

315011



UNIVERSIDAD SALESIANA A.C.

INCORPORADA A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
ESCUELA DE PSICOLOGIA

DESCRIPCION DE HOMOSEXUALIDAD POR
TRES MUJERES CON DICHA PREFERENCIA

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A :

GUADALUPE GONZALEZ TREJO

ASESOR DE TESIS: LIC. FRANCISCO RODRIGUEZ ISLAS

MEXICO, D. F.

2005

m341761



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

Introducción general	1
----------------------	---

Capítulo I

1.	Introducción	3
2.	El devenir femenino	5
2.1	Natura vs. Nutritura	5
2.2	El desarrollo psicosexual de la feminidad	6
2.3	La mujer desde la teoría psicoanalítica	7
2.4	La mujer desde la teoría feminista	13
2.5	Las diferencias sexuales miradas desde lo social	17
2.6	El significado cultural de haber nacido mujer	17

Capítulo II

1.	Introducción	21
2.	Sexualidad	22
3.	Historia de la sexualidad en occidente	26
4.	Origen de la orientación sexual	34
5.	Aspectos sociales de la orientación sexual	41

Capítulo III

1.	Introducción	43
2.	Definiciones de homosexualidad	45
3.	Aspectos históricos y mitológicos de la homosexualidad	45
4.	Diferentes enfoques acerca de la homosexualidad	49
5.	Otras teorías sobre la homosexualidad	58

Capítulo IV

1.	Planteamiento del problema	60
2.	Pregunta de investigación	60
3.	Definición de términos	60
4.	Objetivo general	61
5.	Objetivos específicos	61
6.	Hipótesis del trabajo	61
7.	Análisis del discurso	61
8.	Técnica	65

9.	Selección de la muestra	65
10.	Escenario	65
11.	Diseño de la investigación	66

Capítulo V

1.	Resultados de cada fase	67
2.	Preguntas desde los diferentes autores	67
3.	Análisis de las cadenas discursivas en función de la teoría	68
3.1	Homosexualidad "A"	68
3.2	Pareja	70
3.3	Infancia	72
3.4	Sexualidad	72
3.5	Sexualidad "B"	73
3.6	Adolescencia	73
3.7	Bisexualidad	74
3.8	Infancia	74
3.9	Homosexualidad	75
3.10	Pareja	77
3.11	Género	78
3.12	Infancia "C"	79
3.13	Familia	80
3.14	Homosexualidad	80
3.15	Sexualidad	81
3.16	Pareja	82

Capítulo VI

1.	Discusiones y conclusiones	83
----	----------------------------	----

<u>Referencias Bibliográficas</u>	86
-----------------------------------	----

Anexos

A.1	Primera entrevista	90
A.2	Segunda entrevista	99
A.3	Tercera entrevista	106
A.4	Categorías de trabajo	111
A4.1	Familia "A"	111
A4.2	Infancia	113
A4.3	Pareja	113
A4.4	Sexualidad	114
A4.5	Homosexualidad	114

A4.6	Homosexualidad "B"	117
A4.7	Familia	119
A4.8	Infancia	119
A4.9	Pareja	120
A4.10	Sexualidad	122
A4.11	Género	122
A4.12	Adolescencia	123
A4.13	Bisexualidad	123
A4.14	Infancia "C"	124
A4.15	Familia	124
A4.16	Homosexualidad	124
A4.17	Sexualidad	126
A4.18	Pareja	126

INTRODUCCIÓN GENERAL

El propósito de tesis es analizar el discurso que sobre homosexualidad presentan algunas mujeres de acuerdo a su opción sexual.

El Devenir Femenino, hace referencia a los términos sexo-género, los cuales nos permitirán comprender cómo es que se ha venido dando una desvalorización universal de la mujer, de acuerdo a las diferentes posturas.

En base a lo anterior se explicará el desarrollo psicosexual de la feminidad, vista desde las teorías psicoanalítica y feminista.

Concluyendo con las diferencias sexuales miradas desde lo social, así como el significado culturas de haber nacido mujer.

En el segundo capítulo abordará el tema de sexualidad, explicando las diferencias en base a los términos sexo y sexualidad, el primero visto como la diferencia física y biológica y el segundo como el contacto genital.

Posteriormente se hace un breve recorrido histórico acerca de los cambios que se han venido dando sobre la sexualidad en occidente, abordados desde las diferentes épocas.

Así mismo, se plantea el origen de la orientación sexual desde las teorías biológicas, psicológicas, psicoanalíticas, conductistas y sociales.

De esta forma el tercer capítulo comprende la homosexualidad, en el cuál se presentan algunas definiciones teóricas de lo que para algunos autores significa homosexualidad.

Posteriormente se mencionan los aspectos históricos y mitológicos desde las diferentes épocas.

Se finaliza abordando los diferentes enfoques acerca de la homosexualidad iniciando con las teorías fisiológicas, psicológicas, freudiana, posteriormente en enfoque de Klein, Deutsch, concluyendo con otras teorías.

Como cuarto capítulo se presentará la metodología cualitativa, explicando la entrevista a profundidad, la aplicación del cuestionario y el procedimiento cualitativo.

Por su parte el quinto capítulo contiene el análisis de la entrevista, presentando el material de las entrevistadas.

Capítulo sexto incluye las discusiones y conclusiones de todo el trabajo, teoría, la psicología, la temática, referencias bibliográficas, concluyendo con los anexos (entrevistas).

CAPITULO I

1. INTRODUCCION

El siguiente capítulo surge a partir de la necesidad de comprender cómo a través del proceso sociocultural e histórico se ha venido construyendo lo femenino y lo masculino a través de mitos, creencias, ideologías, etc.

A finales de la década de 1960 primero en la psicología y luego en el conjunto de las ciencias sociales, se aceptó que el sexo es una referencia biológica sobre la que se construye la desigualdad social entre hombres y mujeres. Entonces resultó necesario recurrir al término género para designar todo aquello que es construido por las sociedades en sus culturas para estructurar relaciones entre hombres y mujeres; pero casi en cuanto comenzó a circular, la palabra género pareció volverse sinónimo de mujer, de lo referente a las mujeres, de lo necesario para las mujeres.

Quienes han analizado con profundidad la estructura y la dinámica de las relaciones de género, saben que en ellas no están involucradas únicamente las mujeres y quienes han escrito sobre la condición y las situaciones de vida de las mujeres se han ocupado en igual medida de la condición masculina y de la situación de vida de los hombres. De esta manera, género abarca todo lo referente a las relaciones sociales basadas en la diferencia sexual, relaciones de poder cuya característica esencial es el dominio masculino.

La teoría de género permite visualizar a las sociedades y a las culturas en su conjunto y por lo tanto a todos los sujetos que intervenimos en sus procesos mujeres y hombres. Es también el punto de partida para ubicarse en la perspectiva de género al emprender investigaciones y acciones de cambio.

Así pues el género es una construcción imaginaria y simbólica que contiene el conjunto de atributos asignados a las personas a partir de la interpretación cultural valorativa de su sexo, se trata de distinciones biológicas, físicas, económicas, sociales, psicológicas, eróticas, afectivas, jurídicas, políticas y culturales impuestas. Cazés , (1998).

De esta forma las diferencias genéricas no son un proceso simplemente biológico o natural, sino que son construidas a través de un complejo proceso en el que intervienen las disposiciones, las normas y valores que en cada sociedad, establecen cuáles son los comportamientos adecuadas y las relaciones apropiadas entre hombres y mujeres.

Para la psicología es importante entender la construcción de lo femenino y lo masculino que se gesta al interior de una vida y de una experiencia social; así

mismo es importante comprender como a pesar de un pasado aparentemente común entre hombres y mujeres que aunque compartan una misma clase y origen cultural, esconden formas diferentes de percibir, sentir, pensar y valorar la realidad; modalidades diversas de relacionarse consigo mismo, de escucharse y de vincularse con los otros. Guzmán, Portocarrero, (1992).

El propósito del trabajo es comprender la manera en como se ha ido formando la imagen acerca de la mujer en torno a lo masculino y a lo femenino, lo cuál es posible observar la desvalorización que se le otorga a la mujer en comparación al hombre que se le califica como un ser superior ante la imagen femenina.

2. EL DEVENIR FEMENINO

2.1 NATURA VS. NUTRITURA¹

Las primeras diferencias significativas entre hombres y mujeres surgen indudablemente de sus características sexuales, sin embargo de ahí se desprenden una serie de propiedades genéricas que poco tienen que ver con lo anatómico. Es en este punto donde los conceptos de sexo y género se entrecruzan, resultando primordial distinguir las diferencias entre ellos.

Para Katchadourian, (1979). El término sexo hace referencia "al macho o a la hembra como seres determinados por características estructurales y funcionales, así mismo el sexo es un hecho biológico que por lo común tiene una presencia imperante entre los seres humanos y una dicotomía que es mutuamente excluyente; una persona es macho o hembra y sólo debe ser una cosa o la otra" (p.16). De esta forma, la identidad sexual de una persona es sinónimo de su designación biológica e inequívoca al sexo femenino o masculino.

Por otro lado, R. Stoller (citado en Katchadourian, 1979). Señala que " la palabra sexual tendrá connotaciones de anatomía y fisiología, lo cuál deja sin cubrir enormes áreas del comportamiento, sentimientos, pensamientos y fantasías que están en relación con el sexo; de esta forma se puede hablar del sexo masculino o femenino, como de la masculinidad y feminidad sin hacer necesariamente referencia a la anatomía o a la fisiología; las dos esferas (sexo y género) no se ligan inevitablemente, sino que pueden funcionar casi de manera independiente" (p.30).

Es así como para Stoller, el género al estar vinculado con lo psicológico y lo sociocultural, se aleja de lo biológico, manifestándose como un conjunto de rasgos de personalidad aprendidos dentro de una cultura, adecuados a la condición femenino o masculino.

Por su parte Bleichmar, (1985). Cuestiona las definiciones dadas para los conceptos sexo y género, aclara que "bajo el sustantivo género se agrupan todos los aspectos psicológicos, sociales y culturales de la feminidad/masculinidad, reservándose sexo para los componentes biológicos, anatómicos y para designar el intercambio sexual en sí mismo" (p.38).

El género para esta autora es una categoría compleja que comprende:

La atribución del género : hace alusión a la rotulación del ser humano al momento de nacer, como hombre o mujer partiendo de sus características anatómicas, alrededor de la cual la sociedad se ubicará, emitirá una serie de juicios y comportamientos estereotipados para la crianza adecuada de ese individuo.

¹ "Natura Vs Nutritura" : Naturaleza contra Crianza.

El núcleo de la identidad genérica : se explica por la auto percepción de pertenecer a un sexo y no a otro "soy niña" o "soy niño" . Este conocimiento por parte del infante proviene de dos fuentes principalmente: uno, de la percepción de la anatomía y fisiología de sus órganos genitales y dos de la actitud de padres, hermanos/as y sociedad en general en relación al género del niño/a.

El rol de género : se refiere al "conjunto de expectativas acerca de los comportamientos sociales apropiados para las personas que poseen un sexo determinado" (p.43). Estos comportamientos están prescritos socialmente y definen funciones para el hombre y la mujer, como propios o naturales dependiendo del género.

De acuerdo con Money, (1982). Al estudiar las biografías de sujetos hermafroditas, consideró a la identidad de género como la experiencia particular de desempeñar un rol genérico. Así mismo la asignación de sexo, pudiendo ser equivocada, confusa o modificada, representa de manera definitiva sinónimo de crianza, por lo que esta asignación llevará al niño/a a confrontarse diariamente con su calidad de varón o hembra.

El autor concluye que los datos correspondientes al hermafroditismo humano indican que la predisposición prenatal para la formación de una identidad de género, es probablemente insuficiente por sí sola y precisa de una historia social.

De acuerdo a lo anterior, no es lo mismo sexo biológico e identidad de género; el sexo, salvo raras excepciones, es claro y constante; mientras que género, socialmente se basa en la anatomía de las personas, supone además formas determinadas de conducta, las cuales no son universales e inmutables.

Por lo que se debe aceptar que las características conocidas como "femeninas", no pueden ser vistas ya como el destino ineluctable de las mujeres; sino más bien como el resultado de un proceso complejo que se construye individual y socialmente que involucra hechos tanto biológicos, psicológicos como culturales Lamas, (1986).

Partiendo de las definiciones anteriormente mencionadas, para estos autores "sexo" hace referencia a las características biológicas y anatómicas de hombre y mujer, dadas por la naturaleza; mientras que "género" se refiere a los roles femenino y masculino que la sociedad impone a cada sexo, manifestando a su vez un conjunto de rasgos de personalidad que son aprendidos,, tomando en cuenta que estos agrupan aspectos psicológicos, sociales y culturales.

2.2 EL DESARROLLO PSICOSEXUAL DE LA FEMINIDAD

Desde diferentes posturas psicológicas, infinidad de teóricos/as e investigadores/as han tratado de explicar como es que "no se nace mujer, llega una a serlo" Beauvoir, (1989b.p.15). Actualmente el campo de las teorías

psicológicas acerca de la feminidad, puede dividirse principalmente en dos áreas de investigación: la de los/as "analistas", predominantemente freudianos/as cuyo punto de vista es intrapsíquico; y el área de los/as "feministas", quienes tienden hacia una orientación sociocultural Howell, (1981). De esta manera, se exponen a continuación las ideas que desde estas orientaciones formularon diversos/as autores/as, partiendo de sus particulares posturas teóricas.

2.3 LA MUJER DESDE LA TEORÍA PSICOANALÍTICA

El Psicoanálisis considera que "en la vida psíquica no interviene ningún factor que no revista un sentido humano, lo que existe concretamente no es el cuerpo, objeto descrito por los sabios, sino el cuerpo vivido por el sujeto" Beauvoir, (1989,p.63).

Sigmund Freud, por su parte, se encontraba interesado en desentrañar el misterio que representaba para la Psicología la condición femenina, y probablemente fue uno de los pioneros en el área.

Comenzó por tratar de explicar las vicisitudes psíquicas del varón, estudiando el primer período de la infancia de éste, suponiendo "que en el caso de la niña todo sería semejante, aunque diverso de alguna manera" Freud, (1925,p.268). Pronto descubrió que la diversidad era mucho mayor que la similitud y creó entonces, una explicación aparte para comprender la subjetividad femenina.

De esta manera para Freud, la niña y el niño preedípicos el primer objeto de amor es la madre, el niño la conservará como tal durante toda su vida, mientras que la niña al advertir la existencia del pene y conceptualizarlo como superior, en comparación con su clítoris, caerá víctima de la envidia del pene. Freud, (1925). Ella vive la castración como un castigo personal, pero al descubrir su universalidad, comienza a compartir con el varón el menosprecio por ese sexo mutilado, desvalorizando la feminidad y con ello a la madre, desarrollando un fuerte sentimiento hostil hacia ella Freud, (1931).

El descubrimiento de su castración, es un punto decisivo en el desarrollo de la niña. De esta forma pueden partir tres diferentes orientaciones de su sexualidad: una que la llevará a la inhibición sexual o a la neurosis; otra que consistirá en la alteración del carácter en el sentido de un complejo de masculinidad, aferrándose a la autoafirmación de que algún día llegará a tener pene, y la tercera que es la feminidad normal Freud, (1931).

Antes del descubrimiento de su castración, en la fase fálica, la niña es conceptualizada por Freud como un pequeño varón, ya que al ignorar la presencia de su vagina, el único órgano sexual que posee es el clítoris Freud, (1933a), y dado que este puede equipararse anatómicamente con el pene, la niña desarrolla en esta etapa de jugueteo con los genitales, un complejo de masculinidad. Posteriormente la envidia del pene, despierta en la niña un fuerte impulso contrario al onanismo clitoridiano, es decir que, en ese momento la niña abandona sus

tendencias sexuales activas o masculinas, para adoptar una conducta pasiva, dando así el primer paso hacia la feminidad Freud, (1933b).

Este complejo de castración, que para el niño representa una amenaza y para la niña un hecho consumado, la llevará al complejo de Edipo donde tendrá que alcanzar una feminidad normal, cambiar por un lado de objeto libidinal, es decir, tendrá que alejarse de la madre para acercarse al padre; y por otro deberá permutar de zona erógena, abandonando el placer clitoridiano para situar su atención en la vagina; mientras que el niño además de conservar idénticos a su objeto y a su órgano sexual (a la madre y al pene respectivamente) se verá empujado por este temor a la castración a salir del complejo de Edipo. Es así como Freud conceptualiza al complejo de castración como promotor de la feminidad y como limitador e inhibidor de la masculinidad Freud, (1925).

De esta forma el complejo de Edipo representa el final del proceso evolutivo sexual de la mujer Freud, (1931), y es así como el autor basado en las características de desarrollo y en las diferencias anatómicas entre los sexos, conceptualiza a la mujer con respecto al hombre como: predominantemente celosa y envidiosa (de la madre, del pene, etc), menos desarrollada moralmente (dado que tiene menos impulsos para introyectar los valores y prohibiciones de sus padres), menos inclinada hacia la justicia (debido a su precario desarrollo superyóico), tendiente a dejarse guiar por sentimientos tiernos u hostiles (dado que su superyo se halla más apegado a lo afectivo que a lo sublimado), sexualmente pasiva (en correspondencia a su órgano sexual predominante, la vagina, la cual es por excelencia receptiva), fundamentalmente masoquista (ya que su constitución prescribe sofocar la agresión), tendiente a la anidad y al narcisismo (como un intento de resarcir su inferioridad sexual), destinada a la vergüenza (para ocultar su deficiencia genital), y como menos apta para sublimar lo pulsional; ya que se deja dominar por sus tendencias libidinales u hostiles Freud, (1918,1925,1931,1933a y 1933b).

A pesar de todo lo anterior, Freud, reconoce que el análisis de la feminidad hecho por él, resulta incompleto y fragmentario y finaliza su escrito de "La feminidad" con estas palabras:

"hemos descrito a la mujer en la medida en que su ser está comandado por su función sexual. Este influjo es sin duda muy vasto, pero no perdemos de vista que la mujer individual ha de ser además un ser humano" (pp.125)

Las reacciones frente a los planteamientos freudianos emergieron muy pronto, sobre todo por parte de las psicoanalistas mujeres. De estas participaciones, se retoman a continuación la de Karen Horney, (1991). quien inicia este movimiento y Melanie Klein, (1932), por la representatividad y fuerza que llegó a adquirir Saal, (1991).

Horney publica en 1923 su primer artículo sobre psicología femenina, Psicoanalista también, esta autora dedicó una parte importante de su trabajo, a tratar de revisar y replantear la psicología freudiana de la mujer.

Para Horney el organismo no está determinado por su constitución, sino que presenta desde el nacimiento y a lo largo de toda su vida, una infinita capacidad plástica, dada su interacción con el mundo exterior. Así, el organismo y el ambiente se presentan para esta autora, como dos entidades que aunque diferentes, se hallan en íntima y recíproca relación.

Horney en 1923, comienza por cuestionar la validez de la postura freudiana acerca de una psicología de la mujer cimentada en la envidia del pene. Ella no niega la influencia que ejerce en el desarrollo de la subjetividad femenina, la presencia de esta envidia como organizadora de la genitalidad, sin embargo, señala la unilateralidad de las investigaciones analíticas hechas por hombres, para hombres y desde los hombres, lo cual ha afectado la validez objetiva de sus postulados, sobre todo en lo que concierne a la psicología femenina; este respecto opina: "hasta ahora la psicología de las mujeres se ha considerado únicamente desde el punto de vista de los hombres. Es inevitable que de la posición de ventaja del hombre se siga la atribución de validez objetiva de sus relaciones subjetivas y afectivas hacia la mujer; lo que hasta ahora representa la psicología de las mujeres es un depósito de los deseos y desengaños de los hombres" (p.60).

Sin embargo, lo que reviste de mayor importancia a este hecho, es la forma en la que las mujeres se han adaptado a la concepción masculina de lo femenino, creyendo hallar en ella su verdadera naturaleza.

De acuerdo con la concepción analítica, la principal diferencia genital entre los sexos es el pene, diferencia a partir de la cual se explican las características psíquicas de los seres humanos. Partiendo de este planteamiento, Horney cuestiona la poca importancia que se le ha prestado a la otra gran diferencia biológica entre los sexos, la función reproductora.

Cabe señalar que la maternidad representa una superioridad fisiológica incuestionable, aún cuando desde el punto de vista de la lucha social pueda considerársela como una desventaja. Para esta autora, la desvalorización de este hecho parte de una tendencia masculina inconsciente a despreciar, lo que evidentemente representa una diferencia biológica que deja al hombre en franca desventaja. Horney equipara de esta manera, la envidia femenina del pene, con lo que sería la envidia masculina de la maternidad. Sin embargo señala, que culturalmente las mujeres resuelven este deseo, de manera mucho menos satisfactoria que los hombres, trasmutándolo en el anhelo de tener un marido y un hijo, perdiendo así su camino a la sublimación; mientras que la incapacidad del hombre para la maternidad probablemente es experimentada como una simple inferioridad, que no inhibe el desarrollo.

Para explicar el porqué de estas diferencias en la conformación de la subjetividad masculina y femenina, Horney se remonta a las primeras etapas de desarrollo, donde efectivamente encuentra en la niña preedípica una herida narcisista y una envidia del pene, como resultado de su carencia anatómica, hecho que se ve

reforzado por una serie de desventajas provenientes de los privilegios de los que goza el niño (erotismo uretral, onanismo, etc.).

La autora califica esta envidia como primaria y halla su origen en la diferencia anatómica, distinguiendo como segunda fuente reforzante, la resolución femenina del complejo de Edipo. La niña al tener que renunciar al padre como objeto sexual, debido a sus sentimientos de culpa y a la incertidumbre en cuanto a la integridad de sus genitales, huye de su feminidad y se refugia en un rol masculino ficticio. El deseo femenino de ser hombre funciona entonces como represor de los deseos femeninos incestuosos.

Esta ficción de masculinidad, le provocará inevitablemente a la niña, sentimientos de inferioridad, dado que comienza a adoptar pretensiones y valores que son ajenos a su naturaleza biológica y frente a los cuales llegará a sentirse inadecuada, y aunque este sentimiento de inferioridad representa un verdadero tormento, el yo femenino lo tolera mejor que el sentimiento de culpa.

Esta huida de la feminidad, se ve reforzada socialmente, ya que la desventaja real a la que son sometidas las mujeres dentro de una civilización falocéntrica, les impide encontrar cualquier tipo de sublimación que vaya de acuerdo a su naturaleza, dado que las actividades preponderantes son de carácter masculino y obviamente la mujer no podrá rendir como los hombres al desempeñarlas; es aquí donde, para Horney, los factores biológicos y psíquicos se entrelazan con los sociales, para conformar lo que se conoce como subjetividad femenina Horney, (1991).

Posteriormente surge dentro de la teoría psicoanalítica Klein, (1932); perteneciente a la llamada "escuela inglesa", desarrolla una explicación particular del psiquismo humano, basada en un principio en el psicoanálisis freudiano Langer, (1992).

Según Klein, al nacer los infantes de ambos sexos cuentan con un yo, que aunque primitivo, es capaz de sentir ansiedad, de utilizar mecanismos de defensa y de establecer relaciones objetales en la fantasía y en la realidad.

Una de las principales fuentes de ansiedad para el yo del niño/a pequeño/a es el conflicto innato entre el instinto de muerte y de vida. Cuando el sujeto se enfrenta a la ansiedad producida por el instinto de muerte, su yo proyecta fuera esa parte mala de sí, depositándola en un objeto, sin embargo, este objeto externo depositario del instinto de muerte, se convertirá a su vez en persecutorio.

Simultáneamente, proyectará parte del instinto de vida, con el fin de tener un objeto que satisfaga el impulso de conservación de la vida, formándose así una vinculación con un objeto ideal. De esta manera, el yo establece su primera relación de objeto con la madre y con el pecho nutricional de ésta, el cual se disociará en un pecho ideal o bueno y en otro persecutorio o malo.

Es así como en esta etapa, denominada por Klein "esquizo-paranoide", la ansiedad predominante surge del temor de que el objeto persecutorio se introduzca en el yo y acabe con el objeto ideal y con el propio yo.

Una vez que el infante ha podido superar la posición esquizo-paranoide, su mundo queda organizado en dos objetos: uno ideal y otro persecutorio. Si las condiciones continúan siendo favorables, el sujeto sentirá cada vez más fuerte a su objeto ideal y se percibirá como más capaz de poder defender a éste de su objeto malo. Es así como la niña y el niño disminuyen sus temores paranoides, ingresando a la posición depresiva.

Klein describe la posición depresiva como aquella donde el infante deja de percibir objetos parciales, para comenzar a relacionarse con objetos totales; el bebé comienza a percibir ya no a dos madres, una buena y otra mala, sino a una sola que puede ser fuente tanto de maldad como de bondad. Una de las consecuencias de esta integración, es la ambivalencia que surge de la percepción por parte del infante de la existencia en el mismo, de sentimientos de odio y amor hacia una sola persona: su madre.

En el desarrollo normal, depresiva, surgen sentimientos como la nostalgia, por el objeto bueno que piensa puede llegar a destruir, y la culpa por lo que esto significa. Al amar a su madre y sentir que debido a sus impulsos agresivos, ésta ha sido destruida, el bebé experimenta, además de sentimientos de pérdida, desesperanza, culpa y nostalgia, una angustia persecutoria Segal, (1991).

Para Klein una de las fuentes más profundas de la culpa, se halla ligada a la envidia del pecho idealizado y al sentimiento de haber arruinado la bondad de éste, como consecuencia de los ataques que se le dirigen.

Es así como para esta autora, existe una vinculación directa entre la envidia experimentada hacia el pecho y el desarrollo de los celos, los cuales se basan en la sospecha y rivalidad con el padre, al que se le acusa de poseer a la madre y a su pecho. Esta rivalidad caracteriza los primeros estadios del complejo de Edipo, para los dos sexos, en el segundo cuarto del primer años de vida.

El complejo de Edipo se halla tamizado por las vicisitudes de la relación del niño/a con la madre, a la cual se le fantasea como poseedora del pene del padre, al igual que se cree que el padre contiene el pecho materno.

De esta forma para Klein, el desarrollo masculino y femenino se bifurcan: el varón desviará hacia el padre su odio, envidiándolo por poseer a la madre; mientras que la niña se alejará de la madre debido a la desilusión que ésta le causa, ya que imagina que la madre le da poco por preferir alimentar al padre. La niña tomará a éste como su objeto de gratificación, teniendo la creencia de que él alimenta a la madre con su pene, llenándola de hijos, penes y leche. De este modo, los celos reemplazan a la envidia, convirtiendo a la madre en el rival más importante. La

niña desea ocupar el lugar de su madre y así llegar a poseer y cuidar a los bebés que el padre ha dado a aquélla Klein, (1957).

Es aquí donde el punto de vista Kleiniano, se diferencia de manera interesante de la concepción freudiana, ya que Klein acepta el deseo femenino de un pene y el odio hacia la madre que conlleva esto, sin embargo, considera que lo que la niña anhela no es un pene propio como atributo de masculinidad, sino uno como objeto de gratificación oral. Entonces el deseo del pene, es "la expresión más fundamental de sus tendencias edípicas y por consiguiente ella cae bajo el dominio de sus impulsos edípicos directamente como resultado de sus dominantes componentes instintivos femeninos" Klein, (1932,p.321).

De acuerdo con Klein, considera que la envidia del pene, tienen especialmente un origen oral, ya que bajo el dominio de los deseos orales, el pene equivale al pecho. La relación envidiosa que establece la niña con la madre se expresa en una rivalidad edípica excesiva, la cual debe su génesis a la envidia de la posesión materna del padre y de su pene, más que a un verdadero amor por el primero, "el padre (o su pene) se ha convertido en una pertenencia de la madre y es por estos motivos que la niña quiere robárselo" Klein, (1957,p.43).

Cuando la envidia hacia la madre no es tan fuerte, la niña se aleja de ésta, aproximándose al padre en su búsqueda de un objeto bueno, búsqueda que en un primer momento estuvo vinculada a la madre y fracasó, es entonces cuando la niña idealiza al pene y al padre.

De acuerdo con Klein, esta situación de odio hacia la madre, lleva a la niña a querer destruir el interior del cuerpo materno y apoderarse de su contenido tan anhelado. Como consecuencia de esto, surge el temor en la niña de que la madre haga lo mismo con ella, en una especie de venganza, la angustia resultante de esta situación, Freud, lo conceptualizó como temor a la castración, sin embargo esta autora argumenta que lo que teme la niña es la destrucción de sus órganos internos femeninos. Según Klein, la niña percibe ya su vagina y quiere albergar en ella al pene paterno adoptando normalmente una actitud femenina receptiva Langer, (1992).

Para la autora existen dos situaciones angustiantes a las que sólo está expuesta la niña a lo largo de su desarrollo, en comparación con el niño, las cuales marcan gran parte de las diferencias psíquicas entre los sexos; una que surge de la disposición anatómica de los órganos genitales de la niña, situación que le impide a ésta comprobar continuamente su integridad, cada vez que en sus fantasías sádicas ataca y destruye el interior de su madre y espera entonces de ésta una retaliación Klein, (1932). Y otra, que nace de equiparar la posesión de un pene en el niño, con la capacidad de concebir en la niña, haciendo que este logro de la maternidad se visualice como una gratificación muy lejana Langer, (1951).

Dadas estas características de desarrollo, Klein (1932) concibe a la mujer, en contraposición con Freud, como poseedora de una fuerza moral o superyó más

fuerte que la del varón, dado que estima que las tendencias receptivas femeninas la lleva a una mayor introyección de sus padres, lo cual la obligará además a ser altruista y dispuesta al sacrificio. Considera además que la mujer desarrolla un agudo poder de observación y visión psicológicas, aunado a una cierta inclinación hacia el engaño y la intriga, todo esto como resultado de la inseguridad frente a la preservación de su interior y la necesidad de dominar sus tendencias destructivas; así mismo, esta autora considera que debido al temor femenino por haber dañado el interior del cuerpo materno, la mujer tratará de concebir hijos hermosos y alimentarlos, ya sea en la realidad o en forma de sublimaciones Langer, (1951).

2.4 LA MUJER DESDE LA TEORÍA FEMINISTA

La teoría feminista al tratar de construir una psicología de la mujer, deja de lado el énfasis biologista preponderante dentro de la teoría psicoanalítica y se centra principalmente en la relación de la niña pequeña con su madre, en el significado de la maternidad.

El hecho de que la crianza de los/as niños/as esté a cargo de la madre o de otra mujer sustituta, produce efectos singulares en el desarrollo psicológico de ambos géneros, pero en el caso particular de la niña, la construcción de la feminidad, envuelve un proceso complejo y doloroso, en donde la madre tiene la responsabilidad de reproducir los esquemas psicológicos particulares de su entorno social correspondientes a la feminidad. Esto significa que la madre, siendo considerada socialmente inferior debido a su pertenencia al género femenino, deberá introducir y dirigir a su hija hacia el mismo tipo de vida que ella ha tenido que sobrellevar; esto no quiere decir que la madre desee para su hija las mismas carencias que ella sufrió, ni tampoco significa que la madre trate de negarle a su hija la posibilidad de acceder a lo que ella deseó y no tuvo. Esta actitud de la madre, más bien obedece a la necesidad que siente ésta de preparar a su hija para una vida dentro de un mundo con valores específicos, transmitiéndole desde su propia experiencia las posibilidades emocionales y materiales que existen para la mujer dentro de su sociedad Eichenbaum y Orbach, (1984).

Al analizar las etapas de desarrollo de la niña, varios/as teóricos/as Chodorow, (1978; Bleichmar, 1985; etc.) coinciden en conceptualizar a la fase preedípica como central en la consolidación de la subjetividad femenina.

Tomando como punto de partida que el primer objeto de amor de la niña es alguien semejante a ella, objeto hacia el cual dirigirá sus deseos libidinales, a la vez que representará su primordial modelo de identificación. Es posible vislumbrar esta situación como uno de los primeros obstáculos que encontrará ésta en su desarrollo, según lo expresa Bleichmar (1985): "el peligro de fusión proyección y extensión narcisista, así como mayores dificultades a la separación, se presentan más habitualmente cuando la relación materno-filial tiene lugar con las hijas mujeres" (p.82), ya que no sólo les será difícil experimentarse como diferenciadas,

sino que incluso se prolongará el período de simbiosis, en contraste con lo que sucede en relación madre-hijo.

El vínculo primitivo madre-hija pasa por sentimientos de unidad, continuidad, identificación y simbiosis; dado que la primera ve en la segunda alguien igual a sí misma; mientras que la relación madre, niño es vivida por ésta como más lejana, siente al varón como opuesto y distinto a ella y entonces lo incita a la separación.

De esta manera, el apego preedípico entre madre-hija resulta más exclusivo, intenso, duradero, pero también más ambivalente y confuso, en cuanto a la posibilidad de independencia e individualización de la niña pequeña; en comparación de lo que sucede en la relación madre-hijo. Esta concibe a la infante como una prolongación narcisista de ella misma, mostrando una clara tendencia a la fusión, a la proyección y a la negación de la separación.

De acuerdo con Chodorow (1978), la madre mostrará este comportamiento frente a su hija, como un reflejo tanto de la personalidad que le ha moldeado el patriarcado, como de la irresolución del apego entre ella y su propia progenitora. Así la madre tendrá dificultades para reconocer o tenderá a negar la existencia separada de su hija, ya que la sensación de unicidad y continuidad con ella es muy fuerte. Como consecuencia de esto, se prolongará el estado de hiperidentificación y simbiosis entre ellas dos, además de que la hija mostrará problemas para reconocerse a sí misma como una persona a parte, experimentándose como una prolongación de su madre.

Aún cuando el lazo afectivo es mucho más estrecho entre la madre y la hija, el niño preedípico mantiene igualmente un vínculo muy fuerte con ella, dado que también para él la madre representa su primer objeto de amor. Ahora bien, según la teoría psicoanalítica, los niños y las niñas preedípicos/as tienen la creencia de una "madre fálica", es decir, una madre que por haber sido idealizada, es fantaseada como poseedora de un pene.

Bleichmar (1985), analiza este concepto y argumenta que la creencia de la omnipotencia materno no está relacionada con la diferenciación sexual, ya que los niños desconocen esta etapa la oposición fálico-castrado, sino que esta idealización nace del conocimiento por parte del infante de las diferencias entre los géneros y de las posiciones en la estructura de parentesco. La niña y el niño reconocen a la madre como proveedora de bienestar, satisfacción, protección y cuidados, mientras que la figura paterna, en la primera infancia es menos consistente y significativa; es por esto que la feminidad, en un principio es concebida como una condición ideal.

Es así como la niña preedípica "vive el paraíso de ser igual al ideal" (p.87), ya que encuentra en la madre un doble, que además de ser totalmente semejante a ella, está repleto de atributos y poder, lo cual hará que quiera fusionarse y confundirse con ella. Por otro lado esta relación también estará cargada de ambivalencia; es decir, la madre deberá satisfacer las necesidades tanto de contacto como de

autonomía en su hija; a su vez presentando dificultades para reconocer sus necesidades ya que nunca aprendió a llevar una existencia psicológica separada, entonces el responder a las necesidades de su hija causará en ella un estado de ansiedad y tensión, la llevará a relacionarse inconsistentemente con la infante y la hará mostrarse algunas veces disponible y otras inaccesible. La hija, por otro lado, al sentir la tensión en la relación con su madre e incapaz de predecir y controlar las acciones de ésta, se halla confundida y ansiosa. Buscará una explicación para esta experiencia de abandono psicológico e introyecta las ideas de que : 1) no debe esperar demasiado, 2) la vida es inconsistente y requiere de una continua adaptación y 3) hay algo erróneo en sus necesidades y en ella misma Elchenbaum y Orbach (1984).

Como consecuencia la madre es a la vez objeto de identificación y frustración, es donde se sitúa según Bleichmar (1985), la base del conflicto de la niña con su madre.

Posteriormente la niña descubrirá la diferencia entre los sexos y su consecuente falta de pene, lo cual le infringirá una doble herida narcisista: la que conlleva al desmoronamiento de su objeto ideal (dado que la madre tampoco lo posee) y la que se refiere a su propia castración. Sin embargo, en contraste con la teoría freudiana, Bleichmar no reduce la castración al simple hecho anatómico, sino que la vincula a un proceso social, que de manera permanente y sistemática desvaloriza al género femenino. Ahora la niña ingresa al complejo de Edipo y como consecuencia pasa a formar parte de una clase que socialmente es considerada inferior, despreciable, secundaria, deficiente, etc.

De acuerdo con la teoría psicoanalítica, la niña edípica abandona a la madre como objeto de amor y se acerca al padre con la esperanza de recibir de éste el pene que no le ha sido otorgado. De esta manera, el psicoanálisis explica el complejo de Edipo femenino y el vuelco de la niña hacia el padre como resultado de la envidia del pene y de la innata heterosexualidad de ésta. Chodorow en 1978 interpreta este hecho como el resultado de la excesiva tensión entre una madre omnipotente, que pretende perpetuar un vínculo de amor e identificación primaria y una hija que al intentar individualizarse, ve en el padre un símbolo de libertad que la ayudará a distanciarse de su madre. Así para esta autora, la envidia del pene efectivamente llevará a la niña al complejo de Edipo, sin embargo ahora la masculinidad y el pene se revestirán de gran importancia para ella, pero no como resultado de un deseo de virilidad, sino como un símbolo de liberación y rebeldía ante esa madre omnipotente, que le infringe una herida narcisista al amenazar la integridad de su yo y al provocarle sensaciones de impotencia y dependencia.

Es así como para Chodorow (1978), "el deseo narcisista de un pene se sitúa en el nivel metafórico apropiado: el pene o falo, es símbolo de poder o de omnipotencia, sea que se posea uno (como un hombre) o se lo tenga como objeto sexual (como lo tiene la madre que "posee" al padre). La niña lo desea por los poderes que simboliza y por la libertad que promete respecto a su previa sensación de dependencia. La envidia del pene es básicamente la expresión de otro deseo.

Las mujeres no desean ser hombres, pero desean despegarse de la madre y convertirse en mujeres completas, autónomas" (p.185).

A pesar de lo anterior, la niña no abandona la relación interna y externa con su madre; aún cuando compita con ella por el amor del padre, su apego preedípico hacia ella estará siempre presente. Como consecuencia de esto durante toda la fase edípica la niña mantendrá a sus dos padres como objetos de amor, pero también como rivales. Es decir, la niña tratará de romper el lazo simbiótico con su madre y utilizará al padre para esto, sin embargo ésta continuará siendo emocionalmente más importante para la niña y representará durante toda su vida la relación más primitiva y cercana con la que cuenta.

Paulatinamente la niña resolverá su complejo de Edipo: reprimiendo de alguna manera la ira y los deseos edípicos que abriga hacia ambos padres, pero en comparación con el niño, no los reprimirá con tanta urgencia, ya que es menos probable que tema el castigo maternal o paternal Chodorow (1978).

La resolución edípica la llevará al llamado período de latencia, durante el cual fortalecerá su identidad de género, mediante el ejercicio de actividades propias para su sexo, proceso contradictorio que conlleva por un lado, la reconstrucción del narcisismo y por otro la propia devaluación, dada la condición socialmente inferior de la femenina.

Durante este período de latencia y con la consecuente delimitación de las actividades como femeninas o masculinas, los campos de acción de los géneros quedan perfectamente diferenciados, un mundo doméstico y privado para las niñas y uno público para los niños; lo cual acarreará a su vez consecuencias psíquicas para ambos. El varón mediante esta creciente autonomía e independencia, podrá resolver con la mayor facilidad su complejo de Edipo, ya que adoptará el normal desprecio masculino a las mujeres. Alejándose de la madre, tomará como modelo e ideal a alguien perteneciente al ahora sexo privilegiado: su padre, lo cual reforzará tanto su masculinidad como su autoestima. La niña, por otro lado, seguirá identificada con el modelo de su primera infancia, su madre, hecho que la llevará a reconocerse en actividades y habilidades propias de su género, continuando en el ámbito del apego y la dependencia Bleichmar (1985).

Estas diferencias entre el desarrollo femenino y masculino, también afectarán la conformación del sistema narcisista de los géneros. El varón tendrá como metas el crecimiento intelectual, moral y físico, lo que socialmente le traerá gratificaciones y reconocimiento. Así, masculinidad y narcisismo se reforzarán mutuamente. Por su parte la niña, tendrá dificultades para desarrollar su autoestima, no sólo por la vejación que sufre socialmente como perteneciente al género femenino, sino porque su experiencia aprendizaje no le han proporcionado habilidades para desarrollarse socialmente, lo que contribuirá a mermar su autoconcepto. De esta manera, feminidad y narcisismo surgirán como contrarios Bleichmar (1985).

2.5 LAS DIFERENCIAS SEXUALES MIRADAS DESDE LO SOCIAL

La antropología ha mostrado un interés especial en estudiar de qué manera la diferencia entre los sexos se manifiesta culturalmente. Es así como surgen los trabajos transculturales de Margaret Mead en Lamas (1986), que al situar su interés en las diferencias conductuales de mujeres y hombres del mundo occidental y de tres sociedades de Nueva Guinea, concluye que estas diferencias son creaciones culturales por lo tanto la naturaleza humana es infinitamente maleable.

Así mismo Linton (1972), señala que los seres humanos al nacer cuentan con un gabaje de particularidades físicas, intelectuales y de temperamento, que durante el periodo de socialización es moldeado por la cultura, para lograr que cada individuo que ingrese a ella encaje y sirva al sistema social en el cual nació. De esta manera, la conducta de hombres y mujeres es efectiva y aceptada en la medida en que se adapte al medio.

Linton desprende de lo anterior, el concepto de status, entendido como la posición que ocupa una persona en relación a toda la sociedad, pudiendo tratarse de una asignación arbitraria que no toma en cuenta las habilidades o preferencias de los individuos (status adscrito), o surgir como resultado de un entrenamiento o prácticas especiales durante los cuales se obtiene una habilidad particular (status adquirido). Sin embargo, estos dos tipos de status pueden mezclarse indisolublemente, como es el caso de la división y asignación social con la relación al sexo. A este respecto el autor considera que "el estudio comparativo de los status asignados a las mujeres y a los hombres en diferentes culturas parece demostrar que si estos factores (las diferencias fisiológicas) pueden haber servido como un punto de partida para el desarrollo de una diferenciación, las verdaderas asignaciones están casi siempre determinadas totalmente por la cultura. Las mismas características psicológicas asignadas a los hombres y a las mujeres en diferentes sociedades, varían tanto que difícilmente pueden tener una base fisiológica" (p.125).

2.6 EL SIGNIFICADO CULTURAL DE HABER NACIDO MUJER

La división sexual de los seres humanos es un hecho que atraviesa a todas las culturas, aún cuando varíe la atención que éstas puedan concederle, no existe ni ha existido sociedad alguna que ignore por completo el género de sus ciudadanos Strathrn (1979).

Así puede tomarse por ejemplo al "Determinismo Biológico" que intenta explicar el orden de cualquier sociedad a través del uso de fuerzas biológicas, es decir, trata de justificar las jerarquías sociales adjudicando al genotipo humano la responsabilidad de la colocación de cada persona dentro de un status determinado Alvarez y Hernández (1986). Algunas de las características anatómicas femeninas que han sido utilizadas por el determinismo biológico para

justificar el papel de la mujer dentro de la sociedad son principalmente: a) su capacidad reproductora donde feminidad es sinónimo de maternidad, y por lo tanto de lo instintual y lo doméstico; así la sexualidad de la mujer tanto como su subjetividad y su rol social han quedado definidos por esta capacidad, planteando límites muy estrechos para la realización integral de la mujer como ser humano; b) su capacidad intelectual, que en comparación con la del hombre se piensa que es inferior por el simple hecho de ser diferente, distinción que además se concibe como innata en vez de generada por la interacción con otros sujetos; c) la menstruación, vista como un hecho meramente biológico que encadena a la mujer a la fluctuación de sus ciclos hormonales, haciendo que ésta asuma sus características conductuales y afectivas como inherentes de su condición femenina, provocando que a su vez ignore el papel que la sociedad ha jugado para que ella viva su cuerpo como ajeno a sí misma, d) su fortaleza física, que se ha tomado como pretexto para confinarla en el ámbito doméstico dada su indefensión.

Los argumentos dados por el determinismo biológico hacen ver a las diferencias biológicas entre los sexos como las responsables del "destino social" de hombres y mujeres, de esta manera la Antropología se ha mostrado francamente en desacuerdo, no porque trate de restarle importancia a los hechos biológicos o a las diferencias evidentes e innegables entre los sexos, sino porque estos hechos y diferencias no tendrían importancia si socialmente no se les concediera cierto significado Lamas (1986).

De esta forma surge el trabajo de Sherry Ortner (1979), donde la desvalorización universal de lo femenino, desde una postura antropológica, sustenta la hipótesis de que la mujer dentro de todas las culturas ha sido identificada o asociada con la naturaleza; por lo cual surge su lugar subordinado dentro de la sociedad. Dado que los seres humanos siempre han tratado de generar y mantener sistemas sociales que trasciendan el orden de la naturaleza y que lo natural no sólo se considera diferente de lo cultural sino inferior, resulta natural que el hombre, que se halla más identificado con la cultura subordine y oprima a la mujer que se encuentra más cercana a la naturaleza.

La explicación de Ortner al hecho de la supuesta menor trascendencia de la mujer con respecto a la naturaleza, encuentra su génesis en el cuerpo y las funciones procreadoras de ésta, a tres niveles principales:

La mujer al estar más profundamente involucrada en la reproducción de la especie, halla más limitada su movilidad social con respecto al hombre.

Estas funciones reproductoras no sólo limitan y confirman a la mujer sino que también la sitúan desempeñando roles sociales inferiores a los masculinos, como son las ocupaciones domésticas y la crianza de los/as hijos/as.

Los roles sociales que surgen como consecuencia de la anatomía femenina, dan lugar a su vez a una estructura psíquica particular, donde el sentimentalismo, la

concreción, el personalismo y la subjetividad son las características principales, que marcan una forma de relación con el mundo (muy parecido al trato con la naturaleza inmediato y directo) en contraste con la interacción masculina más mediata y categorizada.

Ortner resume lo anterior diciendo: "el cuerpo de la mujer parece condenarla a la mera reproducción de la vida, el macho por el contrario al carecer de funciones naturales creativas debe (o tiene la posibilidad de) afirmar su creatividad de modo exterior y al hacerlo, crea objetos relativamente duraderos, eternos y trascendentes, mientras que la mujer sólo crea algo perecedero, seres humanos" (p.117).

Al mismo tiempo que la mujer es concebida como más cercana a la naturaleza, dadas las características anteriormente mencionadas; su pertenencia y necesaria participación en la cultura, la hace ocupar más bien un papel intermedio, quizá mediador entre la cultura y la naturaleza; el cuál tiene relación directa con la socialización de los individuos (crianza) explica las restricciones y limitaciones a las que es sometida la mujer, al ser el agente básico de socialización es necesario, por un lado que no descuide su misión, y por el otro que asimile perfectamente su rol, de manera tan natural que reproduzca este patrón y cree nuevas generaciones de mujeres y hombres que se adecuen a lo que la sociedad necesita y pide de ellos.

Retomando las aportaciones de los diferentes autores/as; Freud afirma que el complejo de castración para el niño representa una amenaza y para la niña un hecho consumado; el cuál la llevará al complejo de Edipo, donde tendrá que renunciar a la madre para alcanzar una feminidad normal y acercarse al padre, para dar acceso a otros hombres.

Para este autor la niña y el niño preedípicos, su primer objeto de amor es la madre, el niño la conservará como tal durante toda su vida, mientras que la niña caerá víctima de la envidia del pene.

Por otro lado la desvalorización inconsciente masculina de la maternidad deja al hombre en desventaja; de esta manera Horney, equipara la envidia femenina del pene con la envidia masculina de la maternidad.

Para Klein, desde el momento que nace el niño/a, cuentan con un yo, al igual que Freud, ambos autores dicen que el niño establece su primera relación de objeto con la madre; por otro lado esta autora considera que lo que la niña anhela no es el pene como tal, sino un objeto de gratificación oral, es decir el pene equivale al pecho materno; lo que para Chodorow, el deseo narcisista de un pene se sitúa en el símbolo del poder.

Por su parte la teoría feministas se centra en la relación de la niña pequeña con su madre, siendo esta considerada socialmente inferior, introyectará en su hija el mismo tipo de vida que ha sobrellevado; de la misma forma para Bleichmar, la

desvalorización de género tiene que ver con un proceso social, formando así parte de una clase socialmente inferior.

CAPITULO II

1. INTRODUCCION

El siguiente apartado aborda las diferencias en base a los términos sexo y sexualidad, el primero visto como la diferencia física y biológica y el segundo como el contacto genital.

Posteriormente se hace un breve recorrido histórico acerca de los cambios que se han venido dando sobre la sexualidad en occidente, abordados desde las diferentes épocas.

Mas adelante se plantea el origen de la orientación sexual desde las teorías biológicas, psicológicas, psicoanalíticas, conductistas y sociales.

El siguiente apartado tiene como finalidad revisar los conceptos sexo-sexualidad, como una base importante para definir y entender ambos términos.

Uno de los problemas con respecta a la definición de la sexualidad es que generalmente se le confunde con la palabra "sexo", es común que se presente una transposición de términos. Varias definiciones nos hacen ver que el problema, lejos de estar resuelto, sigue vigente y constituye un obstáculo en el avance, no sólo de las investigaciones, sino de la educación en la comunidad y de su desarrollo en general.

Algunas encuestas de opinión han demostrado que si a una muestra representativa se le pregunta qué entiende por sexualidad, se evidencia una separación entre lo que es sexo y lo que se concibe como sexualidad: la mayor parte de las personas, al reaccionar a la palabra "sexualidad" usan términos que se refieren a sentimientos entre las personas: amor, comunicación, compartir, tocar, etc., mientras que al referirse a la palabra "sexo" mencionan términos con una clara connotación genital. Cópula, orgasmo, pene, vagina, hacer el amor, etc. Gotwald (1983).

Así mismo la sexualidad forma parte de las condiciones centrales del ser humano. Como parte de su esencia, ésta comprende una amplia y variada gama de sentimientos, pensamientos, acciones, actitudes, etc. Sin embargo, aún iniciando el siglo XXI, existen ciertos sistemas de valores que condiciona la manera de vivir nuestra sexualidad, parcializando y limitando la visión que se tiene de uno mismo. Peña (2002).

2. SEXUALIDAD

Diferentes definiciones de sexo y sexualidad propuestas por varios/as autores/as:

La palabra "sexo" proviene del concepto romano *sexus*, que significa "lo que distingue a hombres y mujeres".

Cristian (1973, p.57), muchos lingüistas derivan "sexus" de *secare* (cortar), haciendo alusión a una antigua fábula que relata que en un principio las personas eran bisexuales y hermafroditas, hasta que Zeus los castigó cortándolos en dos².

El término "sexo" aparece por primera vez en la literatura en uno de los Tratados de Cicerón, donde dice: "Hominum genus et in sexu consideratur, virile and muliere" ("en el género humano, es por medio del sexo que vemos si es masculino o femenino"), Christian (Op. Cit: 57-58).

El diccionario Larousse define sexo como "la diferencia física y constitutiva que distingue al hombre de la mujer" (1968, p.824).

Por su parte Juste (1996); define sexo como "la condición orgánica que distingue al macho de la hembra" Cole (1996, p.60).

Eagly (1987); una de las autoras más representativas de los estudios actuales de las diferencias en función del sexo, coincide con esta definición y explicita que el sexo se refiere a "los agrupamientos de los humanos en dos categorías –varones y mujeres; siendo que dicho agrupamiento tiene su fundamento en la diferenciación biológica" Fernández (1996, p.32).

Enfocado en el campo de la Sexología, se define sexo como "la base biológica y fisiológica para el desarrollo corporal masculino y femenino" Stoller y Wagonfield (1982 p. 185).

En términos generales y en Sexología se acepta actualmente la siguiente definición: "sexo es la condición del biosistema (u organismo) que resulta de las características físicas, determinadas genéticamente, que colocan a los individuos de una especie en un punto del continuo que tiene como extremos a los individuos reproductivamente complementarios" Alvarez-Gayou (1979, p.1).

Cabe recordar que la investigación científica se basa siempre en el esquema social que la propicia, de manera que el contenido específico de "sexo" en la sociedad mexicana queda determinado por las diferencias percibidas entre los

² El relato narra lo siguiente: La humanidad estuvo una vez formada por tres sexos. Cada individuo era una pareja de seres unidos por la espalda: había parejas de dos hombres, de dos mujeres y de hombre y mujer. Zeus, con el fin de hacerlas débiles e inculcarles el temor a los dioses, separó a todas las parejas para siempre. Desde entonces los humanos deambulan por la tierra buscando su otra mitad.

géneros, por ende y para nuestra cultura, el sexo se define en términos de su composición (producción de sustancias: esperma, hormonas, ovulación, etc.), en términos de su ambiente y en términos de su estructura (reproducción, relaciones interpersonales, etc.) Cole (Op. Cit.).

Weeks (1993a, 1993b), explica que la sexualidad es una experiencia personal e histórica que no puede entenderse si se observan solamente sus componentes "naturales", ya que estos sólo pueden adquirir significados en la interrelación con procesos inconscientes y culturales.

Por su parte Morgan (1987, p.242), define la sexualidad como "la expresión psicosocial de los individuos en tanto seres sexuados".

De acuerdo con Kemberg (1995), menciona que la sexualidad constituye una parte fundamental en el desarrollo del ser humano, donde juega un papel de suma importancia en el entorno social, en especial la familia, ya que es la primera instancia donde cada persona aprende a experimentar el deseo, el placer y la excitación sexual desde el momento de su nacimiento, elementos que en su vida adulta serán de gran utilidad para su buen funcionamiento social y ajuste psicológico. El autor señala que la sexualidad es una emoción esencialmente subjetiva: como los deseos, sentimientos, realización, desarrollo del cuerpo y del espíritu, elementos que naturalmente pertenecen a la persona, pero que deben ser confrontados con diversas realidades externas al individuo y que son producto de las estructuras sociales; es decir que existe un factor individual único de experimentar la sexualidad, pero aunado a él está la conciencia de que se debe actuar conforme a ciertas normas y valores sociales para poder establecer relaciones íntimas con otros.

Sin embargo unos de los principales investigadores de la sexualidad fueron Masters y Jonson (1987), quienes después de numerosos estudios realizaron una clasificación de la sexualidad en tres niveles, basándose en el contacto genital:

Sexualidad convivencial: se refiere a la relación amorosa que implica un compromiso emocional y un alto grado de intimidad entre los miembros de la pareja.

Sexualidad recreativa: es la que se practica sólo para obtener placer sexual.

Sexualidad reproductiva: considera que el fin último del coito es la reproducción.

Yoffe, citando a Álvarez-Gayou, retoma la definición de la sexualidad a partir de la Sexología: "la sexualidad se refiere al ser humano sexual que es, que piensa y que vive con otros seres humanos que también son, piensan y conviven" (1995, p.20). El concepto básico de la sexualidad surge cuando se intersectan el sexo biológico, el sexo de asignación (social) y la identidad de género (psicológico).

Rubio define la "sexualidad" como el resultado de las construcciones que el individuo hace a partir de las experiencias que vive y que se originan en diversas potencialidades vitales, a saber, procrear, pertenecer a una especie dimórfica (hombre o mujer), experimentar placer físico durante la respuesta sexual y desarrollar vínculos afectivos con otras personas" (1994, p.29).

El autor propone un modelo de 4 holones³2 (subsistemas) sexuales y señala que a cada una de las potencialidades antes mencionadas le corresponde un holón, de cuya integración resulta un estudio completo de la sexualidad de cada individuo:

El holón de la reproductividad humana :

Se refiere a la posibilidad del ser humano de producir individuos que sean similares (aunque no idénticos) a los que los produjeron, así como a las construcciones mentales que surgen a partir de esta posibilidad. La reproductividad se liga instantáneamente al plano biológico, sin embargo, tiene también manifestaciones psicológicas y sociales de suma importancia, como la reacción a la maternidad y la paternidad, etc.

El holón del género :

El género es la serie de construcciones mentales respecto a la pertenencia del individuo a alguna de las categorías dimórficas del ser humano: masculino o femenino, con base en las características físicas que se poseen. Lagarde define el género como "un complejo de determinaciones y características económicas, sociales, jurídico-políticas y psicológicas que crean lo que en cada época, sociedad y cultura son los contenidos específicos de ser hombre o mujer" (1990, p.165), de manera que los contenidos que cada sociedad asigna a lo masculino y a lo femenino, aunque hacen referencia al cuerpo, no están biológicamente determinados por el sexo, no son universales ni estáticos, Cazés (1994).

Al igual que los otros holones sexuales, el género tiene manifestaciones en todos los niveles de estudio de la naturaleza humana. Específicamente en el plano psicológico, el género juega un papel primordial en la formación de la identidad individual, cada persona se asume como hombre o como mujer. La expresión pública de dicha identidad da lugar a los llamados "roles genéricos", que determinan las pautas de conducta esperadas por el grupo en función del sexo del individuo, de esta manera, el género también influye en la regulación del poder entre los seres humanos, cuando estereotipa e institucionaliza las funciones de hombres y mujeres.

El holón del erotismo :

El erotismo se ubica como parte de la experiencia sexual; generalmente se hace referencia a él como los cambios corporales que se presentan durante el acto

³ La denominación de holones fue propuesta en 1980 por Koestler para subrayar el hecho de que son partes constituyentes de un sistema, pero que tienen en sí mismos un alto de grado de complejidad e integración (holos en griego quiere decir "todo").

sexual. Otra vertiente identifica al erotismo con el amor, sin tomar en cuenta que es probable que el erotismo se presente en una situación donde el amor no participa.

Para no entrar en contradicciones, Rubio (Op. Cit.), refiere que el erotismo es todo proceso humano que gire en torno al deseo sexual, la excitación y el orgasmo, así como las construcciones mentales alrededor de dichas experiencias. El erotismo tiene varias manifestaciones biológicas, pero son sus componentes mentales como la representación y la significación social los que hacen de él una característica esencialmente humana.

El holón de la vinculación afectiva interpersonal :

Ninguna consideración sobre la sexualidad humana puede estar completa sin incluir el plano de la afectividad.

La vinculación afectiva se refiere a la capacidad humana de desarrollar afectos intensos ante la presencia o ausencia de otro ser humano en específico, así como las construcciones mentales que de ello se derivan.

Aunque la manifestación más clara de vinculación afectiva es el amor, puede haber formas diferentes o totalmente opuestas, como la dependencia o las relaciones de conveniencia, por mencionar algunas.

La descripción de Rubio señala que todos los holones operan integralmente, es decir, tienen manifestaciones en todos los niveles de estudio del ser humano, ya que los significados en cada una de las áreas interactúan con las otras.

De acuerdo con Morgan (Op. Cit.), la sexualidad no se limita a ciertas acciones o a determinadas partes del cuerpo, sino que se expresa en cada estilo de vida, en el quehacer de las personas como hombres o mujeres, en la afectividad y el comportamiento erótico, más allá de la reproducción o el placer, la sexualidad implica sentimientos, pensamientos, actitudes y comportamientos de la vida cotidiana.

Por su parte, Juste (1996), define sexo como "la condición orgánica que distingue al macho de la hembra" Cole (1996 p.60).

Tomando como punto de partida las definiciones anteriormente expuestas por los diferentes autores/as, es posible apreciar la coincidencia en algunos conceptos, refiriéndose a la palabra "sexo" como una diferencia física y biológica que distingue al hombre de la mujer.

Así mismo otros investigadores hacen referencia de la "sexualidad" basándose en el contacto genital; es decir, la reproducción, el placer y las emociones.

Para algunos autores/as, ciertos puntos revisten de mayor importancia que otros, por lo que cabe señalar que aunque son dos términos, los cuáles se definen por

separado, difícilmente funciona uno sin el otro; es decir, de una u otra forma se complementan el objeto de deseo, con todos aquellos elementos que desprende la sexualidad: como son las emociones, el placer, deseos, etc. etc.

Es así como cada elemento juega un papel importante dentro del ser humano, sin olvidar el entorno social, familiar y el plano psicológico; motivo que les permitirá acercarse, aún con limitaciones a una conformación o integración como seres sexuales.

3. HISTORIA DE LA SEXUALIDAD EN OCCIDENTE

Resulta difícil encontrar el punto de partida del estudio de la sexualidad; ésta ha formado parte del ser humano desde el momento en que se pobló la tierra y sin embargo, no existen escritos que permitan saber a ciencia cierta cómo eran sus vivencias, de ésta manera se presentará a continuación una descripción de lo más sobresaliente de la historia de la sexualidad en occidente.

La sexualidad en Grecia y Roma:

En Grecia aparecen por primera vez de forma clara los patrones de comportamiento sexual y moral de una sociedad occidental. Una de sus principales características fue la desacralización de la sociedad, al quitarle a los sacerdotes el dominio del intelecto. A sí mismo, al quitarle el dominio del sexo a los dioses, desacralizaron la sexualidad, los dioses griegos eran presentados como criaturas muy "humanas", divertidas y seductoras.

Grecia se distinguió por considerar el sexo y el cuerpo como algo bello y natural, a estos se les adjudicaba valor propio y se relacionaban más con la estética que con la reproducción. Los griegos crearon una imagen ideal de la belleza que aun persiste, así un cuerpo de musculatura bien proporcionada se encontraba estético y atractivo.

El judeo-cristianismo:

Los judíos eran un pueblo pequeño. La imperiosa necesidad de crecer numéricamente para garantizar su permanencia, ocasionó que la característica principal de esta corriente fuera considerar que la reproducción era la razón primordial para ejercer el acto sexual, de modo que todas las expresiones contraceptivas, como la masturbación o el celibato, eran rechazadas, de esta manera el placer sólo era aprobado si se incluía en una relación sexual cuyo fin fuera la procreación.

El dios de los judíos no poseía ningún atributo sexual y en sus templos se rechazó toda expresión de prostitución.

Por otro lado, la mujer se encontraba en una situación inferior a la del hombre, era posesión de él y se veía obligada a serle fiel a su marido.

La sexualidad en la Edad Media:

La moral de la iglesia católica fue formulada en su mayoría a través de las escrituras de los primeros padres, los más reconocidos son San Jerónimo, San Agustín y San Pablo.

De acuerdo con la iglesia católica, se trató de crear una sociedad guiada por principios como la virtud, la compasión, la caridad y el amor, también incluyó entre los ideales cristianos el ascetismo y la castidad, ideas que devaluaron al sexo y lo separaron de otros valores espirituales y sociales. Estas características se concretizan en la corriente filosófica denominada estoicismo, la cual estipula que la naturaleza humana debe estar gobernada por la razón, el sacrificio y el sufrimiento, en otras palabras el dominio de las pasiones para desarrollar energías espirituales. La moral estoica se resume en dos principios: abstinencia y resignación, las relaciones sexuales sólo se justificaban si llevaban a la procreación.

Ante la represión y la negación exterior de la sexualidad, ésta se convirtió en algo interno. Comienza una etapa de ocultamiento de la sexualidad; de esta forma el cuerpo fue despreciado por la literatura y demás expresiones artísticas por ser considerado la base de las pasiones irracionales, debido a ello el sexo era algo indigno, bajo y vergonzoso.

Por otro lado, las leyes canónicas estipulaban que la homosexualidad era una abominación y se castigaba con la muerte.

En el medioevo era muy común la misoginia, los nobles tenían libertad para utilizar a las mujeres de clases más bajas para cumplir propósitos sexuales.

El Renacimiento:

Este movimiento fue iniciado por un grupo de académicos auto nombrados "humanistas", quienes se inspiraron en las ideas de los antiguos griegos y romanos para crear una nueva filosofía.

En un cambio marcado de la mentalidad de la Edad Media, se volvió social y psicológicamente aceptable pensar en el sexo como algo positivo, no como motivo de pérdida; por lo tanto el sexo se podía aceptar abiertamente, ser idealizado y disfrutado.

De esta manera la sociedad renacentista comienza a pensar en si misma como individuos y a aceptar que sus percepciones, deseos e impulsos son naturales. Es

así como la represión de las expresiones sexuales en el arte, la literatura y la vida diaria fueron disminuyendo; un ejemplo de este relajamiento en las costumbres es la extroversión en el vestido, pronunciados escotes y ropa entallada, las cuáles constituían parte de la moda en esa época.

La Ilustración:

Hasta finales del siglo XVIII, la religión legisló y conceptualizó la sexualidad. El estado sirvió, entre otras cosas, para convertir en ley, crimen o delito lo que las autoridades eclesiásticas llamaron pecados contra la naturaleza, que incluían cualquier acto sexual que no permitiera la reproducción, por ejemplo: la masturbación, el sexo oral, las relaciones con alguien no reproductivo (niños, ancianos, animales), el juego sexual precopular, el sexo anal, etc., dedicándose así a controlar la vida sexual de los individuos.

El Romanticismo:

En esta época se da una violenta reacción en contra de la ilustración. Se pone especial énfasis en la emoción y el instinto.

De esta forma el matrimonio es considerado como una unión entre iguales basada en el amor recíproco.

Por otro lado, el valor convencional que antes se le otorgaba a la castidad premarital se va perdiendo, poniendo mayor énfasis en la compatibilidad emocional y física entre los miembros de la pareja para mantener relaciones sexuales.

La sexualidad en la Época Victoriana:

El ideal de la corriente que prevaleció durante la primera mitad del siglo XIX era lograr el amor sin caer en el sexo. La moral ética tenía como idea central la negación o represión de las motivaciones sexuales, entre ellas, la masturbación; para evitarla, se inventaron numerosos instrumentos que provocaban dolor y se le adjudicaron enfermedades como la debilidad mental, impotencia, etc.

Posteriormente la importancia del hogar y de la institución del matrimonio se incrementó notablemente, se alentaba a los hombres a posponer el matrimonio a edades más tardías y mientras llegaba el momento, suprimían las pasiones.

Por otro lado la virilidad se medía en términos de la capacidad de retrasar la satisfacción sexual hasta después de determinada edad. A sí mismo para mantener la virtud de las mujeres y los niños era necesario vigilar todas las posibles tentaciones, por eso se intentó suprimir todo tipo de referencia

sexual en los libros, conversaciones y en el ámbito en general. Debido a esto hubo una gran censura literaria.

Ante toda la cultura represiva surgió una "subcultura sexual", manifestada en una doble vida: las personas parecían estar conformes con lo que se imponía, pero en realidad actuaban de manera contraria. Como resultado de esta situación aumentó la promiscuidad, el número de nacimientos ilegales, la prostitución y la pornografía.

Debido al avance en la industrialización había una gran necesidad de mano de obra de hombres y mujeres, lo que permitió a estas últimas salir de sus casas y ganar un sueldo independiente.

En el siglo XIX, gracias a los médicos, también se concebía el sexo en términos biológicos, pero se le otorgaba un juicio de valor, el sexo era "bueno" si se servía para el propósito de la especie, cualquier otro tipo de actividad sexual era "mala". Así también, la medicina se encarga de definir una supuesta "normalidad" sexual, exhibiéndola como un modelo heterosexual (sólo acepta las relaciones sexuales entre personas de distinto sexo), reproductivo (rechaza toda práctica sexual que no tenga por objeto la reproducción) y moral (utiliza argumentos supuestamente científicos para condenar la sexualidad socialmente proscrita) Guasch (2000).

De esta manera la época victoriana llega a su fin con la muerte de la Reina Victoria en 1901. Con este acontecimiento el sexo empieza a emerger del dominio del secreto, dando lugar a una nueva etapa en la que el sexo y la sexualidad se hacen cada vez más visibles como parte de la experiencia humana común.

Siglo XX:

Durante este siglo se le dio gran ímpetu al escape de la sexualidad de los confines del Victorianismo con algunos acontecimientos principales, Giraldo (Op. Cit, Trimmer, 1982).

El surgimiento de la Teoría Psicoanalítica: En 1905, Freud introdujo la teoría de la libido en "Tres ensayos sobre una teoría sexual", razón por la cual el sexo se introdujo en la escena del debate intelectual. Su teoría rompía con los parámetros establecidos en la época victoriana al considerar que el sexo es el mayor factor en el desarrollo humano desde la infancia.

Las dos guerras mundiales propiciaron que hombres y mujeres desempeñaran papeles que anteriormente no se asignaban a su sexo. Esta situación permitió que aumentara la flexibilidad en la asignación de roles, sin que se perdiera la identidad sexual de la gente. El cambio más impresionantes se observó en América, donde fue evidente el rechazo a la tradición puritana que se había mantenido hasta ese momento.

El incremento en la libertad económica y social de la mujer. Los movimientos de liberación y diversas organizaciones han cuestionado muchos elementos que anteriormente se tenían como medios para ejercer poder, ahora se demanda una libertad sexual de acuerdo con la autorrealización personal y no impuesta desde fuera.

Por otro lado la industrialización, urbanización y disminución de la influencia religiosa permiten mayor respeto a la individualidad y conciben la sexualidad como parte importante de la autorrealización personal.

Las investigaciones sexuales iniciadas por Kinsey, Masters y Jonson propiciaron una mayor apertura en cuanto a la expresión de reacciones e intereses sexuales de las personas.

La popularización de la contracepción para mujeres inicia con la aparición de la píldora en 1956. este fenómeno hizo posible separar la función reproductiva de la actividad sexual placentera, también contribuyó a emancipar a la gente del temor a la concepción y a la ansiedad que rodeaba a los encuentros sexuales.

Es así como Foucault (1976), expone que la historia de la sexualidad supone dos rupturas importantes: una, durante el siglo XVII, cuando inician las grandes prohibiciones, la exclusiva valoración de la sexualidad adulta y matrimonial, la evitación del cuerpo, la obligatoriedad del silencio, etc. La otra, en el siglo XX, cuando los mecanismos de represión empiezan a relajarse, cuando existe cierto grado de tolerancia respecto de las relaciones pre o extra matrimoniales y no se condena tan tajantemente las sexualidades antes desconocidas, como la sexualidad infantil, entre otras.

El autor (Op. Cit.), considera en especial la relación con el poder y los lineamientos normativos, la cultura, el conocimiento y las diversas formas de subjetividad, que comprenden factores como la pertenencia a un grupo determinado y la experiencia social, el propio deseo, etc. Flores y Parada (1994) refieren la importancia de cada uno de dichos factores.

Por su parte, Weeks (1986, 1989, 1994), considera que la sexualidad, como fenómeno histórico, es consecuencia de una preocupación social obsesiva por el cuerpo y el erotismo. Él postula que existen cinco categorías de relaciones sociales que se estructuran en torno a la sexualidad y que moldean y reforman los papeles sexuales; cabe mencionar que estas categorías no difieren de las constantes propuestas por Foucault, más bien se introducen en ellas y de ahí se puede inferir la acción que ejecutará cada individuo.

La primera categoría está formada por los sistemas familiares que reconocen deseos y necesidades en las personas, ya sean conscientes o inconscientes. La segunda involucra a las organizaciones económicas y sociales, que moldean las relaciones, condiciones y divisiones de clases con el fin de organizar la vida sexual.

En la tercer categoría están los sistemas de regulación y organización social (formales o informales, morales, jurídicos, profesionales, etc.); la cuarta categoría consiste en las diversas formas de poder político, junto con sus intereses, preocupaciones y prácticas cambiantes y la última categoría incluye a las culturas de resistencia y oposición que generan formas alternativas de conocimiento y de movimientos sociales y sexuales. Estas categorías ejercen cierta influencia en la gente para pensar y actuar de determinada manera acerca de la sexualidad.

En los últimos años se ha propiciado una importante participación de las fuerzas públicas en torno al tema del sexo y se le ha situado en el centro de una poderosa polémica política acerca de la manera en que debe vivirse la sexualidad. Al respecto, Weeks (Op. Cit.), considera que se ha entrado en una nueva etapa de la historia de la sexualidad, en la que su estudio, análisis y evaluación se tornan críticos, pero a la vez objetivos.

La sexualidad en México:

La sexualidad en la sociedad mexicana se expresa a cada momento de una u otra forma. Es así como se encuentran las primeras manifestaciones en el México prehispánico, y posteriormente en la Conquista, donde la principal consecuencia es la mezcla de culturas.

Para la iglesia existían solo dos tipos de amor: el sagrado y el profano; por lo que estaba en sus manos determinar qué relación pertenecía a cada uno de ellos, Dávalos (1994). El matrimonio religioso considerado como una forma de amor sagrado fue impuesto como uno de los medios por los cuales los indígenas podían sumarse a la cultura y religión cristianas.

Por otro lado los antiguos mexicanos practicaban la poligamia, si los ingresos del varón permitían mantener a dos o más mujeres. Esta se consentía porque aumentaba la fuerza de trabajo femenina y aseguraba la multiplicación de los hijos. Sin embargo, la importancia que adquirió la poligamia se debe sobre todo a su función como mecanismos de regulación de alianzas familiares. A través de la poligamia, los gobernantes podían concentrar en su palacio a hijas de sus allegados más importantes, asegurando así su lealtad. También era un medio para mantener una línea de parentesco entre los distintos niveles de organización social; en cambio la monogamia era practicada preferentemente por los campesinos de bajo estatus, que constituían la mayoría de la población, Dávalos (1994).

Desde entonces, la sexualidad desempeñó un papel esencial en el funcionamiento del poder y es evidente que el Estado es partícipe del poder en forma decisiva, Weeks (Op. Cit.). A través de su función legislativa, el Estado establece las categorías de lo permitido y lo prohibido. Por medio de su unión con las fuerzas de reglamentación moral (que hasta la fecha se divide entre Iglesia y médicos), el Estado ha podido moldear la opinión pública.

El siglo XIX, llamado por algunos el siglo liberal, Dávalos (Op. Cit.), trajo consigo viejas costumbres y consignas de la Colonia. Aún así, paulatinamente se fue quitando a la iglesia el poder de regular la sexualidad de los individuos, iniciando por disminuir el control que tenía sobre los registros de bautismo, matrimonio y muerte, pues las instancias civiles comenzaron a hacerse cargo de ellos.

Cabe señalar que el discurso médico, toma auge en México en el último tercio del siglo XIX, dedicándose a orientar el comportamiento sexual, con el fin, sobre todo, de evitar la procreación de niños con enfermedades.

La finalidad de la sexualidad también era tratada dentro de este ámbito. Mientras que para los religiosos ésta debía dirigirse forzosamente a la procreación y de no ser así, constituía un pecado, para la medicina, el pecado en sí era el desperdicio del semen, al cual le atribuían características de genialidad que podía perderse si era derramado, Guasch (2000).

Por otro lado en un esfuerzo por mostrar los cambios que han ocurrido y encontrar una cierta línea ideológica, algunos autores hacen mención de los logros alcanzados en materia sexual; hace algunas décadas se inició una campaña antisifilítica, Ponce, Solórzano y Alonso (1989), lo cual significaba anteponer la salud a la moral; en los años 60 se promueve, aunque con reservas, el uso de la píldora anticonceptiva y se comienza a ver al sexo como algo "divertido", la vestimenta se vuelve llamativa y provocativa, Cruz (1997).

En la década de los setenta se dan en México las condiciones para una discusión más abierta sobre la sexualidad, Corona (1994), se hicieron explícitas las necesidades de la población de tener una educación sexual más acorde con la realidad que se vivía. En respuesta a dichas demandas. La sociedad civil se adelantó a los organismos gubernamentales para crear nuevas organizaciones que prestaran servicio en el área de la educación sexual, fundándose así, entre otras, la Asociación Mexicana de Educación Sexual, cuyo objetivo principal era ofrecer al individuo y a la sociedad la posibilidad de ejercer la sexualidad de una manera integral, racional, placentera y responsable, por medio de una educación adecuada.

Por su parte, Monsivaís (1989) relata " (en la actualidad) en el campo de lo sexual, la información abunda...la sexología comienza con el auge relativo de Masters y Jonson (1987), el desastre de la economía promueve el control de la natalidad por encima de los decretos papeles; se democratizan las nociones científicas en torno a la vida sexual, ni el divorcio ni el adulterio son ya causa formal de escándalo, se amplía la lucha en pro de la legislación del aborto; es ya irreversible la participación de la mujer en caso todos los campos, "hacer el amor" ya no es sinónimo de coger, sino de "relación significativa entre dos seres humanos"; se ha institucionalizado la semana cultural gay". Cruz (Op. Cit: 9).

Retomando la historia de la sexualidad, se puede concluir que desde siempre ha existido ésta y como consecuencia comienza a surgir una serie de prohibiciones,

como el tener una relación sexual si su fin no era la reproducción, entre otras más; de ésta manera vienen a surgir ciertas controversias a lo largo de las diferentes épocas acerca de cómo debe vivirse la sexualidad.

Sin embargo si en algo coincidían era en que las relaciones sexuales se dieran entre personas de distinto sexo (heterosexuales), y no del mismo sexo (homosexuales); este acto era muy mal visto y por supuesto inaceptable.

En un apartado anterior se habla sobre la doble vida, la cuál se dio y se ha venido dando a lo largo de los años, con la diferencia de que en algún momento fue menos visto o por lo menos se ocultaba más que ahora en la actualidad. No cabe duda que tanto la sexualidad, como la homosexualidad desde siempre han existido.

De acuerdo con lo anterior se hará mención del surgimiento de un nuevo y controvertido término: orientación sexual.

Definición y tipos:

Como una realidad social, la orientación sexual, parte de la llamada "diversidad sexual", ha sido interpretada de diferentes maneras a lo largo de este siglo; de esta manera una de las definiciones más completas considerando el placer y la afectividad como equivalentes en cuanto a su importancia, es la siguiente:

orientación sexual es "la atracción afectivo erótica hacia miembros de determinado género Ardila (1988 p.112).

El autor considera que la orientación sexual es "dinámica y no estática, aunque parece que está fijada desde antes de la adolescencia, la persona de una orientación puede pasar períodos de su vida con conductas de otra", Ardila (Op. Cit:22). Dependiendo del objeto sexual atractivo para cada persona, ésta puede ubicarse en una de las tres clasificaciones existentes en torno a la orientación sexual, y definirse a sí misma como:

Heterosexual:

Es la persona cuyas atracciones primarias afectivo eróticas son hacia personas del otro género (y/o sexo).

Homosexual:

Es la persona cuyas atracciones primarias afectivo eróticas son hacia personas del mismo género (y/o sexo).

Bisexual:

Es la persona cuyas atracciones primarias afectivo eróticas son hacia personas de ambos géneros (y/o sexo).

En 1948, Kinsey y sus colaboradores propusieron que la orientación sexual es un continuo en el que existen diversos grados, de manera que las personas no entran en una definición por la simple exclusión de otra Giraldo (Op. Cit.).

4. ORIGEN DE LA ORIENTACIÓN SEXUAL

Una de las principales preocupaciones científicas en torno a la orientación sexual ha sido encontrar los factores que la propician. A pesar de que han postulado muchas teorías para determinar la génesis de la orientación sexual, la mayoría de ellas explica únicamente la homosexualidad, sin embargo, los factores que influyen en una pueden extenderse para explicar las otras dos. Esta situación puede explicarse si se toma en cuenta que en muchas sociedades se considera que la heterosexualidad existe "de por sí" y no es necesario explicarla. De ésta manera se puede decir que no sucede lo mismo con la homosexualidad y la bisexualidad: éstas son condiciones que salen de la norma y por tanto, deben buscarse explicaciones de su aparición.

Las motivaciones y actitudes sexuales que un individuo puede expresar son tantas y tan variadas que resulta difícil analizarlas todas, Alcalde (1998), del mismo modo, la sexualidad constituye siempre una motivación tan poderosa que puede reforzar cualquier asunto con el que directa o indirectamente se relacione.

Es así como en la orientación sexual se puede encontrar una interacción muy compleja de aspectos culturales, sociales, históricos, biológicos y psicológicos.

A continuación se expondrán las teoría más difundidas en cuanto al origen de la orientación sexual, estas pueden clasificarse en tres grandes grupos: las biológicas o esencialistas, las psicológicas y las sociales o construccionistas.

Teorías biológicas:

De acuerdo con los estudios sobre un posible origen biológico de la orientación sexual se pueden dividir de la siguiente manera: los que buscan una diferencia hormonal, los basados en las diferencias neuroendocrinas y los que se inclinan por una diferencia genética.

Estudios hormonales:

La idea de que la orientación sexual depende de un factor hormonal surgió después de 1927, cuando se descubrió que hombres y mujeres producen hormonas de los dos tipos: masculinas y femeninas. Se postula entonces la existencia de una "bisexualidad hormonal", en la que la proporción de los dos tipos determina, tanto la orientación sexual, como ciertos rasgos de personalidad y conducta. Desde esta perspectiva, las investigaciones se basan en la idea de que

el cerebro en períodos críticos del desarrollo se masculiniza por la exposición, intencional o accidental, a los andrógenos (hormona masculina), y la ausencia de dichas hormonas da como resultado un cerebro femenino.

En 1970, Margolese publica resultados referentes a hombres homosexuales y encuentra que estos secretan menos testosterona que los hombres heterosexuales, Rubio (Op. Cit.).

Sin embargo, diversas investigaciones han demostrado que si una persona homosexual se le administra cierta cantidad de la hormona correspondiente a su sexo biológico, el deseo sexual crece, mas no cambia el objeto de dicho deseo.

Rubio y Aldana (1994), hacen referencia a los trabajos de Ruse, quien ha puesto en evidencia que las investigaciones en mujeres han fallado al tratar de encontrar alguna relación entre lesbiandad y altos niveles de hormonas masculinas en mujeres adultas. Es así como parece no haber diferencias significativas en los niveles hormonales entre individuos homosexuales y heterosexuales; las hormonas juegan un papel muy importante en la futura identidad de género del individuo, y tal vez en su orientación sexual, pero también su entorno tendrá gran relevancia, Money (1972), la orientación sexual puede estar influida por las hormonas prenatales, aunque ciertamente no existe una relación causa-efecto absoluta.

Estructura neuronal:

Existen estudios recientes gracias a los cuales se considera la posibilidad de que el cerebro de homosexuales y heterosexuales sea estructural y funcionalmente diferente. Se ha encontrado, por ejemplo, que el núcleo supraquiasmático es más grande en homosexuales que en heterosexuales, Ardila (Op. Cit.). En 1991, Le Vay encontró que el núcleo intersticial de los hombres homosexuales es similar al de las mujeres heterosexuales, de manera que esta parte del cerebro hace que a ambos les atraiga el mismo género, Rosenberg (1994).

Entre las limitaciones que tiene este modelo cabe resaltar:

La falta de estudios similares en mujeres.

No se sabe si las diferencias neuronales son a causa de la orientación sexual o de otro factor, ya que éstas se encuentran después de confirmada la homosexualidad y no antes.

Factores genéticos:

En los últimos quince años han aparecido varios estudios importantes sobre posibles aspectos genéticos de la homosexualidad. Se ha comprobado por

ejemplo, que los hombres homosexuales tienen muchas más probabilidades de tener un hermano gay que los heterosexuales, y las lesbianas también tienden a tener más hermanas lesbianas, pero no se ha encontrado todavía una correlación entre los hombres gay y sus hermanas lesbianas, o entre lesbianas y sus hermanos gay, (Pillard).

Por supuesto, el hecho de que dos o más hermanos compartan la misma orientación sexual no es prueba de un rasgo genético común, después de todo, también fueron criados juntos, y ésta podría ser una explicación suficiente. Así la prueba más concluyente para comprobar rasgos genéticos comunes se halla en los estudios de gemelos. Si dos gemelos idénticos fueron criados en lugares distintos por padres distintos resultan ser homosexuales, entonces hay una alta probabilidad de que su homosexualidad derive de su herencia genética común y no del entorno en el que hayan crecido.

La investigación reciente sugiere que la homosexualidad puede tener elementos genéticos importantes: según un estudio de 1991. (Bailey y Pillard), que comparó a 56 pares de gemelos monocigóticos (idénticos) con 54 pares de gemelos dicigóticos (cuates) y 57 pares de hermanos adoptivos, si un hombre es homosexual y tiene un gemelo idéntico, hay 52 por ciento de probabilidades de que ese gemelo también sea gay; si tiene un hermano gemelo no idéntico, las probabilidades son de 22 por ciento, si tienen un hermano adoptivo (con quien comparte los mismos padres pero no los mismos genes), la probabilidad baja a 11 por ciento. Mientras tanto existe sólo 4 por ciento de probabilidades de que un hombre heterosexual tenga un hermano gay.

Por lo tanto, las cifras de concordancia entre gemelos, son muy altas, lo que parece indicar que sí existe un componente genético en la homosexualidad. (Allen).

Ahora bien, en este tipo de estudios la interpretación es decisiva. Por ejemplo, si la mitad de los casos el gemelo idéntico de un hombre gay también es gay, hay que recordar que en la otra mitad no ocurre así. Si la homosexualidad fuera un rasgo totalmente genético, todos los gemelos de todos los hombres gay tendrían que ser gay y esto dista de ser así. Entre hermanos con una dotación genética idéntica, sólo la mitad resulta tener la misma orientación sexual. Sin embargo hasta ahora no se ha encontrado ninguna correlación genética para el lesbianismo en el caso de hermanas gemelas. A sí mismo es posible que la homosexualidad masculina sea esencialmente diferente de la femenina, lo cuál hasta ahora no se ha comprobado.

Como consecuencia de esto han surgido problemas de interpretación o de metodología en varios estudios recientes que han intentado identificar rasgos genéticos o anatómicos característicos de los hombres homosexuales. Así un estudio de Dean Hamer (que se difundió ampliamente en la prensa estadounidense) descubrió, en 1993, una correlación entre cierto marcador en el cromosoma X y la homosexualidad masculina, Hamer y Otros (1993). De ésta manera como

apunta un crítico del estudio Hamer, cometió varios errores metodológicos que ponen en duda sus conclusiones: entre otras cosas, sólo verificó y encontró la presencia del marcador genético entre pares de hermanos homosexuales, no revisó si también estaba presente en sus hermanos heterosexuales. Por lo tanto es posible, que todos los hermanos hayan tenido ese marcador, y no sólo los homosexuales.

Finalmente parece ser que la capa genética y biológica no basta ni para predecir, ni para explicar la homosexualidad, los factores sociales, familiares y psicológicos tienen un peso ciertamente igual, si no mayor, que el de cualquier aspecto físico que se haya encontrado hasta ahora.

Teorías psicológicas:

Varias son las corrientes psicológicas que tratan de explicar la orientación sexual, sobre todo la homosexualidad; Masters y Jonson (Op. Cit.), consideran que las que más resonancia han tenido son: la teoría psicoanalítica de Freud y las teorías conductistas.

Teoría psicoanalítica:

La teoría originalmente postulada por Freud, parte de la premisa que la homosexualidad se debe a un complejo de Edipo mal resuelto, y por lo tanto a una interrupción en el desarrollo psicosexual normal. Según esto, todos los niños y todas las niñas pasan por una fase de enamoramiento del progenitor del sexo opuesto. El niño enamorado de su madre y celoso de su padre, desea (inconscientemente) matar a éste para quedarse con aquélla, pero su temor a ser castigado (castrado) es tal, que acaba por renunciar a la madre para orientar su deseo hacia otras mujeres. En algunos casos, esto no sucede y el niño se queda encerrado en su deseo por la madre, pero como éste es un deseo imposible (debido al tabú del incesto y al temor al padre), acaba por renunciar a todas las mujeres y se vuelca hacia la homosexualidad.

Desde la perspectiva freudiana, no todos los homosexuales entran en este patrón. En primer lugar, Freud hace la distinción entre tres tipos de homosexuales o invertidos: los absolutos (que solo se pueden relacionar con personas de su mismo sexo), los anfígenos o hermafroditas psicosexuales (que se pueden relacionar indistintamente con uno u otro sexo), y los ocasionales (que por circunstancias externas, como la ausencia de objetos heterosexuales, pueden relacionarse con personas de su mismo sexo). Freud (1915).

Según Freud, no cree en un solo tipo de homosexualidad, ni en una causa única; su pensamiento es demasiado complejo para encerrarse en una teoría absoluta y más bien formula diferentes acercamientos al tema. Así, en diferentes textos, este autor expuso otras teorías parciales, y habló de una fijación del niño en la madre, y

por ende, de una ulterior identificación con ella (por eso escoge objetos sexuales masculinos); del padre distante y castrador; del narcisismo que hace que una persona elija objetos sexuales idénticos a ella, y del temor hacia las personas del sexo opuesto.

La experiencia clínica y la reflexión teórica han mostrado desde entonces que ninguno de estos factores (por sugerentes que sean) se encuentran sistemáticamente en todos los homosexuales. Así mismo han resultado prácticamente inútiles para explicar el lesbianismo, como la ha puntualizado reiteradamente la vasta crítica feminista del psicoanálisis durante los últimos veinte años. Sin embargo las teorías psicoanalíticas de la homosexualidad tuvieron enorme influencia en su momento.

Por lo tanto puede decirse que no parece haber ningún patrón típico en la infancia del homosexual. Algunos homosexuales presentaron conductas o actitudes propias del otro género, y muchos otros no. Algunos tuvieron padres distantes y otros no; algunos vivieron una relación muy cercana con su madre y otros no; algunos sufrieron malas experiencias con personas del sexo opuesto y otros no. Es decir, no parece haber una explicación que sea válida para todos.

La búsqueda de una causa sobre la homosexualidad surgió, históricamente del modelo médico: en la medicina, cada enfermedad tiene una causa, y no otras; sigue una evolución, y no otra. Por consiguiente, si la homosexualidad es una patología, debe de tener una causa. Desde el momento en que se deje de ver la homosexualidad como una enfermedad, ya no será necesario encontrar un factor patógeno único, que sea siempre el mismo. Así se abre la posibilidad teórica de muchas causas y muchas formas, que ya no dependerán de un proceso patológico determinado, sino de la psicología personal, la familia y el entorno social y cultural, Castañeda (1999).

Teorías conductistas:

Los conductistas hacen hincapié de que la homosexualidad es ante todo una cuestión de aprendizaje. Desde esta panorámica, el condicionamiento basado en el refuerzo o castigo de la conducta sexual moldea el proceso de orientación, de manera que ésta puede inclinarse hacia la homosexualidad si se han tenido contactos placenteros con personas del mismo sexo o porque las relaciones heterosexuales han resultado desagradables o insatisfactorias. El punto de vista conductista explica porqué algunos heterosexuales adultos van cambiando su orientación sexual. Según Feldman y MacCulloch (1971), si una persona tiene experiencias heterosexuales poco gratificantes y a la vez, encuentros homosexuales gratificantes, es posible que se produzca un cambio paulatino hacia la conducta homosexual Ardila (Op. Cit.). Esta teoría está muy ligada a las explicaciones sociales de la orientación sexual, que se mencionarán a continuación:

Teorías sociales:

Los teóricos sociales y del aprendizaje postulan que la orientación sexual es resultado de ciertas condicionantes ambientales; la tendencia hacia una orientación u otra afirman- es generada por diversas fuerzas sociológicas que actúan sobre las personas influyen en ellas. De acuerdo con esta teoría, niños y niñas aprenden a ser heterosexuales u homosexuales por medio del refuerzo (gratificación), que reciben por determinada conducta.

Si tomamos como base una sociedad esencialmente heterosexual, se puede explicar la homosexualidad y la bisexualidad como producto de la convivencia diaria con patrones diferentes a los establecidos por ésta, por ejemplo si un miembro de la familia es homosexual y se comporta como tal en el ámbito familiar. Esta teoría también explica la homosexualidad como consecuencia de que, durante la adolescencia, alguien le enseñe al muchacho o la muchacha conductas homosexuales, por ejemplo la masturbación recíproca, etc. En muy pocos casos dicho aprendizaje ocurre durante la madurez.

Los teóricos sociales o construccionistas proponen que la orientación sexual no es algo dado, sino construido y no tiene una forma única, sino que cambia según la sociedad y el individuo; está determinada por el contexto histórico, pero también por el desarrollo personal; la conforman las relaciones y los roles aprendidos en la familia, así como las vivencias adquiridas durante la infancia y la adolescencia, la auto imagen y la conciencia de sí mismos como hombre o mujer, Castañeda (1999).

Una de las aportaciones más recientes al estudio de los factores determinantes de la orientación sexual es la que ofrece, Bem (1998), quien trata de explicar el origen de la homosexualidad y la heterosexualidad sin asumir que ninguna de ellas es más "normal" que la otra, Alcalde (Op. Cit.). Esta teoría considera los factores biológicos y los sociales en un mismo nivel:

El modelo se basa en el estudio de las variaciones biológicas que predicen determinados temperamentos durante la infancia; estos temperamentos determinan si el niño o la niña disfrutan de las actividades propias de su rol sexual o no. La mayoría de los niños y las niñas se sienten bien realizando las actividades que la sociedad ha impuesto a cada género, pero algunos prefieren las que son propias del otro género; esta tendencia les hará sentirse más afines al otro sexo y más distanciados de los sujetos de su propio sexo biológico.

Para Bem, este juego de afinidades y distancias es básico en la construcción de la orientación sexual.

Generalmente los niños y las niñas se sienten atraídos psicológicamente por los individuos más distintos a ellos, a los que el investigador llama "exóticos". Esta atracción psíquica puede convertirse en sexual durante el desarrollo hacia la madurez; aquellos menores que han sentido a los de su propio sexo como

distintos durante los juegos infantiles tienen una mayor tendencia a manifestar una conducta homosexual.

Aunque todas estas teorías han sido, en su momento muy difundidas, ninguna de ellas es concluyente; no se puede atribuir a una sola el origen de la orientación sexual, ésta parece seguir demasiadas normas biológicas como para considerar que la homosexualidad (bisexualidad y heterosexualidad) sea sólo una construcción social, Mondimore (1998). Los períodos críticos, los efectos hormonales, las diferencias en la estructura cerebral y en el funcionamiento de cada individuo indican que en la orientación sexual sí existe un componente biológico, así también, la atracción hacia uno u otro sexo puede darse en distintas proporciones; experiencias únicas en la vida interactúan con potenciales únicos de producir la sexualidad también única de cada individuo. Ardila (Op. Cit.), propone que, cualquiera que sea la orientación sexual de una persona, ésta se conforma en múltiples dimensiones, entre las que resaltan la autoidentificación, fantasías, comportamientos, lazos emocionales, relaciones sociales, etc. Una vez más se comprueba que se ven involucrados factores tanto individuales como sociales.

Así mismo, Whitam (1983), después de haber analizado la homosexualidad desde un punto de vista transcultural, encontró ciertas constantes:

Hay personas homosexuales en todas las sociedades.

El porcentaje de homosexuales es similar en todas las sociedades y permanece estable con el paso del tiempo.

Las normas sociales no impiden ni facilitan la aparición de la orientación sexual.

En cualquier sociedad, por poco numerosa que sea, existen sub culturas homosexuales.

Las personas homosexuales de sociedades distintas tienden a parecerse en lo que respecta a sus intereses y comportamiento. Estos factores refuerzan la idea de que la homosexualidad no ha sido creada por una organización social en particular, sino que es más bien una forma fundamental de la sexualidad humana que se expresa en todas las culturas.

Situando este recorrido de la orientación sexual, se puede concluir, que cada teoría tiene su propio argumento para dar una explicación sobre los posibles factores que la determinan, y que desde su postura son muy válidas; sin embargo, hasta este momento ninguna de ellas, ha podido comprobar a ciencia cierta qué factores la propician.

Retomando las aportaciones anteriormente mencionadas, las teorías: genética, psicoanalítica, social y conductista, no se encasillan en un solo factor; sino que abren una serie de posibilidades; que desde luego permiten ampliar el campo de investigación.

Por lo tanto, no se puede generalizar la homosexualidad en determinados rasgos, varían de acuerdo a cada persona, a su historia, entorno social y a un sin fin de determinantes.

5. ASPECTOS SOCIALES DE LA ORIENTACIÓN SEXUAL

Heterosexualidad y homosexualidad son dos términos de origen relativamente reciente; su surgimiento marca un momento crucial en la entonces moderna definición occidental de la sexualidad. Hasta el siglo XIX no existía una nomenclatura en función de los gustos sexuales, pero la intervención de la medicina y la psiquiatría en el ámbito de la sexualidad viene a alterar a esta situación. Desde entonces, la sociedad pretende que a cada práctica sexual le corresponde una identidad social específica y por lo tanto, un nombre.

Los dos términos fueron creados en 1869 por Benker en un intento por incluir en la agenda política de Alemania la cuestión de la reforma sexual, especialmente la revocación de las leyes contrarias a la sodomía, Weeks (Op. Cit.). Ambas definiciones trataban de mostrar a la homosexualidad como una forma distintiva de la sexualidad, una variante contraria a la "sexualidad normal", conocida como heterosexual.

En el mismo año, Benkert incluye en la definición de la homosexualidad un rasgo de emotividad. La inclinación considera no es sólo en un nivel sexual, sino también existencial.

A pesar de que la delimitación de heterosexualidad y homosexualidad constituyó un gran esfuerzo por definir más estrechamente los tipos y formas de la identidad sexual, se dio durante el proceso una contraposición de términos en que la homosexualidad en vez de ser vista como una variante benigna, se convirtió en una descripción médico moral negativa; Hinojosa, describe el proceso de la siguiente manera: "hacia finales del siglo XIX, la medicina empezó a reemplazar a la iglesia como formadora de opinión pública en torno a la sexualidad; los médicos sexólogos comenzaron a clasificar las formas de sexo no reproductivo en un catálogo de "perversiones", cada una de las cuales era investigada para conocer sus posibles causas. A partir de esta conceptualización, se reforzó notablemente la noción de "normalidad sexual", los debates sobre las causas de las perversiones, así como su descripción detallada, sirvieron inevitablemente para subrayar su supuesta patología y para reforzar el carácter "natural" de la heterosexualidad.

De esta manera surge la necesidad de referirse a las otras orientaciones sexuales dentro del ámbito legal, ya que la principal motivación de los médicos para estudiar la homosexualidad y la bisexualidad provino de las demandas de los nuevos códigos penales... empiezan los primeros movimientos a favor de los derechos humanos sin importar la orientación sexual. Dichos movimientos se vieron interrumpidos en los años treinta por el ascenso del nazismo y el stalinismo

en dos de las naciones potencia de Europa: Alemania y la Unión Soviética, aún así, las movilizaciones se reanudan alrededor de los años cincuenta con el fin de demostrar que los homosexuales y bisexuales no son enfermos", Hinojosa (2000 p.6.).

Hasta la fecha, se han realizado muchas actividades en pro de los derechos de los homosexuales, estos acontecimientos dieron la pauta a los sexólogos para reflexionar sobre el papel estigmatizante que tienen varios términos utilizados para describir la sexualidad no heterosexual y proponen algunos para sustituir los de "perversiones" o "desviaciones sexuales", en un intento por eliminar su carga valorativa; así surge, entre otras, la noción de "orientación sexual".

Por otro lado un punto esencial para entender el actual papel de la diversidad es el reconocimiento de las personas en tanto seres sexuados. La aceptación de uno mismo y el autoconocimiento implican, en todo momento, ciertas circunstancias tras las cuales se forma la identidad de las personas, aunque exista la conciencia de que, en ocasiones, éstas tengan poco que ver con su atracción sexual e identidad sexual de la siguiente manera:

La primera se relaciona con el amor y el deseo que se experimenta hacia determinado sexo, mientras que la segunda se refiere al hecho de asumir plenamente dicha orientación, "es posible que exista orientación, más no identidad... esta última no puede darse antes de la adolescencia y no suele desarrollarse plenamente antes de la edad adulta" (después de los veinte años), Castañeda (Op. Cit: 59). Erikson y Goffman mencionan que la identidad equivale, aproximadamente, a la individualidad, a un fuerte sentido del yo, alcanzado mediante una lucha contra el peso de las convenciones sociales, Weeks (Op. Cit.).

Por último varios autores entre ellos Michel Foucault (1976), en su Historia de la sexualidad han planteado que la identidad homosexual es de aparición reciente.

Antes del siglo XIX existían actos homosexuales más o menos tolerados en diferentes sociedades, pero no personas homosexuales. Quienes practicaban actos homosexuales no se veían a sí mismos como seres aparte, no tampoco la sociedad los veía así; a nadie se le ocurría plantear la existencia de una identidad fundamentalmente diferente. Esto cambió en la era moderna, cuando los Estados penalizaron la homosexualidad y los médicos la patologizaron. De esta manera apareció por primera vez la figura del homosexual, cuya identidad esencial se define por comportamiento sexual. Esta categorización dio lugar, a su vez, a un proceso de asociación de los homosexuales entre sí y a la construcción paulatina de una comunidad y por lo tanto una cultura específicamente gay en las grandes ciudades. De aquí que históricamente también se pueda decir que la identidad homosexual se construye poco a poco, los procesos social e individual, sociológico y psicológico son paralelos y se han nutrido recíprocamente, Castañeda (1999).

CAPITULO III

1. INTRODUCCION

La idea de realizar el presente trabajo de tesis, se origina a partir del interés en investigar el campo de la homosexualidad femenina, debido a que la mayoría de los estudios sobre homosexualidad se refieren exclusivamente a hombres.

De esta forma se inicia con la revisión teórica de los aspectos históricos y mitológicos de la homosexualidad desde las diferentes épocas.

Como se ha observado diferentes autores han planteado que la identidad homosexual es de aparición reciente antes del siglo XIX existían actos homosexuales más o menos tolerados en diferentes sociedades pero no personas homosexuales.

Mas adelante en la era moderna cuando los Estados Unidos penalizan la homosexualidad y los médicos la patologizaron, aparece por primera vez la figura del homosexual.

De esta manera cierta categorización dio lugar a un proceso de asociación de homosexuales entre sí y a la construcción paulatina de una comunidad; por lo tanto a una cultura específicamente gay en las grandes ciudades.

En efecto, la visión que se tiene sobre lesbianismo es como algo que hacen las mujeres cuando no tienen otra alternativa, o cuando todavía no han encontrado a un "verdadero macho" que les descubra una sexualidad mas plena.

Durante el siglo XIX y parte del siglo XX, empieza el estudio científico de la homosexualidad, se pensó que la amistad entre mujeres era una forma de relación normal entre seres altamente sensibles y frágiles, inocentes y dependientes, pero carentes de sexualidad.

A nadie sorprendían las expresiones de amor entre mujeres y a nadie se le ocurría que pudieran tener un significado erótico. Por apasionadas que fueran, no se las veía como algo físico... y quizá no lo eran. Después de todo ni las mismas mujeres pensaban que pudieran tener una sexualidad propia . Aún en este siglo cuando finalmente se reconoció la posibilidad de una relación sexual entre mujeres, se creía que la lesbiana no era más que una mujer con rasgos masculinos. La sexualidad por lo tanto seguía siendo atributo exclusivo del hombre. Castañeda (1999).

De esta manera se hace un breve recorrido sobre los diferentes enfoques acerca de la homosexualidad iniciando con las teorías fisiológicas, psicológicas, freudiana, posteriormente el enfoque Kleiniano, y otras teorías.

Cabe señalar que para la psicología es sumamente importante abordar la diversidad sexual, analizar y comprender el qué les significa ser homosexuales y cómo les afecta emocional y psicológicamente. Así mismo, la principal tarea del psicólogo(a), no es cambiar la preferencia sexual del paciente, se ha comprobado científicamente que la homosexualidad no es una enfermedad, de acuerdo a la investigación teórica, llegando a la conclusión de que es una opción y un estilo de vida Castañeda (1999), por lo tanto no puede ser curada, sin embargo se le puede acompañar por medio de una orientación clínica, durante el proceso de construcción de identidad, para que en determinado momento el paciente sea capaz de identificarse preferentemente con la orientación homosexual; tomando en cuenta los parámetros que considere mas apegados hacia su preferencia y a su vez acompañarlo, contenerlo y brindarles las herramientas necesarias para enfrentar desde él(ella) mismo(a) al mundo de afuera y no se vea afectado(a) por su preferencia, sino que se sienta bien consigo(a) mismo(a).

El propósito de este trabajo al igual que el objetivo es fomentar el desarrollo y conocimiento de otras formas de convivencia para la homosexualidad.

De esta forma coincidiendo con Riesenfeld (2000), quien afirma que hemos sido programados para malentender la homosexualidad, ahora el trabajo es "desprender" lo aprendido y adquirir nuevas actitudes. Dejar a tras viejas creencias nos brinda la oportunidad de vivir de forma diferente, de comportarnos de otra manera y desarrollar la confianza y apertura permitiéndoles escoger su propia forma de vida.

2. DEFINICIONES DE HOMOSEXUALIDAD

Se presentarán a continuación diferentes definiciones dadas tanto por psiquiatras como por psicólogos y sexólogos con el propósito de llegar a una definición que abarque casi en su totalidad los elementos que constituyen la homosexualidad.

Irving Bieber (1967), define la conducta homosexual como una actividad erótica entre dos miembros del mismo sexo.

El Dr. H. Giese (1958), señala que este concepto debe partir de la descripción de la objetividad externa y no solo de que el instinto se dirige al mismo sexo.

En Otto Weininger, está conceptualizado como una inversión sexual, (por el propio sexo).

Para S.H. Frazier y Arthur C. Carr (1973), es una alteración que consiste en una atracción sexual hacia un miembro del mismo sexo, que implica generalmente el deseo o la real participación del contacto sexual propiamente dicho.

Henri Ey (1974), la señala como una perversión que consiste en comportamientos sexuales regresivos que sustituyen, con predilección o bien en forma exclusiva las condiciones normales del orgasmo; habiendo un cambio de objeto.

Por su parte Antoine Parot (1977), considera que la homosexualidad es ante todo, una conducta que resulta de la "apatencia" electiva o simplemente preferente de un sujeto por los individuos del mismo sexo.

Así mismo, señala que la homosexualidad femenina se materializa esencialmente en el "tribadismo" sus prácticas se denominan lesbianismo o safismo.

3. ASPECTOS HISTORICOS Y MITOLÓGICOS DE LA HOMOSEXUALIDAD

Existen varias leyendas que cuentan acerca de seres que en el curso de sus vidas, cambiaron de sexo; los griegos tienen deidades hermafroditas y andróginas, de las que Hermafrodita es el ejemplo principal.

Hermafrodita aparece como un joven afeminado, pero en representaciones anteriores es una figura barbada y viril que tiene al mismo tiempo pechos y una masiva figura materna con órganos sexuales masculinos predominantes.

Cabe mencionar, la forma en cómo se ha ido desplazando el debate sobre la homosexualidad y la sexualidad en general, durante la era moderna. Antes del siglo XVII, la sexualidad era examinada y juzgada casi exclusivamente por la Iglesia. Pero el campo se ha abierto poco a poco, hasta incluir a filósofos, científicos y desde luego al Estado .

Dentro del área de investigación, parte un trabajo muy importante realizado por Evelyn Hooker en 1958. esta investigadora estadounidense aplicó diversos test psicológicos a dos poblaciones, de homosexuales y heterosexuales, y mandó los resultados a varios expertos para evaluar la salud mental de cada individuo y determinarían quienes pertenecían a cada grupo. Los resultados fueron contundentes: no se logró diferenciar correctamente a los hombres gay de los heterosexuales, pues su nivel de salud mental era casi idéntico, e incluso un poco más elevado ente la muestra homosexual. Hooker concluyó, ente otras cosas, que los homosexuales eran tan "normales" como los heterosexuales y que la homosexualidad no podía considerarse, por lo tanto, una categoría clínica en sí.

Por otro lado, el amor entre mujeres ha sido por siempre conocido, desde largos periodos en la Grecia clásica, donde la historia señala como primera lesbiana a Safo, famosa poetisa que vivía en la Isla de Lesbos (de este nombre se deriva precisamente el concepto de "amor lesbiano"), y quien contaba en sus obras la belleza de las muchachas, el amor sexual entre mujeres y mantuvo además una especie de escuela para muchachas donde las introducía a las bellas artes y orientaba grupos con fuertes sentimientos homosexuales.

Cuando Safo es célebre, su madre Cleida es aún guapa y es la adoración de la poetisa, después de que su padre murió, por tal causa son famosas las riñas con sus hermanas.

Entre los griegos existen mitos que describen a mujeres convertidas en hombres, Pindarom habla de Kainonis, quien indujo a Poseidón a cambiarla en hombre. Zeus encolerizado por su impiedad, llamó a los centauros, quienes arrojaron a Kainonis.

El primer poeta que escribió sobre homosexualidad masculina fue Anacreón de Teos (comienzos del siglo VI antes de Cristo). Por su parte en Grecia, la homosexualidad fue practicada abiertamente por la clase intelectual, los artistas y políticos, considerando incluso que el amor entre personas del mismo sexo era mas intelectual y elaborado que entre personas de diferentes sexos; el ejemplo más conocido fue Alejandro Magno, el famoso líder de Macedonia que conquistó una parte muy grande del mundo conocido y fue un brillante alumno de Aristóteles. Fueron homosexuales los principales pensadores y políticos de Grecia, incluyendo seguramente a Sócrates, Platón, Aristóteles y la mayoría de los forjadores de la cultura occidental.

En la cultura judeocristiana, por el contrario la homosexualidad fue seriamente condenada, antes del Levítico en la Biblia, las referencias a la homosexualidad son ambiguas, pero más adelante la condenación es clara y precisa (a pesar de las relaciones homosexuales de importantes figuras de la cultura judía, incluyendo al rey David). La condenación de la homosexualidad en la cultura judeocristiana, de la cual somos parte los iberoamericanos, ha sido muy clara y definida, ante todo en Inglaterra, Alemania y Francia durante muchos siglos.

Los trabajos antropológicos de los últimos decenios han encontrado que existe homosexualidad en dos terceras partes de las sociedades estudiadas, exactamente en el 64% de las sociedades acerca de las cuales existe información, en estas sociedades, la homosexualidad es parte de la cultura y se ha aceptado, Ford y Beach (1969).

En el siglo XIX surgieron las primeras voces en contra de la penalización de los actos homosexuales (lo cuál no impidió que Oscar Wilde fuera condenado a dos años de trabajos forzados en 1885 por su relación amorosa con Lord Alfred Douglas). Las asociaciones homofílicas de Inglaterra y Alemania intentaron redefinir la homosexualidad como un fenómeno "natural", es decir, no contrario a la naturaleza, aunque tampoco precisamente "normal" Castañeda (1999).

De esta forma se presenta una lista de los grandes hombres y mujeres que han contribuido de manera decisiva a la cultura humana y que han sido (comprobadamente) homosexuales: Aristóteles (filósofo), Alejandro Magno (conquistador), Safo (poetisa), Platón (filósofo), Leonardo da Vinci (científico y artista), Erasmo (pensador), Miguel Angel (artista), Francis Bacon (político y pensador), Marlowe (escritor), Federico el Grande (político), Madame de Stael (gran dama), Lord Byron (escritor), Melville (escritor), Walt Whitman (poeta), Tchaikovsky (músico), Keynes (economista), Wittgenstein (filósofo), Turing (matemático), y muchos más que harían esta lista interminable (Cowan, 1992).

A finales del siglo XIX y durante el siglo XX, comenzaron a fraguarse movimientos de liberación homosexual, esta parte de la sociedad, ante todo en Europa (Alemania y Holanda), y los Estados Unidos, consideró que tenía derechos, que no había necesidad de pasar la vida en un ghetto y que la homosexualidad era una alternativa válida para la vida. Ni mejor ni peor que la heterosexualidad, sino igual. Estos movimientos de liberación gay (palabra que comenzó a usarse en el tercero y cuarto decenios del siglo XX para referirse a los homosexuales, tanto hombres como mujeres), cobraron importancia en el decenio del 60, con la liberación de las mujeres, con los hippies, con la búsqueda de igualdad entre razas, géneros (sexos) y culturas, también los homosexuales consideraron que era hora de salir del clóset, de hacerse visibles y tener una voz.

De esta forma en 1969, la homosexualidad ya no se consideraba un delito, sino una enfermedad, el establecimiento médico y psiquiátrico había hecho su parte para que la homosexualidad pasara del campo de la ley al campo de la medicina. Los homosexuales se consideraban enfermos y era preciso buscar formas de curarlos, se pensaba que los homosexuales querían curarse, cambiar su orientación sexual, casarse, tener hijos y vivir según los cánones de la sociedad. Por su parte los psicoanalistas y psiquiatras no pensaban que los homosexuales hombres y mujeres, estuvieran buscando una alternativa a la adaptación y a la terapia para sus problemas.

Hooker, fue una psicóloga estadounidense, conoció muchos homosexuales y llevó a cabo investigaciones sistemáticas con esta población, financiadas por el Naciones Institute of Mental Health de los Estados Unidos.

La conclusión de estos trabajos de Hooker y de muchos otros investigadores, es que no existe relación alguna entre homosexualidad y salud mental, los homosexuales y los heterosexuales no difieren en lo que respecta a salud mental.

Por su parte la American Psychiatric Association, publica la principal clasificación de enfermedades mentales, que se llama *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*. En las últimas ediciones no se ha incluido la homosexualidad como enfermedad mental.

Hoy no se les dan choques eléctricos a los homosexuales ni se trata de cambiarles su orientación sexual; se les entrena para que adquieran las conductas, cogniciones y actitudes que les permitan llevar una vida sana y con el mínimo de conflictos con la sociedad en que viven. La enorme mayoría de los homosexuales que visitan al psiquiatra o al psicólogo clínico no lo hacen para que les cambien su orientación sexual, sino para que les ayuden a aceptarse y a convivir armónicamente con las personas que no son de su misma orientación.

Cabe señalar que muchos homosexuales han salido del clóset y les han contado a sus amigos heterosexuales, a sus amigas, padres, hermanos e incluso hijos, acerca de su orientación sexual, generalmente la aceptación ha sido positiva, aunque existen excepciones; a veces la familia lo acepta mejor que los compañeros de trabajo, mientras que en otras ocasiones ocurre lo contrario. La decisión de contar este secreto debe tomarse después de sopesar las consecuencias con cuidado.

Por su parte la psicología como ciencia y como profesión ha hecho mucho para estudiar y comprender la homosexualidad desde un punto de vista científico, también lo han hecho la psiquiatría y otras disciplinas, como la antropología, la sociología, la biología (incluyendo la genética) y la historia. Hoy la homosexualidad no se considera una enfermedad, un delito ni una perversión, sino un estilo de vida.

En base a lo anterior, es posible apreciar la forma en cómo se ha visto la sexualidad a través de los tiempos, como lo es en el caso de la iglesia quien ha criticado a ésta por largos períodos; sin embargo el texto hace mención del amor que siempre ha existido entre mujeres; así mismo Hooker realizó un trabajo en el cuál concluyó que la homosexualidad era tan normal como la heterosexualidad.

Por otro lado en Grecia se practicaba abiertamente la homosexualidad, sin embargo en la cultura Judeocristiana era seriamente condenada; es así como en el siglo XIX penalizan la homosexualidad, posteriormente en el siglo XX se da la liberación homosexual. De esta forma en 1969 la homosexualidad deja de considerarse un delito para tomarla como enfermedad. Gracias a una serie de investigaciones y estudios hechos por la psicología, psiquiatría y otras disciplinas, la homosexualidad es considerada como un estilo de vida; aunque a pesar de ello siguen existiendo una serie de tabúes y represiones o rechazos en contra de ésta, verdaderamente queda un largo camino para aceptarla como lo es "un estilo de

vida"; sin embargo todo este largo y difícil trabajo poco a poco ha venido abriendo las puertas a una mayor aceptación e integración; es decir no solo la sociedad comienza a aceptarla, sino los/as mismos/as homosexuales empiezan a salir del clóset, por muy difícil que les sea tomar tal decisión.

4. DIFERENTES ENFOQUES ACERCA DE LA HOMOSEXUALIDAD

Teorías fisiológicas:

Krafft-Ebing fue uno de los iniciadores del estudio científico de la homosexualidad; en 1896 sugirió que la homosexualidad es una característica innata debido a grandes cantidades de sustancias masculinas y/o femeninas en la composición hereditaria del cerebro.

De esta forma una época verdaderamente científica comenzó con los estudios de Herschfeld, sus ideas sobre la homosexualidad fueron aceptadas y difundidas por los dos sexólogos H. Ellis y Bloch y posteriormente por los endocrinólogos. Herschfeld declaró que la homosexualidad es un estado innato condicionado por una constitución específica del cerebro.

En 1940 Glaser citó factores hormonales o endocrinos; Havelock-Ellis estuvo de acuerdo con Krafft-Ebing observando la composición hereditaria de las sustancias masculinas y femeninas en el cerebro.

Actualmente algunos especialistas están cada vez más de acuerdo en que los factores genéticos, orgánicos o glandulares tienen un papel mínimo en el desencadenamiento de la homosexualidad, mientras que los factores psicológicos, sociales y culturales desempeñan un papel muy importante.

Teorías psicológicas:

Freud inició el estudio psicológico de la homosexualidad femenina mencionando por primera vez los factores psicogénicos como primordiales para el surgimiento de tal conducta.

Teoría Freudiana:

El psicoanálisis atribuye una gran importancia a la sexualidad en el desarrollo y la vida psíquica del ser humano.

De esta forma los trabajos originarios de Freud surgieron durante el análisis de adultos, pero la naturaleza de su hallazgo lo condujo a investigar los años de la infancia, descubriendo que las primeras causas del trastorno mental tenían su fuente en factores que actuaron durante las primeras fases del desarrollo.

Las fases del desarrollo psicosexual se caracterizan por la organización de las pulsiones parciales bajo la primacía de las zonas genitales:

Etapa Oral:

Freud estableció la hipótesis de que el deseo y la satisfacción quedan marcados para siempre por esta primera experiencia; el objetivo del erotismo oral es primero la estimulación autoerótica placentera de la zona erógena y luego la incorporación de objetos.

Etapa Sadicoanal:

El erotismo anal hace que las heces fecales sean tratadas por el niño de manera contradictoria, expulsa de su cuerpo la materia fecal y la retiene, como si se tratara de un cuerpo amado, esta es la raíz psicológica de la "ambivalencia anal".

Erotismo Urinario:

Existe un placer uretral de retención, de carácter secundario, el cuál es semejante al placer de retención anal; dado que su fin es autoerótico y más tarde puede volverse hacia los objetos, es decir cuando el aparato uretral se convierte en el ejecutor de las fantasías sexualmente excitantes acerca de orinar sobre los objetos o que los objetos orinen sobre uno.

Instintos Parciales:

Aparecen con cierta independencia de las zonas erógenas y entran mas tarde en una relación íntima con la vida genital, siendo que en los años infantiles se revelan como tendencias independientes, separadas de la actividad sexual erógena.

Fase Fálica:

El niño se ha identificado con su pene y le ha dado una gran valoración narcisista, la cual es explicada como que en esta época el pene se hace rico en sensaciones; el temor de que algo pueda pasarle a este órgano sensitivo se le llama angustia de castración, el niño supone que todas las personas que conoce poseen un órgano genital igual al suyo y no puede sospechar en nadie la falta de este órgano, esta creencia la defiende a pesar de que la observación le muestra lo contrario, la llega a perder solo después de graves luchas interiores que es lo que llamó Freud complejo de castración.

Por su parte la niña crea una teoría diferente del niño, al ver los genitales de éste, los cuáles son diferentes a los de ella, lo cuál le provoca una envidia del pene, que culmina en el deseo muy importante por sus consecuencias de ser también un muchacho.

Angustia de Castración:

El complejo de castración está en estrecha relación con el complejo de Edipo, de esta forma las fantasías pueden encontrarse bajo diversos símbolos por ejemplo (la extracción de dientes), el acto puede deformarse, substituirse por otros atentados a la integridad física (accidentes, intervenciones quirúrgicas) o psíquicos (locura como consecuencia de la masturbación), la substitución del agente paterno (fobias).

Envidia del pene en la Niña:

La niña se siente lesionada en comparación con el niño y desea poseer como este un pene; de esta forma, en el transcurso del Edipo, esta envidia del pene adopta dos formas derivadas: deseo de poseer un pene dentro de sí (deseo de tener un hijo; deseo de gozar del pene en el coito).

Relación Objetal:

Para completar el cuadro de la vida sexual infantil Freud añadió la descripción de la elección de objeto en los años infantiles; esta elección tiene lugar orientando los instintos sexuales hacia una única persona en la cual se desea conseguir dichos fines.

Tipos Arcaicos de Relación Objetal:

El estado en el que no existen objetos es llamado narcisismo primario y sus fines sexuales son autoeróticos; es decir el niño se toma así mismo como objeto de amor antes de elegir objetos exteriores.

La Madre como primer Objeto:

De acuerdo a Freud el primer objeto de todo individuo es la madre biológica o sustituta.

El Cambio de Objeto en la Niña:

Este se da entre los 3 y 6 años y consiste en la transferencia de su primer objeto que es la madre, al sexo opuesto, el padre.

El Complejo de Edipo:

Está definido como un conjunto organizado de deseos amorosos y hostiles que el niño experimenta hacia sus padres, de acuerdo con el autor, se vive entre los 3 y 5 años. Así mismo en la niña el complejo de Edipo significará un cambio de objeto amoroso de la madre al padre.

Tipos de Elección de Objetos:

En cuanto al mecanismo de la elección de objetos, Freud hizo la distinción entre el tipo anaclítico o de apoyo de elección, que consiste en un objeto que es elegido porque provoca asociaciones con otro objeto primitivo del pasado, generalmente con el progenitor del sexo opuesto y a veces con el del mismo sexo; el segundo tipo lo llamó tipo narcisista de elección, esto es cuando un objeto es elegido porque representa ciertas características de la personalidad del propio sujeto.

Es así como para Freud el principal ejemplo para admitir el narcisismo, son los homosexuales quienes hacen la elección del objeto amoroso en base de su propia persona.

Ahora bien puede suceder que el complejo de Edipo experimente una inversión y en ese caso se tiene por ejemplo en el niño que éste no se identifica con el padre (lo que quisiera ser) sino que lo elige como objeto sexual (lo que quisiera tener). Este mismo proceso sucedería en la actitud de la niña con respecto a la madre.

Freud escribió al respecto:

“parecería que es la fuerza relativa de las predisposiciones sexuales masculinas y femeninas lo que decide, en uno y otro sexo, es el resultado de la situación edípica ha de ser una identificación con el padre o con la madre. Esta es una de las formas en que se hace efectiva la influencia de la bisexualidad en vicisitudes ulteriores del complejo de Edipo”. (p.59).

Al describir este término Freud mencionó la génesis de la homosexualidad de la siguiente manera.

“Cuando en el complejo de Edipo el niño ha permanecido fijado a su madre durante un lapso mayor de lo esperado y de manera muy intensa. Con la pubertad, cuando llega el momento de cambiar a la madre por otro objeto sexual, se produce entonces un súbito cambio de orientación: el joven no renuncia a la madre, sino que se identifica con ella, se transforma en ella y busca objetos

susceptibles de remplazar a su propio yo y a los cuales poder amar y cuidar como él ha sido amado y cuidado por su madre". (p.61).

Por otro lado, después de un análisis de las perversiones Freud convino en que la restricción o privación efectiva de una satisfacción normal es susceptible de hacer surgir tendencias perversas en personas que jamás las manifestaron, pero que lo más seguro es que existía una predisposición a tales perversiones; de acuerdo a sus observaciones concluyó que la sexualidad perversa no es otra cosa sino la sexualidad infantil ampliada y descompuesta en sus tendencias constitutivas. De esta forma a los homosexuales se les ha dado el nombre de invertidos y a su conducta sexual, inversión.

El primer objeto de todo ser humano es la madre, a diferencia de los hombres, todas las mujeres han tenido un vínculo homosexual primario, el cual puede reunir más tarde si la normal heterosexualidad es bloqueada. El hombre en esta situación, solo tiene la posibilidad de una regresión de la "relación objetal con la madre" a una identificación con la madre, la mujer puede regresar de una "relación objetal con el padre" a una "relación objetal con la madre".

Homosexualidad Femenina:

En la homosexualidad femenina deben ser considerados dos factores etiológicos:

El violento apartamiento de la heterosexualidad originado por el complejo de castración.

La atracción hacia la madre, a través de tempranas fijaciones.

Estos dos factores se complementan en cuanto que la fijación a la madre puede tener una función protectora, destinada a contrarrestar la fuerza del complejo de castración.

Karen Horney:

La autora fue la primera en investigar de manera profunda el carácter defensivo de la envidia del pene en la niña; a continuación menciona las siguientes causantes de la envidia del pene:

El hombre para la mujer resulta ser objeto de envidia debido a la fácil visibilidad de su órgano.

El deseo onanista suprimido, es decir a los varones se les permite sostener su órgano genital mientras orinan, esto es, como si tuvieran un permiso para masturbarse.

Así como en la niña existe una envidia del pene, el niño demuestra un deseo de tener senos, manifestando estas dos actitudes una bisexualidad innata.

En su análisis observó que la predominancia en la niña o en la mujer de ser hombre, es consecuencia de una fijación muy intensa con el padre; al tratar de dominar el complejo de Edipo, la niña se identifica con la madre y como ella, eligen al padre como objeto amoroso. De esta forma señala dos caminos para vencer la envidia del pene:

Se pasa del deseo (narcisista autoerótico, de tener un pene al deseo de la mujer por el hombre), esto es por la identificación con la madre. Deseo de tener un hijo (con el padre).

Podría suceder que en la fase en la que la niña se identifica con la madre cede el lugar a otra fase de identificación con el padre, habiendo al mismo tiempo una regresión a una etapa pregenital; a este proceso de identificación lo considera como una de las raíces del complejo de castración en las mujeres.

Horney admite la envidia fálica pero establece que esto puede ser vencida por las niñas, por lo que cualquier resultado dañino posterior en la mujer era mas bien una falla en la identificación con la madre en la época infantil.

Lo que plantea Freud sobre las fantasías que tiene la niña sobre la castración en un sentido masculino, ella lo describe como el temor de sufrir un daño vaginal por sus relaciones con el padre.

Por su parte la autora señala que la feminidad herida es la que da lugar al complejo de castración y es este complejo el que llega a deteriorar el desarrollo femenino; admite que la envidia del pene condiciona el complejo de castración pero no considera que el repudio de su feminidad esté en función de dicha envidia.

Así mismo llega a concluir que el complejo de Edipo en las mujeres conduce a una regresión hacia la envidia del pene, en la resolución del complejo de Edipo, la niña no solo renuncia al padre como objeto de amor sensual, sino que rechaza por completo su papel femenino.

La angustia genital femenina, al igual que el temor de castración de los varones, lleva siempre la huella de los sentimientos de culpa y es a ellos a quienes se debe su influencia perdurable.

Melanie Klein:

Representante de la escuela inglesa al igual que Ernest Jones en su análisis de niños hace un estudio profundo de la niña y señala que el miedo más grande que puede sentir una niña es que el interior de su cuerpo sea robado y destruido.

En efecto hace en sus descripciones una escisión entre padres buenos, asexuales y padres malos, sexuales.

Puede haber una escisión entre la madre y el padre, convirtiéndose a uno de ellos en ideal mientras se siente al otro como perseguidor.

Tanto para el varón como para la niña el primer objeto de deseo es el pecho de la madre y al padre se le percibe primero como rival.

Como resultado de la frustración oral que la niña experimenta de su madre se aleja de ella y toma el pene de su padre como objeto de gratificación, debido a esta frustración que ha sufrido la niña, hace que se incremente el odio hacia su madre y contribuye a la producción de fantasías sádicas de atacar y destruir el interior de su madre y privarla de su contenido.

La tendencia edípica de una niña se inicia con sus deseos orales por el pene del padre, además otra de sus fantasías es la de que su madre se ha incorporado el pene del padre, lo que provoca en ella envidia hacia la madre, en las fantasías sádicas de niños y niñas los excrementos juegan un papel muy importante.

Para la autora, en la niña ya existe un conocimiento inconsciente sobre la vagina, pero debido a que su ansiedad se relaciona con el interior de su cuerpo el papel que juega la vagina en su organización sexual se ve oscurecido por la actividad del clítoris.

De acuerdo a sus análisis en mujeres, observó que la vagina es una parte interior de su cuerpo al cual se halla ligada lo más profunda ansiedad y que es el órgano que consideran predominantemente peligroso.

La identificación que la niña realiza con el padre sobre la base de un pene introyectado, es la continuación de la identificación sádica primaria que ha hecho con él por medio de su incontinencia de orina.

La masturbación clitoridiana es al principio en su mayor parte pregenital, pero tan pronto como los deseos de la niña de incorporar el pene de su padre de manera genital y oral se hacen más fuertes, adoptan un carácter vaginal y genital. En sus primeras fantasías de masturbación, se ha identificado alternativamente con cada uno de los padres; cuando ocupa la posición femenina tiene miedo al pene "malo" del padre, que ha internalizado, con el fin de vencer este miedo, activa el mecanismo defensivo de identificación con el objeto de ansiedad y así se identifica mas fuertemente con él. La posesión imaginaria del pene que le ha robado, crea un sentimiento de omnipotencia que aumenta su sentimiento de que maneja una magia destructiva por medio de sus excrementos; en esta posición su odio y sadismo contra su madre se intensifican y tiene fantasía de destruirla por medio del pene de su padre. Mientras que al mismo tiempo satisface sus sentimientos de venganza hacia el padre que le ha frustrado, encuentra en su sentimiento la omnipotencia y en su poder sobre ambos padres, una defensa contra la ansiedad.

Esto fue observado principalmente en mujeres cuya homosexualidad estaba fuertemente compuesta de revalidad y antagonismo hacia el sexo masculino.

Una vez que la niña se identifica fuertemente con un padre sádico y ha centrado sus fantasías sádicas alrededor de la destrucción indirecta de su madre por el pene peligroso de su padre; así pues tan pronto como sus deseos de realizar restitución adquieren fuerza, se sentirá impulsada a reparar a su madre por medio de un pene "bueno", siendo sus tendencias homosexuales reforzadas.

De acuerdo a su experiencia la niña después de haber abandonado la fase fálica, pasa por otra fase más, llamada posfálica, en la que elige entre retener la posición femenina o abandonarla.

En efecto el resultado del desarrollo de la niña, sea favorable o desfavorable, dependerá de la cooperación de un gran número de factores externos; por ejemplo, la actitud del padre hacia ella, su relación directa con personas como hermanas y madre, sentimientos de culpa hacia su madre, relaciones entre su madre y padre, enfermedad o muerte de uno de los padres o hermanos, la presencia en su vida temprana de una persona que considere como una figura bondadosa, sus relaciones con otro niño, etc.

Melanie Klein, plantea que la niña a menudo vuelve a una posición temprana masculina contra sus angustias, pero normalmente entra en una fase "postfálica", en la cual ya acepta su papel femenino y adopta la actitud correspondiente frente a su medio ambiente.

A diferencia de Freud señala al deseo de tener un hijo, no como el deseo de poseer un pene, sino el deseo de tener el pene del padre considerado como objeto libidinoso. Por su parte M. Klein considera la fase oral como el principal determinante de la homosexualidad.

Helene Deutsch, (1952):

Una de las representantes de la escuela Vienesa, señala que tanto el varón como la niña, luchan para adquirir actividades e independencia frente a su madre.

El conflicto de la niña no proviene de su envidia al pene, sino a su carencia de un órgano sexual activo y una falta temporaria y aparente de la vagina, es decir la niña no percibe su vagina, ni entiende afectivamente la función futura de sus genitales en la que se centrará su sexualidad hasta la edad adulta.

De esta forma, atribuye como causas de inversión, únicamente las psicogéneas y clasifica a las mujeres homosexuales en dos grupos:

Individuos que presentan pronunciados rasgos masculinos, tanto en la elección de los objetos como en todas sus conductas.

No hay muestras físicas de anormalidad, en énfasis en estos sujetos es en causas psicogénicas únicamente.

Para H. Deutsch, el papel del desarrollo psicológico no es precisamente resolver esa falta, sino que su tarea consistirá en distribuir cuantitativamente las tendencias bisexuales normales y dirigir esos componentes que conducen a la homosexualidad hacia objetivos ventajosos para el individuo femenino y para su sexualidad normal.

Por lo tanto señala a la fantasía como posible desencadenadora de tendencias homosexuales por lo que sugiere la actividad como protección de que esta fantasía llegue a volverse excesiva y como consecuencia sería una protección también contra el desarrollo anormal de las tendencias homosexuales.

Así mismo, considera las experiencias traumáticas de la pubertad, como un factor esencial para provocar la decisión sexual hacia la homosexualidad o heterosexualidad, lo que dependerá básicamente de los sucesos dentro de la familia. Por ejemplo, la desilusión de la muchacha respecto a su padre da lugar a tendencias homosexuales intensificadas, al hacer mención del temor al padre, señala el mecanismo de defensa de identificación con el agresor, como motivo frecuente para dar lugar a la homosexualidad.

De esta forma la homosexualidad en cualquiera de sus formas, aparece como una continuación de las experiencias de la pubertad, con lo cual enfatiza las siguientes características de esta etapa, como primordial para comprender la homosexualidad femenina:

El objeto de mayor interés es otra muchacha, que sea muy semejante a ella (elección narcisista), lo cual proporciona ventajas a la débil personalidad de la muchacha que se está desarrollando, su propio Yo, se siente más fortalecido gracias a la asociación con su amiga. Se defiende así de los lazos fuertísimos que tiene con la familia principalmente con la madre; mediante esta identificación disminuye sus sentimientos de inferioridad.

En la pubertad las tendencias homosexuales se dirigen hacia dos tipos de personas: una de la misma edad o algo mayor y una mujer madura.

Mencionando una mas de sus observaciones, un gran número de mujeres homosexuales predomina el impulso a la unión con la madre, lo cual fue visto claramente en la predilección de la zona oral en mujeres homosexuales.

5. OTRAS TEORIAS SOBRE LA HOMOSEXUALIDAD

Para concluir con las teorías psicológicas se expondrán a continuación enfoques tanto psicodinámicos como culturalistas, que de alguna manera hacen una aportación para el conocimiento de la conducta homosexual.

Para la autora Cornelia B. Wilbur, la homosexualidad es una alternativa patológica que se presenta ante los temores o inhibiciones asociados con la heterosexualidad, considera que la pauta homosexual parece estar asociada con tipos específicos de constelación familiar (cambio de roles); señala que la homosexual femenina ve a la madre con hostilidad y rebeldía, pero su conflicto se debe a la presencia concomitante de un gran anhelo del afecto y la aprobación de la madre.; por su parte el padre aparece como una figura "maternal" dominado por la esposa.

Por su parte E. Weiss, afirmó que la mayoría de las perversiones se dan alrededor del complejo de Edipo, durante la infancia existen mal interpretaciones de la anatomía, el rol y funciones del otro sexo, se distorsionan las actitudes de los miembros de la familia, culpas y miedos concernientes a la actividad sexual de padre y madre son inevitables.

May E. Romm, considera la fase Edípica, como básica para que la conducta homosexual se desarrolle o no, describe a los homosexuales de cualquiera de los dos sexos como seres humanos que han perdido la esperanza de ser aceptados por sus padres y por la sociedad en la cual viven.

Para Adler, uno de los factores que llevan hacia la homosexualidad a muchos individuos predispuestos es el miedo sexual, el temor específico frente al sexo contrario, miedo condicionado, generalmente por los fracasos ocurridos durante las primeras relaciones sexuales.

Bergler (1968), menciona que la homosexual femenina intenta repetir la relación madre-bebé, con roles ocasionales inversos, de esta forma atribuye el origen de la homosexualidad femenina a los conflictos masoquistas orales no resueltos de la niña preedípica con la madre.

O. Fenichel (1966), en su teoría psicoanalítica de las neurosis considera dos factores etiológicos de la homosexualidad femenina: la repulsión experimentada ante la heterosexualidad cuyo origen está en el complejo de castración y una atracción derivada de la temprana fijación en la madre.

Para Catherine Bacon, considera que la homosexualidad y la bisexualidad son de origen evolutivo y no constitucional; para ella la homosexualidad y la identificación masculina pueden servir como protección contra la ansiedad.

Es posible apreciar la enorme desproporción entre la investigación sobre la homosexualidad masculina y la femenina; pese a todo este desequilibrio se ha ido

corrigiendo en los últimos años. Por lo menos en Estados Unidos ya existe una vasta bibliografía sobre la mujer y la pareja lesbianas. Estas observaciones e investigaciones, han mostrado que la vivencia y el significado de la homosexualidad varían mucho entre hombres y mujeres. La dinámica de la pareja es también muy diferente según el sexo. Todo discurso o estudio sobre la homosexualidad debe por lo tanto incluir un análisis de género y hacer las distinciones necesarias entre homosexualidad masculina y femenina Castañeda (1999).

Partiendo de las teorías psicológicas explican la homosexualidad como una composición hereditaria de sustancias masculinas y femeninas en el cerebro; por supuesto sin dejar a un lado los factores psicológicos, sociales y culturales. Por su parte el psicoanálisis atribuye una gran importancia a la sexualidad en el desarrollo y la vida psíquica del ser humano, de esta forma Freud hace hincapié a las primeras fases de desarrollo (infancia).

Así mismo Horney profundiza el carácter defensivo de la envidia del pene en la niña sin embargo no considera que el repudio de su feminidad esté en función de dicha envidia, en cambio para Klein el miedo mas grande que puede sentir una niña es que el interior de su cuerpo sea robado y destruido, es decir para ella existen padres buenos y malos. Finalmente para Deutsch, el conflicto de la niña no proviene de su envidia al pene, sino a su carencia de un órgano sexual activo y una falta temporaria y aparente de la vagina, por lo que para ella el papel del desarrollo psicológico no es resolver la falta. Considera las experiencias traumáticas de la pubertad como un factor esencial para provocar la decisión sexual hacia la homosexualidad o heterosexualidad, lo cuál dependerá principalmente de los sucesos dentro de la familia. De acuerdo a sus observaciones un gran número de mujeres homosexuales predomina el impulso a la unión con la madre.

Para Wilbur, la homosexualidad es una alternativa patológica que se presenta ante los temores asociados con la heterosexualidad, Weiss, afirmó que la mayoría de las perversiones se dan alrededor del complejo de Edipo, durante la infancia, finalmente Belgler, menciona que la homosexualidad femenina intenta repetir la relación madre-bebé, con roles ocasionales inversos.

De acuerdo a las diferentes teorías, cada una tiene su propia explicación sobre la homosexualidad, sin embargo es importante observar cómo la mayoría de ellas hacen énfasis a las primeras etapas de desarrollo, por supuesto cada uno lo explica desde su postura por ejemplo la carencia de un órgano sexual activo, la envidia del pene, o el temor a que su cuerpo sea robado que nuevamente entraría al complejo de Edipo; es decir todo es en base a su infancia.

CAPITULO IV

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Existen pocos trabajos en psicología que abordan la homosexualidad desde el mismo sujeto; de esta forma se les permite a las entrevistadas hablar de sus propias experiencias, conocer cuáles son sus expectativas, tomando en cuenta sus diferencias sexuales.

Es posible observar que para algunos sujetos con practicas homosexuales y heterosexuales, el sentirse o pensarse como homosexual, les genera una serie de sentimientos entre ellos, la aceptación, el rechazo, etc, etc, en este caso de forma específica a mujeres homosexuales.

Por medio de estas entrevistas facilito un espacio de reflexión y contención, con la finalidad de establecer un diálogo mas libre y espontáneo.

Por lo tanto la presente investigación analiza un libre contenido del discurso.

Describe diferentes discursos de mujeres, sobre su aceptación e identificación, en relación a su homosexualidad.

Se elige como primer capítulo (Devenir Femenino), ya que en este caso se toma como punto de referencia los términos sexo-género; (diferencias sexuales), para de esta forma abordar el desarrollo psicosexual.

Posteriormente se continúa con el capítulo de (sexualidad); una vez explicadas las diferencias, se tomarán los términos sexo-sexualidad, explicados desde su origen.

Finalmente se concluye con el capítulo de (homosexualidad), reafirmando todo este largo proceso, expuesto desde los diferentes enfoques.

2. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Cómo describen la homosexualidad mujeres que se reconocen como tales?.

3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Homosexualidad :

Es la preferencia sexual de una persona hacia otra de su mismo sexo; así como una opción y un estilo de vida.

Mujer :

Concebida como la mas cercana a la naturaleza; además de tener la capacidad de crianza.

Reconocer : poder hablar, definir, practicar y asumir su preferencia en base a la opción elegida.

4. OBJETIVO GENERAL

Analizar el discurso que sobre homosexualidad presentan algunas mujeres de acuerdo a su opción sexual, en tanto : qué les significa ser homosexuales, cómo reconocen ante ellas mismas su preferencia y porqué se definen como homosexuales.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Describir las propuestas teóricas sobre homosexualidad desde los diferentes enfoques.

Describir los discursos de algunas mujeres homosexuales.

Entrevistar a diferentes mujeres homosexuales.

6. HIPÓTESIS DEL TRABAJO

La mujer homosexual habla de su opción sexual de acuerdo a sus vivencias y a su elección.

7. ANÁLISIS DEL DISCURSO

Es un trabajo realizado con orientación cualitativa; este método de trabajo indaga formas subjetivas que adquiere el fenómeno de estudio; la elección de un método particular de investigación es un aspecto estratégico crucial en todo proceso de búsqueda.

La opción adoptada nos habla, por un lado, de la concepción teórica con la que el investigador ha construido sus objetos de estudio; por otro, de la lógica de aproximación empírica (qué y cómo observar) y analítica (cómo utilizar el material de campo) implicada, que permitirá, tentativamente, producir algún conocimiento.

La problemática que se ha explorado en esta investigación se ubica en el campo de la subjetividad, con lo cual nos referimos fundamentalmente a los procesos

humanos que producen y son producidos por el nivel simbólico, estrato privativo de los seres humanos. Desde tal perspectiva, la opción metodológica que estructuró nuestro trabajo fue una variedad del método clínico: el análisis del discurso.

Cada vez más se destaca una premisa metodológica central: la pertinencia del método al objeto de estudio. Este planteamiento apunta a señalar que no hay una metodología universal que garantice la producción de conocimientos, sino que la pregunta por la metodología de la investigación viene acompañada de otras cuestiones esenciales relativas a la naturaleza del problema a estudiar. En efecto, es el objeto identificado, recortado, producido, el que va a demandar la invención o elección de un método determinado; además, habría que recordar que los objetos de estudio no son objetos naturales sino objetos construidos, con referentes empíricos pero desde una aproximación específica, producto de una determinada concepción del campo a abordar.

Lo anterior apunta al reconocimiento de una tarea esencial en la investigación psicológica. Propiciar una auténtica apertura metodológica, que significaría rescatar las aproximaciones que han producido conocimientos relevantes, pero a la vez abrirse a esa corriente de exploración y fundamentación de modalidades alternativas.

Sobra decir que no nos referimos a una corriente homogénea ni a preferencias teóricas determinadas; sólo es una manera de nombrar aportes, desde diversas disciplinas, a una fractura saludable, necesaria, que ha abierto nuevas perspectivas en las ciencias sociales. Baz y Téllez, (1994).

La entrevista es un proceso comunicativo por el cual un investigador extrae una información de una persona "el informante".

Juan-Baptiste Fages (1990:129) llega a distinguir entre siete tipos más o menos normalizados de lo que en general se denomina entrevista, siete tipos construidos en función del grado de apertura y directividad de las intervenciones del entrevistador y dentro de diferentes ámbitos de las ciencias humanas: la sesión clínica (psicoanalítica o psicológica), la entrevista no directiva, la entrevista focalizada sobre temas precisos, la entrevista con respuesta provocadas pero libres en su formulación, la entrevista con preguntas abiertas pero siguiendo un orden precisado, la entrevista con preguntas listadas y la entrevista con preguntas cerradas.

La entrevista de investigación es una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental no fragmentado, segmentado, precodificado y cerrado por un cuestionario previo del entrevistado sobre un tema definido en el marco de una investigación.

De tal forma la entrevista es una narración conversacional creada conjuntamente por el entrevistador y el entrevistado, que contiene un conjunto interrelacionado de estructuras que la definen como objeto de estudio (Grele, 1990: 112).

Por su parte la entrevista de investigación social encuentra su mayor productividad no tanto para explorar un simple lugar fáctico de la realidad social, sino para entrar en ese lugar comunicativo de la realidad donde la palabra es vector vehiculante principal de una experiencia personalizada, biográfica e intrasferible.

La entrevista sólo se puede juzgar, como cualquier otra práctica cualitativa, por sus resultados finales, por la riqueza heurística de las producciones discursivas obtenidas en ella. Sobre todo en la posibilidad de recoger y analizar saberes sociales cristalizados en discursos que han sido contruidos por la práctica directa y no mediada de los sujetos protagonistas de la acción. El empleo de la entrevista presupone que el objeto temático de la investigación sea cual fuere, será analizado a través de la experiencia que de él poseen un cierto número de individuos que a la vez son parte y producto de la acción estudiada, ya que el análisis del narrador es parte de la historia que se narra (Greele, 1990:124).

La entrevista en profundidad es un constructo comunicativo y no un simple registro de discursos que "hablan al sujeto". Los discursos no son así preexistentes de una manera absoluta a la operación de toma que sería la entrevista, sino que constituyen un marco social de la situación de la entrevista. El discurso aparece como respuesta a una interrogación difundida en una situación dual y conversacional, con su presencia y participación, cada uno de los interlocutores (entrevistador y entrevistado) construye en cada instante ese discurso. Contrariamente a la idea de la toma biológica, cuya repetición permite recoger en mismo producto, la construcción discursiva es siempre singular y difícilmente reproductiva en sus aspectos de sintaxis lógica interna. Cada investigador realiza una entrevista diferente según su cultura, sensibilidad y conocimiento particular del tema y lo que es más importante según sea el contexto espacial, temporal o social en el que se está llevando a cabo de una manera efectiva.

De esta manera la entrevista en profundidad es, un proceso de determinación de un texto en un contexto, no de aislamiento de un texto, y por tanto siguiendo a Anthony Wilden (1979: 112-113) podemos decir que es un proceso de puntuación, esto es un proceso de organización de los hechos y representaciones de la conducta: ya que cuando producimos o interpretamos un texto estamos haciendo algo más que producir o interpretar ese texto, estamos actuando o sufriendo los efectos de una acción (González Martín, 1982.254-255). Nos estamos moviendo con ello en un proceso y no en una forma, en la puntuación y no en el simple terreno de la sintaxis lógica o signficante.

La práctica de la entrevista en profundidad:

Entre narradores y escuchadores la relación es directa, imprevisible, problemática, es en otras palabras una relación verdaderamente humana, es decir, dramática,

sin resultados asegurados. No hablan sólo las palabras, sino los gestos, las expresiones del rostro, los movimientos de las manos, la luz de los ojos. Este es el don de la oralidad: la presencia, el sudor, los rostros, el timbre de las voces, el significado, el sonido del silencio (Ferrarotti, 1991: 19-20).

Operativamente la entrevista de investigación se construye como un discurso principalmente enunciado por el entrevistado, pero que comprende también las investigaciones del investigador, cada uno con un sentido y un proyecto de sentido determinado (generalmente distintos), relacionados a partir de lo que se ha llamado un contrato de comunicación, y en función de un contexto social o situacional.

Efectivamente la entrevista es una variedad especializada de conversación, como interacción estereotipada de las posiciones de poder lingüístico y social, el entrevistador siempre tiene la potestad de orientar la entrevista en función de sus intereses que se plasman en un pacto o contrato implícito o explícito de comunicación.

Ahora bien la excesiva ambigüedad o la constante reorientación de estas pautas discursivas, la inestabilidad del contrato, crea un status conversacional variable e indeterminado y por consiguiente poco utilizable como entrada relevante en el marco de una investigación. Por el contrario el abuso de la situación de supuesto poder del entrevistador dentro de esa conversación puede provocar inmediatamente la ruptura del pacto y crear la imposibilidad misma de comunicar.

La interacción se fundamenta en la apertura de los sujetos a la comunicación y a la aceptación de sus reglas. Se puede distinguir entre la interacción no focalizada simple intercambio de mensajes orales o visuales sin proyecto de construcción común y la focalizada, en la que dos personas se reúnen y cooperan en mantener un único centro de atención generalmente por turno (Goffman, 1967: 27-31).

En el caso de la entrevista abierta no es una situación de interrogatorio, yo te hago la entrevista y tú me tienes que contestar, inquiero quién eres, desde la autoridad que se le supone al entrevistador, tú me lo tienes que decir, la entrevista abierta es la situación de la confesión, donde a lo que se invita al sujeto entrevistado es a la confidencia. Hay naturalmente al comienzo de la entrevista una cierta dosis de angustia que hay que resolver. La manera de resolverla no está pautada tampoco.

Esto es un problema de empatía controlada, es decir, de formación de un ritual en que se controlan y canalizan los afectos. ritual que se genera produciendo gestos, las expresiones corporales y la elección de palabras que tienden a estabilizar de una manera eficaz las tendencias disruptivas de la comunicación. Creando un clima de naturalidad y neutralidad, donde la proyección, la confesión sea posible.. De lo que se trata por tanto en la relación social entrevista, como dice Pierre Bourdieu (1993: 906), es de reducir al máximo la violencia simbólica que puede ejercerse a través de ella.

Toda mecánica discursiva se halla fundada en la asociación y el ajuste de un tema y de un comentario. Las consignas sirven al entrevistador para encaminar y definir el tema del discurso subsiguiente del entrevistado. La formulación de la consigna es determinante para el sentido que hay que atribuir al discurso.

Cada consigna modifica el contrato de comunicación y por lo tanto representa la forma más directa de encajar el discurso del entrevistado en los objetivos de la investigación.

Los comentarios tienen como objetivo favorecer la producción del discurso como un discurso continuo, ajustan de una manera mucho más suave el discurso a los objetivos de la investigación, ya que las consignas y mucho menos su abuso cierran la posibilidad de continuidad discursiva provocando más bien su ruptura.

En base a lo anterior se concluye que es un análisis del contenido de la información.

8. TÉCNICA

El trabajo de tesis fue realizado por medio de entrevistas, utilizando el análisis del contenido del discurso.

9. SELECCIÓN DE LA MUESTRA

La muestra para esta investigación está conformada por un total de ocho mujeres de veinte a treinta años de edad, con preferencia homosexual, estado civil solteras, escolaridad entre preparatoria y universidad.

10. ESCENARIO

La aplicación de las entrevistas se llevaron a cabo en un consultorio particular y la Universidad Salesiana; utilizando como material de trabajo un cuestionario de cincuenta y cinco preguntas y una grabadora.

11. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Fase I :

Elaborar un cuestionario para detectar a la población, de acuerdo a las categorías teóricas revisadas.

Fase II :

Selección de la población y elaboración de categorías de trabajo, de acuerdo al cuestionario :

(homosexualidad, familia, infancia, juventud, pareja, niñez, metas, amistad, género, sexualidad)

Fase III :

Se realizaron las entrevistas de forma individual , en un consultorio particular de atención psicológica; solicitando su permiso para grabar cada una de las entrevistas, con una duración de hora y media, tomando tres sesiones con cada una de ellas.

Fase IV :

Análisis de las entrevistas.

Se realizará la transcripción de las entrevistas.

Se integrará caso por caso.

Se seleccionarán las cadenas discursivas.

Se analizarán las cadenas discursivas en función de la teoría.

Fase V:

Elaboración del documento.

CAPITULO V

1. RESULTADOS DE CADA FASE

Fase I : se realizó un cuestionario de cincuenta y cinco preguntas.

Fase II : se entrevistaron a ocho mujeres, de las cuales cinco de ellas no aplicaron para la entrevista y las tres restantes fueron seleccionadas para la muestra.

Fase III : aplicación de la entrevista.

2. PREGUNTAS DESDE LOS DIFERENTES AUTORES

- 1- ¿ Cómo fue que te descubriste como gay ?
- 2- ¿ Cómo te diste cuenta de tus deseos homosexuales ?
- 3- ¿ Te has preguntado alguna vez porqué y desde cuándo eres homosexual ?
- 4- ¿ Alguna vez te hiciste la pregunta, se me nota mi homosexualidad ?
- 5- ¿ Las personas que saben sobre tu preferencia, te han dicho que no eres o no pareces homosexual ?
- 6- ¿ En algún momento pasó por tu mente el no contarle a nadie sobre tu preferencia ?
- 7- ¿ Has negado tu homosexualidad ?
- 8- ¿ Tus deseos, sentimientos y fantasías son homosexuales ?
- 9- ¿ Alguna vez trataste de entender tu identidad homosexual ?
- 10- ¿ Tienes un hermano o hermana gay ?
- 11- ¿ Ocultas tus deseos y sentimientos homosexuales ?
- 12- ¿ Asumes plenamente tu orientación ?
- 13- ¿ Te consideras una persona aislada ?
- 14- ¿ En tu infancia con qué sexo te sentiste más identificada ?
- 15- ¿ A qué edad tomaste conciencia de tus deseos homosexuales ?
- 16- ¿ Te sientes sola e incomprendida ?
- 17- ¿ Has estado en una relación homosexual ?
- 18- ¿ A qué edad tuviste tu primera experiencia homosexual ?
- 19- ¿ Cómo viviste tu primera relación sexual, te fue dolorosa, difícil, agradable o desagradable
- 20- ¿ A qué edad tuviste tu primera relación de pareja ?
- 21- ¿ Qué es lo primero que ves en una mujer ?
- 22- ¿ Actualmente tienes pareja ?
- 23- ¿ Te sientes bien con tu pareja ?
- 24- ¿ Con quién vives ?
- 25- ¿ Lo sabe tu familia ?
- 26- ¿ Te has alejado de tu familia ?
- 27- ¿ En algún momento has pensado si tu pareja te genera sentimientos maternales ?

- 28- ¿ Tu familia toma en cuenta a tu pareja en eventos familiares ?
- 29- ¿ Alguna vez te has preguntado si alguien de tu familia es gay ?
- 30- ¿ Has visualizado un proyecto de vida a futuro ?
- 31- ¿ Tendrá consecuencias ocultar la orientación sexual y la vida de pareja ?
- 32- ¿ Qué opinas de las mujeres gay que se casan entre ellas ?
- 33- ¿ Qué significa para ti vivir con tu pareja ?
- 34- ¿ Qué esperas de ella ?
- 35- ¿ Qué esperas de ti ?
- 36- ¿ Frecuentas lugares gay ?
- 37- ¿ Cómo sientes el ambiente ?
- 38- ¿ Es difícil encontrar pareja ?
- 39- ¿ Cómo las buscas ?
- 40- ¿ Tienes amigas gay ?
- 41- ¿ Cómo se da la relación entre ustedes ?
- 42- ¿ Alguna vez te han agredido por tu homosexualidad ?
- 43- ¿ Sientes culpa por tu preferencia ?
- 44- ¿ Tienes dudas sobre tu preferencia ?
- 45- ¿ Es posible saber desde afuera si una persona es homosexual o no, independientemente de lo que ella diga ?
- 46- ¿ En algún momento pasaste por una fase de depresión debido a tu homosexualidad ?
- 47- ¿ Crees que la homosexualidad sea adquirida o se nace así ?
- 48- ¿ Cómo te relacionas socialmente con los varones ?
- 49- ¿ Qué opinas del hombre en general y de la mujer ?
- 50- ¿ Te consideras bisexual ?
- 51- ¿ Qué opinas de la bisexualidad ?
- 52- ¿ Crees que sea importante tener conciencia del proceso de duelo heterosexual ?
- 53- ¿ Te sientes aprobada familiar y socialmente ?
- 54- ¿ Aceptas tu homosexualidad en tu vida pública y privada ?
- 55- ¿ A qué dedicas tu tiempo libre ?

3. ANÁLISIS DE LAS CADENAS DISCURSIVAS EN FUNCIÓN A LA TEORÍA

3.1 (HOMOSEXUALIDAD) “ A ”

Castañeda (1999), la idea de que se nace homosexual es un atributo esencial y permanente de la persona, se ha generalizado mas allá de lo que se podría justificar científicamente hoy en día; decir así nací, así soy, simplifica y limita un fenómeno que es mucho más complejo.

El proceso de construir una identidad homosexual es largo y difícil y decir al final que se nació así desvirtúa todo el esfuerzo.

Retomando el discurso de la entrevistada, no encuentra una explicación de porqué es homosexual "las veces que me han preguntado que porqué soy así, pues realmente he respondido que porque así me tocó ser".

Ardila (1998) los homosexuales no saben cómo comportarse en relaciones de pareja, dado que conocieron básicamente parejas heterosexuales, sus padres, amigos, etc. En algunos casos buscan reproducir el matrimonio heterosexual.

Ella aprende un estilo de vida heterosexual, tener novios, amigos y comenta "en una ocasión llegó una chica, me dijo que le gustaba mucho, al principio si, para mí fue algo sorprendente, en ese momento me di cuenta que también ella me agradaba y nada más. Momentáneamente dije es que solamente me cae muy bien y nada más, estoy confundiendo las cosas, por eso me alejé, empecé a sentir que si me agradaba que me llamaba la atención y me acerqué nuevamente a ella, miedo pero no confusión"

Money (1948, 1953), se entiende por homosexual a la persona cuyas atracciones primarias afectivo eróticas son con personas del mismo género. Como en el caso de "A", se siente atraída; por otra mujer; por su parte Otto Weininger, dice que es una inversión, es decir la tendencia sexual por el propio sexo.

Castañeda (1999), no siempre tenemos conciencia de nuestros deseos o sentimientos, ni sabemos necesariamente en qué momento surgen; una persona puede sentirse atraída por otra sin darse cuenta de ello, de aquí surge la pregunta qué tanto no la entrevistada habrá tenido deseos homosexuales sin darse cuenta.

Comenta " antes era tan fácil el hecho de agarrar a mi hermana de la mano e ir en la calle y ahora no me es tan fácil porque siento que van a pensar que somos homosexuales " " por mí no hay problema, pero no me gustaría que pensarán eso de mi hermana sabiendo que no lo es " parece ser que desvía en la hermana el temor a la crítica, como si tuviera la necesidad de encubrir una apariencia, esto podría asociarse con lo que Castañeda llama la pareja invisible, en donde se tiene que vivir la relación al margen de la norma social, sin poder describirse ni expresarse como pareja porque la sociedad no la reconoce como tal, ni acepta siquiera su existencia.

Por otro lado dice que lo ha platicado con su hermana " ella dice que no le importa pero normalmente yo he llegado a escuchar comentarios de la gente que de alguna manera considero que es homofóbica " La autora dice, la homofobia no está restringida a los heterosexuales, también a los homosexuales, desde muy temprana edad, mucho antes de tomar conciencia de su orientación sexual, han estado expuestos a la misma homofobia. Esta última es parte de la cultura general y se manifiesta tanto en los chistes, chismes y comentarios. En base a su discurso aunque dice que no le afecta, parece ser que si y mucho más de lo que ella se imagina.

El término homosexual, le significa la atracción hacia otra persona de su mismo sexo; por otro lado comenta que nunca se ha ocultado de nadie y se acepta abiertamente como es; sin embargo no hay congruencia en su discurso, tomando como ejemplo el temor a ser señaladas como homosexuales por lo que Castañeda dice hoy en día el término gay implica una congruencia y aceptación de la homosexualidad, es decir entre su vida pública y privada (sentir, desear, actuar, pensar).

3.2 (PAREJA) “ A ”

Castañeda (1999), menciona que la pareja lésbica aparece a partir del momento en que dos mujeres pueden decidir no casarse para vivir juntas y ganarse la vida independientemente de los hombres; dos mujeres que viven en pareja son por definición mujeres que han optado por independizarse de los hombres desde lo sexual, afectivo, económico y social. De acuerdo con el concepto de pareja que tiene la autora, puede decirse que la entrevistada forma parte de lo que es una pareja lésbica, desde el momento en que decide compartir su vida sexual con otra persona de su mismo sexo. “ Llevé en ese momento a vivir disque a mi amiga, obviamente a mi pareja “

Se considera importante que la pareja homosexual cultive una vida social y construya poco a poco lo que se ha llamado una familia de elección, es decir una red de amistades que de alguna forma sustituya el entorno familiar, es por eso que las amistades desempeñan un papel importante en la vida de los homosexuales.

Una parte de su discurso hace mención sobre la importancia que tienen sus amistades, narrando lo siguiente : “ entre en una depre gruesísima, no querer salir, no ver a nadie, pero posteriormente mis amistades, mi mamá y hermanos me apoyaron muchísimo en este proceso “

En este caso no se logra distinguir esa sustitución como tal de las amistades por la familia, al parecer ambos fueron importantes en el momento, por lo que no tuvo la necesidad de excluir a su familia.

Por otro lado toda pareja necesita un futuro y si no lo tiene a través del matrimonio y de los hijos deberá tener un equivalente como un proyecto conjunto a largo plazo, de lo contrario pasarla bien no es lo suficiente, cuando dejen de pasarla bien por cualquier motivo la relación corre riesgo de disolverse; la entrevistada menciona que los sentimientos de su pareja no eran tan sólidos para con ella y algo muy fuerte las separó “ poco a poco voy entendiendo de que ella tal vez no encontró en nuestra relación lo que necesitaba, que tubo que haber algo muy fuerte como para que nos separemos “ La explicación principal de la inestabilidad en la pareja homosexual no se debe a que sean inestables e inmaduros como muchas veces se supone, obedece más bien a que sus relaciones están libres de toda presión social, a veces se separan con demasiada

facilidad sin hacer el esfuerzo que haría una pareja heterosexual por resolver sus problemas.

En realidad se desconoce el motivo de su separación, parece ser que una relación de 11 años, no fue suficiente, es decir que el tiempo no lo es todo, sino que implica una serie de cosas que va mucho más allá de ese tiempo; retomando a la autora surge la pregunta, habrá tenido que ver el hecho de ser una pareja homosexual considerando que en ésta no existe un compromiso legalmente; aunque es importante no olvidar que en las parejas heterosexuales también se llegan a disolver las relaciones ya de años, creo que con o sin papel por ambos lados se viven las separaciones.

De acuerdo a Castañeda, casi siempre habrá una persona que acepte su homosexualidad mejor que la otra, debe considerarse una manifestación más de la homofobia internalizada y proyección como por ejemplo el decir la lesbiana no soy yo, sino ella

"si lo hemos platicado muchas veces", ella dice que no le importa pero normalmente yo he llegado a escuchar varios comentarios de la gente que de alguna manera considero que es homofóbica quién realmente es homofóbica, la demás gente o ella misma y trata de encubrirlo creyendo que es a la hermana a quien le afecta, cuando parece ser todo lo contrario " antes era tan fácil agarrar a mi hermana de la mano e ir en la calle y ahora no me es tan fácil porque siento que van a pensar que somos así homosexuales " al parecer no se ha percatado de la negación ante su propia homosexualidad, no utilizó la palabra van a pensar que es, sino que somos homosexuales; como también el decir " es decepcionante el no saber porqué existe gente homosexual " nuevamente se excluye de esa homosexualidad es decir lo reconoce desde afuera.

La gran mayoría de las lesbianas trabajan, son económicamente independientes, son mujeres competentes y autónomas, con más estudios y experiencia laboral que sus equivalentes heterosexuales; así como la entrevistada también es económicamente independiente.

Tomando en cuenta lo que los autores(as) dicen acerca de la pareja lesbica, se desconoce gran parte de la historia de la entrevistada, lo conocido no es suficiente como para entender su dinámica de pareja, posiblemente pasó por las diferentes etapas o no llegó a algunas de ellas, como menciona Castañeda a ningún homosexual se le enseña desde pequeño a serlo, no tiene modelos, por lo tanto se ven en la necesidad de aprender en base a su propia experiencia e ir descubriendo poco a poco ese proceso tan complicado por el que tienen que pasar. De esta forma se puede concluir que el concepto que la entrevistada tiene de pareja es la unión de dos personas, en la cuál se comparte la casa, los gastos, ideales; es decir ella tiene el mismo modelo de la pareja heterosexual a la homosexual, lo único que cambia es la orientación hacia el propio sexo.

3.3 (INFANCIA) “ A ”

Para Alcalde, la mayoría de los niños y las niñas se sienten bien realizando las actividades que la sociedad ha impuesto a cada género, pero algunos prefieren las que son propias del otro género; esta tendencia les hará sentirse más afines al otro sexo y más distanciados de los sujetos de su propio sexo. Sin embargo para “ A ” no sucedió de esa forma “ yo jugué desde las muñequitas, la comidita, trompo, canicas, fue de todo porque convivía con mis hermanos como hermanas “ al parecer ella disfrutaba realizando actividades con ambos sexos; sin embargo había más preferencia hacia su propio sexo “ me llevaba muy bien con todos pero obviamente mi círculo era más de niñas”.

Bem, este juego de afinidades y distancias es básico en la construcción de la orientación sexual. Generalmente los niños y las niñas se sienten atraídos psicológicamente por individuos más distintos a ellos, esta atracción psíquica puede convertirse en sexual durante el desarrollo hacia la madurez, aquellos menores que han sentido a los de su propio sexo como distintos durante los juegos infantiles, tienen una mayor tendencia a manifestar una conducta homosexual.

De acuerdo al discurso de “ A ”, no parece haber sentido diferentes a los de su propio sexo, sin embargo hay un momento en el cuál expresa haberse sentido con un defecto “ como si tuviera yo un defecto, nunca me lo han hecho ver así, pero sí creo que es lo que piensan ellos, osea yo tampoco estoy segura de que eso es lo que piensan posiblemente sea su propia proyección, es decir deposita en su familia convirtiendo el “ tengo un defecto “ en un “ tiene un defecto “ aunque no lo haya escuchado, le es suficiente pensarlo; aunque cabría preguntarse si en realidad no lo escuchó.

3.4 (SEXUALIDAD) “ A ”

Yoffe (1998) sexualidad se refiere al ser humano sexual que es, que piensa y que vive con otros seres humanos que también son, piensan y conviven de la misma forma se puede decir que estos elementos forman parte de “ A ” y lo mismo podría decirse de acuerdo a Kemberg (1995) señala que la sexualidad es una emoción subjetiva como los deseos, sentimientos, realización, desarrollo del cuerpo y del espíritu, que constituyen una parte fundamental en el desarrollo del ser humano, en la cuál juega un papel importante el entorno familiar y social.

Alvarez Gayou (1990) la sexualidad va desarrollándose a lo largo de la vida, cambiando gradualmente y expresándose de distintas formas, yendo de uno a otro nivel y muere solo cuando la vida termina. Retomado la categoría, para “ A ” se fue dando gradualmente este proceso, primero su objeto de amor fue hacia un hombre y posteriormente cambia al objeto femenino; “ posteriormente considerando mi preferencia, seguí teniendo novios, obviamente no era lo mismo pero dentro de lo que cabe bien “.

Money (1988) bisexual es la persona cuyas atracciones afectivo eróticas son por miembros de ambos géneros, tanto varones como mujeres " soy bisexual, porque poco o mucho he tenido novios ".

Para Weeks (1993a 1993b) la sexualidad es una experiencia personal e histórica que no puede entenderse si se observan únicamente sus componentes naturales, estos solo pueden adquirir significados en la interrelación con procesos inconscientes y culturales en base a lo anterior, se puede decir que para " A " sexualidad significa una atracción visual y la relación temporal y/o permanente, dirigidos a los objetos masculino – femenino; es decir existe una orientación sexual hacia ambos sexos, haciendo notar que existe una diferencia " había una diferencia, como que había más tolerancia hacia una chica que hacia un chabo, porque los varones como novios son más posesivos, ven a la gente como propiedad y entre mujeres considero que hay más libertad por lo que se puede concluir que hay una mayor inclinación hacia su propio sexo, desde un plano emocional y físico.

3.5 (SEXUALIDAD) " B "

Muy rico, muy muy placentero, muy rico, muy apasionante, mucho amor, mucho cariño, pues yo adoraba y amaba a mi novia y yo tenía como 18 años con la que duré un año y fue mi primera relación sexual homosexual.

Kernberg 1995, señala que la sexualidad es una emoción subjetiva como los deseos, sentimientos, realización, desarrollo del cuerpo y del espíritu; es decir elementos que pertenecen a la persona.

"B" considera que sexualidad contiene una serie de elementos como el placer sexual, emociones , sentimientos y amor.

3.6 (ADOLESCENCIA) " B "

Herdt 1989, los jóvenes gay enfrentan problemas especiales, además de las dificultades normales de la adolescencia, ellos son objeto de presiones sociales y familiares de gran importancia.

"en la adolescencia si fue un poquito más difícil, yo decía porqué no fui hombre y pues ya ni modo, me tengo que aceptar como soy" sin embargo en una parte de su discurso narra lo siguiente "me acepté desde chiquita, desde adolescente muy bien, mi cuerpo es mi cuerpo" mas adelante comenta "mi madre me mandó al psicólogo y me ayudó mucho a aceptar mi cuerpo a parte de que no tenía nada en contra de él" de esta forma, es posible apreciar su contradicción en cuanto al sexo, por un lado dice que se acepta desde chiquita, adolescente, por el otro que le fue más difícil el no haber sido hombre y tener que aceptarse como mujer, es decir no tuvo otra alternativa mas que el conformarse; aunado a esto comenta que no tuvo problemas en aceptar su cuerpo, pero fue al psicólogo y le ayudaron a

“aceptar mucho su cuerpo” en realidad se aceptó como mujer u optó por negar el deseo de no haber sido hombre. Tomando en cuenta un último comentario “me he topado con gente que quiere ser hombre, yo no, estoy feliz con mi cuerpo y mi orientación sexual” realmente se estará aceptando como es, o está proyectando en el otro, diciendo que son ellas las que no se aceptan; de esta forma para “B” adolescencia es una etapa muy difícil y confusa, entre la aceptación y negación de su propio cuerpo o bien es un proceso terapéutico en el cuál aprende a conocerse y aceptarse como es.

3.7 (BISEXUALIDAD) “ B ”

Castañeda 1999, los hombres bisexuales no son muy bien vistos por las mujeres por temor a las enfermedades de transmisión sexual que son frecuentes el los hombres que se relacionan sexualmente con otros hombres.

“los bisexuales son tremendos, yo pienso que son los que están difundiendo las enfermedades de transmisión sexual porque primero están con un hombre y luego con una mujer” al parecer para “B” al igual que otras personas creen que el VIH-SIDA es enfermedad de los gays, sin embargo afecta tanto a heterosexuales como homosexuales.

Castañeda 1999, muchos heterosexuales desconfían de los bisexuales, mientras que los homosexuales los ven cobardes que no se atreven a asumir su verdadera identidad. “pienso que son personas muy complejas y a parte que me ha tocado hablar con bisexuales y traen unos rollos tremendos, con mi novio soy feliz, pero con mi novia también, así como qué onda ubícate o vete por un lado o vete por el otro” quizás para “B” no sea una cobardía como tal, el no asumir una identidad, mas bien pareciera ser que le genera cierta confusión el escuchar que ciertos/as bisexuales eligen a ambos objetos manifestando felicidad por los dos sexos.

Castañeda 1999, bisexualidad se refiere a la elección de objetos amorosos o sexuales, amo o deseo a personas de los dos sexos, personas que pueden enamorarse, sentir atracción o tener relaciones sexuales con ambos sexos mas o menos indistintamente.

Por lo tanto, para “B” bisexualidad implica riesgo, enfermedad , confusión e incapacidad de definirse y elegir un objeto de amor y renunciar al otro.

3.8 (INFANCIA) “ B ”

Alcalde, la mayoría de los niños y niñas se sienten bien realizando las actividades que la sociedad ha impuesto a cada género, pero algunos las que son propias del otro género esta tendencia los hará sentirse mas afines a l otro sexo y más distantes de los sujetos de su propio sexo.

“para empezar desde chiquita siempre, siempre me gustaron los pantalones, siempre juguetes de niños, mi mamá siempre me consentía, siempre, siempre me

dio todo, todo, lo que yo pedía, así fueran carritos, espadas, pantalones, yompers, no se lo que sea de hombre, de niño, siempre me han gustado y siempre me lo consintió y bueno que yo sentía hacia las niñas en este momento entonces no sentía nada, no, no sabía bien qué onda conmigo, posteriormente en sexto años yo tenía 12 años, fue cuando empecé a sentir más cosas por las niñas, habían varias niñas que me gustaban pero yo pensaba que estaba mal o igual y era juego o no sabía en ese entonces, lo que es el amor, nada mas que es el cariño”.

Ardila 1998, los niños homosexuales adquieren desde temprana edad el sentimiento de ser diferentes, no tienen figuras con las cuales identificarse y tampoco entienden muy bien lo que significa el atractivo sexual y afectivo por las personas de su mismo sexo; sin embargo es algo que sienten, que los lleva a aislarse, desterrarse y sentirse diferentes. La entrevistada coincide con Ardila sobre aquellos sentimientos de confusión que les genera en la infancia, el no poder comprender qué es lo que les está sucediendo; lo que no dice es haberse aislado y sentirse diferente ante los demás.

Bleichmar 19855, la niña y el niño reconocen a la madre como proveedora de bienestar, satisfacción, protección y cuidados, mientras que la figura paterna es menos consistente y significativa.

“Mi madre siempre fue mi mamá y mi papá como te digo nunca he convivido con él, muy pocas veces al año, mi mamá siempre ha sido muy buena madre y te puedo decir que mi educación siempre fue muy buena porque siempre se preocupó por darnos estudios, por enseñarnos cosas que le preguntamos y siempre se esforzó por saberlas, si no las investigaba, fue muy buena, muy plena, muy rica” En efecto para “B” su madre representa ese seno materno contenedor y protector, mientras que el padre representa la figura ausente, poco protectora y contenedora, por lo que puede concluirse que infancia significa para la entrevistada protección, respeto, atenciones y libertad de expresión.

3.9 (HOMOSEXUALIDAD) “ B ”

Castañeda 1999, he sabido de padres aparentemente abiertos y liberales que han corrido a sus hijos homosexuales, y de padres sumamente conservadores que han aceptado la homosexualidad del hijo sin demasiados problemas.

“decidí decirle a mi madre que soy lesbiana, este lo tomó tranquilamente, fue muy rico haberle dicho porque yo, yo me quitaba un peso de encima, yo le dije a mi madre me dijo te voy apoyar en todo, mi hermana igual, hasta la fecha me siguen apoyando” de acuerdo con la autora, la madre de “B” reaccionó de forma favorable ante la homosexualidad de su hija, de esta manera la entrevistada pudo sentir alivio, al compartir ese peso tan grande que llevaba consigo misma.

Castañeda 1999, quizás lo que pueda decirse del closet es que nunca se acaba, ningún homosexual por asumido que esté puede asegurar que está definitivamente fuera del clóset, siempre conocerá a personan nuevos o se

encontrará en situaciones nuevas en que se le considere heterosexual hasta prueba de lo contrario.

"él no sabe que soy lesbiana, porque no me interesa decirle, no convivo con él, lo veo una o dos veces al año y creo que si le digo él es muy racista y muy machista también, es un judío que está en contra de todo, entonces si yo le digo pues se va alejar de mí, digo no me interesa, no me interesa decirle que se meta en mi vida" "B" se encuentra en una situación difícil ante su padre, al no poder revelar su identidad homosexual, a pesar de ser un padre distante, teme que de la misma forma en que está en contra de todo, se vuelva en contra de ella, afirma que no le interesa, sin embargo el temor es tal que ante él no se atreve a salir del clóset.

Castañeda 1999, en los heterosexuales la homofobia tiene varias funciones importantes, legitima su propia orientación, les hace sentir que sus valores morales y costumbres sexuales son válidos, naturales y hasta superiores y les permite enorgullecerse de su masculinidad o femineidad, pero también tiene otra función muy importante, permite al heterosexual negar en sí mismo toda tendencia o deseo homosexual, así sucede con muchos de los deseos que están prohibidos por la sociedad o que son inaceptables para uno mismo son proyectados hacia fuera y depositados en los demás, la proyección homofóbica hace que los homosexuales siempre sean los demás y nunca uno mismo, así la homofobia salva al heterosexual de la homosexualidad.

"no me gusta que ofenda a los homosexuales ni a las lesbianas cuando las ve en la calle" es posible observar cómo la homofobia del padre está representada en el rechazo hacia los homosexuales, qué es lo que estará representando su rechazo, que no está de acuerdo con la homosexualidad según sus principios o quizás tenga bien reprimido el deseo homosexual.

Castañeda, una decisión difícil que todo homosexual toma en algún momento de su vida consiste en determinar si lo dirá a sus padres o no, lo más probable después de todo es que éstos reaccionen con profunda tristeza, enojo e incluso rechazo, en el mejor de los casos lo pensarán y después de algún tiempo que puede durar meses o años enteros, acabarán por resignarse a tener un hijo homosexual.

"cuando yo lo descubrí dije no nunca le voy a decir pero yo dije no, no si tengo que decir porque era un peso enorme para mí, decidí decirle a mi mamá, hablar bien seriamente con ella y así se dieron las cosas, lo dije y lo tomó bien y todo va bien hasta la fecha" el cargar con un peso tan grande la lleva a tener que abrir su homosexualidad ante su madre y hermana, afortunadamente recibió apoyo y aceptación de su familia.

Castañeda, los homosexuales son objeto de todo tipo de agresiones por el simple hecho de vivir en una sociedad que rechaza su manera de ser, lo admitan o no, no pueden dejar de registrar las burlas, las bromas, las etiquetas y el menosprecio más o menos constante, más o menos conscientes a que están expuestos diariamente, que hacen con ese enojo que legítimamente tendrían que sentir y que hacen con la ira que a veces sienten contra ellos mismos por ser diferentes, la respuesta es que tienden a reprimirlo o desplazarlo.

“nunca me han hecho menos, ni me han molestado, nunca no nada”.

“mis compañeros de la preparatoria siento que ellos son todavía más crueles con los gays, con la lesbianas, porque a mí me decían que era machorra, marimacha, y a mí eso me molestaba muchísimo y si varias veces les rompí la cara a varios chavos porque me decían eso y me molestaba” es interesante ver su contradicción , por un lado dice que nunca la han molestado, y por otro ha sido agredida, por lo que se vio obligada a defenderse a través de la agresión física; parece ser que esta experiencia tan desagradable o quizás frustrante, se convierte en una necesidad de presentarse sin que se lo pregunten con la etiqueta de “soy lesbiana, si quieres contar con mi amistad órale, si no no me hables” lo estará utilizando como un mecanismo de defensa para evitar ser lastimada nuevamente? “me sentí liberada porque no sabía ni cómo llegarles ni cómo decirles que soy lesbiana y si te gusta bien y si no no porque eso es imponer, se tienen que dar cuenta o te tienen que preguntar” porqué necesariamente tendrían que preguntar, será que es una forma de saber como lo dice a quién llegarle y cómo o inconscientemente está buscando la aprobación que no tiene de su padre o hasta de ella misma, escuchemos “no voy a negar mi homosexualidad, al contrario fijate que más bien ellos se van a sentir como incómodos con mi preferencia” realmente serán ellos los que se incomodan o es ella y lo deposita en los otros quizás tenga ciertos rasgos de homofobia internalizada.

Así es que homosexualidad para “B” significa atracción hacia las personas de su propio sexo y enamoramiento; por otro lado es un peso muy grande, una orientación mal vista por ciertas personas, a su vez motivo de agresión, burlas, rechazos, algo malo, así como también se vuelve interesante y causa de alegría por ser diferente a todos los que están en este mundo de acuerdo a su concepto de homosexualidad, es decir por un lado es malo pero por el otro es agradable y único, maneja cierta ambivalencia.

3.10 (PAREJA) “ B ”

Castañeda 1999, toda pareja necesita un futuro y si no lo tiene a través del matrimonio y de los hijos deberá tener un equivalente como proyecto conjunto a largo plazo.

“he pensado terminar mi carrera, titularme igual y me gustaría ir a España algún lugar allá en Madrid o Barcelona que se llama la ciudad chueca, que es una colonia o pueblo especial de ambiente de hombres y mujeres, me gustaría mucho irme a vivir allá con mi pareja también, me gustaría convivir la misma vivienda con mi hermano y su pareja porque tenemos unos lazos muy fuertes, somos muy amigos, nos queremos muchísimo, decimos que somos hermanos” asociándolo con la opinión de Castañeda no solo esperar vivir con su pareja, sino con otra pareja homosexual masculina, la pregunta sería porqué vivir con ellos, qué le estará representando esa figura masculina, será esa imagen paterna que no tuvo cerca o será como la imagen idealizada que tiene del hombre.

Castañeda, existe en ellas una identificación sin límites, acaba por generar en la pareja lésbica una fuerte tendencia a la fusión, esto conduce a una dependencia creciente, la simbiosis reproduce el vínculo con la madre y tiene un carácter regresivo; por su parte Bleichmar 1985, el peligro de fusión, proyección y extensión narcisista así como mayores dificultades a la separación, se presentan más habitualmente cuando la relación materno-filial, tiene lugar con las hijas mujeres, no solo les será difícil experimentarse como diferenciadas, sino que incluso se prolongará el período de simbiosis en contraste con lo que sucede en relación madre-hijo.

“ahorita no tengo pareja, pero si llegara a encontrar espero que dure más que la última vez, disfrutar con ella muchas cosas, aventuras, no se convivir mucho, conocernos más que una pareja, más que una novia, conocernos más allá a profundidad” al parecer inconscientemente está buscando en su próxima pareja esa identificación sin límites, fusionarse con ella, tal vez inconscientemente vea en esa pareja la extensión de su propia madre.

Caprio 1964, algunas mujeres poseen aptitudes artísticas excepcionales y en ocasiones aportan valiosas contribuciones a nuestra cultura, sin embargo no todas las lesbianas da muestras de ese impulso creador, muchas no tienen intereses culturales de ninguna clase, no muestran deseos de afisionarse.

“cuando me doy cuenta que no tienen nada que aportarme culturalmente, socialmente como pareja, como persona me dejan de interesar, ha sido difícil encontrar a alguien con los requisitos que pido para mí, busco alguien como yo que comparta mis gustos, a nivel cultural soy muy artística, siempre estoy leyendo y haciendo cosas con arte y si no le interesa a esa persona el arte entonces yo digo para qué sin no tiene el principal requisito que tenga algo que ver con el arte una bailarina, fotógrafa, pintora, escritora o algo” la entrevistada tiene un interés cultural, al parecer no le es suficiente, necesita complementarlo con su pareja; qué tanto no trata de sobrecompensar su homosexualidad, sublimando el impulso creador, buscando obtener el reconocimiento y aceptación como pareja homosexual; por lo que podría concluirse diciendo que pareja para “B” significa felicidad, pasión, afinidad, apoyo y proyecto de vida en común.

3.11 (GÉNERO) “ B ”

Bleichmar 1985, el rol de género se refiere al conjunto de expectativas acerca de los comportamientos sociales apropiados para las personas que poseen un sexo determinado, estos comportamientos están prescritos socialmente y definen funciones para el hombre y la mujer como propios o naturales dependiendo del género.

“me hubiera gustado jugar fútbol, tener mas novias de las que he tenido y porque a veces te das cuenta de que de repente los hombres tienen un poco más de privilegios que las mujeres, que los hombres no son mal vistos en la calle cuando ven una mujer, cuando una mujer se les quede viendo o un hombre que onda así como que esta es medio arrastrada, medio puta” retomando su discurso, ella tiene un concepto de la mujer muy devaluado en donde sólo el hombre socialmente

tienen mayores privilegios y ciertas conductas que presentan les son propias de su género mientras que la mujer no es reconocida como tal.

Katchadourian 1979, el término sexo hace referencia al macho o a la hembra como seres determinadas por características estructurales y funcionales, así mismo el sexo es un hecho biológico que por lo común tiene una presencia imperante entre los seres humanos, una persona es macho o hembra y sólo debe ser una cosa o la otra.

“primero dije yo soy mujer, me gustan las mujeres, tengo que aceptarme como soy, he conocido gente que no acepta su cuerpo como mujer y quieren ser a como de lugar hombres, la verdad eso no se puede y no estoy en contra de eso, como fue la pregunta que ya se me olvidó? Lo tome tranquilamente ya sabía que me gustaban las mujeres y decía porque no fui hombre pero después se me pasó” de acuerdo con Katchadourian una persona solo es macho o hembra como en el caso de “B” nació mujer y se reconoce como tal, sin embargo hubiera deseado ser hombre y ese deseo argumenta ya se le pasó, qué tanto no lo reprimió al ver que no tenía otra alternativa mas que aceptarlo.

de esta forma género significa para ella diferencias, privilegios y desventaja entre hombre y mujer, es decir el hombre puede tener ciertas conductas de las cuáles no será juzgado por la sociedad a diferencia de la mujer, de la misma forma hombre es el complemento para la mujer, lo que mujer significa sensible, cariñosa, inteligentes y un sexo muy rico.

3.12 (INFANCIA) “ C ”

Bem, este juego de afinidades y distancias es básica en la construcción de la orientación sexual, generalmente los niños y niñas se sienten atraídos psicológicamente por individuos más distintos a ellos, esta atracción psíquica puede convertirse en sexual durante el desarrollo a la madurez, aquellos menores que han sentido a los de su propio sexo como distintos durante los juegos infantiles tienen una mayor tendencia a manifestar conducta homosexual.

“me gustan más las niñas que los niños, como que me llamaba mas la atención estar así pero me gustaba mas jugar con niños, pero ser detallista con niñas, era algo raro solo me gustaban, trataba de acercarme” de acuerdo a la información que se tiene sobre “C” no es posible saber si sintió a las niñas como distintas durante los juegos infantiles, aunque le agradaba estar cerca de ellas, a diferencia de los niños se identificaba más con éstos durante el juego.

Ardila 1998, la primera etapa del surgimiento se presenta durante la infancia, el niño se considera diferente, tiende a ocultarse, experimenta sentimientos de alineación y depresión, aparecen las fantasías homosexuales y en algunos casos las primeras experiencias, la infancia de la mayoría de los homosexuales es bastante solitaria y la persona tiende a la introspección y a reflexionar sobre sí misma.

“_____ no me acuerdo mucho _____ pero me acuerdo que jugaba pero siempre sola _____ no me acuerdo mucho _____ me sentía como apartada, como

rechazada, como si hubiera hecho algo por lo que me tuvieron que dejar en ese rincón y de ahí ya no me movieron” a diferencia de o que opina el autor “C” no se ocultó, mas bien se sintió ocultada, apartada, en base a su discurso, fue por algo malo que creé haber hecho, tiene recuerdos de su infancia muy dolorosos y éstos se reflejan en sus silencios tan prolongados que a su vez representan una forma de resistencia, igualmente recurre al mecanismo de defensa del olvido “no me acuerdo mucho” de esta forma para la entrevistada el término infancia encierra una serie de elementos compuestos de soledad, rareza, rechazo y abandono, lo cuál traduce al parecer a una etapa confusa y dolorosa.

3.13 (FAMILIA) “ C ”

Gayou 1990, el proceso de educación está determinado por niveles de transmisión verbales y no verbales que aportan al individuo las características del grupo al que pertenece.

“siempre ha estado sola, mi mama siempre tenia cosas que hacer”.

“ella me daba dinero todo de que necesitaba, ahí está”.

“si me caía luego luego me cuidaban pero que se me acercaran, me abrazaran o me dijeran te quiero mucho era medio raro”.

“no quieres saber qué me dice verdad?, déjame le acomodo, me dice que ya me voy a ir de piruja, cosas feas” al parecer la entrevistada viene de una madre ausente, distante; sin embargo parece ser una madre muy tradicional, llena de prejuicios y qué mejor ejemplo que el rechazar abiertamente la homosexualidad de su hija, agrediéndola verbalmente de la forma mas dura. Por lo tanto es importante suponer que el concepto que “C” tiene de familia esta muy fracturada; es decir percibe los cuidados mas no el afecto, ella se caía y no se sintió rescatada, contenida, por otro lado percibe a una madre proveedora, pareciera ser que el afecto se da a través de este medio.

3.14 (HOMOSEXUALIDAD) “ C ”

Castañeda 1999, una decisión difícil que todo homosexual toma en algún momento de su vida consiste en determinar si lo dirá a sus padres o nó, lo más probable después de todo es que estos reaccionan con profunda tristeza, enojo e incluso rechazo, en el mejor de los casos lo pensarán y después de algún tiempo que puede durar meses o años enteros, acabarán por resignarse a tener un hijo homosexual.

“mi mamá no definitivamente ni mencionárselo, no está muy feo para ella, es algo así como que un día me lo dijo, hubiera preferido que no nacieras” la madre reacciona con profundo enojo y rechazo hacia la homosexualidad de su hija, retomando sus palabras “está muy feo para ella” o tal vez está muy feo para “ C “ y deposita sus palabras en su madre.

Castañeda 1999, porqué salir del closet, muchos homosexuales se vieron obligados a hacerlo por el sida, existe una gran cantidad de obras literarias que

describen el enorme sufrimiento de los afectados pero también la aceptación que muchos de ellos encontraron en sus seres queridos.

"ella se enteró cuando yo salí con la primera chica pero a mí me espantó el hecho de sentir eso, hablé con mi mamá y le dije que me había espantado pero también le dije que andaba con ella, habló con ella le dijo que se fuera creo que hubo algo así como que le dio dinero y se fue, guarda silencio, mm ya se me olvidó hay por Dios que fue" en este caso su salida del clóset no fue por motivo de sida, sin embargo fue forzada debido al temor que sintió en su primera relación, de esta forma se vio en la necesidad de declarar su homosexualidad ante su madre; no esperaba un rechazo, ha de ser muy doloroso y triste que su propia madre le pague a su pareja para que se aleje de la entrevistada.

La American Psychiatric Association 1975, la persona que no acepta su homosexualidad puede sufrir depresión, ansiedad y otros desórdenes aunque estos se deban a las presiones familiares y sociales y a las connotaciones negativas comúnmente asociadas a la homosexualidad.

"se me ocurre que me lastima más lo que me dice mi mamá".

"hubo un tiempo en que de plano yo nada que ver ni siquiera quería ser yo, no quiero ser así, no lo acepto, no me quiero así, casi porqué me mandaron, llegas al punto de decir no quiero estar aquí" retomando las palabras textuales de la entrevistada es posible percatarse de la no aceptación ante su orientación sexual, además de los rasgos depresivos generados por la presión y rechazo de su madre, entre otros factores desconocidos; de esta forma puede concluirse que homosexualidad le significa un castigo, un peso muy grande, prohibido, malo e inexplicable.

3.15 (SEXUALIDAD) " C "

Castañeda 1999, muchos homosexuales tanto hombres como mujeres se han esforzado por tener experiencias heterosexuales para negar su homosexualidad o sencillamente para probar.

"yo había salido con una niña y me sentí así como que no eso no debe ser, no está bien, no,no,no, y entonces dije el primero y así fue el primero que pasó en frente y después ya reaccioné, dije no está bien a la mejor estoy confundida y eso fue lo que se me ocurrió hacer" posiblemente se sentía comprometida a tener una experiencia heterosexual posiblemente para calmar su angustia o negar su homosexualidad.

Castañeda 1999, la bisexualidad puede reflejar una auténtica incertidumbre acerca de la orientación sexual, esta tercera vía puede encubrir muchas cosas a veces se trata de una elección consciente y plenamente asumida pero también puede ser una respuesta superficial que no compromete a nadie y permite mantener la incertidumbre.

"que soy bi, ríe, no se mira me gusta tener relaciones con hombres está bien pero creo que es lo único que podría tener con ellos definitivamente, con una mujer también me gusta pero se me hace como que tendría que adaptarme más como

que me siento mas a gusto” de acuerdo con la autora, la entrevistada también presenta cierta confusión con respecto a su orientación al llamarse bisexual, parece ser con se ha identificado con el hombre a través del acto sexual y con la mujer no lo define tan claramente sin embargo da la impresión que se conecta con ella por el lado emocional, aunque menciona que tendría que adaptarse, la pregunta sería a qué? Será el reconocerse en el mundo homosexual? O bien elige estas dos opciones como una resistencia a definir su orientación sexual, después de todo parece ser que ambas le son agradables.

Money 1977, la formación de roles sexuales rígidos y estereotipados se origina desde los mas tiernos años de vida, debido a las influencias socioculturales, la sociedad ha decidido arbitrariamente que ciertas cualidades, conductas y actividades sean características del sexo femenino y otras mas exclusivas del masculino por lo que si algún individuo no se apega a estos convencionalismos es señalado por los demás miembros del grupo social.

“de chavita siempre nos educaron así como que las niñas son para cuidar a los hijos y los niños son para que se vayan a revolver por allá, uno crece y tiene que cuidar pero eso a mí no me gusta estar cuidando” de esta forma podría concluirse que para “ C “ sexualidad representa una fuerte carga emocional envuelta en el manto de pecado, moralidad y culpa, principalmente si ésta es orientada a la homosexualidad.

3.16 (PAREJA) “ C ”

Castañeda 1999, la pareja lésbica tal y como lo conocemos en occidente aparece únicamente a partir del momento que dos mujeres pueden decidir no casarse para vivir juntas y ganarse la vida independientemente de los hombres.

“yo le dije voy a estar contigo 6 meses porque yo no quería, pasaron los 6 meses y al día siguiente dije hay se ve” la entrevistada decide vivir con su pareja, sin embargo no se va tan convencida.

“la verdad yo no me quería ir, nunca quise, pero a cada rato insistía que me fuera y no no quiero, de hecho yo le dije no se trabajar ni hacer nada así que no te voy a poder ayudar, ella dijo o importa” tal vez aún no está preparada para iniciar una relación de pareja estable, a cada quien le llega su tiempo y posiblemente este no sea el suyo, claro que hay a quienes no les llega por diversas causas o simplemente no lo necesitan; parece ser que encontró un amor muy parecido al de su madre; posesiva, controladora, proveedora, su pareja vendría siendo una prolongación o extensión de su progenitora; por otro lado menciona repetidamente ese temor a la responsabilidad, a qué le temerá realmente?, no tiene claro lo que es una relación de pareja como tal, no es capaz de percibir el amor, apoyo, confianza, comunicación, etc. No todo está compuesto de aspectos negativos, también los hay positivos; sin embargo en este caso predominan los negativos.

CAPITULO VI

1. DISCUSIONES Y CONCLUSIONES

El presente estudio nos ha permitido conocer y comprender el desarrollo de lo femenino y lo masculino que conforman los géneros; así como los roles sociales que surgen a partir del sexo, diferencia física y biológica que distingue al hombre de la mujer.

De esta forma, al crecer la niña se percata de que hombres y mujeres se conducen de distintas maneras "apropiadas" según su sexo, por lo cual empieza a imitar modos de actuar de las mujeres adultas. En sus juegos recrea situaciones típicamente femeninas ser la maestra de escuela, ser la esposa o la madre de familia.

La educación que reciba la hija dentro del seno familiar va dando forma a un muy específico modo de ser, "no debes subirte a los árboles o pelear con los demás, tú eres una mujercita" o "tienes a tu hermano para que de defienda" o "no te sientes así, no es correcto para una niña". Empieza a gestarse una personalidad insegura, dependiente, sumisa, susceptible de ser dirigida hasta en los detalles más íntimos.

A las hijas se les impone un código de obligaciones filiales y familiares más exigente; poco a poco lo que en un principio se presentó como funciones sociales impuestas se va convirtiendo en algo cotidiano para la mujer, las características culturalmente e idealmente, definen la feminidad, de esta manera van estrechamente ligadas al modelo materno, tal como éste ha sido instituido dentro de la sociedad. Pereda, (1997).

Por todo lo anterior, la mujer se encontraba en una situación inferior a la del hombre, sin embargo hoy en día a pesar de toda una serie de ideologías y costumbres, esta desvalorización tiene menos peso que en un principio; recordemos entonces que la mujer ahora ya es más independiente, capaz de desarrollarse profesionalmente, por lo tanto ser autosuficientes y de forma particular se puede apreciar más en las mujeres homosexuales; su misma preferencia de alguna forma les favorece llevar un estilo de vida diferente al de la mujer heterosexual; con esto no quiero decir que es exclusivo en el lesbianismo, sino que por su misma condición se puede manejar con mayor facilidad cierta libertad, además de desarrollar ciertas habilidades o trabajos que les han sido impuestos al hombre como el cambiar una refacción al coche, arreglar la plomería, la electricidad, etc, etc.

Por otro lado, la sexualidad no es algo nuevo y se ha visto a lo largo del trabajo como esta siempre ha existido, de la misma forma que la homosexualidad; sin embargo en esta no existe una teoría que sea válida para todos; cada uno aporta su propio enfoque en base a su propia investigación.

Las aportaciones de cada uno de los diferentes autores fue muy enriquecedora para el trabajo de investigación, sin embargo la mayor parte de este, se enfocó más a la teoría de Castañeda, considerando sus investigaciones más recientes, y la forma en como aborda la homosexualidad desde la experiencia clínica y personal.

Para la psicología, es importante que el terapeuta se involucre y conozca más a fondo la homosexualidad, para poder comprender, apoyar y dirigir a cualquier persona con orientación homosexual, con la finalidad de que ellos mismos puedan llegar a un auto descubrimiento en cuanto a su preferencia; y que todos esos prejuicios y estereotipos no sean un obstáculo que les impida actuar su orientación sexual; como lo dice Castañeda, la meta terapéutica no es que se sientan normales, sino que asuman y aprecien su diferencia.

Por su parte el análisis del discurso hace mención a los diferentes tipos de entrevistas; por lo que se puede concluir de forma general que aunque cada una de ellas tiene su objetivo, es una narración entre entrevistado y entrevistador, que a su vez es un instrumento el cuál permite recoger y analizar información que se obtiene a través del discurso.

Para esta investigación se eligió la entrevista a profundidad como un medio más completo para detectar la comunicación verbal y no verbal como son los gestos, silencios, movimientos de manos, timbre de voz, etc, etc. Además que el tipo de entrevista favorece a dirigir esta a su objetivo e interés específico; como el observar si existe coherencia y congruencia entre lo que dicen y lo que hacen, entre otros puntos más, como por ejemplo qué les significa el sentirse expuestas a una serie de preguntas tan personales, como lo estaban viviendo en ese momento y principalmente cómo se sentían una vez concluida la entrevista.

Ahora bien en cuanto al análisis de las entrevistas, se ha podido observar que las tres coinciden en ser hijas de padres distantes y además presentan las siguientes características:

Al parecer las tres tenían deseos homosexuales sin darse cuenta, hasta que surge un evento en el cuál de forma más clara descubren una atracción hacia su propio sexo, de esta manera su primer reacción es sentir confusión, y creer que están mal, pero por otro lado les genera agrado, como en el caso de "A" y "C", sin embargo deciden alejarse, aunque más tarde regresan.

La homosexualidad representa para ellas algo malo, prohibido, motivo suficiente que les impide hablar de inmediato su preferencia; sin embargo su temor o confusión las conlleva a hablarlo, en el caso de "A" la primera reacción de su madre fue el silencio, posteriormente lo hablan y decide apoyarla, respetar su decisión; en lo que respecta a su padre y hermanos niegan y evaden el tema.

Por su parte "B" es apoyada por su madre y hermana, aunque como primera reacción fue llevarla con un psicólogo.

Por otra lado ambas entrevistadas dicen no ocultar su homosexualidad, sin embargo "A" percibe a su alrededor un ambiente que le impide manifestar un contacto físico como por ejemplo en no poder tomar de la mano a su hermana, en cambio "B" antes de que descubran su homosexualidad, prefiere presentarse ante ellos con la etiqueta de soy gay; sin que se lo pregunten, lo cuál parece indicar que no está segura de sí misma, quizás sienta la necesidad de controlar tal vez su angustia y sentirse reconocida o aceptada; por eso sus comentarios de así soy y si te parece y si no no me hables. De esta forma es posible apreciar la contradicción y dificultad en asumir un rol homosexual comenzando por ellas mismas.

En cuanto a "C" evita hablar su homosexualidad, debido al rechazo que obtuvo directamente de su madre, sin embargo recibe apoyo de una hermana, pareciera ser que eso no le es suficiente, no se siente contenida y a pesar de ello decide actuar un rol homosexual, aunque no de forma abierta por temor a la reacción de su madre.

En base a lo anterior, puede concluirse que el ambiente que rodea a cada una de las entrevistadas es importante y contribuye en gran medida al desarrollo de la identidad, lo cual indica que se trata de una identidad que no está dada desde un principio y que se ha venido construyendo poco a poco; de esta forma puede decirse que existe una identificación mas no una identidad como tal, lo que indica que no se está dando del todo una congruencia entre lo que dicen y hacen.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcalde, J. (1998). Heterosexuales, homos, bis, quién nos atrae y porqué. En Muy interesante. XVI No.4.
- Alvarez-Gayou, J. (1979). Elementos de Sexología. México: Interamericana.
- Alvarez, P.E. y Hernández, R.C. (1986). Discusión sobre algunos planteamientos biológicos acerca de la condición social de la mujer. Tesis de Biología, Facultad de Ciencias, México: UNAM.
- Ardila, R. (1998). Homosexualidad y Psicología. Colombia: manual moderno.
- Bailey, J. y Pillard C. (1991). A Genetic Study of Male Sexual Orientation. Archives of General Psychiatry.
- Baz, M. y Téllez. (1994). Metáforas del Cuerpo. Tesis para obtener el grado de Doctor en Psicología Clínica. UNAM.
- Beauvoir, S. (1989b). El Segundo sexo. La experiencia vivida. México: Alianza Editorial.
- Begler, E.; Rascovsky, L; Langer, M.; Socarides, C.E. (1968). La homosexualidad Femenina. Buenos Aires: Rodolfo Alonso Editor.
- Bieber, I., Dain, H. J.; Dinas, P.R.; Drallich, M. G.; Gundlach, R. N.; Rickin, H.H.; Silber, C.B.
- Bieber, T. E. (1967). Homosexualidad: un estudio psicoanalítico. México: Editorial Paz.
- Bleichmar, D. (1985). El feminismo espontáneo de la hostería. México: Fontamara.
- Castañeda, M. (1999). La experiencia homosexual. México: Paidós.
- Cazés, D. (1994). La dimensión social del género: posibilidades de vida para hombres y mujeres en el patriarcado. En Antología de la sexualidad humana. Tomo 1. CONAPO. México: Porrúa.
- Cazés, D. (1998). La perspectiva de género. México: Conapo.
- Chodorow, N. (1978). El ejercicio de la maternidad. España: Gedisa.
- Christian, (1973). Historia de la sexualidad. México: Posada, S.A.
- Cohn, S.B. (1984). Female role socialization: the analyst and the analysis. En C.M. Brody. Women therapists working whit women: new theory and process of feminist therapy. Nueva York: Springer P.C.
- Cole, G. (1996). Bases conceptuales en Sexología: género y sexo, perspectiva constructivista. En Archivos hispanoamericanos de Sexología. Vol. 2 tomo 1. México.
- Corona, E. (1994). Resquicios en las puertas: la educación sexual en México en el siglo XX. En Antología de la sexualidad humana. Tomo 1. CONAPO. México: Porrúa.
- Cruz, S. (1997). Estructura y funcionamiento de la pareja gay masculina. Tesis para obtener el grado de Maestro en Psicología. UNAM.
- Dávalos, E. (1994). La sexualidad de los pueblos mesoamericanos antiguos. En Antología de la sexualidad humana. Tomo 1. CONAPO. México: Porrúa.
- Delgado, J.M. y Gutiérrez, J. (1995). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. España: síntesis.

- Deutsch, H. (1952). La psicología de la mujer. Buenos Aires: Editorial Losada.
- Elchenbaum, L. y Orbach, S. (1984). Feminist Psychoanalysis: theory and practice. En C.M. Brody. Women therapist working whit women; new theory and process of feminist therapy. Nueva York: Springer P.C.
- Ey. Henri; Bernard, P.; Arisaet, Ch. (1974). Tratado de psiquiatría. España: Editorial Toray-Hasson, S.A.
- Fenichel, O. (1966). Teoría psicoanalítica de las neurosis. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Fernández, J. (coordinador) (1996). Varones y mujeres. Desarrollo de la doble realidad del sexo y del género. Madrid: Pirámide.
- Flores, F. y Parada, L. (1994). Las sexualidades y las ideologías. En Antología de la sexualidad humana. Tomo 1. CONAPO. México: Porrúa.
- Focault, M. (1976). Historia de la sexualidad. México: Siglo XXI.
- Frazier, S. y Carr, A. (1973). Introducción a la psicoterapia. Buenos Aires: Edotorial el Ateneo.
- Freud, S. ---- "La identificación" Tomo II. Obras completas. México, D.F.; Editorias Iztacchuatl S.A.
- Freud, S. (1905). Tres ensayos para una teoría sexual. En Los textos fundamentales del Psicoanálisis. (1986). Alianza editorial.
- Freud, S. (1915). Tres ensayos para una teoría sexual. Obras completas.
- Freud, S. (1918). El tabú de la virginidad. Obras Completas V. XVIII. Buenos Aires: Amarrortu.
- Freud, S. (1925). Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos. Obras Completas V.XIX. Buenos Aires. Amarrortu.
- Freud S. (1931). Sobre la sexualidad femenina. En S. Freud. Tres ensayos sobre la teoría sexual. Madrid: Alianza Editorial.
- Freud S. (1933a). La feminidad. En S. Freud. Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis. Obras Completas V.XXII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud S. (1933b). La sexualidad infantil. En S. Freud. Tres ensayos sobre teoría sexual. Madrid: Alianza Editorial.g
- Giese, H. Y Willy A. (1958). Sexología. México: Editorial Cajice.
- Giraldo, O. (1981). Explorando las sexualidades humanas. México: Trillas.
- Gotwald, W. (1983). Sexualidad, la experiencia humana. México: Manual moderno.
- Guasch, O. (2000). La crisis de la heterosexualidad. España: Laertes.
- Guzmán, V. y Portocarrero, P. (1992). Construyendo Diferencias. Lima: Ediciones.
- Hamer, D.H. (1993). A linkage between DNA markers on the chromosome and male sexual orientation.
- Hinojosa, C. (2000). De la perversidad al reconocimiento de la diversidad sexual. Suplemento mensual Letra S. La jornada 1o. Junio 2000.
- Horney, K. (1976). Psicología femenina. Buenos Aires: Editorial Psique.
- Horney, K. (1991). Psicología femenina. México: Alianza Editorial.
- Howell, E. (1981a). From Freud to the present. En E. Howell y M. Bayes. Women and mental Health. Nueva York: Basic Books,Inc.
- Katchadourian, A.H. (1979). La terminología del género y del sexo. En H.A. Katchadoruian. La sexualidad humana. Un estudio comparativo de su evolución. México: Fondo de Cultura Económica.

- Kernberg, O. (1995). Relaciones amorosas: normalidad y patología. México: Paidós.
- Klein, M. ----- "Los estadios tempranos del complejo de Edipo, obras completas, Tomo I El psicoanálisis de niños. Buenos Aires: Editorial Horme.
- Klein, M. (1932). El psicoanálisis de niños. Obras Completas V.I. Buenos Aires: Paidós-Home.
- Klein, M. (1957). Envidia y gratitud. Obras Completas V.VI. Buenos Aires: Paidós-Home.
- Lagarde, M. (1990). Cautiverios de las mujeres: madres, esposas, monjas, putas, presas y locas. México: UNAM.
- Lamas, M. (1986). La antropología feminista y la categoría género. Revista de Ciencias Sociales. Nueva Antropología. 8(30),173-198.
- Larousse Universal ilustrado. (1968). México: Larousse.
- Lévi-Strauss, C. (1991). Las estructuras elementales del parentesco. España: Paidós.
- Le Vay, S. (1991). A Difference in Hypothalamic Structure between Heterosexual and Homosexual Men.
- Masters, W. Y Jonson, V. (1987). La sexualidad humana. Barcelona: Grijalbo.
- Meler, I. (1987). Identidad de género y criterios de salud mental. En M. Burin. Estudios sobre la subjetividad femenina. Mujeres y salud mental. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano.
- Mondimore, F.M. (1998). Una historia natural de la homosexualidad. México.
- Money, J. y Ehrhardt, A. (1972). Man and woman, boy and girl: the differentiation and dimorphism of gender identity from conception to maturity. Baltimore: Johns Hopkins Press.
- Money, J. y Ehrhardt, A. (1982). Desarrollo de la sexualidad humana. Madrid: Morata.
- Morgan, M. (1987). Sexualidad humana. En Curso básico sobre orientación sexual y planificación familiar en la minusvalía. México: DIF.
- Parot, A. (1977). Diccionario de psiquiatría. España: Editorial Labor.
- Peña, T. (2002). Representación social de conceptos con la orientación sexual en hombres y mujeres homosexuales y heterosexuales. Tesis para obtener el grado de Licenciado en Psicología. UNAM
- Pereda, M. y Zetina, E. (1997). Diferencias en la imagen corporal de mujeres que no han tenido hijos que se encuentren en el 3er trimestre del embarazo y después de 3 a 6 meses de haber dado a luz. Tesis para obtener el grado de Lic. En psicología. UNAM.
- Pillard, C. The Search for a Genetic Influence on Sexual Orientation. En Rosario (comp.), Science and Homosexualities.
- Riesensfeld, R. (2000). Papá, Mamá, soy Gay. México: Grijalbo.
- Rodo, S.; Ovesey; Salzman; Bieber, Wilbur; Meyerson; Lieg. (1967). Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Rosenberg, K. (1994). Notes and comments: Biology and homosexuality. En Journal of Sex and Marital Therapy. Vol. 20 No. 2.
- Rubio, E. (1994). Introducción al estudio de la sexualidad humana. En Antología de la Sexualidad Humana. Tomo 1. CONAPO. México: Porrúa.

- Saal, F. (1991). Algunas consecuencias políticas de la diferencia psíquica de los sexos. En M. Lamas y F. Saal (comp.). La bella indiferencia. México: Siglo XXI.
- Segal, H. (1991). Introducción a la obra de Melanie Klein. México: Paidós.
- y Aldana, A. (1994). La expresión homosexual del erotismo. En Antología de la sexualidad humana. CONAPO. México: Porrúa.
- Stoller, R. Y Wagonfeld, S. (1982). Scientific Proceedings-Panel Reports. En Journal of American Psychoanalytic Association. Vol. 30
- Trimmer, E. (Ed.) (1982). The visual dictionary of sex. New York: Bell Publishing Co.
- Weeks, J. (1986). Sexuality. Londres: Tavistock.
- Weininger, O. Sexo y carácter. México, D.F.; Compañía Editorial Continental.
- (1989). Sex, politics and society: the regulation of sexuality since 1800. 2a edición. Londres: Harlow.
- (1993 a). La construcción de las identidades genéricas y sexuales. La naturaleza problemática de las identidades. En SAS, I. y Lerner, S. (1998) Sexualidades en México. Algunas aproximaciones desde la perspectiva de las Ciencias Sociales. COLMEX
- (1993 b). El malestar de la sexualidad: significados, mitos y sexualidades modernas. Madrid: Talasa ediciones.
- (1994). La sexualidad e historia: reconsideración. En Antología de la sexualidad humana. Tomo 1. CONAPO. México: Porrúa.
- Whitam, F. (1983). Culturally invariable properties of male homosexuality: tentative conclusions from cross-cultural research. En Archives of Sexual Behavior. Vol. 2 No.3
- Yoffe, H. (1995). La sexualidad. Conceptualización y aplicación a la psicología clínica. Tesis para obtener el grado de Doctor en Psicología. UNAM.
- Zavala, M. (1995). Género femenino y salud mental un nuevo enfoque dentro de la psicoterapia. Tesis para obtener el grado de Licenciado en Psicología. UNAM.

ANEXOS

A1. PRIMERA ENTREVISTA (TRANSCRIPCIÓN)

¿ Cómo es que te descubriste como gay ? pues definitivamente en una ocasión llegó una chica me me dijo que le gustaba mucho, al principio si osea para mi fue algo sorprendente pero en ese momento me di cuenta que también ella me agradaba y nada más. ¿ A qué edad ? a los 14 años.

¿ En tu infancia te diste cuenta de tu preferencia ? no nunca, osea no siquiera sabía que existía gente así. ¿ Sentías cierta atracción hacia las niñas ? no considera que no. ¿ Tienes hermanos/as ? si tengo 3 hermanos y hermanas 2. ¿ Cómo fueron educados ? pues osea siempre como en una familia tradicional, el hecho de que dicen el niño con sus juguetes, la niña con sus muñecas y así crecí dentro de un círculo familiar pues bastante unido, bastante sólido considero yo. ¿ Cuáles eran las reglas para los hombres y mujeres ? para los hombres pues obviamente el hecho de vestirse muy masculinamente, para las mujeres pues siempre con su faldita con su blusa y desde muy pequeña me enseñaron a que una mujer debe ser maquillada, pintada y peinadita. ¿ Quién dijo que debería de ser así ? mi mamá ¿ Tu papá ? eh, mi papá se mantenía al margen en ciertos aspectos, osea él nunca intercedió en ese tipo de cuestiones, él solamente era de solventar y pues poner reglas dentro de lo que cabe, el hecho de que tú no sales, tú no esto o llega a tales horas osea el apoyar las decisiones de mi mamá. ¿ La forma de vestirlos la apoyaba tu papá ? sí ¿ Ustedes estaban de acuerdo ? sí dentro de lo que cabe, osea como crecimos con eso consideramos pues que era lo correcto no? ¿ ¿ habían permisos y prioridades entre hombres y mujeres ? en los horarios simplemente porque el hecho de salir no siempre tuvimos pues la misma oportunidad tanto mis hermanos como nosotras como mujeres, pero en los horarios osea mis hermanos podían llegar más tarde y nosotras obviamente no, ciertas horas teníamos que ya estar en la casa. ¿ Porqué ? porque corríamos más peligro en la calle que porque ellos como hombres sabían cuidarse y obviamente porque éramos chicas, mis hermanos son mayores. ¿ Cómo se manejan los roles entre tu papá y mamá ? osea mi mamá en la casa osea toda un ama de casa y papá el hecho de ser la cabeza de la familia solventar los gastos de la casa. ¿ Hablan el tema de la homosexualidad en tu familia ? anteriormente no, ahora sí se llega a tomar ¿ Anteriormente no, hace cuánto ? antes de que yo supiera mi preferencia y bueno un poquito después, porque no luego luego lo dije; este no jamás se había tocado pero ahora sí, si se habla sobre el tema y pues con mucha somos muy abiertos en ese aspecto nó? ¿ Cómo fue que se empezó a abrir el tema ? por mí ¿ Qué pasó ? osea cuando se enteraron de que pues mi preferencia sexual momentáneamente a todos les sorprendió pero posteriormente hobo aceptación

¿ Cómo fue que se enteraron ? porque yo se los dije __ yo le dije a mi mamá a mis hermanos y posteriormente como estuve viviendo con lleve a vivir en ese momento disque a mi amiga obviamente a mi pareja pues se empezaron a dar

cuenta. ¿Cuál fue la reacción de tus papás? de mi papá en ese momento ya ni una porque pues anteriormente ya se había ido de la casa, dejó de estar con nosotros, de mi mamá cuando yo se lo dije fue de sorpresa momentáneamente y en ese momento no me dijo nada pero buscó el momento para hablar conmigo y la respuesta que tuve de ella fue para decirme que si no estaba bien que si yo consideraba que era el estilo de vida que yo quería llevar pues adelante que ella me apoyaba. ¿A partir de que conoces a tu amiga te das cuenta de que tienes cierta preferencia, queda claro que hay una homosexualidad? no obviamente, que de momento o sea, o sea me sorprendió realmente me sorprendió bastante y más por la atracción que yo tenía hacia ella y ella hacia mí, o sea hubo cierto clic, ahí este en ese momento pues lo primero que hice fue retirarme pero o sea me quedaba la inquietud y empecé a acercarme nuevamente a ella, yo seguía un estilo de vida normal dentro de lo que cabe, este tener novios, amigos en ese momento yo tenía novio y ya no era la misma aceptación hacia él ¿Cómo te sentías? de alguna manera pues es algo que yo no podría explicar porque me provocaba incomodidad estar con él, que me abrazara, el que no sí o sea lo veía algo muy simple. ¿No te llenaba tanto como la relación con una mujer? exactamente ¿Cómo empezaste a vivir o sentir desde entonces esa homosexualidad o preferencia?

osea empecé a salir con esta niña y obviamente osea todo lo que hacía me llamaba la atención tanto su carácter, su forma de ser, su forma de osea la consideraba yo un persona muy muy madura, una persona que me podía brindar protección, cuidados y diversión también. ¿Qué es lo que más te llamaba la atención de ella? su seguridad hacia su persona. ¿Cómo empezaste a vivir y sentir ese momento? dentro de lo que cabe pues considero que luego luego me abrí a lo comentado, a mi sexualidad osea considere que pues que era lo que me gustaba y que estaba yo bien ahí y que pues de alguna manera decidí quedarme yo ahí. ¿Ahorita cómo te sientes? bien __ me acepto totalmente tal y como soy ¿Te aceptas abiertamente? si ¿En tu trabajo lo saben? si, yo no llego a decir soy así o esta es mi preferencia sexual, no jamás lo he hecho pero osea si se enteran o me lo preguntan, pues no hasta ahora nunca lo he negado. ¿En tu infancia con qué sexo te sentiste más identificada? con las niñas ¿Qué pensabas de los niños? pues de alguna manera pues también osea también nunca tuve ni un rechazo hacia los niños ni hacia las niñas, me llevaba muy bien con todos pero obviamente que me círculo era más de niñas. ¿Con quién tuviste mayor identificación con tu papá o con tu mamá? __ mm al principio con mi papá, posteriormente conforme fui creciendo con mi mamá ¿A partir de que edad te acercaste a tu mamá? a los 12 o 13 años ¿Porqué se dio ese cambio o separación? primero que nada obviamente por los cambios que uno va sufriendo, el hecho de que ya empiezas con el novio de que osea ya te quieres vestir diferente de que ya quieres salir a fiestas y todo, pues yo consideraba que mi papá me reprimía un poquito más en ese aspecto no? y pues obviamente pues opté por por acercarme más a mi mamá, contarle mas mis coincidencias y todo eso por eso fue que de alguna manera la separación ¿Cómo fue la relación con tu papá? pues mi papá osea porque me consentía mucho mi papá, osea la niña que pues la consentida la que no deben de regañar, a la que se le compra todo pues obviamente que por muchos aspectos así me inclinaba mucho a mi papá ¿

Jugabas con él ? con mi papá no casi no, era muy rara la vez pues el de que me mimara mucho, me chiqueara mucho, el de papi quiero esto, quiero el otro, en ese aspecto ¿ En ese momento no tomabas tanto en cuenta a tu mamá ? no, siempre me dirigí hacia mi papá, porque sabía que de ahí podía obtener todo ¿ Como qué ? osea podía obtener todo en el hecho de que me apapachara, en el hecho de que yo no quería hacer algo pues yo no lo hacía, el hecho de que yo quería salir salía ¿ Salías con él ? si llegué a salir varias veces con él, pero normalmente siempre era en familia osea siempre fue una o dos ocasiones que salí solamente con él, pero en sí siempre salíamos en familia ¿ Me dices que a partir de que conoces a esta chica comienzas a darte cuenta de tu preferencia sexual ? sí ¿ En ese momento te das cuenta o sientes que es algo que existía en ti ? ___ pues realmente su hubo confusión, osea porque anteriormente yo ni siquiera sabía que ___ pues que había gente con otro tipo de preferencia osea no, para mí era un tema digámoslo así desconocido ¿ El saberte con esa preferencia cómo lo tomaste, lo negaste, te sentiste culpable ? momentáneamente sí dije es que no osea solamente me cae muy bien y nada más osea estoy confundiendo las cosas, no?, por eso me aleje, me empecé a alejar de ella pero te digo osea empecé a sentir que sí me agradaba, que me llamaba la atención y me volví a acercar nuevamente a ella y osea miedo no pero confusión considero que al principio sí ¿ Alguna vez te haz preguntado porqué y desde cuándo eres homosexual ? ___ mm porqué mm, no nunca osea no no nunca me lo he preguntado ¿ Porqué crees que no te lo preguntaste, vino a tu mente pero no quisiste preguntártelo ? osea las veces que he dicho bueno no que he dicho que me han preguntado osea que porqué soy así pues realmente he respondido que porque así me tocó ser ¿ A parte de esa respuesta porqué más crees que seas homosexual ? pues considero que así como hay gente blanca, gente morena, gente bajita, pues también así hay gente que es diferente considero que tenemos la libertad de tener diferentes pues preferencias sexuales ¿ Te preguntaste desde cuándo eres homosexual ? ___ mm esa tal vez podría ser osea el hecho de que tal vez sí me he preguntado pero nunca he encontrado respuesta, yo considero que desde el momento que conocí a esta niña pero porque anteriormente te digo para mí era un tema desconocido pero no, no, no, lo se ¿ Tal vez desconocías el tema pero sentías cierta inclinación hacia las mujeres ? anteriormente no ¿ Alguna vez te hiciste la pregunta se me nota mi homosexualidad ? sí, si muchas veces me la he hecho ___ me he hecho esa pregunta ¿ De dónde surgió esa pregunta ? lo que pasa es que ___ ahora he visto chicas que van de la mano ___ mm parejas que se van abrazando y normalmente he visto que mucha gente voltea y las ve con curiosidad normalmente es con curiosidad ___ y antes era tan fácil el hecho de agarrar a mi hermana de la mano e ir en la calle y ahora no, no me es tan fácil porque porque siento de que pues que van a pensar que somos así homosexuales no? osea por mí no hay problema pero a mí no me gustaría que pensarán eso de mi hermana sabiendo que no lo es ¿ Lo has platicado con tu hermana ? si, si lo hemos platicado muchas veces ella dice que no le importa pero normalmente yo he llegado a escuchar varios comentarios de la gente que de alguna manera considero que es homofóbica no? osea y no me gustaría que se expresaran así de la gente que yo quiero no? de gente pues que yo quiero y considero que a ellos de

alguna manera si les gusta guardar ciertas apariencias ¿ Esos comentarios que has escuchado son acerca de ustedes ? mm no precisamente acerca de otras gentes ¿ Te cuesta trabajo por el qué dirán pero si no tomas de la mano a tu hermana, tomas de la mano a tu pareja ? si, si ¿ Y cómo te sientes ? bien

¿ Hay una diferencia te incomoda ir de la mano con tu hermana ? sí ¿ Porqué ? porque digo osea mas que nada por el hecho de qué dirán pero no hacia mí, no hacia mi persona sino hacia mi familia ¿ Conocidos o desconocidos ? conocidos

¿ En dónde estaría la diferencia porque si estás incluyendo a toda la familia dentro de ella estás tú, puede ser que no digan nada acerca de tu familia pero tú perteneces a esa familia qué pasa si te ven tomada de la mano con tu pareja ? pero ya es personal ya soy yo solamente no todo mi círculo ¿ Lo que tú no quieres es que incluyan a tu familia ? claro osea no el hecho de que diga es que ella es así alamejor la hermana también no? a eso me refiero ¿ Las personas que saben sobre tu preferencia te han dicho que no eres o no pareces homosexual ? _____ de que no parezco sí familias se han llegado a enterar de mi preferencia han dicho que no es cierto o no lo creen obviamente no, normalmente osea ellos creen que una persona así tienen ciertas características pero pues realmente no es así ¿ Pasó por tu mente el no contarle a nadie sobre tu preferencia ? __ no, no nunca ¿ Te incomoda el decirlo abiertamente ? mm no considero que no ¿ Haz negado tu homosexualidad ? _____ no ¿ Tus deseos, sentimientos y fantasías son homosexuales ? __ si siempre ¿ Alguna vez trataste de entender tu identidad homosexual ? _____ de entenderla en qué manera, en qué sentido, si de dónde viene o porqué eres así ____ mm tal vez nunca he querido saberlo ¿ Tenías la inquietud ? sí

¿ Porqué no querías saberlo ? no se pues para mí todo eso son muchos rollos no? osea no tanto el entender porqué soy yo sino porqué existe la homosexualidad no? la homosexualidad ¿ Sientes miedo ? no siento de alguna manera no quisiera saberlo porque tal vez tenga una decepción el hecho de que hasta ahorita considero que nadie puede decir porqué la gente es homosexual, no encontraría una respuesta ¿ A qué te refieres con que tendrías una decepción ? pues si porque realmente pues es decepcionante el no saber porqué existe gente homosexual, posiblemente no te den una respuesta exacta porque nadie la tiene, pero quizás te podrían dar una serie de explicaciones de dónde posiblemente surge. Si pero realmente como volvemos ose no me daría la respuesta que tál vez yo busco no? que sería el porqué así como osea sabemos que hombres porque se ka un proceso, mujer porque se da otro proceso, pero un homosexual no podemos decir de él cuál fue el proceso para ser homosexual ¿ Te asustaría saberlo ? mm no, no definitivamente no ¿ Crees que venga de tu familia ____ mm no ¿ Alguna vez te haz preguntado si tus papás son homosexuales? _____ si me tal vez me he puesto a analizar a cada uno de mi familia no? __ pero siempre he llegado al punto de que no, sería caso imposible de que lo fueran no? ¿ Llegaste a dudar de alguien ? pues de sobrinitos o así si osea por ademanos que tienen pero no osea tal vez es una imagen solamente o presentan esa imagen considero que hasta ahorita pues ni uno ¿ Tus papás y hermanos ? no ¿ Te consideras una persona aislada ? por mi preferencia no, sin tomar en cuenta tu preferencia mm soy una persona reservada en ciertos aspectos osea de que quiero salir salgo y de que no no lo hago ¿ A qué te refieres de que quieres salir ? osea de que

quiero de que salga con amistades o de que salga con la familia o que me reuna en pues no se con algunos familiares o algo así, si no lo quiero hacer no lo hago simplemente osea agarro me encierro y pueden pasar períodos así y no me molesta ni me incomoda ¿ Porqué te encierras ? muchas veces porque creo que necesito tiempo para mí osea para hacer mis cosas ¿ Pero utilizas una palabra, el encierro, te encierras ? osea digámoslo, digámoslo así ¿ A qué edad tomaste conciencia de tu homosexualidad ? a los 14 años ¿ Te haz sentido sola e incomprendida ? ____ eh no __ no

¿ Sientes realmente el apoyo de tu familia ? _____ mm, no de todos pero de la mayoría sí ¿ Quién no te apoya ? osea no es tanto de que no mi apoyen simplemente no se involucran, no se mezclan ¿ Prefieren mantener al margen tu homosexualidad ? si lo saben no se inmezculan en mis cosas pero tampoco me dicen nada ni para bien ni para mal ¿ Quién no lo hace ? mm mi hermano el mayor, este una de mis hermanas mm mi papá ¿ Han hecho algún comentario al respecto ? mm no realmente no ¿ Cómo te das cuenta de que se mantienen al margen ? porque si llegamos a comentar en la casa de que mis parejas comento mucho con mi mamá acerca de eso, acerca de la gente que en ese momento se encuentra a mi lado y si hacemos algún tipo de comentario así lo que hacen es agarrar y retirarse o no decir nada quedarse callados, osea nunca opinan y se quedan callados ¿ Puedes notar en su expresión qué es lo que sienten en ese momento cuando tu hablas ?

mm, pues algo así como molestia ¿ Como si pareciera ser que no les agrada que su hermana sea gay ? si, si, si, ¿ Cómo es la dinámica de ellos ? pues mi hermano es padre de familia este pues considero que sigue el mismo patrón de mi papá, el hecho de solventar de ver por el bien de su familia, de su seguridad económica ¿ Juega un rol del típico macho mexicano ? si, el hecho de que yo soy el hombre, yo soy el que da las indicaciones en la casa, yo soy el que solventa, todo lo demás pues hora sí que la obligación de la esposa, el educarlos y el de que su esposa esté en su casa y si sale normalmente tiene que ser con toda la familia o con él ¿ Regresando a tu papá, a los cuántos años salió de tu casa ? a los 18 años ¿ Los visita ? si ¿ A partir de qué momento ya no le agrada la idea sobre tu homosexualidad ? es ahorita de que él prefiere ya no tocar el tema osea porque él está consciente de mi preferencia, más que consciente, pero pues lógicamente él jamás me ha preguntado, jamás me ha dicho, es más yo le comento recientemente terminé una relación y le hece el comentario, ya no está ella en la casa y dice mm, bueno pues está bien, fue lo único, no me dijo pues mira que te pasa nada, nada osea lo tomó como con mucha indiferencia

¿ Qué sentiste ? pues para mí es decepcionante el hecho porque bueno como padres considero que yo he tenido la confianza de comentárselo y considero que el hecho de que no te toma cierto interés __ no tener interés hacia mi persona __ pero de ahí en fuera solamente tal vez un poco de decepción ¿ Se lo haz dicho ? no la verdad no ¿ Porqué ? considero que él me sigue viendo como una niña chiquita y siempre que le digo que ya me vea como lo que soy como persona adulta dentro de lo que cabe, siempre salimos con roces de que nunca me va a ver de otra manera ¿ Qué edad tienes ? 29 años ¿ Qué edad tiene él ? 70 años ¿ A qué se dedica ? es jubilado y trabajaba en la compañía de luz y fuerza ¿ Tu mamá a qué se dedica ? es ama de casa ¿ Con respecto a tus hermanos

cómo te sientes con su actitud o diferencia ? pues es decepcionante porque uno ha tenido la confianza de comentárselo, siempre considere que ha habido mucha confianza entre todos, siempre hemos sido algo como una familia muy sólida, muy estable, es decepcionante pero pues mm, no me molesta ni nada por el estilo, no me perjudica ¿ Les notas una actitud como homofobia a la homosexualidad ? ___ mm, pues considero que a ese grado no porque pueden hablar acerca de otras gentes, no se bueno tal vez no hablar directamente pero yo siento más que eso es de decir el hecho que por qué yo siento más que eso, es decir el hecho que por que yo siendo su hermana sea así, tal vez lo puedan aceptar en otra gente pero considero que porque soy su hermana es ese el problema ¿ No hacen comentarios de ti pero sí hablan de otros ? si ¿ Qué dicen ? comentan de que está bien, qué bueno osea siempre ha habido una aceptación al hecho de respetar lo que son la demás gente ¿ Han hecho comentarios negativos ? no considero que más que nada porque soy su hermana como si ___ como si tuviera yo un defecto ¿ Así lo sientes o te lo han dicho ? nunca me lo han hecho ver así pero si creo que es lo que piensan ellos osea yo tampoco estoy segura de que eso es lo que piensan ¿ El pensar en un defecto cómo te hace sentir ? pues dentro de lo que cabe no mal, no me hace sentir mal es como cuando hago algo malo y me reprimen pero para, llega el momento en que ya lo hiciste pero ya pasó, considero que lo más duro para ellos ya pasó ¿ Y para ti ? para mí considero que desde un principio nunca hubo algo difícil o duro ¿ Con quién tienes mas comunicación ? con mi mamá ¿ Qué opina acerca de ti ? siempre opina acerca de mi de lo que hago si ando con alguien, me dice esta persona es así y así o yo considero que es así o mira, siempre lo que le comento siempre tiene una opinión no una respuesta o solución ¿ Cuántas parejas han vivido en tu casa ? solamente una y fue 11 años ¿ Qué edad tenían ? 19 años y ella 18 años ¿ Cómo la recibieron en tu casa ? ___ pues bien dentro de lo que cabe, obviamente en el momento que llegamos a mi casa todo mundo dijo pues quieres estar con ella adelante pero vas a tener tus cosas aparte, nosotros aparte vas hacer una vida como de casada y así fue ¿ Cómo se fue dando la relación dentro de la familia ? primero costó un poquito de trabajo porque obviamente ella le costaba un poquito relacionarse con mis hermanos, con mi mamá osea por la pena, no se, le costó un poco relacionarse conmigo pero dentro de lo que cabe la fueron aceptando poco a poco ¿ Su familia sabía de su relación ? no, se lo imaginaban pero abiertamente no ¿ Te conocían ? si ¿ Cómo te trataban ? bien, posteriormente se enteraron y me siguieron tratando de la misma manera ¿ Porqué motivo se fue de tu casa ? ella encontró a otra persona y está compartiendo su vida con otra persona y pues me lo dijo abiertamente, encontré a otra persona, estoy saliendo con ella, quiero encontrar una nueva relación y pues adelante ¿ Cómo se fue dando la relación entre ustedes ? _____ dentro de lo que cabe era una relación tranquila, ella es una persona muy moldeable, se puede moldear muy fácilmente, una persona muy noble, pero a veces había mucho que por su carácter de ella y el mío, mi carácter es un poquito más fuerte ¿ Cómo te sentías con ella ? a gusto mucho ¿ Qué sucedió cuando se fue ? me deprimí bastante ente en una depre gruesísima en ese momento me refugié primero lo que hice fue deprimirme no querer salir, no ver a nadie pero posteriormente mis amistades, mi mamá es más mis hermanos me apoyaron muchísimo en este proceso todo mundo mi dijo

que pues sin no se había dado que lo entendiera que posteriormente iba a llegar a mi vida otra persona, que me diera yo otra oportunidad y que le diera a la gente otra oportunidad y fue como empecé a echarle ganas conforme fui saliendo poco a poco de esa depre ¿ La sigues viendo ? eventualmente ¿ Cómo te sientes ? igual, no es cierto pero sí sigo extrañándola, añorándola de alguna manera pero poco a poco voy entendiendo de que ella tal vez no encontró en nuestra relación lo que necesitaba que tubo que haber algo muy fuerte como para que nos separáramos y dentro de eso quiere decir que pues los sentimientos de ella para conmigo no eran sólidos ¿ Ella te daba lo que tú necesitabas ? _____ mm no todo, ella es una persona muy _____ como te diré muy selectiva, yo soy una persona que me gusta convivir con toda la gente y ella ha seleccionado a sus amistades siempre ha habido un choque de que no le gustaban mis amistades, ese era el roce mas grande ¿ Actualmente tienes pareja ? si

¿ Cómo te sientes con ella ? bueno me siento bien pero no es una relación estable. Regresando a la pregunta anterior sobre tu ex pareja porqué dices que cuando la ves te sientes igual, crees que no has superado del todo esa depresión ? si considero como si fuera un periodo de luto, todavía hay muchos sentimientos dentro de mí que están confusos en ese aspecto ¿ Porqué se siguen viendo ? por una necesidad de ver cómo está, no es frecuente han sido muy pocas veces ¿ Fue tu primer pareja ? no ¿ Cómo te sentiste en tu primera relación sexual ? _____ pues muy a gusto dentro de lo que cabe ¿ Hasta este momento cuántas parejas has tenido ? he tenido amigas eventuales pero parejas que digamos con las cuales llevo una relación considerándolo estable, solamente 3 personas ¿ Cuánto tiempo duraste con cada una ? con una 11 años, otra 3 años y la otra 1 año ¿ Alguna vez pensaste si tu pareja te generaba sentimientos maternales ? _____ no considero que no ¿ A qué edad tuviste tu primera relación sexual ? a los 16 años ¿ Qué es lo primero que vez en una mujer ? me gusta mucho observarles la cara _____ que sea no se la cara siempre como que debe de haber una química tanto me gustan las personas llenitas como delgadas

¿ En algún momento te haz alejado de tu familia ? _____ mm por mi preferencia? No ¿ A tus parejas y amigas como les llamas eventuales, las toman en cuenta en tu casa ? mm no, a parejas si ¿ Has visualizado un proyecto de vida a futuro ? _____ si fijate qué curioso, pero he visto muchas relaciones tal vez por lo que acaba de suceder conmigo el hecho de que terminara una relación cuando estaba yo con ella me visualizaba con ella todo el tiempo grandes y ahora tal vez me visualizo sola ¿ Te visualizas sola por temor a que te suceda lo mismo o así lo deseas ? tal vez por temor a que vuelva a suceder lo mismo ¿ Qué te hace sentir visualizandote asi ? incomodidad, tristeza ¿ Te imaginas encontrar a alguien más ? si a otra persona si pero ya no me visualizo con otra gente hasta que no se, sea viejita, no, no me visualizo así ¿ Crees que tenga consecuencia ocultar la orientación sexual ? si es reprimente el no poder ser tal y como lo eres y tener libertad de hacer realmente lo que quieres ¿ Qué opinas de las mujeres gay que se casan entre ellas ? _____ mm, que es una decisión muy propia de cada quién, no estoy ni a favor ni en contra de ellas

¿ Tú lo harías ? lo haría tal vez para complacer a otra gente pero que sea una necesidad para mí no

¿ Qué esperas de tu pareja ? estabilidad económica, emocional y sentimental ¿
 Qué esperas de ti ? ____ el poder también dar lo mismo que busco ¿
 Frecuentas lugares gay ? se ¿ Cómo
 sientes el ambiente ? me siento como más ____ pues si más en lo mío, tranquila
 ¿ Es difícil encontrar pareja ? hay si, mucho sí ¿ Porqué ? porque no toda la
 gente llena tus expectativas
 ¿ Tienes amigas gay ? si ¿ Cómo se da la relación entre ustedes ? muy
 abierta, mis relaciones con mis amistades considero que son muy tranquilas
 dentro de lo que cabe, hay una buena convivencia ¿ Cómo se vive el ambiente
 en los antros ? así como de parranda es un ambiente de parranda y de derroche
 y muchas veces hasta bohemio ¿ Frecuentas lugares solo para mujeres o mixtos
 ? de los dos ¿ En cuál te sientes mejor ? los dos me parecen igual ¿ Cómo
 te sientes entrar en lugares donde hay hombres ? _____ me siento igual para
 mí no hay diferencia ¿ Has frecuentado hoteles con mujeres gay ? si ¿ Cómo
 las reciben ? con mucha curiosidad, de asombro ¿ Cómo te sientes tú ? como
 nunca me he ocultado de nadie, para mí es algo normal de momento muchas
 veces hasta me da risa la cara que pone la demás gente pero nada más ¿ Te
 han agredido alguna vez por tu homosexualidad ? no ¿ Es posible saber desde
 afuera si una persona es o no homosexual, independientemente de lo que ellos
 digan ? anteriormente pensaba que sí porque ciertas chicas tienen ciertas
 características, el hecho de que se visten mas masculinamente, pero últimamente
 he conocido gente que tal vez se visten así y no son homosexuales, ahora
 considero que no hay gente que lo es y no se le nota ¿ Crees que la
 homosexualidad sea adquirida o se nace así ? _____ pues yo pienso que
 una persona adquirida en el sentido de que para ser así es todo un proceso, cuál
 sea no lo se, es que es una pregunta que no sabría cómo responderte ¿ Qué te
 imaginas ? supongo que la gente no es así, así como la gente nace hombre o
 nace mujer ¿ Cómo te relacionas socialmente con los hombres ? ____ bien,
 considero que bien, que te diré que casi no tengo amistades varones pero a mí
 alrededor hay una buena relación ¿ En tu infancia y adolescencia tuviste
 amistades varones ? si pero tampoco fueron muchos, fueron contadas las
 personas ¿ Qué opinas del hombre en general ? ____ pues que una persona
 normal como cualquiera considero que para los varones es mejor en muchas
 cosas como en el aspecto laboral, pero no personas como cualquiera socialmente
 ya estamos digamos al mismo nivel ¿ Qué opinas de la mujer ? lo mismo ya
 estamos en el mismo nivel social, cultural ¿ Qué opinas de la bisexualidad ?
 que es algo para mí de lo más natural, de lo mas aceptable, más tolerante
 ¿ Porqué ? tal vez porque soy bisexual ¿ Porqué lo dices ? porque poco o
 mucho he tenido novios, posteriormente considerando mi preferencia seguí
 teniendo novios obviamente y no pero los tuve ¿ Cómo te sentías con ellos ?
 volvemos, tal vez no era lo mismo pero dentro de lo que cabe bien, que había una
 diferencia ¿Cuál ? como que había mas tolerancia hacia una chica que hacia
 un chavo, porque los varones como novios son más posesivos, ve a la gente como
 propiedad y entre mujeres considero que hay más libertad ¿ A qué dedicas tu
 tiempo libre ? me gusta mucho estar en casa, soy muy dada a hacer mis cosas
 ¿ Qué opinas sobre la familia ? para mí el tener una familia sólida es tener
 estabilidad física, emocional ¿ Regresando a tu infancia cómo fue esta ? yo

tuve una infancia muy bonita, muy tranquila, pues sí muy bonita, tengo recuerdos muy bonitos de mi infancia ¿ En tu adolescencia ? _____ pues tranquilo siempre hasta ahorita considero toda mi vida ha sido dentro de lo que cabe feliz, estable, tranquila ¿ Tu juventud ? obviamente como cualquiera de parrandas, muy bien no puedo quejarme ¿ En tu edad adulta ? ahorita emocionalmente me siento un poco desubicada, sentimentalmente pero dentro de lo que cabe todo lo demás está completo ¿ A qué te dedicas ? soy enfermera ¿ Tú elegiste tu profesión ? si ¿ Regresando al tema de tu padre, crees que halla algún secreto en relación a la homosexualidad que no quieran que se sepa ? considero que no hay cierta incomodidad de que yo lo sea, siendo que para ellos ha de ser así de porque mi familia pero nada mas ¿ Qué tipo de juegos te gustaba realizar en tu infancia ? yo jugué desde las muñequitas, la comidita, trompo, canicas, fue de todo porque convivía tanto con mis hermanos como hermanas ¿ Cómo te sentiste durante la entrevista ? mm, así como que de momento cohibida ¿ Porqué ? porque tal vez en hablar con alguien que no existe una amistad así muy fuerte y normalmente esto lo hablo con la gente mucho más allegada o sea no es tan fácil hablar de una con tanta libertad ¿ Te incomoda hablar con una persona desconocida sobre algo muy personal ? mm no es incomodidad, me cohibe, me da algo así como estaré diciendo las cosas correctamente o no, las estaré diciendo así correctamente en el hecho de que en cierto momento dices las cosas, posteriormente puedas hacer un comentario que tal vez te contradiga ¿ Trataste de cuidar todo lo que decías ? no lo que pasa es que hay muchas cosas que yo te puedo decir que son de una manera y posteriormente hay ciertos detallitos y eventualidades que otra gente puede decir que no es de esa manera. Estamos considerando que esta es una entrevista individual, no tiene porqué enterarse nadie más; lo que pasa te comento las cosas de una manera, de la forma como yo las veo, como yo las creo, como yo lo siento pero muchas veces tal vez quisiera de alguna manera mostrar como una película para que la gente lo juzgue no? y de la opinión de tal vez decirme realmente puedes hacer una buena redacción de tu persona o no lo estás haciendo ¿ Esperas recibir una respuesta ? no trato de mostrar de hacer una síntesis de lo que es pero si fuera una película tal vez como que está demasiado sintetizada no, no estoy mostrando todo lo que quisiera mostrar ¿ Te limitaste demasiado ? mm, no contesté tal y como fueron, preguntas concretas respuestas concretas ¿ Cómo sentiste la entrevista ? bien pues algo de lo más común, algo de lo que cualquier persona te podría preguntar, lo mismo preguntas muy sencillas ¿ En algún momento te sentiste agredida ? no en ningún momento ¿ Cómo te sentiste al principio ? no se empecé con curiosidad de saber que es lo que va a preguntar y posteriormente como te digo fueron preguntas sencillas, respuestas sencillas me quedé como mas tranquila con el proceso ¿ Ahorita cómo te sientes ? mucho más relajada ¿ Te movió algo durante la entrevista ? no Si hacemos un pequeño resumen de tu infancia, adolescencia, juventud y edad adulta, cómo fuiste viviendo esos cambios, principalmente al enterarte de tu homosexualidad; es decir cómo fue antes y después ? antes con mucha más libertad porque podía hacer y deshacer, ahora con mucho más responsabilidad, antes todo me era más fácil y ahora no como que las cosas son fáciles conforme tu vayas queriendo que lo sean, pero considero que ahorita es un poquito mas para mí, antes encontrar pareja era super

fácil, ahora con el tiempo te vuelves más selectiva, hoy tal vez el proceso es diferente porque vas queriendo cosas diferentes ¿ Tienes dudas sobre la entrevista ? no ¿ Algo que quisieras preguntar ? no.

A2. SEGUNDA ENTREVISTA

¿ Cómo es que te descubriste como gay ? desde los 15 años me descubrí como gay, soy lesbiana claro y me di cuenta porque me enamoré de una compañera de la secundaria y yo pensaba que estaba mal no? que ala mejor estaba mal y cuando me dieron la materia de orientación sexual pues te das cuenta que empiezan a explicar que los gays con los hombres, las lesbianas con las mujeres y los heterosexuales hombres y mujeres no? ya me di cuenta que yo era lesbiana decidí decirle a mi madre que soy lesbiana ¿ cómo lo tomó tu mamá ? este lo tomó tranquilamente fue muy muy rico haberle dicho porque yo yo me quitaba un peso de encima yo le dije mi madre me dijo te voy apoyar en todo, mi hermana igual, lo mismo mi gran preocupación era mi hermana porque yo siempre he sido el ejemplo de mi hermana entonces este me dijo no, no te preocupes, lo supo también mi hermana, me apoyaron hasta la fecha me siguen apoyando y lo tomó muy tranquilamente con mucha filosofía, con mucha psicología también y trató de llevarme al psicólogo pero no sirvió porque yo le dije que osea un psicólogo no me iba a cambiar lo que ella quisiera no y decidió dejarme ser, dejarme libre y hoy en día pues seguimos conviviendo normal y todo nunca he tenido problemas por mi orientación sexual, nunca he tenido problemas por eso y hasta la fecha pues todo bien ¿ tu mamá trata de ocultarlo ? no para nada no,no ,no, no,no,no. ¿ Porqué motivo te llevó al psicólogo ? porque ella creía que alamejor me iba ayudar a la mejor que estaba muy confundida a los 15 años o que yo estaba mal y que me iba a llevar si fui varias veces al psicólogo pero afin de cuentas yo le dije a mamá que un psicólogo no me iba a cambiar en mi orientación sexual y yo creo que fue por eso ¿ qué edad tenías ? 21 años ¿ te preguntaste alguna vez porqué eres homosexual ? porqué soy homosexual ups he si, si, me he preguntado porqué soy, porqué yo nací así, yo he hice un después de que descubrí que yo soy lesbiana, he hice una investigación sobre todo esto y viene en genes, tengo un tío y un primo que soy gays, son homosexuales y yo creo que viene de genes, viene ya desde chiquitos naces, hay algunas personas que dicen que te haces, si, si es posible porque también me ha tocado que amigos que se han hecho pero no nunca he profundizado sobre el tema con ellos, siempre ha eres gay, orale, que buena onda y descubrirme como gay fue algo, algo muy muy muy interesante en mi vida, porque creía que alamejor ser gay era malo ni, para nada, ser lesbiana no tiene nada, osea ante la sociedad soy feliz no? nunca me han hecho menos ni me han molestado, nunca no nada ¿ qué me puedes decir de tu papá ? se ríe, no tengo papá, si si tengo papá, bueno el no vive conmigo, nunca he vivido con él, mi mamá nunca ha estado casada con mi papá, pero él no sabe, él no sabe que soy lesbiana porque no me interesa decirle, porque no convivo con él, lo vivo, lo veo más bien dicho una o dos veces al año y creo que si le digo él es muy racista y muy machista también, el es judío y él está en contra de todo entonces si yo le

digo pues se va alejar más de mí, digo no me interesa no? pero osea no me interesa decirle que se meta en mi vida, no no me interesa que se meta en mi vida ¿ cómo es la actitud de tu papá ? es machista, el creé que los hombres están arriba de las mujeres, yo digo que eso está mal, este nunca lo he contradicho porque nunca cuando hablamos de eso prefiero evadirlo porque no me gusta que ofenda a los homosexuales ni a las lesbianas, cuando las ve en la calle y cuando lo ha hecho, lo único que le digo por favor ya cállate no digas eso yo tengo amigos así, nunca me ha dicho nada no los tengas, nunca me ha tratado de evitar tener amigos así, pero sin embargo he aprendido de él a no ser así que evidentemente no puedo ser racista, no puedo hacer nada porque yo soy parte de no? y bueno mi padre es muy machista es un maldito judío desgraciado y es querendón conmigo, me quiere muchísimo es muy consentidor conmigo, me consciente bastante yo creo que porque soy su hija de no matrimonio, fuera de su matrimonio, la menor de todos sus hijos yo pienso que es por eso ¿ tu mamá es católica ? se ¿ haz negado en algún momento tu homosexualidad ? no para nada, no no no ¿ en algún momento pasó por tu mente el no contarle a nadie sobre tu preferencia ? en algún momento pasó, por pues a mi madre cuando yo lo descubrí dije no nunca le voy a decir pero yo dije no, no si le tengo que decir porque era un peso enorme para mí y a los 15 años yo creo que uno está inmaduro y no sabía cómo reaccionar entonces e yo decidí decirle a mi mamá hablar bien seriamente con ella y así se dieron las cosas, le dije y lo tomó bien y todo va bien hasta la fecha ¿ en tu infancia qué sentías hacia los niños ? ha mira este para empezar desde chiquita siempre siempre me gustaron los pantalones, siempre juguetes de niños, mi mamá siempre me consentía, siempre siempre me dio todo, todo lo que yo pedía así fueran carritos, espadas, pantalones, yompers, no se lo que sea de hombre, de nilo, siempre me han gustado y siempre me lo consintió y bueno que yo sentía hacia las niñas en ese momento entonces no sentía nada, no, no sabía bien qué onda conmigo, posteriormente ya en sexto año de primaria yo tenía 12 años, fue cuando empecé a sentir más cosas por las niñas no? habían varias niñas que me gustaban pero yo pensaba que estaba mal no? o igual y era juego o no sabía en eso entonces no sabía que es el amor, nada más qué es el cariño ¿ te generaba culpa o miedo ? no para nada ¿ qué sentías por los niños ? pues amistad porque siempre he tenido amigos y si amistades siempre tuve, muchos amigos, hombres y también muchas amigas mujeres pero si de repente hay una en el grupito que te gusta más y como que sientes más atracción no? y no por supuesto que no me da miedo ni pena, ni nada me gustaba no? me gustaba estar con ellas claro nunca se los dije ni nada pero pero sentía no? algo por la chavita ¿ qué edad tiene tu hermana ? 19 años ¿ en algún momento llegaste a dudar de tu familia ? no para nada, no,no,no, mira mi hermana para empezar es muy fresita, muy femenina y no pues no,no nunca dudé de ello porque pues no se siempre no la familia y tú conoces a la familia, mi madre no tampoco, mi madre no nunca y mi padre pues menos porque no se y alamejor alguna vez tuvo una aventura por ahí y no se porque ya ves que dicen que los machos siempre ocultan su homosexualidad no? alamejor y mi mamá y no me lo ha dicho no? muy adentro y pues no se te digo que no, no de hecho nunca he sospechado ni pensado que mi familia, mi papá, mamá y hermana sean gays. Mi papá nunca me va a decir porque yo no tengo una relación así muy grande con él, nada más de

vernos y hola cómo estás ¿ pero de pronto surge la duda ? si igual y si eh si seguro y si no se no conozco a la perfección a mi padre pero supongo que si godos tienen algo por ahí que ocultar ¿ asumes plenamente tu orientación ? claro que sí ¿ tuviste novio ? si ¿ alguna fantasía con él ? no nunca hubo gran química, nunca sentí lo mismo que cuando tuve la primera pareja, mi primera novia nunca sentí lo mismo nunca fue la misma química ni la misma relación, nunca se dio igual ¿ a qué edad tuviste novio ? 15 o 16 ¿ cómo te sentiste con ambos sexos ? con el chavo este me sentía muy incómoda como que no era lo que yo quería, no se no sentía tanta atracción, lo hacía nadamás porque lo dice la sociedad no? y lo dice tu familia también y ves que tu familia es hombre y mujer, papá y mamá y tío y tía no? pero no y con la chava empecé también andar con mi primera novia a los 16 o 17 años, con la chava fue otra cosa, fue mas duradero, fue mas apasionante, fue mas amoroso, se daba más el amor este hijole se daban muchas cosas ¿ actualmente tienes pareja ? estamos en eso ¿ haz tenido muchas parejas ? no pocas aproximadamente como unas 5 o 6 si, si, si. ¿ cómo es que las buscas ? bueno eh en los antros cuando voy a un antro de ambiente y eso hay niñas que se te acercan o te gustan y tu vas te les puedes acercar y ahí se da una relación cambias el teléfono y después empiezas a salir y así sucesivamente y ahora he tenido parejas fuera de ese ciclo no del antro y todo he tenido parejas que son hermanas de compañeras mías de aquí de la universidad me las han presentado con la última precisamente es el caso que te estoy contando, duré 3 meses mi relación más duradera, ha sido de un año y hasta la fecha he sido muy feliz no? con todas las niñas con todas las que he andado he sido muy feliz ¿ cómo viviste tu primera experiencia sexual ? ___ muy rico, muy muy placentero, muy rico, muy apasionante, mucho amor, mucho cariño, pues yo adoraba y amaba a mi novia y yo tenía como 18 años con la que duré un año y fue mi primera relación sexual homosexual ¿ en algún momento tu pareja te ha generado sentimientos maternos ? no para nada ¿ te sientes sola e incomprendida ? no para nada ¿ en algún momento te has deprimido ? ___ sí como no claro que sí, cuando corté con mi novia o algo así siempre me deprimó pero siempre salgo adelante, los problemas siempre se los cuento a mi mejor amigo o a mi madre, mi hermana en este caso y si, si como me he deprimido pero no así para llegar a suicidarme n, no, para nada, si me he deprimido como todos, extrañas y ya sabes que no le puedes llamar, tu sabes que ya no puedes hacer nada por la relación, te deprime pero de ahí en fuera no nada tan fuerte ¿ quién es tu mejor amigo ? se llama Rodolfo y es también gay y en este momento tiene pareja y es muy lindo conmigo, no llevamos muy bien eh somos hermanos porque decimos que somos hermanos y nos queremos mucho.

¿ tienes amigas gay ? si como no, bastantes ¿ cómo se da la relación entre ustedes ? pues muy chistosa porque siempre estamos bromeando y qué onda cómo está la niña y ya viste la que pasó en la universidad, hay también muchas niñas que son de ambiente y me llevo muy bien con ellas, no hay rivalidad para nada, al contrario a veces hasta me van a buscar al salón o de repente son medias castrosas por así decirlo pero me llevo bastante bien con ellas ¿ en algún momento te has sentido incomoda por tu homosexualidad ? no para nada solo me incomodan los comentarios de la gente de afuera que luego dicen hay los maricones, hay las lesbianas, machorras, eso si me molesta bastante, me siento

impotente de no poder decirle hay cálese o voltearle un fregadero o decirle sabe qué si no sabe del tema mejor ni hable; impotencia es lo que más siento, enojo ¿ has escuchado comentarios sobre tu propia persona ? sí como no con mis compañeros de la preparatoria, siento que ellos son todavía más crueles con los gays, con las lesbianas porque a mí me decían que era machorra, marimacha y a mí eso me molestaba muchísimo y si varias veces les rompí la cara a varios chavos porque me decían eso y me molestaba, ahora aquí en la universidad tienen la mente más abierta no se en mi carrera somos bastante liberales porque he notado y su criterio de mis compañeros solamente puedo hablar por mis compañeros porque yo los conozco son 14 personas y pues sí tienen la mente muy abierta, no se cierran para nada, la mayoría de ellos sabe, los que no saben son los chavos porque así como que en la lela, ellos por su lado y nosotras por el nuestro, la mayoría de mis compañeras sabe que soy lesbiana y que me gustan las mujeres claro no? ¿ cómo es que lo saben, tú se los dices ? si en primer instancia mis 2 mejores amigas que ahora solo queda una, la otra se fue, si yo le dije sabes qué yo soy lesbiana y si te gusta bien si no nimodo, te puedes ir y dijo no yo no tengo problema no con los gays ni lesbianas, mi otra amiga lo mismo porque ella tiene la prima de su novio es lesbiana, mis otras compañeras lo intuyeron y me preguntaron oye qué onda contigo eres lesbiana? Sí, luego me las encuentro y comenzamos a bromear me preguntan con quién estás cateando ¿ cómo te sentiste cuando te preguntaron ? eh, me sentí liberada porque yo no sabía ni cómo llegarles, ni cómo decirles soy lesbiana y si te gusta bien y si no no porque eso es imponer, se tienen que dar cuenta o te tienen que preguntar que esto fue lo que pasó y yo pues claro que les dije que si, yo no voy a negar algo que soy, no voy a negar mi homosexualidad ¿ qué quieres decir con si te gusta bien si no nimodo, tienes miedo a un rechazo ? no para nada alcontrario fijate que más bien ellos se van a sentir como incómodos con mi preferencia por eso les digo soy lesbiana si quieres contar con mi amistad oral si no no me hables y hasta la fecha nadie me ha dado la espalda absolutamente nadie, ni hombres ni mujeres ni nada y alcontrario me respetan bastante y ahí luego hasta surgen preguntas, dudas de ellos ya sabes a lo heterosexuales siempre tienen dudas sobre las lesbianas y homosexuales, te preguntan cualquier cosa que tenga que ver con tu orientación sexual, van y me preguntan oye cómo pasa esto, no pues así y así ¿ hubo en algún momento enojo, tristeza o culpa por tu homosexualidad ? no para nada, alegría más bien eso por ser diferente a todos los que están en este mundo porque sabemos que los heterosexuales son los que dominan la orientación sexual y desde que descubrí que soy lesbiana me he sentido muy bien ¿ qué esperas de tu pareja ? ahorita no tengo pareja pero si llegara a encontrar pareja espero que dure más que la última vez, bastante, disfrutar con ella muchas cosas, aventuras no se convivir mucho, conocernos más que una pareja más que una novia, conocernos más allá a profundidad, conocer su familia y porqué no en un futuro casarnos ¿ qué es lo que esperas de ti ? ser complaciente, consentidora o aburrir a mi pareja porque uno no sabe con quien vas a dar, igual y no le gusta tu carácter pero te quiere, espero en un futuro terminar mi carrera también casarme, me gustaría mucho casarme o juntarme en unión libre con mi novia, vivir en n depa o casa lo que se pueda y seguir siendo comunicóloga o fotógrafa, porque es muy padre estar casado o juntarte con tu novia y convivir como pareja

porque no es lo mismo ser novios y ella vive en su casa y yo en la mía que ya vivir convivir y compartir los costos de la casa y compatir muchas cosas dentro de la casa no es lo mismo, siento alegría, me gusta y se perfectamente que sí existe una iglesia aquí en la ciudad de México que te pueden casar y me siento bien, alegre, me gusta la idea pero primero hay que buscar a la pareja, hay que encontrarla ¿ tu familia sabe que te quieres casar ? si ¿ conocen a tus parejas ? si ¿ cómo las reciben ? muy bien, tranquilamente, mi hermana cuando no tengo pareja me está moliendo haber cuando presentas a la cuñada y mamá también haber cuándo presentas a la nuera y cuando las han recibido 3 de las 5 las han recibido con alegría, les dan confianza y luego van con miedo que van a decir tu mamá y hermana ¿ en tu infancia cómo fuiste educada ? muy bien, mi madre siempre fue mi mamá y mi papá como te digo nunca he convivido con él, muy pocas veces al año mi mamá siempre ha sido una muy buena madre y te puedo decir que mi educación siempre fue muy buena porque siempre se preocupó por darnos estudios, por enseñarnos cosas que le preguntamos y siempre se esforzó por saberlas si no las investigaba, fue muy buena, muy plena, muy rica ¿ afectiva ? si ¿ tu papá ? si es muy afectivo, el hecho que sea homofóbico, machista y todo eso no le quita que sea tan afectivo conmigo, he notado que con sus hijos de su matrimonio son ya mayores es mucho más rígido, más fuerte, tengo un hermano como de veintitantos años y es muy regañón y conmigo es muy consentidor yo que lo veo muy pocas veces pero nos tratamos muy bien, siempre me esta consintiendo y me compra lo que yo quiero y todo ¿ crees que alguno de tus medios hermanos sea homosexual ? no creo porque todos están casados no los conozco, no puedo decir cómo son ellos, solo se que existen, sus edades y nombres ¿ qué piensas del distanciamiento de tu papá ? que es un irresponsable porque cuando embarazó a mi mamá, le dijo que se iba a casar pues nunca jamás regresó para casarse y no te puedo decir que es un buen padre porque no se cómo es como papá, nunca he convivido con él, pero de o que te puedo decir como padre ha sido consentidor, como padre yo que te puedo decir igual y es bueno o malo, mucha convivencia con él no tengo pero a mí en lo personal me parece un buen padre, igual y no ¿ has visualizado un proyecto de vida a futuro ? si he pensado terminar mi carrera, titularme, igual y me gustaría ir a España algún lugar allá en Madrid o Barcelona que se llama la ciudad chueca que es para una colonia o pueblo especial de ambiente de hombres y mujeres, me gustaría mucho irme a vivir allá con mi pareja también, me gustaría convivir la misma vivienda con mi hermano y su pareja porque tenemos unos lasos muy fuertes, somos muy amigos, nos queremos muchísimo, decimos que somos hermanos y te digo vivir con mi pareja si no en España por lo menos aquí, tener un buen trabajo con bastante solvencia económica, tener un carro, una mascota ¿ es difícil encontrar pareja ? si bastante difícil, no se para mí ha sido difícil porque soy muy especial para tener pareja, igual y hasta soy payasa que hay muchas mujeres que se me acercan y les gusto y trato de salir con ellas, pero cuando me doy cuenta que no tienen nada que aportarme culturalmente, socialmente como pareja, como persona me dejan de interesar, ha sido difícil encontrar alguien con los requisitos que pido para mí y si es bastante difícil. Busco alguien como yo que comparta mis gustos, posiblemente alamejor hasta me estoy contradiciendo porque igual y encuentro alguien que es mi polo opuesto y como dicen polos opuestos se atraen

y por decirlo yo soy jipiosa, regue, payabo, igual y la otra es bien fresota y si hay química y hay amor pues que se de, tengo que dar una oportunidad no me voy a cerrar a decirle que no nada más porque no es a mi gusto y si se da una química y el amor y cariño, pues adelante ¿ hay algo que te desilusione de ellas ? a nivel cultural soy muy artística, siempre estoy leyendo y haciendo cosas con arte y si no le interesa a esa persona el arte, entonces yo digo para que si no llena el principal requisito, que tenga algo que ver con el arte, una bailarina, fotógrafa, pintora, escritora o algo. ¿ dices que ese es el principal requisito, en donde queda el sentimiento ? requisito es solo como compatibilidad de que a mi me gusta esto o vamos a una exposición fotográfica, escultural, o pintorica y que me de críticas, es mi mayor requisito, ahora dónde quedan los sentimientos, eso es ya de muy dentro si se empieza a dar una química con lo que estas viviendo con tu pareja el amor y los sentimientos están ahí, igual y me contradigo, porque al rato voy a salir con una fresa que ni le interesa el arte y si se da el amor y los sentimientos no mi voy a cerrar para nada, le voy a dar una oportunidad a ella y a mí. ¿ has frecuentado hoteles con tu pareja ? si ¿ cómo las reciben ? pues bien, de hecho hay lugares especiales para homosexuales y se la primera vez no sabía, me dijo mi hermano sabes que vete al hotel no me acuerdo del nombres, está creo que por la zona rosa y dije pues órale va y todo bien normal y no te ponen cara ni te dicen nada, nunca me he topado con lugares en que no eres bien recibida como lesbiana y que vas con tu pareja o con alguien que le ha pasado no nunca. ¿ en algún momento dudaste sobre tu preferencia ?

no para nada ¿ socialmente cómo te relacionas con los varones ? pues bien hasta como que luego congenio más con mis compañeros que con mis compañeras porque luego compartimos pensamientos o reacciones iguales y se empiezan a reir de hecho aquí en la universidad se les hace muy curioso que yo piense igual que ellos me imagino que ya se dieron cuenta y si es así no me hacen menos, no me insultan, no me ofenden para nada, son unas personas muy respetuosas y en ese sentido me siento muy bien y me identifico muy bien con los hombres ¿ qué tienen en común ? de repente hechas despapaye, se alburean y yo ja,ja,ja, y las chavas que onda con esta sí entendió y luego van y me preguntan oye que quiso decir, pues esto y esto, compartimos bastantes pensamientos iguales

¿ en tu infancia con qué sexo te identificaste ? con los hombres ¿ cómo te identificaste con las mujeres ? bien yo tengo amigos y amigas con los que siempre he estado más, te puede decir que tengo más amigos que amigas, pero con las chavas también me he llevado muy bien siempre me han respetado las que saben de mi orientación sexual, con las niñas desde chiquita siempre conviví a pesar de que ellas querían jugar a las barbis yo quería jugar a los carritos, nunca me dijeron nada, no mi hicieron menos ¿ en general qué opinas de los hombres ? no que son lo máximo porque hay hombres que son nefastos pero que si me hubiera gustado ser hombre definitivamente y son el complemento para la vida de la mujer, te lo digo yo que soy lesbiana pero si no hay hombres entonces que habría ¿ porqué te hubiera gustado ser hombre ? porque me hubiera gustado jugar futbol y porque me hubiera gustado tener más novias de las que he tenido y porque a veces te das cuenta de que de repente los hombres tienen un poco más de privilegios que las mujeres ¿ en relación a qué ? que los hombres no son mal vistos en la calle cuando ven a una mujer, cuando una mujer se le queda viendo a un hombre qué

onda así como que esta es medio arrastrada, medio puta ¿ qué piensas de la mujer ? que es un sexo muy bonito, muy rico, muy complementario, las mujeres son mas sensibles que los hombres aunque me ha tocado estar con hombres que son muy sensibles pero que son homosexuales, las mujeres son mas querendonas, mas cariñosas, hay sus excepciones pero con las que me ha tocado estar tanto como parejas como compañeras, amigas, mi madre, mi hermana, son muy inteligentes, somos muy inteligentes mas bien dicho ¿ cómo te sientes como mujer ? muy bien, primero dije yo soy mujer me gustan las mujeres, tengo que aceptarme como soy, he conocido gente que no acepta su cuerpo como mujer y quieren ser a como de lugar hombres, la verdad eso no se puede y no estoy en contra de eso, cada quien su forma de pensar y sentir, cómo fue la pregunta que ya se me fue, ¿ cómo fuiste viviendo los cambios en tu adolescencia, ver que tu propio cuerpo te iba reafirmando como mujer ? bien, todo lo tome tranquilamente ya sabía que me gustaban las mujeres y decía porqué no fui hombre pero después se me paso siento que el cuerpo de la mujer, mi cuerpo y el de una pareja o de algunas niñas era muy bello, muy bonito y que tenía sus virtudes y sus ventajas, yo me acepto como mujer pero soy lesbiana y este es mi cuerpo ¿ haciendo una breve síntesis, cómo te fuiste sintiendo en tu infancia, adolescencia y juventud ? en mi infancia mi familia siempre me trató como niña y me sentó como niña, nunca dijeron hay el niño, sino niña o por mi nombre, en la adolescencia, si fue un poquito más difícil yo decía porqué no fui hombre, pues ya ni modo me tengo que aceptar como soy, cuando descubrí que era lesbiana, mi madre me mandó al psicólogo fuimos las tres y me ayudó mucho a aceptar mi cuerpo, a parte que no tenía nada en contra de él, yo soy feliz con lo que tengo y en un futuro ese era mi pensar, me he topado con gente que quiere ser hombre yo no, estoy feliz con mi cuerpo y mi orientación sexual ¿ en tu juventud ? pues muy bien, como me acepte desde chiquita, desde adolescente muy bien, mi cuerpo es mi cuerpo, me visto como yo quiero, con mis parejas nunca he tenido una fijación por mi cuerpo, siempre me he gustado como soy mi forma de ser, mi carácter ¿ qué opinas de la bisexualidad ? los bisexuales son tremendos, yo pienso que son los que más están difundiendo las enfermedades de transmisión sexual, porque primero están con un hombre, luego mujer y difunden mas las enfermedades pienso que son personas muy complejas y a parte que me ha tocado hablar con bisexuales y traen unos rollos tremendos, con mi novio soy feliz pero con mi novia también, así como qué onda hubicarte o vete por un lado o vete por el otro ¿ tienes alguna duda sobre la entrevista ? no ¿ cómo te sentiste ? pues bien, es como una platica cualquiera para mí ya es muy normal estar hablando de lesbianismo porque te digo que el novio de mi hermano, mi hermano, sus amigos para mí ya es algo muy común, no es raro, no incómodo, no me da miedo ni fobia ¿ te movio algo ? me hizo pensar muchas cosas, recordar cosas que tu me preguntaste que casi nunca hablo, pero de ahí en fuera no ¿ qué cosas recordaste ? mi niñez y cómo eras de chiquita, qué te gustaba y cómo eras con los niños y las niñas.

A3. TERCERA ENTREVISTA

¿Cómo es que te descubriste como gay? __ hijole__ como fue, no lo se, no, no, haber dejame pensar rie como fue__hace mucho__ pues tal vez con alguien que me enseñó bueno y me gustó o algo así, no tengo idea desde hace como 15 años, tenía como 10 años, ¿qué sentías? Me gustaban mas las niñas que los niños como que me llamaba más la atención estar así pero me gustaba más jugar con niños como que me llamaba mas la atención estar así pero me gustaba mas jugar con niños pero ser detallista con niñas era algo raro solo me gustaban. trataba de acercarme ¿qué edad tienes? 27 años ¿te sentias diferente a las niñas? ____ no ¿cómo vivías esa atracción por las niñas?__ hay no por Dios rie, no, no, no, haber cómo lo sentía eh que pregunta por Dios hay no se yo no me ubicaba ni como niña ni como niño, solamente me gustaba estar ahí, no se acercarme ¿tratabas de alejarte? Si eso si lo hice porque yo creo que en aquél entonces como que decía que no estaba bien trate de no pensar mucho en eso y alejarme de las niñas ¿porqué pensabas que no estaba bien? Pues porque eso es lo que me decía mi mamá osea se supone que no debe de ser así ¿ahora qué piensas sobre si está bien o nó? Yo digo que está bien ¿te has preguntado alguna vez porqué y desde cuándo eres homosexual? Si muchas veces porqué y desde cuándo mira hubo un tiempo en que de plano yo nada que ver ni siquiera quería ser yo, porque era como no quiero ser así, no lo acepto, no me quiero casi casi, porqué me mandaron, llegué al punto de decir no quiero estar aquí pero después como que lo vas entendiendo dices ok últimamente estoy bien y quiero ser feliz entones yá__ya me hice bolas luego qué mas no por Dios rie ¿te angustian las preguntas?__ no se cómo expresarme nunca he sido buena para decir lo que siento, no se si será a todo mundo pero en mi casa es muy difícil que alguien diga lo que siente, me cuesta mucho trabajo ¿alguna vez te hiciste la pregunta se me nota mi homosexualidad? Si, si como no, de hecho a veces pensaba yo creo que me voy a operar o algo así, porque decía no puedo estar así, ni estoy de un lado ni del otro y como que no mi siento así muy bien pero si, si me la he hecho después reaccioné y dije no definitivamente no mi opero nada ¿qué querías de la operación? Yo creo que me hubiera quitado pecho, operado hormonas o ponerme no se, no se, son estupideces por Dios como crees no, no eso lo pensé antes, rie, si tu eres mujer te tienes que ajustar como mujer lo que hagas en la cama ya es otra cosa, en aquél entonces estaba mal, ¿deseabas ser hombre? Tal vez ¿las personas que saben sobre tu preferencia te han dicho que no pareces homosexual? Mm, mis hermanas, mi mamá, mucha gente no sabe ¿qué opinan al respecto? Mi mamá no definitivamente ni mencionárselo, no está muy feo para ella es algo así como que un día me lo dijo, hubiera preferido que no nacieras ¿tus hermanas qué opinan? Ellas dicen no tú no eres así, estas confundida, no se clavan tanto ¿qué opinas sobre lo que dice tu mamá?__ hay no qué pienso, pienso que _____ pienso que, qué será ¿qué te hace sentir? Hay mejor qué pienso, no, no, pienso que esta es su manera de pensar supongo que es entendible ¿alguna vez trataste de entender tu identidad homosexual? Todavía estoy tratando de entender que fue, bueno por ahí me he ilustrado, tiene que ver con la mamá, son genes, no, no culpo a nadie definitivamente, no se de donde venga ¿creés que alguien más de tu familia sea homosexual? Si, una de mis

hermanas ¿cómo tomó tu preferencia? Ella fue la primera que me dijo porque yo no le dije no quería decirle pero ella fue la que lo sacó, oye qué onda tu andas con tál y yo asó como que sí? Y dice sí dime ya la verdad es que sí dice no te preocupes porque no me lo había dicho yo soy tu hermana pero no te preocupes yo te apoyo ¿tu papá lo sabe? No esque uff, uff, tiene 25 años que no lo veo no sabe ¿ocultas tus deseos y sentimientos homosexuales? _____ si, bueno es que si y no, osea sí a mis amigos/as, compañeros/as de escuela, mi familia no, no lo menciono pero saben que fue y lo que siento o quiero hacer no tampoco ¿te consideras una persona aislada? _____ si ¿por qué? Mm, pues siempre he sido introvertida, siempre he estado sola, cuando iba a la escuela estaba sola: mi mamá siempre tenía cosas que hacer y después mas grande mis hermanos tampoco yo soy la mas chica entonces siempre estaba sola. yo creo que me da miedo como que siento que estoy insegura ¿qué te da miedo? Como el mundo de afuera ¿cómo te sientes adentro? Me siento bien a veces me aburro pero ¿te has sentido incomprendida? _____ si, si yo creo que sí, a veces ¿mal estando en una relación homosexual? Sí ¿la primera vez cómo lo viviste? Hmmm, yo ya me acuerdo _____ mm, en realidad no me acuerdo si fue en la primera vez, pero bien muy como nerviosa no sabía ni qué hacer, de hecho antes de que pasara todo eso yo salí con unas amigas y a discreción les pregunté oye y cómo será con chicos porque no había tenido relaciones, bueno ya he tenido con hombres y con hombres y les pregunté y cómo será así y ya me empezaron a preguntar y yo ya menos ¿tus amigas son gay? No osea solamente así como cuéstrame amiguita y estas chavas como tendrán osea cómo le harán y una de ellas me dijo osea que como los hombres te tocan y todo aquello y yo ah no pues sí y ya te me acordaba me dí una idea, pero sí me puse muy nerviosa la primera vez, pero bueno de hecho yo no sabía que hacer, así como que esta medio raro ¿qué edad tenías cuando tuvo una relación con un hombre? Es que todo comenzó, yo creo que yo ya tenía 22 años, yo tuve algo así como un acercamiento muy acercado como a los 16 años, pero no la gran cosa, fue poquito cerca pero no ¿porqué tuviste relaciones con un hombre? Porque en ese tiempo yo había salido con una niña y yo me sentí mal como que no, eso no debe de ser, no esta bien, no, no, no, y entonces dije yo primero y si fue el primero que pasó en frente y después ya reaccioné, pero que por que eso no está bien, no debe ser así, a lo mejor estoy confundida o algo o sea que yo que yo me ocurrió hacer ¿qué sentiste? Me sentí como hay que haberlo hecho así me ocurrió porque en realidad no era lo que yo quería ¿te agradó? Mm, pues yo creo que yo creo que fue por mi familia ¿si ahora te pidiera un hombre tener relaciones? De hecho si me aventé mi free, mas bien fue porque yo tenía la libertad, no que yo soy medio canija y dije no yo no me voy a quedar con la curiosidad y entonces que me avento con él, bien no te digo que me senti mal o fue así, pero yo ahora que piensas de que te sientes bien estando con ambos sexos? Que soy bi, ríe no se ¿crees que eres bisexual? No se, mira me gusta tener relaciones con hombres está bien pero creo que es lo único que yo podría hacer con ellos definitivamente otra cosa no, algo como mas formal y vivir mas el y yo creo no y con una mujer también me gusta, pero se me hace como que yo creo que me adaptarme más, como que me siento mas a gusto ¿qué buscas en una mujer? _____ ¿qué te llama la atención de una mujer? _____ no me acuerdo, lo

no se es como mas, se me hace como mas tierna, como mas travulosa, como mas, hay no se déjame pensar bien ¿en algún momento, alguna vez te ha pasado que te genera sentimientos maternales? ____ si, si ya le dije que no pasaba, no si, si de plano si yo creo que es normal porque de chavita siempre nos educan así como que las niñas son para cuidar a los hijos y los niños son para que se vayan a rebolcar por allá, uno crece y tiene que cuidar pero eso a mí no me gusta estar cuidando ,yo me acuerdo vagamente que mi papá me dijo que me fuera con él porque no iban a estar juntos pero que no iba a ver a mi mamá, cosas así, me quedé con mi mamá y no lo volví a ver, se fue porque engaño a mi mamá y lo corrió de la casa ¿cómo te sientes con tu mamá? Muy presionada, no me gusta estar ahí ¿actualmente tienes pareja? Si, pues yo me casé, ¿cómo te sientes visualizado un proyecto de vida a futuro? Si pero no me gusta, me siento como si me cortaran mis alas, como si ya no fuera a poder salir a conocer, no pudiera salir y no hacer muchas cosas ¿qué te ha pasado con respecto a lo que ella me ha dicho, es una responsabilidad cañona y que ya no se puede hacer así como salidas con los amigos o engaños, es feo no me gusta, pero no la responsabilidad tampoco ¿vivirías con tu pareja? Si, de hecho estamos un tiempo de 6 meses ¿cómo te sentiste? Me sentí ____ pues la verdad es que yo no quería ir, nunca quise, pero a cada rato insistía que me fuera que me quería y yo no quiero, de hecho yo le dije yo no se trabajar ni hacer nada del lado de allá voy a poder ayudar y ella me dijo no importa pero yo quiero que me ayude ¿cómo se dedica? Es algo de sistemas ¿cómo te sentiste durante el tiempo que estabas con ella? Tuvimos muchas broncas porque yo no, no, no quería, no había nada que hacer, no salía a ningún lado porque tenía que estar ahí con ella, con mis amigos no podía salir porque ellos son de llegar hasta el día día y como mis amigos no saben no me la podía llevar, además como ya estaba con ella tenía que ser así ¿porqué te saliste? En realidad yo le dije yo voy a estar un tiempo (6 meses porque yo no quería, me dijo que sí que después vamos, pero un día a un mes y al día siguiente dije hay se ve, ¿económicamente te apoyaba? Si, cómo te sentías?esque siempre ha sido así, yo solamente una vez me trabajaba solo un negocio que tenía pero trabajar algo así no siempre me gusta, me gusta con mi mamá ahí ha estado ¿cómo le hiciste para irte? La dije a mí me iba a ir a las clases, no dejé que me dijera nada agarre mis cosas y me salí y luego tengo la próxima semana y cada fin de semana iba, me decía que que ella me quería pero en realidad no hay mucha comunicación ¿en ese momento ya sabía tu mamá de tu preferencia? No ¿se imaginaba? Si de hecho ella se enteró cuando yo salí con la primera chica, pero a mí me espantó el hecho de sentir eso hablé con mi mamá y le dije que me había espantado pero también le dije que andaba con ella y ella habló con ella le dijo que se fuera, creo que hubo algo así como que le dio dinero y se fue, entonces ____ mm, ya se me olvidó, hay por Dios que fue ____ ella sabía yo le dije ala mejor si se había imaginado ya la segunda vez ¿lo supo porque tú se lo dijiste? Se enteró ____ no me acuerdo porqué, pero después hablamos yo le dije que me había espantado, estaba raro ya sentirlo y más cerquita ya está medio diferente ¿qué edad tenías? 14 años ¿qué te respondió cuando lo hablaste? ____ creo que me iba a curar de espanto o algo así ¿frecuentas lugares gay? Si tal vez quisiera frecuentarlos mas pero no me dejan mi pareja y mi mamá no me deja salir a ningún lado ¿qué te dice? No no

quieres saber que me dice de verdad, haber dejame ver cómo lo acomodo me dice que ya me voy a ir de _____ que será de piruja, cosas feas ¿cómo le haces para salir? Tengo que inventar algo o le digo a mi hermana que me saque ¿duda de tu hermana? Mi mamá duda de todo mundo dice que somos alcahuetas ¿de que forma fueron educados? Muy distinta, bueno mira yo me eduqué solita pero yo creo que a los demás como que muy estricta, conmigo siempre fue como muy, ella me daba el dinero, todo lo que necesitas ahí está ¿sientes su afecto? No ¿qué piensas de eso? _____ que ella es así _____ esta bien, a mí de chiquita me ponía mis vestiditos, me peinaba de dos colitas, yo siempre me desgreñaba como de 4 a 5 años después ya no, yo me vestía como yo podía ¿qué edad tiene tu mamá? 64 años, ella es diseñadora tiene como un chiquitín como tipo boutique algo así ¿cuántas parejas has tenido? Mujeres 2 hombres 4, porque tenía que estar con un hombre ¿te han agredido alguna vez por tu homosexualidad? Mi mamá ¿sientes culpa por tu preferencia? pues es que no se si sea culpa pero me desespero ¿qué quisieras hacer? Oh por Dios quisiera no estar, tal vez no haber nacido, use alguna droga, alcohol, me sentí bien no se cómo le hice para dejarlas, creo que lo hice porque no tenía nada que hacer, de hecho no me interesa que digan hay te hace daño ¿no te interesa que te dañe? ¿porqué la dejaste? Porque ya no tenía dinero ¿en algún momento te has deprimido por tu homosexualidad? Si, no se si es porque yo soy así o porque me dicen cosas, se me ocurre que me lastima más lo que me dice mi mamá ¿socialmente cómo te relacionas con los hombres? _____ me llevo bien tengo mas amigos, pero luego terminan queriendo conmigo, entonces ahí se acaba ¿qué opinas del hombre en general? Me caen bien pero no es mi tipo ¿de la mujer qué opinas? También me caen bien pero se me hace que a veces son medias lentas, como muy dejadas porque casi siempre hacen lo que un hombre dice, se mueven o lloran ¿qué opinas de la bisexualidad? _____ yo creo que todo mundo es bisexual de que a me gusta, o tienes una fantasía sexual, pero a veces somos un poco medio hipocondrios como que dicen no como crees yo no o retirete, no se ¿a qué dedicas tu tiempo libre? _____ pues es que todo el tiempo es libre para mí, me pongo a tocar la guitarra, juego con mi sobrino, escribo cosas como cuando me siento mal o cuando me siento bien o quiero hacer algo, escribo cosas cuando estoy apachurrada ¿en general cómo viviste tu infancia? _____ no me acuerdo mucho _____ pero me acuerdo que jugaba, pero siempre estaba sola _____ no me acuerdo mucho _____ me sentí como apartada, como rechazada, como si hubiera hecho algo por lo que me tuvieron que dejar en ese rincón y de ahí ya no me movieron ¿ahora cómo te sientes? Como con ganas de salir, conocer el mundo de afuera o de vivir o divertirme, pero si me sigo sintiendo sola, lo único que me afecta es lo que me dice mi mamá, prefiero no tocar el tema, una de mis hermanas me dijo que ella pensaba que yo no era así, que estaba confundida que tenía que ver que cambiara ¿había preferencia por cualquiera de tus hermanos' a mí siempre me consentían como se me caía luego me cuidaban, pero que se me acercaran me abrazaran o me dijeran te quiero mucho era medio raro ¿extrañas a tu papá? No se, tengo buenos y malos recuerdos ¿te hace falta en este momento? No se ¿cómo te sentiste con la entrevista? _____ ríe me sentí como si estuviera hablando con una psicóloga, me sentí bien, está cul, está bien, me siento bien, me gusta decirlo

porque a veces es difícil para mí acercarme a la gente decirle lo que soy y lo que siento, pero me gusta porque_____ es lo que siento me siento bien ¿tienes alguna duda? No esta bien todo.

A4. CATEGORÍAS DE TRABAJO

A4.1 FAMILIA “ A ”

Tengo 3 hermanos y 2 hermanas, pues o sea siempre como en una familia tradicional, el hecho de que dicen el niño con sus juguetes, la niña con sus muñecas y así crecí dentro de un círculo familiar pues bastante unido, bastante sólido considero yo. Para los hombres pues obviamente el hecho de vestirse muy masculinamente, para las mujeres pues siempre con su faldita con su blusa y desde muy pequeña me enseñaron a que una mujer debe ser maquillada, pintada y peinadita. Mi mamá, eh, mi papá se mantenía al margen en ciertos aspectos, o sea él nunca intercedió en ese tipo de cuestiones, él solamente era de solventar y pues poner reglas dentro de lo que cabe, el hecho de que tú no sales, tú no esto o llega a tales horas o sea el apoyar las decisiones de mi mamá. Si dentro de lo que cabe, o sea como crecimos con eso consideramos pues que era lo correcto no? En los horarios simplemente porque el hecho de salir no siempre tuvimos pues la misma oportunidad tanto mis hermanos como nosotras obviamente no, ciertas horas teníamos que ya estar en la casa, porque corríamos más peligro en la calle que porque ellos como hombres sabían cuidarse y obviamente porque éramos chicas, mis hermanos son mayores. Mi mamá en la casa o sea toda un ama de casa y papá el hecho de ser la cabeza de la familia solventar los gastos de la casa.

__ mm al principio con mi papá, posteriormente conforme fui creciendo con mi mamá, a los 12 o 13 años, primero que nada obviamente por los cambios que uno va sufriendo, el hecho de que ya empiezas con el novio de que ya te quieres vestir diferente de que ya quieres salir a fiestas y todo, pues yo consideraba que mi papá me reprimía un poquito más en ese aspecto no? y pues obviamente pues opté por acercarme más a mi mamá, contarle mas mis coincidencias y todo eso por eso fue que de alguna manera la separación. Pues mi papá porque me consentía mucho mi papá, o sea la niña que pues la consentida, la que no deben de regañar, a la que se le compra todo pues obviamente que por muchos aspectos así me inclinaba mucho a mi papá, con mi papá no casi no, era muy rara la vez pues el de que me mimara mucho, me chiqueara mucho, el de papi quiero esto, quiero el otro, en ese aspecto. No siempre me dirigí hacia mi papá, porque sabía que de ahí podía obtener todo, podía obtener todo en el hecho de que me apapachara, en hecho de que yo no quería hacer algo pues yo no lo hacía, el hecho de que yo quería salir salía, si llegué a salir varias veces con él, pero normalmente siempre era en familia o sea siempre fue una o dos ocasiones que salí solamente con él, pero en sí siempre salíamos en familia.

Mm, no de todos pero de la mayoría sí, no es tanto de que no me apoyen simplemente no se involucran, no se mezclan, si lo saben no se inmezculen en mis cosas pero tampoco me dicen nada ni para bien ni para mal, mm, mi hermano el mayor, este una de mis hermanas, mm, mi papá, mm, no realmente no; porque si llegamos a comentar en la casa de que mis parejas comento mucho con mi mamá acerca de eso, acerca de la gente que en ese momento se encuentra a mi lado y si hacemos algún tipo de comentario así lo que hacen es agarrar y retirarse

o no decir nada quedarse callados, nunca opinan y se quedan callados. Mm algo así como molestia, sí, sí, sí, pues mi hermano es padre de familia, pues considero que sigue el mismo patrón de mi papá, el hecho de solventar, de ver por el bien de su familia, de su seguridad económica, sí, el hecho de que yo soy el hombre, yo soy el que da las indicaciones en la casa, yo soy el que solventa, todo lo demás pues hora sí que la obligación de la esposa, el educarlos y el de que su esposa esté en su casa y si sale normalmente tiene que ser con toda la familia o con él.

A los 18 años, sí, es ahorita de que él prefiere ya no tocar el tema porque él está consciente de mi preferencia, más que consciente, pero pues lógicamente él jamás me ha preguntado, jamás me ha dicho, es más yo le comenté recientemente terminé una relación y le hice el comentario, ya no está ella en la casa y dice mm, bueno pues está bien, fue lo único, no me dijo pues mira que te pasa, nada, nada o sea lo tomó como con mucha indiferencia, pues para mí es decepcionante el hecho porque bueno como padres considero que yo he tenido la confianza de comentárselo y considero que el hecho de que no te toma cierto interés __ no tener interés hacia mi persona __ pero de ahí en fuera solamente tal vez un poco de decepción. No la verdad no, considero que él me sigue viendo como una niña chiquita y siempre que le digo que ya me vea como lo que soy como persona adulta, dentro de lo que cabe, siempre salimos con roces de que nunca me va a ver de otra manera. 29 años, 70 años, es jubilado y trabaja en la compañía de luz y fuerza. Es ama de casa, pues es decepcionante porque uno ha tenido la confianza de comentárselo, siempre considere que ha habido mucha confianza entre todos, siempre hemos sido algo como una familia muy sólida, muy estable, es decepcionante pero pues mm, no me molesta ni nada por el estilo, no me perjudica. __ mm, pues considero que a ese grado no porque pueden hablar acerca de otras gentes, no se bueno tal vez no hablar directamente pero yo siento más que eso es de decir el hecho que por qué yo siento más que eso, es decir el hecho que por qué yo siendo su hermana sea así, tal vez lo puedan aceptar en otra gente pero considero que porque soy su hermana es ese el problema. Si, comentan de que está bien, que bueno o sea siempre ha habido una aceptación al hecho de respetar lo que son la demás gente, no considero que más que nada porque soy su hermana como si __ como si tuviera yo un defecto, nunca me lo han hecho ver así pero si creo que es lo que piensan ellos, yo tampoco estoy segura de que eso es lo que piensan. Pues dentro de lo que cabe no mal, no me hace sentir mal es como cuando hago algo malo y me reprimen pero llega el momento que ya lo hice pero ya pasó, considero que lo más dura para ellos ya pasó, para mí considero que desde un principio nunca hubo algo difícil o duro. Con mi mamá, siempre opina acerca de mí de lo que hago si ando con alguien, me dice esta persona es así y así o yo considero que es así o mira, siempre lo que le comento siempre tiene una opinión no una respuesta o solución. Pues bien dentro de lo que cabe, obviamente en el momento que llegamos a mi casa todo mundo dijo pues quieres estar con ella adelante pero vas a tener tus cosas aparte, nosotros aparte vas hacer una vida como de casada y así fue; primero costo un poquito de trabajo porque obviamente ella le costaba un poquito relacionarse con mis hermanos, con mi mamá por la pena, no se, le costó un poco relacionarse conmigo pero dentro de lo que cabe la fueron aceptando poco a poco. No, se lo imaginaban pero abiertamente no, sí, bien posteriormente se enteraron y me

siguieron tratando de la misma manera. Para mí el tener una familia sólida es tener estabilidad física y emocional.

Considero que no, hay cierta incomodidad de que yo lo sea, siendo que para ellos ha de ser así de porque mi familia pero nada más.

A4.2 INFANCIA “ A ”

Con las niñas, pues de alguna manera pues también o sea también nunca tuve ni un rechazo hacia los niños ni hacia las niñas, me llevaba muy bien con todos pero obviamente que mi círculo era más de niñas. Yo tuve una infancia muy bonita, muy tranquila, pues sí muy bonita, tengo recuerdos muy bonitos de mi infancia.

Yo jugué desde las muñequitas, la comidita, trompo, canicas, fue de todo porque convivía con mis hermanos como hermanas.

A4.3 PAREJA “ A ”

Solamente una y fue 11 años, 19 años y ella 18; ella encontró a otra persona y está compartiendo su vida con otra persona y pues me lo dijo abiertamente, encontré a otra persona, estoy saliendo con ella, quiero encontrar una nueva relación y pues adelante; _____ dentro de lo que cabe era una relación tranquila, ella es una persona muy moldeable, se puede moldear muy fácilmente, una persona muy noble, pero a veces había mucho que por su carácter de ella y el mío, mi carácter es un poquito más fuerte. A gusto mucho, me deprimí bastante, entré en una depre gruesísima en ese momento me refugié primero lo que hice fue deprimirme no querer salir, no ver a nadie pero posteriormente mis amistades, mi mamá es más mis hermanos me apoyaron muchísimo en este proceso todo mundo me dijo que pues si no se había dado que lo entendiera que posteriormente iba a llegar a mi vida otra persona, que me diera yo otra oportunidad y que le diera a la gente otra oportunidad y fue como empecé a echarle ganas conforme fui saliendo poco a poco de esa depre. Eventualmente. Igual, no es cierto pero sí sigo extrañándola, añorándola de alguna manera pero poco a poco voy entendiendo de que ella tal vez no encontró en nuestra relación lo que necesitaba que tubo que haber algo muy fuerte como para que nos separáramos y dentro de eso quiere decir que pues los sentimientos de ella para conmigo no eran sólidos. _____ Mm, no todo, ella es una persona muy _____ como te diré muy selectiva, yo soy una persona que me gusta convivir con toda la gente y ella ha seleccionado a sus amistades, siempre ha habido un choque de que no le gustaban mis amistades, ese era el roce mas grande. Si, bueno me siento bien pero no es una relación estable, si considero como si fuera un período de luto, todavía hay muchos sentimientos dentro de mí que están confusos en ese aspecto, por una necesidad de ver cómo está, no es frecuente han sido muy pocas veces, no, he tenido amigas eventuales pero parejas que digamos con las cuales llevo una relación considerándolo estable, solamente 3 personas, con una 11 años, otra 3 años y la otra 1 año _____ no considero que no.

Mm, no a parejas sí. _____ si fijate qué curioso, pero he visto muchas relaciones tal vez por lo que acaba de suceder conmigo el hecho de que terminara una relación cuando estaba yo con ella me visualizaba con ella todo el tiempo grandes y ahora tal vez me visualizo sola. Tal vez por temor a que vuelva a suceder lo mismo, incomodidad, tristeza, si a otra persona sí pero ya no me visualizo con otra gente hasta que no sea viejita, no, no me visualizo así. Estabilidad económica, emocional y sentimental ___ el poder también dar lo mismo que busco. Hay si, mucho sí, porque no toda la gente llena tus expectativas.

A4.4 SEXUALIDAD “ A ”

Pues muy a gusto dentro de lo que cabe, a los 16 años. Bien, considero que bien, que te diré que casi no tengo amistades varones pero a mi alrededor hay una buena relación, si pero tampoco fueron muchos, fueron contadas las personas ___ pues que una persona normal como cualquiera considero que para los varones es mejor en muchas cosas como en el aspecto laboral, pero no personas como cualquiera socialmente ya estamos digamos al mismo nivel. Lo mismo ya estamos en el mismo nivel social, cultural, que es algo para mí de lo más natural, de lo más aceptable, más tolerante, tal vez porque soy bisexual, porque poco o mucho he tenido novios, posteriormente considerando mi preferencia seguí teniendo novios obviamente y no pero los tuve; volvemos tal vez no era lo mismo pero dentro de lo que cabe bien, que había una diferencia, como que había mas tolerancia hacia una chica que hacia un chavo, porque los varones como novios son más posesivos, ve a la gente como propiedad y entre mujeres considero que hay más libertad.

A4.5 HOMOSEXUALIDAD “ A ”

Pues definitivamente en una ocasión llegó una chica me dijo que le gustaba mucho, al principio si o sea para mí fue algo sorprendente pero en ese momento me di cuenta que también ella me agradaba y nada más, a los 14 años, no nunca, o sea ni siquiera sabía que existía gente así, no considero que no. anteriormente no, ahora sí se llega a tomar, antes de que yo supiera mi preferencia y bueno un poquito después, porque no luego luego lo dije; este no jamás se había tocado pero ahora sí, se se habla sobre el tema y pues con mucha somos muy abiertos en ese aspecto nó? Por mí, o sea cuando se enteraron de que pues mi preferencia sexual momentáneamente a todos les sorprendió pero posteriormente hubo aceptación. Porque yo se los dije ___ yo le dije a mi mamá a mis hermanos y posteriormente como estuve viviendo con lleve a vivir en ese momento disque a mi amiga obviamente a mi pareja pues se empezaron a dar cuenta de mi papá en ese momento ya ni una porque pues anteriormente ya se había ido de la cada, dejó de estar con nosotros, de mi mamá cuando yo se lo dije fue de sorpresa momentáneamente y en ese momento no me dijo nada pero buscó en momento para hablar conmigo y la respuesta que tuve de ella fue para decirme que si yo estaba bien que si yo consideraba que era el estilo de vida que yo quería llevar

pues adelante que ella me apoyaba. No obviamente, que de momento o sea, o sea me sorprendió realmente me sorprendió bastante y más por la atracción que yo tenía hacia ella y ella hacia mí, o sea hubo cierto clic, ahí este en ese momento pues lo primero que hice fue retirarme pero o sea me quedaba la inquietud y empecé a acercarme nuevamente a ella, yo seguía un estilo de vida normal dentro de lo que cabe, este tener novios, amigos en ese momento yo tenía novio y ya no era la misma aceptación hacia él. De alguna manera pues es algo que yo no podría explicar porque me provocaba incomodidad estar con él, que me abrazara, el que no si o sea lo veía algo muy simple. Exactamente. O sea empecé a salir con esta niña y obviamente o sea todo lo que hacía me llamaba la atención tanto su carácter, su forma de ser, su forma de o sea la consideraba yo una persona muy muy madura, una persona que me podía brindar protección, cuidados y diversión también. Su seguridad hacia su persona. Dentro de lo que cabe pues considero que luego luego me abrí a lo comentado, a mi sexualidad o sea considere que pues que era lo que me gustaba y que estaba yo bien ahí y que pues de alguna manera decidí quedarme yo ahí. Bien __ me acepto totalmente tal y como soy. Si. Si, yo no llego a decir soy así o esta es mi preferencia sexual, no jamás lo he hecho pero o sea si se enteran o me lo preguntan, pues no hasta ahora nunca lo he negado. Si. __ pues realmente si hubo confusión, o sea porque anteriormente yo ni siquiera sabía que __ pues que había gente con otro tipo de preferencia o sea no, para mí era un tema digámoslo así desconocido. Momentáneamente sí dije es que no o sea solamente me cae muy bien y nada más o sea estoy confundiendo las cosas, no?, por eso me alejé, me empecé a alejar de ella pero te digo o sea empecé a sentir que sí me agradaba, que mi llamaba la atención y me volví a acercar nuevamente a ella y o sea miedo no pero confusión considero que al principio sí. ____ mm, porque mm, no nunca o sea no no nunca me lo he preguntado. O sea las veces que he dicho bueno no que he dicho que me han preguntado o sea que porqué soy así pues realmente he respondido que porque así me tocó ser. Pues considero que así como hay gente blanca, gente morena, gente bajita, pues también así hay gente que es diferente considero que tenemos la libertad de tener diferentes pues preferencias sexuales. ____ mm, esa tal vez podría ser o sea el hecho de que tal vez sí me he preguntado pero nunca he encontrado respuesta, yo considero que desde el momento que conocí a esta niña pero porque anteriormente te digo para mí era un tema desconocido pero no, no, no, lo se. Anteriormente no. Si si muchas veces me la he hecho __ me he hecho esa pregunta. Lo que pasa es que __ ahora he visto chicas que van de la mano __ mm, parejas que se van abrazando y normalmente he visto que mucha gente voltea y las ve con curiosidad normalmente es con curiosidad __ y antes era tan fácil el hecho de agarrar a mi hermana de la mano e ir en la calle y ahora no, no me es tan fácil porque siento de que pues que van a pensar que somos así homosexuales no? o sea por mi no hay problema pero a mi no me gustaría que pensarán eso de mi hermana sabiendo que no lo es. Si, si lo hemos platicado muchas veces ella dice que no le importa pero normalmente yo he llegado a escuchar varios comentarios de la gente que de alguna manera considero que es homofóbica no? o sea y no me gustaría que se expresaran así de la gente que yo quiero no? de gente que yo quiero y considero que a ellos de alguna manera si les gusta guardar ciertas apariencias. Mm, no precisamente

acerca de otras gentes. Si, si. Bien. Si. Porque digo o sea mas que nada por el hecho de que dirán pero no hacia mí, no hacia mi persona sino hacia mi familia. Conocidos. Pero ya es personal ya soy yo solamente no todo mi círculo. Claro o sea no el hecho de que diga es que ella es así ala mejor la hermana también no? a eso me refiero. ____ de que no parezco sí familias se han llegado a enterar de mi preferencia han dicho que no es cierto o no lo creen obviamente no, normalmente o sea ellos creen que una persona así tienen ciertas características pero pues realmente no es así. No, no nunca. Mm no considero que no. ____ no ____ si siempre. ____ de entenderla en qué manera, en qué sentido, ____ mm tal vez nunca he querido saberlo. Sí. No se pues para mí todo eso son muchos rollos no? o sea no tanto el entender porqué soy yo sino porqué existe la homosexualidad no? la homosexualidad. No siento de alguna manera no quisiera saberlo porque tal vez tenga una decepción el hecho de que hasta ahorita considero que nadie puede decir porqué la gente es homosexual, no encontraría una respuesta. Pues si porque realmente pues es decepcionante el no saber porqué existe gente homosexual, si pero realmente como volvemos o sea no me daría la respuesta que tal vez yo busco no? que sería el porqué así como o sea sabemos que hombres porque se da un proceso, mujer porque se da otro proceso, pero un homosexual no podemos decir de él cuál fue el proceso para ser homosexual. Mm, no, no definitivamente no. ____ mm no. ____ si me tal vez me he puesto a analizar a cada uno de mi familia no? __ pero siempre he llegado al punto de que no, sería casi imposible de que lo fueron no?. pues de sobrinitos o así si o sea por ademanos que tienen pero no o sea tal vez es una imagen solamente o presentan esa imagen considero que hasta ahorita pues ni uno. No a los 14 años. Me gusta mucho observarles la cara ____ que sea no se la cara siempre como que debe de haber una química tanto me gustan las personas llenitas como delgadas. Si es deprimente el no poder ser tal y como lo eres y tener libertad de hacer realmente lo que quieres. ____ mm, que es una decisión muy propia de cada quién, no estoy ni a favor ni en contra de ellas. Lo haría tal vez para complacer a otra gente pero que sea una necesidad para mí no. Me siento como más __ pues sí más en lo mío, tranquila. Así como de parranda es un ambiente de parranda y de derroche y muchas veces hasta bohemio. De lo dos. Los dos me parecen igual. ____ me siento igual para mí no hay diferencia. Si. Con mucha curiosidad, de asombro. Como nunca me he ocultado de nadie, para mí es algo normal de momento muchas veces hasta me da risa la cara que pone la demás gente pero nada más. No. Anteriormente pensaba que sí porque ciertas chicas tienen ciertas características, el hecho de que se visten mas masculinamente, pero últimamente he conocido gente que tal vez se visten así y no son homosexuales, ahora considero que no hay gente que lo es y no se le nota. ____ pues yo pienso que una persona adquirida en el sentido de que para ser así es todo un proceso, cuál sea no lo se, es que es una pregunta que no sabría cómo responderte. Supongo que la gente no es así, así como la gente nace hombre o nace mujer. Pues tranquilo, siempre hasta ahorita considero toda mi vida ha sido dentro de lo que cabe feliz, estable, tranquila. Ahorita emocionalmente me siento un poco desubicada, pero dentro de lo que cabe todo lo demás está completo.

A4.6 HOMOSEXUALIDAD “ B ”

Desde los 15 años me descubrí como gay, soy lesbiana claro y me di cuenta porque me enamoré de una compañera de la secundaria y yo pensaba que estaba mal y cuando me dieron la materia de orientación sexual pues te das cuenta que empiezan a explicar que los gays con los hombres, las lesbianas con las mujeres y los heterosexuales hombres y mujeres, ya me di cuenta que yo era lesbiana, decidí decirle a mi madre que soy lesbiana; este lo tomó tranquilamente fue muy rico haberle dicho porque yo yo me quitaba un peso de encima yo le dije mi madre me dijo te voy apoyar en todo, mi hermana igual, lo mismo mi gran preocupación era mi hermana porque yo siempre he sido el ejemplo de mi hermana entonces este mi dijo no, no te preocupes, lo supo también mi hermana, me apoyaron hasta la fecha me siguen apoyando y lo tomó muy tranquilamente con mucha filosofía, con mucha psicología también y trató de llevarme al psicólogo pero no sirvió porque yo le dije que o sea un psicólogo no me iba a cambiar lo que ella quisiera no y decidió dejarme ser, dejarme libre y hoy en día pues seguimos conviviendo normal y todo nunca he tenido problemas por mi orientación sexual nunca he tenido problemas por eso y hasta la fecha pues todo bien. No, para nada no, no, no, no, no, no, porque ella creía que a la mejor me iba ayudar, a la mejor que estaba muy confundida a los 15 años o que yo estaba mal y que me iba a llevar si fui varias veces al psicólogo, pero a fin de cuentas yo le dije a mamá que un psicólogo no me iba a cambiar en mi orientación sexual y yo creo que fue por eso. 21 años, porque soy homosexual? Ups he si, si, me he preguntado porqué soy, porque yo nací así, yo he hice un después de que descubrí que yo soy lesbiana, he hice una investigación sobre todo esto y viene en genes, tengo un tío y un primo que son gays, son homosexuales y yo creo que viene de genes, viene ya desde chiquitos naces, hay algunas personas que dicen que te haces, si, si es posible porque también me ha tocado que amigos que se han hecho pero no nunca he profundizado sobre el tema con ellos, siempre ha eres gay, orale, que buena onda y descubrirme como gay fue algo, algo muy muy muy interesante en mi vida, porque creía que ala mejor ser gay era malo no, para nada, ser lesbiana no tiene nada, o sea ante la sociedad soy feliz no? nunca me han hecho menos ni me han molestado, nunca no nada. No tengo papá, si si tengo papá, bueno el no vive conmigo, nunca he vivido con él, mi mamá nunca ha estado casada con mi papá, pero él no sabe, él no sabe que soy lesbiana porque no me interesa decirle, porque no convivo con él, lo vivo, lo veo más bien dicho una o dos veces al año y creo que si le digo él es muy racista y muy machista también, él es judío y está en contra de todo entonces si yo le digo pues se va alejar más de mí, dogo no me interesa no? pero o sea no me interesa decirle que se meta en mi vida, no no me interesa que se meta en mi vida; es machista, el creé que los hombres están arriba de las mujeres, yo digo que eso está mal, este nunca lo he contradicho porque nunca cuando hablamos de eso prefiero evadirlo porque no me gusta que ofenda a los homosexuales ni a las lesbianas, cuando las ve en la calle y cuando lo ha hecho, lo único que le digo por favor ya cállate, no digas eso yo tengo amigos así, nunca me ha dicho nada no los tengas, nunca me ha tratado de evitar tener amigos así, pero sin embargo he aprendido de él a no ser así que

evidentemente no puedo ser racista, no puedo hacer nada porque yo soy parte de no? y bueno mi padre es muy machista es un maldito judío desgraciado y es querendón conmigo, me quiere muchísimo, es muy consentidor conmigo, me consciente bastante yo creo que porque soy su hija de no matrimonio, fuera de su matrimonio, la menor de todos sus hijos yo pienso que es por eso, no para nada no, no, no, en algún momento pasó, pues a mi madre cuando yo lo descubrí dije no nunca le voy a decir pero yo dije no, no si le tengo que decir porque era un peso enorme para mí y a los 15 años yo creo que uno está inmaduro y no sabía cómo reaccionar entonces e yo decidí decirle a mi mamá hablar bien seriamente con ella y así se dieron las cosas, le dije y lo tomó bien y todo va bien hasta la fecha. No para nada, solo me incomodan los comentarios de la gente de afuera que luego dicen hay los maricones, hay las lesbianas, machorras, eso si me molesta bastante, me siento impotente de no poder decirle hay cálese o voltearle un fregadazo o decirle sabe qué si no sabe del tema mejor ni hable, impotencia es lo que más siento, enojo. Si como no con mis compañeros de la preparatoria, siento que ellos son todavía más crueles con los gays, con las lesbianas porque a mí me decían que era machorra, marimacha y a mí eso me molestaba muchísimo y si varias veces les rompí la cara a varios chavos porque me decían eso y me molestaba, ahora aquí en la universidad tienen la mente mas abierta no se en mi carrera somos bastante liberales porque he notado y su criterio de mis compañeros solamente puedo hablar por mis compañeros porque yo los conozco son 14 personas y pues si tienen la mente muy abierta, no se cierran para nada, la mayoría de ellos sabe, los que no saben son los chavos porque así como que en la lela, ellos por su lado y nosotros por el nuestro la mayoría de mis compañeras sabe que soy lesbiana y que me gustan las mujeres claro no? si en primer instancia mis 2 mejores amigas que ahora solo queda una, la otra se fue, yo sabes que soy lesbiana y si te gusta bien si no ni modo, te puedes ir y dijo no yo no tengo problemas con los gays ni lesbianas, mi otra amiga lo mismo porque ella tiene la prima de su novio es lesbiana, mis otras compañeras lo intuyeron y me preguntaron oye que onda contigo eres lesbiana? Si, luego mi las encuentro y comenzamos a bromear me preguntan con quién estás hablando, me sentí liberada porque yo no sabía ni como llegarles, ni como decirles soy lesbiana y si te gusta bien y si no no porque eso es imponer, se tienen que dar cuenta o te tienen que preguntar que esto fue lo que pasó y yo pues claro que les dije que si yo no voy a negar algo que soy, no voy a negar me homosexualidad; no para nada al contrario, fijate que más bien ellos se van a sentir como incómodos con mi preferencia por eso les digo soy lesbiana si quieres contar con mi amistad órale si no no me hables y hasta la fecha nadie me ha dado la espalda absolutamente nadie, ni hombres ni mujeres, ni nada y al contrario me respetan bastante y ahí luego hasta surgen preguntas, dudas de ellos, ya sabes a los heterosexuales siempre tienen dudas sobre las lesbianas y homosexuales, te preguntan cualquier cosa que tenga que ver con tu orientación sexual, van y me preguntan oye cómo pasa eso, no pues así y así, no para nada, alegría mas bien eso por ser diferente a todos los que están en este mundo porque sabemos que los heterosexuales son los que dominan la orientación sexual y desde que descubrí que soy lesbiana me he sentido muy bien. Pues muy bien, como me acepte desde chiquita, desde adolescente muy bien, mi cuerpo es mi cuerpo, me visto como yo quiero, con mis

parejas nunca he tenido una fijación por mi cuerpo, siempre me he gustado como soy, mi forma de ser, mi carácter.

A4.7 FAMILIA “ B ”

19 años, no para nada, no,no,no, mira mi hermana para empezar es muy fresita, muy femenina y no pues no, no, nunca dudé de ello porque pues no se siempre no la familia y tú conoces a la familia, mi madre no tampoco, mi madre no nunca y mi padre pues menos porque no se y ala mejor alguna vez tuvo una aventura por ahí y no se porque ya vez que dicen que los machos siempre ocultan su homosexualidad no? ala mejor y mi mamá y no me lo ha dicho no? muy adentro y pues no se te digo que no, no de hecho nunca he sospechado ni pensado que mi familia, mi papá, mamá y hermana sean gays, mi papá nunca me va a decir porque yo no tengo una relación así muy grande con él, nada más de vernos y hola cómo estás, si igual y si eh si seguro y si no se no conozco a la perfección a mi padre pero supongo que sí, todos tienen algo por ahí que ocultar.

Muy bien tranquilamente, mi hermana cuando no tengo pareja me está moliendo haber cuando presentas a la cuñada y mamá también haber cuándo presentas a la nuera y cuando las han recibido 3 de las 5 las han recibido con alegría, les dan confianza y luego van con miedo que van a decir tu mamá y hermana.

Que es un irresponsable porque cuando embarazó a mi mamá, le dijo que se iba a casar pues nunca jamás regresó para casarse y no te puedo decir que es un buen padre porque no se cómo es como papá, nunca he convivido con él pero que te puedo decir como padre ha sido consentidor, como padre yo que te puedo decir igual y es bueno o malo, mucha convivencia con él no tengo pero a mí en lo personal me parece un buen padre, igual y no.

A4.8 INFANCIA “ B ”

Ha mira, este para empezar desde chiquita siempre siempre me gustaron los pantalones, siempre juguetes de niños, mi mamá siempre me consentía, siempre siempre me dio todo, todo lo que yo pedía así fueran carritos, espadas, pantalones, yompers, no se lo que sea de hombre, de niño, siempre me han gustado y siempre me lo consintió y bueno que yo sentía hacia las niñas en ese momento entonces no sentía nada, no, no sabía bien qué onda conmigo, posteriormente ya en sexto años de primaria yo tenía 12 años, fue cuando empecé a sentir más cosas por las niñas no? habían varias niñas que me gustaban pero yo pensaba que estaba mas no? o igual y era juego o no sabía en ese entonces no sabía que es el amor, nada más qué es el cariño , no para nada, pues amistades porque siempre he tenido amigos y si amistades siempre tuve, muchos amigos, hombres y también muchas amigas mujeres pero si de repente hay una en el grupito que te gusta más y como que sientes más atracción no? y no por

supuesto que no me da pena ni miedo, ni nada me gustaba no? me gustaba estar con ellas, claro nunca se los dije ni nada pero, pero sentía no? algo por la chavita.

Muy bien, mi madre siempre fue mi mamá y mi papá como te digo nunca he convivido con él, muy pocas veces al año mi mamá siempre ha sido una muy buena madre y te puedo decir que mi educación siempre fue muy buena porque siempre se preocupó por darnos estudios, por enseñarnos cosas que le preguntamos y siempre se esforzó por saberlas si no las investigaba, fue muy buena, muy plena, muy rica, si, si es muy afectivo, el hecho que sea homofóbico, machista y todo eso no le quita que sea tan afectivo conmigo, he notado que con sus hijos de su matrimonio son ya mayores es mucho más rígido, más fuerte, tengo un hermano como de veintitantos años y es muy regañón y conmigo es muy consentidor, yo que lo veo muy pocas veces pero nos tratamos muy bien, siempre me está consintiendo y me compra lo que yo quiero y todo, no creo porque todos están casado, no os conozco, no puedo decir cómo son ellos, solo se que existen que edades y nombres.

En mi infancia mi familia siempre me trató como niña y me sentí como niña, nunca dijeron hay el niño, sino niña o por mi nombre.

Pues muy bien, como me acepte desde chiquita, desde adolescente muy bien, mi cuerpo es mi cuerpo, me visto como yo quiero, con mis parejas nunca he tenido una fijación por mi cuerpo siempre me he gustado como soy, mi forma de ser, mi carácter.

A4.9 PAREJA “ B ”

No nunca hubo gran química, nunca sentí lo mismo que cuando tuve la primera pareja, mi primera novia nunca sentí lo mismo nunca fue la misma química ni la misma relación, nunca se dio igual, 15 o 16, con el chavo este me sentía muy incómoda como que no era lo que yo quería, no se no sentía tanta atracción, lo hacía nada más porque lo dice la sociedad no? y lo dice tu familia también y vez que tu familia es hombre y mujer, papá y mamá y tío y tía no?, pero no y con la chava empecé también andar con mi primera novia a los 16 o 17 años, con la chava fue otra cosa, fue más duradero, fue mas apasionante, fue mas amoroso, se daba mas el amor este hijole, se daban muchas cosas; estamos en eso, no pocas aproximadamente como unas 5 o 6 si, si, si, bueno en los antros, cuando voy a un antro de ambiente y eso hay niñas que se te acercan o te gustan y tu vas, te les puedes acercar y ahí se da una relación, cambias el teléfono y después empiezas a salir a así sucesivamente y ahora he tenido parejas fuera de ese círculo, no del antro y todo he tenido parejas que son hermanas de compañeras mías de aquí de la universidad, me las han presentado con la última precisamente es el caso que te estoy contando, duré 3 meses mi relación más duradera, ha sido de un año y hasta la fecha he sido muy feliz no? con todas las niñas con todas las que he andado he sido muy feliz. No para nada, no para nada, ___ si como no claro que sí, cuando corté con mi novia o algo así siempre me deprimó, pero

siempre salgo adelante, los problemas siempre se los cuento a mi mejor amigo o a mi madre, mi hermana, en este caso y si, si, como me he deprimido pero no así para llegar a suicidarme no, no, para nada, si me he deprimido como todos, extrañas y ya sabes que no le puedes llamar, tu sabes que ya no puedes hacer nada por la relación, te deprime pero de ahí en fuera no nada tan fuerte.

Ahorita no tengo pareja, pero si llegara a encontrar pareja espero que dure más que la última vez, bastante, disfrutar con ella muchas cosas, aventuras no se convivir mucho, conocernos más que una pareja, más que una novia, conocernos mas allá a profundidad, conocer su familia y porqué no en un futuro casarnos; ser complaciente, consentidora o aburrir a mi pareja porque uno no sabe con quien vas a dar, igual y no le gusta tu carácter pero te quiere, espero en un futuro terminar mi carrera también casarme, me gustaría mucho casarme o juntarme en unión libre con mi novia, vivir en un depa o casa lo que se pueda y seguir siendo comunicóloga o fotógrafa, porque es muy padre estar casado o juntarte con tu novia y convivir como pareja porque no es lo mismo ser novias y ella vive en su casa y yo en la mía que ya vivir, convivir y compartir los costos de la casa y compartir muchas cosas dentro de la casa no es lo mismo, siento alegría, me gusta y se perfectamente que sí existe una iglesia aquí en la ciudad de México que te pueden casar y me siento bien, alegre, me gusta la idea pero primero hay que buscar a la pareja, hay que encontrarla.

Si bastante difícil, no se para mí ha sido difícil porque soy muy especial para tener pareja, igual y hasta soy payasa que hay muchas mujeres que se me acercan y les gusto y trato de salir con ellas, pero cuando me doy cuenta que no tienen nada que aportarme culturalmente, socialmente como pareja, como persona me dejan de interesar, ha sido difícil encontrar alguien con los requisitos que pido para mí y si es bastante difícil. Busco alguien como yo que comparta mis gustos, posiblemente ala mejor hasta me estoy contradiciendo porque igual y encuentro alguien que es mi polo opuesto y como dicen polos opuestos se atraen y por decirlo yo soy jipiosa, regue, payabo, igual y la otra es bien fresota y si hay química y hay amor pues que se tengo que dar una oportunidad no me voy a cerrar a decirle que no nada más porque no es a mi gusto y si se da una química y el amor y cariño, pues adelante, a nivel cultural soy muy artística, siempre estoy leyendo y haciendo cosas con arte y si no le interesa a esa persona el arte, entonces yo digo para que si no llena el principal requisito, que tenga algo que ver con el arte, una bailarina, fotógrafa, pintora, escritora o algo. Requisitos es solo como compatibilidad de que a mi me gusta esto o vamos a una exposición fotográfica, escultural o pintórica y que me de críticas, es mi mayor requisito, ahora donde quedan los sentimientos, eso es ya de muy dentro si se empieza a dar una química con lo que estas viviendo con tu pareja el amor y los sentimientos están ahí, igual y me contradigo, porque al rato voy a salir con una fresa que ni le interesa el arte y si se da el amor y los sentimientos no me voy a cerrar para nada, le voy a dar una oportunidad a ella y a mí, si, pues bien, de hecho hay lugares especiales para homosexuales y si la primera vez no sabía, me dijo mi hermano sabes que vete al hotel no me acuerdo del nombre, está creo que por la zona rosa y dije pues órale va y todo bien normal y no te ponen cara ni te dicen nada, nunca

me he topado con lugares en que no eres bien recibida como lesbiana y que vas con tu pareja o con alguien que le ha pasado no nunca.

Se llama es también gay y en este momento tiene pareja y es muy lindo conmigo, nos llevamos muy bien, somos hermanos porque decimos que somos hermanos y nos queremos mucho, si como nó bastante, pues muy chistosa porque siempre estamos bromeando y qué onda cómo está la niña y ya viste la que pasó en la universidad? Hay también muchas niñas que son de ambiente y me llevo muy bien con ellas, no hay rivalidad para nada, al contrario a veces hasta me van a buscar al salón o de repente son medias castrosas por así decirlo pero me llevo bastante bien con ellas.

He pensado terminar mi carrera, titularme, igual y me gustaría ir a España algún lugar allá en Madrid o Barcelona que se llama la ciudad chueca que es una colonia o pueblo especial de ambiente de hombres y mujeres, me gustaría mucho irme a vivir allá con mi pareja también, me gustaría convivir la misma vivienda con mi hermano y su pareja porque tenemos unos lasos muy fuertes, somos muy amigos, nos queremos muchísimo, decimos que somos hermanos y te digo vivir con mi pareja si no en España por lo menos aquí, tener un buen trabajo con bastante solvencia económica, tener un carro, una mascota.

A4.10 SEXUALIDAD “ B ”

Muy rico, muy muy placentero, muy rico, muy apasionante, mucho amor, mucho cariño, pues yo adoraba y amaba a mi novia y yo tenía como 18 años con la que duré un año y fue mi primera relación sexual homosexual.

A4.11 GÉNERO “ B ”

Pues bien, hasta como que luego congenio más con mis compañeros que con mis compañeras porque luego compartimos pensamientos o reacciones iguales y se empiezan a reir de hecho aquí en la universidad se les hace muy curioso que yo piense igual que ellos, me imagino que ya se dieron cuenta y si es así no me hacen menos, no me insultan, no me ofenden para nada, son unas personas muy respetuosas y en ese sentido me siento muy bien y me identifico muy bien con los hombres; de repente hechas despapaye, se alburean y yo ja,ja,ja, y las chavas qué onda con esta si entendió y luego van y me preguntan oye que quiso decir, pues esto y esto, compartimos bastantes pensamientos iguales, bien, yo tengo amigos y amigas con las que siempre he estado más, te puedo decir que tengo mas amigos que amigas, pero con las chavas también me he llevado muy bien siempre me han respetado las que saben de mi orientación sexual, con las niñas desde chiquita siempre convivi a pesar de que ellas querían jugar a las barbís yo quería jugar a los carritos, nunca me dijeron nada, no me hicieron menos; no que son lo máximo porque hay hombres que son nefastos pero que si me hubiera

gustado ser hombre definitivamente y son el complemento para la vida de la mujer, te lo digo yo que soy lesbiana pero si no hay hombres entonces que habría.

Porque me hubiera gustado jugar futbol y porque me hubiera gustado tener mas novias de las que he tenido y porque a veces te das cuenta de que de repente los hombres tienen un poco más de privilegios que las mujeres, que los hombres no son mal vistos en la calle cuando ven a una mujer, cuando una mujer se les queda viendo a un hombre qué onda así como que esta es medio arrastrada, medio puta, que es un sexo muy rico, muy bonito, muy complementario, las mujeres son mas sensibles que los hombres aunque me ha tocado estar con hombres que son muy sensibles pero que son homosexuales, las mujeres son mas querendonas, mas cariñosas, hay sus excepciones pero con las que me ha tocado estar tanto como parejas como compañeros, amigas, mi madre, mi hermana, son muy inteligentes, somos muy inteligentes mas bien dicho. Muy bien, primero dije yo soy mujer me gustan las mujeres, tengo que aceptarme como soy, he conocido gente que no acepta su cuerpo como mujer y quieren ser a como de lugar hombres, la verdad eso no se puede y no estoy en contra de eso, cada quien su forma de pensar y sentir, cómo fue la pregunta que ya se me fue?, bien todo lo tomé tranquilamente ya sabía que me gustaban las mujeres y decía porqué no fui hombre pero después se me pasó siento que el cuerpo de la mujer, mi cuerpo y el de una pareja o de algunas niñas era muy bello, muy bonito y que tenía sus virtudes y sus ventajas, yo me acepto como mujer pero soy lesbiana y este es mi cuerpo.

A4.12 ADOLESCENCIA “ B ”

En la adolescencia si fue un poquito más difícil yo decía porqué no fui hombre y pues ya ni modo me tengo que aceptar como soy, cuando descubrí que era lesbiana, mi madre me mandó al psicólogo, fuimos las tres y me ayudó mucho a aceptar mi cuerpo, a parte que no tenía nada en contra de él, yo soy feliz con lo que tengo y en un futuro ese era mi pensar, me he topado con gente que quiere ser hombre yo no, estoy feliz con mi cuerpo y mi orientación sexual.

A4.13 BISEXUALIDAD “ B ”

Los bisexuales son tremendos, yo pienso que son los que más están difundiendo las enfermedades de transmisión sexual, porque primero están con un hombre, luego mujer y difunden mas las enfermedades, pienso que son personas muy complejas y a parte que me ha tocado hablar con bisexuales y traen unos rollos tremendos, con mi novio soy feliz pero con mi novia también, así como qué onda ubícate o vete por un lado o vete por el otro.

A4.14 INFANCIA “ C ”

Me gustaban mas las niñas que los niños como que me llamaba mas la atención estar así, pero me gustaba mas jugar con niños, pero ser detallista con niñas, era algo raro, solo me gustaban, trataba de acercarme _____no me acuerdo mucho _____pero me acuerdo que jugaba pero siempre estaba sola _____no me acuerdo mucho _____me sentí como apartada, como rechazada, como si hubiera hecho algo por lo que me tuvieron que dejar en ese rincón y de ahí ya no me movieron.

A4.15 FAMILIA “ C ”

Pues porque eso es lo que me decía mi mamá, o sea se supone que no debe de ser así, ____mm,mm__yo creo que siempre he estado sola, cuando iba a la escuela estaba sola, mi mamá siempre tenía cosas que hacer y después mas grande mis hermanos tampoco o soy la mas chica, entonces siempre estaba sola, yo creo que me da miedo como que siento que estoy insegura, como el mundo de afuera, me siento bien a veces me aburro pero _____si, si, yo creo que sí, a veces si; muy presionada no me gusta estar ahí; no quieres saber qué me dice de verdad, haber déjame ver cómo lo acomodo__me dice que ya me voy a ir de _____que será de piruja, cosas feas, tengo que inventar algo o le digo a mi hermana que me saque, mi mamá duda de todo mundo, dice que somos alcahuetas, muy distinta, bueno mira yo me eduqué solita pero yo creo que a los demás como que muy estricta, conmigo siempre fue como muy, ella me daba el dinero, todo lo que necesitas ahí está, no _____que ella es así _____esta bien, a mí de chiquita me ponía mis vestiditos, me peinaba de dos colitas, yo siempre me desgrefñaba como de 4 a 5 años, después ya no, yo me vestía como yo podía. 64 años, ella es diseñadora, tiene como un changarrin como tipo boutique, algo así. A mí siempre me consentían como si me caía luego luego me cuidaban, pero que se me acercaran, me abrazaran o me dijeran te quiero mucho era medio raro, no se, tengo buenos y malos recuerdos, no se.

A4.16 HOMOSEXUALIDAD “ C ”

Hijole cómo fue, no lo se, no,no, haber dejame pensar, ríe, como fue __hace mucho__pues tal vez con alguien que me enseñó, bueno y me gustó o algo así, no tengo idea desde hace como 15 años, tenía como 10 años.__hay no por Dios, ríe, no,no,no, haber cómo lo sentía eh? Que pregunta por Dios hay no se yo no me ubicaba ni como niña ni como niño, solamente me gustaba estar ahí, no se acercarme; si eso sí lo hice porque yo creo que en aquél entonces como que decía que no estaba bien, trate de no pensar mucho en eso y alejarme de las niñas. Yo digo que está bien, si muchas veces porque y desde cuándo, mira hubo un tiempo en que de plano yo nada que ver ni siquiera quería ser yo, porque era como no quiero ser así, no lo acepto, no me quiero casi casi, porque me mandaron, llegué al punto de decir no quiero estar aquí, pero después como que lo vas entendiendo

dices ok, últimamente estoy bien y quiero ser feliz, entonces ya___ya me hice bolas, luego qué mas no por Dios, ríe,___no se cómo expresarme nunca he sido buena para decir lo que siento, no se si será a todo mundo pero en mi casa es muy difícil que alguien diga lo que siente, me cuesta mucho trabajo. Si, si como no, de hecho a veces pensaba yo creo que me voy a operar o algo así, porque decía no puedo estar así, ni estoy de un lado ni del otro y como que no me siento así muy bien pero si, si me la he hecho, después reaccioné y dije no definitivamente no me opero nada, yo creo que me hubiera quitado pecho, operado hormonas o ponerme no se, no se, son estupideces por Dios como crees no, no eso lo pensé antes, si tu eres mujer te tienes que ajustar como mujer lo que hagas en la cama ya es otra cosa, en aquél entonces estaba mal. Tal vez, mm, mis hermanas, mi mamá, mucha gente no sabe, mi mamá no definitivamente ni mencionárselo, no está muy feo para ella es algo así como que un día me lo dijo, hubiera preferido que no nacieras; ellas dicen no tú no eres así, estas confundida, no se clavan tanto,___hay no qué pienso, pienso que_____pienso que, qué será, hay mejor qué pienso, no,no, pienso que esta es su manera de pensar supongo que es entendible; todavía estoy tratando de entender que fue, bueno por ahí me he ilustrado tiene que ver con la mamá, son genes, no,no culpo a nadie definitivamente, no se de donde venga, si una de mis hermanas, ella fue la primera que me dijo porque yo no le dije no quería decirle pero ella fue la que lo sacó, oye qué onda tu andas con tal y yo así? Como que si y dice sí dime ya la verdad es que si, dice no te preocupes porque no mi lo habías dicho yo soy tu hermana pero no te preocupes yo te apoyo, no es que uff, uff, tiene 25 años que no lo veo no sabe_____sí, bueno es que si y no o sea sí a mis amigos/as, compañeros/as de escuela, mi familia no, no lo menciono pero saben que fue y lo que siento o quiero hacer no tampoco___si, mm, pues siempre he sido introvertida._____no se como, hay no se es como mas, se me hace como mas tierna, como mas tranquilita, como mas, hay no se déjame pensar bien. Si de hecho ella se enteró cuando yo salí con la primera chica, pero a mí me espantó el hecho de sentir eso hablé con mi mamá y le dije que me había espantado pero también le dije que andaba con ella y ella habló con ella, le dijo que se fuera, creo que hubo algo así como que le dio dinero y se fue entonces_____mm, ya se me olvidó, hay por Dios que fue_____ella sabía yo le dije a la mejor si se había imaginado ya la segunda vez, se enteró_____no me acuerdo porqué pero después hablamos yo le dije que me había espantado, estaba raro ya sentirlo y más cerquita ya está medio diferente, 14 años,_____creo que me iba a curar de espanto o algo así; si tal vez quisiera frecuentarlos mas pero no me dejan mi pareja y mi mamá no me deja salir a ningún lado. Mujeres 2, hombres 4, porque tenía que estar con un hombre, mi mamá pues es que no se si sea culpa pero me desespero, o por Dios quisiera no estar, tal vez no haber nacido, use alguna droga, alcohol, me sentí bien, no se cómo le hice para dejarlas, creo que lo hice porque no tenía nada qué hacer, d hecho no me interesa que digan hay te hace daño, porque ya no tenía dinero, si no se si es porque yo soy así o porque me dicen cosas, se me ocurre que me lastima más lo que me dice mi mamá. _____pues es que todo el tiempo es libre para mí, me pongo a tocar la guitarra, juego con mi sobrino, escribo cosas como cuando me siento mal o

cuando me siento bien o quiero hacer algo, escribo cosas cuando estoy apachurrada.

A4.17 SEXUALIDAD “ C ”

Si, hijole a ver deja me acuerdo___mm, en realidad no me acuerdo si fue en la primera vez pero bien, muy como nerviosa no sabía ni qué hacer, de hecho antes de que pasara todo eso yo salí con unas amigas y a discreción les pregunté oye y cómo será con chavas porque no había tenido relaciones, bueno ya he tenido con mujeres y con hombres y les pregunté y cómo será así y ya me empezaron a decir cómo mas o menos, no o sea solamente así como cualquier pregunta y estas chavas como tendrán o sea cómo le harán y una de ellas me dijo yo creo que como los hombres te tocan y todo aquello y yo ah, no pues sí y ya mas o menos me di una idea, pero si me puse muy nerviosa la primera vez, creo que no de hecho yo no sabía que hacer, así como que está medio raro; ya estaba grande ya tenía como 22 años, es que todo comenzó, no,no,no, lo que pasa es que yo tuve algo así como un acercamiento muy acercado como a los 15 años, pero no la gran cosa, fue poquito cerca pero no, porque en ese tiempo yo había salido con una niña y yo me sentí así como que no eso no debe de ser, no está bien, no,no,no, y entonces dije el primero y si fue el primero que pasó en frente y después ya reaccioné pero fue por eso, dije no está bien, no debe ser así, a lo mejor estoy confundida o algo y eso fue lo que se me ocurrió hacer, me sentí como hay qué bárbara, me sentí mal porque en realidad no era lo que yo quería; mm, pues no mucho, yo creo que fue por mi familia, de hecho si me aventé mi free, mas bien fue porque yo tenía la curiosidad, es que yo soy medio canija y dije no yo no me voy a quedar con la curiosidad y entonces que me aviento con él, bien no te digo que me sentí mal o feo, no, me sentí bien, que soy bi, ríe, no se mira me gusta tener relaciones con hombres está bien pero creo que es lo único que podría tener con ellos definitivamente otra cosa no, algo como mas formal y vivir con él y todo no, con una mujer también me gusta, pero se me hace como que tendría que adaptarme más, como que me siento mas a gusto.

A4.18 PAREJA “ C ”

24 años, si pero no me gusta, no me gusta, me siento como se me cortaran mis alas, como si ya no fuera a ser libre, no pudiera conocer, no pudiera salir y no hacer muchas cosas, mas bien el lo que ella me ha dicho, es una responsabilidad cañona y que ya no va haber así como salidas con los amigos o engaños, es feo no me gusta, eso de la responsabilidad tampoco, si de hecho estuve un tiempo de 6 meses, me sentí___pues la verdad es que yo no me quería ir, nunca quise, pero a cada rato insistía que me fuera, que me fuera y no, no quiero, de hecho yo le dije yo no se trabajar ni hacer nada así que yo no te voy a poder ayudar y ella me dijo no importa pero ya quiero que estés conmigo; es algo de sistemas, tuvimos muchas broncas porque yo no, no, no inventes, no tenía nada que hacer, no salía a ningún lado porque tenía que estar ahí, con ella, con mis amigos no

podía salir porque ellos son de llegar hasta el otro día y como mis amigos no saben no me la podía llevar, además como ya estaba con ella tenía que ser así, en realidad yo le dije yo voy a estar contigo 6 meses porque no no quería, me dijo que sí que después vemos, pasaron los 6 meses y al día siguiente dije hay se ve, si es que siempre ha sido así, yo solamente una vez he trabajado en un negocio que tenía pero trabajar o algo así no, siempre he dependido de alguien, mi mamá ahí ha estado; le dije a mi mamá que iba a dar clase no dejé que me dijera nada, agarre mis cosas y me salí y luego vengo la próxima semana y cada fin de semana iba, me decía que estaba haciendo pero en realidad no hay mucho comunicación