

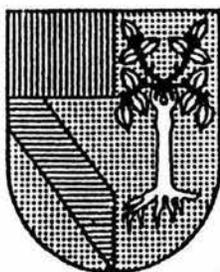
308923

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA**

---

---

**FACULTAD DE PEDAGOGIA**  
INCORPORADA A LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



**PROPUESTA EDUCATIVA DE LA INFLUENCIA DE LA  
COMUNICACION NO VERBAL EN LAS RELACIONES  
PATERNO-FILIALES EN LA TERCERA NIÑEZ**

**T E S I S   P R O F E S I O N A L**  
PARA OBTENER EL TITULO DE:  
**L I C E N C I A D A   E N   P E D A G O G I A**  
Q U E   P R E S E N T A :  
**B E G O Ñ A   D A D E R   A G U I R R E**

DIRECTORA DE TESIS:  
DRA. ELVIA MARVEYA VILLALOBOS TORRES



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIA

Agradezco a Dios por haberme permitido lograr este sueño porque sin Él hubiera sido imposible de lograr.

Agradezco a mis padres Ernesto+ y María Luisa+ por todo el apoyo, cariño, comprensión, amor, paciencia, por su inagotable confianza en mí; un sin fin de cosas que no terminaría de expresar, que me han brindado a lo largo de toda mi vida (aún sin ya estar presentes) y porque fueron unos padres ejemplares de los cuales me siento orgullosa. ¡Mil Gracias! por hacerme como soy y por acompañarme en todos los momentos mí vida. Los amaré y extrañaré por siempre... Este trabajo es de ustedes y es el fruto de la mujer que hoy en día soy producto de una increíble formación moral y profesional ya que sin ustedes nunca lo hubiera podido lograr.

Agradezco a mi hermana Mónica por el apoyo, cariño, confianza en todo momento de mi vida y en especial para la elaboración de este trabajo ya que en esos momentos de nuestra vida tan difíciles no hubiera sido posible. ¡Mil gracias por todo!

Agradezco a Salvador (mi amor, mi vida, mi niño) por su apoyo incondicional, cariño, comprensión, prudencia, sinceridad, amor intenso, su gran capacidad de entrega y escucha, por su inagotable confianza en mí, por todos esos momentos de alegría y lucha juntos, sabes que sin tí este proyecto no hubiera sido concluido en mi vida. Te amo y te amaré por siempre...

Agradezco a mis tíos Rogelio+ y María Eugenia por su amor, confianza, compañía y apoyo incondicional en todos los momentos de mi vida. ¡Gracias por todo!

Agradezco a Celia por ser una personita muy especial en mi vida, por su amor, apoyo y compañía en esta etapa de mí vida ya que siempre la recorrimos juntas a pesar de los momentos difíciles. Sin ti este sueño no hubiera sido realidad. ¡Mil Gracias por todo y por ser como eres!. Te quiero mucho.

Agradezco a Celina por ser mi amiga incondicional a lo largo de todos estos años, así como su ayuda sincera sin tí este proyecto no hubiera sido posible. ¡Mil gracias! por tú entrega incondicional.

Agradezco a Guille y Rosalía por su apoyo incondicional para poder lograr concluir esta etapa de mi vida.

Agradezco a mis amigos Edith, Jorge, Vicky, Gaby Ll., Montse, Caro, Marideli, Maribel, Sandra, Erika, Julie, Paty, ya que me han entregado su amor y apoyo incondicional en todos los momentos de mi vida. ¡Mil gracias por formar parte de ella!

Agradezco a Gerardo por su apoyo, paciencia, cariño, comprensión y ayuda incondicional, por ser mi confidente en todos los momentos de mi vida. ¡Gracias por ser como eres!

Agradezco a Marveya por su paciencia, cariño y ayuda profesional para llevar al cabo la realización de este trabajo, así como por su presencia a lo largo de mi formación integral.

Agradezco a la Universidad Panamericana por la valiosa formación humana y profesional que me brindó a lo largo de esta etapa de mi vida.

Con cariño

Begoña Dader Aguirre

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>I ARMONÍA QUE SE DEBE LOGRAR EN LA COMUNICACIÓN FAMILIAR.....</b>	<b>4</b>
I.1 Educación Como Comunicación.....	4
I.2 La Educación Familiar y el proceso Educativo.....	5
I.3 Elementos que constituyen a la Familia.....	6
I.4 Condiciones de la Educación Familiar.....	7
I.5 Educación Familiar.....	9
I.6 Proceso Educativo en la Familia.....	11
I.7 Los Objetivos de la Educación Familiar.....	12
I.8 El Contenido Permanente y Cambiante de la Educación Familiar.....	17
I.9 Fin de la Educación Familiar.....	18
I.10 Actuación que deben tener los Padres en la Familia.....	18
I.10.1 Vías de Mejora para los Padres de Familia.....	21
I.11 La Importancia de las Relaciones Paterno-Filiales.....	23
I.11.1 Mecanismos para Restablecer el Equilibrio.....	24
I.11.2 Rasgos Físicos y Características Personales.....	26
I.11.3 Comportamiento y Actitudes.....	27
I.11.4 Satisfacción y Necesidades.....	28
I.12 Familiaridad.....	29

I.12.1 Mecanismos Psicológicos.....	30
I.12.2 Necesidad de Consistencia.....	34
I.12.3 La Necesidad de Valorarse.....	35
I.12.4 Circunstancias.....	36
I.12.5 Las Virtudes Humanas.....	37
I.12.6 La Interdependencia en las Relaciones Humanas.....	38
I.13 El Desarrollo del Niño en la Tercera Niñez.....	39
I.13.1 Desarrollo Físico en la Tercera Niñez.....	39
I.13.2 Desarrollo de Habilidades Motoras en la Tercera Niñez.....	40
I.13.3 Desarrollo Intelectual en los Niños de la Tercera Niñez.....	42
I.13.4 Desarrollo de las Habilidades Comunicativas en Niños que Atravesan por la Etapa de la Tercera Niñez.....	43
I.13.5 Desarrollo de la Personalidad en la Tercera Niñez.....	44
I.13.6 Desarrollo Afectivo y Social del Niño en la Tercera Niñez.....	46
<b>II LA INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES.....</b>	<b>49</b>
II.1 La Comunicación.....	50
II.1.2 Definición Etimológica de Comunicación.....	51
II.1.3 Definición Real de Comunicación.....	51
II.1.4 Componentes de la Comunicación.....	52

II.1.5 Funciones de la Comunicación.....	55
II.1.6 Tipos de Comunicación.....	56
II.2 Comunicación No Verbal.....	57
II.2.1 Tipos de Comunicación No Verbal.....	57
II.3 Afectividad Exacerbada.....	63
II.3.1 Las Emociones.....	66
II.3.2 Sentimientos y Pasiones.....	67
II.3.3 Las Pasiones.....	68
II.3.4 El Desarrollo de la Conducta No Verbal en los Niños.....	69
II.4 Efectos del Movimiento del Cuerpo y la Postura.....	75
II.4.1 Saludos y Despedidas.....	76
II.4.2 Comunicación de Actitudes, Estatus y Engaño por Medio de Gestos, Posturas y Otros Movimientos Corporales.....	78
II.4.3 Los Efectos de la Conducta Táctil.....	79
II.4.4 Efectos de las Expresiones Faciales.....	81
II.4.5 Efectos de la Conducta Visual.....	82
II.4.6 Mirada y Mirada Recíproca.....	82
II.4.7 Expresión de Emociones.....	83
II.5 Virtudes en las Relaciones Paterno-Filiales para una Adecuada Comunicación No Verbal.....	85

<b>III DERIVACIÓN PRÁCTICA.....</b>	<b>89</b>
III.1 Identificación del Asunto o Problema de Investigación.....	89
III.2 Planteamiento del Asunto o Problema de Investigación.....	91
III.3 Planteamiento de la Investigación.....	91
III.3.1 Institución donde se Llevó al cabo la Investigación.....	91
III.3.2 Población.....	92
III.4 Metodología.....	93
III.5 Categorías del Análisis con Objetivos para la Estructuración del Instrumento.....	95
III.6 Parámetros de Evaluación.....	98
III.6.1 Análisis Cualitativo y Cuantitativo de los Resultados Obtenidos.....	99
III.7 Valoración General.....	122
III.8 Propuesta de un Curso acerca de la Influencia de la Comunicación No Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales.....	124
III.9 Planeación del Curso Influencia de la Comunicación No Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales.....	125
III.10 Objetivos .....	125
III.11 Contenidos.....	126
III.12 Metodología y Técnicas.....	128
III.13 Recursos y Material Didáctico.....	130
III.14 Evaluación.....	130

III.15 Duración del Curso.....	130
III.16 Programa sobre la Influencia de la Comunicación No Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales.....	131
III.17 Planes de Sesión.....	134
III.17.1 Plan de Sesión 1.....	134
III.17.2 Plan de Sesión 2.....	136
III.17.3 Plan de Sesión 3.....	138
III.17.4 Plan de Sesión 4.....	140
III.18 Evaluación de la Sesión.....	142
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>144</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>151</b>
<b>GLOSARIO.....</b>	<b>156</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>158</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación lleva por título: Propuesta Educativa de la Influencia de la Comunicación No Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales en la Tercera Niñez. Teniendo como objetivo el que los padres de familia tomen conciencia de los trastornos que pueden ocasionar en sus hijos que corresponden a la tercera niñez al presentar actitudes negativas de *Comunicación No Verbal* ya que esta debe educarse en el ámbito familiar.

Para ello es necesario que los padres de familia comprendan el concepto de persona ya que es un elemento fundamental en la educación, puesto que los niños al ser personas, son perfectibles y deben estar sujetos a un proceso de mejora, con la finalidad de ir alcanzando el perfeccionamiento humano.

Los padres de familia educarán la comunicación no verbal dentro del proceso educativo de sus hijos, de manera consciente y responsable.

Es necesario que los padres de familia reconozcan y sean conscientes que todos los seres humanos tienen cualidades y limitaciones, por ello es vital que se eduque a los hijos con inteligencia, voluntad, valores y virtudes, con la finalidad de tomar decisiones ante los problemas que se les presenten.

Los padres de familia deben educar a sus hijos considerando que cada uno tiene un carácter único e irrepetible.

La Pedagogía aporta los medios necesarios para educar a las personas. *La Comunicación No Verbal* corresponde a uno de estos medios.

Los pedagogos deben preocuparse por la educación de la *Comunicación No Verbal* en el ámbito familiar, porque los seres humanos en algún momento de la vida necesitan del apoyo y orientación del pedagogo para lograr la armonía familiar. Él es quien tiene que orientar a los padres de familia para que eduquen la *Comunicación No Verbal* en las relaciones paterno-filiales, porque no se debe perder de vista que *una actitud dice más que mil palabras*.

Este presente trabajo de investigación está integrado por una fundamentación teórica y una fundamentación práctica.

En primer lugar partiremos de la fundamentación teórica, la cual está formada por dos capítulos teóricos, distribuidos de la siguiente manera:

En el Capítulo I se describe la Armonía que se debe Lograr en la Comunicación Familiar analizando lo siguiente: la educación familiar, los objetivos de la educación familiar, el fin de la educación familiar, la actuación que deben tener los padres y las vías de mejora para los padres en el ámbito familiar, la importancia de las relaciones paterno-filiales y el desarrollo del niño en la tercera niñez.

Posteriormente en el Capítulo II se describe la Influencia de La Comunicación no Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales, en el cual se analiza lo siguiente: la comunicación, la comunicación no verbal, los efectos del movimiento

del cuerpo y la postura, la afectividad exacerbada y las virtudes que deben estar presentes dentro de la comunicación no verbal.

Por último el Capítulo III comprende la Derivación Práctica de este trabajo de investigación, en el cual la aportación didáctica es la realización de un *Curso* para padres de familia sobre la *Influencia de La Comunicación no Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales*, tratando de ser un medio de orientación adecuado hacia los padres para educar la *Comunicación no Verbal* en el ámbito familiar, con hijos que corresponden a la tercera niñez.

La *Bibliografía* utilizada para la *Comunicación no Verbal* es escasa, pero a pesar de esto es necesario no dejar de reconocer que el educar la *Comunicación No Verbal* en los niños que corresponden a la tercera niñez y más aún en las relaciones paterno-filiales en el ámbito familiar, formará hombres maduros, de bien y, sobre todo, seguros de sí mismos, con capacidad de comunicación no verbal.

Es un compromiso para los padres de familia el que se preparen y se informen para que acepten a sus hijos con amor y comprensión, actuando siempre con responsabilidad y esforzándose ante todos los obstáculos que se les presenten a lo largo de la vida, tomando en cuenta que la *Comunicación No Verbal* es parte fundamental de la educación de todos los seres humanos.

## CAPÍTULO I

### ARMONÍA QUE SE DEBE LOGRAR EN LA COMUNICACIÓN FAMILIAR

Es necesario dentro de este capítulo mencionar qué es y cómo está conformada la familia, con el fin de comprender la importancia que tienen las relaciones paterno-filiales para lograr la armonía en esta.

En este capítulo también se profundizará sobre las características de la tercera niñez, con el fin de que los padres comprendan con mayor facilidad la etapa por la que están pasando sus hijos y así lograr una adecuada comunicación en la familia, evitando que se presenten problemas de comunicación no verbal en la misma.

#### I.1 EDUCACIÓN COMO COMUNICACIÓN

Por ser la comunicación no verbal el objeto de estudio de esta tesis es necesario comprender el concepto de educación como comunicación.

García Arieto afirma que "... la comunicación se delimita a la realización que existe entre dos o más personas en la que van a intercambiar información atendándose a unos patrones y a unas normas con el fin de educar".<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>GARCÍA ARIETO, Lorenzo., La Educación., p. 24

Por lo tanto educar es comunicar. La comunicación es la relación que se da entre el educando y el educador con el fin de intercambiar información y poder ir perfeccionándose poco a poco.

A continuación se analizarán los ámbitos de la educación, porque en ellos se desenvuelve la vida humana.

A continuación se analizará lo que es la educación familiar.

## 1.2 LA EDUCACIÓN FAMILIAR Y EL PROCESO EDUCATIVO

El proceso educativo hace referencia a la totalidad del ser humano. Al desarrollo de capacidades humanas para alcanzar la verdad y hacer el bien.

Educación es crecer, desarrollarse y madurar como personas; esto, en cada hombre es un proceso que requiere su tiempo, es decir, el tiempo de cada persona en la tierra.

La familia es un lugar de educación que ayuda al niño a vivir con autonomía, libertad y responsabilidad.

"Al ser humano, la familia lo guía a través de valores y virtudes, lo orienta con normas y criterios claros, lo educa y le satisface sus necesidades vitales".<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup>VILLALOBOS PEREZ-CORTÉS, Elvia Marveya., La Familia Como Agente Educador, p. 19

Por ello la familia es el primer centro educativo del niño, ya que una institución educativa nunca podrá darle tanto, es decir, los padres de familia son los primeros educadores de sus hijos y una institución educativa, refuerza la educación que estos desempeñan en el ámbito familiar.

Con base en la conceptualización de familia, se hace referencia a sus componentes.

### 1.3 ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN A LA FAMILIA

Los elementos que constituyen a la familia son:

***ELEMENTOS PERSONALES.*** - Son los padres, los hijos, los parientes ligados con lazos de sangre y los no ligados con lazos de sangre.

Cabe mencionar que existen dos tipos de familia:

1) **Familia Nuclear.** - Son solamente los padres e hijos.

2) **Familia Extensa.** - Son todos aquellos familiares como los primos, tíos, sobrinos, etc.

***ELEMENTOS MATERIALES.*** - Es la casa y habitación.

**ELEMENTOS FORMALES.**- Es la autoridad dentro de la familia. Entendiendo autoridad como la imagen de la seguridad de los miembros de la familia.

Es necesario entender a la familia como una comunidad de amor, es decir, como la unión de dos vidas que buscan trascender y dar vida a nuevas personas.

Por ello las condiciones de la educación familiar se deben conocer.

#### 1.4 CONDICIONES DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR

Es necesario conocer las condiciones de la educación familiar con la intención de lograr eficazmente la armonía familiar.

"Las condiciones que hacen eficaz la educación familiar se pueden reducir a dos grupos principales:

- a) Actitudes adecuadas en los padres
- b) Ambiente familiar adecuado".<sup>3</sup>

Cuando los padres están educados, existen actitudes adecuadas dentro del ámbito familiar.

Debe existir armonía entre los padres para que los estímulos de los mismos sean adecuados.

---

<sup>3</sup>GARCÍA HOZ, Victor., op. cit., P. 485

La armonía entre el padre y la madre hace que los estímulos provenientes de uno, refuercen la acción de los estímulos provenientes del otro.

Es necesario que los padres tomen conciencia de que "... la educación es un proceso de unión genérica y separación personal".<sup>4</sup>

Unión genérica se refiere a que el niño va adquiriendo normas éticas que rigen la vida humana y la separación personal es que la educación da los medios para que el ser humano poco a poco, vaya logrando su independencia.

Los padres deben tener conciencia de que la educación es una comunicación personal; es decir, es el trato entre los padres y los hijos con el fin de fortalecer el amor entre ellos.

"En un ambiente familiar adecuado existen las siguientes condiciones:"<sup>5</sup>

**SUFICIENCIA FÍSICA DE LA CASA.** - Esto es que el niño tenga un espacio suficiente dentro de la casa.

**SUFICIENCIA DE ESTÍMULOS EDUCATIVOS.** - Que el niño tenga todo el apoyo necesario para que pueda desenvolverse personalmente incluyendo además de la familia otros agentes educativos.

**AMBIENTE ESTÉTICO.** - Esto es que se tengan elementos materiales y personales, que creen un ambiente de belleza en el hogar.

---

<sup>4</sup>ibidem., P. 486

<sup>5</sup>ibidem., 487

***AMBIENTE MORAL.*** - Que la familia cree hábitos morales en el niño.

Es necesario evitar que los padres de familia utilicen actitudes de comunicación no verbal negativas, porque pueden producir consecuencias psicológicas negativas en los niños que están pasando por la tercera niñez.

### 1.5 EDUCACIÓN FAMILIAR

La educación familiar es para todos y cada uno de los miembros de la familia. La familia es una de las pocas instituciones en la que el hombre nunca pierde su carácter de persona.

La educación familiar consiste en una ayuda mutua, es decir en una ayuda entre los padres y los hijos, con el fin de educarse y perfeccionarse poco a poco.

Por lo tanto cada miembro de la familia tiene la responsabilidad de contribuir a ese intercambio educativo día con día.

La educación debe hacer al hombre apto para satisfacer todas sus necesidades, para desarrollar todas sus potencialidades humanas y las posibilidades de vida que tiene.

"De la educación se espera la perfección de todas las connotaciones de la naturaleza humana. Ello supone un desarrollo intelectual, moral, estético, técnico

y religioso del ser humano".<sup>6</sup> Incluyendo también el desarrollo psicológico, afectivo y social.

Esto quiere decir que es necesario tomar en cuenta a la persona como una unidad para ser educada. Si no se toma en cuenta alguno de los aspectos anteriormente mencionados en la educación familiar esta será incompleta.

Por lo tanto la familia es el ámbito de educación en la cual se recibe y se forma a la persona humana.

La educación familiar busca una mejora ilimitada entre sus miembros considerando todos los recursos que obtiene el ser humano para SER PERSONA.

La educación familiar no sólo busca el perfeccionamiento integral de los hijos, sino también el de los padres. Los padres tienen la misión de educar a cada uno de sus hijos con una personalidad integral que los ayude a alcanzar su propio perfeccionamiento.

La característica que más distingue a la educación familiar es la responsabilidad, porque está de por medio el destino personal, profesional y social de la vida de los hijos, siempre respetando la decisión que tomen estos ante todos los aspectos.

A continuación se explicará en qué consiste el proceso educativo para que pueda ser tomado en cuenta en el ámbito familiar; con el fin de que los padres lo consideren dentro del desarrollo familiar.

---

<sup>6</sup>OLIVEROS F, Otero., Que es la Orientación Familiar., P. 76

## 1.6 PROCESO EDUCATIVO EN LA FAMILIA

El proceso educativo "... es aquel proceso de mejora de toda persona en la captación de la verdad, bien y belleza, para vivir en consonancia con el descubrimiento".<sup>7</sup>

Por lo tanto el proceso educativo se refiere a la totalidad de cada ser humano. Buscando el desarrollo de las capacidades humanas para alcanzar la verdad, para hacer el bien y para apreciar la belleza.

La educación y la acción educativa en la familia, no corresponde solamente a los padres sino a todos los miembros de ésta. Esto es un acontecimiento de libertad, comportamiento y trato personal.

"Los padres son los primeros educadores y los primeros responsables del propio proceso educativo, su propio proceso de gradual responsabilización, tiene serias repercusiones en el desarrollo personal de los hijos".<sup>8</sup>

Al ser los padres los primeros educadores deben tomar en cuenta que sus hijos son personas que deben ser respetados y que tienen el derecho de que los formen integralmente, con el fin de hacerlos cada día mejores.

---

<sup>7</sup>ibidem., p. 36

<sup>8</sup>ibidem., p. 47

## 1.7 LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR

Cuando se alude a objetivos educativos en la familia, se considera lo más profundo de la misión formadora del ser humano. Es necesario mencionar que la familia debe abarcar todos los ámbitos de la persona, es decir, desde los corporales, hasta los más profundos e íntimos.

"La formulación de los objetivos formativos en la familia tiene que fundamentarse más en las leyes de la naturaleza".<sup>9</sup>

La naturaleza pone en el alma paterna el deseo de perfeccionar a los hijos, por lo tanto los padres deben poner las líneas de fuerza de toda la educación.

"Las intenciones últimas de la formación en la familia deben centrarse en la mejora progresiva de la personalidad humana y en el descubrimiento cada vez más profundo de lo que significa la dignidad de la persona".<sup>10</sup>

En la familia se debe desarrollar la personalidad de los hijos día con día. Es importante que los padres eduquen a sus hijos para que descubran el significado que tiene la dignidad humana.

Los objetivos generales de la educación familiar tienen una doble dirección:

a) **Hacia el propio interior.** - Su misión es construir al ser humano vivo y consciente.

---

<sup>9</sup>GARCÍA HOZ, Victor., Educación Personalizada., p. 157

<sup>10</sup>ibidem., p. 158

b) **Hacia el exterior.** - Es cuando se facilita el encuentro con otros seres humanos.

La misión de la identidad familiar tiene que realizarse en armonía con ésta doble dirección.

Hacia el propio interior: " ... la familia debe ayudar al ser humano a organizar su inteligencia, o consolidar su voluntad y a ordenar su afectividad".<sup>11</sup>

Por lo tanto en el interior se debe educar en:

- a) La inteligencia
- b) La voluntad
- c) La afectividad

**INTELIGENCIA.** - Se educa sobre todo para formar criterios, para pensar y para tener preferencias sobre las cosas que los rodean del exterior.

Los padres deben conseguir que sus hijos piensen materialmente en los primeros momentos, pero deben acompañar formalmente su pensamiento a lo largo de la vida. Éste es un objetivo que los padres deben cumplir responsablemente dentro del ámbito familiar.

**VOLUNTAD.** - Es la característica humana que permite elegir positiva o negativamente ante los objetos. Ayuda a que la persona vaya siendo más

---

<sup>11</sup> idem

autónoma y libre, por lo tanto se vuelve más consciente para tomar determinadas decisiones.

"La familia es la plataforma educadora que ofrece a la persona desde los primeros años aquellas fuerzas de acción motriz que le llevan a afrontar los objetivos que se presentan ante la voluntad".<sup>12</sup>

Los objetivos de la voluntad se irán cumpliendo desde pequeños por medio de los estímulos sensoriales.

Al elegir libremente y hacer conciencia de ello, es uno de los objetivos prioritarios de la educación humana.

**AFFECTIVIDAD.** - Es el conjunto de sentimientos y emociones que sitúan al hombre ante las cosas o ante las personas.

Es necesario que los padres eviten que la inteligencia sea frágil y que la voluntad sea débil; de esta forma los sentimientos predominarán en el ser humano.

" Los sentimientos son riqueza para el ser humano, pues ellos dan el sentido de la vida y todo lo que procede de la inteligencia y de la voluntad. Mas los sentimientos deben de estar gobernados por la razón y el querer".<sup>13</sup>

Es necesario que los sentimientos y las emociones las gobierne el ser humano por medio de la inteligencia (razón) y la voluntad (querer).

---

<sup>12</sup>ibidem., p. 160

<sup>13</sup>idem

Hacia lo exterior: Es necesario que la familia permita e impulse a sus miembros hacia el encuentro con el mundo exterior, con el fin de entablar relaciones de amistad y con esto el establecimiento de la comunicación, siendo ésta el objeto de estudio de este trabajo de investigación.

Para ello se debe educar la:

- a) Sociabilidad
- b) Expresividad

**SOCIABILIDAD.** - Es algo constitutivo del ser humano. Los padres deben encauzar la sociabilidad de sus hijos fomentándoles: interés, proporcionándoles datos, estimulándoles observaciones, creándoles hábitos adecuados de comportamiento, despertándoles destrezas y encauzándoles experiencias.

"Educar al ser humano para vivir en sociedad, habrá de ser un objetivo prioritario de todo proceso perfectivo humano y a ello habrán de dedicar parte de su atención educadora".<sup>14</sup>

Los padres deben enseñar a sus hijos a vivir en sociedad, y esto lo deben lograr proporcionándoles dedicación a sus hijos durante su proceso educativo.

**EXPRESIVIDAD.** - La familia tiene que ser consciente de la comunicación activa que se da dentro de los miembros que la conforman, cada miembro debe adquirir los mecanismos materiales de la comunicación y las bases afectivas y

---

<sup>14</sup> *ibidem.*, p. 162

morales con el fin de que sus procesos sean espontáneos, libres, confiados, autónomos, variados y dinámicos.

Los padres deben poner interés en la integridad de sus hijos porque son los máximos responsables de la educación familiar. Por lo tanto los padres deben estar al pendiente de los cambios educativos que suceden en sus hijos con el fin de ayudarles a madurar con equilibrio y sensatez.

Otros puntos de referencia sobre la educación familiar son: la libertad considerándola como una característica esencial de la persona, y el amor, relacionado con la libertad y con la dignidad humana "Porque sin amor la familia no puede vivir, crecer y perfeccionarse como comunidad".<sup>15</sup>

**LIBERTAD.** - Para crecer en libertad se debe aprender a ser persona y a mejorar como tal. Para que logre el camino hacia la perfección debe hacer un uso digno, eficaz y responsable de la libertad.

**AMOR.** - "La familia tiene la misión de custodiar el amor, los padres son los primeros responsables de esta misión familiar".<sup>16</sup>

Es responsabilidad de los padres el infundir amor en la familia con el fin de que crezca día con día. Deben los padres influir en los hijos para que todo lo que hagan en la vida sea con amor.

---

<sup>15</sup>OLIVEROS F, Otero., *op. cit.*, p. 52

<sup>16</sup>*ibidemr.*, p. 53

## I.8 EL CONTENIDO PERMANENTE Y CAMBIANTE DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR

El contenido permanente de la educación familiar está constituido por diversos aspectos intrínsecos que están presentes en todo momento en la familia.

Algunos de los aspectos principales son:

- a) Debe buscarse el proceso de sociabilización de los hijos
- b) Se fundamentan las actitudes básicas de la personalidad
- c) Se debe estructurar el carácter moral
- d) Se tiene que elaborar la personalidad religiosa
- e) Formación del sentido de la tolerancia
- f) Formación del sentido de la solidaridad
- g) Debe existir una rectificación de conocimientos extrafamiliares
- h) Se debe fomentar en la familia que se disfrute la realidad en los aspectos más gratificantes
- i) Se debe preparar a los hijos para la vida adulta
- j) Debe existir una educación para que los hijos descubran qué vocación personal tienen

Lo cambiante en la educación familiar es que los padres de familia deben educar a sus hijos para que se adapten a los cambios sociales, al rápido avance de la tecnología, a la globalización, etc; todo esto sin perder su integridad e identidad como personas, educando su libertad, espiritualidad y su dignidad humana. Para esto los padres de familia deben actuar en la práctica con coherencia, flexibilidad y estilo personal.

Es necesario tomar en cuenta todos estos aspectos con la intención de que se logre la armonía familiar.

### 1.9 FIN DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR

El fin de la educación familiar es lograr la formación de la personalidad de los hijos, con la intención de no buscar la formación de conocimientos formales exclusivamente, sino que los padres se adecuen a las exigencias de los hijos para que puedan alcanzar la maduración y la formación necesaria para toda la vida.

Por todo esto es necesario saber cómo es la actuación y el ejemplo que dan los padres en la familia, con el fin de evitar las actitudes de comunicación no verbal negativas dentro de la misma, principalmente con los hijos que están pasando por la tercera niñez. Éstos están a un paso de llegar a la pubertad y necesitan mucha comprensión, ayuda, etc. por parte de los padres.

### 1.10 ACTUACIÓN QUE DEBEN TENER LOS PADRES EN LA FAMILIA

Los padres que deciden lo que quieren hacer y lo hacen, actúan con un estilo personal y con esto dirigen un proceso de mejora.

"La mejora no se trata de algo subjetivo del padre, sino de algo externo relacionado con la realidad objetiva".<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup>ISSAC, David., La Educación de las Virtudes Humanas., p. 32

Es necesario tener criterios para decidir, con el fin de que los resultados sean válidos, pero no basta que los criterios sean rectos, sino también que sean verdaderos.

Los padres deben respetar a sus hijos, pero deben saber en que momento tienen que influir sobre ellos, esto lo verán con la convivencia diaria. Por lo tanto los padres deben ser enteros para saber en dónde tienen que actuar.

Es importante que los padres estén alertas, porque cualquier influencia del exterior no sólo afecta a sus hijos, sino también a ellos mismos. Por lo tanto no se trata de sobreproteger a los hijos, sino de formarse ellos mismos para que de esta forma puedan ayudar a sus hijos a que se enfrenten inteligente y responsablemente ante estas influencias. Por todo esto es muy importante el proceso de comunicación verbal y no verbal que se da entre los padres y los hijos.

Los padres de familia que son responsables rechazan cualquier influencia que deforme la educación familiar que imparten. Esto lo pueden ver los hijos por medio del ejemplo que les den sus padres.

"El ejemplo no es imprescindible, pero requiere el apoyo de la intencionalidad de los padres para provocar una mejora en sus hijos y para contrarrestar las influencias perjudiciales".<sup>18</sup>

Es de vital importancia que los padres, por medio del ejemplo provoquen con intencionalidad una mejora en sus hijos. Para esto es necesario que exista

---

<sup>18</sup> *ibidem.*, p. 38

una adecuada comunicación, actitudes, etc., de los padres hacia los hijos y viceversa.

El ejemplo no basta por dos motivos principales:

a) No se trata que los hijos lleguen a imitar ciegamente a sus padres, sino que se debe buscar que los hijos interioricen los valores (especialmente los valores que son necesarios para que se dé una comunicación adecuada esto porque es el tema de estudio de este trabajo de investigación), de acuerdo a unos criterios adecuados.

b) "Es necesario que el ejemplo se dé con una orientación, porque sino es así los hijos pueden llegar a pensar que sus padres son diferentes, o que su voluntad es tan fuerte que no sirve de estímulo".<sup>19</sup>

Dentro del ejemplo se encuentra implícita la buena voluntad, pero no basta con esto, porque también hace falta que los padres sean prudentes para orientar a los hijos; y que con esta prudencia los padres decidan cómo y cuándo corregir a sus hijos.

Es necesario que los padres eduquen a sus hijos en los valores, pero los valores que los lleven a la verdad.

"Sólo aquel que sabe cómo son y se dan las cosas puede considerarse capacitado para obrar bien".<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup> *ibidem.*, p. 39

<sup>20</sup> *ibidem.*, p. 40

Por eso no basta la buena voluntad. Es necesario que los hijos conozcan cómo son y cómo se dan las cosas, para que puedan obrar bien y valorar todo lo que tienen.

Por lo tanto los padres deben obrar con intencionalidad, pero sabiendo que están obrando bien.

### 1.10.1 VÍAS DE MEJORA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

Los padres de familia pueden mejorar buscando objetivos de mayor calidad que se puedan alcanzar en la familia. Los objetivos que deben proponer los padres dentro del ámbito familiar son: los objetivos que están relacionados con la fe de sus hijos, con la convivencia familiar, con los estudios y con la sociabilidad de sus hijos. Para esto es necesario que exista una estrecha relación entre la actividad de cada momento y lo que se quiera conseguir específicamente en estos aspectos.

Para mejorar se deben perseguir los objetivos pero con mayor eficacia. La eficacia consta de tres elementos:

- a) Rendimiento
- b) Satisfacción
- c) Desarrollo personal

**RENDIMIENTO.** - Consiste en: "... conseguir los mismos resultados con un menor esfuerzo, a fin de utilizar el esfuerzo sobrante en otros asuntos

prioritarios; de conseguir los mismos resultados en menos tiempo, de conseguir mejores resultados con el mismo esfuerzo".<sup>21</sup>

Es necesario que el rendimiento sea realizado con calidad para conseguir los resultados con menor esfuerzo. Esto debe ser tomado en cuenta dentro del ámbito familiar, considerando aquí el ejemplo que los padres puedan darle a sus hijos, es decir, si los padres pueden tener un excelente rendimiento de ésta forma se les puede exigir a los hijos que tengan un adecuado rendimiento.

Los padres deben conseguir que sus hijos realicen todo con esfuerzo, porque si lo hacen así tendrán mayores satisfacciones a lo largo de su vida.

**SATISFACCIÓN.** - Buscar unos objetivos con mayor eficacia, no sólo implica mayor rendimiento, sino también mayor satisfacción para la persona que actúa.

**DESARROLLO PERSONAL.** - "Trabajar bien llevará consigo una satisfacción personal que permita el desarrollo personal. El desarrollo personal conduce a una mejora hacia el futuro".<sup>22</sup>

Es necesario que los padres y que los hijos se desarrollen personalmente para que puedan alcanzar mejoras.

A continuación se explicará la importancia que tienen las relaciones paterno-filiales, con el fin de evitar las actitudes negativas de la comunicación no verbal que puedan presentarse en el ámbito familiar con hijos que estén pasando

---

<sup>21</sup> *ibidem.*, p. 44

<sup>22</sup> *ibidem.*, p. 45

por la tercera niñez. Es necesario señalar la importancia que tiene la comunicación tanto verbal como no verbal dentro de estas relaciones para que así se pueda evitar el maltrato emocional de los padres hacia los hijos y viceversa.

### I.11 LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES

Es necesario educar a los padres para que se puedan relacionar adecuadamente con sus hijos.

Los padres deben saber que en todas las familias existen preferencias y rechazos de éstos hacia sus hijos. A continuación se explicará la diferencia entre estos dos aspectos.

**RECHAZO.** - "Es cuando la razón identifica algo como malo, y la voluntad por lo tanto lo rechaza".<sup>23</sup>

**PREFERENCIA.** - Es la manifestación de algo que ha sido aprehendido por la razón como un bien y es convertido en el objeto del acto volitivo.

Se puede afirmar que los rechazos y las preferencias se presentan en todas las familias.

Es preciso mencionar que no toda persona puede regular su vida afectiva, de tal forma que sus sentimientos por cada uno de los miembros de la familia sean exactamente iguales.

---

<sup>23</sup> cfr., BOLIO Y ARCINIEGA, Ernesto., Relaciones entre Padres e Hijos., p. 13

Ernesto Bolio y Arciniegas afirma que "... todo ser humano posee una doble dimensión afectiva y racional, en el contexto de la cual el amor entre padres e hijos presenta una infinidad de matices".<sup>24</sup>

Los rechazos y las preferencias dentro de la familia pueden influir en el proceso formativo de los hijos. Aunque todas las personas en algún momento de su vida se han sentido preferidos o rechazados.

A continuación se mencionarán algunas causas de preferencia, con el fin de que los padres las tomen en cuenta para lograr adecuadamente la comunicación no verbal con sus hijos que están pasando por la tercera niñez.

#### 1.11.1. MECANISMOS PARA RESTABLECER EL EQUILIBRIO

Todos los seres humanos utilizan algunos mecanismos para restablecer el equilibrio en una situación conflictiva.

A continuación se explicará el rechazo considerándolo como un mecanismo para reestablecer el equilibrio.

***EL RECHAZO.*** - Es el mecanismo de restablecimiento del equilibrio que más interviene en las relaciones familiares. Es el mecanismo más importante porque las heridas que ocasiona en los hijos perduran durante mucho tiempo en la vida "Por medio del rechazo las personas pueden suprimir muchas cosas que les

---

<sup>24</sup>idem

ayuden a desarrollarse integralmente y por consiguiente a tener una estabilidad integral".<sup>25</sup>

Existen dos tipos básicos de rechazo que pueden los padres realizar dentro de la familia:

a) **Rechazo Intelectual.**- "Es aquel cuyo objeto es algún aspecto concerniente a actitudes o comportamientos del hijo, que el padre etiqueta como negativos".<sup>26</sup> Algunos ejemplos del rechazo intelectual son: la mentira, pereza, etc., hasta aspectos secundarios como la inmadurez de los padres.

b) **Rechazo sensible.**- "Se encuentra enraizado en alguna característica física definida, o en los sentimientos que se generan como resultado de procesos psicológicos, conscientes o no conscientes, y en el fondo de los cuales hay siempre un fuerte componente emotivo".<sup>27</sup>

La intensidad de los sentimientos de rechazo de los padres hacia los hijos no será igual si éste está dado por el comportamiento egoísta del niño, que si está determinado por su fealdad. El componente sensible hace que el rechazo sea integral, es decir que esté en juego toda la totalidad de la persona.

Los padres deben saber en qué consisten los dos tipos de rechazo para que puedan evitarlos en la familia, al igual que las actitudes negativas de comunicación no verbal hacia los hijos.

---

<sup>25</sup> ibidem., p. 44

<sup>26</sup> ibidem., p. 47

<sup>27</sup> idem

La razón y la voluntad deben equilibrar la conducta y el trato de los padres con cada uno de sus hijos realizando las compensaciones que tengan que hacer por medio de un amor racional y dirigido.

"La importancia de un adecuado manejo de las preferencias y los rechazos en el ámbito de la relación familiar radica en que sus efectos inciden directamente en la frágil estructura emocional del niño".<sup>28</sup> Esto lo deben tomar en cuenta los padres al educar a los hijos que están pasando por la etapa de la niñez, pues se encuentran en proceso de formación por lo que puede causar en el niño un daño.

A continuación se explicarán las características de la tercera niñez, siendo esta etapa el objeto de estudio de la presente tesis, con la intención de que los padres conozcan la etapa por la que están pasando sus hijos.

### 1.11.2 RASGOS FÍSICOS Y CARACTERÍSTICAS PERSONALES

Los padres prefieren a los hijos que poseen características que les atraen como por ejemplo: inteligencia, extroversión, entusiasmo, etc., y tienden a rechazar a los hijos con características negativas.

Es necesario que los padres acepten la realidad de cada uno de sus hijos, con cualidades y limitaciones con el fin de evitar la comunicación no verbal negativa dentro del ámbito familiar. Ninguna persona es perfecta, por eso se

---

<sup>28</sup>ibidem., p. 49

debe buscar un proceso de mejora para los padres y los hijos con la intención de mantener la armonía familiar por medio del proceso de comunicación.

Otras características que existen para que un padre prefiera a un hijo es la apariencia física , "... la forma de sonreír, la espontaneidad, una especial manera de ser, el hecho de que sea hombre o mujer, la docilidad, el carácter, el temperamento, y la personalidad en general".<sup>29</sup>

Es necesario que los padres vean a sus hijos como una unidad con sus cualidades y limitaciones, con el fin de evitar las actitudes de la comunicación no verbal negativas con sus hijos que están pasando por la tercera niñez, siendo esta etapa el paso con características propias y concretas de la niñez a la pubertad.

### 1.11.3 COMPORTAMIENTO Y ACTITUDES

La sensación de aceptación y afecto que un padre da a un hijo por medio de su comportamiento, trato, actitudes y mensajes no verbales, se traducirá en una preferencia del hijo por alguno de los padres en particular, al igual que las demostraciones de amor de los hijos hacia los padres harán que los padres prefieran más a uno que a otro.

Existen muchos comportamientos y actitudes que hacen que los hijos despierten en los padres la preferencia o el rechazo, por ejemplo: la disponibilidad para hacer algo, actitudes de rebeldía, etc.

---

<sup>29</sup>ibidem., p. 20

"La interacción de comportamientos y actitudes entre padres e hijos, es un fenómeno dinámico y cambiante".<sup>30</sup> Por lo tanto los sentimientos que se generan no pueden ser estáticos.

Todo esto es necesario que los padres lo reflexionen, con la intención de lograr actitudes positivas de la comunicación no verbal.

#### 1.11.4 SATISFACCIÓN DE NECESIDADES

Las relaciones, pueden ser consideradas como un intercambio social, es decir, dar algo, para recibir algo. Esto puede observarse en diversas relaciones entre personas; por ejemplo: en el matrimonio, la amistad, las relaciones laborales, etc.

Ernesto Bolio y Arciniegas afirma que "... a nivel psicológico el amor se manifiesta como una efusión del sentimiento; es la satisfacción de una serie de necesidades que todos los seres humanos tenemos, entre las que se encuentran básicamente, los afectos, la ternura, la necesidad de ser reconocidos y de poder influir en otros".<sup>31</sup>

Es necesario que los padres den amor a sus hijos y viceversa, con el fin de evitar actitudes negativas de la comunicación no verbal en el ámbito familiar y lograr con esto la armonía familiar por medio de la comunicación en las relaciones paterno-filiales.

---

<sup>30</sup> *ibidem.*, p. 22

<sup>31</sup> *ibidem.*, p. 23

En la relación que existe entre padres e hijos existe una recíproca satisfacción de estas necesidades.

Los padres deben buscar que se pueda dar en sus hijos un proceso formativo con el fin de lograr su independencia y de esta forma tomar decisiones objetivas y maduras a lo largo de su vida.

### 1.12. FAMILIARIDAD.

Se refiere a que el ser humano se inclina a preferir lo que le resulta familiar. "La familiaridad se refiere a la exposición repetida de algo. Esto no se refiere exclusivamente a la familia en sí, sino a cualquier persona que está expuesta a realizar alguna situación con frecuencia".<sup>32</sup>

Todas las personas, cuando tengan que decidir entre una situación u otra, por lo general decidirán la que les es familiar.

La familiaridad es "... la consecuencia de la convivencia, el trato y el diálogo diarios, mismos que son piedra angular y de toque de todo conocimiento entre las personas y especialmente, entre padres e hijos".<sup>33</sup> Por lo tanto la familiaridad no es causa de preferencia, sino la condición para que ésta pueda desarrollarse en el ámbito familiar y para que se puedan evitar las actitudes negativas de la comunicación no verbal dentro de las relaciones paterno-filiales.

---

<sup>32</sup> *ibidem.*, p. 24

<sup>33</sup> *ibidem.*, p. 27

### I.12.1 MECANISMOS PSICOLÓGICOS

Es necesario mencionar que tanto la preferencia como el rechazo están relacionados con la subjetividad del ser humano, es decir, cada individuo rechaza o prefiere algo de acuerdo a las características que constituyen su personalidad.

Lo mismo pasa en la familia, cada miembro tiene diferente personalidad y esto hace que se pueda ir logrando la armonía dentro de la misma. Todo esto tiene que verse como un proceso dinámico dentro de la vida del hombre.

Existen diversos mecanismos que conforman el proceso dinámico y que explican algunos comportamientos de preferencia y de rechazo.

Antes de explicar estos mecanismos es necesario recordar "... que tanto en la preferencia como en el rechazo existe un componente intelectual y uno sensible que se influyen mutuamente y que no pueden ser separados, pues ambos constituyen una unidad indisoluble".<sup>34</sup> Por lo tanto el rechazo o la preferencia intelectual de algo o de alguien influye en la sensibilidad de las personas y viceversa.

En la familia existen muchas causas de preferencia o rechazo que no están dadas por comportamientos ni actitudes de los hijos que objetivamente fueran sustentadas, sino por las percepciones e interpretaciones que los padres hacen de éstas:

---

<sup>34</sup> idem

**SIMILITUD O IDENTIFICACIÓN.**- "La identificación es considerada como un mecanismo consciente e inconsciente en el cual la persona toma patrones para sí, de acuerdo con los de otro. Esta identificación puede ser por muchas razones: raza, estrato social y cultural, religión, creencias y valores".<sup>35</sup>

Las personas prefieren aquellos con los que sienten tener mayor similitud. Todo esto sucede en el ámbito familiar en donde los hijos despiertan una sensación de unidad o de identificación con los padres. Las semejanzas pueden ser físicas, psicológicas o de valores.

Los hijos ocasionan en los padres una mayor simpatía hacia ellos y los padres ayudan a que sus hijos vayan desarrollando su personalidad, por lo que es necesario que logren que exista una similitud o una identificación en el ámbito familiar.

**PROYECCIÓN.**- "La proyección es un mecanismo defensivo que opera inconscientemente y por medio del cual se atribuye (proyecta) a otros aquellos que es emocionalmente inaceptable en el propio ser".<sup>36</sup>

Este mecanismo explica muchos casos de rechazo. Muchas veces los padres, por medio de la proyección, atribuyen al hijo algún defecto que tiene su propia persona y que éste no la tiene. La proyección es considerada como un mecanismo sutil y que muchas veces es difícil de identificar.

Es necesario mencionar que lo proyectado está en el inconsciente de la persona y que puede estar constituido no exclusivamente por defectos,

---

<sup>35</sup> *ibidem.*, p. 28

<sup>36</sup> *ibidem.*, p. 29

limitaciones y temores, sino también por los más íntimos deseos y aspiraciones de la persona.

**TRANSFERENCIA.** - "Es un mecanismo inconsciente por medio del cual el sujeto asigna a los hijos sentimientos, actitudes, virtudes y defectos de terceras personas".<sup>37</sup>

Los caracteres transferidos están relacionados con figuras importantes de la edad temprana como son, los padres, hermanos, etc. Es necesario tomar en cuenta la transferencia para evitar las actitudes negativas de la comunicación no verbal en la familia. Los padres deben ver a sus hijos como una unidad con cualidades y limitaciones, por lo tanto deben estar sujetos a un proceso de mejora.

**DESPLAZAMIENTO.** - El desplazamiento es un "Mecanismo psicológico que opera inconscientemente y que interviene en el desarrollo de preferencias y rechazos. Con este mecanismo las emociones son movidas de su objeto original a un sustituto más aceptable, y de esta manera la persona puede mejorar la tensión y ansiedad que la situación conflictiva le produce".<sup>38</sup>

**RACIONALIZACIÓN.** - Es un mecanismo defensivo que opera inconscientemente. La persona lo que busca es hacer conscientemente tolerables, los sentimientos, conductas y motivos que de alguna otra forma le resultarían intolerables.

---

<sup>37</sup>: ibidem., p. 30

<sup>38</sup>: idem

"Los mecanismos psicológicos de defensa, cuando no se abusa de ellos, representan una herramienta valiosa que permite al sujeto manejar situaciones difíciles y emocionalmente conflictivas".<sup>39</sup>

En el ámbito familiar existen mecanismos de defensa, tanto de los padres como de los hijos. Algunos de ellos son los siguientes:

- a) **Mentira.** - Mentir a otros conociendo la verdad
- b) **Aislamiento.** - Evitar el contacto con las personas
- c) **Agresión.** - Amenazar a las personas para evitar que se sepa la verdad
- d) **Escape.** - Escapar de su propia realidad
- e) **Negación.** - Actuar como si no pasara nada
- f) **Eludir.** - Cambiar el tema cuando le conviene
- g) **Desafío.** - Revelándose contra la verdad y responsabilidad
- h) **Culpabilidad.** - Culpar a otros por sus propios actos

Es necesario que tanto los padres como los hijos no abusen de estos mecanismos, porque se puede caer en actitudes que perjudiquen la armonía en el núcleo familiar.

---

<sup>39</sup>ibidem., p. 32

Debe existir mucha comunicación entre los padres y los hijos con el fin de que se conozcan y no sean rechazados los hijos por los padres y viceversa.

A continuación se explicará la necesidad que tienen las personas de actuar.

### 1.12.2 NECESIDAD DE CONSISTENCIA

"Es la necesidad que tienen las personas de actuar en cuanto a lo que piensan y creen, de justificar sus esfuerzos y de convencerse a ellas mismas de que lo que hacen es valioso. Es necesario que exista en el ámbito familiar esta necesidad de consistencia para que todos actúen conforme a lo que piensan y poco a poco vayan logrando la armonía y comunicación familiar".<sup>40</sup>

Es importante que los padres de familia actúen desde un inicio de acuerdo a lo que piensan y creen. De este modo se logrará que todos los integrantes de la familia actúen conforme a lo piensan y poco a poco se logre la armonía y comunicación familiar, transmitiendo seguridad a los hijos dentro de la familia.

A continuación se explicará la importancia que tiene el valorarse a si mismo como persona.

---

<sup>40</sup>idem

### 1.12.3 LA NECESIDAD DE VALORARSE

Todas las personas simpatizan con aquellos que les ayudan a valorarse "El ser humano tiene la necesidad de evaluar su actuación, de saber si está respondiendo correctamente, de comparar sus sentimientos, opiniones y capacidades con los de las otras personas".<sup>41</sup>

Las demás personas actúan a manera de espejo en las que se evalúan los juicios, creencias y actitudes, con la intención de saber si los sentimientos que se experimentan en alguna situación son los adecuados, al igual que saber si se está dando lo mejor de cada una de las personas. Esto es necesario para el desarrollo emocional del niño.

En la niñez los padres constituyen el único espejo en que los niños pueden reflejar sus sentimientos. El niño es a la vez emisor y receptor de una infinidad de actitudes, mensajes no verbales, y comportamientos que despiertan en él toda la gama de sentimientos que comprende toda relación humana.

El niño es muy sensible a la carga emotiva por ejemplo: si la relación que tiene el niño con otra persona es de frialdad o indiferencia, podrá percibir el rechazo aún cuando no exista ninguna actitud negativa hacia el niño. Por lo tanto, el niño puede ser receptor de mensajes de rechazo por parte del padre o de la madre.

Los padres deben integrar a la razón y a los sentimientos en una unidad congruente, es decir, que lo que piensan sea congruente en la manera de actuar.

---

<sup>41</sup>ibidem., p. 33

Es necesario que los padres sean congruentes de la conducta que observan hacia cada uno de sus hijos. Por medio de la interacción que se da de los padres hacia los hijos, éstos van conformando su personalidad y educando la conciencia de sí mismos y de los demás.

Los padres deben tomar en cuenta las circunstancias que se encuentran dentro de las relaciones paterno-filiales.

#### 1.12.4 CIRCUNSTANCIAS

Las circunstancias son un aspecto que los padres deben tomar en cuenta al establecer la relación con los hijos, deben ser conscientes de que algunas circunstancias pueden provocar comportamientos que les creen situaciones internas de conflicto. Es necesario que los padres tomen en cuenta todas las circunstancias que les rodean en las relaciones paterno-filiales, para no perjudicar, el ambiente que rodea a la familia.

Por todo esto es necesario profundizar en las virtudes humanas ya que dentro del proceso educativo de los hijos es de vital importancia inculcarlas conforme a la escala de valores que se tenga dentro de la familia.

### 1.12.5 LAS VIRTUDES HUMANAS

La palabra virtud viene del latín "vir, que significa fuerza, e incluye todo aquello que perfecciona al hombre, que le permite un modo de existencia espiritual y le hace dueño de sí mismo".<sup>42</sup>

Por lo tanto la virtud es un hábito operativo bueno, es fuente de riqueza espiritual, y perfección para el hombre que la practica.

Las virtudes actúan como principio de unidad que permiten al hombre integrar la razón con los sentimientos. Las virtudes son una fuerza poderosa en la vida de los hombres, que despierta de manera inconsciente la simpatía del hombre cuando las observa presentes en sus semejantes.

La honradez, veracidad, obediencia, perseverancia, valentía, desprendimiento, sinceridad, responsabilidad, fortaleza, prudencia, serenidad, paciencia, humildad, etc., cuando las presentan los hijos a los padres ocasionan no sólo sentimientos de preferencia, sino también de admiración y respeto por ellos.

En el segundo capítulo serán explicadas las virtudes que hacen referencia a la comunicación verbal y no verbal para que así se pueda evitar el maltrato verbal, (insultos, gritos, etc.) y no verbal (golpes, miradas de desprecio, etc.) hacia los hijos que están pasando por la tercera niñez.

---

<sup>42</sup>ibidem., p. 38

### I.12.6 LA INTERDEPENDENCIA EN LAS RELACIONES HUMANAS

La relación familiar puede ser definida desde el punto de vista psicológico, como una coordinación de intereses. Al interactuar con los demás se deben coordinar intenciones, preferencias y expectativas con las de los otros.

"En la relación humana existe una interdependencia entre las personas: yo dependo de los demás para satisfacer mis necesidades, de afecto, reconocimiento, poder, trascendencia, etc".<sup>43</sup>

Es necesario que en el ámbito familiar exista una interdependencia (los padres deben de ver a sus hijos como una unidad con cualidades y limitaciones), con el fin de que se cubran las necesidades de afecto, reconocimiento, trascendencia en las relaciones paterno-filiales, con hijos que estén pasando por la tercera niñez, considerando que esta etapa es el paso de la niñez a la pubertad. La interdependencia en el ámbito familiar siempre debe ser positiva.

A continuación se explicarán los cambios por los que atraviesan los niños que se encuentran en la etapa de la tercera niñez; ya que es el paso de la niñez a la pubertad y es vital conocer las características para que los padres de familia las tomen en cuenta dentro del proceso educativo de sus hijos y así puedan lograr una comunicación verbal adecuada dentro del ámbito familiar.

---

<sup>43</sup> *ibidem.*, p. 41

### I.13 EL DESARROLLO DEL NIÑO EN LA TERCERA NIÑEZ

El ser humano a lo largo de la vida atraviesa por diversas etapas evolutivas, las cuales son:

- a) Niñez (primera, segunda y tercera)
- b) Adolescencia (Adolescencia inicial (Pubertad), media y superior)
- c) Juventud
- d) Adulthood (Adulthood temprana, media)
- e) Vejez

Es necesario mencionar que cada etapa tiene diferentes características, las cuales se deben tomar en cuenta para el proceso de mejora que se busca en las personas a lo largo de su vida.

Existen diversos autores que tratan el tema de la niñez, por lo cual, la edad cronológica que consideran es variada en cada uno de ellos. Por lo tanto, en este trabajo de investigación se considera que la tercera niñez abarca aproximadamente de los seis a los doce años lo cual nos indica que es el paso de la niñez a la pubertad en el ser humano.

#### I.13.1 DESARROLLO FÍSICO EN LA TERCERA NIÑEZ

Los niños que se encuentran entre las edades de seis a doce años, son más altos y delgados que los niños que se encuentran en la etapa preescolar, la

mayoría de ellos son delgados; aunque las niñas conservan más tejido adiposo que los niños, característica que continuará a lo largo de la edad adulta.

"A esta edad, los niños tienen una visión mucho más aguda y precisa que en edades anteriores, debido a que sus sistemas orgánicos son más maduros y el desarrollo cerebral está relativamente completo".<sup>44</sup>

A continuación se analizará el desarrollo de las habilidades motoras en la tercera niñez.

### I.13.2 DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS EN LA TERCERA NIÑEZ

El niño continúa creciendo con fuerza, velocidad y coordinación en cuanto a las habilidades motoras gruesas. En su capacidad física se refleja la obsesión por los deportes y los malabarismos. En la tercera niñez trepan a los árboles, utilizan troncos como barras de equilibrio, etc. Como se puede observar en esta etapa existe un progreso notorio en el desarrollo motor.

Keogh afirma que "... a los siete años de edad un niño puede arrojar una pelota aproximadamente a una distancia de diez metros. A los diez años la arrojará al doble de esa distancia, y a los doce al triple; además también mejora su precisión".<sup>45</sup>

---

<sup>44</sup>HUIRLOCK, Elizabeth., Desarrollo del Niño., p. 235

<sup>45</sup>CRAIG GRACE, J., Desarrollo Psicológico., p. 324

Las niñas tienen un gran progreso en las destrezas relacionadas con la acción de lanzar y atrapar, aunque se debe considerar que la distancia de lanzar es menor que la de los niños.

Las diferencias del sexo se notan en otras destrezas físicas, por ejemplo: los niños corren más rápido que las niñas y esto se nota más cuando cumplen los once años. Las niñas sobrepasan a los niños en cuanto a destrezas que requieren agilidad o balance como por ejemplo: hacer marometas.

"El dominio que adquieren sobre su cuerpo durante este período les produce sentimientos de capacidad y de autoestima, los cuales son indispensables para una buena salud mental".<sup>46</sup> Por ello los niños que están pasando por la tercera niñez son más maduros.

Se debe tomar en cuenta que varía en cada niño el nivel de maduración respecto a las habilidades motoras, por ello existe el problema de colocar a los niños de la misma edad cronológicamente en un grupo, pero no se toma en cuenta que son distintos en cuanto a los niveles de maduración.

A continuación se fundamentará el desarrollo intelectual en los niños de la tercera niñez.

---

<sup>46</sup> *ibidem.*, p. 325

### 1.13.3. DESARROLLO INTELECTUAL EN LOS NIÑOS DE LA TERCERA NIÑEZ

Es necesario mencionar que los niños que tienen entre cinco y siete años, algunas de las destrezas cognoscitivas, motoras, perceptuales y del lenguaje del niño, maduran e interactúan de tal forma que los niños pueden lograr aprendizajes más fácil y eficientemente.

Según la teoría de Piaget los niños que se encuentran entre los cinco y siete años "... marcan la transición del pensamiento preoperacional al de operaciones concretas"<sup>47</sup> Esto quiere decir que el pensamiento se vuelve menos intuitivo y egocéntrico, y más lógico. Al disminuir su egocentrismo empiezan a entender el punto de vista de las demás personas y esto les ayuda a que puedan comunicarse con mayor facilidad, puesto que pueden entender el punto de vista de los demás.

Los niños en esta etapa son capaces de utilizar símbolos para realizar operaciones o actividades mentales. Esto les ayudará a tener mayor destreza para la clasificación y el manejo de números. Todo esto permite que los niños puedan realizar juicios morales, lo cual les permite ser más flexibles. Su pensamiento comienza a ser reversible y más complejo.

El niño que está en la etapa de las operaciones concretas sabe que existen diferencias entre los objetos semejantes y que éstas pueden ser: medibles o cuantificables, también los niños pueden formular teorías respecto al mundo; la capacidad de formular teorías se limita a los objetos concretos y a las relaciones

---

<sup>47</sup>ibidem., p. 327

sociales que el niño puede ver y probar, puede reflexionar sobre lo que ocurrirá y prevé, realiza conjeturas referentes a las cosas y luego averigua si ha acertado.

Piaget define a la operación como "... una acción mental reversible. El periodo concreto operacional, significa por tanto, que el niño es capaz de realizar acciones mentales reversibles en los objetos reales o concretos, pero no en ideas abstractas".<sup>48</sup> Por lo tanto el niño en esta etapa es capaz de dar significado a las cosas, pero aún le cuesta trabajo entender con claridad las ideas abstractas.

Los niños que atraviesan por la etapa de la tercera niñez reciben una influencia del padre en el desarrollo intelectual la cual llega a situarse en un punto central y tanto niños como niñas responden a dicha influencia". La habilidad de un niño-varón para pensar reflexiblemente se relaciona más estrechamente con el amor, la estimulación verbal y el poder de su padre que con cualquiera de los mismos atributos poseídos por su madre".<sup>49</sup>

El rendimiento escolar de una niña está relacionado con el carácter amigable de su padre hacia ella y su madre. Por lo tanto los padres son importantes e influyen en el desarrollo intelectual de los hijos.

#### 1.13.4 DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS QUE ATRAVIESAN POR LA ETAPA DE LA TERCERA NIÑEZ

**LENGUAJE.** - Los niños a los seis años desarrollan el lenguaje a un nivel sofisticado utilizando una gramática compleja y un vocabulario de

---

<sup>48</sup>ibidem., p. 329

<sup>49</sup>ibidem., p. 319

aproximadamente dos mil quinientas palabras. A estos niños les queda un largo camino por recorrer para dominar las formas sintácticas. "En los primeros años de la escuela pocas veces utilizan oraciones pasivas, verbos auxiliares que incluyan la forma y oraciones condicionales. Por lo tanto los niños van desarrollando cada vez más una comprensión más compleja de la sintáxis".<sup>50</sup>

Conforme los niños vayan creciendo su capacidad de comunicación será mejor, (sin embargo la comunicación puede verse afectada por el desarrollo de la afectividad) en la cual se refleja la disminución del egocentrismo debido a la presión social de compañeros y adultos.

Es necesario que exista una adecuada comunicación en la familia. Por ello los padres deben estar informados por lo que están pasando sus hijos, para así comprenderlos más y establecer un proceso de comunicación más maduro con ellos.

### 1.13.5 DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LA TERCERA NIÑEZ

**TEMPERAMENTO.** - Las características temperamentales parecen ser innatas, desempeñan un papel importante en la forma como actúan los niños. Afectan la manera en cómo son enfocadas las tareas del aprendizaje, cómo se relacionan con profesores y compañeros y en general cómo se adaptan a la escuela y a su hogar.

---

<sup>50</sup> *ibidem.*, p. 330

"Cuando padres y maestros se dan cuenta del temperamento único de cada niño y logran adaptar su propio ritmo al de los niños, tales rasgos no son necesariamente una barrera para el aprendizaje".<sup>51</sup>

Un aspecto del temperamento es la impulsividad en contraste con reflexión, eso quiere decir que durante los años preescolares los niños son considerados como impulsivos, comportándose así en forma distinta de aquellos que serán reflexivos. Los niños impulsivos lo que buscan es un éxito rápido y los reflexivos lo que intentan es evitar el fracaso. A los niños impulsivos lo que les gusta es correr riesgos y les gusta participar socialmente en forma activa cuando se trata de situaciones nuevas, mientras que los reflexivos lo que buscan es evitar situaciones peligrosas.

"La tendencia a ser impulsivo o reflexivo, puede ser parcialmente innata, pero también puede ser una función de la educación".<sup>52</sup> Los niños que atraviesan por la tercera niñez son más reflexivos.

Es necesario que los padres conozcan a sus hijos que atraviesan por esta etapa para que así puedan ayudarlos de la mejor manera en el proceso de mejora al que todos los seres humanos estamos sometidos durante la vida.

A continuación se explicará en qué consiste el desarrollo afectivo y social del niño de 6 a 12 años, ya que esto es clave para la educación de la comunicación no verbal pues influye en el comportamiento psico-afectivo-social del niño.

---

<sup>51</sup>PAPALIA, Diane., *Desarrollo Humano*, p. 317

<sup>52</sup>*ibidem.*, p. 318

### I.13.6 DESARROLLO AFECTIVO Y SOCIAL DEL NIÑO DE LA TERCERA NIÑEZ

Alrededor de los seis años el niño comienza a desarrollar la habilidad de "competencia", entendida como la forma de expresar, aceptar y valorar sus emociones y las de los demás (incluyendo las de los padres de familia). Lo que busca es que todas las relaciones consigo mismo y con los demás sean positivas y para esto es necesario que el niño tome conciencia de sus propias emociones, las de los demás y la relación que tienen con el ambiente y los comportamientos que se derivan de ellas. Para llegar a esto es necesario que los padres de familia le ayuden al niño a acercarse a sus propias emociones reconociéndolas y aceptándolas de manera que las pueda integrar y le sean mensajes positivos con gran significado y no sólo simples estímulos para actuar.

A los seis años el niño comienza un trabajo complejo sobre las emociones no solo desde entender lo que pasa, y siente dentro de él, sino entender las de los demás. Este debe ser un trabajo de vivencias, conocimientos, provocaciones y reacciones. Para ello es vital la presencia de los padres en el proceso educativo ya que el niño comienza a experimentar varias emociones a la vez y además puede tener varios sentimientos encontrados hacia el mismo objeto o persona y los padres son los que le ayudan a entender lo que pasa tomando las emociones del niño por medio del diálogo y dándoles una adecuada dirección interviniendo de manera que el niño no se sienta culpable ni confuso.

Socialmente el niño en la edad de 6 a 12 años se enfrenta ante una comunicación llamada incongruente ya que en ella los aspectos verbales se contradicen con los aspectos emocionales que están implícitos y llegan a ser más

importantes porque le dicen la verdad (comunicación no verbal). Es por esto que en la etapa de la niñez la comunicación no verbal juega un papel muy importante dentro del proceso educativo y los padres son los que podrán hacer que el niño sea seguro de sí mismo y que vaya adquiriendo sus propias convicciones, todo esto en la familia es donde puede adquirirlo, ya que ninguna institución educativa le dará estas bases para enfrentarse poco a poco en el crecimiento al mundo exterior y a la sociedad.

Frente a las emociones negativas el niño aprende a defenderse y no responde con comportamientos destructivos sino con estrategias que le ayudarán a disminuir la negatividad.

Cuando el niño se siente bien con sus emociones no se trata de eliminar o reprimir las emociones negativas que se le presentan en sí mismo y ante los demás en sociedad; sino que debe utilizarlas para el autoconocimiento y la comunicación tanto verbal como no verbal y todo esto le ayudará para su integración personal y la autoestima.

A continuación se enlistarán las tareas de desarrollo que propone Havighurst en su libro titulado "Desarrollo Psicológico" de la tercera niñez con el fin de que los padres no las pierdan de vista durante la educación de sus hijos:

- a) Aprendizaje de habilidades físicas
- b) Desarrollo de actitudes integradas hacia uno mismo como organismo de crecimiento
- c) Aprender a entenderse con los cambios del crecimiento
- d) Aprender un papel sexual masculino o femenino apropiado

- e) Desarrollar habilidades de: lectura, escritura y cálculo
- f) Desarrollar conceptos necesarios para la vida ordinaria
- g) Desarrollar conciencia y moralidad
- h) Alcanzar la independencia personal (de acuerdo a la etapa que esta viviendo)
- i) Desarrollar actitudes hacia instituciones o grupos sociales

Es necesario que los padres de familia, al conocer las características de la etapa por la que están atravesando sus hijos puedan establecer un proceso de comunicación adecuado con la intención de mantener la armonía familiar.

Los padres que valoran el rendimiento intelectual, que respetan a sus hijos y que les demuestran cariño tendrán hijos con mejores habilidades verbales e inteligencia.

En el siguiente capítulo se analizará lo correspondiente a la comunicación no verbal y la influencia que ésta tiene en las relaciones paterno-filiales.

## CAPÍTULO II

### LA INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES

Es necesario analizar dentro de este capítulo la importancia que tiene la comunicación no verbal en la familia, por ello en el capítulo anterior se encuentra un análisis de lo que es la familia y de las características que debe tener el niño en la tercera niñez con la intención de que los padres conozcan a sus hijos y viceversa, para que puedan establecer con armonía las relaciones paterno-filiales en el ámbito familiar.

Al hacer énfasis en el concepto de **PARALENGUAJE** debe entenderse éste como parte de la **COMUNICACIÓN NO VERBAL** y para ello es necesario definir todo lo que corresponde a comunicación y comunicación no verbal, con el fin de comprender la importancia de éstas en la familia.

Es necesario mencionar que la comunicación no verbal puede ser tanto positiva como negativa dentro de la familia; por ello no se debe perder de vista que cuando la comunicación no verbal es negativa, se puede llegar al **MALTRATO EMOCIONAL**.

En éste capítulo también se hará hincapié en lo que es la **AFFECTIVIDAD EXACERBADA** con la intención de conocer qué es un sentimiento, una emoción,

una pasión, etc., con el objeto de interiorizar o reflexionar el por qué los padres y los hijos actúan de diferentes maneras según la situación que se les presente.

Por último dentro de este capítulo se alude a las virtudes que deben intervenir en la comunicación no verbal y verbal con la intención de que exista una armonía en las relaciones paterno-filiales en el ámbito familiar.

A continuación se explicará la importancia que tiene la comunicación en la familia, especialmente en las relaciones paterno-filiales.

## II.1 LA COMUNICACIÓN

Es necesario mencionar que no puede existir comunicación sin lenguaje. Entendiendo al lenguaje como la forma por medio de la cual se van a organizar y a transmitir símbolos, sonidos, palabras, etc.

Existen tres tipos de lenguaje:

**LENGUAJE BIOLÓGICO.** - Es aquel que se manifiesta por medio de la risa, gritos, etc.

**LENGUAJE DEMOSTRATIVO.** - Es aquel que se manifiesta por medio de señales y de la onomatopeya, siendo ésta la mezcla de sonidos con señales.

**LENGUAJE ARTICULADO.** - Es aquel que se manifiesta por medio de palabras, sonidos y la voz.

A continuación se analizará la definición etimológica y real de comunicación con la finalidad de que los padres puedan comprenderla y lograr un proceso de comunicación adecuado en las relaciones paterno-filiales.

### II.1.2 DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA DE COMUNICACIÓN

La raíz etimológica de la palabra comunicar es "Comunicare que quiere decir, hacer a otro partícipe de lo que uno tiene".<sup>53</sup> Es decir poner en común lo que alguien tiene.

### II.1.3 DEFINICIÓN REAL DE COMUNICACIÓN

La comunicación es un proceso, durante el cual de una forma dinámica, permanente e intencional se busca influir en los demás por medio de actitudes, ideas, valores, costumbres, con el fin de obtener una apertura de cambio, por lo tanto se puede buscar la mejora.

Es un proceso porque se da a lo largo del tiempo. Es dinámico porque la persona al ser única e irreplicable va cambiando según las circunstancias que se le presenten, y finalmente es intencional porque la persona se quiere comunicar.

A continuación se explicarán los componentes de la comunicación con la finalidad de comprender todo lo que se necesita para que sea un mensaje por medio de un proceso de comunicación.

---

<sup>53</sup>Enciclopedia Salvat Diccionario., Tomo # 3., p. 830

## II.1.4 COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN

Los componentes de la comunicación son:

**LA FUENTE DE LA COMUNICACIÓN.** - En la comunicación humana siempre existe una fuente es decir, "... alguna persona o grupo de personas con un objetivo y una razón para ponerse en comunicación".<sup>54</sup> Una vez que se da la fuente con sus ideas, necesidades, intenciones, información y un propósito por el cual comunicarse, se tiene que dar el segundo componente: el mensaje.

**MENSAJE.** - El propósito de la fuente tiene que expresarse en forma de mensaje. En la comunicación humana un mensaje puede ser considerado como "conducta física: traducción de ideas, propósitos e intenciones en un código, en un conjunto sistemático de signos".<sup>55</sup> Es decir, es el contenido que se quiere transmitir.

Para traducir en código y en lenguaje los propósitos de la fuente se requiere del tercer componente: el codificador.

**ENCODIFICADOR.** - "Es el encargado de tomar las ideas de la fuente y disponerlas en un código expresando así el objetivo de la fuente en forma de mensaje".<sup>56</sup>

En la comunicación de persona a persona la función codificar es proporcionada por medio de la capacidad motora de la fuente como por ejemplo:

---

<sup>54</sup>K: BERLO, David., El Proceso de la Comunicación., p. 24

<sup>55</sup>:idem

<sup>56</sup>:idem

mecanismos vocales, los sistemas musculares de la mano, los sistemas musculares de las demás partes del cuerpo. \*

Después de esto se puede introducir el cuarto elemento que es el canal.

**CANAL.** - "Es un medio, un portador de mensajes, un conducto".<sup>57</sup>

La persona o personas que se encuentran situadas en el otro extremo del canal es llamada receptor de la comunicación, siendo éste el que recibe el mensaje, aquí es donde se da el decodificador.

**DECODIFICADOR.** - Es aquél que retraduce, decodifica el mensaje y le da la forma que sea utilizable por el receptor "El decodificador de códigos es el conjunto de facultades sensoriales del receptor".<sup>58</sup>

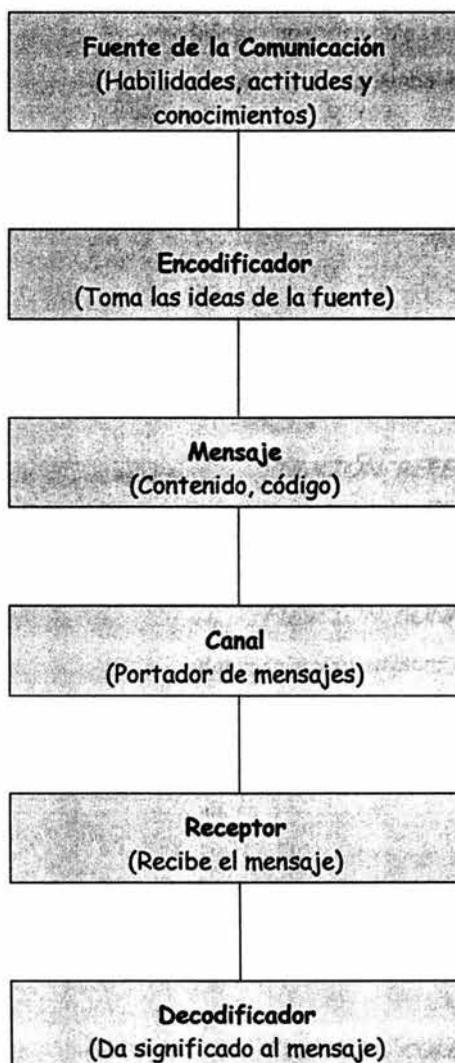
A continuación se presentará un esquema en el cual se puede observar cómo se debe dar un proceso de comunicación:

---

\* (Por esto es necesario ver a la comunicación como un binomio inseparable entre *COMUNICACIÓN VERBAL-COMUNICACIÓN NO VERBAL*, este binomio siempre que una persona se va a comunicar se tiene que dar junto para que se pueda comprender con mayor facilidad el mensaje, aunque no hay que perder de vista que en la comunicación no verbal todos los movimientos tienen un significado específico).

<sup>57</sup>: *ibidem.*, p. 25

<sup>58</sup>: *idem*

**RETROINFORMACIÓN \***

---

\* Esquema realizado por Begoña Dáder Aguirre

Todo este proceso se debe llevar al cabo para que se dé la comunicación. Por ello debe ser tomado en cuenta en el ámbito familiar con la intención de lograr una armonía en la familia, evitando que se presenten actitudes de comunicación no verbal negativas en las relaciones paterno-filiales.

### II.1.5 FUNCIONES DE LA COMUNICACIÓN

"A continuación se analizarán las funciones de la comunicación siendo estas un factor necesario dentro del proceso de comunicación".<sup>59</sup>

**FUNCIÓN REFERENCIAL.** - Significa que la comunicación tiene relación entre el mensaje y el receptor.

**FUNCIÓN CONNOTATIVA.** - Es cuando se establece una relación entre el mensaje y el emisor.

**FUNCIÓN INTRAPERSONAL.** - Esto es cuando la persona habla consigo misma.

**FUNCIÓN INTERPERSONAL.** - Esta es cuando existe una comunicación entre dos personas.

**FUNCIÓN COLECTIVA.** - Es cuando se da una comunicación dirigida a grupos.

---

<sup>59</sup> cfr., ibidem., p. 26

Es necesario que las personas desarrollen todas estas funciones para que se pueda dar una adecuada comunicación humana, sobre todo en el ámbito familiar; es necesario que los padres eduquen a sus hijos desarrollando todas estas funciones para que se puedan comunicar en cualquier momento y bajo cualquier circunstancia.

### II.1.6 TIPOS DE COMUNICACIÓN

A continuación se describirán los tipos de comunicación que existen:

**COMUNICACIÓN PRIMARIA.**- Son efectos que se dan como consecuencia de la función interpersonal. Debe existir un nivel de confianza, conocimiento y afecto entre dos personas.

**COMUNICACIÓN SECUNDARIA.**- Esta comunicación se da en grupos pequeños, existe un cierto nivel de confianza pero las relaciones son menos intensas.

**COMUNICACIÓN DE ESCASO CONTACTO PERSONAL.**- Se da con grupos mayores, es una relación colectiva en la cual existe mínima confianza y mínima intensidad; las relaciones son convencionales y ocasionales.

A continuación se analizará lo que es la comunicación no verbal siendo ésta el objeto de estudio de esta tesis, con la finalidad de que los padres y los hijos tengan actitudes de comunicación no verbal positivas dentro del ámbito familiar.

## II.2 COMUNICACIÓN NO VERBAL

La comunicación no verbal consiste en manifestar una idea, sentimiento, estado de ánimo, intención o actitud mediante movimientos corporales visibles, así como verbalizaciones. La armonía de estos movimientos depende de las buenas relaciones humanas. Los movimientos corporales y las verbalizaciones se aprenden y se manifiestan consciente e inconscientemente.

### II.2.1 TIPOS DE COMUNICACIÓN NO VERBAL

A continuación se describirán los tipos de comunicación no verbal que existen:

**PARALENGUAJE.**- Se refiere a cómo se dice algo y no a lo que se dice "Tiene que ver con el espectro de señales vocales no verbales establecidas alrededor del comportamiento común del habla".<sup>60</sup> Trager afirmaba que el paralenguaje tiene los siguientes componentes:

a) **Cualidades de la Voz.**- "Se incluyen elementos como el registro de la voz, el control del ritmo, el control de la articulación, la resonancia y el control labial de la voz".<sup>61</sup>

b) **Vocalizaciones.** - Existen diversos conceptos :

1) **Caracterizadores Vocales.** - Se incluye la risa, el llanto, el suspiro, el bostezo, el estornudo, el ronquido, etc.

<sup>60</sup>L. KNAPP, Mark., La Comunicación No Verbal., p. 24

<sup>61</sup>idem

2) **Cualificadores Vocales.**- Se incluyen la intensidad de la voz de muy fuerte a muy suave, la altura de la voz y la extensión es decir desde arrastrar las palabras hasta el hablar cortado.

3) **Segregaciones Vocales.**- "Son por ejemplo: "hum", "m-hmm", "ah", "uh" y variaciones de estas. Aquí se deben incluir las pausas, los sonidos intrusos, errores al hablar y estados de latencia".<sup>62</sup>

Dentro del paralenguaje se encuentra la prosodia

**Prosodia.**- "Hace referencia a la modulación del tono de la voz, al ritmo, entonación, puntuación. Por ello abarca: "<sup>63</sup>

a) **Ritmo.**- "Este indica si una persona habla lento, rápido o si siempre habla al mismo nivel. Es necesario que los padres tomen en cuenta la personalidad de cada uno de sus hijos al observar el ritmo con el que hablan y viceversa".<sup>64</sup>

b) **Exclamación.**- "Es el empleo de una entonación expresiva, capaz de producir una emoción fuerte o un juicio afectivo".<sup>65</sup> Por ello es el énfasis que se da a las frases o palabras y esto depende de la importancia que se le quiera dar.

c) **La Transcripción Gráfica.**- "Esta indica los signos de puntuación como son la coma, el punto, los signos de interrogación, etc".<sup>66</sup>

---

<sup>62</sup>idem

<sup>63</sup>ibidem., p. 92

<sup>64</sup>idem

<sup>65</sup>ibidem., p. 111

<sup>66</sup>idem

Es necesario que los padres eduquen su voz y eduquen la voz de sus hijos, para que puedan dar énfasis a lo que quieren decir y de esta forma se puedan comprender de la mejor manera posible. Es necesario que los padres conozcan todo esto acerca de la comunicación no verbal para que así puedan tener actitudes de paralenguaje con sus hijos y viceversa.

**LA PROXEMIA.** - "... demuestra la importancia de la posición y de la distancia entre los miembros del grupo dentro de la organización social y en la comunicación entre individuos".<sup>67</sup> Además incluye el concepto, la estructuración y el uso del tiempo.

Existen diversos tipos de distancias:

a) **Distancia Íntima.** - Es aquella que se da "de 0 a 45 centímetros dentro de una zona que permite desde tomarse del brazo hasta abrazarse".<sup>68</sup> Esta distancia es la de la protección y el consuelo, pero también la de la hostilidad y la de la agresión. Este espacio permite el acercamiento emocional, del cónyuge, papás, hijos, amigos íntimos, parientes.

b) **Distancia Personal.** - Corresponde a la distancia mantenida espontáneamente por las personas "Esta distancia está comprendida entre 45 y 120 centímetros, lo que excluye un contacto íntimo pero no impide el contacto con la mano, el cual puede ser fácilmente evitado".<sup>69</sup>

La distancia personal permite identificar al interlocutor.

---

<sup>67</sup> *ibidem.*, p. 86

<sup>68</sup> *ibidem.*, p. 91

<sup>69</sup> *ibidem.*, p. 89

c) **Distancia Social.** - "Está comprendida entre 1.20 a 2.10 metros".<sup>70</sup> Es la distancia entre dos interlocutores que están separados por algún objeto, por ejemplo: un escritorio, un sillón, etc.

d) **Distancia Pública.** - Está comprendida a más de 3.6 metros. Es la distancia entre las personas que están separadas por algún objeto.

**LA KINÉSICA.** - Estudia los gestos y las mímicas utilizados como signos de comunicación, ya sea por sí mismos, como acompañantes del lenguaje articulado. Por lo tanto la kinésica se caracteriza por la utilización de signos y símbolos, es de tipo voluntario y consciente, es decir se quiere hacer. También incluye movimientos y posturas corporales. La palabra Kinésica viene del griego "Kinesis, movimiento, en su doble acepción: movimiento del cuerpo y movimiento del alma, emoción".<sup>71</sup>

Dentro de la kinésica se encuentran los movimientos de las extremidades, las manos, la cabeza, los pies y las piernas, las expresiones faciales (sonrisas) la conducta de los ojos (parpadeo, dirección y duración de la mirada y dilatación de la pupila), y también de la postura.

En la kinésica se encuentran diversos tipos de comunicación:

a) **Comunicación Descriptiva.** - La lingüística distingue dos principales formas en el lenguaje articulado, por una parte nos sirve para designar las cosas tal cual son objetivamente en la realidad, y por otra parte, para expresar lo que

---

<sup>70</sup>ibidem., p. 90

<sup>71</sup>GUIRAUD, Pierre., *El Lenguaje del Cuerpo.*, p. 67

sentimos ante ellas, el juicio que sobre ellas se emite y el valor que se les atribuye.

"Los descriptores pueden situarse entre los gestos más universales y más naturales; no porque lo sean completamente, sino porque constituyen, sin duda, una mímica cuya función es reforzar el lenguaje verbal".<sup>72</sup>

Para entender ideas generales como comer, dormir, beber, etc., pueden describirse con gestos convencionales como por ejemplo movimientos adecuados con las manos para dormir, acostar la mejilla sobre la palma de la mano, etc.

Los movimientos adecuados de la mano también pueden indicar diferentes posiciones en el espacio (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda, etc.), así como los movimientos de alejamiento y acercamiento.

Una de las modalidades más frecuentes es cuando negamos o afirmamos algo que se indica con un movimiento de la cabeza vertical u horizontal.

Para interrogar se levanta ligeramente los párpados y las cejas a la vez que se alza la cabeza.

Por lo tanto esta comunicación se caracteriza por la descripción de movimientos; generalmente los movimientos descriptivos son los que se dan por medio de las manos, brazos y dedos.

---

<sup>72</sup>ibidem., p. 68

Todo esto es necesario que los padres lo sepan con la intención de que exista una adecuada comunicación con sus hijos evitando que exista un maltrato emocional a consecuencia de todos los movimientos que se puedan ir generando en las relaciones paterno-filiales.

b) **Comunicación Expresiva.**- La expresión de los sentimientos y las emociones es muy compleja y rica por lo tanto desafía todo intento de descripción y análisis profundos. Pero los gestos son claros y se comprenden con facilidad. Los brazos abiertos son un signo de recibimiento y asentimiento. Por ejemplo la demostración de cariño por medio de un abrazo.

Existe una diferencia; los brazos abiertos significa para acoger, los brazos que abrazan para retener y los brazos separados con las dos manos abiertas para manifestar sinceridad, etc.

Tomarse la cabeza con las dos manos es un signo de reflexión . Mover la punta del pie indica impaciencia y aburrimiento.

"Lo característico de la comunicación expresiva es que manifiesta sentimientos, es decir, todo aquello que se quiere transmitir; es necesario que los padres los tomen en cuenta porque en ocasiones son movimientos incontrolados que pueden llegar a afectar al niño".<sup>73</sup>

c) **Comunicación Simbólica.**- Depende de la cultura y emotividad, son signos convencionales de acuerdo a la cultura, educación y costumbres.

---

<sup>73</sup> *ibidem.*, p. 70

El golpe es, el indicio de una "... hostilidad ante un adversario peligroso que debe vencerse. Pero ante un puñetazo es un golpe sin verdadera eficacia que indica tanto una hostilidad como un desprecio".<sup>74</sup>

La bofetada, la nalgada o el tirón de orejas tiene un valor simbólico, su función será la de reprimir.

d) **La Mirada.** - Es el canal de comunicación más profundo, verídico y fiel que puede tener una persona. Es necesario dentro de las miradas observar la frecuencia, la duración y la conexión de las miradas. Más adelante se explicarán con mayor profundidad.

A continuación se profundizará sobre lo que es la afectividad exacerbada con la finalidad de que los padres comprendan, los sentimientos y las pasiones, para que de esta manera puedan conocer más profundamente los procesos por los que ellos y sus hijos atraviesan día con día.

### 11.3 AFECTIVIDAD EXACERBADA

Para comprender lo que es una emoción, sentimiento y pasión se necesita partir del concepto de la afectividad.

---

<sup>74</sup>ibidem., p. 75

## ¿QUÉ ES LA AFECTIVIDAD?

Las funciones psíquicas que tienen mayor importancia en el comportamiento humano son: la inteligencia y la afectividad. La definición de afectividad no es fácil; todos sabemos de ella pero cuando queremos analizarla conceptualmente nos damos cuenta de su complejidad.

La palabra *afección* "... procede del latín, de *affectatio-onis*, que significa la impresión interior que se produce por algo, originándose un cambio o mudanza. La afectividad está constituida por un conjunto de fenómenos, de naturaleza subjetiva, diferentes de lo que es el puro conocimiento, que suelen ser difíciles de verbalizar y que provocan un cambio interior que se mueve entre dos polos extremos: agrado-desagrado, inclinación-rechazo, afición-repulsión".<sup>75</sup> Entre estos extremos se van a situar toda una serie de vivencias que van a constituir los elementos principales del mundo emocional.

"El término de vivencia es decisivo. Sus principales características son:"<sup>76</sup>

a) Es un estado subjetivo, interior, que cursa a nivel personal, el protagonista es la propia persona que recibe la mudanza interna.

b) Es algo experimentado personalmente por la persona que la vive. Por ello no es algo que le cuenta, sino algo vivido por la persona misma.

<sup>75</sup>ROJAS, Enrique., *El Laberinto de la Afectividad*, p. 13

<sup>76</sup>*cf.*, *ibidem*., p. 14

c) El contenido de la vivencia es "... un estado de ánimo que se va a manifestar a través de las principales expresiones afectivas (emoción, sentimiento, pasión y motivación)".<sup>77</sup>

d) Toda vivencia deja una huella. Según su intensidad y duración puede ser decisiva.

La vida afectiva "... es omnipresente. Es decir que junto con la conciencia, ambas están especialmente presentes en cada una de las demás funciones psíquicas".<sup>78</sup>

La forma de expresión de los estados afectivos (emociones, sentimientos, pasiones y motivaciones) necesitan de una forma de lenguaje para transmitir esas impresiones subjetivas. Esta forma de lenguaje puede ser por medio de la comunicación no verbal.

Por lo tanto la afectividad es la forma en como somos afectados interiormente por las circunstancias que se producen a nuestro alrededor. Por ello lo afectivo consiste en "... un cambio interior que se opera de forma brusca o paulatina y que va a significar un estado singular de encontrarse, de darse cuenta de sí mismo. Por eso se funde en él de algún modo la afectividad y la conciencia; esta última como capacidad para darse cuenta de lo que sucede, reflexionando sobre su desencadenamiento y su contenido".<sup>79</sup>

---

<sup>77</sup> ibidem, p. 14

<sup>78</sup> idem

<sup>79</sup> ibidem, p. 18-19

### II.3.1 LAS EMOCIONES

El término emoción es derivado del latín "... emovere, que significa agitación. También procede de emotio-onis, que alude a un estado de ánimo asociado con una conmoción física".<sup>80</sup> Por lo tanto una emoción consiste en una agitación interior, que es producida como consecuencia de las sensopercepciones, recuerdos, pensamientos, juicios y que va a transmitir una vivencia, unas manifestaciones fisiológicas, un tipo de conducta y unas experiencias cognitivas.

Las principales características psicológicas que se observan en el ámbito de la vivencia son:<sup>81</sup>

- a) La vivencia se produce por un motivo.
- b) Toda vivencia produce una reacción que debe de ser psicológicamente comprendida, comprender es buscar relaciones de sentido.
- c) La intensidad y la duración de la reacción está relacionada con la importancia personal y biográfica que hayan tenido los factores desencadenantes.
- d) Toda vivencia cursa a nivel interior mediante una modificación afectiva intensa.

William James puso de manifiesto "... que toda emoción es como un proceso perceptivo: la percepción produce cambios corporales y éstos se sienten de

---

<sup>80</sup> ibidem., p. 21

<sup>81</sup> ibidem., p. 25-26

alguna manera: eso son las emociones. La emoción es la sensación de la perturbación corporal: no lloramos porque estamos tristes, sino que estamos tristes porque lloramos".<sup>82</sup>

Toda emoción es una conducta de alerta y aumento de la vigilancia, que tiene como objetivo preparar para la lucha.

### 11.3.2 SENTIMIENTOS Y PASIONES

Los sentimientos proceden del latín "... sentire que significa percibir por los sentidos, darse cuenta, pensar, opinar. Por lo tanto el sentimiento es un estado subjetivo difuso que tiene siempre una tonalidad positiva o negativa".<sup>83</sup> A continuación se explicará esta última definición: es un estado subjetivo porque la experiencia básica está en el yo, difuso quiere decir que la noticia que recibimos no es clara, sino un poco nítida, vaga, que tenga una tonalidad positiva o negativa quiere decir que los sentimientos nunca pueden ser neutros.

"Los sentimientos pueden ser psíquicos, pasajeros y permanentes, superficiales y profundos, simples y complejos, motivados e inmotivados, positivos y negativos, noéticos y patéticos, activos y pasivos, impulsivos y reflexivos, orientados y cognitivos, predominantemente pasados, presentes y de futuro y los fásicos y arrítmicos".<sup>84</sup>

---

<sup>82</sup>ibidem., p. 30-31

<sup>83</sup>ibidem., p. 57-59

<sup>84</sup>ibidem., p. 66

Es necesario aclarar la diferencia entre emoción y sentimiento ya que podrían parecer lo mismo.

Las emociones son innatas y no las podemos erradicar de nuestro ser. Por el contrario los sentimientos son aprendidos por nuestra personalidad. La emoción es una reacción pasajera provocada por algo externo, en cambio el sentimiento es una reacción mas profunda subjetiva de la persona. Por ejemplo una emoción es: alegría, ira, disgusto, miedo, sorpresa, tristeza, etc. Un sentimiento es : simpatía, amor, odio, admiración, deseo, temor, etc.

### 11.3.3 LAS PASIONES

Las pasiones se distinguen de las emociones y de los sentimientos, por tener la intensidad de la emoción y la vigencia temporal del sentimiento, lo que va a provocar que exista una disminución de la vida intelectual, en favor de la afectiva.

Este concepto se deriva del latín "... passio-nis derivado a su vez de pati, que significa padecer o ánimo violento que perturba la razón. La pasión es una modificación intensa y permanente de nuestra afectividad que en su momento más álgido se acompaña de descargas vegetativas".<sup>85</sup>

"Las pasiones más frecuentes son el fanatismo y la tiranía, extremismo e impaciencia y resentimiento".<sup>86</sup>

---

<sup>85</sup>ibidem., p. 73

<sup>86</sup>ibidem., p. 77

Es necesario que los padres de familia sepan lo que es una emoción, un sentimiento y una pasión porque la comunicación no verbal se expresa por medio de los estados afectivos.

Es necesario que los padres eduquen a sus hijos con la finalidad de que sepan controlar y mantener un equilibrio en sus emociones sentimientos y pasiones para que de esta forma se produzcan actitudes de comunicación no verbal positivas y no negativas dentro de las relaciones paterno-filiales con niños que se encuentran en la tercera niñez.

A continuación se profundizará sobre el desarrollo de la conducta no verbal en los niños con la finalidad de que los padres lo conozcan y puedan comprender a sus hijos y establecer una armonía en las relaciones paterno-filiales.

#### 11.3.4 EL DESARROLLO DE LA CONDUCTA NO VERBAL EN LOS NIÑOS

A continuación se profundizará sobre el desarrollo de la conducta no verbal en los niños con la intención de que los padres conozcan cómo sus hijos adquieren este tipo de comunicación desde que nacen.

Durante los primeros años de vida se muestra un repertorio muy extenso de la comunicación no verbal. Se ha observado que el niño poco tiempo después del nacimiento va poco a poco dándole significado a la comunicación no verbal que recibe de los otros.

A continuación se aludirá en general a la comunicación no verbal que se presenta en los niños y adolescentes (tomando en cuenta estas dos etapas porque la tercera niñez va de los seis a los doce años lo cual indica el cambio de la etapa de la niñez a la adolescencia), con la finalidad de que puedan ser explicados con mayor profundidad más adelante en el capítulo.

**MOVIMIENTOS DEL CUERPO.**- Dittmann observó que a veces los adultos creen que los niños no los escuchan y los molestan con preguntas como por ejemplo: ¿me oyes?.

Por ello Dittmann pensó que "... esta percepción común adulto-niño puede asociarse con lo que llama "respuestas de escucha", por ejemplo: movimientos de cabeza, sonrisas, "ahá", "ya veo", enarcamientos de cejas etc".<sup>87</sup> Realizó un estudio con niños de primero, tercero y quinto curso, observó que a estas respuestas de escucha, los niños no les hacían caso exclusivamente bajo la presión fuerte del interlocutor.

Los estudios realizados a lo largo del tiempo indicaron que las deficiencias más frecuentes se encontraban en el "uhum" y en las respuestas de movimientos de cabeza. En cambio, los adolescentes comienzan a alargar la duración de sus respuestas (dando así más oportunidades para las respuestas de escucha).

Esto es necesario que los padres de familia lo sepan, puesto que sus hijos están atravesando por la tercera niñez, se encuentran en la transición de la niñez a la adolescencia, por ello deben comunicarse más profundamente por medio de la comunicación verbal y no verbal para que puedan entender con mayor facilidad lo

---

<sup>87</sup>ibidem., p. 65

que los hijos quieren decir al igual que los hijos puedan entender lo que los padres les dicen.

El movimiento del cuerpo o comportamiento kinésico está comprendido por los gestos, los movimientos corporales, los de las extremidades, las manos, la cabeza, los pies y las piernas, las expresiones faciales (sonrisas), la conducta de los ojos (parpadeo, dirección y duración de la mirada y dilatación de la pupila) y también la postura.

Algunas señales no verbales son específicas y otras son más generales, algunas quieren comunicar algo y otras son esencialmente expresivas. Algunas señales no verbales proporcionan información sobre alguna emoción, otras dan a conocer rasgos de la personalidad o actitudes. Ekman y Friesen desarrollaron un sistema de clasificación de los comportamientos no verbales. Las categorías que incluyen son: emblemas, ilustradores, muestras de afecto, reguladores y adaptadores.

a) **Emblemas.** - "Consiste en actos no verbales, que tienen una trasposición oral directa, o una definición de diccionario que consiste en una palabra o frase. Se utilizan los emblemas cuando los canales verbales están bloqueados (o faltan) y se utilizan generalmente para comunicar".<sup>88</sup> Por ejemplo fruncir la nariz, poner las palmas de las manos hacia arriba, encogerse de hombros, quiere decir: estoy disgustado. Agitar la mano en señal de despedida, sacar el pulgar hacia arriba indicando OK, etc.

---

<sup>88</sup> *ibidem.*, p. 180

b) **Ilustradores.**- "Existen actos no verbales que se encuentran unidos al habla y sirven para ilustrar lo que se está diciendo verbalmente. Son movimientos que pueden hacer que se enfatice una palabra o frase. También pueden existir emblemas que se utilicen para ilustrar un juicio verbal, etc. No son tan utilizados como los emblemas pero se utilizan para comunicar algo que no se puede decir completamente verbalmente".<sup>89</sup> Por ejemplo dirigirse con los dedos y manos a una persona concreta u objeto, como cuando un niño alza los brazos indicando que quiere que lo carguen; también con los dedos se puede describir el tamaño o la forma de algo.

c) **Muestras de Afecto.**- "Son señales faciales que expresan estados afectivos. Las muestras de afecto pueden repetir, contradecir, aumentar o guardar relación con las expresiones afectivas verbales. Generalmente las expresiones de afecto no intentan comunicar pero pueden ser algunas veces intencionales".<sup>90</sup> Por ejemplo cuando un niño muestra una postura lánguida de su cuerpo generalmente quiere decir que esta triste o sin energía.

d) **Reguladores.**- "Existen actos no verbales que regulan la naturaleza del hablar y el escuchar entre dos o más sujetos que se están comunicando. Los reguladores indican a la persona que está hablando que repita algo, que se apresure, etc. Los reguladores más familiares son los movimientos de cabeza y el comportamiento visual".<sup>91</sup> Ejemplo de esto es cuando los niños se despiden de sus padres con movimientos de la cabeza y comportamiento visual, cuando se quiere cortar una conversación en la relaciones paterno-filiales se disminuye el contacto visual con la otra persona.

---

<sup>89</sup> *ibidem.*, p. 181

<sup>90</sup> *ibidem.*, p. 182

<sup>91</sup> *ibidem.*, p. 184

e) **Adaptadores.**- Estas conductas no verbales son las más difíciles de definir, porque se piensa que "... se desarrollan en la niñez como esfuerzos de adaptación para satisfacer necesidades, cumplir acciones, dominar emociones y desarrollar contactos sociales".<sup>92</sup> Por ejemplo con un dedo de la mano enroscarse el pelo cuando están nerviosos, angustiados o aburridos, cruzar los brazos cuando se quieren defender ante algo o cuando se cierran a si mismos.

Existen tres tipos de adaptadores:

1) **Autoadaptadores.**- "Se refieren a la manipulación del propio cuerpo como cogerse, frotarse, apretarse, rascarse o pellizcarse a sí mismo. Estos autoadaptadores aumentan a medida que la angustia de la persona aumenta, esto es necesario que los padres de familia lo sepan con la finalidad de que identifiquen cuando su hijo está angustiado y el por qué lo está".<sup>93</sup> Por ejemplo cuando los niños se muerden las uñas o los labios, se tocan el lóbulo de la oreja, se rascan la cabeza, se frotan las manos, etc.

2) **Heteroadaptadores.**- "Se aprenden con las primeras experiencias de relaciones interpersonales, esto es dar a otro, y tomar de otro, atacar o proteger, establecer proximidad o alejamiento, etc".<sup>94</sup> Ejemplo de esto es tocar el hombro o antebrazo de los padres, mirar fijamente a la cara, etc.

3) **Dirigidos a Objetos.**- "Implican la manipulación de objetos, se deriva del cumplimiento de alguna tarea instrumental como por ejemplo: el fumar,

---

<sup>92</sup> *ibidem.*, p. 22

<sup>93</sup> *idem*

<sup>94</sup> *ibidem.*, p. 23

escribir con un lápiz, etc".<sup>95</sup> Como cuando los niños miran hacia la puerta o toman un lápiz y dibujan.

**APARIENCIA FÍSICA.** - "Los niños hacen distinciones basadas en la apariencia física desde edades muy tempranas. El niño a los seis años ya tiene establecidos perfectamente los criterios culturales del atractivo físico".<sup>96</sup>

**COMPORTAMIENTO VISUAL.** - "Un bebé responde positivamente a los ojos de su madre. Incluso el contacto de ojo a ojo entre la madre y el hijo puede estar establecido desde las cuatro semanas de nacido. La mirada mutua, el quebrar la mirada y la sensibilidad facial son elementos vitales en el establecimiento de las relaciones sociales".<sup>97</sup>

**ESPACIO PERSONAL.** - "Desde que nace un niño está expuesto al incremento de las distancias en diferentes situaciones de comunicación. Los primeros cuatro años establece familiaridad con la distancia íntima; luego el niño aprende las distancias conversacionales adecuadas en las relaciones familiares, la escuela, etc. El niño a los siete años incorpora el concepto de distancia pública en su comportamiento".<sup>98</sup>

**VOCALIZACIONES.** - "Los niños recién nacidos comienzan a emitir sonidos inmediatamente, los llantos en un principio no reflejan nada y son indiferentes, más adelante los llantos van teniendo un significado como por ejemplo: llanto por dolor, por hambre, etc".<sup>99</sup>

---

<sup>95</sup> *idem*

<sup>96</sup> *ibidem.*, p. 67

<sup>97</sup> *ibidem.*, p. 68

<sup>98</sup> *ibidem.*, p. 69

<sup>99</sup> *ibidem.*, p. 70

Aproximadamente a los tres meses viene la etapa del balbuceo en la que el niño juega con los diferentes sonidos que puede emitir.

Las pautas de silencio están más establecidas cuando el niño se incorpora al colegio al igual que el volumen.

**EXPRESIONES FACIALES.** - "Generalmente las expresiones faciales reflejan emociones, sentimiento, es decir, los estados afectivos por lo que está atravesando el niño en determinadas situaciones".<sup>100</sup>

A continuación se explicará con mayor profundidad en qué consiste la conducta táctil, las expresiones faciales, la postura y los movimientos del cuerpo, la conducta visual, los efectos de las señales vocales, la capacidad para emitir y recibir señales no verbales y la observación y el registro de la conducta no verbal.

#### II.4 EFECTOS DEL MOVIMIENTO DEL CUERPO Y LA POSTURA

La gran mayoría de los movimientos del cuerpo carecen de significados sociales precisos. Los movimientos del cuerpo se deben estudiar de acuerdo al contexto en el que se está aplicando, pues un movimiento puede tener diferentes significados.

"Los gestos no se producen al azar durante la corriente del habla y la conducta del movimiento están intrínsecamente ligadas: son constitutivas de un

---

<sup>100</sup> *ibidem.*, p. 72

mismo sistema".<sup>101</sup> Esto quiere decir que los gestos están estrechamente relacionados con el habla.

La cabeza y los ojos son señales no verbales que marcan alguna cosa dicha, en cuanto a la postura, un cambio de postura puede indicar cambio de tema, una diferencia de opinión y las miradas de la persona que está hablando pueden coincidir con pautas gramaticales.

#### II.4.1 SALUDOS Y DESPEDIDAS

El saludo es el comienzo de cualquier interacción entre dos o más personas". El saludo conlleva también una información acerca de la relación entre los dos comunicantes, que contribuye a estructurar el diálogo que se establecerá seguidamente".<sup>102</sup> Es necesario mencionar que tanto la conducta verbal como la no verbal que se establece en un saludo marca las diferencias de estatus (subordinado-gerente), así como el grado de intimidad (conocidos-amantes). Cuando el saludo lleva consigo una carga emocional se puede reflejar el sentido de compenetración con la otra persona o por el contrario una ausencia prolongada de contacto.

Los saludos que se observan comúnmente son aquellos que se dan por medio de un movimiento vertical o lateral de la cabeza acompañado de una intensa mirada, también son comunes las sonrisas, la función de la sonrisa es establecer un tono amistoso y la mirada intensa señala que los canales de comunicación se encuentran abiertos y que por ello existe una obligación para comunicarse.

---

<sup>101</sup> *ibidem.*, p. 181

<sup>102</sup> *ibidem.*, p. 184

Algunas otras conductas que están relacionadas con el saludo son los guiños y destellos de cejas. Las manos durante el saludo siempre se mantienen activas con movimientos, ademanes, apretones de manos, palmadas, etc.

En cuanto a la despedida, la principal función es señalar el final de la interacción, es decir es el anunciar que va a terminar el contacto físico y/o vocal inmediato. La despedida sirve para resumir lo que se ha comunicado, esta función se realiza verbalmente.

Esto es necesario que los padres lo sepan, con la intención de reforzar los movimientos corporales cuando están hablando con sus hijos, como debe ser el saludo y la despedida, siempre los hijos deben de percibir que sus padres son sus amigos y esto lo podrán hacer por medio de conductas no verbales como al terminar de conversar se les dé un apretón de mano, un beso, una caricia, un abrazo o simplemente exista un movimiento de la cabeza y una inclinación del cuerpo hacia adelante.

El movimiento de la cabeza y la inclinación del cuerpo hacia adelante tiene varios significados: "... la cabeza rápida hacia el final de una conversación sirve para reforzar al hablante acerca de lo que está diciendo ".<sup>103</sup>

A continuación se analizará la comunicación de actitudes, estatus y engaño a través de gestos, posturas y otros movimientos corporales con la finalidad de que los padres no los realicen en las relaciones paterno-filiales, ya que deben de evitar las actitudes de comunicación no verbal negativas y poner en práctica día con día las actitudes de comunicación no verbal positivas con los hijos para que

---

<sup>103</sup> *ibidem.*, p. 187

de esta forma se vayan formando poco a poco y vayan logrando su perfeccionamiento.

#### II.4.2 COMUNICACIÓN DE ACTITUDES, ESTATUS Y ENGAÑO POR MEDIO DE GESTOS, POSTURAS Y OTROS MOVIMIENTOS CORPORALES

A continuación se analizará la comunicación de actitudes, estatus y engaño por medio de gestos, posturas y otros movimientos corporales.

**ACTITUDES.** - Los movimientos y actitudes corporales han sido estudiadas por medio del gusto y del disgusto respecto de otra persona.

Mehrabian realiza una investigación en la cual demuestra que "el gusto es distinguido del disgusto, porque las inclinaciones son más pronunciadas hacia adelante, la proximidad es mayor, la mirada es más intensa, los brazos y el cuerpo están más abiertos, la orientación del cuerpo es más directa, existe mayor conducta táctil, existe más relajación en la postura y en las expresiones faciales y vocales más positivas".<sup>104</sup>

**ESTATUS.** - Según la investigación de Mehrabian sobre indicadores de estatus elevado/poder "Son personas que se asocian con una mirada menos fija, tienen una relajación, porte, mayor volumen de voz, movimientos y posturas más expansivas, mayor altura y más distancia. En cambio una persona de estatus inferior, guarda distancia respecto a las personas de estatus superior, la postura

---

<sup>104</sup> *ibidem.*, p. 194

que presenta es más tensa, su tono de voz es bajo, sus ojos se encuentran apartados, se intimidan un poco, en cuanto a los movimientos que realizan".<sup>105</sup>

**ENGAÑO.** - Son las señales no verbales que delatan a una persona que quiere engañar a otra, por ejemplo: los ojos de las personas que mienten. Louis Nizer es un prestigiado abogado que dice que los jurados pueden adjudicar impostura a los testigos que: "... mueven las piernas a modo de tijeras cuando se les formulan ciertas preguntas, miran al cielorraso (como pidiendo ayuda), o se pasan la mano por la boca antes de responder determinadas preguntas pareciendo significar: Como me gustaría no tener que decir lo que estoy a punto de decir".<sup>106</sup> También el hecho de empuñar o cerrar los puños habla de mentir y evadir.

#### II.4.3. LOS EFECTOS DE LA CONDUCTA TÁCTIL

La comunicación táctil es la forma más básica y primitiva de comunicación que existe. La sensibilidad táctil es el primer proceso sensorial que entra en funcionamiento y se da a la par que el oído y se desarrolla con su potencial adecuado intrauterinamente.

Heslin clasificó los tipos de contacto de acuerdo con los mensajes comunicados. Esta clasificación refleja una continuidad desde el contacto más impersonal al auténticamente personal.

---

<sup>105</sup> *ibidem.*, p. 198

<sup>106</sup> *ibidem.*, p. 201

a) **Funcional-Profesional.**- "La intención comunicativa de este contacto táctil impersonal, a menudo frío y burocrático, está en el deseo de hacer cumplir alguna tarea, ejecutar un servicio".<sup>107</sup>

En este tipo se considera a la persona como un objeto no como una persona, no existe ningún tipo de mensaje íntimo o sexual que interfiera en la tarea que se tiene entre manos, por ejemplo un profesor de golf, un sastre con su cliente o un médico con su paciente.

El contacto táctil puede contradecir o confirmar la información proporcionada por otros sistemas.

b) **Social-Cortés.**- "La finalidad de este tipo de toque es la de afirmar la identidad de la otra persona como perteneciente a la misma especie".<sup>108</sup> Se utilizan reglas de conducta que son esencialmente iguales. El ejemplo de este tipo de contacto es el apretón de manos.

c) **Amistad-Calidez.**- Reconoce el carácter único del otro y expresa afecto por esa persona. Se reconoce a esa persona como un amigo.

d) **Amor-Intimidad.**- "Cuando se apoya la mano en la mejilla de una persona del sexo contrario, o cuando se le abraza fuertemente, suele expresarse a través del tacto un vínculo o atracción emocional".<sup>109</sup> La otra persona es el objeto de sentimientos, de intimidad o amor.

---

<sup>107</sup> *ibidem.*, p. 219

<sup>108</sup> *ibidem.*, p. 220

<sup>109</sup> *idem*

e) **Excitación-Sexual.** - La excitación sexual es un componente del amor y de la intimidad. Los tipos de contacto que se establecen son: ojo-cuerpo, ojo-ojo, voz-voz, mano-mano, brazo-hombros, brazo-cintura, boca-boca, mano-cabeza, mano-cuerpo, boca-pecho, mano-genitales y genitales-genitales.<sup>110</sup>

A continuación se ilustra la conducta táctil a través del lenguaje manual:



DESCONCIERTO



SALUDO



DEMOSTRACIÓN



APOYO



ACEPTACIÓN



#### II.4.4 EFFECTOS DE LAS EXPRESIONES FACIALES

El rostro ocupa el primer lugar en la comunicación de los estados emocionales; refleja actitudes interpersonales, proporciona retroalimentaciones no verbales sobre los comentarios de los demás, y junto con el habla, es la principal fuente de información. El rostro puede proporcionar datos significativos sobre la personalidad.

<sup>110</sup>idem

Es necesario que los padres observen el rostro de sus hijos para que identifiquen qué es lo que les está comunicando con la finalidad de ayudar a los hijos en lo que necesiten y comprender por los momentos que están pasando. Es necesario para esto que los padres conozcan a sus hijos, estén concientes que la tercera niñez aún se está formando su personalidad, etc, para que de esta forma se puedan observar qué emociones, sentimientos, expresiones de afecto está manifestando su rostro.

#### II.4.5 EFFECTOS DE LA CONDUCTA VISUAL

"Los movimientos de los ojos son asociados a diferentes expresiones humanas. Las miradas hacia abajo son asociadas con la modestia, los ojos de mirar bien despiertos se asocian con la franqueza, el asombro, la ingenuidad o el terror; los párpados superiores levantados con contracción de los orbiculares pueden significar disgusto; los músculos de la cara en general inmóviles con la mirada casi constante se asocian con la frialdad; y el girar los ojos hacia arriba se pueden asociar con cansancio o con una indicación de que existe algo extraño en la conducta del otro".<sup>111</sup>

#### II.4.6 MIRADA Y MIRADA RECÍPROCA

La mirada es la forma de ver de la persona. A continuación se dará una definición de mirada y una definición de mirada recíproca con la intención de que se pueda comprender con mayor profundidad su significado.

---

<sup>111</sup> cfr., *ibidem.*, p. 257

"La mirada se refiere a la conducta relativa al modo de ver que tiene un individuo, que puede o no hallarse también en la otra persona. La mirada recíproca se refiere a una situación en que dos interactuantes se observan el uno al otro, generalmente centrados en la cara".<sup>112</sup>

"Kendon distingue cuatro funciones de la mirada:"<sup>113</sup>

a) **Cognoscitiva.** - Los sujetos apartan la mirada cuando existe una dificultad en la codificación.

b) **Control.** - El sujeto mira a la otra persona para indicar las conclusiones de la unidad del pensamiento y para verificar la atención y las reacciones del mismo.

c) **Reguladora.** - Con las miradas pueden solicitar o emitir respuestas.

d) **Expresiva.** - El grado de implicación de la excitación puede ser señalado por medio de la mirada.

#### II.4.7 EXPRESIÓN DE EMOCIONES

A continuación se explicará como se dan las expresiones de algunas emociones.

---

<sup>112</sup> *ibidem.*, p. 259

<sup>113</sup> *ibidem.*, p. 260

"**SORPRESA.** - Las cejas se levantan, colocándose curvadas y altas. La piel debajo de las cejas se estira. Los párpados se abren; el párpado superior se levanta y el párpado inferior se baja, el globo ocular se aprecia por encima y con frecuencia también por debajo del iris.

**MIEDO.** - Cejas levantadas y contraídas al mismo tiempo. El párpado superior está levantado y deja ver el globo del ojo, y el párpado inferior esta tenso y contraído.

**DISGUSTO.** - Se muestra en la parte baja de la cara y en los párpados inferiores. Aparecen arrugas debajo del párpado inferior que es empujado, pero no está tenso. La ceja en posición baja, empuja hacia abajo el párpado superior.

**CÓLERA.** - Las cejas están bajas y contraídas al mismo tiempo. Aparecen líneas verticales entre las cejas. El párpado inferior se tensa y puede estar levantado o no. Los ojos miran con dureza y pueden tener una apariencia hinchada.

**FELICIDAD.** - Se muestra en la parte baja de la cara y en los párpados inferiores. El párpado inferior muestra arrugas debajo de él, y puede estar levantado, pero no tenso. Las arrugas llamadas patas de gallo salen hacia afuera a partir de los ángulos exteriores de los ojos.

**TRISTEZA.** - Los ángulos interiores de las cejas están tirados hacia arriba. La piel debajo de la ceja forma un triángulo, con el ángulo interior de la parte superior. El ángulo interior de la parte superior está levantado".<sup>114</sup>

---

<sup>114</sup> *ibidem.*, p. 264-265

Es de vital importancia que los padres entiendan el significado que tiene la comunicación verbal y no verbal en las relaciones paterno-filiales para que de esta forma pueda existir una armonía familiar.

A continuación se explicarán las virtudes que deben ser educadas para que se dé adecuadamente la comunicación no verbal. Es necesario que los padres eduquen estas virtudes en el ámbito familiar para que pueda existir una armonía y un equilibrio dentro de la familia.

## II.5. VIRTUDES EN LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES PARA UNA ADECUADA COMUNICACIÓN NO VERBAL

Las virtudes que deben estar presentes y que deben educar los padres en los hijos que se encuentran pasando por la etapa de la tercera niñez, con la intención de presentar actitudes de comunicación no verbal son las siguientes:

**PRUDENCIA.** - "En la escuela y en las relaciones con los demás, enjuicia de acuerdo a criterios rectos y verdaderos; pondera las consecuencias favorables y desfavorables para él y para los demás antes de tomar una decisión, y luego actúa o deja de actuar de acuerdo a lo decidido".<sup>115</sup>

**JUSTICIA.** - "Es darle a cada quien lo que le corresponda de acuerdo con el cumplimiento de sus deberes y de acuerdo con sus derechos".<sup>116</sup>

---

<sup>115</sup> *ibidem.*, p. 460

<sup>116</sup> *ibidem.*, p. 457

**FORTALEZA.** - Es cuando la persona puede soportar las molestias y se entrega con valentía en caso de que pueda influir positivamente para vencer las dificultades.

**TEMPLANZA.** - Nos ayuda a controlar y canalizar nuestros apetitos y tendencias que están relacionados con comida, bebida y sexualidad.

**LEALTAD.** - "Aceptar los vínculos que se encuentran implícitos en la adhesión con otros (familiares, amigos, etc.) de tal forma que refuerza y protege a lo largo del tiempo el conjunto de valores que representan".<sup>117</sup>

**RESPECTO.** - El respeto según David Issacs: "... actúa o deja actuar, procurando no perjudicar, ni dejar de beneficiarse a sí mismo ni a los demás, de acuerdo con sus derechos, con su condición y con sus circunstancias".<sup>118</sup>

**GENEROSIDAD.** - "Se refiere a actuar desinteresadamente en favor de otras personas, con alegría, teniendo en cuenta la utilidad y la necesidad de la aportación para esas personas aunque le cueste un esfuerzo".<sup>119</sup>

**AMISTAD.** - "La amistad se da con algunas personas que ya se conocen anteriormente por intereses comunes de tipo escolar, o de tiempo libre, la amistad se da por una simpatía mutua interesándose ambos por la persona del otro y por su mejora".<sup>120</sup>

<sup>117</sup>ISSACS, David., *La Educación de las Virtudes Humanas.*, p. 457

<sup>118</sup>*ibidem.*, p. 460

<sup>119</sup>*cfr.*, *ibidem.*, p. 456

<sup>120</sup>*cfr.*, *ibidem.*, p. 455

**FLEXIBILIDAD.** - "Adapta su comportamiento con agilidad a las circunstancias de cada persona o situación, sin abandonar por ello los criterios de actuación personal".<sup>121</sup>

**OPTIMISMO.** - Confía en sus propias posibilidades y en las posibilidades de los demás por lo tanto en cualquier situación distingue en primer lugar lo que es positivo y las posibilidades de mejora que existen y a continuación las dificultades que se oponen a esa mejora, aprovechando lo que se puede y afrontando lo demás con alegría.

**PACIENCIA.** - "Soporta las molestias presentes con serenidad frente a un bien deseado que tarda en llegar".<sup>122</sup>

**PERSEVERANCIA.** - Una vez que es tomada una decisión se llevan al cabo las actividades necesarias para alcanzar lo decidido.

**RESPONSABILIDAD.** - "Debe asumir las consecuencias de sus actos intencionados, resultado de las decisiones que tome o acepte, de tal modo que los demás queden beneficiados lo más posible o por lo menos no perjudicados preocupándose de que las otras personas que pueden influir hagan lo mismo".<sup>123</sup>

**SENCILLEZ.** - Cuida que su comportamiento al hablar, vestir, etc., estén en concordancia con sus intenciones íntimas, de tal modo que las demás personas puedan conocerlo como es.

---

<sup>121</sup> *ibidem.*, p. 456

<sup>122</sup> *ibidem.*, p. 459

<sup>123</sup> *ibidem.*, p. 461

**SINCERIDAD-**. Manifiesta lo que es conveniente a la persona idónea y en el momento adecuado, dice lo que piensa y lo que siente con claridad y respeto a cualquier situación que se le presente.

**SOLIDARIDAD.** - "Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, "... solidaridad es la adhesión circunstancial a la causa o a la empresa de otros".<sup>124</sup>

Para que sea posible es necesario que exista una previa empatía; por lo tanto se deben buscar actitudes solidarias dentro de cualquier ámbito y no insolidarias.

Por lo tanto el paralenguaje se refiere a *como* se dice algo y no a lo que se dice; tiene que ver con señales vocales, no verbales, establecidas alrededor del habla; por ello los padres de familia deben educar a sus hijos en virtudes, con la finalidad de que presenten actitudes o acciones de Comunicación No Verbal positivas en su vida. Es necesario que los padres de familia eduquen a sus hijos integralmente.

El siguiente capítulo consiste en la evidencia de una derivación práctica en la cual la aportación didáctica será la elaboración de un curso dirigido a padres de familia que tengan hijos que correspondan a la tercera niñez, con la finalidad de enfatizar la comunicación no verbal en el ámbito familiar. El curso se titulará *La Influencia de la Comunicación no Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales.*

---

<sup>124</sup>SANCHEZ, Elena., Los Hermanos: Convivencia, Rivalidad, Solidaridad., p. 119

## CAPÍTULO III

### DERIVACIÓN PRÁCTICA

#### III.1 IDENTIFICACIÓN DEL ASUNTO O PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Existen padres de familia bajo conflictos, tensión y estrés. Por esta razón llegan a su casa con actitudes de *Comunicación no verbal* que no siempre son positivas, logrando así que el niño perciba falta de apoyo en su familia.

Por lo anterior es difícil que exista una comunicación verbal y no verbal adecuada, impidiendo así los lazos de unión que deben darse en el ámbito familiar.

Para que los hijos puedan ser sociables es vital que los padres de familia fomenten la sociabilidad en su hogar, para ello es necesario que eduquen y acepten a sus hijos integralmente, porque cada persona es única e irrepetible, con cualidades y limitaciones.

Es necesario que en el ámbito familiar se dé la Comunicación, pero no puede existir una comunicación sin lenguaje, entendiendo al lenguaje como la forma por medio de la cual se van a organizar y a transmitir símbolos, sonidos, palabras, etc. Por lo tanto la comunicación en el ámbito familiar debe darse de dos formas.

- a) Conversando (Comunicación Verbal)

b) Por medio de señas (Comunicación No Verbal); con la finalidad de que los padres de familia puedan detectar algún estado de ánimo en sus hijos, aún sin conversar con ellos.

Es necesario que los padres de familia den confianza a sus hijos para que puedan relacionarse bien con ellos, comprendiéndolos y apoyándolos siempre.

Es vital que se establezca el primer canal de comunicación por medio de la mirada, porque los ojos son el espejo del alma.

Es necesario apoyar con virtudes la *Comunicación no verbal* para formar hombres y mujeres de bien.

Los hijos que corresponden a la Tercera Niñez (al igual que en las demás etapas evolutivas) deben sentirse apoyados, comprendidos, amados, etc, pero es necesario que los padres de familia corrijan siempre las acciones incorrectas que realicen, sin llegar *nunca* al *maltrato* porque pueden ocasionar consecuencias psicológicas en los niños.

Es vital que en el ámbito familiar se den adecuadamente las relaciones paterno-filiales con la intención de que se establezcan adecuados canales de comunicación.

Es necesario que los padres de familia no descuiden la educación de sus hijos, porque de ello dependerá el que se formen hombres y mujeres que estén satisfechos y felices con lo que son y con lo que hacen, defendiendo así siempre a la *VERDAD*.

### III.2 PLANTEAMIENTO DEL ASUNTO O PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera el Pedagogo puede ayudar en la educación de la comunicación no verbal en el ámbito de la familia y específicamente en las Relaciones Paterno-Filiales?

Lo que se busca es ayudar a los padres de familia para que eduquen y modifiquen las actitudes de comunicación no verbal en el ámbito familiar, con la finalidad de que se logre una armonía en la familia.

### III.3 PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se explicará como se llevó al cabo la investigación de campo.

#### III.3.1 INSTITUCIÓN DONDE SE LLEVÓ AL CABO LA INVESTIGACIÓN

La Institución donde se llevó al cabo la investigación fue en el Instituto Cultural, A.C. el cual se encuentra ubicado en Miguel Angel de Quevedo # 1190, Tasqueña, Teléfono: 56-89-16-17

La Prefecta del Instituto fue quien autorizó y permitió que se llevara al cabo la investigación.

Este Instituto fue elegido porque la muestra representativa que se buscaba eran padres de familia con nivel socio-económico medio-alto, con hijos

entre seis y doce años que estudiaran en un Colegio con formación moral (religiosa) y el Instituto Cultural es de la Congregación de las Teresianas, y cumple con estos requisitos.

El Instituto Cultural A. C. es mixto, se aplicaron los cuestionarios en este Instituto por la facilidad de acceso.

### III.3.2 POBLACIÓN

La población que se atenderá para la realización de esta investigación son doscientos cuarenta padres de familia aproximadamente que tienen hijos estudiando el nivel de Primaria en el Instituto Cultural; tomado como muestra representativa una población total de setenta padres de familia con hijos entre seis y doce años.

Esta muestra se obtuvo por medio de la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N}{0.01N + 1}$$

donde :

N = Población total (padres de familia con hijos estudiando en nivel Primaria dentro del Instituto Cultural).

Para nuestro estudio N = 240 y sustituyendo en la fórmula anterior, se tiene:

$$n = \frac{240}{0.01(240) + 1} = \frac{240}{3.4} = 70$$

Obteniendo como resultado una muestra representativa de setenta padres de familia.

### III.4 METODOLOGÍA

Se realizó un cuestionario el cual se aplicó a una muestra piloto con la finalidad de observar si se tenía que modificar algún reactivo del cuestionario por comprensión o confusión de los padres de familia. La muestra piloto se obtuvo con la siguiente fórmula:

$$N = \sqrt{70} = 8$$

Obteniendo como resultado la aplicación del cuestionario a ocho padres de familia. El resultado de esta primer aplicación no mostró ningún problema, por lo tanto no se tuvo que modificar ningún reactivo. Por lo que a continuación el cuestionario fue aplicado a setenta padres de familia que tienen hijos estudiando el nivel de Primaria del Instituto Cultural; teniendo una mortandad de la muestra de tres cuestionarios, por lo tanto el total de cuestionarios aplicados fue de sesenta y siete padres de familia.

El cuestionario se elaboró especialmente para padres que tienen hijos entre seis y doce años. El objetivo de éste es el detectar e investigar cómo se dan las actitudes de comunicación no verbal en el ámbito familiar, así como la educación y relación que se da entre los padres y los hijos.

Con este tipo de cuestionario los padres de familia tienen la oportunidad de encontrar cinco opciones como respuesta, teniendo que elegir una de ellas.

Algunas respuestas del cuestionario son cerradas porque interesa saber una sola cosa y otros reactivos son abiertos porque se busca sondear como se desarrolla el ambiente en la familia y qué es lo que piensan de determinadas cosas los padres de familia.

Los parámetros que se utilizaron para la elaboración del cuestionario se basan en los dos capítulos anteriores de este trabajo de investigación titulado: *Propuesta Educativa de la Influencia de la Comunicación No Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales en la Tercera Niñez.*

A continuación se presentarán las categorías de análisis con objetivos para la estructuración del instrumento.

### III.5 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS CON OBJETIVOS PARA LA ESTRUCTURACIÓN DEL INSTRUMENTO

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	OBJETIVO	PREGUNTA	No. DE PREGUNTA
Datos generales	Conocer el sexo, edad y ocupación de los padres de familia, y edad de los hijos	Edad Sexo Ocupación Edad del hijo	0
Concepto de educación familiar	Investigar si los integrantes de la familia se apoyan para mejorar día con día	¿Existe apoyo entre las personas que conforman su familia, con el fin de educarse y mejorar día con día? ¿Cómo?	1
Objetivos de la educación familiar	Investigar si los padres toman en cuenta a la educación verbal en la educación de sus hijos	¿La comunicación con su(s) hijo(s) se logra conversando?	2
	Conocer si los padres toman en cuenta la comunicación no verbal en la educación de sus hijos	¿La comunicación con su(s) hijo(s) se logra por medio de señas?	3

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	OBJETIVO	PREGUNTA	No. DE PREGUNTA
Actuación que deben tener los padres en la familia	Conocer si los padres dan buen ejemplo a sus hijos	¿Usted cree que es vital educar a su(s) hijo(s) con el ejemplo? ¿Por qué?	4
	Investigar si los padres educan con virtudes a sus hijos	¿Usted educa a su(s) hijo(s) con virtudes?	5
Comportamiento y actitudes	Conocer si los padres muestran actitudes de cariño en la familia	¿Muestra actitudes de cariño en la familia? ¿Cuáles?	6
La interdependencia en las relaciones humanas	Conocer si los padres aceptan a sus hijos tal y como son	¿Acepta a su(s) hijo(s) tal y como son con limitaciones?	7
Comunicación no verbal	Conocer si los hijos se comunican no verbalmente con los demás	¿Su(s) hijo(s) se comunica(n) con los demás por medio de señas y gestos?	8
Efectos del movimiento del cuerpo y la postura	Conocer si los padres conocen a sus hijos	¿Podría detectar algún estado de ánimo en su(s) hijo(s)?	9

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	OBJETIVO	PREGUNTA	No. DE PREGUNTA
Mirada unipersonal	Investigar si los padres se comunican por medio de la mirada con sus hijos	¿Usted se dirige a su(s) hijo(s) mirándolo(s) a los ojos? ¿Por qué?	10
Virtudes que deben estar presentes en la comunicación no verbal	Conocer si los padres educan en virtudes a sus hijos	Enumere las siguientes virtudes del 1 al 4 según la prioridad que usted les dé para educar a su(s) hijo(s) (considerando al uno como mayor prioridad y al cuatro como menor prioridad)  <input type="checkbox"/> Fortaleza <input type="checkbox"/> Justicia <input type="checkbox"/> Prudencia <input type="checkbox"/> Templanza	11
Derivación práctica	Conocer que les interesa a los padres de familia	¿A través de que le gustaría recibir los temas tratados en este cuestionario?  <input type="checkbox"/> Folleto <input type="checkbox"/> Manual <input type="checkbox"/> Curso <input type="checkbox"/> Otros	12

(El modelo del cuestionario que se aplicó a los padres de familia se encuentra en el anexo número 1 al final de la tesis).

### III.6 PARÁMETROS DE EVALUACIÓN

A continuación se presentará el Análisis Cuantitativo y Cualitativo de cada pregunta.

El Análisis Cuantitativo consiste en presentar gráficamente los resultados obtenidos después de la aplicación del cuestionario.

Las gráficas fueron realizadas de la siguiente manera:

Se obtuvieron los porcentajes de cada una de las respuestas en cada pregunta y posteriormente se realizó su gráfica correspondiente.

En total el cuestionario está formado por doce preguntas por lo que se realizaron gráficas especificando en cada una el porcentaje de las alternativas de respuesta que ofrecía la pregunta.

El Análisis Cualitativo consiste en explicar los resultados obtenidos en los cuestionarios.

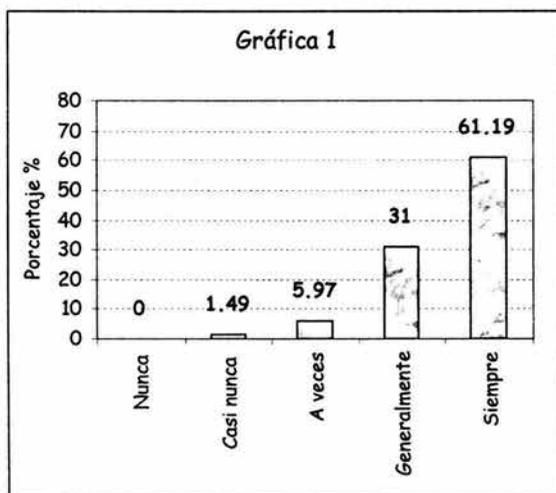
### III.6.1 ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

A continuación se encontrará el análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados por pregunta en los cuestionarios.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 1

1.- ¿Existe apoyo entre las personas que conforman su familia, con el fin de educarse y mejorar día con día?

En la pregunta número uno el 61.19% de los padres de familia dijo que SIEMPRE existía apoyo entre las personas que conforman su familia, con el fin de educarse y mejorar día con día. El 31.34 % dijo que GENERALMENTE, el 5.97% dijo que A VECES, el 1.49% dijo que CASI NUNCA y el 0% dijo que NUNCA.



Los padres de familia consideran que existe apoyo entre las personas que conforman su familia con el fin de educarse y mejorar día con día de la siguiente manera:

**¿Cómo?**

a) El 28.35% dijo que ayudándose con comprensión y apoyándose unos a otros para resolver de la mejor manera los problemas, que se les presenten día con día.

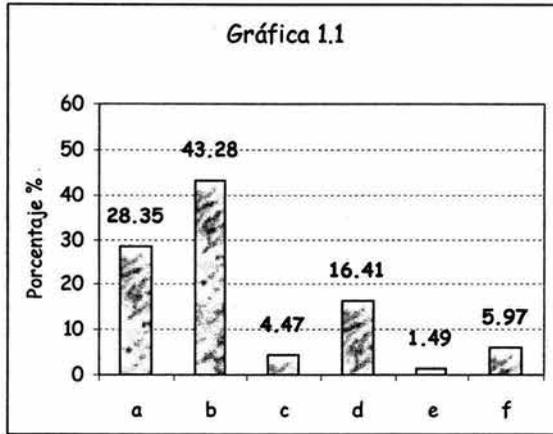
b) El 43.28% dijo que conversando y comunicándose para que exista mayor confianza dentro de la familia.

c) El 4.47% dijo que leyendo libros, viendo programas educativos y relacionándose con otras personas.

d) El 16.41% dijo que preocupándose porque tengan mayores facilidades para el estudio y tratar de estar con sus hijos siempre que los necesiten.

e) El 1.49% dijo que la abuela es la que se preocupaba por sus hijos ya que ella trabaja y que las tías cooperaban con la educación de sus sobrinos (están separados y el esposo solo paga la renta, y no apoya a la mamá en nada más).

f) El 5.97% no contestaron la pregunta.

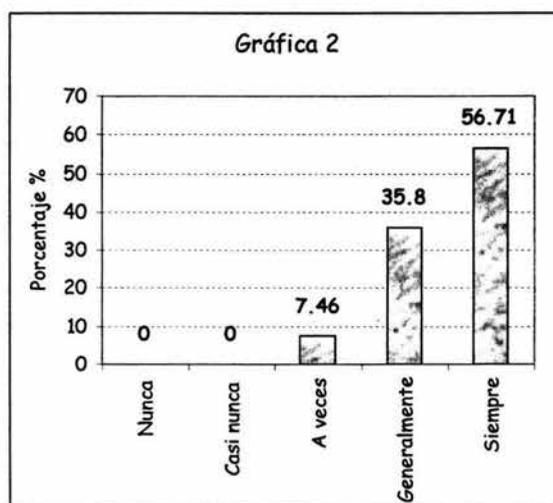


En resumen esto significa que debe existir apoyo entre las personas que conforman la familia para que de esta forma se puedan educar y mejorar día con día en el ámbito familiar.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 2

2.- ¿La comunicación con su(s) hijo(s) se logra conversando?

En la pregunta número dos el 56.71% respondió que SIEMPRE la comunicación con sus hijos se logra conversando. El 35.8% respondió que GENERALMENTE, el 7.46% respondió que A VECES, el 0% respondió que CASI NUNCA y el 0% respondió que NUNCA.

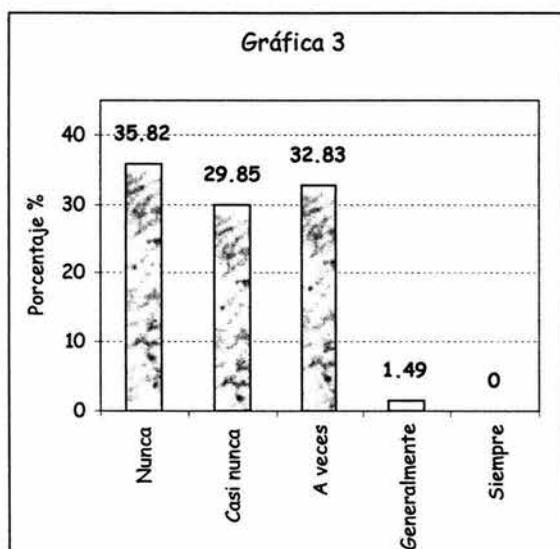


Es aconsejable que la comunicación dentro del ámbito familiar se logre conversando para que exista un conocimiento mutuo y así se pueda ayudar, comprender, etc a los hijos.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 3

## 3.- ¿La comunicación con su(s) hijo(s) se logra por medio de señas?

En la pregunta número tres el 0% respondió que **SIEMPRE** la comunicación con sus hijos se logra por medio de señas. El 1.49% respondió que **GENERALMENTE**, el 32.83% respondió que **A VECES**, el 29.85% respondió que **CASI NUNCA** y el 35.82% respondió que **NUNCA**.

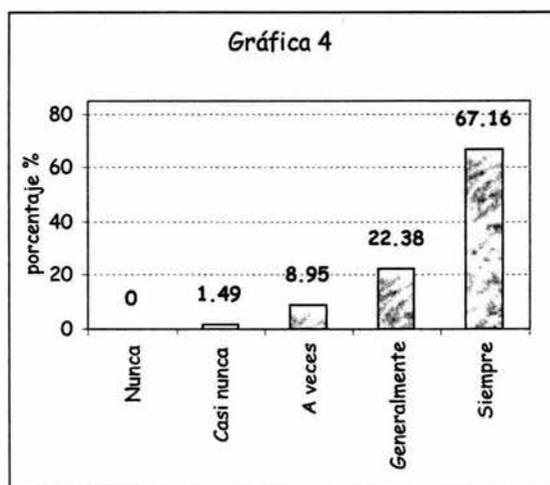


Es necesario que los padres de familia se comuniquen con sus hijos por medio de señas porque de esta forma conocerán todas las actitudes de sus hijos y viceversa. Con esto se pone en evidencia que los padres desconocen la influencia de la comunicación no verbal.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 4

4.- ¿Usted cree que es vital educar a su (s) hijo (s) con el ejemplo?

En la pregunta número cuatro el 67.16% respondió que SIEMPRE es vital educar a sus hijos con el ejemplo. El 22.38% respondió que GENERALMENTE, el 8.95% respondió que A VECES, el 1.49% respondió que CASI NUNCA y el 0% respondió que NUNCA.



Los padres de familia consideran que es necesario educar a sus hijos con el ejemplo.

**¿Por qué?**

a) El 52.23% dijo que porque los niños aprenden lo que ven que realizan sus padres.

b) El 22.38% dijo que porque una acción tiene mucho más efecto que la palabra.

c) El 5.97% dijo que porque lo primero que ven los hijos es la congruencia, entre lo que se dice y lo que se hace, no se le puede pedir algo al hijo que los padres no estén dispuestos a hacer.

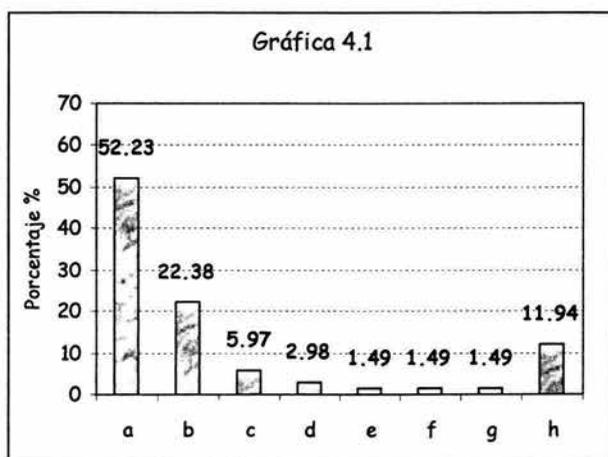
d) El 2.98% dijo que porque los hijos son el reflejo de lo que son los padres.

e) El 1.49% dijo que porque con el ejemplo siempre les explican las cosas.

f) El 1.49% dijo que porque la carencia del sentido ético nunca permitirá dar un buen ejemplo.

g) El 1.49% dijo que porque los hijos son los dueños de su vida por lo tanto no existe un ejemplo a seguir.

h) El 11.94% no contestaron la pregunta.



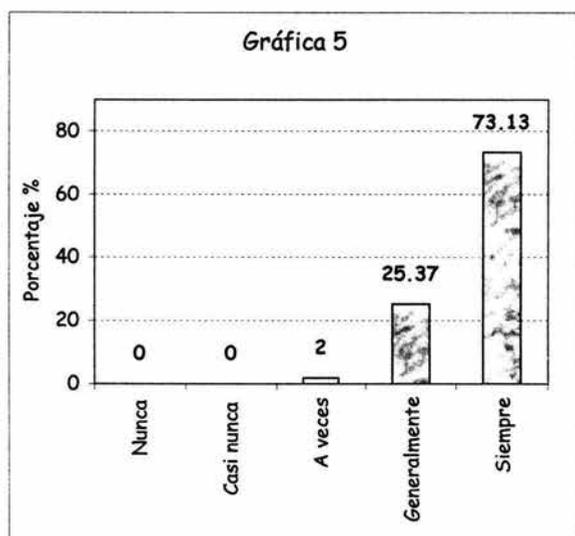
Dentro del proceso educativo de los hijos es importante que los padres sean congruentes entre lo que se dice y lo que se hace, ya que el ejemplo los educa, y en ocasiones un gesto dice mas que una palabra.

Es necesario que los hijos estén educados con el ejemplo porque los padres siempre serán un modelo a seguir.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 5

## 5.- ¿Usted educa a su(s) hijo(s) con virtudes?

En la pregunta número cinco el 73.13% respondió que **SIEMPRE** educan a sus hijos con valores. El 25.37% respondió que **GENERALMENTE**, el 1.49% respondió que **A VECES**, el 0% respondió que **CASI NUNCA** y el 0% respondió que **NUNCA**.

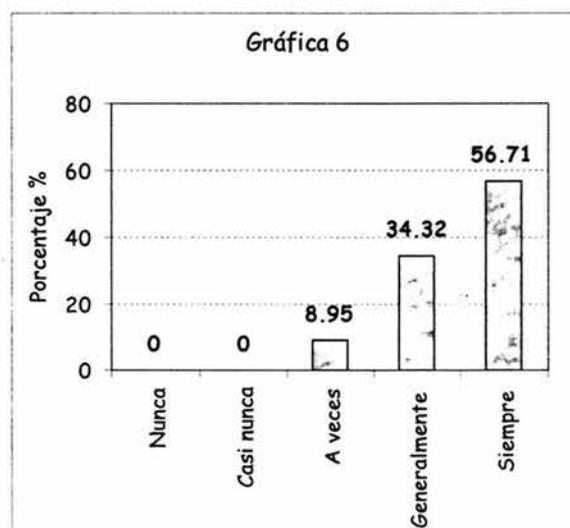


Es necesario que los padres de familia eduquen a sus hijos con virtudes en el proceso educativo.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 6

## 6.- ¿Muestra actitudes de cariño en la familia? ¿Cuáles?

En la pregunta número seis el 56.71% respondió que SIEMPRE se muestran actitudes de cariño en la familia. El 34.32% respondió que GENERALMENTE, el 8.95% respondió que A VECES, el 0% respondió que CASI NUNCA y el 0% respondió que NUNCA.



Las actitudes de cariño que se muestran en la familia son las siguientes.

**¿Cuáles?**

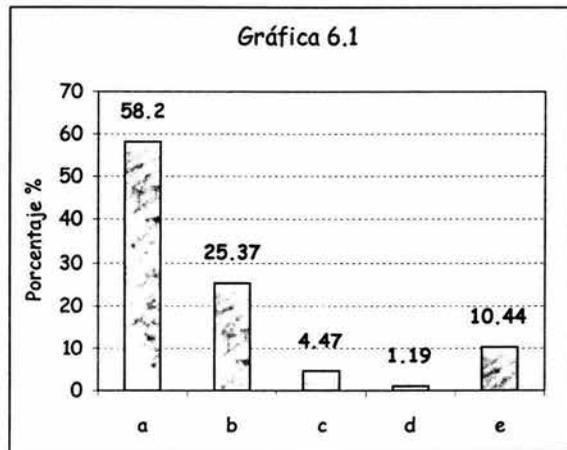
a) El 58.20% respondió que con manifestaciones corporales como abrazos, besos, caricias, etc.

b) El 25.37% respondió que hablándoles cariñosamente, diciéndoles a sus hijos cuánto los aman.

c) El 4.47% respondió que respetando su manera de ser y escuchándolos cuando lo necesitan.

d) El 1.49% respondió que el cuidado que tienen con sus alimentos, horarios y ropa.

e) El 10.44% no respondieron la pregunta.

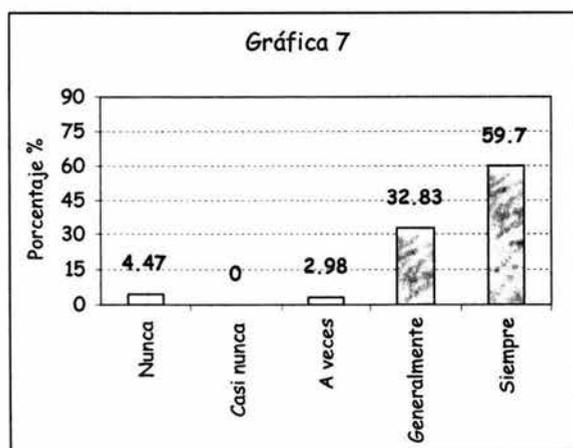


Es necesario que dentro de la familia se muestren actitudes de cariño con la finalidad de que los hijos se sientan aceptados y amados por sus padres y viceversa.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 7

7.- ¿Acepta a su (s) hijo (s) tal y como es (son) con limitaciones?

En la pregunta número siete el 59.70% respondió que **SIEMPRE** aceptaban a sus hijos tal y como son con limitaciones. El 32.83% respondió que **GENERALMENTE**, el 2.98% respondió que **A VECES**, el 0% respondió **CASI NUNCA** y el 4.47% respondió **NUNCA**.

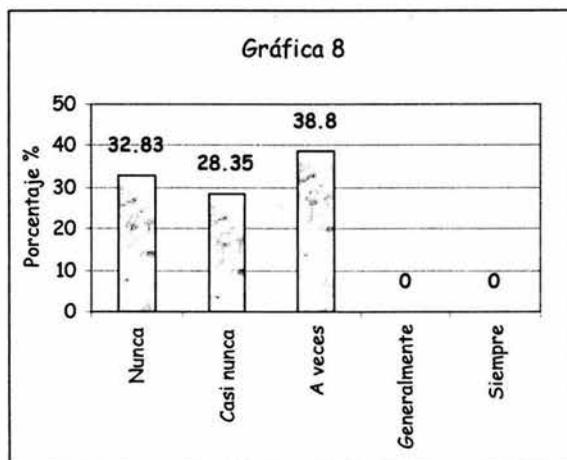


Es necesario que los padres de familia acepten a sus hijos tal y como son buscando mejorar día con día.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 8

8.- ¿Su (s) hijo (s) se comunica (n) con los demás por medio de señas y gestos?

En la pregunta número ocho, el 0% respondió que SIEMPRE sus hijos se comunican con los demás por medio de señas y gestos. El 0% respondió que GENERALMENTE, el 38.80% respondió que A VECES, el 28.35% respondió que CASI NUNCA y el 32.83% respondió que NUNCA.

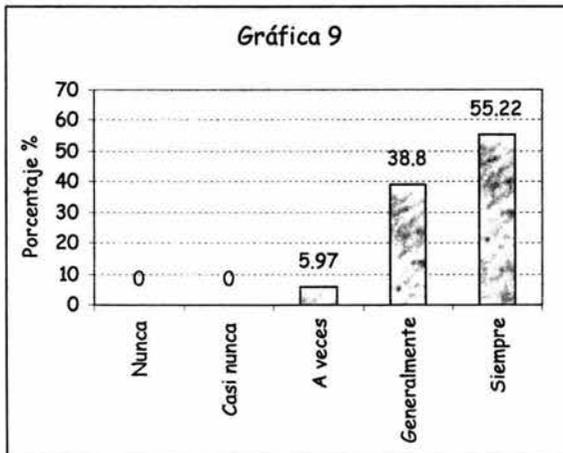


Es vital que dentro del ámbito familiar se eduque la comunicación no verbal porque es un medio de comunicación al que todas las personas se encuentran sometidas a diario y no hay que olvidar que muchas veces dice más un gesto que una palabra. Se denota el desconocimiento de la comunicación no verbal.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 9

9.- ¿Podría detectar algún estado de ánimo en su (s) hijo (s)?

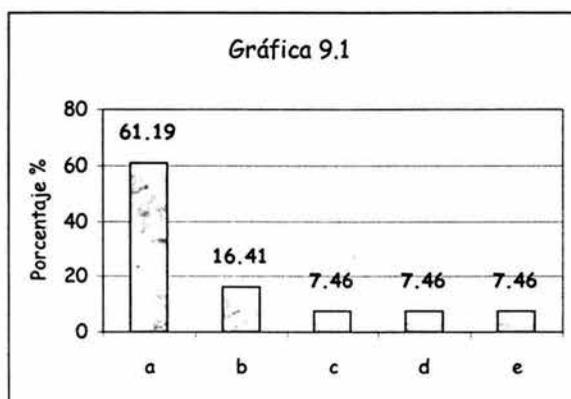
En la pregunta número nueve el 55.22% de los padres de familia encuestados respondió que **SIEMPRE** detectan algún estado de ánimo en sus hijos. El 38.80% respondió que **GENERALMENTE**, el 5.97% respondió que **A** **VECES**, el 0% respondió que **CASI NUNCA** y el 0% respondió que **NUNCA**.



Los padres de familia respondieron en qué pueden detectar algún estado de ánimo en sus hijos.

### ¿En qué?

- a) El 61.19% respondió que en sus actitudes, comportamientos y carácter.
- b) El 16.41% respondió que en depresión, tristeza, alegría, risa, llanto, en los gestos.
- c) El 7.46% respondió que en la mirada.
- d) El 7.46% respondió que porque los conocen muy bien, pues son sus hijos.
- e) El 7.46% no contestaron la pregunta.

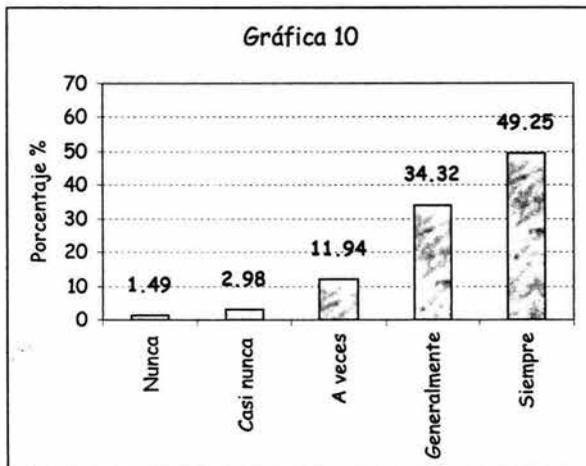


Es necesario que los padres de familia conozcan a sus hijos para que con sólo mirarlos puedan detectar algún estado de ánimo con la finalidad de ayudarlos y aconsejarlos ante algún problema que se les presente.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 10

10.- ¿Usted se dirige a su (s) hijo (s) mirándolo (s) a los ojos?

En la pregunta diez el 49.25% respondió que SIEMPRE se dirigían a sus hijos mirándolos a los ojos. El 34.32% respondió que GENERALMENTE, el 11.94% respondió que A VECES, el 2.98% respondió que CASI NUNCA y el 1.49% respondió que NUNCA.



Los padres de familia encuestados respondieron el por qué es importante mirar a los hijos a los ojos cuando se dirigen hacia ellos.

### ¿Por qué?

a) El 61.19% respondió que porque se demuestra confianza, respeto, interés y atención al hablar.

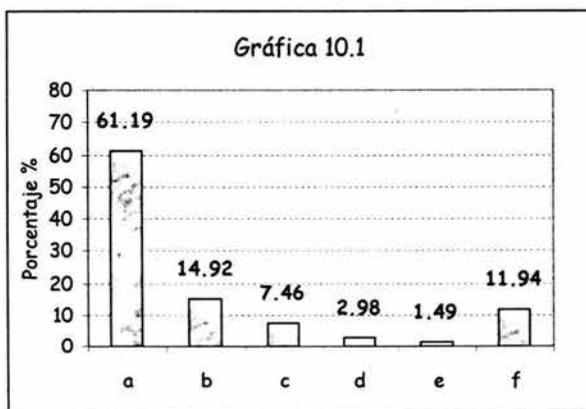
b) El 14.92% respondió que porque se transmite mejor lo que se desea comunicar.

c) El 7.46% respondió que porque los ojos son el espejo del alma, por lo tanto reflejan la verdad.

d) El 2.98% respondió que no es lo indicado.

e) El 1.49% respondió que es por instinto.

f) El 11.94% no contestaron la pregunta.

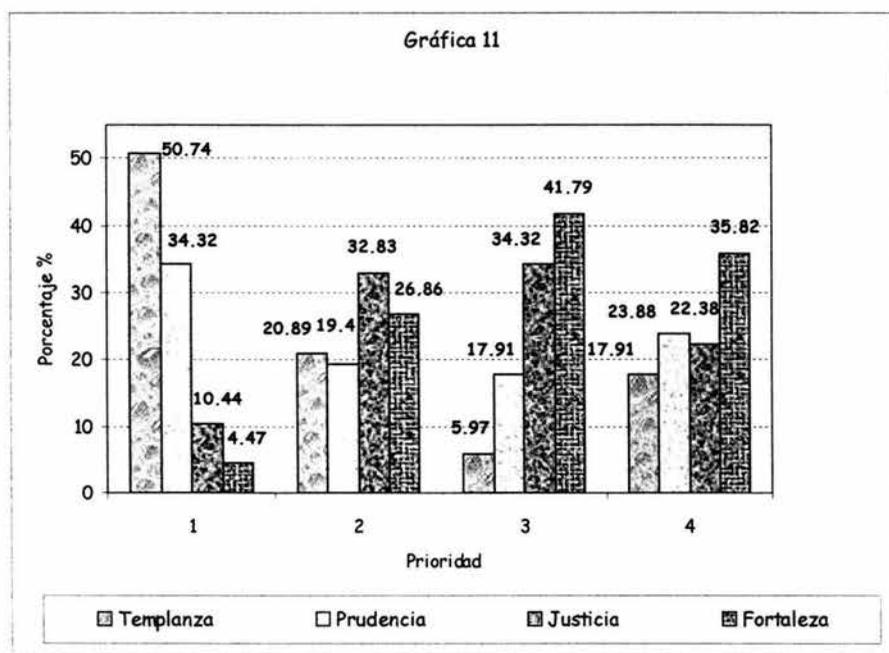


Es importante que tanto los padres como los hijos se dirijan mirándose a los ojos porque el canal de comunicación más profundo es aquél que se establece por la mirada.

## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 11

11.- Enumere las siguientes virtudes del 1 al 4 según la prioridad que usted les de para educar a su (s) hijo (s). (Considerando al 1 como mayor prioridad y al 4 como menor prioridad).

En la pregunta número once el análisis es el siguiente: los padres de familia le dieron el número 1 a la virtud que le dan más prioridad al educar a sus hijos y los números del 3 al 4 y las virtudes que les dan menos prioridad al educar a sus hijos.



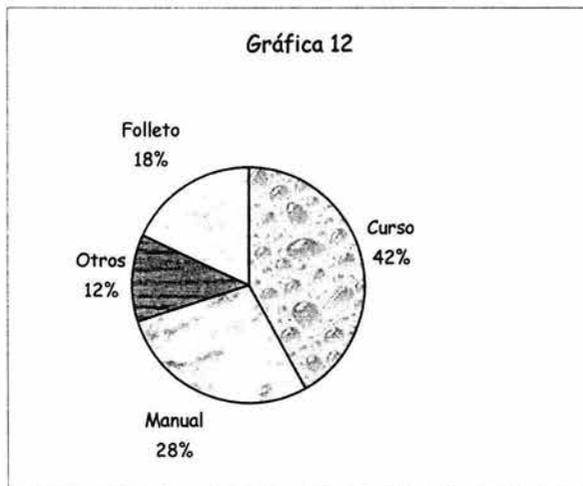
<b>Virtudes</b>	<b>1[%]</b>	<b>2[%]</b>	<b>3[%]</b>	<b>4[%]</b>
<b>Fortaleza</b>	35.82	22.38	23.88	17.91
<b>Justicia</b>	41.79	34.32	17.91	5.97
<b>Prudencia</b>	26.86	32.83	19.40	20.89
<b>Templanza</b>	4.47	10.44	34.32	50.74

Es necesario educar a los hijos con virtudes dentro del ámbito familiar para que puedan integrarse y desarrollarse de la mejor manera en la sociedad.

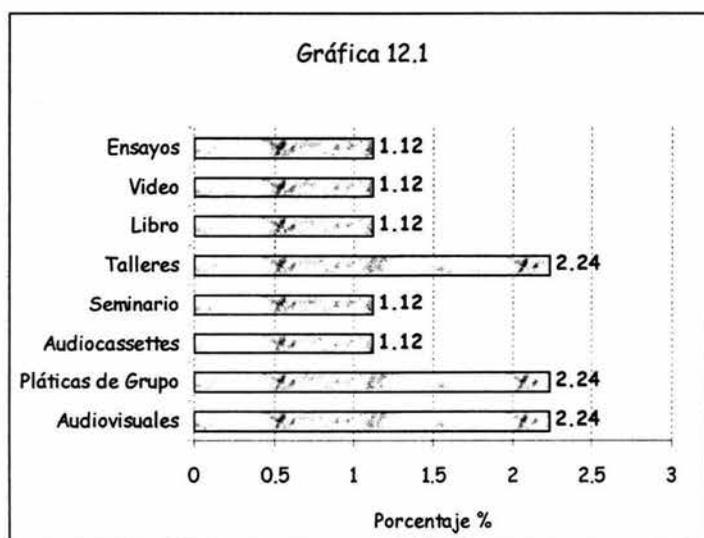
## ANÁLISIS CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DE LA PREGUNTA # 12

12.- ¿A través de que le gustaría recibir los temas tratados en este cuestionario?

En la pregunta número doce el 17.97% de los padres de familia encuestados les gustaría recibir un **FOLLETO** para adquirir información sobre los temas tratados en la encuesta. El 28.08% quisiera recibir un **MANUAL** y el 41.57% les gustaría tomar un **CURSO**.



Es necesario mencionar que a los padres de familia también les gustaría recibir:



### III.7 VALORACIÓN GENERAL

Después de la realización del análisis cualitativo y cuantitativo de cada pregunta es necesario realizar una valoración general, con la finalidad de exponer las conclusiones a las que se llegó.

Es vital que exista apoyo entre las personas que conforman la familia para que de esta forma se puedan educar y mejorar día con día en el ámbito familiar.

Es necesario señalar que los sentimientos deben estar gobernados tanto por la razón como por la voluntad, para lograr la armonía familiar. Los padres de familia deben fomentar la sociabilidad en sus hijos, con la finalidad de que puedan integrarse y desarrollarse adecuadamente en la sociedad; por ello la sociabilidad debe comenzar en el ámbito familiar.

Los padres de familia deben educar a sus hijos en virtudes, con la finalidad de que no existan contradicciones en la educación de los mismos. Es vital que los padres establezcan buenas relaciones con sus hijos porque de esta forma podrán lograr que ellos les tengan confianza.

Es necesario que los padres de familia no tengan preferencias por ninguno de sus hijos, porque se puede provocar cierta rivalidad entre ellos y no hay que perder de vista que cada uno de ellos es único e irreplicable, con cualidades y limitaciones que los padres de familia deben respetar. Es importante que los padres corrijan a sus hijos cuando sea necesario, de esta forma irán logrando que se vayan formando.

En la familia se deben demostrar actitudes de cariño con la finalidad de que los hijos se sientan aceptados llamados por sus padres y viceversa. Los padres deben aceptar a sus hijos tal y como son con cualidades y limitaciones, con la finalidad de que los acepten, reconozcan errores y busquen mejorar día con día.

Es indispensable que en el ámbito familiar exista un ambiente de confianza y comprensión para que los hijos puedan pedir consejo a los padres, y de esta forma se realice un canal de comunicación adecuado en las relaciones paterno-filiales. Es necesario que los padres de familia conozcan a sus hijos para que con solo mirarlos puedan detectar algún estado de ánimo, con la finalidad de ayudarlos y aconsejarlos ante algún problema que se les presente.

Es importante que tanto los padres como los hijos se dirijan mirándose a los ojos, porque el canal de comunicación más profundo es aquel que se establece por la mirada.

La propuesta de un curso obtuvo un mayor porcentaje; a continuación se propondrá un curso acerca de la influencia de la comunicación no verbal en las relaciones paterno-filiales.

### III.8 PROPUESTA DE UN CURSO ACERCA DE LA INFLUENCIA DEL LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES

Se propone la planeación de un Curso, porque los padres de familia que fueron encuestados sugirieron que se les diera un Curso acerca de los temas tratados en el cuestionario.

El Curso permite tener contacto directo con los padres de familia y desarrollar contenidos de una manera ordenada y sistemática, adecuando las necesidades del educando y apoyándolo con métodos y técnicas para que el aprendizaje sea significativo.

Los temas propuestos en el Curso se obtuvieron del diagnóstico de necesidades que se llevó al cabo en los cuestionarios analizados y evaluados.

La evaluación del Curso se realizará por medio de un cuestionario que se les dará a los padres de familia al finalizar cada sesión para saber si los objetivos del Curso fueron o no cumplidos.

Las personas que lo impartirán serán Pedagogos especializados en las relaciones paterno-filiales en la tercera niñez.

A continuación se presentará la planeación del Curso acerca de la Influencia de la Comunicación no verbal en las Relaciones Paterno-Filiales.

### III.9 PLANEACIÓN DEL CURSO: INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES

#### ***PARTICIPANTES***

A continuación se mencionarán cuáles serán los educandos y los educadores para la realización de este Curso.

#### ***EDUCANDO***

Los educandos que recibirán el Curso serán Padres de Familia que tengan hijos entre seis y doce años, es decir que estén pasando por la Tercera Niñez.

#### ***EDUCADOR***

El Curso será impartido por Licenciados en Pedagogía egresados de la Universidad Panamericana.

### III.10 OBJETIVOS

A continuación se mencionarán cuáles serán los objetivos de enseñanza y cuáles serán los objetivos de aprendizaje.

### ***OBJETIVOS DE ENSEÑANZA***

a) Enseñar los elementos teóricos que posibiliten la educación de la Comunicación no verbal dentro del ámbito familiar.

b) Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia del papel que desempeñan en el proceso educativo de sus hijos.

c) Planear actividades con la finalidad de lograr actitudes positivas de la comunicación no verbal en las relaciones Paterno-Filiales.

### ***OBJETIVOS DE APRENDIZAJE***

a) Los padres de familia valorarán la importancia que tiene la educación de la comunicación no verbal dentro del ámbito familiar.

b) Los padres de familia adquirirán herramientas que faciliten las relaciones Paterno-Filiales dentro del ámbito familiar.

c) Los padres de familia participarán activamente en la educación de la comunicación no verbal dentro del ámbito familiar.

### **III.11 CONTENIDOS**

En el Curso existirán tres ejes de análisis:

**1) Educación como Medio para Lograr el Proceso Educativo:**

- a) Persona como Ser Perfectible.
- b) La Educación como Medio para Lograr el Proceso Educativo en la Familia.
- c) Educación como Comunicación.

**2) Educación Familiar:**

- a) Educación Familiar.
- b) Los Objetivos de la Educación Familiar.
- c) El Contenido Permanente de la Educación Familiar.
- d) Actuación que deben tener los Padres dentro de la Familia.
- e) La Importancia de las Relaciones Paterno-Filiales.
- f) El Desarrollo del Niño en la Tercera Niñez.

**3) Armonía que se debe Lograr en la Comunicación Familiar:**

- a) La Comunicación.
- b) La Comunicación No Verbal.
- c) Paralenguaje y efectos del Movimiento del Cuerpo y la Postura.

**4) Efectos o Consecuencias de la Comunicación No Verbal:**

- a) Afectividad Exacerbada
- b) Las Virtudes que deben estar Presentes en el Paralenguaje.
- c) Conclusiones y opinión del curso

### III.12 METODOLOGÍA Y TÉCNICAS

La metodología que se utilizará será participativa:

**METODOLOGÍA PARTICIPATIVA.** - Abarca técnicas de aprendizaje que se apoyan en la participación de las personas que integran el grupo de estudio. Esta metodología se fundamenta en el que las personas del grupo de estudio profundicen y aporten ideas.

Las técnicas que se utilizarán dentro del curso serán las siguientes:

a) **Técnica Expositiva.** - Consiste en la presentación de un tema que el educador hace ante el grupo de estudio que está conformado por educandos.

b) **Técnica del Interrogatorio.** - Consiste en las preguntas que le realiza el educador a los educandos

c) **Phillips 6'6.** - Consiste en que seis personas discutan en 6 minutos sobre un tema para llegar a una conclusión

d) **Lluvia de Ideas.** - Consiste en que el educador expone un tema y los educandos lanzan las ideas que éste les pide, el educador las anota en el pizarrón y al final se organiza la información y se llega a conclusiones.

e) **Estudio de Casos.** - Consiste en la presentación de un problema o caso para que se den soluciones.

f) **Sociodrama.**- Dos o más personas representan una situación de la vida real con la finalidad de que se comprenda mejor y al final se pueda discutir el tema o llegar a las conclusiones.

g) **Rejilla.**- Se entrega material de trabajo por equipos y se divide el grupo obteniendo la raíz cuadrada de las personas totales. A cada integrante se le da un número formando así los equipos en los que trabajarán. Se determina un tiempo para el trabajo en equipo, al final se reúnen los equipos y hace una puesta en común cada integrante sobre el tema que le toco trabajar.

h) **Lectura Comentada.**- El grupo realiza una lectura sobre un tema y el educador facilita las opiniones de los educandos sobre los conceptos con la finalidad de que se puedan comprender mejor.

i) **Diálogo Dirigido.**- Consiste en que los educandos comenten sobre algún tema con dirección del educador. Es necesario que exista una preparación anterior por parte de los educandos, por lo tanto el educador debe haberles presentado el tema a tratar con anterioridad.

j) **Conferencia.**- Es la exposición que da algún especialista sobre algún tema en específico con la finalidad de que los conceptos queden más claros.

### III.13 RECURSOS Y MATERIAL DIDÁCTICO

Recursos y material didáctico a utilizar por el:

#### *EDUCANDO*

Gafetes, folders, hojas, plumas y notas técnicas.

#### *EDUCADOR*

Gises, pizarrón, borrador, señalador, acetatos, retroproyector, hojas, plumas, gafetes, notas técnicas, escalas estimativas para la evaluación.

### III.14 EVALUACIÓN

La evaluación se realizará con la aplicación de un cuestionario a los participantes al finalizar cada sesión.

### III.15 DURACIÓN DEL CURSO

El Curso se llevará al cabo durante un mes, asistiendo un día a la semana cuatro horas por las tardes haciendo así un total de diez y seis horas. El aula donde se impartirá será en el Foro del mismo Instituto Cultural.

### III.16 PROGRAMA SOBRE LA INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES

**Objetivo General:** Los padres de familia analizarán la importancia de la educación de la comunicación no verbal en el ámbito familiar con hijos que atraviesan la tercera niñez.

**Dirigido a:** Padres de familia.

**Duración:** Cinco sesiones

**Horario:** 16:00 a 20:00 hrs..

CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVOS PARTICULARES	MÉTODOS Y TÉCNICAS	MATERIAL DIDÁCTICO
I. -Educación Como Medio para Lograr el Proceso Educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los padres de familia valorarán a la persona como parte fundamental del proceso educativo de sus hijos.</li> <li>- Los padres de familia analizarán el concepto de educación para lograr actitudes positivas de comunicación no verbal en el ámbito familiar.</li> <li>- Los padres de familia analizarán el concepto de la educación como comunicación, siendo este una parte fundamental en el proceso educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lluvia de ideas, conferencia, y cuestionamientos</li> <li>- Metodología Participativa</li> <li>- Expositiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.</li> </ul>
II. Educación Familiar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los padres de familia analizarán el concepto de educación familiar por medio de una nota técnica.</li> <li>- Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de las relaciones paterno-filiales dentro del ámbito familiar.</li> <li>- Los padres de familia analizarán los objetivos de la educación familiar por medio de un caso.</li> <li>- Los padres de familia valorarán el desarrollo del niño en la tercera niñez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lluvia de ideas, conferencia, y cuestionamientos</li> <li>- Metodología Participativa</li> <li>- Expositiva</li> <li>- Lectura comentada</li> <li>- Diálogo dirigido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.</li> </ul>

CONTENIDO TEMÁTICO	OBJETIVOS PARTICULARES	MÉTODOS Y TÉCNICAS	MATERIAL DIDÁCTICO
III. Armonía que se Debe Lograr en la Comunicación Familiar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los padres de familia analizarán el concepto de educación familiar por medio de una nota técnica.</li> <li>- Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de las relaciones paterno-filiales en el ámbito familiar.</li> <li>- Los padres de familia analizarán los objetivos de la educación familiar por medio de un caso.</li> <li>- Los padres de familia valorarán el desarrollo del niño en la tercera niñez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodología Participativa</li> <li>- Expositiva</li> <li>- Rejillas</li> <li>- Análisis de casos</li> <li>- Phillips 66</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica, casos</li> </ul>
IV.- La Influencia de la Comunicación no verbal en las Relaciones Paterno-Filiales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los padres de familia comprenderán el concepto de comunicación en el ámbito familiar.</li> <li>- Los padres de familia valorarán la importancia de la comunicación no verbal en el ámbito familiar.</li> <li>- Los padres de familia detectarán los diversos factores que influyen en la afectividad exacerbada.</li> <li>- Los padres de familia valorarán la importancia de educar las virtudes que influyen en el comunicación no verbal en las relaciones paterno-filiales.</li> <li>- Los padres de familia reconocerán la trascendencia de lograr una comunicación tanto verbal como no verbal efectiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodología Participativa</li> <li>- Expositiva</li> <li>- Lluvia de ideas, conferencia</li> <li>- Sociodrama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.</li> </ul>

### **EVALUACIÓN:**

- Observación
- Participación
- Aplicación de un cuestionario después de cada sesión para confirmar aprendizajes y obtener retroalimentación

**BIBLIOGRAFÍA:**

- GARCÍA HOZ, Víctor., Principios de Pedagogía Sistemática, Editorial Rialp., España 1987., 216 p.
- LUZURIAGA, Lorenzo., Pedagogía, Editorial Lozada., Buenos Aires 1977., 331 p.
- HENZ, Hubert., Tratado de Pedagogía Sistemática, Editorial Herder., Barcelona 1964., 684 p.
- OLIVEROS F, Otero., Que es la Orientación Familiar, Editorial Eunsa., España 1990., 199 p.
- ISSAC, David., La Educación de las Virtudes Humanas, Editorial Minos S.A. de C.V., México 1991., 462 p.
- BOLIO Y ARCINIEGAS, Ernesto., Relaciones entre Padres e Hijos, Editorial Trillas., 64 p.
- CRAIG GRACE, J., Desarrollo Psicológico, Editorial Prentice Hall Hispanoamericana, S.A., México 1992., 685 p.
- ROJAS, Enrique., El Laberinto de la Afectividad, Editorial Austral., Madrid-España 1987., 180 p.
- KNAPP MARK, L., La Comunicación No Verbal, Editorial Paidós., España 1985., 373 p.

### III.17 PLANES DE SESIÓN

A continuación se presenta la planeación del curso por sesión.

#### III.17 1 PLAN DE SESIÓN 1

<b>Tema de la Sesión:</b> Educación Como Medio para Lograr el Proceso Educativo			
<b>Número de la Sesión:</b> 1			
<b>Fecha:</b>			
<b>Horario:</b> 16:00 a 20:00 hrs.			
<b>Conductores:</b> Licenciados en Pedagogía			
<b>Objetivo General:</b> Los padres de familia analizarán la importancia de la educación dentro del ámbito familiar.			
<b>Objetivos Particulares:</b>			
- Los padres de familia valorarán a la persona como parte fundamental del proceso educativo de sus hijos.			
- Los padres de familia analizarán el concepto de educación para lograr actitudes positivas de comunicación no verbal en el ámbito familiar.			
- Los padres de familia analizarán el concepto de la educación como comunicación, siendo este una parte fundamental dentro del proceso educativo.			

TIEMPO DIDÁCTICO	CONTENIDO TEMÁTICO	MÉTODOS Y TÉCNICAS	MATERIAL DIDÁCTICO
1 Hora 20 Minutos	Persona como Ser Perfectible	- Lluvia de ideas, conferencia e interrogatorio - Metodología Participativa - Expositiva	Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
1 Hora	La Educación como Medio para lograr el Proceso Educativo en la Familia	- Lluvia de ideas, conferencia e interrogatorio - Metodología Participativa - Expositiva	Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
20 Minutos	Receso	Receso	Receso
1 Hora 20 Minutos	Educación como Comunicación	- Lluvia de ideas, conferencia e interrogatorio - Metodología Participativa - Expositiva	Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.

***BIBLIOGRAFÍA:***

- GARCÍA HOZ, Víctor., Principios de Pedagogía Sistemática., Editorial Rialp., España 1987., 216 p.
- LUZURIAGA, Lorenzo., Pedagogía., Editorial Lozada., Buenos Aires 1977., 331 p.
- HENZ, Hubert., Tratado de Pedagogía Sistemática., Editorial Herder., Barcelona 1964., 684 p.

III.17 2 PLAN DE SESIÓN 2

**Tema de la Sesión:** Educación Familiar.  
**Número de la Sesión:** 2  
**Fecha:**  
**Horario:** 16:00 a 20:00 hrs.  
**Conductores:** Licenciados en Pedagogía  
**Objetivo General:** Los padres de familia valorarán la importancia que tiene la educación familiar y las relaciones Paterno-Filiales dentro del ámbito familiar  
**Objetivos Particulares:**

- Los padres de familia analizarán el concepto de educación familiar por medio de una nota técnica.
- Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de las relaciones Paterno-Filiales en el ámbito familiar.
- Los padres de familia analizarán los objetivos de la educación familiar por medio de un caso
- Los padres de familia valorarán el desarrollo del niño en la tercera niñez.

TIEMPO DIDÁCTICO	CONTENIDO TEMÁTICO	MÉTODOS Y TÉCNICAS	MATERIAL DIDÁCTICO
1 Hora 20 minutos	Educación Familiar	- Metodología Participativa - Expositiva - Lectura comentada - Diálogo dirigido	Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
1 Hora 20 minutos	Los Objetivos de la Educación Familiar	- Metodología Participativa - Expositiva - Lectura comentada - Diálogo dirigido	Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
20 Minutos	Receso	Receso	Receso
1 hora	El Contenido Permanente de la Educación Familiar	- Metodología Participativa - Expositiva - Lectura comentada - Diálogo dirigido	Pizarrón, gises, borrador, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- OLIVEROS F, Otero., Que es la Orientación Familiar., Editorial Eunsa., España 1990., 199 p.
- ISSAC, David., La Educación de las Virtudes Humanas., Editorial Minos S.A. de C.V., México 1991., 462 p.

III.17 3 PLAN DE SESIÓN 3

<b>Tema de la Sesión:</b> Armonía que se debe lograr en la Comunicación Familiar.			
<b>Número de la Sesión:</b> 3			
<b>Fecha:</b>			
<b>Horario:</b> 16:00 a 20:00 hrs.			
<b>Conductores:</b> Licenciados en Pedagogía			
<b>Objetivo General:</b> Los padres de familia valorarán la importancia que tiene la educación familiar y las relaciones Paterno-Filiales dentro del ámbito familiar			
<b>Objetivos Particulares:</b>			
- Los padres de familia analizarán el concepto de educación familiar por medio de una nota técnica.			
- Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de las relaciones Paterno-Filiales en el ámbito familiar.			
- Los padres de familia analizarán los objetivos de la educación familiar por medio de un caso			
- Los padres de familia valorarán el desarrollo del niño en la tercera niñez.			

TIEMPO DIDÁCTICO	CONTENIDO TEMÁTICO	MÉTODOS Y TÉCNICAS	MATERIAL DIDÁCTICO
50 Minutos	Actuación que deben tener los Padres dentro de la Familia	- Metodología Participativa - Expositiva - Rejillas - Análisis de casos	Pizarrón, gises, borrador, casos, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
1 Hora 30 Minutos	La Importancia de las Relaciones Paterno-Filiales	- Metodología Participativa - Expositiva - Rejillas - Análisis de casos	Pizarrón, gises, borrador, casos, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
10 minutos	Receso	Receso	Receso
1 Hora 30 minutos	Desarrollo del Niño en la Tercera Niñez	- Metodología Participativa - Expositiva - Rejillas - Análisis de casos	Pizarrón, gises, borrador, casos, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- BOLIO Y ARCINIEGAS, Ernesto., Relaciones entre Padres e Hijos., Editorial Trillas., 64 p.
- CRAIG GRACE, J., Desarrollo Psicológico., Editorial Prentice Hall Hispanoamericana, S.A., México 1992., 685 p.

III.17 4 PLAN DE SESIÓN 4

**Tema de la Sesión:** La Influencia de la Comunicación No Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales.

**Número de la Sesión:** 4

**Fecha:**

**Horario:** 16:00 a 20:00 hrs.

**Conductores:** Licenciados en Pedagogía

**Objetivo General:** Los padres de familia valorarán la importancia de la educación de la comunicación no verbal en el ámbito familiar

**Objetivos Particulares:**

- Los padres de familia comprenderán el concepto de comunicación en el ámbito familiar
- Los padres de familia valorarán la importancia de la comunicación no verbal en el ámbito familiar.
- Los padres de familia detectarán los diversos factores que influyen en la afectividad exacerbada.
- Los padres de familia reconocerán la trascendencia de lograr una comunicación verbal y la comunicación no verbal efectiva.

TIEMPO DIDÁCTICO	CONTENIDO TEMÁTICO	MÉTODOS Y TÉCNICAS	MATERIAL DIDÁCTICO
1 Hora 15 minutos	La Comunicación	- Metodología Participativa - Expositiva - Phillips 66	Pizarrón, gises, borrador, casos, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
1 Hora 15 minutos	La Comunicación No Verbal	- Metodología Participativa - Expositiva - Phillips 66	Pizarrón, gises, borrador, casos, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.
15 minutos	Receso	Receso	Receso
1 Hora 15 minutos	Efectos del Movimiento del Cuerpo y la Postura	- Metodología Participativa - Expositiva - Phillips 66	Pizarrón, gises, borrador, casos, retroproyector, acetatos, señalador, nota técnica.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- KNAPP MARK, L., La Comunicación No Verbal., Editorial Paidós., España 1985., 373 p.

***EVALUACIÓN:***

Después de cada sesión se aplicará un cuestionario para evaluar.

***NOTA:***

Esta planeación del curso titulado *la Influencia de la Comunicación No Verbal en las Relaciones Paterno-Filiales*, puede estar sujeta a cambios en los contenidos, métodos, técnicas y material didáctico.

El curso fue elaborado con la finalidad de que los padres de familia puedan educar la comunicación no verbal en el ámbito familiar, no se debe perder de vista que este curso es una ayuda y orientación para los padres de familia, porque no existen muchos cursos de este tipo, por lo tanto se tiene la intención de que toda esta información pueda trascender en todas las familias sin quedarse exclusivamente en un curso.

### III.18 EVALUACIÓN DE LA SESIÓN

#### CURSO DE LA INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LAS RELACIONES PATERNO-FILIALES

Fecha: \_\_\_\_\_

Conteste con sinceridad las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué aprendí hoy?

---

---

---

---

---

---

---

2.- ¿Qué reafirmé hoy?

---

---

---

---

---

---

---

**3.- Sugerencias y Comentarios**

---

---

---

---

---

---

---

***MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN***

## CONCLUSIONES

Con base en la fundamentación teórica y en la derivación práctica de este trabajo de investigación se realizaron las siguientes inferencias:

\* Todos los seres humanos participan de la misma naturaleza, pero tienen una forma específica de ser. Por ello siempre están en proceso de mejora porque son capaces de perfeccionarse y de establecer relaciones con los demás.

\* Personas son todos aquellos sujetos que son parte independiente y autónoma de la común naturaleza de la que todos los hombres participan igualmente.

\* La Educación es un proceso de individualización en el cual una persona puede hacer su vida independiente y desarrollar los distintos aspectos de su personalidad siendo así un ser diferente de los demás.

\* Toda persona está compuesta por tres cooprincipios: cuerpo, psique y alma, pero al ser perfectible posee varios atributos y propiedades tales como el entendimiento, la voluntad, la libertad, sociabilidad, afectividad entre otras; necesitando así de la Pedagogía para perfeccionar éstas capacidades.

\* La Pedagogía es ciencia y arte de la educación, entendiéndose como ciencia a que en ella se da perfectamente la investigación de las causas de los procesos educativos, la sistematización de conocimientos adquiridos y la inducción para llegar a explicaciones generales y como arte porque existe

creatividad para instrumentar acciones educativas y se propone utilizar diversas nociones para realizar mejor una tarea concreta.

\* La Pedagogía Familiar es la ciencia pedagógica de la educación familiar, es decir es la parte de la Pedagogía que se ocupa del perfeccionamiento familiar. La educación familiar deja marcada una huella en la persona para toda la vida y es la que influye en el desarrollo humano de las personas.

\* Los niños que corresponden a la tercera niñez deben estar sujetos a actitudes positivas de comunicación no verbal para que puedan adaptarse con facilidad a la sociedad a la que pertenecen.

\* La característica más predominante de la educación familiar es la responsabilidad, por el hecho de influir decisivamente en la educación personal, profesional y social de la vida de los hijos.

\* La Educación es el objeto propio de la Pedagogía y es un proceso propio y exclusivo de la persona. La Educación es necesaria para la vida humana, la cual no se debe dejar de hacer sino que debe realizarse forzosamente a lo largo de toda la vida, porque la educación es una necesidad para la vida social e individual del hombre.

\* La Educación es el proceso que encauza al hombre para perfeccionarse en todas sus potencialidades, para que de ésta forma pueda alcanzar su autorrealización.

\* La comunicación es la relación que se da entre el educando y el educador con el fin de intercambiar información y poder ir perfeccionándose poco a poco por lo tanto educar es comunicar.

\* En la familia el hombre se entrega a los demás justificando su existencia, porque la familia es el primer formador de la persona humana.

\* La familia es el primer centro educativo del niño porque ninguna otra institución podrá darle tanto. La familia es el lugar de educación que ayuda al niño a vivir con autonomía, libertad y responsabilidad, todo esto para vivir como persona.

\* Para que en el ámbito familiar pueda existir una armonía, es necesario que existan dos condiciones en la educación familiar: primero actitudes adecuadas en los padres y segundo propiciar un ambiente familiar adecuado. Para lograr esto es necesario que los padres de familia estén educados.

\* En la educación familiar debe existir una ayuda mutua, es decir una ayuda entre los padres y los hijos con el fin de educarse y perfeccionarse poco a poco. La educación familiar no sólo busca el perfeccionamiento integral de los hijos, sino también el de los padres.

\* Los padres de familia deben buscar el desarrollo de las capacidades humanas de sus hijos para alcanzar la verdad, para hacer el bien y para apreciar la belleza.

\* Los padres de familia tienen la tarea de educar la inteligencia, la voluntad, la afectividad y la sociabilidad de sus hijos, para que el día de mañana los sentimientos y las emociones estén gobernados por la razón y la voluntad; por lo tanto los padres de familia deben enseñar a sus hijos a vivir e integrarse en sociedad.

\* Los padres de familia deben estar interesados en la integridad de sus hijos porque son los responsables de la educación familiar, por ello deben estar pendiente de los cambios educativos que suceden en sus hijos que corresponden a la tercera niñez con el fin de ayudarlos a madurar con equilibrio y sensatez.

\* El fin de la educación familiar es lograr la formación de la personalidad de los hijos, con la finalidad de no buscar exclusivamente la formación de conocimientos formales, sino que los padres deben adecuarse a las exigencias de los hijos para que puedan alcanzar la maduración y la formación necesaria para toda la vida, por lo tanto, los padres de familia tienen que ser responsables para que puedan rechazar cualquier influencia que deforme la educación familiar que imparten. Esto lo pueden ver los hijos por medio del ejemplo que les den sus padres.

\* Los padres de familia tienen que educar a sus hijos con valores y virtudes que los lleven a la verdad.

\* Es necesario que los padres de familia den amor a sus hijos con el fin de evitar actitudes negativas de comunicación no verbal en el ámbito familiar, y lograr con esto la armonía familiar por medio de la comunicación en las relaciones paterno-filiales.

\* Es vital que los padres de familia conozcan todas las características que corresponden a la tercera niñez con la finalidad de orientar a sus hijos de la mejor manera, y más aún formarlos para que el día de mañana sean hombres de bien. Es necesario que los padres de familia no vean a la tercera niñez como una etapa difícil, ya que es en donde se da el cambio de la niñez a la pubertad, debido a que cada etapa tiene su encanto. En la tercera niñez se debe afinar la personalidad de los hijos.

\* No puede existir comunicación sin lenguaje, entendiendo al lenguaje como la forma por medio de la cual se van a organizar y a transmitir símbolos, sonidos y palabras.

\* La comunicación es un proceso permanente e intencional que busca influir en los demás por medio de actitudes, ideas, valores, costumbres, con el fin de obtener una apertura al cambio.

\* La comunicación verbal y la comunicación no verbal son un binomio inseparable, siempre que una persona se va a comunicar se da unido como un binomio para que se pueda comprender con mayor facilidad el mensaje, aunque no se debe perder de vista que en la comunicación no verbal todos los movimientos tienen un significado específico.

\* La comunicación no verbal consiste en manifestar una idea o sentimiento mediante movimientos corporales visibles; la armonía de estos movimientos depende de las buenas relaciones humanas. No se debe perder de vista que los movimientos corporales se aprenden, por esto es fundamental que se eduque este aspecto en el ámbito familiar.

\* Los padres de familia deben tener presente que el canal de comunicación más profundo, verídico y fiel que puede tener una persona es aquel que se establece por medio de la mirada, por ello los padres de familia deben observar la frecuencia, la duración y la conexión de las miradas con la finalidad de poder comunicarse y comprender a sus hijos.

\* Los padres de familia deben educar la comunicación no verbal en sus hijos desde que nacen porque los niños empiezan poco a poco a darle significado a lo que las otras personas hacen, aprendiendo de las expresiones que observan.

\* Los padres de familia deben educar la afectividad de sus hijos porque es la forma en como son afectados interiormente por las circunstancias que se producen a su alrededor. Por ello los padres de familia deben tener claro lo que significa una emoción, sentimiento, pasión y motivación para que puedan orientar y educar la afectividad de sus hijos de la mejor manera posible.

\* Los padres de familia deben educar las virtudes (lealtad, respeto, generosidad, amistad, comprensión, flexibilidad, fortaleza, justicia, optimismo, paciencia, perseverancia, prudencia, responsabilidad, sencillez, sinceridad y solidaridad) en sus hijos con la intención de presentar actitudes de comunicación no verbal positivas.

\* La propuesta de curso es una forma en la que los padres de familia pueden prepararse para que el día de mañana puedan orientar a sus hijos de la mejor manera creando hombres de bien y seguros de sí mismos, amando a la verdad.

\* El curso ayudará a los padres de familia para que se den cuenta de la importancia de educar la comunicación no verbal en el ámbito familiar, porque es un compromiso que generalmente los padres no toman en cuenta en el proceso educativo de sus hijos. Todos los seres humanos nos comunicamos siempre por medio de la comunicación no verbal y por esto es necesario educarla para poder establecer un proceso de comunicación adecuado.

\* Al finalizar este trabajo de investigación pude darme cuenta que la comunicación no verbal es algo a lo que los padres no le dan importancia cuando educan a sus hijos, pero esto es fundamental porque tanto la comunicación verbal como la no verbal rigen la vida de los mismos.

\* Es vital que los padres de familia establezcan buenas relaciones con sus hijos porque de esta forma podrán lograr que estos les tengan confianza.

\* Es necesario que en la familia se muestren actitudes de cariño con la finalidad de que los hijos se sientan aceptados y amados por sus padres y viceversa.

\* Es importante que los padres de familia conozcan a sus hijos para que con solo mirarlos, puedan detectar algún estado de ánimo, actitud, sentimiento, emoción, etc con la finalidad de ayudarlos y aconsejarlos ante algún problema que se les presente.

\* Es vital que tanto los padres como los hijos se dirijan mirándose a los ojos porque el canal de comunicación más profundo es aquel que se establece por la mirada.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- 1.- BOLIO Y ARCINIEGA, Ernesto., Relaciones entre Padres e Hijos., Editorial Trillas., México 1994., 64 p.
- 2.- CRAIG GRACE, J., Desarrollo Psicológico., Prentice Hall Hispanoamericana, S.A., México 1989., 685 p.
- 3.- SALVAT., Enciclopedia Diccionario., Salvat Editores S.A., España 1971., Tomo # 3., 832 p.
- 4.- GARCÍA ARIETO, Lorenzo., La Educación., Editorial Paraninfo., Madrid España 1988., 126 p.
- 5.- GARCÍA HOZ, Víctor., Principios de Pedagogía Sistemática., Editorial Rialp., Madrid España 1987., 694 p.
- 6.- GARCÍA HOZ, Víctor., El Concepto de Persona., Ediciones Rialp S.A., Madrid 1989., 293 p.
- 7.- GARCÍA HOZ, Víctor., Educación Personalizada., Editorial Rialp., Madrid 1986., 348 p.

- 8.- GONZALEZ SIMANCAS, José Luis., Educación, Libertad y Compromiso., Editorial Eunsa., Madrid España 1992., 312 p.
- 9.- GUIRAUD, Pierre., El Lenguaje del Cuerpo., Fondo de Cultura Económica., México 1980., 120 p.
- 10.- HENZ, Hubert., Tratado de Pedagogía Sistemática., Editorial Herder., Barcelona 1968., 619 p.
- 11.- ISSACS, David., La Educación de las Virtudes Humanas., Editorial Minos., México 1991., 462 p.
- 12.- K. BERLO, David., El Proceso de la Comunicación., Editorial El Ateneo S.A. de C.V., México 1989., 239 p.
- 13.- L. KNAPP, Mark., La Comunicación No Verbal., Editorial Paidós., España 1985., 373 p.
- 14.- LUZURIAGA, Lorenzo., Pedagogía., Editorial Losada., Buenos Aires Argentina 1991., 331 p.
- 15.- NERICI, Imídeo., Hacia Una Didáctica General Dinámica., Editorial Kapelusz., México 1990., 551 p.
- 16.- OLIVEROS F, Otero., Qué es la Orientación Familiar., Editorial Eunsa., Pamplona España 1990., 199 p.

- 17.- PLANCHARD, Emile., La Pedagogía Contemporánea, Ediciones Rialp S.A., Madrid 1978., 570 p.
- 18.- PAPALIA E, Diane., Desarrollo Humano, Editorial Mac Graw Hill., Colombia 1990., 753 p.
- 19.- QUINTANA, María José., Pedagogía Familiar., Narcea S.A. de Ediciones., Madrid 1993., 222 p.
- 20.- ROJAS, Enrique., El Laberinto de la Afectividad., Editorial Espasa Calpe., Madrid 1987., 164 p.
- 21.- SÁNCHEZ, Elena., Los Hermanos: Convivencia, Rivalidad, Solidaridad., Narcea S.A. de Ediciones., Madrid-España 1983., 126 p.
- 22.- SANTILLANA., Diccionario de las Ciencias de la Educación., México 1990., Tomos I y II.
- 23.- GAY, Rita., El Oficio de Crecer., Editorial Sal Terrae., España 2003., 171 p.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- 1.- CANSECO, Gerardo., Valores y Virtudes., Unión Nacional de Padres de Familia., México 1989., 86 p.
- 2.-CHAVARRÍA OLARTE, Marcela., ¿Qué Significa Ser Padres?., Editorial Trillas., México 1990., 124 p.
- 3.- DAVIS, Flora., La Comunicación No Verbal., Alianza Editorial., México 1989., 261 p.
- 4.- DIEZ, Juan José., Familia-Escuela una Relación Vital., Editorial Narcea., Madrid 1982., 110 p.
- 5.- FAST, Julius., El Lenguaje del Cuerpo., Editorial Kairós Colofón S.A., México 1988., 179 p.
- 6.- FRANCOISE, Jean., Maltrato Verbal., Editorial Selector., México 1995., 149 p.
- 7.- HURLOCK, Elizabeth., Desarrollo del Niño., Editorial Mc Graw Hill., México 1988., 608 p.
- 8.- K. ROSEMOND, Dr. John., ¡Por que lo Mando Yo!., Editorial Libra S.A. de C.V., Colección Leo., México 1993., 254 p.

- 9.- NASSIF, Ricardo., Pedagogía General., Editorial Kapeñusz., Buenos Aires 1980., 304 p.
- 10.- SANCHEZ CERESO, Sergio., Diccionario Enciclopédico de Educación Especial., Diagonal / Santillana., Madrid 1995., Tomos # I-IV.
- 11.- S. KEMPE, Ruth., et.al., Niños Maltratados., Ediciones Morata S.A., Madrid 1985., 230 p.
- 12.- VILLALOBOS PÉREZ-CORTÉS, Elvia Marveya., Didáctica Integrativa y el Proceso de Aprendizaje., Editorial Trillas., México D.F. 2002., 254 p.

## GLOSARIO

**SINGULARIDAD.** - Indica que cada hombre es diferente de los demás

**AUTONOMÍA.** - El sujeto es principio de sus acciones.

**APERTURA.** - La apertura es una necesidad en la persona humana. El hombre necesita abrirse para conocerse a sí mismo y conocer a los demás.

**INTELIGENCIA.** - Se educa para formar criterios, para pensar y para tener preferencias sobre las cosas del exterior.

**VOLUNTAD.** - Permite elegir positivamente o negativamente ante los objetos que se presentan.

**AFECTIVIDAD.** - Es el conjunto de sentimientos, emociones, pasiones y motivos que sitúan al hombre ante las cosas o ante las personas.

**SOCIABILIDAD.** - Es educar al ser humano para vivir en sociedad.

**EXPRESIVIDAD.** - La familia tiene que ser consciente de la comunicación activa que se da dentro de los miembros que la conforman, cada miembro debe adquirir los mecanismos materiales de la comunicación y las bases afectivas, morales con el fin de que sus procesos sean espontáneos, libres confiados, autónomos, variados y dinámicos.

**LIBERTAD.** - Para crecer en libertad la persona debe mejorar como tal, aceptándose tal cual es con cualidades y limitaciones.

**AMOR.** - La familia debe de fomentar el amor, pues los padres de familia son los responsables de cumplir esta misión.

**RECHAZO.** - Es cuando la razón identifica algo como malo y la voluntad por lo tanto lo rechaza.

**PREFERENCIA.** - Es la manifestación de algo que ha sido aprehendido por la razón como un bien y es convertido en el objeto del acto volitivo.

**COMUNICACIÓN.** - Es un proceso durante el cual de una forma dinámica, permanente e intencional se busca influir en los demás por medio de actitudes, ideas, valores, costumbres con el fin de obtener una apertura de cambio.

**COMUNICACIÓN NO VERBAL.** - Consiste en manifestar una idea, sentimiento, estado de ánimo y actitud mediante movimientos corporales visibles y paralingüísticos.

## ANEXO 1

### CUESTIONARIO

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_

Edad del hijo: \_\_\_\_\_

Con el fin de recabar información para efectos de una tesis profesional, me permito formularle las siguientes preguntas. Le ruego responda de manera espontánea y sincera. Marque con una X la respuesta elegida.

Agradezco de antemano su colaboración.

1.- ¿Existe apoyo entre las personas que conforman su familia, con el fin de educarse y mejorar día con día?

\_\_\_ Siempre    \_\_\_ Generalmente    \_\_\_ A veces    \_\_\_ Casi nunca    \_\_\_ Nunca

¿Cómo? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.- ¿La comunicación con su(s) hijo(s) se logra conversando?

Siempre     Generalmente     A veces     Casi nunca     Nunca

3.- ¿La comunicación con su(s) hijo(s) se logra por medio de señas?

Siempre     Generalmente     A veces     Casi nunca     Nunca

4.- ¿Usted cree que es vital educar a su (s) hijo (s) con el ejemplo?

Siempre     Generalmente     A veces     Casi nunca     Nunca

¿Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.- ¿Usted educa a su(s) hijo(s) con virtudes?

Siempre     Generalmente     A veces     Casi nunca     Nunca

6.- ¿Muestra actitudes de cariño en la familia?

Siempre     Generalmente     A veces     Casi nunca     Nunca

¿Cuáles? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7.- ¿Acepta a su (s) hijo (s) tal y como es (son) con limitaciones?

\_\_\_ Siempre \_\_\_ Generalmente \_\_\_ A veces \_\_\_ Casi nunca \_\_\_ Nunca

8.- ¿Su (s) hijo (s) se comunica (n) con los demás por medio de señas y gestos?

\_\_\_ Siempre \_\_\_ Generalmente \_\_\_ A veces \_\_\_ Casi nunca \_\_\_ Nunca

9.- ¿Podría detectar algún estado de ánimo en su (s) hijo (s)?

\_\_\_ Siempre \_\_\_ Generalmente \_\_\_ A veces \_\_\_ Casi nunca \_\_\_ Nunca

¿En qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

10.- ¿Usted se dirige a su (s) hijo (s) mirándolo (s) a los ojos?

\_\_\_ Siempre \_\_\_ Generalmente \_\_\_ A veces \_\_\_ Casi nunca \_\_\_ Nunca

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

11.- Enumere las siguientes virtudes del 1 al 4 según la prioridad que usted les de para educar a su (s) hijo (s). (Considerando al 1 como mayor prioridad y al 4 como menor prioridad).

\_\_\_ Fortaleza      \_\_\_ Justicia      \_\_\_ Prudencia      \_\_\_ Templanza

12.- ¿A través de que le gustaría recibir los temas tratados en este cuestionario?

\_\_\_ Folleto      \_\_\_ Manual      \_\_\_ Curso      \_\_\_ Otros