



**CENTRO DE CULTURA PARA LA CONSERVACIÓN
LOS TUXTLAS, VERACRUZ.**

MIRANDA TORRES CARLOS ALBERTO



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

UBICACIÓN



RESERVA DE LA BIÓSFERA

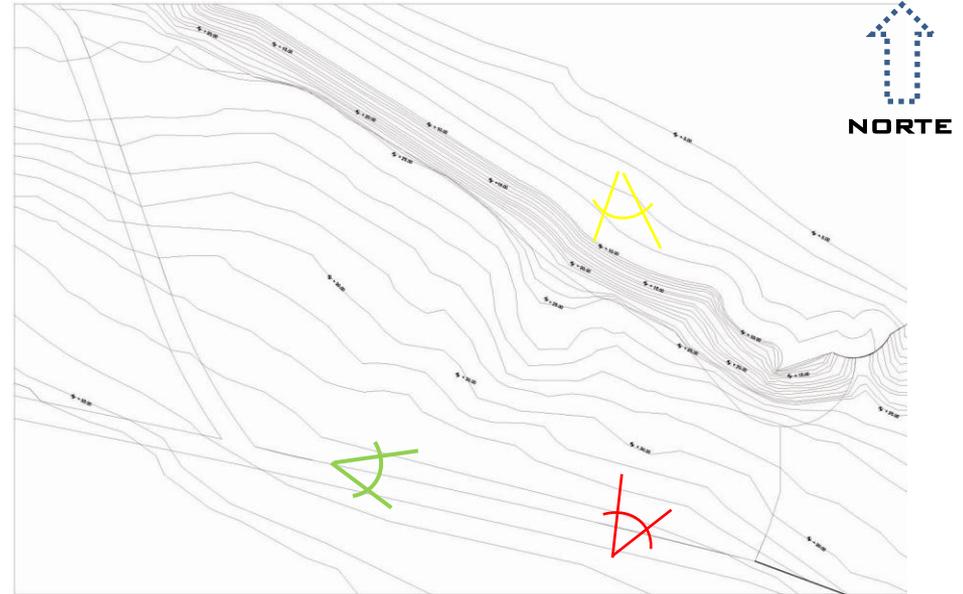


CENTRO DE CULTURA PARA LA CONSERVACIÓN
LOS TUXTLAS, VERACRUZ.

CONTEXTO



ESTADO ACTUAL DEL TERRENO



INFORMACION GEOGRÁFICA

CLIMA CÁLIDO . HUMEDO

TEMP. MIN. 21.5 °C

TEMP. MAX. 27.3 °C

VIENTOS DOMINANTES NE

PRECIPITACIÓN ANUAL 5,000 MM

ALTURA SOBRE NIVEL DEL MAR 25 M

CENTRO DE CULTURA PARA LA CONSERVACIÓN
LOS TUXTLAS, VERACRUZ.

ANTECEDENTES

¿QUE ES UN CCC?

SON LOS ESPACIOS FISICOS DONDE SE REALIZAN ACTIVIDADES QUE EN SU MAYORIA ESTAN ENFOCADAS A LA SENSIBILIZACION RESPECTO AL VALOR DEL ECOSISTEMA Y SU BIODIVERSIDAD.

OBJETIVO DEL CCC

- PROMOVER Y FORTALECER LA IDENTIDAD DE LA CONANP Y EL ÁREA PROTEGIDA QUE SE TRATE
- SER UN ESPACIO VIVO PARA LA COMUNIDAD EN QUE SE INSERTO
- DIFUNDIR ACCIONES DE CONSERVACION A TRAVES DE PROCESOS DE COMUNICACIÓN Y EDUCATIVOS



CENTRO DE CULTURA PARA LA CONSERVACIÓN
LOS TUXTLAS, VERACRUZ.

INTENCIONES ARQUITECTÓNICAS

VARIABLES FUNCIONALES

- **CIRCUITOS EN LOS SENDEROS**
- **EMPLAZAMIENTO LINEAL DEL CONJUNTO**
- **INTEGRACIÓN DE LOS MÓDULOS AL SENDERO**
- **ACCESIBILIDAD**
- **GENERACIÓN DE PLAZAS**
- **MIMETIZACIÓN DE ELEMENTOS**

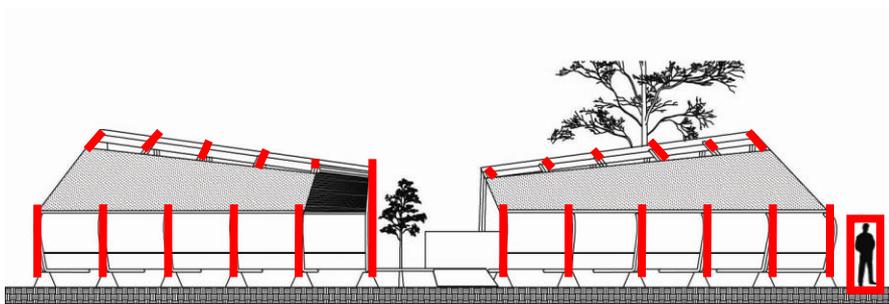


**CENTRO DE CULTURA PARA LA CONSERVACIÓN
LOS TUXTLAS, VERACRUZ.**

INTENCIONES ARQUITECTÓNICAS

VARIABLES FORMALES

- CAMBIO DE ALTURAS
- INTEGRACIÓN AL CONTEXTO
- RITMO
- ESCALA NATURAL

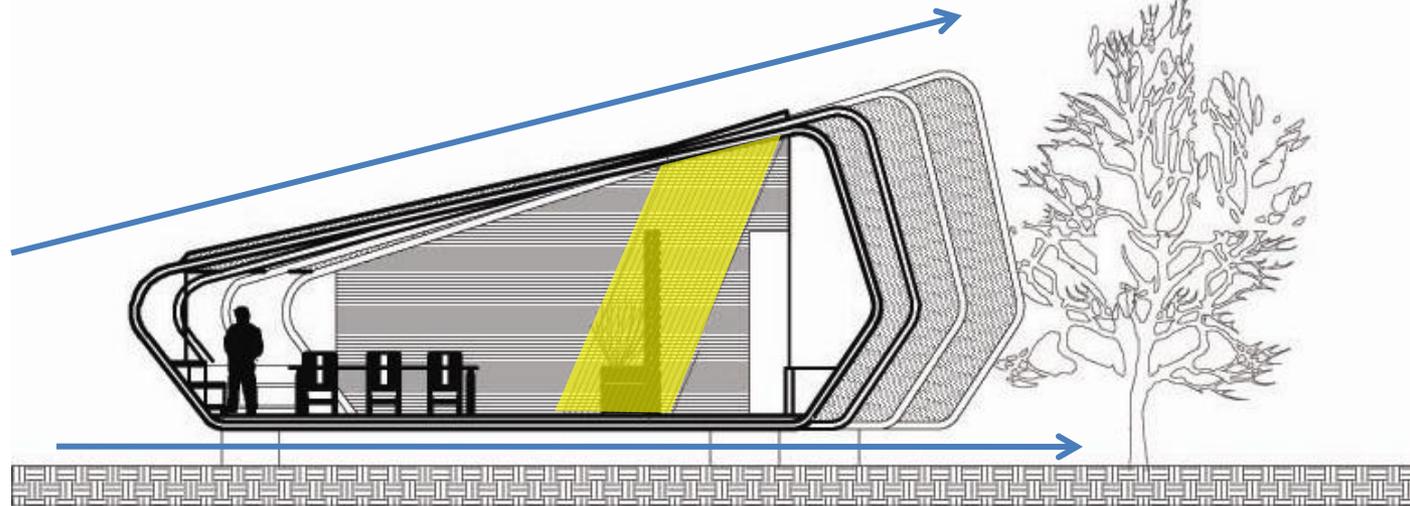
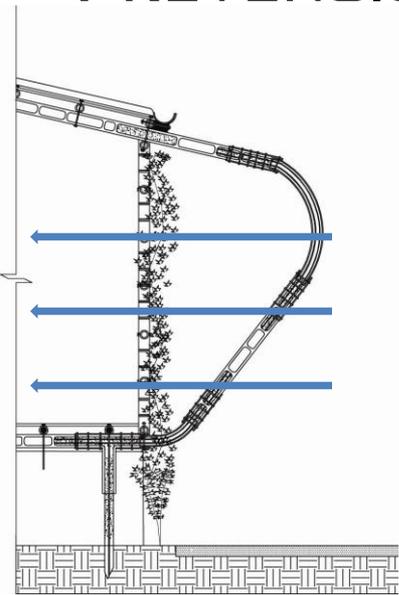


CENTRO DE CULTURA PARA LA CONSERVACIÓN
LOS TUXTLAS, VERACRUZ.

INTENCIONES ARQUITECTÓNICAS

VARIABLES AMBIENTALES

- VENTILACIÓN NATURAL
- ILUMINACIÓN NATURAL
- AERODINÁMICO
- PREVENCIÓN DE INUNDACIONES



CENTRO DE CULTURA PARA LA CONSERVACIÓN
LOS TUXTLAS, VERACRUZ.