

41025
57



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO**

**ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES
"CAMPUS ARAGÓN"**

**LA COLECTIVIDAD: UNA FORMA DE TRABAJAR EN EL
AULA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LOS
NIÑOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.**

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :
SOCORRO SANDOVAL MENDEZ

DIRECTORA DE TESIS: VERÓNICA ABIGAIL HERNÁNDEZ ANDRÉS.

**TESIS CON
FALTA DE ORIGEN**

SAN JUAN DE ARAGÓN, ESTADO DE MÉXICO 2003

A.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A mi hijo: Por ser la brújula de mi vida.

A mi amiga María de Jesús: Por creer en mi siempre.

A mi sobrina Ale: Por su apoyo incondicional.

A mi hermana: Por su insistencia.

A mi asesora Verónica: Por su generosidad.

A mis padres: Porque aún están presentes.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

A mis alumnos y sus padres por su confianza.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO 1. SOBRE LA INVESTIGACIÓN.	
1.1 Objetivos.....	28
1.2. Perspectiva teórico metodológica de la investigación.....	28
CAPÍTULO 2. DISCUSIÓN EN TORNO A LA DISCAPACIDAD INTELLECTUAL.....	36
2.1. La Pedagogía El concepto de la educación especial y sus taxonomías.....	37
2.2. La escuela especial y su historia.....	45
2.3. La psicología y su relación con la educación especial.....	48
2.4. Planteamientos filosóficos en torno a la discapacidad intelectual.....	54
2.5. La postura médica en relación a la discapacidad intelectual.....	56
2.6. La modificación social de la concepción del sujeto discapacidad intelectual.....	65
2.7. Concepto de inteligencia.....	68
2.8. Concepto de aprendizaje y enseñanza.....	72
2.9. Concepción de la discapacidad intelectual desde la perspectiva cotidiana.....	78

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPITULO 3. EL TRABAJO DE APRENDIZAJE COLECTIVO DE LOS ALUMNOS.....	81
3.1. Condiciones del trabajo de <i>aprendizaje colectivo</i> de los alumnos.....	81
3.2 El trabajo colectivo en actividades libres.....	86
3.2.1. Recreo.....	86
3.2.2. Tiempo libre.....	87
3.3. El trabajo colectivo en actividades dirigidas.....	89
3.3.1. Equipos de trabajo.....	89
3.3.2. Comisiones.....	91
3.3.3. Participación en grupo.....	94
3.4. Condiciones específicas del trabajo de aprendizaje.....	96
3.4.1. Trabajo individual.....	96
3.4.2. Formas de trabajar el contenido.....	98
3.4.3. Apropiación de los usos del material.....	101
3.4.4. Conocimientos adquiridos.....	104
3.4.5. Construcción de las relaciones colectivas entre sujetos con diversas discapacidades.....	106
3.4.6. Formas de organizarse y función docente.....	108

CAPÍTULO 4. CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS ENTRE ELLOS.....	111
4.1. Relaciones de los alumnos al ingresar al grado.....	111
4.2. Prácticas de aprendizaje.....	113
4.3. Experiencia de los alumnos: un gran valor.....	115
4.4. Apoyo grupal una forma de conocer.....	116
4.5. Relaciones construidas con los padres y otros docentes.....	117

TESIS CON
 FALLA DE ORIGEN

A MANERA DE CONCLUSIÓN: LINEAMIENTOS GENERALES PARA UNA
PEDAGOGÍA EN PROCESO PERMANENTE DE INVESTIGACIÓN Y
CONSTRUCCIÓN.....120.

BIBLIOGRAFÍA.....125

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

INTRODUCCIÓN

¿Cómo es que los niños con *discapacidad intelectual aprenden*? ¿Qué problemas se les presentan y cómo los solucionan? En este trabajo se propone un acercamiento a las respuestas de estas preguntas partiendo de una perspectiva de investigación que asume que la formación escolar de los alumnos; sucede en la práctica escolar *cotidiana*.

La investigación se ubica en las actividades que realizan los alumnos con *discapacidad intelectual* en el cuarto grado de primaria del centro de atención múltiple número 9, sus condiciones y los recursos que utilizan para realizarlas. Siendo este grado en el cual actualmente me encuentro trabajando, lo que hace posible la construcción del objeto de estudio, el cual ha consistido en la elaboración teórica en torno a cómo los niños con *discapacidad aprenden* y qué problemática se les presentan y cómo las resuelven, objeto que se presenta como tesis.

"La *discapacidad intelectual* se refiere a limitaciones sustanciales en el funcionamiento presente. Esta caracterizada por un funcionamiento intelectual significativamente subnormal, que se presenta acompañada en dos o más destrezas adaptativas siguientes: comunicación, autocuidado, destrezas sociales, uso de la comunidad, auto-dirección, salud y seguridad académicas funcionales, uso de tiempo libre y trabajo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El grupo estudiado está formado por 12 niños y 7 niñas, los cuales presentan *discapacidad intelectual* principalmente la edad de los alumnos va de los nueve a los doce años, además de la discapacidad ya mencionada existe en algunos niños con otra discapacidad; dos niños débiles visuales y tres con trastornos asociados a la discapacidad como epilepsia, dos con problemas neuromotores, dos con problemas de lenguaje oral severo y un niño bilingüe (náhuatl y español).

Las condiciones singulares del trabajo de los alumnos de cuarto grado de primaria propician que estos busquen soluciones a los problemas cognitivos que se les presentan. El trabajo muestra que los alumnos los intentan resolver en un primer momento recurriendo a la autoridad del maestro, el cual al comprometerlos en dar una solución, recurren a apoyarse en soluciones construidas por ellos, donde es posible observar como van integrando a sus prácticas conocimientos anteriormente aprendidos, no necesariamente en la escuela, sino también en los medios masivos de comunicación, viajes, familia y amigos.

En un ambiente *colectivo* los alumnos van *construyendo* su *aprendizaje*, usando algunos de los recursos que utilizaron con otros docentes, sus familiares y amigos, apropiándose de saberes² elaborados por generaciones pasadas.

² Entendemos por saberes "la suma de conocimientos sobre la realidad que utilizamos de un modo efectivo en la vida cotidiana del modo más heterogéneo como guía para las acciones, como temas de conversación, etc.)" HELLER, Agnes. *Ecología del la vida cotidiana*, editorial Península, Barcelona 1977., 317 P.

Sin embargo en la investigación se muestran rupturas que se observaron en la práctica cotidiana de los niños, como por ejemplo; la forma de trabajo individual; callados, sentados en un lugar asignado, se transformó en trabajo grupal y elecciones propias; contradicciones como el hecho de depender del docente para resolver sus problemas interpersonales y en ese momento éstas dependían de ellos mismos, formas de trabajo practicadas en otro momento histórico de su vida que se objetivaban en el salón de clases.

A la pedagogía la consideramos en este trabajo como la ciencia que ha sido útil para entender, definir, investigar y poder repensar la práctica educativa." Esta consiste en una cierta manera de considerar las cosas de la educación."³

La pedagogía que caracteriza a la educación especial, se muestra en esta investigación como una práctica intelectual que debimos ejercer en forma urgentemente flexible, que generó construcciones colectivas donde esta presente la historia particular de cada alumno, porque las exigencias de calidad y cantidad de aprendizajes dependen de sus características biológicas, sociales, culturales, psicológicas y académicas.

En este estudio se pretende mostrar a través de los análisis realizados en base a los registros de campo, que el aprendizaje de los niños con discapacidad intelectual, está posibilitado o disminuido dependiendo de la medida en que ellos mismos vayan resolviendo

³ DURHEIM, Emilio. *Educación y sociología*. Linotipo, Bogotá Colombia. 1979., 100 P.

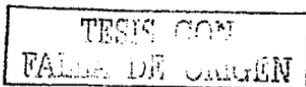
diferentes problemáticas individuales y grupales, así como el respeto y reconocimiento que sus tutores tengan hacia sus logros, independientemente que éstos cubran sus expectativas.

La variedad de tareas que los alumnos realizan en el tiempo que permanecen en la escuela; exposiciones, organización para entregar un trabajo, participación, atención, esfuerzo, contradicciones, diferencias entre ellos, reconciliaciones, diálogos, etc. requieren de un esfuerzo *colectivo* que van dando forma al trabajo de *aprender*.

Este estudio muestra que el trabajo *colectivo* de los alumnos es parte de la trama de condiciones en que realizan su labor de *aprendizaje*; es una manifestación empírica de cómo las condiciones materiales en que ocurren, disminuyen o presentan las posibilidades de aprendizaje de los niños.

Se disminuyen cuando surgen actividades demandadas por la atención continua a las problemáticas personales de los padres, enfermedades de los alumnos, faltas de los mismos, sobreprotección, rechazo, falta de atención, problemas económicos, entre otros, que disminuyen el tiempo designado al *aprendizaje* escolar.

A lo largo de la investigación la forma en que se definió el aprendizaje, se fue modificando y enriqueciendo, al observar y registrar la actividad colectiva; nos dimos cuenta que los niños mostraban



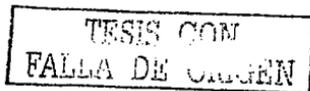
contenidos y comportamientos que no tenían al inicio, lo que nos guió hacia el concepto de aprendizaje, dicha categoría se fue construyendo a través del trabajo teórico que nos daba las herramientas conceptuales para entender que significaba aprender, recurrimos a la corriente constructivista, donde aprendizaje es concebido como "todo aquel proceso de adquisición de conocimientos en función de la experiencia y sin la participación de factores innatos o hereditarios"⁴. En este mismo proceso de reflexión teórica, se me presentó la necesidad de tener claro que entendía por enseñanza, a la que de acuerdo a la misma corriente constructivista concebí como "promover la discusión sobre los problemas planteados, brindar la oportunidad de coordinar puntos de vista, orientar hacia la resolución cooperativa de las situaciones problemáticas"⁵.

El trabajo *colectivo* en el grupo posibilita no sólo el *aprendizaje* sino también la *enseñanza*, porque propicia la construcción de espacios que le son propios y en los cuales se comprometen a resolver problemas de *aprendizaje* y entender las actividades y contenidos.

La descripción manifiesta que a pesar de que existen diferentes niveles cognitivos en los niños, las *construcciones colectivas* generadas por la relación entre los alumnos y alumnos y docentes, se logran adquirir actitudes, valores, habilidades necesarias para el desenvolvimiento social

⁴ INHELER, Bärbel, Sinclair, Hermine. (et-al). *Aprendizaje y estructuras de conocimiento*. Morata, España. 2002. 56. P.

⁵ CAROLINA, José, Antonia, Ferreira, Emilia. (et-al). *Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate*. Paidós, México, 1966. 101p.



de los alumnos y no solamente académicos.

Los alumnos de esta investigación, buscan soluciones a problemas generados por las actividades de las diferentes asignaturas, establecen relaciones entre ellos, sus padres y docentes de tal manera que se pueden identificar redes construidas entre ellos, las cuales consistían en la búsqueda de soluciones de dichos problemas, redes hechas fundamentalmente de preguntas, diálogos, comentarios, formas de trabajo, que funcionaron a lo largo del trabajo investigativo.

El trabajo individual y *colectivo* son dos espacios que privilegian las redes de relaciones construidas y donde circulan los *aprendizajes* que se van formando *colectivamente*.

En la descripción se explica como los alumnos de cuarto grado trabajan diferentes contenidos en equipo compartiendo lo que saben individualmente y entre ellos se va generando responsabilidad, solidaridad, respeto a las diferencias de asimilación de contenidos y posibilidades propias.

En el estudio también se analizan las relaciones entre docente, alumnos y padres de familia, donde se conforman circuitos de enseñanza, entendidos como las formas en que se *construyen* de manera conjunta las formas de involucrar a los niños en los conocimientos, habilidades y actitudes. De esta manera se muestra que al *construir* los recursos de *enseñanza* con los padres los alumnos también *aprenden*.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La tesis sostiene que a través del trabajo *colectivo*, de mirar y oír, consultar, dialogar, practicar, realizar trabajos conjuntos, los alumnos se apropian de *saberes* que les facilitan el proceso de *aprendizaje*. Estos *saberes* son practicados en estrategias, decisiones sobre formas de relacionarse, de llevar a cabo el trabajo, usar sus libros, manejar el contenido, etc. Las descripciones (presentadas a partir del capítulo 3) muestran que los alumnos integran a su trabajo su mundo personal, actúan como personas que negocian, discuten, arreglan y *construyen* su propio *aprendizaje*. El análisis nos deja ver a los alumnos con *discapacidad intelectual* como seres que cumplen su trabajo de *aprendizaje*, lejos de un rol prescrito con anterioridad y sin ir señalando sus discapacidades como una característica que define su totalidad como personas.

Se señala también que los alumnos dan un valor a las *construcciones colectivas* generadas en otras situaciones de la vida en la escuela. En esta valoración, se puede percatar que la permanencia de ciertos usos y estrategias de *aprendizaje* practicadas en el trabajo dentro del aula es producto de las condiciones materiales de trabajo así como de la forma en que se realizan las propuestas pedagógicas que se encuentran en los planes y programas de educación básica y de la concepción que se tenga de la *enseñanza* y del *aprendizaje* de la persona con discapacidad intelectual.

La descripción de los procesos de *saberes* de los alumnos, como sujetos que se organizan de acuerdo a sus experiencias personales, a las

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

formas en las que saben acercarse al conocimiento y las condiciones en que estas se realizan. En este proceso se generan prácticas de *aprendizaje heterogéneas*.

El interés por recuperar lo que sucedía en el aula fue la causa que me impulsó a pensar en el cómo hacerlo, ante ello la *etnografía* captó mi atención, como una forma de hacer investigación, que tiene como base que el investigador tenga la posibilidad de la experiencia directa por un período prolongado en el lugar, lo cual era mi caso, porque tenía doce años trabajando como docente en el centro de atención múltiple número 9, la *etnografía* ofrecía la posibilidad de realizar el trabajo de campo y analítico procesos que fueron inseparables.

La *etnografía* "nunca se ha concebido como un "método", en sentido estricto, es más bien una forma particular de articular la experiencia de campo y el trabajo analítico"^o

Nuestro interés era poder explicar que sucedía dentro del aula y que solo vivíamos nosotros (padres, alumnos y docente) y que por supuesto no estaba documentado y si la tarea fundamental de la *etnografía* es documentar lo no documentado según Elsie Rocwell, entonces se iba configurando esta opción como la más adecuada.

Por lo que el enfoque metodológico asumido fue desde una perspectiva *etnográfica* porque nos permitía hacer una reconstrucción

^o ROCWELL, Elsie. *Etnografía y conocimiento crítico de la escuela en América Latina*, Departamento de investigaciones educativas del centro de investigaciones y estudios avanzados del IPN, 1991.3p.

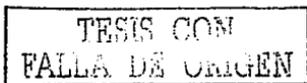
cualitativa y descriptiva de lo que se hacía en el salón de clases.

La investigación etnográfica pide como producto importante del trabajo analítico, un texto descriptivo. Este texto descriptivo formó parte de un proceso de escritura, en el cual se reconocía que se hacía desde una conceptualización teórica, no clara al principio.

La escritura se realizó en registros de campo, donde se anotó día, año, mes y actividad realizada. Se escribía todo lo que se podía, para luego leerlo y lograr estructurar una descripción, de los acontecimientos del día; en este proceso, se fue detectando el uso de concepciones teóricas como, discapacidad intelectual, aprendizaje, enseñanza, vida cotidiana, colectividad, las cuales al definir las tuvimos que recurrir a las corrientes teóricas, en que eran concebidas; las cuales fueron articulándose para realizar una descripción, más profunda y más entendible de lo que sucedía en el salón de clases, e intentar comprender cómo los niños con discapacidad intelectual aprenden y a través de qué.

"Sabemos que construir un objeto de estudio es un problema fundamentalmente teórico"⁷, el cual es distinto al referente empírico que se registraba diariamente y que nos dio la base documental para la investigación; proporcionándonos indicios y aspectos de procesos y acontecimientos, para poder clarificar las relaciones e interconexiones fundamentales, persistentes y duraderos de los procesos de trabajo en el

⁷ ROCWELL, Elsie. Ezpeleta, Justa. *La escuela: relato de un proceso de construcción inconcluso*. DIE. doc 442. Mexico, .54p.



aula de los niños con discapacidad intelectual; para lograr lo anterior era indispensable recurrir a la teoría para apropiarse de conceptos que nos permitieran profundizar en el conocimiento del objeto de estudio.

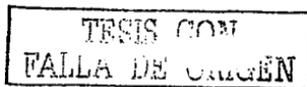
Nuestro interés por dar respuesta a las preguntas iniciales de ¿cómo es que los niños con discapacidad intelectual aprenden? y ¿qué problemas se les presentan y cómo lo solucionan? nos llevó a detenernos, en que esto se realiza en su vida diaria, indicio que nos indicó profundizar sobre dicho término, que condujo a ubicarme en la escala de lo cotidiano, "dentro del trabajo etnográfico existe un marco particular, el ámbito cotidiano, que de hecho presupone un recorte de escala"⁸; esto quiere decir que la investigación presenta una escala de tiempo de tres años y una escala espacial, el salón de clases del centro de atención múltiple número 9.

Si bien la etnografía nos daba respuesta para el cómo investigar, no nos proporcionaba conceptos que clarificarán lo que registraba; es así que recurrimos al análisis de Agnes Heller, para entender primero el concepto de vida cotidiana " la vida cotidiana es el conjunto de actividades que caracterizan la reproducción de los hombres particulares, los cuales, a su vez, crean la posibilidad de la reproducción social"⁹.

El trabajo observado en el salón de clases, lo entendemos como

⁸ ROCWELL, Elsie. *Reflexiones sobre el proceso etnográfico (1982-1985)*, documento DIE, 5000:13/12, México D.F., 1989, 27p.

⁹ HELLER, Agnes. *Etnografía y conocimiento*..... 19p.

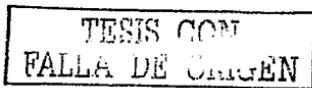


social”.

El trabajo observado en el salón de clases, lo entendemos como cotidiano, únicamente con referencia a los sujetos que participaron en éste y no como la descripción de la situación sino como la indagación de tipo teórico que me permitió recuperar analíticamente aquello que la vida cotidiana conjunta.

Esta categoría analítica, permitió delimitar y recuperar el conjunto de actividades, realizadas por los niños con discapacidad intelectual, que conformaban en su vida cotidiana dentro de la escuela concretamente. El definir este ámbito cotidiano para mirar, me hizo posible darme cuenta de situaciones y formular preguntas.

En ella apareció la conceptualización de los padres de familia, cuando manifestaron los problemas que tenían con sus hijos en su comportamiento, salud y aprovechamiento escolar, señal que nos indicó la necesidad de indagar a la conceptualización de discapacidad intelectual, para delimitar qué significa que un niño presente discapacidad intelectual, ante esta necesidad se recurrió a la medicina, para entender el aspecto orgánico y delimitarlo y poder dar respuestas al por qué los niños presentaban determinadas características y que cuidados se les deben de tener, en cuanto al comportamiento recurrí a la psicología constructivista para entender que posibilidades educativas habría que crearles para que tuvieran otra alternativa de



no habían estado presentes antes, la categoría de análisis de aprendizaje que nos proporcionó la teoría psicogenética de Jean Piaget, nos ayudó a entender que la "...la reconstrucción de la realidad se inicia con la organización presente en nuestro conocimiento, usando un marco de referencia que utilizamos en una situación...Transformamos la realidad de acuerdo con la forma en que organizamos nuestro entendimiento para aceptarla".¹⁰

También en este proceso nos dábamos cuenta que los niños para resolver algunos problemas, recurrían a ellos mismos, es decir, a la colectividad; donde Vigotski nos brindó un marco referencial acerca del trabajo colectivo de los niños con discapacidad intelectual, "...la conducta colectiva del niño con discapacidad intelectual no sólo activa y ejercita las funciones psicológicas propias, sino que es el surgimiento de una forma totalmente nueva de conducta"¹¹. Ya empezábamos a construir nuestro objeto de estudio, la pregunta era en ese momento ¿como se había educado a este tipo de niños anteriormente?, a la que la educación especial nos mostró aspectos que nos fueron útiles, para saber que dependiendo de la conceptualización que se tenga de acerca del sujeto con discapacidad intelectual dependerá lo que esperamos, trabajamos, organizamos en el ámbito escolar.

El trabajo teórico y metodológico, fue un proceso, porque no fue lineal, sino producto de ir y venir entre lo recabado en el campo y el

¹⁰ LAHINOWICZ. *Introducción a Piaget*. Fondo educativo Interamericano. México 1982. 28p.

¹¹ VIGOTSKI. *Obras completas, tomo cinco. Fundamentos de la defectología*, editorial Pueblo y Educación, Cuba, 1977.109p.

TEJES CON
FALLA DE ORIGEN

análisis de la teoría.

En este trabajo nos encontramos con la siguiente distribución; en el primer capítulo se expresan los objetivos que guiaron el trabajo de investigación. La perspectiva teórico-metodológica de la investigación en ella se expresa los fundamentos teóricos que permitieron analizar lo que se observaba y registraba en el trabajo campo así como la operatividad necesaria de la investigación

En el segundo capítulo se describe el fundamento teórico con base en el desarrollo conceptual de la educación especial para los niños con necesidades especiales desde el aspecto pedagógico referente a su educabilidad; al aspecto psicológico relativo a su desarrollo, capacidades y limitaciones; al aspecto social vinculado a las concepciones en torno a ellos y médico tocante al aspecto orgánico y de cuidados.

En la primera parte del tercer capítulo se presenta la construcción de la propuesta con todos sus elementos apoyada en el diario de campo; se muestra cómo las condiciones sociales, económicas y de salud, que presentan los alumnos disminuye la labor de enseñanza y de aprendizaje. Asimismo se analizan las condiciones en la que los alumnos realizan su aprendizaje. También se aclara como la realización del trabajo colectivo sustenta en forma importante la labor de aprendizaje. En un segundo momento se exploran las características específicas se los alumnos con discapacidad intelectual de cuarto grado. Se subraya la dificultad que implica el trabajar el contenido de cuarto grado con niños cuyos niveles

TRIBS CON
FALLA DE ORIGEN

hacen necesario contar con gran variedad de recursos para que los alumnos realicen el proceso de *aprendizaje*.

En el cuarto capítulo el trabajo se basa en las redes de relaciones que los alumnos estudiados *construyeron* en el transcurso de sus actividades. Se realiza un análisis pedagógico, tomando en cuenta la experiencia que los alumnos tienen para acercarse al conocimiento y como entre ellos; van estructurando estrategias de *aprendizaje*. Se describen las relaciones que se van dando con los padres de familia y otros docentes.

Y por último en las conclusiones se realiza una reflexión sobre la importancia que tiene la Pedagogía como ciencia encargada de ir definiendo las formas que irán haciendo posible que los niños con *discapacidad intelectual*, puedan tener acceso al proceso *enseñanza* y *aprendizaje* que les permitirá construir su propio conocimiento.

Esta Pedagogía encargada de estudiar la educación que se le imparte a las personas con discapacidad, fundamentada en el trabajo *cotidiano* en el aula, analizándola a la luz de las teorías que le permitan entender las diversas problemáticas que se enfrentan en los procesos educativos y poder transformar las propias prácticas y concepciones.

Por ello analizar la realidad de la práctica profesional propia no es una tarea fácil, ni tampoco una práctica que pueda desarrollarse desde el sentido común, si lo que se quiere es comprender qué procesos se

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

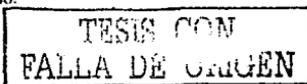
involucran para que determinado fenómeno se presente, hay que recurrir a otras perspectivas que nos permitan intentar superar el sentido común.

Realizar esta mirada a nuestra práctica, nos motivó a involucrarnos reflexivamente en una investigación de nuestro trabajo profesional, y aprovechar fuera útil para poder obtener un título profesional, a nivel licenciatura.

Recurrir a la investigación como un camino para poder comprender los acontecimientos que se construyen en el salón de clases *cotidianamente*, para que tanto el docente como el alumno logren realizar un proceso de calidad de *enseñanza y aprendizaje*, implica un reto cognitivo, donde tenemos que buscar y definir que tipo de investigación sería la que se acercara más a lo que nos interesa estudiar, tener un marco explicativo y descriptivo que no fuera únicamente teórico, sino que nos permitiera dialogar, describir, explicar desde la reflexión de la experiencia *cotidiana* y al mismo tiempo poder descubrir posibilidades o precisar imposibilidades en los procesos mismos e irlos sistematizarlos. Así elegimos a la etnografía como un medio para abordar y conocer de otra manera a la escuela, es decir, "establecer las relaciones no solo entre conceptos en abstracto, sino entre conceptos con contenidos derivados de un contexto histórico determinado, la localidad de estudio"¹²

Los hallazgos de la investigación etnográfica proporcionan

¹² ROCKWELL, Elsie., *Reflexiones sobre el proceso...*, p.40.



elementos específicos para poder articular la experiencia de campo y el trabajo analítico. En el análisis de lo escolar existen situaciones que son consideradas como relevantes para la comprensión y control de los procesos de *enseñanza y aprendizaje*, como son: la disciplina, el orden, la tarea, el silencio, la atención rígida, etcétera.

El salón de clases a nuestro parecer es un espacio importante a investigar, en cuanto a cómo los alumnos se organizan, cómo realizan sus prácticas de aprendizaje, relaciones entre ellos, situaciones problemáticas y concepciones previas.

Pensamos que es a partir de la práctica de lo cotidiano como se va *construyendo* una dinámica para realizar la educación escolar, mediada por lo normativo, pero no necesariamente determinada por esto, porque es realizada por los sujetos que conforman el mundo escolar, interactuando bajo ciertas dinámicas, donde se van produciendo prácticas educativas matizadas por las características propias de los sujetos particulares (formación, experiencia, valores, etc.) y en contextos específicos que si bien tienen características del sistema escolar nacional, como son horarios, evaluaciones, inscripciones, libros de texto, grupos, reglamentos, etc. En cada salón de clases se presentan características propias que especifican el trabajo docente y estudiantil. Por ello, consideramos importante el análisis de lo escolar desde lo que acontece *cotidianamente*, como un intento de entender lo que ahí sucede evitando en lo posible suponerlo o deducirlo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La investigación etnográfica ha logrado avances conceptuales y metodológicos que le dan a esta tesis puntos de partida. Estos avances nos proponen ver lo que sucede en el aula no con un modelo teórico didáctico, al cual se debe ajustar, sino observarlo definiéndolo a partir de las formas en las cuales los sujetos protagonistas del proceso *enseñanza y aprendizaje* lo van *construyendo*, ir rescatando lo *cotidiano* a la luz de la reflexión teórica, para poder distinguir los conceptos en que se fundamentan las prácticas escolares *cotidianas* e ir las definiendo y entendiendo. Estos puntos de partida se fundamentan en el proceso de trabajo de campo, consistente en que el investigador observa por un periodo prolongado lo que sucede en lo *cotidiano* e intenta explicar lo que sucede ahí.

Es a través de la interacción entre alumnos y alumnos y docente como se organiza el proceso social de *aprender* y también el conocimiento, con esto queremos decir que en el trabajo *colectivo* hay señales implícitas que se utilizan para saber cómo proceder para *aprender y enseñar*.

Los *saberes* de los alumnos son conocimientos específicos que no siempre son equivalentes a los señalados en el programa, resultan de *construcciones* que hacen entre ellos y el docente, son respuestas a necesidades planteadas por el mismo trabajo en los que intervienen otros referentes, aprendidos por los familiares, otros docentes o medios de comunicación. Son *saberes* que se presentan en la escuela y que generalmente no se toman en cuenta en los programas de estudio, pero tienen valor en las prácticas *cotidianas* de los alumnos.

Orientándonos por las ideas de Agnes Heller sobre la estructura de la *vida cotidiana*, la escuela es concebida como una unidad singular del sistema escolar y no solo como una voluntad estatal, en esta definición ubicamos el espacio del salón de clases, estos toman vida por las actividades *cotidianas* que los alumnos, docente, trabajadores y padres de familia asumen para *construir* la escuela. En el salón de clases los conceptos y las prácticas con apariencia heterogénea y caótica se cruzan en situaciones y relaciones específicas que conforman a los sujetos.

El concepto de *vida cotidiana* delimita y recupera aquellas actividades *cotidianas*, que son heterogéneas y articuladas por sujetos particulares que dan vida al salón de clases. Como categoría analítica, lo *cotidiano* se distingue de lo no cotidiano, en un mismo plano del salón de clases, lo que es cotidiano para unos no es cotidiano para otros.

Los alumnos son concebidos como entes sociales, los cuales cultivan cualidades, facultades y disposiciones que le son necesarias para su afirmación en el salón, el cual se concibe en el conjunto de las relaciones sociales que conforman su mundo particular y a su vez, lo reproduce y se reproduce.

En el salón de clases los alumnos *aprenden* a usar sus recursos, actuar en la forma en que conjuntamente y por acuerdos se organizan, se apropian de costumbres y tradiciones en las formas de actuar *colectivas*.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los alumnos también se van apropiando de un lenguaje que pertenece al nivel en que se encuentra se apropian poco a poco de los conocimientos que necesitan para desenvolverse en su trabajo académico, buscan estrategias para compensar alguna discapacidad que no es general en el grupo, como es por ejemplo: los problemas de lenguaje, problemas de visión y problemas neuromotores principalmente.

Desde este enfoque, en esta investigación se concibe que los alumnos y docente adquieran una perspectiva de aprendizaje, en el lugar donde la realizan. Es ahí, donde se van comprometiendo en forma creativa con actividades, actitudes, responsabilidades, formas de trabajo que en otros ámbitos no están sujetos.

Se ha observado que las experiencias que comparten y los problemas que le son comunes les ayudan a entenderse, cuidarse, apoyarse y respetarse.

En nuestro análisis asumimos que es verdad que los procesos de enseñanza y aprendizaje subrayan los conocimientos académicos como un propósito primordial, sin embargo, también asumimos que los niños con discapacidad intelectual pueden aprender en este proceso estilos y estrategias propios que les sirvan como *saberes* que puedan desarrollar, generalizar y modificar con el tiempo, como serían: la toma de decisiones, integración en diversos ámbitos, saber preguntar, buscar información, asumir responsabilidades, etcétera. También asumimos

TESIS CON
FALLA DE CARGEN

que el trabajo de *enseñar y aprender*, se realiza en cierto contexto institucional y social en la cual la acción de los sujetos que en él conviven lo forma.

El objeto de esta tesis se ha ido definiendo en el transcurso de la investigación partiendo primero de la concepción que los sujetos en la actividad *cotidiana* son los que van *construyendo sus formas de aprendizaje*, los cuales se van socializando, enriqueciendo y superando a partir del trabajo *colectivo* y el apoyo pedagógico *construido* con base de sus características y necesidades académicas, afectivas, físicas y psicológicas, así como del análisis de la información recogida. Se ha ido definiendo también gracias a los diversos autores como Jean Piaget, Elsie Rockwell, Ruth Mercado, Justa Ezpeleta, Agnes Helles, entre otros, con el propósito en primer lugar de formular el problema de investigación y poder tener apoyo en ellos para comprender la información de campo.

El grupo es de cuarto año y forma parte de un Centro de Atención Múltiple (C.A.M.) consta de diecinueve alumnos con discapacidad intelectual principalmente, atendido por una docente de grupo y una psicóloga para todo el grupo, un terapeuta de lenguaje que atiende a tres niños y una trabajadora social para todo el grupo, vinculados con la directora del plantel.

Los alumnos pertenecen a familias de escasos recursos económicos, el nivel escolar de la mayoría de los padres no rebasa la primaria con excepción de dos madres docentes de secundaria, algunos han iniciado

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

su escolarización en el C.A.M. y otros han sido canalizados de educación primaria regular. La escuela es pública, matutina, ubicada en la zona noroeste del Distrito Federal.

La escuela donde se realizó la investigación es el lugar donde trabajo desde hace doce años, la búsqueda de poder entender lo que sucede en el salón de clases desde otra posición que no fuera propiamente con parámetros institucionales fue en 1998, periodo en el cual se realizaron descripciones, observaciones de clase, pláticas con los padres de familia del grupo con rigor metodológico. En este primer momento se describía todo lo que se podía observar, a medida que se fue aclarando el objeto de estudio, la información se fue eligiendo de acuerdo a algunos criterios que se definieron con anterioridad, entre ellos, se ponía atención en los niños para observar que elementos elegían para formar grupos, estrategias, concepciones. La decisión de trabajar principalmente en las construcciones colectivas del aprendizaje se tomo en la práctica de observarlos y por el interés propio de entender su forma de integración. De este modo, por ejemplo, nos interesó vincularnos con los niños en el aspecto social integrándonos en varias tomas de decisiones como un elemento más y no como una autoridad que decide por todos.

Los niños de cuarto grado tienen como discapacidad principal la *intelectual*, discapacidad que es explicada en el segundo capítulo, en este grupo de niños existen en ellos otras discapacidades además de la anterior que han influido en la estructuración del trabajo en clase, como son problemas de lenguaje severos, débiles visuales, neuromotores y con

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

trastornos asociados como el de bilingüismo (náhuatl y español), y epilepsia, como panorama general del grupo.

Entre las personas que estuvieron dispuestas a compartir lo que sabían de los niños fueron sus padres.

La búsqueda se empezó a centrar en la forma de participación de los niños con otras discapacidades además del *retraso mental* en el trabajo en equipos: comunicación, asignación de tareas y participación. El trabajo se realizaba con registros, descripciones, los cuales se revisaban, comentaban con la asesora, analizaban, se redescribían, lo que permitía centrar cada vez mejor lo que se tenía que observar.

Desde el inicio de la investigación se intentó ser precavido en el sentido de escuchar y observar sin juzgar, de comprender en el marco de la investigación lo que se compartía, la *construcción* de sus conocimientos, para ir ganando la confianza de los niños y padres, que con el tiempo nos daban información espontáneamente de lo que *aprendían* sus hijos con familiares y amigos y lo que comentaban entre ellos.

El registro de campo nos permitió poder reconstruir los eventos en notas analíticas¹³, trabajo de análisis necesario en la investigación etnográfica "considero que se ha hecho análisis etnográfico cuando se modifica sustancialmente la conceptualización inicial del objeto de

¹³ Las notas analíticas son un proceso que nos permitieron integrar teoría y descripción y modificar el concepto inicial de los que significaba la colectividad, aprendizaje, discapacidad intelectual, etcétera.

estudio"¹⁴ y descubrir relaciones nuevas que daban orden particular al fenómeno estudiado.

Las descripciones logradas parecían mostrar relaciones que tenían los alumnos sin precisar que construcción de aprendizaje tenían. Los resultados de un análisis de lo que hablaban y de lo que acordaban me permitieron vislumbrar un aprendizaje colectivo.

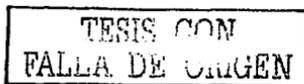
En todo el proceso de investigación, se elaboraron descripciones analíticas, las cuales se entendieron como "las que muestran las relaciones construidas mediante una descripción extensa de un evento o suceso concreto, reordenando de acuerdo a las categorías analíticas utilizadas, pero que a la vez conservaron el detalle de los hechos observados"¹⁵ en el cual se pretendió mostrar las relaciones que los alumnos iban construyendo a través de una descripción extensa de un evento o proceso concreto, intentando volver a ordenarlo, utilizando las categorías analíticas, concebidas como "una concepción teórica implícita o explícita"¹⁶ sin quitarle los detalles de lo que se observaba.

Otro instrumento que ha servido para conocer las características del ámbito familiar, psicológicas, médicas y de lenguaje fueron las carpetas de evolución, sus expedientes y documentos oficiales que van integrando los diversos estudios que se les han realizado a los alumnos. Reuniones periódicas con los padres de familia donde se intentaba

¹⁴ Rockwell, Elsie, Reflexiones sobre el proceso ... 25p.

¹⁵ IBIDEM, 24p.

¹⁶ IBIDEM, 24p.



conocer las concepciones y la forma de manejo *cotidiano* que tienen de sus hijos con relación a su formación escolar. Los padres en estas reuniones dialogaban y escribían sus experiencias particulares sobre la aceptación de la discapacidad de sus hijos, los avances, retrocesos en los conocimientos, actitudes, habilidades y relaciones con la docente.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPÍTULO 1.

SOBRE LA INVESTIGACIÓN.

1.1 OBJETIVOS.

1. Sistematizar desde una perspectiva cotidiana el aprendizaje de niños con discapacidad intelectual.
2. Recuperar la experiencia docente en el trabajo educativo con niños discapacidad intelectual.
3. Explicar la construcción colectiva del aprendizaje en el salón de clases.
4. Redefinir a la pedagogía en educación especial en función del tipo de construcciones que fomenta en el aprendizaje colectivo.

1.2. Perspectiva teórico - metodológica de investigación

En esta investigación se considera que las prácticas educativas, entendidas en este trabajo como el conjuntos de acciones que alumnos, docentes y padres de familia realizan en relación a un contenido enfocado al conocimiento académico, personal o social que presenta una intención educativa concreta, realizadas en el salón de clase de un centro de atención múltiple; forman parte de un ámbito educativo poco explorado desde la perspectiva cotidiana¹⁷; en el cual se organizan

¹⁷ Entendemos, apoyándonos en Heller la perspectiva cotidiana como el enfoque donde podemos observar los aspectos individuales, la personalidad, las capacidades intelectuales, manipulativas, ideológicas, sentimientos, ideas con los que el hombre participa en su vida.

conocimiento, recursos, y estrategias para resolver los problemas que se presentan cotidianamente en este quehacer educativo.

Para poder aprehender las prácticas se realizaron esfuerzos de construcción, retomando básicamente la propuesta de Elsie Rockwell del método etnográfico¹⁸ en educación, con la modalidad de que el ámbito estudiado forma parte de nuestra propia cotidianeidad de trabajo. Estamos concientes que esto implica una vigilancia epistemológica, es decir, al explicarlo, estructurarlo, organizarlo estar atentos en el enfoque teórico desde donde se estaba analizando, siendo indispensable que se vigilara el dominio y el control teórico - metodológico sobre las acciones y conceptualizaciones de la práctica.

Se pretende mediante este trabajo reconceptualizar el trabajo colectivo en el aprendizaje escolar practicado en el salón de clases de un grupo de niños y niñas con discapacidad intelectual que cursan el cuarto grado de primaria, tratando de dar coherencia y comprensión donde reside y tiene su desarrollo; tratando de conocer lo que no es conocido y escribir sistematizando lo que comúnmente no se encuentra documentado, escuchar y ver a los alumnos y padres sin perjudicarlos¹⁹ se trata de comprender y explicar lo que sucede ahí, haciendo un proceso de construcción que nos haga posible dar cuenta de ciertos aspectos de las prácticas educativas ejercidas en el salón de clases.

¹⁸ Dirigido en estudiar ámbitos no documentados, como es la escuela, basándose en la experiencia directa y duradera del investigador en la escuela en nuestro caso intentando entender e integrar a la descripción el conocimiento local, su principal producto es un texto descriptivo desde una conceptualización teórica.

¹⁹Es decir, sin estereotiparlos o recurrir a esquemas o analogías ya elaboradas.

Para poder aprehender dichas prácticas es necesario definir cómo se realizó la investigación, es decir, la definición metodológica así como su reflexión epistemológica, consistente en abstraer cómo concebíamos lo que hacíamos.

Partimos del hecho en primera instancia de que lo que queremos es dar cuenta de los procesos que se gestan en lo cotidiano en el salón de clases; en el cual la experiencia, la formación y los *saberes* de los alumnos se concretizan por lo que es necesario observar la realidad, platicar sobre éste con los sujetos que constituyen el grupo. Tomando notas cuando sea posible e ir vigilando los procesos mentales para escuchar y luego recordar lo dicho, realizar platicas con los padres de los alumnos, revisar documentos, realizar descripciones y anotaciones, etc. dichas opciones técnicas tienen como finalidad documentar lo no documentado, conocer lo que no se conoce. Asumiendo que las partes pueden ser importantes, pues a partir de ellas y sus regularidades es posible reconstruir relaciones, estructuras y procesos cuya generalidad supera lo particular de las situaciones en las que se estuvo presente.

La elaboración de preguntas acerca de lo que no se conoce del fenómeno estudiado, en esta investigación se inició con las preguntas: ¿cómo es que los niños con discapacidad intelectual aprenden?, ¿qué problemas se les presentan y cómo los solucionan? nos permitió articularme con el trabajo de campo.

Entendemos que en esta investigación, nuestra actitud se enfocaría

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

aprender de los alumnos, a observar sus relaciones, qué aprendizajes les han propiciado un mayor desarrollo, desde que concepciones se explican diferentes fenómenos, cómo estructuran los conocimientos en forma *colectiva*, no imponiendo ni suponiendo sobre lo que se dice u observa, lo que implica vigilar tanto lo metodológico como lo teórico.

Uno de los aspectos importantes de la investigación son las descripciones de lo que se observa o se escucha en el aula, el requisito etnográfico en donde los conceptos que manejamos se toman relevantes ya que a partir de estos se irán *construyendo* de manera más elaborada, nos referimos concretamente a la elaboración teórica acerca de los diferentes aspectos de los sujetos con discapacidad intelectual.

Es necesario aclarar que dichos registros de campo son valiosos porque a partir del análisis que se realizaron de éstos encontramos elementos que en u registro sin una mirada teórica no podríamos entender, construir conocimientos, es decir, construir nuevas relaciones que no se habían contemplado antes de dicho análisis. "los registros de campo sólo son útiles en el proceso de construcción de conocimiento si se integran en un sistemático análisis cualitativo etnográfico"²⁰

Este análisis etnográfico ha de alcanzar la *construcción* de relaciones particulares que nos permitan integrar teoría y descripción, lo cual permitirá reconceptualizar cualitativamente lo que se tenía al primer acercamiento con el objeto de estudio. Dar contenido concreto a lo que se

²⁰ ROCWELL, Elsie. *Reflexiones sobre...* 18p.

pensaba al inicio, lo que nos dio la teoría como punto de partida. Este proceso requiere que leamos y escribamos, regresemos a leer y volvamos a escribir; tomando en cuenta que es indispensable definir el aparato conceptual pues es el eje ordenador para el análisis e interacción con el trabajo de campo en las siguientes descripciones. Al realizar este análisis, es importante apropiarse de los conceptos teóricos, para pensar sobre lo recolectado con ellos, y así vigilar las construcciones que pudieran surgir del sentido común y dar validez a las afirmaciones que se gestan.

Elsie Rockwell precisa que en el proceso de construcción de descripciones de cierta parte de la realidad que se estudia tendremos algunas operaciones analíticas. Dichas operaciones fueron asumidas en nuestra investigación, las cuales son: La reconstrucción, que consiste en comprender el significado de las secciones, palabras, expresiones y el sentido en que se dicen. Así como la contextualización que consiste en indicar y establecer en el análisis, tomando en cuenta características específicas de alguno de estos contextos que son importantes para explicitar los fenómenos que se investigan. La contrastación²¹ de los cambios en las condiciones en que se dan algunos sucesos, dan cuenta de las relaciones constantes de los fenómenos estudiados, explica el efecto de esas condiciones sobre los sucesos observados; en la explicitación se trata de volver a describir, el registro original en forma más amplia,

²¹ Esta contrastación pudo ser observada en forma clara en cuanto el manejo de contenido, propósitos, actitudes, seguridades con los que los niños expusieron su trabajo acerca del manejo de la basura, a un grupo de personas ajenas a la institución y donde fueron capaces de responder a las preguntas sobre su trabajo, pudo constatar que en un medio diferente al salón de clases ellos habían adquirido los elementos necesarios para exponer con la misma seguridad.

tratando de explicarse a uno mismo y a otros que está sucediendo en esa situación. Esto nos permitirá la formación de nuevas relaciones, mas generales que darán articulación a lo que se recabo en varios registros.

Para efectos de este trabajo se consideró la relación entre observación y conceptualización, entre descripción y teoría desde una posición constructivista, entendida como las "re-organizaciones parciales que obligan, en ciertos momentos, a re-estructuraciones totales (una re-organización completa de los esquemas cognitivos)"²²; esta posibilita la apertura a las latentes perturbaciones y la flexibilidad y sensibilidad cuando nos enfrentamos a indicios y señales que son relevantes para el proceso de nuestra investigación.

Los sustentos teóricos de esta investigación son los propuestos por Agnes Heller y Elsie Rockwell. Heller que ofrece caminos teóricos para abordar las prácticas educativas retomadas desde la perspectiva de la *vida cotidiana*. Un camino teórico para abordar las prácticas educativas como realidades concretas, observado con particular interés, el movimiento social desde las situaciones y los sujetos que llevan al cabo anónimamente la historia y propone una perspectiva de análisis donde es importante rescatar la vida diaria escolar para romper con la estereotipada concepción de alumno, docente y padres de familia pues los saberes y prácticas construidas históricamente son apropiados por ellos, durante el trabajo *cotidiano* en las escuelas. Resaltando que es importante recuperar dichos saberes como un nivel de conocimiento de

²² FERREIRO, Emilia. Vigencia de Jean Piaget, siglo XXI. México, 87p.

la práctica docente y estudiantil y permite ver el aula, como una *construcción social* donde ésta forma parte de un movimiento social más amplio.

La historia que transcurre en el aula en una dimensión cotidiana, los docentes, los padres y los alumnos se apropian de los apoyos y las prescripciones normativas como sujetos particulares que conforman el aula.

La noción de vida cotidiana fundamenta la opción de estudiar el aula, con una orientación de búsqueda y cierta interpretación de lo que se puede observar, permite recuperar bajo el concepto de vida cotidiana un conjunto de actividades aparentemente heterogéneas realizadas y articuladas por sujetos particulares.

Al acercarnos con esta concepción a observar las prácticas educativas nos permite reflexionar sobre procesos básicos que vinculan al sujeto particular a su mundo *cotidiano* y social, apropiación aparentemente irrelevante subyace a la serie de prácticas y saberes que se manifiestan en lo *cotidiano*.

Elsie Rockwell nos proporciona elementos para abordar la práctica docente en su contexto específico: el salón de clases.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El recorte de vida cotidiana²³ fundamenta la elección metodológica que se asume. Analizar lo cotidiano no significa comprender la situación en sí misma, ni tomarlo como ejemplo a una teoría estructurada, sino apresar en forma analítica aquello que la vida cotidiana reúne.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

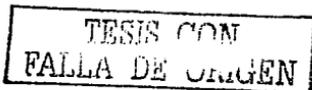
²³ "La vida cotidiana se desarrolla y se refiere siempre al ambiente inmediato" (HELLER, Ágnes. *Sociología de...* 25p.) Este está acotado por el salón de clases.

CAPÍTULO 2. DISCUSIÓN EN TORNO A LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL.

La discapacidad intelectual ha sido abordada desde diferentes disciplinas como son la Pedagogía, la Historia, la Psicología, la Filosofía, la Sociología y la Medicina; estas han aportado indiscutiblemente conceptos y categorías de análisis que han podido explicar la discapacidad intelectual que padecen algunos sujetos, pero de acuerdo a nuestra investigación teórica no han dado elementos para seguir investigando la desde una *perspectiva cotidiana*, la cual se refiere al lugar donde se da un "...conjunto de actividades que caracterizan la reproducción de los hombres particulares, los cuales a su vez, crean la posibilidad de la reproducción social"²⁴. Siendo en el ámbito de lo *cotidiano* donde los sujetos con discapacidad se apropian de las capacidades y comportamientos básicos con los cuáles pueden superar su ambiente inmediato apropiándose de usos, costumbres y saberes que trascienden ese mundo.

El realizar una revisión de los aportes de las disciplinas mencionadas en nuestra investigación, nos permite identificar orientaciones, dificultades, lugares de confrontación y algunas señales, pero creemos que no podemos conceptualar a partir de ellos, porque a pesar de que el aula que nos interesa forma parte del sistema y por lo tanto, comparte la normatividad formal de éste; su forma singular tiene

²⁴ HELLER, Ágnes. Sociología de....19p.



otros planos de la realidad que si bien no son abordados en la escala del sistema, si son importantes para el trabajo diario, las condiciones reales de existencia son relevantes y la normatividad es integrada de distintas formas.

Un recorrido breve por estas disciplinas proporciona una visión de lo que ha significado la *discapacidad intelectual* y también podremos dar cuenta que ha carecido de ser abordada desde una *perspectiva cotidiana*, porque las investigaciones que se han realizado en torno a esta problemática han tomado como fundamento modelos teóricos desde los cuales han definido a los sujetos con *discapacidad intelectual* y no han observado lo que hacen, lo que piensan, lo que sienten en que medio se desarrollan y cuál es su interacción con él.

2.1. La Pedagogía. Concepto de Educación Especial y sus taxonomías.

La Pedagogía, desde la *educación especial*, ha abordado la problemática de la *discapacidad intelectual*, entendiéndolo por *educación especial* "el conjunto de procesos educativos apropiados para determinado grupo de niños, entre los que están los niños con déficit intelectual"²⁵. Fue en los años 50 y 60 cuando se dio una respuesta institucional a las necesidades especiales de sujetos con *discapacidad intelectual* en aulas o centros específicos.

²⁵ GONZALEZ, Tovar, Néstor, Guzmán, María Del Rocio, (et-al).. *Curso Taller de Actualización (XII Etapa XII). La enseñanza de las matemáticas a los alumnos con discapacidad intelectual de educación primaria*, SEP, México, 1988, 42.p.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La escuela especial tiene como objetivo lograr que los niños con *discapacidad intelectual*; alcancen el mismo propósito que los niños de las escuelas ordinarias, formar adultos responsables, independientes e incorporarlos a la sociedad a través de la adquisición de conocimientos y habilidades que requieren para llevar al cabo funciones sociales y laborales; pero con distintos medios y técnicas educativas especiales que se han considerado innecesarias e inconvenientes en una aula ordinaria, con docentes especializados con conocimientos y dominio de esas técnicas.

Otra de las características que distinguen a la *educación especial* es su reducido número de alumnos en el aula, entre 15 y 19 como máximo a diferencia de la escuela ordinaria, de 40 a 45 niños aproximadamente.

Al principio de la creación de estas escuelas se consideraba que los niños *discapacidad intelectual*; no requerían *aprender* los mismos contenidos que otros niños, sino que tenían otros requerimientos, lejos del currículum académico de la primaria regular. Se enfocaba a las habilidades manuales alejado del currículum académico; con menos objetivos típicamente escolares, la escuela era concebida como un lugar de custodia y asistencia sin función educativa y con actividades manuales; pseudo educativas o bien habilidades sociales.

Esta forma de trabajar con las personas con *discapacidad intelectual* se basaba en programas de desarrollo individual y técnicas.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los procedimientos y técnicas propios de la *educación especial* para personas con *discapacidad intelectual*; han hecho uso de los principios de la psicología del *aprendizaje*, como condicionamientos, refuerzo, mediante incentivos y guías o modelos de comportamiento redundantes, es decir, *aprendizajes mecanizados*.

En esta investigación se ha podido observar cómo los niños con *discapacidad intelectual* son capaces de acceder a conocimientos más complejos a través del *trabajo colectivo*, donde ellos asumen actitudes y conductas a través de principios de solidaridad, responsabilidad y reflexión sobre sus propios conocimientos y comportamientos sin necesidad de enseñarles *aprendizajes mecánicos* y condicionantes, por un lado detectándose la capacidad que tienen de comprender lo que es conveniente para su bienestar y por otro, entender conocimientos académicos de acuerdo a su nivel de desarrollo conceptual.

Otro procedimiento que ha sido utilizado en *educación especial* por los docentes es el de la *redundancia*, consistente en presentarle al sujeto la información por canales sensoriales diferentes, por ejemplo: para aprender a leer, manipular letras con su color o tamaño, hacer planas, etc.

Dicho procedimiento toma en cuenta que los niños con *discapacidad intelectual* presentan problemas de memoria a corto y largo plazo y perceptivos, nosotros consideramos que dichas dificultades propias de

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

los *discapacidad intelectual* pueden ser trabajadas a través de la compensación de la deficiencia, como nos señala Vigotski "el intelecto práctico puede ser el punto de aplicación de la compensación y el medio de equilibrio de las otras discapacidades intelectuales"²⁶, es decir, en lugar de trabajar con un contenido de diferentes maneras, se puede ir integrando dicho contenido de tal forma que se les presente la necesidad de saberlo, siguiendo con el ejemplo de las letras, utilizando diferentes usos prácticos, poner nombre a sus cosas, al no acordarse de las letras se les presenta la oportunidad de preguntar o buscar cómo se escribe su nombre. Nuestra propuesta muestra como estos niños pueden apropiarse de su propio proceso de conocimiento utilizando lo que van aprendiendo, aumentándolo y complejizándolo de acuerdo a su nivel de desarrollo.

La presentación de la materia que se va a enseñar a sido otro principio, el cual consiste en presentar los estímulos, la información y la experiencia, a los sujetos con discapacidad intelectual, de lo más simple y estructurado, para que pueda ser asimilado por dicho sujeto. Consideramos que esta forma no toma en cuenta los conocimientos que los niños tienen acerca de la materia a enseñar y parte de lo que los niños se supone han de saber, pensamos que es importante partir de los conocimientos que el niño tiene acerca de lo que se va a enseñar, preguntándoles en torno al tema; si se habla de la familia qué saben de ella y a partir de ahí centrar su atención.

²⁶ VIGOTSKI, *Obras completas, tomo cinco...* 16p.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La adquisición insistente de habilidades básicas y previas a otras más complejas, ha sido otro principio utilizado por los docentes en el sistema de la educación especial, por ejemplo, la importancia sobre valorada de la adquisición vismotora para la adquisición de la lecto-escritura, dichas habilidades en los niños investigados las fueron adquiriendo en el proceso mismo del aprendizaje de la lectura y escritura, integrando ejercicios visomotores en el manejo del contenido, es decir pueden aprender varios aspectos a la vez.

La educación especial para los sujetos con discapacidad intelectual, tuvo su origen en Europa durante la segunda mitad del siglo XIX. Inicialmente en asilos, donde se encontraban segregadas las personas que llamaban anormales, por sus problemas de causas sensoriales, mentales o emocionales.

En este contexto fundamentándose en la medicina se fue configurando la pedagogía terapéutica, asistencial, curativa que fue apoyada por médicos que intentaban descubrir que posibles efectos terapéuticos, tenía el proporcionar atención educativa en la esfera cognoscitiva; por lo que buscaron recursos en la pedagogía.

Después de este período aparecieron denominaciones como pedagogía enmendativa, ortopedagogía, defectología cuyo propósito consistía en rehabilitar funciones sensoriales, mentales y después corporales.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

La educación especial se inició con ciegos y sordos, lo que explica su interés por recuperar funciones sensoriales, en este proceso se intentó el mejoramiento de estas funciones en sujetos con discapacidad intelectual, mediante el ejercicio de los sentidos.

La medicina buscó soluciones pedagógicas, que en su momento fueron importantes, pues rebasaba la perspectiva psiquiátrica, cuya noción de anormalidad generaba la concepción que estos sujetos no eran educables.

La pedagogía especial a través de los fundamentos que Alfred Binet creó, dio la posibilidad de la recuperación a través de su ortopedia mental, la cual se fundamentó en la edad mental, medida por test y edad cronológica. Stern con su creación de cociente intelectual definió a la discapacidad intelectual como constante e irreversible. Es así que la educación especial se basó inicialmente en el aspecto clínico-médico, para después depender de la psicometría.

Durante este proceso de acercamiento fueron escasas las reflexiones acerca de los fines de la educación. En la década de los 40, aparecen definiciones con éste propósito, "alcanzar para ellos (discapacitados intelectuales) una recuperación escolar y después social tan completa como sea posible y su utilización, cuando sean adultos, en el mundo del trabajo, en función de sus posibilidades".²⁷

²⁷ PRUDAOMEAUM. *La infancia anormal*. Miracle, Paris, 1947, 32p.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En el año de 1966 con sede en la República Federal Alemana surge la necesidad de legitimar una disciplina que aclarara la función del docente y la calidad del educando, por lo que se acordó que el educando no estaba enfermo y las funciones del docente era educar y no curar. Se aceptó que la pedagogía especial fundamentalmente debería ser pedagogía y sus medios serían adaptaciones de la metodología estándar de la pedagogía general." La pedagogía en términos generales, puede ser considerada, como la teoría de la educación".²⁸

A mitad del siglo XX se configura lo que se llama pedagogía especial, con base a Alfred Binet, fundador de las bases de una actividad multidisciplinaria en este campo.

La *escuela especial* a través de la *educación especial* ha aportado la seguridad de que todo sujeto con *discapacidad intelectual*, aún aquel que requiere apoyo penetrante, es decir, el que requiere ser apoyado en varios ambientes y permanentemente, puede ser educado.

La *educación especial* que forma parte de la Pedagogía general, ha estudiado a los sujetos con *discapacidad intelectual*, a través de la idea que se tiene del hombre en la sociedad, de lo que deben ser, la relación entre éstos, aportando fines, medios, procedimientos y técnicas, relación pedagógica, tipo de evaluaciones, etc. "La *educación especial* tiene como sujetos a los niños con necesidades especiales, cualquiera que sea su problemática. No difiere de la educación regular sino que comparte sus

²⁸ SEP. 1er. CONGRESO NACIONAL SOBRE DEFICIENCIA MENTAL. MEMORIAS, SEP. 343P.

fines generales y sus principios. Según la naturaleza y grado de los problemas de sus alumnos, comprende objetivos específicos, programas adicionales o complementarios individualizados, que pueden ser aplicados con carácter transitorio o permanente"²⁹ Indicándonos lo que en el aula se puede observar o no, así como la forma de observarlo, dando parámetros que clasifican lo que se debe o no hacer sin preocuparse por saber lo que pasa *cotidianamente* en el aula, que formas de existir tienen los *discapacitados intelectuales* en ella misma, explican desde sus valores lo que se espera o no de ellos, lo que no es cuestionable desde su fin social.

Sin embargo, el análisis de lo *cotidiano* nos proporciona elementos que si bien no son importantes para el sistema educativo son básicos para el quehacer de todos los días; en este nivel las condiciones reales de existencia tienen un papel relevante y la normatividad es integrada de diversas maneras.

Con relación a lo que sucede en el aula, la *educación especial* para sujetos con necesidades especiales "constituye la mejor expresión de la teoría, que en buena medida la ignora y en buena medida la supone"³⁰. La supone porque su interés es abordarla con categorías valorativas y la ignora en el sentido de no tomar en cuenta las condiciones específicas en que se da la educación a los niños con *discapacidad intelectual*.

²⁹SEEP. *Guía curricular. Preescolar y primaria especial*. SEP, 1982, p.11.

³⁰ EZPELETA, Justa. *La escuela y los maestros: entre el supuesto y la deducción*. documento DIE, México, 1986, P.10

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Es así que la Pedagogía especial ha recurrido a la *educación especial* como la forma de abordar el fenómeno de la educación de los sujetos con *discapacidad intelectual*, caracterizada por diagnósticos de diferente índole como son la inteligencia, médicos, de lenguaje, sociales, para realizar programas específicos para los sujetos con discapacidad, preocupada por desarrollar habilidades concretas y no con la perspectiva de entender el fenómeno de *construcción* de conocimientos que realizan dichos sujetos en condiciones *cotidianas* que abrirían posibilidades de investigarla.

2.2. La escuela especial y su historia.

A partir de los siglos XVII y XIX se definía la discapacidad intelectual como una enfermedad, la cual tenía como consecuencia que las personas que la padecían tuvieran conductas delinquentes y antisociales. La educación no era posible para ellos y se les encerraba en cárceles, hospitales y asilos. "La *discapacidad intelectual* es una enfermedad; las conductas delictivas y de trasgresión son consecuencia directa de la *discapacidad intelectual*"³¹

En los bosques de Francia vivía un niño de 11 años que fue acogido por una persona llamada Itard, este niño es conocido como el "salvaje de Aveyron", el señor Itard intentó normalizarlo su trabajo; con este niño dio base para que los *retrasados mentales* siguieran siendo atendidos en

³¹ HUTT Max., Gwyn, Gibby, RobertL. (et-al). *Los niños con retardos mentales. Desarrollo, aprendizaje y educación*, México, 1994, p.32.

los internados, siendo estas instituciones medicas de tipo hospitalario. "Esta experiencia abrió la posibilidad de atender institucionalmente la educación de las personas con discapacidad en varias partes de Europa."³²

A finales del siglo XIX y principios del XX se decretó que la educación fuera obligatoria incluyendo a los *discapacitados intelectuales*. Entonces surgieron las primeras escuelas especiales, caracterizadas por ser médico-pedagógicas, predominando lo médico y la concepción de que los sujetos estaban enfermos.

En México, Benito Juárez, inició la atención educativa a niños con necesidades especiales, en 1867 con la creación de La Escuela Nacional De Sordos y 1870 la Escuela Nacional De Ciegos.

En 1914 el doctor José De Jesús González, precursor en México de la educación especial para sujetos con discapacidad intelectual, organizó en León Guanajuato una escuela para estas personas.

En 1919 y 1927 en el Distrito Federal se fundaron dos escuelas, una para varones y otra para mujeres; en este mismo período la Universidad Nacional Autónoma de México atiende a estos sujetos, a través de grupos de capacitación experimentación pedagógica. En este mismo período el profesor Salvador M. Lima fundó una escuela en Guadalajara.

³²SEP. *La integración educativa en el aula regular, principios, finalidades y estrategias*, SEP, México, 2000, p.22.

Guadalajara.

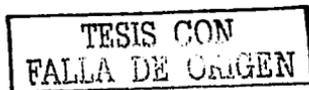
En 1932 se inaugura en la Ciudad de México otra escuela, en 1937 se fundó la clínica de la conducta y ortolalia, En 1966 se crearon dos escuelas más para discapacitados intelectuales.

En México fue a partir de la década de los 70's que se creó la Dirección General de Educación Especial, en ésta se revisó la estructura y programas del servicio, formándose personal técnico y docente para el sistema de *educación especial*, teniendo como propósito mejorar la calidad de la educación de personas con necesidades especiales. La escuela especial fue la respuesta educativa para los alumnos con inteligencia "límitrofe" o "baja"³³ esto implica un cambio de actitud del Estado hacia la atención de esta población y en nuestro caso de interés de los sujetos *con discapacidad intelectual*, donde se les conceptualiza como seres capaces de ser educados e iniciando el camino para disminuir su marginación.

Durante 1993 se promulga en México la ley general de educación que en su artículo 41 menciona que el Estado tiene la obligación de atender a las personas con necesidades educativas especiales, integrándolas educativamente.

Esta ley cobra importancia en la conceptualización y actitud del Estado a las *escuelas especiales*, por que es a partir de ésta cuando se hace obligatorio que los niños con *discapacidad intelectual*, tenga acceso a los

³³ IBIDEM, p25



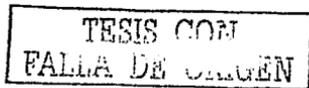
programas educativos de primaria regular concibiéndolos como personas que pueden ser capaces de tener acceso a los conocimientos que le son proporcionados a los niños normales. "...donde se afirma que los Estados deben reconocer el principio de igualdad de oportunidades de educación en los niveles primario, secundaria y superior para niños, jóvenes y adultos con discapacidad en entornos integrados..."³⁴

2.3. La psicología y su relación con la educación especial

Los sujetos que presentan *discapacidad intelectual*, han sido centro de interés de la psicología psicometrista, el punto de partida de su definición ha sido con base al Coeficiente intelectual (CI), obtenido con la aplicación de los Test de inteligencia. Los cuales comenzaron a aplicarse en la población de Estados Unidos (1921), lo que proporcionó datos fijos, al permitir clasificar a la población en relación a sus rendimientos intelectuales.

Este fue un primer enfoque que ha consistido en evaluar a los sujetos, cuando aparecen dos desviaciones típicas por debajo de la norma, en la sociedad se supone la presencia de *discapacidad intelectual*, aproximadamente un CI de 70. Este tipo de evaluación se ha considerado de gran importancia porque aún en la actualidad, es una herramienta que objetiva y hace evidente las limitaciones de una persona, es decir, las demuestra; sin embargo esta evaluación no considera los aspectos

³⁴ IBIDEM, p. 32.



culturales, sociales o educativos del sujeto.

La inteligencia es concebida como algo dado; en esta tendencia no se le da importancia a las potencialidades que el niño puede tener para aprender y las condiciones en que el sujeto puede aprender mejor.

En 1957 se realizaron modificaciones al anterior enfoque con la publicación de sistemas de clasificación etiológico, que consiste en agregar la causa que provoca un rendimiento intelectual menor.

A partir de esto la psicología logra realizar la diferencia entre sujetos que nacen y crecen con una limitación intelectual de otras que por diversas causas generales de origen enfermizo, provoca en los sujetos limitaciones en su funcionamiento intelectual. En 1959 se incluye un criterio de conducta adaptativa en la definición, tomándose en consideración la capacidad personal que el sujeto tiene para poder adaptarse a las condiciones del medio y no exclusivamente del resultado de las pruebas estandarizadas para la definición de *discapacidad intelectual*, dándose un carácter orientativo al CI el cual es posible complementarse con otras evaluaciones clínicas; como el electroencefalograma, ampliándose el límite del CI a 75.

Es hasta 1992 donde la psicología propone otra definición "la *discapacidad intelectual* hace referencia a limitaciones substanciales en el desenvolvimiento corriente. Se caracteriza por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, junto con las

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

limitaciones asociadas a dos o más de las siguientes áreas de habilidades adaptativas;

- 1.-comunicación,
- 2.-cuidado personal,
- 3.-vida en el hogar,
- 4.-habilidades sociales,
- 5.-utilización de la comunidad,
- 6.-autogobierno,
- 7.-salud y seguridad,
- 8.-habilidades académicas funcionales,
- 9.-ocio y
- 10.-trabajo”³⁵

Para decidir si un sujeto es *discapacitado intelectual*, se deberá según esta última definición realizar una evaluación válida, “basada en una clasificación basada en los apoyos requeridos por el individuo. Intermitente, limitado, extensivo y penetrante”³⁶; la cual tome en cuenta la diversidad cultural y lingüística, modos de comunicación y factores de comportamiento, las limitaciones en sus habilidades de adaptación que se hacen evidentes en lugares donde los sujetos conviven con sus iguales de edad y donde se puede ver el requerimiento de apoyos individuales, observar no solamente las limitaciones adaptativas sino también sus capacidades personales, para ofrecer apoyos apropiados en períodos

³⁵ González, Tovar, Néstor, Guzmán, Miranda, María del Rocío (et-al)...45p.

³⁶ BURGOS, GLORIA, MURGA, DINA, (et-al). *Prácticas integrales de educación especial... 5p.*

prolongados.

Esta nueva definición de discapacidad intelectual presenta cambios importantes en relación a las anteriores; las conductas mencionadas anteriormente delimitan el concepto general y por lo menos en dos se deberá manifestar limitaciones. Se deberá tomar en cuenta cuatro premisas; la comunidad y el ambiente, las habilidades adaptativas y el sistema de apoyo son conceptos importantes; ya no aparece una clasificación centrada exclusivamente en la persona (ligero, medio, profundo y severo), sino en una clasificación basada en relación a la necesidad de apoyos que requieren, al clarificar cuales son sus áreas fuertes y débiles, aspectos físicos y de salud,, causas de su discapacidad y así mismo identificar la situación y ambiente actual del sujeto y el ambiente adecuado que facilitaría su desarrollo y crecimiento continuo.

- ❖ Es así que se clasifican en sujetos que requieren apoyo intermitente, es decir, se les ayuda por periodos de tiempo corto, pero persistente y por una necesidad específica (pérdida de trabajo, problemas de salud o emocionales).
- ❖ Los sujetos que requieren apoyo limitado, es decir, apoyos en período de corto tiempo pero no periódicamente (entrenamiento laboral, apoyos entre el paso de la escuela a la vida adulta).
- ❖ Los sujetos que necesitan apoyo extensivo, es decir, regular y continuo, en varios ambientes sin límite de tiempo.

En esta concepción podemos detectar que las premisas que utiliza para definir al sujeto con *discapacidad intelectual*, permiten entender que los factores externos, son elementos importantes para catalogar a una persona.

Si bien esta nueva concepción proporciona principalmente la posibilidad de saber quien es o no *discapacitado intelectual*, de acuerdo a un enfoque multidisciplinario, que toma en cuenta factores de riesgo, integrando los factores psicológicos y biológicos, los cuales interactúan en las diferentes etapas de el desarrollo y contribuyen a la presencia de la discapacidad. .

Dichos factores de riesgo múltiple agrupa las causas en cuatro categorías:

- ❖ "Biomédicas. Factores que se relacionan con los procesos biológicos, como desórdenes genéticos o nutrición.
- ❖ Sociales. Factores que se relacionan con la interacción familiar y social, tales como estimulación y la responsabilidad de los adultos.
- ❖ Conductuales. Factores que se relacionan con las conductas como maltrato físico o abuso de sustancias tóxicas por parte de la madre.
- ❖ Educativas. Factores que se relacionan con la oportunidad de apoyos educativos que promuevan el desarrollo de

destrezas mentales y destrezas adaptativas.”³⁷

Lo cual , innegablemente es útil para delimitar la población con necesidades especiales y saber que hacer en determinadas circunstancias pero no nos aporta categorías que como Pedagogos son importantes para entender que sucede cotidianamente en el salón de clases cómo construyen su aprendizaje, cómo se relacionan, que expectativas tienen, qué piensan, qué sienten, qué esperan, etcétera La Psicología genética aporta categorías que en cierta medida permiten observar a los niños subsanando esta carencia de la anterior, como son adaptación, asimilación, estructuración de conocimientos, motivación, relación grupal, etc. Estas categorías han posibilitado modificar la definición psicométrica de las capacidades intelectuales, para observar la *discapacidad intelectual* desde un enfoque que ponga de manifiesto las capacidades personales y colectivas de los sujetos.

Las investigaciones que la psicología genética ha realizado, aportan conceptos de desarrollo y los factores que lo determinan, entre ellos la inteligencia³⁸ la cual, no es concebida como algo dado sino como estructuras que se pueden desarrollar dependiendo de las características del sujeto.

La psicología genética aporta categorías como adaptación, asimilación, estructuración de conocimientos, motivación, relación

³⁷ BURGOS, GLORIA, Murga DINA. (et-al) . *Prácticas Integrales...* 15p.

³⁸ La inteligencia es entendida como el esfuerzo que cualquier persona realiza por encontrar el equilibrio entre el mismo y el medio que lo rodea.

grupal, etc. Lo que ha permitido modificar la definición "psicomotrista" de las capacidades mentales, para observar la deficiencia intelectual desde un enfoque que subraye las capacidades de los sujetos.

2.4. Planteamientos filosóficos en torno a la discapacidad intelectual.

La Filosofía se ha encargado de dotar a la educación de un conjunto de valores que sirven de base para la tarea educativa, su principal trabajo ha sido señalar que fin tiene la educación, "nuestra opinión sobre la educación depende de nuestra opinión acerca del hombre, su naturaleza, su destino y su fin."³⁹

Como hemos revisado en la parte histórica los *discapacitados intelectuales*, habían sido marginados de la educación, a medida que paso el tiempo se han considerado sus capacidades de educabilidad pero se ha confundido la instrucción con educación especialmente con ellos, porque se ha creído que educar es enseñarles un conjunto de contenidos sin interesarse como los asimilan a sus estructuras cognitivas, han sido objetos de aprendizajes psicomotrices principalmente, sin atender a sus capacidades intelectuales.

Desde 1990 en la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, realizada en Salamanca, se reconoce los principios filosóficos de la educación para personas con discapacidad, fundamentados en:

³⁹ MANGANIELLO, Ethel. *Introducción a las ciencias de la educación*. Buenos Aires, 1996. 28p

- ❖ El respeto por las diferencias, el cual consiste, en reconocer que en la sociedad humana existen diferencias y semejanzas entre los sujetos que la constituyen. Dichas diferencias son producto de diferentes factores que pueden ser externos o internos, la cuales, deben de concebirse como enriquecedoras para los grupos humanos, aceptándolas dándole acceso a cada persona a los beneficios y oportunidades para tener una vida normal, se trata de modificar las percepciones y valores sociales y no al sujeto con discapacidad.
- ❖ Reconocer que todos tenemos derechos y obligaciones, por vivir en una sociedad, lo cual requiere que todos sus miembros sean incluidos y aceptados, "una persona discapacitada, al igual que el resto de los ciudadanos, tienen derechos fundamentales, entre ellos, es necesario que se vea como persona y después como sujeto que requiere educación especial."⁴⁰
- ❖ La escuela se propone como una escuela que atienda a la diversidad y que tenga calidad, plasmado en el "artículo 1" de la Declaración Mundial sobre Educación para Todos (1990).....cada persona debe contar con las posibilidades de educación necesaria para satisfacer sus necesidades de aprendizaje. Es decir, que todos los alumnos tienen derecho a una atención adecuada en el ambiente menos

⁴⁰ SE: P. *Antología de educación especial*, SEP, México, 2000. 37p.

restrictivo.”⁴¹

En la actualidad el interés de la educación es desarrollar la mente mas que desarrollar la capacidad de memorización, para que los sujetos puedan mejorar su calidad de vida, es un fin que se ha propuesto en la Declaración de Salamanca, la educación para los niños con discapacidad “... acceder a los beneficios de la formación básica, como un recurso para su desarrollo personal y su incorporación productiva a las actividades de la colectividad”⁴².

2.5 La postura médica en relación a la discapacidad intelectual

“Una de las mayores contribuciones de la medicina actual al problema de la discapacidad intelectual ha consistido en no considerar más a la persona con discapacidad intelectual como enfermo”⁴³ “...suele existir un consenso general en el sentido que una discapacidad puede ser producida por:

- a) Enfermedad orgánica que se acompaña de daño cerebral.
- b) Condiciones sociales de privación, con carencia de estimulación adecuada al niño y
- c) Condiciones mixtas.⁴⁴

⁴¹ IBIDEM, 37P.

⁴² IBIDEM, 7P.

⁴³ SEP, *Ier Congreso sobre deficiencia mental*, SEP, México, 37p.

⁴⁴ DOMÍNGUEZ, Brito, M. *Aspectos médicos en la atención de niños con retardo mental. El retardo en el desarrollo, teoría y práctica*, trillas, México, 1984, p.133

En la categoría del inciso a se incluyen a todas aquellas personas cuyas capacidades mentales, están reducidas a una causa orgánica específica.

✓ Genéticas.

• Anormalidades cromosómicas.

Todos los seres humanos normales tienen 46 cromosomas en cada célula; los cuales están ordenados por pares, 22 de estos pares forman los autosomas y el par restante forma los cromosomas sexuales.

Existen dos tipos de cromosomas del sexo: Uno relativamente grande llamado X y uno pequeño llamado Y, los varones tienen uno de cada uno (XY) y las mujeres Y (XX).

En algunas ocasiones la persona nace con 45, 47 o 48 cromosomas. Estos cromosomas adicionales dan por resultado varias anormalidades:

✓ Anormalidades autosómicas.

- El síndrome de Down; es el resultado de la presencia de un cromosoma 21 de más.
- El síndrome de Edwards; es el resultado de la trisomía del cromosoma 18. Los síntomas incluyen discapacidad intelectual, oídos mal formados, cráneo alargado, dificultades para alimentarse y falta de crecimiento.
- El síndrome Patau; es el resultado de una trisomía en el cromosoma 13. Incluye malformaciones en el cerebro y deformaciones

como paladar hendido y labio leporino, anomalías cardiovasculares y extremidades deformes.

- El síndrome Cri-du-chat o maullido de gato, está asociado con la pérdida de uno de los brazos del par cromosómico.

✓ Anomalías sexuales.

- El síndrome de Turner; durante la formación de un óvulo ocurre la "no disyunción" en una mujer normal, una célula hija tendrá dos cromosomas X la otra no tendrá ninguno. El óvulo sin cromosomas sexuales puede ser fecundado por un cromosoma portador de X o por un espermatozoide fecundante Y. Si ocurre esto último el cigoto no puede sobrevivir pero si el espermatozoide fecundado tiene cromosoma Y, el resultado es una persona con solo 45 cromosomas y con un genotipo de sexo XO. La persona tiene toda la apariencia de una mujer, pero no tienen ovarios o son muy rudimentarios. La persona es estéril y el 20% de los casos presentan discapacidad intelectual.
- El síndrome de Klinefelter; tiene su origen en la fecundación de un óvulo con dos cromosomas X por un espermatozoide

portador de Y. El resultado es un cigoto con 47 cromosomas y un genotipo XXY, las personas parecen varones, pero con muchas características femeninas, con senos muy desarrollados, voz aguda, ausencia de pelo en el cuerpo testículos pequeños y esterilidad. Con frecuencia con discapacidad intelectual ligera y media.

- Síndrome del cromosoma X frágil; tiene un genotipo que combina características somáticas con discapacidad intelectual. Presentan genitales de gran tamaño en los varones, ovarios grandes en las hembras, cráneo estrecho y alargado, pabellones grandes y vueltos hacia fuera. En el genotipo se observa fragmentación del segmento terminal del brazo largo del cromosoma X frágil que se produce en la meiosis.
- Desórdenes del metabolismo; esta categoría de causas de la discapacidad intelectual, son las indisposiciones que resultan del que el niño (a) no está asimilando adecuadamente lo que come por razón de algún desorden de herencia.
 - ✓ Fenilcetonuria (FCU), es el resultado de la incapacidad del cuerpo para asimilar debidamente uno de los aminoácidos básicos, la fenilalanina; ésta se

transforma a través de distintas reacciones en ácido fenil pirúvico que se acumula en el cerebro intoxicándolo. Normalmente la fenilcetonuria se transforma en otros compuestos que se eliminan por la orina. El síntoma más importante es la discapacidad intelectual. Al nacer, el Sistema Nervioso del niño (a) esta intacto y el desarrollo suele ser normal durante algunos meses, pero sobreviene poco a poco la lesión cerebral por envenenamiento. Se pierde la capacidad para hablar al ir creciendo, aparecen taques epilépticos, insuficiencia en la pigmentación de la piel, ojos y pelo. Este se puede prevenir con un estudio que se les hace a los niños (as) al nacer, tomándoles una muestra de sangre del pie para detectar el exceso de ácido fenilpirúvico.

- ✓ Galactosemia; la transmite un gen recesivo único y como resultado la incapacidad para metabolizar la Galactosa, un hidrato de carbono que resulta de la digestión de la leche, en la existe lactosa. Estos niños nacen ligeramente bajos de peso y tienen muchos vómitos y diarreas. El metabolismo que se acumula, es la galactosa, causa daño al hígado, lo cual produce ictericia y muerte cuando no son atendidos, presentan cataratas y discapacidad intelectual.

- ✓ **Lipidosis;** es la acumulación excesiva de grasa en los tejidos nerviosos y en otras partes del cuerpo. El niño (a) al nacer funciona normalmente pero luego empieza a acumular lípidos en forma anormal, produce apatía, discapacidad intelectual, ceguera, hipersensibilidad al sonido, convulsiones y espasticidad. Una señal clásica de diagnóstico es una mancha rojo intenso en la retina.
- ✓ **Síndrome de Hurler;** proviene de un error en el metabolismo mucopolisacárido, sus características con mayor frecuencia son: pequeña estatura, joroba, hígado y bazo dilatados, cabeza grande y ligeramente deforme, cejas gruesas y espesas, alteración de la córnea, nariz chata con flujo nasal crónico, labios gruesos y lengua grande, orejas gruesas y caídas, sordera, dedos cortos con aspecto de garras y discapacidad intelectual progresiva.
- **Enfermedades degenerativas.**
 - ✓ **Esclerosis tuberosa;** se caracteriza por la formación de muchos nódulos endurecidos sobre la superficie de la corteza cerebral, produciendo discapacidad intelectual y crisis epilépticas.
 - ✓ **Neurofibromatosis;** tiene como síntomas tumores en la piel y manchas cutáneas de color café con leche. Se

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

transmite por un gen dominante, una cuarta parte manifiestan discapacidad intelectual.

➤ Encefalopatías prenatales.

- Incompatibilidad de Rh; esta consiste en que la madre es de Rh negativo y el feto positivo, por lo que la madre produce un anticuerpo para atacar la sustancia extraña. Este atraviesa la placenta y entrar en el sistema circulatorio del feto y ser causa de que su sangre se coagule y no distribuya el oxígeno normalmente. Los niños nacen con una enfermedad llamada eritroblastosis, apareciendo una grave lesión neurológica que causa discapacidad intelectual, espasticidad y lesiones en el nervio auditivo.
- Las drogas; Se ha identificado un síndrome de desórdenes congénitos muy común entre los (as) hijos (as) de madres alcohólicas (síndrome de alcohol fetal), cuyas características son microcefalias y las capacidades mentales mermadas.
- La anoxia perinatal; consiste en la muerte de las células del cerebro por falta de oxígeno en el momento del parto.
- Las infecciones prenatales; aparecen en el periodo en que el Sistema Nervioso está empezando a desarrollarse y por

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

tanto es más vulnerable a las infecciones. Las más comunes son:

- ✓ La rubéola; si el virus ataca a una mujer embarazada, también ataca al producto que se está desarrollando. Los principales síntomas de la rubéola con génta son: pérdida de oído, defectos en la visión, discapacidad intelectual y defectos cardíacos.
- ✓ La sífilis; en la infancia el/la niño/a con sífilis suele tener lesiones cutáneas, secreción crónica de la nariz con hemorragias nasales y dilatación del bazo e hígado. En la niñez aparece la discapacidad intelectual.
- ✓ La desnutrición; el estado de nutrición de la madre durante el embarazo determina sustancialmente el desarrollo general, físico y mental del niño/a. También se confirma que la desnutrición postnatal puede producir defectos intelectuales y deficiencias cerebrales de larga duración.
- Encefalopatías postnatales: se puede dar el caso que un/a niño/a nazca con un sistema nervioso intacto y se convierta en una persona con discapacidad intelectual en algún momento después de nacer, como resultado de alguna lesión o infección al cerebro. Las infecciones más frecuentes son:

- ✓ La meningitis; es una inflamación de las membranas que protegen al cerebro y la médula espinal. Su causa puede ser infección por diferentes tipos de microorganismos. El cuadro clínico es un/a niño/a que se estaba desarrollando normalmente y que cae víctima de fiebre muy elevada, convulsiones, dolor de cabeza, delirio, parálisis e incluso coma. Después d algún tiempo el /a niño/a se recupera, y en ocasiones aparecen muestras de defecto cerebral que termina en discapacidad intelectual, incapacidad motora o alguna deficiencia sensorial.
- ✓ La encefalitis; es la infección del cerebro mismo, y también causa con frecuencia discapacidad intelectual.
- ✓ El síndrome del/de la niño/a apaleado/a; entre las consecuencias de este maltrato aparecen, perturbaciones en el lenguaje, desórdenes emocionales y funcionamiento intelectual deficiente.

En el inciso b, referente a las condiciones sociales de privación, con carencia de estimulación adecuada, se refiere a las personas con status socio-económico bajo causante de la marginación y privación cultural. Se refiere también a la vivienda ruinoso, hacinamiento, familias desechas

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

y carentes de oportunidades culturales. La pobreza en sí misma no es la causante de la discapacidad intelectual, sino lo que acompaña a la pobreza como el deficiente cuidado físico y médico.

El inciso c, que hace mención a las condiciones mixtas, se refiere a la interrelación de las causas orgánicas con las sociales.

2.6. Modificación social de la concepción del sujeto con discapacidad intelectual.

Como dice Puig de la Bellasca y Casado, el siglo XX es el tiempo donde se ha redefinido a las personas con deficiencia, proponiendo tratamientos, asistencias, educación e integración a la sociedad con plenos derechos. Ha sido difícil por las oscuras concepciones que se generan socialmente en torno a la problemática; es común oír a los padres con niños con problemas decir; ¿qué habremos hecho mal?, es un castigo divino por mis culpas, etcétera. Se busca un error humano a lo que es biológico o cultural, para justificar falsamente lo que vive, esto es producto de las limitaciones para comprender determinados hechos, por vía de la ciencia, que permite de cierta forma la modificación de las mentalidades sociales.

Puig De La Bellacasa explica que existen diferentes etapas en la modificación de las mentalidades sociales. Un modelo tradicional asociado a la concepción animista; el paradigma de la rehabilitación,

permanece la intervención del médico profesional sobre el sujeto con discapacidad y el paradigma de la autonomía personal con el propósito de lograr una vida independiente como primer propósito. Por su parte Demetrio Casado menciona cuatro etapas de dichas mentalidades sociales, la integración utilitaria, que acepta a los sujetos con deficiencia menospreciándolos, visión fatalista; la exclusión aniquiladora a donde a los sujetos se les encierra ó esconde en la casa; la atención especializada y tecnificada donde los servicios predominan y la accesibilidad donde se entiende que estas personas tienen derecho a una vida normal como los demás sujetos de la sociedad.

Según Puig de la Bellasca estas formas sociales de ver la *discapacidad intelectual* no son excluyentes sino conviven a lo largo del tiempo.

La importancia de detectar las distintas mentalidades que coexisten en una sociedad en relación a la problemática en cuanto a los sujetos con *discapacidad intelectual* radica en el reconocimiento del derecho que estas personas vivan integradas a la sociedad, hecho que enfrenta resistencias que han requerido a lo largo del tiempo cambiar la concepción de ser normal, el desarrollo de nuevas actividades y destacar que las personas con *discapacidad intelectual* deben ser valoradas como seres humanos creando espacios donde puedan ser educados.

Los padres de familia que tienen hijos con discapacidad intelectual, los profesionistas y las autoridades han tenido que hacer presión para

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

que se realice este cambio social, venciendo resistencias y prejuicios para que las personas con discapacidad sean aceptadas socialmente, "el impulso que genera la aparición de una iniciativa social organizada en forma de Asociaciones de Padres Subnormales...Con apoyo de profesionistas del campo de la psicología, la medicina y la educación, comienzan a llevar a cabo nuevos proyectos que tienen...la educación como eje central"⁴⁵

Finalmente las aportaciones educativas, psicológicas y sociológicas no tendrían alcances significativos para la sociedad; "si no hay cambios en las medidas políticas y decisiones que las autoridades tomen al respecto."⁴⁶

En México se reconoce el derecho de los sujetos con *discapacidad intelectual* a la educación, mediante el servicio de Educación Especial, el cual forma parte de la Secretaría de Educación Pública y el artículo 41 de la ley general de educación. "La educación especial está destinada a individuos con discapacidades transitorias o definitivas, así como aquéllas con aptitudes sobresalientes. Procurará atender a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social."⁴⁷

⁴⁵ SEP, *Curso Nacional De Integración Educativa, Lecturas y guía de estudio*, SEP, México, 2002, 28p.

⁴⁶ SEP, *1er Congreso Nacional De ...*, 382p.

⁴⁷ Órgano del Gobierno Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, *Ley general de Educación*, Diario oficial de la federación, 1993, 56p.

2.7. Concepto de la inteligencia

Considero de acuerdo a los análisis realizados que los sujetos con *discapacidad intelectual* forman parte de la sociedad en que vivimos, su educación formal se realiza en la escuela, abordar cómo aprenden desde el aula ha implicado responder a nuestras propias preguntas como investigador.

El concepto de *inteligencia* responde a una necesidad proporcionada por el mismo trabajo de campo, en el que ha sido importante definir qué estamos entendiendo por este concepto cuando observamos los niños con *discapacidad intelectual*, demarcar cómo manifiestan su *inteligencia* y entenderla desde una construcción teórica que se está asumiendo.

El hecho de concebir a los niños con *discapacidad intelectual* como seres inteligentes implica una postura distinta ante concepciones como las revisadas en los espacios anteriores, donde primero se ha definido a la deficiencia como personas que no eran posibles de educar, después como aquellas que podían ser adiestradas, en nuestra investigación asumimos que son personas inteligentes capaces de aprender diferentes aspectos del medio que los rodea. Este "proceso comienza con una estructura propia de un nivel. Algún cambio externo o intrusiones en la forma de pensar crean conflicto y desequilibrio. La persona compensa esa confusión y resuelve el conflicto mediante su propia actividad intelectual. De esto resulta una nueva forma de pensar y estructurar las cosas; una manera que da nueva comprensión y satisfacción a la

persona.”⁴⁸ A lo largo del tiempo que se realizó esta investigación los niños con discapacidad intelectual, demostraron a través de diversas modificaciones de actitudes, conceptos iniciales, trabajos colectivos, utilización del tiempo libre ser inteligentes.

La *inteligencia* “noción central en filosofía y psicología, indica el nivel de desarrollo, autonomía y dominio del medio que va alcanzando el ser vivo a lo largo de su evolución. En el hombre, permite su apertura a la realidad, el conocimiento reflexivo, la personalización de su conducta y la invención de su cultura”⁴⁹.

Los niños con *discapacidad intelectual* presentan dificultades que pueden ser motrices, mentales o de comportamiento que les dificultan adaptarse al medio, implicando un retraso en relación a los niños de su propia edad. Cuando manifestamos que los niños con *discapacidad intelectual* tienen dificultades para adaptarse no estamos diciendo que no sean inteligentes. Si bien, la *discapacidad*, etimológicamente significa déficit de la actividad mental, entendemos que esta actividad presenta características singulares que van definiéndose no solamente por sus características biológicas sino también “las consecuencias sociales del defecto intensifican, nutren y fijan el propio defecto”⁵⁰.

El problema que presentan los sujetos con discapacidad ha tenido

⁴⁸ LABINOWICZ, *Introducción a...* 35p.

⁴⁹ GÓMEZ, Rueda, Luis. Diccionario Enciclopédico de Educación Especial. vol. III. H-O, Santillana, México, 1985 ..

⁵⁰ VIGOTSKI, L.S. *Obras completas, tomo cinco...* 71p.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

un impacto social, es decir, lo biológico y lo social establece una relación, la cual se manifiesta en la vida diaria y es expresada por los padres de los mismos niños "... la gente es chocante y no se presta a conversar con personas especiales"⁵¹, es decir, que cuando observamos al sujeto con *discapacidad intelectual* es importante entender, que estamos viendo sus características biológicas pero también manifestaciones de formas de comportamiento inteligente aprendidas socialmente, las cuales o lo limitan o lo ayudan.

Desde la perspectiva de Jean Piaget la *inteligencia* se refiere a las formas superiores de organización o equilibración de las estructuras cognitivas. "...la equilibración cognoscitiva es, en la mayoría de los casos, una marcha hacia un equilibrio mejor..."⁵². Considera que la *inteligencia* es adaptación la cual "debe caracterizarse como un equilibrio entre las acciones del organismo sobre el medio y las acciones inversas"⁵³ el organismo incorpora una organización aprendida en la relación que tiene con el medio y con el cual interactúa con sus estructuras, modificándolas, transformándolas o negándolas, para continuar con su proceso de reestructuración, dicho proceso utiliza las operaciones lógicas para realizar este intercambio.

La *inteligencia* individual se forma a través de la actividad del sujeto, desarrollándose en etapas. El proceso más importante se refiere a

⁵¹ Diario de campo, registro del 27 de Noviembre del 2000, realizado por Socorro Sandoval Mendez.

⁵² PIAGET, Jean. *La equilibración de las estructuras cognitivas. Problema central del desarrollo*, siglo XXI, México, 1990, p. 44.

⁵³ PIAGET, Jean. *La psicología de la inteligencia*, Gijalbo, Barcelona, 1983, p. 18

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

la equilibración progresiva entre la asimilación, "...acción del organismo sobre los objetos que lo rodean, en tanto esta acción dependa de las conductas anteriores referidas a los mismos objetos o a otros análogos"⁵⁴ la cual incorpora lo que percibimos de las nuevas experiencias con el medio a nuestros esquemas anteriores modificándolas en formas de organización o elaborando nuevas para acomodarlas al medio. El propósito de la asimilación y acomodación es lograr equilibrio máximo lo que nos proporciona una explicación de cómo el organismo evoluciona a formas de adaptación cada vez más inteligentes, primero físico-químicas, después sensomotoras y finalmente psíquicas. Esta *inteligencia* individual construida por el sujeto se relaciona con el medio social con el cual realiza intercambios que provocan modificaciones en su estructura mental.

Desde esta perspectiva psicogenética la *inteligencia* del sujeto será involucrado en las prácticas de intercambio de valores intelectuales, sintiéndose presionado por el medio social hasta adquirir verdades obligatorias.

Las influencias intelectuales con las que se relaciona el niño en su medio social son asimiladas por él a su manera, es decir, forma su concepción y la deforma porque todavía no realiza una distinción entre los diferentes puntos de vista, la acomodación se ira realizando en la medida en que el sujeto va mediando el intercambio y coopera con los demás, esta cooperación implica coordinar operaciones.

⁵⁴ IBIDEM, 18, p

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El niño se agrupa y está manifestando una forma de equilibrio de las acciones interindividuales e individuales, construyendo sistemas de relaciones, en el cual coordina puntos de vista de un grupo.

La *inteligencia* es un proceso complejo que se manifiesta en procesos cognoscitivos en diferentes niveles que tienen relación entre ellos. No está dada desde el nacimiento el hombre construye su inteligencia a través de su actividad en el mundo social a lo largo de su vida.

La inteligencia es un proceso, porque no se da en forma lineal, es decir, es producto de un esfuerzo humano por aprender, diferentes aspectos de su realidad, trabajo, relaciones, sentimientos, objetos y en este querer aprender hay retrocesos, equilibrios, desajustes que finalmente al ser resueltos demuestran la inteligencia particular de cada ser humano.

2.8. Concepto de aprendizaje y enseñanza

Definimos el *aprendizaje* como un "proceso dinámico de interacción entre el sujeto y algún referente, cuyo producto representará un nuevo repertorio de respuestas, o estrategias de acción o de ambas a la vez, que le permitirá al primero de los términos comprender y resolver eficazmente situaciones futuras que se relacionan de algún modo de lo

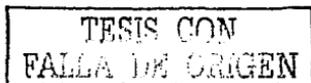
que aprendieron en dicho repertorio"⁵⁵

El niño pasa por dos procesos importantes el primero en el útero de su mamá y el segundo en la matriz social en la que crece, rodeado de diferentes determinaciones simbólicas como es el lenguaje, ritos y técnicas que son propios de su cultura.

Para que el niño llegue a formar parte de la organización social en que nace, son necesarios los demás, sus semejantes, a los que el niño tratará inmediatamente de parecerse. Lo especial en la sociedad humana radica en que este parecido se realiza en forma intencional, los mayores obligan, convencen o persuaden, a los menores a fijarse en lo que hay que hacer.

La comunidad en que el niño nace le proporciona lo que tendrá que aprender y la singularidad de este aprendizaje. La enseñanza voluntaria tiene su origen en que el hombre puede estar consciente de lo que sabe y que hay semejantes que aun no comparten este saber, siendo estos conocimientos necesarios para hacerse socialmente válidos. El aprendizaje es un proceso dialéctico en donde se enseña lo que no se sabe a quienes no lo saben. Este proceso educativo puede darse a través de los padres, llamado informal o bien por una persona o grupo de personas designadas para ello, llamada educación formal.

⁵⁵ FURLAN J. Alfredo, Marzolla, María Elena, (et al.). *Aportaciones a la Didáctica de la Educación Superior*, E.N.E.P.L., 1979, p.9



Puede expresarse como nos dice Fernando Savater, que no es "la sociedad quien ha inventado la educación"⁵⁶, sino el intento de educar, hacer que los miembros de esta se relacionen armónicamente, lo que ha creado finalmente la sociedad humana y a tratado de reforzar sus vínculos afectivos más allá del ambiente familiar. El amor por lo tanto, posibilita e indudablemente potencia el *aprendizaje* sin que lo sustituya.

A través del *aprendizaje* el hombre se humaniza. Si el hombre fuera solamente animal que aprende, le sería suficiente aprender de su propia existencia y del trato con las cosas si se diera así; este proceso sería largísimo y cada hombre tendría que empezar de cero.

El hombre no aprende por aprender, aprende de sus semejantes; cuando aprende, el docente no es el mundo, las cosas, los sucesos naturales o la cultura, sino que crea una vinculación inter subjetiva con otras conciencias. "El destino de cada humano no es la cultura, ni siquiera estrictamente la sociedad en cuanto institución, sino los semejantes"⁵⁷.

Los humanos vivimos en un mundo habitado por cosas, de las cuales podemos aprender efectos o de que manera funciona, es también un mundo donde habitan semejantes que en vinculación inter subjetiva aprendemos significados, o sea la forma mental que los hombres les damos a las cosas, para poder relacionarnos unos con los otros, a través

⁵⁶ SAVATER, Fernando, *El valor de educar*, Instituto de estudios educativos y sindicales de América, México, 1977, 33p.

⁵⁷ SAVATER, Fernando, *El Valor de Educar*.....36p.

de esas significaciones. "La verdadera educación no solo consiste en enseñar a pensar sino también en aprender a pensar sobre lo que se piensa"⁵⁸.

La función de la *enseñanza* ha estado presente durante tanto tiempo en la humanidad que podemos admitir que cualquier persona puede enseñar⁵⁹, los niños por ejemplo: son docentes entre ellos mismos, aprenden reglas de juego de otros niños; lo que no quiere decir que cualquiera sea capaz de enseñar cualquier cosa, las escuelas aparecen cuando lo que se enseña no es un saber empírico sino científico y este sé complejiza y especializa de tal manera que no puede ser enseñado en el ámbito familiar.

El *aprendizaje*⁶⁰ se da en un espacio especial para él en éste intervienen: un sujeto que tiene características propias, las que influyen en el proceso, como son capacidad intelectual, nivel de motivación, información, grupo socio-cultural en donde viven, etcétera.

El *aprendizaje* según la corriente constructivista se define como un referente conceptualizado, como son los conocimientos que ha estructurado el sujeto. Un modo de interacción, es decir, las formas en que el sujeto se relaciona con el referente y en las cuales intervienen el

⁵⁸ IBIDEM. P.45

⁵⁹ "Enseñar es promover que los niños se planteen nuevos problemas que no se hubieran planteado fuera de la escuela" CASTORINA, José. Antonio, Ferreiro Emilia, (et-al), *Piaget y Vigotsky contribuciones para replantear el debate* Paidós Educador, 1996, p110.

⁶⁰ "Aprender significa comprender no solamente datos ya hechos o formados, sino en redescubrirlos y reinventarlos utilizándolos en las actividades

área cognitiva, la afectiva y psicomotora. "Aprender organizaciones fundamentales del pensamiento, significa comprender, Ahora bien comprender no consiste simplemente en incorporar datos, sino en utilizarlos reinventándolos en actividades concretas."⁶¹

Las actividades cognoscitivas que se observan en el aula están enfocadas a producir *aprendizajes*, proceso que tiene su inicio cuando el sujeto experimenta un conflicto conceptual, es decir, cuando un fenómeno ya no puede ser explicado con la información que posee, lo que provoca en el sujeto buscar estrategias para resolver el conflicto, en estructuras que ya posee o reestructurándolas o creando otras.

Lo que se espera como resultado es un *aprendizaje* que tiene como propósito la adaptación que es el equilibrio entre asimilación y acomodación.

La *adaptación* manifiesta el nivel de *aprendizaje* logrado en el nivel de información adquirida y la capacidad de utilizar los nuevos conocimientos en otras situaciones.

El *aprendizaje* es un proceso de *adaptación* que puede crear estructuras más elaboradas, utilizadas por el sujeto cuando las requiera en sus formas pensada y razonada.

Entonces podemos decir que el *aprendizaje* es un proceso en el cual

⁶¹ CASTORINA, José. Antonia. Ferreiro, (et-al). *Piaget-Vigotski... 19p.*

son modificados algunos aspectos de la conducta, de manera estable, a través de la asimilación y la acomodación a nuevos esquemas, siendo el *aprendizaje* un proceso que se refiere al sujeto en su totalidad, concibiendo *aprendizaje* múltiple, esto quiere decir, que aunque haya un contenido que predomine para aprender, también son modificadas las formas de percibir, pensar, sentir y actuar del sujeto que tienen repercusiones en su totalidad. Donde *asimilar* se entiende como la función que se expresa cuando un nuevo elemento es integrado a la organización, conservándose la estructura organizada, sin destruir al nuevo elemento; entonces, este nuevo elemento es modificado por lo que entendemos por *acomodación*, por lo que *asimilación* y *acomodación* son procesos que van juntos y que llevan al sujeto a *adaptarse*, este es un proceso bilateral entre el sujeto y el medio que busca finalmente equilibrio.

La *enseñanza* desde la perspectiva constructivista es un proceso donde el docente, organiza, planea, busca estrategias para presentar el conocimiento nuevo a sus alumnos en este proceso el también piensa, siente, reflexiona y construye conocimientos que le van permitiendo que en el proceso de *aprendizaje* se involucre con sus alumnos de tal forma que la *enseñanza* es modificada por el *aprendizaje* de los alumnos, cambiando actitudes, adecuando contenidos, buscando actividades, estrategias, es decir, que el docente encargado de la enseñanza también aprende en el proceso de *aprendizaje* de sus alumnos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

2.9. Concepción de la discapacidad intelectual desde la perspectiva cotidiana

Los niños que van a la escuela primaria en el Distrito Federal, tienen en común, que se les asigna un aula, mobiliario, un docente, esto forma parte de su vida cotidiana, lo que no quiere decir que la estructura y contenido de su cotidianidad es idéntica en toda la sociedad y todos los niños, incluso los niños que cursan el cuarto grado. Es verdad que tienen en común actividades, que haciendo una abstracción muy general del contenido concreto, están encaminadas a asistir a la escuela y educarse. Pero no todos los niños se educan en las mismas circunstancias ni tampoco son idénticos en sus capacidades, para aprender y construir conocimientos.

La expresión *discapacidad intelectual* se aplica solamente a aquellos hombres que su función intelectual este disminuida, característica que se detecta cuando su desarrollo es comparado con el desarrollo normal de acuerdo a su edad y cuya adaptación social conceptualizada como las conductas intra e interpersonales, que nos indican que el individuo a logrado adaptarse equilibradamente con sus actitudes sociales normales para esa etapa de su desarrollo.

Al igual que los niños normales, el niño que presenta *discapacidad intelectual*, forma su mundo, entendido éste como su ambiente inmediato y ahí se va formando así mismo, a través de actividades cotidianas, las cuales, va interiorizando para poder adaptarse a este mundo. En el

proceso de su educación repercute en él sus experiencias personales y las puede expresar de distintas maneras, al hacerlo se expresa a sí mismo, porque ha logrado apropiarse de esas experiencias, como son: el coraje, el compromiso, el autocontrol, la responsabilidad, etcétera; su *discapacidad intelectual* no le impide objetivarse.

Desde la perspectiva *cotidiana*, el niño con *discapacidad intelectual* aparece como un individuo perteneciente a la sociedad y puede realizar actividades reflexivas, comprometerse, organizarse con sus compañeros para diferentes actividades, aprende normas y valores, es un ser que utiliza su *inteligencia para adaptarse* a su medio, posee el mismo equipo biológico de cualquier ser humano pero presenta con la singularidad que manifiesta necesidades especiales, lo que significa que "tiene una mayor dificultad en seguir el proceso de *aprendizaje ordinario*, ..., necesita de apoyos y adaptaciones de currículo que le permitan seguir el proceso de enseñanza ordinaria"⁶². Si bien es cierto que estas dificultades pueden presentarse en aspectos neuromotores sensoriales, cognoscitivos, habilidades sociales, autocuidado, lenguaje, visión, sirven de hecho para poder ubicar donde hay dificultades y así adecuar los conocimientos a su nivel y necesidades, creando en el grupo un sistema de aspiraciones porque al despertar su interés permite que el niño quiera afirmarse en su ambiente, con sus compañeros y sus actividades, y así va cultivando las facultades y disposiciones que son necesarias para su existencia en el aula.

⁶² ARCAS, Cuberos, María Dolores, Asegurado, Garrido, Antonio (et al). *Necesidades Educativas Especiales*, ALIIBE, Granada, 1993, p. 213.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA

Para precisar podemos decir en el contexto de nuestra investigación que la discapacidad intelectual es una característica que se presenta en algunos seres humanos determinada por factores biológicos, sociales o educativos, influyendo en le desarrollo personal y social del individuo que la posee, las formas de trabajar para lograr que éstos individuos se integren a la sociedad, implica entenderlos desde sus condiciones reales de existencia y utilizar a la educación como un medio para que ellos mismos aprendan a desarrollar sus capacidades; si entendemos por educación las formas, los medios y los fines que sirven para desarrollar las capacidades en los sujetos para sobrevivir en el medio que los rodea, interaccionando con él, conociéndolo y aprendiendo lo que puede o no hacer en el mismo.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPÍTULO 3. EL TRABAJO DEL APRENDIZAJE COLECTIVO DE LOS ALUMNOS.

3.1. Condiciones del trabajo del aprendizaje colectivo de los alumnos.

Lo que a continuación se expone, es el producto de las reflexiones en torno a la investigación etnográfica y es la propuesta conceptual y educativa que se ha venido construyendo a lo largo de la práctica educativa de la autora. La información contenida en los recuadros se refiere a testimonios, reflexiones y conceptualizaciones realizadas a través de la investigación

En educación especial el aprendizaje requiere del esfuerzo de los sujetos con *discapacidad intelectual* que están involucrados, el aula es el lugar concreto donde principalmente se realiza, éste es un espacio donde se construyen relaciones personales, donde los niños enfrentan diversos retos involucrados con sus necesidades especiales y donde aprenden a elaborar estrategias para compensarlas, ahí también suceden situaciones específicas como por ejemplo:

Ataques epilépticos que involucran a los niños del grupo y en los cuales aprenden a cuidar a los niños que las padecen, vigilan que estén bien, también ahí aprenden a convivir con otros niños que no tienen lenguaje oral, poniéndoles atención y buscan formas para entenderlos.

10/nov/1999. Diario de campo.

Registro elaborado por Socorro Sandoval Méndez.

Un aula de *educación especial* es un lugar donde se aprende a convivir con sujetos con **diversas necesidades** de atención física, afectiva y cognitiva.

El *aprendizaje en educación especial* producto de la reflexión teórica de esta investigación, no solamente se da en forma individual sino en forma *colectiva*, esta última, enriquece las elaboraciones de los niños acerca de lo que aprenden de su ambiente, de los contenidos académicos, de la sociedad, teniendo la oportunidad de usar estos contenidos en diferentes situaciones, como son, salidas a -museos, a centros de diversión, hogares y participación en eventos extraescolares.

La *colectividad* en el *aprendizaje* es importante para los niños con necesidades especiales, porque en él encuentran formas de *asimilar* habilidades necesarias para la vida, como es el saber comunicarse con otros, con ideas claras para hacer entendidos y a convivir en forma organizada.

Las diversas necesidades especiales que enfrenta cada uno definen distintas maneras de trabajo y reconocimiento de capacidades y formas de desarrollarlas, por ejemplo:

Mientras un niño lee, otro dibuja, otro explica y otro acomoda.

31 / oct / 2000. Diario de campo.

Observación realizada por Socorro Sandoval Méndez

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Esta forma de trabajo propicia construir con un mismo contenido académico, *aprendizajes* que les permitan desarrollar diversas capacidades como el uso del lenguaje, la comunicación escrita en sus diferentes niveles, sentirse parte del grupo, y aplicar clasificación y secuencias en forma concreta.

La flexibilidad en el uso de materiales y el respeto por las decisiones que toman los niños con *discapacidad intelectual* es importante porque a partir de contar con un espacio que es suyo, desde el momento que pueden elegir donde sentarse, como acomodar su mesa y silla, le da confianza para tomar decisiones; es así que los niños aprenden a elegir con quien trabajar determinado contenido, con quién platicar y sobre qué, tomando en cuenta sus propios intereses y los de los demás. En un equipo de trabajo cada uno se conoce y se designan actividades de acuerdo a lo que cada uno puede hacer.

Al respecto, tomar en cuenta el nivel cultural y económico al que pertenecen los niños ha sido un factor importante porque se puede encontrar respuestas del por qué los niños no traen tarea, insultan a sus compañeros y no se hacen responsables de sus acciones; los niños pertenecen a familias con ingresos de un salario mínimo o menor, dato que se consultó en las carpetas de evolución que se realizan en el Centro de Atención Múltiple (CAM), esto cobra importancia en la *vida cotidiana* del aula, porque es razón de que los niños falten por no tener para el pasaje.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El asumir la educación de niños con necesidades especiales, requiere de un gran esfuerzo para tenerles paciencia, porque sus *aprendizajes* son lentos y por lo tanto sus respuestas los son, hay que hablarles claro y concreto para que realicen una actividad y cuando en casa la familia lo vive como una frustración, agregando a esto sus carencias económicas, les gritan, pegan y regañan, por ejemplo:

Se observa que Gustavo le pregunta algo a Fernando insistentemente, Fernando se voltea a verlo con expresión de desagrado y le señala algo en su cuaderno, Gustavo pregunta otra vez y Fernando le da un pellizco y le jala la oreja; al preguntarle porque le había pegado, Fernando agacha la cabeza, entonces se le insiste en la pregunta y se le hace la reflexión, si así lo tratan a él, entonces alza la cabeza y contesta que sí, que su mamá le pega.

10 / oct / 2001. Diario de campo.

Observación registrada por Socorro Sandoval Méndez.

Las formas en que los niños *aprenden* a compartir y construir conocimientos, es un *aprendizaje* social y no exclusivo del ámbito escolar, los padres enseñan a sus hijos el valor de la educación, más que el valor por los mismos sujetos, éstos tipos de violencia donde la falta de tolerancia, que llega hasta agresiones físicas han sido comunes en el

TESIS CON
FALLA DE CÍGEN

en varios aspectos en forma negativa, tienen miedo de expresar lo que piensan y sienten y no porque no puedan sino por las consecuencias, temor a equivocarse y a provocar por esta agresión en el otro.

Por esta razón el ambiente del *aprendizaje colectivo* debe contemplar las equivocaciones, como un factor de *aprendizaje* investigativo, la colectividad indaga, piensa y expresa lo que piensa sobre alguna respuesta sea o no correcta con el fin de propiciar seguridad y darse cuenta que los errores pueden ser modificados y forman parte del *aprendizaje*. El *aprendizaje colectivo* empieza a construir formas alternativas de relacionarse y aprender o enseñar a los otros, iniciándose en forma individual una reconstrucción de sus propias interacciones.

El docente al pensar y hacer pensar a los niños con *discapacidad intelectual* sobre actitudes tomadas asume que el niño es capaz de reflexionar lo que hace y que consecuencia puede tener o tiene, integrándose como parte de la *colectividad* y permitiendo que expresen sus propios juicios, introduciéndoles un conflicto entre lo que pueden hacer y están haciendo, para que elijan y con ello propiciar un mejor ambiente para el *aprendizaje* construido por la *colectividad* misma. De este modo los alumnos en forma grupal aprenden valores (autonomía e independencia, felicidad, placer, diversión, interés por el conocimiento, sociabilidad, comunicación, actividad, esfuerzo automotivación y participación social), necesarios para la convivencia, dándoles una alternativa de vida mejor en relación a su ambiente familiar.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

3.2. El trabajo colectivo en actividades libres.

3.2.1. El Recreo.

Educar a los niños con necesidades especiales para la vida, para que sepan integrarse a ella, para que aprendan a relacionarse, a convivir, a saberse parte de la sociedad, requiere de espacios creados para este propósito, el recreo en educación especial se ha establecido con este fin, de que convivan con los niños de diferentes grupos, establezcan relaciones con compañeros de otros grados de diferentes edades e intereses, pensamos en el recreo como un sistema de relaciones en el alumnado de tal manera que se traduzca en experiencia de relaciones donde puedan darse cordialidades, compañerismo, apoyo a quienes los requieran o necesiten, donde podamos observar desviaciones que puedan dañar física o psicológicamente a los alumnos.

La educación de cada alumno es un proceso que se relaciona estrechamente con la educación de la *colectividad*, es en el recreo donde podemos observar si los alumnos han *asimilado* las formas colectivas de relacionarse vividas en el salón, cuando tiene la oportunidad de estar en convivencia con sus otros compañeros en un espacio donde lo personal y social pueden enlazarse, cobrar vida y significado.

En el recreo se puede ver como han madurado para la vida social, el trabajo que realizan en el aula puede ser ampliado y diversificado, ellos mismos pueden experimentar la validez social de su *aprendizaje*, a

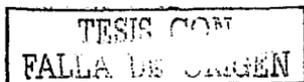
través de iniciativas de juegos, pláticas en torno a intereses comunes arreglando conflictos o diferencias entre ellos.

El recreo según el producto de mi análisis, es un espacio pedagógico donde los niños con necesidades especiales, realizan actividades libres, relacionándola con el desarrollo de su personalidad principalmente, en forma *colectiva* y organizada por ellos mismos.

3.2.2. Tiempo Libre.

Consideramos que los niños con *discapacidad intelectual* necesitan ser estimulados para que ellos se den cuenta de lo que pueden hacer, en un ambiente flexible y donde cuenten con materiales que los inviten a investigar, experimentar, armar, jugar, descubrir reglas, a otros como parte necesaria para un juego, donde no tengan que verificar si lo hacen bien o mal para complacer a otros, sino para ellos mismos.

El tiempo libre ha sido designado para este propósito, pedagógicamente es una forma de integrar *colectivamente* a los niños partiendo de sus propias características, necesidades e intereses cognoscitivos, a través de materiales didácticos diversos, con la manipulación de estos materiales los niños ponen en juego los saberes que poseen, aprenden a vincularse con otros con un propósito común descubierto por ellos y para ellos, por ejemplo:



Dentro del material hay un juego de cuerpos geométricos, escolarmente sirve para que los niños conozcan aspectos específicos de cuerpos, volumen, sin embargo los niños en este tiempo libre le dieron otro uso, jugar boliche con ellos, forman equipos, establecen reglas y se divierten.

18 / feb / 1999. Diario de campo.

Observación registrada por Socorro Sandoval Méndez.

El docente en este espacio libre aprende a no intervenir en las formas que los niños van estableciendo para relacionarse entre ellos y con los conocimientos que tienen de los objetos, pero debe aprender a descubrir en este espacio *cotidiano* la forma pedagógica de impulsar las potencialidades observadas y saber ubicarlas para usarlas en el *aprendizaje* de los conocimientos académicos, por ejemplo:

Hay una caja con materiales de madera con distintos colores y formas, dos alumnas se sientan en el piso y sacan el material, con atención inician a acomodar el material poniéndose de acuerdo en el criterio, por colores.

8 / marzo / 2000. Diario de campo.

Observación registrada por Socorro Sandoval M.

El tomar notas en estas actividades ayuda al docente a conocer

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

características, formas y que conocen de los objetos y así poder adecuar los contenidos.

El tiempo libre es un espacio de tiempo donde los niños con *discapacidad intelectual* ponen en juego *aprendizajes* y construyen otros donde involucran el razonamiento con el cual tratan de entender su entorno, poniendo en juego sus habilidades y conocimientos, aprenden a tomar decisiones y a conocer lo que les gusta hacer.

3.3. El trabajo colectivo en actividades dirigidas.

3.3.1. Equipos de trabajo.

El trabajar con niños con necesidades especiales implica conocer cuáles son esas necesidades con el fin de entender sus comportamientos, razonamientos, actitudes y habilidades; los equipos de trabajo son una *colectividad* donde existen riquezas de individualidades y la fuerza educativa comienza por lo que hay en cada individuo, cada cual aporta en la actividad conjunta.

La participación de cada niño es importante. Organizar adecuadamente un contenido implica que cada niño se descubra a sí mismo, precisamente en la actividad más adecuada a sus aptitudes y capacidades. Saber que los niños tienen dificultades mentales y físicas aclara al docente que aunque sea una actividad *colectiva* no puede ser

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

interesante siempre para todos y que no todos pueden realizar la misma actividad por lo que no hay que obligarles a hacer lo mismo aunque sea el mismo tema.

La agrupación no es nada más para que estén juntos, sino las actividades que realizan satisfacen sus múltiples intereses; pedagógicamente es una forma en que los niños comunican lo que saben del tema estudiado acrecentándolo, rectificándolo, modificándolo o aprendiendo con actividades como son las exposiciones por equipo, construcción de materiales también por equipo e investigaciones.

Al escuchar con respeto el trabajo de cada equipo es una actitud que se impulsa en la *colectividad*, ser escuchado y entendido implica ir reelaborando el contenido, perfeccionando las actividades intelectuales e ir las descubriendo, buscar formas de que cada uno participe con todo y sus limitaciones, valorar esta participación, crea en los niños seguridad en sí mismos, entusiasmo por asistir a la escuela y participar en el trabajo de equipo.

El trabajo del docente en estas actividades *cotidianas* que realizan los niños en equipo, es el de adecuar los contenidos para que los niños los entiendan, descubrir cuáles son las nociones que tienen del tema para hacerlas complejas en la medida de la capacidad de cada individuo y fomentar su integración en las actividades y encaminar la conjugación de intereses personales.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Es frecuente que los niños con *discapacidad intelectual* se comporten en formas extremas, muy tímidos o muy agresivos, el trabajo en equipo permite que el niño se sienta identificado con el grupo porque éste satisface sus necesidades de comunicación, de juego, de afecto, y esta construcción hace que los niños valoren la compañía de sus compañeros y modifiquen sus conductas para ser aceptados por ellos.

3.3.2. Comisiones.

Al involucrar a los niños con *discapacidad intelectual* en actividades que pongan en juego sus habilidades, actitudes y valores, constantemente, es un propósito de gran importancia para lograr en ellos *aprendizajes*, entendemos éstos como las acciones internas que realizan los niños y las acciones externas, que se ponen de manifiesto en formas de comportarse, organizarse y realizar sus tareas.

Las comisiones son un recurso pedagógico (táctica para que los niños practiquen sus aprendizajes), donde los niños con un propósito común participan en diversas actividades, en las cuales se socializan sus conocimientos a través del lenguaje, de su capacidad de organización y acciones concretas.

Cada uno de los niños tiene la capacidad de sentirse capaz de responsabilizarse de diversas tareas, lo que significa que ha de cuidar lo que hacen y entender que de ellos depende el éxito de lo que se trabaja, implica también que organicen sus propios conocimientos clarificando

para qué , cómo y con qué se va hacer la actividad.

Las comisiones al definirse como actividades *colectivas* con lleva a observar que todo el grupo este atento de su realización para que sean capaces de mejorarse con la aportación de todos.

Las comisiones tienen un objetivo definido que los alumnos conocen y en el cual se involucran aportando ideas, una gran ventaja que proporcionan estas actividades es que los niños pueden observar que un objetivo se puede lograr con acciones concretas, ayudando a desarrollar la parte práctica del conocimiento y al mismo tiempo corregir errores, fomentar la iniciativa personal y la seguridad en si mismos, por ejemplo:

La actividad de fomentar que la basura se tire en botes. En esta actividad los niños del grupo forman "la patrulla ecológica", con el propósito de recordar a sus compañeros a la hora del recreo de que la basura se tira en el bote.

15 / abril / 2000. Diario de campo.

Observación registrada por Socorro Sandoval M.

Los alumnos en base a esta actividad fundamentada en el proyecto de manejo adecuado de desechos sólidos propusieron ser responsables de bajar botes extras y ser ellos mismos lo que se hicieran cargo de llevarlos al bote general.

TESIS CON
FALLA DE CALIDAD

Este proyecto fue expuesto por los niños en una conferencia Inter-zona y ellos mismos se encargaron de elegir los puntos que se iban a exponer, organizar que iban a decir y estructurar el lenguaje para expresarlo en forma clara. Los niños aprenden cuando lo que están aprendiendo les es interesante y comprueban que pueden hacerlo.

Las comisiones planeadas y adecuadas a las características de los niños con *discapacidad intelectual*, les ofrece un campo de acción; tener en cuenta que presentan principalmente problemas de abstracción y de memoria a largo plazo, implica adecuar las definiciones para que mediante acciones concretas construyan nociones que les permitan generalizarlas y aplicarlas en diferentes situaciones, retomando el ejemplo anterior, hemos tenido oportunidad de salir de la institución y los niños buscan donde tirar su basura y cuando no hay guardan la basura en sus cosas, cuando observan que otro compañero no lo hace le recuerdan que no debe tirar la basura en el suelo.

El sentido que se le da a la *enseñanza* es importante, porque de esto dependen las actividades pensadas para ella, nuestro interés no se centra en la acumulación de conocimientos sino en la utilidad y el beneficio que ellos puedan dar a su vida tanto interna como externa, las actividades de las comisiones están pensadas principalmente para lograr este propósito.

Con su participación en estas actividades comprenden mediante la recreación en ellos mismos, valores, actitudes, comprensión y

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

organización.

3.3.3. Participación en grupo.

El *aprendizaje* es un proceso en el cual se requiere que los sujetos con *discapacidad intelectual* elaboren sus conocimientos a través de oír, ver, manipular cosas, trabajar con ellos, intentar solucionar diversos problemas, observar cómo trabajan otras personas, dialogar, debatir, preguntar, comentar, corregir, oler, moverse, comparar, describir, hablar, dibujar, pensar, bailar, cantar y escribir.

La participación ha de involucrarlos de tal manera que capte su atención, esfuerzo y les permita ser miembros activos de la colectividad y mediante ésta accedan a la comprensión de las distintas nociones de las asignaturas, de tal manera, que puedan saber si comprenden o no realizando las actividades teniendo oportunidad de compararlas.

Un ambiente donde los niños participen sin miedo a equivocarse, sino con confianza de que si los errores se pueden corregir, nos permite poder verificar lo que han comprendido, brindándoles esta oportunidad mediante discusiones en clase, pidiendo a los niños que lo resuelvan *colectivamente*, propiciándose solidaridad y respeto.

Las formas de participación de los niños en el grupo no es de la misma forma, hay niños que son callados y quietos, su voluntad de expresarse varía dependiendo del nivel de madurez y confianza, la

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

dificultad que sienten en lo que se esta aprendiendo, estar atentos a identificar lo que los alumnos no entienden y brindarles la seguridad para expresarlo es relevante para su *aprendizaje*.

Cuando los niños expresan que no entienden, que no se acuerdan o no lo saben hacer, nos permite como docentes buscar estrategias y adecuaciones del contenido acordes a las necesidades de los niños, por ejemplo:

En una clase de matemáticas donde se trabajo la repartición de 5 en 5, las cantidades planteadas para la repartición son de 3 cifras, tenían que calcular cuántos grupos de 5 se formaban? Algunos niños calcularon mentalmente 20, 20, y 5, pero en el momento de preguntarles el total se les dificultaba, se les repartió material donde hay bloques que representan 100 y tiras con bloques de 5 y cubos solos. Los niños trabajaron en equipos, había 4 equipos, un equipo tomo un bloque y se puso a llenarlo con cubitos, pero a la hora de contar los grupos de 5, no pudieron. Otro equipo llenó el bloque de 100 con bloques de 5 y contaron 20 de 5, lo juntaron con otro igual y contaron 40, tomaron tiras de 5 y contaron 45; otro equipo dividió de 5 en 5 mostrando dificultad para ponerse de acuerdo en el procedimiento, cuando todos terminaron expusieron lo que hicieron y se les pregunto las formas que utilizaron para ponerse de acuerdo para acomodar el material obtener el resultado.

31 / oct / 2000. Diario de campo.
Observación registrada por Socorro Sandoval Méndez.

La participación en forma *colectiva* es parte del proceso de *aprendizaje* donde se ponen de manifiesto la comprensión de mecanismos del mismo y donde el maestro esta atento para dirigirlo ya sea en el contenido o actitudes, la *enseñanza* en la participación *colectiva*

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

cumple la finalidad de organizar métodos que ayuden a los niños con *discapacidad intelectual* que estructuren su propio saber, basándose en los conocimientos de las distintas asignaturas escolares. La participación entendida como las formas que presentan los niños para manifestar sus conocimientos, ya sea con expresiones, manejo de material o manifestándolo en forma oral, nos sirve para partir de esos conocimientos, dándoles elementos nuevos para ese *aprendizaje*, corregir los errores, invitarlos a participar con trabajos, investigaciones para fomentar su iniciativa personal y tener presente el objetivo de *aprendizaje* de acuerdo a su nivel cognitivo es decir, partiendo de lo que saben se pretende logra su avance.

3.4. Condiciones específicas del trabajo de aprendizaje.

3.4.1. Trabajo individual.

No todos los niños con *discapacidad intelectual* reaccionan de la misma forma en las situaciones que se les presentan, es importante conocerlos, saber cuáles son sus intereses, sus gustos, sus conocimientos, sus problemas familiares, psicológicos, cómo trabajan individualmente y por qué no trabajan o trabajan así, por ejemplo: de salud, culturales, sus posibilidades de lenguaje y cognoscitivos, para observar, etcétera.

Un niño con discapacidad intelectual que tiene convulsiones frecuentes, presenta dificultades para conservar conocimientos que involucren análisis y atención de períodos largo ó niños que tienen problemas graves en casa, presentan dificultades para trabajar colectivamente.

1 / oct / 1999. Diario de campo.

Observación realizada por Socorro Sandoval Méndez.

Por lo que es necesario buscar estímulos que les permitan trascender sus dificultades en el trabajo *cotidiano*, creando situaciones que fomenten el compromiso de los alumnos con su trabajo individual, despertando su curiosidad a través de acudir a sus razonamientos o investigaciones, introducir diferentes formas de comunicarse y actividades que los lleven a poner en práctica sus habilidades cuidando siempre que disfruten sus logros y los noten, haciéndoles comprender que su trabajo y participación individual es valorada e importante para la *colectividad*.

El trabajo individual está organizado de tal forma que el esfuerzo de cada alumno esta integrado a un proyecto *colectivo*, por ejemplo:

En la clase de danza conocer su cuerpo, su ritmo, relacionarse con sus compañeros en forma respetuosa, seguridad en sus movimientos, atención, esfuerzo físico a través de distintos ritmos musicales. 10 / mayo / 2000. Diario de campo.

Observación registrada por Socorro Sandoval Méndez.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los niños se esfuerzan en forma individual para que al final se logre presentar un bailable en *colectivo* elegido por ellos.

El trabajo individual en educación especial es concebido como las actividades que realizan los alumnos en las tareas diarias, manejando esfuerzos sostenidos, de compromiso, responsabilidad para participar en *colectivo*, investigaciones, tareas exposiciones y explicaciones propias. Es importante porque mediante este trabajo los alumnos pueden reconstruir la realidad y transformar el conocimiento que poseen en conocimientos más elaborados, haciendo de éste una imagen útil de hechos y actividades que les permiten comportarse con más facilidad en diferentes circunstancias, recurriendo a distintas alternativas.

El trabajo individual es un acto voluntario que los niños realizan para aprender, implica que los niños a través de sus esfuerzos conozcan distintas formas de hacer, encontrar estrategias para apoyarse, si tienen problemas para recordar, buscan en sus libros y apuntes; si tienen problemas de lenguaje, buscan a través de lo que les rodea la forma para darse entender, conocer sus recursos potenciales y utilizarlos.

3.4.2. Formas de trabajar el contenido.

Los libros de texto son un apoyo importante para los niños con *discapacidad intelectual*, porque en ellos se encuentran imágenes llamativas y sugerentes que ilustran los temas, encuentran en ellos

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

contenidos que le explican fenómenos que experimentan diariamente, son un recurso importante para ellos porque pertenecen a familias con escasos recursos económicos, en las cuales no tienen la oportunidad en forma cotidiana de tener contacto con otros tipos de texto escritos que les sean propios.

Los contenidos que abordan en educación especial son: español, matemáticas, historia, ciencias naturales, educación cívica, geografía, educación artística y educación física. Las formas en que se aborda el contenido de cada asignatura depende del nivel cognoscitivo de cada niño y de sus características, es necesario tener claro el concepto que se trabaja y saber cómo se desarrolla a través de los diferentes grados, para adecuar la actividad sin perder de vista el propósito del contenido, esto es importante en el trabajo *colectivo* porque al ser abordado un mismo contenido en diferentes niveles, propicia que todos los niños se integren con un solo fin y su trabajo individual y participación sea insustituible.

Al abordar el contenido, el propósito en educación especial es desarrollar diversas capacidades utilizándolo y no es el manejo aislado del mismo, en todas las asignaturas los niños participan en forma individual, poniendo en juego su atención, observación, y su capacidad de relacionarlos con contenidos anteriores y experiencias personales, esto puede ilustrarse cuando se abordan los versos en la asignatura de español, de acuerdo al nivel del desarrollo cognoscitivo de cada alumno, desarrollan diferentes capacidades relacionadas con el contenido, por ejemplo:

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Adquirir la noción de rima para algunos alumnos, localizar la terminación igual en pares de palabras para otros, pensar y decir palabras que terminen igual, escribir y decir versos para otros.

24 / enero / 2001. Diario de campo.

Observación registrada por Socorro Sandoval Méndez.

Los niños *con discapacidad intelectual* presentan lentitud para organizar sus pensamientos por lo que el contenido se le presenta con numerosas actividades con el mismo fin para que tengan la oportunidad de aplicar lo que descubrieron que pueden hacer y practicar su nuevo saber.

Para abordar el contenido es necesario que los niños se involucren y familiaricen con él, por esto se dejan trabajos de investigación que realizan en forma individual en casa, en el salón de clases lo comentan en equipo para que después lo compartan con la colectividad y se construyan nociones básicas en el grupo.

Como se mencionó al principio los libros de texto presentan imágenes llamativas, donde los niños que no han podido acceder a la lectura por su discapacidad puede deducir de qué se trata el texto, predecir el contenido y al escuchar cuando uno de sus compañeros o el docente lee algún texto estar atentos y saber si se trataba de eso que

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

pensaron o no, esta forma de abordar el contenido integra a los niños y les permite participar de acuerdo a su nivel de desarrollo.

3.4.3. Apropiación de los usos del material.

El *aprender* significa estar en un proceso continuo de apropiación de conocimientos, estos se estructuran a partir de búsquedas de explicación de los fenómenos que nos rodean, los cuales van entendiéndose en la medida en que se desarrollan diferentes habilidades para poder definirlos, es así, que para llegar a la noción de palabra, debe comprender las reglas de su construcción ó para llegar a la noción de número se debe comprender para que sirven, cómo se escriben y cómo se usan. Para citar algunos ejemplos, los contenidos para ser abordados requieren de ser materiales designados para ello de diferentes maneras.

El libro de texto es uno de los materiales con los cuales los niños cuentan, es una herramienta que les permite tener acceso a conocimientos nuevos, la asignación del valor con los que se les da depende de cómo los niños definan el uso de sus libros, los cuiden y trabajen en ellos *cotidianamente*, es así, que todos los niños sin importar su nivel cognoscitivo identifican los libros de cada asignatura, unos por las imágenes de las portadas y otros por leer el título, esto permite desarrollar en los niños la responsabilidad de conocerlos y cuidarlos, saber cómo buscarlo recurriendo a diferentes estrategias si no saben leer, el utilizarlos significa apropiarse de ellos en forma individual y aprender

a usarlos como herramienta en el *aprendizaje colectivo*, en los trabajos, al estar en equipos, todos los niños trabajan con el libro, cuando se trata de escribir todos lo hacen, los alumnos que no presentan escritura convencional, identifican el párrafo y línea donde se va trabajando y escriben cómo pueden las respuestas, todos los niños aprenden a usar sus libros.

Los materiales son recursos con lo que los niños cuentan para facilitar su *aprendizaje*, estos son libros, cuentos, revistas, material didáctico, mobiliario, periódicos, folletos, cuadernos y salón de clases. Los niños se van apropiando de su uso, a través, de las acciones cotidianas, es necesario crear un ambiente donde los niños vayan aprendiendo el uso de los materiales por ellos mismos, recurriendo a estos en diferentes trabajos, es decir, aprendiendo a usarlos.

El apropiarse significa verlos, tocarlos, describirlos; saber para qué sirven y cómo los usan, comentarlo en la *colectividad*, llegar a un acuerdo proponer reglas y otros usos para el mismo material, por ejemplo:

Los palillos chinos. Algunos niños juegan sin asignarles valor a los colores, cuando juegan otros niños le ponen valor a los colores y otros los usan para separarlos por colores o formar figuras.

05 / marzo / 2002. Diario de campo.

Registro realizado por Socorro Sandoval Méndez.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Se apropian del material asignándole un uso que construyen subjetivamente entre ellos, de acuerdo a sus intereses, conocimientos y experiencia. Gracias a esta subjetividad ellos pueden crear formas nuevas de hacer las cosas, descubriendo a través de este uso subjetivo del material, con el que puede haber muchas formas de trabajar y jugar

3.4.4. Conocimientos adquiridos y habilidades adquiridas.

La educación en primaria especial tiene como función principal integrar al sujeto con *discapacidad intelectual* a la sociedad normalizando su conducta mediante conocimientos con los que tiene acceso en la escuela a través de las diversas actividades de *aprendizaje* que realizan en la institución.

El *conocimiento* es un proceso que está caracterizado por la etapa de desarrollo cognitivo en que se encuentra el sujeto, es construido por el niño mediante la interacción de sus estructuras mentales, formadas por percepciones, recuerdos, conceptos, operaciones, definiciones, los cuales se relacionaron de diferentes maneras como espacio-temporal, causal, implicado y su medio ambiente, es decir, las estructuras mentales son un sistema de relaciones a través de esas estructuras el niño va confirmando un conjunto de saberes en relación a un tema determinado.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

En las clases observadas en esta investigación se pretende que los niños con *discapacidad intelectual* adquieran habilidades basados en conocimientos que den razón de ser a esa habilidad, por ejemplo:

Tenemos una comisión semanal de regado de áreas verdes, los niños conocen mediante el trabajo de la asignatura de ciencias naturales que las plantas son seres vivos y que necesitan agua para vivir, se vincula un conocimiento básico de los seres vivos con una habilidad que pueda desarrollar a su vez una posibilidad de integración en las habilidades y conocimientos de su comunidad inmediata.

19 / marzo / 2002. Diario de campo.

Registro elaborado por Socorro Sandoval Méndez.

Estos conocimientos que van adquiriendo forman parte de un proceso que cada sujeto establece con el mismo conocimiento, el cual forma parte de la relación que tiene con la realidad, permitiéndole elaborar preguntas o ir las respondiendo durante su propio trabajo.

Estos sujetos presentan disfunciones de capacidad de *aprendizaje*, de conducta, físicas, sin embargo, sabemos que éstos no se corrigen únicamente con medicamentos tratamientos, sino que exigen un trabajo integral donde los conocimientos que adquieran les ayuden a adaptarse a la vida familiar comunitaria y escolar.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los conocimientos que van adquiriendo los niños, mediante el trabajo en torno a un tema de las asignaturas, conlleva estrategias de actividades de *aprendizaje* para desarrollar a su vez capacidad para pensar, buscar respuestas a diferentes problemas para cuidarse, comunicarse, para disciplinarse en responsabilidad, trabajo y puntualidad, que desarrollen su propio concepto del mundo que les rodea a través de explicárselo usando los conocimientos humanos, científicos y tecnológicos que son enseñados en la escuela.

Estos conocimientos se abordan siguiendo los planes y programas y los contenidos de los libros de texto gratuito, de forma individual y grupal de tal forma que cada asignatura tenga una lógica de contenidos adecuada a los niveles cognitivos de los alumnos.

Por **conocimientos**, entendemos los contenidos que los seres humanos han construido y desarrollado a través de su historia como género, estos son de gran utilidad para que los niños con *discapacidad intelectual* puedan usarlos en su vida diaria. Trabajamos con el propósito de que los conocimientos sean aplicados para resolver sus dudas, crear sus propias preguntas, elaborar respuestas, estrategias, formas de pensar y actuar, de vivir. Los conocimientos son valiosos en la medida que permiten resolver a los alumnos sus propios problemas y mejorar su calidad de vida, por ejemplo:

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Los niños han trabajado en forma colectiva e individual los derechos de los niños, aprendieron que existen personas que los pueden defender y ayudar, este contenido se trabajó a principio del año, en el mes de marzo Azucena se acerca para preguntarme si su tío podía obligar a su mamá a que la dejará de llevar a la escuela

15/ febrero/2000 Diario de Campo
Registro elaborado por Socorro Sandoval Méndez.

Aquí podemos detectar que el conocimiento de sus derechos les permite buscar ayuda para resolver un problema que les afecta diariamente. Los conocimientos que adquieren los niños los construyen partiendo de sus vivencias y las ideas que tienen de ellas, con estas se relacionan con el contenido, asimilándolo a sus esquemas de acción o pensamiento. Los conocimientos son las expresiones, ideas y acciones que los niños van aprendiendo para transformarse y modificar su entorno y la *colectividad* de la cual forma parte.

3.4.5. Construcción de las relaciones entre sujetos con diversas capacidades.

El recreo, el tiempo libre, los equipos, las comisiones, su

participación en forma individual, en torno a actividades que propician la adquisición de conocimientos a través de diversas interacciones donde los sujetos se involucran afectiva y cognoscitivamente en forma *colectiva*.

Estas relaciones no están ahí y dadas a priori, forman parte de un proceso de construcción social, donde cada individuo se integra con sus características psicosociales, cognitivas, físicas y afectivas, donde la tolerancia, el respeto por los otros, la confianza y solidaridad son elementos básico para iniciar con el trabajo *colectivo*; en este marco los individuos discapacitados encuentran un ambiente propicio para mostrar y desarrollar a través de su trabajo *cotidiano* teniendo la seguridad de formar parte de un grupo que tiene un propósito definido.

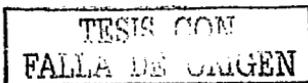
Las relaciones que se dan entre los niños que presentan discapacidades diferentes, se van estructurando a través del entender que le pasa al otro, este conocimiento de los sujetos que los rodean se va dando en forma paulatina, de tal manera que los niños van aprendiendo a dirigirse de distintas formas entre ellos aunque con los mismos principios básicos, cuando no es así, los mismos alumnos se corrigen unos a otros, no le grites, no lo empujes, o indicaciones dirigidas directamente al niño "párate "y "lleva el material", "saca tu libro," "mira así", es decir, cuando van construyendo sus relaciones a través de la interacción y comunicación con sus compañeros se van dando cuenta que comparten su mundo con otros , que no son iguales y tienen una perspectiva diferente a ellos, lo que les proporciona buscar significados comunes que les permite relacionarse, dándose en forma consolidada, la

convivencia social cotidiana. También existen relaciones de tipo académico, en donde los niños van aprendiendo a trabajar tareas escolares donde descubren sus capacidades y discapacidades, apoyándose en la designación de tareas a realizar en los equipos, esta construcción no es estática y para siempre los sujetos aprenden la forma también de integrarse en diferentes situaciones.

3.4.6. Formas de organizarse y función docente.

En *educación especial* se busca la integración de los niños con *discapacidad intelectual* a la sociedad, por lo que la función docente es también un *trabajo colectivo*, donde es importante integrar el trabajo en forma organizada con los padres, equipo interdisciplinario y autoridades.

La organización de las actividades realizadas en estas *colectividades* deben estar en función de mejorar la educación de los niños, es así, que con los padres se trata de que logren integrarse con sus hijos en el ámbito escolar llevando a cabo reuniones periódicas con un propósito común y continuo, conocer diferentes formas de relacionarse con sus hijos a través de juegos, pláticas, trabajos en equipo, bailes, representaciones, exposiciones en torno a un tema académico y aprendan como apoyarlos en forma colectiva, aceptarlos y entenderlos propiciando su reflexión individual mediante evaluaciones en torno al proceso educativo de sus



hijos.

En cuanto a la organización en el área de psicología se busca su apoyo constante en la *colectividad* infantil y padres mediante actividades que respondan a las necesidades afectivas y conductuales de los alumnos.

La función docente implica también estar informado sobre los aspectos que influyen positiva o negativamente el proceso educativo, a través del área de trabajo social, se realiza un acercamiento al entorno familiar retomando elementos de integración familiar, economía y cultura, apoyándose en ésta área se puede buscar soluciones a problemas específicos de los alumnos en otras instituciones, como por ejemplo, problemas de abuso sexual violencia familiar, atención médica y becas.

El vínculo con otras autoridades inmediatas requiere de tener por parte del docente claridad en los propósitos y plantación del trabajo educativo que se realiza con el grupo con el fin de involucrarnos en forma directa en el trabajo que *cotidianamente* realiza, humanizando esta relación en el sentido de no observar a los niños más a través de reportes, evaluaciones e informes.

El trabajo que realiza el docente para lograr que los niños construyan en forma *colectiva* sus *aprendizajes*, requiere abordar el trabajo desde una perspectiva *colectiva*, donde cada uno de los miembros tiene un propósito en el sistema creado para beneficio del desarrollo del sujeto

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

con *discapacidad intelectual*. Este proceso implica:

- ❖ Conocer a los alumnos a través de su relación *cotidiana* interesándose en lo que dicen, por qué lo dicen, dónde lo dicen, dónde lo aprendieron, cómo lo aprendieron, fomentando aquellas capacidades que puedan ayudar a su desarrollo. Involucrándose con el contenido académico en función de servir de mediador entre conocimiento y los sujetos con *discapacidad intelectual*.
- ❖ Tener conocimiento de las limitaciones de los alumnos y lo que implica en el desarrollo, para estar conscientes hasta donde se puede exigir y de que forma.
- ❖ Buscar estrategias basadas en los contenidos programáticos donde ellos aprendan a desarrollar sus capacidades y construir relaciones positivas con el mundo que los rodea.

Todos los niños que presentan *discapacidad intelectual* y el docente encargado de su educación formal, trabajan diariamente por construir una *dinámica colectiva* donde tengan lugar *aprendizajes colectivos*; es en el aula, donde se construye y reconstruyen éstos *aprendizajes* en un proceso donde cada sujeto cobra importancia .

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

CAPÍTULO 4. CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS ENTRE ELLOS.

4.1. Relaciones de los alumnos en el grupo.

En un salón de clases con niños que presentan *discapacidad intelectual* se van entretejiendo relaciones, las cuales hay que ir retomando con un propósito pedagógico definido, que consiste en que los alumnos formen entre ellos interacciones que enriquezcan su formación social y personal a través de trabajos de equipo, juegos, y conversaciones ampliando el conocimiento que tienen de su entorno y de sí mismos, mediante actividades que le sean significativas, por ejemplo;

En una clase de ciencias naturales se tenía como propósito trabajar la noción de rápido o lento incluido en el libro de texto. Los niños sacaron los libros y comenzaron a comentar sobre las diversas imágenes. Paola tenía el libro abierto en una lección de reproducción animal ¿Cómo es que entra el caballito en la caballa?, se llama feto, pues tu has visto como se cruzan los perros, Paola contesto que sí, bueno pues el caballo monta a la yegua y a través de su órgano reproductor deja un líquido dentro de la yegua, el cuál transporta espermatozoides, uno de estos se une con un huevito que se llama óvulo que tiene la yegua y se empieza a formar el potro. Paola empezó a contar que en el pueblo de su abuelita vio como nació un potro pero estaba muerto y olía muy feo ¿por qué? Posiblemente se murió dentro de la yegua y ya se estaba descomponiendo.

07/ noviembre/2002 Diario de Campo

Registro elaborado por Socorro Sandoval Mendez.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

los demás niños se sintieron en confianza de mostrar otras imágenes que llamaban su atención y al mismo tiempo lo relacionaban con lo que habían visto y sabían.

Esta clase es significativa porque nos muestra como dentro de un proceso de relaciones surgen experiencias propias de los alumnos que pueden relacionarse con el contenido concreto de los libros de texto, los cuales se pueden ampliar, modificar o aprender sin que el docente se centre en un tema específico.

El aprender no significa repetir información para exámenes o quedar bien, es relacionar el conocimiento que se tiene con los contenidos abordados para desarrollar habilidades intelectuales o corporales, como en el ejemplo anterior la habilidad de reflexionar, comparar y confirmar a través de otras herramientas cognitivas.

El docente debe estar interesado en crear un ambiente de compañerismo, libertad de expresión y confianza para que los alumnos sean capaces de externar lo que saben y mostrar sus intereses acerca de lo que les rodea y tener presente que al atender a niños con discapacidad intelectual nos interesa desarrollar sus potencialidades humanas, ya sean conocimientos, afectos, percepciones o habilidades para que puedan tener herramientas para adquirir conocimientos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

4.2. Prácticas de aprendizaje.

Los niños que presentan discapacidad intelectual tienen problemas de memoria a largo plazo, es muy difícil para ellos retener información, por lo que es necesario enfocar su atención a la comprensión e interpretación del contenido y actividades que se realizan, a través de diversas estrategias y recursos de tal manera que ellos vayan aprendiendo a integrar en su repertorio los aprendizajes de los contenidos de cada asignatura, tener presente el nivel de desarrollo en que se encuentran para ir adecuando el contenido y las actividades con el propósito de que construyan y reconstruyan sus conocimientos del medio que los rodea y de ellos mismos, esto se observó en que su marco de referencias se va ampliando, por ejemplo;

Cuando Francisco ingreso al grado era un niño distraído, se aislaba y no participaba en las actividades, a medida que se fue integrando al trabajo colectivo del grupo, comenta su mamá "Francisco si a avanzado yo he mirado avances en su desenvolvimiento, ya habla más y se expresa mejor a la hora de conversar con alguna persona, ya se interesa más por hacer sus tareas, come, salta, canta, le gusta bailar y andar en bicicleta".

27/abril/2001 Diario de Campo.
Registro tomado de la evaluación
bimestral hecha por la madre del niño.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El *trabajo cotidiano* de los alumnos esta enfocado precisamente a que los contenidos programáticos desarrollen las posibles potencialidades que tiene el alumno en diversas áreas extendiéndolas en otros ámbitos, interesándolos por lo que pueden hacer en su entorno, al tiempo en que conocen lo que son capaces de realizar

Llamamos prácticas de *aprendizaje* aquellas acciones realizadas por los alumnos en actividades *colectivas* o individuales, donde puede observarse la estructuración de hábitos, conductas, valores o destrezas que les han permitido lograr avances en su desarrollo, éstas prácticas deben estar fundamentadas en una lógica de contenidos acordes a las necesidades especiales de cada alumno.

Jaime es un niño que presenta problemas neuromotores severos, tiene ataques epilépticos y atención dispersa, a medida que se le hizo sentir parte de la colectividad su mamá nos dice.

Que en casa ahora se interesa en jugar con niños de su edad o más grandes. Pone más atención que antes. Sabe que tiene que respetar para que lo respeten. Le gusta más y pone atención cuando esta estudiando alguna lección del libro

28/ febrero/2001 Diario de Campo

Registro elaborado por Socorro Sandoval Méndez.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Las prácticas de *aprendizaje* deben estar pensadas para propiciar procesos de *aprendizaje* que les sean significativos y útiles en la vida de cada alumno, no todos los niños aprenden lo mismo y al mismo ritmo en estas prácticas retienen lo que les es útil e importante, unos aprenden valores, formas de relacionarse, otros a organizar lo que han aprendido en diferentes ámbitos.

4.3. Experiencia de los alumnos: un gran valor.

Al trabajar en el salón de clases , al abordar los contenidos académicos se puede detectar los conocimientos *cotidianos* que tienen los alumnos de los temas tratados, producto de sus experiencias con el medio, las cuales son vividas por los alumnos como algo común que despierta su interés para ser observadas y reflexionadas, estas experiencias tienen en realidad un gran valor, porque partiendo de éstas, los conocimientos escolares se pueden enganchar para ser contextualizados en los conocimientos que obtienen de su medio, compararlos con observaciones nuevas, buscar su importancia e implicaciones. Tomando como punto de partida estas experiencias podemos pedir ejemplos a los alumnos en torno a un concepto más general, seleccionándose, reinterpretándose e integrándose en relación al tema que se está trabajando.

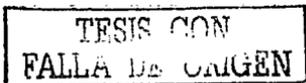
Las experiencias de los alumnos existen sobre todo en forma de listas de fauna, precios, productos, flora, familia, lugares y vivencia. De esta manera es importante tomar la experiencia de los alumnos como un

saber propio al que pueden recurrir para ilustrar un tema, enseñándoles a que pueden confirmar o negar el conocimiento propio confrontándolo no con la experiencia sino con el conocimiento que se maneja en la escuela.

4.4 .Apoyo grupal: una forma de conocer.

Mediante la relación entre docentes y alumnos se va caracterizando por un lado la forma de organizar el conocimiento y el proceso social de conocer, se le va indicando a los niños la forma de conocer como una forma recurrente , en este trabajo realizado con alumnos con *discapacidad intelectual* ha sido el apoyo grupal, consistente en hacer accesible el contenido a todos los alumnos mediante descripciones de imágenes, las inducciones y la lectura del tema previsto en el libro, el comentario de lo que entendieron, aclarar nociones nuevas, confrontándolas con lo que ellos entienden por esas nociones, dándole mayor importancia a la comprensión del contenido.

Este proceso genera el apoyo grupal que se da entre ellos en el *trabajo colectivo*, conocer toma el significado de indagar, discutir, dialogar, ponerse de acuerdo para elegir lo que consideran importante del tema, así van aprendiendo a usar los elementos en actividades concretas , por ejemplo ;



En el tema "el paisaje" en la asignatura de geografía, para exponer, los alumnos en colectivo tienen que saber que hacer para ejemplificarlo y exponerlo, recurrir a determinada página del libro, recortar imágenes de revistas, escribir el título, colorear, dibujar o pegar, en los momentos de discusión, aprender a usar el lenguaje oral, apoyándose unos a otros para poder terminar el trabajo en el tiempo que les ha sido asignado.

09/agosto/2000 Diario de Campo

Observacion registrada por Socorro Sandoval Mendez

Si bien este sistema de uso no persigue el dominio del contenido en su formalidad como lo requeriría una escuela normal, tiene la finalidad de que los niños aprendan que socialmente pueden encontrar apoyos para realizar alguna tarea si saben explicar lo que quieren, qué quieren y cómo lo requieren.

4.5. Relaciones construidas con los padres y otros docentes.

En el trabajo escolar que se realiza con este tipo de niños, es relevante estar en contacto directo y constante con los padres de familia, porque ellos son el grupo que les debe apoyar incondicionalmente en su desarrollo, es a partir de ellos que podemos conocer aspectos afectivos, sociales, económicos y de salud que repercuten en el desempeño de nuestros alumnos.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

Al establecer una relación con ellos implica construir formas de interacción donde este presente el interés por los niños, donde los padres se sepan parte integrante del proyecto escolar, involucrándolos en éste, para que comprendan el objetivo y el significado de educación especial y encuentren en ella cabida a sus expectativas, este trabajo se realiza en forma colectiva entre padres de familia, alumnos y docente, en un periodo bimestral donde los padres permanecen en la escuela durante toda la jornada escolar, este tiempo esta designado a realizar actividades de tipo pedagógico, diseñadas para que aprendan a integrarse con los niños, a manejar los libros y contenidos para realizar distintas actividades como exposiciones, conferencias, escenificaciones, dibujos y interpretación y aprendan a ayudar a sus hijos de diferentes maneras. Mediante estas interacciones los padres pueden ir evaluando qué están aprendiendo sus hijos cómo lo están haciendo.

En este tipo de relaciones debe estar presente la libertad de pensamiento, la flexibilidad, la confianza con el propósito que los padres puedan expresar lo que ellos verdaderamente han observado en el desarrollo de sus hijos sea positivo o negativo, así el docente puede tener la oportunidad de reflexionar acerca de su trabajo y hacer cambios o modificaciones, tomar iniciativas para mejorar el desarrollo de sus alumnos, por ejemplo:

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

El papá de Raymundo nos dice: "de un tiempo para acá se ha portado de manera muy agresiva, muy grosero y caprichoso. Rompe o destruye cualquier cosa (más si es mía) por citar algo..

25/abril/2001 Diario de Campo
Evaluación bimestral realizada por el padre del
niño

El conocimiento del comportamiento de Ray en su casa es totalmente diferente a como se comporta en la escuela, donde es un niño cooperativo, respetuoso y tranquilo, este aspecto conductual toca el ámbito del campo psicológico en base a esta necesidad se establece la relación con el área correspondiente donde se atiende al padre dándole sugerencias para el manejo del niño en casa.

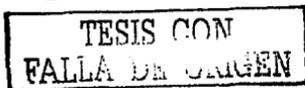
TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

**A MANERA DE CONCLUSIÓN:
LINEAMIENTOS GENERALES
PARA UNA PEAGOGIA EN PROCESO
PERMANENTE DE INVESTIGACIÓN Y CONSTRUCCIÓN.**

La *dinámica colectiva* es uno de los fundamentos en el que se basa la opción pedagógica, propuesta en esta tesis. Esta opción propone trabajar el programa del grado, utilizando los libros de texto gratuito para todos los niños, adecuando los contenidos al nivel de los alumnos.

En un grupo de niños con *discapacidad intelectual* es cotidiano encontrar en una misma clase alumnos con diferentes grados de madurez y potencialidades, lo que dificulta la atención a la diversidad, por lo que el *trabajo colectivo* proporciona elementos que:

- A) Hace más fácil la creación de un ambiente de investigación en la clase, ofreciendo la oportunidad de que los alumnos puedan compartir sus puntos de vista.
- B) Fomenta estrategias que le permiten a los alumnos ir desarrollando maneras propias de asumir situaciones de trabajo, fomentando la autonomía.
- C) Ayuda a que los alumnos construyan sus propios aprendizajes.
- D) Favorece el intercambio de información y comparación de formas de describir el mundo que los rodea, creando un clima de cooperación en clase.
- E) Los beneficios que trae consigo la dinámica colectiva repercute en



el nivel personal, social y académico.

En un nivel social el *trabajo colectivo* cumple una función socializadora en niños con *discapacidad intelectual*, le ayuda a interiorizar normas y formas de comportamiento, creencias y valores del grupo social y les fomenta la adaptación y acomodación al mundo en que viven.

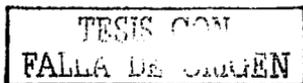
La *dinámica colectiva* les proporciona seguridad en sí mismos, mejora las relaciones grupales aumenta el compromiso individual por aprender.

Cuando se trabaja bajo esta perspectiva los alumnos encuentran motivaciones internas y externas; se comprometen con sus compañeros y se esfuerzan por el *colectivo*, saben que si no lo hacen perjudican a sus compañeros.

En un nivel personal aprenden a desarrollar la capacidad de entender que una misma situación puede verse de diferente manera. Se enfrentan a conflictos y desacuerdos en los cognitivo y en su relación, al tratar de solucionarlos aprenden a conciliar y su egocentrismo va disminuyendo, los otros también importan, mejora su autoestima.

En un nivel académico, emplean con más frecuencia su razonamiento, generando ideas nuevas y desarrollando sus pensamientos.

Las tareas asignadas al trabajo colectivo no deben ser rutinarias, sino



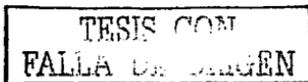
de poder generalizar lo aprendido y aplicarlo en otras situaciones.

El trabajo colectivo no consiste solo en agrupar a los niños, este debe tener objetivos de tipo académico, referentes al nivel en que se encuentran los alumnos, los objetivos actitudinales que les facilite aprender lo que se les propone a nivel de conocimientos.

En las dinámicas colectivas el grupo se divide en equipos de acuerdo al tipo de actividad que se vaya a realizar, es conveniente que sean ellos mismos los que elijan con quienes trabajar, porque ello les permite tomar sus propias decisiones y responsabilizarse de ellas.

Las tareas deben ser de carácter investigativo, tienen la función de reforzar los temas vistos en clase, por lo que es necesario que los alumnos y padres de familia comprendan los criterios preestablecidos para que sean significativas para los alumnos, las tareas deben ser expuestas al grupo de tal manera que la investigación de cada persona influya en el rendimiento grupal.

Como principio básico el docente en la dinámica colectiva debe observar lo más posible y sus intervenciones deben ser limitadas cuando sean necesarias ya sea a nivel grupal, equipo e individual. Es necesario enseñar a los alumnos el tipo de comportamiento adecuado así como las actitudes requeridas para trabajar en colectivo, y ponerlos en práctica cada vez que se pueda hasta que se logre que formen parte de su repertorio cotidiano de conductas.



Las posibilidades que tienen los sujetos con discapacidad intelectual de aumentar sus capacidades educativas, depende en gran medida de entenderlos, viéndolos sin esquematismos aprendidos por los propios docentes en su formación, es decir, no definirlos a partir de conceptos, sino como sujetos en formación, para esto es necesario trascender nuestras propias definiciones conceptuales a través de una investigación entendida como una herramienta de indagación que posee algunos elementos que permiten abrirnos a nuevas posibilidades de estrategias de trabajo, partir de las mismas preguntas que surgen del trabajo cotidiano con los niños evitando recurrir a los mismos planteamientos que estancan nuestra propia labor educativa.

El construir significa que pasemos de lo perceptivo a los conceptos o ideas, esto es lo que a lo largo de esta investigación los niños lograron en forma colectiva, llegar a un concepto propio de lo que les rodea, con la posibilidad de saberse parte integral de un conocimiento grupal.

La Pedagogía es una ciencia que tiene la responsabilidad de hacer posible la accesibilidad de los conocimientos a los niños, tarea que no solamente implica buscar qué, cómo, cuándo y dónde, sino para qué en lo académico, en lo social, en lo psicológico y en lo biológico.

La dinámica *colectiva* ha demostrado en esta investigación ser una tarea que implica a un gran trabajo, cognitivo, social y pedagógico, en el cual se requiere un trabajo en forma colectiva no solamente de los

alumnos, sino también de padres, equipo de apoyo y autoridades involucradas, el docente debe buscar herramientas para entender que necesitan primordialmente sus alumnos, por qué no aprenden, por qué no modifican sus actitudes, que los detiene.

La *dinámica colectiva* es una forma de trabajo que ayuda a los alumnos a acceder a aprendizajes diversos, donde el docente se enfrenta a retos de organización social y académica que dan pistas e indicios para construir también una Pedagogía que de respuestas a las necesidades personales y sociales de los alumnos y al mismo tiempo permita tener una visión abierta acerca de las problemáticas diarias a las que se enfrenta. La organización ofrece líneas de interpretación que no sólo trascienda lo cotidiano sino las formas de implementar en estos procesos dinámicas, métodos de enseñanza y aprendizaje, conceptualizaciones y actitudes, que en la práctica repercutan en el bienestar de los niños, por lo que en esta propuesta la Pedagogía debe ser el campo de conocimiento donde el docente pueda realizar investigaciones de necesidades concretas de sus alumnos en forma permanente.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

BIBLIOGRAFIA

AGUILAR, Hernández, Citlali. *El traspatio escolar*, editorial Paidós, México 1999, 181pp.

ALCUDIA, Rosa, Gavilán, Paloma (et-al), *Atención a la diversidad*, editorial Laboratorio educativo, España Octubre 2000, 164pp.

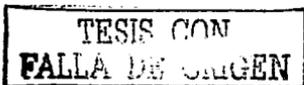
ARCAS, Cuberos, María Dolores, Asegurado, Garrido, (et-al), *Necesidades especiales*, editorial ALJIBE, Granada 1993, 647pp.

BURGOS, Gloria, Murga, Dina, (et-al), *Prácticas integrales de educación especial, caso 189. Nueva definición de discapacidad intelectual II. Necesidades educativas especiales. Discapacidad intelectual*, Facultad de psicología de la UNAM, 1997, 53pp.

CANDELA, María Antonia, *Investigación etnográfica en el aula. El razonamiento de los Alumnos en una clase de Ciencias Naturales en la escuela primaria*, Documento DIE 300:21, México 1991, 17pp.

CANDELA, María Antonia, *Encuentros de investigación educativa 95-98*, 1ª edición, Editorial Plaza Valdés, México 1999, 259pp.

CASADO, DEMETRIO, *Panorámica de la discapacidad*, INTRESS, Barcelona 1991, 45pp.



DOMINGUEZ, Brito, M. *Aspectos médicos en la atención de niños con retardo mental. En el retardo en el desarrollo, teoría y práctica*, editorial Trillas, México, 1984, 85pp.

DURHEIM, Emilio, *Educación y sociología*, Linotipo, Bogota COLOMBIA, 1979, 165pp.

ECO, Humberto, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación estudio y escritura*, 11ª. Reimpresión, editorial Gedisa, México 1989, pp.267.

ESPINOSA, Rabal, Almudena, Gimeno, Manzanedo, Alfredo, (et-al), *Iguals, pero diferentes. Un modelo de integración en el tiempo libre*, editorial popular, s. a., Madrid, 1995, 187pp.

EZPELETA, Justa., *La escuela y los maestros, entre el supuesto y la deducción*, Documento DIE, México, 1986, 64pp.

GARCIA, Cedillo, Ismael, Escalante, Herrera, Iván, (et-al), *La integración educativa en el aula regular, principios, finalidades y estrategias*, SEP, México 2000, 199pp.

GONZALEZ, Tovar, Néstor, Guzmán María Del Rocio, (et-al), *Curso Taller de actualización (etapa XII). La enseñanza de las matemáticas a los alumnos con discapacidad intelectual de educación primaria*, SEP, México 2003, 207pp.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

GUAJARDO, Ramos, Eliseo, *Reorientación de la educación especial en México*, SEP Abril 1998, 20pp.

HELLER, Ágnes., *Sociología de la vida cotidiana*, Editorial Península, Barcelona 1977, 416pp.

HELLER, Agnés, *Historia y vida cotidiana*, reimpresión, editorial Grijalbo, México, 1985, 253pp.

HUTT, L. Max, Gwyn, Gibby, Robert (et-al), *Los niños con retardos mentales. Desarrollo, aprendizaje y educación*, México 1994, 647pp.

INHELER, Bärhel, Sinclair, Hermine,(et-al), *Aprendizaje y estructuras de conocimiento*, Morata, España,2002, 351pp.

JEAN, Piaget, *Psicología y Pedagogía*, 7ª reimpresión, editorial Ariel, México 1991, 207pp.

JEAN, Piaget, *El nacimiento de la inteligencia en el niño*, Editorial Grijalbo, México 1994, 397pp.

JEAN, Piaget, (et-al), *Los procesos de adaptación*, editorial Nueva Visión, Argentina 1977, 151pp.

JEAN, Piaget, *Introducción a la epistemología genética 3. El pensamiento*

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

biológico, Psicológico y sociológico, editorial Paidós, México 1994, 277pp.

JEAN, Piaget, *La psicología de la inteligencia*, editorial Grijalbo, Barcelona 1983, 191pp.

JEAN, Piaget, *La equilibración de las estructuras cognoscitivas. Problema central de desarrollo*, editorial siglo XXI, 1990, 200pp.

MANGANIELLO, Ethel, *Introducción a las ciencias*, Buenos Aires, 1996, 28pp.

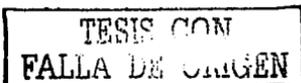
PRUDAOMEAUM, *La infancia anormal*, Miraclo, París, 1947, 130pp.

PAIN, Sara, *Psicopedagogía operativa*, Nueva Visión, Argentina, 1997, 171pp.

PUIG, De La Bellacasa, Ramón, *La congruencia entre la persona y su entorno. Las premisas del medio y la autonomía del individuo, en Accesibilidad física y social al medio urbanizado. Incorporación social de colectivos marginados*, edición de Pilar Rodríguez, Madrid Acebedo, 1990, 90pp.

PUIG, De La Bellacasa, Ramón, *Concepciones, paradigmas y evolución sobre las discapacidades. En discapacidades e información, Real Patronato de Prevención y Atención a Personas con Minusvalía*, Madrid, 1990, 88pp.

ROCKWELL, Elsie, Mercado, Ruth., *La escuela, lugar del trabajo docente.*



Descripciones y debates, 2ª edición, México, 1989, 78pp.

ROCKWELL, Elsie, *Desde la perspectiva del trabajo docente*, documento DIE/250: 11/12, México 1990, 22pp.

ROCKWELL, Elsie., Ezpeleta, Justa., *La escuela, relato de un proceso de construcción inconcluso*, documento DIE No. 1.

ROCKWELL, Elsie., *La relación entre etnografía y teoría de la investigación educativa*, documento interno DIE, 1980, 24pp. .

ROCKWELL, Elsie., *Etnografía y conocimiento crítico en América Latina*. Departamento de investigaciones educativas del centro de Investigaciones y estudios avanzados del IPN, 32pp.

ROCKWELL, Elsie, *Reflexiones sobre el proceso etnográfico (1982-1985)*, documento DIE., 5000:13/12/, México DF, 9ª. Edición, 1989, 57pp.

ROCKWELL, Elsie., *Ser maestro. Estudios sobre el trabajo el trabajo docente*, ediciones El Caballito, México, 1985, 153pp.

ROJAS, Soriano, Ruiz del Castillo Amparo., *Vínculo docencia - investigación para una formación integral*, Editorial Plaza y Valdés, México 1989, 168 pp.

ROJAS, Soriano, Ruiz del Castillo Amparo., *Apuntes de la vida cotidiana*.

TESIS CON
FALLA DE CARGEN

Reflexiones educativas, Editorial Plaza y Valdés, México 1988, 162 pp.

SEP, *La educación especial en México*, Dirección General De Educación Especial en México, SEP, FONAPAS, 1981, 66pp.

SEP, *Curso Nacional Integración Educativa. Lecturas y guía de estudio*, SEP, México, 2002, 191pp.

SEP, 1er. Congreso Nacional Sobre deficiencia Mental, SEP, México, 387pp.

SAVATER, Frenando, *EL VALOR DE EDUCAR*, 1ª reimpresión, editorial Instituto de Estudios educativos y sindicales de América, México, 1997, 263pp.

VIGOTSKI, *Obras completas, tomo cinco, Fundamentos de la defectología*, editorial Pueblo y Educación, Cuba, 1997, 171pp.

WOODS, Peter, *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*, editorial Paidós, España, 1998, 219pp.

ZACARIAS, Julieta, Saad, Dayán, (et-ál), *Prácticas integrales de educación especial. Nuevas tendencias en educación especial -discapacidad mental-. Necesidades Especiales*, Facultad de psicología de la UNAM, 1997, 35pp.

TRISTE CON
FALLA DE ORIGEN