual no es deseable ni útil la asistencia externa, y otro proceso en el cual la intervención de otras personas, es decir, la influencia de un medio social es indispensable.

Para Pilar Aznar el constructivismo se caracteriza por establecer una relación de ajuste entre el conocimiento y la realidad⁷.

Al iniciar el ciclo escolar, cada educadora debe de ir conociendo a sus alumnos e identificar lo que saben hacer, para que a partir de ahí, puedan comenzar a trabajar con sus grupos.

⁶ GARCÍA GONZÁLEZ, Enrique. Vigotski. *La construcción histórica de la psique*. México: Trillas. 2000. 19 p.

⁷ AZNAR MINGUET, P., Et. Al. *Teoría de la educación. Un enfoque constructivista*. España: Tirant lo Blanch. 1999. 93 p.

Luchetti menciona que “de acuerdo con la posición constructivista el aprendizaje se produce cuando hay: un desequilibrio (conflicto cognitivo) entre lo que el alumnado ya sabe, el nuevo conocimiento que se le propone y un reequilibrio posterior⁸.

Y es que son ellos quienes deben de ir descubriendo poco a poco lo que hay en su entorno, sirviendo la maestra como guía de ese aprendizaje, creando espacios propicios para ello y ambientando el salón de clases. Esto no sólo servirá para acrecentar su nivel educativo, también permitirá que entre ellos haya retroalimentación, convivencia, trabajo en equipo e integración en el grupo.

⁸ **LUCHETTI, Elena L. / O. G. BERLANDA.** *El diagnóstico en el aula. EGB-Polimodal. Conceptos, procedimientos, actitudes y dimensiones complementarias.*(Segunda Edición). Argentina: Magisterio del Río de Plata. c1998. 23 p.

CAPÍTULO 4

Labor Pedagógica y Valoración Crítica

En este capítulo hablaré de la labor que desempeño dentro del CENDI “Martín Carrera”, en donde desarrollo actividades como planeación, selección de estrategias de enseñanza y evaluación; asimismo integro al final de este capítulo la valoración crítica.

4.1 Planeación

La planeación dentro del CENDI es considerada como la programación de actividades que desarrollarán las docentes en cada uno de sus grupos, dicha planeación establece la duración de ésta, el tema que abordarán, el desarrollo de las actividades, los materiales que utilizarán, además de contar con los campos formativos y competencias que se pretende que los niños desarrollen durante la realización del trabajo.

Hoyos define al currículo como “el conjunto de actividades y experiencias que tienen lugar en las instituciones educativas encaminadas a asegurar el aprendizaje y el desarrollo integral de los educandos, para que actúen adecuadamente sobre el contexto”¹.

Es importante que las docentes de este centro elaboren su plan de trabajo para evitar improvisar actividades carentes de sentido educativo, aburridas o tediosas, sin tener un objetivo establecido y que pueden provocar confusión en los niños, al no saber el motivo por el que realizan algún trabajo y al no mantener una secuencia en las actividades.

¹ HOYOS REGINO SANTANDER, E., Et. Al. *Currículo y planeación educativa. Fundamentos, modelos, diseños y administración del currículo*. Colombia: Actualización Pedagógica Magisterio. 2004. 14 p.

Dentro de las diferentes funciones que desempeño como pedagoga dentro del CENDI es la elaboración del proyecto escolar, la revisión de los planes de trabajo de las docentes y la elaboración del formato de planeación.

Al inicio del ciclo escolar elaboro el proyecto escolar, dentro del cual se establecen los objetivos que se pretende alcancen los niños, se desglosa el material que se va a ocupar, las estrategias que se han de utilizar, así como los temas y las actividades que se han de desarrollar a lo largo del ciclo escolar, el formato de dicho proyecto se encuentra al final de este trabajo en el anexo 1.

De acuerdo con Denies, él o los responsables de la planificación deben elaborar un diagnóstico de la comunidad, la escuela, el grupo de alumnos y de cada niño en particular².

Basada en el PEP 2004 y en el aspecto señalado en el párrafo anterior, antes de crear el proyecto debo conocer a los niños que integran cada grupo, identificar lo que ellos saben, lo que pueden hacer, y los intereses que tienen ellos, para que a partir de esto realice el proyecto.

Este proyecto escolar contempla actividades y temas para los tres grupos de preescolar que se atienden dentro del CENDI y sólo sirve como guía de las actividades que cada docente desarrollará cada mes dentro de su salón de clases, esto es, porque de acuerdo a lo establecido por el Programa de Educación Preescolar 2004 son las docentes quienes deben realizar sus planeaciones tomando en cuenta los intereses y capacidades de sus grupos.

² DENIES, E. Cristina B. DE. *Didáctica del nivel inicial. Teoría y práctica de la enseñanza*. Argentina: El Ateneo. c1992. 147 p.

Carretero también sugiere que dentro de las características del currículum “la planeación de este nivel educativo, habrá de considerar las características de los alumnos como fundamento y base para la determinación de objetivos, contenidos, procesos, etc., su estructura y secuencia”³.

Para la planeación de actividades no existe un formato que establezca la elaboración de dicho plan, sin embargo se deben tomar en cuenta las competencias que establece el programa para la realización de ésta; yo elabore un formato que les facilita el entendimiento a las docentes de su planeación didáctica y que es fácil de llenar (ver anexo 2).

La planeación es considerada como un proceso de actividades previas y de labores escolares programadas, seleccionando los temas que deben enseñarse, los medios auxiliares que han de utilizarse, las actividades y trabajos que los alumnos han de ejecutar.⁴

La concepción anterior acerca de la planeación fue retomada de Alves de Mattos, como una noción de la didáctica moderna. Misma que plantea que en toda labor docente la planeación es: obligatoria, una exigencia de la ética profesional y un recurso para el buen control administrativo. Entre mayor y mejor estructurada este la planeación, los resultados son siempre positivos, ya que al no contar con esta, se puede descuidar el desarrollo y control sobre los niños.

La planeación se realiza para evitar la improvisación, ya que es necesario programar los tiempos y espacios para llevar a cabo cada actividad evitando caer

³ CARRETERO, Mario, Et. Al. *Pedagogía de la educación preescolar*. México: Santillana. 1992. 86 p.

⁴ ALVES DE MATTOS, Luiz. *Compendio de didáctica general*. (Segunda Edición). Argentina: Kapelusz. 1974. 87 p.

en la rutina que podría causar confusión y desorden en los niños, este último debido a los tiempos muertos, en donde no se recrea o trabaja.

Por otro lado, Denies describe a la planeación como: “programación didáctica considerándola como una intermediaria entre la teoría y la práctica de la enseñanza, con el fin de plantear el para qué, el qué, el cómo, cuándo y con qué de la acción didáctica, permitiendo a la práctica docente racionalidad y coherencia”⁵.

Y en efecto, toda planeación debe tener un fin en si misma. Se planea para tener un control y desarrollar mejor una actividad, o una serie de estas.

Me refiero a mantener el control, ya que durante mi experiencia en la institución también note que muchos niños aún no conocen los límites entre los espacios de juego y aprendizaje, si bien su estancia es para recrearse, es nuestra misión explotar sus diversas capacidades, sin forzarlos y haciéndoles notar que es necesario y benéfico.

De no contar con la planeación, existirían tiempos muertos, es decir en los que no se cumple con el tiempo de trabajo, pueden llegar a sobrar espacios en los que los niños se dedican a una sola actividad, que probablemente los aburra y provoque su distracción, aunado a ello su negación para realizar de nuevo esa actividad.

En el CENDI he revisado planeaciones en las que normalmente sugiero a las profesoras que procuren llevar a cabo actividades sencillas, innovadoras y de interés para los niños, un ejemplo de ello sería la curiosidad que muestran los niños por saber ¿cómo es el trabajo de los reporteros? y para esto se puede hacer

⁵ DENIES, E. Cristina B. DE. *Op.Cit.* 145 p.

la representación de algún medio de comunicación, donde los niños pueden elaborar micrófonos, escritos sobre algún tema, cámaras fotográficas o de video, realizar entrevistas y volverse reporteros por un día, etc., además las docentes deben tomar en cuenta las diversas capacidades de todos los niños y previendo que cada niño puede tener intereses diferentes lo que puede provocar que no todos los niños se vean interesados por la realización de éstas. Así mismo encontrar la forma de hacerlos cubrir la actividad de la mejor forma posible. Nunca se trata de presionar, mucho menos de fomentar la pereza, cada uno en la medida de sus posibilidades realizará sus actividades, y con el transcurso del tiempo y la práctica desarrollará otras que en un principio no lograba hacer.

Alves de Mattos y Denies mencionan que para que un trabajo se considere como una planeación debe contar con ciertos elementos, los cuales son:

- Objetivos que deben responder al para qué
- Los resultados prácticos a los que han de llegar los alumnos con el tema programado.
- Contenidos ¿qué es lo que se va a enseñar?
- Las estrategias metodológicas ¿el cómo del docente o la manera en que el maestro enseñará el tema?
- Las actividades son la forma en que los alumnos aprenderán el tema.
- Los recursos o materiales con los que se cuenta para realizar las actividades
- Los tiempos que durarán las actividades.

Y por último la evaluación, que complementa a la planeación y que constituye un proceso, el cual brinda de manera continúa la información que permite elaborar, reajustar o modificar la planeación.⁶

Como toda actividad recibe una evaluación, esta se ve reflejada al final del ciclo escolar. Cabe destacar que siempre se cuenta con un diario escolar, en el que se lleva a cabo el registro de las actividades del día, el éxito o fracaso de estas, así como las observaciones que se obtienen al desarrollar el trabajo, ya sea para modificar o dejar el proyecto original.

Al final del ciclo escolar, se hace una presentación frente a los padres de familia, denominada rendición de cuentas, la cual consiste en la explicación del plan de trabajo que se llevó a cabo durante el ciclo escolar, la manera en que se trabajó con sus hijos y los conocimientos y competencias que desarrollaron los niños a lo largo del ciclo escolar.

Me permito citar el caso de Uriel, un niño tímido e incluso retraído, no le gustaba participar en clase debido a que se sentía incapaz de realizar bien una actividad, tenía miedo a las burlas por parte de sus compañeros.

El trabajo con él fue un poco más complicado, pues mientras los otros niños disfrutaban al participar, Uriel se sentía presionado para hacerlo y al mismo tiempo hacerlo bien. Este fue un detalle que en un principio no estuvo considerado en la planeación y que por lo tanto se tuvo que incluir, de modo que comenzaron a trabajar en la confianza en sí mismo, el respeto en clase, este punto ya se había considerado, pues durante los primeros días se busca crear un ambiente de respeto, ambiente que la maestra debe generar. Con el transcurso del tiempo los

⁶ ALVES DE MATTOS, Luiz. *Op.Cit.* 88 p.

niños aprendieron a escuchar sin burlarse, y Uriel comenzó a tener confianza en sí mismo y sobre todo, a no temer equivocarse, pues al fin y al cabo observó que todos en algún momento cometían errores.

Durante mi estancia en el CENDI he aprendido que no existe una forma o método único que resuelva todas las necesidades que implica el trabajo con los niños pequeños, pero que gracias a la planeación se puede cubrir la mayoría de estas necesidades, ya que se eligen métodos adecuados a cada caso.

4.1.1 Estrategias de enseñanza

Frida Díaz define a las estrategias de enseñanza como medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica⁷.

Yo por mi parte considero dichas estrategias como un componente de la planeación, que permite saber la manera en la que se trabajará determinado tema. Pero para hacer la selección de estrategias es necesario conocer las características de los alumnos con los que se trabajará, así como las funciones que tienen cada una de las estrategias y su adecuada aplicación.

Frida Díaz menciona que es necesario tener presentes cinco aspectos esenciales para elegir la estrategia adecuada que se utilizará en los momentos de enseñanza:

1. Consideraciones generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc.)
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.

⁷ **DÍAZ BARRIGA ARCEO, Frida.** *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista.* (Segunda Edición). México: Mc Graw-Hill. c2002. 141 p.

3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza, así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso⁸.

En la planeación que se elabora en el CENDI las estrategias de enseñanza son denominadas situaciones didácticas, pues es en ese apartado de acuerdo al Programa de Educación Preescolar 2004 donde se escribe la manera en que las docentes trabajarán cada uno de los temas.

Existen diversas estrategias, sin embargo sólo mencionare a cada una de ellas y ahondare más en la estrategia que habitualmente selecciono junto con las docentes para la realización de sus actividades.

Algunas de las estrategias que habitualmente se trabajan en los centros donde se maneja la teoría constructivista son: estrategia para activar conocimientos previos, orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje, mejorar la codificación de la información a aprender, organizar la información nueva por aprender y promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender.

La estrategia que se utiliza en el CENDI es la de activar conocimientos previos ya que está como su nombre lo indica sirve para identificar los conocimientos con los que cuentan los alumnos acerca de determinado tema para que a partir de ahí se construyan nuevos aprendizajes. La manera en la que una docente comienza con

⁸ *Idem*

un tema es haciendo una pregunta al grupo acerca de determinado tema, ella va haciendo las anotaciones en el pizarrón y al finalizar recuerda al grupo las ideas que mencionaron, para determinar si son correctas o no de acuerdo al tema, esta estrategia es mejor conocida como lluvia de ideas y permite a las docentes conocer que tanto saben los niños acerca de un tema para que a partir de ahí desarrolle sus demás actividades.

4.2 Evaluación

Otra de las funciones que desempeño dentro del CENDI es la de llevar a cabo la evaluación de los niños.

Al inicio del ciclo escolar al igual que mis compañeras realizo una evaluación diagnóstica la cual me permite conocer a los niños, el grado de desarrollo de cada uno y los intereses de estos, dichas observaciones las baso en las competencias establecidas por el programa, lo que me permite realizar el proyecto escolar que servirá de guía para la planeación de actividades.

Denies señala una serie de características con las que debe contar la evaluación en el nivel inicial las cuales son:

- Flexible: ha de considerar los procesos y resultados previstos en los objetivos y contenidos del aprendizaje, como también los otros procesos y resultados emergentes que no fueron anticipados en la programación didáctica.
- Integral: ha de considerar los procesos, funciones, nociones, conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, vínculos, intereses, comprometidos en el hacer, pensar y sentir del sujeto del aprendizaje considerado como una totalidad.

- Continua: Ha de acompañar todas las instancias del proceso de enseñanza – aprendizaje. En el inicio, permitirá conocer el punto en el que se encuentra el alumno, el grupo, el contexto escolar, orientando las primeras intervenciones didácticas (evaluación diagnóstica). Durante el desarrollo del proceso irá aportando información acerca de la marcha de la enseñanza y el aprendizaje a fin de realizar los ajustes y / o modificaciones necesarias en la programación e implementación didáctica (evaluación formativa). La evaluación final (evaluación sumativa) integrará todas las fases de la enseñanza y todos los procesos y resultados del aprendizaje en relación con la totalidad de las áreas educativas.
- Cooperativa: Han de participar las personas que integran el equipo docente (maestro de sala, auxiliar, profesores especiales, personal directivo) y los padres, y tenderá también hacia la participación progresiva del niño, iniciando el proceso de la autoevaluación. Los aportes que realiza cada uno, ampliarán y enriquecerán el proceso evaluativo.
- Individualizada: La evaluación del alumno ha de realizarse, en primer lugar, sobre la base de estándares individuales, es decir, en función de los aprendizajes que va desarrollando cada niño de acuerdo con su propio ritmo y posibilidades, y, en segundo lugar, en relación con el grupo.
- Espontánea: Ha de llevarse a cabo en situaciones que tengan desde la perspectiva del niño un carácter espontáneo. Aunque se trate de situaciones creadas a tal fin por el docente, deben asumir la modalidad de las actividades que usualmente desarrolla el alumno en el ámbito cotidiano de la vida del jardín⁹.

⁹ DENIES, E. Cristina B. DE. *Op.Cit.* 132 p.

Las asistentes por su parte elaboran sus planes de trabajo de manera individual y yo me encargo de revisarlos, de ver la manera en que los ponen en práctica y de hacer las correcciones u observaciones de estos, ya que al finalizar el día se elabora una bitácora mejor conocida como “Diario de trabajo” en el cual se registran las observaciones, dificultades, éxitos o fracasos de la práctica educativa, lo que permite hacer correcciones o para tomar en cuenta los puntos que resultaron ser más favorables en el plan de trabajo elaborado con anterioridad.

Nelson menciona que la evaluación supone un juicio sobre el mérito o valor de uno o mas procesos, experiencias o ideas¹⁰.

En términos generales entendemos por evaluación la acción de juzgar o inferir juicios sobre cierta información recogida directa o indirectamente de la realidad evaluada, atribuir o negar calidades y cualidades al objeto evaluado o, simplemente medir la eficacia de un método o los resultados de una actividad.¹¹

Podemos abordar el tema de la evaluación desde dos puntos de vista, la primera visión es antes de la planeación, se utiliza habitualmente para saber el nivel académico de los alumnos, en el caso de los niños del CENDI es para conocer sus habilidades, y los conocimientos con los que cuentan, esta es la llamada Evaluación Diagnóstica para entender más claramente la manera en la que realizo la evaluación remítase al anexo 3.

La Evaluación Diagnóstica es la exploración inicial que permite conocer el estado que guarda el sujeto en relación con la materia que será objeto de aprendizaje y

¹⁰ NELSON, Clarence H. *Mediciones y evaluación en el aula*. Argentina: Kapelusz. 1971. 9 p.

¹¹ CERDA G. Hugo. *La Evaluación Como Experiencia Total, Logros Objetivos, Procesos, Competencias y Desempeño*. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio. 2000. 16 p.

que suministra datos que permiten la probabilidad de que tal materia pueda ser aprendida. Su función es lograr una información previa de la persona, objeto o fenómeno que se desea evaluar.¹²

Para realizar dicha evaluación efectúo con los niños una serie de actividades que me permiten identificar las competencias con las que cuentan los niños, estas actividades consisten en juegos colectivos como las estatuas de marfil, caminar al ritmo de un pandero, brincar con pies juntos y en un solo pie; dibujos y explicación de éstos, narración de algunos sucesos o actividades que realicen, pedirles que mencionen el nombre y número de los integrantes de su familia, además, utilizo materiales como loterías, rompecabezas, cubos, figuras geométricas, fichas de colores, pinzas para ropa, entre otros; las actividades varían de acuerdo a las edades de los niños, asimismo observo a los niños cuando trabajan, juegan e interactúan con sus pares y con el personal docente.

De acuerdo con Frida Díaz “la observación es una actividad impredecible para la realización de la evaluación formativa y procesal. También llega utilizarse de manera indistinta para valorar diagnósticamente o evaluar lo aprendido después de terminado un episodio instruccional (como evaluación sumativa)”¹³.

Thorndike por su parte considera que observar “consiste en proporcionar un registro exacto del número de contactos sociales, de sugerencias, de actos agresivos o de cualquier otro que esté en la categoría de conducta en la que estemos interesados”¹⁴.

¹² *Ibidem.* 29 p.

¹³ **DÍAZ BARRIGA ARCEO, Frida.** *Op. Cit.* 367 p.

¹⁴ **THORNDIKE, ROBERT L. / ELIZABETH P. HAGEN.** *Medición y evaluación en psicología y educación.* México: Trillas. 1991. 491 p.

Y en efecto la observación que yo realizo la hago con el fin de identificar los conocimientos con los que cuentan los alumnos, la manera en la que desarrollan sus actividades escolares y para ver la forma en que se relacionan entre ellos.

Ésta evaluación es importante debido a que valora todo el proceso, elementos y personas con el propósito de obtener conclusiones y con base a estas, tomar decisiones.

La otra etapa de la evaluación, se lleva a cabo al finalizar el ciclo escolar, para detectar si se llevó a cabo la planeación de acuerdo a como se estableció al inicio del ciclo, además de que se evalúa el desarrollo de esta, si fue satisfactoria o no la participación de los niños, así como el trabajo de las maestras y la directora.

La evaluación tiene diversas connotaciones, pero sin embargo es de vital importancia para las planeaciones futuras, es decir para no cometer errores del pasado.

Tyler señala que “la evaluación tiene por objeto descubrir hasta qué punto las experiencias de aprendizaje, tales como se las proyectó, producen realmente los resultados apetecidos”¹⁵.

Al término del ciclo escolar se realiza una evaluación final la cual consiste en detectar el desarrollo de las competencias con las que contaban los niños al inicio del ciclo escolar y la adquisición de nuevas competencias; sin embargo este no es un trabajo sencillo puesto que una competencia no se adquiere de manera definitiva, ya que constantemente se va desarrollando.

¹⁵ TYLER, RALPH W. *Principios básicos del currículo*. Argentina: Troquel. 1982. 108 p.

Esto viene a mención debido a que la competencia quizá por su condición integradora no es posible evaluarla directamente, sino a través de la actuación, es decir de su inserción en el medio social donde se actúa o trabaja.

Pero se determina el cumplimiento de una competencia basándose en algunas características mencionadas en el programa de educación preescolar 2004.

4.3 Valoración crítica

Respecto al Centro de Desarrollo Infantil “Martín Carrera”, considero necesario que se cuente con personal capacitado que tenga estudios profesionales en educación preescolar o carreras afines a ésta, como lo mencione en el primer capítulo, el personal que labora en este centro en su mayoría sólo cuenta con la educación básica y no conocen las diferentes etapas por las que pasan los niños, además de que les resulta difícil entender el nuevo Programa de Educación Preescolar 2004 que se basa en el constructivismo de Vygotski.

Considero necesario que la Delegación Gustavo A. Madero brinde a todo el personal de CENDI’S cursos de capacitación que contengan temáticas relacionadas con este ámbito laboral ya que cada año se imparten los mismos cursos con temas sin relación alguna al campo educativo, dichos cursos son impartidos durante las vacaciones de verano

Por mi parte diseñaré cursos con temas relacionados al desarrollo de los niños, acerca del Programa de Educación Preescolar 2004 y algunos que resulten de interés para las maestras, dichos temas podrán ser abordados en las juntas de Consejo Técnico que se realizan cada fin de mes, pues actualmente se suspenden actividades escolares como en todas las escuelas públicas, lo que nos brinda un día de trabajo para hablar acerca de diferentes temáticas, aclarar dudas, elaborar y diseñar la planeación didáctica.

Así mismo solicitaré a la administradora me permita brindar asesoría al personal del CENDI en el momento en que lo requieran de modo que se pueda lograr que las asistentes obtengan conocimientos que apoyen su desempeño.

De igual manera invitaré a los padres a colaborar con las docentes para mejorar la actividad educativa y a asistir a escuela para padres, pues ésta es una tarea conjunta entre la escuela y la familia.

Durante mi estancia en el CENDI “Martín Carrera” he observado la confusión que existe entre las labores que desempeñamos los pedagogos con las que realizan los psicólogos, ya que conocemos e incluso manejamos algunos Test, como son el WISC, el de la Familia y el Raven, entre otros.

Pienso que aún no es bien conocido el campo laboral de la pedagogía, ya que la mayoría considera que quien estudia esta carrera únicamente se dedicará al cuidado de los niños, ignorando por completo los papeles que puede desempeñar en funciones como: diseño de planes y programas de estudio, orientación vocacional, investigación educativa, elaboración de material didáctico, trabajo con personas de educación especial y capacitación.

En lo que respecta al Programa de Educación Preescolar 2004 considero que es bueno en el sentido de que pretende que los niños adquieran aprendizajes significativos que puedan poner en práctica en su vida cotidiana; sin embargo el hecho de permitir que las docentes lo apliquen de acuerdo a como ellas lo consideren más conveniente, pone en desventaja a algunos niños, debido a que no todas las maestras han entendido el contenido de dicho programa y la manera en la que se pone en práctica.

CONCLUSIONES

Al finalizar este informe logré darme cuenta lo necesario que es, que todo el personal que labora dentro del Centro de Desarrollo Infantil “Martín Carrera” y en general en los centros educativos donde se imparte la educación preescolar, conozcan las características de la población a la que atienden y cuenten con estudios profesionales, pues esto les facilitara la realización de su trabajo, además de servir de apoyo para identificar algún tipo de problema ya sea físico, intelectual o afectivo en los niños.

Asimismo les permitirá tener un mejor manejo y entendimiento del Programa de Educación Preescolar 2004, ya que elegirán sus actividades de acuerdo a las características y edades de los niños, de esta forma la educación preescolar contaría con personal preparado y obtendría la importancia que en los últimos años tanto se ha pretendido que alcance, ya que los niños recibirían una educación integral y adquirirían las bases y las herramientas necesarias para su futura educación.

En lo que a mi trabajo se refiere y en las asesorías que he brindado a mis compañeras acerca de la planeación y la evaluación, he detectado mejoras significativas en lo que respecta al trabajo docente, la planeación a jugado un papel fundamental pues gracias a ella se ha evitado caer en improvisaciones y se han creado sesiones de trabajo que facilitan la participación de los niños en las actividades.

La evaluación permite conocer los logros y deficiencias de la planeación facilitando así la corrección e implementación de ésta y sirviendo de base para las futuras planeaciones.

Las aportaciones que yo he hecho como pedagoga al CENDI son: la elaboración del proyecto anual el cual ha servido como guía para desarrollar las actividades, la creación de un formato para la planeación de las docentes, la confección de un formato de evaluación que les permite conocer de manera más detallada a cada uno de los niños de su grupo y les he brindado asesoría acerca de las características de los niños, así como la puesta en práctica de sus planeaciones, estas aportaciones han mejorado las actividades docentes, han cubierto las características establecidas por el programa y han logrado un aprendizaje más significativo en los niños, comento esto porque al momento de rendir cuentas a los padres ellos exponen comentarios acerca de los conocimientos que han adquirido sus hijos y además yo lo he observado en las evaluaciones que realizó.

Algunas de las contribuciones que yo he hecho como pedagoga dentro de esta institución es la de lograr que las docentes vayan modificando sus métodos de enseñanza tradicionalista, adoptando la teoría constructivista; ya que en dicha teoría esta basado el Programa de Educación Preescolar 2004 y este toma como referente llevar a cabo actividades cotidianas y cuyos aprendizajes puedan ser utilizados en la vida diaria de los niños, además de que desde mi perspectiva como pedagoga no me limito a trabajar sólo con determinadas características de los niños, por el contrario tomo en cuenta las características físicas, intelectuales, emocionales y sociales de los niños, ya que todas las actividades que los seres humanos realizan ya sea dentro o fuera de una institución educativa brindan algún tipo de aprendizaje en los sujetos.

Cabe mencionar que en el mes de junio el Jefe de la Unidad Departamental de CENDI'S en la Delegación Gustavo A. Madero llevó a cabo una junta en la cual

habló sobre las nuevas disposiciones de la SEP y sobre una encuesta realizada a las docentes de todos los CENDI'S del Distrito Federal y debido a los resultados de dicha encuesta se percataron que la mayoría de las docentes de este nivel educativo sólo cuentan con estudios de secundaria y la carrera de asistente educativo, dentro de las disposiciones mencionó que las instituciones educativas que imparten educación preescolar deben contar con personal que tenga estudios profesionales de Lic. en Educación Preescolar o que sean Educadoras; por éste asunto se les pidió a las docentes que cuentan con la educación secundaria que se inscribieran al bachillerato abierto o al bachillerato a distancia para que al concluirlo pudieran presentar el examen del CENEVAL o estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional y así obtener el título de Lic. en Educación Preescolar.

En mi experiencia personal puedo resaltar que al acudir a los cursos que se impartieron para presentar el examen del CENEVAL los cuales tuvieron una duración de 60 horas, divididas en 12 sesiones de 5 horas cada una e impartidas una vez a la semana no han sido suficientes para dar a conocer el Programa de Educación Preescolar y la manera en la que se pone en práctica, ya que a mi parecer es necesario que de primera instancia las docentes conozcan las características de la población a la que atienden, así como la teoría en la que se basa dicho programa, debido a que resulta imposible trabajar con un programa sin conocer su contenido y objeto principal.

En las concurrentes a este curso no hubo una igualdad de desarrollo debido a que asistieron personas que únicamente contaban con el bachillerato y otras que ya tenían una licenciatura previa; por ende la comprensión no fue la misma. Por otro

lado las docentes que no tomaron el curso quedaron en mayor desventaja, pues no obtuvieron los conocimientos necesarios para su mejora laboral, lo que sitúa a los alumnos en una situación de detrimento frente a niños de otras escuelas en donde el personal es más capacitado, porque no es suficiente la experiencia práctica que puedan tener las docentes si no cuentan con estudios previos.

La realización de este trabajo me permitió conocer y detectar las diversas problemáticas a las que se enfrenta un pedagogo, así como las funciones que puede desempeñar.

El trabajo de los pedagogos en este nivel educativo es diverso ya que durante nuestra formación profesional adquirimos conocimientos no sólo para la elaboración de planes y programas de estudio; si no también acerca de las características de los seres humanos y de las distintas etapas por las que atraviesa el hombre ya sea física, intelectual y emocionalmente, lo que nos permite identificar problemas de aprendizaje en los niños preescolares, realizar planes de trabajo, elegir métodos de enseñanza, realizar evaluaciones, crear talleres para padres de familia e incluso dar capacitación al personal docente que labora dentro de la institución.

Espero que este trabajo sirva de apoyo a futuros pedagogos interesados en desempeñarse en esta área laboral y que las experiencias aquí plasmadas muestren una panorámica sobre lo necesario que es la participación de los pedagogos en este nivel educativo.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- ALVES DE MATTOS, LUIZ.** (1974). *Compendio de Didáctica General*. (Segunda Edición). Argentina: Kapelusz. 355 p.
- ANTON, MONTSERRAT.** (1979). *La psicomotricidad en el parvulario*. (Tercera Edición). España: Laia. 141 p.
- AZNAR MINGUET, P. (coord.), Et. Al.** (1999). *Teoría de la educación. Un enfoque constructivista*. España: Tirant lo Blanch. 589 p.
- CARRETERO, MARIO, Et. Al.** (1992). *Pedagogía de la educación preescolar*. México: Santillana. 340 p.
- CERDA G, HUGO.** (2000). *La evaluación como experiencia total. Logros, Objetivos, Procesos, Competencias y Desempeño*. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio. 308 p.
- DENIES, E. CRISTINA B. DE** (c1992). *Didáctica del nivel inicial. Teoría y práctica de la enseñanza*. Argentina: El ateneo. 165 p.
- DÍAZ BARRIGA ARCEO, FRIDA / GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS.** (c2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. (Segunda Edición). México: Mc Graw - Hill. 465 p.
- GARCÍA GONZÁLEZ, ENRIQUE.** (2000). *Vigotski. La construcción histórica de la psique*. México: Trillas. 147 p.
- GESELL, ARNOLD, Et. Al.** (1979). *El niño de 1 a 5 años. Guía para el estudio del niño preescolar*. España: Paidós. 394 p.
- GESELL, ARNOLD.** (1989). *El niño de 5 y 6 años*. México: Paidós. 143 p.
- HOYOS REGINO, SANTANDER E., Et. Al.** (2004). *Currículo y planeación educativa. Fundamentos, modelos, diseños y administración del currículo*. Colombia: Actualización Pedagógica Magisterio. 126 p.
- LUCHETTI, ELENA L. / O. G. BERLANDA.** (c1998). *El diagnóstico en el aula. EGB-Polimodal. Conceptos, procedimientos, actitudes y dimensiones complementarias*. (Segunda Edición). Argentina: Magisterio del Río de Plata. 101 p.
- MAIER, HENRY W.** (1976). *Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears*. Argentina: Amorrortu. 358 p.

- NELSON, CLARENCE H.** (1971). *Mediciones y evaluación en el aula*. Argentina: Kapelusz. 143 p.
- PIAGET, JEAN.** (c1994). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. México: Grijalbo. 398 p.
- RAMÍREZ, R.** (1961). *Los nuevos rumbos de la didáctica*. México: Comisión Ejecutiva de la Sección Novena del S. N. T. E. 36 p.
- Secretaría de Educación Pública.** (2004). *Programa de educación preescolar 2004*. México: Secretaría de Educación Pública. 142 p.
- VYGOTSKI, LEV S.** (c1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. España: Crítica. 226 p.
- TASSET, JEAN MARIE.** (c1972). *Teoría y práctica de la psicomotricidad*. España: Paidós. 216 p.
- THORNDIKE, ROBERT L. / ELIZABETH P. HAGEN.** (1991). *Medición y evaluación en psicología y educación*. México: Trillas. 693 p.
- TYLER, RALPH W.** (1982). *Principios básicos del currículo*. Argentina: Troquel. 136p.

AneXos

ANEXO 1
Formato Proyecto Escolar

IMPACTO	
RECURSOS	
RESPONSABLE	
PERIODO	
ACUERDOS Y COMPROMISOS	
METAS	
ACTIVIDAD	

ANEXO 2
Formato de Planeación Didáctica

TEMA:

PERIODO:

Objetivo:	
Campo(s) Formativo(s):	
Aspecto:	
Competencia(as):	
Situación Didáctica:	
Desarrollo de Actividades:	
Recursos.	
Evaluación:	

ANEXO 3

Formato de Evaluación

Desarrollo Personal y Social

- ☺ Respeta las reglas del salón y de los juegos en los que participa
- ☺ Se hace responsable de los objetos que tiene en el salón
- ☺ Participa en clase expresando sus ideas acerca de algún tema
- ☺ Ayuda a sus compañeros cuando alguien lo necesita
- ☺ Se integra y se relaciona bien con todos sus compañeros y con las maestras

Lenguaje y Comunicación

- ☺ Su lenguaje es claro y coherente
- ☺ Forma frases largas
- ☺ Narra sucesos pasados y presentes
- ☺ Identifica y nombra las letras del abecedario
- ☺ Sabe los nombres de sus compañeros y del personal que labora en el CENDI
- ☺ Copia su nombre
- ☺ Escucha y relata cuentos

Pensamiento Matemático

- ☺ Sabe contar del 1 al 20
- ☺ Identifica y nombra figuras geométricas
- ☺ Clasifica objetos de acuerdo a sus características
- ☺ Agrupa objetos del más chico al más grande y viceversa
- ☺ Identifica y nombra colores
- ☺ Identifica donde hay más o menos objetos

Exploración y conocimiento del mundo

- ☺ Menciona las características de algunas plantas y seres vivos
- ☺ Identifica los cambios climáticos
- ☺ Conoce los medios de transporte que hay en su comunidad
- ☺ Conoce algunos oficios y profesiones que se desempeñan en su comunidad

Expresión y apreciación artísticas

- ☺ Baila al escuchar música y le agrada hacerlo
- ☺ Marcha al ritmo de la música
- ☺ Conoce e interpreta canciones
- ☺ Realiza figuras de plastilina
- ☺ Crea dibujos con colores, crayolas y pintura
- ☺ Participa en la representación de obras con muñecos guiñol

Desarrollo Físico y salud

- ☺ Brinca con los pies juntos
- ☺ Brinca con un solo pie
- ☺ Camina con las puntas de los pies y con los talones
- ☺ Logra mantener el equilibrio al hacer actividades que lo requieren
- ☺ Se desplaza lateralmente
- ☺ Arma rompecabezas
- ☺ Sabe tomar el lápiz
- ☺ Toma objetos con el dedo pulgar e índice
- ☺ Practica medidas de higiene como lavado de manos y dientes

Identifica y nombra partes de su cuerpo