



Universidad de Sotavento A.C



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU IMPORTANCIA EN EL
DESARROLLO INTELECTUAL DE LOS NIÑOS
DE UNO Y DOS AÑOS DE EDAD”.**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

YANAVID LUNA MÁRQUEZ

ASESOR DE TESIS:

LIC. MARÍA DOLORES RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ

VILLAHERMOSA, TABASCO ABRIL 2013



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

“LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU
IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO
INTELECTUAL DE LOS NIÑOS
DE UNO Y DOS AÑOS
DE EDAD”.

INDICE

DEDICATORIA

INTRODUCCION

CAPÍTULO I.-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1	Planteamiento del problema	08
1.2	Delimitación del tema	10
1.3	Justificación	11
1.4	Objetivo general	12
1.4.1	Objetivos específicos.....	12
1.5	Hipótesis	13
1.5.1	Variable independiente	13
1.5.2	Variable dependiente.....	13

CAPÍTULO II.-MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes de la estimulación temprana.	15
2.2	¿Qué es la inteligencia?	16
2.3	¿Qué es la estimulación temprana?	18
2.4	Utilidad de la aplicación de un Programa de Estimulación Temprana ...	19
2.5	Papel del facilitador	19
2.5.1	Cualidades básicas de un facilitador	21
2.5.2	Los padres y los maestros como facilitadores	22
2.6	El niño dentro de un proceso de estimulación temprana	30
2.7	Desarrollo integral del niño	32
2.7.1	La madre y su contribución para el desarrollo integral del niño	35
2.8	Desarrollo de vínculos afectivos	36
2.9	El aparato sensorial y perceptivo	40
2.10	Los tipos de vínculos afectivos según el método de la situación	

Extraña	40
2.11 El desarrollo de la inteligencia desde la perspectiva de la teoría	
Del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.....	44
2.11.1 Los estadios de desarrollo cognitivo según Jean Piaget.....	48
2.11.2 La adquisición de habilidades mentales durante el periodo	
Sensoriomotor	49
2.12 Estimular el desarrollo del lenguaje en los niños	50
2.13 Teoría de las relaciones objétales de Melanie Klein.....	58
2.13.1 Posición esquizoparanoide de Melanie Klein	60
2.14 El niño entre los 12 y 18 meses de edad	62
2.15 El niño entre los 18 y 24 meses de edad	63

CAPÍTULO III.-METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de investigación	67
3.2 Diseño de la investigación	67
3.3 Población y muestra	68
3.4 Instrumentos de la investigación	68

CAPÍTULO IV.-CONCLUSIONES Y BIBLIOGRAFÍA

4.1 Análisis e interpretación de resultados.....	70
4.2 Conclusiones y sugerencias	75
4.3 Bibliografía	81
4.4 Anexos	84

INTRODUCCIÓN

El hombre es un ser social y alcanza su desarrollo en las relaciones sociales que establece en ese medio, a través de la actividad que desarrolla en comunicación con los demás. La estimulación temprana ayuda de manera directa al niño a interactuar con su medio ambiente y con el mundo que lo rodea, así mismo a potencializar las habilidades y destrezas con las que este mismo nace.

Dentro del contexto pedagógico podemos decir que es importante conocer cómo la estimulación temprana puede ayudar al niño, tanto a que su aprendizaje sea de manera un tanto más dinámica y brindarle mayor variedad de herramientas que lo ayuden a tener un panorama aun más diverso, dentro de lo que él conoce y que con ello aprenda a explorar y experimentar más el medio que lo rodea. Por tales motivos, se considera importante investigar la importancia que tiene la estimulación temprana en los niños de uno y dos años de edad. Esta investigación se ordenó en cuatro capítulos, como a continuación se describe:

En el primer capítulo se presentan el planteamiento del problema, delimitación del tema, la justificación, los objetivos y la hipótesis, orientando el trabajo de investigación lo que hace posible que el desarrollo del mismo mantenga una clara línea donde se aborda el tema a plenitud y se llegue a su terminación en forma clara y precisa. En el segundo capítulo, se presentan las teorías que ayudan a fundamentar el trabajo de investigación y explicar en gran medida la importancia de la estimulación temprana en los niños de uno y dos años de edad.

En el tercer capítulo se presenta la metodología de la investigación donde se presentan los aspectos que determinan como realizar la investigación y qué instrumentos nos ayudan a resolver la problemática planteada.

Por último en el cuarto capítulo se presenta las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos que dan cuenta de las evidencias que fueron tomadas durante la investigación y que corroboran algunas de las actividades mencionadas dentro del programa de estimulación temprana que se trabaja dentro del lugar de investigación Children Center.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO
DEL
PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La Estimulación Temprana es la atención que se da al niño en las primeras etapas de su vida, con el objetivo de desarrollar y potenciar al máximo sus posibilidades físicas, intelectuales y afectivas, mediante programas sistemáticos y secuenciales que abarcan todas las áreas del desarrollo humano, sin forzar el curso lógico de la maduración.

La Organización Mundial de la Salud, refiere que el 60% de los niños menores de seis años no se encuentran estimulados, lo cual puede condicionar un retraso en cualquiera de sus tres esferas, refiriendo además que la falta de estimulación se da más en las áreas rurales debido a la educación de los padres. Para poder llevar a cabo un programa de estimulación temprana debemos conocer el desarrollo del niño y qué factores tanto pre, peri o postnatales pueden afectar el mismo.

El sistema nervioso central es más plástico cuando más joven y es precisamente en el primer año de vida cuando tiene una mayor plasticidad. El sistema nervioso se estructura recibiendo impulsos y dando respuestas precisas, estos estímulos propician la actividad eléctrica de las neuronas y estas alteraciones pueden incrementar la biosíntesis de proteínas. Así, se puede asegurar que el aprendizaje implica cambios no sólo en la conducta sino también en la estructura, función y composición de las neuronas.

Para orientar la siguiente investigación es necesario dar respuesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la importancia de trabajar con un programa de estimulación temprana?
2. ¿Cuáles son las bases y beneficios de la estimulación temprana?

1.2. DELIMITACIÓN DEL TEMA

La presente investigación es realizada desde el punto de vista del área pedagógica, y la importancia de esta investigación es con la finalidad de conocer la importancia que tiene la estimulación temprana en la etapa de los niños de uno y dos años de edad, por ello se presenta el siguiente tema:

La estimulación temprana y su importancia en el desarrollo intelectual de los niños de uno y dos años de edad, en el centro de estimulación temprana Children Center, ubicado en la Calle 24 No. 203, colonia Florida, en el Municipio del Centro, Villahermosa, Tabasco.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación tiene la finalidad de dar a conocer de manera general la importancia y el poco conocimiento que se tiene acerca de la estimulación temprana y los beneficios que esta tiene para los niños. Es por ello que, la investigación científica reciente revela que el desarrollo social, intelectual y físico del niño depende del ambiente que se crea alrededor de él, y de los estímulos recibidos desde el momento que nace, es por eso que es importante para los padres conocer que el objetivo de la ESTIMULACIÓN TEMPRANA O ESTIMULACIÓN ADECUADA con un niño sano es, brindarle la oportunidad de que tenga una estructura cerebral sana y fuerte inteligencia (física e intelectual).

Por medio de estímulos crecientes en intensidad, frecuencia y duración respetando el proceso ordenado y lógico con que se forma esta estructura. Acelerando este proceso, lo que aumentará su inteligencia, haciéndolo de manera adecuada sin presiones utilizando al máximo sus potenciales físicos e intelectuales.

Que conozca muchos campos en la vida para que tengan un criterio claro de lo que va a ser cuando sea grande. El objetivo de una buena estimulación nunca será formar genios en un área específica, sino brindar una amplia variedad de conocimientos y que de esta manera puedan escoger más fácilmente el futuro a seguir.

En este trabajo de Tesis sólo se abordará la etapa de uno a dos años de edad y todo lo que conlleva esta edad en las etapas del desarrollo del niño así como la influencia determinante de los padres en el desarrollo del mismo.

1.4. OBJETIVO GENERAL

Describir la importancia de la estimulación temprana en los niños de 1 a 2 años de edad en su desarrollo intelectual.

1.4.1 OBJETIVO ESPECÍFICO

- a) Explicar en qué consiste la estimulación temprana en niños de uno y dos años de edad.
- b) Proponer actividades para la estimulación temprana en niños de esta edad
- c) Aplicar estrategias que ayuden a los niños de uno y dos años de edad en la estimulación temprana.

1.5 HIPÒTESIS

A mayor estimulación temprana a niños de uno y dos años de edad en la educación inicial, mayor desarrollo intelectual.

1.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

A mayor estimulación temprana a niños de uno y dos años en la educación inicial.

1.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Mayor desarrollo intelectual.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Actualmente no se cuenta con antecedentes bibliográficos que nos orienten desde cuándo se inicio a trabajar el programa de estimulación temprana en el estado, sabemos que el programa está instituido en la Secretaria de Salud como parte del **Programa de arranque parejo en la vida**, donde la finalidad de este es, que los niños tengan igualdad de oportunidades desde su nacimiento y puedan desarrollar todo su potencial desde sus primeros años de vida. A nivel nacional contamos con los lineamientos de estimulación temprana los cuales se encuentran publicados en mayo del 2002.

La estimulación temprana, también llamada aprendizaje oportuno, ha evolucionado, a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias. Hoy sabemos que el feto tiene desarrollada su memoria y los sentidos de la vista, el tacto y la audición. Que el recién nacido tiene rasgos temperamentales y que discrimina y muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos .que en los primeros cinco años de vida se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas. Y que los programas de estimulación temprana tienen efectos favorables a corto y largo plazo, siendo claramente evidentes sus beneficios durante la vida adulta del individuo.

Gracias a estos y otros conocimientos sobre el desarrollo humano, al avance de la tecnología y a los cambios sociales y culturales es que el paradigma del infante ha evolucionado aceleradamente en los últimos cien años: de una concepción de un niño-adulto que reacciona ante estímulos cuya personalidad e inteligencia se construye sobre la base de experiencias externas, al de un niño capaz de modificar su entorno y que es el centro de la construcción de sus propias experiencias y de su aprendizaje.

Estamos frente a un ser en desarrollo más capaz de lo que muchos maestros, padres y madres de familia se imaginan, un ser potenciado por los estímulos hogareños y la experiencia pre-escolar y, en muchos aspectos, intelectualmente precoz a sus pares de generaciones anteriores.

Ante este escenario la estimulación temprana constituye una herramienta válida para favorecer en los niños los desarrollos armónicos de sus potencialidades, el descubrimiento de sí mismos y el mundo que los rodea, así como también su adaptación al cambiante mundo social y tecnológico.

El crecimiento del bebé y del niño es un mundo frágil y fascinante. Frágil por que los humanos requerimos para nuestro desarrollo de muchos cuidados médicos, alimentación, estímulos adecuados y de un entorno estable, lleno de afecto. Fascinante porque cada ser encierra capacidades que se perfeccionan con el tiempo y que asombran por inesperadas. ¿Quién no se ha maravillado ante el genio espontáneo y creativo de un niño pequeño?

Es por ello que con base a las experiencias vividas dentro de las clases de estimulación temprana de los niños de uno y dos años se ha podido observar cómo al estimular cada área antes ya mencionada los niños van adquiriendo la mejoría de las habilidades con las que ellos ya nacen y cada día las van potencializando más .

2.2 ¿Qué es la inteligencia?

La inteligencia está asociada al menos con dos capacidades:

- a) Resolver problemas en forma práctica.
- b) Crear productos culturalmente valorados y aceptados.

Decimos que una persona es inteligente en la medida en que demuestre las dos capacidades arriba anotadas. Por ejemplo: levantado una pequeña torre de bloques, solucionando adecuadamente una diferencia interpersonal o dibujando una flor en un papel.

Para un adulto levantar una torre de cubos o poder resolver un rompecabezas de colores sería algo muy sencillo de resolver, pero para un niño de uno o dos años, eso que parecen pequeñeces para un adulto, son de grandes logros para los niños, y denotan inteligencia en medida de lo antes ya mencionado con respecto al verdadero significado de ser inteligente.

Las características y cualidades de la inteligencia deben responder, adaptativamente hablando, a las demandas lúdicas, sociales, culturales, académicas, laborales y tecnológicas del mundo. Bajo esta concepción predomina hoy en día la idea de que no existe una inteligencia general, si no diversas habilidades mentales, necesarias para interactuar con nuestro también diverso ecosistema, es decir, los seres humanos poseemos múltiples inteligencias, para las múltiples demandas que encontramos en nuestra vida diaria.

Lo anterior tiene importantes implicaciones, tanto académicas como humanas. Por un lado, se ha ampliado el aspecto de lo que es “ser inteligente”; por otro lado, se acepta que un niño que no es hábil en una capacidad mental, puede serlo en otra, situación que lo dignifica consigo mismo y con sus compañeros, familiares y maestros.

Antúñez hace referencia; “la inteligencia está muy asociada con la idea de felicidad, pues si ésta es la capacidad de resolver problemas en forma práctica, se asume que la persona que pueda resolver problemas será más feliz¹.”

Con base a lo mencionado por Antúñez, podemos decir que la manera en la que el niño es conducido a resolver sus propios problemas como, pasar de una silla a otra o recoger un juguete que esta fuera de su alcance lo hace un niño menos dependiente de los que lo rodean y así mismo se frustra menos y de la manera en la que el va resolviendo estos pequeños pero significativos problemas para él, esto lo conduce a ser un individuo más feliz.

2.3 ¿QUE ES LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA?

La estimulación temprana es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en las psicologías cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas construidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño.

La estimulación temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos sólidos y una personalidad segura. Un aspecto a destacar es que, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

¹ Antúñez, C. Estimular las inteligencias múltiples ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan? Narcea S.A. de Ediciones, Madrid, 2000, pàg.10.

2.4- UTILIDAD DE LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACION TEMPRANA.

Dentro de la importancia de un programa de estimulación temprana se encuentra la utilidad que tiene esta al ser aplicada a los niños dentro de ella son varias razones que lo justifican:

- 1).- Es un medio que favorece el contacto físico y la compenetración adulto-niño.
- 2).- Permite al adulto y al niño descubrir las capacidades e intereses de este último.
- 3).- Ayuda a construir la inteligencia de una etapa neurobiológica clave, como es la de los primeros años de vida.
- 4).- Es un dinamizador de la personalidad en cuanto al que el niño sentirá satisfacción y elevará su autoestima al descubrir el alcance de sus potencialidades.
- 5).- Es útil para la detección, prevención y tratamiento de retrasos en el desarrollo intelectual.

2.5- PAPEL DEL FACILITADOR

Ya hemos dicho que la estimulación temprana no busca “exponer” al niño a una serie de actividades sino, por el contrario, hacer que este las genere y las construya.

Este principio modifica sustancialmente el papel del adulto, quien pasa a convertirse en un facilitador de experiencias. Por tanto, ya no son válidas las directrices de ahora “haz esto” o “esto se hace así”.

Un buen facilitador deberá ser un experto en el uso de los recursos existentes, en la formulación de preguntas generadoras de actividad mental y en el enriquecimiento de los ambientes. Con respecto al niño, deberá ser capaz de

evocar su interacción, conocer sus destrezas y percibir sus expresiones de placer e interés.

Tomemos el caso de un niño de brazos que mira con atención una flor del jardín. El facilitador notará esta curiosidad y acercará al niño lo suficiente a la flor como para que la tome con sus manos, y así perciba su textura, su aroma, su forma; simultáneamente, le hablará para enriquecer su vocabulario y tratará de promover en él nuevos intereses con respecto a este estímulo.

En el ejemplo anterior, ¿Quién genera la experiencia? Obviamente que es el niño, pues el adulto no ha hecho más que estar a su lado atento a sus intereses.

Dicho lo anterior ¿Cuáles son las cualidades básicas de un facilitador? Primeramente, un facilitador debe tener criterios para construir un Programa de Estimulación Temprana, conocer el cómo, cuándo, y el dónde de su implementación.

El facilitador debe tener al menos cuatro cualidades indispensables para cumplir adecuadamente su papel.

El facilitador juega el papel de guía dentro del aprendizaje del niño este solo lo conduce hacia las experiencias y está presente con él de principio a fin, con la finalidad de proporcionarle al niño también esa cierta seguridad de que al tener alguien a su lado no se encuentra del todo expuesto ante nuevas experiencias a las que se pretende encaminarlo.

Esto lo ayuda a tener más confianza en poder explorar su alrededor, en el Programa de Estimulación Temprana trabajado en Children Center los niños de un año entran aun con su papá y/o mamá al salón de clases pero lo que se va buscando en este grupo es que poco a poco ellos puedan dar el paso al siguiente grupo de niños de dos años en el cual ya entran solos, pero ya con más confianza, ganada por el trabajo con sus padres en el anterior grupo.

2.5.1 CUALIDADES BÁSICAS DE UN FACILITADOR.

Las cualidades de un facilitador, sus formas y campos de aplicación dentro de un programa de estimulación temprana. ¹

CUALIDADES BASICAS	FORMAS Y CAMPOS DE APLICACIÓN
Lograr un acuerdo del nivel de empatía	Esto significa comprender los deseos y necesidades del niño, estar dispuesto a jugar y descubrir su mundo. En el caso de los maestros, esta empatía incluye también el comprender las inquietudes y necesidades de los padres.
Saber observar	Un facilitador debe ser excelente observador del niño y de la manera como éste se relaciona con su medio y con los objetos que encuentra a su alrededor. La observación, es imprescindible para conocer al niño y debe estar dirigida a las expresiones, gustos, preferencias, adquisición de destrezas y perfil de habilidades como las inteligencias múltiples.
Saber proponer ámbitos de experiencias	Esto significa ofrecer una variedad de experiencias de aprendizaje, las cuales deberán re-orientarse según los intereses

	del niño.
Conocer los principios del desarrollo evolutivo	Conocer los principios evolutivos significa comprender la secuencia natural del crecimiento, los factores que afectan el desarrollo y la edad en que las destrezas principales son adquiridas.

2.5.2- LOS PADRES Y LOS MAESTROS COMO FACILITADORES

Existen enfoques diversos con respecto al tema. Nos referimos a algunos de ellos para diferenciar las distintas perspectivas que dan sustento a un Programa de Estimulación Temprana.

1. Estimulación temprana en actividades y/o experiencias

La estimulación centrada en actividades ejecuta rutinas agrupadas en áreas de desarrollo y objetivos, según la edad de los niños. Por ejemplo, en los niños de 13 meses se puede favorecer el área motriz, ayudándolos a caminar alrededor de la cuna o de la mesa.

A diferencia, una experiencia es una situación vivida internamente, que el niño explorará y descubrirá con emociones de gozo y asombro. Visitar por primera vez un parque, explorar sus caminos, conocer sus juegos, correr junto a otros niños, disfrutar del aire libre y de los espacios abiertos puede representar una experiencia tal.

La mediación de una experiencia requiere, por un lado, la construcción de un ambiente lo suficientemente cálido y estimulante que por un lado atraiga el interés del niño, y por el otro, motive la disposición de éste para interactuar con su entorno.

En este contexto, veamos cuáles deberían ser los pasos que un facilitador, un padre o madre deberían seguir como agentes facilitadores:

- a) Definir la experiencia de aprendizaje. Por ejemplo, visitar el parque
- b) Crear un ambiente que tenga estímulos variados y que considere los distintos campos de conocimiento y áreas de desarrollo. Este ambiente deberá considerar los intereses y las edades de los niños.
- c) Potenciar la interacción social, el lenguaje verbal y corporal; y el contacto de los niños con el ambiente creado.
- d) Permitir que los niños dispongan del tiempo necesario para familiarizarse con el medio, para explorar el mismo.
- e) Permitirles a los niños que inicien sus propias actividades y juegos.

Para que dichas emociones sean vividas es necesario que el niño primero valore la experiencia, y luego, tenga el tiempo para sentirla, percibirla e interiorizarla.

Es por ello que entre los pasos anteriores se incluye ofrecer el tiempo suficiente para explorar el ambiente e iniciar por decisión propia las actividades de exploración y juego.

Las emociones de gozo y asombro pueden nacer dentro del amplio contexto de interacción y autodescubrimiento del niño, por ejemplo, en el juego, la expresión artística, la exploración, la adquisición de destrezas de autocontrol y el intercambio social y afectivo.

2. Estimulación centrada en experiencias puntuales y/o en proyectos.

La estimulación centrada en experiencias puntuales busca que la misma se viva en un momento dado, por ejemplo, visitando un zoológico o escuchando un cuento infantil. Por el contrario la centrada en un proyecto busca la participación de los niños en la construcción y determinación de objetivos y actividades alrededor de un tema concreto, el mismo que se aborda de manera exhaustiva desde la mayor cantidad de perspectivas posibles. La finalidad de un proyecto es lograr que el niño tenga una vivencia amplia con respecto al tema tratado.

Un proyecto bastante utilizado en el ámbito preescolar es el que tiene que ver con la siembra de una huerta .Los niños discuten y planifican sus actividades, clasifican las semillas, preparan la tierra, realizan la siembra, riegan y ven crecer las plantas y finalmente cosechan y comen los frutos.

3.- Estimulación unisensorial y/o multisensorial

La estimulación unisensorial busca generar una experiencia en un sentido a la vez. Un paño humedecido con agua de colonia hará que el niño experimente el olor. Por el contrario, la estimulación multisensorial trabajará varios sentidos al mismo tiempo. Por ejemplo, una caja de música con una bailarina que gire hará que el niño fije su visión y audición en el objeto.

EJEMPLO DE UNA EXPERIENCIA MULTISENSORIAL VISUAL Y OLFATIVA.²

EL OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA ES DESARROLLAR LA MEMORIA ASOCIATIVA ENTRE PERCEPCIONES VISUALES Y OLFATIVAS.

DESCRIPCIÓN: El niño primeramente observa y huele al menos cuatro tipos de flores, memorizando y asociando el nombre con los colores y aromas respectivos. Luego las flores se pegan en una cartulina, que se cuelga en una pared. Por turnos, los niños se acercan. Un primer grupo lo hace con los ojos cerrados e identifica cada flor por el olor. Un segundo grupo lo hace con los ojos abiertos pero tapándose con los dedos las fosas nasales, para identificar las flores por la visión. Día a día las flores son cambiadas de lugar.

Como una de las actividades dentro del programa de estimulación manejado dentro de la escuela donde se llevo a cabo la investigación se realiza una actividad similar a la antes mencionada con los niños de 2 años, pero con frutas en donde al niño se le presentan “flash cards” de algunas frutas con el fin de que conozcan su forma y color estimulando de esta manera el sentido de la vista, posteriormente se les presenta la fruta natural en donde ellos a través del sentido del gusto y el olfato pueden explorar su aroma y sabor.

² Antúnez, C (2000). Estimular las inteligencias múltiples ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan? Narcea S.A. de Ediciones, Madrid, pág.10.

4.- Estimulación puramente intelectual u orientada hacia aspectos variados del desarrollo.

Se han planteado algunas preguntas con respecto a esta clase de estimulación temprana algunas como: ¿Debe un Programa de Estimulación Temprana favorecer aspectos variados del desarrollo, como la personalidad y la inteligencia? ¿O debe centrarse exclusivamente en uno de estos aspectos, por ejemplo, en las capacidades intelectuales?

La integralidad del desarrollo hace que los distintos ámbitos evolutivos se interrelacionen y dependan unos de otros para su maduración. Por lo tanto, no es posible considerar un crecimiento intelectual ajeno al desarrollo sensorial, motriz, del lenguaje o de la personalidad.³

Es decir que todo es un conjunto y que no se puede separar un ámbito del otro por lo tanto los programas de estimulación temprana buscan llevar todo en conjunto tratando de no dejar de lado ningún ámbito evolutivo del niño. A su vez respetando la edad y la parte del desarrollo en la que el niño se encuentra.

Existen programas de estimulación temprana, como el basado en las inteligencias múltiples, que se orientan hacia lo cognoscitivo, sin que ello pretenda minimizar la trascendencia para el niño de otros aspectos madurativos, fundamentales, como el de la personalidad.

La estimulación temprana de la inteligencia deberá siempre sustentarse en una personalidad saludable. Ejecutar un plan de crecimiento intelectual en un niño que no ha establecido vínculos afectivos con sus padres o que no mantiene una buena relación con sus compañeros, estaría fuera de lugar.

³ Bauer, T. (1984) El mundo perceptivo del niño .Ediciones Morata S.A; Madrid.

5.- Estimulación centrada en áreas de desarrollo y/o en espacios o campos de aprendizaje.

Las áreas de desarrollo son los distintos aspectos a través de los cuales el niño experimenta una maduración y crecimiento. Entre las áreas de desarrollo están la sensorial y la percepción, la coordinación motriz, la inteligencia, el lenguaje y el área socioemocional.

Los campos de aprendizaje son espacios de conocimiento en los que el niño puede trabajar una o más áreas de desarrollo. Entre estos campos están las ciencias naturales, las matemáticas, la física y el movimiento, el lenguaje, la música, la mecánica y construcción, etc.

Las dos perspectivas ofrecen puertas de entrada distintas. La estimulación centrada en áreas de desarrollo buscará favorecer de manera directa el crecimiento de un ámbito específico, por ejemplo, realizando experiencias que favorezcan el desarrollo motriz. Por el contrario, la centrada en campos de aprendizaje intentará trabajar en distintas áreas del conocimiento, pudiendo el niño experimentar libremente en ellas con una o más de sus áreas de desarrollo.

Un ejemplo de estimulación centrada en el lenguaje como campo de aprendizaje puede partir de contar un cuento que trate sobre la vida de los animales.

A partir de esta experiencia, los niños podrán:

- a) Dibujar y pintar la historia, desarrollando su motricidad fina y expresión artística.
- b) Distinguir e imitar a los animales en su forma de correr, estimulando su cognición y motricidad gruesa.
- c) Representar la trama con una obra de títeres, enriqueciendo su personalidad y lenguaje.

Debemos decir que las dos perspectivas son válidas. En los primeros tres años de vida, antes de la aparición del **pensamiento simbólico**, la primera puede ser más útil. Pero a partir de esta edad, es posible trabajar tanto en áreas de desarrollo como en campos de aprendizaje.

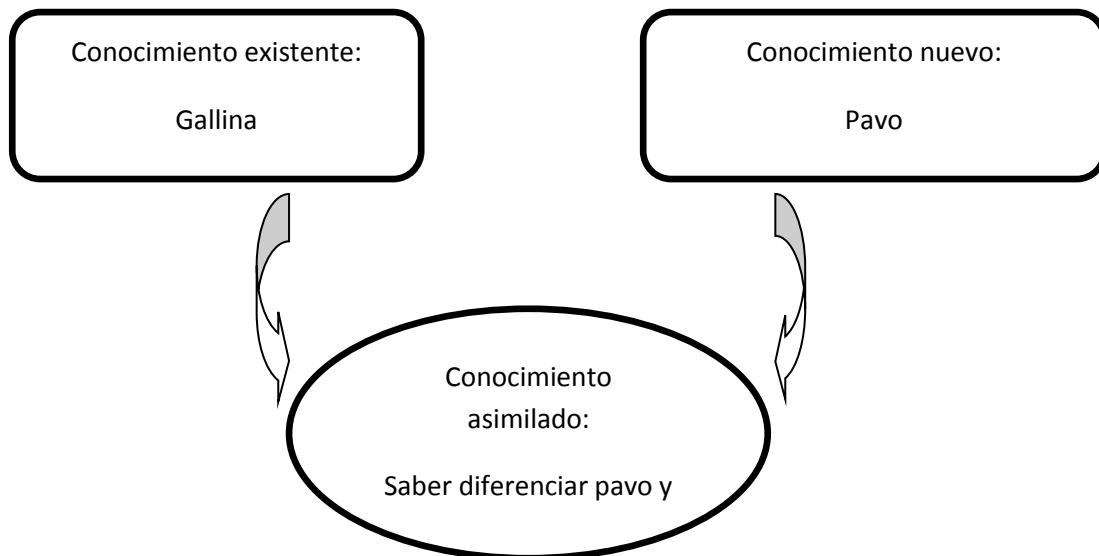
6).- Estimulación basada en el constructivismo o en una transmisión-adquisición de conocimiento.

¿Privilegiamos el desarrollo de la inteligencia con base en estímulos significativos y aprendizajes internos basados en la propia experiencia? ¿O pretendemos hacerlo mediante estímulos externos, que muchas veces generan una acumulación de información, pero que no modifican o transforman el banco de experiencias?

Las preguntas anteriores resumen la diferencia entre una **orientación constructivista** y una **innatista**. La primera la constructivista, intenta que el sujeto modifique su estructura mental situación que se da, según Piaget, cuando se

produce un estado de desequilibrio originado por un estímulo que no encaja en el esquema mental existente.

Veamos un ejemplo. Un niño pequeño conoce como son las gallinas y las llama por su nombre. Cuando se encuentra por primera vez con un pavo, lo llama gallina. Sus padres lo corrigen, y el entra en un estado de desequilibrio cognitivo producto de que el conocimiento existente (gallina) no coincide con el nuevo (pavo). Con el tiempo el niño aprende a diferenciar los dos animales y a llamar a cada uno por su nombre, lo que constituirá un nuevo conocimiento.

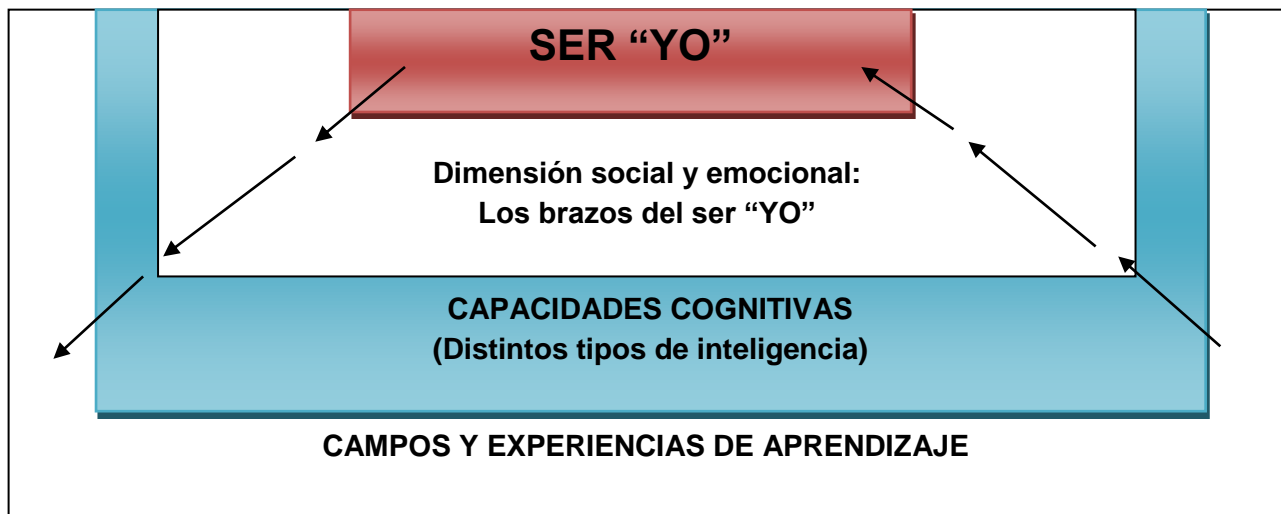


Ciertas corrientes de estimulación temprana toman una posición del lado innatista argumentando que los niños menores de cinco años viven una etapa de desarrollo en la que es posible la incorporación masiva de conocimientos. Por lo tanto, su posición es la de exponerlos repetidamente a la mayor cantidad de información, sea esta de palabras nuevas, canciones, cuentos, colores, animales, etc.

Partiendo de esto al presentarle al niño gran variedad de información, sea ésta de palabras nuevas, canciones, cuentos, colores, animales, etc. El niño va adquiriendo todo o gran parte del conocimiento que se le proporciona.

2.6.- EL NIÑO DENTRO DE UN PROCESO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

El siguiente cuadro Simplemente, pretende ser útil para aproximarnos a la integralidad del niño y definir de manera gráfica una propuesta de Estimulación Temprana.⁴



Cada anillo, con sus funciones propias y su relación con otros anillos, conforma el todo llamado niño. Ocupando el lugar central está el “ser yo”, la identidad, la persona que se relaciona consigo mismo y que siente interiormente el efecto, el deseo, el placer, la seguridad y la calidez de un vínculo afectivo.

⁴ Bauer, T. (1984) El mundo perceptivo del niño. Ediciones Morata S.A; Madrid.

En el círculo siguiente están las dimensiones sociales y emocionales, de alguna manera los brazos del “ser yo”, que le permiten al niño relacionarse con otros, por ejemplo, riendo, llorando, saludando, jugando en grupo mirando a los ojos. Es decir, el “ser yo” que siente internamente, y que interactúa con otros.

En el anillo circundante están las capacidades cognoscitivas: las habilidades y las inteligencias múltiples con las cuales el niño trabajará las experiencias de aprendizaje con al menos ocho distintas habilidades mentales: inteligencia interpersonal, interpersonal, cinestésica corporal, espacial, naturalista, lingüística, lógica-matemática y musical.

Finalmente, en el círculo más externo están los campos y sus respectivas experiencias de aprendizaje, que existirán mientras sean vividas.

2.7 DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

A).- ¿Qué es y cómo se produce el desarrollo integral del niño?

El desarrollo integral hace referencia a un crecimiento armónico del aparataje, y funcionalidad sensorial, perceptiva, psicológica, intelectual, motriz, física y del lenguaje. Este crecimiento se dá especialmente durante etapas críticas del desarrollo y maduración neurocerebral del individuo.

El niño posee desde antes de su nacimiento un potencial de desarrollo, el cual podrá ser optimizado en la medida en que los factores biológicos y ambientales sean favorables. El desarrollo infantil debe ser entendido como el producto de la continua interacción entre el fondo de experiencias, los factores genéticos y el desarrollo biológico.

a).- El fondo de experiencias se refiere al bagaje de vivencias y conocimientos que el niño posee y que influyen en su forma de percibir el mundo e interactuar con este. Cualquier nuevo estímulo será asimilado y acomodado en una estructura mental y psicológica existente.

La calidad de los vínculos afectivos constituye un relevante fondo de experiencias que marcarán la vida del niño. Existe un consenso generalizado de que la relación madre-padre-niño, especialmente durante los primeros años de vida, dejen en este último una huella indeleble que lo marcara el resto de su vida.

b).- Los factores genéticos ganaron un espacio inicial en los estudios de gemelos separados inmediatamente después del nacimiento. En estas investigaciones se demostró que estos hermanos, pese a haber sido criados en ambientes familiares distintos, los unos con sus padres biológicos y los otros con padres adoptivos, obtuvieron resultados similares en pruebas de inteligencia y en ciertas características de la personalidad como los niveles de introversión y extroversión.

c).- El desarrollo biológico, tradicionalmente enfocado en el crecimiento del niño y en la estructura y funcionalidad de los órganos y el cerebro, ha sido enriquecido con el aporte de las neurociencias. Se ha encontrado que durante los primeros años de vida los estímulos cognitivos y afectivos son claves para la formación de **interconexiones sinápticas** y **redes neuronales**; y que los primeros cinco años de vida constituyen una etapa crítica para la formación de **autopistas cerebrales**.

Un aspecto importante del desarrollo es que existe una continua interacción entre los factores neurocerebrales y las experiencias. Los estímulos favorecen la formación de interconexiones sinápticas, y éstas a su vez, facilitan el procesamiento de más información del medio.

La integridad en las áreas del desarrollo infantil es evidente al entender, por ejemplo, que la adquisición de nuevas destrezas de motricidad fina y de lenguaje incrementa la cantidad y calidad de estímulos que el niño se autogenera.

Haciendo una analogía entre el desarrollo infantil y la antropología, los científicos dicen que dos de los mayores saltos cognitivos en la historia evolutiva humana se dieron cuando el hombre se convirtió en un ser bípedo y cuando llegó a comunicarse verbalmente con el uso de palabras y símbolos.

En el primer caso dejó libres sus manos para la prensión y manipulación de objetos, y por tanto para la creación e invención. En el segundo caso aprendió a expresar sus sentimientos y pensamientos abstractos de una manera mucho más rápida y precisa. Estos dos hitos de nuestra prehistoria ocasionaron un salto abrupto en la cantidad y calidad de estímulos, lo que provocó un rápido crecimiento del cerebro.

Podemos decir que esto mismo sucede en los niños pequeños que perfeccionan sus destrezas motrices y verbales.

Poniendo como ejemplo a un niño que deja de alcanzar objetos gateando y posteriormente ya no solo gatea si no que también se para para alcanzar los objetos que él desea, o cuando el niño deja de emitir solo sonidos guturales y comienza a decir sus primeras palabras.

El desarrollo infantil se puede explicar sobre la base de algunos principios detallados a continuación:

- a).- Son varios los aspectos en los que el niño crece y madura, por ejemplo, en lo físico, mental y psicológico.
- b).- Los distintos aspectos del desarrollo se afectan mutuamente.
- c).- La biología y el medio ambiente interaccionan entre sí.
- d).- Existen etapas críticas del desarrollo, periodos específicos de la infancia en que tiene que producirse la maduración.

2.7.1 LA MADRE Y SU CONTRIBUCIÓN PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO.

La madre es, sin duda, la mayor fuente de afecto y estímulo para el desarrollo integral del niño. Cuando tiene un bebé, lo arrulla, le canta, lo acaricia. Este a su vez le responde con un gesto de bienestar, o simplemente con su mirada. Este episodio tan simple, vivido una y otra vez en la historia de la humanidad, es un eslabón más en la formación de los vínculos afectivos.

El famoso psicólogo danés Eric Erikson propuso años atrás que el primer año de vida es fundamental para creer o no creer en el mundo. Los niños que se sienten queridos desarrollan una percepción positiva de la vida, confían en si mismos y en los demás, son optimistas y les acompaña siempre la idea de que si podrán alcanzar sus sueños.

Con base a lo observado en esta investigación se detectó la importancia del apoyo que les dan las madres a los niños dentro de la clase, y que es de vital importancia para que ellos logren los objetivos planteados dentro del grupo. En la mayoría de los casos, es notoria la diferencia de cuando ellos trabajan con sus madres a comparación de cuando otro adulto aun siendo de la familia excepto, el papá, trabajan con ellos.

2.8 DESARROLLO DE VÍNCULOS AFECTIVOS

El **vínculo afectivo** se define como un lazo de afecto filial que en una persona establece con otra y que se manifiesta mediante el intento de mantener un alto nivel de proximidad con quien es objeto del apego. Estudios realizados en la década 1970-1980 señalaron que los vínculos se forman desde la etapa intrauterina, y que inmediatamente después del nacimiento, el seno materno y el contacto piel con piel, son fundamentales para su fortalecimiento.

El recién nacido pone en evidencia una serie de sistemas de comportamiento que llaman a la respuesta y cercana materna, y que por tanto estimulan la creación de vínculos afectivos. Entre estos comportamientos están las expresiones faciales de agrado, interés, mal humor, disgusto y rechazo y la **capacidad visomotora** para seguir con la vista y fijar la mirada en objetos quietos o en movimiento.

John Bowlby⁵ sugirió que un déficit en la formación de vínculos afectivos madre-hijo, durante el primer año de vida, tiene repercusiones en la organización de las funciones afectivas, perceptivas y cognitivas, siendo más afectados aquellos procesos intelectuales relacionados con el lenguaje, el pensamiento abstracto y otras funciones simbólicas.

Dentro de los programas de estimulación temprana lo que se busca es esa interacción de madre e hijo es fortalecer la relación madre-hijo, para así desarrollar ese vínculo afectivo del cual nos habla John Bowlby en actividades que conlleven tanto a la madre como al menor a participar mutuamente durante las prácticas dentro del centro de actividades.

⁵ Bowlby, J.(1985)Cuidado maternal y amor. Fondo de cultura económica, México.

3.8.1 Los aspectos que pueden afectar la formación de los vínculos afectivos como factores de riesgo tanto en el niño como en la madre y su entorno⁶

FACTORES	CARACTERÍSTICAS	CONSECUENCIAS
Niños de temperamento difícil	Hiperactivos, irritables, difíciles para adaptarse a cambios, tensos al ser manipulados, demandan atención excesiva.	Tienen menos recursos para estimular y mantener los vínculos con el adulto. Pueden ser menos aptos para responder a sus madres y mantener una interacción sostenida. Por lo que son más vulnerables al rechazo y cuidado inadecuado.
Niños prematuros	Tienen un menor nivel de respuesta, son esquivos a la mirada, algunos requieren extensas hospitalizaciones con escaso contacto materno.	
Niños con problemas alimenticios	Presentan regurgitaciones frecuentes y rechazo al seno o al biberón.	
Embarazos frecuentes	Las madres tienen mayor estrés, cansancio físico y una atención dividida hacia sus hijos.	Poco tiempo entre nacimientos ocasiona en las madres un despego físico prematuro.
Edad de la madre: Mujer añosa o madre adolescente	Posibles complicaciones durante el embarazo y el parto.	Expuestas a sufrir riesgos biológicos, o no aceptar el embarazo.

⁶ Ainsworth, M. "el vinculo afectivo madre-niño". American Psychologist, vol.34 (10), pags.932-938,1979.

En el niño, constituyen factores de riesgo el hecho de tener un temperamento difícil, la prematurez y la presencia de problemas alimenticios; en la madre, los embarazos frecuentes y la edad; y en el ambiente familiar, el maltrato infantil. Desde luego, existen otros factores que también pueden poner en riesgo la formación de vínculos afectivos, pero nos limitaremos tan solo a los indicados.

Ya hacia la sexta semana de vida, el bebé mira a su madre directamente a los ojos, hecho que la hace sentirse observada, y por tanto, fortalece los vínculos.

En los años 1980, Mary Ainsworth⁷ desarrolló un interesante sistema para evaluar la calidad del vínculo afectivo, sistema que se basó en la aparición de ciertos hábitos comporta mentales que surgen aproximadamente a los ocho meses de edad, como la preferencia por la compañía de los padres, la ansiedad de separación y el miedo a los extraños.

El sistema de evaluación propuesto por Ainsworth, llamado **método de la situación extraña**, propone exponer a niños de doce a veinticuatro meses de edad a una serie de episodios estructurados de reunión y separación, en que intervienen por un lado extraño, y por otro su madre como figura de apego.

⁷ Ainsworth, M. "El vínculo afectivo madre-hijo. American Psychologist, vol.34(10), pags.932-938, 1979.

Para evaluar la calidad del vínculo, un especialista observa el comportamiento del niño: sus reacciones, su nivel de juego, la presencia de llanto o malestar, la cercanía o lejanía con respecto a su madre y el extraño.

De un niño que mantiene un vínculo seguro con su madre se esperaría el siguiente patrón de comportamiento:

1. Ansiedad y muchas veces llanto en ausencia de su madre.
2. Ansiedad en presencia de un extraño.
3. En los episodios de reunión con su madre, se muestra complacido ante su regreso.
4. En presencia de su madre y un extraño, utiliza esta como “una base segura” desde la cual explorará el medio, inicialmente mantendrá una estrecha cercanía con su madre, pero poco a poco podrá alejarse de ella para iniciar su exploración del entorno e interacción con el extraño.

Estudios sobre la calidad del vínculo afectivo madre-niño durante los primeros años de vida, sugieren que el mismo afecta el nivel de exploración que el niño tiene en su entorno.

Esto sugiere que los niños que presentan los patrones de comportamiento antes mencionados deberán tener una mayor seguridad para explorar lo que les rodea siempre y cuando este vínculo sea de manera no extremista ya que el apego excesivo de las madres hacia los menores puede afectar también el nivel de desapego del mismo y a su entorno y en como socializan y que tanto pueden llegar a explorar a su alrededor, este apego excesivo puede limitarlos.

2.9 EL APARATO SENSORIAL Y PERCEPTIVO.

Se puede decir que la vida del lactante transcurre en un mundo guiado más por las sensaciones y percepciones antes que por los recuerdos y anticipaciones.

Poseemos seis sistemas sensoriales con los que nos conocemos y nos relacionamos con nosotros mismos y con el mundo que nos rodea: tacto, gusto, olfato, oído, vista y propiocepción.

2.10 LOS TIPOS DE VINCULOS AFECTIVOS SEGÚN EL METODO DE LA SITUACION EXTRAÑA.⁸

TIPO DE VINCULO	COMPORTAMIENTO DEL NIÑO EN LOS EPISODIOS DE REUNION Y SEPARACION CON SU MADRE
Vinculo de evitación (Tipo A)	Estos niños no parecen incomodarse cuando las madres los dejan solos. En los episodios de reunión con la madre, tratan de evitarlo o simulan querer aproximarse a ella para después evitarla. Aunque no se resisten completamente al contacto físico, son difíciles de cargar.
Vinculo seguro (Tipo B)	Estos niños pueden llorar al separarse de la madre. El llanto se debe a la separación materna y no al hecho de

⁸ Ainsworth, M. "El vinculo afectivo madre-hijo". American Psychologist, vol.34(10), pags.932-938, 1979.

	<p>estar solos .una vez reunidos con sus madres, dejan de llorar y buscan aproximarse a ellas. Usan a su madre como una base segura para explorar, y por lo tanto, aprender más de su entorno. El nivel de juego disminuye en usencia de sus madres y en preseccenia de un extraño.</p>
<p>Vinculo ambivalente (Tipo C)</p>	<p>Estos niños buscan aproximarse y entrar en contacto con la madre antes del episodio de separación; sin embargo al terminar la separación combinan un intento de acercamiento con resistencia al mismo, demostrando rabia con la madre. Su llanto puede prolongarse luego del episodio de reunión.</p>

Vale señalar tres aspectos importantes con respecto a los sistemas sensoriales.

1. Los sentidos trabajan de manera integrada para ofrecernos información del medio. Esta integración ocurre especialmente durante los primeros años de vida, decreciendo con el paso del tiempo, en razón de que la acuidad sensorial no es valorada en nuestra cultura y sistema educativo, es una pena que los currículos de estudios de niños mayores de seis años descuiden casi por completo este aspecto del desarrollo, que no solo es un medio para conocer el medio ambiente, sino también una importante forma de conocernos a nosotros mismos.

2. Durante los primeros años de vida los sentidos son la primera fuente de conocimiento. Al nacimiento no existe el pensamiento simbólico, ni el razonamiento lógico, solo el mundo sensorial y perceptivo.
3. Los humanos mostramos diferencias en nuestros patrones sensoriales y en nuestra capacidad para aprender a través de un sentido o de otro, por ejemplo, unos lo hacen mejor con la audición y otros con la visión.

Al nacimiento, los sentidos y la capacidad perceptiva se encuentran bastante desarrollados. Así, a las pocas horas de nacido, el neonato reconoce a su madre mediante el olfato, la visión y la audición. Sin embargo, estas funciones deberán aún desarrollarse con base en las experiencias y la maduración biológica.

a).- El gusto

El sentido del gusto está en la lengua, en los receptores ubicados en las papilas gustativas. Comparado con los otros sentidos, el gusto es el más débil, en razón de que la lengua debe cumplir otras funciones, como articular el habla y tomar parte en la digestión de los alimentos.

El sentido del gusto debe distinguir cuatro sabores básicos:

1. Amargo (parte posterior de la lengua).
2. Ácido (bordes de la lengua).
3. Dulce (punta de la lengua).
4. Salado (parte posterior de la lengua).

b).- El olfato

El sentido del olfato, al igual que el gusto, opera con químicos receptores, o receptores químicos, ubicados en la nariz y que captan las sustancias volátiles dispersas en el aire.

La comunicación buco-nasal hace que los sentidos del gusto y del olfato guarden una estrecha relación, lo cual puede experimentarse oliendo y degustando un olor.

c).- El tacto

El sentido del tacto tiene sus receptores en la piel, donde también existen células especializadas para la percepción del calor, el frío y el dolor. Este sentido importante en el desarrollo emocional, permite al niño conocer su propio cuerpo: sus dedos, sus manos, sus pies, su boca, perfeccionando así su coordinación motriz fina; y además, descubrir el mundo externo que lo rodea.

El sentido del tacto juega un papel importante en la formación de vínculos afectivos. Las caricias de la madre y el padre, acompañadas de palabras de afecto, impulsan las conexiones sinápticas y amplían la formación de autopistas cerebrales.

d).- La audición

El sentido de la audición tiene sus receptores en el oído, órgano que también cumple la importante función del control del equilibrio. Los recién nacidos son capaces de escuchar una gran variedad de sonidos, pero reaccionan preferentemente a estímulos auditivos que están dentro del rango de frecuencia de la voz humana.

La audición y la memoria auditiva se desarrollan desde la etapa intrauterina. Es por esta razón que los recién nacidos, que en el vientre materno escucharon repetidamente una canción, se calman y demuestran que reconocen su melodía⁹.

Por espacio de unos días los neonatos retienen en el oído medio, detrás de sus tímpanos, una cierta cantidad de líquido amniótico. Hasta que la eliminación natural del líquido amniótico ocurra, los sonidos quedaran amortiguados¹⁰.

e).- La vista

En el nacimiento, la visión es el menos desarrollado de los sentidos, pero aun así, es muy eficiente. Comparados con los adultos, los lactantes tienen una menor capacidad de enfocar imágenes a distintas distancias. Además su acuidad o capacidad de discriminación visual es bastante limitada.

2.11 EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA TEORÍA DEL DESARROLLO COGNITIVO DE JEAN PIAGET.

Jean Piaget contribuyó enormemente al entendimiento del desarrollo de la inteligencia. Su visión naturalista y biológica surge de observar la interacción del niño con su medio ambiente y de la comprensión de los procesos internos de organización y adaptación que le permiten dar nuevo sentido al mundo que le rodea.

⁹ Lécuyer, R. "Estimulación temprana y desarrollo de la inteligencia en la primera infancia". Programa nuestros niños. Quito, 2001.

¹⁰ Leboyer F. Birth Without violence. Londres, Wilwood house, 1975.

Entre los principales aportes de Piaget está haber cambiado el paradigma niño, de un ser que recibe y acumula conocimiento con base a estímulos y refuerzos externos al estilo conductista, a un sujeto activo que construye su conocimiento desde adentro, gracias a la continua exploración del medio que le rodea, a través de los procesos de asimilación y acomodación, que le permiten avanzar hacia esquemas mentales más complejos.

Cuando las experiencias de un niño sobre su entorno no encajan en su estructura mental se produce en él una situación de desequilibrio (confusión). En un primer momento, se produce una asimilación del estímulo sin que esto constituya un cambio en la estructura mental.

Pero posteriormente, dentro de un proceso de acomodación, se modifica la estructura para incorporar los nuevos elementos, lográndose así un estado de equilibrio.

¿Pero cuál es el mecanismo por el cuál se produce el desarrollo de la inteligencia? Según Piaget, el niño posee esquemas mentales o propiedades organizadas de inteligencia – que corresponden a su nivel de desarrollo biológico y a su fondo de experiencias adquiridas a través de su interacción con el medio. Uno de los principales esquemas mentales que desarrolla un bebé de cuatro a ocho meses es el del objeto permanente, esquema que le permite responder, por ejemplo a una pelota, aún cuando ésta no está a la vista.

Piaget concibe a la inteligencia como la capacidad que tiene cada individuo de adaptarse al medio que lo rodea, adaptación que requiere del equilibrio entre los mecanismos de acomodación y asimilación¹¹.

La **adaptación** consiste en la construcción de nuevas estructuras cognitivas que son producidas a partir de los procesos simultáneos y complementarios de asimilación y acomodación, en los cuales la interacción directa con el medio es necesaria.

La **organización** al igual que la adaptación, es una función intelectual, pero a diferencia de ésta no se origina a partir de una interacción con el entorno, sino como resultado de la reacomodación e integración de los esquemas mentales existentes.

En pocas palabras la combinación de esquemas mentales da paso al desarrollo de estructuras mentales ordenadas, integradas e interdependientes, que en su conjunto forman el sistema mental global.

Piaget vió la organización como una función vital del desarrollo de la inteligencia, pues gracias a ellas se forman estructuras mentales, las que lejos de ser pasivas, interactúan entre si.

¹¹ <http://www.orientared.com/articulos/piaget.asp>

Complementando lo anterior, el desarrollo intelectual requiere de la interacción de cuatro procesos:

- a) Maduración del área física, motriz y perceptivamente.
- b) Experiencia física, dada por el contacto del niño con objetos, y el uso que haga de ellos.
- c) Interacción social, dada por la relación que el niño tenga con otras personas.
- d) Equilibrio dado por los procesos de acomodación que emerjan de los tres aspectos anteriores.

La Estimulación Temprana bien puede relacionarse con estos cuatro procesos que menciona Piaget ya que un Programa de Estimulación Temprana correctamente planeado deberá cumplir dichos procesos. El Programa de Estimulación Temprana que llevan a cabo en Children Center, bien cumple con estos procesos ya que por medio de las actividades que se llevan a cabo en las clases el niño puede experimentar y desarrollar su maduración física por medio de circuitos y actividades motrices así mismo relacionándose con otros niños de sus edad y finalmente adquiriendo un conocimiento más completo del medio que lo rodea.

Es decir, el niño crecerá y ampliará su capacidad perceptiva, sensorial, de lenguaje y de motricidad; desarrollará sus aspectos físicos ampliando así su nivel de contacto con objetos del medio; interaccionará socialmente con los adultos y con otros niños; y con base en los aspectos anteriores, experimentará continuos procesos de asimilación, acomodación, adaptación y equilibrio.

Otra contribución de Piaget fue haber explicado los procesos y funciones responsables de los cambios cognitivos en la identificación de estadios de desarrollo a través de los cuales las estructuras mentales se transforman.

La teoría de desarrollo cognitivo de Piaget sugiere que el niño, en su desarrollo, deba atravesar una serie de estadios o cambios mayores en su estructura mental.

2.11.1 LOS ESTADIOS DE DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN JEAN PIAGET¹²

ESTADIOS	DESARROLLO COGNITIVO
Sensoriomotor (0-2 años)	Los niños actúan, conocen y se relacionan con el mundo a través de sus sentidos, manos y equipo sensoriomotor.
Preoperacional (2-7 años)	Los niños son capaces de representar internamente sus estructuras sensoriomotoras, lo que significa que adquieren la capacidad de pensar, aunque no a un nivel lógico. Los niños experimentan un rápido avance en la adquisición de sus capacidades simbólicas de lenguaje, juego, representación pictórica e imitación. En este estadio se inicia la construcción de las nociones de cantidad, número, tiempo y espacio.
Operacional concreto (7-11 años)	El razonamiento adquiere características lógicas. Los niños son capaces de aplicar su marco cognitivo relacional en el mundo

¹² <http://educacion.relacionarse.com/index.php/146165>.

	de los objetos concretos.
Operacional formal (11-15 años)	Se desarrolla la capacidad de abstracción mental, lo que permite razonar con el mundo de las posibilidades.

La permanencia de objetos y la imitación son dos habilidades mentales que aparecen durante el estadio sensoriomotor. La permanencia de objetos se define como “el conocimiento de que los objetos tienen una existencia permanente, independiente de si están a la vista o si son utilizados”¹³

Esto se puede ver relacionado en ciertas actividades dentro del programa de estimulación observado en dicha investigación en donde los niños de dos años ya relacionan la permanencia de objetos saben que si algún material se les proporciona y luego se cambia de lugar, sigue existente aunque no lo vean porque en esta etapa ellos ya van adquiriendo una mejor noción espaciotemporal.

2.11.2 LA ADQUISICIÓN DE HABILIDADES MENTALES DURANTE EL PERIODO SENSORIOMOTOR.

EDAD DE APARICIÓN	PERMANENCIA DE OBJETOS	IMITACIÓN
0-4 meses	No existe	El niño presenta una habilidad rudimentaria para imitar a un adulto que lo está imitando.
4-8 meses	El niño busca objetos parcialmente escondidos.	El niño imita el comportamiento de un modelo, pero si está dentro de su repertorio.

¹³ Berk, L.E. Child Development. Allyn and Bacon, Boston, 1989, pág.9.

8-12 meses	El niño busca el objeto en el primer lugar donde fue escondido	El niño imita comportamientos ligeramente diferentes de aquellos que usualmente realiza.
12-18 meses	El niño busca el objeto escondido en distintos lugares.	El niño imita comportamientos no familiares realizados por un modelo.

2.12 ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS.

El lenguaje es una invención del género humano y es el principal medio de comunicación entre las personas. Los seres humanos tenemos la necesidad de relacionarnos con nuestros semejantes con diversos propósitos: Para expresar necesidades, deseos, sentimientos, conocimiento e información.

Es fundamental que los bebés reciban estímulos de lenguaje desde que nacen, puesto que ésta es la manera de aproximarlos a la naturaleza social y comunicativa del ser humano.

La maduración de las habilidades comunicativas está íntimamente vinculada con el desarrollo del pensamiento, con la regulación y modelado de la conducta, con el

aprendizaje de la lectura y la escritura y con la formación de vínculos afectivos entre la madre, el padre y el bebé, así como también del bebé para consigo mismo.

Desde el punto de vista del desarrollo emocional, la palabra tiene un valor simbólico profundo. El hombre es un ser de palabra y las palabras representan no solo los pensamientos y sentimientos conscientes, sino también aspectos o facetas de nuestro subconsciente. De ahí la importancia de utilizar palabras de afecto y de aprobación para nuestros bebés, puesto que las mismas quedaran grabadas en su subconsciente y formarán parte de su manera de ver la vida y el mundo. Un bebé deseado desde la concepción, esperado con palabras de amor durante todo el embarazo y recibido con afecto y emoción en su nacimiento llevará consigo estas experiencias a lo largo de su vida.

A).- ¿Qué dicen las investigaciones sobre el proceso de adquisición del lenguaje?

El lenguaje se aprende en el hogar de manera natural a través de las continuas interacciones entre los padres y el bebé y de los diversos estímulos de su entorno inmediato. De acuerdo con las investigaciones de Mandel¹⁴ los niños exploran el uso del lenguaje sin la necesidad de ningún tipo de instrucción formal y son capaces de seleccionar palabras para expresar sus propósitos. Por ejemplo, una niña de 18 meses dirá: “deme, mío” para obtener un objeto que desea.

Distintos autores consideran que los niños utilizan el lenguaje como una herramienta para relacionarse con otros y también para satisfacer sus necesidades materiales, controlar el comportamiento de otros, expresar su propia identidad y adquirir nuevos conocimientos¹⁵.

¹⁴ Mandel, S. “Oral language and literacy Development”. En D.S. Strickland y L. Mandel (Eds.). Emerging literacy : young children learn to read and Write. International Reading Association ,Newark,1989,Pàg.35

¹⁵ Halliday ,M.A.K. Explorations in the Function of Language. Edward Arnold, Londres,1973.

La necesidad de que los niños pequeños tienen de comunicarse constituye una gran motivación para aprender el lenguaje, el mismo que es adquirido de manera natural, sin ser partido en sonidos aislados.

Es interesante observar el proceso de adquisición del lenguaje. Los niños pequeños exploran las diversas posibilidades de las palabras y se expresan de manera comprensible mucho antes de conocer las reglas de construcción de las frases y oraciones.

El proceso de adquisición del lenguaje. Los niños pequeños exploran las diversas posibilidades de las palabras y se expresa de manera comprensible mucho antes de conocer las reglas de construcción de las frases y oraciones.

El proceso de adquisición del lenguaje, que tiene lugar cuando el niño accede al habla, se ve favorecido por los estímulos y respuestas positivas que ofrecen los padres en cada intento de expresión oral.

Los padres logran de manera natural, y con una actitud positiva y de aceptación hacia los intentos y aproximaciones de sus hijos, que estos se expresen de manera libre y espontánea.

Durante las actividades realizadas en esta investigación, en el Centro Children Center dentro de la clase de lenguaje de los niños de un año se pudo observar cómo al trabajar con la gesticulación con "flash cards" de los estados de ánimo y algunos sonidos guturales así como también conceptos como adentro y afuera y la constante repetición de alguno de éstos apoyos, se ayuda de manera muy favorable a que los niños están más motivados a poner atención a las palabras y puedan tener un incentivo para pronunciar alguna(s) de sus primeras palabras.

Chomsky estudió la adquisición de las estructuras sinápticas en los niños entre seis y diez años. Los resultados y las investigaciones reflejaron un patrón secuencial común en la construcción de estas estructuras, pero con ligeras diferencias en lo que se refiere al rango de edad. A los seis años, la mayor parte de niños utilizan la gramática de acuerdo con las normas del adulto.

Cuando los pequeños empiezan a juntar palabras para expresarse hacen uso de su creatividad y no se limitan a la repetición mecánica de fragmentos que hayan escuchado en su medio. Los niños crean sus propias oraciones de manera innovadora, utilizando reglas que, para ellos, tienen sentido. Por ejemplo, un niño de tres años responderá de esta manera: “yo lo ponì aquí”, cuando le pregunten en donde puso un objeto. Este uso del verbo “poner” refleja una generalización de la conjugación verbal y no debe considerarse como una simple imitación, puesto que es muy poco probable que haya escuchado la palabra ponì.

B).- Las etapas en el desarrollo del lenguaje.

MANDEL- describe las etapas de desarrollo del lenguaje, enfatizando que existen diferencias individuales que deben considerarse siempre: Un Programa de Estimulación Temprana se debe basar en la edad del niño pero principalmente en las etapas de desarrollo del mismo, para así brindarle lo que necesita e ir adquiriendo o mejorando su desarrollo personal dependiendo a la etapa del mismo.

0-1 año: Los niños emiten balbuceos y juegan con los sonidos. Después del sexto mes los infantes seleccionan aquellos sonidos que obtienen mayor respuesta por parte del adulto.
1-2 años: Inician un rápido desarrollo del lenguaje. La imitación es importante en esta etapa. Empiezan a combinar dos palabras.
2-3 años: Han aprendido ya aproximadamente mil palabras .desarrollan construcciones más complejas y utilizan muchas palabras para describir una idea.
3-4 años: Completan oraciones con la inclusión de pronombres, adjetivos, adverbios y plurales. Es el tiempo para generalizar las reglas gramaticales y las terminaciones verbales.

4-5 años: Utilizando oraciones gramaticales correctas, disfrutan hablando de sus vidas, describen acciones y demuestran un buen nivel de competencia lingüística.

5-6 años: Su lenguaje se aproxima al adulto .Utilizan expresiones idiomáticas. Son creativos y divertidos en el uso del lenguaje.

C). Lenguaje y desarrollo del pensamiento

El desarrollo del lenguaje está íntimamente ligado al pensamiento. Una madre que conserva de manera natural con su bebé durante las diferentes actividades que realizan juntos, está favoreciendo en su hijo el desarrollo de conceptos y palabras.

Si cada vez que se le da el biberón se lo hace acompañado de la frase: “toma tu biberón”, poco a poco se establecerán las conexiones cerebrales que relacionen las palabras con el objeto.

El proceso natural y creativo mediante el cual los pequeños van adquiriendo las reglas gramaticales, está relacionado con el desarrollo del pensamiento, puesto que ambos requieren de conceptos de clasificación, orden y secuencia.

Lenguaje y pensamiento están muy relacionados porque para construir significados, los niños requieren encontrar las palabras para ello. El proceso de aprender nuevas palabras puede considerarse como un proceso de asimilación, en el que se relacionan los nuevos conceptos con las experiencias personales y adquiridas del entorno. Debido a ello, cada persona utiliza el lenguaje de manera diferente, puesto que cada ser humano tiene sus propias experiencias.

El lenguaje interviene en el desarrollo intelectual del bebé. Cuando el adulto nombra los objetos, está favoreciendo el establecimiento de relaciones y conexiones entre el objeto y la palabra, lo que constituye el inicio de la formación de conceptos.

La adquisición del lenguaje supone la reorganización de los procesos mentales del niño. En este aprendizaje juega un papel fundamental la interacción verbal con los adultos. La palabra es un factor excepcional que da forma a la actividad mental, perfeccionando el reflejo de la realidad y creando nuevas formas de atención, memoria e imaginación.

Cuando los padres leen cuentos infantiles a sus hijos, están enriqueciendo el vocabulario y el conocimiento de las estructuras gramaticales del lenguaje. La lectura diaria desarrolla también la atención, la comprensión y la memoria.

El proceso de acercamiento a la lectura puede iniciarse con libros de imágenes y palabras para enriquecer el vocabulario, para luego pasar a cuentos de dibujos, en que se pide al niño contar su propia historia a partir de las ilustraciones. Los cuentos de imágenes son un excelente recurso para desarrollar la atención y concentración de los infantes en la secuencia de la historia.

D).- El lenguaje como regulador o modelador de la conducta.

Cuando el niño relaciona las palabras del adulto con una acción concreta, ésta palabra se convierte en un regulador de su conducta. Esta subordinación a la

palabra de un adulto es el comienzo de una larga cadena de formación de aspectos de la personalidad relacionados con actividades y voluntarias.

El lenguaje es un medio eficaz para resolver problemas y conflictos que se presentan en la vida diaria. Si un infante está muy enojado porque quiere un objeto que le pertenece a otro niño, entonces los facilitadores pueden emplear el lenguaje como una alternativa para resolver la diferencia. “¿Qué te parece si tu le prestas tu pelota a Juan, para que él te preste su carrito?”.

En la resolución de conflictos, el lenguaje desempeña una función muy relevante. Con niños de dos a tres años es necesario trabajar en el desarrollo de lo que implica la afirmación y negación: el sí y el no, así como también elegir la posibilidad entre una cosa y otra.

A partir de los tres años ya los niños comprenden la función reguladora del lenguaje y ponen a prueba las normas y reglas establecidas por los adultos que los rodean. Intentarán transgredir una regla con la madre y luego con el padre para verificar si los límites son iguales para todas las personas.

E).- Lenguaje oral y el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Estimular el desarrollo de la expresión oral en los niños pequeños constituyen un elemento fundamental para el posterior aprendizaje de la lectura y escritura, puesto que para acceder al lenguaje escrito se requiere primero comprender el significado de las palabras, así como también conocer los sonidos que componen el lenguaje hablado y su correcta articulación.

Actualmente se considera que los bebés de 0-2 años deben recibir la mayor cantidad de información sobre diferentes idiomas, culturas, arte y música para potenciar los talentos infantiles y el desarrollo del cerebro.

Es recomendable crear un ambiente letrado en el hogar rotulando todos los muebles y objetos de la casa. De esta manera aproximamos de manera natural a los niños hacia la lectura y escritura.

Las canciones de cuna, los arrullos, rimas, los poemas y juegos verbales forman parte también de los estímulos recomendables para potenciar el lenguaje oral del bebé.

Los padres pueden cantar ciertas melodías en diferentes momentos del día, por ejemplo el levantarse, durante el baño. Al irse a dormir, durante la lactancia. Las rimas, trabalenguas y poemas favorecen el desarrollo de la pronunciación correcta de algunos sonidos del lenguaje. Es muy divertido cuando se realizan en el coche, durante un paseo, a manera de juego.

F).- Literatura infantil en el desarrollo del lenguaje

Los libros y cuentos de calidad, seleccionados de acuerdo con criterios para cada edad, son estímulos que no deben faltar en un ambiente favorable para el desarrollo del lenguaje, puesto que amplían notablemente el vocabulario y la comprensión del bebé.

En el mercado existen una gran variedad de formatos de cuentos. Para los recién nacidos tenemos cuentos de tela, de plástico y con sonido. Para los niños mayores cuentos animados, cuentos con diferentes texturas, cuentos con obras de arte.

Los padres son los primeros maestros de sus hijos en el amor y el placer de leer. Los buenos cuentos narran historias de temas trascendentales para el ser humano. Las ilustraciones hermosas cautivan la mirada de los bebés y constituyen en un primer momento el estímulo principal para captar su atención. Por ello es recomendable que los primeros cuentos tengan muchas ilustraciones y poco texto, además de que las ilustraciones sean llamativas y tengan relación directa con lo escrito.

Cuando los padres leen a sus hijos pequeños, es recomendable que los sienten en sus piernas y los abracen. Esta relación de contacto íntimo construye muchas sensaciones y actitudes positivas hacia la lectura y su significado, puesto que los niños establecerán una relación entre el afecto maternal y paternal con la belleza del cuento.

2.13 TEORÍA DEL LAS RELACIONES OBJÉTALES DE MELANIE KLEIN.

Melanie Klein desarrolla éste, su principal concepto y de donde surgen las demás variantes de toda su teoría. Teoría de las relaciones objétales, “Esta teoría se sostiene en una relación diádica (madre - hijo), que se basa en la existencia de un objeto real interno, para lo que se requiere la existencia de un objeto real externo.

El mundo interno supone la presencia de pulsiones libidinales y agresivas (EROS y THÁNATOS) y requiere de representaciones para ser expresadas”¹⁶.

Objeto bueno: Junto al objeto malo, son los primeros objetos pulsionales, parciales o totales, tal como aparecen en la vida de fantasía del niño. La cualidad de 'bueno' se le atribuye, no solamente por su carácter gratificador, sino sobre todo porque sobre él se proyectan las pulsiones libidinales del sujeto. Objetos buenos y malos se hallan sometidos a los procesos de introyección y proyección.

Objeto Malo: La cualidad de 'malo' se le atribuye, no solamente por su carácter frustrante, sino sobre todo porque sobre ellos se proyectan las pulsiones destructivas del sujeto.

Objeto extraño: Son el resultado de identificaciones proyectivas patológicas, en las que se percibe al objeto escindido en pequeños fragmentos, conteniendo cada uno una parte proyectada del Yo. A estos objetos extraños se les siente cargados de mucha hostilidad.

Objeto Ideal: Es experimentado por el bebé durante la posición esquizo-paranoide como resultado de la escisión y de la negación de persecución. El bebé atribuye todas sus experiencias buenas, reales o fantaseadas, a este objeto ideal al que anhela poseer y con el que ansía identificarse.

Objetos Parciales: Objetos característicos de la posición esquizo-paranoide. El primer objeto parcial que experimenta el bebé es el pecho. Pronto experimenta otros objetos parciales, ante todo, el pene. Objetos parciales son: el objeto ideal (pecho o pene), el objeto malo (o persecutorio), y el objeto bueno.

Objeto Total: Se refieren a la percepción del otro como persona. La percepción de la madre como objeto total caracteriza la posición depresiva.

¹⁶ http://www.robertexto.com/archivo7/rel_objetales.htm

El objeto total es lo opuesto tanto del objeto parcial como de los objetos escindidos en partes ideales y persecutorias. La ambivalencia y la culpa se experimentan con relación a objetos totales.

2.13.1 POSICIÓN ESQUIZOPARANOIDE MELANIE KLEIN

Según Melanie Klein, luego de nuestro nacimiento atravesamos distintas etapas o posiciones, en orden temporal pasamos primero por la posición esquizoparanoide y luego por la posición depresiva, las cuales posteriormente se manifestarán en distintos aspectos de la vida adulta. La posición esquizoparanoide se explica desde la perspectiva de que al nacer tenemos capacidad suficiente ya como para sentir ansiedad, utilizar mecanismos de defensa y establecer primitivas relaciones objétales en la fantasía y en la realidad.

Al principio el yo está muy desorganizado, pero se observa una tendencia a integrarse, por lo que en las primeras etapas el yo es lábil, en constante fluencia, y su grado de integración varía de un momento a otro.

Cuando el yo se ve enfrentado con la ansiedad que le produce el instinto de muerte, lo deflexiona en parte en una proyección y en otra parte lo convierte en agresividad.

El yo se escinde y proyecta afuera la parte que contiene el instinto de muerte, poniéndolo en el objeto externo original: el pecho, por lo que llega a experimentar a éste como malo y amenazador para el yo, dando origen a un continente de persecución.

A menudo siente que la intrusión del instinto de muerte en el pecho escinde a este en muchos pedazos, encontrándose frente a muchos perseguidores. La otra parte

de instinto de muerte que queda en el yo se convierte en agresión y se dirige contra los perseguidores.

Al mismo tiempo se establece una relación con el objeto ideal. Proyecta la libido creando un objeto que satisfaga el impulso instintivo del yo a conservar la vida. El resto de libido que queda dentro del yo lo utiliza para establecer una relación libidinal con ese objeto ideal.

El objetivo del bebé es tratar de adquirir y guardar dentro de sí al objeto ideal e identificarse con ese, quien es (para él) el que le da la vida, y proteger y mantener fuera de sí el objeto malo y las partes del yo que contienen instinto de muerte.

La ansiedad predominante en esta posición es que los objetos persecutorios se introducirán en el yo y aniquilarán tanto al objeto ideal como al yo, frente a lo cual desarrollará mecanismos de defensa.

Proyección e introyección: Introyectar lo bueno y también proyectarlo para mantenerlo a salvo de su realidad interna. Proyectar lo malo e introyectar a sus perseguidores e incluso identificarse con ellos para controlarlos

El rasgo constante es que en situaciones de ansiedad aumenta la disociación, y se utiliza la proyección e introyección para mantener a los objetos persecutorios tan alejados como sea posible de los objetos ideales, a la vez que mantiene a ambos bajo control.

Idealización: Idealiza excesivamente el objeto ideal con el fin de mantenerlo alejado del persecutorio y hacerlo vulnerable. Esta idealización excesiva está vinculada con la negación mágica omnipotente: es decir sentir que el objeto le pertenece y que él lo creó.

Negación: Cuando la persecución es tan intensa y se hace insoportable el bebé la puede negar completamente. Esta negación básica se basa en la fantasía de total aniquilación de los perseguidores. Otra forma de utilizar la negación omnipotente como defensa ante la persecución excesiva es idealizar el objeto perseguidor y tratarlo como ideal.

Identificación proyectiva: Se escinden y apartan partes del yo y objetos internos y se los proyecta en el objeto externo, el que queda poseído, controlado e identificado con las partes proyectadas.

2.14 EL NIÑO ENTRE LOS 12 Y 18 MESES DE EDAD.

En esta etapa el niño se caracteriza por realizar el descubrimiento de nuevos medios; a través de la experimentación el niño explora el mundo, y puede repetir a voluntad las acciones buscando variaciones en ellas. Aquí aparece el verdadero raciocinio del niño ya que es capaz de comprender las secuencias de un evento sin tener que repetirlo en su totalidad y conocer las relaciones entre los diferentes objetos; el niño juega a repetir conductas aprendidas.

El niño es capaz de pensar y resolver problemas; antes actuaba para ver que sucedía, ahora lo hace conscientemente razonando, su acción y trata de modificar los resultados obtenidos por casualidad. Disfruta realizando muchas actividades con un mismo objeto, en diferentes situaciones, para observar los resultados.

En esta etapa, la familia puede ayudarle al niño estimulándolo a jugar, sacándolo a pasear para que observe diferentes situaciones, dándole objetos para que juegue y ante la aparición del lenguaje, su pensamiento se irá ampliando, ya no como un simple sonido sino como elemento de comunicación.

2.15 EL NIÑO ENTRE LOS 18 Y 24 MESES DE EDAD

En esta etapa de desarrollo sensoriomotor, llamada por Piaget, estadio cognitivo de invención de nuevos medios a través de combinaciones mentales, el niño no tantea como en etapas anteriores si no que actúa con conocimiento de causa y/o efecto; prevé los resultados antes de actuar, identifica un problema, los resuelve en su mente y desempeña una función y en esa actuación inventa diferentes tipos de respuesta, de acuerdo con la cantidad de esquemas construidos que tiene en la mente, ya que los reorganiza para evocarlos en su momento apropiado; es capaz de ligar varias acciones coordinadas y sucesivas para lograr un efecto final.

El niño puede representar objetos y acciones sin necesidad de que estén presentes; se presenta en él una imitación diferida de personas y objetos y puede representar al papá o a un gato, sin que el objeto esté presente. A través del juego puede imaginar situaciones simbólicamente, y diseña soluciones en su mente antes de actuar; el juego simbólico para ser cada día más complejo.

Para el niño, el espacio en donde se mueve es como un elemento inmóvil, en donde él se desplaza; entiende que si se le arroja una pelota puede ir a buscarla desplazándose en línea recta o en línea curva, sin que esto desplace el objeto y así construye relaciones de conjunto (sobre, fuera, adelante, detrás, debajo).

Del mismo modo, el tiempo también se hace temporal o conceptual primero y mentalmente comprende el pasado y el devenir, recordando lo sucedido. Las causas y los efectos están diferenciados y siempre ante un efecto, se busca una causa; si por ejemplo, está sentado sobre algún objeto y si este se mueve, buscará qué o quién produjo el movimiento.

GUÍA DE DESARROLLO DEL NIÑO DE 12 MESES

ÁREA	CONDUCTA
MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> • Asume la posición de cuclillas • Apoya las manos en el suelo y se para • Algunos inician en la marcha • Para pasar de posición de pie a sentado no se deja caer fleja las piernas y se agacha hasta sentarse. • Quita las tapas de los frascos • Prefiere una mano a otra. • Utiliza el índice para indicar • Puede empujar los objetos
ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Alcanza con precisión un objeto aunque deje de mirarlo. • Encuentra los objetos escondidos y puede buscarlos en más de un lugar. • Se percibe así mismo como diferente al resto de las cosas. • Mediante la experimentación aprende nuevas formas de resolver problemas. • Construye una torre con dos o tres cubos por imitación.
SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa diferentes emociones y las reconoce con otras personas. • Teme a personas y lugares extraños. • Desarrolla sentido del humor. • Demuestra afecto a personas y objetos. • Entrega un juguete si se lo piden. • Insisten en comer solos. • Cooperera cuando lo visten.
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Produce sonidos más parecidos al lenguaje de los padres. • Practica las palabras que sabe como mamá, papá, nana. • Obedece instrucciones sencillas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Imita movimientos de la lengua y los labios. • Sopla. • Reconoce partes del cuerpo en sí mismo y en otra persona.
--	---

GUÍA DE DESARROLLO DEL NIÑO DE 18 A 24 MESES

ÁREA	CONDUCTA
MOTRIZ	<ul style="list-style-type: none"> • Sube y baja escaleras con apoyo y sin alternar los pies. • Patea una pelota grande • Corre • Camina hacia atrás • Intenta armar un rompe-cabezas. • Se para en un pie sin ayuda • Empieza a saltar
ADAPTATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Imita trazos. • Construye torre de seis cubos. • Construye un tren con cubos. • Parea dos colores- iguala dos dibujos. • Distingue círculo y cuadrado.
SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a guardar juguetes • Utiliza la cuchara sin problemas. • Avisa para orinar. • Se coloca el gorro y las medias.
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Señala partes del cuerpo en un dibujo. • Tiene noción de uno y mucho. • Obedece instrucciones de dos órdenes. • Asocia dos palabras. • Dice sí o no con sentido. • Comprende el concepto de grande y pequeño.

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El proceso metodológico para fundamentar la investigación es documental y de campo, las cuales se conforman de un conjunto de actividades en métodos y técnicas de recopilación, por medio de libros y revistas, así como la observación en el aula.

El enfoque de la investigación es de corte **CUALITATIVO**: **La investigación cualitativa** es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que se basa en cortes metodológicos basados en principios teóricos como la fenomenología, hermenéutica , la interacción social empleando métodos de recolección de datos que no son cuantitativos, con el propósito de explorar las relaciones sociales y describirlas.

3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para la realización de esta investigación se recurrió al trabajo descriptivo al cual se refiere al uso del diseño cuasi-experimental, en el que se acostumbra a utilizar grupos ya determinados cómo será el caso de esta.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población fue de 15 infantes y de los cuales se tomo una muestra para realizar la investigación de 4 alumnos de los grupos “bebendos” y “bambinos” grupos únicos de el centro de estimulación temprana Children Center, cuyas edades oscilan entre 1 y 2 años, este grupo es seleccionado de acuerdo a las características. Se reunió a un muestreo no probabilístico, ya que el tipo de investigación es cuasi experimental.

3.4 INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

a) La observación

Consiste en ver determinadamente un hecho y un fenómeno que se desee estudiar y esta se divide en observación participativa y no participativa.

Este trabajo se realizó con base a la investigación participativa en donde, el investigador sabe qué es lo que desea observar y para qué quiere hacerlo, lo cual implica que debe preparar cuidadosamente la observación.

b) La encuesta

Una encuesta es un estudio observacional en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado, y no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación. La investigación por encuestas estudia poblaciones grandes o más pequeñas, seleccionando y analizando “muestras” elegidas de la población para descubrir la incidencia relativa, la distribución y la interrelación de variables sociológicas y psicológicas. Suelen así denominarse “encuestas de muestreo”.

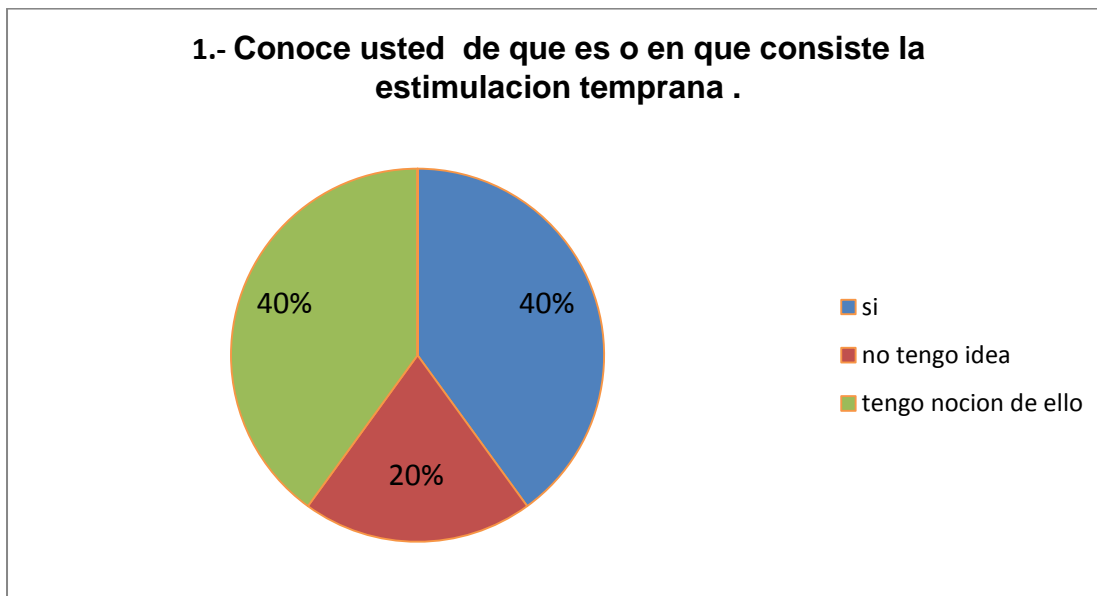
CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y

BIBLIOGRAFÍA

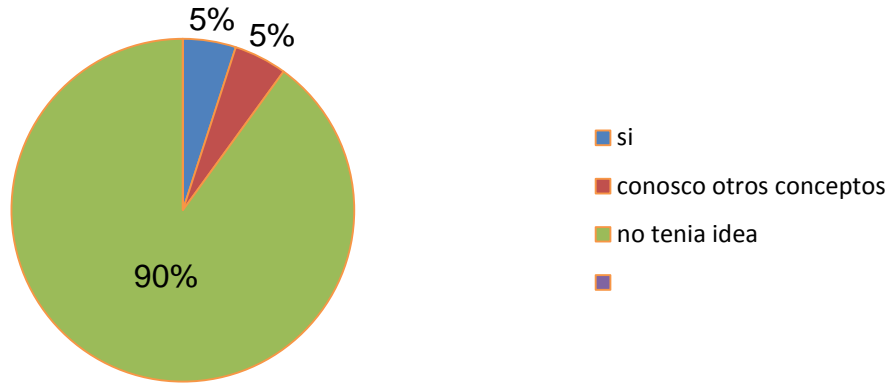
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA



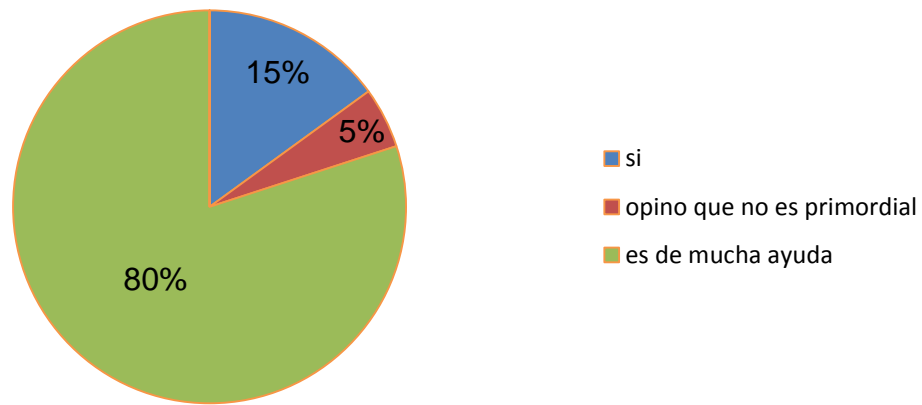
Se puede apreciar que el 40% de la población evaluada está consciente de lo que es la estimulación temprana un 20% no tiene idea de lo que es y el otro 40% no tiene noción de ello.

2.- Había escuchado que la estimulación temprana nos ayuda a proporcionar al niño las experiencias que este necesite desde su nacimiento para desarrollar al máximo su potencial psicológico.



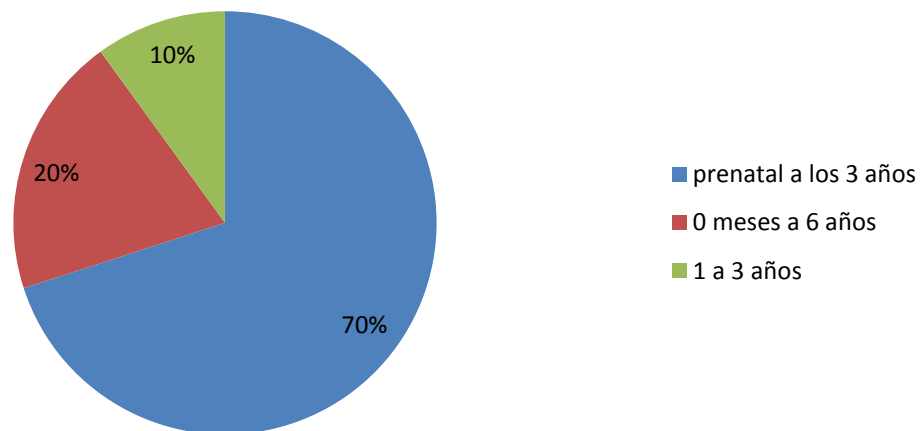
Se puede observar que el 90% de la población encuestada no tenía idea de este concepto, el 5% si conocía esto y el otro 5% no tenía idea.

3.- Cree Usted que la estimulación temprana es importante para el desarrollo óptimo de las etapas de desarrollo del niño.



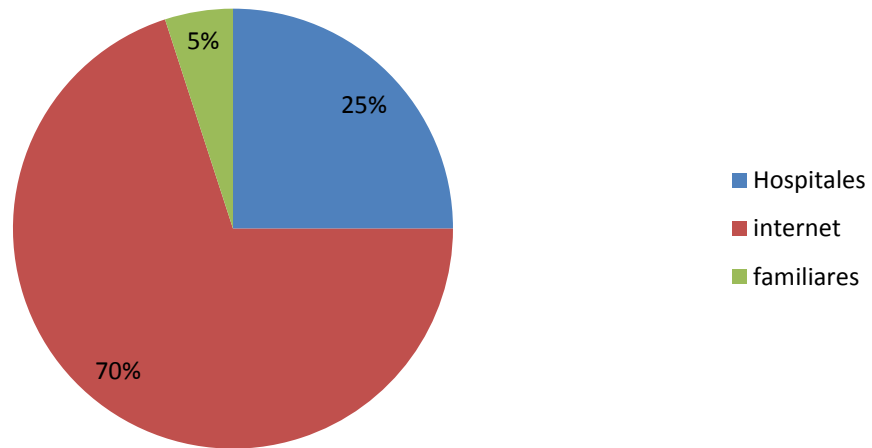
El 80% de la población encuestada opina que la estimulación temprana es de mucha ayuda para el desarrollo óptimo del niño, el 15% solo reconoce que si lo cree mientras que el otro 5% opina que no es primordial.

4. Qué edad cree usted que es la ideal para iniciar con un programa de estimulación temprana.



Se puede apreciar que el 70% de la población considera que la estimulación temprana debe comenzarse desde la etapa prenatal hasta los 3 años , mientras que el otro 20% considera que desde los 0 a 6 años y solo el 10% opino que la edad correcta es de 1 a 3 años.

5.- Porqué medio conoció o se ha informado acerca de que es la estimulación temprana.



La gráfica mostró un resultado de que el 70% de la población encuestada ha conocido acerca de la estimulación temprana por medio del Internet, el 25% por medio de hospitales y solo el 5% por medio de algún familiar.

4.2 CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Después de realizar la investigación en el Centro de Estimulación Temprana Children Center, sobre el tema de la importancia de la Estimulación Temprana en el desarrollo cognitivo de los niños de uno a dos años de edad; se concluye que se comprobó la hipótesis planteada con sus respectivas variables.

- a) La información que se tiene de la estimulación temprana es poco difundida en el estado de Tabasco.
- b) Es importante desarrollar en los niños la habilidad para hacer preguntas y encontrar respuestas.
- c) Las interacciones positivas con los padres son el principal estímulo para el desarrollo del bebé.
- d) Conocer e involucrarse con su hijo en un Programa de Estimulación Temprana logrará que el niño pueda desarrollar su potencial al máximo.
- e) Dar a conocer que la estimulación temprana no es para formar niños precoces mucho menos niños genios, sino nos ayuda para potenciar sus habilidades y aprovecharlas al cien por ciento.

Mencionado esto también fue importante que los padres de familia que no conocían o que solo tenían una idea del tema pudieron comprobar por experiencias propias con sus hijos que Los programas de Estimulación Temprana, ayudan a los niños en su desarrollo. Les proporcionan actividades adecuadas con el fin de mejorar, en la medida de lo posible los niveles madurativos en las distintas áreas.

Y que a su vez también ayudan a los padres y a toda la familia a poder relacionarse con el niño de la mejor manera posible, los ayudan a que se ajusten a la nueva situación y les proporcionan el apoyo necesario para poder educar a su hijo.

Así mismo el papel de los padres como intermediarios dentro de los programas de estimulación es de suma importancia ya que la relación de estos con sus hijos ayuda a que los padres sepan más lo que le interesa al niño y como darle esa atención de una manera correcta .Los padres deben darles mucho amor, cuidados y el soporte necesario a sus hijos para que sean reconocidos y valorados tanto dentro de sus familias como dentro de la sociedad.

El niño necesitará que se le enseñe de un modo diferente, con una metodología más sistematizada, con objetivos más parcelados, con pasos intermedios más pequeños, con mayor variedad de materiales y de actividades, con un lenguaje más sencillo, claro y concreto, poniendo más cuidado y énfasis en los aspectos de motivación e interés, repitiendo más variedad de ejercicios y practicando en otros ambientes y situaciones, inventando cosas nuevas, usando la creatividad y la imaginación y observando los resultados.

En conclusión, la estimulación temprana en los niños es importante ya que aprovecha la capacidad y plasticidad del cerebro en su beneficio para el desarrollo óptimo de las distintas áreas. Todo esto se logra proporcionando una serie de estímulos repetitivos (mediante actividades lúdicas), de manera que se potencien aquellas funciones cerebrales que a la larga resultan de mayor interés.

RECOMENDACIONES

Como se ha mencionado en el trabajo de investigación, conocer la importancia de la estimulación temprana en los niños es un tema que no debe pasar inadvertido por los padres de familia, es por eso que se menciona a continuación una propuesta con una serie de principios que deben ser tomados en cuenta al momento de poner en marcha un Programa de Estimulación Temprana.

Hacer mas difusión en los distintos medios de comunicación del estado para tener informados a los padres de familia acerca de cómo pueden acercarse a una escuela que brinde esta clase de programas pero sobre todo para tener un mayor panorama de lo que la estimulación temprana puede hacer por sus hijos.

Una recomendación específica dentro de las instituciones educativas que ofrecen este tipo de programas de estimulación, es que deberían gestionar para equipar las instituciones con material innovador que le permita al niño y niña realizar los ejercicios con más motivación.

LA PROPUESTA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La propuesta de estimulación temprana se fundamentará sobre los siguientes principios:

a).- Orientación hacia el desarrollo integral.

Buscaremos el desarrollo integral del niño, y dentro de este, el crecimiento de la inteligencia y la creatividad, a favor de las habilidades del hemisferio derecho e izquierdo. A partir de la metodología que se utilizará, intentaremos crear los espacios y las condiciones necesarias para que los niños crezcan ágiles y seguros de sí mismos, demostrando sus potencialidades.

b).- Creación de un clima de afecto

Durante la mediación en las acciones de estimulación se privilegiaría el afecto, el buen trato, la formación de vínculos afectivos, la seguridad personal y la paz interior para consigo mismo y hacia los demás.

c).- Énfasis en el descubrimiento, la exploración, el juego y el arte.

Las actividades de estimulación pretenderán desarrollar la exploración, el descubrimiento y el dominio de las habilidades a través del juego y la expresión artística.

d).-Utilización de experiencias significativas

Como complemento de las actividades de estimulación, trabajaremos experiencias significativas, cuyas vivencias de juego y gozo permitirán al niño emplear sus distintas áreas de desarrollo alrededor de un propósito determinado.

e).-Trabajo en áreas de desarrollo y campos de aprendizaje

Trabajaremos, en los primeros cuatro años de vida, en áreas de desarrollo; a partir de esta edad ampliaremos la experiencia hacia las inteligencias múltiples.

f).-Trabajaremos las experiencias en la intimidad del salón preescolar o el hogar, pero también en espacios más amplios, como parques, museos, teatros, jardines e incluso, en laboratorios.

Como propuestas personales podría mencionar algunas:

- 1) Creación de un programa para hacer publicidad en los hospitales, guarderías para que se conozca más de la estimulación temprana.
- 2) Realizar conferencias en hospitales, guarderías y dar a conocer la importancia de la estimulación temprana.
- 3) Realizar encuestas a padres de familia y maestros en escuelas y hospitales o incluso plazas comerciales acerca de cuanto conocen de la estimulación temprana.

- 4) Como propuesta para el centro de estimulación temprana Children Center seria realizar más cursos de capacitación para el personal docente de la institución.
- 5) Dentro de la misma propuesta para el centro Children Center seria más publicidad en los distintos medios de comunicación para difundir más de qué se trata el centro y los servicios con los que cuenta.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA

MARÍA DEL CARMEN ORDOÑEZ LEGARDA. ESTIMULACION TEMPRANA
inteligencia emocional y cognitiva edición equipo cultural.

FRANCISCO ÁLVAREZ H. ESTIMULACION TEMPRANA una puerta hacia el futuro 5ª edición grupo editor Alfa y Omega.

MEECE. JUDITH L. "Desarrollo del niño y del adolescente" Edit. Mc Graw Hill. 1ra ed. 1997, Mexico. pag. 1

ANTUNES, C. Estimular las inteligencias múltiples. ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan? Narcea S.A. de ediciones, Madrid, 2000, pàg. 10.

STERN, D. La primera relación madre-hijo. Ediciones Morata S.L; Madrid, 1998, pàg. 67.

BOWLBY, J. Cuidado maternal y amor. Fondo de cultura económica, Mexico, 1985.
Ainsworth, M. "el vinculo afectivo madre-niño". American Psychologist, vol. 34 (10), pags. 932-938, 1979.

AINSWORTH, M. "El vinculo afectivo madre-hijo". American Psychologist, vol. 34(10), pags. 932-938, 1979.

BAUER, T. El mundo perceptivo del niño . Ediciones Morata S.A; 1984, Madrid.

LÈCUYER, R. "estimulación temprana y desarrollo de la inteligencia en la primera infancia". Programa nuestros niños . Quito, 2001.

LEBOYER F. Birth Without violence. Londres, Wilwood house, 1975.

BIGUET , MARIE-NOELLE. Descubrir las cosas por el tacto. Para niños de 2 y 3 años. Narcea S.A. de ediciones, Madrid, 1998.

BOWLBY, J. cuidado maternal y amor. Fondo de la cultura económica, México ,1985.

CATHERINE ,G. Ideas para divertir a los niños. Ediciones Martínez roca, Barcelona ,1987.

FODOR ,ELIZABETH, GARCIA-CASTELLON ,M^a CARMEN Y MORAN, MONSERRAT . Todo un mundo de sensaciones. Ediciones pirámide, Madrid ,2000.

Electrónica:

<http://www.estimulaciontemprana.org/objetivos.htm>

<http://www.psicologia-online/ebooks/personalidad/erikson.htm>.

<http://www.ilustrados.com/tema/6865/desarrollo-motricidad-nino-paso-escuela-basica.html>

http://estimulaciontemprana.fullblog.com.ar/estimulacion_temprana_0601189337888.html

ANEXOS

ANTECEDENTE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

CHILDREN CENTER ESTIMULACIÓN TEMPRANA

MEDIO INSTITUCIONAL. La institución donde preste mi servicio social fue el centro de estimulación temprana CHILDREN CENTER, ubicado en la Col. La Florida calle 24 #203, centro Tabasco.

El centro fue creado para contribuir oportuna y eficazmente en el desarrollo integral del niño, a través de actividades y experiencias que le permitan desarrollar al máximo sus capacidades físicas, intelectuales, de lenguaje, de autonomía y socio afectivos.

Así como caminar de la mano con los padres como guías acerca del desarrollo infantil generando un ambiente de compromiso y confiabilidad creando valores que propicien el óptimo desarrollo del niño.

Es por ello que hemos creado un programa de Estimulación temprana para niños de 2 a 36 meses, en donde nuestro objetivo será el de favorecer, desarrollar e incrementar al máximo sus habilidades de acuerdo a su nivel madurativo.

El 15 de mayo del 2010 el centro de estimulación temprana Children center abrió sus puertas por primera vez al público con ubicación en la colonia la Florida calle 24, centro tabasco. Contando con 3 maestras de estimulación y una maestra especializada en terapias de lenguaje, una secretaria y una administradora.

El centro empezó ofreciendo 6 grupos divididos de acuerdo a las edades del bebé, el grupo bebés de 2 a 4 meses, petits de 4 a 6 meses, piccolos, de 6 a 9 meses, bebendos de 9 a 12 meses, kids de 12 a 18 meses y bambinos de 18 a 24 meses.

Fue en enero del 2012 que se aumento un grupo más siendo este el grupo kinders con niños de 2 años a 2 años y medio.

GRUPO ESCOLAR. Actualmente la institución cuenta con 65 alumnos divididos en 7 grupos de los cuales solo dos se tomaron como muestra.

Las instalaciones del centro cuentan con 3 salones totalmente climatizados y lo suficientemente espaciosos como para realizar las actividades que se llevan a cabo dentro del programa que maneja la institución.

Las mises del centro fueron muy atentas a todas las preguntas que se les hizo con respecto a las clases y a los niños por su parte los padres de igual manera siempre estuvieron dispuestos a participar en todo lo que se les pidió.

MEDIO SOCIAL

ASPECTO GEOGRÁFICO.- La colonia donde preste mi servicio es en la colonia la Florida del Municipio del Centro, del Estado de Tabasco.

Limita el norte con la calle Prolongación de Usumacinta al sur con la calle Méndez, al oeste con la Avenida Paseo Tabasco y al este con la Avenida Pagés Llergo, perteneciente al municipio del Centro, Tabasco.

Villahermosa ciudad capital del estado de Tabasco, México y cabecera del municipio de Centro. La ciudad fue fundada el 24 de junio de 1564 (día de San Juan Bautista, de ahí su nombre original) por el español Don Diego de Quijada. Su gentilicio es villahermosino o capitalino. El nombre colonial original fue "Villa Hermosa de San Juan Bautista", que después de la Revolución Mexicana, quedó solamente en "Villahermosa" o "Ciudad de Villahermosa". Concentra la mayor población urbana del Estado de Tabasco.

La ciudad de Villahermosa se encuentra conurbada con otras cuatro localidades pertenecientes al municipio de Centro, como son: Villa Macultepec, Villa Ocuilzapotlán, Villa Parrilla 1ª. Sección y Villa Playas del Rosario, y dos localidades del vecino municipio de Nacajuca: Bosques de Saloya y La Selva.

En conjunto, estos dos municipios conforman la Zona Metropolitana de Villahermosa que agrupa un total de 756.065 habitantes con una densidad de población de 359.94.

ASPECTO HISTÓRICO._ Se fundó en el año de 1947 se le dio el nombre de Florida por la primer familia que habito la colonia de origen americana que pertenecían a Miami Florida, y fue así como ese nombre se dio a conocer en la colonia.

Los primeros habitantes fueron de otros municipios pertenecientes al estado de tabasco en su mayoría de cárdenas todos dedicados a la ganadería.

ASPECTO PROFESIONAL._ Por la situación geográfica por pertenencia al medio urbano el 25% de la población eran profesionista, obreros que trabajaban en Pemex, artesanos, albañiles, carpinteros etc. Las mujeres en su mayoría se dedican a las labores del hogar.

ASPECTO RELIGIOSO._ La religión que predomina en este lugar es la católica, celebran su santo patrono san José, el 19 de marzo. Invitan a otras colonias que lleven sus imágenes a la iglesia que se encuentra dentro de la colonia la florida para convivir y rendirle una misa al santo patrono de la colonia.

ASPECTO POLÍTICO._ El partido que predomina es el PRI, pues la ideología de la población es de que deben apoyar al partido que les de la ayuda adecuada.

ASPECTO ECONÓMICO._ La mayoría de la población labora en diversas empresas como Pemex, en el Banco, en la constitución, en el comercio, en la docencia, como vendedores ambulantes, etc.

CHILDREN CENTER

estimulación temprana



HISTORIA

El centro fue creado para contribuir oportuna y eficazmente en el desarrollo integral del niño, a través de actividades y experiencias que le permitan desarrollar al máximo sus capacidades físicas, intelectuales, de lenguaje, de autonomía y socio afectivos.

Así como caminar de la mano con los padres como guías acerca del desarrollo infantil generando un ambiente de compromiso y confiabilidad creando valores que propicien el óptimo desarrollo del niño.

Es por ello que se ha creado un Programa de Estimulación Temprana para niños de 2 a 36 meses, en donde el objetivo será el de favorecer, desarrollar e incrementar al máximo sus habilidades de acuerdo a su nivel madurativo.

Misión

Contribuir oportuna y eficazmente en el desarrollo integral del niño, a través de actividades y experiencias que le permitan desarrollar al máximo sus capacidades físicas, intelectuales y socio afectivas.

Visión

Ser una institución líder en el estado en la atención y desarrollo del niño en todas sus áreas, así como en las terapias psicopedagógicas. Generando un ambiente de compromiso y confiabilidad creando valores que propicien el óptimo desarrollo del niño

