



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.

ESTUDIOS INCORPORADOS A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

NÚMERO Y FECHA DE ACUERDO DE VALIDEZ OFICIAL 8931-25

TESIS PROFESIONAL

*“Programa para el fortalecimiento de la autoestima en adolescentes
con barreras para el aprendizaje y la participación relacionadas a la
discapacidad física motora”*

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

ANA JESSICA NAVARRETE SOLANO

ASESOR:

LIC. JOSE ANTONIO REYES GUTIÉRREZ

ORIZABA, VER.

2013



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

A mi madre.

Dedico este trabajo de tesis, porque me amaste desde el momento que supiste que existía, porque tus ojos se endurecieron cuando necesite una lección, porque tus consejos me hicieron sabía, porque tu fuerza y tu amor me dieron alas para volar, porque eres el tesoro más grande que dios me ha dado.

A mi padre.

El destino hizo que llegaras a mí, tus consejos labraron mi seguridad al caminar; gracias por ayudarme a cumplir la meta más importante de mi vida y ser mi respaldo sin duda gracias por permitirme ser parte de tu vida.

A mi maestro de metodología.

Al Lic. Eduardo López Carrera quien con su paciencia, apertura, conocimientos, tiempo dedicado hicieron posible la presentación de este trabajo.

A todos esas personitas que han estado mi lado siempre en este camino impulsándome y ayudándome a lograr mis propósitos de forma incondicional a pesar del tiempo la distancia y la adversidad, infinitamente gracias.

Letti, Susy, Titi.

*Vuelve a empezar...
Aunque sientas el cansancio,
Aunque el triunfo te abandone,
Aunque un error te lastime,
Aunque un negocio se quiebre,
Aunque una traición te hiera,
Aunque una ilusión se apague,
Aunque el dolor quemé tus ojos,
Aunque ignoren tus esfuerzos,
Aunque la ingratitud sea la paga,
Aunque la incomprensión corte tu risa,
Aunque todo parezca nada...
Vuelve a empezar...*

A mama Tere

Por ser el pilar de la familia, dedicando tu vida al cuidado de todos.

Tabla de contenido

Introducción.....	VI
Antecedentes.....	10
Capítulo I Planteamiento del problema	
1.1 Descripción del problema.....	14
1.2 Formulación del problema.....	15
1.3 Justificación del problema.....	16
1.4 Formulación de hipótesis.....	17
1.4.1 Determinación de variables.....	17
1.4.2Operacionalización de variables.....	18
1.5 Delimitación de objetivos.....	19
1.5.1 Objetivo general.....	19
1.5.2 Objetivos específicos.....	19
1.6 Marco conceptual.....	20
Capítulo II Marco contextual de referencia	
2.1 Antecedentes de la Ubicación.....	22
2.2 Ubicación geográfica.....	25
Capítulo III Marco teórico	
3.1Fundamentos de la teoría de la autoestima.....	26
3.1.1 Necesidad e importancia del fortalecimiento de la autoestima.....	29

3.1.2 Características de la autoestima en jóvenes con discapacidad física.....	31
3.1.3 Necesidades básicas, según Abraham Maslow en relación a la autoestima.....	35
3.1.4 Condiciones para crear la autoestima en adolescentes con discapacidad física.....	37
3.2 Barreras para el aprendizaje y la participación.....	43
3.2.1 Perspectiva histórica de las barreras para el aprendizaje y la participación.....	44
3.2.2 Nuevo concepto de necesidad educativa especial.....	47
3.2.3 Discapacidad física, definición y clasificación de la discapacidad.....	49
3.3 La integración como herramienta de apoyo en alumnos con discapacidad.....	50
3.3.1 Procesos psicológicos del adolescente con discapacidad física motora.....	52
3.4 Autoestima y barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física motora.....	53

Capítulo IV Propuesta de la tesis

4.1 Contextualización de la propuesta de tesis.....	61
4.2 Desarrollo de la propuesta.....	62

Capítulo V Diseño metodológico

5.1 Enfoque de la investigación.....	113
5.2 Alcance de la investigación.....	114
5.3 Diseño de la investigación.....	114
5.4 Tipo de investigación.....	115
5.5 Delimitación de la población o universo.....	116
5.6 Selección de la muestra.....	116
5.7 Instrumento de prueba.....	117

Capítulo VI Resultados de la investigación

6.1 Tabulación.....	118
6.2 Interpretación de resultados gráficos.....	120
6.3 Conclusiones del tratamiento estadístico.....	130

Conclusión.....	132
------------------------	------------

Referencias.....	135
-------------------------	------------

Glosario.....	139
----------------------	------------

Anexos.....	143
--------------------	------------

INTRODUCCIÓN

Se puede observar que muchas veces el desarrollo de la autoestima en niños que presentan barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física anteriormente (necesidades educativas especiales) no es el más apropiado, puesto que en la mayoría de los casos es difícil de reconocer la condición de joven con discapacidad física y aún así no es aceptado en su totalidad, afectando al joven en el desarrollo y fortalecimiento de su autoestima. A esto se le añade el grado de educación de los padres quienes por su ignorancia o falta de conocimiento tienden a delimitar las habilidades del niño.

Según Moos (1974) “el clima social dentro del cual actúa un individuo debe tener un impacto significativo en sus actitudes y sentimientos, su conducta, su salud y el bienestar general así como su desarrollo social, personal e intelectual”(Benites,1999). Es en base a éste concepto nos interesamos por conocer un poco más acerca del clima social en jóvenes, ya que debería ser favorable para todos sin importar su situación.

Al respecto, Coopersmith (1990) señala que el término autoestima se refiere a las valoraciones que una persona hace y comúnmente mantiene sobre sí mismo; es decir, autoestima global, es una expresión de aprobación o desaprobación que indica la desenvolvimiento en que la persona cree ser competente, importante y digno.

Los argumentos de Coopersmith son importantes, porque hacen ver el valor que tiene la autoestima para cualquier persona, y más aún para aquella que tiene alguna discapacidad.

El presente trabajo de investigación consta de seis capítulos los cuales se mencionan a continuación: En el I capítulo se plantea la descripción del problema, el cual consiste en una baja autoestima que existe en alumnos de Telesecundaria con relación a discapacidad física impidiendo una adecuada integración escolar; en el planteamiento del problema se formula la pregunta ¿Cuál sería la herramienta psicológica para el fortalecimiento de la autoestima en adolescentes telesecundaria que presentan barreras para el aprendizaje y la participación relacionada a la discapacidad física motora puedan desarrollar una mayor estima, seguridad y auto concepto para favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje?; también se menciona la justificación, los objetivos de la investigación, así como la hipótesis y la determinación de variables.

En el II capítulo hace referencia al Marco contextual de referencia, en donde se desglosa la ubicación Y antecedentes de la escuela telesecundaria “Bicentenario de la independencia de México” y donde se localiza en la actualidad.

En el III capítulo se analiza el Marco teórico, donde se exponen los fundamentos teóricos, tipos de autoestima, dentro del cual se hace mención de los pasos para incrementar la autoestima, se aborda también lo que son las barreras para el aprendizaje y la participación, así como las conceptualizaciones teóricas de discapacidad, la integración escolar y los diferentes contextos que influyen en la autoestima de los jóvenes, etc.

En el IV capítulo se describe la Propuesta de la tesis la cual consiste en un “Programa para el fortalecimiento de la autoestima dirigido a alumnos que presentan discapacidad física”; además de mencionar la justificación, los objetivos, el desarrollo de la propuesta y las actividades del programa de fortalecimiento de la autoestima.

En el V capítulo se presenta el Diseño metodológico. La investigación tiene un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo. El tipo de investigación es documental y el instrumento de medición seleccionado para la recolección de datos fue un cuestionario.

En el capítulo VI se presenta el análisis e interpretación de los resultados obtenidos. Los datos se organizan en un tabulador y posteriormente se presenta

un tratamiento estadístico de cada pregunta del cuestionario mencionando los resultados en gráficas.

Como conclusión general y en base a la interpretación de datos se confirmó la descripción del problema que fue detectado a través de la observación y confrontado con el instrumento de evaluación, y por lo tanto, queda justificada la propuesta de esta Tesis ya mencionada, así mismo se mencionan las recomendaciones finales.

ANTECEDENTES

La autoestima es un proceso básico en el desarrollo del niño, en particular en el ámbito emocional, ya que si este presenta un nivel adecuado de autoestima existen más posibilidades de que logre un evolución emocional que le permita una mejor calidad de vida es por ello que la educación especial ocupa un lugar cuya importancia amplía continuamente en el terreno de la educación mientras más avanza en este sector, mas se hace manifiesta la necesidad de elaborar programas que sean de utilidad para la transformación emocional de la población estudiantil que presentan barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física.

De acuerdo a los antecedentes legales, artículo 41 de la ley general de educación, menciona que se debe buscar la atención a la educación regular de niños y jóvenes con discapacidad dicha ley expresa “Tratándose de menores de edad con discapacidad, esta educación propiciará su integración a los planteles de educación básica regular” (ley general de educación, artículo 41, 2013). Así como el procurar su seguridad psicológica y emocional en donde los procesos emocionales retoman mayor importancia en el proceso de la atención como se menciona en el artículo 42 de la ley general de la educación “En la impartición de educación para menores de edad se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesarios para preservar su integridad

física, psicológica y social sobre la base del respeto a su dignidad” (ley general de la educación, artículo 42, 2013).

Por otro lado Alcántara, desarrolló una investigación denominada “Autoconcepto en adolescentes videntes e invidentes y diferencias entre genero” (Alcántara, 1993). Tuvo como objetivo comparar el Autoconcepto en adolescentes videntes e invidentes y diferencia entre género. La muestra fue de 100 adolescentes (50 invidentes y 50 videntes, 25 hombres y 25 mujeres en cada caso) se les aplicó el instrumento de Autoconcepto realizado por La Rosa y Díaz, de la cual se afinó que pese a que las personas invidentes presentan un perfil psicosocial, que en muchos aspectos es similar a los demás, suelen tener conflictos en la transformación de una autoimagen adecuada primordialmente con el aspecto físico.

Oñarte, menciona que el “autoconcepto nace y se fortalece a través de la interacción que se mantiene con las personas del contexto cercano” (Gonzales, 2001). ¿Qué Sucede entonces con los niños que por su discapacidad y por sus (BAP) anteriormente necesidades educativas especiales, suelen encontrar dificultades en las relaciones interpersonales, en la aprobación por parte de los demás y en sus experiencias educativas? ¿Desarrollan un auto concepto más negativo que el de sus iguales que no tienen una discapacidad? ¿Qué relación existe entre el auto concepto de estos niños y sus habilidades sociales, el

comportamiento, la motivación, las atribuciones, el tipo de apoyo educativo que reciben?

Rosenberg lo define como la suma de los pensamientos y sentimientos que hacen referencia al sí mismo como objeto (Quero,s/f).

Burns lo concibe como un conjunto organizado de actitudes que el individuo tiene hacia sí mismo en las que se diferencian tres componentes:” a) un componente cognoscitivo: la autoimagen b) un componente afectivo y evaluativo: la autoestima c) un componente comporta mental o tendencia conductual: la motivación” (Quero,s/f).

Al respecto Coopersmith señala que el término autoestima se refiere a las evaluaciones que una persona hace y frecuentemente conserva sobre sí mismo.; es decir la autoestima integral, es una expresión de aprobación o desaprobación que indica la extensión en la que la persona cree ser adecuado, importante y merecido.

Las consideraciones de Coopersmith son importantes, porque hacen ver el valor que tiene la autoestima para cualquier persona, y más aún para aquella que tiene alguna discapacidad.

Múltiples teóricos, entre ellos Coopersmith, Yagosesky , McKay y Fanning, y Branden; entre otros; han considerado la autoestima reflexionando la

misma como la función de evaluarse a sí mismo, por lo cual, envuelve por un lado, un juicio de valor, y por otro, un afecto que le acompaña. La “autoestima positiva está relacionada con afectos positivos como son el gozo, la confianza, el placer, el entusiasmo y el interés; mientras la autoestima negativa conlleva afectos negativos como el dolor, la angustia, la duda, la tristeza, el sentirse vacío, la apatía, la culpa y la timidez” (Woolfolk,1999).

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema.

La necesidad del fortalecimiento de la autoestima, es una cuestión que despierta a cada día un gran interés, no-solo de psicólogos sino también de maestros y padres de familia, es una inquietud actual en muchas escuelas y eso se puede deducir por la relación que está teniendo la autoestima en jóvenes con discapacidad física cuando se dan cuenta de que son diferentes a los demás (diferentes en un sentido negativo) y por esta razón empieza a desarrollar problemas personales, generalmente expresa sentimientos de inferioridad además de que en muchos casos la discriminación social y la de los familiares acentúa tales sentimientos. Y estos a su vez se ven manifestados en problemas como la falta de interés de los alumnos en su proceso de enseñanza-aprendizaje de integración así como en la depresión, timidez, y otros.

Algunos expertos como Satir, dicen que “la autoestima es el centro de todo nuestro ser” (Gonzales,2001), en la actualidad se encuentran una serie de problemas al poseer una autoestima baja que puede llegar a impactar en el desarrollo del proceso de aprendizaje, mientras que una buena autoestima puede hacer que tengan confianza en sus capacidades, no se deje manejar por

los demás, sea más sensible a las necesidades del otro, y entre otras cosas, que esté dispuesto a defender sus principios y valores.

Lo ideal sería que los maestros no se preocupasen solamente en mantener óptimo rendimiento escolar, sino también por la salud emocional de los alumnos con discapacidad física. Ya que autoestima es una pieza fundamental en la construcción de una efectiva infancia y adolescencia.

En nuestro contexto, existen estudios de investigación y métodos que se han empleado sin embargo, nos encontramos con la falta de estrategias aplicadas en grupo para fortalecer la autoestima de los alumnos matriculados por la U.S.A.E.R C8 de la escuela telesecundaria “Bicentenario de la Independencia de México” de la localidad de Jacarandas, en la ciudad de Xalapa, Ver.

Los jóvenes que se caracterizan por una baja autoestima están limitados en cada aspecto de su vida con respecto a los demás; es habitual que se sientan inferiores e imposibilitados para enfrentar las situaciones más simples del diario vivir y que no se sientan dignos de ningún logro, en los momentos en que enfrentan desafíos.

1.2 Formulación del problema.

¿Cuál sería la herramienta psicológica que contribuya a lograr en los alumnos de telesecundaria con barreras de aprendizaje y participación relacionada a la discapacidad física motora, el fortalecimiento de la autoestima?

1.3 Justificación del problema.

El presente documento se realiza primordialmente para determinar la funcionalidad de la implementación de estrategias para fortalecer la autoestima de los alumnos ya que en la vida cotidiana y en la vida laboral nos percatamos que cuando una persona tiene una adecuada autoestima experimenta cada aspecto de la vida de una manera positiva y constructiva; es capaz de enfrentar los retos en forma productiva, utiliza los propios recursos en las etapas de crisis para salir adelante y está en capacidad de disfrutar más saludablemente cada vivencia.

Es por ello que la unidad de servicios de atención a las escuelas regulares (USAER) Se ha encargado de brindar apoyo de educación especial a los alumnos que se encuentren inscritos en las escuelas integradoras. Dentro de este sistema se busca lograr la inclusión de los alumnos que presenten barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física, por medio de una serie de programas destinados al desarrollo y fortalecimiento de las habilidades de pensamiento, emocionales y de adaptación social. Dentro de las cuales se han encontrado que uno de los factores que influye en el desarrollo emocional del alumno es la autoestima, siendo este uno de los aspectos elementales para la lograr un progreso integral en el alumno.

Ya que esto ayudará a crearles confianza y seguridad en ellos mismos, lograr la capacidad de la expresión adecuada de sus sentimientos, reconocer sus propios logros contribuyendo en gran medida a la integración y al aprendizaje de los alumnos dentro del aula. En la cual se presentan los problemas de: indisciplina, irresponsabilidad, apatía, incumplimiento de tareas y trabajos, exceso de bromas innecesarias, distracción, desorganización, falta de atención, entre otros.

Esa información puede ser útil para otras instituciones encargadas de brindar apoyo a los alumnos con barreras para el aprendizaje y la participación que presenten discapacidad física motora. Ayudando a resolver algunos problemas que se originan de la falta de autoestima en los alumnos que así lo requieran.

1.4 Formulación de hipótesis.

La implementación de un Programa para el fortalecimiento de la autoestima en adolescentes de Telesecundaria que presentan barreras para el aprendizaje y la participación relacionadas a la discapacidad física motora.

1.4.1 Determinación de variables.

Variable independiente: Programa de fortalecimiento de la autoestima.

Variable dependiente: Adolescentes con discapacidad física motora.

1.4.2 Operalización de variables.

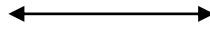
Variable independiente

Variable dependiente

Programa para el fortalecimiento de la autoestima.

Aumento de la autoestima en alumnos que presentan barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física.

Dinámicas de sensibilización auto concepto, enfocadas al sentido de seguridad.



Incremento de seguridad y valorización en el alumno, reconociendo de la persona propiciando la participación en el aula.

Actividades de aceptación de la figura corporal.



Abandonar las conductas defensivas dando como resultado, manifestarse tal cual es adquiriendo un valor positivo.

Dinámicas de grupo, enfocadas al sentido de pertenencia.



Desarrollo personal e integración fomentando la interacción con el grupo propiciando la aceptación grupal y en el ámbito social.

Actividades dirigidas al sentido de poder y de autoconfianza.



Desarrollar la seguridad y confianza en sí mismo, con la capacidad de resolución de problemas.

1.5 Delimitación de objetivos.

1.5.1 Objetivo general.

Diseñar un Programa que proporcione experiencias de autoconocimiento que puedan reforzar la autoestima de los alumnos de telesecundaria, que presentan barreras para el aprendizaje y la participación relacionadas a la discapacidad física motora.

1.5.2 Objetivos específicos.

- Recopilar información que de sustento teórico a esta investigación.
- Interpretar resultados obtenidos a través de la aplicación de un cuestionario que me permita identificar la naturaleza del problema.
- Graficar resultados obtenidos del instrumento de recopilación de datos.
- Proporcionar al estudiante herramientas personales, que incrementen su autoestima.

1.6 Marco conceptual.

Autoestima:

Se entiende por autoestima como rasgo de la personalidad, en relación con el valor de un individuo atribuye a su persona. En la línea de las teorías del equilibrio, la autoestima se define como una función de la relación entre la relación de las necesidades satisfechas y el conjunto de las necesidades sentidas. En la línea de las teorías de la comparación social; está definida como el resultado de la comparación que efectúa el sujeto sobre sí mismo y otros individuos.

Barreras para el aprendizaje y la participación (BAP):

Es un proceso educativo dinámico que reconoce y atiende la diversidad del estudiante y en la que se apoya para permitir a éste la consecución de metas más ajustadas a sus características personales. Se entiende como una atención dirigida a aquellos individuos que manifiestan necesidades educativas especiales permanentes o temporales, es decir, dificultades mayores que el resto de los estudiantes para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad, bien por causas internas, por dificultades o carencias en el entorno socio familiar o bien por una historia de aprendizaje desajustada.

Discapacidad física motora:

Se define como la dificultad que presentan algunas personas para participar en actividades propias de la vida cotidiana, que surge como consecuencia de la interacción entre una dificultad específica para manipular objetos o acceder a diferentes espacios, lugares y actividades que realizan todas las personas, y las barreras presentes en el contexto en el que se desenvuelve la persona.

CAPÍTULO II

MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA

2.1 Antecedentes de la ubicación.

La historia de la Escuela Telesecundaria “Bicentenario de la Independencia de México”, que actualmente se encuentra ubicado en la 13 calle zona 1, de la localidad de jacarandas perteneciente al municipio de Emiliano zapata, de la Ciudad de Xalapa, ver no se puede desligar una figura muy importante como lo es el Lic. Jesús Sánchez Martínez quien es el director y fundador de la institución, tenía mucha percepción y sensibilidad social, su principal interés era proporcionar el beneficio de una mejor calidad de vida previendo a las zonas foráneas que se encuentran en la ciudad de Xalapa.

Prueba de ello es que a principios del la década, por las grandes demandas de educación que existían en las poblaciones lejanas a la ciudad, el se encargo de estudia la las necesidades de educación básica buscando la manera de a cercar esta a las zonas marginadas que un que cerca de una gran ciudad, en materia de educación no contaban con instituciones educativas al alcance de las familias, niños y jóvenes que las conforman.

Con la ayuda de la comunidad y las oportunidades que la secretaria de educación brindo para la apertura de escuelas, después de muchos estudios que comprobaran las demandas de la localidad se logro contar, con una clave administrativa que respaldara los programas educativos.

Fue así como la escuela telesecundaria abrió sus puertas en el ciclo escolar del año 2000-2001. Con el apoyo de los padres de familia se rentaba una casa la cual fungía como escuela debido a la falta de instalaciones propias, fue a si como con la ayuda de los padres de familia y mobiliario donado de otras instituciones educativas se trabajo durante los siguientes cuatro ciclos escolares.

Más tarde esto llego a conocimiento de Lic. Manuel Ojeda Páez. Secretario de educación a nivel zona. Quien alrededor del año 2005 , proporciono el recurso para comenzar la construcción de las instalaciones que fueran adecuadas para los alumnos así como el mobiliario y materiales como televisiones, computadoras, escritorios, pizarrones, etc.

La escuela telesecundaria fue entonces reubicada en un terreno donado por el municipio de Emiliano Zapata, posteriormente la secretaria de educación enterada de la gran demanda estudiantil proporciona la llegada de los recursos catedráticos para abrir los grupos de tercer y segundo año. Ya que el Lic. Jesús Sánchez Martínez estaba como maestro unitario esto contribuyo en gran parte a una mejor calidad escolar.

Fue así como en el año de 2008 la población estudiantil fue en incremento aceptando la inscripción de alumnos que tuvieran alguna discapacidad/ problemas de aprendizaje fue entonces cuando se incorpora a la plantilla de maestros la unidad de servicios de apoyo a las escuelas regulares “C8” conformado con por un equipo multidisciplinario que se compone de maestra de educación especial, maestra de comunicación, área de psicología y directora del servicio, el cual llega a brindar servicio de apoyo para los alumnos que requirieran de una educación especializada y de mayor calidad acorde a sus intereses vivencias en un ambiente escolar muy gratificante e inclusivo.

Además de contribuir a la mejora la práctica educativa de los maestros regulares que se encuentren frente a grupo atendiendo a alumnos que presenten barreras para el aprendizaje y la participación.

Actualmente cuenta con una matrícula total de 80 alumnos, de los cuales 10 alumnos están matriculados por USAER C8, 3 maestros regulares frente a grupo, un directivo y dos personas de servicios de secretariado y de limpieza que son pagadas por la asociación de padres de familia.

2.2 Ubicación geográfica.

Escuela telesecundaria “Bicentenario de la independencia de México se encuentra ubicada en; Calle 16 de septiembre# 85 colonia Jacarandas Xalapa Ver.

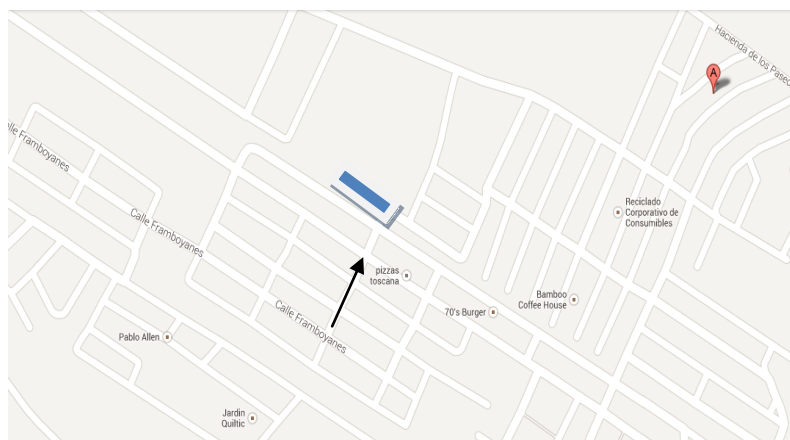


Figura. 1



Escuela telesecundaria “Bicentenario de la independencia de México”.

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

3.1 Fundamentos de las Teorías de la autoestima.

John Vasconcellos (1986) efectúa un estudio llamado *toward a state of self-esteem*, que conforma una de las publicaciones más populares de los Estados Unidos; en ella se define la autoestima como: “Apreciar el propio valor e importancia, tener el carácter para reconocerse a sí mismo y actuar de forma responsable con los demás” (Branden, 1992), para ello es necesario que el joven logre aceptar su condición , y pueda reconocer su valor como ser humano porque solo de esa manera podrá estar listo para ver y respetar el valor de los demás, y en medida de sus posibilidades sabrá responder por sí mismo.

El primer antecedente que se tiene acerca de la autoestima data de 1890, gracias a las aportaciones de William James, quien planteó que este término explica los sentimientos de auto valía de una persona, los “cuales están determinados por sus logros actuales entre sus supuestas potencialidades” (González, 2001,). Durante los siguientes sesenta años, este tema desapareció y volvió a retomarse alrededor de los años 50, aunque no con el mismo término, “gracias a las aportaciones de Freud de su teoría del ego” (Woolfork, 1999). En

1965, Rosenberg, plantea en su libro *Sociedad y autoimagen del adolescente*, que la autoestima es esencial para el ser humano.

Especifica el establecimiento de asimilaciones entre los individuos y la comprensión de quién es uno como persona basada en el resultado. Para este autor, la autoestima es la evaluación que efectúa y mantiene por lo general el individuo en referencia a sí mismo; por lo que la autoestima no es solo un sentimiento, involucra también agentes perceptuales y cognitivos. Otra aportación de suma importancia para el estudio de la autoestima, fue la desarrollada por Coopersmith en su libro “*Los Antecedentes de la Autoestima*”. Este autor reflexiona que “la autoestima es la evaluación que el individuo hace y generalmente mantiene con respecto a si mismo” (Maiz, 2006); ésta expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica la medida en la que el sujeto es capaz, importante, exitoso y valioso.

Para C. Rogers “la autoestima forma el núcleo básico de la personalidad” (Alcántara, 1993). Considera que la autoestima interviene en la autorregulación de la conducta, participando en la toma de decisiones, influyendo en la elección de objetivos y en el establecimiento de planes de actuación. Alcántara (1993), señala las siguientes consecuencias positivas que se derivan de un desarrollo adecuado de la autoestima: a) Favorecer el aprendizaje. b) Ayuda a superar las dificultades. c) Fundamenta la responsabilidad. d) Desarrolla la creatividad e) Estimula la autonomía. f) Facilita una relación social saludable. g) Garantiza la proyección futura de la persona.

La autoestima de una persona es una estructura central para aproximarnos a su propia concepción del mundo para Carver, Scheier, Rogers, la autoestima domina por una parte la imagen que la persona tiene de sí misma y sus relaciones con su medio ambiente y, por otra su grado de valores, objetivos y metas. Dichos valores constituyen un modelo coherente a través del cual la persona trata de planificar y organizar su propia vida dentro de los límites establecidos. (Gonzales, 2001).

La autoestima ha sido definida como un juicio, un sentimiento, una actitud, con una cualidad positiva o negativa, de aprobación o desaprobación respecto de sí mismo. En este sentido, para Coopersmith la autoestima es el perfeccionamiento que el individuo hace y conserva por costumbre por sí mismo, expresa una actitud de conformidad e indica el grado en el que el individuo se cree capaz, importante, exitoso y valioso. Es decir, es el juicio personal del valor que se expresa en las actitudes que el individuo conserva acerca de sí mismo. La autoestima es la reflexión que el individuo hace y desarrolla acerca de sus atributos, capacidades, objetos y actividades que posee o persigue; esta abstracción es representada por el símbolo *mi*, en referencia a la idea que la persona tiene de sí misma.

Otro interesante estudio fue ejecutado por García (1999), quien realizó estudios sobre la perspectiva de la investigación del autoconcepto y la autoestima en España. Los efectos obtenidos indican que los alumnos con problemas de aprendizaje, respecto a sus iguales sin problemas, adoptan

esquemas atribucionales desadaptados, muestran una autoimagen más negativa y están menos motivados extrínsecamente e intrínsecamente.

Estudia las relaciones entre autoestima y depresión en la población juvenil, obteniendo la conclusión de que la baja autoestima es un síntoma destacado y de importancia relevante dentro de la sintomatología depresiva, estando ambos íntimamente relacionados. A sí mismo el autoconcepto y/o la autoestima son puestos en relación con otros constructos propios del desarrollo personal y social, tales como la integración social, las habilidades de interacción, las relaciones familiares y afectivas, entre otros.

En este sentido, concluyen que tanto el auto concepto, como la autoestima, como otros constructos similares, tienen un carácter holístico, permiten, de alguna manera, resumir el sentimiento general de bienestar de una persona.

3.1.1 Necesidad e importancia de la formación de la autoestima.

El filósofo J. W. Goethe atestiguó: “lo peor que le puede suceder al ser humano es que llegue a pensar mal de sí mismo” (Branden, 1992), esta frase reconoce una verdad absoluta sobre la naturaleza humana. El mayor inconveniente para alcanzar los logros y el éxito no es exactamente la falta de talento o de habilidad, sino la falta de confianza en sí mismo, a su vez esta es

originada por la ausencia de un autoconcepto y autovalor positivos. La barrera más grande para el amor es sentir que no es merecedor para ser amado y el mayor impedimento para la felicidad es no sentirse merecedor de esta. En ello reside la importancia y la necesidad de la autoestima.

La autoestima positiva es indispensable para el ser humano y su adecuado desarrollo; es decir se transforma en una necesidad básica pues esta desempeña un papel fundamental en el proceso de la vida, pues incluso posee un valor de supervivencia. Cuando no se tiene una autoestima positiva se impide en desarrollo psicológico, por ende la resistencia a las dificultades que se presentan en la vida se reduce.

La posibilidad de valorarnos y autoestimarnos es el resultado de dos hechos básicos relacionados con nuestra especie.

- Proviene de la capacidad de pensar, la cual depende de la supervivencia y el dominio que se tenga del medio ambiente.
- El uso de la conciencia pues nos conlleva a pensar sobre cierto aspecto de la realidad, es saber decidir debidamente haciéndonos responsables por las consecuencias de nuestras elecciones.

La autoestima es imprescindible en el desarrollo integral del individuo ya que es un facilitador para establecer la seguridad y confianza en sí mismo, las cuales nos permiten aceptarnos en su totalidad con nuestros errores y aciertos, a su vez ayuda a constituye la base de la autonomía personal. Así mismo influye en

la formación y calidad de las relaciones sociales del individuo y los aspectos de su personalidad.

Es así que la autoestima representa un papel esencial en el desarrollo evolutivo del individuo pues es la base de sus logros y de sus éxitos que le permitirán integrarse adecuadamente a su contexto social.

La manera en cómo nos sentimos respecto a nosotros mismos es el valor que le damos a esos sentimientos y pensamientos se interpone de forma directa y decisiva en todos los aspectos de nuestra vida, lo cual manifiesta como percibimos nuestra realidad y en cómo nos comportamos con los demás, pero sobre todo con nosotros mismos (Gillham, 1991).

3.1.2 Características de la autoestima en jóvenes con discapacidad física motora.

Los “adolescentes que se sienten amados y aceptados tal como son y por lo tanto no se sienten debatidos por su valor ante los ojos de sus padres poseen una ventaja en la formación de la autoestima sana”, según Virginia Satir, Haim Ginott, Stanley Coopersmith (Branden, 1992). Los adolescentes que presentan autoestima alta manipulan de manera natural las habilidades adaptativas que promueven el crecimiento personal, ya que buscan ayuda cuando si lo requieren, dedican más tiempo al aprendizaje y a la lectura. Ellos se adjudican sus logros como propios y no como suerte o causas del azar, por lo

que poseen un adecuado sentido de autocontrol. Asimismo perciben sus errores como experiencias para aprender no como fracasos.

Entre más positiva sea la autoestima del adolescente, “se sentirá más competente para enfrentar sus dificultades, encontrará mayores posibilidades para ser creativo, tendrá desenvoltura para relacionarse y tratará a los demás con respeto” (Romero, Casas, Carbelos, s/f).

Las particularidades más comunes del alumno con autoestima alta elevada o positiva según Nuttall, Pierangelo y Jacoby.

- Puede hacer amigos con facilidad y es capaz de influir en los demás.
- Se muestra entusiasta al enfrentar retos y actividades nuevas.
- Es capaz de cooperar y asumir responsabilidades, seguir las reglas si estas son justas.
- Juega solo o acompañado.
- Disfruta siendo creativo y teniendo sus propias ideas.
- Se siente orgulloso por sus logros.
- Busca ser independiente.
- Sabe aceptar sus frustraciones.
- Busca sentimientos y emociones variadas.

Por otro lado, “los adolescentes con autoestima baja o negativa muchas veces mandan mensajes de desmoralización” (Nutall, 1991), falta de confianza y ausencia de confianza, atribuyendo descalificativos y el uso de conceptos, como evitar, renunciar, ser agresivos, típicamente atribuyen los logros a la suerte o a la casualidad. Este pensamiento tan pobre de sí mismos suele reducir las posibilidades de éxito en el futuro debido al bajo nivel de autoconfianza. Frecuentemente llegan a creer que no pueden arreglar ninguna situación, piensan que sus errores son el resultado de cosas que no pueden modificarse, como por ejemplo; falta de habilidad o de inteligencia y estas creencias negativas generan sentimientos de desesperanza.

- El niño con autoestima baja según (Pierangelo y Jacoby 1998):
- Hace comentarios negativos o de desprecio de sí mismo.
- Tiene poca tolerancia a la frustración.
- Muy fácilmente se muestra a la defensiva.
- Da más importancia las opiniones de los demás que a la propias.
- Al enfrentarse a situaciones nuevas se resiste a encararlas.
- Con frecuencia culpa a los demás por sus fracasos y problemas.
- Tiene escasos sentimientos de poder y de control.
- Evita las situaciones que le crean tensión.
- No está dispuesto a razonar.

De acuerdo con Nuttall (1991) y Branden (1998), algunos obstáculos o acciones que pueden debilitar la autoestima en los niños son:

- Tener expectativas muy altas y bajas acerca del niño.
- Gritarle, criticarle, humillarle y/o ridiculizarle, sobre todo frente a los demás.
- Criticarlo más de lo que se le elogia.
- Decirle que ha fracasado cuando se equivoca.
- Sobreprotegerse (obstaculizando el aprendizaje) o descuidarlo.
- Castigarlo por expresar sentimientos inaceptables.
- Hacerle sentir que sus pensamientos y sentimientos no valen ni importan.
- Educarlo sin reglas, ni una estructura de apoyo o bien con reglas contradictorias, confusas, opresivas o discutibles.
- Tratar situaciones evidentes como si fueran irreales (como si no existieran) y de esta manera alterar la propia realidad del niño.
- Al negar o rechazar la percepción que el niño tiene de su realidad, de manera implícita se le estimula para que tenga dudas acerca de su capacidad mental para entender el mundo.

3.1.3 Necesidades básicas, según Abraham Maslow en relación a la autoestima.

Se retoma la teoría de Abraham Maslow ya es un sustento para esta investigación en especial nos encaminaremos a las necesidades de seguridad, amor, estima por ser las más relacionadas con nuestro tema, de acuerdo con este investigador una situación para poder experimentar las necesidades superiores consisten en satisfacer las necesidades inferiores. Estas necesidades están acomodadas por niveles de jerarquía, mismas que están representadas por lo que Maslow llama *principio de prepotencia*. De las cuales se mencionan:

- Necesidades fisiológicas.
- Necesidad de seguridad.
- Necesidad de amor o pertenencia.
- Necesidad de estima.
- Necesidad de autorrealización.
- Necesidad de trascendencia.

“El aspecto de la seguridad es muy importante para el adolescente ya que siempre están expuestos a situaciones que les provocan miedo porque no tienen control sobre su ambiente” (Maiz, 2006).

Maslow “considera que el adolescente desde la infancia debe de desenvolverse en un ambiente protegido y estructurado para favorecer un sano desarrollo” (Maiz, 2006). Asimismo es trascendental fomentar su seguridad y protegerlo en situaciones que lo pueden lastimar, hasta que aprenda las habilidades suficientes como para superar la tensión. Si esto no se logre se puede prolongar hasta la edad adulta.

Para los jóvenes con discapacidad física puede ser muy difícil lograr satisfactoriamente algunas necesidades pues su misma condición podría reprimirse. Siempre y cuando él no se haya formado imágenes mentales adecuadas de lo que le rodea, se le dificultara sentirse seguro, protegido y libre de peligro de su ambiente, esto puede ser complejo al identificarse con un grupo o tener intimidad con el sexo opuesto.

Es frecuente que el poder descubrir satisfactoriamente las necesidades que menciona Maslow, llegue hacer asunto trabajoso debido a que para ello es necesario conquistar antes la autoaceptación y confianza en sí mismo, lo cual puede ser un proceso largo y doloroso sobre todo para los adolescentes que presentan discapacidad.

3.1.4 Condiciones para crear la autoestima en adolescentes con discapacidad física motora.

Algunas de estrategias que pueden utilizarse para fomentar la autoestima en los jóvenes según (Nuttall, 1991, Pierangelo y Jacoby, 1998) son:

Destacar las fortalezas: enfocarse en las cualidades de los adolescentes con el fin de desarrollarlas al máximo y comprender sus debilidades.

Establecer un ambiente de paz: cada familia debe de crearle un ambiente adecuado acerca de la discapacidad del adolescente ya que de esto dependerá del aliento que tenga para ser capaz de hablar de su discapacidad, y saber de ella lo cual le ayudara a saber quién es y adonde va.

Delegar responsabilidad: es necesario que el adolescente tome decisiones y asuma responsabilidades, en especial aquellas que le hagan sentir que está apoyando para su escuela y sociedad.

Buscar modelos que deban seguirse: los padres necesitan buscar buenos ejemplos que puedan seguir sus hijos.

Fomentar la integración: es primordial buscar que el niño participe en actividades de grupo y se integre con otros grupos sociales.

Fomentar la autoconfianza, auxiliándolo a manejar el fracaso y los errores: evitar sobreproteger al adolescente para que el conozca que tiene

capacidades y confié en sí mismo. Es importante darle la oportunidad de que tome riesgos.

Promover la toma de decisiones y la solución de problemas: el niño necesita oportunidades para aprender las habilidades necesarias que le permitan tomar decisiones con miras a solucionar problemas.

Utilizar la retroalimentación positiva y ayudarlos a sentirse especiales: la autoestima y la autovalía se nutren cuando las personas significativas expresan cariño, aprecio y aceptación, es decir cuando alimentan favorablemente un trabajo o una actividad.

Manejar la disciplina para generar autodisciplina: todo adolescente necesita límites y estructura, al enseñarles la disciplina es muy importante no humillarlos ni intimidarlos, si queremos que asuman los compromisos del resultado de sus acciones y que perciban las reglas como justas, es necesario que comprendan el propósito de la regla y la sanción según sea el caso.

Para Pierangelo y Jacoby (1998), la autoestima se crea de la sensación de satisfacción que el joven siente cuando se han dado ciertas circunstancias.

Vinculación: resultado que se obtiene de la complacencia del adolescente al formar vínculos que para él son de gran importancia.

Singularidad: el adolescente experimenta satisfacción al conocer sus cualidades y atributos, que lo hacen ser único al sentirse aceptado y reconocido por los demás.

Poder: se obtiene como resultado de que el adolescente pueda cambiar la circunstancia de su vida.

Pautas: que el adolescente tenga la habilidad para establecer su propia escala de valores, metas, principios, por medio de ejemplos humanos.

A) Sentido de seguridad

La seguridad involucra la necesidad de contar con estructuras familiares solidas, seguras y sociales de referencia, que sean tan firmes como flexibles y armoniosas, de tal manera que permitan al joven confrontar y superar sus miedos y desconfianzas.

En este sentido sus necesidades básicas son: sentirse seguro, tener seguridad tener orden y protección y sana dependencia. (Maslow, 1991).

B) Identidad y autoconcepto

El autoconcepto es la imagen que el sujeto tiene de sí mismo. "Se refiere a la experiencia personal, y a los puntos de vista, conceptos o imágenes propias. Es decir está formado con las percepciones de las propias características y habilidades, así como con los conceptos de sí mismo en relación con los otros y con el medio" (Dicaprio, 1994).

Por su parte la identidad se construye tanto con el autoconcepto como con diversas ideas socialmente compartidas; es decir la identidad es lo que permite conocer al menos una parte de la persona. Según algunos autores, existen dos tipos básicos de identidad: la real “soy un ser humano”, “soy una mujer” donde se mezclan las ideas propias y los conceptos sociales sobre lo “humano” y la práctica “soy un estudiante”, “soy un hijo” donde también entran en juego los conceptos culturales del grupo de referencia y las ideas propias.

C) Sentido de pertenencia.

El sentido de pertenencia se deriva, según Maslow, del manejo de las necesidades orientadas hacia el ámbito social, como “el deseo de ser aprobado como miembro de un grupo, la necesidad de un ambiente familiar, tener una relación íntima con otra persona, y participar en actividades de grupo” (Maslow, 1991).

La aceptación del grupo al que pertenece (familia, compañeros, grupos sociales, etc.) tiene un impacto importante en la autoestima en medida en la que el grupo se convierte en una forma de retroalimentación para la persona. Dicha retroalimentación afecta tanto a la conducta y apariencia como a los sentimientos que la persona manifiesta, interviniendo, ya sea de manera positiva o negativa.

Toda persona, según Reasoner “necesita sentir que pertenece a un grupo, que es miembro de este, sin embargo, requiere de mantener su propia individualidad a si como el resto de los miembros del grupo” (Maiz, 2006). De lo contrario no estamos hablando de pertenencia si no de apego y dependencia no sana.

D) Sentido de propósito.

El sentido de propósito se refiere a reflexionar acerca de la dirección que quiere seguir en la vida. Víktor Frankl “Un ser humano puede sobrellevar casi todo siempre y cuando exista un porqué y un para que” (Bonnet, 1996). Así el sentido de propósito es tener una razón o motivo que lleve a actuar para alcanzar un objetivo deseado.

El sentido de propósito es decisivo para la automotivación. Esta se alcanza a autodeterminarse metas o alcanzar metas fijas junto con otros. Los adultos desempeñan un papel significativo con respecto al sentido de propósito del joven y su grado de alcance. Investigaciones actuales publican que las oportunidades de éxito de un pequeño aumentan cuando las expectativas de los padres son altas, sin dejar de ser realistas y sin ser exigentes y van acorde con la situación y circunstancias específicas del adolescente. (Reasoner, 1982).

E) Sentido de poder y de autoconfianza

La “confianza es el sentimiento de aceptarse a uno mismo y estar seguro de que los demás nos ayudaran a satisfacer nuestras necesidades y viceversa” (Dicaprio, 1994). Es tener plena seguridad en los propios recursos, capacidades y habilidades para creer en sí mismo.

La relación entre el poder y la autoconfianza es reciproca cuando una persona confía en sus capacidades y habilidades puesto que va manipulando su poder al realizar las cosas, conforme va reconociendo los logros de sus metas y sus sueños aumenta la confianza en sí mismo.

F) Sentido de autoaceptacion.

Se refiere a evaluarse o juzgarse menos, a abandonar conductas defensivas y expresarse más abiertamente como se es. El individuo adquiere un gusto positivo y una apreciación positiva de sí mismo como un ser total y funcional, aceptar lo que la persona es, hace posible que pueda afrontarse sin sufrimiento a cosas que le desagradan de sí misma.

La aceptación hacia uno mismo promueve un desarrollo saludable de la personalidad y su funcionamiento. La “persona que logra autoaceptarse no tiene porque temer de lo que descubre de sí mismo y puede mostrarse abierto a experiencias interiores sin que estas lo perturben al extremo” (Dicaprio, 1994).

3.2 Barreras para aprendizaje y la participación relacionada a la discapacidad física motora. .

Los conceptos alcanzan significación social cuando se convierten en prácticas concretas, de ahí la importancia de resaltar en la explicación de términos que dejen de lado la carga discriminadora, despectiva, etiquetadora que ha generado históricamente dos poblaciones, la del alumnado educable en una escuela común y la del alumnado considerado como no educable en este tipo de escuelas, motivo por el cual tiene una atención dividida, una educación, como menciona Miguel López Melero, “Hija de un dios menor” (Romera,2013). Se trata de los proyectos educativos que parten de las expectativas de tener como receptor a un individuo deficiente educativamente hablando, al cual habrá de suministrar una sub-educación.

Para iniciar el tema de las barreras al aprendizaje y la participación, he de referirme en primer lugar a lo manifestado por Fernando Alonso López, quien en su Artículo “La accesibilidad universal y el diseño para todos”, denomina: a las barreras, como: “...la expresión de los obstáculos que hacen que las diferencias

funcionales se conviertan en desigualdades que limiten la calidad de vida de cualquier persona” (Echeita, 2008).

Desde este punto de vista, es posible decir que las barreras pueden estar ligadas al entorno físico o actitudinal; que se manifiestan en la interacción del individuo con su contexto, y que las restricciones que imponen y suelen desembocar en lo que se señala como discriminación directa o indirecta, hacia una persona o hacia un colectivo de personas.

Las barreras, suelen limitar la autonomía de los individuos tanto como “su capacidad de elección, de interacción con el entorno y sus posibilidades de participación en la vida social. Y todo ello se convierte en una violación del derecho de igualdad de oportunidades” (López, 2007), algo que termina siendo una representación de exclusión social, que también se puede manifestar como exclusión educativa.

3.2.1 Perspectiva histórica de las barreas para el aprendizaje y la participación.

Históricamente existe una primitiva forma de exclusión que se realiza mediante la escapatoria completa de la comunidad: por la deportación, se propone distinguir una peculiaridad importante de la exclusión: conceder a ciertas poblaciones de un establecimiento especial que les aprueba convivir en la comunidad en donde no se les encierra ni se les coloca necesariamente en

espacios, pero que les priva de ciertos derechos y de la participación en determinadas actividades sociales, ésta consiste en la atribución de un establecimiento especial a ciertas categorías de población, es tal vez, la principal intimidación de la actualidad. Esto se debe a las ambiguas políticas de discriminación positiva en las que podemos incluir la mayoría de las políticas de inserción este tratamiento social estigmatiza muchas veces a las poblaciones implicadas porque pueden tener formas de exclusión, se convierte en una etiqueta que discrimina negativamente a las personas.

Al hablar de exclusión educativa, se focaliza la atención en lo que ocurre en los entornos escolares, en donde la propuesta curricular lejos de fundamentarse en una ayuda, pasa a ser una barrera que elimina o dificulta las dinámicas de pertenencia y participación en la vida escolar de algunos alumnos, al tiempo que se establece como dificultad para la promoción de la igualdad de oportunidades de aprendizaje, al evitar o eliminar la presencia, los aprendizajes y la participación de los alumnos “con características diferentes en un ambiente que explote al máximo las potencialidades de cada uno” (Echeita, 2008).

Asumir y reconocer la presencia de barreras en el entorno escolar, las cuales no pocas veces “quedan enmascaradas y lejos del análisis crítico a cuenta de las políticas focalizadas sobre ‘los alumnos diversos o especiales’...” (Echeita, 2008), debe forzosamente, conllevar a la búsqueda de acciones que

permitan identificarlas y eliminarlas, sean éstas, actitudinales o físicas, garantizando así las condiciones de accesibilidad al currículo escolar, bajo el principio de la enseñanza para la diversidad, con lo cual se estará en el camino de la “conquista de los valores” (López, 2007).

Como un ejemplo de barreras al aprendizaje y la participación, fundadas por comportamientos de rechazo y exclusión, podemos mencionar:

“El hostigamiento que sufren los jóvenes pertenecientes a minorías religiosas ante su negativa a participar en actos cívicos, frecuentemente acaba en la aplicación de sanciones, el descrédito público y la burla de sus compañeros y, en el peor de los casos, en agresiones físicas infligidas por docentes, alumnos o hasta por padres de familia que quieren obligarlos a adoptar y permanecer en justificadas posturas” (CONAPRED, 2005).

Otro caso muy frecuente, también reportado por (CONAPRED,2005) consiste en: La negación de algunas instituciones escolares a aceptar a niños que viven con alguna discapacidad, bajo el argumento de que el personal de la escuela no tiene tiempo para ayudarlos en necesidades como acceder a un salón de clases o hacer uso del servicio sanitario, aunado a la estigmatización que sufren por parte de algunos compañeros, padres de familia y maestros que ponen en duda su capacidad para aprender.

En efecto, la Educación Inclusiva, “implica identificar y minimizar las barreras para el aprendizaje y la participación y maximizar los recursos que apoyen ambos procesos” (Cobas, 2007).

Es decir que el proceso incluyente, debe necesariamente, implantar redes de relaciones sociales que van más allá de los compromisos institucionales burocráticos y que penetran en lo más profundo de las organizaciones. En el mundo de los valores. De ahí la importancia de enfatizar en el trabajo colaborativo que esto implica y que involucra a toda la comunidad escolar, entendida como: “la unidad conformada por todas las personas que intervienen directa o indirectamente en la escuela. Los docentes, directivos, personal de apoyo, administrativo y de intendencia, alumnos, comerciantes, padres de familia y visitantes eventuales” (CONAPRED, 2005).

3.2.2 Nuevo concepto de necesidad educativa especial.

Así, el manejo del concepto de barreras al aprendizaje y la participación, nace de un pensamiento y una propuesta educativa que opta por un modelo social o socio crítico, respecto a los conocimientos de los fenómenos de marginación o desventaja, y que en buena medida, es el aglutinador de la propuesta y de la concepción de lo que es una educación inclusiva, de ahí que:

El uso del concepto “barreras al aprendizaje y la participación”, para definir las dificultades que el alumnado encuentra, en vez del término “necesidades educativas especiales”, implica un modelo social respecto de las dificultades de aprendizaje y a las diferentes discapacidades difiere con el modelo clínico en donde las dificultades en educación se consideran producidas por las deficiencias o problemáticas personales. De acuerdo con “el modelo social, las barreras al aprendizaje y a la participación aparecen a través de una interacción entre los estudiantes y sus contextos; la gente, las políticas, las instituciones, las culturas, y las circunstancias sociales y económicas que afectan a sus vidas” (Cobas, 2007).

Desde el aspecto de la educación inclusiva no siempre es posible modificar las deficiencias o problemáticas personales que se supone desde modelos deficitarios, son generadoras de dificultades en educación, “sí podemos, y mucho, modificar el contexto, eliminar o reducir las barreras de todo tipo que les condicionan” (Booth, 2000).

Luchar contra los prejuicios y las discriminaciones y sociales en la escuela no es únicamente preparar para el futuro, es hacer el presente soportable y, si es posible productivo. Ninguna víctima de prejuicios y discriminaciones puede aprender con serenidad. Si hacer una pregunta o responderla despierta burlas, el alumno se callará. Si el trabajo en equipo lo sitúa en el blanco de discriminación preferirá quedarse solo en un rincón.

Entre las barreras al aprendizaje y la participación, podemos, mencionar las condiciones de los entornos físicos, así como la presencia de actos discriminatorios referidos a “toda práctica que tenga por objeto impedir o anular el reconocimiento de los derechos y la igualdad de oportunidades entre las personas” (CONAPRED, 2005).

3.2.3 Discapacidad física, definición y clasificación de discapacidad.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) “la discapacidad es la ausencia o restricción temporal o permanente, en alguna de las capacidades físicas, mentales o sensoriales de todo ser humano” (Molina, 2010). Para el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) “Es aquella persona que tiene una limitación del movimiento, ausencia o parálisis de una, dos o las cuatro extremidades. Algunas de las razones por las cuales se presenta es como secuela de poliomielitis, artritis o parálisis cerebral” (CONADIS, 2008).

Con el propósito de aclarar este concepto, es importante remarcar la diferencia entre términos: impedimento, incapacidad y minusvalía.

Impedimento: se refiere a la pérdida de cualquier estructura fisiológica, de alguna función o anormalidades en estas.

Discapacidad: se entiende por la situación que resulta de un impedimento, es decir la pérdida de habilidades para realizar algunas actividades esenciales.

“El impedimento lleva al individuo a presentar una desventaja social, es decir una minusvalía.

Según” (Shakespeare, 1981), existen tres grupos de invalidez.

- Con defecto, principalmente motor: (parálisis cerebral, deficiencia de alguno o varios miembros, y epilepsia).
- Con defecto mental, social emocional: (retraso mental, enfermedad mental, autismo).
- Con defecto sensorial: (ceguera o sordera).

De acuerdo con “la (OMS) alrededor del 10% de la población presenta una discapacidad”. (Molina, 2010).

3.3 La integración como herramienta de apoyo en alumnos con discapacidad física.

La integración en una iniciación que se encarga de la convivencia con igualdad de derechos y oportunidades mediante actitudes de aceptación y de respeto, en una sociedad que busca la eliminación de barreras físicas, arquitectónicas que impiden la participación plena de la persona que presenta discapacidad para propiciar su incorporación en la vida cotidiana y en la sociedad. Este proceso existe adaptaciones del entorno de la persona.

Cuando se habla de integración escolar queda claro que la escuela debe de considerar, diversos niveles, como las características individuales del alumno y por otro lado los recursos de la escuela para hacer frente a las barreras que se presenten existen tres formas de realizar el trabajo las cuales son:

Integración completa: el alumno acude a la escuela regular y al aula regular de acuerdo a su edad cronológica y recibe ayuda especial en determinadas actividades para el logro de propósitos concretos, con la finalidad de poder superar dificultades de inmadurez o pasajeras.

Integración combinada: el alumno asiste a la escuela regular de acuerdo con su edad, pero durante la jornada escolar tiene sesiones con un docente especialista, que le apoye en la eliminación de barreras.

Integración parcial: esta consiste en que el alumno asista a la escuela regular pero que recibe la atención en el aula especial y con maestros/as de educación especial, los alumnos debe de participar con los alumnos y en los programas extracurriculares de la escuela.

Cuando se habla de integración referida a la discapacidad, esta puede catalogarse en formas reconocidas de acuerdo al entorno en el que la persona se desarrolla y según los apoyos que recibe.

- Integración personal.
- Integración física.

- Integración funcional.
- Integración social.
- Integración en la sociedad.
- Integración en una organización.

“La integración no solo es una acción individual, sino un proceso en el que interfiere un equipo multidisciplinario en forma coordinada” (Molina, 2010), busca que el alumno con barreras para el aprendizaje y la participación se incorpore en la escuela regular y esta le brinde una educación integral para que desarrolle al máximo sus capacidades y habilidades.

3.3.1 Procesos psicológicos del adolescente con discapacidad física motora.

En los primeros años de vida del adolescente el mundo exterior, lo lleva a un conocimiento propio los fundamentos del autoconcepto en la infancia se instauran cuando este empieza a distinguir entre el YO y el NO YO. Obtiene un aprendizaje sobre su entorno. Para el adolescente discapacitado, muchas de estas experiencias son menos comprensibles, su desarrollo es más lento que el de cualquier otro joven, aun cuando la discapacidad no intervenga en la inteligencia.

La imagen corporal es un concepto que se relaciona con el mismo, y la relación mental que el joven tenga con acerca de su cuerpo. La persona discapacitada se le dificulta mas desarrollar esta imagen con el manejo de su cuerpo.

Una persona “se da cuenta de su limitación al mismo tiempo que se da cuenta de que sus semejantes no la tienen”. Por lo general, los momentos vienen en las situaciones de crisis, ir a la escuela, pedir empleo, casarse, independizarse. (Maiz, 2006)

Estas incertidumbres afectan a la persona que tiene la discapacidad al momento de llegar a la pubertad y a medida en que crece y se desarrolla. Interfiriendo de forma negativa en su desarrollo social, emocional, impactando en la vida personal.

3.4 Autoestima y barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física motora.

Previamente al hablar de discapacidad es primordial reconocer que el discapacitado es una persona, un ser humano y que sufre una disfunción y que afecta varios aspectos de su vida.

La gravedad de la discapacidad varia, desde una leve que solo afecta a una gran parte de la vida de la persona, es forzoso conocer el grado de discapacidad que presenta el individuo pues para su manejo necesita y saber cuántas de las actividades de su entorno no logra realizar.

Los jóvenes con discapacidad pueden nacer en familias funcionales o disfuncionales, y debe de quedar claro que el desarrollo de la personalidad del de la persona con discapacidad es derivación de la educación recibida en el hogar y no de la discapacidad misma. El hecho de que una discapacidad sea considerada como tal depende del entorno en donde la persona vive de su situación personal actual, de las actitudes sociales hacia él “para ciertas sociedades el hecho de poseer alguna discapacidad física es algo positivo” (Shakespeare, 1981).

Al considerar el impacto que los niños discapacitados causan en su entorno, es necesario reconocer como se adaptan a su medio y como este los adopta. Cabe mencionar que la integración del joven a su comunidad será mucho más difícil si esta presenta actitudes negativas hacia él.

Por lo contrario “resulta más fácil aceptar su discapacidad si este le apoya” (Shakespeare, 1981). Presenta siete elementos básicos, o requerimientos que todo individuo necesita. Que la sociedad le proporcione.

- Oportunidad para desarrollar un sentido de identidad e integridad personal.
- Sentido de valor.
- Sentimiento de comunidad.
- La oportunidad de que el YO se desarrolle y crezca en el espacio y tiempo.
- Un sentimiento de desarrollo personal, un sentimiento de dirección y un sentimiento de procesos y progreso.
- Sentimiento de compromiso.
- Establecer los mecanismos sociales que aseguran la satisfacción de las necesidades humanas.

Esperar que el alumno con discapacidad física desarrolle todo su potencial podría llegar a ser irreal cuando las oportunidades para crecer y desarrollarse no son aportadas por la sociedad.

El sentido de identidad, el valor propio, y la persistencia personal serán difícil de desarrollar si el alumno se niega la oportunidad de participar en las interacciones de su propia sociedad.

Los sentimientos de minusvalía se encuentran relacionados con los conflictos de las características personales y los valores de la cultura a la que pertenece.

El fenómeno de idealización de los “estándares normales” reside en la creencia de cómo las personas deben de verse y funcionar. Una parte significativa del sufrimiento de una persona discapacitada está relacionado con la cuestión de la apariencia. Los modelos de la sociedad son flexibles en lo que refiere a la apariencia “aceptable” estos modelos son aceptados por la mayoría de las personas pero puede llegar a ser un fuerte estrés para las personas que no puedan llegar a tenerlos, como parte de su proceso de adaptación, la persona con discapacidad necesita analizar sus creencias sobre su apariencia y su valor relativo.

La manera en que las personas se evalúan a sí mismas durante el proceso de *autoevaluación* se basa únicamente en la comparación de las características de otros, dicha comparación se convierte en el único contexto para el autoconcepto de logro personal y entonces el individuo solo puede identificar sus habilidades en función de si son “mejores” o “peores” que las de los demás. Es así como los sentimientos de inferioridad son sustentados por la experiencia de la desviación de norma.

Por el contrario “transformar los valores de estatus semejantes en valores de logros” expresa el proceso mediante el cual las personas aprenden a valorarse a sí mismas de una manera nueva. Esto incluye aprender a valorar las

cualidades de uno mismo por su valor innato más que su “valor comparativo”. La persona aprender que no es una necesidad de poseer los atributos que la mayoría tiene, para ser una persona.

El deseo de ocultar la discapacidad, aunque esto involucre esconder a la persona misma ocurre como respuesta a dicha condición, debido a los sentimientos de “vergüenza y de rechazo” así entonces la persona con discapacidad decide hasta donde se mezcla en la sociedad.

En primer lugar los individuos deben de saber que pueden dejar ver su discapacidad y ser aceptados por los demás; esto también funciona como un nivel para la autoaceptación.

La participación en nuevas actividades las cuales pudieron a ver sido evitadas, puede permitir a la persona entender los efectos de la discapacidad y que esta es solo un aspecto más en su vida.

De igual forma mediante el proceso de descubrimiento , ocurre también el proceso de “sensibilización” es entonces cuando el individuo encuentra las situaciones que temía encontrar, que generalmente son más manejables de lo que se tenía anticipado, esto viene de una gran sensación de libertad.

Los intentos prolongados por ocultar o no aceptar la discapacidad con frecuencia surge un sentido de *desaprobación*, impulsado por una “idealización de estándares normales” y como se menciona inicialmente es la preocupación por los estándares o modelos normales, esto crea en la persona sentimientos

de fracaso y de inferioridad, así como una falta de motivación para experimentar con métodos diferentes que le ayuden a alcanzar nuevas metas.

La aceptación de una discapacidad requiere que la persona trabaje dentro de una perspectiva psicológica, de tal forma que ya no sea un hecho doloroso que se tenga que ocultar. “El proceso de aprender a aceptar la discapacidad es de suma importancia y para ayudar el proceso de sensibilización y autoaceptación” (Maiz, 2006).

Un inconveniente con él se encuentra el alumno con discapacidad es el de la identificación, saber a qué grupo pertenece, ya que existe siempre la inseguridad de considerarse como una persona normal o identificarse con un grupo de discapacitados. Las personas bien ajustadas parecen tener la autoestima y autoconcepto elevados y positivos, se consideran útiles para la sociedad. Tienden a ser menos agresivos que las personas mal adaptadas, son capaces de tolerar situaciones desagradables en donde se sientan inseguros acerca de cómo los demás van a manifestar hacia ellos, dependen más de sus juicios propios y no de los juicios de los demás.

Al interactuar con el joven discapacitado, las personas normales por lo general, tienen un comportamiento estereotipado pues usan las mismas frases y repiten los mismos patrones de acción, se sienten presionado por escoger los temas de conversación con la finalidad de no lastimar a la persona con discapacidad, esto los hace “terminar las conversaciones más rápido de lo que las iniciaron” (Shakespeare, 1981).

Se recomienda que los alumnos con discapacidad física se ubiquen en una escuela regular, siempre y cuando no presenten gran demanda de servicios especiales y muestren tener capacidad para enfrentar adecuadamente su problema, de esta forma el alumno con discapacidad física podrá favorecerse de tareas y actividades junto con los demás alumnos , aun que su participación sea de manera diferente, de igual forma puede que los alumno “se sientan menos inseguros al poder percatarse que existen otros con el mismo problema” (Shakespeare, 1981).

Los aspectos fundamentales que diferencian a las escuelas especiales son las instalaciones apropiadas para la terapia física y se rebaja el desarrollo emocional y autoestima que en una escuela regular.

Por otro lado, la figura de un adulto carismático en la vida de los alumnos con discapacidad, puede ser una persona con la que se sientan identificados identifiquen de quien recibir confianza y apoyo, puesto que ayuda al fortalecimiento de la autoestima no solo en el proceso de aprendizaje si no en su vida personal.

El reforzamiento de la autoestima en el salón de clases está asociado con el aumento de la motivación, el aprendizaje y la confianza de hacer preguntas sin sentir vergüenza.

Se recomiendo enfocarse en las capacidades del alumno y no sus limitaciones, “en esto los maestros desempeñan un papel importante, el docente

puede poner ejercicios en los que pida enumerar las habilidades del alumno”
(Nuttal, 1991)

Se sugiere como aspecto relevante, para que el alumno experimente seguridad necesaria para su adaptación escolar que el maestro/a se muestre cordial en cuanto a las destrezas del alumno.

El alumno con discapacidad física, necesita la modificación del sistema educativo para poder realizar su máxima capacidad.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE LA TESIS

4.1 Contextualización de la propuesta de tesis.

Nombre.

Programa para el fortalecimiento de la autoestima en adolescentes con barreras del aprendizaje y la participación relacionadas a la discapacidad física motora.

Objetivo.

Fortalecer el desarrollo personal del alumno, potencializando el auto concepto, sentido de pertenencia e identidad, desarrollando un ambiente de confianza y apoyo propiciándole seguridad en sí mismos en su interacción con los demás.

Justificación.

Se puede observar, que los alumnos que presentan alguna discapacidad física motora, se perciben como personas diferentes a las demás en un concepto muchas veces negativo, lo cual trae consigo problemas que afectan sus emociones, acentuando sentimientos de inferioridad en el contexto, escolar o incluso familiar propiciando en ellos una falta de interés, un pobre sentido de

pertenencia afectando en gran parte el proceso de enseñanza aprendizaje, además de la socialización entre otras muchas.

Es por ello que surge una necesidad de crear propuestas orientadas a fortalecer la autoestima de los jóvenes con discapacidad física. Ya que esta constituye un aspecto integral en el desarrollo de cualquier persona, en particular el aspecto emocional ya que cuando existe una aceptación de sí mismo, se experimenta una mejor calidad de vida. Por lo tanto la finalidad de este proyecto es crear, una mayor seguridad, estima y aceptación presentando actividades que reforzaran el sentido de pertenencia, la seguridad, la confianza y la resolución de conflictos, impactando de forma positiva en el alumno.

4.2 Desarrollo de la propuesta.

A continuación se mencionan los procedimientos del programa para el fortalecimiento de la autoestima que serán utilizados para su aplicación en alumnos de secundaria que presentan barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física.

Las actividades que se mencionan a continuación son recomendaciones útiles para el desarrollo integral de los alumnos, estas se recomiendan niños y jóvenes a partir de los doce años de edad, que tengan cualquier discapacidad física, sin embargo no se recomiendan para niños con debilidad mental severa. Es de suma importancia que el ayudante deberá de apoyar al alumno a

realizar las actividades, especialmente si este presenta un alto grado de discapacidad física.

El siguiente programa consiste en diversos procedimientos dentro de los seis diferentes apartados, enfocados todos hacia la misma meta; incrementar la autoestima en adolescentes que presentan BAP asociados a la discapacidad física, estos apartados son:

- Sentido de seguridad
- Identidad y auto concepto
- Sentido de pertenencia
- Sentido de propósito
- Sentido de poder y autoconfianza
- Sentido de auto aceptación

Cabe mencionar que el reforzamiento y la motivación que se le brinde al alumno ayudara a incrementar su autoestima, ya que un reforzamiento es un estímulo que incrementa la conducta, es importante también mencionar que para que los reforzadores sean eficaces tiene que ser aplicados inmediatamente después de que allá realizado la conducta deseada, es decir que sean continuos es espacio y tiempo a dicho comportamiento. De no ser así el alumno no podrá comprender por qué se le está reforzando.

Por ello para enfatizar el papel tan importante que desempeña el reforzados en esta propuesta posterior a las actividades se anexan diseños de diplomas que pueden ser entregados al alumno después de la realización de algunas actividades.

PROGRAMA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA AUTOESTIMA



**EN ADOLESCENTES CON BARRERAS PARA EL
APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN RELACIONADAS
A LA DISCAPACIDAD FÍSICA MOTORA.**

Introducción

A continuación se presentan las actividades del programa para el fortalecimiento de la autoestima dirigido a jóvenes que presentan barreras para el aprendizaje y la participación asociada a la discapacidad física.

Es importante realizar cada uno de niveles por los que se compone el programa ya que cada nivel reúne actividades dirigidas a fortalecer el autoconcepto, aceptar sus diferencias y las expectativas que el alumno tiene de sí mismo.

- Sentido de seguridad
- Identidad y auto concepto
- Sentido de pertenencia
- Sentido de propósito
- Sentido de poder y autoconfianza
- Sentido de auto aceptación

A si mismo se recomienda utilizar los reforzadores ya antes mencionados en la propuesta de manera frecuente con el fin de poder lograr un mayor impacto en el fortalecimiento de la autoestima del alumno.

Índice

Apartado 1.....	sentido de seguridad.
Apartado 2.....	identidad y autoconcepto.
Apartado 3.....	sentido de pertenencia.
Apartado 4.....	sentido de propósito.
Apartado 5.....	sentido de poder y autoconfianza.
Apartado 6.....	sentido de autoaceptación.

Sentido de seguridad

*“La base de la paz, está en no desear lo otro
y el fruto es tener seguridad”.*

APARTADO 1. SENTIDO DE SEGURIDAD

ACTIVIDAD 1.

Nombre: “Espejito, espejito”

Objetivo: Lograr que el alumno perciba al pedirle que realice alguna actividad, el logre comprender que es lo que se espera de él.

Material: Un espejo y una silla

Lugar: Salón Clases

Descripción de la actividad: Colocar frente al alumno en un espejo grande donde el logre observar la mayor parte de su cuerpo, una vez expuesto frente al espejo darle diferentes instrucciones a seguir por ejemplo; sonreír, poner cara de enojado, poner cara de felicidad, mover los ojos hacia un lado y hacia el otro, hacer como si estuviera inflando un globo, hacer como si estuviera durmiendo, decir adiós, etc. Una vez realizada la actividad por cada instrucción que el alumno siga correctamente, mandar una señal afectiva a través del espejo.

Observaciones:

APARTADO 1. SENTIDO DE SEGURIDAD

ACTIVIDAD 2.

Nombre: "Movimientos"

Objetivo: Que el alumno aprenda a seguir indicaciones y se percate de que logra realizar las actividades requeridas

Material: No se requiere.

Lugar: Salón de clases.

Descripción de la actividad: Colocarse frente al alumno posteriormente comenzar a dar una serie de indicaciones para que él las siga, estas indicaciones pueden sugerir movimientos de brazos y de manos, puede unir las dos manos frente a usted o poner las palmas hacia abajo, luego hacia arriba y así sucesivamente hacer diversos movimientos que usted considere que el niño puede realizar y motívelo a imitarlos(pueden ser igual o en forma parecida) sin olvidar expresar muestras de aprecio , sobre el buen trabajo que se está realizando(*¡muy bien!, ¡magnifico! ¡fantástico! ¡Maravilloso!*).

Observaciones:

APARTADO 1. SENTIDO DE SEGURIDAD

ACTIVIDAD: 3.

Nombre: “Juanito”

Objetivo: Que el alumno se dé cuenta de que muchos jóvenes son ordenados y lo tome en cuenta aplicando lo positivo de ser ordenado.

Material: La siguiente narración.

Lugar: Salón de clases.

Descripción de la actividad:

1.- Lea la narración al alumno.

Juanito es un chico que obedece a sus papás y a sus profesores cuando se le pide que recoja y ordene sus cosas, le gusta tener todas sus cosas en orden y limpias pues así siempre encuentra lo que necesita.

Juanito tiene un horario por escrito con las actividades que tiene que hacer todos los días lo consulta porque así no se le olvida nada de lo que le toca hacer. La profesora de la escuela y sus papas le ayudaron a escribir ese horario. A Juanito le gusta ir mucho a la escuela porque ahí juega y convive con sus amigos.

2.- Preguntarle al niño que piensa de la lectura, preguntarle en que se parece el a Juanito y en que se parecen sus compañeros de clase.

3.- platicar con él acerca de la narración, ayudarle a planificar su horario.

Observaciones:

APARTADO 1. SENTIDO DE SEGURIDAD.

ACTIVIDAD 4.

Nombre: "Planificando"

Objetivo: Que el alumno realice un horario para que se sienta seguro y sin miedos porque sabe claramente lo que se tiene que hacer.

Materiales: Hojas, plumones de varios colores, regla pegamento y cinta adhesiva.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Ayudarle al alumno a realizar y diseñar un horario que incluya una o varias actividades diarias, tiempos libres, diversión y horas de estudio, horas de sueño, paseos comidas etc. Uno para la escuela y otro para la casa ejemplificar cada una de las actividades con la finalidad de que sean atractivas para el alumno y se sienta atractivo y funcional su horario.

Ayúdelo a pegar su horario en una libreta, cuarto, espacio específico del salón de clases para que así esté pendiente de lo que tiene que realizar a cada momento. Y motívelo a que realice cada una de las actividades, otorgándole un reconocimiento para cuando cumpla el horario

Observaciones:

APARTADO 1. SENTIDO DE SEGURIDAD

ACTIVIDAD 5.

Nombre: “Paso o paso”

Objetivo: Que el alumno sepa seguir instrucciones y comprenda que para llegar a una meta ahí que hacerlo “paso a paso”.

Materiales: Cartulinas u hojas de colores, tijeras y cinta adhesiva.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Recortar las cartulinas u hojas de colores realizar figuras en forma de huellas, posteriormente ayudar al alumno a colocar las huellas en el suelo, de manera que estas formen un camino que el alumno tenga que seguir. En seguida acompañar al alumno a seguir el camino, alabándolo por su esfuerzo, al final del camino puede colocar una frase motivadora para que el niño la encuentre.

Observaciones:

APARTADO 1. SENTIDO DE SEGURIDAD

ACTIVIDAD 6.

Nombre: “Los limites”

Objetivo: Fomentar en el alumno seguir y respetar las normas establecidas en los diferentes contextos en los que se desenvuelve y reconozca los límites establecidos.

Materiales: Hojas de colores, cartulinas de colores, marcadores de colores.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Recortar las hojas o cartulina para hacer “multas” todas de color rojo y “premios” todas sin repetir el color rojo con los premios. En cada papelito rojo escribir la palabra multa, y en cada papelito de color escribir la palabra premio, se puede usar un dibujo o una inicial (P, M) o alguna textura.

Explicarle al alumno que cada vez que escuche las normas establecidas, por ejemplo (desobedecer, decir malas palabras, no levantarse a la hora, etc.) se le entregara una “multa” y si al final del mes o de la semana cumula la cantidad mayor de “multas” (fijar el número) se le quitara algo que le guste hacer (ver televisión, jugar videojuegos, etc.).

Aclararle que al cumplir las reglas establecidas se le entregara un “premio” si al final del mes acumula un cierto número de premios (fijar el numero), los podrá intercambiar por alguna actividad u objeto deseado.

Nota: No prolongar por mucho tiempo esta actividad ya que se le puede crear, mala costumbre por realizar actividad y recibir un premio.

Observaciones:

Identidad

Y

Autoconcepto

*“Nadie puede hacerte sentir menos sin tu
conocimiento”*

APARTADO 2. IDENTIDAD Y AUTOCONCEPTO

ACTIVIDAD 1

Nombre: “El cuerpo”

Objetivo: Que los alumnos identifiquen las partes diferentes partes que integran su propio cuerpo ejercitar habilidades de autoconocimiento.

Fomentar una visión realista y positiva de sí mismo/a y de las propias posibilidades.

Descubrir las bases teóricas de la autoestima.

Material: Lugar limpio.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Colocar a todos los alumnos de pie formando un círculo, comenzando dando instrucciones simples “tocarse la oreja”, “tóquense la nariz”, “tóquense los pies” y otras similares. Cuando hayan aprendido a tocarse rápidamente la parte del cuerpo indicada, dar instrucciones más difíciles, “tóquense el pie izquierdo”, “tóquense el pie izquierdo con la mano derecha”. Cuando los alumnos se han aprendido el juego dejarlos turnarse para dar instrucciones, mostrar admiración por su trabajo elogiándolo.

Observaciones:

APARTADO 2. IDENTIDAD Y AUTOCONCEPTO

ACTIVIDAD 2.

Nombre: “El preferido”

Objetivo: Que el alumno se identifique con un objeto propio, reforzando su sentido de identidad.

Material: Algún objeto preferido del alumno.

Lugar: Cancha de escuela.

Descripción de la actividad: Reunir a los alumnos en un círculo pedirles que mencionen su objeto preferido si cuenta con él en el momento de la actividad mostrarlo a sus compañeros, de igual forma platicarles a sus compañeros del objeto como lo son sus características y explicarle porque su favorito “reforzar con una sonrisa al terminar”.

Observaciones:

APARTADO 2. IDENTIDAD Y AUTOCONCEPTO

ACTIVIDAD 3.

Nombre: “Yo mismo”

Objetivo: Lograr que el alumno exprese la manera en que él se ve a sí mismo.

Materiales: Hoja en blanco, colores, crayones y marcadores.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Pida al alumno que se dibuje a sí mismo, una vez terminado al dibujo invitarlo a comentarlo con sus compañeros, prémio con halagos.

Observaciones:

APARTADO 2. IDENTIDAD Y AUTOCONCEPTO

ACTIVIDAD 4

Nombre: “Huella”

Objetivo: Que el alumno identifique y comparta su huella, para darse cuenta de que es única.

Materiales: Cartulinas y pinturas de colores.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Que los alumnos pinten sus palmas de sus pies y manos con pinturas (de preferencia con diferentes colores), que pongan sus huellas en las cartulinas y las comparen con las de sus compañeros. (En casa pueden cotejar las huellas de los hermanos, primos y papas), recuerda proporcionar un reforzamiento positivo”.

Observaciones:

APARTADO 2. IDENTIDAD Y AUTOCONCEPTO

ACTIVIDAD 5.

Nombre: "Mi historia"

Objetivo: Lograr que el alumno se dé cuenta de que tiene su propia historia, diferente a la de los demás y que es única.

Materiales: Hojas en blanco, lápiz o pluma.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Ayudar al alumnos a escribir y aceptar verbalmente un cuento que narre la historia de su vida incluyendo los aspectos más relevantes. Comentar con el su narración con base en el objetivo de esta actividad.

Observaciones:

APARTADO 2. IDENTIDAD Y AUTOCONCEPTO

ACTIVIDAD 6

Nombre: "Emociones"

Objetivo: Que el alumno obtenga un mayor conocimiento de sí mismo.

Material: Hojas de papel, un cuaderno, lápiz o pluma.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Ayudar al alumno a completar las siguientes frases acerca de si mismo.

Yo soy: _____

Yo siento: _____

Yo prefiero: _____

Me gusta: _____

Yo creo: _____

Yo estoy: _____

Yo seré: _____

Observaciones:

Sentido

De

Pertenencia

“Los momentos más felices de mi vida han sido los pocos que he pasado en el hogar en el seno de mi familia”.

APARTADO 2. SENTIDO DE PERTENENCIA

ACTIVIDAD 1

Nombre: “Lo importante”

Objetivo: Que el alumno comparta su afecto con personas que para él sean importantes.

Materiales: Hojas de papel, lápiz.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Proponerle al alumno que acuda con alguien que lo conozca muy bien y que sea importante para él, y le pida que le dé un fuerte abrazo, ayudarlo a escribir o narrar oralmente como se sintió “regalarle una flor en muestra de su trabajo”

Observaciones:

APARTADO 3. SENTIDO DE PERTENENCIA

ACTIVIDAD 2

Nombre: "Mis fotos"

Objetivo: Que el alumno se identifique con un grupo concreto de amigos.

Material: Pedazo de corcho, fotografías de sus amigos, tijeras, tachuelas.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Pedirme al alumno que busque fotografías de sus amigos o compañeros de escuela de las cuales el quiera poner en el corcho, una vez elegidas ponerlas en el corcho, pegándolas con las tachuelas, instalar el corcho en su cuarto en algún lugar que sea especial para el alumno, refuerce diciendo esto es ¡magnifico!

Observaciones:

APARTADO 3. SENTIDO DE PERTENENCIA

ACTIVIDAD 3

Nombre: "Personas especiales"

Objetivo: El que alumno reconozca y valore a las personas importantes que lo rodean.

Material: Hojas de papel y lápiz.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: invitar al alumno a elaborar una lista de personas y cosas de las que puede sentirse feliz y orgulloso porque las tiene y son importantes para su vida.

Quiero ha: _____ porque: _____

Quiero ha: _____ porque: _____

Quiero ha: _____ porque: _____

Quiero ha: _____ porque: _____

Quiero ha: _____ porque: _____

Observaciones:

APARTADO 3. SENTIDO DE PERTENENCIA

ACTIVIDAD 4.

Nombre: “Amigos”

Objetivo: Que el alumno conviva con los miembros de su grupo.

Material: Lugar amplio y grabadora.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Formar dos grupos de alumnos y pedirles que inventen una canción acerca de la amistad.

Cuando este lista, cada grupo de alumnos pasara al frente a presentarla, use la grabadora para registrar ambas canciones, aplaudirles y decirles que ¡son todos unos artistas!

Observaciones:

APARTADO 3. SENTIDO DE PERTENENCIA

ACTIVIDAD 5

Nombre: “Vínculos”

Objetivo: Que el alumno refuerce todos los vínculos que ha formado con sus compañeros de clase.

Material: Hojas de papel, lápiz, tijeras.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: En las hojas escribir los nombres de los alumnos del salón, recortarlos para hacer papelitos y que cada uno de los niños saque uno para ver quién va hacer el amigo secreto.

Explicar a los alumnos que en lugar de un regalo, van a intercambiar cartas, en las cuales previamente hayan escrito características y aspectos positivos, cualidades etc. Del compañero secreto que les toco, reforzar con un comentario sobre la importancia de la amistad y el saber valorar a los demás.

Observaciones:

Sentido de propósito

“Para permanecer saludable el hombre debe de tener una meta, el hombre debe de tener una meta, un propósito en la vida que pueda respetar y estar orgulloso de realizarlo”

APARTADO 4. SENTIDO DE PROPÓSITO

ACTIVIDAD 1

Nombre: “Mensaje recibido”

Objetivo: Que los alumnos aprendan a mantener un mismo compromiso en grupo.

Materiales: Un lugar amplio y aislado.

Lugar: Salón de clases.

Descripción de la actividad: Forma un círculo con varios alumnos, pedirle que cada uno piense una palabra o una frase y se la diga al alumno que está junto de manera clara y baja en el oído sucesivamente los demás alumnos transmitirán el mismo mensaje, cuando el mensaje llegue al último alumno, este dirá: “mensaje recibido”, y repetirá en voz alta la palabra o frase que escuchó, compara el mensaje sin distorsionarse.

Observaciones:

APARTADO 4. SENTIDO DE PROPÓSITO

ACTIVIDAD 2

Nombre: “Orquesta”

Objetivo: Fomentar en los alumnos a realizar un propósito en grupo.

Materiales: Latas de refresco vacio, piedritas o frijoles, variedad de objetos.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Animar a los alumnos a hacer un instrumento musical con las latas llenas de refresco llenas de frijoles, o con otros objetos.

Después pedirles que den un concierto con sus fabulosos instrumentos, motivarlos con aplausos después de escuchar a la orquesta.

Observaciones:

APARTADO 4. SENTIDO DE PROPÓSITO

ACTIVIDAD. 3

Nombre: “Rompecabezas”.

Objetivo: Que el alumno aprenda a trabajar en equipo.

Materiales: Hoja seca u hoja de papel y tijeras.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Recorte la hoja en varios pedazos, según el número de participantes, que cada niño coloque un pedazo, para unirlos y así formar de nuevo la hoja (como si fuera un rompecabezas) ¡no olvidar reforzar!

Observaciones:

APARTADO 4. SENTIDO DE PROPÓSITO

ACTIVIDAD. 4

Nombre: “Recuerdos importantes”

Objetivos: Que el alumno se automotive al reconocer que anteriormente ha tenido logros y puede tener otros si se lo propone.

Material: No se requiere.

Lugar: Salón de clases.

Descripción de la actividad: Estimular al joven a descubrir un logro que tuvo en el pasado y como hizo para alcanzarlo. Posteriormente, que describa una meta que quiera alcanzar en una semana y otra en un mes, y luego diseñe un plan para lograrlas. Concluya con un beso. No olvide dar un seguimiento a la semana y otra en un mes, posteriormente diseñe un plan para lograrlas. Concluya con elogios. No olvide dar seguimiento, a la semana y al mes, para verificar el logro de las metas y felicítelo por ello.

Observaciones:

APARTADO 4. SENTIDO DE PROPÓSITO

ACTIVIDAD 5

Nombre: “El collage”

Objetivo: Que el alumno comprenda que se llega más fácil al propósito que se desea lograr, si se tiene un propósito claro.

Materiales: Cartón grueso (para hacer el fondo), habas, macarrón y lascaras de nueces, cereales, cuerda tela y algodón, tapas de botella, papel y pinturas de colores.

Lugar: Salón de clases

Descripción de actividad: Que el alumno escoja entre los materiales y luego pisa que los pegue en el cartón. Pídale que piense en lo que quiere expresar con su trabajo antes de realizarlo. Se puede agregar pintura al *collage* antes y después o durante el proceso de pegado. Dejar que se seque muy bien el cartón.

Tener una caja especial donde el maestro y los alumnos guarden los objetos descartables que puedan ser útiles para realizar otro *collage*, felicítelo por su trabajo.

Observaciones:

APARTADO 4. SENTIDO DE PROPÓSITO

ACTIVIDAD. 6

Nombre: "Futuro"

Objetivo: Que el alumno se forme una visión propia a futuro, para que esto le ofrezca un sentido de dirección a su vida.

Materiales: Hojas de papel o cuaderno, pluma o lápiz.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Anime al joven a imaginar y a describir un día en el futuro, sin olvidar motivarlo. Puede ser un día especial que le gustaría vivir o, bien, un día ordinario.

Un día que me gustaría vivir en el futuro es.

Observaciones:

Sentido de poder

Y

Autoconfianza

*“el poder sobre sí mismo es mejor que mil
años de poder sobre los demás”*

APARTADO 5. SENTIDO DE PODER Y AUTOCONFIANZA

ACTIVIDAD 1

Nombre: "Reconocimiento"

Objetivo: Que el alumno reconozca que tiene diversas habilidades

Material: Bolsa de canicas, cinta adhesiva.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Hacer un círculo en el suelo utilizando la cinta adhesiva, ayudar al alumno a ponerse a cierta distancia del círculo, posteriormente pedir que haga rodar las canicas en el círculo sin olvidar animarlo al momento de realizarlo.

Observaciones:

APARTADO 5. SENTIDO DE PODER Y AUTOCONFIANZA

ACTIVIDAD 2.

Nombre: “Elogios”

Objetivo: Que el alumno aprenda a aceptar elogios.

Materiales: No se requiere.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Colocarse en dos filas, unos frente a otros o sentarse en círculo, posteriormente se turnan para decirse cumplidos unos a otros (puede ser tan sencillo como “qué lindo vestido”, o tan profundo como “me gusta tu manera de ser”). Ayudar a cada niño a que escriba los cumplidos recibidos para guardarlos. ¡No olvide reforzar su esfuerzo!

Observaciones:

APARTADO 5. SENTIDO DE PODER Y AUTOCONFIANZA

ACTIVIDAD. 3

Nombre: "Mis capacidades"

Objetivo: Lograr que el alumno identifique y reconozca sus capacidades.

Materiales: Hojas de papel, pluma o lápiz.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Ayude al alumno a descubrir y describir al menos cinco de sus talentos o habilidades.

1.- _____ 2.- _____

3.- _____ 4.- _____

5.- _____

Ahora pídale que nombre a cinco personas que le ayuden a sentir que es importante.

1.- _____ 2.- _____ 3.- _____

4.- _____ 5.- _____

Observaciones:

APARTADO 5. SENTIDO DE PODER Y AUTOCONFIANZA

ACTIVIDAD 4

Nombre: “Sentimientos”

Objetivo: Que el alumno tenga la oportunidad de identificar algunos de sus sentimientos que lo llevan a la aceptación de sí mismo.

Materiales: Hojas de papel y pluma.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Ayudarle a al alumno a escribir o expresar verbalmente una carta en la que narre algunos de sus sentimientos acerca de la discapacidad. Dar oportunidad, si el alumno lo desea, de expresar dichos sentimientos a los miembros de su familia. Refuerce con una sonrisa y un fuerte abrazo al terminar.

Observaciones:

Sentido

de

Autoaceptacion

“A veces, mejor que cambiar o querer salir de una desgracia es probar el ser feliz dentro de ella, aceptándola”

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 1

Nombre: “Mis emociones”

Objetivo: Fomentar en el alumno la expresión de sus emociones, para que pueda llegar a la aceptación de sí mismo.

Materiales: No se requiere.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Pedirle a los alumnos que tomen turnos para representar (con gestos corporales) como les hace sentir las siguientes oraciones. Pueden usar palabras que acompañen sus gestos.

- Tu mascota murió.
- Todos fueron invitados a la fiesta, menos tu.
- Te ganaste la lotería.
- Te viene persiguiendo un león.
- En compañía de tu mejor amigo iras a una gran aventura.
- Vas a dar un discurso a toda la escuela.
- Te encuentras en un lugar nuevo y diferente y no conoces a nadie.
- Estas en una lancha y no sabes nadar.
- Se van todos al cine menos tu.
- Te encuentras un millón de dorales.

Comenten entre todos el ejercicio. Enfaticen a los niños como al expresar sus emociones son ellos mismos, refuerce su trabajo con una sonrisa.

Observaciones:

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 2

Nombre: “Cualidades”

Objetivo: Que el alumno adquiera confianza en sí mismo, al saber que otros observan que tiene cualidades.

Materiales: No se requiere.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: A acompañar al alumno a preguntar a cinco personas (amigos, familiares, profesores) que mencionen varios aspectos positivos (cualidades, potencialidades, dones, etc.). Sobre el mismo. Finalizar diciéndole otro aspecto positivo que él tiene.

Observaciones:

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 3

Nombre: "Cualidades compartidas"

Objetivo: Que el alumno se dé cuenta de que algunos de los aspectos de su personalidad, también los tienen las personas importantes para él.

Materiales: Lápiz o pluma, hojas de papeles o cuaderno.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Invite al alumno a que describa una o varias cualidades de: mamá, papá, hermano, hermana (si no tiene hermanos, de amigos). Explíquese que al notar esos aspectos en otros quiere decir que hay algo de eso en el mismo. Premíelo con un gesto amable.

Observaciones:

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 3

Nombre: "Aceptar errores"

Objetivo: Que el alumno, comprenda que todos cometemos errores y aprenda a aceptarlos y a obtener un aprendizaje de ellos.

Materiales: Ninguno.

Lugar: área privada (salón de clases)

Descripción de la actividad: Se sugiere que antes de aplicar la actividad, el maestro que aplicador platique con el alumno antes de iniciar y le comente sobre algún error que haya cometido (esa personas). Después, solicite al niño que nombre uno o varios errores que sienta haya cometido, pídale que describa lo cometido. Y después que reflexione sobre lo que puede aprenderse de los (errores) y comprenda que nadie es perfecto, todos cometemos errores y lo mejor es aprender de ellos. Puede ofrecerle su bebida favorita.

Observaciones:

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 4

Nombre: “El reto”

Objetivo: Que el alumno perciba su situación como un reto y no como un obstáculo.

Material: Fotografía que incluye en esta actividad, historia real que se narra a continuación.

Lugar: salón de clases

Descripción de la actividad: Explicar al niño la historia de Stephen Hawking y reflexionar sobre ello mostrando fotografía.



Stephen Hawking es una persona confinada a una silla de ruedas, no puede mover más que una mano y no puede hablar; por ello, se comunica mediante una computadora especial que tiene en una silla de ruedas. Siempre le preguntan a Stephen como se siente viviendo así.

Pero el responde que trata de vivir su vida de manera normal, trata de no pensar en su discapacidad ni en las cosas que no puede hacer. En vez de eso el

piensa que hay personas que padecen enfermedades mucho peores que la suya, y que nunca debe de perderse la esperanza y no se limita por su situación. En lugar de sentirse limitado el se ha dedicado a la investigación científica y a estudiar mucho. Stephen es un gran físico, matemático, astrónomo inglés. Reconocido mundialmente por sus aportaciones en el área de la cosmología. Ha publicado varios libros que han llegado a ser *best-sellers* y ha dado muchas conferencias en varias partes del mundo

Observaciones:

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 5

Nombre: “La ranita”

Objetivo: Que el alumno aprenda a ver más allá de su discapacidad.

Materiales: Narración siguiente.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: Contar la siguiente narración al alumno.

Ranita tiene un problema con su cuerpo pues es diferente a todos sus amiguitos, pero ella es muy feliz pero ella es muy feliz porque sabe que tiene muchas otras cosas que otras ranitas no tienen: es muy amable, siempre sonrío y le gusta ayudar a los demás. ¿Qué cosas buenas tienes tú? Reflexionar, con el hacerle ver que todos tenemos aspectos positivos y negativos y la combinación de ambos nos hace únicos, ayúdale a reconocer aspectos positivos de sí mismo. Alentarlo con un fuerte abrazo.

Observaciones:

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 6

Nombre: “Los truenos”

Objetivo: Que los alumnos se den cuenta de que todos tienen algo que les hace sentir miedo o inseguridad.

Materiales: Un lugar, amplio cómodo y apacible.

Lugar: Salón de clases.

Descripción de la actividad: que cada alumno comente al grupo de sus temores y expectativas hacia la vida, escoger al azar a uno de ellos para que sea entrevistado por los demás y se profundice en su miedo o miedos. Se reflexionan al respeto. A cada niño que termine de hablar se le puede poner una estrella en la frente. Al finalizar se sugiere abrazarse todos para que los niños se reconforten.

Observaciones:

APARTADO 6. SENTIDO DE AUTOACEPTACION

ACTIVIDAD 7

Nombre: “Me acepto”

Objetivo: Que el niño aprenda que para todas las personas es difícil aceptarse.

Materiales: Hojas de papel y lápiz.

Lugar: Salón de clases

Descripción de la actividad: acompañe al alumno a preguntar a diez personas que aspecto de su físico les gustaría cambia. Invítelo a reflexionar que la mayoría de las personas quisieran modificar, por lo menos un rasgo físico suyo. Al final, puede otorgarle un diploma como los del anexo.

Observaciones:

CAPÍTULO V

DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 Enfoque de la investigación: Mixto.

De acuerdo con la investigación que se realiza, el enfoque de la investigación es mixto lo cual indica que tiene análisis cualitativo y cuantitativo, de acuerdo al análisis cuantitativo según (Sampieri, 2003) el enfoque cuantitativo se describe como “recolección de datos para probar la hipótesis con base a la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento” ya que fue necesario hacer una recopilación de datos, como lo fue la edad de los estudiantes.

Recordamos también que la otra parte de la investigación se realizó de acuerdo al enfoque cualitativo el cual según (Sampieri, 2003) “se utiliza una correlación de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación.” De acuerdo a esto fue necesario hacer una recolección de registros continuos de acuerdo a las experiencias individual, personas, conductas observadas y sus manifestaciones como lo son sus sentimientos y emociones que expresan los alumnos dentro de las encuestas de acuerdo al fenómeno que se estudia.

5.2 Alcance de la investigación: Exploratorio.

Dicha investigación tiene un inicio exploratorio por que tiene a bien desarrollar una estrategia psicológica que se emplee en la escuela con la finalidad de fortalecer la autoestima en los alumnos, así mismo se parte de una investigación descriptiva por que se analizara cada pensamiento en relación con la encuesta de cada alumno. “los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”. (Danhke, 1989).

Ya que se evalúan y se recolectan datos sobre los diferentes aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar (la autoestima).

De igual forma (Tamayo, 2002) defina “la investigación descriptiva como un trabajo sobre realidades de hecho, y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta que conduce o funciona en el presente”.

5.3 Diseño de la investigación: No experimental.

La investigación es de tipo no experimental, ya que no se manipulan las variables en este caso se pretende reconocer como influye el fortalecimiento de la autoestima en los alumnos con discapacidad física. Según Sampieri, se entiende como estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de

variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para luego analizarlos.

Es así como se concreta que esta investigación, no es una investigación experimental. Por investigación no experimental, se entiende por aquella donde no se manipulan las variables antes descritas. Ya que durante la elaboración de este trabajo se propuso una propuesta de tesis sin embargo no se aplicó.

5.4 Tipo de investigación: documental.

El estudio que se realizó es documental, ya que la información que se utilizó tiene su origen en diversas fuentes y/o textos de consulta tales como libros, revista, tesis, investigaciones publicadas, recopilación de información de diversos autores. “Es decir el investigador no generará la información, si no la tomara de varios lugares” (Reza, 1997).

Así mismo se apoyó también la documentación de campo, la cual permitió obtener la información necesaria en contacto directo con el objeto de estudio, a través de la observación y la aplicación de cuestionarios.

5.5 Delimitación de la población o universo.

Se realiza el estudio en la escuela telesecundaria “Bicentenario de la Independencia de México” estudiando a un total de diez alumnos que presentan barreras para el aprendizaje y la participación relacionadas a la discapacidad física motora, a los cuales se les aplicara una encuesta, que corrobore el planteamiento del problema.

5.6 Selección de la muestra: Probabilístico.

Por muestra se entiende según Sampieri como un “subgrupo de la población en el que todos los elementos de ésta tienen la misma posibilidad de ser elegidos” (Sampieri, 2007). No obstante, la población es relativamente pequeña, por lo tanto, la muestra será la misma que la población puesto que se puede trabajar sin ninguna dificultad con la ella.

Por otro lado, la muestra -que es la misma que la población-, puede considerarse probabilística ya que según Hernández Sampieri, como ya se menciono, una muestra probabilística es aquella en que todos los elementos de la población “tienen la misma posibilidad de ser elegidos” y puesto que todos los elementos de la población participan en esta investigación no se puede hablar de una muestra no probabilística intencional.

5.7 Instrumento de prueba: Cuestionario

El cuestionario según Guillermina Castañeda “cuestionario es la técnica de recolección usada con mayor frecuencia por los investigadores de las ciencias sociales” (Castañeda, 1996).

Los instrumentos de prueba para esta investigación fue un cuestionario de preguntas cerradas de opción múltiple, que nos permitió detectar los problemas que existen dentro del plantel educativo.

Ya que los elementos que se utilizan nos pueden llevarnos a la comprobación del problema mediante un análisis cualitativo

El cuestionario está diseñado para medir la muestra de indicadores que son parte de la formación de la autoestima de los adolescentes.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

6.1 Tabulación.

En la siguiente tabla se muestran los siguientes resultados obtenidos de la elaboración del cuestionario aplicado a los alumnos de la Escuela telesecundaria "Bicentenario de la independencia de México".

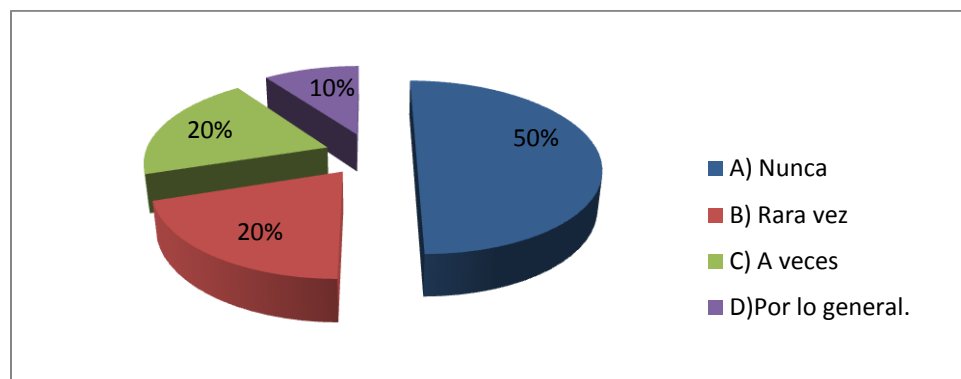
Preguntas:18 Alumnos:10	Respuesta	Respuesta	Respuesta	Respuesta
	A)	B)	C)	D)
1.- ¿Te sientes seguro con tu aspecto físico?	5	2	2	1
2.- ¿Te aceptas como eres, con tus cualidades y limitaciones?	6	2	2	0
3.- ¿Consideras que tienes un valor como persona?	5	3	2	0
4.- ¿Te sientes merecedor de un trato digno?	4	3	2	1
5.- ¿Confías en tus capacidades para afrontar desafíos y problemas de la vida?	1	7	1	1
6.- ¿Con frecuencia te propones metas y hace lo posible por alcanzarlas?	7	2	1	0
7.- ¿Percibes los errores como experiencias de las cuales puede aprender, más que con	1	6	2	1

fracasos?				
8.- ¿Te sientes parte de tu familia?	2	5	3	0
9.- ¿Te sientes integrado en tu grupo de amigos?	7	2	1	0
10.- ¿Consideras que puedes hacer amigos fácilmente?	5	3	1	1
11.- ¿Qué tan a menudo te sientes seguro de convivir con un grupo de personas?	3	5	2	0
12.- ¿Consideras que te respetas a ti mismo, tanto como respeta a los demás?	4	2	1	3
13.- ¿Piensas que existe una igualdad entre tú y tus demás compañeros?	7	1	2	0
14.- ¿Reconoces que existen algunas diferencias entre tú y tus demás compañeros?	2	1	3	4
15.- ¿Consideras que te dejas influenciar por los demás?	2	2	4	2
16.- ¿Tienes pensamientos negativos acerca de ti mismo?	1	4	3	2
17.- Consideras que tu grupo de iguales te incluyen en las actividades.	6	2	1	1
18.- Consideras que eres agradable ante la gente que te rodea.	5	3	2	0

6.2 Interpretación de resultados gráficos.

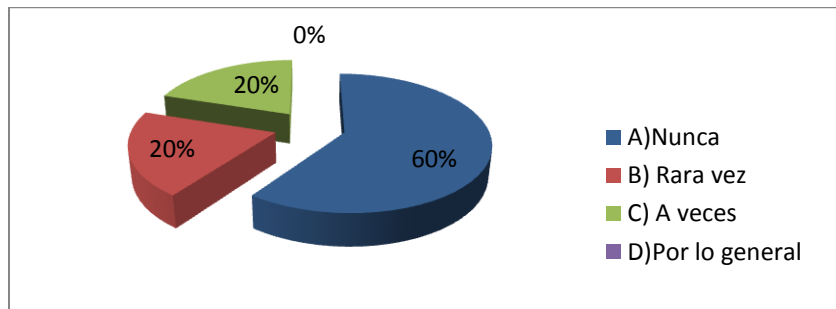
A continuación se presentan los resultados de la encuesta aplicada a una muestra de 10 alumnos de la Escuela Tele Secundaria “Bicentenario de la independencia de México” de la ciudad de Xalapa, Veracruz.

1.- Respecto a la pregunta 1, sobre la seguridad de las personas sobre su aspecto físico nos encontramos con que 50 % de ellos nunca se sienten seguros con su aspecto físico un 20% a veces, un 20% rara vez y solo un 10% por lo general se sienten seguros con su aspecto físico.



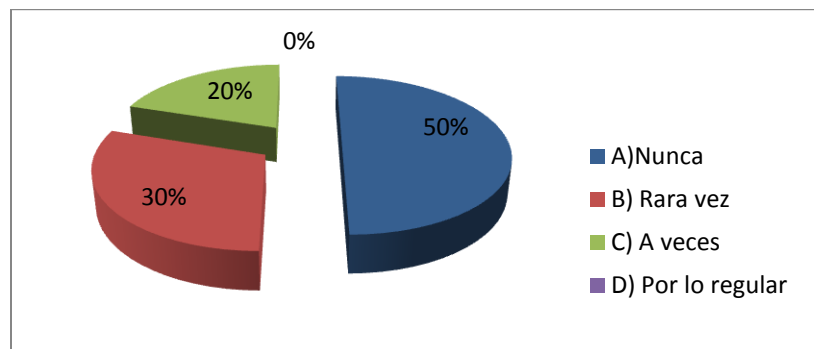
Gráfica 1.

2.- Respecto a la pregunta dos que habla sobre la aceptación de la persona misma sobre sus cualidades y limitaciones encontramos que el 60 % de ellos nunca se aceptan tal como son con sus cualidades y sus limitaciones sienten seguros con su aspecto físico un 20% rara vez y un 20% a veces se aceptan con sus cualidades y limitaciones.



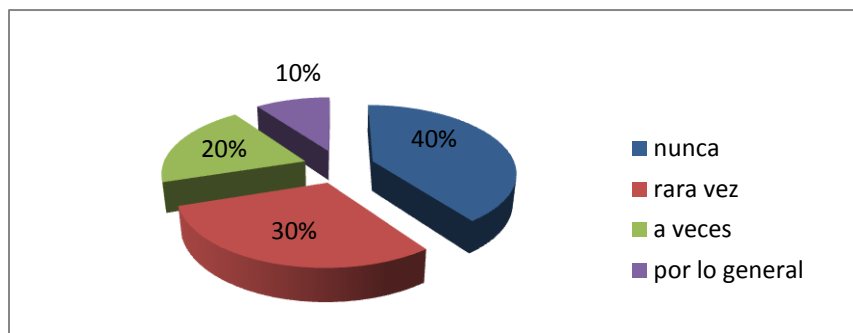
Grafica 2.

3.- Referente a la pregunta tres del instrumento sobre la valoración que las personas pueden tener de sí mismos encontramos que el 50 % de ellos nunca se aceptan tal como son con sus cualidades y sus limitaciones sienten seguros con su aspecto físico un 30% rara vez y un 20% a veces se aceptan con sus cualidades y limitaciones.



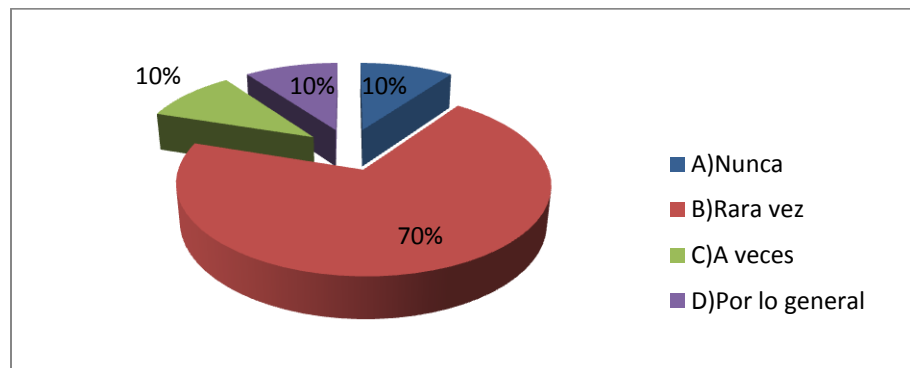
Grafica 3.

4.- Con referencia a la pregunta cuatro en donde se cuestiona acerca de sentirse merecedores de un trato digno, el 40 % de ellos nunca se han considerado merecedores de un trato digno, un 30% rara vez, un 20% a veces y solo un 10% por lo general han considerado merecedores de un trato digno.



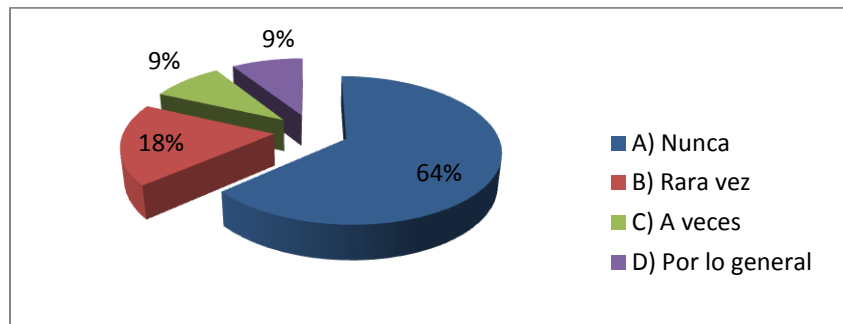
Grafica 4.

5.- En cuanto la pregunta cinco en donde se cuestiona la confianza de los alumnos al afrontar los desafíos y problemas de la vida de los cuales el 70 % de ellos rara vez confía en sus capacidades para afrontar los desafíos y problemas de la vida, un 10% nunca, 10% a veces y un 10% por lo general confía en sus capacidades para afrontar los desafíos y problemas de la vida.



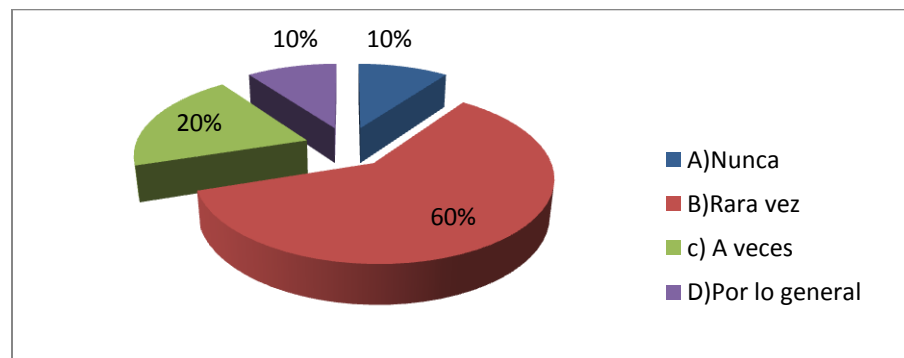
Grafica 5.

6.- De acuerdo a la pregunta seis del instrumento en donde se cuestiona sobre la frecuencia del proponer metas y hacer lo posible por alcanzarlas, el 64 % de ellos nunca se proponen metas y hacen lo posible por alcanzarlas, el 18 % rara vez, el 9% a veces, el 9% por lo general se proponen metas y se esfuerzan en alcanzarlas.



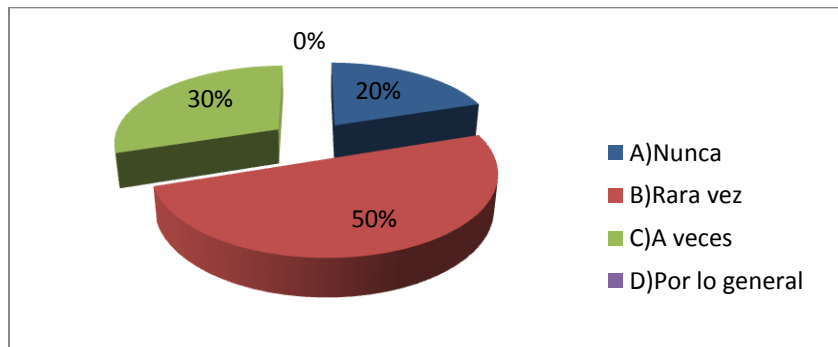
Grafica 6.

7.- Por referente con la pregunta siete del instrumento en donde los errores se perciben como experiencias de las cuales se puede tener un aprendizaje más que ser fracasos se obtiene que el 60 % de ellos rara vez percibe las experiencias como errores de las cuales puede aprender, más que ser un fracaso, el 20% a veces, el 10% nunca y el 10 % por lo general percibe las experiencias como errores de las cuales puede aprender, más que un fracasos.



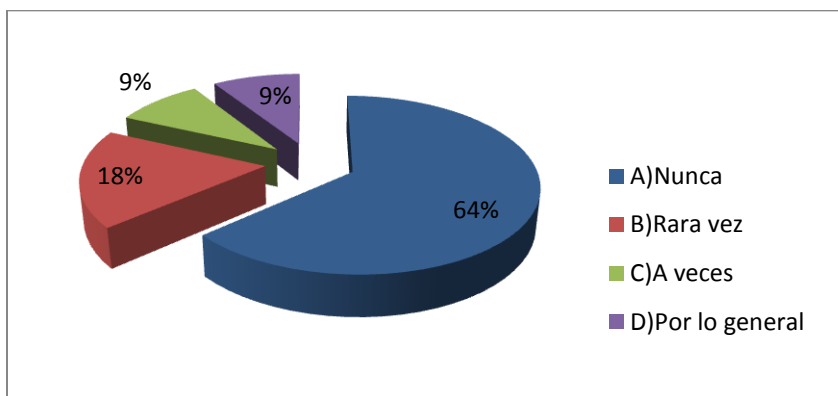
Grafica 7.

8.- En lo refiere a la pregunta ocho en donde el sentirse parte de la familia se puede observar que el 56 % de ellos rara vez se sienten parte de su familia el 33% a veces, y el 11% nunca se siente parte de su familia.



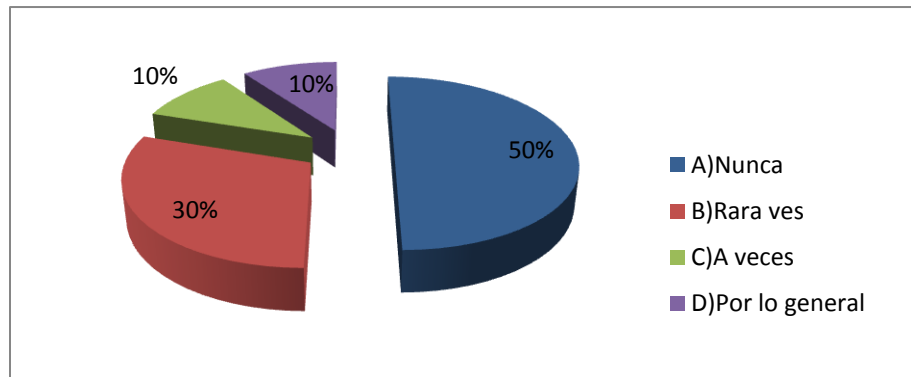
Grafica 8.

9.- Referente a la pregunta nueve en donde la cuestión es si los alumnos se sienten integrados dentro del grupo de amigos se obtiene que el 64 % de ellos nunca se sienten integrados en su grupo de amigos, el 18% rara vez, el 9% a veces y el 9% por lo general.



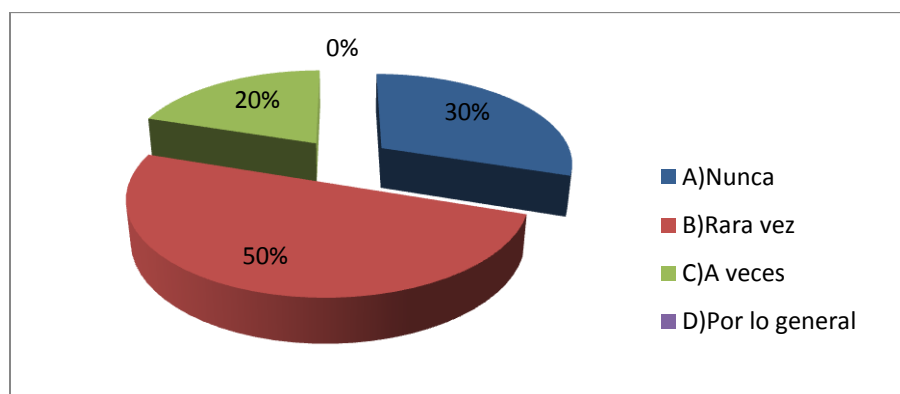
Grafica 9.

10.- De acuerdo a la pregunta diez en la la que se cuestiona el considerar hacer amigos fácilmente se obtiene que un 59% de ellos considera que nunca puede hacer amigos fácilmente, el 25% rara vez el 8% a veces y el 8% por lo general, consideran que pueden hacer amigos fácilmente.



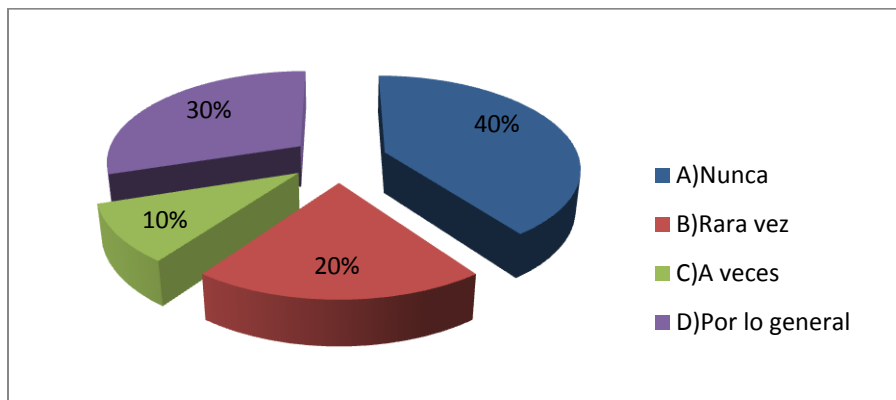
Gráfica 10.

11.- En lo que refiere a la pregunta once en donde habla sobre la seguridad al convivir con un grupo de personas” el 50% de ellos considera que rara vez se siente seguro de convivir con un grupo de personas, el 30% nunca el 20% a veces se sienten seguros de convivir con un grupo de personas.



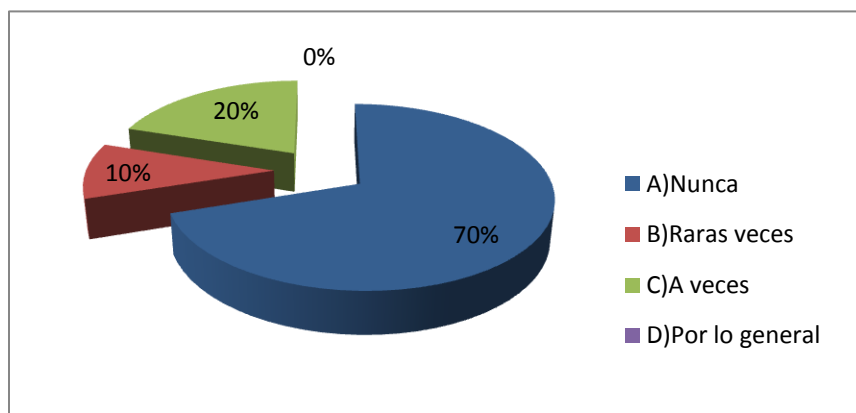
Gráfica 11.

12.- Referente a la pregunta nueve en donde se aborda el tema del respeto hacia uno mismo y hacia los demás se obtiene que el 40% de ellos considera que nunca se respetan a sí mismos, ni tampoco a los demás, el 30% por lo general, el 20% rara vez y el 10% a veces se respeta a sí mismos, tanto como respetan a los demás.



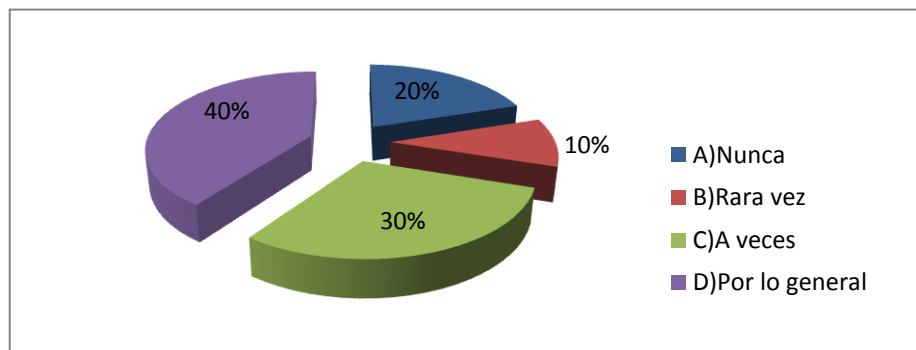
Grafica 12.

13.- En lo que respecta a la pregunta trece en donde se toca la igualdad que existe entre la persona y los demás compañeros se obtiene que el 70% de ellos considera que nunca existen igualdades entre ellos y sus compañeros el 20% a veces el 10% rara vez, consideran que existen iguales entre sus compañeros.



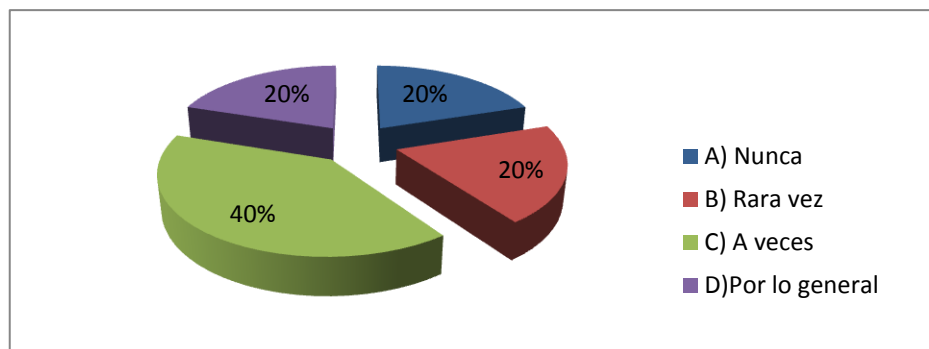
Grafica 13.

14.- En lo que se refiere a la pregunta catorce en donde se habla de las diferencias que posiblemente existen entre el y sus demás compañeros el resultado fue de un el 40% de ellos reconoce que por lo general si existen diferencias entre él/ella y sus compañeros, el 30% a veces el 20% nunca y solo un 10% rara vez considera que existen diferencias entre él/ ella y sus compañeros.



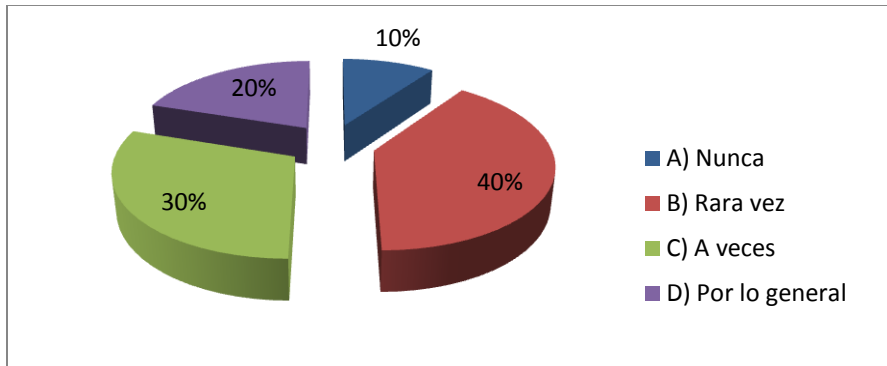
Gráfica 14.

15.- Referente a la pregunta quince en donde se aborda si el alumno considera que los demás influyen en él se obtuvo que un 40% de ellos reconoce que a veces se deja influenciar por los demás, un 20% nunca un 20% rara vez y un 20% por lo general se dejan influenciar por los demás.



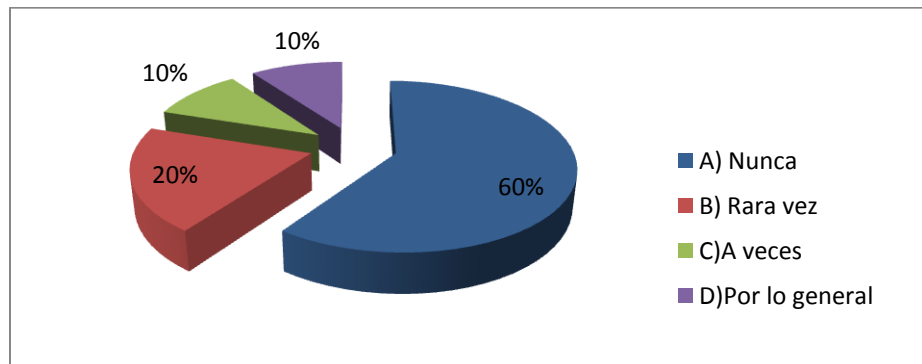
Gráfica 15.

16.- Referente a la pregunta dieciséis en la cual se habla de la existencia que los pensamientos negativos que se tienen acerca de uno mismo el resultado fue del 40% de ellos reconoce que rara vez tiene pensamientos negativos acerca de su persona un 30% considera que a veces, el 20% por lo general y solo un 10% considera que nunca tiene pensamientos negativos a cerca de su persona.



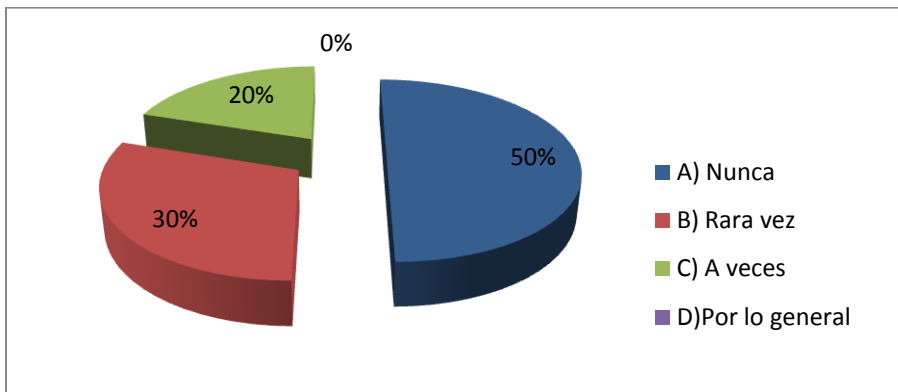
Grafica 16.

17.- En cuanto a la pregunta diecisiete en donde se cuestiona si el alumno considera que su grupo de iguales lo incluye en las actividades se encontró que el 60% de ellos reconoce que nunca su grupo de iguales lo incluyen en las actividades el 20% rara vez el 10% a veces y el 10% por lo general consideran que su grupo de iguales los incluyen en las actividades.



Grafica 17

18.- Referente a la pregunta dieciocho en donde se enfoca si el alumno considera que es agradable ante la gente que le rodea el resultado fue del 55% de ellos considera que no es agradable ante la gente que le rodea un 27% rara vez un 18% a veces y un 0% por lo general consideran que son agradables ante la gente que le rodea.



Grafica 18.

6.3 Conclusiones del tratamiento estadístico

Se puede observar que a través del análisis estadístico de las respuestas que los alumnos entregaron en el cuestionario se puede deducir lo siguiente.

Se observa que un 90% de los chicos no aceptan la apariencia de su aspecto físico debido a la discapacidad que presentan.

También se pudo corroborar que varios chicos no presentan un sentido de pertenencia constituido dentro del grupo social al que pertenecen (familia u amigos) ya que incluso no se sienten parte de este, como se puede observar en la pregunta 9.- ¿te sientes integrado en el grupo de amigos? Un 82% en total no se siente parte de un grupo.

En cuanto a las capacidades que ellos poseen no se muestran seguros de poder establecer metas en la vida y afrontar los desafíos que esta misma les puede presentar ya que muchos de ellos reconocieron en la pregunta 5.- ¿confías en tus capacidades para poder enfrentar los desafíos y problemas de la vida? Se encontró que un 90% no se siente capaz de autoderminar metas y propósitos en su vida.

De igual forma muestran sentimientos de inferioridad, e inseguridad obstaculizándoseles establecer relaciones interpersonales con otras personas

atribuyendo a esto la negación de percibir los errores, como experiencias de las cuales se puede tener aprendizajes y no solo como fracasos se obtiene un porcentaje de 70% como respuestas de desaprobación para percibir los errores como experiencias y no como fracasos.

Por último en cuanto a los resultados se puede concluir que los alumnos que presentan barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física la desigualdad y las diferencias entre sus compañeros de clase se encuentran muy marcadas puesto que no se sienten acreedores de un trato digno, así como la discriminación social que en ocasiones persiste dentro de la actividades que tienen que desempeñar en la escuela, como lo exponen en la pregunta 17.- ¿consideras que tu grupo de iguales te incluye en sus actividades? En el cual un 90% no se consideran incluidos al realizar las mismas actividades que el resto de sus compañeros.

CONCLUSIÓN

Después de haber revisado detenidamente los resultados obtenidos en la presente investigación en donde se conto con antecedentes e información valiosa que diera sostén a la comprobación de la problemática existente: Una baja autoestima en jóvenes con discapacidad física, manifestando sentimientos de insuficiencia y poca valía, sobre todo al compararse con las personas que le rodean, en donde se presenta falta de aceptación y reconocimiento de sí mismos afectando la integración escolar y el proceso de aprendizaje en alumnos de la escuela telesecundaria “Bicentenario de la independencia de México” ubicada en la localidad de jacarandas perteneciente a la ciudad de Xalapa, Ver.

Por otro lado a través de esta investigación se realizo una propuesta de mejora denominada “Programa para el fortalecimiento de la autoestima, dirigida a alumnos que presenten barreras para el aprendizaje y la participación asociadas a la discapacidad física ” la cual beneficiara a los alumnos propiciando en ellos una adecuada autoestima al evitar un complejo de inferioridad y pensamientos de desvalorización desde un enfoque diferente que permitirá la expresión de sus sentimientos y emociones de una manera más profunda y consiente mediante la realización de las actividades dirigidas para el fortalecimiento de la autoestima planteadas dentro de la propuesta.

Por lo tanto este trabajo de investigación trae consigo la plena satisfacción de haber encontrado un beneficio para los jóvenes o niños que presentan alguna discapacidad física, logrando así el equilibrio emocional, para alcanzar su propio desarrollo como personas y actuar dentro de la sociedad como miembros útiles de ella.

Fue así que con la colaboración de estos chicos se pudo tomar una pequeña muestra de las diferentes situaciones que deben enfrentar y que viven las personas con discapacidad física, esto contribuirá que en un futuro puedan percibirse con mayor claridad viéndose a sí mismos como generadores de nuevos proyectos personales que impacten dentro de la sociedad a la que pertenecen de una forma positiva , logrando un desarrollo integral como personas teniendo mayor conciencia en las actitudes , sentimientos y conductas de cada chico estableciendo la confianza en sí mismos propiciando el establecimiento de las relaciones interpersonales y autoevaluación , mejores relaciones con sus amigos, familiares y a su vez mejorar la capacidad de aprendizaje.

También contribuye a mi satisfacción y desarrollo profesional en esta área de la psicología dentro de mi campo de trabajo la cual me permite abundar en las barreras que se presentan dentro de los diferentes contextos (escolares, familiares y sociales) ya que estos alumnos son parte de una sociedad que aun se encuentra relegada es así como se espera de que en un futuro este proyecto les sea de utilidad a padres, maestros o algunas otras instituciones que puedan llegar atender a alumnos que presenten alguna discapacidad física.

Se recomienda finalmente mas allá de la aplicación de la propuesta sugerida en esta tesis, ofrecer a poyo de manera individual y constante a los alumnos que presenten autoestima baja o que sean vulnerables a presentarla con la finalidad de reforzar la implementación de la propuesta de igual se sugiere llevar un registro de los avances que los jóvenes presentan en el programa del fortalecimiento de su autoestima.

REFERENCIAS

- Alcántara, J. (1993).Cómo educar la autoestima, Barcelona: CEAC S.A.
- Branden, N. (1992). El poder de la autoestima. México: Paidós.
- Booth,T. Ainscow,M. (2000). Índice de inclusión; desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas. España: Csie-Unesco.
- Bonnet. (1996). Sé amigo de ti mismo manual de autoestima. España: SAITERRA.
- Castañeda, J, J. (1996). Métodos de la investigación. México: Mc Granw Hill.
- Cobas, M. (2007) La Educación Inclusiva: Oportunidad, Posibilidad y Realidad para Todos, Latinoamericana y Caribeña: IPLAC.
- Coopersmith,S. (1995). The Antecedents of Self Esteem Consulting. USA: Psychologist Press.
- Consuegra, A. N. (2007). Diccionario de psicología, Bogotá: Eco Ediciones.
- CONAPRED, (2005). La discriminación en la escuela. México: Dirección General Adjunta de Vinculación, Programas Educativos y Divulgación.
- Dosamantes, J. (1988). Cuatro milenios de superación personal. México: Diana.
- Dicaprio, N. (1994). Teorías de la personalidad. México: Mcgraw-Hill.
- Diccionario psicopedagógico. (2005). México: UPAEP.

- Echeita, S. Gerardo. (2008). *Inclusión y Exclusión Educativa; Voz y Quebranto*. Iberoamericana: REICE.
- García, A. (1999). *Autoconcepto y Necesidades Educativas Especiales en el Sector Educativo de Brozas (Cáceres)*. Universidad de Extremadura. España: Tesis doctoral inédita.
- Gillham, H. L. (1991). *Cómo ayudar a los niños a aceptarse sí mismos y a aceptar a los demás*. Buenos Aires: Paidós.
- Gonzales, N. (2001). *La autoestima medición y estrategias de intervención a través de una experiencia en la reconstrucción del ser*. México:
- Hernández Sampieri. (2003). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Ley general de educación. (2013). Nueva Ley Publicada en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993, Última reforma publicada DOF 10-06-2013, México.
- López, F. (2007). *La accesibilidad universal y el diseño para todos*, en: De Lorenzo, R. y Cayo Pérez Bueno, L. *Tratado sobre la discapacidad*. España: Mc Graw Hill.
- López, M. (1997). *La educación (especial): ¿Hija de un dios menor en el mundo de la ciencia de la educación? (versión electrónica)* Revista Educar 21, 1997,127. Recuperado el 02 de julio de 2013. Extraído de, <http://ddd.uab.es/pub/educar/0211819Xn21p7.pdf>

- Maiz. (2006). Discapacidad y autoestima: actividades para el desarrollo emocional de los niños con discapacidad física. México: Trillas
- Maslow, A. (1991). Motivación y personalidad. España: Díaz de los santos S.A.
- Molina Avilés, N. (2010). Integración escolar de niños con necesidades educativas especiales guía práctica para padres y maestros. México: Trillas.
- Nutall, P. (1991). La autoestima en los niños (versión electrónica) en national network for child care, 1991. Recuperado el 02 de agosto de 2013. Extraído de: <http://www.exnet.aistate.edu/pages/hncc/guidance/sp.estima.niños.htm>
- Osman, B.B. (2006). Problemas de aprendizaje, un asunto familiar. México: Trillas.
- Pierangelo, Roger, Robert Jacoby. (1998). Guía de la educación especial para niños discapacitados. México: Prentice-Hall.
- Quero, Castaneiras. s/f. Autoconciencia, conciencia corporal y trastorno de pánico, Jornadas de fomento de la investigación. México: Universitat Jaume.
- Ramírez, M. (2008). Situaciones y sentimientos que amenazan la autoestima. México: Publicaciones Paulinas.
- Reza, B. F. (1997). Ciencia metodológica e investigación. México: Alhambra.

- Reasoner, Robert W. (1982). Building Self-Esteem, Counseling psychologists press EUA.
- Rogers, C. y Rusell, D. (2002). The quiet revolutionary. An oral history. Canadá: Penmarin Books.
- Romera, M, Francisca Casas, Bergoña Carmelo. (2013). Recursos para el aula y la autoestima España. Recuperado el 05 de julio de 2013. Extraído de:
- <http://www.pntic.mec.es/recaula/etapas/infantil/salud/autoesti.htm>.
- Shakespeare, Rosemary. (1981). Psicología de la invalidez. México: Continental.
- Tamayo y Tamayo. (2002). Proceso de la investigación científica. Noriega: Limusa.
- Woolfork Anita, E. (1999). Psicología Educativa. México: Prentice Hall.

GLOSARIO

Actitud: Es la tendencia o disposición relativamente duradera para evaluar de un determinado modo suceso o situación a partir de los significados que se les da y actuar en consonancia a partir de esta evaluación.

Afectividad: Se refiere a un conjunto de emociones y sentimientos que un individuo puede experimentar a través de dos distintas situaciones que vive.

Aprendizaje: Se entiende como un intercambio relativamente permanente en el comportamiento, que resulta de la experiencia.

Autoafirmación: Se refiere a las características de la conducta que se singulariza por un comportamiento social positivo, que apunta a defender un derecho al alcanzar una meta.

Autoconcepto: Son todas aquellas percepciones de si mismo acerca de cómo es visto por los demás: es una especie de reflejo de la vida social del individuo, se nutre de la percepción que las personas significativas del entorno social tienen sobre uno mismo.

Apoyo social: son las relaciones sociales con las que cuenta un determinado individuo contribuirán a su ausencia de aislamiento y consecuentemente a una adecuada integración social.

Autoimagen: Es el reflejo de “mi” “aquel” que los demás ven, es la impresión que la persona proyecta en los demás, su “tipo”, su estima social o estatus, es el único de la conciencia del YO ideal y de la persona.

Autorrealización: Se entiende por el estilo innato a desarrollar sus propios talentos y potencialidades que contribuyen a obtener un sentimiento de satisfacción hacia uno mismo.

Autoestima: Se refiere a la autoimagen o autoevaluación positiva, surge cuando se compara el mismo real con el mismo ideal, a partir de eso la persona se juzga a si misma de acuerdo a los estándares y expectativas sociales que ha incorporado a su autoconcepto.

Complejo de inferioridad: Son pensamientos por los cuales el sujeto se siente constantemente inferior a los demás a aun que no exista causa alguna que justifique ese sentimiento continuo.

Discapacidad: Se entiende como la falta de capacidad física o mental de una persona.

Discapacidad física: Es aquella que se presenta de forma transitoria o permanente, con algunas alteraciones su aparato motor debido a un anormal funcionamiento en el sistema nervioso central.

Discriminación: Se refiere al proceso por el cual los organismos responden en forma diferente ante distintas situaciones este proceso depende de dos condiciones fundamentales; primero la capacidad biológica de percepción de individuo el segundo el control que ejercen las contingencias sobre el comportamiento de esa situación particular.

Educación especial: Es aquella destinada a la atención de alumnos con barreras para el aprendizaje y la participación, o superdotados intelectual o bien a discapacidades psíquicas, físicas o sensoriales.

Inclusión: Se entiende como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación.

Identidad: Es una organización interna autoconstruida y dinámica de impulsos capacidades y creencias e historia individual.

Imagen corporal: Consiste en el conocimiento y representación simbólica global del propio cuerpo, es decir, es la manera en que te ves y te imaginas a ti mismo.

Interacción: Se refiere al proceso de lo que ocurre dentro de una unidad actuante sea una persona o una colectividad.

Integración educativa: Es un derecho de cada alumno con el que se busca la igualdad de profundidades para ingresar a la escuela.

Motivación: Son un conjunto de motivos que intervienen en un acto electivo, estados o procesos interiores que impulsan, dirigen o sostienen la actividad de un individuo.

Problemas de aprendizaje: son todos aquellos desordenes que interfieren en un aspecto específico del desempeño escolar.

Reforzador: Son todos aquellos estímulos adversos se define en función de su efecto sobre la conducta, no por sus características inherentes. Es decir, aunque un estímulo pueda ser considerado en general como reforzador no lo será en los casos en que no haga más probable una conducta.

Sentimiento: es un sistema organizado de disposiciones emocionales que se centran alrededor de la idea de algún objeto, es una de las funciones de lidiar con el mundo, es el acto de sentir como de pensar.

Timidez: Es la tendencia por parte de la persona a sentirse incomoda, inhibida, torpe y muy consciente de sí misma en presencia de otras personas.

Usaer: Es la unidad de apoyo a la educación regular, conocida como USAER, ofrece en el proceso de integración educativa de alumnas y alumnos que presentan necesidades educativas especiales, prioritariamente aquellas asociaciones con discapacidad y/o aptitudes sobresalientes, en las escuelas de educación regular de los diferentes niveles y modalidades educativas.

ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario aplicado para reconocer el nivel de autoestima de alumnos discapacidad física.



Universidad de Sotavento A.C.

Campus Orizaba



Estudios incorporados a la UNAM

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN _____
NIVEL: _____ CLAVE: _____
DIRECCIÓN: _____ TELÉFONO: _____

NOMBRE DE LA PERSONA: _____
EDAD: _____ PROFESIÓN: _____ FECHA DE APLICACIÓN: _____

OBJETIVO: conocer las visión que el alumno tiene de sí mismo y como impacta en su autoestima.

INSTRUCCIONES: Este instrumento forma parte de un proyecto de investigación, por favor conteste con veracidad. La información obtenida será manejada de manera estrictamente confidencial, pidiéndole veracidad en sus respuestas. Gracias por su colaboración.

- 1.- ¿Te sientes seguro con tu aspecto físico
A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general
- 2.- ¿Te aceptas como eres con tus cualidades y limitaciones?
A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general
- 3.- ¿Consideras que tienes un valor como persona?
A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general
- 4.- ¿Te sientes merecedor de un trato digno?
A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general
- 5.- ¿Confías en tus capacidades para afrontar desafíos y problemas de la vida?
A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general
- 6.- ¿Con frecuencia te propones metas y hace lo posible por alcanzarlas?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

7.- ¿Percibes los errores como experiencias de las cuales puede aprender, más que con fracasos?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

8.- ¿Te sientes parte de tu familia?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

9.- ¿Te sientes integrado en tu grupo de amigos?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

10.- ¿Consideras que puedes hacer amigos fácilmente?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

11.- ¿Que tan a menudo te sientes seguro de convivir con un grupo de personas?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

12.- ¿Consideras que te respetas a ti mismo, tanto como respetas a los demás?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

13.- ¿piensas que existe una igualdad entre tú y tus demás compañeros?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

14.- ¿reconoces que existen algunas diferencias entre tú y tus demás compañeros?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

15.- ¿consideras que te dejas influenciar por los demás?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

16.- ¿tienes pensamientos negativos acerca de ti mismo?

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

17.- Consideras que tu grupo de iguales te incluyen en las actividades.

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general

18.- Consideras que eres agradable ante la gente que te rodea.

A) Nunca B) Rara vez C) A veces D) Por lo general