



Universidad de Sotavento A. C.



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS COMO FACTOR MOTIVANTE EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE”**

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

KARLA ROSARIO BALLINA DAMMANN

ASESOR DE TESIS:

LIC. ERIC CLIMACO DE LOS SANTOS

Villahermosa, Tabasco Abril 2009



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**“LOS RECURSOS DIDÁCTICOS COMO FACTOR MOTIVANTE EN EL
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE”**

DEDICATORIA

El haber terminado mi carrera es una satisfacción muy grande, no solo para mí, sino para muchas personas que me acompañaron en este camino y a lo largo de mi vida.

Antes que nada GRACIAS a mis padres, Dolores Guadalupe Dammann García y Carlos Alberto Ballina Notario por apoyarme siempre, a pesar de todo y en toda circunstancia, están a mi lado siempre, y a mis hermanitas Kenya y Michelle ¡los quiero mucho!

A mis abuelas y abuelos, mis tías, mis tíos y toda mi familia por su preocupación y oraciones constantes para que saliera adelante...

A Dios, por hacerme saber que siempre está presente en mi vida, ayudándome con sus bendiciones y mostrándome que siempre hay algo bueno para mí.

A mi asesor, Lic. Eric Climaco de los Santos, por su valioso tiempo otorgado, sus ideas y apoyo para la elaboración de este proyecto ayudándome a finalizarlo.

A todos mis maestros, por compartir un poco de sus conocimientos y experiencias, con los cuales se logra mi formación profesional, muchas gracias por todo.

Y también a aquellos que compartieron conmigo este camino, por su apoyo, sus palabras de aliento, su paciencia y comprensión, haciéndome saber que cuento con ellos cuando así lo necesite: esos son los verdaderos amigos, los quiero...

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.2 Delimitación del tema.....	5
1.3 Justificación.....	6
1.4 Objetivo general.....	7
1.4.1 Objetivos específicos.....	7
1.5 Hipótesis.....	8
1.5.1 Variable Independiente.....	8
1.5.2 Variable Dependiente.....	8

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO RECURSOS DIDÁCTICOS Y SU APLICACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

2.1 Motivación.....	9
2.2 Tipos de motivación.....	12
2.3 Conductismo.....	15
2.4 ¿Qué son los recursos didácticos?.....	25
2.5 Tipos de recursos didácticos.....	27
2.6 Estadios del Desarrollo Cognitivo (Piaget).....	32
2.7 El juego.....	36
2.8 El juego como estrategia motivacional.....	41

2.9 Selección de los recursos o medios didácticos.....	42
2.10 Creación de un clima de clase favorable.....	44
2.11 Escuela tradicionalista.....	46
2.12 Aprendizaje significativo.....	47
2.13 Inteligencias múltiples.....	48

**CAPÍTULO III
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1 Paradigma.....	53
3.2 Tipo de investigación.....	53
3.3 Método.....	53
3.6 Instrumentos.....	54
3.7 Población y muestra.....	54

**CAPÍTULO IV
INTERPRETACIÓN DE DATOS**

4.1 Resultados de la investigación.....	55
4.2 Gráficas.....	69
CONCLUSIONES.....	86
PROPUESTAS.....	88

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Al hablar de motivación reflexionamos en que es aquello que nos induce a realizar o no alguna acción y las consecuencias o efectos positivos o negativos que podrán presentarse al tomar dicha decisión. La motivación es algo que siempre estará presente en la naturaleza humana, pues nos permite desarrollarnos en todos los sentidos, ya sea emocional, social, intelectual y escolarmente, y será este último aspecto el más importante, ya que si el alumno se encuentra motivado en el aula escolar, desarrollará y aprovechará al máximo todas sus cualidades y capacidades intelectuales, lo cual le permitirá aprender y aplicar los conocimientos adquiridos previamente.

Para ello el profesor deberá contar con diversas estrategias y técnicas, entre estos se encuentran los recursos didácticos, con los cuales se logrará estimular al alumno para que se mantenga motivado, interesado y atento en las clases y obtenga de este modo un excelente aprendizaje, el cual lo hará crecer tanto intelectual, emocional y socialmente al estar motivado y ver que sus esfuerzos son reconocidos y tomados en cuenta.

Esto le brindará al educando ser un alumno exitoso y sobresaliente en la escuela, obteniendo el reconocimiento de sus compañeros, padres y maestros, estos últimos juegan un papel muy importante para lograr que esto sea posible, y por lo tanto, los padres deberán apoyar a su hijo en el hogar con las tareas y el maestro continuará su labor educativa en la escuela.

Por lo tanto, la motivación es un factor primordial para el ámbito educativo, ya que estimula favorablemente al alumno en el salón de clases cuando el profesor capta su atención al usar recursos didácticos acordes al tema y a las características del grupo en que pretenda aplicarlos.

Esta investigación esta conformada por cuatro capítulos, en los cuales se desglosa la problemática presentada “Los recursos didácticos como factor motivante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos” y se organiza de la siguiente manera:

El primer capítulo hace referencia al planteamiento del problema, mostrando la delimitación del problema, la justificación, los objetivos general y específicos, la hipótesis, así como sus variables independiente y dependiente.

El segundo capítulo expone el marco teórico, que contiene la información recopilada sobre la motivación y aspectos relacionados a ésta, tales como: su definición, los tipos de motivación que existen, el conductismo y como podría emplearse para motivar inicialmente al alumno. Se abordan los recursos didácticos y la aplicación de éstos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mencionando los estadios de Piaget, el uso del juego como un recurso didáctico motivacional para el niño, así como la creación de un clima de trabajo agradable, y las inteligencias múltiples y su desarrollo en la educación.

El tercer capítulo presenta la metodología de la investigación, mencionando el paradigma, el tipo de investigación, el método, los instrumentos empleados y la población y muestra de la investigación.

Finalmente, el cuarto capítulo muestra la interpretación de los datos, los resultados finales de la investigación obtenidos por las pruebas aplicadas en la institución educativa, los cuales confirman la hipótesis planteada en dicha investigación de manera satisfactoria.

CAPÍTULO I

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad se lucha por una modernización de la educación, donde los recursos didácticos adquieren gran importancia, debido que al utilizarlos se motiva al alumno para introducirlo en una educación activa mediante la cual logrará apropiarse y manipular los conocimientos.

De acuerdo a la psicología, la motivación puede explicarnos o ayudarnos a comprender el comportamiento del ser humano, es por ello que entre más motivado se encuentre alguien, podrá desenvolverse en cualquier ámbito y desarrollar así sus habilidades y cualidades para que su desempeño en el lugar donde se encuentre sea de provecho.

En los alumnos de primaria es muy difícil mantener la atención en el salón de clases, ya que hay diversos distractores que alteran el interés de los niños hacia los temas tratados en el salón, causando desinterés y disminuyendo de esta manera su aprovechamiento escolar. Es por este motivo que el profesor debe buscar diversas estrategias o valerse de técnicas que logren captar la atención de los alumnos y así puedan llevar un buen proceso de aprendizaje tanto en la escuela como en el hogar, lo cual será de gran utilidad para ellos y logren desempeñarse adecuadamente en el ámbito escolar y social.

Además el docente propiciará en el alumno una constante actividad que fomente el interés, y a partir de este interés el niño se motivará lo suficiente como para ir superando las dificultades mostradas en el aula escolar.

Por lo tanto, deberíamos cuestionarnos lo siguiente:

1. ¿Cuál es la utilidad de los recursos didácticos en el salón de clases?
2. ¿Cómo influyen los recursos didácticos utilizados por el profesor para motivar al alumno?
3. ¿Por qué es importante el uso de los recursos didácticos al impartir una clase?

1.2 DELIMITACIÓN DEL TEMA

La presente investigación se desarrolló desde el enfoque psicopedagógico, teniendo como tema principal: “Los recursos didácticos como factor motivante en el proceso de enseñanza-aprendizaje”.

Los recursos didácticos como factor motivante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del 2º grado grupo “A” de la Escuela Primaria Urbana Federal Matutina Profr. Marcos Gutiérrez, con C. C. T. 27DPR1021X, adscrita a la zona No. 39 del Sector No. 04, ubicada en la calle Cuauhtémoc # 313, del municipio de Cárdenas, Tabasco.

1.3 JUSTIFICACIÓN

El uso de los recursos didácticos facilita la adquisición y la comprensión de los conocimientos que se le presentan al alumno día a día en sus horas de clase de acuerdo al tema y a la asignatura, el docente debe emplearlos de manera sencilla, el material concreto es un facilitador de gran importancia así como todo tipo de material de desecho, los auxiliares didácticos, tomando en cuenta que la motivación es un factor que tiene gran influencia en el comportamiento de las personas, ya que dependiendo del grado de interés que pueda presentar o demostrar hacia algún asunto particular, será el empeño que aplique al realizar alguna tarea referente a ese tema. En el ámbito escolar, si el alumno se encuentra motivado o estimulado para asistir a clases, cumplir con sus tareas, respetar a sus compañeros y maestros se vera reflejado de manera positiva en su aprovechamiento escolar.

Si por lo contrario el alumno no demuestra el interés o entusiasmo por lo referente a lo escolar, entonces deberán buscarse métodos, técnicas o estrategias que incentiven al alumno para motivarlo en su aprendizaje. Esto servirá para desarrollar en el alumno la manera de otorgarle la debida importancia a la escuela, porque de ella dependerá en gran medida su futuro y preparación para desempeñarse en la sociedad como individuo y como parte de la misma.

Las clases impartidas por el profesor no deben resultar tediosas o aburridas, deben buscarse estrategias para que estas resulten interesantes y estimulantes para los alumnos, con esto se benefician ambos factores logrando así que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea de calidad y provecho a lo largo de la vida de los educandos.

1.4 OBJETIVO GENERAL

Analizar la utilidad de los recursos didácticos como factor motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno.

1.4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer las diferentes estrategias y recursos didácticos que propicien la motivación en el alumno para que su desempeño escolar sea óptimo y obtenga un aprendizaje significativo
- Comprender que la educación activa parte del interés del alumno y que al emplear recursos didácticos se logran avances y metas propuestas por el docente dentro del ámbito educativo
- Promover el uso de los recursos didácticos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje fomentando así el dinamismo y participación activa de los alumnos

1.5 HIPÓTESIS

A mayor recurso didáctico utilizado por el docente en el aula escolar como factor importante en el área de la motivación, mejores resultados obtendrá en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

A mayor recurso didáctico utilizado por el docente en el aula escolar como factor importante en el área de la motivación.

1.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Mejores resultados obtendrá en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 MOTIVACIÓN

Motivación es la “causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada”.¹

Esto quiere decir que la motivación es lo que nos guía o conduce a realizar nuestras acciones dependiendo del grado de importancia que estas tengan para nosotros. Si tenemos el estímulo suficiente que nos impulse para obtener un logro o meta, pondremos el empeño suficiente para alcanzar nuestro objetivo, por ejemplo en el ámbito escolar, ya sea para obtener mejores calificaciones, con respecto a lo laboral para tener un ascenso, o en el aspecto emocional serviría para sentirnos mejor con nosotros mismos y demostrarlo a las personas que nos rodean.

También agrega que “En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación, en psicología, establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a la satisfacción de las necesidades elementales, como respirar, comer o beber, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto”.²

Esto significa que el ser humano necesita ser impulsado para sentir que puede lograr una meta, y las teorías psicológicas dividen la motivación en dos niveles: el primario mediante el cual satisfacemos las necesidades primordiales para sobrevivir, y el secundario donde ya se necesita el estímulo de la gente a nuestro alrededor para sentirnos satisfechos con nosotros mismos y obtener también el reconocimiento y aceptación de los demás.

¹ “Enciclopedia Microsoft Encarta 2005”

² Ibidem

Esto podría ejemplificarse en lo escolar cuando el alumno obtiene buenas calificaciones y su esfuerzo es reconocido obteniendo algún lugar en el cuadro de honor de su escuela, de esta manera se sentirá motivado para seguir adelante con sus estudios y esforzándose cada bimestre para seguir colocándose en el cuadro de honor, ya que esto le indica que su esfuerzo ha valido la pena lo suficiente y así seguirá mejorando su rendimiento escolar, sintiendo su autoestima elevada y obteniendo reconocimiento de sus compañeros, maestros y familiares.

A) CONCEPTO DE MOTIVACIÓN

“La motivación puede definirse como la fuerza interior que impulsa a una persona hacia el logro de un objetivo. Todo aprendizaje requiere de esa fuerza; pues si hay interés, el aprendizaje se hace más participativo, más efectivo, más entusiasta.”³

Si el alumno se encuentra motivado intrínsecamente esto se verá reflejado en su avance y desarrollo escolar, y además aprovechará todas las actividades y recursos didácticos con los que trabaje el profesor y los cuales lo motivarán también para continuar aprendiendo y aplicar sus conocimientos en cualquier momento.

“La motivación refleja el deseo de una persona de llenar ciertas necesidades. Puesto que la naturaleza y fuerza de las necesidades específicas es una cuestión muy individual, es obvio que no vamos a encontrar ninguna guía ni métodos universales para motivar a la gente”.⁴

³ Michel, Guillermo. “Aprende a aprender”. Edit. Trillas. México.

⁴ Cofer. “Motivación y estimulación”. Edit. Limusa. 1ra. Edición. México. 1999.

Aquí nos indica que la motivación es el deseo del ser humano de llenar sus necesidades pero no se puede lograr del mismo modo en todas las personas, ya que cada individuo posee sus características y cualidades propias sin ser igual a los demás, por lo tanto si se utiliza una técnica con una persona y funciona, esto no es indicador de que pueda funcionar con los demás.

Así que hay que definir bien las características del alumno a motivar para usar la estrategia adecuada a sus necesidades escolares y personales.

“Para saber como motivar debemos tener en cuenta algunos de los siguientes aspectos:

1. Justificar la utilización de los conocimientos que les intentamos transmitir con las actividades que les vamos a plantear.
2. Plantearles las actividades de forma lógica y ordenada.
3. Proponerles actividades que les hagan utilizar distintas capacidades para su resolución.
4. Tomar los errores como nuevos momentos de aprendizaje y como momentos enriquecedores.
5. Fomentar la comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.
6. Plantear el razonamiento y la comprensión como la mejor herramienta para la resolución de actividades y conflictos.”⁵

⁵ Díaz P. “Lecciones de psicología”. Ediciones Insula. Caracas.

Estos puntos son de gran importancia, puesto que pueden servir de pauta para el profesor al momento de impartir su clase ya que podrá desarrollarla de tal manera que esta sea aprovechada al máximo por todo el grupo, y así favorecerá el aprendizaje para todos sus alumnos y no para la minoría, y de este modo el docente podrá aplicar actividades que ejerciten todos sus sentidos, además de estimular la memoria, la lógica, la creatividad, la disposición de trabajar en equipos, la socialización, la comunicación, la capacidad de admitir sus equivocaciones y corrección de las mismas.

También son de gran utilidad, pues promueven el raciocinio y la comprensión, aspectos que ayudarán a resolver favorablemente situaciones que puedan causar algún conflicto entre ellos alterando la convivencia que puede haber en el grupo. Para ello, el docente deberá tener identificadas las diferentes necesidades y capacidades de sus alumnos, ya que en base a éstas aplicará estrategias acordes al grado de motivación que cada uno de ellos requiera en el salón de clases y contando por supuesto con el apoyo de los padres de familia reforzando la motivación en el hogar.

2.2 TIPOS DE MOTIVACIÓN

“Se suele denominar *intrínseca* a aquella motivación que existe en ausencia de refuerzos externos, mientras que se ha denominado *motivación extrínseca* a la motivación que depende de recompensas observables”.⁶

Existen 2 tipos de motivación, la intrínseca y la extrínseca. La primera es aquella que posee uno mismo, también llamada automotivación, ya que está en el interior de cada persona, mientras que la segunda será aquella en la cual se requieren estímulos externos o premios para que la motivación se incremente y así se logren las metas propuestas.

⁶ Arancibia C., Violeta, et. al. “Psicología de la educación 2da. Edición”. Edit. Alfaomega. México. 1999. p. 197.

Al estar en el salón de clases se observa que los niños se muestran muy entusiasmados cuando la maestra les felicita por haber terminado la tarea antes que sus compañeritos, o cuando pasan al pintarrón a resolver una actividad más y lo hacen bien, esto los estimula de forma extrínseca y a su vez aumenta su motivación intrínseca, lo que les favorece al desempeñarse en el salón pues se muestran más atentos mientras la maestra explica el tema porque saben que al estar atentos, cuando se les cuestione podrán responder correctamente.

A) MOTIVACIÓN INTRÍNSECA

¿Por qué se presentan problemas para que los niños aprendan? “Los educadores que recalcan la importancia de la motivación intrínseca sugieren que se debe a que los adultos inhiben la tendencia natural de los niños para que aprendan por medio del énfasis que le adjudican al aprendizaje regimentado formal.”⁷

Los niños tienen una capacidad innata de aprendizaje, ya que son curiosos por naturaleza y siempre estarán buscando nuevas y diversas formas de aprender. Y si a esto se le agrega que cuentan con una automotivación (motivación intrínseca), su proceso de aprendizaje será de mayor provecho, sin embargo, en algunas ocasiones los adultos disminuyen el interés del niño por aprender porque quieren imponerle una enseñanza más estricta y formal en la cual el niño no exprese libremente su deseo de aprender.

En este salón pude observar que la mayoría de los alumnos poseen una buena motivación intrínseca, ya que se muestran dispuestos a participar cuando se les pide hacerlo, y pocas veces dudan de lo que responderán, muestran confianza en si mismos, y el resto de los alumnos se muestran un poco inseguros al responder porque no se sienten seguros de que contestarán correctamente, lo que demuestra que su motivación no está lo suficientemente desarrollada o estimulada, lo que puede resultar perjudicial en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

⁷ B. Lahey, Benjamín. “Psicología educativa en el aula”. Edit. Concepto S. A.

B) MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA

“En contraste, es bastante obvio que las recompensas externas o extrínsecas pueden emplearse para la motivación de los niños. Las felicitaciones, los dulces y el tiempo libre son algunos ejemplos.”⁸

El profesor y los padres de familia también deben intervenir en la motivación del niño, mediante algún “premio” o recompensa que lo estimule para seguir adelante y lograr que su aprendizaje sea interesante para él y que no le resulte tedioso al estar en el salón de clases o en su casa realizando algún trabajo para que tenga la mejor disposición de aprender, tal vez mediante puntos extras o dejarlo salir al receso 5 minutos antes si terminó un trabajo, y en su casa permitiéndole ver en la televisión su programa favorito o darle alguna golosina, además de las palabras de aliento que reforzaran su motivación.

También hay que saber en qué momento se debe hacer uso de esta motivación, pues si el niño siente que le van a dar premio por cualquier motivo, podría tomarlo como una obligación para sus padres y maestro de recompensarlo a toda hora y en cualquier circunstancia.

“Ni qué decir que es menester atribuir un papel muy importante a los estímulos externos por lo que a los comportamientos motivados se refiere, y puede incluso indicarse que posiblemente todos los comportamientos motivados son consecuencia, directa o indirecta, de estímulos externos.”⁹

Los estímulos externos son bastante favorables y necesarios para que el niño mejore su motivación y favorecer así su desarrollo tanto humano como escolar y social.

⁸ *Ibíd.*

⁹ Cofer. *Op. Cit.* p. 113.

Los estudiantes se muestran más interesados y participativos en la clase cuando saben que la maestra les dará alguna recompensa o premio por terminar su tarea a tiempo, o por entregarla en buenas condiciones (sin manchas y con buena letra, lo cual hace la clase más activa y los motiva para trabajar con mayor entusiasmo, ya que se sienten orgullosos de estar al frente y que sus demás compañeros vean que ellos ya terminaron su trabajo, lo que a su vez motiva a los otros niños para trabajar con mayor rapidez para que también estén al frente del grupo.

2.3 CONDUCTISMO

De acuerdo al conductismo: “La psicología es la ciencia de la conducta y debe prescindir del mentalismo. Los actos del hombre solo son reacciones, respuestas o adaptaciones del organismo a las excitaciones generadas por los cambios en el ambiente.”¹⁰

El conductismo es una corriente psicológica mediante la cual se puede adaptar o regular el comportamiento del ser humano, en este caso sería el niño, de modo que se obtengan determinadas respuestas a determinadas situaciones que se le presenten. En la escuela se pretende que el niño presente buena conducta, obtenga calificaciones altas o aprobatorias y que tenga buen rendimiento escolar, y para lograrlo el docente deberá valerse de distintos recursos, métodos o estrategias, por ejemplo, los incentivos o los refuerzos.

Con esto se puede motivar al alumno para mejorar su desempeño en la escuela, o en su defecto, para que no repita una conducta que puede tener consecuencias negativas en su formación escolar.

¹⁰ “Manual de Psicología, Educación y Ciencia”. Ediciones EuroMéxico. Colombia. 2001. p. 36.

A) CONDICIONAMIENTO OPERANTE

“El condicionamiento operante o instrumental, descrito por Thorndike y Skinner, es el proceso a través del cual se fortalece un comportamiento que es seguido por un resultado favorable (refuerzo), con lo cual aumentan las probabilidades de que ese comportamiento vuelva a ocurrir. El condicionamiento operante sostiene, de esta forma, que se aprende aquello que es reforzado.”¹¹

Mediante la aplicación del condicionamiento operante se pueden obtener grandes avances en el aula escolar, si el docente lo utiliza de manera adecuada y establece ciertas reglas para su uso, se mejorarán y se reforzarán algunas conductas que sean favorables y positivas para el alumnado en general y para el propio docente, así dichas conductas serán repetidas para favorecer el aprendizaje y la motivación de los alumnos, ya que con el uso de estímulos se promueve el aprovechamiento del niño en su entorno escolar y social.

El condicionamiento puede en un principio ser la primera etapa o fase para que el estudiante vaya sintiendo desde el inicio la motivación, esto dará pauta a distintas opciones posteriores, las cuales permitirán generar la motivación intrínseca y de este modo el alumno estará más interesado en aprender y desarrollar sus habilidades y conocimientos para poder aprovechar al máximo su estancia en la escuela y también al realizar sus tareas escolares en su hogar.

Para ello los profesores y padres de familia pueden apoyarse en los incentivos o reforzadores, los cuales serán de gran utilidad para motivar y estimular al niño.

¹¹ Arancibia. Op. cit. p. 51.

“El aprendizaje se convirtió, pues, en el objeto fundamental del estudio psicológico, centrado en un modelo que encajaba en el paradigma estímulo-respuesta (E-R): el investigador presentaba un estímulo al sujeto y anotaba la respuesta. Si esa respuesta podía modificarse mediante intervenciones de refuerzo (es decir, recompensa por un comportamiento apropiado) podía decirse que había tenido lugar el aprendizaje.”¹²

El resultado de este modelo de estímulo-respuesta nos muestra que del estímulo que se le proporcione al sujeto en cuestión, (en este caso los alumnos), dependerá el resultado favorable de repetir una conducta apropiada, la cual beneficiará ampliamente su rendimiento tanto en su escuela como en su casa, y aumentará su deseo de aprender y descubrir cosas nuevas por sí mismo.

De igual forma, el docente debe buscar que el aprendizaje resulte atractivo y llame la atención de sus alumnos, además de que la información que se les proporciona en el aula sea interesante y novedosa y sea acorde a la realidad y a su entorno, ya que de lo contrario y a pesar de todos los premios, estímulos o elogios que se le brinden al niño se irá perdiendo o disminuyendo la motivación.

B) INCENTIVO

De acuerdo al concepto de incentivo este es un “Estímulo que mueve o incita a hacer o desear una cosa”.¹³

Un incentivo es un incitador a la acción, es un motivo visto desde fuera, es lo que vale para un sujeto, es lo que le atrae.

¹² “Enciclopedia Larousse Metódica”. Tomo 6: la sociedad. Difusora Editorial Colombiana.

¹³ “Diccionario de la Lengua española Larousse Esencial”. Ediciones Larousse. México.

Al ser humano hay muchas formas de incentivarlo y ocurre en todos los aspectos, esto se da manera cotidiana, por ejemplo en el ámbito escolar mediante diplomas por aprovechamiento escolar, cartas de buena conducta, los certificados, notas de felicitación en exámenes o en los cuadernos, reconocer su buen desempeño en alguna ceremonia o acto cívico que se realice en la escuela, además de las felicitaciones verbales que se pueden ofrecer a los niños, ya no solo en la escuela, sino también en el hogar y aquí se le puede dar al niño otro tipo de incentivo, por ejemplo dejarlo ver la televisión, salir de paseo con él, comprarle algún juguete que el niño desee tener, de esta manera se logrará estimularlo para que su desempeño escolar se mejore y su autoestima se vea elevada y de este modo sus objetivos sean cumplidos.

El ambiente escolar debe de tener los medios que hagan posible la realización de todas aquellas actividades que tengan por objetivo el de desarrollar la formación intelectual de los educandos, ya que si bien es cierto que las actividades estimulan la disposición que se tiene hacia el trabajo si se quiere en la forma más primitiva es necesario que se incentive o motive esa área con la intención siempre de desarrollar el más alto nivel, la formación de hábitos de estudio, de conductas que posibiliten al niño hacia el aprendizaje y hacia el autodidactismo.

“... el comportamiento motivado adquiere la forma de un acercamiento a una situación o a un estímulo, o la de un alejamiento de los estímulos. El mecanismo básico que subyace a ese acercamiento o alejamiento es el de la *anticipación* de lo que sucederá en esa situación.”¹⁴

¹⁴ Cofer. Op. Cit. p. 119.

Es decir, si el niño puede predecir o anticipar el resultado que va a obtener o que podrá alcanzar mediante el determinado incentivo que se le presente, ya sea que lo vea de forma positiva o negativa para él, se acercará o se alejará de ese estímulo. De esta manera, se podrá observar y analizar qué estímulo favorece un acercamiento del niño y con el cual se logra una conducta o actitud más participativa de su parte, lo que propiciará un ambiente mucho más agradable y estimulante tanto para el educando como para el docente y los padres de familia.

“El ambiente familiar, aunque esté completado por amistades externas, no resulta suficiente todavía para una completa socialización; hace falta un horizonte más amplio, como aquel que puede proporcionar una escuela pública en la que encontramos a niños procedentes de diversos niveles sociales, para que el panorama de experiencias sea más rico y más estimulante.”¹⁵

La familia es la base principal de nuestro entorno, ya que de ella se desprenden las relaciones sociales que entablamos cotidianamente con las demás personas y con las cuales interactuamos para intercambiar diferentes tipos de experiencias, conocimientos, opiniones, etc.

Pero es en realidad en la escuela donde surge el punto de partida de la socialización, pues en ella se integran individuos con diversos comportamientos y personalidades entre sí, por lo cual el docente debe buscar los métodos que favorecerán el desarrollo intelectual y social de los educandos, a través de los cuales se motivará para continuar con su formación académica. De igual forma al involucrar al grupo en actividades que disfruten, se estimula el deseo de aprender y de asistir a la escuela, porque ésta se percibe como agradable y divertida y los compañeros ayudan a que el deseo de estudiar surja por imitación.

¹⁵ Alberti, Alberto. “El autoritarismo en la escuela”. Fontanella. Madrid. p. 86.

“Una buena motivación está ligada siempre con el interés en el tema. Hay muchos modos de avivar un tema.”¹⁶

Para que el niño centre su atención en el tema que se va a impartir en el aula éste debe ser interesante y atractivo, sobre todo se debe emplear diversas estrategias que sean acordes y a la vez significativas, despertando así el interés y la participación de los alumnos en lo que se está tratando. Es aquí donde el docente buscará cómo enriquecer y motivar al alumno empleando los recursos didácticos adecuados al contenido.

La base de la enseñanza es la motivación, ya que a través de ella se fomenta, se propicia y se adquieren en su totalidad los objetivos propuestos.

La falta de motivación no incentiva el interés, sino que conduce a la rutina y al aburrimiento, lo cual es perjudicial para todo avance educativo, ya que el alumno puede mostrar una conducta apática hacia las actividades escolares pues sentirá que es lo mismo todos los días, para ello se buscan los recursos didácticos que motivarán al estudiante para prestar atención al tema que se esté tratando en el salón.

“El alumno que percibe la actitud motivadora de su maestro, entra en comunión con lo que esta impartiendo, permitiéndole captar y asimilar los conocimientos de una manera agradable y satisfactoria. La motivación es determinante y hace más placentero el aprendizaje.”¹⁷

Si el alumno nota que su profesor muestra una conducta motivante y estimulante al estar impartiendo su clase, ésta será más interesante para el educando y logrará la asimilación y comprensión de los contenidos de un modo adecuado, ya que la información quedará grabada en su memoria y después podrá recordarla con mayor facilidad y aplicar este conocimiento en su vida cotidiana y a largo plazo, logrando el

¹⁶ “Revista Psicología: Hábitos de estudio eficiente.” Producciones Graficas. México. 2006. p. 19.

¹⁷ Vega Pablo, Alba; Mendoza Ochoa, Ma. de los Ángeles, et. al. “El privilegio de ser maestro”. Letmar Impresos. México. 2008. p. 82.

éxito y la realización de todas las metas o los objetivos que tenga planteados para su futuro.

El docente puede llegar a ejercer una gran influencia en el alumno, ya sea de manera positiva o negativa, y esto se verá reflejado en su conducta y su comportamiento tanto en la escuela como en su hogar, por lo tanto, el maestro debe procurar dar una buena imagen, mostrar una actitud de respeto y comprensión hacia el alumnado y sobretodo, motivarlos e incentivarlos para que aprovechen al máximo los conocimientos que están recibiendo en esos momentos, pues es algo que estará presente en su memoria y en su vida para siempre.

Carl Rogers propone algunos puntos para el aprendizaje experiencial de acuerdo a la pedagogía humanista:

- “El ser humano tiene una capacidad natural para el aprendizaje.
- El aprendizaje significativo se realiza cuando el estudiante advierte que el material a estudiar le servirá para alcanzar las metas que se ha fijado.
- El aprendizaje exige un cambio en la organización del yo (o sea en la percepción de si mismo), por lo cual representa una amenaza y suele encontrar resistencia.
- Por lo tanto, los aprendizajes que constituyen una amenaza para el yo, se captan y se asimilan más fácilmente cuando el peligro externo es mínimo.
- Gran parte del aprendizaje significativo se adquiere por medio de la práctica.
- El aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa responsablemente en el proceso adquisitivo.

- El aprendizaje emprendido espontáneamente, que engloba a la totalidad del sujeto (tanto sus sentimientos como su inteligencia), es el más duradero y generalizable.
- En el mundo moderno, el aprendizaje de mayor utilidad social, es el que se basa en un apertura ininterrumpida a la experiencia y en la asimilación del cambio en la propia personalidad.”¹⁸

C) REFUERZO

“Un refuerzo se define como un evento que, presentado inmediatamente después de la ocurrencia de una conducta, aumenta la probabilidad de ocurrencia de dicha conducta.”¹⁹

Es decir, cuando ocurre un suceso o comportamiento, ya sea en la escuela, en el salón de clases o en el hogar y éste tiene determinada consecuencia o repercute de manera favorable en la repetición de dicho suceso, comportamiento o conducta se estará haciendo uso del refuerzo, el cual es otro recurso de gran ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya sea en el entorno escolar o familiar, ya que con su uso se estimula y se motiva al niño a realizar acciones que le conducirán a obtener resultados satisfactorios para su aprovechamiento escolar.

Deberá ser utilizado de manera adecuada a las necesidades del niño, adaptándose a las situaciones en que el refuerzo deba emplearse, por ejemplo: cuando al niño se le pide que participe en la clase explicando u opinando sobre el tema que se está viendo en el salón en ese momento, y el niño brinda su explicación ante sus compañeros de clase y el maestro, el docente puede decirle que le otorgará un punto en su calificación.

¹⁸ Arancibia. Op. cit. p. 153.

¹⁹ Arancibia. Op. cit. p. 53.

De esta manera, se estará reforzando en el niño la conducta participativa y activa en su salón de clases, con lo que además se podrá motivar a los demás alumnos para que también ellos participen en clases.

D) CASTIGO

“Una consecuencia que, inmediatamente después de una conducta, hace que disminuya la probabilidad de que la conducta se vuelva a repetir es un castigo. Existen dos tipos de castigo: el castigo positivo consiste en la aparición de un evento displacentero o doloroso, mientras que el castigo negativo consiste en la desaparición de un evento “bueno” o placentero”.²⁰

En ocasiones el niño comete ciertos actos que pueden resultar negativos para su desarrollo y desempeño escolar en el salón de clases, por lo cual el profesor debe realizar alguna acción, la cual evite que este comportamiento perjudicial se repita para impedir que el niño actúe de un modo inapropiado, dicha acción es denominada o conocida comúnmente como castigo.

Pero el castigo debe aplicarse de cierto modo que no llegue a resultar traumático o humillante para el niño, esto desalentaría o desmotivaría al alumno y el asistir a la escuela ya no sería algo estimulante para él y no se lograría el proceso de enseñanza-aprendizaje adecuadamente, con lo cual se afecta tanto al alumno como al grupo y al docente, incluyendo además a los padres de familia, los cuales también deben intervenir y estar al pendiente de sus hijos en la escuela, apoyando al docente para que sus hijos adopten una buena conducta.

Un buen castigo le permite al estudiante analizar y reflexionar sobre su manera de actuar y sobre lo que ha aprendido al pasar por esa situación, ya que de esta forma se puede garantizar el no volver a cometer el mismo error.

²⁰ Ibidem.

Por ejemplo, un castigo positivo podría beneficiar de cierto modo al niño, como lo sería bajarle algún punto en alguna materia, por decir, civismo, si presenta mala conducta, de esta forma el niño trataría de no portarse mal si desea conservar una buena calificación en dicha materia, e incluso podría mostrar mayor interés y atención en sus clases.

Por el contrario, un castigo negativo sería humillante o aquel en el que el niño se vería afectado en su desarrollo físico y emocional, por ejemplo, cuando el maestro llega a golpearlo con el borrador o con una regla o el primer objeto que tenga a su alcance, cuando el niño no le obedece y se utiliza este recurso de una mala manera, esto desmotiva al alumno para seguir adelante con sus estudios y evita su desarrollo.

Durante mi estancia en el salón de clases pude observar que si el niño presenta mala conducta y la maestra le aplica algún castigo, por ejemplo, el dejarlo comer en el salón sin que pueda salir a jugar al recreo, de cierto modo lo motiva para no portarse mal durante el resto de la clase o al día siguiente para que así no pierda la oportunidad de poder jugar con sus compañeritos y disfrutar del receso con los demás niños.

La maestra del grupo no les aplica castigos físicos o que los humillen, es decir, no existen golpes, ni insultos, ni posibilidad de burlas del resto de los alumnos, ya que procura hablar con el niño primero para cuestionarle el por qué de esa acción y pedirle que no lo vuelva a repetir para que no haya necesidad de castigarlo, lo que podría ser para ellos un gran castigo sería el mandarlos a la dirección y que los reporten, y en ocasiones se les dice esto para que su conducta sea buena y de este modo el grupo se mantiene más quieto y atento a las instrucciones de la maestra, esto solo se aplica cuando realmente están muy inquietos en el salón y muestran muy mala conducta.

Los recursos didácticos son los distintos medios con los cuales el profesor se ayuda en el salón de clases para activar el proceso educativo con sus alumnos, hay de diversos tipos, como lo puede ser el material concreto, visual, auditivo, etc.

Para elegir el tipo de recursos que se utilizarán es de suma importancia que se cuente con: espacio, tiempo y cuidando la calidad de dichos materiales. Éstos recursos deberán adaptarse de acuerdo con el tema que se va a impartir, y además deben ser llamativos y atractivos para que los alumnos brinden toda su atención a la clase y a los materiales que utilizará el profesor en dicha clase.

2.4 ¿QUÉ SON LOS RECURSOS DIDÁCTICOS?

“Los recursos didácticos son materiales, instrumentos, aparatos, técnicas, actividades y experiencias que se emplean en la labor didáctica y facilitan el aprendizaje”.²¹

Todo el material que pueda ayudar y facilitar la comprensión y enseñanza de los temas en el ámbito educativo, es llamado recurso didáctico, y su aplicación en la enseñanza, dependerá del docente, ya que si la clase es pasiva tenderá al aburrimiento y a la distracción de su alumnos y aquí es donde los recursos didácticos juegan un papel muy importante, porque inducen a que la clase sea activa, interesante y entretenida tanto para el docente como para sus alumnos y no se caiga en una clase rutinaria o monótona.

La función del maestro en el proceso de enseñanza-aprendizaje para con sus alumnos es servirles de guía, apoyarlos, orientarlos y fomentarles el uso de los diversos recursos para que de esta manera al niño se le facilite la comprensión y pueda mejorar su aprendizaje.

²¹ Herrera, M. Felipe Ariel, Gabino Aparicio A. “Compendio de Tecnología Educativa”. Edit. Trillas. Puebla. 1981. p. 99.

Su aplicación debe ser constante para lograr la adquisición y asimilación de los conocimientos, por ello, es de suma importancia que el alumno también contribuya en su elaboración, y al hacerlo se propiciará el desarrollar sus habilidades y destrezas.

“El maestro necesita seleccionar los recursos didácticos que habrán de servirle mejor de acuerdo a los objetivos que pretende lograr, no debe minimizar ni exagerar su empleo”.²²

Los recursos didácticos que se emplean adecuadamente, poseen una mayor eficacia; el docente que hace uso de ellos debe fomentar la participación e interés de los alumnos para su elaboración.

Los recursos didácticos son un gran incentivo para despertar el interés de los alumnos, los conduce al aprendizaje, a la actividad, y se fomenta en ellos la creatividad; cuando se utilicen deben enfocarse a la realidad, facilitando la percepción y comprensión de lo que se desea enseñar, la interacción entre maestro y alumno debe ser cordial y sencilla propiciando la comunicación y el logro de los objetivos y contenidos propuestos.

Hay temas que requieren la aplicación de los recursos didácticos, ya sea por su complejidad o dificultad para comprenderlo y retenerlo en la memoria y deben ser acordes a éstos para que faciliten el aprendizaje del tema tratado en clase.

A través de los recursos didácticos se logra la motivación en el grupo, llaman la atención del niño, ayudan a retener los conocimientos, despiertan el interés y la curiosidad grupal, logrando que el niño se convierta en un ser activo permitiéndole también interactuar con sus compañeros y maestros.

²² UPN/SEP. “Medios para la enseñanza”. México.1986. p. 39.

2.5 TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS

“Los objetos físicos que se emplean como recursos didácticos, se agrupan en 3 bloques:

- Auxiliares didácticos: Son los objetos de uso cotidiano fabricados ex profeso para ser empleados por alumnos y maestros: libros, cuadernos, pizarrón, gises.
- Material didáctico: Es todo aquel objeto físico que usan el maestro o el alumno durante el proceso enseñanza-aprendizaje en función de un tema dado. Por su origen pueden ser elaborados, del medio ambiente o naturales.
- Medios (hardware) para uso didáctico: En este apartado se encuentran los productos tecnológicos, eléctricos o electrónicos utilizados como canal de transmisión de mensajes didácticos. Algunos de ellos son: proyectores, televisiones, microcomputadoras, mismos que adquieren el carácter de didácticos cuando el mensaje va encaminado a favorecer el aprendizaje de los alumnos”.²³

Estos 3 bloques de recursos didácticos son utilizados tanto en la escuela como en el hogar de manera cotidiana y acorde al momento en que sean necesarios y se requiera su uso. Por lo menos en el salón de clases su presencia es imprescindible y deben aplicarse para hacer la clase mucho más dinámica, amena y entretenida para el alumno y para el docente también, y de este modo el tema podrá ser recordado con mayor facilidad y estará siendo un proceso de aprendizaje activo para el alumno.

²³ “Recursos para el aprendizaje. Capacitación de docentes y directivos”. SEP. México. 1994. p. 56.

“Los materiales didácticos –libros de texto, títulos de la Biblioteca de Aula, materiales audiovisuales e informáticos- contienen textos en abundancia, los cuales sirven como punto de partida para la reflexión, la elaboración de escritos, el intercambio de ideas y la formulación de preguntas”.²⁴

Al utilizar los materiales didácticos, por ejemplo en la asignatura de Español, se brinda la oportunidad al alumno de desarrollar plenamente su imaginación al repasar las lecturas de su libro, su creatividad al observar las diversas imágenes que contienen las páginas y con las cuales podrá describir cada escena mediante dibujos, propiciará la interacción con sus compañeros y maestro al expresar sus ideas en cuanto a la lectura y despertará su curiosidad al cuestionar al profesor para tener mayor información del tema, su capacidad de comprensión se desarrolla con mayor facilidad y se le fomenta el hábito de la lectura y deja atrás la mecanización y pasividad del alumno.

También son utilizados los círculos de lectura o la proyección de alguna película o video relativos al tema, con lo cual se favorece la socialización y volver al niño un ser activo y participativo con las distintas aportaciones que puede hacer.

“En las clases de matemáticas, ciencias, español y ciencias sociales, los alumnos leen textos y los comentan; resuelven problemas, escriben reportes, monografías, cuentos y ensayos. En la escuela – y fuera de ella- diversos tipos de representaciones simbólicas (textos escritos, lenguaje matemático y expresión gráfica, entre otros), se insertan en nuestros aprendizajes, reflexiones, asuntos cotidianos y conversaciones”.²⁵

Para todas las asignaturas y acorde al tema que se impartirá existen diversos recursos didácticos con los cuales el docente puede reforzar los contenidos y facilitarles así el aprendizaje a sus alumnos, y mediante la escritura logran

²⁴ Kalman, Judith. “Revista Educare Nueva Época. Art. Leer, escribir y hablar en el aula”. México. 2006. p.25.

²⁵ Ibidem.

expresarse y plasmar sus ideas de lo que han aprendido y sobre lo que les interesaría aprender más adelante.

Al conversar con los alumnos el profesor puede descubrir cuál es la asignatura que los estimula o motiva y con la cual puede aplicar los recursos didácticos que logren impulsar su progreso y captar su atención en el salón de clases, y al dejarle tareas que deban resolver en su casa y utilizando algún material didáctico sus padres lo apoyen trabajando con el niño y ayudando en la elaboración de sus materiales para que interactúen y de esta manera el niño se sienta estimulado por sus padres para mejorar su trabajo, lo cual logrará que su motivación e interés aumenten al trabajar en su salón de clases.

“La propuesta, aquí, es la de producir una colección de materiales didácticos apropiados para determinada clase, determinado grupo de niños y en relación con las lecturas que se leyeron previamente, es decir, a partir de las experiencias de lectura que realmente el grupo va experimentando”.²⁶

La elaboración y aplicación de los materiales o recursos didácticos dependerá en gran medida del tema que se vaya a impartir en el aula escolar, que vayan acordes a los alumnos y sus necesidades educativas y que sean elaboradas por el profesor, ya sea con anticipación o elaborarlos en el mismo salón con ayuda de los alumnos para que a la vez se estimule su creatividad y se fomenta la participación del grupo en general a la vez que se intercambian las diversas experiencias de los niños tanto individuales como grupales, ya que al participar el alumno se propicia que se sienta motivado para aprender.

En este caso se mencionan las lecturas, las cuales se realizan en la clase de español, para un niño, éstas pueden resultar aburridas o motivantes, dependiendo del grado de interés que tenga en ese momento y el contenido de dicha lectura, para

²⁶ Solves, Hebe. “Lectura y escritura, estrategias y recursos didácticos para enseñar a leer y escribir”. Ediciones Novedades Educativas. Argentina. 2000. p. 42.

que se logre captar la atención del niño a través de esa lectura, el docente deberá darle un sentido ameno y entretenido a la lectura y puede usar los materiales didácticos, por ejemplo podría utilizar títeres para realizar una obra de teatro en el salón, para que de este modo también se refuerce la comprensión del niño hacia el texto y su capacidad de retentiva, y así cuando se le cuestione después de que se trataba la lección lo recuerde fácilmente y al pedirle que redacte su contenido podrá hacerlo y de este modo se logra estimular al alumno con el uso de materiales atractivos y que motiven al niño cada vez que asista a clases porque sabrá que en cada asignatura habrá algo que le resultará interesante y que despertará su curiosidad y necesidad de aprender algo nuevo cada vez que vaya a la escuela.

“La técnica de la enseñanza es el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje”.²⁷

Otro recurso didáctico aplicable en el salón de clases son las técnicas de enseñanza o dinámicas grupales, mediante éstas el alumno puede desenvolverse en el salón de manera más fácil, ya que al participar en ellas socializa con sus compañeros y establece relaciones interpersonales de un modo más natural, pues observa a sus compañeros de clases realizar la misma actividad que él y así va perdiendo un poco el miedo o temor de estar al frente participando, o cuando pasa a resolver algún problema o pregunta al pizarrón lo hará con seguridad y se volverá un buen hábito, el ser un alumno participativo, cooperativo y activo en su salón.

“Las dinámicas proporcionan una constante adaptación a la realidad; enseñan a partir de personas concretas, educan en el uso de una metodología participativa, conscientizadora y globalizante, porque la experiencia comunitaria es exigente; el equilibrio y la madurez en la convivencia, en el trabajo común, puede ser ayudado por los mecanismos de dinámica de grupo, como también éstos pueden ser

²⁷ “Psicología. El juego”. Producciones Graficas. México. 2006. p. 21.

negativos cuando están en manos de personas incompetentes. Las dinámicas buscan potenciar a la persona, al trabajo de equipo”.²⁸

Al realizar las dinámicas grupales se está formando una idea al alumno de convivencia, participación, cooperación con el resto de sus compañeros de grupo, a la vez que lo sitúa en la realidad, ya que la actividad está siendo llevada a cabo en un tiempo real, con seres humanos y en ocasiones con objetos que motivan al alumno y despiertan su interés en aprender el tema relacionado con la dinámica. Esto será posible si el docente sabe guiar a los alumnos durante la dinámica, y si éste se muestra obligado o desinteresado durante la actividad esto puede influir negativamente en los estudiantes, éstos se mostrarán apáticos y desmotivados para participar en las dinámicas.

El método Montessori es aquel que:

“Parte del *principio de la autoeducación*. Cada niño en el grado respectivo de su desenvolvimiento experimenta ciertas necesidades interiores que lo impulsan, en circunstancias externas favorables, a una *actividad libre concentrada*, persistente y susceptible, a su vez, de producir nuevos actos valiosos de ejecución propia.”²⁹

Cada niño muestra conforme se va presentando su desarrollo características, cualidades, habilidades y gustos diferentes, por lo tanto, en cuanto a su proceso educativo este también será diferente y algunos buscarán la manera para aprender por sí mismos, es decir, se vuelven autodidactas, tratarán de obtener conocimientos nuevos por sus propios medios de una manera libre, y esto se dará conforme el niño vaya creciendo y se sienta motivado para aprender por su propia cuenta y sin que el profesor intervenga directamente en su aprendizaje.

²⁸ “500 dinámicas grupales”. Gil Editores México. 2005. p.5-6.

²⁹ Larroyo, Francisco. “Didáctica general contemporánea”. Edit. Porrúa quinta edición. 1976. p. 314.

Para que esto se dé, el niño debe estar motivado, cosa que ocurre usando el método Montessori porque la clase se encuentra llena de estímulos que brindan las distintas estrategias didácticas que en si incluye en dicho método.

2.6 ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNITIVO (PIAGET)

Parecería sencillo el simplemente aplicar en cualquier momento las estrategias o recursos didácticos en el salón de clases como una actividad más para motivar a los estudiantes a aprender y a estar atentos a los que su profesor les explica, sin embargo estas deben aplicarse acorde a las diversas etapas de desarrollo del niño para que cumplan con su objetivo de auxiliar al docente para facilitar y motivar al alumno el aprendizaje de un modo atractivo para él.

Es por ello que en sus estudios, Jean Piaget hizo distinción entre cuatro estadios por los que pasa el ser humano desde el momento de su nacimiento hasta la etapa adulta, estos son:

- 1.- Sensorio-motor (nacimiento-2 años)
- 2.- Preoperatorio (2-7 años)
- 3.- Operaciones Concretas (7-11 años)
- 4.- Operaciones Formales (12 años en adelante)

Estadio sensorio-motor

“Desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años. En tal estadio el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las habilidades motrices para conocer aquello que le circunda, confiándose inicialmente en sus reflejos y, más adelante, en la combinatoria de sus capacidades sensoriales y motrices. Así, se prepara para luego poder pensar con imágenes y conceptos.”³⁰

³⁰ http://es.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget#Los_estados_de_desarrollo_cognitivo

Esta es la etapa en la cual el niño empieza su desarrollo y el descubrimiento del mundo que le rodea, sus movimientos aun no son coordinados, algunas acciones son repetitivas (como lo es el chuparse el dedo) y reacciona ante los estímulos que se le proporcionan, principalmente los sonidos y los objetos que se le muestran, los cuales ve como un factor externo a él, pues todos sus movimientos son con su propio cuerpo, y al empezar a comunicarse a través del lenguaje nota que su entorno le proporciona cosas que le ayudarán y que estarán presentes a lo largo de su vida.

Estadio preoperatorio

“El estadio preoperatorio es el segundo de los cuatro estados. Sigue al estado sensorio-motor y tiene lugar aproximadamente entre los 2 y los 7 años de edad.

Este estadio se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables como operaciones por su vaguedad, inadecuación y/o falta de reversibilidad. Son procesos característicos de esta etapa: el juego simbólico, la centración, la intuición, el egocentrismo, la yuxtaposición y la irreversibilidad (inhabilidad para la conservación de propiedades).”³¹

En esta etapa, surge el lenguaje de un modo más claro y el niño será capaz de comunicarse por sí mismo expresando sus pensamientos, además se inicia el proceso de socialización, ya que podrá interactuar con los demás niños y con sus familiares. El niño inicia su proceso educativo al entrar al jardín de niños, donde se le enseñarán diversas actividades que ayudarán a desarrollar sus habilidades y destrezas motrices, además de que inicia la socialización y conoce un mundo diferente en el cual explora y conoce cosas novedosas que en su hogar no encontraba, pues el entorno es diferente y lleno de estímulos y situaciones motivantes para el aprendizaje.

³¹ Ibidem.

Los recursos didácticos empleados en esta etapa son diversos, pues la imaginación y creatividad del niño no tiene límites, así que podemos emplear plastilina, rompecabezas, periódicos, semillas (maíz, frijol, arroz, sopa de pasta, etc.), pinturas de colores, hojas blancas, películas o videos y todo lo que sea útil para facilitar la clase y que sea amena y propicie el aprendizaje.

Después continúa el proceso educativo al entrar a la edad de 6 años en la escuela primaria, donde de nueva cuenta descubre otro entorno diferente al que ya estaba habituado, pues hay más niños a su alrededor y más grandes que él, lo que cambia su panorama.

Estadio de las operaciones concretas

“De 7 a 11 años. Cuando se habla aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño en esta fase o estadio ya no sólo usa el símbolo, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico y, a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas.”³²

En este estadio se encuentran los niños a partir del 2º grado de primaria, siendo este el grado en el cual se llevó a cabo esta investigación, y donde pude observar que el uso de los recursos didácticos facilitan, promueven enriquecen la comprensión, logrando aprendizajes significativos, lo cual se traduce como positivo para la obtención de conocimientos y con lo que se logra motivar al niño en el salón de clases, permitiendo que la clase se desarrolle de un modo más ameno y sin que pueda resultar tedioso para los niños, pues al ser aun pequeños es fácil que su atención se disperse, lo que dificultaría el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Aquí el niño se inicia en el razonamiento lógico y se va conduciendo en base a las orientaciones que recibe del docente y a sus iniciativas propias, podrá encontrar soluciones pensando de manera lógica para algunas situaciones que se le presenten

³² Ibidem.

logrando resolverlas por su propia cuenta, o con ayuda de alguien más pero guiándose por su propia idea.

La motivación en esta etapa será importante, así como en todo momento debe estar presente en el ser humano, y al emplear diversos tipos de recursos didácticos en la clase al alumno le será más agradable realizar las actividades escolares porque estará empleando todos sus sentidos además de favorecer su creatividad e imaginación.

Aquí se pueden emplear como recursos didácticos diversos materiales, tales como loterías, láminas, carteles, memoramas, sopas de letras, figuras geométricas, billetes de juguete, muñecos, títeres, periódicos, cuentos, piedras, plastilinas, cajas, marcadores, mecatres, biografías de personajes históricos, etc.

Estadio de las operaciones formales

Desde los 12 en adelante (toda la vida adulta).

“El sujeto que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas. Si un adulto (sensato) le dice "no te burles de "x" porque es gordo... ¿qué dirías si te sucediera a ti?", la respuesta del sujeto en el estadio de sólo operaciones concretas sería: "YO no soy gordo". Es desde los 12 años en adelante cuando el cerebro humano está potencialmente capacitado (desde la expresión de los genes), para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo.”³³

³³ Ibidem.

En este estadio, ya se logra utilizar el pensamiento y las capacidades de manera lógica, pues el niño va madurando y su capacidad de razonamiento se va transformando y ya el pensamiento será capaz de deducir o intuir posibles situaciones y la forma de resolver problemas o superar dificultades que se puedan presentar a lo largo de este estadio.

2.7 EL JUEGO

“El juego, según Piaget, surge en el niño como una necesidad básica en el desarrollo de la inteligencia, mediante él aprende a resolver problemas que lo ayudan a resolver otros. También, a través del juego el individuo se adapta a su medio y hace suyas las experiencias que éste le ofrece; el niño conoce gran parte de su mundo a través del juego. La teoría psicoanalista sostiene que el juego aparece como un lenguaje a través del cual el niño dice cosas de sí mismo y de su vida familiar. El juego se encuentra unido al desarrollo físico, afectivo y social del niño”.³⁴

Para Jean Piaget, el juego es un medio o recurso útil con el cual el niño puede auxiliarse para resolver problemas que se le presenten y que a su vez le ayudan a resolver otros que se deriven de éstos, además que le ayuda a desarrollar su nivel intelectual y a socializar e interactuar con otros niños, a la vez que explora y descubre su mundo poco a poco mientras está jugando ya sea que lo haga solo o con otro grupo de niños.

³⁴ Gil Editores op. Cit. p. 4.

El niño expresa lo que sucede en su entorno y su vida cotidiana cuando está jugando, ya que plasma esas situaciones en los diálogos de sus muñecos, lo cual puede ser muy útil para descubrir si hay algo que perjudique al niño en cuanto a su desarrollo, ya sea físico, emocional, afectivo o social y que le impida sentirse motivado o interesado en alguna actividad.

Con el juego el niño desarrolla diversas combinaciones de ideas, acciones y palabras, con lo que va enriqueciendo sus experiencias tanto en su desarrollo lingüístico como en el de su destreza corporal, así como juegos verbales, frases y cuentos que el mismo podrá construir acorde a las ideas que vayan surgiéndole conforme se vaya desarrollando el juego, pues de una idea podrá pasar a otra relacionando diversos conceptos a la vez.

Por tal motivo, el juego debe ser una constante dentro de la vida del niño, ya que muchos roles, funciones y actividades son aprendidas por medio del juego y para el niño este será un aprendizaje significativo, pues para él será difícil olvidar algo que llevó a la práctica y que lo motivó y guió de alguna manera para aprender cosas nuevas de una forma divertida y estimulante.

“Para Piaget, la evolución del juego está relacionada con la de las estructuras intelectuales. Siguiendo a Piaget, las características del juego son:

- a. Es un fin en sí mismo, es decir, la propia actividad resulta placentera, por lo que no se intentan conseguir objetivos ajenos a ella.
- b. A diferencia del trabajo, el juego se realiza de forma espontánea.
- c. Proporciona placer en lugar de utilidad.

- d. Carece de la estructura organizada que tiene el pensamiento serio.
- e. Libera de conflictos , ya que el juego los ignora o resuelve (un niño a quien no le gusta una comida se la da un muñeco simbólicamente y éste la toma con gusto), y
- f. Convertir una actividad ordinaria en juego añade una motivación suplementaria (sobremotivación) para realizarla.”³⁵

Por tal motivo, los juegos son un buen recurso didáctico porque permiten que el aprendizaje se dé de forma significativa y que los propios alumnos se sientan motivados a aprender.

“Desde el punto de vista etimológico, juego proviene del latín “iocus” y quiere decir actividad física o mental, puramente gratuita, que no tiene otro fin en aquel que la realiza, que la obtención del placer que ella procura. Asimismo, se emplea el adjetivo lúdico del mismo latín Ludricus y define una actividad libre por excelencia”.³⁶

El juego es un elemento muy importante en el proceso educativo, siempre y cuando vaya acorde a las necesidades, capacidades e intereses del grupo; además de que cumpla el objetivo de ser utilizado como un recurso didáctico más o un apoyo para desarrollar la clase de una forma más amena y entretenida para el estudiante, lo cual servirá para despertar su interés y motivarlo para concentrarse en la clase y que no sea tomado como una distracción para pasar el rato, debe utilizarse para que los alumnos se beneficien en su aprendizaje.

³⁵ “Diccionario de Pedagogía y Psicología”. Ediciones Cultural S.A. Madrid. 1999. p. 186.

³⁶ García González, Enrique, Rodríguez Cruz, Héctor M. “El maestro y los métodos de enseñanza”. Edit. Trillas. 12ava. reimpresión. México. 2003. p. 39.

El juego les ayudará a recordar el tema visto con mayor facilidad, pues lo asociarán con las actividades realizadas, y que sea llevado a cabo en el momento indicado y deberá ser el profesor la persona encargada de ir guiando el desarrollo del juego y estableciendo las reglas que se aplicarán durante la realización de la actividad, mediante este el niño se desenvuelve naturalmente, ya que la mayoría de las veces los niños buscan constantemente la manera de estar jugando ya sea solos o con su grupo de amigos y si el juego se incluye como un recurso o método de enseñanza en el aula escolar, esto estimulará más al niño y desarrollará sus conocimientos, mejorará su motricidad y favorecerá la socialización, siendo éstos los objetivos que se pretenden alcanzar en todo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Del juego educativo surgen actividades atractivas y novedosas, las cuales tienen por objetivo que el niño conozca y comprenda el mundo que le rodea.

Al observar y manipular objetos e imágenes de la realidad en los juegos educativos como: rompecabezas y loterías, adquiere una mayor comprensión de su entorno. Por medio de estos recursos, el niño tiene la oportunidad de participar activamente, proporcionando información sobre lo que representan dichas cosas. De esa manera, ellos irán estableciendo relaciones entre los objetos y los hechos que forman parte de su vida cotidiana desarrollando gradualmente su pensamiento, tanto intelectual como socialmente.

Además de esto se benefician las relaciones humanas: “El juego es un modo muy cómodo de establecer relaciones sociales”.³⁷

Al efectuar juegos dentro y fuera del salón, los niños podrán convivir e intercambiar ideas, emociones, sentimientos y experiencias por medio del lenguaje, tendrán libertad de juntarse o sentarse con algunos compañeros, tratando el maestro de que ninguno de los alumnos se aisle por completo, deben participar todos en el desarrollo del juego, ya que de este modo ellos se involucran y se muestran motivados para hacer las cosas y que así puedan entenderlas de la mejor manera posible.

³⁷ M. Newman, Barbara, Newman, R. Phillip. “Desarrollo del niño”. Edit. Limusa. 1ra. Edición. México. 1983. p. 325.

Con esto se logra que aprendan a trabajar de forma individual, en equipo y grupalmente, y aprenden por medio de la convivencia a respetar a sus compañeritos, mientras que el papel del maestro es el de orientar y guiar a los alumnos, proporcionándoles el material acorde a sus intereses, para despertar sus necesidades, contribuyendo en su formación psicológica e intelectual. Su apoyo y motivación siempre será un factor importante en este proceso.

Del mismo modo, la lúdica también se emplea en la enseñanza pero de un modo más libre y con la cual no solo se trabaja el área intelectual sino también lo físico y lo motriz, lo cual es básico para el desarrollo de todo niño.

“Se afirma que la lúdica es un elemento que constituye la naturaleza en busca del desarrollo de las facultades mentales y físicas del ser humano: trabaja los músculos, desarrolla los huesos, ejercita la imaginación, desenvuelve las facultades mentales y corporales y hace brotar la comprensión, cordialidad y la simpatía para los demás. La importancia de la lúdica en toda su extensión es enorme, ya que es una dimensión a través de la cual se promueve el crecimiento tanto físico como psíquico desde el momento en que nacemos”.³⁸

El docente puede valerse de la lúdica para motivar al alumno durante sus clases, para ello se llevarán a cabo actividades que permitirán al niño expresarse con mayor libertad y se propiciará que éste tome el juego como un modo o método más mediante el cual su aprendizaje puede enriquecerse y con ello tener experiencias agradables, que dejen huella y que le harán recordar lo aprendido en las clases donde se realizaron los juegos y no lo tome sólo como una forma de entretenerse o de pasar el tiempo en la escuela.

³⁸ “Pedagogía, Arte y ciencia para enseñar y educar. Tomo 5”. Ediciones Grupo Dimas. México. 2004. p. 1223.

Del mismo modo, a través de las actividades lúdicas se favorece el desarrollo, no sólo intelectual, sino también físico, tanto en los alumnos como en el docente mismo, porque su cuerpo recibe estímulos y se mantiene activo, además de que se desarrollan otras habilidades como lo son: la imaginación y la creatividad, favorece las relaciones sociales y convive con sus demás compañeros, se comunica, manifiesta sus pensamientos y puede enriquecer los contenidos con las nuevas ideas que surjan conforme el juego y su motivación se vayan desarrollando.

2.8 EL JUEGO COMO ESTRATEGIA MOTIVACIONAL

“Tanto los juguetes, los elementos didácticos que se usan en los juegos, como los elementos gimnásticos con que nos podemos auxiliar, representan el objeto que genera y estimula la fantasía infantil.

Los niños siempre cuentan con cualquier objeto del medio que los rodea para jugar, cualquier objeto puede satisfacer ese fin. Por esta razón los juguetes cuando menos industrializados, y mecanizados, ofrecen mayor posibilidad para desarrollar la creatividad e imaginación: un palo de escoba resulta un excelente caballo; una silla acostada puede ser un camión de pasajeros, las piedritas, las canicas, las migas de pan o plastilina, los soldaditos y los barcos se pueden construir con pedazos de madera, etc., puesto que para la imaginación infantil no existen límites y los objetos pueden transformarse infinitamente”.³⁹

Para el niño cualquier objeto puede resultar interesante y útil desde el primer momento que lo tenga en sus manos, pues constantemente busca la manera de que toda actividad que realice lo conduzca a jugar.

La función simbólica del juego enriquece el placer del ejercicio y la imitación de conductas le ayuda a la realización de deseos, la compensación ante las frustraciones y la posibilidad de repetir las experiencias que le deja la vida.

³⁹ Zapata, Oscar A. “Juego y aprendizaje escolar”. Edit. Pax. México. 1989. p. 139.

Los juguetes son motivantes para el niño y pueden beneficiar si se emplean en el salón de clases como material didáctico, y el niño sentirá mayor entusiasmo para trabajar, por ejemplo sería más fácil para él elaborar un cuento o hacer una obra de teatro, pues su imaginación estará estimulada al utilizar un muñeco, un caballo, un carrito o cualquier otro objeto que le ayude a su propósito, y si por lo contrario sólo permanece sentado se le dificulta un poco más desarrollar su imaginación y creatividad, y por tal motivo el aprendizaje no se propicia.

Sin embargo, esto no quiere decir que sea necesario invertir grandes cantidades para comprar juguetes nuevos o recursos de manera constante, el docente puede valerse de la creatividad para elaborar sus materiales didácticos, por ejemplo una lotería podría plastificarla o enmicarla y de este modo el material no se maltrataría y le sería útil para varias generaciones de alumnos.

2.9 SELECCIÓN DE LOS RECURSOS O MEDIOS DIDÁCTICOS

“Para elegir los medios mas adecuados para una determinada tarea, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- a) Disponibilidad: accesibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material y de los aparatos, etc.
- b) Aptitud: capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado, para cierto grupo de estudiantes.
- c) Eficiencia: lograr el objetivo con la menor distorsión posible y al más alto nivel de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del estudiante. Se da, sin embargo, medios que sirven como portadores de información o como motivadores del grupo estudiantil.

- d) Ambientación: deben estar adaptados al ambiente social, económico y cultural, y al marco conceptual de los estudiantes”.⁴⁰

Los recursos didácticos que se emplearán en la clase, deben cumplir ciertos criterios para que al aplicarlos se cumpla el objetivo que se pretende alcanzar con su uso, sin embargo, esto no significa que se requiera una gran inversión o instalaciones especiales para aplicar el juego en la enseñanza.

El primer aspecto, es la disponibilidad del material, si el espacio que se tiene para trabajar es suficiente y el tiempo para usarlo en el salón de clases, si se encuentra en buen estado.

El segundo es aptitud, es decir, que si el material didáctico es acorde para alcanzar el objetivo propuesto por el docente para facilitarles el aprendizaje a los alumnos.

El tercero es la eficiencia, es buscar el medio didáctico con el cual se obtengan resultados positivos al trabajar con el grupo, los cuales serán notorios en el aprovechamiento de los alumnos, se mostrarán interesados y motivados cuando el docente explique el tema en el salón de clases.

Y por último, la ambientación, los recursos didácticos deben ser acordes al estilo de vida de los niños y adaptarse a las necesidades de su entorno y a las ideas que vayan desarrollando y externando en la clase.

⁴⁰ Suárez Díaz, Reynaldo. “La educación”. Edit. Trillas. México. 1978.

2.10 CREACIÓN DE UN CLIMA DE CLASE FAVORABLE

“En el desarrollo de los sistemas organizativos de educación debemos tener presente que el clima de trabajo es uno de los determinantes del éxito o del fracaso escolar. Es así como el directivo debe preocuparse por tener en cuenta todas aquellas variables que contribuyan a generar un clima de trabajo adecuado, comprometido con los objetivos de la educación y donde el trabajador se sienta totalmente vinculado con los objetivos de su empresa educativa. De lo contrario, este clima de trabajo adverso desmotiva a los participantes”.⁴¹

El ambiente o clima de trabajo que exista en el salón de clases será factor importante para que el aprendizaje avance o retroceda, si se trabaja en un lugar agradable, limpio y que se adapte a las necesidades esenciales del profesor y de los alumnos, ellos se sentirán motivados para trabajar de manera óptima, esto no quiere decir que la institución deba ser de lujo para que trabajar en ella resulte agradable, además el trato que el profesor le brinde a los estudiantes también es un factor que influirá para que la clase fluya positivamente.

Por ello, la autoridad correspondiente, en este caso el director del plantel, deberá procurar que la institución cumpla con las características esenciales de todo plantel educativo, además de propiciar relaciones cordiales entre su personal docente y los alumnos, ya que si trabajan en unión se lograrán avances importantes en la escuela.

Sin embargo, si no se cuida este aspecto, el resultado será negativo y lo que se observará en todo momento será el desinterés, la desmotivación, la apatía y la negativa de trabajar en armonía y procurando obtener respuestas o acciones positivas por parte de los alumnos y profesores, lo que afectará el proceso de enseñanza-aprendizaje negativamente.

⁴¹ Namo de Mello, Guiomar. “Nuevas propuestas para la gestión educativa”. Compañía Editorial Ultra. México. 2004. p. 97-98.

“La clase, como un conjunto, desarrolla una relación, según que la situación se hace definida, y se gobierna por sus propias normas. Al igual que cada equipo, regimiento o club desarrolla una respuesta común a las influencias exteriores; así, una clase escolar puede dar o retirar aceptación a un profesor determinado”.⁴²

Al interior de un salón de clases, se observan distintos comportamientos, actitudes, formas de pensar y maneras de relacionarse y convivir, por lo que siempre en el grupo se formarán subgrupos a la vez, los cuales establecerán sus reglas particulares para diferenciarse de los demás.

También el entorno o medio ambiente de los niños, tendrá gran influencia para su comportamiento y actitudes, por lo que los comentarios de los demás alumnos, incluso de los propios profesores que trabajan en la escuela, pueden influir en el concepto que se tenga de otro docente de acuerdo a la manera en la que éste se conduzca en la escuela y en el salón de clases, lo que puede desencadenar en una actitud de aceptación o de rechazo para ese profesor, lo que puede afectar negativamente en algún momento el proceso de aprendizaje para los alumnos, pues verán con desagrado a ese profesor si este no muestra una actitud de interés y motivación para con sus alumnos.

“El factor más significativo para crear un ambiente atractivo, sin embargo, es tu propio comportamiento como maestro. Hay muchas investigaciones que sustentan este concepto. Se han llevado a cabo gran cantidad de estudios que demuestran que el aprovechamiento del alumno es más alto cuando los maestros muestran entusiasmo, presentan la información de manera clara y organizada, revisan antes y después los temas de la clase, traen material relevante, ponen de manifiesto su preocupación para que el alumno aprenda lo que necesita saber, hacen un uso flexible de los materiales y métodos de enseñanza y proporcionan una

⁴² Shipman, D. “Sociología escolar”. Edit. Morata. Madrid. 1973. p. 187.

retroalimentación personal informativa en lugar de centrarse en una crítica negativa”.⁴³

El comportamiento del profesor en el salón de clases, será un factor muy importante en el aprovechamiento del alumno, ya que si el alumno ve a su profesor interesado en el momento de dar su clase, se sentirá motivado para aprender e incluso imitar el comportamiento de su profesor, y si por el contrario, el docente se muestra apático y sin entusiasmo al llegar al salón, esto se reflejará inmediatamente de forma negativa en los estudiantes afectando su desempeño y desmotivándolo para asistir a la escuela y prestar atención en las clases.

2.11 ESCUELA TRADICIONALISTA

“La educación tradicional pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y en la domesticación y freno del desarrollo social suelen ser sinónimos de disciplina”.⁴⁴

Para Aníbal Ponce, la escuela tradicional está basada en satisfacer solamente las necesidades de la sociedad y no las que tenga el alumno, ya que sólo cuenta la capacidad intelectual y no se motiva el aspecto afectivo, lo cual no beneficia al niño, pues su autoestima disminuirá y pensará que sólo vale por sus conocimientos y que los sentimientos deben quedar de lado para poder sobresalir en la escuela, y si demuestra algún afecto o muestra de cariño será un niño indisciplinado.

⁴³ Lahey. Op. Cit. p. 21-22.

⁴⁴ Ponce, Aníbal. “Educación y lucha de clases”. Edit. Cartago. Buenos Aires. 1974. p. 21-22.

“En este modelo los educandos no son llamados a conocer sino a memorizar, y el papel del profesor es el de un mediador entre el saber y los educandos”.⁴⁵

Para el modelo tradicionalista la educación debe ser basada principalmente en la memorización, la repetición, lo teórico, la mecanización del niño, haciendo de lado lo práctico y en la cual no se realizan actividades que refuercen lo que está aprendiendo para que lo recuerde con mayor facilidad.

Aquí el profesor es el único dueño del conocimiento y también debe ser el único medio para que los alumnos aprendan y memoricen lo que el les enseñe, la retentiva del niño es primordial pues sólo de esa manera logrará el conocimiento. Sin embargo, este modelo tradicionalista debe hacerse ya de lado, porque el niño lo que necesita es un clase que lo motive para aprender, que despierte su curiosidad y su interés para asistir a la escuela, para que no lo vea como una obligación y el estar en el salón de clases no sea una actividad tediosa, sino algo que a él le guste y la realice con alegría y motivación, pues el aprendizaje será algo que le servirá para toda la vida y le ayudará para ser una persona que logre sus metas y se sienta satisfecho al hacerlo.

2.12 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

“El manejo deliberado de la motivación en el aula encaja en el campo de las denominadas estrategias de apoyo, las cuales permiten al aprendiz mantener un estado propicio para el aprendizaje. Las estrategias de apoyo pueden optimizar la concentración, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención y organizar las actividades y tiempo de estudio”.⁴⁶

⁴⁵ Pansza G. Margarita, Pérez J., Esther Carolina, et. al. “Fundamentación de la didáctica”. Ediciones Gernika. México. 2002. p.162.

⁴⁶ Díaz-Barriga Arceo, Frida; Hernández Rojas, Gerardo. “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista”. Edit. McGraw-Hill. 2da. edición. México.2002. p.88.

Si el docente motiva a sus alumnos de modo intencional, estará utilizando la motivación como un recurso didáctico más, mediante el cual sus alumnos se sentirán con mayor disposición para estar atentos en su clase y se obtendrán avances en su aprovechamiento escolar, serán más participativos, su atención se centrará en la clase y lo que el profesor explique, cuando vayan a presentar un examen no se sentirán o mostrarán tensos, pues demostrarán confianza para resolverlo correctamente pues entendieron los temas y realizaron dinámicas grupales que reforzaron el conocimiento, además que cuando trabajen en equipos sabrán trabajar como tal, ya que todos dominarán el tema y será más fácil que cualquiera de los integrantes de la explicación del tema, y no como generalmente suele pasar, que cada quien trabaje por su lado y sólo se aprende la parte que le corresponde.

2.13 INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

“A lo largo de la historia, fueron muchos los investigadores cuyo tema de estudio ha sido la inteligencia. Uno de ellos es Howard Gardner, quien ha propuesto la existencia de diferentes formas básicas de inteligencia, válidas para todas las culturas y todos los momentos históricos. Su propuesta de las distintas formas de inteligencia es la siguiente:

1. Verbal-lingüística
2. Lógica-matemática
3. Auditiva-musical
4. Visual-espacial
5. Corporal-kinestésica
6. Interpersonal-social
7. Intrapersonal
8. Naturalista⁴⁷

⁴⁷ Chávez Rosas, Elisa Patricia. “Desarrollo de habilidades del pensamiento”. Edit. Esfinge. México. 2007. p.16.

Howard Gardner creó una teoría mediante la cual sugiere que existen una gran cantidad de inteligencias en el ser humano, las denominó inteligencias múltiples.

“De acuerdo con Gardner, la inteligencia humana tiene tres componentes:

- La habilidad para crear un producto útil o para ofrecer un servicio que posea valor para una cultura.
- Una serie de habilidades que permitan al individuo resolver los problemas reales que encuentre en la vida.
- La potencia para encontrar o crear problemas sentando así las bases para la adquisición de “conocimiento nuevo”.⁴⁸

Para Gardner, el ser humano posee diversas inteligencias, las cuales intervienen en la enseñanza y el aprendizaje del ser humano, y conociéndolas se puede saber cual de ellas es la que está más desarrollada y por lo tanto beneficiará más al estudiante en cuanto a su aprendizaje, y a la vez se buscarán recursos para estimular y desarrollar las demás inteligencias que se describen.

La inteligencia humana según Gardner consta de 3 componentes:

- La habilidad o aptitud que se posee para crear o elaborar algo tangible que pueda ser utilizado y aplicado en el entorno, y que a su vez otorgue beneficios tanto para la persona que lo elaboró como para las personas con las que se relaciona, ya sea en la casa, en la escuela, en su trabajo.

⁴⁸ “Pedagogía, arte y ciencia para enseñar y educar. Tomo 1”. Ediciones Grupo Dimas. México. 2004. p.45.

- Un conjunto de habilidades o capacidades que le darán la posibilidad de solucionar problemas o dificultades que se le presenten en su vida diaria, buscará y encontrará las posibles formas para librarse de los obstáculos que se le presente en alguna determinada situación.

- La capacidad de buscar o crear problemas o situaciones que le servirán como una forma de aprendizaje más y que será útil para crearle maneras de obtener conocimientos novedosos.

“Según Gardner, cada individuo posee ocho habilidades mentales, o “inteligencias” relativamente autónomas:

1. La inteligencia lingüística, que le permite al individuo comunicarse y dar sentido a través del lenguaje.

2. La inteligencia lógico-matemática, que le facilita utilizar y apreciar las relaciones abstractas.

3. La inteligencia musical, que le otorga la habilidad para crear, comunicar y comprender el sentido de la música.

4. La inteligencia espacial, que hace posible que el individuo perciba información visual o espacial, transformar esta información y recrear de memoria imágenes visuales.

5. La inteligencia física y cinestésica, que le permite utilizar todo o parte de su cuerpo para crear productos o resolver problemas.

6. La inteligencia intrapersonal, que le ayuda a distinguir sus propios sentimientos, construir modelos mentales apropiados, y utilizar este conocimiento en la toma de sus propias decisiones.
7. La inteligencia interpersonal, que le desarrolla la habilidad para reconocer y distinguir los estados de ánimo, intenciones, motivos y sentimientos de otras personas.
8. La inteligencia naturalista, que le permite distinguir, clasificar las características del medio ambiente”.⁴⁹

Cada ser humano tiene 8 diferentes tipos de inteligencias, éstas se desarrollan desde la niñez, habrá alguna que sea utilizada con mayor frecuencia o que se tenga más desarrollada:

- La inteligencia lingüística es aquella que permite expresarse con mayor fluidez al momento de hablar o escribir.
- La inteligencia lógico-matemática, la cual ayuda en el razonamiento, los números y el orden de los objetos en el entorno del niño.
- La inteligencia musical es aquella que permite apreciar la música, y comprender lo que se desea transmitir a través de ésta.
- La inteligencia espacial, la cual facilita la percepción de cualquier información y permite reproducirla en ese preciso momento.

⁴⁹ Ibidem. pp. 45-46.

- La inteligencia física y cinestésica permite el uso del cuerpo para la resolución de situaciones o demostrar su creatividad.
- La inteligencia intrapersonal, es aquella mediante la cual se comunica consigo mismo, y tener conciencia de lo que se desea y lo que se piensa.
- La inteligencia interpersonal, con la cual se interrelaciona e interactúa con otras personas, comunicando sus ideas y pensamientos, los cuales ayudan en la socialización, y por último,
- La inteligencia naturalista, la cual fomenta el apreciar el entorno y admirar lo que la naturaleza posee, como los paisajes, los atardeceres.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 PARADIGMA

La presente investigación se trabajará con el paradigma cualitativo, también llamado fenomenológico, naturalista, humanista o etnográfico, y es aquel que se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social. Y también con el paradigma cuantitativo, su aspiración básica es descubrir las leyes por las que se rigen los fenómenos educativos y elaborar teorías científicas que guíen la acción educativa.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

De igual forma, el tipo de investigación, es no experimental, ya que el investigador tiene que limitarse a la observación de situaciones ya existentes dada la incapacidad de influir sobre las variables y sus efectos.

3.3 MÉTODO

El método a utilizar será el deductivo, éste es aquel que va de lo general a lo particular, es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones.

3.4 INSTRUMENTOS

Los instrumentos que se utilizarán serán las encuestas o cuestionarios, los cuales son un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos.

Así como la observación, que permitirá obtener la información de manera directa del hecho investigado.

3.5 POBLACION Y MUESTRA

La población es la siguiente:

Escuela Primaria Urbana Federal Matutina Profr. Marcos Gutiérrez, con clave de centro de trabajo 27DPR1021X, adscrita a la zona 39 sector 04, localizada en el municipio de Cárdenas en el estado de Tabasco, en la calle Cuauhtémoc no. 313. De esta población se tomara como muestra el grupo de 2º grupo "A", constituido por 37 alumnos. La muestra será no probabilística, la selección de las unidades de análisis dependen de las características, criterios personales.

CAPÍTULO IV

INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

4.1 RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Asignatura: Español

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 37

Actividad no. 1

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Español, con el siguiente contenido programático:

Identificar y emplear los verbos en la redacción de oraciones y textos.

Se aplicaron las actividades que a continuación menciono:

Uso de la técnica oral-interrogativa sobre las acciones (verbos).

Se le dio a cada alumno una hoja con ejercicios donde tenían que completar con verbos oraciones y un texto, además de encerrar con color los verbos en oraciones, se aplicó a 35 alumnos, ese día no asistieron 2, obteniendo el resultado siguiente: 19 alumnos tuvieron mayoría de aciertos, mientras que 16 obtuvieron minoría de aciertos.

Posteriormente se utilizaron unas láminas con dibujos diversos sobre las mariposas, se les pidió que escribieran una oración a cada imagen usando verbos, esto fue motivante para ellos, ya que los resultados se presentaron así:

28 alumnos redactaron de manera correcta y 7 niños tuvieron pequeñas dificultades y se les explicó nuevamente.

Para finalizar y reafirmar lo expuesto el grupo utilizó el Libro Recortable, tijeras y cinta o estambre, los alumnos elaboraron un librito donde redactaron oraciones y textos en base a las imágenes que observaron y que emplearan verbos, los resultados fueron satisfactorios y para culminar los alumnos pasaron al frente a leer sus trabajos.

Asignatura: Español

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 37

Actividad no. 2

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Español, con el siguiente contenido programático:

Modificar el contenido del mensaje construyendo oraciones.

Se realizaron las siguientes actividades:

Uso de la técnica expositiva con ejemplos de oraciones empleando las mismas palabras pidiéndoles que formaran nuevas oraciones, copiaron ejercicios del pintarrón para resolverlos en su cuaderno, de los 37 alumnos, 19 alumnos hicieron bien el ejercicio y 18 lo hicieron todo mal.

Los formé en equipos de 3 y les di tarjetas con palabras distintas de modo que ellos debían construir oraciones con diversos significados empleando las mismas palabras. Al principio a los niños les costo comprender, por lo que tuve que estar en cada equipo y explicar nuevamente, obteniendo así resultados satisfactorios.

Para culminar la actividad resolvieron un ejercicio en su cuaderno como el siguiente:
Juan salió encantado del castillo (Juan salió del castillo encantado).

Asignatura: Español

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 36

Actividad no. 3

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Español, con el siguiente contenido programático:

Descubrir y enriquecer su vocabulario al emplear antónimos.

Se dialogó con los niños sobre las palabras que emplean diariamente y se les comentó que algunas de ellas tienen significado contrario y que éstas reciben el nombre de antónimos. Se les cuestionó sobre lo contrario de algunos sustantivos, observando que los niños se equivocaban en un 60% y solo el 40% acertaba al responder, por lo que les pedí que utilizaran el memorama de su libro recortable, por lo que tuvieron que recortar las tarjetas con imágenes y así ir relacionando cada una con su significado contrario: de chico-grande, de alto-bajo, etc.

Les pedí que copiaran en su cuaderno estos sustantivos y se les aplicaron unos ejercicios donde debían relacionar con líneas de colores los antónimos logrando un 98% de resultados positivos.

Asimismo, se trabajó con dibujos y colores donde ellos tenían que anotar el antónimo a cada imagen para reforzar lo aprendido en esta actividad.

Asignatura: Matemáticas

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 37

Actividad no. 1

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Matemáticas, con el siguiente contenido programático:

Estimación y verificación de capacidades.

Se aplicaron las siguientes actividades:

Se cuestionó sobre para qué sirven los recipientes y dónde se utilizan, se anotó en el pintarrón nombres de recipientes, se les pidió que dibujaran algunos de los que se usan en casa.

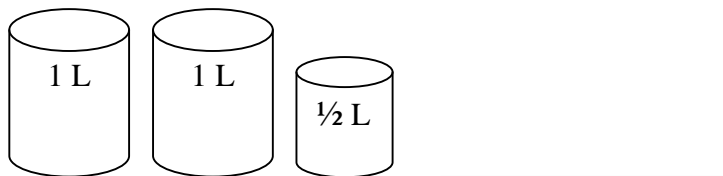
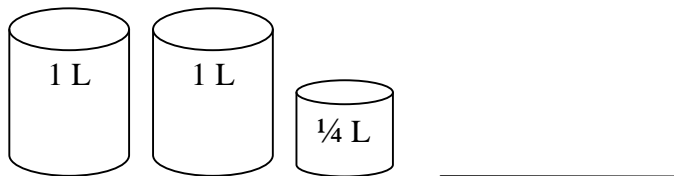
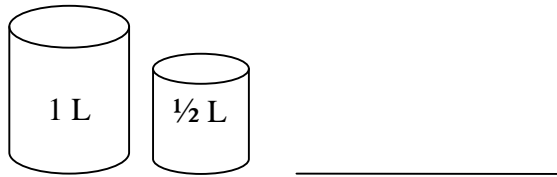
Se pasó al tema del litro, $\frac{1}{2}$ litro y $\frac{1}{4}$ de litro. Les explique que ordenarán los recipientes numerándolos de mayor a menor mediante dibujos, que observarán las capacidades de cada uno de ellos, este ejercicio lo realizaron en su cuaderno.

El 60% no tuvo errores y el 25% se equivocó y el 15% lo hizo todo mal.

Posteriormente hice uso de recipientes de 1 litro, $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$ de litro para que observaran y compararan el tamaño y la capacidad de cada uno de ellos, forme equipos y les di arena, para que ellos fueran haciendo estimaciones y verificaciones sobre cuanto cabía en cada recipiente, el resultado fue del 100% de participación de los alumnos y sus resultados al cuestionarlos de forma oral y escrita fueron satisfactorios, logrando así el contenido programático.

Para reafirmar el tema resolvieron el siguiente ejercicio:

Anota cuantos litros hay según los recipientes.



Asignatura: Matemáticas

Grado y grupo: 2º "A"

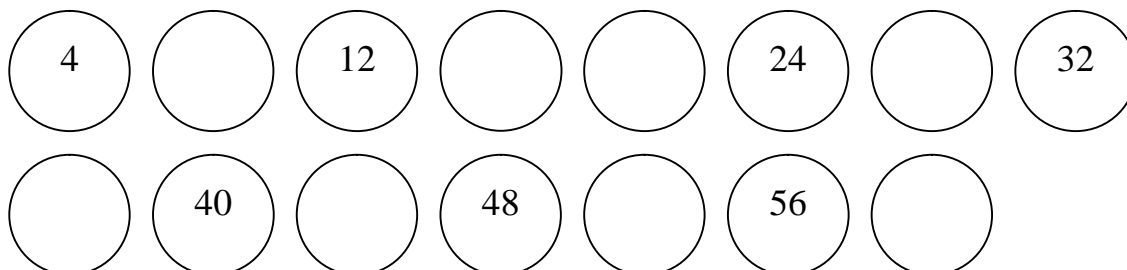
Población de alumnos: 37

Actividad no. 2

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Matemáticas, con el siguiente contenido programático:

Construir series de 4 en 4 para repasar y reforzar la tabla de multiplicar.

Iniciamos la clase con cuestionamientos como: ¿Cuántas llantas tiene un carro? ¿Cuántas patas tiene una mesa? ¿Cuántos lados tiene un cuadrado? Y otras similares. Les dije que resolverían un ejercicio completando una secuencia numérica en los espacios en blanco, que observarían bien con cuál número se iniciaba y que así sucesivamente irían colocando el número que seguía de esta forma:



Al calificar observé que de los 37 alumnos, sólo 20 alumnos lo habían resuelto bien, 8 alumnos lo hicieron de forma regular y 9 no lo habían comprendido, ya que lo hicieron todo mal, por lo que les di montoncitos de semillas y los formé en equipos pidiéndoles que lo hicieran de 4 integrantes, también les di unas tarjetitas para que al ir contando fueran anotando qué número seguía al realizar el conteo, los niños en ocasiones no se ponían de acuerdo y discutían entre ellos enredándose en sus resultados por lo que la maestra sugirió que realizáramos el juego de la “papa caliente”, y que contarían de 4 en 4 y al mismo tiempo repasarían la tabla de multiplicar del 4.

Hubo mucho interés y participación al realizar el juego, ya que se formaron 2 círculos en el salón, uno de 18 niños y el otro de 19 y así participaron todos.

Para culminar el ejercicio resolvieron en su cuaderno una secuencia numérica obteniendo los siguientes resultados: 36 de los alumnos (96%) no tuvieron errores y uno de los alumnos (4%) se equivocó en algunos resultados.

Asignatura: Matemáticas

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 37

Actividad no. 3

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Matemáticas, con el siguiente contenido programático:

Identificar figuras geométricas a través de la descripción oral de sus características.

Se inició la clase con la pregunta: ¿Qué es una adivinanza? Surgiendo una lluvia de ideas sobre lo que ellos sabían, entonces les dije que trabajaríamos con adivinanzas, que les daría pistas sobre algunas figuras y que ellos dibujarían de qué figura se trataba en hojas blancas según las características que se les iban mencionando.

Mostraron un gran interés y así iniciamos con la primera adivinanza: "Tengo 4 lados pero no todos son iguales. Tengo 2 lados grandes iguales y 2 lados chicos iguales. Dicen que en algo me parezco al pintarrón. ¿Quién soy?". Ellos la dibujaron de manera rápida y la mostraban levantando sus hojas diciendo que era un rectángulo, se observó que de los 32 alumnos 12 se equivocaron al dibujar otra figura por lo que pasé a un niño al frente a mostrarles la figura del rectángulo y también a uno de los que se había equivocado al pintarrón a dibujarlo. Así continúe con otra adivinanza: "Adivina quien soy: no tengo 4 lados, no tengo 5 lados. Tengo la mitad de 6 lados. ¿Quién soy?", y los niños rápidamente dibujaron diciendo que era un triángulo, aquí no hubo errores, luego les dije "Adivina quien soy: tengo más de 3 lados y menos de 5 lados. Tengo todos mis lados iguales. No soy rombo. ¿Quién soy?" y rápido los niños dibujaron un cuadrado.

Así seguimos hasta llegar al pentágono, donde les dije que dibujaran una figura de 5 lados iguales que parecía una casita, los niños en su mayoría no dibujaban nada, entonces les repetí que era una figura de 5 lados iguales, tiene forma de casita y se parece a esta base de la caja de chocolates que tenía en ese momento; entonces una niña dijo: “es un pentágono” por lo que todos rápidamente se dispusieron a dibujarlo.

Podemos decir que en esta parte de la actividad hubo un 80% de aprendizaje del contenido y un 20% de dificultades mostradas.

Para culminar la actividad les anote los nombres de las figuras geométricas para que ellos las trazaran según se les fuera indicando.

De tarea les quedó que llevaran recortadas estas figuras de papel periódico, y finalmente se obtuvo un 100% de aprendizaje sobre el contenido programático.

Asignatura: Conocimiento del medio

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 35

Actividad no. 1

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Conocimiento del medio, con el siguiente contenido programático:

Diferenciar y apreciar objetos antiguos de los modernos como expresión del paso del tiempo.

Esta clase se les aplicó a 35 alumnos ya que faltaron 2 niños a clases, las actividades se iniciaron así: Se dialogó sobre los objetos antiguos según las ilustraciones de su libro de actividades, se les cuestionó si los conocían y para que servían, pocos sabían de la existencia de algunos de ellos, como la plancha de carbón, la tinta china, el metate y el molcajete.

Se les fue explicando sobre el uso de cada uno de ellos, se observó que todavía habían muchas dudas, ya que tenían muchas interrogantes por lo que para la próxima clase se les pidió que llevaran un objeto antiguo, que se los pidieran a sus abuelos o algún familiar.

Ellos trajeron al salón los siguientes objetos antiguos: molcajete, monedas, billetes, vasijas, plancha de carbón, piezas arqueológicas (imitación), fotos, piedras, pluma de tinta china, candelabros, jarritos y relojes. Se les dieron unas tarjetitas para que anotaran el nombre del objeto que traían, y se hizo un pequeño museo afuera del salón donde se les dio la explicación sobre la función de cada uno de ellos, haciendo comparaciones con lo que usamos en la actualidad.

Los alumnos mostraron un gran interés participando al acomodar los objetos y elaborar las notitas de cada uno de ellos.

Cuando llegaban niños de otros salones, ellos les explicaban de qué se trataba su museo. Por último, se les pidió que dibujaran los objetos que más habían llamado su atención, que cuando llegarán a casa le platicaran a su familia lo que habían aprendido.

Al entregar la tarea en la clase siguiente presentaron diversos dibujos de los objetos observados en el pequeño museo, por lo que el contenido tuvo un logro del 100% de aprovechamiento.

Asignatura: Conocimiento del medio

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 35

Actividad no. 2

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Conocimiento del medio, con el siguiente contenido programático:

Diferenciar los elementos naturales de los culturales de la localidad.

Esta clase se trabajó con 35 alumnos, faltaron 2 de ellos el día de hoy, y dio inicio así:

Les expliqué qué es naturaleza y qué es cultura, y con la técnica de lluvia de ideas pedí que mencionaran qué nos brinda la naturaleza, 8 niños se equivocaron, ellos decían que un bote de basura, zapatos, pelotas, carros, por lo que repetí la explicación y además de esto, también les explique que los elementos culturales son los que realiza la mano del hombre, a lo que ellos mencionaron: casas, perros, nube, mochilas, lápices, entre otros más, por lo que les dije que algunos niños se equivocaron porque los perros y la nube son parte de la naturaleza y no los hace la mano del hombre, todos los animales, plantas, mares, ríos, piedras, forman parte de la naturaleza y ahí no interviene la mano del hombre. En cambio, la ropa, zapatos, mochilas, dulces, juguetes, son elaborados por el hombre.

Acto seguido, les di hojas blancas y les pedí que la dividieran a la mitad con un color, en la primera parte dibujarían elementos naturales con sus respectivos nombres y las iluminarían, y en la otra parte dibujarían elementos culturales o hechos por el hombre.

En esta actividad hubo un 85% de aprovechamiento y un 15% de dificultad, por lo que les indiqué que íbamos a realizar otro ejercicio entre todos, mostré recortes de figuras y se las iba enseñando y ellos debían decirme al cuestionarlos si eran elementos culturales o naturales, finalmente el resultado fue 100% satisfactorio.

Asignatura: Conocimiento del medio

Grado y grupo: 2º "A"

Población de alumnos: 37

Actividad no. 3

La asignatura en la que se realizó esta investigación fue Conocimiento del medio, con el siguiente contenido programático:

Identificar las principales actividades que se realizan en la localidad.

Se inició la clase con la técnica oral interrogativa mencionando qué es un trabajo, y porqué y para qué se realiza, se cuestionó sobre los trabajos que hay en la localidad y qué herramientas se utilizan en ellos.

Hubo confusión con el ejercicio siguiente:

Escribe que herramientas se emplean en los siguientes trabajos, utilizando la clave. Algunos pueden repetirse.

Martillo	pala	clavos	
Pintarrón	madera	machete	sERRUCHO
Caña de pescar	cuchara	marcadores	anzuelo

Albañil _____ y _____	carpintero _____ y _____
Zapatero _____ y _____	maestro _____ y _____
Campesino _____ y _____	pescador _____ y _____

De los 37 alumnos 18 lo resolvieron correctamente, 10 niños lo hicieron de forma regular y 9 de ellos lo hicieron mal, por lo que los puse en binas (parejas) para que lo resolvieran otra vez. Hubo polémica y mucha participación, por lo que les dije que jugarían con un memorama de los trabajos y sus herramientas.

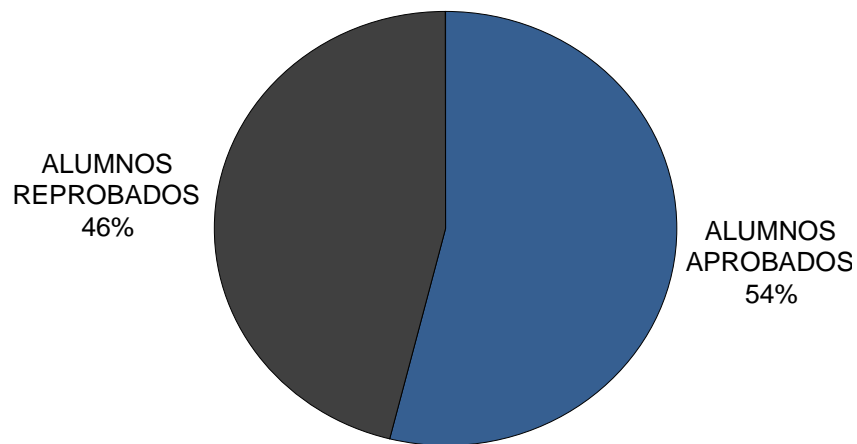
Realizaron el juego y luego les pedí que relacionaran las columnas de cada trabajo con sus herramientas:

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. carpintero | () pintarrón |
| 2. plomero | () guitarra |
| 3. locutor | () llaves |
| 4. albañil | () cuchara |
| 5. maestro | () micrófono |
| 6. músico | () serrucho |

De este ejercicio 35 alumnos tuvieron excelentes resultados y sólo 2 alumnos se equivocaron en 2 reactivos.

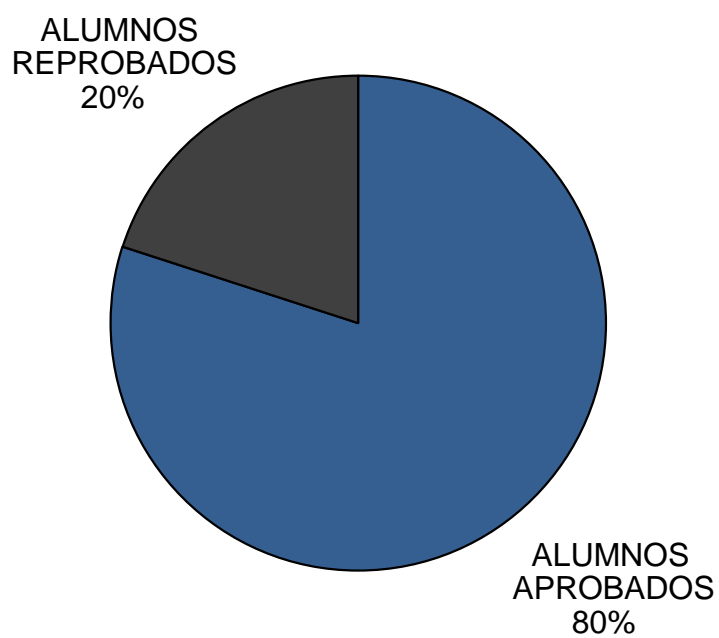
4.2 GRÁFICAS

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 1 REALIZADA EN ESPAÑOL ANTES DE APLICAR RECURSOS DIDÁCTICOS



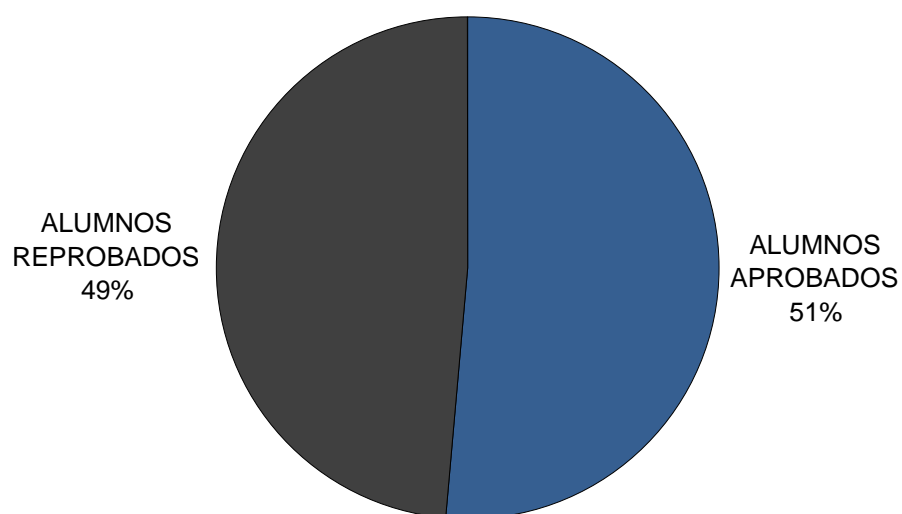
Al realizar la primera actividad en español sin aplicar recursos didácticos se puede observar que el 54% de los alumnos comprendió el tema explicado, y el 46% mostró algunas dificultades al realizar la actividad.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 1
REALIZADA EN ESPAÑOL DESPUÉS DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



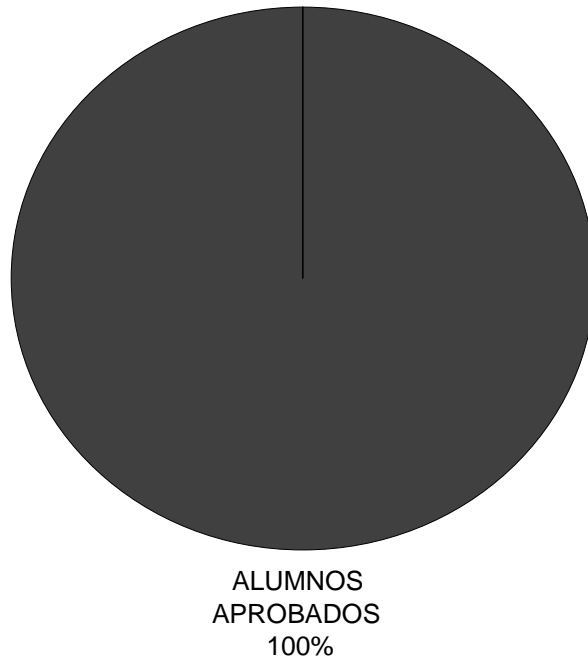
Al aplicar recursos didácticos, se observa que el porcentaje de alumnos aprobados aumenta en un 80%, mientras que el 20% del grupo no logró la total comprensión del tema.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 2
REALIZADA EN ESPAÑOL ANTES DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



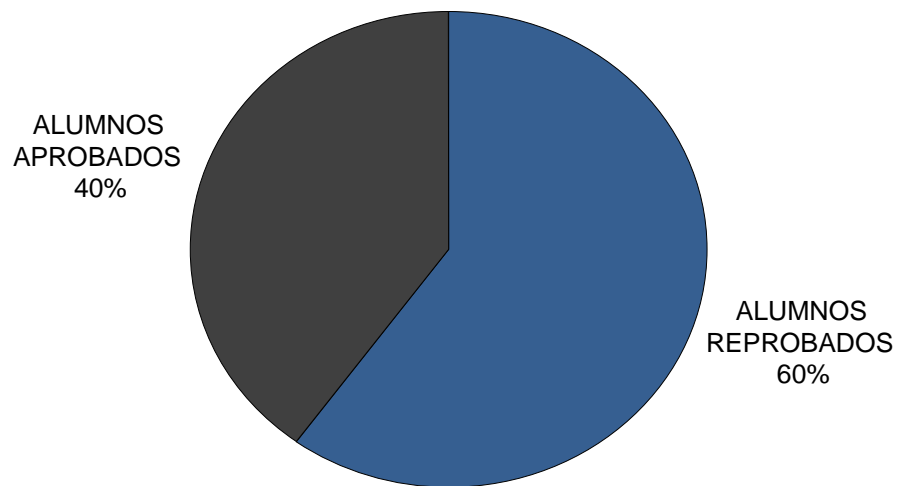
En esta actividad el porcentaje de alumnos que no comprendieron el tema fue de 49%, mientras que el 51% de los alumnos lograron realizar la actividad correctamente.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 2
REALIZADA EN ESPAÑOL DESPUÉS DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



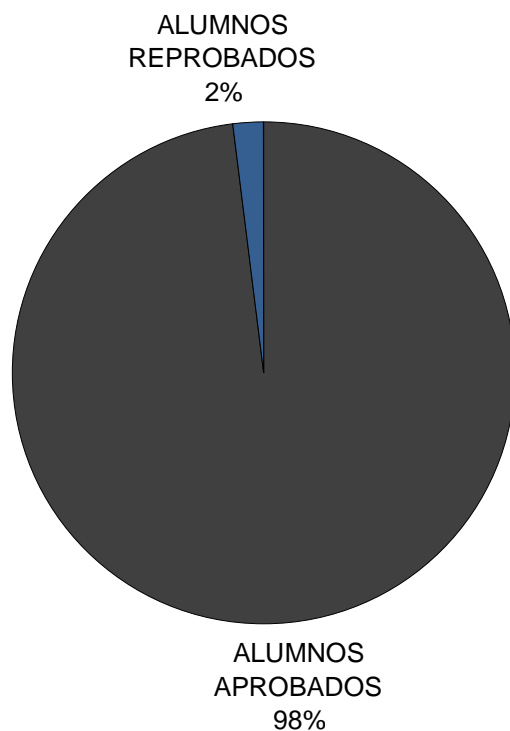
Al emplear recursos didácticos en esta segunda parte de la actividad se logró el aprendizaje del contenido programático en un 100% arrojando resultados bastante positivos para el correcto aprendizaje del tema.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 3
REALIZADA EN ESPAÑOL ANTES DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



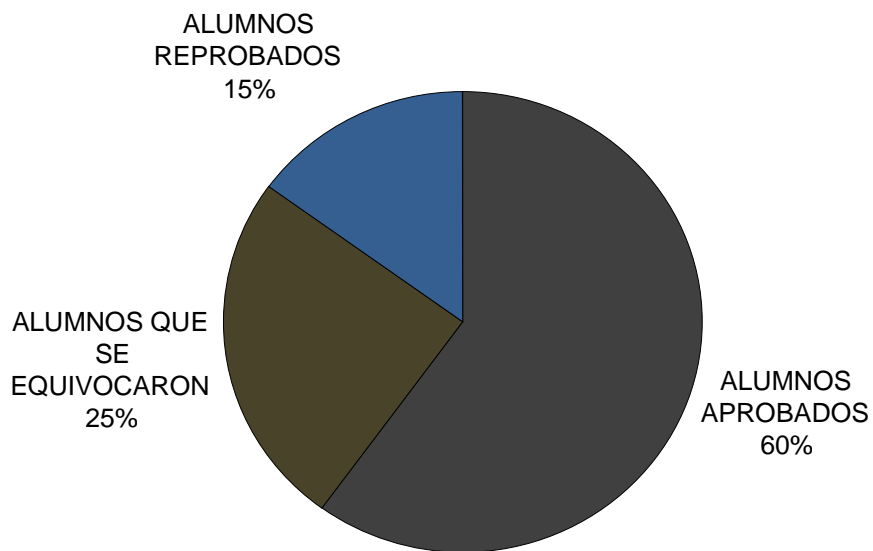
El 60% de los alumnos mostraron confusión respecto a la actividad, mientras que el 40% de ellos realizaron la actividad correctamente.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 3
REALIZADA EN ESPAÑOL DESPUÉS DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



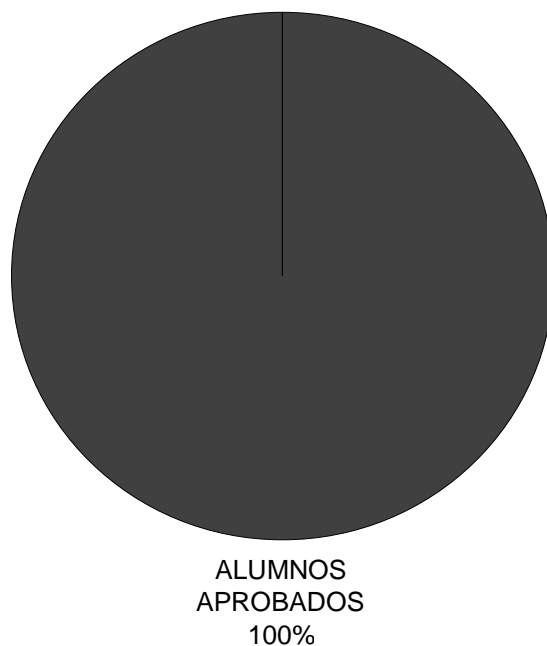
Sólo el 2% del alumnado no logró comprender totalmente el significado y empleo de los antónimos y seguía mostrando confusión al cuestionarlos, y el 98% sí logró el aprendizaje y el uso correcto de los antónimos en esta actividad.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 1
REALIZADA EN MATEMÁTICAS ANTES DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



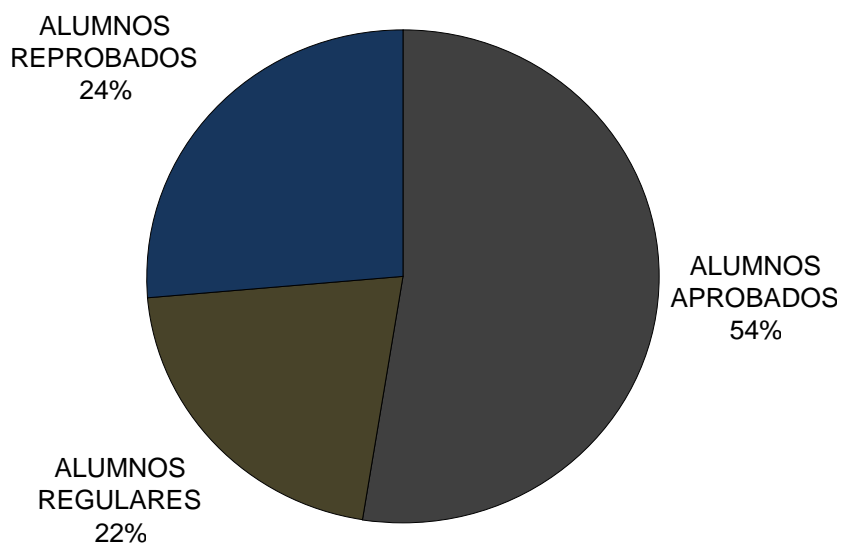
Antes de emplear recursos didácticos en esta actividad, el 60% de los alumnos comprendieron el contenido, el 25% se equivocó en algunas respuestas, y el 15% restante no resolvió la actividad correctamente.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 1
REALIZADA EN MATEMÁTICAS AL APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



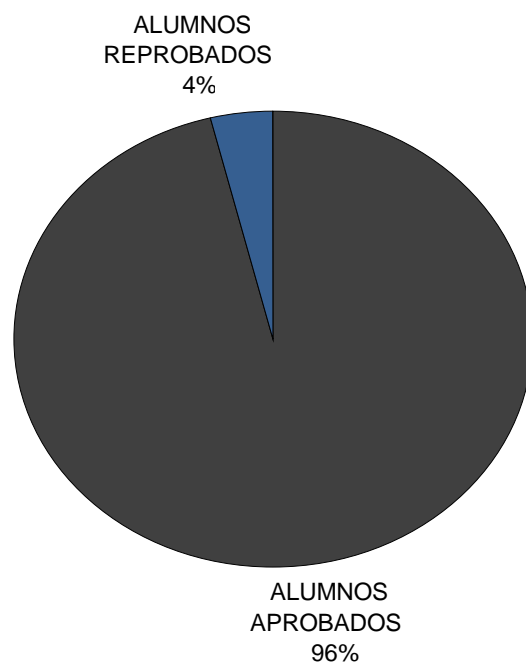
Al emplear recursos didácticos en esta actividad, se logró el 100% de aprendizaje y comprensión por parte de los alumnos, pues se emplearon recipientes para que se observaran los tamaños y compararan los contenidos, lo cual facilitó el aprendizaje de este tema y se logró un aprendizaje significativo y motivante para los niños.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 2
REALIZADA EN MATEMÁTICAS ANTES DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



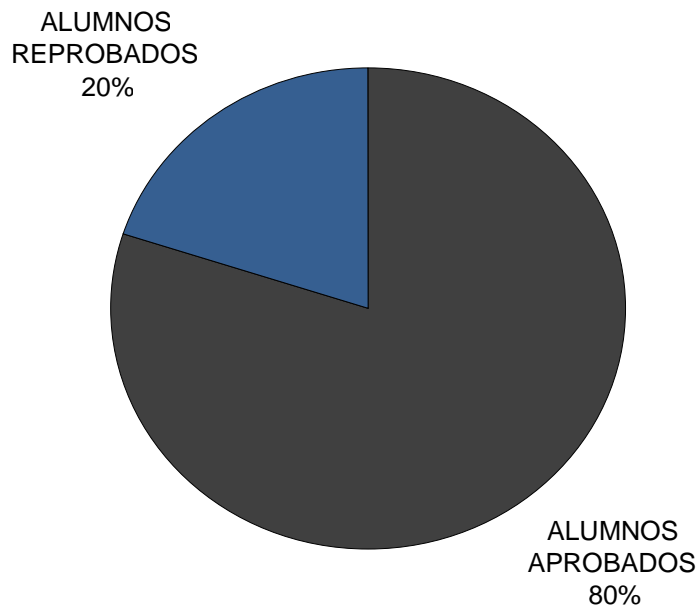
En esta actividad el 54% de los niños realizó la actividad correctamente, mientras que el 22% lo hizo de manera regular y el 24% restante no comprendió y resolvió el ejercicio de manera incorrecta, lo que indicaba que el contenido aun no se comprendía del todo.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 2
REALIZADA EN MATEMÁTICAS DESPUÉS DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



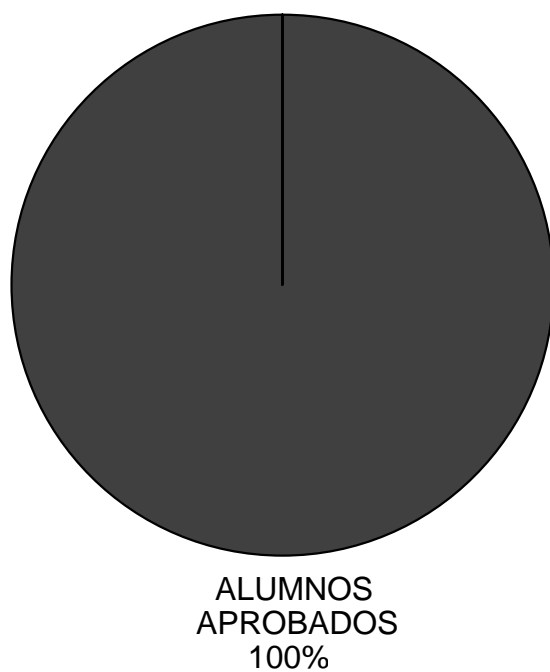
Al emplear el juego como un recurso didáctico la actividad se tornó más interesante y motivante para ellos, y se comprobó al realizar un ejercicio en su cuaderno obteniendo el 96% de alumnos que realizaron la actividad satisfactoriamente, y el 4% restante sólo tuvo algunos errores al resolver dicho ejercicio.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 3
REALIZADA EN MATEMÁTICAS ANTES DE APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



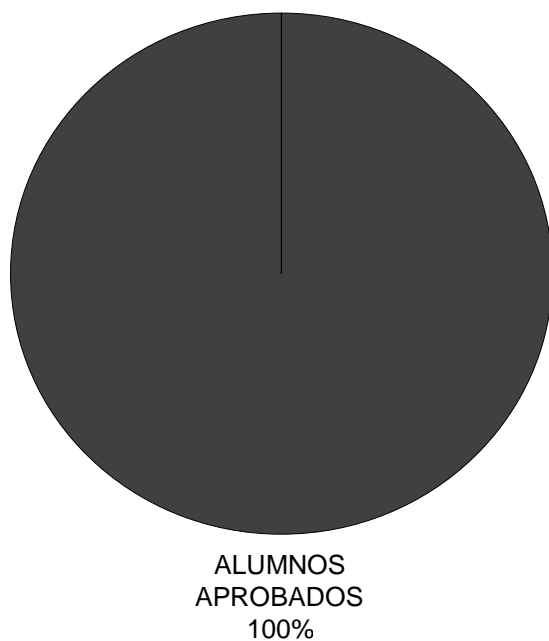
La mayor parte del alumnado, el 80%, mostró comprensión e interés en el tema, pues al emplear adivinanzas para explicar las figuras geométricas se mostraron participativos y atentos al tema, mientras que el 20% no se mostraba muy entusiasmado para participar y responder cuando se les cuestionaba.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 3
REALIZADA EN MATEMÁTICAS AL APLICAR
RECURSOS DIDÁCTICOS**



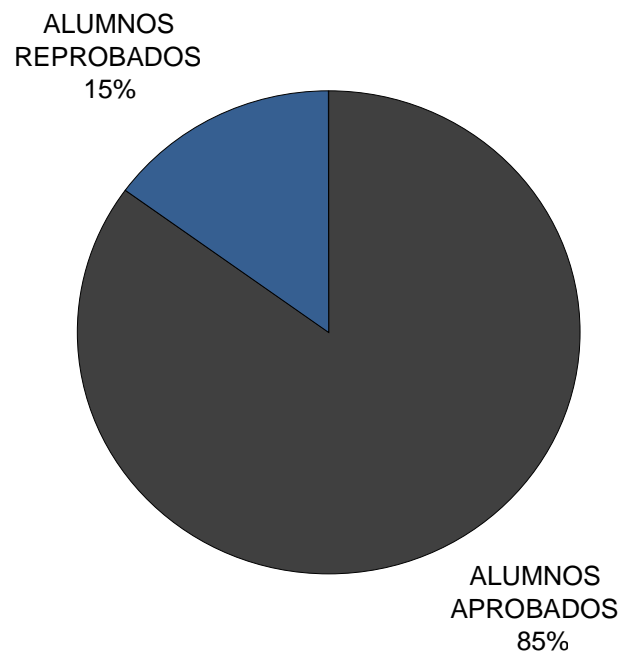
Esta actividad logró un 100% de aprendizaje al emplear periódico como recurso didáctico, ya que les facilitó el conocer las figuras geométricas y de cuántas partes están conformadas, con lo que el contenido se logró satisfactoriamente.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 1
REALIZADA EN CONOCIMIENTO DEL MEDIO AL APLICAR
RECURSOS DIDACTICOS**



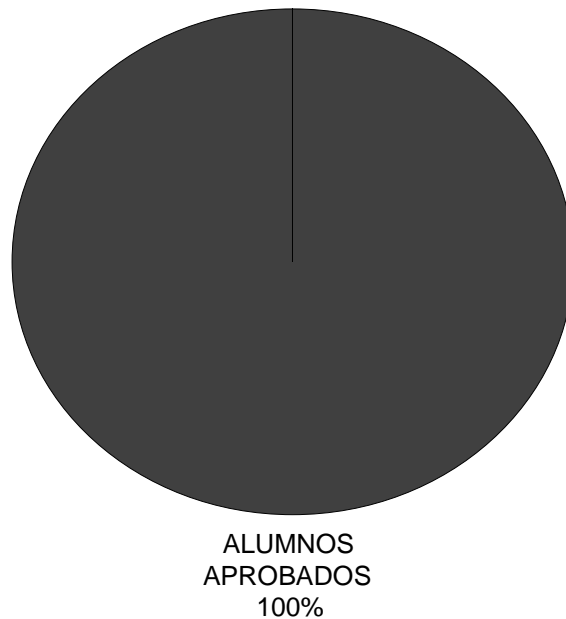
En esta actividad los objetos antiguos fueron un gran apoyo al emplearse como recursos didácticos, pues el aprendizaje fue del 100% y fue significativo para los alumnos, ya que apreciaron de manera directa el paso del tiempo a través de los objetos y la utilidad de un museo, además de socializar con otros niños que se acercaban a observar dicho museo colocado afuera del salón.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 2
REALIZADA EN CONOCIMIENTO DEL MEDIO ANTES DE
APLICAR RECURSOS DIDÁCTICOS**



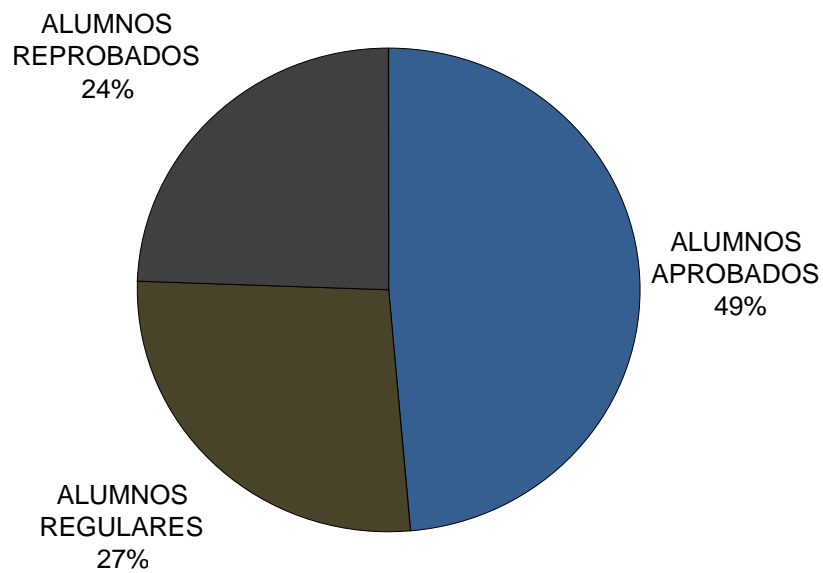
El 85% de los alumnos comprendieron la explicación del tema, mientras que el 15% de ellos mostró dificultades y confusión al momento de realizar la actividad, pues no diferenciaban muy bien los elementos que da la naturaleza y los que son elaborados por la mano del hombre, lo cual dificultaba que aprendieran el contenido.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 2
REALIZADA EN CONOCIMIENTO DEL MEDIO DESPUÉS
DE APLICAR RECURSOS DIDÁCTICOS**



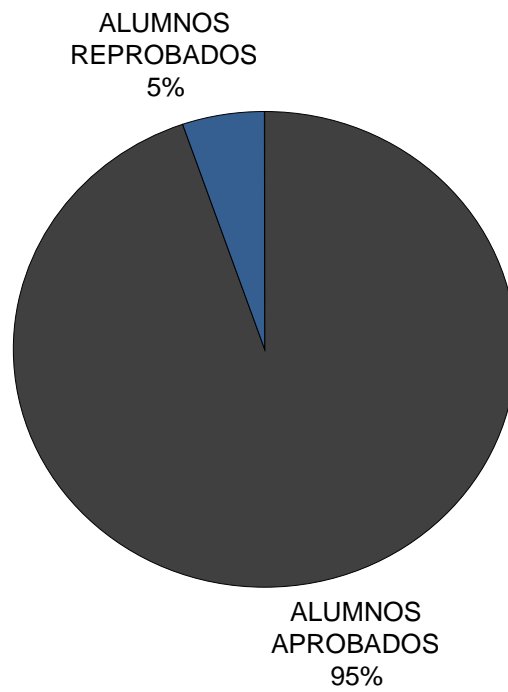
El resultado de esta actividad es totalmente satisfactorio y positivo, ya que el 100% del alumnado logró la comprensión y el aprendizaje del contenido con la aplicación de recursos didácticos para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y a la vez motivarlos con su empleo.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 3
REALIZADA EN CONOCIMIENTO DEL MEDIO ANTES DE
APLICAR RECURSOS DIDÁCTICOS**



En esta actividad los resultados se dividieron en 3 partes: el 49% de alumnos que comprendieron el tema al explicárselos oralmente, el 27% de alumnos que tuvieron algunos errores en el contenido y el 24% de niños que no comprendieron el tema favorablemente al utilizar la técnica oral interrogativa solamente.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD NO. 3
REALIZADA EN CONOCIMIENTO DEL MEDIO AL
APLICAR RECURSOS DIDÁCTICOS**



Se obtuvieron resultados bastante favorables con el empleo de los recursos didácticos en esta actividad, pues sólo el 5% de los alumnos no comprendieron el tema del todo, mientras que el 95% restante logró la asimilación y comprensión total del tema.

CONCLUSIONES

- Todo proceso educativo requiere diversas estrategias que faciliten y propicien el conocimiento a los alumnos, tal es el caso de los recursos didácticos, los cuales son de gran utilidad al momento de impartir una clase para motivar a los alumnos y despertar en ellos el interés por obtener nuevos conocimientos.
- El uso de los recursos didácticos fomenta la participación activa, despierta el interés y propicia en los alumnos el desarrollo de sus habilidades y destrezas, así como de su creatividad al aplicarlos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Dentro de la práctica docente, lo ideal sería que se emplearan continuamente todo tipo de recursos didácticos para estimular y motivar al alumno y de esta manera enriquecer todo tipo de enseñanza.
- Al utilizar los recursos didácticos en el aula escolar, se propicia y favorece el proceso de socialización entre los niños y el docente, ya que interactúan e intercambian experiencias y conocimientos por ambas partes.
- El condicionamiento puede ser en un principio un método para motivar al alumno, y puede usarse con moderación para darle paso después al uso de incentivos y refuerzos para que así el alumno finalmente se sienta automotivado y se proponga aprender por si mismo sin necesidad de darle premios de manera constante.

- La educación activa se ve reforzada cuando se emplean los recursos didácticos en el salón, ya que la clase se hace más dinámica, quedando atrás la pasividad y la mecanización de los alumnos.
- Aplicar los recursos didácticos en la primaria resulta motivante para todos los alumnos, porque fomenta la creatividad y el aprendizaje se hace significativo, lo cual es positivo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

En general, se puede afirmar que el uso de los recursos didácticos en el salón de clases resultan motivantes para los alumnos y los estimulan en diversos aspectos, tales como la atención, el interés, la creatividad, además de favorecer y enriquecer ampliamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y facilitar el desarrollo de la clase y la labor docente así como la socialización, la cual es un factor importante para el desarrollo del ser humano.

PROPUESTAS

- Formar dentro del área de la biblioteca escolar un módulo especial donde se incluyan diversos recursos didácticos acordes a cada grupo escolar y ordenados por las materias que se imparten en cada grado para que los docentes y los alumnos tengan fácil acceso a estos materiales
- Realizar en las aulas pequeños talleres coordinados por el profesor de educación artística donde los alumnos elaboren recursos y materiales didácticos para que se estimule su creatividad, a la vez que socializan con sus compañeros y maestros, propiciando un aprendizaje significativo y motivante para ellos
- Que los docentes analicen y comprendan los contenidos de enseñanza para que a su vez los transmitan a sus alumnos en base a las necesidades de aprendizaje según el nivel en que se encuentren
- Promover actividades donde el alumno sea capaz de mostrar sus habilidades y destrezas, creatividad y participación activa así como de establecer conceptos al emplear diversos recursos didácticos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje
- Acudir al centro de maestros para una constante actualización y así favorecer el desarrollo de competencias y habilidades en sus grupos escolares

- Propiciar el desarrollo integral de los alumnos involucrando a la comunidad educativa para formar ciudadanos integrales y capaces que desarrollen todo su potencial y a la vez logren sus propósitos
- Estimular día a día los avances significativos del niño, capacitándolo y preparándolo para un futuro donde los avances de la tecnología sean un factor que los motive y a la vez los impulse en su aprovechamiento escolar

BIBLIOGRAFÍA

1. Alberto Alberti. El autoritarismo en la escuela. Fontanella. Madrid. 1975
2. Arancibia C. Violeta, et. al. Psicología de la educación 2da. Edición. Edit. Alfaomega. México.1999.
3. B. Lahey, Benjamin. Psicología educativa en el aula. Edit. Concepto S.A.
4. Chávez Rosas, Elisa Patricia. Desarrollo de habilidades del pensamiento. Edit. Esfinge. México. 2007.
5. Cofer. Motivación y emoción. Edit. Limusa. 1ra. Edición. México. 1999.
6. Díaz-Barriga Arceo, Frida; Hernández Rojas, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. Edit. McGraw-Hill. 2da. edición. México.2002.
7. Díaz P. Lecciones de Psicología. Ediciones Insula. Caracas.
8. Diccionario de la lengua española Larousse Esencial. Ediciones Larousse. México.
9. Diccionario de Pedagogía y Psicología. Ediciones Cultural S.A. Madrid. 1999.
10. Enciclopedia Larousse Metódica. Tomo 6: la sociedad. Difusora Editorial Colombiana.

11. Enciclopedia Microsoft Encarta 2005
12. García González, Enrique, Rodríguez Cruz, Héctor M. Edit. El maestro y los métodos de enseñanza. Trillas. 12ava. reimpresión. México. 2003.
13. Herrera M. Felipe Ariel y Aparicio A. Gabino. Compendio de Tecnología Educativa. Edit. Trillas. Puebla. 1981.
14. http://es.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget#Los_estados_de_desarrollo_cognitivo
15. Kalman, Judith. Revista Educare Nueva Época. Art. Leer, escribir y hablar en el aula. México. 2006.
16. Larroyo, Francisco. Didáctica general contemporánea. Edit. Porrúa quinta edición. 1976.
17. M. Newman, Barbara, Newman, R. Phillip. Desarrollo del niño. Edit. Limusa. 1ra. Edición. México. 1983.
18. Manual de Psicología, Educación y Ciencia. Ediciones EuroMéxico. Colombia. 2001.
19. Medios para la enseñanza. UPN/SEP. México. 1986.
20. Michel, Guillermo. Aprende a aprender. Edit. Trillas. México.
21. Namó de Mello, Guiomar. Nuevas propuestas para la gestión educativa. Compañía Editorial Ultra. México. 2004.

22. Pansza G. Margarita, Pérez J., Esther Carolina, et. al. Fundamentación de la didáctica. Ediciones Gernika. México. 2002.
23. Pedagogía, Arte y ciencia para enseñar y educar. Tomo 1. Ediciones Grupo Dimas. México. 2004.
24. Pedagogía, Arte y ciencia para enseñar y educar. Tomo 5. Ediciones Grupo Dimas. México. 2004.
25. Ponce, Aníbal. Educación y lucha de clases. Edit. Cartago. Buenos Aires. 1974.
26. Psicología. El juego. Producciones Graficas. México. 2006.
27. Psicología: hábitos de estudio eficiente. Producciones Graficas. México. 2006.
28. Recursos para el aprendizaje. Capacitación de docentes y directivos. SEP. México. 1994.
29. Shipman, D. Sociología escolar. Edit. Morata. Madrid. 1973
30. Solves, Hebe. Lectura y escritura, estrategias y recursos didácticos para enseñar a leer y escribir. Ediciones Novedades Educativas. Argentina. 2000.
31. Suárez Díaz, Reynaldo. La educación. Edit. Trillas. México. 1978.

32. Vega Pablo, Alba; Mendoza Ochoa, María de los Ángeles, et. al. El privilegio de ser maestro. Letmar Impresos. México. 2008.

33. Zapata, Oscar A. Juego y aprendizaje escolar. Edit. Pax. México. 1989.

34. 500 dinámicas grupales. Gil Editores México. 2005

ANEXOS

Realice un cuestionamiento sobre qué tipo de recursos didácticos emplea el docente de educación primaria en 2º grado y la maestra de grupo me nombró algunos de ellos, que a continuación menciono:

ESPAÑOL	MATEMÁTICAS	CONOCIMIENTO DEL MEDIO
Diario de grupo	Tangram	Dados
Cantos	Billetes	Brújula
Portadas de cuentos, libros, revistas	Material concreto (Semillas, palitos, piedras)	Títeres
Crucigramas	Balanza	Biografías
Láminas	Mecates	Cámara fotográfica
Tarjetas	Estambre	Fotos
Carteles	Tijeras, resistol, marcadores	Recortes
Diccionario	Regla y escuadra	Periódico
Fichero	Recipientes	Etiquetas
Rompecabezas	Juegos	Lotería
Memorama	Cajas	Carteles
Recetas	Basta numérico	Instructivo
Sopa de letras	Figuras geométricas	Objetos antiguos
Adivinanzas	Juego "La Tiendita"	Mapas
Micrófono	Fichero	Juguetes
Obras	Calendario	Láminas
Lotería	Rompecabezas	Experimentos

ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA ESCUELA

La escuela primaria urbana federal matutina Prof. Marcos Gutiérrez con clave de centro de trabajo 27DPR1021X adscrita a la Zona Escolar número 39 y al sector 04 localizada en el municipio de Cárdenas en el estado de Tabasco, con dirección calle Cuauhtémoc núm. 313 ubicada en el centro de la ciudad y dentro de la cabecera municipal fue fundada el 6 de marzo de 1942.

En sus inicios contaba con 250 alumnos distribuidos en 6 grupos, los cuales se incrementaron a 400 aproximadamente ya que se trasladaron de otra escuela primaria de nombre Fernando del Río los alumnos excedentes de 1º, 2º y 3er. Grado. En ese tiempo la escuela estaba a cargo de una directora la profesora Nory Hernández Santana y solo contaba con un intendente.

Las instalaciones han ido cambiando con el paso del tiempo, y este edificio fue donado por el licenciado Fernando López Arias en el municipio de H. Cárdenas. Tabasco en el mes de febrero del año de 1966.

Actualmente la escuela Prof. Marcos Gutiérrez esta a cargo del director Maestro Manuel Enrique González Espinosa y cuenta con 640 alumnos aproximadamente distribuidos en 17 grupos ubicados en 17 salones, contando con 17 docentes, 3 maestros de Educación Física, 1 maestro de Educación Artística, 3 maestras de Educación Especial, 1 secretaria y 3 intendentes.

La infraestructura de la escuela consta de 17 salones, 1 sala de cómputo, 1 dirección, 1 subdirección, 1 baño de niñas, 1 baño de niños, 1 baño de maestros individual, 1 salón de Educación Artística, 1 biblioteca, 1 cancha de fútbol y básquetbol, 1 cafetería (cooperativa), 1 patio, 1 bodega y 1 salón de Educación Especial.

La escuela también cuenta con áreas verdes y 1 pequeño teatro. La escuela esta construida con materiales como ladrillos, concreto, techos de loza, ventanales de vidrio y herrería al igual que sus puertas.

Cada salón de clases tiene libreros móviles de material plástico así como libreros fijos hechos a base de material concreto y madera, además de contar con ventiladores de techo y en algunos salones se cuenta con la instalación de aire acondicionado.

Cuenta también con pupitres de madera, escritorio y silla para el maestro, 1 botiquín escolar en cada salón y decorado también con material didáctico alusivo a las fechas cívicas e históricas de cada mes, 1 pintarrón y 1 pizarrón, además de que en las aulas de 5º y 6º grado se cuenta con computadoras para el uso de Enciclomedia.

La escuela se encuentra rodeada por una barda hecha a base de blocks y cemento teniendo en la parte frontal un portón de herrería así como la parte trasera que también cuenta con un portón elaborado con el mismo material.

3) Al emplear recursos didácticos en sus actividades escolares ¿Qué despierta en el alumno?

- a) Interés y motivación b) Desinterés c) Nada

4) ¿En que asignatura deben emplearse los recursos didácticos?

- a) Español b) Matemáticas c) Todas

5) ¿Cómo considera actualmente el papel del docente dentro del ámbito educativo?

- a) Activo b) Regular c) Pasivo

6) Al impartir una clase sin recursos didácticos ¿Ha logrado usted avances significativos en el aprendizaje de los alumnos?

- a) Si b) No c) A veces

7) ¿Cree usted que los recursos didácticos son indispensables dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

- a) Totalmente b) Medianamente c) No hacen falta

8) ¿Qué tipo de educación se logra al propiciar la socialización, el dinamismo y la participación de los alumnos?

- a) Pasiva b) Activa c) Tradicionalista

9) ¿En que grados deben emplearse los recursos didácticos dentro del nivel de primaria?

- a) 1º y 2º b) 3º y 4º c) Todos

10) ¿Quiénes son piezas clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases, ya que ellos son los facilitadores por lo general de los recursos didácticos?

a) Dirección b) Padres de familia c) Docentes y padres de familia

1.- Favor de anotar que tipo de recursos didácticos son los que emplea en sus clases para motivar a sus alumnos.

Crucigramas, memorama, laminas, material concreto, loterías, etc.

2.- ¿Por qué los utiliza? Para incentivar y motivar el interés de los niños y lograr aprendizajes.

3.- ¿Qué ha logrado al emplear los recursos didácticos en el salón de clases?

Avances en su aprendizaje, socialización de los niños, interés de los padres de familia.



CAMPUS VILLAHERMOSA
UBICACIÓN: PRIVADA GOLONDRINAS No. 130 C. P. 86029
TIERRA COLORADA

ENCUESTA DE OPINION
DOCENTES

Grado: 2º Grupo: "B" Turno: Matutino

Población de alumnos: 40 Años de servicio: 25

I. SUBRAYE LA RESPUESTA QUE USTED CONSIDERE SEA LA CORRECTA EN BASE A SU EXPERIENCIA EDUCATIVA.

1) ¿Utiliza recursos didácticos en sus clases?

a) Si b) No c) A veces

2) ¿Considera que los recursos didácticos facilitan todo tipo de aprendizaje?

a) Si b) No c) Regular

3) Al emplear recursos didácticos en sus actividades escolares ¿Qué despierta en el alumno?

a) Interés y motivación b) Desinterés c) Nada

- 4) ¿En que asignatura deben emplearse los recursos didácticos?
a) Español b) Matemáticas c) Todas
- 5) ¿Cómo considera actualmente el papel del docente dentro del ámbito educativo?
a) Activo b) Regular c) Pasivo
- 6) Al impartir una clase sin recursos didácticos ¿Ha logrado usted avances significativos en el aprendizaje de los alumnos?
a) Si b) No c) A veces
- 7) ¿Cree usted que los recursos didácticos son indispensables dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?
a) Totalmente b) Medianamente c) No hacen falta
- 8) ¿Qué tipo de educación se logra al propiciar la socialización, el dinamismo y la participación de los alumnos?
a) Pasiva b) Activa c) Tradicionalista
- 9) ¿En que grados deben emplearse los recursos didácticos dentro del nivel de primaria?
a) 1º y 2º b) 3º y 4º c) Todos
- 10) ¿Quiénes son piezas clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases, ya que ellos son los facilitadores por lo general de los recursos didácticos?
a) Dirección b) Padres de familia c) Docentes y padres de familia

1.- Favor de anotar que tipo de recursos didácticos son los que emplea en sus clases para motivar a sus alumnos.

Libros, laminas, colores, diccionarios, hojas, etc.

2.- ¿Por qué los utiliza? Para mejorar el aprendizaje.

3.- ¿Qué ha logrado al emplear los recursos didácticos en el salón de clases?

Despertar el interés en clase y aprovechamiento del tema que se vea.



CAMPUS VILLAHERMOSA
UBICACIÓN: PRIVADA GOLONDRINAS No. 130 C. P. 86029
TIERRA COLORADA

ENCUESTA DE OPINION
DOCENTES

Grado: 2º Grupo: "C" Turno: Matutino

Población de alumnos: 42 Años de servicio: 22

I. SUBRAYE LA RESPUESTA QUE USTED CONSIDERE SEA LA CORRECTA EN BASE A SU EXPERIENCIA EDUCATIVA.

1) ¿Utiliza recursos didácticos en sus clases?

a) Si b) No c) A veces

2) ¿Considera que los recursos didácticos facilitan todo tipo de aprendizaje?

a) Si b) No c) Regular

3) Al emplear recursos didácticos en sus actividades escolares ¿Qué despierta en el alumno?

a) Interés y motivación b) Desinterés c) Nada

- 4) ¿En que asignatura deben emplearse los recursos didácticos?
a) Español b) Matemáticas c) Todas
- 5) ¿Cómo considera actualmente el papel del docente dentro del ámbito educativo?
a) Activo b) Regular c) Pasivo
- 6) Al impartir una clase sin recursos didácticos ¿Ha logrado usted avances significativos en el aprendizaje de los alumnos?
a) Si b) No c) A veces
- 7) ¿Cree usted que los recursos didácticos son indispensables dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?
a) Totalmente b) Medianamente c) No hacen falta
- 8) ¿Qué tipo de educación se logra al propiciar la socialización, el dinamismo y la participación de los alumnos?
a) Pasiva b) Activa c) Tradicionalista
- 9) ¿En que grados deben emplearse los recursos didácticos dentro del nivel de primaria?
a) 1º y 2º b) 3º y 4º c) Todos
- 10) ¿Quiénes son piezas clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases, ya que ellos son los facilitadores por lo general de los recursos didácticos?
a) Dirección b) Padres de familia c) Docentes y padres de familia

1.- Favor de anotar que tipo de recursos didácticos son los que emplea en sus clases para motivar a sus alumnos.

Laminas, materiales concretos (semillas, plantas, objetos).

2.- ¿Por qué los utiliza? Para despertar el interés y motivación de los alumnos.

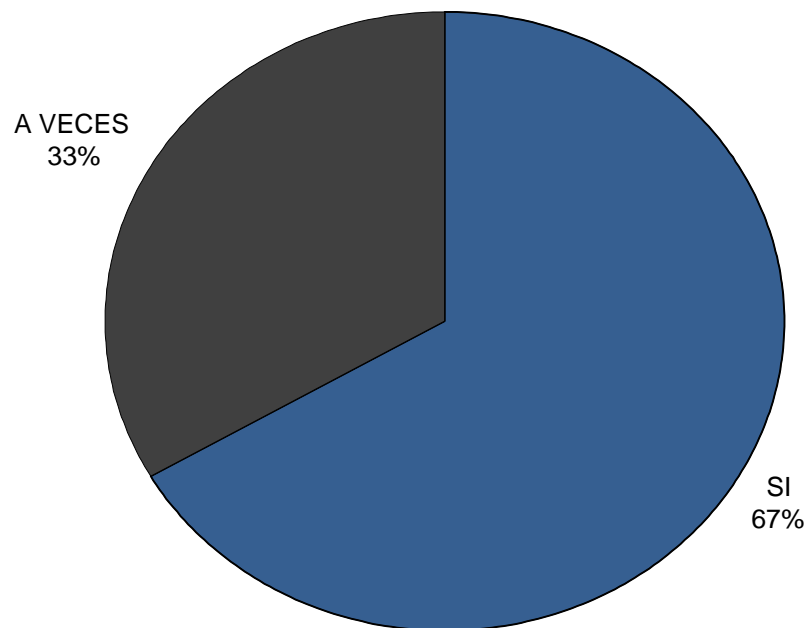
3.- ¿Qué ha logrado al emplear los recursos didácticos en el salón de clases?

Aprendizajes más significativos, mayor participación y atención.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 1

¿Utiliza recursos didácticos en sus clases?

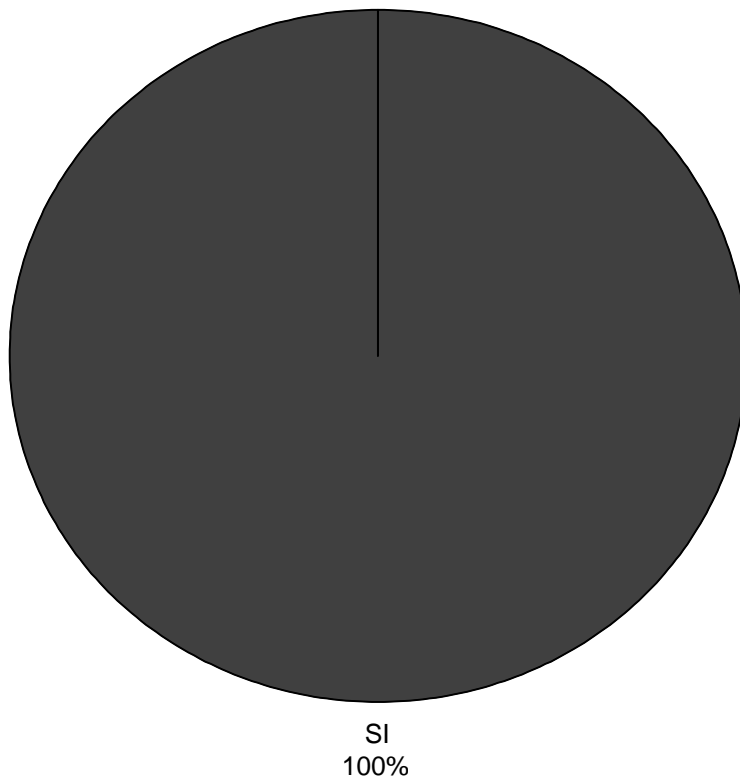


Ante la pregunta de si utilizaban recursos didácticos al impartir sus clases, dos de las docentes (67%) respondieron que si los usaban, y una de ellas (33%) respondió que los usaba a veces, por lo que sus clases se ven enriquecidas al momento de tratar un tema en la escuela, pues los recursos didácticos fomentan el interés y la motivación de sus alumnos.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 2

¿Considera que los recursos didácticos facilitan todo tipo de aprendizaje?

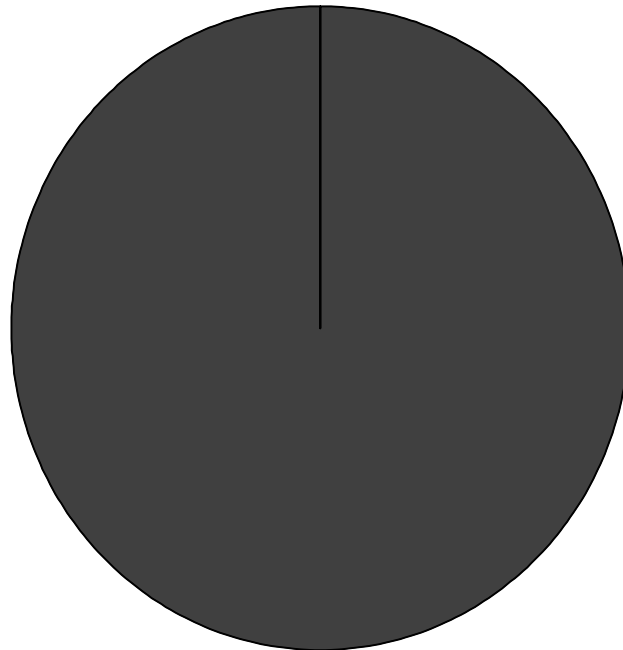


Al observar la respuesta positiva por parte del 100% de las docentes donde coinciden que los recursos didácticos facilitan el aprendizaje, indica que están conscientes de los beneficios que se obtienen al incluir éstos en sus clases, pues los niños se muestran más motivados y con esto se favorece el aprendizaje de sus alumnos.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 3

Al emplear recursos didácticos en sus actividades escolares ¿Qué despierta en el alumno?



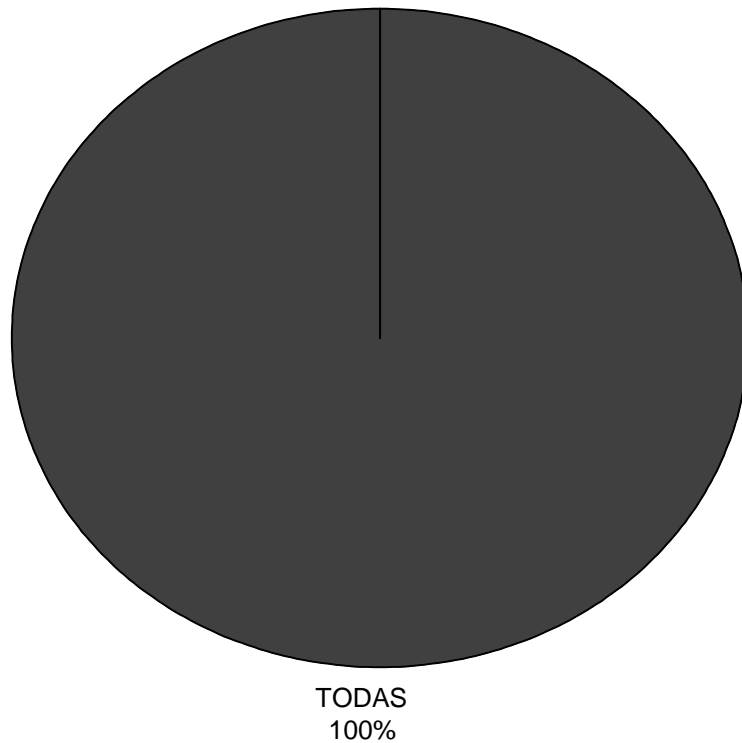
INTERÉS Y
MOTIVACIÓN
100%

El 100% de los docentes coinciden en que al emplear los recursos didácticos en sus clases, se logra despertar en los alumnos el interés y la motivación, ya que se emplean materiales que resultan novedosos y atractivos para los niños, ya que mantenerlos atentos en una clase rígida y monótona no es nada fácil, y por ello deben buscarse métodos que faciliten el aprendizaje y motivación de los niños en esta edad escolar.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 4

¿En qué asignatura deben emplearse los recursos didácticos?

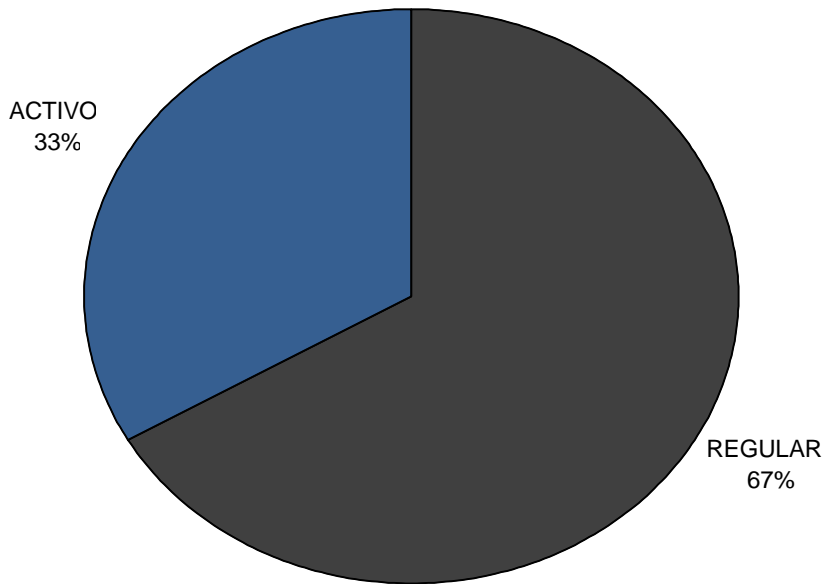


De nueva cuenta las docentes coincidieron al responder que los recursos didácticos deben emplearse en todas las asignaturas del respectivo grado para que los alumnos logren aprovechar al máximo sus conocimientos y su aprendizaje sea activo y significativo para ellos, ya que les facilitará recordar con mayor facilidad el tema visto en el salón y la actividad que realizaron con recursos didácticos.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 5

¿Cómo considera actualmente el papel del docente dentro del ámbito educativo?

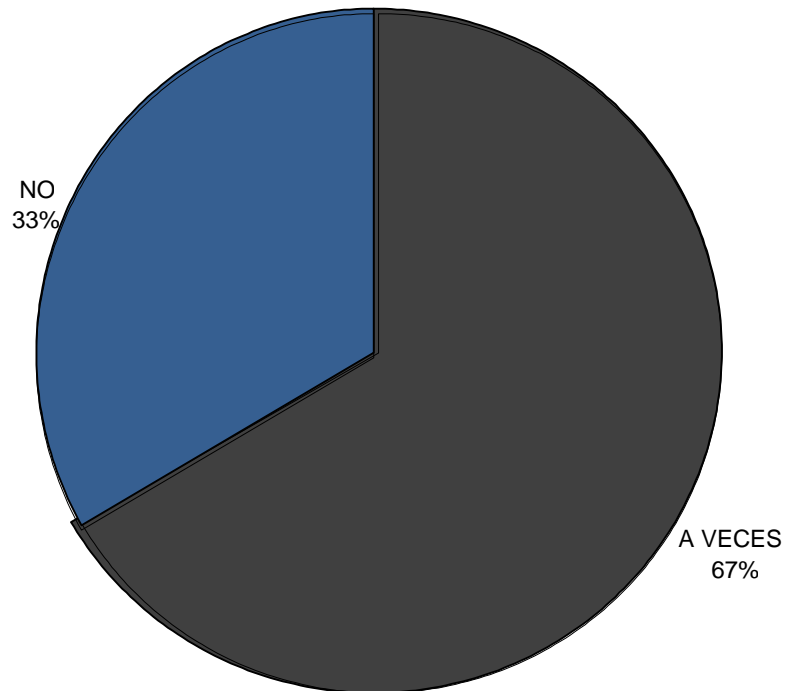


El papel del docente en el ámbito educativo actual es regular de acuerdo al 67% de las docentes encuestadas, esto puede deberse a que en algunas ocasiones a los profesores no se les brinda el apoyo y la capacitación suficiente por parte de las instancias educativas correspondientes, mientras que el 33% de las encuestadas considera que el papel docente actual es activo, para ello requiere acudir a los cursos de actualización que se imparten para lograr dicho objetivo.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 6

Al impartir una clase sin recursos didácticos ¿Ha logrado usted avances significativos en el aprendizaje de los alumnos?

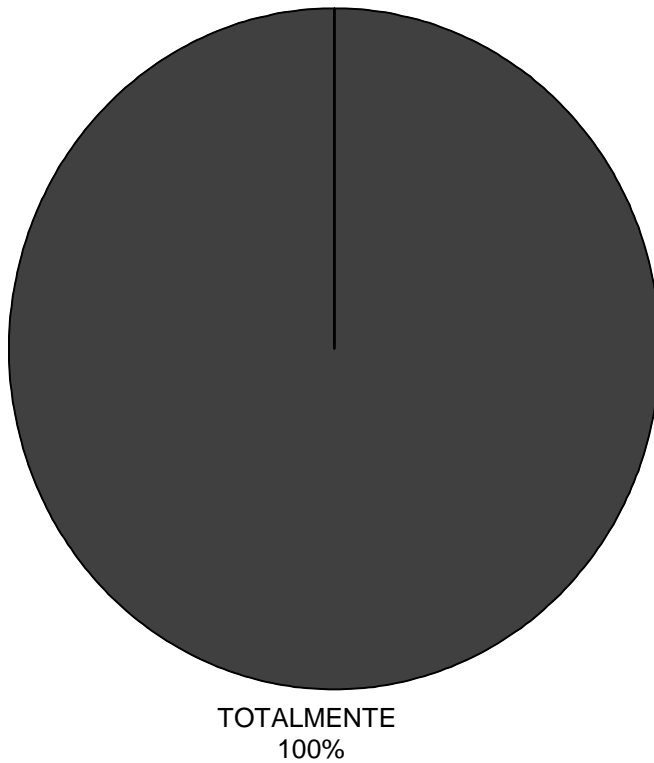


El 67% de las docentes considera que en algunas ocasiones logran avances significativos en el aprendizaje de sus alumnos al no emplear recursos didácticos en sus clases, pues los alumnos no toman la clase como algo motivante sino como una clase monótona y aburrida ya que solo escuchan la explicación del maestro acerca del tema, mientras que el 33% respondió que no logra ningún tipo de avance en el aprendizaje al no emplear recursos didácticos en el salón.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 7

¿Cree usted que los recursos didácticos son indispensables dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje?

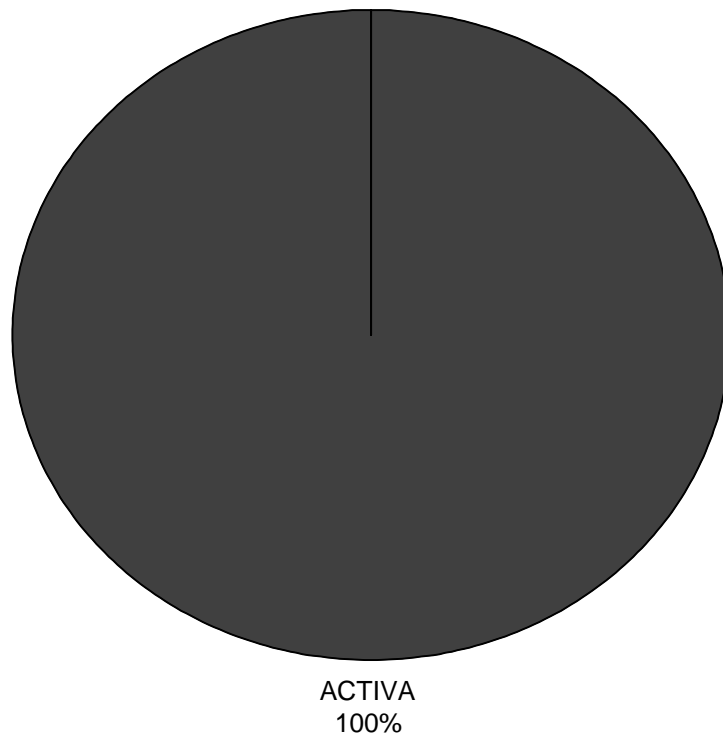


El 100% de las docentes encuestadas están totalmente de acuerdo en que los recursos didácticos son una herramienta indispensable en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje porque al emplearlos sus alumnos muestran mayor comprensión al momento de cuestionarlos sobre el tema, al igual que los motiva y favorecen la capacidad de retentiva de la información que se les da a los niños.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 8

¿Qué tipo de educación se logra al propiciar la socialización, el dinamismo y la participación de los alumnos?

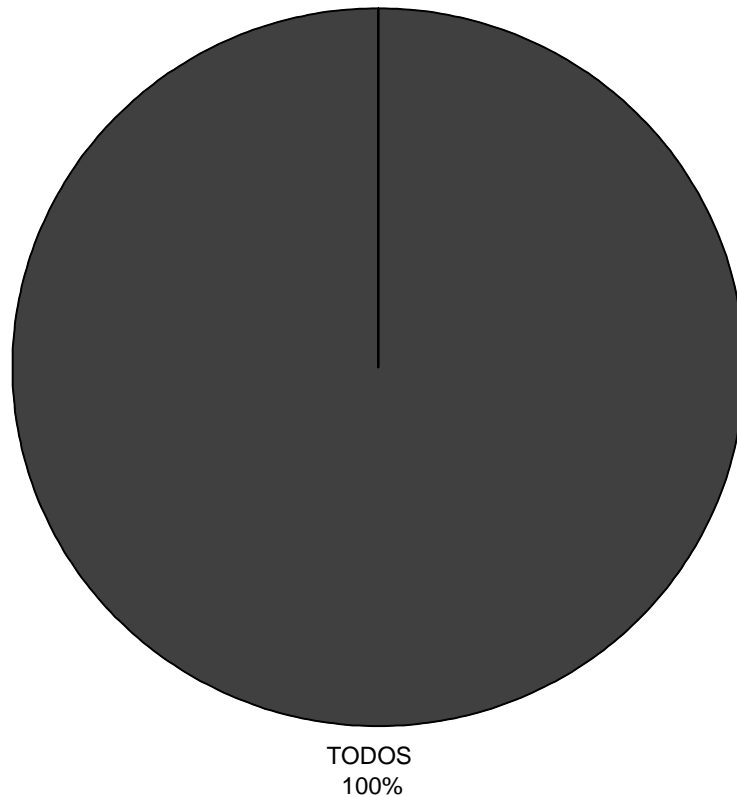


Por medio de la educación activa se logran muchos beneficios tanto para los alumnos como para los profesores, es por ello que las docentes coinciden en que mediante ésta se propicia la socialización, el dinamismo y la participación de sus alumnos, lo que hace mas placentero el aprendizaje y facilita la comprensión.

GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DEL 2o GRADO

PREGUNTA 9

¿En que grados deben emplearse los recursos didácticos dentro del nivel de primaria?

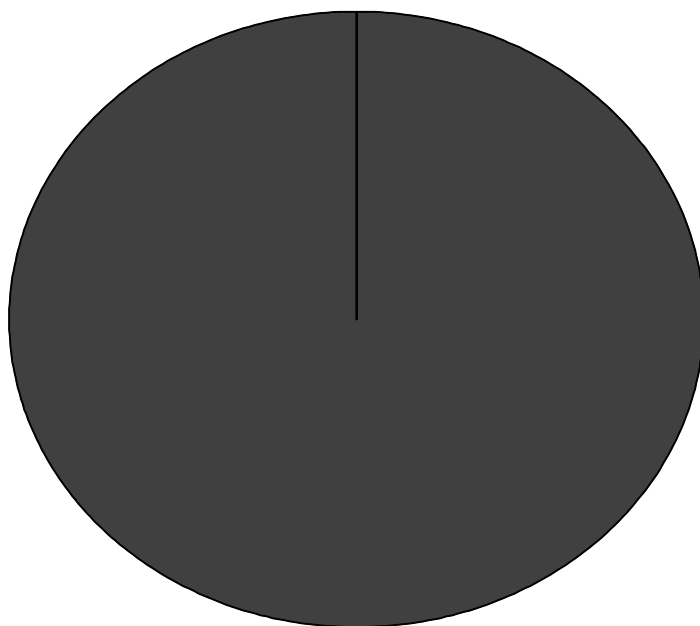


De acuerdo a la respuesta de las docentes, los recursos didácticos deberán emplearse en todos los grados en lo que respecta al nivel primaria, pues conforme el niño se va desarrollando va necesitando diferentes tipos de estímulos, ya que no será igual motivar y despertar y mantener el interés de un niño de 1er. grado a un alumno de un 6to. grado.

**GRÁFICA DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA
APLICADA A DOCENTES DEL 2º GRADO**

PREGUNTA 10

¿Quiénes son piezas clave dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases, ya que ellos son los facilitadores por lo general de los recursos didácticos?



DOCENTES Y PADRES
DE FAMILIA
100%

Los docentes y padres de familia deben establecer una relación cordial para lograr un buen ambiente de trabajo para el beneficio de los alumnos, ya que ellos facilitarán los recursos didácticos que se emplean en el salón de clases y que a su vez pueden emplearse en su casa, lo cual servirá además para estimular a los niños al ayudarles a resolver algunas tareas que requieran cierto tipo de apoyo.

Observando las respuestas de las 3 docentes, ellas coinciden en que el utilizar los recursos didácticos al impartir sus clases facilita la comprensión del tema, despierta el interés y la motivación de sus alumnos, además de que deben ser empleados en todas las asignaturas y no solamente en alguna en particular.

Además de coincidir en que los recursos didácticos son indispensables dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, la educación que se logra es activa y promueve la socialización y participación de los alumnos, empleándolos en todos los grados escolares para estimular y motivar al niño.

De las 3 docentes, 2 consideraron que el papel del maestro en la actualidad dentro del ámbito educativo es catalogado como regular y solo 1 considero que su papel es activo. También hicieron mención de algunos recursos didácticos que ellas suelen emplear al momento de dar clases, dichos recursos son los siguientes: crucigramas, láminas, materiales concretos, libros, hojas, los cuales sirven para incentivar y motivar a sus alumnos, despertar su interés y lograr mejorar su aprendizaje, obteniendo resultados positivos en su salón al utilizar los recursos didácticos.