

300603



UNIVERSIDAD LA SALLE A.C.

ESCUELA MEXICANA DE ARQUITECTURA, DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN
INCORPORADA A LA U.N.A.M.

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MÉXICO

ADAPTACIÓN DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA
COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

A R Q U I T E C T A

P R E S E N T A

MARGARITA GUADALUPE GOYZUETA ZULETA

ASESOR DE TESIS:
ARQ. RAÚL VÁZQUEZ BENITEZ

CIUDAD DE MÉXICO
2004



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



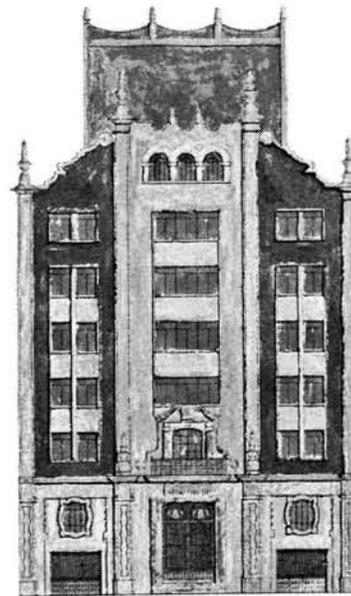
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CASA DE LOS AMIGOS
DE LA CIUDAD DE MEXICO



ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA
COMO
SUITES CON SERVICIO DE HOTEL

œ A mis Padres

œ A la Memoria de Mis Abuelos

☞ AGRADECIMIENTOS

Fernando Sánchez Paredes

Gustavo Pineda Marchelli

Melva Quiñónez Argueta

Rosa María Zuleta Alba

Sergio Sotelo Aren

Timothy, Adrián y Julián Johnston

CONTENIDO

1. PRESENTACIÓN	1
1.1 Edificio Nacional Financiera.....	2
2. DATOS DEL SITIO	
2.1 Localización Geográfica y Clima	3
2.2 Ubicación Urbana, Vías de Comunicación, Uso del Suelo y Servicios Existentes	3
2.3 Reporte Fotográfico	6
3. ANTECEDENTES HISTÓRICOS	15
4. EJEMPLOS ANÁLOGOS.....	16
5. DATOS ESTADÍSTICOS	19
6. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	25
7. DIAGRAMAS	
7.1 Diagrama de Funcionamiento.....	30
7.2 Organigrama Administrativo.....	31
7.3 Interacción de Usuarios.....	32
8. REGLAMENTACIÓN	33
9. CONCEPTO.....	35
10. PROPUESTA.....	35
11. ANÁLISIS ECONÓMICO	41
12. CONCLUSIONES	45
13. BIBLIOGRAFÍA	46
14. LISTADO DE PLANOS	48

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO



ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL

☞ 1. PRESENTACION

El proyecto de la **CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO**, surge de la necesidad de dotar al Gobierno del Distrito Federal de una estancia que ofrezca los servicios de alojamiento y equipamiento requeridos para los constantes invitados, tanto del interior de la República como del extranjero, que participan en eventos relacionados con las funciones de su administración. Se propone para este fin reutilizar la estructura de un edificio actualmente en desuso y a la venta a pesar de su importante valor patrimonial.

La propuesta se inserta en el programa **¡échame una manita!** operado por el Fideicomiso del Centro Histórico. El Fideicomiso es un organismo de carácter autónomo creado en 1991 por el Patronato del Centro Histórico, A. C. para promover y apoyar iniciativas públicas y privadas que contribuyan a la recuperación, protección y conservación del Centro Histórico de la Ciudad de México.

1.1 Edificio Nacional Financiera

Nacional Financiera fue fundada en 1934 con el propósito de promover el mercado de valores y de propiciar la movilización de los recursos financieros hacia las actividades productivas, pues durante el Maximato (1924-1934), -correspondiente al período en que Plutarco Elías Calles conservó el control político del país a través de las presidencias de Emilio Portes Gil, Pascual Ortiz Rubio, Abelardo Rodríguez y los meses iniciales de la gestión Cardenista-, la constitución del Estado se fortaleció mediante la formación de instituciones que consolidaron el poder de la federación y del presidente. Se construyeron algunas bases de infraestructura económica, como son las carreteras, las obras de riego, y se crearon las entidades esenciales para el control monetario y de crédito

El edificio de Nacional Financiera, diseñado por Manuel Ortiz Monasterio Popham (1887-1967) en colaboración con Luis Ávila se ubica en el número 25 de la calle de Venustiano Carranza. Fue construido en la década de los 30 y expresa el estilo característico de este período: acata la postura funcionalista en el diseño de su planta y es partícipe de la arquitectura nacionalista, recurriendo al neocolonial, en la solución de su fachada principal. La composición de la fachada presenta simetría bilateral y se compone de tres cuerpos horizontales y tres calles verticales, marcadas por cuatro pilastras que recorren la altura total del inmueble. Los acabados pétreos, cantera y tezontle contribuyen a la definición de los elementos compositivos (ver Reporte Fotográfico).

Áreas Por Planta En Estado Actual

Terreno	1 113 m2
Sótano	1 106 m2
Planta de Acceso	1 106m2
Mezanine	907 m2
Planta Tipo (4 x 937 m2)	3 748 m2
Planta Terraza	872 m2
Planta de Azotea	202 m2
AREA TOTAL	7 941 m2

Se compone de ocho niveles: la planta a nivel de la calle funcionaba como estacionamiento y albergaba las bóvedas; el primer piso y el mezanine estaban dedicados a la atención del público; los restantes cinco niveles servían como oficinas. Consta de siete mil novecientos cuarenta metros cuadrados construidos, distribuidos como se indica en la tabla.

Es una edificación catalogada por la Dirección de Arquitectura y Conservación del Patrimonio Artístico Inmueble adscrita al Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA).

2.0 DATOS DEL SITIO

2.1 Localización Geográfica y Clima

El Distrito Federal es la capital de la República Mexicana. También se le llama Ciudad de México. Se localiza en el centro del país. Limita al norte, este y oeste con el Estado de México y al sur, con el estado de Morelos. Sus coordenadas geográficas son 99°09' longitud oeste, 19°24" latitud norte, y su Altitud es de 2,240 metros sobre el nivel del mar.

Principalmente por su Altitud mayor a 2,000 metros s.m.n. y por encontrarse en una cuenca, en el Distrito Federal predomina el clima templado, en el que las lluvias se presentan con mayor fuerza en verano. En los meses de febrero y abril los vientos que llegan del noreste del Distrito Federal son secos y fríos. La gráfica muestra las temperaturas a lo largo del año.

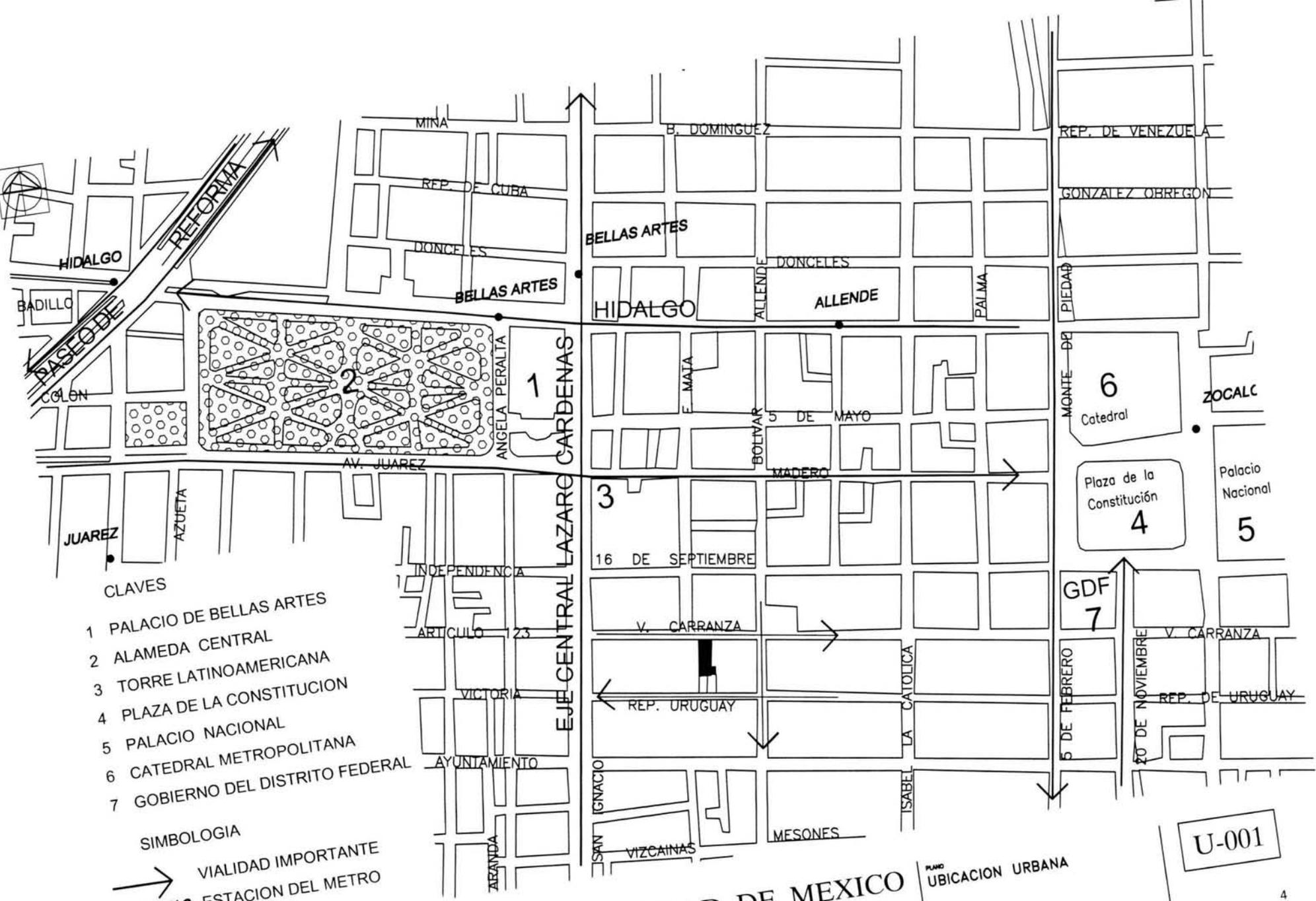
Ciudad de México, México

Valores históricos mensuales

	ene	feb	mar	abr	may	jun	jul	ago	sep	oct	nov	dic
Máximas	21°C	23°C	25°C	26°C	26°C	24°C	23°C	23°C	23°C	22°C	22°C	21°C
Mínimas	6°C	7°C	9°C	11°C	12°C	12°C	12°C	12°C	12°C	10°C	8°C	7°C
Media	13°C	15°C	17°C	18°C	19°C	17°C	16°C	17°C	16°C	16°C	15°C	13°C
Precipitación Pluvial	10 mm	10 mm	13 mm	28 mm	58 mm	157 mm	183 mm	173 mm	145 mm	61 mm	5 mm	8 mm

2.2 Ubicación Urbana, Vías de Comunicación, Uso de Suelo y Servicios Existentes.

Dada su ubicación (ver plano U-001), el sitio se encuentra comunicado por importantes arterias viales y por el Sistema de Transporte Colectivo (Metro) con el resto de la Ciudad. En términos de Uso del Suelo, según el Plan Delegacional de Cuauhtémoc (ver plano U-002), se localiza en la una Zona con Potencial de Reciclamiento, dentro del Perímetro de la Zona Histórica y le corresponde la zonificación HM/4/10 (Habitacional Mixto/ 4Niveles/ 10% Área Libre, que en éste no caso no aplica por ser un edificio existente). El tipo de suelo geológico es Centro I, es decir arcilloso por su origen lacustre. En relación a la Dirección General de Construcción y Operación Hidráulica, pertenece a la Zona 1, donde el abasto de agua es factible. Recursos para energía y comunicaciones son disponibles de todo tipo en ésta ubicación.



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO UBICACION URBANA

U-001

CARACTERISTICAS DEL TERRENO
POR SU UBICACION

USO DEL SUELO PLAN DELEGACIONAL

POTENCIAL DE RECICLAMIENTO 

LIMITE DE ZONA HISTORICA 

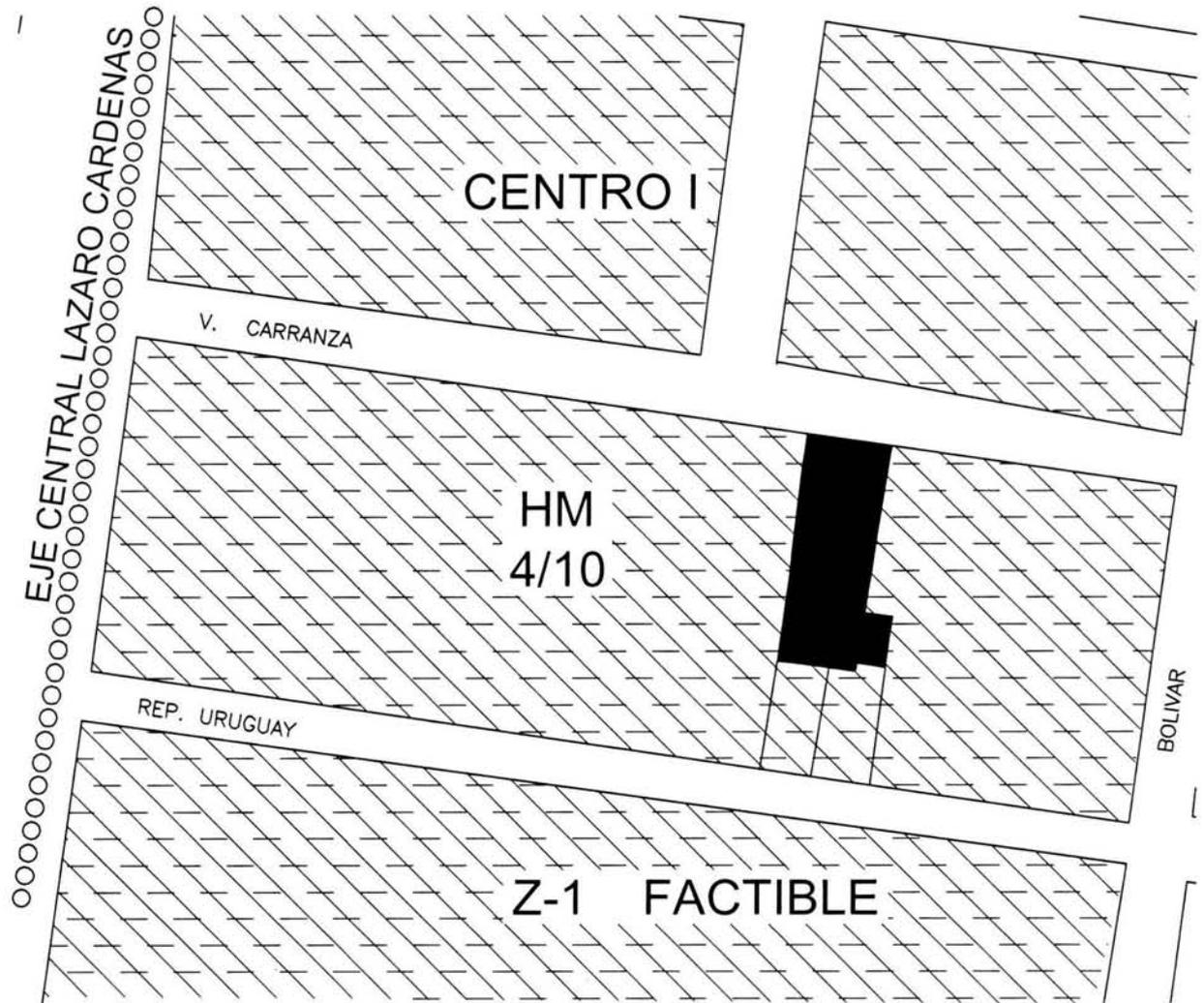
ZONIFICACION SUELO URBANO
Número de Niveles/ % Area Libre H
0/00

TIPO DE SUELO GEOLOGICO

CENTRO I 

FACTIBILIDAD DE SERVICIOS
HIDRAULICOS (DGCOH)

Z-1 FACTIBLE



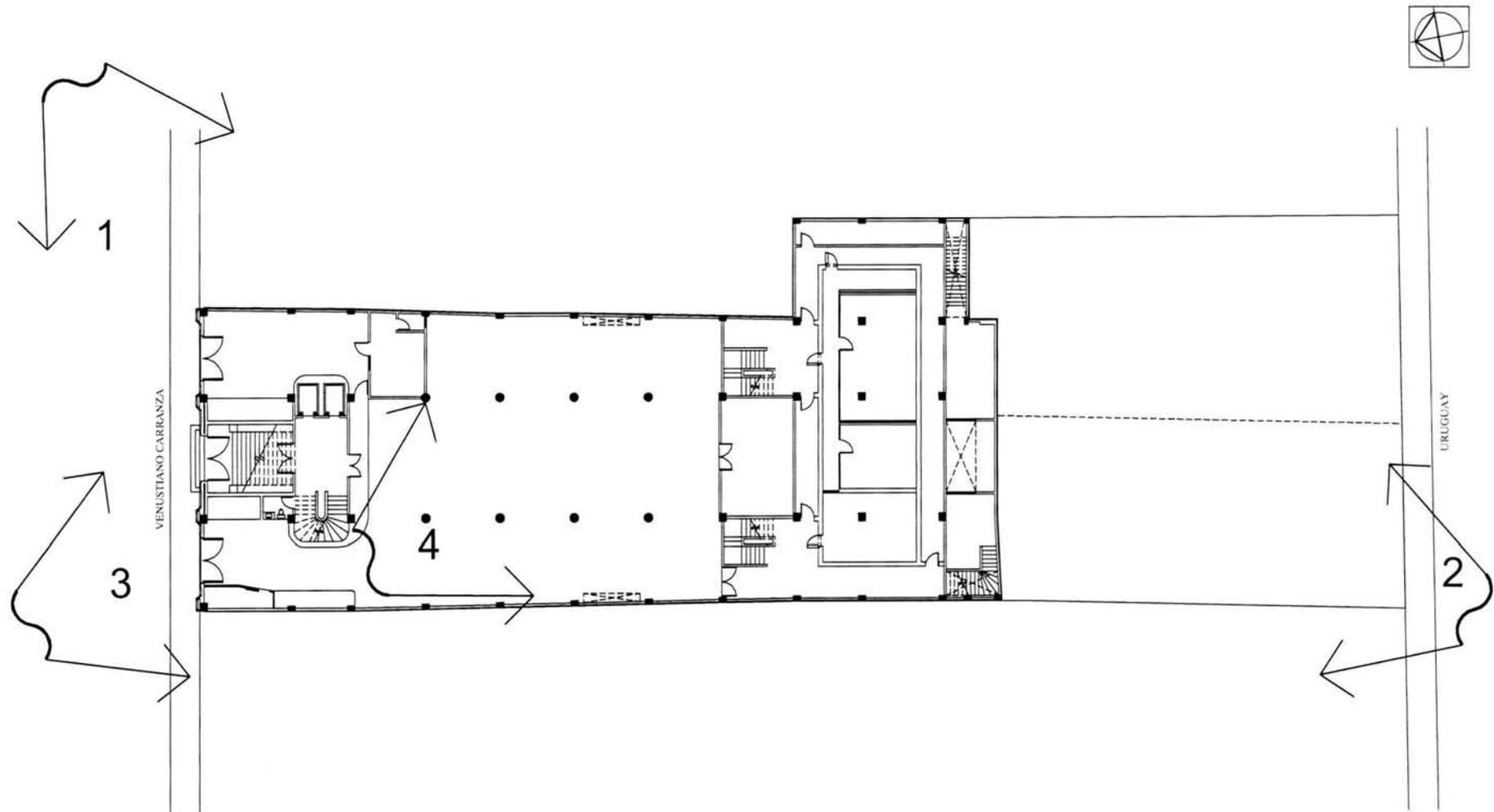
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
CARACTERISTICAS DEL SITIO

U-002

2.3 Reporte Fotográfico

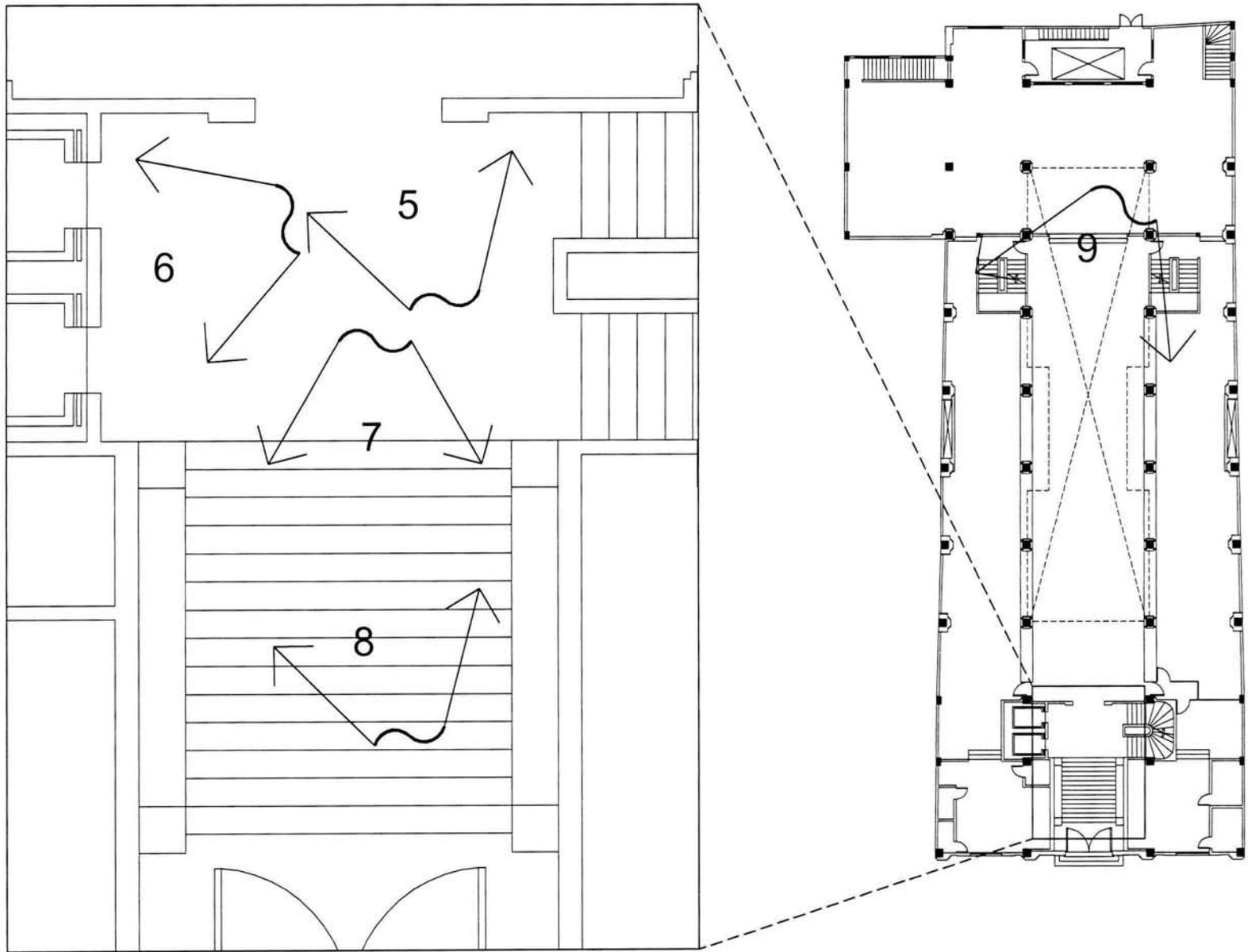


CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PLANTA SOTANO
REPORTE FOTOGRAFICO

F-001

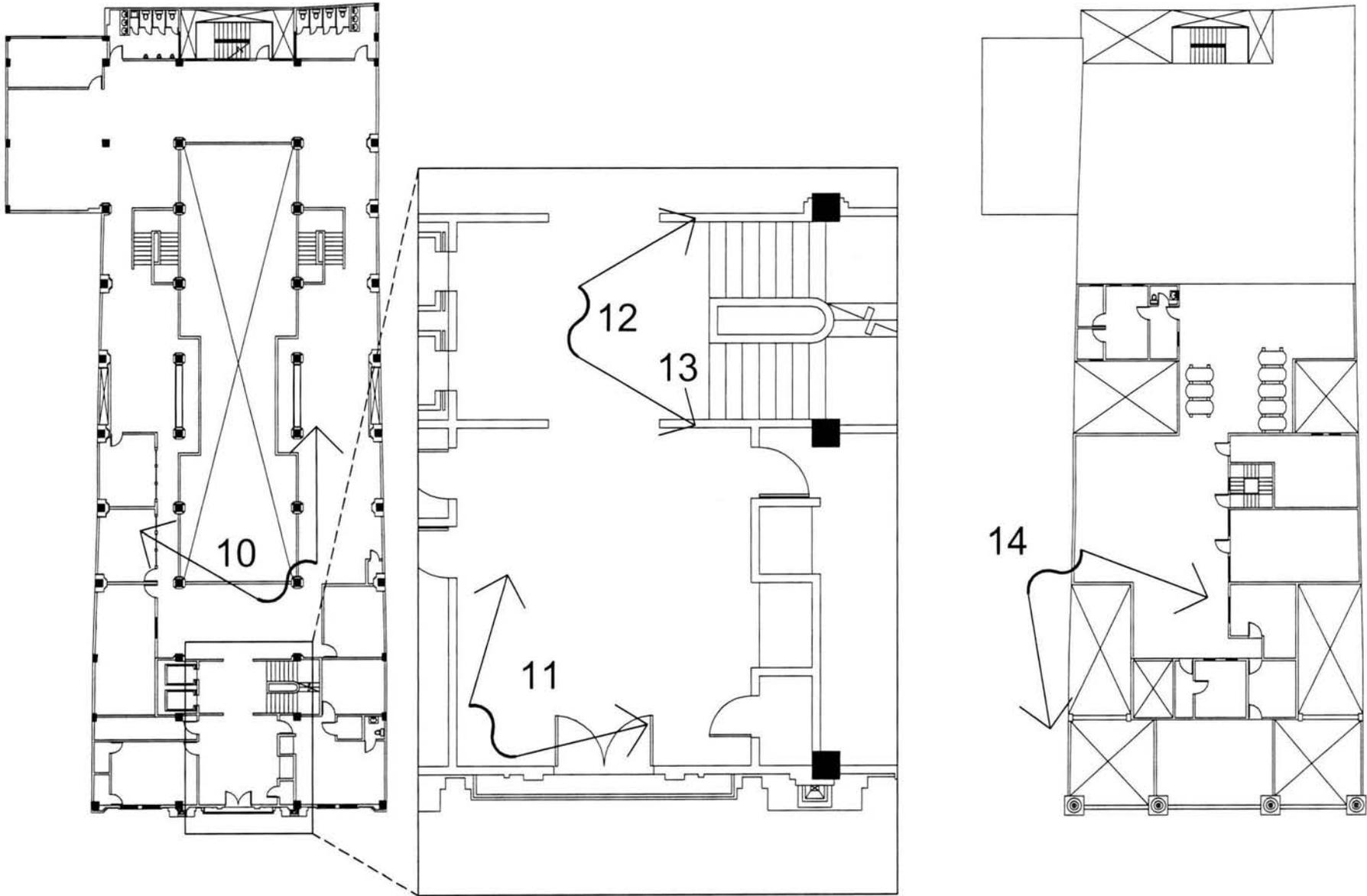


CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PLANTA DE ACCESO
REPORTE FOTOGRAFICO

F-002



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PLANTAS MEZZANINE Y AZOTEAS
 REPORTE FOTOGRAFICO

F-003



1. FACHADA NORTE
CALLE DE VENUSTIANO CARRANZA



2. FACHADA SUR
CALLE DE URUGUAY



3. FACHADA NORTE
DETALLE ACCESO



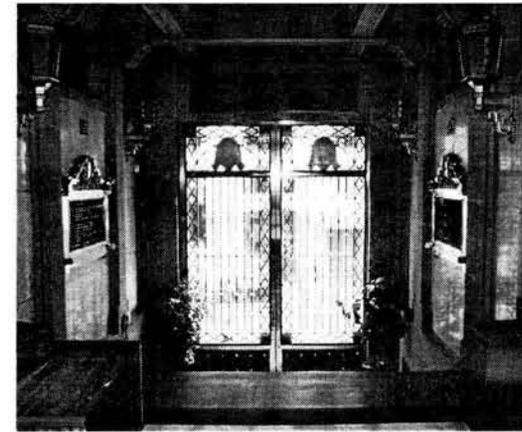
4. SOTANO



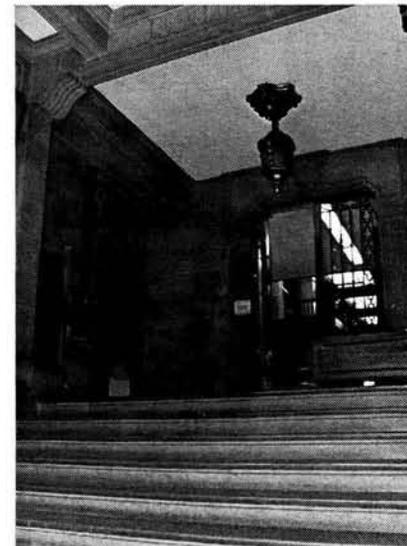
5. PUERTA
INTERIOR



6.FRENTE
ELEVADORES



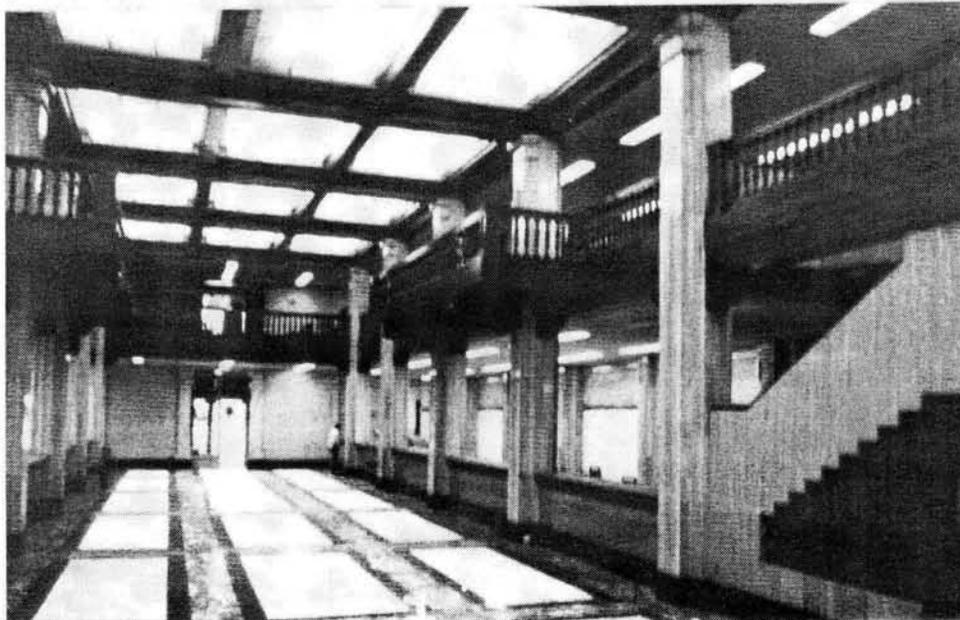
7. VESTIBULO



8. ESCALERA DE ACCESO
DESDE LA CALLE



9. MEZZANINE Y PLANTA
DE ACCESO
VISTA NORTE-SUR



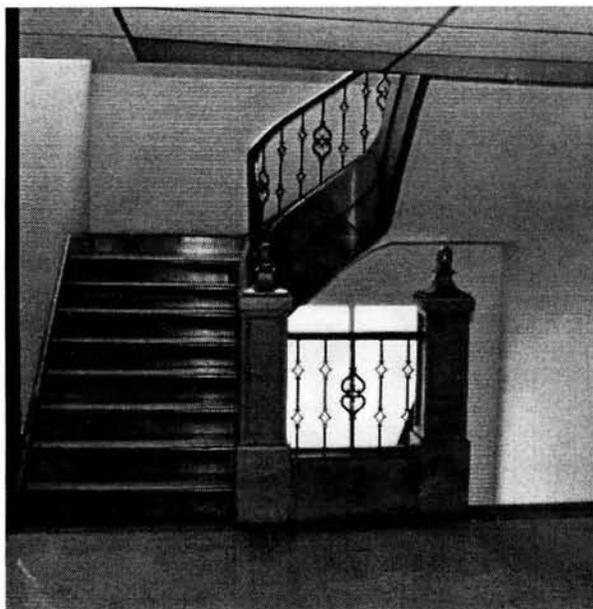
10. MEZZANINE Y PLANTA
DE ACCESO
VISTA SUR-NORTE



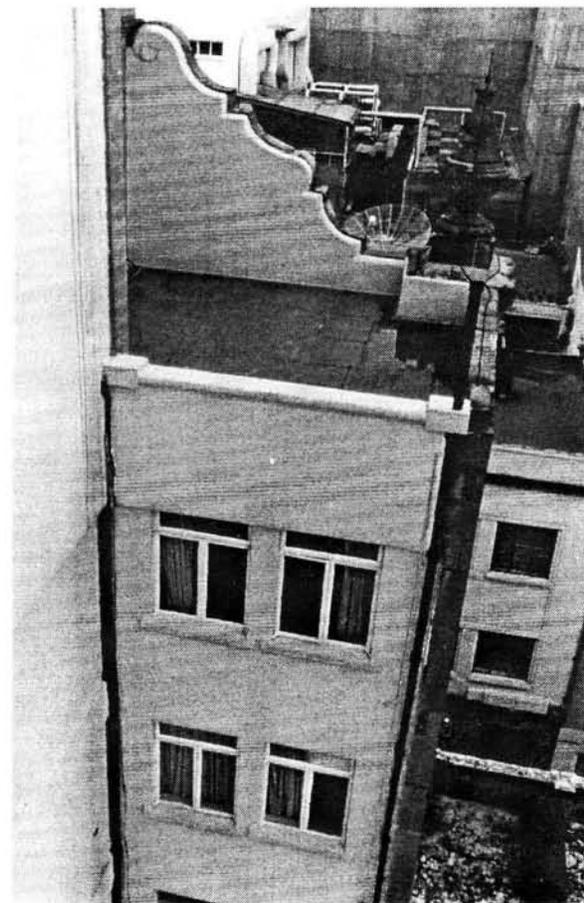
11. SALON EN MEZZANINE



12. ESCALERA FRENTE A ELEVADORES



13. ESCALERA FRENTE
A ELEVADORES



14. CUBO DE LUZ NORESTE

3. ANTECEDENTES HISTORICOS

Por los más diversos motivos –comercio, salud, placer, aventura, guerra, etc.- en todos los tiempos de la Historia ha habido viajeros y lugares de hospedaje en el camino. Referencias a la hospedería han sido encontradas en documentos tan antiguos como el código de Hammurabi de 1800 AC, que contenía regulaciones al respecto. El servicio de las posadas y las tabernas han jugado un papel importante en la historia social. Al proporcionar comida, bebida y un lugar para dormir han ofrecido alivio y placeres a sus huéspedes.

La hospedería y más tarde la hotelería han evolucionado de manera paralela al crecimiento del comercio, la industria y los viajes. En tiempos modernos el desarrollo corresponde en gran medida a la ventaja de viajar con costos accesibles para más sectores de la población. Aproximadamente durante el período de 1775 a 1875, el noroeste de Europa y el norte de América se industrializaron. Para los principios de 1950, el crecimiento económico de estas sociedades permitió que mucha gente pudiera viajar aumentando la demanda de hoteles y de restaurantes. Los medios de transporte han contribuido así mismo al crecimiento del negocio. Cada nueva forma de viajar ha bajado los costos de traslado y por tanto aumentado su conveniencia: el barco de vapor, el ferrocarril y después el automóvil, dejaron de ser privilegios elitistas. Los vuelos en avión comercial lanzados en 1959 impulsaron la era de los viajes internacionales.

En relación específica al cuarto de hotel –que actualmente es el elemento rector del carácter y la calidad del establecimiento- su desarrollo dio un paso importante en Estados Unidos con la inauguración en 1929 del Tremont House en Boston, pues antes no existían grandes hoteles con cuartos privados; los huéspedes se conformaban compartiendo los cuartos y aún las camas con cualquier otro viajero que coincidiera en alguna estancia del camino. La innovación del Tremont con sus cuartos cerrados y privados se convirtió en un éxito de la noche a la mañana y sentó el precedente para una industria naciente.

La evolución del cuarto de hotel en casi dos siglos, muestra como empresarios y diseñadores han colaborado para su refinamiento. A través del siglo 19, para permanecer competitiva, la hotelería no dejó de incorporar avances tecnológicos –lámparas de gas y después luz eléctrica, altavoces y más tarde teléfonos, y sucesivamente elevadores, calefacción central y agua corriente. Estos adelantos culminaron con la construcción del lujoso Hotel Statler en Buffalo en 1908, en el que por primera vez, todos los cuartos incluían baños privados. *A room and a bath for a dollar and a half* anunciaban orgullosamente. Otras novedades en el diseño del Statler eran la colocación de los baños encontrados para economía en las instalaciones, circulante y otras particularidades como espejo de cuerpo entero, apagador de luz a la entrada, teléfono, radio y compartimiento integrado a la puerta para recolección y entrega de ropa de lavandería.

4. EJEMPLOS ANÁLOGOS

La conversión de edificios para nuevos usos no es un fenómeno nuevo. Desde los tiempos tempranos existe evidencia, en gran parte del mundo, de edificios que han sido alterados, extendidos y/o adaptados para usos nuevos o modificados, tomando en cuenta que la edificación original valía lo suficiente para justificar el trabajo involucrado. Con frecuencia el motivo era meramente económico; resultaba mas barato usar, y de ser necesario alterar, una estructura existente que empezar de cero. Este razonamiento era común dado que un esquema de conversión usa más mano de obra, que tenía un bajo costo, y menos materiales que un edificio nuevo. Actualmente los costos laborales han aumentado en comparación a los de los materiales, sin embargo, los argumentos a favor de la conservación –como el interés por preservar la imagen de las ciudades y el patrimonio arquitectónico - respaldan la continuación de ésta práctica.

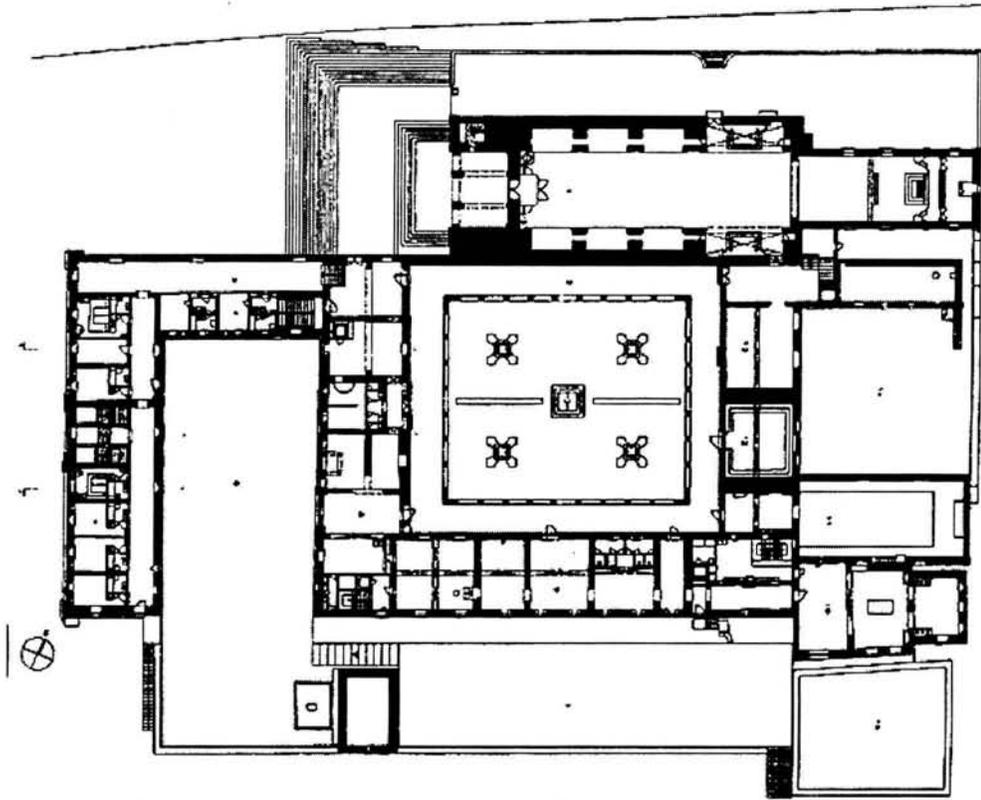
- Pousada de Santa María do Bouro, Amares, Portugal

El arquitecto portugués Eduardo Souto de Moura ganó en los años 90 el concurso para reconstruir y transformar los restos del monasterio, fundado por la orden Cisterciaca en 1162, en una posada. Su propuesta se basaba en proveer al edificio de la infraestructura necesaria para un hotel moderno, conservando en su mayor parte la integridad de la estructura original. Hoy en día los 33, de alguna manera serenos, cuartos de la posada son una versión moderna de las celdas monásticas. Santa Maria do Bouro cuenta también con las instalaciones requeridas para reuniones corporativas.

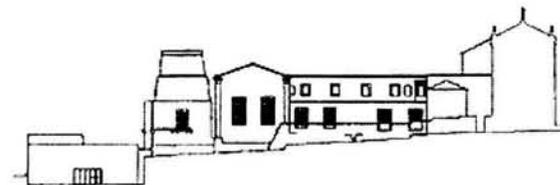
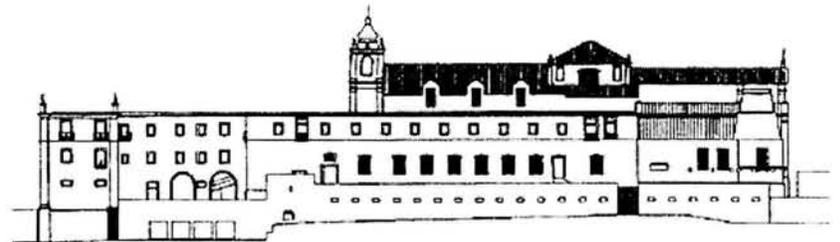
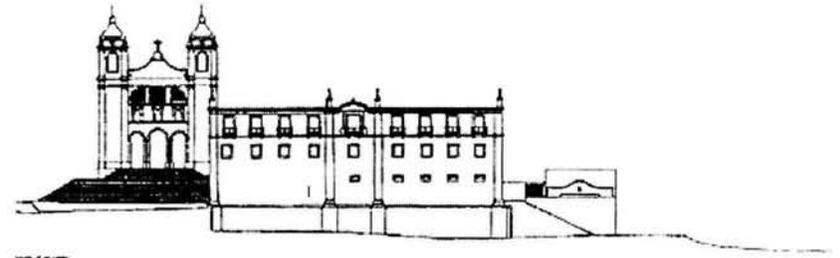
El cuidado que se dio tanto a los materiales antiguos, como a los trabajos para la conversión es notorio. Los muros de piedra se consolidaron y parte de la viguería de madera fue sustituida por secciones de acero. Se introdujo a su vez mayor iluminación natural a los espacios del claustro.

La intervención contemporánea se acusa discretamente, respetando siempre el carácter histórico del edificio. Es un proceso que se aplicó en la posada de acuerdo con las demandas modernas. En consecuencia el hotel es un lugar vibrante en el que “los fantasmas del pasado se incorporan al espíritu del presente” como lo ilustran os planos y fotografías.





Pousada de Santa Maria de Bouro
Amares, Portugal

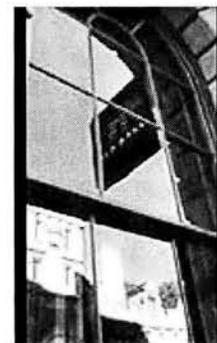


- Old Bank, Oxford, Reino Unido

Es el primer hotel creado en 135 años en el centro de Oxford, Old Bank se sitúa en una de las calles más famosas, *High*. Emplazado entre los más antiguos colegios, con espléndidas vistas de domos, linternillas y parapetos, el inmueble armoniza con la elegancia y el encanto del histórico pueblo universitario al que pertenece.

El edificio, como la mayoría en Oxford, data de la época Georgiana (estilo arquitectónico con gran influencia clásica, asociado al reinado en el siglo 18 de Jorge III), y era de hecho un banco. A pesar de la completa renovación, nada de su atractivo se perdió. Los arquitectos Berman, Guedes y Sretten, así como los diseñadores de interiores Brian Jones y Gladys Wagner se esforzaron por conservar indicios evocativos del origen del edificio. Una importante colección de arte británico del siglo 20, óleos y garbados, adorna las paredes del hotel y del restaurante.

El Old Bank fue abierto como hotel en el año 2000. Tiene 42 cuartos y servicio de restaurante-bar exclusivo para sus huéspedes. Las fotografías muestran la Fachada a la calle High, así como Recepción y el interior de un cuarto.



5. DATOS ESTADISTICOS

OFERTATURÍSTICA

Oferta de establecimientos de hospedaje 2000-2002

Categoría	2000		2001		2002	
	Establecimientos	Cuartos	Establecimientos	Cuartos	Establecimientos	Cuartos
GT y 5 Estrellas	44	10,832	49	11,418	45	10,961
4 Estrellas	89	9,222	94	9,641	96	9,893
3 Estrellas	130	9,464	123	8,713	123	8,530
2 Estrellas	150	7,785	121	6,550	122	6,511
1 Estrella	174	7,189	128	5,321	131	5,608
Sin clasificación	50	1,810	103	3,830	136	5,475
Total	637	46,302	618	45,473	653	46,978

GT: Gran Turismo. Nota: Oferta al final de cada periodo. Fuente: Secretaría de Turismo del Gobierno del Distrito Federal.

OFERTATURÍSTICA

Tarifa mostrador en establecimientos de hospedaje 2002 p/(pesos)

Categoría	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Promedio
Total	730	619	748	909	778	621	808	756	825	958	840	551	868
Gran Turismo	2,184	1,714	2,184	2,566	1,650	1,464	1,562	1,562	1,936	2,097	2,218	1,244	2,216
5 Estrellas	1,307	883	1,399	2,001	1,764	1,304	1,918	1,777	1,861	1,989	1,700	909	1,758
4 Estrellas	775	600	762	808	820	659	944	818	734	1,240	1,088	623	894
3 Estrellas	268	480	287	337	331	267	310	318	314	317	317	380	380
2 y 1 Estrella	156	174	163	165	185	145	171	156	271	176	162	145	193

Nota: La tarifa está calculada con base en una muestra de 72 establecimientos de hospedaje de diferentes categorías. Fuente: Secretaría de Turismo del Gobierno del Distrito Federal y Asociación de Hoteles de la Ciudad de México.

Llegadas de pasajeros al AICM (Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México) 2000-2002

	2000		2001		2002	
	Nacionales	Internacionales	Nacionales	Internacionales	Nacionales	Internacionales
Enero	531,393	298,100	544,996	307,366	515,113	276,203
Febrero	504,659	255,577	504,830	255,538	464,571	237,605
Marzo	576,908	293,157	583,662	300,809	556,390	280,249
Abril	543,994	290,220	564,254	292,202	550,232	271,521
Mayo	576,110	282,026	580,175	271,739	551,930	269,797
Junio	558,401	309,468	548,029	296,543	536,050	294,522
Julio	639,954	360,780	676,840	353,919	654,853	342,472
Agosto	632,202	373,023	638,813	356,497	641,085	352,048
Septiembre	522,570	275,846	500,110	214,694	608,903	265,055
Octubre	559,070	304,813	511,874	246,416	534,418	285,758
Noviembre	583,135	326,783	534,307	268,242	547,375	294,963
Diciembre	569,099	358,797	544,272	315,710	569,078	346,447
Total	6,797,495	3,728,590	6,732,162	3,479,675	6,729,998	3,516,640

Fuente: Secretaría de Turismo del Gobierno del Distrito Federal con datos del Grupo Aeroportuario de la Ciudad de México.

DEMANDATURÍSTICA

Tránsito vehicular en carreteras aledañas 2002

Camino	Vehículos por Camino
Mexico-Queretaro	26,331,804
Tepotzotlan	15,234,012
Mexico-Puebla	36,778,673
Chalco (Mexico-Chalco)	14,125,856
Chalco (Carriles exclusivos)	5,930
Mexico-Tuxpan	29,153,307
San Cristobal	16,294,758
Ojo de Agua (Tizayuca)	11,101,069
Mexico-Cuernavaca	10,077,848
Total	159,103,257

Fuente: Secretaría de Turismo del Gobierno del Distrito Federal y Caminos y Puentes Federales de Ingresos y Servicios Conexos.

ACTIVIDAD HOTELERA
Resumen 2000-2002

Concepto	2000	2001	2002
Cuartos	46,302	45,473	46,978
Cuartos Disponibles	16,946,532	16,888,082	17,142,650
Cuartos Ocupados	9,592,739	9,552,045	10,227,139
por nacionales	6,912,100	7,102,345	7,536,432
por extranjeros	2,680,639	2,449,700	2,690,707
Porcentaje de Ocupación	61.57%	56.56%	59.66%
Llegada de Turistas	9,123,994	10,170,832	10,451,936
nacionales	7,025,413	7,859,183	7,946,130
extranjeros	2,098,581	2,311,649	2,505,806
Turistas Noche	18,466,741	20,944,995	22,260,829
nacionales	13,259,657	15,290,244	16,032,620
extranjeros	5,207,084	5,654,751	6,228,209
Estadía	2.02	2.06	2.13
de nacionales	1.89	1.95	2.02
de extranjeros	2.48	2.45	2.49
Densidad	1.93	2.19	2.18
Ingresos (mdd)	1,153	1,424	1,460

Nota: Se refiere a los ingresos generados por turistas extranjeros hospedados. mdd: Millones de dólares Nota metodológica: A partir del año 2001, la generación de estos datos se respalda en un Convenio con la Asociación de Hoteles de la Ciudad de México, mediante el cual se recaba información más amplia en las instalaciones hoteleras. En especial se cuenta con datos más precisos de densidad y estadía, lo que permitió afinar los resultados. Las cifras anotadas reflejan ya este ajuste. Fuente: Secretaría de Turismo del Gobierno del Distrito Federal y Asociación de Hoteles de la Ciudad de México.

INDICADORESECONÓMICOS

Empleo 2000-2002 1/

Concepto	2000	2001	2002
Directos	178,375	179,040	182,511
Indirectos	445,938	447,600	456,278
Empleos en restaurantes y hoteles	624,313	626,640	638,789

1/ Cifras estimadas. **Nota:** Los totales pueden no coincidir debido al redondeo. **Fuente:** Secretaría de Turismo del Gobierno del Distrito Federal y el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática.

INDICADORESECONÓMICOS

Gasto total de los turistas hospedados en hoteles 1999-200

Concepto	2000	2001/p	2002/e
Gasto de extranjeros			
Turistas extranjeros hospedados en hoteles	2,098,581	2,505,806	2,311,649
Gasto promedio (dólares)	549.65	582.82	616.19
Derrama (millones de dólares)	1,153.49	1,460.43	1,424.40
Gasto de nacionales			
Turistas nacionales hospedados en hoteles	7,025,413	7,946,130	7,859,183
Gasto promedio (dólares)	235.64	249.13	254.22
Derrama (millones de dólares)	1,665.45	1,979.62	1,997.92
Turistas nacionales y extranjeros			
Gasto promedio (dólares)	307.86	329.13	336.48
Derrama total (millones de dólares)	2,808.94	3,440.05	3,422.32

p/ cifras preliminares. e/ Cifras estimadas. **Nota:** Las cifras pueden no coincidir debido al redondeo. **Fuente:** Secretaría de Turismo del Gobierno del Distrito Federal.

Inversión extranjera directa materializada en actividades relacionadas con el turismo

Estados	Acumulado 1994-2002	Participación %
Distrito Federal	2,788,264.7	70.0
Quintana Roo	234,151.2	5.9
Jalisco	201,805.2	5.1
Baja California Sur	196,865.6	4.9
Estado de México	180,731.7	4.5
Guerrero	71,657.6	1.8
Baja California Norte	61,433.7	1.5
Yucatán	59,919.3	1.5
Sinaloa	52,175.0	1.3
Nayarit	50,485.3	1.3
Total (miles de dólares)	3,984,108.4	100.0

Fuente: Secretaría de Economía

CONCEPTOS

Cuartos ocupados= Suma de cuartos ocupados diarios en un periodo determinado.

Estadía= Lapso de permanencia de una persona o personas en determinado lugar.

Derrama económica= En este documento se refiere al gasto realizado por los turistas hospedados.

Densidad= Número promedio de personas que se hospedan en un cuarto.

Turistas noche =Es la suma durante un periodo determinado, de turistas hospedados cada día y se puede aproximar al multiplicar los cuartos ocupados por la densidad.

Visitante= Toda persona que viaja, por un periodo no superior a 12 meses, a un lugar distinto de aquel en el que tiene su residencia habitual, pero fuera de su entorno habitual, y cuyo motivo principal de la visita no es el de ejercer una actividad que se remunere en el lugar visitado.

Turista= (visitante que pernocta) Visitante que permanece por lo menos una noche en un medio de alojamiento colectivo o privado en el lugar visitado.

Visitante del día (excursionista) =Visitante que no pernocta en el lugar visitado.

6. PROGRAMA ARQUITECTONICO

Dado que el *lugar de hospedaje* es la unidad que determina las características de los servicios del hotel, el primer paso para establecer el programa de necesidades es definir las características de ésta.

Para dimensionar las suites, se estudian las actividades que realiza el huésped y las necesidades que de éstas se desprenden.

Perfil del huésped

Negocios	Características	Propósito Del Viaje	Factores Para El Diseño Del Cuarto
Grupo	Ocupación individual o doble; estancia de 2 a 4 noches; 75% hombres, 25 % mujeres (en incremento); poca preocupación por costos.	Convenciones, conferencias; reuniones profesionales; sesiones de entrenamiento y ventas.	Cama king,* dos camas doble**; baño con vestidor; sala y buen lugar de trabajo.
Individual	Ocupación individual; estancia de 1 a 2 noches; 85% hombres, 15 % mujeres; sin preocupación por costos.	Negocios corporativos; convenciones, conferencias; reuniones profesionales.	Cama king; baño con regadera; sala y lugar de trabajo amplio y bien equipado.

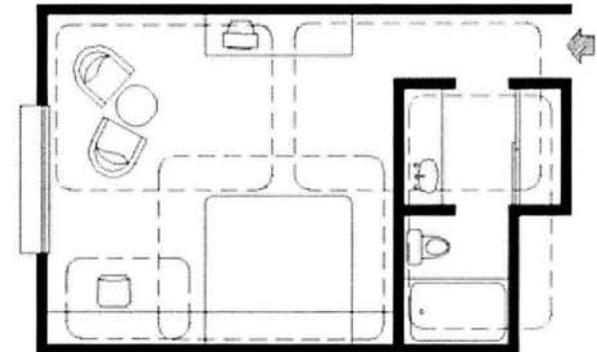
Dimensiones:

*cama king = 2 x 2 m

**cama doble = 1.35 x 2 m

El mobiliario y espacio requeridos se determinan analizando las funciones del cuarto dormir, descanso, trabajo, entretenimiento, arreglo personal- como se muestra en la figura.

La medida más común es 3.66m (12'), aplicada inicialmente por la cadena Holiday Inn a mediados de los 50, como una norma para sus moteles, y adoptada después por Howard Johnson y otras compañías. Sin embargo para ofrecer un servicio de mayor calidad, se ha experimentado a partir de 4.88m (16') de ancho, en donde hay más alternativas de acomodo mobiliario, así como la posibilidad de tener baños y vestíbulos amplios.



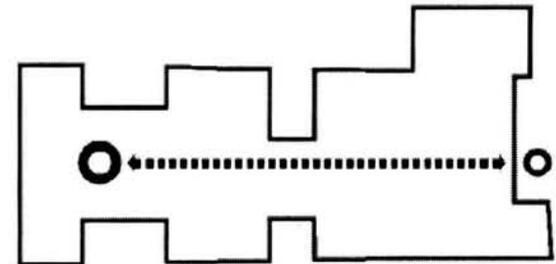
Usualmente la dimensión del cuarto tipo determina el módulo estructural que se refleja en el resto de la planeación de un hotel; una adaptación presenta, obviamente, la situación inversa. En el edificio de NAFIN los entre-ejes estructurales de cinco metros, son el punto de partida para dimensionar las unidades.

Dimensiones Tentativas de Cuarto Tipo

Categoría	Estar-Dormir		Baño		Total
	Dimensión-Área		Dimensión-Área		Área
Suite Doble-Doble	5.0 x 6.00 m	30.0 m ²	2.5 x 3.0	7.5 m ²	43.0 m ²
Suite King	5.0 x 7.00m	35.0 m ²	2.5 x 3.5	8.75 m ²	50.3 m ²

El segundo paso será plantear el programa de requerimientos para la planta tipo de cuartos: un número determinado de suites, elevadores para huéspedes y de servicio, escaleras, lugar para blancos y estación de mantenimiento.

En el caso que nos ocupa la geometría existente así como la ubicación del núcleo de circulaciones verticales, condicionan la configuración para el agrupamiento de cuartos en dos crujías paralelas con corredor central, como se ilustra. Este esquema permite ocupar hasta un 70% del área disponible para cuartos.



Para el proyecto que se propone, la aplicación a *grosso modo* de los criterios arriba mencionados da como resultado que la cantidad posible de suites por piso tipo es de 12 en cuatro niveles, y diez en el quinto, debido a las terrazas. Por lo que la cifra básica para dosificar los servicios del hotel será 58 cuartos

PROGRAMA ARQUITECTONICO COMPLEMENTARIO

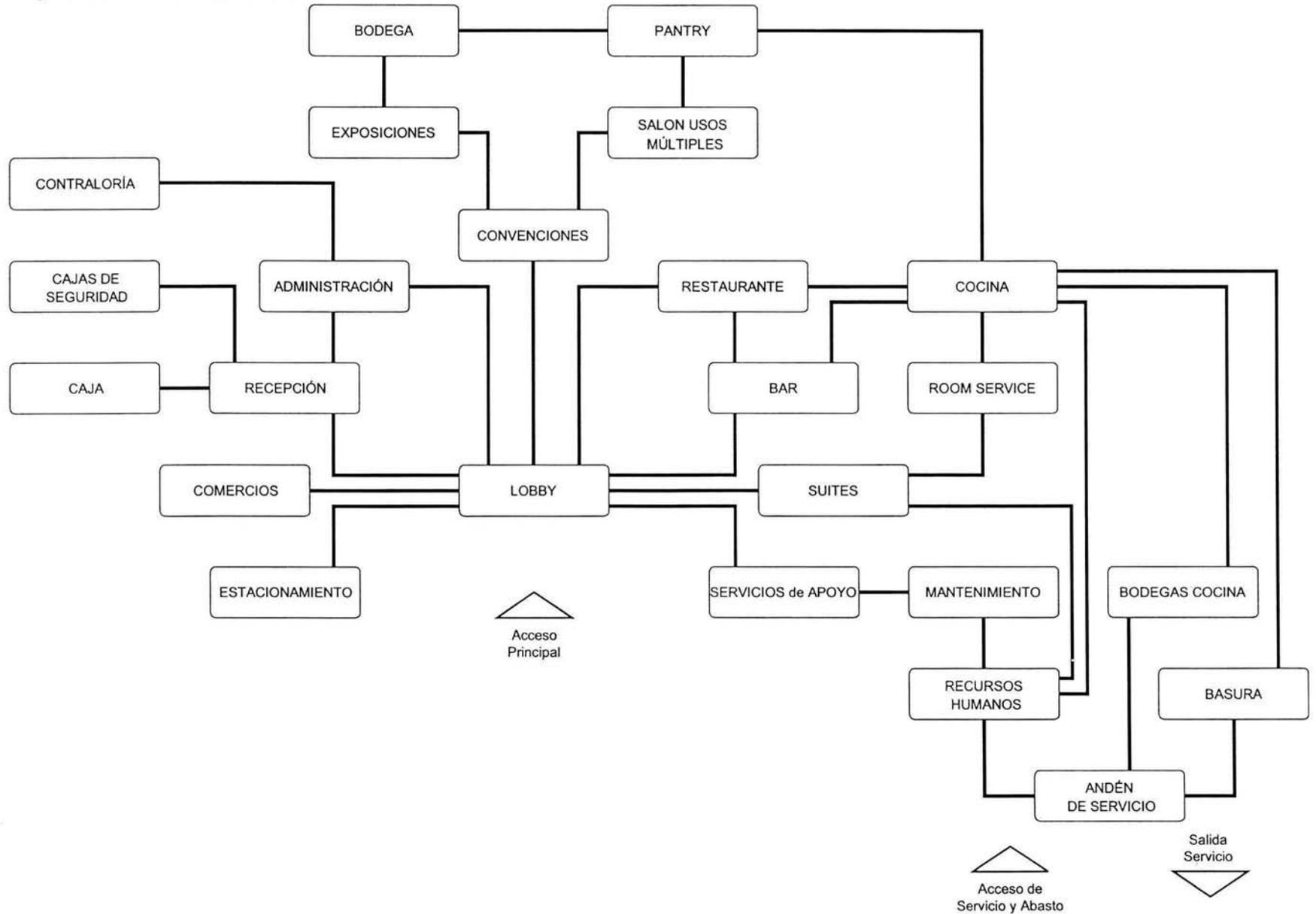
SERVICIOS PÚBLICOS				
		Factor/Cálculo	Área	Área Total
LOBBY				
	Vestíbulo	1.0m ² x cuarto	58.00	
	Salón de Estar	0.75 asientos /cuarto @ 2 m ² /asiento	87.00	
	Estación de Botones		5.00	
	Guarda-Equipaje		4.00	
	Sanitarios Públicos	Mujeres 3wc y 3 lavabos. Hombres 2wc 1ming. 3lav.	24.00	
	Sanitarios Empleados	Mujeres 1wc y 1 lavabo. Hombres 1wc y 1 lavabo	8.00	
COMERCIOS				
	Concesiones	2 de 6.00 x 4.00 m	48.00	
	Cajeros Automáticos		8.00	
	Agencia de Viajes	local existente + sanitario	45.00	
	Peluquería	local existente + sanitario	45.00	
		Sub-total	332.00	
	Circulaciones	25% del subtotal de áreas	83.00	415.00
RESTAURANTE				
	Recibidor		12.00	
	Mesas	1.5 comensales/cuarto x 2m ² / comensal	174.00	
	Salón Privado	8 comensales x 2.5 m ² /comensal	20.00	
	Estación de Servicio	4 unidades de 0.90m ² + espacio maniobra =3.60 m ²	14.40	
	Cocina	0.60 m ² / comensal restaurante =87 x 0.60= 52.20		
		0.20 m ² / comensal bar =30 x 0.20= 15.00		
		0.20 m ² / huésped hotel =116 x 0.20= 23.20	90.40	
	Caja	lugar para escritorio	3.00	
	Room Service	lugar para 3 carritos 4.00 x 3.50 m	14.00	
BAR				
	Barra-Caja	Barra de preparación de bebidas	12.00	
	Mesas	0.5 comensal/cuarto x 2m ² /comensal	58.00	
		Sub-total	397.80	
	Circulaciones	25% del subtotal de áreas	99.45	497.25

	Factor/Calculo	Área	Área Total
CONVENCIONES			
Salón de Usos Múltiples	espacio existente (2.00 m2/ cuarto)	126.00	
Bodega Exposiciones	8.00 x 4.00 m	32.00	
Bodega Equipo Audiovisual	3.50 x 3.50 m	12.25	
Guardarropa	3.50 x 3.50 m	12.25	
Pantry	4.5 x 5.50 m	25.00	
Exhibición	espacio existente (6.50 m2/ cuarto)	377.00	
Sanitarios Públicos	Mujeres 2wc y 2 lavabos. Hombres 1wc 1ming. 2lav.	24.00	
Sanitarios Públicos	Mujeres 2wc y 2 lavabos. Hombres 1wc 1ming. 2lav.	24.00	
	Sub-total	632.50	
Circulaciones	25% del subtotal de áreas	158.13	790.63
RECREACIÓN			
Gimnasio	4 aparatos x 12.00 y área para aeróbicos	54.00	54.00
ESTACIONAMIENTO	área disponible para 10 cajones y andenes de abasto	520.00	520.00
OFICINAS ADMINISTRATIVAS			
	Factor/Cálculo	Área	Área Total
GERENCIA DE VENTAS			
Registro y Reservaciones	barra de atención	12.00	
Oficina	dos escritorios	25.00	
GERENCIA GENERAL			
Caja	barra de atención	6.00	
Cajas de Seguridad	espacio para 60 compartimentos de seguridad	4.00	
Oficina	dos escritorios	22.00	
CONTRALOR		8.00	
Oficina	privado y archivo	8.00	
GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS			
Oficina	dos escritorios y archivo	22.00	
GERENCIA DE ALIMENTOS Y BEBIDAS			
Oficina	dos escritorios	15.00	
	Sub-total	122.00	
Circulación	20% del subtotal de áreas	24.40	146.40

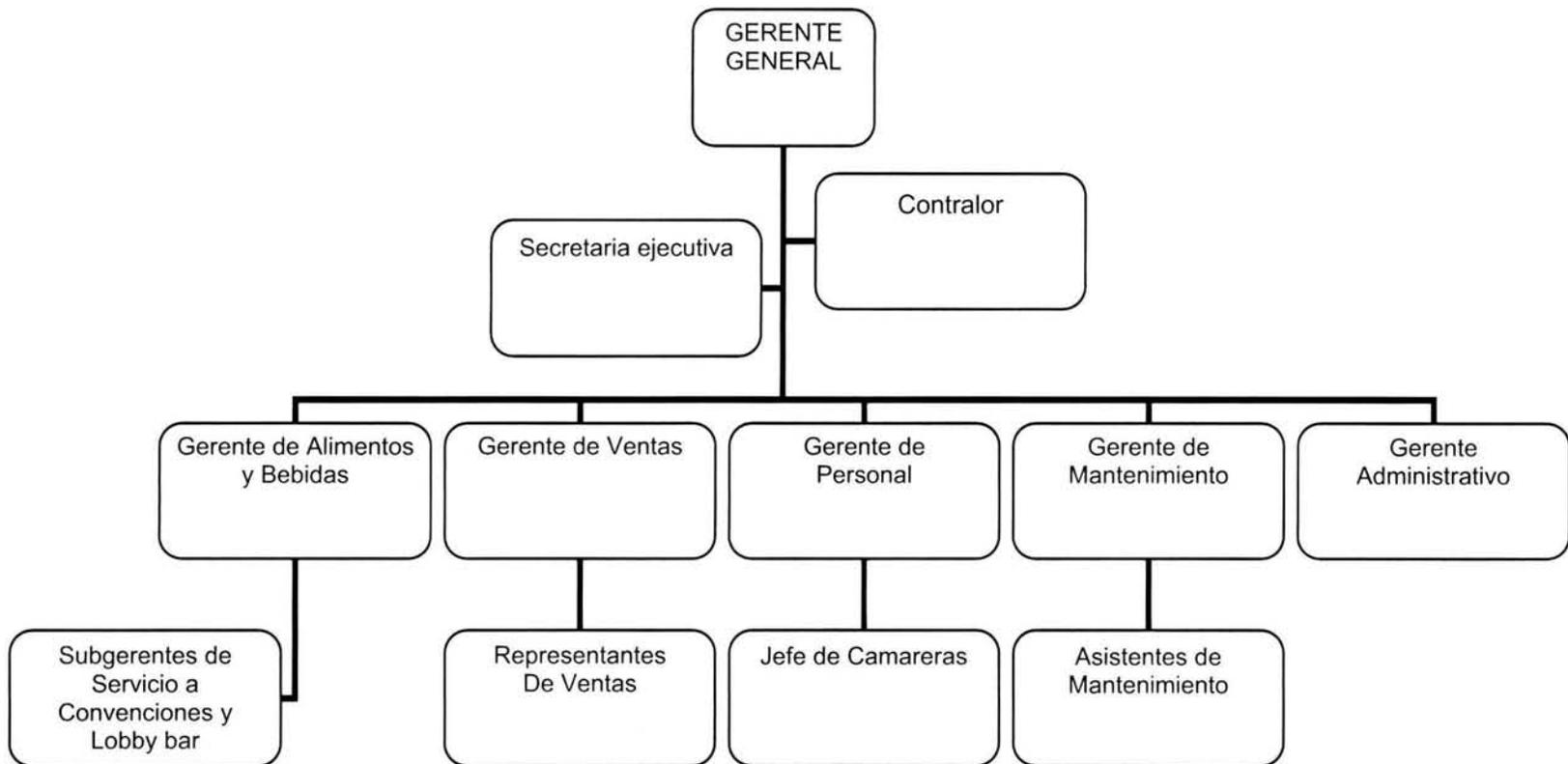
ÁREAS TÉCNICAS Y DE SERVICIO			
	Factor/Cálculo	Área	Área Total
BODEGAS DE COCINA			
	(área cocina=90.40m2)		
Bodega Comida Seca	30% área cocina	27.12	
Bodega de Refrigerados	25% área cocina	22.60	
Bodega de Congelados	10% área cocina	9.04	
Cava	15% área cocina	13.56	
Bebidas Refrigeradas	5% área cocina	4.52	
Loza, Mantelería,	15% área cocina	13.56	
ARAERAS EMPLEADOS			
Comedor	12 comensales x 2m2/comensal	24.00	
Baños	Mujeres 3wc, 3 lavabos, 1 regadera y 12 lockers	15.00	
	Hombres 2wc, 1 ming, 3lav., 1 regadera y 12 lockers	15.00	
MANTENIMIENTO			
Lavandería	4 lavadoras y secadoras, mesa doblado	8.00	
Gerencia de Mantenimiento	0.10 m2/ cuarto	6.00	
Bodega Mantenimiento	0.20 m2/ cuarto	12.00	
CUARTOS DE MÁQUINAS			
Caldera, Bombas, Equipo Hidroneumático	4.50 x 7.50 m	33.75	
Sub-estación Eléctrica, Generador	4.00 x 5.50 m	22.00	
Transformador y Planta de Emergencia	4.00 x 7.50 m	30.00	
Cuarto Comisión Federal de Electricidad		10.00	
Cuarto Máquinas Elevador Público	4.00 x 4.00 m	16.00	
Cuarto Mecánico Elevador de Servicio	2.5 m x 4.00	10.00	
Cuarto Mecánico	5.00 x 4.00 m	20.00	
Conmutador		3.00	
Depósito de Basura	0.35m2/ cuarto	20.30	
Caseta Vigilante	escritorio + sanitario	10.00	
Circulación			
		Sub-total	345.45
	20% del subtotal de áreas	69.09	414.54

7. DIAGRAMAS

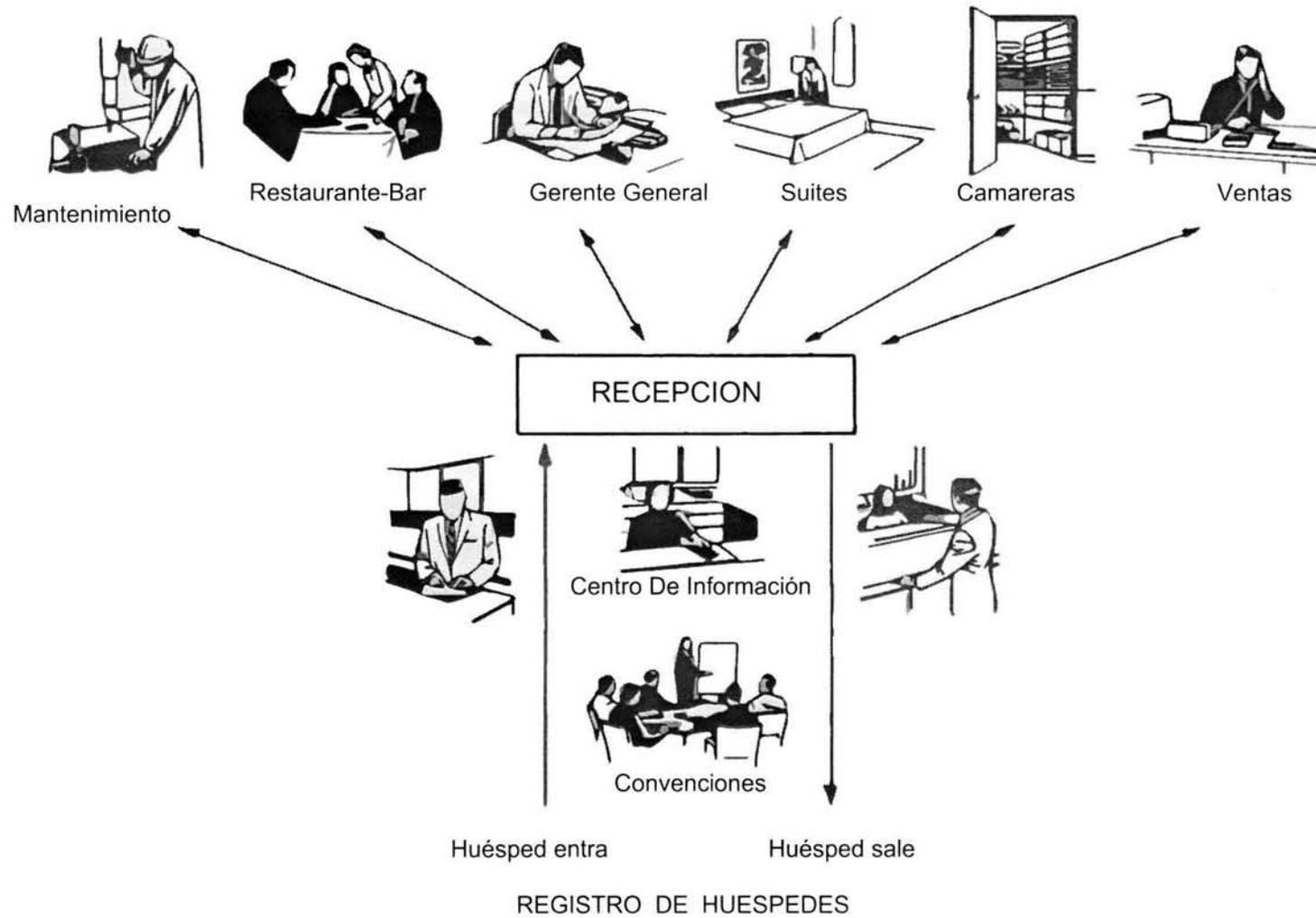
7.1 Diagrama de Funcionamiento



7.2 Organigrama Administrativo



7.3 Interacción de Usuarios



8. REGLAMENTACION

LOCAL (1)	ANCHO (2)	AREA (m2)	ILUMINACION (3)	VENTILACION (4 y 5)			
		ml		área en planta m2	% del área en planta	área en m2	% del área en planta
SUITE 1							
	Cuarto	5.90	32.00	5.70	17.81	1.80	5.63
	Estancia		21.00	3.80	18.10	1.90	9.05
	Baño	1.60	7.68	artificial		mecánica 20 cambios/hora	
SUITE 2							
	Cuarto- Estancia	4.85	32.00	5.40	16.88	1.80	5.63
	Baño	2.40	10.00	artificial		mecánica 20 cambios/hora	
SUITE 3							
Norte	Cuarto- Estancia	4.85	22.35	3.78	16.91	1.68	7.52
	Baño	1.50	6.35	artificial		mecánica 20 cambios/hora	
Sur	Cuarto- Estancia	4.85	21.60	4.32	20.00	1.44	6.67
	Baño	1.50	6.35	artificial		mecánica 20 cambios/hora	
SUITE 4							
	Cuarto- Estancia	3.85	51.00	9.72	19.06	2.88	5.65
	Baño 1	2.25	6.00	artificial		mecánica 20 cambios/hora	
	Baño 2	0.90	2.00	artificial		mecánica 20 cambios/hora	
SUITE 5							
	Cuarto- Estancia	5.27	43.60	7.56	17.34	2.52	5.78
	Baño	1.50	6.35	artificial		mecánica 20 cambios/hora	

NOTAS.

1. Estudio de áreas realizado en todas las variables de las suites.

2. Anchos mínimos por local.

Artículo Noveno Transitorio Literal B, Fracción II.6

3. De acuerdo al Reglamento de Construcción del Distrito Federal: los locales orientados al Norte requieren de un área de iluminación de 15%, al Sur del 20%, al Oriente y Poniente del 17.5% con respecto a su superficie.

4. La ventilación según en RCDF debe ser equivalente al 5% de área en planta del local.

Artículo Noveno Transitorio Literal F Fracción I
Artículo Noveno Transitorio Literal E, Fracción I

5. Ventilación artificial de acuerdo al RCDF. Artículo Noveno Transitorio Literal E, Fracción II

PATIOS		Dimensiones		Orientación	Relación con Altura de Paramento (1)
altura					
EJES 2-4	EJES B-C (2)	4.24		Oriente-Poniente	24.48
17.32		8.55		8.60 Norte-Sur	49.36
	EJES D-E (2)	4.30		Oriente-Poniente	24.83
		8.55		Norte-Sur	49.36
EJES 6-7	EJES B-C (2)	4.85		Oriente-Poniente	28.00
17.32		7.04		Norte-Sur	40.65
	EJES D-E (3)	4.85		Oriente-Poniente	28.00
		7.33		Norte-Sur	42.32
EJES 9-10	EJES B-C (4)	4.25		Oriente-Poniente	25.76
16.50		6.90		Norte-Sur	41.82
	EJES D-E (4)	4.25		Oriente-Poniente	25.76
		7.62		Norte-Sur	46.18
EJES 11-13	EJES C-D (3)	3.42		Oriente-Poniente	27.74
12.33		6.20		Norte-Sur	50.28

NOTAS.

1. El RCDF indica que la dimensión mínima de un patio de iluminación y ventilación natural para locales habitables es el tercio de la altura del paramento, y tolera la reducción de una cuarta parte en la dimensión mínima, cuando se aplica en el eje Norte-Sur, y se incrementa otro tanto en el sentido transversal.

De manera que la relación mínima es $0.33 \times 0.75 = 0.25$

2. Patios existentes.

3. Patios existentes modificados.

4. Patios abiertos para la adaptación.

Artículo Noveno Transitorio Literal G, Fracciones I, II y III

9. CONCEPTO

El Concepto para este proyecto se relaciona estrechamente con la Propuesta, al tratarse de una adaptación en la que la conservación del valor arquitectónico del edificio es una premisa fundamental. Se pretende recuperar la utilidad de un inmueble de gran importancia patrimonial, llevando a cabo una intervención cuidadosa y que contribuya a garantizar su existencia en buenas condiciones.

El nuevo uso, Suites con Servicio de Hotel, se entiende como un establecimiento de calidad Gran Turismo para visitantes en estancias cortas, con una agenda de trabajo apretada. La unidad de hospedaje es la suite, es decir, habitación con espacios diferenciados para dormir, y para reuniones profesionales, dotada con todo el equipamiento tecnológico contemporáneo (líneas telefónicas, TV satelital, Internet por cable, radio en el buró, y reproductor de discos compactos). Los servicios que el hotel ofrece, Restaurante, Bar, Salones de Convenciones, lugar para Exposiciones, Gimnasio, son complemento y apoyo a las necesidades del huésped.

10. PROPUESTA

Nuestro Programa General de requerimientos considera tres funciones fundamentales: hospedaje (suites), servicios públicos (recepción, comercio, convenciones) y servicios de apoyo (equipos y mantenimiento), para las que la vocación de las áreas del edificio que nos ocupa es clara:

La Sótano se destina para servicios de apoyo técnico y de mantenimiento del hotel. El primer nivel es para espacios de recepción y comercio. En el mezanine se ubica el área de convenciones con lugar para exposiciones, conferencias y entrenamiento. Los demás cinco niveles se adaptan para las suites, y por último el nivel de la azotea es utilizado como piso técnico con equipos y componentes para instalaciones. Los planos de la serie A contienen la información de la colocación específica de locales.

Para disponer de estacionamiento se establece un convenio de usufructo permanente con los predios baldíos colindantes al sur en los números 24 y 26 de la calle de Uruguay. La superficie de estos terrenos es de 707 m², con capacidad para estacionar 44 autos (ver plano A-101). Con este convenio, Nacional Financiera conserva la propiedad de los mismos, y el hotel adquiere la obligación para su mantenimiento y conservación.

La distribución de áreas por uso se muestra en la siguiente tabla y en la imagen:

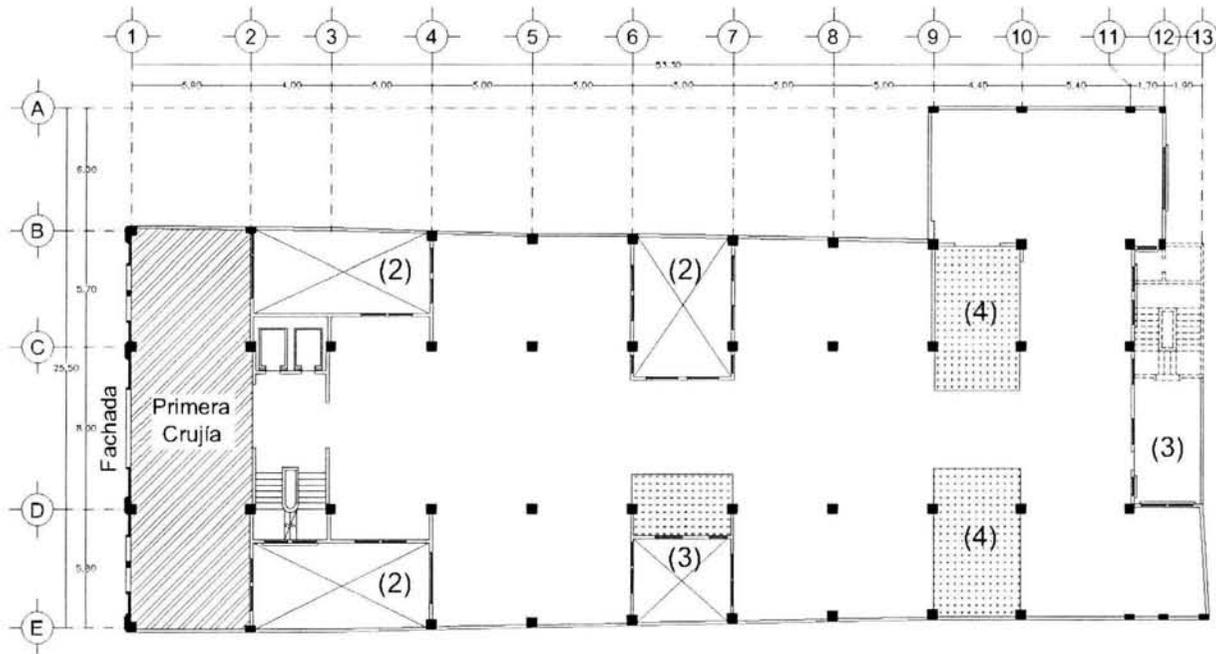
Cuadro de Áreas

Superficie Terreno	1 113 m2			
ÁREAS POR PLANTA		USO	Porcentaje parcial	Porcentajes totales Por uso
Sótano	1 106m2	Servicios de Apoyo	14.5%	16.1%
Planta de Acceso	1 106 m2	Servicios Públicos	14.5%	
Mezanine	886 m2	Servicios Públicos	11.9%	26.4%
Planta Tipo (4 x 893 m2)	3 572 m2	Hospedaje	46.7%	
Planta Terraza	827 m2	Hospedaje	10.8%	57.5%
Planta de Azotea (Piso Técnico)	125 m2	Servicios de Apoyo	1.6%	
AREA TOTAL	7 622 m2		100.0%	100%



La propuesta para la intervención física al edificio parte básicamente de dos condiciones:

1. Respetar las disposiciones del Instituto Nacional de Bellas Artes, que dictaminó a favor del cambio de uso del inmueble en tanto la fachada y la estructura de la primera crujía no sufran alteraciones. La primera crujía es la frontal, en este caso, la que corresponde entre los ejes transversales "1" y "2", y los ejes longitudinales "B" y "E" (ver croquis).



2. Proporcional condiciones de iluminación y ventilación adecuadas a las suites.

El croquis muestra: los cubos de luz existentes (2), patios existentes modificados (3) y los patios abiertos para la adaptación (4). Sus dimensiones han sido calculadas para cumplir con las disposiciones del RCDF en lo concerniente condiciones de habitabilidad (ver 8. REGLAMENTACION).

Este cambio en la planta tipo del edificio permite utilizar la parte del fondo para habitaciones, haciendo posible tener 12 suites en cada piso. Por las características de su forma y tamaño resultan en cinco tipos diferentes. Fue importante asignar el porcentaje de tipo de cuartos apropiado para mantener la ocupación del hotel, y por tanto generar el mayor rédito posible. Los indicadores mercadotécnicos del ramo estipulan: 15% con camas dobles y 85% con camas tamaño king.

Tipos de Suites

TIPO	Área Por Suite	Observaciones	Cantidad Por Piso	Porcentaje Por Piso
1	62.50 m2*	Estancia compartida Cama king	2	16.6%
2	55.00 m2*	Camas Dobles	2	16.6%
3	40.00 m2*	Cama king	6	50.0%
4	83.00 m2	Doble estancia Cama king	1	8.4%
5	64.00 m2	Cama king	1	8.4%
TOTAL			12	100%

* Áreas promedio

Intervención Física

Los planos de la serie "S" (Estructura Actual) contienen la información relativa a las condiciones de la estructura. A partir de ésta se analizó, y surgieron las recomendaciones mencionadas en el Dictamen adjunto.

Los planos de la serie "C" (Estado Actual e Intervención) indican la forma física en se pretende reforzar y adecuar el edificio para su nuevo uso. Además de la reestructuración, la adecuación necesita desmontajes y demoliciones: En el primer nivel de Planta Tipo, se eliminarán unos cuartos de mala construcción que no son parte de la construcción original. El trabajo mayor será para abrir los cubos de luz entre los ejes 9 y 10.

Áreas por Piso Tipo

Uso	Área	Porcentaje
Suites	622.00 m2	69.7%
Ropería, Aseo y Bodega	22.00 m2	2.4%
Circulación Horizontal	198.00 m2	22.2%
Circulación Vertical	51.00 m2	5.7%
TOTAL	893.00 m2	100%

Casa de los Amigos de la Ciudad de México

Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México.

EVALUACION DE COMPORTAMIENTO ESTRUCTURAL

Conclusiones:

De los análisis realizados podemos obtener las conclusiones siguientes:

1-Estructuración

Aún cuando su estructuración está, aparentemente correcta, las trabes de los marcos longitudinales (perpendiculares a la fachada) se interrumpen en varios entre ejes formando marcos de mucha menor rigidez que la que se tendría con un solo marco.

La característica antes señalada, entre otras, genera una estructura con baja rigidez cuyas consecuencias se aprecian en los resultados que se describen a continuación.

2-Comportamiento

1-Su período en el primer modo es excesivamente alto, y, en el segundo, podrían presentarse problemas en de resonancia.

2-Las deformaciones del edificio, ante la acción de fuerzas sísmicas, es excesivamente alto.

En ningún caso cumple con los máximos admitidos por el RCDF.

En la siguiente tabla se muestran los desplazamientos relativos en todos los pisos:

Entrepiso	Desplazamiento relativo		Desplazamiento permitido	% que exceden las deformaciones calculadas a las permitidas	
	Dirección x-x	Dirección y-y			
8	0.01912	0.03717	0.006	319%	620%
7	0.02490	0.05136		415%	856%
6	0.03038	0.06539		506%	1090%
5	0.03610	0.08064		602%	1344%
4	0.03755	0.08659		626%	1443%
3	0.03561	0.09152		594%	1525%
2	0.03627	0.09354		605%	1559%
1	0.02411	0.05658		402%	943%

3-Secciones estructurales insuficientes.

1-En un porcentaje mayor al 85%, la sección de las columnas es insuficiente para las solicitaciones existentes en caso de sismo.

2-Similar a la situación descrita para las columnas, es la observada para las trabes del edificio.

3-No se posee información acerca de las características de la cimentación existente, pero puede suponerse que tampoco esta tiene las características necesarias para garantizar la estabilidad del edificio.

Recomendaciones

De los resultados de los análisis realizados, se concluye que es evidente la necesidad de reestructurar, reforzar y recimentar la presente estructura.

Reestructurar:

Con el objeto de mejorar el comportamiento de la estructura bajo sismo. Esta reestructuración tendría como objetivos principales, incrementar la rigidez de la estructura en ambas direcciones, disminuyendo drásticamente sus deformaciones y sus períodos. Esta reestructuración debería consistir:

a- En dar continuidad a los muros longitudinales agregando trabes en donde se suprimieron;

b-Sustituir los muros de colindancia, actualmente de tabique, por muros de concreto reforzado; y

c- Suministrar contravientos diagonales, en dos direcciones, formados con perfiles de acero (Tubos de sección circular)

Reforzar: Analizar la estructura modificada, de acuerdo a lo anterior, para detectar trabes y columnas que necesiten reforzamiento.

Reforzar las vigas y columnas seleccionadas, utilizando perfiles de acero estructural conectados a la estructura de concreto existente.

Recimentar: En los sitios que se determinen, seguramente en los anclajes de arrostramientos diagonales, se deberán hincar pilotes adicionales a los existentes. Es posible que esta recimentación deba hacerse con pilotes de acero, que por su menor volumen y peso serán menos difíciles de manejar, en las condiciones que se tendrán en esta obra.

El refuerzo de la estructura atiende a las recomendaciones anteriores. El procedimiento propuesto para incrementar las secciones de columnas y trabes es el que se denomina "encamisado metálico", por ser el más conveniente en el caso de un edificio antiguo. Los muros perimetrales de concreto se alzarán hasta el tercer nivel, a partir del cual la liga del edificio, en sentido longitudinal, se hace por contravientos de sección metálica. En sentido transversal, la opción de reforzamiento diagonal se complica, dados los usos del inmueble, por lo que se propone un sistema de marcos metálicos paralelos a las secciones, en cada eje numérico.

Instalaciones y Equipos

Se propone rehacer las instalaciones tanto por razones de desgaste, como por razones de adecuación al nuevo uso y a las nuevas tecnologías.

ELEVADORES

Los elevadores de uso público se remplazarán por dos de la marca OTIS de la línea 2000E, modelo Rioja- cabina CL de lujo, con capacidad de carga para 8 pasajeros ó 630 Kg., velocidad 1metro por segundo (ver planos A-460 y A461). Las especificaciones para el elevador de servicio son: marca OTIS de la línea 2000E, modelo Rioja- cabina CS austera, con capacidad de carga para 6 pasajeros ó 450 Kg., velocidad 1metro por segundo.

SISTEMA HIDRÁULICO

La toma municipal alimenta una cisterna desde la que se bombea el agua a 10 tinacos en la azotea, que son llenados por el sistema de vasos comunicantes. Los equipos de bombeo son automáticos y controlados por electro niveles. Una parte del agua almacenada se reserva para la red contra incendio (ver cuadro de Demanda de Agua Potable). La repartición de volúmenes de agua es como sigue: 10 tinacos de 2,500 litros en Piso Técnico (25,000), una cisterna de 35,000 y tres de 27,500 (82,500), que suman 142,500 litros.

Los muebles se alimentan de agua fría por gravedad desde sus respectivos tinacos. Para evitar los ruidos en las tuberías se considera colocar en todas las regaderas amortiguadores (cámaras de aire), en agua fría y en agua caliente.

Para el agua caliente, la caldera y el equipo hidroneumáticos se localizan en la Sótano. El retorno mantiene su circulación constante.

Las tuberías se alojan en ductos registrables en todos los niveles para su mantenimiento (ver Diagrama en CI-HS01).

DEMANDA AGUA POTABLE

		Factor/Cálculo	Demanda en litros por Día		Litros Totales
<i>RCDF, Artículo Noveno Transitorio Literal C, Fracción II</i>					
SÓTANO					
Empleados	35 empleados	100 litros/ empleado/ día	35	x 100	3,500
	<i>todos los empleados</i>				
Lavandería	60 kilos ropa sucia por día	40 litros/ kilo de ropa	60	x 40	2,400
	<i>5 cargas de 12 kilos</i>				
Oficinas	86 m2	20 litros/ m2 /día	86	x 20	1,720
Estacionamiento	520 m2	2 litros/ m2/ día	520	x 2	1,040
PLANTA DE ACCESO					
Restaurante	180 comidas al día	12 litros/ comida	180	x 12	2,160
Bar-Lobby	42 servicios al día	12 litros/ servicios	42	x 12	504
Oficinas	118 m2	20 litros/ m2 /día	118	x 20	2,360
Locales Comerciales	138 m2	6 litros/ m2/ día	138	x 6	828
MEZZANINE					
Salón Usos Múltiples	126 m2	20 litros/ m2 /día	126	x 20	2,520
Exposiciones	120 asistentes	10 litros/ asistente/ día	120	x 10	1,200
	<i>60 convencionalistas x 2</i>				
Pantry	60 servicios al día	12 litros/ servicios	60	x 12	720
	<i>60 convencionalistas</i>				
SUITES					
58 cuartos dobles	300 litros/ huésped/ día	58 x	2	x 300	34,800
Sub-Total de Demanda por Día					53,752
Sub-Total Dos Días de Reserva					107,504
		Factor/Cálculo	Demanda en litros		Litros Totales
<i>RCDF, Artículo 122.</i>					
7,622 m2	5 litros/ m2 construido		7622	x 5	34,800
TOTAL Demanda y Reservas					142,304

SISTEMA SANITARIO

Para los desagües de todos los muebles sanitarios, los servicios descargan a su respectiva BAN (Bajada de Agua Negra) y éstas llegan al colector general localizado en la Sótano y que desaloja en el colector municipal. Cuenta para su limpieza con tapones de registro en tuberías suspendidas, y registros de tabique en instalaciones por piso. Todas las BAN, se ventilan en la planta de azotea, para permitir la circulación de aire en la red, mayor fluidez en las descargas y disminuir así la corrosión (ver Diagrama en CI-HS01).

SISTEMA PLUVIAL

Toda el agua pluvial captada en azoteas y patios se conduce por BAP (Bajadas de Agua Pluvial) a la red recolectora respectiva que se une en Sótano, a la de aguas negras para descargar finalmente en el colector municipal. Como en caso del sistema sanitario, este cuenta los con registros necesarios para su adecuado funcionamiento.

SISTEMA DE GAS L. P.

Los tanques de Gas L. P. para suministro de este combustible a la caldera y cocina, se ubican en el patio extremo del terreno, colindante con el predio del estacionamiento de manera que su abasto sea por la calle de Uruguay.

SISTEMA ELECTRICO

La acometida de la Compañía de Luz y Fuerza entra por la Sótano al cuarto eléctrico en donde se encuentran los medidores y tableros de distribución. El servicio es trifásico para proveer el voltaje adecuado en iluminación y el necesario para los requerimientos de fuerza de todos los equipos. Para repartir las cargas de energía, el edificio se divide longitudinalmente en dos cuerpos: Cuerpo A, del lado Oriente y Cuerpo B, al Poniente. Cada uno sirve a 29 suites y, en los niveles restantes, a los locales correspondientes (Ver Cuadro de Cargas CI-E01). En el piso técnico se ubica el generador para proporcionar de energía en caso de falla, a los elevadores, sistemas de intercomunicación, sistemas de señalamiento, equipos especiales en comercios, y también para recargar el almacén de baterías usado en los circuitos de emergencia. El 30% de las salidas para alumbrado están en circuitos de emergencia.

SISTEMA DE AIRE ACONDICIONADO

El concepto de aire acondicionado aplicado en el caso de este edificio es de mantener la circulación de aire fresco y limpio con la apropiada humedad para el confort. Debido a la altura de los entresijos, no es posible instalar un sistema central de A.A. por lo que se optó por UMAs (Unidades Manejadoras de Aire). Están colocadas en la azotea para servir a los cuartos, y en patio posterior para la Planta Baja (Ver Diagramas en planos CI-A01 y CI-A02).

11. ANÁLISIS ECONÓMICO

INVERSION				
Concepto	Referencia	Cantidad en m2	Costo Unitario	IMPORTE
1	EDIFICIO (incluye Estudio de Mercado, Avalúo, Notario e impuestos)	7,622.00	17,000.00	\$13,107,000.00
2	PROYECTO EJECUTIVO COMPLETO, 6% del CDC según Arancel CAM			1,818,366.00
3	LICENCIAS, PERMISOS Y RESPONSABILIDADES \$100/ m2 construido	7,622.00	100.00	762,200.00
4	COSTOS DIRECTOS DE CONSTRUCCIÓN (incluye instalaciones, accesorios y equipos suministrados en obra)			
	Estacionamiento	520.00	1,500.00	\$780,000.00
	Servicios de Apoyo	1546.00	2,250.00	\$3,478,500.00
	Oficinas	223.00	3,000.00	\$669,000.00
	Servicios Públicos	1291.00	4,200.00	\$5,422,200.00
	Circulaciones Verticales	1062.00	4,200.00	\$4,460,400.00
	Hospedaje	2,980.00	5,200.00	\$15,496,000.00
	TOTAL COSTOS DIRECTOS DE CONSTRUCCIÓN	7,622.00		\$30,306,100.00
5	COSTOS INDIRECTOS DE CONSTRUCCIÓN			
	IMSS, INFONATIV y SAR 5% de CDC			1,515,305.00
	Dirección Arquitectónica 2% de CDC			606,122.00
	Gastos de Campo (Supervisión de Obra) 24 meses por 35,000			840,000.00
	Gastos de Oficina, 24 meses por 8,000			192,000.00
	Utilidad del Constructor 10% de CDC			\$3,030,610.00
	TOTAL COSTOS INDIRECTOS DE CONSTRUCCIÓN			\$6,184,037.00
6	GASTOS DE INVERSIÓN			
	Asesorías Legales, Fiscales y Administrativas 2% de CDC			606,122.00
	Publicidad y Lanzamiento 3% de CDC			909,183.00
	Gerencia General, 24 meses por 24,000			576,000.00
	Imprevistos 2% de CDC			\$606,122.00
	TOTAL DE GASTOS DE INVERSION			\$2,697,427.00

7	MOBILIARIO Y EQUIPO		
	Estacionamiento	2% de su costo de construcción	\$15,600.00
	Servicios de Apoyo	15% de su costo de construcción	\$521,775.00
	Oficinas	15% de su costo de construcción	\$100,350.00
	Servicios Públicos	20% de su costo de construcción	\$1,084,440.00
	Circulaciones Verticales	20% de su costo de construcción	\$892,080.00
	Hospedaje	30% de su costo de construcción	\$4,648,800.00
			\$7,263,045.00
	MONTO TOTAL DE INVERSION		* \$62,138,175.00

INGRESOS

Concepto		IMPORTE	Porcentaje del Total
Ocupación de Cuartos	**	\$60,080,460.02	58.90%
Venta de Comida		\$25,807,056.68	25.30%
Venta de Bebidas		\$10,200,417.66	10.00%
Rentas de Locales Comerciales		\$2,652,108.59	2.60%
Ventas de Llamadas Telefónicas		\$1,632,066.83	1.60%
Operaciones menores		\$1,632,066.83	1.60%
	TOTAL=	\$102,004,176.60	100.00%

EGRESOS

Concepto		IMPORTE del Ingreso	Porcentaje del Total
Nómina y Gastos Relacionados		\$34,579,415.87	33.90%
Gastos Gerenciales		\$10,914,446.90	10.70%
Renta, Impuestos y Seguro		\$9,588,392.60	9.40%
Costo de Comida		\$8,160,334.13	8.00%
Administración General		\$6,834,279.83	6.70%
Intereses		\$4,794,196.30	4.70%
Energía		\$4,386,179.59	4.30%
Promoción		\$3,060,125.30	3.00%
Operación y Mantenimiento		\$3,060,125.30	3.00%
Costo de Bebida		\$2,244,091.89	2.20%
Depreciación		\$2,040,083.53	2.00%
	TOTAL=	\$89,661,671.23	87.90%

UTILIDAD ANUAL=	\$12,342,505.37	12.10%
------------------------	------------------------	---------------

Generadores cantidades/Tipo de Costo

Planta	Tipo de Construcción por costo	Número de Niveles	Cantidad en m2 por Piso	Cantidad en m2 Total	Costo Unitario en Pesos	Subtotal
SOTANO		1.00				
	Estacionamiento			520.00	1,500.00	\$780,000.00
	Servicios de Apoyo			200.00	2,250.00	\$450,000.00
	Oficinas			58.00	3,000.00	\$174,000.00
	Circulaciones Verticales			92.00	4,200.00	\$386,400.00
	Circulaciones Horizontales			236.00	2,250.00	\$531,000.00
	TOTAL/ Planta			1106.00		\$2,321,400.00
ACCESO		1.00				
	Servicios Públicos			560.00	4,200.00	2352000.00
	Servicios de Apoyo			113.00	2,250.00	254250.00
	Oficinas			165.00	3,000.00	495000.00
	Circulaciones Verticales			58.00	4,200.00	243600.00
	Circulaciones Horizontales			210.00	2,250.00	472500.00
	TOTAL/ Planta			1106.00		\$3,817,350.00
MEZZANINE		1.00				
	Servicios Públicos			667.00	4,200.00	\$2,801,400.00
	Servicios de Apoyo			150.00	2,250.00	\$337,500.00
	Circulaciones Verticales			69.00	4,200.00	\$289,800.00
	TOTAL/ Planta			886.00		\$3,428,700.00
TIPO		4.00				
	Hospedaje		622.00	2488.00	5,200.00	12937600.00
	Servicios de Apoyo		22.00	88.00	2,250.00	198000.00
	Circulaciones Verticales		198.00	792.00	4,200.00	3326400.00
	Circulaciones Horizontales		51.00	204.00	2,250.00	459000.00
	TOTAL/ Planta		893.00	3572.00		16921000.00

TERRAZA	1.00			
Hospedaje		492.00	5,200.00	2558400.00
Servicios Públicos		64.00	4,200.00	268800.00
Servicios de Apoyo		22.00	2,250.00	49500.00
Circulaciones Verticales		51.00	4,200.00	214200.00
Circulaciones Horizontales		198.00	2,250.00	445500.00
TOTAL/ Planta		827.00		3536400.00

TECNICO	1.00			
Servicios de Apoyo		125.00	2,250.00	\$281,250.00

TOTAL Costos \$30,306,100.00

COSTOS

Tipo 1	1,500.00
Tipo 2	2,250.00
Tipo 3	3,000.00
Tipo 4	3,200.00
Tipo 5	4,200.00
Tipo 6	5,200.00

* \$62,138,175.00 / 58 cuatos= \$1,071,347.84

** Tarifa por suite GL/ noche	4,730.00	(430 dólares)
Tarifa x 58 cuartos	274,340.00	
Ocupación 60%		
(365 días x 0.60)	219.00	
Ingresos por Ocupación	<u>60,080,460.00</u>	

12. CONCLUSIONES

La intención de este ejercicio es demostrar la factibilidad de adaptar el Edificio de Nacional Financiera para un nuevo uso: *Suites con Servicio de Hotel*, para lo que se aplicó la información recabada en los puntos 2 al 9 contenidos aquí, es decir, desde los Datos del Sitio hasta el Concepto. Aún cuando no se agotan todos los aspectos de diseño, el proyecto reúne los alcances necesarios para concluir lo siguiente:

- I. La tendencia a reutilizar edificaciones existentes es vigente, principalmente como una medida para la conservación de edificios valiosos cuyo uso es redundante. En el caso de la antigua sede de Nacional Financiera, por encontrarse en desuso y estar expuesto a sufrir deterioro, es recomendable promover alguna forma de renovación sustentable.
- II. La práctica de convertir edificios con valor histórico en hotel es una de las más exitosas, tanto en el campo de la hotelería como en el de la restauración. Los ejemplos análogos muestran como en Europa edificios muy antiguos son ahora prestigiosos hoteles. Esto se debe a que el resultado es comúnmente atractivo y las posibilidades de recuperar la inversión en un plazo sensato es factible.
- III. La ubicación del edificio presenta varias ventajas: es cercana a la Plaza de la Constitución, donde se localizan las oficinas del Gobierno ciudadano, y esta comunicada por diversas vías al resto de la ciudad. En el marco de la los Planes Delegacionales se encuentra en *Zona con Potencial de Reciclamiento*, lo que justamente permite el cambio de uso original (oficinas), para lo cual se cuenta adicionalmente, con el dictamen a favor por parte de las autoridades del Instituto Nacional de Bellas Artes.
- IV. Las características físicas -tanto espaciales, como estructurales- del inmueble son congruentes con la nueva función que se propone. Las proporciones de las áreas que resultan al dosificar los servicios son equilibradas con la cantidad posible de suites. La calidad del espacio interior en la Planta de Acceso, y el diseño señorial de la fachada tienen los componentes para convertirse en un hotel de lujo.
- V. En materia comercial, el turismo es una importante fuente de ingresos y generación de empleos para nuestro país. La actividad económica en este sector creció en 1.025% del año 2001 al 2002, y su fomento continua. Por esta razón la creación de un nuevo establecimiento de alojamiento y servicios turísticos contribuye a satisfacer la demanda actual.

13. BIBLIOGRAFÍA

1. PRESENTACIÓN

AUTORES VARIOS, *jéchame una manita! 1991-1999*, Fideicomiso del Centro Histórico, México 1994

1.1 Edificio Nacional Financiera

ALANIS, ENRIQUE, *Ciudad de México: Arquitectura 1921-1970*, Gobierno del Distrito Federal, México 2001

_____ nafin.com.mx

2. DATOS DEL SITIO

2.1 Localización Geográfica y Clima

_____ mexicocity.gob.mx, mexicocity.com.mx, weather.com/español

2.2 Ubicación Urbana, Vías de Comunicación, Uso del Suelo y Servicios Existentes

_____ Plan Delegacional. Delegación Cuauhtémoc. Planos Zonales DGCOH.

3. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

LUNDBERG, DONALD, *The Hotel and Restaurant Business*, Van Nostrand Reinhold, NY 1990

RUTES, WALTER A. PENNER, RICHARD H.

Hotel Planning and Design, Whitney Library of Design, Watson Guptill, NY 1985

4. EJEMPLOS ANÁLOGOS

CUNNINGTON, PAMELA, *Change of Use. The Conversion Of Old Buildings*, Alphabooks, London 1988

TRIGUEIROS, LUIZ, *Eduardo Souto de Moura*, Editorial Blau Ltd., Portugal 1994

NICHOLAS KUNZ, MARTIN, *Best Design Hotels in Europe*, Avedition GmbH, Germany 2003

5. DATOS ESTADÍSTICOS

_____ *Indicadores Estadísticos y Perfil del Turista a la Ciudad de México*,
Gobierno de la Ciudad de México mexicocity.gob.mx, 2004

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

6. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

RUTES, WALTER A. PENNER, RICHARD H., op, cit.

7. DIAGRAMAS

LUNDBERG, DONALD, op. cit.

RUTES, WALTER A. PENNER, RICHARD H., op, cit.

8. REGLAMENTACIÓN

_____ ASAMBLEA LEGISLATIVA DEL DISTRITO FEDERAL, *Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal*, 1993

9. CONCEPTO

KISHIKAWA, HIRO, KIRISHIKI, SHINJIRO, *Great Hotels of the World: Vol. 1 Classic Hotel*, Kawade Shobo Shinsha, Tokio 1990

SCHMID, ANNE M., *International Hotel Redesign*, Rizzoli, NY 1990

10. PROPUESTA

RUTES, WALTER A. PENNER, RICHARD H., op, cit.

FENGLER, MAX, *Restaurant Architecture and Design*, Universe Books, NY 1991

FRIEDMANN, ARNOLD, PILE, JOHN, WILSON, FORREST

Interior Design, An Introduction to Architectural Interiors, Elsevier Science Publishers, NY 1982

_____ otis.com

11. ANÁLISIS ECONÓMICO

LUNDBERG, DONALD, op. cit.

_____ construtips.com

14. LISTADO DE PLANOS

Clave	RELACION DE PLANOS Descripción	Escala
ARQUITECTÓNICOS		
PLANTAS		
A-101	Planta de Conjunto	1:200
A-201	Planta Sótano	1:150
A-202	Planta Acceso	1:150
A-203	Planta Mezzanine	1:150
A-204	Planta Tipo	1:150
A-205	Planta Terraza	1:150
A-206	Planta Piso Técnico y Azoteas	1:150
A-207	Planta Azoteas	1:150
PLAFONES REFLEJADOS		
A-301	Planta Sótano	1:150
A-302	Planta Acceso	1:150
A-303	Planta Mezzanine	1:150
A-304	Planta Tipo	1:150
A-305	Planta Terraza	1:150
DETALLES		
A-410	Planta Suite 1	1:50
A-411	Cortes Suite 1	1:50
A-420	Planta Suite 2	1:50
A-421	Cortes Suite 2	1:50
A-430	Planta Suite 3	1:50
A-431	Cortes Suite 3	1:50
A-440	Planta Suite 4	1:50
A-441	Cortes Suite 4	1:50
A-450	Planta Suite 5	1:50
A-451	Cortes Suite 5	1:50
A-460	Elevador de Servicio. Plantas y Cortes	varias
A-461	Elevador de Servicio. Especificaciones y Detalles	varias

FACHADAS		
A-501	Fachadas Norte y Sur	1:150
A-502	Fachada Lateral Oriente	1:150
A-503	Fachada Lateral Poniente	1:150
CORTES		
A-601	Corte Longitudinal CL-1	1:150
A-602	Corte Longitudinal CL-2	1:150
A-603	Cortes Transversales CT-1 y CT-2	1:150
A-604	Cortes Transversales CT-3 y CT-4	1:150
A-605	Cortes Transversales CT-5 y CT-6	1:150
CORTES POR FACHADA		
A-701	Cortes por Fachada CF-1 y CF-2	1:25
A-702	Cortes por Fachada CF-3 y CF-4	1:25

ESTADO ACTUAL E INTERVENCION		
PLANTAS		
C-101	Planta Terreno	1:200
C-201	Planta Sótano	1:150
C-202	Planta Acceso	1:150
C-203	Planta Mezzanine	1:150
C-204	Planta Piso 1	1:150
C-205	Planta Piso 2	1:150
C-206	Planta Piso 3	1:150
C-207	Planta Piso 4	1:150
C-208	Planta Piso 5 Terraza	1:150
C-209	Planta Azoteas	1:150
FACHADAS		
C-301	Fachadas	1:150
DETALLES		
C-401	Secciones	1:10

ESTRUCTURA ACTUAL

PLANTAS

S-101	Planta Sótano	1:150
S-102	Planta Acceso	1:150
S-103	Planta Mezzanine	1:150
S-104	Planta Tipo	1:150

INTERIORES

SUITES

I-110	Suite 1 Acabados	1:50
I-120	Suite 2 Acabados	1:50
I-130	Suite 3 Acabados	1:50
I-140	Suite 4 Acabados	1:50
I-150	Suite 5 Acabados	1:50

INSTALACIONES

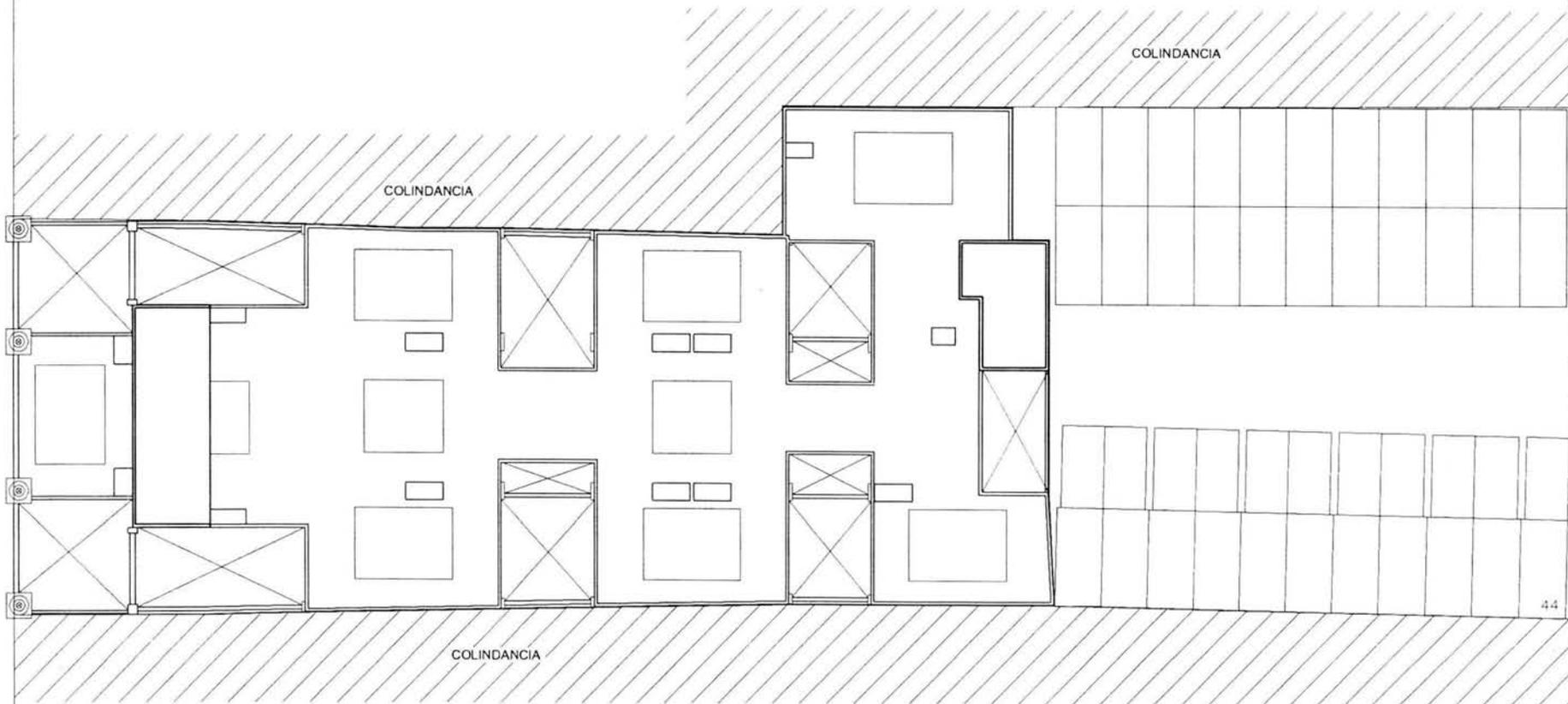
CI-HS01		
CI-A01	Diagrama Instalación Aire Acondicionado Suites	
CI-A02	Diagrama Instalación AA Restaurante-Extracción Cocina	
CI-E01a	Cuadro de Cargas	
CI-E01b	Cuadro de Cargas	

DETALLES

CI-110	Suite 1 Criterio para Instalaciones	1:50
CI-120	Suite 2 Criterio para Instalaciones	1:50
CI-130	Suite 3 Criterio para Instalaciones	1:50
CI-140	Suite 4 Criterio para Instalaciones	1:50
CI-150	Suite 5 Criterio para Instalaciones	1:50



VENUSTIANO CARRANZA



URUGUAY

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

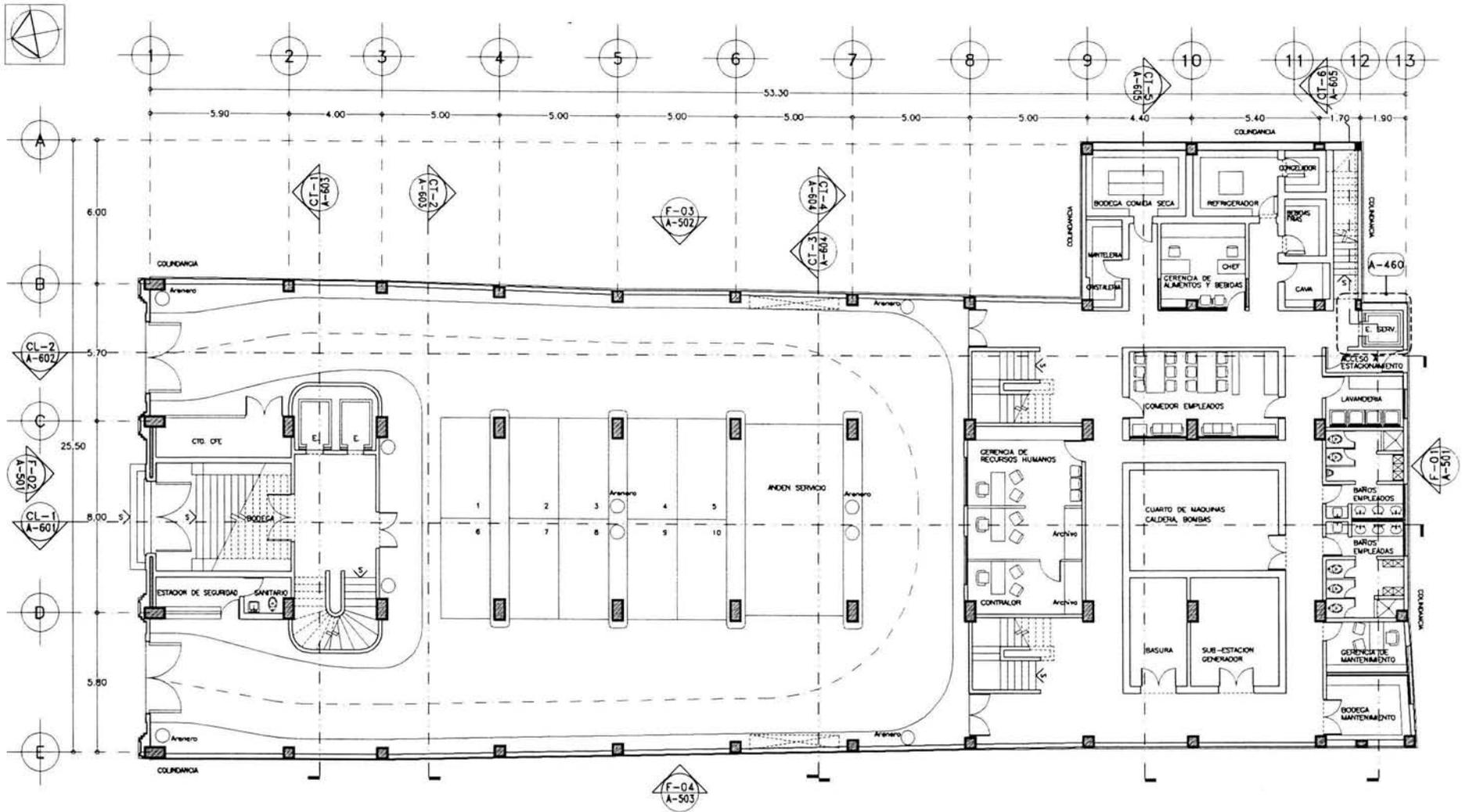
PLANO
PLANTA DE CONJUNTO

ESC 1:200

A-101

ESCALA GRAFICA





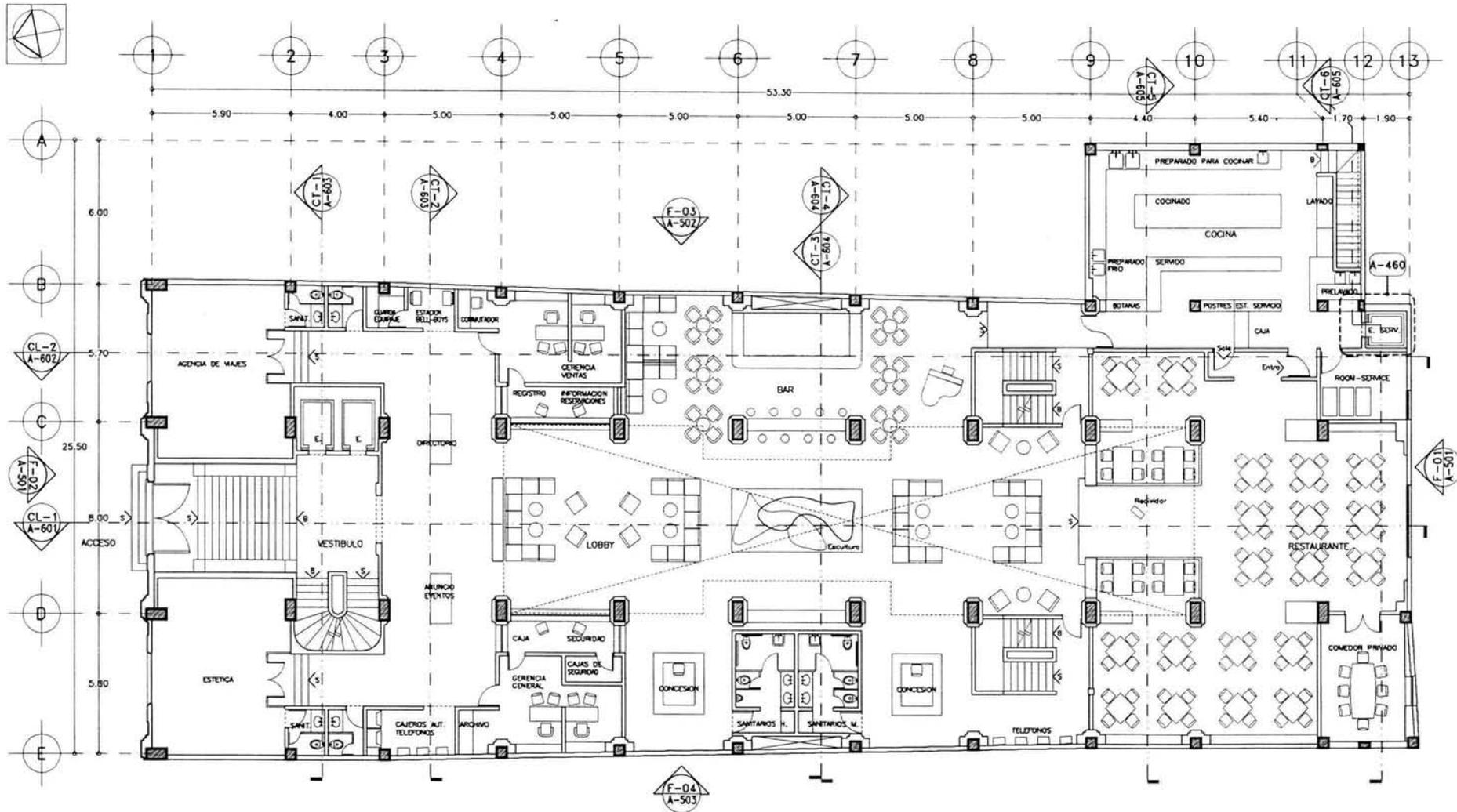
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PLANTA ARQUITECTÓNICA SÓTANO
NIVEL
NIV ±0.00
ESC. 1:150

A-201

ESCALA GRAFICA



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL

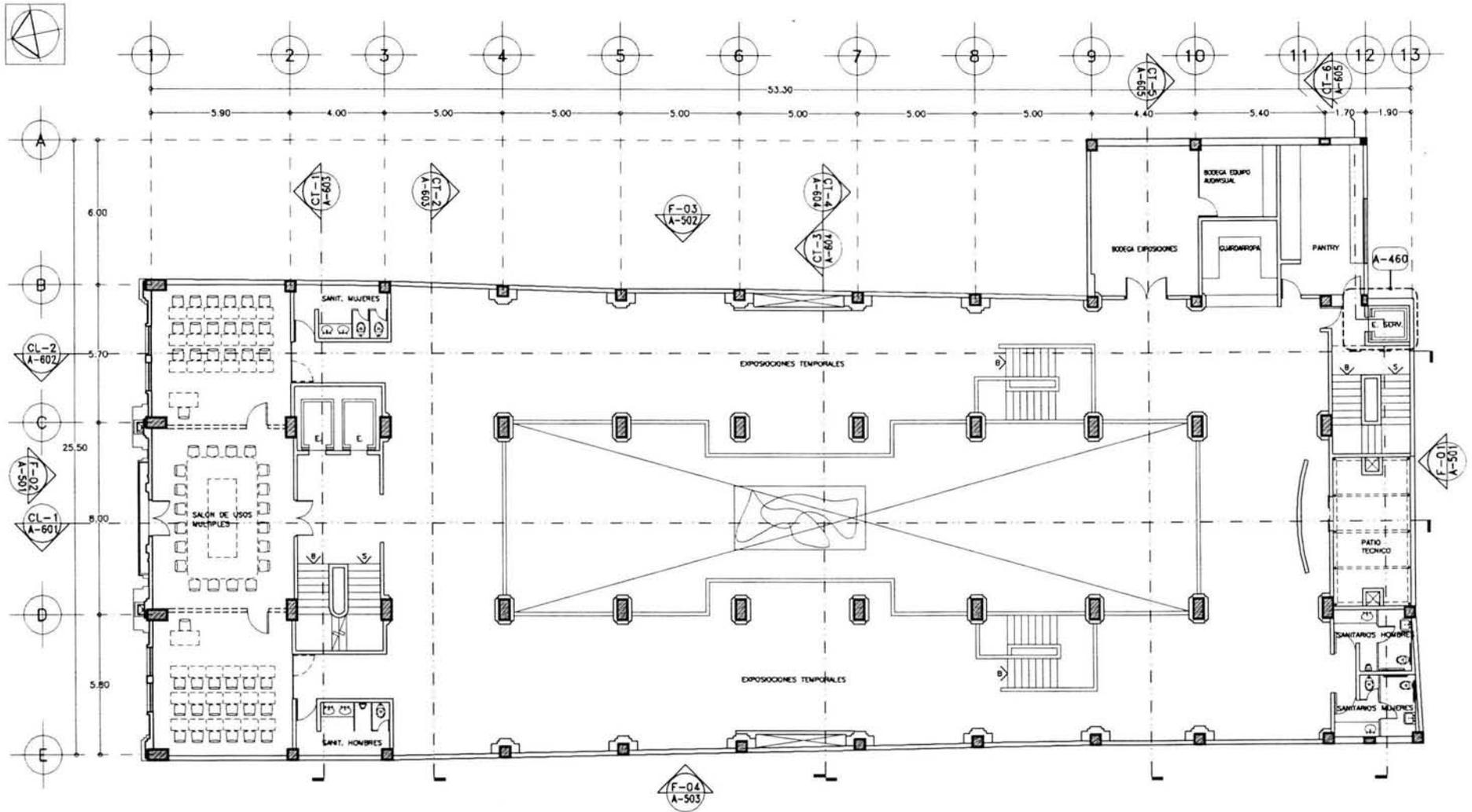
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PLANTA ARQUITECTÓNICA DE ACCESO
NIVEL
NIV +3.42
ESC 1:150

A-202

ESCALA GRAFICA



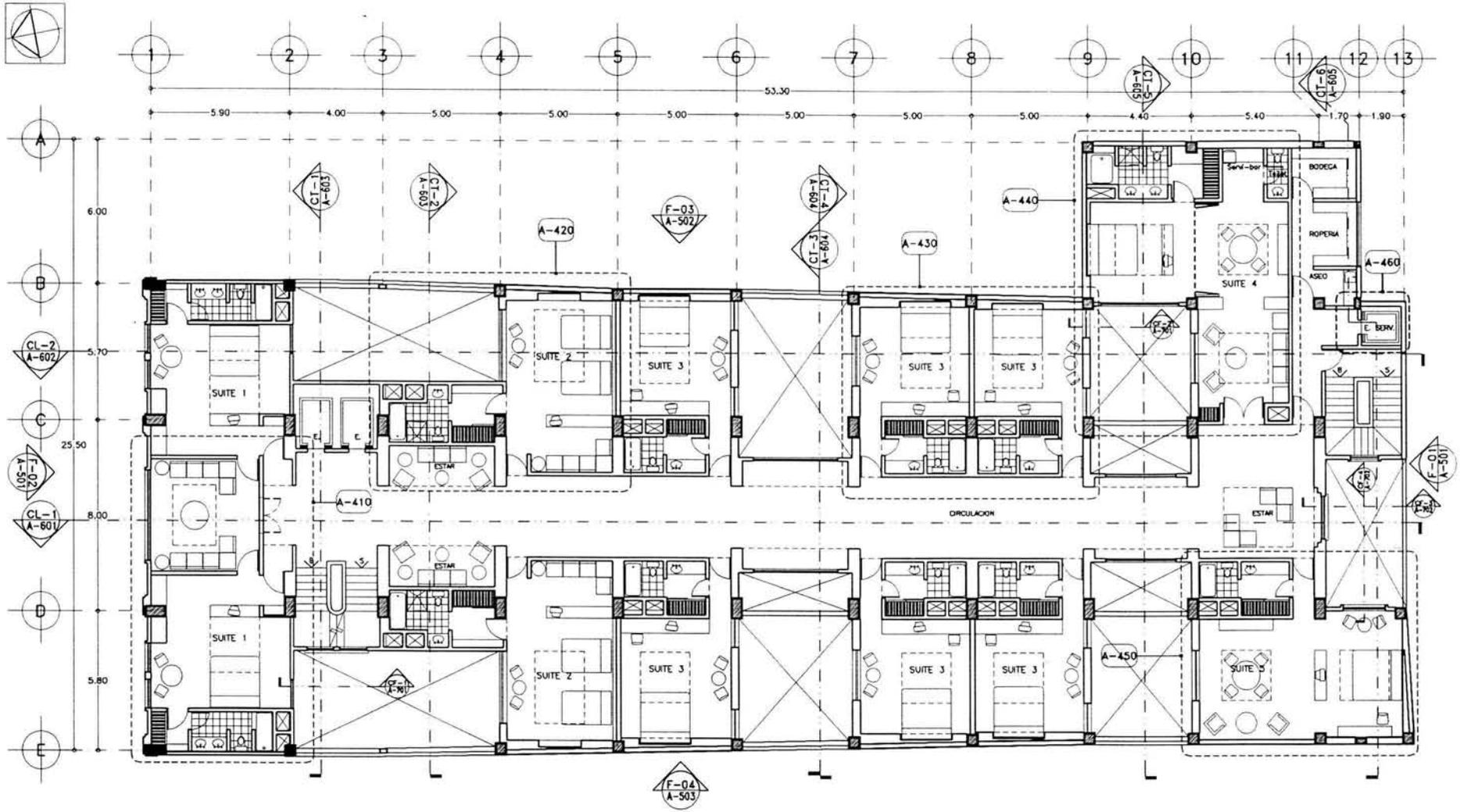


CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PLANTA ARQUITECTÓNICA MEZZANINE
 NIVEL
 NIV +6.98
 ESC 1:150

A-203
 ESCALA GRAFICA
 0.0 0.5 1.0 1.5 2.0 2.5 3.0 3.5 4.0 4.5 5.0



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

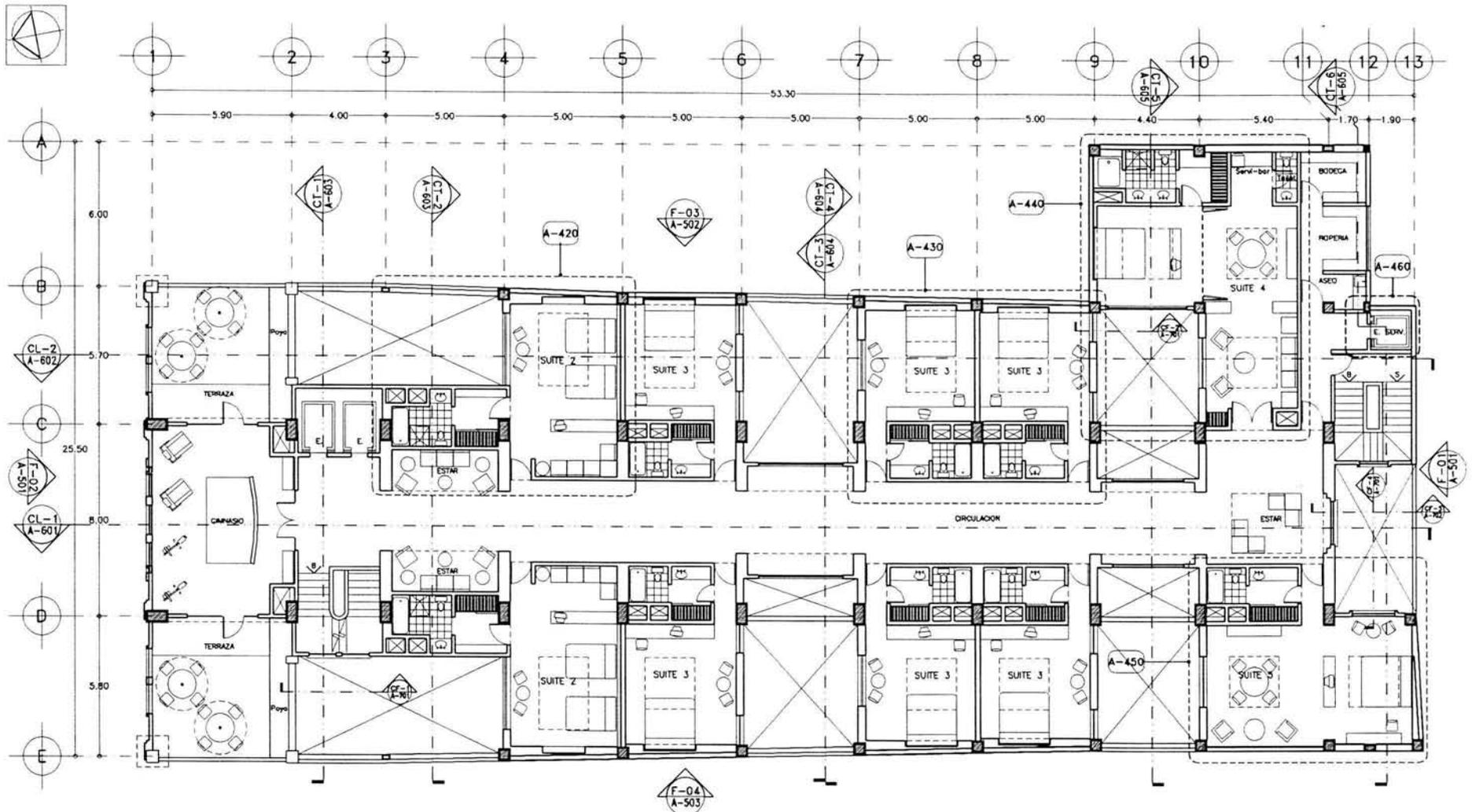
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25. Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PLANTA ARQUITECTÓNICA SUITES 1
 NIVEL
 NIV+10.18, +13.38, +16.58 , +19.78
 ESC 1:150

A-204

0 0.5 1.0 2.0 3.0 4.0 5.0

ESCALA GRAFICA



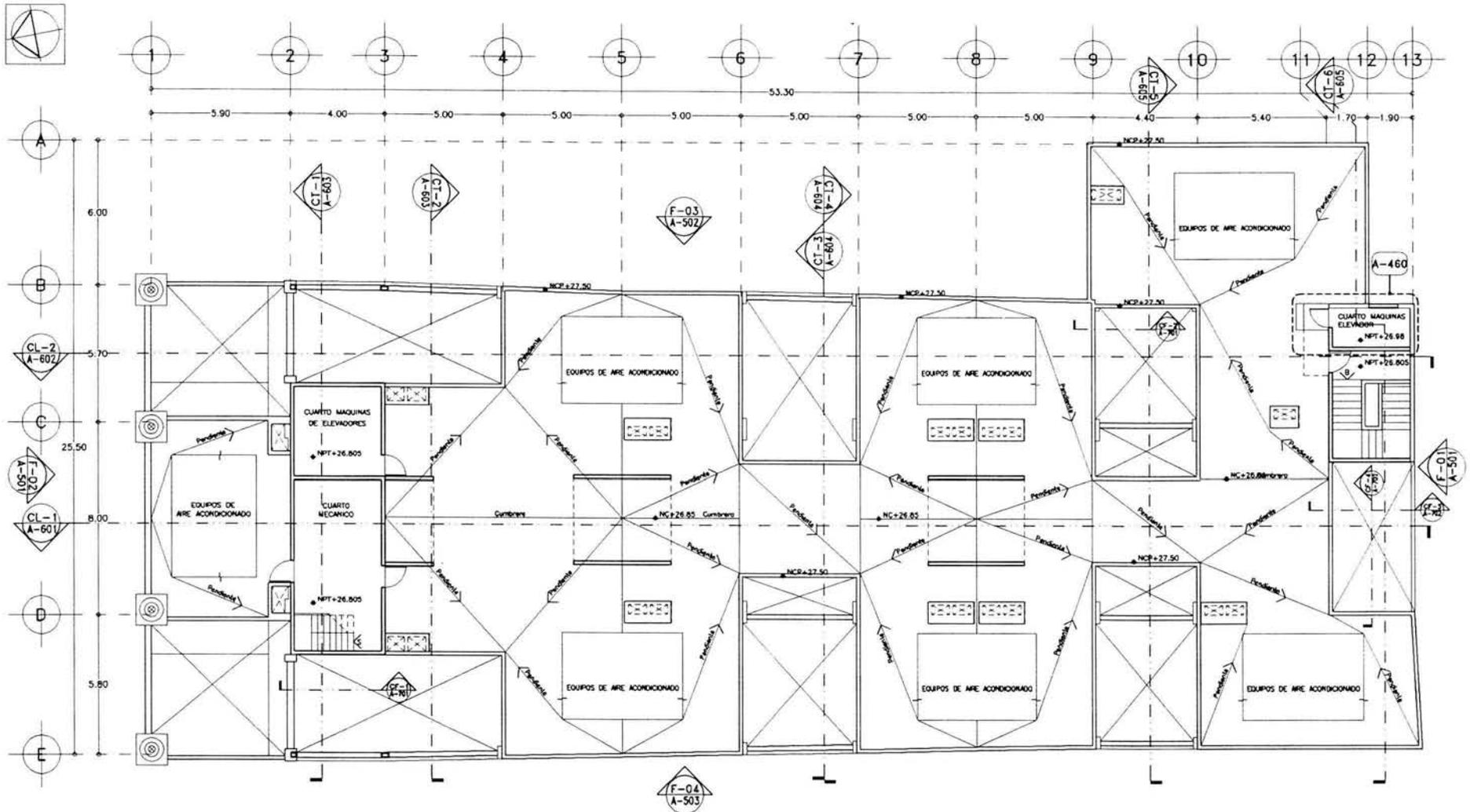
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PLANTA ARQUITECTÓNICA SUITES 2
NIVEL
NIV +22.98
ESC 1:150

A-205

ESCALA GRAFICA



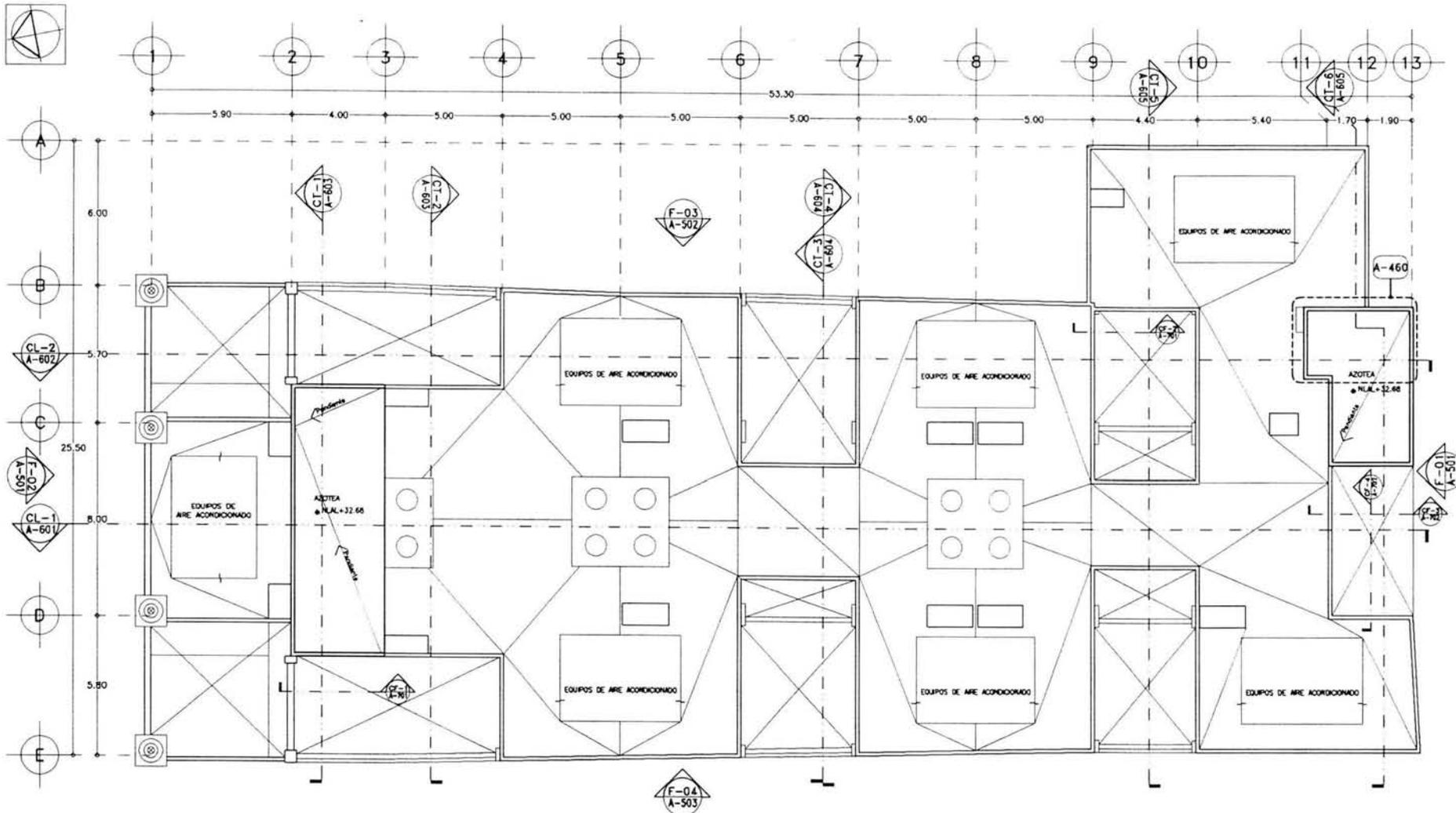
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PLANTA ARQUITECTÓNICA PISO TECNICO
 NIVEL
 NIV +26.63
 ESC 1:150

A-206

ESCALA GRAFICA



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.

Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PLANTA ARQUITECTÓNICA AZOTEAS

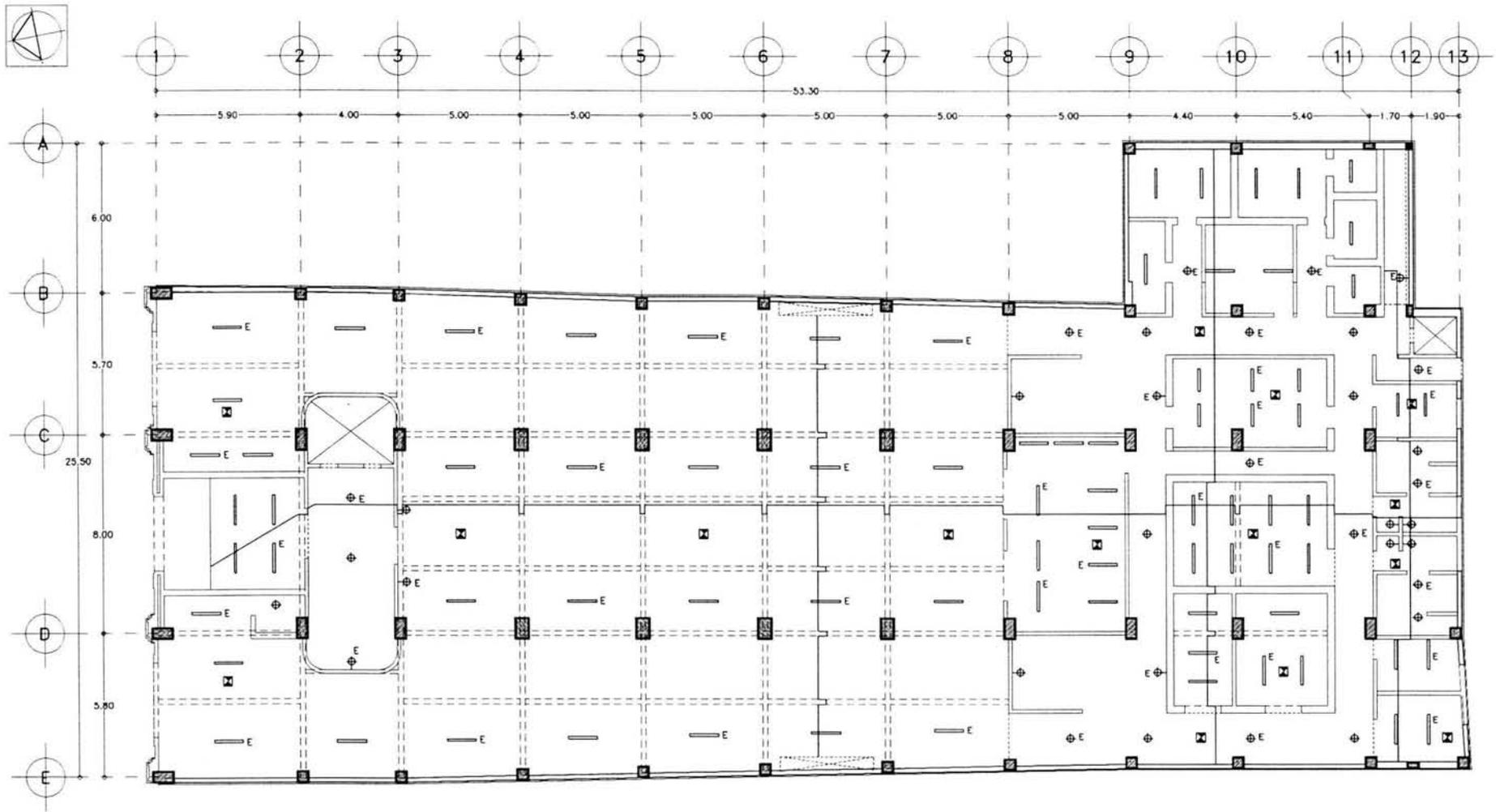
NIVEL
NIV +32.68

ESC 1:150

A-207

ESCALA GRAFICA





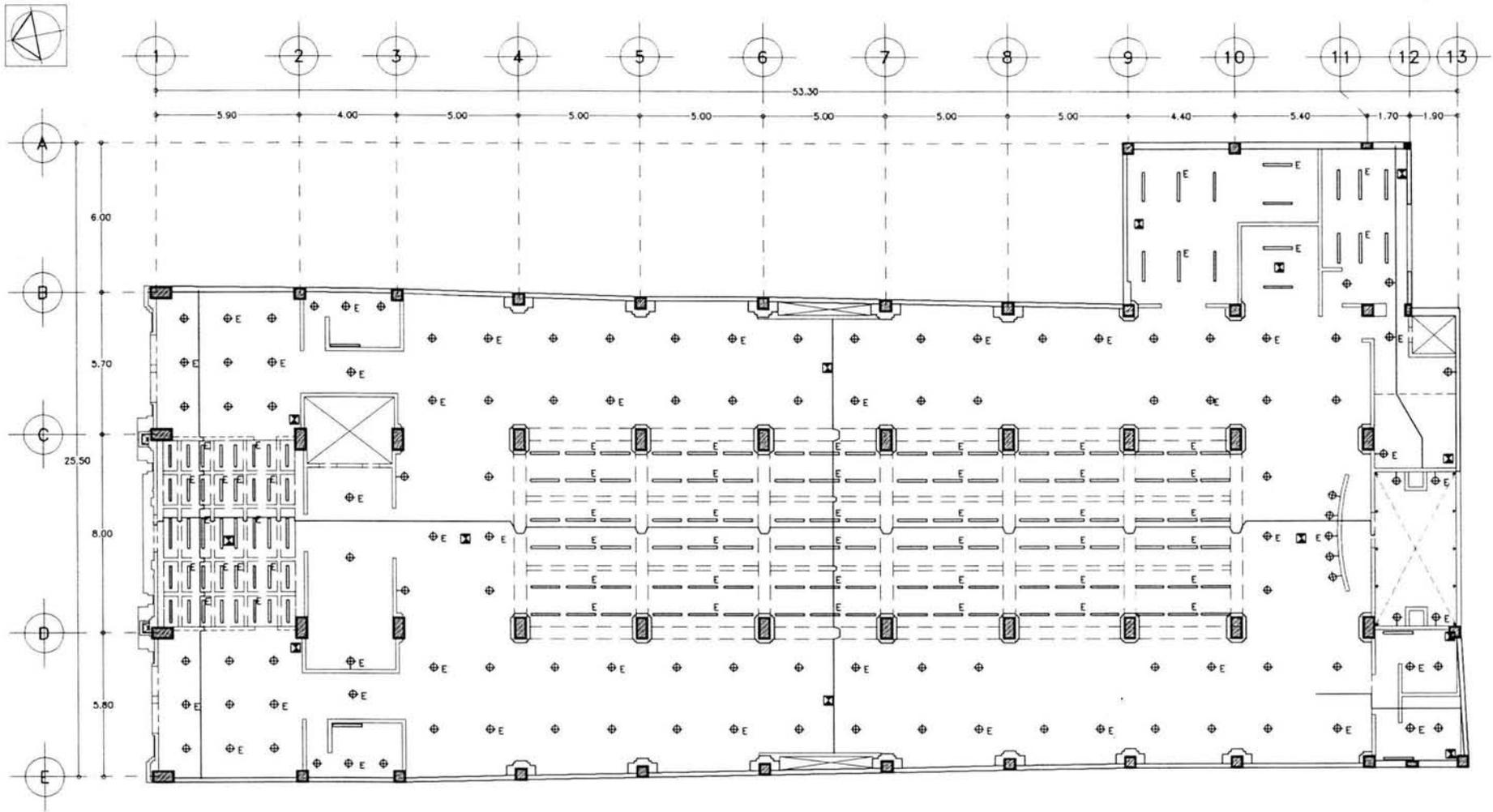
SIMBOLOGIA									
	PROYECCION TRABE		PROYECCION PLAFON		ILUMINACION INCANDESCENTE		ILUMINACION FLUORESCENTE		ARBOTANTE
	PROYECCION CERRAMIENTO		PERFIL PLAFON		SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA		SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA		ALARMA INCENDIO

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO
 ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PALFONES REFLEJADOS SÓTANO
 NIVEL
 NIV ±0.00
 ESC 1:150

A-301

ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA					
	PROYECCION TRABE		PROYECCION PLAFON		ILUMINACION INCANDESCENTE
	PROYECCION CERRAMIENTO		PERFIL PLAFON		SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA
	ILUMINACION FLUORESCENTE		SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA		ALARMA INCENDIO
			ARBOTANTE		

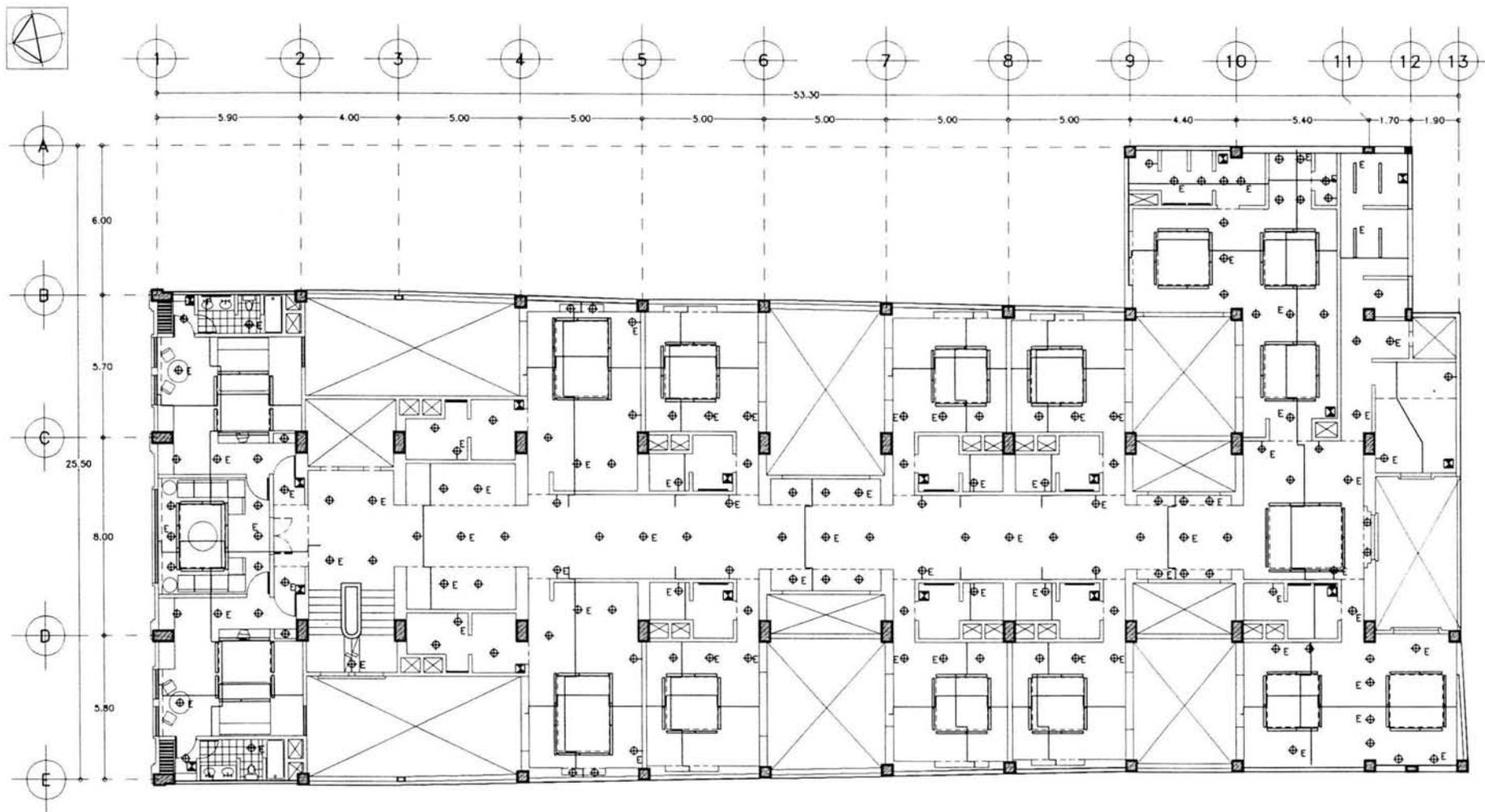
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PALFONES REFLEJADOS PTA MEZZANINE
NIVEL
NIV + 6.98
ESC 1:150

A-303





SIMBOLOGIA									
	PROYECCION TRABE		PROYECCION PLAFON		ILUMINACION INCANDESCENTE		ILUMINACION FLUORESCENTE		ARBOTANTE
	PROYECCION CERRAMIENTO		PERFIL PLAFON		SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA		SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA		ALARMA INCENDIO

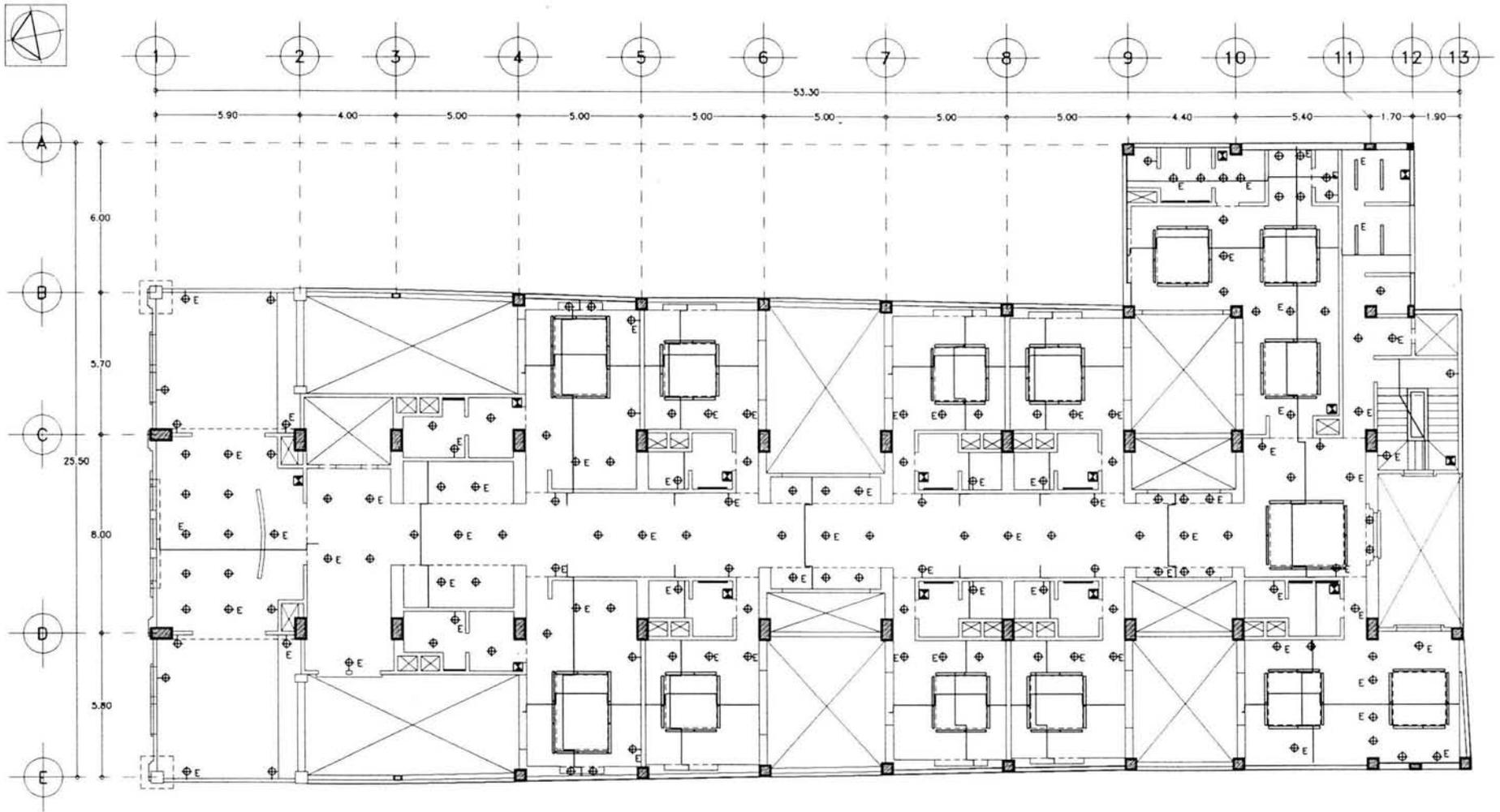
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
PALFONES REFLEJADOS PLANTA TIPO
NIVEL
NIVS+10.18,+13.38,+16.58 y+19.78
ESC 1:150

A-304

ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA					
	PROYECCION TRABE		PROYECCION PLAFON		ILUMINACION INCANDESCENTE
	PROYECCION CERRAMIENTO		PERFIL PLAFON		SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA
					SALIDA A CIRCUITO DE EMERGENCIA
					ARBOTANTE
					ALARMA INCENDIO

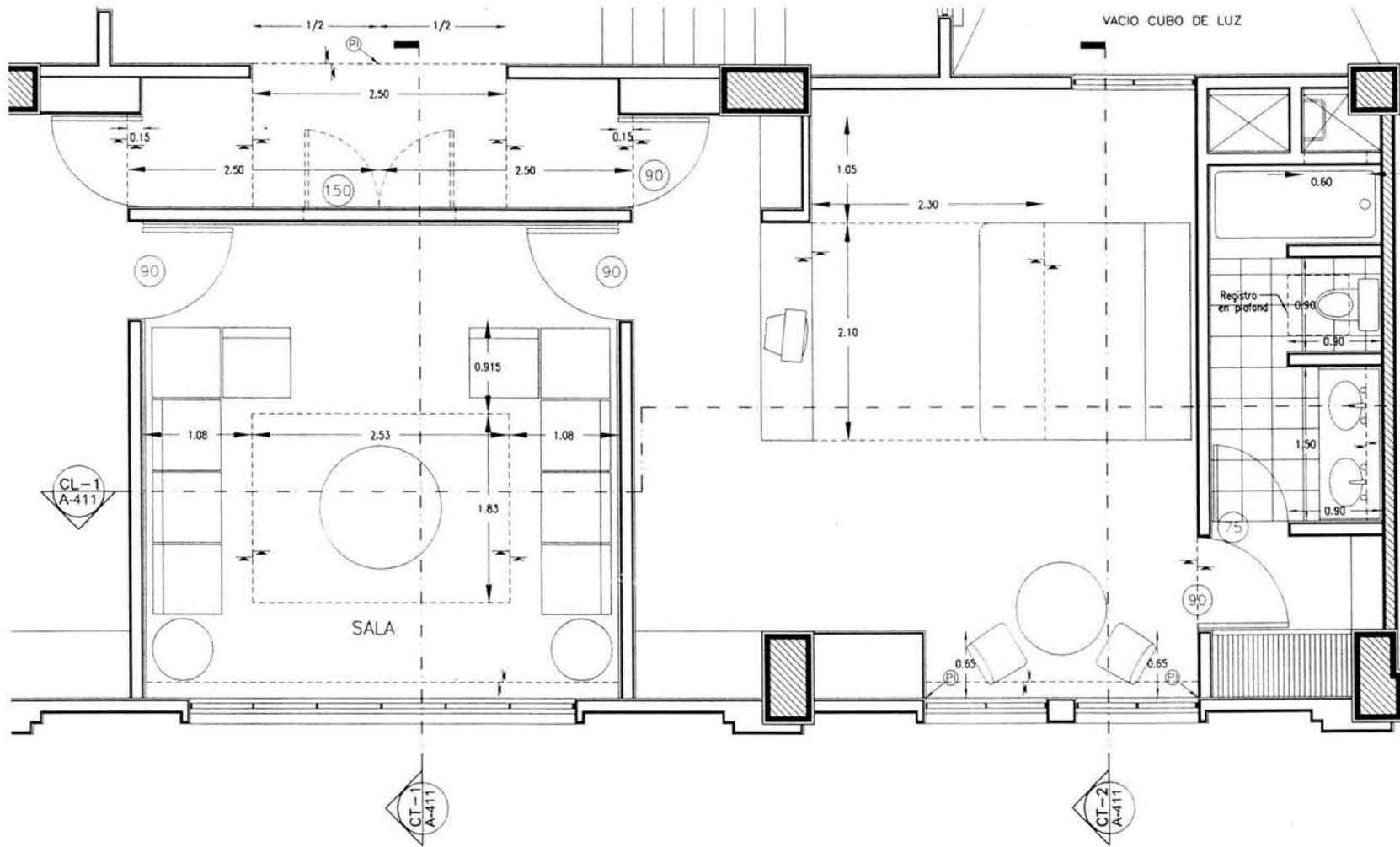
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PALFONES REFLEJADOS PLANTA TERRAZA
 NIVEL
 NIV + 22.98
 ESC 1:150

A-305

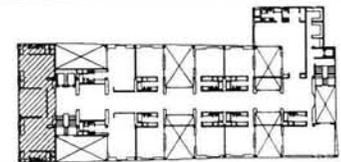
ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA

- NIVEL PISO TERMINADO
- CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- CAMBIO DE NIVEL EN PLAFON
- ANCHO VANO PUERTA
- PUNTO INICIAL DE TRAZO

- NPT +10.18
- NPT +13.38
- NPT +16.58
- NPT +19.78



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

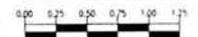
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

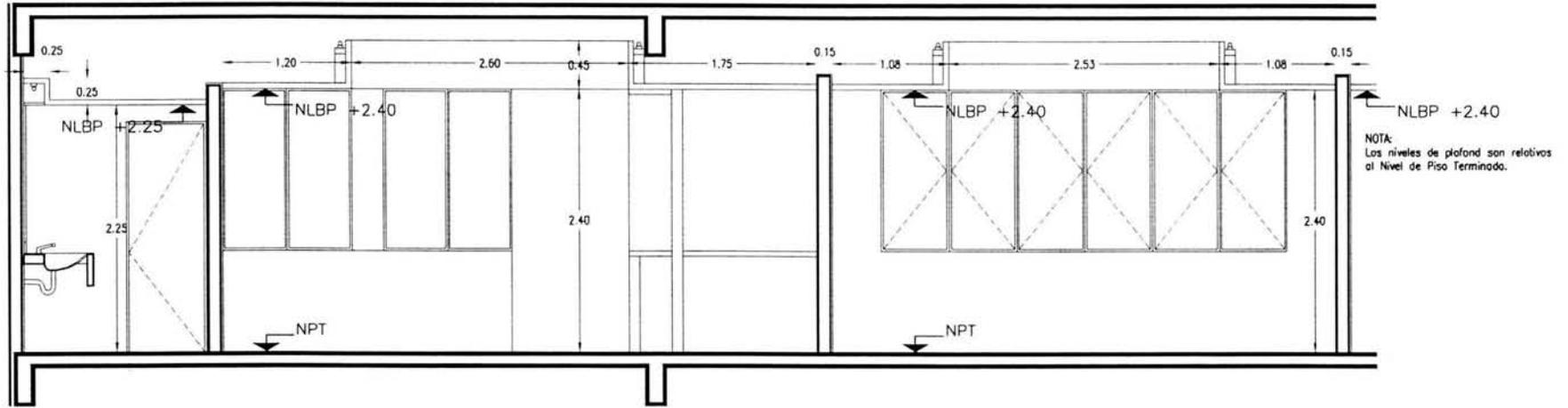
PLANO
 PLANTA ARQUITECTÓNICA

SUITE 1
 ESC 1:25

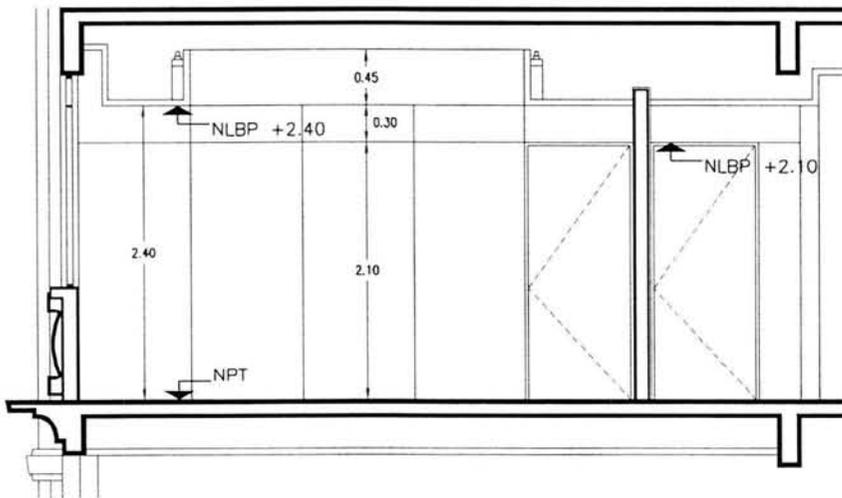
A-410

ESCALA GRAFICA

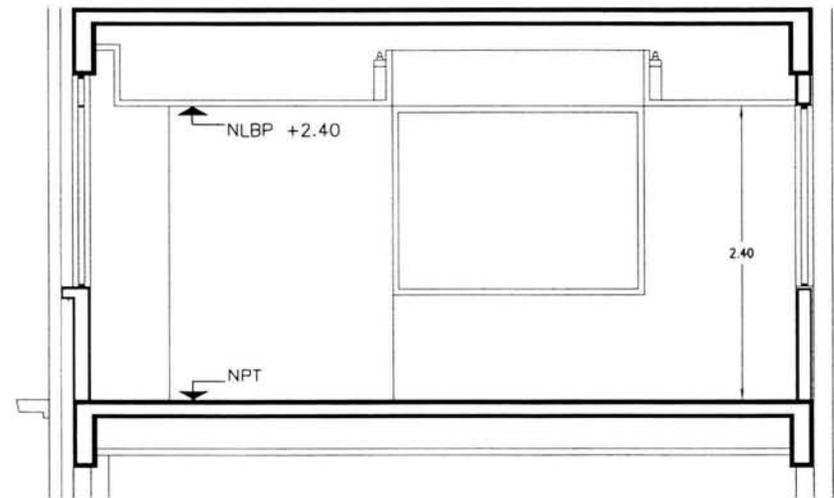




CORTE LONGITUDINAL CL-1



CORTE TRANSVERSAL CT-1



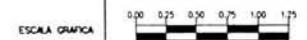
CORTE TRANSVERSAL CT-2

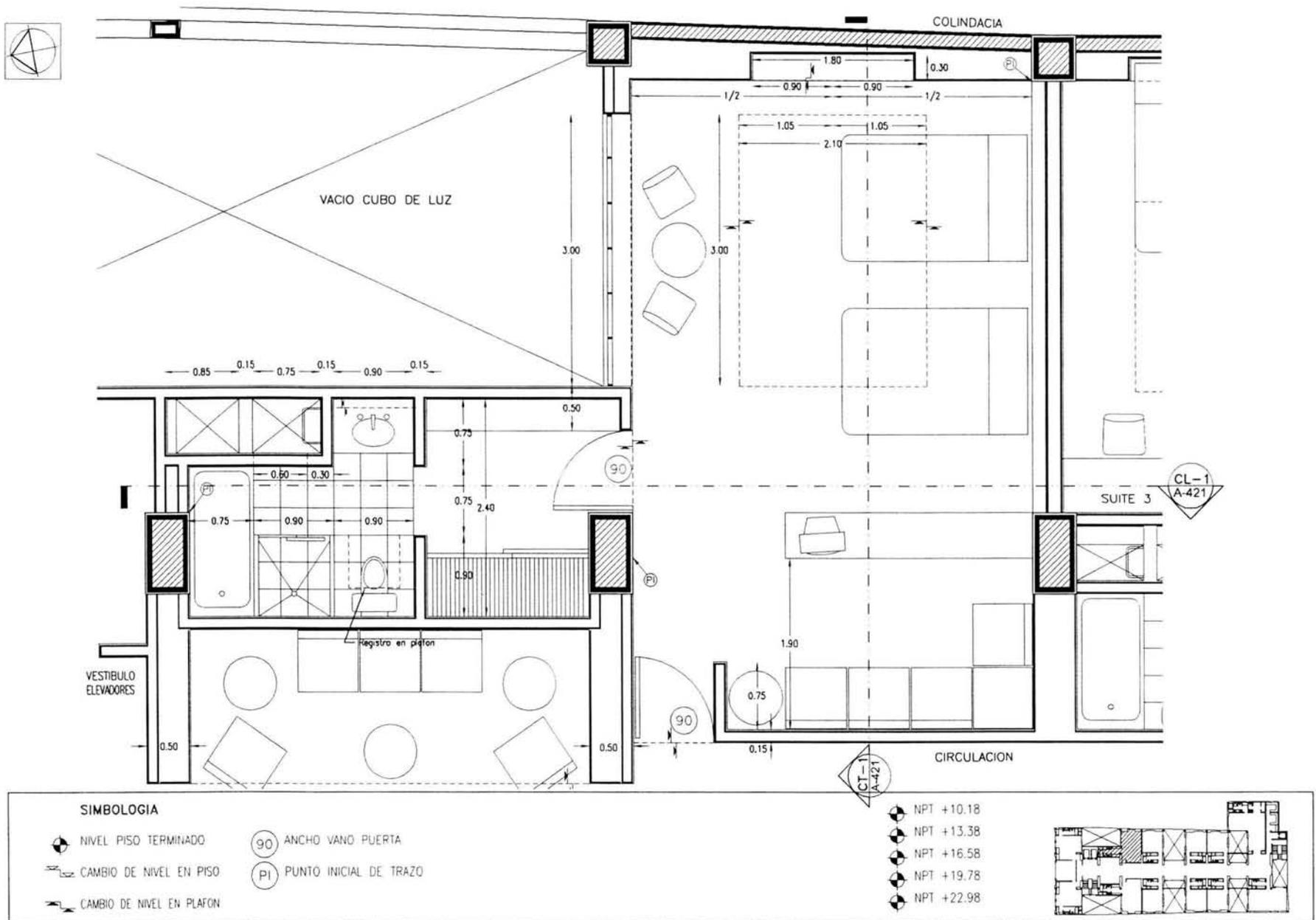
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTES
 SUITE 1
 ESC 1:25

A-411





CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

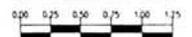
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

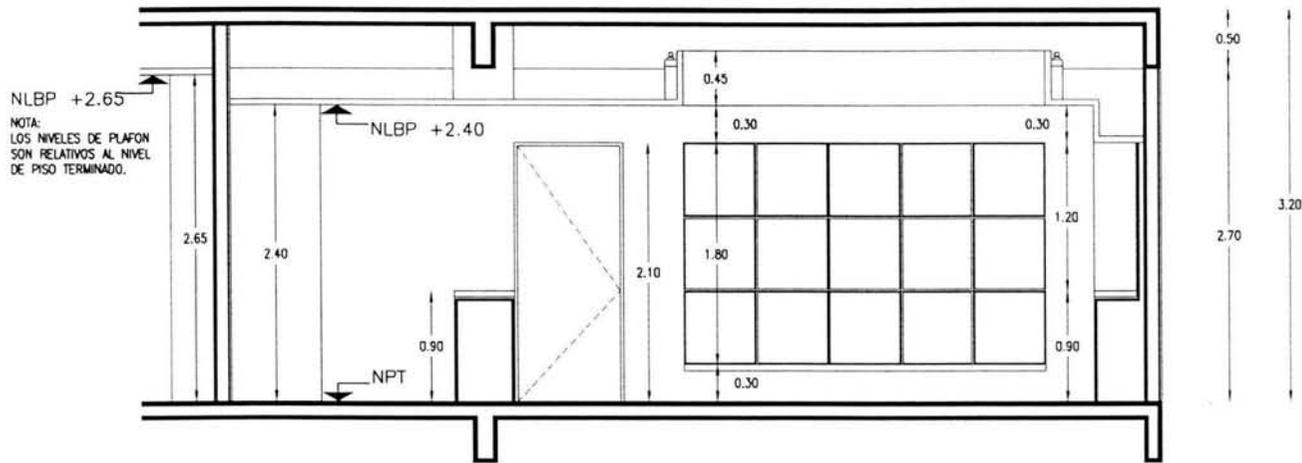
PLANO
 PLANTA ARQUITECTÓNICA

SUITE 2
 ESC 1:25

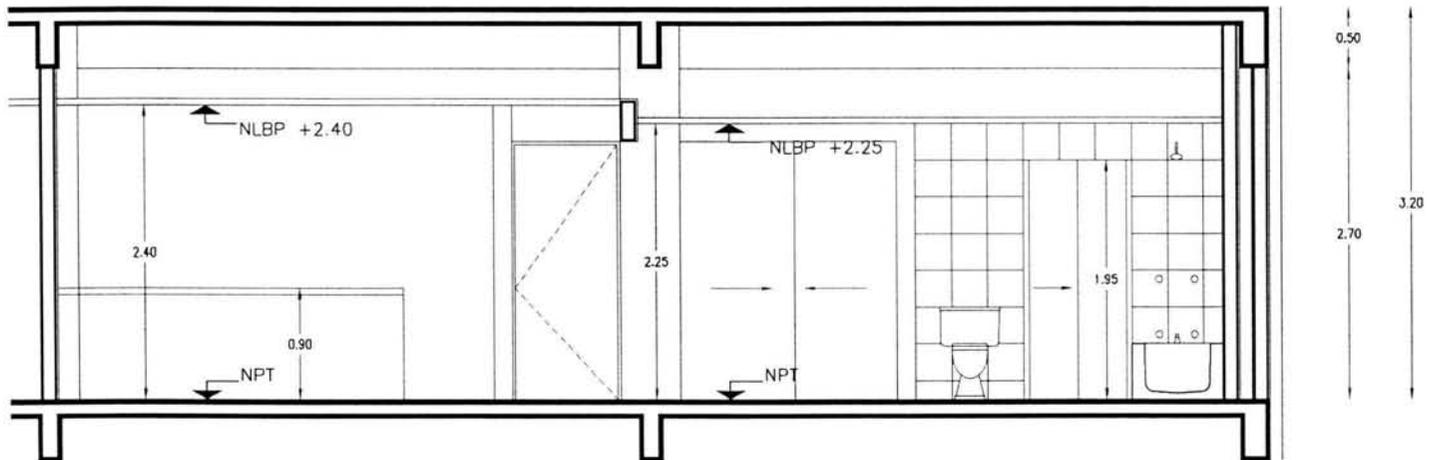
A-420

ESCALA GRÁFICA





CORTE TRANSVERSAL CT-1



CORTE LONGITUDINAL CL-1

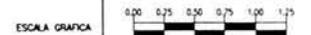
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

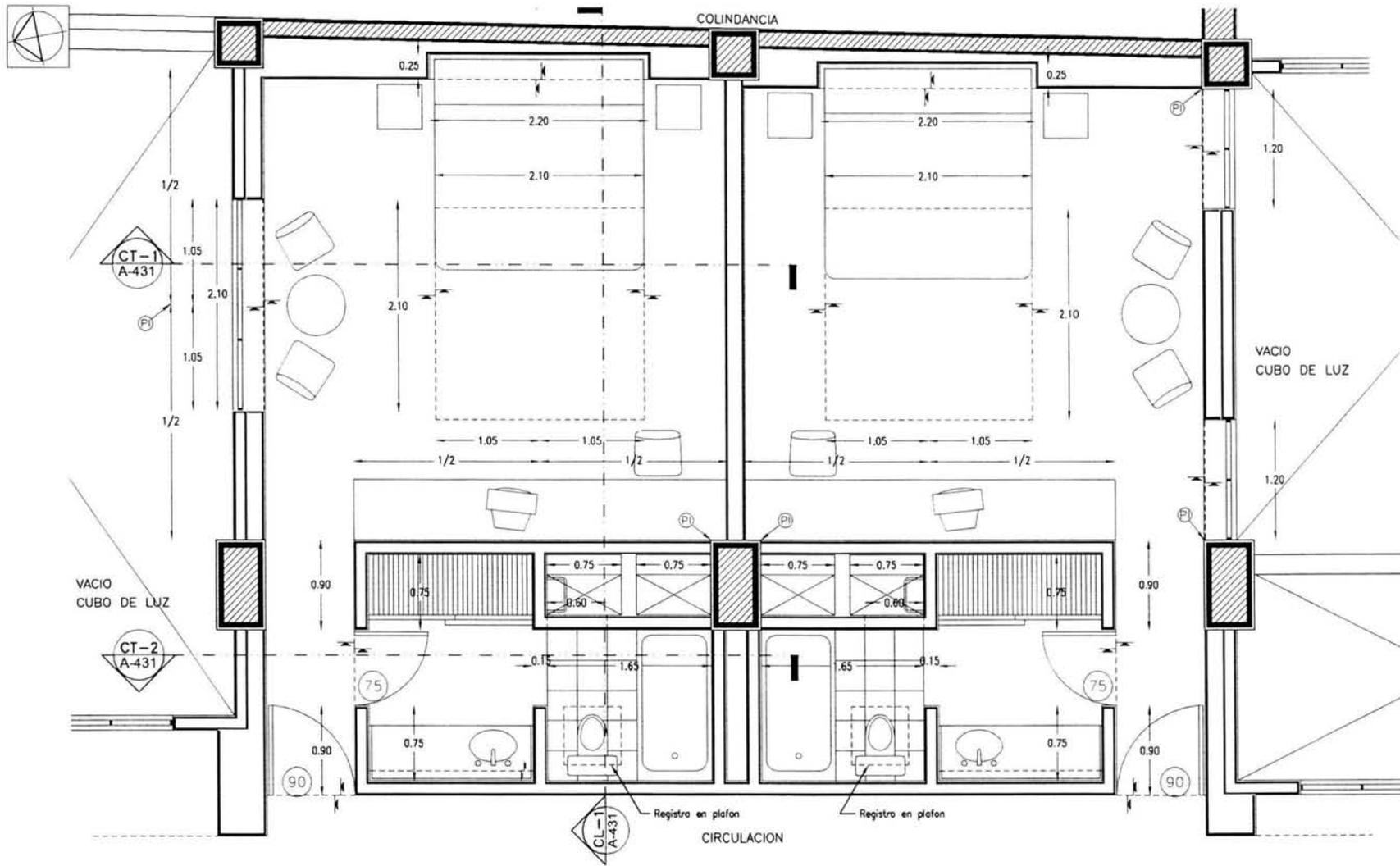
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTES

SUITE 2
 ESC 1:25

A-421





SIMBOLOGIA		<ul style="list-style-type: none"> ● NPT +10.18 ● NPT +13.38 ● NPT +16.58 ● NPT +19.78 ● NPT +22.98 	
<ul style="list-style-type: none"> ● NIVEL PISO TERMINADO ↗ CAMBIO DE NIVEL EN PISO ↘ CAMBIO DE NIVEL EN PLAFON 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 90 ANCHO VANO PUERTA ○ PI PUNTO INICIAL DE TRAZO 		

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.

Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

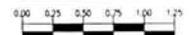
PLANO PLANTA ARQUITECTÓNICA

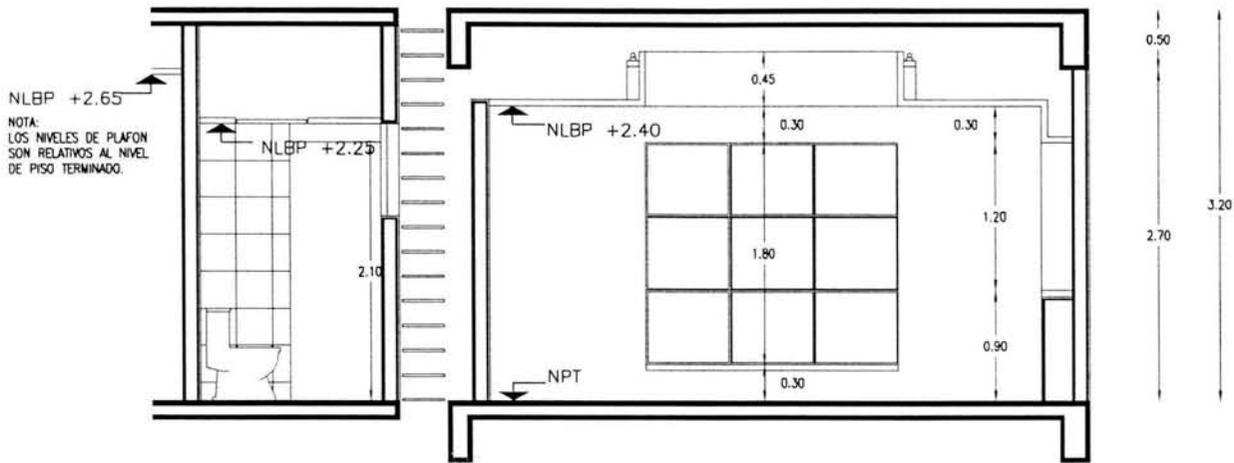
SUITE 3

ESC 1:25

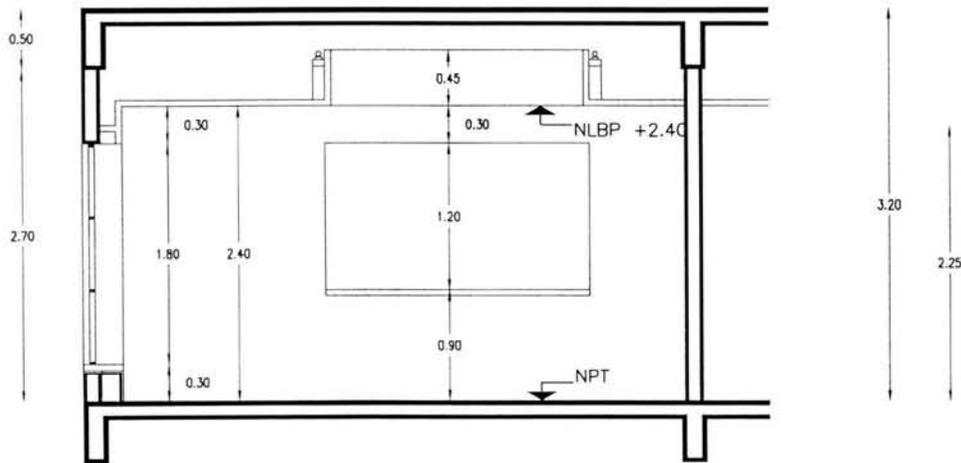
A-430

ESCALA GRAFICA

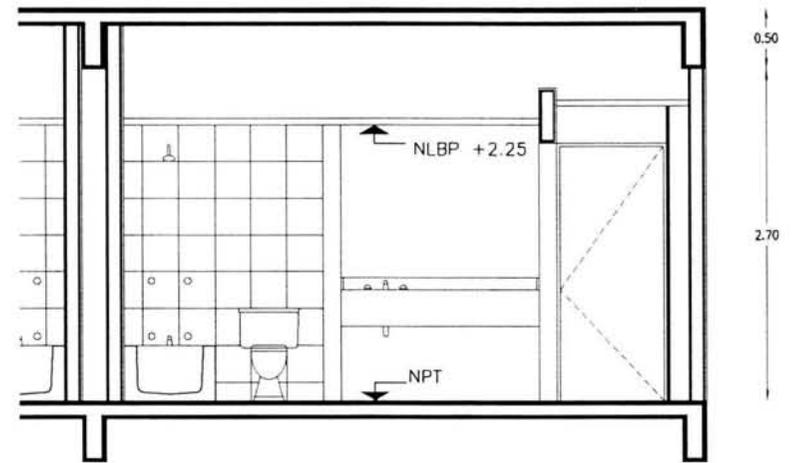




CORTE LONGITUDINAL CL-1



CORTE TRANSVERSAL CT-1



CORTE TRANSVERSAL CT-2

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

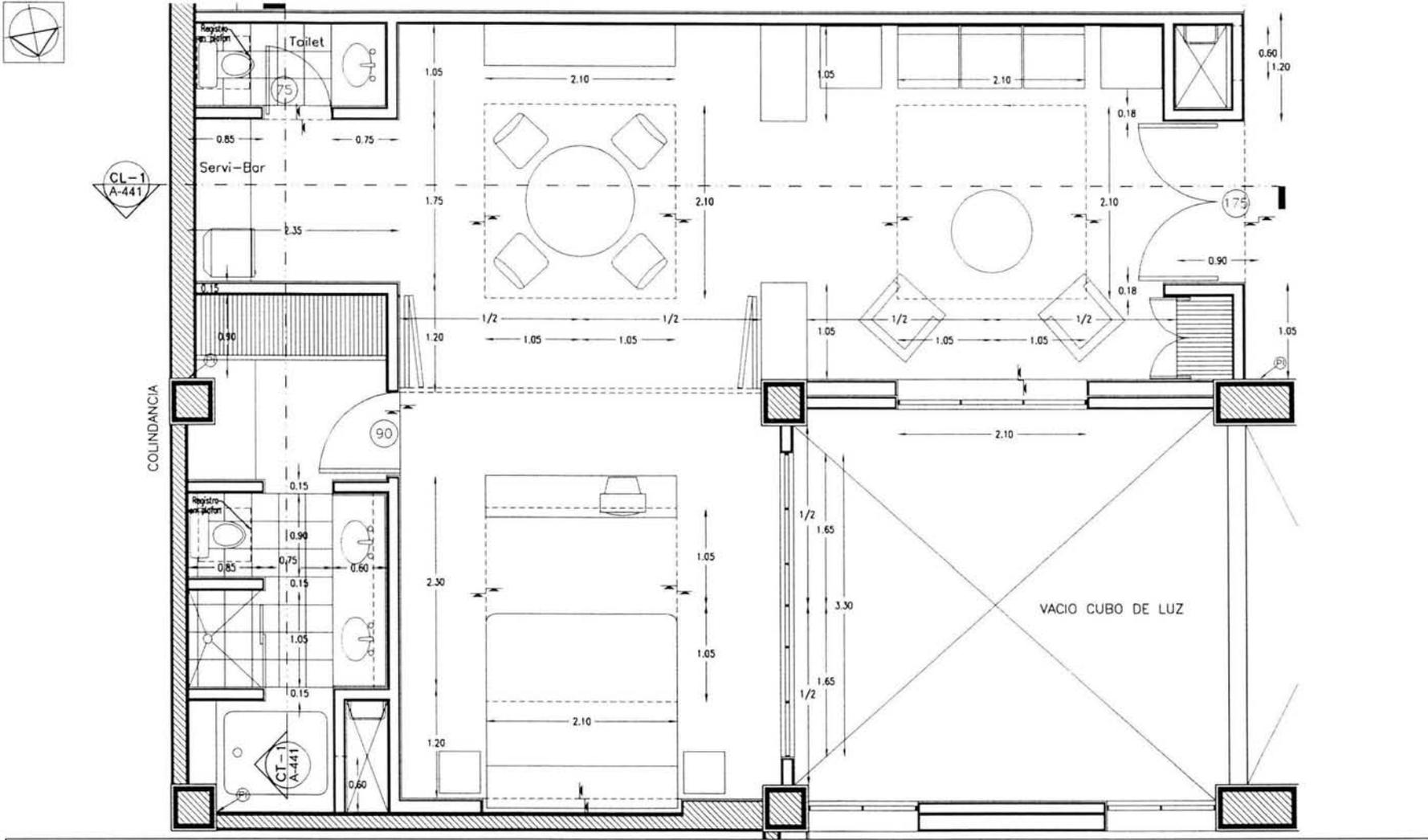
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTES

SUITE 3
 ESC 1:25

A-431





SIMBOLOGIA

- NIVEL PISO TERMINADO
- CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- CAMBIO DE NIVEL EN PLAFON
- ANCHO VANO PUERTA
- PUNTO INICIAL DE TRAZO

NPT +10.18
 NPT +13.38
 NPT +16.58
 NPT +19.78
 NPT +22.98

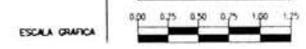
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

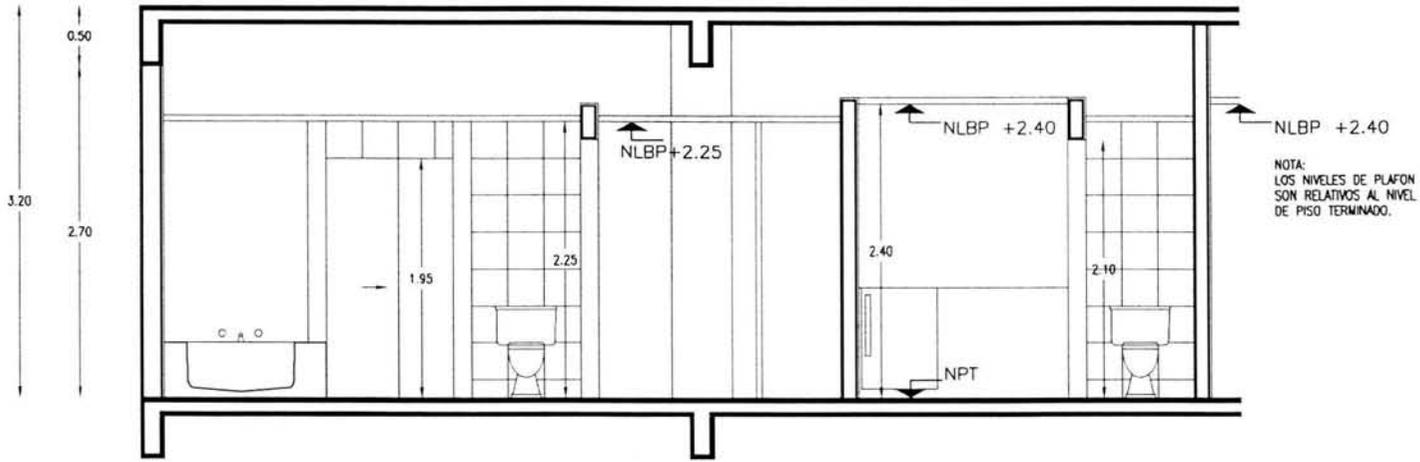
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PLANTA ARQUITECTÓNICA

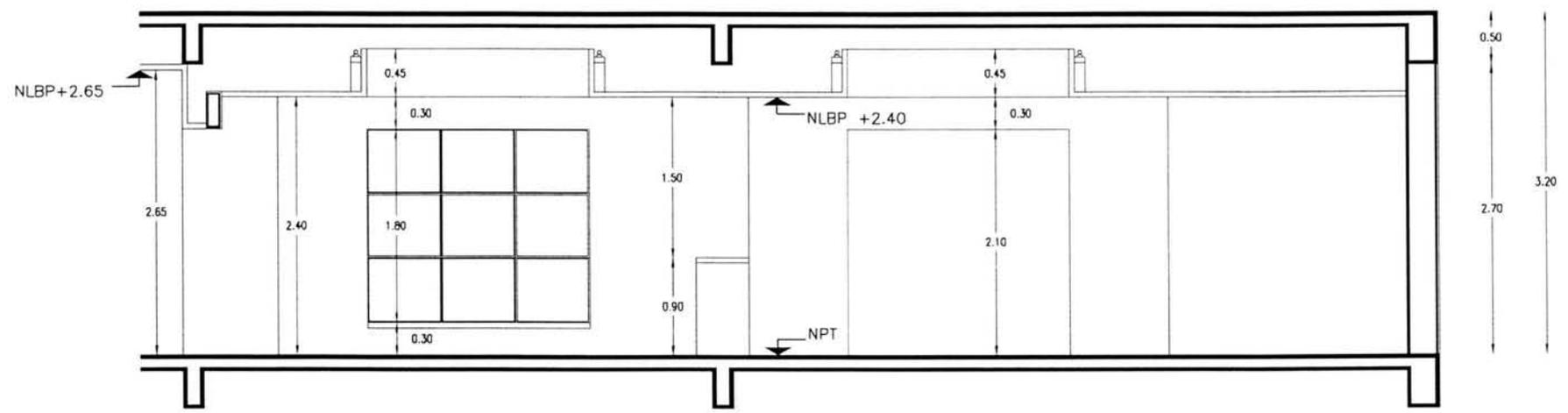
SUITE 4
 ESC 1:25

A-440





CORTE TRANSVERSAL CT-1



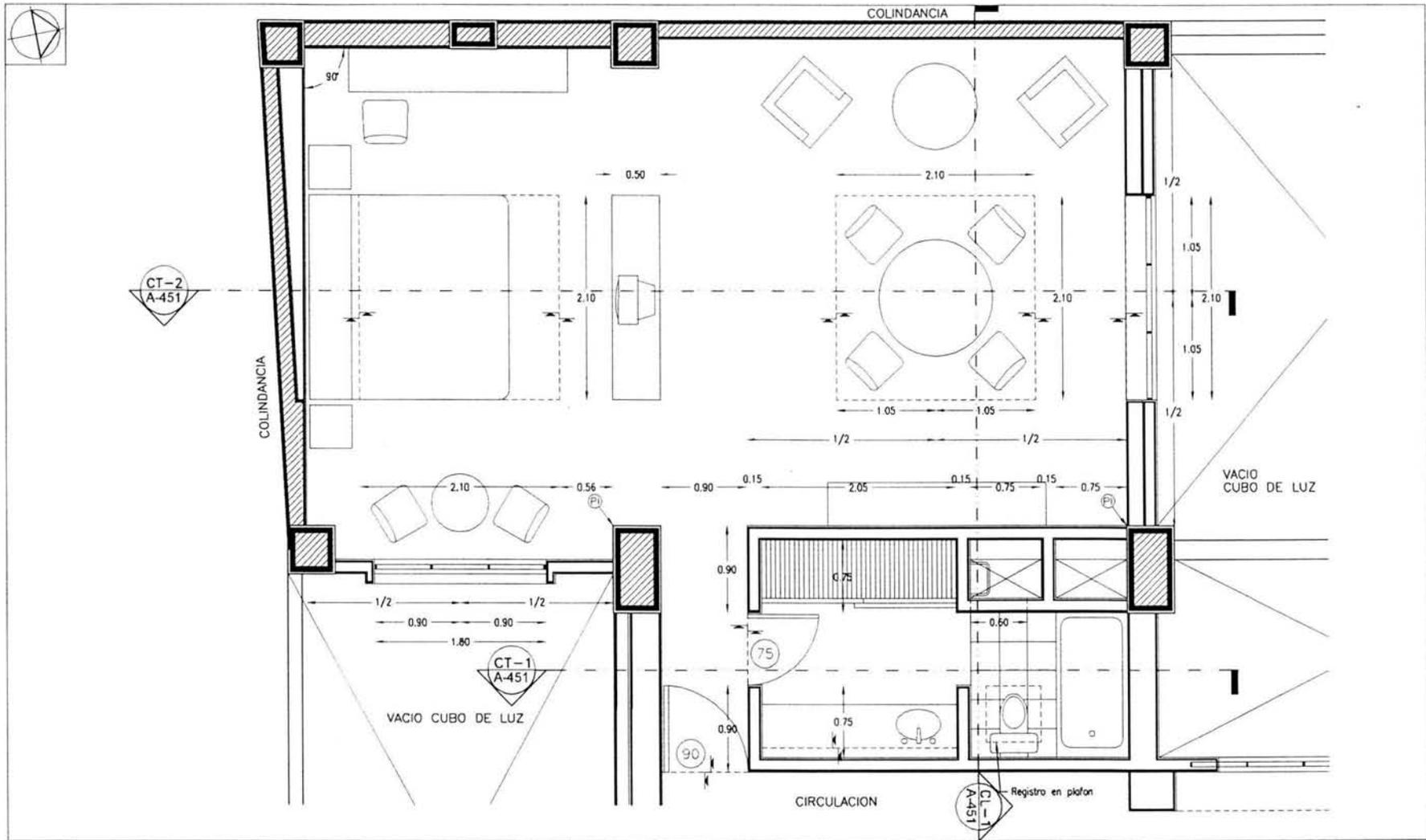
CORTE LONGITUDINAL CL-1

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO
 ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTES
 SUITE 4
 ESC. 1:25

A-441

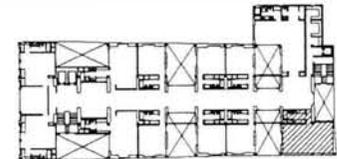
ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA

-  NIVEL PISO TERMINADO
-  CAMBIO DE NIVEL EN PISO
-  CAMBIO DE NIVEL EN PLAFON
-  ANCHO VANO PUERTA
-  PUNTO INICIAL DE TRAZO

-  NPT +10.18
-  NPT +13.38
-  NPT +16.58
-  NPT +19.78
-  NPT +22.98



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

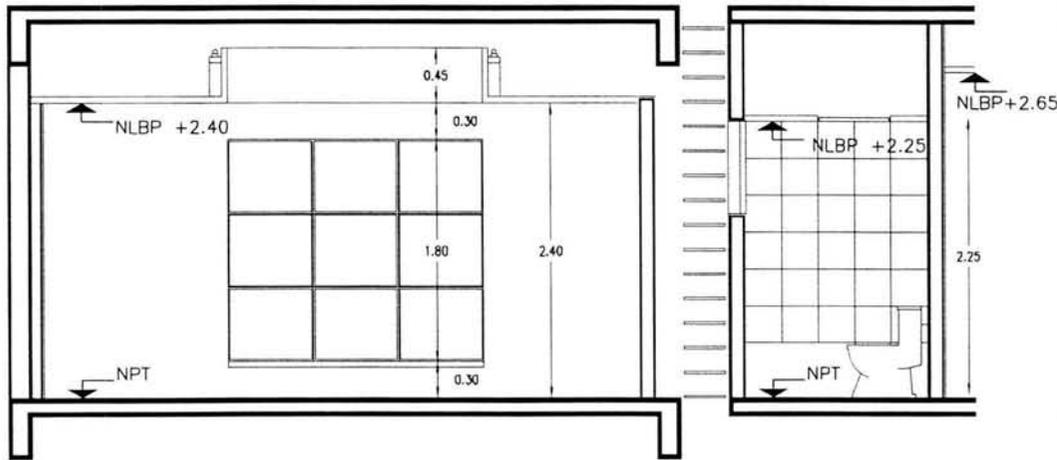
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PLANTA ARQUITECTÓNICA

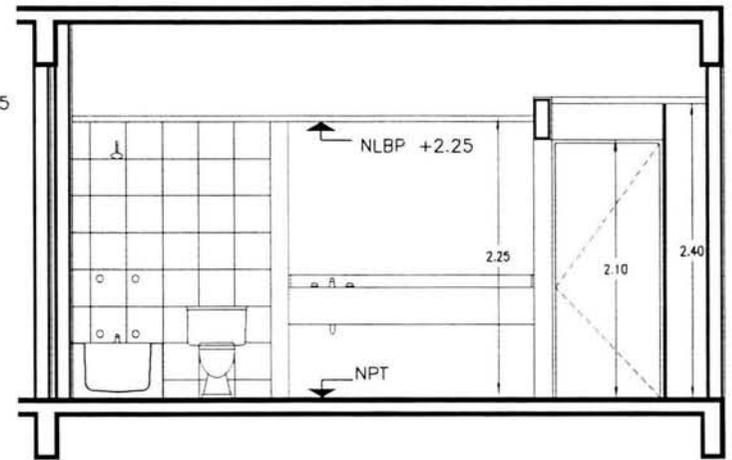
SUITE 5
 Esc 1:25

A-450

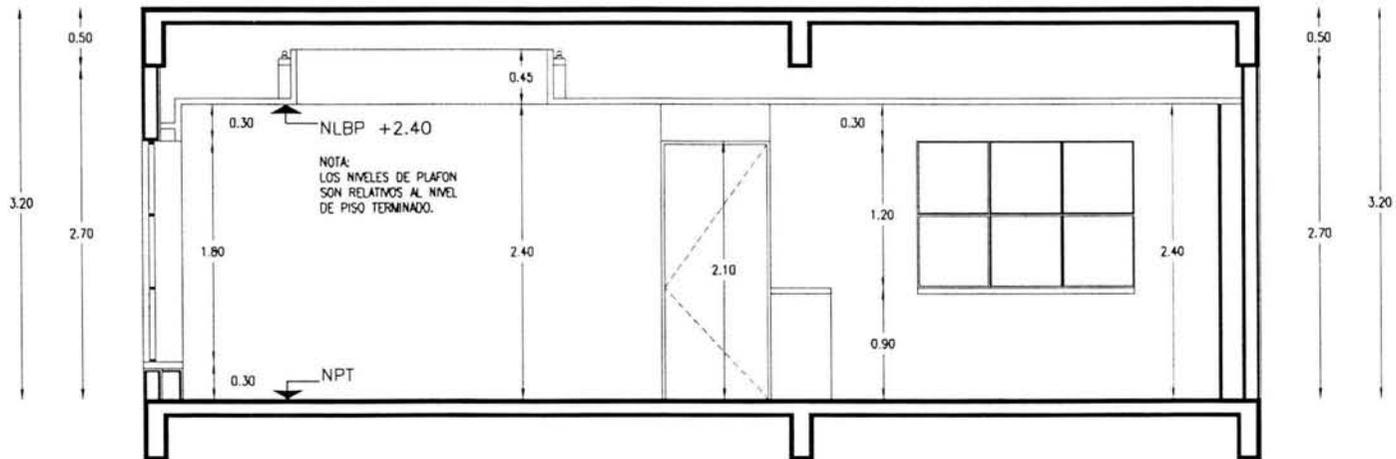




CORTE LONGITUDINAL CL-1



CORTE TRANSVERSAL CT-1



CORTE TRANSVERSAL CT-2

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

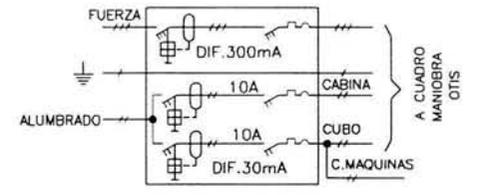
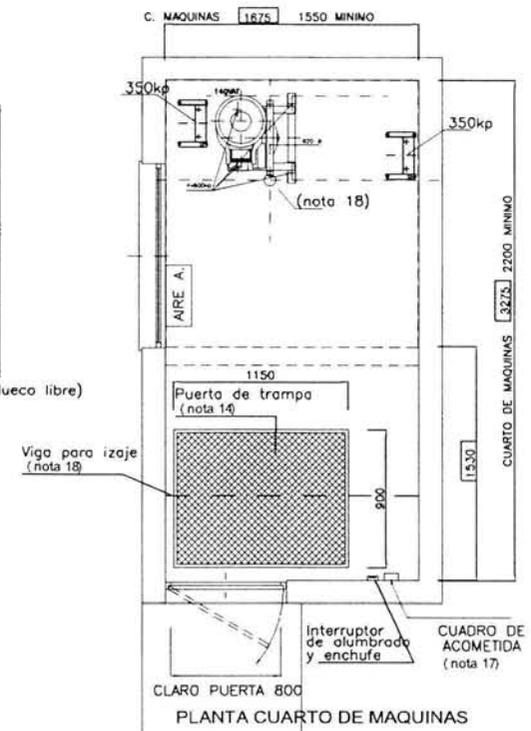
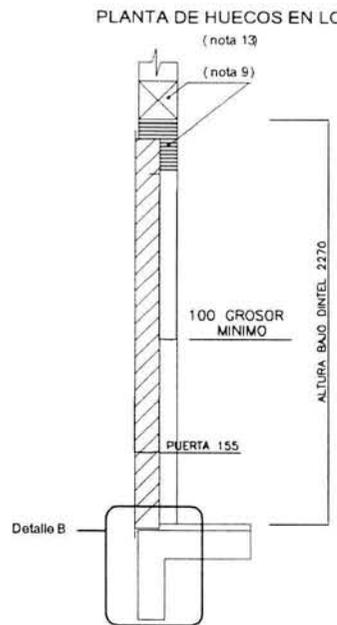
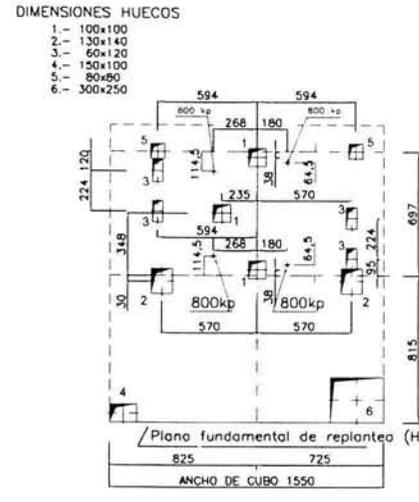
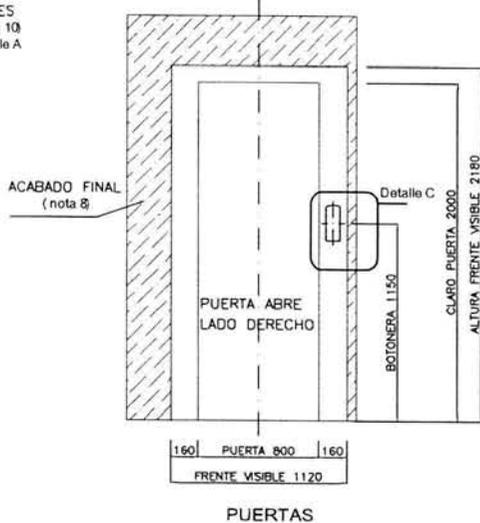
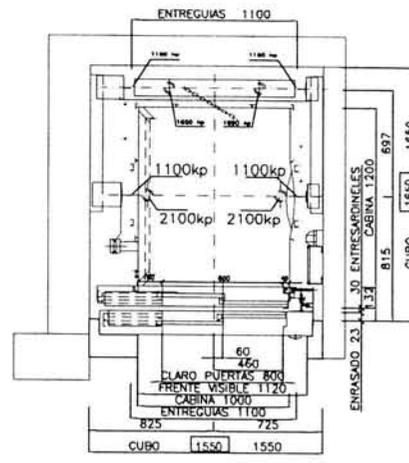
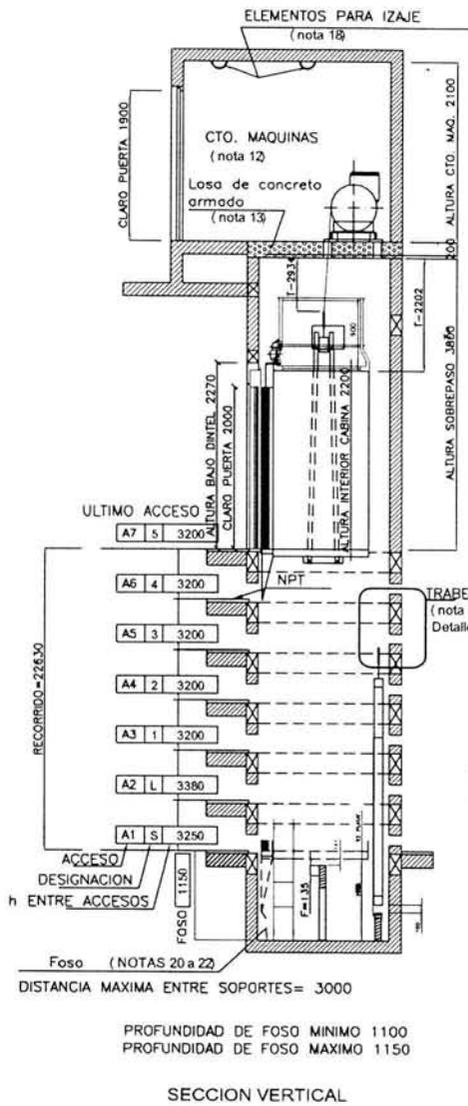
PLANO
CORTE

SUITE 5
ESC 1:25

A-451

ESCALA GRAFICA





VER NOTAS, DATOS TECNICOS Y DETALLES EN PLANO A-461

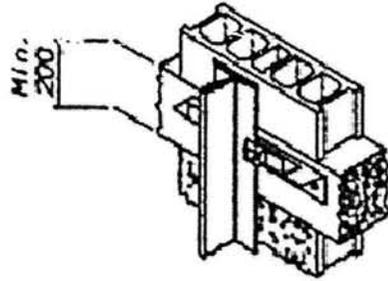
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

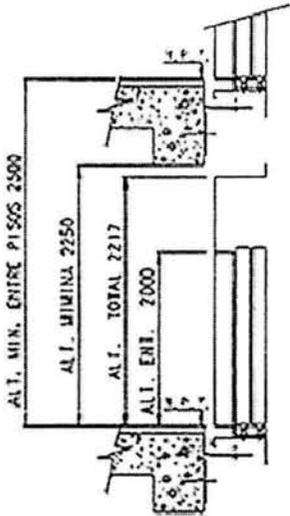
PLANO
ELEVADOR DE SERVICIO
PLANTAS Y CORTES
ESC 1:20

A-460

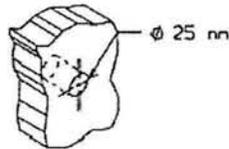
ESCALA GRAFICA
0.0 0.1 0.2 0.4 0.6 0.8 1.0



DETALLE A
FIJACION DE SOPORTES DE RIELES
EN TRABE DE CONCRETO



DETALLE B
CORTE EN UMBRAL



DETALLE C
PERFORACION PARA
BOTONERA METALICA

DATOS TECNICOS

Capacidad (kg.)	450
Velocidad (m/s)	1.0
Máquina	180VAT
Rel. de engranes	38:1
Polea tractora ϕ	620
No. cables y ϕ	3 ϕ 10
Ranurado	105*
Arco de contacto	176*
Tracción requerida	1.88
Relación de carro (arriba)	1.43
tracción $\left\{ \begin{array}{l} \text{cargado} \\ \text{abajo} \end{array} \right.$	1.35
max. rec. vacío arriba	
RPM motor	1200/300
Controlador	WCS220
No. paradas, desembarques (max.)	15
Seguridad de carro	9572A
Límitador de carro	TAA20602A
Rieles de carro	T82/A
Rieles de CVT sin seg.	T45/15
Rieles de CVT con seg.	T65/A
Anort. de carro tipo resorte	
Carrera - cantidad	135/2
Anort. de CVT Tipo resorte	
Carrera - cantidad	135/2
PESOS ESTIMADOS (kg.)	
PESO TOTAL DEL CARRO	521
Sobrecarga: 45%	203
Hilado de cables viajeros	22
CVT TOTAL	746
Peso de cables viajeros (MIN.) (kg/m)	0.5
(MAX.)	1
Cable del limitador	1 ϕ 8
Peso de los cables	50
Longitud	
cadena, para recorrido	>25
No. y tamaño	1 ϕ 7
Peso	45
Carga en la seguridad	1038
Carga en la flecha	1834
Peso de la máquina	200
PESO MIN. DE CARRO	474
MINIMO CVT	659
MAX. DIST. ENTRE SOP. RIEL (mm.)	3000

TRABAJOS PREPARATORIOS

GENERALES

- Deberán realizarse los trabajos preparatorios mencionados en el contrato y en el RCDF vigentes de acuerdo a la Norma Oficial Mexicana NOM 053-SCF1-2000.
- Todos los trabajos de Albañilería e Instalaciones deberán estar completos en todas las áreas del elevador y sus cercanías antes de que OTIS inicie la instalación, excepto cuando se indique en este plano general.
- Las áreas de Cubo, Foso y Cuarto de Máquinas son exclusivas para el equipo del elevador, por lo tanto no se deben efectuar instalaciones ajenas a éste.
- Se requiere, provisional en obra y, una bodega cerrada de 24 m² mínimo con altura de 2300mm mínimo con iluminación y cerradura.

CUBO

- Las paredes del Cubo deberán estar a plomo y escuadra El desplome máximo permitido en paredes será de 1/1000.
- Las paredes del cubo deberán ser de material incombustible y de alma llena y no deben sufrir deformaciones elásticas mayores a 10 mm ante una fuerza de 300 N
- Iluminación con protección mecánica por lo menos en cada nivel de piso y en el Foso.
- Los remates frontales (a los lados de las puertas) se realizarán después de que OTIS haya instalado las entradas de pasillo. El frente de las entradas se cerrará provisionalmente con protecciones fijas de 1800 mm de altura mínima durante la instalación.
- En los muros frontales se dejarán los huecos para cajas de señales de piso como se indica en este plano. Deberán efectuarse los rellenos y resanes alrededor de estas cajas, de chambranas, dinteles y umbrales de los marcos decorativos.
- Se construirán traves de concreto armado o vigas metálicas en cada nivel de piso, diseñadas para soportar las fuerzas en los rieles que se indican en este plano, con claro y sección suficientes para recibir los soportes de rieles de carro y contrapeso. Así mismo, si la distancia entre pisos es mayor a 3000 mm se construirán traves de concreto o vigas metálicas intermedias con las mismas dimensiones y características que las instaladas en cada piso, de manera que la altura entre traves no sea mayor de 3000 mm.
- Cuando se requieran vigas o canales para separación o reducción de cubos, éstas deberán cumplir con lo dispuesto en el punto 10, incluyendo las intermedias.

CUARTO DE MAQUINAS

- Deberá estar totalmente terminado en sus acabados internos y externos en muros pisos y techo. Deberá tener una puerta metálica con cerradura.
- El piso será de concreto armado diseñado para soportar el peso de la máquina y el equipo. La losa se colará después de que los huecos para pasos de cables hayan sido marcados por OTIS.
- Puerta de trampa antiderrapante en el piso del cuarto de máquinas y proyectada hasta el último desembarque con las dimensiones indicadas en este plano.
- Acceso al cuarto de máquinas seguro e iluminado, si lo requiere será mediante una escalera de concreto armado con una inclinación máxima de 30 grados respecto a la horizontal. No se permiten escaleras manías.
- Aire acondicionado en el cuarto de máquinas para garantizar una temperatura de 10 a 25°C y humedad del 60 al 80% sin condensación y que disipe 2400 Kcal/hora por elevador, libre de agentes externos contaminados.
- Suministrar:
 - Un interruptor de navajas principal con portacandado para cada carro, incluyendo ramales de 4 alambres hasta los controles que se ubicarán en el cuarto de máquinas y con capacidad suficiente para las corrientes indicadas, tres fases y un neutro. Esta línea de alimentación deberá ser calculada desde la subestación o fuente de suministro hasta el cuarto de máquinas con una caída de tensión de 3 % máximo sobre la corriente de cálculo.
 - Un interruptor de navajas para el alumbrado del carro con líneas separadas a la principal para dos fases, 2 hilos, 15 amperes, 220 V.
 - Conductor de tierra física.
- Los interruptores se localizarán como se indica en este plano.
- Vigas para izar equipo hasta el cuarto de máquinas con una capacidad mínima de 1500 kg.
- Iluminación por medio de lámparas fluorescentes de 150 luxes mínimo.

FOSO

- Deberá estar sin escombros, seco y libre de filtraciones y tener un interruptor de luz accesible.
- Estar reforzado para resistir las fuerzas o cargas verticales indicadas en este plano. Incluye Factor de Impacto.
- Deberá contar con Toma corriente debidamente aterizado para el uso de herramientas eléctricas.

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

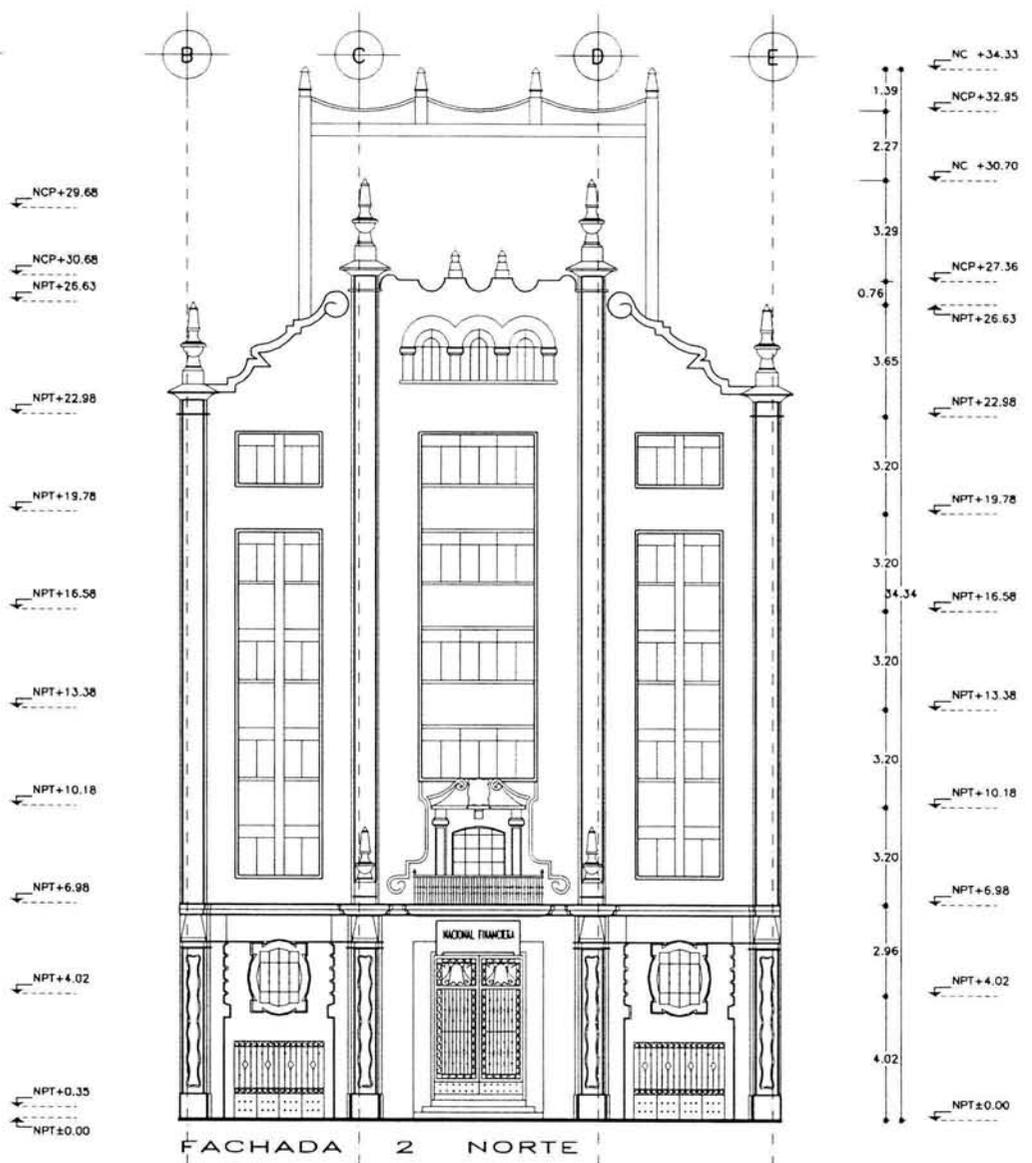
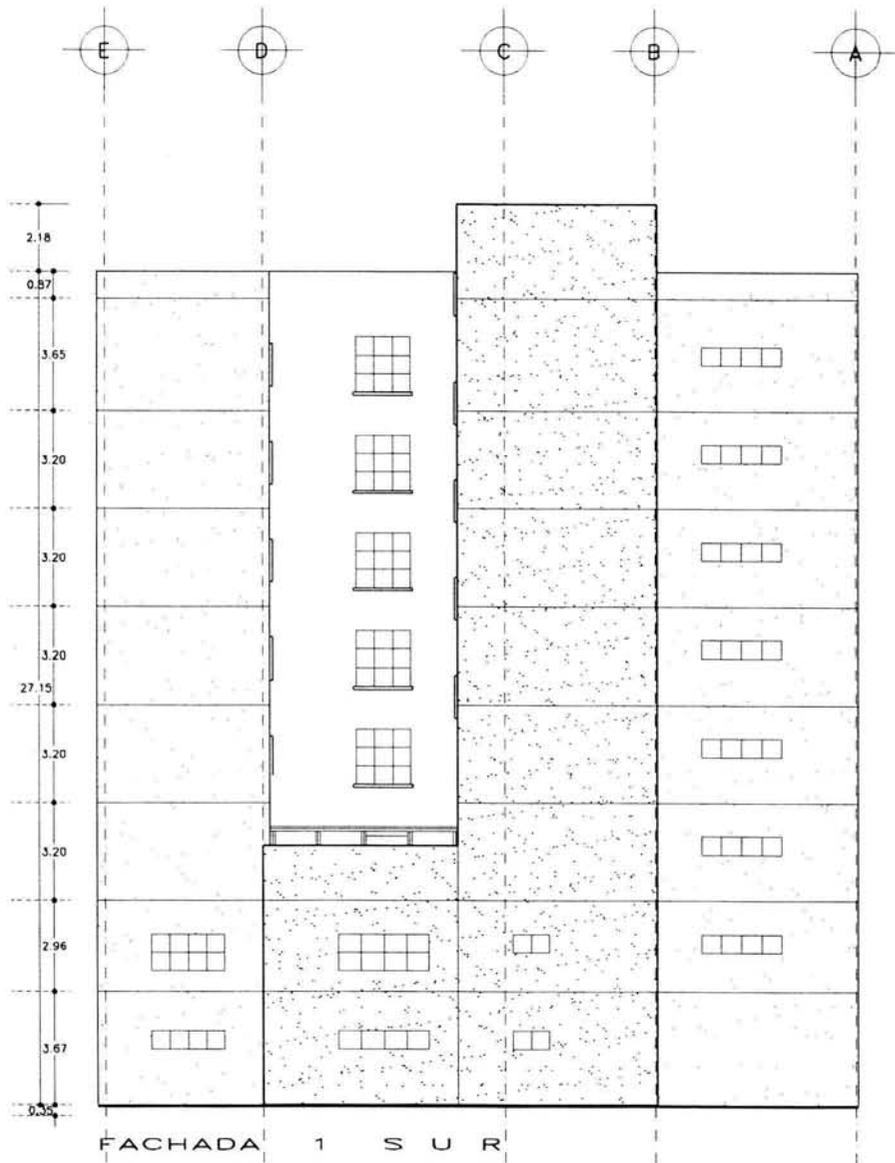
PLANO
ELEVADOR DE SERVICIO

ESPECIFICACIONES Y DETALLES

5/E

ESCALA GRAFICA

A-461



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
FACHADAS

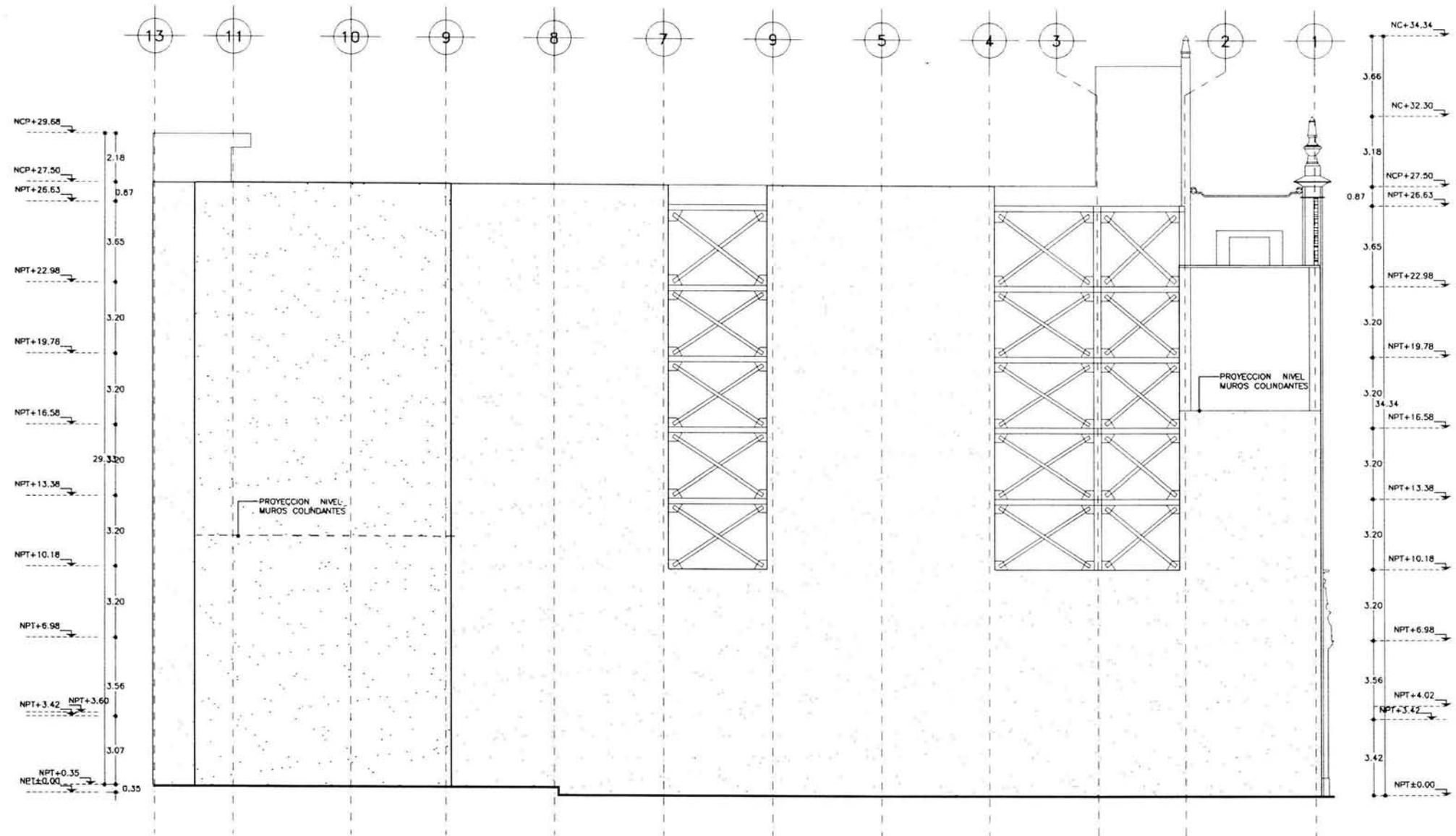
1 SUR y 2 NORTE

ESC 1:150

A-501

ESCALA GRAFICA





CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

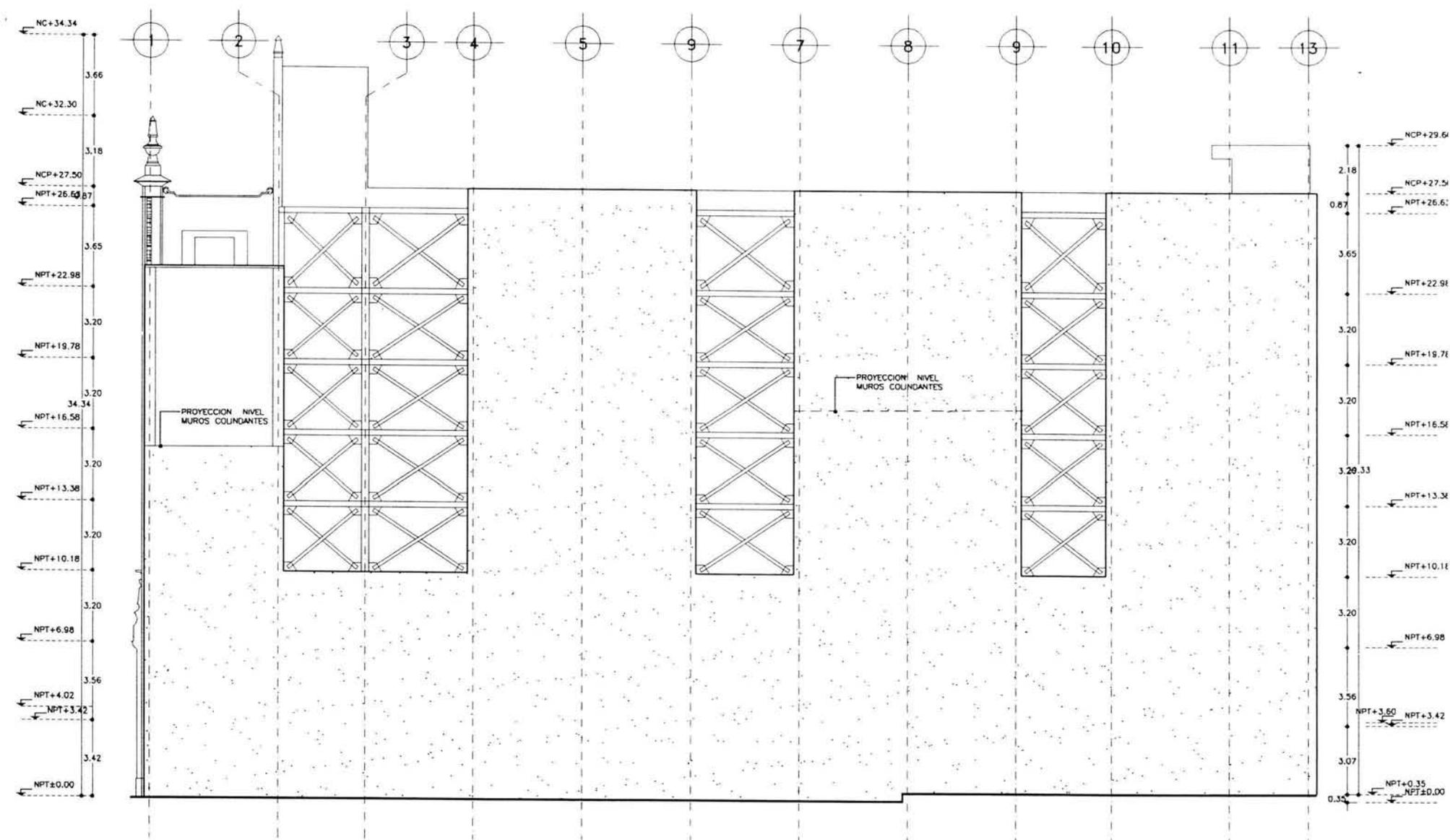
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 FACHADA LATERAL ORIENTE

F-03
 ESC. 1:150

A-502

ESCALA GRAFICA



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

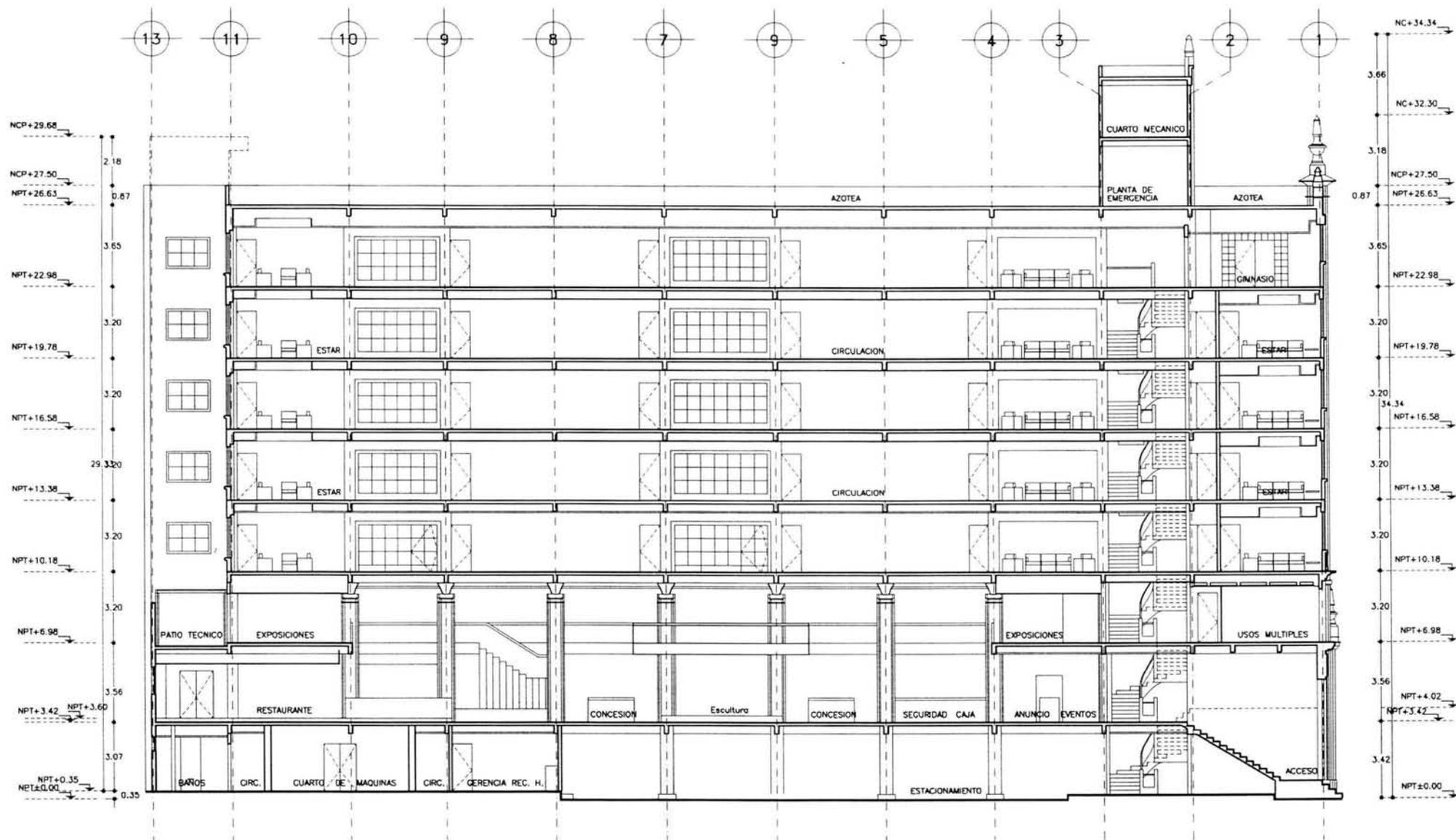
PLANO
FACHADA LATERAL PONIENTE

F-04
ESC 1:150

A-503

ESCALA GRAFICA





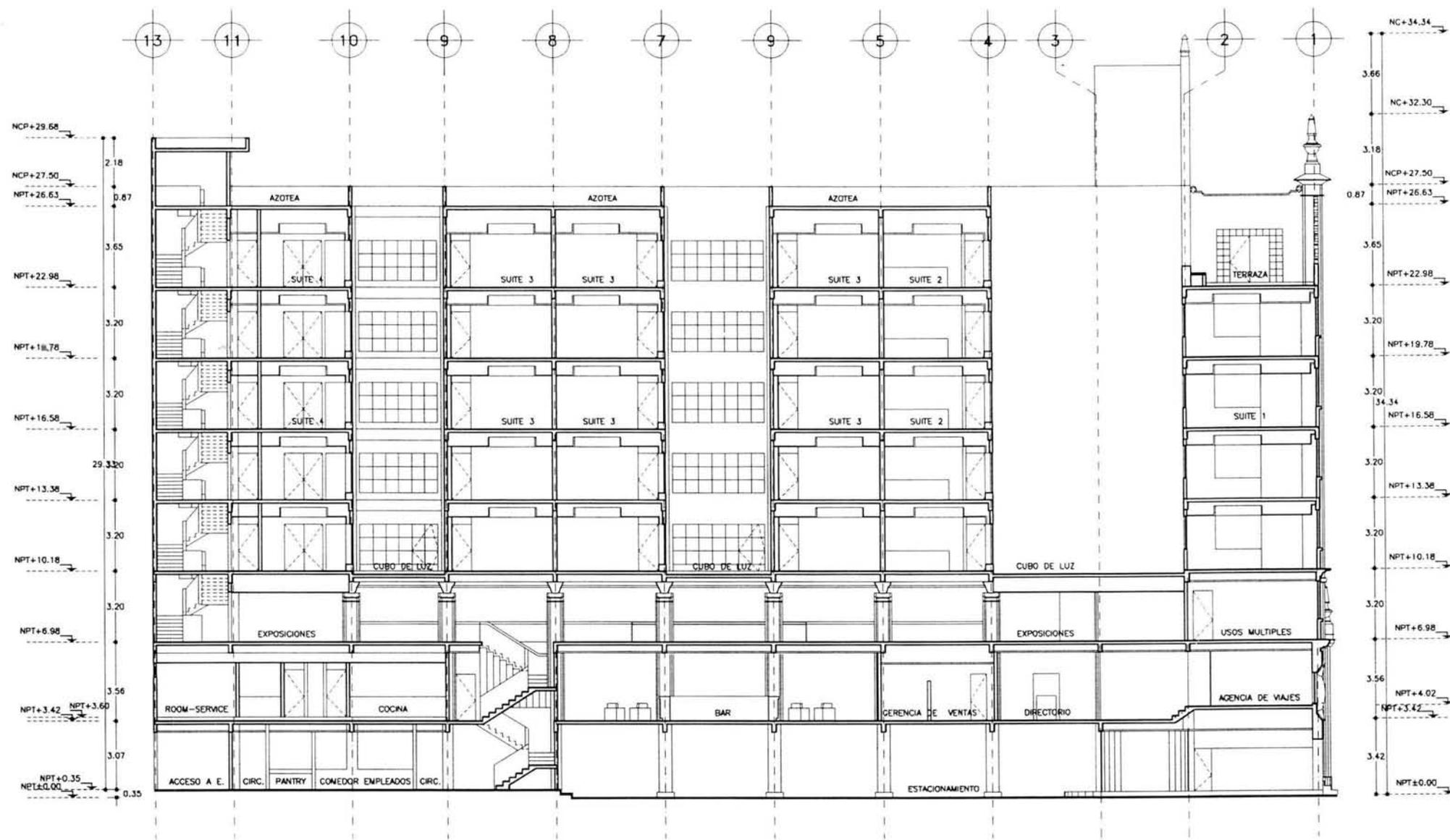
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTE LONGITUDINAL
 CL-1
 ESC 1:150

A-601

ESCALA GRAFICA



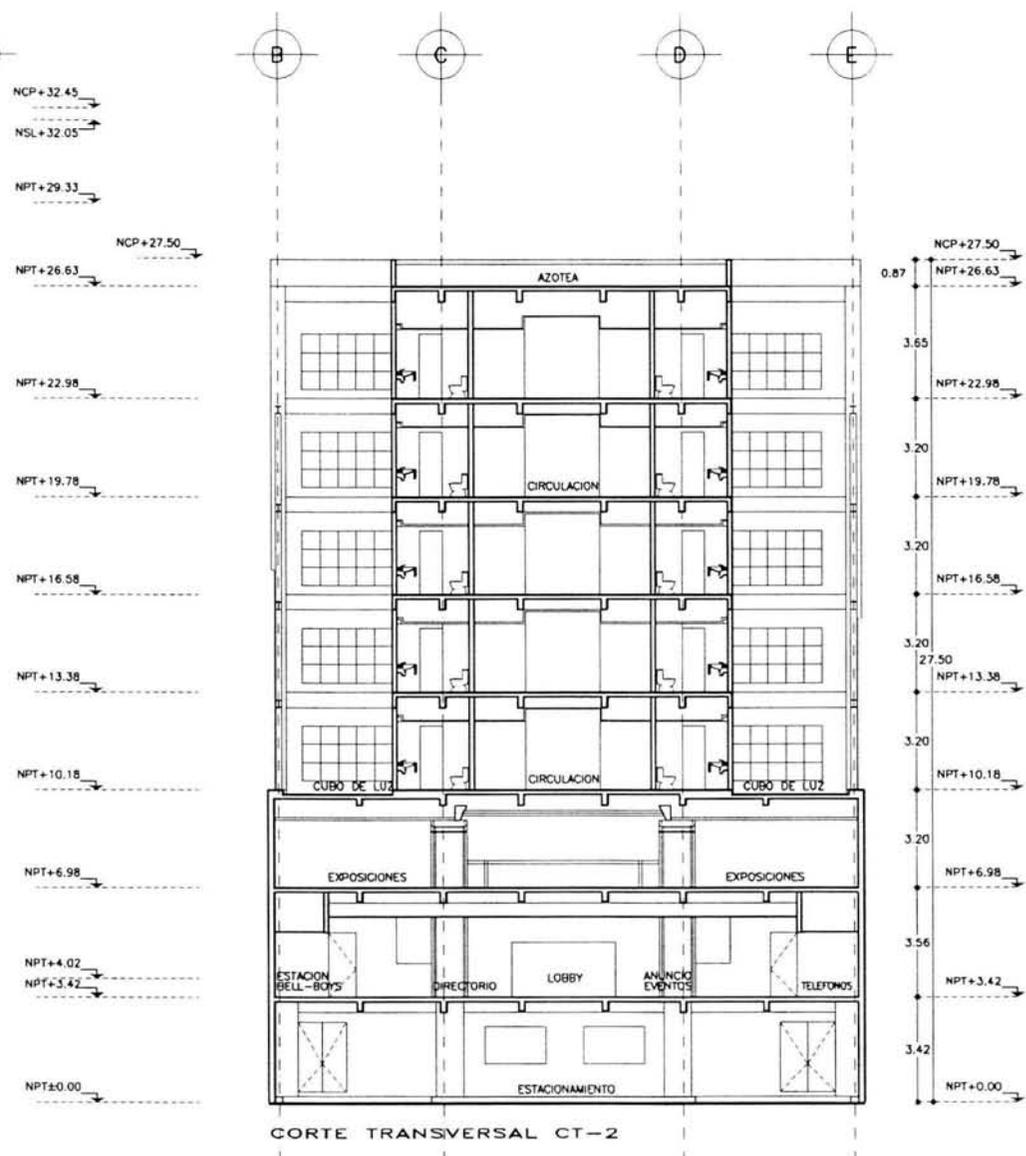
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTE LONGITUDINAL
 CL-2
 ESC 1/150

A-602

ESCALA GRAFICA



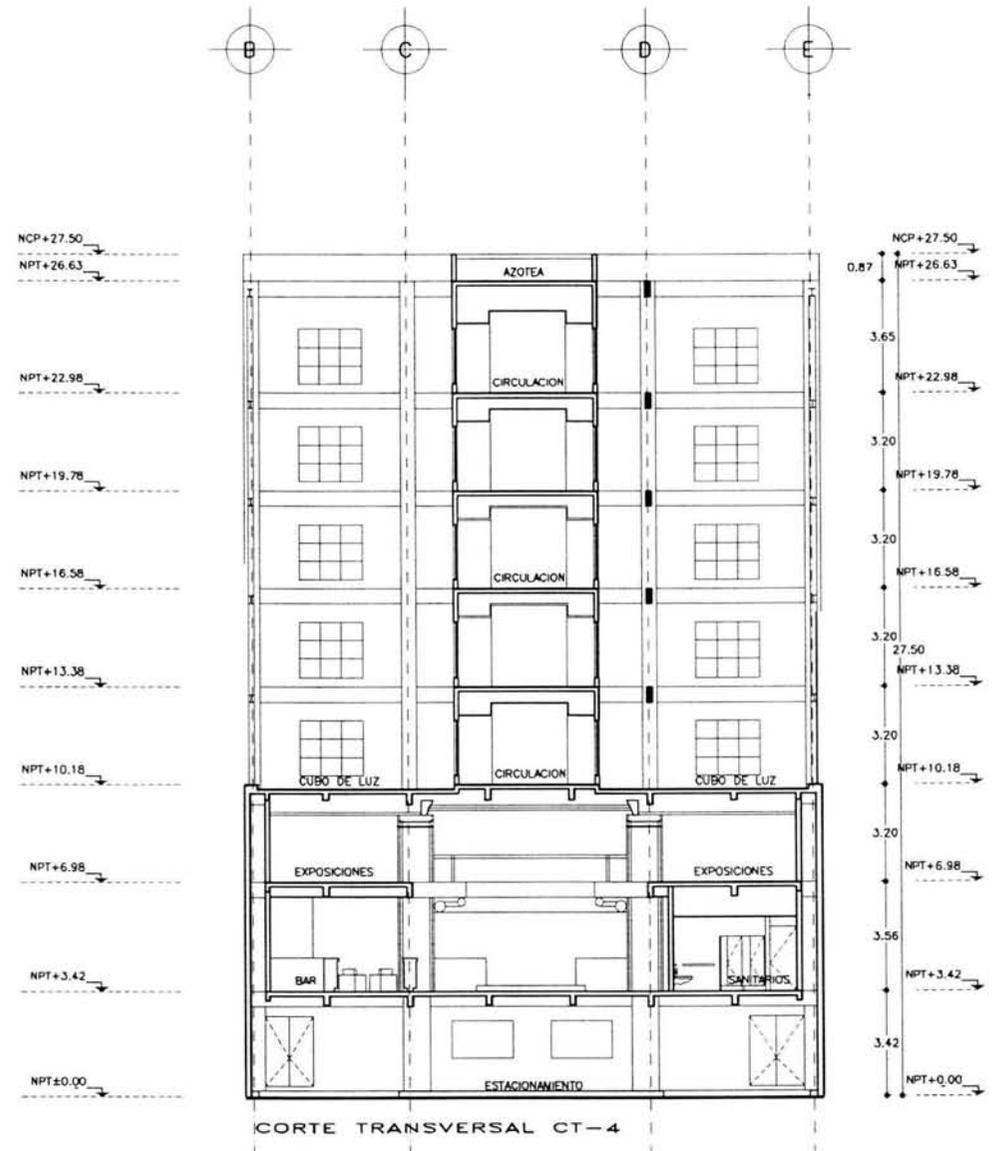
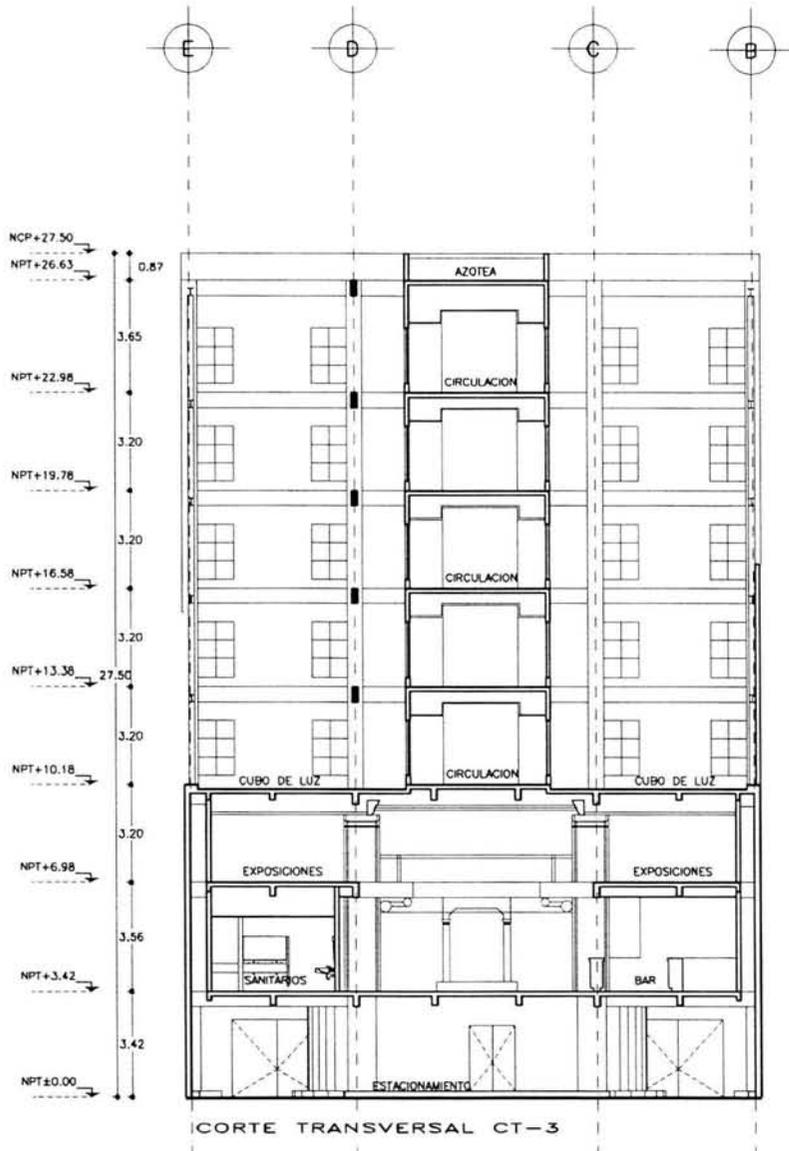
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTES TRANSVERSALES
 CT-1 y CT-2
 ESC 1:150

A-603

ESCALA GRAFICA



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CORTES TRANSVERSALES

CT-3 y CT-4

ESC. 1:150

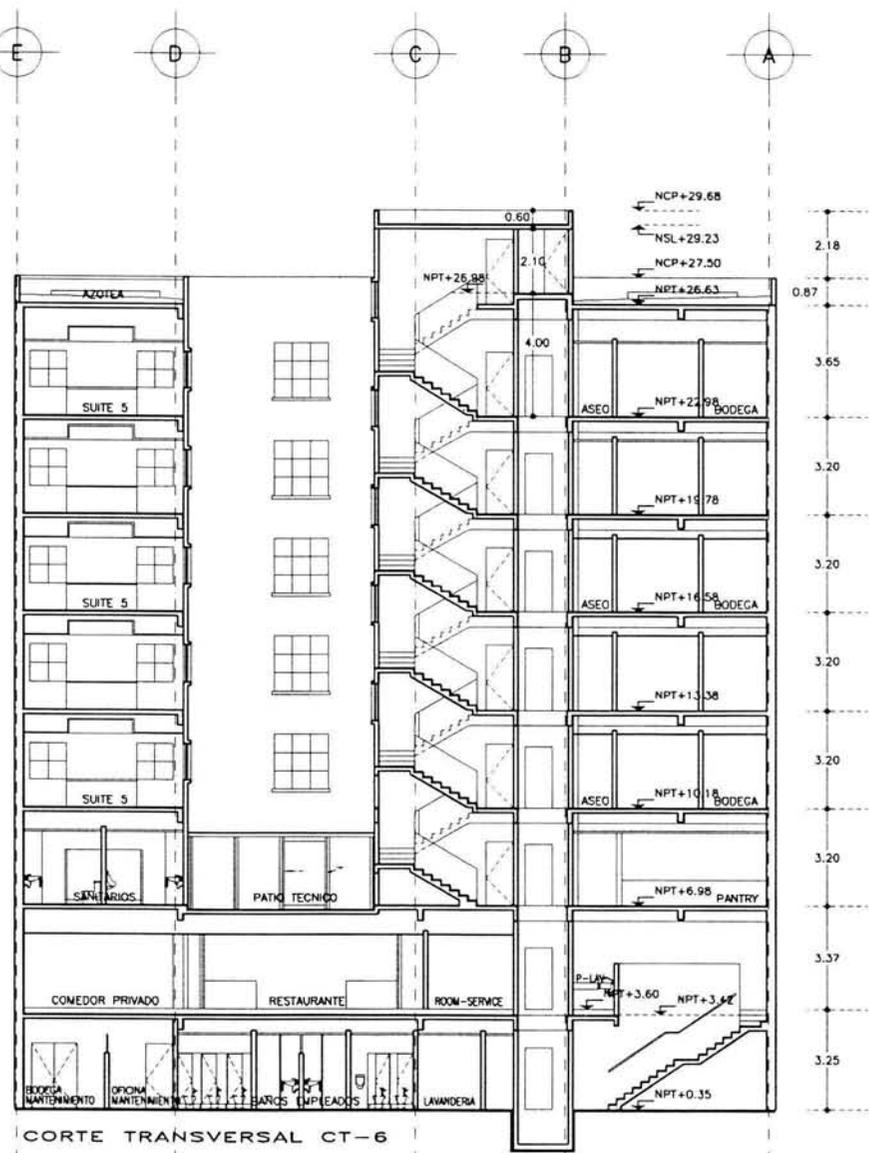
A-604

ESCALA GRAFICA





NCP+29.68
 NCP+27.50
 NPT+26.63
 NPT+22.98
 NPT+19.78
 NPT+16.58
 NPT+13.38
 NPT+10.18
 NPT+6.98
 NPT+3.60
 NPT+3.42
 NPT+0.35



NCP+29.68
 NSL+29.23
 NCP+27.50
 NPT+26.63
 NPT+22.98
 NPT+19.78
 NPT+16.58
 NPT+13.38
 NPT+10.18
 NPT+6.98
 NPT+3.60
 NPT+3.42
 NPT+0.35

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO
 ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

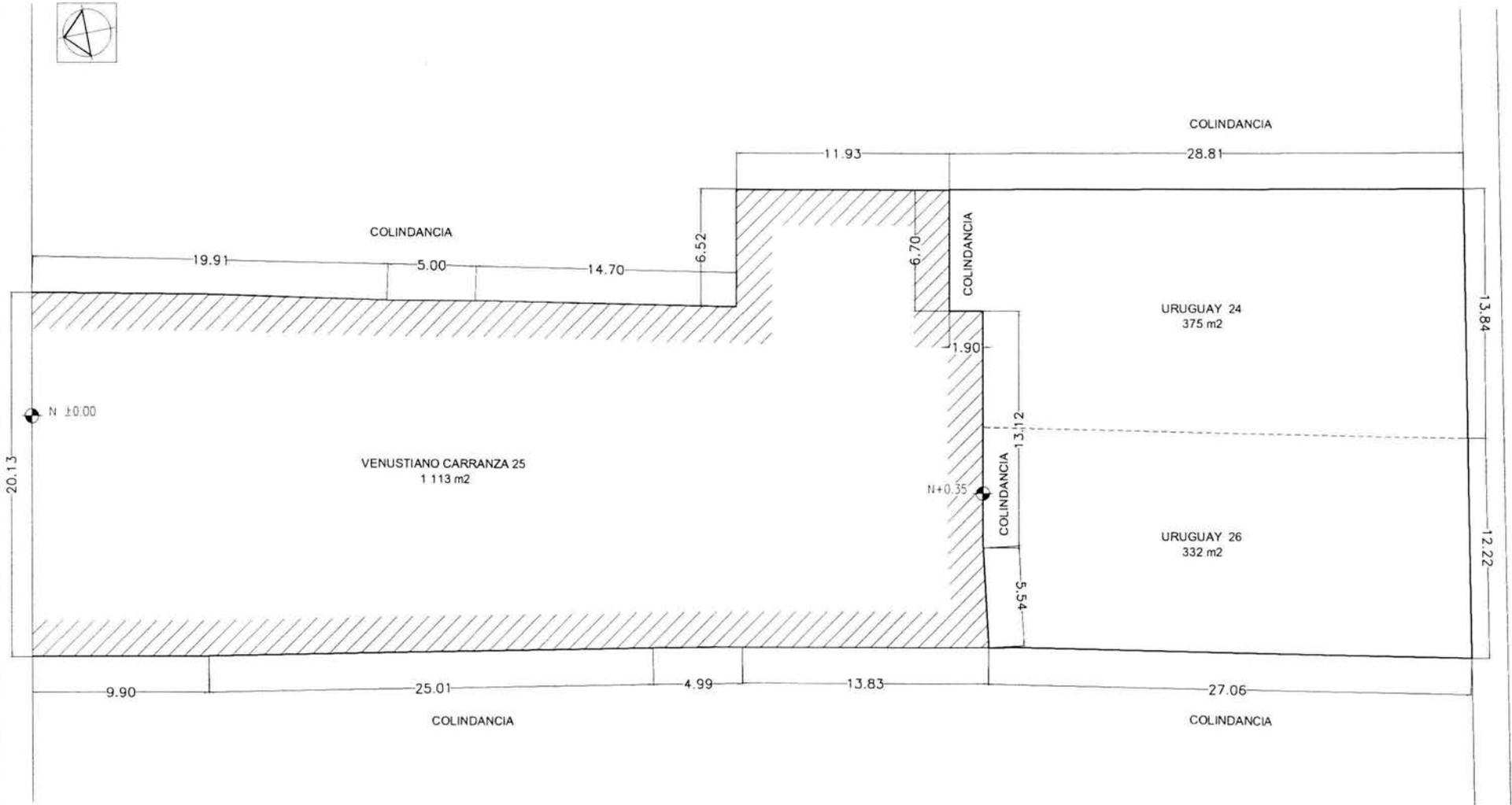
PLANO
 CORTES TRANSVERSALES
 CT-5 y CT-6
 ESC 1:150

A-605

ESCALA GRAFICA



VENUSTIANO CARRANZA



URUGUAY

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

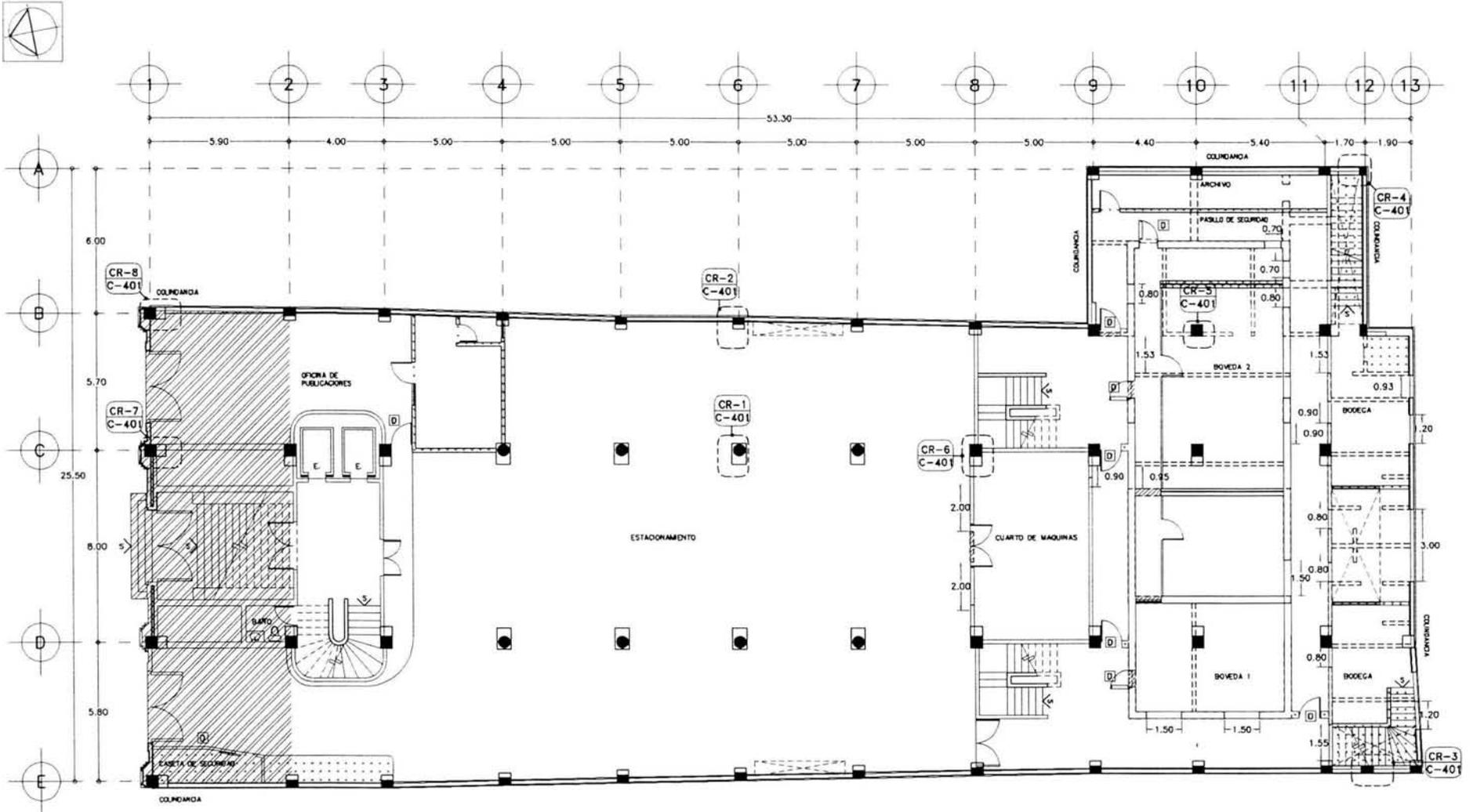
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
TERRENO
PREDIOS ALEDAÑOS-ESTACIONAMIENTO

ESC 1:200

ESCALA GRAFICA

C-101



SIMBOLOGIA																	
	PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA		CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL		DESMONTAR		DEMOLER		CERRAR VANO		ABRIR VANO		CUBRIR VACIO		OBRA NUEVA		REFUERZO EN ESTRUCTURA

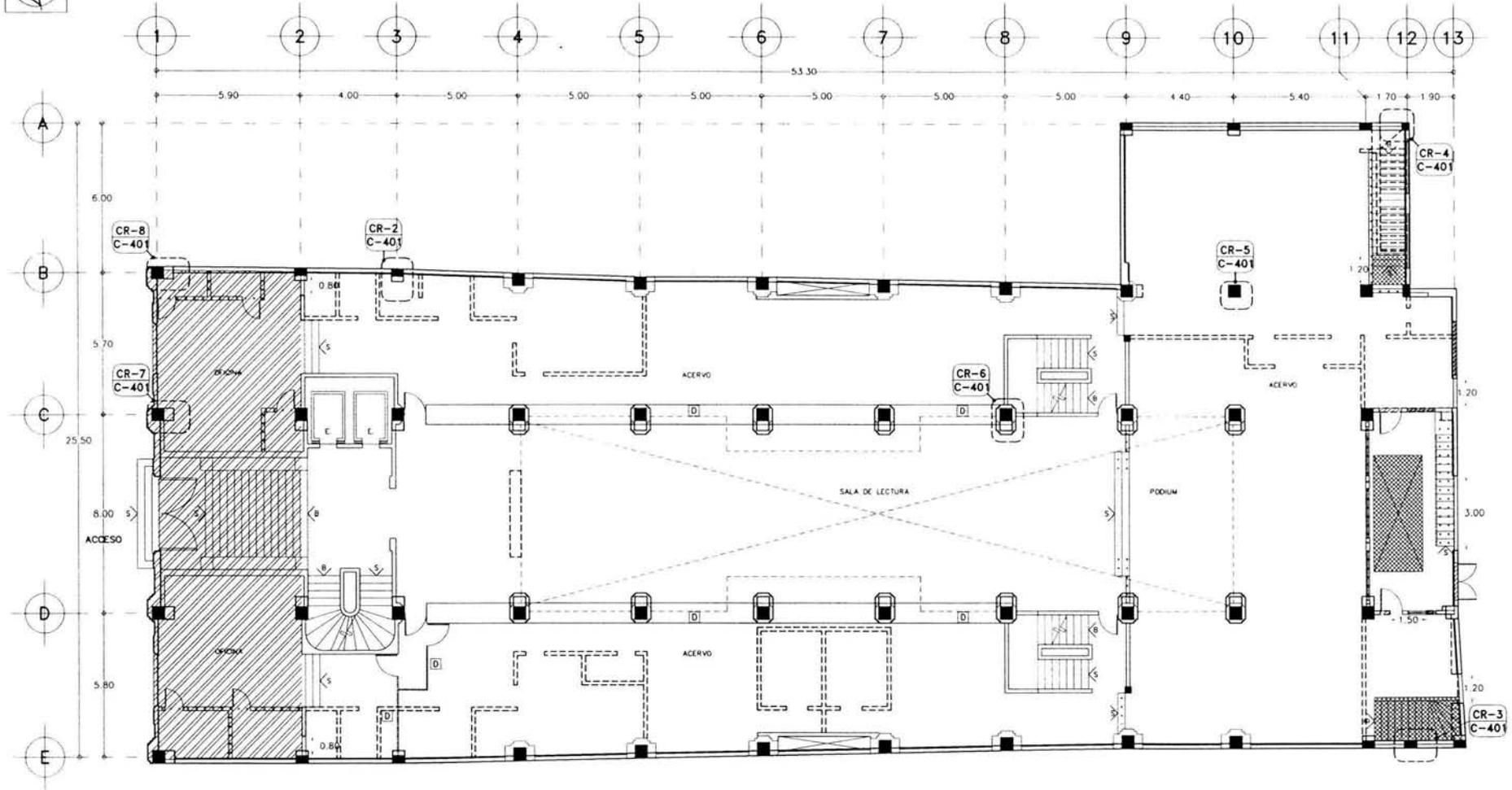
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
NIVEL
SÓTANO NIV. ±00
ESC 1:150

C-201

ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA

	PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA		CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL		DESMTAR		DEMOLER		CERRAR VANO		ABRIR VANO		CUBRIR VACIO		OBRA NUEVA		REFUERZO EN ESTRUCTURA
--	--------------------------------	--	--------------------------------------	--	---------	--	---------	--	-------------	--	------------	--	--------------	--	------------	--	------------------------

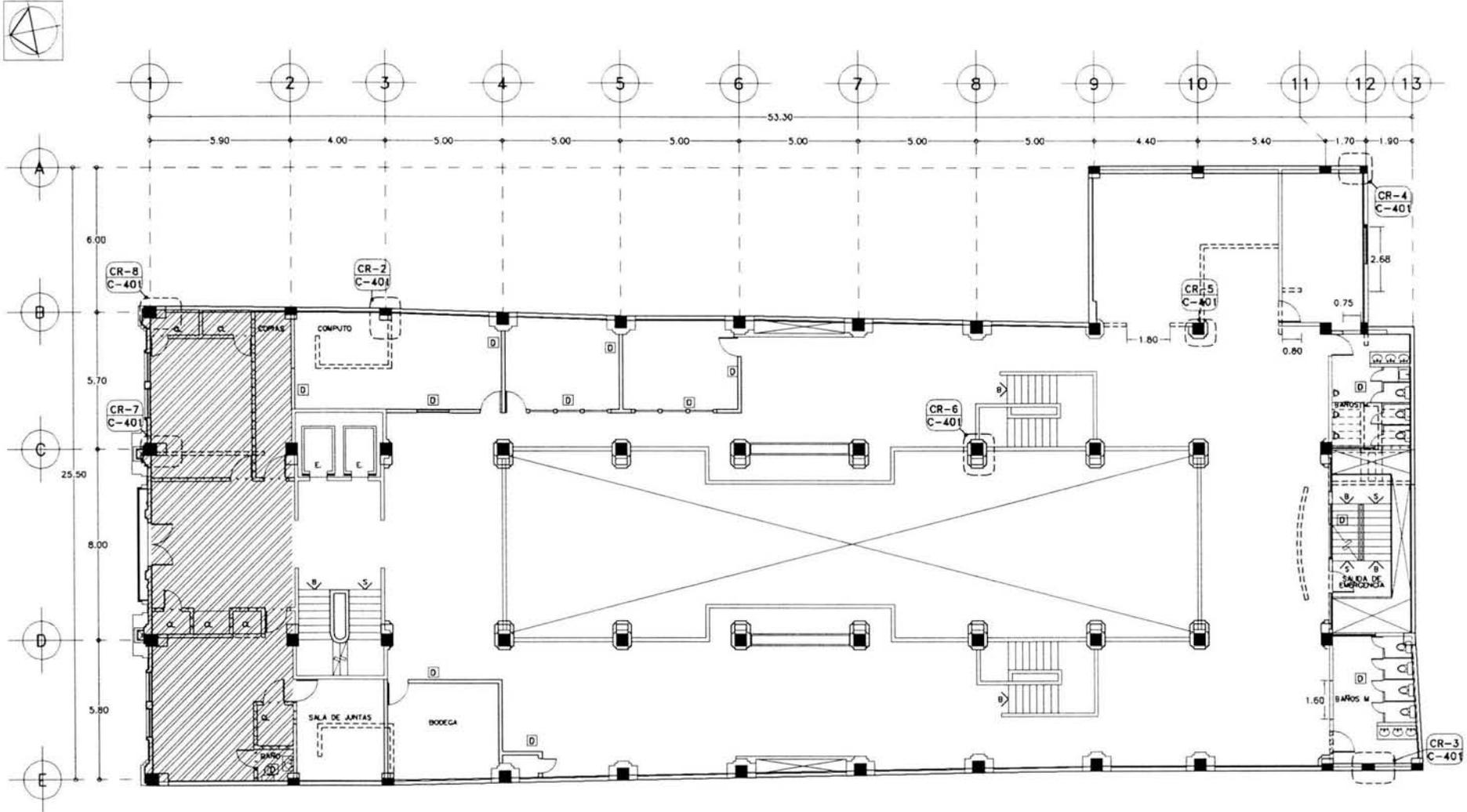
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
NIVEL
PLANTA ACCESO NIV. +3.42
ESC. 1:150

C-202





SIMBOLOGIA							
PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA	CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL	DESMONTAR	DEMOLER	CERRAR VANO	ABRIR VANO	CUBRIR VACIO	OBRA NUEVA
							REFUERZO EN ESTRUCTURA

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

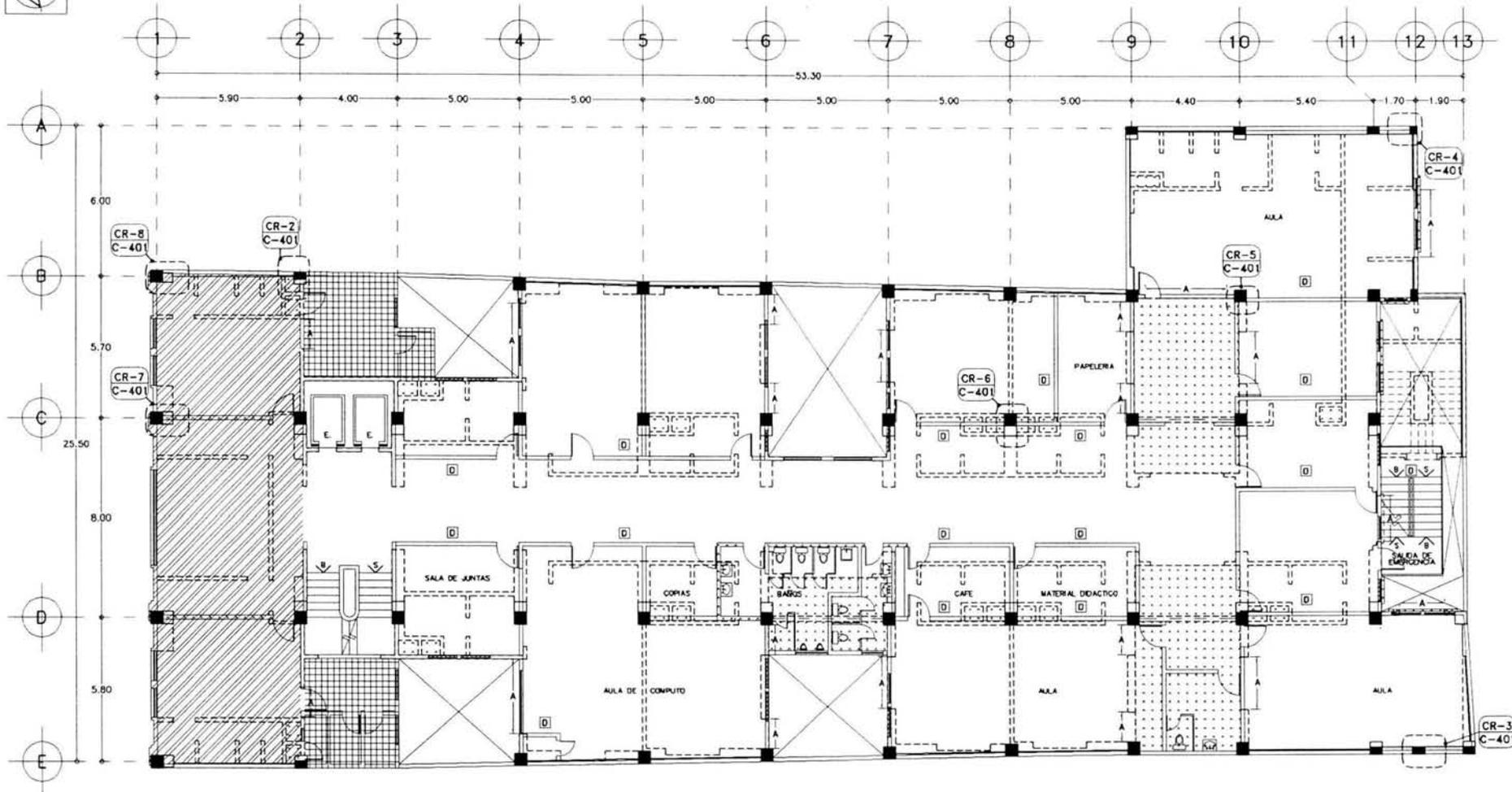
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
 NIVEL PLANTA MEZZANINE NIV.+6.98
 ESC 1:150

C-203

0 0.5 1.0 2.0 3.0 4.0 5.0

ESCALA GRAFICA



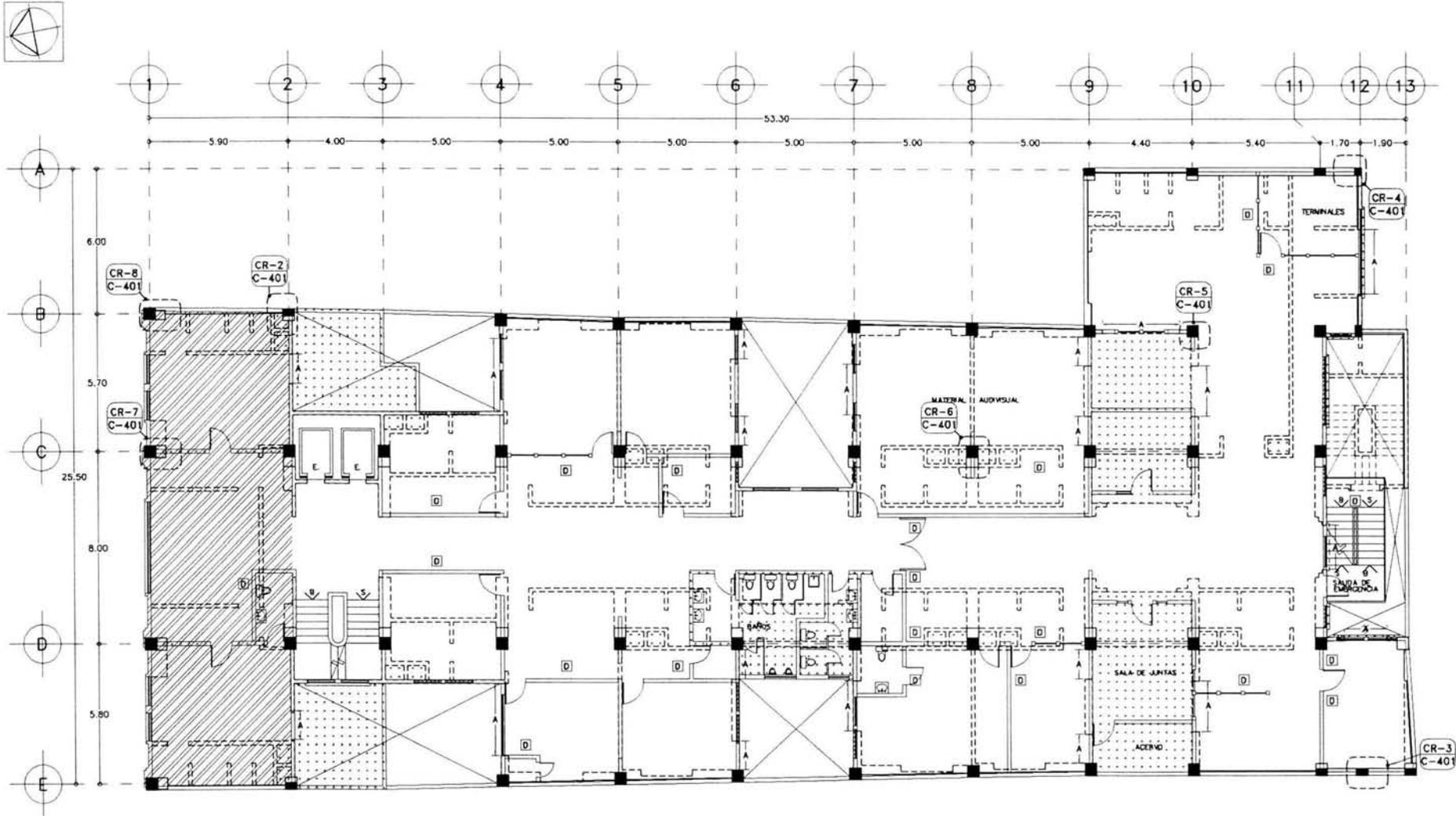
SIMBOLOGIA							
	PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA		CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL		DESMONTAR		DEMOLER
	CERRAR VANO		ABRIR VANO		CUBRIR VACIO		OBRA NUEVA
	REFUERZO EN ESTRUCTURA						

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO
 ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 ESTADO ACTUAL E INTERVENCIÓN
 NIVEL
 PLANTA PISO 1 NIV.+10.18
 ESC 1:150

C-204

ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA							
	PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA		CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL		DESMONTAR		DEMOLER
	CERRAR VANO		ABRIR VANO		CUBRIR VACIO		OBRA NUEVA
	REFUERZO EN ESTRUCTURA						

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

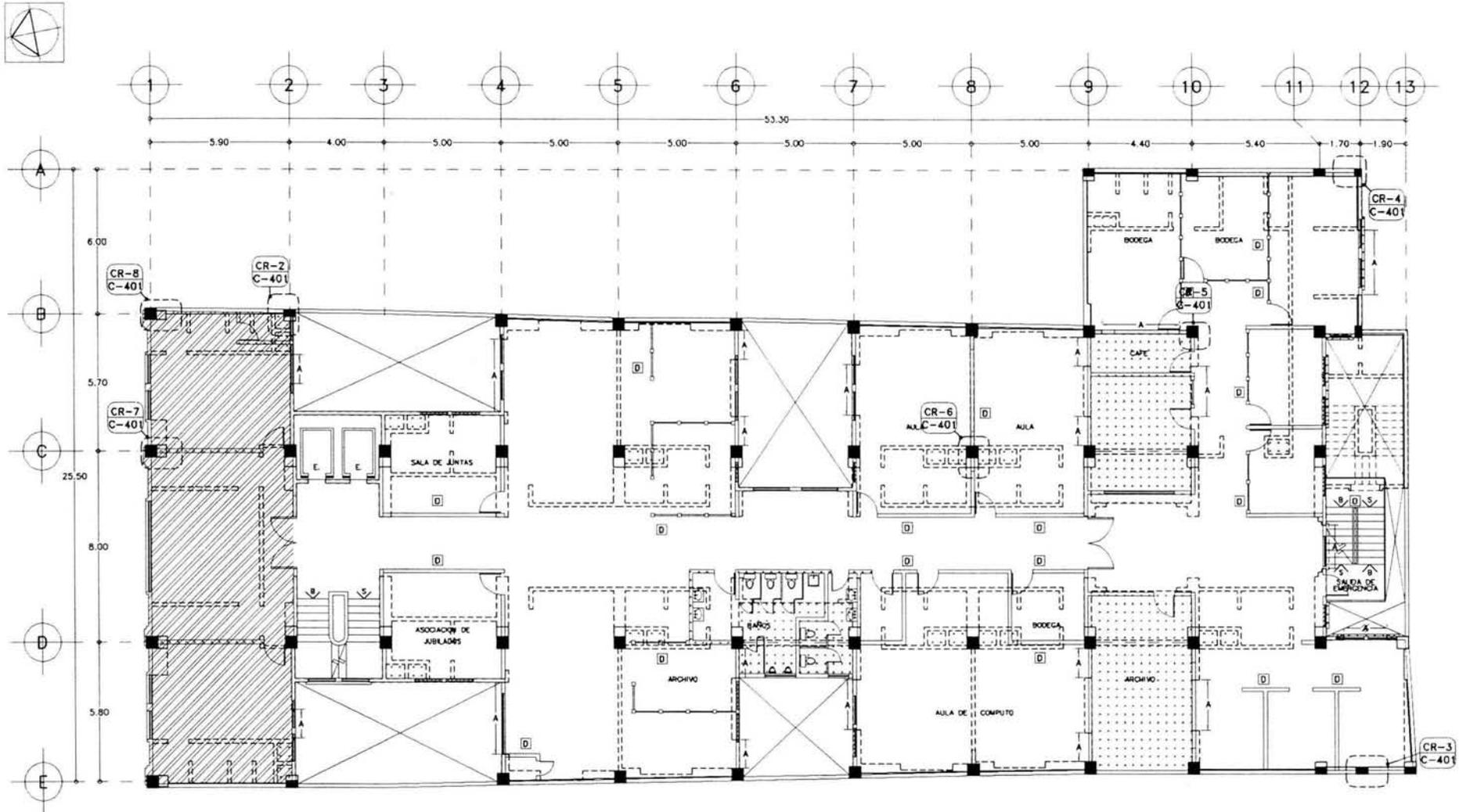
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
NIVEL
PLANTA PISO 2 NIV.+13.38
ESC. 1/150

C-205

ESCALA GRAFICA





SIMBOLOGIA							
	PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA		CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL		DESMONTAR		DEMOLER
	CERRAR VANO		ABRIR VANO		CUBRIR VACIO		OBRA NUEVA
	REFUERZO EN ESTRUCTURA						

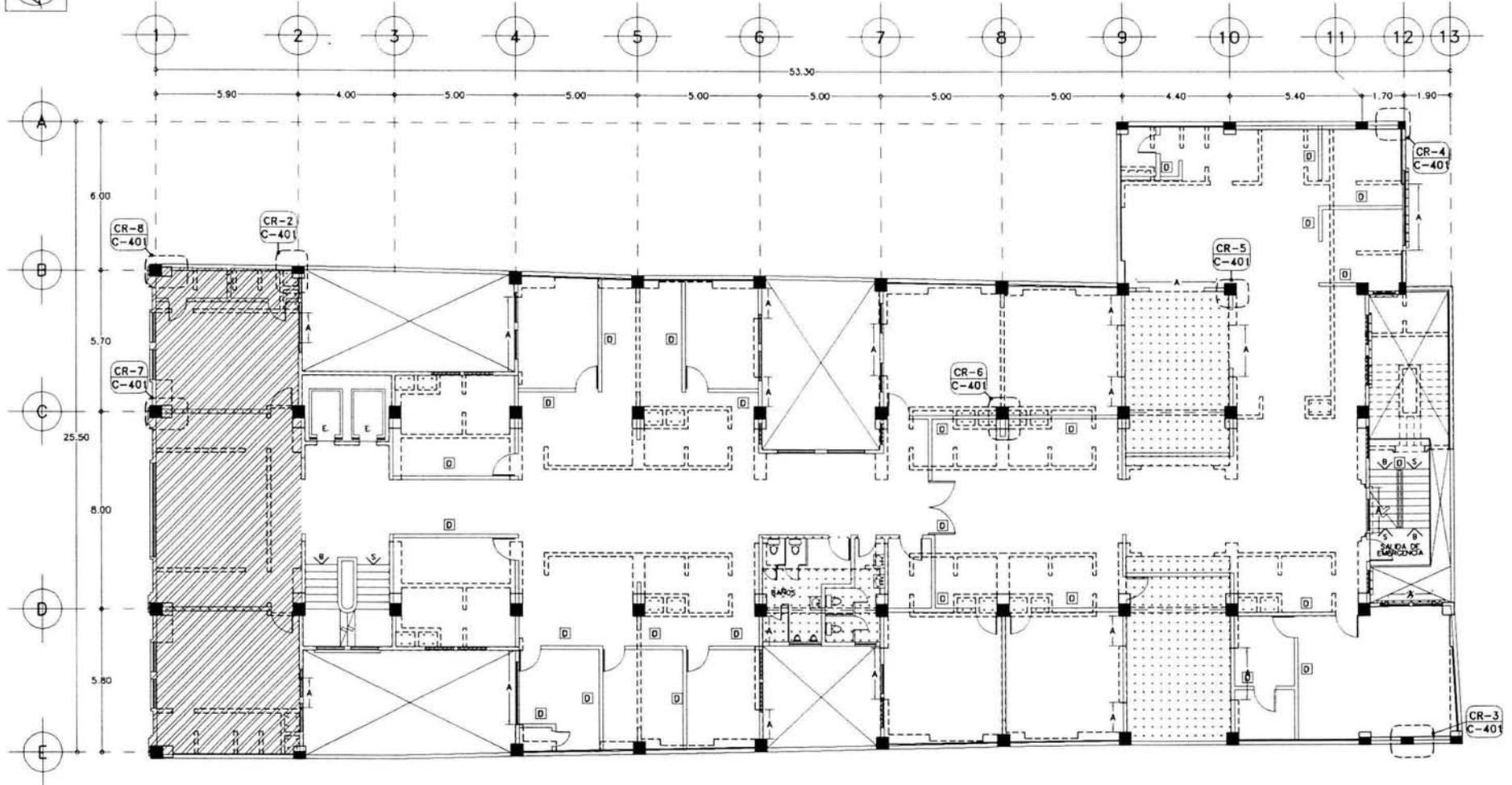
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
 NIVEL PLANTA PISO 3 NIV.+16.58
 ESC 1:150

C-206

ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA

	PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA		CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL		DESMONTAR		DEMOLER		CERRAR VANO		ABRIR VANO		CUBRIR VACIO		OBRA NUEVA		REFUERZO EN ESTRUCTURA
---	--------------------------------	---	--------------------------------------	---	-----------	---	---------	---	-------------	---	------------	---	--------------	---	------------	---	------------------------

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

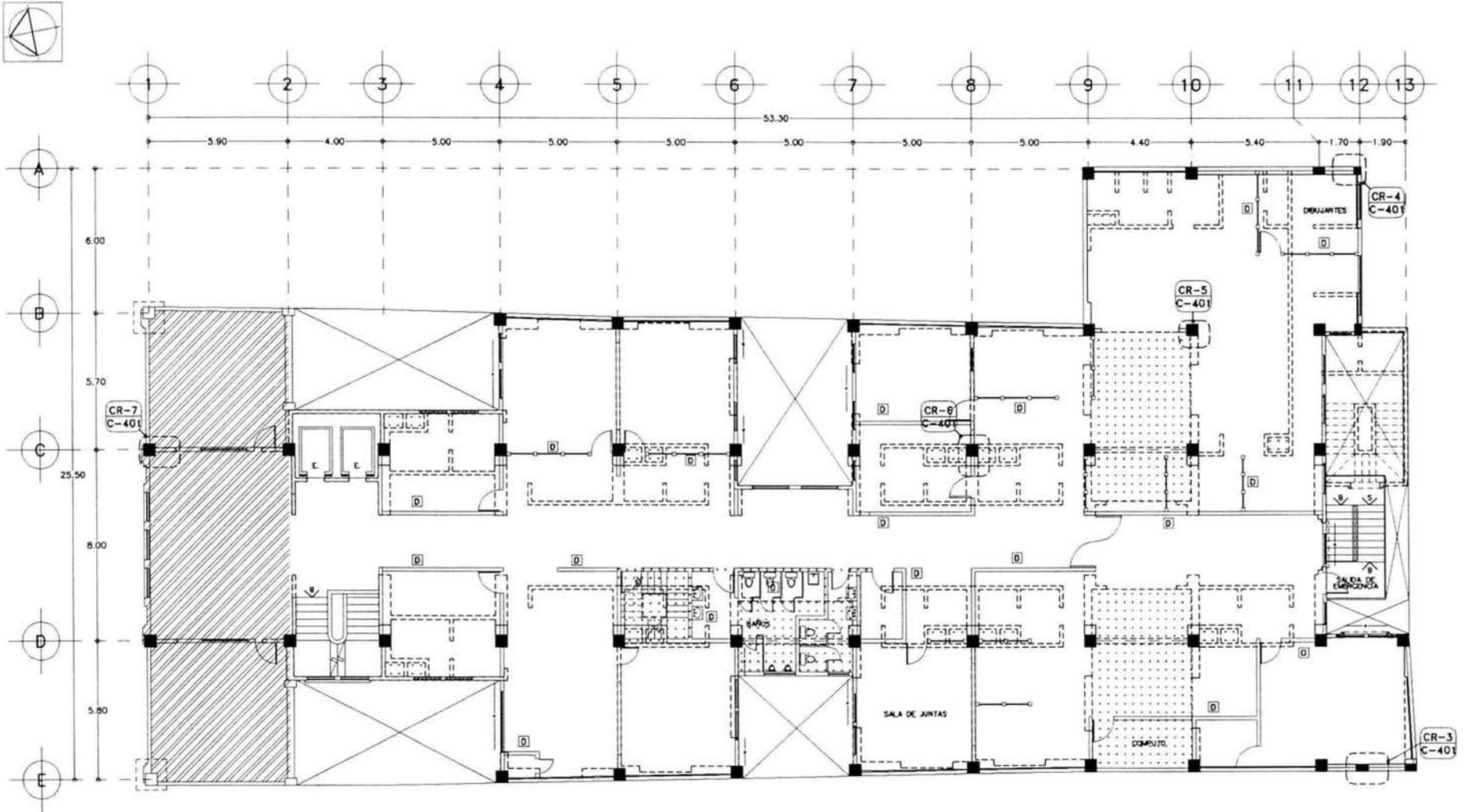
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
NIVEL
PLANTA PISO 4 NIV.+19.78
ESC 1:150

C-207



ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA								
PRIMERA CRUJA CATALOGADA RIBA	CONSTRUCCION POSTERIOR A LA ORIGINAL	DESMONTAR	DEMOLER	CERRAR VANO	ABRIR VANO	CUBRIR VACIO	OBRA NUEVA	REFUERZO EN ESTRUCTURA

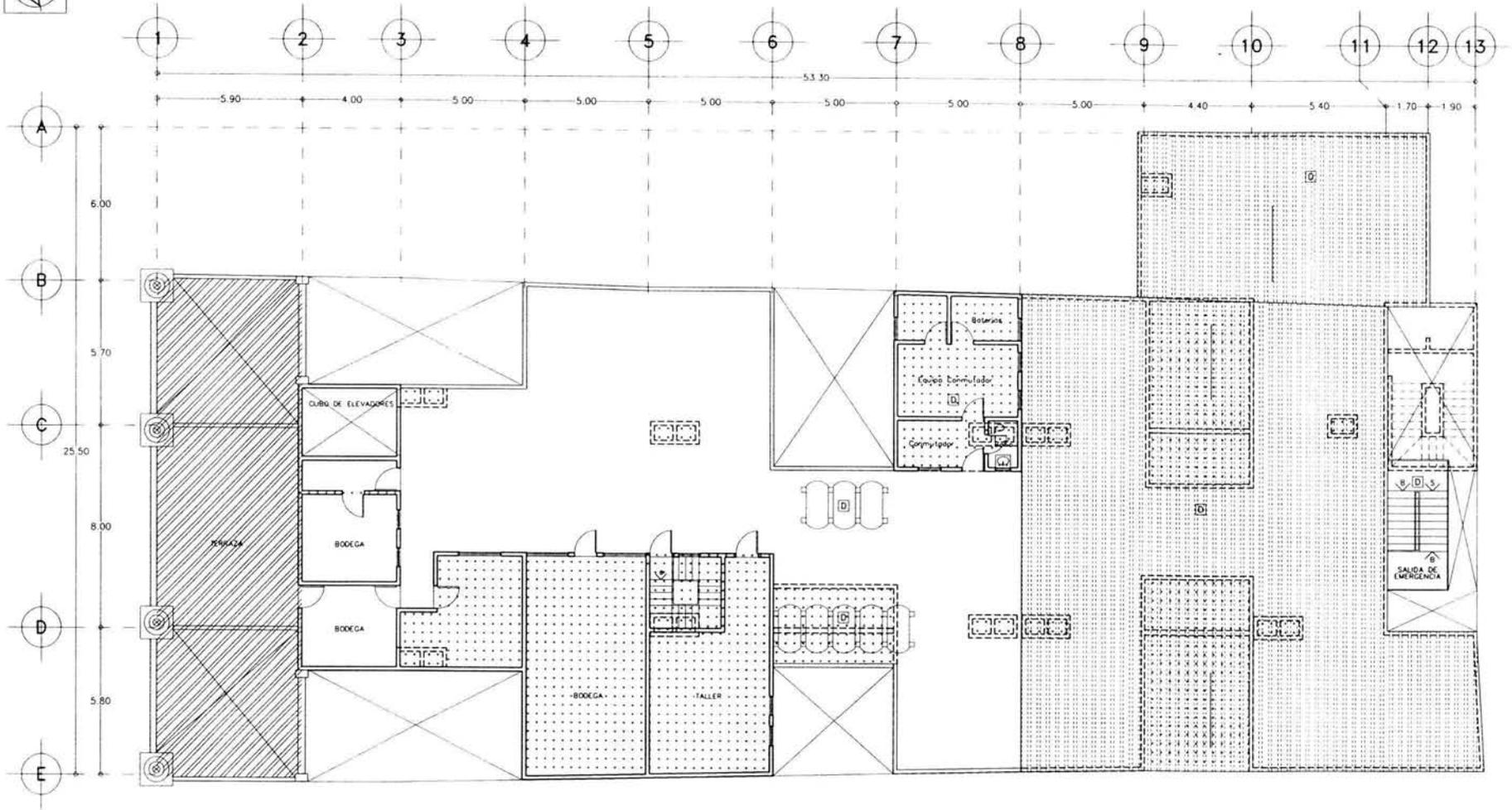
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
 NIVEL
 PLANTA PISO 5 NIV.+22.98
 ESC 1:150

C-208

0 0.5 1.0 2.0 3.0 4.0 5.0
 ESCALA GRAFICA



SIMBOLOGIA							
	PRIMERA CRUJIA CATALOGADA INBA		CONSTRUCCIÓN POSTERIOR A LA ORIGINAL		DESMONTAR		DEMOLER
	CERRAR VANO		ABRIR VANO		CUBRIR VACIO		OBRA NUEVA
	REFUERZO EN ESTRUCTURA						

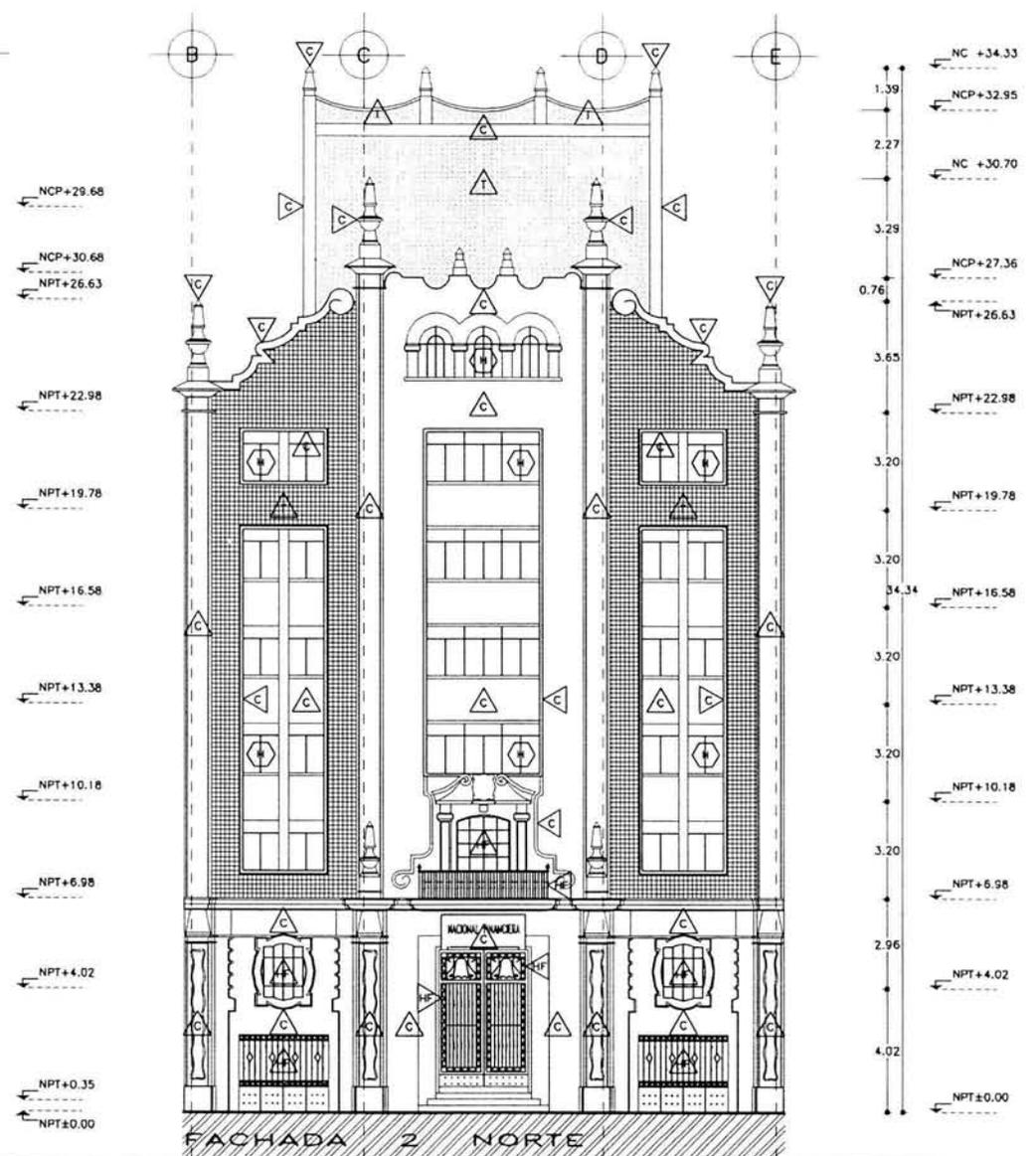
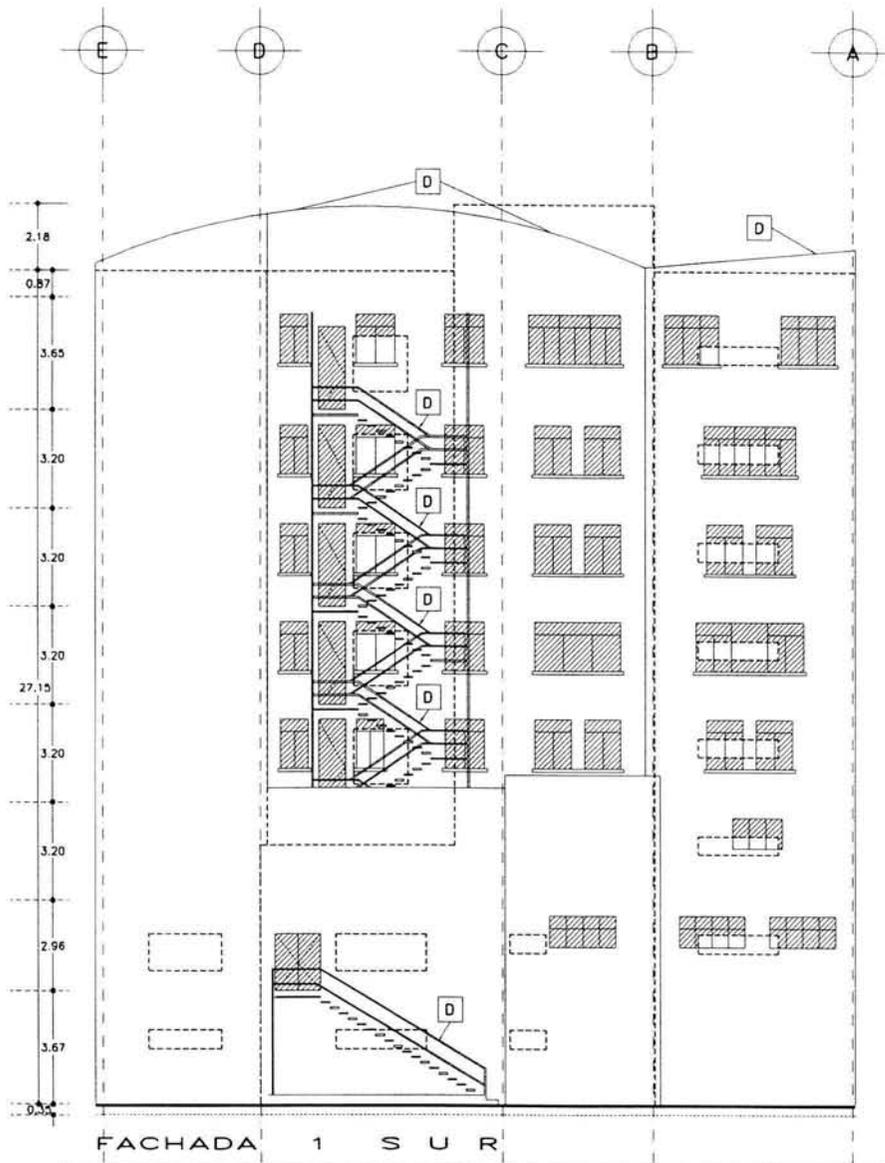
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
ESTADO ACTUAL E INTERVENCIÓN
NIVEL
PLANTA AZOTEAS NIV. +26.63
ESC 1:150

C-209





SIMBOLOGIA

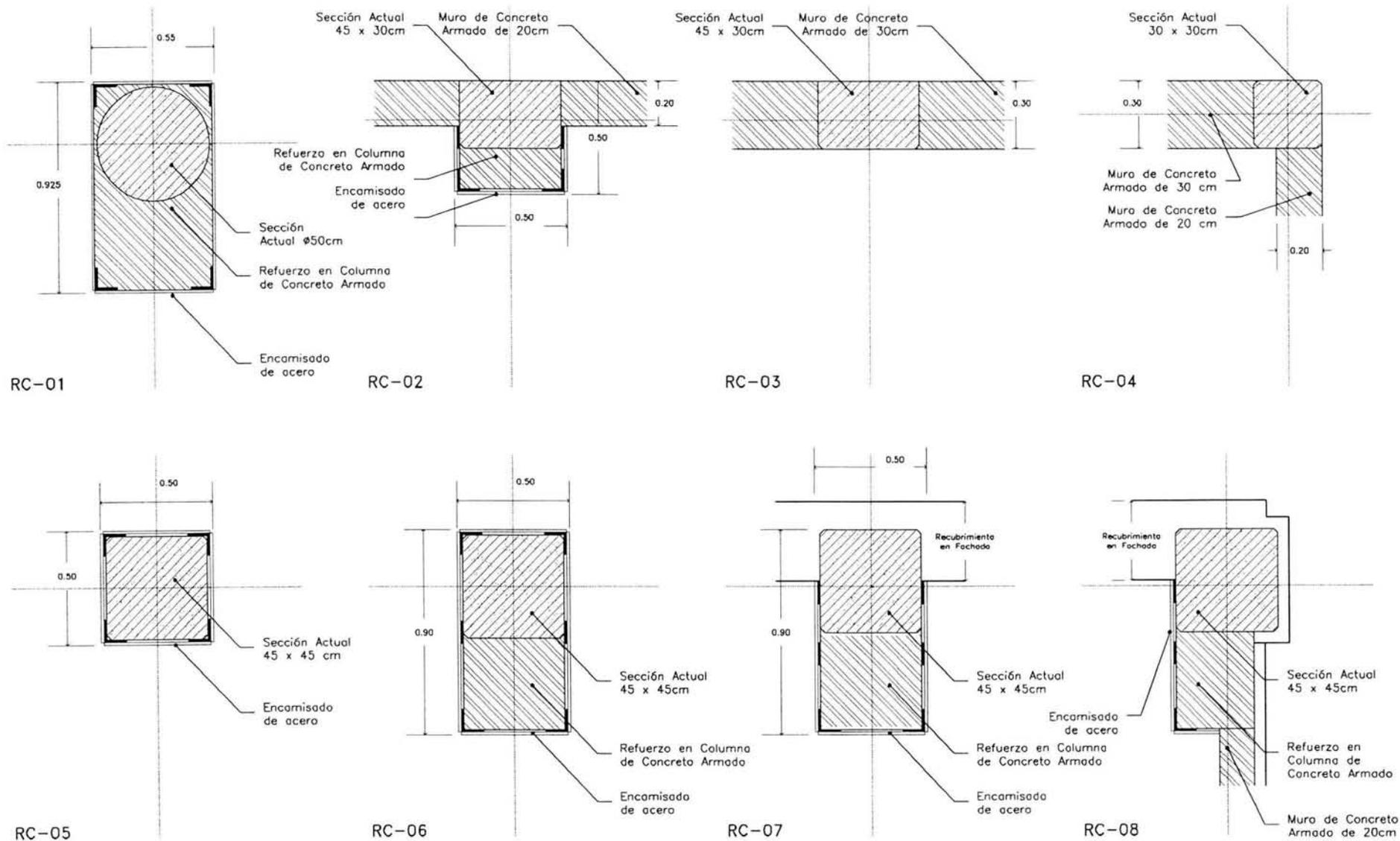
	FACHADA CATALOGADA INBA		TEZONTLE Limpieza y restauración en material existente		CANTERA Limpieza y restauración en material existente		HERPERIA FORJADA Limpieza y restauración en material existente		DESMONTAR		CERRAR VANO		RENOVAR CANCELLERA		OBRA NUEVA
--	-------------------------	--	--	--	---	--	--	--	-----------	--	-------------	--	--------------------	--	------------

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO
 ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 ESTADO ACTUAL E INTERVENCION
 FACHADAS 1 SUR y 2 NORTE
 ESC 1:150

C-301

0 0.5 1.0 2.0 3.0 4.0 5.0
 ESCALA GRAFICA



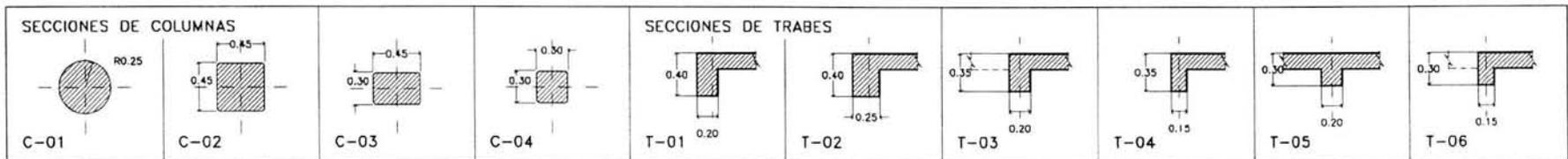
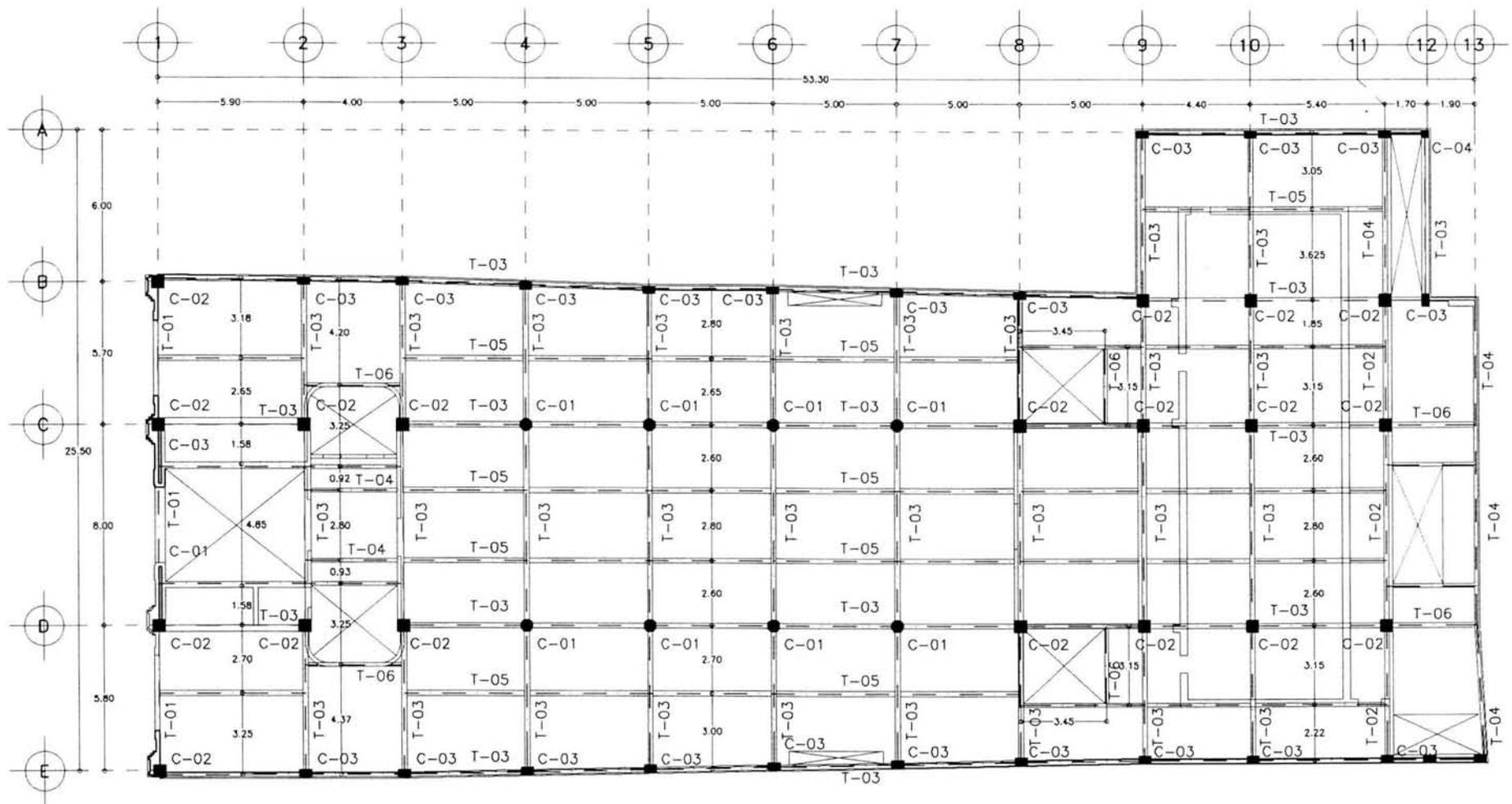
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 DETALLES REFUERZO ESTRUCTURA
 NIVEL:
 SECCIONES HORIZONTALES
 ESC 1:150

C-401

ESCALA GRAFICA



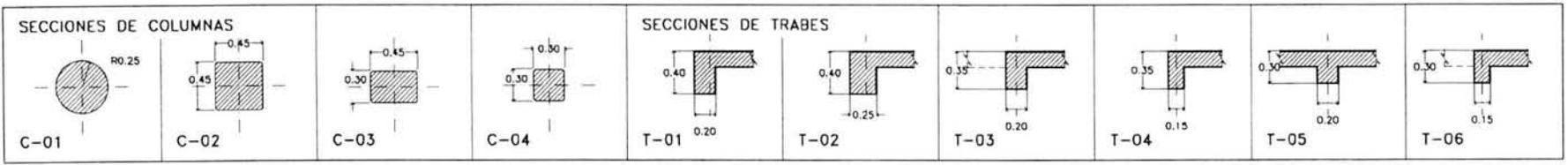
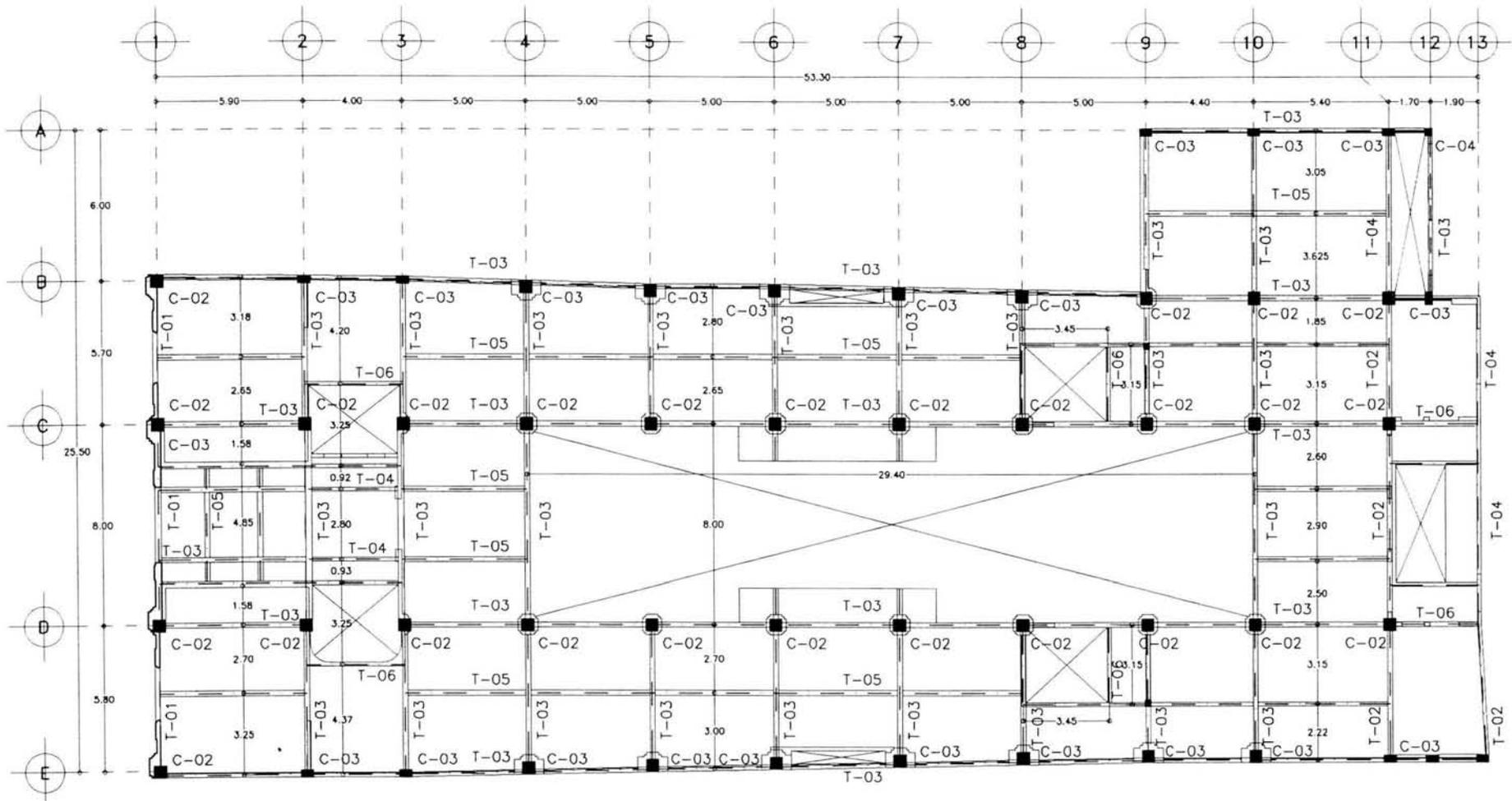
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 ESTRUCTURA ACTUAL
 NIVEL
 NIV ±0.00 SÓTANO
 ESC 1:150

S-101



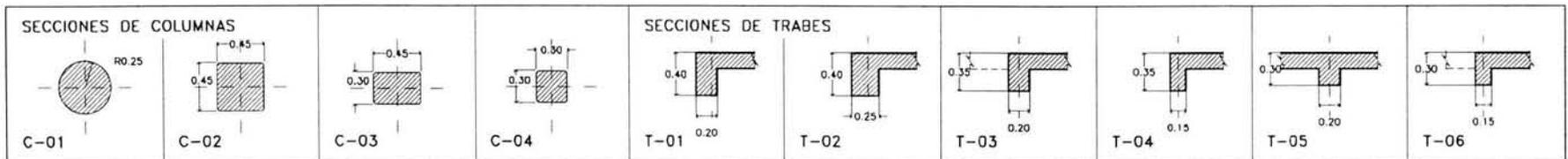
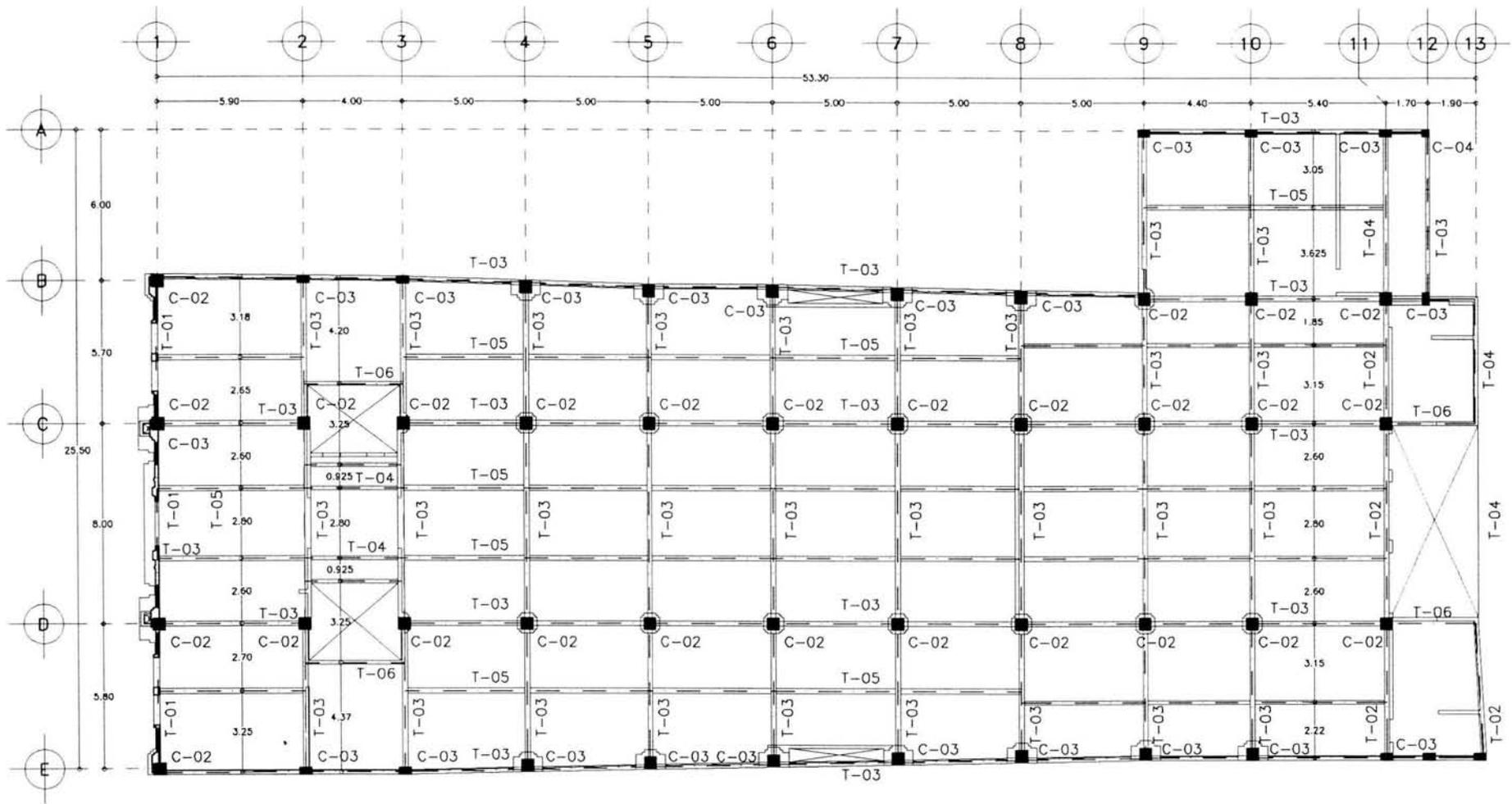


CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO
 ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 ESTRUCTURA ACTUAL
 NIVEL
 NIV+3.42 PLANTA DE ACCESO
 ESC 1:150

S-102

ESCALA GRAFICA



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

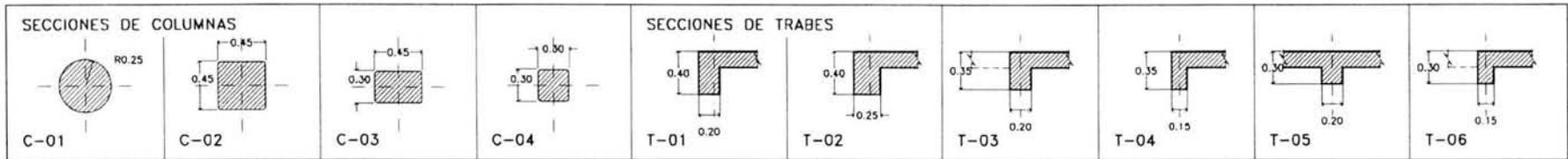
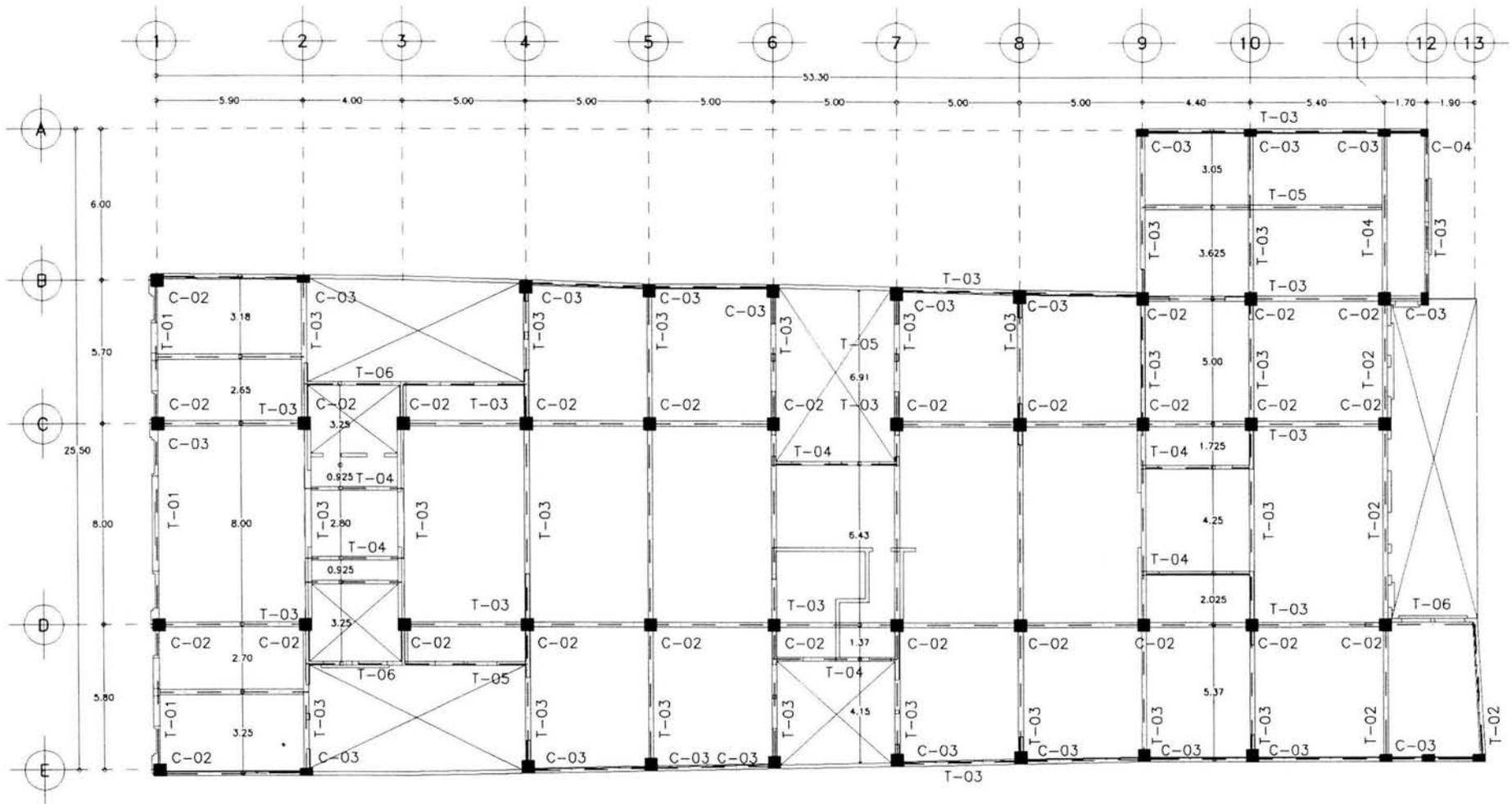
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 ESTRUCTURA ACTUAL
 NIVEL
 NIV + 6.98 MEZZANINE
 ESCA 1:150

S-103

ESCALA GRAFICA





CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
ESTRUCTURA ACTUAL PTA. TIPO
NIVEL
NIVS+10.18, +13.38, +16.58, +19.78
ESC 1:150

S-104

ESCALA GRAFICA



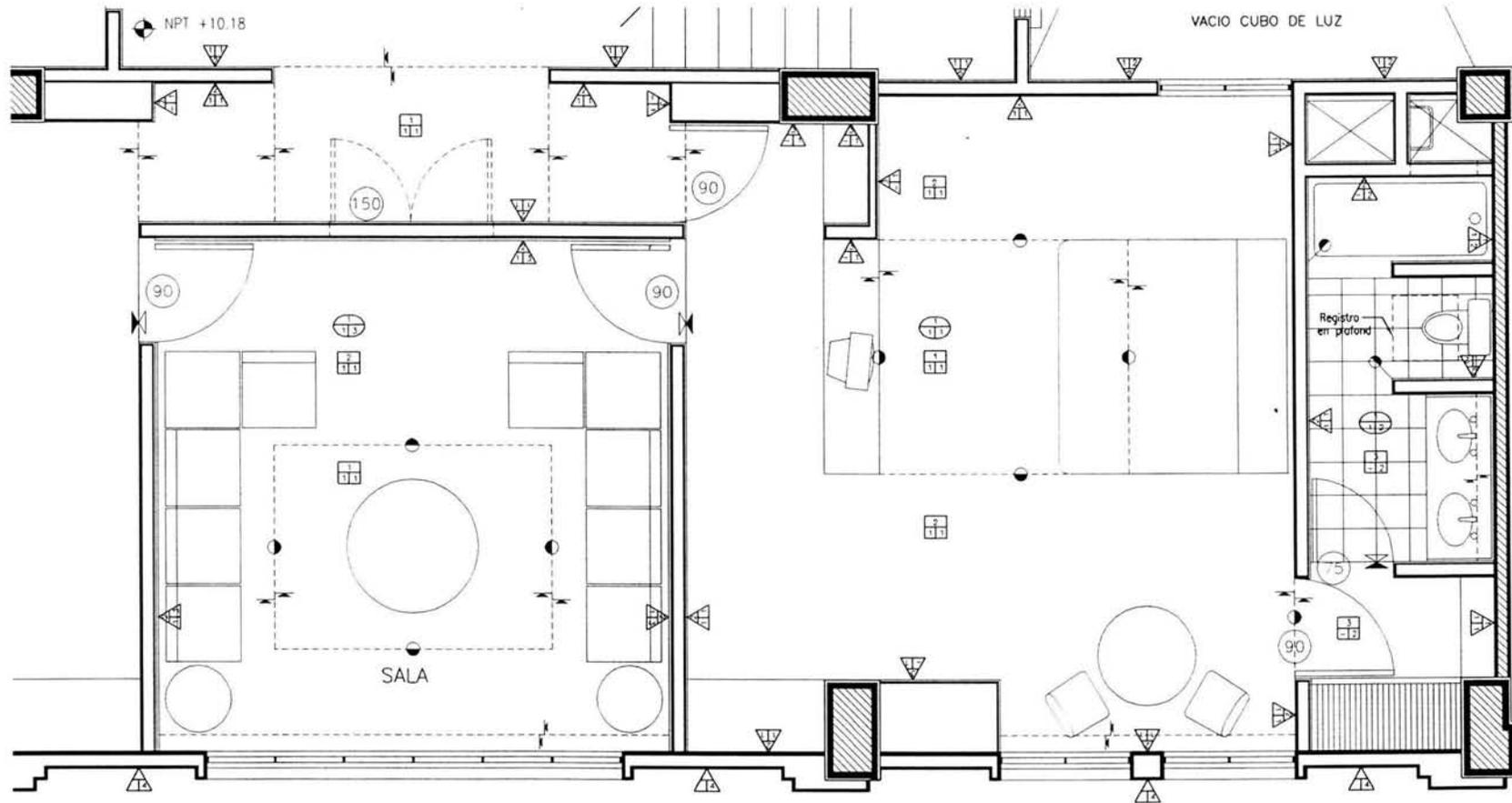


TABLA DE ACABADOS	MURO		PISO		PLAFON	
	BASE		BASE		BASE	
CAMBIO DE ACABADO EN MURO		1 COLUMNA O MURO DE CONCRETO		1 LOSA DE CONCRETO		1 LOSA DE CONCRETO
		2 TABIQUE ROJO RECOCIDO				2 METAL DESPLEGADO SOBRE BASTIDOR
CAMBIO DE ACABADO EN PISO		3 TABLAROCA				3 TABLAROCA
		4 TRABE DE CONCRETO				
CAMBIO DE ACABADO EN PLAFON				1 FIRME DE CONCRETO		1 APLANADO DE MEZCLA RUGOSO
	INICIAL	1 APLANADO DE YESO FINO	INICIAL		INICIAL	
		2 APLANADO DE MEZCLA FINO		1 ALFOMBRA S/M	FINAL	1 PINTURA VINILICA COLOR S/M
	FINAL	1 PINTURA VINILICA COLOR S/M	FINAL	2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M		2 PINTURA ESMALTE MATE COLOR S/M
		2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M		3 PARQUET DE ENCINO S/M		
		3 LAMBRIN DE TAPICERIA S/M		4 DUELA DE ENCINO DE 4" S/M		
		4 RESTITUCION Y LIMPIEZA DE MATERIAL EXISTENTE				

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO DE INTERIORES

ACABADOS-SUITE 1

ESC. 1:25

I-110



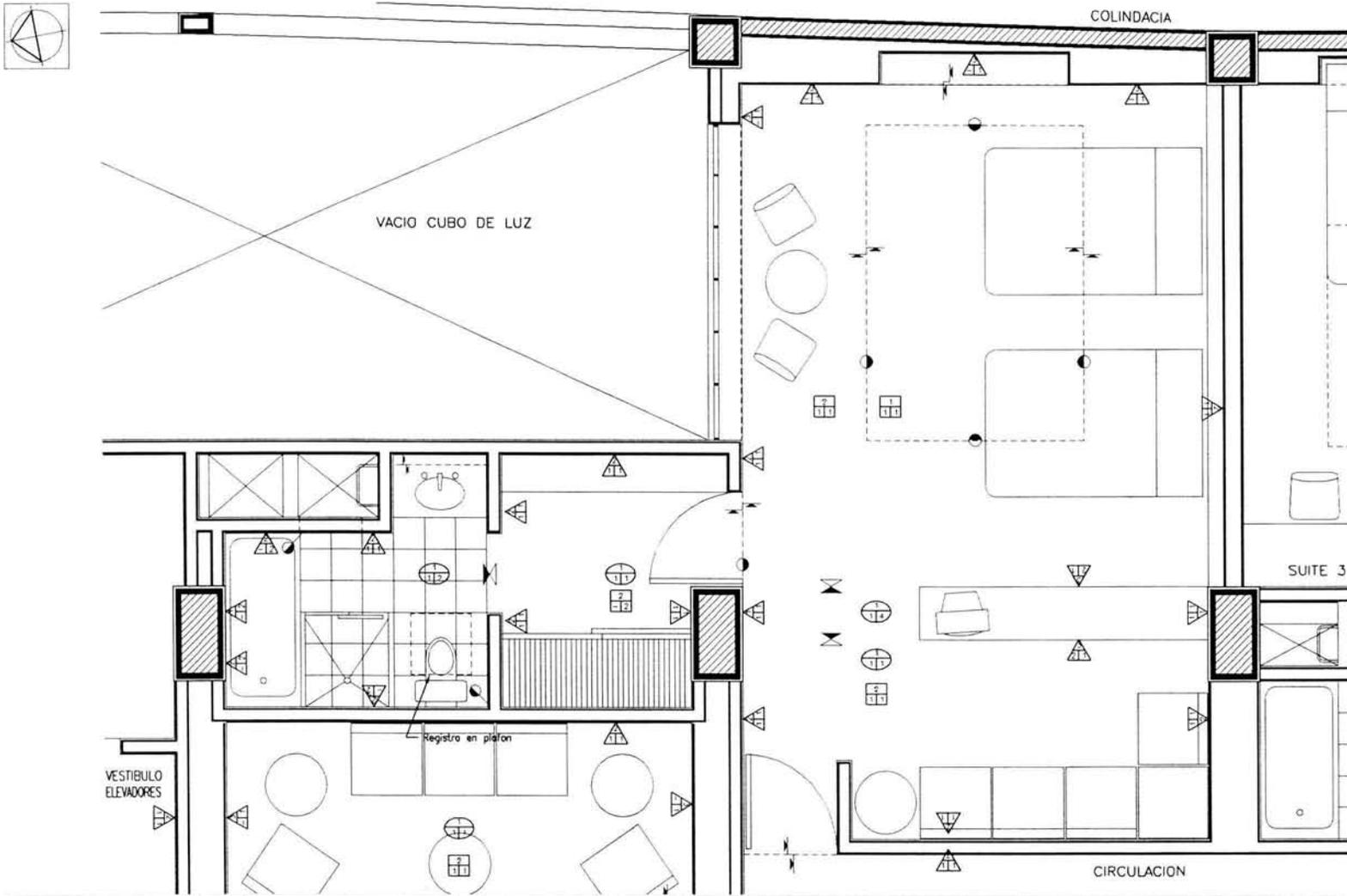


TABLA DE ACABADOS		MURO	PISO	PLAFON
<ul style="list-style-type: none"> CAMBIO DE ACABADO EN MURO CAMBIO DE ACABADO EN PISO CAMBIO DE ACABADO EN PLAFON 	BASE	1 COLUMNA O MURO DE CONCRETO 2 TABIQUE ROJO RECOCIDO 3 TABLAROCA 4 TRABE DE CONCRETO	BASE	1 LOSA DE CONCRETO 2 METAL DESPLEGADO SOBRE BASTIDOR 3 TABLAROCA
	INICIAL	1 APLANADO DE YESO FINO 2 APLANADO DE MEZCLA FINO	INICIAL	1 FIRME DE CONCRETO
	FINAL	1 PINTURA VINILICA COLOR S/M 2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M 3 LAMBRIN DE TAPICERIA S/M 4 RESTITUCION Y LIMPIEZA DE MATERIAL EXISTENTE	FINAL	1 ALFOMBRA S/M 2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M 3 PARQUET DE ENCINO S/M 4 DUELA DE ENCINO DE 4" S/M
				FINAL

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 PLANO DE INTERIORES

ACABADOS-SUITE 2

ESC 1:25

I-120

ESCALA GRAFICA



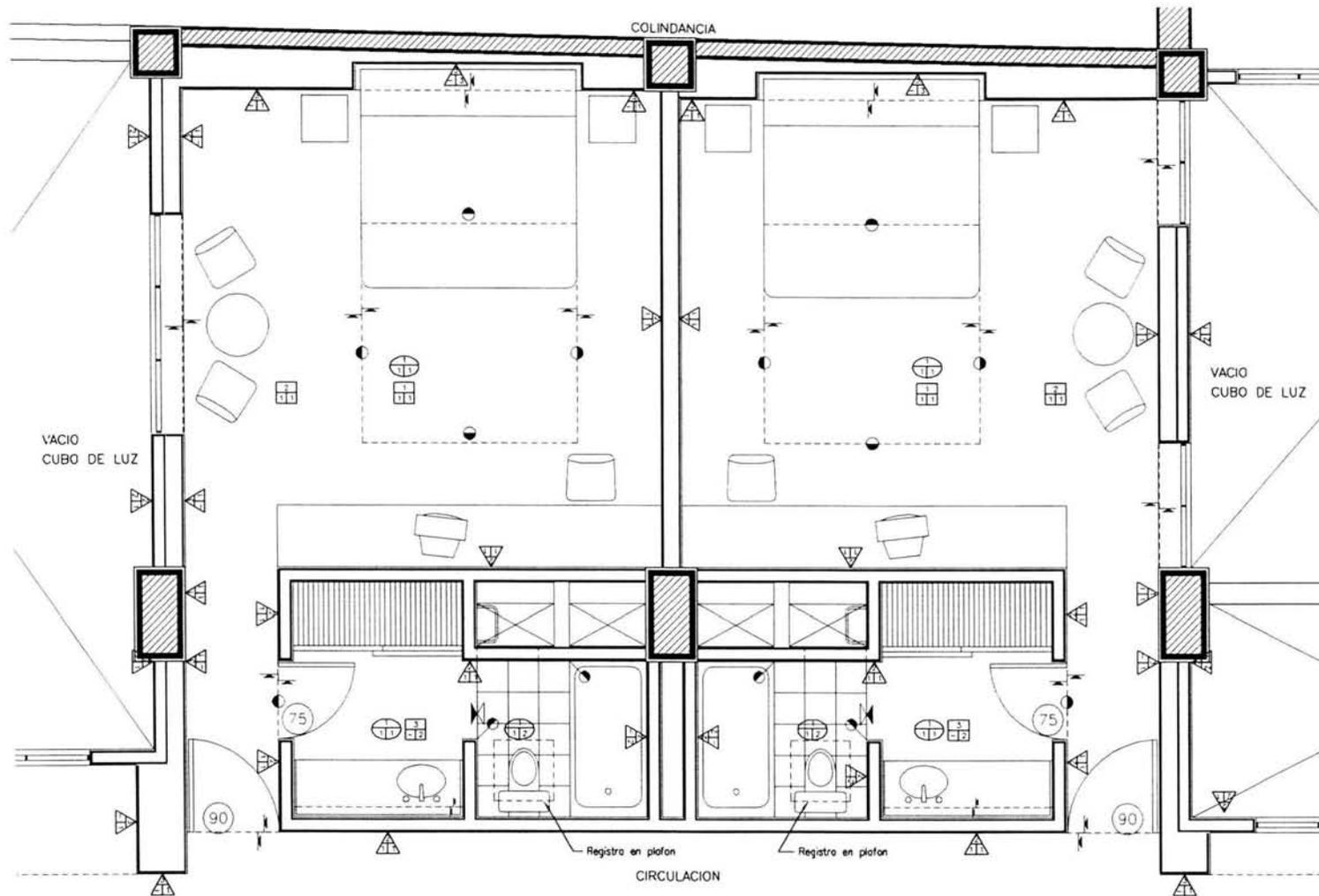


TABLA DE ACABADOS		MURO	PISO	PLAFON
CAMBIO DE ACABADO EN MURO CAMBIO DE ACABADO EN PISO CAMBIO DE ACABADO EN PLAFON	BASE	1 COLUMNA O MURO DE CONCRETO 2 TABIQUE ROJO RECOCIDO 3 TABLAROCA 4 TRABE DE CONCRETO	BASE	1 LOSA DE CONCRETO
	INICIAL	1 APLANADO DE YESO FINO 2 APLANADO DE MEZCLA FINO	INICIAL	1 FIRME DE CONCRETO
	FINAL	1 PINTURA VINILICA COLOR S/M 2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M 3 LAMBRIN DE TAPICERIA S/M 4 RESTITUCION Y LIMPIEZA DE MATERIAL EXISTENTE	FINAL	1 ALFOMBRA S/M 2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M 3 PARQUET DE ENCINO S/M 4 DUELA DE ENCINO DE 4" S/M
				BASE
			INICIAL	1 APLANADO DE MEZCLA RUGOSO
			FINAL	1 PINTURA VINILICA COLOR S/M 2 PINTURA ESMALTE MATE COLOR S/M

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO DE INTERIORES

ACABADOS-SUITE 3
ESC 1:25

I-130

ESCALA GRAFICA



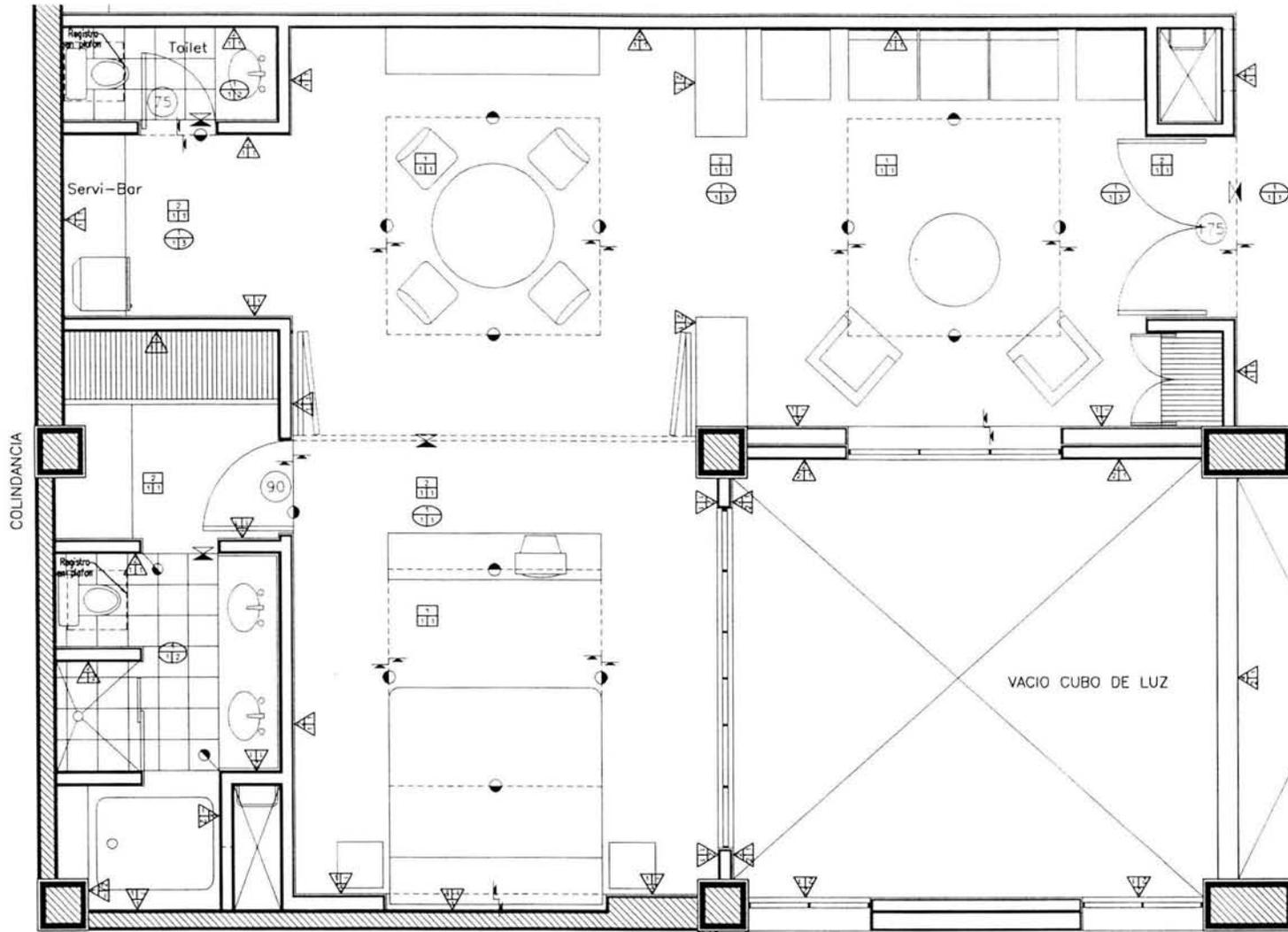


TABLA DE ACABADOS	MURO		PISO		PLAFON	
	BASE	FINAL	BASE	FINAL	BASE	FINAL
CAMBIO DE ACABADO EN MURO CAMBIO DE ACABADO EN PISO CAMBIO DE ACABADO EN PLAFON	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2
	3	3	3	3	3	3
	4	4	4	4	4	4
	1	1	1	1	1	1
	2	2	2	2	2	2
	3	3	3	3	3	3
	4	4	4	4	4	4

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO DE INTERIORES

ACABADOS-SUITE 4
 ESC 1:25

I-140

ESCALA GRAFICA



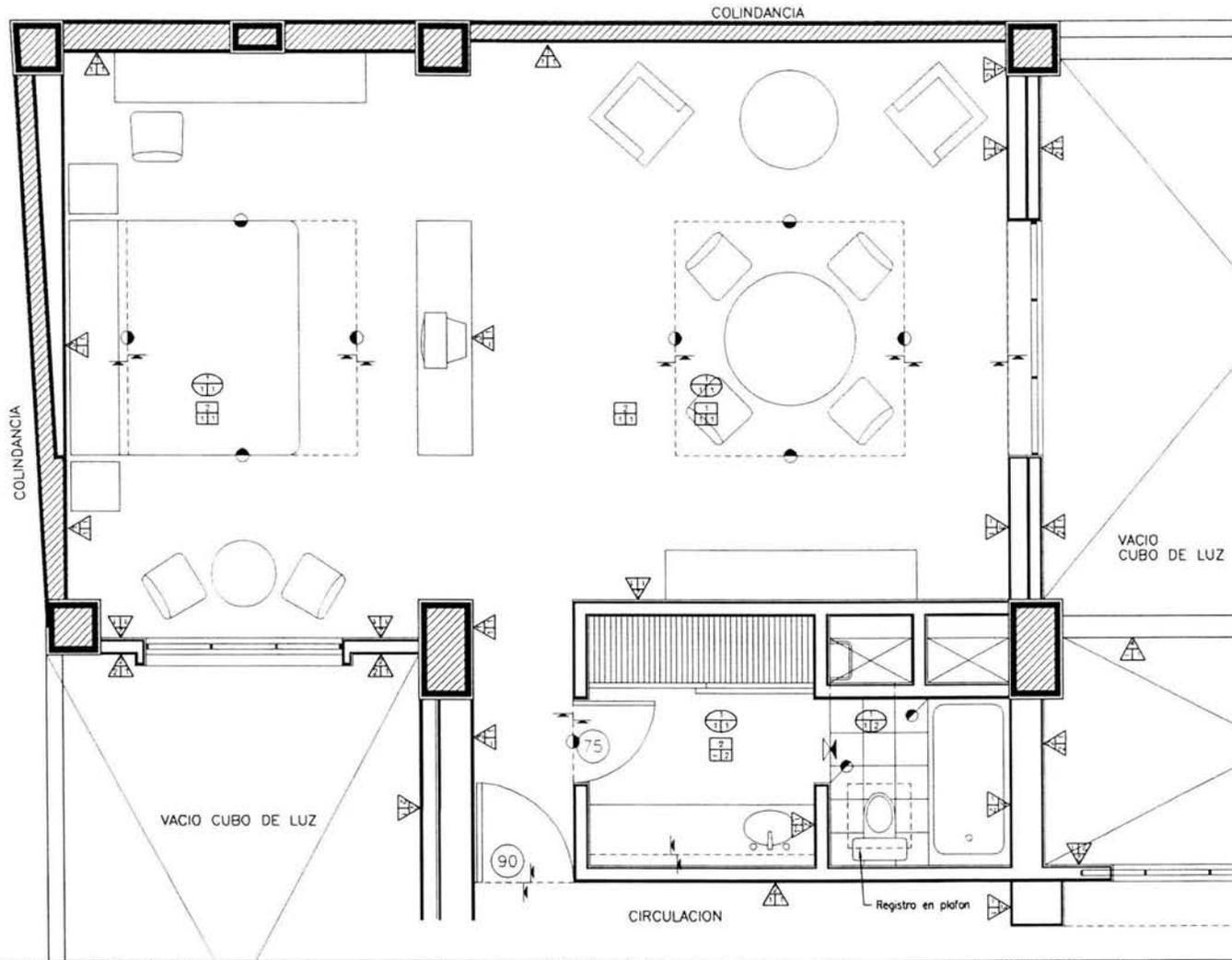


TABLA DE ACABADOS		MURO	PISO	PLAFON
<ul style="list-style-type: none"> CAMBIO DE ACABADO EN MURO CAMBIO DE ACABADO EN PISO CAMBIO DE ACABADO EN PLAFON 	BASE	1 COLUMNA O MURO DE CONCRETO 2 TABLIQUE ROJO RECCOCIDO 3 TABLAROCA 4 TRABE DE CONCRETO	BASE	1 LOSA DE CONCRETO
	INICIAL	1 APLANADO DE YESO FINO 2 APLANADO DE MEZCLA FINO	INICIAL	1 FIRME DE CONCRETO
	FINAL	1 PINTURA VINILICA COLOR S/M 2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M 3 LAMBRIN DE TAPICERIA S/M 4 RESTITUCION Y LIMPIEZA DE MATERIAL EXISTENTE	FINAL	1 ALFOMBRA S/M 2 LOSETA CERAMICA DE 30 x 30 cm S/M 3 PARQUET DE ENCINO S/M 4 DUELA DE ENCINO DE 4" S/M
				FINAL

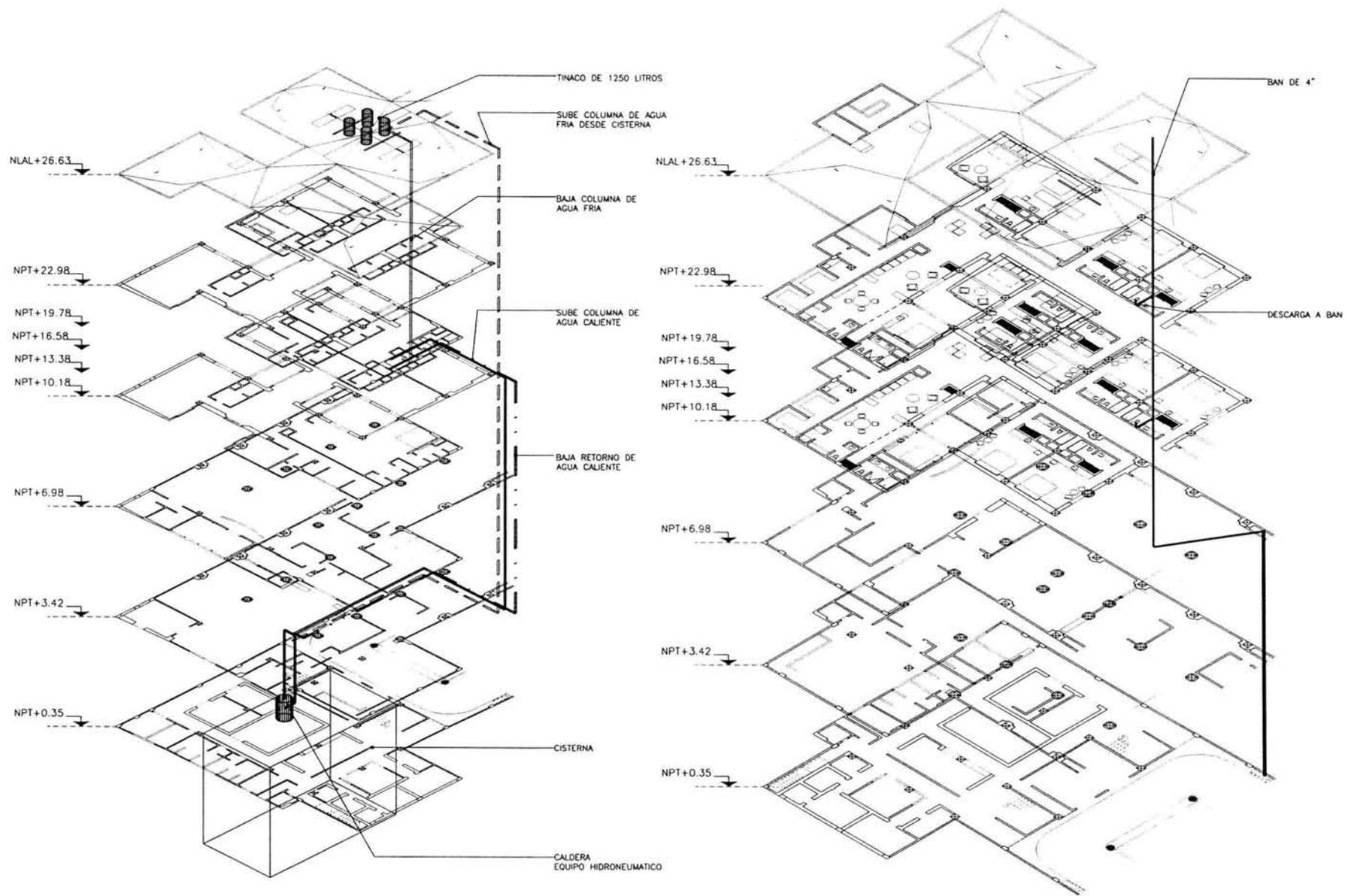
CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO DE INTERIORES
ACABADOS-SUITE 5
ESC 1:25

I-150

ESCALA GRAFICA

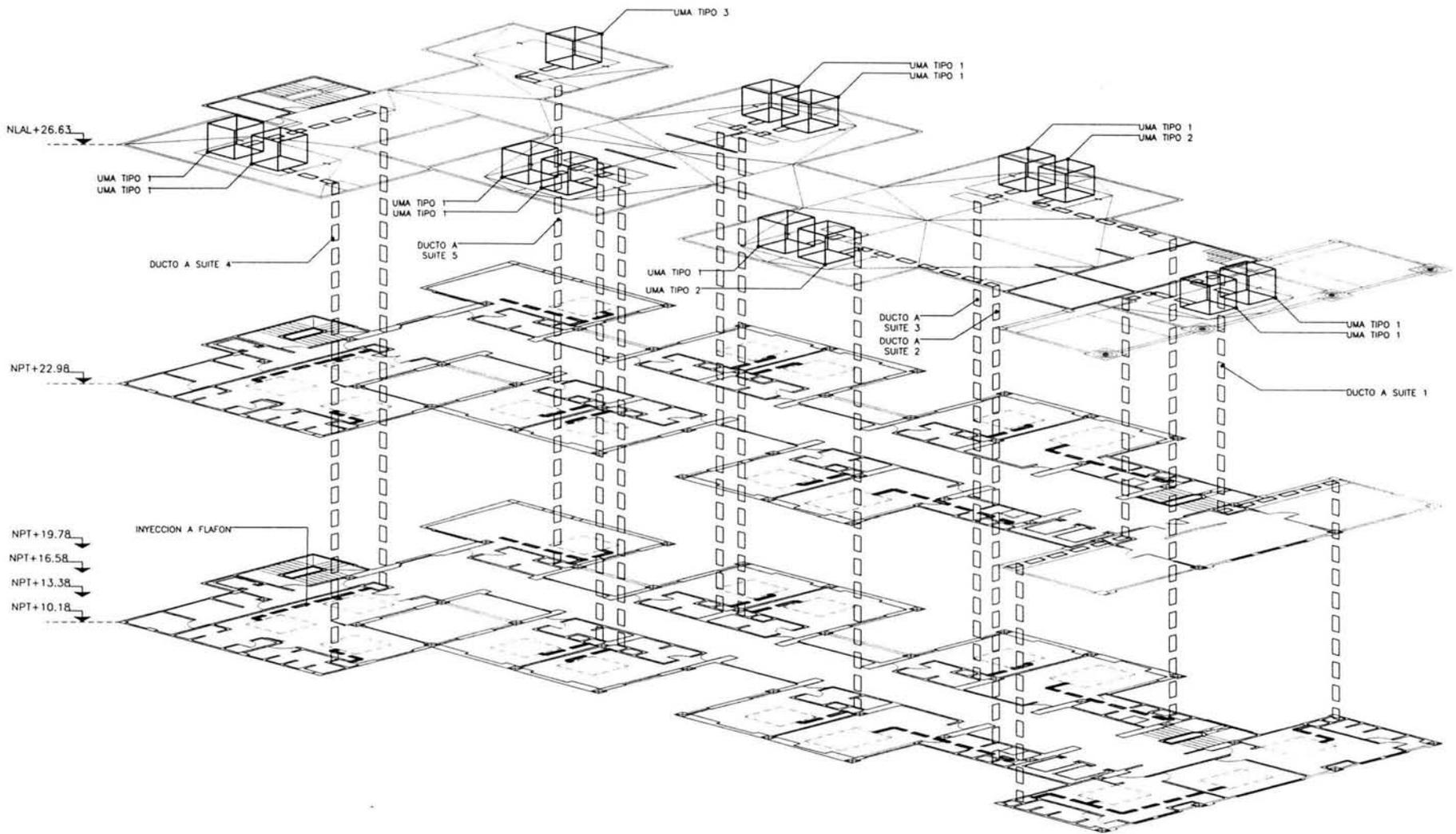


CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CRITERIO INSTALACIONES
 DIAGRAMA GENERAL
 SISTEMA HIDRO-SANITARIO SUITES
 S/E

CI-HS01

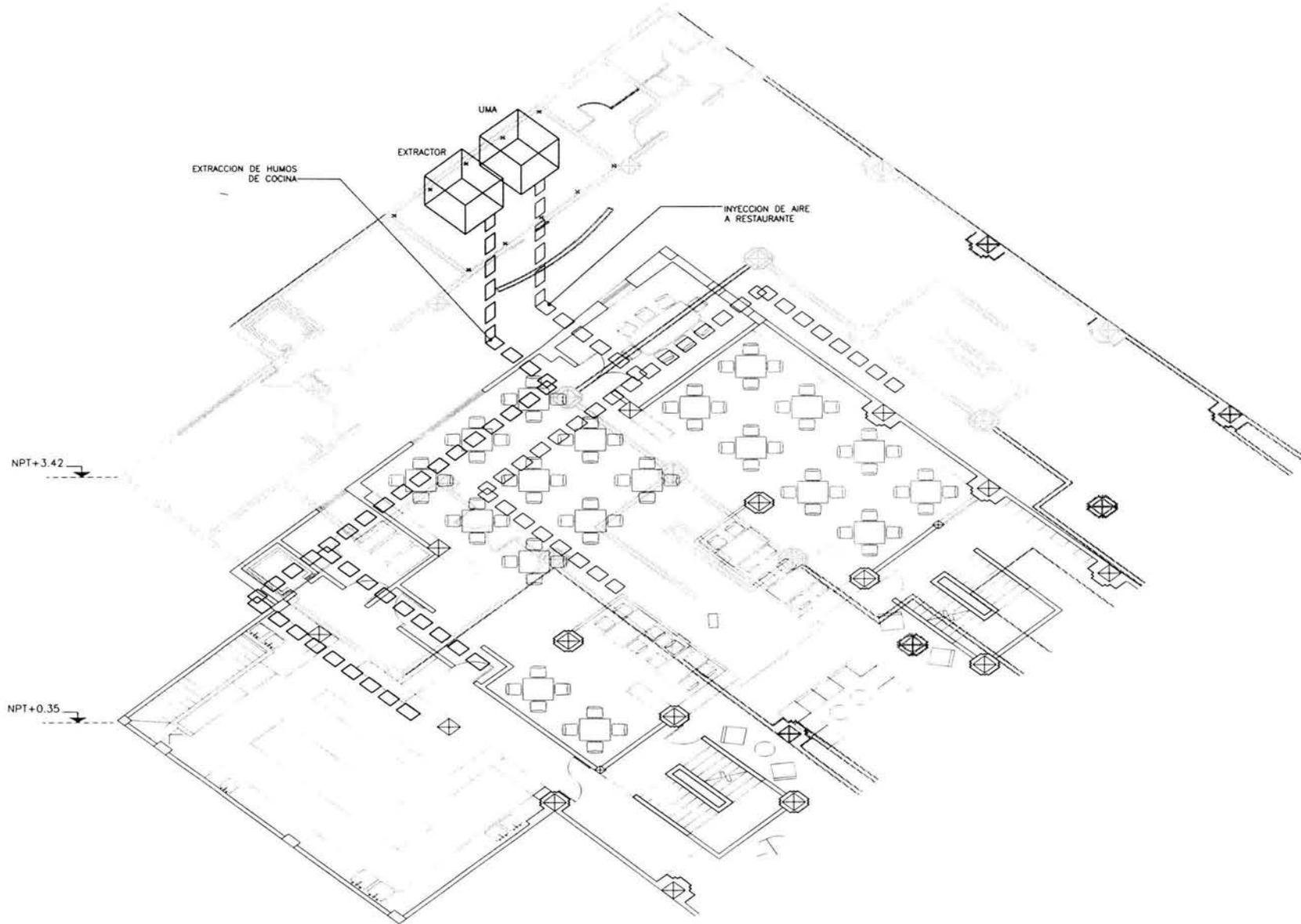


CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CRITERIO INSTALACIONES
 DIAGRAMA GENERAL
 AIRE ACONDICIONADO SUITES
 S/E

CI-A01



CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CRITERIO INSTALACIONES
 DIAGRAMA GENERAL
 AA RESTAURANTE-EXTR. HUMOS COCINA
 S/T

CI-A02

CUADRO DE CARGAS

**CUERPO A
SUITES**

FASES			
101	3,290		
201		3,290	
301			3,290
401	3,290		
103		2,731	
203			2,731
303	2,731		
403		2,731	
503			2,731
105	2,324		
205		2,324	
305			2,324
405	2,324		
505		2,324	
107			2,324
207	2,324		
307		2,324	
407			2,324
507	2,324		
109		2,324	
209			2,324
309	2,324		
409		2,324	
509			2,324
111	4,570		
211		4,570	
311			4,570
411	4,570		
511		4,570	

Circulación, Bodega, Aseo

Piso 1			3,156
Piso 2	3,156		
Piso 3		3,156	
Piso 4			3,156
Piso 5	3,156		
Terraza		912	

**CUERPO B
SUITES**

FASES			
102	5,262		
202		5,262	
302			5,262
402	5,262		
104		2,731	
204			2,731
304	2,731		
404		2,731	
504			2,731
106	2,324		
206		2,324	
306			2,324
406	2,324		
506		2,324	
108			2,324
208	2,324		
308		2,324	
408			2,324
508	2,324		
110		2,324	
210			2,324
310	2,324		
410		2,324	
510			2,324
112	2,684		
212		2,684	
312			2,684
412	2,684		
512		2,684	

Circulación

Piso 1			3,636
Piso 2	3,636		
Piso 3		3,636	
Piso 4			3,636
Piso 5	3,636		
Gimnasio y Terraza		2,430	

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
CRITERIO INSTALACIONES
CUADRO DE CARGAS

CI-E01a

ESCALA GRAFICA

SÓTANO

Estacionamiento			4,530
Bodegas Cocina y Oficina	6,403		
Comedor Empleados		1,766	
Lavandería			9,820
Elevadores	3,440		
Baños Empleados (H)		606	
Equipos de Bombeo			2,627
Equipo Hidroneumático	960		
Circulaciones		1,212	

PLANTA ACCESO

Local Comercial			2,110
Area de Registro	4,365		
Bar		3,342	
Restaurante			2,130
Cocina	8,920		
Circulaciones		3,195	

MEZZANINE

Usos Múltiples			3,576
Exposiciones		7,482	
Sanitarios (M)			453
Guardarropa	373		
Bodegas		1,704	
Pantry			2,580

PISO TECNICO

Motor Elevador Servicio	3,000		
UMA Tipo 1 (3unidades)		9,000	
UMA Tipo 1 (3unidades)			9,000
UMA Tipo 2 (1 unidad)	4,300		
Equipos		6,120	

SUMA	Fase1	Fase2	Fase3
	68,144	68,007	68,080

FACTOR DE DEMANDA = 70%
FACTOR DE POTENCIA = 90%

TOTAL CUERPO A 204,231
CARGA REAL 142,962
CORRIENTE EN AMPERES 417
CORRIENTE CORREGIDA (0.90) amperes 375

DESBALANCE A= FaseM-Fase m/ Fase M x100 0.20

SÓTANO

Estacionamiento			4,530
Circulaciones		1,518	
Gerencia Mantenimiento		732	
Bodega Mantenimiento		832	
Vigilancia		1,224	
Baños Empleados (M)			606
Equipos de Bombeo			2,626
Gerencia Recursos H.		2,256	
Equipos Cto. Maq.			3,366

PLANTA ACCESO

Local Comercial			2,010
Area de Caja- Gerencia G.	3,141		
Sanitarios Públicos		1,212	
Restaurante			2,769
Circulaciones	3,276		
Comedor Privado			1,704

MEZZANINE

Usos Múltiples	3,576		
Exposiciones		7,482	
Sanitarios (H)			453
Sanitarios	1,212		
Extractor Humos		3,000	
UMA			3,000

PISO TECNICO

UMA Tipo 1 (1 unidad)			3,000
UMA Tipo 1 (1 unidad)	3,000		
UMA Tipo 1 (2 unidades)		6,000	
UMA Tipo 2 (1 unidad)			4,300
UMA Tipo 3 (1 unidad)	4,500		
Motor Elevador Público		5,000	
Equipos			7,000

SUMA	Fase1	Fase2	Fase3
	62,782	62,148	61,988

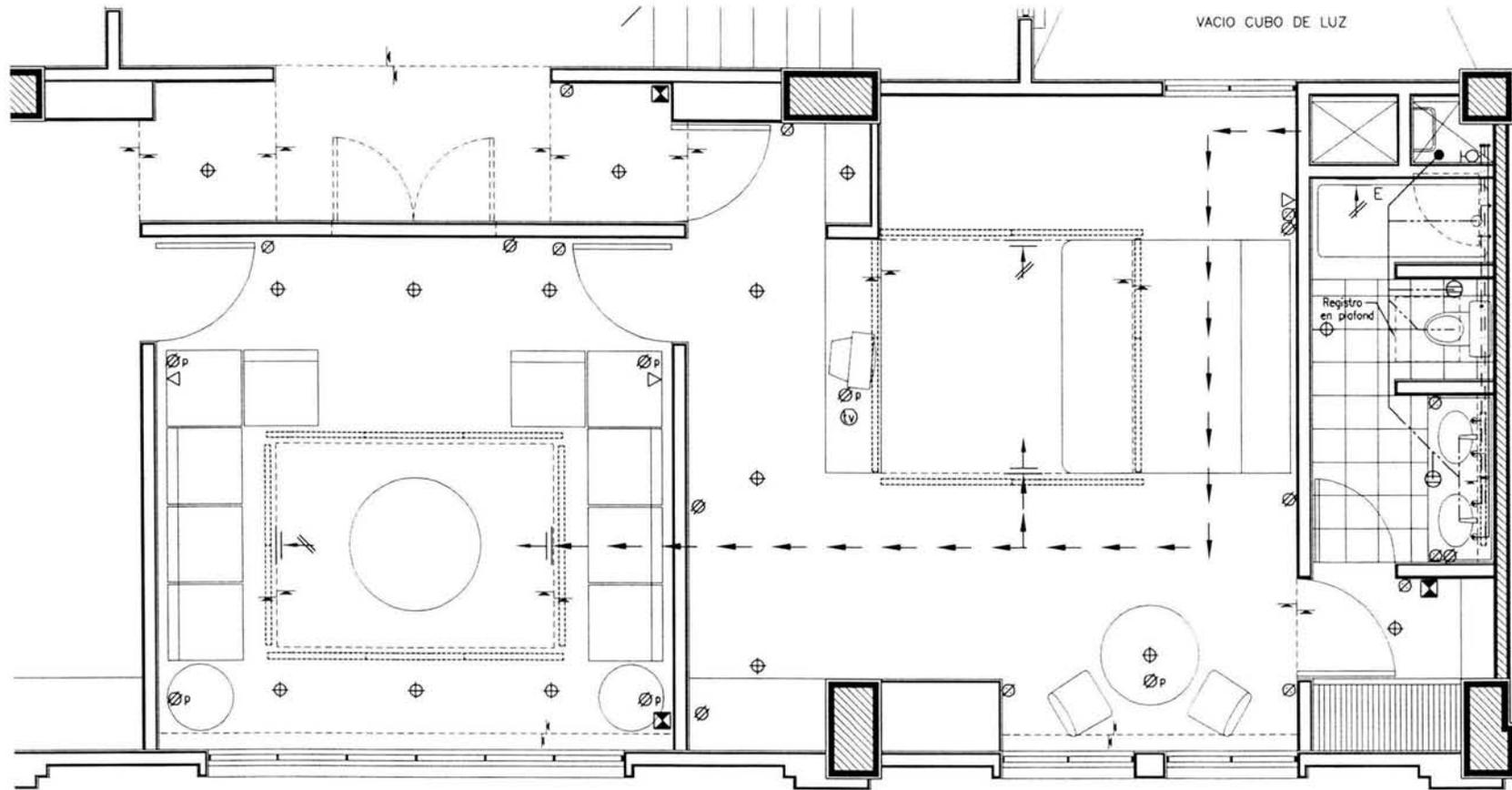
PLANO
CRITERIO INSTALACIONES
CUADRO DE CARGAS

CI-E01b

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

ESCALA GRAFICA



INSTALACION ELECTRICA Y TELEFONIA		INSTALACION HIDRAULICA-SANITARIA		AIRE ACONDICIONADO	
⊗ APAGADOR	⊠ ALARMA INCENDIO	— COLUMNA AGUA FRIA	⊙ VALVULA	→ DIRECCION FLUIDO AIRE	⌞ PEJILLA DE RETORNO A CAMARA PLENA
⊕ SALIDA ALUMBRADO EN TECHO	⊞ LUZ FLUORESCENTE	- - - LINEA AGUA FRIA ϕ 19mm	● BAN	⌞ REJILLA DE INYECCION	⌞ E EXTRACTOR
⊕ ARBOTANTE	Ⓜ CABLE T.V.	- - - COLUMNA AGUA CALIENTE	— DRENAJE ϕ 100mm		
⊗ CONTACTO DOBLE	⏏ TELEFONO	- - - LINEA AGUA CALIENTE ϕ 19mm	- - - DRENAJE ϕ 50mm		
⊗P CONTACTO DOBLE EN PISO		⌞ RETORNO AGUA CALIENTE ϕ 19mm	⌞ ALIMENTACION MUEBLES ϕ 13mm		
			⊖ COLADERA		

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

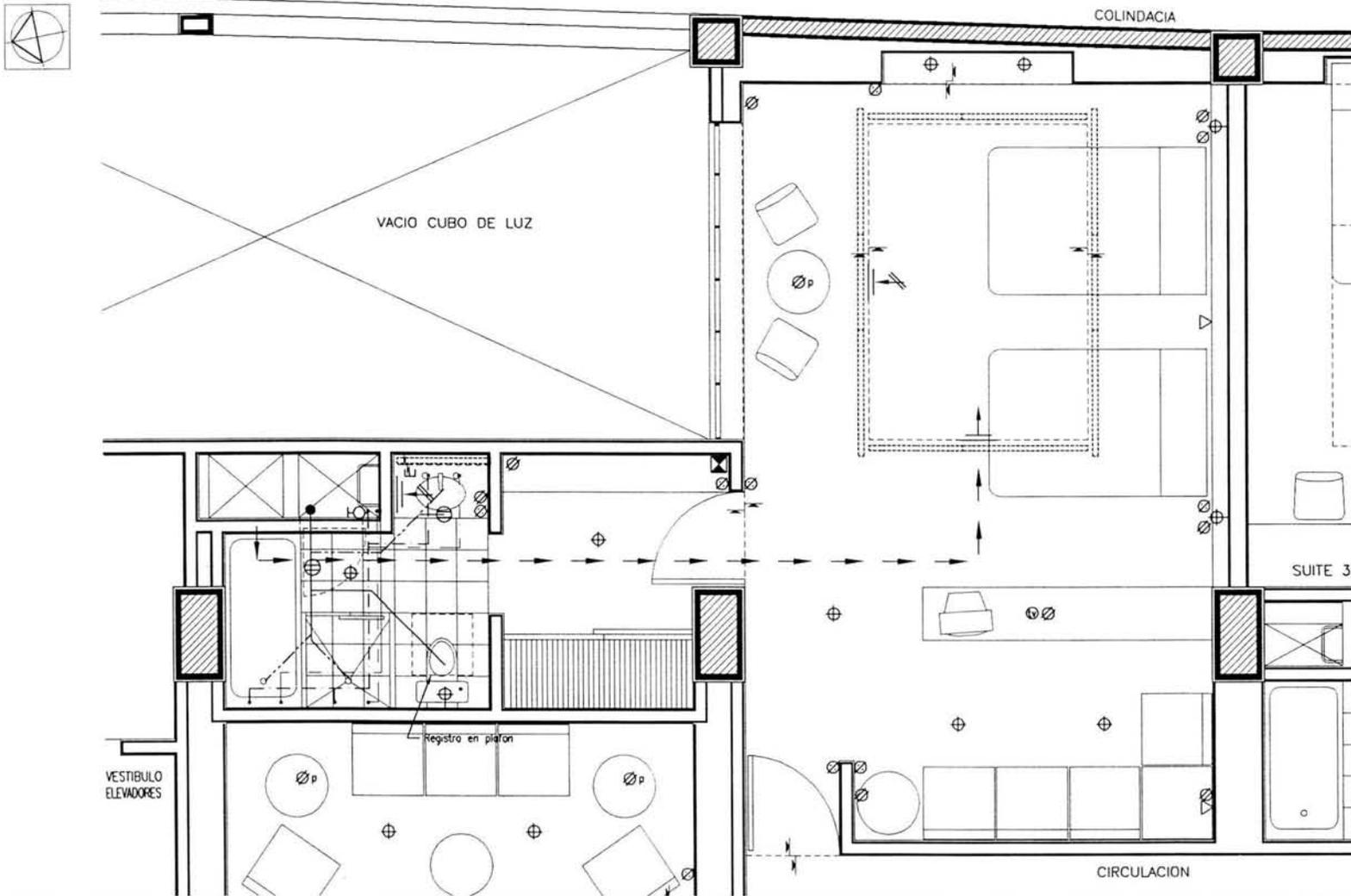
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
CRITERIO INSTALACIONES

SUITE 1
ESC 1:25

CI-110

ESCALA GRAFICA 0.00 0.25 0.50 0.75 1.00 1.25



INSTALACION ELECTRICA Y TELEFONIA ⊗ APAGADOR ⊕ SALIDA ALUMBRADO EN TECHO ⊕ ARBOTANTE ⊗ CONTACTO DOBLE ⊗ P CONTACTO DOBLE EN PISO ◼ ALARMA INCENDIO - - - LUZ FLUORESCENTE ⊕ CABLE T.V. ◁ TELEFONO		INSTALACION HIDRAULICA-SANITARIA - - - COLUMNA AGUA FRIA - - - LINEA AGUA FRIA ø19mm - - - COLUMNA AGUA CALIENTE - - - LINEA AGUA CALIENTE ø19mm - - - RETORNO AGUA CALIENTE ø19mm - - - ALIMENTACION MUEBLES ø13mm ⊕ VALVULA ● BAN - - - DRENAJE ø100mm - - - DRENAJE ø50mm ⊕ COLADERA		AIRE ACONDICIONADO → DIRECCION FLUIDO AIRE ⊕ REJILLA DE INYECCION ⊕ REJILLA DE RETORNO A CAMARA PLENA ⊕ E EXTRACTOR	
---	--	---	--	--	--

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

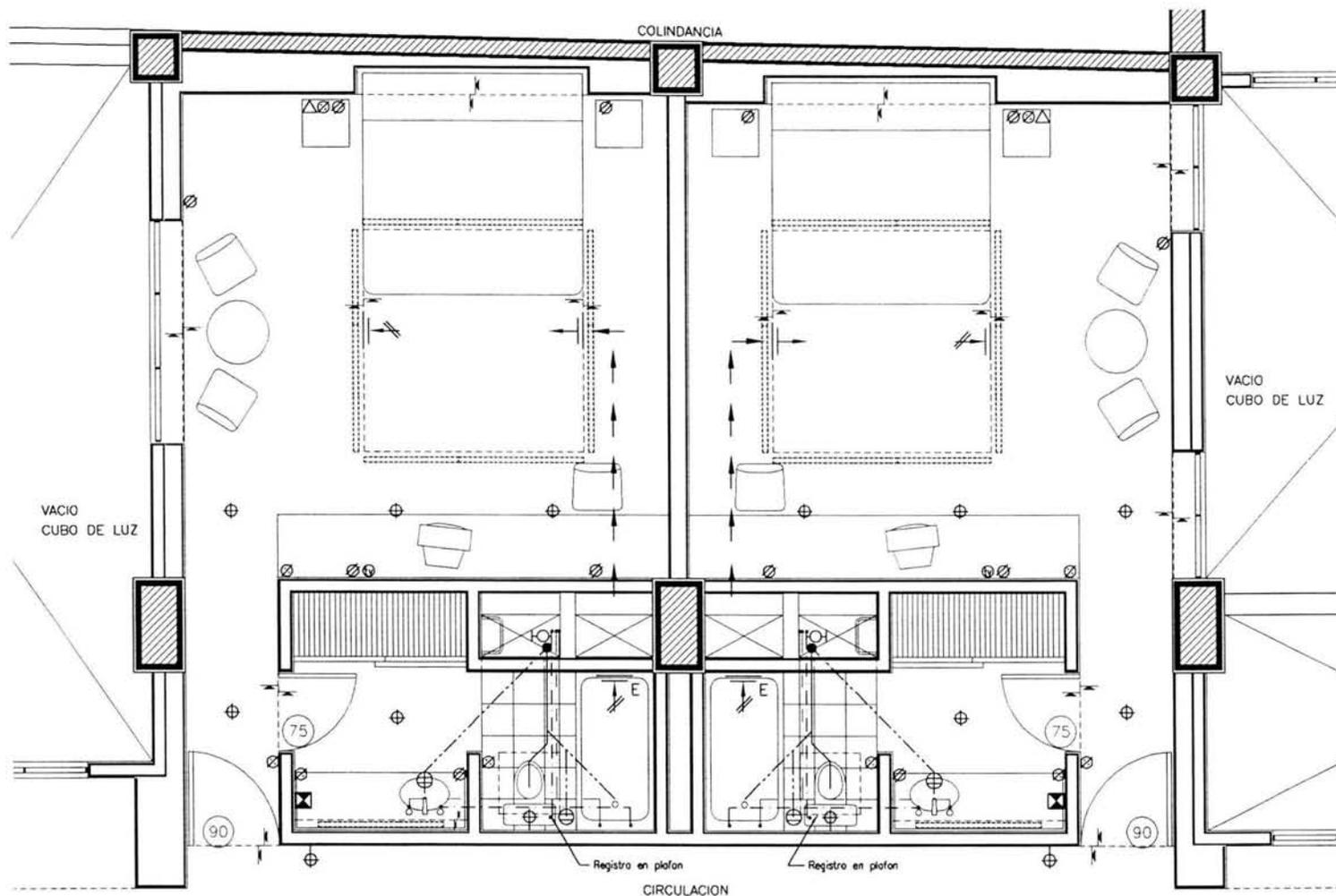
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CRITERIO INSTALACIONES

SUITE 2
 ESC 1:25

CI-120





INSTALACION ELECTRICA Y TELEFONIA		INSTALACION HIDRAULICA-SANITARIA		AIRE ACONDICIONADO	
⊗ APAGADOR	⊠ ALARMA INCENDIO	— COLUMNA AGUA FRIA	⊙ VALVULA	→ DIRECCION FLUIDO AIRE	⌞ REJILLA DE RETORNO A CAMARA PLENA
⊕ SALIDA ALUMBRADO EN TECHO	⊞ LUZ FLUORESCENTE	- - - LINEA AGUA FRIA ø19mm	● BAN	⌞ REJILLA DE INYECCION	⌞ E EXTRACTOR
⊕ ARBOTANTE	Ⓜ CABLE T.V.	— COLUMNA AGUA CALIENTE	— DRENAJE ø100mm		
⊗ CONTACTO DOBLE	◁ TELEFONO	- - - LINEA AGUA CALIENTE ø19mm	— DRENAJE ø50mm		
⊗P CONTACTO DOBLE EN PISO		- - - RETORNO AGUA CALIENTE ø19mm	— DRENAJE ø13mm		
		— ALIMENTACION MUEBLES ø13mm	⊖ COLADERA		

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
CRITERIO INSTALACIONES

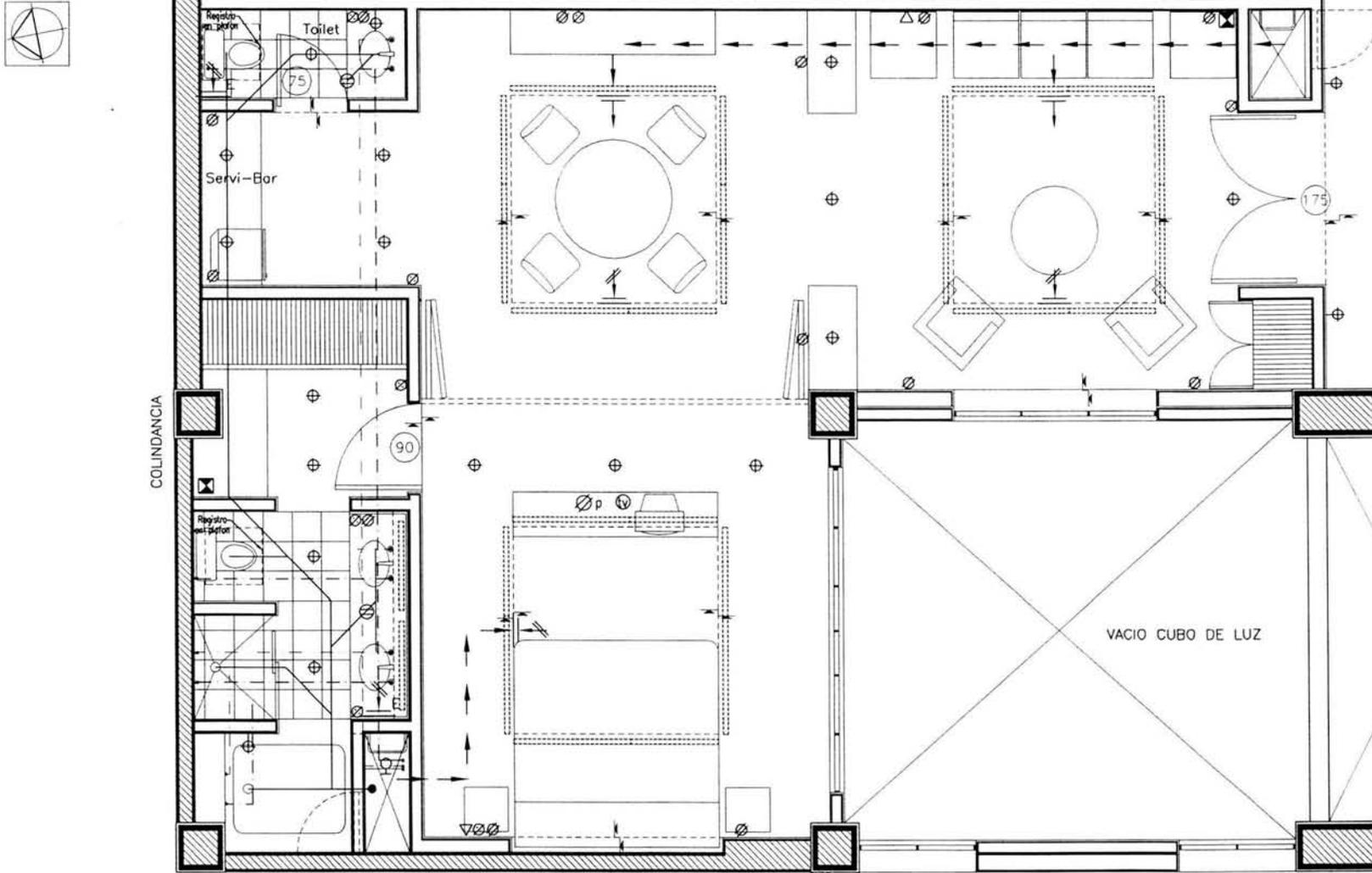
SUITE 3

ESC 1:25

CI-130

ESCALA GRAFICA





INSTALACION ELECTRICA Y TELEFONIA ⊗ APAGADOR ⊠ ALARMA INCENDIO ⊕ SALIDA ALUMBRADO EN TECHO ⊞ LUZ FLUORESCENTE ⊕ ARBOTANTE ⊕ CABLE T.V. ⊗ CONTACTO DOBLE ◁ TELEFONO ⊗P CONTACTO DOBLE EN PISO		INSTALACION HIDRAULICA-SANITARIA — COLUMNA AGUA FRIA ⊕ VALVULA - - - LINEA AGUA FRIA ø19mm ● BAN — COLUMNA AGUA CALIENTE — DRENAJE ø100mm - - - LINEA AGUA CALIENTE ø19mm — DRENAJE ø50mm - - - RETORNO AGUA CALIENTE ø19mm — ALIMENTACION MUEBLES ø13mm ⊕ COLADERA		AIRE ACONDICIONADO → DIRECCION FLUIDO AIRE ⊕ REJILLA DE RETORNO A CAMARA PLENA ⊕ REJILLA DE INYECCION ⊕ E EXTRACTOR	
--	--	---	--	--	--

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

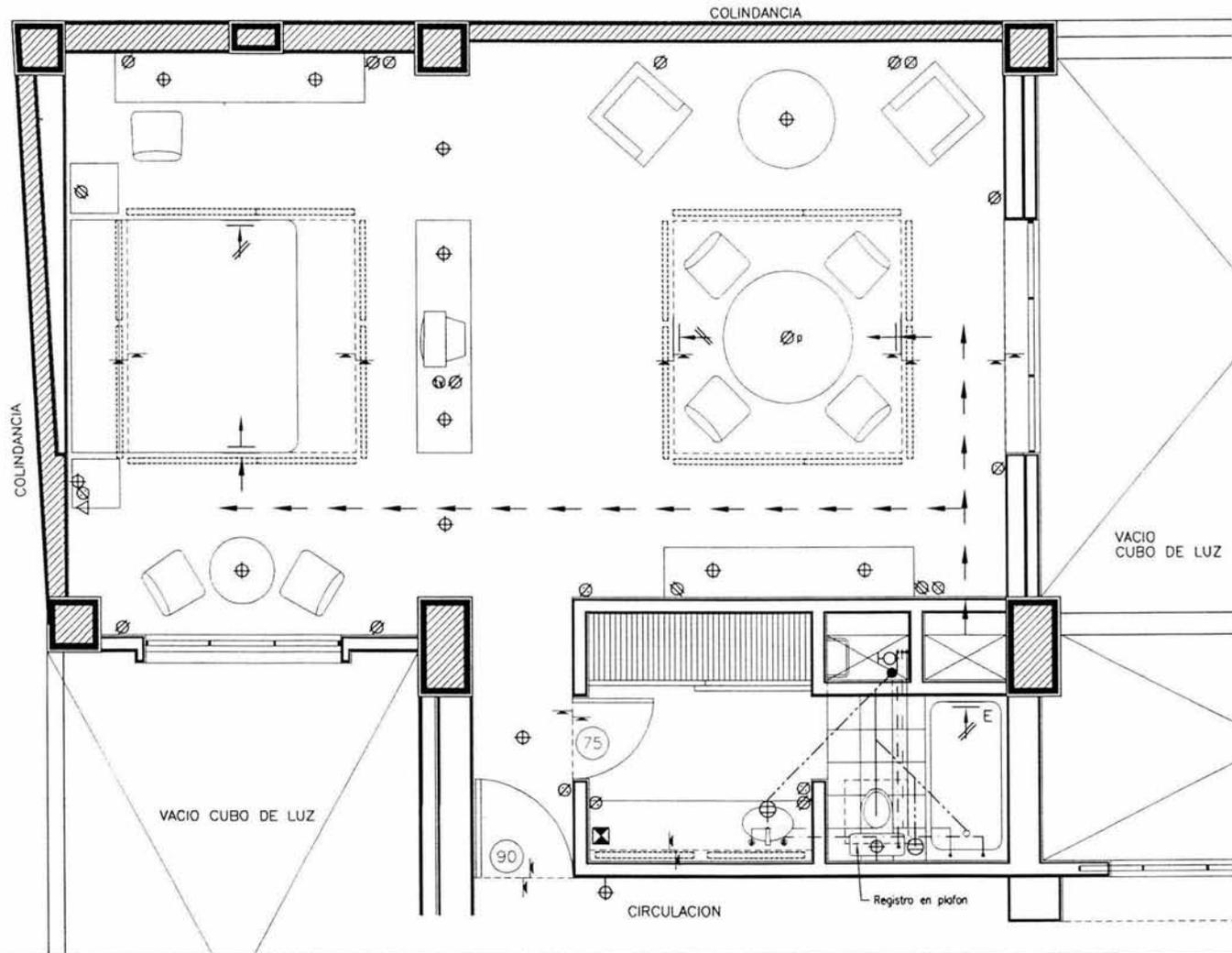
ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL.
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CRITERIO INSTALACIONES

SUITE 4
 ESC 1:25

CI-140

ESCALA GRAFICA



INSTALACION ELECTRICA Y TELEFONIA ⊗ APAGADOR ⊠ ALARMA INCENDIO ⊕ SALIDA ALUMBRADO EN TECHO - - - LUZ FLUORESCENTE ⊕ ARBOTANTE ⊕ CABLE T.V. ⊗ CONTACTO DOBLE ◁ TELEFONO ⊗P CONTACTO DOBLE EN PISO		INSTALACION HIDRAULICA-SANITARIA — COLUMNA AGUA FRIA ⊕ VALVULA - - - LINEA AGUA FRIA ø19mm ● BAN — COLUMNA AGUA CALIENTE — DRENAJE ø100mm - - - LINEA AGUA CALIENTE ø19mm — DRENAJE ø50mm - - - RETORNO AGUA CALIENTE ø19mm ⊕ COLADERA = ↓ ↑ - ALIMENTACION MUEBLES ø13mm		AIRE ACONDICIONADO → DIRECCION FLUIDO AIRE ⊕ REJILLA DE RETORNO A CAMARA PLENA ⊕ REJILLA DE INYECCION ⊕ E EXTRACTOR	
--	--	---	--	--	--

CASA DE LOS AMIGOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

ADAPTACION DEL EDIFICIO DE NACIONAL FINANCIERA COMO SUITES CON SERVICIO DE HOTEL
 Venustiano Carranza 25, Centro Histórico de la Ciudad de México

PLANO
 CRITERIO INSTALACIONES

SUITE 5
 ESC 1:25

CI-150

ESCALA GRAFICA
 0.00 0.25 0.50 0.75 1.00 1.25