

UNIVERSIDAD DON VASCO A.C.

Incorporación No. 8727-43

A la Universidad Nacional Autónoma de México.

Escuela de Pedagogía

LA AUTOESTIMA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ADOLESCENTES DEL TERCER SEMESTRE DE PREPARATORIA.

Tesis

que para obtener el título de

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Sandra Téllez Sánchez

Asesor: Lic. Javier Bonaparte González

Uruapan, Michoacán, 2009.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A Dios:

Gracias señor, tu amor es tan especial que cada día lo puedo sentir en las pequeñas y en las grandes demostraciones de tu bondad, porque olvidarme hoy de tu bondad y tu amor, déjame elevar ante ti esta nota de agradecimiento.

A mis Padres:

Porque gracias a su cariño, guía y apoyo he llegado a realizar uno de los anhelos más grandes de la vida, fruto del inmenso amor, apoyo y confianza que en mi se depositó y con los cuales he logrado terminar mis estudios profesionales que constituyen el legado más grande que pudiera recibir y por lo cual les estaré eternamente agradecida. Con cariño y respeto.

A mis Hermanos:

Porque son de esa clase de personas que todo lo comprenden y dan lo mejor de sí mismas sin esperar nada a cambio. Porque saben escuchar y brindar ayuda cuando es necesario.

A mi asesor:

Gracias Lic. Javier Bonaparte González porque sus consejos, paciencia y opiniones sirvieron para que me sienta satisfecha en mi participación dentro del trabajo de tesis.

Gracias a cada uno de mis Maestros:

Que participaron en mi desarrollo profesional durante mi carrera, sin su ayuda y conocimientos no estaría en donde me encuentro ahora.

Gracias a todos!

Gracias por ayudarme a lograrlo...

INDICE

INTRODUCCIÓN.

Antecedentes.	1
Planteamiento del problema.	5
Objetivos.	6
Hipótesis.	7
Justificación	7
Marco de referencia.	10
Capítulo 1.- Rendimiento académico.	
1.1 Concepto de rendimiento académico.	12
1.2 La calificación como indicador del rendimiento académico.	14
1.2.1 Criterios para asignar calificación.	15
1.2.2 Problema en torno a la calificación.	16
1.3 Factores que influyen en el rendimiento académico.	18
1.3.1 Aspectos personales que inciden en el rendimiento académico.	19
1.3.1.1 Orgánicos.	19
1.3.1.2 Inteligencia.	21
1.3.1.3 Actitud.	21
1.3.1.4 Autoestima.	22
1.3.1.4.1 Características de la autoestima.	23
1.3.1.5 Motivación.	24
1.3.1.6 Hábitos de estudio.	26
1.3.2 Factores sociales que influyen en el rendimiento académico.	27
1.3.2.1 La familia.	27
1.3.2.2 Ambiente escolar.	30
1.3.3 Factores pedagógicos y su influencia en el rendimiento académico.	31
1.3.3.1 Métodos de enseñanza.	32
1.3.3.2 Programas educativos.	33
1.3.3.3 Actitud del profesor.	35
Capítulo 2.- Autoestima.	
2.1 Autoestima, su concepto y determinación.	39
2.1.1 Definición de autoestima.	40
2.1.2 La importancia de la autoestima.	41
2.1.3 Determinaciones de la autoestima.	42
2.1.3.1 La familia y la autoestima.	42
2.1.3.2 La sociedad y la autoestima.	44
2.1.3.3 La escuela y la autoestima.	45
2.2 Componentes de la autoestima.	47
2.2.1 Autoimagen.	47
2.2.2 Autovaloración.	50
2.2.3 Autoconfianza.	52
2.2.4 El autocontrol.	55
2.2.5 Autoafirmación.	56
2.2.6 Autorrealización.	57

2.3 Autoestima y rendimiento académico.	58
2.3.1 Autoestima y éxito o fracaso académico.	60
2.3.2 ¿Cómo desarrollar la autoestima?.	60
Capítulo 3.- La adolescencia.	
3.1 Características generales.	63
3.2 Desarrollo afectivo del adolescente.	68
3.3 Desarrollo cognoscitivo del adolescente.	73
3.4 El adolescente en la escuela.. . . .	75
3.4.1 Causas del rendimiento subnormal escolar en los adolescentes.	78
3.4.2 Tipos de motivaciones en los adolescentes.. . . .	79
3.4.3 Necesidades escolares de los adolescentes actuales.	80
Capítulo 4.- Metodología, análisis e interpretación de resultados.	
4.1 Descripción metodológica.	84
4.1.1 Enfoques de la investigación.	84
4.1.2 Investigación no experimental.. . . .	90
4.1.3 Estudio transversal.	93
4.1.4 Diseño correlacional-causal.	93
4.1.5 Técnicas de recolección de datos.	96
4.2 Población y muestra.	97
4.2.1 Delimitación y descripción de la población.	97
4.2.2 Proceso de selección de la muestra.	98
4.3 Descripción del proceso de investigación.	100
4.4 Análisis de resultados.. . . .	103
4.4.1 El rendimiento académico de los alumnos del tercer semestre de la E.P.L.E.R, de la U.M.S.N.H, del turno vespertino.	103
4.4.2 La autoestima de los alumnos del tercer semestre de la E.P.L.E.R, de la U.M.S.N.H, del turno vespertino.	109
4.4.3 Influencia de la autoestima sobre el rendimiento académico de los alumnos del tercer semestre de la E.P.L.E.R, de la U.M.S.N.H, en su turno vespertino	112
Conclusión.	119
Bibliografía.	122
Hemerografía.	126
Otras fuentes de información.	127

Anexos

RESUMEN

El tema de la presente investigación fue la autoestima y su influencia en el rendimiento académico y lo que se pretendió buscar fue en qué medida la autoestima influye en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela preparatoria Lic. Eduardo Ruiz (E.P.L.E.R) en su turno vespertino.

La metodología empleada para el desarrollo de la presente investigación fue bajo el enfoque cuantitativo. Las técnicas utilizadas para la recolección de los datos fueron las técnicas estandarizadas y los registros académicos que son las calificaciones escolares.

En la población a investigar se contaron con 120 alumnos de los cuales 72 son mujeres y 48 hombres entre edades de quince a veinte años que cuentan con un nivel económicamente medio.

Los resultados obtenidos arrojaron que en los grupos del tercer semestre secciones 21, 23, 24 se confirmó la hipótesis de investigación la cual dice que “la autoestima influye de forma significativa en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la escuela preparatoria Lic. Eduardo Ruiz” mientras que en el grupo del tercer semestre sección 22 se confirmó la hipótesis de investigación nula.

INTRODUCCIÓN

Antecedentes.

La educación tiene que hacer a un hombre consciente de su dignidad de persona, responsable ante sí mismo y ante los demás, comprometido con la problemática y necesidades de su sociedad.

Es la educación la herramienta más poderosa que puede poseer el ser humano y que del buen uso que de ella haga, le posibilitará lograr su realización plena como ser humano.

Toda persona tiene en su interior sentimientos, que de acuerdo a su personalidad pueden manifestarlos de diferentes maneras. Muchas veces esta manifestación depende de otros factores, dependiendo del lugar físico, sentimental y emocional; esto puede influir positiva o negativamente en la formación de la persona, es decir, de la autoestima.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el rendimiento académico del alumno. Cuando se trata de evaluar el rendimiento académico y como mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en el alumno.

Coopersmith (1967), se refiere a la autoestima como la evaluación que el individuo hace y mantiene cotidianamente con respecto así mismo, o sea, expresiones y actitudes de aprobación o desaprobación, indicando la amplitud de la cual el individuo se cree capaz, importante, feliz y digno.

Navarro (2001), considera que el rendimiento académico es la correspondencia entre el comportamiento del alumno y los comportamientos institucionalmente especificados que se deben aprender en su momento escolar.

De esta manera, la autoestima está estrechamente relacionada con el propio auto concepto y el resultado o cristalización de sucesivas autoevaluaciones.

En una investigación experimental realizada por Beatriz Dam de Chacón (2007) se corroboró que la relación entre la autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes del octavo semestre de medicina de la Universidad Centro Occidental "Lisandro Alvarado" de Barquisimeto, Estado Lara es bajo. El estudio se ubicó en la modalidad de investigación de campo, descriptivo. La población para este estudio estuvo constituida por 56 estudiantes. Para recabar la información se seleccionó el inventario de autoestima de Coopersmith (1991). En cuanto al rendimiento académico se obtuvo a través de los puntajes obtenidos de las asignaturas Anatomía Patológica, Clínica Médica I, Química Quirúrgica y Bioestadística del octavo semestre de Medicina. El análisis de los datos se realizó a través de los promedios de las calificaciones obtenidas en las asignaturas ya

señaladas y también a través del coeficiente de Pearson. Los resultados que se obtuvieron fue que los estudiantes presentan en su mayoría un 50% alta autoestima, el rendimiento académico es bajo y que no existe correlación entre autoestima y rendimiento académico.

Otra de las investigaciones que se realizó respecto a este tema que se está estudiando fue sobre los estudiantes de “Educación Preescolar y Primera Etapa de educación Básica” de la escuela de educación de la Universidad Central de Venezuela (UCV) en el periodo lectivo 2000-2001.

Los resultados obtenidos arrojan conclusiones poco alentadoras para la Escuela de Educación UCV. Se hizo un análisis más detallado sobre la relación Nivel de Autoestima y Promedio de notas en la actualidad.

Al revisar los resultados de segundo año sobre las variables mencionadas anteriormente son muy variados y no determinan que una alumna con bajo promedio tenga necesariamente autoestima baja; una estudiante de 11 puntos su nivel de autoestima es bajo y otro alumno con un punto mas de diferencia su autoestima es alto.

De este modo, no se pueden sacar conclusiones certeras al respecto. De igual manera, en tercer año se presenta un estudiante con un promedio de 12 puntos con

un nivel de autoestima bajo, pero otro de los alumnos tiene 13 puntos y su nivel de autoestima es alto.

En cuarto y quinto año se evidencia algo que comúnmente no se espera, y es encontrar los mejores promedios de notas en las alumnas con niveles de autoestima medio y bajo.

Se dice que en la educación preparatoria la autoestima juega un papel muy importante para que los adolescentes logren de una manera satisfactoria un buen rendimiento académico. En la Escuela Preparatoria Licenciado Eduardo Ruiz, de esta ciudad de Uruapan, Mich., se ha observado que los alumnos tienen, en su mayoría, una baja autoestima, pues por el simple hecho de escuchar la palabra “autoestima”, las expresiones que hacen no son muy buenas.

Por otra parte, se observa que sus calificaciones no son las adecuadas, existen adolescentes con materias reprobatorias. Pocos son los profesores que se preocupan en conocer como están anímicamente los alumnos.

Planteamiento del problema.

En la actualidad, se afirma que la autoestima es una parte fundamental para que el hombre alcance su plenitud y autorrealización, es decir, la plena expresión de sí mismo.

Se plantea que dentro de la Escuela Preparatoria Licenciado Eduardo Ruiz, existe una baja autoestima y así mismo, un bajo rendimiento académico, lo cual corroboran los profesores de dicha institución. Señalan que malgastan el tiempo en actividades que realmente no valen la pena, se organizan mal, les cuesta decir algo, se muestran inseguros, se salen de las clases, tienen poco interés por aprender.

Sin embargo, no se cuenta con información relevante sobre la importancia que tiene la autoestima de los adolescentes del 3er. semestre de la mencionada preparatoria de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (U.M.S.N.H.).

De lo mencionado anteriormente, no se ha hecho investigación sobre si realmente esta variable influye o no sobre el rendimiento académico en los adolescentes.

Por lo tanto, en esta investigación se pretende responder a la siguiente pregunta:

¿La autoestima influye en el rendimiento académico de los adolescentes?

Objetivos.

Objetivo general:

Establecer en qué medida la autoestima influye en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz (E.P.L.E.R) en su turno vespertino.

Objetivos particulares:

1. Definir el concepto de autoestima.
2. Conocer los factores que influyen en la autoestima.
3. Conceptuar el rendimiento académico.
4. Identificar los factores asociados al rendimiento académico.
5. Medir el grado de autoestima que poseen los adolescentes del 3er. semestre sección 23, turno vespertino de la E.P.L.E.R.
6. Detectar el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre sección 23 turno vespertino de la E.P.L.E.R.

Hipótesis.

Hipótesis de trabajo:

La autoestima influye de forma significativa en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz.

Hipótesis nula:

La autoestima no influye de forma significativa en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz.

Justificación.

Este tema de estudio se desarrollará debido a que los adolescentes están en una etapa en la cual intentan definir su personalidad, tomando diferentes modelos.

El campo de la pedagogía puede brindar la ayuda para este tipo de investigación, ya que se relaciona en distintos ámbitos de la educación. Este tema se considera importante para el desarrollo y la construcción de una vida plena.

La presente investigación beneficiará a los diversos actores del proceso educativo como son los alumnos, docentes, instituciones, padres de familia y a los lectores en general.

Dentro de las posibilidades de logro de dichos procesos, como educadores se debe tomar en cuenta para poder conducir al joven (en este caso a los alumnos de la preparatoria) una realización plena, es decir, estimular positivamente a los adolescentes, haciéndoles sentir personas capaces de lograr integrar saberes, siendo el profesor un, mediador entre la actividad constructiva del alumno y el saber colectivo.

Como educadores de este siglo se debe estar concientes de la creciente complejidad de la vida contemporánea y entender que el periodo de la adolescencia ha ido convirtiéndose en una etapa larga en la que padres y educadores pueden tomar parte activa y ayudar a los hijos a planear sus opciones de desarrollo.

La autoestima se toma en consideración en el aula cuando la maestra (o) tiene en cuenta las diferencias individuales de cada adolescente, tanto las habilidades, como las limitaciones.

Para ello se debe tener presente que cada persona es el resultado de la interacción dinámica de una serie de factores que le permiten expresarse como ser único, con características que le son propias.

Así, resulta fundamental propiciar el diálogo entre profesores y estudiantes, para que surjan de ellos mismos las propuestas y líneas de acción para el desarrollo de la autoestima.

Lo fundamental es generar el compromiso de todos los profesores para que contribuya a la atención del crecimiento y desarrollo personal de los estudiantes a lo largo de todas sus acciones docentes. Es importante que los docentes y los estudiantes tengan una comunicación más abierta, en la cual se produzca el diálogo sobre aspectos de crecimiento y desarrollo personal de ambos.

Este tema es de gran utilidad, ya que se pueden dar cuenta en como esta la autoestima de los adolescentes y como es su rendimiento académico y saber si realmente influye uno sobre otro. Es una tarea importante que se tiene que realizar en lo educativo.

No se puede dudar de la capacidad para hacer las cosas o concretar metas. La confianza en sí mismo es fundamental para tener éxito y erradicar la derrota en lo que se propone hacer.

Marco de referencia.

El lugar donde se realizó la investigación fue en la Escuela Preparatoria Licenciado Eduardo Ruiz (EPLER), dependiente de la U.M.S.N.H.

El entorno de la institución es de zona urbana, cuenta con una infraestructura en donde el terreno mide 10 hectáreas, cuenta con tres edificios, el primero con seis salones, el segundo con doce salones y el tercero que es el laboratorio de física y química que cuenta con cuatro salones.

También cuenta con dirección, prefectura, baños, canchas de fut-bol, básquet y volibol, dos salones de computación, control escolar, cooperativa, estacionamiento, jardines y un salón de módulo de salud.

La tecnología con que cuenta actualmente la institución son computadoras, fax, Internet y línea telefónica.

La planta docente está compuesta por licenciados con una experiencia de entre seis a diez años aproximadamente de trabajo en su áreas, con turnos matutino y vespertino, atendiendo de trece a veinte grupos.

En cuanto a su ideología es laica; se dan a conocer algunos de los valores como es la libertad, responsabilidad, entre otros.

Ahora bien, los alumnos, enfocándose a la población a investigar se encuentran entre edades de quince a veinte años y cuentan con un nivel económico medio. Los estudios que obtuvieron los padres de la mayoría de los estudiantes son a nivel secundaria, destacándose que los papás trabajan en ocupaciones como: comerciantes, oficinistas, enfermeras, campesinos, taxistas, albañiles, empleados, trailers, conserjes, pintores, electricistas.

CAPÍTULO 1

EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

El rendimiento es un proceso largo y complejo determinado por múltiples factores que, dependiente o independientemente del adolescente, condiciona la matrícula, la asistencia y los logros escolares.

Este problema ha sido analizado tomando en cuenta dos conjuntos de causas; aquellas relacionadas por la escuela como sistema educativo y aquellas características que los alumnos exhiben a partir de su contexto social, de sus capacidades personales y de sus motivaciones que intervienen en el proceso educativo en una misma dirección, que tienden a estar asociados mutuamente.

En este capítulo se conceptualiza lo que es el rendimiento académico. Se pretende analizar los principales factores que influyen en el mismo como son los personales, pedagógicos, social y poder entender el porqué los adolescentes tienen un bajo o alto rendimiento en todas sus dimensiones.

1.1 Concepto de rendimiento académico.

Es necesario establecer con bastante claridad el concepto de rendimiento académico que se pretende conocer, pero ¿en qué consiste el rendimiento académico?

Existen distintas definiciones para conceptualizar el rendimiento académico. Para esto, se retoma la que más se aproxima a la investigación a estudiar.

De acuerdo con Alves y Acevedo (1999) citado por Sánchez y Pirela en la página electrónica www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php, se asume que el rendimiento académico es el resultado del proceso de aprendizaje, por medio del cual el docente, en conjunto con el estudiante, puede determinar en qué cantidad y calidad el aprendizaje facilitado ha sido interiorizado por este último. Una situación refleja de un aprendizaje en términos de logros, implica una modificación de la conducta del estudiante, que obedece no solo al crecimiento sino a factores internos del individuo.

Por su lado, Pizarro (1985) citado en la página electrónica <http://www.sisbib.unmsm.edu.pe>, entiende el rendimiento como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. Desde una perspectiva propia del alumno define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptibles de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Entendido así; el rendimiento académico es medir el nivel de los logros obtenidos en la escuela de acuerdo a los objetivos o propósitos que se manifiestan en los resultados del proceso de aprendizaje que se califican de todo el esfuerzo del alumno.

1.2 La calificación como indicador del rendimiento académico.

En este apartado se pretende analizar el significado de calificación y sus razones por las que hay que calificar, así como también los criterios o lineamientos para asignar una calificación y sus problemas.

Así, se indica que “la calificación es el proceso de juzgar la calidad de un desempeño. Es el proceso mediante el cual los resultados y la información descriptiva del desempeño se visualiza en números o letras que refieren la calidad del aprendizaje y el desempeño de cada alumno.” (Aisrasián; 2003:172)

De acuerdo a la definición anterior; se puede decir que la calificación son las notas con las que se mide el nivel del desempeño del rendimiento académico de los alumnos durante su proceso escolar.

Es importante comenzar con la pregunta ¿Por qué calificar? para posteriormente hablar de los problemas de la misma.

La razón más simple y por la que los profesores califican a sus alumnos es que están obligados a hacerlo y porque es una evaluación oficial que se pide a los profesores. Es importante tener un registro sobre el desempeño de cada alumno.

La calificación tiene por objeto, según señala Friedman y Frisbie (1995), citado por Aisrasián (2003), comunicar información respecto al aprovechamiento académico.

Además incluye cuatro objetivos específicos:

1. Informativo: comunicar a los alumnos su aprovechamiento en la materia.
2. Administrativo: Tomar decisiones sobre la graduación, la promoción, el lugar en el grupo, etc.
3. Motivacionales: Mejorar los esfuerzos académicos de los alumnos. La motivación aumenta cuando se otorgan buenas calificaciones y disminuyen cuando son más bajas de lo esperado.
4. Orientadores: Ayudar a elegir los cursos apropiados, sus niveles y los servicios escolares.

La calificación debe reflejar el logro de todos los aprendizajes y se debe usar como un estímulo para que el alumno adquiera o desarrolle esos aprendizajes.

1.2.1 Criterios para asignar calificación.

Zarzar (2000), menciona algunos de los criterios de la didáctica grupal para asignar una calificación, que a continuación se exponen:

- a) La calificación se debe ir construyendo poco a poco, a lo largo del semestre o curso escolar. No debe depender de un único examen final.
- b) Es mejor calificar por productos o actividades, que por medio de exámenes.
- c) Todo esfuerzo se califica.
- d) Se califica según la magnitud del trabajo solicitado y según la calidad del producto presentado, tanto en función del esfuerzo realizado por el alumno.
- e) Para ir construyendo la calificación final es conveniente combinar procedimientos de diversos tipos.

Teniendo en mente estos criterios generales, cada profesor define los mecanismos y procedimientos que utilizará en su curso para asignar calificaciones y se deben de utilizar en las actividades como tareas, trabajos o productos que vayan a contribuir a la calificación parcial o final.

1.2.2 Problema en torno a la calificación.

A menudo, calificar es una actividad difícil para el profesor por cuatro razones que Brookhart (1991), citado por Aisrasián (2003) apunta:

- 1) Pocos recibieron una enseñanza formal de cómo realizar una función.
- 2) Los distritos escolares y los directores no dan una buena orientación en lo tocante a las políticas y expectativas de las calificaciones.
- 3) Los profesores saben que los padres de familia y los alumnos toman en serio las calificaciones y que las que otorguen serán objeto de análisis y a menudo rechazadas.
- 4) La función del maestro en el aula presenta una ambigüedad fundamental. Es difícil que ignore las necesidades y las características del alumno cuando se le pide asignar calificaciones en forma objetiva e impersonal.

Si un profesor se plantea como único objetivo el “que los alumnos conozcan” los temas del curso, la evaluación termina con la revisión y calificación de los exámenes de conocimiento presentados por los alumnos.

Es importante que el profesor se plantee objetivos informativos desde sus tres niveles que son: conocer, comprender y manejar, así como también, objetivos formativos con todos sus elementos: métodos de investigación y sistema de trabajo, lenguaje, habilidades o capacidades intelectuales, destrezas físicas o motoras, hábitos, actitudes y valores positivos para que el profesor de evaluación sea compleja y además para que abarque todos los aspectos.

Las calificaciones pueden influir sobre las oportunidades de los estudiantes en su vida futura. Por lo que la ética obliga al profesor a ser más justo y objetivo cuando los califica.

La preocupación de la subjetividad del maestro también incluye las calificaciones escolares. En general, los alumnos piensan que la calificación que reciben en una materia debería de ser “objetiva” y basarse solamente en su récord de aprovechamiento. Sin embargo, piensan también que, en lo referente a calificar, los maestros son más subjetivos que objetivos y que en sus calificaciones incluyen juicios personales de conducta.

1.3 Factores que influyen en el rendimiento académico.

El conocimiento que se tiene en la actualidad de las causas del aprovechamiento bajo, todavía es mínimo. Aparentemente son numerosos los factores que influyen sobre el nivel en el que funciona el joven, y probablemente esos factores están relacionados de muchas y de muy complejas maneras. Aquellas más comunes las podemos clasificar en tres grandes grupos: personales, pedagógicos o sociales.

1.3.1 Aspectos personales que inciden en el rendimiento académico.

Numerosas características personales y de personalidad están relacionados con el éxito académico, que por lo general los estudiantes aprovechan a nivel superior en las materias que les gustan y a nivel inferior en las que no.

1.3.1 .1 Orgánicos.

El buen funcionamiento del organismo del estudiante es el primer factor que influye en la ejecución efectiva de sus comportamientos académicos.

Las condiciones orgánicas principalmente involucradas, “son las condiciones generales de salud del estudiante, que contribuyen a que su estado energético sea el adecuado para poder desempeñar las actividades académicas. Las funciones sensoriales, tales como la agudeza visual y la auditiva. Estas son indispensables para interactuar con las fuentes de información académica. El buen funcionamiento neurológico favorece que el estudiante pueda centrar su atención en la estimulación adecuada durante los lapsos necesarios.” (Navarro; 2004-2005: 25)

De lo mencionado, si existe la deficiencia de algunas de las condiciones mencionadas anteriormente podría limitar la posibilidad de interactuar efectivamente con el objeto de estudio y, por lo tanto, podría obstaculizar su aprendizaje.

Otro de los aspectos que pueden obstaculizar el aprendizaje sería la nutrición, ya que requiere del desarrollo de las aptitudes y actitudes que requiere la educación escolar antes y después de su entrada a la escuela.

También se señala que “la mal nutrición proteínica y energética y la carencia de hierro, por ejemplo, puede acarrear efectos nocivos sobre la capacidad de atención, concentración o aprendizaje durante la primera infancia y de la edad escolar.” (Pollito; 1984: 462)

Si esos factores duran mucho, impedirá la adquisición de las facultades y aptitudes necesarias en la escolaridad.

Un niño o adolescente mal alimentado, cuya dieta de elementos nutritivos y energéticos no satisface las necesidades fisiológicas básicas, las exigencias de su entorno, se verá disminuido en el ambiente escolar.

Solamente su entorno sociofamiliar permitirá predecir mejor sus logros escolares que su estructura. Es decir, cuando mejor es la nutrición de la familia, mayores son las probabilidades de rehabilitación intelectual de los niños mal nutridos.

Otro de los factores es el sueño. El sueño es una necesidad tan importante como el comer. Por ejemplo; si un niño no la satisface adecuadamente es imposible que su rendimiento sea normal.

1.3.1.2 Inteligencia.

Se indica que inteligencia escolar “es el conjunto de habilidades cognitivas y verbales que procesan, integran y organizan el aprendizaje y toda la experiencia escolar y lo van relacionando con los aprendizajes y experiencias anteriores, por medio de la codificación y categorización de sus contenidos, de modo de permitir la aplicación o situaciones nuevas.” (Bravo; 1990:68). Es decir, es una capacidad de asimilar la experiencia y la enseñanza de la vida escolar y aplicar a situaciones nuevas, que incluso pueden estar fuera del ámbito escolar.

1.3.1.3 Actitud.

Se define como una predisposición relativamente estable de conducta; es decir, son estructuras funcionales que sustentan, impulsan, orientan, condicionan, posibilitan y dan estabilidad a la personalidad. Son los ladrillos de la estructura dinámica de la personalidad.

Existen tres actitudes para ser un triunfador y que pueden ser de gran ayuda en la personalidad. Todo triunfador tiene una diferencia del resto de las personas: su actitud ante la vida.

Esta actitud ante la vida implica, entre otras cosas, ser honrado con uno mismo, para lo cual deben respetarse tres conceptos importantes:

1) Asumir la responsabilidad de nuestros actos.

Puede establecerse una relación de causa-efecto entre lo que sembramos y lo que deseamos. Se ha de aceptar el crédito o la censura por el lugar que se ocupa en la vida.

2) Encontrar las virtudes propias y precisar los objetivos en la vida.

Quien es sincero consigo mismo, por lógica, no puede ser falso con nadie. Es necesario vivir de acuerdo con las propias convicciones y las capacidades.

3) Enfrentar nuestra realidad, no huir de ella.

La adaptabilidad es la clave del éxito, de la salud física y mental. Muchos cuando están sometidos a presión se deprimen, se sienten sin aliento y pierden el interés por la vida.

La mejor manera de adaptarse a las muchas presiones de la vida es sencillamente aceptarlas como normales; la adversidad y los fracasos se consideran como retroalimentación correctiva, servirán para crear una inmunidad contra las respuestas adversas del estrés.

1.3.1.4 Autoestima.

Es el sentido valorativo del ser, de la manera de ser, de quien se es; el conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran la personalidad; además es aprender a quererse y respetarse, es algo que se construye

o reconstruye dentro. En parte depende también del ambiente (familiar, social y educativo) y de los estímulos que brinda.

1.3.1.4.1 Características de la autoestima.

Existen características de la autoestima positiva referente a la persona, Castillo Maldonado, entre otros (2007), mencionan las siguientes:

- ❖ Cree firmemente en ciertos valores y principios al grado de defenderlos aún cuando encuentre oposiciones colectivas; aunque es lo suficientemente seguro para modificar esos principios si nuevas experiencias indican que estaba errada.
- ❖ Es capaz de obrar según crea más acertado, confiando en su propio juicio, y sin depender de la opinión de los otros. No emplea demasiado tiempo en preocuparse por el pasado, ni por el futuro. Tiene confianza en su capacidad para resolver problemas propios, sin dejarse acobardar por los fracasos o dificultades.
- ❖ Sabe que es igual de importante al resto de las personas al tiempo que es capaz de reconocer diferencias en talentos específicos, prestigio profesional o posición económica.

- ❖ Da por supuesto que es una persona interesante y valiosa para otros.

- ❖ No se deja manipular, aunque está dispuesta a colaborar si le parece apropiado y conveniente.

- ❖ Reconoce y acepta en sí misma una variedad de sentimientos e inclinaciones tanto positivas como negativas y está dispuesta a revelarlas a otra persona si le parece que vale la pena. Es capaz de disfrutar diversas actividades como trabajar, jugar, descansar, caminar, estar con amigos, etc.

- ❖ Estas son algunas de las características y como tal se deben de tomar en cuenta para lograr una verdadera autoestima, ya que la autoestima es una valoración generalmente positiva de sí mismo.

1.3.1.5 Motivación.

Para que tenga lugar el aprendizaje, es necesario contar con la participación activa del sujeto que aprende.

La motivación es clave desencadenante de los factores que intervienen en la acción. Es un proceso que lleva a hacer algo. Es una energía interna que inicia, dirige y mantiene una conducta.

Al tener motivo, la persona ya tiene una causa o razón que lo mueve a hacer una cosa, es decir, lo lleva a la práctica de la acción.

La motivación debe ser atractiva, que sea el punto principal de interés en el sujeto, que tanto sus experiencias como las tareas que se le propone sean entendidas por el sujeto como positivas, es decir, que sean interesantes en sí o le sirvan para algún beneficio concreto.

Por esta razón, “motivar”, como señala Mattos, “es despertar el interés y la atención de los alumnos por valores contenidos en la materia, excitando en ellos el interés de aprenderlas, el gusto de estudiarlas y satisfacción de cumplir las tareas que exige.” (Mattos; 1985: 144)

A propósito de la motivación, se dice que “es de vital importancia el despertar el interés estimulándolo para seguir adelante y así logre alcanzar sus objetivos y metas previstas.” (Michael; 1991: 22)

Dichos autores hablan de una motivación positiva que el alumno debe considerar. Si un alumno tiene motivación por el profesor, familia, entre otros, podrá alcanzar sus metas y objetivos, teniendo buenas notas, ser mejor en las calificaciones y en cualquier materia que se le parezca en lo que respecta en la escuela y tendrá interés por seguir aprendiendo día con día.

Existen varias fuentes motivacionales. Navarro (2004), señala éstas:

- El proceso de aprendizaje: es decir, durante la ejecución de las actividades académicas conducentes al aprendizaje de los comportamientos requeridos. Por ejemplo el gusto o desagrado al realizarlas, el grado de dificultad que le representan, o bien las consecuencias que representan los compañeros, los maestros o los padres cuando el estudiante los ejecuta.
- El aprendizaje como producto, es decir, el resultado de los comportamientos académicos. Por ejemplo, la utilización de lo aprendido, la calificación obtenida, o bien las consecuencias brindadas por las personas de su entorno.

Tristemente lo inusual es que las fuentes de motivación que incrementan la probabilidad de que el estudiante realice las actividades académicas no se centran en las condiciones y situaciones intrínsecamente académicas, como sería el placer de aprender o de producir algo nuevo.

1.3.1.6 Hábitos de estudio.

Los hábitos de estudio son los modos constantes de actuar con que el escolar reacciona ante los nuevos contenidos, para conocerlos, comprenderlos y aplicarlos.

Muchos estudiantes critican que los maestros no los ayudan a desarrollar hábitos de estudio, que les sería de gran valor. También piensan que deberían de existir cursos que los enseñaran a estudiar de manera más eficiente y, especialmente a leer mejor. Los jóvenes que tienen buenos hábitos de estudio son porque son desarrollados por ellos mismos.

Se considera que al mejorar los aspectos mencionados, las actividades académicas podrían resultar más atractivas para los estudiantes, y con ellos se incrementaría la posibilidad de que las ejecutarán de manera efectiva y de que su rendimiento académico se elevará.

1.3.2 Factores sociales que influyen en el rendimiento académico.

El rendimiento académico no se explica sólo por factores personales, sino que hay factores sociales que influyen en el.

1.3.2.1 La familia.

Es cada vez más creciente la gran influencia que ejercen las actitudes y conductas de los padres, y en términos generales la familia, sobre el aprendizaje de los niños y jóvenes en desarrollo.

En lo posible, todos deben colaborar con sus mejores esfuerzos para que la familia se fortalezca en todos sentidos.

En la familia cada uno de sus miembros juega un papel muy importante que debe desempeñar sin invadir el de otro miembro; o sea, que todos deben ser respetuosos de todos, sobre todo de los recién nacidos y de los ancianos, a veces injustificadamente subestimados por los demás.

Cada familia tiene sus propias costumbres, tradiciones y valores, es muy importante que se preserven estos elementos que sostienen y fortalecen la familia.

Una familia debe conocerse, pues aunque se viva bajo el mismo techo muchas veces no hay comunicación y los padres ignoran los problemas de los hijos, sus inquietudes e ideales; y los hijos, a su vez, saben muy poco de sus padres, ya que “en la familia es donde se inician las relaciones humanas necesarias para la convivencia, donde se aprenden los valores y principios sociales.” (Molina; 2003:42)

Según Cardona (2003), existen cuatro aspectos para que el alumno obtenga un buen rendimiento:

- 1) Estimular la voluntad por el estudio: es vivir los horarios para estudiar; la disciplina, padres y educadores, estableciendo pautas que se tienen que hacer, cumpliendo con la suficiente ascendencia moral, consecuencias del

prestigio y del testimonio personal de los que tienen la responsabilidad de enseñar.

- 2) El estímulo es parte importante: ya que el alumno hará las cosas por propia convicción, provocando así que los resultados sean mejores.

- 3) Estudiando se aprende a estudiar: enseñar a estudiar y hacer que los niños y jóvenes tengan curiosidad intelectual y una instrucción o unos conocimientos, se da para adquirir una cultura propia de la persona que piensa, reflexiona, asimila y se va preparando para la vida.

Esto se logra mediante la motivación dependiendo de las posibilidades y ritmo.

- 4) Facilitar la concentración: es importante que los niños y jóvenes controlen la imaginación y estén siempre concentrados dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje para que se tenga un aprovechamiento productivo.

La familia tiene una tarea específica que cumplir respecto a sus hijos, tiene que enseñar valores que puedan ser prácticos para ellos y se les tiene que enseñar con el ejemplo.

De acuerdo con Navarro, tomado por Santelices y Scagliotti (1991) citado en la página electrónica <http://www.redcientifica.com>, si el grado de compromiso manifiesto por los padres es mayor, se puede predecir éxito académico porque ellos serían una fuente de apoyo emocional que permitiría al niño o adolescente encontrar vías de auto dirección, con confianza en sí mismo al tener fuentes concretas de ayuda para lograr éxito en su desempeño.

Es un hecho cada vez más aceptado el rol fundamental de los padres en el desarrollo de algunas capacidades cognitivas de sus hijos, y especialmente la estimulación en la realización de las tareas y actividades escolares.

El aspecto económico en la familia cobra gran importancia, porque muchas de las ocasiones impiden que los alumnos acudan a los centros educativos para que se formen como buenos ciudadanos.

La carencia de la familia irá unida a escuelas deficientes que imparten una enseñanza poco propicia a la adquisición de las facultades mentales y de los mecanismos de aprendizaje necesarios.

1.3.2.2 Ambiente escolar.

Después de haber estudiado las responsabilidades de la familia, ahora se hablará de las de la institución escolar.

La escuela ha significado a lo largo de los años un centro de educación para las generaciones jóvenes, dándoles una acción formadora y educadora.

De acuerdo con Ortiz, citado por Rama (1996), la escuela deja de ser un reflejo de la comunidad y pasa a simbolizar el mundo de los conocimientos adquiridos y la clave de la movilidad cultural. Es decir, que la escuela para los niños y adolescentes es su segundo hogar donde ellos adquieren conocimientos más profundos y trata de formar a los alumnos con hábitos, valores, actitudes de la mejor manera posible, logrando y transmitiendo señales claras a la familia sobre los esfuerzos que hace para alcanzar los niveles que requiere.

Se reconoce que la escuela es y seguirá siendo el instrumento más importante en el progreso social y que debe adaptarse al cambio cultural, modernizando sus planes de estudio. Para lograrlo, debemos depender, en último grado, de cultivar y dar expresión a las formas de excelencia que surgen de la variada sociedad.

Cualquier meta menos ambiciosa que esta, no justifica tanto esfuerzo.

1.3.3 Factores pedagógicos y su influencia en el rendimiento académico.

No hay duda de que puede haber aún, en muchos casos, factores extraños a la situación docente y al control del profesor y de la dirección que comprometen el rendimiento del aprendizaje, inhabilitando a algunos alumnos para la promoción

(enfermedades, desnutrición, dificultades económicas, agotamiento, problemas familiares, etcétera). Pero, en la mayor parte de los casos, un análisis técnico más detenido de las causas de los altos índices de reprobación son la causa de los profesores que han contribuido definitivamente a crear esta situación.

1.3.3.1 Métodos de enseñanza.

El método de enseñanza es el instrumento de búsqueda, organización, guía y creación en el desarrollo del proceso instructivo en base a unos propósitos u objetivos que se pretenden cumplir.

Avanzini demuestra que “las insuficiencias del didactismo son tan manifiestas que con razón podríamos preguntarnos por qué un método tan deficiente y tan discutido ha sobrevivido a todas las condenaciones de que ha sido y sigue siendo objeto de estudio.” (Avanzini; 1985: 97)

Todo el esfuerzo pedagógico desplegado desde el origen de la institución escolar consiste en inventar los medios más sutiles o más eficaces para inducir a los alumnos a hacer lo que no hacen espontáneamente.

Avanzini dice que “el papel del maestro se le presenta como el que posee una cultura y la transmite; basando exclusivamente en criterios culturales constituidos por el éxito que obtiene en unos exámenes o concurso. Es obrar de modo que ninguna

noción se presente antes de las demás que se requieren para su comprensión, elaborar una comprensión, adoptar un ritmo, elegir los elementos apropiados.”
(Avanzini; 1985: 98)

Al profesor se le considera únicamente como un hombre cultivado que organiza de modo conveniente la transmisión de conocimientos y asegura su eficacia. Es importante mencionar que el maestro debe ser capaz de saber lo que puede exigir, es decir, hacer posible la identificación presentando la cultura como algo que puede asimilar mediante un esfuerzo.

El método de enseñanza es el criterio pedagógico que tiene que proporcionar la temática y las técnicas bajo condiciones concretas; es decir, estructurando y motivando la enseñanza y dirigiendo la integración y aplicación de técnicas.

1.3.3.2 Programas educativos.

Los programas educativos es la descripción específica de los contenidos de estudio, las actividades de enseñanza-aprendizaje, la secuencia en que éstas se deberán ir realizando, los métodos de enseñanza y los recursos pedagógicos que se consideran eficientes para realizarlas y las formas de evaluación que se utilizarán para comprobar el aprendizaje de los alumnos en cada una de las formas de organización adoptadas conforme al plan de estudios.

A nivel más preciso y particular, en el programa educativo se deben considerar los elementos que, Glazman e Ibarrola señalan:

- Los objetivos de aprendizaje, que corresponden a los objetivos intermedios y específicos del plan.
- Formas de organización pedagógica y administrativa, o sea conjuntos de objetivos específicos distribuidos en períodos todavía más cortos: día, semana, mes.
- Estructuración en el tiempo, aun dentro del período más cortos que abarque un programa; se hace necesario prever o planear la dimensión horizontal y vertical de la relación temporal que guardarán los objetivos particulares.
- Selección de los recursos docentes. En este nivel es donde se precisan con mayor detalle los recursos necesarios para la enseñanza diaria o semanal.
- Formas de evaluación.

Para que tenga un buen funcionamiento el rendimiento de los jóvenes y no exista un fracaso, se necesita hacer trabajos de pedagogía experimental, que determinen lo más rigurosamente posible a qué edad mental el mayor número posible

puede comprender una regla determinada y, por consiguiente, se redacten los programas adecuados a la percepción intelectual.

1.3.3.3 Actitud del profesor.

Preguntarse acerca de esta actitud equivale a reflexionar si los maestros pueden tener alguna responsabilidad en el fracaso escolar.

Se puede decir, que el rendimiento depende, además del método utilizado, del profesor, quien es el que lo utiliza y aplica.

Señala Mattos (1990), los siguientes elementos que inciden en un fracaso en los alumnos:

- Descuidar la preparación de sus clases y de los trabajos escolares.
- Ignorar los incentivos y procedimientos motivadores más adecuados.
- No dar la debida dirección en el manejo de la clase ni el adecuado control de la disciplina.
- Haber aplicado un método rutinario.

- o No haber orientado bien a los alumnos en el estudio de la materia.

Por uno sólo de estos defectos, o por varios de ellos, el profesor se convierte, naturalmente, en gran parte; en el principal responsable del fenómeno de la reprobación.

En este sentido, hay acciones específicas del profesor que pueden favorecer y limitar la motivación en el aula, como son las siguientes:

- a) Respecto a los contenidos, el profesor debe mostrar la relevancia y significado del contenido, debe despertar el interés y buscar otras estrategias que le faciliten la curiosidad en el contenido y le quede mejor comprendido los contenidos abordados al alumno.
- b) Apoyar al alumno en todo lo que necesite, en lo afectivo, cognitivo o social, ayudándolo a tratar de solucionarle o darle una búsqueda a su problema planteado.
- c) Debe de escucharlo, porque todo ser humano debe ser escuchado por los demás. El alumno debe de sentir que se le tiene un aprecio, para que exprese lo que siente, habla para que sus conocimientos sean escuchados.

- d) Para que el aprendizaje sea significativo debe haber varios cambios en sus estrategias, utilizar varias técnicas didácticas, para que no sean siempre las mismas y vaya cambiando el rol en el aula para que el alumno participe más en las actividades de enseñanza-aprendizaje.
- e) Relacionar el contenido con las experiencias vividas del participante.
- f) Involucrar al alumno en el contenido que se esté viendo, para que exista una buena relación alumno-maestro.
- g) Cuando se inicie un curso, dirigir mensajes positivos hacia ellos para decirles lo que se espera de ellos.
- h) Cuando el alumno participe se le dé una motivación de aliento para que de esa manera el alumno participe más y no le de miedo expresar sus conocimientos; y cuando no dé la respuesta correcta ayudarlo a resolver su duda, no diciéndole que está mal, ya que ese tipo de expresiones puede que el alumno se sienta inferior y le cueste trabajo participar.
- i) A la hora de evaluar, no se le dé importancia a la calificación alta o baja que saque, sino que se le dé mayor importancia a lo que aprenden y dejar que ellos se auto-evalúen.

Hay muchos alumnos escolarmente fracasados que después triunfaron en la vida, llegando a comprender que su fracaso era relativo, y en el transcurso de la adolescencia y de la juventud superior se vieron beneficiados con nuevos esquemas educacionales recuperando su equilibrio.

El éxito del proceso del desarrollo humano depende en gran medida de la capacidad individual para integrar el fracaso en la propia vida, hacerlo frente y sacar provecho de él. El fracaso no deja de ser un concepto muy relativo.

Si se arbitran todos los medios al alcance y todos, padres y educadores, se esforzaran para aplicar estas sencillas pero efectivas observaciones, el problema del rendimiento académico no habrá desaparecido, pero sí se habrá logrado que disminuya en un porcentaje muy alto.

En el siguiente capítulo se analiza la autoestima para relacionarla posteriormente con el rendimiento académico y contrastarla con la investigación de campo.

CAPÍTULO 2

AUTOESTIMA

En el capítulo anterior quedó claro que el rendimiento académico es el nivel de los logros obtenidos en la escuela, de acuerdo a los objetivos o propósitos que se manifiestan en los resultados del proceso de aprendizaje; que se califica considerando todo el esfuerzo del alumno. También se vio que está influido por factores tales como: pedagógicos, sociales y personales. En el presente capítulo se profundiza en un aspecto del plano personal como es la autoestima.

2.1 Autoestima, su concepto y determinación.

La autoestima es un factor de la personalidad que marca los cambios del éxito o del fracaso de cada persona. Además, proporciona las actitudes que le permiten afrontar con valor y decisión todas las dificultades de la vida. Dependiendo del nivel de estimación de sí mismo es el nivel de salud o enfermedad mental.

La salud mental se entiende como el estar suficientemente satisfecho con uno mismo, con lo que uno es, con lo que uno tiene y con el intenso deseo de sacarle el mejor provecho a su ser, a sus cualidades, a su situación económica o social.

2.1.1 Definición de autoestima.

Varios autores definen a la autoestima como los pensamientos que uno tiene sobre sí mismo, la satisfacción personal del individuo consigo mismo. Estos pensamientos son el centro organizador de uno mismo.

Para Cázares la autoestima “es una experiencia íntima de comunicación y encuentro con uno mismo” (Cázares; 2001: 124). ¿Pero qué pasa con las personas que no encuentran su autoestima, sino en lo exterior?

Existe una gran cantidad de personas que buscan la autoconfianza, el autorespeto y la autoestima en todas partes menos dentro de sí mismo. Se debe ser capaz de responder de manera activa y positiva a todas las oportunidades que se nos presentan en nuestras vidas.

Branden, citado por Mézerville (2004), estableció que la autoestima es la suma de la confianza y el respeto por sí mismo.

De los conceptos mencionados anteriormente, se concluye que una persona, en su evaluación de sí mismo, puede verse con orgullo o vergüenza y considera que posee un valor o falta aceptarse más.

2.1.2 La importancia de la autoestima.

La importancia de una autoestima saludable reside en nuestra capacidad de responder de manera activa y positiva a todas las oportunidades que se presentan en la vida.

La estima que una persona siente por sí misma es de vital importancia para su vida, tanto en el plano íntimo y personal, como en sus relaciones interpersonales o de trabajo.

Es importante que el adolescente tenga una “mente positiva”. El negativismo hacia uno mismo empeora cualquier situación. Siempre que la persona se sienta segura de sí mismo puede asimilar la realidad con mayor responsabilidad y madurez.

La autoestima puede sufrir grandes altibajos, condición que depende de las causas que pueden influir en cada momento.

Según Cázares (2001), cuanta más alta sea la autoestima, se está:

- Más preparado para enfrentar las adversidades.
- Con más posibilidades de ser creativos.

- Con más capacidad para establecer relaciones enriquecedoras.
- Con más respeto hacia nosotros mismos y hacia los demás.
- Con más capacidad para dar respeto, afecto, comprensión y amor a los demás.
- Con mayor plenitud en lo físico, emocional, mental y espiritual.

2.1.3 Determinaciones de la autoestima.

Es importante reconocer que los diferentes agentes de socialización constituyen valiosos formadores de la adecuada valoración de los individuos, comenzando por supuesto con la familia, que es el grupo primario de todo individuo y por tanto juega un papel fundamental en la formación de su personalidad; y así poder seguir con la sociedad y la escuela, que también son importantes en este proceso del individuo.

2.1.3.1 La familia y la autoestima.

La autoestima es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, fundamentalmente, del ambiente familiar en el que se está y los estímulos que éste brinda.

Con frecuencia en la violencia familiar las víctimas y los victimarios poseen muy baja autoestima, ya que por un lado, la víctima es alguien al que maltratan sin que ésta pueda poner límites y no se da cuenta de que está siendo abusada. Por otro lado, los victimarios compensan lo inferior que se sienten maltratando y abusando, en este caso de un familiar.

Existen padres, madres, docentes o cuidadores que humillan, desprecian, no prestan atención, se burlan o se ríen del adolescente cuando pide ayuda, siente dolor, tiene un pequeño accidente, necesita que lo defiendan, expresan miedo, piden compañía, se aferra buscando protección, tiene vergüenza, etc..

En el momento en que la persona afectada es adulta, transmitirá la humillación o el maltrato a personas más pequeñas o vulnerables. Es una cadena hereditaria de abuso y poder, ya que el desprecio y la vergüenza vivida en la infancia son la fuente de los problemas que afectan en la vida adulta y los causantes de la baja autoestima.

La principal imagen y más generalizada forma de violencia es el maltrato emocional.

La autoestima y la comunicación están muy relacionadas, porque según como se diga algo, el efecto será positivo o negativo, de aprendizaje o de resentimiento, que se transmite desde la infancia hacia el futuro. Por esta razón, se entiende que las familias que dañan la autoestima de sus hijos no siempre lo hacen intencionalmente, ya que ellos fueron educados del mismo modo.

2.1.3.2 La sociedad y la autoestima.

La sociedad cumple una función muy importante para la persona, ya que a partir de la cultura de ésta, la familia adopta diferentes pautas o formas de vida que son transmitidos a sus miembros y determinan o ayudan a formar la personalidad de cada uno, teniendo a ésta como modelo social.

Las personas que tienen poca confianza de su capacidad dentro de la sociedad tienden a buscar roles sometidos y evitan las situaciones que requieren asumir responsabilidades.

En la sociedad el nivel de autoestima de una persona está en cierta medida ligado a lo que hace para ganarse la vida. Por ejemplo: un hombre puede alcanzar una posición social elevada y tener, no obstante, una baja autoestima.

Puede tener conciencia de la importancia que tiene, pero aun así considerarse a sí mismo un ser humano despreciable, indigno de respeto y del afecto de los demás. Puede experimentar sentimientos crónicos de inferioridad porque no es bien parecido, puede sentir que es físicamente débil o un cobarde, o puede considerarse condenado a causa de su identidad étnica.

Los criterios mediante los cuales las personas se evalúan a sí mismas son culturales. Algunos de estos criterios son: si soy gordo, flaco, lindo, feo, blanco, negro, rubio, etc., o si tienes la capacidad para luchar, honestidad, capacidad para

soportar el dolor, la astucia para ganar dinero, los modales, la capacidad para manipular a las demás personas, etc.

Toda persona se ve a sí misma desde el punto de vista de los grupos en que participa y todo aquello que piensen de uno influirá positiva o negativamente en la personalidad o forma de pensar.

2.1.3.3 La escuela y la autoestima.

Es fundamental que los padres y maestros o docentes en quienes los padres confíen sean capaces de transmitir valores claros. Es muy importante que se les enseñe a los adolescentes el significado de esos valores. Los maestros deben conocer el ambiente y aceptarlo si quieren ayudar a los adolescentes a que se vean éstos dentro del mismo. En todos los ambientes el adolescente tiene las mismas necesidades básicas de amor y seguridad, el derecho de ser una persona de valor y tener la oportunidad de triunfar.

Los educadores deben estar conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada adolescente, para que él mismo se sienta cómodo con su persona y capacidad de desarrollo.

También se puede decir que los maestros pueden favorecer u obstaculizar el proceso por el cual la persona puede encontrarse a sí mismo. Su comprensión o la ausencia de la misma, pueden favorecer o hacer la personalidad que se desarrolla y

está en vías de manifestarse. Es por esto que el educador tiene mucha responsabilidad en este tema tan importante o en esta cuestión del tiempo necesario para que uno se encuentre a sí mismo.

La mente de cada adolescente está llena de imágenes. Siendo estas imágenes son de tres dimensiones:

En primer lugar, se relaciona con la imagen que tiene de sí mismo. Puede imaginarse a sí mismo como una persona que puede llegar a triunfar. Por el contrario, el adolescente puede tener la impresión de ser una persona de poco valor con escasa capacidad y pocas posibilidades de lograr éxitos en algún área de su actividad.

El segundo grupo de imágenes se vincula con la opinión que el adolescente tiene de sí mismo en relación con otras personas. Puede considerar que sus valores, sus actitudes, su hogar, sus padres, el color de su piel o su religión son la causa de que se le mire con temor, desconfianza y disgusto, o que se le trate con interés.

La imagen que cada adolescente tiene de sí mismo se forma a través del reflejo de las opiniones de los demás.

El tercer juego de imágenes se vincula con la imagen de sí mismo, tal como desearía que fuera. Si la distancia entre estas dos imágenes, como se ve realmente y la imagen idealizada, no es grande, de modo que a medida que crece y madura

pueda alcanzar la asimilación de estas dos imágenes, se puede decir que se acepta a sí mismo como persona.

2.2 Componentes de la autoestima.

En este apartado se desarrollan seis componentes de la autoestima. Los primeros tres son inferidos y los tres restantes son observables.

2.2.1 Autoimagen.

Al considerarse la autoimagen no se pretende emitir juicio de valor sobre sí mismo; sino de tener una percepción básica de las características más relevantes de la propia personalidad y su relación los otros.

Las personas ven al mundo a través de la imagen de sí mismas. La imagen del sí mismo influyen todas las percepciones, su manera de pensar, sentir, obrar, etc.

“La autoimagen consiste en la capacidad de verse a sí mismo, no mejor ni peor, sino como la persona que realmente es.” (Mézerville; 2004: 29)

De acuerdo con el psicólogo Whittaker, citado por Mézerville (2004), dice que la persona bien adaptada tiene cierta conciencia de sus motivos, deseos, ambiciones,

sentimientos, etc., incluyendo la capacidad para apreciar de una manera realista sus virtudes y defectos.

De lo mencionado anteriormente se entiende entonces que la persona que goza de una autoestima saludable trata de estar consciente incluso de sus propios errores.

Branden, citado en este texto referido, señala que la estima propia se expresa a sí misma en estar abierta y el alivio al reconocer los errores, porque la autoestima no está ligada a la imagen de ser perfecta.

La autoimagen se relaciona con otros términos semejantes tales como el autoconocimiento o el autoconcepto. Sin embargo, el término de auto concepto tiene una significación mucho más amplia.

Branden, citado por Mézerville (2004), expresa que el concepto de uno mismo se basa tanto en lo que pensamos de nosotros como en quienes somos, en nuestros rasgos físicos y psicológicos, nuestros valores personales y nuestras responsabilidades y limitaciones, nuestras fuerzas y debilidades.

La falta de claridad en el conocimiento de sí mismo resulta ser una de las características principales de las personas que poseen una autoestima inadecuada.

El problema en este componente, es el autoengaño, que se caracteriza por una visión de inferioridad o superioridad que le impide a la persona tener una imagen realista de sus propias cualidades y defectos.

Las personas con una autoestima alta no se comportan en una forma de ser superiores frente a los demás; no persiguen mostrar su valor comparándose con los demás.

Muchas personas necesitarían nutrirse de una buena fuente externa de la autoestima, en cuanto a su imagen personal, para poder llegar a verse y pensar de sí mismas como realmente son.

Las metas por alcanzar respecto a la autoimagen consisten en la búsqueda del conocimiento propio que le permita al individuo crecer en su capacidad de percibir, tanto los elementos positivos como negativos de su personalidad.

Lo mencionado anteriormente se puede lograr por distintos medios como por ejemplo; el análisis de la historia personal, la realización de pruebas psicológicas, el diálogo de personas que quieren y conocen bien a la persona, entre otras.

En el siguiente concepto, dentro del proceso de la autoestima, se analiza la autovaloración que es un aspecto muy relevante.

2.2.2 Autovaloración.

La autovaloración se constituye en una de las bases principales para el desarrollo de la confianza personal; se crea a partir de algunos elementos de la motivación al éxito, en términos de auto percepción de causalidad, de los factores que afectan directa o indirectamente la autovaloración del alumno o estudiante.

La autovaloración tiene que ver con cuánto nos aceptamos a nosotros mismos. Esto a su vez está íntimamente relacionado con el grado en que se cree que se tiene derecho a ser felices y cuánto se respeta y defienden los propios intereses.

Satir, citado en Mézerville (2004), afirma que todo influye fácilmente de la persona con una autoestima alta. Siente que tiene importancia, que el mundo es un lugar mejor porque él o ella están ahí; tiene fe en su propia competencia. Es decir, que al apreciar su propio valor, está dispuesto a respetar el valor de los demás.

De acuerdo con Branden, citado por Mézerville (2004), la autovaloración se define como la confianza en nuestro derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser responsables, de ser dignos y de tener derecho a afirmar nuestras necesidades y carencias, a alcanzar nuestros principios morales y a gozar del fruto del esfuerzo propio.

Ahora bien, el problema que por lo general manifiestan las personas con una baja autoestima es la autoevaluación, asociada con sentimientos de auto rechazo e indignidad personal. Esto afecta gravemente su capacidad para apreciarse positivamente en sus vidas.

Para superar este problema se deben definir medios adecuados que satisfagan la necesidad de la persona de verse en forma positiva, de manera que adquiera un mayor valor y atención a aquellas dimensiones de su personalidad que son importantes en su persona y en las demás.

Lo dicho anteriormente se puede lograr a través de distintos medios como el buscar un sentido último que es la fuente principal, cultivar relaciones en donde se sientan apreciados y reconocidos y estimular así mismo su verdadero valor.

A manera de resumen, se puede decir que la autovaloración es:

- Entender y satisfacer las necesidades y valores.
- Expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacer daño ni culparse.
- Buscar y valorar todo aquello que haga sentirse bien y orgulloso.

- Admitir y reconocer todas las partes de sí mismo con la forma de ser y sentir.

Cada persona es distinta, con diferentes potencialidades físicas, psicológicas, espiritualmente invaluable, aun cuando ante sus propios ojos o ante los demás parezca como alguien insignificante y despreciable.

2.2.3 Autoconfianza.

Todo ser humano puede creer que él puede hacer bien distintas cosas y sentirse seguro de realizarlas.

Whittaker, citado en Mézerville (2004), dice que esta seguridad le permite al individuo sentirse tranquilo en la compañía de otras personas y reaccionar con espontaneidad y libertad de acción en diversas situaciones sociales. Lo hace capaz de sostener cierta independencia frente a la presión de grupo que quiere obligarlo a la conformidad.

Cuando el individuo siente esa confianza, cree en sí mismo y en las propias capacidades para enfrentar distintos retos y busca oportunidades que además disfruta, muestra una autoestima saludable y adecuada.

No siempre el individuo se muestra capaz de todo. Nadie puede ser igual de competente en todas las áreas ni tiene que serlo.

Existe lo que es la eficacia personal que es el asumir como ser capaz de pensar, juzgar, conocer y corregir nuestros errores.

Como dice Branden, citado por Mézerville (2004), la confianza en nuestra eficacia básica, es la confianza en nuestra capacidad para aprender lo que necesitamos aprender y hacer lo que necesitamos hacer para conseguir nuestros objetivos, en la medida que el éxito dependa de nuestros propios esfuerzos.

Lo mencionado anteriormente no quiere decir que se debe ser eficiente o capaz en todo, como tampoco nadie puede ser igual de competente en todas las áreas ni tiene que serlo.

Existe el problema de la inseguridad personal y este problema se conceptualiza como el sentimiento de incapacidad e impotencia que repercuten en reacciones de ansiedad.

Branden insiste en que una autoestima baja busca la seguridad de lo conocido y la falta de exigencia. El que se limita en lo familiar y a lo fácil contribuye a debilitar la autoestima.

En conclusión, la eficacia personal significa:

- ❖ Confianza en el funcionamiento de mi mente.
- ❖ En mi capacidad para pensar y entender.
- ❖ Para aprender y tomar decisiones.
- ❖ Creer en mí mismo.

Algunas de las metas de superación para la autoconfianza son:

- a) Propiciar una actitud realista de fe en uno mismo.
- b) Propiciar una actitud realista de sus propias capacidades personales.

Otros componentes del proceso de autoestima son aquellos de tipo conductual observables que representan la manifestación externa en comparación de los primeros.

Se ha comprobado que en el desarrollo del modelo que se presentan en este apartado se dice que los componente del autocontrol, la autoafirmación y la

autorrealización constituyen los elementos conductualmente observables que con más claridad se asocian con la experiencia de la autoestima.

2.2.4 El autocontrol.

Este consiste en manejar correctamente la dimensión personal, cuidándose, dominándose y organizándose bien en la vida.

Existe el problema del descontrol y el auto descuido que se manifiesta en una situación de descontrol general en diversas áreas, como en el manejo emocional, las relaciones interpersonales de tipo conflictivo, los hábitos indisciplinados de trabajo y vida o en la falta de habilidad para organizarse tras la búsqueda de las metas deseadas.

Para lograr lo anterior, hay que tener un seguimiento de modelos adecuados en el buen manejo personal, el aprendizaje de técnicas de auto cuidado, disciplina y organización, así como también el establecimiento de hábitos positivos y la superación de hábitos negativos para tener una vida satisfactoria.

2.2.5 Autoafirmación.

Se define como la libertad de ser uno mismo y poder tomar decisiones para conducirse con autonomía y madurez, en pocos términos, ser asertivo.

Fensterheim, citado en Mézerville (2004), sostiene cuatro características de la persona realmente asertiva y son:

1. Se siente libre para manifestarse.
2. Puede comunicarse con personas de todos los niveles (amigos, extraños y familiares) y esta comunicación es siempre abierta, directa, franca y adecuada.
3. Tiene una orientación activa de la vida. Encontrarse con la persona pasiva, que guarda a que las cosas sucedan, intenta hacer que las cosas sucedan.
4. Actúa de un modo que juzga respetable, de manera que ya sea que gane, pierda o empate. Conserva su respeto propio.

Los problemas de la auto anulación y la sobredependencia se ven influidas en las personas con baja autoestima, reflejando una incapacidad para manifestarse con libertad. No se atreve a manifestarse tal como es ni tampoco puede actuar o expresarse de manera congruente con lo que en realidad piensa y siente.

Las metas de superación para la autoafirmación consisten en buscar formas saludables de manifestar el pensamiento y las habilidades personales ante los demás y en conducirse con autonomía, sin caer en los extremos opuestos de la sobredependencia o la autosuficiencia exagerada.

Para llegar a realizarse satisfactoriamente, por consiguiente, las personas necesitan del funcionamiento de una sana autoafirmación, lo que les permitirá dar el paso hacia el sexto componente de este proceso de la autoestima, denominado la autorrealización.

2.2.6 Autorrealización.

Consiste en el desarrollo y la expresión adecuada de las capacidades propias, para vivir una vida satisfactoria que sea de provecho para uno mismo y para los demás. Implica el crecimiento del individuo mediante el cultivo y la manifestación de sus potencialidades, tras la búsqueda del cumplimiento de aquellas metas que engloban su propósito vital, encuentra su máxima expresión.

A continuación se describen algunas de las consecuencias de la autorrealización:

Las personas con baja autoestima se quejan continuamente de su falta de realización personal y asocian esta queja con una sensación de estancamiento.

Algunas de las metas para superar lo anterior son que el individuo se proyecte en formas concretas por medio de distintas áreas de interés, aptitud o compromiso que le resulten significativas.

Es necesario que las personas descubran todo aquello que le da verdadero sentido a su vida, que desarrollen sus capacidades y que se planteen aquellas metas de corto, mediano o largo plazo, que promuevan plenamente su realización personal en la existencia.

2.3 Autoestima y rendimiento académico.

Los factores principales que determinan lo que el adolescente percibe de sí misma, las predicciones acerca de ejecuciones futuras, la probabilidad de tratar con mayor o menor esfuerzo determinada actividad y la percepción de las causas de éxito o de fracaso que puede influir en ejecuciones futuras, causas que pueden ser atribuidas a la habilidad, el esfuerzo, la suerte y la dificultad de la tarea.

Lo anterior se explica en dos dimensiones que Bañuelos señala:

1. Estabilidad: se refiere al origen de las causas percibidas y que ésta a su vez comprende dos modalidades que son: las causas establecidas, que es cuando se mantienen constante con el paso del tiempo, como la habilidad para desempeñar la tarea y la dificultad propia de la tarea, mientras que el esfuerzo

y la suerte se consideran atribuciones inestables, que pueden incrementarse o disminuir por algún motivo.

2. Locus de control: Abarca la relación con el lugar donde se deposita el control que manifiestan las personas acerca de sus éxitos o fracasos. Éstas a su vez, comprenden dos modalidades que son el locus de control interno y externo.

✓ Locus de control interno: Cuando los adolescentes presentan este tipo de modalidad el fracaso o el éxito se deben a características personales. Como la habilidad y el esfuerzo. Esto depende totalmente del alumno.

✓ Locus de control externo: Son atribuciones como la suerte o la dificultad de la tarea. Son causas que escapan del control personal.

Estas dimensiones juegan un papel importante, pues tienen implicaciones sobre la conducta del individuo: las emociones que pueden manifestar y las expectativas.

Las dimensiones de locus de control se relacionan con las emociones que los alumnos manifiestan de acuerdo con el resultado obtenido. El éxito le provoca satisfacción, mientras que el fracaso le produce pena o culpa.

Este concepto de locus de control es de gran ayuda para entender el rendimiento y la autoestima, porque si se posee en locus interno se reconoce que el éxito escolar depende de uno mismo y de nadie más.

2.3.1 Autoestima y éxito o fracaso académico.

Existe la tendencia a creer que sólo el alumno es el capaz o es deficiente, no la escuela, el medio social o el proceso educativo; sin embargo es en este último terreno donde el rendimiento escolar influye en la visión que los estudiantes tienen de sí mismos o de su personalidad.

El éxito escolar incrementa la probabilidad de que el alumno tenga una visión positiva de sí mismo y una alta autoestima. Mientras que el fracaso o un rendimiento escolar deficiente aumenta la probabilidad de que el alumno desarrolle una visión negativa de su persona y tenga una baja autoestima.

2.3.2 ¿Cómo desarrollar la autoestima?

Bañuelos da algunas de las propuestas didácticas con el objeto de proponer a los profesores una forma de trabajar con los alumnos que favorece la autoestima y motivación:

- Fomentar atribuciones estables, ya que aseguran una constancia en la expectativa.
- Reforzar las atribuciones estables, reiterando la confianza en el nivel de habilidad.
- Apoyar o dirigir hacia un locus de control interno.
- Enfatizar que el aprendizaje se debe principalmente a factores propios de la persona.
- Dirigir resultados tendientes al éxito.
- Hacer trabajar a los alumnos considerados por ellos mismos como inhábiles, con el fin de conducirlos poco a poco al éxito.
- Evitar la ley del mínimo esfuerzo.
- Fijar metas altas y en el nivel de ejecución de los alumnos, con el objeto de elevar el nivel de esfuerzo.

La autoestima es el mayor beneficio que un joven posee y el cultivo de ésta le pertenece únicamente a él.

La actitud es el componente con mayor valor para conformar la autoestima de sí mismo.

La autoestima es la evaluación que el individuo hace y mantiene con respeto de sí mismo.

La autoestima está conformada por los sentimientos, actitudes, creencias, convenciones, ideales y experiencias de la persona hacia sí misma.

Para tener una autoestima buena el sujeto debe disponer de ejemplos o modelos.

Es importante resaltar que el profesor tiene la misión de ser un modelo que ayude al adolescente a entender claramente cómo puede realizar sus tareas, haciendo hincapié en el adolescente.

Un adolescente con autoestima será capaz de decidir cómo emplear su tiempo, su dinero, ropa, se interesará por tareas desconocidas, cosas nuevas, tendrá confianza en las impresiones y el efecto.

Con base en lo analizado en este capítulo se puede concluir teóricamente diciendo que a mayor autoestima mayor rendimiento.

CAPÍTULO 3

LA ADOLESCENCIA

En este capítulo se hablará de las diferentes características que enfrenta el adolescente al momento de pasar a esta fase de su vida, la adolescencia, lo difícil que es para él este tipo de cambios a los que no está acostumbrado.

Dentro de ellas existen las características generales, físicas, intelectuales y afectivas, las cuales producen efectos importantes en el desarrollo físico como también en el desarrollo social. Además se analizará la realidad que vive el adolescente en el ámbito escolar.

3.1 Características generales.

La adolescencia, como lo señala Hurlock (1997), inicia cuando el individuo accede a la madurez sexual y culmina cuando se independiza, cuando se tienen claros los valores.

“La adolescencia lleva consigo una gran cantidad de cambios en todos los aspectos de la vida del niño. Normalmente es un periodo de esperanza e ideas, existe apasionamiento, por asuntos que las personas mayores consideran de poca importancia.” (Horrocks; 1996: 26)

Durante esta etapa los adolescentes empiezan a buscar nuevas experiencias y conocimientos pero que en esta búsqueda por encontrar cosas nuevas también suelen encontrarse con depresiones y algunas insatisfacciones y esto es lo que en muchas ocasiones los conduce a enfrentar conflictos con las personas que lo rodean en especial dentro de su casa ya que es donde frecuentemente inician los conflictos.

La realidad de los adolescentes puede conducir en muchas ocasiones a la duda y a lo negativo cuando él trata de evaluar el mundo real y relacionarse con él.

“La clave de toda esta etapa es la relación del propio adolescente con otros, porque tal relación implica que se tiene un yo capaz de relacionarse.” (Horrocks; 1996: 27)

Es una etapa en la cual el adolescente, al entrar en ella, adquiere la capacidad de elaborarse preguntas y buscar sus propias conclusiones acerca de su identidad, alcanzar una definición de sí mismo, una valoración, una seguridad personal, es consciente de sí mismo: durante la sociedad, sobre su realidad personal, sus metas, se pone a competir con personas que puede alcanzar, superar.

“Enfoca la vida de manera esencialmente inductiva. Su falta de experiencia y su preocupación con el aquí y ahora lo lleva a generalizar y creer que lo que es cierto para algunas personas también deberá de ser verdadero en otras circunstancias y en todo momento.” (Horrocks; 1996: 27)

Al generalizar, el adolescente cree que todas las personas son iguales. Es decir, su pensamiento todavía es piadoso.

La adolescencia es una época de crecimiento y de cambios físicos. La aparición de muchos de los cambios físicos es comparativamente repentina que con frecuencia esos cambios les resultan perturbadores a los adolescentes.

Los cambios más significativos que ocurren en esta etapa como lo hace notar Papalia (1994) es en lo físico, que es cuando se alcanza la madurez sexual y la aparición de las características sexuales secundarias.

Algunos de los cambios fisiológicos que aparecen en la adolescencia son:

- a) La pubertad: Es la época de la vida en la cual se da la máxima diferencia sexual desde el estadio prenatal. Es el momento en que la persona madura sexualmente y es capaz de producirse.

- b) La pubescencia: Es el periodo durante el cual un individuo entra en la pubertad, se caracteriza por el crecimiento repentino del adolescente, un marcado incremento en la estatura que se produce en las niñas entre los ocho y medio y los trece años y en los niños entre los diez y los dieciséis. Inmediatamente después de que termina este crecimiento repentino, la persona joven logra la madurez sexual.

- c) Para las niñas, la menarquía, el comienzo de la menstruación, señala el establecimiento de la maduración sexual, aunque a menudo existe un periodo de esterilidad después de la primera menstruación.
- d) La presencia de semen en la orina masculina puede indicar la madurez sexual de los muchachos.
- e) Para ambos sexos la aparición de vello púbico.

Las características sexuales primarias son aquellas directamente relacionados con los órganos sexuales como:

- Aumento gradual de los ovarios.
- El útero y la vagina femeninos; y de los testículos, la glándula prostática y las vesículas seminales masculinos.

Las características sexuales secundarias son:

- Desarrollo de los senos en las niñas.
- Ensanchamiento de los hombros en los jóvenes.

- En ambos sexos: cambios en la voz, cambios en la piel, crecimiento del vello púbico, facial, axilar y corporal.

Existen lo que son los deseos sexuales. Esta acentuación del interés puede adoptar diversas formas, entre las cuales se cuenta el interés en el sexo opuesto, en la apariencia personal, en la fortaleza y resistencia y en la salud física.

“El interés por el sexo opuesto es una de las características notables del adolescente de desarrollo normal y conduce a una mayor atención no sólo a los propios atributos físicos sino también a los atributos de otras personas.” (Horrocks; 1996: 317)

Esos intereses pueden hacer que el adolescente muestre motivos entremezclados.

Por un lado puede que desee exhibir su yo físico para que lo admiren otras personas y por el otro lado, puede que desee ocultar los atributos físicos que lo avergüenzan, como resultado de sus nuevas preocupaciones e interpretación. En cualquier caso el cambio es hacia el exterior desde la preocupación egocéntrica por el propio cuerpo, hasta la preocupación por él en cuanto a su relación con otros.

El sexo estará muy lejos de ser la única preocupación del adolescente. También le dedica mucho tiempo a su apariencia personal y a sus funciones

corporales, en cuanto a que se relacionan con su concepto de sí mismo. Si el adolescente encuentra que la realidad física se aparta de su concepto del yo físico, puede originarse sentimientos de inseguridad, inferioridad y ansiedad.

“Los adolescentes son particularmente propensos a ridiculizar o rechazar a los compañeros que tienen anomalías físicas o que se desvían en alguna forma de la norma física.” (Horrocks; 1996: 298)

En ese ridículo o rechazo sólo se acentúan las dificultades de un adolescente que tal vez ya esté preocupado por saber si es normal o no.

Además, como menciona Horrocks (1996) tiende a ser una etapa de desarrollo y evaluación de valores. Están en una búsqueda de valores de control, entran en un conflicto entre el idealismo juvenil y la realidad, es decir, quien es su ideal, buscan en otra persona algo de lo que carecen ya sea de cuerpo, en lo económico, inteligencia.

3.2 Desarrollo afectivo del adolescente.

En la época en que tienen lugar las transformaciones mencionadas, el joven tiene que afrontar los numerosos cambios que se producen en las actitudes de las personas que lo rodean, en su posición respecto del grupo social y en el rol que se le ofrece. Se le dice que esta “creciendo” y que se espera de él nuevos tipos de comportamientos. Sin duda, se le otorgan ciertos derechos y facilidades de los que

no disfrutaba de niño, pero a cambio de ellos se le imponen nuevas demandas y responsabilidades y pierde algunos privilegios anteriores.

El joven cambia de escuela, de programa escolar; se ve ante una disciplina y unos métodos que son nuevos para él; tiene que tomar decisiones respecto de lo que sucederá después de sus estudios, respecto de la orientación de éstos. Sus amigos de la niñez se han dispersado; ingresa a nuevos grupos donde parece pequeño al lado de los más grandes, donde es nuevo, mientras que anteriormente era grande ante los pequeños, tiene que adaptar las maneras de los grandes para “ponerse a su altura”.

Por un lado, el joven se ve ante sí mismo en proceso de cambio y tiene una nueva manera de considerarse y de considerar las cosas que hace, por otro, tiene que enfrentar circunstancias y exigencias a las que anteriormente no tenía que adaptarse.

Todos los hábitos y su vieja y probada seguridad en sí mismo se ven cuestionados y en ocasiones siente nostalgia de ellos y aunque las seducciones de la novedad son intensas, implican más de un aspecto inquietante. A este respecto, en su inseguridad el individuo debe de afrontar un importante problema; ¿quién soy yo, qué valgo, soy suficientemente apto? Es probable que dentro del contexto de esa interrogación que constituye una especie de preguntas en los primeros años de la

adolescencia, como hay que entender a una de las principales características del comportamiento de esta edad.

En primer lugar, se recuerda al adolescente inseguro de sí mismo, desorientado por el cambio que percibe en su persona como en el ambiente, decepcionado por no ser más de lo que es, precisamente en el momento en que pensaba estar convirtiéndose en un adulto.

“No se comprende y se siente incomprendido; se busca pero no encuentra en sí mismo nada claro ni seguro; al no saber qué tipo de conducta adopta, podría decirse que se niega a conducirse en modo alguno, trata de hacerse notar por su valentía, por sus actitudes tan chocantes.” (Osterrieth; 1984: 37)

Para ser él mismo, para afirmarse a sí mismo en su nueva posición, tiene que apartarse y diferenciarse de todo lo que tenga relación con su posición anterior; también sus padres y su medio familiar tendrán que pagar por esta afirmación, que de un comienzo es de un carácter esencialmente opositor.

La mayoría de los adultos son muy poco tolerantes con esas manifestaciones, que parecen implicar una pérdida de prestigio y una declinación de su autoridad. A menudo reaccionan con agresividad.

A veces los adolescentes se sienten engañados por sus padres. Si el adulto no es capaz de ser comprensivo y generoso y de mantenerse sereno, puede producirse violentas tensiones.

Algunos adultos son mirados favorablemente por el joven; se trata de aquellos que se muestran capaces de escucharlo en serio y que lo tranquiliza respecto de su propio valor, de aquellos que a sus ojos representan nuevos valores, opuestos a los que halló en el contexto familiar y que concuerdan con sus propias preocupaciones.

No es posible exagerar la importancia de estas personas mayores cuya conducta y actitudes suscita ecos en la conciencia del adolescente y cuyo ejemplo le permite aclarar sus propias aspiraciones imitándolas e identificándose con ellas define los contornos de su propia personalidad. “Es como si se apoyara en esas personalidades sucesivas para entrar en un mundo y en una sociedad cuyas puertas se le están abriendo.” (Osterrieth; 1984: 35)

Este diario es un símbolo del periodo por el que está pasando, igual que el espejo, pues cumple una función similar. El joven investiga hechos y acontecimientos que lo impresionan en diversas medidas, citas tomadas de sus lecturas, observaciones, reflexiones personales, confesiones, intento de autoanálisis evadiéndose de un presente que le pesa, debido a sus estudios o a las numerosas restricciones a las que todavía debe someterse. El adolescente ya se ve como persona madura, famosa, importante, con una vida plena de aventuras y de honores.

El desarrollo de su capacidad de abstracción fomenta poderosamente esta vida imaginaria.

“Pero la búsqueda y la afirmación de la personalidad no tiene lugar solamente en el contexto de una oposición y una identificación con el adulto, ni el de una soledad melancólica o feliz. Igualmente es ahora importantes el grupo de pares.” (Osterrieth; 1984: 39)

Entre sus pares, que tienen sus mismas preocupaciones, el joven halla al mismo tiempo seguridad y una rivalidad que lo estabiliza; tropieza también con no pocos problemas candentes relativos a su situación social. Indudablemente, es desde el punto de vista de la seguridad como hay que entender el sorprendente conformismo del adolescente. En cuanto a las actividades colectivas, son de diversos caracteres y difieren según los medios sociales a las posibilidades intelectuales y materiales; pero es seguro de que ocupan un amplio lugar en discusiones y debates.

“Dentro del grupo el adolescente encuentra a menudo a su contra parte que es también un espejo: el amigo preferido. Siguiendo pautas que difieren según el sexo y que tal vez aparecen antes en las jóvenes que comienzan a desarrollarse un intenso apego a un contemporáneo del mismo sexo.” (Osterrieth; 1984: 41)

A través de experiencias y aventuras comunes, de conversaciones interminables y más o menos íntimas. Los dos compañeros inseparables se prestan

mutuamente un servicio ayudándose a conocerse; se examinan y comparten sus experiencias, sus proyectos, sus ambiciones y sus secretos más íntimos. Se sabe con cuanta facilidad pueden estas amistades asumir un carácter exaltado y apasionado, especialmente entre las jóvenes.

Lo anterior se debe a que el adolescente ha encontrado finalmente en el amigo a una persona que o toma realmente en serio, a alguien por quien se siente comprendido y a quien cree comprender, y sobre todo, a una persona ante quien no necesita defenderse y a quien no tiene que engañar. En una amplia medida ha llegado a su fin la soledad, la búsqueda del yo, y ha sido contestada la insistente interrogante “dado que mi amigo me quiere, dado que le agrado, realmente tengo algún valor”. Tal vez sea lógico ver en estas amistades juveniles, con sus alegrías y decepciones, una especie de “ensayo” del amor.

3.3 Desarrollo cognoscitivos del adolescente.

Esta evolución en este encuentro consigo mismo, tiene lugar simultáneamente en otro nivel, que es el desarrollo intelectual. Como se sabe esta evolución se caracteriza por la aparición de la lógica en las proposiciones, por el paso del concreto Hipotético-deductivo en los procesos de pensamiento.

El joven adolescente se vuelve capaz de razonar acerca de relaciones elevándose por encima del nivel concreto. Al comienzo de la adolescencia se

establece una red de operaciones combinatorias que son la culminación de la evolución intelectual y que, al dar coherencia interna al proceso de pensamiento, será el criterio de un razonamiento riguroso basado en suposiciones e hipótesis, prescindiendo de su verdad y su realidad material y sin apelar al control por la experiencia y los hechos.

Esta evolución de orden intelectual contribuye a darle su carácter específico a la mentalidad adolescente. Razonar es para el joven una necesidad y un placer; las “construcciones mentales” son un placer. El individuo razona acerca de todo, acerca de los temas más irreales y más alejados de su experiencia.

“De modo muy positivo, esta evolución incluye no solo un interés por la discusión sino la fascinación por los problemas generales, los artísticos, científicos, políticos, filosóficos y sociales. La adquisición de la abstracción permite adquirir en los sistemas de representaciones colectivas que ofrece la cultura en la que crece el sujeto, que se entusiasma gradualmente por ideas, ideales y valores.” (Lutte; 1991: 100)

Tal entusiasmo tendrá probablemente en un principio escaso orden o sistematización, como si se tratara realmente de un juego de ideas, hipótesis y sistemas; el joven se entregará a este sin demasiada autocrítica, se trata de un florecimiento de certidumbres que suceden a medida que son descubiertas como el pensamiento verbalizado, el debate apasionado, discusiones son para el joven una

útil exploración y un verdadero descubrimiento. Pero lo que el joven descubre sobre todo es a él mismo en el proceso de pensar, a su interioridad apartándose de lo concreto, razonando, “concentrándose”, ensayando, hipotetizando, se encuentra consigo mismo.

“¿Quién es él, esta persona que piensa, que asume una actitud, que expresa su opinión? ¿Qué es? ¿Qué es ese centro de él donde toman forma sus ideas, donde son producidos sus pensamientos? Indudablemente él tendrá una expresión de libertad interior, originalidad, responsabilidad: se sentirá comprometido por el hecho de su libertad. Es evidente que las transformaciones intelectuales lo inducen a plantearse cuestiones respecto de sí mismo, a interrogarse, a reconocerse, tanto como lo hacen las transformaciones físicas que tiene lugar aproximadamente al mismo tiempo.” (Osterrieth; 1984: 35)

Los valores que el adolescente ensaya, las opiniones que a veces define con tanto ardor como irreflexión, ¿Son acaso otras maneras de buscarse, de definirse? La afirmación del propio yo se traslucen claramente en los intentos de convencer, de asombrar o de escandalizar a la persona con quien habla.

3.4 El adolescente en la escuela.

Al estudiar cómo se relaciona el adolescente en la escuela, se debe tener en cuenta que existen situaciones sociales y emocionales y relaciones interpersonales.

La habilidad de un estudiante para funcionar académicamente, puede estar influida por su habilidad para ajustarse a este ambiente social.

El aprendizaje depende en gran parte de la interacción de los alumnos en clase, puesto que ser parte del grupo afecta a la motivación, así como la dirección de la atención y de las actitudes del alumno. Las expectativas del grupo influyen sobre la necesidad que tiene el individuo de aprender, mientras que el grupo brinda un buen campo para la autorrealización y para poner a prueba los conceptos sociales y la conducta. La adaptación cultural de la conducta del educando se ve influida, de igual manera, por el grupo. Por ello es necesario tratar simultáneamente los problemas de aprovechamiento escolar y los del proceso del grupo.

El adolescente muestra un interés diferente a las distintas materias “por lo general los estudiantes muestran mayor interés en las materias que, según creen, les serán de mayor interés para su respectiva vocación.” (Hurlock; 1997: 337)

“La planeación vocacional es un gran problema durante los últimos años de la adolescencia. El adolescente se enfrenta a un gran número de factores ambientales que lo impulsan a interesarse por su futuro vocacional. Al considerar su ocupación futura, se ve restringido por muchas desventajas que dificultan en gran medida la forma de una decisión acertada.” (Horrocks; 1996: 441)

La elección vocacional suele ser un conflicto más para el adolescente ya que en muchas ocasiones no tiene definido la profesión que le gustaría ejercer en el futuro. Algunos factores que determinan la elección de la vocación de los adolescentes pueden ser los padres, la familia, los amigos y los profesionistas conocidos.

“Las aspiraciones vocacionales de los jóvenes tienden a ser elevados y condicionadas en especial por el nivel socioeconómico de los padres. Un presente desagradable ofrece un incentivo más para tratar de forma un futuro mejor. Mientras que el adolescente de la clase alta busca una forma para mantener el nivel al que su familia lo ha acostumbrado.” (Horrocks; 1996: 441)

Está claro que en este problema el adolescente de una posición económica puede elegir sin problemas su vocación, mientras que para el adolescente pobre todo dificultades y obstáculos para realizarse como él quisiera.

“A los adolescentes no les interesan las calificaciones como representativas del conocimiento del logro, sino como un medio para un fin y son pocos a quienes no preocupa su rendimiento escolar.” (Hurlock; 1997: 337)

3.4.1 Causas del rendimiento subnormal escolar en los adolescentes.

Padres y adolescentes rara vez discuten sobre valores económicos, religiosos, sociales y políticos. La mayor parte de las riñas son sobre asuntos de la vida diaria como trabajo escolar, quehaceres domésticos, amigos, horarios, llegadas tardes y aspectos personales.

Los conflictos más comunes entre los adolescentes con sus padres suelen ser por los permisos ya que los padres temen que sus hijos se junten con otros adolescentes que influyen negativamente en su hijo en cuanto a comportamientos en la sociedad, consumo de drogas o actividades sexuales prematuras.

Los padres deben de ser democráticos con sus hijos, ya que así pueden negociar según sus reglas, normas y valores, y a la vez también estarán fortaleciendo un buen comportamiento de sus hijos así como el crecimiento cognoscitivo, formando personas responsables y competentes capaces de lograr las metas que se propongan.

Es importante contar con la participación activa del sujeto que aprende, por lo que la motivación es clave descendiente de los factores que intervienen en la acción.

Los motivos principales que animan a los alumnos interiormente son los del querer aprender, evitar el fracaso y conseguir el éxito en todos sus conocimientos ya sea de gusto y el hábito del estudio de acuerdo al mundo en que vive.

La motivación escolar es un proceso personal y social para que el alumno quiera y se interese por aprender.

3.4.2 Tipos de motivaciones en los adolescentes.

- **Cognitiva:**

Es cuando el sujeto le esta hallando una utilidad, se da cuenta para que le sirve, su función o uso de cualquier conocimiento que desea aprender.

- **Afectiva:**

Hace expresiones como “me gusta” o “no me gusta”, busca la forma de hacer que el aprendizaje le sirva. El sujeto aprende lo que le interesa, que sea de su agrado para que sea un aprendizaje significativo.

El sistema educativo debe transformarse profundamente desde sus raíces para responder a las demandas de los jóvenes, si renunciar al deber ser de la escuela. Significa “acercarme a él y demostrarle que es importante su realidad. Algo

bien importante para los adolescentes son los compañeros, también el conocer algún profesor que “les hace pensar” y los “escucha”

3.4.3 Necesidades escolares de los adolescentes actuales.

Los adolescentes actuales necesitan una escuela que cumpla con lo siguiente:

- ❖ Que resulte punto de encuentro y re-encuentro entre adolescentes y adultos.
- ❖ Que brinde una mirada diferente frente al desaliento e indevoción de una sociedad que supone un futuro desdibujado.
- ❖ Que proponga una cultura de esfuerzo, que parte del aprendizaje del “oficio de aprender”: aportar al trabajo bien realizado, a las horas dedicadas al estudio.
- ❖ Que formen para la cultura del proyecto por sobre la del suceso, donde la esperanza y el progreso aún son posibles.
- ❖ Que se establezcan valores. El adolescente ve contradicciones en la cultura adulta, valores proclamados, pero no practicados.
- ❖ Con apertura a la sociedad en la que se encuentra, a través de la participación en proyectos de trabajo, actividades culturales y de responsabilidad pública; y también flexible a los cambios.

- ❖ Que promueva el verdadero trabajo creativo, valorando el uso del tiempo de estudio y trabajo, pero también el tiempo libre y creativo.
- ❖ Que estimule el compromiso con la vocación personal de sus alumnos y contribuya a la construcción del proyecto de vida de cada uno.
- ❖ Que cultive, construya y reconstruya los vínculos entre sus miembros y con sus alumnos. Sólo se aprende y se crece en interacción con otros.

Es importante plantear el tipo de docentes que se necesitan ya que son los colaboradores principales en el proceso educativo y para esto el docente debe de ser un “líder testimonial”.

El término “líder” implica un estado de “ser” y no del hacer” y “testimonial” se refiere a asumir en la acción personal la actitud del espíritu “no educo con las palabras sino con mis acciones”.

Otro de los aspectos más importantes que se debe tomar en cuenta es referente a las aulas en donde el adolescente esta parte de su vida, debe de ser un espacio para la comunicación y el trabajo, las cuales se debe promover un aula en la que los individuos puedan:

- Expresarse.
- Hacerse comprender.

- Escuchar y dejar expresar al otro.
- Defender un punto de vista.
- Trabajar en equipo.
- Compartir la tarea.
- Organizar y animar la vida de un grupo.
- Tomar decisiones en conjunto.
- Interesarse en los problemas de todos procurando su resolución.
- Comprometerse con la tarea.
- Asumir responsabilidades.
- Ser protagonista del proceso de auto-socio-construcción del conocimiento, es decir de la problemática que se presente en el grupo.

En conclusión, más que cualquier otra edad, el individuo está en constante cambio, va descubriendo nuevas formas. Es indudable que sus intereses, actividades e investigaciones no volverán a ser nunca igualmente amplios. Se le reprocha su inestabilidad, la superficialidad de sus caprichos, la facilidad con la que se consagra a una cosa sin haber siempre reflexionado.

Durante la adolescencia, la responsabilidad ya se deja al criterio de cada persona, porque la responsabilidad puede ser un factor muy importante dentro de la carta de presentación.

Los problemas que presenta el adolescente son parte de una etapa que hay que dejar pasar sin que se ejerza demasiada violencia. Los adolescentes poseen cualidades y defectos que a veces se manifiestan de una u otra manera. Con el tiempo el adolescente se va a convertir en algo muy distinto de lo que era; aún cuando siga siendo la misma persona, su carácter se irá formando de acuerdo con las experiencias que adquiera en el curso de su vida.

Es importante conocer que el adolescente necesita de la cercanía constante de quienes lo quieren con el fin de rodearle de confianza, afecto, respeto y vivir con él, el éxito que es capaz de ir logrando.

CAPÍTULO 4

METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Es materia de este capítulo exponer el proceso metodológico que se siguió para la recolección y tratamiento de los datos que se obtuvieron en la investigación de campo, así como del tratamiento estadístico que se les aplicó a fin de lograr que los resultados fueran de utilidad para el análisis y la comprobación de la hipótesis de investigación.

4.1 Descripción metodológica.

A continuación se describe la metodología empleada para el desarrollo de la presente investigación tomando en cuenta su enfoque, las técnicas de recolección de los datos, la población con sus delimitaciones y descripción de la misma, la descripción del proceso de investigación y por último el análisis de resultados obtenidos en la investigación.

4.1.1 Enfoque de la investigación.

Desde la segunda mitad del siglo XX el empirismo, el materialismo dialéctico, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo, así como diversos marcos interpretativos tales como la etnografía y el constructivismo se han polarizado en dos

enfoques principales o aproximaciones al conocimiento: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo de la investigación.

Los dos enfoques, cuantitativo y cualitativo, son paradigmas de la investigación científica, ambos emplean procesos cuidadosos, sistemáticos y empíricos en su esfuerzo por generar conocimientos.

Grinnell, citado por Hernández Sampieri (2006), menciona cinco fases que ocurren en ambos enfoques:

1. Llevan a cabo observación y evaluación de fenómenos.
2. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
3. Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
4. Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.
5. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones; o incluso para generar otras.

A continuación se mencionarán las características que posee el enfoque cuantitativo (propio de la presente investigación) desde el punto de vista de Hernández (2006) y que, a la vez, el investigador debe de seguir ciertos pasos como:

- Plantear un problema de estudio delimitado y concreto. Sus preguntas de investigación tratan sobre cuestiones específicas.
- Una vez planteado el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente o se le conoce como la revisión de la literatura.
- Sobre la base de la revisión de la literatura construye un marco teórico.
- De esta teoría deriva hipótesis. Son suposiciones que va a probar si son ciertas o no.
- Somete a prueba las hipótesis mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados. Si los resultados son congruentes con éstas, se aporta evidencia a su favor; de lo contrario, se descartan en busca de mejores explicaciones y nuevas hipótesis. Al apoyar las hipótesis se genera confianza en la teoría que las sustenta. Si no es así, se descartan las hipótesis, y eventualmente la teoría.

- El investigador recolecta una serie de datos numéricos de los objetos, fenómenos o participantes, que estudia y analiza mediante procedimientos estadísticos.

Del proceso de la investigación cuantitativo se derivan otras características que Hernández (2006) hace referencia como son:

- Las hipótesis se generan antes de recolectar y analizar los datos.
- La recolección de los datos se fundamenta en la medición. Esta recolección o medición se lleva a cabo al utilizar procedimientos estandarizados y aceptados por una comunidad científica. Como en este enfoque se pretende medir los fenómenos estudiados deben ser observados o medidos en el mundo real.
- Debido a que los datos son producto de medición, se presentan mediante números y se deben analizar a través de métodos estadísticos. Es decir, las mediciones se transforman en valores numéricos que se analizan por medio de la estadística.
- En el proceso se busca el máximo control para lograr que otras explicaciones posibles, distintas (rivales) a la propuesta del estudio (hipótesis) sean desechadas y se excluya la incertidumbre y minimice el error. Es por eso que se confía la experimentación y los análisis de causa-efecto.

- Los análisis cuantitativos fragmentan los datos en partes para responder al planteamiento del problema. Tales análisis se interpretan a la luz de las predicciones iniciales (hipótesis) y de estudios previos (teoría).
- La investigación cuantitativa debe ser lo más “objetiva” posible. Los fenómenos que se observan y/o miden no deben ser afectados de ninguna forma por el investigador. Es decir, se busca minimizar las preferencias personales.
- Los estudios cuantitativos siguen un patrón predecible y estructurado (el proceso) y se debe tener en cuenta que las decisiones críticas son efectuadas antes de recolectar los datos.
- Se pretende generalizar los resultados encontrados en un grupo (muestra) a una colectividad mayor (universo o población).
- Al final, se pretende explicar y predecir los fenómenos investigados, buscando regularidades y relaciones causales entre los elementos. La meta principal es la construcción y demostración de teorías.
- Si se sigue rigurosamente el proceso, los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad, las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimientos.

- Este enfoque utiliza la lógica o razonamiento deductivo, que comienza con la teoría y de ésta se derivan expresiones lógicas denominadas hipótesis que el investigador busca someter a prueba.
- La búsqueda cuantitativa ocurre en la realidad externa al individuo. Esto nos lleva a una explicación sobre como se observa la realidad con esta aproximación a la investigación.

Para el punto anterior se utiliza la explicación de Grinnell y Creswell del mismo año, citado por Hernández (2006):

- ✓ Hay dos realidades: la primera consiste en las creencias, presuposiciones y experiencias subjetivas de las personas. Estas llegan a variar: desde ser muy generales, hasta ser creencias bien organizadas y desarrolladas lógicamente a través de teorías formales. La segunda realidad es objetiva e independiente de las creencias que se tengan sobre ellas, por ejemplo, en esta investigación lo es la autoestima.
- ✓ Esta realidad objetiva (o realidades) es (son) susceptible (s) de conocerse. Bajo esta proposición, resulta posible conocer una realidad externa e independiente del investigador.
- ✓ Se necesita conocer o tener la mayor cantidad de información sobre la realidad objetiva. Se conoce la realidad del fenómeno y también los eventos que le

rodea a través de sus manifestaciones, para entender la realidad (el por qué de las cosas) es importante registrar y analizar dichos eventos. Desde luego, en el enfoque cuantitativo, lo subjetivo existe y posee un valor para el investigador; pero de alguna manera este enfoque se acerca a demostrar que tan bien se adecua a la realidad objetiva.

- ✓ Cuando las investigaciones creíbles establezcan que la realidad objetiva es diferente de las creencias, éstas deben modificarse o adaptarse a tal realidad.

4.1.2 Investigación no experimental.

La investigación no experimental podría definirse como “la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de investigación donde no varía en forma intencional las variables independientes. Lo que se hace es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos.” (Hernández; 2007: 140)

Por otro lado, Kerlinger (2002) citado por Hernández (2007), menciona que en la investigación no experimental no es posible manipular las variables o asignar aleatoriamente a los participantes o tratamientos. No hay condiciones o estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio. Por lo que los sujetos se observan en su ambiente natural.

Se dice que en un estudio no experimental:

- a) No se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador.
- b) Las variables independientes ya han ocurrido y no es posible manipularlas.
- c) El investigador no tiene control directo sobre dichas variables, ni pueden influir sobre ellas, porque ya sucedieron, al igual que sus efectos.
- d) No hay ni manipulación intencional ni asignación al azar.
- e) Los sujetos ya pertenecen a un grupo o nivel determinado de la variable independiente por autoselección.

De esta manera, una investigación no experimental “es investigación sistemática y empírica en las que las variables independientes no se manipulan porque ya han sucedido. Las consecuencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa, y dichas relaciones se observan tal y como se han dado en su contexto natural.” (Hernández; 2007: 141)

Los criterios para clasificar la investigación no experimental son ya sea por su dimensión temporal o por el número de momentos o puntos en el tiempo, en los cuales se recolectan datos.

En algunas ocasiones, como indica Hernández (2007), una investigación no experimental se centra en:

- Analizar cuál es el nivel, estado o la presencia de una o diversas variables en un momento dado.
- Evaluar una situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un punto del tiempo.
- Determinar o ubicar cuál es la relación entre un conjunto de variables en un momento.

En estos casos, el diseño apropiado es el transversal o transeccional.

O bien, también la investigación no experimental se centra en:

- a) Estudiar cómo evolucionan una o más variables o bien, o las relaciones entre ellas.
- b) Analizar los cambios a través del tiempo de un evento, una comunidad, un fenómeno, una situación o un contexto.

En ciertos casos, el diseño apropiado es el longitudinal.

Los diseños no experimentales se clasifican en transeccionales y longitudinales.

En el siguiente punto se hablará a grandes rasgos del estudio transeccional, ya que es el que se retoma para la presente investigación.

4.1.3 Estudio transversal.

Los diseños de investigación transeccional o transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único, ya que su propósito es describir variables y analizar el suceso e interrelación en un momento dado o bien, describir comunidades, eventos, fenómenos o contexto.

El diseño transeccional o transversal se divide en tres alcances de la investigación: exploratorio, descriptivo y correlacionales-causales.

El que más interesa en esta investigación de estudio es el correlacional-causal.

4.1.4 Diseño correlacional-causal.

Para este estudio es importante saber en qué consisten los estudios correlacionales, cuál es su propósito, la utilidad y su valor.

Los estudios correlacionales pretenden responder a preguntas de investigación como por ejemplo en esta investigación: ¿la autoestima influye en el rendimiento académico de los adolescentes.

Este tipo de estudios tiene como propósito evaluar la relación que existe entre dos o más variables, conceptos o categorías en un contexto particular. En este caso, la autoestima y el rendimiento académico.

Los estudios correlacionales, como menciona Hernández (2007), miden o evalúan el grado de relación entre dos o más variables. Es decir, miden cada variable presuntamente relacionada y después miden y se analizan la correlación. Tales correlaciones se expresan en hipótesis sometidas a prueba.

Hernández (2007) dice que la utilidad y el propósito principal de los estudios correlacionales está orientado a saber cómo se puede comportar un concepto o una variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas. Es decir, intentan predecir el valor aproximado que tendrá un grupo de individuos o fenómenos en una variable, a partir del valor que tienen las variables relacionadas.

También Hernández (2007), menciona que las correlaciones pueden ser positivas o negativas.

Los estudios correlacionales se distinguen de los descriptivos principalmente en que, mientras éstos se centran en medir las variables individuales, los estudios correlacionales evalúan el grado de relación entre dos variables, pudiéndose incluir varios pares de evaluaciones de esta naturaleza en una única investigación.

La investigación correlacional tiene, en alguna medida, un valor explicativo, aunque parcial. Saber que dos conceptos o variables se relacionan aportan cierta información explicativa. Es decir, en términos cuantitativos, cuanto mayor número de variables estén relacionadas o asociadas en el estudio y mayor sea la fuerza de las relaciones, más completa será la explicación.

Los diseños transversales correlacionales-causales se trata de “descripciones, pero no de categorías, conceptos, objetos ni variables individuales, sino de sus relaciones, sean éstas puramente correlacionales o relaciones causales.” (Hernández; 2007: 145)

En estos diseños lo que se mide-analiza o evalúa-analiza es la asociación entre categorías, conceptos, objetos o variables en un tiempo determinado.

Por lo tanto, los diseños correlacionales-causales pueden:

- Limitarse a establecer relaciones entre variables sin precisar sentido de causalidad. Cuando se limitan a relaciones no causales, se fundamentan en

ideas o hipótesis correlacionales; y cuando buscan evaluar relaciones causales, se basan en ideas o hipótesis causales.

- Ser sumamente complejos o abarcar diversas categorías, conceptos, variables o contextos. Cuando establecen relaciones causales son explicativos.
- Las causas y los efectos ya ocurrieron en la realidad, o están ocurriendo durante el desarrollo del estudio y el investigador las observa y reporta.

4.1.5 Técnicas de recolección de datos.

a) Técnicas estandarizadas.

Son instrumentos ya desarrollados por especialistas en la investigación, que pueden ser utilizados para la medición de las variables.

Algunas de las ventajas de las técnicas estandarizadas son que ya tienen estudios estadísticos que prueban su confiabilidad y validez. Esto es un requisito indispensable para la validación del proceso de investigación.

Algunos ejemplos de ellos son los test psicométricos como la “Encuesta de habilidades para el estudio” de William Brown, “La encuesta de hábitos y actitudes hacia el estudio” de Brown y Holtzman y “El test de matrices progresivas” de J. C. Raven.

b) Registros académicos.

Se refiere a los puntajes institucionales que registran el rendimiento académico del alumno, generalmente son las calificaciones escolares.

La medición del rendimiento académico de acuerdo a esta técnica no corresponde al investigador. El solamente recupera esta información, por lo que la validez de los datos está sujeta a terceras personas.

La validez de estos registros académicos consiste en que generalmente son las que determinan formalmente el éxito o fracaso del estudiante en su proceso de aprendizaje.

4.2 Población y muestra.

Una muestra, es una parte de la población que contiene teóricamente las mismas características que se pretende estudiar dentro de esa población. Por lo tanto, es un número pequeño de elementos tomados de la población.

4.2.1 Delimitación y descripción de la población.

La población según Selltiz (1980) “es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones.” (Hernández; 2003: 303)

Una población es la totalidad de los elementos que tienen las principales características, objeto del análisis de investigación.

Las poblaciones a investigar deben situarse y describirse concretamente en cuanto a las características generales, el nivel de estudios, la demarcación institucional, la edad, la cantidad de integrantes, nivel socio-económico, cultura, etc.

Las características ideológicas respecto a su religión son laicas; se dan a conocer algunos de los valores como es la libertad, obligación, entre otros.

Ahora bien, los alumnos; enfocándose a la población a investigar se cuenta con 120 alumnos de los cuales 72 son mujeres y 48 hombres entre edades de quince a veinte años que cuentan con un nivel económicamente medio. Los estudios que obtuvieron los padres de familia son a nivel secundaria, con papás que trabajan en ocupaciones de comerciantes, oficinistas, enfermeras, campesinos, taxistas, albañiles, empleados, trailereros, conserjes, pintores, electricistas.

4.2.2 Proceso de selección de la muestra.

Una muestra, es una parte de la población que contiene teóricamente las mismas características que se pretende estudiar dentro de esa población. Por lo tanto, es un número pequeño de elementos tomados de la población.

Básicamente existen dos tipos de muestra; las muestras no probabilísticas y las muestras probabilísticas.

Las muestras no probabilísticas son aquellas en las que la elección de los sujetos o unidades de análisis no dependen del azar, sino de las características de la investigación, de la intención del investigador o de circunstancias externas al proceso.

Estas muestras, de acuerdo con Hernández (2003) y con Kerlinger (2002), representan el inconveniente de que los resultados no se pueden generalizar fácilmente. Sin embargo, por lo general, son las que están más al alcance de una investigación de tesis. Además, se justifica por su comodidad y economía en cuanto a ahorro de tiempo.

Existen dos tipos de métodos para este tipo de muestra y son:

- Selectivo, intencional o de juicio: El investigador, de acuerdo a los objetivos o hipótesis de la investigación selecciona a los elementos de la población para obtener una muestra representativa.
- Por cuotas: En este procedimiento de muestreo, las distintas características de una población son muestras conforme al porcentaje que ocupan dentro de la población.

La muestra probabilística “es aquella en la que los sujetos son seleccionados en función de las intenciones del investigador y con finalidades distintas a las de la generalización de resultados.” (Kerlinger; 2002)

La muestra probabilística, indica que cada miembro de la población debe ser identificado antes de ser seleccionado, requisito que se obtiene al incluir a cada uno de los miembros en una lista, de un grupo, un grado escolar o cualquier otra unidad que facilite la recolección de datos.

El tipo de muestra empleado en dicha investigación fue la no probabilística intencional.

4.3 Descripción del proceso de investigación.

Los procesos que se tuvieron que seguir para llegar con la población a estudiar fue que primeramente se tuvo que obtener el permiso del director, se le planteó el proceso que se debe de llevar a cabo como son los test a los alumnos, entrevistas para algunos de los maestros como también directivos y la adquisición de las calificaciones de los alumnos.

Una vez que se tuvo el permiso del director y los acuerdos señalados, el investigador fue enviado con el secretario académico, presento a la psicóloga que es

la maestra encargada de atender y ayudar a todo tipo de personas que necesitan información o para atender cualquier tipo de dificultad.

Una vez que fue la presentación de la psicóloga, tuvo la amabilidad de presentar a la investigadora con los alumnos a investigar. La psicóloga le proporcionó los datos que la investigadora necesitaba como las listas de los alumnos, las materias con sus respectivos maestros.

Al momento de aplicar el test, la psicóloga, tuvo que pedir el permiso de los maestros para poder aplicar el instrumento antes de que iniciaran su clase y no fueran interrumpidos dentro de su clase.

Se aplicó el test de forma colectiva antes de iniciar su clase en la primera hora, se dieron las instrucciones y se leyó cada uno de los reactivos del test.

El comportamiento de los alumnos mientras se aplicaba el instrumento fue de manera silenciosa, analizaban la pregunta planteada, cuando tenían duda la daban a conocer, no expresaban estar cansados durante su aplicación y fue poco el ruido que se escucho durante el tiempo transcurrido de la aplicación del test.

El instrumento se calificó con la clave correcta indicada del test, se contó el número de respuestas correctas y se anotó en el casillero de puntaje, se obtuvo un nuevo baremo a partir de los puntajes brutos de diferentes investigaciones de la

ciudad de Uruapan, en función de que no existía una normalización adecuada del instrumento.

Se pidieron las listas de calificaciones al secretario académico, quien luego de algunos trámites proporcionó a la investigadora estos puntajes.

Los datos se vaciaron en una matriz de hoja de cálculo que contenía el número de lista, nombre del alumno, sus calificaciones por materia, su promedio general y los puntajes obtenidos en el test.

A partir de esos datos obtenidos se procedió al análisis estadístico de la información y a su interpretación.

4.4 Análisis de resultados.

4.4.1 El rendimiento académico de los alumnos del tercer semestre de la E.P.L.E.R, de la U.M.S.N.H, del turno vespertino.

De acuerdo a lo señalado por Pizarro (1985), el rendimiento académico es la medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. Desde una perspectiva propia del alumno define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptibles de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

El rendimiento académico es medir el nivel de los logros obtenidos en la escuela de acuerdo a los objetivos o propósitos que se manifiestan en los resultados del proceso de aprendizaje que se califican de todo el esfuerzo del alumno.

Aisrasián (2003) indica que la calificación es el proceso de juzgar la calidad de un desempeño. Es el proceso mediante el cual los resultados y la información descriptiva del desempeño se visualiza en números o letras que refieren la calidad del aprendizaje y el desempeño de cada alumno.

Además, la calificación tiene por objeto, como señala Aisrasián (2003) comunicar información respecto al aprovechamiento académico.

Zarzar (2000), menciona que existen varios criterios para evaluar el rendimiento de un estudiante como son:

- ❖ La calificación se debe ir construyendo poco a poco, a lo largo del semestre o curso escolar. No debe depender de un único examen final.
- ❖ Es mejor calificar por productos o actividades, que por medio de exámenes.
- ❖ Todo esfuerzo se califica.
- ❖ Se califica según la magnitud del trabajo solicitado y según la calidad del producto presentado, tanto en función del esfuerzo realizado por el alumno.
- ❖ Para ir construyendo la calificación final es conveniente combinar procedimientos de diversos tipos.

Son varios los factores que influyen en el rendimiento académico como son las personales que son de tipo orgánicos, de inteligencia, actitud, baja autoestima, de motivación, pocos hábitos de estudio; los sociales como son familiares y el ambiente escolar y por último los pedagógicos como los métodos de enseñanza, los programas educativos y las actitudes de los profesores.

En la Escuela Preparatoria Licenciado Eduardo Ruiz (EPLER), se consideran varios factores como parte del rendimiento académico por lo que la calificación de un alumno se asigna en base a varios criterios de evaluación.

Los profesores de la población estudiada y director de la misma mencionan que la calificación no expresa el rendimiento académico real, sino que es un reflejo cuantitativo en el cual se traduce el rendimiento parcial de un trabajo o examen. Los aspectos que se consideran para asignar la calificación de los alumnos son a base de la asistencia diaria, tareas de investigación, ejercicios de aplicación de lo aprendido en una clase, trabajos de integración, ensayos, lecturas de libro con su reporte, exposiciones y exámenes. La frecuencia con que se asigna calificaciones es que son tres parciales al semestre y en cada uno de otorgan porcentajes de acuerdo a las actividades, después se saca un promedio que se suma con el examen final, para esto existen diferencias en los criterios de evaluación de las distintas materias por lo que cada maestro determina su criterio de evaluación. De acuerdo a la experiencia de los profesores mencionan que los factores que más influyen en el rendimiento académico son el factor emocional, la motivación del maestro, la relación en el proceso de enseñanza aprendizaje, las técnicas y metodologías utilizadas por los profesores.

Respecto a los resultados obtenidos en rendimiento académico del grupo del tercer semestre sección 21 se encontró que:

En cuanto al promedio general, se obtuvo una media de 5.9.

La media es la medida de tendencia central que muestra “la suma de un conjunto de medidas entre el número de estas.” (Hernández; 2003)

Así mismo se obtuvo la mediana, que es la medida de tendencia central que se ubica como valor medio de un conjunto de datos ordenados. El punto en el cual la mitad de los datos se ubica por debajo y la otra mitad por encima. El valor de la mediana fue 6.3.

La moda es la medida que muestra el dato que ocurre con más frecuencia con un conjunto de observaciones. En esta investigación se identificó que la moda es el puntaje 7.1.

También se obtuvo el valor de una medida de dispersión, concretamente de la desviación estándar, la cual muestra la raíz cuadrada de la suma de las desviaciones al cuadrado de una población, dividida entre el total de observaciones. El valor obtenido de esta medida es de 2.0.

Los datos obtenidos de la medición en el grupo del tercer semestre sección 21 se muestra en el anexo número 1.

De acuerdo a los resultados presentados se puede afirmar que el rendimiento académico en el grupo de tercer semestre sección 21 es demasiado bajo, puesto que la media grupal del rendimiento es de 5.9, no tiene ni la calificación mínima aprobatoria. También se muestra que los promedios individuales son muy heterogéneos puesto que la desviación estándar que se obtuvo es del 2.0, en una escala de calificaciones del 0 al 9.

Respecto a los resultados obtenidos en rendimiento académico del grupo de tercer semestre sección 22 se encontró que en cuanto al promedio general se obtuvo una media de 6.8. El valor de la mediana fue de 7.6. En este grupo se identificó que la moda es el puntaje 8.1 y una desviación estándar de 1.9.

Los datos obtenidos en la medición en el grupo del tercer semestre sección 22 se encuentra en el anexo número 2.

De acuerdo a los resultados presentados se puede afirmar que el rendimiento académico en la sección 22 es muy bajo puesto que la media del grupo es de 6.8, apenas supera la calificación mínima aprobatoria, los promedios individuales son muy heterogéneos, ya que la desviación estándar es de 1.9 en una escala de calificaciones del 3 al 9.

Los resultados obtenidos del grupo del tercer semestre sección 23 respecto al rendimiento académico se adquirió que en cuanto al promedio general, se obtuvo una media de 6.4. Una mediana de 6.7. La moda es de 6.5 y una desviación estándar de 2.2.

Los datos obtenidos en la medición de la sección 23 se muestran en el anexo número 3.

Se puede afirmar de acuerdo a los resultados adquiridos del grupo del tercer semestre sección 23 respecto al rendimiento académico es muy bajo puesto que al igual que en el grupo anterior presentado, el promedio general de calificación apenas supera la calificación mínima aprobatoria, los promedios individuales son heterogéneos puesto que la desviación estándar es de 2.2 en una escala del 1 al 8 de calificaciones.

En cuanto al promedio general del grupo del tercer semestre sección 24 en cuanto al rendimiento académico se encontró que la media es de 5.9. El valor de la mediana es de 5.9. La moda en este grupo se identificó que es de 6.1 y una desviación estándar de 1.8.

Los datos obtenidos en la medición de este grupo se muestran en el anexo número 4.

De acuerdo a los resultados adquiridos del grupo del tercer semestre sección 24 se afirma que el rendimiento académico es muy demasiado bajo al igual que la sección 21 puesto que la media grupal es de 5.9 que sería reprobatoria. Se muestra que los promedios individuales son muy heterogéneos con una desviación estándar de 1.8 en una escala de calificación del 1 al 9.

4.4.2 La autoestima de los alumnos del tercer semestre de la E.P.L.E.R, de la U.M.S.N.H, del turno vespertino.

De acuerdo a lo señalado por Cázares (2001), la autoestima es una experiencia íntima de comunicación y encuentro con uno mismo.

Cázares (2001) señala que cuanto más alta sea la autoestima los individuos estarán:

- Más preparados para enfrentar las adversidades.
- Con más posibilidades de ser creativos.
- Con más capacidad para establecer relaciones enriquecedoras.
- Con más respeto hacia nosotros mismos y hacia los demás.
- Con más capacidad para dar respeto, afecto, comprensión y amor a los demás.
- Con mayor plenitud en lo físico, emocional, mental y espiritual.

La familia, la sociedad y la escuela son las que determinan una buena o mala autoestima en los adolescentes.

Existen algunos componentes inferidos de la autoestima como la autoimagen, autovaloración, autoconfianza. Al igual existen componentes observables durante el

proceso de la autoestima como pueden ser el autocontrol, autoafirmación, autorrealización.

La verdadera importancia de la autoestima saludable radica en la capacidad de responder de una manera activa y positiva a todas las oportunidades que se presentan en la vida.

Respecto a los resultados obtenidos en la autoestima del grupo del tercer semestre sección 21 se encontró una media de 58.4, una mediana de 50.0, una moda de 99.0 y una desviación estándar de 29.6.

Los datos obtenidos en la medición de la autoestima en el grupo del tercer semestre sección 21 se muestra en el anexo número 5.

De acuerdo a los resultados se puede afirmar que la autoestima en el grupo del tercer semestre sección 21 se encuentran en un nivel medio, es decir que en términos generales la autoestima tiende a ser más positiva que negativa puesto que la media de los percentiles de resultado fue de 58.4, esto es, 8.4 por encima de la mediana poblacional que es el 50.0. De igual forma se muestra que los datos fueron bastante heterogéneos puesto que la desviación estándar fue de 29.6 la cual es alta. Respecto a los resultados obtenidos en la autoestima del grupo de tercer semestre sección 22 se encontró una media de 46.8, una mediana de 50.0, una moda de 50 y una desviación estándar de 25.1.

Los datos obtenidos en la medición de la autoestima en el grupo de tercer semestre sección 22 se muestra en el anexo número 6.

Respecto a los resultados obtenidos se afirma que la autoestima en el grupo se encuentran en un nivel medio bajo, dicho de otra manera, la autoestima tiende a ser más negativa que positiva, debido a que los resultados de la media fue de 46.8, esto es, que 3.2 percentiles están por debajo de la mediana poblacional, que es el 50.0. También se observa que los datos fueron bastante heterogéneos, debido a que la desviación estándar fue de 25.1, la cual es alta.

Respecto a los resultados adquiridos en la autoestima de los adolescentes del tercer semestre sección 23 se encontró una media de 43.4, una mediana de 45.0, una moda de 10 y una desviación estándar de 28.7. Esto se puede observar en el anexo número 7.

De acuerdo a los resultados se puede afirmar que la autoestima en el grupo de tercer semestre sección 23 se encuentran en un nivel bajo por lo que la autoestima tiende a ser más negativa que positiva, debido a que la media de los percentiles de resultados fue de 43.4, entendido así, existen 6.6 percentiles por debajo de la mediana poblacional que es el 50. Los datos fueron heterogéneos, ya que la desviación estándar fue de 28.7 lo cual es alta.

Referente a los resultados obtenidos el grupo de tercer semestre sección 24 se encontró una media de 53.2, una mediana de 40, una moda de 20 y una desviación estándar de 31.7.

Los datos adquiridos en la medición se muestran en el anexo número 8.

Se puede afirmar de acuerdo a los resultados que se obtuvieron que la autoestima en el grupo del tercer semestre sección 24 se encuentra en un nivel medio, debido a que la autoestima tiende a ser más positiva que negativa debido a que los percentiles de resultados de la media fue de 52.3, es decir, que hay 2.3 percentiles por encima de la mediana poblacional que es de 50. De igual forma se observa que los datos fueron heterogéneos, debido a que la desviación estándar fue de 31.7, la cual es bastante alta.

4.4.3 Influencia de la autoestima sobre el rendimiento académico de los alumnos del tercer semestre de la E.P.L.E.R, de la U.M.S.N.H, en su turno vespertino.

Diversos autores han afirmando la influencia que tiene la autoestima en el rendimiento académico. Estos afirman que los principales factores que determinan lo que el adolescente percibe de sí mismo, las predicciones acerca de ejecuciones futuras, la probabilidad de tratar con mayor o menor esfuerzo determinada actividad y la percepción de las causas del éxito o de fracaso que puede influir en ejecuciones

futuras, son causas que pueden ser atribuidas a la habilidad, al esfuerzo, la suerte y la dificultad de la tarea.

Bañuelos habla de dos dimensiones que pueden ser importantes para los adolescentes como:

Estabilidad: se refiere al origen de las causas percibidas y que ésta a su vez comprende dos modalidades que son: las causas establecidas, que es cuando se mantienen constante con el paso del tiempo, como la habilidad para desempeñar la tarea y la dificultad propia de la tarea, mientras que el esfuerzo y la suerte se consideran atribuciones inestables, que pueden incrementarse o disminuir por algún motivo.

Locus de control: abarca la relación con el lugar donde se deposita el control que manifiestan las personas acerca de sus éxitos o fracasos. Estas a su vez, comprenden dos modalidades que son el locus de control interno y externo.

1. Locus de control interno: Cuando los adolescentes presentan este tipo de modalidad el fracaso o el éxito se deben a características personales. Como la habilidad y el esfuerzo. Esto depende totalmente del alumno.
2. Locus de control externo: Son atribuciones como la suerte o la dificultad de la tarea. Son causas que escapan del control personal.

Estas dimensiones juegan un papel importante, pues tienen implicaciones sobre la conducta del individuo: las emociones que pueden manifestar y las expectativas.

Las dimensiones de locus de control se relacionan con las emociones que los alumnos manifiestan de acuerdo con el resultado obtenido. El éxito le provoca satisfacción, mientras que el fracaso le produce pena o culpa.

Este concepto de locus de control es de gran ayuda para entender el rendimiento y la autoestima, porque si se posee un locus interno se reconoce que el éxito escolar depende de uno mismo y de nadie más.

Existe la tendencia a creer que sólo el alumno es el capaz o el deficiente, no la escuela, el medio social o el proceso educativo; sin embargo es en este último terreno donde el rendimiento escolar influye en la visión que los estudiantes tienen de sí mismos o de su personalidad.

El éxito escolar incrementa la probabilidad de que el alumno tenga una visión positiva de sí mismo y una alta autoestima. Mientras que el fracaso o un rendimiento escolar deficiente aumenta la probabilidad de que el alumno desarrolle una visión negativa de su persona y tenga una baja autoestima.

En la investigación realizada en el grupo de tercer semestre sección 21 se encontraron los siguientes resultados:

Entre la autoestima y el promedio general de calificaciones existe un coeficiente de correlación de 0.58 de acuerdo a la “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico existe una correlación positiva considerable.

Para conocer la influencia que tiene la autoestima en el rendimiento académico de este grupo se obtuvo la varianza de factores comunes, donde mediante un porcentaje se indicará el grado en que la primera variable influye a la segunda. Para obtener esta varianza solo se eleva al cuadrado el coeficiente de correlación obtenida mediante la r de Pearson, según Hernández (2006).

El resultado de la varianza fue de 0.34, lo que significa que el rendimiento académico se ve influido en un 34% por la autoestima. Estos resultados se observan gráficamente en el anexo número 9.

De acuerdo a estos resultados se confirma en este grupo la hipótesis de investigación que dice “La autoestima influye de forma significativa en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz.”

En la investigación realizada en el grupo del tercer semestre sección 22 se encontraron que de acuerdo a las mediciones se obtuvieron los siguientes resultados:

Entre la autoestima y el promedio general de calificaciones existe un coeficiente de correlación de 0.06 de acuerdo a la “r de Pearson”.

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico existe una ausencia de correlación.

El resultado de la varianza fue de 0.00, lo que significa que el rendimiento académico no se ve influido por la autoestima.

Estos resultados se observan gráficamente en el anexo número 10.

De acuerdo a estos resultados de este grupo se confirma la hipótesis nula que dice “La autoestima no influye de forma significativa en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz”.

De acuerdo a la investigación realizada en el grupo de tercer semestre sección 23 se encontraron los siguientes resultados:

Entre la autoestima y el promedio general de calificaciones existe un coeficiente de correlación de 0.62 de acuerdo a la “r de Pearson”.

Lo que significa que entre la autoestima y el rendimiento académico existe una correlación positiva considerable.

El resultado de la varianza fue de 0.38, lo que significa que el rendimiento académico se ve influido en un 38% por la autoestima.

Se observan gráficamente estos resultados en el anexo número 11.

Respecto a estos resultados se confirma la hipótesis de investigación.

En el grupo de tercer semestre sección 24 de acuerdo a la investigación realizada los resultados fueron:

Entre la autoestima y el promedio general de calificaciones existe un coeficiente de correlación de 0.48 de acuerdo a la "r de Pearson".

Esto significa que entre la autoestima y el rendimiento académico existe una correlación positiva media.

El resultado de la varianza fue de 0.23, lo que significa que el rendimiento académico se ve influido en un 23% por la autoestima.

Estos resultados se observan en el anexo de la gráfica número 12.

De acuerdo a los resultados de este grupo se confirma también en este grupo la hipótesis de investigación.

CONCLUSIÓN

Sobre la base de esta investigación se pudo conocer sobre la autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los adolescentes del tercer semestre a nivel preparatoria de la U.M.S.N.H.

Los resultados obtenidos arrojaron la efectividad de los objetivos que se plantearon al principio del proyecto, sobre todo del objetivo general que enuncia: “Establecer en qué medida la autoestima influye en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz (E.P.L.E.R) en su turno vespertino.

Por lo tanto, se puede finalizar que de acuerdo a la hipótesis de investigación dice que “la autoestima influye de forma significativa en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz” o la hipótesis nula que afirma: “la autoestima no influye de forma significativa en el rendimiento académico de los adolescentes del 3er. semestre de la Escuela Preparatoria Lic. Eduardo Ruiz. ” En los grupos del tercer semestre secciones 21, 23, 24 se confirmó la hipótesis de investigación; mientras que en el grupo del tercer semestre sección 22 se confirmó la hipótesis de investigación nula. Esto sucedió de acuerdo a los resultados.

Al relacionar las bases teóricas sobre el rendimiento académico con la realidad del fenómeno de investigación; es importante señalar el concepto de rendimiento académico de acuerdo a lo señalado por Pizarro (1985), que es la medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. Desde una perspectiva propia del alumno define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptibles de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Tomando en cuenta la calificación como indica Aisrasián (2003), es el proceso de juzgar la calidad de un desempeño. Es el proceso mediante el cual los resultados y la información descriptiva del desempeño se visualiza en números o letras que refieren la calidad del aprendizaje y el desempeño de cada alumno.

Se ha logrado tener una visión más clara acerca del bajo rendimiento académico que tuvieron los adolescentes al adquirir las listas de calificaciones por materia de manera individual y al realizar todo el proceso de la media, mediana, moda, desviación estándar, r de Pearson, varianza e influencia a nivel grupal.

La autoestima se define de acuerdo a lo señalado por Cázares (2001) es una experiencia íntima de comunicación y encuentro con uno mismo. Relacionándolo con la realidad se observa que la autoestima de los adolescentes es muy baja de acuerdo

a los resultados de los percentiles que obtuvieron cada uno de ellos y al realizarse a nivel grupal todo el proceso de media, mediana, moda y desviación estándar.

Es importante tener presente que para que exista una autoestima y un rendimiento académico favorable depende, no solamente de la persona misma sino también, del ambiente familiar, social y educativo en el que se está y los estímulos que se les brinde a los adolescentes.

La escuela cumple un papel muy importante ya que es la que debe tener las estrategias y las formas para poder ayudar al adolescente con los sentimientos tan distorsionados que le ocasionan tantos problemas.

BIBLIOGRAFÍA

Aisrasián, Peter W. (2003)

La evaluación en el salón de clases.

Edit. Mc Graw Hill. México.

Ausubel, de Novak, J. et-al. (2003)

Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo.

Edit. Trillas. México.

Avanzini, Guy. (1985)

El fracaso escolar.

Edit. Herder. España.

Cázares, David. (2001)

Líderes y educadores.

Edit. F.C.E. México.

Hernández Sampieri, Roberto et-al. (2006)

Metodología de la investigación.

Edit. Mc Graw Hill. México.

Hernández Sampieri, Roberto et-al. (2007)

Fundamentos de la metodología de la investigación.

Mc Graw Hill. México.

Horrocks, John. (2007)

Psicología de la adolescencia.

Edit. Trillas. México.

Hurlock, Elizabeth. (1997)

Psicología de la adolescencia.

Edit. Paidós. México.

López de Bernal, María Elena. et-al. (2004)

Inteligencia emocional.

Edit. Gamma. Colombia.

Lutte, Berord. (1991)

Liberar la adolescencia.

Edit. Herder. Barcelona.

Mattos, Luis Alves. (1990)

Compendio de Didáctica General.

Edit. Kapelusz. Argentina.

Mézerville, de Gaston. (2004)

Ejes de la salud mental.

Edit. Trillas. México.

Osterrieth, P. A. (1984)

El desarrollo del adolescente.

Edit. Paidós. México.

Papalia, Diane. (1990)

Desarrollo humano.

Edit. Prentice Hall. México.

Powell, Marvin. (1975)

La Psicología de la adolescencia.

Edit. F.C.E. México.

Solórzano, Nubia. (2003)

Manual de actividades para el rendimiento académico.

Edit. Trillas. México.

Tierno Jiménez, Bernabé. (1993)

Del fracaso al éxito escolar.

Edit. Plaza Janes. España.

Zarzar Charur, Carlos. (2000)

La didáctica grupal.

Edit. Progreso. México.

HEMEROGRAFÍA

Bañuelos Márquez, Ana María. (1990)

Motivación escolar: una propuesta didáctica.

Perfiles educativos; 49, 50.

Fuentes Navarro, Teresa. (2004-2005)

El estudiante como sujeto del rendimiento académico.

Revista Sinéctica; 25, 23-27.

OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN

www.educared.org.ar/vicaria/adjuntos/tema-mes/conf-adolescencia

www.pino.pntic.mec.es/recursos/infantil/salud/autoestima.htm

[www.psicopedagogia.com.artículos](http://www.psicopedagogia.com/articulos)

www.redcientifica.com/doc/doc200306230601.html

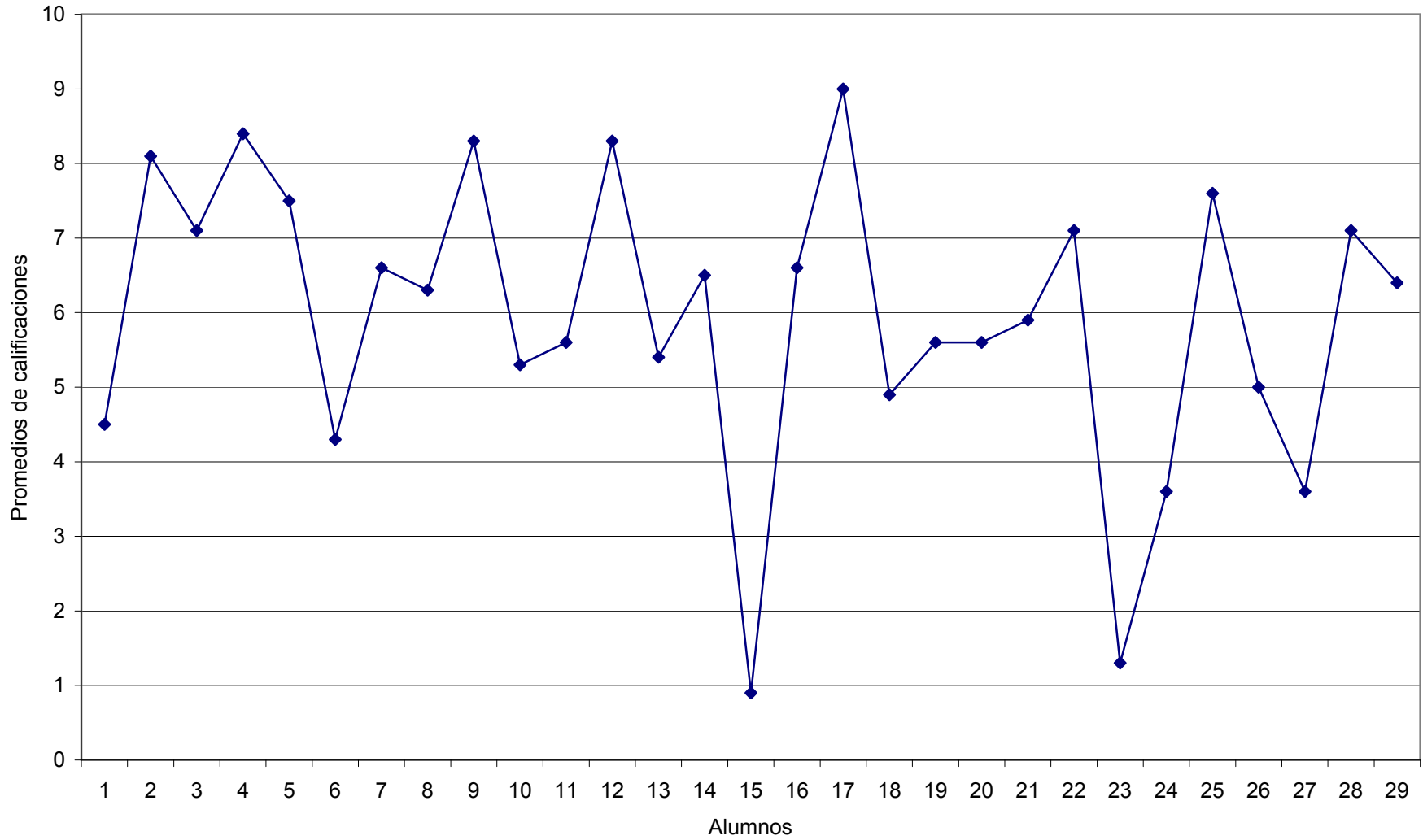
www.serbi.luz.edu.ve/scielo.php

www.sisbib.unmsm.edu.pe

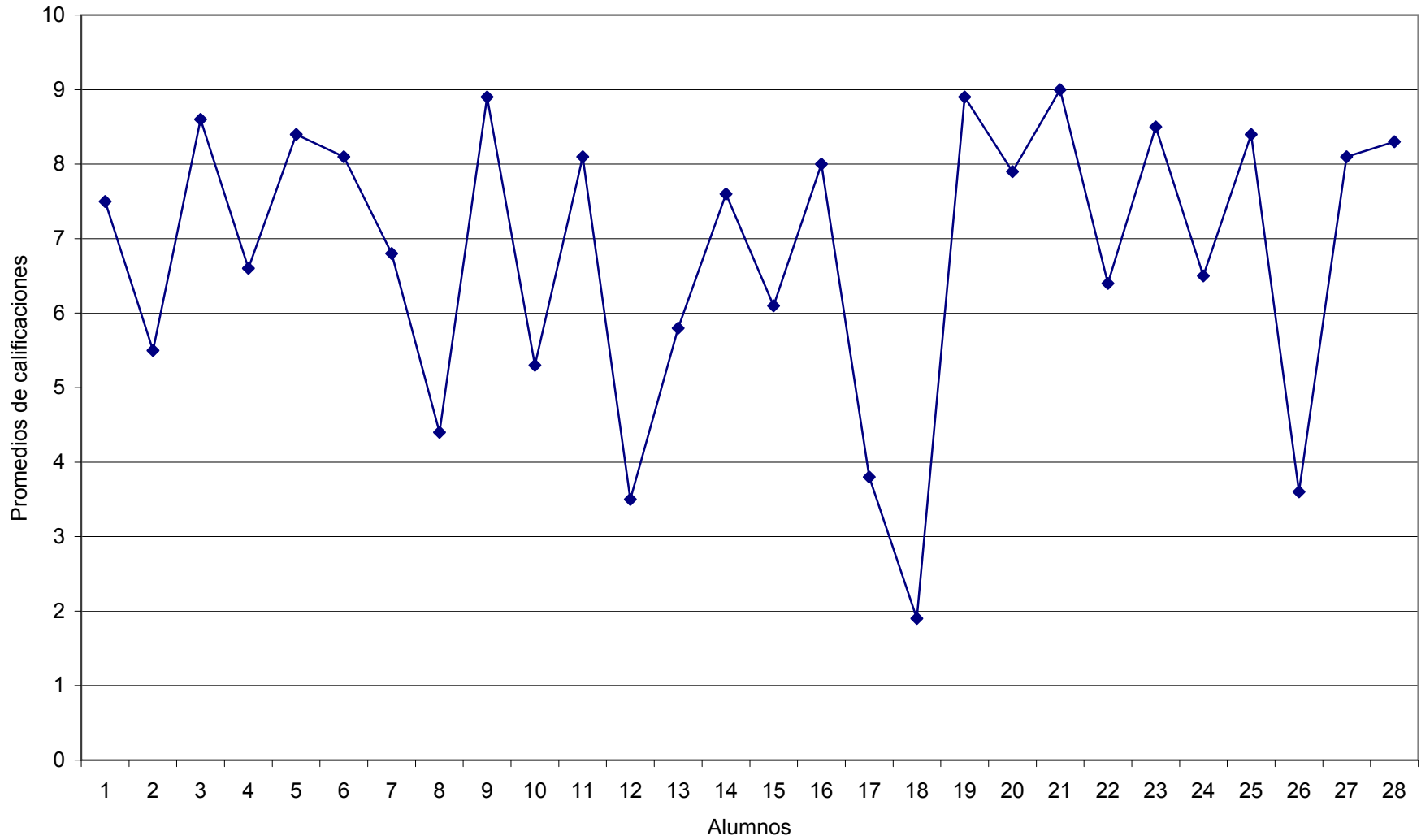
www.ucla.edu.ve/dmedicin

www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/eaprendizajes

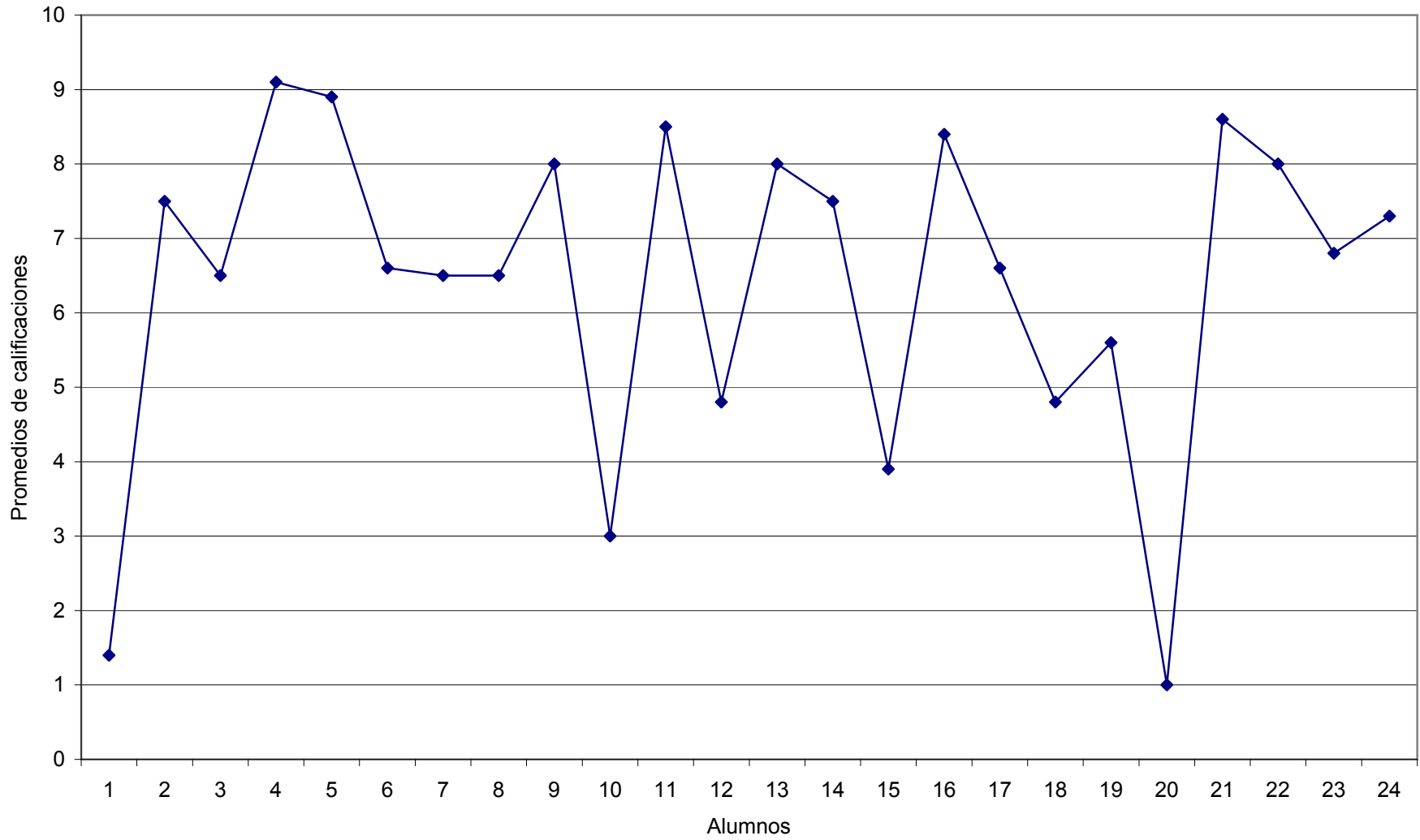
Anexo 1
Promedio general del tercer semestre sección 21



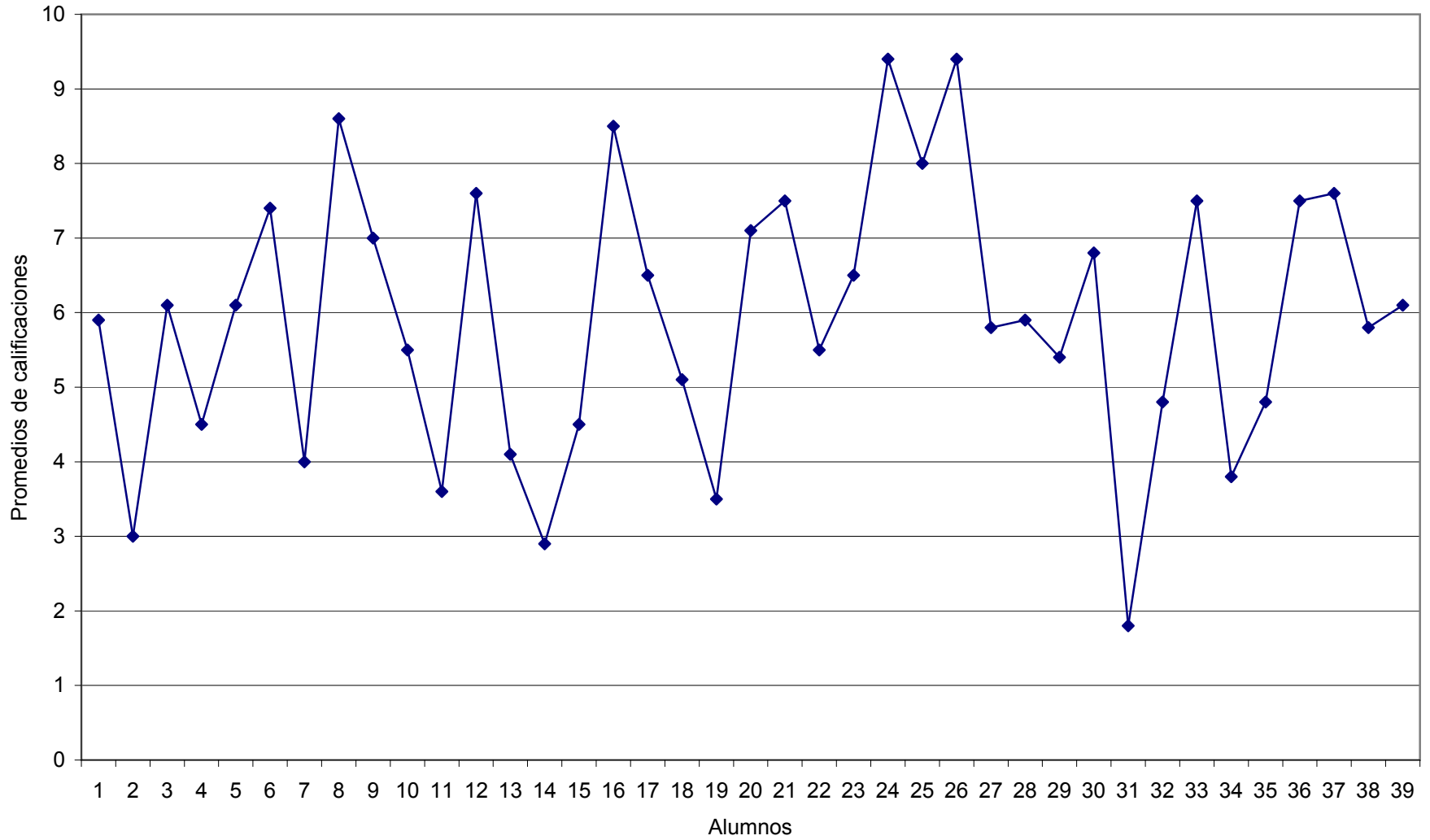
Anexo 2
Promedio general del tercer semestre sección 22



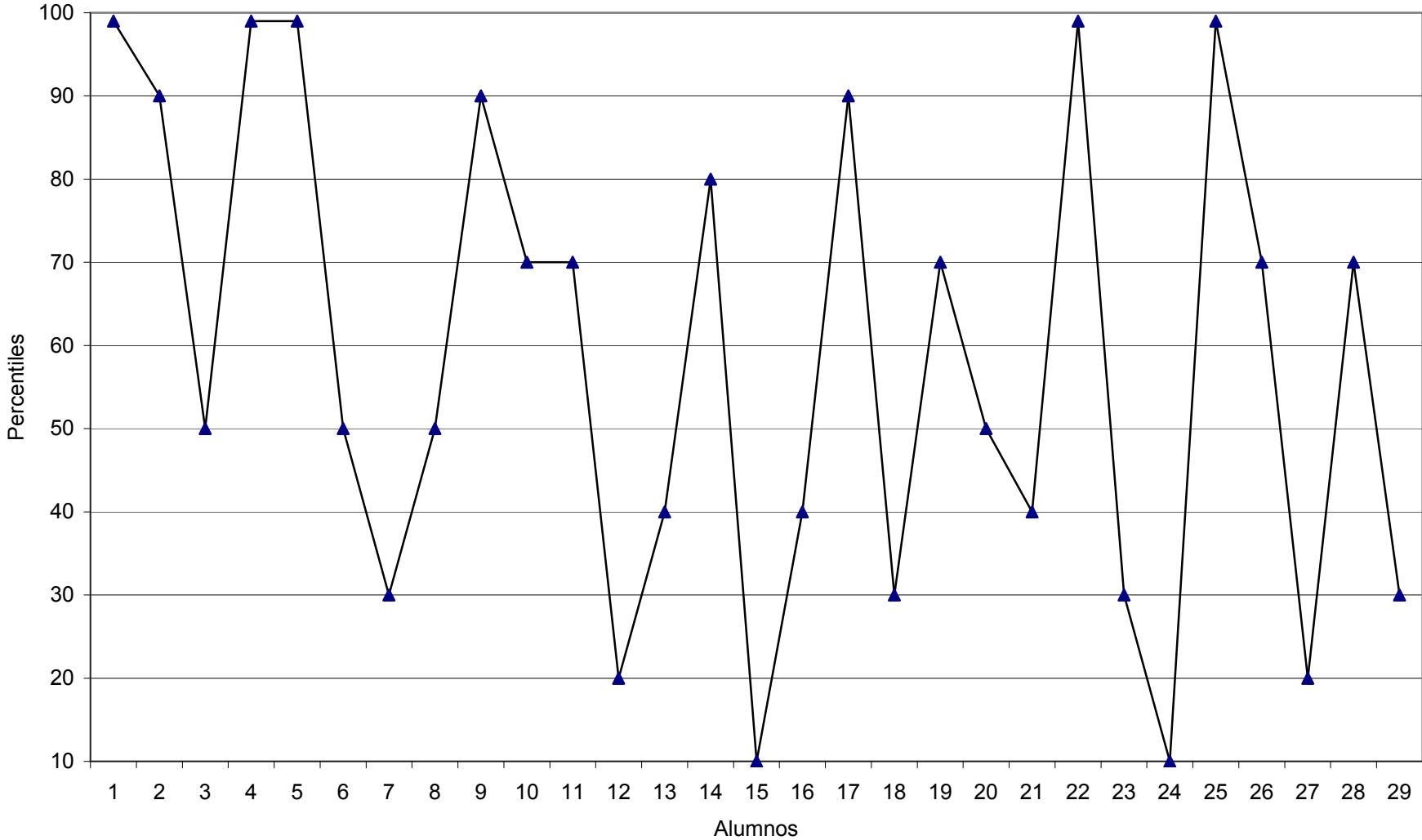
Anexo 3
Promedio general del tercer semestre sección 23



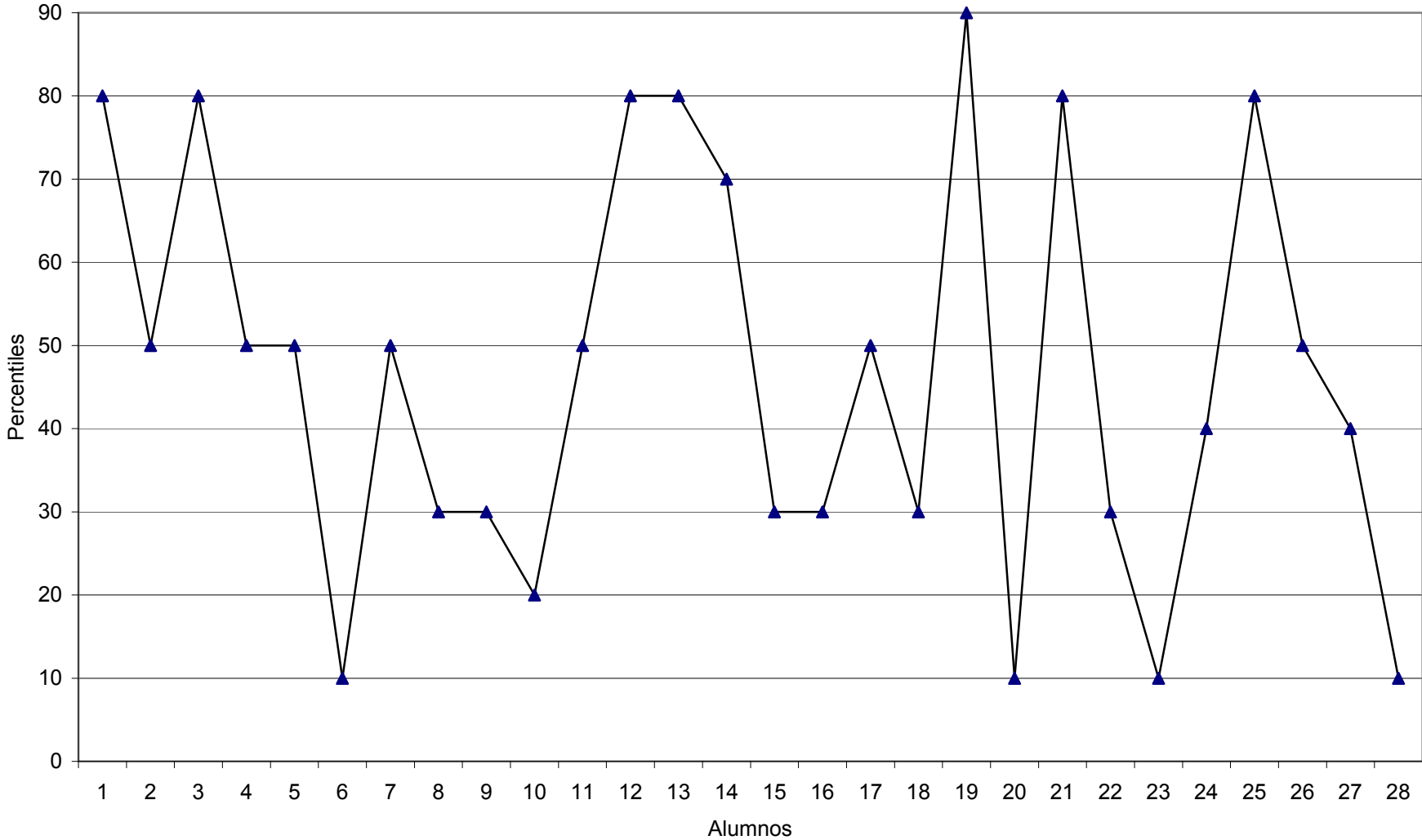
Anexo 4
Promedio general del tercer semestre sección 24



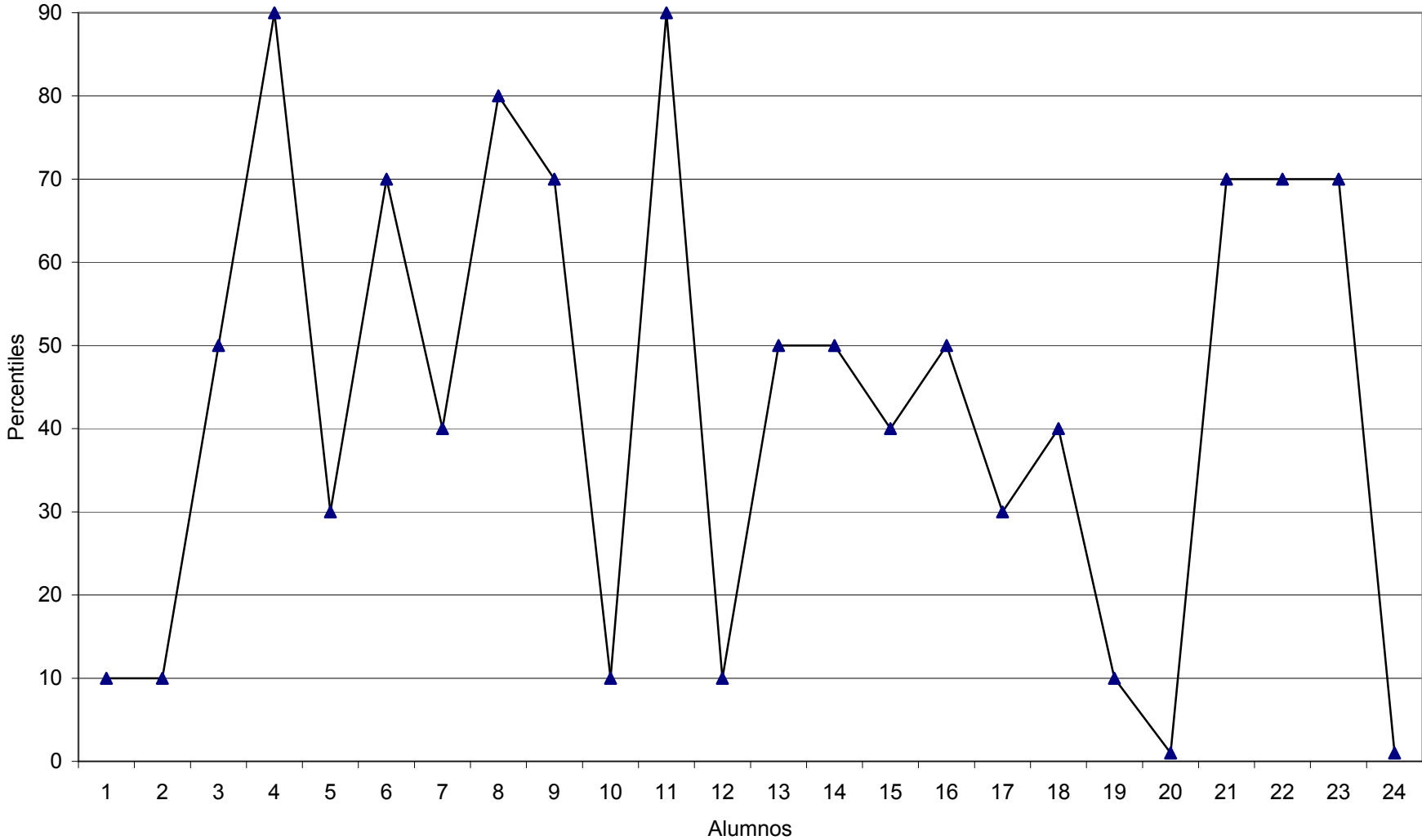
Anexo 5
La autoestima del tercer semestre sección 21



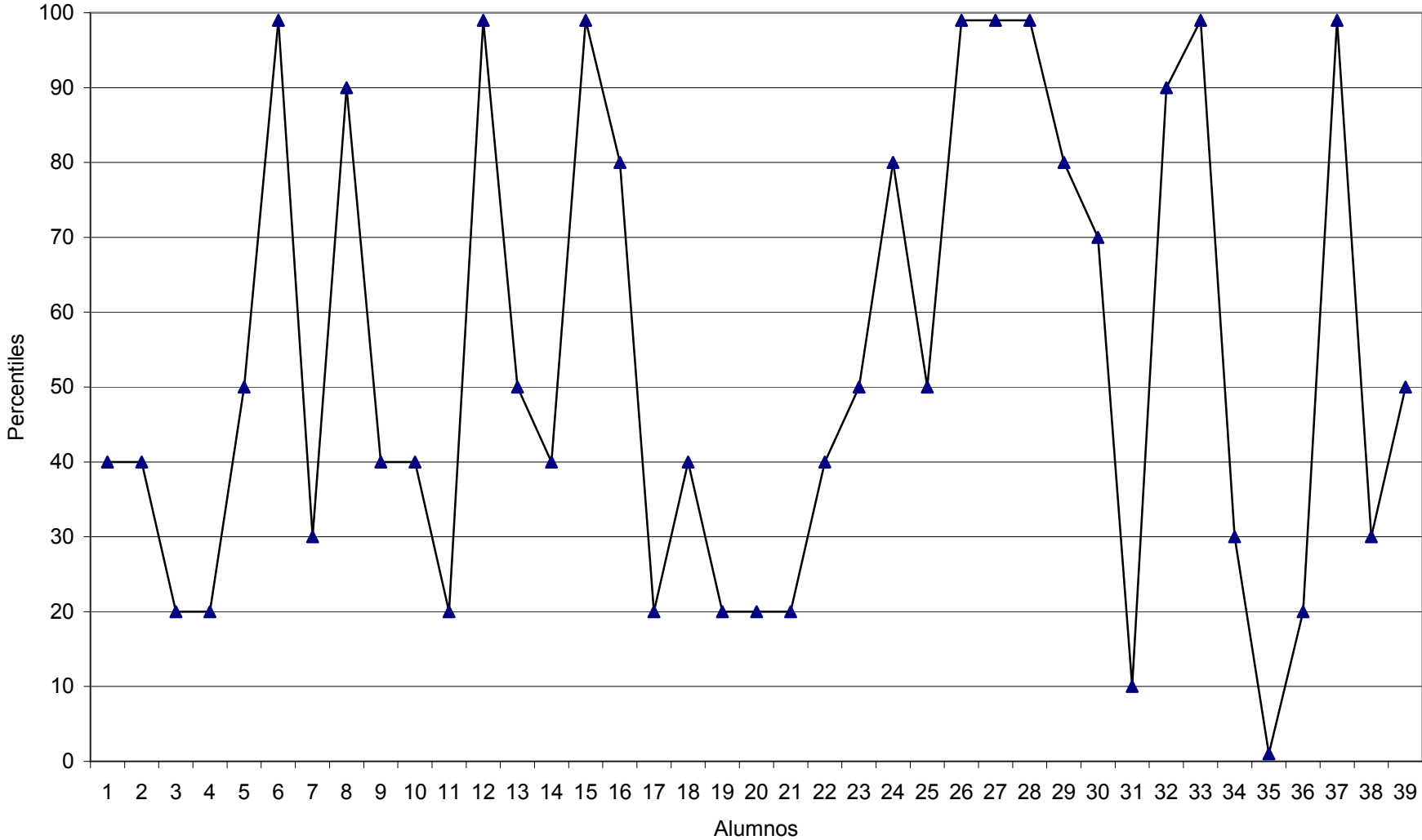
Anexo 6
La autoestima del tercer semestre sección 22



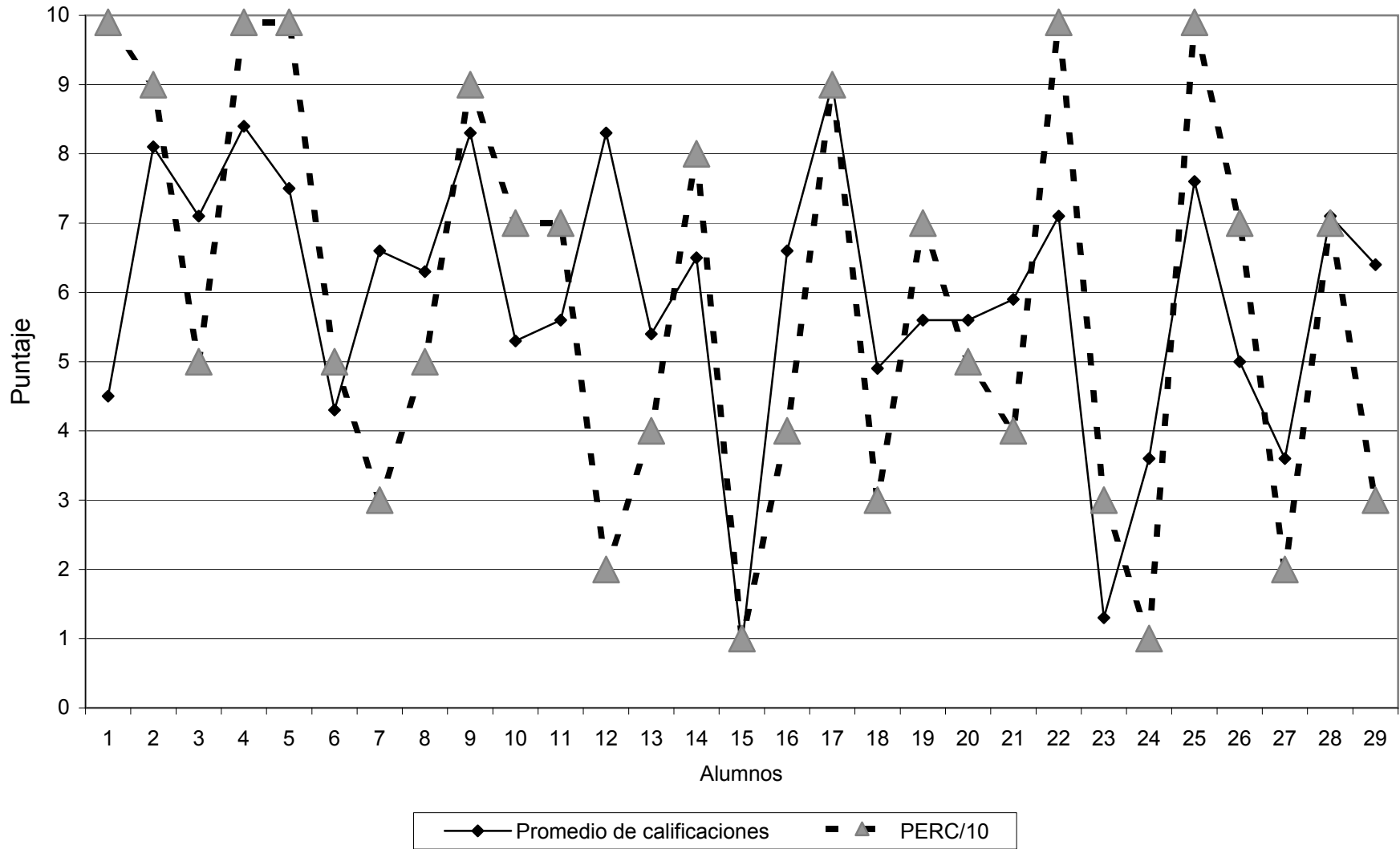
Anexo 7
La autoestima del tercer semestre sección 23



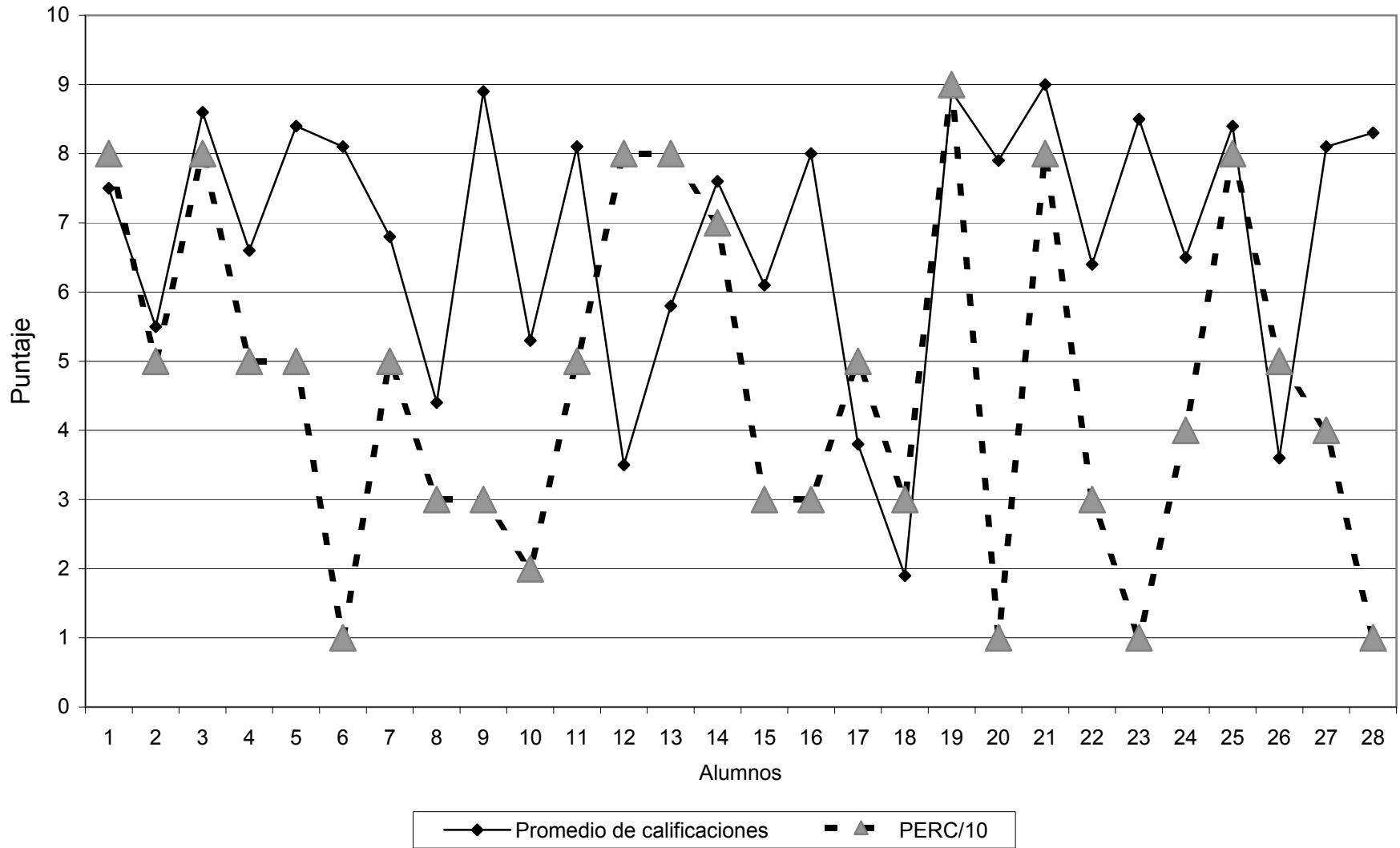
Anexo 8
La autoestima del tercer semestre sección 24



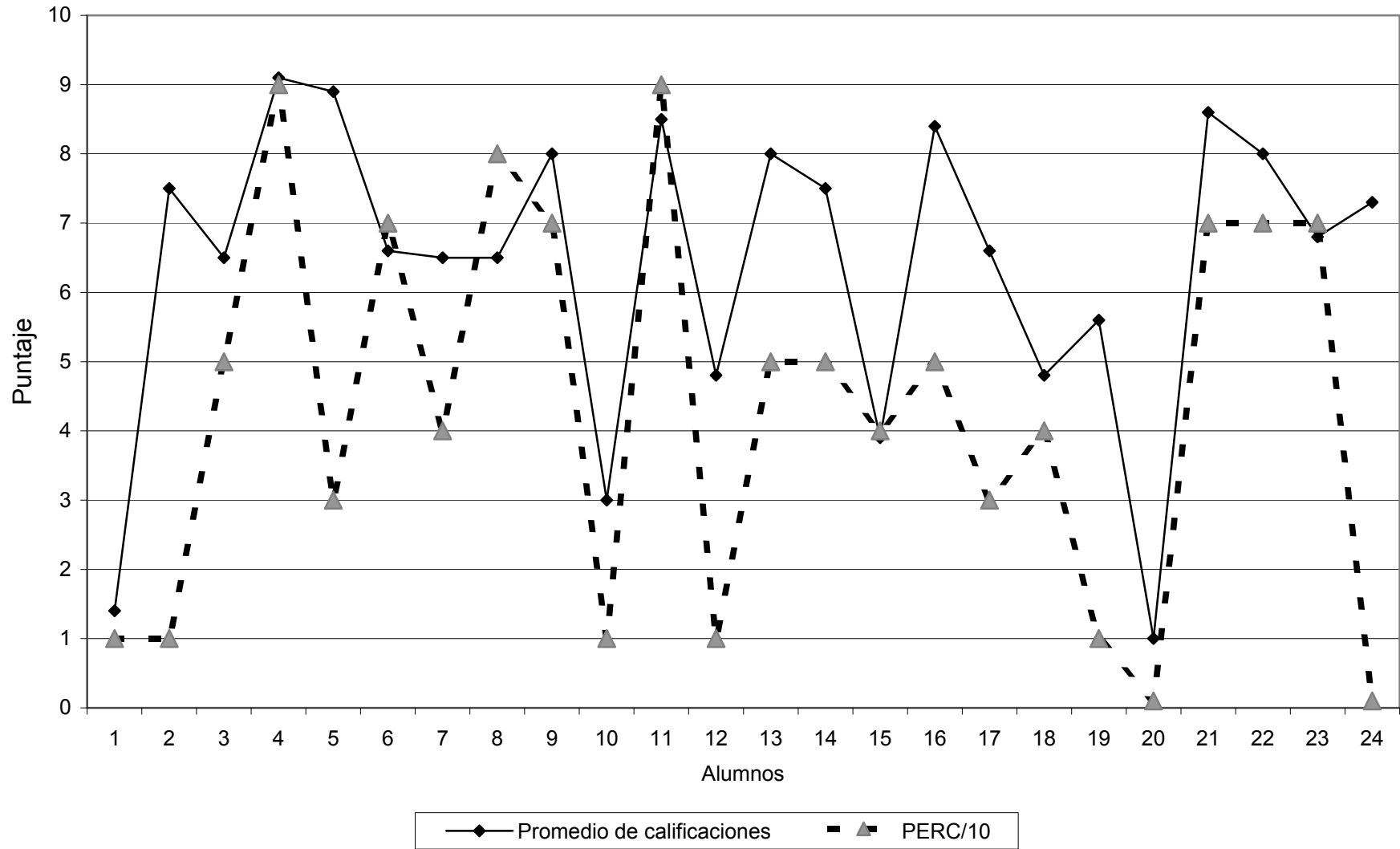
Anexo 9
Correlación entre rendimiento académico y autoestima del tercer semestre sección 21



Anexo 10
Correlación entre rendimiento académico y autoestima del tercer semestre sección 22



Anexo 11
Correlación entre rendimiento académico y autoestima del tercer semestre sección 23



Anexo 12
 Correlación entre rendimiento académico y autoestima del tercer semestre sección 24

