



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.

**ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.**

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA.

NÚMERO Y FECHA DE ACUERDO DE VALIDEZ OFICIAL 8931-23

TESIS PROFESIONAL.

**PLAN PREVENTIVO CONTRA EL BULLYING EN SECUNDARIA COMO
APOYO EN EL PEA.**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

Mariela García Alberto

ASESOR:

Lic. Graciela Saucedo Rivalcoba

ORIZABA, VER.

2013



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A Dios

Por haberme permitido llegar a una meta más en mi vida, pues gracias a su bendición hoy cumplí un sueño más por el cual he luchado constantemente.

A mis padres

Que fueron el motor que me impulso a ser mejor para ellos, que sin su ayuda no hubiera concretado esta ilusión que desde muy pequeña soñé ver realizada, hoy esto es por ustedes y para ustedes.

A mis hermanas y familia

Que Siempre estuvieron conmigo apoyándome porque fueron mi inspiración para seguir adelante y continuar en este sueño. A mis tíos por impulsarme a realizar este sueño, les agradezco que a pesar de todo siempre creyeran y confiaron en mí. A mis primos que fueron una motivación para ser mejor persona y estudiante.

A mi abuelo

Que fue la ilusión de tu vida verme convertida en una persona de bien y profesionalista, hoy este sueño se ve convertido en una realidad gracias por ser mi apoyo e inspiración.

A mis maestros

A mis maestros y asesora la Lic. Graciela Saucedo Rivalcoba . Agradezco el tiempo, la dedicación y la paciencia que tuvieron a la hora de formarme como profesionalista.

ÍNDICE

Capítulo I: Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema	01
1.2 Formulación del problema.....	04
1.3 Justificación del problema.....	04
1.4 Formulación de hipótesis.....	06
1.4.1 Determinación de variables.....	06
1.4.2 Operalización de variables.....	07
1.5 Delimitación de objetivos.....	07
1.5.1 Objetivo general.....	08
1.5.2 Objetivos específicos.....	08
1.6 Marco conceptual.....	08

Capítulo II: Marco contextual de referencia.

2.1 Antecedentes de la ubicación.....	10
2.2 Ubicación geográfica.....	12

Capítulo III: Marco teórico

3.1 Fundamentos de la adolescencia?.....	14
3.1.1 El adolescente como reformador	18
3.1.2 Desarrollo de la personalidad.....	20

3.1.3 Desarrollo afectivo y cognitivo de la adolescente.....	22
3.1.4 Autoestima del adolescente.....	25
3.1.5 Actitudes e ideales de la adolescencia.....	29
3.2 Bullying.....	33
3.2.1 Concepciones acerca del bullying.....	33
3.2.2 Tipos de bullying.....	41
3.2.3 Características de los protagonistas.....	46
3.2.4 Efectos de la víctima y efecto de la intimidación en el agresor.....	55
3.3 Medios de comunicación.....	58
3.4 El bullying en el marco de la convivencia escolar.....	60
3.5 Centros educativos en la prevención del bullying.....	62
Capítulo IV Propuesta de Tesis	
4.1 Contextualización de la propuesta de tesis	63
4.2 Desarrollo de propuesta.....	67

Capítulo V Diseño metodológico

5.1 Enfoque de la investigación.....	68
5.2 Alcance de la investigación.....	68
5.3 Diseño de la investigación.....	69
5.4 Tipo de investigación.....	69
5.5 Delimitación de la población o universo.....	69
5.6 Selección de la muestra.....	70
5.7 Instrumento de prueba.....	70

Capítulo VI: Resultados de la investigación

6.1 Tabulación.....	71
6.2 Interpretación de resultados gráficos	72
Conclusión.....	85
Referencia	88
Glosario	91
Anexos	92

INTRODUCCIÓN.

Los términos “violencia” y “agresión” suelen utilizarse como sinónimos tanto en el lenguaje coloquial como en textos dedicados al estudio de estas conductas. Intentar erradicar los estados de conflictividad en el ámbito educativo supone abordar el incidente, la problemática, el clima del aula desde diferentes ámbitos de actuación, para resolver los problemas dentro del marco escolar.

Sin embargo, se entiende que la escuela es un sistema y que la intervención ha de ser multifacética, a pesar del tipo de alumnado con dificultades de comportamiento debido a su contexto socio cultural o familiar, tiene un papel importante en la convivencia. Así mismo, al incorporar principios de convivencia en el concepto de abuso entre iguales y proveer de estrategias de convivencia y respeto entre alumnos.

Un análisis de la realidad educativa escolar conduce a un planteamiento de interrogantes en torno al acto educativo y centros educativos, una educación bien entendida exige la cooperación de todos los agentes. La convivencia se produce y los conflictos se resuelven cuando intervienen ambas partes, siempre es tarea de múltiples personas, no se especifica de unos o de otros, la escuela sirve o es como un cúmulo de interrelaciones, viviendo en un edificio

compartiendo experiencias, tiempo y esfuerzos. Comunicarse, cooperar, ser solidario es algo que además de ser objeto de enseñanza, ha de constituir el camino de la vida escolar.

La tendencia de la agresión parece existir como mecanismo de defensa, la violencia también se ha considerado como una forma extrema de agresión con la intención de causar daño.

Aunque se asumen diferentes conceptos entre “agresión” y “violencia”, se utilizaran indistintamente ambos términos para referirse a aquellos actos que realizan con la intención de producir daño a alguien que no lo desea.

Es importante que durante el desarrollo del adolescente se le dé una formación ética y moral adecuada como arma fundamental en su persona es decir que desde casa se le inculque el respeto por los demás, al igual que respetar las ideas de los que le rodean y la tolerancia hacia los demás, con esto se evitara las conductas agresivas por parte del joven adolescente, de lo contrario mostraran conductas poco favorables para el ambiente en el que se desarrolla y pasara a infundir un ambiente de tensión para aquellos alumnos que son propensos a ser blanco fácil de la agresión que hoy en día se presenta dentro de las instituciones educativas.

Es de suma importancia resaltar que el ser humano debe transcurrir un largo periodo de crecimiento y aprendizaje para poder llegar a la madurez emocional y física que se desea adquirir durante esa etapa, es indudable que el periodo de la adolescencia es un largo proceso del desarrollo humano.

Aunque la consideración de las características mencionadas, es de suma importancia para evaluar o predecir la conducta del adolescente, un papel importante que puede desempeñar la sociedad en el joven es inculcar con su influencia valores de respeto, tolerancia y libertad de expresión entre iguales y las buenas prácticas educativas con la noción de ser personas de bien dentro de sociedad para lograr una adecuada convivencia entre adultos y jóvenes.

Este trabajo se encuentra dividido en seis apartados que son los que conforman este trabajo de investigación los cuales a continuación se describen.

Capítulo I planteamiento del problema, es aquí en donde se determina el problema que se va a estudiar y se da una breve explicación acerca de lo que se trata el problema al igual que este capítulo es donde se da la es el que da la pauta para poder justificar el porqué se quiere investigar el problema y se

determinan las variables del problema, esto sería a grandes rasgos lo que se verá en el capítulo I de esta investigación.

En el capítulo II se encuentra lo que es la ubicación geográfica de las secundarias seleccionadas de esta ciudad de Orizaba en donde se llevo a cabo la investigación y aplicación de encuestas para la elaboración de este trabajo de tesis, así mismo encontraremos los antecedentes históricos de cada una de las secundarias en las que se llevo a cabo este trabajo.

En el capítulo III se sustenta de manera teórica esta investigación ya que dentro de este se explica de manera teórica apoyándose de teorías que den explicación a las posibles causas que pueden provocar el comportamiento de un adolescente ante el problema del bullying y el por que lo pueden llegar a practicar entre sus iguales.

Una vez analizado el capítulo III se continua con el capítulo IV este apartado corresponde a la propuesta de tesis, aquí se describe el cómo funciona la propuesta de que trata, en quien se puede utilizar y en que momento se puede llegar a ser utilizado.

Durante el desarrollo del capítulo V se llevo a cabo la descripción de lo que es el diseño metodológico de esta investigación los enfoques que se le darán son descritos en este apartado, se delimitara de igual forma la población, se explicara el tipo de investigación utilizado y los instrumentos que se seleccionaron para poder obtener los resultados deseados, con los cuales se justifica de donde salió la propuesta.

En capítulo VI es el finiquito de la investigación pues es en donde se encuentran los resultados de la investigación, puesto que es la recopilación de los resultados de la investigación y en donde se encuentra la tabulación de todas las repuestas de los instrumentos aplicados para la recaudación de información.

Una vez conjuntados todos los capítulos de esta investigación, se obtiene como resultado la estructura de este trabajo de tesis que a continuación se presenta.

ANTECEDENTES

En la década del 80, tres jóvenes entre 10 y 14 años se suicidaron como consecuencia de situaciones de bullying despertando la atención de las instituciones de enseñanza sobre el problema. Durante los 90, hubo en Europa un número considerable de investigaciones y campañas que consiguieron reducir la incidencia de comportamientos agresivos en las escuelas.

Todas estas investigaciones tuvieron su inicio con los trabajos del Profesor Dan Olweus de Noruega (1978 a 1993) y con la campaña nacional anti-bullying en las escuela de Noruega (1993). En el inicio de 1970, Dan Olweus iniciaba sus investigaciones sobre la problemática de los agresores y sus víctimas, a pesar de que no existía ningún interés de las instituciones en el asunto.

Olweus investigó cerca de 80,000 estudiantes, 300 a 400 profesores y 1000 padres entre los varios períodos de enseñanza. Como los estudios de observación directa tardan generalmente demasiado, el procedimiento adoptado fue el uso de cuestionarios, lo que sirvió para hacer la verificación de las características y extensión del Bullying, así como evaluar el impacto de las intervenciones que ya venían siendo adoptadas.

El programa de intervención propuesto por Olweus tenía como característica principal determinar reglas claras contra el Bullying en las escuelas, alcanzar una participación activa de parte de los profesores y padres, aumentar la concientización del problema, avanzando en el sentido de eliminar los mitos sobre el Bullying, proveer apoyo y protección a las víctimas.

El interés suscitado en la opinión pública de distintos países: EEUU, Noruega, además de una postura clara por parte de las Administraciones educativas correspondientes, motivaron campañas de ámbito nacional para prevenir y alertar a alumnos, padres y público en general del carácter traumático del bullying. El bullying ha tenido una creciente notoriedad pública en los últimos tiempos, sobre todo debido a su exposición mediática lo que ha iniciado fuertemente en la percepción pública del incremento, tanto en su frecuencia, como también en el nivel de violencia asociada a él. Las nuevas tecnologías ayudan a que este hecho se conozca por videos, fotografías, sobre todo difundidos en la red.

La violencia física o psíquica entre estudiantes comenzó a investigarse en los EEUU, Gran Bretaña y los países nórdicos a principios de los setenta. Allí recibió el nombre de *bullying*. En España, las primeras investigaciones se llevaron a cabo tiempo después y reflejaron una complejidad añadida: "En primer lugar porque para saber de qué hablamos cuando hablamos de *bullying*, tendríamos que contar con un término en español que fuese la traducción exacta

de la palabra anglosajona. Y dicho término no existe. Y en segundo lugar porque tampoco hay unanimidad en nuestro país a la hora de definir este fenómeno, a la hora de fijar su significado", explica Ricardo Lucena, licenciado en Ciencias de la Educación y autor de una tesis sobre las variables que influyen en el *bullying*. Esa "falta de término" provoca que, en no pocas ocasiones, sea imposible.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1 Descripción del problema.

La palabra "bullying" se utiliza para describir diversos tipos de comportamientos no deseados por adolescentes hacia sus demás compañeros de clase, no se debe subestimar el miedo que un adolescente intimidado puede llegar a sentir, sufrimiento que puede perjudicar el desarrollo personal y académico del intimidado.

Según Cerezo (2009), se define el bullying como una forma de maltrato, intencionado y constante de uno o varios estudiantes hacia otro igual, con una serie de características que le definirían como frágil o débil, pudiendo convertirle en una víctima habitual, sin que ésta sea capaz de defenderse y pueda salir satisfactoriamente de esa situación, fomentando su aislamiento por el grupo de iguales.

Es de reconocer que el bullying es el arma de destrucción moderna entre los alumnos de los diferentes niveles educativos pero en esta ocasión se busca estudiar este problema desde la perspectiva de los alumnos del nivel secundaria; puesto que ya se considera como un problema educativo que puede afectar en el ámbito escolar y en su rendimiento escolar ya que se puede perder el equilibrio moral, pues el estudiante afectado con este problema presenta un auto estima baja y miedo a las represalias que este puede experimentar si se llega a comentar algo entre docentes y directivos del plantel.

El bullying no tan solo es un problema que afecta a las instituciones educativas también suele tener efectos negativos socialmente ya que es un fenómeno que se va expandiendo por los tantos efectos que puede causar en el adolescente puesto que pueden variar las reacciones en algunos jóvenes estudiantes pueden causar que se desarrolle una conducta agresiva o bien puede llegar a ser lo contrario pues se vuelven tímidos y retraídos.

En muchos de los casos, los jóvenes llegan a tomar decisiones extremas como es el acabar con su vida con el fin de ya no sufrir este tipo de maltrato dentro de las instalaciones educativas a las que asiste, el acoso escolar (bullying) es un caso alarmante puesto que está afectando el terreno educativo en una etapa del ser humano que es crucial para el buen desarrollo del adolescente.

Aquí es donde el docente toma parte de la situación ya que una de las funciones que desarrolla en estos casos es el de brindarle seguridad y confort al alumno que atraviesa por esta situación apoyándolo a que salga de este transe y se acerque a recibir ayuda, cabe destacar que el docente dentro del aula funge un papel importante para prevenir en gran parte este problema dentro de la institución educativa.

Por ello, se fija la atención en este problema, por las altas cifras de violencia que se tienen dentro de los salones de clases, dentro del recinto educativo, para

prevenir este problema es necesario que docentes e incluso entre los mismos alumnos ayuden a prevenir que este problema se siga propagando para poder vivir en armonía dentro del salón de clases y aquellos adolescentes lleven una vida escolar normal plena y no se vean afectados en su desarrollo académico.

Para prevenir y atacar posibles brotes, es muy conveniente centrar el tema y aclarar entre todas las personas involucradas (padres, alumnos, institución y docente) de qué se está hablando y dejar de pensar "que todo esto es normal entre alumnos o compañeros", ni "que se trata sólo de bromas de compañeros de clase". Lo que diferencia lo normal del fenómeno del bullying, es que la conducta es continua y el agresor es más grande, más fuerte y más poderoso que la víctima. Es muy importante distinguir lo episódico de lo habitual. La persistencia es un poderoso indicador del riesgo que pueden estar corriendo, tanto víctima como agresor, de verse muy afectados.

Para algunos adolescentes es importante pertenecer a algún grupo social, es por ello que en ocasiones, es lo que provoca que los jóvenes que atraviesan por esa etapa de la vida se sientan aceptados por sus iguales sin que ellos se imaginen el "infierno" que pueden desatar si permiten tales ataques o maltratos.

1.2. Formulación del Problema.

La falta de un plan de acción estratégico para la prevención del acoso escolar (bullying) como un factor negativo que influye en el desempeño escolar de los estudiantes de 12 a 15 años del nivel secundaria.

1.3 Justificación del Problema.

Es importante saber que la adolescencia, es una etapa en la cual busca el joven busca su identidad, su ideología y va puliendo su personalidad como individuo, por eso es importante dar a conocer lo que es el bullying dentro de las escuelas del nivel secundaria, ya que este tipo de abusos son ocultos, oportunistas con lo que implican un desequilibrio dentro de las mentes de los alumnos débiles y propensos a este tipo de ataques.

Se considera importante analizar este tipo de problema en las instituciones educativas ya que debido a la violencia que se vive en las escuelas los alumnos llegan a desarrollar problemas psicológicos y una mala adaptación social de igual manera los llega a afectar académicamente trayendo esto como consecuencia el bajo rendimiento escolar que es en el punto en el que nos enfocaremos en este trabajo y en casos extremos el suicidio.

En el fallido intento de los adolescentes de entre 12 y 15 años por ser aceptados entre sus iguales los llevan a ser víctimas de un acoso y maltrato entre sus compañeros, es por eso que al dar a conocer un poco más acerca de este tema y este problema educativo que es el acoso escolar (bullying) por medio de esta investigación se busca analizar las causas y las consecuencias buscando contribuir a que se disminuya el maltrato dentro de las aulas educativas a este problema conocido como bullying o bien acoso escolar.

Así pues, es un evento que no puede atribuirse a una sola cosa o factor, una fuente influyente de este problema es la sociedad y el tipo de educación que se le dé a los adolescentes de hoy en día, al igual que los medios de comunicación influyen muchas veces en las acciones de la parte más vulnerable de nuestra sociedad los jóvenes adolescentes.

Sin embargo, es impórtate mencionar que el docente hoy por hoy funge un papel muy importante dentro de la lucha contra este mal que afecta a toda sociedad educativa, es por ello que se debe conocer y empaparse de las posibles técnicas, estrategias y posibles dinámicas que puede implementar en caso de presentarse algún problema de esta índole, pues como se sabe la adolescencia es una etapa importante en la vidadel ser humano, en ella se adquieren conocimientos y experiencias que nos ayudan a defendernos del duro ajetreo de la vida cotidiana. Dentro de las aulas no tan solo se busca adquirir conocimientos sino también una educación en valores, pero sobre todo respeto por los demás para vivir en armonía con nuestros semejantes y dentro de una sociedad.

1.4 Formulación de Hipótesis.

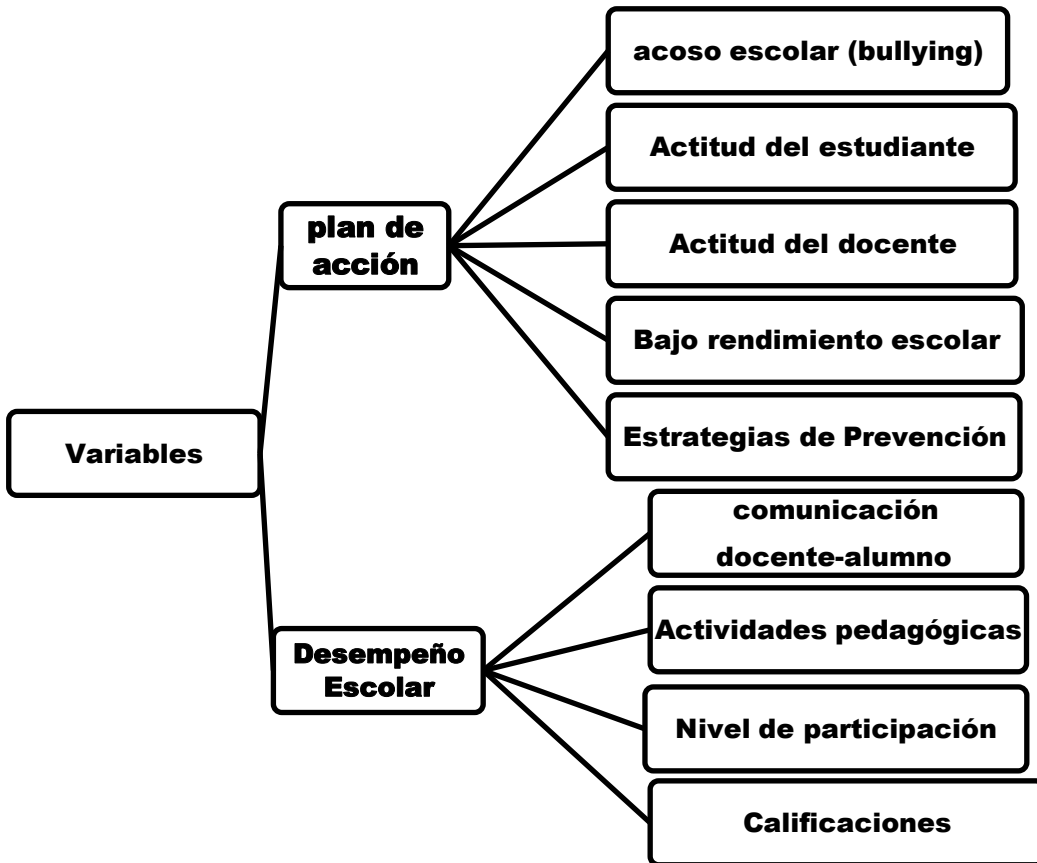
El diseño de un plan de acción de estrategias pedagógicas de prevención contra el acoso escolar (bullying) está altamente relacionado con la mejora del desempeño escolar del estudiante en el nivel secundaria.

1.4.1 Determinación de variables.

Variable Independiente: El diseño de un plan de acción de estrategias pedagógicas de prevención del acoso escolar (bullying).

Variable Dependiente: La mejora del desempeño escolar en el alumno de secundaria.

1.4.2 Operalización de variables.



1.5 Delimitación de objetivos.

1.5.1 Objetivo general.

Proponer un plan de acción para prevenir el acoso escolar (bullying), para mejorar el desempeño escolar de los alumnos de secundaria a través de una recopilación de estrategias de prevención que el docente pueda utilizar dentro del aula.

1.5.2 Objetivos específicos.

- Determinar los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el bullying en el nivel secundaria.
- Identificar las situaciones que generan este problema dentro del aula o institución educativa que puedan afectar al alumno en su desempeño escolar.

- Proponer un plan de acción para prevenir el acoso escolar que contenga estrategias y dinámicas que propicien un ambiente de convivencia entre los alumnos y que permita un buen desempeño escolar.

1.6 Marco Conceptual.

1.6.1 La Adolescencia:

Se le llama adolescente a todo aquel individuo que está atravesando una etapa de cambios biológico, psicológico, sexual y social antes de llegar a esta etapa existe otra llamada pubertad la cual abarca de los 12 a los 15 años.

Esta etapa mencionan los expertos y psicólogos se caracteriza por el crecimiento físico y desarrollo psicológico, y es la fase del desarrollo humano situada entre la infancia y la edad adulta. Esta transición es considerada en ocasiones un fenómeno biológico, cultural y social.

1.6.2 Plan de acción:

Los planes de acción son instrumentos gerenciales de programación y control de la ejecución anual de los proyectos y actividades que deben llevar a cabo las dependencias para dar cumplimiento a las estrategias y proyectos establecidos en el Plan Estratégico.

1.6.3 Desempeño escolar

Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

1.6.4. Acoso escolar (bullying): El acoso escolar (bullying) es un tipo de violencia que se produce en adolescentes; no diferencia niveles.

Socioeconómicos y se caracteriza por el maltrato psicológico, físico o verbal dentro de la escuela. El bullying se refiere a todas las formas de actitudes agresivas, intencionadas y repetidas, que ocurren sin motivación evidente, adoptadas por uno o más estudiantes contra otro u otros.

CAPÍTULO II MARCO CONTEXTUAL DE REFERENCIA.

2.1 Antecedentes de la ubicación.

Escuela Secundaria Federal No. 2 “Quetzacoatl”.

La Escuela Secundaria Federal No. 2 “QUETZALCOATL” de la ciudad de Orizaba, Veracruz, nació por apremiante necesidad educativa en alto nivel correspondiente.

El día 29 de agosto de 1976, en el salón de actos múltiples del módulo social del FOVISSSTE de Orizaba, se realizó una reunión con la finalidad de tratar la problemática educativa, sobre todo, por la región norte de la ciudad, en la que los habitantes de la unidad FOVISSSTE, su mayoría maestros, se preocupaban por la educación de sus propios hijos y porque se contemplaba en la construcción de viviendas por el Instituto, la creación de escuelas para la educación de niños y jóvenes, hijos de los adjudicatarios de casas habitación de la unidad hoy llamada “PRESIDENTE JUAREZ” del FOVISSSTE.

Al cabo de algún tiempo, a perseverancia del Patronato, avanzaran los trámites ante la Secretaría de Educación Pública, lográndose la autorización para fundar la Secundaria No. 2 para Orizaba, el 16 de Agosto de 1978.

Escuela Secundaria Margarita Maza Parada de Juárez.

La primer escuela federal creada en el estado de Veracruz, llegó a sus 75 años de fundada, la escuela secundaria Margarita Maza Parada de Juárez fue la tercera institución en ser fundada en el país, por lo que a lo largo de siete y media décadas, han contribuido a la formación del capital humano no sólo de Orizaba, sino incluso de estados vecinos, porque en su momento fungió como internado regional.

Cada año, egresan un promedio de 300 estudiantes. En la actualidad cuenta con 18 aulas, 70 maestros y 30 administrativos y de intendencia que brindan servicio a una población superior a los 540 estudiantes en dos turnos. Cumpliendo así el propósito de social que toda institución educativa tiene que es resguardar conocimientos y compartirlos con quienes llegan buscando abrigo y cobijo entre sus paredes y aulas que conforman esta institución.

Escuela Secundaria Técnica 84.

En septiembre de 1982 se fundó la Escuela Secundaria Técnica 84 y desde entonces se ha dedicado a la formación de jóvenes en la ciudad de Orizaba, Veracruz, mediante el uso de tecnologías, la secundaria técnica 84 brinda atención educativa de forma ininterrumpida.

Felipe de Jesús Maldonado Evangelista, director de la Escuela Técnica 84 resaltó los festejos por su 30 aniversario, “tratamos de darle vida a la escuela, en el mes de septiembre de 1982 la escuela se fundó, queremos revivir en este tiempo para lo que fueron creadas las escuelas secundarias”.

De los objetivos principales es darle vida a la educación por medio de lo que son capaces de hacer en los talleres en producción, destacando la diferencia con otras escuelas es que cuentan con ocho horas de trabajo en la semana donde adquieren herramientas en los talleres productivos.

2.2 Ubicación geográfica.

Escuela Secundaria Federal No. 2

“Quetzalcóatl”

Quetzalcóatl
clave 30DES0072D, turno matutino y vespertino.
calle 13 de mayo/s/n, Orizaba
Orizaba, código postal: 94330
teléfono 2727218687
director: Miguel Ángel Ruíz Mac naught



Escuela secundaria Margarita Maza P. de Juárez

Clave 30DES0003H, turno matutino y vespertino.
Díaz Mirón y 20 de nov. a p 79, Orizaba,
código postal: 94390
teléfono 2727240991



Escuela Secundaria Técnica 84.

clave 30DST0088X, turno matutino
camino circunvalación s/n col espinal.
orizaba, código postal: 94330
teléfono 7244111
director: adalberto n. tejeda zamorano



CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO.

3.1 Fundamentos de la adolescencia.

La adolescencia es una etapa relevante de la vida del hombre, es una etapa en que el joven, después de haber desarrollado su función reproductiva y determinarse como individuo único, va definiendo su personalidad, identidad sexual y roles que desempeñará en la sociedad, como también, un plan de vida para decidir qué orientación va a tener, de esta forma, cuando ya haya logrado estas metas, constituirse en adulto MECE (2000). Tradicionalmente, la adolescencia ha sido considerada como un período crítico de desarrollo, deriva de "adolescere", que significa crecer y desarrollarse hacia la madurez. Según la OMS, es un lapso de edad que va desde los 10 a los 20 años, con variaciones culturales e individuales.

La adolescencia es un cambio en el ser humano que puede ser lento o tumultuoso en lo que se refiere a los deseos y aspiraciones, a los estados de ánimo y a la estimativa de los valores. Este cambio produce una nueva concepción del mundo interior y del mundo exterior, un nuevo enfrentamiento con los conceptos éticos, religiosos y sociales y, una nueva valoración de lo

pasado y, sobre todo, de lo futuro que colocan al ser en una crisis acuciante, profunda y larga. MORAGAS(1970).

La adolescencia es "el modo de existir", a diferencia de la pubertad que se refiere a los cambios corporales. Se es adolescente porque se está en el mundo de otra manera. Ya no se está esperando ver lo que puede surgir del mundo mágico; sino que se está en contra del mundo, negándolo a base de afirmar un mundo a menudo mucho más subjetivo, mucho más imaginario que la irrealidad anterior. Ya no se está dentro de la familia para complementarla realizando un papel en ella. Ya no se está dentro de la escuela para recibir una formación y una información, sino para discutirla y rechazarla. La adolescencia afecta principalmente al "estar siendo" su variación, su problemática se producen "hoy aquí.

La adolescencia es un estado de vida, es un sentir diferente. No es una tragedia, no es no un problema sin resolver, no es ir en contra de todo por el sólo hecho de ir en contra, es más bien un estado de ánimo diferente que es

necesario ubicarlo dentro de un proceso tanto social, como individual Hurlock(2001).

Es en definitiva un período signado por los cambios, la vitalidad, la energía, la explosión hormonal, los deseos, las pasiones, los desengaños, los vínculos fuertes con amigos, la identificación con grupos musicales, con determinadas modas que los caracterizan como grupo, como el uso de tatuajes o determinada forma de hablar, y las críticas a los adultos, que en definitiva los convertirán a ellos mismos en adultos que algún día sus hijos adolescentes criticarán, y seguramente, para entonces, habrán olvidado su rebeldía adolescente, para asombrarse de la conducta de sus vástagos.

En el siglo XX se ha observado el surgimiento de un mayor interés por la adolescencia. El adolescente actual tiene muchas características en común con sus predecesores y solo se han agregado algunos elementos nuevos. Uno de los signos del nuevo papel del adolescente es que en muchos países se han reducido la edad perfecta para formar parte de las decisiones que son los 18

años, el adolescente actual cree en un periodo de transición caracterizado por una gran incertidumbre por nuevas direcciones aun no definidas.

Las culturas parecen ofrecer contradicciones las cuales rutinariamente llaman la atención de los jóvenes, quienes actúan como reflejo la incertidumbre de los adultos. Por todas estas razones se han hecho numerosos intentos para describir y explicar el periodo de la adolescencia. Froebel pensaba que la función de los padres era vivir para sus hijos y sacrificarse por ellos, pero que los primogénitos debían aprender, a la vez a auto sacrificarse y servir a los demás siguiendo el ejemplo de sus padres. No obstante se considero el juego y el trabajo una combinación inseparable puesto que el juego era una actividad pura y espiritual de la vida de un niño y que constituía la base en la que cuanto al significado de la vida. Pestalozzi estaba particularmente interesado en las capacidades intelectuales de los jóvenes y enfoco el asunto de manera más directa.

Al adolescente se le ha descrito como una persona emocional, sumamente vulnerable y egocéntrica, que tiene poco contacto con la realidad y es incapaz de la autocrítica. También llamado conservador estereotipado, inestable, perfeccionista y sensible. Fountain hace la siguiente lista de cualidades que diferencia a los adolescentes de los adultos:

- a) Sentimientos especialmente intensos y volubles.
- b) Necesidades de recompensa, frecuentes e inmediatas.
- c) Comparativamente, poca capacidad para examinar la realidad.
- d) Incapacidad para la autocrítica.
- e) Inconsistencia o indiferencia hacia las cosas o sucesos que no están relacionados con la personalidad.
- f) Poca madurez, para resolver sus problemas.
- g) Falta de razonamiento en la resolución de sus problemas
- h) Poca capacidad de distinguir entre lo bueno y malo.

3.1.1 El adolescente como reformador egocéntrico.

Elkind considera que el egocentrismo del adolescente es un hecho fundamental en la adolescencia, y que representa una capacidad para diferenciar entre los propios intereses cognoscitivos y los intereses de los

demás. Observa que el adolescente es idealista y perfeccionista e indica que su búsqueda de la perfección es igualmente crítica para sí mismo, los adolescentes muestran típicamente tendencias bien definidas, no solo para criticar a los demás, sino también para tratar de reformarse a ellos mismos.

El encuentro del adolescente con la realidad se menciona, al menos implícitamente, en muchos escritos acerca de las características de este periodo. Estas circunstancias buscaran, la seguridad por medio de la negación, mediante un aparente aislamiento pero a la vez imitara con prudencia, y sus líneas de retraimiento las tendrá bien establecidas, algunas personas han creído que la adolescencia produce una tendencia hacia las respuestas estereotipadas, esta etapa del ser humano lleva consigo una gran cantidad de cambios en todos los aspectos de la vida del adolescente, es en esta etapa donde se produce una gran expansión e intensificación de la vida emocional cuando el adolescente amplía sus actividades en busca de una nueva experiencia y conocimientos, pero al mismo tiempo, adopta una actitud defensiva contra las posibles consecuencias.

Durante la adolescencia, el hogar se convierte, a menudo, en una especie de prisión y empieza a ser restrictivo, a medida que el deseo de acción y aventura se intensifica increíblemente, y la actitud de “hazlo atrévete” parecer el verdadero anhelo de la existencia. La clave de toda la etapa es la relación del propio adolescente con otros, porque tal relación implica que se tiene un buen yo para relacionarse. El adolescente enfoca la vida de manera esencialmente inductiva. Su falta de experiencia y su preocupación con el aquí y el ahora le lleva a generalizar en el creer en lo que es cierto. El adolescente de hoy tiene mucho en común con sus predecesores. La adolescencia es el resultado de la actividad hormonal que causa la aparición de las características sexuales, conductuales, también es un fenómeno cultural al adolescente se le ha descrito de varias formas se cree que es una persona muy voluble, emocional y egocéntrica, que no tiene conciencia de las cosas que no son de su interés personal directo. Se cree que es impaciente ante las frustraciones, ineficaz al poner a prueba la realidad, conservador, inestable perfeccionista e inestable.

La adolescencia es un fenómeno cultural que tiene características distintivas en cuanto a impulsos, intensidad, efectos, estados de ánimo y de variaciones en la conducta. En general los adolescentes tienden a formar exclusivos grupos por edades que abundan en referencia a sí mismo. Además el

encuentro del adolescente con la realidad contiene las principales características de la etapa del desarrollo y, en ocasiones resulta traumático aunque no puede lograrse un concepto estable del yo mientras este no haya sido confirmado por uno mismo después de someterse a prueba la realidad.

Aunque el adolescente actual es básicamente similar al de los años pasados, se observan ciertas diferencias en la expresión de sí mismo, el enfoque de su yo y las características personales y sociales. Sin embargo, se ha mantenido una relativa estabilidad en las características básicas de la adolescencia. Las ideas estereotipadas de los adultos tienden a considerar a este periodo de la adolescencia como una etapa de estrés y de desequilibrio.

3.1.2 Desarrollo de la personalidad.

La personalidad es el núcleo de la individualidad de una persona, y determina la manera como esta se va a adaptar a su ambiente, se le ha descrito como la estructura de los significados y hábitos personales que le confieren dirección a la conducta. La personalidad en el adolescente constituye un sistema de acción de un individuo. Existen muy diversas formas de describir la personalidad que va desde la descripción atmosférica de un solo rasgo.

La personalidad por lo regular, se analiza mediante la clasificación de conductas dentro de varias categorías que representan las dimensiones que tiene aquella, por ser la personalidad una estructura compleja se usan diferentes técnicas para llegar a la descripción de la dimensión que han de seleccionarse.

Los principales cambios en la personalidad por lo regular ocurren durante esta etapa del ser humano, pues es un periodo en el que, por lo común, se

experimenta un incremento en la autosuficiencia, si bien se dan algunas reacciones de dependencia al principio de esta etapa de vida. Entre la ansiedad y la hostilidad existen relaciones recíprocas, y ambas en la adolescencia temprana y media, por fortuna conforme el adolescente adquiere mayor experiencia y una conducta de enfrentamiento más afectiva, disminuye su necesidad de desarrollar conductas defensivas, como la hostilidad y la ansiedad, siempre que el desarrollo sea normal.

El desarrollo de cualquier adolescente entraña una interacción continua entre el crecimiento físico y la consolidación psicológica. Durante este periodo quizá a un paso acelerado, el proceso de la socialización produce una estructura de la personalidad que le servirá al individuo como una base a partir de la cual desarrollara los cambios posteriores que lo caracterizaran toda la vida.

La personalidad se convierte en un factor que condiciona y limita la conducta individual, la personalidad total de un individuo depende de la integración o desintegración de muchos componentes. Los cambios y tendencias de la personalidad durante la adolescencia, deben enfocarse tanto

desde el aspecto individual, como esa etapa del desarrollo si se pretende tener una comprensión de la adolescencia apegada a la realidad.

3.1.3 Desarrollo afectivo y cognitivo del adolescente.

La adolescencia es un periodo en el que el individuo trata de llegar a un acuerdo consigo mismo y con su medio ambiente es una época de desarrollo en un conjunto de conceptos del yo cuya confirmación e integración será crucial para determinar la conducta personal y social del adolescente, así como su status futuro como individuo funcionalmente maduro, adaptado a la realidad, aun cuando algunos factores ambientales propicios pudieron facilitar las cosas más ciertas. Clases de individuos, cierto número de factores confirman esa dificultad.

Entre ellos se cuentan las condiciones de confianza en sí mismo del individuo, su autoestima, hábitos y hábitos educativos, la tendencia a la agresión

o la huida y la conducta de afiliación con los compañeros en contra de otras personas.

La época más difícil para resolver problemas que plantea la formulación final del concepto del yo parece encontrarse entre los 14 y 18 aunque hay variaciones individuales. Después de los 18 años la dificultad comienza a disminuir gradualmente al haber construido un concepto de si mismo y formado una identidad a partir de él, los orígenes y el desarrollo subsecuentes de la auto estimación son en gran parte una interacción entre la personalidad de un individuo y sus experiencias sociales, las conductas sociales resultantes de la auto estimación tiene influencia sobre el desarrollo de la personalidad y la efectividad social, el comportamiento de un individuo en situaciones sociales se correlacionan hasta cierto punto con su nivel de autoestima .

Los estudios de investigación han demostrado que el nivel de auto estimación es de particular importancia para determinar la receptividad de un individuo hacia otras personas. Como señala Bruch (1972) y Brissett (1972) hay varias complejidades que intervienen en la consideración de la auto estimación.

Según Brissett la autoestima comprende: dos procesos socio psicológicos distintos: la autovaloración y la autoevaluación.

La respuesta a la pregunta ¿quién soy yo? Puede ser reveladora del status de identidad de un individuo y de situación en un adolescente. Kuhn informo que a medida que una persona se hace mayor propende más a definirse así misma en términos de la membrecía de grupo social y categoría como el logro educativo, edad, y el sexo.

Una tarea del crecimiento es la de desarrollar un concepto de si mismo que facilite el desempeño de papeles establecidos por la biología y la constitución física de las personas, las condiciones en las que se educa un niño son decisivas en la formación de su identidad y su auto estimación.

También se ha descubierto que las circunstancias sociales y económicas en las que crece un adolescente están relacionadas hasta cierto punto con el auto estimación, aunque las diferencias individuales y de situación dificultan las generalizaciones.

De entre todos los atributos del ser humano, la adolescencia marca las etapas finales y cruciales del desarrollo del concepto de sí mismo, durante este periodo muchos adolescentes tienen dificultades para elaborar una visión integrada y es capaz de resistir o adaptarse a las pruebas de la realidad. La tarea de construir e integrar una concepción de es la labor importante del periodo de la adolescencia.

Aunque el concepto del adolescente acerca de su persona cambia y se desarrolla durante la adolescencia, hay una tendencia hacia la estabilidad del personal que se ha vuelto cada vez más fuerte en los últimos años , a medida que los individuos maduran, comienzan a definirse cada vez mas términos de categorías como las de edad.

Según Erikson, el conflicto principal de la adolescencia es el de la personalidad contra la difusión, el adolescente que resuelve con éxito su crisis de identidad ha de reagrupar sus identificaciones infantiles, construir y probar una nueva, en la que tenga confianza, los adolescentes que fracasan en esto adquieren difusión del ego.

3.1.4 El autoestima del adolescente

Al haber construido un concepto de sí mismo y formado una identidad, muchas decisiones que debe tomar un adolescente se basan en la evaluación su identidad. Ha de hacer una elección vocacional o de estudio, y debe decidir si es lo suficientemente capaz de hacer lo necesario a fin de tener éxito en una ocupación dada. Tiene que decidir si posee la habilidad para participar en diversas actividades.

Los orígenes y desarrollo subsecuente de la auto estimación son en gran parte una interacción entre la personalidad de un individuo y sus experiencias sociales las conductas sociales resultantes de la autoestima tienen influencia sobre el desarrollo de la personalidad y afectividad social. El comportamiento de un individuo en situaciones sociales se relaciona por lo menos hasta cierto punto con su nivel de autoestima.

Mossman y Ziller (1968) sostiene que la autoestima es el componente del yo de un individuo y la aceptación social están muy combinadas. Los estudios de investigación han demostrado que el nivel de autoestima es de particular importancia para determinar la receptividad de un individuo hacia otras personas. La autoestima tiene influencia sobre la receptividad de una persona al afecto de otra, por otra parte las personas de autoestima baja a menudo experimentan dificultades para reconocer acercamientos afectuosos o de aceptación, incluso cuando se les ofrece.

Hay varias complejidades que intervienen en la consideración de la autoestima, los cuales comprende dos procesos socio psicológicos según Brissett, la autovaloración, que representa un “sentido de sí mismo”, se relaciona con el sentido de seguridad y de merito personal que un individuo tiene como persona, por otra parte la autoevaluación es un proceso de realizar un juicio consciente de la importancia o significancia.

De los dos procesos, la autovaloración parecería estar menos vinculada a la situación, mientras que la autoevaluación, como se dirige al desempeño de un papel en una situación dada, puede y de hecho varía de una situación a otra.

El sentimiento de autovaloración que tenga un adolescente podría ser muy alto, pero en situación de evaluación puede ser muy baja, por otra parte un adolescente con poca autoestima podría mostrar un nivel alto de autoevaluación. Por supuesto es verdad que los componentes de la autoestima no están por completo desconectados.

Los padres y docentes pueden ayudar mucho para que un adolescente pueda encontrar situaciones de rol en las que pueda llegar a autoevaluarse positivamente.

Se ha observado que cuando un individuo se enfrenta a una decisión seria y urgente, cuando el fundamento principal para su decisión es la visión que tiene de sí mismo, entonces es más probable que la imagen de sí se traslade al primer plano de su atención, las personas que tiene actitudes que aplican hacia objetos, y el que el yo puede considerarse como un objeto hacia el cual tiene una actitud.

De hecho el adolescente, con un desarrollo normal tiende a sentir, ya sea que su actitud hacia los demás sea favorable o desfavorable, que él es una persona importante merecedora de gran parte de su propia atención. Sin embargo, las circunstancias ambientales y los atributos personales son de algún modo favorables, la visión de sí mismo tendera a ser positiva.

El joven normal muestra amor propio, ausencia de conducta rebelde destructiva, revisión de los antiguos valores, y un grado de ansiedad, una de las tareas del crecimiento es la de desarrollar un concepto de su persona que facilite el desempeño de papeles establecidos por la biología y la constitución física de

las personas. También implica la habilidad para desempeñar ciertos papeles que se esperan en la cultura donde se crece.

Es conveniente saber hasta donde deberían llegar los padres y otros adultos en la ayuda que les proporcionan a los adolescentes para que estos construyan su autoestima. También se ha descubierto que las circunstancias sociales y económicas en las que crece un adolescente están relacionadas hasta cierto punto con la auto estimación.

De entre todos los atributos del ser humano, su concepción como integrante de una sociedad es la menos tangible, pero es una posesión necesaria ya que es el mediador con el que el individuo entiende su mundo interior y exterior. La adolescencia marca etapas finales y cruciales del desarrollo humano. Durante este periodo muchos adolescentes tiene dificultades para elaborar una visión integrada de si mismo capaz de resistir o de adaptarse a las pruebas de la realidad.

Sin embargo, el desarrollo de una visión de si mismo funcional y afectiva debe lograrse antes de alcanzar la madurez psicológica. La tarea de construir e integrar es la labor más importante del periodo de la adolescencia.

3.1.5 Actitudes e ideales de la adolescencia.

Debido a que un adolescente está continuamente sujeto a nuevas experiencias, a que sus conocimientos se encuentran en crecimiento y expansión, y a que se encuentra a punto de abandonar la infancia y de entrar a la edad adulta con sus nuevos puros de referencia, es inevitable que ocurra cambios significativos en las actitudes y los ideales, aunque la formación de valores de valores es un proceso que abarca desde el nacimiento hasta la muerte, los aspectos intelectuales y emociones de los valores y la formación de los mismos, llegan a su punto de actividad máxima durante la adolescencia.

Como los individuos y sus ambientes difieren, es difícil creer que haya alguna actitud o grupo de actitudes que sean universalmente aplicables a la adolescencia, ni tampoco se puede creer que algún ideal determinado sea exclusivamente aplicable de la adolescencia o inevitablemente perteneciera a esta época.

Una actitud es un estado direccional aprendido y consistente de disposición favorable para responder a una clase dada de objetos, actividades y conceptos, no como estos son en realidad si no como se cree que son, la mejor manera de interpretar las actitudes con valores morales, y que se les puede concebir como expresiones de ese sistema. Un valor es un proceso definido que le permite a un individuo o a un grupo social tomar decisiones sobre un fin o medios para llegar a un fin.

Se puede considerar que los valores son estándares conceptuales relativamente estables, explícitos o implícitos, que guían a una persona en su selección de objetos, actividades y objetivos meta para satisfacer sus necesidades psicológicas.

Hasta cierto punto puede parecer que un valor actúa como una necesidad, aunque en realidad un valor está en función de la transacción de valoración, no del objeto, es apropiado decir que un individuo valora un objeto o actividad, pero ha de recordarse que la valoración la hace el individuo y es un proceso interno de selección o rechazo.

Los ideales son un intento de parte del individuo por construir para sí mismo, esperar de otras personas valores en un plano elevado de moral y servicio.

El adolescente como persona suele ser un poco idealista. Es probable que adopte un estándar elevado de valores y que piense mucho en ellos. Por desgracia el joven es inmaduro e inexperto y puede que sus valores sean demasiados irreales.

Debido a su falta de experiencia, también es probable que el adolescente olvide las diferencias individuales, es decir un adolescente que cree en un estándar particularmente elevado de conducta moral, tal vez observe una falta en alguna persona y se convenza de que todos los seres humanos son iguales.

El cambio de los tiempos tienen una influencia considerable sobre la aceptación de varias actitudes, el contenido de valor de la orientación moral está sujeto a grandes especificaciones históricas y culturales, se encuentran en grandes cambios de generación en generación. A medida que una generación

sucede a otra, aparecen cosas nuevas que antes hubieran sido inconcebibles pero ahora son posibles, aceptables e incluso normales.

Una de las tareas del crecimiento consiste en el aprendizaje de las normas sociales características de la cultura. Este es el proceso de la socialización, mediante el cual el individuo adquiere actitudes y necesidades psicológicas.

Estas normas sociales aprendidas se convierten, poco a poco, en el criterio de cada individuo acerca de lo deseable y lo que no. Pero aunque las actitudes puedan permanecer relativamente estables durante la vida de una persona, y a pesar de que puede haber actitudes características de todos los individuos que existen en una época determinada de la historia. La adolescencia es una época de nuevas actitudes e ideales que ayudan a moldear la personalidad del adolescente y su ajuste en la vida. Esas actitudes e ideales tienen un carácter individual y son de carácter individual y son el resultado de las experiencias. Las actitudes son una parte de un sistema de valores morales y pueden tomarse como expresiones de ese sistema. Un valor es un proceso definitorio que le permite al individuo o a un grupo social tomar decisiones.

Para una persona que trabaja con adolescentes le es más importante conocer el efecto que tienen algunas actitudes sobre el adolescente que saber que estas existen. También es importante conocer las formas y medios para fomentar las actitudes “buenas” y desalentar las “malas”. Una de las tareas del crecimiento consiste en aprender las normas sociales características de las culturas en la que uno se desenvuelve, sin embargo, las actitudes, aunque permanecen relativamente estables durante la existencia de muchos individuos, son susceptibles a cambios.

3.2 Bullying.

3.2.1 Concepciones acerca del bullying.

El bullying es una palabra que proviene del término inglés bullying o bien también conocido como hostigamiento escolar la cual es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico, producido entre jóvenes de 12- 13 años llevada a cabo en el patio de la institución escolar o bien dentro del aula, siendo las niñas las más afectadas.

Fue Dan Olweus, quien implantó en la década de los '70 en Suecia un estudio a largo plazo que culminaría con un completo programa anti-acoso para las escuelas de Noruega. El termino ingles bullying ha pasado de ser un vocablo de uso exclusivo entre los investigadores y educadores preocupados por las relaciones de abuso entre ellos. La expresión bullying puede ser traducida al castellano literalmente como intimidación, esto es como la acción de causar o infundir miedo. Algunos conceptos acerca del bullying en palabras de diferentes autores son:

Askew (1989): Define el bullying como una serie continúa de comportamientos que implican la tentativa de ganar poder y dominio sobre el otro.

Besog (1989): Nos dice que es un ataque repetido (físico, verbal psicológico o social) de sujetos que están en una posición de poder sobre los otros que no tienen capacidad de defenderse con la intención de causar daño para obtener beneficios y satisfacción.

Olweus (1991): Señala que un alumno es agredido o se convierte en la víctima cuando esta a expuesto de forma repetida y durante un tiempo o acciones negativas por parte de una o varias personas.

Marandi (1995): Subraya la existencia de tres componentes principales a) la intimidación implica un comportamiento agresivo repetido, b) el comportamiento es negativo intencional y pensado para hacer daño, c) el comportamiento esta realizado por un niño que tiene más poder hacia otro más débil.

Smith y Thompson (1991): Exponen que es una causa de forma intencional un daño físico o psicológico al sujeto que lo sufre, además subraya tres criterios adicionales y particulares de esta dinámica, no existe provocación ocurre repetidamente y el agresor es más fuerte que la víctima.

Farrington (1993):El fenómeno del abuso consiste en la opresión reiterada tanto psicología como física hacia una persona con un poder mayor.

Rigby (1996): Lo define como la opresión repetida psicológica o física, realizada a uno o más personas débiles por una persona o grupo de personas o grupo de personas más poderosas.

Cerezo (1997): Para él consiste la violencia mantenida, mental o física guiada por un individuo o por un grupo y dirigida contra otro individuo que no es capaz de defenderse así mismo en esa situación, y que se desarrolla en el ámbito escolar.

Fiel (1999): Subraya como rasgo crucial del bullying el hecho de que la víctima se sienta impotente y se perciba así mismo como una victimizada y señala la importancia de identificar el grado del daño físico o psicológico que la víctima sufre.

Algunos autores destacan aspectos específicos existen notas comunes. Se entiende que el bullying es denominado como “relación de acoso e intimidación escolar” lo cual determina aspectos fundamentales y específicos que caracterizan a esa relación. Al final podemos entender que es un proceso a

través del cual el alumno se ve expuesto repetidas veces en el centro escolar a acciones violentas.

Cuando se plantea la existencia de relaciones de acosos entre escolares es frecuente que se incluya otras situaciones que afectan la convivencia. Para procurar una intervención adecuada entendemos que hay que analizar e identificar adecuadamente.

Sin embargo, Rigby (1999) nos plantea que un alumno es considerado como una víctima potencial si se es percibido como el más débil y vulnerable por otro joven más fuerte. Al hablar de proceso en la relación de acoso entre iguales queremos resaltar los aspectos de esta particular forma de violencia, se pretende señalar la dinámica que se llega a establecer no queda fijada de forma inmediata, si no que existe un conjunto de circunstancias y hechos a través de los cuales los alumnos implicados van perfilando sus papeles como agresores o como víctimas. El segundo aspecto es que cuando hablamos de que este tipo de violencia se practica repetidamente a lo largo del tiempo, y que esa reiteración permite que el sujeto agredido pierda la esperanza de que esta situación pueda llegar a cambiar.

El desequilibrio entre los protagonistas de esta relación generalmente físico y psicológico, durante la práctica diaria se puede suceder que estos desequilibrios no sean muy evidentes, iniciada la conducta de acoso se puede esperar que el agresor continúe con sus actos por las recompensas sociales y materiales que obtiene debido a la influencia de los ataques y de los observadores (ver esquema 1 Influencia de los ataques y observadores).

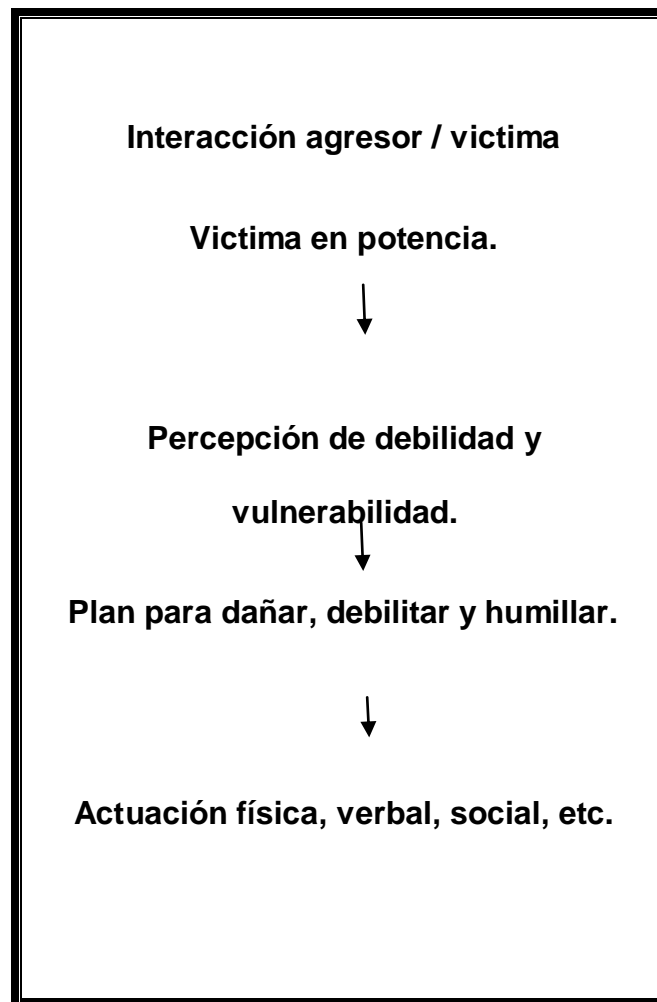


Fig. 1 Influencia de los ataques y observadores

Se ha demostrado que el acoso escolar no es el resultado de la interacción simple de un acosador y una víctima, sino en esta relación juega un papel importante el observador que refuerza este tipo de conducta agresiva.

La institución educativa juega un papel decisivo en impedir que este tipo de comportamientos se produzcan. Aunque los agresores conocen lo que están haciendo y reconocen lo que está bien o está mal pero no por eso se sienten obligados a nada y dan coloquialmente hablando “rienda suelta” a sus impulsos sin preocuparse por las consecuencias de sus actos ni el cómo serán vistos o juzgados una característica que tienen los agresores es que a pesar de que el imponerles un castigo los irrita no los hacen arrepentirse.

Es importante mencionar que en la etapa en la que se empieza a generar el bullying, que es la etapa de la adolescencia es un periodo de inestabilidad social y emocional, por lo tanto, son los adolescentes más vulnerables a sufrir este tipo de acoso, es donde los esquemas que se formaron en cuanto a seguridad y estabilidad se rompen, en esta etapa las relaciones sociales o se establecen o se rompen.

Este tipo de tortura está bien definida pues el objetivo es intimidar o ignorar a la víctima lo cual puede llegar a tener consecuencias fatales como el suicidio, el que la víctima dañe a su agresor, pues es común que la víctima viva atemorizada y con desgano y falta de entusiasmo en la realización de sus actividades mostrando apatía.

El bullying puede llegar a compararse como uno de los llamados ritos de aceptación que los adolescentes en varios casos realizan para aceptar o ser aceptados a un grupo social, un ejemplo vivo de este tipo de problemas pueden ser las famosas novatadas es aquí donde los chicos más grande dentro de una institución les hacen saber a los de nuevo ingreso el rol que ocuparan durante su estancia en el escuela. Provocando con ello que se desate una cadena de violencia e intimidación entre los que llevan a cabo el acoso.

El bullying se tomara como un factor negativo en la vida del adolescente pues es gracias a él que llegan a tomar decisiones drásticas o se aíslan por tiempo indefinido para no ser víctimas de esta sociedad.

Al grado que a la hora de ir a la escuela o salir al parque actúan con apatía o no tiene el deseo de salir de su “guarida” en donde se sienten a salvo pues saben que si su agresor se encuentra en alguno de esos lugares pueden ser atacados y no quieren salir solos, es un temor que la víctima va desarrollando y poco a poco el miedo y el temor lo van consumiendo, una característica importante de este problema es la apatía de no ir a la escuela, anteponiendo mil excusas para no asistir, para este tipo de alumnos es todo un calvario ir a la escuela pues saben que al llegar a esta, un martirio y un sin fin de torturas los aguardan, por eso es importante como docente saber identificar este tipo de alumnos y es importante sumar a los padres de familia a esta tarea que es combatir el bullying, dotando a sus progenitores de confianza en sí mismos hasta ahora se sabe que es la mejor arma contra este problema y es la tarea del docente trabajar esto en el alumno y padre. Y con ello conseguir que el alumno que ha sufrido esto salga de la depresión y alce su autoestima que sus agresores se han encargado de dejar por los suelos. Es importante mencionar que los agresores que llevan a cabo este tipo de violencia, no siempre ellos han sufrido algún maltrato o humillación.

En ocasiones son adolescentes que tienen un alto rendimiento académico, son participativos y de cierta manera son jóvenes educados que no dan la pinta de alumnos problema, es probable que por esa particularidad para el docente sea difícil detectar este tipo de problemas.

Un postulado aporta que el ser humano es portador de agresividad desde que nace y todo desencadenamiento de comportamiento está regido por un entramado de dispositivo neuronal y endocrino, a demás de una tendencia agresiva destinada a procurar la conservación lo que se puede decir, es un mecanismo de defensa.

3.2.2 Tipos de bullying.

Dentro de la clasificación del bullying se encuentran algunas de las siguientes: Bloqueo social, Hostigamiento, Manipulación, Coacciones, exclusión social, Intimidación Agresiones, Amenazas y sexual. Cada uno de estos tipos

de acoso daña severamente a quien lo sufre pues como ya se sabe es un problema que afecta demasiado a nuestra población estudiantil. Cada uno de estos ataques se describe de la siguiente manera:

Bloqueo social: Este consiste en que la víctima en aislar socialmente a la víctima y marginándolo de la comunicación de los demás, prohibiéndole que realice actividades en equipo e impedir que se relacione socialmente con los demás convirtiendo a este en lo que se le conoce como “el chivo expiatorio”.

Hostigamiento: Este consiste en maltratar a la víctima psicológicamente, manifestándole desprecio o burlándose de él son formas claras y precisas de manifestación de este tipo de acoso.

Manipulación social: Aquí se pretende distorsionar la imagen social del acosado, es decir tratan de hacerlo ver como el “malo del cuento” provocando con esto el rechazo de los demás hacia esta persona. Agrupando con esto toda conducta de acoso.

Coacción: Esto no es más que obligar a la víctima a hacer algo que a la víctima no le guste y forzarlo a hacer contra su voluntad. En beneficio de otras personas y tienen miedo pues al no cumplir con lo que se les indica pueden hacerles daño a ellos o a sus hermanos.

Exclusión social: Agrupa las conductas de acoso escolar que buscan excluir al víctima. El “tú no”, es el centro de estas conductas con las que el grupo que acosa segrega socialmente al niño. Al ningunearlo, tratarlo como si no existiera, aislarlo, impedir su expresión, impedir su participación en juegos, se produce el vacío social en su entorno.

Intimidación: Agrupa aquellas conductas de acoso escolar, amedrentar, apocar o consumir emocionalmente al niño mediante una acción intimidatoria. Con ellas quienes acosan buscan inducir el miedo en el niño. Sus indicadores son acciones de intimidación, amenaza, hostigamiento físico intimidatorio, acoso a la salida del centro escolar.

Amenaza a la integridad: Agrupa las conductas de acoso escolar que buscan amilanar mediante las amenazas contra la integridad física del niño o de su familia, o mediante la extorsión.

Menesini, Melan y Pignati exponen que la conducta de acoso surge cuando se combinan personalidades de los acosadores y de las víctimas, en su teoría plantean que el objetivo del agresor es conseguir el control de la víctima y la víctima permite ese control.

Se ha demostrado que el acoso escolar no tan solo es la interacción entre una víctima y un acosador, sino que en esa relación tiene un papel importante y decisivo los compañeros que refuerzan y la organización educativa que no es capaz de impedir que estos comportamientos se produzcan.

Cuando se habla de acoso como proceso nos referimos también al carácter reiterado de la agresión a lo largo del tiempo. Al hablar de proceso en la

relación de acoso entre iguales se resaltan dos aspectos característicos de esta particular violencia la primera, existe un conjunto de circunstancias y hechos a través los cuales los alumnos implicados van perfilando su papel como agresores o víctimas.

En segundo lugar cuando se habla de proceso, nos referimos al hecho de que este tipo de violencia se practica repetidamente a lo largo del tiempo, y que esa reiteración permite que el sujeto agredido pierda la esperanza de que esa situación pueda cambiar. Calvo, Cerezo y Sánchez plantean que la situación del acoso escolar e intimidación se produce cuando se relacionan dos tipos de sujetos con unas características complementarias y las condiciones de ambiente lo permiten que se establezca tal relación desde esa perspectiva se consideran tres componentes que interactúan:

- El agresor (que quiere dominar)
- La víctima (que carece de los dos recursos para evitar ser dominado).
- Unas condiciones escolares (falta de control, ausencia de conocimiento de la problemática, inhibición, etc.) que permiten que el alumno o grupo actúen agresivamente mientras que el resto de compañeros observan pasivamente.

Olweus (1977) caracterizó inicialmente a las víctimas provocadoras también conocidas como víctimas agresivas basándose en los informes obtenidos por los profesores que describían a estos alumnos como irritables, agitados y hostiles. Este investigador planteó que el comportamiento hostil de las víctimas provocadoras se podría considerar como la causa por la que son victimizadas. De modo similar Besag, señala que las víctimas provocadoras suelen ser fuertes y pueden sentirse fácilmente provocadas por otros alumnos. Schwartz plantea que los agresores probablemente victimizarían a aquellos compañeros que reaccionaran con demostraciones excesivas de cólera y angustia emocional. Además señala que el comportamiento hiperactivo y descontrolado de esos sujetos puede ser considerado como algo molesto que incite a la agresión.

Las víctimas que son agresivas también se caracterizan por presentar angustia emocional interiorizada. Esta angustia se detecta por que manifiestan sentimientos de depresión y ansiedad. Esta sintomatología depresiva y ansiosa, podría ser una característica primaria, aunque también podría reflejar una reacción a sus dificultades sociales, a que nos referimos con dificultades sociales pues nos referimos a la falta de socialización, pues para los agresores es difícil ser aceptados en un grupo, por lo que este tipo de violencia y maltrato es una forma de socializar.

Las víctimas agresivas también son caracterizadas por su bajo rendimiento escolar y se considera que esta deficiencia, no permita que el alumno permanezca atento a las tareas escolares. Considerando las características de las víctimas agresivas deberían ser conceptualizadas como un subgrupo de alto riesgo.

Fromm (1996) Atendiendo también a la finalidad de la conducta agresiva, contempla dos tipos de agresión: la “agresión benigna”, que describe como biológicamente adaptativa y al servicio de la vida (el impulso a atacar o huir cuando se encuentra amenazados intereses vitales) y “la agresión maligna”, que no biológicamente adaptativa y se manifiesta como destructiva y cruel.

3.2.3 Características de los protagonistas del bullying.

Los acosadores.

El aspecto que más se destaca de los acosadores es que disponen de más poder que el de sus víctimas ya sea en términos de tamaño o fuerza física, status en el grupo, edad, origen étnico, etc.

En relación al aspecto físico, los jóvenes que son acosadores son descritos como los más fuertes aunque por el contrario en el caso de las jóvenes que intimidan tienden a ser físicamente más débiles y frágiles. En cuanto a las características psicológicas presentan variables de personalidad, nuevamente algunos autores resaltan alguna característica de los agresores, algunos puntos de vista son:

Cerezo (2001): Identifica en los agresores las siguientes dimensiones de personalidad: elevado nivel de psicoticismo, extroversión y sinceridad y un nivel medio de neúroticismo.

Olweus (1977): Señala la impulsividad, dificultad para identificar para experimentar empatía hacia sus víctimas y ausencia de remordimiento en relación a sus conductas de intimidación, baja autoestima y bajo auto concepto tienen baja tolerancia a la frustración no siguen reglas. Aunque otras características que menciona es que por el contrario los acosadores presentan una imagen auto positiva y no manifiestan signos de ansiedad ni inseguridad.

Bosworth y Espelage (1999): Menciona que en su vida de relación social los acosadores son controladores y dan muestras de una fuerte necesidad de

dominar a los otros. Estas relaciones de dominio procuran mantenerlas en la escuela donde tienen popularidad media o ligeramente inferior a la medida pero siempre se rodea de un grupo que los apoya.

Bentley y Li (1995): Señala que los acosadores valoran especialmente el comportamiento violento y, por lo general, creen que los problemas se solucionan mejor usando métodos agresivos y la exclusión social.

Stephenson y Smith (1989): Informan que tienden a ser provocados fácilmente que les atraen las situaciones con contenidos agresivos y que tienen actitudes positivas hacia la agresión. Por lo general su agresión no se detiene en sus compañeros si no que puede alcanzar también a profesores, padres y hermanos.

Se ha citado que los acosadores carecen de habilidades cognitivas adecuadas, de igual forma se señala que los acosadores no solo carecen de habilidades sociales si no que intencionalmente eligen esos métodos agresivos para obtener poder y dominio en sus víctimas y relaciones. Una prueba de sus

habilidades es que para evitar posibles sanciones fingen ante figuras de autoridad y justifican sus actos que no han existido.

Las características más comunes del agresor son:

- Controlan a los otros por medio de amenazas verbales y acciones físicas.
- Se enfadan y utilizan la fuerza más rápidamente que el resto de los alumnos.
- Tienden a tener poca empatía con los problemas de otros.
- Sus comportamientos agresivos se repiten crónicamente.
- Perciben erróneamente la intención y las acciones de los otros de forma hostil.
- Frecuentemente se encuentran airados y son vengativos.
- Tienen más probabilidad de tener problemas familiares.
- Es frecuente que hayan presenciado en la familia modelos de acoso.
- Es frecuente que hayan tenido en su familia modelos inadecuados para solucionar constructivamente los problemas.
- Con frecuencia han sido educados con procedimientos de disciplina inconsistentes.

- Es probable que sus padres desconozcan lo que hacen, dónde y con quien están.
- Es frecuente que hayan sufrido abuso, físico y/o emocional durante su desarrollo.
- Es probable que hayan tenido o tengan contacto con grupos agresivos.
- Ven la agresión como un modelo de conservar su autoimagen positiva.
- Dan importancia a la imagen física para mantener el sentimiento de poder y control.

Las víctimas.

La conducta de acoso surge cuando se combinan las personalidades de los acosadores y de las víctimas, a partir de ahí surge un círculo vicioso en el que el acosador es conseguir el control de la víctima. Menesini, Melan y Pignatti (2000) exponen que la conducta de acoso surge cuando se combinan las personalidades de los acosadores y de las víctimas. Su investigación plantea que el objetivo del acosador es conseguir el control de la víctimas. A partir de

ello se consigue un círculo vicioso de violencia para llevar a cabo esto se necesitan dos tipos de víctimas:

Victima pasiva: Suelen aparecer como personas sensibles, retraídas, miedosas y propensas a presentar problemas emocionales. De igual forma son identificados como sujetos cautelosos, inseguros, ansiosos y dependientes y además de baja autoestima y manifiestan actitud negativa hacia la violencia. El tener la autoestima adecuada ayudaría a este tipo de víctimas evitar el acoso.

El papel que puede desempeñar la autoestima en la víctima es importante ya que se relaciona con la mayor probabilidad de ser atacados.

La conducta de la víctima pasiva parece desempeñar un papel fundamental en el mantenimiento del acoso, Sutton (1999) sugiere que las

victimias pasivas parecen tener un déficit que les impiden participar en situaciones en las que se imaginan que pueden tener éxito al relacionarse con su acosador.

Es importante mencionar que cuando las victimias pasivas son atacadas suelen reaccionar con pánico, esta conducta parece identificarlos como inseguras y débiles, por lo general las victimias no reaccionan adecuadamente

cuando son intimidados y tampoco piden ayuda del profesor. Algunas características que hacen que la victima permanezca en esta situación son:

- Desean no hablar con ellos.
- Tienden a culparse a sí mismos por ser acosados.
- Carecen del apoyo y del profesor.

Se señala también que las victimias muestran una considerable tendencia al disimulo, también las creencias y actitudes de los compañeros no acosados son fundamentales para evitar y defender las situaciones de acoso, cabe mencionar que para los compañeros no acosados la victima son percibidas

como sujetos diferentes y sin habilidades sociales básicas, un grupo de expertos acordaron algunos aspectos que podrían ser las características de las víctimas:

- Presentan conductas obsesivas y rígidas.
- Creen que no pueden controlar su ambiente.
- Tienen habilidades sociales pobres.
- Tienen poca popularidad entre sus compañeros
- Se culpan de sus problemas.
- Se catalogan como inútiles o ineficaces.
- Están aislados socialmente.
- Tienen miedo de ir a la escuela
- Con frecuencia son más jóvenes que los agresores.
- No tiene capacidad de comunicación e interacción adecuada.
- Tienen bajo auto concepto
- Muestran comportamiento físico asociado con la depresión
- Tiene dificultad para relacionarse con los demás.

Victimas provocadoras: las víctimas provocadoras también son conocidas como víctimas agresivas las cuales son caracterizadas como irritables, agitados y hostiles, se podría considerar que la hostilidad es la causa de ser victimizadas y pueden sentirse fácilmente provocadas. En este tipo de víctimas son capaces

de usar la agresión controlada como una estrategia instrumental durante los intercambios sociales y su comportamiento.

Se conceptualiza de igual forma como personas beligerantes y descontroladas emocional y conductualmente. Cuando el docente valora a este tipo de alumnos le otorga puntuaciones elevadas al comportamiento compulsivo, hiperactivo y falta de regulación emocional, este comportamiento de la víctima podría ser una razón de peso por la cual son identificados como objetivos persistentes para ser intimidados y la dificultad para efectos negativos podrían potenciar y sostener el acoso que son sometidos.

Las víctimas agresivas también se caracterizan por presentar angustia emocional interiorizada esta angustia se detecta porque se manifiestan sentimientos de depresión y ansiedad. Esta sintomatología depresiva y ansiosa experimentada por la víctima podría ser una característica primaria aunque también podría reflejar una reacción a sus dificultades sociales.

Las víctimas también se caracterizan por su deficiente rendimiento escolar y se considera que esa deficiencia podría estar afectando su atención en clase. Algunas características que suelen identificar las siguientes diferencias entre víctimas pasivas y agresivas son:

- El comportamiento de la víctima agresiva frecuentemente provoca al acosado y, a diferencia de la víctima pasiva no quiere hablar sobre la intimidación que sufre, la víctima provocadora se suele quejar cuando es acosada.
- Las víctimas agresivas provocan fácilmente a otras víctimas agresivas y responden a la intimidación a la que son sometidas; mientras que las víctimas pasivas no provocan y, por lo general no responden.
- Entre las víctimas provocadoras es muy frecuente encontrar hiperactivos y niños de temperamento caliente. Generalmente las víctimas pasivas son más sensibles, cautelosas y no asertivas.

La investigación sobre intimidación y las prácticas educativas familiares apoyan la visión que la violencia en el hogar genera violencia en la escuela. Sin

embargo, hay menos consenso en cuanto a los factores familiares que hacen que algunos adolescentes se conviertan en víctimas y otros no.

Otras investigaciones encuentran diferencias entre las prácticas educativas de las familias de los acosadores y de las víctimas. Otro punto importante en la investigación es que las víctimas sobre todo los adolescentes, tienden a tener una relación más cercana con su madre que los que no son víctimas.

En la investigación desarrolladas acerca de este tema se encuentran similitudes entre las características del acosador, víctimas y sus familias también se encontraron diferencias importantes:

- Las familias de los acosadores utilizaban una filosofía autoritaria para relacionarse con sus hijos en mayor proporción que los padres de los adolescentes que eran victimizados y de los que no eran acosadores ni víctimas.

- Las familias de los acosadores parecen mostrar más sentimientos negativos hacia sus hijos, y con mayor probabilidad critican su comportamiento sin proporcionar información sobre cuál es su conducta equivocada y sobre cómo debería ser realizada correctamente. Además, cuando intentan influir comportamiento de sus hijos utilizan con mayor frecuencia la prohibición directa y los castigos.

En investigaciones anteriores se concluye que los sujetos que no son acosadores ni víctimas con frecuencia se desarrollan en un ambiente familiar armonioso en el que los padres emplean una filosofía autoritaria y los jóvenes pueden experimentar unas relaciones respetuosas entre los miembros de su familia.

En el caso de las víctimas, los resultados sugirieron que tiene un ambiente familiar inconsistente con padres autoritarios y un ambiente familiar conflictivo: el acoso escolar constituye un problema muy grave debido al efecto nocivo que tiene un estudiante ya sea como víctima, acosador u observador. Consecuencias de la relación de acoso e intimidación escolar entre víctima, agresor y observadores.

3.2.4 Efectos de la víctima y efecto de la intimidación en el agresor.

Se han estudiado algunas condiciones y efectos de la intimidación en el agresor:

Bienestar psicológico: Se incluyen estados que son considerados desagradables, pero no intensamente angustiosos tales como la infelicidad general, autoestima bajo y sentimiento de cólera y tristeza. Para la valorar la disminución del bienestar psicológico en alumnos victimizados se han considerado en el nivel de autoestima, el sentimiento de felicidad y otras reacciones emocionales.

Bajo ajuste social: Se consideran los sentimientos de aversión expresada hacia la escuela, manifestación de soledad, aislamiento y absentismo. El acoso escolar puede afectar al ajuste social de los sujetos en su etapa escolar y en su vida adulta posterior. Otra forma de valorar el ajuste social de los escolares consiste en examinar las relaciones que mantienen en la escuela. Existen datos que sugieren además que las dificultades interpersonales de los jóvenes

victimizados en la escuela puedan llegar a una timidez incapacitante que puede provocar que las relaciones con el sexo opuesto sean difíciles o imposibles.

Afección psicológica: Es valorada con más gravedad que las anteriores categorías que incluyen niveles altos de ansiedad, depresión y pensamientos suicidas. Los procesos de acoso y las manifestaciones de niveles altos de ansiedad, miedo depresión pues se observa una correlación entre haber sido objeto de victimización.

Indisposición física: Se estudia la presencia de signos claros de desorden físico y evidencias de una enfermedad medicamente diagnosticada. Los síntomas psicósomáticos son incluidos en esta categoría. se ha planteado la hipótesis de que estar sometido a un proceso de acoso puede influir en la salud física en las víctimas.

Se señala que el acoso escolar se produce en presencia de observadores y que a la presencia de esos hechos pueden llegar a producir inseguridad entre esos alumnos porque temen que pueden llegar a ser elegidos como víctimas, este temor a ser intimidados afecta a un número considerable. Este temor puede llegar a ser tan fuerte que entorpece los aprendizajes escolares debido a la dificultad para concentrarse en las materias.

Un aspecto que preocupa particularmente a los alumnos que observan situaciones de acoso es la actitud que pueden desarrollar en una relación hacia ese proceso de intimidación los estudiantes que son testigos de actos de intimidación quedan afectados de modo que, si al principio pueden compadecerse o defender a la víctimas, posteriormente puede llegar a aceptar la intimidación como un hecho intrascendente ya que los alumnos de secundaria perciben la intimidación como una experiencia normal de la vida escolar y esas percepciones de normalidad facilitan que los compañeros se inhiban ante el acoso escolar y no ofrezcan ayuda a las víctimas e incluso pueden facilitar la participación indirecta en el acoso.

Se coincide en que los acosadores escolares cuando son adultos probablemente continúen en su comportamiento agresivo y tiene cuatro veces

más probabilidad de cometer delitos. De igual forma se considera que los jóvenes que cometen este tipo de acoso tienen un riesgo considerable para llevar a cabo violencia en su pareja, abuso a menores. Desde perspectivas de aprendizaje social los acosadores no saben utilizar comportamientos alternativos no agresivos y les resulta difícil cambiar su comportamiento porque esa conducta agresiva ha sido moldeada a lo largo de su vida.

3.3 Medios de comunicación y el acoso escolar.

La violencia es un problema social que tiene carácter destructivo y que afecta día a día la integridad de todo ser. El acoso escolar es uno de los temas más alarmantes de los últimos años. El hecho de que éste problema sea cada vez más común entre niños y adolescentes es algo preocupante y alarmante para la sociedad. Hoy en día los niños son presos de la tecnología y los medios de comunicación.

Con éste trabajo se pretende informar el grave problema de violencia entre los niños, que hoy en día se vive con más frecuencia.

En primer lugar, el problema de la violencia radica principalmente en la cultura autoritaria que los medios divulgan. En la televisión, observamos en la programación diaria, algunos shows educativos ¿Pero, realmente educan? En otros vemos, que cuando las cosas se hacen mal, comúnmente se resuelven con golpes o palabras ofensivas. Probablemente tengamos acceso a una infinidad de canales, pero en realidad, la cantidad de temas que se abordan en ellos siempre son los mismos; amor, desamor, sexo, violencia, etc.

Desgraciadamente, no siempre se está pendiente a lo que los menores tienen acceso, y son unos excelentes imitadores. Lo que esto tendrá como consecuencia, es que si los niños están constantemente expuestos a programación con alto contenido de violencia, terminarán por insensibilizarse ante ella o peor aún acabarán por imitarla en la vida real. Así mismo, la violencia probablemente existe en cualquier parte, “Desde el momento que existe el otro, hay conflicto, o en todo aquello donde hay vida, hay conflicto. El conflicto no es negativo, lo que ocurre es que no debe resolverse con violencia” (Gutiérrez, 2009). Independientemente de lo anterior, una persona sufre de violencia, cuando se encuentra expuesto en forma constante y prolongada a acciones negativas.

Los medios de comunicación pueden tener cierta influencia sobre los jóvenes de hoy en día ya que mediante empiezan a imitar a los estereotipos que en ellos se presentan como ejemplos a seguir, desafortunadamente los estereotipos proyectados y difundidos en especial la televisión presentan situaciones distorsionadas que pueden llegar a mal encaminar la formación del adolescente en formación llegando a provocar lo que en la actualidad se le conoce acoso escolar.

3.4 El bullying en el marco de la convivencia escolar.

La sensibilización hacia el problema del acoso escolar no es suficiente para afrontar con éxito su erradicación, sino que es necesario tener previstas actuaciones que deben ser realizadas por profesores, padres de familia y alumnos. Estas actuaciones deben ir dirigidas a eliminar los factores de riesgo que se han relacionado con la aparición del acoso escolar y deben evitar que se desarrollen factores negativos para que se desencadene esos tipos de conducta.

Las acciones concretas que se realicen varían en cada centro en función de sus particularidades, dentro de la institución educativa se pueden desarrollar medidas preventivas dirigidas a modificar aquellas circunstancias que se han identificado como factores de riesgo que pone en peligro la identidad e integridad del alumno.

El no saber cómo actuar ante situaciones de forma efectiva y el no tener establecido un sistema de vigilancia adecuada; carecer de normas preventivas sobre determinadas situaciones puede llegar a provocar que se propicie las condiciones adecuadas para que se lleve a cabo dentro de las aulas y de las instituciones el acoso escolar.

Teniendo en cuenta esos posibles factores de riesgos se presenta un breve listado que se pueden considerar en esas posibles ocasiones en donde se llegue a presentar el acoso escolar:

- Elaborar un protocolo a plan de ataque ante la identificación de los docente ante el acoso escolar.
- Desarrolla medidas q faciliten la comunicación de situación de acoso. .

- Organización que maximice la vigilancia del centro educativo para poder evitar que se den este tipo de situaciones entre alumnos durante el descanso.
- La toma de decisiones que pueden propiciar el acoso escolar entre los alumnos.

Los docentes independientemente de la materia que impartan deben proponerse que los alumnos adquieran capacidades elementales de la relación social basadas en el respeto y libertades de los demás.

Para desarrollar la interacción social propuesta es necesario además establecer un modelo de relación respetuosa que pueda ser imitado y practicado por los alumnos, en este sentido resulta particularmente necesario que la relación que la relación entre docente-alumno este marcada por una actitud y comportamiento de respeto. Este comportamiento se puede concretar con diferentes conductas.

3.5 Centros educativos en la prevención del bullying.

Se ha señalado también que la dinámica de acoso tiende a perpetuarse por que la relación entre alumno-docente suele permanecer oculta y con frecuencia, padres y profesores no atienden las señales porque ven alejado este problema de su realidad es aquí donde de alguna manera el docente es quien se involucra un poco mas ya que el joven adolescente pasa más tiempo en la escuela.

Para poder combatir se trata de poner en marcha un amplio conjunto de acciones dirigidas a desarrollar que dificulten la aparición del acoso escolar o bien llamado de igual forma bullying, estas acciones se pueden agrupar en torno a dos grandes objetivos; sensibilidad sobre la naturaleza, incidencia y gravedad del acoso escolar y desarrollar dentro de la institución modelos de comportamiento que sean incompatibles con el acoso escolar (bullying). Dentro del centro educativo se pueden desarrollar medidas preventivas a modificar aquellas circunstancias que se han identificado como factores de riesgo para la aparición de conductas de acoso

CAPÍTULO VI

PROPUESTA DE TESIS

4.1 Contextualización de la propuesta de Tesis.

Nombre:

Plan de acción para la prevención de bullying “Haz visible la violencia invisible”.

Justificación:

Este plan de prevención nace a partir de la aplicación de una encuesta a los alumnos del nivel secundaria, que mediante algunas preguntas que contenía la encuesta el alumno de este nivel pudo expresar que es lo que le gustaría que se realizara en contra de este problema y muchos de ellos externaron que les gustaría que demostraran las consecuencias que este problema puede causar sobre los compañeros que lo sufren.

De igual forma comentaron que les gustaría formar parte de la ayuda para combatir este problema que hoy en día asecha al nivel secundaria y a los adolescentes que asisten a la misma. Por otro lado, los chicos mostraron interés por saber más de este tema por lo que algunos proponen exposiciones conferencias, platicas y actividades recreativas.

Como su nombre lo indica este plan de acción es para servir a la institución y al docente como apoyo para prevenir la violencia dentro de las aulas, bullying o acoso escolar serán términos que utilizaremos a lo largo del desarrollo de este plan, ya que los resultados de las encuestas en su mayoría dicen tener miedo al sentirse incómodos por el maltrato que temen pueden llegar a sufrir por parte de sus compañeros. Además de sentir que los docentes les prestan poca atención al llegar a suscitarse este tipo de problemas en el aula.

Este plan de acción contra el bullying tiene como propósito, presentar algunas estrategias que puedan utilizar la institución junto con sus docente y alumnos sean participes del plan a través de las diversas actividades que se proponen en este plan de prevención contra el bullying y ayuden a prevenir la violencia entre los alumnos

Objetivos

Objetivo general:

Aplicar un plan de prevención contra el bullying con actividades que le ayuden integrar al alumno que sufre el acoso escolar evitando así que baje su desempeño escolar a causa de este problema, ayudándolo dentro del salón de clases a través de la aplicación de las actividades encontradas dentro de este plan de prevención.

Objetivo específico

- Sensibilizar a docentes y alumnos, que se relacionen con la problemática del acoso escolar (bullying) sobre sus implicaciones en la comunidad escolar.
- Detectar e identificar situaciones de riesgo en el que se pueden encontrar Adolescentes de esta conducta violenta.
- Impulsar campañas de prevención del acoso escolar.

Población o público.

Hay una gran preocupación social por el aumento de comportamientos violentos en los adolescentes, que ha ido creciendo considerablemente en los últimos años, produciendo graves problemas difíciles de afrontar en muchas instituciones educativas. La adolescencia es una etapa en la que el joven experimenta grandes cambios de personalidad. Se producen cambios de conducta e inestabilidad emocional, son jóvenes con mucha energía que han de aprender a controlar sus impulsos. Es una etapa en la que están formando su identidad, por lo que sus futuros comportamientos dependerán en gran medida de cómo superen todos estos cambios. Los adolescentes violentos son aquellos que no se ajustan a las normas, son impulsivos, intolerantes e inconformistas. Y son los que dentro de las escuelas provocan disturbios y en ocasiones suelen actuar amenazando a sus compañeros. Algunos de estos adolescentes llegan a participar en peleas, agrediendo físicamente por medio de golpes o con algún objeto o incluso con armas y pudiendo causar daño físico a él mismo o a otras personas.

El propósito de desarrollar un Plan de prevención en contra del bullying es crear una herramienta viviente en el trabajo de la escuela en contra del acoso escolar, una forma de hacer esto, es involucrar a todo el personal en el trabajo.

A través de la participación, se crea un sentido de pertenencia y esto lleva a un compromiso mayor al seguimiento del plan. Esto puede ser visto como un trabajo de desarrollo donde la práctica de los procedimientos va de la mano con la creación de una cultura.

CAPÍTULO V

DISEÑO METODOLÓGICO.

5.1 Enfoque de la investigación: Mixto.

En esta investigación se decidió darle un enfoque mixto, se utilizó tanto del enfoque cualitativo como en el cuantitativo, ya que se les aplicó al docente como alumno entrevistas y encuestas, buscando saber qué es lo que opinan los alumnos de este problema y se buscó explorar que tanto están los docentes informados acerca de este problema que hoy por hoy está afectando a la comunidad estudiantil del nivel secundaria.

5.2 Alcance de la investigación: Descriptivo.

A esta investigación se le dio un alcance descriptivo ya que se busca describir que el acoso escolar (bullying) es un factor negativo en el desempeño escolar del adolescente, provocando con ello baja en sus calificaciones y una posible deserción escolar. Este alcance se realizó gracias a la aplicación de las encuestas, entrevistas ya que ayudaron a que se recabara información acerca de la situación actual de las secundarias en donde se aplicaron los instrumentos

acerca de la temática del bullying y se busco apoyo ya en las investigaciones y textos que hablan de este problema.

5.3 Diseño de la investigación: No experimental.

Esta investigación es de carácter no experimental ya que gracias a la aplicación de las encuestas y entrevistas se llego a la conclusión de poner en marcha un plan de prevención para poder evitar el abuso entre los estudiantes de las diversas secundarias que fueron seleccionadas en la ciudad de Orizaba, puesto que al poner en marcha el plan se busca disminuir las agresiones y permitir que el alumno se desarrolle en un ambiente tranquilo y sereno en el que pueda estudiar y con ello subir su rendimiento escolar.

5.4 Tipo de investigación: Documental y de campo.

Esta investigación es de carácter documental ya que fue hecha en base a los diferentes textos y documentos que existen acerca de este problema además que se consultaron libros de varios autores en los cuales explicaban las características y los conceptos de este problema. Al igual que se tomaron en cuenta varios autores de diferentes libros acerca del acoso escolar (bullying).

Se considero de igual forma de campo por que al aplicar las encuestas se mantuvo contacto con los alumnos y profesores encuestados, de alguna manera se realizo el trabajo en el campo para poder determinar la posible solución del problema.

5.5 Delimitación de la población.

En esta investigación la población a tratar fueron los alumnos de las escuelas secundarias seleccionadas de esta región pues es en este nivel donde se presentan estos tipos de casos de violencia entre jóvenes.

5.6 Selección de muestra.

La muestra que se seleccionó para esta investigación es probalística puesto que dentro de la respuestas de los alumnos se podrá encontrar que sí afecta a los alumnos y que de cierta manera existe el problema dentro de la institución y existe una posibilidad que se encuentre este tipo de problemas en los jóvenes que oscilan entre los 12 y 15 años se entrevisto a 214 alumnos de

las escuelas secundarias seleccionada de Orizaba las cuales fueron la escuela secundaria general no.2 Quetzalcoatl, escuela secundaria Margarita Maza P. de Juárez y la secundaria técnica 84.

5.7 Instrumento de prueba.

5.7.1 La Encuesta.

La encuesta fue el instrumento seleccionado por que gracias a él determinaríamos que tanto saben los chicos del temas, si llevan a cabo su plan de acción que marca la ley de protección contra el bullying del estado de Veracruz y para saber qué medidas toman los docentes en caso de que se llegara a presentarse una situación de violencia y también para saber cuál era la opinión de los jóvenes acerca de este tema.

5.7.2 Entrevista.

Este instrumento se les aplico a los docentes ya que mediante a ella, permitiría saber cuál es la opinión por parte del profesorado acerca de este tema y cuáles son las posibles medidas que puede tomar si se le presenta un caso de acoso escolar.



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO
CAMPUS ORIZABA
CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM.
FACULTAD DE PEDAGOGIA.



NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: _____.

GRADO: _____. GRUPO: _____. EDAD: _____. SEXO _____.

INSTRUCCIONES:

Este cuestionario forma parte de un trabajo de investigación que para obtener el título de **Licenciado en Pedagogía** se está realizando en la **Universidad de Sotavento**. Sea tan amable de leer cuidadosamente las preguntas y contestarlas en el espacio indicado para estas. Toda la información será considerada de carácter estrictamente confidencial. De la veracidad de los datos depende la realización de nuestro trabajo. **Muchas gracias por su colaboración.**

OBJETIVO:

El cuestionario tiene como objetivo recolectar información acerca del tema que se planea estudiar y con ello proponer una posible solución a este problema que afecta a la comunidad estudiantil.

1.- De acuerdo al listado que se te presenta ¿Cuál es el concepto más cercano a lo que conoces como bullying?

- a) Es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal y físico producido entre alumnos dentro del aula.
- b) Es un proceso por el cual atraviesan los niños y niñas cuando pasan a la adolescencia.
- c) es una especie de tortura metódica y sistemática en la que el agresor somete a la víctima a maltratos en complicidad de los demás compañeros.
- d) Es la convivencia sana entre compañeros.

2.- Para ti ¿cuál crees que sea el objetivo del bullying?

- a) crear un ambiente de convivencia sana entre alumnos.
- b) intimidación de la víctima, implicando un abuso de poder.
- c) hacer notar quien manda dentro de aula entre sus compañeros
- d) bloqueo social.

3.- de acuerdo con el listado que se te presenta con que otro nombre conoces al acoso escolar?

- a) hostigamiento escolar.
- b) violencia escolar.
- c) bullying.
- d) convivencia social entre compañeros.

4.- para ti el joven, que sufre acoso escolar ¿Qué es lo que quiere demostrar al permitir, tal maltrato hacia su persona?

- a) aceptación y reconocimiento personal y de sus compañeros.
- b) probar que tan fuerte o débil es.
- c) lograr relacionarse por medio de la violencia.
- d) lograr identificarse con algún compañero o grupo social.

5.- dentro de la institución educativa donde estudias ¿existe algún plan o estrategia que ayude a prevenir o a disminuir la violencia entre alumnos?

- a) si
- b) no
- c) soy parte de el.
- d) desconozco si existe

6.-¿cómo crees? o ¿ en base a qué? crees que este problema exista dentro de un salón de clase.

- a) por el poco orden que hay
- b) por la falta de tención del docente hacia los alumnos.
- c) porque es la edad de descubrir cosas.
- d) porque simplemente se da y no hay forma de evitarlo.

7.- si la solución estuviera en tus manos ¿qué harías?

8.- ¿conoces a alguien que sufra abuso dentro de la escuela?

- a) si
- b) no
- c) me es indiferente.

9.- ¿Qué tan frecuente haz sufrido algún ataque o broma pesada por parte de alguno de tus compañeros?

- a) siempre
- b) casi siempre
- c) no muy seguido
- d) nunca

10.- ¿Te agrada el ambiente escolar que hay dentro de tu aula?

- a) si
- b) no
- c) a veces
- d) nunca ¿Por qué? _____

11.- dentro de tu grupo de clases has identificado ¿quién es el que inicia las agresiones?

- a) si
- b) no
- c) son todos los del grupo
- d) me es indiferente ¿Qué haces para evitar sus ataques?

12.- ¿crees que a consecuencia de algún ataque o si sufrieras acoso bajarían tus calificaciones? ¿Por qué? _____

- a) si
- b) no
- c) me es indiferente
- d) se separar el estudio de los problemas

13.- ¿el docente se interesa por aquellos alumnos que tiene algún bajo rendimiento escolar dentro del aula?

- a) si
- b) no
- c) a veces
- d) nunca

14.- ¿se te dificulta poner atención o entender los temas dados por el docente dentro del aula? ¿Por qué? _____

- a) si
- b) no
- c) a veces
- d) nunca

15.- ¿en quién crees que se da más la violencia o el acoso escolar? Y

¿Por qué? _____

- a) hombres
- b) mujeres
- c) en ambos

16.- ¿crees que el docente toma las medidas adecuadas dentro del aula al su citarse estos actos de violencia entre alumnos?

- a) si
- b) no
- c) a veces
- d) nunca

17.- ¿Qué te gustaría que el docente realizara cuando se su cite un acto de violencia en contra de alguno de tus compañeros?

18.- ¿consideras que el acoso escolar es un factor negativo para el desempeño escolar del alumno? ¿Por qué?

- a) si
- b) no
- c) a veces
- d) nunca

19.- ha sabido o te has enterado de de algún caso de violencia grave dentro de la institución educativa a la que asistes

- a) si
- b) no
- c) no sucede eso aquí.

!!!MUCHAS GRACIAS POR TU APOYO!!!

Si gusta agregar algo o comentar algo lo puedes hacer en este espacio o al reverso de la hoja.



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO
CAMPUS ORIZABA
CON ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNAM.
FACULTAD DE PEDAGOGIA.



Nombre de la institución: _____

Nombre: _____

Cargo que ocupa: _____ Edad: _____

Observaciones: _____

INSTRUCCIONES: Esta entrevista forma parte de un trabajo de investigación que se utilizara para obtener el título de **Licenciado en Pedagogía** que se esta realizando en la **Universidad de Sotavento**. Sea tan amable de leer cuidadosamente las preguntas y contestarlas en el espacio indicado para estas. Toda la información será considerada de carácter estrictamente confidencial. De la veracidad de los datos depende la realización de nuestro trabajo. **Muchas gracias por su colaboración.**

OBJETIVO:

La entrevista tiene como objetivo recolectar información acerca del tema que se planea estudiar y con ello proponer una posible solución a este problema que afecta a la comunidad estudiantil.

1. ¿Para usted qué es el bullying?
2. ¿Qué opina del maltrato entre menores de edad en las escuelas?
3. ¿En quiénes cree que se da más a lo que se le conoce el acoso escolar o conocido también como bullying?
4. ¿Usted ha sufrido dentro de la institución educativa algún incidente provocado por el bullying mejor conocido como “acoso escolar”?
5. ¿Cuál crea que sea un factor que provoca que un adolescente sea violento

6. ¿Cómo cree que afecte este problema al alumno en su desempeño académico?
7. Ha tenido o tuvo algún alumno que sufra acoso escolar?
8. ¿qué medidas utilizaría usted como máxima autoridad para evitar este tipo de agresiones causadas por el bullying?
9. Cree usted que este problema sea de menor importancia dentro de las instituciones educativas o solo debemos ponerle atención cuando haya trágicos resultados
10. Una posible solución a lo que se le denomina acoso escolar o bullying en su opinión ¿Cuál sería?
11. Para concluir esta entrevista ¿cree usted que el bullying o el también denominado “acoso escolar” es una violencia justificada? ¿Por qué?

¡Gracias por su apoyo!

CAPÍTULO VI

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

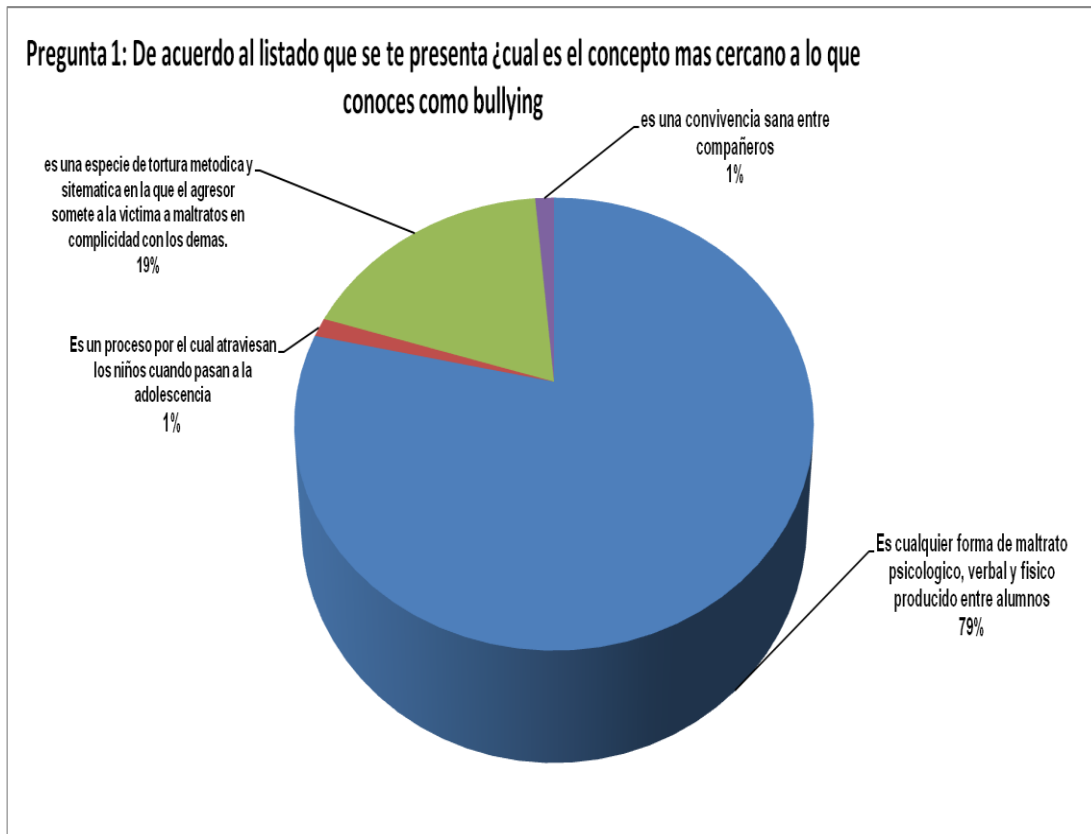
6.1 Tabulación.

Tabla de respuestas mostrando datos de media mediana y moda de cada una de las preguntas usadas en el instrumento.

Pregunta No.	Respuestas				Total	Media	Moda	Mediana
	A	B	C	D				
1	168	3	40	3	214	53.5	A	21.5
2	11	145	47	11	214	53.5	B	29
3	11	74	125	4	214	53.5	C	42.5
4	62	58	51	43	214	53.5	A	54.5
5	67	68	9	70	214	53.5	D	67.5
6	81	83	9	41	214	53.5	B	61
7	0	0	0	0	0	0		0
8	125	81	8	0	214	53.5	A	44.5
9	10	21	105	78	214	53.5	C	49.5
10	81	37	95	1	214	53.5	C	59
11	130	42	23	19	214	53.5	A	32.5
12	132	65	4	13	214	53.5	A	39
13	91	40	75	8	214	53.5	A	57.5
14	81	55	75	3	214	53.5	A	65
15	109	10	95	0	214	53.5	A	52.5
16	75	42	94	3	214	53.5	C	58.5
17	0	0	0	0	0	0		0
18	158	36	20	0	214	53.5	A	28
19	109	91	14	0	214	53.5	A	52.5

Total de encuestas aplicadas: 214

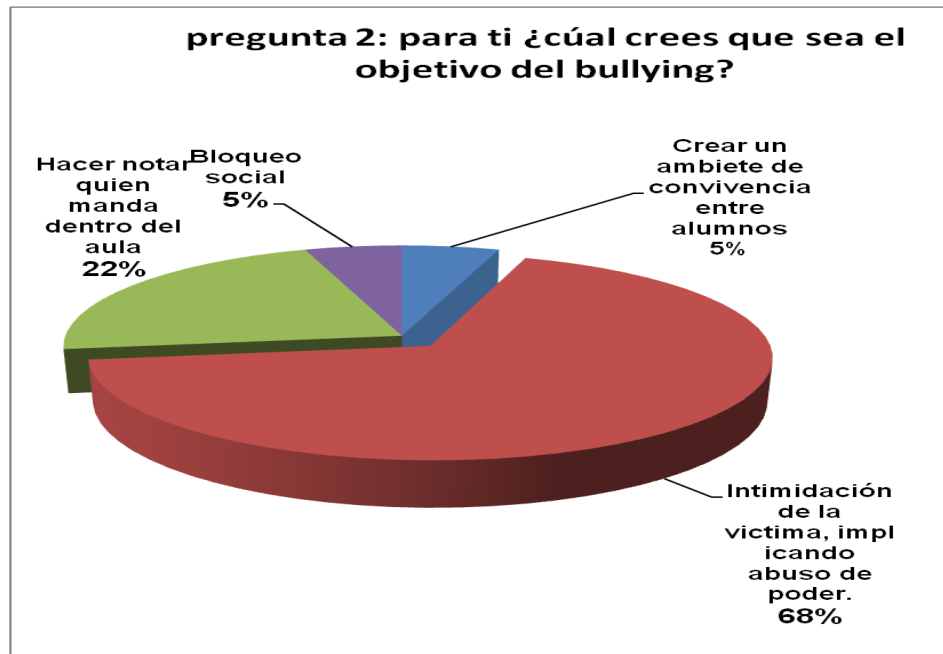
6.2 Interpretación de resultados gráficos.



Media : 53.5 mediana:21.5 moda:168 (A)

En un 79% de la población, está consciente de lo que es bullying y de los maltratos que este implica, al igual que el otro 19% de la población está enterado del daño que puede llegar a causar el agresor sobre la víctima con la

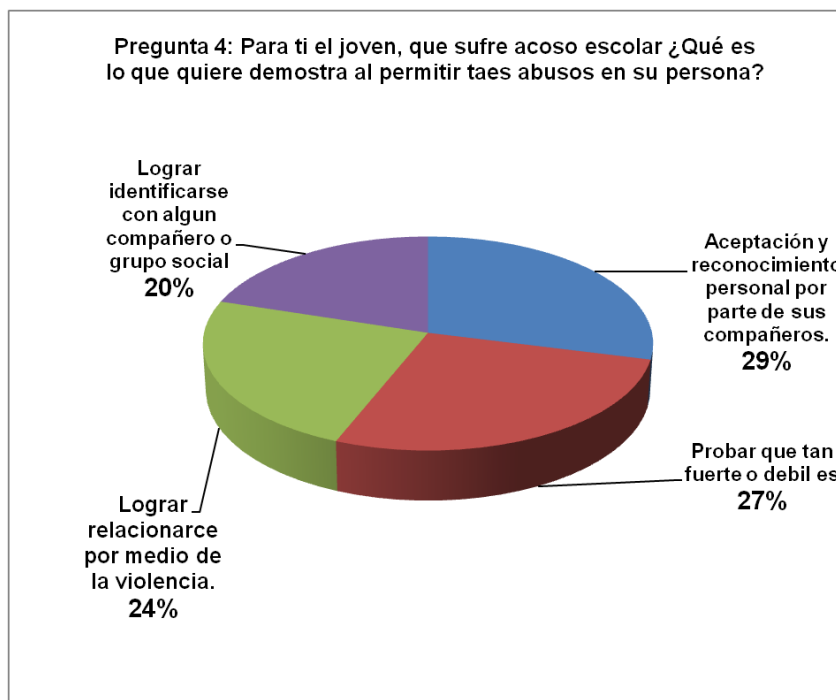
participación de los espectadores, afortunadamente solo el 2% de la población ve estoy un momento recreativo en el aula.



Media : 53.5	mediana: 29	moda:145 (B)
--------------	-------------	--------------

La grafica muestra que los jóvenes aceptan que el objetivo del bullying es la intimidación utilizando la violencia, este tipo de violencia la utilizan para probar quien es el que tiene el control del salón, provocando con ello un ambiente tenso y poco favorable para las actividades educativas y su aprendizaje

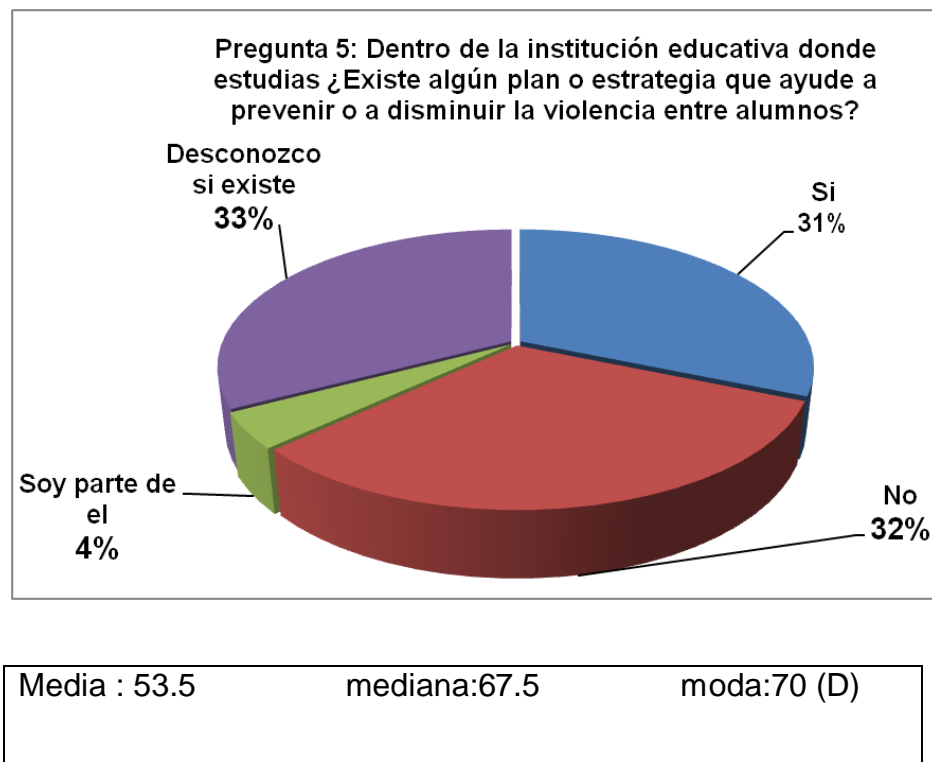
Desafortunadamente por la edad en la que están atravesando los jóvenes ven este tipo de abusos lo ven como bromas normales de la edad.



Media : 53.5 mediana:54.5 moda:62 (A)

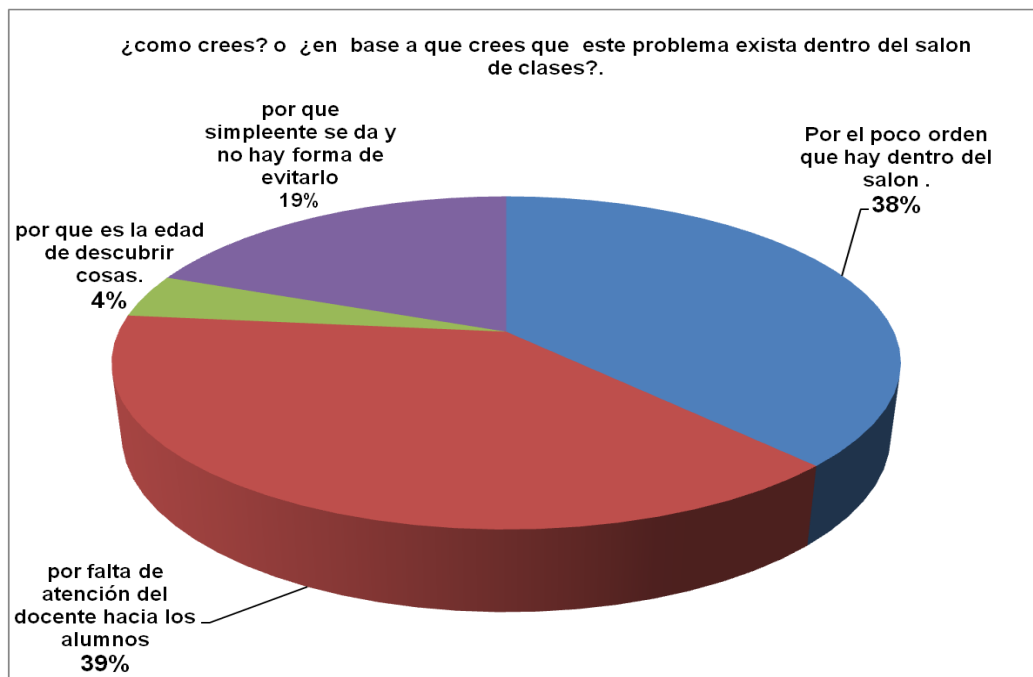
Desafortunadamente la mayoría de los jóvenes ven este tipo de violencia como vínculo a la aceptación de sus compañeros, de igual forma buscan demostrarse que tan fuertes o débiles son, sin darse cuenta de los daños que este tipo de violencia que se presenta dentro de las aulas puede provocar en

ellos, como se puede observar en la los adolescentes ven estos hechos de manera normal, que es un acontecer del día a día ya que mediante la violencia buscan relacionarse con otros jóvenes y buscan compañía de otros grupos sociales existentes entre sus compañeros.



Las escuelas seleccionadas mencionan que tiene lo que es un plan de acción pero no se lleva a cabo por la falta de tiempo y coordinación entre los directivos y docentes pues mencionan que lo empieza a llevar a cabo pero no le da la continuidad necesaria, como muestra la grafica por lo mismo de la poca importancia que se le da a este problema muchos alumnos no sabes si existe

dicho plan, solo una minoría es la que sabe, pues el docente, por sus buenas calificaciones o por alguna cualidad que ve al alumno lo hace partícipe de dicho programa.



Media : 53.5	mediana:61	moda:83 (B)
--------------	------------	-------------

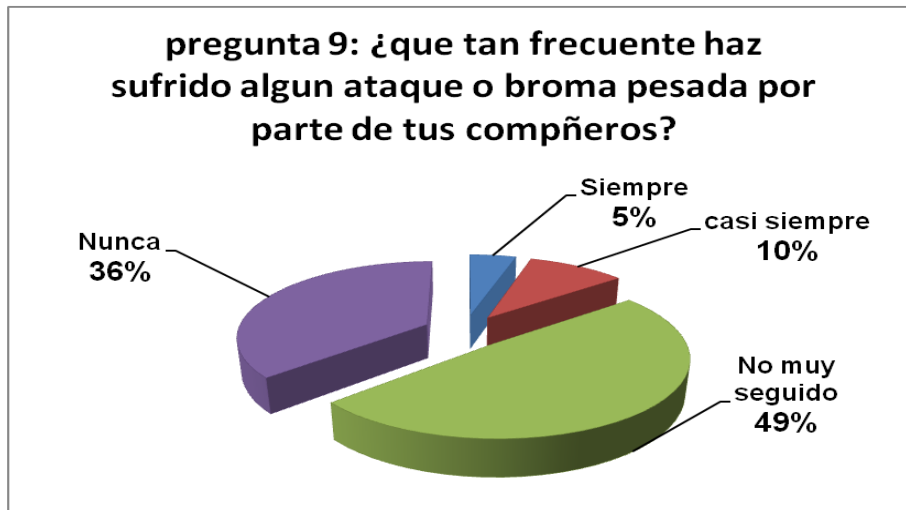
Las cifras revelan que son muchos factores por los cuales se cree que exista este problema dentro de las aulas uno de ellos es la falta de atención por parte del docente, hacia los alumnos ya que al ser descuidados los alumnos, aprovechan para “echar su relajo” y llevar a cabo la violencia, el poco orden

también afecta o es indicadores clave para propiciar estas situaciones de violencia entre los jóvenes y como consecuencia se obtiene el pensamiento entre los jóvenes que es algo que simplemente se da y no puede ser controlado.

Pregunta 7: si la solución estuviera en tus manos ¿Qué harías?

En esta pregunta al alumno se le permitió al alumno expresarse libremente al preguntarle qué haría si la solución está en sus manos, muchos de los alumnos, expresaron que le pedirían al docente poner más atención a los alumnos ya que en ocasiones por esos descuidos se llegan a suscitar algunos incidentes dentro del salón, algunos decían que no harían caso a los ataques, muchos de los alumnos propusieron que se diera más a conocer este tema y los efectos que puede tener este tipo de agresiones en los alumnos, puesto muchos compañeros muestran conductas agresivas es por ello que nace la idea o la propuesta de hacer un plan de prevención, ya que los alumnos de cierta manera se encuentran interesados en el tema, pero muchas veces el docente no encuentra la manera de abordar el tema ya que por la currícula y el plan de estudios que lleva le es imposible, pero con este plan se piensa implementarla durante las clases mediante actividades que permitan abordar el tema y que no

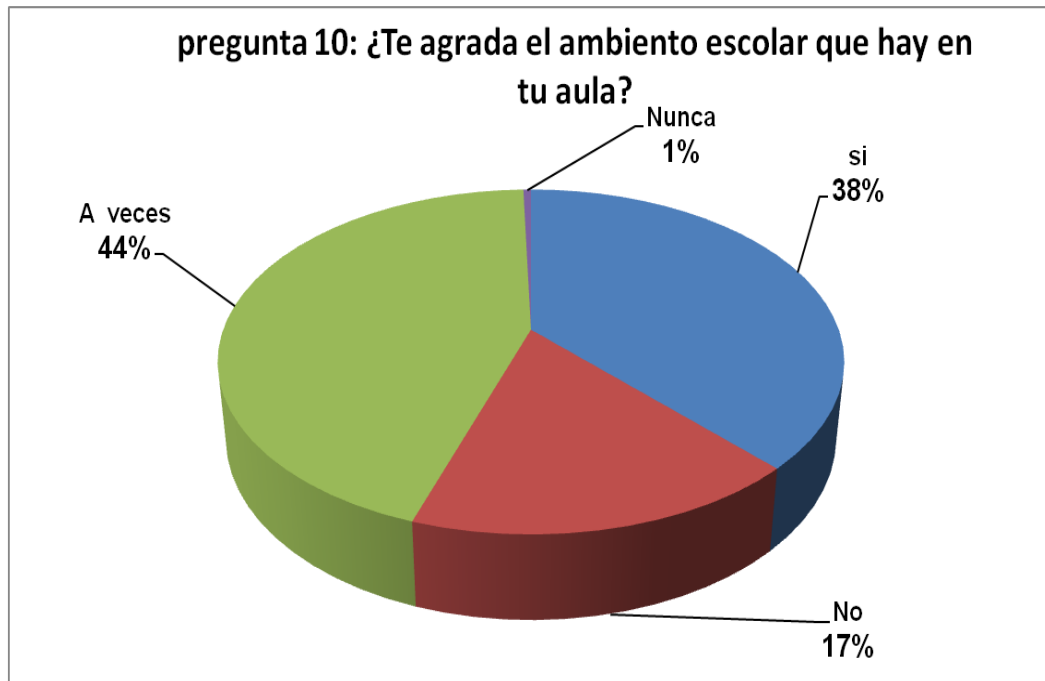
sea afectado el docente durante el ciclo escolar, así con ello lograremos abordar el tema y no interrumpir las clases.



Media : 53.5 mediana:49.5 moda:105 (C)

A pesar de ser pocos los alumnos que son molestados por los demás compañeros, no falta quien siempre este molestando a los demás y haciendo pasar mal ratos a los demás, cabe mencionar que la grafica nos indica que este problema esta latente dentro de las aulas solo espera ser desatado por algún joven que empiece con sus bromas pesadas hacia los demás, algunos alumnos de las diferente escuelas encuestada mencionan que entre los amigos de su mismo grupito se hacen maldades, muchos jóvenes esto no lo ven como un

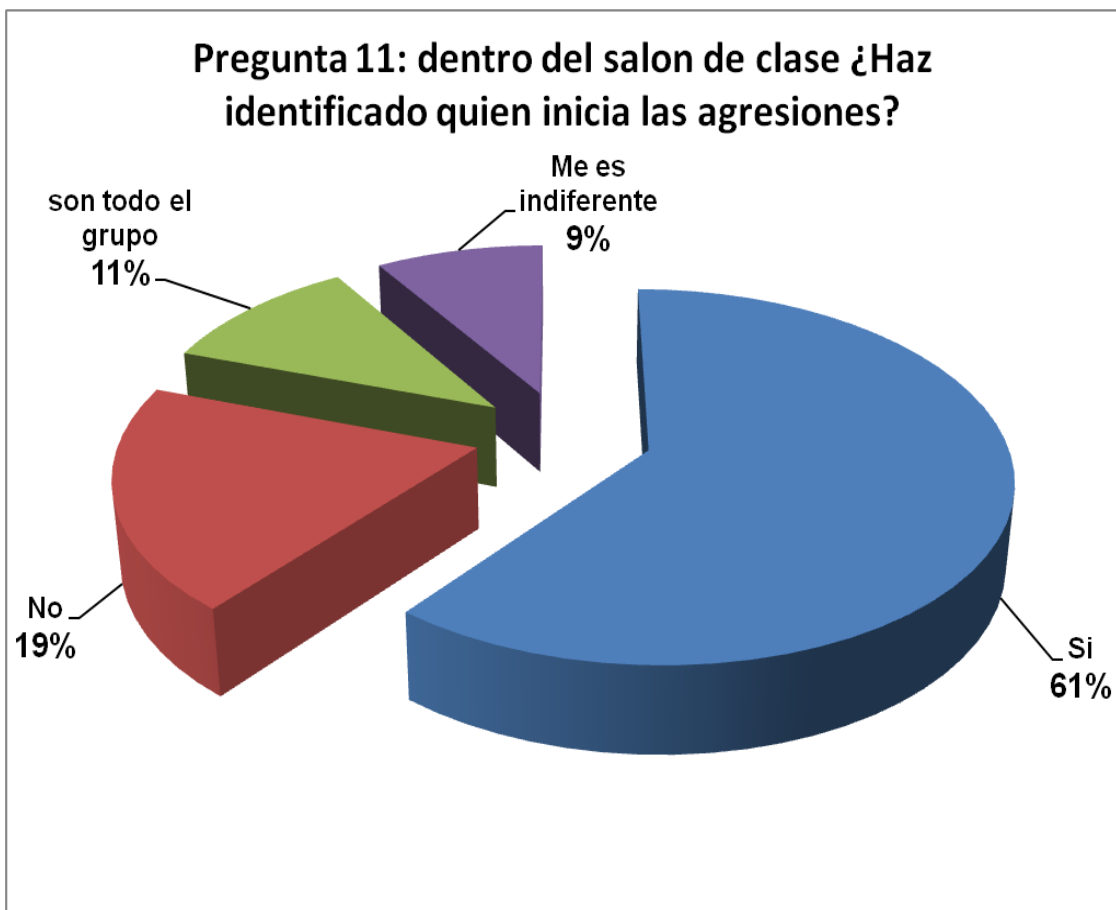
acoso si no como bromas y juegos normales de la vida diaria de un estudiante de secundaria.



Media : 53.5	mediana:59	moda:95 (C)
--------------	------------	-------------

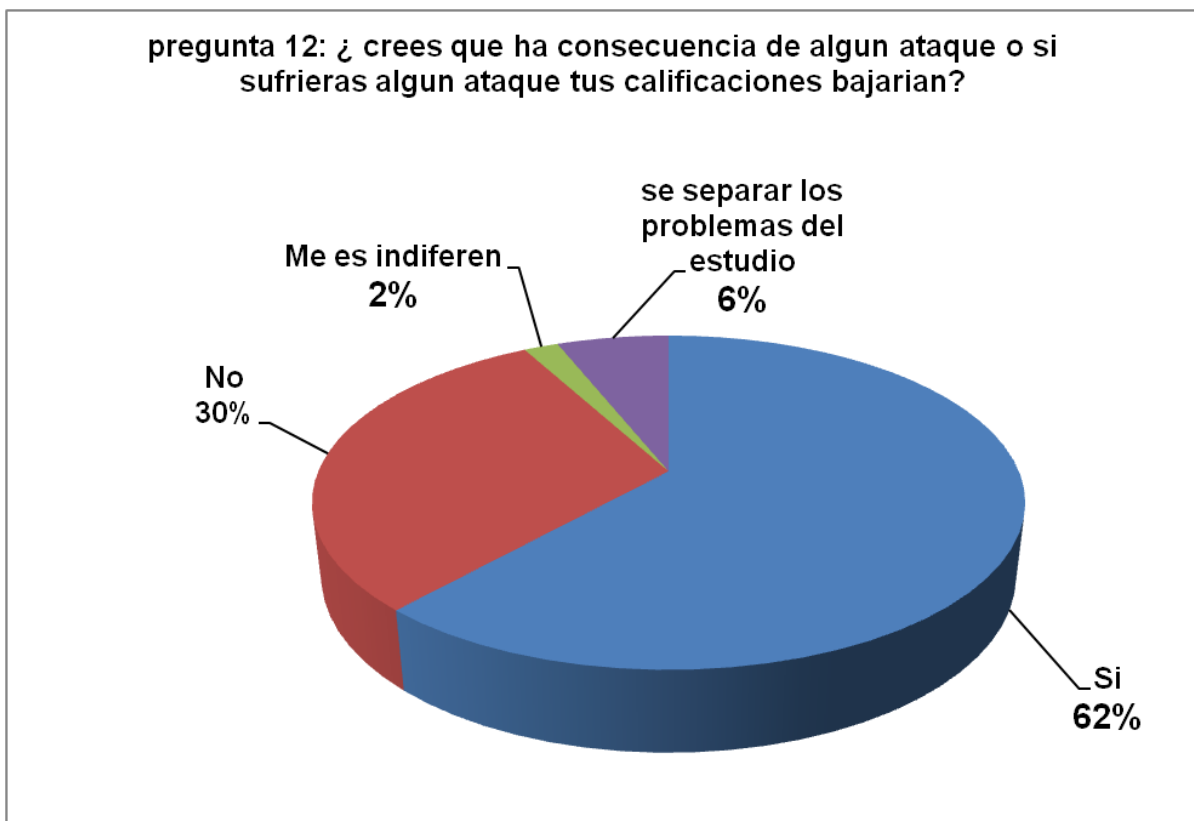
Los alumnos mencionan que no es muy grato estar en su salón de clases por todo el desorden que se llega a provocar, ya que muchas veces el docente no pone de su parte por aplacarlos a los alumnos que empiezan con el desorden.

Algunos alumnos dicen que no se sienten a gusto dentro de su salón de clases por que son molestados por las bromas de sus demás compañeros y eso crea un ambiente de disgusto para los demás alumnos.



Media: 53.5	mediana: 32.5	moda:130 (A)
-------------	---------------	--------------

A pesar de que se ha identificado al agresor, el alumno no dice nada por temor a represalias que el agresor puede tener en contra de él, los alumnos prefieren callar y tratar de evitar sus ataques.



Media: 53.5	mediana:39	moda:132 (A)
-------------	------------	--------------

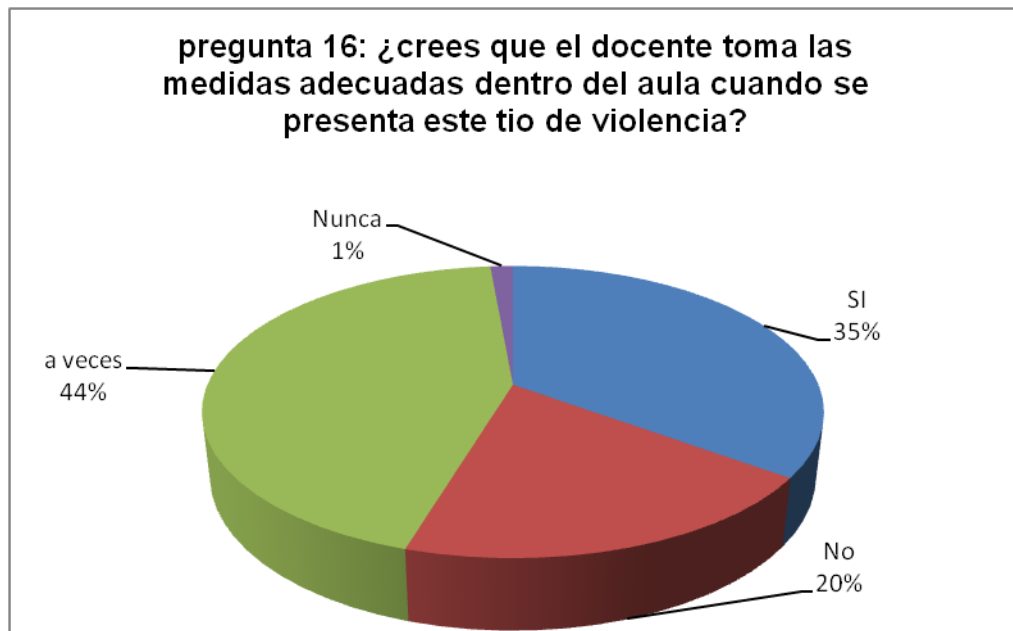
Los alumnos están consiente, de que si sufrieran algún ataque o agresión, pues comentan que vivirían de cierta manera aterrorizados por los diferentes ataques que pudieran sufrir y que solo estarían pensando en el próximo ataque de su agresor y no podrían concentrarse. Otros desafortunadamente contestaron que no pero comentan que no les afectaría por que le devolvería el ataque al agresor para pedir que lo deje de molestar. A pesar de ser una minoría existen alumnos que saben cómo controlar la situación, no permitiendo que con este tipo de ataques afecten sus calificaciones.



Media: 53.5	mediana:57.5	moda:91 (A)
-------------	--------------	-------------

Por otra parte el docente en ocasiones se puede llegar a interesar por el alumno que sufre acoso escolar y trata de regularlos para que no se vean afectados, tal vez el docente no lo ve como el alumno que va reprobando por

acoso, pero lo importante es que lo ayuden, aunque mencionar que no todos los docentes piensan así, pues a algunos catedráticos el desarrollo del joven le es indiferente, pero podemos encontrar que hay docentes que si se encuentran al pendiente de sus alumnos.



Media: 53.5	mediana: 58.5	moda:95 (C)
-------------	---------------	-------------

Muchas veces el docente llega a tomar las medidas necesarias y algunos no es por ello que mediante el plan de prevención se busca de cierta manera buscar que el docente como autoridad se encargue de manera fácil resolver estos conflictos entre alumnos, y permitir que el docente se relaciona mas con la

problemática y pueda ayudar al alumno y a la institución a prevenir la violencia dentro del salón de clases.

17.- ¿Qué te gustaría que el docente realizara cuando se suscite algún acto de violencia en contra de algunos de los compañeros de grupo?

Esta pregunta se decidió hacerla abierta puesto que permite que los alumnos expresen cuales son las medidas que toman los docentes o cuáles son las medidas que toma en determinado caso el docente para evitar que esto llegue a consecuencias mayores , los alumnos comentan que muchas veces los docentes no toman las medidas necesarias para poder evitar este problema.

Algunos alumnos comentan que el docenes en muchas ocasiones no toman enserio estos ataques que sufren los alumnos, y que dejan que pase sin decir más y sin llamar la atención de los agresores. Al grado que solo lo toman como bromas entre compañeros.

6.3 Conclusiones del tratamiento estadístico.

Durante el estudio realizado se llegó a la conclusión que el acoso escolar (bullying) llega a afectar a los alumnos en cuanto a la escuela pues según responde que tiene temor de ser atacados por sus compañeros.

Los ataques que más se realizan dentro del salón de clases son las burlas, muchas veces desafortunadamente el docente no toma en cuenta las quejas de sus alumnos en cuanto a los ataques que se realizan dentro del aula.

A pesar de todo los alumnos de las diferentes escuela están consientes de lo que se trata el acoso escolar (bullying) saben que daños pueden llegar a ocasionar con sus burlas, pues las burlas son las agresiones que más presentes están en el salón de clases, este tipo de agresiones lo utilizan para intimidar a la víctima que es el compañero más vulnerable dentro de aula, pues en su afán de ser aceptados en algún grupo social entre sus iguales permiten tale abusos.

Son pocas las escuela que tiene algún plan preventivo en contra de la violencia dentro de las aulas los alumnos en ocasiones no están informados de los programa que tiene la institución para poder disminuir este problema, por

desgracia el docente en ocasiones no pone la suficiente atención e interés por sus alumnos y por tratar de disminuir el desorden dentro de aula y con ello evitar que el presente este fenómeno muy sonado dentro de las aulas (bullying).

Para los alumnos es importante calmar dicho problema por eso ellos creen q una solución a este problemas es que los mantengan ocupados en sus actividades para no darle pauta a los alumnos que provocan este problema, molestar a sus demás compañeros y no propiciar el desorden .

Aunque a los alumnos les gusta su ambiente escolar, han identificado a quien inicia las agresiones pero prefieren no meterse con esa persona pues de ante mano saben que saldrán lastimados, sea como sea este problema debe ser atendido por los docentes y alumnos para que se pueda prevenir la violencia entre alumnos

CONCLUSIÓN.

Este término “bullying” cada vez es más popular en México y su significado quiere decir: cualquier forma de agresión, ya sea física, verbal, psicológica, principalmente entre adolescentes ,El primero que empleó el término “bullying” en el sentido de acoso escolar en sus investigaciones fue Dan Olweus, quien implantó en la década de los 70 en Suecia un estudio a largo plazo que culminaría con un completo programa anti acoso para las escuelas de Noruega.

El acoso escolar (bullying) se ha considerado como algo de niños, algo pasajero que permanecía oculto, se consideraba como peleas, regañinas o escarmientos entre los jóvenes; no obstante, y dado que vivimos en un mundo relacionado por las comunicaciones, este fenómeno, comenzó a preocupar a diversos especialistas que pusieron de manifiesto que estos hechos repercutían gravemente en el desarrollo de los jóvenes, es por ello que este trabajo de investigación busca poder contribuir un poco en la prevención de este mal que aqueja a la comunidad estudiantil de nivel secundaria, el bullying crea un desequilibrio, cuando un grupo o individuo tiene una conducta negativa, agresiva y repetitiva sobre alguien que tiene problemas para defenderse. El fenómeno ha existido desde siempre, pero anteriormente se consideraba una conducta normal y no un problema social.

Conclusión.

Es importante mencionar que las conductas sociales como son la de los de los adolescentes como son , reaccionar agresivamente, ser amable con las personas adultas, etc.. , se van aprendiendo y construyendo a lo largo de la vida.

Cuando un adolescente se encuentra en la etapa de la niñez no sabe jugar con otros, mantener una conversación o pelearse con los demás, todas estas conductas y la mayoría de lo que un adolescente hace, piensa y siente, las va aprendiendo por imitación a lo largo de su vida en relación con otras personas, ya sean adultas o iguales, en el largo proceso de socialización.

Cabe mencionar que hay que tener en cuenta que las conductas interpersonales pueden modificarse, aumentarse, eliminarse, fortalecerse si se utilizan las estrategias adecuadas. O los métodos adecuados con los cuales el adolescente pueda relacionarse con sus iguales.

El grupo de iguales tiene una gran importancia en el aprendizaje del rol sexual, en el desarrollo moral y en el desarrollo de normas y valores y habilidades sofisticadas como negociar, intercambiar, compartir, defenderse,

Conclusión.

crear normas, cuestionar lo injusto se desarrollan fundamentalmente en las interacciones entre compañeros.

También es preciso resaltar que en las relaciones entre iguales aparecen inevitablemente *conflictos y problemas* que se tienen que aprender a solucionar, pero Si enseñamos a las chicas y chicos a convivir, a mejorar sus relaciones interpersonales, a promover su competencia personal y social, a solucionar pacíficamente sus conflictos interpersonales, estaremos haciendo prevención de diferentes problemas: bullying, violencia, conductas disruptivas, indisciplina. A la vez que contribuiremos al desarrollo de la autoestima, los valores, las habilidades sociales, la afectividad, etc. del alumnado. Es decir, se ve conveniente una socialización positiva; no sólo medidas punitivas y sancionadoras, sino educativas y preventivas.

Así mismo se obtendrá un buen rendimiento escolar y un ambiente adecuado dentro del aula en el que, el alumnos puedan desarrollarse adecuadamente, al mismo tiempo que el docente resultara beneficiado ya que dentro de una buena convivencia en el aula, el docente podrá impartir su clase adecuadamente y ello dará como consecuencia un buen entendimiento de los temas para el alumno.

Conclusión.

Este programa preventivo “Haz visible la violencia invisible” pretende informar, concienciar y sensibilizar de que el maltrato entre iguales es un tema al que hay que prestar atención tanto por su frecuencia como por las negativas consecuencias que produce en las y los implicados. Pero sobre todo en su desempeño académico.

Es importante mencionar que el alumno afectado por este problema puede presentar conductas poco favorables para su desarrollo educativo y personal teniendo como consecuencia un bajo autoestima convirtiéndolo en blanco perfecto para el ataque de sus agresores, este plan preventivo es para ayudar tanto al docente como al alumno a prevenir este problema que afecta a las instituciones educativas como son las secundarias que son los centros educativos más vulnerables, se presenta este proyecto de igual forma para poder orientar al docente cuando se llegue a presentar un caso de violencia entre alumnos sepa cómo actuar con los alumnos que presentan una conducta agresiva. La prevención en cualquier área de la sociedad es importante ya que gracias a ella se logra disminuir la cifras y la intensidad de lo que se piensa prevenir socialmente hablando, en este caso se busca disminuir las cifras de la violencia entre alumnos de las secundarias.

REFERENCIAS.

CALVO Rodríguez A. R., (2002) *Acoso escolar, procedimientos de prevención*. España: EOS.

DOLTO F., *La causa de los adolescentes*(2010) editorial Paidós mexicana S.A.México D.F: Paidós

HORROCK E. J,(2001). *psicología de la adolescencia* ,México: Trillas.

FERNANDEZ I (2003)., *Escuela sin violencia editorial* , España: AlfaOmega

BONILLA Vélez J. I. (1995) *Violencia en los medios de comunicación* editorial México: Trillas

BEONE L. A.(2006) *bullying aula libre de acoso* Minesota Estados unidos.

Referencias.

VITERO B.F. (2006) *S.O.S Bullying prevenir el acoso escolar y mejorar la convivencia*, España: Las Rozas.

RIVERA N. M. (2011) *Las voces de la adolescencia sobre el bullying*, Estados Unidos.

SULLIVAN Mark G. (2000) *bullying en la enseñanza secundaria: acoso escolar como se presenta y cómo afrontarlo* Estados Unidos.

JIMÉNEZ V. A. (2011) *el bullying en la educación secundaria obligatoria* España: académica.

AVILÉS Martínez J. M.(2002) *intimidación entre iguales (bullying) en la educación secundaria* México: Trillas.

Referencias.

ARIZMENDI., (2007) *aprender a convivir: un reto para educación secundaria*

España: Pello

DE LA A Valadez I.(2008) *violencia escolar: maltrato entre iguales.*

México: Trillas

SUCKLING A. (2001) *herramientas contra el acoso escolar: un enfoque práctico.*

Australia.

DAN Olweus (1993) *conductas de acoso y amenaza entre estudiantes*

España: Marata.

MATTHEUS A.(2012) *Alto al bullying Estados Unidos: Alamanh.*

FERNÁNDEZG. I.(2002) *conflicto en el centro escolar; modelo del alumno ayudante* Madrid España.

Referencias.

ELLIOTT M.(2002) *intimidación. Una guía para combatir el miedo en las escuela*. México: Trillas

BLANCHA G. M.(2007) acoso escolar “desarrollo y prevención, herramienta de trabajo” México: Narcea S.A

GONZALES M. (2011)*alguien me está molestando: El bullying* , México: Barataria.

(2011, 03). Bullying Escolar. BuenasTareas.com. Recuperado 03, 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Bullying-Escolar/1760289.html>.

Glosario.

Patología social: Cualquier rasgo del comportamiento que no responda a los parámetros de normalidad dentro de un marco social es considerado una patología.

Etólogo: Persona especialista en etología.

Adolescencia: Periodo del desarrollo humano comprendido entre la niñez y la edad adulta durante el cual se presentan los cambios más significativos en la vida de las personas en el orden físico y psíquico

Tumulto: Confusión agitada

Concepción: Acción y efecto de concebir.

Signado: Hacer, poner o imprimir el signo.// Dicho de una persona: Poner su firma.

Hormonal: Perteneiente o relativo a las hormonas

Vástagos: Persona descendiente de otra.

Predecesores: Antepasado.

Egocentrismo: Exagerada exaltación de la propia personalidad, hasta considerarla como centro de la atención y actividad generales.

Retraimiento: Acción y efecto de retraerse.

Estereotipos: Imagen o idea aceptada comúnmente por un grupo o sociedad con carácter inmutable.

Consolidación: Acción y efecto de consolidar o consolidarse.

Cognitivo: Perteneiente o relativo al conocimiento.

Opresión: Acción y efecto de oprimir.

Agresión: Acto de acometer a alguien para matarlo, herirlo o hacerle daño.

Victima: Persona que se expone u ofrece a un grave riesgo en obsequio de otra.

A
N
E
X
O
S!



PLAN DE ACCIÓN PARA PREVENIR EL BULLYING

Guía de estrategias pedagógicas para el docente



Universidad Nacional
Autónoma de México

ÍNDICE

Presentación.....	04
Introducción.....	05
Primera parte.....	06
Conociendo el bullying.	
Factores de riesgo que puedan desarrollar el bullying.	
Entorno escolar.	
Segunda parte.....	15
Los participantes.	
Agresor y víctima.	
Tercer parte.....	29
El docente como mediador y el orden Estrategias.	

***"El mundo no está amenazado por mal
personas, sino por aquellas que permiten la
maldad"***

Albert Einstein.

PRESENTACIÓN.

Este plan de prevención “haz visible la violencia invisible” se creó gracias a todas las propuestas que los alumnos de las diferentes secundarias seleccionadas para realizar una investigación acerca del bullying, aportaron su opinión, es por ello que este manual llega a tus manos maestro, para que mediante el te apoyes en caso de tener algún percance con este problema que actualmente acecha nuestras instituciones educativas y que afectan a los adolescentes.

Cada entorno educativo tiene sus medidas así que este plan fue diseñado para que tú docente lo implementes dentro de tu horario y materia in que te veas afectado por interrupciones de actividades fuera de clases.

En virtud de la función de este plan de prevención en contra del bullying se busco que se adecue al programa de estudio, su diseño está centrado en estrategias que faciliten la convivencia entre compañeros y que con ello se desarrolle un buen ambiente de aprendizaje y se facilite la enseñanza y la evolución de los alumnos por lo que las actividades son susceptibles de adaptaciones y variantes.

Espero que este plan de prevención se convierta en una herramienta y en un arma infalible en contra del bullying.

INTRODUCCIÓN

Algunos chicos y chicas creen que, cuando se meten con ellos, lo mejor es callarse y pasar desapercibido, pero eso a menudo agrava la situación. Tampoco hay que ir por el mundo desafiando a aquellos que nos gastan una broma o que se meten un poco con nosotros. A veces es mejor evitar una situación que nos pueda resultar difícil. Pero: cuando de forma continuada se metan con un compañero

El acoso escolar (bullying) debe ser entendido como un fenómeno escolar, no tanto porque se genere en la propia escuela, sino porque ésta es el escenario donde acontece y la comunidad educativa es la que padece las consecuencias.

La violencia es un tema que preocupa y asusta cada vez más, más aún en las escuelas porque no hay muros ni pared que permita evitar que ésta llegue a ellas. Más allá de la preocupación, los padres, maestros y alumnos sienten con frecuencia miedo e impotencia la cuando violencia en la escuela se presenta con toda su dureza y cada vez con más frecuencia.

La principal característica de la violencia es el abuso del poder, mediante el empleo de la fuerza o superioridad de unos con el objetivo de someter a otros, particularmente contra individuos o grupos que tienen menos poder por ejemplo los jóvenes, que se encuentran de los centros educativos y que por algún defecto o su aspecto físico, El adolescente maltratado queda, así, expuesto física y emocionalmente ante el sujeto maltratador. Es común que el acosado viva aterrorizado con la idea de no asistir a la escuela y que se muestre muy nervioso, triste y solitario en su vida cotidiana. En algunos casos, la dureza de la situación puede acarrear pensamientos sobre el suicidio

Es por ello que en este plan de prevención se busca darle al docente y al alumno algunas técnicas para poder combatir de alguna forma este tipo de violencia que se va apoderando de las aulas día a día.

Primera parte.

- *Conociendo el bullying.*
- *Factores de riesgo.*
- *Entorno escolar.*



“Tú eres el único que decide tu destino, no te guíes por lo que dicta la sociedad”

Si queremos un mundo de paz y de justicia hay que poner decididamente la inteligencia al servicio del amor.

Antoine de Saint-Exupery. Escritor francés.



Estimado maestro:

Cuando se habla con los jóvenes de temas como el bullying lo primero que debes hacer es generar un clima de confianza y un vínculo de aceptación y respeto darte libertad de expresarse.

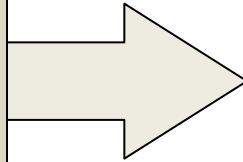
Es importante que te muestres amigable e interesado en las inquietudes de los jóvenes ante este problema ya que con ello formarás un adecuado vínculo docente-alumno.

De igual forma se te darán algunas herramientas para poder introducir a este tema para que tu puedas fungir como orientador ante los jóvenes que muestren interés o inquietud acerca del tema.

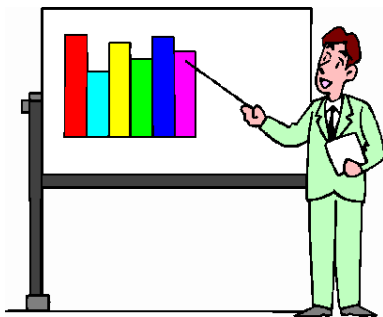
Se recomienda que para adentrar al alumno a este tema compartas con ellos esta información:

¿Qué es el bullying?

Es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado.



Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia (12-14 años), siendo ligeramente mayor el porcentaje de niñas en el perfil de víctimas.



Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el emocional y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros escolares.



La intimidación es un acto de conducta agresiva, esta se repite con el fin de hacer daño deliberadamente a otra persona, puede ser de manera física o mental. El acoso se caracteriza en un individuo por comportarse de una determinada manera en el que se desea ganar poder sobre otra persona.

La palabra bullying describe un modo de trato entre personas. Su significado fundamental es: acosar, molestar, hostigar, obstaculizar o agredir físicamente a alguien. Es un continuo y deliberado maltrato verbal y modal que recibe un niño o niña por parte de otro u otros, que se comportan con él/ ella cruelmente con objetivo de someter, arrinconar, amenazar, intimidar u obtener algo de la víctima.



Factores de riesgo que puedan desarrollar el bullying.



A través de la familia se adquieren los primeros modelos de comportamiento, que tienen una gran influencia en el resto de relaciones que se establecen con el entorno.

Quando los adolescentes están expuestos a la violencia familiar, pueden aprender a ver el mundo como si sólo existieran dos papeles: agresor y agredido. Esos factores son:

- ↯ La ausencia de límites en el comportamiento social.
- ↯ La exposición continuada a la violencia reflejada en los medios de comunicación.
- ↯ La integración en bandas que hacen uso de la violencia como forma de comportamiento habitual.
- ↯ La justificación de la violencia en la sociedad o en el ámbito social al que pertenezca la persona.

Por ello, pueden ver la violencia como la única alternativa a verse convertido en víctima. Una situación de maltrato del joven por parte de los padres contribuye a deteriorar la interacción familiar y el comportamiento del adolescente en otros entornos:

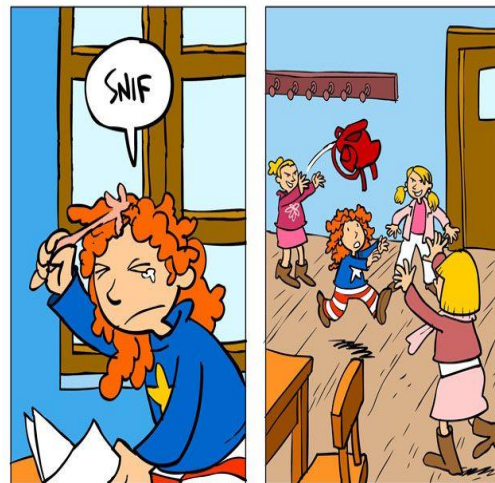
- Disminuye la posibilidad de establecer relaciones positivas.
- Se repite crónicamente, haciéndose más grave.
- Se extiende a las diversas relaciones que los miembros de la familia mantienen.
- La exclusión social o el sentimiento de exclusión.



Entorno escolar

Muchas veces escuchamos a los escolares quejarse de que "el profesor me tiene de encargo" y tendemos a pensar que es una excusa para justificar una mala nota o una riña.

Sin embargo, conviene prestar atención porque estas protestas pueden tener múltiples causas: insatisfacción con la asignatura, con la personalidad del profesor o con la manera en que está planteado el sistema educativo; pero también pueden ser una señal de una necesidad de mayor atención por parte de profesores y padres.





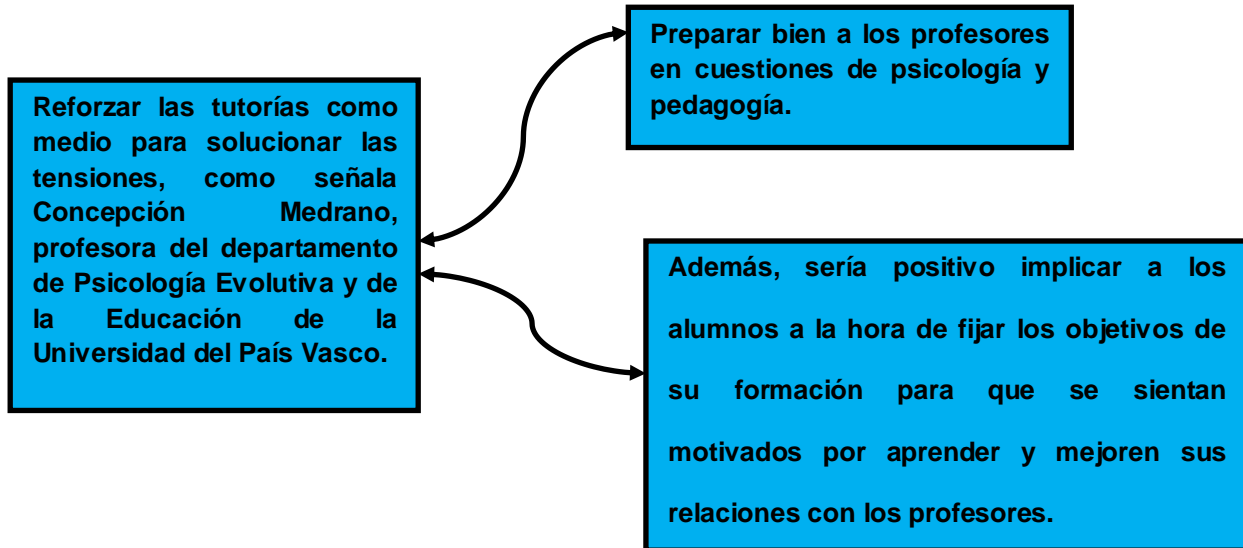
Varios estudios muestran que, a menudo, los profesores se crean expectativas, positivas o negativas, respecto a sus alumnos e interactúan en público más frecuentemente con los estudiantes de expectativas positivas. Esto da como resultado que haya un grupo pequeño de alumnos "brillantes" que intervienen casi siempre y otro pequeño grupo de alumnos más "lentos" que no participa casi nunca.

Además, los estudiantes de altas expectativas suelen recibir muchos elogios y, los de bajas expectativas, muchas críticas. Así, la motivación de estos últimos disminuye y se sienten discriminados respecto al resto de la clase.



Blanca García Olmos, presidenta nacional de la Asociación de Profesores de Secundaria (APS) reconoce que es inevitable que se establezcan mejores relaciones con unos alumnos que con otros porque, al fin y al cabo, los profesores son personas y pueden sentir más afinidad hacia ciertos estudiantes. Pero esto puede ser peligroso, ya que una mala relación entre profesor y alumno puede ser causa de ansiedad y depresión en los chicos y chicas, así como de un descenso de su rendimiento escolar.

Una de las posibles formas de mejorar las relaciones entre profesores y alumnos y por tanto, la convivencia son:



Por otra parte, la relación entre compañeros de la escuela ya sea de la misma clase o no, influye mucho en el comportamiento o actitud del niño/a ya que si lo acusan maltratándolo tanto físicamente o psicológicamente sin motivo alguno hace que desencadene socialmente en su entorno un fenómeno de estigmatización secundaria conocido como mecanismo de chivo expiatorio.



A causa de esta manipulación de la imagen social de la víctima acosada, acosado piensa que merece el acoso que recibe, incurriendo en un mecanismo denominado “error básico de atribución”. Debido a esta atribución a la víctima se siente inferior y aislado al resto de los demás, sintiéndose mal consigo mismo y con los agresores hasta el punto de pensar en el suicidio.

Actividad 1. Exposición acerca de la violencia en la escuela.

Se sugiere que el docente integre equipos para realizar esta actividad.

Población: alumnos de los diferentes grados

Objetivo: dar a conocer el tema de la violencia dentro de las instituciones educativas y sus consecuencias

Duración: 30 min x equipo

El docente ordenará al grupo de manera que se conformen equipos de la misma cantidad de alumnos y organizará las exposiciones. Los temas serán de acuerdo a lo que se refiere el acoso escolar.

Temas sugeridos:

- Antecedentes del bullying.
- Qué es el bullying
- Factores que influyen en los jóvenes violentos.
- Tipos de víctimas
- Tipo de bullying.

El docente puede sugerir más temas que enriquezcan la exposición.



Al alumno se le sugiere realizar material llamativo, puede ayudarse de material reciclado o de las tecnologías que existan dentro de la institución.



Docente esta estrategia te sirve para que adentes al alumno al tema. Y lo hagas reflexionar acerca del daño que a través de los juegos y bromas mal intencionada puede ocasionar.

Nosotros como orientadores y mediadores entre el conocimiento y el aprendizaje tenemos la oportunidad de abrir nuevos horizontes y saberes en los alumnos es por eso maestro que te ofrezco una manera fácil para poder adentrar al alumno en este tema, a través de la exposición, esta técnica te la ofrezco maestro como herramienta para que le des a conocer las consecuencias de este problema y todo lo relacionado acerca de lo que el acoso escolar (bullying).

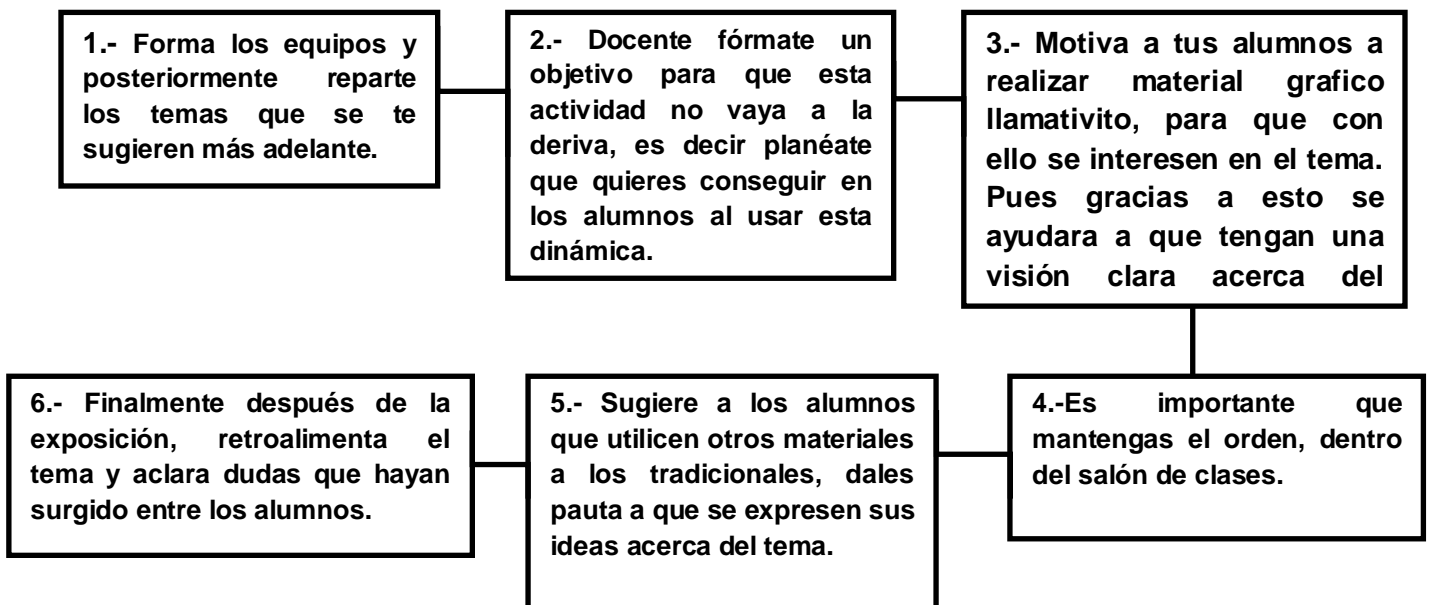
Es importante que hagas participe al alumno en esta actividad ya que con ello conseguirás que el joven alumno se interese por el tema y podras darle la libertad de expresar sus ideas acerca del tema.

Exposición de temas.



El ser humano se comunica no solo a través de su voz, sino acentuada con una expresión corporal y con los ojos. La exposición es una forma de comunicación oral que esta presente en nuestra vida diaria, consiste en una presentación ordenada que una persona hace de sus ideas o conocimientos del tema.

Para exponer un tema.



Segunda parte.

- *Los participantes.*
- *Agresor y víctima.*



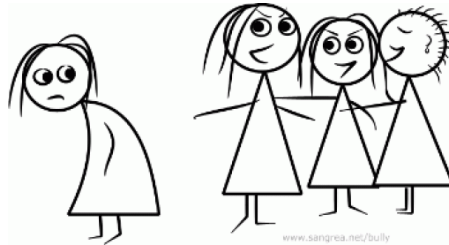
“Todos en la vida cambiamos, y tu no serás la excepción, pero si lo haces tú, hazlo para bien”

Los participantes.



Agresor: Suelen ser fuertes físicamente, impulsivos, dominantes, con conductas antisociales y poco empáticos con sus víctimas.

Acosador intelectual: Es aquel que con buenas habilidades sociales y popularidad en el grupo, es capaz de organizar o manipular a otros para que cumplan sus órdenes.



La Víctima: Suelen ser adolescentes tímidos, inseguros, mantienen una excesiva protección de los padres, menos fuertes físicamente, etc. Existen dos tipos de víctima: Víctima pasiva que suele ser débil físicamente e insegura, por lo que resulta un objetivo fácil para el acosador y víctima provocadora.





Víctimas pasivas: Escasa autoestima, ausencia de amigos, depresión, aunque algunos de estos rasgos podrían ser consecuencia del acoso.

Victima provocadora: Suele tener un comportamiento molesto e irritante para los demás. En ocasiones, sus iguales les provocan para que reaccionen de manera inapropiada, por lo que el acoso posterior que sufren podría llegar a parecer justificado.

Maestro en este apartado se te darán las herramientas para que tú como orientador debes guiar a tus alumnos a que ellos creen un espacio de convivencia y una atmosfera de tranquilidad para que el alumno se sienta seguro dentro de su salón de clases y pueda desarrollar un buen papel como estudiante, esas herramientas son las dinámicas de grupo las cuales te servían para integrar a tu grupo y con ello poco a poco ir integrando a tu grupo y poco a poco ir previniendo que existan ataques entre compañeros.

Cuando hablamos de dinámicas de grupo nos referimos al cómo funciona un grupo de personas. Es decir, las dinámicas de grupo son procesos de interacción entre personas, Hay que remarcar que las dinámicas nunca son un fin en sí mismas, sino que son un medio para conseguir determinados objetivos.

Recomendaciones prácticas para usar las dinámicas debidamente:

- ⊕ Se ha de tener en cuenta la edad y el ambiente cultural de los participantes. Así como el grado de madurez en el que se encuentran.**
- ⊕ Jamás debe forzarse a una persona a participar más allá de lo que ella desee.**
- ⊕ Hay que estar convencidos de que las dinámicas son medios y no fines.**
- ⊕ Tienen que tener objetivos concretos.**
- ⊕ Hay que tener creatividad y flexibilidad para adaptarlas, reformarlas o crear dinámicas a partir de las circunstancias.**
- ⊕ La explicación de la dinámica a de ser clara y breve.**

Tipos de dinámicas

dinámicas TIPOS DE DINÁMICAS	PARA QUE NOS SIRVEN	DINÁMICAS QUE PUEDE UTILIZAR
<i>Cohesión y colaboración</i>	Estas dinámicas se utilizan para que se fomente un gran compañerismo en el grupo, ya que sirven para lograr un buen entendimiento del grupo y que prevalezca la confianza mutua de sus miembros, además son buenas para potenciar la confianza y cohesión ellos.	1.- Dibujo a un compañero.
<i>Habilidades sociales y resolución de conflictos</i>	son dinámicas en las que se plantean situaciones de conflicto, o en las que utilizan algún aspecto relacionado con éstas. Aportan a las personas y al grupo elementos para aprender a afrontar los conflictos de una forma colectiva, respetando y aceptando diferentes opiniones.	4.-Decimos lo mismo pero de forma diferente. 6.- Cuentos para aprender 7.-Creando un código de conducta. 8.- Ser el jefe
<i>Integración</i>	Estas dinámicas son apropiadas, como su nombre lo indica, para romper el hielo y las tensiones del primer momento de los grupos nuevos. Ellas permiten que todos los participantes sean tomados en cuenta y se presenten.	5.-Circulo de amigos
<i>De emociones</i>	Como su nombre indica sirven para que los participantes expresen sus sentimientos y emociones.	2.-Escuchar con los ojos cerrados. 3.-Meternos en el cuento.

A continuación se te dan algunos ejemplos de dinámicas.



Maestro la sugerencia de estas dinámicas son para que te apoyes a la hora de integrar a tu grupo y puedas mantener el orden entre los alumnos creando un ambiente de convivencia.

Durante la estancia dentro de la institución es importante complementar las actividades escolares con un poco de recreación y convivencia. Por ello te presento esta serie de actividades debidamente divididas para que tu selecciones la que mas se adapte a las necesidades de tu grupo.

Maestro durante esta sesión darás al alumno un espacio a la reflexión y podrás darle pauta a la identificación de sus sentimientos y de los estados de ánimo de sus compañeros.

DIBUJO A UN COMPAÑERO.

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de los alumnos para darse cuenta de los estados de ánimo de las personas a través de la identificación de los rasgos faciales desarrollando con ello la capacidad de observación.

Material:

Lápiz y hojas blancas.

Descripción.

Organiza a tus alumnos en parejas, pide que dibuje la cara de su compañero con el que se encuentra trabajando.



Desarrollo:

- 1) Organiza al grupo en parejas, respetando las preferencias de los alumnos.
Es decir permite que trabaje con el compañero con el que le sea fácil trabajar.
- 2) Una vez que tus alumnos hayan terminado selecciona un dibujo y pide a los jóvenes que identifique el estado de ánimo del dibujo. Una vez que tus alumnos identifiquen agrúpen según los rasgos de los demás dibujos
- 3) Ya que junto a tus alumnos hayan terminado de identificar y de dividir los dibujos pide a los alumnos que realicen un periódico mural de acuerdo a los estados de ánimo detectados.
- 4) Vuelve a repetir el ejercicio, pero ahora tu maestro, forma las parejas.

¿Qué sentimientos identificaste en tu compañero?

Al identificar el estado de ánimo de tu compañero
¿Cómo te sentiste?

¿Qué haz reflexionado de esta actividad?

Posteriormente utiliza estas preguntas para que cierres tu actividad y puedas verificar si los alumnos en verdad entendieron la actividad.

En esta actividad maestro podrás permitirles a tus alumnos de expresar sus emociones y sentimientos, por medio de la música y con ello dejar volar la imaginación de tus alumnos.

Escucha con los ojos cerrados

Objetivo:

Desarrollar la capacidad para identificar y expresar sentimientos.

Material:

Grabadora
Música de diferente genero.

DESCRIPCIÓN:

Trata de que los alumnos escuchen fragmentos musicales breves, los relacionen a determinados sentimientos y luego pide que expresen ante el grupo lo que los hizo sentir o que es lo que les recuerda.

- 1) Después de explicar la actividad a los alumnos, escucharán la pieza musical después harás preguntas acerca de los siguientes puntos:
 - Si el alumno sintió algo en el cuerpo mientras oía la canción.
 - En que parte del cuerpo lo sintió.
 - Si vino alguna imagen a la mente mientras escuchaban la canción.
- 2) Los alumnos harán intercambio de opiniones acerca de lo que han sentido y de las imágenes que se le vinieron a la mente y ¿por qué? A través de un dibujo expresarán lo sentido.



Una vez concluida tu actividad pueden apoyarte también en las siguientes preguntas.

¿Cuál fue el sentimiento que mas salió a flote?

¿Qué es lo que te recuerda esa melodía?

¿Por qué te identificas con esa canción?

En esta actividad le permitirás al alumno desarrollar su imaginación y poder determinar las consecuencias de este problema y dejaras que los mismos alumnos piensen en posibles soluciones para poder evitar este problema. Ver anexo 1.

METERNOS DENTRO DEL CUENTO.

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de los alumnos para poder identificar hechos y situaciones a partir de imágenes.

Material:

- Tarjetas con imágenes que narren una historia con moraleja.

DESCRIPCION:

Los alumnos observaran imágenes e identificaran la situación que están observando así como los sentimientos y otras circunstancias de los personajes que intervengan en ella.

- 1) Una vez formados los equipos presente la primera lamina con las imágenes el proceso de trabajo puede ser el siguiente:
 - Permite que los alumnos interpreten lo que cada protagonista siente y su estado de ánimo. Y el ¿Por qué creen que se siente así?.
 - Interpretación global de la imagen.
 - Recreen la imagen imaginando que paso antes y después de la imagen.

Una vez que tus alumnos haya interpretado las acciones y sentimientos de la historia y del que tratan organízalos y recreen una historia con esa misma imagen imagine el principio la trama y el final de la historia pídeles que en su historia tenga una moraleja.

- 2) Organiza a tu grupo para que realicen una demostración de los trabajos de cada equipo, pueden utilizar diferentes procedimientos por ejemplo:
 - Exposición
 - Dramatización
 - Dibujos.



Durante el desarrollo de esta actividad, maestro ayudaras a que los alumnos sepan expresarse de la manera correcta hacia sus compañeros evitando entre ellos mal entendidos, teniendo un ambiente de armonioso y una comunicación fluida.

DECIMOS LO MISMO DE FORMA DIFERENTE .

Objetivo:

Mejorar la capacidad de relación y comunicación a través de la identificación correcta de los mensajes del interlocutor.

Material:

- Pizarrón
- Plumas o gis según sea el caso.

DESCRIPCIÓN:

- 1) Escribe una frase en el pizarrón, por ejemplo “dame ese libro” “pásame el lápiz”, etc.
- 2) Forma parejas y pide a los alumnos que se coloquen de frente uno al otro para que digan la frase en diferentes tonos.
- 3) Después de que cada alumno diga las diferentes frases, maestro le pedirás a diferentes parejas que identifique el tono de voz y la intensidad de cómo fue transmitido el mensaje.
- 4) Al final de la dinámica el alumno plasmara en un periódico mural los sentimientos que pueden causar una mala entonación de los mensajes.



Utiliza estas preguntas para reflexionar:

¿Qué sentiste al escuchar el tono en que tus compañeros te hablaban?

¿Crees que la forma de pedir las cosas, causan los conflictos dentro del salón?

¿Cómo crees que se sintió tu compañero al escuchar los diferentes tonos que utilizaste para pedir las cosas?

Con esta actividad se busca que resaltes la importancia de la comunicación entre los jóvenes y el de convivencia sana entre compañeros de clase, para formar un atmosfera de armonía y comunicación fluida.

CIRCULO DE AMIGOS.

Objetivo:

Que el alumno satisfaga la necesidad de tener amigos, de igual forma se busca que el alumno se relacione e interactúe entre sus iguales.

Material:

- Hojas blancas o de libreta.
- lápiz o lápices de colores

DESCRIPCIÓN:

- 1) Pide al alumno que dibuje 4 círculos en una hoja, uno dentro de otro. Cada uno lo llenara de la siguiente manera:

Círculo 1.- Representa a la gente muy allegada y cercana a su vida (familia, amigos muy allegados)

Círculo 2.- Representa a los que no están tan allegados pero consideran amigos.

Círculo 3.- Representa a los conocidos, compañeros que vemos regularmente.

Círculo 4.- Representa a la gente que se le paga para que nos ayude (profesores, médicos, tenderos, etc.).

- 2) Pide al alumno que comente frente al grupo por que se selecciona a la gente con la que se lleno el círculo, pide explique la relación que hay con su persona y las personas que selecciono.



Preguntas de reflexión

¿Qué pasaría si integradas a alguno de tus compañeros con el que casi no hablas a tu grupo de amistades?

¿Por qué consideraste a estas personas para estar en tus círculos?

Si alguien ajeno a tu círculo de amigos quisieras entrar ¿Qué consideras para que forme parte de tus amistades?

Por medio de las historias, podemos abrir pauta a buscar alguna solución a los problemas por el cual el grupo puede llegar a pasar en algún momento.

CUENTOS PARA APRENDER.

OBJETIVO:

Desarrollar la capacidad de los alumnos para que puedan anticipar consecuencias de las conductas que realizan.

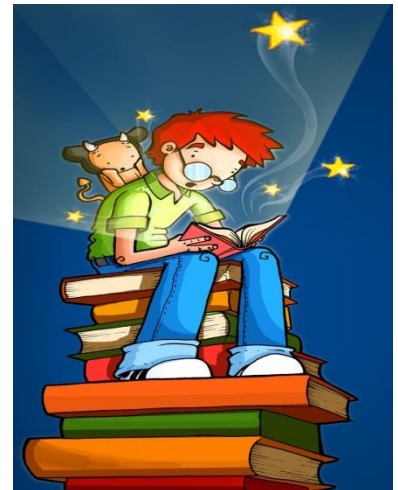
Material:

Hojas y lapicero.

Descripción:

Organiza a los alumno para que entre todos confeccionen un relato breve del que se pueda sacar alguna moraleja por ejemplo: “por la boca muere el pez”, etc.

- 1) Explicar el trabajo contando un relato breve clásico, por ejemplo “el de la cigarra y la hormiga”, y pide a los alumnos que identifiquen la moraleja del relato. Una vez hecho esto a continuación pide a los alumnos un principio que alenté a realizar algo positivamente. Y se comienza a relatar su historia.
- 2) Ya que los alumnos termine el relato selecciona a un alumno que lea en voz alta el cuento terminado e identifiquen juntos la moraleja y coméntala en grupo.



Motiva el orden y respeto hacia las opiniones de los integrantes del grupo, de igual forma trata de que todos se puedan expresar durante la actividad.

Al elaborara este código de conducta, dejaras entrar por la puerta grande a la disciplina y orden, apoyaras al alumno a que forme su propio código logrando con ello que el alumno no sienta que le impone las reglas si no que sigue lo que el creer correcto.

Creando un código de conducta.

Objetivo:

Fomentar en los alumnos el respeto por las normas dentro del salón de clases y con ello poder tener una convivencia sana. Y que los alumnos reflexiones acerca de sus comportamientos y acciones.

Material:

- Rota folió
- Plumones

Descripción:

- 1) Dentro del salón de clases forma una pequeña comisión que será la que module las opiniones de todos.
- 2) Entre todos los integrantes del salón propondrán normas para que se establezcan dentro del salón de clase y de igual forma sus sanciones.
- 3) Una vez seleccionadas las normas y ya establecidas, la comisión seleccionada se encargara de transcribir todas esas normas en un material grafico, el cual se colocara en una parte visible dentro del salón.



Con esta dinámica no tan solo le mostraras al alumno que no siempre debe ser como la “ovejita” que a todos sigue. Si no le mostraras que debe respetar la opinión de los demás pero que también puede tener criterio propio acerca de sus decisiones y actos

8.- Ser el jefe

Objetivo: Que el alumno reflexione que el también tiene libre albedrio en sus decisiones y que debe ser tolerante y respetuoso con sus compañeros

Descripción:

- 1) Elige a uno de los alumnos que será el jefe o jefa.
- 2) Este dará varias órdenes y los demás deben seguirlo.
- 3) Así dará máximo Tres órdenes y cambiaran de jefe para que la mayoría de los jóvenes participen.
- 4) Comenten en clase las siguientes preguntas



Cometan en clase.

¿Cómo te sentiste al ser el jefe?

¿Cómo te sentiste al ser mandado?

¿Cómo sería ser mandado todo el tiempo?

¿Podría el jefe lugar que las demás personas se enfaden?

¿Qué hubiera pasado si alguien se hubiera negado a obedecer?

Tercera parte.

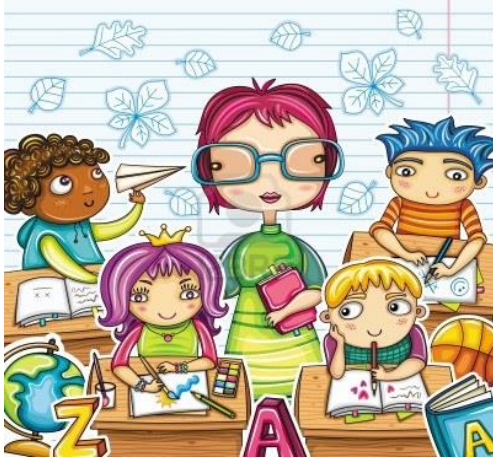
- *El docente como mediador y el orden.*
- *Estrategias.*
- *Anexos*
- *Referencias*



“Disfruta la vida, y no tengas miedo de nadie, que el temor de hacer las cosas, es el peor de todo y no te deja vivir”.

El docente como mediador y el orden. 150

En función de la teoría de Vigostky, tu querido maestro constituyes la persona que puede establecer un puente entre el conocimiento y sus alumnos, de manera que, tu función está orientada a proporcionar experiencias de aprendizajes que ayuden a desarrollar el potencial de cada uno de los alumnos.



Tu papel como maestro en el aula, es de vital importancia cuando nos referimos a ti, debemos pensar y reflexionar de que tan grande y abnegada es tu labor.

A través de la historia los maestros han tenido la gran responsabilidad de formar y moderar al ciudadano que desea toda sociedad por lo que en la actualidad han surgido muchos cambios en la forma de mejorar la calidad de nuestra enseñanza por lo cual debemos prepararnos hacia tal compromiso.

En la actualidad este rol ha sido duramente criticado con la pérdida del liderazgo que antes reflejabas, se debe conocer que en el mundo ha fallado ante la pérdida acelerada de los valores familiares que son fundamentales para el desarrollo humano, pero estos valores no deben ser transmitidos a los alumnos en pura teoría sin antes ejercerlos en ti mismo.

Es entonces primero que debes retomar tu promesa de lograr un cambio significativo en nuestra persona actualizándonos, volviéndonos creativos, revelando el potencia y preparándonos día a día para desarrollar mejor nuestra labor, sin embargo hay muchas ocasiones en que el alumno trata de imitar al maestro, lo toma como referente lo cual hace o trata de hacer lo que el docente practica en el aula, tu docente tienes que ser ejemplo de buenos hábitos y prácticas de enseñanza.





La sociedad actual, desempeña esta labor y debemos ser realistas y conscientes maestro, que en mucho se tiene razón, si bien es cierto la falta de apoyo gubernamental y de un verdadero programa de acuerdo a nuestros intereses, es factor de creciente pero se debe luchar para librar estas adversidades, no solamente debemos unirnos para obtener mejoras salariales, si

no responder con dignidad ante el educado, se trata pues de adentrarnos a ese rol, de integrarnos nosotros mismos.

se te hará participe a ti docente y al alumno en las actividades propuestas se elaboro pensando en que no tan solo sea el alumno el que se integre si no también tu docente, es importante que tu maestro, te integres con tus alumnos para poder ayudarlo, resolver sus dudas y como anteriormente se menciono lo idóneo es que crees un ambiente de tranquilidad en tu salón de clases en el que el alumno se sienta libre de poder expresarse y decir lo que siente sin que haya represarias o burlas por decir lo que siente y piensa ante sus compañeros de clase.



Algunas de estas actividades no tan solo serán para concientizar al alumno si no también para sensibilizarlo ante este problema que esta acechando las escuelas de nivel secundaria sino también a los jóvenes.

A continuación se te presenta una serie de actividades, las dinámicas que a continuación se te describen son para que te apoyes y puedas integrar a tus alumnos, es importante que mantengas el orden entre los jóvenes y se muestres atento ante sus actos y expresiones.

Esta actividad se hará de manera parcial en el que los alumnos se organizaran para realizar como un tipo reportaje, pero es el docente quien se encargará de proporcionarles las noticias que serán casos de estudio.(incluido en el anexo 2)

Noticieros estudiantiles,

Objetivo: Darle al alumno la capacidad de reflexionar acerca de las consecuencias de lo que provoca la violencia en las escuelas.

Población: Alumnos de los diferentes grados
Duración: 20 min x equipo
Material: El que el alumno considere de su agrado.

Descripción:

- 1.- Organizara a los alumnos para que formen equipos y puedan llevara a cabo las actividades.
- 2.- Buscar algunos casos de estudio relacionados a la violencia en la escuela o bien conocido como bullying en donde los alumnos le darán solución al problema que se les plantea.
- 3.- Posteriormente los alumnos realizaran una escenografía en la que simularan un estudio de televisión en el que se transmite un noticiero
- 4.- Mediante a esta dinámica se expondrá la opinión de todos los alumnos. Y las conclusiones a las que llegaron.



Se le sugiere al docente implementar esta actividad de manera constante y de manera repetitiva para lograr concientizar a los alumnos.

Se le sugiere al docente ponerse de acuerdo con los demás docentes y realizar una exposición masiva para exponer los carteles o realizar un concurso entre los alumnos.

Elaboración de carteles

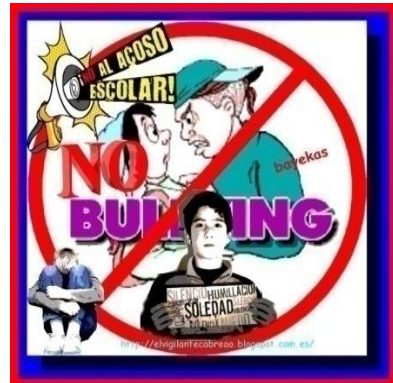
Objetivo: Darle al alumno la oportunidad de expresarse y al mismo tiempo se busca que los chicos investiguen del tema.

Población: Alumnos de los diferentes grados.

Duración: El que le docente considere

Material: Plumones, cartulinas, lápices de colores o bien el material que el alumno tenga el agrado de usar.

- 1.- Organiza a tus alumnos en equipos del número que creas conveniente.
- 2.- Pídeles que sobre el material que ellos trajeron plasme la idea que ellos tienen de lo que es el bullying.
- 3.- Permite que trabajen libremente
- 4.- Una vez terminados pídeles que expliquen ante el grupo el porqué seleccionaron esa idea. (sentimiento, acción.etc) para elaborar su cartel.
- 5.- Una vez terminados, acompaña a tus alumnos a fuera para que peguen sus carteles en lugares visibles dentro de la institución.



Se le sugiere al docente ponerse de acuerdo con alumnos, docentes y autoridades directivas de la institución para llevar a cabo esta actividad y tener una continuidad. Se recomienda lanzar una convocatoria para interesar a los alumnos. Para ver una posible estructura ver anexo 3

Asamblea de alumnos.

Objetivo: Darle al alumno la oportunidad de expresarse libremente y exponer la problemática que existe en su escuela y las posibles soluciones.

Población: Alumnos de los diferentes grados

Duración: Se recomienda realizarla en el día viernes o ajustarla a las necesidades de la institución y se le dará la duración que el director y alumno crea conveniente.

Material: Salón amplio y equipo de sonido.

1.-Ponte de acuerdo con todos los maestros de la institución para poder llevar a cabo esta actividad y se le permitirá al alumno formar parte de un comité en donde pueda ser partícipe de la solución a este problema.

2.- seleccionan a los alumnos de cada uno de los salones, una vez que se han seleccionado a los alumnos se empieza a darles los cargos que conformaran la asamblea los cuales son:

- **Presidente**
- **Vicepresidente**
- **Secretario**
- **Vocales (pueden ser 2-3)**
- **Estructuradores (son los que cuentan los votos si existe alguna votación)**
- **Asesor (que será un docente que ayudara a los alumnos a organizar cada una de las sesiones).**
- **Vigilantes (serán docentes que ayuden a la mesa directiva a mantener el orden entre los alumnos que asisten a la asamblea)**

3.- La asamblea realizara enfoques de carácter analítico-resolutivo.

4.- Elija a los alumnos voluntarios que se encarguen de dirigir la mesa directiva.

5.- Los miembros de la mesa directiva escribirán y publicarán la agenda a trabajar

(ejem: primer punto introducción del tema, segundo punto presentación de casos etc).

6.- Los grupos tendrán la agenda de trabajo y sobre la misma deberán presentar sus posiciones y posteriores conclusiones.

7.- Contarán con veinte minutos para hacerlo. Mientras tanto los miembros de la mesa directiva planearán preguntas que les permita aclarar dudas sobre el tema expuesto.

8.- Los grupos presentarán en orden sus aportes, teniendo cinco minutos para su exposición y 10 min. para resolver preguntas.

Ojo: No se nombrará un representante, pues la idea es que todos participen.

9.- Los miembros de la mesa directiva se reunirán y tomarán una decisión final que presentarán ante los grupos expositores junto con las conclusiones generales del proceso.

10.- Por último al alumno que se le asignó el puesto de secretario realizará un resumen de lo observado incluyendo opiniones señalando los acuerdos y desacuerdos generados durante la asamblea.

Una vez terminada la asamblea el secretario encargado de hacer un resumen de lo visto en la junta, se encargará de realizar un mural o algo que permita que todos en la escuela se enteren de lo visto en la junta y exponer todos los temas tratados durante la reunión.

En esta actividad, creemos es más conveniente que los organice el profesor de educación física. Aunque aquí te propongo algunas sugerencias para organizarlo pero eres libre de organizarlo como creas conveniente.

Torneos deportivos.

Objetivo: Brindarle al alumno un momento de recreación y convivencia entre alumnos.

Docente. Es importante que te mantengas atento ante esta actividad para cuidar el orden

Desarrollo:

- 1.- Escoge un lugar, día, hora y deporte.
- 2.- Determina cuántos equipos estarán en tu torneo.
- 3.- Para hacerlo, incluye los costos de la gestión del torneo, equipos, premios y los honorarios de los jueces.
- 4.- Divide el total entre el número de equipos.
- 5.- Anuncia tu torneo. Asegúrate de incluir fecha, hora, valor de la entrada, equipos requeridos y el propósito del torneo. Deja como referencia un número de teléfono o una dirección de correo



Esta actividad se te recomienda para que nuevamente para que creas un ambiente de convivencia entre compañeros y muestres gráficamente las consecuencias que el bullying puede ocasionar en los alumnos.

Proyección de películas

Objetivo: Sensibilizar al alumno ante una problemática que le causa daño tanto en lo académico v emocional.

Material:

- Sala audiovisual
- Proyector
- Películas relacionadas con el tema. O bien videos que nos hablen acerca del tema en los que el alumno pueda observar los daños e invitemos al alumno a reflexionar acerca de este tema.

Desarrollo:

1.- Organiza a tu grupo para determinar que días serán para proyectar las películas o videos.

2.- Selecciona alguna película que creas conveniente para poder llegar al objetivo (en el anexo 4 se te da unas posibles opciones)

3.-Para hacer el momento más recreativo sugiere al alumno, llevar algunos refrescos y palomitas para hacer el momento más agradable.

3.- Teniendo en cuenta el espacio con el que cuentas (sala audiovisual o salón) acomoda a tus alumnos a manera de que todos puedan apreciar la pantalla para poder ver la película video o documentales que vayas a proyectar.

4.- Por ultimo proyecta la película, video o documental para que tus alumnos disfruten de la función, es importante maestro que mantengas el orden dentro de la sala o salón.



¿Por qué implementar esta actividad?

Porque mediante esta actividad podemos invitar al alumno al mundo de la reflexión, por eso docente es importante tu participación en este proyecto ya que tu puedes orientar al alumno a ser una persona de bien y enseñarle que la violencia no es el medio para resolver los problemas o las diferencias que existan entre sus compañeros y el.

Implementar estas actividades de acuerdo que para p 158

desarrollar tus actividades.

Anexo 1. Actividad “ Meternos en el cuento”

Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3



Anexo 2

Estudios de caso

“Noticieros estudiantiles”

EN “BOLITA”

Un niño de 13 años falleció presuntamente luego de ser agredido por sus compañeros y callar el dolor físico que sentía por temor a amenazas que le habían hecho en Tampico, Tamaulipas.

De acuerdo con diversos medios, el padre del menor, de nombre Jonathan, relató que su hijo estudiaba el primer grado en la Secundaria Federal Número 5, donde habría sido agredido el 15 de noviembre de 2012 por sus compañeros, quienes le hicieron “bolita” causándole diversas lesiones. Sin embargo, el niño prefirió guardar silencio hasta que no pudo soportar más el dolor en el pecho y en el codo derecho, que estaba fracturado.

Hoy Tampico afirmó que fue hasta el día 20 cuando Jonathan ingresó al Hospital General de Tampico Doctor Carlos Canseco, en el que falleció “al sufrir una insuficiencia respiratoria por problemas de salud en un pulmón”.

Tras el deceso, autoridades Ministeriales iniciaron una investigación a fin de deslindar responsabilidades, pues también surgió una versión extraoficial de que el estudiante tenía problemas cardiacos.

El diario local afirmó que en la secundaria donde estudiaba Jonathan rechazaron que existan este tipo de prácticas, en tanto Jorge Morales, director del plantel, negó los hechos al periódico.

Preguntas para reflexionar.

¿Qué hubieras hecho si fueras tu quien se encontrara en esta situación?

¿Qué hubieras hecho tu, en el lugar del director?

Si el Jonathan, hubiera sido tu mejor amigo o alguien de tu familia
¿Qué hubieras hecho por el para evitar esto sin llegar a la violencia?

¿Cómo crees que se sintieron sus padres?

ANEXO 3 “POSIBLE ESTRUCTURA DE LA ASAMBLEA”



ANEXO 4. PELICULAS RECOMENDADAS.

- Después de Lucia.
- La niña sobre la piedra.

REFERENCIAS.

Bibliografía.

http://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1156/tecnicas_de_pedagogia_freinet.html

<http://debatejuvenil.wikispaces.com/Asamblea+Escolar>