



UNIVERSIDAD SALESIANA A.C.

Universidad Nacional Autónoma de México

PROYECTO DE DIFUSIÓN
PARA LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS
MUNICIPALES DE CIUDAD NEZAHUALCÓYOTL

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
PRESENTA:

MARIO ARTURO RAZO MUÑOZ

ASESOR DE TESIS: LIC. OSCAR ALVARADO NIEVES
MEXICO, D.F.

JUNIO 2008



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A quien por 32 años ha estado presente en mi vida, y me ha permitido este momento, a ti Dios, por todas las cosas bellas y hermosas que me has brindado, y por esa gran oportunidad: La vida misma.

A quien mueve a todo ser humano, y por quien seguimos adelante: Al amor de padre, de hijo, de hermano, de pareja, y en especial al amor por mi hija Mariana, que siempre esta presente en mis pensamientos, a pesar de todo.

A mis dos guías, que durante todo este tiempo me han orientado, porque gracias a sus consejos y esfuerzo llegue a este momento de alegría y felicidad.

A mi hermana, quien es mi ejemplo a seguir, por su decisión, voluntad y dedicación en todo lo que ha hecho, gracias por tu apoyo.

A toda mi familia, quienes siempre me animaron a seguir adelante a pesar de mis dificultades en estos últimos años, a cada uno de ellos.

A todas las personas que directa o indirectamente, colaboraron para la culminación de mi trabajo de tesis profesional.

A mi Universidad, que durante cuatro años me forjo como estudiante, para desarrollarme en el ámbito profesional, y a cada uno de mis profesores.

A mi asesor de tesis, por su paciencia durante este tiempo de espera, que hoy concluye.

Y finalmente, y no por eso menos importante, a quien me impulso a continuar adelante y no dejar de lado lo hecho hasta este momento, a ti Bren por tu confianza.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	I
---------------------------	----------

CAPÍTULO I

EL INVENTO MÁS PRODUCTIVO DEL HOMBRE: EL LIBRO	1
---	----------

1.1	Orígenes y evolución del libro.....	2
1.1.1	Tablilla de arcilla.....	2
1.1.2	El papiro	3
1.1.3	El papiro en Grecia.....	5
1.1.4	El pergamino	6
1.1.5	Del rollo al codex.....	7
1.1.6	El libro en la era medieval	9
1.1.7	El invento.....	11
1.1.8	El libro del Siglo XVI al XIX	12
1.1.9	El Siglo XX	14
1.2	El inicio de las primeras bibliotecas	16
1.3	El concepto de biblioteca, su función principal y la profesión de bibliotecario.....	24

CAPÍTULO II

DE LAGO A CIUDAD: NEZAHUALCÓYOTL.....	31
--	-----------

2.1	Breve historia del municipio Ciudad Nezahualcóyotl.....	32
2.2	Un municipio en movimiento	38
2.2.1	Estructura económica y social	39
2.2.2	Estructura educativa.....	43
2.2.3	Estructura política.....	48

CAPÍTULO III

POETAS, ESCRITORES Y POLÍTICOS.....	50
--	-----------

3.1	Guías de observación y público que asiste.....	51
-----	--	----

Biblioteca “Horacio Zúñiga”	52
Biblioteca “Sor Juana Inés de la Cruz”	57
Biblioteca “Manuel Pavón”	61
Biblioteca “Dr. Jaime Torres Bodet”	65
Biblioteca “Ing. Heberto Castillo Martínez”	70
Biblioteca “Jaime Sabines”	74
Biblioteca “Lic. José Vasconcelos”	77
Biblioteca “Rey Nezahualcóyotl”	82
Biblioteca “Gustavo Baz Prada”	87
Biblioteca “Constituyentes de 1917”	91
Biblioteca “Isidro Fabela”	96
3.2 Su funcionamiento	113
3.2.1 Organigrama General.....	114
3.2.2 Bibliotecas Públicas Municipales.....	115
3.2.3 Modernización, el objetivo a corto plazo en las bibliotecas: Pérez Morales	117
3.3 Propuestas.....	121
CONCLUSIÓN	123
FUENTES DE CONSULTA	126
A N E X O S	129

INTRODUCCIÓN

A más de cuatro décadas de existencia, desde el momento de su fundación como tal, el municipio de Ciudad Nezahualcóyotl ha sufrido cambios, entre ellos y por mencionar uno de los más significativos, por más de treinta años, un solo partido político gobernó dicho Ayuntamiento, pero en 1997, la oposición llegó al cargo y ocupó la Presidencia Municipal.

En lo que respecta a la difusión de las bibliotecas, en estos últimos 11 años, bajo el mandato del Partido de la Revolución Democrática (PRD), el municipio de Ciudad Nezahualcóyotl no ha realizado ningún tipo de campaña, ya sea en medios impresos, televisivos o radiofónicos; razón por la cual este proyecto fundamenta su punto de interés a partir de la desinformación que existe en la población con respecto a la existencia de estos centros públicos de consulta.

El trabajo presenta como primer capítulo un recuento general de la evolución de uno de los inventos más productivos del hombre: el libro impreso; abordando temas como su origen, desde las tablilla de arcilla, el papiro, el pergamino y el codex; para posteriormente mencionar la invención del papel y la imprenta, a mediados del Siglo XV, por parte de Joannes Genfleisch, mejor conocido como Gutenberg.

En este mismo apartado se hace referencia al libro durante los Siglos XVI y subsiguientes, hasta llegar al Siglo XX, con todo lo que de ello se desprende, como las nuevas tecnologías y su aplicación en la edición de textos.

Asimismo, se muestran datos que documentan el momento en que se empezaron a producir los primeros libros, y ante ello la creciente necesidad de crear las bibliotecas y el nacimiento de las mismas en América Latina y en México; y por supuesto los términos en que debe ser definido un recinto de esta categoría, las características que debe poseer su personal y las funciones que debe cumplir.

Para el segundo capítulo, se menciona el nacimiento del municipio de Ciudad Nezahualcóyotl, mostrando aspectos de su historia, desde 1963 a la fecha, y los cambios que ha tenido durante estos años, en referencia a los aspectos económicos, sociales, educativos y políticos, que el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI) proporcionó en su XII Censo General de Población y Vivienda del año 2000 y en el II Conteo de Población y Vivienda del 2005, todo ello con la finalidad de generar una visión panorámica respecto a los temas mencionados.

En el tercer y último capítulo, se elaboró una guía de observación para cada una de las bibliotecas públicas municipales, con el objetivo de conocer las fortalezas y deficiencias de éstas; de esta manera se presenta también una entrevista con el Director de Educación y Fomento a la Cultura municipal, el Ingeniero Químico Germán Pérez Morales; para finalmente plantear las propuestas en cuanto a la difusión de las actividades, el fomento a la lectura y la asistencia a las bibliotecas.

Se trata, entonces, de una investigación apegada a las necesidades en las bibliotecas del propio Ayuntamiento, y desde el ámbito de la comunicación, una propuesta real para la difusión de las 11 bibliotecas públicas municipales de Ciudad Nezahualcóyotl.

CAPÍTULO

I

EL INVENTO MÁS PRODUCTIVO DEL HOMBRE: EL LIBRO

1.1 Orígenes y evolución del libro

El libro es considerado el medio de comunicación más antiguo, cuya historia antecede a un período de más de cinco mil años;¹ además de que ha tenido una gran importancia en el desarrollo cultural de los pueblos. Sus antecedentes, se remontan a las ideas ordenadas y estructuradas que se transmitían de forma oral, evidentemente, hasta antes de la aparición de la escritura.

La historia del libro es posible dividirla principalmente en dos períodos: el del libro manuscrito, que abarca desde la antigüedad hasta mediados del siglo XV, durante el cual se utilizó la llamada tablilla de arcilla, el papiro y el pergamino; y por otro lado el del libro impreso, que aparece a mediados del siglo XV y que reconocemos hasta la actualidad, cuya característica principal fue la utilización de la imprenta en la reproducción de los textos.

1.1.1 Tablilla de arcilla

Asentándose en la parte sur de los ríos Tigris y Éufrates, y viniendo de oriente, el pueblo sumerio fue paulatinamente ganando terreno hacia el norte, formando con ello una civilización sobresaliente. Lo anterior se conoce debido a los descubrimientos en el templo de Níppur que de acuerdo a las investigaciones realizadas, fue un centro religioso.

En el occidente de Asia se empleó la técnica cuneiforme, que proviene del latín *cuneum*, cuyo significado es cuña, y es el término que se aplica a los signos que tienen esta forma, por lo que reciben el nombre de cuneiformes o grabados en tablillas de arcilla; su origen procede del sur de Mesopotamia y se cree que la inventaron los sumerios, debido a su sistema de escritura y literatura.

¹ DAHL, Svend, Historia del libro, p. 11

La tablilla de arcilla fue el primer medio que el pueblo sumerio utilizó como soporte de la escritura cuneiforme, constituida de signos con trazos triangulares.

Los signos eran trazados en la tableta cuando la arcilla aún se encontraba blanda, el instrumento que se utilizaba podía ser de metal, marfil o madera, con la peculiaridad de tener una sección triangular, siendo precisamente la forma de este instrumento a lo que se debía lo cuneiforme de los signos. Una vez terminado este proceso, la tablilla era expuesta al Sol o introducida a un horno para que adquiriera la dureza de una piedra.

La escritura que se realizaba en esa tablilla era por ambos lados, en el reverso se escribía el título de la obra, el nombre del propietario y del escriba, su forma era rectangular y en diversos tamaños, llegaban a medir 30 centímetros de ancho y 40 de largo.

1.1.2 El papiro

Constituidos como una cultura en la que encontramos diversas manifestaciones altamente desarrolladas para la época, los egipcios son el segundo pueblo en la evolución histórica del libro.

La gran cantidad de papiros existentes en la actualidad, resguardados en Museos, Bibliotecas europeas y Universidades, como la de Leipzig, Alemania, puede dividirse en dos: antiguos, donde entran los egipcios, arameos y árabes y medioevales.

Egipto fue la ciudad donde se encontraron los papiros de mayor interés, ya que éstos fueron utilizados en su gran mayoría por los pueblos cercanos al Mediterráneo, estableciéndose en esta cultura el principal centro productor.

En la antigüedad, el material utilizado por los egipcios para escribir fue el “cyperus papyrus”, llamado así por los griegos,² consistía en una planta crecida en aguas pantanosas y estancadas del Río Delta del Nilo,³ el origen del papiro proviene de una planta con tallo delgado, triangular y alargado, que al ser abierto contiene en su interior cantidad de hilos, aunados a una sustancia pegajosa, los cuales son extraídos de forma intacta y una vez expuestos a los rayos del Sol, forman el papel papiro.

La escritura en estos papiros, se hacía en la cara donde las tiras estaban dispuestas horizontalmente, las líneas no se escribían a lo largo del rollo, sino en columnas divididas. La hierática escritura sacerdotal utilizada para la transcripción de textos sagrados, fue usada en este tipo de papiros, con una grafía rápida y simple.

El tamaño de las hojas de papiro oscilaba entre 12.5 x 12.5 centímetros y 22.5 x 37.5 centímetros, que al unirse unas a otras formaban rollos que tenían entre 6 y 9 metros de longitud. Los egipcios escribían en el papiro columnas regulares, y en el caso de la prosa literaria superaba en raras ocasiones los 7.6 centímetros de ancho; para la poesía, las columnas solían ser más anchas y ajustadas a la longitud del verso.

En un principio la escritura se realizaba con un junco cortado, cuya planta era suave, lo que permitía producir líneas más o menos gruesas; con el paso del tiempo el “calamus”, caña rígida y afilada, contribuyó a una escritura más fina. El hollín o carbón vegetal, mezclado con agua y goma formaba la tinta oscura, con la cual se escribía; para los títulos y epígrafes se utilizaba la de color rojo, haciendo posible la ilustración del libro.

Algunos otros materiales fueron usados por los egipcios, como el cuero, tablillas cubiertas de estuco o placas de piedra caliza y de cerámica.

² MILLARES CARLO, Agustín, Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas, p.18

³ El significado de Nilo en árabe es: Nahr an-Nil o Bar an-Nil, es considerado el río de mayor longitud fluvial en el mundo, con una distancia por recorrer de 5.584 km. que va de África y atraviesa Uganda, Sudan y Egipto; en sus regiones áridas crecían diversas hierbas y espinos. “Nilo”. Enciclopedia Microsoft, 1993-2000, Microsoft Corporation.

1.1.3 El papiro en Grecia

Podemos mencionar que el Siglo IV a. de C. es la fecha más antigua, donde se localizaron papiros griegos, siendo éstos de carácter literario; posteriormente para el año 311 d. de C. se encontró un contrato matrimonial, y por último, el que data del año 996 que se refiere a un texto diplomático.

En cuanto a los textos grecolatinos, mencionaremos tres localidades específicas donde se realizó su hallazgo: Herculano, ciudad antigua de Italia, al este de Nápoles, Egipto y Mesopotamia. En la primera de ellas se lograron encontrar alrededor de mil 800 rollos casi carbonizados, debido a la gran erupción del volcán “Vesubio” sobre esa ciudad, siendo obras del filósofo Filodemo de Gádara.

Para el Siglo V a. de C. Grecia tenía establecida la hoja de papiro en blanco, como material en su escritura, a la cual llamó “chartes” y en latín “charta”, mientras que “biblion” se le denominó a la hoja ya escrita. “Kylindros” fue el nombre que los griegos dieron al rollo de papiro, para los romanos fue “volumen”. “Tomus” en griego significó tomos, que equivalía a un rollo compuesto por una serie de documentos pegados uno con otro.

La grafía de las obras literarias se realizaba con una caña gruesa y hueca cortada como una pluma afilada; compuesta en letras capitales y minúsculas griegas; la separación entre cada palabra no existía lo que hacía difícil su lectura. Para escribir manuscritos, los escribas hacían un trabajo especial, letra por letra.

La gran diferencia que existía entre ambos escritos, radicaba en el tipo de letra y los trazos. Se conservan en la actualidad papiros griegos, ubicados en la Biblioteca Nacional de Viena, en el British Museum de Londres, en la Bodleian Library de Oxford y en el Museo egipcio de El Cairo, donde se observa que la

escritura es cursiva, tratándose primordialmente de documentos públicos y privados, así como cartas.⁴

Con la finalidad de saber que contenía cada rollo, se agregó el nombre del autor y palabras iniciales de las obras, lo que permitió la creación de una especie de etiqueta de identificación que los romanos nombraron “titulus” o “index” y los griegos “syllabus”.

La decadencia del papiro se acrecentó con la invasión árabe, que trajo como consecuencia el cierre del tráfico entre Oriente y Europa, así como la aparición del pergamino.

1.1.4 El pergamino

Pérgamo, cuyo nombre proviene de la ciudad griega del mismo vocablo, era sede de la segunda biblioteca considerada la más importante en la antigüedad, después de la de Alejandría. Se dice que Eumeneses II intentó raptar al bibliotecario de los ptolomeos para que desempeñara sus funciones en la biblioteca de Pérgamo, por lo cual los reyes egipcios para evitar dicha acción, lo pusieron en prisión, y por ello el Rey egipcio (a comienzos del Siglo II) impidió la exportación de papiro a esa ciudad, con el único fin de truncar el desarrollo de la biblioteca de Pérgamo. Por esta razón en la historia del libro, el pergamino tiene relevancia, ya que se le atribuye a esa ciudad el auge de esa materia prima para la escritura.

Antiguamente el cuero ya era utilizado por los egipcios, israelitas, asirios y persas en el arte de la escritura; sin embargo, para el Siglo III a. de C. el tratamiento del cuero empezó a tomar importancia en lo referente a la escritura, siendo el desarrollo de esta técnica lo que se atribuye a Pérgamo.

Las pieles que servían para este proceso eran de: cordero, ternera y cabra, el pelo era eliminado, la piel se raspaba y se remojava en agua con cal para

⁴ DAHL, Op. Cit p. 29

eliminar la grasa, una vez seca se procedía a frotar con polvo de yeso para ser pulida con piedra pómez como último paso.

A diferencia del papiro, una peculiaridad del pergamino era su perdurabilidad, así como poder “borrar”, raspar lo escrito y hacer una nueva escritura. Asimismo, un punto a favor en cuanto a su desarrollo en otros países, fue su fácil acceso ya que no tenían que hacer uso de material extranjero como había venido ocurriendo con el papiro.

Este nuevo material se comenzó a utilizar en cartas, documentos y escritos, conforme transcurrieron los años, el pergamino pasó a ser el sustento para la elaboración de “libros” y desplazó cada día al ya viejo y arcaico papiro.

La extensión de un rollo de pergamino dependía de lo grande que fuera la piel del animal, por tal motivo se podían coser varias pieles y lograr así una pieza más grande.

Para ejemplificar el uso del rollo del pergamino, podemos referirnos al que los judíos dan a éste en la elaboración de su libro sagrado: *La Thora*, sin olvidar también la utilidad que se le asignó para las cubiertas de los rollos de papiro, haciendo con esto la forma más primitiva de “encuadernación”.

1.1.5 Del rollo al codex

A medida que pasaba el tiempo, el rollo de pergamino empezaba a tener algunas dificultades en su manejo, un ejemplo claro se manifestaba cuando se hacía una lectura, y se tenía que desenrollar por completo para consultar algún párrafo anterior, ello ocurría muy a menudo en aquellos que eran de largas dimensiones, a pesar de técnicas empleadas para facilitarlos como el uso de un palo llamado “amblicus” que finalmente causaba un deterioro a rollos de uso frecuente.

Antiguamente los griegos utilizaban pequeñas tablillas de madera, que al unir dos de ellas, formaban una especie de cuaderno, en las que podían trazarse notas, empleadas por estudiantes; los escribas y comerciantes fueron los primeros en hacer uso de ellos.

Con el pergamino y su expansión, la forma de estos cuadernos se generalizó a los libros del mismo material, a esta modalidad del libro se le conocía con el nombre de “codex”. El códice, cuaderno, es un conjunto de hojas de pergamino, superpuestas y cosidas por un lado, con una forma parecida a la del libro moderno. El códice se empezó a utilizar en la corte de Pérgamo en el Siglo III a. de C.⁵

Mientras el rollo de papiro y el códice prosperaban, cada uno en los lugares donde se conocían, China daba inicio al invento que traería consecuencias inimaginables para la producción de libros: El papel.

Al principio la seda se utilizó como material de escritura, resultando este procedimiento altamente costoso, por lo cual se implementaron las hilas de seda que desechadas y maceradas se convertían en una pasta, que al secarse producían un tipo de papel fino; sin embargo, este procedimiento aún resultaba costoso.

Es en el año 105 d. de C. cuando T` sai Lung, inventó el papel, al emplear cortezas vegetales, en especial fibra de morena, así como restos de tejido de algodón, que sometidos a un proceso de remojado daba como resultado la formación de una especie de pasta, que al ser secada y tratada, arrojaba como materia prima el papel.

Alrededor de 700 años los chinos pudieron mantener el secreto para la elaboración del papel, pero con la invasión de los árabes a tierras asiáticas, su secreto pronto se expandió por territorio árabe y más tarde a Europa.

⁵ DE LEÓN PENAGOS, Jorge E., El libro, p. 17

1.1.6 El libro en la era medieval

Para la cultura europea medieval, la invención del papel fue determinante, ya que permitió la secularización de la misma, contribuyendo además a que el conocimiento fuera transmitido ampliamente, pues debido al bajo costo que daba la fabricación del papel, los libros se producían en grandes cantidades ampliando su difusión.⁶

El año 476 marca el inicio de una nueva era: la llamada Edad Media, en la cual la iglesia fue salvaguarda de la cultura, ya que los monasterios cristianos albergaban numerosas colecciones de libros, dos ejemplos claros fueron el de Santa Catalina, en el Sinaí, y el de Cesárea, en Palestina, ambos fundados por comunidades cristianas, y ubicados en la cima de las montañas de la pequeña península de Athos, en el Egeo.

Por su parte, la cultura griega se refugió contra los bárbaros, en los monasterios bizantinos, convertidos a lo largo de la Edad Media en centros de difusión de dicha cultura, donde destacó el llamado Studion de Bizancio.

El trabajo que realizaban los copistas era minucioso y de gran calidad, aunado a ello, la escritura formaba parte de ese arte, tal como lo demuestran libros caligrafiados que procedían de las islas Británicas, donde se empleaba la escritura insular; en España por ejemplo se desarrollaba la escritura visigoda y en Francia la merovingia, mismas que eran una variedad de la escritura cursiva de Italia, dando como resultado las antes mencionadas.

Durante la etapa alto-medieval surgió la figura de Carlomagno, quien intentó retomar lo hecho antiguamente por los romanos, al impulsar un resurgimiento de esa civilización, conocido como Renacimiento Carolingio, periodo que marcó una época en el libro medieval respecto a la escritura y ornamentación.

⁶ MONOGRAFÍAS, Técnicos auxiliares de biblioteca de la UCM. p. 17

Y para el Siglo XIII se crean las primeras Universidades, apoyadas por congregaciones de Franciscanos y Dominicos, y en estrecha relación con la Iglesia; Paris fue sede de las Universidades que se fundaron al inicio.

Tal acontecimiento provocó transformaciones socio-políticas que tuvieron repercusión a favor del libro y de las propias bibliotecas, puesto que los monasterios dejaron de ser los únicos centros de vida intelectual y de producción, de tal manera que el libro pasó a ser un producto urbano y al mismo tiempo uno negociable.

Se considera como punto esencial de la difusión del libro: el papel, como materia de escritura, que produjo el abaratamiento del libro manuscrito y amplió su difusión.⁷

Al término de este período surge un movimiento intelectual, interesado por la búsqueda de obras paganas antiguas, denominado: Humanismo, fundado por el poeta Francesco Petrarca en el Siglo XIV.

Una vez que abordamos de forma general lo más destacado en cada una de las etapas que conforman la invención y evolución del libro, pasaremos a lo que algunos autores consideran una revolución: La imprenta.

⁷ MONOGRAFÍAS, Op. Cit. p. 153

1.1.7 El invento

Durante el Siglo XV la demanda de libros se acrecentó, siendo cubierta con el establecimiento de Universidades que por un tiempo mantuvieron controlado el problema, agudizándose más tarde al no contar con mano de obra para la reproducción de textos.

Se cree que en China ya se conocía una técnica de impresión de hojas a partir de caracteres tallados en piedra, la cual a través del tiempo fue sustituida por la del grabado sobre tablas de madera, conocida como xilografía, este procedimiento a pesar de su avance para esa época, no hubiera podido satisfacer la demanda de libros, ya que su impresión era lenta y laboriosa, pues el texto debía grabarse hoja por hoja, así como los caracteres uno a uno, aunado a que las tablas grabadas sufrían un desgaste paulatino y sólo se podía hacer un tiraje limitado.

La única alternativa estaba en la invención de los caracteres móviles o elementos aislados de metal que contuvieran el signo a imprimir, susceptible de cambiarse entre si y ser nuevamente empleados, lo cual se consolidó con la idea de Joannes Genfleisch llamado Gutenberg, hacia mediados del mismo Siglo XV, en la ciudad alemana de Manguncia.

El nuevo invento se difundió rápidamente desde Manguncia a otras localidades de la misma Alemania, siendo Italia el primer país donde se estableció la imprenta, seguido de Francia.

A partir de la invención de la imprenta, los historiadores hablan de una época incunable, refiriéndose a los primeros años, cuando la imprenta se encontraba en los tiempos de cuna; posteriormente este calificativo se asignó a todos los libros que aparecieron en aquel período, marcando el final del Siglo XV como fecha última para esta aceptación.

En estos primeros libros se utilizaron dos tipos de letra: Gótica y Romana, carecieron de portada, su estructura fue la misma del codex, que se conforma de varios cuadernillos plegados y unidos entre si.

De esta forma, la invención de la imprenta produjo además del gran desarrollo del libro, la denominación a los primeros impresos "incunables", para así marcar su desenvolvimiento en los siglos subsiguientes.

1.1.8 El libro del Siglo XVI al XIX

Al iniciar el Siglo XVI, el libro en su estructura externa mantiene las características de los realizados un siglo antes, motivo por el cual a los impresos durante las dos primeras décadas se les nombrará post-incunables.

Durante el transcurso de este siglo, los conflictos religiosos tuvieron repercusión en el libro, ya que a consecuencia de la Reforma Luterana en su férrea lucha contra la Iglesia de Roma, atacó toda aquella publicación que tuviera tintes católicos trayendo como resultado la destrucción de una gran cantidad de manuscritos monásticos, e incluso de los llamados incunables, tanto en Alemania, Francia e Inglaterra, debido obviamente a una ideología distinta.

El único punto positivo que tuvo este movimiento anticatólico a favor del libro, fue la popularización a las poblaciones, debido a su bajo costo y accesibilidad al mismo.

Caracterizado por una economía decadente, ocasionada por conflictos armados que se dieron anteriormente, el Siglo XVII resultó contradictorio respecto a la producción de libros, ya que por un lado la materia prima, el papel, era de poca calidad y la impresión no llegaba a ser lo suficientemente buena; pero a la par esta época se define como notable en la historia del pensamiento, las ciencias y la creación literaria; naciendo las obras de los grandes autores del siglo de oro: Miguel de Cervantes Saavedra, Lope de

Vega, Francisco de Quevedo y Villegas, Pedro Calderón de la Barca, incluso Sor Juana Inés de la Cruz.⁸

A pesar de los aspectos negativos que arrojó el Siglo XVII respecto al libro, en la mayor parte de la población europea, se presenta el inicio de un tipo de publicaciones periódicas en las cuales las críticas de tinte político e ideológico se hacen sentir, principalmente en Alemania, para posteriormente iniciar en otros países, lo cual fue de gran aceptación entre las poblaciones a las que llegaban dichos textos.

Asimismo, una de las características que marcaron dicho siglo respecto al libro, fue el resurgimiento del arte tipográfico, si bien no se dio al mismo tiempo en todos los países, sí se generalizó en todo Europa un poco más adelante.

Por su parte, Francia toma ventaja al establecer en el arte del grabado, el llamado estilo rococo, enmarcado por su elegancia y multitud de viñetas, que más tarde serán reemplazadas por el clasicismo, en el que se emplean grecas, hojas de acanto y otras decoraciones que fueron tomadas de la antigüedad clásica.

Sumado a lo anterior, con el Siglo XVIII la cultura secular impera frente a la religiosa, así como los libros en lenguas vernáculas sobre los latinos; las Universidades dejan de ser centros intelectuales para abrir paso a las academias y bibliotecas.

A pesar de todos los avances hasta ese momento alcanzados a favor de libro, la realidad aún dejaba ver las carencias en cuanto a la producción, en resumen se puede señalar que la mayor parte de las técnicas empleadas eran lentas.

Es hasta el Siglo XIX cuando los tres factores que involucran la producción del libro: papel-prensa-composición hicieron posible que la información llegara a la población de manera rápida, ya que a través de la invención de nuevos

⁸ Robótica. "La imprenta y la revolución del saber", p. 31

instrumentos y materiales, se sustentó lo que más tarde sería el libro el Siglo XX y del llamado nuevo milenio.

De esta forma la trascendencia que tuvieron inventos como el papel, la máquina automática de imprimir, la linotipia y la monotipia aumentaron y agilizaron el proceso de fabricación durante este siglo; sin olvidar el descubrimiento de la litografía, nueva técnica de grabado, que con el fotograbado y la xilografía fueron los procedimientos que se utilizaron durante el Siglo XIX, y para finales del mismo facilitó la reproducción de imágenes en línea al utilizar procedimientos fotomecánicos e iniciar a instrumentar nuevas técnicas de impresión, como el offset en la centuria siguiente.

1.1.9 El Siglo XX

El Siglo XX trajo consigo cambios vertiginosos para el libro en todo su contexto, los cuales se enfocaron a la sustitución del trabajo manual por el hecho a máquina; constituyendo la impresión la punta de lanza en este siglo, pues su composición fue mecánica y realizada en prensas rápidas.

Sin embargo, la gran revolución se dio ante la llegada de la más importante vía de comunicación audiovisual hasta hoy conocida: la televisión, la cual ha desplazado sigilosamente a la lectura que requiere de tiempo y capacidad reflexiva. Cuando leo un libro realizo un acto a solas, decía Mc Luhan.⁹

Han sido los libros durante cinco milenios, el objeto tradicional que se ha utilizado para transmitir ideas y conceptos, y se dice se han, porque según el propio Marshall Mc Luhan “el triunfo” de las nuevas tecnologías pone en peligro

⁹ Marshal Mc Luhan, teórico canadiense, pionero de los estudios sobre el impacto de los medios; él mismo afirma que vivimos inmersos y pertenecemos a una Aldea Global: Cuando estoy mirando una serie, o la final del mundo, se que en ese mismo instante hay millones de personas en el resto del planeta que están haciendo exactamente lo mismo que yo; a esa sensación Mc Luhan lo nombra Aldea Global.

La columna H., “La citadela digital”, por Amir Hamed, en <http://www.henciclopedia.org.uy/hcolumna/Aldeadigital.htm> consultada: 24 junio 2006

la supervivencia del libro que en su misión de informar-enseñar-entretener, tiene una competencia voraz frente a los medios de comunicación actuales.

En los dos últimos años de la década de los noventa y principios del año 2000, el libro adquiere un posicionamiento en las masas, debido a los avances tecnológicos respecto a la información y del entorno denominado digital, el llamado libro electrónico surge como un complemento que no pretende reemplazar a los libros impresos en la biblioteca, y su función es una alternativa de la difusión de conocimientos entre aquellas personas que cuenten y tengan acceso a un equipo de computo conectado a la red de Internet.

El libro electrónico es una obra literaria de extensión variable, que se expresa en uno o varios medios, multimedios: texto, sonido e imagen, y en uno o varios textos ligados, llamados hipertextos,¹⁰ creado por uno o más autores; la información es almacenada lógicamente y físicamente en un sistema de cómputo electrónico digital con lo que cierta obra se puede recuperar para la lectura de varios lectores simultáneamente.

A pesar del corto tiempo de existencia de la publicación electrónica, surgen algunos puntos en su contra, que han sido analizados y que a continuación se mencionan. Dentro de las quejas más frecuentes del usuario de este tipo de publicaciones, son las que se refieren a la dificultad de lectura y anotación del texto; requiere de un equipo de computo para su lectura forzosamente, es más difícil y cansado leerlo, así como su volatilidad y falta de presencia física crea conflicto en un ambiente donde se cree en la confiabilidad del texto impreso.

¹⁰ El hipertexto es texto electrónico unido o referenciado a través de hipervínculos o ligas. Un hipervínculo lo puede ser cualquier palabra o palabras que al seleccionarlo nos llevan a otra parte del texto e inclusive a otro texto electrónico. La capacidad hipertextual del texto electrónico es una de las principales características que lo separan del texto impreso, característica que puede modificar sustancialmente nuestra forma de escribir y leer, a diferencia de la palabra escrita en papel, restringida por el formato físico y que debe seguir un orden secuencial y jerárquico.

Se menciona que resulta incómodo para la mayoría de la gente leer en la pantalla frente a la computadora, es fragmentada y discontinua,¹¹ y no es tanto la publicación electrónica, sino más bien la forma en que se recibe; estamos acostumbrados a la lectura sobre lo tangible-impreso en papel y para lograr obtener el mayor provecho de este tipo de publicaciones se tendrá que revolucionar paulatinamente la forma de leer y escribir en el libro llamado del nuevo milenio.

Es por esta razón que el libro ante las nuevas tecnologías en las cuales existe un abanico de oportunidades que fomentan el poco interés por el sano hábito de la lectura, lucha constantemente por su supervivencia.

Podemos finalizar todo este panorama del libro y su evolución, resaltando que mientras los seres humanos mantengan viva la capacidad de inquietarse y la necesidad de transmitir ideas, el libro en su forma común seguirá existiendo durante mucho tiempo más.

1.2 El inicio de las primeras bibliotecas

Para conocer la forma en la que llegó a América Latina y en consecuencia a México la primera biblioteca, es necesario revisar la historia de las bibliotecas y rescatar los aspectos más importantes de los cuatro momentos trascendentales en su acontecer: 1.- las bibliotecas en la antigüedad grecolatina; 2.- las bibliotecas durante el periodo de la alta y baja Edad Media; 3.- las bibliotecas en la época moderna y 4.- las bibliotecas en la era contemporánea.

Con la aparición de la escritura cuneiforme, surgen las primeras bibliotecas en Sumer, donde se guardaban las ya mencionadas tablillas de arcilla con inscripciones comerciales y legales.

Grecia, lugar al que se considera precursor de la primera biblioteca, la de Alejandría, y es de imaginar que desde la aparición de la escritura, la biblioteca

¹¹ Gama Ramírez, Miguel, "El libro electrónico: del papel a la pantalla", p. 18

también inició su camino, ya que en distintas modalidades se comenzaba a agrupar lo que se iba logrando; igualmente en importancia la biblioteca de Pérgamo tuvo sus antecedentes en este mismo periodo.

En Italia, los romanos acaudalados crearon bibliotecas privadas, donde albergaban obras griegas y latinas, acrecentando con ello el origen de negocios de copistas y librerías, así como la expansión de las bibliotecas públicas.

Durante el periodo de la Edad Media, los monasterios bizantinos fueron centros conservadores de la cultura griega, y al mismo tiempo las bibliotecas asentadas en la propia Bizancio constituyeron una importante colaboración para su expansión por algunos países europeos, sin olvidar que los monasterios de la orden Benedicta tuvieron también su importancia.

A pesar de que en los Siglos IX al XIII, los monasterios sufren una decadencia, en otros países como España, el florecimiento de las bibliotecas se incrementa, y sumado a esto, el surgimiento de grandes bibliotecas en las Catedrales españolas, propicia un auge importante.

Para el Siglo XIII, el libro manuscrito ya no es considerado de un grupo de personas, o centros eclesiásticos, y pasan a formar parte de las bibliotecas en Universidades, así como en el de las Cortes Reales, estando presente en las colecciones de los grandes magnates.

En el Siglo XIV se registran algunas catástrofes, como la Guerra de los Cien años y la Peste, es un periodo importante para el establecimiento de bibliotecas en España, Francia e Italia, donde en este último país, los humanistas como Petrarca, Boccaccio, Coluccio entre otros, comenzaron a copiar y coleccionar textos clásicos grecolatinos abandonados desde hacía mucho tiempo y encontrando doctrinas y teorías sepultadas por el cristianismo medieval; con la aparición de los humanistas en referencia al libro, se logra la intensificación del comercio librero.

Para la mitad del Siglo XV, 1440, cuando Gutenberg inventa la imprenta de tipo movable, acarrea en consecuencia la reducción en el costo de impresión y al mismo tiempo su penetración en grupos más homogéneos, como lo fue la población, las escuelas y Universidades.

Con el Renacimiento¹² y la invención de la imprenta, la producción literaria se facilita, y para el Siglo XVI nacen lo que más tarde serán las bibliotecas nacionales de Francia y España.

Por lo que respecta a las bibliotecas del Siglo XVII y XVIII, es importante resaltar que la mayoría de ellas fueron durante este periodo particulares, ya que en Europa y América, los magnates, eruditos, hombres de letras y religiosos eran quienes las poseían.

Muy al contrario de lo que se piensa respecto a si con la llegada de los españoles a México inician las bibliotecas, es fundamental mencionar que las civilizaciones mesoamericanas desarrollaron las inscripciones o pinturas que se encontraban en los códices para transmitir su cultura. La misma necesidad de conservar los manuscritos obligó a destinarles lugares para su conservación llamados “amoxcalli” o bibliotecas prehispánicas, como las que se encontraban en Texcoco y Tlaltelolco. En la elaboración de los códices participaban los “tlahcuilos” o escribanos, quienes mediante su oficio lograron una presencia en el México prehispánico.¹³

¹² El Renacimiento, fue un movimiento que hizo resurgir aquello que había quedado en el olvido, y gracias a él la renovación literaria, científica y artística quedo bajo el influjo de la cultura clásica. Con los cambios que se dieron, económicos, sociales y culturales, el arte la literatura, la educación y las ciencias se fueron desarrollando. Podemos decir sin temor a equivocación que el Renacimiento fue la época que permitió la creación y el fortalecimiento de las bibliotecas en los siglos subsiguientes.

DAHL, Op. Cit. p. 82

¹³ Ponencia emitida por Rosa María Fernández de Zamora, en la 60th Edition Internacional Federation of Library Associations and Institutions, IFLA, llevada a cabo del 21 al 27 de agosto de 1994, en <http://www.ifla.org/IV/ifla60/60-ferr.htm> consultada: 24 junio 2006

Los códices mixtecos, como un ejemplo de lo anterior, eran hechos con piel de venado y preparados con especial cuidado mediante una imprimatura de cal blanca o estuco, donde se representaban ideas y palabras, estos primeros “libros” de los que apenas y queda rastro alguno, son testimonio vivo de la primera biblioteca en territorio mexicano.¹⁴

Sin embargo el primer libro que llegó a México, viene acompañado literalmente en manos del español, desde el momento de la conquista, ejemplo de ello es el breviario que Jerónimo de Aguilar, interprete de Cortés, traía atadas a las ropas cuando naufragó en 1511, cuyo título es: *Las horas muy viejas*.

En el inicio, la introducción de libros a México estuvo restringida por aspectos propios de los mismos conquistadores, pero el problema de la evangelización dio como resultado la apertura del mercado de libros a nuestro país, y para 1525 se da la primera concesión a Juan Croberger, tendiente al control comercial de libros, que hasta 1540 estuvo a cargo de la familia del mismo.

Con la conquista, vino la evangelización y con ella infinidad de planteamientos ideológicos que tenían que ser resueltos por el fraile evangelizador en ese momento, es por ello que se requerían libros de teología moral o derecho canónico, para que a partir de lo escrito en ellos, se pudiera tomar la mejor decisión respecto a casos que se daban en el acontecer diario y relacionados con los sacramentos del bautismo y matrimonio.¹⁵

Es conocido que Fray Juan de Zumárraga, primer Obispo de la Nueva España, en su afán de tener libros en que estudiar los casos teológicos que pudieran presentársele, adquirió unos y pidió prestados otros de su convento. En su empeño de formar una biblioteca aunque modesta, destinada al uso de los eclesiásticos, obtuvo del monarca una real cédula que a continuación se menciona:

¹⁴ COMPILACIÓN. México antiguo antología de arqueología mexicana, p. 207

¹⁵ OSORIO ROMERO, Ignacio, Historia de las bibliotecas novohispanas, p. 13

“Por cuanto por parte de vos, el reverendo in Xto. padre Don Fray Juan de Zumárraga, Obispo de México, me ha sido hecha relación que la Iglesia Catedral de la Ciudad de México tenía gran necesidad de una buena librería a causa de los casos y dudas que cada día en aquella tierra se ofrecían, y me fue suplicado mandase declarar de qué parte de los diezmos se compraría e harían los gastos necesarios de la dicha librería tocantes, o como la mi cerced fuese. Por ende por la presente declaro y mando que de lo de la fábrica de la dicha Iglesia Catedral se gaste y distribuya la quinta parte por tres años primeros siguientes para hacer la dicha librería y no para otra cosa alguna o menos, lo que a vos el dicho Obispo pareciere que basta. Fecha en Toledo a XXI del mes de mayo de mil e quinientos y treinta e cuatro años. Yo el Rey. Por mandato de su Majestad, Cobos, Comendador Mayor.”¹⁶

La biblioteca que formó Zumárraga sin duda fue la primera que hubo en el nuevo mundo, porque si los franciscanos la hubiesen tenido, el Obispo no habría necesitado acudir a pedir prestado libros a su propio convento, los solicitaría a sus hermanos de religión, venidos a estas tierras, y la solicitud a la Corte la formuló al ir de México a España.

Tenemos por otra parte, la constancia de que Zumárraga trajo los libros, por la declaración personal que hizo al suscribir años más tarde una donación “Inter Vivos” al Convento de San Francisco, de todos los libros que poseyeran en el instante de su muerte.

“Item, por cuanto yo traje muchos libros de mi orden con licencia de mis prelados, e otros muchos he comprado acá, digo que desde ahora hago donación de todos ellos a la librería del monasterio de S. Francisco de la ciudad de México, excepto aquellos que tengo señalados para la hospedería de Durango, de los cuales está la mayor parte a la cabecera de mi cama e digo que desde ahora hago la dicha donación Inter Vivos pura e no revocable; los cuales apartará e señalará Martín de Aranguren; e ansí digo que hago la dicha

¹⁶ María Carreño, Alberto, Divulgación Histórica, “La primera biblioteca del continente americano”, p. 428

*donación de los dichos libros ansí a la librería del monasterio de S. Francisco de México como a la hospedería de Durango, como arriba tengo dicho entre vivos.*¹⁷

Por haber contraído una deuda con su mayordomo Martín de Aranguren, Zumárraga hacía la salvedad de que si el producto de la venta de algunos objetos no alcanzará para cubrir lo debido a Aranguren, se vendiese de sus libros tantos cuantos fuere menester le den el precio de ellos hasta que sea pagado.

Sin duda esta biblioteca organizada por Zumárraga, nos da a conocer mejor, aunque en forma incompleta y mínima lo que constituyó esa librería del Obispo y Arzobispo de México, y que indudablemente fue la primera de la Nueva España.

Con lo anterior podemos darnos cuenta que al inicio, las bibliotecas eran exclusivas de colegios y conventos de las órdenes religiosas llegadas a México, las cuales alojaban textos que debían cubrir sus necesidades propias en el ámbito de la predicación e impartición de los sacramentos.

Con la creación de las primeras bibliotecas particulares, pertenecientes a frailes y al clero: Zumárraga, Vasco de Quiroga, Gaona y Fray Alonso de la Veracruz,¹⁸ se logró aumentar el número de este tipo de bibliotecas en la Nueva España, y abrir espacio a un acervo de novedades, donde serán las particulares la base y el origen de las novohispanas.

Para la época barroca, las bibliotecas de nuestro país se consolidan, gracias al trabajo de órdenes religiosas, como la de los jesuitas, quienes llegaron a México en 1572, y desde un inicio se dedicaron a la creación de colegios para atender a la juventud criolla, quienes crean una extensa red de bibliotecas en todo el territorio novohispano.

¹⁷ María Carreño, Op. Cit. p. 429

¹⁸ OSORIO ROMERO, Op. Cit. p. 257

Europeos y criollos, son las clases sociales denominados oligarquía blanca, quienes tenían a su servicio las bibliotecas novohispanas, y durante un corto lapso de tiempo después de la conquista, indígenas de la nobleza accedieron a la cultura europea, al libro y a las bibliotecas.

A la mitad del Siglo XVIII, las bibliotecas particulares tuvieron un cambio en sus acervos, pues aparecen textos en idioma francés, italiano y uno que otro en inglés, así como de los llamados enciclopedistas franceses; y en la segunda parte del mismo siglo, se crean bibliotecas en colegios y universidades, a lo largo y ancho del territorio novohispano, siendo esta la herencia que la Nueva España dejó al México Independiente.

Con la independencia, 1810-1821, la nación se vio envuelta en luchas interminables por el poder de conservadores y liberales, que terminaron con el reestablecimiento de la República en 1867 y la dictadura del General Porfirio Díaz, de 1876-1910.

Para entonces los liberales concibieron a la biblioteca como un instrumento de cultura y progreso, y proyectaron la fundación de la Biblioteca Nacional, así como de bibliotecas públicas en los estados de la República Mexicana.

Ya en el Siglo XIX, las bibliotecas pertenecían a eruditos “solemnes y venerables” donde su aspecto parecía de Museo y no de centros de consulta, así como su restricción era a cierto público elitista.

Con el triunfo de la Revolución Mexicana en 1910, se pretendía que el libro estuviera al alcance de todos los ciudadanos, lo cual verá su resultado en los años 20, al crearse la Secretaría de Educación Pública (SEP), a cargo de José Vasconcelos, con quien se abren más de 2 mil quinientas bibliotecas públicas en todo el país.

Al mediar el Siglo XX, 1950, las bibliotecas universitarias reciben apoyo, recayendo éste sobre las de la Universidad Nacional Autónoma de México primordialmente; surgiendo también algunas bibliotecas especializadas de organismos oficiales del campo científico técnico.

En el año de 1983, y bajo el mandato del entonces presidente Miguel de la Madrid Hurtado, resurgen las bibliotecas públicas, con el establecimiento del Plan Nacional de Bibliotecas Públicas, que permitió la apertura de más de 4 mil de ellas en todo el país.

En la década de los 80, surgen dos instituciones en el ámbito bibliotecológico: el Centro Universitario de Investigación Bibliotecológica (CUIB) dependiente de la UNAM; y la Dirección General de Bibliotecas de la SEP, que a partir de 1989 depende del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA).

El 30 de agosto de 1999, Ernesto Zedillo Ponce de León, anunciaba el programa *Leer para ser Mejores*, cuyo objetivo era hacer de la lectura de libros una actividad diaria placentera. Tres años y nueve meses después, el 30 de mayo de 2002, Vicente Fox Quezada, hacía lo mismo al poner en marcha el programa *Hacia un país de Lectores*, mismo que planteaba: Crear 100 mil bibliotecas escolares y 750 mil bibliotecas de aula a nivel primaria; fortalecer las bibliotecas y centros de información universitarios por medio del enriquecimiento de su acervo y acceso a bancos de información electrónica y la apertura de 100 mil nuevas bibliotecas públicas municipales, con el fin de contar con 7 mil 200 para el año 2006.¹⁹ Actualmente el Programa Nacional de Cultura, a cargo de CONACULTA, señala la existencia de 7 mil 211 bibliotecas, lo que equivale a una cobertura del 92.71% de los 2 mil 455 municipios del país.²⁰

¹⁹ Vega, Verónica, "La promesa, una biblioteca en cada municipio del país". p. 64.

²⁰ Amador Tello, Judith, "Red de bibliotecas, sin red" p. 58

1.3 El concepto de biblioteca, su función principal y la profesión de bibliotecario

“Los griegos las vieron como hospitales para la mente, lugares para restaurar el alma con viejas o nuevas ideas.”²¹

De acuerdo con la historia, a los griegos clásicos les correspondía tomar la iniciativa de ponerle nombre a las acciones e instituciones que se caracterizaban por riesgos comunes en sus funciones, iniciando de esta manera el agrupamiento de lo conocido hasta ese entonces, bajo nombres específicos, que en la actualidad un número de sociedad aún utiliza.

Tal es el caso del lugar o espacio donde guardaban sus libros, que lo designaron con dos palabras griegas: “Biblion” equivale a libro y “Take” que significa depósito,²² con la integración de estos dos términos griegos, se forma la palabra **biblioteca** en el idioma español, cuyo significado generalmente es entendido como el lugar donde se guardan o tienen libros, se entiende también a una colección más o menos selecta y numerosa de libros, catalogados y clasificados de acuerdo con un sistema determinado.

Este significado ha evolucionado de manera impresionante desde el momento en que los griegos concibieron la palabra biblioteca para designar con ella el lugar donde se resguardan libros. Hablando en un sentido práctico, es la biblioteca un centro en donde al lector se le proporciona información y conocimiento que les son útiles y productivos.

El significado etimológico de biblioteca es un tanto estático, es decir, refleja la idea de un sitio tranquilo, sin dinámica que sólo conserva objetos inanimados, que llagaron a este sitio por si mismos para conservarse, sin otro propósito que el de esperar su desintegración al paso del tiempo.

²¹ Ciencia, Arte IPN Cultura, “Las bibliotecas: presente y futuro”, p. 5

²² MONOGRAFÍAS, Op. Cit. p. 12

Quizá para la época en que fue acuñada la palabra, sí cumplía las necesidades de significar el lugar para el material de información; sin embargo, con el paso del tiempo, la información se multiplicó con la invención de la imprenta, con ello la velocidad de producción se incrementó, propiciando el hábito de leer entre el público, consolidándose estos años como los más importantes de la historia de la biblioteca.

Esta evolución en la producción y distribución trajo como consecuencia, que la biblioteca pasará del estado pasivo con que se concibió, a uno dinámico que poco a poco ha ido cobrando vida a través de una serie de actividades que se realizan en ellas.

Hoy día, la biblioteca no sólo guarda ni atesora libros, sino también tiene el propósito de asegurar que la información y otros materiales estén en permanente relación con el público, ello con una adecuada incorporación de nuevos servicios y tecnologías, que cubran las demandas del usuario y que permitan captar nuevos lectores.

El hacer llegar la información oportuna a un miembro de la sociedad, implica la realización de una serie de acciones, que no sólo están relacionadas con prestar un libro o documento a un individuo, que es la visión común que se tiene de este servicio. Proporcionar una obra que contiene la información que necesita una persona, implica la necesidad de haber contado con la gente para hacerlo, y también el capital para compras, mantenimiento, salarios, **difusión** entre otros tantos.

Para lograr entender lo que es hoy una biblioteca pública, se tuvo que recorrer todo un proceso evolutivo. “Una colección de libros y de otros medios de comunicación social que debidamente organizados se ponen al servicio de una comunidad con los medios técnicos y personal adecuado.”²³

²³ CARRIÓN GÚTIEZ, Manuel, Manual de bibliotecas, p. 30

Biblioteca Pública: Institución de carácter popular y libre, destinada a los habitantes de una localidad, distrito o región, y sostenida con fondos del gobierno o de la comunidad.

Biblioteca Municipal: La que es sostenida y administrada por un ayuntamiento, para uso del municipio con carácter público y libre.²⁴

La tendencia natural de toda biblioteca es estar abierta a todo público, pero quizá el término “todo” no era adecuado en los principios de la biblioteca, ya que sólo dirigentes sociales, sabios o eruditos las utilizaban.

Podría decirse que una biblioteca abierta es una biblioteca pública, lo cual sería un grave error, ya que la biblioteca pública lo es cuando está abierta a quienes pueden utilizarla y cuando éstos son todos.

A mediados del Siglo XIX, Estados Unidos y Gran Bretaña, acuñaron el modelo de la biblioteca pública municipal, con lo cual ésta se convertiría en un servicio público, quedando bajo la responsabilidad de la comunidad. Para 1848, la Corte General de Massachussets, autoriza a la ciudad de Boston, establecer una biblioteca pública; y dos años después la Public Library Act, da a Gran Bretaña la oportunidad de crear bibliotecas públicas municipales.

En España surgió en el primer cuarto del Siglo XX, un movimiento de bibliotecas públicas, consistente en la creación de bibliotecas populares en Madrid. Para 1915 Jorge Rubio y Eugenio d’Ors, ambos teóricos, con su movimiento bibliotecario y la red de bibliotecas populares, lograron para ese año la llegada de la biblioteca pública e España.

En 1975 aparece un documento titulado: *Normas para las bibliotecas públicas*, en el cual se consolidaba la definición de biblioteca pública: Toda colección organizada de libros y de publicaciones periódicas impresas o de otra clase de documentos, sobre todo gráficos y audiovisuales, así como los servicios del

²⁴ IGUÍNIZ, Juan Pablo, Léxico bibliográfico, p. 35

personal encargado de facilitar el uso de estos documentos por los usuarios con fines de información, investigación, educación o de recreo.²⁵

Con esta definición se dejó entrever la imposibilidad de que una biblioteca pública pudiera cubrir las necesidades de toda persona, lo que en sus inicios comenzó siendo para unos cuantos, volvía en otras circunstancias a ser para pocos; en palabras sencillas, se vio nacer una serie de distintas bibliotecas.

“Colección de libros debidamente organizada para su uso” es la frase con la cual daremos inicio, pues en ella existen tres palabras clave que desembocan de alguna manera en la función de toda biblioteca.

En lo que refiere a la colección, es el primer paso a seguir, ya que el conocimiento se hace presente en la biblioteca; respecto a la organización, el mismo conocimiento llega a cubrir las necesidades de cada individuo; y finalmente con la disponibilidad, el conocimiento entra a formar parte de toda una participación colectiva.

Entender lo anterior es hasta cierto punto un poco confuso, pero todo ello radica en la importancia que tiene la comunicación en la biblioteca, pues es precisamente lo que permite a toda cultura expresar algo; con lo antes mencionado se dice que la biblioteca entra en el flujo de la comunicación.

El conocimiento escrito ha variado en su forma a lo largo de los años; sin embargo, de cualquier forma en que se presente éste, contiene lo esencial para su difusión, y lo más importante es que pueda ser leído individualmente.

Libros, folletos, hojas sueltas, publicaciones, manuscritos, materiales cartográficos y otros más, conforman una colección en cualquier biblioteca, y por lo tanto éstos deben estar al alcance de todos, con esta última acción se consolida una función de la biblioteca: asegurar y facilitar el acceso a la información, lo anterior tendrá una consecuencia: el encuentro del libro con el

²⁵ CARRIÓN GÚTIEZ, Op. Cit. p. 35

lector, misma que recae en la función primordial: la lectura, que puede tener tres rasgos primordiales: diversión, formación e información, entendidos como la enunciación de funciones de las bibliotecas.

Bien podría entenderse diversión como algo muy alejado del significado al cual queremos llegar: participación de la cultura. Con esto no se pretende que la biblioteca ocupe el tiempo que se tiene de ocio, ni mucho menos competir con medios que atraen la atención de cualquier público; sería un error afirmar que no hay alguna otra manera de ocupar el tiempo libre, que no sea la lectura.

La intención que se tiene de una lectura como diversión, recae en la pérdida de una noción general, referente a cultura. Conocemos que la enseñanza, sin lectura permite abrir panoramas en todos los campos.

La información es el cúmulo de conocimientos que permiten el desenvolvimiento en cualquier sociedad, y a la cual hemos dado el nombre de profesión. La formación viene en principio del mismo lenguaje y escritura de cada cultura, así como de toda una noción de la cultura en si misma, que finaliza en el aprendizaje continuamente renovado de una profesión.

Con la información, y sin importar lo trascendental de ella, se pretende que el hombre pueda tomar decisiones propias, lo que permitirá el desarrollo intelectual en cada persona.

Antiguamente el bibliotecario se caracterizaba por tener cierto prestigio intelectual, ello se ejemplificó en la biblioteca de Alejandría,²⁶ ya que los hombres sabios y eruditos, eran quienes tenían a cargo esos recintos.

²⁶ Considerada la biblioteca de la antigüedad y la más grande en cuanto a su colección de libros del mundo antiguo, fue fundada por el rey egipcio Tolomeo I Sóter, en la ciudad de Alejandría; los eruditos más capaces de la Alejandría, eran quienes estaban a cargo de la misma, se dice que en tres ocasiones fue casi destruida, debido a incendios en los años 272, 391 y 640 d. de C. en http://members.es.tripod.de/alejandria/h_alejandria.htm consultada: 18 agosto del 2006

Muy lejos de realizar labores de conservación y custodia, los antiguos bibliotecarios se desempeñaban como editores e interpretes de documentos históricos, gracias a este trabajo las clases “bajas” podían tener acceso al conocimiento.

Ya en la época moderna y después de haber conseguido que el libro se expandiera a todas las clases, la necesidad en mejorar la técnica en cuanto a la organización de colecciones, permite que el bibliotecario se convierta en una técnica profesional.

“Ser bibliotecario, consiste en ejercer una actividad encaminada a que una biblioteca sea una biblioteca”²⁷

La tarea primordial del bibliotecario o de las personas que trabajan en ella, será que tenga movimiento y orientación, eficacia y sentido, pues si bien una acción no tiene una reacción sí carece de presencia humana, y es aquí donde una biblioteca sin bibliotecario no tendría sentido.

A pesar de los cambios que habían reestructurado la profesión de bibliotecario, aún se tenía cierta “desconfianza” en quienes realizaban esta labor, ellos y sus amplios conocimientos no encuadraban con la verdadera finalidad que guiaba a las bibliotecas. Un acontecimiento que marcó la diferencia de lo que habría de venir más adelante, fue el nacimiento de las bibliotecas públicas, pues con ellas se requería de un quehacer bibliotecario más estructurado y con una preparación específica.

Melvil Dewey,²⁸ imparte en 1887 el primer curso para la formación de biblioteca en la Universidad de Columbia de Nueva York; con este y otros acontecimientos, el bibliotecario, su formación y su función, cambiarían radicalmente, y con ello empieza a estructurarse una nueva forma de ver a esta profesión, pues su ética será distinta a la de otros, de esta manera el nuevo

²⁷ CARRIÓN GÚTIEZ, Op. Cit. p. 513

²⁸ Es autor de la clasificación que lleva su nombre, la cual aparece por primera vez en 1873.

pensamiento moderno que encierra la biblioteconomía²⁹ compara la importancia de la biblioteca como fundamentales.

De lo anterior, la visión del bibliotecario será más comprometida, pues él debe hacer y hacer que la biblioteca sea lo que él desee, ya que la información ha cambiado en su forma así como los medios de organización han evolucionado, lo cual requiere un trabajo de más dedicación y esfuerzo, ya que la biblioteca empieza a convertirse en un centro activo que exige movilidad.

El bibliotecario, no debe convertirse en un objeto más de la biblioteca, sino enfrentar los cambios que sobrevengan en el desenvolvimiento de la misma, así como el constante desarrollo de la información, ya que al fin de cuentas, agilidad es la clave de la biblioteca.

²⁹ El arte de las bibliotecas, es decir la aplicación del conocimiento de los libros y ciertos principios y teorías, encaminados al establecimiento, organización, administración y uso de colecciones de libros y otros materiales en las bibliotecas.

CAPÍTULO

II

DE LAGO A CIUDAD: NEZAHUALCÓYOTL

2.1 Breve historia del municipio Ciudad Nezahualcóyotl

Cuando los españoles arribaron al Valle de México, en noviembre de 1519, se encontraron con una extensa zona lacustre, conformada por un caudal de líquido salado y dulce, nos referimos al Lago de Texcoco; afluente que Acolmiztli Nezahualcóyotl, 1402-1472, el más grande arquitecto de la época, separó en dos partes al mandar edificar una albarrada¹.

Con dicha obra realizada por quien más tarde sería llamado el Rey Poeta, la laguna separaba así a Texcoco en la porción de agua salada y a la llamada zona “México” en la dulce, misma en la que desembocaban los Lagos de Xochimilco y Chalco, y en la que precisamente en esa época se ubicaba la Ciudad de Tenochtitlán.

“Desde que vimos cosas tan admirables, no sabíamos qué decir, o si era verdad lo que por delante parecía, que por una parte en tierra había grandes ciudades, y en la laguna otras muchas y veíamoslo todo lleno de canoas, y en la calzada muchos puentes de trecho a trecho, y por delante estaba la gran Ciudad de México.”²

Lo anterior resume de manera significativa la imagen que presentaba el Lago de Texcoco con el asentamiento de ciudades, villas muy pobladas y un sinnúmero de canoas, mismas que formando una enorme red, permitían el acceso a los canales que se encontraban en el interior de las distintas ciudades ribereñas, así como en Tenochtitlán y Tlatelolco.

Para 1521, año de la conquista española, los “nuevos” habitantes sufrieron de un mal que culminaría casi tres siglos después, hasta 1900, se trató de las inundaciones de la Ciudad de México. En 1555, Francisco Gudiel presentó un proyecto en el que pretendía el desagüe del Valle de México, y con ello terminar así con este problema; sin embargo, no fue sino hasta 1607 cuando es

¹ Muro de piedras secas. Enciclopedia Salvat.

² DÍAZ DEL CASTILLO, Bernal, Historia verdadera de la conquista de la nueva España, p. 173

aprobado un nuevo proyecto cuya autoría se atribuye a Enrico Martínez, el cual contemplaba que el desagüe se realizará por la parte de la laguna de San Cristóbal, Ecatepec, siendo este último plan muy semejante al anterior.

Se calcula que para 1611, en las obras del desagüe de la Ciudad de México habían trabajado hasta esa fecha 1,126,650 personas.³

Ya en el siglo XIX y aún sin resolver dicho problema, Alejandro de Humbolt, científico alemán, reconsideró la idea de abrir un canal directo al Lago de Texcoco, pues mientras ello no se hiciera, la Ciudad de México estaría siempre en riesgo de grandes inundaciones; trabajo que se intensificó de 1840 a 1860, realizándose también durante las dos últimas décadas para toda la cuenca de México, y construyéndose el Gran Canal y el Túnel de Tequixquiac.

Es así como el 17 de marzo de 1900, el General Porfirio Díaz, inauguró tanto el Gran Canal, como todo el sistema de desagüe general de la cuenca de México.⁴

En septiembre de 1912, la Secretaría de Fomento, Colonización e Industria declara que los terrenos desecados del Lago de Texcoco, ubicados en el Distrito Federal y en el Estado de México, eran de jurisdicción Federal, por lo que en 1917 y bajo el mandato de Venustiano Carranza se ordena delimitarlos, a fin de ser utilizados por el gobierno o venderlos; expidiéndose en 1919 un nuevo decreto en el cual se autorizaba su fraccionamiento.

En un principio el costo por hectárea de terreno era de 60.00 pesos oro nacional, pero posteriormente bajó y las facilidades de compra mejoraron, al llegar a un precio de 30.00 pesos, con la única condición de fomentar la agricultura, lo anterior siendo presidente Álvaro Obregón.

³ SEMO, Enrique, México un pueblo en la historia 1, p. 316

⁴ GARCÍA LUNA, Margarita y GUTIÉRREZ ARZALUZ Pedro, Monografía municipal, p. 88

Debido a que la tierra era salitrosa, el terreno no resultó propicio para la agricultura, por lo que fue un fracaso su venta, provocando solamente que se generaran grandes polvaredas que llegaban a afectar la salud de los habitantes de la Ciudad de México.

Durante los periodos presidenciales de Álvaro Obregón, Emilio Portes Gil y Pascual Ortiz Rubio, con el propósito de aprovechar dichos terrenos se llevaron a cabo diferentes acciones, una de las cuales fue arrendar cada lote, lo cual terminó siendo un fracaso rotundo; y así para el 23 de mayo de 1932 se decreta un acuerdo en el que los ocupantes están obligados a una bonificación por los terrenos.

De esta forma, los Lagos existentes: Texcoco, Zumpango, San Cristóbal, Xochimilco y Chalco, se desecaron paulatinamente, ya sea por fenómenos naturales o por la propia acción del hombre, que sistemáticamente planeó su desaparición.

En lo referente a la zona del ex Lago de Texcoco, su invasión fue próxima a la carretera México-Puebla, lo que ocasionó en 1933 el asentamiento de una corriente migratoria, que incrementó su número de integrantes al construirse el Bordo de Xochiaca, y propiciar la afluencia de habitantes en esa zona, sin olvidar quizá la mayor de las causas que hizo aumentar en 1945 su población: la agudización de los problemas de alojamiento en el centro de la Ciudad de México, que obligó a sus habitantes a abandonarla, debido a las obras de servicios públicos que se realizaban y al deterioro de las vecindades y casas.⁵

Situación que se agravó al año siguiente, ya que se prohíbe la construcción de fraccionamientos en el Distrito Federal, siendo el Estado de México quien dio alojamiento a los nuevos grupos de personas que en forma anárquica y sin una planeación iniciaron el establecimiento de colonias proletarias, donde el valor de los terrenos era a un costo muy bajo, debido a la falta de infraestructura.

⁵ GARCÍA LUNA, Margarita, Ciudad Nezahualcóyotl: de colonias marginadas a gran ciudad, p. 41

Es así como se inician las primeras colonias del ex Vaso de Texcoco: Juárez Pantitlán, México y El Sol, donde entre sus principales habitantes se encuentran personas de los estados de: Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Oaxaca y Puebla.⁶

Para 1953, el número de colonias existentes eran 13, todas ellas sin contar con los servicios esenciales: poca agua, alcantarillado deficiente, calles de tierra o con baches, y una electrificación que se tomaba de los postes, ocasionando con ello un enjambre de cables, lo cual obligó al gobernador del Estado de México en 1954, Salvador Sánchez Colín, a declarar ante el Congreso Estatal lo siguiente:

“La posición geográfica del Distrito Federal con respecto al Estado de México, impone a las dos entidades la necesaria colaboración para resolver problemas que le son comunes, como los que se han derivado del establecimiento de colonias en los terrenos que originalmente correspondieron al Vaso del Lago de Texcoco. Los residentes en esa zona, que pertenecen en gran parte al Estado de México son aproximadamente 40,000 asentados en las tierras ganadas al Lago, que tienen una alta concentración alcalina, que las hace impropias para la edificación y todavía más para el cultivo.”⁷

Al final de la década de los 50, las cosas continuaron igual para los propietarios de terrenos en el ex Lago de Texcoco, por lo que en 1959, se integró la Federación de las 33 colonias que conforman el Vaso de Texcoco, encargada de hacer la denuncia de servicios ante el Gobernador, Gustavo Baz Prada.

Conforme pasó el tiempo, el número de colonias aumentó, y en consecuencia los habitantes y los servicios; por lo que los fraccionamientos crecieron: Reforma, San Mateito, Xochitenco, Modelo, Evolución, Agua Azul y la Segunda Sección Oriente del Valle de los Reyes.

⁶ X Censo General de Población y Vivienda 1980, Resúmen General, p. 14. Los municipios del Estado de México. Colección: Enciclopedia de los municipios de México.

⁷ GARCÍA LUNA, y GUTIÉRREZ ARZALUZ, Op. Cit. p. 99

La misma Federación de las 33 colonias solicitó en 1960 al Gobernador del Estado, en ese entonces Gustavo Baz, la separación del municipio de Chimalhuacán, y la creación de uno nuevo, ya que se consideraba tenía vida propia e independencia, así como la capacidad política social y económica para subsistir.⁸

Sin embargo, la realidad fue otra, los colonos apenas y contaban con los servicios necesarios, así que resultaba una ironía pensar que se pudiera otorgar la categoría de ciudad a un conjunto de personas que carecían de planeación, argumento que gracias a la decisión de los colonos no evitó establecer un nuevo municipio.

Debido a la gran cantidad de problemas urbanos que se presentaban en esa zona, el Gobernador Gustavo Baz y su Secretario General, Jorge Jiménez Cantú, ordenaron un estudio integral sobre aspectos políticos, económicos y sociales de la zona, con la finalidad de erigir el municipio 120, que habría de llamarse “NEZAHUALCÓYOTL”, dicho estudio constató que la zona de las colonias del Vaso de Texcoco, se encontraban en los territorios de Chimalhuacán, Los Reyes La Paz, Texcoco, Ecatepec y Atenco, y con una población de 100.000 habitantes, en 1963.⁹

El 23 de abril de ese año, la LXI Legislatura del Estado de México, aprobó el Decreto 93, que establecía la creación del municipio 120, mediante el cual se le daba el nombre de Nezahualcóyotl, formado en un territorio de 62.44 kilómetros de terrenos, que correspondían a los municipios ya señalados.

Se le llamó Nezahualcóyotl en honor al Tlatoani o “Gran Señor”, que gobernó el Valle de Texcoco hasta 1472; el significado se compone de los vocablos

⁸ HUITRÓN, Antonio, Nezahualcóyotl, miseria y grandeza de una gran ciudad, p. 71

⁹ HUITRÓN, Op. Cit. p. 73

Nezahual que quiere decir: payuno, ayunar, y coyote: coyote, y en cuya traducción es “coyote que ayuna.”¹⁰

Desde entonces, el municipio de Ciudad Nezahualcóyotl es reconocido como el N° 120, de los 125 que conforman al Estado de México.

¹⁰ Nezahualcóyotl Monografía. 1997-2000. Investigación y diseño: Dirección de Comunicación Social 2000

2.2 Un municipio en movimiento

El 5 de diciembre del año 2000, el entonces presidente municipal de ciudad Nezahualcóyotl, Ing. Héctor Miguel Bautista López, mantuvo una huelga de hambre frente a la Cámara de Diputados Federal, en demanda de una asignación presupuestal justa de acuerdo con el criterio poblacional del municipio para el año 2001; lo anterior debido a que el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática, INEGI, borró de un plumazo a más de un millón de habitantes en Nezahualcóyotl.¹¹

Los resultados que el INEGI presentó del XII Censo General de Población y Vivienda 2000, respecto al municipio de Nezahualcóyotl fueron los siguientes:¹²

Municipio	Población total	Distribución según sexo	
		Hombres	Mujeres
Nezahualcóyotl	1,225,972	595,585	630,387

El municipio tiene una superficie de 62.44 kilómetros cuadrados y esta dividido en tres zonas: norte, centro y oriente, las cuales en conjunto suman un total de 85 colonias.

En la actualidad el municipio de Nezahualcóyotl representa el 9.4 % de la superficie total del Estado de México; colinda al Norte con los municipios de Ecatepec y Atenco; al Este con Atenco, Chimalhuacán y La Paz; al Sur con La Paz y el Distrito Federal; y al Oeste con el Distrito Federal.¹³

¹¹ LA JORNADA, México, Distrito Federal, Año. 17 Número 5844 jueves 7 de diciembre del 2000, Sección: El correo ilustrado

¹² <http://www.inegi.gob.mx> consultada: 20 de mayo 2007

¹³ Cuaderno Estadístico Municipal, Edición 2000, p. 3

Por su parte el Estado de México en su ubicación geográfica colinda al Norte con Michoacán de Ocampo, Querétaro de Arteaga e Hidalgo; al Este con Hidalgo, Tlaxcala, Puebla, Morelos y el Distrito Federal; al Sur con Morelos y Guerrero; al Oeste con Guerrero y Michoacán de Ocampo.¹⁴

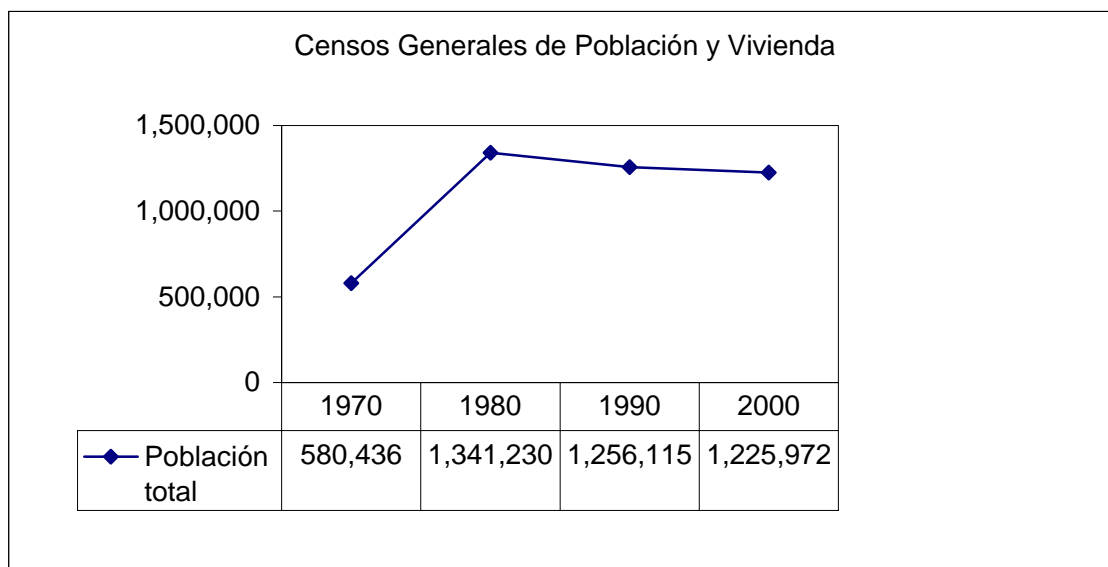


El Estado de México está dividido en 17 regiones, y 125 municipios.

2.2.1 Estructura económica y social

Después de 45 años de su fundación, desde aquel 23 de abril de 1963, Nezahualcóyotl ha tenido un proceso de cambio en su estructura social, económica y política, sumándose a ello su población, tal como lo muestran los resultados que a lo largo de tres décadas han dado los distintos Censos Generales de los años que a continuación se presentan.

¹⁴ Anuario Estadístico del Estado de México, Ed. 2006, p.3



Entre 1970 y 1980, se registró la mayor tasa de crecimiento poblacional del municipio; mientras que entre 1980 y el año 2000, decayó el promedio en cuanto al número de habitantes.

Si se toma en consideración que la tasa de crecimiento poblacional, se determina con los nacimientos, muertes y movimientos migratorios que ocurren en cualquier entidad, Nezahualcóyotl es el único municipio del Estado de México, que registró un -0.24 en su tasa de crecimiento, en el año 2000.

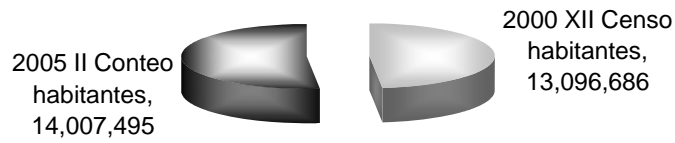
De acuerdo al INEGI, el decremento que tuvo el municipio en cuanto a población, entre el Censo de 1990 y el año 2000, se debió a la saturación de espacios, lo que ocasionó el desplazamiento de la población a otras zonas con menor índice de población a fin de establecer su residencia.¹⁵

En el año 2005, el INEGI llevó a cabo el II Conteo de Población y Vivienda, donde el Estado de México y el municipio de Nezahualcóyotl registraron los siguientes resultados; a continuación se presentan ambos y una gráfica comparativa de lo que presentó el XII Censo del año 2000.¹⁶

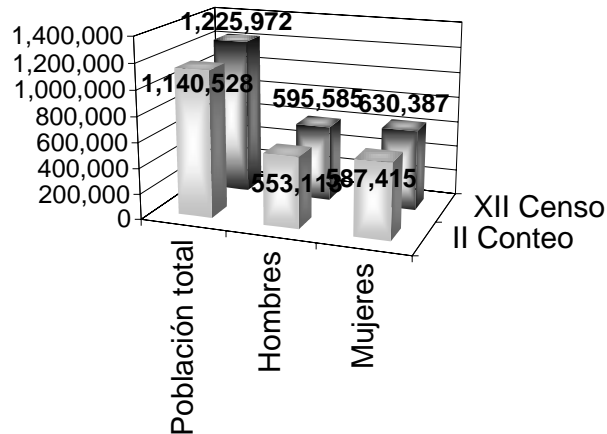
¹⁵ Perfil Sociodemográfico de México, p. 5

¹⁶ <http://www.inegi.gob.mx> consultada: 20 de mayo 2007

Comparativo II Conteo VS XII Censo General de Población y Vivienda en el Estado de México



II Conteo VS XII Censo General de Población y Vivienda en Nezahualcóyotl



Consecuente, es posible darse cuenta que el municipio ha tenido en estos últimos años bajas considerables en su población, tal como lo muestra el más reciente Conteo de Población: -85,444 personas, siendo esta cantidad la más alta que se registra en lo que respecta a una disminución poblacional para Nezahualcóyotl; sin embargo existen características que pueden ser tomadas en consideración de este municipio denominado “un gran dormitorio”, ya que debido a su condición eminentemente urbana, las actividades económicas de la

población se realizan fuera de los límites geográficos de éste, sino en su mayoría, si en un porcentaje alto.¹⁷

Pues bien, tal como ya se mencionó, Nezahualcóyotl se encuentra ubicado en lo que fuera el ex Lago de Texcoco, esta peculiaridad no permite cierto tipo de actividades económicas en su interior como: pesca, agricultura, extracción de materiales de construcción y minería.

A pesar de ello, el municipio está posicionado dentro de los primeros tres a nivel estatal, que tienen un mayor porcentaje en lo que se refiere a la participación económica, al contar con 52.9 por ciento.¹⁸

Algunas de las actividades económicas que realizan los pobladores del municipio, son las siguientes: empleados, obreros, trabajadores a destajo o por su cuenta, familiares sin pago, jornaleros, peones, patrones, empresarios, inspectores, supervisores, artesanos, operadores de máquina, de transporte, vigilantes, personal doméstico, comerciantes, ambulantes, funcionarios, directivos, administrativos, oficinistas y profesionistas.

Las actividades de las personas ocupadas, se distribuyen en sectores: Primario, agrupa actividades agrícolas, ganaderas, de aprovechamiento forestal, caza y pesca; Secundario, minería, extracción de petróleo, y gas, industria manufacturera, agua y construcción; Terciario, comercio, transporte, gobierno y otros servicios.

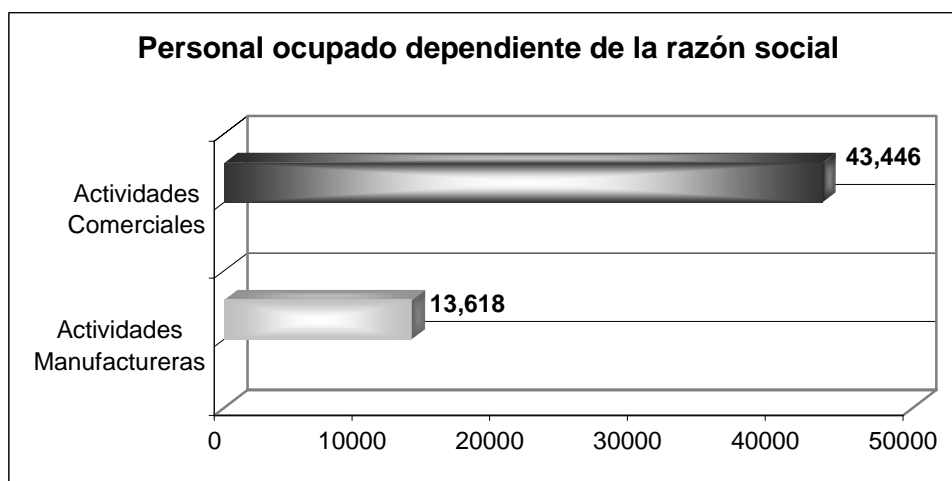
De acuerdo a los resultados del XII Censo, Nezahualcóyotl se encuentra en el último lugar de la tabla porcentual con 0.1 % de su población que se ocupa en el sector primario, lo cual equivale a una mínima o casi nula participación en este rubro. Todo lo contrario ocurre con la población ocupada como comerciantes y trabajadores ambulantes, donde se registró un 24.5 % en el

¹⁷ LA JORNADA, México, Distrito Federal, Año. 13 Número 4376 domingo 10 de noviembre de 1996, "Sigue la lucha por la dignificación urbana. Ciudad Nezahualcóyotl, foco rojo en las aspiraciones del tricolor", por: Alejandra Gudiño Ramírez.

¹⁸ Perfil Sociodemográfico de México, Op. Cit. p.91

año 2000, siendo el quinto lugar en la gráfica, y encontrándose por debajo de los municipios de Ozumba, Temoaya, Mexicaltzingo y Chiconcuac.¹⁹

El Anuario Estadístico del Estado de México, en su edición del año 2006, menciona dos actividades económicas que se llevan a cabo en el municipio.²⁰



Con esta información referente al desarrollo económico municipal, se da una visión sobre las principales características del apartado productivo, pero esto no quiere decir que sea una región prominentemente comercial o manufacturera; es oportuno mencionar que existen otras y muy variadas actividades y profesiones en las que se ocupan los habitantes de Nezahualcóyotl, para satisfacer socialmente sus necesidades y su propio bienestar social.

2.2.2 Estructura educativa

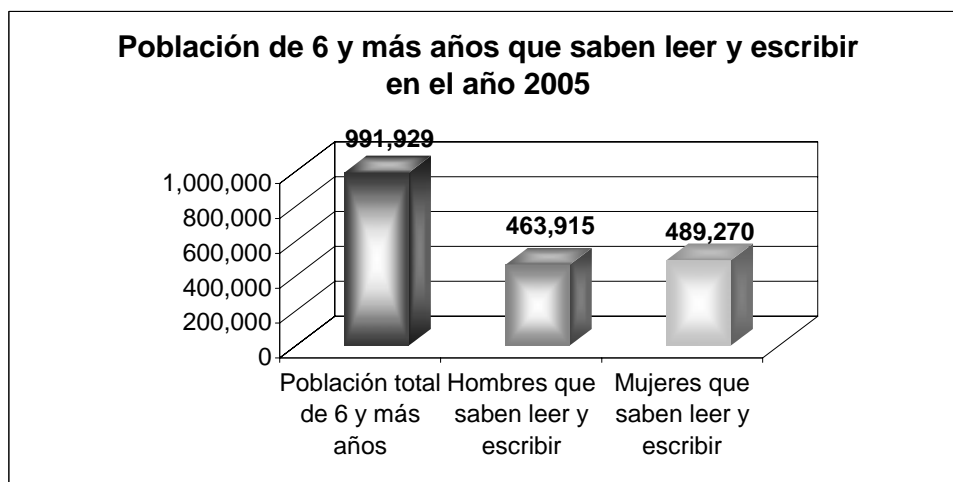
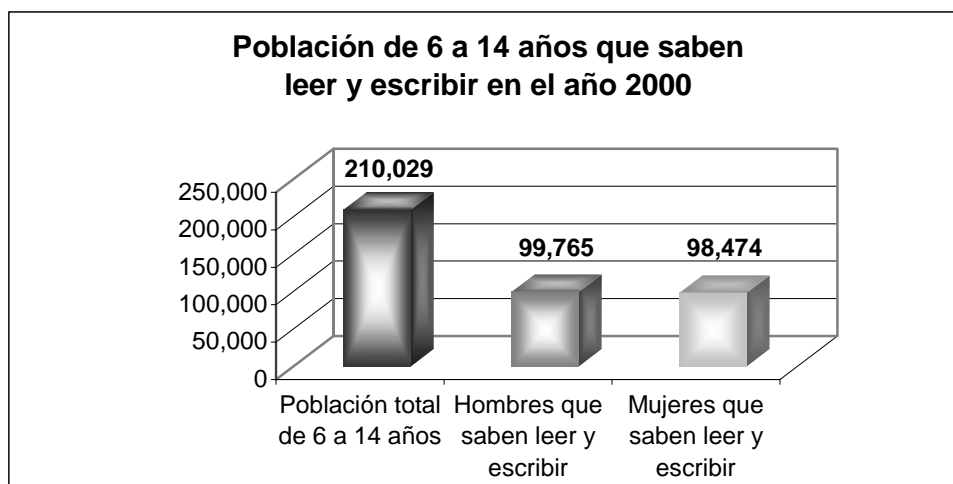
Es la educación que sirve como materia de formación en toda sociedad para superar el atraso económico y combatir la desigualdad social; para conocer las características que prevalecen en el municipio, así como el avance o retroceso que se ha dado, se presenta información referente al tema, con la finalidad de obtener un panorama general sobre la misma.

¹⁹ Perfil Sociodemográfico de México, Op. Cit. p. 104

²⁰ Anuario Estadístico del Estado de México, Ed. 2006, p.814

En este sentido, se aborda primero lo referente a la habilidad para leer y escribir, distribuido por rango de edades y sexo.

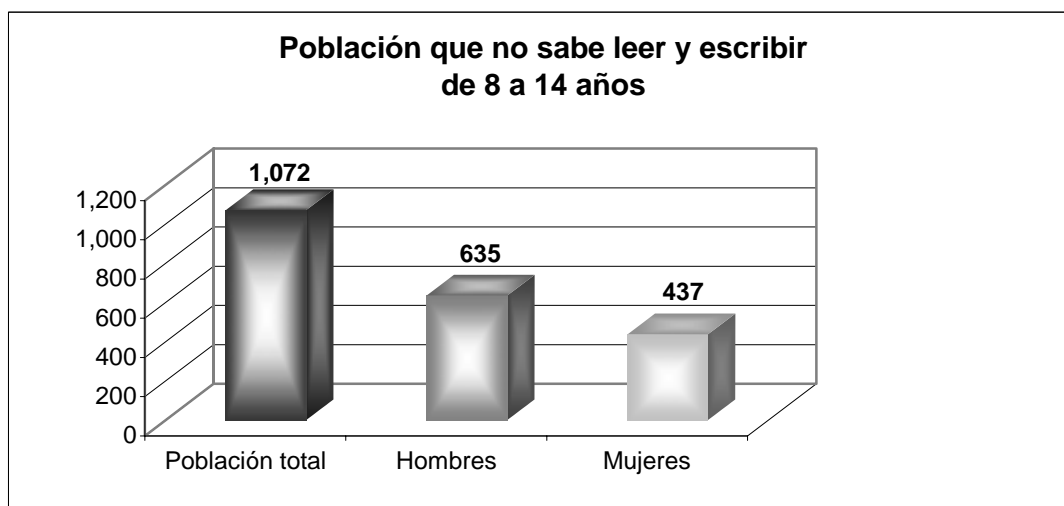
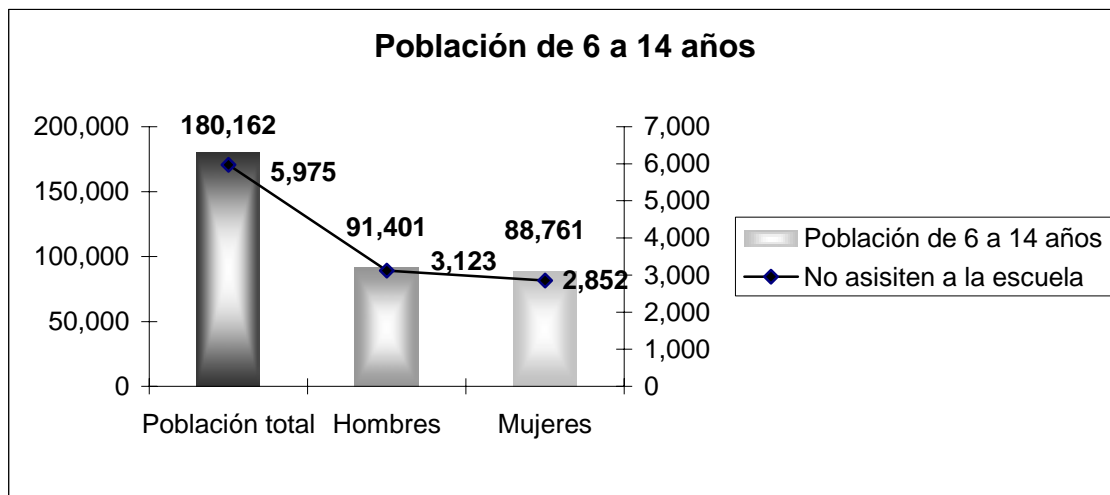
En el año 2000, el INEGI refirió a la población de 6 a 14 años con la aptitud para leer y escribir; mientras que en el año 2005, se manejó un rango de 6 y más años, según condición para la misma variable.²¹



Al analizar la información arriba precisada, se observa que los rangos de edad se ampliaron en el II Censo, por lo menos en esta variable, quizá para tener un gran grupo de edades, sin embargo la población total de 6 a 14 años que marca el II Censo es la siguiente:²²

²¹ <http://www.inegi.gob.mx> consultada: 20 de mayo 2007

²² <http://www.inegi.gob.mx> II Censo de Población y Vivienda 2005 consultada: 30 mayo 2007

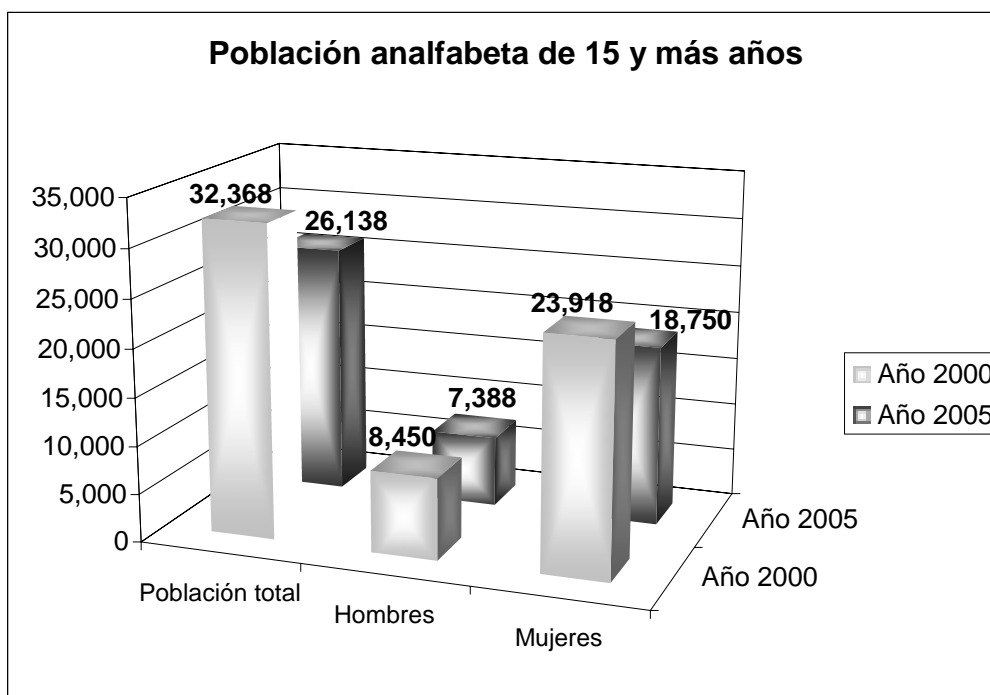


Actualmente, la instrucción educativa comienza a los 3 años de edad y termina alrededor de los 22, siguiendo la regla de tres años para preescolar, seis de primaria, tres de educación media básica, tres de educación media superior y de superior, obviamente dependiendo de la carrera universitaria que se desee estudiar, del plan de estudios y de las posibilidades económicas y aptitudes de cada persona.

La población de 15 y más años por municipio según condición de alfabetismo, analfabetismo y sexo, es la segunda variable de estudio y análisis para esta investigación, pues existen datos sobresalientes a mencionar.

Ciudad Nezahualcóyotl en el año 2000, se ubicaba en el sitio 11, con 96.1 % en el registro de su población alfabeta, y un total de 838,450 personas en ese rango de edad, de los cuales 391,119 son varones y 414,487 son mujeres, sumado a 204 y 272, respectivamente que no se especifica.

En el año 2005, y de acuerdo a datos del II Censo, la población total en ese grupo de edad fue de: 811,767, donde 386,488 equivale al número de población masculina y 425,279 a la población femenina.²³

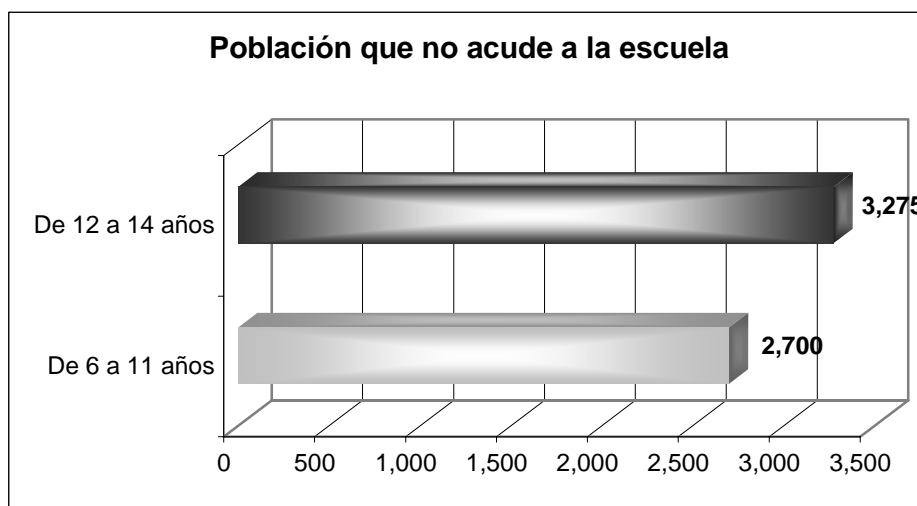


Como podemos observar, el indicador de mujeres que no saben leer y escribir es alto, y a pesar de no especificar la cantidad exacta por cada grupo de edad, se observa un amplio rezago educativo en ese sector de la población del municipio.

La inasistencia a la escuela, es uno más de los datos que interesa revisar entre las distintas edades, ya que sin duda es factor importante en el tema de investigación, puesto que estos rangos de edades son los que se cree acuden a las bibliotecas públicas de Nezahualcóyotl con mayor regularidad, de tal

²³ <http://www.inegi.gob.mx> II Censo de Población y Vivienda 2005 consultada: 30 mayo 2007

suerte que es por esa razón que se presentan los valores de esta variable, haciendo mención que los datos corresponden al II Censo de Población y Vivienda 2005.



La estructura con la que cuenta el municipio para atender los distintos niveles educativos, es uno más de los puntos clave de esta investigación, por tal motivo ahondaremos en ello, exponiéndose datos que se refieren a estos casos, tanto en el año 2001 como en el 2005.

Escuelas y personal docente en el 2001 ²⁴ y 2005 ²⁵				
Nivel	Escuelas		Personal docente	
	2001	2005	2001	2005
Preescolar	133	562	546	1,508
Primaria	427	443	5,515	5,459
Secundaria	148	147	2,872	2,860
Prof. Media	10	8	291	302
Bachillerato	56	77	1,501	1,973
Total	774	1,237	10,725	12,102

En el municipio hay dos instituciones de educación superior: la Universidad Tecnológica de Nezahualcóyotl y la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón, la última perteneciente a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), además de cuatro Escuelas Normales.

²⁴ Anuario Estadístico del Estado de México, Ed. 2002, p.266

²⁵ Anuario Estadístico del Estado de México, Ed. 2006, p. 398

El Sistema Educativo Nacional, proporciona el servicio de educación inicial a niños de 45 días de nacidos a 5 años 11 meses cumplidos de edad, hijos de madres trabajadoras, a fin de favorecer su desarrollo integral; en el municipio existen ocho Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), con 109 personas que se consideran dentro del personal docente de estos centros.²⁶

El siguiente cuadro nos muestra el número de bibliotecas que existen en el municipio, con datos de 1999 a 2005.

Bibliotecas Públicas			
	1999 ²⁷	2001 ²⁸	2005 ²⁹
Bibliotecas públicas	12	13	2
Personal ocupado	113	90	2
Títulos	57,356	no se consideró esta variable	4,855
Libros en existencia	102,584	96,809	8,422
Obras consultadas	633,439	517,008	13,457
Usuarios	284,833	449,572	10,518

Son 11 el total de bibliotecas públicas en el municipio, pero según los datos en el 2005, sólo aparecen dos, será importante precisar más adelante por qué sólo se anotan éstas, o cuál es el motivo de no incluir a las demás en las cifras consultadas.

2.2.3 Estructura política

Por otra parte, y como último tema, se habla sobre el aspecto político que prevalece en el municipio, ya que desde hace diez años, un partido de oposición gobierna a los habitantes de esta zona ubicada al oriente de la ciudad de México, considerado como uno de los municipios más importantes del país.

²⁶ Anuario Estadístico del Estado de México, Ed. 2006, p. 382

²⁷ Cuaderno Estadístico Municipal, Op Cit. p. 52

²⁸ Anuario Estadístico del Estado de México, Ed. 2002, p. 338

²⁹ Anuario Estadístico del Estado de México, Ed. 2006, p. 499

El 10 de noviembre de 1996, el Partido de la Revolución Democrática (PRD) obtuvo un repunte electoral en el Estado de México, al ganar 25 alcaldías, con lo cual se posicionó como la segunda fuerza en la entidad para las elecciones de ese año.³⁰

Esa era la primera vez que un partido de oposición obtenía un triunfo, por lo menos en Nezahualcóyotl, ya que por casi 30 años, el Partido Revolucionario Institucional (PRI) gobernó este municipio.

A continuación se presentan los resultados que el Instituto Electoral del Estado de México, IEEM, publicó en su página web, respecto a esa elección.

Elecciones en Nezahualcóyotl 1996 ³¹												
PAN	PRI	PRD	PC	PVEM	PT	PPS	PDM	PPM	otros	validos	nulos	total
70,530	86,730	102,096	5,365	22,534	6,453	1,878	2,890	1,824	319	300,619	12,105	312,724

Para esos comicios electorales se instalaron mil 418 casillas, dando el triunfo al perredista Valentín González Bautista, que hasta ese momento no había contenido por un puesto de elección popular, dejando en segundo lugar al priísta Jorge Eleazar García y al panista Elías Peña Campos, en tercero.

En noviembre de 2007, se cumplieron 11 años en que el PRD llegó a gobernar Nezahualcóyotl, y no ha permitido que el PRI regrese, a pesar de que en noviembre de 1996 su dirigente municipal, asegurara que para las siguientes elecciones los priístas volverían a tomar el poder.

Actualmente ciudad Nezahualcóyotl es un municipio en movimiento, con sus contrastes políticos, económicos, sociales, educativos y aunque mucho se dice a favor o en contra, la realidad es su existencia durante los últimos 45 años.

³⁰ "El PRD rompió 30 años de hegemonía priísta y con su inesperada victoria en Neza completó el cerco opositor al Distrito Federal", por: Raúl Monge, p. 30

³¹ <http://www.ieem.org.mx/elecciones/locales/MUN96/AYUXMU96.xls> consultada: 25 junio 2007

CAPÍTULO

III

POETAS, ESCRITORES Y POLÍTICOS

3.1 Guías de observación

En el año 2005, el II Censo de Población y Vivienda, reportó que en Ciudad Nezahualcóyotl, existían dos bibliotecas públicas, para 1 millón 140,528 habitantes; la realidad es que existen 11 en total, más una que se encuentra fuera de servicio, por problemas en su estructura, ya que está en malas condiciones, y permanece cerrada al público, pero las otras, se ubican en algunas colonias de este municipio.

Para la elaboración de estas guías, se efectuó una visita a cada una de las bibliotecas, entre el 2 de agosto y el 3 de septiembre del año 2007, todas en el turno vespertino; en algunas, y para ser específicos sólo en dos de ellas, se pudo hablar directamente con la responsable, mientras que en las nueve restantes, un auxiliar de biblioteca fue quien contestó las interrogantes, respecto a algunos temas que reforzarían lo observado.

La responsabilidad de las bibliotecas y todo lo que ocurre dentro y fuera de ellas así como su funcionamiento, está a cargo del Director de Educación y Fomento a la Cultura, que tiene como auxiliar a un subdirector de Educación y Cultura, respectivamente; a su vez existe un Jefe de bibliotecas, 11 responsables, 69 auxiliares, cinco personas intendentas, un auxiliar administrativo y una persona de mantenimiento, todos ellos conforman la red de bibliotecas públicas municipales.

A continuación se presenta una guía de observación de cada una de las bibliotecas, a fin de conocer parte del funcionamiento y algunas generalidades de éstas; y al mismo tiempo se hace una descripción de sus características internas y externas, así como los planteamientos del Ing. Germán Pérez Morales, quien es Director de Educación y Fomento a la Cultura en el municipio de ciudad Nezahualcóyotl, para la administración 2006-2009, bajo el gobierno del Lic. Víctor Manuel Bautista López, del Partido de la Revolución Democrática.

“Horacio Zúñiga”

Clave 459

Biblioteca Pública Municipal

4ta. Avenida, esq. Francisco Zarco

Colonia Virgencitas

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Lucía Martínez Suárez

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 2 de agosto 2007

Hora: 16:44 horas

Ubicada en la planta baja del Centro Cultural Regional de ciudad Nezahualcóyotl, e inaugurada el 8 de marzo de 1980, la biblioteca “Horacio Zúñiga” no cuenta con ningún letrero que la identifique como tal; al entrar el usuario debe registrar: nombre, domicilio, escuela, grado, tema, edad, hora de entrada y salida.

Hay dos carteles a la entrada: En el primero, se presentan los requisitos que debe cumplir la persona que desea un préstamo a domicilio, y en el segundo, se enlista la clasificación de los libros, bajo el sistema decimal Dewey, mismo que llevan a cabo las bibliotecas de este municipio:

000	Generalidades
100	Filosofía
200	Religión
300	Ciencias Sociales
400	Lenguas
500	Ciencias Puras
600	Tecnología
700	Bellas Artes
800	Literatura
900	Geografía e Historia
92	Biografías
N	Novelas

Al entrar a esta biblioteca, dos auxiliares realizan actividades “ajenas” a la biblioteca, una de ellas pintaba manualidades, y la otra, arreglaba un libro; me preguntaron si buscaba algo específico, a lo cual contesté que sí, una novela, inmediatamente me indicaron el estante en el que se encontraban, al azar escogí: *El bandolero*, de Tirso de Molina.

Esta biblioteca cuenta con un espacio amplio, donde hay un área de consulta general y una infantil, ambas iluminadas con lámparas artificiales y buena luz natural, ya que en su interior tienen ventanas grandes; aunado a que sus catálogos (general e infantil) están acomodados por título, tema o autor y en buenas condiciones.

En una de las paredes, se alcanza a observar una pequeña semblanza, acompañada de un dibujo, de quien lleva el nombre de esta biblioteca, así como del Rey poeta Nezahualcóyotl.

Al término de cualquier consulta, el material utilizado debe ser depositado en un estante o carrito, para su posterior acomodo en su lugar correspondiente, no se cuenta con servicio de copias fotostáticas, pero si con un buzón de quejas, sugerencias o comentarios, respecto al servicio que ofrece esta biblioteca.

El horario, como el de la mayoría de las 11 bibliotecas, excepto una, es de lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas y sábados a la misma hora de inicio pero hasta las 14:00 horas.

El personal que labora, tiene dos horarios: de 9:00 a 14:00 horas y de 14:00 a 19:00 horas, en el caso de Carmen y Beatriz, ambas mujeres con más de 26 años de servicio en el municipio, y 3 y 7 en bibliotecas, respectivamente, comentan algunas de las problemáticas internas que existen: falta de material, sueldos bajos, poca colaboración por parte de sus compañeras para la realización del periódico mural, a pesar de turnarse para su elaboración, ninguna de ellas, ni seis auxiliares de biblioteca que trabajan en ambos turnos, cuentan con alguna formación técnica o profesional, sin olvidar a la responsable de la misma.

Ocasionalmente algunas “niñas” hacen su servicio social, pero son alumnas de escuelas de nivel medio superior, y ello ayuda a aminorar la carga de trabajo en temporada de inicio de curso escolar.

Entre las actividades que se llevan a cabo en esta biblioteca, destacan: Hora del cuento, visitas guiadas, préstamo a domicilio, periódico mural, consultas generales; claro está, con el poco o mucho material con el que se cuenta, y con el que la Dirección General de Bibliotecas (DGB) dota, así como por los textos que los usuarios donan a esta biblioteca, con la finalidad de aumentar el poco y antiquísimo material que se puede consultar.

Al no haber encontrado a la responsable de la biblioteca, la información adicional fue proporcionada por las dos auxiliares, quienes amablemente comentaron que se realiza una estadística mensual del número de personas que hacen uso del acervo, haciendo mención de la difusión que se realiza de las actividades de la biblioteca, la cual se efectúa en las escuelas que se encuentran a los alrededores de la misma.

Y así, al escuchar los comentarios y precisiones de Carmen y Beatriz, se da por terminada esta primera guía de observación.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO x	ZONA ORIENTE
Ubicación			
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO x	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca			
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural	x		
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general			x
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin			x
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Consulta general	x		
Consulta infantil	x		
Préstamo a domicilio			x
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo	x		
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	X			
Ventilación				x
Distribución de espacios	X			
Ficheros	X			
Estantes o archiveros	X			
Limpieza Mobiliario (mesas y sillas)	X			x
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
Actitud de servicio	BUENA		MALA	REGULAR x
Conocimientos bibliotecarios		AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios		SI	NO	OCASIONALES x
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Sor Juana Inés de la Cruz”

Clave 6279

Biblioteca Pública Municipal

Av. Pantitlán, entre Lindavista y Tepeyac

Col. Ampliación Vicente Villada

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Ana Isabel Suárez Ortega

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 7 de agosto 2007

16:00 horas

Como una biblioteca fuera de lo común, ésta se ubica sobre el camellón de una de las Avenidas más importantes del municipio: Pantitlán, y a unos cuantos pasos de la Avenida Carmelo Pérez.

Pequeña biblioteca que cuenta con un rótulo medianamente legible y grande; el primer paso que el usuario debe hacer al entrar, es apuntar en una libreta: el nombre, dirección, edad, hora de entrada y salida, así como el tema de consulta.

Decidí escoger otra novela, *El Perfume*, de Patrick Suskind, el cual la auxiliar de biblioteca me indicó en que lugar se encontraba el libro, sin necesidad de buscar en el catálogo.

Al interior de la misma, se observa el mobiliario descuidado y algo sucio, pero en orden, se cuentan con sanitarios dentro de la misma, sus instalaciones son deterioradas por la falta de mantenimiento, quizá, sus catálogos se encuentran en buenas condiciones y un letrero anuncia que no se cuenta con préstamo de publicaciones.

Su inauguración data del 16 de febrero de 1994, según lo explica el tríptico que expone una pequeña reseña de Sor Juana Inés de la Cruz, así como los servicios que ofrece, los horarios de atención, un pequeño directorio, y el nombre y ubicación de las bibliotecas del municipio.

Ana Isabel Suárez Ortega, es la responsable desde agosto del 2006, ella y su grupo de auxiliares, en ambos turnos, han hecho posible que la afluencia de usuarios sea cada vez mayor, a pesar de no contar con todo el apoyo en recursos, como ella lo quisiera para elevar la calidad en esta biblioteca.

A pesar de no contar con un plan de trabajo, interno, y sólo regirse con el de la DGB, el trabajo y la difusión que se hace, es a través de trípticos, visitas guiadas y otras actividades, abiertas a todo público, que abarca de la Avenida Texcoco a la Avenida Chimalhuacán y de la Avenida Carmelo Pérez a la Avenida Vicente Villada.

Elia, es una de las ocho auxiliares que labora en esta biblioteca, que con 12 años de servicio conoce la funcionalidad y deficiencias más comunes en este centro de consulta, comenta que la mayor parte de los textos con que cuenta la biblioteca, es material donado por la población, ya que la DBG no es muy constante con las contribuciones que debe hacer a cada biblioteca en cuanto a nuevas publicaciones.

“Se buscan lectores”, es algo que se lee en uno de los carteles pegados al interior de la biblioteca, haciendo alusión a la falta de lectores en todos los niveles; de acuerdo con Elia, la biblioteca está mal ubicada, ya que mucha gente desconoce que un servicio como este puede brindarse sobre un camellón, sin embargo esto no ha impedido que se hayan obtenido algunos logros para el buen funcionamiento de la misma.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO x	ZONA ORIENTE
Ubicación			
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO	CON DEFICIENCIAS x
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca			
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural	x		
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin	x		
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			
Consulta infantil			
Préstamo a domicilio			x
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	X			
Ventilación	X			
Distribución de espacios				x
Ficheros	X			
Estantes o archiveros				x
Limpieza				x
Mobiliario (mesas y sillas)				x
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
Actitud de servicio	BUENA x		MALA	REGULAR
Conocimientos bibliotecarios		AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios		SI	NO x	OCASIONALES
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Manuel Pavón”

Clave 31

Biblioteca Pública Municipal

Calle Mario # 19

Col. Pavón

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: César Ramón Rodríguez

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 8 de agosto 2007

17:00 horas

En el año 2006, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, (CONACULTA) cedió esta biblioteca al municipio de Nezahualcóyotl, ya que anteriormente estaba bajo su resguardo, pero a partir de la fecha, forma parte de la red de bibliotecas públicas municipales, ubicada a unos metros de la línea limítrofe entre el Distrito Federal y el Estado de México.

Al llegar a esta biblioteca, lo primero con lo que se encuentra el que la visita, es un cartel que invita a realizar el servicio social dentro de la red de bibliotecas públicas municipales, así como un periódico mural que registra algunas de las efemérides más sobresalientes del mes en curso. Una vez dentro, el procedimiento es anotar el nombre, dirección, consulta que desea hacer, edad hora de entrada y salida.

Biblioteca de dos plantas; en la planta baja se encuentra la sala para niños, y en su primer nivel, la sala general, donde hay un catálogo por título, tema y autor. La mayoría de los libros, sino es que su totalidad están bien organizados y los anaqueles se notan limpios y en orden, a pesar del calor que se siente, ya que el techo es de lámina, provocando un intenso calor que se mitiga con un ventilador en este lugar, pero de ahí en fuera todo transcurre en orden.

Para la hora y el día en que se realizó esta guía, ninguna persona acudió a hacer algún tipo de consulta, por lo que escogí al azar un libro del área de los 800 (literatura), cuyo título es: *Aquí es ninguna parte*, de Francisco Serrano,

clasificado como poemas en lecturas mexicanas; el libro se encontró en buen estado, sin rayones y completo, lo que permitió hacer una lectura rápida del texto, ayudado de la buena iluminación artificial con que cuenta esta biblioteca.

En su infraestructura, la biblioteca es una casa habitación de dos niveles, en la planta baja hay un área amplia y bien iluminada, donde hay algunos estantes con revistas de varios géneros, una oficina, sanitarios, un área infantil acondicionada con bancas y mesas para niños, y un detector a la salida de la misma, que no sirve pero que está ahí.

Si se desea fotocopiar algún material, se necesita una identificación, de preferencia credencial de elector, en caso de que algún menor se haga acompañar de un adulto, y mientras este va a fotocopiarlo, otra persona debe quedar en espera a que su compañero regrese a la brevedad posible.

Al interior de la biblioteca y en una de las paredes, hay una placa que a la letra dice: Siendo gobernador constitucional del Estado el C. Prof. Carlos Hank González y secretario de educación pública el Lic. Agustín Yañez, se puso en servicio esta biblioteca "Manuel Pavón G." donada por la familia Pavón Rodríguez para beneficio de los habitantes de Ciudad Nezahualcóyotl, abril 11 de 1970.

Al presentarme con las tres mujeres que se encontraban en la biblioteca, resultó que dos de ellas sólo hacían su servicio social, a nivel bachillerato, y de la otra persona no supo a ciencia cierta que función desempeñaba, además los auxiliares del turno vespertino no se encontraban, por lo que fue necesario esperar a que alguno de ellos regresara, y así cuestionarlo sobre los puntos de interés para esta guía.

José, fue el auxiliar bibliotecario que respondió a mis preguntas, aunque de manera incompleta, ya que hace menos de un mes que había llegado a laborar y aún no conocía del todo el movimiento y estructura de esta biblioteca.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO x	ZONA ORIENTE
Ubicación			
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO x	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca			
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural		x	
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin	x		
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	X			
Ventilación				x
Distribución de espacios	X			
Ficheros	X			
Estantes o archiveros	X			
Limpieza	X			
Mobiliario (mesas y sillas)	X			
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
Actitud de servicio	BUENA		MALA	REGULAR x
Conocimientos bibliotecarios	AUSENTE x		PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios	SI		NO x	OCASIONALES
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Dr. Jaime Torres Bodet”

Clave 2978

Biblioteca Pública Municipal

Av. Chimalhuacán esq. Feria de las Flores

Col. Benito Juárez

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Adolfo Jiménez Bautista

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 14 de agosto 2007

16:19 horas

A una distancia relativamente cercana al Palacio Municipal, y localizada en el primer piso del Centro Cultural “Dr. Jaime Torres Bodet”, donde también se encuentra el Centro de Información y Documentación de Nezahualcóyotl (CIDNE) está la biblioteca considerada la más grande en cuanto a espacio y número de publicaciones.

Esta biblioteca se encuentra dividida de la siguiente forma: Un área de libros donados; biografías y noveles; literatura-historia y geografía; lingüística-ciencias puras; ciencias aplicadas-arte y recreación; obras generales-filosofía-religión-ciencias sociales; sala de consulta.

A la entrada del Centro Cultural no hay ningún letrero que mencione que en esas instalaciones también se ubica una biblioteca, se observa bien organizada, en orden, limpia, con mobiliario en buenas condiciones; en una de las columnas se muestra una sencilla semblanza de Jaime Torres Bodet, y un póster del mismo, así como se enuncian los requisitos para el préstamo a domicilio.

Se cuenta con tres ficheros: título, tema y autor, así como un buzón de quejas y sugerencias, aunque no hay un formato para las mismas; se indica también que en caso de no recibir la atención adecuada del servicio que se solicita, deberá reportarse con el jefe del departamento de bibliotecas.

En esta biblioteca hay un “Módulo Digital Nezahualcóyotl”, equipado con 14 computadoras al servicio del público, donde se puede acceder a Internet o a un equipo de cómputo sin costo alguno, lo único que se cobra es la impresión de algún texto y el tiempo máximo de préstamo es de una hora, cabe mencionar que se encuentra a cargo de la Dirección General de Bibliotecas, Toluca, y sin ninguna injerencia de la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura municipal.

Para poder observar el manejo de los ficheros y el estado en que se encontraban los catálogos y las fichas bibliográficas, decidí escoger una novela al azar, para lo cual pregunté a una de las dos auxiliares en esta biblioteca, sobre el estante donde se encontraban dichas obras, se me indicó que en los 800, y fue precisamente donde encontré: *Casi en el Paraíso*, de Luis Spota, el libro a pesar de no tener pasta dura, se encontraba en buenas condiciones, aunque algo maltratado de su carátula y contraportada, sin rayones y completo a pesar de estar un poco despegado.

Existe un revistero, donde el usuario puede tomar lo que a la vista se expone, así como algunos títulos del Diario Oficial de la Federación, de algunos meses del año en curso, 2007, según lo explica la auxiliar de biblioteca que se encuentra a la entrada de la misma.

Sólo en una mesa, se observaron libros apilados, pero de ahí en fuera todas las mesas están libres para el usuario que asiste a consultar alguna información; no se cuenta con servicio de fotocopiado, y si se requiera de él, hay que dejar una identificación oficial, para poder ir a la calle a sacar copias de lo solicitado.

Su interior es un espacio bien iluminado, con ventanas grandes y luz eléctrica en buen estado, en la planta baja y como parte de la misma biblioteca, se ubica el área infantil, con mesas, sillas, actividades y libros para los pequeños.

Debido a la hora en que se realizaron estas guías de observación, fueron pocas las veces en que el responsable respondió a los cuestionamientos al respecto, y en este caso no fue la excepción, por lo que Sonia, auxiliar de biblioteca, fue quien de manera cordial aunque desconfiada, me comentó que esta es la única biblioteca abierta de lunes a viernes con un horario de 08:00 a 20:00 horas y sábados, domingos y días festivos de de 09:00 a 21:00 horas.

Desde hace tres años, y después de haber estado en un área totalmente distinta a lo que actualmente desempeñaba, Sonia señala que el número aproximado de libros con los que cuenta la biblioteca es 26 mil, y algunos de los servicios que prestan son: consulta en estantería abierta y cerrada, préstamo a domicilio, cursos de verano, hora del cuento, visitas guiadas, teatro guiñol, entre otras.

En la parte de la estantería cerrada, se tiene una pequeña videoteca con 42 títulos, así como diapositivas y textos que sólo existen en una presentación, y algunos ejemplares de tesis profesionales, que en su mayoría son donadas; para finalizar me comenta que la difusión que se hace es a través de las visitas a esta biblioteca, por parte de los alumnos de las escuelas cercanas, lo que propicia un afluencia mayor.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO x	ZONA ORIENTE
Ubicación			
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO x	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca	x		
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural			x
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin			x
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Consulta general			x
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo	x		
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	X			
Ventilación	X			
Distribución de espacios	X			
Ficheros	X			
Estantes o archiveros	X			
Limpieza	X			
Mobiliario (mesas y sillas)	X			
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
Actitud de servicio	BUENA		MALA	REGULAR x
Conocimientos bibliotecarios		AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios	SI		NO x	OCASIONALES
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Ing. Heberto Castillo Martínez”

Clave 7268

Biblioteca Pública Municipal

Calle Oriente 20 esq. Av. Pantitlán

Col. Reforma

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Georgina Díaz Ávila

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 20 de agosto 2007

16:47 horas

A unos cuantos metros de la Avenida Pantitlán, en la colonia Reforma, se encuentra esta biblioteca, en un predio que hasta 1996 alojaba a lo que muchos conocieron como una CONASUPO y parte de una lechería, pero que hoy recibe a lectores, donde en su rótulo exterior señala e indica que en este lugar se encuentra una biblioteca municipal, donde a la entrada el usuario se encuentra con un periódico mural del mes correspondiente a la fecha de elaboración de esta guía, y una pequeña placa que da una sencilla semblanza de quien fuera el Ing. Heberto Castillo.

Al entrar es necesario registrar el nombre, dirección, escolaridad, edad, hora de entrada y salida, para introducirse de lleno a un espacio amplio de la sala de consulta general y la sala infantil; a un extremo está el catálogo por título, tema y autor.

La totalidad de los textos se localiza en sus estantes, que de manera ordenada, y con letreros que refieren la clasificación a la que pertenecen, organizados bajo el sistema Dewey; caso contrario ocurre con las revistas que se pueden tomar en servicio de estantería abierta, y sin restricción alguna, considerando que por ningún motivo se podrán tener más de tres títulos por persona en la mesa de trabajo.

Debido a la temática de la guía, mi interés se basó a consultar una revista: *El bibliotecario*, editada por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes siendo el número más reciente, el correspondiente a diciembre del año 2006, para lo que solicité el apoyo de una auxiliar de biblioteca, al cuestionarle si se contaba con un número más reciente, se hizo la búsqueda de algo más actual, pero no se encontró nada, y la causa, según lo expresó la bibliotecaria, se debía a lo atrasado que el material llega, casi seis meses de retraso, por este motivo lo que tenía en mis manos era la publicación más actual.

Consecuentemente a su antigua infraestructura, la biblioteca es un “cajón” que sólo tiene a su alcance la luz artificial que producen las lámparas, pues debido a su poca o nula ventilación, se observa un espacio poco cálido de acuerdo a la forma en que debe estar una biblioteca en su calidad de centro de consulta.

Algunas actividades extras, se llevan a cabo en los cuatro pequeños salones, adaptados en esta biblioteca, donde personal de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) realiza labor social para los habitantes de esta zona del municipio, en el área de salud.

Para poder expresar algún comentario, sugerencia o queja, no existe ningún tipo de buzón o semejante alguno, ni mucho menos se tiene el servicio de fotocopiado

Con el fin de tener una visión un poco más amplia del funcionamiento y carencias al interior, platiqué con Rocío, auxiliar desde hace seis años en esta biblioteca, y a su parecer la dotación que la Dirección General de Bibliotecas hace o debiera hacer, es insuficiente, ya que limita la actualidad de las publicaciones, repercutiendo en la asistencia a las bibliotecas, en general. Comenta también que no existe un plan de trabajo interno, pues se basan en lo que la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura realiza; de acuerdo al dato proporcionado esta biblioteca cuenta con 6 mil títulos aproximados y en su organización se maneja casi similar al de las otras hasta este momento observadas.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO	ZONA ORIENTE
Ubicación			x
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO x	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca		x	
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural		x	
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin	x		
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación				x
Ventilación		x		
Distribución de espacios	x			
Ficheros	x			
Estantes o archiveros	x			
Limpieza	x			
Mobiliario (mesas y sillas)	x			
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario		x		
Actitud de servicio	BUENA		MALA	REGULAR
				x
Conocimientos bibliotecarios	AUSENTE		PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
				x
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios	SI		NO	OCASIONALES
			x	
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Jaime Sabines”

Clave 2368

Biblioteca Pública Municipal

4ta. Avenida y Circuito Interior Rey Neza

Col. Benito Juárez

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Rebeca Leticia López Castillo

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 23 de agosto 2007

17:10 horas

En el año 2000 esta biblioteca se ubicaba en la zona de mayor afluencia comercial de la parte oriente del municipio, muy cerca de la Universidad Tecnológica de Nezahualcóyotl; actualmente y debido a los cambios que ha sufrido el municipio en cuanto a la apertura de nuevas plazas y establecimientos comerciales, la nueva dirección de la biblioteca de reciente creación, se localiza en la planta baja del Centro Municipal de Educación para los Adultos (CMEPA).

Es una biblioteca nueva, que comenzó a prestar servicio en abril del año 2005, al igual que en las otras, hay que registrar los datos personales del visitante, cuenta con mobiliario en excelentes condiciones y al llegar a la entrada el usuario se topa con un periódico mural, el horario de atención y en una hoja tamaño carta hecha a computadora se enlista al personal que labora en ella, así como su función dentro de la misma, sin olvidar el buzón de quejas y sugerencias.

Como ya se mencionó anteriormente, la condición de biblioteca nueva en su estructura, permite contar con sanitarios públicos; en su interior la iluminación es buena y se cuenta con una pequeña sala infantil y una oficina para la responsable y el personal a su cargo, quienes se encargan de mantener el orden así como de atender y brindar la atención a las personas que deseen solicitar el préstamo a domicilio.

“Para la lectura no hay límite de tiempo” y agregaría también de condición, y ello se menciona, ya que dentro del personal de esta biblioteca, observe a una persona con capacidades diferentes, que ofrece la atención a niños, jóvenes y adultos de una manera atenta y amable, desde su silla de ruedas.

En el mostrador de esta biblioteca, se pueden tomar trípticos que informan específicamente las actividades que se llevan a cabo por día y hora, horarios de servicio, requisitos para el préstamo a domicilio y un directorio de los funcionarios del Ayuntamiento, sin dejar de mencionar una pequeña pero significativa semblanza de Jaime Sabines, es importante mencionar que la idea y diseño de este folleto fue de los propios empleados que trabajan en ella.

Bajo la coordinación de Leticia que desde el 23 de agosto del año 2006, funge como responsable de esta biblioteca, con un acervo aproximado de 14 mil libros, según lo explica Óscar, uno de los empleados del turno vespertino que desempeña la función de personal administrativo, y quien señala que en un 70% los libros que han sido donados por la comunidad, son los que hacen “fuerte” a esta y a todas las bibliotecas, ya que los títulos con los que cuentan son muy viejos, pero a pesar de ello, el servicio se brinda, con lo mucho o poco que se tiene y siguen caminando.

El plan de trabajo que lleva esta biblioteca, está estructurado por la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura, y es precisamente aquí donde se cuestionan las actividades que se realizan, ya que si las enumeramos: Hora del cuento, plastiforma, papiroflexia, alebrijes, bordado, ajedrez, pintura textil, juegos de mesa, ninguna de ellas fomenta realmente la lectura, excepto la hora del cuento, pero de ahí en fuera no hay un esquema bien planteado o un verdadero impulso a la lectura.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO	ZONA ORIENTE
Ubicación			x
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO x	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca		x	
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural		x	
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin		x	
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades	x		

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	x			
Ventilación	x			
Distribución de espacios	x			
Ficheros	x			
Estantes o archiveros	x			
Limpieza	x			
Mobiliario (mesas y sillas)	x			
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario		x		
	BUENA		MALA	REGULAR
Actitud de servicio	x			
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE		PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Conocimientos bibliotecarios				x
	SI		NO	OCASIONALES
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios			x	
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Lic. José Vasconcelos”

Clave 2367

Biblioteca Pública Municipal

Calle Amecameca s/n

Col. Maravillas

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Lilia Ramírez Patlán

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 28 de agosto 2007

16:17 horas

A un costado de un centro de salud y de una zona totalmente comercial y escolar, rodeada de un jardín de niños, primarias y secundarias, se localiza esta biblioteca, que en su fachada de pésimas condiciones, por la cantidad de símbolos y rayones, no se alcanza a percibir del todo claro de que se trata.

Un pequeño espacio sirve para exponer los temas del periódico mural, por cierto atrasado pues es del mes de julio, así como una placa que anuncia que bajo el gobierno del Dr. Jorge Jiménez Cantu fue entregada esta biblioteca el 11 de septiembre de 1981, manejando los mismos horarios de lunes a viernes y sábados.

En una cartulina se informa de la ubicación y superficie total de la biblioteca: 660.12 m², así como la distribución de la misma en sus áreas de consulta y áreas verdes, también se enmarcan la Misión, Visión y Objetivos que deben cumplirse, hay un guardarropa, y un cuadro de José Vasconcelos, así como los pasos que hay que seguir para buscar un libro, sin dejar de mencionar el catálogo por título, tema y autor.

Es una biblioteca deteriorada en toda su estructura externa e internamente, ya que se ve sucia y en partes del techo o plafón, hacen falta pedazos de tirol que se han ido cayendo por las filtraciones de agua, que también han dañado algunos libros, ya que se han humedecido y han quedado totalmente inservibles, su iluminación es favorable pues las áreas verdes y un jardín,

descuidado también, permiten la entrada de luz solar, en resumen hace falta definitivamente un mantenimiento total a este centro de consulta.

Su mobiliario son 12 mesas de trabajo, una sala infantil, un buzón de quejas y sugerencias, y papeletas suficientes para exponer las inconformidades que puedan surgir, un catálogo que tiene señalado perfectamente por orden alfabético el orden de las fichas

A pesar de todas las desventajas que tiene la biblioteca, tiene una a su favor: una encargada que está abierta a la ayuda y asesoría de personal calificado que la pueda orientar a llevar lo mejor posible el funcionamiento de esta biblioteca, y ello Lilia Patlán lo sabe y lo expone en sus comentarios al cuestionarle si desde que tomó el cargo en noviembre de 2006 sigue algún plan de trabajo, a lo cual muestra y señala que solamente existen lineamientos a los que hay que apegarse, aunque esto en ocasiones resulta difícil pues el poco personal y la falta de libros, complica el trabajo.

Muestra de lo anterior, expone Lilia, son los 30 libros que en enero de 2006 la Dirección General de Bibliotecas dotó, lo cual resulta insuficiente, pues de los 4 mil libros en existencia, un porcentaje muy alto es de libros donados por la misma gente que vive en la zona, y una vez clasificados se integran al acervo de libros donados.

Todo este trabajo, en ocasiones se ha visto facilitado por el apoyo que se ha recibido de jóvenes interesados en realizar su servicio social, aunque no es muy común que muchachos de nivel licenciatura se acerquen, siendo más factible que los jóvenes del nivel medio superior sean quienes hagan este trabajo, pero no descarta la posibilidad de que más adelante haya una apertura y una mayor difusión al trabajo que se hace en la biblioteca José Vasconcelos.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO x	ZONA ORIENTE
Ubicación			
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO x	BUEN ESTADO	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca			x
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural			x
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general			x
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin		x	
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Consulta general			x
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	x			
Ventilación	x			
Distribución de espacios	x			
Ficheros	x			
Estantes o archiveros	x			
Limpieza Mobiliario (mesas y sillas)		x		x
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
Actitud de servicio	BUENA x		MALA	REGULAR
Conocimientos bibliotecarios		AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios	SI		NO x	OCASIONALES
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Rey Nezahualcóyotl”

Clave 6281

Biblioteca Pública Municipal

Av. Higinio Guerra esq. Aureliano Ramos

Col. El Sol

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Marco Antonio Monroy Juárez

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 29 de agosto 2007

16:05 horas

Antes de entrar a esta biblioteca, el usuario encuentra un pequeño jardín más o menos cuidado, lo que permite a los visitantes dejar ahí sus bicicletas, para posteriormente realizar el mismo procedimiento de anotar los datos generales del usuario, agregando solamente a diferencia de otras el número telefónico; en cartulinas y hojas de papel se exponen los horarios de atención, así como la Misión y Visión a seguir, y un póster del Rey Nezahualcóyotl, que da pie a mencionar algunos datos de la superficie, el número de colonias y habitantes, todo ello con información del año 2000.

Al interior de la biblioteca, se cuenta con una pequeña sala infantil, que por cierto el día de la visita se encontraba cerrada al público, y una oficina; en una de las paredes se muestra la clasificación y los señalamientos de cómo encontrar un libro, así como una muy pequeña semblanza de Meivil Dewey, algunos puntos del reglamento interno, los requisitos del préstamo a domicilio, los servicios que ofrece la biblioteca: préstamo interno, con estantería abierta y cerrada, préstamo a domicilio, visitas guiadas, periódico mural, cursos de verano, círculos de lectura y hora del cuento, además de que se presenta una definición de lo que es una biblioteca pública, ejemplificando asimismo la estructura de una ficha bibliográfica.

En cuanto al diseño de espacio, es igual a la biblioteca Sor Juana Inés de la Cruz; se cuenta con un catálogo dividido alfabéticamente por título tema y autor, que casi ninguna persona consulta, ya que la mayoría de los niños y

madres de familia que acompañan a los menores, preguntan directamente al auxiliar de biblioteca, lo que están buscando, proporcionándoles así el material con el que cuentan, y les puede servir; en esa misma área donde se ubica el catálogo, hay un buzón de quejas y sugerencias, se cuenta con dos formatos para exponer las mismas, uno de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y otro que realiza la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura, por parte del municipio.

Al observar el interior, se nota algo desordenada en cuanto a los libros en los estantes, hay también libros depositados en bancas y en cajas; sólo se tienen siete mesas de trabajo y una cantidad insuficiente de sillas para el número de usuarios que en la tarde es considerable.

Hay tres personas para la atención del público, ésta biblioteca se ubica a un costado de un Centro Municipal del DIF, cuenta con suficientes ventanas, que permiten la entrada de luz natural, sin necesidad de utilizar la luz eléctrica a esta hora de la tarde.

En un carro, se depositan una gran variedad de revistas, amontonadas y en desorden, que pueden ser tomadas por cualquier lector, sumado al mobiliario en malas condiciones y a la falta de algún método de vigilancia, por aquello del robo de libros, ya que no se cuenta con algún detector, al salir.

Para buscar el número más reciente de la revista: *El bibliotecario*, pregunté a una auxiliar, si me podría indicar donde se encontraba, ya que este material es consultado en estantería abierta, por lo que tuve que buscar en un revistero, el título más reciente, noviembre 2006.

Alrededor de las 16:50 horas, las tres auxiliares decidieron tomarse un tiempo para disfrutar sus alimentos, por lo que dejaron descubierta la entrada y la vigilancia de los usuarios, pero cuando algo se necesita, una de ellas sale a brindar la atención al usuario, que solicita un libro para sacar algunas copias, ya que no hay este servicio dentro de la biblioteca.

Araceli, es una de las tres auxiliares de biblioteca que labora en el turno vespertino desde hace seis años, ella, aparte de esta actividad, trabaja en un jardín de niños, como auxiliar educadora, pero combina su trabajo con las actividades que se realizan en la biblioteca, a pesar de las dificultades y carencias que se tienen, como el acervo tan antiguo, la falta de libros de reciente adquisición, ya que por ejemplo la última dotación que recibieron fue el seis de junio del año 2006, con 24 títulos.

Existen alrededor de 8 mil textos, entre clasificados y donados, así que lo que faltan son estantes para poder acomodarlos. A pesar de contar con algunos vídeos en formato VHS, no se proporciona este servicio, ya que no se cuenta con algún televisor o videocasetera, para reproducir la información de estos vídeos.

A 14 años de su apertura, 2 de abril de 1993, la biblioteca Rey Nezahualcóyotl, sigue funcionando, ahora con la responsabilidad de terminar el ordenamiento del catálogo público, así como volver a tener el apoyo nuevamente de jóvenes que brinden su servicio social, del nivel bachillerato, principalmente, señaló Araceli.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO	ZONA ORIENTE
Ubicación	x		
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca		x	
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural		x	
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin		x	
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	x			
Ventilación	x			
Distribución de espacios				x
Ficheros	x			
Estantes o archiveros	x			
Limpieza Mobiliario (mesas y sillas)	x			x
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario		x		
	BUENA		MALA	REGULAR
Actitud de servicio	x			
	AUSENTE		PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Conocimientos bibliotecarios				x
	SI		NO	OCASIONALES
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios			x	
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Gustavo Baz Prada”

Clave 2366

Biblioteca Pública Municipal

Calle 33 esq. Con Av. 6-A

Col. Campestre Guadalupeana

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Gil Eduardo López Hernández

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 30 de agosto 2007

16:00 horas

“El estudiantado de esta ciudad agradece la realización de esta biblioteca pública municipal, construida durante el gobierno revolucionario del Dr. Jorge Jiménez Cantú, el 9 de abril de 1981”. Y ubicada a un costado de la Unidad Administrativa Norte, también conocida como la “Bola”, y muy cerca de la estación del Metro Impulsora (Línea B).

Dos letreros de lona y una fachada deteriorada y en pésimas condiciones, indican que en ese lugar se encuentra una biblioteca pública, que al entrar y como primer obstáculo, se debe sortear o brincar una línea de aproximadamente 50 centímetros de altura, ya que como se mencionará más adelante, es para retener un poco la cantidad de agua que se mete, en tiempos de lluvia, lo que impide el paso a la misma y la inundación en el interior así como el deterioro de algunos libros, que en ocasiones han quedado inservibles.

Al igual que en las bibliotecas antes señaladas, deben escribirse datos generales del visitante, así como dejar pertenencias en el guardarropa. En algunas hojas tamaño carta, se observa la Visión, Misión, el objetivo general, el reglamento interno, la superficie del inmueble: 600 m², un ejemplo de una ficha bibliográfica, y los pasos de cómo están organizados los libros, todo ello supervisado por una auxiliar de biblioteca, de las dos que laboran en el turno vespertino.

Esta biblioteca es similar en su estructura, a las otras ya visitadas, ya que es casi de la misma dimensión y cuenta con 12 mesas de trabajo, áreas verdes descuidadas y sucias, una sala infantil y una de consulta general, así como sanitarios en malas condiciones.

A la entrada hay un catálogo y un pequeño buzón de sugerencias, los libros en su mayoría se observan bien acomodados y en sus estantes, pero las condiciones del piso, las paredes, los sanitarios y la pintura, es pésimo, ya que al parecer hace algún tiempo o mucho tiempo que esta biblioteca no recibe ningún tipo de mantenimiento.

Y así lo expresa Luz, que con más de 60 años, aún realiza actividades en esta biblioteca a la que llegó hace cinco aproximadamente, ella señala que el acervo de la biblioteca es de 18 mil libros, y que en su mayoría han sido donados por la comunidad, ya que el acervo es viejo, y en ocasiones no es suficiente para el usuario que requiere una información más actual.

Resulta triste observar las condiciones en las que se encuentra esta biblioteca, que a pesar de todo sigue brindando sus servicios a los niños y jóvenes que acuden a ella, menciona Luz.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO	ZONA ORIENTE
Ubicación	x		
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO x	BUEN ESTADO	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca	x		
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural	x		
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin		x	
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	x			
Ventilación	x			
Distribución de espacios	x			
Ficheros	x			
Estantes o archiveros	x			
Limpieza	x			
Mobiliario (mesas y sillas)				x
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
Actitud de servicio	BUENA		MALA	REGULAR x
Conocimientos bibliotecarios	AUSENTE		PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios	SI		NO x	OCASIONALES
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Constituyentes de 1917”

Clave 6280

Biblioteca Pública Municipal

Boulevard Bosques de los Continentes

Entre Bosque Birmania y Bosque Japón

Col. Prados de Aragón

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Rosa Estela Gutiérrez Guzmán

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 31 de agosto 2007

15:36 horas

Situada a un costado de una tesorería municipal, en una zona escolar de mucho movimiento, y relativamente cerca de la estación del Metro Nezahualcóyotl, la biblioteca está rodeada de escuelas, y a espaldas de dos canchas para realizar deporte, fútbol y básquetbol; además tiene en los alrededores áreas verdes, que se observan con basura y sin mantenimiento, por lo que en su exterior hay ramas y hojas secas amontonadas, que dan una imagen sucia a la biblioteca.

Un pequeño rótulo menciona el nombre de la biblioteca, que es poco visible por las ramas de los árboles que lo tapan; al interior y como en todas las bibliotecas, uno debe anotar algunos datos, y si se quiere hacer una búsqueda en el catálogo, lo puede realizar en el pequeño fichero, clasificado de la misma manera que se ha mencionado.

Debido a lo reducido del espacio, ya que dentro de esta biblioteca también está un Registro Civil Municipal con un horario de 09:00 a 15:00 horas, hay una gran cantidad de libros amontonados por todas partes, en sillas, cajas y desordenados completamente, aunque en todo esté desordenado, las únicas que conocen donde están los libros son las dos auxiliares que trabajan ahí.

No existe ningún letrero que indique porque lleva este nombre, y mucho menos cuales han sido las nuevas adquisiciones de la biblioteca; sin embargo si hay un buzón de quejas y sugerencias, aunque sin un sólo formato para elaborar algún comentario.

Y quien emitió sus comentarios, fue Wilma Burgos, una ex profesora de nivel primaria, que desde hace 13 años ofrece sus servicios como auxiliar, y que según lo expresa, ella fue una de las iniciadoras de esta biblioteca.

Que cuenta hoy con unos 5 mil 800 libros aproximadamente en su acervo, y que en su mayoría han sido donados por la comunidad, lo que hace que tengamos una gran cantidad de libros, pero hace falta espacio y estantes para su acomodo y clasificación interna, comenta Wilma.

Nosotros no tenemos un plan de trabajo estructurado, y sólo seguimos los lineamientos que nos marcan la DGB y el Director de Educación y Fomento a la Cultura, en cuanto a los servicios que debemos prestar, como en el curso de verano.

La difusión que se realiza es a través de carteles hechos por los empleados de la biblioteca, donde se invita al público a la hora del cuento, que por cierto es los días miércoles y viernes de 16:00 a 17:00 horas, y de otras actividades que hacemos aquí.

Precisamente el día que se elaboró esta guía se observó el desarrollo de la hora del cuento, por parte de una auxiliar de biblioteca, ante tres niños, el tema para ese día fue: Los niños de la calle. Lo único que hizo la bibliotecaria fue desarrollar el tema e ir preguntando a los niños su opinión sobre los niños de la calle, que si alguna vez habían visto a alguno y qué pensaban de ello. Esta actividad se realizó en una de las bancas, ya que no se cuenta con un área especial o algún salón, y mientras algunos usuarios hacen tareas escolares, estos niños escuchan historias y comentarios de los niños de la calle, que cubre la hora del cuento, sin utilizar un libro para niños como material de apoyo.

Hay solamente seis mesas y algunas sillas para que el usuario pueda realizar sus tareas y consultas, y en algunas partes del techo se observan huecos, ya que el aplanado se vino abajo, debido a las filtraciones de agua y a la humedad en paredes y plafones de la biblioteca, lo que hace pensar que en este lugar tampoco se ha llevado a cabo un mantenimiento constante.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO	ZONA ORIENTE
Ubicación	x		
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO x	BUEN ESTADO	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca			x
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural	x		
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general	x		
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin			x
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS x
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	x			
Ventilación	x			
Distribución de espacios		x		
Ficheros	x			
Estantes o archiveros	x			
Limpieza Mobiliario (mesas y sillas)		x		x
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
	BUENA		MALA	REGULAR
Actitud de servicio	x			
	AUSENTE		PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Conocimientos bibliotecarios				x
	SI		NO	OCASIONALES
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios			x	
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

“Isidro Fabela”

Clave 6382

Biblioteca Pública Municipal

Lago Cupatitzio esq. Avenida Alta Tensión

Col. Ciudad Lago

Nezahualcóyotl Estado de México

Responsable: Lilia Isabel Flores Aguirre

Teléfono: s/n

Correo electrónico. No tiene

Fecha de elaboración de la guía: 3 de septiembre 2007

15:53 horas

Relativamente cerca de la estación del Metro Villa de Aragón, y a espaldas de un módulo de vigilancia, localizada en una zona sucia y de mal aspecto, se ubica esta última biblioteca visitada, donde un letrero pequeño que apenas y se alcanza a ver da la bienvenida a los usuarios que acuden a ella.

Rodeada de un área verde con un jardín sucio, descuidado y con basura, esta biblioteca recibe a sus usuarios con un periódico mural, grande y llamativo, que resalta algunas fechas importantes de este mes, es de señalar que tiene similitud con las otras en cuanto a su distribución en espacios y estructura interna.

Cuenta con una sala infantil, una administración que se habilita como oficina de la encargada, y una sala general de consulta. Es una pequeña biblioteca que se observa en completo orden, ya sea en sus libros bien organizados y acomodados, limpia y con motivos del mes patrio, que de alguna manera hace agradable la estancia en el lugar, a pesar de contar con poco mobiliario, sólo seis mesas de trabajo y algunas sillas más.

Al entrar, se pide a los lectores, que dejen sus pertenencias en un “guardarropa”, que no es tal, pues consta de una tabla que sirve para depositar cosas en ese lugar, logrando de esta manera un control para no permitir entrar con alimentos, bebidas y algún material que se pudiera confundir con los textos

de esta biblioteca; a un lado se encuentra el catálogo, y al centro de la biblioteca un carro, donde se depositan los libros ya ocupados.

Se tienen dos buzones en forma de conejo para hacer algún comentario, así como un pequeño teatro en atril, montado en una de las esquinas de la biblioteca; con lo que no se cuenta es con alguna semblanza de Isidro Fabela o algún dato que permita al usuario saber y conocer quien fue este personaje en la vida de México.

En una de las paredes de la entrada, se enlista el reglamento del servicio de préstamo a domicilio, cómo encontrar un libro, cómo están organizados los libros en esta biblioteca, y hay que destacar, que la mayoría de los libros donados, tienen una clasificación interna, lo que permite llevar un control de lo donado y lo clasificado técnicamente, actividad que se realiza en las otras bibliotecas, pero no con tanto orden como se percibe en ésta.

Al realizar un recorrido por estantes y áreas de la biblioteca, uno de los auxiliares, Marcelino, se acercó a preguntarme si me podía ayudar en algo, a lo que contesté que no por el momento, pero la atención fue cordial y amable.

La información que Marcelino brindó fue atenta y oportuna, al cuestionarle algunos aspectos sobre el funcionamiento de la biblioteca, dejó entre ver su experiencia de cuatro años como auxiliar bibliotecario.

Menciona que el programa de trabajo que siguen, es el que marca la Dirección General de Bibliotecas únicamente, y cumpliendo con los lineamientos que les asignan; en cuanto a la difusión menciona que es a través de recorridos por escuelas aledañas a la biblioteca y mediante carteles que elaboran ellos mismos en cartulinas que se pegan en mercados o lugares visibles, esta labor la realizan principalmente casi al finalizar el ciclo escolar y con la intención de que los niños sepan de las actividades que se ofrecen en la biblioteca y pueden ser una opción en vacaciones.

El número aproximado de libros en existencia es de 7 mil 500, entre donados y clasificados, tomando en cuenta que la última dotación que recibieron fue en febrero de 2007. De esta forma la biblioteca Isidro Fabela, abierta al público desde 13 de agosto de 1993, continúa al servicio de la comunidad en la zona norte del municipio de ciudad Nezahualcóyotl.

	ZONA NORTE	ZONA CENTRO	ZONA ORIENTE
Ubicación	x		
Condiciones del edificio que alberga a la biblioteca	MAL ESTADO	BUEN ESTADO	CON DEFICIENCIAS
Aspectos propios de la biblioteca:	AUSENTE	PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Rótulo que especifica nombre de la biblioteca			x
Tablero de avisos a la entrada de cada biblioteca o periódico mural		x	
Registro de entrada		x	
Indicaciones sobre cómo buscar un libro, requisitos para préstamo a domicilio e información general		x	
Buzón de quejas y sugerencias, y formatos para el mismo fin		x	
Personal de servicio social a nivel licenciatura	x		
Servicios que ofrece:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE
Consulta general			PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Consulta infantil			x
Préstamo a domicilio	x		
Fotocopiado			x
Videoteca			x
Hemeroteca			x
Ludoteca			x
Sala de cómputo			x
Suficiente material bibliográfico y hemerográfico para el usuario			x
Línea de teléfono o correo electrónico para la biblioteca			x
Difusión de las actividades			x

Condiciones de la biblioteca:	SATISFACTORIO	DEFICIENTE	AUSENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Iluminación	x			
Ventilación	x			
Distribución de espacios	x			
Ficheros	x			
Estantes o archiveros	x			
Limpieza Mobiliario (mesas y sillas)	x			x
Personal:		SI		NO
Horario continuo del responsable				x
Suficientes Aux. de Biblioteca para la atención al usuario				x
	BUENA		MALA	REGULAR
Actitud de servicio	x			
	AUSENTE		PRESENTE	PRESENTE PERO CON DEFICIENCIAS
Conocimientos bibliotecarios				x
	SI		NO	OCASIONALES
Cursos de actualización y capacitación recibidos como apoyo a los servicios bibliotecarios				x
El personal bibliotecario cuenta con las prestaciones de ley	x			

En el proceso de la comunicación: emisor, mensaje y receptor, cada elemento tiene su importancia; para esta parte de la investigación, se conocerá el tipo de público que visita las bibliotecas del municipio.

Para ello, se condensó la información que la Dirección General de Educación y Fomento a la Cultura resguarda, en lo referente a la estadística que mes con mes se elabora en cada biblioteca, y a su vez es concentrada por el Jefe de bibliotecas, con la finalidad de presentarse ante la DGB a nivel estatal, para establecer lineamientos y estrategias necesarias para el fomento de la lectura en estas y todas las bibliotecas públicas municipales del Estado de México.

La estadística que se consideró como muestra, fue la referente al mes de marzo del año 2008, donde se da a conocer el número total de usuarios atendidos, la cantidad de libros consultados, el número de préstamos a domicilio que se realizaron y el número de actividades que se llevaron a cabo para el fomento a la lectura, dentro de las que destacan la hora del cuento, los círculos de lectura y las tertulias; así como la asistencia y actividades encaminadas para los niños, jóvenes y adultos, respectivamente.

La información referente al nivel de escolaridad, y edad de los visitantes, no es considerada en el formato que se utiliza para la estadística, a sabiendas de que es fundamental conocer ese dato, ello de acuerdo con el Jefe de bibliotecas, el Sr. Adolfo Jiménez Bautista, quien desde diciembre del año 2007 ocupa el cargo, y quien señala que ésta variable no es considerada en la información que la DGB solicita a cada municipio del Estado de México.

A pesar de esta falta de información, uno de los logros que se ha consolidado en las once bibliotecas, es la oportuna atención que se brinda al usuario de todas las edades, así como otros más que se analizarán un poco más adelante; sin olvidar las debilidades que se presentan con más frecuencia; pero por el momento se muestran datos que harán posible crear un diagnóstico de la situación que prevalece en las bibliotecas.

Biblioteca: Horacio Zúñiga

Marzo 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	76
Jóvenes (13 a 18 años)	95
Niños (hasta 12 años)	172
Total	343

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	513
Colección infantil	516
Total	1029

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	2
Libros prestados a domicilio	57

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	3	Asistentes adultos	29
Actividades para jóvenes	3	Asistentes jóvenes	24
Actividades para niños	3	Asistentes niños	31
Total	9		84

Biblioteca: Sor Juana Inés de la Cruz

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	102
Jóvenes (13 a 18 años)	107
Niños (hasta 12 años)	90
Total	299

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	920
Colección infantil	309
Total	1229

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	7
Libros prestados a domicilio	57

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	7	Asistentes adultos	28
Actividades para jóvenes	5	Asistentes jóvenes	21
Actividades para niños	7	Asistentes niños	25
Total	19		74

Biblioteca: Manuel Pavón

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	0
Jóvenes (13 a 18 años)	0
Niños (hasta 12 años)	0
Total	0

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	0
Colección infantil	0
Total	0

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	0
Libros prestados a domicilio	0

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	0	Asistentes adultos	0
Actividades para jóvenes	0	Asistentes jóvenes	0
Actividades para niños	0	Asistentes niños	0
Total	0		0

Nota: cerrada por remodelación en el mes de marzo

Biblioteca: Dr. Jaime Torres Bodet

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	347
Jóvenes (13 a 18 años)	436
Niños (hasta 12 años)	307
Total	1090

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	1372
Colección infantil	303
Total	1675

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	18
Libros prestados a domicilio	245

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	0	Asistentes adultos	0
Actividades para jóvenes	0	Asistentes jóvenes	0
Actividades para niños	2	Asistentes niños	27
Total	2		27

Biblioteca: Ing. Heberto Castillo Martínez

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	43
Jóvenes (13 a 18 años)	79
Niños (hasta 12 años)	140
Total	262

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	492
Colección infantil	78
Total	570

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	5
Libros prestados a domicilio	13

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	0	Asistentes adultos	0
Actividades para jóvenes	0	Asistentes jóvenes	0
Actividades para niños	4	Asistentes niños	52
Total	4		52

Biblioteca: Jaime Sabines**MARZO 2008**Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	107
Jóvenes (13 a 18 años)	96
Niños (hasta 12 años)	88
Total	291

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	629
Colección infantil	244
Total	873

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	5
Libros prestados a domicilio	30

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	2	Asistentes adultos	8
Actividades para jóvenes	2	Asistentes jóvenes	6
Actividades para niños	2	Asistentes niños	18
Total	6		32

Biblioteca: Lic. José Vasconcelos

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	182
Jóvenes (13 a 18 años)	180
Niños (hasta 12 años)	174
Total	536

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	933
Colección infantil	330
Total	1236

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	2
Libros prestados a domicilio	8

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	2	Asistentes adultos	26
Actividades para jóvenes	2	Asistentes jóvenes	25
Actividades para niños	4	Asistentes niños	41
Total	8		92

Visitas guiadas:	1	Asistentes:	28
------------------	---	-------------	----

Biblioteca: Gustavo Baz Prada

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	355
Jóvenes (13 a 18 años)	271
Niños (hasta 12 años)	176
Total	802

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	648
Colección infantil	289
Total	937

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	8
Libros prestados a domicilio	13

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	0	Asistentes adultos	0
Actividades para jóvenes	0	Asistentes jóvenes	0
Actividades para niños	6	Asistentes niños	75
Total	6		75

Biblioteca: Rey Nezahualcóyotl

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	110
Jóvenes (13 a 18 años)	130
Niños (hasta 12 años)	200
Total	440

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	480
Colección infantil	400
Total	880

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	5
Libros prestados a domicilio	10

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	0	Asistentes adultos	0
Actividades para jóvenes	0	Asistentes jóvenes	0
Actividades para niños	1	Asistentes niños	8
Total	1		8

Visitas guiadas:	1	Asistentes:	23
------------------	---	-------------	----

Biblioteca: Constituyentes de 1917

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	190
Jóvenes (13 a 18 años)	120
Niños (hasta 12 años)	210
Total	520

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	1310
Colección infantil	520
Total	1830

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	4
Libros prestados a domicilio	102

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	0	Asistentes adultos	0
Actividades para jóvenes	0	Asistentes jóvenes	0
Actividades para niños	4	Asistentes niños	54
Total	4		54

Visitas guiadas:	1	Asistentes:	20
------------------	---	-------------	----

Biblioteca: Isidro Fabela

MARZO 2008

Usuarios atendidos

Adultos (mayores de 18 años)	68
Jóvenes (13 a 18 años)	99
Niños (hasta 12 años)	280
Total	447

Libros utilizados dentro de la biblioteca

Colección general y de consulta	408
Colección infantil	210
Total	618

Servicio de préstamo a domicilio

Credenciales expedidas	1
Libros prestados a domicilio	1

Fomento a la lectura

Actividades para adultos	1	Asistentes adultos	9
Actividades para jóvenes	0	Asistentes jóvenes	0
Actividades para niños	3	Asistentes niños	60
Total	4		69

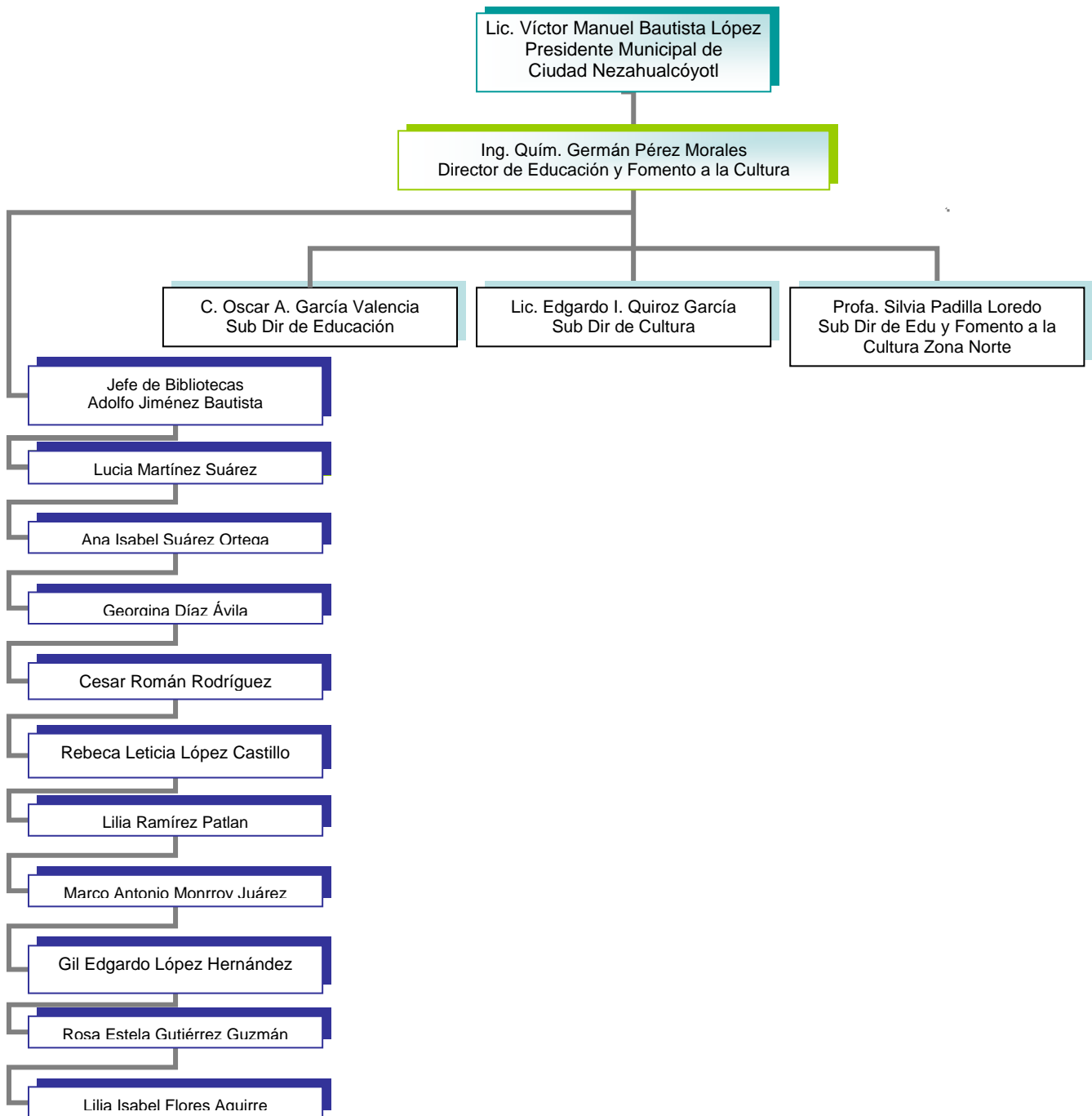
3.2 Su funcionamiento

Con lo descrito en estas guías, podemos observar de forma general las condiciones en que se encuentran las 11 bibliotecas, en lo que respecta a su funcionamiento interno y a su dinámica de trabajo, así como las problemáticas a las que se enfrentan los responsables y auxiliares que llevan a cabo sus actividades diariamente, y las técnicas de difusión que realizan.

Es importante recordar que el plan de trabajo, para cada una de estas bibliotecas, lo marca la Dirección General de Bibliotecas estatal, y la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura municipal, donde esta última tiene como objetivos: incrementar la creatividad en los niños, adolescentes y jóvenes, fomentar el hábito por la lectura, el cuidado del medio ambiente y la integración de los padres de familia a estos centros de consulta; y con ello elevar el número de usuarios y lectores en el municipio, para lo cual se hecha mano en la promoción de actividades diversas, como son: Hora del cuento, círculos de lectura, teatro en atril, tertulias, visitas guiadas, periódico mural, cursos de verano, plastiforma, papiroflexia, alebrijes, bordado, juegos de mesa, ajedrez, pintura textil, reciclado, y otras más.

El funcionamiento de las 11 bibliotecas en su estructura, se presenta en el organigrama general que se muestra en las páginas siguientes, también las direcciones y nombres de responsables, haciendo hincapié que estos últimos pueden variar, ya que los cambios se producen repentinamente, y por último una entrevista con el Director de Educación y Fomento a la Cultura, el Ing. Quím. Germán Pérez Morales.

3.2.1 Organigrama General



3.2.2 Bibliotecas Públicas Municipales

Constituyentes de 1917

Boulevard Bosques de los Continentes
entre Bosque Birmania y Bosque Japón
Colonia Prados de Aragón

Responsable: Rosa Estela Gutiérrez Guzmán

Dr. Jaime Torres Bodet

Avenida Chimalhuacán esquina Feria de las Flores
Colonia Benito Juárez

Responsable: Adolfo Jiménez Bautista

Dr. Gustavo Baz Prada

Calle 33 esquina con Avenida 6-A
Colonia Campestre Guadalupana

Responsable: Gil Eduardo López Hernández

Ing. Heberto Castillo Martínez

Oriente 20 casi esquina con Avenida Pantitlán
Colonia Reforma

Responsable: Georgina Díaz Ávila

Horacio Zúñiga

Cuarta Avenida esquina Francisco Zarco
Colonia Virgencitas

Responsable: Lucia Martínez Suárez

Isidro Fabela

Lago Cupatitzio esquina con Avenida Alta Tensión
Colonia Ciudad Lago

Responsable: Lilia Isabel Flores Aguirre

 **Jaime Sables**

Cuarta Avenida y Circuito Interior Rey Neza
Colonia Benito Juárez

Responsable: Rebeca Leticia López Castillo

 **Lic. José Vasconcelos**

Amecameca s/n
Colonia Maravillas

Responsable: Lilia Ramírez Patlán

 **Manuel Pavón**

Mario # 19
Colonia Pavón

Responsable: Cesar Ramón Rodríguez

 **Rey Nezahualcóyotl**

Avenida Higinio Guerra esquina Aureliano Ramos
Colonia El Sol

Responsable: Marco Antonio Monrroy Juárez

 **Sor Juana Inés de la Cruz**

Avenida Pantitlán entre Lindavista y Tepeyac
Colonia Ampliación Vicente Villada

Responsable: Ana Isabel Suárez Ortega

El horario de diez bibliotecas es de:

lunes a viernes 09:00 a 19:00 horas

sábado 09:00 a 14:00 horas

Excepto la Dr. Jaime Torres Bodet que es de:

lunes a viernes 08:00 a 20:00 horas

sábados, domingos y días festivos 09:00 a 17:00 horas

3.2.3 Modernización, el objetivo a corto plazo en las bibliotecas: Pérez Morales

En agosto de 2006, y con la entrante administración del Lic. Víctor Manuel Bautista López, como presidente municipal de Ciudad Nezahualcóyotl, el Ing. Quím. Germán Pérez Morales, egresado de la Facultad de Estudios Superiores “Zaragoza”, asumió el cargo, en la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura, DE y FC, quien desde esa fecha se ha desempeñado como Director del área y Coordinador General de las 11 bibliotecas, con las que cuenta el municipio.

Efectivamente, son 11 en total, y así lo confirma el Director de la DE y FC, en entrevista realizada en su oficina, ubicada en una de las pirámides del Palacio Municipal, donde menciona que el motivo por el cual el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática, INEGI, en su II Censo de Población y Vivienda 2005, reportó la existencia de dos, es por el hecho de que hasta ese año la biblioteca “Manuel Pavón” pertenecía al CONACULTA, pero en el 2006 y mediante un acuerdo de cabildo, se cedieron los derechos al municipio, para que este último la administrara y así pasará a formar parte de la red; y la otra es una biblioteca a cargo del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, ISSSTE, y que también se ubica en la zona centro del municipio, pero no forma parte de la red de bibliotecas, es posible que ésta sea la razón por la cual el INEGI, sólo contabilizó dos.

Algunos de los objetivos, comenta Pérez Morales, que tiene esta administración para las bibliotecas es su modernización interna y externa, y por mencionar algunas se enlistan a continuación:

- 1.- Cambio de ficheros convencionales, por fichero electrónico.
- 2.-Asignación de un equipo de cómputo para el responsable de cada biblioteca, conectada a Internet.
- 3.- Crear un área audiovisual en cada biblioteca.
- 4.- Renovar el acervo bibliográfico de todas las bibliotecas.
- 5.- Mantenimiento a las bibliotecas en su estructura interna y externa.

6.- Instalación de detectores, para evitar el robo de libros.

7.- Vigilancia en las bibliotecas, ya sea privada o por parte de policías del propio municipio, de forma permanente.

Por supuesto, todo lo anterior depende del presupuesto asignado, ya que muchas veces se tiene la intención pero no el recurso, lo que impide la realización de los proyectos, pero en este caso se pretende que para finales del año 2007, se inicie con el mantenimiento a las bibliotecas, una por una, y de manera paulatina, señaló.

Al abordar el tema de la difusión, recalcó que el único medio con el cual se hace “difusión” a las bibliotecas, en este momento, es el Internet, ya que “no hay recursos” para poder pagar algún espacio en radio o televisión, por lo que se utiliza este medio y la elaboración de trípticos, diseñados por los propios responsables y auxiliares de cada biblioteca, a fin de ser repartidos en las inmediaciones y colonias aledañas a cada biblioteca, enterando a la gente de lo qué se hace y se ofrece en éstas, mediante la información escrita y la que aparece en la página electrónica del municipio, www.neza.gob.mx, donde hay una liga, que muestra a través de algunas fotografías y semblanzas de las actividades que se realizan así como el nombre del responsable en cada biblioteca.

En lo que respecta a la dotación de libros que la DGB, da a la DE y FC, y ésta a su vez a cada biblioteca, se supone que al año deberían ser dos, pero tan sólo en este año, únicamente se ha hecho una, lo que de alguna manera impide la modernización del acervo, y lo que se promueve es el programa “dona un libro”, donde la misma población regala uno a su biblioteca más cercana, contribuyendo a que el servicio se brinde y ayude a los usuarios a encontrar la información que buscan, aunque sea a través de un libro donado por la comunidad.

Caso similar ocurre con el material que debe ser entregado a cada responsable, para la elaboración del periódico mural y el mantenimiento del acervo, ya que en muchas ocasiones, no llega a tiempo, y el mismo personal, debe poner de su bolsa para poder realizar dichas actividades.

De acuerdo con el Director del área, 11 bibliotecas son suficientes para cubrir la demanda de información, que requieren estudiantes de nivel primaria y secundaria, por lo que en este momento no se pretende abrir nuevos espacios, sino mejorar los que ya existen y para ello aunque no hay convenios con escuelas de nivel superior, en las que se imparta la licenciatura de biblioteconomía, se tiene abierta esta posibilidad, a fin de promover el servicio social de estos jóvenes, y así reforzar el trabajo que se hace en las bibliotecas, con la ayuda y opiniones de alumnos que cursan estas especialidades.

Y para finalizar, el Ing. Germán, destacó la importancia que deben tener programas y proyectos como este, a fin de dar continuidad necesaria, pues según la Ley Orgánica Municipal, todo programa que sea en beneficio de la comunidad deberá seguir, en las administraciones subsiguientes, esperando este no sea el caso y se logre finalizar con lo que él promovió, en su administración para el mejoramiento de las bibliotecas y así no se venga abajo el trabajo hasta este momento realizado.

Identificar y analizar las fuerzas y debilidades, así como las oportunidades y amenazas, son las cuatro características de una herramienta denominada FODA, donde toda la información recabada dio pauta para realizar un diagnóstico de la situación en que se encuentran las 11 bibliotecas públicas municipales de ciudad Nezahualcóyotl, respecto a la difusión de los servicios y actividades que se llevan a cabo, en cada una de ellas.

	Análisis	Positivo	Negativo
Interno		Fuerzas	Debilidades
Externo		Oportunidades	Amenazas

La tabla anterior es un ejemplo del formato que se utiliza para vaciar la información que se obtuvo, después de la guías de observación, las entrevistas con las personas responsables y auxiliares, la muestra de la estadística mensual, todo aquello de lo que se obtuvo algún tipo de información que sirvió para enriquecer este trabajo de investigación.

El resultado del análisis, está reflejado en las propuestas que se presentan más adelante, ya que se trabajó en aspectos en los cuales las bibliotecas tienen alguna debilidad o carencia, así como también se consideraron las fortalezas o puntos fuertes, para a partir de ello hacer una propuesta de difusión y los servicios que prestan las bibliotecas, apegadas al contexto del propio municipio.

3.3 Propuestas

Al observar y escuchar lo referente a las bibliotecas del municipio, se proponen algunos planteamientos que ayudarán desde el ámbito de la comunicación, a mejorar su funcionamiento, y a difundir entre los habitantes del municipio y el público en general, la asistencia a éstas, para lo cual se propone lo siguiente.

- 1.- Elaboración de un tríptico para la difusión de las 11 bibliotecas públicas con las que cuenta el municipio; el cual tendrá información referente a ubicación de cada una, horarios de atención y servicios, así como datos de importancia general para el usuario.
- 2.- Elaboración de un tríptico para una de las 11 bibliotecas públicas municipales, el cual contará con información sobre actividades que se llevan a cabo, horarios, qué tipo de libros se pueden consultar y la forma en que se encuentran clasificados.
- 3.- Elaborar un mismo diseño de letrero o rótulo para todas las bibliotecas, a fin de exponer a primera vista, el nombre de la biblioteca, y hacer notar que se trata de una biblioteca pública municipal.
- 4.- Promover que el Jefe de bibliotecas sea una persona con una formación profesional en biblioteconomía, o alguna carrera afín, y que el cargo a desempeñar tenga continuidad por un lapso de tiempo considerable.
- 5.- Diseñar un logotipo para las bibliotecas, el cual se utilizará en documentación oficial y con ello identificar a las mismas a través de este.
- 6.- En lo que respecta a la página electrónica, mantener actualizada la información, ya sea del nombre de los responsables o cualquier otra en la que hubiese algún cambio, asimismo crear una liga donde se mencione cuales han sido las adquisiciones más recientes de libros, lo anterior obviamente será para quienes tienen acceso a este medio.

- 7.- Establecer convenios con la Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía, dependiente del Instituto Politécnico Nacional; con el Colegio de Bibliotecología en la Facultad de Filosofía y Letras, en la Universidad Nacional Autónoma de México, y con la Universidad Autónoma del Estado de México, en las cuales se imparte la licenciatura, con la finalidad de promover la realización del servicio social en la red de bibliotecas públicas municipales.
- 8.- Elaborar un separador de libros, que contenga las direcciones de las bibliotecas, a fin de ser obsequiados al usuario que acude a ellas y de la misma manera conozca cuantas y cuales son las bibliotecas con las que cuenta el municipio.
- 9.- Elaborar un organigrama general y de cada biblioteca, con el fin de que el usuario sepa con que persona debe dirigirse para alguna reclamación, comentario o sugerencia; así como abrir espacios de comunicación (correo electrónico o línea telefónica) para establecer “contacto” con el usuario.
- 10.- Elaborar un único formato de quejas y sugerencias, donde el visitante tendrá la oportunidad de exponer sus comentarios negativos y positivos, en cuanto al servicio que ofrece la biblioteca.
- 11.- Elaborar una guía de la ubicación de cada biblioteca, sobre un mapa del municipio para ser expuesta en cada biblioteca.
- 12.- Que cada biblioteca pública, y su responsable tenga una cuenta de correo electrónico municipal y una línea telefónica, para promover la interacción entre el usuario y el prestador de servicio, para algún tipo de cuestionamiento respecto a la biblioteca o alguna consulta en general.
- 13.- Elaboración de un cartel, cuyo objetivo será la difusión del total de bibliotecas, y el fomento a la lectura.

CONCLUSIÓN

La lectura de un libro es una práctica cotidiana de algunas o muchas personas en la actualidad. Existen libros que narran, describen y exponen ya sean historias, cuentos, leyendas, anécdotas, fábulas, etcétera. Así como también los hay en diferentes tamaños, colores y clasificaciones, y quizá resulta algo que ya forma parte de nuestra vida habitual; sin embargo y como ocurre con casi todas las cosas, el libro tuvo una evolución, que ya comentamos en la parte inicial de este trabajo, pero lo importante de todo esto, es considerar la trascendencia del libro como tal, ya que tuvieron que pasar muchos años para poder tener en nuestras manos el libro que hace unos días terminamos de leer, haya sido por gusto al título o al contenido, por obligación o simplemente por curiosidad.

Haber elegido un tema que tuviera referencia al libro, surgió en primera instancia por tratar de hacer una aportación concreta, lo cual me llevó a decidir por algo que realmente fuera de utilidad y ayudara a la comunicación entre los habitantes y las instituciones públicas, en este caso las bibliotecas públicas municipales de Ciudad Nezahualcóyotl.

Recopilar la información respecto al libro y a su historia, fue el primer paso, lo cual resultó complicado, ya que existe una gran variedad de textos que hablan del tema, así como hay algunas variaciones en cuanto a fechas, pero finalmente se consideraron los aspectos más importantes de cada período en la evolución del libro.

En esta parte de la investigación se hicieron consultas bibliográficas, hemerográficas y algunas en Internet, a fin de tener una idea general del tema, para posteriormente redactar y corregir lo escrito, obteniendo una recopilación entendible en cuanto al orden de ideas.

Y no sólo en libros se encontró la información, sino también en la investigación de campo, a través de entrevistas, con personal dedicado al estudio de biblioteconomía, como la Mtra. Rosa María Fernández de Zamora, quien fungía

como Directora del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, de la UNAM, quien me orientó y proporcionó ideas para enriquecer mi tema; de la misma forma, el C. Juan Ortiz Montoya, quien fue fundador del municipio de Nezahualcóyotl, contribuyó al interés por hacer una recopilación de la historia del Ayuntamiento, lo cual resultó sencillo, ya que el municipio cuenta con el Centro de Información y Documentación de Nezahualcóyotl, lugar en el que cualquier persona puede tener acceso a libros, folletos, fotos, videos y algunos otros materiales que dan a conocer la historia de este municipio, por lo cual esta parte fue sumamente ilustrativa y aleccionadora, por el hecho de adentrarse y conocer las historias de lucha y sobrevivencia de quienes fueron los primeros pobladores del ex Vaso de Texcoco.

De esa historia, lo que hoy es presente son los movimientos y cambios que se siguen generando en todos los aspectos, aunque en unos más a prisa que en otros, y esto tal vez se deba a la condición de haber sido un municipio que durante años se caracterizó por ser conflictivo, con problemas de inseguridad y catalogado como una ciudad alejada de la gran Ciudad de México.

Sin embargo, como se demuestra con estadísticas, se ha visto un cambio, una mejoría en la mayoría de sus servicios, y ello a causa de la misma población que ha tomado parte en el cambio de estilo de vida, y a la misma exigencia por mejorar las condiciones en todos los aspectos, gracias a la participación ciudadana.

En uno de los rubros en los que ha trabajado el Ayuntamiento, en las últimas administraciones, pero aún sin dar el paso siguiente, es el relacionado a las bibliotecas públicas municipales, ya que se han hecho algunas mejorías y arreglos a estos centros, pero se ha olvidado el aspecto de la difusión de todo lo que ofrecen las 11 bibliotecas.

Después de analizar toda la información obtenida referente a las bibliotecas, se proponen y sugieren planteamientos con los cuales se reforzarán los aspectos en los que se está trabajando y se mejorarán los puntos en que se tienen problemas, ya sea interna o externamente.

La importancia de éste trabajo recae en la elaboración de medios impresos, diseñados para poder hacer posible la difusión entre niños, jóvenes y público en general.

El cartel, los trípticos y el separador, son resultado de las aportaciones de cada uno de los responsables y auxiliares bibliotecarios, que atendieron los cuestionamientos planteados en las guías de observación; asimismo el diseño fue organizado con elementos alusivos al municipio, utilizando herramientas propias a la comunicación en medios impresos.

De esta forma, lo que en algún momento fue una idea, hoy es una realidad que dará pauta para resaltar la importancia que tiene la oportuna difusión a cualquier tipo de institución educativa o cultural, a fin de atraer nuevos públicos, ya que, como se mencionó anteriormente, las bibliotecas deben ser centros activos, en los que el movimiento de la información debe estar a la orden del día para hacer posible un mejor desempeño del trabajo elaborado.

FUENTES DE CONSULTA

Bibliografía

- * CARRIÓN GÚTIEZ, Manuel, Manual de bibliotecas, Madrid, España, Fundación Germán Sánchez Ruiperez, 1987.
- * COMPILACIÓN. México antiguo antología de arqueología mexicana, México, SEP-CNCA- INAH-Ed. Raíces, 1995.
- * DAHL, Svend, Historia del libro, Madrid, Alianza, 1982.
- * DE LEÓN PENAGOS, Jorge E., El libro, México, Trillas, 1987.
- * DÍAZ DEL CASTILLO, Bernal, Historia verdadera de la conquista de la nueva España, México, Ed. Porrúa, 1986.
- * GARCÍA LUNA, Margarita y GUTIÉRREZ ARZALUZ Pedro, Monografía municipal, Instituto Mexiquense de Cultura, Asociación Mexiquense de Cronistas Municipales, A.C., 1999.
- * GARCÍA LUNA, Margarita, Ciudad Nezahualcóyotl: de colonias marginadas a gran ciudad, México, 1992.
- * HUITRÓN, Antonio, Nezahualcóyotl, miseria y grandeza de una gran ciudad, México, Centro de Información y Documentación sobre el municipio de Nezahualcóyotl, CIDNE, 1975.
- * IGUÍNIZ, Juan Pablo, Léxico bibliográfico, México, 2da. Ed. UNAM, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 1987.
- * MILLARES CARLO, Agustín, Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas, México, Fondo de Cultura Económica, 1971.
- * MONOGRAFÍAS, Técnicos auxiliares de biblioteca de la UCM, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1994.
- * OSORIO ROMERO, Ignacio, Historia de las bibliotecas novohispanas, México, SEP DGHB, 1987.
- * SEMO, Enrique, México un pueblo en la historia 1, México, Alianza, 1989.

Hemerografía

- * Ciencia, Arte IPN Cultura, "Las bibliotecas: presente y futuro", Año 3, No.14, julio-agosto, 1997.
- * "El PRD rompió 30 años de hegemonía priísta y con su inesperada victoria en Neza completó el cerco opositor al Distrito Federal", por: Raúl Monge, Revista Proceso Núm.1046, 17 de noviembre 1996.
- * Galina Russell, Isabel, "La lectura en la era digital", México, Biblioteca Universitaria, Nueva Época, enero-junio. 2002, Vol. 5, No. 1.
- * Gama Ramírez, Miguel, "El libro electrónico: del papel a la pantalla", México, Biblioteca Universitaria, Nueva Época, enero-junio. 2002, Vol. 5, No. 1.
- * LA JORNADA, México, Distrito Federal, Año. 17 Número 5844 jueves 7 de diciembre del 2000, Sección: El correo ilustrado

- * LA JORNADA, México, Distrito Federal, Año. 13 Número 4376 domingo 10 de noviembre de 1996, "Sigue la lucha por la dignificación urbana. Ciudad Nezahualcóyotl, foco rojo en las aspiraciones del tricolor", por: Alejandra Gudiño Ramírez.
- * María Carreño, Alberto, Divulgación Histórica, "La primera biblioteca del continente americano", México, Año IV, No. 8, 15 de junio 1943.
- * Robótica. "La imprenta y la revolución del saber", Revista Muy Interesante, ESPECIAL, México, Núm. 5, octubre de 1992.
- * Vega, Verónica, "La promesa, una biblioteca en cada municipio del país". Revista Vértigo 2 de junio de 2002.
- * Amador Tello, Judith, "Red de bibliotecas, sin red". Revista Proceso 25 de mayo de 2008.

Fuentes vivas

- * Carmen y Beatriz. Auxiliares en la biblioteca "Horacio Zúñiga". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Ana Isabel Suárez. Responsable de la biblioteca "Sor Juana Inés de la Cruz" y Elia, auxiliar bibliotecaria. Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * José. Auxiliar en la biblioteca "Manual Pavón". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Sonia. Auxiliar en la biblioteca "Dr. Jaime Torres Bodet". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Rocío. Auxiliar en la biblioteca "Ing. Heberto Castillo Martínez". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Oscar. Auxiliar administrativo en la biblioteca "Jaime Sabines". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Lilia Ramírez P. Responsable de la biblioteca "Lic. José Vasconcelos". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Araceli. Auxiliar en la biblioteca "Rey Nezahualcóyotl". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Luz. Auxiliar en la biblioteca "Gustavo Baz Prada". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Wilba Burgos. Auxiliar en la biblioteca "Constituyentes de 1917". Agosto 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Marcelino. Auxiliar en la biblioteca "Isidro Fabela". Septiembre 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl Estado de México.
- * Ing. Quím. Pérez Morales, Germán. Director de Educación y Fomento a la Cultura. Septiembre 2007. Entrevista. Nezahualcóyotl, Estado de México.
- * C. Adolfo Jiménez Bautista. Jefe de Bibliotecas en el municipio de ciudad Nezahualcóyotl. Marzo 2008. Entrevista. Nezahualcóyotl, Estado de México.

Internet

- * <http://www.henciclopedia.org.uy/hcolumna/Aldeadigital.htm>
- * <http://www.ifla.org/IV/ifla60/60-ferr.htm>
- * http://members.es.tripod.de/alejandria/h_alejandria.htm
- * <http://www.inegi.gob.mx>
- * <http://www.inegi.gob.mx> II Conteo de Población y Vivienda 2005
- * <http://www.ieem.org.mx/elecciones/locales/MUN96/AYUXMU96.xls>

Otras Fuentes

- * [Anuario Estadístico del Estado de México](#), Ed. 2006, Tomo I, México, INEGI, 2006.
- * [Anuario Estadístico del Estado de México](#), Ed. 2006, Tomo II, México, INEGI, 2006.
- * [Anuario Estadístico del Estado de México](#), Ed. 2002, México, INEGI, 2002.
- * [Cuaderno Estadístico Municipal](#), Edición 2000, Nezahualcóyotl, Méx. del Edo. de Méx. INEGI, H. Ayuntamiento Constitucional de Nezahualcóyotl.
- * Enciclopedia Microsoft, 1993-2000, Microsoft Corporation.
- * Enciclopedia Salvat. Diccionario T.I, Barcelona, 1976.
- * Nezahualcóyotl Monografía. 1997-2000. Investigación y diseño: Dirección de Comunicación Social 2000
- * [Perfil Sociodemográfico de México](#), XII Censo General de Población y Vivienda 2000, México, INEGI, 2000.
- * X Censo General de Población y Vivienda 1980, Resumen General, Vol. II, México, INEGI, 1986. Los municipios del Estado de México. Colección: Enciclopedia de los municipios de México.

A N E X O S

H. Ayuntamiento de Ciudad Nezahualcóyotl

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA 2006-2009

VISITANOS

*Biblioteca "Constituyentes de 1917"

Boulevard Bosques de los Continentes
Entre Bosque Birmania y Bosque Japón
Colonia Prados de Aragón
Responsable: Rosa Estela Gutiérrez Guzmán

*Biblioteca "Dr. Jaime Torres Bodet"

Av. Chimalhuacán esquina Feria de las Flores
Colonia Benito Juárez
Responsable: Adolfo Jiménez Bautista

*Biblioteca "Dr. Gustavo Baz Prada"

Calle 33 esq. con Av. 6-A
Colonia Campestre Guadalupeana
Responsable: Gil Eduardo López Hernández

*Biblioteca "Ing. Heberto Castillo Martínez"

Calle Oriente 20, esq. Av. Pantitlán
Colonia Reforma
Responsable: Georgina Díaz Ávila

*Biblioteca "Horacio Zuñiga"

4ta. Avenida, esquina Francisco Zarco
Colonia Virgencitas
Responsable: Lucía Martínez Suárez

*Biblioteca "Isidro Fabela"

Lago Cupatitzio esq. Avenida Alta Tensión
Colonia Ciudad Lago
Responsable: Lilia Isabel Flores Aguirre

*Biblioteca "Jaime Sabines"

4ta Avenida y Circuito Interior Rey Neza
Colonia Benito Juárez
Responsable: Rebeca Leticia López Castillo

*Biblioteca "Lic. José Vasconcelos"

Calle Amecameca s/n.
Colonia Maravillas
Responsable: Lilia Ramírez Patlán

*Biblioteca "Manuel Pavón"

Calle Mario # 19
Colonia Pavón
Responsable: César Ramón Rodríguez

*Biblioteca "Rey Nezahualcóyotl"

Av. Higinio Guerra, esq. Aureliano Ramos
Colonia El Sol
Responsable: Marco Antonio Monroy Juárez

*Biblioteca "Sor Juana Inés de la Cruz"

Av. Pantitlán, entre Lindavista y Tepeyac
Colonia Ampliación Vicente Villada
Responsable: Ana Isabel Suárez Ortega

Las 11 Bibliotecas Públicas Municipales con que cuenta Ciudad Nezahualcóyotl, te ofrecen una amplia gama de servicios gratuitos que están a tu alcance:

- * Teatro en atril
- * Hora del cuento
- * Salas de consulta en diversos temas
- * Ludoteca
- * Préstamo a domicilio

Para ello, el horario en que puedes acudir es el siguiente:

Lunes a viernes de 09:00 a 19:00 hrs.
Sábados de 09:00 a 14:00 hrs.

Excepto la Biblioteca

Dr. Jaime Torres Bodet

con el siguiente horario:

Lunes a viernes de 08:00 a 20:00 hrs.
Sábados, domingos y días festivos de
09:00 a 17:00 hrs.

Dirección de Educación y Fomento a la Cultura
Av. Chimalhuacán s/n Pirámide Sur Oriente
Col. Benito Juárez
Nezahualcóyotl, Edo. de México
Conmutador 5716-9070 Ext. 1721,1722

www.neza.gob.mx

educacion@nezahualcoyotl.gob.mx



"Biblioteca " Jaime Sábines"

4ta Avenida y Circuito Interior Rey Neza
Colonia Benito Juárez
Responsable: Rebeca Leticia López Castillo

"Biblioteca "Lic. José Vasconcelos"

Calle Amecameca s/n.
Colonia Maravillas
Responsable: Lilia Romáez Patlón

"Biblioteca "Manuel Pavón"

Calle Mario # 19
Colonia Pavón
Responsable: César Ramón Rodríguez

"Biblioteca "Rey Nezahualcóyotl"

Av. Higinio Guerra, esq. Aureliano Ramos
Colonia El Sol
Responsable: Marco Antonio Monroy Juárez

"Biblioteca "Sor Juana Inés de la Cruz"

Av. Pantitlán, entre Lindavista y Tepeyac
Colonia Ampliación Vicente Villada
Responsable: Ana Isabel Suárez Ortega

Dirección de Educación y Fomento
a la Cultura.
Av. Chimalhuacán s/n Pirámide Sur.
Col. Benito Juárez
Nezahualcóyotl, Edo. de México
Conmutador 5716-9070 Ext. 1721,1722

www.neza.gob.mx
educacion@nezahualcoyotl.gob.mx

DIRECTORIO

Lic. Víctor Manuel Bautista López
Presidente Municipal de Ciudad
Nezahualcóyotl

Ing. Quím. Germán Pérez Morales
Director de Educación y Fomento
a la Cultura

C. Oscar A. García Valencia
Subdirector de Educación

Lic. Edgardo I. Quiroz García
Subdirector de Cultura

Profa. Silvia Padilla Loreda
Subdirectora de Educación y Fomento
a la Cultura Zona Norte

C. Adolfo Jiménez Bautista
Jefe de Bibliotecas



**H. Ayuntamiento de
Ciudad Nezahualcóyotl**

**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
Y FOMENTO A LA CULTURA
2006-2009**

**BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES**



INTRODUCCIÓN

La educación es la materia de formación en toda sociedad, para superar el atraso económico y combatir la desigualdad social.

La Dirección General de Bibliotecas, organismo a cargo del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, CNCA, planea, organiza y coordina las actividades orientadas a la integración, operación y consolidación de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas.

Esta Red Nacional en su estructura orgánica, menciona cinco tipos de bibliotecas:

- 1.- Redes Estatales de Bibliotecas Públicas
- 2.- Coordinaciones Estatales de Bibliotecas Públicas
- 3.- Bibliotecas Públicas Centrales Estatales
- 4.- Bibliotecas Públicas Regionales
- 5.- Bibliotecas Públicas Municipales

De acuerdo con el CNCA, en la República Mexicana existen más de 6 mil bibliotecas públicas, distribuidas en los 2 mil 140 municipios en todo el país.

El Estado de México, cuenta con 637 bibliotecas públicas municipales, en sus 125 municipios, y Ciudad Nezahualcóyotl tiene 11 en total.

La Biblioteca Pública Municipal, es sostenida y administrada por el ayuntamiento, para uso público y libre; y para ello la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura, es la encargada de la coordinación de las bibliotecas en el municipio de Ciudad Nezahualcóyotl.

SERVICIOS

Con el fin de brindar un mejor servicio al lector, las bibliotecas organizan su acervo en cuatro colecciones básicas:

- *Colección General
- *Colección de Consulta
- *Colección de Publicaciones Periódicas
- *Colección Infantil



Algunos de los servicios básicos que ofrecen las bibliotecas públicas son los siguientes:

- *Préstamo interno con estantería abierta
- *Préstamo a domicilio
- *Consulta y orientación a usuarios
- *Fomento a la lectura
- *Cursos de verano
- *Hora del cuento
- *Visitas guiadas
- *Teatro en atril
- *Periódico mural
- *Tertulias
- *Círculos de lectura
- *Ludoteca

¡VISITANOS!

"Biblioteca "Constituyentes de 1917"

Boulevard Bosques de los Continentes
Entre Bosque Birmania y Bosque Japón
Colonia Prados Aragón
Responsable: Rosa Estela Gutiérrez Guzmán

"Biblioteca "Dr. Jaime Torres Bodet"

Av. Chimalhuacán esquina Feria de las Flores
Colonia Benito Juárez
Responsable: Adolfo Jiménez Bautista

"Biblioteca "Dr. Gustavo Baz Prada"

Calle 33 esq. con Av. 6-A
Colonia Campestre Guadalupeana
Responsable: Gil Eduardo López Hernández

"Biblioteca "Ing. Heberto Castillo Martínez"

Calle Oriente 20, esq. Av. Pantitlán
Colonia Reforma
Responsable: Georgina Díaz Ávila

"Biblioteca "Horacio Zuñiga"

4ta. Avenida, esquina Francisco Zarco
Colonia Virgencitas
Responsable: Lucía Martínez Suárez

"Biblioteca "Isidro Fabela"

Lago Cupatitzio esq. Avenida Alta Tensión
Colonia Ciudad Lago
Responsable: Lilia Isabel Flores Aguirre

ACTIVIDADES

HORA DEL CUENTO

PLASTIFORMA

PAPIROFLEXIA

ALEBRIJES

BORDADO

JUEGOS DE MESA

AJEDREZ

PINTURA TEXTIL

DIRECTORIO

Lic. Victor Manuel Bautista López
Presidente Municipal de
Ciudad Nezahualcoyótl

Ing. Quím. Germán Pérez Morales
Director de Educación y Fomento a la
Cultura

C. Oscar A. García Valencia
Subdirector de Educación

Lic. Edgardo I. Quiroz García
Subdirector de Cultura

Profa. Silvia Padilla Lovedo
Subdirectora de Educación y Fomento a la
Cultura Zona Norte

C. Adolfo Jiménez Bautista
Jefe de Bibliotecas

Rebeca Leticia López Castillo
Responsable de Biblioteca

DOMICILIO

4ta Avenida y Circuito Interior Rey Neza
Colonia Benito Juárez

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA



2006-2009

BIBLIOTECA "JAIME SABINES"



JAIME SABINES

1926-1999

Uno de los más grandes poetas mexicanos nacido en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, el 25 de marzo de 1926. Considerado como el poeta de la realidad, ya que su poesía nace de la práctica cotidiana de la vida, de la relación cercana con lo inmediato, siendo emotiva, vivencial y de fácil comprensión. Murió el 19 de marzo de 1999.

La biblioteca Jaime Sabines, tiene su nombre desde el año 2005, como homenaje al poeta mexicano.

Las obras de éste autor y otras más pueden ser consultadas en ésta biblioteca, a través del fichero clasificado de la siguiente forma:

1. Título
2. Tema
3. Autor

El fichero está en orden alfabético para facilitar la localización del material bibliográfico.

En la sala infantil, se cuenta con una bibliografía diversa de cuentos, fábulas, aventuras, así como actividades encaminadas al fomento y hábito de la lectura, en los niños que acuden a la biblioteca.

Nuestra biblioteca recibe a sus lectores y usuarios en un horario de:

Lunes a viernes de 09:00 a 19:00 hrs. y
Sábados de 09:00 a 14:00 hrs.

ORDEN DE LOS ANAQUELES

- 000 Generalidades, Enciclopedias y Periodismo
- 100 Filosofía, Lógica, Ética y Psicología
- 200 Religión
- 300 Ciencias Sociales, Economía, Derecho y Educación
- 400 Lenguas, Lingüística, Inglés y otros
- 500 Ciencias Puras, Matemáticas, Física, Química y Biología
- 600 Ciencias Aplicadas, Medicina, Ingeniería y Agricultura
- 700 Bellas Artes, Arquitectura, Pintura, Música y Fotografía
- 800 Literatura, Poesía, Teatro y Ensayos
- 900 Geografía e Historia Universal
- 92 Biografías
- N Novelas

Además de algunos números del Diario Oficial de la Federación y algunas revistas de interés general.

PRÉSTAMO A DOMICILIO

Es uno de los servicios que brinda ésta biblioteca y estos son los requisitos:

Para el usuario

- a) Credencial de elector IFE del padre o tutor, en caso de ser menores de edad.
- b) 2 fotografías tamaño infantil.
- c) En caso de vivir en casa NO propia, deberá contar con un aval y presentar copia de la credencial de elector y del comprobante de domicilio.

Los requisitos para el préstamo para fotocopiado de cualquier material son:

- a) Identificación con domicilio y fotografía vigente.



BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN Y FOMENTO A LA CULTURA



FECHA

DÍA

MES

AÑO

NOMBRE:

DIRECCIÓN:

TELÉFONO:

BIBLIOTECA: "JAIME SABINES"

QUEJAS

**H. Ayuntamiento de
Ciudad Nezahualcóyotl
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
Y FOMENTO A LA CULTURA
2006-2009**

BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES



¡VISITANOS!

"Biblioteca "Constituyentes de 1917"
Boulevard Bosques de los Continentes
Entre Bosque Birmania y Bosque Japón
Colonia Prados de Aragón
Responsable: Rosa Estela Gutiérrez Guzmán

"Biblioteca "Dr. Jaime Torres Bodet"
Av. Chimalhuacán esquina Feria de las
Flores
Colonia Benito Juárez
Responsable: Adolfo Jiménez Bautista

"Biblioteca "Dr. Gustavo Baz Prada"
Calle 33 esq. con Av. 6-A
Colonia Campestre Guadalupeana
Responsable: Gil Eduardo López Hernández

**"Biblioteca "Ing. Heberto Castillo
Martínez"**
Calle Oriente 20, esq. Av. Pantitlán
Colonia Reforma
Responsable: Georgino Díaz Ávila

"Biblioteca "Horacio Zuñiga"
4ta. Avenida, esquina Francisco Zarco
Colonia Virgencitas

"Biblioteca "Isidro Fabela"
Lago Cupatitzio esq. Avenida Alta Tensión
Colonia Ciudad Lago
Responsable: Lilia Isabel Flores Aguirre

"Biblioteca " Jaime Sábines"
4ta Avenida y Circuito Interior Rey Neza
Colonia Benito Juárez
Responsable: Rebeca Leticia López Castillo

"Biblioteca "Lic. José Vasconcelos"
Calle Amecameca s/n.
Colonia Maravillas
Responsable: Lilia Ramirez Patlán

"Biblioteca "Manuel Pavón"
Calle Mario # 19
Colonia Pavón
Responsable: César Ramón Rodríguez

"Biblioteca "Rey Nezahualcóyotl"
Av. Higinio Guerra, esq. Aureliano Ramos
Colonia El Sol
Responsable: Marco Antonio Monroy Juárez

"Biblioteca "Sor Juana Inés de la Cruz"
Av. Pantitlán, entre Lindavista y Tepeyac
Colonia Ampliación Vicente Villada

Lic. Víctor Manuel Bautista López
Presidente Municipal de Ciudad Nezahualcóyotl

Ing. Quím. Germán Pérez Morales
Director de Educación y Fomento a la Cultura

C. Oscar A. García Valencia
Subdirector de Educación

Lic. Edgardo I. Quiroz García
Subdirector de Cultura

Profa. Silvia Padilla Laredo
Subdirectora de Educación y Fomento a la Cultura Zona Norte

C. Adolfo Jiménez Bautista
Jefe de Biblioteca

Dirección de Educación y Fomento
a la Cultura.
Av. Chimalhuacán s/n Pirámide Sur Oriente
Col. Benito Juárez
Nezahualcóyotl, Edo. de México
Conmutador 5716-9070 Ext. 1721, 1722
www.neza.gob.mx
educacion@nezahualcoyotl.gob.mx