



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“EL PROFESOR COMO REFORZADOR DE LA AUTOESTIMA PARA
ALUMNOS DE BAJO RENDIMIENTO DE LA ESCUELA PROFA. SOLEDAD G.
CRUZ”**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

SILVIA JEANNINE PÉREZ GONZÁLEZ

ASESOR DE TESIS:

LIC. VICTORIA ALFARO RODRÍGUEZ



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**“EL PROFESOR COMO REFORZADOR DE LA
AUTOESTIMA PARA ALUMNOS DE BAJO
RENDIMIENTO DE LA ESCUELA PROFA.
SOLEDAD G. CRUZ”**

Agradecimientos

Agradezco a Dios, porque siempre ha estado junto a mí y porque en lugar de pedirle tengo mucho que agradecerle.

Agradezco a mis padres, por su amor, su cariño, su apoyo y su inmensa dedicación hacia mí, agradezco el privilegio de tenerlos como padres, porque gracias a ustedes he tenido una vida muy feliz. Al igual que a mi hermana Ana Karenina, gracias por todos los momentos inolvidables e increíbles que me han brindado.

Agradezco a mi asesora de tesis por haberme brindado su apoyo y transmitido sus conocimientos para la realización de este trabajo.

En general, gracias a todas las personas con las que convivo diariamente, porque contribuyen a que todos los días de mi vida sean maravillosos, gracias por todas las cosas lindas que me han enseñado y por los momentos felices que hemos vivido.

INDICE

Agradecimientos	04
Introducción	07

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema	10
1.2. Delimitación del tema	13
1.3. Justificación	14
1.4. Objetivos	17
1.5. Hipótesis	18
1.6. Variables	18

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Autoestima y Autoconcepto	20
2.2. Autoestima Alta	28
2.3. Autoestima Baja y sus Consecuencias	34
2.4. Niños con Bajo Rendimiento Académico	40
2.5. La función de los padres en la construcción de la autoestima en los niños.	43
2.6. La relación con sus compañeros y el impacto en su autoestima.	48
2.7. El profesor como reforzador de la	49

autoestima	
2.8. La personalidad del profesor	51
2.9. El Constructivismo Social de Vigotsky	56

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Enfoque de la investigación	61
3.2. Tipo de la investigación	61
3.3. Alcance de de la investigación	61
3.4. Diseño de la investigación	62
3.4. Población y muestra	62
3.5. Instrumentos de la investigación	62

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Gráficas	64
4.2. Análisis e interpretación de los resultados	69
Conclusiones	71
Sugerencias	72
Bibliografías	
Anexos	

INTRODUCCION

Se mire por donde se mire, el amor será siempre la única respuesta, lo único que nunca sobrara es amor. La falta de cariño o el cariño negado en la niñez es la raíz de muchos problemas a futuro. El amor no es solo la respuesta, sino también la cura de la mayoría de los males de la vida. El amor hacia nosotros lo encontramos en la autoestima, siendo una cualidad fundamental para una personalidad sana. Todo lo que se hace para incrementar la autoestima, es hacer que incremente la felicidad. Gustarse a si mismo es algo muy sano, de hecho, es la clave de la eficacia personal y de las relaciones cordiales con los demás.

Casi todo lo que nos sucede es el resultado de nuestra manera de pensar, si cambias o mejoras la calidad de tu pensamiento, automáticamente cambias y mejoras la calidad de tu vida. Pero para que todo esto suceda, se necesita de una muy buena autoestima, la cual es importante que se empiece a transmitir a los niños desde que son pequeños.

Aunque, tristemente existen muchas ocasiones en las que los niños les es negado que sus padres les transmitan autoestima, en la escuela encuentran una segunda oportunidad para lograrlo, aprovechando el prolongado tiempo que pasan conviviendo con su maestro.

Y es éste el enfoque de la siguiente investigación, la cual está dividida en cuatro capítulos, el primero se encuentra con el planteamiento del problema donde se hace una breve referencia sobre el tema, lo objetivos que se quieren lograr, la hipótesis y sus variables.

En el capítulo dos se conforma sobre el marco teórico, en donde se desglosa el tema informando primero que es la autoestima y el autoconcepto, ya sabiendo sobre de que se habla, es primordial saber que es la autoestima alta, la autoestima baja y sus consecuencias, para también concientizar lo que vive un niño con un bajo rendimiento, para llegar al punto de tocar la función que tienen los padres y lo más importante, como el niño no encontró en sus padres apoyo para su autoestima, se colocó el tema de el papel del profesor donde se explica la oportunidad que él tiene y la personalidad que se necesita. Concluyendo con el constructivismo social de Vigotsky para apoyarnos de sus técnicas pedagógicas como lo fue la zona de desarrollo próximo.

El capítulo tres se conforma por la metodología que se utilizó haciendo descripción de el alcance, diseño de la investigación, población y muestra.

En el capítulo cuatro encontraremos los resultados que fueron arrojados según el instrumento que se utilizó, las gráficas explicando la conclusión a la que se llegó.

Todo esto con la finalidad de recalcar lo importante que es la autoestima para un ser humano, y que desde pequeños nuestros padres deben estimularla y proporcionarla, y cuando se encuentre la triste situación de ser negada en casa, concientizar al personal docente sobre la oportunidad que tienen de poder ayudar al niño a encontrarla, estando pendientes de sus alumnos, sobre todo los que se encuentran con un bajo rendimiento, ya que este es un síntoma palpable de necesidad de afecto que necesitan.

CAPITULO I

Planteamiento del Problema

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La autoestima es la percepción emocional que las personas tienen de sí mismos, el valor que se considera tener dependiendo de los rasgos que creen tener aceptables. Es el valor que uno mismo cree que tiene, es un proceso que se construye desde que el ser humano es pequeño y va dejando huella en cada etapa de la vida.

Los factores más importantes que influyen en el crecimiento o descenso de la autoestima de una persona, principalmente son con las personas que pasa la mayor parte del tiempo, como los padres, amigos, escuelas, compañeros, maestros, etc., de la relación que se tenga con estos, depende el desarrollo de la autoestima, condición que influye notablemente en su vida.

Muchas veces los estudiantes en casa no llevan una buena relación y es en la escuela donde tienen una segunda oportunidad para reforzarlo. En la escuela es donde se pasa mayor parte del tiempo, es donde se reciben críticas, halagos, recompensas y castigos, es un espacio donde se puede incrementar o disminuir la autoestima por medio de maestros, compañeros de clases, etc.

Incrementa al alargar los esfuerzos que un estudiante realizó para mejorar sus calificaciones, el que se haya portado bien, etc.; disminuirla es mucho más fácil y se puede hacer sin darnos cuenta cómo expresar comentarios discriminatorios hacia un alumno/compañero de clases.

El que un alumno presente alta o baja autoestima influye en su rendimiento académico, generalmente los alumnos con mayor nivel de autoestima presentan mayor nivel académico, esto se debe a que se encuentran motivados, seguro de sí

mismos, despejados de la mente y tienen toda la accesibilidad para poder prestar atención en clases y presentan una mejor retentiva de los temas que enseñan.

En el 2004, Alpay luego de hacer una revisión de resultados de investigación sobre autoestima, indica que la relación entre la autoestima y el rendimiento sugiere que los programas escolares de intervención pueden ser adecuados para mejorar rendimientos académicos de estudiantes de baja autoestima, destacando que el papel de los padres en el desarrollo individual no debe ser subvalorado, y que la comunidad escolar como un todo tiene la responsabilidad de proveer a los profesores de un medio ambiente de trabajo favorable y de oportunidades de crecimiento personal, situación que se reflejara en el rendimiento estudiantil.

En la escuela Profa. Soledad G. Cruz, se presentan varios casos de niños con bajo rendimiento, y un factor principal es la falta de autoestima que muestran durante sus clases ya que no reciben estimulación ni motivación en sus casas. La mayoría de los padres no hacen conciencia de la manera en que le hablan a sus hijos, al compararlo constantemente con otros niños o al expresar algún comentario despectivo referente a ellos, inconscientemente le envían mensajes que poco a poco van debilitando su autoestima, por lo que al pasar el tiempo el niño va creciendo y se va considerando con la idea de que él no tiene capacidad para realizar tareas como los demás niños.

Se siente desvalorizado y desmotivado para desenvolverse ya que carece de seguridad lo que lo perjudica en la escuela, porque le cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros, está expuesto a que otros compañeros se burlen de él, al darse cuenta de su debilidad, esto refuerza la imagen que ya tenía

de sí mismo, incrementándose la baja estimación, siendo una consecuencia notable, bajo rendimiento académico.

Es en estos casos donde el maestro, puede ser más que un simple transmisor de conocimientos, tiene la oportunidad de convertirse en una persona importante para la vida de sus alumnos. Sin embargo, la concepción que el profesor tenga del alumno se convierte en una profecía autocumplida, cuando devalúan la imagen del niño y hacen comentarios constantes a los alumnos, a los padres y a otros profesores acerca de su percepción y de las bajas expectativas que tienen de estos alumnos.

Es por todo lo anterior que surgen las siguientes interrogantes:

¿Una buena autoestima produce un buen alumno?

¿De qué manera puede el profesor reforzar la autoestima de los alumnos con bajo rendimiento escolar, en la Esc. Primaria Profa. Soledad G. Cruz, del tercer grado, grupo A?

1.2. DELIMITACIÓN

La autoestima realmente puede influir en el autoconcepto académico y la motivación de logro teniendo un impacto positivo o negativo en el rendimiento escolar de los alumnos. De tal manera que la investigación se centra en el estudio: **el profesor como reforzador de la autoestima para alumnos de bajo rendimiento escolar** del 3º A, de la escuela Profa. Soledad G. Cruz de la R/a. Anacleto Canabal 2da. Sección, Centro. Tabasco.

1.3. JUSTIFICACION

La autoestima es una pieza fundamental en la construcción de una feliz infancia. Es nuestro espejo real, el cual nos enseña cómo somos, qué habilidades tenemos, a través de nuestras experiencias y expectativas, es el resultado de la relación entre el temperamento del niño y el ambiente en el que éste se desarrolla.

La autoestima es un elemento básico en la formación personal de los niños, de eso dependerá su desarrollo en el aprendizaje, en las buenas relaciones, en las actividades y parte en la construcción de la felicidad. Cuando un niño adquiere una buena autoestima, se sentirá competente, seguro y valioso, entenderá que es importante aprender, y no se sentirá disminuido cuando necesite ayuda. Será responsable, se comunicará con mayor facilidad y se relacionara con los demás de una forma adecuada. El niño con baja autoestima no confiara en sus propias posibilidades ni de las de los demás, se sentirá inferior frente a otras personas, y por lo tanto se comportara de una forma más tímida, mas critica, con poca creatividad, lo que en muchos casos le podrá llevar a desarrollar un bajo rendimiento y alejarse de sus compañeros y familiares.

Por todo esto es importante que el tiempo que los niños pasan en la escuela, les ayude a descubrir y aprender a ser las personas que quieren ser, creando un ambiente que permita encontrar oportunidades dentro del mismo, donde cada niño pueda sentirse importante, reconociendo y valorando los puntos fuertes de cada uno.

La autoestima se construye a través de un proceso de asimilación e interiorización que se genera por la imagen que los otros nos dan de nosotros mismos y por el valor que demos a esta imagen. Es en la infancia donde se crea

una marca importante ya que el niño se encuentra vulnerable y flexible, la aceptación y valoración son las bases primordiales dentro de la construcción de una buena autoestima. El niño que se siente aceptado como es, es un niño que aprende a asumir sus errores y es capaz de mejorar y convertirlos en virtudes.

El papel de la escuela es de suma importancia, ya que es la que debe tener habilidad y medios para identificar el problema y ayudar al niño a dar una salida a esta situación, que reflejara el cambio cuando demuestre deseo de intentar cosas nuevas, de aprender, de conocer nuevas actividades, de ser responsable de sus actos, confianza en sí mismo y sus capacidades de colaborar con los demás.

Por estas razones es importante que el docente siendo de las personas con las que mayor tiempo pasa un niño, por medio de sus clases vaya incrementando y fortaleciendo la autoestima de sus alumnos, y con esto se obtendrán múltiples beneficios como una mejor relación en la convivencia con los otros niños, como escuela se beneficiarían ya que sus alumnos tendrían mejor calidad educativa teniendo como resultado una elevación significativa en el rendimiento académico de los estudiantes y también en nuestra sociedad ya que estaremos creando personas de provecho.

Por lo tanto, cualquier investigación sobre la autoestima escolar debe valorarse como un esfuerzo bienvenido dentro del contexto educativo, especialmente si se acepta la posibilidad que una autoestima escolar baja puede fijar vínculos emocionales de evitación con relación al proceso aprendizaje asociado al sistema escolar.

Se pretende con esta investigación beneficiar al alumno ayudándolo a mejorar su rendimiento académico ya que al tener una autoestima elevada el niño tendrá una opinión de sí mismo, positiva, se relacionará con los demás y sentirá que tiene valor y es alguien importante en el ambiente en el que se mueve, se sentirá confiado en realizar sus tareas por lo que la realizará con optimismo y

felicidad. De esta manera, se hallan en mejor disposición para aprender, con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y problemas que se le presenten, siendo seres creativos y productivos, ante una sociedad que los requiere.

Al profesor porque se amplían sus conocimientos y descubre lo importante que es él para sus alumnos, de igual manera se beneficia la comunidad ya que se tendrán mejores personas preparadas entre ellos mismos y también beneficia a la sociedad porque mejoraríamos la calidad humana de sus habitantes.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General.

Analizar la función del docente, en la construcción de la autoestima alta y su impacto en el rendimiento académico.

1.4.2. Objetivos Específicos.

Identificar las habilidades sociales, cognitivas y de comunicación que emplea el docente para la construcción de la autoestima.

Fortalecer las competencias del alumno hacia una motivación de logros académicos a través de la conducción del docente promotor de la autoestima.

Promover en los docentes estrategias para enriquecer la autoestima alta en los alumnos que favorezca su rendimiento escolar.

1.5. HIPOTESIS

El papel del profesor en el ámbito áulico refuerza de manera negativa la autoestima de los alumnos, generando un impacto en el bajo rendimiento escolar.

1.6. VARIABLES

1.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

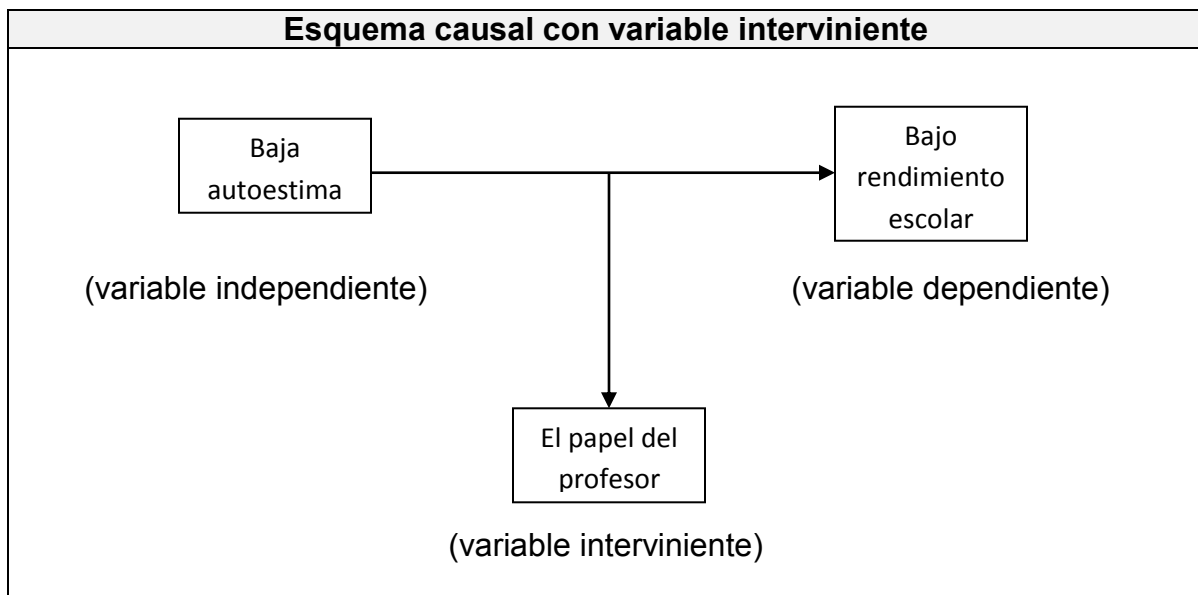
La autoestima baja de los alumnos

1.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE

El bajo rendimiento escolar

1.6.3. VARIABLE INTERVINIENTE

El papel del profesor en el ámbito áulico



CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. LA AUTOESTIMA Y AUTOCONCEPTO

El amor es tan esencial, como la lluvia para las rosas, el niño que se cría dentro de un ambiente de cariño, afecto y aliento tendrá tendencia a desarrollar desde muy temprana edad una personalidad positiva y estable, en cambio un niño criado en medio de la crítica y el castigo crecerá temeroso, desconfiado, y con problemas de personalidad es decir, serán niños con una baja autoestima con sus actitudes mentales negativas, ya que la privación de afecto y seguridad formo una personalidad así

La autoestima es un punto base en la educación ya que tiene una gran influencia en el rendimiento académico de los alumnos desde muy pequeños la autoestima se debe de estimular y cuidar para la formación de un correcto y saludable autoconcepto.

El valor de la persona es singular e independiente de sus creencias. El ser humano tiene valor por el simple hecho de serlo y de existir, de ocupar un lugar único en el mundo, con su sello personal e irrepetible.

Sabiendo su gran importancia, antes de abundar en el tema, hay que saber que significa la palabra autoestima. „estima es una palabra que expresa que alguien o algo son importantes o que se da valor a esa persona o cosa y auto significa tu mismo“¹

¹ http://kidshealth.org/kid/en_espanol/sentimientos/self_esteem_esp.html. pagina oficial Kids Heath 1995-2011

La autoestima es un tema que cada día despierta más interés, porque se ha descubierto lo importante que es tener un nivel consideradamente saludable de autoestima, para que nos podamos desarrollar exitosamente en todos los ámbitos.

Sin embargo, la autoestima no es algo que se da de la noche a la mañana, es una cuestión que se construye día a día en cada situación que se nos presenta, es una parte primordial para destinar si tendremos éxito o fracaso en las cosas que realizamos, es la actitud que se tiene de uno mismo, es el amor que nos tenemos y el que brindamos a los demás.

Autoestima es la aceptación incondicional de ti mismo, sin juicio destructivo alguno. Te permite optar por los sentimientos más humanos, amigables y confortables hacia uno mismo, ayuda a superar cualquier circunstancia.

Es la forma de pensar, sentir y actuar que implica que uno se acepte, respete, confíe y crea en uno mismo. El sentimiento que se encuentra en lo más profundo y habla de nuestro propio valor.

Por lo anterior, es necesario que desde temprana edad se empiece a trabajar en la autoestima, para hacer buenos cimientos y obtener resultados satisfactorios en lo profundo de sí mismo y en la felicidad de las personas. Cada individuo en su interior ha creado una imagen propia, que considera quien es, qué papel desempeña en la sociedad y cuanto es lo que vale. No siempre es correcta la idealización que uno se hace, con lo que las demás personas tienen en concepto de nosotros mismos.

Existe una diferencia entre autoestima y autoconcepto, mientras que la autoestima es la valoración que las personas hacen de sí mismas, el autoconcepto se desarrolla con las cogniciones de un individuo acerca de sí mismo. El autoconcepto sería el referente de la autoestima.

A esto es lo que conocemos como autoestima según la psicóloga D. E. Papalia, es *“la opinión que una persona tiene de su propio valor”*² es decir, la autoestima es el valor que cada persona considera tener, es la imagen propia consciente o inconscientemente que nos hace creer la idea de quiénes somos como personas y lo que valemos ante la sociedad dependiendo de que tantas cosas aceptables por otros tenemos.

Consiste en la diferencia que existe en lo que pensamos que somos, lo que somos y lo que nos gustaría ser, es de gran influencia porque es lo que motiva a realizar cosas nuevas para obtener algo que deseamos.

Es una *“actitud propia hacia sí a lo largo de una dimensión positiva-negativa”*³. Nuestra autoestima puede ser baja o alta, dependerá de el valor que nos asignemos en el punto de donde nos estemos comparando, si nos comparamos con una persona con menos habilidades que la nuestra esto hará que aumente nuestra autoestima, pero si es lo contrario, si el punto de comparación creemos que es superior a nosotros entonces nuestra autoestima disminuirá, aunque en realidad el nivel depende de nosotros mismos, ya que puede otra persona ser mejor en ciertos aspectos pero cada quien tiene habilidades en las que se desarrolla mejor que otra persona, más bien dependerá de la forma en que veamos las cosas y el valor que uno como persona se dé.

La autoestima se construye día a día, y esta depende de diferentes factores que hacen que se tenga una alta o baja autoestima.

Una buena autoestima se considera la clave para la formación personal, el aprendizaje, el desarrollo del potencial y la felicidad de los individuos. Cuando un niño tiene una buena autoestima se sabe valioso y competente, entiende que

² Papalia, D.E. PSICOLOGIA DEL DESARROLLO. Edit. Mc Graw Hill. Octava edición. 2003. P.419.

³ Donn Byrne. PSICOLOGIA SOCIAL. Editorial Pearson. 10ª. Edición. 2007. P. 177.

aprender es importante, es responsable, se comunica bien y es capaz de relacionarse adecuadamente con otros.

Un niño con baja autoestima no confía en sí mismo, y por lo tanto, tampoco en los demás; suele ser tímido, poco creativo y esto le provoca que las demás personas lo rechacen, lo que a su vez repercute en su autovaloración.

La autoestima resulta de la relación que existe entre el temperamento del niño y el ambiente en que se desenvuelve, es un proceso en que va asimilando y se puede ir modificando a lo largo de la vida, resultando de la imagen que los otros nos ofrecen de nosotros mismos, así como de la autovaloración que nosotros tengamos, dependiendo de nuestra imagen corporal, habilidades físicas, intelectuales, padres, hermanos, profesor, amigos, valores, cultura, etc., es decir todo con lo que tenga contacto diario y sea aceptado para otros.

Es por esto, que sabiendo todo lo anterior y conociendo que las vivencias que se tengan durante la niñez, dejarán huella en la construcción de la autoestima, es necesario que desde temprana edad se empiece a construir la autoestima de las personas de forma positiva, es decir, que se empiece a trabajar en la niñez, que los niños encuentren seguridad y afecto en las personas que se les rodean, para ir preparando a las personas en un futuro y tengan la capacidad, la motivación y la seguridad para enfrentarse a nuevos retos y salir de manera exitosa, ya que todo lo que se desarrolle en esta etapa influye en la proyección de una vida futura.

Las personas que se necesitan en esta construcción son las que se encuentran alrededor del niño, en el ambiente en que se desenvuelve y en la retroinformación que recibe el niño de las personas que forman parte de su contexto familiar y social.

A este respecto, menciona Branden Nathaniel *“alcanzar el éxito sin alcanzar una autoestima positiva es estar condenado a sentirse un impostor que espera con angustia que lo descubran”*⁴, en muchas ocasiones la persona puede estar rodeada de éxitos tras éxitos, estar privilegiado de muchas cosas que las demás gentes de su alrededor no poseen, pero si se cuenta con una baja autoestima no tendrá la capacidad de darse cuenta ni disfrutar todo lo que tiene, ya que se sentirá culpable por tenerlo, pensará que no lo merece y por lo que piensa de sí mismo, puede perder lo que ha logrado.

Existen personas que gozan de belleza, de fama o cosas materiales y esto no les brinda felicidad, sienten que les hace falta algo que les impide ser feliz, esto se debe a la carencia de autoestima, a la falta de sentirse satisfechos con ellos mismos, de aceptarse y darse cuenta de lo valiosos que son.

Según Frank. J. Bruno esto se relaciona con el autoconcepto, que es el *“conjunto de conceptos que se tienen acerca de uno mismo en términos de inteligencia, creatividad, interés, aptitudes, rasgos conductuales y apariencia personal”*⁵. El autoconcepto va de la mano con la autoestima, ya que uno puede tener un autoconcepto negativo personal y al mismo tiempo las personas de alrededor consideren que es una persona muy eficiente y atractiva.

De igual forma, las personas con un autoconcepto negativo tienden a una autoestima baja, y esto se debe a que el autoconcepto es la idealización mental que cada persona se ha construido en el transcurso de sus días, según las experiencias que haya vivido, lo que haya percibido en su alrededor con las otras personas donde socialmente se desenvuelve, en sus opiniones y valoraciones, que hacen que llegue a una conclusión y determine cuál es el valor que tiene.

⁴ Branden, N. COMO MEJORAR SU AUTOESTIMA. Editorial Paidós. 2002. P. 14.

⁵ Frank J. Bruno .“ PSICOLOGIA INFANTIL Y DESARROLLO”. Editorial Trillas 2002. P. 18

De la misma manera que la autoestima, el autoconcepto va variando con el paso del tiempo, día a día, la idea que tenemos de nosotros mismos en este momento no será la misma que dentro de diez años, por lo tanto, en la autoestima y el autoconcepto intervienen componentes que ayudan o empeoran el nivel de valoración, como lo son las ideas, opiniones, creencias, percepciones, nuestras cualidades, decisiones de actuar y la forma de comportarnos para ser aceptados.

No se nace con un autoconcepto, todo lo que una persona sabe y cree acerca de sí, es el resultado de lo que le ha venido sucediendo desde que era pequeño.

Todo niño viene al mundo como un proyecto, lo que quiere decir que cualquier actitud, conducta, valor, opinión, creencia y temor que se tenga hoy es algo adquirido.

Esto se refleja en la forma de reaccionar frente a una situación, el porqué de nuestras acciones, la imagen corporal que tenemos dependiendo de la moda que esté en ese momento en nuestro círculo social, las aptitudes como la inteligencia, el razonamiento de las cosas y el reconocimiento externo que la sociedad de.

“Autoconcepto es la identidad propia, esquema básico que consiste en un conjunto organizado de creencias y actitudes acerca de uno mismo”⁶, esto se empieza a construir desde la niñez cuando los niños comienzan a identificarse con las personas de su alrededor que le son significativas, se identifican imitándolas y formando un concepto de sí mismo similar a la persona que trata de imitar. Es por esto que se necesita, que al niño se le hable con palabras positivas para desarrollar sentimientos positivos hacia sí mismo y evitar las críticas, comparaciones y todo tipo de humillación que ocasiona que se disminuya su seguridad.

⁶ Donn Byrne. “PSICOLOGIA SOCIAL”. Editorial Pearson. 10ª. Edición. 2007. P.169

La escuela tiene una significativa influencia sobre la imagen que los niños se forman de sí mismos. La larga permanencia del niño en la escuela condiciona la formación del autoconcepto, sobre todo en los aspectos académicos. La escuela proporciona el medio no sólo para los aprendizajes académicos, sino también para el aprendizaje de la conducta social, el aprendizaje afectivo y de las actitudes, incluidas las que se refieren a uno mismo. La escuela ofrece, después de la familia, la mejor oportunidad para probar sus habilidades y ganar el respeto de los demás.

En el ámbito escolar, los alumnos pasan por muchas y diversas experiencias y situaciones de éxito y fracaso; el profesor es visto por el niño como una persona especialmente significativa, porque es quien tiene la última responsabilidad en la evaluación de sus aptitudes escolares; esto da al profesor un notable poder de influencia que se reflejará en la formación del autoconcepto, especialmente del autoconcepto académico, y esto es de suma importancia, pues los profesores pueden influir decisivamente en las percepciones, sentimientos y actitudes que los alumnos van creando hacia sí mismos, sobre todo cuando esas percepciones se refieren a su capacidad para pensar y resolver problemas.

El papel de los profesores es de máxima importancia para el buen desarrollo del autoconcepto de los alumnos. Los profesores, pueden crear en el niño una visión positiva de sí mismo y de su capacidad para las tareas escolares y pueden, también, contrarrestar la deficiente opinión que de sí mismos tienen algunos niños cuando llegan a la escuela.

El profesor ejerce una considerable influencia en el desarrollo del autoconcepto de los alumnos, pues está permanentemente proporcionando información por medio del trato que da a los alumnos, por las respuestas, por la manera de expresarse y manifestarse, por el modo y grado en que los acepta, confía y apoya, así también, por las valoraciones y juicios que hace de ellos.

La escuela entra en el ambiente formador de autoconcepto del niño, ya que en ella el niño tiene la posibilidad de compararse con otros, y diferenciar en que cosas tiene mayores habilidades y en que otras no.

El autoconcepto comienza a construirse en los primeros años de vida y sufre cambios a lo largo del desarrollo. El ayudar al niño a desarrollar un buen autoconcepto es una de las tareas más importantes de los padres, escuela y maestros. El niño con buen autoconcepto tiene muchas probabilidades de ser un adulto feliz y exitoso. Por otra parte, un autoconcepto negativo produce a futuro una persona insegura, desconfiada e infeliz ante el mundo.

2.2 La Autoestima Alta

A medida que se desarrollan, los niños no solo entienden cada vez más acerca de sí mismos y construyen autorretratos más complicados, sino que también comienzan a evaluar sus cualidades. Este aspecto evaluativo es lo que mencionamos en el tema anterior como concepto de la autoestima.

El cuidado de la autoestima en los niños es muy importante ya que de ella depende el desarrollo de sus cualidades y de sus rasgos de personalidad, que le influirán durante todo el resto de su vida adulta.

Es por esto lo importante que es dedicar tiempo y esfuerzo a evaluar si el niño está desarrollando una autoestima adecuada o ayudarlo a mejorarla si no lo es, ya que si no se presta la debida importancia, los niños pueden presentar problemas a causa de falta autoestima, como el bajo rendimiento escolar, aislamiento, depresión, etc.

Un niño tiene una alta autoestima cuando tiene una valoración positiva de sí mismo, refleja un buen nivel de aceptación personal y agrado de sí y aunque esto no aumenta su valor como ser, si lo ayuda a vivir con más autoconfianza y auto respeto.

Para tener una alta autoestima no hay que ser perfectos, sino saber aceptarse a como uno es. Los niños con autoestima alta están fundamentalmente satisfechos con el tipo de persona que son, reconocen sus puntos fuertes, pueden

reconocer sus debilidades a las cuales a menudo esperan superar y por lo general se sienten bastante positivos sobre sus características y competencias.

La alta autoestima es una fuente de motivación que le proporciona al niño satisfacción ya que un niño que ha sido amado, se ama y confía en sus potencialidades y alcances, mostrara mayor motivación al realizar actividades.

Por eso un niño con alta autoestima muestra mayor decisión en la realización de actividades ya que la seguridad que posee le hace tener confianza.

Una autoestima elevada es tener la capacidad de sentirse bien con uno mismo, alcanzar mayor probabilidad de alcanzar la felicidad y conseguir lo que se proponga.

“Tener una alta autoestima es sentirse confiadamente apto para la vida, es decir, capaz y valioso”⁷ La autoestima es una base para la formación de los niños, si se encuentran con una autoestima alta se sentirán felices con lo que tienen, su aprendizaje, la forma de relacionarse con los demás será favorable, ya que se sentirá merecedor y capaz de dar amor, entenderá lo importante que es aprender, y cuando necesite ayuda no se sentirá mal al pedirla, ya que sabe que es una persona valiosa, responsable y se comportara de una manera adecuada.

Es decir, una buena autoestima hace que una persona tenga confianza en sus capacidades, tenga un criterio propio, sea sensible a las necesidades de las personas que se encuentran a su alrededor, etc. Pero para que un adulto se considere así, es porque mantiene una buena autoestima que proviene de una

⁷ Branden, N. “COMO MEJORAR SU AUTOESTIMA”. Editorial Paidós. 2002. P. 11

infancia saludable y llena de reforzadores que le ayudaron a incrementar su autoestima.

Un niño con autoestima alta, vive, comparte e invita a la integridad ,honestidad, responsabilidad, comprensión y amor, siente que es importante, tiene confianza, tiene fe en sus decisiones y se acepta a si mismo totalmente.

La autoestima se construye diariamente, a través de relaciones con nuestro alrededor, siendo aceptados y brindándonos confianza por las personas como padres, maestros, compañeros, amigos, etc., en ellos encuentran seguridad y afecto. Todo lo que se consigue en este periodo de desarrollo y crecimiento sella su conducta, autoestima y postura hacia la vida en la edad adulta.

Un niño con alta autoestima, tendrá ganas de intentar cosas nuevas, le llamara la atención todo lo que pueda aprender, será responsable con sus actos, confiara en el mismo y en su capacidad para realizar cosas, cooperara en las actividades en equipo, aprenderá de sus errores y no los vera como un fracaso lleno de culpabilidad, sino como la oportunidad para aprender.

Rute Mesquita y Rui Alberto, en su libro Propuestas para mejorar la autoestima nos dan algunas señales de un niño con buena autoestima “Habitualmente no estás pensando en ti mismo, te sientes bien la mayor parte del tiempo. Cuando te sientes mal, no dura mucho, sonríes bastante, tienes mucha energía, eres propenso a la amistad, atraes a las personas hacia ti, haces amistades de gran duración, miras a las personas a los ojos, sabes correr riesgos, tienes actitud positiva, hablas positivamente contigo mismo, dices la verdad,

mantienes la palabra dada, sabes perdonar.”⁸ Esto se relaciona con lo que se comentaba en el párrafo anterior, un niño con una autoestima alta presentara un buen desempeño académico ya que tendrá las ganas para hacer la tarea, poner atención en clases y convivir agradablemente con las personas que se encuentran en su alrededor.

Los niños con alta autoestima atribuyen su éxito a sus propios esfuerzos, recursos y habilidades. Estos niños asumen un crédito positivo a sus éxitos y sienten un sentido de control respecto de lo que está sucediendo en su vida. Son niños que experimentan el éxito en forma temprana en su vida y reciben una respuesta estimuladora del ambiente.

Un niño con alta autoestima, sin lugar a dudas es un niño feliz, motivado día a día a realizar lo mejor posible sus actividades, es un niño alegre, un buen amigo, se relaciona mejor con las demás personas pero también aprecian y saben estar solos, suelen lograr lo que se proponen y las metas que se plantean, tienen confianza en sí mismos y saben lo que son capaces de lograr, se sienten más capaces de enfrentarse a retos cuando saben que corren el riesgo de no lograrlos, saben plantear sus puntos de vista y decir cuando están de acuerdo y cuando no lo están, aceptan sus errores sin sentirse fracasados, tienen menos dificultades de expresarse y todo esto da como resultado un buen rendimiento académico.

Por todo lo anterior, nos podemos dar cuenta de lo importante que es tener una autoestima alta, y estimular a que los niños la desarrollen, para disfrutar de todas las ventajas que esto trae, para que los niños realicen feliz y exitosamente sus actividades escolares, para progresar, para salir fácilmente de las adversidades y para saber perder sin frustrarse.

⁸ Rute Mesquita, Rui A. “PROPUESTAS PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA” Editorial CCS 2004 P.18

Aunque el fin, es para mejorar el rendimiento académico, formar una autoestima alta en un niño, es el mejor regalo que un adulto le puede dar, ya que aprenderá a amarse a el mismo, porque nadie puede brindarle algo bueno a otra persona si primero no se ama él mismo, además, no dependerá de otras personas y será un imán que atraerá personas positivas, porque uno se debe de estimar, nadie vendrá a darnos un valor y mucho menos si no nos damos un lugar especial.

Según Alcántara “alguien con buena autoestima no necesita competir, no se compara, no envidia, no se justifica por todo lo que hace, no actúa como si pidiera perdón por existir, no cree que está molestando o haciendo perder el tiempo a otros, se da cuenta de que los demás tienen sus propios problemas en lugar de echarse la culpa por ocasionar molestias.”⁹

- a) Cree firmemente en ciertos valores y principios, está dispuesto a defenderlos aún cuando encuentre fuerte oposiciones colectivas, y se siente lo suficientemente seguro como para modificar esos valores y principios si nuevas experiencias indican que estaba equivocada.
- b) Es capaz de obrar según crea más acertado, confiando en su propio juicio, y sin sentirme culpable cuando a otros le parece mal lo que ha hecho.
- c) No emplea demasiado tiempo preocupándose por lo que ha ocurrido en el pasado, ni por lo que pueda ocurrir en el futuro
- d) No emplea demasiado tiempo preocupándose por lo que ha ocurrido en el pasado, ni por lo que pueda ocurrir en el futuro.
- e) Tiene confianza por su capacidad para resolver sus propios problemas, sin dejarse acobardar por los fracasos y dificultades que experimente.

⁹ ALCÁNTARA A., José (1993) “COMO EDUCAR LA AUTOESTIMA”. Barcelona, grupo Editorial CEAC S.A.

- f) Se considera y realmente se siente igual, como persona, a cualquier otra, aunque reconoce diferencias en talentos específicos, prestigio profesional o posición económica.
- g) Da por supuesto que es una persona interesante y valiosa para otros, por lo menos para aquellos con quienes se asocia.
- h) No se deja manipular por los demás, aunque está dispuesta a colaborar si le parece apropiado y conveniente.
- i) Reconoce y acepta en sí mismo una variedad de sentimientos e inclinaciones tanto positivas como negativas y está dispuesta a revelarlas a otra persona si le parece que vale la pena.
- j) Es capaz de disfrutar diversas actividades como trabajar, jugar, descansar, caminar, estar con amigos, etc.
- k) Es sensible a las necesidades de los otros, respeta las normas de convivencia generalmente aceptadas, reconoce sinceramente que no tiene derecho a mejorar o divertirse a costa de los demás.

2.3 Autoestima Baja

Un niño con baja autoestima no se ama así mismo, es inseguro se siente incapaz y presenta constantemente situaciones de conflictos, por lo que no se sentirá satisfecho consigo mismo por lo que se inclinará siempre por derrotarse y ser negativo en todas las actividades que realice .

Una baja autoestima puede desarrollar en los niños sentimientos como angustia, dolor, indecisión, desanimo, pereza, vergüenza, entre muchas cosas más.

“Autoestima baja es el estado en que una persona experimenta durante largo tiempo una evaluación negativa de sí mismo o de sus capacidades personales”¹⁰

Alguien con baja autoestima tiene un escaso grado de aceptación y gusto por ser el mismo quizá por pensar que su valor como persona es menor.

Cuando un niño tiene baja autoestima suele ser una persona insegura, desconfía de sus propias facultades, de sus propias capacidades y no desea ni quiere tomar decisiones por miedo a equivocarse.

¹⁰ Rosalinda Alfaro-Lefevre. “APLICACIÓN DEL PROCESO DEL ENFERMERO” . P. 23 Edit. Springer 1999 Barcelona

Los niños con autoestima baja tienden a hacer hincapié en sus defectos en lugar de apoyarse en sus virtudes, se muestran tristes, tímidos frustrados y desmotivados para realizar sus actividades.

Branden define una baja autoestima “cuando la persona no se siente en disposición para la vida, sentirse equivocado como persona”¹¹ esto va combinado con el pesimismo, el sentimiento de victima e incapacidad personal, la depresión, la inseguridad, la pérdida de autocontrol, la vulnerabilidad, la ansiedad, la infelicidad, la incompetencia, los problemas de comunicación y estrés.

Un niño con baja autoestima se siente incapaz de realizar cosas que otro niño si puede lograr, lo que ocasiona que se sienta mal y en el peor de los casos no se sienta digno de vivir, ya que esa tristeza le ocasionara angustia, soledad y depresión que lo afectara porque le dificultara relacionarse con los otros niños de su alrededor, no podrá expresar fácilmente su afectividad y perjudicara su rendimiento académico.

Como lo menciona Álvaro Jiménez en su libro quiero y puedo acrecentar mi autoestima un niño con baja autoestima “presenta características como inculpaciones y quejas, necesidad de aprobación y atención, falta de amigos íntimos, depresión y ambición y egoísmo”.¹²

Es decir, un niño con baja autoestima trata de compensar su autoconcepto culpando a los demás de las cosas que le suceden, de sus errores, de sus fracasos, si algo le sale mal, tiende a responsabilizar al maestro, a los

¹¹ Nathaniel Branden. “COMO MEJORAR SU AUTOESTIMA” P. 34 Primera edición 1987

¹² Álvaro Jiménez Cadena. “QUIERO Y PUEDO ACRECENTAR MI AUTOESTIMA”. P.56 Editorial Paulinas. Primer a edición, 2008

compañeros, a los padres o a cualquier otra persona, menos él, cuando en realidad si algo le sale mal debería de aceptar que cometió un error, verificar cual es para poder aprender para así tratar de no volverlo a cometerlo en la próxima ocasión y estar seguro que un error le pasa a cualquiera, que no es el fin del mundo y que tendrá muchas otras oportunidades y en cada una de ellas podrá cada día realizarla mejor.

Los niños con baja autoestima tienden a copiarse de otro niño, hacerse los payasos, molestar a sus compañeros, decir que esta aburrido para quitarle importancia a la actividad que está realizando, y todo esto es para manejar el estrés que causa el no poder realizarlo y para mantener un sentido de dignidad.

No solamente los niños con baja autoestima son tímidos e inhibidos, es importante observar a aquellos niños que constantemente quieren llamar la atención, es decir aquellos que acuden a falsas fachadas para ocultar lo que creen de sí mismos, los que tienden a tener un deseo compulsivo de reconocimiento ajeno, aquellos que en las actividades se desenvuelven exageradamente, como en los festivales, los niños que bailan demasiado o hacen cosas para que las miradas de los adultos estén en ellos, más que demostrar un talento, podría ser una oculta ganas de tener reconocimiento para llenar esa desmotivación interior.

Sin embargo, la mayoría de los niños con baja autoestima se inclinan a vivir solos y aislados ya que no gustan de sí mismos, lo que ocasiona una fuerte depresión que se puede reflejar en esa ambición y egoísmo mencionado anteriormente.

Un niño con baja autoestima es un niño dependiente que no se le permite realizar nada por sí solo. Un niño mide su valor de acuerdo con las referencias que le dan los demás.

Los impactos agresivos de los adultos comentarios, etiquetas, indiferencia, golpes, gritos, pueden generar en el hábito de la hipersensibilidad a la crítica. Habiendo escuchado infinidad de veces que es malo, que es un inútil que no vale la reacción desaprobatoria de otros puede fácilmente complicar en el futuro sus emociones y su comunicación asumiendo la crítica destructiva como verdadera y asegurando que el valor como persona es inferior que el de los demás

Un círculo vicioso se inicia en el cual los niños creen que no pueden aprender de sus errores. Se sienten faltos de esperanza y desean evitar cualquier experiencia humillante, por lo cual evitan tareas antes de empezarlas, ponen excusas, culpan a otros o adoptan conductas para manejar el estrés como ser el payaso de la clase, molestar a otros o adoptan una actitud pasiva y dependiente.

Los adultos tienden a pensar que a estos niños les falta perseverancia, sin embargo su evasión no es más que un intento por evitar una frustración que consideran humillante para su autoconcepto y debilitando su autoestima y teniendo efectos negativos a futuro.

“Una baja autoestima combina de manera excelente con el pesimismo, el sentimiento de víctima e incapacidad personal, depresión, vulnerabilidad, ansiedad, infelicidad e incompetencia”.¹³

Una baja autoestima desarrolla en los niños sentimientos de angustia, tristeza, indecisión, pereza, entre muchos más malestares. Es por esto lo importante de evitar una baja autoestima porque provocan fuertes depresiones, complejo de culpabilidad cambios de humos, ansiedad, pánico, envidia, miedo, impotencia, pesimismo etc.

Una baja autoestima lleva a que el niño se sienta poco valorado, que tienda a compararse con los demás desvalorando sus virtudes y capacidades, viendo a las demás personas como superiores y sienta que jamás llegara a rendir como ellos.

Esto le puede ocasionar que no tenga objetivos, ni que las cosas que hace le encuentren sentido y a convencerse de que es incapaz de lograr cualquier cosa que se proponga.

“El origen de una baja autoestima proviene de la falta de alabanza por buenas notas, comentarios hechos por el profesor discriminatorios y bajas expectativas”.¹⁴ Muchas veces los adultos les dicen palabras ofensivas a los niños y en realidad no se dan cuenta del poder de esas frases, a lo mejor, lo dijeron porque estaban

¹³ Eduardo Aguilar K. “FAMILIAS CON AUTOESTIMA”. P. 7, Edit. Árbol 2002, México D.F.

¹⁴ Nelda Shelton y Sharon Burton. “HAGA OIR SU VOZ SIN GRITAR” p. 44, editorial Fundación Contemetal. Madrid España

enojados en ese momento, porque tenían problemas personales, en fin, podrían ser por muchos factores que no tienen nada que ver con el niño.

Pero ese comentario que para el adulto fue insignificante y que ya lo olvido, viaja en el cerebro del niño y lo guardo, pudiendo durar muchos años, muchos niños crecen creyendo y aceptando que son algo que le dijo un adulto.

Como el ejemplo de que los adultos, tienden mucho a decirles a los niños, eres un niño malo, eres un niño grosero, eres un burro, etc., etc. por haber hecho mal un día alguna tarea, eso no significa que el niño sea poco inteligente, pero el niño crece convencido de que si lo es, y por un insignificante comentario puede hacer que un niño con la posibilidad de ser el de las más altas calificaciones y el más brillante no lo logre, porque se repita a si mismo, que él no puede, ya que su autoestima se encuentra muy debilitada, debido a malos comentarios que se le dijeron provenientes de un adulto.

Es por esto, que se recomienda que antes de emitir un mal comentario, se piense, se critique la conducta, mas no a la persona, para que el niño sepa diferenciar entre hice una tarea mal, pero puedo realizar muy bien las otras, a estar convencido de que él nunca podrá realizar bien una tarea, porque carece de inteligencia.

2.4 Niños con bajo rendimiento académico

Cada niño es único, especial y diferente en su forma de aprender, algunos necesitan más tiempo a otros se les facilita mas, por eso se necesita conocer las razones que promueven el mal rendimiento escolar ya que el afectado presenta generalmente una baja autoestima ya que no logra obtener el nivel académico esperado.

Según Mc Clelland “el motivo de rendimiento surge en la infancia con la experiencia repetida de situaciones que impongan una confrontación con un patrón de habilidad o excelencia y su vinculación con consecuencias afectivas, que se dan inicialmente en forma de premios o sanciones otorgados por los padres”¹⁵, significa que el rendimiento académico se forma desde la niñez, por lo que las primeras experiencias que tenemos, son las que van forjando un buen o mal rendimiento.

“Es frecuente encontrar alumnos con un bloqueo emocional que dificulta sus aprendizajes. Cuando esto ocurre podemos afirmar que este alumno tiene el síndrome de bajo rendimiento”¹⁶. Este se produce cuando algo está fallando en el niño y no es ayudado a superarlo, el bajo rendimiento se considera como una señal de que el niño necesita ser ayudado porque dentro de él está pasando algo y la forma de expresarlo o llamar la atención puede ser esta, ya que se encuentra algún factor que obstaculiza el desarrollo favorable en la escuela.

¹⁵ Mateo V. Mankeliunas “PSICOLOGIA DE LA MOTIVACION” Edit. Trillas Pág. 215, 2da. ed. Méx. 1996

¹⁶ Ma T. Gómez Masdevall y V. Mir. “ALTAS CAPACIDADES EN NIÑOS Y NIÑAS”, Edit. Narcea S.A. 2011. Madrid España

Esto se puede deber a que el niño se encuentra desmotivado porque tiene baja su autoestima, no se considera capaz de obtener buenas notas o peor aun no cree merecerlas por eso no se esfuerza al realizar sus actividades, todo lo siente imposible y ni siquiera intenta esforzarse para obtener mejores calificaciones.

“Aquellos niños con mejor autoconcepto académico son quienes tienen también un mejor rendimiento”¹⁷, un niño que se siente feliz con su vida y todo lo que pasa en ella es un niño sano, con una autoestima buena, por lo que tendrá ganas de prestar atención en clases, realizar lo mejor posible sus tareas, colaborar en todas las actividades, y como consecuencia tendrá un alto rendimiento escolar.

Es como un factor causa-efecto, un niño que tiene baja su autoestima, tiene muy pocas probabilidades de tener un buen rendimiento escolar, ya que no encuentra las ganas de hacer las cosas, ni tiene el humor ni la fuerza ni mucho menos la motivación para desempeñarse correctamente en la escuela. En cambio, con un niño con una alta autoestima ocurre todo lo contrario.

“Pear, Bryan y Donahue, afirman que los niños con bajo rendimiento presentan una autoestima disminuida por efecto de las experiencias repetidas del fracaso”¹⁸, esto tiene relación con lo anterior que mencione como causa-efecto; como cada vez que intentan una actividad escolar y les sale mal, se sienten muy desmotivados y lo intentan y nuevamente vuelven a fracasar, entonces ese sentimiento feo que produce el fracaso hace que los niños guarden un temor a volverlo a intentar ya que su autoestima en cada fracaso hace que disminuya por lo que en cada ocasión, el niño va teniendo menos autoestima y motivación.

¹⁷ Violeta Arancibia C. “PSICOLOGIA DE LA EDUCACION”. P. 177 Edit. Alfaomega 2da edición

¹⁸ Violeta Arancibia C. “PSICOLOGIA DE LA EDUCACION”. P. 181 Edit. Alfaomega 2da edición 1999. Méx. D.F.

“El bajo rendimiento tiene un lugar como síntomas de un problema latente, y cuando se trata ese problema a través de alguna forma de intervención, el niño normalmente se recupera tras un periodo de tres a seis meses”¹⁹. Esta es una buena noticia, porque significa que el bajo rendimiento en un niño se puede eliminar, solo es una manifestación de que en el niño algo está ocurriendo y se necesita que se le preste atención.

Una vez que el niño se encuentre fortalecido de su autoestima, estará motivado para intentarlo una vez más, teniendo muchas probabilidades de éxito. La cita anterior menciona que el alumno logra recuperarse en un periodo de tres a seis meses, en realidad es muy poco tiempo para sanarlo, así que es importante que en este caso el maestro le dedique al niño dicho periodo porque las ventajas son muchas y las consecuencias de un bajo rendimiento van más allá de lo escolar.

¹⁹ Lawrence E. Shampire. “LA SALUD EMOCIONAL DE LOS NIÑOS”. Editorial EDAF, S.A. Enero 2002. Madrid España

2.5 La función de los padres en la construcción de la autoestima en los niños.

La falta de amor y aprobación de los padres es el mal más traumático y espantoso que un niño puede sufrir. Los niños tienen una fuerte necesidad de seguridad, de recibir el apoyo, la protección y el cariño de sus padres.

Cuando los padres les retiran el cariño con la intención de disciplinarlos, controlarlos, educarlos, castigarlos, los niños sufren sentimientos de malestar e inseguridad, devaluando exageradamente su autoestima en segundos, sintiendo frustración y perdiendo su espontaneidad y felicidad.

Los padres pueden desempeñar una función crucial en el moldeamiento de la autoestima de un niño. La paternidad en la niñez influye demasiado ya que los niños construyen modelos de trabajos positivos o negativos.

Se debe tener presente que la autoestima no nace de la casualidad sino que en cada momento serán los padres quienes determinen el establecimiento o la carencia de las posibilidades de adquisición de la autoestima, en la medida en que acepten o no al niño. "Para que en un futuro lejano un niño adquiriera sentimientos de seguridad, primero debe adquirir confianza en las personas que le cuidan y acompañan y la confianza que le proyecten esas personas dependerá de la intensidad y sinceridad de las demostraciones de afecto que reciba el pequeño".²⁰

²⁰ Angélica Pulido Velázquez. "AUTOESTIMA, MOTIVACION Y DESARROLLO". Editorial Diana p. 33. 1988. México D.F.

“Los niños con alta autoestima tienden a tener padres que son afectuosos y apoyadores”²¹ cuando los padres envían a los hijos mensajes como eres un buen hijo, y se le hace sentir que confían en él, el niño se encuentra motivado y estimulado a acatar las reglas establecidas por los padres.

Los padres que ayudan a que sus hijos sean independientes y que realicen las cosas por si mismos reforzándolo de manera afectuosa contribuyen en la motivación del niño.

Papas que elogian constantemente y que acompañan a los logros de los hijos son importantes ya que los motivan a realizar cosas nuevas, por el contrario, los niños que huyen de los desafíos y tienen una motivación de logro baja tienen padres que son lentos para reconocer sus éxitos y se inclinan a castigar sus fracasos.

Los padres tienen en sus manos el nacimiento de la autoestima de sus hijos, ellos tienen en su elección lo que quieren empezar a formar en los niños.”Una mezcla milagrosa para formar hijos con alta autoestima podría darse en tres palabras amor, firmeza y altas expectativas”²² transmitirle amor y aceptación a los hijos es una forma de decirle que lo ama, lo acepta y le desea lo mejor, la firmeza sirve para enseñarle que en todo existen reglas y límites y que si las cumple o no, sus actos traerán consecuencias y las altas expectativas está brindando apoyo al niño y motivándolo porque le transmite la seguridad de que se cree que tiene la capacidad para poder y que confían y creen en él.

La forma en el que un padre se dirige su hijo, el trato que le da, la manera en que le habla o se expresa de él es el primer escalón para definir la autoestima “las

²¹ David R. Shaffer. “PSICOLOGIA DEL DESARROLLO INFANCIA Y ADOLESCENCIA”. Quinta edición. P. 443 Editorial Thomson 2000 México D.F.

²² Álvaro Jiménez Cadena, “QUIERO Y PUEDO ACRECENTAR MI AUTOESTIMA”. Editorial Paulinas. Primera Edición 2008, P. 63

voces de los padres se convierten en el lenguaje interno de sus hijos, a su vez, se convierte en su propia voz con lo que evaluarán la realidad de su persona”.²³

Los niños consideran que todo lo que dicen sus padres es la verdad absoluta, entonces las palabras que les dicen ellos las van almacenando como información en su cerebro y aceptan esas ideas como verdaderas, es decir, si una madre constantemente le dice a su hijo o se expresa con otras personas que su hijo es inútil, que no puede realizar bien ninguna actividad, que no tiene la capacidad de lograr lo que se proponga, etc. el niño va a ir creciendo con esas ideas y considerándose con esas características, y aunque cuente con todas las herramientas para lograr lo que quiera alcanzar existirá en su cerebro una idea que lo debilitará porque le recordará que no puede y no es que no pueda, sino que se encuentran grabadas las palabras de sus padres que siempre saldrán cada que quiera realizar algo.

También sin darse cuenta, un padre puede debilitar la autoestima de su hijo cuando lo limita, como por ejemplo cuando un niño pide permiso de realizar alguna actividad como subirse a un árbol, a lo que el padre le responde que no, y en realidad el mensaje que le está enviando a su hijo es que no confía que sea capaz de subirse al árbol sin caerse.

Si los padres se encontraran en una situación así y quieren apreciar la capacidad y potencial de su hijo, entonces en lugar de limitarlos con un no, deberían responderle que creen que puede hacerlo en unas ramas más bajas, que es importante que aprenda en cuales puede subirse y como sujetarse bien y acompañarlo a realizar la actividad.

²³ Eduardo Aguilar Kubli..“FAMILIAS CON AUTOESTIMA” Editorial Árbol S.A. de C.V. Primera Edición 2002
pág. 13

Es esa diferencia de respuestas lo que hace la diferencia de un niño con baja y un niño con alta autoestima, si se enfocan los padres en las cosas positivas de sus hijos en sus fortalezas, ellos también solamente se fijaran en eso

Para que el comienzo de la autoestima del hijo sea alta, deberán enfocar su atención en sus fortalezas y no en sus debilidades. Esto motivará y dará seguridad al niño a atreverse a experimentar nuevas cosas.

“Los padres contribuyen a fortalecer o debilitar la autoestima de sus hijos con sus comportamientos, actitudes, palabras y pensamientos, con su ejemplo y estilo de vida”²⁴, uno de los medios en el que los padres brindan autoestima a sus hijos, es por medio del amor, los niños se sienten amados cuando se dan cuenta que sus padres se preocupan por ellos, cuando los miman, besan, les hablan con palabras cariñosas y observan una actitud dulce de sus padres.

Por el contrario, los niños que carecen de cariño paterno se tornan tímidos, reservados, desconfiados, miedosos, angustiados, etc. es decir, tienen una baja autoestima.

Las palabras y pensamientos de los padres tienen relación cuando una madre se queja con alguna amiga que su hijo es muy flojo en la escuela, lo compara con otros niños o expresa comentarios de lo que le gustaría que fuera su hijo y no lo es.

Aparentemente, es solo un tema de conversación entre dos señoras, pero en realidad el hijo escucha toda esa clase de comentarios negativos y los almacena, debilitando no solamente su autoestima sino también sus sentimientos porque se crea el concepto de que no es una persona valiosa porque existen otros niños que valen más que él, que las cosas que realiza no son importantes, y es ahí donde lo empieza a perjudicar en otras áreas como en la escuela.

²⁴ Hernando Duque “AUTOESTIMA EN LA VIDA FAMILIAR”. Editorial San Pablo 2da reimpresión 2005. Pág. 54

Si en alguna actividad escolar no pudo realizarla satisfactoriamente, un niño que sabe que cuenta con el apoyo y amor de sus padres, sabrá que si pone un poco más de esfuerzo la próxima actividad le saldrá mejor porque tiene la seguridad de que puede lograrlo.

En cambio un niño con deficiente apoyo de sus padres sentirá que esa actividad es un gran obstáculo y no puede realizar ni esa ni otra de mayor complejidad, además recordará y dará la razón a aquellos pensamientos de que es un inútil, y no puede hacer nada correctamente por lo que renunciara a la idea de intentarlo nuevamente y cada que se le presente una situación similar está predispuesto a que no lo podrá realizar porque simplemente no puede.

Y aunque esta idea es errónea porque todos si nos esforzamos podemos lograr nuestros objetivos el niño estará seguro de su imposibilidad para realizar cosas.

Es por todo lo anterior, que se considera un lugar muy importante la relación que existe entre los padres y los hijos, porque muchas veces no se le da importancia a la forma en que se educan a los hijos, en las palabras que se les dice, en los ejemplos y en las acciones cuando son estos detalles los que marcan una gran diferencia entre la autoestima de un niño y de otro, es decir, de la relación con los padres es donde se empieza a formar la autoestima de una persona.

Los padres con alta motivación son afectuosos y rápidos para reconocer y elogiar los logros de sus hijos, los guían y establecen reglas para que el niño las siga y luego supervisan su progreso para asegurarse de lo que hace, crean hijos independientes dándoles la oportunidad de decidir y cumplir los desafíos que el se proponga.

El niño independiente confiado en si mismo será el que tenga una motivación más elevada de logro, favorecida por los padres que proporcionan a sus hijos la oportunidad de encauzar sus esfuerzos a actividades de logro y las recompensan estimulando los intentos de realización.

2.6 La relación con sus compañeros y el impacto en su autoestima.

Los compañeros son una fuente importante de influencia que muchas veces apoyan u otras veces a quebrantan los esfuerzos de los padres.

“Un niño que posee confianza en sí mismo y en sus capacidades, se acercará a la gente con optimismo”²⁵ está comprobado que la confianza en uno mismo y el ser optimista contribuye señaladamente a la formación de amistades.

Un niño mientras se encuentre con una autoestima baja no podrá adaptarse con los demás, un niño con alta autoestima con facilidad establece amistad con otros niños, habla, ríe, juega con sus compañeros, no tiene problemas para colaborar, ayuda a la gente, cumple con gusto a parte que le corresponde, tiene sentido del humor, es buen perdedor, no se enoja, asume responsabilidades, es amistoso, cooperativo, amable etc.

Un niño con baja autoestima, no fomenta destrezas motoras, tendrá serios problemas para su desarrollo social pues en esa edad el juego es la actividad que le proporciona el principal contacto con sus compañeros, y en este la falta de aptitudes lo coloca en gran desventaja, provocando un circulo vicioso porque los demás niños lo rechazan o el mismo se aleja de ellos ya que su baja autoestima le

²⁵ Angélica Pulido Velázquez. “AUTOESTIMA, MOTIVACION Y DESARROLLO” P. 53 Editorial Diana. Primera edición 1988

causa vergüenza y al, rehuir a la participación en los juegos se origina un mayor rechazo hacia él.

2.7 El profesor como reforzador de la autoestima.

Antes de ayudar al alumno, debemos como profesor identificar si nuestro nivel de autoestima es el indicado, ya que no podemos brindar a otra persona aquello que carecemos “Desde el punto de vista de la autoestima del profesor, se observa que esta influye en el alumno. Tanto en su desarrollo personal como en el rendimiento escolar. Una alta autoestima en el profesor incidiría positivamente en la del alumno”.²⁶

Es decir, cuando el profesor se presente a su aula laboral debe demostrar una actitud positiva, sentirse contento, seguro de sí mismo, feliz por la labor que hace, que los alumnos se den cuenta que disfruta su trabajo, para que ellos reciban esa buena vibra y vean a su profesor como un ejemplo a seguir, sientan admiración, respeto y sobre todo confianza, q el profesor sea más que eso, sea su amigo, sea una de las personas que se les venga a la mente cuando el alumno necesite un consejo.

Pero para tener esos resultados, el profesor debe sentirlo desde dentro, que esa proyección sea verdadera, por eso es importante que el profesor cuide su autoestima, sea un persona motivada y con un amplio amor por su trabajo y sus alumnos y ya que sea una persona así, es cuando está listo para apoyar a sus pupilos.

Cuando esté brindando sus clases, el profesor debe tratar con amor a sus alumnos, una palabra alentadora y motivante a diario siempre será una dosis de autoestima importante, la forma en que maneje al grupo, la opción que elija ante

²⁶ Op. Cit. Arancibia Violeta, Pág. 224

una situación son ocasiones para demostrar afecto y reforzar la autoestima de los alumnos.

“Una obra maestra en educación es el resultado de una búsqueda de mayores capacidades de actuación que ambos, profesor y alumno, emprenden con la guía del primero, y en el cuál el principal obstáculo para el mejoramiento es solamente lo que llevamos dentro en forma de hábitos y conductas que nos alejan del aprendizaje”.²⁷ Ahora ya contamos con un profesor listo para transmitir de la mejor manera sus conocimientos a los alumnos, de la manera que decida conducirlos es donde reforzara la autoestima en ellos, la forma en explicarle las clase, la reacción que tenga cuando un alumno se equivoque o repruebe, la manera en que resuelva los conflictos como pleitos entre niños, todo ese tipo de actividades que surgen comúnmente dentro del salón de clases, serán las herramientas del profesor para incrementar la autoestima de sus alumnos.

Reasoner plantea que un ambiente positivo para la autoestima “es aquel que genera básicamente cinco tipos de sentimientos: un sentimiento de seguridad, un sentimiento de identidad o autoconcepto, un sentimiento de pertenencia, un sentimiento de propósito y un sentimiento de competencia personal”²⁸ para construir cada uno de estos, el autor propone ciertos roles o actitudes que el profesor debe asumir en la sala de clase.

Como establecer exigencias y límites realistas que puedan ser logrados por los niños, establecer y aplicar reglas, estimular el autorrespeto y la responsabilidad, estimular la confianza.

²⁷ Reyes González Alejandro, “TECNICAS Y MODELOS DE CALIDAD EN EL SALON DE CLASES”, edit. Trillas, 1998, México D.F. P. 24

²⁸ Violeta Arancibia C. “PSICOLOGIA DE LA EDUCACION”. P. 185 Edit. Alfa omega 2da edición

2.8. La personalidad del profesor

Sabiendo lo importante que es el profesor en un alumno y la responsabilidad que en él existe, es primordial, la calidad humana que contenga el guía de la autoestima de un niño.

El profesor es una persona que se distingue de todas las demás ya que su vocación va más allá de la transmisión de conocimientos, él es el formador de la autoestima de niños que crecerán y elegirán cualquier carrera, y serán personas exitosas, pero quien en un principio sembró en él éxito fue su profesor.

Por eso, ser profesor es un orgullo, es una concentración de valores, de amor por su trabajo, de cultura, de educación, de inteligencia, de entrega, de sabiduría, de sensibilidad y de muchas más virtudes “cuando un profesor asume la responsabilidad de facilitar y conducir el proceso educativo-formativo de un grupo de aprendizaje, también asume la responsabilidad implícita en el establecimiento de relaciones interpersonales con los alumnos del grupo... establecer relaciones interpersonales de manera responsable implica que existe cierto nivel de equilibrio emocional y de salud mental”.²⁹

Un profesor, debe saber llevar sanamente su paz interior, debe encontrarse bien consigo mismo para que la carga de trabajo, los problemas del día a día no interfieran en su labor educativa, sino lo contrario, debe ser una persona abierta a escuchar a sus alumnos, apoyarlo y guiarlo con sus conocimientos y disfrutar de cada momento que vive.

²⁹ Ayala Aguirre Francisco, LA FUNCION DEL PROFESOR COMO ASESOR. Edit. Trillas 2002, Mex. D.F. P. 28

“Los profesores no pueden ser conscientes de sus actitudes; pero, dada la influencia que estas tienen sobre los alumnos, tienen la obligación de ser muy cuidadosos con ellas...las actitudes, motivos y percepciones del profesor influyen en la forma en que este actúa y ellas a su vez, se transmiten a los alumnos, lo que afectará el desarrollo escolar de sus propias actitudes”.³⁰

No se debe olvidar que un profesor es un ser humano, como cualquier otro, con necesidades y sentimientos, y es a eso cuando me refería a que tiene que conservar su paz interior, ya que si se encuentra en problemas en su vida personal, debe saber guardar compostura y al entrar a la escuela, dejar toda clase de pensamientos negativos en la puerta para presentarse ante sus alumnos con la mejor de las vibras.

Si un maestro se presenta al salón de clases enojado porque acaba de tener una discusión en su casa o con alguna persona, como cualquier otra persona, le puede ser muy fácil desquitar su enojo con el alumno, pero un verdadero profesor jamás haría esto. Sabrá como guardar su malestar y presentarse de la mejor manera ante sus alumnos.

Ya que un maestro con actitud negativa y enojado, no puede aportar al alumno algo bueno, solo transmitirá miedo y querrán evitarlo. Y así, a un maestro se le presentaran todo tipo de problemas como cualquier otra persona, pero es primordial que sepa controlar y separar sus emociones, porque el tiene la obligación de dar lo mejor de si a sus alumnos y ayudarlos a que crezcan de la mejor manera posible.

³⁰ Norman Sprinthall, PSICOLOGIA DE LA EDUCACION, UNA APROXIMACION DESDE EL DESARROLLO, Edit. MacGraw-HLL, Madrid, Pag. 303

“La seguridad del profesor depende en parte de su competencia científica, de la claridad con que posea los conocimientos que va a impartir, de saber cómo fundamentar lo que dice, porqué lo hace y cómo. Esto implica preparación no solamente la que suponemos necesaria a un maestro, como capacitación y dominio de su materia, sino una preparación de la actividad”.³¹

Por eso ser docente es un orgullo, porque no solamente se necesita contar con los conocimientos de una planeación escolar, también se necesita preparación para ser una persona con confianza en sí mismo, saber las técnicas correctas para transmitir sus conocimientos y estar seguro de lo que hace y hacerlo de la mejor manera.

Pero esto no es fácil, un profesor debe ser una persona muy culta, que este constantemente actualizándose, teniendo el conocimiento de todas las cosas nuevas que salen, debe estar innovando y enriqueciéndose de conocimientos siempre, jamás quedarse con conocimientos pasados, siempre motivado a mejorar para ofrecer mejores y de mayor calidad sus clases .

Para que todo esto ocurra, el profesor debe tener amor a su vocación, amor a sus alumnos y a su trabajo, como lo menciona Zepeda Monique “el amor es lo contrario a la indiferencia. Pero la indiferencia si, nos habla de un desamor, así que una de las cualidades indispensables es, que al maestro no le sean indiferentes su aula, sus alumnos, su práctica. Cuando esto sucede, casi podríamos afirmar que el trabajo está muerto. El aprendizaje se vuelve una simple mecanización y la función del maestro, ya sea apático o autoritario, se convierte en un ahuyentador de ideas, de ocurrencias; la de un extinguidor de alegrías

³¹ Zepeda Monique, PROFESION MAESTRO, Edit. SM, 2003, México, D.F. P. 77

espontaneas; la de un vigilante de los comportamientos que alteren lo menos posible su indiferencia”.³²

Es decir, el profesor debe amar lo que hace, sentir amor hacia su trabajo, ver la escuela donde labora, no solo un centro de trabajo, si no el lugar de donde él forma parte, tener bien puesta la camiseta de la escuela y querer dar lo mejor de si, para el progreso de esta. De igual manera, los alumnos, no solo son una cantidad de niños que tendrá bajo su cargo durante un año, para después estar a cargo de otros el año siguiente, son niños que amara casi como sus hijos, porque va a querer lo mejor para ellos, y durante un año dará lo mejor de sí para que ellos absorban todos su conocimiento, para que les sirva como herramienta y al finalizar el ciclo puedan subir un escalón más en beneficio de su vida.

El salón de clases, no solo es un cuadrado donde por cada determinado tiempo que pase dentro recibirá un salario, es el lugar donde todos los días se reunirá con sus alumnos para que él le transmita sus conocimientos y lo mejor de sí, por eso, un buen profesor, procurara que su salón de clases, tenga la mejor armonía posible, donde sus alumnos se sientan felices, con una ambientación que los motive a aprender, donde las horas se les pasaran rápido y al final del día tanto el maestro como el alumno desee que sea el día siguiente para regresar a clases.

Pero para que toda esta maravilla ocurra, se necesita que el profesor sienta amor a su trabajo, que la forma de ver las cosas sea con amor, que día a día se entregue a sus actividades y ya que cuando las cosas se hacen con amor, tiene todas las probabilidades de que salgan excelentes.

³² Op. Cit. En Zepeda Monique, P.- 72

Esto se convierte en un gran círculo, porque el amor a la vida, lo debemos de tener todos, aunque no sean profesores, diario nos debemos de despertar con la mejor de las actitudes, dispuestos a dar lo mejor de nosotros en cada actividad que realicemos durante el día, para que todos nuestros pensamientos estén llenos de energía positiva y alejemos las cosas negativas.

Con una buena actitud llena de positivismo, lograremos alejar hasta de nuestra propia vida todos los pensamientos negativos y personas o situaciones relacionados con la negatividad. Y esto, solo se logra con amor, amando y deseando lo mejor en cada paso que demos, hasta que se convierta en un hábito de vida y nos salga con toda naturalidad.

Pero para que esto ocurra, alguien debió de haber sembrado en nosotros la semilla del amor, y es aquí donde digo que se forma el círculo, porque podemos encontrar a un adulto lleno de amor, pero quizá y el profesor o los profesores que se encontró en el transcurso de su vida, fueron los que sembraron y cuidaron esa semilla que hoy se ve en resultado.

Es decir, es una cadena donde el profesor tiene la maravillosa oportunidad de difundir, pero primero el maestro debe querer hacerlo y portar esa actitud, ya que Arancibia menciona que “los rasgos personales son las características individuales que tienen los profesores, y que hacen más efectiva su labor educativa. Estos atributos serían propios de la persona y difícilmente aprensibles, en este sentido un maestro no puede despojarse de sus características personales solo por el hecho de entrar en una sala, sino que en la situación de enseñanza los atributos personales emergen, incluso con más fuerza”³³, lo que quiere decir que se debe pensar con mucho detenimiento elegir la profesión de ser un profesor, ya que

³³ Arancibia Violeta, “PSICOLOGIA DE LA EDUCACION”. Edit. Alfaomega, 1999, México, D.F. Pág. 209

como en temas anteriores he dicho, no puedes dar a otra persona algo que no tienes y tampoco otra persona tendrá ganas de estimarte si ni siquiera tú te estimas.

El profesor no puede transmitir cosas buenas y hacer que sus alumnos sientan admiración por él, si sus palabras no tienen congruencia con sus actos o su forma de comportarse, un ejemplo podría ser, que el profesor inculque a sus alumnos el respeto y tolerancia hacia los demás, y en varios momentos insulta o agrede a alguna persona de su alrededor actuando por impulso, cuando existe otra manera de poderse comportar, o que su vocabulario sea vulgar y lleno de groserías, podría ser también otro ejemplo, no puede ni brindar ni exigir educación a sus alumnos si ni siquiera el esta educado.

Pero esas características personales del maestro será el resultado de lo que a él le enseñaron las personas de su alrededor durante su crecimiento y que por supuesto, no tiene ganas de modificarlas y las llevará a practica en el momento de enseñar con sus alumnos. Es por eso, que como en todo lugar, encontraremos maestros excelentes, buenos, regulares, malos, perfeccionistas, ordenados, entusiastas, flexibles, neuróticos, agresivos etc. pero esto dependerá de la forma de ser y las cualidades de cada profesor.

2.9. El constructivismo social de Vigotsky

El constructivismo nos dice que las personas utilizan su experiencia para crear modelos mentales, relativos y cambiantes, entonces el constructivismo social se define como aquel modelo basado en el conocimiento adquirido a través del propio sujeto en relación a su experiencia y al entorno que lo rodea.

Vigotsky “consideraba el conocimiento como un proceso de interacción entre el sujeto y su medio, entendido este social y culturalmente”³⁴ es decir, que las ideas que las demás personas que estén alrededor del niño expresen, él las tomara como suyas y su forma de pensar será similar a las personas con las que convive.

Esto nos ayuda a reforzar la autoestima del niño, ya que si se encuentra rodeado de palabras positivas y motivadoras el crecerá con un auto concepto saludable y su autoestima se construirá a favor de una personalidad segura, sociable y con habilidades cognitivas desarrolladas para enfrentarse a las situaciones que se le presenten.

La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo.

Para Vigotsky lo que crea la Zona de Desarrollo Próximo es un rango esencial de aprendizaje, es decir, “el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno.”³⁵

La Zona de Desarrollo Próximo Z.D.P. es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencia, es como el contexto social y la

³⁴ Andrés Escarbajal Fruto “LA INTERCULTURALIDAD. DESAFIO PARA LA EDUCACION”. P.173 Editorial DYKINSON 2007 España, Madrid

³⁵ Vigotsky “EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS PSICOLOGICOS SUPERIORES” P. 138. Grupo editorial Grijalbo 1988

capacidad de imitación. El conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, el medio entendido como algo social y cultural.

Un niño que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales, es decir, cada nueva información es asimilada y almacenada como conocimiento y experiencia en el que el aprendizaje que será diferente a las de los demás ya que dependerá de las experiencias que vaya viviendo.

La Z.D.P. está determinada socialmente, se aprende con la ayuda de los demás, se aprende en el ámbito de la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje.

Vigotsky ha hecho que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social “el ser humano ya trae consigo un código genético o línea natural del desarrollo la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente”³⁶. Es decir que todos los niños tienen la misma capacidad, solo que unos están motivados por el medio en el que se desenvuelven y otros les falta motivación.

Se ha comprobado como el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros, es decir, construye su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social mediatizado por un agente y transportado por el lenguaje.

³⁶ www.psicopedagogia/definicion.com

El hombre es un ser social que aprende por influencia del medio y de las personas que lo rodean, es por esto, que desde niños, cuando se empieza a formar su personalidad, el maestro le emita mensajes positivos y reforzadores, para que los asimile y absorba la información, formándose así el niño una creencia positiva de sí mismo. Vigotsky menciona que “el desarrollo humano no es consecuencia solo de la herencia genética, sino que se produce gracias a la actividad social y cultural”³⁷, es decir, el niño será un reflejo de los pensamientos y opiniones de todo lo que pasa en su entorno social, lo cual, lo reflejara en su manera de pensar, actuar, hablar, jugar, etc. ya que así son las personas con las que el convive y lo absorbe para convertirlo en persona.

³⁷ Periódico “EL COMERCIO” publicación Mayo del 2009 por Juan Páez Salcedo. Pág. 4 Quito Ecuador.

CAPITULO III
METODOLOGIA DE LA
INVESTIGACIÓN

CAPITULO III. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN.

El enfoque de la presente investigación es de tipo mixto. El primer paso de la investigación fue cuantitativa, ya que se aplicaron instrumentos para obtener datos numéricos. En este caso la escala de Aysen, reveló el nivel de autoestima en el que se encuentran los alumnos. En un segundo momento, los registros, observaciones y la información documental fueron parte del análisis que se realiza de tipo cualitativo, para dar explicaciones de la relación entre las variables.

3.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN.

El tipo de investigación fue documental y de campo. En el aspecto documental se realizó la investigación con la revisión de la literatura y recopilación de la información que sustentara el marco teórico. La investigación de campo se llevó a cabo en una escuela primaria, para realizar la recolección de los datos a través de instrumentos seleccionados para este estudio.

3.3. ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN.

Esta investigación tiene un alcance de tipo correlacional explicativo. Es correlacional ya que estudia la relación de las variables dependiente e independiente, así como la variable interviniente del profesor. Es explicativa ya que se pretende dar una explicación causalística de las variables involucradas.

3.4. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.

El diseño de la investigación que se utilizó como plan o estrategia para obtener la información fue cuasiexperimental, ya que para observar la relación de las variables estudiadas, se aplicó el estudio con un grupo que ya estaba formado con anterioridad, siendo parte de una escuela primaria. Siendo de tipo transversal, ya que se realizaron las visitas para obtener información durante un periodo de cuatro meses.

3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA.

La población o muestra comprende a todos los niños que cursan en la escuela primaria en el turno matutino, siendo un total de 427 alumnos durante el ciclo escolar 2011-2012.

La muestra no probabilística fue del grupo escolar de 3 grado de educación primaria, siendo un total de 32 alumnos.

3.6. INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.

Los instrumentos utilizados en esta investigación fueron:

La observación no estructurada, que se utiliza cuando el investigador registra los hechos significativos que ocurren y dan sustento a la investigación.

El test de autoestima de Aysen, para medir el grado de autoestima en el ambiente escolar.

CAPITULO IV
ANALISIS E INTERPRETACIÓN
DE LOS RESULTADOS

CAPITULO IV. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

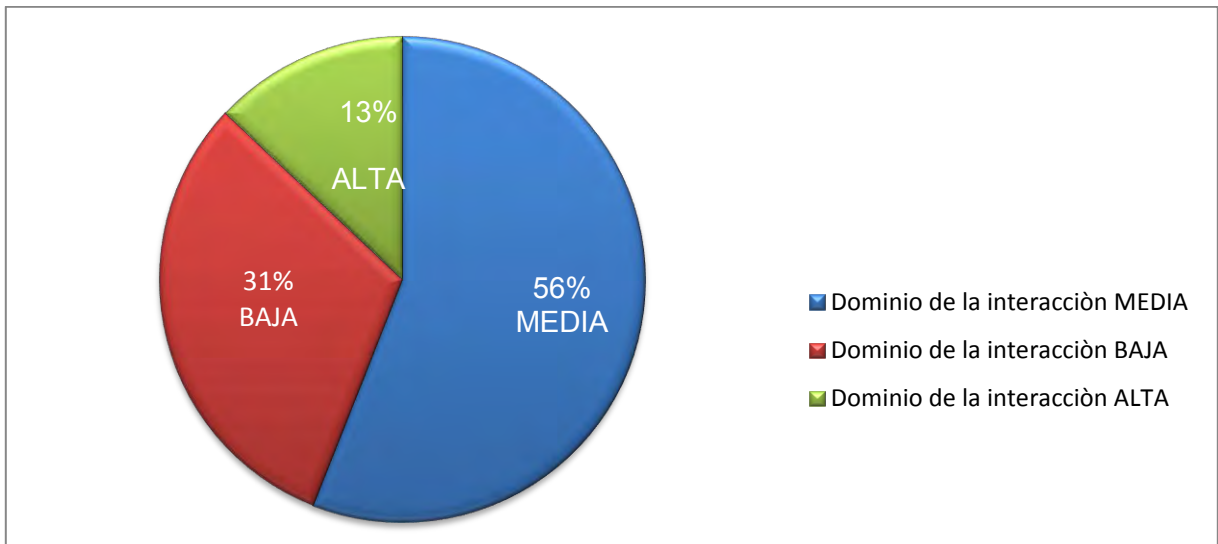
4.1. GRAFICAS

GRAFICA No. I

MEDICION DE LA AUTOESTIMA ESCOLAR

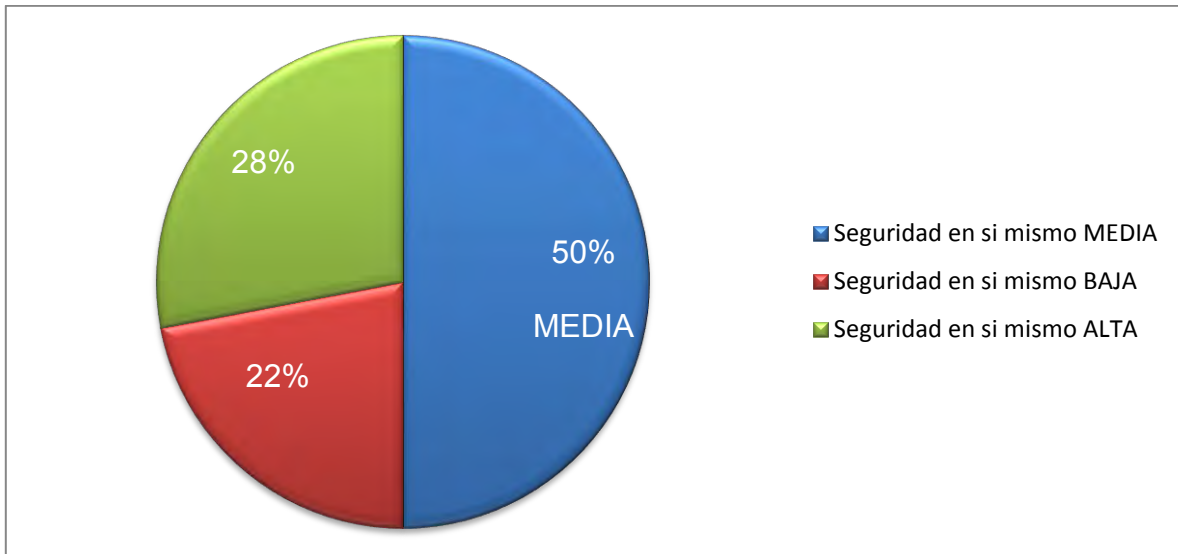
TEST DE AYSEN

CATEGORIA: DOMINIO DE LA INTERACCIÓN



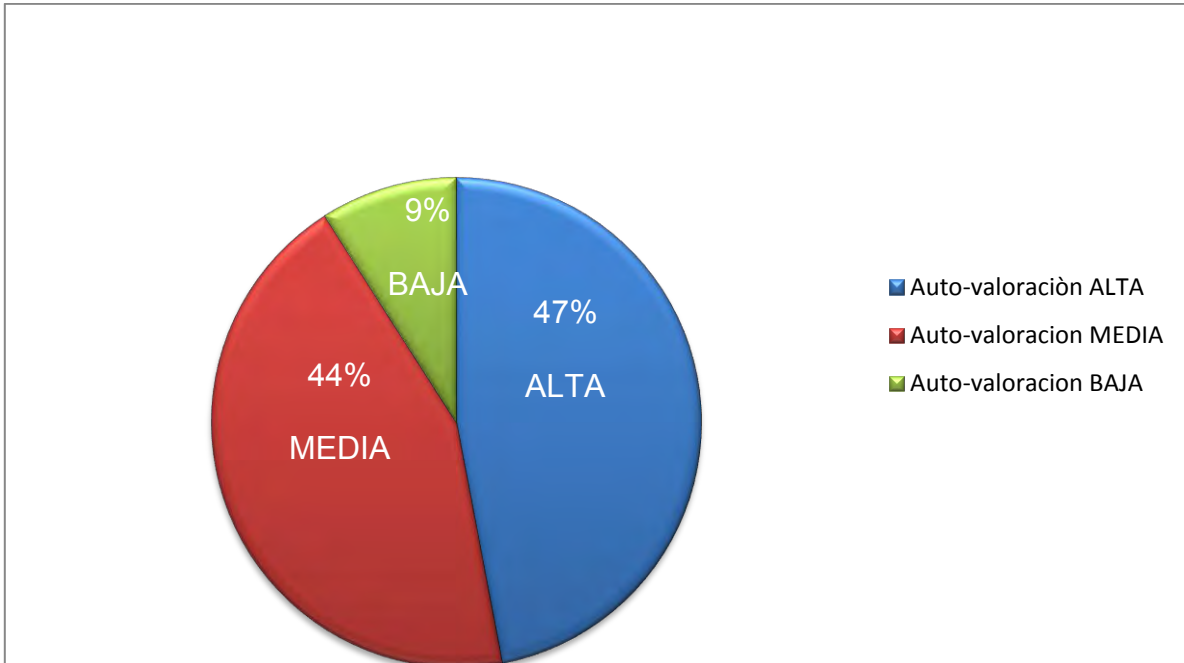
Del 100% de los alumnos que se les aplicó el test de Aysen para medir la autoestima escolar, el **56%** de los alumnos presentan dominio en la interacción **Media**, el **31%** obtuvieron dominio **Bajo**, y el **13%** se encontró puntuación de dominio **Alto**.

GRAFICA No. II
MEDICION DE LA AUTOESTIMA ESCOLAR
TEST DE AYSEN
CATEGORIA DE SEGURIDAD EN SÍ MISMO



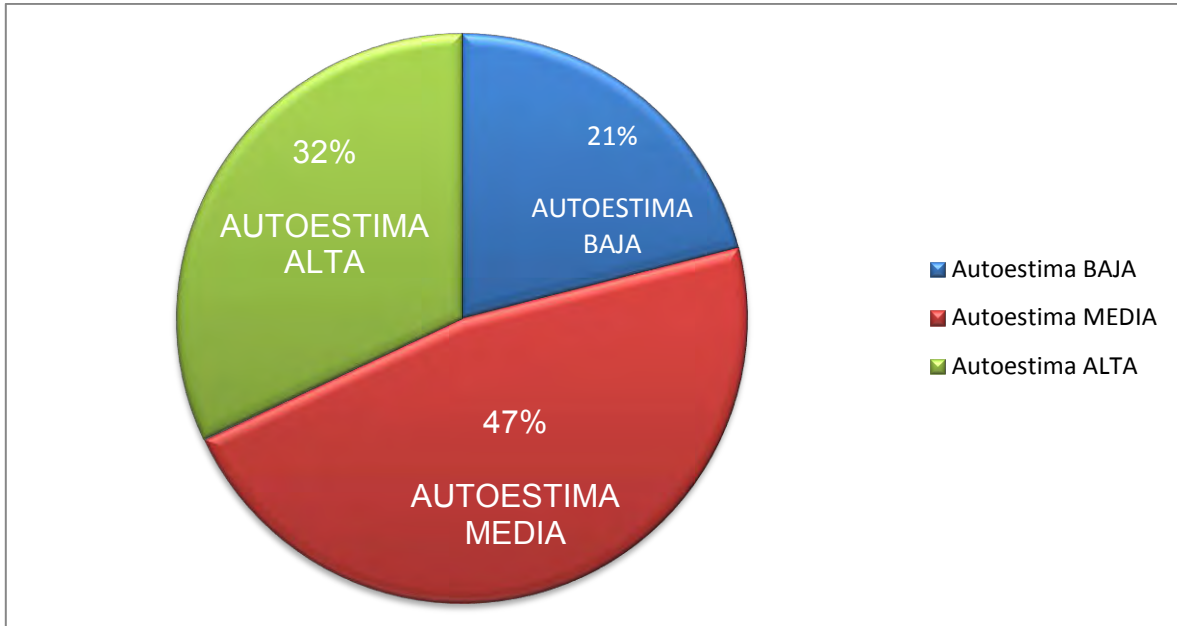
Del 100% de los alumnos que se les aplica el test de Aysén para medir la autoestima escolar, el **28%** presento **alta** seguridad en si mismo, **el 22%** obtuvieron **baja** seguridad y **el 50%** resultaron con seguridad **media** en si mismo

GRAFICA No. III
MEDICION DE LA AUTOESTIMA ESCOLAR
TEST DE AYSÉN
CATEGORIA: AUTO-VALORACIÓN DE SU POSICIÓN



Del 100% de los alumnos que se les aplicó el test de Aysén para medir la autoestima escolar, **el 47%** resultó con una Autoevaluación de su posición **Alta**, **el 44%** Autovaloración **Media** y **el 09%** con puntuación **Baja**.

GRAFICA No. IV
ESTIMACIÓN GLOBAL DE LA AUTOESTIMA

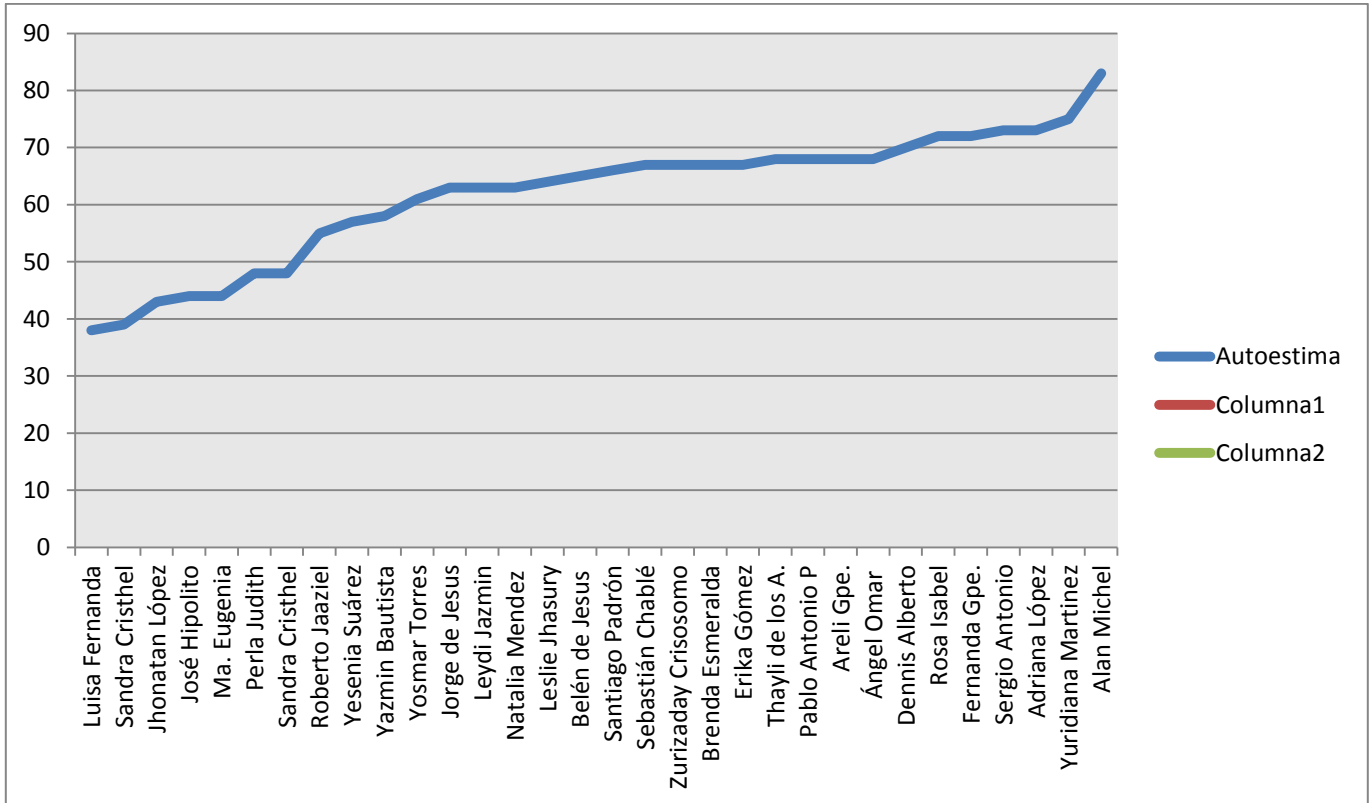


Del 100% de los alumnos que se les aplicó el test de Aysén para medir la autoestima escolar el **47%** obtuvo un puntaje que se encuentra en la **Autoestima Media**. El **21%** fue el resultado de quienes presentan **Autoestima Baja**, destacando que los niños que se encuentran en este rango son los que menor rendimiento académico tienen. Y el 32% fue la puntuación que se encuentran con **Autoestima Alta** siendo la mayoría provenientes de alto rendimiento por ser los mejores promedios del salón.

TABLA GENERAL DE RESULTADOS DEL TEST DE AYSEN

EVALUACIÓN DE LA AUTOESTIMA GENERAL

GRAFICA No. V



ALTA = 71-90

MEDIA = 51-70

BAJA = 30-50

4.2. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

El instrumento que se utilizó para la medición de la autoestima fue el Test de Aysén, que se conforma de 30 reactivos que se responden por opción múltiple, tienen tres opciones de respuesta, si, a veces y no. Cada respuesta tenía un valor de 3 2 1 respectivamente.

En la gráfica general, se observa que de un total de 32 niños, 15 alumnos presentaron una autoestima media, quienes su promedio varían entre 7 y 9, es decir el nivel de autoestima con su rendimiento escolar tienen relación como también los 10 niños quienes obtuvieron autoestima alta, son los que se encuentran con el mejor promedio dentro de su salón.

Los alumnos con alto rendimiento académico, se encuentran con una alta autoestima, los de autoestima media su promedio es regular y para confirmar esto se demuestra con los 7 niños con autoestima baja que resultaron ser los que tienen el promedio más bajo.

Es claro que la autoestima influye en el rendimiento académico de los alumnos, los niños con bajo rendimiento son niños desmotivados que les hace falta saber lo valioso e importante que son.

En alguna área ya sea en casa o escuela, proviene la desmotivación y la forma de reflejarlo es en el rendimiento escolar. Es por esto que el profesor tiene la oportunidad de ser el reforzador de la autoestima de los niños.

Se puede observar que un niño con alta autoestima es mucho más ordenado y limpio al realizar sus actividades escolares a diferencia de un niño con baja autoestima y rendimiento académico.

Los de bajo puntaje, respondieron su test de manera desordenada, se les dificultó las instrucciones y arrugaron las hojas. Mostraron poca higiene en su trabajo y desinterés.

Algunos no se esperaron a seguir las instrucciones, se pusieron un poco inquietos o intentaron copiarse del compañero.

Los niños con baja autoestima fue fácil identificarlos, ya que principalmente su rendimiento escolar es bajo, además, su comportamiento es diferente a los de sus demás compañeritos y preguntando con el profesor por sus antecedentes la mayoría de ellos provienen de un hogar problemático, carecen de afecto de sus padres y esa desmotivación puede ser lo que reflejan dentro del aula.

A diferencia de los niños con mayor puntaje, la mayoría están en el cuadro de honor, su desempeño académico es muy bueno y provienen de familias normales que sus padres les otorgan cierto tiempo dedicados para ellos, son ordenados, limpios y saben acatar las instrucciones que se les dan. No sintieron pena de preguntar alguna duda, se esforzaron por regresar su test lo mejor posible y respondieron a como uno esperaba que lo hicieran.

CONCLUSIONES

Como conclusión se comprueba que la autoestima es mucho más importante de lo que se creyó al principio, ya que la autoestima influye en el comportamiento de los niños, en la forma de realizar sus tareas, de socializar con sus compañeros, y principalmente en su rendimiento escolar.

Nos pudimos dar cuenta que si el alumno no se encuentra con una autoestima saludable, le es casi imposible obtener un buen rendimiento académico, debido a que carece de motivación y seguridad.

Por esto tanto para padres como para maestros cultivar la autoestima en los niños debe ser una prioridad porque sus beneficios son múltiples y principalmente para crear a un niño con una infancia feliz.

Ya que muchas veces, nos preocupamos por la educación de los niños pero de una manera muy superficial, no les enseñamos a quererse ni a que se den cuenta del gran valor que tienen.

Y al quererse profundamente incrementan las emociones positivas, además permite alcanzar mayor eficacia en las tareas, mejorar las relaciones con sus compañeros y demás personas de su alrededor y establecer un vínculo más equilibrado con los demás, ganar independencia y autonomía y lo más importante, que lleven una infancia feliz, para que en un futuro sean seres humanos llenos de valores y cosas buenas que en realidad es lo que día a día necesita más la sociedad.

SUGERENCIAS

En general, todo lo que se haga para aumentar la autoestima, contribuye a hacerse más feliz y por muy baja que se encuentre en los comienzos, puede levantarse poco a poco, haciendo algunas cosas, como hablar positivamente todo el tiempo, llenando nuestra mente con mensajes positivos, juntarse con gente alegre, optimista, y con aspiraciones.

Organizar todos los aspectos de nuestra vida en el sentido de reforzar los buenos sentimientos respecto a nosotros mismos. En cuanto más nos aceptemos, agradecemos, mas te agradaran las cosas del exterior.

Recordando que la cantidad de respeto y satisfacción que sientes por ti mismo, determina tu personalidad y nivel de bienestar. Una alta autoestima conduce al éxito en todas las áreas de la vida, mientras que una baja autoestima acompaña a la mayoría de los fracasos y frustraciones.

AL PROFESOR:

Siempre recuerde, que el niño necesita de su amor, de su respeto, tiempo y admiración, que este pendiente de el, que trate de llenar la falta de autoestima que se le fue negada en el hogar.

1. Ofrecer a los niños oportunidades para que tengan éxito
2. Transmitirle a los alumnos valores
3. No comparar un niño con otro compañerito
4. Si un alumno se equivoca, no le critique
5. Habla con cada uno de los niños que integren el salón

6. Ayuda a que los niños siempre se propongan metas realistas
7. Transmita la necesidad de creer en sus sueños y objetivos
8. Confié en los niños
9. Busque razones para elogiar a los niños
10. No educar a niños que se sientan culpables o que crezcan con remordimientos
11. Generar un clima que posibilite la creatividad, confianza y armonía entre todos.
12. Usar frecuentemente refuerzos de los logros de los alumnos frente al grupo.

A LOS PADRES:

El papel primordial de los padres es criar a hijos con altos niveles de autoestima, para prepararlos a alcanzar su felicidad y conseguir sus objetivos en la etapa adulta.

Los niños necesitan un flujo continuo de amor incondicional, de aprobación y aceptación procedente de sus padres. Este es primordial para un sano crecimiento, si no lo consiguen lo buscarán durante toda su vida.

Es importante comunicar a los hijos todos los días que se les quiere, con miradas, caricias, prestarles atención, etc. Nada les dice a los hijos con más claridad lo mucho que se les quiere que el hecho que pase gran cantidad con ellos.

Proporcionarles un entorno en el que se le facilite el logro escolar interesándose por su educación y sus deberes escolares. Teniendo expectativas positivas sobre ellos, pensando en que lo harán lo mejor que puedan, valorando sus opiniones, ideas y sugerencias.

Tener mucho tacto y sensibilidad a la hora de corregirlos y criticarlos y lo más importante para los hijos los padres son el primer ejemplo a imitar consiente o inconscientemente un hijo siempre tratara de ser como sus padres y tratara a las otras personas como los padres lo hayan tratado a él.

Es decir, si se le trata con amabilidad, paciencia, amor, respeto, aprobación, el hijo crecerá siendo un ser humano a pleno funcionamiento y perfectamente autorrealizado.

Los puntos siguientes son cosas que se deben llevar a la práctica:

1. Ponerse en lugar del hijo y evaluarte como eres como padre
2. Conversa con tus hijos preguntándole si hay algo que podrías mejorar para ser un mejor padre
3. Dar amor incondicional mediante besos, abrazos y decirles te amo frecuentemente
4. Dedicarles tiempo a los hijos sin que nada les interrumpa.
5. Establecer reglas y limites
6. Ofrecer opciones y que los niños tomen la decisión de que es la actividad que quieren realizar primero
7. Dejar que cometa errores
8. Celebrar lo positivo que realice
9. Proveerlo de valor, diciéndole palabras como creo en ti, sigue adelante, tu puedes, etc.
10. Elogiarlo
11. Criticar la acción no la persona
12. Tomar en cuenta los sentimientos de los hijos
13. Sentirse orgullosos de sus hijos

14. Hablar positivamente de su hijo en presencia de personas que son importantes en su vida.
15. Nunca comparar a su hijo con otra persona
16. Dígale a su hijo que lo ama incondicionalmente

Las palabras sin acciones no son creíbles, puedes ser un padre inmejorable si te lo propones y prácticas, es solo de tomar la decisión y la actitud y recibirás maravillosas satisfacciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. Jiménez C. A. (2008) Quiero y puedo acrecentar mi autoestima. Editorial Paulinas. Primera edición.
2. Alcántara A., J. (1993) “Como educar la autoestima”. Barcelona, grupo Editorial CEAC S.A.
3. Alfaro-Lefevre R.(1999). “Aplicación del proceso del enfermero”. Barcelona, Edit. Springer.
4. Arancibia C.V. “Psicología de la educación”. Edit. Alfaomega 2da. Edición
5. Ayala A. F.(2002) “La función del profesor como asesor”. Méx. D.F.Edit. Trillas
6. Branden N. (1987) “Como mejorar su autoestima”. Editorial Paidos. Primera edición
7. Branden N. (2002)” Cómo mejorar su autoestima”. Editorial Paidos.
8. Byrne D (2007). “Psicología social”. Editorial Pearson.10ª.
9. Duque H. (2005). “Autoestima en la vida familiar”. Editorial San Pablo 2da. reimpresión
10. Escarbajal F. A. “La interculturalidad, desafío para la educación”. Madrid, España Editorial Dykinson,
11. Frank J. B.(2002) “Psicología infantil y desarrollo”. Editorial Trillas
12. Kubli A.E.(2002) “Familias con Autoestima”. Editorial Árbol S.A. de C.V. primera edición
13. Macdevall G. T. M. y V. Mir.(2011) “Altas capacidades en niños y niñas”. Madrid España, Edit. Narcea S.A.
14. Mankeliunas V. M. “Psicología de la motivación”. Mex. Edit. Trillas, 2da. edición.
15. Mesquita, Rui A R.(2004) “Propuestas para mejorar la autoestima”. Editorial CCS
16. Papalia, D.E. (2003) “Psicología del Desarrollo”. Edit. Mc Grawn Hill octava edición

17. Pulido V. A. (1988) “Autoestima, motivación y desarrollo”. Méx. D.F. Editorial Diana.
18. Reyes G. A. (1998). “Técnicas y modelos de calidad en el salón de clases”. México D.F. Edit. Trillas
19. Shaffer R. D. (2000). “Psicología del desarrollo infancia y adolescencia”. Méx. D.F. Quinta edición. Editorial Thonson
20. Shampire E.L.(2002) “La salud emocional de los niños”. Madrid España, Editorial Edaf, S.A.
21. Shelton N.y Burton S. “Haga oír su voz sin gritar”, Madrid España, Editorial Fundación Contemetal.
22. Sprinthall N. “Psicología de la educación, una aproximación desde desarrollo”. Madrid. Edit. Mac Graw Hill.
23. Vigotsky (1988) “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”. Editorial Grijalbo.
24. Zepeda M. (2003) “Profesión maestro”. México. D.F. Edit. Sm.

PAGINAS DE INTERNET:

1. www.psicopedagogia/definicion.com
2. Pagina oficial Kids Heath 1995-2011
http://kidshealth.org/kid/en_espanol/sentimientos/self_esteem_esp.html

PERIODICO:

1. Periódico El comercio, publicación mayo del 2009, por Juan Páez Salcedo. Pág. 4 Quito Ecuador.

ANEXOS

ANEXO I

MARCO CONTEXTUAL

La escuela Primaria Profa. Soledad G. Cruz se encuentra ubicada en la R/a. Anacleto Canabal 2da. Sección fundada en el gobierno municipal del Lic. Mario Brown Peralta y siendo presidente de la república el Lic. Adolfo López Mateos.

Con 4 salones de techo de asbesto, patio de tierra cercado con alambre de púas y aproximadamente 80 alumnos provenientes de esa comunidad fueron las primeras instalaciones de esta escuela.

Actualmente cuenta con un total de 427 alumnos, 12 salones didácticos, 1 dirección, cancha techada y pavimentada y 17 empleados que laboran en doble turno.

Su clave de centro de trabajo es la 27DPR1519D, el director actual es el Lic. Carlos Ortiz Ortiz y fue llamada así en honor a la ilustre y culta maestra nacida el 28 de septiembre de 1891 en el municipio de Huimanguillo, Tabasco.

Hija de Don Agustín Cruz Zapata y Doña Eugenia Hernández de Cruz. Realizó sus estudios en la escuela normal para profesores. Desde muy joven ejerció el magisterio en el municipio de huimanguillo y años más tarde impartió la cátedra de biología en el antiguo instituto Juárez. Era modesta, culta y educada y trabajó durante 40 años. Falleció el 28 de septiembre de 1958 y sus restos descansan en el panteón general de la ciudad de Villahermosa Tabasco



ANEXO II



UNIVERSIDAD DE SOTAVENTO A.C.

TEST DIRIGIDO A ESTUDIANTES
ESC. PRIM. PROFA. SOLEDAD G. CRUZ

TEST DE AUTOESTIMA DE AYSÉN

Este cuestionario ha sido preparado para medir el grado de tu autoestima en el ambiente escolar. En el inventario no hay respuestas buenas o malas. Por lo tanto puedes contestar con toda confianza cada una de las preguntas, ya que en él solo encontrarás consultas sobre cómo te sientes en algunas situaciones de tu vida como estudiante.

INSTRUCCIONES:

1. Lee cada una de las preguntas.
2. Piensa una respuesta.
3. Marca con una X la opción seleccionada.

No.	PREGUNTAS	SI	A VECES	NO
01	Si tus amigos, amigas, compañeros o compañeras te piden algo ¿Te resulta difícil decirles que NO lo quieres o NO lo puedes prestar?			
02	¿Te resulta fácil pedir a un compañero o compañera que te devuelva lo que le prestaste, incluso cuando tú no lo necesites en ese momento?			
03	¿Si alguien te interrumpe cuando tú estás hablando, te resulta fácil decirle que se calle mientras tú hablas?			
04	¿Si no entiendes lo que te están enseñando, eres capaz de pedir al profesor, durante la clase, que explique nuevamente lo que no comprendes?			
05	¿Te sientes capaz de iniciar una conversación con una persona de tu edad que ves por primera vez?			
06	¿Para terminar una tarea o trabajo, te sientes capaz de pedir ayuda a un compañero o compañera, si no son amigos?			
07	¿Sientes que los demás te respetan?			
08	¿Te sientes contento como estudiante?			
09	¿Te sientes rechazado por tus profesores?			
10	¿Te sientes rechazado por tus compañeros?			
11	¿Te sientes rechazado por tus compañeras?			
12	¿Sientes vergüenza al hablar frente a un grupo de niñas?			
13	¿Sientes vergüenza al hablar frente a un grupo de niños?			
14	¿Sientes vergüenza cuando los demás miran lo que estás haciendo?			
15	¿Te da lo mismo que se burlen de ti?			
16	¿Crees ser más estudioso que la mayoría de tus compañeros o compañeras de curso?			
17	¿Sientes vergüenza cuando tienes que hablar a un profesor o profesora que no conoces?			
18	¿Te consideras un buen o una buena estudiante?			
19	¿Te sientes contento o contenta en tu escuela?			
20	¿Te agrada que te feliciten frente a tus compañeros?			

No.	PREGUNTAS	SI	A VECES	NO
21	¿Te sientes estimado o estimada por tus profesores?			
22	¿Te sientes estimado o estimada por tus compañeros varones?			
23	¿Te sientes estimado o estimada por tus compañeras mujeres?			
24	¿Te da lo mismo cuando lo que estás haciendo sale mal?			
25	¿Te da lo mismo que tus compañeros se rían de lo que dices?			
26	¿Crees ser más popular o conocido que la mayoría de tus compañeros o compañeras de curso?			
27	¿Cuándo propones una idea, todos tus compañeros y compañeras te hacen caso?			
28	¿Te agrada hacer cosas que otros estudiantes no pueden hacer?			
29	¿Te sientes feliz en el colegio?			
30	¿Crees tener muchos amigos y amigas en el colegio?			

TEST DE AUTOESTIMA DE AYSÉN

ESCALA DE PUNTUACIÓN

	REACTIVOS	SI	A VECES	NO	
1	Si tus amigos, amigas, compañeros o compañeras te piden algo ¿Te resulta difícil decirles que NO lo quieres o NO lo puedes prestar?	1	2	3	
2	¿Te resulta fácil pedir a un compañero o compañera que te devuelva lo que le prestaste, incluso cuando tu no lo necesitas en ese momento?	3	2	1	
3	¿Si alguien te interrumpe cuando tú estás hablando, te resulta fácil decirle que se calle mientras tú hablas?	3	2	1	
4	¿Si no entiendes lo que te están enseñando, eres capaz de pedir al profesor, durante la clase, que explique nuevamente lo que no comprendes?	3	2	1	
5	¿Te sientes capaz de iniciar una conversación con una persona de tu edad que ves por primera vez?	3	2	1	
6	¿Para terminar una tarea o trabajo, te sientes capaz de pedir ayuda a un compañero o compañera, si no son amigos?	3	2	1	
7	¿Sientes que los demás te respetan?	3	2	1	
8	¿Te sientes contento como estudiante?	3	2	1	
9	¿Te sientes rechazado por tus profesores?	1	2	3	
10	¿Te sientes rechazado por tus compañeros?	1	2	3	
11	¿Te sientes rechazado por tus compañeras?	1	2	3	
12	¿Sientes vergüenza al hablar frente a un grupo de niñas?	1	2	3	
13	¿Sientes vergüenza al hablar frente a un grupo de niños?	1	2	3	
14	¿Sientes vergüenza cuando los demás miran lo que estás haciendo?	1	2	3	
15	¿Te da lo mismo que se burlen de ti?	3	2	1	
16	¿Crees ser más estudioso que la mayoría de tus compañeros o compañeras de curso?	3	2	1	
17	¿Sientes vergüenza cuando tienes que hablar a un profesor o profesora que no conoces?	1	2	3	
18	¿Te consideras un buen o una buena estudiante?	3	2	1	
19	¿Te sientes contento o contenta en tu escuela?	3	2	1	
20	¿Te agrada que te feliciten frente a tus compañeros?	3	2	1	
21	¿Te sientes estimado o estimada por tus profesores?	3	2	1	
22	¿Te sientes estimado o estimada por tus compañeros varones?	3	2	1	
23	¿Te sientes estimado o estimada por tus compañeras mujeres?	3	2	1	
24	¿Te da lo mismo cuando lo que estás haciendo sale mal?	3	2	1	
25	¿Te da lo mismo que tus compañeros se rían de lo que dices?	3	2	1	
26	¿Crees ser más popular o conocido que la mayoría de tus compañeros o compañeras de curso?	3	2	1	
27	¿Cuándo propones una idea, todos tus compañeros y compañeras te hacen caso?	3	2	1	
28	¿Te agrada hacer cosas que otros estudiantes no pueden hacer?	3	2	1	
29	¿Te sientes feliz en el colegio?	3	2	1	
30	¿Crees tener muchos amigos y amigas en el colegio?	3	2	1	



Respondiendo las primeras preguntas, se puede observar que en un principio algunos empezaron a responder y otros se encontraban distraídos ya que no habían puesto atención a las instrucciones.



Cuando terminaban de responder una pregunta, los niños levantaban su mano en señal de que ya habían terminado para que les pudiera leer la siguiente, como se observa en la fotografía



Este, es el niño que obtuvo menor puntaje de autoestima, y como se observa, le costó mucho trabajo responder las preguntas por lo que necesito un poco mas de mi atención.



Aquí una muestra de parte de los alumnos, respondiendo el test.



Este es el salón donde se aplicó el test, se puede observar que el profesor motiva a sus alumnos con imágenes decorativas en las paredes y que el aula se encuentra ordenada.



Fotografía grupal de todos los niños al finalizar el test.