

10. ANALISIS DE RESULTADOS.

Al analizar los resultados encontré que de las 191 personas sometidas al muestreo, todas reportaron de un modo u otro, alguna respuesta positiva a las preguntas del cuestionario.

Las preguntas que obtuvieron mayor porcentaje de respuesta positiva fueron aquellas que se relacionan con la conducta agresiva y oscilante de la madre. Consecuentemente, cabe suponer una modificación en los niños por medio de un manejo más positivo de su propia agresividad.

Esto, debido a un incremento en el educando de su capacidad para aceptar la frustración frente a su educador, ya que si éste reduce su agresividad hacia aquel, el niño reduce a su vez su agresividad pasiva disminuyendo su resistencia a las órdenes maternas. Además, cabe la posibilidad de una actuación más libre del Yo que permite el mejor desarrollo del potencial del niño.

Asimismo, el mayor porcentaje de respuestas positivas para este tipo de preguntas supone una mejoría en las relaciones madre-hijo que, eventualmente, puede traducirse en una modificación de la conducta del niño hacia sus hermanos y maestros.

11. CONCLUSIONES.

11.01. Es de suponerse que los cambios obtenidos en la conducta educacional de las personas sometidas al muestreo, se deben a la información -



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.