



UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.

INCORPORACIÓN N° 8727-25 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**RASGOS DE PERSONALIDAD QUE COMPARTEN LOS
ADOLESCENTES QUE OCUPAN EL LUGAR DE EN MEDIO ENTRE
LOS HERMANOS**

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

Yareli Torres Mendoza

Asesora: Lic. Leticia Espinosa García

Uruapan, Michoacán. 15 de agosto de 2013.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

Introducción.

Antecedentes.	1
Planteamiento del problema.	2
Objetivos.	4
Preguntas de investigación.	5
Operacionalización de las variables.	5
Justificación.	6
Marco de referencia.	7

Capítulo 1. Rasgos de personalidad.

1.1 Definición del término rasgos	9
1.2 Definición del término personalidad	11
1.3 Tipos y características de los rasgos de personalidad.	17
1.4 Clasificación de rasgos de personalidad según el DSM-IV.	22
1.5 Rasgos de personalidad según el Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota (MMPI)	26
1.6 Perfil e Inventario de la Personalidad de Gordon	29
1.6.1 Rasgos de personalidad del Perfil de la Personalidad de Gordon (PPG)	29
1.6.2 Rasgos de personalidad del Inventario de la Personalidad de Gordon (IPG)	32

Capítulo 2. Adolescencia.

2.1 Definición de adolescencia.	33
2.2 Características de la adolescencia.	39
2.2.1 Características físicas.	45
2.2.2 Características psicológicas	47
2.2.3 Características sociales.	49
2.2.4 Características conductuales	52
2.3 Roles del adolescente.. . . .	55
2.3.1 Hijo primogénito.	58
2.3.2 Hijo de en medio.	58
2.3.3 Hijo benjamín.	60

Capítulo 3. Metodología, análisis e interpretación de resultados.

3.1 Descripción metodológica.	64
3.1.1 Enfoque cuantitativo	64
3.1.2 Diseño no experimental	66
3.1.3 Estudio transversal.	67
3.1.4 Alcance exploratorio	67
3.1.5 Técnicas de recolección de datos	67
3.2 Descripción de la población y muestra	68
3.3 Descripción del proceso de investigación	69
3.4 Análisis e interpretación de resultados	71
3.4.1 Ascendencia	71
3.4.2 Responsabilidad	71

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se examinan los rasgos de los hijos que, en el orden de nacimiento, ocupan el lugar de en medio. Para ello se desarrolla la temática desde la perspectiva de distintos autores y se utilizan recursos metodológicos como la aplicación de una prueba estandarizada.

Antecedentes

Esta investigación pretende identificar los rasgos de personalidad de los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos; el concepto de rasgos de personalidad es definido como las disposiciones persistentes e internas que hacen que el individuo piense, sienta, y actúe de manera característica. Aunque no es posible observar los rasgos de personalidad de manera directa, se pueden deducir por la forma de comportarse del sujeto, ya que en ocasiones actúan de una manera muy repetitiva.

Los antecedentes son todos aquellos trabajos de investigación que preceden al que se está realizando, pero que además guardan relación con los objetivos del estudio que se aborda.

Es decir, son los trabajos de investigación realizados, relacionados con el objeto de estudio presente en la investigación que se está efectuando (Pérez; 2010).

Se realizó una búsqueda exhaustiva de antecedentes y no se encontraron investigaciones relacionadas con este tema. La consulta se llevó a cabo en Internet, la página electrónica de la UNAM y otras distintas, relacionadas con el tema, en la biblioteca de la Universidad Don Vasco y en las de la ciudad de Uruapan, Michoacán.

Sin embargo, se encontró una muy similar en cuanto a las variables que se van a medir en esta investigación: "Conducta rebelde del adolescente en función del lugar que ocupa en la familia" fue realizada por Vega (2010) mencionando como objetivo general: Establecer la relación que existe entre el lugar que se ocupa en la familia y la conducta rebelde que presenta el adolescente. Esta indagación se llevó a cabo en Uruapan, Michoacán México; sus resultados fueron poco favorables, ya que los datos obtenidos no afirman que el lugar ocupado en la familia influya en la conducta rebelde del adolescente.

Planteamiento del problema

Se sabe que todos los seres humanos son muy distintos en cuanto a pensamientos, sentimientos, entre otros muchos aspectos; esto también ocurre en relación con sus otros hermanos, por ello surge la inquietud de realizar esta investigación.

Hoy en día se observa en la Preparatoria Instituto Latinoamericano que los adolescentes son muy distintos en cuanto a comportamiento y gustos, si bien quieren ser el centro de la atención, ya que la etapa de la adolescencia, para los jóvenes es

de las más importantes, de modo que surgen distintas inquietudes y problemáticas; por ello buscan tener experiencias de manera precipitada, esto coincide con Aberastury (2006). Al respecto, según Adler (2003), el lugar que ocupa el sujeto como hermano en la familia, es un factor importante que influye en la conducta del adolescente; en la actualidad se han estudiado los rasgos de personalidad del hermano mayor o el menor, pero no del hermano de en medio, por ello se investigarán los rasgos de personalidad de esta posición familiar.

Se sabe que ser el hermano mayor trae consigo un gran peso, ya que es el ejemplo a seguir para sus otros hermanos, esto para el adolescente es frustrante, ya que poco se le permite equivocarse y es muy cuidado en cuanto a su conducta (Vega; 2010).

El hermano menor requiere de toda la atención, así que lo que hace o haga pocas veces es mal visto por los padres, ya que se le justifica o se le da más tolerancia (Vega; 2010). Pero del hermano de en medio poco se conoce, por ello se tomó la decisión de efectuar una investigación para conocer del tema, por consecuente surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué rasgos de personalidad tienen en común los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos, en la Preparatoria Instituto Latinoamericano, de Uruapan, Michoacán, México?

Objetivos

Los objetivos poseen una gran importancia para la investigación, ya que constituyen la guía, el derrotero por donde va a transitar la investigación; una errónea formulación de los mismos conduciría irremediablemente al fracaso. Si no se sabe hacia dónde se quiere llegar, es como si se fuera guiado por una brújula defectuosa que lo mismo indica al norte que al sur (Hernández y cols.; 2006).

Objetivo general

Determinar los rasgos de personalidad que tienen en común los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos, en la Preparatoria Instituto Latinoamericano.

Objetivos particulares

1. Conceptualizar los rasgos de personalidad desde diferentes perspectivas teóricas.
2. Describir los roles que el adolescente juega dentro de la familia.
3. Definir la adolescencia.
4. Distinguir las características del adolescente.
5. Conocer los rasgos de personalidad de los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos.

Preguntas de investigación

A continuación se presentan las distintas preguntas de investigación para la realización del presente trabajo.

1. ¿Qué son los rasgos de personalidad?
2. ¿Qué son los roles?
3. ¿Cuál es el rol de los hijos?
4. ¿Qué es la adolescencia?
5. ¿Cuáles son las características de la adolescencia?
6. ¿Cuáles son los rasgos de personalidad que tienen los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos?

Operacionalización de las variables

Los rasgos de personalidad son disposiciones persistentes e internas que hacen que el individuo piense, sienta y actúe de manera característica.

Con esta investigación se pretende identificar los distintos rasgos de personalidad que presentan los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos, utilizando como indicador la prueba Gordon P-IPG, Rasgos de Personalidad del Inventario de la Personalidad, la cual permitirá identificar los rasgos de personalidad que tienen los hijos de en medio con el resultado que se obtenga de dicha prueba.

Justificación

Debido a que se conoce sobre poco el tema, con esta investigación se dará importancia al conocimiento sobre el hermano de en medio de las familias, los resultados obtenidos ayudarán a conocer los rasgos de personalidad diversos que tienen los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos.

La presente indagación tiene la finalidad de informar a la sociedad en general de las características y rasgos de personalidad del adolescente. En los tiempos actuales, es de vital importancia ayudar a profesionales y personas en general.

A la sociedad en general la ayudará a conocer la forma de relacionarse de estos adolescentes, sus distintas maneras de comportarse ante la sociedad y el rol que juegan ante cualquier ambiente o situación.

Al psicólogo le será de gran utilidad, ya que conocerá y podrá analizar los diversos rasgos de personalidad que comparten los hijos de en medio, para facilitar la ayuda o apoyo psicológico cuando sea necesario.

En cuanto al maestro que trabaje con adolescentes, será de gran apoyo, ya que conocerá la diferente formación y desarrollo educativo por la que pasan sus alumnos que fungen en el papel del hermano de medio, y conocer la diferencia o relación entre los otros alumnos que no son los de en medio en su familia.

Los padres podrán tener un panorama más amplio de la personalidad de sus hijos y la importancia que tiene el lugar que ocupan entre los hermanos, para comprender sus conductas y toma de decisiones.

Marco de referencia

Este estudio se llevó a cabo en las instituciones de la Preparatoria Instituto Latinoamericano, ubicada en la calle Río Blanco #1210, en la colonia San José Obrero de Uruapan, Michoacán, México. Esta institución consta de 102 alumnos, de los cuales 50 son hermanos de en medio; dispone de 17 maestros, dos directivos, dos secretarías y un conserje.

De acuerdo con la información proporcionada por el Director, el Ingeniero José López Lemaire, esta institución fue fundada en septiembre de 2003 y hasta ahora cinco generaciones la respaldan; fue creada por la inquietud de apoyar a adolescentes en sus estudios con el objetivo de educar y formar hombres de bien para la sociedad y en un futuro sean productivos y útiles en sus vidas.

Su misión consiste en: “Educar y formar jóvenes capaces y comprometidos con su desarrollo individual y el de la sociedad”.

En cuanto a su visión: “Pretendemos ser una institución de nivel preparatoria que ofrezca servicios educativos de calidad, acorde a las necesidades y requerimientos de nuestra ciudad”.

Esta institución está construida en tres niveles, tiene 13 salones, los cuales están ocupados de la siguiente manera: en el primer piso está la dirección, oficinas de secretariado, laboratorio, salón de computación, salón audiovisual/arte y, por último, los baños; en el segundo piso se ubican cinco salones de clase; en el tercer piso, la cafetería.

Cabe mencionar que esta institución cuenta con actividades extraescolares en la que destaca el futbol, cuyo grupo está afiliado a la Universidad del Club Pachuca de primera división.

CAPÍTULO 1

RASGOS DE PERSONALIDAD

En este primer capítulo se hablará los rasgos de personalidad, del concepto de personalidad, sus tipos y características.

Se conoce que los rasgos de personalidad son predicciones de la conducta, pero para dejar en claro lo que son, a continuación se definirán y se especificarán desde la óptica de distintos autores.

1.1 Definición del término rasgos

Para iniciar, se debe definir el concepto de rasgo, para posteriormente conceptualizar los rasgos de personalidad desde la visión de diferentes autores y concluir con una definición que proporcione soporte a esta investigación.

Los rasgos de personalidad son aquellos que hacen que una persona piense, sienta y actúe.

Aunque no es posible observar los rasgos de personalidad, se pueden deducir por la forma de comportarse del sujeto, ya que en ocasiones actúa de una manera muy repetitiva.

Si bien no hay una explicación clara de los rasgos de personalidad, hay diversos autores, como los que se mencionan en este primer capítulo: Nunnally (2002), Merani (1982), Cueli y Reidl (2008) y Cloninger (2003), que se acercan más al conocimiento y comprensión de lo que realmente es un rasgo de personalidad en los seres humanos.

Según Nunnally “un rasgo es simplemente la dimensión dicotómica o en graduaciones más finas. Los rasgos difieren de los hábitos específicos, tales como fumar o no fumar, por ser dimensiones de mucha más introversión.” (1991: 541).

Se conoce que la personalidad se compone de un conjunto de rasgos psicológicos que el sujeto posee, que influyen en su forma de relacionarse y de adaptarse, dependiendo de la estabilidad de estos.

Algunos rasgos de personalidad pueden ser más comunes en los sujetos y otros son totalmente exclusivos de alguien. A esto se le acredita que los rasgos de personalidad pueden ser determinados tanto por la herencia como por el ambiente en el que se desarrolla el individuo (Nunnally; 1991).

De acuerdo con los autores mencionados anteriormente, los rasgos de personalidad constituyen un factor importante para los individuos, ya que predisponen el comportamiento ante distintas situaciones.

Allport y Odbler (referidos por Worchel y cols.; 2002) se dedicaron a efectuar una búsqueda exhausta para encontrar un término que definiera al rasgo.

Los rasgos o disposiciones están codificados en el sistema nervioso como una estructura que guía a una conducta uniforme ante distintas situaciones. Se puede concluir, que los rasgos son predisposiciones del comportamiento y actitud de un individuo, y que varían de un caso a otro.

1.2 Definición del término personalidad

En este apartado se conocerá lo que es la personalidad desde varios autores, como a continuación se muestra.

La personalidad es la modalidad total de la conducta de un individuo, que no es la suma de modalidades particulares o rasgos, sino producto de su integración; según el psicoanálisis, la personalidad constituye una unidad que puede ser descompuesta en instancias psíquicas que son influidas por factores internos y externos (Merani; 1982).

Según Freud “el desarrollo de la personalidad consiste en el desenvolvimiento o despliegues de los instintos sexuales” (citado por Dicaprio; 1989: 50). Dicho autor expone diferentes tipos de personalidad desde la teoría psicoanalítica:

Etapa oral: se da durante el primer año de vida, se caracteriza por la búsqueda de placer, se da frustración y conflicto con la boca. La diversión que obtiene el niño es la de chupar, morder o masticar. La independencia del niño se va marcando cuando la madre pone límites: comer tres veces al día. Los tipos de carácter o personalidad oral pueden experimentar trastornos en el recibir y dar, el recibir de modo fallido puede generar una dependencia pasiva, pero el tomar fallido genera manipulación, envidia y avaricia. (Freud, citado por Dicaprio; 1989).

Los rasgos orales son: optimismo-pesimismo, credulidad-desconfianza, manipulatividad-pasividad, admiración-envidia y engreimiento-autodesprecio. (Maddi, citado por Dicaprio; 1989).

Etapa anal: es la segunda fase importante de la personalidad, aparece desde los 18 meses hasta casi los 3 años y medio, se da en el periodo de control de esfínteres, se caracteriza por el placer en la retención, acumulación y expulsión de la materia fecal, se da el principio de fijación debido a la excesiva indulgencia o frustración en las necesidades durante el proceso de aprendizaje del control de esfínteres. Los rasgos que se pueden generar incluyen la obediencia excesiva o desafío. En esta etapa el niño aprende orientaciones básicas como: la posesión de los objetos y el desprendimiento de los mismos.

Los rasgos anales consisten en: mezquindad-generosidad excesiva, estrechez-expansión, orden-desorden, puntualidad estricta-informalidad, meticulosidad-desaseo, precisión-vaguedad.

Etapa fálica y complejo de Edipo: se da durante los 3 a 5 años de edad, se caracteriza por el placer de los órganos genitales, se da la curiosidad respecto a su cuerpo y el de los demás, se dan cuenta de las diferencias tanto en niñas como en niños, la manera de vestir, de jugar y de su cuerpo. El complejo de Edipo se caracteriza por el miedo a la castración, el niño ve a su padre como un rival en lo afectivo en cuanto a la madre.

Los rasgos fálicos atañen a: vanidad-odio a sí mismo, orgullo-humildad, arrojo ciego-vergüenza, gregarismo-aislacionismo.

Periodo de latencia: aparece durante los 6 a 12 años de edad, se caracteriza por el placer del conocimiento, habilidad, construcción, es totalmente sensoriomotriz. Se dan las interacciones con grupos de amigos.

Etapa genital: se da durante la pubertad y es el último periodo significativo del desarrollo de la personalidad, se da la potencia sexual y el orgasmo. Se dan perturbaciones psicológicas, se pueden presentar los contactos heterosexuales y la productividad.

La personalidad es la fuente de la conducta, si se ignoran las variables de la personalidad, no se conocerán las causas de la conducta. Cuando no se puede explicar la conducta de un sujeto por medio de causas externas, se suele recurrir a las variables de la personalidad como los sentimientos, los impulsos y las ansiedades. Un aspecto principal del desarrollo de la personalidad es el

establecimiento de una identidad personal, la cual se expresa y se define por los papeles que asumimos (Dicaprio; 1989).

La personalidad es un conjunto de características psicológicas, biológicas, sociales y culturales que hacen que el individuo sea único. Los elementos clave de la personalidad conllevan la estabilidad del individuo a lo largo de su vida. (Belloch y cols., citados por Fierro; 1996).

Nunnally (1991) menciona que sería de gran utilidad definir lo que es personalidad, esto a que cada persona tiene un conocimiento o idea distinta al significado de dicho término, por ejemplo, el psicólogo acredita que la personalidad es todo aquel funcionamiento pleno del individuo y la interacción con el ambiente, mientras que las personas comunes lo acreditan como la forma de ser ante la sociedad o bien, el cómo se actúa.

La personalidad en el campo de la psicología se puede explicar de acuerdo con varias razones de función: la primera, para entender los motivos o la forma en que una persona actúa, siente y opina, entre otras; la segunda, para conceptualizar las facetas por las que pasa el ser humano en la vida, como son: la percepción, la motivación, el aprendizaje, entre otras; la tercera, permite predecir con más exactitud la conducta de un individuo, y la cuarta, posibilita conocer la manera en que se interrelacionan los factores que integran la personalidad (Cueli y Reidl; 2008).

El conjunto de características como hábitos y rasgos, dan como resultado la personalidad.

La tarea principal de la teoría de la personalidad radica en establecer consistencias de la conducta que no están determinadas por variables contextuales. Entonces, cada teoría de la personalidad tiene sus propias listas de rasgos y características, como las dimensiones o factores de la personalidad, para así ordenar las conductas interpersonales más estables del individuo (Cueli y Reidl; 2008).

Kardiner (citado por Cueli y Reidl; 2008: 561) “postuló la existencia de una ‘estructura básica de la personalidad’ típica de los miembros de una determinada sociedad. Las instituciones primarias serían las responsables de la formación de esta estructura básica de la personalidad”.

La palabra personalidad viene del latín “persona”, pero a la vez deriva del griego, que significa máscara (www.slideshare.net). La personalidad en varias ocasiones es confundida tanto con el temperamento como con el carácter.

En relación con lo anterior, el temperamento no se adquiere ni se adopta, sino que es una herencia biológica con la que se nace; el carácter, por su parte, se va adoptando con el tiempo y conforme se va creciendo, mientras que la personalidad es una estructura tanto del temperamento como del carácter, esto de acuerdo con Fernández (referido en www.slideshare.net).

Allport, en la misma página, define la personalidad como una organización dinámica del individuo de los fenómenos psicológicos y físicos que determinan una conducta, a esto se le atribuye que no tiene una existencia real, sino que es un constructo psicológico que permite ordenar las experiencias y predecir una conducta.

La personalidad se produce tanto por la herencia como por el ambiente, esto quiere decir: tanto por un aprendizaje social, como de las experiencias personales de cada individuo; se va desarrollando en el transcurso de la vida y se mantiene en un constante cambio; es tanto individual como social, cada ser humano es único e irrepetibles y siempre está en busca de un equilibrio social (www.slideshare.net).

Según Cloninger la personalidad “es un conjunto de características o patrones que definen a una persona, es decir, los pensamientos, sentimientos, actitudes y hábitos y la conducta de cada individuo, que de manera muy particular, hacen que las personas sean diferentes a las demás” (2003: 202).

Adler menciona que cada individuo va pintando su propia personalidad. Menciona que los seres humanos nacen siendo sociales por naturaleza, esto quiere decir que desde que se nace, se tiene una lucha para el aprendizaje de situaciones nuevas y para adaptarse a la vida. Dicho autor señala que las personas no nacen para estar solas simplemente (referido por Dicaprio; 2005).

En este apartado se conoció que la personalidad es el predisponente de la conducta de cada individuo y que intervienen tanto factores físicos como biológicos.

1.3 Tipos y características de los rasgos de personalidad

A continuación se muestran los diferentes rasgos de personalidad desde los enfoques conceptuales de Eysenck y Erikson, Sheldon y Thurstone, además, se describen los rasgos desde el DSM-IV y el MMPI-2 y Gordon.

Los rasgos de personalidad de orden superior según Eysenck (citado por Carver y Scheier; 2004) son: introversión-extroversión. Los extrovertidos buscan socializar, son dominantes, son activos, les gusta la vivacidad, buscan la excitación y se les conoce como sanguíneos, mientras que los introvertidos son muy estables en sus emociones, son cuidadosos, controlados, tranquilos y reflexivos en sus acciones y se les conoce como flemáticos.

Un sujeto extrovertido inestable es muy activo, optimista, impulsivo, alterable, excitable, agresivo, e inquieto, por lo que se le conoce como colérico.

En cuanto a los introvertidos inestables, son muy silenciosos, pesimistas, solitarios, sobrios, rígidos, malhumorados, ansiosos y reservados; en función de ello, se les conoce como melancólicos.

Dentro de estas dos tipologías: introvertidos y extravertidos, se pueden establecer cuatro subtipos en cada una de ellas, según los rasgos de personalidad predominantes. Así se puede hablar de hombres de tipo intelectual, afectivo, sensorial o intuitivo.

- Los intelectuales se caracterizan porque en ellos prima la razón, y actúan fundamentalmente en relación con la misma.
- Los afectivos, por el contrario, dan una importancia prioritaria a los sentimientos y a la afectividad en términos generales.
- Los sensoriales son aquellos en los que prima sobre los demás la esfera de las sensaciones, e incluso la sensualidad grosera.
- Los intuitivos se guían a menudo por su intuición y por criterios subjetivos. Suelen tender a la fantasía, son poco realistas, con afición por las aventuras y a veces creativos y con muchas iniciativas.

Los subtipos intelectual y sensorial abundan más entre los hombres, mientras que los afectivos e intuitivos se dan más entre las mujeres (Criver y Scheier; 2004).

Erikson (citado por Estrada; 2007) dividió los rasgos de personalidad en dos dimensiones básicas: introversión vs extroversión y estabilidad vs neuroticismo.

Golderg y Macrae (referidos en www.slideshare.net), dividen los rasgos de personalidad en cinco categorías:

- Extraversión: es aquel tipo que de todo habla, es aventurero y muy sociable. Pero los de extraversión inestable suelen ser sujetos callados, precavidos y serios.

- Amabilidad: son sujetos de buen carácter, dulces y cooperativos. Pero los de amabilidad inestable son celosos, irritables y negativistas.
- Responsabilidad: son sujetos exigentes, responsables y disciplinados. Pero los de responsabilidad inestable son descuidados, informales e inconstantes.
- Estabilidad emocional: son sujetos equilibrados, tranquilos y sosegados. Los casos inestables suelen ser nerviosos, ansiosos y tensos.
- Apertura a la experiencia: son sujetos sensibles, refinados e imaginativos. Los inestables son rudos, insensibles y sin imaginación.

Existen tantos tipos de rasgos de personalidad que no se acabarían de mencionar, es por eso que se tienen rasgos de personalidad mixtos, es decir, que tienen características de diferentes rasgos. La personalidad es una característica puramente individual, en la que pueden existir rasgos comunes en unas personas respecto a otras, pero sin que se produzcan dos exactamente idénticas. Cada personalidad es todo un mundo distinto e inabarcable. (www.proyectopv.org).

Sheldon (citado por Mischel; 1990) menciona la clasificación de tres dimensiones del físico y sus temperamentos:

- Endomorfo: es obeso y sus vísceras digestivas están desarrolladas en exceso. Su temperamento es relajado, le gusta mucho comer y es muy sociable.

- Mesomorfo: tiene una complexión atlética, es musculoso, rectangular y fuerte. Su temperamento es enérgico, agresivo y muy valeroso.
- Ectomorfo: es alto, delgado, de hombros caídos, frágil y sistema nervioso sensitivo. Su temperamento es controlado, temeroso, introvertido y es muy artístico.

En ocasiones se asocia que una persona gorda es más sociable y grata, con la intención de ser aceptada y caer bien, esto debido a que se siente mal por el hecho de ser diferente a las demás; pero alguien musculoso, fuerte y atractivo se asocia con un perfil malhumorado, poco confiable; si se encuentra una persona alta, delgada y hasta en curvada en su postura, se percibe como alguien débil, aislado y temeroso (Mischel; 1990).

El inventario de rasgos temperamentales de Thurstone (2001) propone la siguiente clasificación de rasgos temperamentales.

Activo: es aquella persona que trabaja con rapidez y está en constante movimiento, es muy inquieta, le gusta ocupar su tiempo en algo y por lo general esta de prisa, por lo general habla, camina y escribe con mucha urgencia aunque la ocasión no lo requiera.

Vigoroso: es aquella persona que le gusta ser parte de los deportes, hacer trabajos manuales, todo lo que requiera de herramientas y actividades al aire libre. A estas personas les gusta la actividad física que implique un desgaste de energía y

que ponga en movimiento su sistema muscular, generalmente este rasgo es más característico en hombres.

Impulsivo: son personas despreocupadas, confiadas en su buena suerte, actúan en el momento y bajo presión y no miden las consecuencias de sus actos. A estas personas les gusta tomar decisiones rápidamente, competir y estar cambiando frecuentemente de actividades.

Dominante: son personas capaces para tomar iniciativas y la responsabilidad de un líder, les gusta hablar en público, organizar actos sociales, promover nuevos proyectos, innovar y convencer a la gente, generalmente son personas que toman la cabeza de una situación en problema.

Estable: son personas alegres y tranquilas, pueden descansar en lugares ruidosos y no los distraen, no pierden la cabeza en situaciones críticas, no se molestan con facilidad, no les molestan los contratiempos de la vida cotidiana, no les incomoda dejar una tarea inconclusa o terminarla dentro de un plazo fijo.

Sociable: son personas que están en busca de compañía, entablan amistades fácilmente, son simpáticos y agradables con el trato a la gente, siempre están dispuestos a cooperar o prestar ayuda. Son personas a las que los extraños les confían sus problemas.

Reflexivo: son personas a las que les gusta la meditación y la reflexión, les gusta tratar asuntos teóricos que problemas prácticos, analizan la situación, son tranquilas, les gustan los trabajos de precisión y esmero en detalles, se hacen responsables de las obligaciones de las que puedan y prefieren planear que ejecutar planes.

En el presente apartado se pudo constatar que existen diferentes tipos de personalidad según Eysenck y Erikson, Sheldon, Thurstone, el DSM-IV, el MMPI-2 y Gordon.

1.4 Clasificación de rasgos de personalidad según el DSM-IV

Es necesario tomar en cuenta que el DSM-IV (APA; 2003), no habla de normalidad y solo se refiere a rasgos desde los trastornos.

Debido a la importancia que tiene el DSM-IV en la psicología, a continuación de definen los rasgos de personalidad a partir de dicha referencia (APA; 2003):

Trastorno paranoide de la personalidad: son personas que piensan que la demás gente se van a aprovechar de ellos, que los van a engañar, que les van a ser daño, aunque no tengan pruebas o motivos que lo justifiquen, estas personas creen que la gente hace maquinaciones en su contra, que los van a atacar en cualquier momento y ante cualquier situación, sin que ellos se den cuenta. No perdonan fácilmente, son rencorosos, pueden negarse a contestar preguntas personales y

suelen divagar. El menor desprecio ante ellos, les provoca una gran hostilidad que puede durar bastante tiempo.

Trastorno esquizoide de la personalidad: son personas que se distancian ante relaciones sociales y no expresan sus sentimientos o emociones en sus relaciones interpersonales. Esta conducta aparece en la edad adulta del sujeto y se da en diversas situaciones. Estas personas no muestran ningún deseo de intimidad, son indiferentes en las relaciones personales y no muestran ninguna satisfacción de pertenecer a una familia o a un grupo social. Son personas que prefieren utilizar el tiempo en ellos mismos. Suelen estar socialmente aislados o bien, solitarios y prefieren actividades donde no se involucren con más gente, les gustan las actividades solitarias.

Trastorno esquizotípico de la personalidad: son personas con déficit social e interpersonal que se caracterizan por estar en constante malestar y poca capacidad para relacionarse con gente nueva. Tienen distorsiones cognoscitivas o perceptivas y excentricidades del comportamiento, al igual que en el esquizoide, esta perturbación empieza en la edad adulta y se presenta en diversas situaciones.

Trastorno antisocial de la personalidad: son personas que no respetan los derechos de los demás y los desprecian, las características son el engaño y la manipulación de este trastorno. Son personas que agreden a los animales o bien, a la gente, destruyen propiedades u objetos, suelen defraudar o violar las normas gravemente. Estas personas no consideran los deseos o sentimientos de los demás;

con tal de ser felices o sacar provecho, manipulan o engañan. Este trastorno inicia desde la infancia o a principios de la adolescencia y se prolonga en la edad adulta, también se le domina psicopatía, sociopatía o trastorno disocial de la personalidad.

Trastorno histriónico de la personalidad: son personas con emotividad excesiva y generalizada, su comportamiento busca atención. Estas personas no se sienten bien o se sienten despreciados cuando no son el centro de atención. Son vivaces y dramáticos y les gusta llamar la atención, pueden seducir al principio a nuevos conocidos por su entusiasmo, ya que aparentemente son muy abiertos o seductores. Este patrón empieza a principios de la edad adulta y se presenta en distintas situaciones.

Trastorno narcisista de la personalidad: son personas con sentimientos de grandiosidad, tienen necesidad de admiración y falta de empatía. Es común en estas personas el sobrevalorar sus capacidades y exagerar sus conocimientos y cualidades. Pueden dar la impresión de ser jactanciosos y presunciosos. Pueden asumir favorablemente el que otros otorguen un valor exagerado de sus actos y sorprenderse cuando no reciban halagos que creen merecerse. Es normal que exageren sus logros y se den una devaluación de la contribución de los demás. Este patrón comienza en la edad adulta y se da en diversas situaciones.

Trastorno de la personalidad por dependencia: son personas que necesitan que se ocupen de ellos, su comportamiento es de sumisión, de adhesión y de temores de separación. Sus comportamientos dependientes y sumisos son

destinados a provocar atenciones y surgen de una percepción de sí mismos como incapaces de funcionar adecuadamente sin que les ayuden los demás, son pasivos y permiten que otra persona tome la iniciativa y asuma las responsabilidades de las principales situaciones de su vida. Inicia en la edad adulta y se presenta en distintas situaciones.

Trastorno obsesivo-compulsivo de la personalidad: son personas ordenadas muy perfeccionistas y con control mental e interpersonal, a diferencia de la flexibilidad, la espontaneidad y la eficacia. Son personas que intentan mantener la sensación de control mediante una atención muy esmerada de reglas, los detalles muy triviales, los protocolos, los horarios y las formalidades, hasta el punto de perder el objeto principal de la actividad, son excesivamente cuidadosos y propensos a las repeticiones, prestan una atención exagerada a los detalles y son muy lineales. Inicia al principio de la edad adulta y se presenta en distintas situaciones.

Trastorno pasivo – agresivo de la personalidad: son personas con una personalidad evocativa, presentan inhibición social, tienen sentimientos de inadecuación y una hipersensibilidad a la evaluación negativa. Son personas que evitan las actividades escolares que impliquen un contacto interpersonal importante, les da miedo a ser criticados, que los desapruében o los rechacen. Suelen rechazar las ofertas de trabajo dado que les dan miedo las nuevas responsabilidades, ya que esto les ocasionaría críticas de los demás. Comienza en la edad adulta y se presenta en distintas situaciones (APA; 2003).

Como se aprecia, según el DSM-IV existen nueve tipos de personalidad.

1.5 Rasgos de personalidad según el Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota (MMPI)

Es una de las pruebas de personalidad más usadas en el campo de la salud mental. Su diseño está abocado a la identificación del perfil de personalidad y la detección de psicopatologías. El MMPI original fue desarrollado a finales de 1930 y principios de 1940, publicándose su forma final en 1943. Los autores originales del MMPI fueron Starke R. Hathaway y J. C. McKinley. EL MMPI está patentado por la Universidad de Minnesota. Las hojas de respuesta pueden ser corregidas con plantillas transparentes, pero también se puede corregir mediante ordenador. El MMPI registra 3 escalas de Validez y 10 escalas clínicas básicas para la elaboración de un perfil básico. Después tiene 15 escalas suplementarias.

El contenido de los ítems varia cubriendo áreas como la salud general, afectiva, neurológica, síntomas motores, actitudes sexuales/políticas y sociales, aspectos educativos, ocupacionales, familiares y maritales y manifestaciones de conductas neuróticas y psicóticas.

- Hipocondría: este término se aplica para síntomas psiconeuróticos, la hipocondría valora el grado de preocupación por las funciones corporales, se caracteriza por personas con cansancio, inactividad, letargo,

frecuentemente son sujetos que se sienten enfermos, derrotados, insatisfechos, narcisistas y pesimistas.

- Depresión: se caracteriza por la seriedad de las personas, hace referencia a la apatía, la pérdida de interés, se niegan a experiencias agradables, son individualistas, modestos, se interesan mucho por su persona, son sentimentales y se muestran insatisfechos respecto a ellos mismos.
- Histeria: estos sujetos usan síntomas físicos como medio para resolver conflictos difíciles o para evitar responsabilidades. Estas personas sufren de taquicardia y cefaleas, son idealistas, afectuosos, impacientes y accesibles.
- Desviación psicopática: tienen cuadros patológicos en la estructura de la personalidad con una mínima de angustia, inadaptación tanto familiar como escolar, pobreza en el juicio de valores, tienen reacciones antisociales, sufren de perturbaciones sexuales y alcoholismo, se caracterizan por la rebeldía, son agresivos, clínicamente desobedientes, egoístas e individualistas.
- Masculino – Femenino: en los hombres nos indica que son pasivos, y dependientes y en las mujeres, que son dominantes.

- Paranoia: manejan ideas de persecución, delirios de grandeza, percepciones inadecuadas, sensibilidad en las relaciones interpersonales, son perfeccionistas, son difíciles de conocer, son emotivos y dados a preocuparse por lo que piensen y digan de ellos.
- Psicastenia: tienen reacciones de fobia, trastorno obsesivo – compulsivo, dificultad para decidir, son ritualistas y perfeccionistas, sentimentales, dependientes, con deseos de agradar a terceros, ansiedad y baja autoestima. Las mujeres con puntuación alta son sensitivas, emotivas, son preocupadas excesivamente y con componentes neuróticos.
- Esquizofrenia: incongruencia de afecto, pensamientos fraccionados, poco interés en el medio aislamiento emocional, relaciones interpersonales inadecuadas, apatía e indiferencia.
- Hipomanía: son personas hiperactivas, con excitación emocional, tienen fuga de ideas, insomnio, hipertiroidismo y actitud de desconfianza.
- Introversión-introversión: en el primer extremo, son personas apáticas, tímidas, inseguras, poco originales, indecisas y desconfiadas; en el otro, son personas versátiles, sociables y competitivas (Butcher y cols.; 1981).

1.6 Perfil e Inventario de la Personalidad de Gordon (P-IPG)

Dos atributos principales del perfil y el inventario son su desarrollo a partir del enfoque del análisis factorial y el uso de la técnica de elección forzosa.

Los ítems actuales exigen una evaluación de la personalidad cada vez más estricta y útil para una amplia gama de campos en que se considera prioritario, como la educación, las organizaciones laborales y los servicios públicos.

La prueba se enfoca a la medición de rasgos estables de la personalidad y un factor de autoestima, relacionados con la adaptación y la eficiencia del sujeto en situaciones sociales, educativas y laborales.

1.6.1 Rasgos de personalidad del Perfil de la Personalidad de Gordon (PPG)

El Perfil e Inventario de Gordon combina dos instrumentos: el Perfil de Personalidad de Gordon y el Inventario de Personalidad Gordon, que originalmente se manejaban por separado. En vista de que ambos se emplean en conjunto, en 1978 se elaboró un protocolo combinado, el P-IPG, para hacer eficiente su aplicación.

El Perfil mide cuatro rasgos de personalidad que son significativos en el funcionamiento diario del individuo normal (Gordon; 1991):

- 1) Ascendencia: Individuos verbalmente dominantes, personas que toman un papel importante dentro de un grupo, toman decisiones individualmente, tienen seguridad de sí mismos y de los demás.

Los individuos con un puntaje bajo en este rasgo, suelen escuchar más que hablar, carecen de confianza, permiten que tomen decisiones por ellos, son sobredependientes de las opiniones de los demás.

- 2) Responsabilidad: son sujetos que perseveran en su trabajo, son tenaces y determinados, son personas en las que se puede confiar.

Los sujetos con un puntaje bajo son inestables e irresponsables, no son capaces de perseverar en una tarea que se les asigne.

- 3) Estabilidad emocional: son emocionalmente estables, están libres de preocupaciones, nerviosismos y ansiedades.

Los sujetos con puntaje bajo en este atributo, tienen ansiedad excesiva, hipersensibilidad, nerviosismo y baja tolerancia a la frustración.

- 4) Sociabilidad: personas que disfrutan de la compañía, son gregarios y sociables.

Los sujetos con puntajes bajos no permiten las relaciones sociales.

- 5) Autoestima: Es la valoración positiva o negativa que uno hace de sí mismo.

Los sujetos con un puntaje bajo presentan un concepto confuso de sí mismos, son sujetos aislados e inseguros, no dignos de confianza, irresponsables, desadaptados y perfeccionistas.

1.6.2 Rasgos de personalidad del Inventario de la Personalidad de Gordon (IPG)

Dentro del Inventario de la Personalidad de Gordon (1991) se miden cuatro rasgos adicionales:

- 1) Cautela: son sujetos que piensan dos veces antes de tomar una decisión, no les gusta correr riesgos ni dejar las cosas al azar,

Los sujetos con bajas puntuaciones en este rasgo, son impulsivos, les gusta arriesgarse y buscar emociones fuertes.

- 2) Originalidad: les gusta trabajar en situaciones difíciles, son curiosos y disfrutan de preguntas y trabajos que requieran de reflexión y de pensar.

Los sujetos con bajo puntaje en este atributo, no están interesados en adquirir conocimientos y les disgustan las tareas de reflexión.

- 3) Relaciones personales: sujetos con fe y confianza en la gente, son pacientes, comprensivos y tolerantes.

Los sujetos con bajo puntaje tienen falta de esperanza y confianza, tienden a criticar a los demás, se enojan e irritan con los demás.

- 4) Vigor: son personas que se caracterizan por la vitalidad y energía, les gusta moverse y trabajar con rapidez, son capaces de hacer más que una persona promedio.

Los sujetos con puntaje bajo son lentos, se cansan fácilmente, no rinden ni son productivos.

En este primer capítulo se revisaron los conceptos de personalidad y rasgos de personalidad, además de los distintos rasgos de personalidad desde el DSM-IV, el MMPI-2 y el inventario de Gordon. Los conceptos que se observaron serán la base teórica de este estudio para descubrir los rasgos de personalidad de los adolescentes que ocupan el lugar de en medio en la relación como hermano.

CAPÍTULO 2

ADOLESCENCIA

En este segundo capítulo se hablará de la adolescencia, sus características y el rol que juega el adolescente como hermano, posteriormente se desarrollará el proceso por el que pasa el individuo de esta etapa.

La adolescencia es considerada de distintas maneras y con distintas perspectivas, tiene que ver la cultura, la época e incluso los medios sociales. “Desde el punto de vista de la psicología se sabe menos acerca de la adolescencia que respecto de la niñez, probablemente debido a la mayor variedad de sus modos de manifestación. Todo intento de síntesis se arriesga a ser incompleto, y mientras que algunos lo encontrarán aceptable, para otros será discutible” (Freud y cols.; 1984: 25).

2.1 Definición de adolescencia

Es de suma importancia definir lo que es adolescencia; la palabra adolescencia viene del latín *adolescere*, que significa crecer o desarrollarse hacia la madurez.

La adolescencia es un periodo de transición entre la niñez y la edad adulta. Si se menciona la adolescencia desde el punto de vista psicológico, se describe como

una situación marginal donde se realizan nuevas adaptaciones, la conducta infantil distingue a un comportamiento en cualquier sociedad.

La adolescencia es el lapso que se da desde los doce años hasta los primeros de la tercera década que existen variaciones individuales y culturales, este periodo se presenta primero en las mujeres que en los hombres (Muuss; 1988).

Siguiendo con el mismo autor, menciona que la adolescencia es característico de *Sturm und Drang*, que significa tormenta e ímpetu, que alude a que la adolescencia es una etapa de turbulencia y transición. Hall menciona que la adolescencia es como un segundo nacimiento, ya que es cuando aparecen los rasgos más evolucionados y esencialmente más humanos.

Según Savedra (2004), Platón mencionaba que la adolescencia es una edad de estímulos y un gusto por los debates, sin límite, originada por una emotividad. Aristóteles comentaba que los adolescentes se identifican por la inclinación de cambia sus actitudes, por un carácter poco razonable. Mencionaba de forma general que la adolescencia es un proceso de desarrollo donde se dan tiempos para la manifestación de los cambios fisiológicos, y siendo su culminación al llegar al estatus sociológico de la edad adulta.

La adolescencia es un periodo de despedida de dependencias infantiles y un precoz esfuerzo para alcanzar el estado adulto, el adolescente en esta etapa es en viajero que ha abandonado un periodo sin llegar al otro; se siente frustrado ante las

libertades del pasado y las responsabilidades y conflictos que le vendrán. (Hurlock; 1997).

Siguiendo con el mismo autor, menciona que es muy difícil dar una edad exacta de la adolescencia, ya que este periodo de cambios es muy variable, dado que en las mujeres se da a una edad y en los hombres a otra, menciona que la adolescencia se puede dividir en dos fases: inicial y final. Siendo el inicio cuando el individuo accede a la madurez sexual, y termina cuando culmina ante la independencia legal de la autoridad de adultos.

Aberastury (2006) menciona que los adolescentes pasan por un período de bastante dependencia y que necesitan de sus padres, y aquellos no lo entienden provocan que el adolescente entre en conflictos, ya que pasa por grandes desequilibrios e inestabilidades, por lo cual requiere de ayuda y atención.

Otro aspecto importante es que el adolescente fantasea para conocer más de su pensamiento, pero hasta un límite, ya que se puede llegar al delirio. Un aspecto detonante es el cambio de sus genitales, ya que esto puede llegar a ser un gran conflicto para él. También se menciona que en este lapso el adolescente niega muchas de sus fantasías eróticas, ya que le da miedo al qué dirán o lo ven mal.

Aberastury (2006) menciona que los adolescentes tienen que pasar por ciertos obstáculos, como son los ritos para pertenecer a un grupo, esto ya que quieren ser parte de algo o alguien o necesitan la aprobación de los demás, aunque en

ocasiones se da la contradicción cultural, que es cuando el adolescente no sabe lo que está bien o lo que está mal.

Es de importancia considerar que para los adolescentes es muy importante la comunicación, ya que al escuchar y compartir ideas, ellos conocen más y adquieren armas para poder enfrentarse a la vida adulta.

En la adolescencia se crea un gran conflicto con su pensamiento, ya que no logran elaborarlo correctamente y por consecuencia, llegan a ser decir o sentir lo que ellos no quieren.

Aberastury (2006) menciona lo difícil que es dejar el cuerpo de niño y todo lo que trae consigo, ya que ahora ya es un sujeto con cargos y responsabilidades que la sociedad pone y que como niño o como ya adolescente no está aun preparado o no le han enseñado lo suficiente; ahora ya es grande, debe resolver problemas y tomar decisiones, pero es ahí donde entra en conflicto, ya que no sabe cómo es ser un adolescente y dejar de ser un niño.

Es por eso que los adultos deben entender y escuchar a los adolescentes ya que es un paso muy difícil y siempre tienden a ignorarlos o menos preciarlos; en realidad ellos están conociendo su mundo y siempre se debe recordar que todos tienen que pasar por la adolescencia y que en algún momento sufrirán.

Solamente si el mundo adulto comprende al adolescente y facilita su tarea evolutiva, podrá desempeñarse correctamente, gozar de su identidad, de todas sus situaciones, para elaborar una personalidad feliz y sana, de lo contrario, siempre se proyectarán en el adolescente las ansiedades y patología del adulto y se producirá una crisis de enfrentamiento generacional, que dificulta el proceso evolutivo y no permite el goce real de la personalidad. (Aberastury; 2006).

Según Horrocks (1996), el adolescente significa muchas situaciones a la vez, menciona que es un individuo, un miembro de un grupo como de una cultura que se refleja a sí mismo. La persona se convierte en adolescente cuando es capaz de reproducirse, y termina su adolescencia cuando culmina o alcanza su madurez emocional y social, y cuando ha cumplido con la experiencia, capacidad y voluntad que requiere para escoger entre una amplia gama de actividades como asumir el papel de un adulto.

González (2001) establece que la adolescencia tiene una ubicación ontológica en la vida, cuyo elemento sustancial es una etapa característica de cambios notables morfológicos como funcionales. Los primeros se refieren al crecimiento glandular; las gónadas inician su funcionamiento dando al individuo una fisonomía corporal, sexual y emocional nueva.

Erikson (referido por Estrada; 2007) indica que el adolescente tiene la adquisición de la intimidad en la primera etapa de adultez, y que esto dependerá de si adquirió un sentido de identidad en la adolescencia. Esto desarrollará a la vez la

ternura, gratificación genital completa y se encontrará consigo mismo. Esto se da con la restructuración de la organización primitiva del Yo, el adolescente normal tiene crisis de identidad, pero no difusión de identidad. Estas crisis se dan por el sentimiento interno de identidad, de pronto y con los cambios físicos, no por la conformación del medio ambiente, que ya lo empieza a tratar como joven adulto. La difusión de identidad se da por síndromes psicopatológicos graves que se caracterizan por estados disociativos.

Las características siguientes ayudan a entender lo ya mencionado de dicho autor:

- 1) La capacidad de sentir culpa y preocupación, y el deseo genuino de reparar el comportamiento agresivo, el cual desencadena una crisis posteriormente.
- 2) El adolescente tiene capacidad de establecer relaciones duraderas, ya sea con amigos, profesores u otros adultos, así como tener una perspectiva profunda de lo que son los otros.
- 3) Expandir y profundizar constantemente en una serie de valores y conceptos, ya sea que concuerden con la cultura de su entorno o bien, que no concuerden.

Se concluye que la adolescencia es un periodo por el que pasa el individuo y es el término de la niñez y el comienzo de la edad adulta, donde el individuo pasa por distintos cambios físicos como psicológicos y sociales.

2.2 Características de la adolescencia

Una vez explicado lo que es la adolescencia es importante rescatar sus características y definirlas a continuación.

Según González (2001), antes de definir algunas características del adolescente, es conveniente primero ver su falta de estabilidad en las manifestaciones de la conducta social. Pero los adolescentes tienen complejos o una polaridad en cuanto a su personalidad, dentro de sus manifestaciones conductuales tienden a querer controlar a los demás. Esto señala que entonces cuando al adolescente se le imponen normas y principios hipológicos empieza el problema.

González (2001) asegura que las personas que tienen aproximadamente 10 años de edad, suelen escuchar y contar historias de acontecimientos, situaciones vividas; demostrando interés por lo que están hablando, este gusto se da en relaciones de compañeros y de maestros. Se empiezan a interesar por las relaciones sociales, prefieren estar en grupos pequeños y espontáneos. Las niñas se caracterizan por hacer círculos pequeños de amistades, por lo general que sean íntimos. Pero tanto en los niños como en las niñas se ve el gusto por la escuela, les gusta estar reunidos con sus compañeros y competir.

Siguiendo con el mismo autor, señala que aproximadamente a los 12 años de edad demuestran un incremento en el sentido del humor y una eufórica sociabilidad. Empiezan a ser más razonables, adquieren una nueva manera de verse a sí mismos

y lo hacen también con sus compañeros; suele disminuir su inocencia en las relaciones sociales y se observa dentro de sus relaciones al compartir dentro de ellas.

A los 13 años en adolescente se muestra muy susceptible a que sea molestado por hermanos más chicos que él, por otra parte, tiene la capacidad de adaptarse y es digno de confianza. El adolescente responde con un interés muy grande por sus estudios, en casa puede ser callado, reflexivo, dedicado a pensar y soñar, también puede tener la tendencia a eludir relaciones confidenciales íntimas con sus papás.

Durante los 14 años de edad el adolescente se interesa por mantener una comunicación por medio del teléfono por tiempos prolongados y muy frecuentes. Los adolescentes a esta edad suelen sentirse relajados y contentos, pueden mantener el control de sí mismos y en cuanto al ambiente en que les rodea suelen ser más amistosos, extrovertidos, puede ser en casa o en otra situación donde interactúe. La actitud del adolescente va siendo más madura al relacionarse con personas adultas y por lo general, con la familia.

Los 15 años de edad y respecto a los cambios conductuales el adolescente puede llegar a la extravagancia en el vestir siguiendo la moda actual que se da en el ámbito social que se relaciona, pero esto no quiere decir que sean inmaduros, al contrario: demuestran una madurez que impacta tanto a su mamá como a maestros. Muy probablemente realicen actitudes indiferentes, que en lo profundo sea la

preocupación por sus inestables cambios de humor. Manifiestan un gran espíritu que se refleja en el interés por los estados anímicos íntimos. Se empiezan a interesar por separarse o bien independizarse de su núcleo familiar, esto puede ser espontáneo, ya que pasan por evento desconocido que se manifiesta como conflicto y no saben si quedarse o independizarse, en este proceso los hermanos habrán mejorado sus vínculos de manera significativa, prefiriendo las actividades en grupo y escolares, ya que en ellas cran una salida de su ámbito familiar.

El adolescente a los 16 años de edad manifiesta su confianza en sí mismo, es más tolerante, muestra una satisfacción e interés por las personas positivas y sociales. Los adolescentes hombres establecen relaciones con personas de su mismo sexo, principalmente por intereses como son deportivos o intelectuales, varones y mujeres prefieren estar en compañía de amigos sin distinción de género, pero con la relación familiar se esfuerzan por mejorarla. En esta edad existe mayor orientación hacia el futuro que en anteriores etapas.

Aproximadamente a los 17 años de edad el adolescente se interesa por ser parte de un grupo el cual tenga la presencia de líderes evidentes, así como de personajes altamente idealizados, como son héroes de cine, artísticos, políticos, religiosos entre otros. Ambos sexos se encuentran en la cima y establecimiento de vínculos afectivos que, aunque suelen ser cortos, tienen un precio más significativo que en la edad anterior. En lo escolar muestran una selectividad por los intereses vocacionales, así como interés por la actividad que desarrollaran a futuro. Las

relaciones familiares son más sólidas, pero dentro de los asuntos de vocación y los planes a futuro suelen ser temas de discusión familiar.

Continuando con González (2001), a los 18 años de edad, en la mayoría de los casos el adolescente se encuentra por el proceso de elección vocacional, situación que lleva al nacimiento de la necesidad de actuar dentro de la realidad social, con gran necesidad de cuestionar y recopilar valores tradicionales. Pero aunque ya sea elegido la carrera o actividad laboral, se da la preocupación por el bienestar inmediato, que ocasione comodidad sin que esta le ocasione una preocupación por una situación económica a futuro. En ambos sexos se da el interés por establecer relaciones interpersonales duraderas ya que el tema amoroso y amistoso toma gran peso emocional del adolescente en esta edad.

A partir de los 19 años, los adolescentes presentan un tránsito hacia la madurez, en una ejecución de roles y actividades que les obligan a empezar un proceso adaptativo, suelen estar cerca de la separación de los papás, en algunos casos ya lo han logrado. El adolescente se encuentra en la consolidación de una relación amorosa y en algunos casos ya ejecutan el interés por la procreación. Con frecuencia deben realizar un esfuerzo constante dirigido a lo escolar, familiar, social, económico, político y cultural, para esto es necesario la adquisición de la identidad adulta y un adecuado grado de autonomía.

“La adolescencia termina aproximadamente a los 25 años; cuando se espera una madurez plena, que implica la adquisición de una independencia intelectual y

económica, que incluya la terminación de una carrera profesional o el establecimiento de una actividad laboral, un manejo apropiado del tiempo libre, con un ajuste emocional y social a la realidad, y la formación de una filosofía de vida.” (González; 2001: 4).

Para Aberastury (2006), las características de la adolescencia son las siguientes: hay una búsqueda de sí mismo y de identidad, que es manifestada como una tendencia grupal con los siguientes puntos:

- 1) Necesidad de intelectualizar y fantasear.
- 2) Crisis religiosa que puede ir desde el ateísmo más intransigente hasta el misticismo más fervoroso.
- 3) Desubicación temporal, en donde el pensamiento adquiere las características de pensamiento primario.
- 4) Evolución sexual manifiesta, que va desde el autoerotismo hasta la heterosexualidad genital adulta.
- 5) Actitud social reivindicatoria con tendencia antisocial de diversa intensidad.
- 6) Contradicciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta, dominada por la acción, que constituye la forma de expresión conceptual más típica de este periodo de la vida.
- 7) Separación progresiva de los padres.
- 8) Constantes fluctuaciones de humor y del estado de ánimo.

En pubertad, que significa la edad viril y donde se cubre de pelo, la pubescencia lo asocia solo para los cambios biológicos y fisiológicos que se asocian con la maduración sexual del adolescente. La adolescencia es más amplia ya que el autor menciona que en este periodo se dan los cambios de conducta y de status social.

En los años actuales el papel del adolescente se toma más en cuenta ya que en la actualidad el adolescente tiene un papel central en los asuntos del adulto, su opinión se toma más en cuenta e incluso se le solicita en asuntos de la vida diaria y siendo que en generaciones anteriores no. Uno de las características importantes del adolescente es que a los 18 años ya puede votar y ser vistos como personas maduras que ahora si ya puede tomar decisiones.

Beley y Faure (citados por Horrocks; 1996) definen que en la actualidad aun no se conoce a profundidad al adolescente, pero si bien se sabe la naturaleza aparta al adolescente de los niños pero también de los adultos.

González menciona que para identificar algunas características del adolescente, se debe tomar en cuenta la falta de estabilidad en sus manifestaciones de la conducta social, si bien cada adolescente tiende a tener complejos, tiene una polaridad dentro de su personalidad. “el problema se incrementa cuando se trata de fijar normas y principios hipológicos que sirven para caracterizar y generalizar los conocimientos de esta etapa” (2001: 2).

2.2.1 Características físicas

A continuación se conocerán las características físicas por las que pasa el adolescente.

Según Morris y Maisto (2001), los cambios físicos en el individuo anuncian a todo grado la adolescencia. Una característica muy común es el llamado estirón, esto quiere decir el aumento drástico de la estatura y peso, que por lo general en las mujeres aparece a los diez años y medio de edad y en los hombres se da durante los doce años y medio.

Según Horrocks (2004) la adolescencia es una época de crecimiento y de cambios físicos. Estos cambios generalmente son repentinos y a menudo ofrece un contraste sorprendente con el estado de cosas que antecede el cambio. Con frecuencia esos cambios para el adolescente son perturbadores.

Los cambios físicos significan que ni el concepto de si mismo debe cambiar ni la nueva forma corporal debe reconciliarse con el concepto de si mismo existente.

Los adolescentes muestran un interés por el sexo opuesto y esto es una característica de una adolescencia con un desarrollo normal, y esto pone atención no solo de sus atributos si no de los demás. Esos intereses pueden provocar que el adolescente presente motivos entremezclados. Uno de ellos es que desee exhibir su yo físico para que otras personas lo admiren y otro que desee ocultar los atributos

físicos que lo avergüenzan. Los adultos en este caso sus padres o educadores podrían ayudar a que el adolescente que esté pasando por un periodo de ajuste difícil, preparándolos para los cambios que experimentará muy pronto.

Continuando con el mismo autor menciona que le adolescente se preocupa mucho tiempo por su apariencia personal y sus funciones corporales. Si el adolescente se da cuenta de que la realidad física aparta de su concepto del yo físico, esto puede ocasionarle sentimientos de inferioridad, inseguridad y ansiedad.

Para el adolescente cualquier anomalía notoria el crecimiento suele ser mortificación para el adolescente, más específico, si el adolescente se siente en desventaja física o en una posición de contraste desfavorable con sus coetáneos. En los hombres las constantes erecciones repentinas y en las niñas el crecimiento de pechos drásticamente.

Durante la adolescencia no hay un dato específico de que tanto es el crecimiento del adolescente, siendo esto que para considerar el estatus de un individuo se debe tomar en cuenta; la estatura o el peso (Horrocks; 1996).

En los cambios físicos se puede mencionar la aparición de caracteres sexuales secundarios, la maduración de los órganos sexuales, en los hombres crecimiento de esqueleto, agrandamiento de testículos, pelo púbico pigmentado lacio, mutación de la voz, eyaculación, aumento máximo del crecimiento anual, aparición del vello axilar, aparición del vello pectoral y de la barba y en las mujeres

su caderas se ensanchan sus pechos crecen y empiezan a desarrollarse, su esqueleto crece, vello púbico pigmentado y aparece la menstruación.

Hall (citado por Muuss; 1988) menciona que los factores biológicos están determinados genéticamente esto a que fuerzas directrices interiores controlan y dirigen el desarrollo, el crecimiento y la conducta.

2.2.2 Características psicológicas

Se desarrollaran las características psicológicas durante la etapa de la adolescencia por la que pasa el individuo.

Ana Freud menciona dos peligros que amenazan el desarrollo normal; “a) el ello puede anular al yo, en cuyo caso no quedarán ni rastro del carácter anterior del individuo y la entrada a la vida adulta estará marcada por un tumulto de gratificaciones no inhibidas de los instintos, b) el yo puede vencer al ello y confinarlo a un área limitada, controlada constantemente por numerosos mecanismos de defensa” (Muuss; 1988: 41).

Dentro de los mecanismos que el adolescente recurre más frecuente es el ascetismo y la intelectualización. El ascetismo es la desconfianza generalizada que presenta el adolescente contra todos los deseos instintivos como la comida, el sueño, y los hábitos del vestido.

Cuando el adolescente desarrolla su inteligencia abstracta marca el ingreso del adolescente en el mundo de los adultos, pues ya es capaz de superar mediante su pensamiento las situaciones del pasado y del presente, de diferenciar lo real de lo actual para hacer posible lo abstracto y lo posible lo pasado y el futuro, formulándose simples proposiciones o ideas consiguiendo situarse muy por encima de la realidad. El autor menciona que a pesar de la grande importancia del sexo y el temperamento en la diferenciación del origen y las capacidades intelectuales, no es de menor importancia el lenguaje del ambiente. Si bien está demostrado que el nivel y la estructura del adolescente está en constante interacción reciproca con el pensamiento y el razonamiento abstracto esto quiere decir que es difícil pensar sobre conceptos abstractos sin lenguaje. (Fernández; 1991).

Los adolescentes pueden manifestar por las teorías sociales, religiosas, políticas y fisiológicas, esto quiere decir que producen una ampliación de los horizontes del pensamiento. Los adolescentes pueden expresar sus valores, sus ideales, en términos muy abstractos como son la libertad, igualdad, justicia o lealtad. En este periodo el adolescente tiene la capacidad de aprender mediante símbolos y no cosas tan concretas, entienden la demostración matemática, pueden entender la noción de la ley, el resumir en pocas líneas un texto. Aprenden el pensamiento a conocer algunas actividades del conocimiento y los mecanismos que le pueden ayudar para ser más eficaz. Todo lo ya mencionado describe que el adolescente empieza a desarrollar su capacidad y habilidades de una manera formal y no infantil (Lutte; 1991).

2.2.3 Características sociales

Es de importancia las características sociales durante la adolescencia por ello a continuación se explican las características sociales.

La transición hacia la socialización adulta es difícil para el adolescente esto a que las pautas de comportamiento social ya aprendidas en la infancia ya no se adaptan a las relaciones sociales maduras, esto se da en un ejemplo como si se quisiera forzar a un adolescente a usar la ropa de niño (a). Los adolescentes no se adaptan al mundo adulto los patrones de la conducta social que los adolescentes aprenden como parte de una cultura juvenil durante el periodo que cursan sus estudios secundarios o universitarios. Cuando el adolescente culmina sus estudios debe ingresar al mundo del trabajo y deberá de revisar sus actitudes, valores, y pautas de conducta para adaptarse satisfactoriamente a sus nuevas funciones.

El adolescente se da cuenta que las actitudes infantiles e inmaduras alejaran sus amistades y es por eso que se empiezan a comportar de una manera propia y madura para lograr caer bien y permanecer en un grupo social. La conciencia de la necesidad de cambio es especialmente intensa cuando la pubertad le deja el camino a la adolescencia y descubren que han perdido más amigos, afecto y respeto que los que el adolescente ha ganado (Hurlock; 1997).

Continuando con la misma autora, menciona que los adolescentes hombres son los más interesados en modificar sus actitudes infantiles ya que las adolescentes

mujeres son más maduras. Menciona que dentro de la socialización se da el proceso de aprendizaje de la conformidad a las normas, los hábitos y las costumbres del grupo, esto quiere decir que es lo que conduce a las expectativas sociales.

Los adolescentes buscan grupos donde las normas o actitudes que requieran sean similares o el adolescente presente, en ocasiones los adolescentes solo prueban el permanecer a un grupo y es el mismo grupo el que requerirá de ciertas normas o actitudes del adolescente.

Hurlock menciona que “indiscutiblemente, la razón más importante para fomentar la socialización en el adolescente es que el patrón de adaptación social establecido en la adolescencia quizá determine su nivel de socialización para el resto de su vida” (1997: 123).

Los adolescentes no tienen la capacidad para creer en sí mismos y como sus padres o profesores no tienen la capacidad para entenderlos recurren al consejo de un amigo o bien a lecturas poco confiables de cómo resolver sus problemas o como ganar amigos. Los adolescentes necesitan de bastante tiempo para transformas sus pautas sociales infantiles en pautas sociales de un adulto, si el adolescente ha de conformarse a las expectativas sociales y lograr la aceptación, deberá de modificar toda la estructura social de su vida. (Hurlock; 1997).

La incorporación de grupos sociales para el adolescente serán de satisfacción ya que él comprenderá de las relaciones grupales, la intimidad que se generara entre los integrantes del grupo.

De acuerdo con los grupos sociales a los que se integran los adolescentes existen cinco tipos según Hurlock (1997).

- 1) Camaradería: son amigos y confidentes inseparables, son personas que se conocen desde la infancia y que comparten similitudes, por lo general el adolescente solo tiene dos o tres camaradas del mismo sexo.
- 2) Camarillas: son pequeños grupos exclusivamente compuestos de grupos de camarillas, al principio son compuestos por grupos unisexuales pero más tarde con el interés que despiertan las citas los miembros de ambos sexos comparten sus camarillas. Las actividades que realizan son generalmente sociales, y se ocupan de sus miembros tanto dentro como fuera de la escuela.
- 3) Barras: son grupos formados de varias camarillas unidas por intereses y valores análogos, sus reuniones son para realizar actividades específicas, las barras son grupos muy grandes.
- 4) Grupos sociales organizados: estos grupos son formados por la comunidad, la escuela, la iglesia con el fin de proporcionar actividades

sociales a todos los adolescentes, pero por lo general son para adolescentes que no pertenecen a camarillas ni a barras. Los miembros no son elegidos por sus pares, pero se unen debido a sus intereses comunes.

- 5) Pandillas adolescentes: se componen por adolescente comúnmente rechazados por camarillas o barras, son adolescentes mujeres como hombres, son grupos que predomina las actividades perturbadoras a manera de venganza.

La aceptación social se puede alcanzar solo cuando el adolescente se conforma a las expectativas del grupo del cual él se identifique. Dichas expectativas se fundamentan en la determinación grupal respecto de factores que hacen que la relación con otra persona sea más fácil y grata (Hurlock; 1997).

2.2.4 Características conductuales

Se ha hecho referencia a que el adolescente pasa por una serie de características tanto físicas, sociales, psicológicas y conductuales que son las que se van a desarrollar a continuación.

Hall (citado por Muuss; 1988) supone que la conducta socialmente inaceptable debería ser aceptada por los padres y educadores, esto a que son etapas necesarias del desarrollo social. Pero para satisfacción de los padres y educadores Hall

menciona que esta conducta inaceptable desaparecería espontáneamente en la etapa siguiente del desarrollo, esto quiere decir que todo el esfuerzo y reglas o límites para educarlos fueron innecesarios. Pero dentro de la vida emotiva del adolescente la menciona como una fluctuación entre varias tendencias contradictorias.

En este periodo el adolescente buscará la soledad y el aislamiento pero a la vez se encuentra integrado y busca integrarse a grandes grupos o amistades, dentro de la adolescencia el adolescente es influido por sus compañeros de grupo o amistad. Por momentos el adolescente se mostrará sensible, tierno rudo o tal vez crudo, la apatía y la inercia alternan con una curiosidad entusiasta y un gran impulso de descubrir y explorar su mundo. Los adolescentes buscan con entusiasmo ídolos o la autoridad pero dentro de la autoridad la buscan para enfrentarla y violarla (Muuss; 1988).

La actitud del adolescente va a depender de la aceptación social que tenga. Esto quiere decir que cuando al adolescente no se le orienten sus intereses hacia lo colectivo, lo limiten o cuando en su hogar y su familia no le brinde una satisfacción emocional, su conducta será repercutida (Hurlock; 1997).

La adolescencia clasifica el estatus psicológico y de crecimiento del individuo, y la conducta puede interpretarse a la luz de su estatus o etapa. Poco favorable en la actualidad se inclinan por mencionar que la etapa origina la conducta en vez de que la conducta origine la etapa. Un adolescente no se comporta de alguna forma

determinada debido a esta condición. Pero en realidad es un adolescente porque su conducta adopta características que describen como adolescentes (Horrocks; 1996).

Lewin (citado por Muuss; 1988) explica una serie de aseveraciones que describen, explican y predicen la conducta de un adolescente:

1. Timidez y sensibilidad, pero al mismo tiempo tiene impulsos agresivos, esto a la falta de claridad y al desequilibrio que se presenta en su espacio vital.
2. El “hombre marginal” que es cuando el adolescente presenta un conflicto continuo entre las actitudes, valores, ideologías y estilos de vida, ya que el adolescente debe seguir resolver situaciones mientras se traslada del grupo infantil al grupo adulto. Sus experiencias crecen socialmente fuera del grupo de sus compañeros.
3. Se da el conflicto de valores, actitudes e ideologías redundando en la marginación de las tensiones emocionales del adolescente.
4. El adolescente está predispuesto a asumir posiciones extremas y a cambiar drásticamente de conducta, por lo que el adolescente presenta varias actitudes y acciones radicales y rebeldes.
5. La conducta de un adolescente se presenta en la medida que, dentro de la estructura y del dinamismo vital del adolescente aparecen los factores siguientes; a) Cuando el campo psicológico del adolescente se expandió.
6. b) Cuando la posición de hombre marginal, con relación a los grupos infantiles y adultos, c) Cuando los cambios de origen biológico en el

espacio vital son determinados por los cambios físicos que se han presentado en el adolescente (Muuss; 1988).

El tipo de conducta que surja y el grado que alcance en el adolescente, dependerán en gran parte de la intensidad y de la naturaleza de estas fuerzas conflictuales. Dentro de cada cultura, lo más importante es el grado de diferencia que existe entre la sociedad adulta y la infantil y los factores que separan una de la otra (Muuss; 1988).

2.3 Roles del adolescente

A continuación se desarrollara los roles que juega el adolescente en cuanto al lugar de nacimiento; hijo primogénito, hijo de en medio e hijo benjamín.

"El orden de nacimiento no es determinante en ningún caso, pero sí tiene importancia -señala Victoria del Barrio, profesora de Psicología de la Personalidad de la UNED-. Suele decirse que el hijo mayor es el más adulto de todos, el receptor de valores paternos. Pero con el nacimiento de nuevos hijos, la dedicación y el entusiasmo que los padres ponían en él va mermando; otros niños, sobre todo si son muy seguidos, reclaman su atención. (www.foroloco.net).

En virtud de la atención dedicada -máxima al primero; más escasa al último, ese que según el dicho popular "se cría solo"-, se detalla la existencia del síndrome del primer hijo, o hijo adulto, "más apegado a los padres"; el síndrome del mimado (el

menor, "que tiene bula y al que se considera pequeño durante más tiempo") y el síndrome del hijo mediano, "o patito feo, el que más facilidad tiene para desarrollar emociones negativas, pero también el más sociable de todos", según esta fuente (www.foroloco.net).

Horrocks (2004) menciona que las diferencias individuales en la conducta de conformidad en el adolescente pueden ser una cuestión en la etapa de desarrollo social, con una gran necesidad de defensas, por lo que se reflejará en el papel que adopta ante sus hermanos o el grupo de coetáneos.

Coincidiendo con Grinder (1976), el tamaño de la familia puede ser un punto clave en la determinación y en la distribución de los roles reforzados por los padres. Menciona que en familias que solo se tienen dos hijos se puede presentar una compensación si cada uno de los padres tiene a un hijo consentido o preferido, pero si en una familia existen tres hijos, alguno de esos tres quedara descompensado. Probablemente este hermano tome la decisión de competir con sus otros hermanos para obtener ganancias de los adultos, sobre todo de sus padres.

Para el hijo mayor recibirá una atención clara y cuidadosa, tanto de los padres como de los hermanos cuando estos lleguen, ya que este hermano suele sustituir el papel de los padres ante sus otros hermanos pequeños. Pero qué pasa cuando llega el segundo hijo a una familia. Se dará un cambio ya que los papás deberán de implementar nuevas distribuciones de recompensas, pero recibe la ayuda de su hermano mayor ya que no solo es su rival si no también es su modelo.

Los adolescentes llegan a adquirir la compensación o entendimiento de lo que es la honestidad, la responsabilidad, la puntualidad, el control de sí mismo y otras cualidades semejantes por medio de la observación, imitando y adoptando las actitudes de aquellos que son significativos para el adolescente. Mencionando que no siempre para el adolescente las personas significativas son sus padres o familia, si no que pueden ser personas fuera de su núcleo familiar (Grinder; 1976).

Brett (2003) señala que el hijo esta durante un periodo de hijo único y que después poco a poco se va destruyendo. Esto quiere decir que disfruta durante un tiempo de poder para posteriormente perderlo. Los otros hijos son caracterizados por el psiquismo de no ser el primer hijo. Menciona que con frecuencia se encontrará que los hijos primogénitos predominan características como; un punto de vista conservador, sentimiento de poder, si llegasen a perder su poder se lo acreditan a un accidente y admiran a los poderosos.

Según Adler (citado por Brett; 2003) refiere que los hijos de en medio se encuentran en situaciones totalmente distintas como que no son el centro de atención y que otro les marca el paso y que pasa por delante de ellos. Siempre quieren alcanzar algo, no saben ver ni reconocer la autoridad, tienen la urgencia de siempre ir adelante, siempre buscan cambiar las leyes de la ciencia y de la naturaleza y son revolucionarios, hablando no políticamente si no socialmente.

2.3.1 Hijo primogénito

Según Hurlock (1997) el primogénito disfruta de mayores ventajas y atenciones que sus hermanos, razón por lo que el primogénito suele alcanzar mayormente el éxito. Pero la llegada del segundo hijo para el primogénito lo hará sentirse desplazado, si bien desarrollará una dependencia, ya que la llegada del nuevo hermano otorga una amarga experiencia de sentirse desplazado, generándole a este pesimismo.

Para Grinder (1989) los hijos primogénitos tienden a marcarles el camino a sus hermanos menores; considerando que son varias las experiencias que enseñan cómo obtener privilegios de sus padres, pero también en el hijo primogénito se puede presentar conflictos con la madre y causarle ansiedad a ambos.

Brett (2003) señala que en la sociedad actual se puede considerar que los padres, favorecen tanto al hijo único o al primogénito, ya que lo consideraban como compañero y les daban más responsabilidades que a sus otros hijos.

2.3.2 Hijo de en medio

Los hijos de en medio puede que se encuentren en circunstancias parcial o completamente distintas. Para Adler, el nacimiento del niño o la niña sea el segundo lugar muy probablemente experimentara un sentimiento de ser poco querido o que poco lo cuidan. Esto quiere decir que en ocasiones los hijos de en medio pueden

tener conductas rebeldes o incluso no respete la autoridad (referido por Cloninger; 2003).

Hurlock (1997) señala que el segundo hijo cuyo desplazamiento no le podrá ocurrir hace que se muestre entusiasta y feliz, ya que la perspectiva de la vida la tomara con optimismo y esto lo llevara a lograr buenas adaptaciones personales.

Estos niños (los del medio) son generalmente niños conflictivos, solitarios, que no encuentran un lugar en esta familia, queriendo parecerse a uno u otro de sus hermanos para tener el amor de sus padres. En algunos casos se puede ver que estos niños son los “rebeldes” de la familia, encontrando con esta actitud una manera de hacerse notar frente a estos padres. O quizás son niños tímidos, retraídos, a los que les cuesta mucho hacerse un lugar frente a hermanos que son exitosos, o que atraen toda la atención de los padres. Se cree que el hijo de en medio sufre más que los otros hermanos.

Se plantea que el hijo del medio es un hijo sándwich, siempre acomodándose a las circunstancias. Quizás si haya algo de cierto, pero tampoco se puede generalizar como en nada de lo humano.

Cada familia es diferente, así como cada ser humano. Esto va a depender de la personalidad de estos padres, de la personalidad del niño, de cómo se de la dinámica familiar, la relación entre cada hijo con cada padre o de la relación entre los hermanos (Kleiman, en www.mundobebe.com).

Los hijos de en medio en muchas ocasiones esta en conflicto con los demás hermanos debido a que luchan por una etiqueta social como es el grande; el ejemplo a seguir, el chiquito; el consentido, así que hace todo lo posible por llamar la atención.

El hijo de en medio es considerado como el único de los hijos que crea un carácter especial. Esto sucede porque el mayor llegó primero, y cuando llega el menor, todos voltean hacia él. El hijo "sándwich" queda como en el olvido. Esto puede llevar a dos situaciones: o desarrolla un carácter independiente y se mantiene un tanto aislado de la familia; o bien, se vuelve un poco vago y descuidado, si no se le presta la debida atención.

En ocasiones, el de "en medio" puede actuar como pacificador entre el mayor y menor. Aprende a dar y apoyar a los otros, y pocas veces pedirá algo para sí mismo. (www2.eluniversal.com.mx).

2.3.3 Hijo benjamín

Ser el menor dentro de un grupo familiar siempre tiene sus beneficios y complicaciones. Por un lado, se señala que el hijo menor es el engreído, mimado y sobreprotegido, pero por otro el que no es tomado en cuenta y de quien su opinión siempre parece ser la del bebé de la casa aunque él o ella no se sienta así.

Dentro del mundo de los padres y de la familia, el hijo menor ocupa un lugar que suele estar asociado al concepto del pequeño del hogar, por quien todos sienten un cariño muy especial y lo sobreprotegen. Pero no solo los papás, los hermanos también lo hacen y más aún si hay una amplia diferencia de edad entre el menor y el mayor.

Todos en casa suelen tratar a este hijo como a un pequeñito, empezando por los hermanos y terminando por los padres. Al ser el menor toda la familia se ha acostumbrado a cuidarlo, darle consejos y protegerle.

Por lo general, este hijo se ve librado de muchas angustias que los padres han experimentado con sus hijos mayores. A estas alturas papá y mamá están más cansados y con menos ganas de complicarse la vida.

Puede que el menor tenga algunos privilegios que no les conceden a los demás hermanos sobre todo en lo que se refiere a las tareas en grupo. Y es que secretamente los padres piensan “es el chiquito”.

Pero existe un aspecto del que muchos hijos menores se quejan y es que no son tomados en cuenta o los callan cuando quieren opinar. Pueden sentir mucha frustración cuando, por ejemplo, están todos hablando en la mesa y el menor dice algo pero nadie le hace caso. No lo escuchan.

Todos se sienten con derecho a darle consejos y le dicen lo que tiene que hacer como si los demás tuvieran la verdad absoluta. Además les ponen de ejemplo a los hermanos mayores, y todo eso solo hace que su autoestima se vea dañada. Es como si fuera difícil ser reconocido como hijo menor, pero también como un hijo con palabra y voz.

Pasan de ser los sobreprotegidos y mimados a ser los no escuchados y los que siempre tienen que hacer lo que los grandes mandan.

En medio de esta situación, el hijo menor tiene que crecer y ayudar a su familia a entender que él no es un bebe y que se ha construido como un adulto, aunque para el mundo de los demás de la familia no sea así (Kleiman, en www.mundobebe.com).

En este segundo capítulo se desarrolló lo que es la adolescencia, sus características tanto físicas, como psicológicas, conductuales y sociales. Se conocieron los roles que juega el adolescente dentro de la familia.

Dentro de la adolescencia se tienen distintos cambios por los que pasa el ser humano y que esta etapa es de las más importantes, ya que dentro de ella hay sucesos que pueden ser cruciales para la vida futura.

En los roles que juega el adolescente se conoció que cada hijo es muy distinto: el primogénito, por ejemplo, es el único que tiene las atenciones de sus

padres y no tiene rivalidad con ningún otro; el benjamín él es más consentido y él que busca la aceptación de sus demás hermanos o hermano, pero el hijo de en medio es el que presenta problemas en la familia, ya que debe rivalizar con sus demás hermanos, busca quitar las atenciones y amor de sus padres hacia sus hermanos para que se lo den a él, y además no encuentra un lugar estable dentro de la familia.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El desarrollo de la investigación requiere de un enfoque, diseño, alcance, tipo de estudio, las técnicas empleadas para recopilar la información de campo; también es necesaria la descripción de datos y la elaboración de conclusiones.

Lo anterior se presenta en este capítulo, con la finalidad de concluir esta investigación.

3.1 Descripción metodológica

La metodología es un enfoque bastante amplio y flexible según Hernández y cols. (2006), que se puede adoptar de manera general a los requerimientos y alcances del estudio, cubriendo los puntos esenciales que guían el diseño y elaboración de la investigación.

3.1.1 Enfoque cuantitativo

Con base en sus características, esta investigación se desarrollará por medio del enfoque cuantitativo, el cual se define a continuación.

El enfoque cuantitativo es aquel que consta en la recolección de información con la finalidad de poder comprobar la hipótesis, o en este caso las preguntas de investigación, con apoyo de la medición numérica y el análisis estadístico, para concluir con el establecimiento de patrones que en esta investigación, serían los rasgos de personalidad. (Hernández y cols.; 2006).

El enfoque cuantitativo tiene como características, que el investigador realiza los siguientes pasos:

1. Las hipótesis se generan antes de recolectar y analizar los datos.
2. La recolección de los datos se fundamenta en la medición.
3. Debido a que los datos son productos de mediciones, se representan mediante números (cantidades) y se deben analizar a través de métodos estadísticos.
4. En el proceso, se busca el máximo control para lograr que otras explicaciones posibles distintas a la propuesta del estudio (hipótesis) sean desechadas y se excluya la incertidumbre y minimice el error.
5. Los análisis cuantitativos se interpretan a la luz de las predicciones iniciales (hipótesis) y de estudios previos (teoría).
6. La investigación cuantitativa debe ser lo más objetiva posible.
7. Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado (el proceso).

8. En una investigación cuantitativa se pretende explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre elementos.
9. Con los estudios cuantitativos se pretende explicar y predecir los fenómenos investigados.
10. Los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad.
11. Las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento.
12. Este enfoque utiliza la lógica o razonamiento deductivo, que comienza con la teoría y de esta se derivan expresiones lógicas denominadas hipótesis, que el investigador busca someter a prueba.
13. La búsqueda cuantitativa ocurre en la realidad externa del individuo (Hernández y cols.; 2006).

3.1.2 Diseño no experimental

Según Hernández y cols. (2006) la investigación con diseño no experimental, consiste en que el investigador observa las situaciones tal como se presentan, ya que no se altera ninguna de las variables ni se posee un control total de las mismas, por lo que los diseños no experimentales son definidos como investigaciones donde no se realizan manipulaciones en ese sentido.

3.1.3 Estudio transversal

Se le llama estudio de tipo transversal cuando los datos obtenidos de la aplicación del instrumento fueron tomados de una sola aplicación y el análisis se hizo a partir de los resultados arrojados en un momento establecido (Hernández y cols.; 2006).

3.1.4 Alcance exploratorio

Los estudios son considerados exploratorios cuando el tema es poco estudiado, por lo tanto, existen dudas o no se han planteado antes; se considera también de tipo exploratorio cuando al revisar la literatura, se encuentra que hay ciertas guías no investigadas e ideas confusas relacionadas al tema, o bien, si se desea indagar más sobre temas desde nuevas perspectivas.

Los estudios exploratorios tienen la finalidad de familiarizar al investigador con fenómenos desconocidos o poco conocidos, con la finalidad de obtener más información para la investigación elegida y esta sea más completa (Hernández y cols.; 2006).

3.1.5 Técnicas de recolección de datos

Una técnica es un procedimiento o forma particular de obtener datos o información. La aplicación de una técnica conduce a la obtención de información, la

cual debe ser resguardada mediante un instrumento de recolección de datos.

La recolección de datos es considerada previamente al enfoque elegido, tal es el caso de esta investigación cuantitativa. Después se deben recolectar los datos en relación con las variables, sucesos, contextos, categorías, comunidades u objetos involucrados en la investigación (Hernández y cols.; 2006).

En esta investigación cuantitativa se realizó un pequeño cuestionario donde los adolescentes deberían contestar que número de hermano era dentro de su familia.

Por otro lado, después de haber detectado los hermanos de en medio, se les aplicó la prueba de Gordon (1991) para identificar los rasgos de personalidad que tienen.

3.2 Descripción de la población y muestra

Para seleccionar la muestra, lo primero que se requiere es definir la unidad de análisis, en este caso, personas. Una vez realizada dicha tarea, se debe delimitar la población que va a estudiar y sobre la cual se pretende generalizar los resultados.

Una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones, mientras que la muestra suele ser definida como un

subgrupo de la población. La población debe situarse claramente en torno a sus características de contenido, lugar y en el tiempo (Hernández y cols.; 2006).

Para elegir la muestra requerida se encuestó a toda la población de estudio, que estaba conformada por 109 adolescentes que estudian en la Preparatoria Instituto Latinoamericano, para identificar a los hermanos que ocuparan el lugar de en medio. La muestra de 50 adolescentes, hijos de en medio, se eligió a partir de la población de estudiantes.

Se les solicitó, su nombre grado y grupo al que pertenecían, para identificarlos posteriormente, así como que indicaran el lugar que ocupan como hermano dentro de su familia. Se obtuvieron 50 sujetos que cubrían con las características necesarias para la muestra.

Se tomó una muestra no probabilística, ya que la elección de las unidades de análisis no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con el investigador o el que selecciona la muestra; que en este caso solo eran los hijos de en medio.

3.3 Descripción del proceso de investigación

Con esta investigación se realizaron diferentes pasos para llegar a seleccionar los hijos de en medio.

En primer paso se estudió a profundidad sobre el tema los rasgos de personalidad del ser humano y las características de los diferentes hijos, como: primogénito, de en medio y benjamín.

En segundo lugar, se realizó un pequeño cuestionario para identificar a los hijos de en medio, la cual se llevó a cabo en la Preparatoria Instituto Latinoamericano, donde se pudo obtener a 50 adolescentes de 109 alumnos de dicha institución, con las características adecuadas para esta investigación. Las preguntas que se realizaron fueron: nombre, grado y grupo al que pertenecían, y que indicaran el lugar que ocupan como hermano en su familia.

Por último, se aplicó la prueba Gordon a los 50 adolescentes para identificar los rasgos de personalidad que comparten los hijos de en medio. Según los resultados arrojados de esta prueba, se procedió posteriormente a examinarlos e identificar los rasgos de personalidad que son más comunes en los hijos de en medio.

3.4 Análisis e interpretación de resultados

El análisis de resultados se seccionó en categorías para su mejor comprensión, siendo estas: ascendencia, responsabilidad, estabilidad emocional, sociabilidad, cautela, originalidad, relaciones personales y vigor.

3.4.1 Ascendencia

Con base en los resultados obtenidos de la prueba Gordon (1991), se observa el 64% en ascendencia, por lo que el adolescente se muestra de una manera segura y puede ser un buen líder, ya que sabe y puede influir en los demás.

Este rasgo se refiere a la dominancia e iniciativa en situaciones de grupo. El sujeto ascendiente adopta un papel activo en los grupos, es seguro de sí mismo, auto-afirmativo en las relaciones con los demás, y toma decisiones sin dejarse influir por las presiones del grupo. Las personas que juegan un papel pasivo en el grupo, prefieren escuchar a hablar, tienen poca autoconfianza, dejan que otros tomen las decisiones y suelen depender de los consejos de los demás; estas personas suelen obtener puntuaciones bajas. (Gordon; 1991).

3.4.2. Responsabilidad

Con base en los resultados obtenidos de la prueba Gordon (1991), se observa el 40% en responsabilidad, por lo que el adolescente no muestra mucha dedicación

en sus actividades. Este rasgo alude a la constancia y perseverancia en las tareas propuestas, aunque no sean de su agrado e interés; los demás se sienten seguros al confiar en ellos. Quienes, por el contrario, no continúan en las tareas cuando dejan de interesarles y tienden a eludir la responsabilidad, suelen obtener puntuaciones bajas.

3.4.3 Estabilidad emocional

Con base en los resultados obtenidos en la prueba Gordon (1991), se observa el 34% en estabilidad emocional, por lo que el adolescente es muy ansioso, nervioso y es muy sensible.

Esta característica reúne en sí misma la ausencia de hipersensibilidad, ansiedad, preocupaciones y tensión nerviosa; las personas con puntuación alta son equilibradas y con una buena tolerancia a la frustración. Una puntuación baja refleja un ajuste emocional por debajo la media.

3.4.4 Sociabilidad

Con base en los resultados obtenidos, se observa el 44% en sociabilidad, por lo que el adolescente no es muy amigable.

Es el rasgo que facilita el trato con los demás; a los sujetos con puntuación alta les gusta estar y trabajar con otros (incluso pueden llegar a ser gregarios). Una puntuación baja refleja una restricción general en los contactos sociales y, en casos extremos, una evitación real de toda relación social.

3.4.5 Autoestima

Con base en los resultados obtenidos de la prueba Gordon (1991), se determina el 27% en autoestima. Es la suma de las cuatro variables anteriores del PPG, y fue diseñada para su uso en orientación personal, en labor clínica, en selección de personal o en investigación.

Son personas que se consideran dignos de confianza, son seguros, les gusta convivir con gente y muestran alternativas favorables al describirse.

3.4.6 Cautela

Con base en los resultados obtenidos de la prueba antes referida, se observa el 35% en cautela, por lo que el adolescente se muestra muy arriesgado y actúa de manera impulsiva.

Normalmente obtienen puntuaciones elevadas las personas muy precavidas, que consideran muy cuidadosamente todos los detalles antes de tomar una decisión

y a quienes no les gusta arriesgarse o decidir a la ligera; es lo contrario a la impulsividad o a actuar sin reflexionarlo.

3.4.7 Originalidad

Con base en los resultados obtenidos de la prueba Gordon (1991), se observa el 40% en originalidad, por lo que el adolescente no muestra una actitud en conocer nuevas situaciones y se le dificulta resolver problemas.

Son sujetos a quienes le gusta trabajar en tareas difíciles, que son intelectualmente curiosos, a quienes les encanta plantear y solucionar cuestiones intrincadas. En el otro polo se encuentran las personas no preocupadas por adquirir conocimientos ni interesadas en resolver problemas.

3.4.8 Relaciones personales

Con base en los resultados obtenidos en la recolección de datos, se observa el 31% en relaciones personales, por lo que el adolescente es muy irritable y le molesta lo que hacen los demás.

Obtienen puntuaciones altas las personas que tienen fe y confianza en los demás, son tolerantes, pacientes y comprensivos. Las puntuaciones bajas son obtenidas por los sujetos críticos, a quienes les irritan o molesta lo que hacen o hablan los demás.

3.4.9 Vigor

Con base en los resultados obtenidos de la prueba Gordon (1991), se observa el 44% en vigor, por lo que el adolescente es un poco lento para realizar cualquier actividad.

Con esta variable se caracteriza a los individuos que muestran vigor y energía, a quienes les gusta actuar o trabajar con rapidez y, en consecuencia, hacen más tareas que los demás. Cuando el resultado es bajo, se suele asociar a una persona con poca vitalidad o impulso, que prefiere un ritmo lento o se cansa fácilmente, y cuyos resultados o producción son menores.

Por otra parte, una puntuación alta puede reflejar únicamente el deseo de presentar una favorable imagen (como podría ser el caso en procesos de selección de personal).

El rasgo de personalidad con puntuación más alta (64 puntos percentiles) fue ascendencia, esto quiere decir que los sujetos estudiados adoptan un papel activo en los grupos, son seguros de sí mismos, autoafirmativos en las relaciones de los demás y toman decisiones sin dejarse influir por los demás,

Los rasgos de personalidad que siguieron con 44 puntos percentiles fueron sociabilidad y vigor. Los sujetos estudiados tienen probabilidad del trato con los

demás pueden trabajar y estar con otros. Pueden mostrar vigor y energía y les gusta actuar con rapidez por lo que hacen más actividades que los demás.

Los rasgos de personalidad que siguieron al más predominante (con 40 puntos percentilares) fueron: responsabilidad y originalidad. Los sujetos estudiados tienen una probabilidad de ser constantes y perseverantes en las tareas aunque no sean de su agrado e interés, les gusta trabajar en tareas difíciles, son intelectualmente curiosos y plantean estrategias para solucionar problemas.

Los rasgos que muestran puntuaciones bajas fueron: cautela, con 35 puntos percentiles y estabilidad emocional, con 34 puntos. Los sujetos son emocionalmente inestables y se preocupan con frecuencia, sufren de ansiedad excesiva, hipersensibilidad, nerviosismo y baja tolerancia a la frustración, son impulsivos, actúan sin pensar, les gusta arriesgarse y buscan emociones.

Por otro lado, se observó puntuación baja en la categoría de relaciones personales (con 31 puntos percentiles) lo que quiere decir que son sujetos con falta de esperanza o confianza en los demás, con tendencia a criticar a las personas y a enojarse o irritarse por lo que hacen los demás; mientras que la autoestima tiene un percentil de 27, esto quiere decir que los hijos de en medio estudiados muestran una autoestima alta, por lo que se consideran dignos de confianza, son seguros, les gusta convivir con gente y muestran alternativas favorables al describirse.

CONCLUSIONES

En este último apartado se muestra la manera en que se cumplieron los objetivos de investigación, lo cual permitió el cierre global del trabajo.

El objetivo general fue identificar los rasgos de personalidad que tienen en común los adolescentes que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos, en la Preparatoria Instituto Latinoamericano, se alcanzó a través de la resolución de los objetivos particulares y el análisis de resultados, concluyendo que el rasgo predominante en los jóvenes fue ascendencia.

El primer objetivo particular: la conceptualización de los rasgos de personalidad desde diferentes perspectivas teóricas, se alcanzó en el primer capítulo mediante la definición desde Nunnally (2002), Merani (1982), Cueli y Reidl (2008), Cloninger (2003), Dicaprio (1989), Carver y Scheier (2004), Mischel (1990), Worchel y cols. (2002).

El segundo objetivo particular, describir las características del hijo primogénito, hijo de en medio e hijo benjamín, se alcanzó en el segundo capítulo, en el cual se entendió que el hijo primogénito es el modelo a seguir para sus otros hermanos y es el que suele ser afectado a la llegada del hijo siguiente, ya que la atención ahora será compartida. El hijo de en medio muestra conductas de rebeldía para llamar la atención de sus padres, mientras que el hijo benjamín

suele ser el más mimado y al que se le tienen más consideraciones, pero por otro lado, es el más vigilado por sus otros hermanos.

El tercer objetivo particular: definir adolescencia, se alcanzó en el segundo capítulo al entenderse como la etapa que abarca desde el término de la niñez hasta el comienzo de la edad adulta, y que trae consigo notables cambios físicos, psicológicos y conductuales.

El cuarto objetivo particular: distinguir las características del adolescente, se alcanzó en el segundo capítulo al encuadrarla como la etapa de rebeldía, donde se dan cambios de conducta bruscos; de estar contentos pasan a estar molestos, se presentan notables cambios físicos en su cuerpo. Es aquí donde buscan una estabilidad emocional por parte de los amigos y donde con facilidad se dejan manipular por otras personas, ya que buscan encajar dentro de los círculos sociales.

El quinto y último objetivo particular: conocer los rasgos de personalidad del adolescente que ocupan el lugar de en medio entre los hermanos, se alcanzó al identificar los casos existentes en la Preparatoria Instituto Latinoamericano, a quienes posteriormente se les aplicó la Prueba conocida como Perfil e Inventario de Personalidad de Gordon. La información obtenida se puede revisar en el apartado del análisis e interpretación de resultados, sin embargo, dicho análisis no arrojó datos que permitieran indicar rasgos en común en los adolescentes hijos de

en medio, ya que los resultados no muestran una variabilidad significativa, más bien, los resultados de la prueba oscilan en su mayoría en la media.

Para concluir, se determina que los adolescentes hijos de en medio no presentan rasgos característicos. Las circunstancias actuales no muestran un resultado preciso, pero se debe tomar en cuenta que la presente tesis es de tipo exploratorio, esto quiere decir que no es un tema muy investigado, por ello, no se descarta la posibilidad de que en un futuro cercano y, debido a la tecnología y a los diversos cambios sociales, se puedan realizar más estudios que arrojen información más concluyente acerca de los hijos de en medio.

BIBLIOGRAFÍA

Aberastury, Arminda. (2006)
Adolescencia normal.
Editorial Paidós, México.

American Psychiatric Assosation (APA) (2003)
DSM IV-TR: Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales.
Editorial Masson. Barcelona.

Brett, Colin. (2003)
Comprender la vida.
Editorial Paidós, México.

Butcher, J.N.; Grant Dahlstrom, W.; Graham, J.R.; Tellegen A.; Kaemmer.B. (1981)
MMPI-2, Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota-2.
Tea Ediciones, México.

Carver, C.; Scheier M. (2004)
Teorías de la Personalidad.
Editorial Pearson Prentice Hall, México.

Cloninger, Susan C. (2003)
Teorías de la personalidad.
Editorial Pearson Educación, México.

Cueli García, José; Reidl Martínez, Lucy María. (2003)
Teorías de la personalidad.
Editorial Trillas, México.

Dicaprio, Nicholas S. (2004)
Teorías de la personalidad.
Editorial Interamericana, México, DF.

Estrada Inda, Lauro. (2007)
El ciclo vital de la familia.
Editorial De Bolsillo, México.

Fernández, Evaristo. (1991)
Psicopedagogía de la adolescencia.
Ediciones Narcea, S.A., Madrid.

Fierro, Alfredo. (1996)
Manual de psicología de la personalidad.
Editorial Paidós, México.

Freud, Anna; Osterrieth, Paul A.; Piaget, Jean. (1984)
El desarrollo del adolescente.
Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina.

González Núñez, José de Jesús. (2001)
Psicopatología de la Adolescencia.
Editorial Manual Moderno, México.

Gordon, Leonard V. (1991)
El perfil e inventario de personalidad de Gordon. P-IPG.
Editorial manual moderno, México.

Grinder, Robert E. (1989)
Adolescencia.
Editorial Limusa, México.

Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos; Baptista Lucio, Pilar.
(2006)
Metodología de la investigación.
Editorial McGraw-Hill, México.

Horrocks, John E. (1996)
Psicología de la adolescencia.
Editorial Trillas, México.

Hurlock, Elizabeth B. (2004)
Psicología de la adolescencia.
Editorial Paidós, México

Lutte, Gerard (1991)
Liberar la adolescencia.
Editorial Herder, Barcelona.

Merani, Alberto L. (1982)
Diccionario de la Psicología.
Editorial Grijalbo, México.

Mischel, W. (1990)
Teorías de la Personalidad.
Editorial Interamericana, México.

Morris, Charles G.; Maisto, Albert A. (2001)
Introducción a la psicología.
Editorial Prentice Hall, México.

Muuss, Rolf E. (1988)
Teorías de la adolescencia.
Editorial Paidós, México.

Nunnally, Jum C. (1991)
Teoría Psicométrica.
Editorial Trillas, México.

Saavedra, Manuel S. (2004)
Cómo entender a los adolescentes para educarlos mejor.
Editorial Pax, México.

Thurstone, L.L. (2001)
Inventario de rasgos temperamentales.
Editorial El Manual Moderno, México.

Vega Cortez, Gloria Celina. (2010)
Conducta rebelde del adolescente en función del lugar que ocupa en la familia.
Tesis inédita de la Escuela de Psicología. Universidad Don Vasco, A.C. Uruapan,
Michoacán. México.

Worchel, Stephen; Cooper, Joel; Goethals, George; Olson, James M. (2002)
Psicología social.
Editorial Thomson, México.

OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN

Entrevista

Pérez Leal, José. (2010)

Director de la Preparatoria Instituto Latinoamericano.

“Los antecedentes”.

Realizada el 16 de Junio de 2010.

Mesografía

Betancourt, Maritza. (2008)

“Material de Apoyo para elaborar la Justificación”

Metodología de la Investigación

Cátedra de Metodología de la Investigación de la UNEFA

Mayo 19, 2008.

<http://maritzabetancourt.wordpress.com/2008/05/19/material-de-apoyo-para-elaborar-la-justificación/>

Consultado el 26 de febrero de 2012, a las 2:00 p.m.

<http://asesoratesis1960.blogspot.com/2010/12/antecedentes-de-la-investigacion.html>

Consultado el 12 de marzo de 2012, a las 10:30 a.m.

<http://www.foroloco.net/t5414/el-orden-de-nacimiento-de-los-hermanos-si-importa/>

Consultado el 15 de marzo de 2012

<http://www.proyectopv.org/2-verdad/tiposdeperpsiq.htm>

Consultado el 15 de marzo de 2012

<http://www.slideshare.net/albertofilosofia/teorias-de-la-personalidad>

Consultado el 20 de mayo del 2012

<http://www2.eluniversal.com.mx>

Consultado el 30 de mayo del 2012

Kleiman, Sabrina.

“El hijo de en medio”.

Directora de Portabebés Natural.

http://www.mundobebe.com/es-diferente-el-hijo-del-medio/notas_1582/