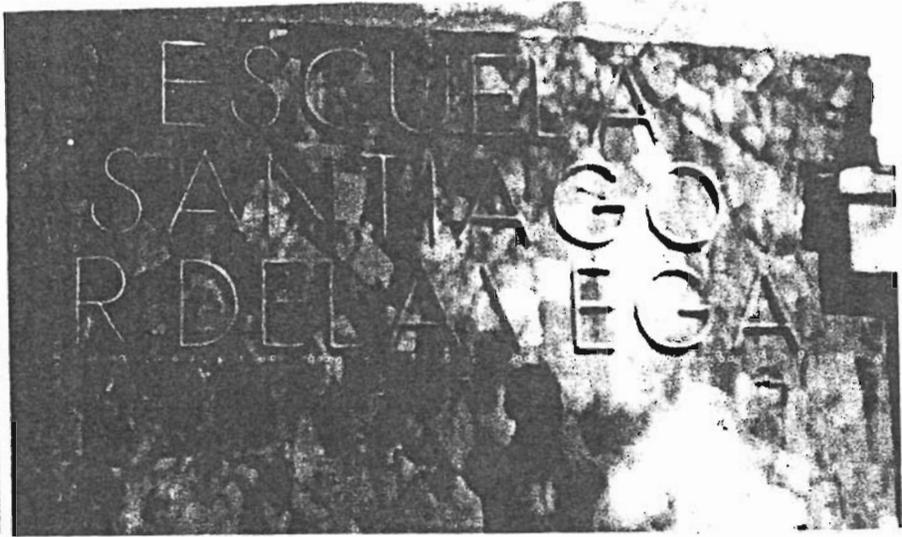


Conclusiones



Con fundamento en la revisión teórica realizada, se planteó a la PNL como una herramienta más para mejorar la atención y el aprendizaje de la lectoescritura, al utilizar técnicas de estudio y de auto estimulación del cerebro, para incrementar la autoestima, la creatividad y el interés personal en el aprendizaje. Como se demuestra en la imagen de técnica de musicoterapia para el aprendizaje.





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

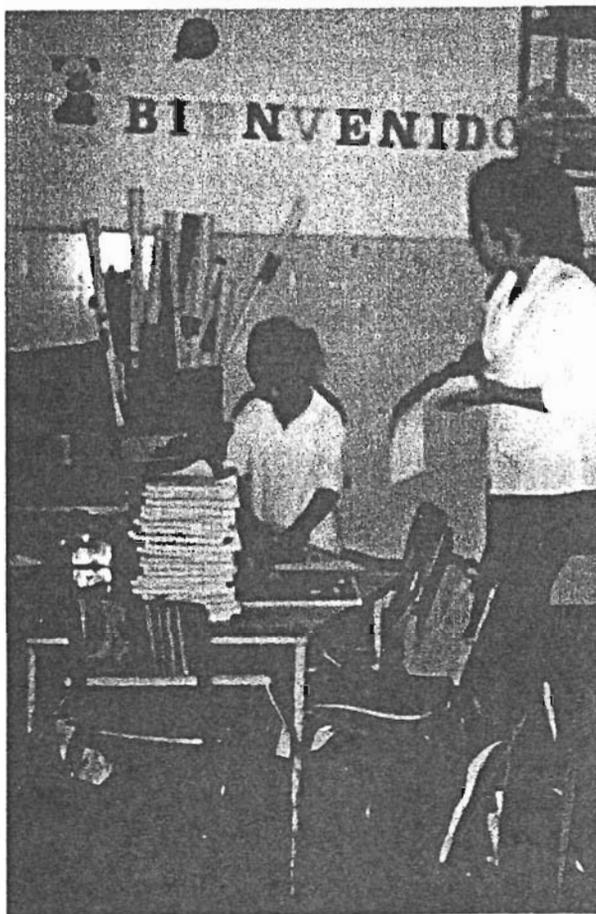
Con la aplicación de una técnica de aprendizaje visual, se logró estimular las zonas occipitales del cerebro donde se producen las imágenes. Es de gran utilidad para las personas que aprenden visualmente, es decir, viendo.



Se encontró que los niños de bajo rendimiento tienen una dificultad para escuchar, hablar, leer, escribir o manejar las matemáticas y reprogramar los esquemas mentales que no han funcionado para el logro de sus metas.

Durante el transcurso de las sesiones se advirtieron cambios paulatinos en las conductas de los niños, ya que al principio se observó que les era difícil mantenerse callados y atentos, pues se distraían jugando o agrediendo a sus compañeros, además se encontró en los niños conductas agresivas, como molestar a sus compañeros durante la clase quitándoles sus cosas, poniendo apodosos como "burro" o "tonto" si se equivocaban al realizar algo, al mismo tiempo se mostraban indiferentes y sin ningún esfuerzo al momento de resolver su ejercicio, características de personalidad del niño pasivo, agresivo con bajo rendimiento.

Conforme transcurrían las sesiones se fue logrando mantener la atención, el interés y se consiguió la participación por parte de los alumnos. Al finalizar el ejercicio se les observó más concentrados y hubo mayor número de intentos por resolver sus ejercicios, aunque no siempre el resultado fue correcto, además los intentos de participación en las sesiones se incrementaron y se apreció una convivencia más armoniosa entre el grupo.



Por lo anterior, se puede afirmar que los objetivos planteados para la investigación se comprueban, ya que los resultados obtenidos señalan que el desarrollo de la

lectoescritura mejoró después de su participación en los ejercicios. Nos referimos al caso específico de la alumna *Vianney Méndez Tórres* a quien al solicitarle su participación en la escritura de números, todos sus compañeros empezaron a gritar que ella no podía, que por eso estaba sentada hasta el rincón, fue entonces cuando con un ejercicio de gimnasia cerebral que radica en el lema:

"YO PUEDO, TENGO LA CAPACIDAD Y LO MEREZCO"

Ella dio una muestra de coraje al grupo, al escribir perfectamente los números en el pizarrón, como se demuestra en las fotografías.

