



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**



**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
A R A G Ó N**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE FAVORECEN
EL USO DE LAS BIBLIOTECAS
EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA EN MÉXICO**

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

Presenta

Alma Rosa Zavala Cisneros

Asesor: Maestra MÓNICA MORALES BARRERA

México, 2007



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS



A DIOS.
A quien dedico todos mis logros

A MI HIJO DANIEL HUERTA.
“OJITOS DE CAPULÍN”
Luz y alegría de mi vida.

A MI ESPOSO FREDY HUERTA.
Mi maestro de vida,
por todas sus enseñanzas.

A MIS PADRES
ROGELIO ZAVALA Y BERTHA ESTELA CISNEROS.
Por su amor incondicional,
ejemplo y guía.

A MIS HERMANOS
BERTHA ESTELA, ROGELIO ALBERTO, SUSANA,
DAVID ARTURO Y ALEJANDRO.
Compañeros, en los problemas
y cómplices de travesuras.

AGRADECIMIENTOS



Para la realización de cualquier trabajo de investigación se tiene la necesidad de recurrir a muchas personas, quienes nos brindan diferentes formas de ayuda desinteresada.

En primer lugar quiero agradecer a quienes dedico el presente trabajo, por el amor y la confianza que siempre me han brindado, sustentos necesarios para llevar a cabo nuestras metas.

A mi asesora Mtra. Mónica Morales Barrera, agradezco en mucho, sus aportaciones, orientación y guía en la realización de este trabajo, así como a los sinodales asignados a mi jurado: Mtra. María Elena Jiménez Zaldívar, Lic. Miriam Ana Delgado Bonanfant, Lic. Erasmo Eugenio Islas Mejía, Lic. Laura Eloína Dávila Cuéllar, por sus atinados comentarios, que ayudaron a enriquecer mi trabajo.

A la biblioteca del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM, por las facilidades proporcionadas en la búsqueda de la información necesaria.

Deseo hacer un agradecimiento especial a mi sobrina Laura Mónica Solís Zavala, por creer en mí y porque sin cuyo estímulo constante, consejo, comprensión, en muchas ocasiones paciencia, y ayuda en todos sentidos, no me hubiera sido posible, cumplir este deseo, largamente anhelado, de terminar mi trabajo de tesis.

CONTENIDO



INTRODUCCIÓN	11
---------------------------	-----------

CAPÍTULO I

Las bibliotecas y la lectura en el nivel secundaria en

México	15
Las bibliotecas y la lectura en México	18
Programa Nacional de Lectura para la Educación Básica y Normal.....	28
Bibliotecas en el Plan de Estudio de Educación Secundaria.....	37

CAPÍTULO II

Bibliotecas en y para las secundarias

Tipos de biblioteca: biblioteca escolar, función y uso.....	50
Experiencia de algunas secundarias con relación al uso de bibliotecas	57
El Internet	61

CAPÍTULO III

El maestro de secundaria y sus alumnos ante

la biblioteca.....	67
Lectura e investigación en secundaria.....	70
Capacitación de profesores.....	75
Pensamiento crítico, desarrollo de habilidades de lectura e investigación en los adolescentes de secundaria.....	87

CAPÍTULO IV

Estrategias pedagógicas para favorecer el uso de las

bibliotecas	97
Uso de la biblioteca	100
Lectura e investigación.....	107
Pensamiento crítico.....	113

CONCLUSIONES	123
---------------------------	------------

BIBLIOGRAFÍA.....	129
--------------------------	------------

INTRODUCCIÓN



Cuando llegué a trabajar como académico a la biblioteca del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, apoyando en la búsqueda de información para los investigadores y a la biblioteca en algunos de sus procesos, debo confesar que no imaginaba el dinamismo de una biblioteca, ni tenía clara su importancia en la investigación. Mediante el trato continuo con los usuarios, tanto investigadores como estudiantes, fui descubriendo la forma en que el orden en la información, que sabemos, guardan las bibliotecas facilita enormemente las tareas de estudio e investigación, encontrando los datos que necesitamos.

Cito a continuación a Carl Sagan, a fin de resaltar la importancia de la biblioteca:

...llegó el momento, hace quizás diez mil años, en el que necesitamos saber más de lo que podía contener adecuadamente nuestro cerebro. De este modo aprendimos a acumular enormes cantidades de información fuera de nuestros cuerpos. Según creemos somos la única especie del planeta que ha inventado una memoria comunal que no está almacenada ni en nuestros genes ni en nuestros cerebros. El almacén de esta memoria se llama biblioteca.

Con la llegada de las nuevas tecnologías de la información, se pensó tal vez, que las bibliotecas tendían a desaparecer, he visto que en vez de ello, éstas encontraron una forma diferente de organizarse y de poner a disposición de los usuarios mayor cantidad de información, en formatos distintos a los tradicionales, aprovechando dichas tecnologías.

Tomando en cuenta la descripción de Carl Sagan sobre las bibliotecas, creo que seguirán existiendo y siendo de gran importancia para la sociedad, por lo tanto la educación se encuentra estrechamente vinculada a ella, en mayor medida dentro de éste nuevo enfoque de la educación, orientado por el concepto de educación constructivista, el cual entiende el aprendizaje como un proceso de construcción personal del conocimiento a través de la adquisición de nuevos contenidos.

Por otra parte, observé y escuché a maestros quejarse de la falta de habilidad de sus estudiantes para allegarse de información valiosa y adecuada en la resolución de sus problemas académicos, con lo que me surgieron muchas reflexiones e interrogantes, que me llevaron a realizar la presente tesis, por ejemplo: ¿Por qué siendo alumnos de nivel licenciatura no poseen dichas capacidades?, ¿qué fallas en los niveles educativos anteriores no les permitieron adquirirlas?, ¿Qué podría hacerse desde la pedagogía para abordar estos

problemas de falta de competencias para la lectura y la investigación, entre otras?

El pedagogo juega un importantísimo papel en la investigación y estudio de mejores métodos y estrategias para dotar a los individuos de habilidades que les sirvan a lo largo de toda la vida y en la construcción del propio conocimiento.

En el estudio de esta relación entre la biblioteca y la escuela encontré tres aspectos fundamentales: la lectura, la investigación y el pensamiento crítico, que si bien, es necesario su desarrollo desde la educación primaria, es en la secundaria cuando se deben consolidar.

Son estos tres elementos el hilo conductor de ésta investigación que me llevó a proponer estrategias pedagógicas concretas como alternativas para fomentar en los alumnos de secundaria el uso de la biblioteca.

La presente tesis está dividida en cuatro capítulos, el primero dedicado a contextualizar el problema de las bibliotecas y la lectura en la secundaria mexicana, en el capítulo siguiente se destaca la importancia del uso de la biblioteca en y para la secundarias con un inciso dedicado al Internet como una de las tecnologías de la información más relevantes en la llamada “*Sociedad del conocimiento y la información*”.

El tercer capítulo se enfoca a la persona clave en la aplicación de las estrategias para la formación del alumno, me refiero, por supuesto, al profesor de educación secundaria, señalando tanto la capacitación que recibe, para

desempeñar su tarea educativa, como a su papel en el desarrollo de las habilidades descritas.

A manera de conclusión, es en el último capítulo en el que se plantean las estrategias pedagógicas importantes en el desarrollo de las habilidades para el uso de la biblioteca, de lectura e investigación y de pensamiento crítico.

Por último quiero mencionar que considero a la educación como una de las puntas por la que se debe comenzar a desenredar la madeja de problemas económicos, políticos y sociales que aquejan a nuestro país, que hay mucho por hacer y que el presente trabajo de investigación significa tan sólo una pequeñísima contribución dentro del vasto universo de estudio de la Pedagogía.

CAPÍTULO 1

LAS BIBLIOTECAS Y LA LECTURA
EN EL NIVEL SECUNDARIA EN MÉXICO

Como antecedente a la propuesta de estrategias para el fomento al uso de la biblioteca en el nivel educativo de secundaria, consideré necesario, como primera instancia, describir a grandes rasgos la situación que guardan las bibliotecas en México y puesto que el uso de la biblioteca va de la mano con la lectura y el gusto por la misma, se hace necesario revisar, al mismo tiempo, la cuestión de la lectura en México, que al decir de muchos académicos y especialistas, nuestro país presenta un rezago importante en esta materia, motivo por el cual las bibliotecas no se aprovechan como medio para resolver nuestros problemas técnicos, científicos y por qué no decirlo, incluso algunos problemas cotidianos.

Propongo, como primer inciso de este capítulo, acercarnos a los datos estadísticos, que nos ayudarán a ver confirmada o rechazada dicha hipótesis, para posteriormente llevar el análisis al punto de interés particular de esta tesis, el que se refiere al nivel secundaria, en el cual expongo el *Programa Nacional de Lectura*, como uno de los esfuerzos de la Secretaría de Educación Pública por fomentar la lectura en el nivel básico, al que corresponde la educación secundaria.

Por último deseo revisar muy brevemente el *Plan de Estudios* del nivel escolar referido, a fin de resolver una interrogante, sobre si existe un espacio explícito dentro del mismo, que haga mención a la biblioteca y su uso.

Todo esto con la finalidad de que este primer capítulo nos ubique en el contexto actual en el que se desarrollan los estudiantes de secundaria como usuarios de las bibliotecas.

LAS BIBLIOTECAS Y LA LECTURA EN MÉXICO.

Las bibliotecas anteriormente pertenecían a minorías y con el tiempo, estas se fueron abriendo de acuerdo con los cambios políticos, económicos y sociales en el mundo. Las bibliotecas de los diferentes países reflejan las realidades que estos viven; México es un país, desde el punto de vista de la economía, en vías de desarrollo económico y esto le da ciertas características, entre las cuales se encuentra la desigualdad en la aplicación de los recursos. Un ejemplo de ello aplicado a las bibliotecas es que pueden encontrarse desde las automatizadas, que ejecutan sus procesos y administración con medios electrónicos o computarizados, pasando por las más elementales, que realizan sus tareas mediante formatos impresos (con sus catálogos en ficheros), hasta las que sólo son bibliotecas de nombre, ya que se utilizan para otros fines, como aulas de usos múltiples, bodega, sala de conferencias, salón de reuniones, etc. cuestión que se observa más frecuentemente en las bibliotecas de tipo escolar.

En México se han logrado algunos avances en la cuestión bibliotecaria, a partir de 1987, fecha en que por decreto presidencial se crea la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.¹

Es importante señalar cuál es la distribución de bibliotecas en el país y cómo están subdivididas para poder tener una idea más clara de la realidad en cuanto a acervos documentales en México y su aprovechamiento.

El INEGI registra hasta 2005 la siguiente distribución de bibliotecas por tipo:

Bibliotecas según tipo, 1990 a 2005

<i>Año</i>	<i>Bibliotecas</i>	<i>Pública</i>	<i>Especializada</i>	<i>Escolar</i>
1990	6 964	3 287	131	3 546
1991	7 142	3 455	130	3 557
1992	8 245	4 263	144	3 838
1993	9 151	4 895	169	4 087
1994	9 728	5 471	174	4 083
1995	9 840	5 521	186	4 133
1996	9 622	5 631	177	3 814
1997	9 970	5 686	184	4 100
1998	10 382	5 737	177	4 468
1999	10 492	5 802	176	4 514

¹ Morales, Estela, Comp. *Primer seminario sobre políticas nacionales de información para la investigación y el desarrollo*. México: UNAM, 1990.

2000	10 841	6 109	175	4 557
2001	11 493	6 263	212	5 018
2002	11 723	6 413	222	5 088
2003	11 952	6 610	224	5 118
2004 ^E	12 215	6 810	224	5 181
2005 ^E	12 542	7 010	231	5 301

Nota: Metas anualizadas enero-diciembre.

^E Cifras estimadas.

FUENTE: PR. Quinto Informe de Gobierno, 2005. Anexo. México, D.F., 2005.

El cuadro anterior muestra la dinámica que ha seguido la creación de bibliotecas, según su tipo, de 1990 a 2005. Se puede observar que el INEGI registra 12,542 bibliotecas en total, de las cuales 7,010 son públicas, lo que significa casi el 56% del total, el segundo grupo en importancia lo conforman las bibliotecas escolares con un 42% y sólo el 2% corresponde a las bibliotecas especializadas. Estas últimas se encuentran en su mayoría dentro de las instituciones de educación superior.

Se puede observar pues, que tanto la biblioteca escolar como la pública siguen siendo las de mayor representación, por arriba de la biblioteca especializada.

A pesar de que, como podemos observar, el número de bibliotecas casi se ha duplicado en los últimos quince años, éstas siguen siendo insuficientes. Si consideramos el

número de escuelas públicas de nivel secundaria, 27,338,² y el número de bibliotecas escolares, veremos, aun sin contar con el dato exacto de cuántas escuelas secundarias cuentan con biblioteca propia, podemos deducir perfectamente la insuficiencia a que me refiero, aunque cabe señalar, que la biblioteca pública ha venido supliendo la carencia de bibliotecas escolares.

Considero que los esfuerzos educativos deben estar enfocados a aprovechar estos recursos e incorporar, de alguna forma, en la secundaria un espacio para su uso, o bien, actividades de investigación que podrían aprovechar los recursos existentes. Ambas situaciones serán planteadas más adelante, en el desarrollo del capítulo 4 del presente trabajo.

CUADRO 1. Bibliotecas, volúmenes y promedio de consultas: Indicadores seleccionados de la red nacional de bibliotecas, 1990 a 2005

<i>Año</i>	<i>Bibliotecas</i>	<i>Acervo bibliográfico (millones de volúmenes)</i>	<i>Consultas promedio registradas</i>
1990	6 964	24.9	89.5
1991	7 142	29.2	102.9
1992	8 245	35.4	109.3
1993	9 151	34.3	123.7

² PR. *Cuarto Informe de Gobierno*, 2005. Anexo. México, D.F., 2005. p. 38. Disponible en Internet: en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_Estadisticas>.

1994	9 728	39.7	127.9
1995	9 840	41.2	116.3
1996	9 622	42.2	124.0
1997	9 970	45.1	123.8
1998	10 382	48.9	119.1
1999	10 492	55.2	116.7
2000	10 841	58.4	117.2
2001	11 493	55.1	123.5
2002	11 723	55.4	132.8
2003	11 952	56.4	134.1
2004 ^E	12 215	60.6	107.8
2005 ^E	12 542	62.2	109.8

NOTA: Metas anualizadas enero-diciembre. Comprende a bibliotecas públicas, especializadas y escolares.

^E Cifras estimadas.

FUENTE: PR. Quinto Informe de Gobierno, 2005. Anexo. México, D.F., 2005.

CUADRO 2. Usuarios atendidos en bibliotecas públicas por entidad federativa, 2003, 2004 y 2005:

Entidad federativa	2003	2004	2005 ^E
Estados Unidos Mexicanos	15 766	15 470	15 186
Aguascalientes	17 154	16 585	16 839
Baja California	33 578	32 961	31 697
Baja California Sur	11 917	10 418	10 258
Campeche	14 152	14 397	14 637

CAPÍTULO I _____

Coahuila de Zaragoza	20 651	19 773	19 413
Colima	11 308	12 427	12 582
Chiapas	12 597	12 630	11 842
Chihuahua	22 088	22 489	22 003
Distrito Federal	22 312	21 710	21 711
Durango	12 752	12 104	11 107
Guanajuato	40 871	38 671	37 245
Guerrero	17 589	16 087	15 983
Hidalgo	9 877	8 913	8 852
Jalisco	27 348	26 402	25 428
México	23 384	22 644	22 504
Michoacán de Ocampo	20 283	19 329	18 064
Morelos	12 164	12 044	12 179
Nayarit	12 952	13 041	12 790
Nuevo León	14 532	14 457	14 480
Oaxaca	8 453	8 650	8 390
Puebla	9 497	9 466	9 401
Querétaro Arteaga	26 621	26 213	25 824
Quintana Roo	21 588	22 406	22 275
San Luis Potosí	21 697	21 227	20 951
Sinaloa	18 908	17 726	16 206
Sonora	19 126	19 435	19 131
Tabasco	3 590	3 633	3 676
Tamaulipas	29 596	30 456	30 422
Tlaxcala	8 657	8 183	8 186

Veracruz de Ignacio de la Llave	15 594	15 251	14 799
Yucatán	12 227	11 895	11 587
Zacatecas	6 697	6 613	6 499

NOTA: Metas anualizadas enero-diciembre. Se reporta la población nacional dividida entre la cantidad de bibliotecas públicas. Para 2003, cifras modificadas para cinco estados por actualizaciones del sector. Los habitantes por entidad federativa se obtienen del CONAPO, versión 2002.

^E Cifras estimadas.

FUENTE: PR. Quinto Informe de Gobierno, 2005. Anexo. México, D.F., 2005.

Si analizamos los datos proporcionados por el INEGI en los cuadros 1 y 2, podemos deducir, que pese a que el número de volúmenes ha aumentado de 24.9 millones en 1990 a 62.2 millones en 2005, el número de usuarios ha ido en decremento, siendo en 2003 de 559,760 (resultado de la suma de usuarios en las treinta y dos entidades federativas) y en 2005 de 536, 961; lo que significa que el porcentaje de consulta por volumen anual fue de .99% y para el año 2005 de .86%. Una forma de explicar esta tendencia, podría ser el hecho de que las nuevas tecnologías de la información han ido reemplazando los métodos tradicionales de investigación, (el Internet ha representando un cambio muy importante dentro de las bibliotecas como recurso electrónico en los sistemas de información, por lo que le dedicaremos un inciso aparte en el próximo capítulo).

Podemos decir que actualmente la mayoría de los estudiantes y los profesores de nivel secundario y superior buscan información en Internet antes que ir a una biblioteca;

ello, sin considerar que las bibliotecas compran el acceso a bases de datos que no podrán consultar desde otros sitios. Al mismo tiempo que los materiales de estudio se van haciendo obsoletos y se tiene mayor dependencia de los libros de texto gratuitos, en cierta forma, el carácter enciclopédico de éstos, rechaza el espíritu de investigación que se busca fomentar en los alumnos.

Para poder comparar el resto de la República, de la Ciudad de México que es el territorio donde se concentra esta investigación, haremos uso nuevamente de los datos estimados para 2005, proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, según el cual, del total de 7,010³ se concentran en el Estado de México, 652 bibliotecas públicas, le sigue el Estado de Puebla con 589, Tabasco con 563, en Veracruz 493 y en Oaxaca 443, por encima del Distrito Federal que cuenta con 406 bibliotecas públicas; el resto se distribuye entre los demás Estados de la República Mexicana. Se puede observar aquí, el problema de la centralización de las bibliotecas.

Se concentran en la capital del país un 6% de las bibliotecas públicas existentes, en el Estado de México un 9%, en Puebla un 8%, en Tabasco un 8%, un 7% en Veracruz

³ INEGI, *Información estadística por tema, cultura y recreación*. Disponible en Internet: en <<http://www.inegi.gob.mx/est/contenidos/espanol/rutinas/ept.asp?t=mcu02&c=3129>>. Fuente: PR Quinto Informe de Gobierno, 2005. Anexo. México, D.F., 2005.

y un 6% en Oaxaca; lo que da un total del 44%, es decir, casi la mitad de ellas se concentran en seis Estados de los 32 Estados de la República Mexicana.

Estaremos de acuerdo en que el uso de las bibliotecas va aunado, entre otros factores, con los hábitos de lectura y la motivación para investigar que las personas poseen. Esta nueva sociedad del conocimiento demanda de los ciudadanos del siglo XXI la necesidad de poseer habilidades de lectura y poder ponerse así, al corriente con la cantidad de información que se genera día a día.

Lamentablemente, en una evaluación de hábitos de lectura realizada por la OCDE y la UNESCO sobre la situación de la lectura en el mundo, México ocupa el lugar 107 de una lista de 108 naciones. Este estudio también indica que en México se leen 2.8 libros per cápita al año, mientras que en otros países como Noruega se leen, en promedio, 47 títulos por habitante.⁴

En México se han realizado diferentes campañas y esfuerzos por fomentar la lectura, pero no se ha logrado incrementar el número de lectores ni el gusto por leer. Por ejemplo, la Cruzada Nacionalista por las Lecturas Clásicas por José Vasconcelos, o la apertura e inauguración de gran cantidad de bibliotecas públicas por el ex presidente Miguel de la Madrid, y más actualmente el Programa Nacional de

⁴ OCDE. *Conocimientos y destrezas para la vida. Primeros resultados del proyecto PISA 2000*. Madrid: 2001.

Lectura para la Educación Básica y Normal, del que hablaré en el siguiente apartado.

En la tarea de educar existen muchas variables, una de ellas es la imitación. Si un niño ve a sus padres leer, se interesará y tratará de imitar lo que hace; pero si en su casa no se lee, o sus maestros tampoco son lectores, no surgirá de ellos mismos el interés por la lectura. Según un estudio realizado en 1993 por la Universidad de Colima y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), el 41.3% de niños con educación primaria y el 24.9% de jóvenes con nivel de secundaria, no cuentan con libros en casa y cuando se investigó sobre el tipo de libros que se tienen en los hogares mexicanos, los datos indican que una biblioteca mínima en México se compone de: una Biblia, un diccionario, alguna enciclopedia, libros de cocina, poesía y algunos títulos infantiles.⁵

Cabe mencionar, que la lectura chatarra o popular (historietas o comics) tiene más auge que la buena literatura. Siete casas editoras publican 47 títulos a la semana con un tiraje de entre 300 mil y 800 mil ejemplares por título, mientras que un solo título de buena literatura llega a tener solamente dos mil o tres mil ejemplares. A pesar de sus deficiencias, la literatura chatarra ha permitido que la

⁵ *Programa Estatal de Cultura*. Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, 2002. Págs. 60-63. disponible en Internet en <<http://cultura.jalisco.gob.mx/pec.pdf>>.

población no pierda el gusto por la lectura, no así las habilidades para leer.

Ariel Gutiérrez, al respecto, concluye “México es un país sin lectores, en donde la promoción y el fomento a la lectura aunado a la formación de buenos lectores se traducen en asignaturas pendientes que no han podido ser atendidas adecuada, suficiente ni profesionalmente”.⁶ Felipe Garrido también señala “...resulta incomprensible e imperdonable que en un país como el nuestro, que cuenta con un sistema bibliotecario conformado por más de 6,500 bibliotecas públicas y más de veinte millones de volúmenes, donde además, cada año se reparten gratuitamente casi doscientos millones de libros de texto, haya tan pocos lectores”.⁷

PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL

La Secretaría de Educación Pública está tomando una posición más firme en cuanto a las bibliotecas ya que plantea que mediante el Programa Nacional de Lectura, éstas pasen de ser un simple apoyo, a ser una herramienta elemental del

⁶ Ariel Gutiérrez. 2005. *La lectura: Una capacidad imprescindible de los ciudadanos del siglo XXI. El caso de México*. Anales de documentación, no. 8. pp. 91-99.

⁷ Felipe Garrido. 1997. *Cómo leer (mejor) en voz alta: Una Guía para contagiar la afición a leer*. Fundación Mexicana para el Fomento a la Lectura, A. C. México. pp. 10-17.

fomento a la lectura y a la adquisición del conocimiento. Esta iniciativa de 2003 incluye actualmente a los centros de maestros, las escuelas normales y las autoridades federativas para crear una motivación general de todos los involucrados.

Una de las primeras iniciativas que respondió a la necesidad de abastecer las aulas con libros distintos a los textos gratuitos dio lugar a la colección de “*Libros del Rincón*”, creada en 1986 bajo la coordinación de la Unidad de Publicaciones Educativas de la Secretaría de Educación Pública. El antecedente inmediato del nuevo programa de lectura es el Programa Nacional de Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica (PRONALEES) iniciado en 1995 con la finalidad de adquirir la competencia básica de leer y escribir.

La Colección de “*Libros de Rincón*” consistió en establecer una colaboración entre las editoriales y el gobierno federal. La meta fue la promoción de la lectura a nivel básico, pero con materiales de calidad.

El Programa Nacional de Lectura busca incrementar los acervos ya existentes para que este material sirva de complemento a los libros de texto. Esto no quiere decir que por ser complementarios tendrán sólo temas en común o contenidos similares, ya que la finalidad es darle al alumno una educación completa, lográndose esto con materiales que muestren una diversidad de temas y también de géneros.

Existen dos colecciones de “*Libros del Rincón*”: la escolar y la del aula y cada una tiene diferente función. La Escolar conserva las obras de consulta y obras de referencia como enciclopedias y diccionarios para consulta. Los temas que se encuentran en el aula, podrán ser estudiados a mayor detalle en la biblioteca escolar, con el propósito de crear la idea de que la biblioteca no es tan solo un lugar donde se conservan libros, sino también un lugar de conocimiento e investigación. El punto que hace el Gobierno Federal de ligar el conocimiento adquirido en el aula, con el desarrollo de éste por medio de investigación en biblioteca no debe pasarse por alto ya que es central para lo que este trabajo propone.

El Programa Nacional de Lectura tiene como propósito la formación de lectores autónomos. Y algunas de sus metas son: el fortalecimiento de bibliotecas y acervos bibliográficos, la formación y actualización de promotores de lectura y la capacitación y actualización anual de cincuenta mil maestros, bibliotecarios y asesores técnicos como promotores de lectura.

La SEP ha puesto en marcha el Programa Nacional de Lectura 2001-2006 en el que se estipula que: “[...] la prioridad del currículo es impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas —hablar,

escuchar, leer, escribir— y, en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y maestros”.⁸

El objetivo central de dicho programa es: “fomentar que los estudiantes sean lectores autónomos, capaces de seleccionar sus lecturas, comprender distintos textos y escribir con fluidez y voz propia”.⁹ Además de brindar mayor acceso y distribución, generar conocimiento y fortalecer las bibliotecas escolares y de aula.

La descripción misma del programa por parte de la Secretaría de Educación Pública comparte el sentido de este trabajo. El enfoque del programa es similar al de esta tesis, en el sentido de que se habla de la etapa de secundaria como primordial para el desarrollo de los alumnos:

La educación básica, que comprende los niveles educativos de preescolar, primaria y secundaria, es la etapa de la educación formal en la cual las personas desarrollan las habilidades de pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida. Un propósito de primer orden en este sentido es desarrollar en los alumnos de estos niveles educativos las habilidades comunicativas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir.¹⁰

⁸ *Programa Nacional de Lectura*. SEP. Subsecretaría de Educación Básica, México, 2001.

⁹ ídem.

¹⁰ *Programa Nacional de Educación 2001-2006*. Secretaría de Educación Pública, disponible en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_2734_programa_nacional_de>.

El Secretario de la SEP, Dr. Reyes Tamez Guerra, en el marco de la *Campaña por las bibliotecas mexicanas* reconoció que la iniciativa de este nuevo programa de lectura buscará “enfrentar las deficiencias de comprensión de lectura y expresión verbal que fueron detectadas en los estudios internacionales comparativos en que México participa”. (Boletín SEP. 08/04/02)

El programa hace especial énfasis en las bibliotecas escolares acentuando la importancia de éstas en materia de educación e interacción social. Reforzando esta idea de continuar la educación fuera del aula, en las bibliotecas escolares, la biblioteca de aula tiene como propósito acortar la distancia entre el libro y los alumnos. Los temas pueden no estar relacionados con el programa de estudios, pero sí con obras que permitan que los alumnos se desarrollen como lectores al hacer la selección de libros que los inviten a leerlos. También cumplen la función de acercar físicamente a los alumnos y los libros ya que están dentro del aula misma. Es también un objetivo claro, que la biblioteca del aula sea la primera invitación que reciban los alumnos para visitar la biblioteca escolar y posteriormente la biblioteca pública, razón por la cual es importante diseñar las bibliotecas escolares de acuerdo con la concepción moderna de biblioteca, que trataré en el inciso sobre tipos de biblioteca.

Según el proceso que sigue el Programa Nacional de Lectura, de incrementar por año y por grado un volumen a la

biblioteca, ya sea de aula o escolar, nos arroja el dato de que cada grado debe aumentar su acervo en 16 títulos para la Biblioteca del Aula y 45 para la Biblioteca Escolar.

El Programa Nacional de Lectura tiene como requisito que los libros que se anexen a éste, tienen que encajar en alguna de las 4 series de los Libros de Rincón. Éste cuenta con cuatro series. Cada una tiene un lector destinado, por ejemplo: “*Al sol solito*, para los más pequeños; *Pasos de luna*, para los que empiezan a leer; *Astrolabio*, para los que leen con fluidez y *Espejo de Urania* para los lectores autónomos.” Por el objetivo de este trabajo así como por los temas utilizados se tomarán en cuenta las últimas dos series, cuyos lectores objetivo son los grados de educación secundaria. En mayor detalle éstos son:

3. ***Astrolabio***. Los lectores a quienes está dirigida esta serie tienen un mayor conocimiento de la lengua escrita y de los formatos y registros que presentan los distintos discursos, de modo que pueden enfrentarse por sí mismos no sólo a la lectura de textos más extensos, sino también más complejos desde el punto de vista gramatical y narrativo. La mayor familiaridad de estos lectores con la lectura y la escritura les permite penetrar con mayor agudeza en el significado y el sentido de diversos textos, en la información, en las imágenes y en el contexto del discurso. Siguen

gustando de la lectura en voz alta, pero fundamentalmente para disfrutar del encuentro social con la palabra y sus significados. Los intereses de estos lectores son cada vez más amplios, y a la vez comienzan a especializarse. Así, se interesan por conocer más sobre un autor o un tema. Llaman su atención tanto libros que responden preguntas específicas como aquellos que ofrecen un mayor conocimiento y comprensión del mundo social y afectivo o muestran mundos nuevos. Siguen interesados en la narración ilustrada, pero igualmente se animan a leer textos donde la ilustración no existe o no ocupa un lugar central.

4. *Espejo de Urania*. Los lectores a quienes está dirigida esta serie poseen un conocimiento más desarrollado del mundo de lo escrito, lo cual los capacita para desentrañar con gran soltura la organización de los textos, sus diversos significados y sentidos, y los vínculos de diferentes materiales escritos entre sí. Su más completo e integral desarrollo lector les permite enfrentar una gran diversidad textual. Tienen la posibilidad de seleccionar los textos que respondan a sus necesidades e intereses, sea con propósitos informativos, formativos o expresivos. Siguen gustando de compartir la lectura con otros, pero en grupos más pequeños y específicos. Si bien continúan

interesándose por una gran diversidad de materiales que respondan a sus necesidades e inquietudes de desarrollo personal y social, buscan profundizar sus lecturas en un campo, género, autor o corriente; se interesan por materiales que reflejan el mundo juvenil, pero a la vez se aventuran en materiales que presentan el complejo mundo de los adultos. Es muy claro y frecuente su propósito de conformar un acervo propio.

El hecho es que el país no tiene un programa de producción de información sobre el estado de la lectura. Tenemos informaciones escasas sobre resultados de todas las acciones en pro del desarrollo comunicativo de los alumnos.

El gobierno presenta una buena iniciativa con este programa, el problema es que no pueden las escuelas y en especial los maestros depender tanto de una entidad federativa en cuanto a qué libros incluir o mejor dicho no cerrarse a más opciones dentro de sus propias bibliotecas que mejoren los resultados que dan los libros sugeridos por la Secretaría de Educación. “En las escuelas secundarias del país sólo se podrán utilizar los libros autorizados por la SEP”,¹¹ que son los que aparecen publicados en sus listas.

Existen centros de producción, captura y divulgación de información sobre la literatura infantil, juvenil y de

¹¹ Libros de texto autorizados por la SEP para su uso en las Escuelas Secundarias del Sistema Educativo Nacional Ciclo Escolar 2005-2006. SEP en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_250_libros_autorizados_p>.

adultos; sobre la lectura, la formación de los lectores y los escritores y sobre diversos temas relacionados, pero las instituciones que los realizan no actúan articuladamente para potenciar el trabajo de formación de lectura en el país.

La producción y la presencia de acervos de calidad que respondan a necesidades e intereses de la comunidad escolar son condiciones indispensables para poder realizar los procesos de formación de lectores. La constitución y distribución de acervos bibliográficos escolares es uno de los logros más importantes de la educación en México, pero a la vez su presencia no garantiza que sean usados e incorporados en la cultura escolar. Por ello la dotación de acervos debe concebirse sólo como una parte de la estrategia global de promoción de lectura.

Según el Programa Nacional de Lectura, los principales problemas que definieron en la Educación Secundaria son:

- Insuficiente número de bibliotecas
- Acervos limitados en las bibliotecas existentes
- Formas de interacción de la biblioteca con el proyecto educativo limitadas a un espacio donde se hacen tareas y eventualmente se usa algún libro para copiar información
- Insuficientes logros en la incorporación del libro y otros materiales escritos a los procesos de aprendizaje en todas las áreas del currículo

- Existen muy pocos profesionales a cargo de las bibliotecas escolares que ya funcionan.

Lo cual no contradice los datos del INEGI presentados en el inciso anterior, en lo que se refiere a bibliotecas escolares.

Es evidente, pues, que las bibliotecas no están siendo explotadas por los alumnos. Un buen comienzo es el Programa Nacional de Lectura por parte del gobierno, pero, por lo que pudimos observar a lo largo de la presente investigación, no es suficiente ya que por la mera existencia de libros en el aula no se van a desarrollar habilidades de investigación que en grados posteriores son muy importantes para el mejor aprovechamiento de la enseñanza.

En el desarrollo del presente trabajo se explican las razones que conforman la situación que viven las bibliotecas en la educación básica y como se puede crear una cultura de la investigación al integrar ciertas actividades dentro y fuera del aula, de acuerdo con nuevas concepciones del proceso de enseñanza-aprendizaje.

BIBLIOTECAS EN EL PLAN DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

El propósito de cualquier plan de estudio es el de atender las necesidades educativas básicas de los alumnos, con la

finalidad de que obtengan conocimientos que les serán útiles en el resto de sus actividades y no sólo en sus años de aprendizaje escolar. Ningún plan de estudios está escrito en piedra, ya que así como la sociedad evoluciona, de la misma manera el currículo escolar debe adaptarse al entorno que lo produce.

En 1993 por medio de la reforma al artículo tercero de la Constitución la educación secundaria tomo carácter de obligatoria. El motivo de esta reforma fue el darle a todos los mexicanos la oportunidad de elevar su grado de educación de manera gratuita, de esta manera elevando también el nivel a escala nacional.

[...] el país requiere una población mejor educada. Seis grados de enseñanza obligatoria no son suficientes para satisfacer las necesidades de formación básica de las nuevas generaciones. Es indispensable extender el periodo de educación general, garantizando que la mayor permanencia en el sistema educativo se exprese en la adquisición y consolidación de los conocimientos, las capacidades y los valores que son necesarios para aprender permanentemente y para incorporarse con responsabilidad a la vida adulta y al trabajo productivo.¹²

El gobierno federal y los diferentes gobiernos estatales por medio de esta reforma se comprometen a apoyar a la educación secundaria, y no sólo con la creación de

¹² *El significado de la Educación Secundaria Obligatoria*. SEP en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_478_introduccion>.

nuevas escuelas, ni con una matrícula mayor ya que estos no presentan ninguna solución. La verdadera solución se encuentra en una educación secundaria de mayor calidad formativa. Este proceso de reforma es conocido como “modernización educativa” se enfoca principalmente en la educación secundaria a la cual cambia radicalmente de un sistema de áreas a uno de asignaturas.

De Ibarrola (2000) comenta “La obligatoriedad constitucional de la secundaria mexicana se da como parte del incremento en la escolaridad básica en toda la región latinoamericana y del supuesto de que las grandes transformaciones tecnológicas, económicas, sociales, políticas y culturales, que se manifiestan globalmente en las últimas décadas del siglo XX, requieren de mayor escolaridad”.¹³

El gobierno mexicano intenta a través de una reforma lograr incorporar a la realidad mexicana un mayor nivel de educación. La intención es buena, pero en particular este objetivo ha sido difícil de concretar. Un rubro que se acrecentó gracias a estas metas fue el de la telesecundaria debido a sus menores costos de infraestructura.

La expansión de la secundaria no es un fenómeno local, ni siquiera de un bloque latinoamericano, es una situación mundial “Si se examina el aumento de los índices de escolarización en todo el mundo, la enseñanza secundaria

¹³ De Ibarrola, M., M.A. Gallart y otros. Democracia y productividad – Desafíos de una nueva educación media en América Latina, OREALC-UNESCO. Chile. 1994.

es, de todos los sectores de la enseñanza escolar, la que tiene una expansión más rápida”.¹⁴ (Delors, J, 1996). En 1993 dentro del marco de varios tratados de libre comercio era necesario que el pueblo mexicano subiera su nivel de educación y una forma de hacer esto es por medio de una reforma política. El problema del sistema mexicano es que las leyes no resuelven nada si no son llevadas a la práctica siéndole fiel a la intención de la ley de mejorar el nivel de educación y no sólo cumplir con el mínimo esfuerzo o sin cambios que realmente demuestren una mejora como la existencia de grupos de secundaria con sesenta alumnos.

En el año 2000 el número de alumnos inscritos en secundaria era de 5,070,552 alumnos. Esto corresponde a un 17% del total del sistema educativo mexicano. Históricamente el mayor crecimiento se dio en la década de los setentas al crecer casi triplicándose, en la siguiente década el crecimiento fue menor pero igualmente significativo en un 43%. Entre 1989 y 1991 tuvo un decrecimiento y de 1992 a la fecha tiene un crecimiento menor al 5% anual. (INEGI, 2000)

Es importante mencionar que desafortunadamente la educación en México es una pirámide. Esto quiere decir que tiene una mayor cantidad de alumnos al comenzar, y

¹⁴ Delors, Jacques.. *Learning: the Treasure Within [La educación esconde un tesoro]*. París, UNESCO. Informe para la UNESCO de la Comisión Internacional sobre Educación para el Siglo XXI. 1996.

CAPÍTULO I _____

conforme se va avanzando en grados escolares, el número de alumnos tiende a decrecer grado con grado.

<i>Edad</i>	<i>Asiste a la escuela</i>	<i>No asiste a la escuela</i>
12 años	975,783	94,889
13 años	884,661	156,852
14 años	808,502	239,275
15 años	674,711	369,619

FUENTE: INEGI XII Censo General de Población y Vivienda, 2000.

La Secretaría de Educación comenta acerca del crecimiento en el número de alumnos: “En los últimos años, la inscripción en este nivel ha crecido de manera notable, en parte como resultado de su incorporación a la educación obligatoria, la federalización educativa, la modificación curricular y el incremento en el número de egresados de primaria, quienes acuden a la secundaria en proporciones crecientes. Se estima que en la actualidad alrededor de 65 por ciento de los jóvenes llega a los 18 años con la secundaria terminada.” (SEP, 1999) Se han hecho esfuerzos por parte de la Secretaría para elevar estos porcentajes. Uno de los mejores aliados a esta campaña ha sido el sector privado al demandar trabajadores con “secundaria terminada” El mayor problema con el que se ha encontrado esta campaña es que no hay una diferencia notable de sueldo entre una persona con certificado de primaria y una con secundaria terminada.

La educación secundaria en México sirve como un puente entre la educación primaria y la educación media superior. Para que este puente logre tener éxito tiene que incorporar elementos de ambos ámbitos educativos. El carácter obligatorio convirtió en primera instancia a la secundaria en una extensión de primaria al extender a nueve años la educación básica para todos los mexicanos.

Es de suma importancia ubicar cuáles son los problemas que surgen en la educación media superior y en estudios universitarios, que tengan sus raíces, o que puedan ser atacados en este periodo escolar.

El propósito textual del Plan de Estudios de la SEP es elevar la calidad de la formación de los estudiantes que han terminado la educación primaria, mediante el fortalecimiento de aquellos contenidos que responden a las necesidades básicas de aprendizaje de la población joven del país, y que sólo la escuela puede ofrecer. Estos contenidos integran los conocimientos, las habilidades, y los valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia, dentro o fuera de la escuela, facilitan su incorporación productiva o flexible al mundo del trabajo; coadyuvan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las

organizaciones sociales y en la vida política y cultural de la nación.¹⁵

Basado en el propósito de la SEP se establecen las siguientes prioridades que son importantes de mencionar:

PRIMERA. Asegurar que los estudiantes profundicen y ejerciten su competencia para utilizar el español en forma oral y escrita; desarrollar las capacidades de expresar ideas y opiniones con precisión y claridad; entender, valorar y seleccionar material de lectura, en sus diferentes funciones informativas, prácticas y literarias. (SEP, 93). Lo mismo pasa en el plan de estudios de primaria donde el español obtiene una mayor carga que el resto de las materias. De esta forma se da una continuidad a la idea de que la secundaria está en línea con la educación primaria.

SEGUNDA. Ampliar y consolidar los conocimientos y habilidades matemáticas y las capacidades para aplicar la aritmética, el álgebra y la geometría en el planteamiento y resolución de problemas de la actividad cotidiana y para entender y organizar información cuantitativa.” Las matemáticas también son la segunda prioridad de primaria.

¹⁵ *El significado de la Educación Secundaria Obligatoria*. SEP en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_478_introduccion>.

TERCERA. Profundizar y sistematizar la formación de los estudiantes en Historia, Geografía y Civismo, al establecer cursos por asignatura que sustituyen a los del área de Ciencias Sociales”. Aquí se presenta un poco el problema de la sustitución de la educación por áreas (primaria) por una de asignaturas que tiene beneficios y problemas muy discutidos. La relación con la educación media superior se hace presente con este cambio, y prepara a los alumnos a las situaciones que encontrarán en su vida escolar futura.

El nuevo plan de estudios es un instrumento para organizar el trabajo escolar y lograr el avance cualitativo. Para que sus propósitos se cumplan, deberá integrarse a un proceso general de mejoramiento, del que formarán parte programas de estudio sistemáticos, libros de texto y materiales de estudio con información moderna y eficacia didáctica y un sistema que apoye en forma continua la actualización y el mejoramiento profesional de los maestros.¹⁶

Estas son las únicas menciones, en el Plan de Estudios, referidas a libros y materiales de estudio, que pueden ser considerados como parte de una biblioteca. Por lo que no es una exageración considerar que las bibliotecas

¹⁶ *El significado de la Educación Secundaria Obligatoria*. SEP en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_478_introduccion>.

están tomadas como un apoyo no directo de la educación nacional.

Existe en la educación secundaria mexicana una *dependencia del libro de texto*. Que por su cualidad de ser gratuito ha ganado adeptos, pero es realmente difícil creer que un solo libro puede contener todas las respuestas a las preguntas necesarias para una buena educación secundaria.

Los editores han criticado repetidamente el carácter monopolista de la SEP sobre las publicaciones educativas de enseñanza básica, factor que, desde la perspectiva de la industria editorial mexicana, ha inhibido el desarrollo de un mercado potencial muy importante. Otros sectores de opinión, ideológicamente conservadores, han cuestionado el contenido y orientación de algunos de los libros de texto gratuitos así como, en general, la atribución de la SEP como única instancia de definición de contenidos en el sistema público.

Cabe señalar aquí, las consideraciones que Porfirio Morán hace, entre otros señalamientos, acerca del modelo de planeación por áreas, señalando, que “su contenido refleja un acentuado enciclopedismo y una falta de relación entre las distintas materias que lo conforman, propiciando una visión fragmentada, acabada y legitimada del conocimiento, además de que privilegia la extensión del conocimiento sobre la

concepción e instrumentación del propio proceso de aprendizaje”.¹⁷

Según este panorama sobre el plan de estudios de la educación secundaria, podemos decir que actualmente depende de cada profesor el hecho de que promueva la investigación y motive la lectura recreativa en sus alumnos, sin que se encuentre claramente contemplado dentro del plan de estudios de la escuela secundaria el hacerlo, de aquí se desprende el hecho de que tendrá que invitarse e incentivar al maestro a fin de que conozca la importancia de la biblioteca, quizás modificar su concepto de la misma, no sin antes modificar su propia concepción del proceso enseñanza-aprendizaje, hacia el concepto constructivista del aprendizaje significativo y de la enseñanza como facilitadora del mismo; dejando el concepto paternalista tradicional.

¹⁷ Morán O. Porfirio. “Instrumentación didáctica” en Pansa González, Margarita et al. *Fundamentación de la didáctica*. 15ª. ed., México, D.F. Gernika, 2006. p. 146

CAPÍTULO 2

BIBLIOTECAS EN Y PARA

LAS SECUNDARIAS

He presentado en el primer capítulo un panorama sobre la distribución de diferentes tipos de biblioteca en nuestro país. Durante el desarrollo del presente capítulo hablaré de los conceptos de las diferentes bibliotecas existentes, poniendo especial atención a la biblioteca escolar, punto inicial al uso de otras bibliotecas, por parte del alumno de secundaria, señalando cuál es su función y su uso.

Asimismo y con el propósito de ver más de cerca y de forma más concreta, lo que está sucediendo dentro de las escuelas secundarias, con respecto al uso de la biblioteca escolar, reportaré las observaciones realizadas durante la visita a cinco escuelas secundarias públicas, que cuentan con biblioteca.

Es preciso aclarar que dicha observación se llevó a cabo sin seguir lineamientos estrictos para un análisis formal. Sin embargo, lo observado resulta importante para concretar el panorama sobre la situación actual de la escuela secundaria con respecto al uso de sus bibliotecas y para el planteamiento de las estrategias pedagógicas, motivo del presente trabajo.

Las tecnologías de la información y la comunicación han marcado el inicio de una nueva revolución, jugando hoy el mismo papel que en su tiempo desempeñó la imprenta o la máquina de vapor, modificar todas las áreas de la sociedad incluyendo, por supuesto, a la educación y al sistema bibliotecario.

Estamos viviendo ya, lo que investigadores, sociólogos y científicos han coincidido en llamar “la nueva sociedad de la información y el conocimiento”. En esta revolución el Internet es pieza clave, pues representa un nuevo espacio de socialización para la producción, transferencia y uso de información, señalada como materia prima del conocimiento humano.

Los ciudadanos del siglo XXI son los usuarios de estas transformaciones y el sistema educativo debe adaptarse y estar en posibilidad de preparar a los individuos para el trabajo y para la vida, promoviendo la capacidad de convertir la materia prima en producto, es decir, la información en conocimiento.

Por esta razón, el inciso final de este capítulo, lo dedico a señalar algunas cuestiones sobre cómo esta herramienta importantísima de la informática afecta el uso de la biblioteca y plantea la necesidad educativa en el dominio de destrezas tecnológicas.

TIPOS DE BIBLIOTECA: BIBLIOTECA ESCOLAR, FUNCIÓN Y USO

Se pueden clasificar las bibliotecas según el objetivo que cada una tiene y el tipo de usuario que asiste a ellas. Los tipos de biblioteca más importantes son: pública, académica o

escolar, infantil, universitaria y especializada. Cada una con su colección y usuario particular.

Biblioteca pública

Actualmente, las bibliotecas públicas tienen la misión de asegurar la igualdad de acceso al conocimiento. De acuerdo con el Manifiesto de la UNESCO (Organización Educativa, Científica y Cultural de las Naciones Unidas) para la creación y operación de bibliotecas en el mundo, una biblioteca pública es un centro local de información que le facilita al usuario toda clase de conocimiento e información de manera gratuita y financiada por los gobiernos nacionales y locales.¹

Este tipo de biblioteca, está al servicio de toda clase de personas, sin distinción de ningún tipo. Los servicios que se brindan son tanto el préstamo a domicilio de libros, como la consulta de los mismos así como de publicaciones periódicas.

Biblioteca académica o escolar

El otro Manifiesto publicado por la UNESCO en 1999, define a las bibliotecas escolares o académicas, como centros en los que el alumno adquiere las herramientas de aprendizaje y los

¹ Manifiestos de la UNESCO sobre bibliotecas. Publicados en 1994 y 1999. Disponibles en: <<http://www.unesco.org>>.

conocimientos que le permitirán desarrollar a fondo sus capacidades, y así continuar aprendiendo durante el resto de su vida; y tomar decisiones informadas.²

Al referirse a las bibliotecas académicas, se están considerando las bibliotecas de escuelas primarias, secundarias y universitarias. El objetivo de este tipo de bibliotecas es proporcionarle al alumno una colección que cumpla con los requerimientos de sus programas educativos y de investigación, así como ampliar sus conocimientos en dichas áreas.

Sus servicios incluyen, el préstamo a domicilio, la consulta, libros en reserva (es decir, que no pueden salir de la biblioteca), y el préstamo interbibliotecario. Este último consiste en que entre las bibliotecas exista el préstamo de material a fin de servir en forma eficiente al usuario.

Biblioteca infantil

La biblioteca infantil es un complemento de la biblioteca pública. Tiene un acervo especializado que va desde literatura infantil instructiva, hasta material educativo y recreativo. El objetivo de este tipo de biblioteca es acercar al niño a la lectura para formar futuros estudiantes y usuarios de bibliotecas.

² *Ibid.*

No existe el servicio de préstamo de libros a domicilio, pero lo que sí hay es material ilustrado y actividades recreativas para lograr un interés en los niños de asistir a la biblioteca.

Biblioteca especializada

Los acervos de las bibliotecas especializadas contienen material especializado en los temas de su competencia. Cuenta con libros, publicaciones periódicas, folletos, informes sobre investigaciones, etc.

Este tipo de biblioteca se originó después de la Primera Guerra Mundial para responder a las necesidades de información de los países afectados. Durante la guerra muchas bibliotecas fueron destruidas o seriamente dañadas, por eso el interés de las naciones en satisfacer las demandas inclusive culturales de su gente.

Con el desarrollo de las tecnologías de información y comunicación (TIC) y el uso generalizado de Internet, se transformaron los procedimientos y trabajo de las bibliotecas. Ello condujo a otra clasificación de las bibliotecas, según sus recursos, en electrónicas, digitales, virtuales e híbridas. Muchos son los autores que las definen y caracterizan. Las concepciones que resultan más apropiadas para el presente trabajo son:

1. Biblioteca electrónica

Biblioteca que cuenta con un sistema de automatización que permite acceder de manera ágil, y ya sea in situ o a larga distancia, a la información del material que resguarda principalmente en papel. Proporciona esencialmente catálogos y listas de las colecciones que se encuentran físicamente dentro de un edificio.

2. Biblioteca digital

Biblioteca pequeña y especializada cuyos contenidos y acervos digitalizados se encuentran almacenados en diferentes formatos electrónicos, digitales, magnéticos u ópticos por lo que el original en papel, si existe, pierde preferencia.

3. Biblioteca virtual

Biblioteca que permite acceder a información desde diferentes sitios, conectados a través de sistemas de cómputo y telecomunicaciones, sin necesidad de contar con un espacio físico e incorporando el uso de la realidad virtual que emule un ambiente bibliotecario.

Cabe mencionar que muchas de las bibliotecas actuales son híbridas, es decir, que no son de recursos únicos, sino que pueden ser una combinación de varios, por lo que es común que existan bibliotecas con colecciones y servicios

tradicionales y que cuenten con funciones automatizadas, empleen tecnologías de información y dispongan de colecciones digitales.

Atención especial nos merece la biblioteca escolar, que es un espacio de conocimiento, no sólo un lugar de información ya que es parte integral del proceso educativo. En muchos casos se ha limitado a ofrecer una simple colección de libros más o menos organizados, pero la biblioteca escolar debe ser concebida no sólo como una institución para la promoción de la lectura, sino también como un espacio de investigación y aprendizaje, como un centro de recursos multimedia al servicio de la comunidad escolar, el vínculo perfecto entre la escuela y el exterior.

Debe ser un espacio que de acceso a una formación, que les facilite las herramientas intelectuales y técnicas, que les permita manejar la avalancha de información que se les viene encima, que les ayude a desarrollar un espíritu crítico ante la manipulación de los medios de comunicación, que les aporte los mecanismos intelectuales para saber escoger, decidir, interpretar, cuestionar y reelaborar la información ante el al logro de unos criterios personales, libres y equilibrados.

Algunas de las funciones de la biblioteca escolar son que debe fomentar la lectura, la búsqueda el análisis y el tratamiento de la información; fomentar la expresión y creatividad; proporcionar información y orientación; así

como difundir entre los profesores y alumnos información de diferentes soportes que satisfaga las necesidades académicas, culturales y recreativas.

El Manifiesto de la UNESCO sobre bibliotecas dice que:

La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación.³

La historia de la humanidad nos ha llevado a donde estamos hoy: una sociedad dominada por las comunicaciones y la información gracias, sobre todo, a una red que cubre todo nuestro planeta y que llamamos Internet.

En este contexto *se hace más necesaria que nunca* una biblioteca escolar dotada de todos los recursos educativos e informativos, de documentos en cualquier soporte, de mobiliario adaptado a los mismos y de una infraestructura con amplios y luminosos espacios, con decoraciones atractivas, con buenas colecciones bibliográficas y, desde luego, con equipos que permitan acceder a la información en cualquier lugar del mundo de forma instantánea.

³ Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar. Sitio web: <http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html>.

La biblioteca escolar, con profesionales debidamente calificados y equipos de profesores que saquen todo el provecho de esos recursos, puede —y debe— abrir las mentes de nuestros jóvenes y poner en sus manos libros, revistas, videos, CD-ROM... que les permitan conocer el mundo que les rodea y descubrir que, gracias a la palabra, al libro, a la cultura, al conocimiento... otro mundo es posible.

EXPERIENCIA DE ALGUNAS SECUNDARIAS CON RELACIÓN AL USO DE BIBLIOTECAS

Para poder ejemplificar brevemente la experiencia en el uso de la biblioteca de maestros, alumnos y bibliotecarios en las secundarias, decidí visitar cinco escuelas secundarias públicas del Distrito Federal que contaran con biblioteca propia y en las que los directores de las mismas me dieran facilidades para platicar con su personal y sus alumnos.

Las escuelas visitadas fueron:

Secundaria Vespertina “Delegación Coyoacán”, No. 256, Eje 10, No.18, Col. Los Reyes Coyoacán, Delegación Coyoacán.

Escuela Secundaria Diurna “Federico Froebel” No. 98, Av. 6 y Calle 55, Col. Unidad Santa Cruz Meyehualco, Delegación Iztapalapa.

Secundaria de la Escuela Nacional Preparatoria No. 2,
Erasmus Castellanos Quinto, Av. Río Churubusco y
Tezontle S/N, Delegación Iztacalco.

Secundaria diurna “República Popular China”, No. 118, Av.
Sentíes, No. 65, Col. Xalpa, Delegación Iztapalapa.

Secundaria diurna “Gabriela Mistral” No. 117, José Zubieta
No. 54, Col. Juan Escutia, Delegación Iztapalapa.

Como resultado de estas visitas, reporto a conti-
nuación lo observado y las conclusiones obtenidas.

Durante mi observación, pude constatar que las
instalaciones que corresponden a la biblioteca en las secun-
darias públicas, no concuerdan con el concepto de biblioteca
escolar de la UNESCO, ni con el de la presente tesis. Tanto por
las instalaciones como por su funcionamiento.

La biblioteca escolar no siempre cuenta con un
espacio propio y bien organizado, y en ocasiones es utilizado
para otras funciones como salas de proyección multimedia, o
salas de juntas, exposiciones, etc.

En cuanto a sus funciones, y de acuerdo con la plática
sostenida con varios alumnos (aproximadamente 52),
maestros (25) y bibliotecarios (2), al menos un 20% de los
maestros nunca van a la biblioteca y tan sólo un 30% de los
alumnos asisten por gusto. Menos de la mitad de los alumnos
dicen ser enviados por sus profesores a la biblioteca al menos
una vez al mes, pero más de la mitad de los maestros dicen

enviarlos de menos una vez al mes, además de que ambos afirman visitarla juntos en ocasiones.

Esto coincide con lo que comentan los bibliotecarios sobre el hecho de que los alumnos visitan más la biblioteca que los maestros. Aún así la mayoría de los bibliotecarios creen que las visitas de los alumnos a la biblioteca son pocas. La mitad de los bibliotecarios admitió que existen actividades extraescolares en sus bibliotecas y más de la mitad afirma tener cursos para los usuarios sobre el uso de la biblioteca, pero todos coinciden en que su acervo es insuficiente y que llegan a tener adquisiciones de incluso un solo libro por año.

Es importante mencionar que de las cinco escuelas visitadas, sólo dos cuentan con bibliotecario, por lo que tampoco cumplen con el requisito de contar con profesionales calificados.

Más de la mitad de los alumnos dice conocer el uso de la biblioteca y algunos dicen recibir ayuda de un bibliotecario, pero al menos la mitad manifiesta que sólo a veces es enviado a la biblioteca a realizar trabajos de investigación y que además no siempre (y en ocasiones nunca) encuentran los libros que requieren para realizar su tarea. Entonces tampoco cumple con el objetivo de proporcionar una colección que cumpla con los requerimientos de los programas educativos y de investigación ni amplía sus conocimientos en dicha área.

En cuanto a libros de interés, aunque no estén relacionados directamente con las materias que cursan, más de la mitad de los alumnos afirman que sí los encuentra en la biblioteca escolar, y según la totalidad de los maestros, todos promueven la lectura no obligatoria entre sus alumnos. Casi la mitad de los maestros asegura que incluye temas de investigación que no forman parte del libro de texto.

Más de la mitad de los maestros afirman conocer el acervo de la biblioteca, pero más de la mitad dice que no encuentra material sobre los temas de investigación que asigna. Aunque casi ninguno declaró haber solicitado la adquisición de ningún libro. Cabe destacar que es preocupante el hecho de que todos concuerdan con que el acervo es insuficiente, y que de los pocos maestros que piden nuevas adquisiciones, el 90% no obtiene los libros solicitados.

La observación realizada sólo nos reafirma el hecho de que las bibliotecas escolares dejan mucho que desear en cuanto a sus objetivos, funciones y aprovechamiento de recursos, ya que por su situación actual, no pueden ser consideradas como lugares en los que el alumno adquiera herramientas de aprendizaje ni se promueva el pensamiento crítico.

EL INTERNET

La extensión de las tecnologías avanzadas facilita las labores de los recursos bibliotecarios y constituye herramientas de trabajo para profesores y alumnos con múltiples posibilidades.

Internet establece una excelente plataforma para extender los servicios de las bibliotecas. Lo que hace una década era imposible, o inclusive prohibido (subrayar o anotar directamente los textos), ahora —gracias a los materiales digitales— puede ofrecerse como un nuevo servicio a los usuarios.

Todos estos avances vienen a resolver algunos problemas, pero a su vez presentan nuevos retos y oportunidades. Retos, porque la biblioteca ahora compite con otras fuentes de información (por ejemplo, ahora se puede consultar la *Enciclopedia Británica* vía Internet sin necesidad de ir a la biblioteca), y porque los usuarios que ya están acostumbrados al uso de la tecnología, esperan servicios más sofisticados. Y hablamos de oportunidades, porque la infraestructura de Internet está disponible para ser aprovechada por todos, incluyendo a las bibliotecas, y constantemente surgen nuevas ideas como por ejemplo, la

creación de un servicio que permite anotar y discutir en grupo un material digital sin dañarlo.⁴

Las bibliotecas han transitado a lo largo de la historia por diferentes momentos: Desde las primeras bibliotecas de los tiempos de *Aristóteles* hasta aquellas de comienzos de la automatización; pasando por las modernas, con sus servicios plenamente automatizados; y finalmente las contemporáneas, las bibliotecas electrónicas. Es decir, que se pasó de una biblioteca en papel, a una biblioteca automatizada y de ésta, a una digital con un sistema de almacenaje electrónico.

Esta última etapa, afectó los procesos tradicionales con la introducción de los formatos digitales y en la actualidad conducen a un nuevo tipo de estructura, en la que el espacio físico no es importante y las colecciones se distribuyen en un espacio virtual de redes electrónicas, con Internet a la cabeza.

Antes de 1995 se podía decir que Internet era como una biblioteca, sin catálogo donde todos los libros se levantaban y movían solos cada noche. En ese entonces encontrar algo de utilidad dependía de realizar búsquedas exhaustivas. Ahora se puede decir que, Internet es como una biblioteca con miles de catálogos, pero ninguno contiene todos los libros y son catalogados de diferente manera —y los libros se siguen moviendo todas las noches—. El

⁴ Gibbs, Mark. "Eureka! A Way to Post Notes on a Web Page". *NetworkWord*. Vol.16, No. 22. p. 42.

problema no es encontrar algo de utilidad, sino algo en particular. Una búsqueda te puede dar miles de resultados, pero no sabes si lo que buscas esta entre estos. Este puede ser un problema al buscar algo en Internet. Mucha información es casi tan malo como muy poca, por el tiempo que se tomaría clasificarla para ver si hay algo de utilidad.

Es importante mencionar que dado que nadie regula la red (Internet), es muy fácil toparse con información que no es de fuentes primarias y esto hace que surja un nuevo reto, el de utilizar el pensamiento crítico para distinguir las fuentes primarias de las que no lo son, es decir, validar de cierta forma la calidad de la información que ahí se encuentra.

También es necesario tomar en cuenta las dificultades que se pueden encontrar en el proceso de búsqueda de información:

Es siempre cambiante. El contenido depende de quien lo esté manteniendo en línea. Puede modificarlo, sacarlo de la red o cambiarlo de lugar.

Es anárquica. No hay un organismo que regule los contenidos y por lo tanto le resta confiabilidad a estos a menos que sean de fuentes fidedignas.

La información no es uniforme. Reportes científicos, trabajos universitarios y opiniones personales del mismo tema, pueden ser el resultado de una búsqueda y será

necesario revisarlos para saber si serán útiles para el tema investigado.

Limitaciones del idioma. El idioma por excelencia de Internet ha sido el inglés, y se pueden obtener resultados en otros idiomas que el estudiante no domine, complicándole así la investigación.

Cabría recordar que este tipo de tecnologías y la adquisición de equipos de cómputo dependen del presupuesto de cada escuela por lo que varían mucho de una a otra según las prioridades que se hayan establecido.

La participación del bibliotecario es de suma importancia ya que al igual que con la biblioteca tradicional él o ella son los guardianes de la información y los orientadores en la búsqueda.

La entrada de las nuevas tecnologías le da al bibliotecario la posibilidad de ejercerse como especialista en información. La responsabilidad de organizar y distribuir los recursos informativos, la formación de usuarios, la animación a la lectura y la asistencia al docente se aplican también en este tipo de fuentes y recursos de información.

Estudiosos de la educación veían en el libro en sí como un detractor de la enseñanza a principios del Siglo XX ya que era visto como un sustituto de la enseñanza directa. Ahora el reto del Siglo XXI parece ser el Internet. Es probable que igual que los libros han sido aceptados y ahora son vistos

como necesarios dentro del salón de clases, en un día no muy lejano nuevas tecnologías de información fusionadas con la biblioteca, tengan esta misma categoría.

Es indispensable que los maestros de secundaria se sensibilicen acerca de las bondades de Internet como herramienta de comunicación global, de conocimiento, y de información para que ellos mismos investiguen y sean capaces de seleccionar información y a la vez instruir y motivar a sus alumnos a conocer y manejar las nuevas tecnologías para satisfacer sus requerimientos de información.

Considero que actualmente se hace necesaria cada vez más la apertura e incorporación de esta herramienta a las escuelas secundarias de México y garantizar que los alumnos no terminen ésta, sin haber tenido contacto con las tecnologías de información.

CAPÍTULO 3

EL MAESTRO DE SECUNDARIA Y SUS
ALUMNOS ANTE LA BIBLIOTECA

De acuerdo con lo expresado en los capítulos anteriores, hoy en día adquiere particular relevancia la relación recíproca educación-información-conocimiento-investigación. Espacio significativo de esta relación es precisamente la biblioteca, puesto que su disposición y uso es un aspecto importante que ejerce influencia sobre el comportamiento lector de los estudiantes, en nuestro caso, de secundaria, así como en el fomento a la investigación y en el desarrollo del pensamiento crítico.

Sin embargo, la mera existencia de la biblioteca, aún contando con calidad, con recursos suficientes, etc., no fomentaría el hábito de lectura, pensamiento crítico ni el espíritu de investigación en los alumnos por sí sola. Pieza clave en el proceso de desarrollo de estas capacidades, son los profesores, quienes actúan sobre la psicología del adolescente a fin de potenciar en los jóvenes el deseo de saber, de descubrir, de buscar información, de evaluar sus fuentes y de leer.

Por ello en el primer inciso revisaré la cuestión sobre los espacios y actividades para la lectura y la investigación en la educación secundaria y en un siguiente inciso, describo las características generales en la capacitación de los profesores de ese nivel. En ambos temas tratando de identificar la enseñanza tradicional que prevalece, señalando algunos rasgos de la misma que considero obstáculos en los hábitos mencionados, de lectura, investigación y pensamiento crítico.

La edad cronológica de los estudiantes del nivel secundaria, en la escolaridad regular, es de entre los 12 y los 15 años; etapa de la adolescencia con características psicológicas particulares que permiten el desarrollo del pensamiento crítico, incremento notable en las habilidades de lectura, además de tener muy vivo el interés por descubrir su entorno. Cualidades que el docente debe tomar en cuenta para fomentar el autodidactismo necesario para la educación continua, dentro y fuera de la escuela.

Dedicaré el último apartado, a revisar dentro de las características psicológicas de los adolescentes aquellas que corresponden al desarrollo de dichas capacidades, como cuestiones esenciales en la formación autodidacta y por lo tanto en el uso de la biblioteca.

LECTURA E INVESTIGACIÓN EN SECUNDARIA

El esquema básico del proceso de aprendizaje sigue siendo casi el mismo desde hace varias décadas; en él, el conocimiento es transmitido como algo acabado, terminado, desvinculado de la práctica y la investigación. El maestro se limita a describir y exponer los contenidos del programa sin fomentar la actividad analítica del alumno y propone sólo la memorización de los contenidos.

El objetivo de la educación es dejar conocimientos aplicables no sólo en el momento de resolver un examen, sino que posteriormente, puedan ser utilizados durante el resto de nuestra vida, pero generalmente se espera que los alumnos extrapolen el conocimiento, y resuelvan dudas por sí mismos sin que se les haya enseñado previamente el uso de herramientas como la biblioteca para facilitarles el aprendizaje. Actualmente no es suficiente con mejorar el aprendizaje de conocimientos, sino que también es necesario mejorar el aprender a pensar.

La escuela no puede obviar su compromiso social, en relación con el desarrollo de actitudes hacia el conocimiento y la investigación. En este sentido, la biblioteca escolar debe concebirse como espacio mediador, desde el cual se puede enseñar a conocer el mundo y a problematizarlo, mediante el uso efectivo de los recursos informativos.¹

Cabe mencionar que a pesar de que por derecho la educación en México es gratuita, esto sólo hace que mientras más escuelas se abran, menos presupuesto exista para cada una y terminen siendo escuelas con mobiliario en mal estado, equipamiento pobre y por supuesto ningún tipo de material de lectura valiosa; cuando *la verdadera democratización*

¹ Pirela Morillo, Johann y Ocando Medina, Jenny. *El desarrollo de actitudes hacia el conocimiento y la investigación desde la biblioteca escolar*. Educere, artículos, año 6, no. 19. Octubre, noviembre, diciembre, 2002.

*significaría el libre acceso de todos,*² como afirma Michelle Petit.

Dentro del sistema educativo mexicano, el libro de texto único y gratuito ha sido una herramienta útil en cuanto a la democratización del conocimiento ya que en muchos lugares es el único material con que se cuenta; sin embargo, sigue siendo una tradición que prolifera la cantidad de maestros que se conforman con transmitir tal cual la información de dicho libro, pasando por alto la posibilidad y el beneficio del uso de otras fuentes de información como apoyo al desarrollo del alumno.

Ferreiro tiene una anécdota que ilustra lo anterior:

En México, [...] en el momento en que se formaron bibliotecas de aula, el famoso proyecto de los Libros del Rincón, la llegada de las cajas llenas de libros no despertaba necesariamente la curiosidad de los maestros por abrirlos y ver que había adentro, sino más bien el miedo: ¿Qué vamos a hacer con todo esto?³

Con ciertas estrategias pedagógicas en el uso de las bibliotecas, un maestro podría además de capacitarse a sí mismo para mejorar su eficiencia, formar a cada uno de sus alumnos como autodidactas. La investigación es la base del aprendizaje y va más allá de tener información y recursos,

² Michele, Petit, *Nuevos acercamientos a los jóvenes y a la lectura*, México, FCE, 1999.

³ Ferreiro, Emilia. *Cultura escrita y educación*, México 1999, FCE.

trabajar por proyectos, supone un cambio metodológico que incluye trabajar en equipo y supone un dominio de la coordinación de diferentes áreas con el objetivo de conseguir alumnos autónomos en sus aprendizajes. Las estrategias que guían el *trabajo por proyectos* van dirigidas a capacitar al alumno para aprender usando la información, ya que un estudiante que cuenta con mejores estrategias para la selección de información, será más exigente en cuanto al material ofrecido.

La escuela debe alentar la búsqueda de investigación, debe facilitar a los estudiantes los mecanismos y las herramientas para que ellos mismos sean capaces de acceder a la información y puedan dirigirla de un modo creativo y riguroso hacia su interior de manera que lo aprendido sea asimilado de un modo inteligente, significativo y duradero.

Un estudiante competente en el uso de la información cuenta con estrategias que le facilitan su inserción al mundo de la educación superior o al mundo laboral en la sociedad de la información y el conocimiento.⁴

La Secretaria de Educación Pública ha reconocido que

“A pesar de lo mucho que ha avanzado la cobertura de la educación básica y el promedio de escolaridad de la

⁴ Garmendia Bonilla, Lovania. *La biblioteca en la investigación educativa: el estudiante investigador*. Congreso Internacional de Investigación Educativa IIMEC-INIE 25 años en Pro de la Educación. Costa Rica, 2004.

población de 15 años, que ya es de 7.7 grados, para la mayoría de los mexicanos la afición de leer libros no es todavía una costumbre, esta falta de lectura de libros entre la población no solamente alfabetizada, sino incluso con muchos años de escuela, se ha ido convirtiendo en un lastre cada día más pesado, en un factor de atraso cada vez más evidente e incómodo...⁵

Pero mientras sigamos demostrando a los jóvenes que leer es una obligación, algo aburrido, ¿de qué servirán los programas de animación a la lectura? Y mientras el maestro no visite la biblioteca, no se puede esperar que el alumno lo haga. Mientras que por el otro lado, un alumno que sabe utilizar la biblioteca puede orientarse hacia una búsqueda centrada en su objeto de estudio, y tener esta claridad en el proceso de búsqueda hace que pierda la actitud de “no sé” y que tenga un cambio de actitud que desmitifique la investigación y la lectura como acción de unos pocos. Cuando un alumno aprende a aprender, aprovecha las opciones con las que cuenta para su formación.

La biblioteca debe ser vista, pues, “desde una dimensión activa y mediadora de conocimientos, experiencias estéticas y de aprendizajes, guiada por un concepto de educación centrado en la investigación”.⁶

⁵ “Revista Cultural” En reforma. México: Reforma (Sep. 17), 2000. p. 7.

⁶ Pirela Morillo, Johann y Ocando Medina, Jenny. *El desarrollo de actitudes hacia el conocimiento y la investigación desde la biblioteca escolar*. Educere, artículos, año 6, no. 19. Octubre, noviembre, diciembre, 2002.

La crisis de lectores que vive hoy la sociedad mexicana, amenaza seriamente nuestro proceso educativo y cultural, muy específicamente el desarrollo de nuestros estudiantes mexicanos que al carecer de las capacidades lectoras no se benefician suficientemente de las oportunidades educativas y no están adquiriendo los conocimientos y habilidades necesarias para tener éxito en sus futuras carreras. Sin una capacidad lectora plenamente desarrollada, nuestros estudiantes no alcanzan un nivel básico de eficiencia, pues fallan en demostrar rutinariamente habilidades y conocimientos que les permitan afrontar retos del futuro, así como en analizar, razonar y comunicar ideas de manera efectiva y en su capacidad para seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

Cada uno de estos problemas puede ser solucionado en buena medida cambiando el enfoque de la secundaria mediante el fomento a la lectura y la investigación, y también mediante la instrucción para el buen uso de las bibliotecas. Todo esto resultando en un beneficio para los alumnos, haciendo de ellos personas capaces de deducir a partir de los conocimientos adquiridos tanto dentro como fuera del aula.

CAPACITACIÓN DE PROFESORES

Como ya vimos, son pocos los maestros que asisten y fomentan el uso de la biblioteca, y mientras no se rompan los

esquemas de trabajo de muchos de ellos que se aferran al libro de texto, la biblioteca escolar seguirá siendo una utopía.

La pedagogía deja mucho que desear en las aulas latinoamericanas, incluso en los países más ricos. Los niños no aprenden a solucionar problemas, sino a repetir las lecciones, ya sean ejemplos aritméticos o breves ensayos. Este sistema arroja tristes resultados.⁷

Se sabe que este es el resultado y la preocupación de las autoridades educativas del país, pero se tiene que analizar la raíz del problema de la educación secundaria para poder ofrecer una solución satisfactoria.

Es curioso que las mismas deficiencias que se encuentran en las aulas de alumnos se repitan en las aulas de los profesores en entrenamiento. Esto habla de un terrible círculo vicioso donde el maestro aprende a enseñar de una manera tradicional que lleva a la práctica con el mismo resultado que tuvo en su propia enseñanza profesional pero ahora en sus alumnos. Al maestro no se le enseñó a cuestionar, y en algunos casos tratándose de universitarios en carreras no pedagógicas, tampoco se le enseñó a enseñar. Es claro entonces, que el profesor va a enseñar de la misma manera que él aprendió, lo que según las cifras educativas mundiales no da un buen resultado.

⁷ De Moura, Claudio, *Reforma de la educación primaria y secundaria en América Latina y el Caribe*, Banco Interamericano de Desarrollo, 2000.

Para poder adentrarse a la capacitación de profesores de secundaria es importante regresar al hecho de que en México nos encontramos con la crisis interna de la función de la educación secundaria:

Continúa el debate respecto de si la secundaria es una ampliación de la primaria, una preparación general para la vida o si su carácter es propedéutico. También se profundiza la duda de si la educación media superior debe ser una formación integral, preparar para la especialización universitaria posterior o para un nivel laboral específico.⁸

Estas investigaciones ilustran el problema clave que ha tenido la secundaria mexicana para definirse. Si por un lado es una continuación de la educación primaria y por lo tanto formación básica (como lo indica su clasificación), o es una etapa de aprendizaje técnico, que será suficiente para que el individuo salga del último grado de secundaria con las habilidades necesarias para poder ser un miembro productivo de la sociedad mexicana.

Estas diferencias de opinión han hecho que hasta el cuerpo docente esté fragmentado. Esto quiere decir que dado el crecimiento de las secundarias, las escuelas normales no tenían personal pedagógicamente capacitado para cubrir las plazas necesarias, por lo que se incluyeron a la educación

⁸ De Ibarrola, María, *Siete políticas fundamentales para la educación secundaria en América Latina. Situacional actual y propuestas. Todo por hacer. Algunos problemas de la escuela secundaria*. México. Fundación SNTe para la Cultura del Maestro Mexicano, 1998.

secundaria a varios profesionistas. Ahora son casi un 70% de los maestros, lo que causa pequeñas diferencias de opinión entre sus colegas normalistas, ya que los primeros se dan mayor crédito en conocimiento especialista, y los segundos mayor capacidad didáctica. Lo que es cierto es que un buen maestro debe tener ambas cualidades para poder transmitir el conocimiento a sus alumnos.

La reforma educativa de los años setenta y el crecimiento exponencial de la secundaria y del nivel medio superior en esa década determinaron importantes problemas relacionados con la formación de profesorado. “Ante la ausencia de maestros formalmente preparados, se contrataron jóvenes, con 75% como mínimo de avance en sus estudios universitarios, para atender el crecimiento de la matrícula. Se trataba de jóvenes sin formación pedagógica y con una formación disciplinaria no sólo incipiente sino bastante precaria. A la fecha, muchos de ellos siguen en la docencia”.⁹

Este tipo de entrenamiento causó la aparición de problemas como el bajo nivel cultural de la planta de profesores, en aspectos ortográficos, redacción, presentación personal y cultura general, o la deficiente relación con las nuevas herramientas tecnológicas.

⁹ De Ibarrola, María, *Educación secundaria en México*, (Documento elaborado por convenio con el Banco Interamericano de Desarrollo para la realización de la Asamblea Anual de Gobernadores sobre Reforma de la Educación Secundaria). Febrero de 2001.

Es importante recalcar, pues, que es primordial comprender y valorar las actitudes de los profesores frente a la lectura, ¿son lectores fuera de sus obligaciones profesionales? ¿Hacen ellos uso de las bibliotecas? Ya vimos que en general no es así, y esto resulta esencial en cuanto al uso de la biblioteca, pues sin ellos y su colaboración es impensable cualquier progreso.

Los profesores no están siendo bien educados o educados con los objetivos claros en mente. Es por eso que el 28 de marzo de 2000, se publica en el Diario Oficial de la Federación el Acuerdo 269 que da origen a la Licenciatura en Educación Secundaria, la cual se imparte en la Escuela Normal Superior, con el objetivo de brindar una formación inicial a los profesores de educación secundaria. Se establece como requisito para cursarla el que se cuente con estudios de bachillerato.

En este Acuerdo se establece un nuevo plan de estudios, para dicha licenciatura, a partir del ciclo escolar 1999-2000, que contempla 37 cursos semestrales con una duración de cuatro a seis horas semanales en la Escuela Normal Superior. Los contenidos abordan legislación educativa, historia de la educación, obras de grandes pedagogos, comunicación oral y escrita, objetivos de la educación primaria y secundaria, desarrollo de los adolescentes, didáctica de la especialidad, observación escolar, diseño de propuestas didácticas y dos semestres de

prácticas intensivas de los alumnos en las escuelas secundarias como responsables de dos o tres grupos, con asesores de la especialidad.

Para no dejar fuera a los maestros en activo, en Septiembre de 2000, se establece el acuerdo 284 la modalidad mixta, diseñada para los maestros en servicio para complementar su formación. Las especialidades que se ofrecen pretenden ser paralelas a los cursos que comprende el plan de estudios de las escuelas secundarias y son: Español, Biología, Física, Química, Geografía, Historia, Lengua Extranjera, Matemáticas, Formación Cívica y Ética.

Existen críticas a este modelo, en particular Franco Saenz,¹⁰ menciona que: Un aspecto controversial del nuevo modelo curricular de la Licenciatura en Educación Secundaria es que están ausentes, como prerequisites u obligatorios, los conocimientos o capacidades de dos de las principales herramientas para “vivir” en el mundo contemporáneo, el manejo del idioma inglés y de los lenguajes computacionales. Cabe señalar que esto representa una carencia importantísima en el área de biblioteca puesto que éstas cada vez están más equipadas a la par con las nuevas tecnologías y de nada servirá que se fomente la lectura y la investigación si no se sabe cómo utilizar los recursos con los que cuentan las bibliotecas actuales en

¹⁰ Franco Sáenz, Héctor, *La formación de los maestros de secundaria*, Editorial Educación 2001, año IX, número 107, Abril 2004.

México, y eso en el caso de que cuenten con el mínimo necesario para ser consideradas en su caso, bibliotecas escolares. Es curioso que estas dos áreas son tomadas en cuenta como de los principales problemas de los educadores en secundaria. Su falta de conocimiento de las herramientas tecnológicas y la falta de cultura, que es expandida por el conocimiento de lenguas y por ende de otras culturas.

¿Pero cómo se relaciona esto con el uso de las bibliotecas? Cómo afirma Moreno,¹¹ hay que reconocer que la mayoría de los maestros no son lectores. Es necesario, entonces, no sólo que los libros existan, sino que se les dé el uso necesario, y es tarea del maestro el que los alumnos aprendan a utilizarlos, permitiendo así la solución a los problemas que aquejan al desempeño de los alumnos en secundaria. No podemos esperar que los alumnos utilicen las bibliotecas si los maestros no las utilizan. ¿Con qué argumento convencer y exigir a los alumnos que lean, si nunca nos han visto hacerlo a nosotros —padres y educadores?

En la escuela secundaria existe una norma no escrita pero en vigor, respecto a que el profesor siempre tiene el

¹¹ Moreno Fernández, Xóchitl. *La lengua escrita, alfabetización y fomento de la lectura en la escuela primaria (PILEC)*, en *Pedagogía*, revista especializada en educación, tercera época, volumen 11, no. 6, 1996.

control de todo el material que circula dentro del aula. Ferreiro,¹² nos brinda un ejemplo grave al respecto:

En una escuela rural un instructor comunitario organizó el servicio de préstamo. Todo funcionaba bien hasta que se observó que prestaba pocos libros y que a los niños más grandes les prestaba libros que iban dirigidos a más pequeños. Después se descubrió que solamente prestaba los libros que había leído; no le parecía correcto dar a leer un libro que no había leído, pues qué iba a contestar si le preguntaban algo sobre tales libros.

El profesor debe dejar de ser un mero ejecutor de un programa elaborado desde instancias ajenas, para convertirse en un profesional que puede tomar decisiones relevantes en los procesos de aprendizaje. Esto le dará capacidad para seleccionar, construir y evaluar contenidos curriculares adecuados a los objetivos educativos, para los que requiere una infraestructura de materiales diversos, a través de la biblioteca como centro de recursos de información y educación.

¹² Ferreiro, Emilia. *Cultura escrita y educación*, México 1999, FCE.

Si se deja de lado el sistema educativo tradicional, de cierta forma se estará presionando al profesor, para que contextualice y adapte y en especial, para que desarrolle la capacidad de seleccionar, elaborar y evaluar contenidos curriculares adecuados a los objetivos educativos, elaborados desde materiales diversos y apropiados. Más que explicar conceptos, ideas y datos se tendrán que facilitar herramientas que permitan al alumno sumergirse en el mar de información que le ofrece la sociedad de la comunicación con garantías de que será capaz de seleccionar, jerarquizar, reestructurar, asimilar y fusionar con su propio bagaje mental toda esa información.

Los maestros deben hacer un esfuerzo por incrementar la afición a la lectura en los alumnos, siendo ellos partícipes de este proceso también. Esto es, que los maestros no sólo deben pedirles a los alumnos que asistan a la biblioteca, sino que deberán acompañarlos en algunas ocasiones y junto con el bibliotecario, hacer un recorrido dentro de la biblioteca, mostrándoles su estructura, sus funciones y sus usos. Tienen que estar dispuestos a introducir en su labor docente todos los cambios metodológicos que conlleva la puesta en marcha de una biblioteca escolar y de una didáctica basada en el manejo de diferentes fuentes documentales y el autoaprendizaje.

La meta debe ser la formación de verdaderos autodidactas. A los docentes les hace falta actualización para romper con los esquemas tradicionales de enseñanza y sustituirlos por métodos de aprendizaje más efectivos donde el objetivo principal no sea la enseñanza, sino el aprendizaje mismo. Es por ello que tanto maestros como bibliotecarios deben trabajar en conjunto para fomentar en los alumnos el interés por la lectura y que no vean en la biblioteca un lugar lleno de libros serios y aburridos, sino un universo de respuestas y conocimiento que puede incluso ser entretenido y utilizado como lugar de ocio y no sólo como lugar de estudio.

No puede existir aprendizaje significativo del alumno si éste no actúa en la construcción de su propio conocimiento, por lo que los profesores deben abandonar su paternalismo y promover el autoaprendizaje, valorar al alumno como un sujeto pensante, apoyados por ejemplo, por la biblioteca.

Cabría mencionar aquí algunas diferencias entre el viejo y el nuevo paradigma educativo, dignas de tomarse en cuenta en la forma de conceptualizar la educación y el proceso de cambio en la actuación de los docentes:¹³

¹³ Apuntes del curso “*Enseñar a aprender*” impartido por la Lic. Nadia Arroyo Estrada, organizado por la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM, del 26 de febrero al 7 de marzo de 2007.

Viejo-Tradicional	Nuevo-Constructivista
Centrado en el profesor.	Centrado en el estudiante.
La educación se divide en compartimentos por edad.	Aprendizaje durante toda la vida que trasciende grupos de edad.
El aprendizaje es sobre qué pensar.	El aprendizaje es sobre cómo pensar.
Aprendizaje basado en las necesidades de la organización, de la nación o de la sociedad.	Aprendizaje basado en los deseos de las personas y en la necesidad de las organizaciones y naciones de desarrollar su potencial humano.
La autoridad decide el dónde, el por qué, el cuándo y el cómo.	La persona decide el dónde, el por qué el cuando y el cómo.
El concepto de fracaso está separado del concepto de éxito.	El énfasis está en el progreso y el compromiso con el aprendizaje futuro.
<i>Reactivo:</i> Responde a las necesidades de ciertas personas y organizaciones.	<i>Proactivo:</i> Motiva a cada sector de la comunidad a cooperar.
Educación para el trabajo y para las necesidades a corto plazo.	Educación para el trabajo a largo plazo.
Aprendizaje basado en el trabajo.	Aprendizaje basado en la vida.
Satisfacción de necesidades específicas.	Promover la apertura, la ampliación de horizontes, el entendimiento de otros.
El aprendizaje satisface el presente.	El aprendizaje prepara para el futuro.
El aprendizaje es una tarea difícil y se trata de recibir sabiduría.	El aprendizaje es atractivo, interesante, participativo e inclusivo.
Educación como inversión económica de organizaciones y naciones.	Aprendizaje como una inversión social, personal y económica para el beneficio de las personas y de las sociedades.

A continuación un cuadro sinóptico construido a partir de lo que Porfirio Morán señala en el libro *Fundamentación de la didáctica*, que sirve bien para ilustrar

algunas diferencias en la problemática para instrumentar la didáctica de acuerdo con diferentes corrientes educativas.¹⁴

PROBLEMÁTICA	DIDÁCTICA TRADICIONAL	TECNOLOGÍA EDUCATIVA	DIDÁCTICA CRÍTICA
<i>De objetivos</i>	Se formulan como grandes metas, como políticas orientadoras de la enseñanza más que del aprendizaje.	Descripción clara, precisa y unívoca de las conductas que se espera que el estudiante logre y manifieste al final de un ciclo de instrucción.	Los objetivos se formulan de manera general y no específica, analizando los grandes propósitos del curso, los conceptos fundamentales a desarrollar y los aprendizajes esenciales, insertos en el plan de estudios.
<i>De contenidos</i>	Priva el Enciclopedismo, gran cúmulo de conocimientos que el alumno tiene que “aprender”.	Bajo esta concepción los contenidos se traducen en conducta. Se oficializan, se institucionalizan.	El contenido de un programa no puede presentarse como algo terminado y comprobado. Toda información está sujeta a cambios y enriquecimiento continuo.
<i>De aprendizaje</i>	Capacidad para retener y repetir información	Entiende al aprendizaje como conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta del sujeto como resultado de acciones determinadas.	El aprendizaje no es un estado del sujeto, sino un proceso en construcción. El aprendizaje es un proceso inacabado.

¹⁴ Pansza González, Margarita, et al. Fundamentación de la Didáctica. 15ª. ed., México, D.F.: Ediciones Gernika, 2006, p. 139-202.

<i>Actividades de aprendizaje</i>	Uso de la exposición, el alumno asume el papel de espectador.	Privilegia la planeación y estructuración de la enseñanza. El aula es considerada espacio de experimentación del acto docente.	El énfasis se centra más en el proceso que en el resultado. Importan las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento.
<i>De evaluación</i>	Es concebida como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje. Función mecánica de aplicar exámenes y asignar calificaciones al final del curso.	Busca evidencias exactas y directamente relacionadas con las conductas formuladas en los objetivos. Prevalece la noción de medición más que de evaluación.	Proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprendizaje y permite confrontarlo con los demás miembros del grupo.

PENSAMIENTO CRÍTICO, DESARROLLO DE HABILIDADES DE LECTURA E INVESTIGACIÓN EN LOS ADOLESCENTES DE SECUNDARIA

“Si se considera el rápido avance y modificación del conocimiento en todos los campos del saber, se hace necesario que la educación básica integre nuevas estrategias de enseñanza que promuevan en los alumnos el desarrollo de

habilidades superiores de razonamiento, incluyendo el pensamiento crítico”.¹⁵

La llegada de la era de las computadoras nos ha presentado con un nuevo reto. El mayor obstáculo de nuestros ancestros era el acceso a la información ya que ésta se encontraba primeramente en libros que tenían un tiraje limitado lejos del alcance de la mayoría. Las generaciones actuales en cambio tienen acceso directo a una enorme cantidad de información distribuida con pocas restricciones pero con notas limitadas acerca de los autores del material. Este reto en particular es lo que hace necesario el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico ya que la raza humana sigue acumulando información y se hace necesaria una herramienta que permita separar lo relevante, según lo requerido, para poder obtener conocimiento de las fuentes de información. Es curioso el hecho de que entre más información se encuentre disponible para los alumnos estos no tengan las herramientas para sacar el mayor provecho y en cambio sean saturados por tantos datos sin poder relacionarlos.

Se ha visto que uno de los más graves errores de la educación tradicional es fomentar que los alumnos aprendan los productos finales de la investigación científica, en vez de propiciar en ellos el proceso de la investigación misma, ya

¹⁵ Lucía Santelices Cuevas “*Desarrollo del pensamiento crítico: Su relación con la comprensión de lectura y otras áreas del currículo de educación básica*”. Lectura y Vida. Marzo, 1989.

que de esta manera no se les enseña a pensar, ni a ser críticos ni reflexivos. Los alumnos reciben como herencia de este tipo de educación hábitos de inhibición intelectual que los hacen sumamente pasivos.

Algunos pedagogos y pensadores, como John Dewey, (n. 1859), Paulo Freire (n. 1921), Matthew Lipman (n. 1922), postularon la alternativa de un aprendizaje activo y significativo, una enseñanza centrada en el pensamiento. En años recientes se ha dado mayor énfasis a este tema. Se invierte tiempo y esfuerzos en el desarrollo de las facultades intelectuales.

El movimiento de la enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento, se empieza a gestar en la década de los años setenta. En respuesta a un descontento generalizado en el campo de la enseñanza provocado por la insuficiencia de los programas de estudios de las escuelas tradicionales para desarrollar las potencialidades intelectuales de los estudiantes empezaron a proliferar, en diferentes países (Canadá, Estados Unidos, Inglaterra) proyectos en los que subyacen diversas teorías del aprendizaje, de la inteligencia y del desarrollo cognitivo, que tienen en común la búsqueda de métodos y procedimientos diferentes a los comúnmente conocidos.

El Dr. Richard Paul y la Dra. Linda Elder, investigadores en el “Center for Critical Thinking” y Peter Facione de la “Loyola University of Chicago” cuentan con

numerosos trabajos sobre pensamiento crítico e imparten cursos a profesores de importantes universidades, incluyendo Harvard y Oxford, sobre pensamiento crítico en la educación, introduciendo cambios en la enseñanza tradicional, es decir, pasando de memorizar y luego repetir lo aprendido palabra por palabra al procesamiento de la información; por esta razón utilizaré sus trabajos como referencia en esta tesis.

El objetivo es tratar de animar a los alumnos a que reflexionen en lugar de obligarlos a aprender lo que irónicamente sus profesores habían sido obligados también a aprender, y que se dedicaban solamente a transmitir a sus alumnos, creando un círculo vicioso. Se planteó entonces la necesidad de mejorar el desarrollo de las habilidades del pensamiento en las escuelas, así como el desarrollo de instrumentos curriculares y pedagógicos que ayudaran al desarrollo del pensamiento reflexivo.

El pensamiento crítico consiste en el proceso mental de analizar y evaluar la información para comprobar su veracidad. La revisión y razonamiento de la evidencia son utilizados para formar un juicio sobre los hechos. Los pensadores críticos acumulan información al observar, experimentar, razonar y comunicarse sin tener prejuicios y tener varias perspectivas para entender mejor el mundo. Estos procesos no se dan de un día para otro y es la labor de la educación actual el desarrollarlos en sus educandos. Dado el mayor uso de recursos basados en Internet para acumular e

interpretar la información, la enseñanza de habilidades de pensamiento crítico se hace de suma importancia.

Mejorar el pensamiento de los alumnos en el salón de clases implica mejorar su lenguaje y su capacidad discursiva. La comprensión de significados se potencia a través de la adquisición de la habilidad de la lectura, la expresión del significado se desarrolla mediante la adquisición de la habilidad de la escritura. El origen del pensamiento es el habla, y el pensamiento organizado surge por el razonamiento. Muchos educadores ponen de manifiesto que aprender a hablar, aprender a pensar y aprender a razonar, están mutuamente ligados.

La importancia de lectura crítica es central al uso de la biblioteca. La lectura crítica es el proceso que existe cuando se piensa al mismo tiempo que se lee. Dada la importancia de los libros de texto en la educación actual, el desarrollo de esta habilidad garantiza el mejor aprovechamiento de los alumnos. Uno de los métodos más eficaces para promover la lectura crítica es utilizar noticias impresas o de otro medio (radio y televisión) en el salón de clases, apoyados por la hemeroteca de la biblioteca para que los alumnos tengan un acercamiento a los materiales disponibles y además la vinculen con su medio ambiente. Encontrar diferentes artículos del mismo tema, sirve para que los alumnos puedan ver como un mismo suceso dependiendo del punto de vista del escritor puede cambiar el producto final.

No es frecuente entre los alumnos leer por diversión, entretenimiento, ni como una manera usual o cotidiana de allegarse información y conocimiento. Martínez Támez¹⁶ opina que los niños deben adquirir un verdadero amor por la lectura entre los siete y los catorce años, si se desea que se desarrollen hábitos duraderos en este campo. Se propone, pues, la lectura recreativa en la secundaria, porque es el momento en que la maduración de los jóvenes puede permitirles adquirir o no este gusto de por vida.

El gusto por la biblioteca, y la lectura en general, se adquiere leyendo por propia voluntad y haciendo personalmente descubrimientos espontáneos. Se debe mencionar que estas habilidades no son meramente adquiridas con el paso del tiempo son el resultado de procesos que pueden y deben ser fomentados por el sistema educativo así como de la interacción de numerosas variables que se pueden realizar en la escuela y entre las cuales destacan: la experiencia de interacción del sujeto en contextos ricos en estímulos variados y complejos desde el punto de vista cognitivo; el aprendizaje organizado y estructurado, que en nuestras sociedades se adquiere a través de la escolarización; la participación en situaciones de aprendizaje cooperativo que favorezcan la toma de perspectiva social y el contraste de opiniones a través de la

¹⁶ Martínez Támez, Wilderfa, *La lectura*, México, SEP UPN USEADA 191, México, 1991. Tesina presentada para obtener el título de Licenciada en Educación Básica. Noviembre 1991.

utilización del lenguaje en situaciones de igualdad entre otras. El adolescente tiene la capacidad de desarrollar estas habilidades, pero estas deben de ser enseñadas y practicadas para que sean la norma en el pensamiento del individuo.

En la actualidad nadie duda que una de las metas fundamentales de la educación sea instruir a la gente a pensar, y que para estimular y mejorar el pensamiento en el aula sea necesario estimular el lenguaje y realizar progresos en los procesos del razonamiento.

Las diferencias entre los adolescentes y los adultos son menores que las que se encuentran entre los adolescentes y los niños.¹⁷

Las investigaciones citadas muestran que, al menos en lo que a las capacidades intelectuales se refiere, el adolescente se parece más al adulto que será, que al niño que fue. Por tanto, los educadores, la institución escolar y también los padres deben asumir y reconocer estas capacidades en los adolescentes (análisis sistemático de la realidad, razonamiento hipotético deductivo, capacidad de toma de decisiones, posicionamiento ante los problemas, etc.) para potenciarlas desde la práctica educativa y exigir comportamientos y responsabilidades en ellos acordes con dichas capacidades.

¹⁷ Moshman, D, *Adolescent reasoning and adolescent rights, Human Development*, 1993

El objetivo no es simplificar los libros o bajar los niveles de exigencia. El uso del lenguaje coloquial y relacionar las historias de los textos con las experiencias de los jóvenes son dos ejemplos de cómo se podría cerrar la brecha entre los libros y los educandos. Mantener a los adolescentes alejados del mundo de los adultos donde realmente se toman las decisiones que les afectan, sin permitirles ejercitar sus capacidades de definición ideológica, política, religiosa, de juicio moral, de planificación de su conducta y de asumir las responsabilidades que todo comportamiento libremente decidido conlleva, es condenarles a seguir siendo niños y negarles unas capacidades que realmente poseen y la educación debe potenciar.

La toma de conciencia de los adolescentes en esta situación puede provocar, además de la insatisfacción generalizada, el rechazo de un mundo que no les deja ocupar un lugar al que tienen derecho como cualquier persona, y que ellos se interesen por la lectura tanto dentro como fuera de una biblioteca, le permitirá sentirse partícipe del grupo de los adultos, y podrá con sus propios medios (adquiridos por su auto aprendizaje) integrarse y participar como cualquier otro miembro.

Todas estas características no sólo es necesario tomarlas en cuenta sino fomentarlas y aprovecharlas a favor de la formación integral de nuestros adolescentes y una forma, en principio, es el hecho de que sean capaces de

indagar e investigar por sí mismos, buscar respuestas a sus interrogantes por sí mismos y de forma crítica en todos aquellos medios que controlan, conservan y difunden información, es esencial pues, desarrollar estas potencialidades en la etapa precisa en que se van presentando, la secundaria.

La secundaria es la clave para muchas decisiones vitales, porque los jóvenes tienen mayor autonomía, se rebelan ante la autoridad, por lo que el uso de la biblioteca podría ser una opción mejor para el vagabundeo callejero, el alcohol, el tabaco o las drogas.

CAPÍTULO 4

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA FAVORECER EL USO DE LAS BIBLIOTECAS

Después de haber realizado el análisis de los aspectos que consideré más involucrados en la cuestión de promover el uso de la biblioteca entre los estudiantes de nivel secundaria, toca ahora el tiempo de plantear las estrategias para lograr el objetivo expresado en el título del presente trabajo de tesis. Considero que la biblioteca escolar debe estar estrechamente enlazada y en constante comunicación con el docente, en la idea de formar un alumno autónomo, crítico, constructor de su propio conocimiento. He organizado este capítulo en tres incisos en los que se verán estrategias para cada uno de los aspectos analizados en los capítulos anteriores.

Habiendo visto la relación existente entre leer, investigar, usar la biblioteca y desarrollar un pensamiento crítico encontramos que el pedagogo juega un papel importante, en vincular, la escuela y la biblioteca; diseñando los programas para promover el comportamiento lector y de investigación, desarrollando las capacidades para un pensamiento crítico y capacitando al docente en el uso de la biblioteca.

En el primer inciso trataré aspectos sobre los procesos que debe llevar a cabo una biblioteca escolar organizada, en condiciones suficientes para que aunada al trabajo docente, pueda brindar un servicio de calidad, para ello se proponen una serie de estrategias pedagógicas necesarias para desarrollar en los alumnos de secundaria la habilidad para encontrar y usar información en la resolución de sus

inquietudes y problemas; elemento ampliamente reconocido como componente esencial del desarrollo del pensamiento crítico o del proceso de toma de decisiones.

En el siguiente apartado se verán tácticas que puede seguir el profesor de secundaria a fin de fomentar el hábito de lectura e investigación en sus alumnos.

En el último inciso de este capítulo, pretendo presentar algunas estrategias que tienen que ver con el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico.

En las investigaciones que se han realizado sobre el estudio de estrategias para el desarrollo del razonamiento crítico, destacan dos medios para lograr el objetivo: la utilización de un texto y una serie de preguntas relacionadas con el contenido del mismo, por esta razón las estrategias planteadas en este último aspecto, pueden ser trabajadas, al mismo tiempo, dentro del taller que se propone para fomento de la lectura e investigación.

USO DE LA BIBLIOTECA

Es indiscutible el hecho de que la educación de usuarios de la biblioteca es un tema que ha sido más considerado por parte del bibliotecario que por parte de los maestros, sin embargo aquí lo tomaremos como un asunto que compete al pedagogo en cuanto al diseño de programas de instrucción con

objetivos medibles y didácticas apropiadas para tal efecto, tanto en estudiantes como en docentes.

No se puede hablar de investigación, lectura, enseñanza, docencia, sin considerar la importante aportación de la biblioteca. Finalmente la biblioteca resulta ser el lugar mas propicio para buscar la información en sus más variados soportes y en la forma mejor organizada. Lamentablemente, existe un problema, que ya ha sido mencionado a lo largo de este trabajo, que en muchas de nuestras escuelas no hay biblioteca o bien, la existente se encuentra desorganizada o en desuso.

Las bibliotecas son el mayor recurso de información, sin embargo, su uso efectivo requiere de entender cómo está organizada y cómo los individuos pueden obtener tal información, es decir, es necesario mencionar los procesos más importantes que lleva a cabo una biblioteca organizada, para hablar de cómo orientar al alumno en su uso.

Por lo anterior, propongo como punto de partida, la organización de la biblioteca escolar de acuerdo con su misión y función. Para lograr esto se requiere de al menos un bibliotecario.

Los procesos básicos que debe tener una biblioteca escolar organizada son:

Atención a usuarios internos

- Orientación e información a usuarios
- Distribución selectiva de la información
- Préstamo:
 - En sala
 - A domicilio
 - Interbibliotecario
 - Reserva
 - Reubicación de material
- Alerta bibliográfica:
 - Boletín de nuevas adquisiciones
 - Alerta en pizarras

Material bibliográfico

- Selección
- Adquisición
- Procesos técnicos
- Canje y donación
- Inventarios:
 - Descarte de material

CD's y videos

- Selección
- Adquisición
- Procesos
- Descripción del material

Para que la biblioteca cumpla con sus objetivos, puede también contar con servicios digitales que permitan tanto automatizar los procesos como acceder a la información digitalizada además de poder adquirir bases de datos acordes con la temática escolar.

De estos procesos básicos de la biblioteca, nos enfocaremos en los que consideramos indispensables para la presente tesis:

1. Orientación e información a usuarios. Proponemos las siguientes estrategias:

1.1. Realización de visitas instruccionales a la biblioteca

para:

- Estudiantes.
- Maestros.
- Estudiantes y maestros.

El objetivo de estas visitas es que los usuarios de la biblioteca (maestros y alumnos) se familiaricen con la organización del material bibliográfico y hemerográfico dentro de una biblioteca. Por ejemplo, el manejo de ficheros, búsqueda en catálogos automatizados, bases de datos y búsqueda de información en diferentes formatos (CDROM, microfichas, periódicos, revistas, Internet, etcétera).

Considero un aspecto importante el visitar bibliotecas públicas para que tanto los alumnos como los maestros se sientan motivados al conocer cómo es que funcionan dichas bibliotecas, las actividades que realizan (exposiciones, conferencias, talleres, etc.) y sobre todo, si es que su biblioteca escolar es sencilla, ver todo lo que puede abarcar y los recursos con los que cuenta.

Esto permitirá descubrir o redescubrir la biblioteca, eliminando su imagen lúgubre y aburrida de simple preservación de libros y revelar lo dinámica que puede ser hoy en día.

1.2. Manual de uso de la biblioteca escolar

El manual debe explicar de forma sucinta tanto el objetivo de la biblioteca, su estructura, las políticas de uso, y los primeros pasos a seguir en la búsqueda de información dentro de la misma.

1.3. Bibliotecario capacitado.

Sería ideal que las bibliotecas escolares contaran con al menos un bibliotecario especializado, con una visión teórico-práctica para oriente al usuario y le facilite las herramientas para localizar la información requerida.

2. Alerta bibliográfica

Es importante mantener activo el vínculo entre la biblioteca y sus usuarios, es por ello que resulta indispensable la promoción y difusión de los materiales con que cuenta la biblioteca, tanto del acervo existente como de las nuevas adquisiciones. Esto con el objetivo de que tanto alumnos como maestros, estén al tanto de las actividades que lleva a cabo la biblioteca escolar y de los materiales con que cuenta. Con esto se pretende que los usuarios vean en la biblioteca un acceso primario para resolver sus inquietudes, y no como un caos de información que les provoque miedos y aversiones y los orille a buscar respuestas en otros medios como la televisión o los amigos.

Las estrategias que propongo son las siguientes:

- Periódico mural con noticias y portadas de las nuevas adquisiciones.
- Boletines con reseñas del material de reciente adquisición (libros, películas, bases de datos, etc.)
- Conferencias
- Presentaciones de libros con autores.
- Un estante a la entrada de la biblioteca con las recomendaciones del comité de biblioteca (se hablará de este comité más adelante).

3. Selección y adquisición de material bibliográfico.

La estrategia pedagógica que propongo para este apartado es la creación de un Comité de Biblioteca. Dicho comité estará integrado por el director de la escuela, el bibliotecario, maestros representantes de cada área y al menos un alumno de cada grado.

El objetivo del Comité de Biblioteca es vincular los intereses de la comunidad escolar con la selección y adquisición del material que formará parte del acervo de la biblioteca escolar.

Las funciones que llevará a cabo consisten en:

- Recibir y detectar las necesidades e intereses de la comunidad escolar.
- Tomar decisiones sobre la compra o adquisición (por donación o canje) de material de acuerdo a la frecuencia de uso, al costo y al nivel.
- Estar en contacto con las autoridades de la SEP para la autorización de adquisiciones y uso de recursos.
- Planeación de actividades de la biblioteca.
- Determinar las necesidades de la biblioteca en base al uso de las nuevas tecnologías, bases de datos, etc.
- Crear vínculos con otras bibliotecas como son los convenios de canje y donación y préstamo interbibliotecario.

Propongo que las reuniones del Comité de Biblioteca se realicen al menos una vez al mes, con el objetivo de mantener la información actualizada y en movimiento.

Todas estas estrategias favorecen el uso de la biblioteca escolar, ya que alumnos y maestros se sentirán parte de su biblioteca sabiendo que pueden influir en ella al mismo tiempo que beneficiarse de la misma.

LECTURA E INVESTIGACIÓN

Como ya se mencionó anteriormente para que los alumnos de secundaria utilicen la biblioteca, es necesario que cuenten con habilidades de lectura, que van más allá de la mera unión de sonidos para pronunciar palabras, ya que resulta evidente que no puede ser un lector asiduo, aquel para quien la lectura resulta una operación lenta y penosa y que difícilmente entiende el sentido de lo que lee.

Las habilidades que un lector requiere son básicamente la comprensión de lectura, análisis y síntesis del material que leen, por lo que en este inciso se propone como estrategia para fomentar la lectura y la investigación, realizar un taller en el que debe plantearse como objetivo general lograr que los alumnos lean textos al mismo tiempo con interés y comprensión.

Existe una fuerte conexión entre el interés de los alumnos en el texto que leen y su comprensión, las investigaciones han demostrado la relación recíproca que existe entre la motivación y el uso de estrategias de lectura (Carr & Borkowsky 1989).

Un elemento también muy importante en el uso de la biblioteca es el hecho de que los alumnos estén interesados y entrenados en el proceso de investigación, ya que la biblioteca les ayudará a resolver muchas de sus dudas e inquietudes, pero si los alumnos no sienten la necesidad de buscar información para resolverlas, jamás pensarán, siquiera, en la existencia de la biblioteca como el recurso más propicio para buscar la información que requieren. Es el docente quien debe trabajar sobre las inquietudes de los alumnos provocando dudas y orientándolos hacia la consulta de la biblioteca.

En un capítulo anterior, vimos como la educación tradicional basándose exclusivamente en los libros de texto, ha disminuido el espíritu científico de indagación de los alumnos. Por todo ello se proponen en este inciso algunas estrategias que han resultado exitosas el rescate de los alumnos como seres inquisitivos y que formarán también parte del taller que se propone.

Este taller debe, más que enseñar conceptos para un nivel posterior, preparar a los alumnos en el aprendizaje continuo para toda la vida.

La biblioteca proporciona ciertos servicios, pero el usuario debe poseer ciertas habilidades que le permitan hacer un uso eficiente de la biblioteca. Brophy señala 7 de estas habilidades.¹

1. Habilidad de reconocer una necesidad de información.
Resulta complicado para los estudiantes tener una idea clara sobre la información que requieren.
2. Habilidad de enfrentar las brechas de información.
 - Conocimiento de tipos adecuados de recursos tanto impresos como no impresos.
 - Selección de los recursos que mejor se adecuen a las tareas a realizar.
 - La habilidad de entender los tópicos que afectan la accesibilidad de recursos.
3. Habilidad de construir estrategias para localizar información.
 - Articular información necesaria para relacionar los recursos.
 - Desarrollar un método sistemático apropiado a cada necesidad.

¹ Brophy, Meter. *The Academic Library*. 2nd edition. Londres. Facet Publishing, 2005.

- Entender los principios de construcción y creación de bases de datos.
4. Habilidad para localizar y acceder a la información.
- Desarrollar técnicas apropiadas de búsqueda (por ejemplo, búsqueda Booleana, que nos sirve para combinar los distintos conceptos, descriptores o palabras utilizando operadores lógicos booleanos: “AND”, “OR”, “NOT”, que nos permiten combinar, sumar o excluir términos).
 - -Usar tecnologías de información y comunicación incluyendo redes académicas internacionales.
 - Usar índices y bases de datos.
 - Usar métodos actualizados.
5. Habilidad para comparar y evaluar la información obtenida de diferentes recursos.
- Estar conciente de prejuicios y asuntos de autoría.
 - Estar conciente del proceso de revisión colegiada de publicaciones académicas.
 - Extracción apropiada de la información necesaria.
6. Habilidad para organizar, aplicar y comunicar la información a otros en formas apropiadas a la situación.
- Hacer citas bibliográficas.
 - Construir un sistema bibliográfico personal.
 - Aplicar la información al problema.

- Comunicar efectivamente utilizando el medio apropiado.
 - Entender los temas de derechos de autor y plagio.
7. Habilidad de sintetizar y construir sobre la información existente contribuyendo a la creación de nuevo conocimiento.

La estrategia principal que propongo para este subcapítulo es la de un taller de lectura e investigación que sea permanente, operativo, y que esté basado en los intereses de los alumnos. Un taller obligatorio de una hora a la semana con dos objetivos principales: la comprensión de la lectura y el desarrollo del interés por la lectura y la investigación.

Para promover la investigación, propongo que el maestro promueva ciertas actividades dentro de su clase y dentro del taller propuesto, como son la lectura en voz alta, comentar las lecturas dentro de la clase, organizar debates, asignar trabajos en equipo, realizar mapas conceptuales y utilizar analogías. De esta manera se logra sensibilizar al alumno y acercarlo más tanto a la lectura, como a la investigación.

Este taller deberá contar con la participación de todos los profesores de las diferentes asignaturas. Propongo que dediquen al menos dos de sus clases al año a asistir a dicho taller como parte de su clase y que de esta forma se logre

tocar temas de todas las asignaturas, por lo menos 2 veces en el año.

Dicho taller proporcionará al alumno, técnicas de estudio, habilidad para pensar de manera crítica, auto reflexiva y creativa para resolver problemas y tomar decisiones acerca de lo académico y lo cotidiano, le ayudará a identificar problemas de aprendizaje, regulando su propio aprendizaje.

Dentro de este taller pueden realizarse actividades como leer dos libros a la vez, para después compartir las experiencias en grupo sobre la lectura de dichos libros. Esta actividad consiste en identificar dos textos para lectura individual: un libro científico y uno recreativo. Después de la lectura se hace el registro del libro o elaboración de ficha del mismo, logrando con esto la familiarización del alumno con las partes del libro y su posible ubicación en su biblioteca. Realizar fichas de comentario en donde se aplica la lectura crítica. Dar espacios para compartir las lecturas que se están realizando señalando fragmentos que les hayan impactado, enfadado, que hayan criticado; y compartir impresiones con los compañeros del taller, de ser necesario, buscar datos o información en la biblioteca escolar, a partir de los comentarios o debate. No se espera que sea una explicación exhaustiva, sino una que provoque inquietud y ánimo para futuras lecturas.

PENSAMIENTO CRÍTICO

A partir de lo que señalan algunos estudiosos del pensamiento crítico como Peter Facione, Lipman Matthew, Richard Paul y Linda Elder, sobre la posibilidad de fomentar el pensamiento crítico y desarrollar destrezas intelectuales, mediante una serie de estrategias específicas; he desarrollado el siguiente inciso presentando algunas de éstas.

Para iniciar habrá que señalar las habilidades que deberán fomentarse y desarrollarse en los alumnos de secundaria, mismas que corresponderían al pensador crítico de cualquier edad.

Facione señala: “El pensador crítico va mucho más allá de la sala de clases, puesto que este tipo de razonamiento es una piedra angular en el viaje que la humanidad está llevando a cabo, desde el salvajismo bestial a la sensibilidad global”.²

Richard Paul y Linda Elder proponen algunas estrategias que yendo más allá del aula, pretenden iniciar cambios en la forma de pensar de cualquier persona que desee convertirse en un pensador crítico, al final de este apartado, hago mención a algunas de éstas estrategias, que

² Facione, Peter. *Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante?* Chicago: Loyola University. Ponencia Proyecto Delphi. Consultado en Internet, agosto de 2006 en: <<http://www.ucentral.cl/Sitio%20web%202003/pdf/pensamiento.pdf>>.

pueden ser fácilmente incorporadas durante el trabajo escolar cotidiano, como fuera de él.

Para Peter Facione, las destrezas centrales del pensamiento crítico son:

- Análisis - inferencia
- Explicación
- Interpretación
- Evaluación
- Autorregulación

A continuación planteo algunas actividades sugeridas por los autores citados, para el desarrollo de las destrezas señaladas por Facione:

Análisis - inferencia

Se trata de identificar la relación existente entre las declaraciones, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de representación propuestas para expresar creencias, juicios, experiencias, razones, fuentes de información u opinión. Para Richard Paul, inferir significa identificar y asegurar los elementos necesarios para llegar a conclusiones razonables, formar conjeturas e hipótesis.

Se puede trabajar en torno a una noticia dada en diferentes diarios, reconstruyendo las razones que el editor ofrece para justificar la denuncia, identificando similitudes y

diferencias entre los enfoques o la solución a un problema; extraer o construir significados de los elementos que hay en una lectura, asegurar la información necesaria para formular una síntesis de múltiples fuentes.

Explicación

Expresar los resultados del razonamiento propio con argumentos, es decir, justificar tal razonamiento, señalando los datos, conceptos, metodologías en que se basaron los resultados personales. Se recomienda tomar nota del pensamiento actual sobre el tema analizado, a fin de usarla como referencia futura, construir un cuadro que organice los descubrimientos hechos por medio del análisis, diseñar una exhibición gráfica que represente los resultados y describa los métodos y criterios usados para lograr tales resultados.

Interpretación

Consiste en categorizar, decodificar, entender y expresar el significado e importancia de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, opiniones, etc. Para desarrollar esta destreza se pueden realizar actividades como: dar ejemplos de interpretaciones, tratar de reconocer un problema y describirlo sin inclinaciones, leer las intenciones de una persona por la expresión de su cara, diferenciar la idea principal de las subordinadas de un texto, parafrasear las

ideas de alguien con sus propias palabras, identificar el propósito o punto de vista de un autor.

Evaluación

Se refiere a la credibilidad de las declaraciones u otras representaciones de la percepción, juicio u opinión que tiene una persona. Facione sugiere juzgar la credibilidad de un autor sobre otro, comparando las fortalezas y debilidades de sus declaraciones, determinando la credibilidad de sus fuentes de información, juzgando si se contradicen entre sí o si la evidencia sostiene la conclusión a que llegan.

Autorregulación

Esta destreza permite mejorar el propio pensamiento, ya que se trata de aplicar el pensamiento crítico a sí mismo, por ello algunos estudiosos, prefieren llamarlo “metacognición”.

Se sugiere para su desarrollo, “monitorear autoconcientemente las actividades cognitivas de uno mismo”³ es decir, analizar y corregir una interpretación, inferencia o conclusión que nosotros mismos formulamos, incluso podría examinarse y corregirse nuestra propia habilidad para analizarlos y corregirnos.

³ Facione, Peter. *Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante?* Chicago: Loyola University. Ponencia Proyecto Delphi. Consultado en Internet, agosto de 2006 en: <<http://www.ucentral.cl/Sitio%20web%202003/pdf/pensamiento.pdf>>.

Se proponen a continuación, ciertas estrategias (basadas en las estrategias que propone Richard Paul, 2000.) que pueden utilizarse para desarrollar el pensamiento crítico. Es importante tomar en cuenta que no todas se aplican a todos los casos y que se puede utilizar más de una a la vez, pero que todas son estrategias que de alguna u otra forma permiten un comienzo para hacer cambios concretos en la mejora del sistema de pensamiento del individuo.

Aprovechar el tiempo “perdido”

Todos tenemos tiempo que no utilizamos para realizar actividades productivas o recreativas. Nos preocupamos por cosas que no podemos cambiar, en lugar de planear nuestras actividades de manera que no terminemos arrepentidos por cómo utilizamos un tiempo que ya pasó. La idea es utilizar el pensamiento crítico durante estos tiempos “perdidos”. Por ejemplo, en lugar de sentarnos frente a la televisión, utilizar al menos parte de ese tiempo a repensar y evaluar nuestras acciones del día, nuestras fortalezas y debilidades. Preguntarse cosas como: “¿Cuándo tomé la mejor decisión del día? ¿Cuándo la peor? ¿Permití que un pensamiento negativo me frustrara? ¿Si pudiera repetir el día de hoy, qué cambiaría? ¿Si actúo como hoy los siguientes 10 años, habré hecho algo valioso con mi tiempo?” Es importante tener un registro de las observaciones para forzarnos a señalar detalles

y situaciones explícitas. Conforme pase el tiempo, se notarán cambios en la manera de pensar.

Un problema a la vez

Al principio del día (tal vez de camino a la escuela) escoger un problema sobre el que se trabajará durante el tiempo libre. Identificar los elementos que componen dicho problema y pensar en preguntas como: “¿Cuál es exactamente el problema? ¿Cómo se relaciona con mis metas, propósitos, necesidades?” Hay que pensar en cómo se puede resolver dicho problema, identificar qué problemas podemos controlar y cuáles no, y concentrarse en los que tienen una solución potencial. Buscar la información que nos permita solucionar dicho problema, reconocer las opciones para tomar acción a corto y largo plazo; así como aceptar nuestras limitaciones. Evaluar las opciones, tomar decisiones y monitorear las implicaciones de las acciones tomadas. De esta manera se busca diseccionar un problema de manera estructurada y sistemática.

Aprehender estándares intelectuales

Seleccionar por semana uno de los estándares intelectuales universales (claridad, precisión, agudeza, relevancia, profundidad, lógica). Enfocarse una semana en claridad, por ejemplo, y tratar de concentrarse en si está siendo o no claro al comunicarse con otros. Identificar cuando otros no están

siendo claros en lo que dicen. Seleccionar las palabras que se utilizan, dar ejemplos sobre lo que se quiere decir, utilizar analogías, metáforas, imágenes o diagramas para ilustrarlo. De esta manera se utilizarán todos los medios posibles para asegurar la comprensión del otro sobre lo que quiero decir, y se exigirá del otro lo mismo.

Llevar un diario intelectual

Escribir semanalmente situaciones vividas, nuestras reacciones al respecto, un análisis de las mismas y su evaluación. Es decir, seleccionar una situación (enfocarse en una a la vez) y describirla; así como explicar lo que sucedía alrededor de dicha situación, identificar el aprendizaje obtenido y reflexionar sobre cómo hubiéramos hecho las cosas si tuviéramos que pasar por esa situación de nuevo. Esto nos permitirá reconocer que el pensamiento crítico debe ser una práctica constante.

Reestructurar el carácter

Escoger uno de los caracteres intelectuales (perseverancia intelectual, autonomía intelectual, empatía intelectual, coraje intelectual, humildad intelectual, etc.) y enfocarse en cómo se puede desarrollar en uno mismo. Por ejemplo, concentrarse en humildad intelectual y comenzar a notar cuando se admite no estar en lo correcto, cuando no se admite estar en lo correcto aunque la evidencia muestre que lo está. Reconocer

cuando nos molesta que alguien señale una deficiencia en la forma en que actuamos o pensamos. Identificar la arrogancia que no permite el aprendizaje, como decir “lo sé todo sobre este tema” o “sé tanto cómo él, no puede enseñarme nada”. Al ser dueño de nuestra ignorancia, podemos comenzar a tratarla.

Lidiar con el egocentrismo

Se tiende a pensar de manera automática a favor de uno mismo; puede comenzar a hacerse consciente este tipo de pensamiento al hacerse preguntas como: “¿En qué circunstancias pienso de manera automática a mi favor? ¿Me irritan cosas pequeñas? ¿Hago o digo cosas “irracionales” para obtener lo que quiero? ¿Trato de imponerme ante los otros?” Una vez identificado el pensamiento egocéntrico, se puede trabajar en remplazarlo con uno más racional a través de una autorreflexión.

Redefinir la forma en la que vemos las cosas

Cada situación puede ser definida en más de una forma; esto trae consigo múltiples oportunidades. Con esta estrategia se practica la redefinición de la manera en cómo vemos las cosas. Podemos elegir ser felices cuando podríamos no serlo; cambiando lo negativo a positivo, callejones sin salida por nuevos comienzos, y errores en oportunidades para aprender. Una opción es enlistar 5 ó 10 contextos negativos recurrentes

en los que nos sentimos frustrados, enojados, o preocupados. Después identificar la raíz de esas emociones negativas. Le sigue el escoger una alternativa plausible y planear las nuevas respuestas y emociones. Por ejemplo, si vamos a preocuparnos por todos los problemas que nos aquejan, pasemos a preocuparnos por los que podemos solucionar. O si nos preocupa agradarle a una persona, en lugar de pensar que su respuesta determinará si soy atractivo o no, pensemos que sabremos si esa persona se siente atraída por mí por cómo me percibe.

Estar en contacto con nuestras emociones

Al tener emociones negativas, preguntarnos sistemáticamente: “¿Cuál es el pensamiento específico que me está llevando a esta emoción? ¿De qué otra manera puedo pensar sobre esta situación?” Hay que intentar concentrarse en ese pensamiento y la emoción eventualmente coincidirá con él.

Analizar la influencia del grupo en la vida de uno mismo

Analizar detenidamente el comportamiento que se está promoviendo y disuadiendo en el grupo al que se pertenece. Para cada grupo identificar qué se “requiere” que uno crea o que se está “prohibido” hacer. Todos los grupos promueven cierto nivel de confort, por lo que hay que descubrir a qué tipo de presión se está sometido y pensar explícitamente sobre si se va a aceptar o rechazar dicha presión.

El punto clave es tener en claro que se trata de experimentar con dichas estrategias. Se están poniendo a prueba ideas en la vida personal, se integran y se construye sobre ellas. Todas las estrategias tienen ventajas y desventajas y dependerá de la situación específica, la estrategia o estrategias que se seleccionen. El objetivo es integrarlas a la manera cotidiana de pensar y actuar en la vida para convertirse en dueños de nuestro propio aprendizaje.

El pensamiento crítico consiste pues, en saber analizar, sintetizar, comparar, clasificar, anticipar resultados, identificar procesos y defender posturas (argumentar, fundamentar, justificar). Al lograr esto en la vida cotidiana, se puede aplicar en áreas más específicas como en las cuestiones escolares y de lectura, sin que por ello resulte un proceso tedioso o desconocido. Importante mencionar que el fin último de la educación es lograr desarrollar los potenciales de cada quién al máximo.

El papel de la biblioteca en el pensamiento crítico es fundamental y vital. En la biblioteca la persona tiene la oportunidad de informarse a sí misma; por ejemplo, buscando sobre un tema entre muchos recursos de forma creativa. Así que el pensamiento crítico se ayuda a lo largo del proceso.

CONCLUSIONES



La presente investigación tuvo como objetivo el realizar una reflexión sobre el presente de las bibliotecas escolares a nivel secundaria en el Distrito Federal, y proponer un mejor futuro para su buen uso, desarrollo y aprovechamiento. Después de haber realizado esta investigación, llegué a las siguientes conclusiones:

La investigación, la lectura y el pensamiento crítico, son habilidades que fomentan el uso de las bibliotecas, a la vez el uso de la biblioteca coadyuva en el desarrollo de estas habilidades.

A pesar de los esfuerzos del gobierno de México a través de la Secretaría de Educación Pública, las estadísticas señalan que la lectura en nuestro país dista mucho de alcanzar las expectativas planeadas y ésta es una de las razones por las que las bibliotecas en general, tanto públicas como escolares son poco aprovechadas.

Los maestros en general no utilizan materiales bibliohemerográficos además del libro de texto, esto redundan en

una falta de fomento a la investigación y desarrollo de habilidades de razonamiento crítico en los alumnos.

La iniciativa más reciente de la SEP, atendiendo al fomento de la lectura es el Programa Nacional de Lectura para la Educación Básica, el cual es un Programa bien encaminado y planeado, sin embargo aún conlleva fallas importantes a nivel operativo, puesto que a pesar de incrementar los acervos de las bibliotecas escolares, no existe una organización bibliotecológica de dicho material, ni una capacitación magisterial para su uso y manejo.

Para promover el uso de la biblioteca por los estudiantes de secundaria, se necesita partir desde la organización de las bibliotecas escolares aprovechando los recursos existentes inscritos dentro del Plan Nacional de Lectura, sin embargo resulta claro que se hace necesario invertir mayores esfuerzos en materia de recursos económicos.

No se encuentra definido claramente dentro del Plan de Estudios de Secundaria, el papel de la biblioteca escolar como medio para fomentar la lectura y la investigación ni como apoyo directo de la educación.

Si el alumno de secundaria no cuenta con una biblioteca escolar organizada, ni con el fomento a la lectura e

CONCLUSIONES _____

investigación, dentro de ella, por parte del profesor, difícilmente se acercará a otras bibliotecas ya sean públicas o especializadas, por cuenta propia.

Las bibliotecas públicas, universitarias, especializadas, etc. Cuentan hoy en día, con herramientas tecnológicas, que les permiten adaptarse al manejo de grandes cantidades de información, entre ellas, computadoras con acceso a “Internet”, bases de datos, tanto de referencia como de texto completo; por lo que hoy más que nunca, se hace necesario que el alumno egresado de secundaria tenga contacto con las nuevas tecnologías, desarrollando las habilidades y conocimientos necesarios para su uso y manejo.

Si el docente es capaz de desarrollar, en sus alumnos la capacidad lectora, el espíritu de indagación, el análisis, explicación, la interpretación y la evaluación, de fuentes de información, estará fomentando al mismo tiempo, el uso de la biblioteca y el auto-aprendizaje en sus alumnos.

El profesor de educación secundaria debe, dentro de su capacitación, ser instruido en el uso de la biblioteca, así como desarrollar habilidades de pensamiento crítico y practicar la investigación sobre su materia de estudio, para ello es necesario que conozca el manejo de las nuevas tecnologías de la información.

Las habilidades de lectura, investigación, pensamiento crítico, no solamente pueden ser adquiridas y desarrolladas durante la infancia y adolescencia, sino que es en esta etapa cuando deben ser fomentados por el sistema educativo, dadas las características psicológicas de los infantes y adolescentes.

Es necesario que en cada escuela secundaria se promueva tanto la comprensión como el interés y gusto por la lectura y por la relación estrecha con la investigación, se promueva al mismo tiempo ésta mediante la organización adecuada de la biblioteca escolar, instrucción sobre su organización, uso y manejo, visitas periódicas, promoción de los materiales del acervo, actividades dentro de la misma; la realización de un taller de lectura e investigación dentro del cual se puede promover al mismo tiempo que la lectura crítica, el razonamiento lógico, reflexivo y crítico.

Seguramente las estrategias propuestas no son la única alternativa posible, sin embargo son un paso importante para fomentar en nuestros estudiantes de secundaria el gusto por la lectura, por la indagación y por el uso de los recursos que representa la biblioteca en materia informativa.

Se hace también necesario que no solo en cuanto al buen uso y aprovechamiento de la biblioteca, se trabaje desde las escuelas en el desarrollo del pensamiento crítico, sino para el

CONCLUSIONES _____

actuar de los alumnos durante toda su vida y para aprender a aprender.

Al inicio del presente trabajo de investigación, se pensó en el pensamiento crítico como un elemento importante en el uso de la biblioteca, en el sentido que éste nos permitiría discriminar de la cantidad de información, la más necesaria y adecuada a nuestras inquietudes, la más actual, a evaluar nuestras fuentes, etc. sin embargo, durante la investigación se vio la importancia del desarrollo de las habilidades de un razonamiento crítico para resolver los problemas con que nos encontramos y encontraremos no sólo en nuestro actuar laboral sino a lo largo de nuestra vida.

Una última conclusión: Al finalizar el presente trabajo de investigación, me di cuenta que uno de los objetivos implícitos en la realización de una tesis es que al investigar sobre un tema en particular y redactar nuestras ideas, vamos encontrando claridad y orden en las mismas, aprendiendo mucho y al mismo tiempo, haciendo conciencia de cuánto nos falta por investigar dentro del objeto de estudio que nos concierne como profesionistas, en este caso, *la educación*.

BIBLIOGRAFÍA



BROPHY, Peter. *The Academic Library*. 2a. ed. Londres: Facet Publishing, 2005.

CAMACHO, Hermelinda y Tomás Fontaines Ruiz

“Implementación de la estrategia Filosofía para Niños: Una experiencia de aprendizaje”. *Artículos Arbitrados*, Venezuela, Año 10, no. 32, enero-febrero-marzo, 2006. pp. 91-95.

DELORS, Jacques. *Learning: the Treasure Within [La educación esconde un tesoro]*. París: UNESCO, 1996.

El significado de la Educación Secundaria Obligatoria, SEP.

Disponible en

<http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_478_introduccion>, consultada el 22 de marzo de 2006.

FACIONE, Peter. *Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante?* Chicago: Loyola University. Ponencia Proyecto Delphi. Disponible en

BIBLIOGRAFÍA

<<http://www.ucentral.cl/Sitio%20web%202003/pdf/pensamiento.pdf>>, consultada el 8 de agosto de 2006.

FERREIRO, Emilia. *Cultura escrita y educación*, México, FCE, 1999.

FRANCO Sáenz, Héctor, *La formación de los maestros de secundaria*, Editorial Educación 2001, año IX, número 107, abril 2004.

GARMENDIA Bonilla, Lovania. *La biblioteca en la investigación educativa: el estudiante investigador*. Congreso Internacional de Investigación Educativa IIMEC-INIE 25 años en Pro de la Educación. Costa Rica, 2004.

GARRIDO, Felipe 1997. *Cómo leer (mejor) en voz alta: Una Guía para contagiar la afición a leer*. Fundación Mexicana para el Fomento a la Lectura, A. C. México, pp. 10-17

GIBBS, Mark. "Eureka! A Way to Post Notes on a Web Page". *NetworkWord*. Vol.16, No. 22, mayo 31, 1999. p. 42.

- GUTIÉRREZ, Ariel. “*La lectura: Una capacidad imprescindible de los ciudadanos del siglo XXI*”. *El caso de México*. Anales de documentación, No. 8, 2005, pp. 91-99.
- IBARROLA, María de y María Antonia Gallart (Coordinadoras). *Democracia y productividad – Desafíos de una nueva educación media en América Latina*, Chile, OREALC-UNESCO. 1994.
- _____, *Siete políticas fundamentales para la educación secundaria en América Latina. Situacional actual y propuestas. Todo por hacer. Algunos problemas de la escuela secundaria*. México. Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, 1998.
- _____, *Educación secundaria en México*, (Documento elaborado por convenio con el Banco Interamericano de Desarrollo para la realización de la Asamblea Anual de Gobernadores sobre Reforma de la Educación Secundaria). Febrero de 2001.
- INEGI. *Información estadística por tema, cultura y recreación*. Disponible en <<http://www.inegi.gob.mx/est/contenidos/espanol/rutinas/ept.asp?t=mcu02&c=3129>>. Fuente: PR Quinto

BIBLIOGRAFÍA _____

Informe de Gobierno, 2005. Anexo. México, D.F., 2005.

_____, XII Censo General de Población y Vivienda. México, D.F., 2000.

Libros de texto autorizados por la SEP para su uso en las Escuelas Secundarias del Sistema Educativo Nacional Ciclo Escolar 2005-2006. SEP. Disponible en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_250_libros_autorizados_p>, consultada el 11 de mayo de 2006.

Manifiestos de la UNESCO sobre bibliotecas. Publicados en 1994 y 1999. Disponibles en <<http://www.unesco.org>>, consultada el 12 de junio de 2006.

Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca Escolar. Disponible en <http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifiestos/school_manifesto_es.html>, consultada el 12 de junio de 2006.

MARTÍNEZ Támez, Wilderfa, *La lectura*. México: SEP; UPN; USEADA, 1991. Tesina presentada para obtener el

título de Licenciada en Educación Básica. Noviembre 1991.

MICHELE, Petit, *Nuevos acercamientos a los jóvenes y a la lectura*, México, FCE, 1999.

MORALES, Estela, Comp. *Primer seminario sobre políticas nacionales de información para la investigación y el desarrollo*. México: UNAM, 1990.

MORENO Fernández, Xóchitl. “*La lengua escrita, alfabetización y fomento de la lectura en la escuela primaria (PILEC)*”. En: *Pedagogía*, revista especializada en educación, tercera época, volumen 11 no. 6, 1996. p.19.

MOSHMAN, D, “*Adolescent reasoning and adolescent rights*”, *Human Development*, volumen 36 no. 1, 1993 p27-40

MOURA, Claudío de, et al. *Reforma de la educación primaria y secundaria en América Latina y el Caribe*, Washington, D.C., Banco Interamericano de Desarrollo, 2000.

BIBLIOGRAFÍA

PANSZA González, Margarita. Et al. *Fundamentación de la didáctica*. 15ª. Ed. , por México, D.F., Gernika, 2006. p. 146.

Pirela Morillo, Johann y Ocando Medina, Jenny. *El desarrollo de actitudes hacia el conocimiento y la investigación desde la biblioteca escolar*. Educere, Artículos, año 6, no. 19. Octubre, noviembre, diciembre, 2002.

OCDE. *Conocimientos y destrezas para la vida. Primeros resultados del proyecto PISA 2000*. Madrid: 2001.

“Revista Cultural” En reforma. México: Reforma (sep. 17), 2000. p. 7.

Programa Nacional de Lectura. SEP. Subsecretaría de Educación Básica, México, 2001.

PR. *Cuarto Informe de Gobierno*, 2005. Anexo. México, D.F., 2005. p. 38. Disponible en <http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_Estadisticas>, consultada el 10 de febrero de 2006.

Programa Estatal de Cultura. Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, 2002, pp. 60-63, en

<<http://cultura.jalisco.gob.mx/pec.pdf>>, consultada el 10 de febrero de 2006.

Programa Nacional de Educación 2001-2006. Secretaría de Educación Pública, en
<http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_2734_programa_nacional_de>, consultada el 10 de febrero de 2006.

SANTELICES Cuevas, Lucía “Desarrollo del pensamiento crítico: Su relación con la comprensión de lectura y otras áreas del currículo de educación básica”.
Lectura y Vida. Marzo, 1989.