



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

---

---

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**“PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA PROMOVER EL  
SENTIDO DE VIDA EN JÓVENES INFRACTORES A TRÁVES DE  
LA LOGOTERAPIA”**

**T E S I N A**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**P R E S E N T A:**

**YAZMÍN MORALES PÉREZ**

**DIRECTORA DE LA TESINA:**

**LIC. DAMARIS GARCÍA CARRANZA**



Ciudad Universitaria, D.F.

Marzo, 2014.



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **Agradecimientos**

Quiero agradecer profunda y humildemente a mi directora de tesis, la Lic. Damariz García Carranza, por la atención, el tiempo y la paciencia que me ha regalado para la construcción de mi trabajo, por los comentarios siempre atinados, las múltiples revisiones y por mantener la confianza en esta tesina.

A mi jurado de tesis, la Lic. Lidia Díaz, la Lic. Ma. Eugenia Gutiérrez, la Lic. Yolanda Bernal y la Lic. Leticia Bustos; por su amable disposición para leer y revisar mi trabajo, por sus observaciones y sugerencias.

De igual forma agradezco al Departamento de Educación Continua (DEC), y a su programa “Titúlate/ Gradúate”, por llevarme de la mano y facilitarme el proceso de elaboración de mi documento.

Dedicada con un profundo agradecimiento y admiración a mis padres por todo el apoyo, sobre todo por la confianza y libertad que me dieron para decidir mi camino.

A mi familia, por su cariño incondicional, por impulsarme, apoyarme y acompañarme en cada reto que decido tomar, así como en mi búsqueda diaria.

## ÍNDICE

### CAPITULO I.- JUVENTUD

1.1 La Juventud.....	6
1.2 Teorías de la Juventud.....	9
1.3 Jóvenes infractores.....	12
1.3.1 Conductas de Riesgo.....	15
1.3.2 Factores Asociados a las Conductas delictivas.....	22
1.4 Juventud y Sentido de Vida.....	31

### CAPITULO II.- LOGOTERAPIA

2.1 Trasfondo Filosófico Existencial y Fenomenológico.....	40
2.2 Sentido de vida y Logoterapia.....	50

### PROPUESTA DE INTERVENCIÓN:

#### Taller: “El Desafiando mi Existencia”.

Justificación.....	64
Objetivos.....	65
Población.....	65
Participantes.....	66
Materiales.....	66
Escenario.....	66
Criterios de Evaluación.....	67
Carta Descriptiva.....	69
Alcances y limitaciones.....	78
Conclusiones.....	79
Referencia.....	81
Anexos.....	85

## Resumen

En la presente investigación se esboza una propuesta para promover el sentido de vida en menores infractores como primer paso para un cambio actitudinal, promoviendo la reeducación con libertad y responsabilidad, basándonos en la escuela logoterapéutica de Viktor Frankl; se exponen los principios fenomenológicos existencialistas de la logoterapia y sus métodos en terapia; presentando las características de los adolescentes infractores y los factores asociados a las conductas delictivas,

## Abstract

In the present investigation is presents a proposal to promote the sense of life in young offenders as a first step for an attitudinal change reeducation promoting freedom and responsibility, based on the school Logotherapeutic Viktor Frankis; phenomenological existentialist principles of logotherapy and methods are discussed in therapy; presenting the characteristics of juvenile offenders and the factors associated with criminal behavior.

## INTRODUCCIÓN

Nuestra experiencia como ser humano es misteriosa, excitante y desafiante. Cada uno vive un patrón de acontecimientos, sentimientos, pensamientos y decisiones que difieren de los experimentados por cualquier otro ser humano que haya vivido o pueda vivir en el futuro. Estamos en un cambio constante, evolucionando de una versión más simple de sí mismo a una más compleja. En ocasiones es desconcertante, porque no siempre se entiende la razón por la que sentimos de determinada manera. Pero el hecho es que la vida que cada quien vive le pertenece, lo que hace que la experiencia sea también emocionante y atractiva. (Petrzelová, etl. 2007), es principalmente en la Adolescencia “el periodo del ciclo de vida en que las personas transitan de la niñez a la condición adulta, y durante la cual se producen importantes cambios biológicos, psicológicos, sociales y culturales”; ubicándose entre los 13 y 21 años (CEPAL / ONU, 2000).

Los adolescentes forman una parte fundamental en nuestra sociedad, pues son los conductores del progreso en todos sus ámbitos, por lo que deben ser estimulados para aprovechar su potencial en la construcción de una visión vital sana y esperanzadora. Sin embargo algunas condiciones de vida facilitan que los adolescentes carezcan de oportunidades de desarrollo, y se vean involucrados en conductas que se consideran de riesgo para su integridad y su desarrollo (unicef.org).

Dichas conductas de riesgo, han mostrado una tendencia a crecer en las últimas décadas, las estadísticas demuestran que ya es un problema y, aun cuando en muchos de los casos, estas no son denunciadas o bien son tratadas de manera confidencial u omitida, se ha visto un incremento significativo. En 2008, el INEGI reportó que hubo 27 mil 961 presuntos delitos cometidos por personas entre 20 y 24 años, de los cuales tres mil 824 corresponden al delito de lesiones; mil 374, a daño en las cosas; mil 37, a homicidios; mil 35, a posesión ilegal de armas de fuego, y 16 mil 794, a robo.

Los adolescentes, están cometiendo un alto porcentaje de delitos. Del total de violaciones registradas en 2008, 8.56% fueron cometidas por personas entre 18 y 19 años. En robo, 12% de los casos fueron responsabilidad de adolescentes de entre 18 y 19 años, mientras que otro 27% fue cometido por adultos de entre 20 y 24 años. Del total de homicidios en 2008, en 9.4% de los casos el presunto responsable fue un joven entre 18 y 19 años y 23.19% tuvo como responsable a una persona entre los 20 y 24 años (Fuentes, 2010).

La mayoría de las investigaciones a nivel nacional e internacional (Palacios, Bravo, Andrade, 2007), (Acero, Escobar, castellano, 2007), (Gomez, 2000) considera como las siguientes conductas de riesgo para los adolescentes:

1. Consumo de drogas legales (alcohol y tabaco) e ilegales.
2. Accidentes automovilísticos (exceso de velocidad)
3. Propensión a la violencia y conductas antisociales
4. Embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual (sida) y promiscuidad sexual.
5. La depresión, el estrés y el suicidio.

Las conductas agrupadas bajo el nombre de riesgo, pueden ser diferentes entre sí, pero su función psicológica en los adolescentes suele ser similar. Con ella los adolescentes pretenden expresar el rechazo a las normas convencionales, su independencia ante el control paterno, alcanzar un rol prestigioso con el grupo de amigos, que en algunas ocasiones expresa una adaptación pasiva a una sociedad de consumo, que define a las personas por el “tener” (cosas, poder, relaciones) más que en el “ser” una mejor persona humana, moldeando a través de los medios masivos de información (TV, internet...) estilos de vida no saludables.

El adolescente comienza una lucha por conservar su identidad, busca apoyo en los otros chicos y se encuentra en un conflicto de valores, ya que se ven

cuestionados en incluir otros valores ajenos a los propios, también se encuentra presionado por la sociedad que intenta imponerle lo que debe hacer, y esto puede contribuir a que se haga confusa la búsqueda de sentido y exista una crisis; Frankl en 1930, advierte que estas crisis podrían traducirse en la adopción de creencias peligrosas lo cual llevaría a conductas arriesgadas, como el Nihilismo (la vida no tiene sentido), el Hedonismo (la vida es corta), el reduccionismo (soy un animal que puede ser domesticado), el Pandeterminismo (la vida está determinada), el Conformismo (hago lo que los demás quieren), el Fanatismo (sólo mi sendero es el correcto); por este motivo es importante que se auto descubra como un ser único (Luckas, 2002).

De acuerdo a Bruzzone (2005), la vocación educativa de la logoterapia tiene sus raíces en la experiencia juvenil de Frankl, que se hizo promotor de centro de consulta psicopedagógica gratuita para la juventud en dificultades en los años 1928-1930 empezando en la ciudad de Viena y posteriormente en algunas ciudades cercanas.

Los conceptos planteados por Viktor E. Frankl llaman la atención a quien se dedica a estudiar el esfuerzo de superación, de renuncia y de espiritualización del ser humano, ya que consta de tres columnas fundamentales para su desarrollo:

1. La libertad de voluntad (Antropología): que explica que todo hombre es capaz de tomar sus propias decisiones (Pandeterminismo).
2. La voluntad de sentido (Psicoterapia): expresa la preocupación de Frankl ante los métodos psicológicos enfocados en la percepción del componente exterior, (Psicologismo).
3. El sentido de vida (Filosofía): que para la Logoterapia es un factor incondicional que no se pierde bajo ninguna circunstancia, una percepción positiva del mundo (Reduccionismo).



El sentido de vida es el para qué o el significado que se da a la existencia propia; es un fenómeno subjetivo, debido a que el sentido de vida es diferente y único para cada ser humano, cada persona tiene su propio marco desde el cual buscar ese propósito. Se puede poseer distintos sentidos de vida. Es en la aplicación de valores ante los obstáculos biológicos, situacionales, sociales, psicológicos, etc. Lo que provee al individuo con un sentido de vida.

Bruzzonne (2005), plantea que es necesario promover en los jóvenes una continua trascendencia e implantar de forma progresiva un sentido de proyectualidad. En el cuidado educativo se requiere cultivar la dimensión en cierto grado “utópica” que permita considerar al sujeto en formación no solo por lo que es ya, sino sobre todo por lo que no es todavía y que puede llegar a ser.

En el presente proyecto profundizaremos en el primer capítulo, sobre los adolescentes infractores y los factores asociados a las conductas delictivas; en el segundo capítulo, conoceremos que es la logoterapia, sus fundamentaciones filosófico existencialistas y sus métodos en terapia; y por último se presenta una propuesta dirigida a los jóvenes infractores como primer paso para un cambio actitudinal, promoviendo la reeducación con libertad y responsabilidad, basándonos en los principios logoterapéuticos de Viktor Frankl.

*“El hombre que considera su vida como carente de sentido, no solamente es desdichado sino difícilmente apto para la vida”.*

*Albert Einstein*

*“Si no está en tus manos cambiar una situación que te produce dolor, siempre podrás escoger la actitud con la que afrontes ese sufrimiento”.*

*Viktor Frankl*

## CAPITULO UNO

### JUVENTUD

La Juventud.

Históricamente la juventud se asienta en la transformación cultural que surge como expresión social después de los cambios socioeconómicos que trae consigo la Revolución Industrial. En una sociedad pre capitalista, la juventud no existía, al menos como la conocemos hoy, el paso de la infancia a la adultez quedaba facilitado por rituales de iniciación. Así en un abrir y cerrar de ojos, y sin celebración de por medio, se convertían en adultos. Esto constituye a la juventud como una superficie cultural en la que se estampan, las condiciones sociales de una época (Rother, 2006).

Donas (2001) define a la juventud como una etapa de la vida; y nos da dos apercepciones, la primera es distinguible de otras que se viven en el ciclo de vida humano, como la infancia, la adultez, la vejez; y la segunda, la plantea como una etapa de preparación de las personas para ingresar al mundo adulto. Sin embargo surge un discurso permisivo “la edad de la irresponsabilidad”, el cuál puede ayudar a justificar toda clase de conductas realizadas en esta etapa; al igual que un discurso represivo que intenta mantener a los adolescentes al margen de las reglas sociales, pudiendo ocasionar que los adolescentes pueden vivir con una doble moral.

Mientras que la Organización de las Naciones Unidas, (ONU. 2000), maneja que la adolescencia es “el periodo del ciclo de vida en que las personas transitan de la

niñez a la condición adulta, y durante la cual se producen importantes cambios biológicos, psicológicos, sociales y culturales”; se ubica entre los 13 y 21 años.

Donas (2001) también plantea que la noción de juventud se presenta como una categoría vinculada con la edad y por tanto nos envía a la biología, al estado y a las capacidades del cuerpo. Sin embargo, la adolescencia convoca a un marco de significaciones elaboradas a través de la historia y se refleja en el proceso social de construcción de su sentido que podría indicar que se trata de un proceso difícil de comprender.

Mirando a la adolescencia desde un punto de vista psicosocial, lo que la caracteriza de otras épocas de la vida, es el cambio, la transformación de la personalidad, este cambio ocurre en respuesta a nuevas urgencias biológicas y nuevas demandas sociales. Es la etapa en donde los adolescentes toman decisiones que son irrevocables y suelen cometer errores irreversibles (Fuente, 2004).

Callabed (2004) dice que la mayor parte de los adolescentes se sienten inestables y rebeldes. Citando a Aristóteles que explicaba que cuando los adolescentes cometen una falta siempre es por exceso, porque exageran en todo, en el amor, en el odio, o en cualquier otra cosa. Se consideran omniscientes y son categóricos en sus afirmaciones. Es la razón por la que casi siempre van demasiado lejos, odian o aman demasiado.

Según Rother (2006), al comienzo de la adolescencia, se observan habitualmente fantasías de autoengendramiento, que permiten el proceso de consolidación de la identidad, dando lugar al reconocimiento en el propio estilo y manera de ser; aunque, sí dichas fantasías son muy intensas, llevan a que el adolescente se sienta críticamente incomprendido, que no encuentren lazos que lo ligen a su familia, su entorno familiar se siente sorprendido e inexperto frente al desconocimiento de alguien tan abruptamente distinto.

El joven no vive en una urna de cristal o en una ermita de las montañas, delante de él pasan hechos, ideas, imágenes a un ritmo vertiginoso y debe elegir opciones. En la formación intelectual y ganancias económicas, si él, no descubre el valor de una cultura, de un trabajo, del espíritu universitario, no sabrá conseguirlo (Callabed, 2004).

Fuente. (2004) puntualiza que la adolescencia es un proceso de búsqueda de una nueva identidad que haga posible la liberación del pasado infantil y enfrentar con éxito las tareas del crecimiento humano. El mayor predicamento del adolescente es confrontar con su futuro incierto; encontrar un camino y aprender a vivir en un mundo que ya no lo acepta como niño y aún no lo acepta como adulto.

Lo que enfatiza Donas, (2001) es la pobre y limitada participación de los jóvenes en el desarrollo social, por múltiples razones pero en particular por la visión adultocéntrica (“no son capaces”, “no son responsables”), que produce en ellos gran frustración, pérdida de autoestima y de su capacidad de mejora individual y grupal, para los países es una gran pérdida de capital humano para el desarrollo.

En los estudios sobre la juventud ha sido muy complejo elaborar un concepto definido en términos de la relación de los sujetos con los medios de producción, particularmente porque, en su definición moderna, la adolescencia se caracteriza por su no integración parcial en las estructuras productivas y reproductivas de la sociedad.

Reguillo, (2010) establece un nuevo paradigma de la adolescencia que ayuda a comprender la construcción de la adolescencia como una institución social que existe más allá de la actividad de cualquier adolescente en particular. Esto significa que el concepto de adolescencia es construido en cada cultura en diferentes momentos históricos. Esta perspectiva se instala en las prácticas sociodiscursivas

de los adolescentes, en la dimensión cotidiana de sus vidas y en su recuperación. Algunas características de este paradigma son:

- 1) Concebir la juventud como construcción social de una fase particular en el ciclo de vida que cambia de forma y de contenido a través del tiempo y del espacio. La biología en maduración no es la determinante principal e invariable de su identidad, sino que está sujeta a diferentes marcos de interpretación dentro de las culturas y de diferentes épocas históricas (James, 1995).
- 2) La juventud es una variable del análisis social y no puede ser separada de otras variables, como género, clase, etnia, religión, entre otras.
- 3) Las relaciones sociales y las culturas de los jóvenes merecen ser estudiadas en sus propios términos. Esto sólo remarca la necesidad de situarse en la práctica y la visión que el joven construye sobre sí mismo y su entorno, esto es, sin perder de vista los aspectos más relevantes y particulares de su vida, aquellos que ellos mismos ponen por delante.

#### Teorías de Juventud.

Se ha caracterizado ya esta fase como un periodo de calma y de recuperación del equilibrio perdido. En ella, normalmente, se recoge el fruto de las etapas anteriores. El joven de dieciséis a veinte años comienza ya a comprenderse a sí mismo, está en mejores condiciones de adoptar decisiones personales, integrarse en el mundo de los mayores. En este momento suele surgir una conciencia de responsabilidad en relación con el propio futuro, de algún modo está construyendo su vida (Callabed, 2004).

Podríamos decir que es en la juventud cuando el sujeto comienza a plantearse cuestiones referidas a su existencia en el mundo. No sólo se trata de una cuestión acerca de la sexualidad y de una pregunta por origen, sino que el joven ya ha

atravesado ciertas formas de pensamiento que le permiten, en el mejor de los casos, iniciar un trayecto especulativo alrededor del existir (Rother, 2006).

El adolescente progresa en la coherencia lógica del pensamiento y una posibilidad de maduración importantísima en esta etapa es el deseo de formar la propia opinión y juicio sobre los valores de la existencia con cierto grado de objetividad y realismo. La personalidad alcanza cierto nivel de maduración y de alguna forma conoce sus posibilidades y limitaciones personales. En este momento existe un ansia por salir de la situación negativa y conflictiva de la fase anterior, un afán de elevarse que está muy relacionado con la formación del ideal. La conciencia de responsabilidad ante el futuro, unida a esta formación del ideal lo lleva normalmente a trazarse un plan de vida. En la maduración afectiva existe la capacidad para salir de sí mismo e ir al encuentro y al trato personal. Suele apreciarse también la integración de sexo y eros, instinto y sentimiento, que en edades anteriores estaban disociados (Callabed, 2004).

De acuerdo con De la Fuente (2004), lo que caracteriza a esta etapa del desarrollo es la independencia de los padres, el interés dirigido hacia el mundo exterior; la emergencia de nuevos impulsos, capacidades e intereses: el erotismo, el anhelo de poder, la necesidad de autoafirmación, el enriquecimiento del pensamiento abstracto, el incremento de la capacidad crítica, la marginación y la fantasía, y con ello, las tendencias introspectivas y la preocupación por el futuro.

Para Piaget (1969), los procesos cognoscitivos de la adolescencia reflejaban un aumento general de la capacidad para razonar en términos abstractos, o sea, el pensamiento de las operaciones formales. El adolescente puede comprender y manipular conceptos abstractos, reflexionar sobre opciones y razón en términos hipotéticos. Así es como el adolescente puede debatir de temas como el aborto, la conducta sexual y el SIDA (Morris & Maisto, 2001),

El tipo ideal de jóvenes que tenemos en mente es autónomo e independiente: es constructor de un "sí mismo" alejado de sus roles tradicionales, alejamiento que le es posible sólo a través de la creación de culturas propias, caracterizadas por su gran variedad y veloz transformación. Esto lo convierte también en destructor de aquello que lo objetiva, subjetiva e individualiza desde la cultura dominante y sus instituciones: familia, escuela, trabajo, mercado y Estado (Touraine, 2006).

Ante la transformación de su propio cuerpo y de su psiquismo, De la Fuente (2004), expone que el adolescente experimenta la vaga necesidad de gestar una identidad propia. También explica que la identidad implica el sentimiento de ser un individuo y resulta de la integración de múltiples elementos: las sensaciones corporales, la imagen del cuerpo, el sonido del nombre, la continuidad de las memorias, sentimientos y valoraciones acerca de uno mismo y del lugar que se ocupa en la familia, el grupo y la comunidad, y los juicios sociales. La identidad es en parte consciente e inconsciente.

En cuanto a las dificultades de maduración, Callabed (2004) alude, en primer lugar, a un riesgo frecuente: la existencia de un nivel de aspiración personal por encima de las posibilidades reales. Este riesgo nace de cierta actitud de superioridad que suele acompañar el significativo crecimiento en madurez durante esta fase. Otra dificultad la suele constituir la adaptación a los nuevos estudios o a la primera profesión. Esta adaptación a veces es difícil porque la nueva situación difiere mucho de la anterior y exige un esfuerzo importante.

Algunos jóvenes han alcanzado criterios más consolidados acompañados por un razonamiento moral con principios, deseando ser tratados como adultos, aumentando su sensibilidad, revelándose contra la autoridad, se incrementa la energía afectiva iniciando a salir de sí mismo para interesarse afectivamente por el sexo opuesto, aumento de tensión e inquietud, confusión e imaginación; por ello se originan una serie de necesidades nuevas: ser yo mismo (Identidad personal); estar conmigo mismo (intimidad); valerme por mi mismo (autorrealización); poder

elegir y decidir (autonomía); tener éxito (seguridad); amar y ser amado (aceptación). Si el joven no descubre o encuentra un papel adecuado y no desarrolla la ideología que debe acompañarlo, se quedará en un estado que Erikson describió como confusión de papeles o difusión de la identidad. Existe un desequilibrio social con mayores problemas en las relaciones padre-hijo, influencia máxima de los compañeros y punto máximo de los problemas de la conducta, comienza a cuestionar los antiguos valores, los viejos papeles, las viejas ideas de la identidad. Las relaciones interpersonales son importantes y lo colocan en una pista de colisión con su medio adulto, tiende a cuestionar, discutir, refutar, exponer y poner a prueba la autoridad o a quien la representa como una forma de buscar independencia e identidad; desplazando su interés y afecto a modelos distantes sobrevalorados. La situación social se ve favorecida cuando: a) existe un soporte familiar abierto capaz de asimilar los cambios requeridos para la individuación del adolescente; b) el ámbito social valoriza y estructura oportunidades para la participación social de los adolescentes en diferentes sectores como la educación, el trabajo y la vida en comunidad; c) el ámbito social le ofrece al adolescente oportunidades graduales de toma de decisiones (Villanueva 2005).

### 1.3 Jóvenes Infractores

En México, la Norma Oficial Mexicana (ENOM-008-SSA2-1993), sobre Control de la nutrición, Crecimiento y Desarrollo del Niño y Adolescente, Criterios y procedimientos para la Prestación del Servicio, han considerado que, “crecimiento y desarrollo del niño o adolescente implica un conjunto de cambios somáticos y funcionales como resultado de la interacción de factores genéticos y las condiciones del medio ambiente en que vive el individuo. Cuando las condiciones de vida son favorables (Físicas, biológicas, nutricionales y psicosociales), el potencial genético puede expresarse de manera integral y, por el contrario si éstas son desfavorables, la expresión se verá disminuida” (Villanueva 2005).



Se ha registrado un aumento progresivo de ciertas formas de delincuencia entre los jóvenes, principalmente en los barrios populares y las grandes ciudades; este problema, tiene raíces sociales y psicológicas complejas y parece ser el resultado de circunstancias que culminan con la tendencia de los jóvenes a asociarse en pandillas o bandas, en el seno de las cuales la conducta delictiva es valorada como manifestación de hombría y confiere, a quien la ejecuta, considerable prestigio; vagancia, riñas con grupos similares, consumo de alcohol y sustancias adictivas, violaciones y ataques abusivos, robos, asaltos, etc., son las formas de conducta delictiva más frecuentes (De la Fuente, 2004).

Para Reguillo (2010), la criminalización de los adolescentes se produce desde políticas oficiales, el irresponsable amarillismo de los medios masivos de comunicación, los anquilosados programas educativos y su doble moral en temas fundamentales como sexualidad, uso de métodos anticonceptivos, aborto, prohibicionismo, significación del cuerpo. Desde esta condición multicausal, han delineado los sentidos de figuras juveniles que producen su exclusión y criminalización como bárbaros, tribus y salvajes.

Entre los factores en relación causal con el problema, se ha establecido que un alto porcentaje de estos jóvenes proceden de hogares desorganizados y que viven en zonas urbanas donde las condiciones para estimular al niño y al adolescente hacia actividades constructivas, así como para satisfacer sus necesidades recreativas, son inadecuadas (De la Fuente, 2004).

Como lo señala Krauskopf (s/f) la mirada que actualmente tenemos los adultos de los jóvenes, los identifica como una población problemática, que a menudo queda estigmatizada, esto puede ser una situación riesgosa que puede facilitar en los mismos una identidad negativa. La valoración social del mundo adulto (maestros, padres de familia...) contribuye significativamente a la construcción de la identidad de los adolescentes cuya necesidad de ser reconocidos como personas puede

llevar a los adolescentes a realizar conductas problemáticas por el temor de “no ser nadie”.

El joven, que desde niño se ha sentido emocionalmente abandonado y humillado, sufre profundos sentimientos de devaluación y de culpa, puesto que no se explica a sí mismo el que sus padres no lo amen, atribuyendo este desamor a su propia maldad. Estos jóvenes se sienten particularmente confusos acerca del significado de su vida, de su lugar en la sociedad y de su capacidad para satisfacer en formas aceptables para los demás las demandas inherentes a su desarrollo personal y satisfacer las exigencias de la sociedad. La angustia de devaluación prepara terreno para la conducta de riesgo, la cual se ve facilitada por el hecho de que el ser miembro de una pandilla permite al sujeto diluir su culpabilidad compartiéndola con el grupo. Si el sujeto logra distinguirse por su mayor audacia, crueldad o cinismo, esto se traduce en un aumento de su prestigio en el grupo y en un incremento de su sentimiento de estimación, el cual nunca es suficiente para eliminar su angustia de devaluación. De ahí que la conducta de riesgo diseñada para atenuar la angustia tienda a repartirse compulsivamente (De la Fuente, 2004).

Los jóvenes al igual que el resto de la población, necesitan para su salud física y mental tener múltiples opciones de recreación y poder disfrutar del placer en el uso del ocio. Las oportunidades que tienen los adolescentes en el ámbito de la recreación física, cultural y espiritual, son escasas. En general, no existen políticas, ni programas específicos en esta área de necesidades. Así vemos a los adolescentes sentados frente al televisor o vagando por las calles, invadidos de tedio, que los deprime y conduce a múltiples conductas de riesgo (violencia, consumo de drogas y alcohol). Han sido y continúan siendo objeto de violencia de los estados (violencia política, económica y cultural) al no contemplarse sus derechos, están incluidos entre la población postergada, pero además se les usa en los ejércitos, en las fuerzas policiales para reprimir e infiltrarse en los movimientos juveniles y obreros, y se les usa cada vez con más frecuencia como

“mulas” en el transporte y tráfico de drogas. Al mismo tiempo en el consumo de drogas y en cometer actos delictivos empujados por adultos y a vivir en la calle (Donas, 2001).

En la mayoría de las investigaciones a nivel nacional e internacional, se consideran como conductas delictivas juveniles las siguientes (González, 2000):

1. Consumo de drogas legales (alcohol y tabaco) e ilegales.
2. Accidentes automovilísticos (exceso de velocidad)
3. Propensión a la violencia y conductas antisociales
4. Embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual (sida) y la promiscuidad sexual.
5. La depresión, el estrés y el suicidio.

En el origen de las condiciones que encaminan a numerosos jóvenes hacia la conducta antisocial y conductas de riesgo, encontramos un sentimiento de abandono, de desvinculación, de desencuentro, de soledad, de aislamiento, de incompreensión, de incomunicabilidad. Cada adolescente en dificultades intenta a su manera: 1) disimular, 2) compensar y 3) protestar (Gómez, 1995).

### 1.3.1 Conductas de riesgo

En México, una de las conductas de riesgo más relevantes de la adolescencia son las violentas y las asociadas con accidentes. De hecho, la primera causa de mortalidad en jóvenes mexicanos (15 a 25 años) son los accidentes vehiculares (13.4%), seguida suicidio (10.5%), siendo todas las tasas mayores en hombres que en mujeres. Por otro lado las hospitalizaciones entre los 15 y 19 años corresponden a causas obstétricas (30%) en primer lugar, y a traumatismos, envenenamientos y otras externas (13%) en segundo lugar. La actividad sexual no protegida, es otra importantísima conducta generadora de enfermedad, en especial si consideramos sus principales posibles consecuencias, embarazo e

infecciones de transmisión sexual. La edad de inicio de relaciones sexuales declarada por jóvenes entre 15 y 29 años en el 2009 fue de 17.1 años en mujeres y 16.3 años en hombres. Entre los 13 y 15 años, el 14 a 17% ya habría tenido relaciones sexuales según la Encuesta Mundial de Salud Escolar y en la Segunda Encuesta de Calidad de Vida, un 17% de los adolescentes de 16 a 19 años declaró haber tenido dos parejas sexuales en el último año. En el 2004 14,9% de los nacimientos fueron de madres adolescentes.

En el 2009, 17% de los adolescentes de 15 a 19 años declaró haber tenido un embarazo no deseado, y un 35% de éstos reconoció haber realizado aborto. La mayoría de los 7072 casos de VIH acumulados al 2009 entre los 20 y 29 años, así como los 7585 casos de SIDA entre los 30 y 39 años en México, se han contagiado muy probablemente durante la adolescencia o juventud. La tasa de notificación de VIH y SIDA entre el año 1990 a 2009 fue de 26.8 por 100.000 habitantes entre los 10 y 19 años de edad.

Respecto el consumo de sustancias, conducta que se inicia frecuentemente en esta etapa de la vida, la edad promedio de inicio del alcohol en México es 12,6 años. La prevalencia de consumo de último mes fue de 35% en alumnos de 3 secundaria a 6 primaria en el año 2009, con un 10% de abuso de alcohol ( $\geq 5$  vasos de alcohol en una salida nocturna), el que aumenta a mayor curso (17% en cuarto medio). Un 11.2% de los adolescentes de 15 a 19 años cataloga para bebedor problema. El consumo de tabaco se inicia a los 13 años, y en la mayoría es después de los 15 años (. El 44.5% de los adolescentes de 15 a 19 años ha fumado al menos una vez en su vida. La prevalencia de uso diario se mantiene en alrededor de 15% (10) y la de uso en último mes disminuyó de 42 a 33% desde 2003 a 2011. En relación al consumo de marihuana, desde el 2004 al 2010 éste aumento entre los 12 y 18 años de 6.2% a 9.1%. La prevalencia de consumo de último año en escolares de 8° básico a 4° medio fue de 15% en 2001, destacando en 2009 un importante aumento en cursos menores y un aumento general de la intensidad de consumo ( $> 10$  veces al año) (8, 10). En otras áreas, se consideran

también los aspectos nutricionales. Si bien los hábitos alimentarios se establecen en edades previas, la malnutrición en exceso se mantiene y aumenta en prevalencia durante la adolescencia.

En México, alrededor del 35% de los adolescentes entre los 13 y 15 años presenta malnutrición en exceso, con un 28% de sobrepeso, y 7% obesidad. Menos del 20% consume frutas y verduras diariamente y 40% consume bebidas azucaradas todos los días (11). Destacan las conductas alimentarias anómalas relacionadas con los trastornos de la conducta alimentaria. Un estudio en Chile demostró un 8,3% de riesgo de trastorno de conducta alimentaria en población adolescente escolar de colegios de la Región Metropolitana.

La deserción escolar que consiste en el abandono de los estudios por causas distintas a una enfermedad aguda que justifique el ausentismo escolar, se constituye en un riesgo altísimo en diferentes aspectos y tanto a corto como mediano y largo plazo. La deserción escolar se produce mayoritariamente al ingresar o durante la enseñanza media. La tasa de éxito oportuno en la enseñanza media es de un 58.5% entre 2005 y 2012 y la tasa de éxito total de 77.8% en el mismo período (14, 15). Un 6.9% de los adolescentes entre los 14 y 17 años y un 30.7% entre los 18 y 19 años se encuentra fuera del sistema escolar y no ha finalizado la enseñanza media según INEGI 2005, con importantes desigualdades según nivel socioeconómico.

La salud mental de una población puede determinar un aumento de conductas no saludables, por ejemplo, es la conocida relación entre depresión y suicidio. El 38% de los adolescentes escolarizados de 13 a 15 años de la región Metropolitana, ha presentado síntomas depresivos en los últimos 12 meses, 20% ha considerado seriamente el suicidio y 16% lo ha planificado. Un 18% de los adolescentes de 15 a 19 años se siente nervioso, ansioso o estresado siempre o casi siempre y un 27,5% algunas veces.

Las conductas no saludables para bajar de peso se asociaron con alta probabilidad a conductas de riesgo de salud mental y de consumo de sustancias: 55% tenía tristeza persistente, 40% había considerado seriamente o había planeado suicidarse, 45% tenía conductas de riesgo con alcohol, y 40% usaba drogas diferentes de marihuana.

En resumen existen diferentes estadísticas nacionales que confirman la relevancia de las conductas como determinantes de enfermedad y/o salud, de donde deriva la importancia de conocer los elementos teóricos y prácticos de abordaje, el cual debe ser idealmente intersectorial e interdisciplinario.

Donas (2001) define la conducta de riesgo como la búsqueda repetida del peligro, en la que la persona pone en juego su vida. Estas conductas, diferentes de las acciones peligrosas o arriesgadas, realizadas cuando las circunstancias lo exigen, reflejan una atracción por el riesgo y, en especial, por las sensaciones fuertes relacionadas con el enfrentamiento con el peligro y la muerte.

El riesgo es un concepto relativo, ya que lo que se considera riesgo desde determinados sectores o grupos de una sociedad, no lo es desde otros (Hart, G., 1999; Harzard 1999). Por ello es conveniente conocer la percepción y las acciones de riesgo que este grupo poblacional lleva a cabo y explorar las percepciones que los y las adolescentes tienen de dichos factores, cuáles consideran que son, de qué forma influyen y en qué grado pueden llegar a hacerlo, especialmente cuando las conductas de riesgo son afines unas con otras.

Rhodes (1997) afirma que uno de los fallos fundamentales de la epidemiología contemporánea tiene que ver con la ausencia de conjugación de las perspectivas individual y social para acercarse al estudio del riesgo. Si se quiere comprender por qué una persona asume ciertos riesgos, habrá que tener en cuenta, que ello es más producto de la interacción social que de una decisión individual. De ahí la necesidad de plantear un cambio en la unidad de análisis, del individuo a las

relaciones e interacciones sociales y la comprensión de las distintas conductas de riesgo de manera conjunta.

Por otro lado muchos de los aspectos en que los jóvenes afectan la tranquilidad social están asociados a comportamientos riesgosos; los y las adolescentes llamaron más la atención cuando eran externalizadores de problemas cuando sufrían de depresión, aislamiento, abuso sexual, etc., lo que llamó poderosamente la atención de diversos sectores sociales, como los comunicadores, maestros, etc., y la juventud fue cada vez más identificada como un segmento poblacional problemático que a menudo alcanzó una perspectiva estigmatizada. Esto trae consecuencias riesgosas, pues el reconocimiento peyorativo de las personas que atraviesan el período adolescente, facilita la construcción de la identidad negativa (Erikson, 1974), ya que la valoración social contribuye a la elaboración de la identidad y la necesidad juvenil de ser reconocido como alguien temido o detestado, que ser nadie.

El concepto de riesgo en el período juvenil se ha destacado por la posibilidad de que las conductas o situaciones específicas conduzcan a daños en el desarrollo que pueden afectar tanto el conjunto de sus potencialidades como deteriorar su bienestar y salud (Weinstein, 1992).

En el período juvenil los cambios biológicos, sociales y psicológicos replantean la definición personal y social del ser humano a través de una segunda individuación que moviliza procesos de exploración, diferenciación del medio familiar, búsqueda de pertenencia y sentido de vida, los que conllevan ansiedad transicional y vulnerabilidades específicas (Bloss, 1986).

Una sociología del riesgo, la que aquí nos importa, más bien se preocupa por la significación de las actividades emprendidas por los individuos en su vida personal o profesional, en sus entretenimientos, para salir al encuentro del riesgo o resguardarse. Desde fines de los años 1970, las actividades de riesgo conocen un

sorprendente éxito, lo mismo las empresas de los «nuevos aventureros», los deportistas del «extremo». En otro plano, se desarrollan conductas de riesgo en las jóvenes generaciones y suscitan inquietud. En efecto, una aparente contradicción opone a una sociedad global preocupada por el acoso del riesgo, los programas de prevención, de toma de responsabilidad, las operaciones de control, las medidas de precaución, etc., con las prácticas individuales a menudo consagradas a la exposición voluntaria de sí mismo, bajo variadas formas, en especial las actividades físicas y deportivas, o las de una cierta indiferencia como en el campo de la educación para la salud, donde las campañas de información raras veces alcanzan sus objetivos iniciales. Esta diferencia entre la preocupación política de reducción de riesgos de accidentes, de enfermedades, de catástrofes tecnológicas o naturales, de protección óptima para las poblaciones, y la búsqueda individual de sensaciones fuertes, de estrés, de ocio que en ninguna medida es descanso, marcan en profundidad la ambivalencia de nuestras sociedades occidentales (Rutter, Giller, Hagell 2000).

Le Breton (1991), menciona que la noción de conductas de riesgo se puede entender como un juego simbólico o real con la muerte, un ponerse en juego, no para morir, por el contrario, pero que plantea la posibilidad nada despreciable de perder la vida o de conocer la alteración de las capacidades físicas o simbólicas del individuo. Las conductas de riesgo manifiestan un enfrentamiento con el mundo en el cual lo que está en juego no es morir sino vivir más. Se observa que las modalidades de ingreso en el riesgo difieren según las poblaciones implicadas. Para las generaciones jóvenes, las conductas de riesgo (toxicomanía, fugas, velocidad en la ruta, etc.), se sostienen en un sufrimiento personal agudo o difuso, son el indicio de una ausencia de integración, de la falta del suficiente gusto por vivir. Son un último sobresalto para entrar al mundo, es parirse a uno mismo en el sufrimiento para acceder por fin a una significación de sí que permita retomar las riendas de su vida.



Silber (1992), en Krauskopf (s/f), maneja que de acuerdo a el enfoque de riesgo asume que a mayor conocimiento sobre los eventos negativos, mayor posibilidad de actuar sobre ellos con anticipación para evitarlos, cambiando las condiciones que exponen a un individuo o grupo a adquirir la enfermedad o el daño -prevención primaria-; modificar sus consecuencias asegurando la presencia de servicios si el problema se presenta, al intervenir en la fase precoz del proceso mórbido y prevenir su desarrollo o propagación -prevención secundaria-. La prevención primordial se orienta a promover el desarrollo y las condiciones del mismo y la prevención terciaria se dirige a quienes ya están dañados o enfermos e interviene para tratar las manifestaciones patológicas, controlar la progresión y evitar mayores complicaciones, así como controlar su propagación. Además, toma de Weinstein (1992), que los daños biológicos o psicosociales que un individuo experimente, pueden no hacerse evidentes en el momento mismo de las condiciones de riesgo: situaciones de la niñez afectarán aspectos que se presentan en la fase juvenil o vulnerabilidades sufridas en el período adolescente pueden influir negativamente la fase adulta. Así habrá comportamientos juveniles que en la adultez se traducirán en drogadicción, alcoholismo, delincuencia, SIDA, señalando que, el inicio de ciertas actividades se torna un predictor más serio de riesgo cuando ocurre a menor edad; destacando la incorporación temprana al empleo, al desempeño de trabajos marginales, la deserción temprana de la escuela, la iniciación sexual a menor edad. Mencionando, que Bejarano y Jiménez (1993) destacan el inicio de la carrera alcohólica en las primeras fases de la adolescencia como un predictor de agravamiento de ésta y otras adicciones en el futuro.

Jessor (1991), en Krauskopf s/f, sugiere diferencias entre 1) conductas de riesgo que son las que comprometen aspectos del desarrollo psicosocial o la supervivencia de la persona durante su desarrollo juvenil e incluso, en ocasiones, buscan el peligro en sí mismo y 2) conductas que involucran riesgos, que son propias de los y las jóvenes que asumen cuotas de riesgo (no muy diferentes de los adultos) conscientes de ello y como parte del compromiso y la necesidad de un

desarrollo enriquecido y más pleno. Considera infortunada la tendencia a considerar a todos los y las adolescentes como personas que tienen conductas de riesgo, por cuanto la generalización lleva a que las conductas de riesgo se expliquen por darse en adolescentes y no permite profundizar en aquellos jóvenes que realmente tienen un estilo de vida consistente en conductas de riesgo (verdaderos factores de riesgo) cuya vulnerabilidad los constituyen en importantes grupos meta para la promoción de su salud, bienestar e inserción social.

Es importante destacar que la situación puede ser de alto riesgo en un momento del ciclo vital y dejar de serlo en otro período. Esto se debe a que logros del desarrollo personal como son la adquisición de capacidades biológicas, psicológicas y recursos sociales, influirán tanto como las condiciones del entorno de acuerdo al grado en que sean protectoras, peligrosas, incapacitantes, capacitantes. Su interacción con las potencialidades y destrezas personales determinará en buena medida la vulnerabilidad del individuo o grupo. Por lo tanto, las consecuencias destructivas del riesgo varían durante el ciclo vital en relación a los procesos de maduración, las condiciones de protección y los recursos personales para efectuar ajustes o integraciones transformadoras de la situación (Rutter, et. al., 2000).

### 1.3.2 Factores Asociados a las Conductas delictivas.

De acuerdo con Donas (2001) el riesgo se debe enfatizar a las acciones donde se encuentren las mayores posibilidades de emergencia de enfermedades, trastornos y daños, para los cuales deben reconocerse los factores protectores (apoyo familiar, vacunaciones, permanencia en el sistema educativo, trabajo seguro, acceso a servicio de salud); y los factores de riesgo (desempleo, aguas estancadas) para llegar a su reducción o eliminación. Las acciones hacia las personas deben organizarse en función de la etapa del ciclo vital, género, contexto cultural y otros. Maneja que los factores que obstaculizan la estructuración de

comportamientos de logro son los desafíos consumistas, efímeros que se ofrecen al sector adolescente y la mayor accesibilidad de participación en culturas de transgresión y evasión, al tiempo que las oportunidades de gratificaciones y opciones de relevancia social constructiva son restringidas.

Gresham (1986), destaca que los jóvenes que no han aprendido a enfrentar las situaciones resultantes de las tensiones propias de su desarrollo y de las condiciones del ambiente, han estado, frecuentemente, inmersos en hogares caóticos y modelos desprovistos de capacidad de contención y conducción. Si la construcción de la identidad se da con sentimientos de valor personal y los esfuerzos por lograr la incorporación social van acompañados de reconocimiento positivo y un locus de control interno, se incrementa la protección frente al riesgo en las actividades exploratorias requeridas. En cambio, la identidad se construye de modo confuso, incompleto, parcial, con sentimientos de desvalorización personal y exclusión social la vulnerabilidad será mayor y la propensión a adoptar conductas riesgosas para satisfacer la deprivación a cualquier costo, será más probable.

En sus respectivos niveles, la comunidad, la familia, la escuela, los lugares de trabajo y de recreación y la misma calle con la mayor y más clara posibilidad de cambio y explotación a factores de riesgo y de protección. Por tanto estos deben ser focos de atención para detectar los aspectos positivos susceptibles de promoción o conservación, o bien identificar los aspectos negativos que requieren cambios o adaptación. Dentro de las acciones que se contemplan a la atención de factores de riesgo, el enfoque en particular respecto a los menores deberá estar orientado a la organización y participación ciudadana para contrarrestar los efectos de situaciones de pobreza, desempleo, exclusión económica y social, violencia, medio ambiente, marginalizado o criminalizado, aspectos que han sido remontados por la ONU, donde se señalan una serie de medidas a nivel comunitario que tienen como fin de apoyar las necesidades e intereses especiales

de los jóvenes a través de la recreación, empleo, su capacitación, y en general propiciar también la participación de ellos en estos programas (Villanueva 2005).

Importantes factores que no provienen directamente de sus conductas han sido señalados como eslabones de riesgo que incrementan la vulnerabilidad juvenil y que están presentes en los contextos o medios sociales donde el individuo se desenvuelve y en sus antecedentes de personalidad. Entre los diversos factores vinculados a los comportamientos de riesgo durante el desarrollo adolescente, Irwin (1990), en Krauskopf s/f, al igual que muchos investigadores, destaca el menor éxito académico y los problemas de comportamiento en el colegio. Señala que la literatura coincide en dar una particular importancia a los cambios ambientales que ocurren en el sistema escolar y destaca el pasaje de la escolaridad primaria a la secundaria. Estas y otras transiciones en la vida escolar tienen una naturaleza particularmente estresante, que se traduce en comportamientos disruptivos frecuentes en la adolescencia.

Weinstein (1992), en Krauskopf (s/f), menciona que, destaca algunas conductas que son producto de la situación de pobreza en América Latina como la incorporación prematura al empleo, al desempeño de trabajos marginales y la menor contractualidad, que conduce a falta de protección de su salud y derechos salariales; la desocupación prolongada; conflictos de tipo legal o penal, especialmente aquellos que conducen a experiencias de detención y reclusión; la repitencia reiterada durante la permanencia en el sistema escolar y la expulsión por causas académicas o disciplinarias, así como la deserción temprana del sistema, la carencia de redes de apoyo para enfrentar las dificultades que experimente en su familia, empleo, sexualidad, adicciones, estados depresivos, etc; considerando que es importante reconocer que entre los factores de riesgo se encuentran aspectos propios del funcionamiento psicológico y social del joven como son la baja autoestima y la ausencia de un proyecto futuro.

A continuación se describen una serie de categorías o factores propicios:

- Factores biológicos. Herencia y genética

El aspecto relativo a si ciertas características biológicas, cromosómicas o neurofisiológicas, que incrementan o predisponen a la delincuencia se transmiten genéticamente y, por ello se heredan, —el delincuente nace o se hace—, ha sido objeto de numerosas y encendidas polémicas, continuando así las discusiones que en la Criminología han aportado los enfoques biologistas, desde que Lombroso publicara en 1876, su obra *L'Uomo delinquente*, donde desarrolló su teoría del delincuente nato, donde señala que una simple condición de sobrepeso, baja estatura, un defecto físico que altere su estética, etc., llevan aparejados en muchos casos, un complejo de inferioridad que puede ser considerado como un elemento impeditivo de un normal desarrollo evolutivo y emocional y, por lo tanto, ser invocado como una causa favorecedora de una futura actividad delictiva. Sin embargo, la realidad parece indicarnos que estos factores, por sí solos no inciden en la criminalidad de los jóvenes, si no van asociados a otros factores (sociales o ambientales), ya que el delito no es el hecho de un individuo aislado, sino de un individuo social. En épocas pasadas y (lamentablemente) a veces todavía en la actualidad ha habido una tendencia a suponer que, si algún rasgo o anomalía biológica puede ser identificado y asociado con una conducta determinada, el rasgo biológico tiene que haber causado la conducta. Ahora está claro que esta suposición es injustificada porque hay una compleja interacción de doble dirección entre psiquis y soma (Rutter, et, al. 2000).

- Factores familiares

La importancia de la familia en cuanto al normal desarrollo de los niños y jóvenes, está fuera de toda duda.<sup>9</sup> Juega un papel relevante en el proceso de socialización, el cual es definitivo en la primera etapa de la juventud.

Como factores que interrelacionan a la familia con comportamientos desviados, influyendo significativamente en futuras conductas delincuenciales, se pueden citar los siguientes:

- ° Falta de supervisión o control de los padres
- ° Actitudes crueles, pasivas y negligentes de los padres con los hijos.
- ° Violencia de padres contra hijos.
- ° Disciplina férrea.
- ° Conflictos familiares.
- ° Familia numerosa
- ° Malos ejemplos conductuales.
- ° Falta de comunicación entre padres e hijos
- ° Carencias afectivas.
- ° Marginación socioeconómica.
- ° Factores socioeducativos.
- ° Factores socioambientales.

La familia es un lugar de encuentros, en ella coinciden de manera natural, varios seres humanos, no por casualidad, sino unidos por la paternidad, la filiación o la fraternidad” (González, 2000).

Así la familia es una unidad biológica y social que comprende no sólo a los individuos emparentándolos por los lazos de matrimonio y de la sangre, sino también a algunos miembros que se adhieren a ella por adopción y que adquieren de esa manera derechos y obligaciones, por lo que resulta trascendental la orientación adecuada de los miembros de una familia, para que cada uno sea capaz de realizar su óptimo desarrollo, bajo los siguientes aspectos:

- Los sentimientos e ideas que se tienen sobre sí mismo, llamado autoestima.
- La comunicación, método utilizado para expresar sus ideas a los demás.

- Las reglas utilizadas para normar como deben sentir y actuar, y que después se convierte en sistema familiar.
- La manera como la gente se relaciona con otros individuos e instituciones ajenas a la familia, y que se denominan enlace con la sociedad (Villanueva 2005).

Con esto se puede destacar que las funciones universales de la familia respecta a cada uno de sus integrantes son las de: sustento económico, reproductivo y educacional hasta lograr su desarrollo y equilibrio emocional (Pérez, 2001).

Es deber de los padres formar un ambiente familiar y animado por el amor y el respeto hacia los semejantes, que favorezca la educación moral, personal y social de los integrantes de la familia, siendo por tanto la primera escuela de las virtudes humanas que todas las comunidades necesitan, la educación familiar es trascendental y repercute directamente en la formación personal de los hijos, y si en esta educación encontramos carencias o fallas que orienten mal el sentido de valores de los miembros del núcleo familiar, éstas difícilmente podrán superarse, por ello es necesario que los hijos aprendan desde los primeros años a conocer y a sentir al respeto como regulador de las relaciones sociales, y esto le permitirá optimizar su propia evolución y la del entorno socio-familiar inherente a su existencia. La disfuncionalidad familiar ha sido identificada entre los factores con mayor incidencia se presentan asociados con la delincuencia, la violencia y la inseguridad como se ha visto, la familia constituye la estructura social básica para la formación y desarrollo de todo ser humano, ya que es está, la referencia donde los adolescentes reciben protección; amor; educación; introyectan valores y modelos de conducta; donde se inicia el proceso de socialización, que les permitirá alcanzar el pleno desarrollo y madurez de sus potencialidades físicas, psicológicas, emocionales e intelectuales, todo ello a través de los vínculos que se establecen entre cada uno de los miembros que la integran. Dichos vínculos se crean de una combinación de factores que sean biológicos: la familia es la unidad de transmisión genética, sean sociológicos: es una forma de pertenencia al grupo social, sean psicológicos: por construir la matriz del desarrollo emocional de todos

sus integrantes configurándose como un grupo único con un pasado y un futuro compartido, que debe cumplir con tres funciones básicas: la económica; la biológica; y la educativa, cultural y espiritual, indicadores que podrían determinar su funcionalidad es decir, su capacidad para satisfacer las necesidades básicas materiales y espirituales de sus integrantes (Villanueva 2005).

Los lazos primordiales de los jóvenes son los padres, la escuela y el grupo de pares. Respecto de los primeros Hirschi (1969), estima que el “control directo” no es necesariamente eficaz, dado que las conductas de riesgo requieren poco tiempo, pudiendo cometerse en las numerosas ocasiones sin supervisión parental que se les presentan a los jóvenes en su vida cotidiana. Por el contrario, es el “control virtual” el que previene estos actos; éste se manifiesta cuando los jóvenes se preguntan: ¿Qué pensarían mis padres de mí si yo cometiera estos actos?”. Siempre, según Hirschi, los jóvenes se plantearán esta pregunta si sienten que sus progenitores saben dónde están y qué es lo que hacen; esto lleva a Hirschi a interesarse por un lado, en el grado de intimidad y comunicación entre padres e hijos y, por el otro, a la identificación de los hijos con sus padres (Kessler, 2007).

Existen una serie de trabajos que no encuentra ninguna relación entre conductas problemáticas de los hijos y la familia no intacta (Blechman et al., 1977), mientras que otros, desde un punto de vista metodológico, cuestionan la validez de la misma de sus resultados. Argumentan que al tratarse de trabajos comparativos y no longitudinales no es posible aislar el efecto específico de la desestructuración familiar. Durante mucho tiempo la familia fue para las ciencias sociales una “caja negra” considerada internamente homogénea. Sin embargo, cuando se ahonda en las relaciones de los jóvenes, se advierten vínculos muy heterogéneos, sobre los que nos detendremos por separado. La madre es, sin lugar a dudas, el personaje central de sus vidas. Figura incondicional, que permanece cuando todos parecen haberlos olvidado, es la única que no deja jamás de visitarlos cuando están en prisión o internados, que no duda en dar todo por ellos, sin importar lo que hayan hecho. Regularmente se describe a una madre abnegada, sacrificada y siempre



presente; los hijos sienten culpa frente a ella y prometen “rescatarse” para que no sufran más. Un factor más de importancia es la organización dentro del hogar y el lugar que ocupa el adolescente en ella. En general, aun cuando tengan mucho tiempo libre, los jóvenes están a cargo de escasas tareas del hogar: ni cocinar ni hacer las compras ni el cuidado de hermanos menores es de su incumbencia. Si a veces sustituyen a otro miembro de la familia, no tienen la responsabilidad final o, realizan tareas que no son ni prioritarias ni cotidianas, como cortar el pasto o arreglar una cerca, (Kessler, 2004)

#### - Factores sociales

La ausencia de espacios sociales debidamente estructurados para permitir la inserción social y el desarrollo positivo de la identidad del adolescente se produce cuando: a) existe una estructura familiar monoparental o extendida que puede funcionar en forma conflictiva y no brindar un soporte estable a los cambios propios del proceso adolescente; b) los desafíos que se ofrecen al adolescente son desarticulados, consumistas, efímeros; las oportunidades de participación están construidas por culturas de transgresión y evasión; c) las opciones de relevancia constructiva son restringidas (Villanueva 2005).

Durante el proceso de urbanización veloz, la desviación puede ser excitante y una forma de entretenimiento que, combinada con desorganización social y reducción del control informal por erosión de lazos comunitarios, generaba mayores tasas riesgo (Kessler, 2005).

Reiss y Rhodes (1961), en Kessler (2005), sostienen que un joven que viviera en una zona con altos niveles de crimen tendría más probabilidades de presentar conductas de riesgo que otro de estatus similar pero que habitara en un barrio con una tasa baja de criminalidad. La falta de dinero y de trabajo, el creciente aislamiento de los habitantes y el lugar preponderante que cobran los planes sociales en sus estrategias de supervivencia realza el papel de los mediadores,

aquellos que por sus contactos extrabarriales pueden traer al barrio recursos y construir puentes con instancias públicas, como el municipio o redes de organizaciones no gubernamentales proveedoras de asistencia. Estas y otras razones, como el aumento del temor y la sensación de inseguridad entre los vecinos, conllevan una transformación de la vida del barrio en la última década.

- Factores escolares.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. Los estados convienen en que la educación deberá estar encaminada a: a) inculcar el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales, b) inculcar al niño el respeto de sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en que vive y del que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya, c) preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos nacionales y religiosos y personas de origen indígena, d) inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural (Villanueva 2005).

De acuerdo a Kessler (2004), para los teóricos del control social, la deserción escolar contribuye al debilitamiento de las formas de regulación personal, franqueándoles el camino para las conductas de riesgo no en forma alternativa de afirmación personal sino como una forma inmediateista de acceso a gratificaciones, al ser percibido como divertimento, distracción o medio de obtención de recursos. Se vincula el recurrente “no entiendo nada de la escuela” con la dificultad de comprender las materias. Posiblemente una escolaridad deficitaria previa los haya privado del nivel de conocimientos necesarios, para articular los nuevos contenidos, pero sin duda es algo más que esto: si la escuela resulta incomprensible no es una evaluación pormenorizada de cada una de sus

asignaturas, sino por la dificultad de encontrarle un sentido general, de articular de algún modo la experiencia escolar con los restantes aspectos de su vida. A pesar de la escasa relación con sus experiencias, la escuela y la educación aún forman parte del campo imaginario de estos jóvenes y están presentes en sus ideas sobre el futuro y las opciones posibles.) Finalmente maneja que es en la trayectoria escolar donde se comienzan a presentar las conductas de riesgo como: violencia contra los compañeros y contra el edificio escolar, pasaje entre distintas instituciones.

Bourdieu y Passeron (1970), en Kessler (2004), consideran que los maestros son parte importante de los sectores dominantes, aunque actualmente se habla de ellos como trabajadores en pugna por sus salarios, se afirma que muchos profesores están ahí solo por lo que ganan, sin importarles su tarea. Los vínculos con los profesores son conflictivos o muy débiles, aunque no por ello dejan de rescatar a algunos profesores del pasado que les expresan cariño incondicional. Los directivos y docentes carecen de recursos humanos y materiales que garanticen la inserción y una experiencia escolar adecuada para muchos de sus estudiantes. Por supuesto que hay diferencias entre las estrategias que realizan para intentar incluir a sus estudiantes y las formas efectivas de dicha inclusión. En rigor, nadie está preparado para eso y no es tampoco algo que se pueda resolver con los métodos habituales, programas de capacitación ni gabinetes psicopedagógicos

#### 1.4 Percepción del Sentido de Vida en Jóvenes.

Rother, (2006) observa que la identidad y adolescencia guardan una vinculación de parentesco que se hace evidente en el desconcierto que con frecuencia presenta la interrogante: ¿quién soy?

La situación es difícil para los adolescentes en estos momentos de transición de dos milenios, aparentemente impropia para que la adolescencia pueda desfilarse hacia la grandeza. Sin embargo, constantemente, esa adolescencia pronuncia insistentemente palabras tales como: quiero ganar mucho dinero, quiero ser el mejor, quiero ser feliz; no se puede con este gobierno, no hay remedio, imposible, Es importante que la adolescencia se identifique con las reglas del éxito para actuar y decidir con calidad, ya que al final del camino lo que una persona es, equivale a la suma de sus acciones y decisiones en cada uno de los días de su vida (Lechuga, 2003).

La adolescencia es un proceso sujeto a detenciones y desviaciones y abierto a desenlaces distintos. La biología lo pone en marcha, pero su desenvolvimiento y sus vicisitudes están poderosamente influidos por las circunstancias familiares y sociales en que ocurre. La familia provee la matriz del cambio; la sociedad, los modelos y las alternativas (De la Fuente, 2004).

Lechuga (2003), exterioriza que los adolescentes se encuentran en una posición privilegiada para hacer de sus problemas ladrillos que se conviertan en los cimientos de su grandeza; están también en condiciones para hacer un recuento inteligente de esas fortalezas que los identifican como seres especiales y dirigir al mundo, creando las condiciones apropiadas para la conquista de su meta suprema.

El joven es interpelado, y es en esta interpelación y sus modos de respuesta donde podríamos decir que emerge su subjetividad. Si todo va bien, el sujeto adolescente estará en condiciones de tomar la palabra. Pero el adolescente también puede quedar en silencio (Rother, 2006).

En la actualidad estamos frente a una mayor complejidad para realizar un adecuado análisis en torno a las nuevas clases de edad, no sólo porque existe una sociedad cada vez más desigual, sino porque, por una parte, persisten y en algunos casos se acentúan las diferencias tradicionales; ingreso, instrucción,

empleo, salud, vivienda, etcétera, que el caso de los jóvenes, tomando como referencia la edad, todas se agudizan con respecto a la situación de generaciones anteriores (a excepción, claro, el aspecto educativo) (Reguillo, 2010).

El Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ 2006), exhibe que a principios del siglo XXI estas desigualdades están por lo general bien contabilizadas en los diferentes sistemas estadísticos que ya existen; así, tenemos que sólo 15.3% de los adolescentes accede al nivel superior; 41% abandona la escuela con 15 años o menos, y 20.5% antes de cumplir los 18 años; 42.4% lo hizo por que tenía que trabajar, 29.1% por la sencilla razón de que ya no le gustaba estudiar. Sobre la condición de actividad, 22% de los adolescentes no estudia ni trabaja, y quienes lo hacen (34.1%) no está desarrollando actividades vinculadas con lo que estudiaron; 7.9% está buscando trabajo; 52% saben que la cuestión más importante para encontrarlo es la escolaridad, pero 39.2% saben que no hay empleos.

Erikson (1980) llamó “identidad negativa” a la búsqueda de identidad que se observa en algunos adolescentes que rechazan violentamente las identificaciones éticas, religiosas, familiares, etc. Que dieran sentido a su vida en el pasado. El joven se liga entonces con gente de su edad distinta en cuanto a valores, restricciones sociales. En todo caso, el establecimiento de identidad es una de las tareas principales de los adolescentes y en torno a este núcleo de su desarrollo se comprenden mejor algunos de sus problemas. La necesidad de afirmar su autonomía es poderosa, muchos adolescentes que no logran en su vida convencional lo consiguen a través de conductas desviadas: “si no puedo ser el mejor, seré el peor”. Otros, renuncian a ser autónomos y se someten totalmente a las expectativas ajenas. Es común ver adolescentes cuya rebeldía en la casa es tan notable como su incondicional sumisión a los de fuera. En consonancia con su creciente capacidad para el pensamiento abstracto y la notable expansión y profundización de sus intereses, el joven construye una imagen nueva del mundo de las ideas y de los valores. De ahí que muchos experimenten una crisis existencial.

García (1994), propone un “Proceso de maduración noética”, ya que el hombre, en general, sufre de vacío, de carencia de sentido. Teniendo como finalidad la plenificación de su potencial más genuino e íntimo, es decir, a su espiritualidad o dimensión noética, un contacto al mundo de los valores. Este descubrimiento permite desarrollar significativamente un proyecto de vida y en el compromiso con esa línea directriz el hombre se humaniza, transformando su historia con sentido,

Menciona que este proceso consta de 3 etapas o momentos; 1º) Bios, edad “del deseo”, de 0 años a la adolescencia, se pretende lograr la expresión del instinto o impulso; 2º) Psico – social, edad “del motivo” o “la meta”, de la juventud a la adultez, se logra el autodesarrollo; 3º) Noética, edad “del sentido”, madurez y vejez, se alcanza la autotrascendencia. Se observa que cada etapa es movilizada por una fuerza motor específico, un elemento de motivación; tomando de manera positiva este elemento motivador se transita por cada etapa de una manera feliz y completa beneficiando la relación con la etapa siguiente.

Según García (1994) en la segunda edad aparecen intereses asociados con el propio proyecto, se asumen ideales de familia, pareja, participación social, vocación, la inquietud socioeconómica - cultural, la idea del “status”, etc. De esta manera y de forma paulatina se pasa de una expresión de deseo a una motivación orientada hacia una meta. La aparición del motivo dirige al ser hacia el logro del “autodesarrollo” o, como los humanistas americanos lo llaman, “autodesenvolvimiento”. Esta edad es inmanente ya que si bien en la edad del deseo se es “empujado hacia”, en esta edad de motivo se es “convocado desde”, es la propia realización, se trata de una meta que esta en nosotros, asociándose con un ideal de “como me veo” o “como quisiera verme”. Es un periodo extenso que reconoce un proceso de cambio que, en caso de una vivencia normal, cumpliendo medianamente las expectativas básicas de la edad, el individuo se acerca a la satisfacción por ese autodesarrollo o autodesenvolvimiento. Se habrán constituido sus relaciones afectivas, tendrá cierto status socio-económico,

desarrollando sus intereses; aquí se produce un “segundo giro”, donde se vive una crisis de crecimiento, en donde el porvenir se asocia con deterioro, decadencia, declinación, el sujeto siente que todo lo que le daba una valoración personal, se extravía; como si “dejara de ser” lo que “llego a ser” y pasa a “ser algo incierto”; esta crisis casi siempre se acompaña de una “reacción depresiva” ya que se experimenta un vacío de identidad.

El sentido de esta segunda etapa está marcado por el logro de metas con aspiraciones psicológico/sociales. Las tareas de estas metas se asocian con la seguridad en sí mismo, la polarización ideológica de ideales y valores, la consolidación de la identidad sexual, el logro de la intimidad, etc. A lo largo de esta edad se transita por fases de idealismo que luego va contrastando con la realidad concreta del mundo exterior y se vive una crisis de experiencia por la que se reconocen las propias posibilidades y limitaciones. Las formas de fracasar son muchas, casi todas pasan por la imposibilidad de madurar responsablemente hacia la vivencia de los propios ideales; siendo la tarea principal de esta etapa, la resolución de esta crisis de experiencia que será la base fundamental de la comprensión de la vida. Pasamos a ser emocionalmente una persona, y es esa la tarea que le da sentido a esta etapa, “ya siendo” empezamos a “experimentarnos”, no sólo nuestras propias capacidades y limitaciones, también experimentamos las capacidades y limitaciones de los demás y del mundo exterior. En concreto primero me constituyo, luego me experimento y en ese “experimentarme” descubro el sentido de la existencia en su totalidad, la mía, la del otro y la del mundo.

Mead (1985), con una visión antropológica, maneja que la adolescencia es un momento representado por un ritual de paso de una etapa de vida a otra en la cual se accede a la sexualidad activa, se adquieren responsabilidades y poder dentro de la tribu considera importante los rituales ya que sin estos la adolescencia casi no existe sólo existe la pubertad (cambios físicos) y la adultez, así como, que esta etapa se despliega a partir de un hecho biológico y que implica siempre una crisis. Entendiendo por crisis como una situación caracterizada por contradicciones y

rupturas, plena de tensiones y desacuerdos. Considera que la adolescencia es un fenómeno sociocultural y que el medio ambiente es un determinante importante en el desarrollo del ser humano.

Otra antropóloga llamada Benedict (1989), afirma que los conflictos del adolescente son fruto de la complejidad de las sociedades, el joven enfrenta cambios sociales, culturales y tecnológicos, así como a un sinnúmero de alternativas, siendo el joven el que debe elegir y su éxito o fracaso dependen de esa elección.

Erikson (1980), al igual que Mead (1985), puntualizan que la tarea más importante del adolescente es buscar su propia identidad y que esta tarea resulta más difícil en las sociedades modernas que en las primitivas.

Desde la perspectiva sociocultural de Erikson, el adolescente se encuentra en un conflicto de identidad vs la confusión de identidad, en donde el adolescente busca dar sentido coherente al yo, incluido el papel que el o la adolescente desempeña en la sociedad, deben determinar, organizar sus capacidades, necesidades, intereses y deseos.

Menciona que la identidad se forma resolviendo 3 aspectos:

- Elección de su ocupación.
- Adopción de valores en que creer y porqué vivir.
- Desarrollo de una sexualidad satisfecha.

Marcia (1980). dice que los estados de identidad en la adolescencia afectan y forman la identidad futura, planteando 4 tipos de identidad:

1. Logro de Identidad: En donde existe un compromiso de elecciones hechas después de la crisis, es un periodo dedicado a explorar alternativas.
2. Aprobación sin raciocinio (Compromiso sin Crisis): el adolescente obedece las ordenes de sus mayores, no dedica tiempo a considerar alternativas.



3. Moratoria (Crisis sin compromiso): Considera alternativas y parece guiado por un compromiso.
4. Difusión de identidad: (Ni compromiso, ni crisis): Hay ausencia de compromiso y falta de alternativas, no hay seguridad, no coopera, le da igual y todo lo toma a la ligera.

El adolescente comienza una lucha por conservar su identidad, busca apoyo en los otros chicos y se encuentra en un conflicto de valores, ya que se ven cuestionados en incluir otros valores ajenos a los propios, también se encuentra presionado por la sociedad que intenta imponerle lo que debe hacer, y esto puede contribuir a que se haga confusa la búsqueda de sentido y exista una crisis; Frankl en 1930, advierte que estas crisis podrían traducirse en la adopción de creencias peligrosas lo cual llevaría a conductas arriesgadas, como el Nihilismo (la vida no tiene sentido), el Hedonismo (la vida es corta), el reduccionismo (soy un animal que puede ser domesticado), el Pandeterminismo (la vida esta determinada), el Conformismo (hago lo que los demás quieren), el Fanatismo (sólo mi sendero es el correcto); por este motivo es importante que se auto descubra como un ser único (Luckas, 2002).

Groninger, en Marcia (1980), realiza una escala de Identidad para definir las áreas en las que podrían encontrarse compromiso en los adolescentes agrupándolas en 6 grupos:

1. Filosofía de la vida: incluye política, religión y valores en general.
2. Padres: Forma de relacionarse.
3. Amigos: Manifiestan variados aspectos de importancia para el adolescente.
4. Colegio: Ocupación futura y tiempo libre.
5. Características Personales: Físicos y de uno mismo.
6. Relaciones interpersonales: Intimidad.

De acuerdo a Bruzzone (2005), la vocación educativa de la logoterapia tiene sus raíces en la experiencia juvenil de Frankl, que se hizo promotor de centro de consulta psicopedagógica gratuita para la juventud en dificultades en los años 1928-1930 empezando en la ciudad de Viena y posteriormente en algunas ciudades cercanas.

Como se mencionó anteriormente el sentido del momento tiene relación con el sentido último es decir con trascender, ya que si el adolescente tiene conciencia de este sentido último, será capaz de dar respuesta significativa a las oportunidades del momento a través de los valores adquiridos en cada experiencia (Fabry 2003).

Marcia (1980), propone que la resolución de la identidad puede ser medida en función de experimentación de un periodo de crisis y de la realización de compromisos en aspectos centrales de la vida como la opción vocacional y las creencias ideológicas y religiosas entre otros. La formación de identidad se determina por la presencia o ausencia de 2 elementos cruciales; en donde crisis se refiere a un periodo de toma de decisión consciente en diversos aspectos importantes de la identidad personal y; compromiso, involucra una decisión en un sistema de creencias e involucrarse en actividades que tienen relación con estos. Si el problema de identidad no es resuelto el individuo puede seguir 2 caminos: aislarse y/o sumergirse en el mundo de sus iguales, perdiendo su identidad. Entendiendo la identidad como una construcción personal y psico-socio-cultural, resultado de las creencias en as características personales que el adolescente tiene sobre si mismo, implicando claridad sobre lo que uno es y desea ser, la continuidad y el establecimiento de metas en diversos ámbitos.

Fabry (2003) considera que es importante enseñar a los jóvenes a tomar conciencia de que se puede cambiar de una actitud negativa a una positiva, concordando con Frankl de que la clave para este proceso es el convencimiento de que la vida tiene sentido en cualquier circunstancia y que todos poseemos la capacidad de encontrarlo. Tomando en cuenta que el adolescente se encuentra en un segundo momento, es el sentido del momento el que deberá encontrar, es este el que establece que es en medio de una serie de situaciones únicas y momentos quienes ofrecen un sentido que satisfacer, una oportunidad de actuar de forma significativa, alcanzándola con lo que se experimenta y con la actitud tomada en tragedias inevitables.

La construcción de un sentido de vida se inicia en la socialización primaria (familia), la cual posibilita una base ontológica sólida que ofrezca seguridad y certidumbre existencial, como punto de arranque para la definición de la identidad del yo y sentido de vida. Este proceso continúa a lo largo de la vida en una relación dialéctica entre lo subjetivo y lo intersubjetivo (medio social), en la vida cotidiana hasta el momento de la muerte. El reto para la familia y la escuela como primordiales socializadoras de los jóvenes junto con el grupo de iguales, ante los vertiginosos cambios sociales es la construcción de propuestas que respondan al desafío de crear opciones adecuadas a este sector “vulnerable” socialmente, para pasar de una visión de un sector problemático y de exclusión social a un sector positivo y desarrollador hacia su bienestar personal, familiar, profesional y social (Berger, 1997).

*“El que tiene un por qué para vivir puede soportar casi cualquier cómo”.*

*Friedrich Nietzsche.*

## CAPITULO DOS

### LOGOTERAPIA

#### 2. Tránsito Filosófico Existencialista Y Fenomenológico De La Logoterapia

La filosofía existencialista es antigua y novedosa al mismo tiempo, desde esta perspectiva existencial, la terapia se centra en una búsqueda conjunta entre cliente y terapeuta de alternativas para que el cliente logre habilitarse a la vida con todos sus altibajos y contradicciones, siendo la realidad, para esta, relacional. Se reconoce entre estas terapias a la Gestalt, Existencialista y la Logoterapia (Yaqui, 2013).

El existencialismo tiene como base central la contemplación y exploración del ser humano, sosteniendo que la existencia arroja al hombre a una realidad incomprensible y absurda, el existencialismo marca una ruptura con la filosofía tradicional. Soeren Kierkegaard (1813 - 1855), es el primero en establecer el desprendimiento total con la filosofía tradicional, seguido, bastantes años después de su muerte, por Martin Heidegger (1889 - 1976). El método científico del existencialismo es la fenomenología, que, según Husserl (1859 - 1917), esta fenomenología es una visión interna y espiritual del objeto, siendo la idea central de este, que el hombre y el mundo, siempre deben de considerarse como una unidad indivisible (Quitman, 1989).

Esta posición existencial hace hincapié en el conflicto que emana del enfrentamiento del individuo con las preocupaciones esenciales que forman parte de la existencia del ser humano en el mundo; considerando como método una profunda reflexión personal referente a la soledad, silencio, tiempo y libertad,

brindando la oportunidad de mirar nuestros límites y posibilidades, enfrentándonos con las “preocupaciones esenciales” (Yalom, 1984).

Existir, se deriva del verbo latino *ex – sistere*, que significa salir, emerger, aflorar o surgir; desde esta etimología. El existencialismo busca retratar al ser como algo emergente, floreciente, existente. Le interesa el ser y su existencia frente al mundo y la vida; el centro de estudio es la experiencia, Sartre mencionaba “La existencia precede a la esencia”, es decir, sólo cuando afirmé mi existencia poseo mi esencia, la construyo con mí existir (Yaqui, 2013).

Quitman (1989), afirma que la filosofía existencialista y la fenomenología, fueron desarrolladas paralelamente, por un lado, el existencialismo con Kierkegaard, Bergson, Jaspers y Buber, y por otro lado la fenomenología con Brentano y Husserl. Las dos corrientes se cruzan con Heidegger y sus exponentes franceses Sartre, Merleau – Ponty y Marcel, quienes aceptan el método fenomenológico como método fundamental y básico para los existencialistas.

Para May (1977), Yaqui (2013), la filosofía existencial, es un esfuerzo por comprender al ser humano eliminando la escisión sujeto – objeto, partiendo de que el fundamento de la realidad es la relación unitaria entre ambos.

Yaqui (2013), menciona cinco dificultades para estudiar o explicar el existencialismo:

- 1) El existencialismo es una postura filosófica que invita a actuar a través de la reflexión profunda.
- 2) Retoma la experiencia subjetiva del ser humano, lo que complica el conocimiento en términos objetivos.
- 3) El lenguaje, las vías con las que se cuentan para expresar las experiencias no son sencillas, ya que se tiende a partir la experiencia en sujeto y objeto, cuando la filosofía existencial maneja que esta escisión es ilusoria.
- 4) Estudiar la filosofía existencial exige una revisión honesta de la propia existencia, lo que desencadena cuestionamientos propios.

- 5) El existencialismo no es una doctrina unificada, es un conjunto de ideas de pensadores que concuerdan en las formas de aproximación a la realidad humana, pese a que varios tuvieron severos enfrentamientos entre ellos.

Luypen (1967), considera que hoy en día hay que comprender que aquello llamado “Fenomenología Existencial”, es un movimiento, un clima de pensamientos que no se pueden descubrir ni expresar de manera inmediata (Yaqui, 2013).

Se podría definir la filosofía existencial, según Yaqui (2013), desde Jolivet, (1950):

... como el conjunto de doctrinas según las cuales la filosofía tiene como objeto el análisis y la descripción de la existencia concreta, considerada como el acto de una libertad que se constituye al afirmarse y no tiene otro origen u otro fundamento que esta afirmación en sí misma.

O bien, Yaqui (2013), tomo la aproximación de Simone de Beauvoir, en Moreno (2000):

... es una esfuerzo por conciliar lo objetivo con lo subjetivo, lo abstracto con lo relativo, lo temporal con lo histórico; pretende captar el sentido en el corazón de la existencia, y si la descripción de la esencia corresponde a la filosofía propiamente dicha, sólo la novela permitirá reconstruir en su verdad completa, singular y temporal el flujo original de la existencia...

También puede revisarse la definición de Merleau – Ponty (1948), en Moreno (2000).

La filosofía existencial es la toma de conciencia de un movimiento más antiguo que ella cuyo sentido revela y cuya cadencia acelera (...). Una filosofía fenomenológica o existencial se propone no explicar el mundo o descubrir sus “condiciones de posibilidad”, sino formular una experiencia del mundo, un contacto con el mundo que precede todo razonamiento sobre el mundo (Yaqui, 2010).

Para la visión existencialista, el ser humano, está dotado de una serie de condiciones y situaciones a nivel sociocultural y biofísico; estas situaciones son las condiciones dadas frente a las que el individuo necesita hacer elecciones y ejercer su voluntad, las cuales dependerán del grado de desarrollo de su conciencia, y

esta a su vez se fomentara con los encuentros y desencuentros con los otros (Yaqui, 2013).

Yaqui menciona que se pueden identificar tres corrientes existencialistas:

- La religiosa: se encabeza por Kierkegaard, Jaspers y Marcel.
- La atea: por Heidegger, Sartre y Nietzsche.
- La literaria: se encuentran a Camus y Simone de Beauvoir.

A pesar del desarrollo del existencialismo a lo largo de más de cien años, su anclaje como fuerza independiente lo debe a las consecuencias de la segunda guerra mundial, que cuestionaron aún más la estructura de nuestra existencia y de lo que hasta ahora había sido nuestro mundo espiritual (Quitmann, 1989).

De acuerdo con Pareja (2007), el tema de la libertad constituye el eje de la antropología frankliana, en donde se retoma a Kierkegaard quien reduce todo lo social y la esperanza en la relación del individuo consigo mismo llamándolo a la responsabilidad y la decisión. Extrae el concepto de hombre a partir de su propia experiencia personal, indicando que la existencia del hombre se caracteriza por la muerte, el abismo, el desgarramiento y el miedo; reconoce que esto es una situación fundamental del hombre, está integrado a esta desesperación y a este miedo; y el hecho de estar sumergido en el miedo, el hombre experimenta, también, la posibilidad de libertad, ya que esto le ofrece diferentes opciones de actuación, es decir, a decidirse, indicando que: “lo tremendo que se le ha otorgado al hombre es la elección, la libertad”; para él, elección y libertad significa que el individuo escoja y rechace, viéndolo desde su unicidad, como un ser social sin semejantes (Quitmann, 1989).

Concuerda la postura frankliana, con Kierkegaard, ya que indica que pese a los condicionamientos de orden biológico, psicológico y social, el ser tiene la capacidad de adoptar una actitud libre ante ellos; en este sentido la libertad alude

negativamente a los obstáculos o condicionamientos de los que es capaz de librarse (Pareja, 2007).

Karl Jaspers (1883 - 1969), en Quitman (1989), el hombre, en la búsqueda de sí mismo, se encuentra con sus limitaciones, El hombre se confronta con la muerte, la enfermedad y el miedo, denominó estas circunstancias como situaciones límite, y a través de estas el ser afirma la incomprendibilidad de su existencia, debiendo de comprender la muerte, el sufrimiento, la desesperación y el fracaso como parte indisoluble de su existencia; y en este decidir si o no, el hombre puede comprender o malograrse a sí mismo, en esta elección se muestra la libertad como acción, Jaspers la llama “elección existencial”, y de esta responsabilidad de decisión y acción depende el futuro del hombre. Frankl coincide en que el sufrimiento que provoca la problemática humana es parte del contexto humano y es precisamente a lo que se dirige el análisis existencial y la logoterapia (Pareja, 2007).

Martin Heidegger (1889 - 1976), se interesa en el sentido del ser, el modo en que este ser se ve así mismo, no sólo porque existe, sino porque se ve ante la situación de cuestionarse acerca de su existencia y su relación con otros seres u objetos. Para Heidegger la existencia es un ser hacia la muerte, ya que toda la vida se dirige hacia la muerte, siendo esta la única que lleva la vida a su plenitud, en donde el ser es arrojado a través de elección y decisión, a nivel formal y a nivel de contenido; a nivel formal, el ser se encuentra en un margen de condiciones dadas por ejemplo: si o no; a nivel contenido, el ser se encuentra en el “tener que” decidir y elegir. Resalta que la tarea del ser es salir de ese enredo y convertirse en él mismo, así el miedo puede convertirse en algo positivo mediante una disposición de ánimo, poniéndose en contacto con las posibilidades de sí mismo (Quitman, 1989).

Jean Paul Sartre (1905 - 1980), considerado el representante francés más influyente de la filosofía existencial, su supuesto más importante es la libertad



humana. Ser libre es poder elegir y por consiguiente de tener que elegir. Señala que el comportamiento del hombre se determina por una meta o un propósito situados en un futuro; para él, el hombre “está condenado a la libertad”, aun no decidiendo, decide; sea lo que sea, es elección y toda elección es un proyecto para la solución del problema del ser. Menciona como momentos de la libertad: el lugar, el pasado, el cuerpo, el entorno, los semejantes, la muerte; mira al hombre como “hecho” de circunstancias adquiridas o dadas y estas limitaciones sólo se hacen conscientes por nuestro proyecto, metas o intenciones, dando paso a la libertad, ya que sin esas limitaciones no puede haber libertad. Afirma que esta libertad ilimitada conduce a una responsabilidad moral ilimitada, cada individuo elige su propia existencia. (Quitmann. 1989). La libertad y la responsabilidad constituyen la esencia de la existencia humana, junto con la dimensión noética, del logos o el espíritu, forman una trilogía. La responsabilidad es la capacidad para responder. Desde el pensamiento antropológico Frankliano se considera que el ser humano no es solamente el ser que se pregunta, que interroga, si no, más bien, el ser que responde ante-sí-mismo, ante-los.demas y ante-Dios (Pareja, 2007).

Quitmann (1989), indica, desde la perspectiva de Erich Fromm (1900 - 1980), el ser humano es el más débil de todos los seres humanos, por un lado dispone de una conciencia de sí mismo y por el otro, de la razón, teniendo la capacidad de reconocer el ser de las cosas y los objetos, a través de esta conciencia reconoce su ignorancia, impotencia y el final de su existencia. Es arrojado al mundo y obligado a dejarlo contra su voluntad, llegando al conflicto trágico entre el derecho de realizar sus posibilidades y el tiempo de vida del que dispone para tales. Advierte que el hombre debe tener la certeza de que las cosas no siempre se desarrollarán de forma positiva, comprendiendo que su vida tiene sólo el sentido que él le haya dado, viviendo de forma productiva. Fromm distingue la “libertad para”, libertad positiva que conlleva una acción, y la “libertad de”, en el sentido de liberarse de algo, afirmando que cuando las condiciones culturales, políticas y sociales no dan una base para la realización de la individualidad, esta libertad se

hace insoportable, y la vida se ve sin sentido ni dirección. De igual manera Frankl distingue estas dos libertades, indicando que “libertad de” conlleva una denotación espiritual, que postula la superación de una opresión; y que la libertad humana lleva inscrita una dirección trascendental, lo cual la convierte en una “libertad para”, es decir, la libertad no es una posesión, sino que debe de ser conquistada cada día; esta “libertad para”, constituye un proyecto personal de humanización, es decir, dar una respuesta (Pareja, 2007).

El pensamiento frankliano señala, que el campo filosófico ha tenido gran repercusión en el pensamiento nihilista, caracterizándose por el reduccionismo del ser humano al ser humano-no-es-más-que o el ser humano- no-es-sino-producto-de (Pareja, 2007).

Frankl en 1959, limitó la concepción del análisis existencial a antropología y teoría de la logoterapia; logoterapia y análisis existencial son parte de una misma teoría, entendiendo que logoterapia es un método psicoterapéutico, y que el análisis existencial es una investigación antropológica, tratando de concientizar la libertad y responsabilidad, mientras que Frankl, toma la responsabilidad siempre hacia un sentido. Ya que sin ese sentido último no existiría la responsabilidad, para Frankl ese sentido último es Dios, para los existencialistas es la dignidad del hombre visto desde el absurdo.

Bruzzonne (2005) menciona que el análisis existencial y la logoterapia representan una orientación antropológica fundada sobre la dimensión espiritual y una metodología psicoterapéutica orientada a la búsqueda de sentido.

Frankl (2002) contrapone el origen de la logoterapia al objetivo del psicoanálisis de Sigmund Freud, ya que, mientras el psicoanálisis se dedica a concientizar la impulsividad inconsciente, la logoterapia y el análisis existencial se enfocan a concientizar lo espiritual, que se evidencia en la conciencia de la propia responsabilidad y en la capacidad para encontrar un sentido, El hombre busca

ante todo sentido en la vida, el cual se convierte en un problema cuando sólo cuando está ausente o se pierde, lo cual puede ocurrir en diferentes casos tales como una enfermedad, una pérdida, separación, soledad, etc. Contraponiendo, también, el concepto de “voluntad de poder” acuñado por Adler, Frankl habla de “Voluntad de Sentido”, definiéndola como una fuerza motivadora, que ayuda a soportar una situación dolorosa, ya que sin sentido la vida se vacía de contenido y futuro. A Frankl le parece tan central el tema del sentido que subordina el afán de deseo de Freud y de poder de Adler al del sentido. Estos dos impulsos son solo una compensación de una profunda insatisfacción espiritual y pueden llegar a convertirse en una adicción. El hombre es un ser que busca, ante todo, un sentido, pues, es un ser llamado a elegir y a participar de forma activa en la conformación de su vida y su mundo.

La filosofía existencial considera la existencia del hombre como una interpelación, cada situación vital lo coloca en una elección, pues es un ser cuestionado por la vida y la tarea está en percibir, entender la pregunta de la vida y darle una respuesta; entendiendo que ser hombre, desde el punto de vista existencial es “Ser – cuestionado. Vivir es dar una respuesta” (Längle, 2000).

Frankl (2002), considera que la ontología de Hartmann y la antropología de Scheler son intentos de asignar a cada ciencia un espacio de validez limitada.

Nikolai Hartmann, señala la presencia de dimensiones en el ser humano: la corporal, la mental y la espiritual (en sentido noético y no religioso); indicando que estas dimensiones están jerarquizadas. Mientras que, Max Scheler, concluye que, el ser humano puede considerarse como dimensiones concéntricas que se hallan más o menos cercanos, distingue una parte biológica, otra psicológica, y estos se sitúan en torno a un centro espiritual, en sentido noético y no teológico. Sin embargo Frankl considera que la limitación de estas dos teorías reside en que, al llamarse dimensiones o estratos, se da a pensar que estos pueden separarse. La espiritualidad humana se deriva de lo que Frankl denomina inconsciente espiritual y consta de dos aspectos: 1) un inconsciente impulsivo – trieb -, lugar de las

pulsiones inconscientes, 2) un inconsciente espiritual, lugar de la espiritualidad inconsciente. El objetivo del sistema frankliano es incluir a la dimensión espiritual, la dimensión de lo inconsciente y, así, se puede hablar de la espiritualidad inconsciente Pareja (2007).

Para Frankl (2002) La Visión de unidad del hombre a través de la integración de verdades parciales, daría lugar a una nueva dimensión como consecuencia de la unión de las diferentes dimensiones y de la vida exterior e interior, sería una unidad en la multiplicidad o bien unidad múltiple que definiría la existencia humana (hay unidad antropológica aunque haya diferencias ontológicas entre las modalidades diferenciales del ser) para hacerlo más claro Frankl propone lo que llama "ontología dimensional". Y supondría ir más allá de las psicologías que sólo ven un lado del ser del hombre. Y siempre teniendo en cuenta que las diferentes dimensiones siempre están estrechamente entrelazadas en la realidad y no separadas.

Existen dos leyes de la ontología dimensional:

- 1) El mismo fenómeno proyectado fuera de su propia dimensión, dentro de diferentes dimensiones interiores de la suya propia, se muestra de tal manera, que las figuras individuales resultantes se contradicen una a la otra.
- 2) Cuando fenómenos diferentes se proyectan fuera de sus dimensiones propias dentro de una sola dimensión inferior a las suyas propias, se muestran de tal manera, que las figuras resultantes son ambiguas (Frankl, 2002; pag, 28, 29).

Lo que indica que se necesita una solución a las diferencias ontológicas entre lo somático, lo psíquico y lo espiritual conciliados en la unicidad del ser humano; la dimensión noética conecta con el problema de la libertad de los determinismos; desde la antropología dimensional, indicaría que si al ser se le extrae de su dimensión espiritual y se le proyecta únicamente desde lo psicológico o biológico, como consecuencia, el ser se tomara como resultado de respuestas a estímulos, de reflejos (Pareja. 2007).

Más allá del problema mente y cuerpo, existe el conflicto del determinismo, la libertad de elección, que también pueden ser abordados desde la antropología dimensional (Frankl, 2002).

Martín Buber (1878 - 1965), expone el concepto de hombre basado en la dualidad, como un hecho existencial, su teoría central se basa en que en la autorrealización del ser humano se dan dos actitudes fundamentales, la orientación y la realización, el hombre se haya constantemente en un abismo dual donde experimenta, por un lado, la seguridad de que todo seguirá tal como está, y por otro, el riesgo, situándose frente a la necesidad de elección acerca de a quién va a dar el poder de la orientación o la realización. Quitman, (1989) también señala que para Buber el “yo” sólo existe en relación con el otro, esta relación “yo - tu”, se refiere a la relación; el otro “yo”, es en relación con el mundo y este “yo - ello” comprende toda una experiencia de emociones y sensaciones, sentimientos y pensamientos; para él existen dos polos en la humanidad, el hombre vive en un yo duplicado.

De aquí que se vea al hombre, antológicamente, como un ser abierto al mundo, esta apertura, Frankl la denomina autotrascendenica, que es la capacidad de salir de sí mismo, sin dejar de ser uno mismo, para llegar al encuentro con las personas y las cosas. (Pareja, 2007) Toma, Frankl a Ludwing Binswanger (1881 - 1966), quien indica que, la trascendencia posibilita la intencionalidad, se desarrolla en el tiempo, a través del futuro, pasado y presente (Quitmann, 1989).

La corriente humanística norteamericana con Abraham Maslow, Gordon Allport. Carl Rogers, Rollo May, entre otros, coinciden con el análisis existencial y la logoterapia de Frankl, en que existe una distancia saludable entre el ser-real y el ser-ideal o yo ideal, entre nuestra existencia presente y nuestras aspiraciones (Pareja, 2007).

Carl Rogers (1964), en Quitman (1989), , plantea cinco principios de la psicología humanística:

- 1) El ser, en su condición de humano, es más que la suma de sus componentes.
- 2) La existencia del ser humano está ligada a relaciones interhumanas.
- 3) El hombre vive de forma consciente, y esta consciencia es la base de la experiencia humana.
- 4) El ser humano elige y decide
- 5) El ser humano vive orientado hacia una meta

Frankl. en Pareja (2007), introdujo el término “neodinámica”, para explicar que hay algo más allá de una psicodinámica en el sentido psicoanalítico, se observa que la diferencia entre la neodinámica analítico – existencial y la psicodinámica psicoanalítica, es, que la primera hace referencia directa a la situación donde está presente y actuante la libertad humana, es decir, soy impulsado por las pulsiones, pero soy atraído por mis valores, por mi ser-libre puedo responder sí o no a la exigencia del sentido que me atrae.

## 2.2 Sentido de Vida y Logoterapia.

Algunos filósofos como los existencialistas franceses Sartre y Camus, sostienen que la vida no tiene sentido, pero que el hombre necesita preocuparse por dar sentido a sus vidas; y por consiguiente cada quien da a su vida el sentido que seleccione sobre sí mismo. Los existencialistas alemanes, Viktor Frankl entre ellos, afirman que el sentido existe y que el ser tiene que descubrirlo. No se puede estar seguro del sentido encontrado, sin embargo a través de la experiencia se pueden encontrar respuestas significativas, y a partir de aquí se definen los valores como sentidos de validez universal (Pareja, 2007).

Estos sentidos, entendidos como valores, alivia la hombre en su búsqueda de sentido; sin embargo, puede darse que dos valores choquen entre sí, ocasionando un conflicto de valores, y como tal, juega un papel importante en la formación de

neurosis noógenas. Esta coalición es consecuencia del hecho de que una dimensión fue desplazada, en palabras de Scheler, es una cuestión jerárquica, se ha elegido un valor respecto de otro (Frankl, 2002).

Aunque los valores cambian lentamente y se encuentren en un periodo de transición, se consideran fundamentales para que el hombre se apoye en ellos y se encuentre el sentido; sin embargo por la cuestión transitoria en la que se encuentran los valores ya no encuentran sentido en los valores universales, pudiendo vulnerar el sentido personal de significado. Los valores y el sentido personal no son reglas morales sino prescripciones para la salud, las consecuencias de significados que se van creando sin responsabilidad, pueden ser neurosis, depresión y suicidio. Ante esto Frankl sugiere que se debe escuchar la propia conciencia en la búsqueda de sentido; la Logoterapia visualiza la conciencia como algo eminentemente personal, que ayuda a encontrar sentido para cada situación en particular, está fuertemente ligada a la influencia social, afortunadamente, se tiene la libertad de escuchar su voz interna, y rechazar los valores sociales (Fabry, 2001).

El hombre vive por ideales y valores, la existencia del ser no es auténtica a menos que sea vivida hacia la trascendencia. La originalidad del interés del hombre por el sentido y los valores, está en riesgo por causa del prevalente subjetivismo y relativismo, ambos, corroen el idealismo y el entusiasmo (Frankl, 2002).

Karl Jaspers, sintetiza la búsqueda de sentido, menciona que el ser humano si busca algo en el fondo, no son los efectos, sino las causas de estos efectos que trascienden a la persona –hacer, crear, transformar, encontrarse-con, compartir-con, amar-a, trabajar-para- y seguir siendo sí mismo en todos ellos. Desde la perspectiva frankliana esto goza de plena vigencia para la relación con Dios (Pareja, 2007).

El sentido es relativo, en relación con una persona específica involucrada en una situación en concreto, el sentido difiere de hombre en hombre y de día a día, e incluso de hora en hora (Frankl, 2002).

Varios autores y el propio Frankl, consideran la Logoterapia como una psiquiatría existencial, como parte de la tradición existencial europea. Otros la anexan a la psicología existencial-humanista por la influencia que el pensamiento existencial europeo tuvo en el surgimiento de la psicología humanista. Frankl se ubica en la línea existencial que reacciona ante la sobreobjetivación del ser humano. Su perspectiva apunta a una búsqueda holística del ser humano, por lo que su orientación científica y filosófica se encuentra unida (Pareja, 2007).

Según Fabry (2001), Frankl considero que la clave para adoptar una actitud positiva de la vida, es el convencimiento de que ésta tiene sentido bajo cualquier circunstancia, y que todos poseemos la capacidad de encontrar este sentido; a este sistema lo llamó “Logoterapia”, que auxilia a la gente para decir sí a la vida en cualquier situación de vida; siendo su principal tarea, afinar el oído interno, para ponerlo más alerta a la voz de la conciencia.

La logoterapia, se desarrolla a partir de la filosofía y la antropología filosófica, basándose gran parte de la antropología analítico- existencial del filósofo y fenomenólogo Max Scheler; siguiendo esta línea antropológica comenzada desde Aristóteles, Frankl describe tres aspectos diferenciados en el hombre “clases de ser”: el cuerpo (soma), los sentimientos e impulsos (psique) y el espíritu (nous). El hombre está constituido por estas tres dimensiones, siendo Frankl el primero en utilizarlas. El ser es corporal, psíquico y espiritual a la vez, estas tres dimensiones determinan su unidad y desarrollan su propia dinámica que se manifiestan en fuerzas motivadoras. Como “ser físico”, el hombre se preocupa por la salud de su cuerpo, que es regulada por las necesidades (sueño, hambre, sed, sexualidad); como “ser psíquico”, se preocupa por el mantenimiento de sus vitalidad, tiende a los sentimientos agradables y a la liberación de tensión, estas se experimentan como deseo: fracaso, malestar, tensión y frustración; como “ser espiritual”, se preocupa por el sentido y el valor de su vida, por temas como la fe, el amor, los valores, la libertad , la responsabilidad. Lo esencial para esta antropología es que la dimensión personal-existencial del hombre tenga la tarea de ayudarse de la dimensión corporal-anímica y se enfrente a ella, lo que indica, que el hombre tiene



la capacidad de tomar distancia de sí mismo (autodistanciamiento), cuando el hombre puede reflexionar sobre sí mismo y tomar cierta distancia respecto a sus sentimientos, el espíritu se libera de lo físico y lo psíquico y sólo así alcanza su libertad, haciendo que los hombres realmente escuchen a su conciencia (Längle, 2000).

Según la Logoterapia, la primera fuerza motivante del hombre es la lucha por encontrarle un sentido a su propia vida. Por eso habla Frankl de voluntad de sentido, en contraste con el principio de placer (o, como también podríamos denominarlo, la voluntad de placer) en que se centra el psicoanálisis freudiano, y en contraste con la voluntad de poder que enfatiza la psicología individual de Adler (Fabry, 2001).

Se realizó el estudio del hombre como ser natural, desde tesis reduccionistas, como la biologicista, las cuales intentaron explicar las manifestaciones humanas. Algunas, como la conexionista y reflexología (Thorndike, Pavlov, Watson) miraron al hombre como un animal superior; otros declararon que el hombre sería un ser psíquico, todas las corrientes psicodinámicas. E incluso hubo algunas que vieron al hombre sólo como espíritu, negando su componente orgánico y psíquico. Ninguna de estas es totalmente errónea sin embargo sólo explican una parte o dimensión del fenómeno humano. De aquí que surja la ontología dimensional frankliana que observa en cada postura algo de verdad, integrándolas y logrando un panorama más completo, teniendo como resultado el hombre tridimensional. En donde el hombre no es el resultado de una sumatoria de Bios, Psique y Nous, por que la ausencia o negación de alguna de estas dimensiones ya pasa a definir una realidad distinta a él (García, 1994).

Para Frankl, en Pareja (2007), la existencia humana, en su dimensión noética. Tiene que ser vista con tres aspectos importantes: 1) La espiritualidad, 2) la libertad y, 3) la responsabilidad de la libertad; donde la espiritualidad es un dato original, que no está determinada; la libertad que se ejerce ante las pulsiones,

medioambiente y cuestiones genéticas; y la responsabilidad, es la habilidad de responder ante sí mismo y de sí mismo, a los demás, al grupo social, a través de la propia conciencia.

Frankl (2002), menciona que la conciencia es la capacidad que posibilita percibir el sentido en alguna situación, de manera muy singular, por lo que cada persona es irremplazable, y esa singularidad es captada por los que le aman. La singularidad concebida desde el amor hace referencia a las posibilidades de ser de la persona amada, por otro lado, concebida desde la conciencia, se refiere a aquello que es necesario encontrar.

Desde la logoterapia se ve al ser humano como un ser irrepetible, lo que indica dos aspectos: 1) el ser tiene conciencia de su irrepetibilidad, lo cual propicia el crecimiento y la autoestima personal; 2) el ser descubre que no es reemplazable, ya que no es un objeto de producción en serie. Esta conciencia de irrepetibilidad es fundamental en todo humanismo, pues cada persona tiene su propia misión y sólo ella tiene la responsabilidad y la libertad para realizarla, es decir, en esta misión se es completamente irremplazable, se es responsable de la realización de la propia existencia (Pareja, 2007).

Según Yalom (1984) el significado de la existencia puede ser de dos tipos:

- a) Un significado cósmico, el cual implica que existe un ordenamiento mágico y externo superior al individuo.
- b) Un significado terrenal que le da un propósito en la vida a la persona así como le plantea una meta para su desarrollo. Nietzsche dijo: “Quien tiene un porqué para vivir puede soportar casi cualquier cómo”

El sentido cósmico está íntimamente ligado con la religiosidad, ya que en las doctrinas religiosas, se cree siempre en una fuerza o en un ser superior al ser humano que determina el rumbo que va a tomar la vida de la persona, es decir

que se plantea que cada quien tiene un destino predeterminado y que es en base a ello que ocurren todos los eventos de su vida.

Según Fabry (2001), el sentido se ve en dos niveles: el sentido último y el sentido del momento. Cuando el hombre busca el sentido último, ésta consiente de que hay un orden en el universo y que pertenece a él; este sentido último, es inaccesible para uno, es una cuestión de fe, aceptación, de experiencia personal. El segundo nivel de sentido, sentido del momento, se puede lograr y es para orientarse en verdad hacia una existencia plena. Frankl establece que cada ser humano es un individuo extraordinario que transita por la vida en medio de circunstancias únicas, y cada momento ofrece una oportunidad de actuar en forma significativa, mediante la actitud que se toma frente a ellas.

El sentido es la posibilidad más valiosa de cada situación, el hombre se afana por defender su vida, llevarla delante de forma autónoma y responsable. Este sentido se centra en la actitud y el dejarse interpelar desembocando en un proceso concreto, que consiste en confrontarse con la realidad de cada situación, de esta manera surge una sensación de sentido de manera más o menos consiente, el hombre tiene la capacidad de descubrir, de forma intuitiva, el sentido en cada situación a través de la conciencia. Desde la logoterapia el sentido no se crea voluntariamente ni a discreción, presupone un proceso de búsqueda hacia el supra sentido, el cual se alcanza únicamente creyendo.

Si el sentido no se crea o se pierde, se genera un vacío existencial, este, para Frankl, es el persistente complejo de ausencia de sentido acompañado de una pérdida de interés y carencia de iniciativa. Siendo los jóvenes son presa fácil para la frustración existencial. A este respecto Frankl comenta: “Contrariamente al animal, el hombre carece de instintos que le digan lo que tiene que hacer y, a diferencia de los hombres del pasado, el hombre actual ya no tiene tradiciones que le digan lo que debe ser. Entonces, ignorando lo que tiene que hacer e ignorante también lo que debe ser, parece que muchas veces ya no sabe tampoco lo que quiere en el fondo y entonces sólo quiere lo que los demás hacen (Conformismo),

o bien, sólo hace lo que otros quieren, lo que quieren de él (totalitarismo)”. Define como consecuencia del vacío existencial la tríada de agresión, depresión y adicción. En la agresión, el hombre se procura tensión, o, elimina el exceso de tensión; en la depresión, se resigna a la falta de sentido; y en la adicción, intenta anestesiar esa carencia (Längle, 2000).

Según Fabry (2001), el ser humano cuenta con recursos de los que se debe ser consiente, los cuales son:

1) Voluntad de sentido, ésta es la más poderosa motivación para vivir y actuar; el sentido es la meta última, si la voluntad hacia el sentido es ignorada o reprimida, el ser se sentirá vacío.

2) Orientación hacia una actividad, se necesita de alguna actividad, escogida libremente, que lo esté aguardando siempre a corto o a largo plazo, este compromiso a realizar dicha actividad ayuda a no caer en depresión o neurosis, proporciona apoyo en épocas difíciles y evita recaídas.

3) Conciencia, es la brújula que apunta en dirección al sentido del momento, es la voz débil y a menudo se pierde, pero aprendiendo a escucharla, mitiga la angustia mental y los conflictos.

4) Autotrascendencia, es la facultad de ir más allá de uno mismo; es uno de los elementos más poderosos ya que cuenta con un formidable valor terapéutico, capaz de proporcionar alivio en momentos de abatimiento. Consiste en llegar a los demás, ayudarlos, al hacerlo la gente alcanza la autotrascendencia que lo lleva al sentido.

5) Autodistanciamiento, habilidad de salir de uno y contemplarse a sí mismo “desde afuera”, así el “yo” espiritual se aleja del “yo” material y con frecuencia éste constituye el primer paso para la sanación.

6) Humor, Frankl enfatiza la importancia del humor, es una forma de autodistanciamiento, observando lo chistoso que resulta nuestro comportamiento, el sentido puede facilitarse con un poco de humor.

De acuerdo a Pareja (2007), Frankl puntualiza que existen tres fundamentos del análisis existencial y la logoterapia; el primero que menciona es la libertad de la voluntad humana, el segundo fundamento es la voluntad de sentido y por último es el sentido de vida.

#### 1° Libertad de la Voluntad Humana.

Se concibe al ser humano como único, irreplicable, llamado a la libertad y a la responsabilidad, al tomar conciencia de su estar-en-el-mundo, descubrirá que tiene la tarea de hacerse cargo, en primer lugar, de su propia vida; cuando se tome conciencia de esta responsabilidad, estará preparado para comprender y acompañar a otros en el descubrimiento y compromiso con la vida. Para Frankl el ser humano es responsable de “actualizar” y “realizar” los significados y valores en el mundo y en su historia. Esta libertad de voluntad se “decide” ante el indeterminismo de los condicionamientos biológico, psicológicos, sociales, etcétera

La reflexión antropológica de Pareja (2007), muestra que la esencia de la existencia humana se rige por los datos fenomenológicos inmediatos que son la libertad y la responsabilidad, viendo la responsabilidad directamente relacionada con la conciencia. Siendo la conciencia, el lugar donde el ser humano responde, la dimensión donde el ser humano tiene el privilegio de encontrarse en la desnudez de su mismidad, en su más profunda intimidad, siendo la que quita a la libertad para que pueda responder de sí a los demás; como fenómeno humano, está sujeta a la condición humana y por lo tanto implica riesgos. La conciencia madura entraña una actitud modesta de humilde reconocimiento de las propias limitaciones de la condición humana.

## 2° La Voluntad de Sentido.

Frankl, propone una antítesis del psicoanálisis y la psicología individual adleriana, es precisamente la Voluntad en Busca de Sentido, que, por un lado se opone, y por otro, sintetiza y completa a ambas teorías.

La voluntad de sentido se caracteriza principalmente porque su punto de partida es la experiencia humana que es sometida a la reflexión científica y filosófica, es la motivación básica del ser humano; es simplemente la búsqueda de la felicidad, ésta búsqueda está presente en todo proceso de crecimiento humano.

Cuando se habla de voluntad de sentido, se afirma que el ser busca y se dirige hacia el sentido, de acuerdo al análisis existencial frankliano, el ser no está impulsado a buscar un sentido para buscar un equilibrio, sino que es atraído por el sentido y, ante él, se decide libremente.

El ser humano, motivado por su voluntad de sentido, se dirige a responder a las preguntas vitales, a través de descubrir el sentido presente e inherente de cada situación, y a realizar los valores. Cuando se hace referencia al sentido y a los valores, se concibe al ser humano como un ser abierto a la trascendencia y cuya esencia existencial es la autotrascendencia, es decir, existe un espíritu objetivo (el mundo) y un espíritu subjetivo (el ser humano), que se encuentran en íntima relación y en esa relación se hacen presentes los sentidos y valores.

La filosofía siempre ha tratado de los valores, refiriéndose a éste como el bien y la bondad. Max Scheler ha formulado una axiología en la que hace una distinción entre valor y bien; los primeros pertenecen a la esfera del ser, y los valores son independientes del ser y poseen su propia esfera. Para Scheler la captación de los valores objetivos exige la participación de toda la persona en la que el sentimiento intuitivo-emocional-intencional ocupa un papel primordial.

El ser humano que anda en busca de sentido, se siente aliviado, al lograr poseer los valores, ya que, en algunas situaciones vitales, se le ahorra el proceso de toma

de decisión. En esta cuestión, la conciencia, en su dimensión evolutiva y creativa, nos remite a un nivel superior, éste nivel es aquel que llama a actuar de tal manera, que va en contra de los patrones sociales establecidos.

En este campo, las limitaciones humanas no son excluyentes, el ser humano consciente de su ser finito y limitado, no quita el esfuerzo y responsabilidad de trabajar en la dimensión humana; la modestia y la humildad quedan postulados.

### 3° El Sentido de Vida.

La vida humana siempre tiene un sentido o la afirmación del sentido de la vida. El ser humano es un ser histórico-social ubicado en coordenadas de tiempo y espacio que conforman una estructura; la realidad del tiempo integra el pasado y el presente para formar una actitud ante el futuro.

Frecuentemente el hombre intenta mantenerse alejado de sí mismo, cuando pasa esto se experimenta el vacío y el sufrimiento de una vida sin sentido, éste fenómeno, desde el pensamiento frankliano, se denomina, vacío existencial, que implica la frustración de la tendencia natural del ser-humano para buscar una vida llena de sentido y valor.

El problema del sentido de vida, también se encuentra, cuando el ser se ve confrontado con experiencias conmovedoras, afectando la orientación existencial básica de la persona, siendo una manifestación de la riqueza de su humanidad, captando el reto de la angustia espiritual, para encontrar el sentido de la vida.

El sentido de la propia vida se puede perder u oscurecer por razones exógenas o endógenas, en ambos casos, es posible afirmar que sólo si la persona tiene concepción del mundo que afirme incondicionalmente el sentido de la vida, podrá hacer frente a su momento de decisión, la superación de esta problemática está reservada a la fe.

La dimensión de la fe tiene una fuerza terapéutica y propicia el desarrollo humano , cuando se trata de una fe creadora, el ser se fortalece y propicia a que na da carezca de sentido.

El ser busca siempre el sentido de la vida y tiene la libertad para comprometerse en la tarea de encarnar los valores de su situación histórica concreta y para actualizar el sentido que descubra, esto se lleva a cabo por las experiencias cotidianas, que son las que confirman que la vida tiene sentido incondicionalmente.

Frankl (2002), fenomenológicamente hablando, indica que se puede descubrir el sentido a través de tres caminos fundamentales que son experiencias humanas.

- 1- Experimentar que no sólo se es capaz de dar algo al mundo, sino, que se ofrece algo a por medio de las creaciones, es decir, mi trabajo o quehacer, referidos como valores de creación.
- 2- Descubrir que se es capaz de dar algo de sí al mundo, y que además, se puede recibir algo del mundo. Es la experiencia que trascendente del encuentro del ser humano, denominados valores de experiencia.
- 3- El hombre se ve imposibilitado de encontrar y descubrir el sentido del crear y del experimentar, entonces se ve en el umbral de los valores de actitud, que se manifiestan mediante la capaz de ejercer la libertad espiritual para tomar una actitud ante la pregunta de las circunstancias que lo interpelan.

Cuando se es capaz de descubrir lo único y lo insustituible de mi existencia, puedo realmente descubrir el sentido de mi vida.

Frankl (2002), cita a Albert Einstein, “el hombre que percibe a su propia vida como carente de sentido, no sólo es infeliz, no es apto para vivir”. Considera que la existencia no es intencional, sino, que trasciende, y esta trascendencia es la



esencia de la existencia; ser humano es estar dirigido a otro diferente de sí mismo, lo que Rudolf Allers llamó "otridad".

Yalom (1984), la falta de sentido constituye la angustia asociada con la muerte, con la carencia de fundamento o con el aislamiento, por lo que considera que se debe indagar acerca de las creencias, metas y esperanza que posea el ser carente de sentido; es necesario aumentar la sensibilidad, ser más consciente del significado de vida que se posea, manteniendo una perspectiva libre culturalmente.

Dentro de la Logoterapia de Frankl existen diversas estrategias terapéuticas para manejar la "angustia existencial" y resolver el "vacío existencial", promoviendo el sentido de vida, las cuales son:

- 1) Derreflexión: Frankl maneja esta técnica, principalmente, para lograr desviar la atención de la fuente de neurosis, y se concentre en la parte sana de su personalidad y lo que puede ofrecerle al mundo. Consiste en decirle a paciente que deje de concentrarse en sí mismo y busque aquellas metas, sueños o actividades que ha dejado o no se ha permitido hacer.
- 2) Dialogo Socrático: Basado en la técnica Mayéutica, funciona como guía hacia un cuestionamiento profundo de lo significativo en el mundo del paciente, movilizándolo así la voluntad de sentido. Se identifican nuevas posibilidades hacia el descubrimiento del sentido, metas, proyectos y tareas significativas, aplicables a la experiencia concreta.
- 3) Intención Paradójica: se muestra la capacidad de auto-distanciamiento acompañada del sentido del humor, de modo que la persona desee provocar precisamente lo que teme; de esta forma el miedo patológico es sustituido por un deseo paradójico provocando que el síntoma desaparezca.

- 4) La Modificación de Actitudes: reúne una gran variedad de métodos que han sido ampliados por logoterapeutas como Elisabeth Lukas, Joseph Fabry, U. Böschmeyer, Robert C. Barnes, Eugenio Fizzoti y otros; esta técnica se apoya, en la búsqueda de alternativas significativas, de manera que se amplíe la consciencia de la persona para poder hacer una elección más libre y responsable, frente a cualquier circunstancia de vida que se le presente ya sea pasada, presente, o futura.
- 5) Otros métodos son: la interpretación de los sueños para descubrir en ellos contenidos existenciales y mensajes de sentido.
- 6) La meditación logoterapéutica, la visualización guiada, la metáfora como herramienta de auto-descubrimiento y de identificación de elementos con un contenido de significado, el logodiario como un registro que sensibiliza y responsabiliza a la persona hacia una existencia más plena y la biblioterapia como recurso terapéutico que orienta hacia el sentido.
- 7) La logoterapia en grupo se da en la aplicación de la terapia familiar centrada en el sentido y se aplica también en los grupos de encuentro logoterapéutico, (Fabry, 2001)

Luckas (2007), dice que el humor, la autonomía y la bondad forman la tríada perfecta para combatir cualquier neurosis y superar las dificultades de la vida, proponiendo cinco hábitos saludables para una vida llena de sentido:

1. Decidir bajo la propia responsabilidad, saber que podemos cambiar en cualquier momento, mejorar o aceptar cualquier situación.
2. Pensar más allá de sí mismo, exigirse el interés por el mundo, no perderse el propio respeto.
3. Actuar proactivamente, orientado hacia el futuro siguiendo la voz de la conciencia.

4. Cuidar y conservar la confianza básica, contraer vínculos cordiales y duraderos, dejar que los días difíciles trascurren sin embotellarse en cuestionamientos hacia uno mismo.
5. Mantenerse vivo en los espiritual, psíquico y corporal, ampliando el horizonte consiente en la búsqueda de sentido.

La logoterapia se propone a ayudar al cliente o paciente a completar dignamente los hechos de la vida encontrando y ofreciendo las mejores respuestas posibles.

*“Ser hombre es ser cuestionado. Vivir es dar una respuesta”.*

*Viktor Frankl*

## PROPUESTA

### TALLER: “DESAFIANDO MI EXISTENCIA”

#### Justificación

En México, como a nivel internacional, ha sido evidente el incremento de conductas relacionadas con el delito en todas sus modalidades, desde agresiones verbales hasta el terrorismo en casos extremos; lo que es preocupante, es el hecho de que se está viviendo con estas situaciones: en casa, en la colonia o en el país propiamente. Este incremento, muestra agresión y violencia. —las actividades cotidianas están permeadas de preocupación: robos, peleas, asaltos, asesinatos, secuestros, y todo lo que atenta contra la seguridad y la vida. (Jiménez, 2002).

Los adolescentes, están cometiendo un alto porcentaje de delitos. Del total de violaciones registradas en 2008, 8.56% fueron cometidas por personas entre 18 y 19 años. En robo, 12% de los casos fueron responsabilidad de adolescentes de entre 18 y 19 años, mientras que otro 27% fue cometido por adultos de entre 20 y 24 años.

Lo anterior indica que es urgente una labor integral de prevención de delitos adolescentes, interviniendo en conductas de riesgo presentadas en esta misma población, dirigiéndonos exclusivamente a este sector (entre 16 a 21 años) ya que también es claro que los grupos del crimen organizado tienen en los adolescentes sin ocupación un campo fértil; ya que estos adolescentes no tienen una proyección de vida futura, carecen de filosofías de vida y de sentido de la misma, notoriamente se encuentran en lo que Viktor Frankl, llama vacío existencial, cayendo en posturas peligrosas como el nihilismo, pandeterminismo, conformismo, entre otros.

Por ende se realiza una propuesta con enfoque logoterapéutico, con la responsabilidad y el compromiso hacia los adolescentes, sólo como un primer paso o posible alternativa para lograr un cambio actitudinal, donde se pretende brindarles a los adolescentes las herramientas necesarias y concientizarlos de la importancia de promover su sentido de vida para un proyecto de vida.

## **OBJETIVOS:**

### General:

- Al término del taller los participantes habrán desarrollado herramientas actitudinales que ayudarán a descubrir su sentido de vida, a través de la logoterapia.

### Específicos:

- Ampliar en los adolescentes su autoconocimiento.
- Trabajar con la unicidad del adolescente de forma consciente.
- Reeducar la actitud del adolescente frente a cualquier circunstancia.
- Concientizar al adolescente en su poder de ser libre y responsable.
- Empoderar al adolescente en su decisión de alternativas.
- Enseñar al adolescente a utilizar sus condicionamientos como impulso para lograr metas.

### Población:

Jóvenes de 16 a 21 años de sexo indefinido, con escolaridad mínima de secundaria, que presenten conductas infractoras.

Participantes:

#### CRITERIOS DE INCLUSIÓN.

- Adolescentes
- 16 a 21 años
- Presentar conductas de riesgo
- Hombres o mujeres
- Escolaridad mínima secundaria.

#### CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

- Adolescentes con factores de riesgo genéticos. (sociopatología, bipolaridad, etc.)

Materiales:

Exclusivamente para el sensorama que se propone en la sesión número 8.

- Piso de fomi, el necesario para cubrir toda la superficie del aula.
- Cartón color negro, el necesario para cubrir ventanas o posibles filtraciones de luz.
- Antifaces, 10 a 13, para cubrir los ojos del participante.

Escenario

Esta propuesta podrá realizarse en instituciones de nivel medio superior o de reinserción social donde la población oscile entre los 16 a 21 años; en donde tendrán que contar con un aula amplia, con buena iluminación, que tenga un pizarrón o rotafolio, de 10 a 13 sillas, laptop y cañón.

## Criterios de evaluación

1. Se deberá buscar la población necesaria, 10 a 13 adolescentes de sexo indefinido que cumplan con los criterios de inclusión.
2. Una vez identificada la muestra de estudio, se les aplicará el instrumento de pre - prueba a cada uno de nuestros sujetos.
3. A continuación se programarán las sesiones que se llevarán a cabo con el grupo experimental para la aplicación del tratamiento, las cuales serán 8 con una duración de 2 hrs cada una diferidas a 2 meses.
4. Se aplica al grupo la pre – prueba; Prueba Sobre Sentido de Vida de Crumbaugh (PIL). Y la prueba de evaluación de conductas de riesgo (POSIT)
5. Se da el tratamiento establecido, taller vivencial logoterapéutico.
6. Se realiza la pos – prueba; Prueba Sobre Sentido de Vida de Crumbaugh (PIL) y Test de evaluación de conductas de riesgo (POSIT).

El test de Sentido de la Vida ó PIL (Purpose-In-Life test) se encuentra descrito en su manual (Crumbaugh y Maholick, 1969). Este test tiene como objetivo detectar el vacío existencial (la presencia de neurosis noógena debe ser diagnosticada con la evaluación de los síntomas habituales de la neurosis, en conjunción con el vacío existencial). Las puntuaciones del PIL indican mayor sentido de la vida cuanto más altas son. Ha probado ser útil en situaciones, tanto de orientación personal y vocacional y en el tratamiento de personas con enfermedades de tipo neurótico, como de aplicación colectiva para realizar investigaciones. Está formada por 20 ítems, donde el sujeto se sitúa a sí mismo en una escala del 1 al 7 entre dos sentimientos extremos (escala tipo Likert de 7 puntos), y representa la parte cuantitativa del test. (Fabry, 2001)

El POSIT (Problem Oriented Screening Instrument for Teenagers) es un instrumento de evaluación diagnóstica, elaborado y validado en USA, por el National Institute of Drug Abuse (NIDA), como parte del sistema de evaluación y referencia del adolescente. Fue validado, en 1997, por la Universidad Autónoma de México y el Instituto Nacional de Psiquiatría “Juan Ramón de la Fuente Muñiz” para la población mexicana juvenil de 13 a 19 años, de cualquier escolaridad. La versión mexicana consta de 81 reactivos agrupados en siete áreas de vida cotidiana: uso/abuso de sustancias, salud mental, relaciones familiares, relaciones con amigos, nivel educativo, interés laboral, conducta agresiva/ delictiva. El POSIT, refiere que, si eligen respuestas positivas (sí) es riesgo, si selecciona respuestas negativas (no) no existe riesgo. Tendrá que hacerse una sumatoria y promedios para cada una de las áreas. (Manual POSIT, 2009)



## CARTA DESCRIPTIVA

<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> “Desafiando mi Existencia”				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta	
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.							
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Ampliar en los adolescentes su autoconocimiento							
<b>SESIÓN:</b> 1				<b>DURACIÓN:</b> 2 horas			
TEMA	SUBTEMA	OBJETIVO	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	MATERIAL DIDACTICO	TIEMPO	
Presentación	Introducción al taller.	Dar a conocer los objetivos del taller y presentación del instructor con el grupo	El instructor presenta los temas que se abordarán en el taller y así mismo ante el grupo.	Exposición	Ninguno	5 min	
	Integración	Crear confianza y conocer el grupo	Hacer tarjetas con diferentes animales en ambos sexos (por ej: león – leona, una tarjeta para cada uno), se reparten al grupo dando la instrucción que deben encontrar a su pareja, para esto deberán actuar como el animal que les haya tocado.	Dinámica grupal “Cuerpos Expresivos”	Tarjetas con nombres de animales	10 min	
	Presentación del grupo.	Integrar al grupo y conocer a cada integrante.	Una vez encontrada la pareja del ejercicio anterior, se indicará que tienen 10 min para conocerla y posteriormente poder presentarla ante el grupo.	Dinámica grupal “Presentación en pareja”	Ninguno	20 min	
Autoconocimiento	¿Quién soy?	Reconocer las características personales.	Repartir hojas y plumas o lápices y pedir que realicen una lista con todas aquellas conductas, cualidades o actitudes que creen que los caracterizan y compartirlo con el grupo.		Hojas Plumas ó lápices	30 min	
	Mi verdadero yo	Confrontar al integrante con él mismo	Se pedirá q elijan un objeto con el que se identifiquen tomando la posición de este, posterior se preguntara porqué eligieron dicho objeto y como se sienten al respecto.	Dinámica de reflexión	Ninguno	40 min.	
Cierre	Puesta en común	Retroalimentar el concepto que tienen sobre ellos mismos, resaltando la importancia de cada una de sus características.	El participante hablará de la sesión y compartirá su experiencia, el instructor retroalimenta la opinión	Plenaria	Ninguno	15 min.	

<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> “Desafiando mi Existencia”				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta	
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.							
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Ampliar en los adolescentes su autoconocimiento.							
<b>SESIÓN:</b> 2				<b>DURACIÓN:</b> 2 horas			
<b>TEMA</b>	<b>SUBTEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</b>	<b>TÉCNICAS DIDÁCTICAS</b>	<b>MATERIAL DIDACTICO</b>	<b>TIEMPO</b>	
Integración	Confianza	Lograr la integración y apertura del grupo.	Se explica que se encuentran en un barco que se hunde y que se estará dando la instrucción de formar lanchas de determinado número de personas.	Dinámica grupal “Las lanchas”	Ninguno	5 min	
Autoconocimiento	Sensibilización	Lograr que el grupo empatice con la situación del video proyectado.	Se proyecta un video de una pareja de ballet de china con discapacida.	Aprendizaje significativo	Video “Baile de Ballet excepcional”	10 min	
	Puesta en común	Observar y comentar las reacciones del grupo acerca del video	Se piden las impresiones de los participantes, referentes al video proyectado.	Plenaria	Ninguno	20 min	
	Historias de vida	Crear empatía en el grupo para facilitar el aprendizaje.	Se pedirá que realicen una línea de tiempo con las experiencias positivas y negativas que hayan marcado sus vidas para compartir, posteriormente, con el grupo.	Plenaria Dinámica grupal “Álbum de recuerdos”	Cartulina, Foto Plumones Plumas o lápices	55 min	
	Reflexión	Lograr que el grupo interiorice su aprendizaje por medio de una metáfora para resaltar la utilidad de cada experiencia	El instructor, por medio de la relajación, comparte la metáfora “Wu We”	Narrativa	Metáfora “Wu We” (ANEXO 3)	15 min	
Cierre	Puesta en común	Retroalimentar el efecto de las situaciones de vida, concluyendo que cada experiencia se concibe como un peldaño para nuestro crecimiento	El participante hablará de la experiencia en la sesión, el instructor retroalimenta el aprendizaje.	Plenaria	Ninguno	15 min	

<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> “Desafiando mi Existencia”				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta	
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.							
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Trabajar con la unicidad del adolescente de forma consciente.							
<b>SESIÓN: 3</b>				<b>DURACIÓN: 2 horas</b>			
<b>TEMA</b>	<b>SUBTEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</b>	<b>TÉCNICAS DIDÁCTICAS</b>	<b>MATERIAL DIDACTICO</b>	<b>TIEMPO</b>	
Integración	Integración	Integrar y crear confianza en el grupo	Al ritmo de la música todos deben abrazarse hasta conseguir un abrazo final de todo el grupo.	Dinámica grupal “Abrazos musicales”	Música alegre	5 min	
Unicidad	Viktor Frankl	Dar a conocer la historia de vida del mentor de la logoterapia como ejemplo de vida.	Brindar un breve explicación de la vida de Viktor Frankl durante el holocausto en la segunda guerra mundial.	Exposición	Computadora Cañón Presentación en diapositivas	25 min	
	Mi propio campo de concentración	Reflexionar sobre las limitaciones impuestas por nosotros mismos y como hacer para trascenderlas.	Solicitar una lista de todas las limitaciones, físicas, emocionales, familiares, actitudinales. Posteriormente se comparten,		Hojas Plumas o lápices	30 min	
	Conciencia	Mostrar un método para ejercitar la voz de la conciencia	Relajar al grupo y guiarlo para lograra un contacto profundo consigo mismo.	Relajación	Música tranquila	10 min	
	Autorretrato	Reforzar el descubrimiento de lo que son	Brindar 1/2 de cartulina indicando que deberán de hacer un dibujo de ellos mismos de forma abstracta, es decir, utilizando líneas, símbolos, colores, etc. Se comparte, posteriormente, con el grupo.	Exposición artística	Cartulina Plumones de colores Revistas Tijeras Resistol	25 min	
cierre	Relajación	Relajar y crear una actitud positiva para el fin de la sesión.	Relajar al grupo y reforzar el aprendizaje de la sesión. Sugerir la película “Precious”	Relajación	Música relajada	15 min	

<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> “Desafiando mi Existencia”				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta	
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.							
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Reeducar la actitud del adolescente frente a cualquier circunstancia.							
<b>SESIÓN:</b> 4				<b>DURACIÓN:</b> 2 horas			
<b>TEMA</b>	<b>SUBTEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</b>	<b>TÉCNICAS DIDÁCTICAS</b>	<b>MATERIAL DIDACTICO</b>	<b>TIEMPO</b>	
Integración	Integración	Fortalecer la confianza en el grupo	Pedir al grupo que se visualice como el mar indicando que cuando el que este frente al grupo diga, “ola”, todos se recorrerán un asiento hacia la derecha; y cuando se diga “tempestad”, todos buscaran un nuevo lugar, es aquí donde el que esta enfrente buscara la oportunidad de conseguir un lugar y otro quedara al frente.	Dinámica grupal “Las Olas”	Ninguno	5 min	
Valores	Valores	Explicar la importancia de los valores en la vida	Exponer que son los valores, de acuerdo con la logoterapia, y como rigen nuestras decisiones. (Valores de actitud, experiencia y creación))	Exposición	Computadora Cañón Presentación en diapositivas	15 min	
	Jerarquizando los valores	Reconocer y ordenar los valores.	Se dará una lista de valores y los participantes los organizaran por la importancia que ellos consideren que posee cada uno.		Lista de valores (Anexo 4) Plumas o lápices	20 min	
	Sensibilizar	Crear opinión en el grupo y sensibilizarlo	Proyectar un video de valores	Proyección del video “Reflexión sobre valores”	Video “Reflexión sobre valores”	10 min	
	Puesta en común	Conocer las sensaciones y emociones que se experimentan sobre e video y reforzar el conocimiento.	Plenaria de las sensaciones y ubicar los tres valores manejador por Frankl.	Plenaria	Ninguno	15 min	
	Actualizando mis valores	Lograr que observen su valores y logren plasmarlos.	Dar cartulina, y pedir que creen sus tres valores propios o algo que los represente, mediante dibujos, símbolos, etc.	Exposición artística	Cartulina Plumones Revistas Tijeras Resistol	15 min	

					Plumas o lápices	
	Puesta en común	Compartir los valores descibiertos y reforzar el aprendizaje	Pedir que muestren sus trabajos y los compartan con el grupo	Plenaria		15 min
Cierre	Cierre	Crear un ambiente positivo para finalizar la sesión	Compartir la canción "Color Esperanza" de diego Torres		Canción "Colore Esperanza" de Diego Torres	5 min
	Puesta en común	Compartir experiencias y reforzar el aprendizaje	El grupo comparte su experiencia y el instructor refuerza las opiniones. Sugerir la visita al museo "Memoria y Tolerancia"	Plenaria	Ninguno	15 min

<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> “Desafiando mi Existencia”				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta		
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.								
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> concientizar al adolescente en su poder de ser libre y responsable.								
<b>SESIÓN:</b> 5				<b>DURACIÓN:</b> 2 horas				
TEMA	SUBTEMA	OBJETIVO	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	MATERIAL DIDACTICO	TIEMPO		
Integración	Integración	Mantener la confianza en el grupo	Repartir palillos y formar 2 equipos, a cada equipo se le dará un anillo, se indica que se coloquen el palillo en la boca y que debe de pasar el anillo de palillo en palillo sin tirarlo.	Dinámica grupal “La argolla”	Palillos 2 anillos	5 min		
Libertad y Responsabilidad	Libertad	Brindar una reflexión para sensibilizar por medio de la relajación	Relajar al grupo y relatar la historia “Como se arregla el mundo”	Narrativa	Historia “Como se arregla el mundo” (Anexo 5)	10 min		
		Expresar la importancia de ejercer la libertad con responsabilidad.	Describir el gran reto que es ser libres y responsables.	Exposición	Computadora Cañón Presentación en diapositivas	15 min		
	Sensibilizar	Sensibilizar al grupo	Proyectar el video “El circo de las mariposas”	Proyección de un video	Cortometraje “El circo de las mariposas”	20 min		
	Puesta en común	Crear conciencia y compartir opiniones respecto al video	Pedir que compartan el aprendizaje que les deja el video.	Plenaria	Ninguno	15 min		
	Responsabilidad	Poner en práctica el conocimiento adquirido	Pedir que en equipo creen logos o lemas acerca de la vida con lo que se ha visto en la sesión y hacer pulseras para regalar.			Listón de diferentes colores Hojas Plumas, lápices	25 min	
		Lograr que miren sus responsabilidades y como pudiesen ejercer su libertad.	Indicar que enlisten su responsabilidades y a su vez la acción de libertad, para compartir con el grupo		Plenaria	Hojas Plumas, lápices	10 min	
Cierre	Cierre	Crear mator confianza en grupo	Dar una cinta y algodón junto con un huevo crudo, tendrán que armar un espacio seguro donde pueda caer el huevo sin romperse.	Dinámica grupal “Caída del gran huevo”	Algodón Cinta Huevo	15 min		
	Puesta en común	Compartir la experiencia de la sesión	Retroalimentar el aprendizaje y compartir la experiencia de la sesión	Plenaria	Ninguno	15 min		

<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> “Desafiando mi Existencia”				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta	
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.							
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> empoderar al adolescente en su elección de alternativas.							
<b>SESIÓN:</b> 6				<b>DURACIÓN:</b> 2 horas			
<b>TEMA</b>	<b>SUBTEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>DESARROLLO DE ACTIVIDADES</b>	<b>TÉCNICAS DIDÁCTICAS</b>	<b>MATERIAL DIDACTICO</b>	<b>TIEMPO</b>	
Integración	Integración	Mantener la empatía en el grupo.	Formar 2 equipos y establecer una línea de meta, pedir que cada grupo forme una fila y que se siente en las piernas del compañero de atrás, todos se moverán al mismo tiempo hasta llegar a la línea de meta.	Dinámica grupal “El Gusano”	Ninguno	5 min	
Alternativas	Sensibilización	Lograr un movimiento interno en los participantes.	Proyectar el video “La llave de la felicidad”	Proyección de un video	Cortometraje “La llave de la felicidad”	15 min	
	Puesta en común	Comentar el video	Plenaria de las opiniones acerca del video y retroalimentar	Plenaria	Ninguna	10 min	
	Vida	Ver un panorama completo de la vida.	Repartir cartulina y representar un mosaico de la vida para compartir con el grupo.	Dinámica grupal “Mosaico de vida”	Cartulina Revistas Tijeras Resistol Plumones Plumas, lápices	30 min	
	Alternativas	Guiar al participante a descubrir sus posibilidades.	Pedir que enliste lo que más le conflictua y que busque posibles salidas contemplando lo positivo y negativo. Posteriormente se comparte con el grupo y el instructor retroalimenta.		Hojas Plumas o lápices	30 min	
	Reflexión	Concientizar mediante una reflexión	Relajar al grupo y leer la reflexión “Así es la vida”	Narrativa	Reflexión “Así es la vida” (Anexo 6)	10 min	
Cierre	Dejo	Depurar todo aquello que ya no quieren cargar o llevar consigo.	Pedir que piensen en aquello que ya no quieren cargar, lo que no quieren tener para si mismos y anotarlos en una hoja para simular que se dejan en un pozo.		Hojas Plumas o lápices Pozo	20 min	

<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> “Desafiando mi Existencia”				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta	
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.							
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Enseñar al adolescente a utilizar sus condicionamientos como impulso para lograr metas.							
<b>SESIÓN: 7</b>				<b>DURACIÓN: 2 horas</b>			
TEMA	SUBTEMA	OBJETIVO	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	MATERIAL DIDACTICO	TIEMPO	
Integración	Integración	Mantener la empatía en el grupo	Se turnan los participantes para hacerles preguntas y prometen contestar sólo con la verdad.	Dinámica grupal “La verdad”	Ninguno	15 min	
Autotrascendencia	Autotrascendencia	Lograr que se identifiquen con alguien a quien le tengan admiración.	Indicar que por dibujos, símbolos o recortes expresen quién es su ídolo y por qué en una cartulina para después compartir con el grupo.	Exposición	Cartulina Plumones Revistas Tijeras Resistol	25 min	
	Sensibilización	Crear empatía con el grupo	Proyectar el video “Nadie nace sabiendo”	Proyección de un video	Video “Nadie nace sabiendo”	10 min	
	Proyecto de vida	Plasmar las metas, sueños e identificar el camino que los llevará a estos..	En una cartulina pedir que expresen como ven su futuro por medio de imágenes, símbolos o dibujos.	Exposición de arte Autotrascendencia	Cartulina Plumones Revistas Tijeras Resistol	40 min	
	Trascendencia	Permitir que descubran lo que dejaron en el grupo	Dar pinceles y acuarelas o pinturas no toxicas, y pedir al grupo q encada compañero realice un símbolo que lo represente. Al final se sabrá quien dibujó que símbolo y por qué.		Pinceles Pintura no toxica Toallitas húmedas	20 min	
Cierre	Puesta en común	Compartir experiencias	Plenaria de la sesión y el aprendizaje obtenido en esta, el instructor retroalimenta las opiniones.	Plenaria	Ninguno	10 min	



<b>NOMBRE DEL TALLER:</b> "Desafiando mi Existencia"				<b>LUGAR:</b> Indistinto		<b>FECHA:</b> Indistinta	
<b>INSTRUCTOR:</b> Lic. Psicología.							
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Sensibilizar al grupo, y mediante la experiencia <b>se practique lo aprendido.</b>							
<b>SESIÓN: 8</b>				<b>DURACIÓN: 2 horas</b>			
TEMA	SUBTEMA	OBJETIVO	DESARROLLO DE ACTIVIDADES	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	MATERIAL DIDACTICO	TIEMPO	
Sentido de vida	Sensorama	Cerrar el taller y lograr que el grupo identifique el aprendizaje obtenido en el curso a través de los sentidos.	Se relaja al grupo induciéndolo y prendándolo para la experiencia del sensorama. Se desarrolla la actividad mencionada y se da un cierre de actividad y del taller.	Sensorama (Anexo 7)	Script Música Saky blue Incienso Veladoras Confeti Cartón Plástico adherible Agua con sal	45 min	
Cierre	Actitud	Esclarecer los conceptos y el aprendizaje obtenido durante el taller.	Plenaria de la experiencia y del taller en general	Plenaria	Ninguno	75 min.	

*“El ejercicio de la libertad sólo determina la forma de la existencia”*

*Viktor Frankl.*

### Alcances y Limitaciones

En el presente proyecto se propone una manera de abordar a los jóvenes más allá de sus propias limitantes y condiciones, no es un obligar al cambio, se busca concientizar, conocer las historias y construir en cada sesión un encuentro con ellos a través de la sensibilización y la voluntad de querer ser quienes descubran que son.

Por medio de este taller logoterapéutico se pretende lograr una acercamiento más profundo con los infractores, donde se pueda reeducar para la búsqueda y el encuentro del sentido en la vida, y de esta manera logren ir más allá de sus circunstancias y puedan encaminan sus proyectos de una forma más sana y productiva para ellos.

Sin embargo, es utópico creer que será la solución al alto índice de delincuencia, principalmente en nuestro país, ya que en algunas investigaciones a nivel internacional no se ha encontrado una correlación entre las conductas de riesgo y el vacío existencia, por lo que se debe considerar que es una propuesta de prevención a mayores conductas delictivas, y que el resultado queda sujeto a la decisión personal de cada participante.

*“Decir sí a la vida a pesar de todo”.*

*Viktor Frankl*

## Conclusiones

De acuerdo al capitulado y a lo que se abordó en él, los jóvenes necesitan áreas de oportunidad en las que puedan desarrollarse y reorientar sus caminos y alternativas, es cierto que la falta de empleo, recursos culturales e incluso familiares forman parte indispensable e importante en su desenvolvimiento social, sin embargo, los que nos jactamos de ser profesionales de la salud emocional olvidamos que estamos frente a un potencial tremendo de posibilidades, miramos a este sector como problema en lugar de verlos como un reto a lo que somos como persona, olvidando e incluso, nosotros mismos, nuestra capacidad de trascender, tal vez ellos sólo necesiten alguien que les tenga fe y que les haga ver lo que pueden y quieren llegar a ser.

Estos jóvenes que tienen circunstancias de vida complicadas, o que se encuentran en situaciones de riesgo, no construyen un proyecto de vida.

Los padres, olvidan educarlos en la responsabilidad, por ende los jóvenes no son conscientes de las consecuencias que conllevan sus acciones, confunden la libertad con libertinaje, por lo que es importante reeducarlos en una actitud libre y responsable, es decir, empoderar a los jóvenes en su capacidad de decisión y búsqueda de sus alternativas.

Otro factor en contra son los medios de comunicación y los avances tecnológicos, quienes crean estereotipos insanos de bienestar y no de bien ser, promueven la falta de tolerancia y generan frustración en las generaciones. Provocando despersonalización, manipulación y falta de autenticidad enterrando su propia unicidad y confundiendo el autoconocimiento con las neurosis masivas.

Los jóvenes de ahora no piensan, controlan, y a su vez existe una necesidad para detenerse, esto favorece a que hagan contacto consigo mismos, fomentando y subrayando la dirección de la vida en los valores trascendentes que son la libertad, responsabilidad y el sentido de la existencia, dándole importancia a esta última.

Se debe concientizar al joven que tiene que responder a lo que la vida en sí misma le está planteando, eligiendo participar activamente en la conformación de su vida y de su mundo. Interiorizando que "Ser hombre es ser cuestionado. Vivir es dar una respuesta"; tomando la espiritualidad para defender su vida, llevándola delante de forma autónoma y responsable. Recalcándole que el sentido no se encuentra en las preguntas, sino en las respuestas, responsabilizándose ante la vida, por ellos, se debe responder con hechos y no con palabras, ya que la vida los cuestiona con situaciones a las que tendrán que responder con acciones.

El psicólogo no sólo debe hacerle frente a problemas emocionales, sino también filosóficos, como es en este caso el sentido de vida, creando un poco de tensión en lo que se ha logrado y lo que se pretende lograr; entre lo que se es y lo que se quiere llegar a ser.

Es importante recalcarles que aún en las peores condiciones de la vida, algo que nos hace capaces de sobrevivir es saber que la vida tiene un sentido, tener algo que finalizar, siendo necesaria la "noodinámica", que es la dinámica espiritual dentro de un campo de tensión bipolar en el cual un polo viene representado por el significado que debe cumplirse y el otro polo por el hombre que debe cumplirlo.

El sentido de la vida es dado por cada individuo en un momento dado, y no hay una regla general. Cada persona tiene su propio sentido, no puede ser reemplazado en la función, ni su vida puede repetirse; su tarea es única como única es su oportunidad para instrumentarla. Para la logoterapia la esencia de la existencia humana está en su capacidad de ser responsable. "Vive como si ya estuvieras viviendo por segunda vez, y como si la primera vez ya hubieras obrado tan desacertadamente como ahora estás a punto de obrar"

## REFERENCIAS

Asociación Psiquiátrica Americana [APA]. (1995). Manual diagnóstico y estadístico de trastornos mentales. Barcelona: Manual Moderno.

Benedict, R. (1989). *El hombre y la cultura*. Barcelona. Edhasa.

Bloss, P. (1986). *El inicio de la Adolescencia*, Buenos Aires: AMORRORTU

Bruzzone, D. (2005). *Pedagogía de las Alturas. Logoterapia y Educación*. México. LAG

Budar, M. T. (2003). *Estudio comparativo acerca de las conductas autodestructivas entre jóvenes varones menores infractores y no infractores*. Tesis de licenciatura. Facultad de psicología UNAM.

Callabed, J. (2004) *Cómo puedo ayudar a un adolescente*, Barcelona, Laertes.

De la Fuente, R. (2004). *Psicología Médica*. México. Fondo de Cultura Económica.

Donas, S. (2001) *Adolescencia y Juventud*. México. Tecnológica.

Erikson, E. (1980) *Identidad, Juventud y Crisis*. Buenos Aires. Paidós,

Fabry, J. (2001). *Señales del Camino hacia el Sentido*. México. LAG.

Frankl, V. (1959). *La Voluntad de Sentido*. Barcelona. Herder.

Frankl, V. (2002). *El Hombre en Busca de Sentido*. Barcelona. Herder.

García, C. (1994). *De la Vida Fugaz*. Almagesto.

Gómez, A. (1995). *Pedagogía de la presencia. Introducción al trabajo socioeducativo junto a adolescentes en dificultades*. Argentina. Losada-UNICEF.

González, R. (2000). *La lucha contra el delito*. México. Porrúa.

Instituto Mexicano de la Juventud/ Secretaría de Educación Pública, *jóvenes Mexicanos. Encuesta Nacional de Juventud 2005*. México, 2007.

Kessler, G. (2004). *Sociología de Amateur*. Buenos Aires. Paidós.

Kessler, G. (2007). Escuela y delito juvenil: La experiencia educativa de jóvenes en conflicto con la ley. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 12. 32. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003214>. Revisado el 19 de octubre 2013

Krauskopf, D. (s/f) Las conductas de riesgo en la fase juvenil en web: [http://prejal.oit.org.pe/prejal/docs/bib/200803130018\\_4\\_2\\_0.pdf](http://prejal.oit.org.pe/prejal/docs/bib/200803130018_4_2_0.pdf), revisado el 15 de octubre 2013

Längle, A. (2000). *Viktor Frankl: Una Biografía*. Barcelona. Herder.

Lechuga, E. (2003) *La Juventud del Momento*. México. ISEF, S.A,

Luckas, E. (2007). *El sentido del Momento*. España. Paidós

Morris, C. & Maisto, A (2001). *Introducción a la psicología*. México, PEARSON EDUCATION.

Marcia, J. (1980). *Los estados de la identidad*. Disponible en: [www.egocreatperu.com/19.htm](http://www.egocreatperu.com/19.htm) revisado el 18 de octubre 2013.

Mead, M. (1995). *Adolescencia y Cultura en Samoa*. España. Paidós.

ONU (2000), *Juventud, población y desarrollo en América latina y el Caribe. Problemas, Oportunidades y Desafíos*. CEPAL/ NACIONES UNIDAS.

Pareja, G. (2007). Viktor Frankl: *Comunicación y Resistencia*. México. Coyoacán.

Pérez, M. (2001). *Derechos de los padres y de los hijos*. México, Ed. Cámara de Diputados LVIII Legislatura.

Problem Oriented Screening Instrument for Teenagers, POSIT, (2009). *Manual para la aplicación del Cuestionario de Tamizaje de Problemas en Adolescentes*. Centros de integración juvenil AC.

Quitmann, H. (1989). *Psicología Humanística*. Barcelona. Herder

Reguillo, R. (2010) *Los jóvenes en México*. México. Fondo de Cultura Económica.

Rother, M. (2006) *Adolescencia: Trayectorias Turbulentas*. México. Paidós

Rutter, M; Giller, H; Hagell, A (2000). *La conducta antisocial de los jóvenes*. Madrid. Cambridge.

Touraine, A. (2006), *Un Nuevo Paradigma: para comprender el mundo de hoy*. Paidós.

Villanueva, R. (2005). *Los menores infractores en México*. México. Porrúa.


Yalom, D. (2000). *Psicoterapia Existencial y Terapia de Grupo*, Barcelona. Paidós Ibérica.

Yaqui, A. (2013). *Filosofía Existencial para Terapeutas y uno que otro curioso*. México. LAG.



APÉNDICE F

PRUEBA SOBRE SENTIDO DE LA VIDA  
(PIL)

 A PRUEBA, desarrollada por James C. Crumbaugh Ph.D. y Leonard T. Matholick, M.D., mide qué tanto sentido le encuentra usted a su vida en el momento presente. Conteste cada pregunta en una escala de 1 a 7. Las respuestas a las 20 preguntas le darán 20 números. Súmelos. Obtendrá un total que puede ir de un mínimo de 20 a un máximo de 140. Un puntaje de 92 o menos, indica una baja orientación al sentido; 112 o más, indica un sentido y propósito claros en su vida; puntuación de entre 92 y 112, significa incertidumbre. Realice la prueba PSOV una vez al mes, mientras está llevando a cabo los ejercicios que se señalan en *Caminando al sentido*, y descubrirá una tendencia en su orientación al sentido.

La prueba PSOV completa, que incluye dos partes adicionales, está registrada por Psychometric Affiliates y puede solicitarse, con su manual, al Institute of Logotherapy, P.O. Box 156, Berkeley, CA 94704. (Su costo es de \$4.75 por 25 pruebas sin manual, y \$4.00 por dos pruebas y un manual).

1. Yo estoy por lo general:

1	2	3	4	5	6	7
Completamente aburrido			(Neutral)		Exuberantemente entusiasta	

JOSEPH FABRY

2. La vida me parece:	7	6	5	4	3	2	1
Siempre excitante			(Neutral)			Completamente rutinaria	
3. En la vida tengo:	7	6	5	4	3	2	1
Ninguna meta u objetivo			(Neutral)			Objetivos y metas muy claros	
4. Mi existencia personal está:	7	6	5	4	3	2	1
Totalmente sin sentido ni propósito			(Neutral)			Totalmente resuelta y plena de sentido	
5. Cada día es:	7	6	5	4	3	2	1
Siempre nuevo y diferente			(Neutral)			Exactamente lo mismo	
6. Si yo pudiera escoger:	7	6	5	4	3	2	1
Preferiría no haber nacido			(Neutral)			Tener nueve vidas más, como la presente	
7. Cuando me jubile, yo:	7	6	5	4	3	2	1
Quisiera realizar algunas de las cosas emocionantes que siempre quise hacer			(Neutral)			Estar completa y totalmente ocioso el resto de mi vida	

8. En el logro de metas en mi vida:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 No he logrado (Neutral) He progresado  
 absolutamente ningún hasta alcanzarlas  
 progreso completamente
9. Mi vida está:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 Vacía, excepto por (Neutral) Llena de cosas buenas  
 la desesperanza y emocionantes
10. Si muriera hoy, sentiría que mi vida:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 Ha valido la pena (Neutral) Ha sido completamente  
 inútil
11. Cuando pienso en mi vida, yo:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 Me pregunto a (Neutral) Siempre encuentro  
 menudo por qué una razón para  
 existo estar aquí
12. Según veo al mundo en relación con mi vida, el mundo:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 Me confunde (Neutral) Se acomoda de  
 completamente modo significativo  
 con mi vida
13. Yo soy:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 Una persona muy (Neutral) Una persona muy  
 irresponsable responsable

14. Con respecto a la libertad para tomar sus propias decisiones,  
 yo creo que el hombre:  
 7 6 5 4 3 2 1  
 Es absolutamente (Neutral) Está totalmente  
 libre para tomar sus supeditado a limitaciones  
 propias decisiones de herencia y medio  
 ambiente
15. En relación con la muerte, estoy:  
 7 6 5 4 3 2 1  
 Preparado y sin (Neutral) Impreparado y  
 miedo temeroso
16. Por lo que hace al suicidio, yo:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 He pensado en él en (Neutral) Nunca he pensado  
 serio, como una salida en él
17. Considero que mi habilidad para encontrar sentido, objetivos  
 y misión en mi vida, es:  
 1 2 3 4 5 6 7  
 Muy grande (Neutral) Prácticamente nula
18. Considero que mi vida está:  
 7 6 5 4 3 2 1  
 En mis manos y tengo (Neutral) Fuera de mis manos  
 el control de ella y controlada por  
 factores externos
19. Enfrentar mis tareas diarias es:  
 7 6 5 4 3 2 1  
 Fuente de placer (Neutral) Una experiencia  
 y satisfacción dolorosa y aburrida

APÉNDICE F: PRUEBA SOBRE OBJETIVOS EN LA VIDA (PSOV)

20. He descubierto que: (a)  
 7(1) 6(2) 5(3) 4 (Neutral) 3(5) 2(6) 1(7)  
 No existe misión o Hay metas y propósitos  
 propósito en la vida en la vida, claramente  
 determinados

(a) Los números fuera de paréntesis son los que aparecen en el original

APÉNDICE G  
 PRUEBA DE BÚSQUEDA DE METAS NOÉTICAS  
 (PBMN)



STA PRUEBA, desarrollada por James C. Crumbaugh, Ph.D., mide la fuerza de sus motivaciones para encontrar el sentido y propósitos de la vida. En cada una de las siguientes afirmaciones, circule el número que presente de manera más aproximada sus verdaderos sentimientos. Sume los 20 circulados. Si su total es de 73 o menos, usted no está muy motivado para encontrar el sentido. Si el resultado es de 87 o más, está definitivamente motivado. Una puntuación de entre 73 y 87, muestra incertidumbre.

La prueba PBMN\* registrada por Psychometric Associates, está disponible con su manual en el Institute of Logotherapy, P.O. Box 156, Berkeley, California, 94704. (Su precio es de \$4.75 por 25 pruebas sin manual, y \$4.00 por dos pruebas y un manual).

1. Pienso acerca del sentido último de la vida:

1 2 3 4 5 6 7  
 Nunca Raramente Ocasionalmente A veces A menudo Muy seguido Constantemente

2. He experimentado el sentimiento de que estoy destinado a hacer algo importante, pero no puedo puntualizar qué es exactamente:

1 2 3 4 5 6 7  
 Nunca Raramente Ocasionalmente A veces A menudo Muy seguido Constantemente

\* SONG, según sus siglas en inglés, Seeking of Noetic Goals, en el original.

ANEXOS

A. CUESTIONARIO DE TAMIZAJE DE PROBLEMAS EN ADOLESCENTES (POSIT)

El propósito de estas preguntas es ayudarnos a comprender la forma en que mejor podemos ayudarte. Por esto, trata de contestar las preguntas con franqueza. Este no es un examen, no hay preguntas correctas o incorrectas, pero por favor, trabaja con cuidado. Todas las respuestas son confidenciales. Contesta todas las preguntas. Si alguna de ellas no se aplica exactamente a ti, responde la respuesta que más se acerque a la verdad en tu caso. Es posible que encuentres la misma pregunta o preguntas semejantes más de una vez. Contesta cada vez que aparezcan en el cuestionario. Por favor, pon una "X" sobre tu respuesta y no marques fuera de los recuadros. Si no comprendes alguna palabra, pide ayuda a la persona encargada. (GRACIAS)

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado escolar: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

- Masculino  
- Femenino

Grupos: \_\_\_\_\_

- 1º Secundaria  
- 2º Secundaria  
- 3º Secundaria

**INSTRUCCIONES: Por favor, contesta todas las preguntas. Marca con una "X" tu respuesta**

1. ¿Eres amigo(a)?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
2. ¿Has tenido dificultades porque consumes drogas o bebidas alcohólicas en la escuela?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
3. ¿Se aburren tus amigos en las fiestas donde no sirven bebidas alcohólicas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
4. ¿Disciplinas demasiado tus padres o tutores?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
5. ¿Te castigan con frecuencia?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
6. ¿Te atacas con facilidad?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
7. ¿Tienes menos energía de la que crees que debieras tener?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
8. ¿Te sientes frustrado(a) con facilidad?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
9. ¿Amenazas a veces con hacerte daño?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
10. ¿Te sientes solo (a) la mayor parte del tiempo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
11. ¿Dices groserías o vilipendias?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
12. ¿Sueles quedarte cuando alguien te habla?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
13. ¿Son tus amigos (as) del agrado de tus padres o tutores?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
14. ¿Se niegan tus padres o tutores a hablarte cuando se enfadan contigo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
15. ¿Actúas impulsivamente y sin pensar en las consecuencias que tendrían tus actos?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
16. ¿Has hecho algún trabajo eventual con sueldo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
17. ¿Te has hecho daño o lo has hecho daño a otra persona accidentalmente, estando bajo los efectos del alcohol o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
18. ¿Tienes buena memoria?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
19. ¿Tienes amigos que causan daño o destrucción intencionalmente?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
20. La mayoría de las veces, ¿saben tus padres o tutores dónde estás y lo que estás haciendo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
21. ¿Sueles perder actividades o acontecimientos porque has gastado demasiado dinero en drogas o bebidas alcohólicas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
22. ¿Participas en muchas actividades en compañía de tus padres o tutores?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
23. Te sientes nervioso (a) la mayor parte del tiempo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
24. ¿Has robado alguna vez?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
25. ¿Has sentido que eres adicto (a) al alcohol o a las drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
26. ¿Sabes leer bien?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
27. ¿Has estado ausente o llegado tarde a tu trabajo o escuela con frecuencia?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
28. ¿Sientes que la gente está en contra tuya?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
29. ¿Tus amigos llevan drogas a las fiestas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
30. ¿Puedes con frecuencia?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

31. ¿Tienes mal genio?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
32. ¿Te presionan tus padres o tutores cuando les hablas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
33. ¿Has comenzado a consumir mayores cantidades de drogas o alcohol para obtener el efecto que deseas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
34. ¿Te dice la gente que eres descuidado (a)?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
35. ¿Eres loco (a) o estúpido (a)?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
36. ¿Has tenido alguna vez o tienes actualmente un empleo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
37. ¿Has amenazado alguna vez a alguien con un arma?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
38. ¿A veces te vas de las fiestas porque en ellas no hay bebidas alcohólicas o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
39. ¿Saben tus padres o tutores cómo sientes o te sientes realmente?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
40. ¿Actúas impulsivamente con frecuencia?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
41. ¿Sientes un deseo constante de consumir bebidas alcohólicas o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
42. ¿Perdes el hilo del pensamiento con mucha frecuencia?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
43. ¿Tienes dificultades para concentrarte?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
44. ¿Has tenido alguna vez un empleo con sueldo que haya durado por lo menos un mes?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
45. ¿Disciplinas frecuentemente con tus padres o tutores, levantando la voz y gritando?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
46. ¿Has tenido un accidente automovilístico estando bajo los efectos del alcohol o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
47. ¿Dudas lo que haces cuando bebes o te drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
48. El mes pasado, ¿manejaste un automóvil estando borracho (a) o drogado (a)?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
49. ¿Venidas la voz más que los demás muchachos de tu edad?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
50. ¿Has ocasionado daños a propiedad ajena intencionalmente?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
51. ¿Has dejado un empleo sencillamente porque no te interesaban las consecuencias de hacerlo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
52. ¿A tus padres o tutores les queda habitar y estar contigo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
53. ¿Has pasado alguna noche fuera de tu casa sin que tus padres o tutores supieran dónde estabas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
54. ¿El uso del alcohol o drogas te produce cambios repentinos de humor, como pasar de estar contento (a) a estar triste o viceversa?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
55. ¿Te sientes más la mayor parte del tiempo?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
56. ¿Perdes días de clase o llegas tarde a la escuela por haber consumido bebidas alcohólicas o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
57. ¿Te han dicho alguna vez tus familiares o amigos que debes reducir el uso de bebidas alcohólicas o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
58. ¿Discutas seriamente con tus amigos o familiares por el uso que haces de bebidas alcohólicas o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
59. ¿Muestras mucho a tus amigos?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
60. ¿Tienes dificultades para dormir?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
61. ¿Tienes dificultades con trabajos escritos?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
62. Las bebidas alcohólicas o drogas ¿te han reducido a hacer algo que normalmente no harías, como desobedecer alguna regla o ley, o la hora de llegar a casa, o tener relaciones sexuales con alguien?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
63. ¿Sientes que a veces pierdes control de ti mismo(a) y terminas peleando?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
64. ¿Pasa a la escuela sin autorización el mes pasado?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
65. ¿Tienes dificultades en tus relaciones con alguno de tus amigos debido a las bebidas alcohólicas o drogas que consumes?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
66. ¿Tienes dificultades para seguir instrucciones?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
67. ¿Tienes amigos que han golpeado o amenazado a alguien sin razón?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
68. ¿Has sentido que no puedes controlar el deseo de consumir bebidas alcohólicas o drogas?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
69. ¿Tienes buena memoria?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
70. ¿Tienen tus padres o tutores una idea relativamente buena de lo que te interesa?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
71. ¿Saben tus padres o tutores de verdad en cuanto a la forma en que te deben educar?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
72. ¿Se le hace difícil hacer planes u organizar las actividades?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
73. ¿Tus amigos jalan a la escuela sin autorización con mucha frecuencia?	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

B. GUÍA DE CODIFICACIÓN

Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Pérdidas	Columnas	Alineación	Medida
V1	Numérica	3	0	Folio	1=Durango 2=Cuellarro 3=Colima 4=Michoacán	Ninguno	5	Centrado	Nominal
V2	Numérica	1	0	Estado	1=Durango 2=Cuellarro 3=Colima 4=Michoacán	9	5	Centrado	Nominal
V3	Numérica	1	0	Municipio	1=1 2=2 3=3 4=4 5=5 6=6 7=7 8=8 9=9	9	5	Centrado	Nominal
V4	Numérica	2	0	Escuela	1=1 2=2 3=3 4=4 5=5 6=6 7=7 8=8 9=9 10=10 11=11 12=12	99	5	Centrado	Nominal
V5	Numérica	1	0	Turno	1=Matutino 2=Vespertino	9	5	Centrado	Nominal
V6	Numérica	1	0	Grado escolar	1=Primero Secundaria 2=Segundo Secundaria 3=Tercero Secundaria	9	5	Centrado	Nominal
V7	Numérica	2	0	Grupo	1=A 2=B 3=C 4=D 5=E 6=F	99	5	Centrado	Nominal

Prop	SI	NO
74. ¿A veces la escuela te hace sentirte como bote?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
75. ¿Frecuentemente sientes deseos de llorar?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
76. ¿Te da miedo estar con la gente?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
77. ¿Tienes amigos que han roto con?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
78. ¿Has repetido algún año en la escuela?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
79. ¿Es difícil la escuela para ti?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80. ¿Eres una persona nerviosa, de las que no pueden estar seriedad mucho tiempo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
81. ¿Sientes miedo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## ANEXO 3

Historia: "Wu Wei"

En la China antigua un campesino que vivía en la montaña, tenía un hijo y un caballo. Un día, el caballo se escapó. Los vecinos vinieron y lo compadecieron, porque ahora tenían que hacer todo el trabajo a mano. El campesino viejo respondió:

- Wu Wei, qué quiere decir: "Quién sabe para qué es bueno".

Unas semanas después el caballo volvió con un rebaño de caballos salvajes, de los cuales era el guía. Los vecinos vinieron y lo felicitaron y dijeron:

- Que suerte, eres el más rico del pueblo.

El viejo contestó:

- Wu Wei, qué significa: "Quién sabe para qué es bueno"

Los vecinos se asombraron y salieron:

El hijo del campesino empezó a montar a caballo, ir en coche, criar caballos y la pasó muy bien. Un día se cayó del caballo y se rompió los huesos de las piernas. Los vecinos vinieron y compadecieron al padre, que ahora tenía que hacer todo el trabajo él solo.

El campesino viejo respondió:

- We Wei, qué significa: "Quién sabe para qué es bueno".

Una semana después los oficiales del ejército llegaron al pueblo anunciando que había guerra con Mongolia. Entonces reclutaron a todos los hombres jóvenes. Solo al que tenía las piernas rotas no lo quisieron. Esta vez, los vecinos no vinieron porque ya sabían lo que el viejo les contestaría.

APÉNDICE G: PRUEBA DE BÚSQUEDA DE METAS NOÉTICAS (PHMN)

19. He percibido la falta de un empleo que valga la pena despenñar en mi vida:

1 2 3 4 5 6 7  
Nunca Raramente Ocasionalmente A veces A menudo Muy seguido Constantemente

20. He percibido una determinación por alcanzar algo más allá de lo ordinario:

1 2 3 4 5 6 7  
Constantemente Muy seguido A menudo A veces Ocasionalmente Raramente Nunca

Reproducido con la autorización de Psychometric Affiliates, Murfreesboro, Tennessee.

APÉNDICE H

ESCALA DE VALORACIÓN PARA EL REAJUSTE SOCIAL



ADA ACONTECIMIENTO que experimentamos puede ser valorado en "unidades de crisis de la vida". La tabla que sigue enlista tales eventos, en rangos que van de 1 a 43, asignando un valor a cada uno.

Suma los valores de "unidades de crisis en la vida" para situaciones que ha experimentado durante los dos años pasados. Luego podrá evaluar su puntaje de acuerdo con la escala siguiente:

- 150 a 199 Crisis leves en la vida
- 200 a 299 (33% de posibilidades de enfermar)  
Crisis moderadas en la vida
- 300 y más (50% de posibilidades de enfermar)  
Crisis fuertes en la vida  
(80% de probabilidades de enfermar)

Algunos acontecimientos listados adelante, pueden evitarse o ser pospuestos. Es aconsejable planear la vida de manera que nunca se acumulen más de 150 puntos en un momento dado.

Orden	Acontecimientos en la vida	Unidades de crisis en la vida
1	Muerte del consorte	100
2	Divorcio	73
3	Separación marital	65
4	Condena a prisión	63
5	Muerte de un familiar muy próximo	63
6	Enfermedad o lesiones personales	53
7	Matrimonio	50
8	Cese en el trabajo	47
9	Reconciliación marital	45
10	Jubilación	45
11	Cambios en la salud de algún familiar	44
12	Embarazo	40
13	Dificultades sexuales	39
14	Ingreso de un nuevo miembro a la familia	39
15	Reajuste en los negocios	39
16	Cambio en el estatus financiero	38
17	Muerte de un amigo cercano	37
18	Cambio a un trabajo diferente	36
19	Cambio en la cantidad de discusiones con el consorte	35
20	Hipoteca por más de \$ 25,000	31
21	CANCELACIÓN de una hipoteca o crédito	30
22	Cambio de responsabilidades en el trabajo	29
23	Un hijo o hija abandona la casa	29
24	Estar en problemas legales	29
25	Logro personal de relevancia	28
26	La esposa comienza a, o deja de trabajar	26
27	Empezar o terminar en la escuela	26
28	Cambio en las condiciones de vida	25
29	Revisión de hábitos personales	24
30	Problemas con el jefe	23

31	Cambio en el horario o condiciones de trabajo	20
32	Cambio de lugar de residencia	20
33	Cambio de escuela	20
34	Cambio de actividades recreativas	20
35	Cambio de actividades en la iglesia	19
36	Cambio de actividades sociales	18
37	Hipoteca o crédito inferior a \$ 25,000	17
38	Cambio en los hábitos de dormir	16
39	Cambio en el número de salidas en familia	15
40	Cambio en hábitos de alimentación	15
41	Salida de vacaciones	13
42	Temporada de navidad	12
43	Violación menor a la ley	11

Reproducida con autorización de Journal of Psychometric Research, V (11), Holmes and Rahe, Social Readjustment Rating Scale" Registrada en 1967, Pergamon Journals, Ltd.



## ANEXO 5

### Historia: Cómo se arregla el mundo

Marcelo, un científico que vivía preocupado con los problemas del mundo y estaba resuelto a encontrar medios para disminuirlos, pasaba días encerrado en su laboratorio, en busca de respuestas para sus dudas.

Cierto día. Alelí, su hija de siete años, invadió su santuario, decidida a ayudarlo en su trabajo. El científico, nervioso por la interrupción, intento hacer que su hija fuera a jugar a otro sitio. Viendo que sería imposible sacarla de allí, procuro algo para darle a Alelí, con el objetivo de distraer su atención.

Tomo un mapa del mundo de una revista con la que la niña había estado jugando, y con una tijera recortó el planisferio en gran cantidad de pedazos, y junto con un rollo de cinta adhesiva lo entregó a su hija diciendo:

- ¿A ti te gustan los rompecabezas, verdad? Entonces voy a darte el mundo para arreglar. Aquí está el mundo todo roto. ¡Mira si puedes arreglarlo bien! Hazlo todo sola.

Calculó que la niña no podría recomponer el mapa, o que le llevaría días... algunas horas después oyo la voz de Alelí que le decía:

- Papi, ya lo hice. ¡Conseguí arreglar todo!

Al principio Marcelo no dio crédito a las palabras de Alelí. ¿Sería posible a su edad, haber conseguido recomponer un mapa que no había visto? Entonces el papá levanto los ojos de sus anotaciones, seguro que vería un trabajo digno de una niña de siete años, con huecos, quizá chueco y con piezas fuera de su lugar. Para su sorpresa , el mapa estaba completo y todos los pedazos habían sido colocados en su sitio.

¿Cómo era posible? ¿Cómo la niña había sido capaz?

- Tú no sabías como era el mundo, Alelí, ¿cómo lo conseguiste?
- Pa', yo no sabía cómo era el mundo, pero cuando tú quitaste el papel de la revista para recortar, yo vi que del otro lado había la figura de un hombre. Cuando me diste el mundo para arreglarlo, yo lo intentaba y no lo conseguía. Entonces me acordé del hombre, le di vuelta a los recortes y empecé a arreglar al hombre, que sí sé cómo es... Cuando conseguí arreglar al hombre, le di la vuelta a la hoja y encontré que se había arreglado el mundo.

## ANEXO 6

### Reflexión: Así es la Vida

Muchas veces en la vida pensamos y hasta decimos que nos queremos morir. Pero la vida es muy valiosa para desperdiciarla. Todos somos muy importantes.

Piensa que aunque para el mundo no seas nadie, para alguien eres el mundo.

Muchas veces pensamos que otros son perfectos, pero no hay nadie perfecto, todos somos iguales. Sólo hay gente que tiene cosas que tú no tienes, como tú tienes cosas que ellos no tienen.

Muchas veces te sientes mal por la forma en que actúas y reaccionas, pero lo que ocurre es que algunos lastimamos con más facilidad que otros. Las virtudes de los demás siempre son más visibles para ti, que las tuyas propias.

Muchas veces te aferras a algo o a alguien. No está mal, pero trata de no hacerlo indispensable para tu vida, si te acostumbras a usar siempre muletas, nunca andarás bien.

Muchas veces te desprecias, te miras al espejo y te insultas. No lo hagas, acepta tanto tu realidad como el hecho de que sólo Dios puede transformar tu vida.

Muchas veces nos desesperamos y desilusionamos, pero si todo lo que esperamos o deseamos se cumpliera, ¿dónde estarían las sorpresas?.

Muchas veces nos traicionan los que creíamos amigos. Y ahí aparecen los verdaderos amigos que nos consuelan.

Por todos esos motivos no bajes los brazos nunca.

Por todo eso vive la vida al máximo, sonríe, se feliz, disfruta de la vida y confía en el Señor.

Por todo eso ama la vida, quizás no sea muy larga, pero puede ser intensa y significativa.

Puede que te toque vivir cosas difíciles, pero con el Señor, lo mejor, está por venir.

No hagas que tu vida sea un infierno, trata de vivir cada momento como si fuese el último.

Toma con cuidado las decisiones importantes, si te equivocas puedes derribar lo que construiste a lo largo de toda tu vida.

Nunca cambies, siempre sé tu mismo. Piensa que siempre hay gente que te va a recibir con los brazos abiertos.

Nunca creas que es tarde para volver a empezar. Nunca es tarde para realizar un sueño. No hay nada imposible para Dios.

Acuérdate siempre que en nuestro idioma existe una palabra clave para volver a empezar, PERDÓN.

“La vida es gratis, es un regalo y los regalos no hay que rechazarlos. Pero para que ese “regalo” tenga algún sentido, tienes que preguntarle a quien te la regaló, de otra manera te estarás perdiendo el verdadero significado de tu existencia”.

## ANEXO 7

### Sensorama

Inducción: 5 min.

Cierra los ojos... vamos a hacer 3 respiraciones profundas,,, inhalando en 7 tiempos y exhalando en 7 tiempos... mientras respiras sientes como entra el aire por tu nariz y llega hasta tus pulmones purificándolos y llenándolos de vida, sientes como llega el oxígeno a cada uno de tus músculos relajándolos y haciéndote sentir seguro y tranquilo... siente como tu cuerpo se va llenado de luz y se está preparando para un viaje maravilloso y enriquecedor que sólo ha sido creado para ti....

Materiales:

- Música
- 13 antifaces para cubrir los ojos

Desarrollo: 20 min.

Parte 1: Fiesta 10 min

Estas muy emocionado porque te han invitado a una fiesta y estará la persona que tanto te gusta, llegas entusiasmado y comentas la invitación a tus padres, quienes inmediatamente te dicen que no podrás asistir por que tu cuarto es un desastre y debes límpialo, sientes una enorme oleada de calor que recorre tu cuerpo, estas muy enojado y decides ir a la fiesta para demostrarles a tus padres que tienes el derecho y el poder de ir a donde se te antoje.... Llegas a la fiesta que está muy bien, y no te arrepientes de haber ignorado a tus padres... están las personas con las que te diviertes y la que tanto te gusta... la música es tu preferida y la bebida es abundante...

Materiales:

- Música electrónica
- New mix (4)
- vasitos
- tracks, choque, sirenas,
- agua con sal, plástico

## Materiales:

- Música fúnebre
- Tracks, llantos, sacerdote, palas
- Cajas sobre la cabeza
- confeti

## Cierre

Estas en otro seno, en otro vientre, encerrado, para siempre, estar ahí te desnuda, aniquila y destruye con inexorable frialdad, con implacable saña.... Tantas preguntas que te harías... ¿estoy listo para dejar el plano terrenal ... mira un poco atrás pregúntate ¿Cómo fue mi vida?, ¿La disfrute?, ¿Qué di?, ¿Qué recibí?, ¿Qué me faltó?.. Tantas respuestas que encontrarás, tal vez esas repuestas no satisfagan lo que pensaste en algún momento que eras, tal vez descubras ue faltarán cosas por hacer o por decir... Cómo te hace sentir esto... Tal vez si tuvieras sólo una oportunidad más que cambiarías?

No podemos pasar por la vida, así por así, La vida es el arte del encuentro, encontrarnos para confirmar que la humanidad es una sola familia y que habitamos en un país llamado Tierra. Somos amor, por lo tanto nacemos para la felicidad. Pregúntate, Cuántas cosas gocé, tu paso por la Tierra es tan corto, que sufrir es una pérdida de tiempo. Además, el universo siempre está dispuesto a complacernos, por eso estamos rodeados de buenas noticias. Cada mañana es una buena noticia. Qué cosas te ha brindado la vida, los goces que te proporciona, las lágrimas que te motivan, los amores que llegan y los que se van, los buenos y malos momentos...los amigos, la familia, todas las experiencias, qué reflexiones te provocan.

Tienes el poder de elegir, qué hacer, a donde ir, qué actitud tomar en este mismo momento, el poder está siempre en el presente porque la vida está en cada instante.

Esto es la vida, lucha, angustia existencial sin razón, sin motivo, en la que el decurso del tiempo es tan tenue, tan sutil y vaporoso; y a la vez tan lacerante y demoledor que sobrecoge y asusta.

Siente tu cuerpo... lleno de innumerables experiencias y aprendizajes... tu cuerpo constantemente se llena de oxígeno y te hace sentir segura y tranquila... este viaje ha terminado... comienzas a sentir tu cuerpo... en que posición esta ... siente tu respiración... comienza a sentir tus pies... tus manos... tu espalda ... si es necesario haz pequeños movimientos... lentamente ... a tu propio ritmo... cuando tu lo decidas ... abre los ojos... despacio... incorpórate en el aquí y ahora... segura.. tranquila...

Materiales:

- Música clásica

Retroalimentación:

- Experiencias
- Opiniones
- Vivencias
- Aprendizajes