



UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

**UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA**  
**CLAVE DE INCORPORACIÓN A LA U.N.A.M. 8898-43**

---

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR HÁBITOS DE ESTUDIO Y  
ELEVAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DEL CBT JUAN  
DE DIOS BATÍZ, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.

TESIS  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LINCENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

**LIZETTE SOLIS VALENCIA**

DIRECTORA DE TESIS:

LIC. ANA ROSA TAPIA GONZÁLEZ

**ESTADO DE MÉXICO**

**JUNIO 2014**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **DEDICATORIAS**

### **A DIOS**

Por permitirme llegar hasta este día de mi vida, por protegerme en mi camino, por darme fuerzas para superar momentos difíciles y sobre todo por regalarme una familia maravillosa.

### **A MIS PADRES**

Por ser los mejores ISMAEL y ELISA, que me dieron la vida y que han estado conmigo apoyándome y cuidándome a lo largo de mi vida, por darme la oportunidad de tener un mejor futuro y sobre todo porque han creído en mí, ¡GRACIAS! por compartir mis logros, aunque hemos pasado momentos difíciles han estado conmigo guiándome y alentándome para salir adelante. Gracias por todo su apoyo y amor, con todo mi corazón ¡LOS QUIERO!

### **A MIS HERMANOS**

SERGIO, JOEL Y LUCY, por apoyarme y estar conmigo siempre, porque han sido una parte fundamental en mi vida y han servido como ejemplo para continuar con mis estudios profesionales ¡LOS QUIERO MUCHO!

### **A MI MADRINA DE GRADUACIÓN**

Tía IDALIA, quien con su ayuda y cariño ha sido una parte fundamental en mi vida, ¡GRACIAS! Por el apoyo que me ha brindado a lo largo de mi trayecto profesional, por las palabras de aliento y motivación para continuar mis estudios.

¡LA QUIERO MUCHO!

## **A MIS ABUELITOS**

ANTONIO, ALEJANDRA Y MOISES, quienes desde el cielo me acompañan y guían mi camino ¡los quiero mucho! Y sobre todo a mi abuelita ROSALIA quien en vida comparte conmigo mis logros y mis triunfos ¡GRACIAS POR SU APOYO!

## **A MIS TIOS**

OLIVIA, MARTIN, DELIA, OCTAVIO Y EZEQUIEL a quienes me han brindado su apoyo para culminar mis estudios profesionales, ¡GRACIAS! Por las palabras de aliento y por confiar en mí. ¡LOS QUIERO!

## **A MI ASESOR DE TESIS**

LIC. ANA ROSA TAPIA GONZÁLEZ, por la orientación, ayuda y asesoramiento para realizar esta tesis, por su apoyo y amistad que me permitieron aprender y sobre todo por la valiosa guía para culminar este último pasó en mi carrera profesional.

¡GRACIAS!

## **A MIS PROFESORES**

Que han sido una parte fundamental a lo largo de mi trayecto profesional, y quienes compartieron conmigo sus conocimientos, a cada uno de mis maestros les doy las gracias.

## ÍNDICE

### PÁGINAS

INTRODUCCIÓN.....	7
-------------------	---

### CAPÍTULO I

#### JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

1.1 JUSTIFICACIÓN.....	9
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
1.3 OBJETIVOS.....	10
1.4 METODOLOGÍA.....	10
1.5 PORMENORES DE LA INVESTIGACIÓN.....	11

### CAPÍTULO II

#### CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS

2.1 QUE SON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	13
2.1.2 DEFINICIÓN DE; ESTRATEGIA Y DIDÁCTICA.....	13
2.1.3 TEORÍA QUE SUSTENTA LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	16
2.2 LA DIDÁCTICA ACTUAL COMO PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE BASADO EN EL MODELO DE COMPETENCIAS.....	17
2.2.1 QUE SON LAS COMPETENCIAS.....	18
2.2.2 DOS MODELOS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS .....	20

### **CAPÍTULO III**

#### **EL PROBLEMA DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR**

3.1 QUE ES EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.....	23
3.1.1 FACTORES QUE PROVOCAN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.....	24
3.2 QUE SON LOS HÁBITOS DE ESTUDIO.....	28
3.2.1 HÁBITOS DE ESTUDIO ESENCIALES EN LOS ALUMNOS.....	30
3.2.2 COMO FOMENTAR HABITOS DE ESUDIO EN LOS ALUMNOS.....	33
3.2.3 HÁBITOS DE ESTUDIO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA.....	35

### **CAPÍTULO IV**

#### **EL CBT JUAN DE DIOS BATÍZ VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD**

4.1 DESCRIPCIÓN DEL MUNICIPIO DE VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD....	37
4.1.1 ANTECEDENTES DEL CBT JUAN DE DIOS BATÍZ VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.....	38
4.2 EL PROBLEMA DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL CBT JUAN DE DIOS BATÍZ VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.....	40
4.2.1 CAUSAS QUE PROVOCAN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL CBT JUAN DE DIOS BATÍZ VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.....	44
4.3 HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	54

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA DOCENTES Y ALUMNOS A TRAVÉS DEL FOMENTO DE LOS HÁBITOS DE ESTUDIO.**

5.1 PRESENTACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DOCENTES Y ALUMNOS A PARTIR DE LOS HÁBITOS DE ESTUDIOS.....	56
5.2 ESTRATEGIAS PARA PROMOVER Y GENERAR UN AMBIENTE AGRADABLE.....	58
5.3 ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE TÉCNICAS Y MÉTODOS DE ESTUDIO.....	65
5.4 ESTRATEGIAS PARA EVALUAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.....	78
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>87</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>89</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>111</b>

## INTRODUCCIÓN

En la presente investigación se muestra las estrategias didácticas que los docentes y alumnos pueden tomar en cuenta para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como también la problemática que me condujo a realizar dicha investigación, el cual tendrá como objetivo aportar una solución.

El motivo que me llevó a realizar este trabajo se originó a partir del bajo rendimiento escolar por parte de los alumnos, como resultado de la carencia de estrategias didácticas y métodos que promuevan el interés por el estudio.

Dicha investigación está dirigida principalmente para docentes que son los que se enfrentan día a día al escenario didáctico, ya que los responsables orientar la secuencia didáctica con base estrategias óptimas para el aprendizaje de los alumnos, por otra parte también se dirige a los alumnos puesto que se aportan estrategias que los estudiantes puede emplear en los momentos de la lección, que con el uso adecuado logran obtener resultados significativos.

Este trabajo está compuesto por una parte teórica y otra práctica, la primera se constituye por el marco teórico de dicha investigación bibliográfica y la segunda se fundamenta de la investigación cualitativa de corte etnográfico, bajo las técnicas como entrevista, test y observación directa.

En el primer capítulo se destaca los pormenores que permiten realizar dicha investigación, como también se presenta la justificación, la metodología que se empleó para cumplir los objetivos y la propuesta al inicio del trabajo recepcional.

En el segundo capítulo se mencionan los conceptos que sirven como sustento para diseñar estrategias didácticas, fomentar hábitos de estudio y elevar el bajo rendimiento, así como también la teoría constructivista en la que se sustentan las estrategias didácticas y la importancia de la didáctica dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, además se destaca dos modelos de estrategias didácticas en el cual este trabajo se fundamenta.

En el tercer capítulo está integrado por dos partes, en la primera se muestra el fundamento teórico sobre el bajo rendimiento escolar y la segunda las estrategias que se deben de tomar en cuenta para evitarlo y así fomentar los hábitos de estudio.

En el cuarto capítulo se enuncian los antecedentes y el contexto de la investigación etnográfica, la problemática que se encuentra en el CBT Juan de Dios Batiz Valle de Chalco solidaridad y se da a conocer la investigación cualitativa que determina que existe el bajo rendimiento escolar.

En el quinto capítulo se expone la propuesta de intervención pedagógica que responde a la cuestión que se plantea en esta tesis, mediante estrategias didácticas diseñadas en tres etapas, la primera parte de estrategias que promueven despertar el interés de los alumnos, la segunda parte consiste de métodos y técnicas que lograra que el docente refuerce y fomente los hábitos de estudio a los alumnos y la tercera parte consta de instrumentos de evaluación que logran valorar el aprendizaje de los alumno.

Finalizo esta tesis con las conclusiones que dan respuesta a la investigación, el cual se da a conocer la labor pedagógica como una aportación para evitar el bajo rendimiento escolar ya que es una problemática que está inmersa en todos los niveles educativos.

# CAPÍTULO I

## JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

### 1.1 JUSTIFICACIÓN

Se pretende diseñar estrategias didácticas para que los docentes y los alumnos tengan una mejor opción de construir su conocimiento, por lo que dicha investigación consiste en aportar estrategias de Enseñanza-Aprendizaje que se promueven mediante la comprensión de diferentes métodos o procedimientos mediante andamiajes cognitivos como organizadores de información, diagramas, mapas cognitivos, estrategias que promuevan la comprensión e interés de los alumnos.

El cual el propósito es diseñar estrategias didácticas que permitan cumplir con las necesidades del contexto donde se realiza el trabajo, haciendo uso de la creatividad y ayuda de la didáctica.

Esto implica que desarrollemos la capacidad de aprender a aprender y como profesionales cambiar la dirección de los jóvenes para que generen su propio aprendizaje y así desarrollen su autonomía y la capacidad de desenvolverse en cualquier ámbito que se les situé a lo largo de su vida.

Las técnicas de estudio servirán como instrumento entre el alumno y el docente que en conjunto se guiarán a nuevos conocimientos y adquirir capacidades y habilidades de alto nivel, esto también implica el aprender a hacer mediante la práctica y la ejercitación de actividades para que se conviertan en hábitos de estudio.

De esta manera “la formación de un docente implica dar herramientas necesarias para manejar una serie de estrategias de aprendizaje, de instrucción, de motivación, que sean flexibles y adaptables a los alumnos y a su contexto”. (FIGUEIROS, 2004)

Por tal motivo la tesis expuesta tiene como objetivo brindar al docente estrategias propias para desarrollar hábitos de estudio de los alumnos del CBT Juan de Dios Batíz Valle de Chalco Solidaridad.

## 1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Cómo diseñar estrategias didácticas para fomentar hábitos de estudio y elevar el rendimiento escolar en los alumnos del centro bachillerato tecnológico Juan de Dios Batíz, valle de Chalco solidaridad?

## 1.3 OBJETIVOS

- Determinar las causas que provoca que el alumno tenga un bajo rendimiento escolar en Centro Bachillerato Tecnológico Juan de Dios Batíz.
- Identificar los factores que influyen en los hábitos de estudio, que no permiten un sólido rendimiento escolar
- Diseñar estrategias didácticas que propicien un alto rendimiento escolar en el Centro Bachillerato Tecnológico Juan de Dios Batíz.

## 1.4 METODOLOGÍA

La metodología que se utiliza es a través de la investigación bibliográfica y etnográfica para identificar cuáles son los intereses y contexto de los alumnos, y diseñar estrategias didácticas que despierten el interés por el estudio.

- La investigación bibliográfica se refiere a la recopilación textos y datos de diversos autores. por otra parte, es un adjetivo que señala lo que tiene que ver con bibliografía (la ciencia dedicada a describir publicaciones y a referenciar textos).

A si mismo se conoce como referencia bibliográfica, a “la serie de informaciones que posibilitan identificar un libro u otra clase de publicación, o un fragmento de la misma”. (HERNANDEZ SAMPIERI, 2006). Es decir la finalidad es que el lector, al encontrar una referencia bibliográfica, pueda ubicar la publicación mencionada de manera sencilla.

- La investigación etnográfica considera que “el propósito es, describir y analizar lo que las personas vivencian en un sitio extracto o contexto determinado.(ECO, 2010)

En conjunto con la información bibliográfica y etnográfica donde parte esta investigación los instrumentos y herramientas que se utilizan son los siguientes.

- ✓ OBSERVACION DIRECTA: el cual permite observar e identificar la problemática que presenta en el CBT, así como también la actitud y los métodos que el docente emplea en el salón de clases.
- ✓ ENTREVISTA: es un instrumento el cual refleja los datos generales de los estudiantes, con la finalidad de conocer a fondo las características previas de los alumnos, dicha entrevista consta de tres áreas que son los datos generales, datos académicos y datos familiares.
- ✓ TEST DE HÁBITOS DE ESTUDIO: es una herramienta que ayuda a identificar los hábitos de estudio que se deben de reforzar y fomentar, el cual permitirá aportar técnicas y métodos de estudio que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 1.5 PORMENORES DE LA INVESTIGACIÓN

El motivo el cual se originó a realizar esta investigación fue mediante el servicio social en un periodo de seis meses que de manera directa tuve contacto con el escenario educativo del CBT Juan de Dios Batíz, ya que el trato directo fue con los orientadores y docentes de dicha institución, por lo que el objetivo de mi trabajo como estudiante de pedagogía fue ayudar a los alumnos que presentaban bajo rendimiento escolar.

La función mediadora con los orientadores fue a través de aportar estrategias que les permita mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, por tal motivo fui

asignada a colaborar en el departamento de psicopedagogía en donde se identifican los problemas académicos que los alumnos presentan.

En primer lugar bajo la observación directa, el trabajo directo con los grupos y los resultados que los alumnos obtenían en las evaluaciones me condujeron a aportar ideas que logran que elevar su rendimiento académico, por lo que los orientadores en una conversación informal expresaron la necesidad de motivar a los alumnos para que se combatiera la deserción escolar.

Por tal motivo, me di a la tarea identificar por que los alumnos mostraban desinterés hacia el estudio, mediante una entrevista que realice a los estudiantes, (anexo 1). El cual reflejaba el bajo rendimiento académico, a partir del diagnóstico que se obtuvo con base a los resultados de dicho instrumento, empezó mi labor pedagógica la de aportar estrategias a docentes que son los que tiene contacto directo con los alumnos, el cual son los encargados de promover la formación académica que se les imparte los alumnos.

Y posteriormente dar solución para contrarrestar la deserción y el bajo rendimiento escolar de tal forma que los alumnos tengan otra visión diferente y motivadora hacia el estudio.

## **CAPÍTULO II**

### **CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

En este capítulo se mencionan los conceptos que sirven de sustento, para lograr diseñar estrategias didácticas, fomentar hábitos de estudio y evitar el bajo rendimiento de los alumnos, así mismo conocer en primer lugar qué es una estrategia y qué es la didáctica, ya que haciendo un conjunto de estos conceptos se puede diseñar estrategias didácticas que permitan fomentar hábitos de estudio y elevar el rendimiento escolar. A continuación se presentan las definiciones sobre los conceptos antes mencionados.

#### **2.1 ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS?**

Las estrategias didácticas “son procedimientos o pasos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (DÍAZ, 2010). Es decir, que el docente es el encargado de aportar recursos que los alumnos puedan utilizar para construir su propio conocimiento, para lo cual el docente se apoyará de la didáctica para mejorar el escenario didáctico, crear un ambiente agradable y motivador a sus alumnos.

Debido a la naturaleza cognitiva de una estrategia didáctica es importante citar dos términos, primero ¿qué es una estrategia? Y segundo ¿qué es la didáctica?, Asimismo exponer la complejidad del término de estrategia didáctica.

##### **2.1.2 DEFINICIÓN DE; ESTRATEGIA Y DIDÁCTICA**

Las estrategias en términos pedagógicos son “un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, y son el sistema de actividades que permiten con economía de esfuerzos y recursos, la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes” (FERREIRO, 2012). Es decir, que las estrategias son aquellas actividades o tareas realizadas para que el docente y el alumno puedan cumplir determinado objetivo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, el cual permitirá despertar el interés y lograr un aprendizaje verdaderamente significativo.

Así mismo se puede entender desde la naturaleza pedagógica que las estrategias se relacionan con el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, que son los pasos o herramientas que el docente y el alumno emplean para mejorar las actividades planeadas en clase, ambas estrategias siempre están vinculadas, ya que dentro del entorno educativo intervienen al menos dos, el que aprende y el que enseña, que son los esenciales para generar y construir escenarios y secuencias didácticas que permitan al alumno organizar, decodificar, integrar, elaborar y estructurar esquemas mentales sobre la información aprendida, así lo puedan aplicar en el contexto donde se desenvuelven.

Las estrategias para el ámbito educativo son:

1. Las estrategias de enseñanza
2. Las estrategias de aprendizaje.

Se entiende a las estrategias de enseñanza como “los procedimientos empleados por el maestro para hacer posible el aprendizaje de los alumnos, también son los recursos y materiales educativos que facilitan y mejoran el proceso de enseñanza” (FERREIRO, 2012). Es decir, que los docentes deben de contar con las habilidades competentes y profesionales que le permitan manejar diversas situaciones que lleven al alumno a un aprendizaje significativo para que este pueda solucionar problemas que se le presente a lo largo de su vida.

Por otra parte las estrategias de aprendizaje “son los procedimientos predominantemente mentales que el alumno sigue para aprender” (FERREIRO, 2012) y construir su propio conocimiento mediante andamiajes cognitivos que permitan desarrollar habilidades del pensamiento. El cual orienta la actividad psíquica del alumno para que éste aprenda significativamente.

Por lo tanto, “Las estrategias de Enseñanza- Aprendizaje se definen como procedimientos o conjunto de pasos operativos y habilidades que el docente y el alumno emplean en forma consciente, con instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas”. (DÍAZ, 2010).

Como ya se mencionó, estas estrategias están vinculadas pues son parte del rol del docente y de los alumnos, ambas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para que esto se logre se debe de tomar en cuenta que los docentes tienen que contar con estrategias didácticas según los momentos o actividades planeadas para cumplir determinados objetivos que lleven al alumno a construir su propio conocimiento.

La didáctica como el segundo término se define como:

“una aportación básica para que la enseñanza sea más eficiente” (LÓPEZ, 2004). Es decir facilita el proceso de enseñanza y ayuda a los profesores para que sus clases planeadas sean más eficaces y despierten el interés en los alumnos.

La didáctica se preocupa por el cómo se va a enseñar, que es fundamental para que el alumno aprenda de acuerdo a su interés y su necesidad. Con el uso adecuado de las estrategias el docente provoca resultados significativos en los alumnos. “La didáctica es la orientación del aprendizaje ya que es el instrumento y herramientas con pasos metodológicos a seguir para encaminar a docentes y a alumnos que quieran realmente educarse” (LOPEZ, 2004).

Por lo tanto, la didáctica es vital en la educación ya que es una aportación pedagógica que parte de una realidad social, es decir, que las actividades planeadas en el interior del salón de clases deben de dar alternativas a los problemas cotidianos que tiene que enfrentar el docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entorno a los contenidos que imparte cotidianamente en el aula, haciendo uso de la didáctica podrá innovar la forma de enseñar y despertar el interés de los alumnos.

En conjunto con los dos términos mencionados, las estrategias didácticas son el sistema de acciones y operaciones tanto físicas como mentales que facilitan la interacción entre el alumno y el conocimiento, es decir que constituyen herramientas de mediación del alumno, que es el que aprende y el contenido de enseñanza, que es lo que el docente emplea para lograr determinados aprendizajes.

Por lo tanto, los docentes deben contar con estrategias didácticas para crear un ambiente agradable, propiciar el interés y generar competencias profesionales, es decir, las estrategias didácticas permitirán que el docente sea capaz de tomar decisiones necesarias para desarrollar y diseñar sus clases de acuerdo con las necesidades que los alumnos y el contexto social exige.

### 2.1.3 TEORÍA QUE SUSTENTA LAS ESTRATEGIAS DIDACTICA

Las estrategias didácticas, como ya se mencionó son los pasos o procedimientos para alcanzar un fin determinado dentro del quehacer educativo y despertar el interés, tanto las estrategias de enseñanza como de aprendizaje ayudan a facilitar y mejorar el bajo rendimiento, mediante andamiajes cognitivos que permiten desarrollar habilidades del pensamiento, dichas estrategias didácticas están basadas en la teoría constructivista.

Para hablar de la teoría constructivista es necesario entender este término, “En sus orígenes el constructivismo surgió como una corriente epistemológica preocupada por discernir los problemas de la adquisición del conocimiento”. (DÍAZ, 2010)

El constructivismo es “una corriente de la que se basa en la teoría del conocimiento constructivista que propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del alumno, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción por la persona que aprende” (DÍAZ, 2010) es decir, parte de la necesidad de entregar al alumno herramientas como andamiajes cognitivos que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo haciendo un aprendizaje significativo, este aprendizaje se construye a partir de que el alumno ponga en práctica todos los conocimientos adquiridos y los aplique en su vida cotidiana.

De acuerdo con (COLL, 1990, DIAZ, 2010) la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. El alumno es el responsable de su propio aprendizaje.
2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos ya elaborados
3. El docente es llamado como facilitador o mediador entre esos saberes y el alumno.

Es decir que dentro del constructivismo el alumno trata de responder a como se adquiere el conocimiento, el cual no solo se trata de transmisión de contenidos sino más bien se refiere a adquirir capacidades, habilidades, hábitos, procedimientos y/o métodos, ya que el docente es el encargado de promover y desarrollar autonomía a los alumnos en un ambiente favorable con respeto y tolerancia con el fin, que entre todos construyan su conocimiento mediante situaciones que sean generadores del desarrollo, tanto personal como académico.

## 2.2 LA DIDÁCTICA ACTUAL COMO PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE BASADO EN EL MODELO DE COMPETENCIAS.

“La didáctica se refiere a una aportación básica para que la enseñanza sea más eficiente” (LÓPEZ, 2004). Es decir facilita el proceso de enseñanza y ayuda a los profesores para que sus clases planeadas sean más eficaces y despierten el interés en los alumnos.

Dentro del modelo de competencias la didáctica juega un papel muy importante ya que son los medios que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, que el docente emplea para despertar el interés y provocar aprendizajes significativos en los alumnos.

Por tal motivo en este modelo la didáctica en competencias, el rol del docente es ser un guía o un mediador competente capaz de tomar decisiones para mejorar su enseñanza y el aprendizaje de los alumnos, por lo que es el encargado de crear un

escenario didáctico de manera innovadora y creativa que pueda despertar y provocar conocimientos más acercados a la realidad para que los alumnos lo puedan aplicar en la vida cotidiana. Es decir, que la tarea central del profesor más que de transmitir conceptos es la de propiciar un aprendizaje significativo en los alumnos, que los ayude a comprender y a hacer personas eficientes que puedan desenvolverse en cualquier ámbito.

Al hablar de las estrategias didácticas basadas en el modelo de competencias, es importante definir este término.

### 2.2.1 QUE SON LAS COMPETENCIAS

El término de aprendizaje basado en competencias se define como “un proceso centrado en la propia capacidad del estudiante, la estimulación de su responsabilidad y el desarrollo de su autonomía. (RUIZ, 2012). Es decir, que son un conjunto de actividades que el docente y el estudiante deben de adquirir para que puedan desenvolverse en cualquier ámbito que se les enfrente a lo largo de su vida, para que puedan tomar decisiones y dar solución a los problemas de manera adecuada.

Esta idea de competencias “conlleva saber y saber hacer, teoría y práctica, conocimiento y acción, reflexión y acción, esto representa un cambio en el enfoque del conocimiento: del saber qué, al saber cómo. (SACRISTAN, 2009). Es decir, que los docentes se deben enfatizar en el *saber cómo*, y no solamente en *el saber que*, puesto que son los contenidos ya plasmados y no son de forma repetitiva, porque el *saber cómo* son procedimientos que se deben de apoyar de las estrategias y métodos que ayuden a facilitar el acto de aprender, a través de estrategias que logre despertar el interés en los alumnos.

También se puede decir que las competencias son “un conjunto de habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores que califican a un ser humano para desenvolverse en los distintos dominios que determinan su calidad de vida”. (GARDUÑO, 2008). Esto implica que dentro de las competencias el alumno aprende a:

- Saber (conocimientos)
- Saber hacer (habilidades)
- Saber aprender (estrategias)
- Saber ser (persona)

Con estos cuatro saberes el alumno se prepara para saber vivir, ya que esto no implica enseñarle un oficio, sino una profesión y hacer del alumno un ser humano capaz de participar activa y creativamente en la sociedad.

Por tal motivo, se puede decir que Las competencias son un sistema de conocimientos declarativos, condicionales y procedimentales, organizados en un esquema que permitan responder de forma eficaz a un problema y darle solución eficiente.

Una vez definido el término de competencias a continuación se presentan dos modelos de estrategias didácticas bajo la concepción de Magalys Ruiz Iglesias y Ramón Ferreiro Gravie. Pedagogos contemporáneos que han sido de influencia argumentativa y metodológica en la actual reforma educativa de México.

## 2.2.2 DOS MODELOS DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS

### 1) LA SECUENCIA DIDÁCTICA propuesta por Magalys Ruiz Iglesias

De origen cubano doctora en Ciencias Pedagógicas, Grado expedido por el Ministerio de Educación Superior de Cuba. Se especializó en el diseño curricular por competencias y en Estrategias para el Desarrollo de la Formación General Universitaria, de lo cual ha asesorado modelos educativos con enfoque de competencias en diversos países. Ha colaborado con la secretaría de Educación Pública a nivel nacional y en varios estados en México.

### 2) “EL METODO ELI” propuesto por Ramón Ferreiro Gravie

Pedagogo cubano residente en los Estados Unidos de Norteamérica, especializado en la formación de maestros y capacitadores. Excelente presentador de temas de actualidad en las áreas de crecimiento personal y del desarrollo profesional.

Desde hace 20 años las investigaciones del doctor Ferreiro, acerca del aprendizaje cooperativo, le han permitido demostrar la estrecha relación entre esta forma de organizar el proceso de aprendizaje escolar y la construcción social del conocimiento por parte del alumno desde una perspectiva sociocultural. Y ha publicado 12 libros y más de un centenar de artículos en diversas revistas.

Los dos modelos de estrategias didácticas que presiden ambos autores se desarrollan a partir de:

- 1) La secuencia didáctica se centra más en la actitud competente que el docente debe de tomar, construyendo tareas integradoras para que el alumno construya su propio conocimiento y sea una persona activa, es decir, que el docente es el encargado de planear las actividades en clase, con el motivo de presentarle problemas cotidianos a los alumnos y acercarlos a la realidad para que los alumnos puedan resolver de forma competente y equilibrada entre el saber, hacer y ser.

2) A sí mismo, el método Elí se centra en las estrategias que el docente puede aplicar basándose en cada uno de los momentos del aprendizaje del alumno, partiendo de trabajo cooperativo. Este se pueden aplicar durante el desarrollo de una lección de tal manera que ayuda a potencializar la inteligencia y la creatividad de los alumnos. En el siguiente cuadro se muestran las diferencias entre ambos modelos que son de importancia para el desarrollo de esta investigación.

Cuadro 1.1 comparación entre secuencia didáctica y método Elí

VARIABLE	SECUENCIA DIDACTICA	METODO ELI
<b>PARADIGMA</b>	Constructivista	Constructivista
<b>OBJETIVO</b>	Formar y desarrollar aprendizajes competentes (integral) equilibrio entre saber, hacer y ser.	Formar y desarrollar aprendizajes significativos a través del trabajo cooperativo.
<b>PARTES O ELEMENTOS DE LA PROPUESTA</b>	Competencias Contexto Contenido Escenario didáctico Secuencia didáctica Evaluación como proceso Recursos	A= Andamiajes O= escenario didáctico R= retroalimentación P=proceso de la información I= aprendizaje colaborativo E=evaluación de resultados R=ZDP lo más acercado a la realidad como lo vamos a aplicar.
<b>ROL DEL DOCENTE</b>	Guía ser competente multidisciplinario.	Mediador ser competente multicultural.
<b>ROL DEL ALUMNO</b>	Activo capaz de construir su propio conocimiento.	Activo capaz de construir su aprendizaje a través del trabajo cooperativo

Fuente: elaboración propia de la investigación

Mediante el contraste de ambos modelos es importante destacar que estas no son opuestas sino más bien haciendo un conjunto se podrá propiciar un aprendizaje significativo y cooperativo, que permita facilitar el trabajo docente para despertar el interés de los alumnos, mejorar la calidad educativa y propiciar habilidades, destrezas y valores en el educando para ser competentes en la vida.

Por lo tanto, para concluir es importante conocer los diversos conceptos y cuáles son los dos tipos de estrategias que se manejan, puesto que son las que van a hacer que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea asertivo, basándose en el uso de la didáctica, es decir, las herramientas y técnicas aplicadas por el docente.

Por tal motivo se habla de la teoría constructivista que hace que los alumnos y los docentes reorienten su conocimiento mediante estrategias didácticas que promuevan el interés y que haga que se mejore el rendimiento académico a través de estrategias didácticas propuestas por Magalys Ruiz Iglesias y Ramón Ferreiro Gravie ya que se permite hacer un conjunto de éstas para mejorar el rendimiento y elevar el aprovechamiento académico, mediante esquemas mentales, y andamiajes cognitivos que hagan que el alumno tenga el interés de realizar las tareas y trabajos encargados por el docente.

Por lo tanto, con el uso adecuado de estrategias didácticas será fácil que los alumnos mejoren el rendimiento escolar, puesto que éste es un problema que existe en el sistema educativo que se puede dar solución dentro de las escuelas, y que en alguno de los casos los docentes no se pueden meter con los problemas familiares, psicológicos, sociales y fisiológicos que el alumno tiene, por tal motivo, el labor del docente es de mejorar el escenario didáctico y propiciar un espacio físico agradable y seguro, para que esos problemas no afecten su aprovechamiento y posteriormente contrarrestar el bajo rendimiento escolar en los alumnos de bachillerato.

## CAPÍTULO III

### 3.1 ¿QUÉ ES EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR?

El bajo rendimiento es un problema escolar que debe de ser resuelto con una solución adecuada y significativa, que a su vez sea rápida para combatir esta problemática dentro del sistema educativo, ya que éste es un tema delicado.

Para comprender mejor esta problemática se pone énfasis en el concepto acerca del rendimiento escolar, y tener en claro a lo que se refiere para dar solución y diseñar estrategias didácticas.

“El rendimiento escolar son todos los conocimientos que el alumno ha adquirido en el grado de curso y de acuerdo con el programa establecido que depende de la capacidad del educando y lo que ha aprendido dentro de un tiempo determinado”. (HERNÁNDEZ, 1992).

Una vez que se haya entendido el problema central se hablará de la problemática en la cual se tiene que solucionar.

El bajo rendimiento escolar es un fenómeno que existe en todos los niveles educativos, el cual es un producto de varios factores que se interrelacionan como los factores físicos, psicológicos, fisiológicos, sociales y económicos.

También se le conoce como fracaso escolar y se define como “la simple consecuencia de dificultades de aprendizaje, como la expresión de una carencia objetiva de conocimientos y competencias” (PERRENOUD, 2007), es decir, que el fracaso escolar impide que el alumno comprenda de manera óptima los conocimientos que se imparten en la escuela, ya que se convierte en una dificultad para aprender y hace que los alumnos pierdan el interés por seguir estudiando ya que no logran cumplir sus objetivos o metas. De esta forma se determina el triunfo o el fracaso escolar.

Por otra parte, como consecuencia del fracaso escolar o bajo rendimiento surge la deserción escolar que se refiere “al abandono de escuela, es decir, se trata donde el alumno se retira totalmente de la escuela antes de la edad establecida dentro del sistema educativo, el cual no obtiene ningún certificado”. (BUTT, 2007).

Como ya se mencionó, el bajo rendimiento escolar es problema que debe ser investigado y posteriormente encontrar las causas que lo provocan, por tal motivo se considera que existe la obligación de conocer a fondo los factores que intervienen en el bajo rendimiento escolar, con la finalidad de dar solución a esta problemática.

No es nada fácil saber o diagnosticar cuáles son las causas que provocan que algunos alumnos tengan alto rendimiento escolar, pero tampoco el bajo rendimiento. Por lo tanto es necesario dar a conocer los factores que provocan el bajo rendimiento escolar y mencionar en que consiste cada uno de estos.

### 3.1.1 FACTORES QUE PROVOCAN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR

Según (HERNÁNDEZ, 1992), argumenta los siguientes factores.

#### FACTORES FÍSICOS

Es importante mencionar que los factores materiales influyen mucho sobre el trabajo relacionado dentro del aula. Puesto que la ventilación del aula exige mayor atención ya que un lugar cerrado tiende a cansar y a provocar desánimo.

Los ruidos externos e internos del edificio repercuten en el exceso de fatiga en el rendimiento intelectual.

Algo importante es que a los alumnos les obligan a estar sentados mucho tiempo y esto hace que tiendan a buscar otras posiciones en la que se encuentren menos cansados. Lo ocasiona que se distraigan y su atención ya no esté en la clase.

Se deben evitar todos los medios posibles los contrastes luminosos y de poco brillo, procurar que en el campo visual de alumnos y maestros no exista ningún foco que este más luminoso por que los alumnos no podrán visualizar lo escrito en el pizarrón.

## FACTORES PSICOLÓGICOS

Estos factores tienen un gran impacto en el rendimiento ya que el comportamiento del alumno es que hace que actúe de diferente manera y es el que determina el triunfo o el fracaso. El alumno que se siente con falta de cariño, de amistad o no es popular por lo regular es una persona que siente frustración y amenaza ya que siempre se encuentra a la defensiva.

El alumno pasa por diversos estados de ánimo que afectan a la capacidad de aprendizaje como:

- La relación de los maestros con los alumnos.
- La relación con los alumnos.
- La convivencia que es primordial para generar un aprendizaje significativo y un ambiente armonioso.

El factor psicológico es considerado como uno de los más importantes para el rendimiento escolar, la forma de pensar y actuar de un sujeto no se da por generación espontánea si no que es la que en muchos casos determina los logros académicos de los alumnos.

Los logros de un alumno quedan limitados a lo que él cree que pueda lograr, es decir el auto concepto y la autoestima que es básica para un buen aprovechamiento escolar, si el alumno se tiene confianza y se valora, logrará mejores resultados, que aquellos que piensan que no pueden y se sienten inseguros de sí mismos.

“No se ha tenido en cuenta la vida emocional de los alumnos: con que actitudes llegan a la escuela, que sentimiento genera en ellos la tarea, como son sus relaciones afectivas con los compañeros, con los maestros, con directivos y con la familia” (SANTOS, 2006). Esto determina el aprovechamiento de los alumnos el cual tendrá mejores resultados despertando el interés y la motivación para elevar su aprovechamiento académico.

## FACTORES FISIOLÓGICOS

Estos se refieren al estado de salud del alumno en el cual las enfermedades provocan ausentismo en las escuelas y como consecuencia los alumnos bajan su aprovechamiento.

Los trastornos físicos de mayor presencia son, primero deficiencias auditivas ya que el alumno no escucha de igual manera las clases, las explicaciones que de su profesor y los comentarios de sus compañeros, por lo tanto estará en desventaja de aquellos que no tienen este tipo de problema.

Segundo deficiencias visuales, ya que no podrá ver con claridad lo que está escrito en un libro, el pizarrón o en las láminas que le presenten sus compañeros y maestros.

Las actividades físicas también son importantes en la vida de los alumnos ya que agilizan su cuerpo y su mente y obtienen una buena salud física y mental.

Otras de las enfermedades que pueden causar bajo rendimiento escolar son las enfermedades crónicas como: diabetes, cáncer, enfermedades del corazón etc. Y enfermedades inesperadas y/o simples como: gripe, tos, dolor de estómago, alergias, dolor de cabeza etc. Todas estas enfermedades provocan que los alumnos no aprovechen al máximo y posteriormente bajen su calificación ya que provoca ausentismo y hace que pierdan la continuación de las temáticas de cada materia.

(INFORMACION OBTENIDA DEL SECTOR SALUD, 2013)

## FACTORES SOCIALES

Tienen un mayor valor ya que se refiere a la capacidad de socialización del alumno desde el trabajo colaborativo así como la individualidad. Posteriormente los problemas que pueden afectarles dentro del ambiente dónde vive que repercuten en la vida de los alumnos como problemas de la sociedad que afectan como delincuencia etc.

Es necesario resaltar que la familia juega un papel muy importante desde la consulta general del INEGI está considerada como la primera instancia educativa, a través de ella se enseña al niño los valores, que tiene que ser reforzados.

El alumno presenta bajo rendimiento cuando a familia muestra fallas que le impiden cumplir con sus obligaciones de educación con sus hijos entre las que destacan:

- Las limitaciones económicas son las que llegan a provocar conflictos tanto materiales como afectivos y formativos del alumno.
- Cuando existe familias disfuncionales son incapaces de cumplir funciones educativas sobre los alumnos, es decir que no le ponen la atención necesaria para motivarlo.

Se señala que el medio ambiente se encuentra presente en cualquier situación de enseñanza-aprendizaje y se refiere al contexto social en el que se desarrolla el individuo con sus prejuicios y aceptaciones incluyendo su medio familiar y escolar dentro del que se desenvuelve.

Una influencia de carácter cultural es la educación de la mujer en función del hogar y la maternidad más que de las actividades intelectuales que socialmente son para el hombre.

## FACTOR ECONÓMICO

Se vincula en la posición y nivel de ingresos, lugar donde vive ya sea rural o urbano, la escolaridad de sus padres, es decir, a los alumnos se les hace más complicado estudiar y trabajar al mismo tiempo.

Entendido el concepto de rendimiento escolar para tener una visión amplia y poder comprender más la problemática, así como las causas que lo originan, es indispensable saber que el bajo rendimiento escolar es una situación alarmante y que existe en todos los niveles educativos, esto provoca que no ingresen a un trabajo estable por no tener la suficiente preparación y provoca que se unan a la vagancia y a la delincuencia. (DATOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA DE LA JUVENTUD, 2012)

Sus carencias económicas muchas veces no están en posibilidades de adquirir aquellos materiales didácticos de apoyo como la posesión de libros, enciclopedias y otros materiales de estudio que les permitirían a obtener un rendimiento escolar más adecuado.

Además sin importar la clase social de los alumnos están vinculadas muchas veces con privaciones económicas, mala alimentación, hogares destruidos y adicciones de algún familiar como el alcoholismo ya que impide que el alumno pueda tener más logros académicos porque los padres no les exigen más.

Los factores mencionados anteriormente son determinantes para el bajo rendimiento. Pues las estrategias didácticas que el docente emplee se deben de ajustar a las necesidades que los alumnos muestran, Así mismo se pueda fomentar hábitos de estudio, que son los que permiten que el educando logre elevar el aprovechamiento académico.

A continuación se menciona que son los hábitos de estudios y se dará a conocer cuáles son los que promoverán que el alumno mejore su rendimiento escolar.

### 3.2. ¿QUE SON LOS HÁBITOS DE ESTUDIO?

Para comprender que son los hábitos de estudio es importante definir dos términos qué es un hábito y qué es estudio.

Un hábito es “cualquier cosa que en cierta forma, hace por costumbre, con frecuencia como rutina o en determinadas ocasiones. (CARTER, 1997).

También un hábito se puede definir “como conductas que manifiesta el estudiante y que repite constantemente para adquirir un mejor aprendizaje. (SHAW, 1992).

Por otra parte estudio se define como “el proceso realizado por el estudiante mediante el cual trata de incorporar nuevos conocimientos a su intelecto”. (DICCIONARIO PSICOPEDAGÓGICO).

Así mismo, los hábitos de estudio “son cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente, que es una práctica o costumbre que realizas con frecuencia” (MALDONADO, 2001). Es decir, los hábitos de estudio

son acciones empleadas por el estudiante para adquirir conocimientos a través de sus apuntes en clase, libro de textos o guías, y así alcanzar una meta propuesta por el alumno.

Los hábitos de estudio ayudan al alumno a facilitar el proceso de aprendizaje desarrollando habilidades que le permiten construir y organizar su conocimiento para aplicarlo con mayor eficacia en diversas situaciones. El método de estudio que se utilice a la hora de estudiar es de suma importancia ya que los contenidos o materiales que se vayan a emplear resultan atractivos y de interés.

Por otra parte es importante mencionar que existen cuatro bases para fomentar y desarrollar los hábitos de estudio mediante actividades de aprendizaje (MALDONADO, 2001) como:

1. Atención y concentración: Es decir que el alumno debe de prestar atención a la hora de tomar la clase y concentrarse en el momento de la lección, sin que tome en cuenta las distracciones, esto también lo debe de aplicar en casa al momento de hacer tarea.
2. Organización y planificación: Se refiere a administrar y planear los tiempos de estudio a través de elaborar una agenda o llevar a cabo una bitácora donde se registre todas las rutinas del día, que se establezcan prioridades y actividades de estudio.
3. Lectura comprensiva: Hacer reflexión de lo que se está leyendo, subrayar los datos importantes y buscar en un diccionario palabras difíciles de comprender.
4. Apoyarse a través de esquemas: Elaborar esquemas, resúmenes, mapas conceptuales de cada tema donde se destaque las ideas principales.

Si se toman en cuenta los puntos antes mencionados se evita el bajo rendimiento escolar, puesto que los alumnos son capaces de desarrollar habilidades cognitivas, es decir, que el educando aprovecharía cualquier experiencia de aprendizaje utilizando habilidades como la percepción, atención, observación y análisis, desarrollando la capacidad de vincular los conocimientos nuevos con los que ya

posee, el cual tendrá la habilidad de transferir sus conocimientos a situaciones nuevas. (GALLEGOS, 2008)

Por lo tanto, es importante que los docentes cuenten con estrategias para fomentar y reforzar los hábitos, ya que estos permitirán elevar el aprovechamiento académico de los alumnos, de tal forma que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea atractivo e innovador y se llegue a un verdadero aprendizaje significativo. Puesto que saber estudiar implica desarrollar hábitos y habilidades, es decir, entre más organizado este el alumnos menos esfuerzo exige y mejores son los resultados.

### 3.2.1 HABITOS DE ESTUDIO ESENCIALES PARA EL ALUMNO

“La aplicación de buenas técnicas de estudio que le permitan corregir ciertos hábitos pueden mejorar o reforzar su rendimiento académico, sustancialmente y fortalecer estímulos muy potentes que le llevarán a triunfar donde antes había un fracaso” (NUÑEZ, 2002).

Los “buenos hábitos” son la clave del éxito en todas las áreas de la vida que se deben de tener como estudiante para que el día de mañana también sirva como trabajador, profesionista, empresario o padre de familia. Si se desea tener éxito, se podrá lograr con “buenos hábitos” que encaminen hacia un objetivo.

A continuación se presenta en el cuadro 1.2 las principales actividades que los docentes y los alumnos deben de tomar en cuenta para mejorar y reforzar sus hábitos de estudio, y cinco errores que deben de evitar. Véase el cuadro 1.3

Cuadro1.2. actividades que se deben de considerar

<b>DOCENTE</b>	<b>ALUMNO</b>
Organizar el tiempo y planear las clases con anticipación.	Organizar el tiempo elaborando un plan de actividades diarias.
Utilizar técnicas para que las clases planeadas sean más atractivas.	Prestar atención de la clase y toma nota de lo más importante.
Mostrar el ejemplo a los alumnos como: llegar temprano y respetar a sus compañeros de trabajo.	Estudiar todos los días de preferencia a la misma hora y en el mismo lugar.
Mostrar una actitud positiva ante la vida, es decir, dejar a un lado los problemas personales y concentrarse en el momento de la lección.	Utilizar técnicas para estudiar como organizadores de información.
Permitir que los alumnos expresen sus opiniones libremente sin temor a la crítica o a la burla.	Tener la iniciativa de participar en clase y preguntar dudas a tu profesor o tutor.

Fuente: elaboración propia

En cuadro anterior se muestran las actividades que los docentes y los alumnos deben de tomar en cuenta para mejorar y reforzar los hábitos de estudio, es decir, que haciendo el uso adecuado de estas actividades y con la práctica frecuente se podrá mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, creando alumnos autónomos que tengan la iniciativa de mejorar día a día y poder elevar su rendimiento académico convirtiendo alumnos capaces de desenvolverse en cualquier ámbito personal y sobre todo profesional.

Cuadro 1.3 Errores graves que se deben evitar.

DOCENTE	ALUMNO
Transmitir los contenidos de forma mecanizada sin importar si los alumnos lo comprenden o no.	Intentar aprender todo un día antes del examen. Este grave error lo cometen aquellos alumnos que por lo general no estudian nada, hasta que tienen encima las fechas de exámenes. El problema es que tienen que estudiar en un día los temas que se vieron durante varios meses de clase.
No respetar las opiniones de los alumnos y tomarse de manera personal alguna crítica sobre su método de enseñanza.	Memorizar el contenido de los libros, sin comprender. Lo importante es entender lo que el autor trata de decirnos.
Faltar, llegar tarde a clases o no respetar el tiempo de los demás compañeros, eso muestra que no planea bien los tiempos establecidos para cada clase.	Criticar su vida personal del maestro, mostrar actitud negativa ante sus actividades.
Darle prioridad a los problemas personales y no atender las necesidades de los alumnos.	Faltar o no prestar atención a la clase.
Mostrar favoritismo hacia algunos alumnos y mostrar desagrado a otros.	Estudiar escuchando música a todo volumen. Esta es una práctica bastante arraigada en los jóvenes, estudiar escuchando a su grupo favorito lo mejor es estudiar en silencio.

Fuente: elaboración propia

En el cuadro 1.3 los puntos mencionados son errores que los alumnos y los docentes suelen cometer, el cual provoca que los conocimientos que se imparten en la escuela no son del todo comprendidos por los alumnos, ya que permite que los alumnos no desarrollen capacidades y habilidades que harán que procese información para mejorar su capacidad intelectual, sino más bien el alumno memoriza conceptos e información que una vez utilizada será olvidada.

Por lo tanto dichas actividades permiten lograr un ambiente de seguridad y motivador a los alumnos logrando que el escenario didáctico propicie aprendizajes verdaderamente significativos.

### 3.2.2 ¿CÓMO FOMENTAR HÁBITOS DE ESTUDIO EN LOS ALUMNOS?

Los docentes deben de tener estrategias que faciliten el aprendizaje, como ya se mencionó en apartados anteriores, es necesario para el estudiante, en primer lugar rutinas de estudio, el cual se debe tener en claro el objetivo que se desea alcanzar y conocer los hábitos adecuados que sirvan para mejorar.

Posteriormente se da a conocer actividades que el alumno puede tomar en cuenta para aplicar en su vida cotidiana, así mismo con el uso frecuente de esas actividades se logra convertir en hábitos buenos que ayudan a facilitar el proceso de aprendizaje. (ZEPEDA, 2005).

Las actividades principales que los alumnos deben de conocer y saber hacer, para mejorar sus hábitos y elevar su rendimiento académico se dividen en tres áreas, como se muestra en la tabla 1.4, si se ponen en práctica frecuentemente se podrá reforzar y generar los hábitos de estudio que a continuación de muestran:

Cuadro 1.4 actividades que el alumno debe de saber hacer.

## CLASE

- Utilizar técnicas de estudio como:
- Lectura de comprensión.
- Subrayado.
- Resumen.
- Esquemas.
  
- Facilitar un espacio de estudio: mesa, silla cómoda y espacio para acomodar libros y cuadernos.
  
- Tener en orden la mesa de estudio así como también el salón de clase mantenerlo limpio.
  
- Respetar la opinión de los demás compañeros.
  
- Participar de manera activa en las actividades dirigidas por el docente y los demás compañeros

## ESCUELA

- Mantener una constante relación con los docentes así como aclarar las dudas acerca de un trabajo o tarea.
  
- Tener una actitud siempre positiva.
  
- Saber trabajar en equipo, mostrar tolerancia hacia los demás compañeros.
- Cuidar las instalaciones de la institución y respetar a las autoridades.
  
- Respetar las reglas escolares, comportarse en actitud y forma de vestir.

## CASA

Evitar todo lo que puede desconcentrar a la hora de estudiar como televisión, música, computadora y/o celulares.

- La luz debe entrar por el lado contrario con el que escribe, a si nos aseguraremos que no tendremos molestias visuales a la hora de escribir o leer.

- Mantener una alimentación sana: evitar alimentos de pesada digestión.

- Respetar los horarios para dormir y hacerlos cumplir.

- Como padre de familia ayudarle a aumentar la autoestima haciéndole ver que puede conseguirlo, demostrándole que la familia está con él/ella.

- Los padres deben participar en la planificación y duración del tiempo de estudio haciéndoles cumplir.

Fuente: elaboración propia.

Si se toman en cuenta estas actividades divididas en distintas áreas que son las estancias en donde el alumno pasa el mayor tiempo, se pueden convertir en hábitos de estudio, como lo sustenta el autor, (ZEPEDA, 2005), que son los que ayudaran a mejorar el rendimiento de cada alumno, así mismo si se hace rutinas de equipo entre docentes, directivos y padres de familia se logra que los estudiantes practiquen a todas horas actividades que se conviertan en hábitos.

### 3.2.3 HÁBITOS DE ESTUDIO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Los hábitos de estudio son estrategias de manera permanente para el alumno, puesto que si se tomara en cuenta dichas actividades eleva el rendimiento académico de forma inmediata y el alumno adquiere habilidades del pensamiento, ya que estas habilidades guardan estrecha relación con los asuntos de la cognición, las actitudes y las aptitudes de los alumnos, que por su parte son “capacidades basadas en el razonamiento lógico en el conocimiento, uso de procesos para el arreglo de información y datos correspondientes a los contenidos educativos de nuestras materias” (REFORMA EDUCATIVA, 2010). Es decir, que una habilidad del pensamiento permite a alumno expresar con mayor claridad las ideas y pensamientos, tomar una actitud reflexiva sobre la forma de pensar y principalmente a aprender a trabajar de manera colaborativa en la escuela.

A si mismo si los docentes fomentan y refuerzan los hábitos de estudio a través de técnicas cognitivas como “los organizadores de información, diagramas, mapas cognitivos, estrategias que promuevan la comprensión, estrategias grupales como el debate, el foro, los seminario.”(PIMIENTA, 2012) y estos sean empleadas por los alumnos de manera correcta, permite realizar cambios significativos para el educando, y posteriormente desarrollar capacidades y habilidades tales como aprender y en su caso a fortalecer el trabajo escolar y cooperativo, tomar de decisiones de manera asertiva y comprender el mundo e influir en él.

Por tal motivo, los hábitos de estudio son considerados como estrategia didáctica, porque permiten al alumno tomar conciencia para elegir el hábito que más le convenga y se adapte a sus necesidades según sea el caso o tarea propuesta por el profesor, pues no solamente son utilizadas en su vida escolar, sino en toda la formación académica

Los hábitos de estudio dentro del modelo de competencias son las estrategias que se llevan a cabo dentro del quehacer educativo y de la secuencia didáctica, que forman estudiantes capaces de vivenciar experiencias mediante andamiajes cognitivos para que se desarrolle la reflexión, el análisis, la crítica y la autonomía, de tal forma se logre que el alumno llegue al éxito profesional.

Para concluir los hábitos de estudio son estrategias con la finalidad de fortalecer y contribuir a elevar el rendimiento académico, ya que los hábitos atienden la problemática y necesidades relacionadas con el proceso de aprendizaje de los jóvenes y con aquellos factores que afectan el rendimiento académico. Así mismo que el alumno desarrolla la habilidad de aprender a aprender.

A si mismo se propicia al educando la motivación y el interés de aprender y de conocer experiencias nuevas entorno al conocimiento, el cual el alumno tendrá la responsabilidad y la toma de decisión para elegir la manera de estudiar y las estrategias personales resolver problemas y a tomar conciencia en su vida personal y social.

## **CAPÍTULO IV**

### **CBT JUAN DE DIOS BATÍZ, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD**

En este capítulo se presenta los antecedentes y el contexto de la investigación etnográfica, así como también la problemática que se encuentra en el CBT Juan de Dios Batiz Valle de Chalco solidaridad, con la finalidad de identificar cuáles son los problemas que los alumnos se enfrentan día a día, en el cual hace que su rendimiento escolar no lo aprovechen al máximo y como consecuencia obtenga fracaso escolar. También se da a conocer la investigación cuantitativa y cualitativa que determinan que existe el bajo rendimiento escolar y por tal motivo se muestra la importancia del uso adecuado de los hábitos de estudio como una solución óptima para combatir esta problemática.

#### **4.1. DESCRIPCIÓN DEL MUNICIPIO DE VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.**

Valle de Chalco Solidaridad, es un municipio del Estado de México, ubicado en el valle del antiguo lecho del lago de Chalco, que cuenta con 357645 habitantes en el año 2010, población que crece velozmente al ser zona periférica del Distrito Federal.

En el municipio de Valle de Chalco Solidaridad hay varias Etnias, entre ellos chinantecas, totonacas, zapotecas y huastecos, que provienen en un 60% de la población de los estados de Oaxaca, Guerrero, Chiapas, Puebla, Michoacán, Morelos, y Veracruz, también un 30% de la población emigro de México DF. para asentarse en este lugar en busca de una vivienda, otro 10% proviene de países de América Latina como son: El Salvador, Guatemala, Nicaragua y Honduras.

La mayoría de los habitantes inmigraron por contratos de vivienda de bajo costo, es decir, un mercado de suelo barato, el cual proporciono a gran mayoría de sus residentes de tierras de viejos ejidos.

Los problemas o consecuencias pueden generar al municipio esta tendencia de desempleo, carencia de servicios como escuelas, alimentos, centros de salud y empleos que favorecen consecuencias como robo, vandalismo y drogadicción.

Actualmente el municipio cuenta con un desarrollo urbano sobre servicios de primera necesidad para sus habitantes, recientemente el desarrollo comercial ha crecido, con la llegada de Plaza Sendero en una parte del área geográfica conocida como el Agostadero.

La economía de Valle de Chalco se sustenta en la agricultura con (20 hectáreas de maíz), comercio ambulante (40 tianguis) y comercio estable (34 mercados), por lo tanto la mayoría de los habitantes se autoemplean y una minoría tienen un trabajo estable, así mismo en cuanto a su infraestructura Valle de Chalco cuenta con, 6 oficinas postales, 2.76 km<sup>2</sup> de superficies de cuerpos de agua, 89552 viviendas, 16 bibliotecas públicas, con 3307 docentes entre los diferentes niveles de estudio, personal médico 520 personas, 139 escuelas de preescolar, 108 escuelas primarias, 61 escuelas secundaria, 17 escuelas nivel medio superior (bachillerato), 6 escuelas de formación para el trabajo.

#### 4.1.1 ANTECEDENTES DEL CBT JUAN DE DIOS BATIZ VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.

En el siguiente apartado se da a conocer la reseña histórica de dicha institución así como también el origen del nombre, su infraestructura y el marco legal donde se realiza la investigación.

El CBT tiene sus inicios en el año de 1990 con el nombre de CEBETIS No. 48 y se establece en las instalaciones de la ESTIC No. 58 ubicada en poniente 6 y av. Covarrubias, en el cual se hace la solicitud del funcionamiento con fecha de 7 de mayo de 1990, con la carrera de técnico programador con bachillerato en físico matemático, con una matrícula inicial de 20 hombres y 19 mujeres, haciendo un total de 39 alumnos, en la secundaria se permaneció 4 años.

Posteriormente el 8 de enero de 1991 se da la donación del terreno, mediante un acta de cabildo del H. Ayuntamiento de Chalco, a partir del 8 de septiembre de 1993 se da la notificación del cambio de CEBETIS No. 48 a CEBETIS NO. 48 “JUAN DE DIOS BATIZ”

La construcción de las instalaciones de la escuela se forma en cuatro etapas hasta su culminación.

La primera etapa inicia en marzo de 1994, con 2 aulas y un módulo sanitario, con una inversión de \$ 247,432.63, en donde participa el gobierno federal con \$ 123,712.315 y el gobierno estatal con la misma cantidad.

La segunda etapa de edificación, la cual se concretiza con 2 aulas didácticas, un laboratorio de usos múltiples y un taller de mecanografía, culminando está en marzo de 1995 con un costo de construcción de \$ 452,479.12.

La tercera etapa de la construcción se autoriza en agosto de 1997 con 4 aulas didácticas y servicio sanitario con un financiamiento de \$ 943,610.90. En la cuarta etapa se construyen el laboratorio de multimedia en 1999.

En el 2001 se realiza la construcción de 2 aulas didácticas y en el 2004 se construye el aula de cómputo, con esta culmina el proceso de construcción de lo que se tiene hasta el momento.

Para el 29 de mayo del 2000 se hace del cambio del nombre que se venía utilizando la escuela de CEBETIS No. 48 “Juan de Dios Batiz” a CBT No. 1 “Juan de Dios Batiz” Chalco, y para el 21 de junio del mismo año recibe el nombre que hasta la fecha se mantiene de CBT “Juan de Dios Batiz”, Valle de Chalco Solidaridad.

Se le pone el nombre a la escuela, como parte del reconocimiento al revolucionario, ingeniero, militar, político y maestro, Juan de Dios Batiz de quien se resaltan datos importantes como:

Juan de dios Batiz se graduó como ingeniero en el heroico colegio militar, combatió en contra de pascual Orozco bajo las órdenes del mayor Juan de S. Blake.

1920 es jefe de departamento de enseñanza técnica de la secretaria de educación pública (SEP).

1937 es fundador del Instituto Politécnico Nacional

En la actualidad el CBT Juan de Dios Batiz, Valle de Chalco Solidaridad con CCT. 15ECT0055L, incorporado a la secretaria de educación pública, teniendo como cargo directivo el Profesor: Benjamín Sánchez Rodríguez, Juana Caballero Vera y Francisco Romero González, cuenta con 380 alumnos aproximadamente, 26 profesores hora clase, y 6 orientadores técnicos.

Con respecto a la infraestructura el CBT cuenta con 12 aulas de estudio, 8 oficinas administrativas, 2 baños, 1 área de control de entrada y salida, 1 área de cafetería y papelería, 1 estacionamiento, 1 cancha de futbol, 2 canchas de basquetbol, 2 salones extra para usos múltiples, 1 audiovisual, 2 laboratorios básicos y 1 salón multimedia.

Una vez conocido la institución responsable de la investigación es importante identificar cual es el problema que se encuentra en el CBT Juan de Dios Batiz, Valle de Chalco.

#### 4.2 EL PROBLEMA DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL CBT JUAN DE DIOS BATIZ VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.

Los problemas que se presentan en la institución, el cual es notorio, ya que se refleja por el alto nivel de reprobación de los alumnos y posteriormente en las bajas calificaciones que obtienen los estudiantes son:

- ✓ El bajo rendimiento escolar.
- ✓ La carencia de técnicas y hábitos de estudio.
- ✓ desinterés de los alumnos hacia el aprendizaje.

Dichos problemas se refleja en las diversas dificultades que los estudiantes presentan, no solo en una, más bien en la mayoría o en su totalidad de las materias, el cual no basta con obtener bajas calificaciones, sino también con el comportamiento desinteresado que el alumno refleja en la escuela, en mostrar apatía en participar en los trabajos y en las actividades tal como el docente las pide. Por lo que provoca que su rendimiento académico no sea satisfactorio.

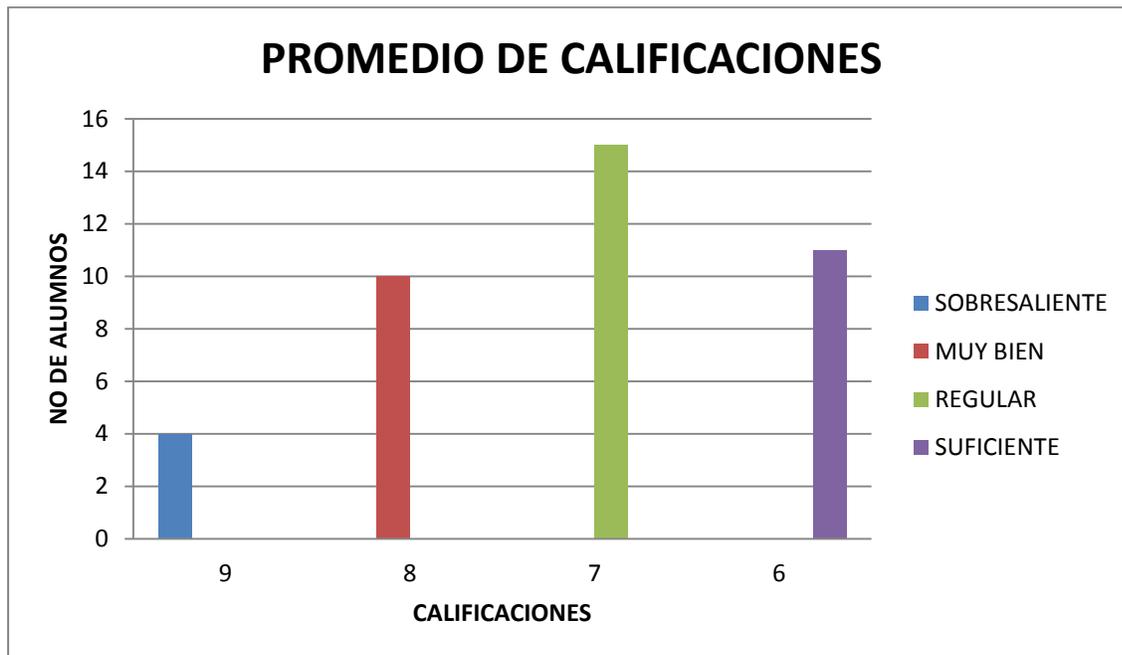
Por lo tanto el bajo rendimiento escolar es un problema, que se debe de dar solución adecuada, ya que conlleva a situaciones preocupantes a los alumnos, es decir, en algunos de los casos el bajo rendimiento causa deserción escolar y eso provoca que los jóvenes que tienen bajo su aprovechamiento son los que están más propensos a vivir situaciones como el vandalismo, la drogadicción, la delincuencia o a tomar decisiones no asertivas.

Por tal motivo, para determinar que existen dichos problemas en el CBT Juan de Dios Batiz, se realizó una entrevista, (Manual para el orientador, 2010 realizado, en un periodo del 26 de febrero al 24 de marzo del 2014, en las diferentes aulas de la institución). Dicha entrevista se aplicó al azar a 5 alumnos de cada grupo de todos los semestres, en su totalidad 40 estudiantes, el cual, los datos obtenidos permitieron identificar y conocer los problemas que determinan que el alumno presenta bajo rendimiento escolar y poder dar una solución adecuada a este problema. La entrevista (anexo 2) consta de 3 áreas, primero datos generales, segunda área escolar y tercera datos familiares.

A continuación se muestran detalladamente los resultados de los datos obtenidos en las entrevistas que se les realizo a los alumnos de la institución.

En primer lugar uno de los datos más relevantes que encontré en las entrevistas, es el promedio general de los alumnos, como se muestra en la gráfica 1.1 ya que de los 40 alumnos nos refleja que solo 4 de ellos tienen calificación satisfactoria, es decir, tienen promedio de 9 en su calificación semestral, por lo tanto 10 alumnos tienen calificación buena de 8, el problema se encuentra que de los 40 alumnos 15 tienen calificación de 7 y el resto que son 11 alumnos tienen un promedio general de 6.

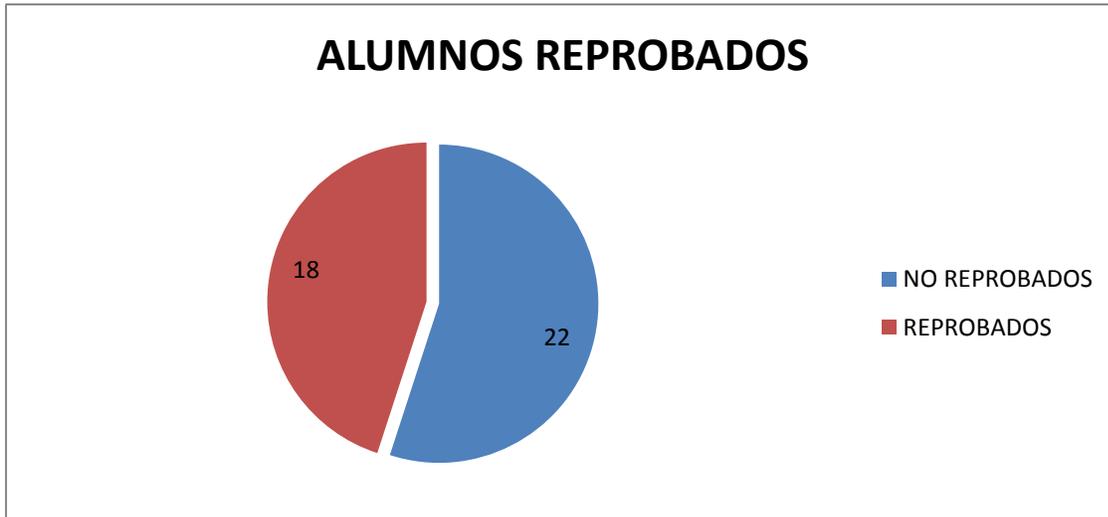
Gráfica. 1.2. Promedio de calificaciones de los alumnos



En la gráfica anterior, nos refleja que de los 40 alumnos entrevistados ninguno tiene promedio de 10, Pero si en su mayoría tiene bajo promedio. El cual indica que 26 de los 40 alumnos, ya que, más de la mitad de los estudiantes presenta un bajo promedio, en un estándar de calificación regular o suficiente, es decir como se muestra en las columnas que la mayoría de los alumnos tienen promedio de 7 o 6 semestral.

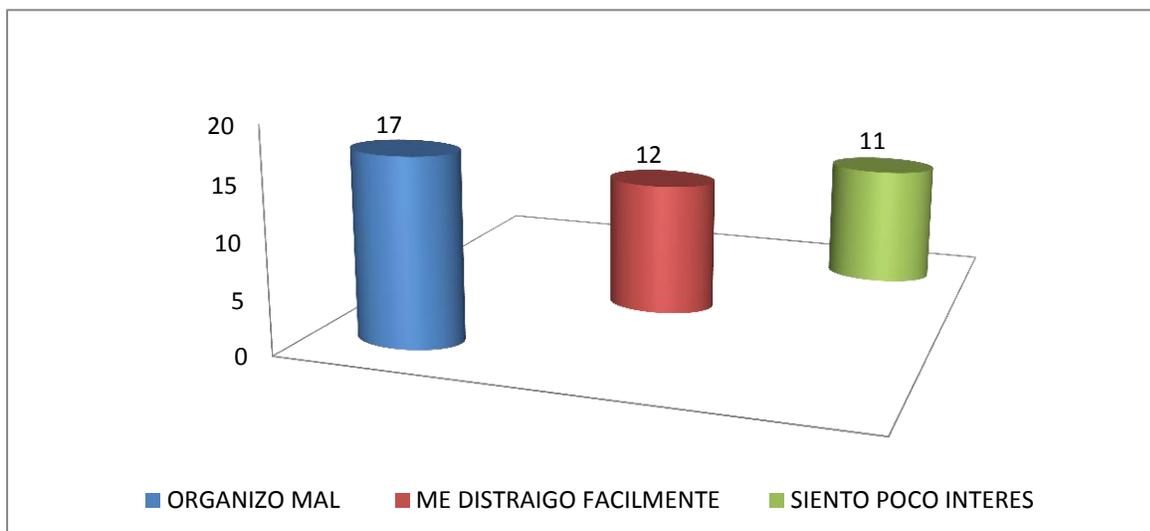
Otro dato importante que se puede observar en las entrevistas, sobre el bajo rendimiento escolar, es que 18 de los 40 alumnos entrevistados actualmente tienen una o más de dos materias reprobadas, véase la gráfica 1.3 como consecuencia provoca que baje el rendimiento académico de los alumnos.

Gráfica. 1.3. Alumnos que tiene una o más materias reprobadas.



Cabe resaltar las causas del por qué los estudiantes tienen problemas para obtener buenas calificaciones en las diferentes asignaturas. Por lo tanto es importante saber por qué los estudiantes presentan dificultades para aprender como se muestra en la gráfica 1.4, ya que 17 de los alumnos consideran que su dificultad para aprender se atribuye a que se organizan mal, 12 alumnos sienten poco interés por el estudio y 11 de los alumnos se distraen fácilmente.

Gráfica. 1.4. Alumnos que consideran que los problemas en el estudio son debido a:



En la gráfica anterior se muestra que los alumnos no tienen una organización adecuada además que se distraen fácilmente y sienten poco interés por la falta de motivación en la escuela. Ya que dichos aspectos son los que repercuten en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una vez identificado la problemática que existe en el CBT Juan de Dios Batiz bajo rendimiento escolar, es importante conocer las causas que provocan que los alumnos tengan dichos problemas, así mismo darle solución para mejorar el aprovechamiento académico de los alumnos, como se muestra a continuación.

#### 4.2.1 CAUSAS QUE PROVOCAN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL CBT JUAN DE DIOS BATIZ VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD.

Las causas que se identificaron a partir de las entrevistas (Manual para el orientador, 2010 realizado, en un periodo del 26 de febrero al 24 de marzo del 2014, en las diferentes aulas de la institución, se encuentra en área de anexo 2). Consiste en que los alumnos que tienen bajo rendimiento escolar en el factor académico, parte de tres situaciones:

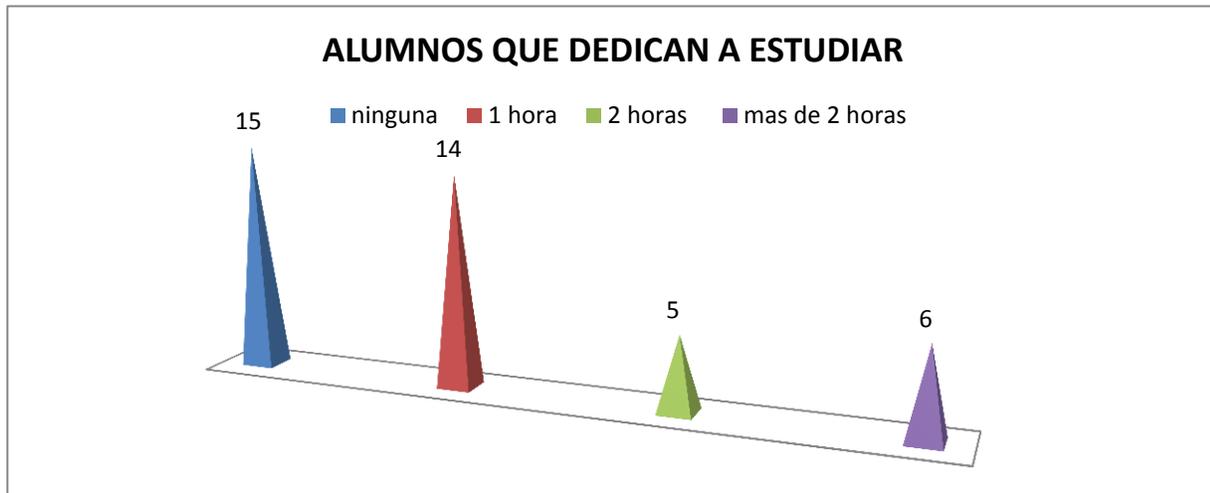
- 1) Mala organización, es decir, no tiene una organización personal
- 2) Su distracción por tener una mala percepción visual o auditiva.
- 3) no hay un compromiso hacia el estudio.
- 4) falta de motivación en la escuela.

Dichas causas son las que hacen que los alumnos bajen su rendimiento ya que repercuten en el proceso de aprendizaje, por tal motivo a continuación se presenta detalladamente los factores que provocan que los alumnos tengan bajo aprovechamiento.

Por lo que se muestra en la gráfica 1.5 que los alumnos no dedican tiempo a estudiar, el cual esto quiere decir que, de los alumnos entrevistados 15 de los alumnos no dedican tiempo al estudio después de las clases, 14 alumnos dedican

una hora a estudiar, 5 alumnos dedican dos horas y 6 alumnos dedican más de dos hora.

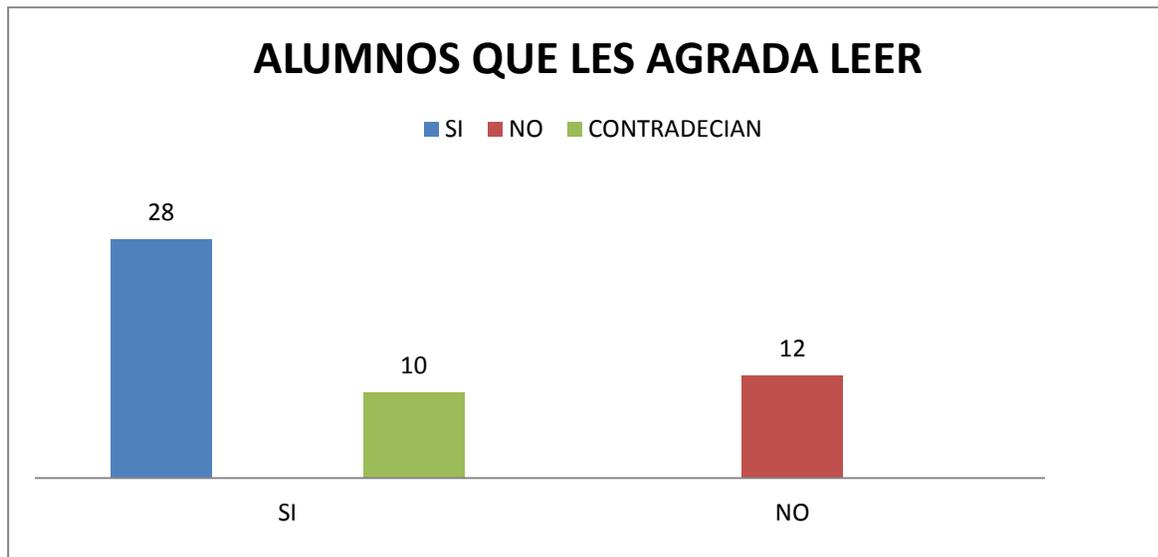
Gráfica. 1.5. No. De horas que dedican a estudiar



En la gráfica anterior se refleja que son muy pocos alumnos los que dedican dos o más de dos horas a estudiar después de clases, sin embargo algunos de los 14 alumnos que contestaron que dedican una hora no fueron del todo sinceros, ya que se le hacia otras preguntas y ellos mismos se contradecían, se notaba que no dedican tiempo para estudiar, de los 15 alumnos que fueron sinceros al contestar que no dedicaban ninguna hora son los que presentan el más bajo promedio y el desinterés por el estudio.

Otra pregunta que se muestra en el factor académico, el cual se refleja que los alumnos no tienen el hábito de la lectura, es cuando se les cuestionaba si les gusta leer, 28 de los alumnos contestaron que sí, posteriormente 12 de los alumnos contestaron que no les agrada mucho, véase la gráfica 1.6

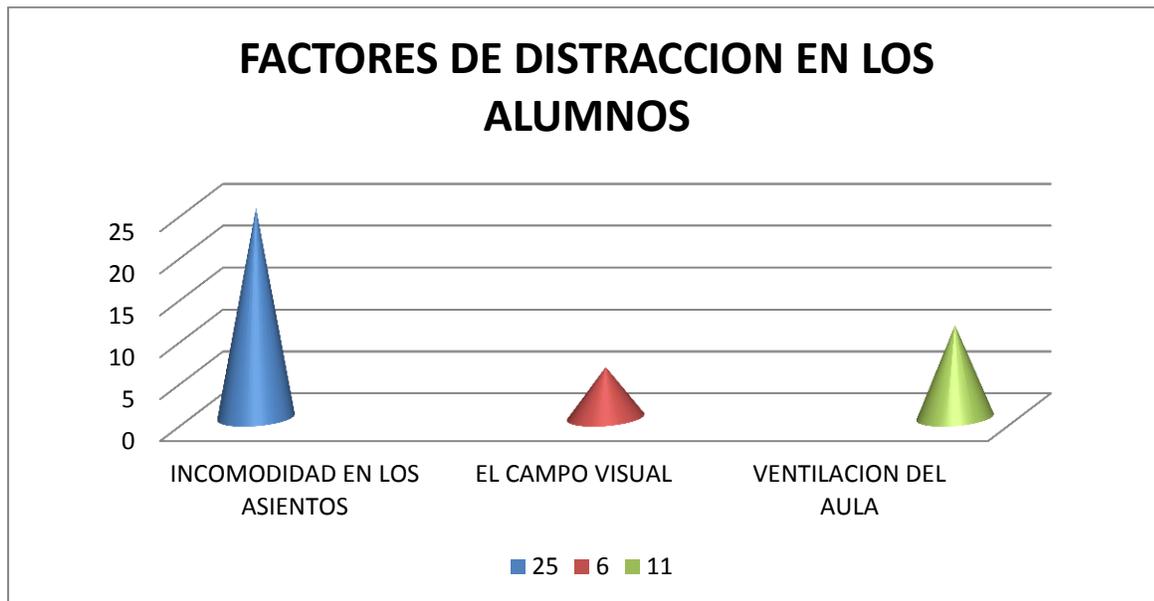
Gráfica. 1.6. No. de alumnos que les agrada leer.



Como se muestra en la gráfica anterior de los alumnos que contestaron que les agrada leer se les pedía que citaran al menos tres libros que hayan leído sin que algún profesor se los pidiera, aquí es en donde en algunos casos los mismos alumnos se contradecían ya que 10 estudiantes no sabían que libros mencionar y en otros casos comentaban que no se acordaban o que no leían mucho, esto refleja que un gran porcentaje de alumnos entrevistados no tienen el hábito de la lectura, el cual se refleja que no muestran un interés por mejorar su rendimiento académico.

Otra de las causas que provocan que los alumnos tengan bajo rendimiento escolar son los factores físicos, esto se refiere que en los datos obtenidos de las entrevistas los alumnos muestran incomodidad en el aula de clases, es decir, de los 40 estudiantes entrevistados, 25 alumnos manifiestan que los asientos son incómodos, el cual les cansa tener solo una postura, 6 alumnos expresan tener dificultades para alcanzar a leer en el pizarrón y 11 alumnos comentan que el exceso de calor por no tener ventilación provoca que se fatiguen más rápido. Como se muestra en la siguiente gráfica.

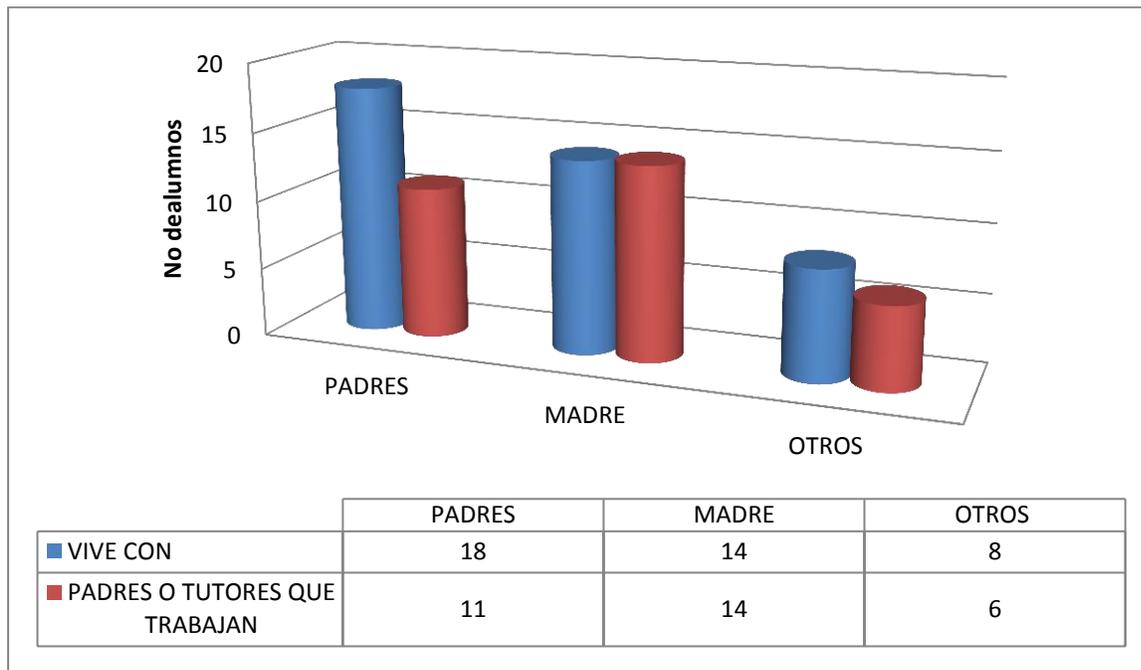
Gráfica. 1.7. Factores que provocan distracción en el aula de clases.



Estos factores físicos ocasionan que los alumnos tengan con mayor frecuencia distracciones, en el cual en algún momento del día sienten incomodidad por el espacio reducido en el aula y por el mayor número de alumnos en cada salón, esto hace que los alumnos se sientan cansados y el cual provoca que estén desanimados.

Una vez conocido las causas que provoca que los alumnos tengan dificultades para aprender en el factor académico, es importante mencionar otro factor que repercute en el aprendizaje que es el factor familiar, dicho factor es de suma importancia ya que en casa es donde empieza la responsabilidad por estudiar, el cual perjudica si la familia esta desintegrada, ya que no es la misma atención de los padres hacia los hijos como se muestra en la gráfica siguiente.

Gráfica 1.8. No de alumnos que viven con sus padres o tutor



En la gráfica se muestra que 18 de los alumnos actualmente viven con los padres, 14 alumnos viven solo con la madre el cual indica que es madre soltera, y 8 de los alumnos viven con otros, es decir, abuelos o tíos. Esto provoca que los alumnos estén la mayoría del tiempo solo, es decir, que no estén los padres o una autoridad que les exija cumplir con sus responsabilidades.

Por tal motivo, otra de las causas que conlleva el factor familiar es el económico por lo que se puede mostrar en la gráfica anterior que de los alumnos que viven con sus padres 11 de ellos ambos trabajan, lo mismo suele indicar para los alumnos que viven solo con la madre lo cual se muestra que la mamá trabaja, ya que ella es la que lleva los gastos económicos por lo tanto tiene que sostener a la familia y de los 8 alumnos que viven con otros familiares 6 de ellos sus tutores trabajan, es importante destacar estos datos, ya que los alumnos pasan la mayoría del tiempo solos y como consecuencia del ausentismo de los padres muchos de los alumnos manifiestan el sentirse solos y de alguna forma incomprendidos, ya que los padres

no dedican el tiempo necesario con sus hijo y esto ocasiona en algunos de los caso falta de comunicación.

Como ya se mencionó la situación familiar conlleva otra causa que es el factor económico puesto que por falta de recursos económicos los padres se ausentan, esto quiere decir que no hay una autoridad familiar que los lleve de la mano para apoyarlos y guiarlos como se debe.

Una vez que se encontraron las causas que provocan que los alumnos del CBT Juan de Dios Batiz tienen bajo rendimiento escolar, es importante saber cómo apoyar a los alumnos para que mejoren su rendimiento, ya que en algunos de los casos los docentes no se pueden meter en los factores familiares o económicos de los alumnos, por tal motivo es importante que sepan que si pueden aportar estrategias para que despierten el interés por el estudio, el cual hace que tengan otra visión y perspectiva activa capaz de tomar decisiones.

Por lo tanto el trabajo de los docentes es de apoyar y guiar a los alumnos para que estos puedan elevar su rendimiento académico aportando estrategias didácticas que facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Puesto que los docentes deben de organizar sus clases de una manera competente e innovadora que despierte el interés de los alumnos, el cual les ayude a mejorar su rendimiento académico.

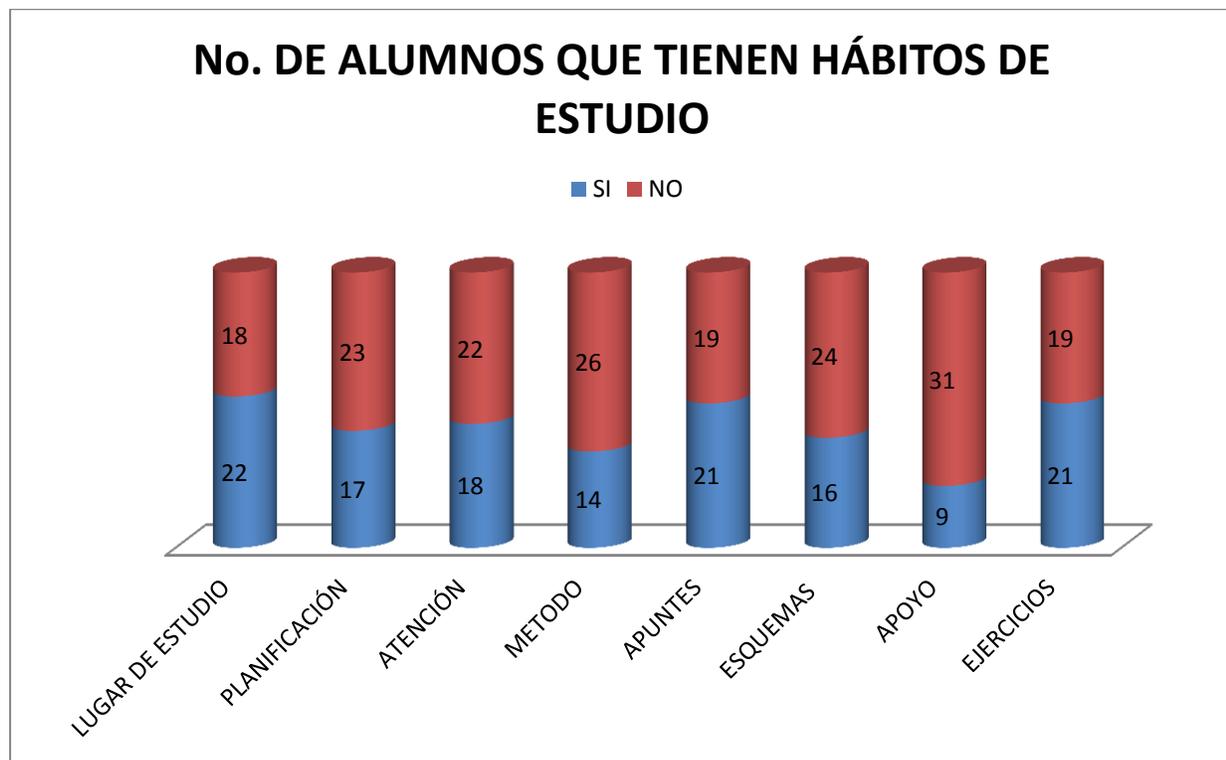
Con base los datos obtenidos en las entrevistas de los alumnos del CBT que manifiestan bajas calificaciones por su alto nivel de reprobación, se observa que existe el problema del bajo rendimiento y además los alumnos no tienen el hábito de la lectura, el cual indica que no dedican tiempo a estudiar después de clases, por tal motivo se puede diagnosticar que los alumnos no tienen hábitos de estudio ya que no tienen organización para estudiar y no cuentan con técnicas de estudio, el cual se refleja en su forma de tomar apuntes y planificación, puesto que provoca que su rendimiento sea bajo.

Por lo tanto es importante mencionar que a los 40 alumnos que se les realizo la entrevista, posteriormente se les aplico una batería pedagógica sobre los hábitos de estudio, (Manual CHTE, cuestionario de hábitos y técnicas de estudio 2010 realizado, en un periodo del 13 de marzo al 21 de marzo del 2014, en las diferentes aulas de la institución, anexo 3) con el fin de conocer los métodos que los alumnos utilizan para estudiar, ya que se refleja en su mala organización.

La batería pedagógica tiene como finalidad valorar ocho aspectos de los hábitos y técnicas de estudio: actitud general hacia el estudio, lugar de estudio, planificación, atención, plan de trabajo, técnicas de estudio, ejercicios, apoyo y trabajos.

A continuación se muestran en la gráfica 1.9 los resultados obtenidos en la batería de hábitos de estudio que se les realizo a los alumnos del cbt juan de dios Batiz. El cual se puede mostrar el número de alumnos que saben utilizar correctamente hábitos y métodos de estudio, tal como se observa en las columnas.

Gráfica. 1.9 Hábitos y métodos de estudio.



## DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados arrojados de cada columna del test de hábitos de estudio son:

**LUGAR DE ESTUDIO:** de los 40 alumnos entrevistados 22 alumnos contestaron que tiene un lugar o espacio en casa en donde estudiar, realizar tareas o actividades escolares, 18 de los alumnos comentaron que realizaban sus tareas en cualquier espacio, en la mesa, en la sala o en su cama. Otro dato importante indica que de los 22 alumnos que tienen un lugar específico para estudiar solo 6 alumnos tienen una organización en su mesa de estudio, es decir, que no tienen ningún tipo de distracción, tienen en orden y suficiente espacio para realizar sus actividades, lo cual indica que de los alumnos entrevistados 34 son los alumnos que no cuentan con un lugar adecuado para estudiar.

**PLANIFICACIÓN:** nos indica que 17 alumnos son los que tienen horarios establecidos para estudiar y dividen sus tiempos para cada asignatura, el resto de los alumnos que son 23 no planean su tiempo de repaso para cada materia, es decir, no tienen un horario establecido y no cuentan con una organización para el estudio, el cual indica que algunos alumnos no repasan al menos que tengan una tarea o un examen.

**ATENCIÓN:** se puede observar que 18 de los alumnos se dedican a terminar sus tareas y ejercicios correspondientes, tal y como el docente se los pide, por lo tanto 22 alumnos reflejan que no realizan sus actividades en clase, no prestan atención a las indicaciones del docente y de igual forma no estudian a conciencia lo visto en clases.

**MÉTODO:** este es un dato importante ya que refleja si los alumnos cuentan con algún método de estudio, es decir, que emplean algún procedimiento para recordar información, el cual indica que 14 alumnos saben utilizar algún procedimiento para aprender mejor, como consultar otra bibliografía para indagar acerca de otro tema, tener una organización y leer detalladamente antes de realizar alguna tarea, el resto de los alumnos que son 26 muestran que no tienen algún

método de estudio el cual solo hacen sus actividades por hacer sin detenerse a investigar más a profundo.

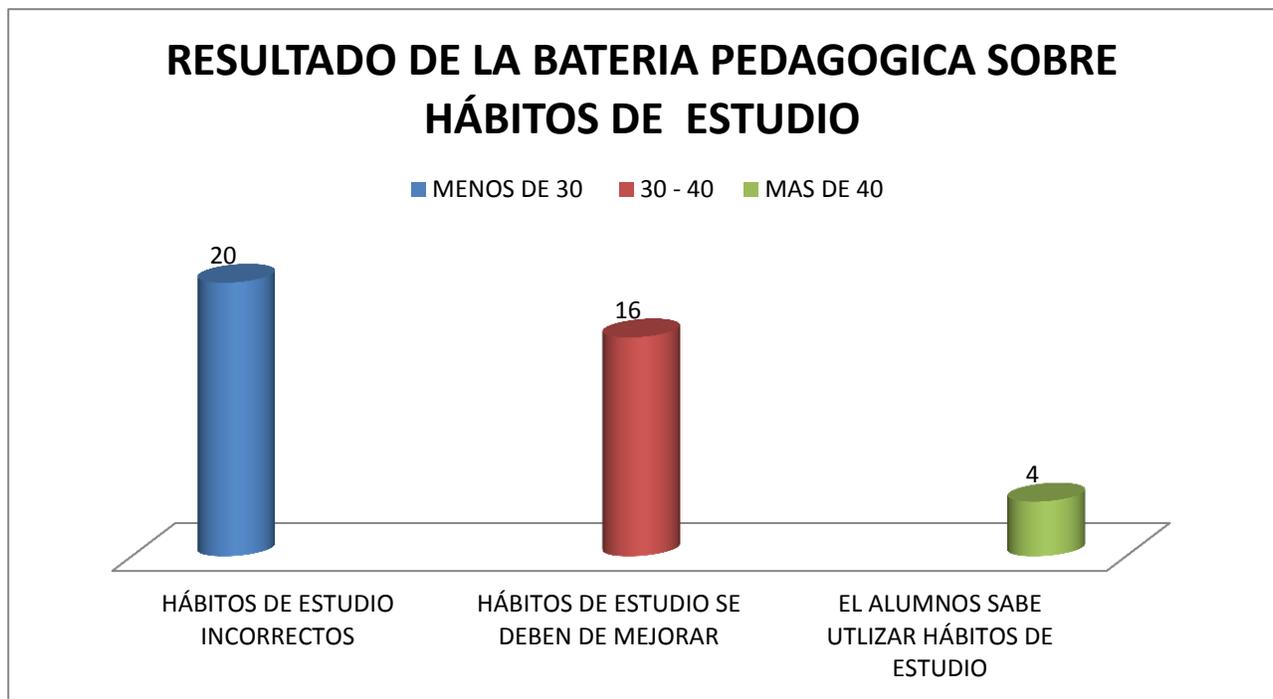
**APUNTES:** este es otro dato de los cuales se puede dar cuenta si los alumnos cuentan con una organización ya que se refleja en la manera y orden que utiliza en clases, es decir, los apuntes son de forma personal por lo que cada alumnos es libre de escribir a su manera, lo importante es saber si llevan un orden, limpieza en los apuntes y si utiliza un método, por ejemplo: tener un orden en los apuntes de cada asignatura, subrayar datos importantes, señalar palabras difíciles y hacer diferencias entre títulos, subtítulos y párrafos, en la gráfica se muestra que 21 alumnos toman apuntes de los profesores llevan un orden y una separación de cada materia, el resto de los alumnos que son 19 toman apuntes en clase pero no cuentan con un orden y no utilizan un método de estudio.

**ESQUEMAS:** aquí se puede mostrar que 16 alumnos son los que se apoyan de algún tipo de esquema para aprender mejor, realizar sus tareas adecuadas y mejorar su presentación de los trabajos, 24 de los alumnos no realizan adecuadamente esquemas de apoyo, o solo los realizan por que algún docente se los pide, un dato importante es que de los 40 alumnos que se les aplico el test solo 11 alumnos conocen las reglas básicas de cada esquema, es decir, saben al menos los pasos para hacer un diagrama, un mapa conceptual, resumen, cuadro sinóptico etc. Por lo tanto el resto de los alumnos no conocen como realizar los esquemas el cual indica que hacen esquemas pero no de forma correcta.

**APOYO:** se refleja en la comunicación y confianza que tiene los alumnos hacia los maestros, orientadores o tutores, ya que este es uno de los datos de porcentaje más bajo, es decir, que 31 de los alumnos no solicitan consejos de los orientadores o tutores para organizarse, también se muestra que no participan en un grupo de trabajo o apoyo entre los compañeros, 9 de los alumnos son los que arrojaron que si utilizan comunicación con sus orientadores o tutores, es decir se acercan a ellos cuando tienen algunas dudas.

EJERCICIOS: este dato nos muestra que los 40 alumnos realizan los ejercicios que los docentes piden por obtener una calificación o por exigencia de los profesores, pero de los 40 alumnos 21 de ellos realizan los ejercicios detalladamente tal y como se los encargaron, el cual el resto que son 19 alumnos solo lo hacen por cumplir con algo, es decir, que no realizan los ejercicios adecuadamente.

Para concluir y determinar que el CBT Juan de Dios Batiz los alumnos no tienen hábitos de estudio, se muestra el resultado general de la batería pedagógica sobre los hábitos de estudio que consta de 55 reactivos, que se muestra en la gráfica 2.0 El cual indica la carencia de hábitos de estudio ya que es muy notorio por los pocos reactivos que los alumnos muestran.



En la gráfica anterior se muestra el total de los reactivos que se obtuvieron en la batería pedagógica, se puede observar que 20 de los alumnos sus puntos fueron menor de 30 reactivos, el cual indica que sus hábitos de estudio son incorrectos, 16 alumnos obtuvieron entre 30 y 40 puntos ya que algunos hábitos de deben mejorar y

reforzar, el otro resto de los alumnos que son 4 son los que obtuvieron el mayor puntaje ya que mostraron más de 40 reactivos, que son los que saben utilizar adecuadamente sus hábitos y métodos de estudio.

Por lo tanto, es importante mencionar que uno de los problemas del bajo rendimiento escolar es que los alumnos no saben estudiar, ya que no aplican métodos de estudio el cual no les permite retener y comprender la información.

Por tal motivo, haciendo uso adecuado de técnicas y métodos se podrá fomentar y reforzar los hábitos de estudio, el cual a través de estos se permitirá mejorar el rendimiento académico de los alumnos y a si se podrá lograr que los alumnos tengan el interés por estudiar, el cual les permitirá cumplir sus objetivos y llegar al éxito académico.

#### 4.3. HÁBITOS DE ESTUDIO Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Con base a los resultados de las entrevistas y la batería pedagógica sobre hábitos de estudio (anexo 2 y 3) se puede determinar que en el CBT Juan de Dios Batiz, existe bajo rendimiento escolar, ya que los alumnos no saben utilizar al máximo los métodos y técnicas de estudio que les puede ayudar a facilitar a mejorar su aprendizaje y lograr experiencias que les deje un aprendizaje significativo.

Los hábitos de estudio son importantes e indispensables dentro del quehacer educativo, ya que son las herramientas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante andamiajes cognitivos que permitan al alumno desarrollar habilidades del pensamiento, el cual el mediador entre el alumno y el conocimiento son las estrategias didácticas que el docente será el encargado de fomentar y proporcionar técnicas de estudio, que el alumno de forma autónoma elegirá según sus necesidades, es decir, que para que los alumnos obtengan hábitos de estudio, en primer lugar el docente debe de dar a conocer las diversas técnicas y métodos de estudio de manera adecuada y con el uso frecuente de estos el alumno podrá mejorar su rendimiento académico.

El uso adecuado de las técnicas de estudio son las se convertirán en hábitos a lo largo de su vida, ya que determinará si los alumnos saben estudiar, el cual implica que desarrollen habilidades y capacidades cognitivas. Por tal motivo los hábitos de estudio son de suma importancia ya que con la práctica adecuada de estas se permite integrar nuevos conocimientos de manera asertiva y lograr el éxito profesional.

Es importante que los hábitos de estudio se tomen en cuenta como principios básicos que se deben de enseñar y aplicar dentro de las instituciones educativas, puesto que los docentes deben fomentar a los alumnos el interés por el aprendizaje por lo que las buenas técnicas de estudios son la que hacen que el alumno procese y retenga información de manera constructiva, es decir, que para el estudiante es más atractivo adquirir nuevos conocimientos mediante esquemas que le permitan comprender y retener mejor la información, el cual el grado de dificultad permitirá que el educando sea capaz de reflexionar, analizar y criticar su propio aprendizaje, logrando que tomen conciencia y puedan tomar decisiones de manera autónoma y asertiva, cabe aclarar que no solo es una tarea escolar de los escolares, si no también implica una tarea diseñada a través de estrategias didácticas que el docente debe de saber aplicar y fomentar.

Para concluir los hábitos de estudio influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que se consideran como una forma preventiva de contrarrestar el bajo rendimiento escolar, es decir, que mediante técnicas y métodos de estudio el alumno puede adquirir de manera autónoma sus propios hábitos, el cual se propiciara un aprendizaje autónomo, significativo y eficaz.

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA DOCENTES Y ALUMNOS A TRAVÉS DEL FOMENTO DE LOS HÁBITOS DE ESTUDIO.**

En el presente capítulo se expone una serie de estrategias pedagógicas, bajo la perspectiva de Magalys Ruiz Iglesias y Ramón Ferreiro Gravie, ambos autores proponen mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con base a la secuencia didáctica, ambas posturas se centran en la actitud competente que el docente debe de tomar, para que el alumno construya su propio conocimiento.

Dicha propuesta está diseñada de acuerdo con el programa de competencias en la reforma educativa, el cual los alumnos de bachillerato deben de contar con una serie de procedimientos que les permita desarrollar capacidades y habilidades del pensamiento, por lo que se sustenta bajo la teoría constructivista, a partir de las estrategias didácticas se podrá ayudar a los alumnos acercarlos a la realidad de forma competente y equilibrada, de tal manera que ayude a potencializar la inteligencia, la creatividad y el interés de los alumnos.

A continuación se presenta la propuesta pedagógica, el cual tiene como objetivo ayudar a los docentes y alumnos mejorar el bajo rendimiento escolar ya que es un problema dentro del sistema educativo, el cual se le debe de dar solución para elevar el rendimiento académico de los alumnos de bachillerato.

#### **5.1 PRESENTACION DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DOCENTES Y ALUMNOS A PARTIR DE LOS HÁBITOS DE ESTUDIOS.**

Con las estrategias didácticas se pretende que los alumnos adquieran y sepan utilizar determinadas técnicas a la hora de enfrentarse al estudio, ya que el uso correcto de estos métodos de estudio se logrará elevar el rendimiento de los alumnos.

Por tal motivo, la finalidad de las estrategias didácticas consiste en lograr que los alumnos tomen conciencia acerca del uso de técnicas de estudio para mejorar el

proceso de enseñanza-aprendizaje, aportando estrategias y los medios adecuados de trabajo, potencializando al mismo tiempo sus capacidades como estudiantes.

Por lo tanto, dichas estrategias permiten generar y fomentar hábitos de estudio a los alumnos para ser mejores estudiantes y a si corregir los malos hábitos de estudio, a favor de una mejora del aprendizaje.

En primer lugar, esta propuesta está dirigida para los docentes ya que ellos son los encargados de fomentar los hábitos de estudio, el cual, es importante que los docentes sepan diseñar estrategias didácticas que permitan al alumno tener experiencias de aprendizaje que los lleve a una situación real.

Para empezar a mencionar detalladamente en que consiste la propuesta, la cual es una alternativa para disminuir la problemática del bajo rendimiento, es importante destacar que está compuesta por tres etapas que son:

- ✓ Estrategias para promover y generar ambientes agradables.
- ✓ Estrategias para el fomento de técnicas y métodos de estudio.
- ✓ Estrategias para evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

La primera etapa es la creación de ambientes agradables, es decir, para planear el escenario didáctico debe de estar formado por estrategias que ayude a despertar el interés y motivación para los alumnos, la segunda etapa son las estrategias para fomentar hábitos de estudio por lo que consiste en aportar una serie de estrategias que permitan que el alumno aprenda la importancia de las técnicas y métodos de estudio, el cual el docente será el encargado de fomentar y hará que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más fácil, dinámico e interesante y la tercera etapa son las estrategias para evaluar el proceso de aprendizaje, están orientadas a valorar los resultados obtenidos del alumno, el cual se podrá determinar si se cumplen las metas.

Una vez que se haya conocido en que consiste la propuesta pedagógica a continuación se presentan las estrategias didácticas que ayudan a fomentar hábitos de estudio el cual permitan despertar el interés y elevar el rendimiento escolar.

## 5.2 ESTRATEGIAS PARA PROMOVER Y GENERAR UN AMBIENTE AGRADABLE

Estas estrategias consisten en que el docente y los alumnos dedican a crear el ambiente propicio para aprender, es decir, el escenario didáctico es agradable, por lo que todos los participantes se conocen y se tratan con respeto.

Por lo tanto las estrategias que se deben de considerar son:

### 1. HACER QUE LOS ALUMNOS SE SIENTAN CÓMODOS.

¿Cómo lograr esto?

- ✓ Se debe reunir una serie de condiciones agradables, que no sean distractores para el alumno como: la ventilación, la iluminación, la limpieza, el orden e incluso el olor dentro de un salón de clases, por lo que se debe de estar en buen estado, el cual es la solución óptima para que los alumnos no sientan algún tipo desinterés durante los momentos de la lección.
- ✓ La decoración debe ser adecuada a la edad y objetivo que se desea alcanzar, el cual se logrará despertar el interés.

Para crear un ambiente agradable se debe de:

- Promover un entorno de seguridad.
- Propiciar el respeto de cada integrante de la clase entre si y hacia el docente.
- El alumno debe percibir un sentimiento de aceptación dentro de las actividades planeadas.

Por tal motivo se presenta una serie de actividades que el docente debe de considerar para promover confianza y respeto:

- Recibe, saluda y despide a sus alumnos.
- Llama a cada uno por su nombre.
- Conversa con ellos sobre tema de su interés.
- Solicita las cosas por favor y da las gracias.

En el salón de clases

- Conoce a los alumnos.
- Se mueve por el salón para dar explicaciones.
- Hace comentarios positivos hacia sus alumnos.
- Mantiene un tono emocional afectivo.

Dichas actividades permiten acercar al docente y a los alumnos, ya que es importante destacar que se lograra que los alumnos tengan aprendizaje significativo a través del trabajo colaborativo, es decir, es trabajo de todos llevar estas recomendaciones, por lo que es importante propiciar el respeto, y generar relaciones de trabajo de forma individual y grupal para un mejor aprendizaje que lleve a los alumnos a un ambiente armonioso y seguro para que se pueda lograr el éxito escolar.

Dentro de las estrategias para promover un ambiente agradable, cabe mencionar que también es importante e indispensable presentar estrategias que despierten el interés por el estudio, el cual, permita mantener la atención de los alumnos de forma voluntaria, ya que se lograra mejorar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto se presenta las estrategias que permiten promover un ambiente agradable haciendo que los alumnos orienten su atención.

## 2. ESTRATEGIAS PARA DESPERTAR LA ATENCIÓN DE LOS ALUMNOS.

Tiene la finalidad de llamar la atención de los alumnos sobre lo que se aprende, como se aprende y los resultados o logros que se deben de alcanzar.

Dicha estrategia es donde los alumnos concentran su mente en determinado objeto de conocimiento de forma motivada y voluntaria por la situación de aprendizaje organizada por el maestro. Ya que el docente orienta la atención cuando presenta y discute con los alumnos el objetivo o propósito por el cual se desarrolla un tema en clase. Por lo tanto, las estrategias para despertar la atención, promueven poco a poco el compromiso de los estudiantes con respecto a su aprendizaje.

Para lograr despertar el interés y la atención el docente debe tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

- ✓ Dar instrucciones breves y concisas respecto de las tareas que se realizan en clase, así como también aclarar alguna duda por parte del alumno.
- ✓ Escribe en el pizarrón el título o el subtítulo del tema que se está aprendiendo.
- ✓ Recuerda al grupo, cada cierto tiempo, de manera diferente que se quiere lograr con el estudio del tema.
- ✓ Hace una breve exposición sobre el tema que se trabaja en clase, precisa detalles, conceptúa, amplía, y ejemplifica.
- ✓ conversa con el grupo sobre un aspecto del tema de interés.
- ✓ Hace el uso didáctico de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Las estrategias que promueven que el docente pueda despertar la atención de los alumnos son:

#### ➤ TEMA DE INTRODUCCIÓN

Es una exposición secuencial y lógica del contenido de enseñanza realizada por el docente, mediante la cual se dirige la actividad cognitiva de los estudiantes hacia los aspectos relevantes que pueden ser precisados mediante el empleo del pizarrón, hojas de rotafolio o por medio de una presentación de power point, dicha estrategias se puede retomar para cualquier disciplina que se desea enseñar.

Esta exposición también se puede realizar a partir de un planteamiento del problema, el cual con la intervención de los alumnos se le puede dar una solución.

El tema de introducción debe contener:

- Una breve introducción en la que se retoma lo ya conocido que debe de guardar una relación con el contenido de la clase.
- Un desarrollo donde se exponga la idea central del tema, que ayude al alumno a comprender mejor la temática.

- Un cierre donde se exponen algunas conclusiones o ideas principales que deben quedar bien precisadas, el cual se puede reforzar con actividades en clase.

El tema de introducción es muy exigente para los docentes, ya que en muy poco tiempo debe presentar una síntesis del tema donde se precise lo fundamental y se motive al alumno a seguir aprendiendo.

### ➤ GUIA DE ESTUDIO

Las guías de estudio para el alumno son un recurso pedagógico para mediar entre el alumno y el contenido de enseñanza ya que es un medio para despertar y captar la atención del alumno.

Las guías de estudio se caracterizan por:

- Desarrollar en los alumnos actitudes de trabajo tanto personal o grupal
- Desarrollar capacidades cognitivas y habilidades del pensamiento.
- Muestra una forma diferente de lograr un aprendizaje autónomo.
- Guiar al alumno paso a paso, logrando que el alumno aprenda y muestre evidencias de ese aprendizaje.

Las guías de estudio por lo regular contienen procedimientos necesarios para el desarrollo de la actividad orientada como evidencia del aprendizaje, ya que presenta actividades paso a paso, y da ejemplos.

Otra estrategia didáctica que permite promover y generar un ambiente agradable.

### 3. ESTRATEGIAS DE ACTIVACIÓN.

Las estrategias de activación (FERREIRO, 2012). Consiste en captar su atención y movilizar sus procesos y operaciones mentales como una intención educativa. Ya que el proceso de activación es importante para el aprendizaje puesto que intervienen factores sociales, emotivos e intelectuales ya que las emociones y los sentimientos son la base de un buen aprendizaje.

Dentro de las estrategias de activación surgen las estrategias de activación cognitiva.

- La activación cognitiva: Es aquella que estimula los procesos y las operaciones mentales que movilizan los crecimientos previos ya que permite que los alumnos integren los nuevos conocimientos con los que ya se tenían.

Las estrategias didácticas que son viables para promover y generar un ambiente agradable y de activación son:

- LLUVIA DE IDEAS

La lluvia de ideas es una estrategia básica, puesto que ayuda a sacar lo que tenemos dentro, ya que muestra las diversas formas de pensar de cada uno de los alumnos.

La lluvia de ideas es útil para:

- ✓ Favorecer la participación de los alumnos de manera individual y grupal.
- ✓ Permite que todos hablen y todos escuchen sobre un mismo tema, ejerciendo el respeto hacia los comentarios de cada uno de los alumnos.
- ✓ Propiciar llegar a una conclusión, un acuerdo o la toma de decisiones.
- ✓ Buscar ideas originales y soluciones creativas.

- FRASE REFLEXIVA

Consiste en escribir en el pizarrón un mensaje corto alusivo al tema de la lección y dar instrucciones a los alumnos para que:

- Lo lean con atención
- Piensen por un momento al respecto (un minuto por ejemplo)
- Expresen opiniones, puntos de vista o comentarios sobre lo que piensan de tal frase.

Se recomienda:

- ✓ Escuchar atentamente
- ✓ No interrumpir
- ✓ Aceptar todos y cada uno de los criterios

El éxito de esta estrategia radica en el contenido del mensaje, el docente debe tener mucho cuidado al seleccionarlo ajustándolo al tema y a la intención pedagógica que se desea lograr.

➤ SQA (QUÉ SE, QUÉ QUIERO SABER, QUÉ APRENDI)

Esta estrategia permite motivar el aprendizaje, primero indagando en los conocimientos previos que posee los alumnos, para después cuestionar acerca de lo que se desea aprender y finalmente verificar lo que ha aprendido. Dicha estrategia se puede diseñar para cualquier asignatura o disciplina, así mismo permite que el alumno reflexione un momento de lo que conoce de la temática, y que en cierto momento construya su propio conocimiento integrando los nuevos aprendizajes con los que ya tenían.

Cómo se realiza:

- ✓ Se presenta un tema, un texto o una situación y posteriormente se solicita a los alumnos que determinen lo que saben acerca del tema.
- ✓ Los alumnos tendrán que responder con base a las siguientes afirmaciones:  
Lo que se: son los organizadores previos, es la información que el alumno conoce.  
Lo que quiero saber: son las dudas que se tienen sobre el tema.  
Lo que aprendí: permite verificar el aprendizaje significativo alcanzado.
- ✓ Se pueden organizar las respuestas en un organizador gráfico, sin embargo tradicionalmente se utiliza una tabla de tres columnas.

La estrategia SQA permite:

- Conocer los conocimientos que el alumno tiene.
- Que los alumnos identifiquen las relaciones entre los conocimientos que ya poseen con los nuevos que van a adquirir.
- Plantear preguntas a partir de un texto, un tema o una situación presentados por el docente.
- Motivar a los alumnos a aprender.

#### ➤ PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Esta estrategia consiste en presentar muy brevemente el tema, (en un minuto no mas) y hacerlo de tal forma que despierten el cuestionamiento en nuestros alumnos, inmediatamente se les pide que escriban o hagan preguntas sobre el contenido que se va a desarrollar.

Se puede realizar con base un texto o un caso en donde los alumnos tengan que dar una solución a dichos cuestionamientos que permitan que el alumno llegue a una conclusión.

O si se desea se pueden formar equipo, con distintos textos el cual tendrán que formular preguntas, después un integrante del equipo tendrá que leer en voz alta el texto mientras los demás integrantes de todos los equipos responden a las preguntas.

Para observar que los alumnos comprenden y asimilan la información el texto debe de ser breve y que la lectura no rebase a más de dos minutos.

En conclusión las estrategias antes mencionadas son aquellas que promueven un ambiente agradable, es decir, que crean espacio físicos que propicien seguridad y respeto, el cual permite que los alumnos desarrollen capacidades y habilidades propias de la construcción del conocimiento, están diseñadas para mejorar el escenario didáctico el cual, cumple con la primera etapa de la propuesta lograr un

entorno motivador que despierte el interés y mejore el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 5.3 ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE TÉCNICAS Y MÉTODOS DE ESTUDIO.

Las estrategias didácticas que se presentan a continuación son parte de la segunda etapa de la propuesta, la cual permite dar a conocer técnica y métodos de estudios a los docentes, porque ellos deben aplicar una gama de estrategias cognitivas, que sirvan como puentes entre el aprendizaje y la enseñanza.

Estas estrategias tienen la finalidad de aprovechar al máximo las habilidades personales del alumno de forma autónoma, hacen una síntesis de lo aprendido mediante organizadores gráficos adecuados, el cual permiten a los alumnos procesar información.

Con el uso adecuado de estas técnicas y métodos de estudio, poco a poco los alumnos lo convertirán en hábitos de estudio el cual son una manera permanente de potencializar la inteligencia y habilidades de los estudiantes.

La importancia de proporcionar técnicas y métodos de estudio para convertirlos en hábitos permitirá elevar el rendimiento académico de los estudiantes de bachillerato, así mismo se podrá tener cambios significativos en lo académicos y personales.

Las estrategias que se retoman para fomentar los hábitos de estudio son:

#### ➤ TOMAR APUNTES

Tomar apuntes forma parte de las estrategias para fomentar los hábitos de estudio ya que permite al alumno comprender mejor la información que se procesa. La toma de apuntes es una estrategia básica, en donde se le debe de dar la importancia ya que es una manera personal de evidenciar el aprendizaje, el cual se refleja los métodos, la planeación y la organización que los alumnos tienen

La toma de apuntes es un ejercicio intelectual muy provechoso para el desarrollo de los procesos y operaciones mentales.

Tomar apuntes implica:

- ✓ Prestar atención a lo que:
  - Se lee.
  - se observa.
  - se viene a la mente.
  - Se escucha.
- ✓ Disponerse a escribir lo que resulta más importante acerca de lo que se escucha, o lo que se ocurre en un momento determinado.
- ✓ Ignorar los distractores.
- ✓ Pensar constructivamente.
- ✓ Mantener la atención.

El tomar apuntes implica prestar atención y escribir al respecto, mediante un conjunto de procesos psíquicos, como el análisis, la síntesis, la generalización y la abstracción empleando cada uno su modo peculiar de expresión escrita y la capacidad para resumir lo que se pretende almacenar en la memoria.

Los apuntes son de gran utilidad porque:

- Mejoran la atención.
- Incrementan la memoria
- Registran lo más importante.
- Organizan, ejercitan procesos y operaciones del pensamiento.
- Enriquecen el vocabulario.
- Ejercitan la escritura y la ortografía.
- Constituyen un registro visual al cual se puede volver para recordar.

Los docentes deben de estimular a los alumnos, la práctica de tomar apuntes aunque es un ejercicio que se debe de fomentar desde los primeros grados, es una estrategia que implica mucha toma de decisiones y reflexión acerca del aprendizaje.

Como docentes es necesario:

- Plantearles que tengan un cuaderno de notas siempre disponible.
- Recordarles o señalarles momentos en lo que tomar apuntes es importante.
- Aquello que nos interesa para que tomen apuntes, exponerlo con un énfasis y un ritmo que facilite captar lo esencial.
- Repetir lo mismo de forma abreviada hasta estar seguros de que todos registraron la idea.
- Escribir en el pizarrón un término nuevo o de dudosa ortografía.

Una estrategia sencilla y buena para tomar apuntes que se les puede sugerir a los alumnos siguiendo paso por paso son:

- ✓ Escribir la fecha.
- ✓ Dejar margen
- ✓ Escribir títulos y subtítulos.
- ✓ Escribir palabras y frases importantes.
- ✓ Subrayar.
- ✓ Hacer esquemas.
- ✓ Numerar aspectos tratados.
- ✓ Dejar espacios para posteriormente preguntar datos.
- ✓ Escribir un resumen de lo escuchado.
- ✓ Escribir sus propios comentarios sobre el tema.

Con todo lo anterior se debe de tener presente que existen diferentes vías para captar la información y también procesarla, por lo tanto a continuación se mencionan las estrategias básicas y significativas que los docentes deben de fomentar y reforzar, para que los alumnos las utilicen de forma permanente a la hora de estudiar.

#### ➤ RESUMEN

Resumir es, primordialmente, el proceso de reducir una gran cantidad de información a unas pocas oraciones, el resumen puede ser textual o usar nuestras propias palabras (paráfrasis).

Los pasos para resumir son:

- Seleccionar la información relevante y significativa.
- Referirse a ella mediante términos o frases breves.
- Hacer generalizaciones que comprendan grandes bloques de información.

El resumen permite:

- ✓ Desarrollar la comprensión de un texto.
- ✓ Presentar un texto o una lección.
- ✓ Concluir un tema
- ✓ Desarrollar la capacidad de síntesis.

➤ PNI (POSITIVO, NEGATIVO E INTERESANTE)

Esta estrategia promueve la comprensión, y permite plantear el mayor número de ideas, sobre un evento, acontecimiento o algo que se observa. Y se puede adaptar a cualquier materia. (PIMIENTA, 2012)

Cómo se realiza:

- Se realiza una serie de ideas sobre un tema, considerando aspectos negativos y positivos.
- Se plantean dudas, preguntas y aspectos curiosos.
- Es útil para lograr un equilibrio en nuestros juicios valorativos.

Dicha estrategia permite plantear el mayor número de ideas a los alumnos.

- ❖ Lo positivo: permite generar ideas de aprendizaje.
- ❖ Lo negativo: tomar decisiones acerca de las experiencias obtenidas.
- ❖ Lo interesante: despertar el interés, la creatividad y curiosidad.

Ejemplo:

NEGATIVO	POSITIVO	INTERESANTE
• -	• -	• -
• -	• -	• -
• -	• -	• -

El PNI permite:

- ✓ Evaluar fenómenos y objetos.
- ✓ Desarrollar la habilidad para contrastar información.
- ✓ Organizar el pensamiento.
- ✓ Tomar decisión de manera argumentada.

#### ➤ SINTESIS

Es una composición que permite la identificación de las ideas principales de un texto las cuales se presentan junto con la interpretación personal.

Cómo se realiza:

- Primero se lee de manera general el tema o el texto.
- Se seleccionan las ideas principales.
- Se elimina la información poca relevante.
- Se redacta el informe final con base a la interpretación personal.

La síntesis sirve para:

- ✓ Desarrollar la comprensión.
- ✓ Favorecer la expresión escrita.
- ✓ Desarrollar la capacidad de identificar causas y efectos.
- ✓ Distinguir las ideas principales de las secundarias.

Los mapas cognitivos son estrategias que complementan la toma de apuntes, el cual son de suma importancia, por lo que es necesario que los docentes propongan a los alumnos dichas estrategias, con el uso adecuado de estas se logran construir aprendizajes significativos, puesto que son una forma gráfica de expresar los conocimientos que se han comprendido, mediante una manera novedosa, diferente y creativa de presentar los contenidos.

Los mapas cognitivos:

- Sirven para la organización de cualquier contenido escolar.
- Auxilian al docente y a los alumnos a enfocar el aprendizaje sobre actividades específicas.
- Ayuda a los alumnos a construir significados más precisos.
- Permiten diferenciar, comparar, clasificar, categorizar, secuenciar, agrupar y organizar gran cantidad de información.

Existen varios tipos de mapas cognitivos las cuales se describen a continuación:

➤ CUADRO SINÓPTICO

Es un organizador gráfico muy utilizado, ya que permite organizar y clasificar información, se caracteriza por organizar los conceptos de lo general a lo particular, y de izquierda a derecha, en orden jerárquico, para clasificar la información se utilizan llaves.

Cómo se realiza:

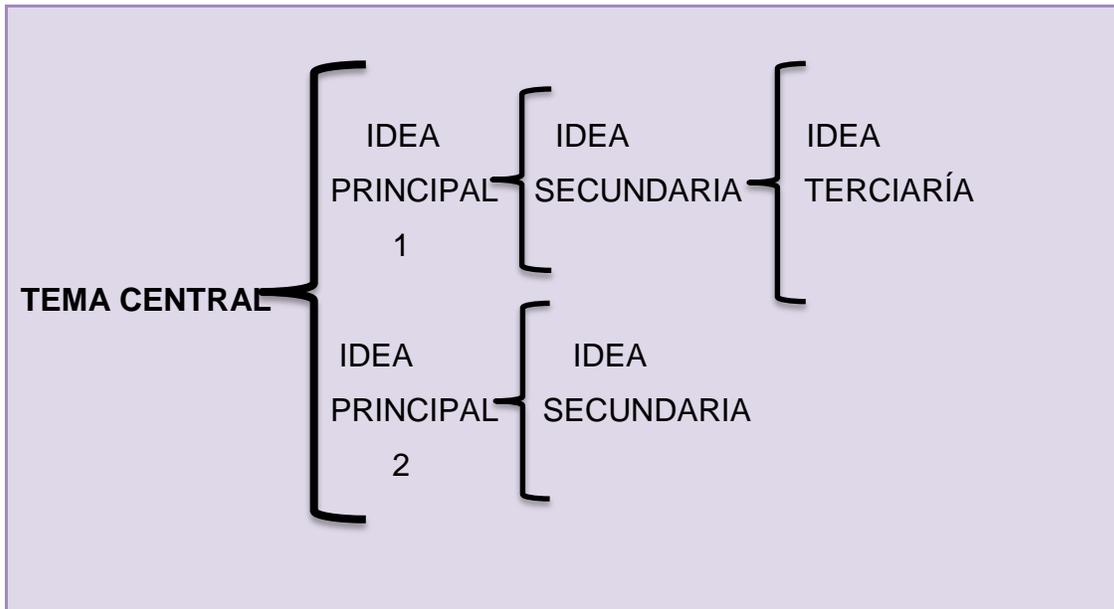
- Se identifican los conceptos generales o inclusivos.
- Se deriva los conceptos secundarios o subordinados.
- Se categorizan los conceptos estableciendo relaciones de jerarquía.
- Se utilizan llaves para señalar las relaciones.

El cuadro sinóptico permite:

- ✓ Establecer relaciones entre conceptos.
- ✓ Desarrollar la habilidad para clasificar y establecer jerarquías.

- ✓ Organizar el pensamiento.
- ✓ Facilitarla la comprensión lectora.

Ejemplo:



#### ➤ CUADRO COMPARATIVO

El cuadro comparativo es una estrategia que permite identificar las semejanzas y diferencias de dos o más objetos o hechos, una cuestión importante es que, luego de hacer el comparativo, es conveniente enunciar la conclusión a la que se llegó.

Cómo se realiza:

- Se identifican los elementos que se desea comparar.
- Se marcan los parámetros a comparar
- Se identifican y escriben las características de cada objeto o evento.
- Se enuncian afirmaciones donde se mencionen las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos comparados.

El cuadro comparativo:

- ✓ Permite desarrollar la habilidad de comparar, lo que constituye la base para emisión de juicios de valor.
- ✓ Facilita el procesamiento de datos, lo cual antecede a la habilidad de clasificar y categorizar información.
- ✓ Ayuda a organizar el pensamiento.

➤ MAPA MENTAL

Es una forma gráfica de expresar los pensamientos en función de los conocimientos que se han almacenado en el cerebro, su aplicación permite generar, organizar expresar los aprendizajes y asociar más fácilmente nuestras ideas.

Características de los mapas mentales:

- El asunto o concepto que es motivo de la atención o interés se expresa en una imagen central.
- Los principales temas del asunto o concepto se desprenden de la imagen central de forma radial o ramificada.
- Las ramas tienen una imagen y/o una palabra clave impresa sobre la línea asociada.
- Los aspectos menos importantes también se representan como ramas adheridas a las ramas del nivel superior.
- Las ramas forman una estructura conectada.

Cómo se realiza:

- Utilizar siempre una imagen central.
- Usar imágenes en toda la extensión del mapa.
- Utilizar más de cinco colores diferentes.
- Organizar bien el espacio.



## ➤ MAPA CONCEPTUAL

Es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones, los conceptos guardan entre si un orden jerárquico, y están unidos por líneas identificadas por palabras de enlace que establecen la relación que hay entre ellas.

Se caracteriza por partir, de un concepto principal, el cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos.

Cómo se realiza:

- El primer paso es leer y comprender el texto.
- Se localiza y se subraya las palabras o ideas más importantes.
- Se determinan la jerarquización de dicha palabras clave.
- Es conveniente utilizar líneas para unir los conceptos.
- En los mapas conceptuales los conceptos se ordenan de izquierda a derecha.

Los mapas conceptuales ayudan a:

- ✓ Identificar conceptos o ideas claves de un texto y establecer relaciones entre ellos.
- ✓ Interpretar comprender e inferir la lectura realizada.
- ✓ Promover un pensamiento lógico.
- ✓ Establecer relaciones subordinadas e interrelación.
- ✓ Insertar nuevos conocimientos en la propia estructura del pensamiento.
- ✓ Indagar conocimientos previos.
- ✓ Organizar el pensamiento.
- ✓ Llevar a cabo un estudio eficaz.
- ✓ Visualizarla estructura y organización del pensamiento.



## ➤ ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO

Una forma de administrar el tiempo es a través de elaborar una agenda, que puede ser semanal o mensual. En primer lugar conviene llevar una bitácora donde se registren todas las rutinas del día y se establezcan prioridades.

- Se puede valorar las cosas que son cotidianas y las que son importantes.
- Deberá ser flexible y realista.
- No olvides hacerla por escrito y tenerla visible de forma permanente.

Esto permitirá establecer con claridad y equilibrio tus tiempos o sesiones para estudiar o realizar las tareas.

Por lo tanto si se sabe cómo utilizar tu tiempo, te será más fácil administrar y programar el estudio.

Ejemplo:

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIERCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>	<b>SABADO</b>	<b>DOMINGO</b>
<b>7:00</b>							
<b>8:00</b>							
<b>9:00</b>							
<b>10:00</b>							
<b>11:00</b>							
<b>12:00</b>							
<b>13:00</b>							

Fuente: elaboración propia

Dicho ejemplo puede ser tomado en cuenta especificando todas las horas del día, en donde se especifiquen una forma detallada las actividades a realizar.

## ➤ LECTURA EFICAZ

Uno de los componentes más importantes en todo el proceso de estudio, se refiere a la habilidad lectora del estudiante, de ello depende que la planeación del tiempo de estudio se ajuste a los contenidos.

La habilidad lectora involucra tanto la velocidad con que se lee como el grado de comprensión que se obtenga en las diferentes lecturas.

La velocidad lectora depende de algunos factores:

- Hábitos de la persona
- Que el tema sea conocido
- Sencillez del texto
- Claridad y legibilidad del material
- Motivación e interés en la lectura.

Se sugiere como forma de mejorar esta habilidad, practicar la lectura de forma frecuente, esto quiere decir que se lea material adecuado como, revistas, novelas, diarios libros entre otros, lo cual enriquecerá el vocabulario e incrementara la velocidad y comprensión.

Por lo tanto las estrategias didácticas de la segunda etapa son óptimas para favorecer la concentración de estudio de los alumnos, el uso adecuado de estas permitirá que el alumno desarrolle capacidades y habilidades de aprendizaje, y así elevar el rendimiento académico, es importante destacar que cada alumnos toma la decisión de su método de estudio el cual pone en práctica la estrategias que más cumpla con sus necesidades por tal motivo es necesario que el docente tenga conocimientos básico de las estrategias y métodos de estudio que debe de fomentar y reforzar.

## 5.4 ESTRATEGIAS PARA EVALUAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS.

Evaluar los aprendizajes adquiridos es la tercera etapa de la propuesta, cuyo objetivo es dar un juicio de valor sobre algo o alguien, la evaluación es la recuperación de los aprendizajes y a su vez un momento de aprendizaje por sí mismo, es la valoración que se realiza con el fin de determinar que aprendizajes se lograron y como, que favoreció, cuales no se consiguieron y porque, ya que el aprendizaje es un medio de crecimiento humano.

Evaluar el aprendizaje de los alumnos no es otorgar una calificación medible que permita acreditar ante la sociedad, pensar en evaluación es más que eso es darle una continuidad a todo el proceso, es decir, que implica valorar las habilidades, capacidades, conocimientos y formación integral de los alumnos.

Por tal motivo es importante contar con instrumentos y estrategias de evaluación, de tal manera que se logre recolectar evidencias sobre el aprendizaje, en cuanto a la evaluación académica como individual.

A todo lo anterior los instrumentos de evaluación se deben confeccionar de acuerdo al momento de la planeación de las lecciones, teniendo presente los objetivos trabajados en clase y tomando la metodología que se empleó.

Las estrategias o instrumentos de evaluación que se deben de tomar en cuenta son:

### ➤ LISTAS DE CHEQUEO

Es un instrumento de valoración para precisar la presencia o ausencia de elementos o acciones de un proceso o actividad.

El empleo de la lista de chequeo en la educación no es reciente aunque la difusión de su utilidad entre docentes no está muy extendida.

La lista de chequeo se recomienda (Ferreiro, 2012) como una herramienta muy útil de la evaluación formativa de los estudiantes, siempre y cuando los indicadores seleccionados sean los esenciales y guíen el desarrollo.

Un aspecto clave de la construcción de la lista de chequeo es el orden de presentación de los criterios, ya que es útil para hacer un inventario de los que se de lo que se debe contener, hacerse, tener presente o los componentes que lo constituyen.

Ejemplo:

<b>LISTA DE CHEQUEO SOBRE “TOMAR APUNTES”</b>	
	1. Escribe la fecha
	2. Deja margen para anotaciones posteriores
	3. Emplea abreviaturas originales.
	4. Escribe un resumen de lo escuchado.
	5. Hace esquemas.
	6. Señala lo importante.
	7. Resalta con color u otro tipo de letra un contenido de otro.
	8. Aparece el título y los subtítulos de los contenidos tratados.
	9. Escribe sus propios comentarios sobre el tema.
	10. Otros aspectos
	<b>VALORACION:</b>

#### ➤ CONTRATO DIDACTICO (CD)

Desde (FERREIRO, 2012) es un instrumento de auto regularización del aprendizaje que desglosa las actividades de estudio independiente por realizar en un tiempo determinado para la elaboración de una tarea que exige esfuerzo individual y resultado tangible.

El contrato expresa un compromiso de aprendizaje con uno mismo el profesor y los restantes miembros del grupo.

## Guía para la elaboración del contrato didáctico

Por este medio (nombre del estudiante) se compromete a la realización, el tiempo señalado, las actividades/tareas que me permitan entregar en tiempo y forma la evidencia que contemple el presente contrato didáctico.

Validez del contrato desde (fecha de inicio) hasta (fecha de terminación)

**Propósito:** escribir en un enunciado la intención general del trabajo que se realizara y la evidencia que haya que entregar en el plazo de tiempo contemplado.

### **Actividades/tareas:**

1. Escribir tantas actividades que se realizaran como sean necesarias
2. Desglosar las tareas los más posibles.
3. Establecer un orden o secuencia, cuál debe ser primero, cual le sigue y así sucesivamente.

**Medidas que hay que tomar en cuenta:** Reflexionar y escribir todo tipo de variables, hay que tomar en consideración para cumplir el contrato con éxito, como el tiempo que hay que dedicar, el horario por cumplir, la ayuda por solicitar, los recursos materiales necesarios y la actitud por mostrar.

**Resultado/evidencia por entregar:** Escribir con detalle el producto de aprendizaje que hay que entregar como evidencia del proceso de estudio independiente en el periodo considerado en el contrato.

**Consideración final:** Me comprometo a cumplir este contrato y de no realizarlo total o parcialmente argumentare por escrito las razones.

Como constancia del compromiso contraído firma un testigo y el docente responsable de actividad académica.

Estudiante (firma y fecha)

Profesor (firma y fecha)

Testigo (firma y fecha)

## ➤ EL PORTAFOLIO

Según (FERREIRO, 2012) Esta estrategia es un nuevo recurso para evaluar, ya que es un contenedor de documentos que proporciona evidencias del aprendizaje de los alumnos.

Cabe mencionar que no es un simple álbum o colección de trabajos, es algo más, un proceso de recopilación, selección, organización e integración de evidencias en

relación con una finalidad u objetivo preestablecido, también es un resultado cuando el portafolio se termina y se pone a consideración de otros, fundamentalmente del docente.

Peculiaridades de un portafolio:

- Es personal.
- Tiene una finalidad educativa previamente establecida vinculada al curso, asignatura, un tema o experiencia de aprendizaje.
- Es integrativo, ya que incluye evidencias de aprendizaje relacionadas entre sí y con la finalidad educativa preestablecida.
- En su confección se empleas diversas fuentes.
- Debe permitir la reflexión.

El elemento fundamental del portafolio está constituido por evidencias que el alumno selecciona y presenta en el mismo, de manera organizada, hay varios tipos de evidencias entre ellas:

- Las constancias, también llamadas artefactos, consistentes en los trabajos producidos en clase.
- Las reproducciones, que son los documentos realizados por el alumno, no relacionados con los temas prendidos en clase, pero que no constituyen trabajos de clase, aunque los enriquecen.
- Los atestados, es decir, documentos que avalan el trabajo del alumno preparados por otras personas, pueden ser comentarios de sus maestros, compañeros de salón o tras personas relacionadas con el proceso formativo de estudiante.
- Las producciones, documentos que son preparados específicamente para darle forma y sentido al portafolio.

La estructura del portafolio consta de:

- ✓ Portada con los elementos de identificación
- ✓ Explicación del objetivo del portafolio.

- ✓ Presentación de evidencias con su debido encabezamiento y con un ordenamiento que responda a un criterio determinado
- ✓ Una reflexión escrita.

La calificación de un portafolio exige precisar previamente los indicadores de calidad, esto ayudará a determinar el valor numérico o la expresión más adecuada de la escala que se emplee.

Se pueden tener presentes las preguntas siguientes cuyas respuestas se ponderan en tres posiciones:

1. Poco    2. Algo    3. Mucho.

1. ¿se ajusta el objetivo planeado y expresado?
2. ¿Cada documento está correctamente presentado y tiene su correspondiente encabezamiento, es decir título, introducción, breve explicación y reflexión?
3. Los documentos presentados, de diferentes tipos y naturaleza ¿evidencian el aprendizaje?, ¿se relacionan entre sí?, ¿manifiestan una progresión en el proceso de aprendizaje del alumno?
4. ¿emplea documentos de diferentes tipos y naturaleza para evidenciar su aprendizaje?
5. ¿se evidencian el proceso y los resultados de aprendizaje?
6. ¿es suficiente o ha de profundizar en algún aspecto?
7. ¿tiene el portafolio buena presentación.

Rubrica para evaluar un portafolio

Las rubricas al igual que las escalas valorativas o las listas de verificación, son instrumentos que nos permiten evaluar el desempeño de los alumnos en contenidos de enseñanza procesales, como la adquisición de habilidades o de actitudes y valores.

Al diseñar su portafolio de evidencias, los alumnos desarrollan y muestran una serie de habilidades intelectuales que reflejan, además de su lógica personal, es

decir, el pensamiento y el estilo de redacción, entre otros componentes no menos importantes del trabajo, otras relacionadas con la toma de decisiones y la solución de problemas.

Tanto para guiar su confección como para la autorevisión y corrección para la revisión por parte del docente, la rúbrica es un formidable instrumento que orienta la valoración que se realiza.

Las rubricas como instrumento de valoración, además de ser muy útil para evaluar evidencias del trabajo individual, nos permite emitir juicios de valor sobre contenidos de enseñanza actitudinales.

La rúbrica que se presenta a continuación es un ejemplo de este tipo de instrumento para la revisión de portafolios escolares.

<b>RUBRICA PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS (FERREIRO,2012)</b>				
<b>CRITERIO/ PUNTUACIÓN</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>PORTADA</b>	Incluye nombre de autor institución, curso, título, fecha y lugar.	Falta algún elemento en la presentación de trabajo.	Faltan dos elementos en la presentación de trabajo.	Carece de dos o más elementos para la correcta presentación del trabajo.
<b>OBJETIVO</b>	El objetivo del portafolio es congruente con los contenidos de las lecciones del curso. El objetivo representa el aprendizaje obtenido.	El objetivo del portafolio considera solo parcialmente los contenidos estudiado.	El objetivo del portafolio no es congruente con los contenidos o lecciones estudiadas.	No tiene objetivo explícito.

(Continuación)

<b>CRITERIO/ PUNTUACIÓN</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>ORGANIZACIÓN</b>	<p>Todos los documentos están correctamente presentados: Consta de encabezado, introducción, explicación y reflexión. El portafolio de evidencias está elaborado sin errores ortográficos.</p>	<p>A los documentos les falta alguno de los elementos de presentación. Hay cinco errores ortográficos, (sin considerar los atestados por ser documentos elaborados por terceros)</p>	<p>A los documentos les faltan más de dos elementos de presentación. Hay de seis a 12 errores ortográficos. (sin considerar los atestados por ser documentos elaborados por terceros)</p>	<p>No hay presentación del documento. Hay más de 12 errores ortográficos, (sin considerar los atestados por ser documentos elaborados por terceros)</p>
<b>REFLEXIÓN CRITICA</b>	<p>Reflexiona tanto sobre su papel de mediador como sobre la forma en que puede aplicar los aprendizajes adquiridos en diferentes contextos.</p>	<p>Solo reflexiona sobre su papel como mediador o bien sobre la posible aplicación de los aprendizajes.</p>	<p>Solo reflexiona sobre como aplicara los aprendizajes adquirido en alguno que otro contexto.</p>	<p>No representa reflexión escrita alguna</p>
<b>EVIDENCIAS</b>	<p>Incluye todos los tipos de evidencias (constancias, reproducciones, atestados y producciones. Las evidencias muestran avances en los aprendizajes planteados en los objetivos.</p>	<p>Incluye al menos tres de los tipos de evidencias solicitadas. No todas las evidencias muestran claramente el avance en los aprendizajes según los objetivos.</p>	<p>Incluye solo dos tipos de evidencias solicitadas. Solamente una evidencia muestra el avance en los aprendizajes planteados en los objetivos</p>	<p>Incluye solo uno o ninguno de los tipos de evidencia solicitada. La evidencia presentada no demuestra avances en los aprendizajes</p>

### ➤ EL DIARIO DE EQUIPO

Otra estrategia es el diario del trabajo en equipo, en el que además de registrarse con la precisión de un reporte, fecha, tareas, miembros y roles de los integrantes del equipo, se anota el proceso: Actividades realizadas. Su resultado y la evaluación de las contribuciones efectuadas por cada uno de los participantes.

Estos diarios pueden ser un componente del sistema del sistema general de evaluación y se les dedica un porcentaje a la calificación final.

### ➤ CALIFICACIÓN COMPARTIDA

Es otra estrategia empleada para evaluar el trabajo en equipo cooperativo, recordemos que calificar es asignar un número de una escala, que puede ser hasta el 10, donde es la calificación mayor, o bien una escala de tres letras A, B, C, donde A es la máxima calificación, otra variante de lo anterior es una escala de expresiones como: excelente, muy bien, bien, regular y deficiente.

En la calificación compartida. Los miembros del equipo establecen, según su opinión y de forma consensada, la calificación que merecen, justificándola, que por su puesto será común para todos.

Esta estrategia se perfecciona cuando el maestro previamente establece indicadores mínimos para tenerlos presentes y que guíen en lo fundamental a los miembros del grupo por reflexionar, así como para evaluar procesos y resultados de su actividad en equipo.

Por lo tanto, las estrategias de evaluación sirven para comprobar los conocimientos adquiridos por los alumnos, el cual tienen como objetivo evidenciar el trabajo realizado, ya que dichos instrumentos sirven para valorar al alumno, o bien para determinar las habilidades y capacidades que los alumnos obtuvieron, por lo que es importante llevar evaluaciones continuas que permitan valorar el desarrollo de los alumnos y posteriormente se pueda corregir.

A si mismo los instrumentos de evaluación antes mencionados son estrategias que el docente puede considerar para valorar el aprendizaje y los objetivos considerados, ya que la finalidad de la tercera etapa de la propuesta es, lograr que los alumnos tomen conciencia acerca de su aprendizaje, logrando que tengan la habilidad de autoevaluarse el cual reflexionen asertivamente de los conocimientos aprendidos.

Para concluir, las estrategias antes mencionadas cumplen con las etapas de la propuesta de intervención pedagógica ya que tiene el propósito de comprender y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que en el interior del salón de clases ocurren actividades educativas que tienen el fin de abordar contenidos ya plasmados, por lo que la labor del docente es de impartir los contenidos de una manera innovadora crear ambientes necesarios para que posibilite la adecuada aplicación de estrategias didácticas ya que se pueden diseñar y ajustar a diversos contextos, materias o disciplinas que el docente imparte.

considero importante que para emplear estrategias didácticas se deben tomar en cuenta las tres etapas de la propuesta de intervención pedagógica, ya que para lograr un aprendizaje significativo debe de haber seguimiento desde despertar el interés por el estudio, así como llevar un seguimiento formativo que favorezca el alcance de los objetivos propuestos.

## CONCLUSIONES

La educación media superior en México enfrenta desafíos que pueden ser atendidos si se desarrolla con una identidad definida que permita a sus distintos actores avanzar ordenadamente hacia los objetivos propuestos. El cual se podrán alcanzar estándares de calidad para contribuir al desarrollo integral.

En la actualidad el problema del bajo rendimiento escolar está inmerso en todos los niveles educativos, el cual es causa de varios factores que se relacionan entre sí, por lo que se le debe de dar una solución adecuada y eficaz, que logre que los alumnos, además de elevar su rendimientos académico se conviertan en personas competentes, que sepan desenvolverse en cualquier ámbito que se les presente a lo largo de su vida.

Por tal motivo, considero que existe la necesidad de lograr un cambio dentro del sistema educativo que logre que el docente muestre actitudes competentes que le permitan trabajar con mayor calidad, el cual se genere en los alumnos mejor convivencia y comunicación para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De tal problema se deriva esta investigación, ya que el rol del docente es una labor compleja a desempeñar, puesto que para lograr cambios significativos en los alumnos se debe de integrar herramientas y técnicas que hagan el uso de la didáctica, por lo que el escenario y la secuencia didáctica tiene que ser un lugar propicio para despertar el interés de los alumnos.

Por tal motivo, las estrategias didácticas que expongo permite que los alumnos de bachillerato obtengan aprendizajes significativos, que ayude contrarrestar el bajo rendimiento escolar y lograr experiencias de aprendizajes de manera autónoma y asertiva que acerque a los alumnos al éxito escolar, aunque cabe mencionar que existen un sinnúmero de estrategias didácticas que los docentes pueden emplear, mas sin embargo por experiencia personal las estrategias antes mencionadas son consideradas optimas y básicas para motivar al alumno y generar capacidades y habilidades del pensamiento.

A todo lo anterior es importante mencionar con base a la investigación etnográfica que se realizó, me pude percatar que los alumnos carecen de métodos y técnicas de estudio que les facilite comprender los contenidos de enseñanza que el docente transmite, el cual también intervienen distractores que hacen que el alumno presente dificultades para aprender.

Dichas estrategias didácticas además de aportar técnicas y métodos de estudio que son los que harán que el alumno de forma repetitiva se convierta en hábitos que logren obtener cambios positivos tanto personales como profesionales.

Por tal motivo se muestran una serie de estrategias que el docente puede tomar en cuenta para el momento de la lección, que de manera creativa lograra despertar el interés de los alumnos. Ya que tiene como finalidad fomentar técnicas y hábitos de estudio como una solución óptima para el bajo rendimiento, tomando en cuenta que los alumnos aprenden cuando construyen la información y no solamente una trasmisión.

Para concluir la intervención pedagógica es una forma de encontrar solución a problemas relacionados con el aprendizaje como por ejemplo el bajo rendimiento escolar en los alumnos de bachillerato, ya que es un trabajo arduamente necesario dentro de las instituciones educativas puesto que dicha problemática conlleva a los alumnos a situaciones alarmantes como, el vandalismo, la drogadicción o a tomar decisiones no asertivas. Por tal motivo dejo en claro la importancia de las estrategias didácticas que permitan motivar y despertar el interés de alumno tomando en cuenta las técnicas y hábitos de estudio, como instrumentos para diseñar la secuencia didáctica, ya que con el uso y la práctica adecuada de dichas estrategias el docentes podrá apoyarse y orientar el aprendizaje a experiencias realmente significativas.

# **ANEXOS**

**INSTRUMENTOS  
UTILIZADOS  
DURANTE EL  
SERVICIO SOCIAL  
ANEXO 1**



# ÁREA INSTITUCIONAL

MATERIAL PARA EL ALUMNO

## ENTREVISTA

OBJETIVO: Conocer el perfil de los alumnos de nuevo ingreso al Bachillerato Tecnológico.

Datos Generales

Apellidos:

Ruiz Zistecatl

Nombres:

Frick Antonio

Fecha de nacimiento: 26/06/95 Edad 17 Teléfono: 33297816

Dirección:

Manzano 864 lote 13 col. Santiago

Nombre del padre:

Luis Ramiro Ruiz Velazquez

Edad: 47 Nivel de escolaridad:

Termino preparatoria

Nombre de la madre:

Candido Zistecatl Hernandez

Edad: 44 Nivel de escolaridad:

Secundaria

## Historia Académica

GRANDE

Comencé a los No años en la guardería

Posteriormente cursé preescolar en 4 años  
Y primaria en 6 años

Escribe el nombre de los profesores que has tenido en los primeros años de vida escolar. Primaria - Lazaro - Elizabeth - exigente - Aliviadora tenio un hijo.  
Blanca

1. Las asignaturas en las que casi siempre he conseguido buenas notas son:

Español

2. Lo que más me ha influido en la obtención de buenas notas ha sido:

la atención y el gusto

3. Las asignaturas en las que suelo sacar peores notas:

Matemáticas

4. Lo que más me ha influido en la obtención de malas notas ha sido

No entiendo a los profesores.

5. ¿Has repetido algún año escolar?  SI NO ¿Cuál? 2<sup>do</sup> secundaria

¿Por qué?

te dieron de baja por las calificaciones

6. ¿Tienes alguna asignatura pendiente? SI  NO ¿Cuál (es)? \_\_\_\_\_

7. ¿Cuál fue tu promedio de la secundaria? 6.4

8. ¿Cuáles son las tres que más te gustaron?

a) Español b) Física c) Químicas

9. ¿Cuáles son las tres que te resultaron más difíciles?

a) historia b) Matemáticas c) Taller.

10. ¿Cómo terminaste tu educación básica?

Bien

a) Muy satisfecho por el trabajo realizado

b) Satisfecho con el trabajo realizado

c) Poco satisfecho



PONIENTE S.A. AV. ANARJAC COL. NINOS HEROES VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MEXICO C.P. 56610  
TEL. (0155) 26433209  
CORREO ELECTRONICO chiquandelloshuff@yahoo.com.mx



11. Escribe tres motivos por los que estás decidido a continuar los estudios:

- A) La Carrera de Informatica
- B) Para ser mejor persona
- C) No quedar en el analfabetismo

12. Cuando tienes problemas al estudiar, ¿a qué los atribuyes?

- a) Me organizo mal
- b) Me distraigo fácilmente
- c) Siento poco interés

13. ¿Cuántas horas diarias, sin contar las clases, dedicaste al estudio el curso pasado?

- A) Dos horas
- b) Una hora
- c) Media hora
- d) Otros Ninguna

14. ¿Qué es lo que más te agradó en la secundaria? (Valora de 0 a 5)

A) El ambiente ente los compañeros.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_  5 \_\_\_

B) El trabajo de los profesores.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_  4 \_\_\_ 5 \_\_\_

C) Las actividades extraescolares.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_  5 \_\_\_

D) El sistema de participación de los alumnos.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_  3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_

E) El orden y la disciplina de la institución.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_  4 \_\_\_ 5 \_\_\_

F) La formación académica que se dio.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_  3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_

15. ¿Qué aspectos de la institución te gustaron menos?

- A) El espacio muy chico
- B) el horario es muy pesado
- C) \_\_\_\_\_
- D) \_\_\_\_\_

CONIENETEC S.A. DE CV. ANAHUAC, COL. NIÑOS HEROES, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MEXICO, C.P. 56610  
TEL. (0155) 20453709  
CORREO ELECTRONICO: conienetec@anahuac.edu.mx

16. ¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?

Escuchar Música y dibujas - Graffiti's  
Reggaeton, hip-hop, electrónica

17. ¿Te gusta leer? SI NO

Regular  
18. Cita los últimos tres libros que hayas leído en este año por afición, sin que te haya obligado

- A) Eragon  
• Libro mitológico
- B) Dulce olor Mortal  
• Sobre Asesinato y culpamiento.
- C) Por que ami  
• Problemas actuales sida.

### Datos Familiares

19. ¿Cuáles son los momentos en que encuentras dificultad para integrarte al ambiente familiar?

Cuando estas enojado, no se metan con tus cosas.

20. ¿Con qué frecuencia sueles hablar con tus padres de las cosas que te interesan o te preocupa?

• Nunca los padres no presentan interes.

21. ¿Con quiénes te entiendes mejor de tu familia o alguien más?

• Su mamá comparto más tiempo

22. ¿Con quién te entiendes menos?

Con tu cuñada - chocan mucho.

23. ¿Quién de tu casa es más exigente contigo?

Su mamá → Permisos y Escuela.



24. ¿Cuál consideras que es tu mejor cualidad?

tratar varias personas

25. ¿Cuál crees que es tu peor defecto?

El enojo

26. ¿Te consideras superior, igual o menos capacitado que tus compañeros o amigos?

Igual,

## ÁREA ESCOLAR

### ACTIVIDAD 1: FILOSOFIA DEL ESTUDIANTE

Individual

De forma individual reflexiona y contesta el material para el alumno  
Seguimiento

#### MATERIAL PARA EL ALUMNO

#### “RAZONES PARA SER O NO SER ESTUDIANTE”

Lee cuidadosamente cada una de las frases incompletas que se presentan a continuación, reflexiona y complementa cada una de ellas respondiendo con toda sinceridad.

1. Ser estudiante es disciplina
2. Lo mejor del estudiante es Sus Cualidades
3. Lo peor del estudiante es Reglamento
4. Un buen estudiante es Comportado
6. Estudio por Mejorar
7. Estudio para Salir adelante.





8. Mis compañeros son Personas con las compaños el aula.
9. Mis compañeros hacen Relajo - Includo
10. De mis compañeros espero Que no te jorquen por la apariencia.
11. Como estudiante lo que más me preocupa es: las calificaciones.
12. Como estudiante lo que más me fastidia es: Las presiones, trabajos.
13. Como estudiante lo que más me agrada es Conocer personas nuevas
14. La escuela es lugar donde nos creamos como persona.
15. Los profesores son los guías
16. Las asignaturas son la fobia de lo que quiere.
17. No hay derecho a que un estudiante La Confianza
18. Mis razones para seguir estudiando La Haricria -> tener mas \$ solo sala de su casa
19. No estoy dispuesto a Casas indebidias
20. Ante mis estudios darle la espalda
21. Mis padres me dicen que estudie por Calentura -> hechar Coto. -> No exigen solo por tener el papel no importa.
22. Mis profesores me dicen que estudie para Sobresalir.
23. En este curso estoy dispuesto a Mejorar como persona
24. Entre estudiantes debería haber Apoyo
25. Me sentiría más a gusto si los demás Tengan una meta.

**ACTIVIDAD 2: LA ENCUESTA**

**MATERIAL PARA EL ALUMNO 1**

Encuesta de hábitos y métodos de estudio

¿Sabes estudiar? Te sorprende ésta pregunta, contesta éste cuestionario, para que sepas el camino que has andado, lo que tienes que afianzar y corregir de tus hábitos y método de estudio. Marca con un círculo el "SI" o el "NO" que mejor indique lo que haces.

## LA ENCUESTA

GRANDE

### LUGAR

¿Tienes un lugar fijo para estudiar?	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
¿Estudias en un sitio alejado de ruidos (coches, TV, radio, teléfonos, impresoras, fotocopadoras, etc.)?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Hay suficiente espacio en tu mesa de estudio?	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
¿La mesa de estudio está ordenada?	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
¿La mesa está sin objetos que te puedan distraer?	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
¿Hay luz suficiente para estudiar sin forzar la vista?	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
¿Cuándo estudias tienes a mano (sin levantarte) todo lo que vas a necesitar?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO

### PLANIFICACIÓN

¿Tienes un horario establecido de reposo, estudio, tiempo libre, actividades en familia, etc.?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Has programado el tiempo que dedicas al estudio diariamente?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Divides el tiempo entre las asignaturas a estudiar, ejercicios, cuadernillos o pruebas de evaluación?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Tienes programado (distribuido en el tiempo) el repaso de temas estudiados?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Incluyes períodos de descanso en tu plan de estudio?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO

### ATENCIÓN

¿Cuándo te sientas a estudiar, te pones rápidamente a estudiar?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Estudias intensamente?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Al estudiar, formulas preguntas a las que intentas responder?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC, COL. NIÑOS HEROES, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MEXICO, C.P. 56610  
TEL. (0155) 26433709  
CORREO ELECTRÓNICO: cbjquandrosbarz@yahoo.com.mx

### MÉTODO

¿Miras previamente la organización del libro, y la manera del autor de presentar los conceptos, antes de estudiarlo a fondo?	SI	NO
¿Lees previamente la lección antes de estudiarla a fondo?	SI	NO
¿Consultas el diccionario cuando dudas del significado, la ortografía o la pronunciación de una palabra?	SI	NO
¿Al estudiar, intentas resumir mentalmente?	SI	NO
¿Empleas algún procedimiento eficaz para recordar datos, nombres, fechas, etc.?	SI	NO
¿Después de aprenderlas, repasas las lecciones?	SI	NO
¿Tratas de relacionar lo aprendido en una asignatura con lo de otras?	SI	NO

### APUNTES

¿Tomas apuntes de las explicaciones de los profesores?	SI	NO
¿Anotas o señalas las palabras difíciles, las tareas especiales, lo que no entiendes bien, etc.?	SI	NO
¿Revisas y completas los apuntes? SI	SI	NO
¿Subrayas el vocabulario y los datos importantes?	SI	NO
¿Escribes los datos difíciles de recordar?	SI	NO

### REALISMO

¿Llevas el estudio y los ejercicios del tema al día?	SI	NO
¿Al estudiar, te señalas una tarea y la terminas?	SI	NO
¿Sabes utilizar los medios de comunicación con todos los Profesores?	SI	NO
¿Preguntas sobre tus dudas en las tutorías de tu plantel?	SI	NO
¿Has empezado a estudiar día a día, y no cuentas con un esfuerzo de última hora en víspera de los Exámenes?	SI	NO

¿Para ti revisar significa haber estudiado y haberse ejercitado previamente en lo que se va a revisar?	SI	<input type="radio"/> NO
¿Conoces los criterios y orientaciones de evaluación de las asignaturas que has empezado a estudiar?	<input checked="" type="radio"/> SI	NO
¿Sabes cuánto tiempo de estudio planificado tienes antes del examen?	SI	<input type="radio"/> NO

**TUTORÍAS**

¿Pides ayuda siempre que lo necesitas?	<input checked="" type="radio"/> SI	NO
¿Haces consultas al Profesor de la clase cuando no es posible con un Tutor?	<input checked="" type="radio"/> SI	NO
¿Acudes a las tutorías habiendo estudiado previamente, y las aprovechas como foros de dudas y de ayuda en los ejercicios?	SI	<input type="radio"/> NO
¿Completas lo entendido del texto de base con apuntes de las tutorías?	SI	<input type="radio"/> NO

**APOYO**

¿Participas en un grupo de trabajo/ apoyo entre los alumnos de la carrera/ asignatura?	SI	<input type="radio"/> NO
¿Has solicitado consejos o asesoramiento de un tutor o de un orientador para organizarte?	SI	<input type="radio"/> NO
¿Conoces con precisión las orientaciones del Programa de las Asignaturas?	<input checked="" type="radio"/> SI	NO

**ESQUEMAS**

¿Haces esquemas, resúmenes, mapas conceptuales de cada tema?	<input checked="" type="radio"/> SI	NO
¿En los esquemas incluyes la material del libro y los apuntes de las tutorías?	<input checked="" type="radio"/> SI	NO
¿En el texto de base pones un título en el margen de cada párrafo (después de leer cada párrafo)?	SI	<input type="radio"/> NO
¿Cuando una lección te es difícil, procuras organizarla a través de esquemas o guiones?	SI	<input type="radio"/> NO
¿Tus esquemas destacan las ideas principales?	SI	<input type="radio"/> NO
¿Empleas el menor número posible de palabras al hacer esquemas?	SI	<input type="radio"/> NO

**EJERCICIOS**

¿Te aseguras de que has entendido bien antes de ponerte a trabajar?	<input checked="" type="radio"/> SI	NO
---	-------------------------------------	----

¿Realizas los trabajos y ejercicios recomendados por el profesor?	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
¿Has hecho pruebas presenciales anteriores de larga duración y de alta puntuación?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Consultas y sabes dónde encontrar los recursos citados o referidos en el texto de base (bibliografía, emisiones radio de la facultad, videos y cintas audio de la facultad, etc.)?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Haces guiones/ esquemas para apoyarte cuando realizas los ejercicios/ pruebas?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
<b>ANTICIPACIÓN</b>		
¿Has verificado las condiciones exactas de las pruebas presenciales de cada asignatura (fecha, lugar, material autorizado, horario, duración de cada prueba, etc.)?	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO
¿Te informas periódicamente sobre cambios y avisos de diversas actividades escolares?	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO

Suma los "SI" como 1 punto:

- ← Si la suma es menor de 30 tus hábitos de estudio son incorrectos.
- De 30 a 40 algunos hábitos de estudio los puedes mejorar.
- Si tienes más de 40, sabes estudiar.

26

En resumen:

Mis mejores hábitos de estudio son:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Debo corregir o mejorar:

o No tiene espacio para estudiar.

**BATERIAS**  
**PEDAGÓGICAS**  
**ANEXO 2Y3**

ANEXO 2

Barrera Juarez Berenice

I-I



ENTREVISTA  
PARA EL  
ALUMNO  
DEL CBT  
"JUAN DE DIOS BATIZ  
SOLIDARIDAD"



LIZETTE SOLIS VALENCIA. PST EN PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC, COL. NIÑOS HEROES, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MEXICO. C.P. 56610

TEL. (0155) 26453709

CORREO ELECTRONICO: ebjuandediosbatiz@yahoo.com.mx

## ÁREA INSTITUCIONAL



### ENTREVISTA

OBJETIVO: Conocer el perfil de los alumnos del Centro Bachillerato Tecnológico Juan de Dios Batiz.

### DATOS GENERALES DEL ALUMNO

Apellidos: Barrera Juárez

Nombres: Berenice

Fecha de nacimiento: 21/04/98 Edad 15 Teléfono: \_\_\_\_\_

Dirección: Calle poniente 2 manzana 31 Lote 14

Nombre del padre o tutor: Ruben Alejandro Barrera Juárez

Edad: 37 Nivel de escolaridad: Secundaria Soldado V.

Nombre de la madre o tutor: Ana maria Juárez Pacheco

Edad: 33 Nivel de escolaridad: secundaria Fabuca Obrera

Número total de hermanos: 2 Varones:  Mujeres:

Lugar que ocupas entre ellos: Mayor

Tienes algún hermano en la institución no En qué semestre \_\_\_\_\_



LIZETTE SOLIS VALENCIA. PST EN PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC. COL. NIÑOS HEROES. VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD. ESTADO DE MÉXICO. C.P. 36610.  
TEL. (0155) 26433709  
CORREO ELECTRÓNICO: [bjjuandiosbatiz@yahoo.com.mx](mailto:bjjuandiosbatiz@yahoo.com.mx)

## 1. HISTORIA ACADEMICA

I. 1) Cuáles son las asignaturas en las que casi siempre he conseguido buenas notas son:

- a) Ética
- b) Comprensión lectora
- c) Inglés

2) Lo que más me ha influido en la obtención de buenas notas ha sido:

- a) buena atención
- b) Organizar
- c) hacer tareas
- d) otros aspectos. ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

3) Las asignaturas en las que suelo sacar peores notas:

- a) Pensamiento crítico
- b) Ensamble
- c) Matemáticas

4) Lo que más me ha influido en la obtención de malas notas ha sido:

- a) Pereza
- b) Distracción
- c) falta de interés

II. A) Has repetido algún año escolar SI \_\_\_\_\_ NO  ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_ Y en qué nivel \_\_\_\_\_

B) ¿Actualmente tienes alguna asignatura reprobada? SI \_\_\_\_\_ NO

¿Cuál (es)? \_\_\_\_\_

III. A)Cuál es tu promedio actual 6.2

B) De las asignaturas que actualmente cursas cuáles son las tres que más te gustan

- a) Cívica - Ética
- b) Comprensión lectora
- c) Biología

Por que Es más teórico que práctico

LIZETTE SOLIS VALENCIA. PST EN PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC. COL. NIÑOS HEROES. VALLE DE CHIALCO SOLIDARIDAD. ESTADO DE MÉXICO. C.P. 56610.  
TEL. (0155) 26453709  
CORREO ELECTRÓNICO cblizette@alzoshatz@yahoo.com.mx

C) ¿Cuáles son las tres que te resultaron más difíciles?

- a) Matemáticas
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

IV. 1. Escribe tres motivos por los que estás decidido a continuar los estudios en esta escuela:

- a) Mejor Calidad de Vida
- b) Supercome
- c) Cumplir metas

2. ¿Qué aspectos de la institución te gustaron menos?

las instalaciones, los asientos

3. Cuando se te dificulta a aprender a que atribuyes esto:

- a) Me organizo mal
- b) Me distraigo fácilmente
- c) Siento poco interés
- d) Me falta dedicación
- e) Otros (indícalos) \_\_\_\_\_

4. Cuántas horas diarias, sin contar las clases, dedicas a estudiar

- a) Ninguna
- b) Una hora
- c) dos horas
- d) más dos horas

5. ¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?

Facebook, televisión

6. ¿Te gusta leer? SI  NO

7. Cita los últimos tres libros que hayas leído en este año por afición, sin que te haya obligado algún profesor:

- A) Quijote de la Mancha
- B) Enciclopedia
- C) Juventud en Extasis 2



LIZETTE SOLIS VALENCIA PST EN PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC COL. NIÑOS HEROES, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MEXICO. C.P. 56610.  
TEL. (0155) 26453709

CORREO ELECTRONICO [cbju.mcdioshatf@yahoo.com.mx](mailto:cbju.mcdioshatf@yahoo.com.mx)

V. ¿Qué es lo que más te agrada de tu escuela? (Valora de 0 a 5)

A) El ambiente ente los compañeros.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4  5 \_\_\_

B) El trabajo de los profesores.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3  4 \_\_\_ 5 \_\_\_

C) Las actividades extraescolares.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4  5 \_\_\_

D) El sistema de participación de los alumnos.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4  5 \_\_\_

E) El orden y la disciplina de la institución.

0 \_\_\_ 1  2 \_\_\_ 3 \_\_\_ 4 \_\_\_ 5 \_\_\_

F) La formación académica que se dio.

0 \_\_\_ 1 \_\_\_ 2 \_\_\_ 3  4 \_\_\_ 5 \_\_\_

## 2. DATOS FAMILIARES

1. ¿Cuáles son los momentos en que encuentras dificultad para integrarte al ambiente familiar?

Cuando hay un problema económico o familiar

2. ¿Con qué frecuencia sueles hablar con tus padres de las cosas que te interesan o te preocupa?

Siempre platicamos en las noches

3. ¿Con quiénes te entiendes mejor de tu familia?

Papá

4. ¿Con quién te entiendes menos en tu familia?

hermano



LIZETTE SOLIS VALENCIA. PST EN PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC COL. NIÑOS HEROES. VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MEXICO, C.P. 56610.  
TEL. (0155) 26453709  
CORREO ELECTRONICO: cbjuandedioshartz@yahoo.com.mx

## ANEXO 3

Mota Moreno Abraham

3-1

### ACTIVIDAD 2: HÁBITOS DE ESTUDIO



Encuesta de hábitos y métodos de estudio ( MANUAL PARA EL ORIENTADOR, 2010)

¿Sabes estudiar? Te sorprende ésta pregunta,

INSTRUCCIONES: contesta éste cuestionario, para que sepas el camino que has andado, lo que tienes que afianzar y corregir de tus hábitos y método de estudio. Marca con un círculo el "SI" o el "NO" que mejor indique lo que haces.

#### LUGAR

¿Tienes un lugar fijo para estudiar?	SI	<del>NO</del>
¿Estudias en un sitio alejado de ruidos (coches, TV, radio, teléfonos, impresoras, fotocopiadoras, etc.)?	SI	<del>NO</del>
¿Hay suficiente espacio en tu mesa de estudio?	SI	<del>NO</del>
¿La mesa de estudio está ordenada?	<del>SI</del>	NO
¿La mesa está sin objetos que te puedan distraer?	SI	<del>NO</del>
¿Hay luz suficiente para estudiar sin forzar la vista?	si	<del>NO</del>
¿Cuándo estudias tienes a mano (sin levantarte) todo lo que vas a necesitar?	SI	<del>NO</del>

#### PLANIFICACIÓN

¿Tienes un horario establecido de reposo, estudio, tiempo libre, actividades en familia, etc.?	SI	<del>NO</del>
¿Has programado el tiempo que dedicas al estudio diariamente?	SI	<del>NO</del>
¿Divides el tiempo entre las asignaturas a estudiar, ejercicios, cuadernillos o pruebas de evaluación?	<del>SI</del>	NO
¿Tienes programado (distribuido en el tiempo) el repaso de temas estudiados?	SI	<del>NO</del>
¿Incluyes periodos de descanso en tu plan de estudio?	SI	<del>NO</del>

#### ATENCIÓN

¿Cuándo te sientas a estudiar, te pones rápidamente a estudiar?	<del>SI</del>	NO
¿Estudias intensamente?	<del>SI</del>	NO
¿Al estudiar, formulas preguntas a las que intentas responder?	<del>SI</del>	NO

LIZETTE SOLIS VALENCIA. PST EN PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC, COL. NIÑOS HEROES, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MÉXICO, C.P. 56610.  
TEL. (0155) 26433709  
CORREO ELECTRÓNICO [elizavale@alzatao.com.mx](mailto:elizavale@alzatao.com.mx)

¿Conoces los criterios y orientaciones de evaluación de las asignaturas que has empezado a estudiar?	SI	<del>NO</del>
¿Sabes cuánto tiempo de estudio planificado tienes antes del examen?	SI	<del>NO</del>

### TUTORÍAS

¿Pides ayuda siempre que lo necesitas?	<del>SI</del>	NO
¿Haces consultas al Profesor de la clase cuando no es posible con un Tutor?	<del>SI</del>	NO
¿Acudes a las tutorías habiendo estudiado previamente, y las aprovechas como foros de dudas y de ayuda en los ejercicios?	SI	<del>NO</del>
¿Completas lo entendido del texto de base con apuntes de las tutorías?	SI	<del>NO</del>

### APOYO

¿Participas en un grupo de trabajo/ apoyo entre los alumnos de la carrera/ asignatura?	SI	<del>NO</del>
¿Has solicitado consejos o asesoramiento de un tutor o de un orientador para organizarte?	<del>SI</del>	NO
¿Conoces con precisión las orientaciones del Programa de las Asignaturas?	SI	<del>NO</del>

### ESQUEMAS

¿Haces esquemas, resúmenes, mapas conceptuales de cada tema?	<del>SI</del>	NO
¿En los esquemas incluyes la material del libro y los apuntes de las tutorías?	<del>SI</del>	NO
¿En el texto de base pones un título en el margen de cada párrafo (después de leer cada párrafo)?	<del>SI</del>	NO
¿Cuando una lección te es difícil, procuras organizarla a través de esquemas o guiones?	<del>SI</del>	NO
¿Tus esquemas destacan las ideas principales?	<del>SI</del>	NO
¿Empleas el menor número posible de palabras al hacer esquemas?	<del>SI</del>	NO

### EJERCICIOS

¿Te aseguras de que has entendido bien antes de ponerte a trabajar?	SI	<del>NO</del>
¿Realizas los trabajos y ejercicios recomendados por el profesor?	SI	<del>NO</del>

LIZETTE SOLIS VALENCIA. PST EN PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC, COL. NIÑOS HEROES, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MÉXICO, CP. 36610.  
TEL. (0155) 2643709  
CORREO ELECTRÓNICO [elizasete@alzatae.com.mx](mailto:elizasete@alzatae.com.mx)

### MÉTODO

¿Miras previamente la organización del libro, y la manera del autor de presentar los conceptos, antes de estudiarlo a fondo?	SI	<del>NO</del>
¿Lees previamente la lección antes de estudiarla a fondo?	SI	<del>NO</del>
¿Consultas el diccionario cuando dudas del significado, la ortografía o la pronunciación de una palabra?	<del>SI</del>	NO
¿Al estudiar, intentas resumir mentalmente?	SI	<del>NO</del>
¿Empleas algún procedimiento eficaz para recordar datos, nombres, fechas, etc.?	<del>SI</del>	NO
¿Después de aprenderlas, repasas las lecciones?	<del>SI</del>	NO
¿Tratas de relacionar lo aprendido en una asignatura con lo de otras?	<del>SI</del>	NO

### APUNTES

¿Tomas apuntes de las explicaciones de los profesores?	<del>SI</del>	NO
¿Anotas o señalas las palabras difíciles, las tareas especiales, lo que no entiendes bien, etc.?	<del>SI</del>	NO
¿Revisas y completas los apuntes? SI	<del>SI</del>	NO
¿Subrayas el vocabulario y los datos importantes?	<del>SI</del>	NO
¿Escribes los datos difíciles de recordar?	<del>SI</del>	NO

### REALISMO

¿Llevas el estudio y los ejercicios del tema al día?	SI	<del>NO</del>
¿Al estudiar, te señalas una tarea y la terminas?	SI	<del>NO</del>
¿Sabes utilizar los medios de comunicación con todos los Profesores?	SI	<del>NO</del>
¿Preguntas sobre tus dudas en las tutorías de tu plantel?	SI	<del>NO</del>
¿Has empezado a estudiar día a día, y no cuentas con un esfuerzo de última hora en víspera de los Exámenes?	SI	<del>NO</del>
¿Para ti revisar significa haber estudiado y haberse ejercitado previamente en lo que se va a revisar?	SI	<del>NO</del>

LIZETTE SOLIS VALENCIA. PST EN PEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD ALZATE DE OZUMBA

PONIENTE 6 Y AV. ANAHUAC, COL. NIÑOS HEROES, VALLE DE CHALCO SOLIDARIDAD, ESTADO DE MÉXICO, CP. 56610.  
TEL. (0135) 26453709  
CORREO ELECTRÓNICO [elizavale@alzataz@yahoo.com.mx](mailto:elizavale@alzataz@yahoo.com.mx)

¿Has hecho pruebas presenciales anteriores de larga duración y de alta puntuación?	SI	<del>NO</del>
¿Consultas y sabes dónde encontrar los recursos citados o referidos en el texto de base (bibliografía, emisiones radio de la facultad, videos y cintas audio de la facultad, etc.)?	SI	<del>NO</del>
¿Haces guiones/ esquemas para apoyarte cuando realizas los ejercicios/ pruebas?	SI	<del>NO</del>

**ANTICIPACIÓN**

¿Has verificado las condiciones exactas de las pruebas presenciales de cada asignatura (fecha, lugar, material autorizado, horario, duración de cada prueba, etc.)?	SI	<del>NO</del>
¿Te informas periódicamente sobre cambios y avisos de diversas actividades escolares?	SI	<del>NO</del>

Suma los "Si" como 1 punto:  
 Si la suma es menor de 30 tus hábitos de estudio son incorrectos.  
 De 30 a 40 algunos hábitos de estudio los puedes mejorar.  
 Si tienes más de 40, sabes estudiar.

23 Pts

En resumen:

Sus hábitos de estudio son incorrectos

Mis mejores hábitos de estudio son:

Se deben de corregir en todas las áreas

Debo corregir o mejorar:

Lugar, planificación, realismo y ejercicio

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AGUIRRE Lora, María Esther, (08) "Didáctica General, Manual Introductorio", 3era ed., Limusa, México.

BOWER, Gordon y HILGARD, E. (07) "Estrategias de Aprendizaje", 2da ed. Trillas, México.

BUTT Graham, (07) "Educación Moderna para una Sociedad Democrática", número 147.

CALVO Rodríguez, Ángel R. (00) "Estrategias para Aprender a Aprender", editorial escuela española, Madrid.

CARTER, Carol, et al, (97) "Orientación Vocacional, Pretentice Hall, México.

DE BONO, Edward, (01) "Como Atraer el Interés de los Demás, Técnicas para Desarrollar la Capacidad de Comunicación", 2da ed. México.

DIAZ Barriga, Ángel, (05) "El Docente y los Programas Escolares, lo Institucional y lo Didáctico, ediciones Pomares, México.

DIAZ Barriga, Frida y HERNANDEZ Rojas, Gerardo, (10) "Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una Interpretación Constructivista", 3era ed. México, Mc Graw Hill, 2010.

DICCIONARIO PSICOPEDAGÓGICO, "Problemas de Aprendizaje, Paso a Paso" tomo 4, ediciones EuroMéxico.

ECO Umberto, (04) "Como se Hace una Tesis", 6ta ed. editorial Gedisa, México.

FERREIRO Gravie, Ramón, (12) "Como Ser Mejor Maestro, EL METODO ELI", Trillas, México.

FIGUEIROS, Sandra, (04) "Educación Aprendizaje y Cognición", 2da ed. El Manual Moderno.

GALLEGOS Codes, Julio, (08) "Estrategias Cognitivas en el Aula", Editorial Escuela Española, Madrid, 2008.

GARDUÑO Rubio, Tere y GUERRA Sánchez, María Elena, (08) "Una Educación Basada en Competencias", aula nueva, México.

HERNÁNDEZ, Fernando y SANCHO, Juana María, (06) "Para Enseñar No Basta con Saber la Asignatura", 3ra ed. Paidós, España.

HERNÁNDEZ Flores, Ixchel, (92) “Análisis de las causas del Bajo Rendimiento Escolar en los Educandos de la Educación Básica”, Universidad Nacional Autónoma de México, campus Aragón, México.

HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto, et. Al, (06) “Metodología de la Investigación”, 4ta ed. Mc Graw Hill, México.

IMBERNON, Francisco, (10) “10 Ideas Clave de la Formación Permanente del Profesorado, Nuevas Ideas para Formar en la Innovación y el Cambio”, Editorial Grao, España.

LOPEZ Rodríguez, Juana Leticia, (04) “Propuestas Didácticas Para Desarrollar Capacidades Cognitivas y de Aprendizaje en los alumnos de educación básica”, Universidad Autónoma de México, campus Aragón, México..

MALDONADO Torres, Alma I, (01) “Aprendizaje y Comunicación ¿Cómo Aprendemos? Pearson educación, México.

NUÑEZ Guzmán, Aida Margarita, (99) “Estrategias Didácticas una Aportación en el Aula”, aula nueva, México.

PERRENOUD Philippe, (07) “Pedagogía Diferenciada de las Intenciones a la Acción”, Editorial Popular, Madrid España.

PIMIENTA Prieto, julio H, (12) “Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje, Docencia Universitaria Basada en Competencias” Pearson, México.

POZO, Juan Ignacio, (08) “Aprendices y Maestros, la Psicología Cognitiva del Aprendizaje”, 2da ed. Alianza editorial, Madrid.

REFORMA EDUCATIVA, (10) “SEP Programa de Competencias Docentes”.

RUIZ Iglesias, Magalys, (12) “Enseñar en Términos de Competencias”, 3ra ed. Trillas, México.

SACRISTAN, J. Gimeno, et.al, (08) “Educar por Competencias ¿Qué hay de Nuevo?”, 2da ed. Aula nueva, México.

SANTOS Guerra, Miguel Ángel, (06) “Arqueología de los Sentimientos en la Escuela” 2da ed. Buenos Aires.

SHAW, Harry, (92), “Como Lograr Mejores Calificaciones”, Mc Graw Hill, interamericana de México, S. A DE C.V México.

ZEPEDA, Monique, (05), ”Ser Chavo No es Fácil, Trucos para Sobrevivir”, editorial Pax, México.