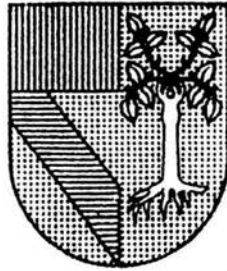


308923

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

INCORPORADA A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



"DISEÑO DE UN CURSO DE ORTOGRAFIA Y REDACCION PARA
ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS"

**INFORME ACADEMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL
QUE PRESENTA:
CASIMIRO PEDRO LIEDO GALINDO
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

DIRECTORA DE TESIS: DRA. ELVIA MARVEYA VILLALOBOS TORRES.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

Si más vale tarde que nunca, este trabajo es una muestra.

Para Lourdes, sin cuya ayuda este informe seguiría inconcluso.

Para Diego, Ana, Inés y Joaquín, razones para esforzarme.

INDICE

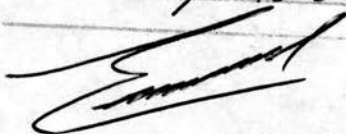
EXORDIO	1
1. Exposición de Motivos	1
2. Justificación de la relación del informe académico con la carrera de Pedagogía	5
I. Cuerpo del Informe Académico	10
I.1 <u>Descripción general</u>	10
I.1.1 Tipo de institución	11
I.1.2 Misión Institucional	16
I.1.3 Estructura general	21
I.2 <u>Descripción específica</u>	24
I.2.1 Funciones y acciones desarrolladas	24
I.2.2 Selección y exposición de un proyecto	29
II. Valoración Crítica	41
II.1 <u>Fundamentación de la crítica</u>	43
II.1.1 Reflexiones sobre la disciplina en que se inscribe la práctica	43
II.1.2 Logros, posibilidades y limitaciones	57
II.2 <u>Presentación de la propuesta</u>	63
III. Consideraciones Finales	67
IV. Bibliografía	73

Autorizo a la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM a difundir en formato electrónico e impreso el contenido de mi trabajo recepcional

NOMBRE: Casimiro Pedro
Lindo Esclindo

FECHA: 29 de junio de 2004

FIRMA: _____



EXORDIO

1. Exposición de Motivos

Tradicionalmente se dice que el Español es uno de los idiomas más ricos del mundo, sin embargo, los fenómenos de globalización van haciendo que paulatinamente se le incorporen términos de otros idiomas y términos originados por el progreso científico y tecnológico. Solamente el diccionario de neologismos de Larousse, en su edición de 1998 aporta más de doce mil ejemplos. En los albores del siglo XXI se ha equiparado con un analfabeta, al que desconoce dos lenguajes que se consideran fundamentales en las esferas tecnológicas: el Inglés y la computación.

Debemos recordar que el lenguaje es una de las mejores muestras de la cultura y la identidad de un pueblo. En los últimos años se ha empezado a desarrollar la conciencia de pérdida de las lenguas indígenas en nuestro

territorio, se intenta rescatarlas, tal vez pueda lograrse con un gran esfuerzo, pero no debe escapar de la vista que el español es hoy la lengua materna de la mayor parte de los mexicanos.

Entre los docentes de educación superior de nuestro país es muy común oír quejas sobre la falta de ortografía y la mala redacción de los alumnos, pareciera que no adquirieron las habilidades de lenguaje básicas que debieran haber desarrollado a lo largo de doce años de educación preuniversitaria.

La situación resulta preocupante dado que durante el proceso de formación profesional, se da por un hecho que el alumno sabe hablar y escribir correctamente y debido a la carga en los diseños curriculares, difícilmente pueden encontrarse tiempos y espacios para enmendar esta carencia.

Una problemática que se añade a esta situación es el frecuente uso de programas computacionales que si bien corrigen la ortografía y en algunos casos, las faltas graves de redacción, evitan que el usuario se esfuerce y se haga responsable de la armonía en los documentos que escribe. El alumno universitario promedio de hoy en nuestro país, ha usado un equipo de computación a partir del nivel secundaria para la elaboración de la mayor parte

de sus trabajos escolares, con ello ha perdido seis años de práctica en lo que debiera ser una habilidad básica de toda persona instruida.

Como resultado encontramos multitud de egresados de licenciatura, muchos de ellos titulados, que no son capaces de redactar un informe de manera adecuada con la consecuente pérdida de credibilidad de su labor profesional y el desgaste en la comunicación de sus organizaciones.

Un escrito con faltas de ortografía y redacción hace que se perciba al firmante como una persona a la que falta preparación y cultura, ya que la riqueza de vocabulario y la fluidez en la expresión, tanto hablada como escrita, son claros indicadores de la preparación de una persona. Y si un universitario se expresa igual que una persona poco instruida, parecería que su paso, durante años, por las instituciones educativas no le dieron esta habilidad expresiva, que es fundamental y necesaria para su desempeño diario. Por la importancia que tiene el dominio del idioma, es de esperarse que un egresado de nivel licenciatura, lo haga al menos decorosamente, estos es, sin faltas de ortografía y errores de redacción.

Es necesario cuidar la pureza de nuestro idioma, pues la función del lenguaje es comunicar y unir, por ello, cuando se escribe o habla mal no hay una

comunicación eficiente ya que en último término, en lugar de unir, se está desarticulando.

Analizado lo anterior, es fácil reconocer la necesidad de atacar este problema y lo más deseable sería la implementación de un proyecto educativo que se iniciara en la escuela primaria.

Refiriéndonos a la educación superior la situación se complica, dado que en un plazo de cuatro a cinco años se pretende formar profesionistas de calidad sobre carencias culturales generalizadas, por ello el planteamiento del presente proyecto se dirige no solamente a corregir las faltas de una enseñanza poco acertada, sino al logro en los alumnos de un vehemente deseo de escribir bien y cada vez mejor, el idioma que hablan y escriben y que debe unirnos como hispanohablantes.

En un momento en que nuestro país no se puede permitir ningún desperdicio de recursos, es fundamental que el factor humano rinda el máximo posible, este es quizás el mayor motivo para la incorporación de un curso de ortografía y redacción.

2. Justificación de la relación del Informe Académico con la Carrera de Pedagogía

La función de la pedagogía ha sido largamente discutida a través de la historia, unas veces enfocándose como una técnica, otras como una ciencia y unas más como un arte.

La lógica conclusión es considerarla como una mezcla de los conceptos citados: es ciencia porque posee una metodología propia que le permite encontrar las leyes que rigen los procesos de enseñanza y de aprendizaje del ser humano; es técnica porque emplea recursos y procedimientos planeados para su desarrollo y es también "el arte de educar"¹, porque además de la sabiduría teórico práctica propia de la ciencia, el buen pedagogo utiliza su intuición y su sensibilidad y disfruta su labor. Puede entonces afirmarse que la Pedagogía es la ciencia, técnica y arte de educar.

Ahora bien, también el concepto de educación ha sido puesto en tela de juicio, pues se espera que una persona debidamente educada debe mostrar conocimientos, habilidades y actitudes que sean socialmente deseables y que le permitan desempeñarse adecuadamente para ser un individuo autónomo,

¹Cfr. Alonso, Martín. ENCICLOPEDIA DEL IDIOMA. Aguilar. Madrid. 1982. Tomo III . p. 3187

autosuficiente y socialmente comprometido en la mejora de su propio ser y del entorno en que vive. Este cuestionamiento sobre la función de la educación presenta un amplio panorama, según se considere la función de la educación:

Desde la apreciación conductista que la supone una mera instrucción en la que a partir de la inclusión de ciertos estímulos y refuerzos se obtiene una conducta esperada hasta aquella en la que el ideal de libertad se exagera pensando que la educación no debiera existir, dado que es un obstáculo para el desarrollo natural del ser humano, afirmaba Rousseau:

"No sé que nunca un niño a quien dejen suelto se haya muerto...con frecuencia sacaré mi alumno contusiones, en cambio siempre estará alegre."²

Una de las definiciones que pueden considerarse más completas y concisas es la del pedagogo español Víctor García Hoz:

Educación es el: "(...) perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas."³

² Rousseau, Juan Jacobo. EMILIO O LA EDUCACIÓN. Porrúa. México. 1997. pp. 35-36

³ García Hoz, Víctor. PRINCIPIOS DE PEDAGOGÍA SISTEMÁTICA. Rialp. Madrid. 1974. p.23

De ella se desprende que la educación pretende evidentemente un cambio en el ser humano, pero siempre hacia el mejoramiento de sí mismo. También implica que sólo puede llamarse educación al hecho que intencionalmente se incorpora para tal efecto, es decir, que la educación no puede basarse en el azar, sino en una planeación adecuada. Al referirse a las potencias, García Hoz infiere todas aquellas capacidades y aptitudes que encontrándose ya en latencia dentro del ser humano, pueden llegar a realizarse a partir del proceso educativo. Por último, la definición citada nos permite reflexionar en la dignidad del hombre ya que sólo es educable aquello "específicamente humano".

Considerando la disertación de García Hoz cabe enfatizar para el tema que nos ocupa, que observa a la educación como un proceso ambivalente en el que se sintetizan las necesidades de socialización e individualización del ser humano como factores inseparables que colaboran al desarrollo equilibrado de la personalidad. Por un lado la autonomía para dirigir la propia vida y por otro la causalidad mutua mediante la cual se obtienen cada vez mayores habilidades de comunicación son los factores que permiten el encuentro del sentido profundo de la vida. ⁴

4 **Cfr., Ibid.** pp. 24-28

La labor del pedagogo es entonces promover que cada persona en formación encuentre su forma peculiar de ser a partir del descubrimiento y desarrollo de sus facultades siendo una de ellas, su capacidad para comunicarse.

Juan Amos Comenio, ya en el siglo XVII señalaba de manera poética los fines que el pedagogo debía buscar en la educación de sus discípulos:

**"Que la inteligencia ilumine el entendimiento para que sea sabio, porque la erudición es su esencia.
Que la voluntad dirija sus acciones para que sea prudente, porque la virtud es su lugar en el mundo.
Que la conciencia estimule el espíritu para que sea piadoso, porque la santidad es el fin de la creación."**⁵

Desde donde podemos sustentar que un esfuerzo educativo, no ha de atacar solamente al campo del conocimiento intelectual, sino la conciencia de lo que se es y la voluntad para encaminarse a la perfección. Para los fines de este proyecto: que el alumno universitario conozca su idioma, se sepa capaz de utilizarlo correctamente y desee hacerlo.

Calvet⁶ menciona en su "Historia de la Escritura" aquel proverbio latino "*verba volant, scripta manent*", si queremos que el espacio cultural que nos ha tocado

⁵ Comenio, Juan Amos. DIDÁCTICA MAGNA. Porrúa. México. 1999. p.4

vivir permanezca, es fundamental que el pedagogo considere la enseñanza adecuada de la escritura como una de sus mayores preocupaciones.

⁶ Cfr.: Calvet, Luis-Jean. HISTORIA DE LA ESCRITURA. Paidós Orígenes. 2001. Barcelona. Pp.11-13

I. CUERPO DEL INFORME ACADÉMICO

I.1. Descripción General

La Universidad La Salle Pachuca fue fundada en 1994 y es la única institución de inspiración cristiana que reúne educación media superior y superior en el Estado de Hidalgo. Aunque la base de las escuelas lasallistas es el Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, orden religiosa fundada por Juan Bautista de La Salle en el siglo XVII teniendo como misión fundamental la educación; esta universidad es conducida por laicos con la asesoría del Instituto mencionado.

Su propuesta general se encamina a permitir a los jóvenes hidalguenses el acceso a una formación profesional de calidad sin tener que abandonar el estado como lo hicieron las generaciones anteriores.

I.1.1. Tipo de Institución

La Universidad La Salle Pachuca es una institución de inspiración cristiana dedicada a la educación en los niveles medio superior y superior. Aunque su carisma implica la inclusión de los valores cristianos, no es una institución confesional, esto significa que se apoya el acceso y permanencia de personas de otras religiones en total tolerancia a la diversidad.

La aparición del lasallismo se remonta a Francia en el siglo XVII donde nace en Reims bajo el régimen absolutista de Luis XIV "El Rey Sol". Juan Bautista de La Salle. De ascendencia noble, su futuro estaba previsto como hijo primogénito a quien correspondía la administración de los bienes familiares. Sin embargo, a los once años toma la carrera sacerdotal que paulatinamente le va llevando a descubrir las inminentes necesidades del miserable pueblo francés.

Especialmente se preocupó por los hijos de los artesanos y los pobres que quedaban vagando por las calles mientras sus padres intentaban ganar el diario sustento.

Las aportaciones educativas más importantes de De La Salle son:⁷

- La creación de la Sociedad de los Hermanos de las Escuelas Cristianas que impartía educación gratuita a los niños pobres.
- El uso en la enseñanza del idioma materno en lugar del latín.
- La atención a los educandos en grupo y no de manera individual como en ese tiempo se hacía en Francia.
- Las escuelas dominicales para los obreros jóvenes en las que se les enseñaban los conocimientos primarios aunados a principios de contabilidad, arquitectura, geometría y dibujo y que fueron el preludio de las actuales escuelas de formación técnica.
- Los seminarios para maestros de donde surgieron posteriormente las escuelas normales.
- Un reformatorio para reeducar a jóvenes delincuentes sentenciados en el que aplicó con éxito la pedagogía diferencial.

Sus ideas pedagógicas usualmente incluidas en la categoría de Pedagogía Diferencial se basan en el conocimiento de la naturaleza del niño y las

⁷ Universidad La Salle Pachuca. Dirección de Formación. DE LA SALLE: UN HOMBRE PARA LA ETERNIDAD. Pachuca. 2000. pp.5-54

necesidades sociales de la época. Sus métodos son ante todo intuitivos, prácticos y concretos por lo que pretende que los alumnos sientan siempre el “acompañamiento” cercano y estimulante de sus maestros, lo cual exige una completa entrega a la labor de educar que considera una verdadera “misión” de vida.

Los principales servicios que se prestan en la Universidad La Salle Pachuca son los siguientes:

- Preparatoria con opción a grupos biculturales
- Estudios profesionales en nueve áreas: Ingeniería Cibernética, Licenciatura en Administración, Licenciatura en Arquitectura, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Licenciatura en Ciencias de la Educación, Licenciatura en Contaduría, Licenciatura en Derecho, Licenciatura en Diseño Gráfico y Licenciatura en Informática.
- Estudios de Posgrado: Dos Especialidades en Derecho Civil y en Finanzas y Cinco Maestrías en: Administración, Administración Educativa, Enseñanza Superior, Ingeniería Económica y Financiera y Proyectos de Desarrollo.
- Centro de Idiomas

- Proyectos de educación continua y extensión universitaria
- Asesoría de preparatoria abierta para personas de escasos recursos

Los recursos con los que cuenta la institución, esbozados de manera general son los siguientes⁸:

En lo referente a recursos humanos se cuenta con la participación de 422 personas divididas en las siguientes áreas:

- | | | |
|-----------------------|-----|--|
| • Área Administrativa | 130 | (27 personas de ésta área cubren también actividades de docencia). |
| • Área Docente | 252 | |
| • Área de Servicios | 40 | |

⁸ Los datos en el apartado de recursos han sido tomados del documento: "VIII Comunicado Anual del Rector". Universidad La Salle Pachuca. Agosto 2002

En cuanto a recursos financieros durante el período julio 2001 a junio 2002 se tuvieron ingresos por \$51,520,147.03 y se realizó un gasto de \$50,681,471.21 dentro del cual se hicieron inversiones por \$10 033 684.94

En nueve años de existencia la inversión ha superado los cuarenta millones de pesos.

En lo que se refiere a recursos materiales, la universidad cuenta con dos edificios y un anexo.

El primer edificio, Campus "La Luz" está ubicado en el centro de Pachuca y era propiedad de Inmobiliaria la Luz, S.A. de C.V., fundada, en los años sesenta, por un grupo de pachuqueños comprometidos con la educación con valores y albergó durante treinta años a la escuela "José Ibarra Olivares". En el año 2001 estos pachuqueños o sus herederos donaron en su totalidad las acciones de la inmobiliaria a favor de los Hermanos Lasallistas. En este edificio se encuentran la preparatoria, los posgrados, el centro de idiomas y la administración.

El segundo edificio Campus "La Concepción", es un terreno de veinte hectáreas donado por el gobierno estatal a la Universidad y es ahora propiedad también

de los Hermanos Lasallistas. En este edificio se imparten las licenciaturas ya mencionadas.

I.1.2. Misión Institucional

La misión de la Universidad La Salle Pachuca se esboza en el siguiente párrafo:

“En la Universidad La Salle Pachuca asumimos nuestra responsabilidad en la docencia, la investigación y la transformación de la sociedad. Como institución de inspiración cristiana, aspiración ecuménica y carisma lasallista, trabajamos en la educación integral de la juventud, propiciamos el sentido del servicio sobre todo hacia los menos favorecidos y nos esforzamos para construir y desarrollar proyectos en un continuo diálogo entre fe, ciencia y cultura.”⁹

Es importante enfatizar que el carisma lasallista implica la preocupación por los pobres, dicha preocupación se hace patente en el texto anterior, así como en la mayor parte de los documentos ideológicos de la institución.

Otro documento que colabora a la comprensión de la misión institucional es su Ideario:

⁹ Los documentos fueron facilitados por la Junta de Gobierno de la Universidad La Salle Pachuca.

"La Universidad La Salle Pachuca, consciente de la trascendencia de las instituciones educativas de nivel superior, expresa en este ideario su filosofía y los objetivos generales que propone para servir a la sociedad mexicana.

- 1. La Universidad La Salle Pachuca, inspirándose en el evangelio, cree en el hombre, Imagen de Dios, y expresa con esperanza su fe en el esfuerzo creador del ser humano; en su propósito para instaurar la justicia y el amor; en su capacidad para dominar la naturaleza y en su empeño por generar, difundir y conservar los valores.**
- 2. La Universidad La Salle Pachuca otorga prioridad a la formación integral del estudiante universitario, convencida de que a través de sus egresados es como podrá contribuir eficazmente a la transformación de la sociedad. Así, su empeño se traduce en la realización plena de la persona humana, mediante la atención cuidadosa de todas y cada una de sus dimensiones.**
- 3. La Universidad La Salle Pachuca aspira a ser una fuerza viva, capaz de contribuir a la orientación de nuestra sociedad. Ser esmera en preservar, difundir y acrecentar el patrimonio cultural de nuestra patria y de la humanidad entera. Se muestra atenta a las necesidades y exigencias de una sociedad en la que son indispensables muchos cambios para instaurar en ella una mayor justicia y lograr la paz.**
- 4. La Universidad La Salle Pachuca impulsa, dentro y fuera de sus muros el genuino espíritu comunitario, solución al doble escollo del individualismo egoísta y estéril y del colectivismo despersonalizado. A través de ello, pretende que los universitarios alcancen su cabal estatura, dedicándose a propósitos comunes para superar sus intereses individuales y ejercer su libertad en la comunidad de ideales y de acción.**
- 5. La realidad socioeconómica, política, cultural y espiritual de nuestro país, es un constante llamado al servicio. La Universidad La Salle de Pachuca, convencida de la responsabilidad y compromiso de quienes tienen el privilegio de realizar estudios**

universitarios concibe la profesión como servicio a nuestros conciudadanos menos favorecidos.”¹⁰

Sintetizando los cinco objetivos anteriores puede afirmarse que la Universidad La Salle Pachuca pretende que sus alumnos, a partir de una formación integral e imbuidos de un espíritu comunitario, sean capaces de establecer un orden más justo que preserve la cultura y se comprometa con los menos favorecidos.

Para conseguir estos fines existen algunas prácticas que merecen ser mencionadas:

1. Materias de Reflexión – Aunque suele decirse que las nuevas generaciones carecen de valores, el espíritu lasallista cree firmemente en la profundidad de la reflexión de los jóvenes. Reconociendo que las condiciones actuales de vida urbana, escatiman tiempos y espacios para la reflexión se han incorporado en el diseño curricular materias que aborden el sentido de la vida en el mundo actual. Todo estudiante que se incorpora lleva a lo largo de sus estudios estas materias.

¹⁰ ESTATUTO ORGÁNICO DEL SISTEMA EDUCATIVO DE LAS UNIVERSIDADES LA SALLE. Ediciones Universidad La Salle. México. 2001.

En la Escuela Preparatoria se abordan temas de Antropología Filosófica, Relaciones Humanas, Realización en Pareja, Realidad Latinoamericana, Doctrina Social y Grandes Religiones.

En las Escuelas Profesionales las materias son de enfoque humanístico con objetivos más que intelectuales de toma de conciencia, los cursos tratados son: Dimensión Humana, Psicología de la Personalidad y Autoconocimiento, Cristología, Eclesiología, Doctrina Social, Valores en la Cultura y Ética Profesional.

En los estudios de posgrado, a pesar de no existir una materia específica de reflexión, esta se permea en la forma de trabajo de cada docente.

2. Titulares y docentes del área de Humanidades – Como prototipos del maestro lasallista, los maestros titulares en preparatoria son los encargados de la materia de formación y también de conocer la realidad de cada alumno y darle seguimiento de manera personal.

En las Escuelas Profesionales esta labor la realiza el personal directivo de cada escuela, los profesores de Humanidades son de suma importancia ya que

logran la reflexión de los jóvenes en grupos interdisciplinarios conociendo personalmente a cada uno de sus alumnos.

3. **Materias extra-académicas** - Durante la permanencia en la Escuela Preparatoria y los cuatro primeros semestres de la formación profesional, todo alumno debe cubrir créditos de estas materias según su elección. Esto les permite descubrir habilidades en sus áreas de preferencia, es parte de la formación integral y encamina al servicio comunitario. Existen cuatro campos en el desarrollo extraacadémico: deportivo, cultural, de pastoral y de servicio.

4. **Servicio comunitario** - en las escuelas Profesionales existen actividades de servicio que se realizan en forma de proyectos en las materias prácticas y de laboratorios.

Para lograr lo anterior, La Universidad La Salle de Pachuca ha tenido, como cualquiera otra institución, que trabajar en su propia organización interna y actualmente su estructura le permite un grado aceptable de eficiencia, tanto para su trabajo cotidiano, como para enfrentarse al crecimiento durante los años por venir.

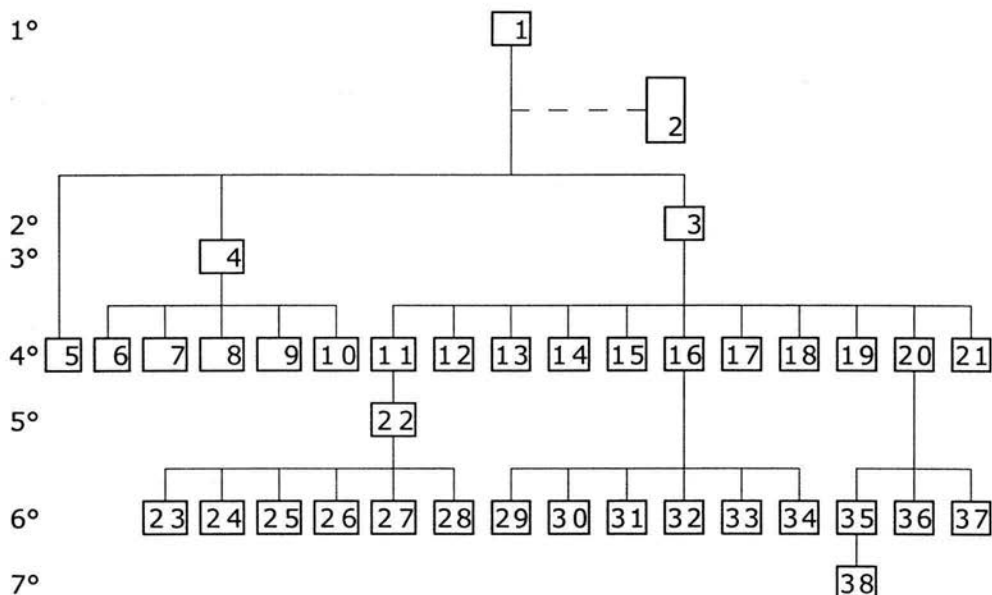
I.1.3. Estructura general

A continuación se muestra el organigrama de la institución hasta el cuarto nivel de responsabilidad:

- El primer nivel corresponde a la Rectoría,
- En el segundo nivel se encuentran la Vicerrectoría y la Dirección General del Área Administrativa,
- En el tercer nivel las diversas Direcciones, y
- En el cuarto las Coordinaciones de Área.

La Junta de Gobierno es la máxima autoridad de la Universidad y el Órgano de Asesoría del Rector, está formada por trece miembros y presidida por un Hermano Lasallista, que en el caso de la Universidad La Salle Pachuca es el Dr. Ohannes Bulbulián Garabedián.

Organigrama Universidad La Salle Pachuca



Los números corresponden a lo siguiente:

1. Rectoría
2. Junta de Gobierno
3. Vicerrectoría
4. Dirección General del Área Administrativa
5. Dirección de Relaciones Públicas
6. Dirección de Planeación y Reorganización Administrativa
7. Dirección de Administración y Finanzas
8. Dirección de Recursos Materiales
9. Dirección de Recursos Humanos
10. Dirección de Tecnología y Comunicación
11. Dirección de Formación
12. Dirección de la Escuela Preparatoria
13. Dirección de la Escuela de Derecho
14. Dirección de la Escuela de Ciencias Administrativas
15. Dirección de la Escuela de Arquitectura y Diseño
16. Dirección de Apoyo Académico

17. Dirección de la Escuela de Ciencias de la Educación y de la Comunicación
18. Dirección de la Escuela de Ingeniería
19. Dirección de Posgrado
20. Dirección de Educación Continua y Extensión Universitaria
21. Dirección de Servicios Escolares
22. Subdirección de Formación
23. Coordinación de Desarrollo Físico
24. Coordinación de Actividades Artístico-Culturales
25. Coordinación de Acción Social
26. Coordinación de Pastoral Universitaria
27. Coordinación de Titulares
28. Coordinación de Materias Humanísticas
29. Coordinación de Multimedia
30. Coordinación de Docencia
31. Coordinación de Investigación
32. Coordinación de Planeación Curricular
33. Coordinación de Servicios Estudiantiles
34. Coordinación de Sistemas
35. Coordinación de Educación Continua
36. Coordinación de Intercambio Universitario
37. Coordinación de Difusión Cultural
38. Centro de Idiomas

Con el fin de comprender cuáles han sido los ámbitos de acción en que me he desenvuelto dentro de la Universidad La Salle de Pachuca, es necesario mencionar de manera detallada las actividades desempeñadas.

I. 2. Descripción Específica

I. 2. 1. Funciones y Acciones Desarrolladas

Las funciones que he desarrollado en la Universidad La Salle Pachuca han sido en dos campos:

- Como miembro de la Junta de Gobierno

En esta actividad he permanecido desde la fundación de la universidad, hace nueve años. La primera reunión de la Junta de Gobierno se realizó el 17 de mayo de 1994. He cubierto un primer período de tres años y dos reelecciones de la misma duración. Originalmente la Junta de Gobierno estaba compuesta por nueve miembros, en el año 2000 se aumentó a trece miembros, por exigencia del Sistema Educativo las Universidades La Salle, al que pertenecemos, como Universidad Asociada.

Según el Estatuto Orgánico de este Sistema, las funciones de la Junta de Gobierno son las siguientes:

“La Junta de Gobierno de cada una de las Universidades La Salle es el máximo órgano de autoridad de la institución respectiva, y será presidida por uno de los miembros de la Asamblea General de Asociados, de cada una de las Universidades La Salle.”

Para formar parte de la Junta de Gobierno... se requiere: la identificación plena con los principios del ideario lasallista, el conocimiento de la organización, funcionamiento y objetivos de la propia universidad y ser de reconocida conducta moral y prestigio profesional.

Las facultades de la Junta de Gobierno son:¹¹

- I. Designar al Rector de una terna que le presenta la Asamblea General de Asociados.
- II. Destituir al Rector por causa que la propia Junta aprecie discrecionalmente.
- III. Conocer de la renuncia del Rector
- IV. Designar, destituir y conocer de la renuncia de los Vicerrectores de acuerdo y por medio del Rector
- V. Designar, destituir y conocer de la renuncia de los Directores Generales de Administración y Finanzas y Recursos Humanos de acuerdo con el Rector.
- VI. Designar, destituir y conocer de la renuncia de los Directores de Escuelas, Facultades, Posgrado e Investigación de acuerdo con el Rector.

¹¹ . Cfr.: Ibid. Capítulo II: De las Juntas de Gobierno. Artículos 16º y 17º.

- VII. Dar a conocer a las autoridades correspondientes para su sanción la creación, modificación o supresión de Escuelas, Facultades y Programas Académicos, previa propuesta que el Rector efectúe a petición de su Consejo Universitario.
- VIII. Aprobar las líneas de investigación que se desarrollen en la Universidad.
- IX. Conocer, discutir y aprobar el presupuesto de ingresos y egresos.
- X. Conocer, discutir y aprobar el Informe anual del Rector.
- XI. Designar de entre sus miembros comisiones para su mejor funcionamiento.
- XII. Otorgar reconocimientos a las personas que hayan prestado servicios eminentes a la sociedad.

La Junta de Gobierno se reúne mensualmente, excepto en los períodos vacacionales. A la fecha se han realizado setenta y cinco reuniones y he asistido y participado en la gran mayoría de ellas, opinando, realizando comisiones específicas y votando en los asuntos que son materia de este órgano, listadas como facultades anteriormente.

- Como docente: He desarrollado los siguientes programas:

I. Enero de 1983 a junio de 1985 – Universidad Panamericana:

- Evaluación de Acciones y Programas educativos
- Planeación Educativa
- Didáctica General

II. Agosto de 1990 a junio de 1994 – Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Hidalgo:

- Psicología Organizacional
- Redacción Avanzada

III. Agosto de 1994 a la fecha – Universidad La Salle Pachuca

Para el Área de Humanidades:

- Antropología Filosófica
- Realización en Pareja
- Dimensión Humana

Para la Licenciatura en Contaduría:

- Análisis Económico, Político y Social de México
- Ética Profesional

Para la Licenciatura en Ciencias de la Educación:

- Planeamiento y Evaluación Didácticos
- Teoría de Sistemas
- Planeación Educativa

Para la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación:

- Comunicación Escrita I

Durante estos veinte años como docente y nueve años como miembro de la Junta de Gobierno, he estado cerca de la realidad educativa universitaria de Pachuca y he constatado la deficiencia que en materia de una comunicación escrita fluida, eficaz y clara, tienen los estudiantes.

Esta deficiencia es producto de una educación impartida por maestros que también la padecen, lo que convierte al problema en un obstáculo muy difícil de vencer.

Sin embargo con una metodología adecuada, fomentando el gusto por la lectura y atacando los problemas específicos, se han logrado resultados satisfactorios. Los detalles vienen enseguida.

I. 2.2. Selección y Exposición de un Proyecto

TIPO DE PROGRAMA

El proyecto seleccionado es un Curso de Redacción y Ortografía para estudiantes universitarios. Esta basado en la práctica docente realizada especialmente en las materias de Redacción Avanzada y Comunicación Escrita.

Son condiciones fundamentales de este programa:

- a. La orientación eminentemente práctica que debe tener ya que ante todo se busca la aplicabilidad inmediata de lo aprendido.
- b. La congruencia con la realidad que vive el país.
- c. La simplicidad en la metodología para que puedan acceder todos los estudiantes, sin menoscabo de la profundidad y calidad del contenido.
- d. La conformación como una experiencia agradable a partir de lo interesante del tema, la preparación del docente, las prácticas, concursos y juegos, las instalaciones y equipos didácticos, de manera que los participantes, además de aprender, disfruten la experiencia.
- e. La evaluación y seguimiento para cerciorarnos de los avances obtenidos y la aplicación práctica.

OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales son que al término del curso los estudiantes:

- a. Valoren el lenguaje como el medio de expresión por excelencia.
- b. Acepten las reglas del idioma como exigencias necesarias para una adecuada comunicación.
- c. Consulten el diccionario con rapidez cuando lo requieran.
- d. Apliquen las reglas de ortografía más importantes.
- e. Redacten correctamente los escritos que requieran para su desempeño escolar y profesional.

El curso se recomienda para aquellos estudiantes que cometen errores de redacción y ortografía frecuentes, entendiendo que un error cada dos páginas escritas es suficiente para requerir el curso.

SELECCIÓN DE TEMAS

El contenido que se debe tratar en el curso es:

- a. El proceso de redacción.
- b. Reglas de Ortografía.
- c. Palabras de difícil Ortografía.
- d. La comunicación escrita.

- e. Modelos de redacción más usados.
- f. Función de las Palabras.
- g. Bases de la ortografía
- h. Signos de puntuación.

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

a. El contenido anotado en el punto anterior se puede agrupar en los siguientes seis temas, de acuerdo a su relación con los objetivos generales del curso:

1. Comunicación escrita
2. El lenguaje como medio de comunicación
3. Ortografía
4. Modelos de Redacción
5. Redacción
6. Componentes de un escrito

b. Las Matrices de relación entre temas quedan de la siguiente forma:

Matriz de Conectividad

0= No tiene relación
1= Si tiene relación

Matriz Pesada

0= Relación muy débil
1= Relación débil
2= Relación fuerte
3= Relación muy fuerte

	1	2	3	4	5	6
		1	1	0	0	0
2			1	0	1	0
3				0	1	0
					1	1
5						1
6						

	1	2	3	4	5	6
1		2	1	0	0	0
2			1	0	3	0
3				0	3	0
4					1	2
5						2
6						

c. De acuerdo con los resultados obtenidos en las matrices, a continuación se presenta el puntaje para cada tema del curso y las razones para el mismo:

- Tema 1 -3 puntos
- Tema 2 -6 puntos
- Tema 3 -5 puntos
- Tema 4 -3 puntos
- Tema 5 - 9 puntos
- Tema 6 - 4 puntos

- Entre los temas 1 y 2 la relación es muy fuerte ya que el 2 supone al 1.
- Entre los temas 1 y 3 la relación es débil, el 3 se basa en el 1
- Entre los temas 1 y 4 no hay relación.
- Entre los temas 1 y 5 no hay relación.
- Entre los temas 1 y 6 no hay relación.
- Entre los temas 2 y 3 la relación es débil, el 3 se basa en el 2.
- Entre los temas 2 y 4 no hay relación.

- Entre los temas 2 y 5 la relación es muy fuerte pues la redacción (5) es la estructuración correcta del lenguaje como medio de comunicación (2).
- Entre los temas 2 y 6 no hay relación.
- Entre los temas 3 y 4 no hay relación.
- Entre los temas 3 y 5 la relación es muy fuerte, pues la buena redacción (5) requiere de ortografía (3).
- Entre los temas 3 y 6 no hay relación.
- Entre los temas 4 y 5 la relación es débil ya que la redacción (5) se facilita cuando sigue ciertos modelos (4).
- Entre los temas 4 y 6 la relación es fuerte, pues para seguir los modelos de redacción (4) es necesario conocer los componentes de un escrito (6).
- Entre los temas 5 y 6 la relación es fuerte, pues es necesario conocer los componentes de un escrito para redactar adecuadamente (5).

TEMARIO

A partir del análisis anterior llegamos al temario definitivo:

1. La comunicación escrita.

1.1. Definición

- 1.2 Elementos
- 1.3 Ventajas y limitaciones
- 2. El lenguaje como medio de comunicación.
 - 2.1. Lenguaje
 - 2.2 Idioma
 - 2.3. La palabra
 - 2.4. Funciones de la palabra
- 3. Ortografía.
 - 3.1 Bases
 - 3.2 Principales reglas
 - 3.3 Palabras de difícil ortografía
 - 3.4 Signos de puntuación
- 4. Componentes de un escrito.
 - 4.1. Elementos esenciales
 - 4.2. Elementos accidentales
- 5. Redacción
 - 5.1. Concepto
 - 5.2. Pasos
 - 5.3. Revisión final
- 6. Modelos de redacción.
 - 6.1. Administrativos

- 6.2. Comerciales
- 6.3. Profesionales
- 6.4. Sociales

OBJETIVOS PARTICULARES

Al finalizar el curso, los participantes lograrán los siguientes resultados:

Tema 1: La comunicación escrita

- a. Enlistarán en una prueba escrita y sin cometer error, los elementos que componen la comunicación escrita.
- b. Explicarán oralmente, de manera clara, las ventajas y limitaciones de la comunicación escrita.
- c. Valorarán la importancia de la comunicación escrita para la conservación y enriquecimiento de la cultura.

Tema 2: El lenguaje como medio de comunicación

- d. Explicarán las razones por las cuales el lenguaje es el medio de comunicación por excelencia.
- e. Reconocerán la necesidad de expresarse adecuadamente.

Tema 3: Ortografía.

- f. Aplicarán las reglas de ortografía a 50 casos que se les presenten en un examen escrito con un máximo de 5 errores.
- g. Desarrollarán el gusto por aplicar las reglas de ortografía.

Tema 4: Componentes de un escrito.

- h. Distinguirán de cinco escritos que se les presenten en un examen escrito los elementos esenciales de los accidentales sin cometer errores.
- i. Valorarán la importancia de reconocer la diferencia entre los elementos esenciales y accidentales de un escrito.

Tema 5: Modelos de redacción.

- j. Redactarán un escrito de uso común a partir de una idea central, en forma comprensible y sin faltas de ortografía ni de puntuación.
- k. Se reconocerán capaces de estructurar un escrito dando la debida importancia a los elementos esenciales sobre los accidentales.

Tema 6: Modelos de Redacción.

- l. Distinguirán entre 10 modelos de redacción que se les presenten el tipo al que pertenecen con un máximo de un error.

m. Serán capaces de emitir un juicio de valor sobre la pertinencia de un escrito.

DESGLOSE Y PROGRAMACIÓN DEL CONTENIDO

TEMA	OBJETIVO PARTICULAR	METODOLOGÍA	TIEMPO Minutos	BIBLIOGRAFÍA
1. La comunicación escrita	a b c	Lección de clase Dramatización	60	1 Y 2
2. El lenguaje como medio de comunicación	d e	Lección de clase	60	1 Y 2
3. Ortografía	f g	Lección de clase Ejercicios individuales	300	3, 4 y 6
4. Componentes de un escrito	h i	Lección de clase Taller General	120	2 y 5
5. Redacción	j k	Lección de clase Ejercicios individuales	300	2 y 5
6. Modelos de redacción	l m	Lección de clase Ejercicios individuales	60	2 y 5

BIBLIOGRAFÍA

La numeración de la bibliografía hace referencia a lo anotado en la última columna de la tabla de programación y desglose.

1. Ávila Raúl. LA LENGUA Y LOS HABLANTES. Trillas. México. 1981.135pp.
2. Basulto, Hilda. CURSO DE REDACCIÓN DINÁMICA. Trillas. México. 1979. 187pp.
3. Basulto, Hilda. PROBLEMAS ORTOGRÁFICOS. Víctor Hugo Fasanella. Mendoza. 1966.80pp.
4. Gili, Samuel. DICCIONARIO DE SINÓNIMOS. Bibliografo. Barcelona. 1965. 344pp.
5. Raluy, Antonio. ORTOGRAFÍA CASTELLANA. Herrero. México. 1977. 254pp.
6. Seco, Manuel. DICCIONARIO DE DUDAS Y DIFICULTADES DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Aguilar. Madrid. 1979. 534pp.

PLANEACIÓN DE LA REALIZACIÓN

La metodología empleada para cada uno de los temas es la siguiente:

- a. Ejercicio de confrontación.
- b. Exposición de la teoría a través de la lección de clase.
- c. Ejercicio de reafirmación.
- d. Evaluación.

PLANEACIÓN DE LA EVALUACIÓN

La evaluación va de acuerdo con los objetivos y en todos los casos mediante exámenes escritos para los objetivos de índole cognoscitiva.

Para los objetivos actitudinales se realiza una observación continua del clima del grupo, entrevistas al azar a algunos alumnos y una retroalimentación final que pueda generar mejoras en las experiencias subsecuentes.

Los resultados obtenidos han sido satisfactorios, comparando la evaluación diagnóstica con la evaluación sumaria, el porcentaje promedio de mejora se ha medido comparando los errores iniciales contra los errores finales.

En promedio, el porcentaje de mejora es de más del ochenta por ciento, lo que significa que un estudiante que comete cien errores al principio del curso, termina cometiendo veinte errores al final del mismo.

Esto es posible afirmarlo después de haber impartido este programa en más de veinte ocasiones y comparando los resultados finales obtenidos, con la evaluación diagnóstica realizada al principio del programa. También es importante resaltar la importancia que se le da a la práctica constante de lo

aprendido, pues es posible observar un retroceso sino se ejercitan constantemente los conocimientos adquiridos.

Vayamos enseguida a realizar una valoración crítica, que nos permita enlazar este aspecto concreto de la educación con los objetivos generales de la misma.

II. VALORACIÓN CRÍTICA

Dentro de las tareas que conforman el quehacer humano, la educación es, tal vez, la que a más largo plazo opera y sus resultados no son fácilmente evaluables, pues podríamos decir de forma análoga que “todo es grano en el molino de la educación”, lo que significa que esta tarea de educar no responde a un esquema simple de causa-efecto, pues en el educando todas las influencias exteriores son, de alguna manera, educativas, en tanto lo modifican, aunque a veces de manera imperceptible o poco observable y menos aún cuantificable. La tarea educativa es esencialmente un trabajo esperanzador, en el cual se cree firmemente que el cambio, la mejora de la persona, llegará en algún momento.

El pedagogo cumple tres **funciones** primordiales:

- Es ante todo un gran observador de la naturaleza humana y del mundo.

Del hombre observa sus potencialidades, sus virtudes y defectos y sobre todo las condiciones en que se desarrolla saludablemente y también sus estados psíquicos patológicos.

Del mundo requiere conocer su estado natural, el desarrollo social que en él se desenvuelve y los obstáculos que imponen a la esencia del hombre.

- No sólo señala los problemas que encuentra, pues si así fuera, provocaría la desesperación. Por el contrario se plantea retos y sugiere soluciones en el ámbito educativo para llevar al hombre a su plenitud.

Si esas soluciones resultan utópicas o realizables es una cuestión de difícil respuesta, sólo los años de experiencia pueden acercarse a ella.

- Finalmente no sólo propone mejoras exteriormente, sino que se plantea seriamente su opción de vida, considera su trabajo una "misión" y se encamina a ella directamente aunque en ocasiones dude y pierda la esperanza.

Tal vez la pregunta clave que ronda hoy el mundo educativo, y que se recrudece con la declinación tanto del sistema capitalista como del socialista que se han mostrado incapaces de resolver los problemas fundamentales del orbe es, si será posible una sociedad justa. Hasta el momento, parece no haber existido; pero independientemente de que pueda o no accederse a ella,

el educador tiene la obligación de intentarlo. Ese es el problema que le reta y que hace la diferencia entre una vida establecida y una que trasciende.

II.1. Fundamentación de la Crítica

II.1.1. Reflexiones sobre la disciplina en que se inscribe la práctica

Con el fin de fundamentar teóricamente la perspectiva del proyecto enunciado encaminaremos la disertación con base en cuatro autores cuyas aportaciones, para el caso del análisis que nos ocupa coinciden, especialmente en la importancia que dan a la palabra escrita como un elemento educativo prioritario en la integración de la personalidad del hombre. Todos reúnen también las tres características que hemos enunciado como esenciales a todo pedagogo: fueron grandes observadores de los hombres y el entorno que les toco vivir, fueron capaces de aceptar el reto y con esperanza formular una propuesta y se incluyeron en ella haciendo congruente sus proyectos con el ejemplo de la propia vida.

En primer lugar aparece Juan Bautista de La Salle, citado con anterioridad, quien supo revolucionar la práctica escolar francesa del siglo XVII, utilizando en la enseñanza la lengua francesa en lugar del latín.

La segunda es María Montessori médica y pedagoga italiana del siglo XIX y principios del XX, que acertó a distinguir la riqueza interior de la infancia.

En tercer lugar está Paulo Freire, brasileño del siglo XX que a pesar de haberse visto en un principio como un pensador subversivo, hoy puede reconocerse como hombre de altos ideales y de un hondo compromiso con la educación.

Y en último término, el ya citado Víctor García Hoz que entre otros trabajos diseñó una propuesta muy concreta para la enseñanza de la ortografía.

A. PERSPECTIVA EDUCATIVA DE JUAN BAUTISTA DE LA SALLE

Para acercarnos a la realidad de De La Salle, es necesario comprender que en la época de su vida el niño era considerado un ser amorfo y sin grandes capacidades, por ello, su mayor contribución es seguramente la confianza en la riqueza innata de los infantes.

De De La Salle nos será útil reconocer su definición de educación, la proclama sobre la inminente necesidad de la misma y algunos de sus principios educativos. Encontrándose el proyecto que nos ocupa situado en una institución lasallista de este fundamento pueden rescatarse las prácticas educativas que se pretenden.

La definición de educación es:

“el arte de criar, de dirigir a los niños. Educar cristianamente a los niños es excitar y dirigir el perfeccionamiento normal de su ser, a fin de prepararlos para cumplir sus destinos en la tierra, y ayudarlos a conseguir el fin sobrenatural para el cual han recibido la existencia”.¹²

Para De La Salle la educación es un elemento prioritario: “es una obra necesaria: abandonado a sí propio, no puede el niño ni proveer al desenvolvimiento de sus facultades intelectuales, ni dirigir conforme al orden sus inclinaciones y su voluntad... La educación es una en su objeto, ya que en el hombre todo se debe formar mediante el perfeccionamiento progresivo y simultáneo de todas las energías de la naturaleza. Es compleja, puesto que se dirige al alma y al cuerpo...”¹³

También es necesario considerar algunos de sus principios generales de educación:

“3º El educador debe adaptar su acción al orden que sigue la naturaleza en el desenvolvimiento de las facultades del niño. Ha menester, pues, conocer este orden y, además, estudiar el temperamento, las aptitudes y el carácter de cada uno de sus alumnos, para tenerlos en cuenta en la dirección que les dé.

¹² De La Salle, Juan Bautista. GUÍA DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS. Stella. Bogotá. 1952. p.27

¹³ Ibid. P.29

6º El verdadero educador se aplica a dirigir en sus alumnos la actividad física, la intelectual y la voluntaria. Al propio tiempo que procura hacerles querer libremente el bien, los ejercita en las acciones cuyo hábito deben contraer.”¹⁴

Los conceptos vertidos nos llevan a visualizar la realidad de nuestros estudiantes universitarios que si bien han sido formados en lo intelectual, muestran enormes carencias en el área de la voluntad y en la formación de hábitos. Su falta de pericia para manejar el lenguaje escrito nos hace conscientes de que ni han tenido el suficiente ejercicio, ni han sabido esforzarse en él.

La realidad de la educación nacional nos hace observar con preocupación que las habilidades básicas, como son la resolución de operaciones matemáticas y la adquisición adecuada de la lectoescritura no se logran de manera cabal en la educación básica, lo cual acarrea retrasos en el resto de la educación preuniversitaria y un pobre desempeño durante la carrera profesional.

Parafraseando a De La Salle: “el verdadero educador se aplica a dirigir a sus alumnos”, especialmente en situaciones en que aunque aparentemente no son de su competencia, pueden hacer la diferencia en los estudiantes.

¹⁴ Cfr.: Ibid. Pp. 29-30

En "La Guía de las Escuelas" Juan Bautista de La Salle hace una reseña minuciosa de los factores educativos, entrando al campo del idioma, vierte en ella un concepto que por su lucidez no es posible dejar de enunciar:

"Excusado parece manifestar cuan importante sea la enseñanza de la lengua materna o vulgar: su conocimiento es el fundamento obligatorio de los estudios; de la facilidad de expresarse oralmente o por escrito proviene, en parte por lo menos la influencia que los hombres ejercen en sus semejantes, y esta facilidad, adquirida en grado suficiente, es indispensable en las relaciones sociales. En vez de limitarse esta enseñanza a un mero estudio de las palabras, procura formar a los alumnos en el hábito de pensar bien."¹⁵

Efectivamente, los modernos estudiosos de las habilidades cognitivas saben que existe una fuerte relación entre el manejo del lenguaje y la habilidad para resolver problemas y adaptarse a la vida.

Para culminar el apartado, conviene señalar los elementos que según este pedagogo francés debían seguirse para la enseñanza de la gramática:¹⁶

1. Explicación y estudio de la gramática.
2. Ejercicios de conjugación.
3. Análisis.

¹⁵ Ibid. Pp. 110-111

4. Ejercicios de elocución.
5. Copia de palabras y textos (para principiantes).
6. Ortografía al dictado.

B. LA EXPLOSIÓN DE MARÍA MONTESSORI

A lo largo del siglo pasado, la figura de María Montessori fue sumamente cuestionada y a la fecha tiene aún un gran número de críticos y otro tanto de seguidores, los conceptos que de ella tomaremos para nuestro planteamiento serán someras y parten de su genialidad por descubrir la alegría que encuentra un ser humano al encontrarse frente a frente con las funciones de pensamiento y lenguaje; aunque ella se refería concretamente a los niños, consideramos que pueden hacerse extensivos a otros niveles educativos.

A Montessori le toca vivir la época de la posguerra, tal vez más parecida a la nuestra de lo que quisiéramos admitir, y en este contexto clama porque la educación de los niños cambie para poder lograr la "...reconstrucción de esta humanidad dolorida."¹⁷

¹⁶ Cfr.: Ibid. Pp. 111-129

¹⁷ Montessori, María. FORMACIÓN DEL HOMBRE. Diana. México. 1988. p.23

Para la autora, existe un momento en que la energía creadora que tiene todo niño, le lleva de manera natural a la explosión del lenguaje, ella la expresaba como una: "...verdadera explosión de actividad y a la vez de entusiasmo"¹⁸

También observaba Montessori como el niño a partir de la actividad generada en el juego, podía organizar "...sus creaciones inconscientes...haciéndolas conscientes en sí mismo."¹⁹

La alegría que genera la creatividad cuando el creador tiene en las manos un producto terminado y además la actividad desarrollada a partir de la idea generadora logra que lo inconsciente, aparezca en la conciencia. Los educadores actuales, le llamarían "metacognición" considerándola uno de los más importantes objetivos de la educación: "conocer cómo se conoce".

Al escribir se puede dar continuidad al espíritu creativo que menciona María Montessori con el doble efecto que hemos mencionado: la alegría y la toma de conciencia de lo que antes era inconsciente.

Este es pues un valor agregado de ofrecer a los estudiantes universitarios la posibilidad de escribir bien; la apuesta es que el juego tradicionalmente,

¹⁸ Ibid. P. 31

¹⁹ Ibid. P. 102

actividad infantil, puede tener continuidad en los seres humanos de todas las edades mediante la escritura.

C. LA "PALABRA GENERADORA" DE PAULO FREIRE

Los trabajos de Paulo Freire tienen como cimiento esencial a la palabra, para él, al enunciar la palabra, el hombre accede a su esencia humana. Es por ello que resulta interesante percibir su punto de vista para un proyecto que se refiere al lenguaje.

La mayor preocupación de Freire era la relación entre oprimidos y opresores, él consideraba que esa relación era una distorsión ontológica dado que todos los seres humanos estaban llamados a "ser" en igualdad de dignidad:

La dedicatoria de su libro da cuenta cabal de su preocupación:

"A los desarraigados del mundo y a quienes descubriéndose en ellos, con ellos sufren y con ellos luchan."²⁰

Freire analiza el problema de su entorno convencido de que el error ontológico había tenido un comienzo al ensuciarse el concepto de "ser":

²⁰ Freire, Paulo. LA PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO. Siglo XXI. México. 1999. p.1

“Para poder “ser” es necesario “tener”, es una condición necesaria. Sin embargo cuando el “tener” se busca per se, de manera egoísta, la posesión ahoga al “ser”²¹

En su afán de poseer, el opresor cree que también posee a sus congéneres, los esclaviza considerándolos objetos y evitando que se afirmen como personas. El opresor no se da cuenta de que al mismo tiempo se esclaviza a sí mismo porque una vez establecida la relación de opresión comienza una situación de tensión en la que crecen el odio y el despojo.

El anterior análisis social puede constatarse en la actualidad no solamente en el Brasil sino en otros países latinoamericanos, entre ellos el nuestro. Visto desde el ángulo educativo, la opresión se ve representada por la ínfima calidad escolar que reciben un gran número de nuestros conciudadanos y si seguimos a Freire, las carencias en la capacidad para redactar un escrito son un claro tipo de opresión.

Vamos más allá, haciendo una analogía entre los conceptos freirerianos y la realidad universitaria.

²¹ Ibid. P. 53

Afirma Freire²² que en los oprimidos se da una ambigüedad, por un lado admiran al opresor y quisieran parecersele, por otro sienten una repulsión hacia él. También existe un alto grado de fatalismo que puede llegar a confundirse con falsa docilidad. Otro factor es que hay un alto índice de frustración ya que existe una dependencia emocional del opresor que no les permite sentirse poderosos.

Podemos verificar la ambigüedad, el fatalismo y la frustración en nuestro pueblo: se critica al poderoso, pero no bien toma el crítico posesión del poder, comete las mismas arbitrariedades que criticaba; y qué decir de las muy usadas frases "ya ni modo" o "ahí para la otra" en cuanto al fatalismo; la frustración es un poco más difícil de verificar pero se distingue en la forma de ver por ejemplo el propio trabajo como una condena.

¿Existen también otros tipos de opresión que conlleven los rasgos enunciados por Freire? Aparentemente si, tal es el caso de la manipulación que viven nuestros jóvenes estudiantes que a un tiempo admiran y odian al imperio norteamericano y que conocen sus carencias culturales pero no se esfuerzan por vencerlas en una clara muestra de fatalismo y frustración.

²² Cfr.: Ibid. Pp57-65

Freire veía la posibilidad de un cambio en el orden mundial, siempre que los oprimidos pudieran salir, dejando de ser objetos para convertirse en personas.

Hablaba también de dos tipos de educación: aquella alienante en que se evita la reflexión y la toma de conciencia y que sólo ve la palabra como una herramienta sonora de la comunicación y lo que llamó educación "problematizadora"²³ que reconoce que detrás del sonido de la palabra existe un concepto capaz de ser percibido por el intelecto humano y capaz de transformar al mundo.

"Cuanto más se problematice la educación, los educandos... se sentirán mayormente desafiados"²⁴ esto lleva al hombre a considerarse útil y creativo y como consecuencia a sentirse feliz consigo mismo.

Sin ánimo de profundizar en la realidad de nuestras escuelas, consideramos que la observación de los errores en el manejo del lenguaje escrito que tenemos de los universitarios, proceden de una falta de "problematización" (a la manera de Freire) de su enseñanza en los niveles básicos de educación.

²³ Cfr.: Ibid. Pp. 72-73

²⁴ Ibid. Pp. 110-111

Veamos la solución que plantea el mismo autor para poder equipararla también a la realidad universitaria:

Freire mencionaba una cualidad y tres dualidades que debían medirse para salir de la opresión: la cualidad era que no solamente tocaba a los oprimidos liberarse sino que en lugar de hablar de oprimidos y opresores se debían todos de considerar a sí mismos como hombres en proceso de liberación.

Las dualidades:

1. Objetividad-subjetividad – cada quien debía viajar de manera dialéctica de sus propios conceptos a los de los demás para poder comprender la verdad.
2. Acción-reflexión – En franca armonía, el pensar y el actuar debían ser el método de crecimiento.
3. Hombre-mundo – La dignidad de cada ser humano siempre mirada desde su participación en comunidad.

Puede parecer que el planteamiento anterior es excesivo para formalizar la justificación de un simple curso de redacción, sin embargo, siguiendo a Freire,

quien tiene el don de la expresión tiene la opción a dejar de ser manipulado, a transformar el mundo y a ser feliz.

Si revisamos el ideario de la Universidad La Salle Pachuca descrito en el capítulo anterior, nos daremos cuenta que la mayor expectativa es atacar la pobreza a partir de la transformación que sus egresados puedan hacer del mundo que les toca vivir, cuanto mayores sean sus habilidades de expresión, tanto mejor podrán alcanzar esa meta.

D. ENSEÑANZA SISTEMÁTICA DE VÍCTOR GARCÍA HOZ²⁶

En su obra "Enseñanza Sistemática de la Ortografía"²⁵, Víctor García Hoz plantea un modelo didáctico con las siguientes características:

1. Parte de un diagnóstico de la realidad que permite determinar cuáles son los errores ortográficos más comunes que comete la población.
2. Supone un acercamiento deductivo a la ortografía, similar al planteado por De La Salle, ya que parte de la comunicación cotidiana.

²⁵ En este apartado no se han podido referir citas textuales del autor ya que solamente pudo revisarse un borrador de su obra ENSEÑANZA SISTEMÁTICA DE LA ORTOGRAFÍA, sin embargo es esencial referirse a él dado que el proyecto planteado sigue en buena medida su diseño.

3. La herramienta que García Hoz considera de mayor valor para la adquisición de una buena ortografía es el ejercicio continuado. Implica la repetición de las palabras que presentan mayor dificultad de manera que el estudiante haga consciente la ortografía correcta a partir de la práctica y corrección del dictado.

4. García Hoz parte de un axioma didáctico: “no se le puede enseñar algo a quien ya lo sabe” y entonces la enseñanza de la ortografía no debe ser repetitiva hasta el cansancio, pues cuando el estudiante sabe escribir correctamente una palabra y sabe que la está escribiendo bien, no deben desperdiciarse recursos.

5. La enseñanza de la ortografía, según García Hoz, para ser eficaz debe dirigirse primordialmente a que el estudiante aprenda a escribir bien las palabras que no sabe escribir. De esta forma, habiendo diagnosticado cuáles son las palabras que realmente los estudiantes no saben escribir, la instrucción deberá dirigirse a esas palabras con un ahorro enorme de tiempo y energías.

El curso planteado en este informe sigue este modelo y cuenta ya con un listado de las palabras que presentan mayor dificultad ortográfica para los estudiantes de la ciudad de Pachuca. Este listado se ha elaborado a lo largo de veinte años.

Un ejemplo ilustrará lo anterior. Todos los alumnos en la evaluación inicial escriben bien la palabra "civilización", entonces no hay que enseñarla; es más no se debe enseñar, no se puede enseñar, pues el alumno ya la sabe.

En cambio la palabra "rescisión", tiene una alta dificultad, la mayoría de los alumnos, casi el ochenta por ciento, la escribe mal. Esta palabra es la que debe enseñarse y al escribirla bien, el estudiante desecha la grafía anterior. En este momento se da un ajuste al aprendizaje anterior.

II.1.2. Logros, posibilidades y limitaciones

El proyecto presentado se ha ido revisando a través de veinte años de labor docente, como todo evento educativo, sigue siendo perfeccionable. Hasta el momento se han obtenido los siguientes resultados:

A. Logros

El curso ha sido impartido a más de cuatrocientos estudiantes.

Para clarificar la valoración nos referiremos a los logros en cada uno de los objetivos generales planteados para el curso.

- a. **Valoren el lenguaje como el medio de expresión por excelencia** – Uno de los mayores aciertos del curso, es que los alumnos desde las primeras clases se dan cuenta de la necesidad de escribir con corrección. Un noventa por ciento de ellos conservan esta actitud y de estos, alrededor de la mitad siguen teniéndola en semestres posteriores.

- b. **Acepten las reglas del idioma como exigencias necesarias para una adecuada comunicación** – La aceptación de las reglas siempre es factible mientras no se llegue a la desesperación. Cuando los alumnos enfrentan la tarea de corregir su forma de escribir, las metas deben irse alcanzando paso a paso para que no se pierda la esperanza en el logro del objetivo final. Esto se ha logrado con el setenta por ciento de los participantes del curso. El treinta por ciento restante, en general presenta carencias muy graves en el manejo del idioma o en su estructura lógica, que no permiten cumplir el objetivo en el tiempo de clase.

c. **Consulten el diccionario con rapidez cuando lo requieran** –

Este objetivo se consigue prácticamente en su totalidad, sin embargo, lo más difícil de lograr es que acepten que no pueden saberlo todo y que es necesario acudir al diccionario. Considero que sólo el sesenta por ciento de los alumnos adquieren realmente el hábito de consultar el diccionario en casos de necesidad. Un quince por ciento de ellos se acostumbra también a emplear un diccionario de sinónimos al escribir sus trabajos escolares, esto significa un logro no previsto en los objetivos.

d. **Apliquen las reglas de ortografía más importantes** – Se logra

una aplicación de las reglas más importantes en un sesenta por ciento de los casos. El porcentaje aumenta en el caso de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en que después del curso impartido, el plan de estudios contempla otras dos materias en las que se ejercita y perfecciona el lenguaje escrito.

e. **Redacten correctamente los escritos que requieran para el desempeño escolar y profesional** –

Los docentes de semestres posteriores reportan una mejora sustancial en treinta por ciento de los casos. Es difícil medir los logros en este renglón porque el uso de

herramientas tecnológicas no permite diferenciar con claridad las mejoras intrínsecas a la persona del corrector automático de las computadoras.

En general los alcances son buenos, la mayor satisfacción es que muchos jóvenes después de egresados refieren recordar esta clase como un reto difícil y al mismo tiempo como un logro personal importante.

B. Posibilidades

Las posibilidades del curso son buenas, las que se observan con mayor viabilidad por el momento a partir de la estructura de la propia institución son las siguientes:

- a. Proponer el curso como propedéutico para los candidatos a ingreso a las escuelas profesionales que demuestren problemas de redacción u ortografía en el examen de admisión.

- b. Implementar el curso dentro de los programas de Español de la Escuela Preparatoria, con ello descendería la problemática a nivel profesional con mucho mejores resultados, ya que se sumarían además tres años de ejercicio.

- c. Desde el área de docencia, ofrecer el curso a los docentes que presenten carencias en la materia.
- d. Desde el área de Recursos Humanos ofrecer el curso al personal que lo requiera, especialmente a quienes ocupan puestos secretariales y de auxilio administrativo.
- e. Desde la Dirección de Educación Continua ofrecer el curso a personas ajenas a la universidad: otras escuelas, empresas, gobierno.
- f. Desde la Dirección de Apoyo Académico ofrecer el curso como una posibilidad virtual, en el entendido de que habrá de tenerse una plantilla de monitores suficiente para realizar las revisiones necesarias a los ejercicios contestados por los alumnos.

Lo más importante es considerar que a mayor cantidad de personas que escriban correctamente, las posibilidades pueden ser mayores dado que existiría una mayor conciencia de la necesidad de escribir bien, mayor inercia para ello y también mayor facilidad de corrección mutua.

C. Limitaciones

Aunque las posibilidades del proyecto planteado son muchas, también sus limitaciones lo son, entre las principales se encuentran:

- a. La baja autoestima de la población en general que no se siente capaz de escribir correctamente. Se observa el síndrome que describe Freire para los oprimidos. Esto llega a pasar aún con estudiantes universitarios que en niveles académicos inferiores no han podido superar sus deficiencias y consideran que no pueden mejorar.
- b. La inercia social que está empobreciendo el idioma y que puede observarse en los medios de comunicación donde los presentadores y locutores que son los modelos de lenguaje de nuestros jóvenes, manejan un lenguaje muy pobre y viciado de extranjerismos, barbarismos, pleonasmos, cacofonías y un uso inmoderado de neologismos.
- c. La falta de hábitos de lectura que lleva también a un empobrecimiento del lenguaje y a un desconocimiento de las normas básicas de ortografía y redacción.

- d. Las carencias de los docentes que en una gran cantidad de casos desconocen las normas básicas de ortografía y redacción y como consecuencia son incapaces de dar un buen ejemplo en la materia y de corregir a sus propios alumnos. Este es sin duda la mayor limitación encontrada, la única forma de esparcir la semilla es teniendo personal capacitado.

- e. Lo ideal para el curso sería poder tenerlo dentro del esquema curricular de las carreras Profesionales, desde esta perspectiva la falta de tiempo y espacio en los diseños curriculares representan una nueva limitante.

II.2. Presentación de la Propuesta

Después de analizar los logros, posibilidades y limitaciones del proyecto, cabe sugerir lo que aparece como una solución a los problemas detectados.

El proyecto presentado, pretende suplir, como ya se ha dicho una carencia que debiera ser resuelta en los niveles básicos de enseñanza.

Cuando se comparan los programas de nuestra escuela elemental con los de otros países, resalta la cantidad de contenidos que se abordan que en muchos

casos superan a los de otros países. Como ejemplo, ponemos el caso de los programas de Ciencias Naturales del Sistema Educativo Nacional que proponen de quince a dieciocho unidades por ciclo escolar mientras que los programas norteamericanos proponen de tres a cinco unidades.

Es necesario abarcar la mayor cantidad posible de contenidos en un país donde la escolaridad es limitada, como en el nuestro; tal vez sea la única forma de garantizar que todos los ciudadanos posean el mínimo de cultura requerido para vivir en sociedad. Sin embargo, creemos que en nuestro esquema educativo se ha privilegiado la cantidad sobre la calidad; no hay otra forma de explicar que a pesar que los niveles de escolaridad se han elevado, los índices internacionales nos califiquen como una de los países con esquemas educativos más débiles. Es mejor aprender poco y bien que poco y mal, aunque lo deseable sería aprender mucho y bien. Pero el problema está en que cuando algo se aprende mal, es más difícil corregirlo.

Por ello la opción sugerida se encamina a tres vertientes:

- a. La revisión del proyecto de educación básica para que fortalezca la adquisición de habilidades en:
 - Lectura y el hábito de leer, incluyendo la lectura en voz alta.

- Escritura, que incluya el conocimiento y la ejercitación de las reglas básicas de ortografía y redacción.
 - Operaciones matemáticas básicas.
 - Pensamiento lógico y resolución de problemas.
- b. La habilitación de profesorado capacitado en las cuatro habilidades citadas en el inciso anterior, en la conciencia de que no es posible dar lo que no se tiene y que en gran medida los docentes de nuestro país tienen también estas carencias.
- c. La inclusión de los medios de comunicación en el logro de los incisos a y b. Lo que hace un maestro con el esfuerzo de un año escolar, se deshace en pocas horas frente a un medio que ve la diversión como su única misión y no se percata de que podría ser un gran aliado en el campo educativo. A los medios se les pedirían:
- Campañas emergentes para ayudar a solventar las actuales carencias. Un ejemplo de esto es el convenio que ha realizado el Ministerio de Educación de Guatemala con las compañías televisoras de su país,

mediante él, los medios se han comprometido a auxiliar al proyecto educativo guatemalteco por un plazo de 30 años.²⁶

- El cuidado en la pureza de lenguaje y de valores que se exhiben en su programación.

Dicho lo anterior, vamos a realizar un trabajo de síntesis, en lo que serán las consideraciones finales, aunque por el alcance de este trabajo, necesariamente son una mera aproximación al problema planteado y nunca pretenderemos sean conclusiones definitivas.

²⁶ Información obtenida de: Azmitia, Oscar FSC. Conferencia dictada en la Universidad La Salle Pachuca. 18 de febrero de 2003.

III. CONSIDERACIONES FINALES

En el proceso de formación del Licenciado en Pedagogía pueden valorarse dos partes, la primera, es sin lugar a dudas la preparación académica que otorga elementos para diagnosticar, planificar, desarrollar y evaluar de manera objetiva y profunda los eventos educativos que se observan. Pero la segunda parte, la práctica, es también necesaria, dado que es la única forma de confrontar la teoría con la realidad imperante y poder tener un desarrollo profesional útil.

Desde la Pedagogía, la adquisición de una lengua, especialmente de la lengua vernácula se observa como una cualidad específicamente humana y por tanto como un quehacer de su propia ciencia. Es entonces necesario tomar conciencia de que la educación en el área del lenguaje es una prioridad.

La escuela, principalmente en sus grados iniciales debe encaminar a los alumnos a la conservación, reproducción y generación de su idioma como un valor primordial en la preservación de la cultura. Si este hecho se pierde de vista, se deja a los educandos en peligro de ser manipulados.

La Pedagogía debe empeñar sus esfuerzos para:

- Como ciencia, encontrar las mejores estrategias para la conservación del idioma.
- Como técnica proponer los métodos adecuados para ello.
- Como arte lograr que dichos métodos resulten agradables y generen satisfacción en los alumnos, de manera que naturalmente encuentren un aliciente en el manejo de su idioma para mejorar sus propias habilidades.

No hay duda en la actualidad de que la Pedagogía para tener éxito debe estar centrada en el alumno y además en cada alumno específicamente en la medida de las posibilidades. Cuando la educación se masifica, pierde su significación primordial como formadora de hombres únicos e irrepetibles.

En el proceso educativo se hace una síntesis de la socialización y la individuación que requiere un ser humano para llevar su personalidad a plenitud, ambas partes han de considerarse en todo hecho educativo con el fin de lograr un verdadero perfeccionamiento de los participantes.

La educación debe preocuparse por la formación intelectual de sus educandos, pero también por su formación volitiva; más aún en una época en que la cultura del esfuerzo ha sido relegada. La única salida aparente para el mejoramiento de la humanidad es la formación de personas que reconozcan el camino al perfeccionamiento y que tengan la fuerza de carácter necesaria para no perder ese camino.

El lenguaje escrito es el remedio a la fugacidad de la palabra hablada, por ello su adquisición resulta fundamental en la preservación de la cultura; a mayores destrezas referidas a la lengua escrita, corresponde una mayor capacidad de expresión de la propia personalidad y también una menor posibilidad de sufrir una manipulación externa. Esto significa que tanto la individuación, como la socialización, se ven beneficiadas por la adquisición de una adecuada escritura.

La Pedagogía Diferencial, de la que Juan Bautista de La Salle es exponente, implica el conocimiento de cada alumno y del entorno que lo rodea, de manera que se pueda realizar una educación apegada a las necesidades de cada discípulo. La inclusión que se da en la actualidad de alumnos con necesidades especiales en las escuelas generales no podría darse si no fuera por esta forma probada hace ya tres siglos de adaptar el programa a las circunstancias especiales de cada persona.

En los tiempos actuales en nuestro país, es necesario crear una cultura del ahorro en la que no se permita despilfarro alguno, en este sentido todo universitario debe considerarse privilegiado de poder tener una educación superior y debe reconocer la necesidad de retribuir a la sociedad el beneficio recibido, cuanto mejor en la población más necesitada. El ideal del universitario debe ser transformar el mundo para que reine la justicia, aspiración suprema de la humanidad.

Ha de encontrarse un espacio para que las nuevas generaciones tengan la posibilidad de reflexionar y no se dejen llevar sin pensar por la velocidad de la vida actual. Un objetivo primordial de la educación radica en encontrar y privilegiar esos espacios.

En una sociedad carente de modelos valiosos, es inminente que los maestros, más aún aquellos que como los lasallistas encuentran en su labor cotidiana su misión de vida, se propongan seriamente su función como guías y compañeros de sus alumnos como herramienta fundamental de su profesión.

Dadas las condiciones socioeconómicas en que vive la mayor parte de la población de nuestro país, sería conveniente que el servicio comunitario se proponga desde el diseño curricular de los planes de estudio, especialmente a

nivel profesional. Ya no basta con que este concepto se plantee como currículum oculto, si en la formación se practica el servicio, lo más probable es que se siga practicando como profesionista. Esta es una forma en que podría intentar cerrarse la distancia entre las diferencias sociales imperantes.

Un curso de Redacción y Ortografía o cualquier otro que conlleve el mejoramiento del lenguaje, debe necesariamente ser práctico y ameno y atender tanto al alcance de objetivos de orden cognoscitivo como a las habilidades básicas y al desarrollo de una actitud adecuada de apertura, esfuerzo y responsabilidad ante el propio aprendizaje.

Escribir bien es una forma de fomentar la creatividad, de encontrar fuentes de satisfacción y de llevar a la conciencia lo que se encuentra en el inconsciente y por ello de acercarse a la esencia del ser humano. Además, el manejo del idioma es el fundamento obligado en que se sostiene la educación. Por ello, no se pueden escatimar esfuerzos en este campo.

Jean Piaget, célebre educador Suizo del siglo XX decía que el lenguaje es vehículo de la inteligencia y tenía mucha razón, al incrementar las habilidades del lenguaje, tanto oral, como escrito, se está desarrollando la inteligencia del alumno. Aquí radica la importancia del curso. Recordemos que la palabra es la

expresión de las ideas y si manejamos bien las palabras podremos exteriorizar nuestro pensamiento y comunicarnos mejor.

BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, Martín. ENCICLOPEDIA DEL IDIOMA. Aguilar. Madrid. 1982. 4258 pp.
- Calvet, Luis-Jean. HISTORIA DE LA ESCRITURA. Paidós Orígenes. 2001. Barcelona. 263 pp.
- Comenio, Juan Amos. DIDÁCTICA MAGNA. Porrúa. México. 1999. 198 pp.
- De La Salle, Juan Bautista. GUÍA DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS. Stella. Bogotá. 1952. 285 pp.
- Freire, Paulo. LA PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO. Siglo XXI. México. 1999. 245 pp.
- García Hoz, Víctor. ENSEÑANZA SISTEMÁTICA DE LA ORTOGRAFÍA. (Borrador)
- García Hoz, Víctor. PRINCIPIOS DE PEDAGOGÍA SISTEMÁTICA. Rialp. Madrid. 1974. 558 pp.
- Montessori, María. FORMACIÓN DEL HOMBRE. Diana. México. 1988. 151pp.

- Moreno, Juan Manuel et al. HISTORIA DE LA EDUCACIÓN. Paraninfo. Madrid. 1986. 544 pp.
- Rousseau, Juan Jacobo. EMILIO O LA EDUCACIÓN. Porrúa. México. 1997. 385 pp.
- Universidad La Salle. ESTATUTO ORGÁNICO DEL SISTEMA EDUCATIVO DE LAS UNIVERSIDADES LA SALLE. Ediciones Universidad La Salle. México. 2001. 35 pp.
- Universidad La Salle Pachuca. Dirección de Formación. DE LA SALLE: UN HOMBRE PARA LA ETERNIDAD. Pachuca. 2000. 93 pp.
- Universidad La Salle Pachuca. Documentos facilitados por la Junta de Gobierno.
- Universidad La Salle Pachuca. VIII Comunicado Anual del Rector. Agosto 2002. 254 pp.