



UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.
INCORPORACIÓN No. 8727-43 A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MÉXICO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

“LA VIVENCIA DE LOS VALORES EN EL PREESCOLAR”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

EVA FABIOLA VIRRUETA AGUILAR



**UNIVERSIDAD
DON VASCO, A.C.**

URUAPAN, MICHOACÁN; ABRIL DEL 2004



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

A mis padres:

*Por la vida y la
oportunidad de
realizar mi sueño,
por el impulso y
motivación que
siempre me dieron.*

A mi esposo:

*Por tú paciencia,
amor y apoyo que me
brindaste cuando más
lo necesite.*

Te Amo

Sergio

A mis Hijos:

*Por los días que no
estuve con mis pequeños
y porque este trabajo, es
para ustedes con todo mi
amor.*

TITULO.

LA VIVENCIA DE LOS VALORES EN EL PREESCOLAR

INDICE GENERAL

-INTRODUCCION	5
Planteamiento del problema	
Justificación	
Objetivo general	
Objetivos particulares	
Preguntas de investigación	
Delimitación del estudio	
Limitaciones del estudio	
Marco de referencia	
-CAPITULO 1.	
CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR	
1.1. Características del desarrollo cognoscitivo	22
1.2. Desarrollo moral según Piaget	29
1.3. Desarrollo moral según Kohlberg	32
1.4. Desarrollo social afectivo	33

-CAPITULO 2.

LOS VALORES

2.1.Conceptos	43
2.2.Clasificación de valores	47
2.3.Formación en valores	52
2.4.Los valores en el preescolar	56
2.5.Propuestas de formación en valores	61
2.5.1.Programa de educación en valores (PEVA)	63
2.5.2.Programa de desarrollo humano integral para la comunidad educativa	66
2.5.3.Estrategias para la clarificación de valores y el desarrollo humano en la escuela	67
2.5.4.Propuesta del proyecto "Cofrecito mágico de valores"	72

-CAPITULO 3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1.Metodología	77
3.1.1.Método	77
3.1.2.Técnicas	78
3.1.3.Instrumentos	79
3.1.4.Población	79
3.1.5.Descripción del proceso	80

3.2. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

3.2.1. EL NIÑO DE 2º GRADO DEL JARDÍN DE NIÑOS MARIPOSA

3.2.1.1. Su mundo socio afectivo 82

3.2.1.2. Nivel de pensamiento 86

3.2.1.3. La moral 91

3.2.2. LOS VALORES VIVIDOS EN EL 2º GRADO DEL JARDÍN DE NIÑOS MARIPOSA

3.2.2.1. Los valores vividos 97

3.2.2.2. La vivencia de sus valores 104

3.2.2.3. Las intervenciones del docente 111

3.2.2.4. Actividades del docente para fomentar los valores 114

CONCLUSIONES 118

SUGERENCIAS 121

ANEXO 1. Un día del diario de campo 123

ANEXO 2. Guía de entrevista 125

BIBLIOGRAFÍA 126

INTRODUCCION

Para dar inicio a la investigación de los valores, se puede decir que son factores que hoy en día cobran gran importancia pues se vive en una sociedad avanzada, llena de nuevas tecnologías que conducen al individuo a ciertos comportamientos que van degradando cada vez más la cultura y los valores inculcados por las sociedades de años atrás. Además de ir bajando la calidad de vida y de presentar un desequilibrio en las próximas generaciones en cuanto a actitudes, formas de pensar y sentimientos firmes que permitan al ser humano tener conciencia de las cosas, esto propuesto por Ofelia Audri quién el día 6 de octubre del 2001, dio un seminario para educadoras en donde concientiza la situación, en cuanto a la pérdida de los valores y hace énfasis en como se deben retomar para formar nuevos individuos.

Siguiendo un tanto por esta misma línea Rath (1996), inicia un movimiento pedagógico en donde habla de los valores en nuestra educación elaborando estrategias que ayudan a ver el desarrollo del proceso de valoración para que primeramente el individuo tenga la habilidad de distinguir lo que realmente quiere y aprecia para actuar con confianza en sus propias decisiones.

Otro autor que apoya la investigación de los valores es C. Rogers (1996), pues habla de la carencia de éstos valores y la distorsión que se va dando entre los adultos y las personas en crecimiento, especialmente los niños.

Los valores además de manifestarse en la convivencia diaria que se tiene en la escuela, aparecen también en la familia, ya que es ésta, la principal transmisora de conocimientos y normas de conducta que lleva a la conformación de los mismos, "marcados por una sociedad en donde toda persona va adoptando a lo largo de su vida una serie de valores como la religión, la convivencia y el comportamiento entre otros, que son algunos de los principales que nos ponen en continuo contacto con ellos." (Raths, 1995: Pág. 54).

Otra investigación en cuánto a los valores es la de Pascual (1985), ya que produjo un fuerte movimiento pedagógico en torno a la necesidad y la urgencia de la educación en valores, pues según ella es necesario pensar en nuevos sistemas educativos en donde los valores de las personas sean realmente alcanzables; sistemas que tengan en cuenta los valores que se generan en la misma organización escolar; que establezcan principios metodológicos coherentes con las disposiciones, habilidades y actitudes que se desean conseguir; y que en la formación de maestros atiendan a los aspectos de desarrollo de la personalidad.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

México cuenta con un sistema educativo en donde se brinda la oportunidad a cada individuo para obtener un desarrollo integral dentro de la sociedad en la que vive, esto se reconoce en el artículo 3º constitucional .

Los diferentes niveles de educación cuentan con objetivos específicos a desarrollar, según necesidades y capacidad intelectual en la que se encuentra el individuo.

La educación preescolar que es el nivel de interés en esta investigación cuenta con el objetivo de formar un individuo socializador en el Jardín de Niños, en la familia y en el ámbito donde se desenvuelve. Esta socialización se refiere a que el niño debe aprender a convivir y compartir con sus amigos y maestros en diferentes actividades como lo es el juego, el trabajo en equipo y otras áreas que permiten su desarrollo integral..

Además se pretende formar un individuo independiente que sea capaz de resolver sus problemas dando alternativas de solución y otros aspectos que afinen su desarrollo a lo largo del proceso.

Algo que es muy importante y que se ha dejado a un lado en la educación preescolar es la formación de valores, estos se han ido perdiendo a lo largo de las

generaciones por diferentes causas. Por ello los valores se consideran relevantes por diversas razones, una de ellas podría ser el formar en el niño una conciencia más humana, esto ayudaría a que el individuo aprendiera a respetar, ayudar y confiar en sus demás compañeros. Todo esto podría complementar el desarrollo del niño dentro de la sociedad en la que vive, cambiando un poco el nivel de vida cultural y valoral de las siguientes generaciones.

De acuerdo a Rath (1995) "el objetivo primordial en el manejo de valores es que los niños aprenden a tomar decisiones libres, teniendo en cuenta alternativas y consecuencias, y que lleguen al compromiso de acción."

Por lo antes mencionado se considera de gran importancia realizar un estudio en el Jardín de Niños Mariposa los valores que se viven en el segundo grado del nivel preescolar, como se fomentan y de que manera se actúan a través de la convivencia y actividades diarias en el salón de clases.

Más que nada se busca la manera de beneficiar a los niños de ésta edad, fomentando el área de los valores humanos, para así formar individuos capaces de resolver sus obstáculos y vivir la vida con expectativas más amplias, obteniendo calidad de desarrollo en una sociedad futura.

JUSTIFICACIÓN.

La enseñanza de los valores humanos es un campo en donde puede intervenir el Licenciado en Pedagogía, ya que es éste encargado de promover, estimular y transmitir la educación, por ello el papel del pedagogo es el de crear oportunidades de aprendizaje donde la adquisición, fortalecimiento y clarificación de los valores humanos entren en juego.

Así una función del pedagogo como maestro es enseñar realmente a los niños a tener la habilidad para vivir con los valores fundamentales que les ayuden a sobrevivir, y estas se aprenden haciéndolas verdad a lo largo de la vida, con ésto hay que reflexionar por un instante en las proyecciones que se pueden lograr en el salón de clases y en la escuela con la enseñanza de los mismos.

Por lo tanto si se proyectan a través del nivel preescolar en donde se inicia la formación para el desarrollo de la personalidad e integridad moral y valoral en los niños se estaría cumpliendo una de las misiones más importantes de la educación.

Es por ello que el maestro al dar inicio a su labor debe observar en los niños la forma de convivir con sus compañeros y las actitudes, sentimientos y conductas que toman al enfrentarse a las diversas situaciones que se presentan en la convivencia diaria, esto para tener un panorama general de los valores que tienen los pequeños, y la manera en que los proyectan.

Otro de los beneficios será la manera de implementar algunas actividades para enriquecer y favorecer el aprendizaje de los valores más indispensables para la convivencia.

Por lo antes mencionado se plantea el siguiente

OBJETIVO GENERAL

Describir los valores que se viven en un segundo grado del nivel preescolar, como se fomentan y de que manera se actúan.

Y los consecuentes

OBJETIVOS PARTICULARES

Conocer el desarrollo socio-afectivo, cognoscitivo y moral del niño de 4 años como condiciones básicas para la adquisición de valores.

Identificar los valores que se presentan en la convivencia diaria entre los niños del 2º grado de preescolar.

Revisar la participación del docente en la vivencia de los valores dentro del salón de clases.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

-¿ Cómo se da el desarrollo socio-afectivo, cognoscitivo y moral del niño de 4 años y como éste propicia la adquisición de valores ?.

-¿ Qué valores se presentan en la convivencia diaria en los niños de 2º grado de preescolar ?.

-¿ De que manera participa el docente en la vivencia de los valores dentro del salón de clases ?.

DELIMITACION DEL ESTUDIO.

La vivencia de los valores humanos en el Jardín de Niños Mariposa, en el grado de 2º año, en el ciclo escolar 2002- 2003 .

El estudio se realiza en una Institución pequeña en donde hay cuatro salones, un primero, un segundo y dos terceros, un área de juegos, dos baños y la Dirección. El personal con el que cuenta son tres Pedagogas y un asistente educativa.

La Pedagoga que está al frente del segundo año, tiene laborando en la Institución seis años, destacando de manera favorable sus actividades, pues la experiencia ha sido un factor importante para transmitir los conocimientos a los niños ya que conoce las habilidades y aptitudes de esta edad para lograr un desarrollo óptimo en ellos.

Los niños de este grupo tienen cuatro años, con las características generales de esta edad, su nivel socioeconómico es medio, la mayoría es de nuevo ingreso e intenta adaptarse al sistema de la escuela, a la socialización con sus compañeros y a describir sus aptitudes para asimilar sus nuevos conocimientos.

LIMITACIONES DEL ESTUDIO

En esta investigación una de las limitantes es que no se contó con bibliografía suficiente para el desarrollo del tema.

Otra de ellas fue que se encontraron limitaciones en el tiempo de observación de la investigación de campo por cuestiones de trabajo y actividades del grupo con respecto al plan de estudio que desarrollan, además se interrumpió un poco el proceso por las vacaciones del mes de Diciembre y semana santa.

También se limitó un poco por la cuestión de que la investigadora forma parte del equipo de trabajo de esta institución

MARCO DE REFERENCIA.

En el año de 1994, se ofreció el servicio de guardería en una casa habitación acondicionándola para trabajar en el turno matutino y vespertino a niños de diez meses a cuatro años de edad estando al cargo dos egresadas de la Licenciatura en Pedagogía, las cuales tenían la intención de aplicar todos los conocimientos adquiridos durante la carrera, y con el paso del tiempo abrir un jardín de niños que era el objetivo principal.

Así funcionó un año en el cual se trabajó con material educativo y estimulación temprana para la maduración del niño y así comenzar su nivel preescolar.

Al año siguiente 1995, la guardería se cambió de dirección a una construcción pequeña para dar lugar a un Jardín de Niños particular al cual se le nombró "JARDÍN DE NIÑOS MARIPOSA" con dirección en Río Verde No. 2-A,

colonia El Jazmín frente a la plaza de toros, éste comenzó a funcionar con dos grupos, uno de maternal y primero con seis niños y otro grupo de segundo y tercero con diez niños .

A medio ciclo escolar 1995-1996, se incorporó el Jardín de Niños a la Secretaria de Educación Publica (S.E.P.) obteniendo la clave 16PJN0258-K y así ofrecer el nivel preescolar sin ningún problema y con validez oficial que es lo que buscan los padres de familia además de que se brinda confianza y seguridad en el trabajo con los niños, pues se manejan diferentes materiales didácticos que despiertan el interés y tienen como fin desarrollar varias áreas del conocimiento en el infante.

La infraestructura anteriormente era de cuatro salones, dos baños, pasillo y un patio para el área de juegos infantiles siendo 3 los salones de clases : un primero, un segundo y un tercero, en donde se atienden a 24 niños en cada uno, el otro salón funciona como dirección del plantel.

En el área de juegos se encuentra una resbaladilla, dos columpios, pasamanos y una alberca, en el pasillo se encuentran dos casitas de plástico con mesita y bancos para sentarse, dos columpios más pequeños, dos resbaladillas con estructura plana de plástico para subir y llantas para rodar y trabajar con los niños.

Con el paso de los años la demanda de educación preescolar subió y gracias al prestigio que se ha mantenido y a las referencias de los mismos padres de familia por el plan de trabajo que se lleva acabo, el Jardín de Niños tuvo que ampliar un poco su infraestructura aumentando dos salones mas en la parte superior de la construcción manejando otro grupo y salón de cantos o usos múltiples.

Ahora el Jardín de Niños cuenta con un primero, dos segundos y un tercero, el salón de primero es atendido por una asistente educativa, los dos segundos y el tercero tienen al frente a egresadas de la Licenciatura en Pedagogía las cuales son titulares de los grupos, una de las titulares de segundo año funge como directora del Jardín de Niños "MARIPOSA".

Por último cabe mencionar que el Jardín de niños "MARIPOSA", trabaja con el programa de la Secretaría de Educación Preescolar conocido como el PEP92.

El "PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR " constituye una propuesta de trabajo para los docentes en los que se considera el respeto a la necesidad e interés del niño, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización .

Los fines que fundamentan el programa son los principios que se desprenden del Artículo Tercero de la Constitución tal como procede en cualquier Proyecto Educativo Nacional.

El Artículo Tercero Constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad (S.E.P.: 1992:5) marcando así un punto de encuentro entre el desarrollo individual y social.

Por lo tanto el preescolar es el primer nivel del sistema Educativo en donde se inicia una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia y cabe mencionar no de menor importancia los valores sociales que marcan el desarrollo y comportamiento del individuo.

Ahora se presentan los objetivos del PEP: 92 (1992).

Que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza, que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

-Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas, (S.E.P.,1992:16)

Después de presentar los diferentes objetivos, cabe mencionar que el P.E.P. 92, Se maneja por medio de proyectos. Trabajar por Proyectos es planear juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan entorna a una pregunta, un problema a o la realización de una actividad concreta, que responden a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

Es por ello que el P.E.P. 92, se apoya también en los bloques de juegos y actividades, en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, los cuales tienen como objetivo:

Ofrecer al docente del nivel preescolar elementos teórico metodológicos que le faciliten la instrumentación de los bloques de juegos y actividades y su relación con los proyectos.

El método de proyectos " es un método globalizador que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlos" (S.E.P., 1993:28).

A continuación se presentan los diferentes bloques de juegos y actividades que desarrolla el P.E.P. 92 para aplicarlos a nivel preescolar.

1.- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artísticas.

La expresión artística es una forma de comunicación fundamental para el desarrollo del ser humano, ya que a través de ella es posible expresar los diferentes estados de ánimo del niño, así como entender lo expresado por otras personas.

De la expresión artística se derivan varios aspectos que la componen como lo es la música, artes escénicas, artes graficas y plásticas, la literatura y las artes visuales.

2.- Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad.

La actividad Psicomotriz tiene una función preponderante en el desarrollo del niño, en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que le permite relacionarse con el mundo de los objetos y las personas, toda actividad Psicomotriz implica un movimiento y desplazamiento.

Contenido del bloque de juegos y actividades psicomotrices que son: la imagen corporal, la estructuración del espacio, y la estructuración temporal.

3.- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.

La naturaleza es la fuente de vida, a través de las relaciones que el hombre establece con ella, se provee de satisfactores básicos que requiere para la supervivencia, cuyo abuso a traído como consecuencia del deterioro gradual de la misma lo que incide en la calidad de vida del ser humano. Es por ello que desde la edad preescolar se incluye el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza, considerando al niño como parte de ella.

Sus contenidos son: la salud, la ecología y la ciencia.

4.- bloque de juegos y actividades matemáticas.

Su función es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

Así el nivel preescolar da especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son: clasificación y seriación que al sintetizarse consolidan el concepto de número.

Este bloque matemático contiene: la construcción del número como síntesis del orden y la inclusión jerárquica, adición y sustracción en el nivel preescolar, medición, creatividad y libre expresión utilizando las formas

geométricas.

5.- bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.

La principal función del lenguaje es la comunicación a través de la expresión oral y escrita. El Jardín de Niños favorece situaciones que permiten al niño ampliar el lenguaje oral proporcionando un ambiente alfabetizador y las experiencias necesarias para la enseñanza aprendizaje de la lengua escrita para que se dé en forma más sencilla.

Los contenidos de este bloque son: La lengua oral, escrita y la lectura.

Esta es la forma en que se desarrolla el sistema de trabajo en el Jardín de Niños "MARIPOSA", estos bloques también proporcionan una serie de actividades los cuales se llevan acabo tomando en cuenta el interés del niño, realizando un frizo en donde se ponen dibujos o grafías para representar la actividad que se llevará acabo durante cierto proyecto y así cumplir con el objetivo planteado.

CAPITULO 1

CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR

Dentro de la investigación de la vivencia de los valores, se considera importante retomar a varios autores, los cuáles presentan el proceso cognoscitivo y afectivo-social, además del desarrollo moral del niño según Piaget y Kohlberg en la edad preescolar con el propósito de sustentar dicho trabajo.

A continuación se presenta la primera área o fase de desarrollo

1.1. Características del desarrollo cognoscitivo.

Para el Psicólogo Jean Piaget el desarrollo cognoscitivo “es el crecimiento en su proceso de pensamiento que le posibilita adquirir y utilizar el conocimiento acerca del mundo”. (Citado en Papalia 1997:135), esto ayuda a comprender de una manera específica al niño en el descubrimiento de su entorno social.

Según Piaget, entre los tres y los seis años, los niños se encuentran en la segunda etapa importante del desarrollo cognoscitivo: la etapa preoperacional; en ella, “estos pueden pensar en símbolos pero no pueden emplear la lógica” (Citado en Papalia, 1997; 216). Pero a pesar de que la utiliza muy poco, usa un nivel superior de pensamiento al que caracteriza el periodo sensoriomotor del desarrollo, porque en ella, los niños pueden aprender no sólo mediante los sentidos y la

acción sino también mediante el pensamiento simbólico y la reflexión sobre sus acciones.

La etapa preoperacional se divide en tres fases, las cuales se presentan a continuación.

La primera constituye el comienzo del pensamiento representacional, que surge aproximadamente entre los dos y cuatro años de edad y se caracteriza por el desarrollo de la función simbólica, manifestada en la imitación, el lenguaje y el juego simbólico.

La función simbólica que es una representación mental, la falta de claves sensoriales y motoras caracteriza el más importante desarrollo de esta etapa. La función simbólica " La habilidad de aprender mediante el uso de símbolos" (Papalia, 1997:217).

El simbolismo no verbal se puede observar cuando el niño utiliza los objetos con fines diferentes de aquellos para los que fueron creados, así una caja de cartón con una cuerda puede convertirse para el niño en un flamante camión de carga o un palo de escoba en un caballo que galopa por el campo.

Un símbolo es una representación mental de lo que ha logrado percibir de una persona, los símbolos permiten pensar en cosas sin tener que contar con los objetos o hechos reales al frente, un objeto puede ser un símbolo que toma en la

mente de las personas las cualidades que representa. El símbolo más común para el niño es la palabra hablada y después escrita, así puede utilizar el lenguaje para referirse a cosas ausentes.

El simbolismo verbal se caracteriza por la utilización de lenguaje por medio de signos verbales para representar objetos, acontecimientos y situaciones. El lenguaje permite a los niños descubrir cosas acerca de su ambiente en parte gracias a las preguntas que se formulan y en parte a través de los comentarios que hacen otras personas, esas preguntas y comentarios permiten desarrollar y perfilar sus capacidades intelectuales. (Papalia, 1997).

Los niños presentan la función simbólica de tres maneras: la imitación diferida, el juego simbólico y el lenguaje.

También la imitación verbal es importante en esta etapa de desarrollo del niño, ya que son procesos espontáneos, él imita según como percibe su ambiente, objetos y actos, lo conduce a la comunicación con el mundo exterior y empieza un proceso de socialización con las personas de su entorno. La imitación diferida es la imitación de una acción antes observada, él la realiza después de que ha pasado el tiempo.

Según Piaget (Citado en Papalia 1997), otra característica esencial de esta etapa es el juego ya que el niño pasa la mayor parte de su vida en él, convirtiéndose en el instrumento primario de adaptación, además consolida y

amplía adquisiciones anteriores, el niño juega aspirando de hecho a ejecutar tareas de la vida real principalmente en las actividades que se realizan dentro de su hogar, implicando actividades de lo más simple a lo más complejo. En el juego simbólico, los niños toman un objeto para simbolizar algo más, como pueden ser las hojas de los árboles simulando que son platos y la tierra que es la comida.

El lenguaje también es vehículo de desarrollo ya que el niño repite palabras y las vincula con los objetos que ve, o con acciones percibidas, éste lo utiliza para expresar sus propias experiencias. Por consiguiente éste es uno de los pasos más importantes que el niño debe dar en la etapa preoperacional, pues se aprecia que el pensamiento simbólico que aparece en este período procede en gran parte del desarrollo del lenguaje. El lenguaje, son articulaciones de sonidos en el que progresan con rapidez las habilidades lingüísticas. Los niños entre los cuatro y cinco años manejan oraciones que constan de cuatro a cinco palabras en promedio y pueden manejar preposiciones, nombrar colores y contar hasta diez. La capacidad de los niños para comunicarse se relaciona con su popularidad entre sus compañeros, un ejemplo más de la estrecha relación entre los aspectos cognoscitivos y emocionales del desarrollo.

La segunda fase de la etapa preoperacional comprende las representaciones o intuiciones simples, y se distingue por la representación que permite un pensamiento más avanzado en relación con la etapa anterior el cuál se caracteriza por ser intuitivo.

La tercera consiste en las representaciones o intuiciones articulares, que abarca aproximadamente desde los cinco y medio hasta los siete años, se caracteriza por el egocentrismo que presenta el niño por lo que es poco sociable.

El niño en esta etapa va obteniendo un pensamiento sincrético y mágico asociativo, lo cuál hace que él confunda la fantasía con lo real, convirtiendo su mundo en algo peculiar y difícil de entender para el adulto. Una característica global de su psiquismo nos revela a un niño que se distingue por sus deseos de conocer e investigar el mundo que le rodea, totalmente para él y que lo descubre con satisfacción.

Esta etapa según Piaget (citado en Papalia,1997), muestra que el modelo elegido por el niño continúa siendo el adulto que cuida de él siendo el objeto de identificación y obediencia. El sentido infantil de obediencia y el temor se derivan de una combinación de amor y miedo proporcionando el fundamento de su conciencia, el respeto en la persona que cuida de él hace que se obedezcan valores establecidos por ellos. El niño organiza su sistema de valores y conciencia mucho antes de que tenga una concepción de la obediencia, comprende la actividad que consiste en hacer lo que se le mande realizando literalmente las órdenes.

Estos niños tienden a desarrollar el área cognoscitiva cuando asisten a los centros de cuidado diario mejor conocidos en México como guarderías. Los niños que reciben estos cuidados parecen desempeñarse mejor en una cantidad de

pruebas intelectuales que los niños criados en el propio hogar por los padres o niñeras, las diferencias entre los niños antes mencionados presentan mayor coordinación ojo-mano o participan más en juegos creativos, conocen más acerca del mundo que les rodea, cuentan y miden mejor, muestran habilidades de lenguaje y recuerdan información como su nombre, dirección o actividades realizadas con anterioridad.

También el egocentrismo es una característica esencial en esta etapa, pues para Piaget es la "incapacidad para ver las cosas desde el punto de vista de los demás " (Citado en Papalia,1997:220), pues adquiere un pensamiento egocéntrico que se enfoca a sí mismo como centro del universo, de tal manera que no considera que nada puede continuar en movimiento aun cuando él no se encuentre ahí para observarlo, un ejemplo podría ser el de una niña que se encuentra atemorizada en la playa por el ruido de las olas, se acerca a su padre y pregunta que ¿cuándo se detienen? él contesta "nunca", ¿ni siquiera cuando estoy dormida?, vuelve a preguntar la niña, ella piensa que no sucede si no lo está observando, así es su pensamiento egocéntrico.

Para Piaget el egocentrismo " no es egoísmo sino entendimiento centrado en sí mismo y resulta fundamental para el pensamiento limitado de los niños pequeños" (Citado en Papalia, 1997:220).

Durante este período el niño ha alcanzado un nivel de lenguaje y pensamiento cognoscitivo más estable, a esta edad el niño comienza la educación

preescolar la cual contribuye de manera decisiva en su desarrollo integral. Por lo tanto en ésta etapa se producen en la conducta del niño cambios significativos y un desarrollo de la personalidad además de estar preparado para poder asistir a una escuela la cuál le ayudará para madurar más sus capacidades físicas e intelectuales (Margaret citado en González, 1996).

Esta teoría permite comprender cómo aprenden y piensan los niños durante el período preescolar pues observaron que los niños tienen su propia manera de averiguar acerca del mundo y las cosas, lo mismo que de recordar una presentación visual u organizar ideas, tal como los adultos interpretan el medio social o físico desde una perspectiva totalmente distinta, además el niño conoce a través de la interacción de sus estructuras mentales, que dependen de la etapa de desarrollo cognoscitivo en que se encuentra, con el medio ambiente físico y social que rodea al infante.

Así mismo se consideran tres factores que forman parte del desarrollo integral: la maduración, la experiencia física y la interacción social. Maduración porque mientras más edad tenga un niño, seguramente contará con una mayor evolución físico neurológica, es decir, se encontrará mejor adaptado a la realidad y tratará de operar o actuar sobre ésta. En lo que respecta a la experiencia física, mientras más lo logre un niño con los diferentes objetos físicos de su entorno, mejor conocimiento obtendrá de ellos para cumplir adecuadamente con las etapas de su vida; ya que ésta permite el conocimiento a través de la manipulación y de la representación de su acción. Por último la interacción social

es una fuente de información, aprendizaje y desarrollo del pensamiento que se amplía paulatinamente gracias a la relación del niño con su familia, al juego con sus hermanos y a la institución escolar.

Estos niños logran ser talentosos en el ámbito educativo pues adquieren motivación para aprender, obtienen la calidad y cantidad necesaria de estímulos verbales y el desarrollo del área cognoscitiva y de la personalidad.

Esta ganancia cognoscitiva es transitoria " pues muestra la facilidad para adquirir estas habilidades, antes que ser una ventaja permanente frente a otros niños" (Papalia, 1997:192).

Por lo tanto Piaget considera que el desarrollo cognoscitivo permite alcanzar la madurez social moral; así como también el juego es la actividad esencial que ayuda a construir la inteligencia y a equilibrar la afectividad, ya que es un medio fundamental de socialización y de asimilación de la realidad externa.

1.2. Desarrollo moral según Piaget.

También el desarrollo cognoscitivo permite alcanzar la madurez social moral desde el punto de vista de Jean Piaget, el desarrollo de los valores morales es un proceso racional que coincide con el desarrollo cognoscitivo. Los niños son

incapaces de hacer juicios morales hasta que logren cierto nivel de madurez cognoscitiva y pueden dejar el pensamiento egocéntrico.

De acuerdo con Piaget (citado en Papalia 1997), los niños pasan por dos etapas en su concepción de moralidad.

La primera es la moralidad heterónoma, la cual se caracteriza por juicios simples y rígidos, los niños todo lo ven blanco y negro, no gris, debido a su egocentrismo, no pueden concebir más de una forma para ver una cuestión moral; creen que las reglas son inalterables, que el comportamiento es bueno o malo y que cualquier ofensa merece un castigo.

La segunda es la moralidad autónoma o de cooperación, caracterizada por la flexibilidad moral, a medida que el niño madura e interactúa con otros niños y adultos piensa de forma menos egocéntrica, tiene un contacto más creciente de los puntos de vista muchos de los cuales contradicen lo aprendido en casa. Los niños concluyen que no hay ningún estándar moral absoluto inmodificable, sino que las reglas están hechas por la gente y éstas pueden cambiarlas. A continuación se presenta la primera etapa de desarrollo moral según Piaget (citado en Papalia 1997), de una manera más amplia, pues es la correspondiente a la edad del niño en esta investigación

Moralidad heterónoma.

-Punto de vista; el niño ve un acto totalmente correcto o totalmente errado y piensa que todos lo ven en la misma forma, no pueden colocarse en lugar de otro.

-Intencionalidad; juzga los actos en términos de consecuencias físicas reales y no por la motivación que hay detrás de ellos.

-Reglas; obedece a las reglas porque son sagradas e inalterables.

-Respeto a la autoridad; el respeto unilateral lleva al sentimiento de obligación para actuar conforme a los estándares y obedecer las reglas de los adultos.

-Castigo; el niño favorece el castigo severo, siente que el castigo mismo define la maldad de un acto.

-Concepto de justicia; confunde la ley moral con la ley física y cree que cualquier accidente o infortunio que ocurre después de una acción equivocada es un castigo enviado por Dios o alguna otra fuerza sobrenatural.

De ésta forma se puede seguir el curso de desarrollo moral observando las concepciones que tienen los niños sobre las reglas, intencionalidad, castigo y justicia con los cuales ellos avanzan al ir obteniendo una madurez cognoscitiva.

1.3. Desarrollo moral según Kohlberg.

Para Kohlberg (Citado en Papalia, 1997), el desarrollo o razonamiento moral de los niños depende de su edad y maduración, los pequeños parecen señalar el surgimiento de un temprano sentido moral. Es por ello que estableció seis etapas divididas en tres niveles los cuales se desarrollan a continuación.

Nivel 1: Moralidad preconventional de 4 a 10 años.

Etapas de razonamiento.

Etapa 1.- Orientación hacia el castigo y la obediencia.

Etapa 2.- Propósito instrumental e intercambio.

Nivel 2: Moralidad convencional de 10 a 13 años.

Etapa 3.- Mantenimiento de relaciones mutuas, aprobación de los demás, la regla de oro.

Etapa 4.- Sistema y conciencias sociales.

Nivel 3: Moralidad postconvencional de los 13 años hasta la edad adulta joven.

Etapa 5.- Moralidad de contrato de los derechos individuales y de la ley aceptada democráticamente.

Etapa 6: Moralidad de principios éticos universales.

El nivel 1, que es el relevante para esta investigación, nos muestra la importancia del razonamiento moral para esta edad según Kohlberg, (Citado en Papalia, 1997), la cual incluye dos etapas.

Etapas 1: orientación hacia el castigo y la obediencia, ¿Qué me pasará?, los niños obedecen las reglas de otros para evitar el castigo. Desconocen los motivos de un acto y enfocan su forma física (como el tamaño de la mentira) o sus consecuencias.

Etapas 2: propósito instrumental e intercambio, (Tu me rasguñaste la espalda y yo te rasguñaré la tuya), los niños se ajustan a reglas ajenas a su propio interés y consideración por lo que los demás pueden hacer por ellos. Miran un acto en términos de las necesidades humanas que satisface, y diferencian este valor de la forma física del acto y sus consecuencias.

1.4.- DESARROLLO SOCIAL-AFECTIVO.

Los distintos aspectos del desarrollo individual-físico, psicológico, social, y afectivo son interdependientes, ya que todo el desarrollo se va dando de manera integral. El medio social, las costumbres y las tradiciones influyen de manera definitiva en cada miembro del grupo, puesto que el hombre es un ser eminentemente social, que busca la compañía de sus semejantes y vive en grupo. Retomando la teoría de Piaget (Citado en González, 1996), al nacer el individuo

se siente inmerso en el medio que le rodea y solo poco a poco se va conociendo a sí mismo y al mundo circundante, en un principio le parece que todo gira a su alrededor ya que ve la realidad impregnada de su propia subjetividad, además de que sigue una sola dirección puesto que la atención está centrada solo en su persona, a este fenómeno el autor le llamó egocentrismo o etapa egocéntrica que se caracteriza por el juego individual y se prolonga hasta los seis años

Precisamente en la edad preescolar es posible favorecer el tránsito del egocentrismo a la socialización y establecer las bases de una creciente cooperación en el campo moral e intelectual. En este tránsito el niño transpone el egocentrismo hacia la colaboración con los demás. Puesto que el egocentrismo es un estado individual, el sujeto conquista la personalidad cuando entra en una relación de cooperación y accede a la ética de la solidaridad y reciprocidad.

En la edad preescolar el niño se inicia ya en la cooperación, colaboración y la participación. La autonomía es un proceso de educación social que enseña al individuo a colaborar con los demás y a respetar las reglas sociales, así como a favorecer el desarrollo de la personalidad y de la conciencia de solidaridad entre los individuos.

Algunos niños en edad preescolar tienden a "sentirse más cómodos en situaciones nuevas, a ser más amigables, menos tímidos y temerosos, más solícitos, solidarios y a tener una mejor expresión verbal " (Papalia, 1997:193). Esto gracias a que los niños desde pequeños fueron cuidados en guarderías por

largos períodos de su vida debido a que los padres se encontraban en labores de trabajo.

Desde en punto de vista piagetiano (Citado en González, 1996), la autonomía se construye en estrecho contacto con el medio social, los instrumentos que la sociedad le ofrece influyen en sus relaciones familiares y sociales, especialmente entre los mismos niños.

Así mismo la familia y la escuela son los medios de mayor influencia para el niño, en la familia el niño encuentra la satisfacción de necesidades básicas como el alimento, abrigo, seguridad y adquiere sus primeras conductas sociales. En la escuela va a sentir la pertenencia a un grupo y la satisfacción de conocimiento, de aceptación y de relación con compañeros que pertenecen a diferentes medios sociales, esto es de suma importancia y esencial para satisfacer las necesidades afectivas para lograr un desarrollo armónico e integral. El ser humano necesita afecto, amor, atención, protección, comprensión, respeto, reconocimiento y valorización ya que desde la lactancia hasta la senectud estos aspectos tienen una importancia primordial.

El aspecto afectivo es la fórmula mágica que abre paso al desarrollo del niño, el afecto significa cuidados maternos, responsabilidad, caricias, atención y respeto a la individualidad del mismo, éste estimula los aprendizajes y desarrolla la inteligencia gracias a la sensación de seguridad y confianza que se le otorga al

pequeño. Por el contrario “cuando falta o es insuficiente el afecto se frena el desarrollo físico, intelectual y emocional” (Gadea de Nicolás, 1992:7).

Cuando la familia satisface las necesidades afectivas del niño, puede decirse que será una persona segura de sí misma, armónica y confiada; ahora bien de no ser así será un ser inseguro, agresivo y desconfiado porque la ausencia de afecto impide el desarrollo integral como sujetos. Es por eso que los niños necesitan un medio estable, tranquilo e incluso rutinario, es decir, un mundo que les brinde protección en donde disfruten de su libertad de acción.

El movimiento afectivo del niño no es incestuoso, significa más bien que el amor siempre se orienta hacia aquel que más le ha demostrado su existencia y accesibilidad, por ejemplo el varón tiende a orientarse hacia su madre, pues ella es la que ha ofrecido sus constantes cuidados, además de ser el objeto de amor.

También el respeto al niño es básico para su desarrollo individual y para que aprenda a respetar a los demás, a ser independiente y libre hasta donde su libertad no afecte a otros. Un niño que sabe que es respetado, expresará sus sentimientos y opiniones sin temor a castigo Piaget (Citado en Papalia, 1997), establece al respeto mutuo como uno de los factores principales para el logro de la autonomía, un individuo que se respeta y respeta a los demás se sentirá mucho más satisfecho de sus realizaciones, además que el niño debe saberse valorado. El reconocimiento y la aceptación por parte de los demás favorece la autoestima la cual alimenta la seguridad, la creatividad y la autovaloración; cuando esto no

ocurre el niño se siente minimizado frustrado e incapaz de desarrollar su propio potencial.

El medio social del niño gravita de manera directa en su comprensión final de su sentido de la autonomía, o en sus dudas a cerca del mismo. Para el niño liberar sus pensamientos y sentimientos mediante su conducta no es intrínsecamente bueno ni malo; estos valores dependen de la definición cultural asignada a los impulsos culturales a afirmarse, y determinarán el tipo de recursos de educación infantil utilizados para regular la conducta del niño. Erickson (Citado en Maier, 1984), señala que todas las pautas de crianza provocan cierto sentimiento de duda y vergüenza, lo que varía de una cultura a otra o es simplemente a qué conductas se le fijan los valores positivos o negativos.

En esta etapa los niños afrontan un período de intenso aprendizaje social, gran parte del tiempo se asocian con otros, y por lo tanto inician una multitud de nuevas experiencias, sobre todo se ven a sí mismos, aprenden, asocian y realizan actividades como varones o como niñas, tampoco puede evitar sus contactos sociales los cuales se incorporan a nuevos pensamientos y hechos imaginados o realizados que proveen una nueva área a sus sentimientos de culpa.

También es importante señalar el conocimiento que el niño tiene del mundo, pues se limita a lo que percibe de él; no sabe de alternativas, además observa su mundo físico y social según la experiencia previa que ha tenido de ellos, esta visión limitada de las cosas lo llevan al supuesto de que todos piensan como él y

lo comprenden sin que deba esforzarse por expresar sus sentimientos y pensamientos (Piaget citado en Maier, 1984).

Además se menciona que el niño ingresa con toda su capacidad de indagación en un círculo social cada vez más amplio, quiere conocer su mundo, y se le alienta en forma creciente a que se ajuste a las enseñanzas de su sociedad, en ese universo que se despliega ante él, los jardines de infantes y las escuelas elementales son las principales instituciones sociales en las que se desarrolla.

Por lo tanto, a partir del nivel preescolar, el niño comienza a desarrollarse con un sentido más objetivo, ya que empieza a reconocer en aquellos que lo rodean a personas semejantes a él; descubre en los demás la socialización mediante el afecto, los juegos y las experiencias.

El juego es una actividad socializadora que genera aprendizajes significativos para las personas, es el más indispensable y natural agente terapéutico y se asume de dos formas: Primero, el niño necesita tiempo para consagrarse al juego solitario o para soñar despierto sin que nadie lo moleste, con el fin de expresar jugando o soñando los conflictos y su resolución.

Segundo, necesita la compañía de otros chicos para jugar juntos sus crisis de vida individuales y mutuas.

Para Erickson (Citado en Maier, 1984), el juego asume particular importancia durante esta fase y ofrece al niño un refugio seguro que le permite desarrollar su autonomía dentro de su propio conjunto de límites o leyes, cuando el juego se desenvuelve de acuerdo a éstos, es posible dominar la duda y la vergüenza.

El juego ocupa la mayoría de las horas de vida del niño, éste en su énfasis en el cómo y el porqué, se convierte en el instrumento primario de adaptación, posee todos los elementos de la realidad, mientras que para el espectador desprevenido parece pura fantasía. También implica lenguaje e imitación, conduce a la comunicación con el mundo exterior y a un gradual proceso de socialización, su lenguaje puede reflejarse en un sentido de cooperación mutua y de responsabilidad social. Además en el juego y la fantasía el niño representa las reglas y los valores de los mayores, comportándose de manera que parezca haber adoptado como propias las convenciones sociales de ellos.

Al juego se le clasifica de dos maneras: como fenómeno social y como aspecto cognoscitivo. " El juego como fenómeno social, revela el alcance de la interacción con otros niños, y el juego cognoscitivo indica el nivel del desarrollo cognoscitivo de un niño y lo engrandece" (Papalia, 199: 270).

El juego es el trabajo de los pequeños en casi todas las especies, a través del juego " los niños crecen, aprenden a usar los músculos, a coordinar lo que ven con lo que hacen y a dominar el cuerpo" (Papalia, 1997:270). El juego con agua,

arena y barro estimula los sentidos, a través de él adquieren habilidades, aprenden cuando emplearlas y se enfrentan con emociones complejas y conflictivas cuando recrean la vida real.

El juego cognoscitivo en opinión de Piaget (1951) y Smilanski (1968), es el desarrollo cognoscitivo de los niños en la primera infancia y va desde el juego funcional simple repetitivo, como hacer rodar una pelota, o juegos constructivos como el construir una torre con bloques, o los dramáticos como ser un doctor hasta los juegos formales con reglas establecidas por los mismos niños como jugar a las canicas, así, de esta manera fomentan el desarrollo cognoscitivo.

La vida social del ser humano inicia en la infancia, de hecho se puede decir con toda certeza que dicho inicio se establece a partir de la presentación de la sonrisa, la cual dentro del plano de la socialización cumple con varias funciones.

Primero, el niño sonríe cuando identifica un objeto familiar, esto permite a quienes lo rodean reconocer en el niño los avances cognoscitivos.

Segundo, es elemental para el establecimiento de la primera relación de confianza.

Por último existen relaciones interpersonales en el desarrollo social como son:

1.- Relaciones interpersonales afectuosas con los progenitores. Es importante para poder imitarlos en otras relaciones, indispensables para una sana tipificación sexual.

2.-Agresivas, en donde los padres agresivos generan hijos de la misma tendencia.

3.- En la vivencia de la dependencia-independencia, las relaciones que mayor implicación tienen son las vividas en la familia, en especial durante la niñez temprana y los años escolares (Hurlock , 1996).

Por último se puede concluir, que para que el niño pueda obtener un desarrollo integral, es necesario pasar por las etapas antes mencionada, así como conocer el proceso moral, y conocer cuáles son los valores que se van adquiriendo para formar en ellos una personalidad más humana. Así mismo se va a continuar con el estudio de los valores para profundizar un poco más en el tema de investigación.

CAPITULO 2

LOS VALORES.

A continuación se desarrollará el capítulo de los valores el cual es el eje central de esta investigación, ya que se mostrarán algunas definiciones del mismo, así como las características generales de lo que constituye un valor como son sus criterios, fuentes, clasificación, etc. Esto con el fin de observar un panorama más amplio y así poder relacionarlos con el ámbito educativo en el área de preescolar con los niños de cuatro años de edad y así corroborar la importancia que pueden tener en su desarrollo como individuos dentro de esta sociedad.

2.1. Conceptos.

Se puede definir un valor como un elemento real, deseable, objetivo y conveniente al ser humano que lo interioriza a través de la experiencia individual y se convierte en una norma moral de conducta.

Retomando algunos autores como Cohen y Shoenkel Helmut mencionan que son "sentimientos arraigados de una sociedad que generalmente señalan las pautas de acción y comportamiento de los individuos, quienes los adquieren a través del proceso de socialización" (citados en Mendoza, 1990:169), que son concebidos generalmente en conceptos dentro de un grupo determinado.

Otra definición descriptiva define que " tiene valor todo lo que es útil, deseable o admirable para la persona y el grupo" (Fitcher,1982:305), el hecho es que en la realidad, la importancia que tiene un objeto se transfiere al objeto mismo de que la educación no es solo valorable o estimable socialmente, sino que es un valor social.

Además se considera a los valores "como los criterios conforme a los cuáles el grupo o la sociedad juzga de la importancia de las personas, las formas, los objetivos y los otros objetos socioculturales" (Fitcher,1982:306).

Se dice que "un valor no es simplemente una preferencia, sino una preferencia que se cree y / o se considera justificada ya sea moralmente, como fruto de un razonamiento o como consecuencia de un juicio estético aunque por lo general se compone de dos o tres de estos criterios o de la combinación de todos ellos " (Kluckhohn,1971:396).

Otra definición de valor es " como un conjunto interiorizado de principios derivados de experiencias pasadas, que han sido, con prontitud, de manera previsible y metódica, con plena conciencia de las consecuencias de sus actos y con una sensación interior de corrección ". (Machotka,1964:221).

También el valor es un objetivo que nos proponemos en la educación y que parte de la idea que se tenga de un hombre, es la convicción razonada de que

algo es bueno o malo para llegar a ser más humano, el juicio de valor es una acción concreta y congruente frente a una situación determinada (Rugarcia, 1998).

Los valores son hábitos establecidos de preocupación y actitudes hacia sucesos o fenómenos; son creencias e ideas fundamentales que un individuo tiene y funcionan como criterios para escoger.

Rugarcía (1998), define un valor dando relevancia al compromiso vital que implica elegir un conjunto de valores, y es aquello a lo cuál se dedica la vida y se caracteriza un bien humano.

El valor se actualiza en una situación, es decir en un complejo de elementos y circunstancias individuales, sociales, culturales e históricas en donde solo tiene existencia y sentido dentro de una situación concreta determinada (Sañudo 1998).

Los valores son los criterios que dan sentido y significado a la cultura y sociedad, son algo que se comparte, son reconocidos por una pluralidad de personas y no dependen del juicio de un individuo, se asocian al bienestar común y a la satisfacción de las necesidades sociales. Implican emociones y se refieren principalmente a los valores morales que se transmiten de generación en generación.

Toda sociedad tiene criterios según lo determine el status de la clase social, este le sobreviene al individuo por atribución o consecución, el conocimiento social acerca de un status alto o bajo está basado en la posesión que tiene el individuo de los elementos que se valoran en la cultura.

La estima social le viene a una persona de buena familia no por razón de la persona misma, sino porque su familia es un criterio de alto valor en la sociedad, así mismo el valor del dinero que posee, o la religión que práctica, su educación y sus cualidades físicas son objetos valorados que forman parte del contenido cultural que rodea al individuo desde que nace.

También la dignidad humana del individuo le confiere un derecho al respeto. El hecho de ser la persona responsable de su comportamiento, de ser digna por sus buenas acciones o de la censura por sus malas es una base de su evaluación social.

Uno de los mecanismos principales con el que las personas se expresan y simbolizan los valores es el papel con que juegan en la sociedad. Las pautas de comportamiento se combinan para formar papeles sociales mediante los cuales las personas actúan para la prosecución de los fines sociales deseados. Cuando la sociedad aprueba o desaprueba cierta línea de conducta, las sanciones sociales, es decir las recompensas o castigos que se imponen a las personas por causa de su comportamiento están ligados con los que la sociedad evalúa por su conducta, todo esto basado en el sistema de valores, pues si no hubiera valores

en una sociedad o no se supiera que estos tienen diferentes grados de importancia, esta perdería su más poderoso instrumento de control social (Fitcher, 1982).

Después de analizar las diferentes definiciones de los valores, se puede decir que estos son en realidad un conjunto de sentimientos, acciones e ideas que se adquieren a lo largo de la vida, los cuales son determinados por un grupo social ya que éste va marcando las pautas de comportamiento pues está formada por un sistema de valores los cuales debe llevar y aceptar el ser humano para ser parte de una sociedad.

Para lograr esto es importante entonces preparar al hombre desde edad temprana, para formar en él valores que ayuden a su desarrollo y formación de la personalidad e integridad, logrando así un ser capaz de enfrentar al mundo con nuevas ideas de valoración y una cultura bien cimentada la cual perdure por siempre.

2.2. Clasificación de valores.

Los valores sociales se jerarquizan en una escala de mayor a menor importancia social, en la cual se encuentran enlazados unos con otros y ordenados según sea la importancia que se le otorgue en un determinado momento, por esta razón encontramos que cada período histórico, sociedad, grupo, clase y rol social, tiene sus valores y su escala de prioridades. Cada escala

de valores así como la concepción que de éstos se tiene en una población y momento histórico determinado estando sujeto a cambios en la medida en que las personas están expuestas a nuevas ideas y a otras modificaciones importantes que se dan en su cultura.

Por lo tanto se pueden presentar diferentes clasificaciones de valores previos como la solidaridad, la libertad, familia, justicia y la religión, estos se distorsionan, deforman o reconceptualizan a modo para que se adapten a la nueva cultura, así, a través del tiempo la sociedad ha modificado sus valores y con ello su comportamiento, ya que se adaptan a los tiempos que corren, así el desempleo, los bajos salarios, los niveles de pobreza del país y en general la crisis económica han hecho que los valores se coloquen en niveles distintos y por ello la justicia, honestidad y sobre todo la seguridad se pierde a causa de estos factores (Mendoza 1990).

García (1992), menciona que hay valores que pueden perdurar no como producto de una época social determinada, sino manteniéndose en el devenir de la humanidad por el consenso social, así hay valores universales que tienen vigencia en cualquier tiempo y espacio, pues hacen referencia al vínculo específico de los hombres en cuanto a seres humanos. Estos valores se constituyen como tales en un momento particular de la historia y han trascendido aunque no se pongan en práctica.

Igualmente abstractos son aquellos valores que hacen referencia a las cualidades o virtudes como la decencia, valentía, nobleza, generosidad, honor, fidelidad que en circunstancias particulares motivan el comportamiento como una respuesta esperada.

Los valores pueden ser estéticos; lo bello y lo feo, jurídicos; lo justo e injusto, lógicos; lo verdadero y falso, éticos; bueno y malo, políticos; democracia-antidemocracia, estimativos; amor-odio y sociales; solidaridad-individualismo.

Según García y Vanella, (1992) la clasificación de valores tiene esferas, una de ellas es la del conocimiento; actúan como mecanismos para el desarrollo del pensamiento científico coadyuvan a la formación en otros valores, en donde se promueve la autonomía a través de la participación, reflexión, comprensión, espontaneidad, y actitud crítica prefiriendo la actividad y no la pasividad del alumno.

Estos valores son los que se jerarquizan en ésta estructura y funcionan como valores instrumentales, por la razón de que a través de ellos se promueven las referencias orientadoras y además son las adecuadas para facilitar el desarrollo de capacidad de elección.

La esfera del desarrollo de la persona promueve como valores a:

-El conocimiento de sí mismo; asume el contenido de significaciones concretas de reconocimiento y aceptación de las capacidades y limitaciones de cada uno refiriéndose a la autocrítica, responsabilidad individual y la honestidad.

-Seguridad y confianza en sí mismo; es la capacidad del alumno para ubicarse sin conflicto en la dinámica de la clase, al tener claros sus límites, es decir, saber qué está permitido y qué no lo está.

-Respeto; en cuanto a reconocimiento de la autoridad del maestro que se constituye como ejemplo.

La esfera de la convivencia social y escolar que promueve:

-Cooperación; entendida como colaboración entre los alumnos para resolver tareas referidas al contenido académico y a compartir con el grupo momentos de diversión y expansión.

-Integración; es el sentimiento de pertenencia al grupo, la importancia de la interrelación del mismo y la exteriorización de afectos y emociones.

-Respeto mutuo; reconocimiento hacia los alumnos, de ellos entre sí, y hacia el maestro como persona. Es un acuerdo implícito en toda dinámica de ésta estructura y también se les promueve explícitamente.

-Responsabilidad; cumplimiento de cualquier tarea o actividad que tenga que realizar en algún lugar determinado.

-Asistencia; concurrir a las clases.

-Puntualidad; cumplir con el horario establecido en la escuela.

-Limpieza; ir aseado a clases y conservar aseado el salón y los útiles escolares.

-Respeto; observar las reglas elementales de convivencia social, como el saludo al adulto y a los compañeros.

-Disciplina; respetar los acuerdos de trabajo del salón.

-Sinceridad y honestidad; entendidas como decir la verdad ante cualquier situación.

-Educación; transmitida como medio de movilidad social, como desarrollo y formación social.

Estos valores pretenden respetar los intereses y el proceso de maduración del niño, hace hincapié en valores referidos al desarrollo integral y armónico del educando, otro de los principios axiológicos de la formulación pedagógica (García y Vanella 1992).

2.3. Formación en valores.

Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, un grupo social particular, una familia, estos cuentan con sistemas de valores ya dados que deben asimilarse de maneras diversas. El hombre es una unidad biopsicosocial, asume un conjunto de pautas, comportamientos, valores y concepciones socialmente legitimados lo cual no se refiere solo a la cultura o ideología sino también a la forma particular en que los individuos y grupos conforman su conciencia e inconciencia. Por lo tanto en el desarrollo de las capacidades cognoscitivas, las habilidades técnicas y los rasgos de la personalidad se van internalizando de los valores que rigen el comportamiento social (García 1992).

Los valores están dotados de una existencia; como entes ideales, esa existencia es solo pensada, reside en la mente del hombre y únicamente reconocida por ella. Por lo tanto, a título de esencias, ya sea del saber científico, de la vida moral, del arte, de la religión etc, los valores pueden ser motivo de un conocimiento, encaminado a precisar cuales son sus caracteres comunes, cuales sus peculiaridades diferenciales, y cuales propiedades de su naturaleza auténtica.

Es decir, que no se puede tener una imagen objetiva del valor, si esa imagen no responde a características universales.

En el conocimiento objetivo de los valores, deben tenerse, por lo menos, cuatro puntos de vista; esto es, que los valores habrán de ser considerados desde los ángulos: ideal, empírico, cultural y personal; porque cada uno de ellos representa un criterio cognoscitivo (Villalpando, 1999).

Los valores no son referencias espirituales del hombre, y por eso se dan a nivel del alma, del alma a la conciencia (Hall, 1982).

La formación en valores no solo implica la transmisión, como actitud intencional de formar en ciertos y determinados valores que tiene como resultado la aceptación de éstos, sino que también supone la elección e internalización de las referencias axiológicas que se articulan en las diferentes esferas de relación en las que participa un individuo.

El desarrollo de la capacidad de elección, como principio básico de la formación en valores, implicaría que el sujeto los elija y considere los más adecuados, es decir, exprese su preferencia. Aunque estos influyen decisivamente en la existencia del ser humano, los autodefinen como tales, ocupan el primer lugar en la escala de prioridades ya que constituyen una de las más queridas y preciadas pertenencias, pues guían las decisiones que se toman y configuran la naturaleza misma del ser.

Para Raths (1995), toda persona adopta a lo largo de su vida una serie de valores como la religión, la ética, las ciencias sociales, la convivencia, etc., los cuales ponen al ser en un continuo contacto con ellos y así determinan que es lo que realmente aprecian, eligen y quieren formulando así guías de conducta en su vida.

La formación de valores se da principalmente en la familia ya que muestra lo que se espera de sus miembros teniendo en cuenta lo que se ve como deseable y valioso en la sociedad. Primero ubican las creencias de una cultura, las leyes que regulan, los mitos y valores que se aprecian en un determinado grupo social, después se observan los que manejan familias extensas, amigos que influyen a los padres ya sea para tomarse como ejemplo o para vivirlos como reto y conflicto, también la relación de familia escuela a la hora de elegir el centro educativo para los hijos.

En la familia existen reglas las cuales provienen de las familias de origen y se transmiten de generación en generación, éstas funcionan como vehículos de expresión de los valores pues responden a sus mismas escalas. Las reglas en todo caso deben ser flexibles, cambiar a lo largo del ciclo familiar y estar al servicio del crecimiento de los miembros del grupo, cuando éstas se encuentran al servicio de las metas y los valores familiares contribuyen al crecimiento de la familia, pero si su número es excesivo pueden resultar estresantes. Las reglas

claras que indican a las personas los límites entre lo que puede y lo que no, colaboran para dar seguridad a los hijos.

Por último se considera importante hablar de la formación de valores en la educación temprana, ya que es uno de los enfoques de esta investigación.

Esta debe realizarse de la misma manera en que se conforman los hábitos, habilidades, conocimientos y capacidades, mediante los mismos procesos y procedimientos educativos. En los primeros años de vida, los valores, como todo en el niño, tienen un enfoque globalizado, al igual que sucede con los conceptos, normas, nociones, etc, porque el niño de esta edad tiene un carácter generalizado. Estos valores son: respeto, colaboración, solidaridad, participación, adaptación, autocontrol, valoración, observación, cuidado, comprensión, ayuda, compromiso, responsabilidad, defensa, concienciación, y adquisición de actitudes positivas (sin autor, Internet).

Con estos valores se le ofrece al niño la oportunidad de elaborar y buscar conocimientos apreciando la importancia de éstos por sí mismos y su utilización en la vida diaria. Se logran seres pensantes, íntegros y bien equilibrados que se respeten a sí mismos y a los demás.

El juego constituye la actividad principal del desarrollo en edad preescolar, y mediante el mismo el niño aprende las relaciones más importantes de la realidad, por lo tanto la formación en valores en estas edades ha de organizarse

de manera más sencilla y en la propia actividad, para que lo asimilen y aparezca de forma espontánea.

Si las actividades que se propician van acompañadas de satisfacción y bienestar emocional, los niños tenderán a repetirlas, y se convertirán en habituales en la medida en que pasan a formar parte del sistema regulador de la conducta.

Estas actividades dirigidas a formar valores deben ser ricas, estimulantes y propiciadoras de vivencias emocionales positivas ya que constituyen la vía educativa para alcanzarlos.

2.4. Los valores en el preescolar.

Es importante mencionar que los valores en esta edad son fundamentales para complementar el desarrollo del niño, para esto existe el programa de Educación Preescolar (PEP 92) en el cuál se presentan los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo así como los principios bajo los que se constituye la sociedad, marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social.

Los valores humanos en el preescolar, es un tema que se considera importante pues forma parte del desarrollo del ser humano, y desde temprana

edad se deben forjar para involucrarlos y formar individuos completos con bases fuertes para que se desenvuelvan en la sociedad.

En el Jardín de niños, primer nivel del sistema educativo nacional, se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia, independencia, y los cambios que se pretenden para una educación moderna que han de realizarse considerando estos valores (PEP, 1992).

Los valores forman parte del ser humano desde que nace, solo se necesita fomentarlos y desarrollarlos, es por eso que al nivel preescolar se le considera una etapa adecuada para que comiencen los niños a conocerlos y llevarlos a la práctica tanto en el ámbito escolar que es donde llevan una convivencia con personas de su edad, así como en su familia y la sociedad donde se desenvuelve, esto para crear niños íntegros y capaces de vivir con ellos el resto de sus vidas.

La educación escolar debe atender la formación de valores en y por ellos mismos. Se trata de que la escuela recupere su sentido formador, la educación debe transmitir conocimientos, desarrollar habilidades y destrezas y formar individuos con valores (García 1992).

El niño se forma en valores al entrar en contacto con la escuela ya que confronta la referencia familiar y social más próxima con los valores que la

escuela transmite, en este sentido, la escuela es un espacio social donde el individuo reformula su propia jerarquización de valores (García 1992).

De esta manera, el hecho de que los valores no se encuentren explícitos en el programa de educación preescolar no quiere decir de manera alguna que no existan o que no se recrean en el trabajo cotidiano del docente, al contrario tratan de reflejar los propios de una manera palpable donde el niño los asimile y ponga en práctica en el salón de clases, familia y círculo social.

Para Carr (Citado en Sañudo, 1998), los valores constituyen una categoría insoslayable en la educación, los educadores se comprometen con los valores solo por el hecho de hacer su trabajo. No pueden evitar la tarea de decidir los valores educativos adecuados para su labor sin evitar la responsabilidad de examinar y justificar críticamente los que tratan de favorecer y promover.

Así el ser humano, a través de la educación busca los valores como la esperanza de un mundo mejor.

Es imprescindible educar desde la primera infancia las normas por las que se rige, o debería regirse la convivencia. Si Educación Temprana se ha definido como aquella encaminada a desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades, se puede afirmar que es aquello encaminado al desarrollo de la personalidad, y de los valores que les permiten la misma convivencia (Pascual, 1985).

El desarrollo de la personalidad en educación temprana es que su comportamiento puede ser previsto, el punto central de esta formación es la observancia de reglas de conducta que son aceptadas socialmente, normas que los niños y niñas asimilan en su actividad y comunicación con los adultos y mundo circundante. Así los valores se conforman en el proceso de desarrollo del individuo, a partir de sus etapas más tempranas.

Los valores en el preescolar deben ser una acción consciente y sistemática del maestro el cual tiene por objeto estimular el proceso de valoración en los niños en el fin de que éstos lleguen a darse cuenta de cuáles son realmente sus valores y puedan así sentirse responsables y comprometidos con ellos. Buscan ayudar al individuo para que tenga las habilidades de darse cuenta de lo que realmente aprecia y quiere (Pascual 1985).

El objetivo primordial de la clarificación de valores es el desarrollo del proceso de valoración en los niños, es decir, que aprenda a tomar decisiones libres teniendo en cuenta alternativas y consecuencias, y que lleguen al compromiso de la acción. Que el individuo tome contacto consigo mismo, se abra a su propia experiencia y se escuche para darse cuenta de lo que realmente quiere. (Pascual 1985).

En la actualidad otra vez el ser humano es el centro de la reflexión del hombre. La realización humana tomó el lugar principal como objetivo de la acción humana diaria.

Es importante observar cómo la escuela forma los valores en los educandos, porque la educación en sí misma si es desprovista de fines y valores concretos no tiene sentido. Siempre se educa para algo, con un propósito.

“La educación siempre ha pugnado por la búsqueda de la verdad, la naturaleza del bien, la fundamentación de lo justo, y en esta búsqueda se asumen por necesidad actitudes axiológicas, referentes a los valores. La educación académica en las escuelas siempre debe estar referida a la formación de los valores expresados en las diversas clasificaciones y manifestaciones. Por tanto debemos recordar que los niños y jóvenes aprenden sobre todo del ejemplo de las personas que les son cercanas. La escuela debe ser un ámbito, con suficiente cantidad de buenos ejemplos concernientes a todo aquello que deben adquirir en cuanto a conocimientos, habilidades y virtudes. Las guías y situaciones didácticas deben presentar actividades que sin expresarlo, dan al alumno referencias de lo que tiene valor, de lo que debemos preferir o rechazar” (Santos, 1999: 5-6).

La escuela es un lugar donde el educando en formación pasa la mayoría de su tiempo y merece que sus profesores le impartan una educación de calidad, con una buena formación en valores, para que puedan vivir de una manera plena y objetiva.

"En la actualidad con el nuevo modelo educativo propuesto por el gobierno se pretende que con el ejemplo del maestro y la organización de un ambiente propicio en las escuelas se formen los valores en los alumnos. El maestro y la escuela deben ser totalmente conscientes de que la organización del aprendizaje debe propiciar y desarrollar en los alumnos valores como los siguientes:

- Actitudes intelectuales, al formarles hábitos de estudio e investigación.
- Actitudes y habilidades de planeación, al realizar los planes para informar.
- Actitudes de socialización y respeto por el trabajo de los demás, al trabajar en equipo y con responsabilidad compartidas" (Talavera, 1999:29-30)

La educación siempre debe estar referida a la formación de valores expresados en las diversas clasificaciones y manifestaciones. Por lo tanto es imprescindible educar desde la primera infancia las normas por las que se rige esta sociedad.

2.5. Propuestas de formación de valores.

Se considera de gran importancia dar un panorama general de algunas propuestas para la formación de valores en el nivel preescolar ya que es la edad más adecuada para que se adopten las reglas y normas de conducta que va

manejando la sociedad de hoy en día, y así colaborar en la formación de la individualidad del niño.

La educación en valores es como un proceso que ayuda a los niños a construir sus propios valores, los capacita para ayudar a convivir con la equidad y comprensión necesarias para integrarse como individuos sociales y personas únicas en el mundo que les rodea.

No existen temáticas educativas para llevar a cabo un programa de educación en valores, y los que existen son realizados por algunos educadores los cuales deben reflexionar y diseñar el trabajo en el área atendiendo las necesidades sociales e individuales de los niños que forman parte del entorno educativo. Un programa dirigido a los niños de estas edades tempranas no puede ser uniforme, por ello se eligen actividades que con estrategias sencillas puedan individualizarse y adaptarse con facilidad a las necesidades del grupo, para que éstos integren los valores sociales y morales.

Los valores que transmiten los educadores a los niños es un área muy trabajada ya que hasta con el tono de voz, los juegos que se proponen, las actividades programadas, la hora de comer etc, van encaminadas a ellos y hasta de una forma indirecta.

Como transmisores de conocimientos siempre se está educando en valores, solo se debe reflexionar sobre ello, pues la manera de entender el mundo

es un potencial que se está transmitiendo a los alumnos e hijos, este potencial es con la finalidad de que los niños y niñas sean adultos del futuro, es decir, personas comprometidas con la sociedad; solidarias, justas, sinceras, honradas, etc., y lo más importante que sepan dar continuidad a la educación en valores (Casals, 2002).

A continuación se presentan algunas propuestas que van encaminadas a la formación de valores en el nivel preescolar.

2.5.1. Programa de educación en valores (PEVA).

(Ester Casals y Carmen Treva 2002).

Se dice que cada institución y cada educador debe reflexionar y diseñar una sistematización para el trabajo de los valores en su entorno, atendiendo las necesidades sociales e individuales de los niños y niñas que forman parte de su entorno educativo.

Se trabaja en valores constantemente puesto que se transmiten consciente o inconscientemente en todas las actividades que se proponen a los alumnos estando en relación con ellos.

El programa de educación en valores solo presenta ejemplos de actividades que pueden ser trabajadas en el salón de clases, éstas están

orientadas a la formación de valores, son sencillas y en algún momento se habrán desarrollado en el aula sino las mismas algo similares.

Este programa está constituido por una gran cantidad de actividades dirigidas por el educador, ya que forman parte de su labor en el entorno formativo del aula.

Cada actividad tiene una intención en particular que se muestra estrechamente vinculada con el énfasis de algún valor específico, éstas actividades no se plantean con un orden particular, sino más bien el educador las va incluyendo en el quehacer diario a partir de las propias condiciones y necesidades del grupo en formación.

Los valores en los cuales se espera tener inferencia a través de éste programa son esencialmente valores de tipo humano, tales como; amistad, cooperación, respeto etc.

El programa PEVA es un programa especialmente diseñado para ser desarrollado en el nivel preescolar.

A continuación se presentan 2 ejemplos de actividades que según éste programa se pueden implementar con sus objetivos correspondientes.

Una de las actividades es:

Pasar lista con fotografías, lo cual pretende potenciar las capacidades psicológicas, afectivas y las habilidades sociales. Es una actividad divertida que interesa y capta la atención de los niños y desarrolla las capacidades morales del reconocimiento del otro.

Los valores que se pretenden transmitir son la amistad, la autocomprensión y comprensión del otro, la empatía o capacidad de entender al otro, a través del diálogo y el respeto.

Otra actividad es:

Hoy el cuento lo explica; se pretende fomentar el desarrollo de las capacidades cognoscitivas y sociales que habilitan a los niños hacia la responsabilidad, el compromiso y el respeto de sus pertenencias y las de otros, implicándoles el proceso de relaciones sociales, y ampliar las capacidades de comunicación gestual, verbal y memoria. Los valores que se transmiten son la amistad de compartir la actividad, valor de la diferencia, la igualdad de oportunidades, capacidad de elección y el respeto.

2.5.2. Programa de desarrollo humano integral para la comunidad educativa.

(Eduardo Aguilar Kubli y Guadalupe Aguilar Kubli 1998)

Dentro del programa de Desarrollo Humano Integral para la comunidad educativa, se han creado diversas series para responder a las necesidades particulares de los diferentes grupos de estudiantes. La presente serie "despierta" se dirige a niños de tres-cuatro a ocho años de edad y ha sido diseñada para cursarse en el jardín de niños, en primero y segundo año de la Educación básica. La serie consta de 5 módulos integrados y secuenciados y cada uno se cursa en un año, se cuenta con un libro de actividades para el alumno, una guía para la educadora y una para los padres de familia.

La finalidad de contribuir a que los niños desde sus primeros años de vida vayan logrando el desarrollo sistemático de los comportamientos, valores y actitudes esenciales para lograr la realización plena de su potencial como persona. El programa pone énfasis en los valores humanos y en la necesidad de crear un sano equilibrio en todos los aspectos de la vida. Su enfoque es eminentemente formativo, preventivo y promueve la responsabilidad y la toma de decisiones.

Solo se presentan 3 módulos pues son los que se adaptan al área preescolar el cuál es el nivel de dicha investigación.

Despierta a la vida con buena comunicación.

Despierta a la vida con autoestima

Despierta a la vida con valores 2, Me quiero.

Las actividades constan de diferentes láminas con dibujos claros y grandes para que los niños los puedan trabajar, en el reverso de la lámina vienen las indicaciones para el maestro, se dan varios ejemplos y recomendaciones para que los padres lo practiquen en casa con sus hijos.

2.5.3. Estrategias para la clarificación de valores y el desarrollo humano en la escuela, (Antonia V Pascual Marina 1985).

Las actividades programadas y la metodología para la clarificación de valores

tienen unos objetivos básicos que sintetizan los propuestos por la SEP.

a) Que los educandos tomen contacto con su propia experiencia para darse cuenta de sus ideas y sentimientos de los criterios y motivaciones de su conducta, de su capacidad de tomar decisiones y de responsabilizarse de sí mismos y los demás.

b) Que los educandos clarifiquen cuales son los valores que en verdad están realizando en su vida y desarrollen nuevos valores.

c) Desarrollen actitudes y comportamientos coherentes con los valores con los cuales se comprometen (Pascual 1985).

“Se puede constatar que los niños desde los 4 años tienen la posibilidad de responder a programas de darse cuenta de la interacción grupal” (Pascual 1985:30).

Los núcleos temáticos son aquellos que tienen más significación para los niños como los sentimientos: la alegría, tristeza, cariño, preocupaciones, religión, familia, escuela, trabajo, distribución del tiempo, comunicación, amistad, sinceridad, conflictos, responsabilidad social, justicia, libertad, violencia, vacaciones, dinero, etc. Todos han sido elegidos teniendo en cuenta su cercanía a las vivencias e intereses de los alumnos y en cuanto a situaciones reales que tendrá que enfrentar en la sociedad.

Se considera conveniente iniciar actividades desde el preescolar, la razón fundamental de ello es la necesidad que tienen los niños de vivir experiencias de interrelación que favorezcan su desarrollo humano: el ejercicio de su libertad, la expresión de su originalidad, participación y comunicación, responsabilidad y compromiso.

De este modo existen espacios donde los educadores pueden suscitar vivencias en los niños que les ayuden al proceso de valoración, la educadora

debe ser creativa para orientarlo. Lo único que se puede ofrecer es un conjunto organizado de temas y situaciones cercanas a los niños.

Se trabajará con grupos de 10 niños como máximo, en sesiones de 10 minutos 2 o 3 veces a la semana, el trabajo se realiza en círculo, el orientador decide la forma de iniciar la actividad, el modo de hacer preguntas, y cuando es el momento de sugerir o proporcionar algo. Se recordará suavemente la condición que sea necesaria para mantener el clima de respeto y confianza propicio para la comunicación.

Las condiciones básicas que los niños deben cumplir para estar en el grupo son las siguientes:

-Todos los niños escucharán al que está hablando.

-Cuando un niño esté hablando, no interrumpirle, quién desee hablar levantará la mano.

-Conviene que todos los niños participen; que ninguno acapare el tiempo con sus intervenciones, largas o continuas.

-Los niños se mantendrán sentados y atentos. Sí un niño está inquieto, se le invita a que ese día no esté en el grupo.

A continuación se presentan temas y situaciones para que los niños se den cuenta como aprender los procesos de valoración.

a) Temas en torno a las cosas del ambiente y a los sentimientos suscitados por ellas, por ejemplo:

-¿ Qué cosas tengo yo en mi casa que me gustan más y cuáles no me gustan?.

-¿ Qué cosas veo en la escuela que me gustan y las que no me gustan?.

-¿ Qué cosa me ponen triste?.

-¿ Qué cosas me ponen contento?.

-¿ Qué cosas me gusta comer?.

-¿Cuál es el juguete que más me gusta y el que menos me gusta?.

-¿ A qué me gusta jugar?.

-¿ A dónde me gusta ir?, Etc.

b) Temas en torno a las personas cercanas, a la relación con ellas y a los sentimientos que producen, como ejemplos tenemos:

-¿ Qué personas viven en mi casa?.

-¿ Con qué personas de mi casa me gusta más estar?.

-¿ Cuántos tíos y primos tengo?.

-¿ A qué personas quiero yo mucho?.

-¿ Quiénes son mis amigos en el salón?.

-¿ Qué hace mi papá y mi mamá por mí?.

-¿ Qué me enseña mi maestra?, etc.

c) Temas en torno a los propios sentimientos, deseos, conductas, cualidades, y algunos ejemplos son:

-¿ Cómo me siento cuando estoy jugando?.

- ¿ Cómo me siento cuando hago lo que dice la maestra?.
- ¿ Cómo me siento cuando hago bien mis trabajos?.
- ¿ Cómo me siento después que he ayudado a mi mamá?.
- ¿ Cómo me siento cuándo me regaña mi mamá?.
- ¿ Qué deseo para mi papá y mamá?.
- ¿ Qué cosas me dan miedo?.
- ¿ Cómo me porto en mi casa y en la escuela?, etc.

Estas son algunas de las preguntas con las que se trabajan en el salón de clases para llevar a cabo éste programa de valores.

De esta manera se pretende ofrecer a los niños y niñas la oportunidad de elaborar y buscar conocimientos apreciando la importancia y el valor de éstos por sí mismos y su utilización en la vida diaria.

Un programa dirigido a estos niños de edades tempranas no puede ser uniforme, por ello se eligen actividades que son estrategias sencillas que puedan individualizarse y adaptarse con facilidad a las necesidades del grupo, para que éstas se integren a los valores sociales y morales.

Si las actividades que se propician van acompañadas de satisfacción y bienestar emocional, el niño tenderá a repetirlas convirtiéndolas en habituales en la medida en que pasan a formar parte del sistema regulador de la conducta, completando así una formación educativa.

2.5.4. Propuesta por el proyecto "Cofrecito Mágico de Valores", (Reymo 2001).

Otra organización de los valores que deberán estar presentes en la vida del preescolar es la propuesta por el proyecto "Cofrecito Mágico de Valores", que es una obra cuyo propósito pretende mostrar a padres, maestros y niños como funcionan los valores y las cualidades morales, su organización está concebido en cinco tomos, cuya temática central es el conocimiento de los valores humanos. El desarrollo de cada tomo se presenta por capítulos, uno para cada valor, a su vez, de una manera clara y didáctica se definen las virtudes con ejemplos gráficos para su mayor comprensión, a final de cada capítulo se presenta un cuento de la Literatura Universal relacionado con el valor estudiado.

El Cofrecito Mágico de Valores, establece grupos que a su vez se manifiestan a través de algunas actitudes y manifestaciones asociadas y se presentan de la siguiente manera:

Tomo 1. Presenta a padres, maestros, estudiantes y niños como son los valores, las cualidades morales que tienen las personas las cuales permiten saber cuándo algo es bueno, correcto, apropiado, importante o verdadero.

- a) Honestidad; que incluye la verdad, decencia, dignidad, sinceridad y honradez.
- b) Lealtad; conformada por fidelidad, respeto, buena fe, libertad, confianza y franqueza.
- c) Amistad; contiene el afecto, gratitud, tolerancia, solidaridad y colaboración.
- d) Comunicación; con la participación y el diálogo.
- e) Responsabilidad; con el cumplimiento, disciplina, responsabilidad, seguridad y orden.

Tomo 2. Presenta los derechos del niño como parte fundamental en el desarrollo y aprendizaje de los valores humanos, porque en la medida que sean reconocidos, se puede exigir su cumplimiento. Es indispensable el conocimiento de los derechos para la comprensión de los valores, porque de ésta manera se asegura el progreso personal colectivo, (Reymo, 2001).

- a) Prudencia.
- b) Justicia.
- c) Fortaleza.
- d) Sociabilidad.
- e) Audacia.

Tomo 3. La formación de los hijos en los valores humanos deben ser asumidos con responsabilidad por parte de los padres que son los primeros educadores en su vida, aprovechando todos los acontecimientos de la

convivencia en familia. La enseñanza de los valores humanos debe hacerse desde temprana edad, fundamentándose en el ejemplo y el estudio de los mismos, (Reymo, 2001).

- a) Fe.
- b) Esperanza.
- c) Caridad.
- d) Paciencia.
- e) Humildad.

Tomo 4. Sugerencias para ayudar a los padres a decidir prudentemente que valores quieren desarrollar en sus hijos, realizando una distribución de valores teniendo en cuenta la edad del niño, ejemplo; hasta los 7 años: La obediencia, orden, y la sinceridad, así continua hasta los 18 años.

Los valores que se desarrollan aquí son los siguientes:

- a) Vida.
- b) Libertad.
- c) Identidad.
- d) Paz.
- e) Comprensión.

Tomo 5. Se hace una invitación a padres y maestros a fundamentar la educación desde la niñez, en los principios morales y cívicos que deben inspirar la conducta del hombre. Con éste objeto, se encuentran relacionados los temas

formativos del proceso educativo como son la urbanidad, los buenos modales etc, (Citado en Reymo, 2001).

Los valores que se presentan son:

- a) Deberes con la patria, tus semejantes, padres, contigo mismo, escolares y con tu familia.
- b) Código social que contiene la urbanidad, modales, imagen propia, convivencia, relación con los demás, ecología, comunicación, ocio y tiempo libre.
- c) Código escolar.
- d) Código cívico.

De esta manera se presenta el contenido del proyecto “Cofrecito mágico de valores”, el cuál se puede incluir como propuesta en el programa de educación preescolar, para llevar a cabo su desarrollo y la formación de valores en los niños.

Para terminar, solo cabe mencionar, que éste capítulo de valores nos da una panorámica más amplia y clara de lo importantes y esenciales que son éstos, para crear individuos pensantes, íntegros y bien equilibrados que se respeten así mismos y a los demás.

A continuación se presentará el capítulo de la metodología y el análisis de la investigación en donde se presentará paso a paso el resultado de la misma.

CAPITULO 3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

3.1 Metodología.

En éste capítulo se incluye la metodología y el análisis de los resultados de la investigación, presentando las técnicas e instrumentos utilizados así como las categorías correspondientes para llevar a cabo la misma.

3.1.1. Método.

El método utilizado fue el descriptivo, "cuyo objetivo central es tener un panorama más preciso de la magnitud del problema" (Bizquerra, 1989), interviniendo también el método cualitativo que "es hablar de un estilo o modo de investigar los fenómenos sociales en el que se persiguen determinados objetivos para dar respuesta adecuada a unos problemas concretos a los que se enfrenta la investigación" (Olabuénaga, 1999:23), el cuál pretende captar el significado de las cosas, procesos, comportamientos, actos etc. Este método fue aplicado para detectar en los alumnos como viven los valores al presentarse diferentes situaciones con sus compañeros en su vida diaria, dentro del salón de clases.

3.1.2. Técnicas.

Las técnicas con las que se trabajó fueron la observación panorámica no participante y la entrevista dirigida. Primero se define la observación como, “el proceso de contemplar sistemática y detenidamente como se desarrolla la vida social, sin manipularla ni modificarla, tal cual ella discurre por sí misma” (Olabuénaga, 1999:125), y no participante porque el observador no puede intervenir en los hechos ocurridos en el espacio investigado, solo se limita a anotar lo que se va viviendo en ese momento. La segunda fue la entrevista la cuál se utiliza para obtener información mediante una conversación profesional con una persona en la que, y durante la que, se ejercita el arte de formular preguntas y escuchar respuestas (Olabuénaga,1999). Y dirigida en donde el orden de las preguntas puede ser variado, así como la forma de preguntar, ateniéndose a un guión base que responde a los objetivos de la investigación y a la formación que se pretende conseguir (Kerlinger, 1997). Estas fueron utilizadas con el propósito de detectar en el salón de clases lo que sucedía con los niños cuando se presentaba un valor, cómo lo vivían o de qué manera lo rescataba la maestra para fomentarlo y así los llevara a la práctica ante cualquier situación con sus compañeros, para formar individuos íntegros y formales. La entrevista dirigida, se aplicó a la maestra que está al frente del grupo para conocer un poco más sobre la vivencia de los valores que se dan en su salón de clases.

3.1.3. Instrumentos.

Los instrumentos que se utilizaron en la investigación fueron, el diario de campo y la guía de entrevista. El diario de campo es donde se plasman de manera escrita todos los hechos ocurridos en relación al objeto estudiado hasta con el más mínimo detalle. La guía de entrevista es un instrumento que nos permite formular preguntas para obtener información acerca de los acontecimientos que tiene el entrevistado sobre el tema de interés, ésta se desarrolló en base al cuestionamiento de los valores, como: ¿qué son?, ¿qué importancia tienen?, ¿se viven éstos en el salón de clases?, ¿llevas algún proceso para la formación de valores?, etc. Los instrumentos que se aplicaron a lo largo del desarrollo de éste trabajo, fueron con el propósito de obtener una información más amplia y detallada de los acontecimientos que se presentaron en el grupo estudiado en cuanto a la presencia de los valores para darle más sustento a la investigación.

3.1.4. Población.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

La población elegida fue solo un grupo conformado por 24 alumnos de los cuales 10 son niños y 14 niñas, estos cuentan con la edad de 4 años cumplidos y las características generales acordes con su edad, su nivel socioeconómico es en un término medio. Según la maestra su grupo es un poco inquieto, sus juegos son agresivos y en ocasiones le cuesta trabajo controlarlo, sin embargo son niños que tienen sus cualidades, pues son trabajadores, activos, inteligentes y unidos entre

ellos mismos. La maestra que está al frente del grupo cuenta con estudios de la Licenciatura en Pedagogía, tiene una experiencia de trabajo en el Jardín de Niños Mariposa de 5 años, por lo tanto, conoce el sistema de trabajo, es eficiente y de acuerdo a los objetivos planteados en el programa de preescolar cumple y desarrolla su labor satisfactoriamente.

3.1.5. Descripción del proceso.

Para realizar esta investigación se eligió al Jardín de Niños Mariposa, una institución privada la cuál está conformada por un grupo de cada grado de preescolar, de estos se escogió solo al grupo de 2º grado tomándolo como la población elegida por estar conformado por 24 niños que cuentan con la edad adecuada para el desarrollo del tema de interés y por la facilidad de los tiempos para la persona interesada que va a realizar la investigación. Posteriormente se organizó con la maestra del grupo como se llevaría a cabo la investigación de campo, en que horario y los días más apropiados para no interrumpir sus actividades, ésta se llevó a cabo en un período de 6 meses, comenzando en el mes de noviembre y concluyendo en abril, se realizó en sesiones de 1 hora 2 veces por semana y en ocasiones por cuestión de trabajo 1 sola vez, logrando un total de 30 sesiones, el principal objeto de estudio fueron los alumnos y la maestra de grupo.

La observación era los martes y los jueves, la investigadora llegaba al grupo, saludaba a los niños y a la maestra, ellos contestaban el saludo y

continuaban su actividad, después ella se colocaba en un extremo del salón para no estorbar el paso de los niños, y se iba cambiando de lugar según fueran las necesidades del grupo, así se facilitaba el registro en el diario de campo, pues se pretendía observar a diferentes niños. En el diario de campo se organizó la hoja del lado izquierdo para anotar como estaban sentados en sus mesas y poner el nombre de cada niño para verificar cuántos de ellos no habían asistido a clases, en la hoja del lado derecho se escribían todos los hechos ocurridos con los más mínimos detalles del comportamiento y actitudes que tenían los alumnos ante cualquier situación, se dejaba un espacio libre al lado derecho de la hoja para anotar algún detalle extra que no se hubiera registrado durante el tiempo observado, y en la parte superior se ponía la fecha y la hora.

Después de haber recopilado toda la información de la investigación de campo se procedió al análisis confrontándola con el marco teórico, para llevar a cabo éste se organizó en dos categorías: En la primera se presenta al niño de 2º grado en donde se desarrolla su mundo socio-afectivo, su nivel de pensamiento y la moral. En la segunda se presentan los valores vividos en los niños del 2º grado donde se observaron los valores, la formación en ellos y las intervenciones y actividades del docente. Ya por último se llevaron a cabo las conclusiones finales para corroborar que tan presentes están los valores en los niños de edad preescolar y así mismo ver la importancia de desarrollarlos.

3.2.- Análisis.

3.2.1. El niño de 2°. Grado del Jardín de Niños Mariposa.

3.2.1.1.- Su mundo Socio-Afectivo.

En el desarrollo social-afectivo (Cap.1.4), el niño se va desarrollando a medida que va conociendo el mundo que le rodea ya sea por sus valores, costumbres o tradiciones, las cuales influyen de manera directa por el hecho de que el hombre es un ser social por naturaleza, que busca la compañía de otros y además siempre se encuentra en grupo, es por ello que en el área social-afectivo presenta diversos aspectos que llevan relación con el desenvolvimiento del niño como lo pueden ser, la cooperación y colaboración, la participación en diferentes actividades, el juego donde participa, la amistad y solidaridad y las situaciones afectivas que se le presentan al niño para su crecimiento como ser humano. En la investigación de campo se observa que la cooperación y colaboración se presentó en los niños; "están recortando los personajes o cosas que les gustan de unas revistas, los van a pegar en una tira de papel que les dio su maestra para realizar una historieta, cada niño escoge su recorte y colabora con sus amigos compartiendo algunos personajes o ayudándole a elegir y pegar en sus hojas, hay niños que cambian revistas, la maestra les ayudó a formarlas para luego realizar un medio de comunicación como lo es la televisión" (30 de enero, 11:50).

"Cuando está trabajando una mesa de niñas en silencio comienza Vicky a cantar y les dice a sus amigas ¡vamos niñas ayúdenme! Vamos a cantar y a

recortar para terminar rápido con la libreta y así colaboran con ella, en ocasiones todo el grupo se pone a cantar y trabajar” (4 de marzo, 9:20).

“Los niños trabajan en la libreta, cuando a alguien le cuesta trabajo un ejercicio Daniela, Dennise o Karen se levantan de su mesa y van ayudarlo haciendo en ocasiones algunos trazos pues ellas son de las que terminan primero y quieren que sus amigas también terminen rápido” (18 de marzo 9:20).

Otro de los aspectos es la participación, que se pudo observar en las diferentes actividades que se dieron dentro de la investigación mostrando a los niños que les gusta sobresalir o llamar la atención participando con la maestra en clases. La maestra está enseñando la figura geométrica del círculo pues tienen un ejercicio en su libro, ella dice que observen en el salón si hay círculos; Ramón Alejandro y Jorge contestan “sí hay maestra, están en ese gusano de la pared, las esferas de la puerta, la corona de la ventana y así entre otras cosas”, la maestra les dice, “muy bien”, y continúa (3 de diciembre, 9:15).

“Todos están participando en su trabajo pues recortan y pegan cuadros de papel rosa adentro de un cuadrado” (5 de diciembre, 11:50).

Cada niño escoge su material de interés y comienza a trabajar y jugar con él participando con sus compañeros. (13 de diciembre, 11:00).

Damar y Daniela pasan al frente a contar un cuento que les habían dejado de tarea, les explican a sus compañeros los dibujos y lo que recuerdan del cuento, les dio un poco de vergüenza pero lo hicieron muy bien, todos sus compañeros estuvieron atentos y les dieron un aplauso (17 de diciembre, 9:15).

Cuando la maestra pregunta sobre algún tema de interés para los niños, ellos levantan la mano para participar, casi ninguno deja de hacerlo, como fue lo que les trajeron los reyes magos o que hiciste el fin de semana (9 de enero, 11:40).

En los anteriores ejemplos se puede ver que éste aspecto aparece tanto en la teoría como en la investigación de campo.

Según Papalia (cap. 1.4), otra característica del desarrollo social afectivo es el juego participando con él la amistad y solidaridad, los cuales generan aprendizajes significativos conduciéndolos a una comunicación con el mundo exterior llevándolos así a un proceso de socialización, pues el juego es uno de los vehículos principales de su desarrollo. De esta manera se observó en la investigación de campo que los niños juegan con diferentes materiales didácticos como rompecabezas, figuras humanas, ensartados y material de construcción, ellos los comparten con sus mejores amigos ya que se divierten y conviven entre ellos (16 de enero, 11:50).

“Saúl terminó su actividad en su libreta y se le acercó a tres amiguitas para jugar con ellas y su material de construcción”. (30 de enero, 11:50).

Cuando llegué al salón descubrí que había dos botes con material nuevo uno son bloques de colores y el otro es de ensamble, cuando los niños terminaron de trabajar inmediatamente fueron a tomar ese material pues el niño que lo toma primero solo lo comparte con sus amigos de mesa inventando sus propios juegos y aventuras (30 de enero, 11:50).

Los niños trabajan material didáctico, ellos gritan, se enojan y se levantan de sus sillas y van a jugar a otras mesas intercambiando materiales, se dejan caer en el suelo etc., las niñas hacen collares o tortillas con su plastilina, juegan y se divierten con sus compañeros de clase (20 de febrero, 11:40).

Ramón platica con Jorge de su disfraz para el desfile de la primavera y dice: "tengo un gato negro" y "yo un tigre", están comentando contentos sobre sus disfraces con los otros amigos que llegan al grupo y también presumen los disfraces que les compraron sus papás (18 de marzo, 9:20).

Los niños fueron solidarios al enterarse que un compañero de clases se quemó con agua caliente y se puso muy grave, ellos se asustaron y preocuparon, querían ir a verlo y decirle que lo extrañan y lo quieren mucho (1° de abril, 9:20).

Como se puede observar el juego es otro aspecto que aparece en la teoría y en la observación de campo.

Por último se presentan situaciones afectivas que según Gadea (cap. 1.4), dan seguridad al niño pues es la fórmula mágica para hacerlo crecer, logrando así un desarrollo armónico e integral. Así se pudo observar en la investigación de campo cuando le cantan las mañanitas a Ana por su cumpleaños, los niños se levantan a darle un abrazo y decirle felicidades, la niña se fue muy contenta y cohibida (17 de diciembre, 9:15).

Dennise le pregunta a su maestra ¿ por qué no veniste ayer?, ella dice: tuve que salir pero ¿se portaron bien? y ¿me extrañaron? , la niña con su cabeza dice: sí, yo también las extrañé y se dan un abrazo (28 de enero, 9:20).

A Jorge le cuesta trabajo realizar un ejercicio, la maestra le ayuda, después el niño lo hace solo y cuando termina su maestra lo estimula diciendo: muy bien ¿ya ves como si puedes?, el niño con una sonrisa se va a su lugar a seguir trabajando con más seguridad (18 de febrero,9:15).

La maestra les pone música para que bailen en premio de que trabajaron bien, los niños contentos le dan las gracias y unas niñas se le arriman y le dicen: te quiero mucho, ella dice yo también y se pone a bailar con ellas (20 de febrero, 11:40).

Karen y Christian terminaron de trabajar rápido, lo que casi nunca logran pues son muy distraídos para realizar cualquier actividad. En ese momento la maestra les dice felicidades que bonito trabajaron hoy, ellos sonrían y guardan su libreta, presumiendo su calificación (4 y 18 de marzo, 9:20).

De esta manera se puede concluir que los aspectos del desarrollo socio afectivo que presenta la investigación se pudieron reflejar y comprobar en la observación que se realizó con los niños del segundo año del Jardín de Niños "Mariposa".

3.2.1.2. Nivel de pensamiento

Según Piaget (cap. 1), los niños se encuentran en la segunda etapa importante del desarrollo cognoscitivo: la etapa preoperacional que abarca de los tres a los seis años, en ella los pequeños pueden pensar en símbolos pero sin

emplear la lógica, aprenden mediante los sentidos y la acción que es el simbolismo no verbal o juego simbólico. Así mismo en la investigación de campo, observando al grupo se presentó lo siguiente: Ramón, Alex, Saúl y Osvaldo juegan con material de construcción, formando monstruos, robots y pistolas para jugar a pelear el bien contra el mal (28 de noviembre, 11:40).

“Los niños piden trabajar con plastilina, se levantan por una tablita, toman un pedazo de ella y comienzan a crear pistolas, tacos, hamburguesas, animalitos, muñecos, números, tortillas etc., y juegan inventando sus propios juegos con sus amigos de mesa “(9 de enero, 11:40).

“Jesús no trabaja en su libreta la cierra y se pone a jugar con ella como un carrito deslizándolo en la mesa o como un yoyo pues tiene una liga para que no se despegue” (16 de enero, 11:50).

Osvaldo no trabaja y le quebra a propósito la punta a su lápiz para jugar con su sacapuntas que es una moto, está jugando en su mesa a rampar y volar con ella y juega encima de las libretas de sus compañeros y sus cabezas (23 de enero, 11:45).

Este aspecto se puede corroborar en la teoría y en los ejemplos antes presentados del trabajo de campo.

Según Papalia (cap. 1), otra característica del desarrollo cognoscitivo es el simbolismo verbal donde se utiliza el lenguaje por medio de los signos verbales para representar objetos, acontecimientos y situaciones, además de permitir descubrir cosas nuevas desarrollando sus capacidades intelectuales. En la investigación de campo se presentó en el grupo que van a trabajar el concepto

muchos y pocos en su libro de texto, la maestra les presenta ejemplos tomando un bote con muchos lápices y otros con pocos, los niños contestan donde hay muchos y donde hay pocos, así les muestra con otro material como sillas, niños etc, para que les quede claro el concepto y puedan realizar el ejercicio (28 de Noviembre, 11:40).

Da instrucciones de lo que es adentro y afuera los niños observan los ejemplos que da su maestra, ella se sale del salón y pregunta "¿en donde estoy ?", los niños contestan "afuera", luego entra a él y vuelve a preguntar, así lo hace con diferente material hasta que los niños perciben bien el concepto (17 de Diciembre, 9:15).

" Maestra ¿podemos tocar el fuego?" pregunta Jorge, la maestra contesta que no por peligroso, "tampoco podemos pasar por una pared al otro lado" y lo intenta Ramón verificando que no se puede pues cae al chocar con ella, los niños se ríen y ven que no es posible realizar eso (16 de Enero 11:50).

Cada vez que va a enseñar un concepto matemático, número o figura lo maneja con diferentes actividades y ejercicios para que el niño lo asimile y conceptualice en su memoria trabajando en su libro, libreta u hoja de trabajo (30 de Enero 11:50).

Con estos ejemplos se puede observar que éste es un aspecto muy claro del marco teórico.

El lenguaje (cap. 1), para los niños de esta edad es usado como un vehículo de desarrollo ya que éste repite palabras y las vincula con los objetos que ve, o con las acciones percibidas, además de ser utilizado para expresar sus

propias experiencias. A través de la investigación de campo se observó que realizan un trazo sin despegar su lápiz y cantan una canción para repasarlo y dice así, "lindo pescadito que andas en la fuente, lindo pescadito saltas de repente", todos lo repiten varias veces para realizar el trazo (26 de noviembre, 9:20).

Realizan un círculo, la maestra les pide observar objetos del salón que sean círculos, Ramón y sus compañeros de mesa le dicen, el gusano, la corona, las esferas el número cero etc. (3 de diciembre 9:15).

Los niños del grupo van a pasar al frente del salón a exponer su cuento, a todos les tocó uno diferente, ellos exponen su dibujo y platican a sus compañeros de lo que se acuerdan del él (17 de diciembre 9:15).

Hay niños que les cuesta trabajo expresar su cuento pero hay otros que con detalles explican su actividad o tarea, cuando termina cada uno todos le aplauden (9 de enero 11:40).

Los niños están repasando un número sin dejar de repetirlo, en el salón se escucha que todos repiten lo mismo (4 de febrero 9:10).

Estos ejemplos se dan con frecuencia en la investigación, pues son los que más utilizan los niños para aprender y comunicarse.

Para Piaget (cap.1) el egocentrismo es una característica esencial de esta etapa ya que presentan incapacidad para ver las cosas desde el punto de vista de los demás, todo esto está enfocado a su misma persona. La investigación de campo nos muestra a los niños que están observando un cuadro de una pintura la cual es un jarrón con flores, en el centro del salón se les puso un florero con flores

de diferentes colores y estilos las cuales trajeron los mismos niños, ellos van a pintar un cuadro con flores con pintura de agua y pincelín (8 de abril 9:40).

Jorge menciona, voy a pintar un sol grande, la maestra le contesta no Jorge quiero que pintes un jarrón con flores, el niño ya había hecho un círculo amarillo cuando escuchó la palabra ¡no! El tomó más pintura y le puso pétalos y un palito al círculo y asunto arreglado para él (8 de abril 9:40).

Oswaldo utilizó su pintura formando lo que más le gusta como monstruos, palos y bolitas llenando así toda su cartulina, cuando terminó y volteó a ver el trabajo de sus compañeros observó que ellos pintaron flores, entonces se preocupó y vio que no había trabajado bien, corrió con su maestra y le pidió otra cartulina para pintar ahora sí un jarrón con flores (8 de abril 9:40).

Estos ejemplos se pueden corroborar con el marco teórico, aunque se dieron muy poco en la investigación de campo.

La imitación (cap. 1), es una acción observada para después volver a repetirla de acuerdo a sus intereses, el niño imita según como perciba su ambiente, objetos y actos. En el grupo donde se llevó a cabo la investigación se observó que mientras la maestra realiza un trazo en el pizarrón y lo repasa cantando una canción, los niños la observan y hacen lo mismo en su libreta con un color para engordar el trazo y realizarlo bien en su hoja de trabajo (26 de noviembre 9:20).

Ramón le dice a Jorge "a mi me gustaría ser el hombre invisible para hacer muchas cosas", "a mi también para ser unos súper héroes" (16 de enero 11:50).

Cuando terminan de trabajar los niños le piden a su maestra rayar en el pizarrón ellos dicen "a ver niños vamos a hacer los números y los repasan muchas veces con su gis, tú guarda silencio y pon atención sigue trabajando" dicen los niños, ellos juegan a imitar a su maestra (28 de enero 9:20).

La maestra se acerca al pizarrón a contar los elementos y poner el número, cada uno pasa al pizarrón a realizar un ejercicio matemático (18 de febrero 9:15).

Dentro del área cognoscitiva se pudo observar que el nivel de pensamiento, simbolismo verbal, el no verbal, el lenguaje como vehículo de desarrollo, el egocentrismo y la imitación son características que presentaron los niños de segundo año del Jardín de niños Mariposa, en la observación realizada se pudo corroborar con la teoría que esto es parte de su desarrollo el cual lo lleva a un nivel de conocimiento por medio de las experiencias vividas con sus compañeros y maestro en el salón de clases.

3.2.1.3.- La Moral.

Según Piaget (cap. 1.2.), otra característica de la etapa cognoscitiva es el desarrollo de los valores morales, donde los niños son incapaces de hacer juicios de los mismos, debido a su inmadurez y pensamiento egocéntrico, a esto se le puede llamar una moralidad heterónoma pues está formada por juicios simples y rígidos en donde creen que las reglas son inalterables y establecidas por los adultos. La investigación de campo muestra: "Osvaldo no quiere prestar el

material, su compañero le recuerda que en el reglamento dice que lo deben compartir y si no se lo presta le va a decir a su maestra, el niño lo comparte con tal de que no lo regañen" (28 de noviembre 9.40).

Erick y Lorenzo en lugar de trabajar sacan un material y juegan, su compañero de mesa les dice, si no trabajan la maestra los va a regañar y sacar del salón, pues así dice el reglamento, ellos no le ponen atención y siguen jugando (5 de diciembre 11:50).

Cuando la maestra va a pasar lista los niños dicen, quien escuche su nombre dice presente los demás guardan silencio (14 de enero 9:20). Ramón grita, Eric y Daniela le dicen "sch, sch, no nos dejas trabajar tienes que hablar despacio pues en el reglamento dice que no debemos gritar" (28 de noviembre 11:40).

Cuando un niño se porta mal sus amiguitos le dicen "maestra no le pongas estrella porque no obedece". Dennise se levanta y le dice a su maestra que Karen la quiere picar con el lápiz y está peleando con ella, la niña dice "anótala en el pizarrón y ponle una tachita" (4 de marzo 9:20).

Con éstos ejemplos se puede observar que sí existe una moral como los presenta la teoría.

La moralidad heterónoma (Cap. 1.2.), nos dice que todo comportamiento negativo merece un castigo y en ocasiones son enviados por Dios. En la investigación de campo se detectó que Karen pelea con tres compañeras de su salón y una de ellas Giovanna le dice "no te van a traer nada los Santos Reyes por

peleonera" ella se asusta se retira y se queda quieta en su lugar (17 de diciembre 9:15).

La maestra pregunta "¿quién no ha terminado de iluminar el dibujo de una guayaba?", los niños dicen "Karen y Jesús, anótalos en el pizarrón y les pones una tachita, pues no están trabajando", ellos ya saben que a las cinco tachas no les vas a poner estrella el viernes (14 de noviembre 11:40).

La maestra no sabe que hacer con Karen y Jesús ya que están jugando y no trabajan igual que sus compañeros, Ramón le dice que los lleve a la Dirección para que trabajen solos en una mesita y que nadie los distraiga "pues no entienden" (5 de diciembre 11:50).

Erick en lugar de trabajar saca un material y se pone a jugar con Lorenzo, la maestra les dice ¿porque están trabajando con material?, Ramón y Daniela les recuerdan que en el reglamento dice que quien no ponga atención se saldrá del salón, Eric y Lorenzo voltean a verlos y no le dicen nada pero guardan el material, pues saben que si no cumplen con la regla sus amigos van a insistir en que los castiguen (5 de diciembre 11:50).

Hay unas mesas con niños que ya no quieren trabajar, ellos platican y juegan ya quieren comer, entre ellos platican "vamos a decirle a la maestra que ya nos cansamos que mañana terminamos" pero otros niños contestan "no, porque si no trabajamos nos castiga sin comer y sin salir a jugar" (21 de enero 9:15).

Estos son ejemplos claros de la moral heterónoma identificada por Piaget y que se puede verificar en el marco teórico.

Según Kohlberg (Cap.1.3), también existe un desarrollo o razonamiento moral en los niños el cuál depende de su edad y maduración, para este autor una de las características importantes de la moral en éste momento es el obedecer las reglas para evitar el castigo y otra es el ajustar las reglas ajenas a su propio interés, como si tú me haces algo yo te lo devuelvo. En la investigación de campo se pudo observar lo siguiente: la primera característica la presenta Karen que pinta un círculo de color negro, anteriormente la maestra había dado la indicación, "niños todos vamos a mover su manita haciendo un círculo, muy bien, ahora en su libreta lo van a iluminar de color rojo", cuando la maestra observa a Karen que lo está iluminando de otro color se le acerca y le pregunta "¿de cuál color dije que pintarás?" ella asustada deja de pintar la ve a los ojos y no contesta, pues ve que sus compañeros lo iluminaron de rojo, Erick un compañero le dice a Karen el color que tiene que utilizar lo toma y se lo da a su compañera, ella lo recibe pero se queda quieta observando su círculo negro, la maestra le dice a la niña, que por no escuchar y estar jugando se equivocó, "te lo voy a borrar para que lo pintes de color rojo, pero a la próxima así te voy a dejar tu trabajo si lo realizas mal así se va a quedar y le voy a decir a tu mamá que no trabajaste bien", la niña todavía con una expresión de asustada le dice a su maestra "ya me voy a fijar y lo voy a realizar como tu dices", muy bien Karen ponte a trabajar (3 de diciembre 9:15).

Los niños se levantan por sus colores pues van a trabajar, todos se amontonan y se avientan, Karen comienza a pelear con Karla, la niña voltea enojada y se sale de la fila, va con la maestra y le dice, "Karen me empujó y me jaló el pelo", cuando Karen escuchó la queja tomó sus colores y se sentó para que la maestra no la regañara, ya que en el reglamento establecido por ellos dice que

si pelean los van a castigar o sacar del salón, la maestra se le acerca a la niña y le dice ¿qué pasó Karen?, ella la ve a los ojos con cara de sorpresa y le dice con media sonrisa, “ya no voy a pelear”, bueno pídele una disculpa y ponte a trabajar (17 de diciembre 9:15).

Cuando revisan la tarea la maestra les califica con un sello de cumplido o muy bien, cuando no la realizan les pone uno de incumplido o no trajo tarea, todos los niños tienen su libreta en la mesa pues les van a calificar su tarea y van a contar el cuento que les habían dejado, Rosario busca su libreta pero no la encuentra, entonces con carita de asustada se sienta y se queda calladita, cuando la maestra le va a revisar, le dice “¿y tu tarea?”, ella con sus ojos llenos de lágrimas y sin poder hablar le dice “no la traje”, “¿otra vez?” dice la maestra, mañana cuando traigas tu libreta te voy a poner un sello de incumplida, la niña solo la ve y se queda triste en su lugar sin participar (9 de enero 11:40).

Vicky es una niña que platica mucho y no termina de trabajar, después de un buen rato la maestra le dice “como no trabajas toma tus colores y te vas a ir a la dirección allá vas a estar sola sin que nadie te distraiga para que termines más rápido”, la niña volteo a verla llorando y le dice con la cabeza que no, “ya me voy a poner a trabajar”, bueno pero de todos modos ella la cambia a otra mesa donde hay puros niños y como le da pena con ellos trabaja bien y termina pronto (13 de febrero 11:45).

Como se pudo observar estos ejemplos se dieron con frecuencia y se pueden confrontar con lo que aparece en el marco teórico.

La otra característica de la moralidad para Kohlberg es el ajustar las reglas a su propio interés. La investigación demuestra que cuando los niños inician su juego, ellos mismos establecen sus reglas y quien no las cumple deja de jugar, la regla más común entre ellos es "si juegas te vas a aguantar y no vas a llorar y mucho menos le vas a decir a la maestra", es un grupo de niños que les gusta jugar a las luchas y aventarse al suelo, un día Jorge, Ramón y Alejandro juegan a aventarse, se están llevando de manos, Ramón le pega a Alejandro y llora, se levanta y le dice, "le voy a decir a la maestra", cuando da la queja de que le pegaron Ramón llega y dice, "también él nos empujó y pegó", Alejandro voltea a verlos y sorprendido limpiándose las lagrimas se retira y se sienta en su lugar enojado y quieto, la maestra solo los escuchó a ambos pero no intervino, pues los niños arreglaron su problema (26 de noviembre 9:20).

Karla y Anel pelean, pues una le dice "que feo estás iluminando" y la otra le contesta, "tu también pintas feo", la niña se levanta enojada y le dice a su maestra que su amiga esta peleando con ella, Karla le grita "ella también", la maestra les dice a ambas que no estén peleando, que deben respetarse y "si no lo hacen las voy a cambiar de mesa y a castigar", las niñas se vuelven a sentar y se ponen a trabajar, a los cinco minutos ya están platicando como buenas amigas (28 de noviembre 11:40).

Rosario y Giovanna se están jalando del pelo y empujándose a los lados, una de ellas enojada va a darle la queja a su maestra, su amiga le dice, ella también me jaló el pelo, entonces la maestra les dice "si no te gusta que te hagan algo tu tampoco te estés llevando con ella ya pónganse a trabajar y dejen de

pelear”, las niñas después del regaño se sientan en su lugar con su carita triste (30 de enero 11:50).

En la investigación de campo se pudo observar, que sí existen casos en donde se presenta la moralidad por medio del cumplimiento de diferentes reglas, pues en este nivel los niños no tienen la capacidad de establecer sus propios juicios y saben que si no obedecen las reglas pueden obtener un castigo, al menos así lo presentan la teoría de Piaget y Kohlberg (Cap.1.2.). Esto sirve claramente para identificar como los niños de estas edades efectivamente manifiestan potencial para la adquisición y posterior consolidación de ciertos valores fundamentales.

3.2.2. Los valores vividos en el 2o grado del Jardín de niños Mariposa

3.2.2.1. Los valores vividos.

Según García y Vanella (cap. 2), los valores se pueden ubicar básicamente en tres esferas: cognoscitiva, conocimiento de sí mismo y el desarrollo de la convivencia social; estas esferas son un referente en cuanto a donde ubicar los valores y en cuanto al aspecto humano. Partiendo de esta consideración, en el trabajo de campo se encontró lo siguiente: En la esfera cognoscitiva se promueve la participación, reflexión, comprensión y actitud crítica, aquí se tienen los siguientes ejemplos en la fecha (28 de Noviembre 11:40) los niños que terminaron

de trabajar en su libro se levantan y lo guardan, entonces karen y Rosario toman un material didáctico que son unos cuentos, están viendo la historia y platicando entre ellas de lo que se trata el cuento, aquí están reflexionando la historia teniendo una actitud crítica pues hablan de lo que hacen los personajes del cuento. Giovanna y Vania trabajan con torres de cubos de colores los forman y tiran, las separan por tamaños y colores y le dice una a la otra, "la mía está más grande", "pero la mía es más bonita". Daniela juega con bloques de madera que tienen pintada una ciudad, ella la forma como mejor le gusta. Damar y Denisse tienen unas caras de payasos de madera ellas juegan a formar caras distintas y graciosas, se ríen de ellas pues están chuecas ya que cambian las piezas de lugar como un ojo en donde va la nariz y la nariz en una oreja etc. Jesús tiene un rompecabezas de una familia lo observa y quita las piezas para descubrir que pasa si quita a mamá y papá, abajo queda una mamá embarazada y si quita ésta aparece un bebe, así lo arma y desarma durante 10 minutos intentando comprender el juego.

Ramón, Alex, Saúl y Osvaldo juegan material de construcción inventando sus propias aventuras (28 de Noviembre 11:40).

Ramón y otros niños participan con su maestra cuando ella pide que observen en el salón donde hay la figura del círculo, y sin dejar participar a sus compañeros ellos contestan todo lo que ven en su salón (5 de Diciembre 11:50).

Los niños realizaron un dibujo sobre sus vacaciones de Diciembre, cada uno participa exponiendo el dibujo, Ulises lo platica con detalles y seguro de sí mismo pues él lo realizó junto con su mamá, Erick no sabe que decir de su dibujo

pues no participó cuando lo hizo su mamá por lo tanto no puede explicarlo ni tiene la capacidad de inventarlo pues no recuerda ese paseo (9 de Enero 11:40).

Como se puede ver, en las situaciones del grupo efectivamente se identifican momentos en los cuales se manifiestan los incipientes valores asociados con la esfera cognoscitiva.

La esfera del conocimiento de sí mismo que promueve la seguridad, confianza y respeto, aquí se observó que Jorge no puede realizar su ejercicio, es un trazo que tiene en su libreta de cuadro y comienza a llorar, su maestra le dice "¿que te pasa?", "¿por qué lloras?", él le contesta "es que no puedo hacer mi trabajo", "no llores chiquito ve por tu libreta yo te voy a ayudar", el niño se va por su libreta y se seca las lágrimas, la maestra se sienta con él le vuelve a explicar y lo guía con su mano, el pequeño al sentir el apoyo y confianza de su maestra logra realizar el ejercicio y con más seguridad se va a su lugar a terminar solo su trabajo, al poco rato regresa y dice, "maestra ya terminé", ella con una sonrisa le revisa y dice "ya ves como si puedes", el niño se retira a su lugar con una expresión de felicidad en su cara (18 de Febrero 9:15).

Lorenzo no sabe que hacer en su libreta, solo observa a sus amigos trabajar y jugar, después de un rato la maestra observa que efectivamente el niño está distraído y le pregunta "por qué no trabajas", él voltea a verla pero no le contesta, "¿quieres que te ayude?", él la ve con ojos de asombro y le dice con su cabeza que sí, "ahora voy corazón", la maestra se le acerca y le ayuda, tiene que contar elementos y luego poner el número, le acerca un material y lo pone a contar según el número, él niño si los conoce y con la ayuda de ella escribe el número que corresponde, así trabajan todo el ejercicio, solo con su ayuda pudo realizarlo

pues sintió la confianza y seguridad de hacerlo bien, lo mismo le pasó a Jesús, hasta que tienen apoyo de la maestra trabajan, pues no tienen la seguridad de realizar cualquier actividad (18 de Febrero 9:15).

Karen no puede realizar su trazo, la maestra se le acerca toma su manita y le ayuda a repasar el trazo varias veces hasta que la ve segura y la niña lo realiza sola y así lo hace con cada uno de los niños que le dicen que no pueden y a los que ella ve que les cuesta trabajo también, así les trasmite seguridad y confianza para realizar cualquier actividad (26 de Noviembre 9:20).

En los ejemplos que se presentaron se puede identificar que dentro de la vida del grupo se presentan situaciones que sí bien no evidencian aún de manera clara la presencia de valores asociados con la esfera del conocimiento de sí mismo, sí se presentan situaciones promotoras de este conocimiento que bien pueden tener funciones modeladoras de lo que será la conducta moral futura de los niños.

La esfera de la convivencia social que promueve la cooperación, respeto mutuo, responsabilidad, asistencia, puntualidad, disciplina, honestidad, respeto a las reglas de convivencia social etc. en la cooperación y participación los niños estuvieron exponiendo ante sus compañeros un dibujo sobre la navidad y sus vacaciones, cuando terminaron la actividad y se aplaudieron la maestra les pregunta "¿quién me dice que fue lo que observaron en los dibujos de sus compañeros?", todos los niños levantan la mano y de uno por uno contestan lo que vieron, todos participaron aunque repitieron algunas cosas (9 de Enero 11:40).

Cada vez que la maestra pasa lista los niños repiten quién escucha su nombre dice presente los demás guardan silencio, todos cooperan no haciendo ruido manifestando el valor de respeto como lo tienen escrito en el reglamento (14 de Enero 9:20).

La integración se presenta cuando se va a realizar la fiesta de cumpleaños de un niño, el que cumple años se encarga de invitar a los niños de cada salón repartiendo una invitación y haciendo que participen en su fiesta con las actividades y juegos que se van a realizar en ella, aunque no hubo registro de esto en el diario de campo, es algo que ocurre mínimo una vez por mes. El valor de compartir se da cuando los niños terminan la actividad de su libreta o libro y se ponen a jugar con material, están divertidos y lo comparten con sus amigos, cuando uno de ellos quiere jugar con otro material y éste lo tiene otro niño le pregunta si puede jugar con él o definitivamente tiene que esperar turno para así poder jugar con ese material (16 de enero 11:50).

Cuando se van a lavar las manos y se forman, van respetando el lugar que les tocó en la fila, nunca llegan, avientan a su compañero y se meten a la fuerza en la fila, si lo llegan a hacer, la maestra les llama la atención y los manda al final de la fila (14 de enero, 9:20).

Otro valor es la responsabilidad, la maestra les dice "guarden su libreta, aunque no hayan terminado, recojan sus colores y vamos a desayunar porque se van a ir a la clase de computación". Dennise y Vicky presentan una conducta responsable, pues fueron las únicas que no se levantaron a desayunar ni guardaron libreta, pues aún no terminaban, calladitas se apresuraron a terminar

dejaron de jugar y platicar y hasta que acabaron su ejercicio se levantaron y se fueron a desayunar, la maestra no les dijo nada, pues ellas solitas aceptaron su responsabilidad en el trabajo (18 de Marzo, 9:20).

Los niños trabajan pintura en una cartulina pegada a la pared, la maestra les hace hincapié en que no vayan a mancharla, pues si la ensucian no les van a volver a prestar el salón y además lo deben cuidar para que esté limpio, cada 5 minutos les recuerda tener cuidado con la pared, Ramón es un niño muy inquieto y la ensucia pero en cuanto le sucede, le dice a la maestra asustado que ya la manchó, ella acude pronto y la limpia diciéndole “gracias por avisarme para limpiarle y que no se manche”, Ramón acepta su responsabilidad y así se manifiesta honesto y sincero con él mismo dándole el ejemplo a sus compañeros y en cuanto alguien más manchaba la pared, rápido le decían a su maestra sin el temor de ser regañados o castigados (8 de Abril, 9:40).

La asistencia y puntualidad aparece en el salón en un 95%, pues todos los niños llegan puntuales a la escuela ya que conocen la regla que solo hay 5 minutos de tolerancia pasada la hora de entrada, después se cierra la puerta y nadie entra, además se les da un listón de reconocimiento a fin de año a quien cumple esta regla, de todo el grupo sólo hay una niña que no se lo va a ganar, pues falta mucho y se pasa de la tolerancia. La limpieza aparece cuando termina de trabajar y se forman para ir a lavarse las manos para poder desayunar, al igual que cuando terminan de jugar en el recreo se vuelven a formar con su vaso y cepillo para lavarse los dientes, esto ocurre todos los días a la misma hora. El respeto a las reglas de convivencia social; la maestra les pone una goma en cada mesa, Osvaldo la toma y esconde, no la quiere prestar, Saúl se la quita y se la da

a Jorge, pues la ocupa para borrar, Osvaldo se la vuelve a quitar, Saúl se levanta y le dice a su maestra, ella va a su mesa, se la pide a Osvaldo y le dice "déjala en su lugar, es para que todos la ocupen cuando la necesiten y la vuelvan a dejar en la mesa", el niño la saca de su bolsa y la coloca en su lugar (15 de Marzo, 9:20).

Acaban de terminar de trabajar con pintura, la maestra les dice, se van a ir sin correr a lavarse las manos de tres en tres con mucho cuidado y sin mojarse pues les puede hacer daño y se pueden manchar su uniforme con la pintura (10 de diciembre 9:20).

Por último tenemos la disciplina, cuando están trabajando y hablando mucho o gritando, la maestra les recuerda guardar silencio y sentarse, los niños le obedecen y continúan con sus actividades (14 de Noviembre, 11:40).

Cuando la maestra está dando las indicaciones de cómo van a trabajar, los niños están atentos y calladitos. (21 de Enero, 9:15).

La maestra reparte libretas, va nombrando a cada niño y ellos se levantan de uno en uno a recibirla para comenzar a trabajar (4 de Febrero, 9:10).

En la entrevista realizada a la maestra del grupo (2003), se pudo verificar que efectivamente hay presencia de valores durante las actividades diarias con sus alumnos y ella los considera muy importantes y fundamentales ya que en esta edad los niños (as) están formando su personalidad, y además de enaltecer al ser humano lo ayudan a formar ideas y a tomar actitudes en diversas situaciones. Para ella son normas establecidas que se transmiten de generación en generación y que el individuo adopta para su desarrollo integral que posibilita la integración humana.

De esta manera se puede concluir que cada una de las características que presenta cada esfera en la clasificación de valores, son detectadas en los niños de preescolar a través de sus actividades cotidianas en el salón de clases, y que por medio de la convivencia con sus compañeros y su desarrollo intelectual estos van adquiriendo una serie de valores los cuales fortalecen su personalidad.

3.2.2.2. La vivencia de sus valores.

Es importante hablar de los valores en el preescolar, ya que estos les ofrecen a los niños la oportunidad de elaborar y buscar conocimientos que les proporcionen diversas pautas de comportamiento en su vida diaria y así lograr seres pensantes y bien equilibrados que se respeten a sí mismos y a los demás (sin autor). Algunos de los valores que se presentan en esta edad pueden ser los siguientes:

Respeto; el respeto a uno mismo y a los demás es un fundamento para mantener buenas y saludables relaciones, para crear una sociedad agradable. El respeto está definido como el tener a alguien mucho aprecio o consideración, se demuestra en acciones que muestran la consideración que tienes contigo mismo y con los otros (www.educaterra.com).

Colaboración; realización conjunta de un trabajo o tarea, contribución, ayuda pecunaria o no al logro de algún fin (www.diccionario.com).

Solidaridad; es entendida como la característica de la sociabilidad que inclina al hombre a sentirse unido a sus semejantes y a la cooperación con ellos (www.Ciberconta.unizar.es).

Participación; intervención mas o menos directa que se tiene en la realización de una cosa ó en la consumación de un hecho (Espasa 1999).

Adaptación; acomodamiento o ajuste de nuestra conducta a la definición dominante del entorno, el proceso de adaptación es siempre bienvenido, en tanto caracteriza el obrar de las personas juiciosas y responsables (www.Ciberconta.unizar.es).

Valoración; promueve la libre acción en la toma de decisiones considerando un método sumamente efectivo en la formación de la escala valorativa (González 1998).

Comprensión; facultad, capacidad o inteligencia para entender y conocer las cosas. Actitud de tolerancia y entendimiento ante los actos o sentimientos ajenos: solo la comprensión puede llevar al respeto (www.diccionario.com).

Ayuda; situación en la cual una persona que aprende, recibe orientación y apoyo (emocional o intelectual) de otros para progresar tanto en el desarrollo intelectual como socio-afectivo y motriz (www.Ciberconta.unizar.es).

Responsabilidad; propiedad de la vida moral por la cual el sujeto se siente causa u origen de su actuación moral (y de sus consecuencias) por cuanto es fruto de su libertad o libre albedrío (www.Ciberconta.unizar.es). Las definiciones expuestas con anterioridad no se encuentran en el marco teórico por lo que se vio la necesidad de presentarlas en este apartado de una manera sencilla y acorde con la comprensión y uso de estos conceptos a lo largo del trabajo de

investigación. Algunos de estos aspectos se presentaron en la investigación de campo y fueron los siguientes; Saúl y Jorge se empujan en la fila y le vienen a dar la queja a la maestra, Daniela les dice a sus compañeros "no se empujen, pues se pueden lastimar ¿verdad maestra?", aquí Daniela está viviendo el valor del respeto (4 de Marzo, 9:20).

Los niños están desayunando, la mesa de Damar y Karla comparten su cereal y su torta con sus compañeros de mesa, la mesa de Alejandro le comparten desayuno, pues el niño traía un jugo de cristal y se le rompió mojando su torta la cual tuvo que tirar a la basura, pero entre algunos niños le dieron galletas, una manzana y hasta un jugo de un niño que traía dos en su mochila, viven el valor de la solidaridad (25 de Marzo, 9:20).

Un compañero de los niños tuvo un accidente en su casa, tuvo quemaduras de 2º grado y lo tuvieron que llevar a Guadalajara, cuando la maestra les platicó, los niños se preocuparon y asustaron, le dijeron a su maestra que pobrecito que lo querían ir a ver, ella les contestó que ya que regresara y estuviera mejor irían a visitarlo. Daniela le dijo a su maestra "yo le quiero llevar un regalo", sus amigos le dijeron "le vamos a hacer una carta para que se la lleves maestra", todos se quedaron comentando el incidente con sus amigos, aquí viven el valor de la solidaridad y la amistad (1 de Abril, 9:20).

Los niños están trabajando pintura, les pegaron una cartulina en la pared y se les pidió no mancharla, que sólo pintaran adentro de la cartulina, Ramón le dice a su maestra que pintó la pared, ella va y le limpia con una franela y le dice ten más cuidado, Jorge le dice maestra yo también la manché poquito, bueno ahorita

le limpio, pero tengan más cuidado, viven el valor de la responsabilidad (8 de Abril, 9:40).

Los niños se ponen a trabajar en su libreta, todos están sentados, la maestra se sale del salón a realizar una llamada a una Mamá, pues su niño estaba llorando mucho, pero ya está tranquilo trabajando, cuando el salón se queda solo, los niños que son dedicados y responsables como Jorge, Alejandro, Erick, Rosario, Vania entre otros, se pusieron a trabajar sin estar platicando ni jugando, así terminaron su actividad en 10 minutos, sin embargo Karen, Dennise y Karla se salieron del salón, luego regresaron y se pusieron a jugar y platicar hasta que vieron que su maestra volvió, solo así se pusieron a trabajar, aquí viven los valores de responsabilidad, y comprensión (11 de Febrero, 9:10).

La maestra enseñó una figura de un círculo y les muestra a los niños como se realiza en el aire después se los pone en el pizarrón, ella pide observar en el salón donde hay esta figura, Ramón, Saúl, Daniela y Erick son niños que les gusta participar en todas las actividades, siempre son ellos los que contestan a todo lo que pregunta su maestra, aquí se vive el valor de la atención y participación (3 de Diciembre, 9:15).

Después de que terminaron los niños de exponer su dibujo sobre la Navidad, la maestra les pregunta a los niños quién me dice que observaron en los dibujos, todo el grupo levanta la mano hasta el más serio, ella le pregunta a uno por uno y ellos van contestando, una estrella, nieve, arbolito de Navidad, Piñatas, dulces, etc., todos participaron aunque repitieron algunas cosas, en los dos ejemplos anteriores vivieron el valor de la participación (9 de Enero, 11:40).

Annel terminó de trabajar en su libreta, está sentada, junto a ella se encuentra Mónica y no termina por estar platicando con ella, Mónica le pide ayuda a su amiga para terminar pronto y ponerse a jugar con material, Annel va por su lápiz y le ayuda a trabajar en su libreta, cuando termina le muestran la libreta a la maestra, les revisa y luego se van a jugar material, viven el valor de la ayuda y la amistad (14 de Enero, 9:20).

Un día llegué al salón y dije buenos días, nadie me contestó, quizá no me escucharon pues estaban platicando y trabajando, la maestra me ve y contesta buenos días y les dice a los niños, “cómo se dice cuándo entra una persona adulta al salón”, ellos voltean y me ven, dejan de trabajar, unas niñas me sonríen y todos juntos me dicen buenos días maestra, yo les vuelvo a contestar y ellos se voltean y siguen en su actividad, Dennise me dice hola maestra como estás, ya veniste a ver como trabajamos, yo le contesto que sí, ella se va a su lugar y sigue trabajando, aquí viven el valor del respeto a los mayores (18 de Febrero, 9:15)

El valor del compromiso aparece a lo largo de la observación de campo, pues los niños cumplen con asistir todos los días a la escuela de una manera puntual, el llevar todos los lunes su libreta con su tarea realizada, cumplir con lo que la maestra les indica cuando trabajan en su libro de actividades o al realizar cualquier otro ejercicio etc. También se pudo ver cuando ocurrió lo contrario un día que Rosario le dijo a su maestra que no hizo su tarea, la niña está triste y con cara de preocupación pues sabe que no cumplió con su compromiso, la maestra le pone un sello de no trajo tarea y le dice que es la segunda vez que no cumple con ella (9 de enero 11:40).

En otra ocasión los niños trajeron un dibujo para un intercambio, “4 niñas no llevaron su dibujo y están tristes pues no saben que van a hacer con su papelito del intercambio, además de que ellas no recibieron dibujo, la maestra las observa y les dice no se preocupen mañana que traigan su dibujo también van a recibir otro, pero si no lo traen se van a quedar sin intercambiar dibujo”, aquí ellas faltaron al compromiso mientras que todos los demás sí cumplieron con él (13 de febrero 11:40).

Con respecto al autocontrol este se presenta con frecuencia pues los niños deben obedecer las indicaciones que les da su maestra y saben que si no cumplen pueden ser sancionados de acuerdo al reglamento que ellos mismos establecieron, ocurrió cuando estaban realizando un dibujo de un jarrón con flores con pinceles y pintura, Jorge dice “voy a hacer un sol con la pintura, la maestra le dice que no, recuerden que tienen que pintar flores”, entonces Jorge le pone a su círculo pétalos y un palito, se tuvo que autocontrolar para realizar lo que le habían indicado (8 de abril 9:10).

Otras situaciones que se dan cotidianamente del autocontrol fue por ejemplo cuando los niños estaban trabajando en su libreta, los que terminaban se ponían a jugar con material y los niños que no terminaban su ejercicio se tenían que autocontrolar para no ponerse a jugar con sus amigos pues sabían que tenían que concluir con su trabajo.

También se presentan niños que son muy juguetones e inquietos, para ellos todo representa el juego, pero el autocontrol les aparece cuando la maestra les da indicaciones para realizar algún trabajo o actividad, saben de antemano que tienen

que cumplir con lo establecido para poder realizar lo que a ellos les gusta, deben respetar los tiempos para cada situación o actividad en el salón de clases.

Después de detectar en los niños cuáles son los valores que se viven o presentan en la investigación de campo, se puede corroborar que son muy similares a los que se muestran en el marco teórico, no se dan de una manera determinante, pero sí los alcanzan a percibir los pequeños, pues la maestra trata de recalcarlos cuando salen a la luz en una situación con ellos mismos.

Por último en la entrevista realizada a la maestra (2003) en relación con lo anterior, ella opina que los valores más frecuentes en sus alumnos son la amistad, ayuda, sinceridad, obediencia, sociabilidad, cooperación, y los viven en forma de convivencia tratando de rescatarlos cada vez que éstos se presentan, pues los están viviendo y aprendiendo junto con ella.

Ejemplo: recuerda el día en que a uno de los alumnos "Alejandro" se le tiró el jugo dentro de su mochila y se mojó todo su desayuno y él ya no tenía nada pues la torta se le mojó, por tanto explique a sus compañeros lo ocurrido y pregunte ¿alguién quiere compartir algo de su desayuno con Alejandro? La gran mayoría le ofreció parte de su comida el niño les dio las gracias al igual que yo y les dije, sí a ustedes se les hubiera mojado u olvidado traer su desayuno les gustaría que alguien compartiera con ustedes, también les dije que me daba mucho gusto que compartieran con sus compañeros.

También recuerda que entre las niñas era común, en una temporada escuchar "ya no quiero ser tu amiga" por lo regular era siempre Ana Karen y Karla,

un día cuando recibí la queja platicué con las niñas y les explique lo mal que hacían sentir a sus compañeras y les pregunte como sentirían ellas si les dijeran lo mismo, no entendían hasta que les hicieron lo mismo y les volví a explicar y así entendieron y no lo volvieron a hacer pues en esa ocasión se pusieron muy tristes.

3.2.2.3. Las intervenciones del docente

La teoría de los valores en el preescolar según Pascual (1985), se debieran dar de una manera sencilla y espontánea, según sean las necesidades y circunstancias en las que se encuentre el grupo, en esta parte depende mucho de la intervención del docente, ya que en él está el descubrir y fomentar los valores que se dan en un salón de clases, además uno de sus objetivos es el estimular el proceso de valoración para que los niños los conozcan, aprendan a vivir con ellos y se sientan comprometidos con los mismos, así el nivel preescolar es la edad perfecta para que los niños adquieran buenos ejemplos, conocimientos, habilidades y virtudes que fortalezcan su espíritu como niños.

Cuando se está frente a un grupo, el maestro siempre está pendiente de las situaciones que se pueden presentar con los niños, ya sean positivas o negativas, lo mismo ocurre cuando aparece un valor en el 2º año del Jardín de Niños Mariposa, pues la investigación muestra cuando un niño le pide algo a su maestra, ella recuerda pedir las cosas por favor (12 de Noviembre, 9:20).

Se para Daniela, una niña gordita y le da la queja a su maestra que se están burlando de ella, la maestra les llama la atención y les pide no hacerlo, pues eso es una falta de respeto y les pide disculparse (12 de Noviembre, 9:20).

Un niño pide que le abrochen su agujeta, la maestra pregunta porqué, el niño se queda pensando y luego le responde "por favor", "con mucho gusto" responde ella (12 de Noviembre, 9:20).

Dos niños pelean, la maestra les dice deben respetarse y jugar bien, compartiendo el material y conviviendo con sus compañeros (28 de Noviembre, 11:40).

Los niños están desayunando y le piden a su maestra que les destape su desayuno, ella pregunta porqué, y ellos contestan por favor, con mucho gusto (3 de Diciembre, 9:15).

Cuando los niños están platicando que les trajeron los Reyes Magos, cada uno escucha a su compañero guardando silencio y estando atento a lo que dicen sus amigos, pues están respetando turno (7 de Enero, 9:15).

Karla y Giovanna pelean, la maestra les dice si tú no quieres que peleen contigo, tú tampoco pelees con ella, pídanse una disculpa y jueguen bien, como amigas que son (30 de Enero, 11:50).

Jorge, Ramón y Alejandro ya terminaron de trabajar y están formados, ellos comienzan a empujarse y golpearse gritando adentro del salón, la maestra los observa y les dice mejor se van a sentar, porque ustedes no pueden estar juntos y formados, no se respetan, los niños se sientan y se quedan callados y tristes pues su maestra les llamó la atención (4 de Febrero, 9:10).

La maestra les está diciendo a los niños que el valor de la amistad es muy importante, pues gracias a él podemos jugar y convivir con los amigos, les dice que se acerca el día del amor y la amistad y les propone decorar el salón con corazones para expresar el amor a sus amigos, Papás, etc., además les pide un dibujo para intercambiarlo con sus compañeros, ellos están emocionados, un niño le dice que si los amigos pelean, el grupo contestó que no, todos están calladitos y atentos a lo que les dice su maestra (11 de Febrero, 9:10).

Karen y Lorenzo terminan sus ejercicios en la libreta, la maestra les revisa y les dice felicidades, que bonito trabajaron, ellos le sonríen y guardan su libreta, pero a Karen le dice, realiza otras tacitas aquí para que tu trabajo se vea más bonito, ella le dice que sí y se va a su lugar a terminar (4 de Marzo, 9:20).

Con éstos ejemplos se puede observar que el docente está pendiente de las situaciones que se viven en el salón de clases en cuanto a la presencia de un valor para rescatarlo y fomentarlo, sin embargo como se presenta en el marco teórico esto depende exclusivamente del docente y de las necesidades e intereses del mismo alumno.

Mientras tanto la maestra dice en la entrevista (2003) que es importante enfatizar los valores del respeto, amistad, obediencia, cooperación, ayuda, verdad, patriotismo, sociabilidad entre otros tratando de resaltarlos en cada situación o actividad, como elaborar el reglamento, explicar situaciones vivenciales donde participen los valores, fomentar el respeto a sus compañeros, maestros y a sí mismos, siempre procurar rescatarlos, para que los niños los vivan y adopten como parte de su vida.

3.2.2.4. Actividades del docente para fomentar los valores.

Las propuestas para la formación en valores en el nivel preescolar que se presentan en el marco teórico (capítulo 2.5.1.) proveen un panorama más amplio de lo que se puede trabajar en ésta área, cada propuesta presenta actividades diferentes, pero todas van encaminadas a la formación de unos niños responsables e íntegros.

El programa de educación en valores PEVA (2.5.1) solo presenta ejemplos de actividades que pueden ser trabajadas en el salón de clases; como “el pasar lista” y “hoy el cuento lo explica”; éste programa es uno de los que se acerca más a algunas de las actividades que se presentaron en el 2º año del Jardín de Niños Mariposa, durante la observación de la investigación de campo, y son las siguientes:

Cuando la maestra organizó el intercambio de dibujo para el 14 de Febrero. Cada niño se llevó un cuarto de cartulina y con ayuda de sus papás realizaron un dibujo alusivo al amor y la amistad. Cuando la maestra tenía en sus manos los dibujos de los niños, hizo unos papelitos y se los repartió, la maestra anotó en el dibujo a quien le iba dar cada quién, a la hora que se realizó el intercambio, la maestra le decía a la niña, o niño, ¿a quién le vas a dar tu dibujo?, ella respondía y se le acercaba a su compañero, se daban un abrazo y los demás les aplaudían emocionados y así sucesivamente hasta que todos recibían su dibujo. Esta

actividad fomentó la amistad, comprensión, empatía con sus compañeros y la capacidad de atender al otro por medio del diálogo y el respeto (14 de febrero, 11:40).

Otra actividad fue cuando se realizó una ensalada de verduras, cada niño trajo cierto ingrediente para la ensalada, ya estando en su salón, la maestra los puso a picar la verdura cocida, los niños emocionados por la actividad lo hicieron muy bien, otros niños ayudaron a poner la crema y la mayonesa, otros a que revolvieran la verdura y los demás a repartir el plato y galletas a sus compañeros para que se la comieran, los niños aprendieron a compartir lo que trajeron y a participar en la actividad conviviendo más con sus amigos y respetando cada niño las indicaciones que les dio su maestra para participar en la labor, esto no tuvo registro escrito en el diario de campo, pero se realizó en el mes de marzo 2003.

También la actividad de "cuenta tu cuento" les entusiasmó a los niños, pues la maestra les repartió un cuento a cada uno para que lo llevaran a casa y sus papás se lo contaran, después iban a realizar un dibujo en relación con su cuento. Al día siguiente, los niños llegaron contentos con su dibujo, al entrar al salón todos querían mostrar su cartulina, cuando la maestra entró y puso orden, organizó su actividad así, cada niño pasaba al frente del grupo y mostraba su dibujo, ahí sus compañeros escuchaban que cuento les había tocado, su historia y sus dibujos en relación a él, cuando terminaba el niño, todos los demás aplaudían y así siguieron todos participando por mesas. Esta actividad fomentó el respeto a escuchar, esperar turno, participar y observar (17 de Diciembre, 9:15).

Daniela fue la única niña que cuando pasó al frente a explicar su cuento y dibujo, se quedó parada sin decir nada, la maestra le preguntó ¿que pasa, Daniela, de que se trató tu cuento?, ella contestaba "no me acuerdo maestra", a ver, observa tu dibujo y dinos que ves, ella con pena no sabía que hacer ni que decir, sólo se movía de un lado a otro, la maestra al observar que no podía participar, le preguntó "¿que hizo el gato Daniela?", ella dijo "le quitaron las botas al rey y se convirtió en ratón", la maestra sonrió y todos le aplaudieron, entonces también sonrió Daniela (17 de diciembre, 9:15).

Por último, se presenta la actividad del pase de lista, primero se colocan los nombres de los niños en una ficha bibliográfica, se pegan en la pared alrededor de todo el salón, la maestra le indica a cada niño cuál es su nombre y el niño se coloca debajo de él, conforme van escuchando su nombre, el niño contesta presente y se sienta en su lugar. Esta es una actividad que realizan todos los días al iniciar la clase, la maestra llega, saluda a sus niños y les dice vamos a pasar lista, el niño identifica su nombre y se coloca en su lugar, todos los niños repiten el que escucha su nombre dice presente, los demás guardan silencio, al paso de un tiempo se van cambiando las tarjetas de lugar para que los niños identifiquen su nombre y despierten en él la curiosidad e interés por aprender a leer, además de fomentar el respeto a los demás, el saber escuchar, observar y participar.

De esta manera, se puede concluir que no todos los programas de formación en valores pueden ser adaptados y trabajados en el nivel de preescolar, como se mencionaba antes, dependen mucho las circunstancias y

necesidades que presente cada grupo escolar. Se puede observar, por ejemplo, que el Programa de Aguilar Kubli está diseñado para una institución particular, con normas y reglas estrictas en el sistema de valores, (desde preescolar hasta 6º año de primaria) y el de Antonia Pascual, es un programa amplio que debe llevar una sistematización y secuencia de actividades, aunque son sencillas, sí ocupa de un espacio y tiempo dentro del programa educativo para lograr sus objetivos en la formación de valores.

En la entrevista con la maestra se pudo identificar que la principal dificultad para establecer un programa explícito para la formación en valores estriba en que los tiempos para la realización del programa educativo resultan apremiantes, por lo cual resulta difícil la disponibilidad de tiempo para su aplicación; siendo entonces una alternativa el tratar de fomentarlos en la medida en que se vayan presentando de manera espontánea o bien en los momentos en los cuales el trabajo académico se vincula de alguna manera con algún o algunos valores. Sin embargo considera que sí lleva un proceso para la formación en valores, y que los transmite poco a poco en cada situación logrando que los adopten, siendo constante para fomentarlos en cada actividad que se le presente.

Por último opina que sí le gustaría que establecieran un programa en valores a nivel preescolar para tener más fundamento y unificarlo, para que se aporten ideas de cómo fomentar valores por medio de teorías o propuestas pedagógicas.

CONCLUSIONES

Finalmente y después de haber realizado tanto el trabajo de campo como el trabajo de revisión teórica y su correspondiente contrastación, se llega a las siguientes conclusiones:

- En primer lugar queda claro que los valores como elementos de la vida social juegan un papel primordial, dado que son parte esencial en la conformación de la personalidad del ser humano en cuanto a lo que será su vida de interacción con los que se encuentran a su alrededor.
- En cuanto a lo que se refiere a las preguntas de investigación, respecto de la primera de ellas ¿cómo se dá el desarrollo socioafectivo, cognoscitivo y moral del niño de 4 años y cómo éste propicia la adquisición de valores? Se puede afirmar que si bien el niño se encuentra en un momento incipiente de su desarrollo en diversas áreas de su humanidad, también es claro que es en este momento y con las condiciones particulares de su maduración, que se van constituyendo las bases de lo que posteriormente dará lugar a una estructura moral completamente desarrollada, en la cual se incluirán o no determinados valores, muy probablemente a partir de la forma en como se haya dado la estimulación en el ámbito moral y los valores mismos que se hayan fomentado en el contexto social del niño. Se puede afirmar pues, y tras haber realizado el trabajo, que es en este momento que se pueden iniciar los cimientos de lo que será una vida social adaptada a la cultura a la que se pertenezca.

- En cuanto a la segunda pregunta de investigación ¿qué valores se presentan en la convivencia diaria en los niños de 2º grado de preescolar? Se pudo verificar que efectivamente, los valores que se mencionan en el apartado correspondiente al marco teórico, tales como el respeto, la colaboración, solidaridad, adaptación, autocontrol, observación, cuidado, comprensión, ayuda, compromiso, responsabilidad, etc. en su mayoría son presentados por los niños del segundo grado de preescolar del Jardín de Niños “Mariposa”, aunque también cabe mencionar que dado su nivel de desarrollo se presentan de una manera un tanto inconsistente e incipiente y de igual manera también es cierto que las diferencias individuales en el desarrollo influyen también en que no todos los niños presente evidencias de que se están constituyendo en ellos los mismos valores.
- La tercera y última pregunta ¿de que manera participa el docente en la vivencia de los valores dentro del salón de clases? Se encontró lo siguiente; en primer lugar se estableció este cuestionamiento como una de las preguntas de esta investigación debido a que se tenía la suposición de que los maestros juegan un papel fundamental en el desarrollo moral de los niños, que es a partir de la forma en que se resuelven situaciones cotidianas y del modelamiento que el maestro establece como el niño va adquiriendo una buena parte de su estructura moral, siendo por lo tanto la escuela probablemente la institución que ocupa el segundo lugar en cuanto a la conformación moral de la personalidad del niño, solamente después de su familia e inclusive, en algunos casos puede llegar a ser la que ocupe el primer lugar en este mismo sentido. Partiendo de esto fue entonces que se

consideró este cuestionamiento, que tras el trabajo de campo, se pudo verificar que efectivamente existen un sin número de oportunidades en las cuales el docente tiene la posibilidad de rescatar y reforzar verbalmente la presencia o ausencia de algunos valores o los precursores de éstos. Sin embargo también se pudo observar que si bien la docente de este grupo lo hace, la forma de llevarlo a cabo no es algo que se encuentre precisamente encuadrado dentro de una planificación, es más bien algo que la maestra va resolviendo en el momento en que se va presentando y de la manera como ella juzga conveniente, probablemente tomando como referencia su propia formación y estructura de valores, no se descarta ésta como una forma válida de formar niños adaptados a su contexto social, sin embargo si se piensa que siendo los docentes personajes tan importantes en la vida de los educandos, y siendo además fundamentales en la conformación de su personalidad en lo referente a la estructura moral, valdría la pena considerar intervenciones con una mayor planificación, esto, siendo que además existen diversas propuestas en lo referente a la formación de valores o bien en cuanto a su clarificación.

Finalmente, se puede afirmar que efectivamente se pudieron alcanzar los objetivos planteados para esta investigación, pudiendo a lo largo de este trabajo describir los valores que se viven en el segundo grado del nivel preescolar, como se fomentan y de que manera se actúan

SUGERENCIAS

Después de realizar la investigación de la vivencia de los valores en el 2º grado de preescolar, se puede observar que éstos si hacen acto de presencia en un salón de clases a través de la convivencia y actividades que desarrollan a lo largo del día, que de acuerdo a sus necesidades y capacidades intelectuales van adquiriendo y aprendiendo valores para formar personas más conscientes y humanistas.

Por lo tanto se considera necesario establecer un tiempo dentro del programa de preescolar que permita desarrollarlos, pues son bases fundamentales para el crecimiento del niño en la educación de hoy.

El docente se ha percatado de la necesidad de fomentar valores, en ciertas ocasiones los pone en práctica y los vive transmitiendo su propia formación de acuerdo a sus creencias, pero en realidad no hay nada establecido que le marque una pauta a seguir para fomentar ciertos valores en los educandos.

En la educación preescolar no existe un tiempo ni un lugar definido para trabajar con valores por lo que en ocasiones pasan desapercibidos sin darles la importancia que realmente necesitan para lograr una formación integral en el niño.

Los preescolares en la actualidad muestran interés por aprender y tienen una mayor capacidad debido a su nivel de maduración, lo cual es provechoso para lograr una mejor adquisición de valores.

Por todo esto se considera importante establecer algo más formal y definido en el programa de la S.E.P que guíe a los docentes de una manera más específica a la formación en valores en el nivel preescolar.

Por lo tanto se considera vital tomar conciencia de la importancia que tienen los valores en la actualidad y realizar un programa sistematizado que cubra las necesidades de los niños para formar en ellos unos seres más humanos, sensibles y capaces de compartir sus sentimientos con la sociedad, creando actividades sencillas que despierten el interés de vivir con los valores humanos, trabajando con ellos todos los días y lograr que formen parte de nuestra práctica docente.

ANEXO 1

Diario de Campo

Jardín de Niños Mariposa

Día 14 de Enero de 2003

Hora: 9:00 a 10:00 am.

Observaciones.

La maestra pasa lista, todos los niños dicen quién escuche su nombre dice presente los demás guardan silencio, así la maestra nombra a cada niño y ellos contestan presente, los demás respetan turno guardando silencio.

Cuando terminan de pasar lista, los niños esperan su libreta sentaditos, la maestra les reparte su libreta, ellos buscan su hoja de trabajo, se levantan por su lápiz y esperan indicaciones.

Su ejercicio son unos gatitos de caligrafía, toman su lápiz y goma y empiezan a trabajar, Christian L, Osvaldo y otros niños no trabajan pues dicen que no pueden, la maestra se les acerca les toma la mano y les ayuda a realizar el trazo, cuando los apoya con 2 o 3 trazos les dice que ellos sigan trabajando pues ella sabe que sí pueden.

Solo Saúl término y la maestra le da indicaciones del otro ejercicio que son dos líneas formando como un triángulo, él las tiene que unir para formar la figura.

La mesa de Ana Karen y Karen está jugando con una muñeca, la maestra las observa y se acerca para quitárselas para que se pongan a trabajar.

La maestra les dice a los niños que se siente contenta porque todos están trabajando bien bonito y sin hacer tanto ruido.

Karen no trabaja pues no tiene lápiz, la maestra se sale al otro salón a buscarle uno a la niña pues cambiaron de aula por la clase de computación.

Oswaldo le pide que le saque punta a su lápiz, la maestra le dice porqué, él contesta por favor.

Victoria se levanta y sube los pies a la silla la maestra le dice, eres la única que no trabaja junto con Magali, siéntate bien por favor pues te puedes caer y lastimar.

Annel le ayuda a Monica en su libreta para terminar pronto y ponerse a jugar con material, la maestra le pide que la deje trabajar sola y que se siente en su lugar.

La mayoría de los niños terminaron su trabajo, guardan su libreta y se forman, los niños que aun no terminan se apuran pues ven que sus compañeros ya se van a lavar las manos para desayunar.

Los niños que terminaron salen por su mochila y se sientan a desayunar compartiendo parte de su comida con sus amigos.

Los niños que no han terminado de trabajar se juntaron en dos mesas para que sus compañeros puedan comer ellos lo harán hasta que terminen su actividad en su libreta.

Ya son las 10.00 de la mañana y los niños van a salir a jugar, me despido y termino mi observación.

ANEXO 2

GUIA DE ENTREVISTA.

1. ¿ Qué son los valores para ti como docente?
2. ¿ Qué tan importante los consideras en el segundo año de preescolar?
3. ¿ Qué valores observas con mas frecuencia en los niños
4. ¿ Cómo viven los valores en el salón de clases?
5. ¿Cuáles son los valores con los que trabajas en el salón de clases y de que manera?
6. ¿ Te gustaría que hubiera un programa de valores en el preescolar dirigido por la S.E.P. porque?
7. ¿ Llevas algún proceso para la formación en valores?

BIBLIOGRAFIA

1. -BISQUERRA Rafael, (1989) "Métodos de investigación educativa". Editorial Ceac, Barcelona España.
2. -ENCICLOPEDIA Universal ilustrada Europea America. Editorial Espasa Calpesa. Madrid Barcelona (1999).
3. -FICHTER Joseph, (1982) "Sociología". Editorial Herder. Barcelona España.
4. -GADEA DE NICOLAS Luis, (1992) "Escuela para padres y maestros". Editorial Cedi, San Luis Potosí, México.
5. -GARCIA Y VANELLA, (1992) "Normas y valores en el salón de clases". Editorial siglo XXI, México D.F.
6. -GONZALEZ Ana, (1988) "El niño y la educación". Editorial Trillas. México D.F.
7. -GONZALEZ María, (1996) "El juego educativo psicomotriz como factor de desarrollo de la creatividad en el niño de edad preescolar" (Tesis para obtener el título de la licenciatura en Pedagogía). Editorial el autor.
8. -HALL, (1982) " Formación valoral ". Editorial Progreso. E.U.A.
9. -HURLOCK Elizabeth, (1996) "El desarrollo del niño". Editorial Mc. Graw Hill. México.

10.-KERLINGER F, (1997) "Investigación del comportamiento". Editorial Mc. Graw Hill. México. D.F.

11.-KLUCKHOHN C, (1971) "Antropología". Editorial Fondo de Cultura Económica. México.

12.-MAIER Henry, (1984) "Tres teorías sobre el desarrollo del niño". Editorial Amorrortú. Buenos Aires.

13.-MOLINA, (2001) "Cofrecito Mágico de Valores ". Editorial Reymo. México.

14.-OLABUENAGA José, (1999) "Metodología de la investigación cualitativa". Universidad de Deusto. Bilbao, España.

15.-PASCUAL Antonia, (1985) "Estrategias para la clarificación de valores y el desarrollo humano en la escuela". Editorial Centro de investigaciones interdisciplinarias, S.C. México.

16.-PAPALIA Diane, (1990) "Desarrollo humano". Editorial Mc. Graw Hill. México.

17.-PAPALIA Diane, (1997) "Desarrollo humano" con aportaciones para Iberoamerica. Editorial Mc. Graw. Hill. México.

18.-SEP, (1992) "Programa de educación preescolar". Editorial Secretaría de educación pública. México D.F.

19.-SEP, (1993) "Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños ". Editorial Secretaria de educación pública. México.

20.-SANTOS, (1999) "Democracia escolar , volver a pensar en la educación". Vol 1. Morata Madrid.

21.-TALAVERA, (1999) "Liberalismo y educación". Editorial Fondo de cultura economica. México.

22.-VILLALPANDO Manuel, (1999) "Filosofía de la educación". Editorial Porrúa. México.

HEMEROGRAFIA

23.-MENDOZA Flores, (1990) "Análisis de los valores en la sociedad mexicana". Ponencia y sociedad civil. Vol.1 página 169-174.

24.-RUGARCIA Armando, (1993) "El papel de los valores en la educación". Memoria del tercer encuentro educar. Secretaria de educación, Guadalajara. Página 21-32.

25.-SAÑUDO Lya, (1998) "Valores y calidad en la educación". Sinéctica # 12 revista del departamento de educación y valores. Enero-Junio página 40-49.

26.-PASCUAL Antonia, (1995) "La clarificación de valores en el aula". Educación 2001, año 3 # 42 página 52-55.

PAGINAS Web

27.-CASALS, Ester y Trave Carmen, "La educación en valores en las primeras edades. Página O.E.I. Org.

28.-www. Ciberconta. Unizar. Es.

29.-www. Educaterra.com.

30.-www. Diccionario. Co