

872743

UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.

INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



UNIVERSIDAD
DON VASCO, A.C.

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

*"Formación y práctica del docente de telesecundaria.
Caso de la telesecundaria Zumpinito de Uruapan,
Michoacán"*

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

Mayra Nayeli Pérez López

A S E S O R :

Lic. Humberto Javier Negrete Pérez

URUAPAN, MICHOACÁN, 2005.

0346484



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a todos mis maestros por sus enseñanzas y por la paciencia que me tuvieron durante toda la carrera.

A mi asesor Humberto Negrete y Silvia Mora pues sin su ayuda no hubiera terminado mi tesis.

A mis amigos Verónica, Sandro, Alexander y Lety por todos los momentos que vivimos durante la carrera.

Quiero agradecer a mi papá, a mis tíos Leopoldo y Carmen y a mis primos Dani, Pati y Leonardo por su apoyo y cariño.

Pero en especial quiero dedicar mi tesis y todo lo que hago a mi mamá que desde el cielo me esta viendo y siempre esta en mi corazón.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
-------------------	---

CAPÍTULO 1

LA TELESECUNDARIA

1.1 Origen de la secundaria en México.....	13
1.2 Fundación de la telesecundaria.....	15
1.3 Primer modelo pedagógico de telesecundaria.....	16
1.3.1 Modelo actual.....	17
1.3.2 Planeación del curso de telesecundaria.....	18
1.4 Destinatarios.....	20
1.4.1 Participantes del proceso.....	20
1.4.2 Escuela y comunidad.....	21

CAPÍTULO 2

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LOS MODELOS EDUCATIVOS.

2.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje.....	23
2.2 Los modelos didácticos.....	24
2.2.1 Concepto de modelo didáctico.....	24
2.2.2 Didáctica tradicional.....	25
2.2.3 Didáctica de la tecnología educativa.....	26
2.2.4 Didáctica crítica.....	29

CAPÍTULO 3

DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL ADOLESCENTE DE TELESECUNDARIA.

3.1 ¿Qué es la adolescencia?.....	30
3.2 Etapa de las operaciones formales.....	31
3.3 Experiencia del adolescente en la secundaria.....	33

CAPÍTULO 4

FORMACIÓN DOCENTE .

4.1 ¿Qué es la formación docente?.....	35
4.2 ¿Cómo surgen los programas de formación docente?.....	36
4.3 Características de los programas de formación docente.....	38
4.4 Guía didáctica de telesecundaria.....	40
4.5 Programa de formación docente.....	43

CAPÍTULO 5

PRINCIPALES FACTORES EDUCATIVOS QUE INTERVIENEN EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

5.1 Perfil del docente.....	48
5.2 Habilidades básicas para la docencia.....	50
5.3 La motivación escolar.....	53

5.4 El docente como facilitador del aprendizaje significativo.....	55
5.5 Obstáculos de la práctica docente.....	57

CAPÍTULO 6

FORMACIÓN Y PRÁCTICA DEL DOCENTE DE TELESECUNDARIA.

6.1 Descripción metodológica	59
6.1.1 Método.....	59
6.1.2 Población.....	60
6.1.3 Técnicas e instrumentos.....	60
6.1.4 Proceso de investigación.....	61
6.2 La formación docente y la práctica educativa.....	62
6.2.1 Formación profesional.....	63
6.2.2 Formación docente.....	65
6.3 Modelo didáctico y la práctica educativa.....	68
6.3.1 Modelo didáctico.....	68
6.3.2 Técnicas didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	71
6.3.3 Función del docente de la telesecundaria Zumpimito.....	73
6.4 Obstáculos en la práctica del docente de la telesecundaria Zumpimito.....	77

6.5.1 Horario de transmisión.....	77
6.5.2 Importancia de las materias escolares.....	78
6.5.3 Falta de motivación escolar.....	79
Conclusiones.....	80
Recomendaciones.....	82
Bibliografía.....	84
Anexos.....	86

INTRODUCCIÓN.

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

La formación de los maestros es fundamental, no sólo para lograr calidad en las aulas sino para contar con personas más preparadas, y con ello dar paso a un desarrollo educativo más armónico de la misma sociedad; sin embargo, actualmente el crecimiento de la población ha requerido la instalación de más instituciones educativas, entre las que se encuentran las telesecundarias, las cuales iniciaron de forma experimental el 5 de septiembre de 1966 para ello tuvieron que emplear como profesores, a egresados de diferentes licenciaturas como: médicos, ingenieros, contadores, sociólogos, etc., sin un perfil definido en docencia. Para los docentes de telesecundaria y para los profesores en servicio, ha sido necesario crear programas de capacitación pedagógica. La necesidad de formar con urgencia docentes ha traído como consecuencia que se brinden a lo más, "cursillos de didáctica general", sin embargo se ha llegado a la elaboración de planes de estudio, que en muchos casos afortunadamente, se han formalizado en maestrías o especializaciones; los programas de formación docente surgieron de forma más especializada en la década de los 70's.

Es importante, sin duda ver el tipo de formación que se le brinda al docente; si la formación que se le imparte cambia su forma de pensar, y hasta dónde se modifica la forma de entender la educación; el principal objetivo de los programas de formación docente, consiste en lograr que el estudiante forme su propio pensamiento sobre la educación.

Los programas de formación docente, toman cuatro áreas fundamentales: Una formación científica, formación pedagógica, formación práctica, formación actitudinal.

Tales programas no contemplan una preparación inmediata para que el docente de telesecundaria sortee las dificultades en el aula. Para suplir esta deficiencia los programas regionales han sido diseñados por etapas, en las cuales se desarrollan temas tanto del conocimiento teórico como práctico. Se ha encontrado por otra parte que existe un divorcio entre lo que demandan las telesecundarias y lo que realmente ofrecen los programas de atención, los docentes en ocasiones no aplican los conocimientos adquiridos y únicamente lo ven con fines económicos y no para mejorar su práctica.

Por otra parte, estos programas de formación cuentan con diferentes perspectivas, una de ellas es "La institucional, que se encuentra más vinculada a un desempeño técnico que con el fin de hacer más eficiente la labor educativa; mientras que algunos otros programas de formación y algunos docentes demandan que se presente una visión más totalizadora respecto a los problemas de educación" (ZARZAR, 1988:47).

Los programas de formación se pueden enfrentar a la deserción de sus participantes, ya sea por que no van de acuerdo con los intereses, por la diversidad de los niveles de formación de los participantes o por sus experiencias laborales.

Es muy importante que todo programa de formación docente, evalúe si realmente se han ejecutado los objetivos, y muy pocos programas toman en cuenta

este aspecto, el que sería de gran utilidad para poder perfeccionar futuros programas y no cometer errores nuevamente.

Algunos programas que toman en cuenta la evaluación lo hacen utilizando ensayos, ejercicios, encuestas y no permiten una certeza en cuanto a la veracidad de la información.

No existe un acuerdo en cuanto a los enfoques, contenidos o intenciones de los programas, pero sí en cuanto a la necesidad de ejecutar esta importante tarea. Es necesario que los programas cuenten con objetivos realistas y factibles; las intenciones demasiado ambiciosas son difíciles de alcanzar, y son un obstáculo para lograr avances reales; sin embargo, el que los docentes de telesecundaria apliquen los conocimientos que se obtienen en los programas de formación docente, trae grandes beneficios a la práctica del docente mismo y por lo tanto al conocimiento del alumno.

En la tesis realizada sobre formación docente por el egresado de la Lic. en Pedagogía Sergio Quintero en la escuela de administración de la Universidad Don Vasco, se concluyó que el trabajo del docente está orientado al modelo tradicional y a la tecnología educativa, se vio la necesidad de dar cursos de formación docente a los maestros para evitar las tendencias tradicionalistas que tienen y lograr que cada maestro forme su propia didáctica.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los docentes que trabajan en el sistema telesecundaria generalmente cuentan con profesiones ajenas a la docencia, entre ellas se pueden encontrar: doctores,

ingenieros, químicos o de cualquier otra profesión excepto aquella en la que se obtengan conocimientos en la docencia; esto influye en su trabajo ya que tienen conocimientos en varias materias de acuerdo con la profesión que tienen, pero no tienen conocimientos pedagógicos necesarios para impartir enseñanza. Por lo tanto fue necesario realizar esta investigación para conocer ¿qué tipo de formación docente tienen los profesores de la Telesecundaria Zumpimito y cómo se desenvuelven en su trabajo educativo?

JUSTIFICACIÓN

La educación es un proceso social, en el que interactúan tanto alumno como maestro y la sociedad que la determina; los tres son componentes fundamentales para que pueda desarrollarse la educación.

Dentro de este proceso educativo, el docente juega un papel muy importante, ya que de él depende el guiar al alumno y llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, por esa razón, es muy importante el brindarle al maestro una buena formación docente, pues su labor va más allá de la simple transmisión de conocimientos, es por tanto el encargado de formar a los futuros ciudadanos de nuestro país, como personas críticas y propositivas para que mejoren el país o la simple comunidad en la que se desarrollan.

Por eso, fue de gran importancia la realización de esta investigación, para conocer la formación del docente de telesecundaria y cómo se desarrolla dentro de su práctica educativa.

También es muy importante para el pedagogo, ya que su formación académica le brinda los conocimientos para analizar situaciones educativas y plantear estrategias de solución a problemas educativos, como es el caso de la formación docente.

OBJETIVO GENERAL.

Analizar la formación que han recibido los docentes de la Telesecundaria Zumpimito y su impacto en su práctica educativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- 1.- Identificar la formación que han recibido los docentes de la telesecundaria Zumpimito.
- 2.- Identificar las técnicas didácticas que utiliza el docente para llevar a cabo su práctica educativa.
- 3.- Describir la función que desempeña el docente dentro del aula.
- 4.- Identificar el modelo didáctico al que se enfoca la práctica del docente.
- 5.- Identificar la formación académica del docente de la Telesecundaria Zumpimito.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

- 1.- ¿Qué cursos de formación docente han recibido los maestros de la Telesecundaria Zumpimito?
- 2.- ¿Qué función desempeña el docente dentro del aula escolar?

- 3.- ¿Cuáles son las técnicas didácticas que utiliza el docente en su práctica educativa?
- 4.- ¿Cuál es el modelo didáctico al que se enfoca la práctica del docente?
- 5.- ¿Qué formación profesional tienen los docentes de la Telesecundaria Zumpimito?
- 6.- ¿Cómo influye la formación profesional en la práctica educativa ?

LIMITACIONES DEL ESTUDIO.

Durante la realización de la presente investigación se presentó básicamente una dificultad la cual fue a la hora de realizar las observaciones al trabajo de los maestros, ya que dos de ellos al principio no querían que se les observara.

DELIMITACIONES DEL ESTUDIO.

La investigación trató sobre la formación y la práctica del docente de telesecundaria especialmente se estudio a los docentes que trabajan en la telesecundaria zumpimito de Uruapan, Michoacán; durante el ciclo escolar 2003 - 2004.

CAPÍTULO 1.

LA TELESECUNDARIA.

En el presente capítulo se trataron aspectos de la formación de la telesecundaria, desde su fundación, hasta llegar a la forma de trabajo que actualmente se emplea. Este capítulo es muy importante para conocer la estructura de la telesecundaria, objetivo de la investigación.

1.1 Origen de la secundaria en México.

La idea de crear la escuela secundaria como un subsistema independiente surge en un congreso pedagógico inaugurado el 15 de febrero de 1915 en el estado de Veracruz.

Estructura legal inicial:

- La secundaria tiene por objeto terminar el ciclo educativo que comenzó en la escuela primaria elemental, y continuó en la primaria superior.

- La educación secundaria se divide en escuelas de tipo A, con tres grados de estudios posprimarios. En las ciudades con población crecida se respetaron las preparatorias ya existentes como equivalentes a secundaria de tipo B.

Desde 1923, Bernardo Gastélum, Subsecretario de educación pública, propuso al consejo universitario establecer distinciones entre educación primaria y secundaria. Además, José Vasconcelos aceptó la propuesta de Gastélum, de darle a la secundaria un carácter de no obligatorio y su duración sería de tres años.

El 29 de agosto de 1925 se autoriza a la SEP crear escuelas secundarias. Antes de la creación de la escuela, los niños que egresaban de la primaria, en caso de continuar con sus estudios, podían ingresar a dos instituciones: La Escuela Nacional de Maestros (ENM) o La Escuela Nacional Preparatoria.

Una persona clave para la creación de la escuela secundaria, fue Moisés Sáenz. Los objetivos que marcó para la secundaria fueron:

- 1.- Preparación para el cumplimiento de los deberes de ciudadanía.
- 2.- Participación en la producción.
- 3.- Cultivo de la personalidad independiente y libre.

Sáenz le dio a la secundaria un carácter específico y autónomo: "La educación secundaria no debe ser una primaria ampliada ni una preparatoria reducida, sino una institución destinada a los adolescentes." (SEP;1994:24).

Las primeras instituciones secundarias estaban separadas por sexos, para varones y señoritas, sin embargo también existían escuelas mixtas, pero no contaban con una infraestructura adecuada; dichas escuelas contaban con un director, un subdirector, profesores, administrativos, la servidumbre y prefectos-maestros.

Los profesores de planta trabajan 6 horas diarias, 3 eran de labor docente el resto de trabajo social.

El currículo de estas escuelas era similar al de La Escuela Nacional Preparatoria. Los maestros que laboraban en las escuelas secundarias fueron los mejores maestros de primaria y de la antigua Escuela Nacional Preparatoria y

existían de dos tipos: de planta y de clases.

Por lo general, los profesores de las escuelas secundarias oficiales sólo dedicaban una parte de su tiempo a la institución. Algunos maestros que trabajaban en las instituciones eran: médicos, ingenieros, abogados, con o sin título profesional; a quienes se les brindaban programas de actualización docente.

1.2 Fundación de la telesecundaria.

El interés del Lic. Álvaro Gálvez por satisfacer la demanda de la educación básica del país, lo llevo a investigar acerca de la posible utilización de la televisión como auxiliar, e incluso como responsable directo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, el escritor Agustín Yáñez, entonces secretario de educación pública, reconoció la importancia de utilizar la televisión en la enseñanza básica. Para brindar dicho servicio a los lugares más apartados apoyó el proyecto de telesecundaria.

Las clases de telesecundaria comenzaron en forma experimental -el 5 de septiembre de 1966 en circuito cerrado- bajo la responsabilidad de la Dirección General de Educación Audiovisual.

Las primeras tele aulas fueron instaladas en el primer piso del edificio ubicado en Donceles no. 100, en donde se establecieron salones con cámaras de observación para evaluar el desarrollo de las clases. A través de las cámaras, los evaluadores podían ver las reacciones de los alumnos, las clases de televisión y el trabajo de los maestros de grupo, a los que se les llamó tele maestros o

coordinadores de tele aula- esto con el fin de evaluar el primer modelo pedagógico experimental.

Un año y medio después, el 2 de enero de 1968, comenzaron a transmitirse las clases por televisión en el canal 5 del Distrito Federal, por circuito cerrado. En este primer año se fundaron 304 tele aulas, a las cuales asistieron 6509 alumnos, en ocho entidades de la república, incluyendo en el Distrito Federal.

1.3 Primer modelo pedagógico de telesecundaria.

En septiembre de 1967, una vez concluidos los ajustes necesarios al modelo experimental, la SEP, a través de la Dirección General de Educación Audiovisual, convocó a maestros de 5to y 6to grado de primaria con experiencia mínima de 5 años, para darles un curso de capacitación para monitores de tele aula.

El primer modelo estaba formado por: tele aula, tele maestros (era el encargado del proceso de enseñanza -aprendizaje), y las transmisiones televisivas. El trabajo directo en las tele aulas evidenció la necesidad de incorporar, a este primer modelo pedagógico, un material de apoyo para reforzar la clase televisada y se le llamó: Guía para las lecciones televisadas de segunda enseñanza, este material fue elaborado por tele maestros y fue muy útil en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la tele aula.

Los elementos fundamentales de este modelo fueron: la lección televisadas, el maestro coordinados, los alumnos y la guía referida.

“El proceso de enseñanza-aprendizaje tuvo su núcleo determinante en la lección televisada, el alumno fue sólo receptor y asumió una actitud pasiva y de

escasa acción en el lapso posterior a ella. El maestro coordinador reforzaba la transmisión por medio de lecturas, comentarios y otras actividades” (SEP;1994:14).

Los maestros coordinadores de telesecundaria, como los encargados directos del proceso de enseñanza-aprendizaje, mostraron deficiencias con respecto a la enseñanza. Al evaluar las lecciones por televisión, se observó que éstas no cumplían totalmente el objetivo de ser eje del proceso de enseñanza-aprendizaje, y se recomendó su mejoramiento.

Este primer modelo pedagógico aplicado hasta 1979, que formó la educación media básica, correspondió a la educación tradicional, en el cual el maestro enseña y el alumno aprende.

1.3.1 Modelo actual.

La unidad de telesecundaria revisó su tecnología educativa, métodos y estrategias didácticas; tomó en cuenta las opiniones y experiencias de los maestros, revisó los planes y programas de estudio vigentes para elaborar un modelo educativo que respondiera a las exigencias actuales, es decir, que diera al alumno los conocimientos necesarios para desarrollar adecuadamente en su familia y comunidad, además que brindara los principios y valores de una formación básica que vincule la información escolar con la realidad que vive, que se propicie en el alumno un aprendizaje significativo.

El modelo educativo se define como un proceso interactivo, participativo, democrático y formativo; apoyado en información de calidad transmitida por televisión y publicidad en materiales impresos. Estos materiales son: Conceptos Básicos,

Guía de Aprendizaje y Guía Didáctica para el maestro.

El alumno es el destinatario principal y el protagonista del proceso educativo, pues el modelo propone métodos activos para que el alumno procese la información y construya su propio conocimiento.

Durante 1975-1979, la telesecundaria pasó por una etapa de revaloración y construcción de su estructura; el cambio más profundo fue determinado por la reforma educativa de los años 1974-1975. Una de cuyas fases consistió en la creación de nuevos planes de estudio y programas de aprendizaje:

- Se dio preferencia nuevamente a los objetivos formativos en la educación secundaria.
- Se subrayó la necesidad de vincular la formación que se brinda en las escuelas con el medio social que las rodea.
- Se decidió cambiar tanto la forma de producir como las lecciones por televisión.

1.3.2 Planeación del curso de telesecundaria.

Para planear el curso de telesecundaria; es necesario analizar los lineamientos contenidos en el plan y programas de estudio vigentes publicados por la SEP. La planeación debe realizarse de acuerdo con las necesidades de este servicio educativo, se organizan los contenidos en núcleo, y se distribuye un número de sesiones determinadas para cada asignatura.

"Esta planeación orienta la elaboración de los apoyos institucionales, es decir los programas televisivos y los materiales impresos, son elementos fundamentales para la ejecución de este servicio educativo" (SEP;1994:41).

Para que la planeación logre los propósitos que se han establecido, es necesario que el maestro tenga una visión general del plan de estudios, así como del contenido y del enfoque didáctico de cada materia.

“Con el análisis de esa información, el docente estará en condiciones de elaborar una cuidadosa planeación de actividades, estrategias y proyectos para distribuirlos debidamente durante el curso, tomando las características y necesidades del grupo, la influencia del medio ambiente y los contenidos programáticos más estrechamente relacionados con los intereses particulares de la comunidad” (SEP,1994:1).

Los pasos que ha de seguir el maestro para la elaboración de la planeación del curso son los siguientes:

1.- El maestro de telesecundaria analizará la guía didáctica correspondiente al grado que impartirá, en la cual se encuentran los nuevos criterios del plan de estudios y los programas de estudio, indicando las actividades que desarrollará en cada una de ellas.

2.- El maestro reflexionará sobre el medio ambiente y su posible influencia en el proceso educativo.

3.- El docente tomará en cuenta el perfil del alumno de telesecundaria y brindará actividades o conocimientos que le sean útiles e su medio, y que le den sentido a su esfuerzo por aprender.

4.- El profesor elaborará un proyecto en donde se involucre tanto alumnos y vecinos en la solución de problemas de su comunidad, ya sean de salud, culturales o productivos.

5.- Finalmente, el maestro hará un calendario de actividades escolares de acuerdo con el director y los compañeros maestros.

Cuando el maestro ha tomado en cuenta los aspectos anteriores, estará en posibilidad de elaborar su proyecto de trabajo, que contendrá estrategias para la conducción del grupo, lo que provocará en el alumno un aprendizaje significativo.

1.4 Destinatarios.

Después de su creación, la telesecundaria fue diseñada para brindar servicio educativo a comunidades rurales, preferentemente de menos de 2500 habitantes, que cuenten con señal de televisión. No obstante, el servicio también opera en zonas urbanas del país.

1.4.1 Participantes del proceso.

Dentro de la educación telesecundaria participan varios elementos, los cuales se mencionan y explican a continuación:

a) Alumno.- Es el centro de la acción educativa, por lo tanto del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues los fines de la educación básica están encaminados a su formación.

b) Grupo.- Es fundamental para la unión y socialización, permite a los alumnos convivir e intercambiar ideas para enriquecer el proceso educativo y formativo.

c) Maestro.- Es el principal responsable del proceso de enseñanza-aprendizaje y promotor de la solidaridad en el grupo, comprometidos con el desarrollo social, económico y cultural de la comunidad.

d) Escuela.- Institución que tiene por objetivo promover el desarrollo del educando y su integración a la sociedad, con el propósito de mejorar su nivel de vida.

e) Padres de familia.- Forman parte de la educación de sus hijos, deben comprometerse e incluir sus puntos de vista en los proyectos comunitarios que organicen sus hijos con el maestro, además deben de estar presentes en la demostración de lo aprendido.

f) Comunidad.- Entorno social en que se desenvuelve la escuela. En ella se desarrolla la acción informativa y formativa de los alumnos, maestros, padres de familia, acción que culmina con la propia superación de la misma.

1.4.2 Escuela y comunidad.

La educación es un proceso social que tiene como finalidad formar individuos que conforman la sociedad. Las instituciones escolares tienen un doble carácter: por un lado, cumplen el objetivo de transmitir conocimientos generados por la humanidad, transmiten valores, normas y reglas que organizan la vida colectiva, así como aquellas ideas que preservan a la sociedad como tal; por otro lado tienen un carácter transformador y la capacidad de influir en las situaciones y condiciones actuales, de tal manera que se pueda propiciar un cambio en las mismas.

Se presenta una contradicción entre las instituciones escolares y las sociales, pues, la escuela recibe apoyo de la sociedad sin obtener a cambio funciones que logren su mejoramiento.

La educación actualmente se preocupa por vincular la escuela con la

comunidad para lograr que la institución escolar cumpla sus objetivos y ayude a lograr cambios positivos en la sociedad. Tradicionalmente se ha responsabilizado a la escuela de educar a las nuevas generaciones, deslindando a otras instituciones sociales como la familia por ello la educación tiene un carácter eminentemente escolar y se olvida de las necesidades de la comunidad, pero ahora la escuela comienza a realizar actividades fuera de ella para beneficio de la comunidad, por ejemplo, campañas de salud o cuidado del medio ambiente.

“Elevar la calidad de la educación implica, entre otras cosas, que ésta tenga mayor impacto en la formación de los nuevos individuos para que sean capaces de comprender e interactuar en y con la realidad circundante; la comunidad, en este sentido, cobra relevancia como sujeto, objeto y medio educativo (SEP, 1994:26).

La escuela puede tomar algunas de las necesidades de la comunidad y lograr a través de la educación transformaciones en las mismas, el maestro es el principal responsable de ésta, pero no debe perder de vista los propósitos educativos, para ello debe de conocer los materiales impresos como son: los libros de conceptos básicos, guía de aprendizaje, pues así esta en posibilidad de educar su realidad al proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO 2.

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LOS MODELOS EDUCATIVOS.

En el presente capítulo se trataron diferentes temas relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje y las técnicas didácticas que se pueden utilizar en él; también se habla de la televisión como auxiliar en el aprendizaje; finalmente se abarcan tres modelos didácticos como son: la Didáctica crítica, Tradicional y la Tecnología educativa a los que se puede enfocar la práctica docente.

2.1 El proceso de enseñanza - aprendizaje.

Tradicionalmente, cuando se habla de “enseñar”, se entiende como un proceso de transmisión; y “aprender”, como la acción de recibir algo, ya sea por otra persona o por uno mismo, (la cual se da normalmente entre dos personas) el maestro (trasmisor) el alumno (receptor), los dos sujetos son indispensables para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, dicho proceso se puede definir como aquel en el que interactúan tanto maestros como alumnos dentro de una enseñanza escolar; el maestro es el principal responsable, pues es quien guía a los alumnos, y el encargado de transmitir el conocimiento.

A continuación se explican brevemente cada uno de los términos: enseñanza y aprendizaje.

La enseñanza se puede definir como el mostrar algo a alguien. Según R. Titone en: acto en virtud del cual el docente pone de manifiesto los objetos de

conocimiento al alumno para que éste los comprenda.

Su principal objetivo es el promover el aprendizaje en función del que aprende.

El aprendizaje, lo podemos definir, como el proceso mediante el cual el sujeto adquiere destrezas, habilidades, incorpora contenidos informativos y adopta nuevos conocimientos y acciones. El aprendizaje se lleva a cabo en el sistema nervioso y éste se puede observar a través de las conductas, cuando se pone de manifiesto lo aprendido.

Hilgard Maquis lo define así: "cambio permanente en la conducta del sujeto, que ocurre como resultado de la práctica"; los principales cambios se dan en el conocimiento, hábitos, actitudes, habilidades, destrezas, etc.

Finalmente, es necesario mencionar que "enseñar no es entonces un proceso de dar, sino de promover. Aprender no es un proceso de recibir, sino de transformar la conducta".

2.2 Los modelos didácticos.

2.2.1 Concepto de modelo didáctico.

Antes de hablar acerca de los diferentes modelos didácticos, es importante comprender qué es un modelo didáctico, el cual se define a continuación:

Un modelo didáctico "es el modo o forma en que se relacionan los distintos integrantes de proceso educativo, (alumno, maestro); y se manifiesta principalmente a través de la presentación que hace el profesor de la materia".

Un modelo didáctico puede ser identificado fácilmente por la forma en

que el maestro imparte su contenido, recursos didácticos que utiliza, por la actitud del maestro frente al grupo, por las características del centro o comunidad educativa; además por el grado y tipo de participación del alumno en el proceso.

Para que estas características formen un modelo, deben tener dos aspectos fundamentales: la consistencia o continuidad a través del tiempo y la coherencia a través de las personas.

Es muy difícil encontrar en la práctica modelos puros, ya que se tiende a utilizar los distintos modelos dependiendo de la situación, y no llegar a ser conductas generalizables.

2.2.2 Didáctica tradicional.

La didáctica tradicional se origina en el siglo XVII, con la ruptura del orden feudal, el surgimiento de la burguesía y la constitución de los estados nacionales.

Las principales características de este modelo son el orden y la autoridad, la cual se personifica en el maestro, dueño del conocimiento y del método.

La escuela tradicional funciona a través del aprendizaje memorístico y mecanizado, la única función del maestro es informar, nunca propiciar la crítica en el alumno; el maestro es quien tiene la jerarquía más alta y quien toma las decisiones que resultan vitales para la organización y funcionamiento del modelo; el alumno, por su parte, es quien se ubica al final de la cadena autoritaria y carece de poder.

El método de enseñanza utilizado es el verbalismo, en donde la exposición, por parte del maestro, sustituye otra forma de aprendizaje más significativa como la lectura de fuentes directas, la observación, la experimentación, etc. convirtiendo a

la ciencia en algo estático y terminado, y dando al maestro un papel de mediador entre la información y el alumno. No se le da al alumno la oportunidad de abrir más su conocimiento, al contrario se le da como algo único y terminado. Además, no se permite al alumno establecer relaciones afectivas dentro del salón de clases, es una relación totalmente de trabajo.

2.2.3 Didáctica de la tecnología educativa.

En este modelo, la educación deja de ser considerada como una acción histórica y socialmente determinada, se descontextualiza y se universaliza, es decir, los planes de estudio pueden ser ejecutados en cualquier país, institución escolar, sin mayor dificultad, ya que están lógicamente estructurados para ello sin tomar en cuenta las condiciones sociales e históricas.

El papel del profesor consiste en controlar estímulos y en el manejo de técnicas que le permitan eficientar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La tecnología educativa no sólo es entendida como el uso de máquinas en la enseñanza, sino como una corriente nueva de educación que se caracteriza por el uso de instrumentos y técnicas que hacen más fácil el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta no pretende superar al modelo tradicional, solamente quiere dar una perspectiva de eficiencia y progreso, se decir, su finalidad no es nada más cumplir con lo establecido, sino ir más allá haciendo uso de la tecnología.

Para eliminar el autoritarismo que en la escuela tradicional se le otorgaba al maestro, ahora hace uso del conductismo, utilizando estímulo-respuesta-refuerzo,

en donde el maestro no es el encargado total del proceso y de transmitir información, ahora el alumno ya participa más creando su propio conocimiento.

"La práctica educativa de dicho modelo se reduce sólo al plano de la intervención. Esta técnica ofrece la ilusión de la eficiencia, y puede ser adoptada solamente por su apariencia de eficiencia y progreso, sin analizar las implicaciones profundas que tiene para el docente"(PANZA:1993:57).

Las películas han sido transmitidas dentro de la enseñanza regular desde 1910. En las últimas décadas la televisión ha recibido más atención, por parte de la enseñanza, que ningún otro medio de difusión reciente.

Los principales objetivos para utilizar la televisión son los siguientes: se empleará la televisión para mejorar la enseñanza actual, para efectuar economías de personal; para llenar los huecos de los programas incompletos de estudio; para liberar a algunos maestros de ciertos cargos específicos de la enseñanza.

La televisión puede emplearse solamente cuando se considere que servirá para el mejoramiento de la enseñanza y actualmente se puede utilizar de tres formas: como recurso adicional semejante a una película cinematográfica o u una grabación; para aumentar la calidad de la clase; para enseñar a un grupo, en este caso la televisión tiene una gran responsabilidad dentro de la enseñanza y puede variar de acuerdo con el tema o el nivel de instrucción. Los alumnos pueden tener una sesión de preguntas con el maestro después de la transmisión por televisión.

De cualquier modo, el papel de la televisión dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje tiene que estar bien definido.

Otra forma de enseñanza es a través de la exposición del maestro y reforzarla con un video por televisión.

Para coordinar la instrucción por televisión es necesario que maestros, administradores o vigilantes se cercioren con anticipación del contenido de las difusiones, para evitar la improvisación y lograr una buena enseñanza y por lo tanto un buen aprendizaje. La indiferencia a este sencillo principio puede ser el causante de una desilusión de este tipo de enseñanza y el rechazo hacia ella.

Por otra parte debemos precisar el tiempo que se dedica al tema, pues es como un programa comercial al cual se le determina un tiempo para iniciar y para concluir. Un tema sin ver las necesidades de los alumnos presenta fallas en el intercambio verbal e intelectual por parte de maestro y alumno.

"La personalidad del maestro de televisión es un factor muy importante para el éxito de cualquier clase instructiva transmitida por televisión, ya que tiene que captar la atención del alumno para lograr un aprendizaje más significativo"(GORDAN;1966:132)

La televisión instructiva es una imitación de la enseñanza en el aula, en la que se utiliza el método de conferencia y demostraciones, pues consiste en la impartición de un tema con imágenes intercaladas. Este método es el más popular.

2.2.3 Didáctica crítica.

La didáctica crítica toma elementos que habían sido evadidos en otras escuelas, como el autoritarismo y lo ideológico, y declara que el problema de la escuela no se encuentra en lo tecnológico si no en lo político.

La escuela crítica busca la reflexión de maestros y alumnos en los problemas que los rodean, propiciando una vinculación entre el conocimientos escolar y la sociedad, modificando su conducta dentro del proceso, su forma de ver el mundo y por lo tanto su ideología.

El conocimiento se da como algo inacabado y participan maestro y alumno en su construcción, a través de técnicas de enseñanza que favorecen la reflexión, el análisis, la síntesis y la crítica.

Se reconoce a la escuela como una institución regida por normas, las cuales intervienen en la acción pedagógica del maestro; además, en la didáctica crítica, el poder lo tienen tanto maestro como alumnos, ellos asumen papeles diferentes a los tradicionalmente establecidos. Ahora cuentan con el derecho a la palabra y a la reflexión, a la contradicción y al conflicto siempre presente en el acto educativo, lo cual proporciona mayor riqueza, ya que se brinda la oportunidad de aportar diferentes ideas u opiniones para formar una perspectiva más amplia.

El papel del docente es promover el aprendizaje, y participar con los alumnos en la creación del conocimiento.

CAPÍTULO 3.

DESARROLLO COGNOSITIVO DEL ADOLESCENTE DE TELESECUNDARIA.

Es importante que todo docente conozca el desarrollo intelectual de sus alumnos, para que imparta su clase de acuerdo con sus intereses y capacidades, y pueda lograr en ellos un aprendizaje significativo, a través de actividades y técnicas didáctica que estimulen su desarrollo físico e intelectual. Con ello logrará un desarrollo integral tanto en lo individual como en lo social.

A continuación se explica el concepto de adolescencia, el desarrollo cognoscitivo y las habilidades que adquiere el adolescente en la secundaria aspectos básicos que debe tomar en cuenta el profesor.

3.1 ¿Qué es la adolescencia?

En el siglo XIX, la adolescencia era vista igual que la vida adulta, cuando los niños llegaban a la pubertad ya comenzaban a desempeñar actividades de los adultos, pero la revolución industrial trajo consigo un proceso científico, y generó ocupaciones técnicas más especializadas, en donde no se podían contratar niños, pues requerían estudios y habilidades más avanzadas para desempeñar el trabajo, por lo que los niños tuvieron que asistir a la escuela para prepararse, y poder integrarse posteriormente al desarrollo económico del país.

La adolescencia comienza con la pubertad, aproximadamente entre los 12 ó 13 años y continua hasta la edad adulta; es un periodo de transición entre la

niñez y de la etapa adulta.

No se sabe con precisión cuando termina la adolescencia, ya que está determinada por varios cambios tanto físicos, cognoscitivos, emocionales, culturales y jurídicos.

Ocurren diferentes cambios físicos, por ejemplo: el cuerpo crece, se vigoriza y coordina con rapidez, el aparato reproductor madura e inicia la sexualidad, dichos cambios son muy importantes para establecer las relaciones sociales de los adolescentes.

En el aspecto intelectual, aparecen habilidades cognoscitivas más avanzadas, abstractas y fuertes.

3.2 Etapa de las operaciones formales.

En la mayoría de los individuos, la capacidad de pensar y razonar alcanza su pleno desarrollo o madurez en la adolescencia.

Los adolescentes tienen la capacidad de pensar en lo que podría pasar, ya que tienen la capacidad de imaginar y razonar de forma hipotética, es decir, posibles soluciones o diferentes formas de ver un problema. Sin embargo, en ocasiones actúan como niños y como adultos, pues presentan un pensamiento egocéntrico que hace más difícil aceptar las ideas y posiciones de los demás. Según Piaget, los adolescentes entran en el nivel más alto de desarrollo intelectual, cuando han alcanzado la etapa de las operaciones formales aproximadamente a los 12 años.

Cuando el adolescente alcanza dicha etapa, tiene la capacidad de manipular nueva información de diferentes formas.

En la etapa de operaciones concretas, los niños pueden pensar solo en lo

concreto, el aquí y el ahora; pero en las operaciones formales pueden trabajar con abstracciones, con hipótesis y pensar en infinitas posibilidades.

“El pensamiento de las operaciones formales incluye la habilidad para:

- a) Ampliar conceptos sumamente abstractos.
- b) Concebir sucesos hipotéticos y futuros.
- c) Considerar todas las posibles combinaciones de conceptos y
- d) Coordinar simultáneamente varios factores relacionados”

(ARMSTRONG;1988:399)

En cuanto a la aplicación de conceptos básicos, el adolescente puede pensar acerca de un objeto con igual eficacia como si lo estuviera viendo, el pensamiento de los adolescentes, depende menos de representaciones concretas.

Los adolescentes pueden pensar en problemas relacionados con problemas futuros e hipotéticos, y aún cuando el problema vaya más allá de su experiencia, pueden hipotetizar para darle respuesta.

El adolescente considera todas las combinaciones posibles, en donde “resuelve problemas de forma lógica y sistemática, todos los factores posibles y sus combinaciones. Si se presenta más de un factor pueden determinar cuál influye más, y cómo actúan cuando se combinan”(ARMSTRONG;2988:401)

Por último, encontramos en él la habilidad de coordinación de las variables relacionadas, en donde el individuo tiene la capacidad de manipular varias variables en la resolución de problemas.

Pero no todas las personas alcanzan la Etapa de las Operaciones Formales,

aún en la edad adulta, pues para alcanzar dicha etapa se debe estimular cultural y educativamente. Algunos estudios realizados con norteamericanos adultos en 1971, dicen que la mayoría de los adultos no alcanzan un pensamiento formal y en la sociedades tecnológicas es menos común esta capacidad de pensamiento.

3.3 Experiencia del adolescente en la secundaria.

La escuela es la principal experiencia organizada en la vida de los adolescentes. "Les ofrece la oportunidad de recibir nueva información, dominar habilidades nuevas y perfeccionar las ya adquiridas; examinar las diferentes carreras, participar en deportes y frecuentar amigos.

También es una importante transición en la vida, de la seguridad de un mundo más simple de la infancia a un ambiente organizado en gran escala" (PAPALIA,1992:545).

La escuela secundaria ayuda al alumno en las funciones sociales, vocacionales y atléticas; pero el principal interés de ella es el aspecto académico.

Un estudio realizado en Estados Unidos por la National Commission Encéllense in Education en 1983, encontró que los graduados de secundaria y universidad no están tan bien educados como las generaciones de la década pasada, cuando estudiaban menos alumnos. En la actualidad los ciudadanos están mejor preparados que el ciudadano del pasado, aquellos le dan menos importancia a las habilidades académicas básicas y a las habilidades para leer y escribir con cuidado.

"Los adolescentes tiene una actitud muy positiva hacia la escuela, la gran mayoría de los adolescentes estaunidenses opinan que: a) todos deberían

terminar una carrera universitaria, b) los estudios universitarios los ayudan a convertirse en adultos maduros, c) es importante por su valor práctico” (ARMSTRONG;1988:404).

Los estudiantes opinan que los resultados intelectuales y prácticos son muy importantes para su vida y su trabajo presente y futuro.

Esto no quiere decir que no critiquen a la escuela, pero su crítica se relaciona con algunos cursos o clases que se imparten.

Maestros y alumnos coinciden en que debe darse menos importancia al atletismo y brindarle más importancia al rendimiento académico, a los objetivos vocacionales y socio psicológicos.

El aspecto cognoscitivo debe ser tomado por los docentes ya que para poder enseñar se debe tomar en cuenta el desarrollo psicológico y/o nivel intelectual del alumno para lograr un trabajo más eficaz.

Es muy importante para todos los docentes conocer el aspecto cognoscitivo o psicológico de sus alumnos, ya que esto los ayudará a realizar un mejor trabajo con ellos, pues tendrán la oportunidad de utilizar técnicas que vayan de acuerdo con su desarrollo. Esto se verá en el capítulo cinco donde se plantea lo relacionado con la práctica docente y su importancia.

CAPÍTULO 4.

FORMACIÓN DOCENTE

En este capítulo se define el término formación docente, se explica como surgieron los programas de formación y se mencionan sus características. Finalmente se analiza la guía didáctica que se le da al maestro para auxiliarse en su trabajo.

4.1 ¿Qué es la formación docente?

Antes de hablar acerca de la formación docente, es importante definir el término de formación. G. Ferry lo define: "como una función social en donde se da la transmisión de un saber, como suele decirse del saber-hacer o del saber-ser, que se ejerce a beneficio del sistema socioeconómico, más generalmente de la cultura dominante.

"La docencia se define como un proceso organizado, sistemático, orientado hacia la formación de hombres útiles a la sociedad" (HERNÁNDEZ ;1998:34)

El profesor es uno de los elementos principales que condicionan la calidad de la educación, pues es el "encargado" de llevar a cabo la enseñanza, por lo que en nuestros días se le ha dado más importancia a su formación para lograr un trabajo más eficaz, que dé como resultado una enseñanza de calidad.

La formación docente ha presentado problemas en diferentes aspectos, los cuales se mencionan a continuación: currículum, duración del periodo de formación, metodología a seguir para su formación, contenido de los programas de formación docente como son:

1.- La formación científica.- a través de ésta los futuros docentes adquirirán los conocimientos y destrezas correspondientes a las materias y disciplinas que han de impartir.

2.- Formación pedagógica.- incluye estudios de pedagogía, didáctica, psicología, tecnología, sociología, filosofía. Todas estas disciplinas le proporcionan al profesor las bases necesarias para conseguir ese "saber enseñar" que tanto influye en la eficacia docente.

3.- Formación práctica.- dirigida a proporcionarle las destrezas, técnicas, procedimientos, etc., que se requieren para dominar el arte de enseñar.

4.- Formación actitudinal.- la cual busca generar en el futuro profesor la conciencia profesional y el espíritu de artesanía," que necesitará para hacer eficaz su actuación" (SANCHES:1997:89).

Actualmente los programas de formación docente tienen una duración de 3 ó 4 años, aunque también existen programas de menos tiempo.

4.2 ¿Cómo surgen los programas de formación docente?

Los programas de formación de profesores surgieron a principios de los años setentas, éstos respondían a un conjunto de causas nacionales y tendencias internacionales.

Una de las causas nacionales es el proyecto de la política educativa de reformar y modernizar la educación.

"Algunos de los elementos que configuran la necesidad de crear programas de formación docente son:

El aumento de los interesados en ingresar al sistema educativo de educación superior. Tal crecimiento demandó la necesidad de incorporar como docentes a egresados de otras licenciaturas, para estos docentes y para los profesores en servicio se crearon los programas de capacitación pedagógica.” (DIAZ;1990:13).

Este interés por modernizar la educación en nuestro país coincidía con intereses internacionales por modernizar la educación, principalmente la del tercer mundo; la UNESCO era uno de los principales organismos que abordaban esta situación y buscaban solución a ella.

Este interés de los organismos internacionales coincidió con la expansión de la tecnología educativa, como teoría pedagógica en los EE.UU. que más adelante se implementaría en nuestro país.

Asimismo, en los años setentas comienzan a formarse los “proyectos Multinacionales de la Tecnología Educativa”. Apoyados por el departamento de Asuntos Educativos de la OEA, se establecieron sedes en Latinoamérica, en donde se realizaron diversos programas de Formación tecnológica para docentes que trabajaban en este sistema educativo. Los organismos internacionales entendían a la formación docente, como capacitación de los supuestos instrumentos de la Tecnología educativa, pero diez años antes en 1967 Coombs establecía la necesidad de brindar formación a los docentes para modernizar el sistema educativo, pues él decía, el maestro hoy tiene la oportunidad de actualizarse, estar al día con los nuevos conocimientos y técnicas gracias a los programas de formación docente, jamás había tenido la oportunidad. También decía “el maestro esta preparado para

impartir el sistema de enseñanza de ayer, no el de mañana”.

“En 1972, la ANUIES estableció el programa nacional de formación de profesores y el área de la salud establecería por convenio interinstitucional, el Centro Latinoamericano de Tecnología educativa para la salud”(DIAZ;1990:15).

Los programas de formación pedagógica en México, comenzaron a principios de la década de los setentas, con un programa de formación pedagógica de profesores universitarios.

4.3 Características de los programas de formación docente.

Los programas de formación docente son de vital importancia para que el profesor realice un trabajo de calidad, por esta razón es indispensable conocer los principales aspectos que integran un programa de formación docente.

Se deben brindar los conocimientos necesarios para que incremente la competencia, la comprensión y la actuación autónoma de los alumnos: Se le debe inculcar una función orientadora o como guía del proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Debe plantearse un conocimiento didáctico o saber integrador, que trascienda el análisis crítico y teórico, para llegar a propuestas concretas que permitan una transformación positiva en la actividad docente”(ARCEO;1998:03)

La formación docente no puede enfocarse en un plano individual, porque no se busca un trabajo espontáneo y simple; por el contrario, se busca un trabajo colectivo, en donde interactúan diferentes especialistas para enriquecer el proceso.

Los formadores de los docentes deben proporcionar la ayuda pedagógica al

docente, y deben dar solución a los problemas de la práctica docente.

Además, debe contar con una formación conceptual y también debe incluir una reflexión sobre su propia práctica docente; y la posibilidad de utilizar alternativas de trabajo, que hagan el proceso más efectivo.

“Los tres ejes alrededor de los cuales se conformaría un programa de formación docente, que asegure la pertinencia, la aplicabilidad y permanencia de lo aprendido, son los siguientes:

El de la adquisición y profundización de un marco teórico conceptual sobre los procesos individuales, interpersonales y grupales, que intervienen en el aula y posibilitan la adquisición de un aprendizaje significativo.

El de la reflexión crítica en y sobre la propia práctica docente, con la intención de proporcionarle instrumentos de análisis de su quehacer, tanto a nivel de la organización escolar y curricular, como en el contexto del aula.

El que conduce a la generación de prácticas alternativas innovadoras a su labor docente, que le permitan una intervención directa sobre los procesos educativos” (ARCEO.1998.5).

La formación docente debe tomar en cuenta los siguientes planos: se debe inculcar en el alumno la elaboración y seguimiento de objetivos, o únicamente en función del contenido que enseñará.

Se le deben brindar conocimientos sobre la didáctica, fundamental para lograr sus objetivos.

La formación docente gira en la idea de la enseñanza eficaz o eficacia docente. Además, el programa de formación debe tomar en cuenta la importancia de

la motivación escolar y el diálogo entre todos los involucrados en el proceso.

4.4 Guía didáctica del docente de telesecundaria.

La guía didáctica es un libro dirigido al maestro de Telesecundaria que ofrece, recomienda o sugiere alternativas metodológicas para la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje.

ESPAÑOL:

- 1.- Antes de leer un texto, se debe realizar una conversación con los alumnos para descubrir sus intereses y destacar los en la realización de la lectura.
- 2.- Buscar una finalidad a la lectura y dividirse.
- 3.- El alumno realice preguntas con diversos grados de dificultad .
- 4.- Motivar al alumno.
- 5.- Después de ver un programa y leer Conceptos Básicos, no es suficiente con la exposición del maestro; es necesario que conteste un cuestionario o expliquen de que trató el tema.
- 6.- Se recomienda que el alumno actúe para lograr su aprendizaje
- 7.- Exposiciones del grupo.
- 8.- Trabajo en equipo para resumir o sintetizar.
- 9.- Juegos de concurso.
- 10.- Construir ficheros por equipo o grupo.
- 11.- Pequeños sociodramas.
- 12.- Trabajo del maestro con los alumnos.
- 13.- El maestro debe supervisar los equipos de trabajo.

MATEMATICAS:

- 1.- Círculos de estudio para investigar temas difíciles y realizar una pequeña exposición o resumen.
- 2.- Juegos mentales.
- 3.- Formar equipos y comparar respuestas.
- 4.- Relacionar con problemas sociales.
- 5.- Realizar experimentos extra clase y comentar resultados al día siguiente

HISTORIA:

- 1.- Proyecto personal de lo que el docente realizará al día siguiente.
- 2.- Fichas de resumen.
- 3.- Debate.
- 4.- Elaboración de mapas
- 5.- Exposición del maestro.
- 6.- Elaboración de cuadro estadístico, artículo de divulgación y periódico mural.
- 7.- Preguntas de causa y consecuencia.
- 8.- Ayuda al alumno en las actividades.

GEOGRAFIA:

- 1.- Relacionar el conocimiento con problemas sociales.
- 2.- Observación y análisis de mapas.
- 3.- Evitar la memorización y evitar la reflexión y la aplicación de los conocimientos.
- 4.- Fomentar un ambiente de equipo, que haya confianza para expresar dudas e intercambiar ideas que enriquezcan la comprensión y la asimilación.

5.- Formar comisiones de alumnos y maestros para concientizar a la gente sobre el uso del agua.

6.- Invitar al alumno a practicar lo que se ve en clase para confirmar lo aprendido.

7.- Aplicar ejercicios en su comunidad, para hacer más reales los conceptos y convertirlos en una experiencia significativa.

8.- Evitar la memorización y propiciar la comprensión.

CIVISMO:

1.- El maestro puede elegir la actividad sin olvidar la intención central.

2.- Ejercicio de Guía de aprendizaje, aunque pueden cambiar.

3.- El profesor debe utilizar técnicas participativas y acciones de conjunto.

4.- "El uso de la técnica expositiva por parte del maestro, no daría al alumno a vivir la experiencia del aprendizaje, como un proceso continuo que dura tanto como la vida.

Esta y muchas razones debe desterrarse de la práctica habitual del docente"(SEP;1994:124).

"El maestro de telesecundaria no debe de reducir su labor a los aspectos académicos de una escuela tradicional. Los alumnos en su gran mayoría experimentan carencias y necesidades apremiantes, que si no se atienden provocarán una gran disminución de los resultados de la actividad académica, y hasta una pérdida de su sentido y razón de ser. El maestro de telesecundaria, además de su labor docente frente a grupo; ha de cumplir funciones de promotor de la comunidad; su labor exige un esfuerzo constante para actualizar y enriquecer sus experiencias en el liderazgo del grupo y de la comunidad" (SEP.;1994:158)

4.5 Programa de formación docente.

Titulo del programa: el constructivismo y estrategias metodológicas didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación básica el docente debe realizar una revisión consciente de su práctica pedagógica, que le permita estar a la par con los requerimientos de una sociedad que evoluciona a pasos agigantados. Dentro de esta revisión, el docente debe de tomar en cuenta la actualización, reconceptualización e innovación de su quehacer cotidiano ya que sólo de esta manera podrá pasar de una práctica educativa tradicionalista y descontextualizada a otro que propicie nuevas formas de relación maestro-alumno-contenidos programáticos, estrategias metodológicas que orienten los procesos de enseñanza - aprendizaje y criterios de evaluación entre otros.

La interpretación del constructivismo y su aplicación en la práctica docente del nivel básico, implica la resignificación del aprendizaje significativo, la memorización comprensiva y la funcionalidad de lo aprendido y permitirá al docente la reconceptualización de lo que es la enseñanza, el aprendizaje, los contenidos programáticos, la metodología empleada, los recursos didácticos, formas de evaluación , etc..

Este enfoque sitúa, por lo tanto, al docente como un facilitador de los procesos de construcción del conocimiento del alumno, dejando a un lado su papel protagónico y verbalista que ha caracterizado a la educación tradicional. El docente debe reconocer ahora que la educación debe centrarse en el alumno sin olvidar su nivel de desarrollo.

Se recomienda al docente que sustente su práctica en el constructivismo, ya

que recomienda que el docente identifique y aplique, en los procesos de enseñanza-aprendizaje, estrategias metodológicas didácticas, que permitan al alumno protagonizar su propio proceso de conocimiento, teniendo presente lo que dijo Piaget, "cada vez que le enseñamos algo al niño, impedimos que lo descubra por sí mismo"; pensamiento que recuerda a una práctica tradicional, pero a la vez permite ver la práctica del docente en el logro del desarrollo personal y social de los alumnos.

Los temas del curso de formación docente son los siguientes:

a) Constructivismo e intervención educativa ¿cómo enseñar lo que se ha de construir?

En este tema se explican los principales elementos de la Pedagogía constructivista.

b) un marco de referencia psicológica para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza.

Se abordó la concepción que se tiene del constructivismo, de la enseñanza y aprendizaje, así como la importancia de integrar contenidos escolares y culturales.

*Objetivos del curso:

- 1.- El profesor interiorizará algunas explicaciones teóricas, referentes a los procesos del desarrollo y aprendizaje del niño.
- 2.- El profesor analizará los conceptos, categoría y procesos de la pedagogía constructivista para contrastarlas con su propia práctica docente.
- 3.- El profesor reconocerá la importancia de instrumentar estrategias grupales, acordes con los principios de la Pedagogía constructivista.

Desarrollo del curso.

El presente curso se encuentra estructurado en tres ejes temáticos.

- 1.- Desarrollo y aprendizaje del niño.
- 2.- El constructivismo en la práctica docente.
- 3.- Las estrategias grupales en el marco de la pedagogía constructivista.

Eje temático 1. Desarrollo y aprendizaje del niño.

Objetivo: El profesor interiorizará algunas explicaciones teóricas que se refieran a los procesos del desarrollo y aprendizaje del niño.

Este eje temático pretende que el profesor analice aspectos básicos en la realización de su quehacer docente. Algunos de los aspectos que determinan y caracterizan la forma de planear y desarrollar el trabajo en el aula, son las explicaciones teóricas que sobre el desarrollo y el aprendizaje del niño tenga.

Temas del eje:

- 1) Desarrollo y aprendizaje.
- 2) El medio social y el desarrollo: un punto de vista.
- 3) Z. D. P. una nueva aproximación.

Eje temático 2. El constructivismo en la práctica docente .

Objetivo: El profesor analizará los conceptos, categorías y procesos de la Pedagogía constructivista para contrastarlos con su propia práctica docente.

En este eje temático se mencionaron algunos teóricos importantes del constructivismo, además se resalta las reconceptualizaciones de elementos básicos del quehacer educativo tales como: el papel del alumno, profesor, aprendizaje significativo, previos, conocimiento grupal, cultural, socialización, entre otras.

Eje temático 3. Las estrategias grupales en el marco de la Pedagogía constructivista.

Objetivo: El profesor reconocerá la importancia de instrumentar estrategias grupales, acordes con los principios de la Pedagogía constructivista.

En este eje temático se pretende recuperar el planteamiento constructivista de considerar y propiciar en el aula un ambiente abierto, una dinámica escolar en donde se compartan concepciones y representaciones de la realidad. Es necesario resignificarse al verdadero sentido del trabajo grupal, y sus implicaciones sociológicas, pedagógicas y psicológicas, ya que además de propiciar aprendizajes compartidos y significativos, enriquece el desarrollo integral del alumno en todas las esferas.

Temas:

- 1) Dinámica de grupos y sus implicaciones.
- 2) Técnicas didácticas para trabajar en grupos.

Este es un tema instrumental-práctico, en donde se explican técnicas didácticas que puede utilizar el docente en su práctica educativa, las cuales han sido utilizadas en el transcurso del curso como son los siguientes:

- Lectura previa (fichas).
- Introducción del tema por el asesor .
- Trabajo en equipo
- Socialización grupal.
- Conclusiones grupales y del asesor.
- Elaboración de redes conceptuales.

- Exposición.
- Discusión y análisis del contenido de la lectura en pequeños grupos.
- Panel.
- Entre otras.

Sesiones y duración.

El curso se realizará en cinco sesiones, cada sesión tendrá una duración de 6 hrs. De esta manera el curso abarcará 30 hrs. de presencia grupal; por otra parte y 10 hrs. dedicadas al estudio individual.

Recursos didácticos.

Antología, acetatos, retroproyector, cartulinas, marcadores, tijeras, cinta masking, tape, resistol, pincelines, hojas de papel, etc.

Evaluación.

Durante el curso los rasgos a evaluar, observar y registrar son los siguientes:

- Asistencia 100% (indispensable para acreditar el curso)
- Entrega de fichas bibliográficas.
- Participación individual y grupal.
- trabajo final.

La plena realización de los aspectos antes mencionados, darán a los maestros puntos por asistir al curso.

CAPÍTULO 5

PRINCIPALES FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA PRÁCTICA DOCENTE.

En el presente capítulo se abordaron aquellos factores que intervienen en la práctica docente como lo es su perfil, sus habilidades básicas, la importancia de la motivación y el aprendizaje significativo; estos pueden ser un obstáculo o una ayuda para desarrollar mejor su trabajo.

5.1 Perfil del docente.

Al docente se le han asignado varios roles, entre ellos podemos encontrar el de transmisor de conocimientos, el de animador, supervisor o guía del proceso.

La función del maestro no es la de simple transmisor de conocimientos o la de facilitador del aprendizaje; por el contrario, el docente es un organizador y mediador entre el alumno y el conocimiento.

Por lo tanto, el docente que se quiera formar actualmente para el sistema educativo mexicano, será un docente con habilidades intelectuales, es decir, con capacidad de lectura, información, comprensión crítica de la lectura y de los materiales de trabajo, de expresión oral y escrita clara, sencilla y correcta. Esto ayudará a mejorar su trabajo.

Se requiere un docente con dominio de contenidos, programas, con capacidad para plantear problemas a niños y jóvenes de diferentes edades,

capaz de promover aprendizaje en los alumnos, fomentará la capacidad de creatividad, innovación lucha contra la didáctica tradicional.

“El docente debe contar con un lenguaje amplio y claro, de tal forma que sus alumnos comprendan. Debe contar con hábitos de estudio, buena salud, conocer otro lenguaje, tener una amplia bibliografía, hemerografía y videografía, dominio de técnicas individuales y grupales, conocimiento de material didáctico y técnicas pedagógicas, reconocimiento de las características del grupo en el salón de clases.

También debe desarrollar las siguientes funciones: brindar la amistad e imagen de ser docente, transmisor y preservador de la cultura, motivar el aceleramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, coordinador, debe inculcar valores a sus alumnos, ayudarlos a relacionarse con el ámbito laboral”.

El maestro de telesecundaria tiene la responsabilidad de contribuir a la formación integral de los alumnos, tarea un poco ambiciosa pero posible de alcanzar, dicho objetivo contribuye a cambiar el nombre de “maestro coordinador” por únicamente el de “maestro”.

Su función consiste en propiciar las condiciones necesarias en el salón de clases para que el alumno logre el autoaprendizaje. El maestro lleva al grupo en el proceso, pero no es el encargado principal de transmitir la información, esta función corresponde principalmente a la televisión y a los materiales impresos. El papel del maestro es motivar, orientar e impulsar las actividades de sus alumnos hacia el logro de los objetivos educativos.

“El maestro debe realizar una planeación de la información, esta planeación no consiste en seleccionar, distribuir y representar los contenidos a través de la

televisión y los materiales impresos, sino que la procesen y la apliquen cuando este último se pueda realizar, para que sepan utilizarlo en aquellos acontecimientos extraescolares que así lo requieran y contribuyan al mejoramiento social" (SEP,1994:160).

El maestro procurará que toda actividad de aprendizaje sea significativa, para ello el maestro debe tomar en cuenta las necesidades, interés y posibilidades de los alumnos.

El papel del maestro no es el de realizar el proceso, sino el de provocarlo poniendo las condiciones para ello.

5.2 Habilidades básicas para la docencia.

La telesecundaria es una institución educativa en la que laboran como docentes, egresados de licenciaturas como: Ingeniería, Medicina, Sociología, Química, Antropología, Biología, Contaduría, etc., que no han recibido alguna formación específica en la docencia, sin embargo trabajan dentro de este ámbito.

Aproximadamente el 90% de los profesores que trabaja en el sistema telesecundaria, son egresados de otras licenciaturas o carreras técnicas, y no cuentan con estudios que les brindara una formación docente.

Para enseñar una materia, es importante que se tenga conocimiento de la misma, por ejemplo, para poder enseñar leyes hay que ser licenciado en derecho, pero esto no significa que vaya enseñar de forma adecuada, es una condición para ser un buen profesor, pero es importante que sepa cómo enseñarlo, ya que con frecuencia se escuchan comentarios diciendo: "sabe mucho pero no sabe como

enseñarlo”.

El principal papel o función del maestro es el ser capaz de enseñar la materia o ser capaz de enseñar a sus alumnos lo que él ya aprendió y que lo sepan utilizar y aprovechar cuando su vida cotidiana así lo requiera.

Por lo cual, es importante que todo profesional que trabaje como docente, debe conocer y tomar en cuenta las habilidades básicas que le ayudarán a realizar un trabajo más eficiente.

La principal habilidad que debe tener un maestro, es el **definir los objetivos de aprendizaje**; aunque este es el principal aspecto que debe tomar en cuenta un profesor en toda planeación didáctica, muchas veces pasa por desapercibido, ya que los profesores no se plantean al inicio del curso las habilidades y conocimientos que requieren lograr en sus alumnos, simplemente se pasa de un maestro a otro el temario o índice de contenido, y se plantean como objetivos “que el alumno aprenda estos temas y sepa resolver los problemas que vienen en el libro”. “Por el contrario, de los objetivos que se planteen va a depender todo lo demás: estructuración del contenido, organización del curso, diseño de actividades de aprendizaje dentro y fuera del aula, mecanismos y criterios de evaluación, etc. Los objetivos de aprendizaje se definen como aquellas líneas generales que van a orientar el trabajo del docente” (ZARZAR,1997:16).

La segunda habilidad es **diseñar el plan de trabajo de un curso y redactar el programa**, éste se refiere únicamente a la planeación de una materia. Aquí se distinguen tres tipos de programa de estudio: el institucional, el del profesor y el del alumno.

La tercera habilidad es el **Desarrollar el encuadre en las primeras sesiones**, esta habilidad consiste en lograr que los alumnos tengan claro qué se va hacer, y finalmente, cómo se va hacer; y que se acepten y comprendan tanto por maestro y alumnos los lineamientos que giran y normarán su actividad. El encuadre, en tanto técnica de trabajo, se refiere a una serie de actividades que se deberán realizar en grupo antes de iniciar el curso; las actividades por realizar son las siguientes:

- 1.- Presentación de los participantes.
- 2.- Análisis de las expectativas.
- 3.- Presentación del programa.
- 4.- Plenario de acuerdos y de organización operativa.
- 5.- Prueba de diagnóstico.

La cuarta habilidad es **diseñar e instrumentar actividades de aprendizaje y de evaluación de los aprendizajes**. Después del encuadre del curso se empieza a trabajar los contenidos temáticos, y a partir de este momento, y hasta el final del semestre o curso escolar, la función del profesor se llevará a cabo mediante las actividades y evaluación del aprendizaje. Aunque estas actividades se organizaron en la planeación didáctica, pueden ser modificadas de acuerdo con las características del grupo.

“ La forma o estilos de docencia se determinan principalmente por el nivel de profundidad con que se asimilan los contenidos, y por el tipo de aprendizaje formativos que adquiere el alumno” (ZARZAR;1997:55).

Cuando se habla de estilos de aprendizaje, se refiere a la forma de trabajar del maestro, a la relación con sus alumnos, a las actividades que se realizan y a la forma de calificar a sus alumnos.

Los propios alumnos catalogan a sus maestros de acuerdo con su forma de impartir la clase. Lo que se pretende es que el docente tome conciencia de la forma en que trabaja, determina la formación que reciben sus alumnos; además, que sus actividades deben ir enfocadas a lograr los objetivos que se planteó al hacer su planeación didáctica.

La última habilidad que debe tener un profesor es la de **integrar y coordinar equipos de trabajo y grupos de aprendizaje**.

5.3 La motivación escolar.

La motivación es uno de los factores que más influye en el aprendizaje, y por lo tanto, lo debe tener presente todo profesionista relacionado con el trabajo docente. Antes de hablar a fondo sobre el tema, es importante definir qué es la motivación. " Woolfok la define como algo que energiza y dirige la conducta. De esta manera, un motivo es un elemento de conciencia que entra en la determinación de un acto volitivo; en lo que induce a una persona a llevar a la práctica una acción. Puede afirmarse, en consecuencia, que en el plan pedagógico, motivación significa proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender" (DIAZ;1998:35).

La motivación es fundamental para el desarrollo del educando, para ello es necesario que el docente conozca los intereses de sus alumnos, edad, desarrollo

cognoscitivo: en el salón de clases debe establecerse un clima de diálogo de seguridad, confianza maestro-alumno, de ahí que el aprendizaje del alumno será más provechoso cuando el alumno se sienta más seguro dentro del salón de clases, y se sienta más motivado para desarrollar sus capacidades intelectuales, físicas y morales.

Está comprobado a nivel psicológico y pedagógico, que el grado de motivación que tiene un alumno se puede observar por medio de sus comportamientos, por ejemplo, en un salón de clases hay alumnos que prestan atención y ponen empeño en sus actividades escolares, y por el contrario hay alumnos que carecen de atención y abandonan con facilidad sus actividades escolares, se puede decir que los primeros están muy motivados, y los segundos poco motivados; la motivación cambia de un individuo a otro.

La motivación es muy importante para lograr un buen aprendizaje, para el desarrollo tranquilo y disciplinado de la clase y por lo tanto del proceso enseñanza aprendizaje.

La acción motivacional de los profesores es un conjunto de medios, técnicas y estrategias que tienen por objeto satisfacer las necesidades de los educandos y desarrollar en ellos sus propios centros de interés, de acuerdo con sus tendencias y actitudes.

El papel que desempeña el docente en el ámbito motivacional se centrará en darle motivos al alumno para que logren el aprendizaje y lo puedan aplicar en sus trabajos de clase, proyectándole un fin determinado; de tal manera que realicen con gusto sus actividades escolares y les encuentren utilidad personal y social.

"Para lograr y mantener la motivación de los alumnos, el maestro debe mantener la motivación intrínseca del alumno; satisfacer sus necesidades psicoafectivas e intelectuales, desarrollar y reforzar sus centros de interés" (DIAZ;1998:78)

Las expectativas que tiene el profesor sobre el alumno, influyen de manera determinante en el nivel académico que alcance, pero también influye en la motivación y en su autoestima, por lo que la motivación escolar depende del ambiente que se dé en clase, y de la actitud del profesor a sus alumnos.

5.4. El docente como facilitador del aprendizaje significativo.

Es muy importante el papel que desempeñan los docentes en la vida nacional, ya que son ellos los encargados de formar a los futuros mexicanos de nuestro país.

Por esta razón, el docente debe contar con una preparación de calidad, para que así sea su trabajo con los alumnos y logre un aprendizaje significativo en ellos; por lo tanto, el papel del futuro docente es el de facilitar el aprendizaje significativo, lograr en los alumnos un aprendizaje integral y armónico.

El docente debe dejar actuar al alumno en la creación de su propio aprendizaje, debe desarrollar todas sus capacidades para que el alumno asimile lo aprendido y lo haga propio; además, para que el aprendizaje tenga significado para el alumno, tiene que relacionarlo con su vida, con sus intereses y tienen que ser aplicables con los problemas y/o situaciones que vive en su vida cotidiana.

En cuanto a la relación maestro-alumno, debe ser de colaboración mutua, con una participación dinámica por ambas partes, de forma que se propicie la

retroalimentación y la responsabilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y haya una relación horizontal.

El maestro debe apreciar y valorar a sus alumnos como seres humanos íntegros e individuales, con características propias en los que se debe buscar su interés y confianza. Por otra parte, algunos de los recursos con los que debe contar el alumno para lograr un aprendizaje significativo son: Técnicas, libros, laboratorios, visitas a bibliotecas, periódicos, entre otros.

Para lograr un verdadero aprendizaje significativo, se debe abandonar la enseñanza tradicional, en donde el docente es la máxima autoridad, y el alumno es un receptor pasivo que no participa en la formación de su propio aprendizaje, como lo sugiere el aprendizaje significativo; por lo tanto, el papel de la escuela es propiciar el aprendizaje en las personas brindándoles la oportunidad de formar su propio conocimiento a través de experiencias significativas que lo lleven a cambios favorables en su conducta, y lo capaciten para que pueda aprovechar las experiencias dentro y fuera de la escuela, y esto lo ayude a obtener un aprendizaje más completo. Por su parte el alumno, debe seleccionar aquellas experiencias que le serán altamente significativas y le traerán beneficios en su aprendizaje.

Para que un aprendizaje sea realmente significativo debe cumplir varias condiciones, una de ellas es que la información nueva tiene que relacionarse con algún conocimiento que anteriormente se haya obtenido, así será más fácil que el alumno lo asimile y lo apropie, aunque también interviene la motivación y actitud por aprender, además influyen demasiado los contenidos y los materiales que se utilicen en el aprendizaje, aunque el tener un material bien elaborado no garantiza

un aprendizaje significativo, es decir, puede haber un aprendizaje significativo con un material altamente significativo, pero también el alumno puede aprender por repetición y no estar motivado para aprender de otra forma, o por no poseer el desarrollo cognoscitivo que le permita la comprensión o asimilación de ciertos contenidos.

Finalmente, es necesario mencionar "que el aprendizaje que verdaderamente enriquece a la persona, es el que establece una relación entre el nuevo material de aprendizaje y los contenidos previos del sujeto; cuando se cumple esta condición, el sujeto le encuentra sentido a lo aprendido, lo entiende y puede lograr entonces un aprendizaje significativo" (SEP;1994:20)

5.5 Obstáculos de la práctica de la formación docente.

Toda profesión enfrenta problemas dentro del campo de acción, y la docencia no es la excepción, pues los profesores enfrentan en su práctica laboral varios problemas que dificultan y entorpecen su trabajo.

Uno de ellos, los grupos demasiado numerosos, que limitan la atención que se le puede ofrecer a los alumnos; un grupo debe contar con 25 alumnos máximo para poder brindarles una buena atención, ayudarles y orientarlos en sus problemas educativos.

Otra es el no relacionar el contenido que se imparte en la escuela con lo extraescolar, pues se ven alejados de la realidad, sin tomar en cuenta que depende uno del otro (escuela y sociedad); además, dentro del salón de clase no se da la retroalimentación maestro-alumno, pues en la mayoría de los casos el maestro

es el encargado de transmitir el conocimiento y el alumno de recibir el mismo, por lo que actúa únicamente como receptor.

También se da una relación vertical, en donde el maestro es la máxima autoridad dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, las instituciones educativas no cuentan con los recursos didácticos necesarios para ayudar al docente a impartir su clase, el material didáctico en ocasiones es limitado.

Otro de los obstáculos que presenta mayor problemática en la práctica docente, es la falta de preparación pedagógica. Los maestros no tienen las bases necesarias para saber enseñar y lograr en el alumno un aprendizaje significativo; no cuentan además, con el conocimiento del desarrollo psicológico de los alumnos, útil para conocer de que forma aprenden los alumnos y con que capacidades cuentan.

Todos los aspectos anteriormente mencionados, tienen gran importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la actividad de el docente dentro del aula escolar, por lo que todo profesor no deben olvidarles sino tomarlos en cuenta.

CAPÍTULO 6

FORMACIÓN Y PRÁCTICA DEL DOCENTE DE TELESECUNDARIA.

En el presente capítulo se analizaron los datos recaudados en la investigación de campo, sustentándolos con la información teórica de los capítulos anteriores. El análisis se llevó a cabo tomando en cuenta los objetivos y las preguntas de investigación que dirigieron el presente trabajo.

Dentro de este capítulo, también se describe la metodología que se utilizó para la realización de esta investigación. Además se presenta el análisis de la práctica de los docentes de la telesecundaria.

Enseguida se mencionan las conclusiones y algunas recomendaciones para mejorar su trabajo. Finalmente se presentan los anexos.

6.1 Descripción Metodológica.

6.1.1 Método.

La presente investigación se realizó bajo la óptica de la investigación descriptiva, la cual tiene la finalidad de describir los fenómenos tal y como aparecen en su ambiente natural, es importante mencionar que se basa principalmente en la observación.

La investigación descriptiva tiene diferentes modalidades, una de ellas que fue la que se utilizó en esta investigación, fue la modalidad de estudio de

caso, ya que se estudió un grupo reducido de sujetos considerado globalmente; se observan las características de una unidad individual; el estudio de caso representa el estudio de una escuela, como es éste caso. El principal propósito de los estudios de caso es analizar profundamente lo que ocurre dentro del grupo y ello se generaliza a la población a la cual pertenecen.

Las técnicas que se utilizaron son las cualitativas como la observación y la entrevista.

6.1.2 Población.

La investigación se realizó en la Telesecundaria Zumpimito de Uruapan, Michoacán, se tomó en cuenta a los cinco grupos que la conforman haciendo un total de 145 alumnos, también se entrevistó a los cinco maestros que trabajan en ella; los cuales tienen aproximadamente 6 años trabajando como docentes.

Dicha investigación se llevó a cabo durante el periodo escolar 2003-2004. Como es una escuela pequeña se consideró a toda la población, realizando observaciones a los maestros durante su clase, así como una entrevista.

6.1.3 Técnicas e Instrumentos.

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron en esta investigación son las siguientes:

Observación: es la base para recaudar datos en todas las investigaciones científicas. La observación se realizó, cuando los docentes de la telesecundaria se

encontraban impartiendo su clase. Para registrar los datos obtenidos, se utilizó el instrumento diario de campo, en donde la guía de observación se basó en las técnicas didácticas que utiliza el docente para impartir su clase, la función que tiene el docente en el proceso enseñanza-aprendizaje y el modelo didáctico al que corresponde su trabajo.

ENTREVISTA: la entrevista es un diálogo intencional orientada hacia unos objetivos. La entrevista puede cumplir diversas funciones una de ellas es la entrevista de investigación que fue la que se utilizó en la presente investigación.

"La entrevista de investigación es una conversación entre dos personas iniciada por el entrevistador con el propósito específico de obtener información relevante para la investigación" (BISQUERRA;1998:103).

6.1.4 Proceso de Investigación.

La observación se inició en el momento en que se detectó la siguiente problemática: formación y práctica del docente de telesecundaria específicamente de la Telesecundaria Zumpimito, se investigó ¿Qué tipo de formación docente tienen los profesores de la Telesecundaria Zumpimito y como se desenvuelven en su trabajo educativo ?. Cuando se tuvo delimitado el problema, se continuó con la recopilación de la información teórica, la cual abarca los 5 primeros capítulos de esta investigación, los cuales sirvieron para sustentar la investigación de campo.

La investigación de campo dio inicio el 23 de enero de 2004, con

las observaciones realizadas al trabajo desempeñado por los docentes, dichas observaciones se registraron en un diario de campo en donde se tomaron en cuenta aspectos como: las técnicas que usan los docentes, la función del docente en el proceso enseñanza-aprendizaje, el modelo didáctico al que corresponde su trabajo, etc; se realizaron un total de veinte observaciones las cuales terminaron el 28 de abril del 2004.

También del 26 al 30 de abril del 2004 se realizó una entrevista con los docentes de la escuela, en donde se obtuvo información, como los estudios profesionales que tiene cada uno de los docentes, la importancia que le dan a los cursos de formación docente que reciben, lo que opinan del tiempo que se da para cada materia transmitida, las dificultades que presentan en su trabajo, etc. Se presenta la guía de entrevista en los anexos al final de la tesis.

Para finalizar la investigación, teniendo ya la información teórica y la de campo se realizó la conclusión, y con base en ella algunas recomendaciones para mejorar el desempeño de los docentes de la telesecundaria zumpimito.

6.2 La formación docente y la práctica educativa.

En la presente categoría se habla sobre la formación profesional que tienen los docentes de la Telesecundaria Zumpimito, y cómo influye ésta en su labor educativa, ya que los docentes que laboran en dicha institución son egresados de profesiones ajenas a la docencia. Además, se habla de la formación docente que han recibido los maestros para desarrollar de mejor forma su trabajo educativo.

Para ello la categoría se ha dividido en dos subtemas que se explican a

continuación.

6.2.1 Formación profesional.

Antes de hablar de la formación que tienen los docentes de la Telesecundaria Zumpimito, es importante mencionar que la docencia es un proceso organizado, sistemático, orientado hacia la formación de hombres útiles para la sociedad. El profesor, es el principal responsable de la calidad de la educación, por lo que últimamente se le ha dado más importancia a su formación, para que desempeñe un mejor trabajo y de como resultado una enseñanza de calidad.

Todos los docentes que laboran en la Telesecundaria Zumpimito cuentan con profesiones ajenas a la docencia como son: pasante de ingeniero agrónomo, ingeniero químico, contabilidad, medicina y biología. Lo cual indica, que los docentes no cuentan con la formación adecuada para desempeñar su trabajo como tal; ellos decidieron tomar este trabajo porque necesitaban un empleo seguro, por la estabilidad laboral y los beneficios que este ofrece, como lo indican en la entrevista; por lo mismo a ninguno de ellos le gustaría cambiar de trabajo.

La formación que cada uno de los docentes tiene influye en su trabajo como maestro, ya que cada uno de los docentes presenta más habilidad para impartir temas de acuerdo con su formación profesional, y ello se refleja en su trabajo como docente; un ejemplo de ello se pudo observar en la clase de español con el maestro cuya formación profesional es ingeniero químico, sus clases de español eran poco claras, en cambio las clases de matemáticas las explicaba con mayor

facilidad diciendo paso a paso lo que tenían que hacer, otro ejemplo es la respuesta que dio el maestro egresado de ingeniero agrónomo cuando se le pregunta las dificultades que ha tenido que enfrentar en su trabajo y responde que es la falta de dominio de algunas asignaturas, por ejemplo matemáticas; además cuatro de los cinco maestros al momento de entrevistarlos respondieron que al principio fue difícil manejar el contenido de algunas de las materias.

Cada uno de los maestros tiene diferentes habilidades, esto depende de la formación profesional que tienen; algunas de las habilidades que tienen son las siguientes:

* **Contabilidad:** es experto en problemas contables; en manejo de problemas fiscales y auditoría; en la comprobación y determinación de estados financieros, y en implantar sistemas de contabilidad. El contador presenta interés por el cálculo y la administración. Es persuasivo, técnico y tiene habilidad para el servicio social. Algunas de sus actitudes son: el sentido del orden y organización, capacidad de análisis, observación, coordinación, etc.

* **Química:** el profesionista de esta área tiene capacidad de observación y análisis, estudia, investiga y enseña matemáticas; la aptitud para los números no es requisito indispensable. Su objeto de trabajo son los modelos de pensamiento aplicables a los números.

* **Biología y agronomía:** cuentan con capacidad de observación, inferir, entienden las relaciones sistemáticas, establece patrones entre sucesos y cosas, planea hipótesis, y tiene interés por la investigación científica.

* **Medicina:** es quizá la única profesión que acepta toda clase de aptitudes,

por la diversidad y amplitud de sus campos profesionales; sin embargo, requiere firmeza de carácter, independencia de juicio, equilibrio emocional, capacidad de adaptación biológica y social. "(ZULUAGA;1994:35)

Aunque dicha formación influye en su trabajo, los maestros reciben cursos de formación docente, en donde se le brindan algunas de las habilidades que debe tener para desempeñarse mejor en su trabajo; este tema se profundizará más en la siguiente categoría.

6.2.2 Formación docente.

Antes de hablar acerca de la formación docente de los profesores de la Telesecundaria Zumpimito, es importante definir el término formación docente: es un medio a través del cual el maestro reflexiona sobre su práctica educativa; y busca mejorarla mediante las habilidades y herramientas que se le brindan con el fin de formar hombres útiles a la sociedad por medio de un proceso sistemático y organizado.

Los programas de formación docente, surgieron por el aumento de los interesados en ingresar al sistema educativo, tal crecimiento provocó que se contratarán como maestros a egresados de otras licenciaturas, para estos docentes y los que ya se encontraban trabajando, se crearon los programas de formación docente con el fin de mejorar su trabajo. Coombs, establecía la necesidad de brindar formación a los docentes para actualizar a los maestros en técnicas y conocimientos, y ello se logra a través de dichos programas.

Los docentes de la Telesecundaria Zumpimito han recibido diferentes

cursos de formación, dichos cursos tienen el objetivo de brindarle al maestro diferentes habilidades o conocimientos en diversos ámbitos educativos, para que mejoren su práctica escolar, algunos de ellos son los siguientes: como mejorar la comprensión lectora básica, estrategias para favorecer el proceso de escritura, computación, danza, orientación cívica y ética, estrategias de evaluación, material didáctico y formación cívica. Los cursos que han recibido son por parte de SEP, CEDEPROM y SEE. Reciben aproximadamente 1 o 2 cursos por ciclo escolar, y cuatro de los cinco maestros entrevistados dicen que no es obligatorio asistir a ellos, solo si es para carrera magisterial, o por el interés de cada maestro por mejorar su trabajo, pues reconocen que no tienen la formación adecuada para el trabajo que están realizando.

Los cursos de formación docente que reciben los maestros no son suficientes, es necesario que se le den cursos que traten sobre técnicas didácticas para impartir la clase, ya que en las observaciones realizadas no se vio que se aplicaran y los maestros no mencionaron que se les haya dado algún curso sobre éste tema.

Los cursos que dicen los maestros que han recibido son muy importantes para su trabajo, sin embargo cuando se observaron las clases en cuatro de los cinco maestros que se observaron no se aplicaron los conocimientos adquiridos en ellos, por ejemplo: se realizaba lectura de forma grupal, pero no se pedía la retroalimentación de la misma; han recibido cursos de computación y danza lo cual no se les da a los alumnos.

El observar que la mayoría de los docentes no aplica los conocimientos que

se le dan en los cursos, es porque ven los cursos como un medio para mejorar su salario, por los puntos que se obtienen al asistir a ellos y realizar la carrera magisterial se ven desde una perspectiva económica; esto lo comentó una maestra que labora en dicha institución.

Cuatro de los cinco maestros, mencionaron que los cursos de formación docente no son obligatorios, que el asistir a ellos depende del interés de cada maestro, y uno de ellos dijo que si lo marca el calendario escolar es obligatorio y sobre todo si sirve para carrera magisterial, aunque todos los maestros reconocen que son muy útiles para mejorar su trabajo, uno de ellos hizo hincapié en su importancia porque no cuentan con la profesión adecuada para el trabajo que están desempeñando, sin embargo a pesar de que reconocen su importancia y han asistido a los cursos, durante las observaciones realizadas no se aplicaron los conocimientos, ya que sus clases fueron generalmente tradicionalistas; este tema se abarcará en la categoría llamada modelo didáctico y la práctica educativa.

Cuando se preguntó a los maestros sobre algo que quisieran cambiar o agregar a los cursos, dos de ellos no cambiarían nada, el resto mencionó que fueran más enfocada a problemas de aprendizaje, que fueran más prácticos y menos teóricos además de obligatorios y gratuitos.

Finalmente se les preguntó cuales serían los temas que les gustaría se les dieran en los próximos cursos y mencionaron los siguientes: trato con los adolescentes, dislexia e hiperactividad, gimnasia cerebral, y educación ambiental o cualquier tema relacionado con el medio ambiente; los cursos que piden están más enfocados para saber de la materia y de problemas de aprendizaje, pero no piden

temas que mejoren su trabajo como docentes, todo lo enfocan al contenido y al alumno, y no ha mejorar su trabajo frente al grupo.

Todos los cursos que los docentes soliciten son muy importantes si les sirve para mejorar su trabajo, pero lo más importante es que los conocimientos que los docentes adquieren los apliquen realmente en su trabajo.

6.3 Modelo didáctico y la práctica educativa.

La presente categoría habla sobre la forma en que el docente lleva a cabo su trabajo, para ello la categoría se ha dividido en tres subtemas: el primero de ellos habla del modelo didáctico; el segundo, trata lo relacionado con las técnicas didácticas que utiliza el docente para llevar a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje; por último, en el tercer subtema se aborda la función del docente de la telesecundaria.

6.3.1 Modelo didáctico.

La información que a continuación se presenta se sustenta de la teoría que aparece en el capítulo dos de Margarita Panza.

Antes de profundizar en dicha categoría, es importante mencionar que no se pueden identificar modelos puros en la actualidad, aunque generalmente se encuentran más enfocados a uno de ellos, se pueden combinar con otros modelos.

Para poder identificar el modelo didáctico al que se enfoca la práctica de los docentes de la Telesecundaria Zumpimito, se realizaron observaciones a la hora en que el maestro impartía sus clases, y dichas observaciones se registraron en un diario de campo de las cuales se concluyó lo siguiente:

Durante las observaciones realizadas, los maestros realizaron su trabajo generalmente de manera tradicional, ellos transmiten el conocimiento a través de la exposición (verbalismo), con esta técnica los maestros transmiten el conocimiento de todas las materias, (esto lo hacen antes o después de las lecciones televisadas); los maestros daban el conocimiento como algo único y terminado y nunca se dejó alguna actividad en la que el alumno investigara; además los maestros desempeñan el papel de informadores; para ello utilizan el pizarrón, la televisión y el material impreso (Guía de aprendizaje y Conceptos básicos); los docentes no propiciaban un pensamiento crítico en los alumnos, ya que éste aprende de manera memorística y mecanizada, y no se propicia la reflexión, por el contrario el alumno desempeña un papel pasivo de simple receptor de información en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Otros aspectos que indican el modelo tradicional, es el que la mayor parte del trabajo se realiza de manera individual, una maestra mencionó que se trabaja de esta forma porque en equipo se pierde mucho el tiempo, (a pesar de que el material impreso indique el trabajo en equipo). En la entrevista un maestro comentó que de manera individual se ve claramente quien si aprende.

Además la relación maestro - alumno en cuatro de los maestros observados es únicamente de trabajo, un salón cuenta con un reglamento de lo que no se debe hacer en clase, gráfica de calificaciones y en otro grupo los hombres y las mujeres están separados.

El maestro es la máxima autoridad dentro del aula escolar, es quien rige y toma las decisiones del proceso, el alumno por su parte obedece lo establecido por

el maestro.

Por otro lado, los maestros no motivaban a sus alumnos para que aprendan y sigan aprendiendo, incluso durante la primera observación que se realizó se transmitió un video de motivación, pero los alumnos no hicieron caso de él, y la maestra no los invito para que pusieran atención, otro ejemplo, es que los docentes cuando iniciaban su clase del día, no saludaban o motivaban a sus alumnos llegaban y comenzaban directamente con la clase, revisando la tarea o pasando lista; además el libro de Conceptos básicos trae una frase motivadora la cual explica únicamente de que trata el tema pero no habla de la motivación. El principal objetivo del docente es que los alumnos contesten la guía de aprendizaje, pero no el lograr en el alumno un verdadero conocimiento.

En la entrevista, se preguntó a cual modelo didáctico enfocarían su trabajo como docentes, tres de los maestros contestaron a la didáctica crítica, otro docente contestó al modelo tradicional y el último enfoca su trabajo a la tecnología educativa; aunque todos ellos creen que el modelo tradicional es útil en algunos temas y /o combinado con otros modelos didácticos. Pero en las observaciones realizadas, el trabajo del docente se vio más enfocado al modelo tradicional como ya se mencionaba anteriormente. Las variaciones que se presentan en uno de los maestros son las siguientes: en ocasiones en éste grupo trabajan tanto maestro como alumnos, el maestro no les da las respuestas, si no que incita a los alumnos a obtener ellos mismos las respuestas de los trabajos a través de preguntas, los cuestiona hasta que ellos solos llegan a la respuesta, realizan repasos del material en equipos, y la relación maestro - alumno es más afectiva no únicamente

de trabajo; los alumnos de este grupo están muy motivados y todos participan con mucho entusiasmo y sin temor a equivocarse, lo cual indica que éste maestro además de retomar aspectos de escuela tradicional también enfoca un poco su trabajo a la didáctica crítica.

Finalmente, es importante mencionar que los cinco grupos observados también se enfocan al modelo de la tecnología educativa, por el uso de la televisión, y porque el maestro no es el encargado total de transmitir el conocimiento, pues éste papel dentro de la telesecundaria lo desempeña la televisión. En la observación número cuatro, la maestra bióloga dijo a sus alumnos, que no había quien les explicará mejor que la televisión.

6.3.2 Técnicas didácticas en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Las técnicas didácticas son todas aquellas actividades que realiza el profesor para lograr el aprendizaje en sus alumnos, o para llevar a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Las técnicas didácticas que utilizaron los maestros de la Telesecundaria Zumpimito, fueron la exposición por parte del maestro; después de la transmisión por televisión o antes de ella los maestros explicaban un poco en que consistía la clase; también utilizaban el dictado en las clases de historia, matemáticas y español, y los alumnos solamente escribían sin recibir en ocasiones una explicación; aunque generalmente ocurría lo anteriormente mencionado, en nueve de las veinte observaciones que se realizaron en las clases de matemáticas, los maestros explicaban lo que harán en clase y ponían algunos ejemplos de los ejercicios

que debían realizar, en la observación número nueve, nuevamente en la clase de matemáticas, un alumno no entendió y la maestra explicó nuevamente. Por ello la solución de ejercicios matemáticos es otra técnica que los docentes emplean, dichos ejercicios se realizan en el pizarrón algunas veces nada más lo hace el maestro y en otras ambos, al terminar dicha actividad los alumnos continúan realizando los ejercicios en la guía de aprendizaje.

Para realizar dichas actividades, los maestros se apoyan de la Guía didáctica, en donde se le explica el aprendizaje que se debe lograr en el alumno, las actividades didácticas que debe realizar para efectuarlo, (las cuales no se realizan totalmente como ya se mencionó); en sí, se explica al maestro la forma en que debe enseñar los temas de las diferentes asignaturas que imparte.

La Guía didáctica menciona diferentes técnicas, entre las que se encuentra la conversación con los alumnos para conocer sus intereses y destacarlos en los trabajos escolares, realizar preguntas con diferentes grados de dificultad, que el alumno actúe en la creación del aprendizaje, juegos de concursos mentales, círculos de estudio, experimentos y actividades extraescolares, debates, proyectos personales y elaboración de cuadros. Estas son algunas de las técnicas que se mencionan pero que el docente no utiliza en su labor educativa, se limita a las técnicas antes mencionadas; no ejecuta las diferentes técnicas didácticas que se ponen a su disposición tanto en la Guía didáctica.

Además, es importante mencionar que durante la entrevista se les pregunta a los maestros sobre las técnicas didácticas que utilizan para impartir su clase y todos mencionaron la exposición, el trabajo individual y en equipo, únicamente

dos mencionaron el dictado, la investigación y la lluvia de ideas.

Otras técnicas que se utilizaron en dos clases del maestro egresado de ingeniero químico fue el sociodrama, dicha técnica se utilizó para la asignatura de Orientación educativa en donde veían temas del noviazgo y los problemas de la relación de pareja; otra técnica utilizada era la realización de experimentos de física.

6.3.3 Función del docente de la Telesecundaria Zumpimito.

El maestro de telesecundaria tiene la responsabilidad de contribuir a la formación integral de sus alumnos, tarea un poco ambiciosa pero posible de alcanzar, dicho objetivo contribuye a la de cambiar el nombre de "maestro coordinador" por únicamente el de "maestro".

Su función consiste, en propiciar las condiciones necesarias en el salón de clases para que el alumno logre el autoaprendizaje. El maestro lleva al grupo en el proceso, pero no es el encargado principal de transmitir la información, esta función corresponde principalmente a la televisión y a los materiales impresos. El papel del maestro es motivar, orientar e impulsar las actividades de sus alumnos hacia el logro de los objetivos educativos. El papel del maestro no es el de realizar el proceso, sino el de provocarlo estableciendo las condiciones para ello.

Lo anteriormente mencionado explica brevemente el papel que debe desempeñar el docente de la telesecundaria, y los docentes de la Telesecundaria Zumpimito realizan algunas de estas funciones las cuales se mencionan a continuación

Durante la entrevista se preguntó a los maestros, quién es el principal

transmisor del conocimiento y los cinco maestros entrevistados dijeron que la televisión, además en una de las observaciones realizadas una maestra me comentó, que lo más difícil es controlar al grupo lo demás es fácil porque la televisión explica la clase; los docentes dejan la responsabilidad total de transmitir el conocimiento a la televisión.

Los docentes únicamente actúan como mediadores entre las lecciones televisadas y el material impreso, ya que antes o después de la transmisión explican un poco de lo que trata el tema.

Además se preguntó a los maestros cual es su papel dentro del proceso enseñanza - aprendizaje y sus respuestas fueron las siguientes: facilitador, coordinador, aclarador de dudas y guía del proceso. Las respuestas que dieron en la entrevista es el mismo papel que se observó desempeñan en las clases.

Otra de las funciones que debe desempeñar el docente, es el de motivador y el de relacionar los contenidos vistos en clase con la vida extraescolar, y en ninguna de las observaciones realizadas se llevó a cabo esta función, pues el maestro no motiva a los alumnos, no se ven las lecciones televisadas de motivación; y los contenidos no se relacionan con la vida extraescolar; es importante mencionar que en la observación número diez en la clase de matemáticas del docente con formación en ingeniero químico, un alumno le preguntó y eso para qué me va a servir, el maestro le contestó que las matemáticas se usan diariamente por ejemplo para saber cuanto me tardo caminando. Los alumnos si ven la necesidad de saber para que les sirve la información que se le esta dando, sin embargo los contenidos no se relacionan con las necesidades sociales que

tienen que enfrentar diariamente; el relacionarlo podría lograr que el aprendizaje fuera más significativo y que los alumnos se vieran más motivados para aprender. Otro aspecto que influye en la labor del docente y en el aprendizaje de los alumnos es la etapa psicológica por la que atraviesa el adolescente; es importante que los docentes tomen en cuenta, el desarrollo cognoscitivo o las capacidades intelectuales que tienen los alumnos, para que las actividades que realicen en el proceso de enseñanza - aprendizaje vayan de acuerdo con las mismas y sea más fácil la adquisición de los conocimientos.

El adolescente cuenta con diferentes capacidades, entre las que se encuentra: el pensar que podría ser, imaginar y razonar de forma hipotética; más no tiene la oportunidad de desarrollarlas totalmente, pues el mismo sistema va dando los pasos en cualquier actividad sea un ejercicio matemático, físico o de español, se le quita la oportunidad de razonar al alumno. Desafortunadamente tanto en las lecciones televisadas como en las explicaciones de los maestros se le da al alumno la información terminada .

David Elkind (1984) dice que el egocentrismo, es característica de la adolescencia, y dicha característica se refuerza con el trabajo individual que se realiza en el salón de clases. Esta actividad es la principal técnica que utiliza el docente, técnica que por otra parte no da la oportunidad al alumno de ampliar su conocimiento, de aceptar diferentes puntos de vista, y de tomar en cuenta diferentes perspectivas.

Pensar en objetos, sin necesidad de tocarlos, es una habilidad que se desarrolla con la lectura sea en grupo o individual del libro de conceptos básicos.

Esta actividad proporciona al individuo la capacidad de imaginar y pensar en lugares que el adolescente no ha vivido. Los ejercicios matemáticos también apoyan esta habilidad, porque a pesar de tener los pasos para resolverlos el alumno debe manejar cantidades sin necesidad de manipular objetos.

Otra capacidad del adolescente, es el resolver problemas de forma lógica y sistemática. Esta capacidad es la que más se desarrolla y se utiliza en el alumno; se ejercita a través de los ejercicios de matemáticas, ya que se resuelven pasos previamente establecidos de forma lógica y sistemática; de la misma forma, en los experimentos de física, y en el dictado, se sigue un proceso sistemático y lógico.

En la asignatura de Orientación educativa, se da al alumno la oportunidad de desarrollar diferentes habilidades como la reflexión, pues se transmiten diferentes problemas sociales y personales que el alumno puede vivir en su adolescencia.

Este debe reflexionar, pensar en lo que podría ser y razonar de forma hipotética ante tales problemas.

En la entrevista se les preguntó a los maestros cuáles son las características psicológicas de los alumnos, y las respuestas fueron las siguientes: son flojos, retraídos, su personalidad no está completamente desarrollada, dinámicos y rebeldes. Lo cual indica que los docentes no conocen las características psicológicas de los adolescentes, ellos los categorizan por los aspectos más relevantes de la personalidad que muestran en este momento.

Cuando se les cuestiona sobre la influencia de estas características en su desempeño escolar, los cinco docentes hacen hincapié en que son distraídos y que

por lo tanto no ponen atención y obtienen bajas calificaciones.

6.4 Obstáculos en la práctica del docente de la Telesecundaria Zumpimito.

La labor educativa de la mayoría de los docentes, enfrenta problemas u obstáculos que impiden el logro de un trabajo eficaz, dentro de su labor educativa, y los docentes de esta institución no son la excepción, ellos enfrentan diferentes problemas en su trabajo entre los que figuran los siguientes.

6.4.1 Horario de transmisión.

El horario de transmisión de las lecciones televisadas, es uno de los problemas que enfrentan los docentes de la telesecundaria, ya que no se da el tiempo suficiente para terminar de contestar o revisar completamente una asignatura, cuando ya se transmite otra lección. Un ejemplo de ello se dio en la observación número cinco en la clase de matemáticas, cuando terminó la transmisión de la materia se continuó con la realización de algunos ejercicios, pero no se terminaron de realizar porque comenzó la transmisión de la clase de español, y el trabajo de matemáticas que estaban realizando se dejó de tarea. En la misma clase mientras los alumnos realizaban unas fichas hemerográficas se transmitía la clase de cívica.

Otro ejemplo de este problema fue en la observación número ocho, los alumnos estaban realizando unos ejercicios de la clase de matemáticas, se suspenden porque iba a iniciar la transmisión de español, cuando termina la transmisión se continuó contestando los ejercicios de las clases de matemáticas.

Finalmente se mencionará otro ejemplo, la maestra calificaba por filas el libro de conceptos básicos en la materia de español pero no se terminó de calificar porque ya había comenzado otra transmisión.

Se les preguntó a los docentes si les alcanza el tiempo que se da entre cada transmisión para contestar los ejercicios de los libros, los cinco maestros contestaron que el tiempo que se da es insuficiente; y las diferentes opciones que utilizan es el ayudarles a contestar, dejarlo de tarea, tomar tiempo de otra materia u omitir algunas partes del material.

6.4.2 Importancia de las materias escolares.

Otra de las problemáticas que enfrentan los docentes en su práctica, es la poca importancia que se le da a las asignaturas de cívica y ética, mientras que a matemáticas y español si se les da mayor importancia.

Esto se dice porque cuando se transmite la lección de cívica, los alumnos trabajan el material de otra asignatura, o se encuentran fuera del salón; esto se pudo observar en diez de las observaciones realizadas, los alumnos realizaban el material de otra materia o salían a comprar, mientras se transmitía esta lección.

Esto demostró que durante las observaciones que se hicieron se vio poco interés del maestro por la materia, siendo la cívica y la ética una asignatura muy importante para formar valores sociales en los jóvenes, para que puedan vivir en armonía en la sociedad en la que se desenvuelven, y lograr un desarrollo y una educación más integral en los alumnos.

6.4.3 Falta de motivación escolar.

La falta de motivación de los maestros hacia los alumnos en el trabajo escolar, es otro de los aspectos que influyen en su trabajo como docentes. La motivación es uno de los factores que más influyen en el aprendizaje, porque a través de ella se estimula la voluntad de aprender, sin embargo cuatro de los docentes de la telesecundaria no motivaron a sus alumnos en ninguna de las clases que se observaron; el único objetivo es dar respuesta a los ejercicios de la guía de aprendizaje.

Es importante mencionar que dos maestros comentaron que la Guía de aprendizaje trae una frase motivadora en cada una de las lecciones, una de ellas dice lo siguiente: "no todas las ecuaciones de primer grado con una incógnita son de diferentes formas y algunos presentan ciertas características que los distinguen en esta sesión se estudian aquellas que tienen paréntesis" (SEP;2002:98).

Sin embargo, la frase antes mencionada no motiva al alumno a aprender, simplemente explica lo que verá en la lección. Es importante mencionar que el docente requiere de cursos que hablen sobre como motivar a sus alumnos o simplemente que pongan en práctica los ya adquiridos, con ello se verá beneficiado tanto el maestro como el alumno; el primero, logrará que sus alumnos aprendan más fácilmente y que sus aprendizajes sean más significativos; y los segundos, comprenderán con mayor facilidad y sentirán interés por aprender aún más.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

CONCLUSIONES

La investigación teórica y la investigación de campo, dieron elementos para ofrecer algunas conclusiones de los aspectos investigados en la presente tesis, de la cual se concluyó lo siguiente.

1.- Todos los docentes que trabajan en la Telesecundaria Zumpimito son egresados de profesiones ajenas a la docencia, cada uno de ellos tiene profesiones como: pasante de ingeniero agrónomo, ingeniero químico, licenciado en contabilidad, medicina y biología.

2.- Los docentes han recibido varios cursos de formación docente entre los que se encuentra: como mejorar la comprensión lectora básica, estrategias para favorecer el proceso de escritura, computación, danza, orientación cívica y ética, estrategias de evaluación, material didáctico y formación cívica; los cuales no son suficientes para desempeñar el trabajo que están realizando, pues necesitan que se les den cursos sobre técnicas didácticas para que puedan dar sus clases de mejor manera.

3.- La mayor parte del trabajo observado se ve enfocada al modelo tradicional, por las técnicas didácticas que usa el maestro para impartir la clase las principales técnicas son el dictado, la exposición y el trabajo individual; también por el papel pasivo de simple receptor que desempeña el alumno dentro del proceso enseñanza - aprendizaje. También se identificó al modelo de la Tecnología educativa, por el uso de la televisión para impartir el conocimiento.

4.- Las principales técnicas didácticas que utilizaron los docentes fueron la exposición por parte del maestro, el dictado, el trabajo individual, la solución de ejercicios matemáticos por parte del maestro y / o de los alumnos. En algunas ocasiones también se utilizó el sociodrama y los experimentos de física.

5.- La principal función del docente de la Telesecundaria Zumpimito es el de mediador entre las lecciones televisadas y el material impreso. El maestro explica un poco la lección antes o después de la transmisión, después pide a los alumnos que contesten sus libros antes de continuar con la próxima transmisión.

RECOMENDACIONES

A continuación se presentan algunas recomendaciones o sugerencias que surgen de la realización de la presente investigación de formación docente en la telesecundaria zumpimito.

1.- Los docentes deben aplicar los conocimientos que han obtenido en los cursos de formación, sacar el mayor beneficio de ellos y aplicarlos en su trabajo para lograr un proceso educativo más significativo, y con mejores resultados. Con ello se verán beneficiados los alumnos, porque con la diversidad de técnicas que el maestro puede trabajar, tendrá la oportunidad de adquirir el conocimiento de diferentes formas y será más significativo el proceso.

2.- Ver los cursos de formación docente como un medio para mejorar su trabajo como docentes, no simplemente para mejorar su salario.

3.- Dejar a un lado el modelo tradicional que los docentes utilizan, esto se logrará si los maestros utilizan menos la exposición, el dictado, el aprendizaje memorístico y terminado, y si utilizan más las técnicas que mencionan la guía de aprendizaje, la guía didáctica y los conocimientos de los cursos de formación docente.

4.- Lograr que el alumno reflexione, analice, critique lo que le rodea y el conocimiento que se imparte en el aula, para que pueda darse la vinculación del

conocimiento escolar con el social, y se logre la vinculación escuela - sociedad.

5.- Dar igual importancia a todas las asignaturas que se imparten, ya que todas las asignaturas en conjunto dan una educación integral.

6.- Acercarse más a los alumnos para conocer sus intereses y necesidades, y utilizarlo para el logro de aprendizajes escolares, y así lograr una relación más afectiva, no sólo de trabajo.

7.-Dar más importancia al logro del aprendizaje en el alumno, que a contestar y ver las lecciones de todas las asignaturas establecidas, en donde al final no se comprende una asignatura totalmente, pues tan sólo se llena el alumno de información sin comprender y sin obtener ningún beneficio significativo, que vaya más allá del simple cúmulo de información.

8.- Que las transmisiones televisadas no sean las encargadas de regir el proceso, sino que tanto el maestro como el alumno tengan esta responsabilidad y ellos sean los que elijan cuando ver o no ver las lecciones televisadas.

9.- Realizar platicas entre todos los maestros y que el maestro que en ocasiones trabaja diferente a lo acostumbrado comente como realiza su trabajo y los beneficios que el ha visto al utilizarlo.

BIBLIOGRAFÍA.

- ARMSTRONG, James (1988) "Desarrollo físico del niño y del adolescente" Ed. Trillas, México.
- BISQUERRA Rafael, (1989) "Métodos de investigación educativa" Ed. CEAC, Barcelona España. Pp.382
- CASTILLO HERNANDEZ, Vicente (1996) "El universo de la docencia" en revista Contaduría Pública, No.290, año 25, octubre.
- CERESO, Sánchez Sergio (1997) "Diccionario de las ciencias de la educación", Ed. Santillana México.
- CERVANTES MAYORGA, Vicente (1991) "Notas para una historia de la escuela secundaria: los primeros pasos", en revista Cero en Conducta.
- DIAZ BARRIGA , Ángel (1990) "Investigación educativa y formación de profesores" Ed. UNAM., México
- DIAZ BARRIGA , (1998) "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo" Ed. Mc Graw Hill. México.
- FERNANDEZ, Evaristo (1991) "Psicopedagogía de la adolescencia" Ed. Narcea, Madrid.
- FLORES DURÁN, Ma. de la Luz. "Del arte de enseñar al reto de promover el aprendizaje", en revista Circular Informativa.
- GOMEZ, Antonio (1997) "La creación de la secundaria" en revista, 2001.
- HERNANDEZ SALAZAR, Guadalupe (1998), "El proceso de docencia" en revista Trabajo Social, No.34, abril-mayo.

MACKENZIE, Norman (1974) "La enseñanza y el aprendizaje" Ed. Sep. México.

OUSSET RODRÍGUEZ, Azucena (1994), "Problemas, desafíos y mitos de la formación docente", en revista Perfiles Educativos, No. 63 enero-marzo.

PANSZA, Margarita (1997) "Fundamentación de la didáctica vol. I, II" Ed. Gernika, México.

PAPALIA, Diane (1992) "Psicología del desarrollo" Ed. Mc Graw Hill, México.

PLANQUERRA, Rafael (1989), "Métodos de investigación educativa" Ed. CEAC, Barcelona.

RAMIREZ NOGUEZ, Antonio (1976) "Una experiencia mexicana: La telesecundaria", en revista Consejo Nal. Técnico de la Educación.

SEP (1994) "Curso de capacitación para profesores de nuevo ingreso" Ed. Sep, México.

Secretaría de educación pública (1994) "Guía didáctica" Ed. Sep, México

ZARZAR CHARUR, Carlos (1997) "Habilidades básicas para la docencia" Ed. Patria, México.

ZARZAR CHARUR, Carlos (1994) "La definición de objetivos de aprendizaje" en revista Perfiles Educativos. No. 63, enero- marzo.

ZULUAGA, Ofelia (1994), "Proceso de construcción del conocimiento y su vinculación con la formación docente", en revista Perfiles Educativos, No.63 enero-marzo.

ANEXOS

A continuación se presenta la guía de entrevista realizada a los docentes de la Telesecundaria Zumpimito, así como un día de observación al trabajo realizado por los maestros.

ANEXO 1.

Guía de entrevista, realizada a los docentes de la Telesecundaria Zumpimito.

- 1.- ¿Qué formación profesional tiene usted?
- 2.- ¿Cuántos años tiene trabajando como docente de telesecundaria?
- 3.- ¿Por qué decidió tomar este trabajo?
- 4.- ¿Le gustaría cambiar de trabajo?
- 5.- ¿Cuál considera que es el papel que desempeña usted dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje ?
- 6.- ¿Quién es el principal transmisor del conocimiento en un grupo de telesecundaria?
- 7.- ¿Qué técnicas didácticas utiliza para impartir su clase?
- 8.- ¿Cuál de ellas le funciona más ?
- 9.- ¿Utiliza otro material para complementar la lección televisada?
- 10.- ¿Ha cuál modelo didáctico enfocaría su trabajo como docente dentro del aula ?
- 11.- ¿ Cree que el modelo tradicional es útil en el proceso de enseñanza - aprendizaje?
- 12.- ¿Qué dificultades ha tenido que enfrentar en su trabajo como docente de telesecundaria?
- 13.- ¿Cuáles son las características psicológicas de sus alumnos?
- 14.- ¿Qué influencia tienen dichas características en su desempeño escolar?

15.- ¿Cree usted que las clases televisadas son suficientes para que el alumno comprenda la lección?

16.-¿ Es suficiente el tiempo que se da a los alumnos entre cada transmisión para contestar los ejercicios de los libros ?

17.- En caso de no alcanzar ¿qué otra opción utiliza?

18.- ¿Ha recibido cursos de formación docente?

19.- ¿ Por parte de qué institución los ha recibido?

20.-¿Cuántos cursos de formación docente a recibido en total?

21.- ¿Es obligatorio que usted asista a los cursos?

22.- ¿Cuáles han sido algunos de los temas de estos cursos?

23.- ¿Los temas que ha visto en los cursos le han sido útiles en su trabajo como docente?

24.- ¿Ha tomado cursos de formación docente por su cuenta?

25.- ¿Qué importancia tienen para usted los cursos de formación docente?

26.-Si usted pudiera cambiar o agregar algo a los cursos de formación docente que recibe, ¿qué cambiaría?

30.- ¿Qué temas le gustaría que le dieran en los próximos cursos?

ANEXO 2

A continuación se presenta un día de observación del trabajo realizado a los docentes de la Telesecundaria Zumpimito.

Grupo: 2 B
Maestra: Lupita
Profesión: Ingeniero Agrónomo.
Alumnos: 35

Se comenzó a transmitir en cuanto llegaron los alumnos la lección televisada la cual trataba el tema de los polinomios, mientras se transmitía la lección la maestra revisaba la tarea y los alumnos leían, se entregaron las libretas de la tarea por número de lista y se paso lista de la misma manera; después de la lección televisada la maestra dicta los pasos para realizar las operaciones y explica en el pizarrón la operación y les da un ejemplo.

El libro decía que se debería trabajar en equipo pero el trabajo se realizó de manera individual.

Se realizaron algunos ejercicios y el resto del trabajo se dejó de tarea y se paso a la clase de español, en la clase de español se habló sobre la importancia de la hemeroteca y los artículos de revista, la maestra explicó que es una ficha hemerográfica y después puso un ejemplo en el pizarrón al terminar se dejó de tarea material para trabajar al siguiente día.

Los alumnos comenzaron a trabajar sobre las fichas que la maestra les había explicado, mientras realizaban las fichas se transmitía la clase de cívica cuando los alumnos terminaron las fichas se revisaron y se paso al material de cívica que

anteriormente se había transmitido, la maestra preguntó algunos de los valores importantes y de esos tenían que escoger uno y representarlo en un dibujo; cuando terminaron se vio un examen televisado a esta transmisión todos pusieron atención. De esta manera terminó la clase de este día.