



**UNIVERSIDAD DE
SOTAVENTO A.C.**



ESTUDIOS INCORPORADOS A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

“APLICACIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL
PARA FORTALECER EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DE LOS ALUMNOS”

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA
ÁNGELES GARCÍA RAMOS

ASESOR
LIC. NEREYDA CARRASCO CASTELLANOS

COATZACOALCOS, VER.

MARZO DE 2009



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

| | |
|-----------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I | |
| METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 3 |
| 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 3 |
| 1.2 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA | 5 |
| 1.2.1 Justificación del problema | 5 |
| 1.2.2 Formulación del problema | 7 |
| 1.3 DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS | 7 |
| 1.3.1 Objetivo general | 7 |
| 1.3.2 Objetivos particulares | 7 |
| 1.3.3 Objetivos específicos | 8 |
| 1.4 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS | 9 |
| 1.4.1 Enunciación de hipótesis | 9 |
| 1.4.2 Determinación de variables | 9 |
| 1.4.2.1 Variable independiente | 9 |
| 1.4.2.2 Variable dependiente | 10 |
| 1.5 DISEÑO DE LA PRUEBA | 10 |
| 1.5.1 Investigación documental | 10 |
| 1.5.2 Investigación de campo | 12 |
| 1.5.2.1 Delimitación del universo | 14 |
| 1.5.2.2 Selección de la muestra | 15 |

CAPÍTULO II

| | |
|--|----|
| MARCO TEÓRICO | 16 |
| 2.1 RESEÑA DE COATZACOALCOS | 16 |
| 2.2 QUÉ SON LAS EMOCIONES | 31 |
| 2.3 DEFINICIÓN DE INTELIGENCIA | 37 |
| 2.4 QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL | 40 |
| 2.5 ANTECEDENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL | 43 |
| 2.5.1 Biografía de Edward Lee Thorndike | 45 |
| 2.5.2 Biografía de Howard Gardner | 46 |
| 2.5.3 Biografía de Daniel Goleman | 49 |
| 2.6 EXPLICACIÓN NEUROLÓGICA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL | 50 |
| 2.7 DEFINICIÓN DE HABILIDAD | 53 |
| 2.8 HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU DESARROLLO | 54 |
| 2.8.1 Autoconciencia | 55 |
| 2.8.2 Autorregulación | 58 |
| 2.8.3 Motivación | 60 |
| 2.8.4 Empatía | 65 |
| 2.8.5 Habilidades sociales | 66 |

| | |
|--|-----|
| 2.9 LA FAMILIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL | 70 |
| 2.9.1 La importancia del contacto prenatal | 71 |
| 2.9.2 Formación emocional en la familia | 72 |
| 2.10 LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS DIFERENTES ÁMBITOS DE LA VIDA. | 76 |
| 2.10.1 Salud | 76 |
| 2.10.2 Educación | 78 |
| 2.10.3 Trabajo | 80 |
| 2.11 ANTECEDENTES DE LA INSTITUCIÓN Y DEL GRUPO INVESTIGADO | 81 |
| 2.12 DEFINICIÓN DE DESEMPEÑO ACADÉMICO | 87 |
| 2.13 ASPECTOS QUE INFLUYEN EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DEL ALUMNO | 91 |
| 2.13.1 Aspectos personales | 92 |
| 2.13.1.1 Identidad personal | 92 |
| 2.13.1.2 Actitud hacia el aprendizaje | 95 |
| 2.13.1.3 Interés de superación personal | 97 |
| 2.13.1.4 Interés por la asignatura | 99 |
| 2.13.1.5 Administración del tiempo | 99 |
| 2.13.1.6 Hábitos de estudio | 100 |
| 2.13.1.7 Estilo de aprendizaje | 103 |
| 2.13.2 Relación familiar | 106 |
| 2.13.2.1 Nivel socioeconómico | 106 |
| 2.13.2.2 Nivel de educación paterna | 107 |

| | |
|--|-----|
| 2.13.3 Relación con los docentes | 109 |
| 2.13.3.1 Nivel de preparación profesional | 109 |
| 2.13.3.2 Nivel de preparación didáctica | 112 |
| 2.13.4 Ámbito institucional | 118 |
| 2.13.4.1 Espacios escolares | 118 |
| 2.13.4.2 Clima organizacional | 121 |
| CAPÍTULO III | |
| ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO | 122 |
| CONCLUSIÓN | 181 |
| RECOMENDACIONES | 184 |
| ANEXOS | |
| GLOSARIO | |
| BIBLIOGRAFÍA | |

INTRODUCCIÓN

Los años han transcurrido finalmente ha llegado el momento de elaborar un documento recepcional se busca que esta investigación contribuya en cierta medida al reconocimiento de la importancia de la incorporación de la Inteligencia Emocional a las aulas de clase, ya que a pesar de que el término surgió hace ya algún tiempo atrás aun no se incluye plenamente en lo que es el sistema educativo.

El primer capítulo aborda aspectos relativos a la metodología de la investigación, en el se incluye datos referentes al planeamiento, enunciación, justificación y formulación del problema, asimismo se delimitan los objetivos, se presenta la hipótesis junto con sus variables dependiente e independiente e indicadores, en lo que respecta al diseño de la prueba se aborda la investigación documental, de campo, la delimitación del universo y la selección de la muestra; lo anterior con la finalidad de dar un adecuado rumbo a la investigación.

Dentro del capítulo II correspondiente al Marco Teórico se ubican distintos temas, se inicia con una reseña de Coatzacoalcos, posteriormente se divide en dos unidades la primera correspondiente a la inteligencia emocional donde se detallan términos como emoción, inteligencia, habilidad, inteligencia emocional y sus antecedentes, tres biografías complementarias, la explicación neurológica de este binomio y sus cinco habilidades básicas, además la influencia de la I.E. en los diferentes ámbitos de la vida; al pasar a la segunda unidad lo primero que se logra encontrar son los antecedentes de la institución y del grupo investigado, un tema correspondiente a la definición de desempeño académico y los aspectos que influyen en el desempeño académico del alumno, como son el ámbito personal, la relación familiar, la relación con los docentes y el ámbito institucional.

Dentro del nivel bachillerato el alumnado presenta además de dificultades académicas muchos otros problemas personales al enfrentarse a cambios hormonales, dificultades familiares y toma de decisiones que abruman su mente y haciendo que no actúe conforme a sus ideales sino por simple instinto, las habilidades que corresponden a la inteligencia emocional en conjunto con los valores educativos institucionales adecuadamente aplicados podrían traer consigo repercusiones altamente positivas mejorando varios aspectos de la vida personal, familiar y sobre todo académica de los alumnos.

El último capítulo es referente al análisis e interpretación de resultados se incluyen los dos reportes de entrevista a los directivos de la institución, además de las gráficas y descripción de las mismas aplicadas a docentes, alumnos y padres de familia, aspecto que fue determinante para la elaboración de las conclusiones y recomendaciones.

Dentro de los anexos se pueden encontrar los formatos de encuestas, entrevistas, listas de calificaciones, de igual forma se elaboró un glosario con la finalidad de auxiliar en la mejor comprensión de los contenidos.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde que el día da inicio las personas se enfrentan a diferentes situaciones las cuales quizá de forma involuntaria traen consigo múltiples emociones a quien las realiza, es cuando se considera que sin importar la acción realizada siempre se involucra una emoción; puesto que cada acción implica una respuesta todas las actividades son oportunidades para emocionarse.

La sociedad actual vive llena de un sinnúmero de actividades incidiendo directamente en sus emociones, lo ideal es lograr que el ser humano se adecue a las circunstancias que enfrenta y así reaccionar de una manera emocionalmente adecuada, dicho de otra forma esto se refiere a saber manejar las emociones de una forma más fluida.

Constantemente se puede escuchar en los medios masivos de comunicación noticias narrando desastres naturales, asaltos, asesinatos, violaciones, múltiples notas imposibles de pasar por alto como si nada sucediera, no obstante tampoco se puede detener el tiempo para a hacer lamentaciones de lo sucedido, pero si es factible saber que cada persona tendrá su propia reacción, esto también se puede relacionar con el área educativa en tanto en que no siempre los alumnos más aventajados, los estudiantes de mejores promedios o reconocimientos son quienes obtienen los puestos de mayor rango en su desempeño profesional, o remontando el ejemplo anterior del aula en donde se pueden encontrar alumnos que en su desempeño diarios son muy buenos en cuanto a asistencia, participación, puntualidad, tareas, exposiciones, dinámicas puesto que logran dominar estas habilidades más fácilmente, el problema podría presentarse en el momento de realizar un examen escrito y el alumno se ve presionado por diversas emociones como son el miedo, desconcierto, inseguridad,

timidez, apatía dando como resultado un mal desempeño. Por el contrario aquellos alumnos quienes se atemorizan ante actividades grupales teniendo menor éxito en las mismas y aquellas de nivel individual son mejores para ellos al no enfrentarse a segundas opiniones ni poner en riesgo ciertas emociones. Es así cuando se puede considerar que no son la educación, ni la experiencia, tampoco mayores conocimientos ni capacidades intelectuales factores o mecanismos útiles para predecir la razón por la cual una persona en este caso un alumno es más exitoso que otro, o la causa por la cual ciertos individuos que cuentan con el interés por la educación tienen que esforzarse en mayores cantidades que otros con menos recursos e interés y sin embargo logran registrar mayores niveles en su área de estudio académico.

Es posible que interrogantes planteadas anteriormente puedan encontrar su respuesta en el área de la inteligencia emocional, concepto poco conocido por lo tanto difícilmente explotado; pero que abarca el autodomínio, la persistencia, la motivación y sobre todo el buen empleo de todo aquello que los individuos sienten.

En el ámbito escolar se puede escuchar la petición a los alumnos por parte de los catedráticos que durante el horario de clases se aparten de sus cuestiones personales, solicitando olvidarse de sus problemas al entrar al salón, concentrando su atención únicamente en las actividades de la clase; todo esto es fácil de decir pero muy difícil al aplicar debido a que a pesar de intentarlo el ser humano no puede separarse de su área emotiva; los alumnos reaccionan ante las dinámicas dentro del aula según sus experiencias y manifiestan diferentes emociones las que en ocasiones pueden ser positivas o negativas, lo más importante sería pues enseñar al alumnado a ser emocionalmente inteligente. Lo anterior se vuelve más complicado al reconocer que el término de Inteligencia Emocional es poco conocido por la sociedad o su definición es confundida con socialización, contención de emociones o en su defecto hay individuos que consideran a la parte emotiva del ser humano poco susceptible de ser educada,

sin embargo, si esto fuera verdad no hubieran estudios científicos acerca del cerebro intelectual y del cerebro emocional.

La inteligencia emocional da apertura al conocimiento y uso de las emociones, es de vital importancia que o solo el docente haga buen uso de su sentido emocional sino que el estudiante sea educado para la aplicación adecuada de sus emociones, aprendiendo a controlarse en determinados momentos de su rendimiento escolar; es imprescindible educar a los alumnos en cuanto a los momentos cuando es viable expresar o contener sus emociones tales como vergüenza, amor, disgusto, ira, tristeza, temor, placer, sorpresa, se requiere analizar ¿De qué manera la inteligencia emocional fortalece el desempeño académico de los alumnos?

1.2 ENUNCIACIÓN DEL PROBLEMA

La aplicación de la Inteligencia Emocional fortalece el desempeño académico de los alumnos.

1.2.1 Justificación del problema

Partiendo de la idea de que en cada una de las situaciones que se enfrentan en la vida diaria se involucran una serie de emociones interesa el tema de la inteligencia emocional debido a que se considera que en mi desempeño académico me he enfrentado a momentos en los que ahora considero era mejor quedarme callada y desplazar mis emociones para otro momento, hubo ocasiones de mi vida escolar en el nivel básico específicamente en la secundaria y nivel medio superior en los que me vi rodeada de ciertas situaciones que considere de riesgo y actué indebidamente mostrando enojo, tristeza, desesperación, expresado en

llanto, gritos, por el contrario otras circunstancias me causaron gran alegría y placer a tal grado que ambas actividades lograban desconcentrarme en mis actividades escolares afectando de tal manera mi desempeño dentro del aula en mis clases diarias, con el paso de los años me ha interesado el tema relacionado al empleo de mis emociones al opinar que es mejor saber cuando y donde expresar lo que se siente y de qué manera pueden los estudiantes enfrentar para bien todo aquello emocionalmente enfrentan.

Despierta el interés por analizar la forma en que la inteligencia emocional incide en el desempeño de los alumnos en el aula escolar del nivel medio superior, es en este nivel donde los estudiantes ya pasaron la etapa tan difícil de la pubertad y ya se ubican en un contexto educativo un tanto más maduro emocional e intelectualmente.

Debido a lo anterior solo se requeriría explicarles a manera de revisión los conceptos básicos tales como la definición de emoción, emociones principales, para qué sirven estas, y avanzar directamente a lo que es el uso de la inteligencia emocional en el aula escolar.

Dentro de esta investigación me interesa explotar el área de la inteligencia emocional en los alumnos de entre 16 y 17 años que están actualmente cursando el segundo semestre del Bachillerato, principalmente con la finalidad de reconocer cuáles son las emociones a las que se han enfrentado en su vida académica y si las emociones han causado algún mal desempeño, como bajas calificaciones, inasistencias, reprobación y enseñarles a manejar todos esos sentimientos que enfrentan, de igual manera que ellos alcancen mayores niveles de éxito escolar y no tengan conflictos con sus docentes ni padres al obtener malas notas.

1.2.2 Formulación del problema

¿De qué manera la aplicación de la inteligencia emocional fortalece el desempeño académico de los alumnos?

1.3 DELIMITACIÓN DE OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo General

Analizar la importancia y trascendencia de incorporar la inteligencia emocional en los alumnos de segundo semestre de bachillerato para elevar el rendimiento académico.

1.3.2 Objetivos Particulares

- ✓ Distinguir la apertura del personal directivo para el desenvolvimiento docente.
- ✓ Especificar las características del programa de estudios utilizado en el semestre en observación.
- ✓ Establecer el nivel de rendimiento académico de los alumnos de segundo semestre.
- ✓ Examinar la periodicidad de actualización de los docentes que imparten clases en segundo semestre.

- ✓ Identificar el nivel de inteligencia emocional de los alumnos de segundo semestre.
- ✓ Reconocer el apoyo que ofrece la institución a los maestros de grupo.
- ✓ Reconocer en qué consiste la inteligencia emocional.

1.3.3 Objetivos Específicos

- ✓ Definir términos como inteligencia, emoción, habilidad, para comprender el binomio I. E.
- ✓ Enlistar las características de la inteligencia emocional.
- ✓ Nombrar las habilidades de la I. E.
- ✓ Identificar las ventajas de la inteligencia emocional.
- ✓ Valorar los materiales didácticos con los que cuenta la institución.
- ✓ Estudiar las condiciones en las que se encuentra la escuela.
- ✓ Comparar respuestas de los instrumentos aplicados en la investigación de campo.
- ✓ Discriminar las características del clima organizacional de la institución.

1.4 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

1.4.1 Enunciación de Hipótesis

A mayor aplicación de la inteligencia emocional mayor fortalecimiento del desempeño académico de los alumnos.

A mayor aplicación de la inteligencia emocional no será mayor el fortalecimiento del desempeño académico de los alumnos.

1.4.2 Determinación de Variables

1.4.2.1 Variable Independiente

Inteligencia emocional

Indicadores

- ✓ Conciencia de si mismo

- ✓ Autocontrol

- ✓ Conciencia social

- ✓ Manejo de las relaciones

- ✓ Emociones

- ✓ Personalidad

1.4.2.2 Variable Dependiente

Desempeño académico

Indicadores

- ✓ Atención en clases

- ✓ Entrega de tareas

- ✓ Participación elocuente

- ✓ Buenas calificaciones

- ✓ Asistencia

- ✓ Conducta adecuada en clases.

1.5 DISEÑO DE LA PRUEBA

1.5.1 Investigación Documental

Con la finalidad de proporcionar información clara, verídica y confiable respecto al problema de investigación fue necesario entrar contacto con diversas fuentes escritas. Para el sustento teórico de este trabajo es imprescindible la lectura y análisis de enciclopedias, libros, revistas, periódicos, páginas de internet etc. documentos que aportan información relacionada con el tema a tratar.

El psicólogo Daniel Goleman fue uno de los autores que más influyó al realizar esta investigación, nació en California, adquirió fama mundial a partir de la publicación de su libro en relación a la inteligencia emocional tópico que ha sido su campo de interés publicado variadas obras como son: La inteligencia emocional, Inteligencia emocional en la empresa, inteligencia emocional en el trabajo, de este escritor el pilar que sustenta esta investigación es el libro La inteligencia emocional, porque es más importante el cociente intelectual.

Las claves de la inteligencia emocional la forma más rápida y fácil de poner a funcionar su coeficiente emocional de los autores Travis Bradberry y Jean Greaves expertos en inteligencia emocional y cambio estratégico ofrecen una visión rápida de la inteligencia emocional en un formato práctico e ilustrativo.

Antonio Galindo un psicopedagogo, especialista en inteligencia emocional, director de la consultora asesoresemocionales.com de Madrid y autor del libro inteligencia emocional para jóvenes, el cual está dirigido a estudiantes de bachillerato y universidad, obra cuya idea general es indicar que las emociones no son algo incontrolable sino que se originan en pensamientos previos que se tienen sobre las cosas de la vida y al aprender a analizar esos pensamientos se podrá controlar las emociones de forma más inteligente y efectiva.

La lectura de otros libros como son EQ qué es la inteligencia emocional de Doris Martin así como inteligencia emocional en el aula, proyectos estratégicos e ideas escrito por Jonathan Cohen, aportan un punto de vista más cercano al ambiente educativo.

En el área del rendimiento académico varias fueron las obras consultadas una de ellas lleva por título

Como complemento a la revisión de los libros se utilizaron fuentes hemerográficas y digitalizadas mismas que anexaran datos de gran interés a esta investigación.

1.5.2 Investigación de Campo

Intentando fortalecer los datos bibliográficos se utilizaron distintas herramientas para la investigación de campo como son: la hoja de observación, encuesta para alumnos, maestros y padres, entrevista a profesionales en la que se encuentra el director general del instituto y el coordinador académico.

Hoja de observación: En esta se incluyen los datos de identificación de la escuela tales como: Nombre, turno, zona, localidad, colonia, municipio, presta interés a las características del entorno escolar, como la población a la que atiende, el acceso a la institución, características del edificio escolar, aulas, delimitación del plantel, espacios educativos etc. considerando necesario hacer este estudio para reconocer todas las condiciones que puedan influir en el desempeño académico de los estudiantes.

Encuesta a padres: Son ellos quienes dan las pautas iniciales para la formación del adolescente, deciden inscribir a sus hijos en determinadas instituciones y contribuyen a regular el proceso de aprendizaje. Es importante analizar qué entienden por inteligencia emocional, cómo es la relación padre e hijo, así como el interés por el desempeño escolar y desarrollo de habilidades emocionales de su hijo.

Encuesta a alumnos: El enfoque de esta investigación tiene su visión hacia el alumnado por tal motivo es primordial encuestarlos, el instrumento incluye interrogantes relativas al término emoción, a las emociones que influyen en su rendimiento académico, a la manera en qué estas influyen, además de una interrogante en la que los muchachos podían libremente expresar su opinión en relación a las emociones en el aula.

Encuesta a docentes: Debido al contacto diario con el grupo investigado se decidió encuestar a la plantilla de profesores mismos que aportarán datos de gran relevancia a la investigación, dado el caso que son quienes evalúan el rendimiento de los jóvenes escolares, incorporando a su sistema de evaluación las tareas, conducta, participación, puntualidad, orden, disciplina. El formato de encuestas incluye entre otras interrogantes una pregunta enfocada a la influencia de las emociones del alumnado en el desempeño como profesional considerando que las personas voluntaria o involuntariamente inciden en las emociones de los demás, se requiere reconocer la manera en que los profesores hacen frente a dicho aspecto.

Entrevistas a directivos: En este caso se entrevistará al director general y al coordinador académico del instituto quienes considerando que el ámbito institucional influye en los aspectos personales y emocionales del alumnado con sus respuestas se espera aporten datos complementarios y relevantes a la investigación.

Instrumentos que vendrán a programar mayor sustento a esta investigación, enriquecerán las opiniones al propiciar un acercamiento más profundo al problema.

1.5.2.1 Delimitación del Universo

La presente investigación surtirá sus efectos en el Instituto Villa del Espíritu Santo cuya dirección es Sinaloa S/N esquina Nuevo León, Colonia Petrolera de la ciudad de Coatzacoalcos en el estado de Veracruz.

Esta institución ofrece sus servicios en el nivel superior en el turno vespertino y medio superior en el turno matutino siendo este último donde se aplicará la investigación de campo.

El nivel de preparatoria está incorporado a la Dependencia Federal el Colegio de Bachilleres de donde toma su plan de estudios mismo que se encuentra dividido por semestres siendo tres años en total.

La escuela tiene claramente establecida su filosofía señalando tres puntos de gran relevancia la misión, la visión y los valores pedagógicos.

La misión establece formar personas libres, responsables con calidad educativa, comprometidos con su desarrollo personal, con el fomento a la cultura, la ciencia y la tecnología, que promuevan el desarrollo de la sociedad.

La visión señala que el Instituto busca ser la mejor institución de la región reconocida por su calidad educativa demostrando solidez académica que ennoblezca la formación de los educandos, íntegros, dignos de promover valores y capaces de transformar su realidad social para el bien común.

Los valores pedagógicos más destacados son: Educación para la formación en la fe, proporcionar una educación integral de calidad, educación en el espíritu de familia, para el servicio, la justicia y la paz.

El personal a cargo del bachillerato parte del director general el Lic. Juan García Jiménez, y el coordinador académico el Lic. Juan Diego Hernández Moreno siendo ambos las principales figuras de autoridad, los departamentos administrativos que tienen relación con el nivel donde se aplicará la investigación son: Coordinación, control escolar, contabilidad, recepción y biblioteca, asimismo los espacios a disposición del alumnado son biblioteca, sala audiovisual, sala de informática, laboratorio de física y química, canchas, fotocopidora, sanitarios y tres aulas una para cada año escolar.

El alumnado total de este colegio es de 29 alumnos y 12 cursando actualmente el segundo semestre, 3 alumnos en cuarto semestre y 14 jóvenes en sexto semestre, teniendo una plantilla conformada por 17 docentes en su totalidad.

1.5.2.2 Selección de la Muestra

Después de analizar las recomendaciones dadas por el personal directivo de la institución, se seleccionó al segundo semestre el cual cuenta con un total de 12 alumnos cuyas edades oscilan entre 15 y 16 años.

Una de las razones por la cual se aplicará la investigación de campo es a causa de su adecuado número de alumnos al no contar con una cantidad excesiva ni limitada de estudiantes.

El motivo principal de esta investigación se desprende a causa del reconocimiento de una problemática existente en la institución: los altos índices de reprobación mismos que han repercutido en bajas definitivas de alumnos, sobre todo en los primeros semestres.

Por otra parte se pretende que a raíz de la aplicación de determinados instrumentos se logre determinar el nivel actual de inteligencia emocional de los estudiantes a fin de plantear sugerencias de mejora al desempeño escolar del alumnado.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 RESEÑA DE COATZACOALCOS

El hermoso puerto de Coatzacoalcos se ubica al norte del Istmo de Tehuantepec, dentro del estado de Veracruz, se localiza de acuerdo a las coordenadas geográficas, al norte $18^{\circ}11'$, al sur $18^{\circ}03'$, al este $94^{\circ}13'$, y $94^{\circ}38'$ de longitud oeste; colindando con el municipio de Pajapan y el Golfo de México, al este con el municipio de Agua Dulce, al sur con los municipios de Moloacán, Ixhuatlán del Sureste, Nanchital de Lázaro Cárdenas del Río y Cosoleacaque, al oeste con los municipios de Cosoleacaque y Pajapan

El nombre proviene del náhuatl *coatl*, culebra; *tzacualli*, donde se guarda o se esconde algo; y *co* sufijo de lugar: “en el escondite de la culebra”. El término está ligado a la leyenda de Quetzalcóatl, según la cual un grupo de toltecas y su caudillo emigraron de la decadente ciudad de Tula, capital de su imperio, hacia Centro o Sudamérica, pasando por Coatzacoalcos a fines del siglo XII.

Los datos históricos datan desde el año 999, cuando el Dios Quetzalcóatl se pierde en el mar, en la desembocadura del río Coatzacoalcos, a bordo de una balsa elaborada con pieles de serpientes, prometiendo volver en fecha próxima.

La fundación de esta ciudad inicia después de la toma de Tenochtitlan, Hernán Cortés comisiona a Gonzalo de Sandoval poblar esta región fundando en 1522 la Villa del Espíritu Santo, el 8 de Octubre de 1825 adopta el nombre de Coatzacoalcos, el 14 de diciembre del mismo año se eleva a congregación, por decreto número 10 el 3 julio de 1900 cambió a la categoría de villa con el nombre de Puerto México, el 1 de junio de 1911 obtuvo el título de ciudad; y por decreto número 34 el 8 de diciembre de 1936, se restituyó su primitivo nombre de Coatzacoalcos, mismo que conserva hasta estos días.

Dentro de las localidades principales del municipio se encuentran Allende con una latitud norte de 18°09', además de una longitud oeste de 94° y 24' teniendo una altitud de 10 metros, Mundo Nuevo con una latitud norte de 18°07', además de una longitud oeste de 94°23' teniendo una altitud de 20 metros, Lomas de Barrillas con una latitud norte de 18°08', además de una longitud oeste de 94° y 31' teniendo una altitud de 10 metros, El Cereso con una latitud norte de 18°08', además de una longitud oeste de 94°31' teniendo una altitud de 20 metros, Las Barrillas con una latitud norte de 18°11', además de una longitud oeste de 94°35' teniendo una altitud de 20 metros, Guillermo Prieto con una latitud norte de 18°09', además de una longitud oeste de 94°16' teniendo una altitud de 40 metros, Francisco Villa con una latitud norte de 18°07', además de una longitud oeste de

94°16' teniendo una altitud de 60 metros, Rincón Grande con una latitud norte de 18°06', además de una longitud oeste de 94°19' teniendo una altitud de 20 metros, los metros que aquí fueron planteados por cada localidad son en relación a la altura que tienen con el nivel del mar.

Características generales

En cuanto a la descripción de las modificaciones y evolución de los relieves terrestres dentro del ramo de la Fisiográfica tenemos que Coatzacoalcos se encuentra comprendido dentro de la llanura costera veracruzana en la provincia del golfo sur, es una llanura costera de fuerte aluvionamiento por parte de los ríos, los más caudalosos del país, que la atraviesan para desembocar en el sector sur del Golfo de México. La mayor parte de su superficie, a excepción de la discontinuidad fisiográfica de los Tuxtlas y algunos lomeríos bajos, está muy próxima al nivel del mar y cubierta de material aluvial.

Extensión

Tiene una superficie de 471.16 km², cifra que representa un 0.43% del total del Estado.

Orografía

El Municipio se encuentra ubicado en la zona ístmica y en la parte limítrofe sudeste del Estado, por ser municipio costero de las llanuras del sotavento, su suelo presenta grandes planicies. Cuenta con llanura que representa el 53.04% del porcentaje de la superficie municipal, así como un 15.18% de llanura con lomeríos y un 14.86% de llanura aluvial con dunas y salina.

Hidrografía

La ciudad se encuentra regada por el río de mismo nombre también por el río Tonalá, limítrofe con Tabasco y el Huasuntlán, al norte el municipio además, tiene los arroyos de Tortuguero, Gavilán y la laguna del Ostión.

Este municipio cuenta con una hidrografía compuesta por dos cuencas la primera comprende al Río Tonalá con una subcuenca la cual recae a las lagunas del Carmen y Machona que representan el 34.68% de la superficie municipal y la segunda que representa el 65.32% restante de la superficie municipal y está conformada por el Río Coatzacoalcos y la subcuenca compuesta por la Laguna del Ostión y el Río Calzadas.

Clima

En cuanto al clima se registra cálido húmedo con abundantes lluvias en verano, con una temperatura promedio de 25.6°C, su precipitación pluvial media anual es de 1 mil 800 mm.

Principales Ecosistemas

Los ecosistemas que coexisten en el municipio son el de selva alta perennifolia con palmares, manglares y pastizales, donde se desarrolla una fauna compuesta por poblaciones de mamíferos silvestres como armadillo, ardilla, conejo, tejón; reptiles y aves tales como garzas, tordos, palomas, grullas y golondrinas.

La vegetación del municipio cuenta con pastizal de un 50.68% de la superficie municipal dividido en pastos de grama, privilegio y estrella, así como un 8.83% de selva de la superficie municipal dividida en palo mulato, gateado y palma

real en cuanto al 36.98% restante de la superficie municipal se divide en otros tipos de árboles que conforman la riqueza natural de Coatzacoalcos.

Recursos Naturales

Su riqueza está representada por minerales como el azufre, arena sílice y sales. Además cuenta con yacimientos de petróleo y gas natural.

Características y Uso del Suelo

Su suelo presenta grandes planicies por ser un municipio costero de las llanuras del Sotavento, es de tipo acrisol, su característica es que presenta acumulación de arcilla en el subsuelo, es ácido y en condiciones naturales tiene vegetación de selva o bosque, su color es rojo o amarillo es susceptible a la erosión, no se le da un uso de importancia sobresaliente.

El uso potencial de la tierra se caracteriza por el uso agrícola que se divide en mecanizada continua que representa un 49.02 % de la superficie estatal, mecánica estacional con un 8.16% de la superficie estatal, de tracción animal estacional 6.26%, manual estacional 17.82% y no aptas para la agricultura 18.74%.

En el uso ganadero para el desarrollo de praderas cultivadas 63.90%, para el aprovechamiento de la vegetación natural 17.58% y diferente del pastizal no aptas para uso pecuario 18.52%.

Perfil Sociodemográfico (Población)

La relación a este aspecto y de acuerdo a los datos presentados por el INEGI en el resultado definitivo y tabulado en el libro 1 plantea que Coatzacoalcos cuenta con una población de 267,212 habitantes divididas en 129,379 hombres que representan un 48.4% de la población total y 137,833 mujeres que representan el 51.6% restante de la población del municipio.

En el ámbito de la vivienda muestra que el 97.5% de la población cuenta con una vivienda en localidad urbana y el 2.5% restante cuenta con una vivienda en localidad rural lo cual muestra lo que se plantea por las autoridades del municipio en cuanto a crecimiento y urbanización del mismo ha ido en aumento lo cual es de gran beneficio para toda la población.

Estratificando la población tanto rural como urbana en rangos de edad se tiene que lo reportado por parte del INEGI menciona que dentro de la población urbana existe un 30.8% de población entre 0 y 14 años, así como una población de 15 a 64 años que comprende un 65.5% y un 3.7% de 64 y más años, en la población rural un 29.9% corresponde a edades entre 0 a 14 años, un 67.6% de una población con edades entre 15 a 64 años y un 2.5% de una población 65 y mas años.

En relación a la natalidad en el municipio se plantea que existen 103,341 de población femenina de 12 o más años con un total de 218,148 hijos nacidos con un promedio de 2.1 hijos nacidos vivos por mujer. La fecundidad en la mujer según el último reporte ha bajado ya que en el año 1995 en mujeres en edad entre 15 y 49 era de 98.04% y para los años actuales ha bajado a 73.1% en el municipio.

Por defunciones generales se presentó un total de 1,222 por año en el municipio teniendo 677 muertes de hombres y 543 muertes de mujeres así como 2

muerres de personas no especificadas, de menores de un año se presentó un total de 82 el cual se dividió en 47 hombres y 35 mujeres.

Estos datos registrados a partir de los matrimonios que se presentaron, hubo 1912 y un total de 397 divorcios, los cuales fueron determinados a partir del lugar de registro de la entidad.

Grupos Étnicos

Existen en el municipio 7,059 hablantes de lengua indígena 3,480 hombres y 3,579 mujeres, que representan el 3.03% de la población municipal. La principal lengua indígena es el zapoteco del istmo y la segunda es el náhuatl.

Religión

Se encuentra un total de 239,051 personas que profesan distintas religiones las cuales se dividen en 173,102 de religión católica, 23,869 de religiones protestantes y evangélicos, 2,543 de religiones históricas, 13,859 seguidores pentecostales y neopentecostales, 254 personas profesan la iglesia del Dios vivo columna y apoyo de la verdad, 7,213 personas se inclinan por la religión evangélica, 14,793 pertenecientes a religión bíblica no evangélica, 5,626 personas son adventistas del séptimo día, 1,669 ubicados en la iglesia de Jesucristo de los santos de los últimos días (Mormones), 7,498 son Testigos de Jehová, 382 que profesan otras religiones, 24,982 personas no profesan alguna religión y 1,912 personas no especificaron religión alguna, este es un reflejo de la diversidad de ideosincrasia existente en el municipio.

Educación

El Municipio de Coatzacoalcos cuenta en la actualidad con 9 instituciones de Educación Inicial, 8 instituciones de Educación Especial, 142 Escuelas de Educación Preescolar, 161 Escuelas de Educación Primaria, 46 Escuelas de Educación Secundaria, 3 instituciones con nivel profesional técnico, 38 instituciones de Bachillerato, 29 instituciones para formación para el Trabajo y 12 Universidades, todas las anteriores de tipo público y privado.

Los planteles educativos que existen en Coatzacoalcos ascienden a 448 con 1950 aulas, 57 Bibliotecas, 83 Laboratorios, 81 Talleres y 2,225 espacios anexos en los que se puede mencionar canchas deportivas, salas de conferencias, con un total de 4,295 docentes de distintos estratos educativos atendiendo a una población global de 86,233 alumnos a la fecha según datos actualizados proporcionados por la Secretaría de Desarrollo Social Municipal.

Se tiene una población según su nivel de escolaridad con las siguientes cifras: 13,898 individuos sin escolaridad alguna, 9,080 en grado preescolar, 87,479 nivel Primaria, con nivel Secundaria 58,656 alumnos, con estudios técnicos o comerciales con primaria terminada 635 y personas con Educación Post-básica 80,542.

El porcentaje de personas que no asiste a ningún plantel escolar asciende a 1.8% en hombres y 2.1% en mujeres resultando 3.9% del promedio total de la población estatal.

En relación a los apoyos económicos brindados al sector estudiantil, en el año 2007 se otorgaron 3 mil becas bimestrales, con el fin de impulsar la educación de los jóvenes del Municipio de Coatzacoalcos. Adicionalmente a través de la

Dirección de Educación se gestionaron 90 becas más en 33 escuelas del nivel básico, medio superior y superior.

El Municipio de Coatzacoalcos cuenta con siete Bibliotecas y un Museo de Arqueología Olmeca. La función de la biblioteca es cultural y social porque los lectores utilizan los libros para aprender, estudiar, informarse e investigar; en ellas se encuentran libros, revistas, periódicos y folletos, constituyen espacios donde se realizan actividades tendientes a fomentar la lectura. El último inventario de libros 2007 – 2008 señala que las 7 bibliotecas del Municipio de Coatzacoalcos cuentan con un total de 60 mil 269 ejemplares a disposición gratuita del público usuario. A pesar de tener una amplia cobertura, aún faltan áreas por atender, por ello se gestionará la construcción de más centros bibliotecarios.

En cuanto al número de usuarios en el 2008 un total de 126 mil 861 personas hicieron uso del servicio de bibliotecas, tanto para consultar libros y revistas ó para hacer uso de las computadoras y del servicio de Internet.

Por otra parte, en el aspecto educativo se pueden abordar los porcentajes de alfabetismo en la población de 15 años o más que fue registrado por parte del INEGI en el tomo IV del informe final presentado, el cual indica que en el municipio se encuentra un 0.7% de personas sin instrucción es decir personas que no cuentan con estudios de ninguna índole, un 14.5% de población con 1º a 5º grados de primaria, 17.4% de población cuenta con los 6 grados de primaria, 59.5% de población con instrucción postprimaria y con un 0.7% de población que no especificó con que tipo de educación contaba.

De acuerdo a los porcentajes de población que se encuentra inscrita en los diversos niveles educativos se plantea que un 6.6% se encuentra cursando en el nivel preescolar, 37.4% se encuentra en el nivel primaria, 15.4% en el nivel

secundaria, 0.9% en el nivel técnico profesional y un 11.0% en el nivel bachillerato.

Es decir, dentro del nivel bachillerato se cuenta con 11,671 inscritos de los cuales 10,306 son alumnos en existencia, cuentan con un total de 5,366 alumnos aprobados de los cuales 3,015 son alumnos egresados, se cuenta con un 88.3% de índice de retención y un 52.1% de índice de aprovechamiento de la población estudiantil en cuanto a conocimientos ofrecidos por los diversos bachilleratos generales es decir de 3 años como son: Colegio de Bachilleres, telebachillerato y tecnológico agropecuario, industrial, de servicios y del mar.

Esta información sirve como un preámbulo para darse una idea de cuanta población logra culminar un nivel educativo o continuar ascendiendo por los diversos niveles del sistema educativo mexicano, haciendo referencia sobre el nivel medio superior podemos decir en base al informe antes mencionado que existe una población de 15 años o más que cuenta con estudios técnicos o comerciales de nivel medio superior y superior divididos en las principales áreas de estudio, se cuenta con 57.3% de jóvenes que estudian en el área de administrativas y de comunicación, un 24.7% que estudia el área industrial y tecnológica, un 6.6% en el área de salud, 4.0% en el área de ambiental o química, 1.2% en el área de educación artística e idiomas, un 1.0% de personas que indicaron la categoría de otras y un 5.2% de la población municipal que no especifico que tipo de área es la que está cursando.

Salud

De acuerdo a la información recopilada dentro del sector salud del municipio se menciona la población que se encuentra en calidad de derechohabiente es en total 144,514, 119,076 no derechohabiente y 3622 personas que no especificaron su estatus. Distribuidos en los diversos hospitales

del municipio se plantea que 105,278 son derechohabientes en el IMSS, 8,863 en el ISSSTE, 31,133 en Pemex, 71 pertenecientes a otra institución y 3622 no especificaron a que dependencia pertenecen. Por sexo se tiene que el 48.8% de la población masculina es derechohabiente y el 51.2% restante pertenece al sexo femenino. Para cubrir las necesidades de esta población se cuenta con recursos humanos por tipo de personal según el régimen al cual pertenecen, teniendo en total con 1,182 personal que atiende a la población de los cuales 234 laboran en el IMSS, 142 laboran en el ISSSTE, 66 en Pemex, 84 en la secretaria de marina, 10 en el programa de oportunidades, 643 en secretaria de salud y 12 en otras instituciones, siendo 548 personal médico, 360 personal paramédico, 46 personal de servicios auxiliares y de tratamiento, 131 de personal administrativo y 97 otro personal.

Abasto

El municipio cuenta con una diversidad de unidades de comercio y abasto para la población en general distribuida en 4 tianguis, 9 mercados públicos y 2 rastros. En fechas recientes se establecieron más centros comerciales entre los más destacados están Soriana, Chedraui, Bodega Aurrera, Walmart, Mega, Office Depot, Office Max, Home Depot, Ofix, entre otros.

Deporte

En materia de Deporte y Recreación, el municipio cuenta con 24 campos de fútbol soccer, 63 canchas de usos múltiples (fútbol de salón, básquetbol, voleibol), 3 canchas de fútbol brasileño, 18 campos de béisbol, 1 gimnasio, 2 estadios, 4 parques recreativos, 6 canchas de fútbol infantil y 1 pista de atletismo dentro de la Unidad Deportiva Rafael Hernández Ochoa. Se encuentran registradas 14 ligas de fútbol soccer, 6 de fútbol de salón y 5 de fútbol brasileño, 2 ligas de básquetbol, 4

de béisbol, 4 de softbol y 3 ligas de voleibol. Por lo que toca al tenis y la natación, no existen instalaciones públicas, sólo clubes particulares.

En el caso del atletismo, se aplica un programa del gobierno municipal, en el cual se trabaja con aproximadamente 300 atletas y 12 niños con capacidades diferentes en las instalaciones del estadio Rafael Hernández Ochoa. En el municipio se tienen dos equipos de fútbol soccer profesional, en la Primera División A, los Tiburones Rojos de Coatzacoalcos, filial del equipo del mismo nombre de la Primera Nacional, en la Tercera División la Universidad Istmo Americana en conjunto con la Universidad de Sotavento. Es conveniente resaltar, que la práctica del deporte no solo genera beneficios para el organismo del individuo, sino que además crea un frente que combate las adicciones en jóvenes y niños, que muchas veces es producto del ocio y contribuye en gran manera a mejorar la salud pública del municipio.

Vivienda

Acorde a los resultados preliminares del último censo, se encontraron edificadas en el municipio 68,115 viviendas, con un promedio de ocupantes por vivienda de 3.89, la mayoría son propias y de tipo fija, los materiales utilizados principalmente para su construcción son el cemento, el tabique, el ladrillo, la madera, la lámina, así como también se utilizan materiales propios de la región como son palma y tejamanil.

Servicios Públicos

Se distingue por ser un centro regional, de trascendencia industrial, comercial y de servicio, que muestra una extensa y variada región de gran importancia económica y constituye el paso obligado hacia el sureste del país, de ahí que se le conozca también como “Llave del Sureste”. Por lo tanto la mayoría

de la población tiene cubierto casi todos los servicios públicos el agua potable, mantenimiento de drenaje, alumbrado, recolección de basura y limpia, seguridad, pavimentación, mercados y centrales de abasto, parques y jardines, monumentos que hacen de la ciudad un bello atractivo para los habitantes y visitantes.

Medios de Comunicación

El municipio cuenta con estaciones radiodifusoras de AM y de FM, se recibe señal de televisión y de cable, circulan medios impresos locales, tiene servicio telefónico local y telefonía celular, oficinas postales y de telégrafos. Cuenta con transporte de pasajeros por la línea de autobuses ADO, una capitanía de puerto y el aeropuerto de Canticas. El municipio cuenta con infraestructura de vías de comunicación conformada por 54.80 km. de carretera.

Actividad Económica

Agricultura

En el rubro de la agricultura el municipio cuenta con un 3.51% de la superficie municipal en lo que respecta a la siembra del maíz, mango y papaya. El municipio cuenta con una superficie total de 13,400.770 hectáreas, de las que se siembran 7,022.722 en las 556 unidades de producción. Los principales productos agrícolas y la superficie correspondiente en hectáreas que se cosecha son maíz con 955.00, 50.00 de frijol y 22.00 de arroz. Existen 306 unidades de producción rural con actividad forestal, de las que 85 se dedican a productos maderables.

Ganadería

Tiene una superficie de 15,279 hectáreas dedicadas a la ganadería, en donde se ubican 448 unidades de producción rural con actividad de cría y

explotación de animales. Cuenta con 23,151 cabezas de ganado bovino de doble propósito, además de la cría de ganado porcino, ovino y equino.

Actividad Pesquera

Su desarrollo ha permitido la creación de cooperativas, un muelle, dos embarcaderos y un varadero. Enfocado en este sector el volumen de producción total es de 1,137 toneladas distribuido en 185kg. de jurel, 122kg. de cintilla, 137kg de sierra, 167 peto, 46kg. de bandera, 103kg. de bonito, 37kg. de cojinuda y 340 kg. de otras.

Industria

En el municipio se han establecido industrias entre las cuales encontramos 39 microempresas, 64 pequeñas empresas, 2 medianas y 7 grandes; es importante mencionar que dentro de estas hay 21 con calidad de exportación; destacan la industria petroquímica, la de fabricación de químicos, polietileno, etc.

La Dirección de Pemex Petroquímica se encuentra localizada en la ciudad cabecera y es la encargada de la elaboración, almacenamiento, distribución y comercialización de productos. Pemex Petroquímica cuenta con 60 diferentes plantas productoras en el país; el 85% de sus productos son elaborados en la zona de Coatzacoalcos, distribuidos en los parques industriales de Cosoleacaque, Cangrejera, Morelos y Pajaritos. Asimismo, en la zona están instaladas varias industrias relacionadas con la química, petroquímica y fertilizantes.

Atractivos culturales y turísticos

El progreso y la tecnología se dan cita en esta ciudad, muestra de ello son sus puentes, el Coatzacoalcos I y el II, se encuentran zonas arqueológicas de

San Lorenzo Tenochtitlán, Tres Zapotes, Santiago Tuxtla, La Venta, etc. Existen a lo largo de esta ciudad monumentos cuya edificación datan de los años 60's como es el caso del Monumento a Miguel Hidalgo y Costilla, otros son de asentamiento reciente que provocan la admiración de los visitantes y lugareños.

Se cuenta además con muchos kilómetros de playas y malecón, existe un lugar de belleza natural cercano llamado La Barrillas, en donde se pueden practicar diversos deportes acuáticos como la pesca y la natación, hay museos donde se pueden apreciar en exposición diversas piezas prehispánicas, objetos antiguos y fotografías. Es conocida como ciudad de grandes avenidas, malecón, servicios de hoteles, restaurantes, agencias de viajes, tiendas de autoservicio, etc. es una de las poblaciones más importantes del estado, su desarrollo se debe en gran parte a la industria petrolera y a la actividad mercante de su puerto de altura y cabotaje.

A través de diversas acciones la Dirección de Cultura en coordinación con grupos interinstitucionales, clubes de servicio, asociaciones culturales, Casa de Cultura de Coatzacoalcos y academias de danzas entre otros, promueven la cultura y el arte en el municipio. Eventos culturales se llevan a cabo en Coatzacoalcos, por su organización y calidad se han convertido en los más visitados del sureste mexicano, entre los que destacan la Expo-feria de Coatzacoalcos, el Encuentro Internacional del Mar y el Mosaico de Culturas, se organizan además presentaciones de libros, exposiciones, conciertos, fandangos y conferencias entre otros, utilizando como escenario el parque Independencia, las bibliotecas, la Plaza de las Culturas, la explanada del Museo y el paseo de las escolleras.

Hoy Coatzacoalcos se caracteriza por ser un municipio, donde las autoridades y habitantes buscan sobresalir en los ámbitos nacional e internacional, ofreciendo a visitantes la hospitalidad y calidez que distingue a esta ciudad.

2.2 QUÉ SON LAS EMOCIONES

Durante mucho tiempo las emociones han sido consideradas poco importantes, se le ha dado mayor relevancia a la parte racional del ser humano; pero las emociones al ser estados afectivos, indican cuestiones internas personales, motivaciones, deseos, necesidades, limitaciones e incluso objetivos y por lo tanto deberían considerarse más en el desenvolvimiento histórico del ser humano.

Desde que apenas se tienen unos meses de vida, se van adquiriendo emociones básicas como el miedo, el enfado o la alegría, mismos que van evolucionando con las impresiones que se reciben del medio, algunos animales comparten con los humanos esas emociones tan básicas, la diferencia es que las personas las hacen más complejas gracias al lenguaje, el uso de símbolos, signos, llevando a cabo una comunicación en ocasiones más efectiva.

La interacción humana con el entorno es básicamente emocional, las características distinguibles respecto a otros seres vivientes parece estar definida en el plano emocional, al grado tal que hay quienes vinculan las emociones con objetos que normalmente no son emocionales ¿Cómo puede un ser humano amar a un automóvil?, ¿Cómo se puede apreciar más a una persona que a otra únicamente por su forma de vestir? ¿Cómo existen personas que pueden amar u odiar a los individuos de una raza por el simple hecho de poseer determinado tono de piel?, la clave para contestar estas preguntas se encuentra en que el plano emocional, un área que se entiende o reconoce pero que no se suele desarrollar.

En cada instante se experimenta algún tipo de emoción o sentimiento, sin embargo el estado emocional de un individuo varía a lo largo del día en función de lo que ocurre y de los estímulos que percibe. Cada ser humano experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores,

aprendizaje, carácter y de la situación concreta que está transcurriendo, lo que si es seguro es la presencia de ciertas reacciones fisiológicas y comportamentales que se desencadenan a raíz de la emoción experimentada.

Considerando a las emociones como experiencias muy complejas, su expresión implica el uso de una gran variedad de términos, gestos y actitudes, cabe señalar que los humanos cuentan con cuarenta y dos músculos diferentes en la cara, dependiendo de cómo se mueven, se expresan unas determinadas emociones u otras. Por ejemplo hay sonrisas diferentes, que indican diferentes grados de alegrías, esto nos ayuda a decir lo que se siente, lo cual en numerosas ocasiones nos es difícil explicar con palabras siendo dicha expresión otra manera de comunicación social, las expresiones faciales también afectan a la persona que está mirando alterando su conducta, por ejemplo si se observa a alguien que llora podría provocar en la o las personas que reciben esta impresión tristeza o incluso se puede llegar a llorar de igual forma, por lo tanto, se suelen identificar bastante bien la ira, la alegría y la tristeza en las personas que se observan.

El individuo tiende a recordar con mayor facilidad a las personas con quienes, de una u otra forma, han estrechado un vínculo emocional, aún cuando sea negativo, incluso momentáneo. Las relaciones humanas y las preferencias sobre personas y grupos generadas en instantes de carga emocional son más duraderas y radicales, es posible que la mente grave con mayor facilidad los acompañantes a un partido de fútbol cuyo desarrollo estuvo cargado de intensidad, o aquellas discusiones en las que se lastimó mucho con las palabras mencionadas, situaciones así llenan a las personas de momentos y situaciones llenas de una carga emotiva, reserva que se verá reflejada en la vida diaria del individuo.

Las complejas relaciones sociales en un mundo con estructuras sociales cambiantes y repleto de seres inteligentes y mentes complejas hacen que las personas no se detengan a pensar ¿Qué son en realidad las emociones?

En esencia, se ha venido refiriendo al término emoción como un sentimiento y sus pensamientos característicos, generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que se utilizan para valorar una situación concreta, es un estado afectivo que viene acompañado de cambios fisiológicos mismos que son influidos por la experiencia y cumplen una función adaptativa.

Emoción, es un “estado afectivo intenso y relativamente breve, originado normalmente por una situación, o un pensamiento, o imagen agradable o desagradable, que activa y excita al sujeto. Se manifiesta por conductas observables y cambios fisiológicos en la actividad del sistema endocrino y del sistema nervioso autónomo”.¹

Autores como Doris Martin en su libro *EQ Qué es inteligencia emocional*, indica que son cinco las emociones básicas que enfrentan los individuos estas son: felicidad, temor, tristeza, indignación y rechazo, dando pie a diversas combinaciones entre ellas.

El *Oxford English Dictionary* define a la emoción como “cualquier agitación y transtorno de la mente, el sentimiento, la pasión; cualquier estado vehemente o excitado”². Se utiliza el término emoción en referencia a un sentimiento y sus pensamientos característicos, a estados psicológicos y biológicos, y a una variedad de tendencias a actuar.

¹SANCHEZ, Sergio; “ Diccionario de las Ciencias de la Educación”, pág. 520

² Diccionario de Oxford, pág. 643.

Los investigadores continúan discutiendo acerca de qué emociones, exactamente, pueden considerarse primarias, o incluso si existen. Algunos teóricos proponen familias básicas, aunque no todos coinciden en cuáles son. Los principales candidatos y algunos miembros de sus familias son:

| | |
|-----------|--|
| Ira | Furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad, hostilidad. |
| Tristeza | Congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación. |
| Temor | Ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror. |
| Placer | Felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis. |
| Amor | Aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, ágape (amor espiritual). |
| Sorpresa | Conmoción, asombro, desconcierto. |
| Disgusto | Desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión. |
| Vergüenza | Culpabilidad, molestia, remordimiento, humillación, arrepentimiento, mortificación, contrición. |

“No cabe duda que esta lista no resuelve todas las preguntas que se plantean acerca de cómo categorizar la emoción. Por ejemplo, ¿Qué se puede decir de combinaciones tales como los celos?, no existen respuestas claras; el debate científico acerca de cómo clasificar emociones continúa”.³

Varias de las pruebas de los últimos años señalan que las áreas intelectual y emocional del hombre no pueden ser separadas, mientras que la parte racional se encarga de la planificación, el área emotiva suele ser más espontánea, considerando tal afirmación se requiere pensar que ambas acciones deberán trabajar como un equipo armónico. No obstante la risa de un niño, una canción, un aroma, hacen evocar ciertos momentos en donde la emoción es más fuerte y la razón no tiene grandes posibilidades de influir; instantes como el anterior se ven todos los días, se expresa amor o tristeza a los familiares, se produce alteración al grado de no lograr pronunciar palabras, se guarda profundo silencio consternado al recibir alguna noticia, a raíz de todo esto es cuando se cuestiona ¿Se debe entonces reprimir emociones y dejar actuar a la razón? Por supuesto que no, lo ideal es educar a las personas al grado de que haya una igualdad en ambos términos.

Las emociones en ocasiones contribuyen en nuestra vida diaria a:

- ❖ Reaccionar rápidamente en acontecimientos inesperados.

El cerebro emocional realiza valoraciones rápidas de situaciones inesperadas a partir de las impresiones sensoriales que recibe del medio, por ejemplo, un individuo va conduciendo su auto por una avenida se encuentra frente a un semáforo que cambia a luz verde por lo tanto el automovilista decide avanzar, sin embargo, por el costado izquierdo ve venir un auto a alta velocidad entonces el individuo decide acelerar y liberarse de todo peligro de colisión, el área emocional del cerebro envió

³ GOLEMAN, Daniel; “La inteligencia emocional”; pág. 332.

información con mayor rapidez y proporcionó un ágil plan de actuación, en situaciones de urgencia no hay tiempo para grandes reflexiones solo se requiere hacer uso y aplicar inmediatamente la información que se posee.

❖ Tomar decisiones con prontitud y seguridad.

El acontecer diario está plagado de decisiones por tomar por ejemplo un estudiante de entre 15 y 18 años deberá decidir a qué institución académica ingresar, qué área u opción tecnológica escoger, de qué manera distribuir su tiempo, etc. hay un abanico de problemáticas y posibilidades por las que optar, mucha gente analiza la factibilidad de las acciones, lo discriminan desde distintas ópticas las financieras por mencionar un ejemplo, no obstante a menudo una voz interior o esas sensaciones en el estómago también contribuyen a elegir la mejor opción.

❖ Desarrollar comunicación no verbal con otras personas.

Tal parece que el cuerpo humano expresa más que las mismas palabras, hay días en los que aun cuando no se hable con nadie en relación a las emociones que se experimentan, la mayoría de las veces la gente que nos rodea logra reconocer que emociones se están enfrentando.

Eso se debe a que las emociones y los estados de ánimo se manifiestan en expresiones faciales, actitudes, gestos, acciones, tono de voz, ademanes, éstas y otras acciones son los componentes básicos de toda emoción, implican la expresión externa de que un individuo está enfrentando un sentimiento, a causa de lo anterior, también se detonan mecanismos fisiológicos tal es el caso de la sudoración, el aumento del ritmo cardiaco, respiración acelerada etc.

2.3 DEFINICIÓN DE INTELIGENCIA

Cualquier persona alguna vez se ha preguntado cuál es el nombre de la maravillosa habilidad que hace al individuo capaz de razonar y comprender algo, esa capacidad con la que todo ser humano nace, se va desarrollando conforme pasa el tiempo y vuelve aptos a los hombres para discernir posibilidades y enfrentar problemas recibe el nombre de inteligencia.

La inteligencia ha sido y es un tema central en la filosofía y psicología, el término fue introducido por Cicerón, para denotar que el hombre por su inteligencia es todas las cosas; actualmente se sabe que la inteligencia de un individuo no se manifiesta únicamente mediante el rendimiento académico ni profesional, tampoco por el resultado de una prueba psicológica, son varios los factores que la hacen evidente por ejemplo, las habilidades, las actitudes, la personalidad, la experiencia entre otros.

El esclarecimiento de esta definición es de suma importancia para la comprensión del binomio inteligencia emocional, por lo tanto al definir la primer palabra es posible detectar que su campo semántico es inmenso, sin embargo autores como Diane Papalia señalan un claro concepto de este término considerándolo como una “interacción constantemente activa entre la habilidad heredada y la experiencia del entorno, que da como resultado que el individuo sea capaz de adquirir, recordar y usar conocimientos, de entender conceptos concretos y abstractos”.⁴

En el ámbito filosófico es un nivel o facultad, función intelectual simple, nota esencial del hombre, principio espiritual y ente material. En este contexto suelen

⁴ PAPANIA Diane et al., Psicología, pág. 247

emplearse como sinónimos voces como intelecto, entendimiento, juicio, razón o conocimiento.

En el área de la psicología el tema ha sido abordado mediante múltiples enfoques teóricos y metodológicos, divididos en:

a) Enfoque general

Aborda la naturaleza de la inteligencia, sus principios y sus leyes.

b) Enfoque genético

Interesado en el desarrollo de la inteligencia.

c) Enfoque diferencial

Abarca sus modalidades según los individuos y los grupos.

La inteligencia se manifiesta, según la psicología cognitiva actual, como una jerarquía de procesos - captación perceptiva, codificación y recuperación, estrategias constructivas de planeamiento, comprensión y solución de problemas y de evaluación de resultados, procesos de estructuración e invención, etc. - en la que cada componente es, a la vez, parte de una estructura superior y totalidad formada por subpartes interdependientes.

Según la teoría de Piaget, una de las más profundas y abarcadoras, la inteligencia se elabora a través de etapas pasado por cuatro de ellas:

a) Sensomotora

De los cero a los dos años, en el que el sujeto se diferencia de los objetos, éstos adquieren estabilidad y las acciones se coordinan en esquemas de causalidad y de medios y fines.

b) Simbólico objetivo

De dos a seis años, en que las acciones se interiorizan, alcanzan valor simbólico y permiten el uso del lenguaje prelógico.

c) Operaciones concretas

Entre los siete y los doce años, en el que el pensamiento se ordena en forma de agrupamiento lógico – matemático por composición, reversibilidad, asociatividad, identidad y compensación de acciones interiorizadas, aparecen las nociones de conservación de la cantidad y el número y la comprensión intelectual de problemas, limitada a las situaciones de hecho.

d) Operaciones formales

Las operaciones se aplican a otras operaciones según una estructura lógico – matemática de grupo, caracterizada por la máxima abstracción, las nociones de posibilidad, necesidad lógica y validez universal y el razonamiento hipotético – deductivo. El desarrollo de estas estructuras, cada una de las cuales procede de la anterior, representa la unidad de la inteligencia humana. La investigación ha comprobado que este desarrollo operativo no es, sin embargo, toda la inteligencia.

La inteligencia no es fija, casi en su mitad depende de las circunstancias ambientales físicas, sanitarias, alimenticias, de estimulación precoz adecuada y de una protección afectiva que promueva la seguridad y la autonomía del hombre. La inteligencia no es tampoco autónoma, funciona integrada en la personalidad. Sus grados y matices – lógicos, artísticos, sociales, creadores – dependen del equilibrio, estilo y riqueza de la personalidad en el mundo físico, familiar, social y cultural en que el hombre se desarrolla.

Por su parte para esta investigación es mucho más completa la explicación que se da desde el punto de vista de la psicología empírica contemporánea, área en la que es considerada como una capacidad de estructuración de datos, estudiada en tres perspectivas principales:

- a) La psicología experimental del pensamiento y de la solución de problemas, interesada en las leyes generales cognoscitivas y del comportamiento inteligente.
- b) La psicología diferencial, de matiz psicométrico, que trata de medir y explicar las diferencias entre los hombres y de fundamentar en ellas diagnósticos y pronósticos.
- c) La psicología genética, ocupada en estudiar los procesos de constitución y desarrollo

Un aspecto que se requiere destacar es que todos los seres humanos nacen con inteligencia, misma que se va desarrollando con el paso del tiempo, dando la capacidad de enfrentar y resolver problemas. Sería magnífico que esta poderosa facultad del ser humano fuera utilizada para beneficio del medio en el que se vive, reconociendo que no todo se encuentra en el intelecto sino también pensando que las emociones juegan un papel de gran importancia.

2.4 QUÉ ES LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

En esta época de grandes y constantes cambios se exige estar preparado para enfrentarlos, cada día son mayores, más rápidos, violentos, traumáticos, ligados a un ambiente de gran incertidumbre, de una competitividad que no se había tenido antes, motivada quizás por efectos de la globalización que le impone

todo tipo de exigencias a las organizaciones y más aún a las personas, desde los niveles escolares hasta su desempeño profesional.

No es suficiente esforzarse por conseguir una buena formación, un título académico o un conocimiento técnico específico, quien pretenda alcanzar el éxito debe saber manejar con destreza las emociones propias y las de los demás. Muchos individuos de gran preparación intelectual, pero faltos de inteligencia emocional, terminan trabajando a las órdenes de personas que tienen un coeficiente intelectual menor, pero mayor inteligencia emocional.

No hay ninguna duda de que las emociones juegan un papel significativo en nuestras vidas, pueden generar estímulos y energías poderosas para alcanzar objetivos que se proponen, pero también pueden producir frustraciones profundas que inhiban pensamientos y acciones; en las relaciones con los demás, pueden ser capaces de ayudar a transmitir entusiasmo; por el contrario pueden generar conflictos y rechazos, si no se saben controlar ni manejar de manera adecuada, es decir, en forma inteligente.

Las emociones aportan importantes implicaciones en las relaciones sociales, sin dejar de contribuir a otros aspectos de la vida. Cada individuo tiene la necesidad de establecer prioridades, de mirar positivamente hacia el futuro y reparar los sentimientos negativos antes de que los hagan caer en la ansiedad y la depresión. Las emociones positivas estimulan el éxito profesional y personal, si al individuo le gusta y entusiasma la tarea que realiza, le resultará un placer cumplir con ella, además si se siente a gusto en su lugar de trabajo porque los compañeros son agradables, cooperativos y empáticos, el rendimiento será mayor. Por el contrario las emociones negativas frenan a la persona en el caso del alumno cuando no logra tener una buena relación con el docente, el estudiante se verá desmotivado y con mayor dificultad para involucrarse y comprometerse con su rendimiento académico.

El término se refiere a la capacidad de reconocer sentimientos propios y ajenos, de motivarse intrínsecamente, manejar bien las emociones en la persona misma y sus relaciones.

“Es la inteligencia emocional la que permite tomar conciencia de las emociones propias, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones, incrementar la capacidad de empatía y habilidades sociales, y aumentar las posibilidades de desarrollo social.”⁵

Este tipo de inteligencia es flexible no se puede predecir con base a niveles intelectuales, el concepto ofrece una explicación del motivo por el cual dos personas con igual coeficiente intelectual a lo largo de su vida alcanzan niveles de éxito muy distintos. Es posible decir entonces que es la habilidad que poseen las personas para conocer las emociones que sienten, lo que las ha provocado, por lo tanto quien se conoce a sí mismo logrará reconocer las emociones de otros. El sujeto que logra desarrollar inteligencia emocional permite una mayor interacción con otras personas sin olvidar los sentimientos propios ni ajenos.

Weisinger es más directo, la presentó en la introducción de su libro, de la siguiente forma la inteligencia emocional es, en pocas palabras, el uso inteligente de las emociones: de forma intencional, hacemos que nuestras emociones trabajen para nosotros, utilizándolas con el fin de que nos ayuden a guiar el comportamiento y a pensar de manera que mejoren los resultados.

Coopers y Sawaf la definen más brevemente como la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia.

⁵ GOLEMAN, Daniel; Op. Cita, pág. 65.

Se identifica también en función de la capacidad de monitorear y regular los sentimientos propios y ajenos, y de utilizar los sentimientos para guiar el pensamiento y la acción.

Salovey y Mayer definían la inteligencia emocional como “una capacidad para comprender y regular las emociones, componente importante del comportamiento inteligente afectivo”.⁶

En estas definiciones el centro radica en las emociones, giran alrededor de cómo se identifican, cómo se controlan y cómo se utilizan de manera productiva, tanto en el interior, es decir lo que se puede hacer con las emociones, en el comportamiento y en las relaciones con los demás; así como lo que se puede hacer con las emociones de los demás, que se identifican o generan en otros.

2.5 ANTECEDENTES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Desde tiempos muy antiguos en las diversas ramas de estudio se han buscado explicaciones acerca del funcionamiento de la razón y aunque en menor cantidad del origen de las emociones.

Hacia el año 450 a. C. el cosmólogo Empédocles formulaba a grandes rasgos la teoría de los cuatro temperamentos: colérico, melancólico, sanguíneo y flemático. Años más tarde Robert Burton en su obra *Anatomy of Melancholy* perfeccionó estos estudios mencionando que la composición de los humores corporales eran sensibles a influencias externas.

⁶ PAPALIA, Diane et al; “Desarrollo Humano”, pág 507

En su libro *La expresión de las emociones en el hombre y en los animales* Darwin estableció una relación entre experiencias emocionales y los componentes biológicos, ideas que se han ido enriqueciendo con el paso de los años.

Fue hasta el año de 1900 cuando surgió un movimiento relativo a la medición y análisis de la inteligencia cognitiva también conocido como coeficiente intelectual, sin embargo, no fueron involucrados términos relativos a la emoción.

Tras años de estudio y reflexión en 1920 Thorndike determinó que esa capacidad de relación con otros individuos sobre la cual basaba su teoría es una de las habilidades de la inteligencia emocional, la cual tiene un claro precursor en el concepto de Inteligencia Social del autor, quién estableció que es una habilidad de comprensión y dirección de las personas y su sabia actuación en las relaciones humanas.

En los años 30 con el auge del conductismo aparecen algunos trabajos referidos al diseño de las baterías de pruebas de inteligencia pero que aún no se enfocan al área emotiva.

En 1983, Gardner publica *Frames of Mind*, donde reformula el concepto de inteligencia a través de la teoría de Inteligencias Múltiples, de esta manera, sostiene que los individuos poseen siete tipos de inteligencia distintas, cada una de ellas relativamente independiente de las otras, las cuales son: Inteligencia musical, kinestésica-corporal, lógico-matemática, lingüística, intrapersonal e interpersonal.

Hasta llegar al año 1995, en el cual Daniel Goleman con una de sus publicaciones lanza un novedoso concepto llamado inteligencia emocional, afirma que las emociones humanas poseen una gran relevancia.

2.5.1 BIOGRAFÍA DE EDWARD LEE THORNDIKE

Este importante psicólogo y pedagogo nació el 31 de agosto de 1874 en los Estados Unidos, realizó estudios en la Universidad de Wesleyan, mismos que completó en las Universidades de Harvard y Columbia hasta 1898 año en el que obtuvo el título de Doctor.

Thorndike dedicó parte de su tiempo al adiestramiento de animales determinando que estos aprenden de una manera más o menos mecánica, argumentando de tal forma que el aprendizaje se componía de una serie de conexiones entre un estímulo y una respuesta, los cuales eran fortalecidos al general un estado satisfactorio para el organismo.

Más adelante, el psicólogo estadounidense aplicó a niños y jóvenes sus métodos de instrucción, obteniendo un éxito sustancial que tuvo como resultado la elaboración de la *Teoría de aprendizaje por ensayo y error*.

Acorde a los planteamientos incluidos en dicha teoría se indica que dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se puede hallar varias leyes:

a) La ley de la disposición

Que establece la preparación de las conducciones neurológicas en la conexión estímulo-respuesta.

b) La ley del ejercicio

O del uso y desuso, en la que la conexión estímulo-respuesta se refuerza con la práctica o a la inversa.

c) La ley del efecto

Describe cómo en el proceso de ensayo y error, si se produce una respuesta seguida por una satisfacción, la conexión se hace más fuerte y

conduce a su aprendizaje, y al contrario, si hay un displacer o refuerzo negativo, la conexión estímulo-respuesta se debilita y acaba desapareciendo.

De igual forma, investigó sobre las diferencias individuales e ideó diferentes tipos de tests para medir la capacidad intelectual y las aptitudes.

Fue autor de numerosas obras, entre las que destacan Psicología Educativa, Introducción a la teoría de las mediciones mentales y sociales, Principios de la enseñanza basados en la Psicología, Inteligencia animal etc. Continuó enseñando en la Universidad de Columbia hasta su jubilación, falleció el día 9 de Agosto del año de 1949.

2.5.2 BIOGRAFÍA DE HOWARD GARDNER

Psicólogo y profesor nacido el 11 de julio del año de 1943 en Penssylvania en el año de 1943, estudió en la Universidad de Harvard, donde se orientó hacia la psicología y la neuropsicología.

Es co – director del Proyecto Cero y profesor de ciencias en la Universidad de Harvard, sus investigaciones en torno al desarrollo de la capacidad cognitiva humana indicaron una perspectiva multicultural de la inteligencia; este personaje considera a la inteligencia como una capacidad para la solución de problemas diarios, para la generación de nuevos conflictos, así como para la creación y ofrecimiento de servicios necesarios a la sociedad; los estudios realizaron lo motivaron a publicar algunas obras al respecto, en la titulada *Frames of Minds* lanzada en 1983 presentó su revolucionaria teoría de las inteligencias múltiples, en la cual distingue ocho tipos los cuales son:

➤ I. LINGÜÍSTICA

Abarca la capacidad de expresar en forma oral los pensamientos.

➤ I. LÓGICO – MATEMÁTICA

Referida al cálculo, medición, evaluación de hipótesis, realización de operaciones complejas, es decir, lo relacionado a las matemáticas.

➤ I. ESPACIAL

Proporciona pensamiento en tres dimensiones, el individuo percibe imágenes externas e internas, las recrea, transforma o modifica, recorre el espacio o hace que los objetos lo recorran y produce o decodifica información gráfica.

➤ I. CORPORAL – CINESTÉSICA

Permite al individuo manipular objetos y perfeccionar las habilidades físicas.

➤ I. MUSICAL

Proporciona sensibilidad a la melodía, al ritmo, al tono y a la armonía.

➤ I. INTERPERSONAL

Habilidad para comprender a otras personas.

➤ I. INTRAPERSONAL

Facultad de una persona para construir una percepción precisa respecto de si misma, utilizando dicho conocimiento para organizar y dirigir su propia vida.

➤ I. NATURALISTA

Logra observar los modelos de la naturaleza, identifica y clasifica objetos, de igual forma comprende los sistemas naturales y aquellos creados por el hombre.

Otro aspecto comprendido dentro de la teoría consiste en que las inteligencias se pueden conceptualizar en tres categorías:

| CATEGORÍAS | INTELIGENCIAS |
|-------------------|---|
| OBJETIVAS | <ul style="list-style-type: none">➤ Espacial➤ Lógico – matemática➤ Corporal – cinestésica➤ Naturalista |
| ABSTRACTAS | <ul style="list-style-type: none">➤ Lingüística➤ Musical |
| PERSONALES | <ul style="list-style-type: none">➤ Intrapersonal➤ Interpersonal |

Gardner tiene especial cuidado en señalar que la inteligencia no debe limitarse a aquellas que él plantea, no obstante, considera que las ocho proporcionan un punto de vista mucho más objetivo en comparación del que se había venido manejando en años anteriores.

2.5.3 BIOGRAFÍA DE DANIEL GOLEMAN

Nació en Stockton, California en 1947, estudió en la Universidad de Amherst, continuó su educación en Harvard, donde recibió doctorado en Desarrollo Clínico de la Psicología y de la Personalidad; ha participado activamente en seminarios y conferencias dictadas para gente de negocios, grupos profesionales y universitario; durante muchos años expuso su trabajo en psicología, principalmente en los temas asociados al cerebro y las ciencias del comportamiento; es fundador de la institución Servicios de Inteligencia Emocional.

En su libro "La inteligencia emocional" publicado en 1995, señala que generalmente no se toma en consideración el desarrollo de la inteligencia emocional, afirmando que a los niños se les puede y debe enseñar estas capacidades. Durante un año y medio, la publicación con más de 5.000.000 reimpresiones y traducido a cerca de 30 idiomas ocupó los primeros lugares en la lista de los más vendidos del New York Times.

El Dr. Goleman es co-fundador del Programa de Colaboración para el Aprendizaje Social y Emocional en el Centro de Estudios Infantiles de la Universidad de Yale, actividad que actualmente desempeña en la Universidad de Illinois en Chicago; la misión de este programa es ayudar a las escuelas para que introduzcan cursos de conocimiento emocional.

Goleman es co-presidente del Consorcio para la Investigación sobre inteligencia Emocional en Organizaciones, que intenta recomendar a las empresas las mejores prácticas para desarrollar capacidad emocional.

En los últimos años, conocer a lo que se refiere la inteligencia emocional se ha convertido en un elemento decisivo a la hora de evaluar la capacidad directiva de un profesional, por delante incluso de su formación o de su experiencia laboral.

El profesor norteamericano Daniel Goleman, en su libro Inteligencia Emocional, explica las razones por las que personas con un elevado coeficiente intelectual fracasan, tanto en el ámbito profesional como en el particular, mientras que otras, teniendo un coeficiente mucho más discreto, triunfan en todas las facetas de su vida; para él, la causa principal que lleva a esta situación, a primera vista, es el bajo índice de inteligencia emocional en determinados profesionales. A partir de cierto nivel de responsabilidad no sólo es importante tener una buena formación técnica y ser brillante a nivel de razonamiento mental, además es importante saber transmitir y vender las ideas, saber conducirse en situaciones tensas y delicadas que impliquen negociación.

2.6 EXPLICACIÓN NEUROLÓGICA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Dentro del sistema nervioso central se puede encontrar un órgano llamado cerebro, su función principal es la coordinación y el control de las actividades y funciones corporales del hombre, interviniendo en todos los procesos conscientes; está rodeado por tres membranas conocidas como meninges. Se compone de materia gris ubicada en la parte externa, formada por cuerpos celulares de las neuronas y por dentro la sustancia blanca compuesta por múltiples fibras o prolongaciones de las células nerviosas.

Su estructura se divide en:

a) Telencéfalo

Formado por dos hemisferios cerebrales, en los que se puede distinguir la corteza cerebral y la subcorteza.

b) Diencefalo

Une los dos hemisferios, está constituido por el tálamo, núcleo condado y lenticular, cuerpo calloso, hipotálamo, hipófisis, y el hipocambo.

“Los dos hemisferios cerebrales son simétricos y están separados por un profundo surco, su superficie presenta numerosos repliegues delimitados por surcos, los más principales son la cisura de Silvio y la de Rolando, que dividen a los hemisferios en cuatro lóbulos: frontal, parietal, temporal y occipital. En estos lóbulos se hallan los centros nerviosos que controlan los procesos psíquicos de atención, memoria, lenguaje, pensamiento, etc”.⁷

Si el ser humano es capaz de sentir emociones y éstas son tan importantes en la vida, entonces debe haber un lugar en donde estén o se generen. Esta es la razón que ha llevado a muchos científicos a estudiar y responderse la pregunta ¿En dónde están las emociones?, las personas que investigan sobre estos temas han encontrado que en el cerebro participan tres partes, principalmente, en la formación de las emociones:

- Los lóbulos prefrontales
- La amígdala
- Los agentes químicos y eléctricos

La **amígdala** es una estructura cerebral, que se encuentra en la parte media del cerebro, es la encargada de almacenar todos los recuerdos emocionales; por lo tanto cuando se vive una situación que se parece a una anterior, la amígdala la reconoce y reacciona, manda información que hace sentir tristes o alegres o, si la situación la reconoce como de peligro, prepara para la huida.

La información que los sentidos reciben del exterior es enviada al tálamo, quien se encarga de hacérsela llegar a la amígdala, la cual después pasa a la

⁷ TRAVIS, Bradberry, et al; “Las claves de la inteligencia emocional”; pág. 14 – 15

parte pensante del cerebro; la amígdala reacciona antes que la razón cuando se experimentan emociones muy intensas, por eso se dificulta pensar, actuar en base al juicio o concentrarse; esto no quiere decir que si se reacciona con la amígdala, la información no llega a la parte pensante del cerebro, lo que sucede es que llega después; “la razón por la cual las reacciones de la amígdala son mas rápidas es que el tiempo de reacción es menor que cuando la información llega hasta la corteza cerebral y cuando se está en una situación de intenso peligro se necesita que las reacciones sean rápidas, pero la velocidad no siempre permite que las percepciones sean precisas.”⁸

Mientras que la amígdala prepara al individuo para una respuesta rápida e impulsiva existe otra parte del cerebro que reacciona con más calma dando el tiempo para pensar una respuesta más adecuada, en el cerebro se encuentra una estructura formada por la corteza cerebral y los lóbulos prefrontales, que se encuentran detrás de la frente, los lóbulos entran en acción cuando se enfrenta miedo o furia y detienen o controlan estas emociones con el objeto de resolver eficazmente la situación, por lo general esta parte del cerebro logra controlar puesto que la información va directamente a la corteza para ser reconocida, si requiere de una respuestas emocional entonces trabaja junto con la amígdala y otros circuitos del cerebro emocional para elaborar el resultado.

Por esta razón, es importante educar a los estudiantes para que estén seguros de sí mismos y sepan controlar sus impulsos, de tal manera que no se vean afectado si alguien dice o hace algo que pudiera herirlos.

El cerebro está dividido en dos partes, derecha e izquierda, las cuales tienen cuatro lóbulos: el frontal, el parietal, el temporal y el occipital; los que tienen mayor participación en los procesos emocionales son los **lóbulos frontales** los cuales poseen una parte denominada prefrontal, situada justo detrás de la frente.

⁸ SOTO, Antonio et al; “El poder de la inteligencia emocional”, pág. 20

Hablando solo de lo emocional el lóbulo frontal izquierdo controla la intensidad de las emociones desagradables, es decir, es el encargado de que cuando la persona está nerviosa, temerosa o angustiada pueda tranquilizarse, si por el contrario esta parte no funcionara correctamente los individuos se sentirían al extremo molestos, irritados, preocupados o deprimidos. El lóbulo frontal derecho es el depositario de las emociones negativas como el temor y la agresividad, cuando se experimentan emociones desagradables este lóbulo es el que esta interviniendo, solo el lóbulo contrario es capaz de desconectar o atenuar dichas emociones, a menos que sean al extremo intensas.

2.7 DEFINICIÓN DE HABILIDAD

Disposición que muestra el individuo para realizar tareas o resolver problemas en áreas de actividad determinadas, basándose en una adecuada percepción de los estímulos externos y en una respuesta activa que recaiga en una actuación eficaz.

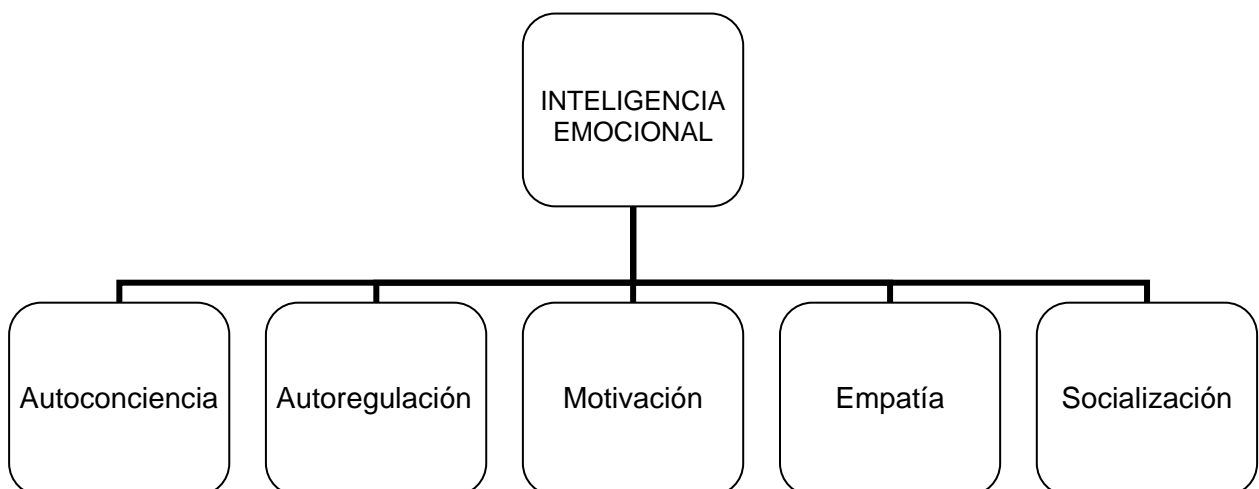
La habilidad se refuerza con la concurrencia de la capacidad, el hábito y el conocimiento del proceso a seguir. La capacidad individual para una habilidad determinada debe entenderse como una cualidad estable, aunque se dé un componente innato junto al desarrollo a través de la actividad. El proceso de habitualización resulta muy necesario, y produce óptimos resultados, cuando se realiza con sujetos inicialmente dotados. También se contribuye al desarrollo de la habilidad mediante el conocimiento de las técnicas para llevar a cabo un proceso y a través de la información sobre cómo deben manejarse los recursos y materiales precisos.

Dada la complejidad de campos en que actúa el ser humano, puede también hablarse de diferentes tipos de habilidades, desde las puramente manuales hasta las más complejas intelectuales.

El desarrollo de una habilidad suele producirse, bien mediante ensayo y error, bien mediante el aprendizaje por imitación. Pero, en todo caso, la habilidad se consolida por la eliminación de las actividades inútiles y el reforzamiento de las que conducen a una actuación eficaz.

2.8 HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU DESARROLLO

En general se establece que la inteligencia emocional consta de cinco habilidades básicas que se encuentran interconectadas, por ejemplo una persona requiere del manejo adecuado de sus sentimientos para el buen comportamiento, habilidad que se basa en el conocimiento de las capacidades personales, así es más probable que quienes reconocen las emociones que enfrentan ante determinada actividad logren comprender las de otras personas, mejorando y aumentando de tal manera las relaciones sociales, en todo el proceso es imprescindible el impulso para hacer las cosas es decir la motivación.



2.8.1 AUTOCONCIENCIA

La Inteligencia Emocional comienza con la autoconciencia, el término conciencia se usa para distinguir los procesos internos del hombre de los que es posible adquirir conocimiento, es un estado de alerta que coincide con la participación del individuo en los acontecimientos del ambiente que le rodea y lo mantiene alerta de lo que se suscita.

La autoconciencia no es una función simple como pudiera parecer a primera vista, y menos respecto a nuestras emociones, puesto que en ocasiones se podrían manifestar varias emociones sin saber que están presentes. Por ejemplo: Si se dice que se está enojado/a, quizá lo esté, pero puede que también esté equivocado/a, es posible que en realidad tenga miedo, esté celoso/a, o que sienta las dos cosas y no estar conciente de ello. ¿Cómo hacer para tener una conciencia exacta de lo que está pasando en el cuerpo y qué estamos se está sintiendo en la mente?

A esta pregunta responde el principio de la autoconciencia, primer paso de la Inteligencia Emocional, porque ésta sólo se da cuando la información afectiva entra en el sistema perceptivo. Por ejemplo, para poder controlar la irritabilidad se debe saber cuál es el o son los agentes desencadenantes, cuál es el proceso por el que surge; sólo entonces se podrá aprender a tranquilizarla y a utilizarla de forma apropiada. Para evitar el desaliento y motivarse, se necesita ser conscientes de la razón por la que se permite que ciertos hechos o las afirmaciones negativas afecten el ánimo.

La clave de la autoconciencia está en saber sintonizar sensaciones, sentimientos, valoraciones, intenciones y acciones con la abundante información de la que se dispone. Esta información ayuda a comprender cómo las personas responden, se comportan, comunican y actúan en diversas situaciones, el

procesamiento de toda esa información se le llama autoconciencia, contar con cierto grado de autoconciencia puede ayudar en todas las áreas de la vida, especialmente en el proceso de enseñanza – aprendizaje ya que el educando logrará unificar lo que piensa con lo que siente.

Junto con los sentimientos o las emociones aparecen manifestaciones físicas como transpirar, respirar aceleradamente, la tensión o la fatiga; y también manifestaciones cognitivas como falta de concentración, olvido o confusión; una herramienta de la autoconciencia es la toma de conciencia del propio cuerpo y de sus señales de excitación, se tiene que llegar a ser capaz de describir lo que sucede en el cuerpo y en la mente con la mayor cantidad de detalle, incluyendo así la respiración, la transpiración, el desasosiego, la falta de concentración, los pensamientos inquietantes, el contenido de esos pensamientos.

Si una persona tiene poco conocimiento de sí mismo/a, ignorará sus propias debilidades y carecerá de la seguridad que brinda el tener una evaluación correcta de las propias fuerzas. Por el contrario las personas que tienen autoconciencia pueden ser capaces de energizar a los demás, de comprometerse y confiar en quienes desarrollan una tarea con ellos, en el caso preciso de los escolares lograran confiar en sí mismos, colaborar con sus compañeros y apoyar a los docentes en esa amplia tarea de educar. Por ejemplo para una actividad en clase se divide al grupo en equipos de igual número de integrantes, para agilizar el trabajo en el aula deciden repartir el trabajo, a uno de los jóvenes le corresponde realizar un sondeo rápido con otros compañeros de grados diferentes, sin embargo es una persona callada y eso no le da la seguridad para decir que lo terminará en el tiempo previsto y decide hablar con el resto de los miembros para proponer un cambio, siendo el quién se encargue de otra actividad que podría ser la realización de dibujos puesto que el es hábil en esa actividad además es de su agrado y realizará su mayor esfuerzo.

Dentro de la autoconciencia se enlistan seis aspectos fundamentales:

1. Respetarse.

Al reconocer lo que se siente se debe respetarlo atendiendo a prioridades, escuchando sus sentimientos e impulsos aunque esto implique el uso de más tiempo dedicado a las necesidades personales ejerciendo un equilibrio en donde se esté a gusto consigo mismo y preocuparse por aquellas acciones que desde la perspectiva personal se deben mejorar ganando oportunidades para crecer y desarrollarte como individuos.

2. Ser positivo.

Una persona positiva generalmente está abierto a nuevas actividades, considera más posibilidades y observa ese lado bueno de cada acción sin perder el punto de vista objetivo.

3. Fidelidad a sí mismo.

Este aspecto reconoce la necesidad de autenticidad de una persona debiendo comportarse en todo lugar de acuerdo a quién es en realidad tarea que no es nada fácil debido a presiones sociales externas, la fidelidad implica ser realista y saber cuáles son los puntos fuertes y débiles de su estado emotivo.

4. Dar un descanso a la lógica y a la racionalidad

Este punto aconseja que se debe ser mas receptivo a lo que dicen las emociones, para hacerlo se tiene que estar preparado para atender un poco mas las intuiciones, sensaciones y la imaginación.

5. Escuchar a los demás

Se requiere atender a las observaciones hechas por las demás personas, familiares, maestros, amigos, pareja pero escuchar de manera activa y abierta

tratando de entender lo que se ha dicho y claro aquello que ha representado una crítica constructiva.

6. Entender el efecto que se causa en los demás

Es importante ser cauteloso en la forma en como se responde a las emociones y ser sensibles con la gente que se encuentra alrededor, ya que en ocasiones el comportamiento personal causa efectos emotivos en otras personas.

2.8.2 AUTORREGULACIÓN

La segunda habilidad práctica de la Inteligencia Emocional es el control de los estados anímicos o autorregulación. Por autorregulación no debe entenderse una manera de ahogar o reprimir las emociones, sino controlar o eventualmente modificar estados anímicos, sentimientos y su manifestación inmediata cuando son inconvenientes en una situación dada.

La autorregulación implica que un individuo se comporte de manera adecuada ante una situación específica sin perder el control, aprender a callar o hablar solo cuando sea necesario, entonces, es útil que las personas aprendan a que si van a expresar lo que sienten y piensan, eso que externen sea constructivo, que cuente con efectos positivos para quien emite y recibe el mensaje, puesto que si solo va a tener efectos negativos en las personas será mejor olvidarlo.

Un aspecto importante del autocontrol lo constituye la habilidad de moderar la propia reacción emocional a una situación, ya sea esa reacción negativa o positiva, por ejemplo: no sería conveniente expresar excesiva alegría ante otras personas, colegas o amigos, que están pasando en ese momento por situaciones problemáticas o desagradables.

Se debe también buscar no caer en extremos, requiriendo ubicar un punto entre la excesiva regulación y la carencia de la misma, alcanzando de tal manera el equilibrio, es decir, una buena autorregulación.

Si bien es cierto las emociones no se pueden elegir ni simplemente desconectar o evitar, pero es viable conducir esas reacciones emocionales y completar o sustituir la conducta, lo que se haga con ellas, el hecho de manejarlas en forma inteligente, depende del nivel de Inteligencia Emocional.

La autorregulación mantiene al individuo en un estado de orden, en ocasiones es fácil detectar cuando se pierde el control, por ejemplo un alumno en clase al perder el control puede llegar a los gritos o al llanto, el comportamiento en la escuela y fuera de esta suele ser distinto, en el salón de clases como se trabaja con otras personas se busca manejar las emociones de tal manera que faciliten el contacto y agilicen la tarea en vez de entorpecerla para ello el alumno requiere estar conciente y ser mas responsable de lo que en casa ya es.

En este apartado cabe hacer mención a aquellas personas que hacen desplantes, ellas enfrentan una incongruencia entre su sentir, pensar y actuar, se sienten incomprendidas e ignoradas, cargan en todo momento sus problemas y dificultades mostrándose distraídos o irritables, mostrando finalmente que no son capaces de regularse, perdiendo ese toque de inteligencia emocional.

Sin embargo una persona no puede ir por la vida mostrándose frío y seco, ni amoroso y comprensivo, tampoco decaído o triste lo inteligente no es mostrar siempre lo que se siente puesto que se corre el riesgo de convertirse en una persona predecible o peor aun vulnerable.

Para un mejor análisis de la autorregulación es pertinente mencionar los siguientes aspectos.

- Posponer juicios y frenar impulsos.

Cuando más analítica y crítica es una persona puede hallar más aspectos que le desagraden o que le causen irritación, por ejemplo, en el aula de clases si un maestro se irrita con los alumnos que son platicadores, pero también le molesta los alumnos que son callados y los que son juguetones le provocan mal humos pues entonces permanecerá incómodo durante todas las jornadas de clase, lo óptimo sería verle el lado bueno a esos alumnos que les agrada conversar y quizá puedan proponerlos para el área de oratoria por mencionar un ejemplo.

En relación a los impulsos es necesario examinar la frecuencia del comportamiento impulsivo y las consecuencias que ha tenido, entonces reflexionar y dedicar más tiempo a la toma de decisiones importantes ya que el problema da inicio cuando se cae en la rutina de actuar por impulso, decidiendo la mayoría de las cosas así.

- Alejarse del problema.

Este apartado indica que se debe buscar formas para alejarse por un tiempo de aquello molesto o irritante, regresar con ideas positivas que propongan una mejor solución, en teoría suele ser fácil, su aplicación suele ser un tanto más compleja en ciertos momentos se requiere expresar opiniones, reclamos o quejas siempre y cuando no se exagere ni se muestre que tanto se ve el individuo afectado por la situación, una vez realizado lo anterior hay que dar tiempo para que ocurra un cambio alejándose de fuentes de estrés.

2.8.3 MOTIVACIÓN

Generalmente al explicar algún aspecto de las actividades que suceden alrededor del mundo, se concluye ofreciendo las causas de su realización, se observa alguna actividad y con el tiempo se ofrecen explicaciones simples, como por ejemplo el suministro de gasolina hace que un automóvil funcione, la corriente

eléctrica hace que un foco encienda, sin embargo al enfrentarse a situaciones de índole personal las explicaciones no son tan fáciles. Pensar que los seres humanos tienen un motor que los empuja a lograr objetivos, alcanzar metas y planear nuevos propósitos puede sonar muy fácil, no obstante se requiere que se analice este impulso que lleva por nombre motivación, para su explicación como todas las habilidades de la inteligencia emocional se cataloga como un elemento que no opera en aislamiento, puesto que si alguien se propone alcanzar determinado objetivo es porque hay diversos factores puestos en marcha el aprendizaje, la personalidad etc. por mencionar algunos.

“Desde los instintos hasta la conducta externa se recorren muchos caminos marcados por impulsos humanos, matizados por la necesidad de explorar, dominar el cambio, la búsqueda de éxito, la ansiedad como activadora o bloqueadora y las diferentes dimensiones de la personalidad de cada individuo que marcan indiscutiblemente la forma de motivarse de cada unos de ellos.”⁹

Haciendo una revisión general de las tendencias históricas que han ofrecido explicaciones relativas a la motivación se despliega una lista con tres principales:

- Racionalismo tradicional

Considera que el ser humano obra porque tiene un motivo para hacerlo y por lo tanto es responsable de los que hace, sin embargo de acuerdo a esta teoría el hombre se encuentra sometido en una serie de ideas que responden a un fatalismo implicando un destino que no puede comprender ni modificar dejando a un lado su actitud racional y objetiva ante los acontecimientos vitales.

⁹ GALINDO, “Inteligencia emocional para jóvenes”, pág. 195.

- Mecanicismo

En esta teoría se explica que la única realidad es el universo físico, entonces la conducta estará regida exclusivamente por fuerzas mecánicas y factores químicos, a pesar de que la bioquímica siempre está presente en el sistema nervioso, no siempre es la única causa por la que una persona se motiva.

- Determinismo empírico

Propone que el comportamiento es un fenómeno predecible, planteando interrogantes de cómo y cuándo es el momento ideal, determinada conducta se producirá cuando se cumplan las condiciones específicas que la logran activar.

Una habilidad más de la Inteligencia Emocional es la motivación, como todas las anteriores no es posible estudiarla de forma aislada, se define como un “conjunto de variables intermedias que activan la conducta y/o la orientan en un sentido determinado para la consecución de un objetivo”.¹⁰

La motivación es una fuerza que impulsa a alcanzar metas y objetivos individuales o grupales, incluyendo actividades como la persistencia, la determinación, el compromiso, actitudes como el optimismo, la confianza, apertura, entre otros; es el combustible que permite llevar a cabo lo que una persona se propone, quienes están motivados tienen empuje, dirección y resolución, la base de toda motivación, es pues, el deseo.

En realidad, esta participa de forma intrapersonal e interpersonal, en el sentido de que se puede hablar de la capacidad de automotivarse mejor conocida

¹⁰ WOOD, Robert, et al; “Mide tu inteligencia emocional”, pág. 101

como motivación intrínseca y por otra parte la capacidad de motivar y recibir estímulos externos que es la motivación extrínseca

La motivación intrínseca tiene su raíz en el individuo mismo, es en él donde surge, es él quien lo aplica, reflejándolo en su andar diario; si aunado a esto la persona cuenta con palabras y acciones positivas provenientes de una fuente externa lo cual es conocido como motivación extrínseca entonces su desempeño será mejor.

En el acto educativo es primordial la participación activa de aquel que aprende, por tanto la motivación resulta ser un aspecto detonante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, con referencia a esto se menciona que la motivación consta de dos aspectos el energético y el direccional:

- Aspecto Energético

Hace referencia a la fuerza con la que el estudiante se entrega al hecho educativo, para hacer que los aspectos energéticos actúen de forma positiva en el alumno se requiere que el medio que lo rodea conste de un ambiente adecuado es decir que no sea ni aburrido ni estresante, incluso se necesita reconocer los esfuerzos realizados dentro del proceso.

- Aspecto Direccional

Dentro de este aspecto se toman en consideración los objetivos por los que se ve guiado el alumno, requiriendo reconocer que los motivos se encuentran jerarquizados, por ejemplo, primero se deben satisfacer necesidades fisiológicas para así avanzar a la siguiente etapa donde la tarea requiere ser atractiva, acorde a sus necesidades y características propias, involucrando sus experiencias e indicando algún beneficio.

Al igual de lo que sucede con los otros aspectos de la inteligencia emocional, una apropiada combinación de las habilidades da excelentes resultados, es indiscutible que una persona requiere ser autoconsciente para saber que lo motiva a lograr o no sus objetivos, de igual forma al comprender esos aspectos se verá favorecido en el área de las habilidades sociales teniendo un efecto positivo al evitar y resolver conflictos, colaborar con la gente, ejercer liderazgo etc.

Consideraciones fundamentales de la motivación, acorde a la inteligencia emocional:

- Luchar por mejorar y alcanzar estándares altos
Tener conciencia de los objetivos, metas deseadas y caminos para su obtención, es el primer paso para mejorar, la claridad de lo que pretende combinada con un compromiso de mejora conduce a elevar el nivel obtenido y a buscar escalar nuevas posiciones.
- Comprometerse a alcanzar metas propuestas
Un componente clave de la motivación es el compromiso, es decir, la disposición de las personas de hacer ciertas cosas a pesar de que estas signifiquen un esfuerzo mayor, dicho de manera coloquial, es hacer un sacrificio; hay quienes tienen como fuente de motivación la obtención de premios y reconocimientos, otros quienes dedican su tiempo y esfuerzo a actividades de tipo altruista, sin importar la actividad en la que se encuentran inmersos o su fuente de motivación la realización de sus metas dependerá en cierta medida de su compromiso.
- Ser optimista incluso en presencia de la adversidad
El optimismo es un atributo personal que impulsa a perseverar a pesar de contrariedades, los optimistas tienden a ver los fracasos como un resultado

de una serie de circunstancias que están fuera de su alcance y no como un signo de debilidad personal.

2.8.4 EMPATÍA

Este término fue utilizado por primera vez alrededor del año 1920 por C. Rogers, considerando que consistía en la percepción del marco de referencia de la otra persona, con los significados y componentes emocionales que contiene, en otras palabras es ubicarse en el lugar de la otra persona sin perder de vista que se trata de la percepción de otro.

La empatía se edifica sobre la toma de conciencia de la persona misma, al estar abierto a sus propias emociones, mayor habilidad demostrará en la captación de las emociones de otros.

La habilidad de un individuo para situarse en los zapatos de los demás es llamada empatía, cuando se desarrolla la empatía la cuarta de las habilidades prácticas de la Inteligencia Emocional, las emociones de los demás resuenan en el individuo logrando comprender cuáles son los sentimientos del otro, cuán fuertes son y qué cosas los provocan; esto podría ser difícil para algunas personas, pero en cambio, para otras, es tan sencillo que pueden leer los sentimientos tal como si se tratase de un libro.

Las afirmaciones hechas con anterioridad podrían caer en mal interpretaciones puesto que quizá se considere que las personas siempre revelarían sus sentimientos con marcadas e intensas demostraciones emocionales, no obstante, la empatía va más allá de eso, es una percepción superior a lo que los cinco sentidos pueden ofrecer, autores como Wood y Tolley señalan la estrecha relación entre esta habilidad y las percepciones extrasensoriales o el llamado sexto sentido, por otra parte, considerando que las personas no están

instruidas para expresar lo que sienten haciendo uso de las palabras, sino con frecuencia lo hacen pero auxiliados de expresiones tales como la sonrisa, la hostilidad, el llanto, por tal motivo la clave para intuir las emociones de los demás consiste en atender fijamente señales como son el tono de voz, gestos, expresión facial, etc.

Las personas que tienen empatía están mucho más adaptadas a las señales sociales que indican lo que otros necesitan o quieren, los profesionales en las áreas de la enseñanza, las ventas y la administración logran desarrollar con mayor amplitud esta característica.

Es importante aquí hacer una distinción entre la empatía y la simpatía; la simpatía es un proceso que nos permite sentir los mismos estados emocionales que sienten los demás, los comprendamos o no; la empatía involucra las propias emociones, por eso la persona entiende los sentimientos de los demás, al comprenderlo con la ayuda de la mente. Pero además, y fundamentalmente, la empatía incluye la comprensión de las perspectivas, pensamientos, deseos y creencias ajenos.

2.8.5 HABILIDADES SOCIALES

Los hombres por su condición de seres bio–psico–sociales se desarrollan de mejor manera al contacto con otras personas promoviendo el intercambio de servicios, afectos, conocimientos, etc.

La socialización es un componente importante dentro de las habilidades de la Inteligencia Emocional, permite iniciar y mantener relaciones personales, la aceptación e integración a un grupo, guiar / conducir a otras personas, influir en aspectos personales e incluso evitar el conflicto; se puede deducir entonces que

son determinantes en la salud, la familia, trabajo, economía, es decir, en todos los aspectos de la persona.

Una vida plena y exitosa se construye gradualmente a partir de una serie de interacciones cotidianas con otros seres humanos, en las que algunos intercambios son vitales y otros triviales sin embargo, ninguno deja de tener consecuencias.

Una clave de la competencia social reside en la forma de expresar las propias emociones en las relaciones con los demás; P. Ekman denomina reglas de manifestación al consenso social sobre que sentimientos pueden ser expresados y sobre cuando hacerlo, para lo cual, I, las culturas varían considerablemente en ese aspecto. “Las reglas de manifestación básicas son:

- Minimizar: La expresión se reduce al mínimo, como por ejemplo poner cara de poder en presencia de una profunda tribulación.
- Exagerar: Es un comportamiento habitual en los niños.
- Sustituir: Por ejemplo, sonreír de una manera forzada en presencia de una frustración.”¹¹

Utilizar estas formas de expresión de la manera apropiada es un factor de inteligencia emocional. Las habilidades sociales tienen tres aspectos principales:

- Desarrollar y mantener relaciones interpersonales.

En un sentido superficial y a simple vista cualquier persona que lea el título de este punto podría pensar que es una actividad sencilla, sin embargo, no es posible indicar a ciencia cierta cuál de las dos acciones implica mayor dificultad; dentro de la primera referida al inicio de las relaciones sociales podría describirse considerando que para la inclusión a un grupo el diálogo es parte fundamental,

¹¹ GUISPERT, Carlos; “Enciclopedia General de la Educacion”, pág. 372

seguido de un lenguaje no verbal adecuado tal como la postura, mirada o gestos, no obstante, dadas las condiciones de inseguridad las personas deberán ser cuidadosas respecto a las características de aquellos con quienes inician relaciones sociales; una vez detectado los amigos, compañeros o aquellos con quien se desea establecer una relación el segundo punto sea entonces saber mantenerlo a base de valores como la tolerancia, confianza, respeto, cordialidad, etc.

- Comunicación

La comunicación es una transmisión recíproca de información, ideas y sentimientos. Las personas se comunican por toda una variedad de razones: incrementar el conocimiento y la comprensión de otras personas o influir en sus actitudes o conducta. Por desgracia, la comunicación es una actividad subestimada, e incluso tratada con absoluta indiferencia; dando por hecho que otras personas ya saben determinada cosa, que la descubrirán por ellas mismas o que no necesitan saberla. O quizá tan solo pensamos que no vale la pena transmitirles información. Adquiriendo un comportamiento como si la comunicación fuese algo opcional lo cual es una manera peligrosa de proceder.

Resulta claro que, para que la comunicación sea efectiva, debe ser un proceso recíproco. No se es solo un codificador y transmisor de mensajes para otras personas, también se es el destinatario de los mensajes de otras personas. En consecuencia, se tiene que poner atención si quieres recibir y decodificar correctamente las diversas comunicaciones que se envían.

Es fácil que surjan malentendidos cuando se da por hecho que se comparte una lengua en común, sobre todo porque la sociedad moderna es pluralista. Por eso, a pesar del predominio del uso de un idioma en común, se necesita ser capaz de comunicarse con efectividad por medio de él en contextos donde exista la diversidad cultural. Para lograrlo se necesita cuestionar los propios supuestos

culturales y, al hacerlo tomar en cuenta las maneras en que las diferencias de educación, raza y género, estrato social y experiencia entre muchos factores pueden llevar a mostrar variaciones en:

- El tono de voz y los patrones de acentuación (para manejar el flujo de información, aclarar significados y expresar emociones, entre otras cosas)
- Los modelos para alternar turnos en las conversaciones (por ejemplo, la interrupción de la fluidez habitual en el dialogo puede ser una fuente de irritación).
- Las maneras de expresar acuerdo o desacuerdo (por ejemplo, cuando alguien dice “sí”, esto podría significar “te escucho” y no “conuerdo contigo”)
- Los códigos y las convenciones empleados para demostrar cortesía.
- Las maneras de estructurar los argumentos y la información
- La forma en que se expresan las emociones, incluido el grado en que se considera apropiado expresarlas en un contexto específico.
- Trabajar en grupos

Al mencionar la frase trabajar con otras personas no solo se refiere al sentido laboral, esto abarca desde el núcleo de lo social que es la familia pasando por escuelas, equipos, clubes, organizaciones religiosas, empresas; lugares donde el punto de partida es la capacidad individual conocida como espíritu de equipo, grupos en los que no todos deberán ser amigos caerse bien o compartir preferencias y carácter similares por el contrario el buen funcionamiento de un grupo tiene como fundamento la diversidad de miembros que lo integran ya que cada uno tendrá su tarea a realizar, el rasgo que se muestra compartir es la disposición colaborando hasta alcanzar los objetivos planteados. Al espíritu de equipo, la disposición, la diversidad se puede incluir la responsabilidad de responder a aquella función que se le ha asignado y la capacidad para reaccionar de forma positiva en aquellas actividades que son repentinas en contribuir del bien común.

2.9 LA FAMILIA EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

La familia es la organización social más pequeña, es la célula de la sociedad, es una comunidad donde se presentan las relaciones personales e interpersonales intensas, es aquí donde los niños aprenden las normas de comportamiento que seguirán toda la vida; es vital que los seres que forman una familia, desarrollen su inteligencia emocional. Cuando se establece en la familia relaciones equilibradas basadas en el amor, los miembros pueden relacionarse consigo mismo y con los demás, en forma saludable.

La clave para que las familias puedan lograr transformar sus realidades, es empezar a trabajar juntos a través de las experiencias positivas, procurando desarrollar cualidades de naturaleza positiva, como el amor, la solidaridad, la comprensión, la compasión, la aceptación, el perdón, la reconciliación, la lealtad, la alegría.

Lo anterior, es de muy fácil realización, si los padres tienen la seguridad que cuando se da y se recibe amor, lo demás pasa a un segundo plano; compartir todas las actividades en familia, hace que los problemas se desvanezcan y se de entre todos una búsqueda de soluciones, de tal manera que las equivocaciones, no son mirados como errores sino como parte del aprendizaje, puesto que, quien aprende de sus caídas no se ha equivocado.

La clave para esto es el amor, experimentarlo será un arma poderosa para enfrentar todas las pruebas que brinda la vida, por difíciles que parezcan, estas simplemente se tomarán como aprendizaje que lleva a engrandecer la belleza interior.

2.9.1 LA IMPORTANCIA DEL CONTACTO PRENATAL

Las habilidades emocionales se van formando desde el vientre de la madre, en numerosos estudios se muestra que existe una comunicación emocional directa, entre la madre y su hijo cuando aun está en el vientre; parece ser que a partir de esta interrelación, se generan los inicios del desarrollo de la inteligencia emocional, considerado hoy en día de vital importancia en el desarrollo físico y mental del nuevo ser en formación.

Inicialmente la comunicación más importante entre los miembros de la familia y el bebe, se da en forma no verbal, los niños son expertos en decodificar los gestos, los estados de ánimo de sus padres; por ejemplo, cuando un niño es amamantado por su madre con ira, tristeza o tensión el niño no come en paz, se muestra inquieto y llora; algunas madres no logran interpretar adecuadamente el estado de su hijo. El vínculo entre madre e hijo en esta fase de la existencia es una etapa especialmente importante y sensible en la evolución humana, es el momento de dirigir el desarrollo del cerebro del niño, la clase de aporte de recursos emocionales que recibe el bebé en desarrollo es importante para establecer los circuitos emocionales del cerebro.

Hasta este momento, se ha hablado de la comunicación directa de la madre con el bebé, pero tan importante es esta comunicación, como la interacción del padre con su hijo, desde el vientre de la madre, cuando un padre acostumbra hablarle a su hijo nonato, este se siente aceptado y querido, y cuando nace así este rodeado de muchas personas el sonido de la voz del padre le llama la atención y lo busca hasta ubicarlo, esta voz le inspira confianza, pero si por el contrario el padre se muestra autoritario y agresivo desde antes de nacer, el bebé al escucharlo, se muestra nervioso y llora. Muchos padres no se detienen a pensar, cuanto estrés perjudicial están acumulando sus hijos, y este se convierte en un desencadenante de muchas enfermedades, de conductas agresivas y hasta

destructivas. Por lo tanto, se debe tener en cuenta que hay etapas críticas en la niñez, donde el cerebro es extremadamente maleable y que una de las consecuencias del maltrato y el abuso físico, sexual o emocional a temprana edad, es la alta probabilidad de que el cerebro no forme la conciencia que normalmente formaría y esta tendrá consecuencias catastróficas en la vida adulta, personas depresivas, ansiosas, padres golpeadores, abusivos y hasta delincuentes.

2.9.2 FORMACIÓN EMOCIONAL EN LA FAMILIA

La formación decisiva del mundo emocional se presenta en los primeros años de vida, al desarrollar confianza en sí mismo, autocontrol, actitud de apertura ante la novedad, capacidad de empatía, contacto personal entre otras facultades que los pequeños construyen diariamente en el seno familiar. El grado de estabilidad de las mismas dependerá en buena parte del ejemplo y las enseñanzas paternas.

En la actualidad, los niños y adolescentes están enfrentando desafíos emocionales y tensiones acumulativas de la vida moderna, desatando trastornos de la atención, hiperactividad, insomnio, depresión, ansiedad, emociones desviadas hacia la bulimia, la anorexia, los embarazos a temprana edad, la drogadicción, los suicidios, obesidad y múltiples enfermedades producidas por el estrés, problemas que dejaron de ser exclusivos de los adultos; las causas parecen ser la falta de atención de los padres, el desamor en la crianza, la falta de afectividad, la separación de los hogares y la soledad en que viven los hijos.

Pareciera que el objetivo primordial de los padres hoy en día, es tan solo el proveer sustento, techo y educación, dejando en ocasiones de lado la verdadera esencia de la familia, siendo esta, el desarrollo integral de sus miembros, reforzando los valores fundamentales y naturales para una sana convivencia, proponiendo en cada acto al perfeccionamiento y la trascendencia del ser

humano, a través del amor y el apoyo incondicional, desarrollando competencias emocionales, de tal manera que todos se beneficien del aprendizaje; puesto que cuando en una familia existe amor, es más fácil dicho aprendizaje y cualquier dificultad por penosa que sea se supera fortaleciendo los vínculos familiares.

Los hijos a cualquier edad necesitan sentirse amados, protegidos, comprendidos y sentir que son importantes para su núcleo familiar, también necesitan sentirse estimulados continuamente por sus padres, cuando un bebé empieza a caminar por lo regular se le estimula a seguir intentándolo a pesar de las múltiples caídas, esta motivación debe seguir toda la vida, construyendo y reforzando continuamente la autoestima de los hijos y su autonomía.

El diálogo es otro factor relevante a tener en cuenta en la familia, los padres deben mantener conversaciones abiertas con sus hijos, dependiendo de la edad se debe utilizar un lenguaje distinto, estableciendo relaciones de confianza, de amistad que perduren durante toda la vida y que le sirvan como referencia, al entablar cualquier otro tipo de relaciones afectivas, escolares, sociales o de trabajo; cuando los hijos observan diálogos inteligentes entre sus padres, van aprendiendo con el ejemplo, la manera como se resuelven los conflictos, por tanto, la familia debe utilizar toda situación para que sirva como ejemplo vivencial en el aprendizaje de valores y en la solución de conflictos.

Karin Boeck en uno de sus libros menciona que en Estados Unidos en el año 1994 se efectuó un estudio en el cual se describe que ciertos comportamientos paternos inciden negativamente en el desarrollo emocional de los hijos, ciertas acciones son ignorar, tolerar extremos, no respetar las emociones.

“Algunos padres ignoran las inclinaciones emocionales de sus hijos, puesto que desde la perspectiva del adulto puede parecer insignificante, sin percatarse de

la gran importancia que para el desenvolvimiento del interior del menor tiene, perdiendo la oportunidad de construir las bases de una buena relación emocional con el menor. Por ejemplo un niño estudiante de la primaria le muestra a su mamá como ha quedado su maqueta en la cual ha invertido la tarde entera, la madre por su parte concentrada en su charla telefónica asienta con la cabeza a manera de afirmación, sin contemplar a detalle las habilidades motoras de su hijo, el chico entonces se sentirá ignorado al observar que su madre ha preferido continuar conversando con su amiga y al terminar no recuerda aquel pequeño detalle del trabajo escolar.”¹²

Por otro lado hay aquellos padres tolerantes en exceso quienes dejan que su hijo haga berrinches, rabietas, de gritos, golpes, incluso maltrato a objetos, considerando un concepto muy particular de la libertad de expresión, pensando que al mantenerse al margen del enojo, el pequeño solo aprenderá a controlarse, sin embargo, una intervención adecuada de los padres en este caso podría ser enseñarle a golpear una almohada o alguna actividad de desplazamiento de la emoción.

Los padres con principios y concepciones de la vida rígidos no toleran ninguna manifestación que vaya en dirección opuesta a lo ideal, suelen forzar a que el niño se adecue a lo que ellos imponen, sobrepasando con esto el espacio emocional del hijo.

Los padres son un eje fundamental en el desarrollo emocional de la familia los tres tipos principales de padres son:

a) Permisivos, en vez de preparar a sus hijos para que se enfrenten a la vida, dejan que crezcan creyendo que los demás tienen que cumplirles todos sus caprichos y con el tiempo si no lo consiguen se vuelven agresivos, intolerantes, frustrados, aunque sea violentamente, pretenden conseguir lo que desean, les

¹² GREAVES, Jean, et al; “Las claves de la Inteligencia emocional”, pág. 174

gusta conseguir las cosas fáciles, sin hacer ningún esfuerzo. Estos padres tienden a ser muy poco exigentes y ante la desobediencia e impertinencia de sus hijos, se muestran muy débiles e incapaces de impartir autoridad y de fijar límites.

b) Autoritarios, tan nocivo es para la educación de los hijos los padres permisivos, como los que emplean el autoritarismo y la agresividad; los padres autoritarios tratan de manejar el hogar como si fuera una academia militar, en donde las expresiones de afecto se consideran debilidades imperdonables, las opiniones de los menores no cuentan, solo se debe obedecer sin cuestionar las ordenes, se les impone los gustos de los padres mismos que en momentos dicen una cosa con las palabras y otras con el comportamiento; una persona educada bajo estas condiciones tiene dificultades en entablar relaciones, no confía en los demás, es muy reservada y en algunos casos con tendencias obsesivas por ejemplo: al orden, a la limpieza, entre otras.

c) Emocionalmente intelectual, los padres con un alto coeficiente emocional, se convierten en verdaderos padres y guías, asertivos al fijar límites, empáticos que saben comprender las equivocaciones de sus hijos, dándoles ánimo e impulsándolos para que ellos mismos sean los que logren superar las dificultades que se les presenten, educándolos con el ejemplo y lo que es más importante rodeándolos de amor, pero a su vez, dándoles responsabilidades acordes con su edad, motivándolos a servir a la comunidad y aprovechan cada situación para enseñarles y reforzarles valores, de tal manera que siempre tengan una actitud positiva. Cabe resaltar, que cuando se habla de padres con elevado coeficiente emocional, no se está haciendo referencia a padres con mayor o menor grado de escolaridad o posición social.

Las familias necesitan aprender y reaprender el uso total de las expresiones físicas como medio de comunicación, pero esto no tendría sentido sin que primero la pareja junto con sus hijos empiece a conocer plena y físicamente sus propias

emociones y que sepa manejarlas, de tal manera que les permita potencializarlas, desarrollando especialmente, cualidades positivas que le aporte a la vida familiar, unidad, motivación, autonomía, entusiasmo, autocontrol y persistencia, las cuales conllevan a la valoración plena de la propia vida y la de los demás.

2.10 LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS DIFERENTES ÁMBITOS DE LA VIDA.

2.10.1 SALUD

Los majestuosos avances tecnológicos, científicos y en lo que a medicina concierne, arrojan la existencia de una estrecha relación entre el estado anímico y de salud de una persona. Al ser comprobada la relación existente entre la medicina y los factores psicológicos y emocionales de los pacientes se han detectado ciertas emociones que suponen un riesgo para la salud, un ejemplo introductorio es el caso de la correspondencia de las enfermedades de estómago con miedos y sensaciones nerviosas, dejando en claro que el cuerpo reacciona de forma sensible ante una carga emocional.

A continuación se ofrecerá una explicación de ciertas enfermedades y su asociación con las emociones.

➤ Enfermedades cardíacas.

Gracias a una investigación realizada por doctores estadounidenses se llegó a la conclusión que los enojos frecuentes multiplican las posibilidades de sufrir un infarto; los psicólogos norteamericanos Alan Christensen y Timothy Smith comprobaron que las personas coléricas tienden a ver su entorno con desconfianza y con una actitud crítica en extremo, asimismo, se enfurecen por el mas mínimo detalle, permaneciendo en un estado de alerta que va ligado directamente a un

incremento en la secreción de la hormona del estrés y de la hormona sexual; el cólera provoca reacciones fisiológicas como la aceleración del pulso, el aumento de la presión sanguínea reforzando de tal forma los factores de riesgo de las enfermedades cardíaco – circulatorias.

➤ Enfermedades de la columna vertebral.

Las personas depresivas tienen una mayor probabilidad de sufrir dolores de espalda crónicos, son personas que al someterse a tratamientos ortopédicos sufren con mayor frecuencia recaídas; la psicóloga y terapeuta del comportamiento Monika Hasenbring ofrece una explicación relativa a que cuando las personas se sienten desanimadas segregan menos endorfinas mismas que actúan como detonadores de energía, despertando el estado de ánimo y aliviando el dolor; por el contrario, los dolores de espalda conllevan al sufrimiento de depresiones, agotan a la persona y reaccionan de forma más deprimente ante la enfermedad.

➤ Enfermedades dentales.

Una de las relaciones entre la salud dental y la vida anímica se evidencia al pensar el miedo o vergüenza que produce la pérdida de los dientes, puesto que se asocian con belleza, juventud, alegría y jovialidad; entonces, al perder uno de ellos se presenta la idea de la decadencia, asociada directamente a problemas psíquicos como el derrotismo, la irritabilidad, valoración negativa de uno mismo. Lo anterior puede reafirmarse al abordar los estudios del odontólogo alemán Dietrich Volkmer quien tras años de estudios manifestó que hay un “efecto recíproco entre el estado de los dientes y el estado de ánimo, la

forma en que luzca la dentadura será determinante para la vida emocional ejemplo de ellos son la paradontosis y la caries”¹³.

- **Paradontosis:** A Volkmer le llamó la atención que los pacientes que sufren paradontosis carecen a menudo de un sólido arraigo familiar o profesional; observaciones similares efectuó el dentista Alexander Rossaint, relacionando los problemas de la encía con la falta de confianza primaria del.
- **Caries:** Las personas cuya necesidad de reconocimiento y de afecto no es satisfecha de forma suficiente tienden en mayor grado a tener caries, la explicación es sumamente sencilla las necesidades insatisfechas las compensan con un mayor consumo de azúcar.

Este apartado se puede concluir con la idea de que en determinados casos, el hecho de contar con una estabilidad en el sentido emocional influye de forma positiva en el estado de salud de las personas, sin insinuar que una postura emocionalmente positiva puede sustituir un tratamiento médico.

2.10.2 EDUCACIÓN

Como un primer acercamiento a la vida estudiantil es posible evocar las instalaciones escolares específicamente las aulas de clase, trayendo a la mente espacios con decoración sobria, inmueble bajo o carente de comodidad, tiempo delimitado y establecido de forma estricta tanto como para momentos de clase como para el esparcimiento y la alimentación, la obligación de mantener cierto orden, disciplina, quietud, cumplimiento en tiempo y forma, factores que de una u otra forma contribuyen a que el alumno sienta poco agrado sus momentos escolares, desfavoreciendo así el acto educativo, considerado además que aun el

¹³ DORIS, Martin et al; “Qué es la inteligencia emocional”; pág. 152.

aprendizaje en las escuelas se limita al depósito de conocimientos convirtiéndolo en un simple proceso mental en donde a las emociones no se les da importancia alguna; si uno de los objetivos primordiales de la escuela es preparar para la vida entonces, deberá contemplar todas las áreas intelectuales, deportivas, sociales, artísticas y por supuesto emocionales.

Para que el alumno desarrolle su habilidad emocional en la escuela el proceso no es fácil puesto que implica que el docente de entrada maneje su actitud emocional adecuadamente, que sea lo suficientemente capaz de transmitirlo a sus alumnos tanto de forma oral como en actitudes dentro y fuera del aula; el manejo constructivo de las emociones demanda a los profesores varias cualidades emocionales que se enlistan a continuación:

- ✓ Respeto por los alumnos.
- ✓ Capacidad de manejar la indignación y enojo personal → Así no arremeter en acciones negativas que degraden su imagen en el aula.
- ✓ Autoestima estable → Para no considerar los desplantes y provocaciones de los alumnos como ataques personales.
- ✓ Empatía → Logrando la capacidad de ponerse en el lugar de los alumnos.
- ✓ Reconocimiento de sus acciones → Comprendiendo de tal forma que los comentarios, formas de expresión, actitudes inciden directamente en el estado emocional del alumno.

Dentro de la labor educativa la enseñanza de las emociones es un proceso muy complicado, ya que los alumnos ingresan con una carga emotiva aprendida en casa así como otros factores que han desarrollado con la convivencia de

personas adultas, sin embargo, si esta educación se iniciará desde los primeros años de vida los resultados serian mejores; no obstante, el bachillerato que es el nivel en el que se desarrolla esta investigación es un buen momento, al considerar que los jóvenes están en una transición y su mente esta mucho mas desarrollada y abierta para nuevas enseñanzas.

2.10.3 TRABAJO

Así como en otras áreas de la vida cotidiana, en el aspecto laboral las emociones tienen su lugar, tras años de estudio e investigaciones se determinó que las emociones positivas estimulan el desempeño profesional, si el trabajo es interesante y los trabajadores se sienten estimulados se presentará un buen esfuerzo en el cumplimiento de las labores; en contraparte, las emociones negativas frenan a los empleados y resulta complicado implicarse con la labor.

Ciertas actitudes que se pueden tener en consideración en el aspecto laboral son las siguientes:

➤ **Cooperación**

La cooperación dentro del área de trabajo habla bien de la empresa, rindiendo buenos frutos de trabajo, cuando en realidad se arma un buen equipo de trabajo, las opiniones se toman en cuenta para el beneficio común, las tareas a realizar son mas placenteras estableciéndose un ambiente de confianza.

➤ **Tranquilizarse ante una discusión**

Cuando se presentan discusiones en el trabajo y se ha llegado a un nivel en el que los participantes no aportan nada para ceder o mejorar la situación lo mejor será retirar y dejar la conversación para otro momento

en donde sus mentes estén relajadas y se pueda hablar del problema de forma constructiva.

➤ No criticar ante terceros

Si en ocasiones se tiene la necesidad de corregir a algún compañero por determinada labor es mejor que sea en privado puesto que una crítica frente a otros empleados puede resultar ofensiva y denigrante.

➤ Reforzar la autoestima

Hay momentos en los que congratular el trabajo de un compañero o subordinado actúa como un refuerzo ante su actividad cotidiana, incluso cuando se hace un llamado de atención por un error cometido es posible que también en la conversación se aborde que no todo está mal, el reconocimiento de que existen labores que son bien efectuadas contribuye a poner mayor atención en aquellas áreas en las que el trabajador es menos hábil.

➤ Hacer sugerencias de mejora

Un superior o compañero emocionalmente competente sabrá sugerir estrategias para la solución de dificultades o problemas, el empleado por su parte con una actitud abierta deberá considerarlas sin mortificación por el tipo de crítica que ha recibido.

2.11 ANTECEDENTES DE LA INSTITUCIÓN Y DEL GRUPO INVESTIGADO

El Instituto Villa del Espíritu Santo (IVES) nace con el objetivo de promover la educación en Coahuila de Zaragoza, en esa búsqueda de solucionar las necesidades de la comunidad consolida la idea de apoyar a la educación como puente de

igualdad entre sociedad y escuela; basándose en estos ideales se inicia el trámite para la apertura del bachillerato, nivel que en sus inicios se impartía de forma gratuita para el alumnado en general y cuya plantilla de maestros estaba conformada por profesionales voluntarios capacitados en distintas áreas.

Constitución del patronato

Una asociación civil es una organización de individuos que persigue un fin lícito, el cual no es preponderantemente económico ni tampoco especulativo, por lo tanto, los asociados que la integran no buscan obtener utilidades económicas de las funciones que realizan; la asociación civil Instituto Villa del Espíritu Santo, se construye a fin de unir esfuerzos de los asociados religiosos con la comunidad general para mejorar el nivel educativo y cultural de la región sur de Veracruz.

Autorización

Después de una serie de trámites en junio de 1985 se otorga la autorización para abrir sus puertas con el nombre de *Instituto Villa del Espíritu Santo, A. C.*, en el año de 1986 se recibe el acuerdo de la Secretaria de Educación Pública para impartir Bachillerato, incorporado al Colegio de Bachilleres de México.

Diez años más tarde en junio de 1995, se autoriza al IVES impartir la Licenciatura en Educación Primaria, en agosto de 1996, se obtiene la autorización de reconocimiento de validez oficial a la Licenciatura en Educación Preescolar.

A causa de una serie de problemas suscitados dentro de la institución, por disposición de Asamblea General y la entonces Directora Mtra. María Elena Talavera Ramírez en el año 2002 fue cerrada la convocatoria para alumnos de nuevo ingreso, dando inicio a la etapa de cierre y clausura de la normal, sin embargo el nivel medio superior aún continuó ofreciendo sus servicios.

En el 2004 se realiza un cambio en la administración, la Asociación Civil cede los derechos administrativos a la *Compañía de María*, dejando como Director General al Lic. Juan García Jiménez.

Reseña de la Compañía de María en México

Los marianistas reciben su nombre al ser un grupo de fervientes religiosos creyentes de la Virgen María, fue el 2 de Octubre de 1817, en la finca de San Lorenzo, de Burdeos, donde los primeros marianistas presididos por el ahora Beato Guillermo Chaminade, deciden fundar una comunidad, nació la "Compañía de María" (SM); se trata de una congregación original en su estructura pues reúne a sacerdotes y laicos en pie de igualdad, es la "Composición mixta", que representará en la Iglesia un modelo nuevo de congregaciones religiosas "mixtas", ni clericales ni laicales. Esta estructura, tal como la encarnó la SM, fue al principio difícilmente aceptada por la misma Santa Sede, sin embargo, la Compañía de María supone un modelo integrador y original en la vida religiosa.

La misión es universal, esto admite una disponibilidad para acoger diversos compromisos de evangelización. La Compañía de María junto con las Hijas de María se implican en la tarea educativa, pero siempre desde una intención de formación en la fe y de extender las comunidades de fe. La Pedagogía marianista empieza a hacer camino: un método pedagógico propio, nuevas asignaturas, libros escritos por los mismos maestros, y algunas iniciativas de formación del profesorado: los primeros pasos hacia las escuelas de Magisterio son frutos de esta acción educativa y formativa marianista

En el año 1904, un grupo de sacerdotes y hermanos marianistas franceses llegaron a México al ser expulsados de su país durante la persecución del gobierno. Estos primeros marianistas se establecieron en las ciudades de Durango y Hermosillo, donde fundaron varios colegios, sin embargo, salieron de México en

el año 1914 durante la Revolución Mexicana, perseguidos esta vez por Pancho Villa.

Pasaron casi 65 años, nuevamente otros marianistas llegaron a tierra mexicana, esta segunda vez, en el año 1980, fueron al puerto Coatzacoalcos, Veracruz, estableciendo la parroquia Sagrado Corazón, en donde sirvieron a la gente del puerto por casi 20 años; la presencia Marianista poco a poco se fue extendiendo al centro del país.

El Distrito marianista de México cuenta con miembros profesos: religiosos laicos y religiosos sacerdotes, quienes forman parte de la gran familia marianista extendida en 38 países alrededor del mundo.

En México hay presencia marianista en tres estados:

- ✓ En Querétaro se encuentra la casa de formación del Prenoviciado, se trabaja en la atención de una capilla, atención a los pobres a través de un dispensario y asesoramiento a las comunidades laicas marianistas. La formación del Noviciado se realiza en la casa de formación de los marianistas de Latinoamérica ubicada en la ciudad de Santiago de Chile.
- ✓ En la ciudad de Coatzacoalcos Veracruz, la comunidad trabaja en la Escuela Normal y en una Preparatoria en IVES, así como en el asesoramiento a las comunidades laicas marianistas puesto que allí radica el Coordinador General.
- ✓ En la Chinantla, Veracruz la comunidad está encargada de la Parroquia San Marcos Evangelista, un albergue para jóvenes y otros trabajos altruistas.

- ✓ En la ciudad de Puebla, se encuentra la comunidad del escolasticado en donde los religiosos profesos realizan los estudios profesionales universitarios y colaboran con una comunidad laica marianista.

La misión para los marianistas no es el trabajo, sino la actitud que llevan mientras están trabajando: el amor, el cariño, la amistad, la acogida, el perdón y la misericordia.

Nueva administración

Con la nueva administración cargada de nuevos principios ideológicos, se dio pauta a una reestructuración tanto del personal administrativo y docente, como de los principios internos regentes; se hicieron cambios en la plantilla de maestros a nivel bachillerato quedando conformado por docentes con mejores estudios y mayor experiencia profesional, de igual forma se integró en el 2005 al área de coordinación del bachillerato el Lic. Juan Diego Hernández Moreno.

En el año 2006 tras negociaciones y trámites administrativos ante la S.E.V. se recibió la autorización de reapertura de la normal misma que brindaría la licenciatura en Educación Primaria y Educación Preescolar, respecto a la matrícula de ingreso solo autorizan 25 alumnos por licenciatura los cuales deben enfrentar un proceso de selección algunos de los pasos de esto son presentar el examen conocido como CENEVAL, enfrentar una entrevista con el director, coordinadores y maestros, además de ser sometidos a un estudio socioeconómico.

Cabe señalar que con la entrada de la nueva administración y a causa de la adquisición de nuevos materiales, la renovación de espacios escolares así como el ingreso de personal más capacitado se empezó a cobrar una colegiatura al alumnado, misma que era utilizada para la mejora de las condiciones educativas.

En relación al nivel bachillerato se ubican tres grupos, uno de cada semestre escolar, actualmente el número total de alumnos es de 29 jóvenes, 12 cursando actualmente el segundo semestre, 3 alumnos en cuarto semestre y 14 jóvenes en sexto semestre, una de las razones de la variación en la cantidad de alumnos se debe a la carente promoción que se efectuó en años anteriores, acción que en la actualidad se intenta no repetir estableciendo un cronograma de actividades de promoción a la institución el cual abarca iglesias, escuelas secundarias, radio, periódico, volantes, trípticos etc. Pero sin duda la razón primordial que desata la idea de abrir esta investigación son los altos índices de reprobación que presenta el alumnado sobre todo en los primeros semestres inclinándose en un mayor porcentaje a las asignaturas del área de exactas

Por otro lado sin duda el factor primordial desencadenante de esta investigación es el alto índice de reprobación que presenta el alumnado en los últimos años, sobre todo en primer y segundo semestres inclinándose en un mayor porcentaje a las asignaturas del área de exactas.

Para comprender un poco más esta problemática es necesario aclarar que en esta institución la calificación mínima aprobatoria es ocho(8), se presentan tres parciales cuyas calificaciones se promedian para obtener la calificación final en caso de que este resultado sea insuficiente los alumnos son sometidos a exámenes de recuperación que incluirán contenidos de aquellos parciales que reprobaron la calificación obtenida será entonces el promedio final quedando asentada como si hubiese sido obtenida en un examen de tipo ordinario, pero si a pesar de esta oportunidad los estudiantes no obtienen la calificación requerida se enfrentan entonces a un examen extraordinario cuyo contenido abarcará de igual forma las unidades y temas de los parciales reprobados.

El grupo de segundo semestre se incorporó a la institución en el mes de Agosto de 2007, de los 12 alumnos 8 de ellos pertenecen al género femenino y 4 al masculino y el promedio de calificaciones de grupo oscila entre 6.5 y 8.5

Al grupo en cuestión se le imparten asignaturas de tronco común y extracurriculares mismas que a continuación se enuncian:

- ♦ Matemáticas II
- ♦ Física II
- ♦ Química II
- ♦ Introducción a las Ciencias Sociales II
- ♦ Métodos de Investigación II
- ♦ Taller de Lectura y Redacción II
- ♦ Lengua Adicional al Español Inglés II
- ♦ Introducción al Trabajo.
- ♦ Kerigma
- ♦ Deportes

En este apartado cabe destacar que los directivos de la institución se preocupan porque el personal docente frente a grupo cuente con la preparación profesional acorde al reglamento establecido, además de tener experiencia profesional en el nivel bachillerato.

2.12 DEFINICIÓN DE DESEMPEÑO ACADÉMICO

Con el paso de los años las concepciones sobre el aprendizaje en el aula se han visto involucradas en una serie de evoluciones; llevando la mente al pasado, hacia los años 50's los psicólogos creían haber establecido principios absolutos de aprendizaje describiendo teorías tales como el condicionamiento clásico de Pavlov, la teoría de ensayo – error, y el condicionamiento operante de

Skinner., principios que aún siguen siendo válidos aunque su valor es limitado al tratar de entender el aprendizaje en el alumno como un proceso mecánico.

Por otra parte los especialistas e investigadores también han tratado de explicar los diversos niveles de rendimiento escolar del alumnado en términos de las diferencias individuales como la inteligencia, la personalidad y la motivación dando así un giro a las antiguas concepciones enfocando nuevos puntos de interés.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno, cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y cómo mejorarlo, se analizan en mayor ó menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran entre otros, factores socioeconómicos , programas de estudio, metodologías de enseñanza utilizadas, conceptos previos que tienen los alumnos, así como factores personales, familiares e institucionales, sin embargo es posible, tener una buena capacidad intelectual y una buenas aptitudes sin estar obteniendo un desempeño adecuado, ante tal situación y con la perspectiva de que el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial se busca analizarlo desde distintas perspectivas.

La escuela brinda al estudiante la oportunidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan el máximo aprovechamiento de sus capacidades y contribuye a neutralizar los efectos nocivos de un ambiente familiar y social desfavorables, un aspecto que influye es el clima social escolar mismo que hace referencia a las normas escolares, si estas son flexibles y adaptables, tienen una mayor aceptación, contribuyen a la socialización, a la autodeterminación y a la adquisición de responsabilidad por parte del estudiante, favoreciendo así la convivencia en el aula y por tanto el desarrollo de la personalidad; por el contrario si éstas son rígidas, repercuten negativamente,

generando rebeldía, inconformidad, sentimientos de inferioridad o facilitando la actuación de la persona en forma diferente a lo que quisiera expresar.

Se debe considerar que el aprendizaje posee un contenido tanto cognitivo como emocional, los maestros influyen en el aprendizaje de los alumnos mediante la información que proporcionan y a través de las relaciones personales que establecen, es interesante reconocer que el aprendizaje existe un componente emocional que no debe pasarse por alto.

La complejidad del rendimiento académico inicia desde su conceptualización, en ocasiones se le denomina como aptitud escolar, desempeño académico o rendimiento escolar, pero generalmente se utilizan estos términos como sinónimos, definiéndolo como una forma de conducción del alumno dentro del aula que indica lo que ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación, se define también como el producto que se da en los centros de aprendizaje y que se ve reflejado en el desenvolvimiento del alumno en aspectos escolares tales como la participación, asistencia, entrega de tareas y otros puntos susceptibles de ser evaluados mismos que comprenderán una calificación total.

Algunas definiciones sobre el este término son:

Rendimiento Académico: “Resultado obtenido por el alumno a través de la utilización de los instrumentos de aprendizaje durante los periodos de clase y su trabajo personal en casa.”¹⁴

Es definido como el nivel de conocimientos de un alumno medido en una prueba de evaluación, en el rendimiento académico intervienen, además del nivel intelectual, variables de personalidad y motivacionales, cuya relación con el rendimiento no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel

¹⁴ CASTILLO, Santiago, “Prácticas de evaluación educativa”, pág. 16

de escolaridad, sexo y aptitud. Otras variables que influyen en el rendimiento son los intereses, hábitos de estudio, relación profesor – alumno, autoestima etc. Se habla de rendimiento discrepante cuando el rendimiento escolar no coincide con el r. esperado, según lo pronosticado por tests que miden las aptitudes. En el caso de que quede por debajo, se habla de rendimiento insatisfactorio, en el que pueden haber intervenido factores como los ya señalados o bien aspectos relacionados con los métodos de enseñanza o modelos didácticos.

En general, el rendimiento escolar es caracterizado del siguiente modo:

- ✓ El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- ✓ En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
- ✓ Está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- ✓ El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes etapas del proceso educativo, no se trata de cuanto han memorizado los educandos sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas, sobre todo de utilizar cosas aprendidas; la comprobación, la evaluación de sus conocimientos y capacidades, las notas dadas tiene que ser una medida objetiva sobre el estado del rendimiento de los alumnos; se le considera además como el conjunto de aprendizajes que ha recibido el educando a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiestan mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad de la persona en formación.

El desempeño educativo sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, ya que intervienen una serie de factores entre ellos la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar entre otros; no queda limitado en los dominios territoriales de la memoria, sino que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implicados los hábitos, destrezas, habilidades, etc.; el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

2.13 ASPECTOS QUE INFLUYEN EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DEL ALUMNO

El estudio científico de los problemas relacionados con la enseñanza y el aprendizaje surge en el siglo XX, a fines de la década de los años 50's en Europa Occidental y Norteamérica. Entre los factores que incidieron en su surgimiento se tienen: El desarrollo de la ciencia y la tecnología, y su importancia en el progreso económico de los países, en dicho desarrollo la educación es fundamental y por otro lado las dificultades que siempre han existido por la enseñanza y el aprendizaje y que, entre otras cosas, se reflejan en altos índices de reprobación y deserción en los diferentes niveles educativos.

Determinar los factores asociados al desempeño académico de los estudiantes de educación media es una de las áreas de investigación que se ha privilegiado en las últimas décadas ya que establecer con certeza estos factores para escuelas y estudiantes de diverso origen sociocultural permitiría tomar cartas en el asunto, favorecer los aspectos positivos y limitar el efecto de los negativos. Desde hace más de diez años muchos profesores de nuestro país preocupados

por el alto índice de reprobación que se tiene en grupos de todos niveles y con el objeto de analizar los problemas que existen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, han participado en diferentes programas con la finalidad de dar solución a esta situación .

El significado inmediato de la reprobación consiste en no aprobar un determinado grado o nivel, en el sistema de educación media significa haber obtenido una calificación por debajo del seis, quiere decir que la reprobación se manifiesta en la calificación, es entonces una representación numérica en la que se aparenta el logro real de las competencias alcanzadas por un estudiante, no obstante el rendimiento escolar implica algo más que un numero y aunque en las causas de un bajo rendimiento escolar intervienen diversos factores, su origen puede, en un primer acercamiento, situarse en áreas relacionadas con el alumno, el maestro o el sistema en el que se encuentra inmerso.

2.13.1 ASPECTOS PERSONALES

En un buen desempeño académico es fundamental tomar en cuenta la maduración y avance intelectual del estudiante para conocer la forma en la que el alumno forma su propio aprendizaje. Por esta razón se debe hacer del estudio una actividad constructiva y de razonamiento, de modo que el alumno reconozca términos concretos y lograr luego adquieran su significado al haber pasado por un proceso de comprensión. Algunas de las causas que inciden en el rendimiento escolar se describen a continuación:

2.13.1.1 IDENTIDAD PERSONAL

En el pasado, con mayor frecuencia que en la actualidad, la tendencia en la educación, tanto en la familia como en la escuela, solía acentuar más la corrección y castigo de lo negativo que el reforzamiento y promoción de los aspectos

positivos de los niños, si un niño ha estado sometido a este tipo de educación, lo más probable es que aprenda a ver sólo los aspectos negativos de su personalidad (los defectos) y no va a ser fácil que descubra sus aspectos positivos (sus virtudes) y desarrolle confianza en sí mismo. Lo cierto es que los seres humanos poseen virtudes y defectos, aprenden a verse y a conocerse a través de los ojos de los padres en primera instancia, y luego a través de la interacción con las personas que les rodean.

En la infancia, por lo general, hay de parte de los niños una actitud de admiración hacia los padres, a los ojos de los hijos, los padres son infalibles y perfectos; llegada la adolescencia, los padres adquieren para ellos características más humanas, y a veces, más que modelos, se convierten en “antimodelos”. Así, no es raro oír decir a un adolescente que está molesto: *cuando yo tenga hijos, nunca me voy a comportar como mi papá / mamá*. Sin embargo, con respecto a esto último, no debe pensarse que la época de la adolescencia tiene que ser necesariamente conflictiva e ingrata para padres e hijos: si bien un mayor nivel de conflictos entre ellos, sólo una minoría de las familias con adolescentes experimentan un marcado deterioro de las relaciones padres – hijos. Muchos de los conflictos que surgen tienen su raíz en el desafío adolescente de construir su identidad y lograr independencia; en esta etapa, la mayor parte de los conflictos con los padres se deben a la forma de vestir de los jóvenes, permisos, notas escolares y manejo del tiempo libre, no obstante, es importante tener presente que esos conflictos no deberían ser causa de deterioro del vínculo afectivo entre padres e hijos, al mantenerse una sana comunicación que permita resolver los problemas que se van presentando en la vida cotidiana, es decir, si los conflictos son bien abordados, pueden contribuir de manera positiva al desarrollo de una relación más madura y profunda entre padres e hijos.

Una estrategia que ayuda a resolver los conflictos que se presentan en la vida familiar, es que tanto padres como hijos desarrollen la habilidad de “ponerse

en el lugar del otro”. Para los padres, es importante no olvidar sus experiencias de vida como hijos, cuando eran niños y adolescentes; asimismo, es importante que los adolescentes tengan acceso a conocer la vida de sus padres cuando ellos fueron niños y jóvenes, para que, comprendiendo su historia, entiendan mejor en su rol de padres. Para los hijos es importante conocer y tener presente los sentimientos de los padres, muchos hijos no se dan cuenta que detrás de los conflictos por permisos está la preocupación de los padres por su seguridad personal y bienestar, y no un afán de control; por tanto, es importante que padres e hijos comuniquen lo que sienten y lo que piensan, en un ambiente de afecto y respeto mutuo.

El proceso de convertirse en persona, es la tarea a la cual todos los seres humanos, hombres y mujeres, se enfrentan; es en base a las experiencias de vida que se va forjando la identidad personal, en la infancia la actitud de los padres y/o de los adultos significativos, juega un papel muy importante en cómo se percibimos la persona mismas, así, un niño que ha sido elogiado y estimulado que siente el apoyo y aprobación de sus padres y otros adultos importantes para él/ella, va a tener mayores probabilidades de sentirse bien consigo mismo, de valorarse como persona y desarrollar confianza en su capacidad de tener éxito, que un niño(a) cuyo estilo de crianza se haya caracterizado por la crítica permanente y el castigo excesivo en la construcción de la identidad, es entonces en la adolescencia cuando surgen las primeras respuestas tentativas a la pregunta de ¿quién soy yo?, en la sociedad el proceso de integración de la identidad se le ha dado el nombre de maduración este proceso encuentra el punto culminante en la adolescencia este es un momento crítico para integrar una identidad positiva que permita el desarrollo pleno de las potencialidades del individuo, otorgándole unificación a su forma de pensar y sentir.

El término identidad personal indica la capacidad que posee una persona para integrar sus actos con la autopercepción e imagen que tiene del mundo; los

elementos que deben tomarse en cuenta en su integración son: nombre, edad, sexo, nacionalidad, características personales, actividad que realiza, gustos, preferencias, grupos a los cuales pertenece, problemas e inquietudes, proyectos futuros, principales valores, religión – creencias, situación económica, lugar de residencia, rendimiento académico; la identidad se construye en interacción con otros, es un término socialmente construido, es un fenómeno eminentemente subjetivo, con un fuerte componente emocional, donde su formación implica un proceso de reconocimiento y valorización de la propia individualidad es decir la autoestima. En este proceso de creación de identidad el estudiante pudiera verse afectado, e incluso si no ha alcanzado aun a completar el proceso es cuando incide lo que respecta al desempeño escolar

2.13.1.2 ACTITUD HACIA EL APRENDIZAJE

En la vida se aprenden un sinnúmero de cosas, los conocimientos que la escuela imparte son sólo una pequeña parte de los aprendizajes que se tienen que adquirir para enfrentar con éxito la experiencia de vivir, observando detenidamente el rendimiento académico de los adolescentes, puede detectarse que aprender algunas cosas les es sumamente fácil, mientras que aprender otras les parece demasiado complicado, ¿por qué ocurre así? parte de la respuesta está en las ganas, el deseo, la voluntad y sobre todo la actitud puesta en lo que desean aprender; aprender a la fuerza porque simplemente deben hacerlo, como una obligación o como la obediencia a un mandato, por lo general resulta de los más fastidioso.

A pesar de que existen técnicas, métodos y estrategias excelente, de nada sirven si el estudiante no tiene el deseo de conocer, si las actividades necesarias para dominar el saber no son del afecto de los estudiantes, si el conocimiento no es visto como algo deseable, difícilmente se dará en los jóvenes esa actitud de apertura mental para alojar ese saber.

Aunque las variables que condicionan el rendimiento académico de los estudiantes son muy numerosas, una de las íntimamente relacionadas a la i. e. son las actitudes, partiendo de la idea de que las actitudes que mantienen los estudiantes hacia el aprendizaje son una de las variables fundamentales que influyen en los resultados escolares, se trata, pues, de un tema sumamente relevante en el ámbito educativo. La preocupación por las actitudes de los alumnos hacia el estudio viene de antiguo. No obstante, en nuestro tiempo esta cuestión adquiere un renovado interés, en gran medida por la extensión de la educación, así como por las altas tasas de fracaso escolar. De hecho, diversas investigaciones se orientan a precisar los procesos implicados en el aprendizaje y a valorar en qué grado influyen las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje y el estudio en el rendimiento académico.

La actitud se define como la predisposición para aceptar o no un objeto; por ende la formación científica y la búsqueda continua del conocimiento dependen, en gran medida, de la propia inclinación del educando hacia el aprendizaje.

Un hecho generalmente reconocido es que las actitudes positivas hacia un tema, una disciplina o una tarea ayudan en gran medida a los alumnos a vencer las dificultades que surgen, a explorar y buscar nuevas vías de trabajo a la vez que influyen positivamente en el modo en que enfocan las estrategias de aprendizaje, por su parte, las actitudes negativas son uno de los factores que pueden contribuir en el bajo rendimiento.

Algunas actitudes positivas de los alumnos hacia el aprendizaje son:

- ✓ Respecto a sus tareas escolares: hace sugerencias, convence, incita, persuade, ofrece su criterio expresando sus deseos, opiniones, manifiesta sus necesidades, da orientación, informa, clarifica y repite, actitudes que pueden ser apreciadas cuando los alumnos exponen en clase, cuando

presentan materiales gráficos tales como maquetas o planos e incluso en sus intervenciones diarias en el andar diario de las clases.

- ✓ Respecto a la relación socio – afectiva dentro del aula de clases: el alumno con una actitud positiva manifiesta solidaridad al ayudar, animar y agradecer el trabajo efectuado de y con sus compañeros, incluso toma ante situaciones de conflicto relaja el clima, reduce tensiones e incluso bromea para aligerar el ambiente, asimismo participa en la toma de acuerdos.

Algunas actitudes negativas del alumnado en cuanto al aprendizaje son:

- ✓ Respecto a sus tareas escolares: exige ayuda pero no colabora, pide opiniones y consejos, indaga los deseos y necesidades ajenas más no expresa los suyos, se aprovecha de los demás pide ideas, sugerencias que finalmente aplica en sus trabajos.
- ✓ Respecto a la relación socio – afectiva dentro del aula de clases: Expresa desacuerdo, se abstiene, rechaza y se obstina, manifiesta tensión, no atiende, no participa, manifiesta hostilidad, ironiza, se opone siempre y ataca verbalmente.

2.13.1.3 INTERÉS DE SUPERACIÓN PERSONAL

En ocasiones a uno le parece que la vida no se puede planear y hay algo de razón en ello, ya que la vida no depende de la voluntad humana, la persona no influyen en el origen de su vida, ni tampoco en su terminación natural, sin embargo, es posible reconocer que los seres humanos en el mejor de los casos viven un ciclo de existencia predecible: niñez, adolescencia, juventud, adultez y vejez, se puede decir que la plenitud de la vida empieza cuando la persona define lo que realmente quiere de ella, cada individuo es capaz de decidir qué quiere hacer con su vida y luego realizarlo, lo cual puede llamarse plan de vida o carrera.

El tiempo se divide en tres momentos: pasado, presente y futuro, el presente es el momento actual, el único tiempo en el que se puede actuar, en este aquí y ahora cada sujeto tiene la posibilidad de influir en muchos aspectos de su existencia contribuyendo a un futuro feliz; es en la etapa del bachillerato cuando los jóvenes tienen la posibilidad de hacer una de las elecciones más importante de su vida al establecer la carrera que desean estudiar, sin embargo, muchos de ellos se encuentran tan inmersos y distraídos con sus problemas existenciales que dejan rezagados los aspectos escolares.

Deteniéndose un poco en la interrogante ¿Qué aspectos de la vida es posible planificar? se responderá esencialmente lo referente a la actividad laboral y parte de la vida afectivo – familiar, el bachillerato es el donde se ubica la raíz en cuanto a lo laboral, ya que la persona puede decidir a qué se dedicará para ganarse la vida, no obstante cuando el estudiante no reconoce que la mejor inversión de su presente es sin duda el cultivo de habilidades para vivir es cuando muestra ese desinterés por las actividades escolares y así por su superación personal.

Muchos de los jóvenes que cursan el bachillerato no poseen un sentido de aspiraciones futuras, lo mismo les importa estudiar o no hacerlo, es cuando van descuidando sus actividades escolares, no realizan tareas, estudian poco, no leen los contenidos asignados, al no tener conocimientos previos de lo abordado participan poco o sus intervenciones se tomar absurdas o repetitivas, entonces a pesar de los intentos del docente por interesarlo podrá no lograrlo puesto que la motivación intrínseca del joven se encuentra detenida al no contar con ese interés de superación personal.

2.13.1.4 INTERÉS POR LA ASIGNATURA

En muchas ocasiones los estudiantes tienen la idea errónea de que las asignaturas que cursan no le son de gran utilidad en la vida diaria; es por eso que descuidan el estudio de esta asignatura mostrando un gran desinterés en la clase ocasionando esto su bajo rendimiento escolar.

Es necesario que la plantilla docente cuente con las habilidades prácticas para despertar el interés del alumno hacia el tema en cuestión, haciéndolo prestar atención, participar y sobre todo mantener una actitud activa ante la materia que se está estudiando.

2.13.1.5 ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO

Cuando se es joven se suele pensar que le queda mucho tiempo por delante o simplemente no se pone a pensar en ese asunto, el tiempo no da marcha atrás nada se repite aunque a veces se tenga la impresión de que los días transcurren igual. Entre las habilidades más importantes de un estudiante está la de administrar bien el tiempo, es conveniente aprender a usar la agenda para llevar una planeación de actividades y evaluar semanalmente los avances, la evaluación de las programaciones permite conocer las capacidades propias y ajustar las nuevas programaciones de acuerdo con los resultados que se pueden dar.

“En la vida estudiantil manejar el tiempo adecuadamente implica:

- ✓ Planificar: Haciendo una lista de objetivos por cumplir
- ✓ Priorizar: Decidiendo cuáles objetivos son los más importantes para que encabecen la lista.
- ✓ Agendar: Determinando cuándo se hará cada uno de los puntos.

- ✓ Hacer el seguimiento: Haciendo las cosas conforme a los planeado y verificar los pasos de cada objetivo”.¹⁵

Existe evidencia de que un mal desempeño en la escuela no se debe únicamente a la utilización de un periodo insuficiente de tiempo para el estudio, también se debe a la calidad del tiempo empleado. El estudiante que administra bien su tiempo en primer instancia evalúa la forma en que ordena sus actividades diarias, otra actividad es la jerarquización de las actividades por realizar donde para mayor facilidad se pueden hacer grupos de actividades por ejemplo las relacionadas con el hogar, las escolares y las de diversión. Sin embargo, son pocos los jóvenes que aplican la administración del tiempo entonces a pesar de que tengan cuenta con una identidad personal bien definida, una actitud positiva hacia el aprendizaje, e interés por su superación si no logran administrar bien su tiempo no lograrán que su rendimiento académico sea lo suficiente como para obtener buenas notas.

2.13.1.6 HÁBITOS DE ESTUDIO

Los hechos indican que actualmente los alumnos entienden muy poco de lo que estudian y recuerdan muy poco de lo que entienden esto es el claro resultado del empleo de métodos de estudios inadecuados, incorrectos e ineficientes, como resultado no tienen éxito en las labores escolares; los contenidos o materias por si solos no provocan un estudio eficaz por tal motivo, la forma en que se estudie es de vital importancia. Para contar con un buen hábito de estudio es necesario: ordenar el material de trabajo, distribuir el tiempo de forma flexible, adaptada a cambios y a circunstancias, tener en cuenta las dificultades concretas de cada materia, reconocer el ritmo personal de trabajo, ser realista y valorar la capacidad de comprensión, memorización, comenzar por los trabajos más difíciles y dejar los más fáciles para el final, comprender temas y en caso de ser necesario memorizar

¹⁵ CASTAÑEDA, Juan; “Habilidades Académicas”; pág. 30.

algunos datos, no estudiar materias que puedan interferirse como por ejemplo: inglés y francés el mismo día, e incluso contar con un área específica para el desarrollo de los trabajos escolares.

Las técnicas de estudio se están convirtiendo en uno de los conceptos más importantes en el mundo estudiantil. Después de ver todo el fracaso escolar que se está cosechando en los centros educativos, a los estudiantes les queda la opción de mejorar el rendimiento con normas, métodos, técnicas o recetas de estudio que puedan facilitar claramente los resultados. Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el proceso de estudio y por lo tanto incrementan el rendimiento académico del escolar.

En las siguientes líneas se describirán algunas de las técnicas que se han considerado más pertinentes por su aplicabilidad en el nivel bachillerato.

- ✓ Leer: Es básico que para que un estudiante se adentre en un tema realice una lectura general, en este primer paso conseguirá un conocimiento rápido del tema, al comenzar el estudio de una manera suave de manera que vaya entrando en materia con más facilidad, formará el esquema global del texto donde se insertarán los datos más concretos obtenidos en la segunda lectura denominada lectura comprensiva consiste en volver a leer el texto, pero más despacio, párrafo a párrafo, reflexionando sobre lo que se lee, de esta manera entenderá mejor el tema a estudiar, por lo que será mucho más fácil asimilar y aprender.

- ✓ Subrayar: Es destacar mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto, es conveniente subrayar porque se llega con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto, ayuda a fijar la atención, favorece el estudio

activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo, se incrementa el sentido crítico de la lectura porque se destaca lo esencial de lo secundario, además de ser una condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes, favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis. Se debe subrayar la idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo, las palabras técnicas o específicas del tema que se está estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión, para la detección de estos puntos se debe considerar que son los que dan coherencia y continuidad a la idea central del texto y por tanto en torno a ellas son las que giran las ideas secundarias; para subrayar se sugiere usar un lápiz que un bolígrafo siempre y cuando se trate de libros propios, lo preferente es utilizar lápices de colores, un color para destacar las ideas principales y otro distinto para las ideas secundarias, si se utiliza un lápiz de un solo color se puede diferenciar el subrayado con distintos tipos de líneas.

- ✓ Resumir: Otro paso para complementar el estudio consiste sencillamente en realizar una breve redacción que recoja las ideas principales del texto pero utilizando el vocabulario propio, para esto se debe ser objetivo, tener muy claro cuál es la idea general del texto, las ideas principales y las ideas secundarias, enriquecer, ampliar y completarlo con anotaciones de clase, comentarios del profesor, debe ser breve y presentar un estilo narrativo.

- ✓ Esquematar: Un esquema es la expresión gráfica de lo subrayado contiene de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto; es importante realizar un esquema porque permite que de un sólo vistazo se obtengamos una clara idea general del tema, para elaborar un esquema es importante realizar una lectura comprensiva y efectuar correctamente el subrayado, entonces emplear palabras claves o frases muy cortas sin ningún tipo de detalles, se usa el lenguaje propio

expresiones, repasando los epígrafes, títulos y subtítulos del texto, atendiendo a que el encabezamiento del esquema exprese de forma clara la idea principal y que permita ir descendiendo a detalles que enriquezcan esa idea, por último se elige el tipo de esquema a realizar depende de la creatividad, interés o de la exigencia de la materia.

Las técnicas mencionadas con anterioridad son tan solo una parte de la amplia gama existente, lo contradictorio es que los jóvenes no las conocen a profundidad y las emplean de forma errónea o en peor manera no las aplican.

2.13.1.7 ESTILO DE APRENDIZAJE

Cada persona utiliza sus sentidos para percibir el mundo exterior o la realidad, el cerebro al recibir la información organiza lo que se ve, se oye, se palpa, se huele, se saborea y luego filtra la información para finalmente editarla, comunicándola al exterior a través de un lenguaje ya sea verbal o no, antes de entrar a detalle en lo que son los estilos de aprendizaje, imagine que varias personas asisten a una fiesta, al día siguiente se reúnen, y cada uno comenta sobre lo que percibieron en la celebración, algunos pueden comentar sobre lo que vieron ejemplo como iban vestidos los invitados, cómo combinaban su ropa, como lucía la mesa arreglada, si vieron sonreír a la gente o no; otros más comentarán sobre lo que escucharon si la música está bien para bailar, si se escuchó algún comentario, si había mucho ruido o no para platica, si alguien contó alguna noticia interesante; otra parte de ellos comentará sobre lo que sintieron, olieron o saborearon, si hubo un buen ambiente en la fiesta, si se sintieron felices, si había buena ventilación, si la comida estaba deliciosa; nótese como cada quien percibe de manera diferente en la misma fiesta, lo mismo sucede en el aula de clases los alumnos perciben de formas distintas todo lo que se suscita

El estilo de aprendizaje de cada persona, es según la escuela de programación neurolingüística (PNL) la manera preferida que cada uno tiene de captar, recordar, imaginar o enseñar un contenido determinado. Para la PNL, el canal perceptual por donde las personas se apropian de los contenidos (el ojo, el oído, o el cuerpo en general) resulta fundamental en nuestras las preferencias de aprendizaje, la mayoría de los individuos utilizan estos canales en forma desigual, potenciando unos y desatendiendo otros. Esto da origen a tres estilos básicos de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico. “El concepto de estilo de aprendizaje resulta muy útil para entender la forma en que el alumno se relaciona con las materias del colegio y logra comprenderlas o no; de hecho, se puede clasificar a los dicentes según sus distintos estilos de aprendizaje.”¹⁶

- ✓ Las características primordiales del aprendizaje visual son: Se aprende preferentemente a través del contacto visual con el material educativo, se piensa en imágenes; quien aprende así es capaz de traer a la mente mucha información a la vez, por ello tienen más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez, la costumbre de visualizar ayuda a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos, por lo cual desarrollan una mayor capacidad de abstracción, las representaciones visuales del material, como gráficos, cuadros, láminas, carteles y diagramas mejoran este tipo de aprendizaje así mismo videos, películas o programas de computación, se recuerda mejor lo que leído que lo que escuchado, la manera más eficiente de almacenar información es visual (en una clase con retroproyector, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o tomarán notas para tener después algo que leer).

- ✓ Por su parte las características más notables de un aprendizaje auditivo: Se inician con la preferencia de escuchar el material educativo, el alumno

¹⁶ IBARRA, Luz María; “Aprende fácilmente con tus imágenes, sonidos y sensaciones”; pág. 18

piensa y recuerda de manera secuencial y ordenada, por lo que prefiere los contenidos orales y los asimila mejor cuando pueden explicárselos a otra persona, los alumnos auditivos tienen una gran capacidad para aprender idiomas y/o música, cassettes y discos, discusiones en público y las lecturas en voz alta, mejoran su aprendizaje, recuerdan mejor lo que escuchan que lo que leen.

- ✓ Aprendizaje kinéستesico: Los alumnos y alumnas que desarrollan esta área aprenden preferentemente al interactuar físicamente con el material educativo, para aprender necesitan asociar los contenidos con movimientos o sensaciones corporales; de este modo, en una clase expositiva, se balancearán en su silla, intentarán levantarse, pasarán tiempo haciendo garabatos o dibujitos, etc., sus aprendizajes son más lentos, y se desempeñan mejor en tareas de tiempo limitado y con descansos frecuentes, las actividades físicas, el dibujo y la pintura, los experimentos de laboratorio, los juegos de rol, mejoran su aprendizaje, pueden recordar mejor lo que hacen en lugar de lo que ven o escuchan, poseen la manera menos eficiente para almacenar información académica y la mejor para almacenar información que tenga que ver con lo deportivo y artístico.

Si un estudiante de preparatoria logra detectar cual es el estilo de aprendizaje que tiene más desarrollado podrá tomar cartas en el asunto y emplear el tiempo y las técnicas de estudio para mejorar su rendimiento académico, incluso logrará reconocer con mayor efectividad la o las razones por las que no se ve interesado en ciertas asignaturas de tal forma que se proponga a sí mismo herramientas para atacar esta desventaja en la que puede verse envuelto.

2.13.2 RELACIÓN FAMILIAR

2.13.2.1 NIVEL SOCIOECONÓMICO

Durante la infancia, quizá la influencia más importante en el desarrollo del niño sea la familia en la que crece. La edad de sus padres, si estos son saludables o no, las relaciones que establece con ellos, cuantas personas vivan en la casa, si tiene hermanos o no, la posición ordinal que ocupa en el número de hermanos, el nivel de estudios de los padres, si estos son ricos o pobres.

La clase social ayuda a determinar el entorno físico en el que vive el niño, su vecindario, sus compañeros de juego, su acceso a los centros de salud, la composición de su alimentación, las prácticas educativas de sus padres, la estructura autoritaria de la familia, su estabilidad, el número de hermanos y el tipo de educación que obtienen.

La influencia de la clase social es particularmente destacable en las prácticas educativas paternas; los padres de diferentes clases sociales tratan a los niños de modo distinto, los padres de clase obrera o pobres tienden a utilizar el poder de la fuerza, mientras que los de clase media son más proclives a la disciplina inductiva. Otras investigaciones muestran que los padres de clase media tienen una mayor implicación en la vida escolar de sus hijos, asisten a las reuniones del colegio, asisten a reuniones de organización entre padres y profesores y cumplen las funciones escolares. Los padres de clase obrera suelen evitar a menudo el contacto con la escuela

Las causas económico familiares que influyen en el rendimiento escolar pueden ser: divorcio, pérdida del empleo o enfermedad de algunos de los padres, presión por parte de los mismos para obtener un buen promedio, así como también conflictos o violencia intrafamiliar. La falta de una economía estable

repercute en el desarrollo educativo eficaz del alumno, las consecuencias principales que trae consigo este factor son: una mala alimentación y carencia de material escolar.

La familia debe realizar diversos gastos para que sus hijos asistan a la escuela y, al mismo tiempo, dejar de invertir los ingresos en otras actividades de beneficio personal, independientemente de la presión por un ingreso, que pueda tener la familia, para el pago de servicios públicos, vestido, alimentación o calzado muchos padres sienten que la educación de sus hijos les exige un gran desembolso económico, lo que los puede llevar a considerar reducir el presupuesto destinado a los aspectos escolares puesto que además de las inscripciones y en dado caso colegiaturas existe una serie de costos adicionales que los estudiantes deben asumir, tales como: transporte, uniforme, material para el trabajo, libros, computadora, cuadernos, lápices y útiles escolares en general, al minimizar la inversión en estos aspectos el estudiante muestra carencias respecto a su material y no logra alcanzar rendimientos académicos óptimos.

Una educación que genera costos elevados a la familia, hace que muchos alumnos consideren la deserción de la escuela e insertarse en el mundo labora, lo que incide de forma un tanto negativa puesto que el tiempo de estudio se reduce en gran parte.

2.13.2.2 NIVEL DE EDUCACIÓN PATERNA

Entre las variables más importantes y condicionantes del rendimiento del alumno está el nivel de educación alcanzado por los progenitores. Los perfiles de los estudiantes parecen diferenciarse según este factor, indicador que -de manera indirecta- ofrece información sobre el clima del hogar habitual de los estudiantes. Se presupone entonces que, mayor nivel de instrucción alcanzado por los padres se correlaciona con un mayor rendimiento de sus hijos, por las motivaciones y

estimulaciones que estos tienen en el hogar y las circunstancias cotidianas con las que conviven.

Un entorno familiar en el que los progenitores cuentan con un determinado nivel de instrucción influye de manera favorable en el rendimiento de los alumnos; cuestiones como conducta de estudio, pautas, ordenamiento, disciplina y organización vividas en el contexto familiar serían uno de los condicionantes que promueven un mejor rendimiento académico de los estudiante.

A pesar de que diariamente los padres mandan sin falta a sus hijos a la escuela y esperan que les vaya bien, pueden agregar un ingrediente adicional que dará un fuerte impulso al éxito del niño, la participación de los padres es el ingrediente que hace la diferencia. Los niños de padres comprometidos: faltan menos, se comportan mejor, tienen un mejor desempeño académico desde los años preescolares hasta la escuela superior, continúan con sus estudios escolares, entre otras.

Un entorno hogareño en el que se fomenta el aprendizaje es aún más importante que los ingresos, el nivel de educación o los antecedentes culturales de los padres. Participar activamente en la educación de sus hijos, tanto en el hogar como en la escuela, no depende de la preparación profesional de los padres, con esto los padres envían mensajes importantes a sus hijos, les demuestran que se interesan por las actividades que realizan y refuerzan la idea de que la escuela es importante.

La realidad es que algunos padres tienen más tiempo que otros para participar, pero es importante que aun los padres muy ocupados examinen sus prioridades y se hagan un tiempo, aunque sea corto.

2.13.3 RELACIÓN CON LOS DOCENTES

2.13.3.1 NIVEL DE PREPARACIÓN PROFESIONAL

La educación es un proceso de inculcación y asimilación cultural, moral y conductual, por medio del cual las generaciones jóvenes incorporan, asimilan y apropian el patrimonio cultural de las generaciones adultas, en un sentido formal ésta se desarrolla en la escuela; es imprescindible entonces estudiar los factores que la integran: planes y programas de estudio, la organización y la administración escolar, los métodos y procedimientos educativos, el edificio, el mobiliario, el material didáctico, los intereses y capacidades de los educandos así como el contexto sociocultural, también factores relacionados con el docente como lo son la preparación profesional, la actualización, el interés por su asignatura, su desenvolvimiento en clase, las relaciones con el grupo entre otras.

La docencia va más allá de la simple transmisión de conocimientos, es una actividad compleja que requiere para su ejercicio, de la comprensión del fenómeno educativo, por lo que el sólo dominio de una disciplina, no aporta los elementos para el desempeño de la docencia en forma profesional, es necesario hacer énfasis en los aspectos metodológicos y prácticos de su enseñanza, así como en los sociales y psicológicos para efectuar un mejor dominio de su profesión.

Investigaciones se han focalizado en torno a la conceptualización de ser un buen docente y las buenas prácticas que ello implica, puesto que hay muchos modelos y estilos docentes que pueden ser válidos aunque difieran entre sí, se cree que no existe un modelo único de ser docente, la solución estriba en buscar el estilo más adecuado de acuerdo a las características personales de cada uno y sobre todo considerando las características del grupo a tratar. Pero también se sostiene la idea que sin caer en tipologías, hay ciertas características comunes

que siempre están presentes a la hora de definir qué significa ser un buen profesor.

Contar con un adecuado nivel de preparación técnica – profesional es en gran medida satisfactorio sobre todo para los sistemas de regulación institucional quienes exigen que los maestros titulares cuenten con determinado perfil así los directivos de las instituciones de educación media superior se ven en la necesidad de reclutar como docentes a egresados de diversas licenciaturas e ingenierías. Esta situación específica tiene su origen en el convencimiento de que, para poder enseñar leyes, hay que ser licenciado en derecho, para poder enseñar calculo hay que ser licenciado en matemáticas etc., es decir según hasta este punto parte de lo que se necesita para ejercer la docencia es ser experto en el área o materia que se vaya a impartir.

Con respecto a la institución educativa investigada es el Colegio de Bachilleres la dependencia que indica los perfiles profesionales con los que deberán contar los maestros de las distintas asignaturas, quedando enlistados a continuación:

- Matemáticas II

Ing. Electromecánico
Ing. Industrial
Ing. Químico
Ing. Mecánico electricista

- Física II

Ing. Civil
Ing. Mecánico
Ing. Industrial
Profr. de educación media con especialidad en Física y Química

- Química II

Ing. Químico

Ing. Químico Fármaco Biólogo

Ing. Químico Industrial

- Introducción a las Ciencias Sociales II

Lic. en Ciencias Sociales

Lic. en Derecho

Lic. en Antropología

Lic. en Sociología

- Métodos de Investigación II

Lic. en Filosofía

- Taller de Lectura y Redacción II

Lic. en Español

Lic. en Educación Media con especialidad en Español

Lic. en Lengua y Literatura Hispánicas.

- Ingles II

Lic. en Letras Inglesas

Lic. en Educ. Media en el Área de Ingles

- Introducción al trabajo

Lic. en Administración de empresas

Lic. en Arquitectura

Cabe señalar que los directivos de esta institución están en todo momento atentos a la contratación de personal capacitado acorde a los requerimientos de la dependencia federal, además de verificar que cuenten con experiencia en el área docente enfocada sobre todo al nivel medio superior.

2.13.3.2 NIVEL DE PREPARACIÓN DIDÁCTICA

El profesor debe tener una preparación científico – técnico, sin embargo esto no basta para ser un profesor completo; es necesario que tenga una formación didáctica, es decir, que esté capacitado en el uso de medios y procedimientos para conducir en una forma eficaz el aprendizaje de los estudiantes. Desgraciadamente algunos profesores descuidan este factor, teniendo como resultado que los cursos se desarrollen en forma intuitiva e improvisada, proporcionando en la mayoría de los casos, un mediocre aprendizaje de los alumnos.

A modo de ejemplo entre de las características de una buena clase se señalan que se han transmitido los conocimientos que estaban previstos, el profesor ha explicado en forma amena, ha sabido mantener y estimula la atención acerca del tema, los alumnos entienden el sentido de lo que se está enseñando, los alumnos son capaces de relacionar lo nuevo con los conocimientos previos, se promueve la formulación de preguntas que estimulen la reflexión. Para un ser un buen docente se destaca que es necesario saber su materia, preparar bien las clases, explicar con claridad y orden, escribir en el pizarrón con claridad y buena letra, ser capaz de realizar un trabajo en equipo, poseer clara sensibilización por su entorno social y cultural, ser capaz de ponerse en el lugar del alumno, resultar accesible a los estudiantes, hacer participar a los estudiantes, llegar a clase puntualmente, ser respetuoso, presentarse en forma correcta.

El maestro no solo debe tener conocimientos generales y especializados de la asignatura que imparte sino también poseer cualidades humanas, debe ser una persona abierta, serena y tolerante, que asuma ante sus alumnos el papel de mediador y consejero, que domine las nuevas tecnologías, que sea capaz de orientar personal y profesionalmente a los alumnos, que tenga un alto grado de adaptabilidad a las situaciones conflictivas y cambiantes del aula y del contexto

social y sobre todo, debe poseer tres cualidades: la ejemplaridad, la autoridad moral y la madurez afectiva. Ya que de lo contrario el estudiante puede generar estados de miedo, inseguridad y la antipatía hacia el docente y de igual forma con la asignatura, viéndose afectado su rendimiento escolar.

Por otro lado hay diferentes barreras que pueden alterar la comunicación maestro – alumno en el aula estas pueden ser de tipo externas son ruidos en el medio, la multitud, el tono de volumen bajo, entre otros, ocasionando la distracción de los estudiantes y la baja comprensión de los tema.

Sin dejar de reconocer al necesidad de ser experto en la materia se afirma que se requiere de una condición necesaria para ser un buen profesor esto es: saber propiciar el aprendizaje de los alumnos, en este sentido la formación se centrará o en la figura del profesor, sino no en el alumnado, en sus procesos internos que lo llevan a aprender significativamente, partiendo de esta concepción se plantean a continuación una serie de habilidades para que un profesor logre desarrollar eficazmente su labor docente.

1. Definir claramente los objetos de aprendizaje: De los objetivos que se planteen va a depender todo lo demás: estructuración del contenido, organización del curso, diseño de actividades de aprendizaje dentro y fuera del aula, mecanismos y criterios de evaluación, etc. Al dominar esta habilidad para la docencia se pretende que el profesor tome conciencia de que su función primordial no solo es enseñar o informar a sus alumnos, sino, sobre todo contribuir a su formación integral, traduciendo esta conciencia de manera operativa, en su planeación didáctica preocupándose por la manera de trabajar con sus alumno durante del ciclo o semestre escolar.

2. Diseñar el plan de trabajo de un curso escolar y redactar el programa: De entrada el profesor deberá distinguir tres tipos de programas: el institucional, el del profesor y el del alumno. El programa institucional deberá ser lo suficientemente explícito como para que el profesor sepa lo que debe enseñar – contenidos básicos, objetivos generales y bibliografía básica – pero al mismo tiempo lo suficientemente general como para permitir que cada profesor, con base en estos lineamientos, pueda elaborar su propio plan de trabajo personal.

“A diferencia del programa institucional, el programa profesor debe ser exhaustivo y detallado y contener todos los elementos que le ayuden a impartir mejor su materia”¹⁷. Algunos de los elementos que debe contener esta primera parte del plan de trabajo del profesor son:

- Datos generales: nombre de la materia, tipo, número de horas de clase por semana, semestre.
- Ubicación de la materia: tanto teórica en el plan de estudios – materia antecedentes, subsecuentes y paralelas con las que se relaciona – como práctica: tipo de alumnos, número de los mismos, horario en que se imparte, salón, recursos materiales.
- Objetivos generales de aprendizaje.
- Contenidos temáticos.
- Metodología de trabajo.
- Criterios y mecanismos para la calificación, la acreditación y la evaluación.
- Bibliografía básica y complementaria o de apoyo.

Con respecto al programa del alumno se requiere considerar que este es la figura central del proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo tanto deberá tener conocimiento de lo que estudiará en los meses

¹⁷ ZARZAR Carlos; “Habilidades básicas para la docencia”; pág. 29

siguientes. Algunos de los elementos que debe contener el programa del alumno son: Presentación del curso, objetivos de aprendizaje, contenidos temáticos, metodología de trabajo, criterios para calificación, evaluación y acreditación, y bibliografía básica y complementaria. Mientras que el programa del profesor es detallado, el programa del alumno es breve y sintético.

3. Desarrollar el encuadre en las primeras sesiones: El encuadre es la definición del marco dentro del cual se desarrollará una actividad, su objetivo general es que los alumnos tengan en claro qué se va a hacer, para qué se va a hacer y cómo se va a hacer; por lo tanto se integra por actividades como:

- Presentación de los participantes
- Análisis de las expectativas
- Presentación del programa
- Plenaria de acuerdos
- Prueba diagnóstica.

4. Diseñar e instrumentar actividades y de evaluación de los aprendizajes.

Una vez terminado el encuadre, inicia el curso formalmente, es decir, se empiezan a tratar los contenidos temáticos del curso. A partir de este momento, y hasta el final del semestre, la función del profesor se realizará mediante la instrumentación de actividades de aprendizaje y de evaluación, las cuales diseñó previamente al hacer la planeación. Asimismo, es posible que como resultado del encuadre haya modificado de alguna manera el diseño inicial.

Las formas o estilos de docencia determinan, en primer lugar, el nivel de profundidad con que se asimilan los contenidos y en segundo lugar el tipo de aprendizajes que adquieren los alumnos, hablar de estilos de

docencia se refiere a la manera de trabajar del profesor, al vínculo que establece con sus alumnos, al tipo de actividades de aprendizaje que instrumenta y a su manera de evaluar.

Algunas de las técnicas de enseñanza – aprendizaje orientadas al trabajo individual son:

1. Centradas en el profesor
 - Exposición
 - Demostración (para trabajos prácticos)
 - Resolución de ejercicios en el pizarrón.
 - Conferencia.

2. Centradas en el alumno
 - Lectura de material específico.
 - Búsqueda de bibliografía sobre un tema y lectura de la misma.
 - Presentación de fichas bibliográficas.
 - Presentación de reportes de lectura.
 - Comentarios o críticas de un tema determinado.
 - Respuesta a un cuestionario.
 - Resolución de problemas.
 - Realización de prácticas.
 - Realización de experimentos.
 - Presentación de reportes de prácticas o experimentos.
 - Aplicación de cuestionarios a otras personas.
 - Realización de entrevistas.
 - Redacción de ensayos breves,
 - Preparación y presentación de exposiciones
 - Desarrollo de investigaciones más amplias

Algunas de las técnicas de enseñanza – aprendizaje orientadas al trabajo grupal son:

1. Centradas en la tarea
 - Debate
 - Panel
 - Simposio
 - Mesa redonda
 - Rejilla
 - Seminario de investigación

2. Centradas en el grupo
 - Presentaciones y rompimiento de hielo
 - Trabajo en equipo
 - Toma de decisiones
 - Manejo de conflictos
 - Integración afectiva
 - Sociodramas o juego de papeles.

Con respecto a la evaluación del profesor hacia el alumno se puede mencionar que la evaluación educativa es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información válida y confiable acerca del valor o mérito de las metas, la planificación y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para tomar decisiones, solucionar problemas y comprender los fenómenos implicados, por eso la evaluación debe ser congruente con los objetivos educativos para ayudar a su consecución.

Al evaluar es posible conocer una serie de situaciones, entre ellas el rendimiento escolar, se impulsa la competitividad para mejorar el nivel de calidad educativa, para esto es necesario potenciar la mejora continua de la calidad docente. Las ventajas de evaluar son que este proceso aporta información válida y confiable, proporcionando el estado en que se encuentra una institución escolar, es posible también la detección de

deficiencias educativas, plantear entonces posibles soluciones a fin de conducir a la escuela al cumplimiento pleno de sus objetivos. Además es posible rendir cuentas a la administración escolar y al resto de la comunidad educativa conformado por docentes, padres de familia, directivos; puesto que es beneficiaria del sistema educativo la comunidad en la que el alumno se desempeñará social y políticamente, en términos más amplios, es la sociedad la beneficiaria del sistema educativo.

Un ejemplo de los criterios de evaluación puede ser:

- Examen parcial 40 %
- Trabajo escritos 30 %
- Exposiciones 15 %
- Participación en clase 10 %
- Puntualidad y asistencia 5 %

2.13.4 ÁMBITO INSTITUCIONAL

2.13.4.1 ESPACIOS ESCOLARES

Como una idea inmediata se puede decir que un espacio educativo se delimita a solamente a la ubicación geográfica que ocupa la escuela dentro de un perímetro, los aspectos físicos del inmueble y la disposición arquitectónica del inmueble ya sea interior o exterior. Como espacio material, el edificio y sus instalaciones conforman un conjunto de condiciones que afectan la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Por una parte, generan sensaciones de comodidad o de incomodidad, seguridad o peligro, abundancia o carencia, y con ellas comprometen la facilidad o dificultad de los sujetos para encontrarse preparados frente a las demandas del mundo del trabajo. Por otro lado, en el modo como facilitan o bloquean el movimiento, la exploración y el intercambio, inciden también en la riqueza y diversificación de comportamientos.

De acuerdo a los puntos antes mencionados el estudiante debe de contar con los espacios adecuados, la escuela deberá brindar la comodidad necesaria para que el estudiante logre desarrollar los aprendizajes que va adquirir a dicho lugar: pero qué pasa cuando un estudiante no cuenta con los servicios ni el mobiliario adecuado para poder lograr el objetivo en el alumno. En relación al espacio educativo del Instituto Villa de Espíritu Santo se puede decir que cuenta parcialmente con los espacios adecuados, respecto a las aulas escolares estas cuentan con espacios muy reducidos, poca iluminación además carecen de ventilación ya que solo cuenta con 2 ventiladores de techo mismos que no dan abasto y que en ocasiones por cuestiones de antigüedad presentan fallas, lamentablemente esto repercute en las condiciones de comodidad del alumnado ya que si no cuenta con una iluminación adecuada podría presentar problemas de visión o si ya padece de estos problemas visuales en este caso podría agudizarlos.

En lo que respecta a la tecnología dentro de la escuela se ubica un área de informática equipada con computadoras de modelo y adquisición resientes e Internet pero no todas funcionan a la vez porque existe un problema con la variación del voltaje, por esta razón en ocasiones los profesores que utilizan el área no alcanzan cubrir sus objetivos de aprendizaje en un 100%

Dentro de los espacios recreativos solo se cuenta con una pequeña cancha de futbol para que los alumnos realicen sus clases de deportes pero no cuentan con diferentes espacios para practicar algún otro deporte, como el basquetbol, voleibol o atletismo.

En cuanto al laboratorio entendido este como un espacio en el cual el alumno acude a integrar los conocimientos con su mundo real y de esta forma comprobar si los estudios que son adquiridos en la escuela tendrán una repercusión y utilidad en el medio, en esta escuela si se cuenta con el material

adecuado tanto para realizar las prácticas de física, química y biología, sin embargo al interior se ubican otros materiales espacio tales como garrafones de agua, manteles y cortinas así como tasas, vasos y platos que generalmente son utilizadas por los profesores, los cuales no son de utilidad para las prácticas y que pueden entorpecer o causar un accidente por su colocación en dicho lugar.

En cuanto al espacio donde ellos puedan ingerir sus alimentos en esta escuela no se cuenta con algo destinado para ello al contrario solo una persona recibe la autorización por parte del director y realiza la venta de antojitos para los jóvenes durante 30 minutos que dura el receso y toma el laboratorio como espacio para despachar la comida tomando en cuenta que estas no son condiciones nada favorables ni mucho menos higiénicas para los estudiantes; se les permite realizar la injerencia de alimentos en los pasillos traseros, las bancas del pasillo central e incluso en las escaleras.

En lo que se refiere a la biblioteca cuenta con un espacio conformado por 2 aulas en una sección se ubican las mesas y sillas de trabajo, una televisión, un reproductor de dvd y un cañón, en la otra parte se encuentra el acervo bibliográfico de la institución cabe mencionar que del nivel superior se cuenta con material suficiente, mientras que para el bachillerato solo se cuenta con 2 libros de cada materia mismos que son expedidos por el COBACH los cuales a pesar de que la población estudiantil en esta área es muy pequeña resultan insuficientes, además los trámites para solicitar un libro son muy tediosos.

En un sentido general se puede concluir mencionando la idea de que las escuelas actuales requieren no solamente de una buena construcción de salones, laboratorios, salas audiovisuales esto se debe complementar con el buen equipamiento de los mismos.

2.13.4.2 CLIMA ORGANIZACIONAL

Cada organización es única, más allá de las estructuras formales tamaño organigrama, estadísticas, etc. todo grupo humano desarrolla una cultura organizacional determinada. Las percepciones que se tienen de las estructuras y procesos que ocurren en un medio laboral es llamado clima organizacional, estas percepciones dependen de las actividades, interrelaciones y experiencias de cada miembro con la empresa en este caso la escuela. Cuando al interior de una institución educativa se desata un buen clima organizacional el personal de esta ofrecerá sus servicios con la fluidez adecuada.

Existen determinados momentos dentro de la jornada escolar en los que los jóvenes acuden a las áreas administrativas a solicitar servicios o informes, para que los procesos que los estudiantes solicitan se realicen bien y se entreguen a la brevedad la institución debe contar en cada una de las áreas con la cantidad de personas necesarias y a su vez que estas cuenten con la preparación profesional necesaria y sobre todo con la capacitación en las labores que en su área de trabajo completen.

La importancia en la agilidad de los trámites administrativos depende en gran medida para que los alumnos pasen menos tiempo fuera de sus áreas de estudio distraídos en las oficinas administrativas, muchos de ellos se excusan en sus retardos escolares mencionando que solicitaban calificaciones, constancias y que la persona que atendía estaba muy ocupada; para reducir estos factores los encargados de cada área podrían contar con hojas de registro donde el alumnado anote los datos relativos al servicio que requiere y darle una fecha para la entrega de este, en caso de que únicamente solicite información se les puede instruir para que lo hagan en horas libres o en los minutos de descanso entre módulos.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO

El primer paso en lo que respecta a la investigación de campo fue dialogar con los directivos de la institución, se visitó la oficina del Lic. Juan García Jiménez a quien se le explicaron los objetivos y características del proyecto, solicitando su autorización para que el IVES formara parte de este trabajo de tesis, de igual manera se dieron a conocer algunos de los instrumentos a utilizar; el Director sin duda alguna mostró la apertura, indicando que para mayor información el coordinador del instituto posea datos del alumnado y plantilla docente.

En una segunda reunión con el director se mostraron las encuestas a alumnos, maestros y padres de familia, el Lic. Juan revisó brevemente los formatos dando el consentimiento para su aplicación en el día y hora que fuera más conveniente.

Siguiendo las indicaciones del director General se buscó al Coordinador Académico el Lic. Juan Diego Hernández quien proporciono la cantidad total de alumnos, datos relativos al horario de clases, nombres y perfiles de la platilla docente entre muchos otros, de igual forma se mostraron los tres formatos de encuestas los cuales fueron revisados exhaustivamente y aceptados para su aplicación, auxiliado de un calendario escolar se acordó la fecha de aplicación de encuestas a los alumnos, se proporcionó un horario de clases que incluía los nombres de los profesores para acudir al aula de clases en el momento en que fuera oportuno, de igual forma se estableció la fecha para la aplicación de encuestas a padres contemplando efectuarse en una junta de entrega de calificación, para finalizar el encuentro con el coordinador se agendó de igual

forma una entrevista, cabe señalar que la mayor parte de los datos útiles a la investigación de campo fueron proporcionados por este último personajes quien a su vez daba sugerencias, hacia correcciones y despejaba dudas.

En una de las varias conversaciones con el coordinador se calendarizó el día y hora para la aplicación de encuestas a los alumnos, al llegar la fecha establecida, en el aula de clases correspondiente al segundo semestre de bachillerato, se presentó el coordinador quien solicitó la atención y colaboración de los jóvenes, al establecer el orden los alumnos quedaron a cargo del aplicador quien ofreció sus datos personales como nombre, universidad de procedencia, tema y propósitos de la investigación, los dicentes mostraron su interés preguntando algunos datos extra, después de una breve charla con el alumnado se repartieron las encuestas, cuando todos los alumnos la tuvieron en sus manos se dieron las indicaciones, al finalizar la explicación los jóvenes respondieron, mientras contestaban algunos hacían comentarios abiertos y otros se veían concentrados en su lectura, también hubo comentarios en relación a la última interrogante donde debían plantear una opinión respecto a las emociones en la educación expresaron que les resulto difícil plasmar sus ideas puesto que no es un tema que se analice a diario; el tiempo que se tenía previsto para la aplicación de este instrumento era de una hora, como los alumnos respondieron rápidamente hubo tiempo de sobra para intercambiar impresiones, el encuentro finalizó, no se enfrentó ninguna complicación ni contratiempo, las dudas de los jóvenes fueron fácilmente resueltas, los muchachos no se mostraron hostiles sino participativos en interesados, es decir, esta fase concluyó de manera exitosa.

Después de poseer la información referente a los horarios de clase se programaron distintos días para la aplicación de las encuestas a los docentes, acordando iniciar el día lunes, cada ocasión cinco o diez minutos antes de las clases se esperaba a los catedráticos en el espacio correspondiente a la sala de maestros, algunos profesores realizaron un par de preguntas al aplicador mismas

que sirvieron como complemento a la información proporcionada, hubo algunos que solicitaron tiempo para responder e hicieron entrega al final de la clase, el último docente en responder fue el LEF Rodolfo Ortega quien al haber llegado tarde acordó con el aplicador entregar la encuesta al finalizar la clase, sin embargo, tuvo que salir aprisa y no respondió la encuesta entonces regresó el instrumento resuelto hasta la semana siguiente entregándose al coordinador quien hizo favor de guardarlo y hacerlo llegar al encuestador, este último incidente retraso mucho la tabulación de la información completa, fuera de ello no se presentó ninguna otra complicación.

Antes de iniciar con la descripción de cada una de las preguntas por las que se compuso este instrumento se debe mencionar que su aplicación se llevó a cabo en una junta de padres de familia efectuada el día en la cual se daban a conocer los resultados obtenidos por los alumnos en las evaluaciones correspondientes al primer parcial; el coordinador del instituto envió con varios días de anticipación una circular en la cual se especificaba claramente el motivo de la reunión solicitando la presencia de ambos padres.

El día establecido los tutores arribaron puntualmente a la cita, la junta dio inicio con los puntos primordiales a tratar, una vez terminada la entrega de calificaciones, se explicó a los padres brevemente en que consistía la investigación agradeciendo de antemano su honestidad y cooperación, al repartir las encuestas se ofrecieron las indicaciones generales ellos dialogaban en ciertos momentos para acordar la opción que más convenía según su situación particular.

Para un mayor acercamiento a la situación que se presentó el día de la aplicación es de interés mencionar que los padres de un alumno no asistieron, y 2 de los asistentes no fueron acompañados por su pareja por lo cual fueron 11 encuestas aplicadas en total. La edad de los tutores varía, el menor registrado fue de 34 y el mayor de 56 años, también difieren las condiciones de escolaridad,

características socio – económicas, circunstancias laborales y por supuesto ideología, no obstante, ninguno de ellos demostró incomodidad ante las interrogantes ni dificultad en su resolución, fueron amables y comprensibles en su trato hacia el aplicador.

REPORTE DE ENTREVISTA A UN PROFESIONAL (Director)

La máxima autoridad dentro de la institución en cuestión es el Director General el Lic. Juan García Jiménez quien desde los inicios de esta investigación mostró apertura para la aplicación de los instrumentos que a la investigación de campo se referían, fue él quien indicó los datos relativos a los antecedentes de la institución y quien canalizó con el personal correspondiente para la obtención de los demás datos.

El Lic. Juan García actual director general del IVES cursó sus estudios profesionales en la Facultad de Pedagogía de la Universidad de Sotavento campus Coatzacoalcos, ha participado en Congresos tales como: Primer Congreso regional de educación, Educación una perspectiva multidimensional, Noveno congreso internacional del centro interdisciplinario de investigación y docencia en educación técnica; ha asistido a talleres de: Formación basada en competencias, La música como facilitadora del aprendizaje, El uso de la creatividad en el aula, Estrategias didácticas de aprendizaje

En relación a su experiencia profesional ha laborado en El colegio la Salle, como Catedrático del área de Humanidades, así mismo en el Centro de Estudios José Chaminade, en la Universidad de Sotavento y en el Centro de Capacitación Taller Primero de Mayo en este último como director. Fue en el 2004 el año en que se integró a la plantilla del Instituto Villa del Espíritu Santo, además de su puesto

como director ha impartido asignaturas como Estructura Socioeconómica de México I y II, Valores y Biblia.

Como una de las principales consideraciones es importante señalar que el director pensó que sería mejor que este proyecto se desarrollara en el nivel superior, es decir, en el área de educación normal, dado que él pone mayor empeño, dedicación e inversión tanto académica como económica a este nivel, no obstante, el investigador tenía claramente definidos cuales eran los alcances deseados de este proyecto así que solicitó la autorización para la aplicación en el bachillerato mismas que finalmente fue concedida.

En uno de los primeros encuentros con el Lic. García se agendó la cita para la entrevista, interrogándole si aceptaba ser grabado a lo cual dijo que si, al llegar el día pactado el director canceló argumentando que tenía una serie de asuntos de trabajo que atender y que no tendría tiempo suficiente para la entrevista, sin embargo sugirió otro día de la siguiente semana, lo cual no trajo grandes retrasos pero si otras consideraciones como las del profesionalismo dado que él mismo fue quien indicó el día y canceló de último momento fue una falta de respeto para el investigador, se considera que él también debió programar sus actividades y no solamente decir que no podía, sin importar el tiempo que el entrevistador invirtió en realizar la serie de preguntas, acudir a la institución, esperarle el tiempo necesario para al final escuchar una negativa de su parte.

La entrevista se llevó a cabo en la sala audiovisual, se plantearon seis preguntas mismas que le Lic. Juan se limitó a responder brevemente, sin profundizar, no abordar aspectos relacionados a la institución misma, todo el tiempo sus respuestas fueron cortas y concisas, analizando mas allá las respuestas en ciertos casos fueron repetitivas, la entrevista no tardo más de 15 minutos, lo cual dejó al investigador con una muy mala impresión se consideraba que por ser el director iba a conocer a ciencia cierta al alumnado y al personal sin

embargo estos ni siquiera fueron mencionados por él, por otra parte se esperaba que acorde a la preparación profesional con la que el Lic. cuenta diera respuestas que contribuyeran a enriquecer el trabajo de investigación, sin embargo, lejos de ayudar, la entrevista vino a traer otra serie de dudas al que posteriormente fueron resueltas por otro personal administrativo como es el caso del coordinador.

El aspecto que me parece más rescatable de esta entrevista es cuando el Lic. de forma muy abierta expresa aceptación por el uso de la inteligencia emocional en el plantel tanto en el alumnado, como en el personal docente y administrativo de ambos niveles, indicando que sería como darle un extra a la escuela en comparación con otros planteles de la localidad que aun no integran este concepto a su desempeño diario.

REPORTE DE ENTREVISTA A UN PROFESIONAL (Coordinador Académico)

Tener en consideración las opiniones de aquellos quienes están al frente del grupo investigado es de vital importancia, por tal motivo se decidió entrevistar al personal que coordina el área de bachillerato.

El Lic. Juan Diego Hernández Moreno actual coordinador del nivel bachillerato cursó sus estudios profesionales en la Facultad de Pedagogía de la Universidad Veracruzana campus Boca del Río en el periodo 1998 – 2003, algunos de los múltiples cursos y seminarios con los que cuenta son: *Perspectivas Actuales de la Pedagogía*, impartido por la Universidad del Golfo de México, *Taller de Neurolingüística en el Contexto Educativo*, ofrecido por la Organización Empresarial “RETOS”, *Taller para la elaboración del programa de fortalecimiento de la Escuela Normal*, por la Dirección de Educación Normal, además de tener un buen dominio de un idioma extranjero en este caso el Inglés.

Se inició en el ámbito laboral al haber cubierto periodos de prácticas escolares en la Empresa Cuetara y realizar su servicio social en el Departamento de Orientación Vocacional en el bachillerato Esteban Morales de Boca del Rio.

Muestra de su gran calidad humana ha participado en programas de apoyo a la comunidad como en el caso del Programa *Se tu amigo* efectuando labores de planeación e impartición de platicas a jóvenes de nivel primaria y secundaria mismas que estaban enfocadas a combatir la drogadicción.

En relación a su experiencia profesional ha laborado en la Universidad Tecnológica del Sureste, como Catedrático de la materia Expresión Oral y Escrita, así mismo en el Centro Universitario de Coatzacoalcos impartiendo las materias: Métodos de Investigación I, Teoría Educativa I, Modelos Didácticos y Historia de la Educación en México.

Fue en el 2004 el año en que se integró a la plantilla docente de Instituto Villa del Espíritu Santo, impartiendo asignaturas como Introducción al Trabajo, Historia de México I y II, además de Estructura Socioeconómica de México I y II, al mismo tiempo en el horario vespertino realizaba labores de prefectura, fue en el 2005 cuando la nueva administración presentó el plan de reestructuración del personal integrando como nuevo coordinador al Lic. Hernández.

Para esta investigación se solicitó de forma personal la colaboración del Lic. quien después de revisar su agenda y obligaciones laborales indicó fecha y hora para el compromiso. La entrevista se llevó a cabo el día 19 mayo del 2008 en las instalaciones del IVES en la oficina del Lic. Moreno, siendo las 8:00 am. estaba todo listo para dar inicio, la primera pregunta planteada fue ¿Considera que las emociones influyen en el aprendizaje de los alumnos? a lo cual respondió amablemente con la idea de que al hablarse del ser humano como un ser bio – psico – social deberá contar con una estabilidad en dichas áreas sin embargo

varios jóvenes sobre todo del nivel en cuestión no tienen una congruencia entre lo que sienten y piensan con la forma en la que se comportan, si no hay estabilidad en lo emocional entonces desencadenará una serie de hechos sociales en los que el joven se verá envuelto, mismos que repercuten en su desempeño escolar a inmediato, corto o largo plazo.

La segunda interrogante fue relativa a la manera en qué las emociones inciden en el rendimiento escolar de los alumnos a lo que muy seguro respondió que por supuesto que sí, ya que al tener un desorden emocional lo cual es muy habitual en los jóvenes bachillerato por los cambios que origina esta etapa en el individuo y los diferentes conflictos internos no hay una estabilidad emocional repercutiendo en su aprendizaje y que viéndolo desde un punto de vista pedagógico hablamos de las tres formas de aprendizaje del alumno visual, auditivo y táctil entonces al tener un desajuste emocional no puede enfocarse al máximo en el desarrollo de sus habilidades de aprendizaje.

Al preguntarle su opinión acerca del término Inteligencia Emocional respondió de una forma muy cordial que es un tema muy importante que se ha atendido poco, puesto que en la educación en México poco se ve la parte humanista de las personas, tal y como pasa con los departamentos de Orientación Vocacional cuyo propósito central es muy útil no obstante en las escuelas de la región lejos de apoyar a los educandos proporcionándole herramientas para su elección profesional se convierte en un simple campo a llenar y no porque no sea importante sino porque el aspecto humanista y emocional requiere de tiempo y herramientas pero que dentro de las escuelas públicas no se desarrolla debido a la carencia de presupuesto económico, y en relación a las instituciones privadas es poco redituable, para el caso de la inteligencia emocional es un tema en el cual se debe partir de cero puesto que no hay bases sólidas de las cuales partir ni programas que guíen la labor educativa.

Hacia la cuarta pregunta la entrevista ya había tomado un rumbo mucho más conciso el coordinador Juan Diego respondió a la pregunta ¿De qué manera la aplicación de la inteligencia emocional fortalece el desempeño académico de los alumnos? mencionando que ayuda a alcanzar una estabilidad emocional la cual que se requiere para enfocarse de buena manera en las actividades que implica el proceso de enseñanza – aprendizaje, contar con un óptimo nivel de inteligencia emocional hace que el alumno obtenga buenos resultados en el área académica, puesto que en caso que existan situaciones que signifiquen dificultades para el estudiante el entrará en conflicto no obstante tendrá las habilidades que le permitan enfocarse a desglosar todo en sus partes y lograr resolverlo sin que su rendimiento escolar se vea afectado; aquí hizo alusión al caso particular de un par de alumnas que en fechas recientes habían enfrentado el fallecimiento de uno de sus padres, estuvieron faltando mucho, bajaron sus niveles de participación en el aula y su actitud es un tanto hostil, ha pasado ya un tiempo y han mejorado un poco pero puedo asegurar que es algo que aun les distrae mucho mencionó consternado, sin embargo, si tuvieran un poco mas de educación en esta área emocional quizá esta pérdida la hubieran podido canalizar en positivo.

La penúltima pregunta planteó la utilidad acerca del uso de la inteligencia emocional por parte de los alumnos, con un ligero movimiento de cabeza indicó que los alumnos desconocen a profundidad los beneficios el termino, al no conocerlo bien no lo usan en la escuela ni en ningún ámbito de la vida personal, los jóvenes de esta edad son volubles, impulsivos, en ocasiones solo muestran apariencias de lo que en verdad son, sin embargo si en verdad recibieran una satisfactoria explicación de todo lo que la i. e. encierra podrían resolver situaciones que presentan en el interior de su hogar con sus padres, hermanos o parientes cercanos, evitarían recluirse en su mundo, también podrían ser mas sociables conviviendo de forma más amena con sus compañeros de clase o con los demás compañeros del instituto, incluso a su persona les daría más seguridad,

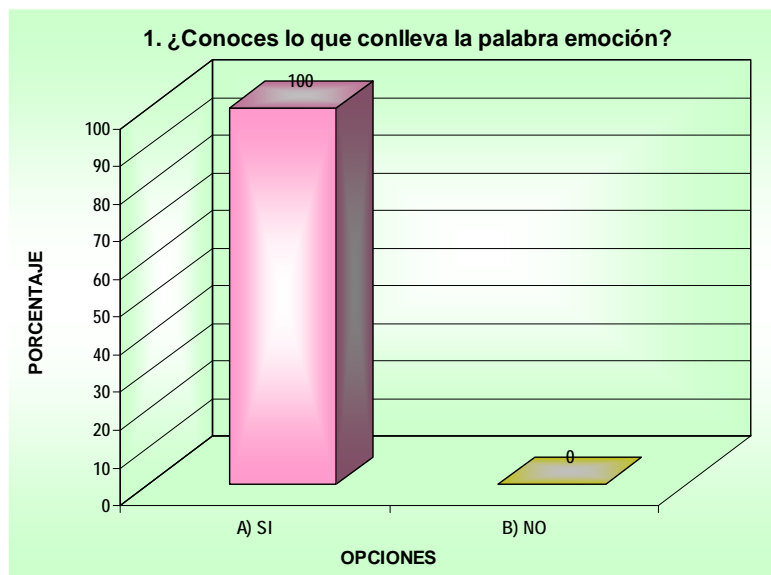
proporcionaría la solidez para la identificación de sus habilidades y destrezas además de sus errores.

La interrogante final planteó al entrevistado si se permitiría en la institución la apertura del manejo de la inteligencia emocional en el alumnado y en los docentes, a lo que respondió con efusividad diciendo – ¡claro que si! – complementando que él presenta la mayor disposición por estar a la vanguardia y ayudar a los jóvenes a mejorar sus capacidades intelectuales y en este caso emocionales, por otra parte en cuanto a los docentes sería de gran utilidad capacitarlos en esta área para que de igual forma sus conocimientos profesionales no se rezaguen, lo mejor es recibir actualización constante, con ambas partes asimilando lo que la I. E. planea el proceso de e – a se convertirá en una experiencia muy favorable; incluso se tomó el tiempo para preguntarme si tenía algo pensado a lo cual respondí que una de las ideas de esta investigación es la realización de una propuesta en la que se programe un curso – taller de inteligencia emocional para los jóvenes estudiantes, actividad que le pareció muy buena, ofreciendo su ayuda si surgía alguna duda en el proceso de planeación, e incluso destacó la apertura para una vez establecido el proyecto se aplicará en caso de ser necesario. Para finalizar se agradeció al licenciado el tiempo prestado, no sin antes señalar que sus respuestas y opiniones daban pauta a nuevas ideas al ser muy completas sobre todo en cuanto al conocimiento del alumnado, estar al frente no siempre implica tener muchos conocimientos teóricos, también se necesita de un sentido humano – concluyó, siendo las 9:03 am. Fue muy grato el desarrollo de esta entrevista puesto que el licenciado mostró una actitud de apertura, aclaraba los puntos que quedaban un tanto abiertos e incluso profundizó cuando lo considero necesario, algo que también cabe destacar es que no se limitó, en todo momento trato de ampliar su participación dando ejemplos relativos a la actualidad que se suscita en la institución que él coordina, dando por entendido que conoce bien a su personal y al alumnado.

GRÁFICAS DE ENCUESTA PARA ALUMNOS ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

1. ¿Conoces lo que conlleva la palabra emoción?

Teniendo en consideración que el punto central de esta investigación se centra en los alumnos fue primordial interrogarles respecto al término emoción, esto con la finalidad de reconocer el grado de conocimiento que ellos poseen respecto a esta palabra. Dado el caso que este vocablo tiene múltiples definiciones únicamente se solicitó que apuntaran conocimiento o desconocimiento del mismo; respecto al primer inciso se puede decir que dado que los seres humanos son sensibles por naturaleza y por supuesto los estudiantes interrogados han enfrentado situaciones en las que experimentaron determinadas reacciones que los han hecho establecer una serie de parámetros para definir qué es una emoción, como consecuencia de vivencias personales, enseñanzas paternas, lecturas, cátedras escolares, es decir, gracias a su educación formal y no formal todos indican conocer el término, lo cual es favorable puesto que lograran en mayor medida comprender las subsecuentes interrogantes e incluso otras actividades programadas, en un sentido, más general conocer lo que conlleva la palabra emoción es para el estudiante la raíz de su formación emocional.



2. ¿Qué emociones enfrentas en tu desempeño escolar?

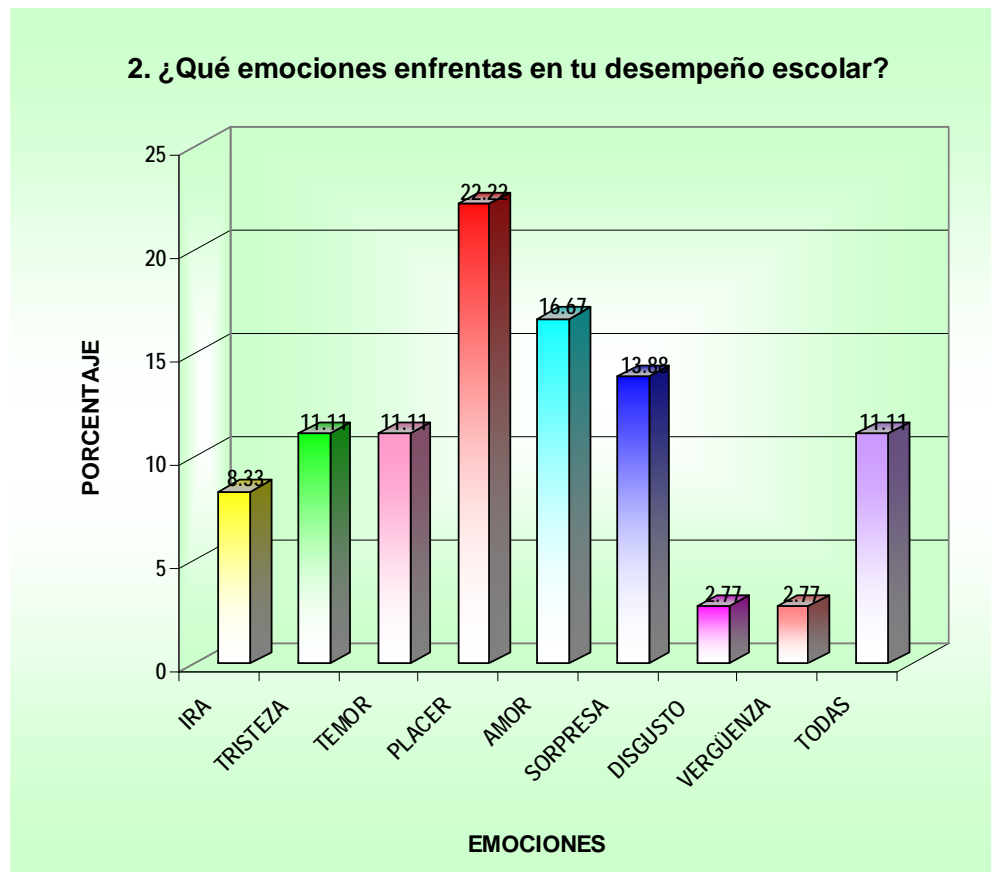
Considerando que dentro del acto educativo se desarrollan tantas emociones como momentos, para esta interrogante se permitió que los encuestados señalaran más de una opción.

El placer alternativa que tuvo mayor porcentaje se asocia con un sentimiento agradable el cual se manifiesta cuando se satisface alguna necesidad, en el caso de los jóvenes escolares estos enfrentan placer al obtener buenas notas o algún reconocimiento por un buen trabajo, ésta sensación entonces se determina como placer intelectual, mismo que surge en los momentos en que se amplía el conocimiento de las personas y estas se regocijan al saber que han aprendido, en el caso de los alumnos experimentan felicidad, alegría, alivio, dicha, satisfacción, euforia, e incluso éxtasis al acreditar un examen, o al recibir reforzamientos positivos de los profesores tras una buena participación en clase, exposición o la entrega de un trabajo final.

Lo anterior está estrechamente relacionado con el amor emoción que el alumnado dice enfrentar en el desempeño escolar tanto en actividades de clase, extra – clase, deportivas, culturales y de igual forma en los momentos de recreación y esparcimiento, considerando estas dos opciones al ser las de mayor porcentaje se puede asumir que las emociones positivas son las que están presentes con mayor frecuencia en el acto educativo.

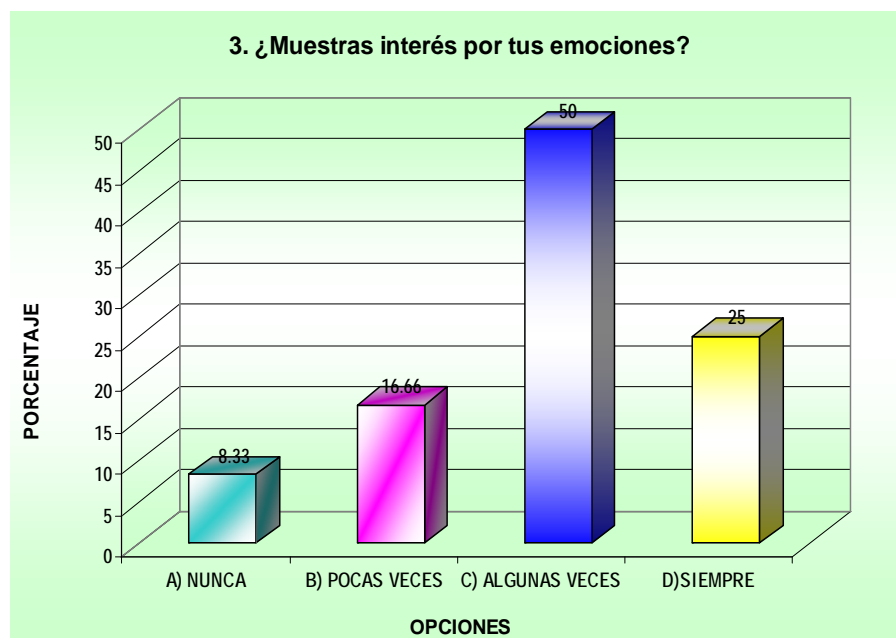
Por otra parte, la letra F) relativa a la sorpresa, conmoción, asombro y desconcierto se mostró con un 13.88% comprendiendo que hay momentos del trabajo escolar en que los resultados obtenidos tanto positivos como desfavorables causan asombro a los jóvenes estudiantes, por otra parte emociones negativas también están presentes ya que la elección para Tristeza y Temor cuentan con el mismo porcentaje del 11.11% arrojando así que la tristeza y

el temor si están presentes en el desempeño escolar del alumnado quizá hacia exámenes o pruebas, para las opciones Disgusto y Vergüenza solo el 2.77% de los estudiantes en cada una indicando que el desprecio, disgusto, la molestia o culpabilidad son emociones bajamente experimentadas, para la última l) donde se aborda la presencia de todas las emociones anteriores se presenta un 11.11% lo cual marca que hay alumnos que tienen presente la idea de que la mayor parte de las emociones enlistadas han estado presentes, concluyendo con la idea de que el acto educativo está plagado de emociones mismas que requieren de una enseñanza para su debida orientación.



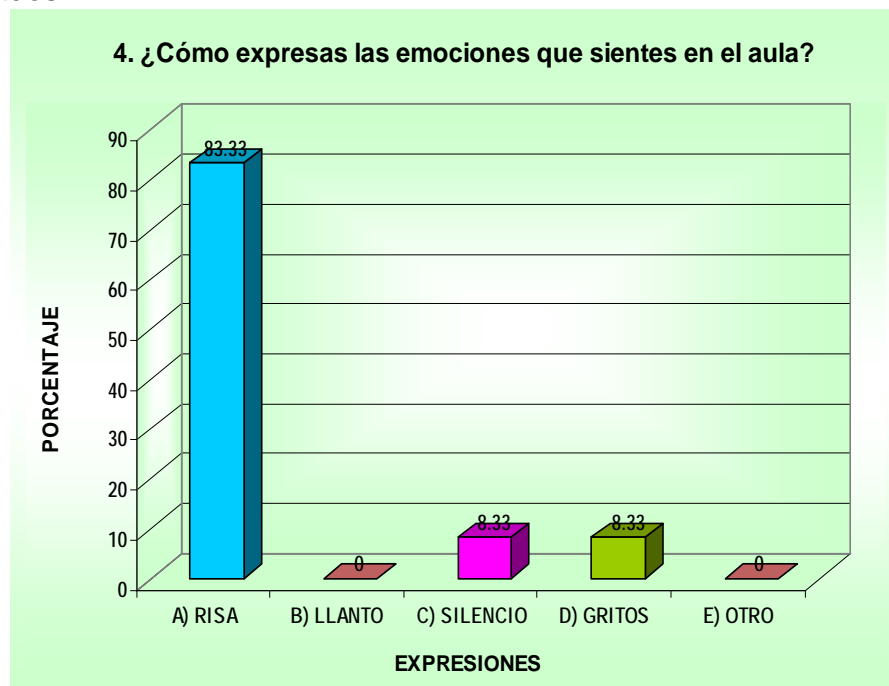
3. ¿Muestras interés por tus emociones?

Autores como Luz María Ibarra y Antonio Galindo concuerdan con la idea de que la raíz para un buen desarrollo de la inteligencia emocional parte del reconocimiento de la manera en cómo los seres humanos experimentan cierta cantidad de emociones acorde a los momentos vividos, las cuales requieren del propio reconocimiento, en el caso específico de este grupo 11 de los miembros se preocupan por lo que sienten, quizá porque saben que inciden directamente en su comportamiento y en sus relaciones con los demás, interesarse no quiere decir que sepan controlar lo que sienten, pero al menos ya es un paso positivo en esta travesía hacia el aprendizaje de las habilidades que la I.E. comprende. La opción A) muestra que solo 1 alumno del sexo masculino equivalente al 8.33% de los encuestados nunca muestra interés por sus emociones se puede decir que por naturaleza los hombres suelen ser un poco mas duros en el aspecto emocional tratando a toda costa de no demostrar ese aspecto de su persona; tomando en consideración los porcentajes de las dos últimas alternativas que fueron las de más aceptación se deduce que a la mayor parte del alumnado le interesa el estado emocional, al presentar esta aceptación podrá facilitarse el aprendizaje y desarrollo de mejoras para este aspecto.



4. ¿Cómo expresas las emociones que experimentas en el aula?

Las emociones poseen componentes conductuales y fisiológicos, los incluidos en las alternativas de esta pregunta forman parte de la primera categoría ya que en cierta medida son controlados y aprendidos bajo el contacto familiar, escolar y social, los componentes fisiológicos por su parte son involuntarios por ejemplo la sudoración, temblores, respiración agitada, sonrojarse entre otros. En relación a las opciones señaladas por los estudiantes el inciso A) obtuvo un 83.33% de preferencia enfocada a la risa, la cual no en todos casos es un signo de alegría, ya que puede expresar también nerviosismo; que los jóvenes se expresen mediante la risa puede detonar la idea de un grupo relajista, juguetón, bromista, actitudes que con la buena dirección del profesor y las autoridades escolares se pueden corregir. Para que haya un verdadero acercamiento entre las personas la expresión de los sentimientos es fundamental, sobre todo si se piensa que los jóvenes pasan alrededor de 6 horas conviviendo con compañeros, maestros y otro personal de la institución, no obstante, los seres humanos para la libre expresión también requieren de un ambiente de confianza y la seguridad de que no serán rechazados factores que con el tiempo de relación son desarrollados.



5. ¿Cómo calificas tu desempeño académico?

Esta pregunta tuvo como objetivo hacer las veces de una pequeña autoevaluación, los alumnos calificaron su desempeño personal dentro de las actividades de clase, este mecanismo requiere la reflexión de los jóvenes con respecto a su propio trabajo y aunque se trate de una sola pregunta puede al compararse con los resultados de otros instrumentos aportar datos mucho más completos.

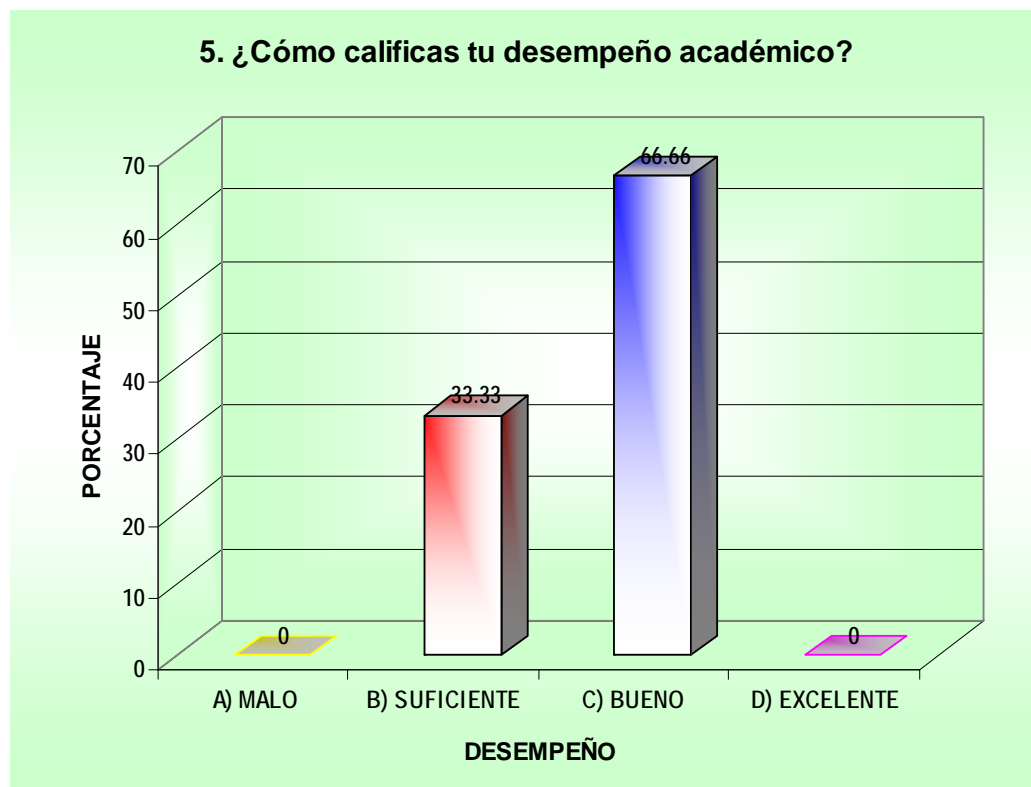
Debido a la postura extrema de la opción referida a un mal desempeño escolar no se obtuvo ninguna elección para esta, aunque analizándolo desde otra perspectiva comparando las respuestas con las listas de evaluación proporcionadas por la institución un par de jóvenes si presenta un mal rendimiento escolar, no tan solo por los puntajes obtenidos en clase sino también por aspectos como la puntualidad, asistencia, orden, disciplina, teniendo varias materias reprobadas y algunos reportes del departamento de prefectura, no obstante ningún alumno califica como malo su desempeño en el aula.

Por su parte el inciso B) obtuvo un 33.33% mostrando que los encuestados califican su rendimiento como suficiente, dando pauta para pensar que sus notas están demostrando niveles bajos los cuales podrían ser mejorados

La letra C) mostró que más de la mitad de los estudiantes señalan tener un buen desempeño considerando que su nivel de rendimiento escolar es adecuado, acorde a las exigencias de los maestros, pese a que las listas de evaluación muestran varios alumnos con algunas materias reprobadas y con baja calificación esto no parece ser relevante para los jóvenes quienes terminan por considerar que su desempeño es bueno.

Hay quienes realmente se esfuerzan en cumplir, estudiar, participar y a pesar de ello en los exámenes escritos se ven aturdidos por el nerviosismo, la ansiedad, la desesperación, la inquietud, entre otras, emociones que no le permiten concentrarse al 100% incidiendo directamente en la resolución de las pruebas.

La última opción referida a un desempeño escolar excelente al igual que el inciso A) tampoco tuvo aceptación por parte de los estudiantes, es difícil alcanzar la excelencia en una institución cuyas exigencias son altas, así que por tal motivo no hay ningún alumno que califique situó su desempeño en este nivel.



6. ¿A qué factor le atribuyes las dificultades de tu desempeño escolar?

En nuestros días existen muchos agentes que participan directa e indirectamente en el desarrollo de la labor educativa, el binomio maestro – alumno posee el papel principal, no obstante, las características familiares del alumnado y los factores institucionales también son de gran interés.

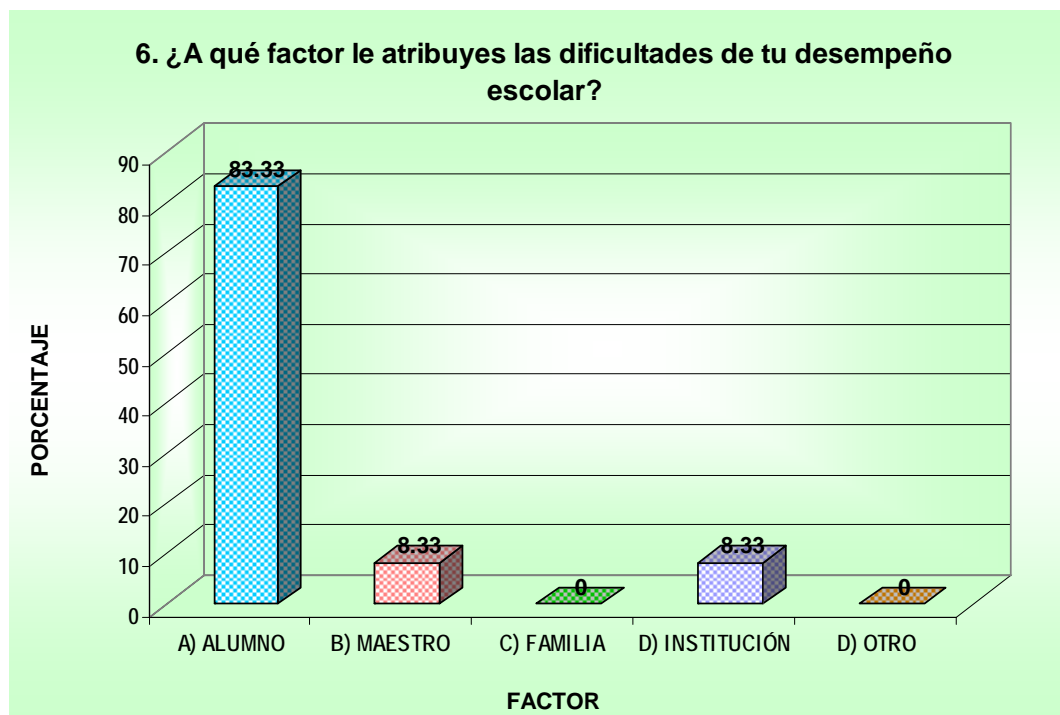
El alumno es quien recibe el conocimiento, tiene la encomienda de no ser pasivo con la finalidad de construir su propio conocimiento, acorde a los datos indicados por los encuestados es el alumno de quien dependen las dificultades presentes en el rendimiento académico tal como se indica en el inciso A).

Los docentes por su parte imprimen dirección al proceso de enseñanza – aprendizaje, actúan como guías y mediadores del conocimiento, deberán poseer por lo tanto conocimiento técnicos y didácticos el 8.33% de los jóvenes le atribuye a los profesores las dificultades de su rendimiento esto es a causa de los altos niveles de exigencia a los que están acostumbrados a trabajar dificultando el camino escolar al que se enfrentan los estudiantes.

En lo relativo a la familia no se obtuvo ningún voto expresando así que los jóvenes no se ven perturbados por cuestiones familiares, no obstante, no se descarta que en sus hogares se de la presencia de problemas familiares, en este caso no fue considerada como una opción de relevancia dentro de las votaciones de los alumnos.

La institución obtuvo un 8.33% debido a la burocracia que existe en el plantel, a pesar de que es una escuela que cuenta con un número reducido de personal y alumnado las cuestiones administrativas no son nada fáciles, el reglamento escolar es muy demandante y poco condescendiente con los alumnos, obtienen más sanciones que gratificaciones, por ejemplo llegar con retraso a las

clases corresponde a someterse a una serie de castigos que van desde barrer el pasillo principal hasta sacar la basura, por otro lado, los recursos tecnológicos tales como proyector de acetatos, cañón, computadoras no pueden ser utilizados por los alumnos a menos de cubrir con toda una serie de vales de préstamo, y otras cuestiones que son consideradas para alumnos como limitantes dentro de su desarrollo escolar.



7. ¿De qué manera consideras que las emociones influyen en tu aprendizaje?

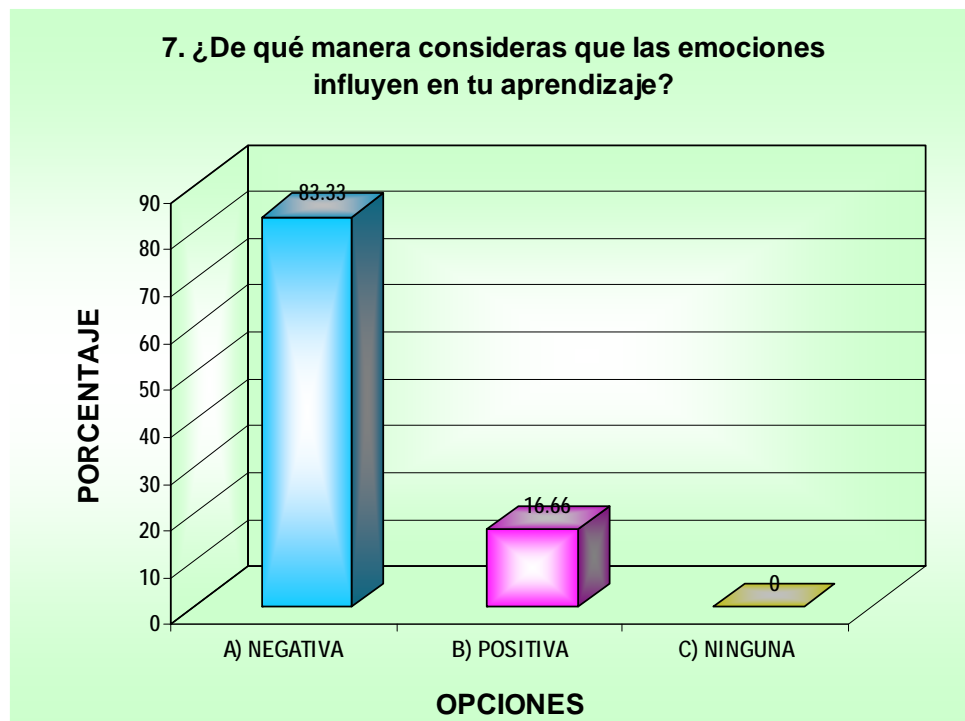
Las emociones están presentes día con día, en cada situación y espacio al que los estudiantes se enfrentan, por lo tanto para esta investigación se necesita analizar si lo que sienten influye para ellos de forma positiva, negativa o nula.

En cuanto al aspecto negativo el cual tuvo el porcentaje más elevado es posible añadir que la influencia de las emociones hacen al estudiante sentirse

nervioso, preocupado, atemorizado en ocasiones a causa del excesivo nivel de exigencia de los profesores, acción que hace estudiante cometer errores en sus intervenciones de clase o sentirse nervioso en los exámenes o exposiciones, sentimientos que si no se controlan pueden llegar a desencadenar el olvido de los contenidos que el joven preparó, incluso sentimientos de frustración, pánico, entre otras.

Por su parte la opción que se inclina a mencionar que las emociones influyen de forma positiva, como impulso a seguir estudiando tuvo una aceptación muy baja del 16.66%.

La última opción donde se establece que las emociones no influyen en el aprendizaje no obtuvo ningún voto con lo cual se puede reiterar la idea que las emociones juegan un papel muy importante en la vida estudiantil.



8. ¿Qué emociones experimentas en tu casa, con tu familia?

Antes de describir los resultados de esta pregunta es necesario ofrecer la explicación que se permitió a los encuestados en esta pregunta apuntar más de una opción puesto que como ya se mencionó en la pregunta número dos que es de carácter similar.

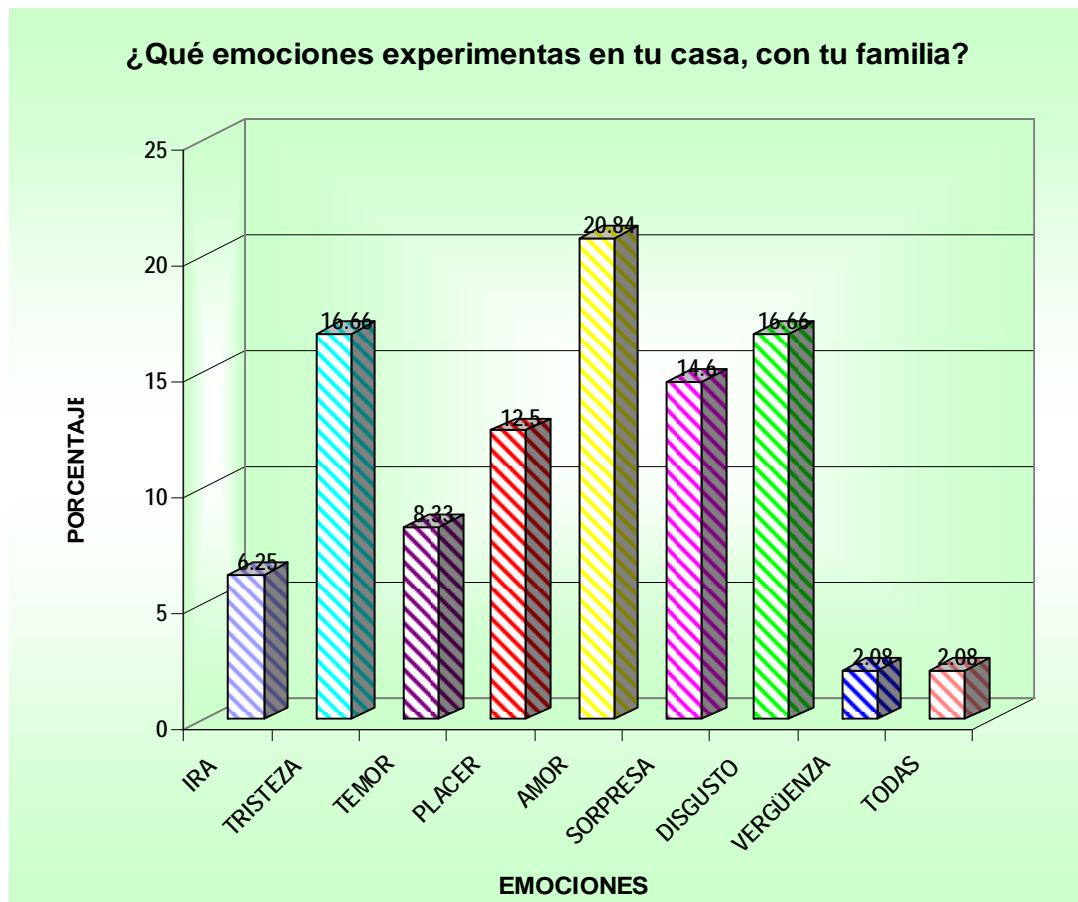
Las emociones están presentes en todo momento; en la familia es el medio propicio para aprender, y es donde se recibe la primer forma de educación, cuando la experiencia de vivir en familia es placentera y nutritiva, una persona puede crecer y crear en el futuro medios similares; por el contrario, cuando su experiencia es dolorosa y poco satisfactoria aumentan las posibilidades de que esa persona busque otras alternativas para explicarse el mundo y adaptarse a él y, aunque puede encontrar un camino satisfactorio por sí misma, muchas veces tropieza y fracasa en la vida por tal motivo es de suma importancia identificar como están los jóvenes en este aspecto.

Dentro de esta interrogante la opción referente al amor fue la que alcanzó el mayor porcentaje lo cual es fácil de explicar puesto que como se manejó dentro del apartado la familia en el desarrollo de la inteligencia emocional se puede comprobar que es en casa el espacio en el que los jóvenes se sienten acogidos, las manifestaciones de afecto, simpatía, confianza, amabilidad, adoración son las que los jóvenes más reconocen sentir, no obstante, dada la edad y los cambios físicos y psicológicos que los estudiantes experimentan también manifiestan enfrentar en casa tristeza y disgusto tal como lo mencionó el 16.66% de ellos.

Por su parte otra de las emociones con alto porcentaje es la sorpresa la cual se deberá entender como un breve estado emocional asociado a un evento inesperado y dada las múltiples actividades que en familia se efectúan varios de esos momentos causan asombro a los estudiantes.

Una de las emociones fuertemente asociadas al amor es el placer el cual obtuvo un 12.5% de la aceptación de los encuestados con lo que se logra reforzar la idea de que la vida familiar viene plagada de varias experiencias placenteras.

Lo que son emociones negativas como el caso del temor, la ira y la vergüenza se encuentran con bajos porcentajes con lo cual se puede comprender que en casa rara vez los muchachos se enfrentan con situaciones que les provoquen molestia, remordimiento, humillación, arrepentimiento, mortificación.



9. ¿Qué emociones experimentas con tus amigos?

La amistad es un sentimiento especial entre dos personas, se da en distintas etapas de la vida, en diferentes grados de importancia y trascendencia, nace cuando las personas se relacionan entre sí encontrando algo en común, fortaleciéndose en el mejor de los casos con el paso del tiempo.

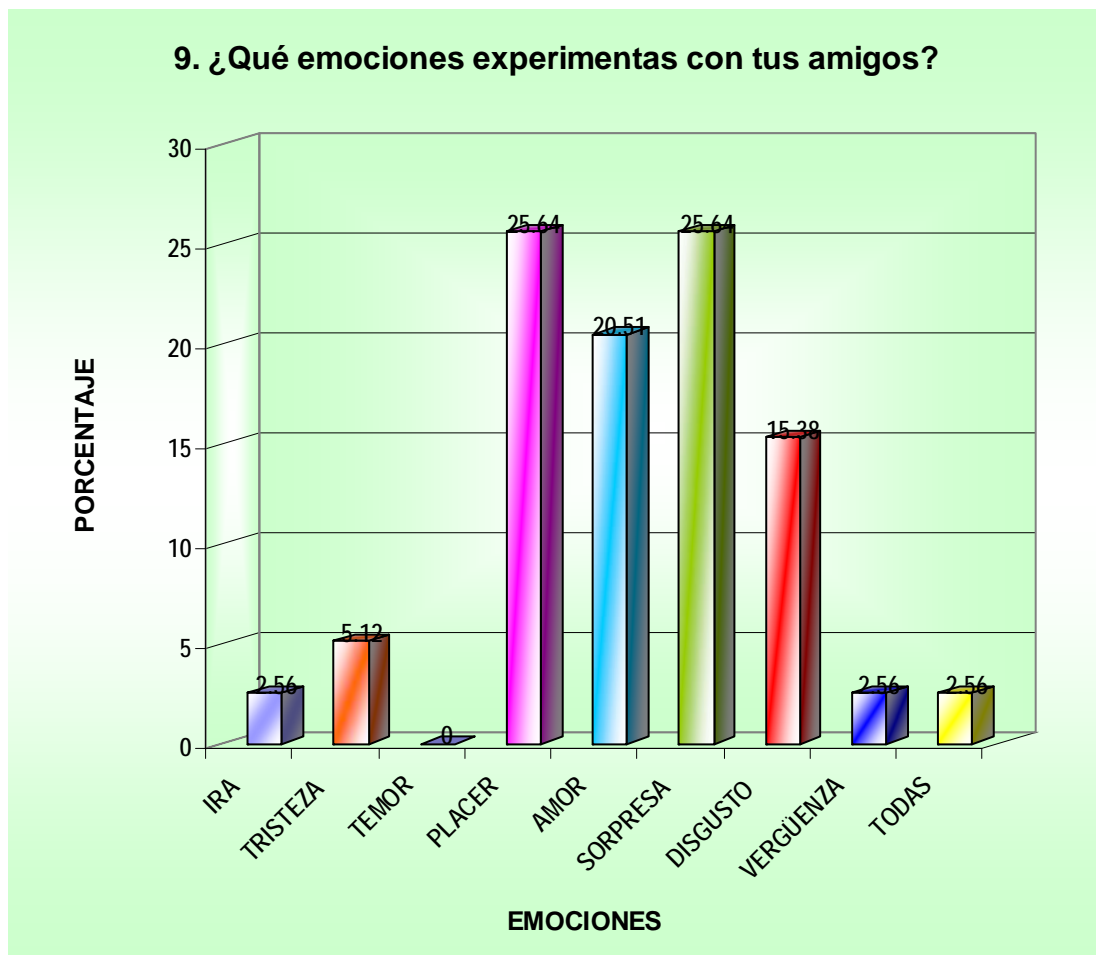
Para esta pregunta se permitió que los alumnos encuestados señalaran más de una opción al considerar que en las relaciones sociales se dan un sinnúmero de momentos emotivos.

Las opciones Ira y Vergüenza tuvieron un porcentaje de los votos muy bajo, de igual forma el inciso relativo a la tristeza seleccionado por un 5.12% de los alumnos demuestra que en su grupo de amigos han experimentado tristeza, congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación, en cuanto a la opción relativa al temor no fue considerada, con lo cual se puede examinar que las anteriores son emociones negativas y que al igual que con la familia los jóvenes no experimentan en grandes cantidades en sus relaciones de amistad.

Por su parte las opciones placer y sorpresa con sus respectivas variantes obtuvieron un 25.64% y el inciso correspondiente al amor un 20.51% lo cual se compara con las respuestas de la pregunta anterior relativa a la familia donde el amor también fue uno de los indicadores con mayor porcentaje indicando que las emociones positivas son las que inciden en mayor medida en los diferentes aspectos de la vida del estudiante, en este caso considerando que los jóvenes buscan que las relaciones que establecen con sus amistades les sirvan como relajación, tratando de que los momentos que pasan a lado de sus amigos sean placenteros y en espacios plagados de buen humor.

El disgusto y sus categorías como son desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión cuenta con un 15.38%.

Considerando las respuestas anteriormente descritas es posible mencionar que en las situaciones escolares donde los muchachos pasan varias horas del día, la convivencia diaria es propicia para el intercambio de ideas y sentimientos, el nivel bachillerato no es la excepción los jóvenes en esta etapa forjan relaciones de amistad que pueden durar toda la vida.



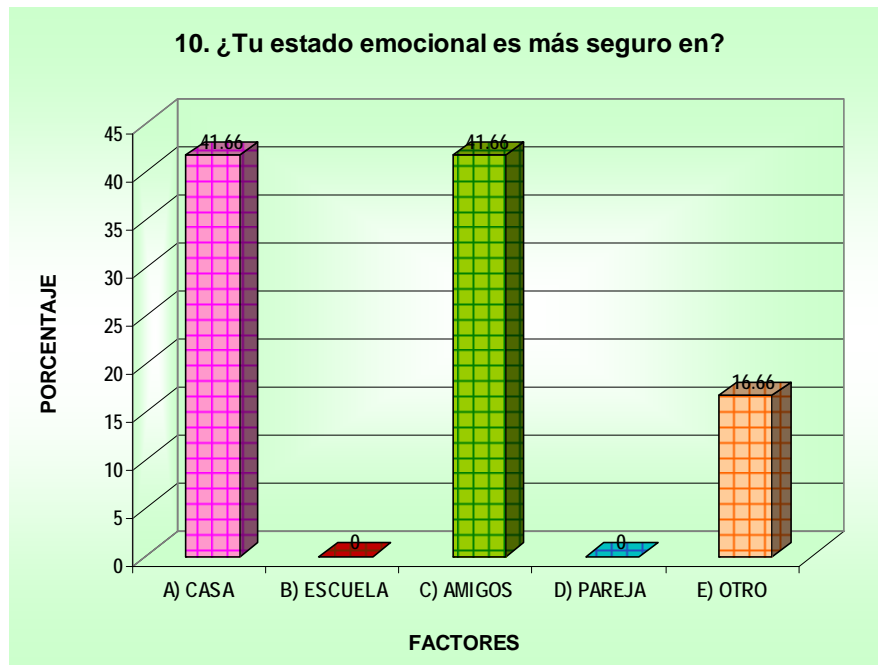
10. ¿Tu estado emocional es más seguro en?

La seguridad emocional hace referencia a un conjunto de recursos que hacen que la persona exprese con libertad su sentir, como es de pensarse, si el individuo no posee una estabilidad emocional esa seguridad varía de acuerdo al contexto donde la persona se ubica.

Dentro de esta interrogante los incisos correspondientes a: casa y amigos obtuvieron un 41.66% respectivamente, ya que estos espacios son donde los jóvenes se pueden expresar sin temor, en la familia se ofrecen las primeras enseñanzas relativas a la emoción, la expresión de su sentir es atendida por sus padres o mayores por lo tanto el hogar proporciona tranquilidad, para que los muchachos de esta edad se sientan cómodos en casa deberán sentirse comprendidos, respetados y por supuesto queridos.

Por su parte la escuela no obtuvo ningún voto lo cual se puede comprender debido a que en la institución en cuestión los estudiantes se sienten limitados debido a las condiciones de disciplina y orden impuestas por reglamentos escolares, maestros y directivos, sobre todo por tratarse de un colegio cuyos objetivos de enseñanza tienen un trasfondo plagado de ideas religiosas y con un alto sentido del aprendizaje en valores.

La opción referente a la pareja no tuvo preferencia por los participantes debido a que solo 3 de ellos se hayan inmersos en una relación sentimental, que aun no representa algo serio para ellos. En el caso del inciso E) en el cual los encuestados podrían anexar según su opinión un 16.66% indicó que otro espacio donde se estado emocional era seguro era en soledad.



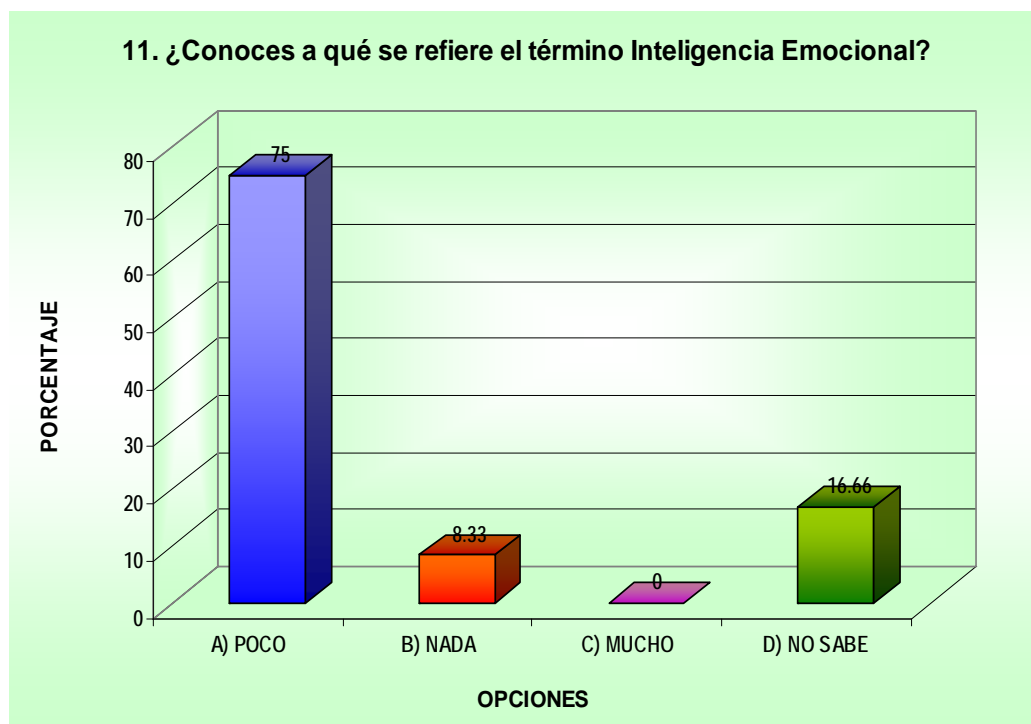
11. ¿Conoces a qué se refiere el término Inteligencia Emocional?

Para esta investigación se requería plantear una interrogante relativa al grado de conocimiento que los alumnos poseen en cuanto al tema central, esto con la finalidad de reconocer la posibilidad de programar un taller considerando de antemano las características de los alumnos.

Las respuestas se dirigieron principalmente hacia la opción en indicaba un grado de conocimiento bajo un 75% de ellos señaló saber poco de este término señalando así que al menos han oído algo de ello, otros comentaron de forma oral haber leído algunos párrafos en libros, revistas o páginas de internet; el inciso cuya respuesta apuntaba a no saber nada obtuvo un 8.33% mostrando que parte de este grupo requiere se aborde el tema desde sus definiciones y principios básicos para una mejor comprensión, ninguno de los participantes se inclinó por la opción que indicaba un alto nivel de conocimiento del termino, el inciso D) muestra que un 16.66% de los encuestados no tienen la seguridad de saber a qué se

refiere el binomio mencionado, por lo cual estas dos últimas respuestas se pueden englobar indicando que si se tiene la idea de crear un curso para estos muchachos requiere como primer paso el abordaje de los conceptos principales.

Actualmente se requiere impulsar en las instituciones educativas programas que ayuden efectivamente al desarrollo humano, sin éste no será posible en modo alguno lograr un aprendizaje completo correspondiendo a los altos niveles de competitividad buscados por las empresas, los jóvenes interrogados se ubican en un contexto en el cual será tan factible como necesaria la enseñanza de lo que a inteligencia emocional se refiere.



12. ¿Cuál es tu opinión acerca de las emociones en la educación?

En esta pregunta los alumnos se tomaron un tiempo para responder, algunos de ellos en un principio decían no opinar nada, pero se les fue motivando para que expresaran sus ideas y finalmente todos escribieron su opinión, por breve que esta sea es importante para la investigación, algunas de las opiniones de fueron referentes a que las emociones si influyen porque cuando tienen problemas no se pueden concentrar, similar a lo que un estudiante comentaba escribiendo que al sentirse deprimido es difícil que se concentre , no entiende o no pone interés a los temas de clase, otro alumno comentó que lo perjudican porque lo ponen nervioso, lo cual se puede asociar a la opinión de una alumna quien dijo que al sentirse nerviosa no puede exponer, o en el examen no responde bien puesto que no cuenta con el control de sus emociones y le perturban en su aprendizaje, incluso puede llegar a sentir miedo o frustración ante los profesores desencadenando una serie de emociones negativas y con estas no aprenden bien al contrario se da una mala comunicación con el maestro y por lo tanto un mal rendimiento en las labores escolares. Hubo solo un alumno que apuntó su opinión en relación a que las emociones no influyen que el logra apartarlas de su mente cuando entra al aula de clases y que si acaso llegará a tener algún problema solamente debería poner más dedicación para darle pronta solución a la dificultad que enfrenta, lo cual parece un punto de vista muy plano sin embargo debe ser tomado en consideración, en general la mayoría de los estudiantes se refieren a las emociones como algo que les perturba en su desempeño escolar, cuando en realidad deberían saber orientarlas a beneficio de sus acciones diarias, esto fortalece la idea de que en esta institución a pesar de que el concepto inteligencia emocional tiene varios años en circulación aún no ha sido considerado dentro de la formación académica de estos estudiantes.

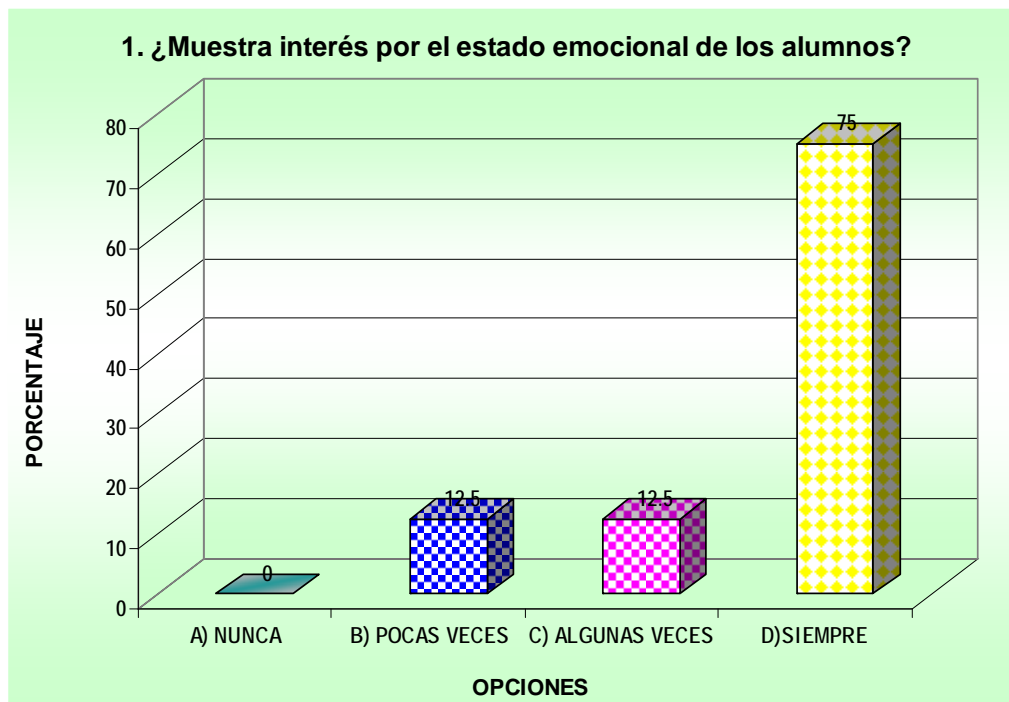
GRÁFICAS DE ENCUESTA PARA DOCENTES ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

1. ¿Muestra interés por el estado emocional de los alumnos?

Es muy importante que el docente en su planeación de clase tome en cuenta que los factores de índole emocional repercuten en el rendimiento escolar, es por eso que se debe considerar el lado humanista de la educación y no solo apreciar al alumno como un producto el cual se debe preparar con ciertos conocimientos y lanzarlo al mercado laboral.

De acuerdo a la pregunta en relación al interés mostrado por el estado emocional del alumno, se puede apreciar que los profesores en mayor o menor medida si están al pendiente de las expresiones emocionales de los estudiantes ya que las opciones pocas, algunas veces y siempre muestran el mayor concentrado de votos.

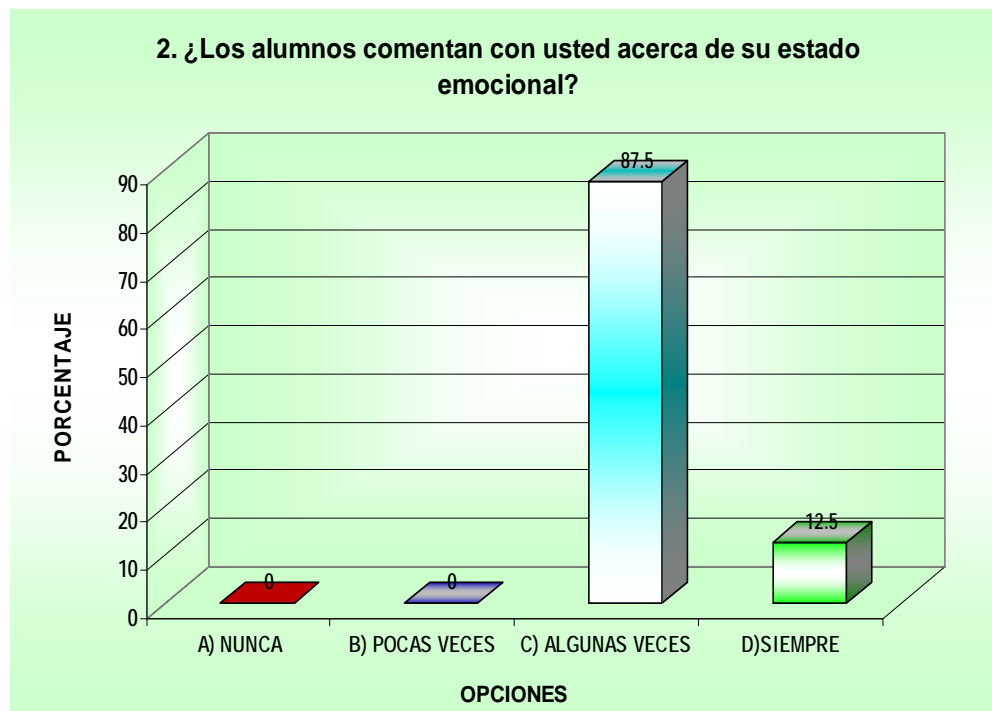
Dado que el alumno es un ser biopsicosocial en el cual intervienen diversos factores como es el biológico un ejemplo de esto es que si el alumno muestra cierta enfermedad no rendirá en un 100% como un alumno que se encuentre pleno de salud, en relación a lo psicológico este es un aspecto en el cual se debe de poner mucha atención ya que aun teniendo convivencia diaria dentro y fuera del aula, no es muy fácil de apreciar pero sus repercusiones no sólo se limitan a un bajo rendimiento escolar en casos extremos y de falta de atención pueden repercutir en tragedias tanto de la persona o personas con las cuales se relaciona en su medio como es el caso de los suicidios que en fechas recientes se han venido incrementando. Por lo anteriormente mencionado es muy importante que desde la formación como docente hasta la planeación de las unidades didácticas se enfatice el lado emocional de la persona ya que con esto se lograrán mejores resultados tanto en la educación como en la formación de mejores personas.



2. ¿Los alumnos comentan con usted acerca de su estado emocional?

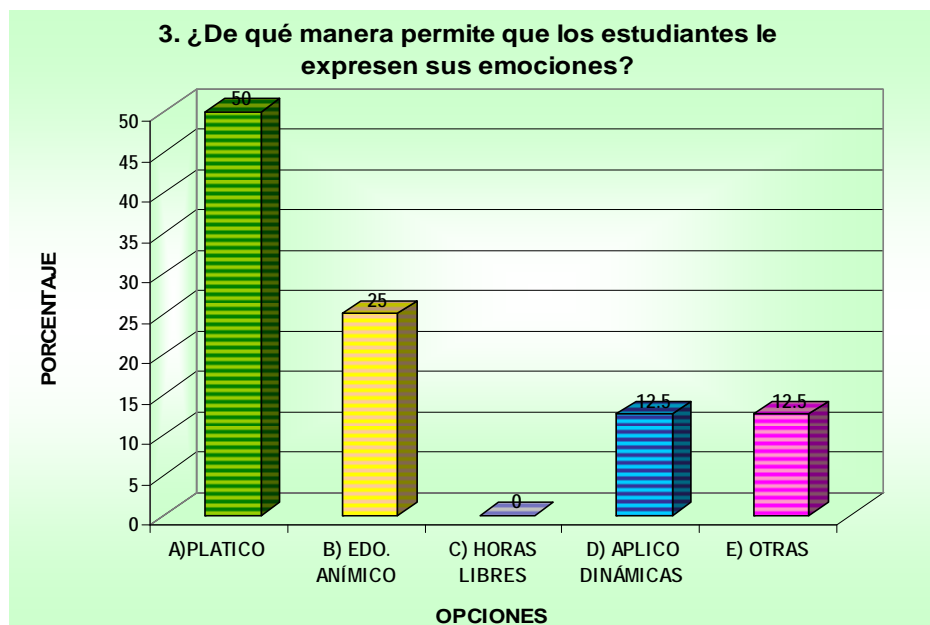
Para un buen ambiente escolar es primordial una adecuada comunicación entre el maestro y el alumno, mientras el proceso de enseñanza – aprendizaje se va desarrollando se da un intercambio de información el cual permite a ambas partes expresarse y conocerse estableciendo relaciones interpersonales necesarias en todo momento, el alumno deberá ser hábil para comunicarle respetuosamente al profesor sus puntos de vista, dudas, u opiniones de mejora está pregunta va mas allá interrogando a los profesores acerca de los comentarios que los muchachos le efectúan en relación a su estado emocional, las respuestas se inclinaron hacia la opción que menciona que solo algunas veces los jóvenes se acercan a los profesores para hablar asuntos emocionales, aquí entran en consideración ambos agentes tanto el alumno al tener poca confianza con sus profesores, o por otra parte los maestros no muestran la apertura necesaria para que los jóvenes se sientan acogidos expresando cuestiones de índole personal.

Por lo tanto se puede observar que existe poco énfasis en el aspecto emocional del alumno y que sólo de vez en cuando la mayoría de los docentes dedican un tiempo a atender a sus alumnos en el aspecto emocional ya que solo un profesor realiza la labor de conversar con sus estudiantes, tarea que por su grado de importancia debería realizarse con más frecuencia ya que los docentes en su interacción cotidiana son el medio por el cual se pueden prevenir diversos trastornos de la personalidad, problemas de conducta, adicciones del alumno puesto que si bien es sabido que un par de conversaciones no solucionará el problema pero el docente podría canalizar con el especialista que cuenta con los conocimientos necesarios para realizar una acción preventiva o correctiva del problema en cuestión que presente el alumno.



3. ¿De qué manera permite que los estudiantes le expresen sus emociones?

Con el interés de reforzar los datos de la pregunta anterior se planteó la interrogante relativa a la forma en la que los profesores permiten que los jóvenes expresen sus emociones, la mitad de los encuestados plantean que platicando fuera de clase es la manera que los estudiantes expresan sus emociones, en tanto en el inciso B) 2 docentes que representan el 25 por ciento del total señalan que realizando conversaciones sobre su estado anímico; un docente planteó que aplica dinámicas de apertura y por medio de estas aplicaciones los estudiantes expresan sus emociones, ningún profesor señaló que concede la horas libres para platicar, únicamente un profesor abordó la opción de aplicar otras alternativas en la cual especificó que al final de la unidad permite que sus estudiantes expresen sus emociones, respondiendo de forma oral o escrita a interrogantes respecto a cómo se sintieron a lo largo de la unidad, si les agrada la forma en que se efectúan las clases, que aspectos quisieran corregir, así como sugerencias de mejora a la clase. En relación a esta pregunta cabe señalar que es satisfactorio ver que las alternativas planteadas son acogidas por los docentes del instituto que aún sin tener la preparación en este aspecto emocional se esmeran por lograr una mejora en los estudiantes.

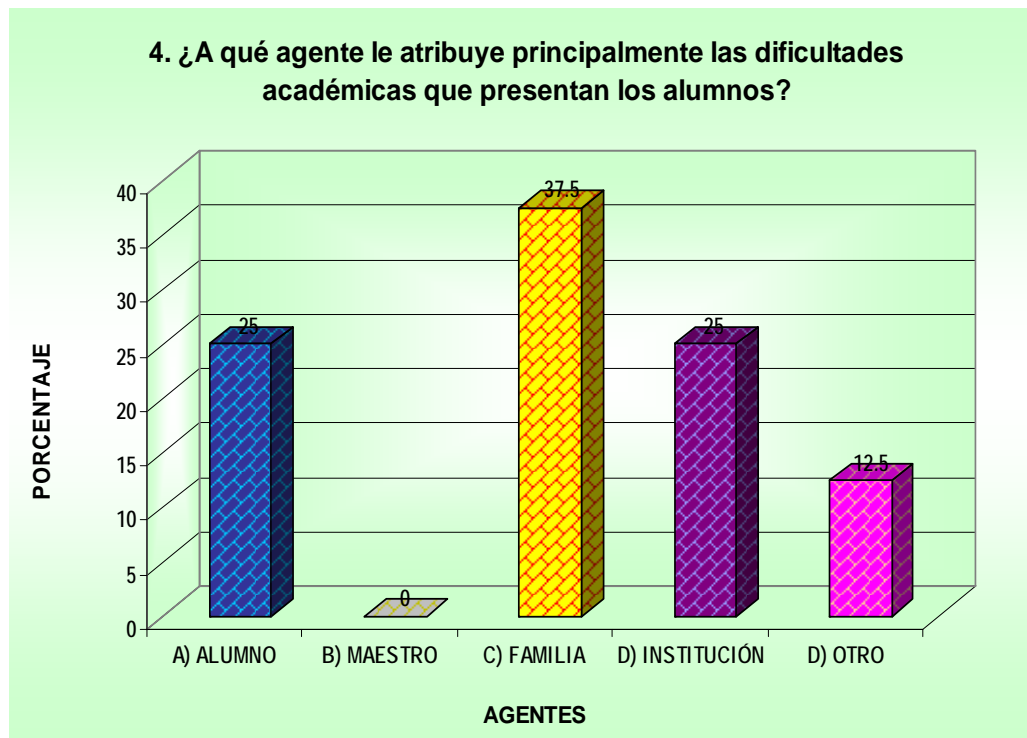


4. ¿A qué agente le atribuye principalmente las dificultades académicas que presentan los alumnos?

Los maestros son quienes están en convivencia diaria con los jóvenes estudiantes, ellos evalúan actividades diarias y observan su conducta dentro y fuera del área de clase, por lo tanto, se les interrogó acerca de las dificultades académicas del alumnado, al dar respuesta a la pregunta el 37.5% de ellos indica que es la familia el agente a quien se atribuye la serie de conflictos de los jóvenes, así mismo otro porcentaje de ellos se inclina hacia el alumno mismo y la institución.

Haciendo una comparación con lo que alumnos y padres señalan los maestros son los que no responden en el mismo sentido y se presenta una situación curiosa ya que ningún profesor acepta que el maestro es el agente al cual le atribuye las dificultades académicas que presentan los alumnos solo un profesor acepta de manera indirecta al decir que todos los anteriores son los agentes que afectan, todos los demás docentes desvían el agente hacia el alumno, la familia y la institución, cabe señalar que mientras no acepten que tienen que ver como agente en cuanto al rendimiento académico del alumno no se puede hacer ninguna mejora al respecto, siempre es bueno reconocer los errores ya que mediante esta acción se pueden tomar las medidas correctivas o iniciar el camino hacia la mejora y superación.

El docente nunca deja de aprender y por lo cual no esta exento de cometer errores a lo largo del ejercicio de su profesión la cual esta llena de alegría y tristezas pero si es importante hacer la mención de reconocer si existe cierto grado de responsabilidad por parte de los docentes.

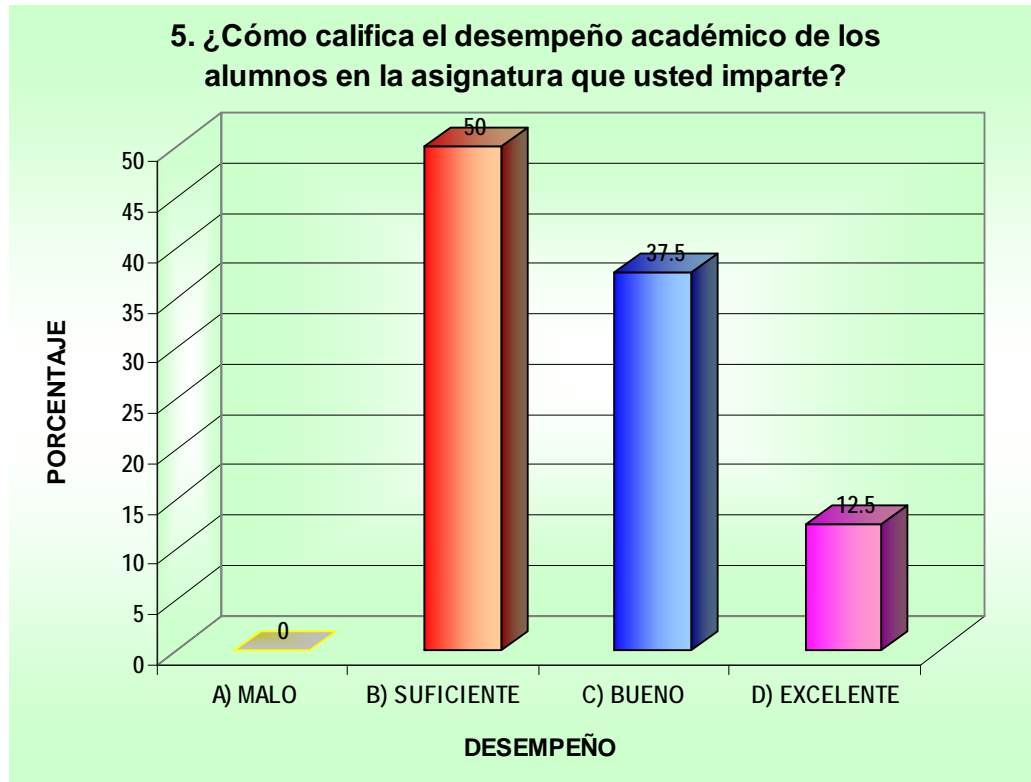


5. ¿Cómo califica el desempeño académico de los alumnos en la asignatura que usted imparte?

En las respuestas arrojadas de la pregunta cómo califica el desempeño académico de los alumnos en la asignatura que usted imparte los docentes entrevistados opinan lo siguiente: ninguno señaló que el rendimiento sea malo por parte de los alumnos; el 50% de los encuestados señalan que el desempeño es suficiente; otros profesores que el desempeño de los alumnos es bueno mientras que solo uno menciona que el desempeño es excelente.

En un sentido general el mayor porcentaje de respuestas por parte de los profesores se enfatiza en que es suficiente el desempeño y otros afirman que es bueno, ninguno de los profesores plantea que el desempeño sea malo entonces si ellos hacen esta afirmación en relación al rendimiento porque se obtienen resultados contrarios en cuanto a las calificaciones del alumnado, al plantear que

es suficiente el rendimiento de los alumnos en clase, sus calificaciones deberían entonces ubicarse por encima de la media.



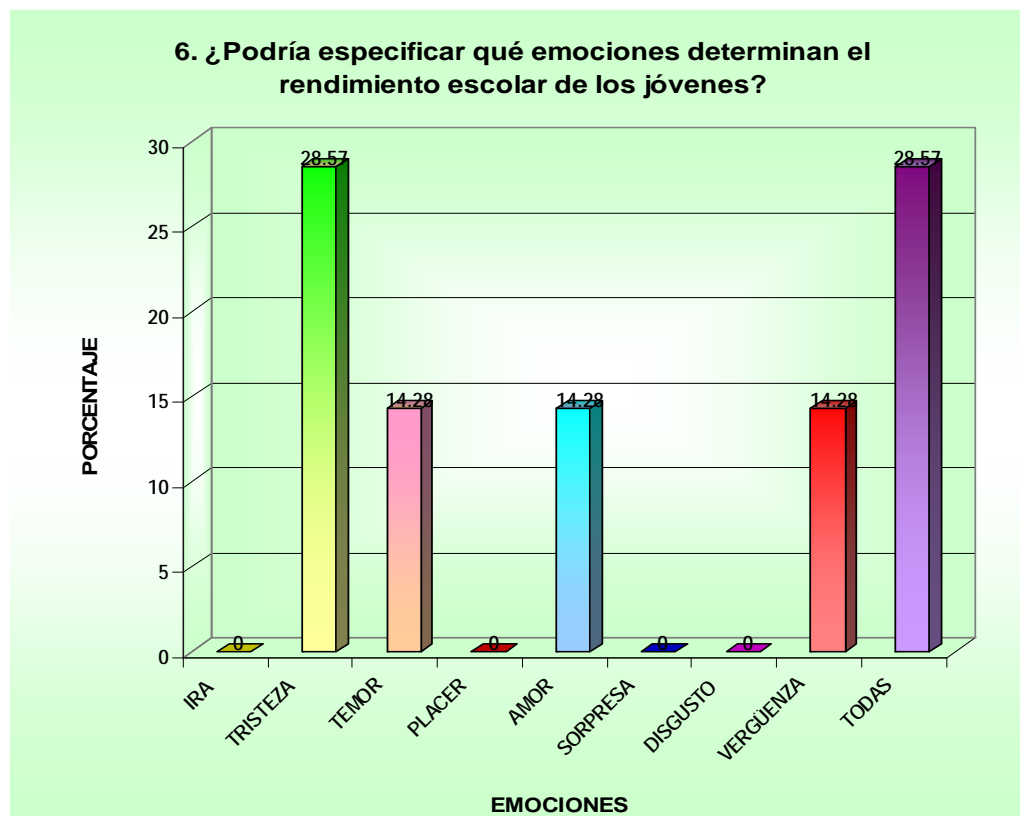
6. ¿Podría especificar qué emociones determinan el rendimiento escolar de los jóvenes?

Con relación a esta pregunta ninguno de los docentes se inclinó por los incisos referentes a la ira, el placer, la sorpresa y el disgusto, los profesores primordialmente enfatizan en que la tristeza del alumno es la que más repercute en su rendimiento, otras emociones como el temor, el amor y la vergüenza también interfieren aunque en menor cantidad.

Al respecto se puede mencionar que el ser humano esta inmerso en sus emociones y no puede dejarlas a un lado sin que influyan en las actividades; a lo

largo del día desde el momento en que se despierta, hasta al momento de dormir nuevamente las personas enfrentan una serie de emociones, por ejemplo si el alumno tuvo una discusión en casa con sus padres obviamente no puede dejar de lado el estado emocional que experimenta y como consecuencia no podrá concentrarse al máximo en sus clases y no tendrá un rendimiento escolar óptimo.

Sin embargo, examinando a profundidad las respuestas dadas por los profesores se puede observar que nuevamente sus respuestas no se relacionan con lo que los padres y los alumnos mismos indican, son realmente puntos de vista muy distintos, proporcionan información contradictoria y que hace más ardua la tarea del investigador, podría ser que uno de los agentes no está siendo objetivo, o definitivamente los profesores no logran conocer aun al grupo al cual se están enfrentando diariamente

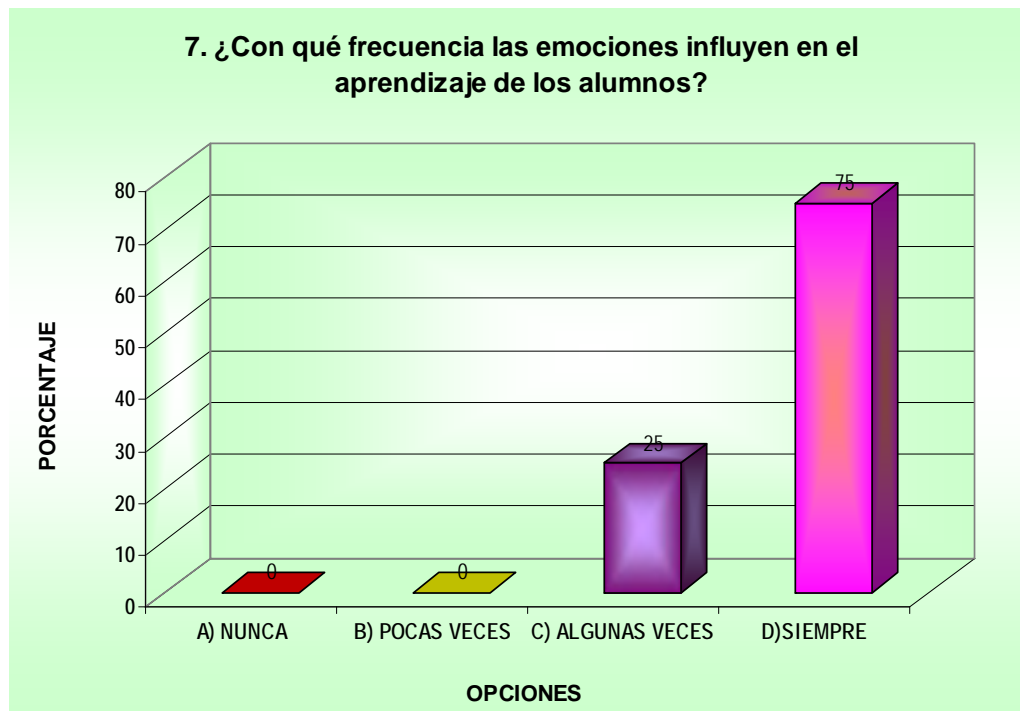


7. ¿Con qué frecuencia las emociones influyen en el aprendizaje de los alumnos?

En esta pregunta se puede apreciar 6 profesores que son el 75 por ciento de la población total señalan que siempre las emociones influyen en el aprendizaje de los alumnos, la alternativa referente a algunas veces obtuvo el 25% restante mientras que las opciones nunca y pocas veces no tuvieron aceptación por parte de los catedráticos. Es bueno que la mayoría de los docentes tengan en consideración que siempre influyen las emociones en el alumno pero al respecto no se hace nada por parte de ellos, en estos tiempos tal parece que la educación se ha reducido a una prueba y a un número con el cual se debe etiquetar al alumno si es bueno o malo sin tomar en cuenta diversos aspectos de la persona que ayudarían mucho a enriquecer el proceso educativo.

Esta pregunta se puede comparar con las respuestas de los padres a la interrogante ¿considera que las emociones influyen en el aprendizaje de su hijo(a)? donde un 63.63% de los padres de familia opinó que el aprendizaje de sus hijos siempre se ve influenciado por las diversas emociones que experimentan, por lo tanto se puede deducir que ambos agentes escolares ofrecen opiniones similares acerca del asunto en cuestión.

La tarea de los centros educativos deberá inclinarse hacia la formación de futuros profesionales bien preparados lo cual implica capacitarlos para desarrollar efectivamente su trabajo, esto supone proporcionarles no sólo los conocimientos propios de la disciplina, sino también los que les permiten desenvolverse efectivamente en el entorno social cualquiera que sea la actividad a la que se deseen dedicar los jóvenes bachilleres deberán comprender que todas las carreras requieren que sus profesionales posean habilidades propias de la inteligencia emocional para poder desempeñar su trabajo con efectividad.

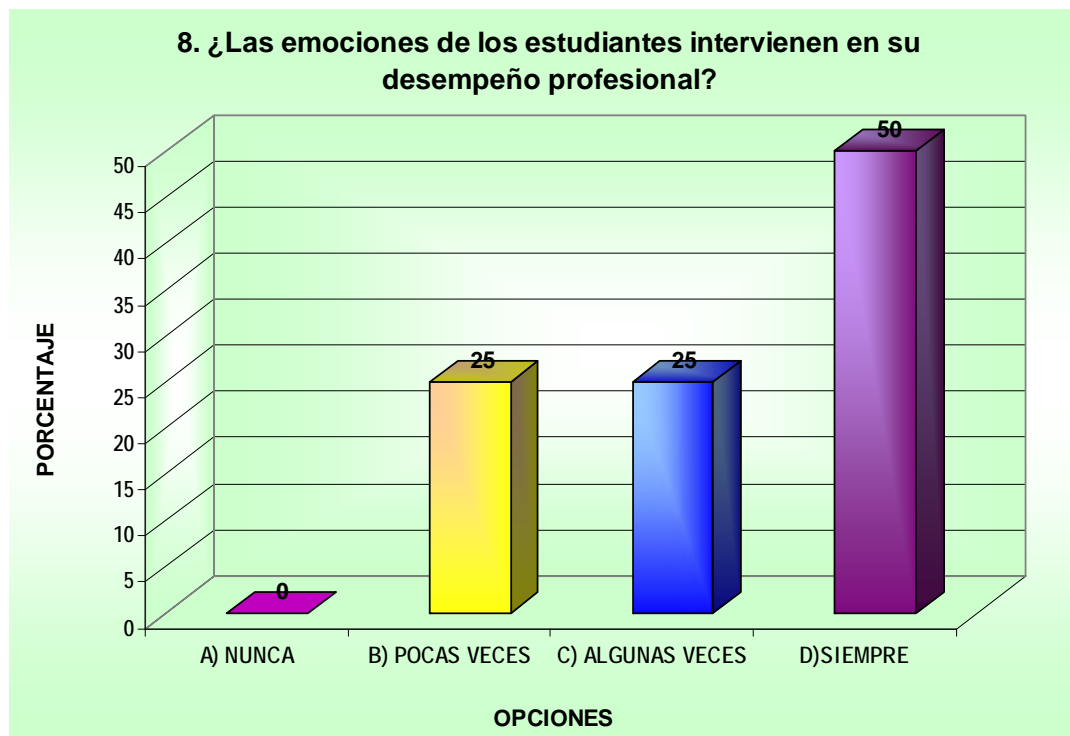


8. ¿Las emociones de los estudiantes intervienen en su desempeño profesional?

El trabajo es una actividad mediante la cual se proporcionan bienes y servicios a la sociedad, la conceptualización de la labor docente rebasa este intercambio de prestaciones al requerir que cada profesor además de aportar esfuerzo, tiempo, habilidades o destrezas y de recibir compensaciones de orden económico, también con su trabajo busque la satisfacción de las necesidades biológicas, de seguridad, de relación personal, de autoestima y de realización personal.

En el desempeño profesional docente intervienen múltiples factores sobre todo las emociones de los estudiantes, especialmente al considerar que cada persona influye en el estado de ánimo de los demás, lo cual es perfectamente natural para bien o para mal y sucede constantemente, esto puede ser comprobado con las respuestas dadas por los encuestados al inclinarse hacia las

opciones que señalaban que las emociones si influyen el 50% de ellos señala que siempre y la mitad restante se divide en pocas y algunas veces, es favorable para el desarrollo de las actividades de clase se considere el estado anímico del grupo puesto que de tal forma se pueden hacer adecuaciones al plan de trabajo diario en busca de la obtención de mejores resultados.

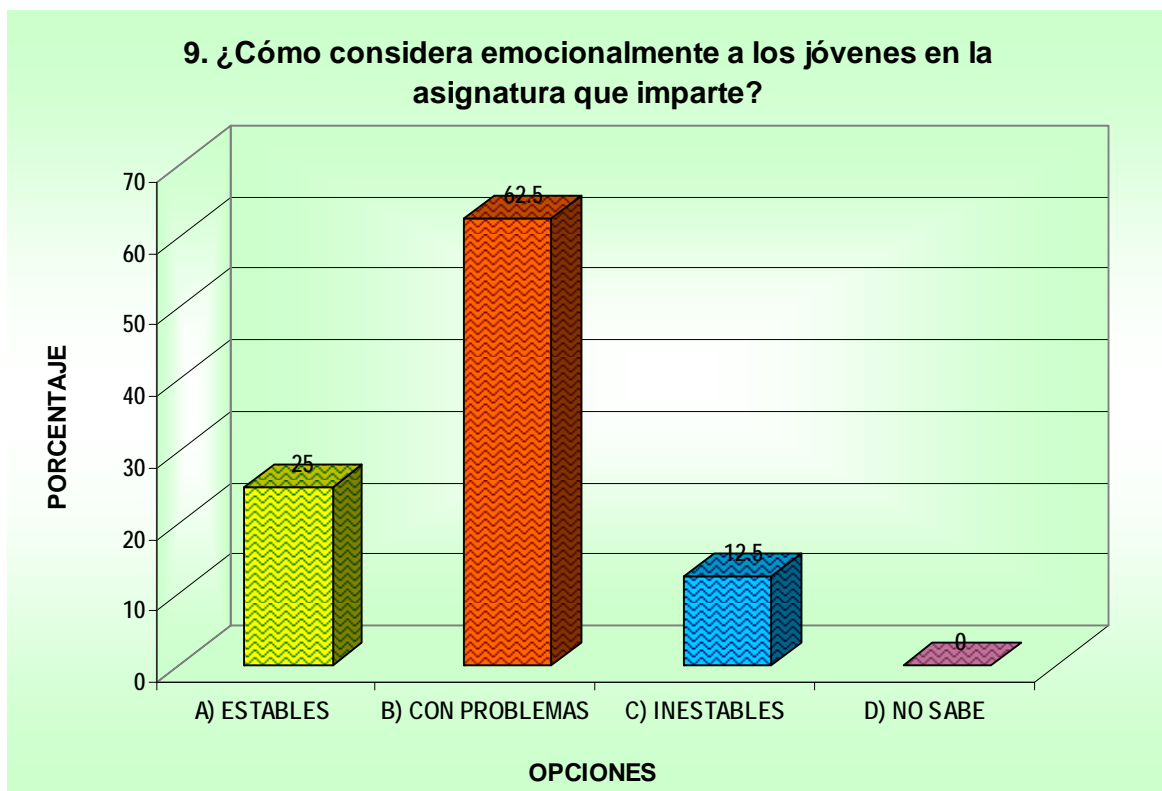


9. ¿Cómo considera emocionalmente a los jóvenes en la asignatura que imparte?

Si bien es sabido el flujo de emociones en los jóvenes estudiantes es sumamente variable debido a la etapa de la adolescencia en la cual se encuentran misma en la que experimentan diversos cambios de la personalidad, es importante tener en cuenta que los docentes al estar frente al grupo deberán contar con el conocimiento de que hay o puede haber problemas emocionales en sus alumnos, es cuando la tarea del docente se torna humanitaria y en el momento de planear e impartir sus clases deberá tomar las medidas pertinentes para realizar

correcciones o diseñar una alternativa que mejore y ayude a los jóvenes, contribuyendo así a que estos eleven su rendimiento académico.

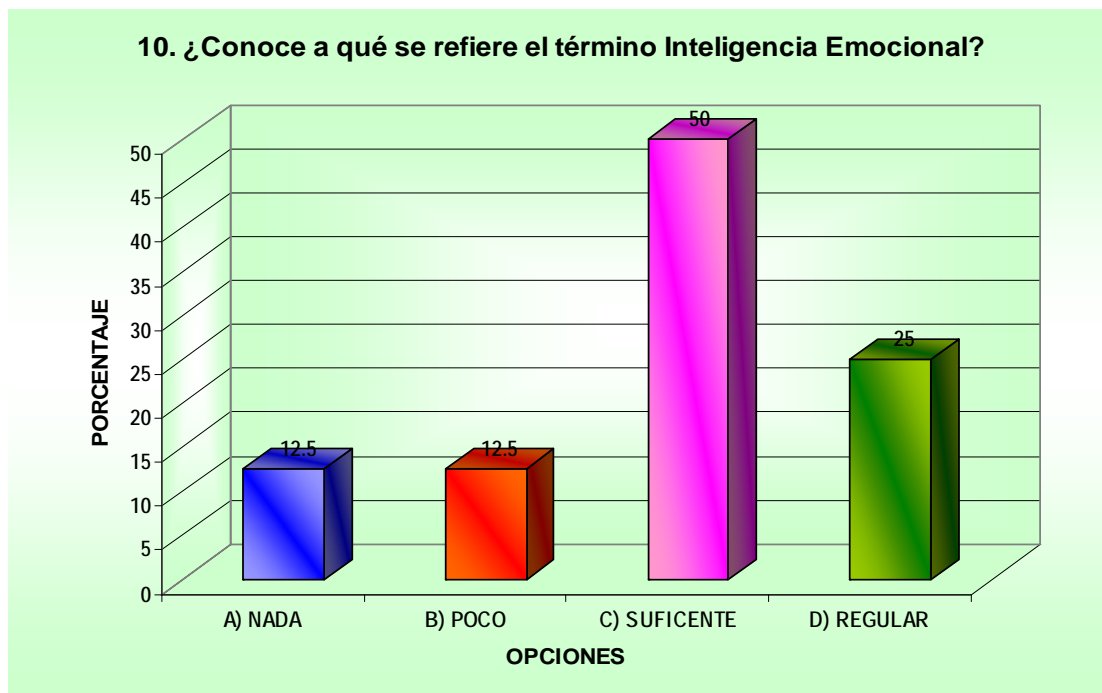
Al encuestar a los profesores de la institución estos señalaron que en mayor medida los identifican con problemas emocionales lo cual fueron detectando gracias a sus convivencias diarias, otra parte de ellos apunta a calificar de estables emocionalmente a los jóvenes y un porcentaje menor los considera inestables, en realidad estas opiniones son de gran beneficio al investigador puesto que al reconocerse que existen jóvenes que tiene problemas de tipo emocional es mucho más necesario tomar cartas en el asunto.



10. ¿Conoce a qué se refiere el término Inteligencia Emocional?

En relación a la pregunta respecto a que si los docentes conocen el término Inteligencia Emocional las respuestas fueron: en la primer y segunda alternativa en la que se mencionaba que no conocen nada o poco se registró un 12.5% de las votaciones del profesorado respectivamente, en el inciso C) el 50% de la platilla docente mencionó conocer lo suficiente el binomio y finalmente en el último inciso dos docentes que representan el 25 por ciento restante señalan que conocen de manera regular el término.

En esta pregunta se constata que solo la mitad de maestros tiene un conocimiento suficiente del término quizá debido a estas carencias no se ve reflejado el manejo de las emociones que sus alumnos presentan.



11. ¿Cuál es su opinión acerca de Inteligencia Emocional y su relación con el desempeño académico?

Considerando que los profesores mantienen contacto con los alumnos en las horas de clase se decidió interrogarles acerca del tema, cuatro de ellos quienes hicieron caso omiso a esta última pregunta, a continuación se ofrece una breve reseña de sus intervenciones.

Los profesores mencionaron que si los alumnos no están lo suficientemente motivados y no les atraen los conocimientos que los maestros transmiten no se logra realizar el proceso de enseñanza aprendizaje, otro maestro considero el uso de la inteligencia emocional como un acierto tomarlo al ser factor determinante para la formación integral de las futuras generaciones, para conocer y resolver los estados de ánimo anormales, así mismo otro docente se inclino por la idea de mencionar que si se conoce como influyen los sucesos externos y se sabe como manejar los recursos personales, entonces será posible superar cualquier eventualidad que se presente.

Uno de ellos dijo considerar que los alumnos deben tener la mente abierta para lograr la concentración y cuando se encuentran con problemas emocionales resulta mucho más complicado lograrlo, por lo que la Inteligencia emocional resulta prioritaria tanto para el alumno como para el maestro.

Una opinión que llama mucho la atención es en la cual el docente dice que la inteligencia emocional tiene un vínculo indispensable en las actividades escolares, lo cual es verdaderamente aceptable, sin embargo la segunda parte de su comentario es totalmente opuesto a lo que se ha venido manejando ya que aborda que las emociones intervienen para la excelente realización de los trabajos escolares y el buen desempeño escolar, en esencia su aseveración es totalmente positiva sin embargo es contraria a lo que padres, alumnos y otros maestros dicen.

GRÁFICAS DE ENCUESTA PARA PADRES ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

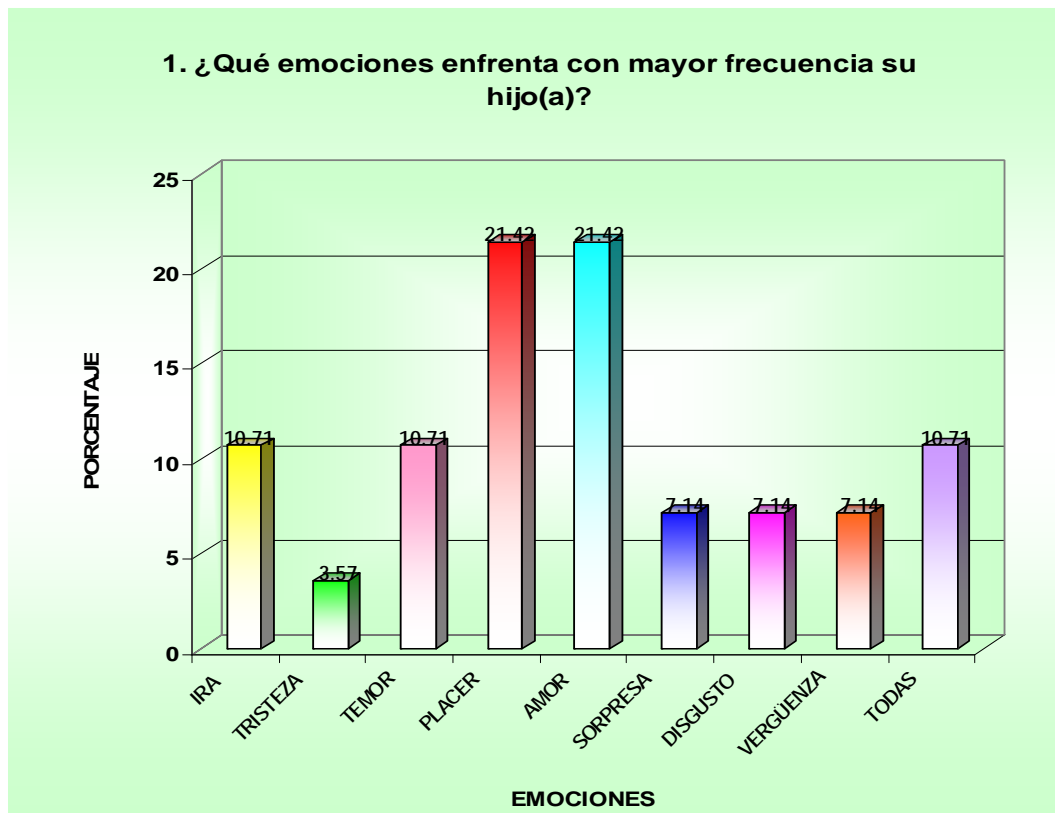
1. ¿Podría especificar qué emociones enfrenta con mayor frecuencia su hijo(a)?

Para esta interrogante se explicó a los padres que podrían señalar mas de una opción correspondiendo a la idea que ellos conocen más que nadie a sus hijos y pueden responder con suma claridad atendiendo a las emociones que los muchachos enfrentan con más frecuencia.

Son los padres quienes proveen las primeras pautas de educación para sus hijos, ellos actúan como proveedores de aspectos sentimentales como amor, comprensión, respeto y así mismo cuestiones materiales de alimentación, calzado, ropa, hogar, en nuestros días se puede pensar que la labor de los padres se ha centrado en este segundo aspecto, por lo cual para conocer a fondo las condiciones en las que se desenvuelven los jóvenes investigados se requiere saber cómo es su condición familiar y que opinan su padre sobre el aspecto emocional de sus hijos(as).

Las emociones que los padres consideran que están presentes en mayor medida son el amor y el placer ambas emociones positivas, posteriormente con un porcentaje menor se inclinan hacia la ira y el temor, como ultimas consideraciones se ubican la sorpresa, el disgusto y la vergüenza.

Las respuestas ofrecidas por los padres revelan que a causa del contacto diario con los jóvenes pueden aportar información confiable, misma que al compararse con los resultados de los alumnos reflejan datos muy similares, comprendiendo de tal forma que dentro y fuera de las instituciones educativas las emociones están presentes.

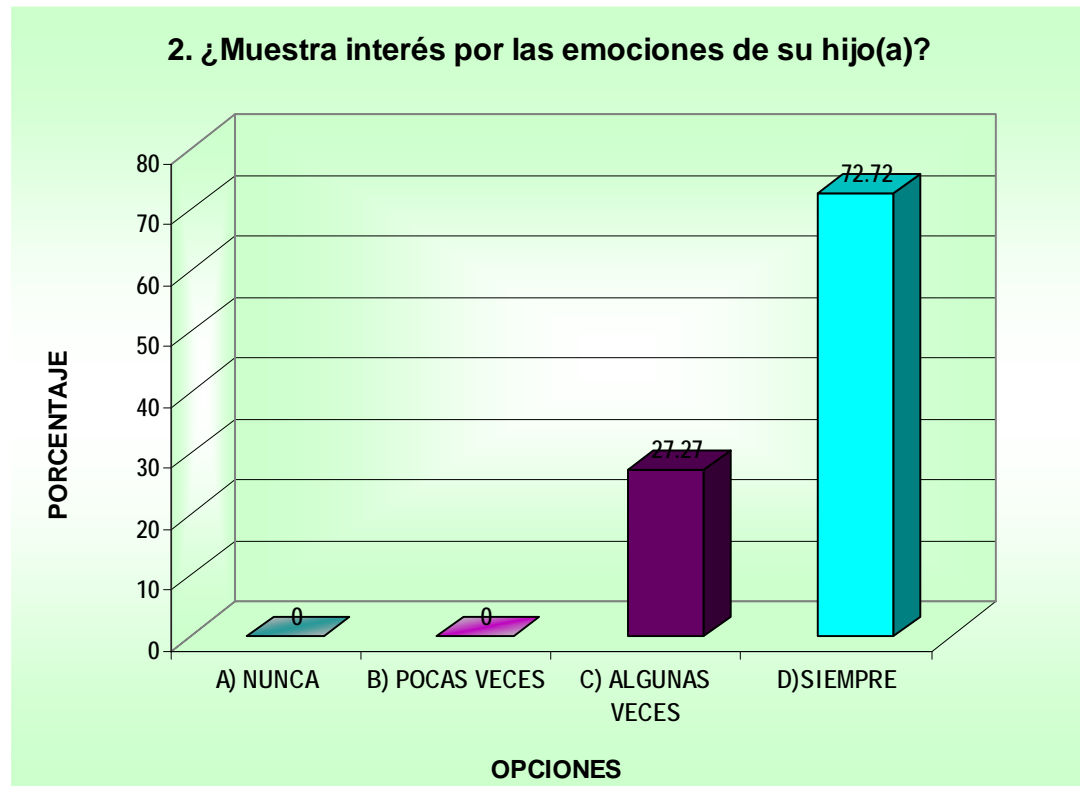


2. ¿Muestra interés por las emociones de su hijo(a)?

Al plantear esta interrogante se buscó analizar la presencia de los padres en la vida emocional de los muchachos, ellos siendo una figura de autoridad tienen la facultad de atender lo que sus hijos demuestran sentir, pero ¿con qué frecuencia lo hacen?.

Las alternativas nunca y pocas veces quedaron vacías, por el contrario la opción relativa a algunas veces obtuvo un 27.27% y el inciso que apuntaba a que los padres siempre muestran interés obtuvo más de la mitad de los votos; esto puede ser comprobado en el ámbito académico con la asistencia de los padres a las juntas informativas o a las de entrega de calificaciones, sin embargo se debe considerar que varios de los padres tienen horarios de trabajo en los que no

siempre es posible atender en su totalidad al joven, no obstante, los encuestados si se interesan por los aspectos de índole emocional de los estudiantes.

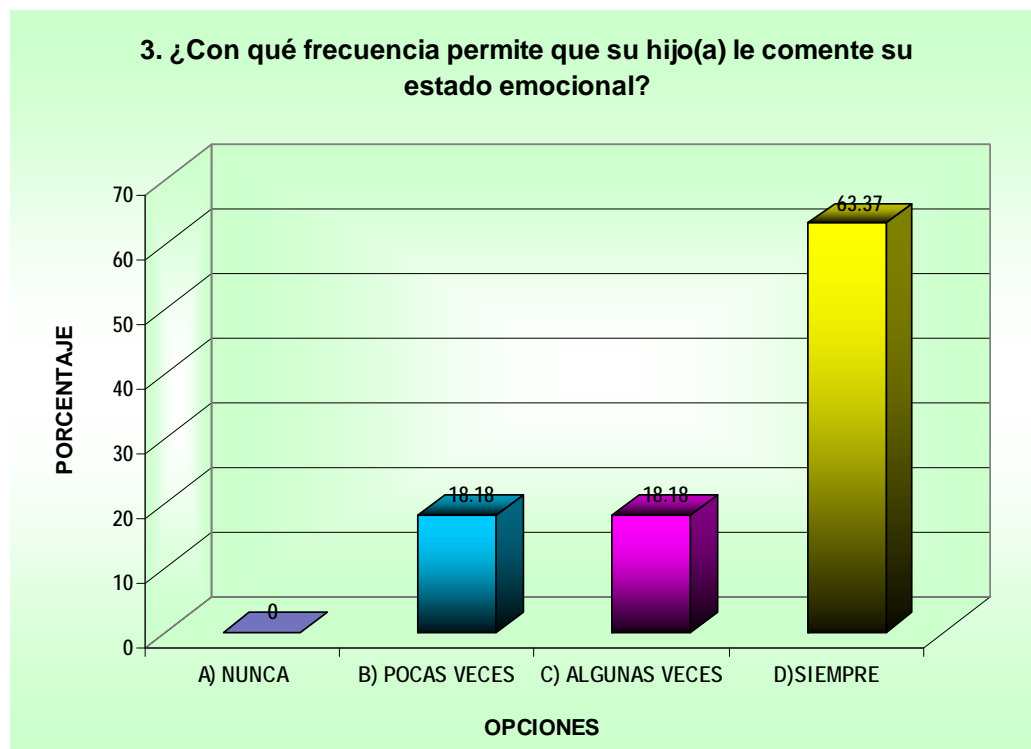


3. ¿Con qué frecuencia permite que su hijo(a) le comente su estado emocional?

Como padres interesarse y estar atento a las demostraciones que indican presencia de emociones no es todo, se requiere en la familia un ambiente de apertura en el que el joven se sienta acogido y con la absoluta confianza de saber que puede expresarse con sinceridad.

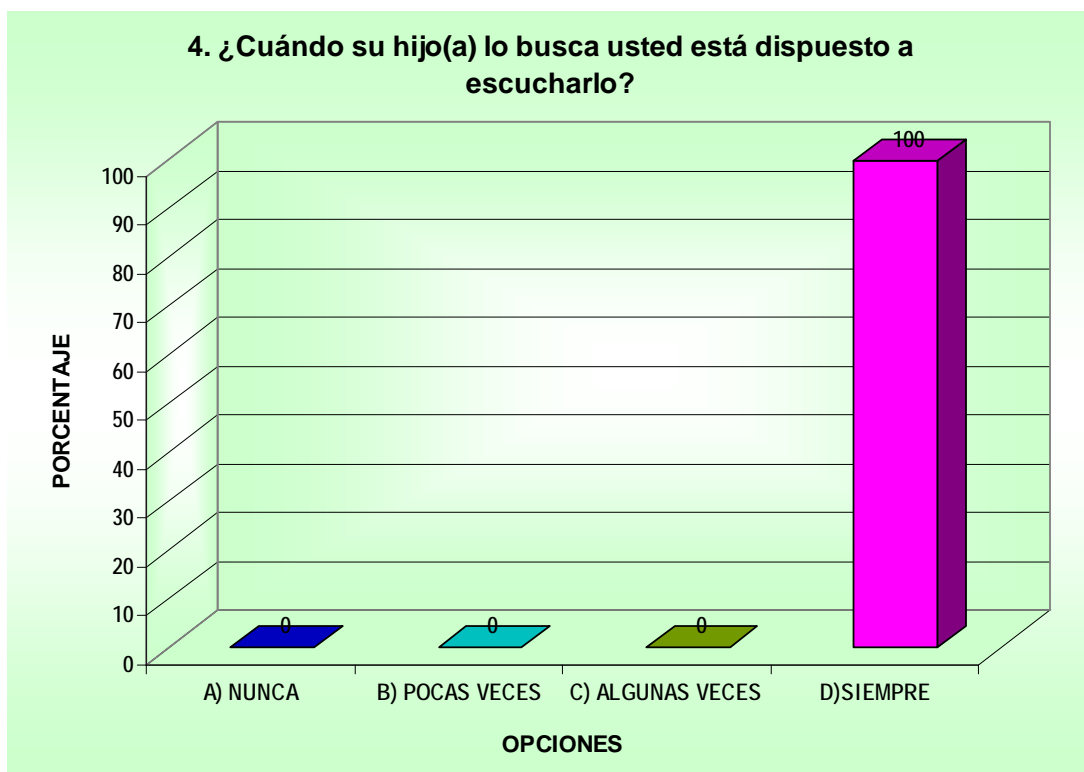
De acuerdo con el libro Que es la I. E. se plantea que la presencia de los padres afecta de múltiples formas a la vida emocional de los estudiantes, la idea central gira en torno a que los padres deberán dejarlos expresar su opinión, sin olvidar que ciertas veces el dialogo es necesario, por ejemplo si los padres

escuchan y opinan al mismo tiempo pueden ayudar en gran medida al desahogo de todo lo que los jóvenes requieren expresar, asimismo los padres pueden intercalar breves interrogantes donde los jóvenes con sus respuestas aporten nuevas opiniones de esta forma escuchando atentamente y buscando solo en pequeñas cantidades ampliar la información el joven se sentirá con la plena confianza de comunicar todo aquello que tiene en mente, o con el simple hecho de solo dedicarse escuchar contribuirán a la relajación de las emociones del muchacho, algunos de estos ejemplos se vivencian en la relación padre – hijo de los encuestados puesto que dentro de esta interrogante las tres alternativas que plantean que si se permiten los comentarios sobre el estado anímico de los jóvenes se vieron favorecidas con la mayoría de los votos acción que arroja la idea de que los padres siempre están atentos a lo que sucede con las emociones de los estudiantes lo cual repercute de forma muy positiva a las relaciones de familia.



4. ¿Cuándo su hijo(a) lo busca usted está dispuesto a escucharlo?

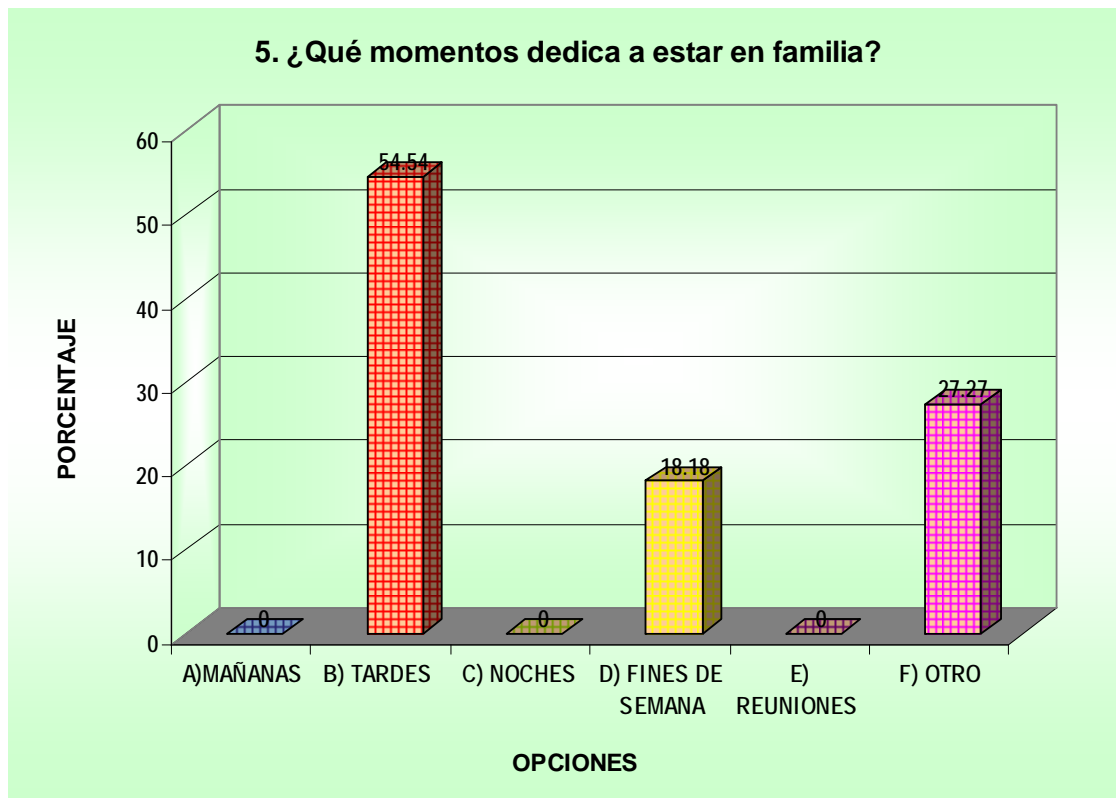
Ya se abordó en la interrogante anterior lo relativo a la frecuencia con la que los padres permiten comentarios acerca del lado emocional de los alumnos según las opiniones de los interrogados, son padres atentos, abiertos a lo que en materia emocional pueda surgir; ahora esta interrogante se inclina a que no solo se requiere un ambiente de apertura sino a que en familia se cuenten con los tiempos necesarios para entablar una conversación padre – hijo, cuando estos buscan a sus padres 100% de ellos señalan tener la disponibilidad de atender a su llamado y apoyar en lo que sea necesario.



5. ¿Qué momentos dedica a estar en familia?

Las familias saludables disfrutan estando juntos, los momentos familiares no tienen que ser elaborados o costosos, las actividades más simples pueden convertirse en las más importantes y enriquecedoras por eso se planteó la interrogante de los momentos en que los padres dedican a estar en familia.

Debido a que los jóvenes se encuentran inmersos en un contexto educativo cuyas clases se desenvuelven en el horario matutino la alternativa A) referente a las mañanas no obtuvo ningún porcentaje. La opción B) Tardes contó con un 54.54 es decir más de la mitad de los padres indican que es en la tarde el mejor momento para la convivencia familiar por su parte las noches quedó en ceros lo mismo que el inciso referido a las reuniones familiares. Por su parte la alternativa Fines de semana alcanzó un 18.18% esto es comprensible tomando en cuenta que hay padres que pasan gran parte del tiempo trabajando en busca del bienestar familiar, sin embargo al llegar el fin de semana se presenta el espacio para la convivencia familiar. La última opción daba a los padres de familia la oportunidad de mencionar otro momento para las relaciones familiares y para sorpresa un 27.27% es decir la segunda cantidad más alta en las respuestas indica que los padres apuntan que siempre pasan momentos familiares, en las mañanas durante el desayuno una breve conversación antes de que los miembros se dirijan a sus actividades, ya sea trabajo, escuela o labores del hogar, en las tardes ya que los muchachos regresan de clases y los padres del trabajo pasan momentos juntos a la hora de comer, revisan las tareas o en actividades fuera de casa, las noches también son momentos para la convivencia viendo juntos un programa televisivo, las reuniones familiares como cumpleaños, celebraciones religiosas, posadas también son oportunidades para el intercambio familiar, concluyendo con la idea de que los padres de estos 11 jóvenes buscan de una u otra forma el tiempo necesario para su desenvolvimiento familiar.



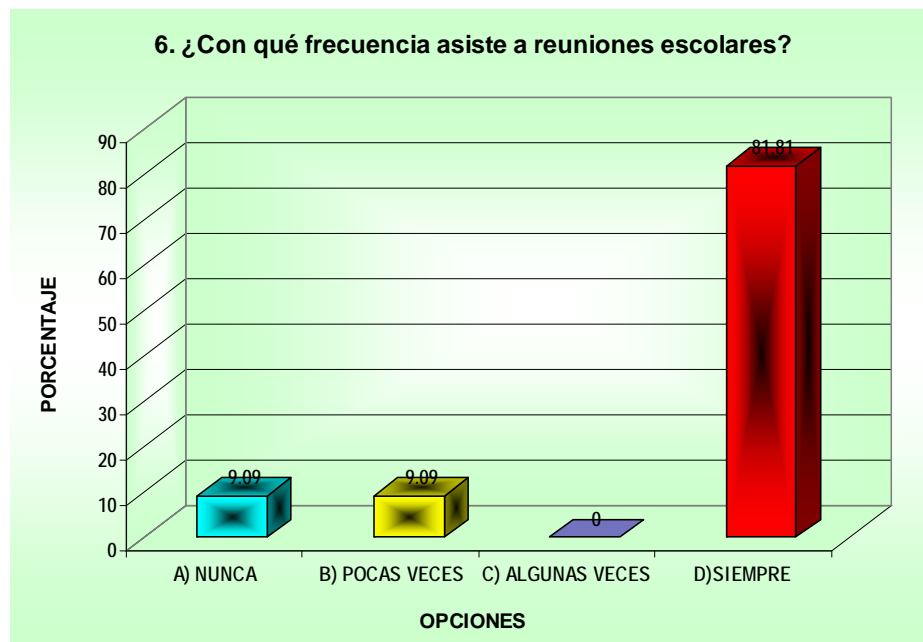
6. ¿Con qué frecuencia asiste a reuniones escolares?

La presencia de los padres en la escuela es fundamental, puesto que ellos pueden aportar gran parte de lo que el estudiante es, como buen principio estar atento a las características de la escuela en la que inscriben a su hijo es al menos un signo de que están interesados en su formación, otro punto es que una vez que el muchacho asiste los padres verifiquen que su cumplimiento sea el adecuado y que se desarrolle en un ambiente en el cual cumpla con lo establecido para las clases diarias, con lo que señalan los maestros y por supuesto que cumpla con lo estipulado en el reglamento escolar, a pesar de que los alumnos sobrepasan los 15 años de edad la revisión de tareas, libretas, libros y otros materiales educativos es de gran ayuda puesto que los padres pueden detectar anomalías y contribuir a su mejora, así pues el trabajo de maestros, se verá reforzado con la atención de los padres quienes aunque por sus condiciones de escolaridad no comprendan los

temas tratados en las distintas asignaturas al menos logran contribuir motivando a los jóvenes al cumplimiento de sus labores escolares.

Las opciones Nunca y Pocas veces obtuvieron un 9.09% cada una lo que representa un nivel bajo de inasistencia a reuniones escolares el inciso Algunas veces presentó un 0%, los tutores se inclinaron hacia la opción D) señalando claramente que un 81.81% de ellos siempre asiste a reuniones escolares, a pesar de que en ocasiones es difícil que ambos asistan con que uno de ellos se presente es suficiente porque comunica al otro los puntos relevantes, así cuando el estudiantes tiene aspectos a corregir el padre puede aplicar medias correctivas en función de que su aprendizaje se incremente.

La asistencia de los padres a juntas escolares es de vital interés puesto que maestros y autoridades escolares rinden cuentas del cumplimiento, calificaciones, comportamiento y actitudes que el joven a presentado durante un determinado periodo ya sea mensual o bimestral, así si los alumnos no han alcanzado los niveles óptimos de rendimiento los padres podrán tomar cartas en el asunto, implementando acciones de mejora en el rendimiento académico del estudiante.



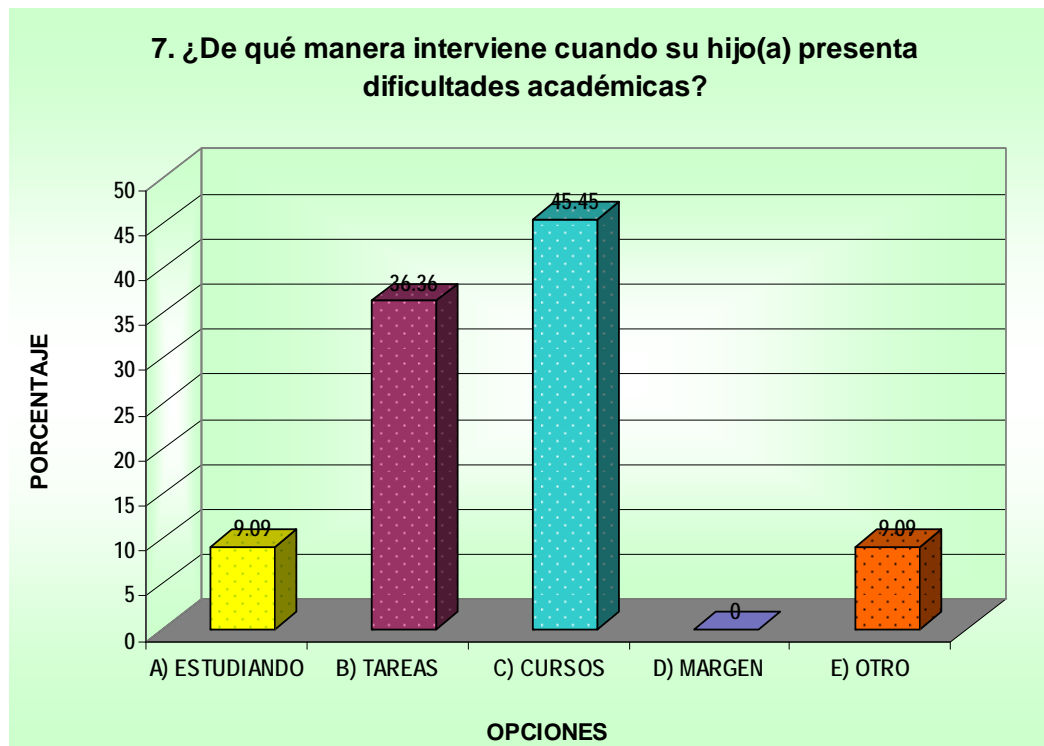
7. ¿De qué manera interviene cuando su hijo(a) presenta dificultades académicas?

Si el primer paso es el interés, el segundo la presencia, el tercero será pues la intervención, jóvenes de entre 15 y 18 años son bombardeados por la información que se presenta a su alcance, entonces es cuando el joven puede distraer su atención y descuidar las cuestiones escolares presentando dificultades, los padres deben ser lo suficientemente astutos para detectar que algo no está bien, la intervención adecuada y oportuna puede cortar de raíz los problemas escolares.

Para esta interrogante los padres encuestados determinaron que un 9.09% estudia junto con su hijo en casa, el inciso B) referido a la ayuda en tareas y labores educativas alcanzó el segundo puesto con un 36.36%, cuando la ayuda de los padres no es suficiente estos optan por enviar a sus hijos a cursos de regularización puesto que el 45.45% de ellos considera esta alternativa.

Como en otros casos se dio la pauta para que los padres indicaran a su parecer una nueva alternativa el 9.09% de ellos indica que orienta al estudiante con conversaciones buscando motivarlo y ayudarlo a que se concentre en su educación que es la herencia más importante que los padres dejan para su descendencia, ninguno de los padres dice mantenerse al margen en los momentos en que su hijo presenta dificultades académicas.

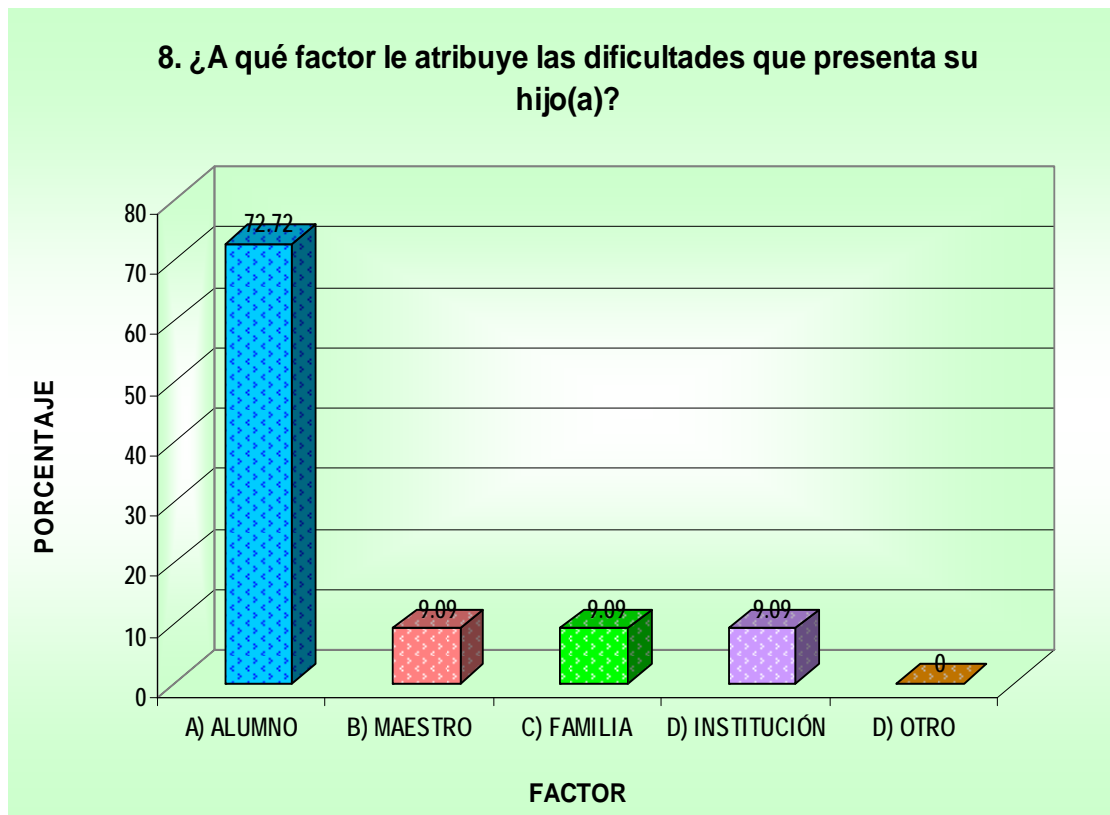
Lo interesante de las respuestas paternas es que todos indican tomar cartas en el asunto e interesarse por la vida escolar de los jóvenes lo cual habla bien de ellos y puede contribuir a que los muchachos se sientan apoyados y salgan del problema en que se encontraban.



8. ¿A qué factor le atribuye las dificultades que presenta su hijo?

Esta pregunta se planteó en las tres encuestas aplicadas a los distintos agentes escolares las respuestas de los padres son muy cercanas a lo que los estudiantes contemplan más no se aproximan a la opinión de los profesores, el factor primordial al cual los padres atribuyen las dificultades en el desempeño escolar de sus hijos son a ellos mismos, el 72.72% apunta que es el alumno el responsable principal, correspondiendo a lo que los estudiantes indicaron, son ellos quienes construyen su conocimiento, recibiendo el beneficio de una buena preparación, pero si no se concentran en las cuestiones escolares por más que los profesores expliquen y los padres apoyen no logran alcanzar niveles adecuados de rendimiento si no captan la idea de que los únicos beneficiarios son ellos.

Las opciones Maestro, Familia e Institución tuvieron 9.09% cada una, es una cantidad menor sin embargo se logra comprender que todo lo que rodea al joven influye en su aprendizaje, los maestros gozan de una buena preparación profesional mas a vista de los estudiantes carecen de ciertos aspectos didácticos y empáticos por desarrollar, por otra parte hasta en las mejores familias hay problemas dijera cierta frase de domino popular, no es fácil separarse y olvidar con libros lo que en casa sucede, y la institución con sus múltiples exigencias por cubrir se vuelve un espacio rígido donde difícilmente los estudiantes se sienten cómodos de tal forma que no logran desenvolverse plenamente.



9. ¿Cómo califica el desempeño académico de su hijo(a)?

En esta pregunta se hace alusión a calificar no tanto en una escala del 0 al 10 sino de una forma cualitativa en donde los padres reconozcan cómo van sus hijos en la escuela, la idea de que existe un problema parte del reconocimiento mismo por lo tanto es trascendente la atención de los padres de familia ante la situación escolar de los alumnos.

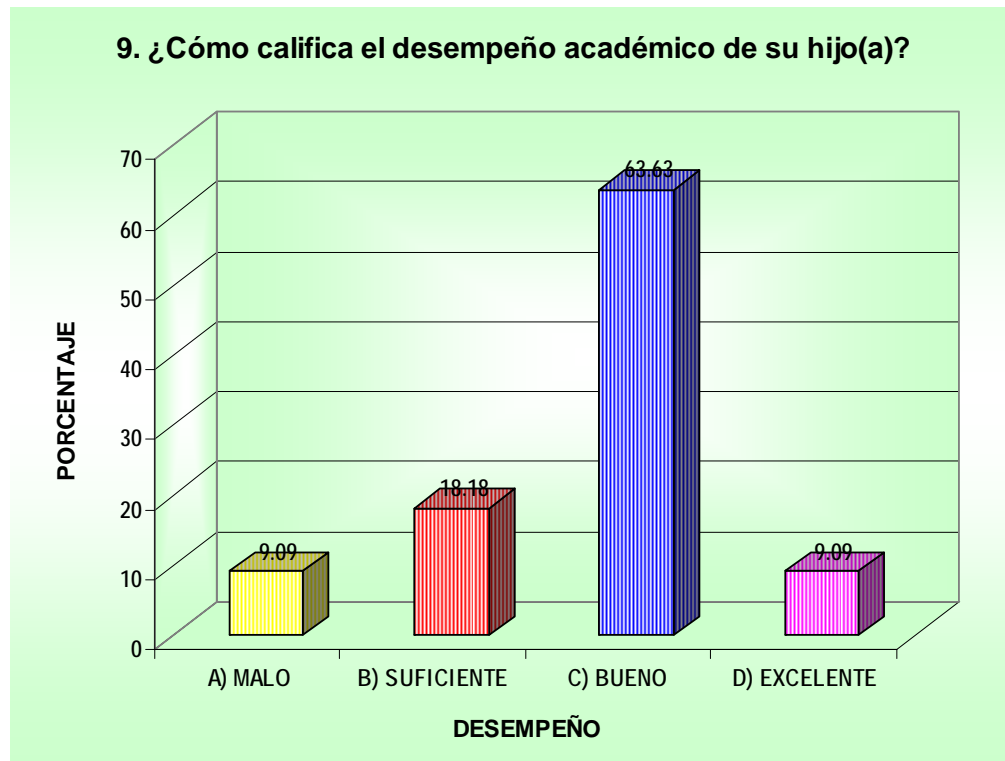
La opción Malo obtuvo un 9.09% de las preferencias paternas indicando de tal forma que cierta cantidad de padres reconocen que sus hijos presentan dificultades académicas.

En lo relativo a la alternativa Suficiente un 18.18% de los padres estableció que el desempeño académico que sus hijos presentan es suficiente, atendiendo los comentarios que los padres hacían en pareja me pude percatar que varios de ellos reconocían la capacidad de sus hijos haciendo alusión a que apesar de que sus resultados son suficientes aún pueden ofrecer mas y alcanzar mejores niveles de rendimiento.

Por su parte el inciso C) establece que un 63.63% de los padres consideran que sus hijos tienen un buen desempeño escolar, dentro de estos dos últimos apartados es interesante hacer una comparación entre las opiniones de los padres, alumnos y maestros, mientras que los dos primeros se inclinan hacia la opción que aborda un desempeño bueno, los profesores piensan que un 50% de los muchachos ofrece un desempeño únicamente suficiente quizá porque esperan más de ellos y porque en realidad sus calificaciones se ubican sobre o por debajo de la media.

Por el contrario hay quienes opinan que los alumnos tienen un excelente desempeño tal como lo muestra la opción Excelente cual obtuvo un 9.09% de las

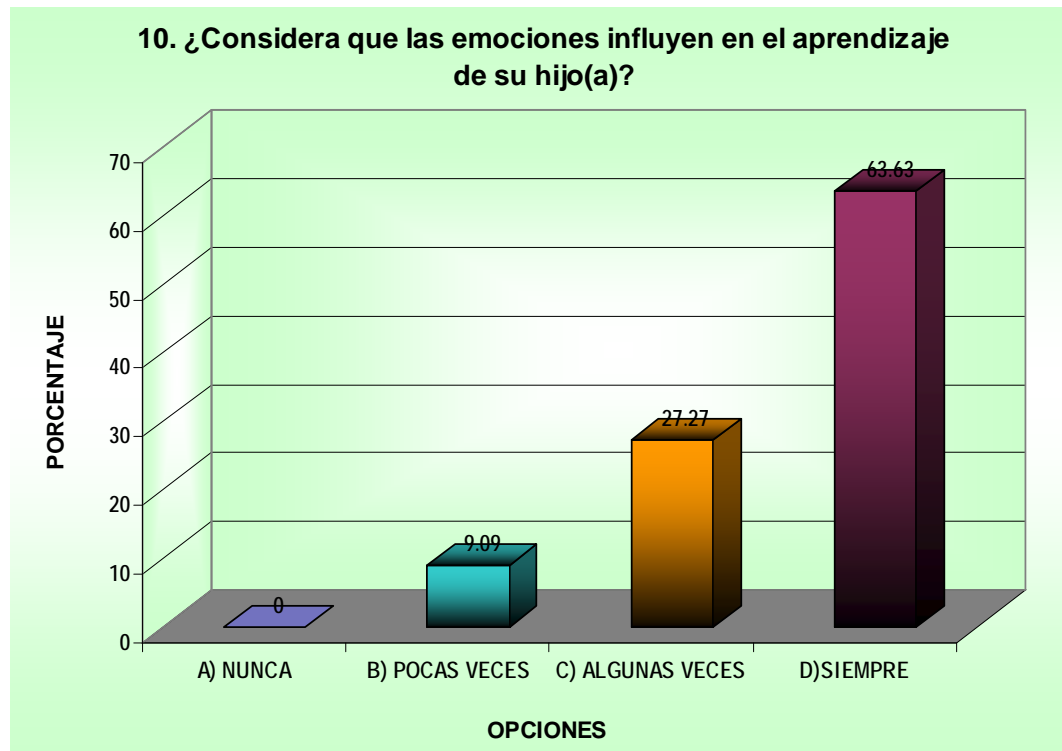
votaciones paternas porcentaje que se asemeja a lo establecido por los profesores, más no por los alumnos quienes no se inclinaron hacia esta opción.



10. ¿Considera que las emociones influyen en el aprendizaje de su hijo(a)?

La interrogante actual apunta hacia grado de interés que los padres tienen en relación a las emociones que sus hijos experimentan por tal motivo se les cuestionó acerca de la influencia de las emociones en el aprendizaje; para el inciso Nunca no se tuvo ninguna respuesta; dentro de la opción B) el 9.09% de los padres piensa que pocas veces las emociones influyen; por su parte un 27.27% de las respuestas paternas se enfocan hacia el apartado C) mismo que hace alusión a que algunas veces las emociones inciden en el aprendizaje del escolar, para finalizar un 63.63% de los padres de familia opinó que el aprendizaje de sus hijos siempre se ve influenciado por las diversas emociones que experimentan; mas de

la mitad de los tutores se enfoca a la presencia de las emociones en el aprendizaje y es que ellos mejor que nadie conocen a sus hijos y saben que les afecta no solo en su desempeño escolar si no en todos los aspectos de su vida diaria.



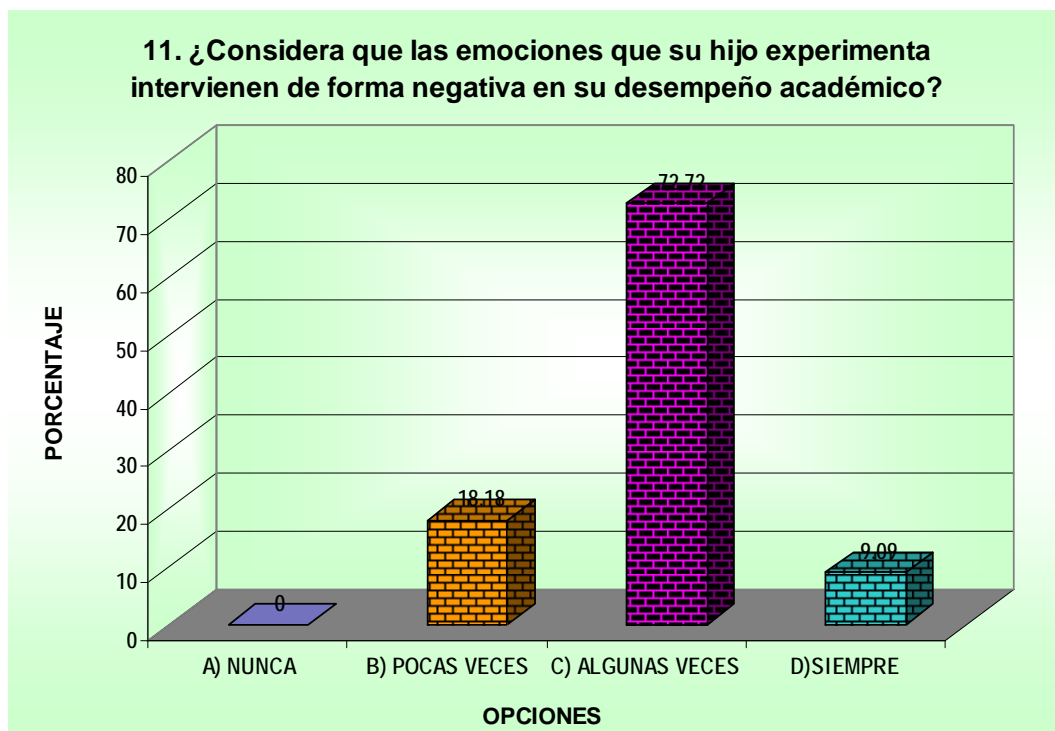
11. ¿Considera que las emociones que su hijo experimenta intervienen de forma negativa en su desempeño académico?

Al plantear a los padres si consideran que las emociones influyen en el aprendizaje de su hijo(a) se presenta la idea de preguntar la forma en que influyen, entonces se elaboró esta pregunta en la cual los padres se inclinaron notablemente hacia un inciso.

La opción A) donde se plasma que las emociones nunca influyen no tuvo ningún voto; el inciso Pocas veces obtuvo un 18.18% lo que se puede entender

como que aun hay padres que consideran a las emociones como algo de bajo interés o porque en realidad los muchachos saben como encausar sus emociones misma idea que se ve debilitada ante las cifras que arrojan las listas de evaluación; fue hasta el inciso C) donde se registraron niveles altos de votaciones un 72.72 % de los padres apunta a que las emociones de los muchachos influyen algunas veces de forma negativa y esto se relaciona mucho con lo que los jóvenes respondieron al preguntarles la forma en que las emociones influyen en su aprendizaje un 83.33% de ellos indico que de manera negativa al despertarles nerviosismo o temor, por su parte la última alternativa alcanzó un 9.09% indicando que según la opinión de los padres de familia las emociones siempre inciden negativamente en los estudiantes.

Los datos arrojados por las preguntas 10 y 11 son de gran apoyo para esta investigación puesto que de aquí partirá el sentido que se le de a la posible programación de un taller de i. e.

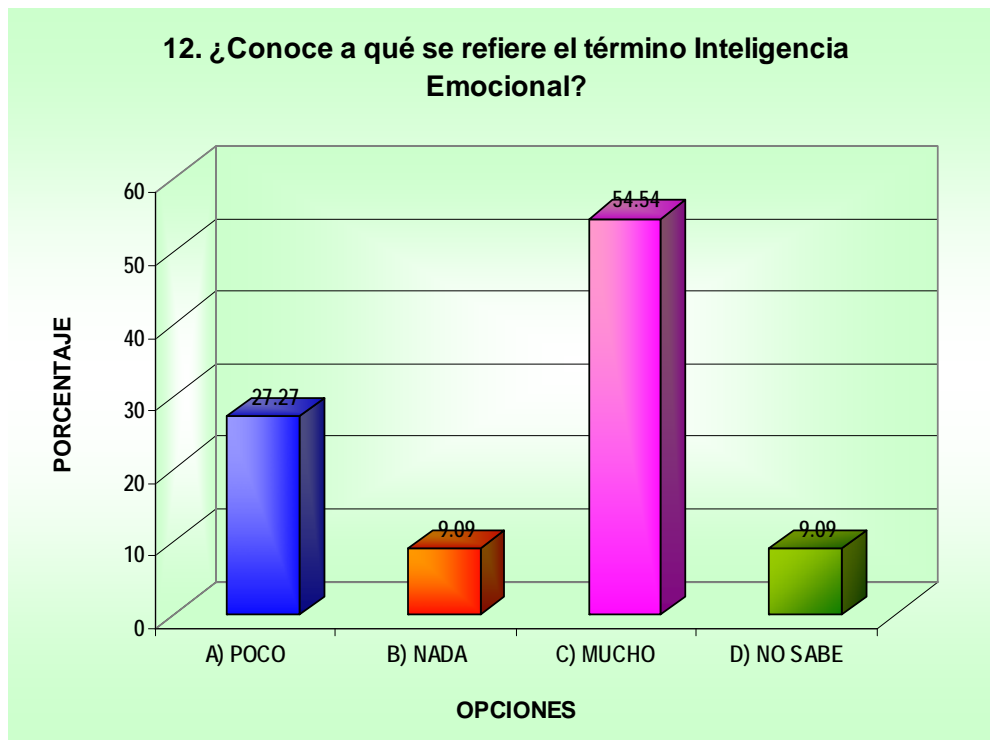


12. ¿Conoce a qué se refiere el término Inteligencia Emocional?

Tal y como se interrogó tanto a alumnos como a maestros para la presente investigación se requería plantear una interrogante relativa al grado de conocimiento con el que los padres cuentan en relación al tema central, esto puesto que son ellos quienes proporcionan parte de la formación personal del alumnado.

En este caso se plantearon cuatro opciones, la primera de ellas alcanzó un 27.27% mostrando que los padres conocen poco de este termino; un 9.09% se inclinó hacia la opción B) con lo cual se puede apreciar que una cantidad menor de padres se encuentra en total desconocimiento de lo que la i. e. abarca; la alternativa C) alcanzó un 54.54% es decir mas de la mitad de los padres afirman saber mucho de la inteligencia emocional esto gracias a que parte de ellos tienen un buen nivel de estudios, otros han leído algunos artículos e incluso escuchado reportajes televisivos en relación a este tema; por último un 9.09% de los padres respondió que no sabe.

Estableciendo una relación entre las respuestas ofrecidas por los alumnos y padre se puede deducir que a pesar de que los padres apuntan hacia la opción que establece tener el conocimiento del tema no han transmitido ese saber hacia sus hijos e incluso podría ser que no lo han aplicado con ellos ya que los jóvenes mencionan saber poco del tema, como investigador esto desencadena un interés particular de plantear un buen taller en el cual quizá con tareas escolares se motive al joven intercambiar opiniones con sus padres mismas que serian de gran utilidad al poner en la balanza los conocimientos de ambas partes asimismo abre la posibilidad de que los padres se involucren no solo en unas cuantas tareas sino también que de allí parta para que se interesen mas por la educación de sus hijos la cual es sumamente importante en estos días.



13. ¿Cuál es su opinión acerca de las emociones en la educación de todo adolescente?

Los padres inclinan su opinión hacia ideas muy positivas, indican que como padres siempre estarán al pendiente de las cuestiones relacionadas a sus hijos puesto que se encuentran en una etapa de difícil asimilación pueden verse influenciados por amigos o medios de comunicación hacia caminos no muy gratos, por otra parte abordan que las emociones juegan un papel muy importante en el desarrollo físico, intelectual y espiritual del joven escolar, por lo tanto tratar de atender y entender a sus hijos, mostrando apertura y disponibilidad y a pesar de que no en todo momento están de acuerdo tratar de ser mediadores y sobre todo mostrar una actitud positiva ante sus hijos.

CONCLUSIONES

Dentro de la formación académica como estudiante se plantean infinidad de metas y objetivos encaminados a la acreditación de asignaturas, la obtención de buenas notas, o en su defecto al simple cumplimiento de labores escolares, con el paso del tiempo trabajos de investigación van y vienen, intentando mejorar cada vez en esos aspectos que han sido difíciles, han ocasionado confusión, o han arrojado bajos resultados, reconociendo que cada día fueron más demandantes, por lo tanto complicados, laboriosos, complejos, requiriendo de una elaboración de mayor duración y dedicación pero resultando finalmente enriquecedores y útiles para la vida profesional.

Al llegar al final de la carrera se presenta un trámite / requisito a realizar en el cual se deben incluir en conjunto todos aquellos aspectos que en la formación profesional se aprendieron, es el momento de manifestar la formación que el futuro licenciado posee y es la ocasión adecuada para demostrar de qué está hecho y realmente lo que le fue enseñado lo aprendió y ahora podrá aplicarlo.

La elaboración de un documento de tesis no es labor fácil, es un trabajo arduo requiere concentración y compromiso se necesita un tema interesante, novedoso, completo, sin embargo, al poner las cartas sobre la mesa es posible darse cuenta que es algo para lo cual se está capacitado simplemente hay que ordenar las ideas y trabajar de forma constante para conseguirlo.

Después de un análisis personal de lo que este aspecto significa además de una exhaustiva búsqueda de información se decidió que el tema que más se ajustaba a los intereses personales y profesionales era el referido a la Inteligencia Emocional desde los primeros pasos los datos encontrados fortalecían cada vez más el interés por desarrollar una buena investigación.

Hablar de Inteligencia Emocional reconociendo todos los aspectos relacionados con el tópico fue un tanto difícil se requirió consultar varias obras y artículos, es posible decir que las emociones juegan un papel muy importante en el desarrollo de las personas.

En lo que respecta a la hipótesis planteada donde se menciona: *A mayor aplicación de la inteligencia emocional mayor fortalecimiento del desempeño académico de los alumnos*, es posible indicar que se rechaza debido a que dentro del plantel investigado esto aún no es utilizado por el alumnado ni explotado por el personal docente, administrativo ni directivo.

Dentro de la investigación de campo algunos de los datos más sobresalientes son el reconocimiento de la opinión de los alumnos del plantel observado quienes mencionan conocer a que se refiere el término emoción mencionando que son muchas las emociones que han experimentado y sin importar la naturaleza de las mismas estas han traído consigo efectos negativos reflejados en baja participación, desinterés e incumplimiento asimismo los maestros reforzaron esta aseveración marcando que las emociones que más influyen son la tristeza, el temor, la vergüenza y el amor actuando como inhibidores de la conducta de los jóvenes en el aula por eso se muestran callados, tímidos y poco participativos; por su parte los padres están atentos al estado emocional de sus hijos procurando conversar con ellos periódicamente, asistiendo a juntas y eventos escolares y colaborando en los momentos difíciles del menor.

Dentro de las entrevistas a las autoridades del plantel del nivel investigado se determina que conocen a sus alumnos quienes que han enfrentado muertes de familiares, divorcios de sus padres, enfermedades y que todo ello se ha visto reflejado en un bajo promedio o en problemas conductuales al no saber conducir sus emociones hacia actividades positivas o benéficas para su desarrollo personal.

Considerando lo anterior y en lo que respecto al objetivo general planteado al inicio de esta investigación el cual busca analizar la importancia y trascendencia de incorporar la inteligencia emocional en los alumnos de segundo semestre de bachillerato para elevar el rendimiento académico, se puede decir que las emociones dentro del grupo investigado han tenido repercusiones altamente negativas puesto que no han sabido procesarlas adecuadamente, por tal motivo se desprende la idea de que la Inteligencia Emocional será aquella que logre contribuir a que los alumnos mejoren su desempeño escolar, se reconoce que el uso de la Inteligencia Emocional es de gran trascendencia, su aplicación es de mucha importancia para que el alumnado utilice y domine las emociones apropiadamente obteniendo así óptimos resultados en su desempeño escolar, sin embargo, el plantel investigado no ha explotado esta área, acorde al test aplicado a los estudiantes se logra determinar que poseen un nivel bajo de Inteligencia Emocional.

Efectuar este trabajo fue muy enriquecedor, deja una sensación de satisfacción al haber alcanzado una meta y un profundo agradecimiento a la ayuda profesional de la asesora de tesis, fue una excelente guía, su colaboración daba ánimos para seguir adelante, sus comentarios precisos hacían no perder el rumbo, su empuje, su ejemplo, su aplomo, una mujer de gran ética y preparación profesional fue el mejor soporte ayudó a no desfallecer en este largo camino.

Dificultades hubieron muchas, el camino de la vida no es fácil, en la elaboración de un trabajo de esta magnitud hay que luchar si se quiere avanzar y lograr objetivos, se necesita fortaleza y mucha inteligencia para no decaer, para no dar marcha atrás cuando las puertas se cierran o cuando el camino es largo y el agua se muestra turbia, de las dificultades también se aprende que se requiere mantener la frente en alto y los ideales siempre presentes.

Contabilizar el nivel de aprendizaje surgido a raíz de esta investigación es casi imposible, se estudió no solamente las áreas de la I. E. y el Rendimiento Académico también en el camino se retomaron términos, teorías, autores que en conjunto hacen una gran experiencia, quedando renovada y con el interés de avanzar cada día más, con la finalidad de ser mejor persona, de ser una egresada que no pierda sus ideales ni compromisos al entrar a un sistema donde muchas veces los valores profesionales se van perdiendo en el camino.

Para concluir es posible mencionar que gracias a la pedagogía se puede analizar un sinnúmero de temas, es un área que a su vez requiere la especialización pero que llena de tantos aspectos de gran utilidad, este trabajo fue realizado no únicamente con la finalidad de obtener un título, sino con la firme idea de cerrar un aspecto de la vida estudiantil de la mejor manera posible, sobre todo considerando que en relación a la inteligencia emocional hay mucho de que hablar.

RECOMENDACIONES

Al concluir este trabajo de investigación saltan a la mente varias recomendaciones pertinentes que incluyen el uso de la inteligencia emocional para que contribuyan a la mejor calidad en la educación de los bachilleres. Algunas de ellas son las siguientes:

1. Taller de Inteligencia Emocional para alumnado.

Con un total de 40 horas cuyo objetivo principal esté centrado en la elevación del rendimiento académico de los jóvenes efectuando la capacitación los días sábado en un horario comprendido de 9:00 a 13:00 horas para que no interfiera en sus clases diarias, se busca ofrecer a los alumnos una idea más completa de lo que este binomio implica.

2. Escuela para padres.

Considerando que parte de los maestros encuestados consideraron que el bajo rendimiento de los alumnos también se debe a problemas familiares se considera la idea de la creación de una escuela para padres en la cual se aborden principios básicos de la teoría de Goleman complementando con actividades padre e hijo que logren mejorar la comunicación en familia encaminada a mejorar el desempeño escolar de los alumnos.

3. Capacitación a docentes.

Continuando con las ideas de mejora a la educación que en esta institución se imparte se considera la idea de capacitar a los profesores hacia el uso de métodos y técnicas mediante un curso de Didáctica que finalmente se complemente con las herramientas de la I. E. mismas que se busca se apliquen en sus clases diarias e incrementen la productividad del alumnado y por supuesto sus calificaciones.

4. Capacitación a directivos.

Dado el caso de que algunas instituciones educativas no invierten en áreas de índole personal manifestando la carencia de presupuesto se opta por la idea de que el director general del plantel y el coordinador académico del instituto acudan a tomar un curso de I. E. y posteriormente se planea la capacitación del personal restante donde el director se encargue de difundir la información entre el personal administrativo y el coordinador haga lo mismo con la platilla docente posteriormente se elegirá un grupo de actividades que los profesores planteen a los alumnos encaminándolos al dominio de la I. E.

ENCUESTA PARA ALUMNOS ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (EAIE)

INSTRUCCIÓN

Tienes en tus manos una encuesta cuyo tema central es referido a la Inteligencia Emocional, no existen opciones correctas ni incorrectas, simplemente se te pide que seas honesto, subrayando la afirmación que más se ajuste a tu actuar diario, tus respuestas serán procesadas siendo así muy importantes para un proyecto de investigación.

“Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.”

| | |
|-------|--|
| EDAD: | |
| SEXO: | |

1. ¿Conoces lo que conlleva la palabra emoción?

A) Si

B) No

2. ¿Qué emociones enfrentas en tu desempeño escolar?

| EMOCIONES BÁSICAS | INCLUYE: |
|-------------------------|--|
| A) Ira | Furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad, hostilidad. |
| B) Tristeza | Congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación. |
| C) Temor | Ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror. |
| D) Placer | Felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis. |
| E) Amor | Aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, ágape (amor espiritual). |
| F) Sorpresa | Conmoción, asombro, desconcierto. |
| G) Disgusto | Desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión. |
| H) Vergüenza | Culpabilidad, molestia, remordimiento, humillación, arrepentimiento, mortificación, contrición. |
| I) Todas las anteriores | |

3. ¿Muestras interés por tus emociones?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

4. ¿Cómo expresas las emociones que experimentas en el aula?

- A) Risa
B) Llanto
C) Silencio
D) Gritos
E) Otro (Indique) _____

5. ¿Cómo calificas tu desempeño académico?

- A) Malo B) Suficiente C) Bueno D) Excelente

6. ¿A qué factor le atribuyes las dificultades de tu desempeño escolar?

- A) Alumno
B) Maestro
C) Familia
D) Institución
E) Otro (Indique) _____

7. ¿De qué manera consideras que las emociones influyen en tu aprendizaje?

- A) De forma negativa al sentirme nervioso, preocupado, atemorizado, etc.
B) De forma positiva al impulsarme a seguir estudiando.
C) De ninguna manera

8. ¿Qué emociones experimentas en tu casa, con tu familia?

- A) Ira
B) Tristeza
C) Temor
D) Placer

- E) Amor
- F) Sorpresa
- G) Disgusto
- H) Vergüenza
- I) Todas las anteriores

9. ¿Qué emociones experimentas con tus amigos?

- A) Ira
- B) Tristeza
- C) Temor
- D) Placer
- E) Amor
- F) Sorpresa
- G) Disgusto
- H) Vergüenza
- I) Todas las anteriores

10. ¿Tu estado emocional es más seguro en?

- A) Casa
- B) Escuela
- C) Amigos
- D) Pareja
- E) Otro (Indique) _____

11. ¿Conoces a qué se refiere el término Inteligencia Emocional?

- A) Poco
- B) Nada
- C) Mucho
- D) No sabe

12. ¿Cuál es tu opinión acerca de las emociones en la educación?

ENCUESTA PARA MAESTROS ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (EMIE)

INSTRUCCIÓN

Tiene en sus manos una encuesta cuyo tema central es referido a la Inteligencia Emocional, no existen opciones correctas ni incorrectas, simplemente se le pide que sea honesto, subrayando la afirmación que le parezca más pertinente según su actuar diario, sus respuestas serán procesadas siendo así muy importantes para un proyecto de investigación.

Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.

Benjamin Franklin

| | |
|-------|--|
| EDAD: | |
| SEXO: | |

1. ¿Muestra interés por el estado emocional de los alumnos?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

2. ¿Los alumnos comentan con usted acerca de su estado emocional?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

3. ¿De qué manera permite que los estudiantes le expresen sus emociones?

- A) Platico con ellos fuera de clases
B) Con conversaciones sobre su estado anímico
C) Concedo horas libres
D) Aplico dinámicas de apertura
E) Otras (Indique) _____

4. ¿A qué agente le atribuye principalmente las dificultades académicas que presentan los alumnos?

- A) Alumno
B) Maestro
C) Familia
D) Institución
E) Otro (Indique) _____

5. ¿Cómo califica el desempeño académico de los alumnos en la asignatura que usted imparte?

- A) Malo B) Suficiente C) Bueno D) Excelente

6. ¿Podría especificar qué emociones determinan el rendimiento escolar de los jóvenes?

| EMOCIONES BÁSICAS | INCLUYE: |
|-------------------------|--|
| A. Ira | Furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad, hostilidad. |
| B. Tristeza | Congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación. |
| C. Temor | Ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror. |
| D. Placer | Felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis. |
| E. Amor | Aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, ágape (amor espiritual). |
| F. Sorpresa | Conmoción, asombro, desconcierto. |
| G. Disgusto | Desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión. |
| H. Vergüenza | Culpabilidad, molestia, remordimiento, humillación, arrepentimiento, mortificación, contrición. |
| I. Todas las anteriores | |

7. ¿Con qué frecuencia las emociones influyen en el aprendizaje de los alumnos?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

8. ¿Las emociones de los estudiantes intervienen en su desempeño profesional?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

9. ¿Cómo considera emocionalmente a los jóvenes en la asignatura que imparte?

- A) Estables
B) Con problemas emocionales
C) Inestables
D) No sabe

10. ¿Conoce a qué se refiere el término Inteligencia Emocional?

- A) Nada B) Poco C) Suficiente D) Regular

11. ¿Cuál es su opinión acerca de Inteligencia Emocional y su relación con el desempeño académico?

ENCUESTA PARA PADRES ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL
(EPIE)

INSTRUCCIÓN

Tiene en sus manos una encuesta cuyo tema central es referido a la Inteligencia Emocional, no existen opciones correctas ni incorrectas, simplemente se le pide que sea honesto, subrayando la afirmación que más se ajuste a su actuar diario, sus respuestas serán procesadas siendo así muy importantes para un proyecto de investigación.

"El llanto de los otros suele hacernos llorar, pero la risa de los otros invariablemente, inevitablemente, nos hará reír."

Amado Nervo

| | |
|-------|--|
| EDAD: | |
| SEXO: | |

1. ¿Podría especificar qué emociones enfrenta con mayor frecuencia su hijo(a)?

| EMOCIONES BÁSICAS | INCLUYE: |
|-------------------------|--|
| A. Ira | Furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, animosidad, fastidio, irritabilidad, hostilidad. |
| B. Tristeza | Congoja, pesar, melancolía, pesimismo, pena, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación. |
| C. Temor | Ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror. |
| D. Placer | Felicidad, alegría, alivio, contento, dicha, deleite, diversión, orgullo, estremecimiento, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, extravagancia, éxtasis. |
| E. Amor | Aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, infatuación, ágape (amor espiritual). |
| F. Sorpresa | Conmoción, asombro, desconcierto. |
| G. Disgusto | Desdén, desprecio, menosprecio, aborrecimiento, aversión, disgusto, repulsión. |
| H. Vergüenza | Culpabilidad, molestia, remordimiento, humillación, arrepentimiento, mortificación, contrición. |
| I. Todas las anteriores | |

2. ¿Muestra interés por las emociones de su hijo(a)?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

3. ¿Con qué frecuencia permite que su hijo(a) le comente su estado emocional?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

4. ¿Cuándo su hijo(a) lo busca usted está dispuesto a escucharlo?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

5. ¿Qué momentos dedica a estar en familia?

A) Mañanas

B) Tardes

C) Noches

D) Fines de semana

E) Reuniones familiares

F) Otro (Indique) _____

6. ¿Con qué frecuencia asiste a reuniones escolares?

- A) Nunca B) Pocas veces C) Alguna veces D) Siempre

7. ¿De qué manera interviene cuando su hijo(a) presenta dificultades académicas?

A) Estudiando juntos en casa

B) Le ayudo a realizar sus tareas

C) Lo envío a cursos de regularización

D) Me mantengo al margen de la situación

E) Otro (Indique) _____

8. ¿A qué factor le atribuye las dificultades que presenta su hijo?

A) Alumno

B) Maestro

C) Familia

D) Institución

E) Otro (Indique) _____

9. ¿Cómo califica el desempeño académico de su hijo?

A) Malo

B) Suficiente

C) Bueno

D) Excelente

10. ¿Considera que las emociones influyen en el aprendizaje de su hijo(a)?

A) Nunca

B) Pocas veces

C) Alguna veces

D) Siempre

11. ¿Considera que las emociones que su hijo experimenta intervienen de forma negativa en su desempeño académico?

A) Nunca

B) Pocas veces

C) Alguna veces

D) Siempre

12. ¿Conoce a qué se refiere el término Inteligencia Emocional?

A) Poco

B) Nada

C) Mucho

D) No sabe

13. ¿Cuál es su opinión acerca de las emociones en la educación de todo adolescente?

FORMATO DE ENTREVISTA AL DIRECTOR ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

1. ¿Considera que las emociones influyen en el aprendizaje de los alumnos?
2. ¿De qué manera las emociones inciden en el rendimiento escolar de los alumnos?
3. ¿Cuál es su opinión acerca del término Inteligencia Emocional?
4. ¿De qué manera la aplicación de la inteligencia emocional fortalece el desempeño académico de los alumnos?
5. ¿Qué utilidad reconoce usted acerca del uso de la inteligencia emocional por parte de los alumnos?
6. ¿Permitiría la apertura del manejo de la Inteligencia Emocional en el área administrativa, docente y el alumnado para un mejor funcionamiento del IVES?

FORMATO DE ENTREVISTA AL COORDINADOR ACERCA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

1. ¿Considera que las emociones influyen en el aprendizaje de los alumnos?
2. ¿De qué manera las emociones inciden en el rendimiento escolar de los alumnos?
3. ¿Cuál es su opinión acerca del término Inteligencia Emocional?
4. ¿De qué manera la aplicación de la inteligencia emocional fortalece el desempeño académico de los alumnos?
5. ¿Qué utilidad reconoce usted acerca del uso de la inteligencia emocional por parte de los alumnos?
6. ¿Permitiría la apertura del manejo de la Inteligencia Emocional en el área docente y el alumnado para un mejor funcionamiento del IVES?

GLOSARIO

ACRITUD

(Del lat. acritūdo). Acrimonia.

Aspereza de las cosas, especialmente al gusto o al olfato. // Agudeza del dolor. // Aspereza o desabrimiento en el carácter o en el trato.

ÁGAPE

(Del lat. agāpe, y este del gr. ἀγάπη, afecto, amor).

Comida fraternal de carácter religioso entre los primeros cristianos, destinada a estrechar los lazos que los unían.

AMÍGADALA

(Del lat. amygdāla, y este del gr. ἀμυγδάλη, almendra, por la forma).

Órgano formado por la reunión de numerosos nódulos linfáticos.

AUTODOMINIO

Dominio de sí mismo.

ENDOCRINO

(De endo- y el gr. κρίνειν, separar).

Perteneiente o relativo a las hormonas o secreciones internas. // Dicho de una glándula: Que vierte directamente en la sangre los productos que segrega.

EXASPERACIÓN

(Del lat. exasperatio, -ōnis).

Acción y efecto de exasperar. // **EXASPERAR.** Lastimar, irritar una parte dolorida o delicada, irritar, enfurecer, dar motivo de enojo grande a alguien.

HIPÓFISIS

(Del gr. ὑπόφυσις, excrecencia por debajo).

Órgano de secreción interna, situado en la excavación de la base del cráneo llamada silla turca. Está compuesto de dos lóbulos, uno anterior, glandular, y otro posterior, nervioso. Las hormonas que produce influyen en el crecimiento, en el desarrollo sexual, etc.

HIPOTÁLAMO

(Del gr. ὑπόφυσις, excrecencia por debajo).

Órgano de secreción interna, situado en la excavación de la base del cráneo llamada silla turca. Está compuesto de dos lóbulos, uno anterior, glandular, y otro posterior, nervioso. Las hormonas que produce influyen en el crecimiento, en el desarrollo sexual, etc.

INFATUACIÓN

(Del b. lat. infatuatio, -ōnis).

Acción y efecto de infatuar.// Volver a alguien fatuo.

PERENNIFOLIA

Que tiene hojas durante todo el año.

TEJAMANIL

Tabla delgada y cortada en listones que se colocan como tejas en los techos de las casas.

VEHEMENTE

(Del lat. vehēmens, -entis).

Que tiene una fuerza impetuosa. **Un discurso vehemente.** // Ardiente y lleno de pasión. // Dicho de una persona: Que obra de forma irreflexiva, dejándose llevar por los impulsos.

BIBLIOGRAFÍA

BOUJON Christophe, et al; “Atención, aprendizaje y rendimiento escolar”; Editorial Narcea; España; 2004; págs. 148.

CASTAÑEDA Juan; “Habilidades Académicas”; Editorial Mc Graw – Hill; México; 2003; págs. 253.

COHEN Jonathan; “La inteligencia emocional en el aula”; Editorial Troquel; Argentina; 2006; págs. 198.

DORIS Martin et al; “Qué es la inteligencia emocional”; Editorial EDAF; España; 2006; págs. 215.

ENTWISTLE Noel; “La comprensión del aprendizaje en el aula”; Editorial Paidós; España; 1998; págs. 136.

GALINDO Antonio; “Inteligencia emocional para jóvenes”; Editorial Prentice Hall; España; 2003; págs. 245.

GOLEMAN, Daniel; “La inteligencia emocional”; Editorial Zeta; México; 2007; págs. 397.

GUISPERT Carlos; “Enciclopedia General de la Educación”; España; 2000; págs. 384.

IBARRA, Luz María; “Aprende fácilmente con tus emociones imágenes, sonidos, y sensaciones”; Editorial Garnik; México; 2002; págs. 158.

PAPALIA Diane et al; "Desarrollo Humano"; Editorial Mc Graw Hill; Colombia; 2003; págs. 708.

PAPALIA Diane et al; "Psicología"; Editorial Mc Graw Hill; México; 2002; págs. 762.

SÁNCHEZ Sergio; "Diccionario de las Ciencias de la Educación"; Editorial Santillana; México; 2000; págs. 1431.

SOTO Antonio et al; "El poder de la inteligencia emocional"; Editorial Centro intelectual de desarrollo familiar; México; 2004; págs. 108.

TRAVIS Bradberry; "Las claves de la inteligencia emocional"; Editorial Norma; Colombia; 2007; págs. 207.

ZARZAR Carlos; "Habilidades básicas para la docencia"; Editorial Patria, México; 2004; págs. 147.