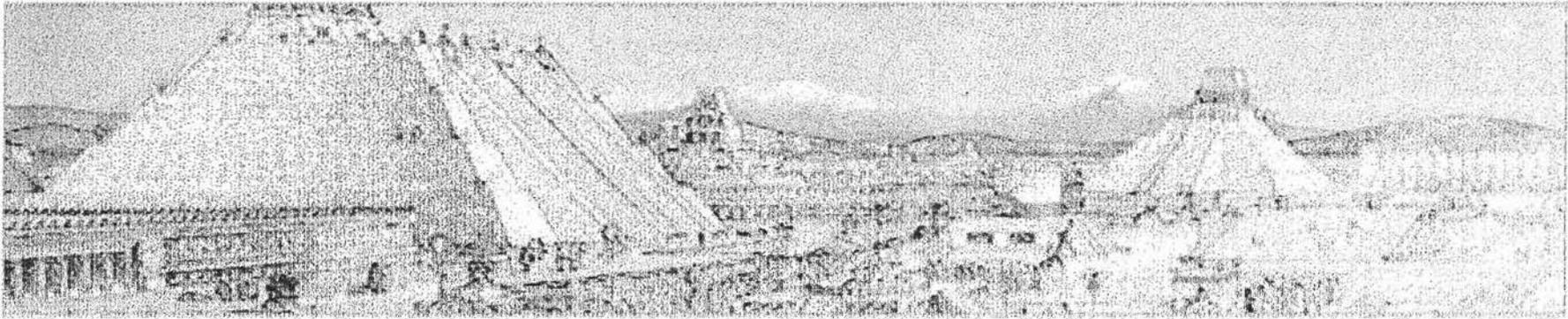


**“Centro Sociocultural
La Noria Xochimilco”**

I.- INVESTIGACIÓN URBANA



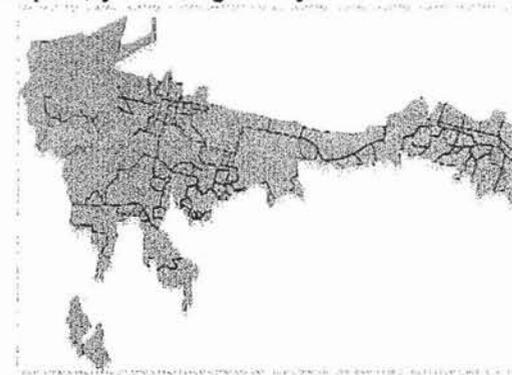
1. HISTORICIDAD.

Imagen 1-. Xochimilco Prehispánico.

1.1 Estadísticas

Xochimilco. Limita con Iztapalapa, Tláhuac, Milpa Alta y Tlalpan. Superficie: 122 km², habitantes: 368,798 (último censo 2000), de los cuales 180,763 son hombres y 188,035 mujeres. Son 76,697 personas las que forman la población económicamente activa, dedicada principalmente a la producción manufacturera, las tareas agropecuarias, la construcción y la minería. Hablan alguna lengua indígena, 5,362 personas mayores de 5 años (náhuatl) 1,888, otomí 1,136, mixteco 561, zapoteco 385, mazateco 365, y mazahua 318). En la jurisdicción se hallan los Pueblos de San Andrés

Ahuayucan, San Francisco Tlalnepantla, San Gregorio Atlapulco, San Lorenzo Atemoaya, San Lucas Xochimanca, San Luis Tlaxialtemalco, San Mateo Xalpa, Santa Cecilia Tepetlapa, Santa Cruz Acapulco, Santa Cruz Xochitepec, Santa María Nativitas, Santa María Tepepan, Santiago Tepalcatlalpan, y Santiago Tulyehualco.





1.2 Antecedentes Históricos.

1.2.1 Xochimilco Prehispánico.

Los primeros habitantes, se instalaron en Santa Cruz Acapulcán, donde se han descubierto restos arqueológicos que datan de 4,000 años A.C.

Los xochimilcas formaron parte de las 7 tribus nahuatlacas que se instalaron en el Valle de México procedentes de Chicomoztoc; son los primeros en llegar y se asentaron en Cuahilama en los alrededores de Santa Cruz Acapulcán. En 1352 se trasladan al islote de Tlilan (que quiere decir "lo negro") y fundan un pueblo, el llamado "sembradío de flores" o "el lugar de la sementera de flores" que es lo que quiere decir el nombre de Xochimilco.

"La nueva ciudad lacustre –refiere Farías- se dividió en 14 Barrios o Calputin, según los oficios que había y que por orden podemos enunciar: chinanperos, floricultores, agricultores –en parte alta o pueblo-, tejedores de tule, redes, ixtle, vara, etc.; tlacuilos o escribanos; agoreros o adivinos; sabios de chililico; artífices en piedra o cerámica; albañiles, canteros, carpinteros, cesteros, músicos y cantores.

Además había tres zonas bien definidas: el Calpulli o barrio principal; el de los Chinancaltin (casas cercadas) o barrio de producción agrícola y el de los Pochteca o comerciantes. Se habla de otro llamado Ayahualtenco o barrio de pescadores.

Por cuestiones geográficas también había tres regiones denominadas "parcialidades" o señoríos cada uno con su respectivo Tlatoani: Cabecera de Tepenchi o pueblos altos, Cabecera de Olac o centro de Xochimilco y la de Tecpan o zona comercial.

En nuestra área de estudio establecieron un centro ceremonial conocido como Tzomolco -actualmente La Noria- donde se llegaron a realizar 3 ceremonias del Fuego Nuevo. Poco después, los xochimilcas ocuparon Culhuacán, Chinameca, Mixquic, Tepozotlán, Tláhuac, Tlayacapan y Xumitepec entre otros pueblos y más tarde dominaron todo el sur de la actual Distrito Federal. A principios del siglo XIV, durante el reinado de Acatonale o Tecuhtonalli, los xochimilcas iniciaron una larga guerra contra culhuacanos, y mexicas, en 1378, las fuerzas mexicas de Acamapichtli, que trabajaban para Azcapotzalco, conquistaron Xochimilco.

La región permaneció en poder de los tecpanecas hasta 1428, cuando los acolhuas de Nezahualcóyotl y los mexicas de Izcóatl derrotaron a Tezozómoc y destruyeron Azcapotzalco. La dirigencia Xochimilca, encabezada por Tecopaintzin, se negó a someterse la recién creada Triple Alianza, por lo que en 1429 las fuerzas acolhuas de Tlacaélel invadieron el señorío y tomaron Xochimilco.



Poco después, por órdenes de Itzcóatl, los vencedores destruyeron todos los documentos históricos de la ciudad. A partir de entonces, Xochimilco se convirtió en tributario de México-Tenochtitlán y sus pobladores fueron utilizados por los mexicas como obreros, para la construcción de la calzada de Iztapalapa, el Templo Mayor y el acueducto de Coyoacán, y como soldados en las campañas de Tehuantepec, Meztitlán y Oztoman, entre otras.

Después de las victorias logradas, sumamente complacido Ahuizotl concede a los xochimilcas la libertad de su Señorío y a partir de ese momento, Xochimilco y Tenochtitlán conviven en paz, se ayudan y comercian entre ellos libremente. El Señorío, por su parte fue convertido en una especie de huerto de la ciudad azteca. Casi al final de esta etapa vienen los presagios que los sabios de Chilico interpretaron como la inminente llegada de los hombres blancos que acabarían con el poderío mexica.

Al llegar los españoles, Moctezuma impone a Xochimilco un nuevo gobernante: Omacatl, quien tuvo que volver a Tenochtitlan cuando Moctezuma es hecho preso por Cortés. Hernán Cortés y sus ejércitos entran en Xochimilco el 16 de Abril de 1521. Durante este episodio Cortés fue emboscado y capturado por los xochimilcas, siendo salvado por un soldado llamado Cristóbal de Olea.

Ya en pleno sitio de Tenochtitlán Cortés ordeno un ataque rápido y sorpresivo contra los xochimilcas desatándose una terrible lucha. Días más tarde el propio Cuauhtémoc fue hasta Xochimilco para conseguir la ayuda de hombres y

canoas en la defensa de Tenochtitlan, como recuerdo de su presencia el 21 de Junio de 1521 plantó un "sabino" que aún se conserva en el barrio de San Juan.

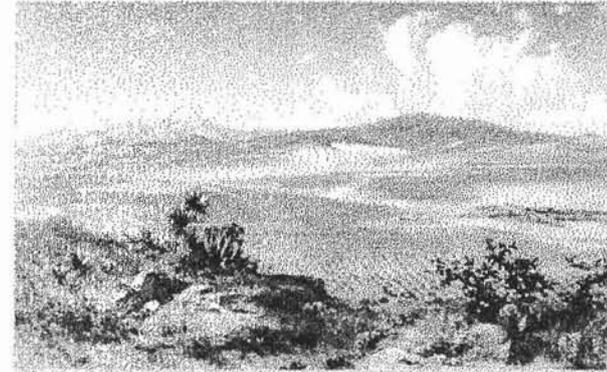


Imagen 2. Litografía, CD. Del Valle de México.

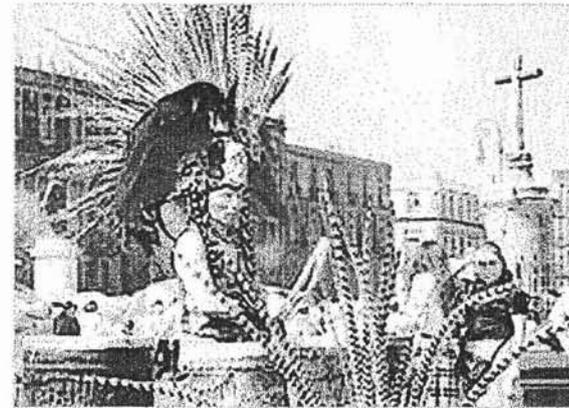


Imagen 3 .La tradición sigue vigente en nuestra ciudad.

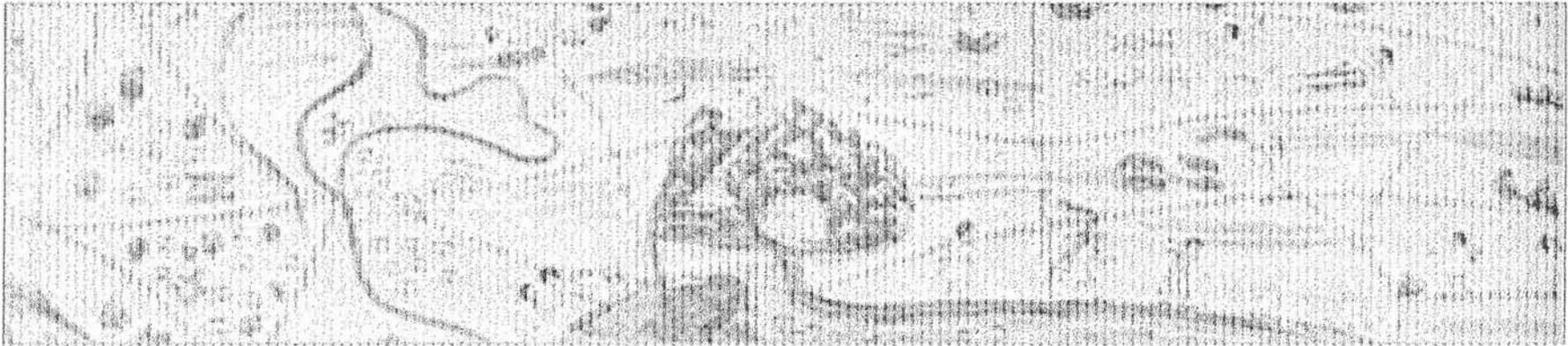
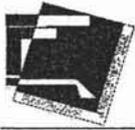


Imagen 4. Mapa, de Xochimilco, hacia 1519.

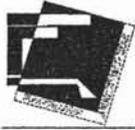
1.2.2 Xochimilco Colonial.

Consumada la conquista de Tenochtitlán e iniciada la evangelización por parte de los misioneros españoles, A pochquiyautzin último gobernante xochimilca fue bautizado con el nombre de Luis Cortés Cerón de Alvarado el 6 de Julio de 1522 y se le permitió seguir gobernando a su pueblo bajo el mandato de los conquistadores.

Xochimilco fue encomienda de Pedro de Alvarado, quien mantuvo la producción de las chinampas además de abastecer de pescado a la Ciudad de México. En 1541 a la muerte de Alvarado, Xochimilco se convirtió en corregimiento.

En 1552, el xochimilca Juan Badiano tradujo al latín el primer escrito sobre medicina que se elaboró en América: el Libellus de medicinalibus indorum herbis, del también xochimilca Martín de la Cruz, quien lo escribió en náhuatl. El pueblo de Xochimilco adquirió el 4 de Marzo de 1559, el rango de noble ciudad por orden del rey de España y a finales del siglo XVI se creó la provincia de Xochimilco. Durante esta época xochimilco alcanzó a tener 8 barrios y 12 pueblos.

La conquista espiritual fue realizada por frailes franciscanos encabezados por Fraile Mártir de Valencia, construyeron el convento de San Bernardino de Siena (1535-1604) y el convento y templo de la Visitación en el



Cerro de Tepepan (1599), el Hospital de Concepción Tlacoapa y la primera escuela de tecnología, artes y oficios.

Durante la Colonia la población indígena de Xochimilco se redujo como consecuencia de dos epidemias en 1576 y 1577 que dejó un saldo de 2,000 muertos.

Nuestra zona de estudio esta ubicada en el Pueblo de Santa María Tepepan cuyo significado es "Sobre el Cerro", se dice que fue un asentamiento que se creó durante el gobierno del Virrey Don Luis de Velasco quien cedió ese sitio para sembrar en el ganado mayor, para impedirlo – según una popular leyenda- los indios de Xochimilco poblaron ese lugar en una noche y un día con casas, sementeras y ermita con campana en 1599.

Por ser una zona lacustre Xochimilco padeció de inundaciones que acababa con sus sementeras, la más grave fue en 1609 como consecuencia del cierre de la acequia de mexicaltzingo para impedir que se inundara la Ciudad de México.

En 1650 el pueblo de Santa María Tepepan estaba dividido en 8 barrios, Farías Galindo señala la existencia de 2 pequeñas capillas, la de San Francisco y la de San Miguel. Hasta 1691 Tepepan fue vicaría y estuvo poblada por 3 frailes y 300 habitantes.

Entre las haciendas ubicadas en terrenos del pueblo de Santa María Tepepan la más importante fue la de La Noria, a mediados del siglo XVIII el dueño era bernardo de la Maza y Riba. Para 1787 la hacienda paso a manos de

Francisco Menéndez Valdés. La capilla que perteneció a la hacienda de La Noria fue conocida como de San Juan Evangelista Tzomolco y data del año 1705.

En 1786, al crearse las intendencias, Xochimilco fue declarado subdelegación de la intendencia de México. En esta época fue una importante escala del comercio que venia de oriente (La Nao de la China), ya que era el camino Antiguo a Acapulco.



1.2.3 Xochimilco Independiente.

Durante la guerra de Independencia, Xochimilco participó con un contingente del ejército suriano. El paso hacia el sur era por los alrededores de Xochimilco y el camino Antiguo a Acapulco pasaba por Tepepan. Se dice que cuando llevaban preso a José María Morelos Y Pavón a la Ciudad de México al pasar por el manantial de La Noria les pidió a sus custodios que la permitieran beber su agua.

En sus viajes de descanso a Cuernavaca, Maximiliano y Carlota transitaron por estos caminos.

Durante toda la etapa insurgente, hasta consumarse la independencia en 1821, Xochimilco estuvo contribuyendo para lograr el triunfo contra los realistas y el gobierno colonial.



Imagen 5. Casa del conde Santiago, Centro Histórico Av. Xochimilco.

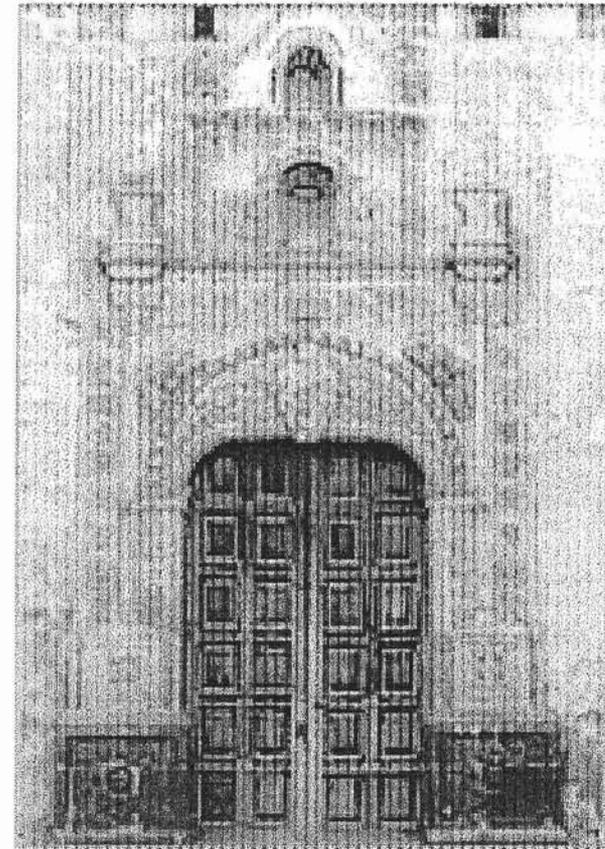
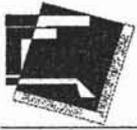


Imagen 6. Capilla en el Centro de Xochimilco.



1.2.5 Xochimilco actual.

En 1880 la municipalidad de Xochimilco tenía 11,429 habitantes, en 1930 ya como Delegación Política contaba con 22,000 pobladores, actualmente rebasa el millón de habitantes.

En 1968, varios canales del norte de la Delegación fueron empleados para la construcción de la pista olímpica de Cuernavaca, que fue utilizada en los Juegos Olímpicos de México. Unos metros al norte, en 1975, se instaló el Plantel Xochimilco de la UAM. Desde 1980, en la sede de la Delegación se encuentra el Museo Arqueológico de Xochimilco, junto a las ruinas de un asentamiento náhuatl. En 1987, la zona de las chinampas fue declarada "Patrimonio Cultural de la Humanidad", por la UNESCO.

En los últimos años el crecimiento demográfico de Xochimilco a sido explosivo, de 1960 a 1980 triplico su población y sus tasas de crecimiento son muy superiores a la media nacional.

Pueblos

| | |
|--------------------------|----------------------------|
| Santa María Tepepan | Santiago Tepalcatlalpan |
| Santa Cruz Xochitepec | San Mateo Xalpa |
| San Lucas Xochimanca | San Lorenzo Atemoaya |
| San Gregorio Atlapulco | San Luis Tlaxialtemalco |
| Santa Cruz Acapulco | Santa María Nativitas |
| Santiago Tulyehualco | San Andrés Ahuayucan |
| Santa Cecilia Tepetlapan | San Francisco Tlalnepantla |

Boques

| | |
|-------------------|------------------|
| San Juan | Bo. 18 |
| El Rosario | Bo. Tlacoapa |
| La Asunción | Bo La Guadalupe |
| Bo. San Diego | Bo. San Marcos |
| Bo. San Antonio | Bo Santa Crucita |
| Bo Belém | Bo San Pedro |
| Bo. Xáltocan | |
| Bo. San Cristóbal | |

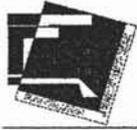
Colonias

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| San Bartola El Chico | San Lorenzo La Cebada |
| San Juan Tepepan | Col. Las Peritas |
| Potrero San Marcos | Col. Ampliación San Marcos |
| La Noria | Col. Ampliación Tepepan |
| El Mirador (Santa Cruz Oriente) | (San Lucas Xochimanca) |
| Xochitepec) | Col. Huichapan |
| Tierra Nueva | Col. Zacatepec (San Mateo Xalpa) |
| La Concha | |

Ampliación La Noria

Residencial

| | |
|----------------------------|------------------|
| Bosque Residencial Del Sur | Aldama |
| Paseo Del Sur | Jardines Del Sur |



1.3 Análisis Arquitectónico.

Actualmente la actividad de sus habitantes ha cambiado el ambiente de Xochimilco, pues al urbanizarse se ha impuesto una nueva cultura a la original, quedando como testimonio del antiguo Xochimilco su arquitectura, gruesos muros de mampostería y casas de arquitectura vernácula o de contexto.

Las variantes que presentan las construcciones actuales son de todo tipo. Losas de concreto, techos de teja, bóvedas planas, muros pintados de blanco o en tonos que van desde los rojos y azules hasta los verdes, recordando los ricos colores de la pintura a la cal. También encontramos diferencias de construcción, unas de origen histórico y otras de carácter contemporáneo e innovador.

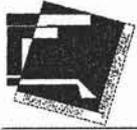
La población que ocupa las nuevas unidades habitacionales acelera los cambios, con un estilo de vida que contrasta con la vida de Xochimilco.

Aun así se conserva un ambiente local provinciano acorde a su población original. Su traza, integrada por la plaza, barrios, calles y edificaciones, todavía conforma las características de zona histórica.

En el centro de Xochimilco se encuentran las construcciones más importantes a nivel arquitectónico, correspondientes a épocas que van del siglo XVI al presente, distribuidas en una cuadrícula ordenada.

En cuanto a las edificaciones contemporáneas encontramos en ellas diferentes corrientes arquitectónicas que son muestra de los cambios de una ciudad viva pero desordenada ya que la autoconstrucción ha afectado en gran medida a la imagen de Xochimilco en las avenidas más representativas.

Por lo que toca a los barrios, estos cuentan con su centro, constituido por la capilla. Junto a ella está la plaza o pequeño jardín conservando así, la liga entre tradición y modernidad que se proyecta solo en algunas construcciones que interpretan lo nuevo de la arquitectura adaptándose al contexto y al entorno de estos pequeños barrios.



1.3.1 La vivienda Precolombina (la choza o el jacal).

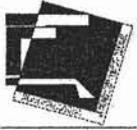
La edificación mas elemental fue la choza o jacal, construcción liviana ideal para la chinampa, de materiales locales y con un mínimo de duración y solidez. Esta casa se encuentra cubierta con paja o zacate o a veces con tablado o teja que protege mejor el ambiente interno. La estructura se encuentra resuelta con cuatro postes llamados pies derechos y cuatro soleras que cierran la base de la cubierta. Dos morrillos forman la tijera, con una madrina en la parte superior.

Este diseño podía variar con la anexión de otro cuarto que generalmente se ocupaba como espacio doméstico. Su función variaba durante el día. A esta solución le llamaban cuarto redondo.

A veces en la parcela se construía un conjunto de casas o jacales. El área se separa de la calle con linderos. Un murete de piedra amontonada o una serie de árboles. Generalmente la casa del padre se ubica cerca del acceso y por sus dimensiones es mayor enfatizando la jerarquía del jefe de la familia.

Los muros para otro tipo de casa podían ser de piedra o paja. Al mismo tiempo se usaba la madera y el adobe, techados por una cubierta inclinada a una o dos aguas. Las construcciones más antiguas se destacaban por sus acabados más detallados, incluso con aplanados de lodo,

arcilla o arena con cal desplantados los muros sobre bases de troncos y piedras. Otro tipo de construcción que se dio en Xochimilco fue la elaborada con materiales pétreos o de adobe. El esquema esencial fue un cuatro redondo, o bien 2 recintos, con muros masivos, cubierta de teja o paja. Los muros los iniciaban con piedra para hacerlos más ligeros se continuaba con adobe o tepetate, lo cual fue común desde la época colonial. Este tipo de proyecto generó la llamada vivienda campesina compuesta por una sola crujía aislada en el predio.



1.3.2 La vivienda Colonial.

Este periodo fue más fecundo a nivel arquitectónico. El patrón de vivienda fue de uno a dos niveles con una sola crujía o en forma de "L". Este esquema se complementó con un patio central.

La composición se complementaba con un pórtico o arcada al interior del patio central. La existencia de estos patios fue determinante en Xochimilco, ya que la vivienda se integraba con las áreas libres o agrícolas. Contaban, a diferencia de las edificaciones del centro de la ciudad de México, con cochera o lugar para el carruaje, granero o depósito, área para establo y caballeriza.

En el siglo XIX se construyen algunos edificios siguiendo la influencia francesa e inglesa que estaba de moda en la ciudad de México.

A principios del siglo XX durante el porfiriato cabe destacar la construcción de obras de carácter civil como la caja de agua o plantas de bombas. Sus materiales son de tipo industrial, fabricados en serie, de mayor rigidez y pegados con mortero de cemento o cal, con fachadas aparentes y detalles de ensamblado especiales. El cuidado del diseño sigue los cánones de la Academia de San Carlos. Geometría que cuida cada eje de simetría, proporción, escala e intersección de elementos.

Cabe mencionar el Teatro Carlos Pellicer que originalmente fue una casa de bombas así como la planta de agua de Santa María Nativitas, ambos inmuebles son magníficos.

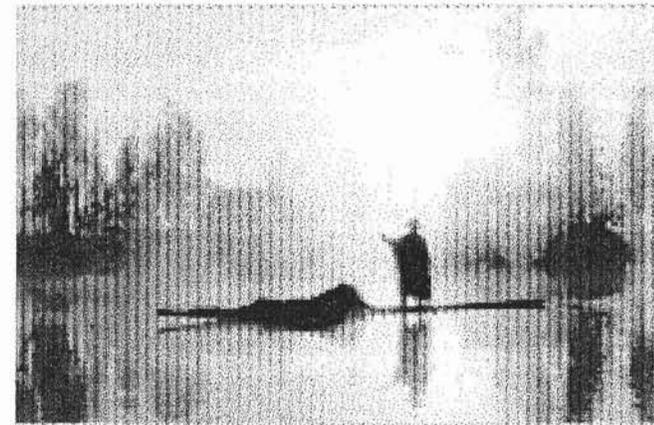
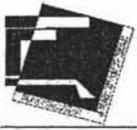


Imagen 8. Atardecer en los canales de Xochimilco.



Imagen 9. Amanecer en los canales de Xochimilco.



1.4 Tipología Arquitectónica.

"El concepto de tipología arquitectónica, va relacionada al proceso histórico e ideativo de cada arquitecto ordenando por diseños ciertos patrones que en síntesis muestran un tipo o ejemplo característico de una época o región"
"Panerai".

Desde este punto de vista la arquitectura de Xochimilco muestra un gran deterioro en su conjunto. El mismo discurso de su arquitectura y ambiente natural demuestran las grandes modificaciones que ha sufrido en cuanto a secuencia, distribución y unidad, aunado a una gran contaminación visual y ambiental.

Hay que recuperar y conservar sus características naturales de configuración considerando el conjunto y la intención de unificación de sus plazas, calles y canales.

Actualmente no existe propiamente una tipología arquitectónica que enmarque patrones, esquemas y espacios habitables dentro de un conjunto que sean identificables como propios del lugar y de su tiempo, sobre todo porque las construcciones recientes tienen características urbanas similares otros puntos de la Ciudad de México.

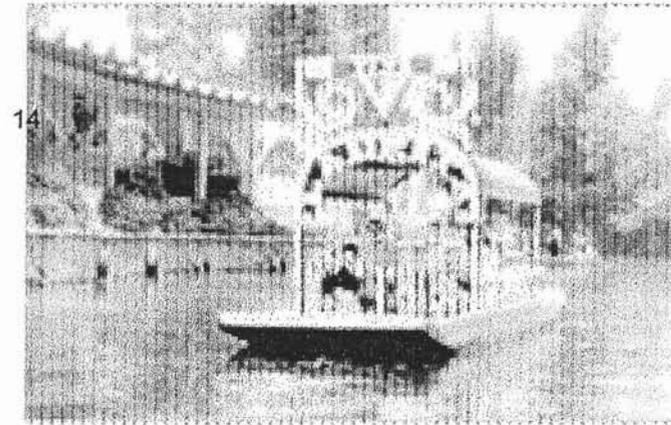


Imagen 10. Así luce Hoy en algunos puntos.

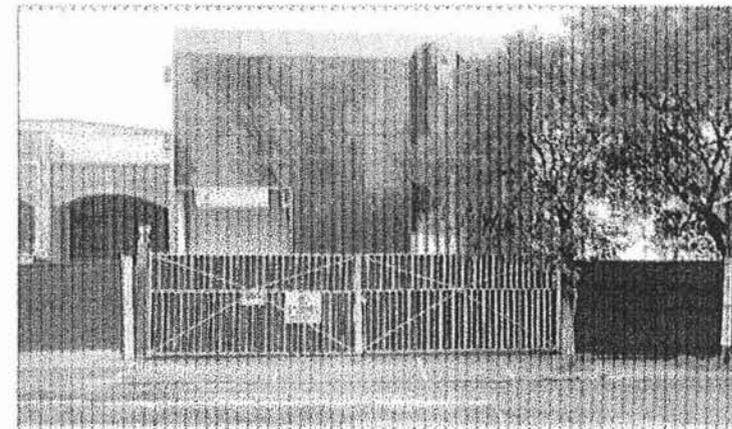


Imagen 11. Esta es la propuesta de imagen que deteriora la zona.



1.5 Traza Urbana.

El asentamiento de Xochimilco, al borde del lago del mismo nombre y conectado con los otros lagos del valle hasta siglo XVI, comprende una zona de tierra firme y otra de terrenos ganados a las aguas del lago mediante la construcción de islotes artificiales regulares llamados "chinampas". Se considera, por lo tanto, una parte de la antigua ribera del lago, en la que se han encontrado importantes vestigios prehistóricos, paleontológicos y prehispánicos.

Originalmente el acceso a Xochimilco se creo en lo que ahora es una de sus principales arterias, y es la conocida con el nombre de AVENIDA MÉXICO. Según crónicas, era la única entrada y salida con que contaba Xochimilco para llegar a tierra firme. Era la única vía terrestre para conectarse con la capital mexicana. Tenochtitlán, ya que como se sabe también se podía llegar a México en las típicas trajineras, que tomando el Canal Nacional, llegaban a la ciudad pasando por Jamaica, Mexicaltzingo, La Viga y finalmente la Merced.

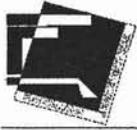
El origen de esta importante arteria, viene de remotos tiempos. Partía del Centro de Xochimilco hacia el poniente, donde se encontraba el barrio de (calpulli) Tzonmolco (en náhuatl "Lo que se desmorona"), que tenía como advocación a San Juan Evangelista. Este barrio estaba ubicado en terrenos históricos que actualmente se conocen

como la Noria, y que desapareció en 1576, según refiere el Padre Betancourt.

En este barrio (calpulli) existían unos cristalinos manantiales (los de la Noria), que corrían hacia el oriente, y servían de medio de comunicación entre este barrio y el centro de la ciudad. Posteriormente se construyó La Gran Calzada, que corría paralela al canal.

Cuando hablamos de las similitudes entre Xochimilco y la antigua Tenochtitlan, éstas se refieren a que su desarrollo urbano se debió en muy buena medida no sólo al sometimiento de los establecimientos ribereños del Valle de México, sino también a su enorme capacidad de expansión territorial, ganándole tierras a las aguas de los lagos.

El sistema de chinampas, conocido con mucha anterioridad por las culturas prehispánicas, tuvo una enorme aceptación y práctica, prueba de ello lo constituye el caso de Teotihuacan y por supuesto Xochimilco, donde todavía se conserva, en la zona que conecta a esta comunidad con Tláhuac, una buena cantidad de poblaciones, asentamientos, y áreas de cultivo y pastoreo que recuerdan en mucho la manera en que vivían los antiguos pobladores de esta región a principios del siglo XVI, antes de que la influencia española modificara sustancialmente muchas de las prácticas prehispánicas.



Imaginar una ciudad verde, con canales en vez de calles, donde el ritmo de la vida estaba regido por la velocidad de una trajinera, y contrastarla con una ciudad de grandes avenidas, conjunción de estilos arquitectónicos de cinco siglos distintos, parecería un malabarismo muy arriesgado. Sin embargo, eso es lo que hace de la Ciudad de México y Xochimilco un juego de contrastes que nunca dejará de sorprendernos.

A partir de la conquista, el proyecto urbanístico español trató de reproducir las condiciones de la Península Ibérica. Así, uno a uno los amplios lagos fueron drenados para obtener 'tierra firme' y sobre ella asentar la nueva ciudad.

Todavía a principios del siglo XX existían algunos canales que conectaban los principales mercados de frutas y legumbres; mercados como: los de La Viga y Jamaica disfrutaron de esta posibilidad.

Hubo un tiempo en el que los dominios de Xochimilco se extendían hasta el actual estado de Morelos, un centenar de kilómetros al sur, y el de Puebla, a una distancia similar hacia el este.

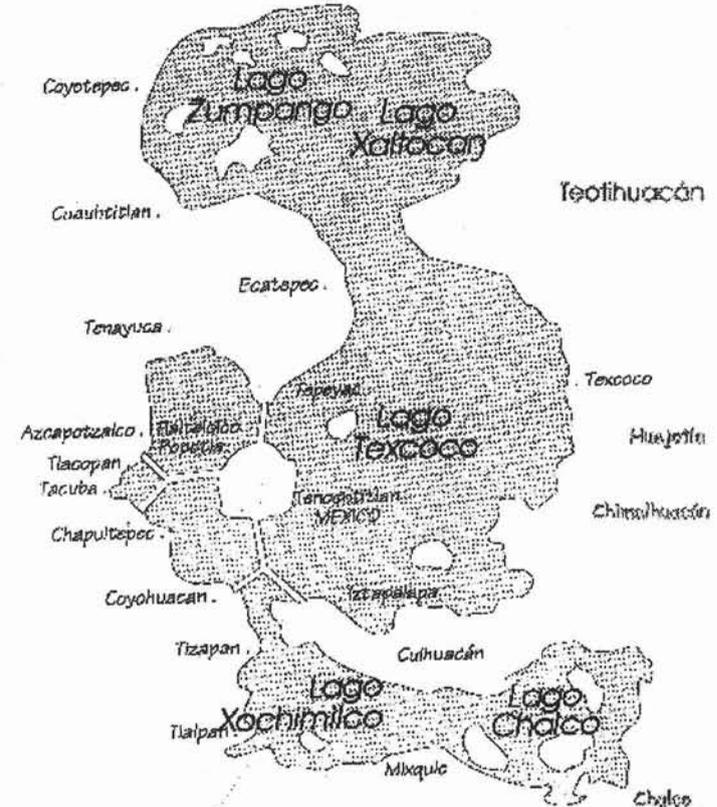


Imagen 12 . Asentamiento de Xochimilco, visto en el mapa de lagos de la ciudad de México.



1.6 Actividades, usos de suelo y procesos de cambio.

1.6.1 Actividades. Siglos X al XIV

Xochimilco aportó hábil mano de obra para las más importantes construcciones, artes y oficios prehispánicos. En sus lagos se desarrolló el sistema de cultivo mediante *chinampas*, islas artificiales construidas a mano, sumamente fértiles, y antecedentes notables de las técnicas de la hidroponía.

El mercado de Xochimilco era uno de los más concurridos y vistosos; en él había metales preciosos, piedras finas, espejos, obsidias para elaborar navajas y lancetas, conchas y caracoles, huesos, esponjas, hierbas, raíces, hojas, semillas, plantas medicinales, ungüentos, jarabes y muchas otras mercancías.

La autoridad estaba integrada por tres gobiernos dinásticos con tres tlatoque: Olac, Tepetenchi y Tecpan, cada uno bajo la jurisdicción de un tlatoni. La economía dependía principalmente del lago, aunque las estribaciones serranas del Ajusco complementaban la producción; los xochimilcas consumían el producto agrícola y lacustre, y siempre tuvieron excedentes para exportar a otras regiones del valle. Los xochimilcas fueron los primeros en emplear el sistema de la chinampa, terreno construido en el agua

sobre una armazón de madera. Entre una *chinampa* y la otra se dejaban canales, a modo de calles, para el tránsito de las canoas.

Apochquiyahtzin, el último rey xochimilca, tuvo su residencia en el lugar denominado primero como Tzonmolco o "Cerro que se desgaja", posteriormente llamado Coatitlán o "Lugar de serpientes", y conocido desde la Colonia y hasta nuestros días como la Finca de la Noria. Su nieto y heredero Martín Cortés Zerón y Alvarado fue bautizado por el propio cacique de Xochimilco, Pedro de Alvarado.

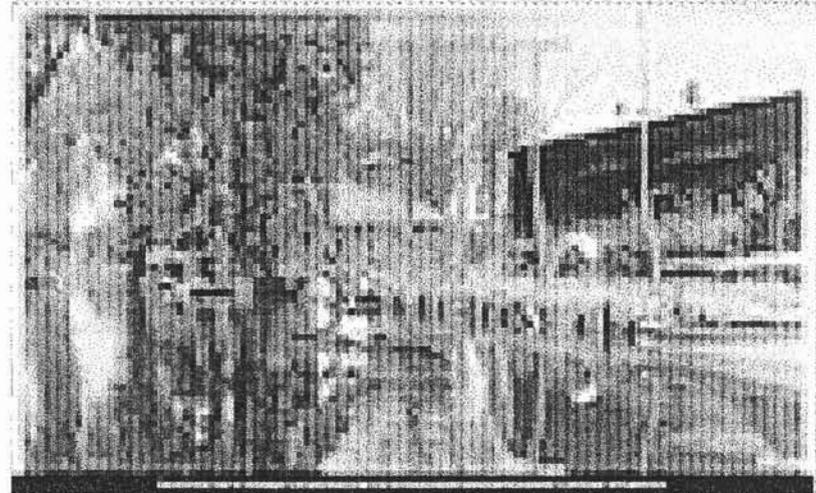


Imagen 13. El empleo de un invento Xochimilca: La Chinampa.



1.6.1 Época colonial. Siglos XVI al XIX

Ya desde los primeros años de la Colonia Xochimilco proveía a la capital de alimentos, como nabos, cebollas, zanahorias, lechuga, col, chiles, chíca, calabazas, tomates, quelites y maíz en grandes cantidades, así como animales domésticos y, según se reporta, un millón de pescados y la carne de 2,500 novillos al año.

A diferencia de lo que ocurrió en la mayoría de los pueblos, en Xochimilco los habitantes no se contaban por barrios, sino por oficios, ya que por una parte cada uno de los barrios correspondía de hecho con una industria o una artesanía, y por la otra, era de mayor interés para las autoridades el saber el oficio de cada poblador, ya que la habilidad artesanal de los xochimilcas era muy reconocida. En Tepetenchi estaban los carpinteros y los escultores, y en Tecpan los herreros y los alfareros. Los piedreros estaban en San Marcos, los lapidarios y floricultores en San Juan, los escultores en La Concepción, los herreros en San Pedro, los paneleros y ceramistas en San Antonio, los cesteros y chiquihuiteros en La Asunción, y los tejedores de tule, petateros y carriceros en Caltongo. Se fabricaban sillas, camas, gabinetes, cómodas, puertas, cerraduras, clavos, aldabas y muchos otros artículos de ferretería, así como esteras tejidas de tule.

Tres siglos de vida cotidiana

En el Archivo General de la Nación existen muchos documentos que prueban una y otra vez la protección de las autoridades coloniales hacia Xochimilco, debido a su enorme productividad. Su posición como productor inagotable de alimentos en las cercanías de la capital novohispana le daba una importancia estratégica en lo económico y en lo militar. Los productos se transportaban por agua a Chalco, a México y a otras poblaciones del valle. En el siglo XVII se reportaba la entrada de más de mil canoas diarias a la capital del virreinato. En el comercio por tierra, los indígenas xochimilcas viajaban hasta Zacatecas, Guanajuato y Nueva Galicia (Jalisco) para vender textiles y otras mercancías, dada la imposibilidad de llevar los alimentos frescos.

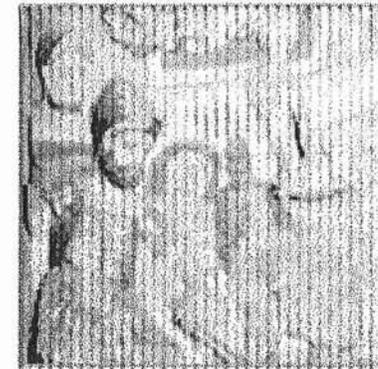
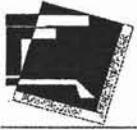


Imagen 14. La Conquista



1.7 Usos de Suelo.

1.7.1 Época Colonial.

(De la mala administración del agua al daño ecológico).

Ya en 1553 el virrey marqués de Cerralbo le cedió a Xochimilco las aguas del río Coyoacán y del acueducto de Acuecuexco, ante la perspectiva de tener que desviar los ríos que bajaban de la Sierra Nevada y alimentaban las lagunas de Chalco y Xochimilco. Fue la primera vez que se le quitaron a Xochimilco sus aguas naturales y le fueron reemplazadas por otras de calidad diferente.

En 1609 las autoridades cerraron la acequia de Mexicaltzingo (hoy en día parte de Iztapalapa) con el fin de evitar las frecuentes inundaciones que hacían peligrosa e insalubre a la ciudad de México; la consecuencia fue que subió notablemente el nivel de las aguas en Xochimilco, lo que anegó las sementeras y derribó muchas casas. En 1699 hubo otra inundación que dañó las sementeras y estas inundaciones comenzaron a hacerse una costumbre anual.

Durante los años de la Colonia las autoridades de la ciudad de México aplicaron políticas de desarrollo urbano, económico, hidráulico y sanitario que rara vez obedecieron a un plan, pero que siempre repercutieron en

desequilibrios. Su intención de terminar con las catastróficas inundaciones anuales acarrió intencional o accidentalmente la desecación del enorme lago que cubría la mayor parte del valle de México.

Ya fuera para evitar enfermedades o inundaciones, para aumentar los terrenos cultivables o habitables, el lago fue cediendo terreno hasta que en el siglo XIX ya sólo quedaban de aquel gran lago algunos fragmentos inconexos, como los lagos de Zumpango, Texcoco, Xochimilco-Tláhuac y Chalco, y una red de canales navegables en el sur de la ciudad. De estos lagos, el de Xochimilco siguió siendo el más fértil y productivo.

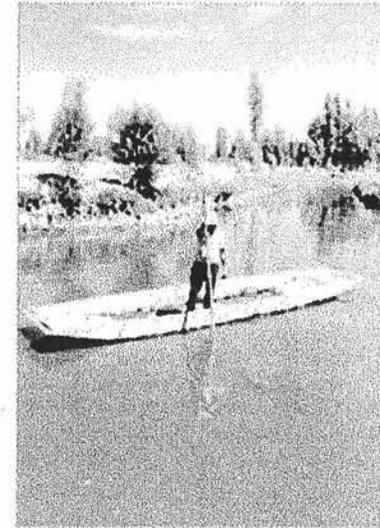


Imagen 15. Los grandes Canales de Xochimilco, fueron empleados para el transporte de mercancía.



1.7.2 Época Actual.

El crecimiento demográfico de Xochimilco responde claramente a las distintas fases del proceso de metropolización de la Ciudad de México. De 1960 a 1980, la Delegación triplicó su población. Este incremento demográfico pasó de 4.1% en 1960 a 5.3% en 1970 y a 6.1% en 1980. Cabe señalar que estas tasas de crecimiento demográfico son muy superiores a la tasa media de la República Mexicana.

Para 1990, el crecimiento poblacional de Xochimilco, ya de por sí explosivo, se intensificó al duplicarse en 10 años con una tasa migratoria del 5.5% anual, aún cuando la tasa de crecimiento demográfico natural se redujo a 2.5% anual.

En 1990 el espacio urbano de Xochimilco abarcó dos mil hectáreas, registrando una densidad demográfica de 225 hab/ha. Para el año 2010, si se establece un límite a la expansión de la mancha urbana, la densidad demográfica aumentará a 375 hab/ha, lo que resultaría muy superior al promedio deseado.

Procesos de cambio:

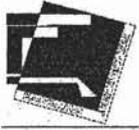
Los cambios en el uso del suelo también reflejan este proceso de crecimiento demográfico. En 1980 el 11% del total de la superficie de Xochimilco pertenecía al uso habitacional, mientras que para 1989 este uso alcanzó el 16% del total. A su vez, el Área de Reserva Ecológica

representaba en 1980 el 87% del total de la superficie y en 1989 se redujo a 80%, lo que traduce en una pérdida considerable de territorio de uso no urbano.

Las zonas lacustres fueron las más afectadas con el cambio de uso agrícola tradicional de las chinampas, a otros usos tales como el habitacional y pecuario, los cuales provocaron nuevos y serios problemas de saneamiento regional. Tal es el caso del ejido Tepepan, también conocido como Ciénaga Chica, en donde los asentamientos irregulares demandaron costosas inversiones para dotarlos de servicios urbanos, sobre todo en lo que se refiere a drenaje.

La importancia económica de la agricultura en Xochimilco vino así decreciendo sistemáticamente durante los últimos años, a pesar de ser ésta la vocación natural de su territorio.

Con el propósito de adecuar los usos de suelo, en base a un detallado diagnóstico en materia de servicios, áreas verdes, protección de la zona de recarga del acuífero y del patrimonio histórico-cultural, se llevó a cabo la revisión y actualización del Programa Parcial de Desarrollo Urbano de la Delegación Xochimilco. Los objetivos de revisión se enfocaron a la búsqueda de un equilibrio de los usos del suelo, mediante la reducción en la densidad de uso habitacional, el reordenamiento y control de asentamientos



irregulares y la protección de las áreas de reserva ecológica, estrategias acordes con la vocación y tradición del territorio Delegacional.

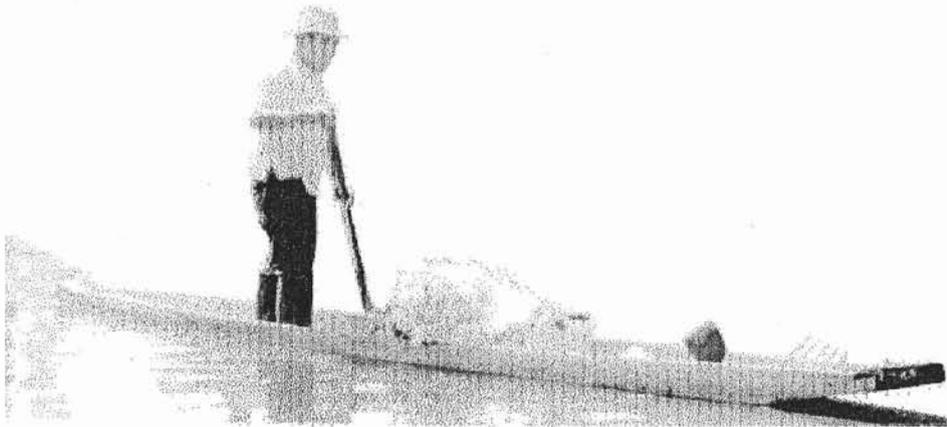


Imagen 16. Las actividades diarias en Xochimilco.

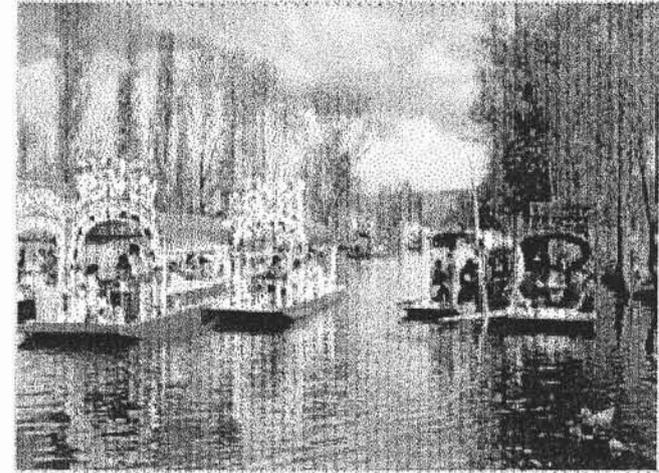


Imagen 17. El actual Xochimilco.

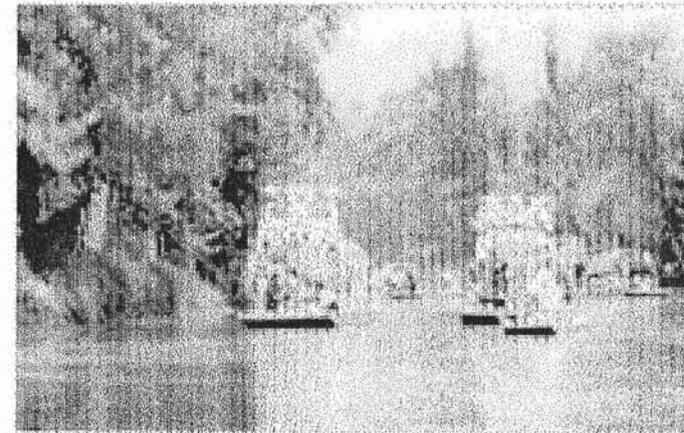


Imagen 18. Vida diaria en Xochimilco.