



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGÍA

INFORME ACADÉMICO DE ACTIVIDAD PROFESIONAL

**“LA ADAPTACIÓN PEDAGÓGICA DEL LIBRO DE TEXTO
DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO 1 NIVEL PRIMARIA,
EDITORIAL EDEBÉ”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA
PRESENTA:**

SARA IVETT SUÁREZ SALAZAR

ASESORA: MTRA. ROSA MA. SANDOVAL MONTAÑO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



COLEGIO DE PEDAGOGÍA

MAYO 2002

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

PAGINACIÓN

DISCONTINUA

**Dedico este trabajo a
mis padres quienes
son un ejemplo de
lucha y dedicación.
Gracias José y Rosa.**

**Con cariño para ti
hermana porque sin
saberlo me has
motivado.**

**A mi asesora, porque sin
su valiosa ayuda, tolerancia
y motivación no hubiera sido
posible este trabajo.**

**Finalmente, a ti Antonio
por tú valiosa ayuda y tú
gran disposición.**

INDICE TENTATIVO

INTRODUCCIÓN.....	5
1. MARCO DE REFERENCIA	
1.1 Los libros de texto en México	
a) Concepto y finalidades.....	7
b) Reseña histórica.....	9
1.2 Bases teórico metodológicas para la adaptación del libro de texto	
1.2.1 Aspectos psicopedagógicos:	
a) Enfoque cognitivo.....	13
b) Definición de metacognición.....	19
c) ¿Qué son y para qué nos sirven las estrategias de aprendizaje?.....	21
d) El desarrollo del niño de primer año de primaria	
Enfoque constructivista psicogenético.....	25
Desarrollo cognitivo, afectivo, moral, personal, psicomotor y social de los niños de primer año de primaria.....	32
1.2.2 Aspectos didácticos:	
La educación personalizada.....	50
2. ENCUADRE INSTITUCIONAL	
2.1 Antecedentes generales de la institución.....	60
2.2 Proyecto educativo.....	62
2.3 Propuesta didáctica.....	64
2.4 Ubicación de la actividad laboral.....	69

3. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD LABORAL	
3.1 Diagnóstico del estado inicial de la tarea.....	71
3.2 Detección de necesidades y propuestas.....	72
3.3 Descripción de la actividad realizada	
a) Revisión y análisis de los programas que integran la materia de <i>Conocimiento del medio 1</i> de acuerdo con la S.E.P	75
b) Elaboración de cuadros de contenidos a partir de diferentes propuestas y estudio de las mismas.....	80
c) Integración de los contenidos (conceptos, procedimientos y valores), objetivos y actividades del libro guía.....	87
d) Integración en el libro del alumno, de los contenidos faltantes propuestos por la SEP para la asignatura de <i>Conocimiento del medio 1</i>	90
4. VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD REALIZADA Y CONCLUSIONES.....	95
5. ANEXOS	
6. BIBLIOGRAFÍA.....	99

INTRODUCCIÓN

El presente informe académico de actividad profesional corresponde principalmente a las áreas de comunicación educativa y didáctica, y se refiere a la adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1*, para nivel primaria de la editorial EDEBÉ, ediciones internacionales.

EDEBÉ, cuyas siglas significan Ediciones Don Bosco, es una editorial española de la orden de los salesianos, establecida en México desde 1995.

Actualmente, el proyecto educativo EDEBÉ en nuestro país, abarca desde estimulación temprana con los libros del proyecto *Tuu, tuu*; preescolar con los libros de *Rueda, Cerezo y Lápiz*; primaria en las materias de español, matemáticas, música e inglés. Por otra parte, maneja los libros de enseñanza religiosa en los ciclos de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato.

En esta empresa laboré durante el período comprendido de diciembre de 1998 a diciembre de 1999, cumpliendo con las funciones de asesorar a los profesores de escuelas particulares dentro y fuera de la Ciudad de México, sobre el uso y manejo de los libros EDEBÉ a nivel primaria; así como la adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1*, cargo en el cual pude adquirir y aplicar conocimientos teórico-prácticos para el ámbito editorial desde el punto de vista pedagógico.

La importancia que a mi juicio tiene el llevar a cabo un trabajo de titulación de este tipo se deriva, parafraseando a Víctor García Hoz, de la posibilidad de trascendencia del aprendizaje a desembocar en la acción. Asimismo, cabe mencionar la experiencia profesional adquirida dentro del campo pedagógico, no olvidando los nuevos aprendizajes obtenidos, así como la posibilidad de dar a conocer un campo poco incursionado por los pedagogos, como lo es el campo editorial.

Es por ello que el objetivo del informe académico que aquí presento, será la descripción y análisis de las tareas desarrolladas en torno a la adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1* para nivel primaria, de acuerdo a los principios teóricos en los que se sustenta la editorial EDEBÉ (a saber, la educación personalizada, el constructivismo y la metacognición) y considerando los aspectos técnicos que habrá de observar la adaptación de un libro.

De acuerdo con lo anterior, abordaré primeramente el marco de referencia, en el cual desarrollaré los elementos teórico - conceptuales necesarios para llevar a cabo la adaptación del libro de texto de *Conocimiento del medio 1*, apegados a los principios teórico metodológicos de la editorial EDEBÉ, así como otros elementos metodológicos y normativos que fui proponiendo para llevar a cabo esta labor.

En el siguiente punto expondré el encuadre institucional laboral que me permitirá ubicar contextualmente la actividad realizada, así como las características generales de la institución y la propuesta didáctica EDEBÉ.

En la tercera parte, abordaré propiamente la actividad laboral, partiendo del estado inicial en la que se encontraba la adaptación del libro, las propuestas planteadas, para finalmente describir la actividad en cada una de sus etapas.

Por último, llevaré a cabo el análisis y valoración de la tarea realizada.

1. MARCO DE REFERENCIA

1.1 LOS LIBROS DE TEXTO EN MÉXICO

a) Concepto y finalidades

Si concebimos al libro de texto como todo material impreso que es utilizado dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, entonces, casi cualquier libro podría ser un libro de texto, por ello diferenciaré de acuerdo con Borre (BORRE, 1996:25), entre los libros escolares, que son aquéllos que se usan en la enseñanza, pero que no están diseñados para cumplir dicha función; y, por otro lado, me referiré a los libros de texto como a los específicamente diseñados para ser utilizados en la enseñanza y que por lo mismo están organizados de acuerdo a los planes y programas de estudio.

Es por ello que partiendo de esta definición, el libro de *Conocimiento del medio 1*, objeto de la presente investigación, debía ser adaptado, ya que siendo un libro de editorial española, los contenidos no estaban acordes con el programa de estudios.

Por otro lado, en nuestro país y según el discurso oficial, los libros fueron creados con el objeto de otorgar a los niños, los instrumentos necesarios para acceder democráticamente a la educación, siendo éstos utilizados por el aparato educativo para cumplir con la función de homogeneizar los contenidos de la educación elemental. Lo anterior necesariamente implica la transmisión de una determinada ideología, misma que se ve reflejada en el libro de texto a través de su discurso pedagógico, el cual de acuerdo con Basil Bernstein es de dos tipos: el instruccional, cuya función es la transmisión de conceptos y habilidades, y el regulativo que busca inculcar valores, disciplina y actitudes, ambos contenidos en el libro de texto.

Cabe mencionar que dicha ideología no es invariable, ya que dado que un libro de texto se enmarca dentro de un contexto político, éste se va modificando de acuerdo al concepto de hombre y de sociedad que el aparato gubernamental adopte.

Ahora bien, la educación hablando específicamente del caso de nuestro país, ha estado centrada alrededor del libro de texto, concibiéndose como aquél que tiene los contenidos que deben ser aprendidos por los alumnos, negándoles a éstos la oportunidad de conocer más allá de lo que marca el libro de texto. Sin embargo, de acuerdo con Víctor García Hoz: "frente a la idea de un contenido completo, hemos de hacernos cargo de que es mucho mejor un texto que necesite complemento, un texto que obligue a salir de sus páginas, para enfrentarse y enriquecerse con otros materiales de cultura"(GARCÍA, 1970:270)

Sin embargo y a pesar de ello y de las nuevas tendencias en cuanto a libros de texto se refiere, en los cuales se pretende despertar en el alumno su capacidad de aprender de manera natural, dando alternativas para satisfacer las diferencias individuales e incitándolos a explorar su entorno, los maestros continúan impartiendo una educación textocéntrica, ya sea por razones de facilidad y costumbre o por motivos externos, tales como los supervisores, directores, etc., que constatan en los libros de texto el avance de los grupos.

De aquí que la forma de concebir a los libros de texto va a depender de "lo que somos, de cual pueda ser nuestro punto de vista sobre el currículum y la enseñanza, del conocimiento y del aprendizaje"(BORRE, 1996:21)

Por ello es necesario señalar que el libro de texto objeto de la presente investigación, se enmarca dentro de los supuestos pedagógicos de la educación personalizada, el constructivismo y la enseñanza de estrategias de aprendizaje; ello con el fin de lograr una mejor comprensión de la propuesta EDEBÉ, sus actividades, estructura y mecanismos de evaluación.

b) Reseña histórica

Los libros de texto obligatorios y gratuitos tienen una larga historia como anhelo de unificación de la enseñanza y una historia no tan larga a partir de la creación de la CONALITEG (Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos).

Dicha historia parte desde el año de 1821, cuando el Comité de las Cortes, expide el Reglamento General de Instrucción Pública (MENESES, 1988:88), en el cual se empieza a poner de manifiesto el interés de unificar la enseñanza a través del manejo de un único libro de texto en todas las escuelas de primeras letras, sin embargo, dicho reglamento llega a México después de la Independencia, pero no tuvo una gran influencia en la educación de nuestro país.

A partir de este momento y ya constituida la nación mexicana, los intentos por uniformar la educación básica a través de los libros de texto son recurrentes. Sin embargo, todavía en 1882, siendo secretario de Justicia e Instrucción Pública Joaquín Baranda, el anhelo de homogeneización de la educación en sus contenidos todavía no se ha conseguido aún cuando se establece la creación del Consejo Superior de Instrucción Primaria (Solana, 1982), entre cuyas funciones está la de seleccionar los textos escolares. No obstante, los alcances de la acción de la secretaría de Justicia e Instrucción Pública, todavía se limitan al Distrito Federal y territorios de Tepic y Baja California.

En el año de 1905 se crea la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, al frente de la cual se designa a Justo Sierra; dicha Secretaría es suprimida por Venustiano Carranza al término de la revolución, por lo que cada estado quedará encargado de la educación elemental.

Posteriormente, el General Alvaro Obregón la restablece el 20 de julio de 1921 como Secretaría de Educación Pública y Bellas Artes,

y es a partir de este momento que ésta se encarga de la educación a nivel nacional.

Posteriormente, en la época del presidente Lázaro Cárdenas, se crea dentro de la Secretaría de Educación Pública (S.E.P.), la Comisión editora Popular (LARROYO, 1973), la cual edita libros de lectura que son repartidos gratuitamente. Dichos libros son: SEP (para escuelas urbanas) y SIMIENTE (para escuelas rurales), con un enfoque socialista, éstos no fueron obligatorios y tampoco los únicos, y sólo tuvieron vigencia hasta el año de 1941 en el que dejan de aparecer.

En el año de 1940 se funda la Comisión Revisora de Libros de Texto y Consulta, la cual se encarga de "examinar el contenido y las ilustraciones, así como su relación con los programas de estudio. También cuidaba que el lenguaje utilizado en ellos fuera adecuado al grado escolar al que iban dirigidos" (MENESES, 1999:139). Sin embargo, los libros, exceptuando las dos series mencionadas (SEP y SIMIENTE), no eran gratuitos, lo cual ocasionó que muchos mexicanos no tuvieran acceso a ellos y que se manejaran diferentes textos en escuelas públicas y privadas.

Durante el período de Manuel Avila Camacho (1940-1946), se crea la Comisión Revisora y Coordinadora de los planes educativos y textos escolares (SOLANA, 1982), sin embargo, los libros no son los mismos para toda la República, ni tampoco son obligatorios ni gratuitos.

Sin embargo, la historia de los libros de texto gratuitos y obligatorios se inicia en el año de 1959, cuando el entonces secretario (por segunda vez) de educación pública Jaime Torres Bodet, propuso al presidente (Lic. Adolfo López Mateos), la creación de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito (CONALITEG), con el objetivo de otorgar a los niños los instrumentos necesarios para acceder democráticamente a la enseñanza, así como "homogeneizar los contenidos de la educación

elemental" (GONZALEZ, 1982:4) y sustentar la idea de nacionalidad. Dicha Comisión se crea en febrero de 1959 y depende de la SEP.

Por lo tanto, la CONALITEG, "se encargaría de editar y distribuir a todos los niños mexicanos, libros gratuitos cuyo contenido abarcara los temas de los programas vigentes de educación primaria, de conformidad con las normas generales y los guiones técnico-pedagógicos dictados por la Secretaría de Educación Pública" (GONZALEZ, 1982:25), sin embargo, en el decreto de creación de dicha comisión, no se establece que los libros fueran a ser obligatorios, ni tampoco los únicos, sino que fueron los funcionarios de la secretaría quienes van estableciendo su obligatoriedad, lo cual trae consigo, la expedición de un acuerdo en enero de 1962, en el que se establecía lo siguiente: "La sección permanente de Libros de Texto del Consejo Nacional Técnico de la Educación, recuerda al personal docente de las escuelas de educación primaria que observen el calendario tipo "A" (federales, estatales, municipales, y particulares) que, según aviso publicado el 30 de enero de 1960, los libros de texto y cuadernos de trabajo editados por la CONALITEG, son los aprobados como obligatorios, para la enseñanza en el primero, segundo, tercero y cuarto años" (LARROYO, 1973:548) ello debido a que no habían libros de quinto y sexto.

Con ello queda asentada la obligatoriedad de los libros de texto, mas no su exclusividad, ya que se brinda la libertad de consultar otros.

El programa de Modernización Educativa que aparece en el año de 1989, da como resultado la elaboración de nuevos planes y programas de estudio y por lo tanto la aparición de nuevos libros de texto, organizados por asignaturas y no por áreas, asimismo, para el primer y segundo año aparecen los libros de español, matemáticas y conocimiento del medio, en éste último se integran las asignaturas de ciencias naturales, historia, geografía y educación cívica.

Es a partir de la libertad que otorga la Constitución de nuestro país para consultar otros libros, al no establecer al libro de texto gratuito como único, ni prohibir editar otros libros de texto; como en muchas escuelas básicamente privadas, se manejan a la par de los libros otorgados por el gobierno federal, otros de editoriales privadas, que se apegan a los programas de estudio vigentes en México, tal es el caso del libro de Conocimiento del Medio de la editorial EDEBÉ, que se aborda en la presente investigación.

1.2 BASES TEÓRICO METODOLÓGICAS PARA LA ADAPTACIÓN DEL LIBRO DE TEXTO

1.2.1 ASPECTOS PSICOPEDAGÓGICOS

a) Enfoque cognitivo

Conocido también como enfoque del procesamiento de la información, tiene su origen en el año de 1956, teniendo como antecedentes la psicología de la Gestalt, la de Piaget, Vigotsky y Bartlett; quienes realizaron trabajos de investigación cognitiva, dirigidos a los procesos cognitivos internos, tales como la atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc.

El interés del enfoque cognitivo se centra en estudiar el procesamiento de la información que tiene lugar en el interior del sujeto, que da lugar a otra información a modo de respuesta. INPUT (entrada)- PROCESAMIENTO - OUTPUT (salida). O dicho de otra manera, se interesa por el estudio de las representaciones mentales y su influencia en nuestra actuación.

En resumen, su campo de investigación se centra en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo las representaciones mentales guían los actos (internos o externos) del sujeto con el medio físico y social?,
- ¿Cómo se elaboran o generan dichas representaciones mentales en el sujeto que conoce?
- ¿Qué tipo de procesos cognitivos y estructuras mentales intervienen en la elaboración de las representaciones mentales y en la regulación de conductas?" (HERNÁNDEZ, 1988:122)

Por otro lado cabe mencionar que dentro de este enfoque, han surgido varias tendencias:

ENFOQUE
COGNITIVO

POSTURA DURA: Encaminada hacia la investigación de la inteligencia artificial; considera que los procesos mentales se equiparan con los procesos cerebrales.

POSTURA ABIERTA: Es conocido también como enfoque cognitivo clásico. Se interesa en investigar el procesamiento de la información en seres humanos. Conciben a los procesos mentales como diferentes de los procesos cerebrales.

Dentro de este enfoque ha surgido una tendencia influida por el constructivismo. De acuerdo con ellos "el sujeto posee una organización interna de eventos que va reelaborando en función de los intercambios con el exterior, y a partir de esta organización interna (estructura, esquemas, reglas, etc), el sujeto interpreta y otorga nuevos significados a la realidad" (HERNÁNDEZ, 1988:125)

Ahora bien, la aplicación del enfoque cognitivo a la educación, se origina durante la década de los '70s, en Estados Unidos, debido a las reformas curriculares que ahí tuvieron lugar.

Dentro de los autores más representativos que han aplicado el enfoque cognitivo a la educación se encuentran Bruner con su propuesta de aprendizaje por descubrimiento, y Ausubel cuyo planteamiento es sobre el aprendizaje significativo o de la asimilación.

Para el estudio de este enfoque consideraré las siguientes categorías, las cuales sin embargo se integran en la práctica docente:

a) **CONCEPCIÓN DEL APRENDIZAJE:** Existen diferentes concepciones del aprendizaje, entre ellas tenemos:

- ❖ El aprendizaje significativo de Ausubel: Aquél que es resultado de la vinculación entre lo que el alumno ya sabe y el nuevo conocimiento integrando a éste último en estructuras más amplias que permiten aplicarlo en situaciones diversas y solucionar problemas. De acuerdo con este autor hay varios tipos de aprendizaje, los cuales dependen de la manera de aprender y de la estrategia de enseñanza utilizada (**Ver anexo 1**)

El aprendizaje significativo por lo tanto puede ser alcanzado tanto por recepción o por descubrimiento, pero recomienda para los niveles básicos el aprendizaje por descubrimiento, ya que "el pensamiento infantil está limitado a cosas concretas en lugar de ideas" (LABINOWICZ, 1987:86), esto último indispensable para el aprendizaje por recepción.

- ❖ El aprendizaje desde la teoría de los esquemas: "Rumelhart y su grupo sostienen que el aprendizaje es un proceso de modificación de los esquemas que posee el sujeto (almacenados en la Memoria a Largo Plazo), como producto del influjo y de la adquisición de la información nueva y de la interacción de ésta con los primeros" (HERNÁNDEZ, 1988:141)

De acuerdo con ellos hay tres tipos de aprendizaje:

1. Por agregación, no hay modificación de los esquemas, únicamente se aumenta la información.
2. Por ajuste
3. Por reestructuración, hay cambio en los esquemas o surgen otros.

- ❖ El aprendizaje estratégico: se considera que el aprendizaje es un enfrentamiento a problemas, en los cuales el alumno tiene que emplear sus habilidades de manera estratégica y autorregulada.

Dicha autorregulación se logra a través de: la metacognición, la identificación de las metas de aprendizaje, la planeación de las actividades, el monitoreo de las actividades y la evaluación final para comprobar si se cumplieron las metas o replantear otras acciones.

- b) **CONCEPCIÓN DEL ALUMNO:** Los cognitivos conciben al alumno como un ser activo que procesa la información que recibe, sobre la base de lo que ya sabe. Cada uno de ellos se enfrenta a la información que recibe de una manera diferente, unos aprenden mecánicamente, otros extraen lo más significativo y por último algunos actúan de manera estratégica.
- c) **CONCEPCIÓN DE LA ENSEÑANZA:** Partiendo de que conciben a la educación como un proceso en el cual las nuevas generaciones se apropian de los bienes culturales de las generaciones pasadas; y considerando que la escuela es el vehículo principal para transmitir dichos saberes, éstos deben ser organizados en el currículum y presentados a los alumnos de tal forma que sean significativos para ellos.

Por otro lado, el sujeto no sólo necesita dominar los saberes, sino también saber utilizarlos, lo cual implica un conocimiento estratégico.¹

- d) **CONCEPCIÓN DEL MAESTRO:** El maestro "deberá procurar la promoción, la inducción y la enseñanza de habilidades o estrategias cognitivas y metacognitivas, generales y específicas de dominio en los alumnos" (HERNÁNDEZ, 1988:136)

El maestro debe concebir a sus alumnos como seres pensantes y activos, por lo tanto, su tarea se ha de enfocar a planear actividades estratégicas que los ayuden a desarrollar sus potencialidades como seres pensantes y que aprendan a aprender,

¹ Sobre este tema ver infra. ¿Qué son y para que nos sirven las estrategias de aprendizaje?

asimismo, deberá procurar que los contenidos resulten significativos para sus alumnos a través de exposiciones con ideas claras, lógicamente estructuradas, instrucciones adecuadas para la resolución de las actividades didácticas, estructuración de experiencias didácticas que los conduzcan al aprendizaje por descubrimiento autónomo o guiado. Además, deberá buscar que se compartan las metas, de tal manera que el alumno se sienta motivado para alcanzarlas y de esta manera le resulten significativas.

Consideran que "los profesores expertos no son necesariamente los de mayor experiencia laboral, sino los que demuestran una mayor competencia en el manejo de los recursos y en las destrezas que aplican al proceso didáctico" (HERNÁNDEZ, 1988:136)

e) **ORGANIZACIÓN Y SECUENCIA DE CONTENIDOS:** De acuerdo con Reigeluth, debe partirse de una visión panorámica (contextualización) para después irse centrando en aspectos específicos, pero considerando primero lo más simple y después lo complejo.

De acuerdo con los psicólogos cognitivos, la escuela no sólo debe transmitir contenidos conceptuales, sino también procedimientos y valores.

Los contenidos conceptuales abarcan hechos "saberes que tienen que aprenderse al pie de la letra", conceptos "representaciones con significado" y principios "elaboraciones construídas a partir de dos o más conceptos" (HERNÁNDEZ, 1988:148)

Los contenidos procedimentales se refieren al "saber hacer" y por lo tanto abarcan las habilidades y destrezas del individuo. Pueden ser internos, se refieren a las estrategias de aprendizaje; o externos, que son las habilidades motoras.

Dentro de los contenidos valorativos, tenemos: las actitudes, normas y valores.

"Es conveniente que el profesor distinga los tipos de contenidos y sus formas de aprendizaje, porque exigen diferentes procedimientos de enseñanza y evaluación" (HERNÁNDEZ, 1988:149)

b) Definición de metacognición

EDEBÉ parte para la elaboración de sus materiales de un principio de autonomía (entre otros), con lo cual la editorial busca motivar a los estudiantes a convertirse en aprendices autónomos, ya que considera que es el propio alumno quien elabora y construye sus esquemas cognitivos.

Por lo tanto, la tarea del maestro deberá ser "ayudar al niño no sólo a construir conocimientos que pueda aplicar en diversas circunstancias, sino también a utilizar sus nuevas adquisiciones en la consecución de otros aprendizajes; es decir que aprenda a aprender" (EQUIPO EDEBÉ, 1997:6)

Como vemos se está partiendo de una postura constructivista, la cual se deriva de la teoría piagetiana.

Para el logro de lo anterior es necesario partir de la metacognición, concepto que ha sido una de las aportaciones de la psicología cognitiva a la educación la cual implica dos cosas: por un lado el saber acerca de cómo aprendemos y por el otro la regulación metacognitiva, la cual se refiere a la aplicación de determinadas estrategias de aprendizaje de acuerdo a la situación a la que nos enfrentemos.

Lo primero será posible en la medida en que los alumnos hagan conciente a través de la reflexión sus propios procesos cognitivos, así como las estrategias de aprendizaje empleadas para de esta forma estar en posibilidad de verbalizarlo y así poder planear su futura actuación.

Por otro lado para lograr la regulación metacognitiva debo contar con el conocimiento de las habilidades metacognitivas que me permitan identificar qué es lo que me están pidiendo, qué estrategias sé y puedo utilizar y los resultados de la utilización de las mismas (MURIA, 1994)

Para ello debemos desarrollar en los alumnos las siguientes habilidades metacognitivas: "la observación, la clasificación, la

comparación, la medición, la descripción, la organización de información, la predicción, la inferencia, la formulación de hipótesis, la interpretación de datos, la comunicación, la experimentación y la extracción de conclusiones" (BAKER, 1994:29)

El siguiente paso será el modelamiento metacognitivo, el cual consiste parafraseando a Monereo (MONEREO, 1997:118) en ir guiando al alumno en el proceso seguido al realizar una tarea y las decisiones que se fueron tomando, invitándolos a imitar su actuación. Posteriormente se fomentará el análisis sobre el mismo y finalmente se incitará al alumno a la autointerrogación sobre la tarea realizada por el mismo, cuestionándose sobre lo que hizo antes, durante y después de la actividad, a través del pensamiento en voz alta.

Finalmente cabe mencionar que la metacognición implica también el conocimiento, análisis y control de los factores personales que se refieren a la percepción que cada uno tiene de sí mismo como aprendiz, lo cual abarca el autoconcepto, la autoestima y la autoeficacia.

c) ¿Qué son y para qué nos sirven las estrategias de aprendizaje?

Una estrategia es el camino que voy a tomar para resolver una tarea, lo cual implica una toma de decisiones, sobre la utilización de determinadas habilidades de estudio o la manera de actuar frente a una situación para conseguir un objetivo, es, en pocas palabras, responder a la pregunta: ¿Qué voy a hacer para lograr mis propósitos? Ello supone un aprendizaje intencional en el cual se busca lograr determinados procesos cognoscitivos y no llegar a ellos de manera incidental.

Es importante, sin embargo, partir de la definición y por ende diferenciación de algunos términos que en muchas ocasiones se utilizan de manera equivalente, tales como habilidades, capacidades, estrategias, procedimientos.

- a) **HABILIDADES:** Son aquellas destrezas que se desarrollan a través de la experiencia y se ponen en práctica consciente o inconscientemente. Por ejemplo, la habilidad para dibujar.
- b) **CAPACIDADES:** Son las aptitudes innatas en el ser humano. Por ejemplo, la capacidad viso-motora, que una vez desarrollada y estimulada, dará lugar a una habilidad relacionada con dicha capacidad.
- c) **PROCEDIMIENTOS:** Maneras de actuar para conseguir un fin, de acuerdo con Monereo (1998), se dividen en particulares y generales, los primeros son las formas de actuar exclusivas de un área en particular, mientras que los generales pueden ser utilizados en varias áreas de conocimiento. Estos a su vez se subdividen en:
 - **Algorítmicos,** que son una sucesión de pasos utilizadas en forma mecánica, que nos conducen (si los realizamos bien), a un buen resultado, y que podemos identificar como técnicas.

- **Heurísticos**, sucesión de pasos que pueden o no llevarnos a un buen resultado.

De lo anterior, queda clara la diferencia entre habilidades, capacidades y estrategias, sin embargo, no sucede lo mismo entre procedimientos y estrategias, ya que ambos son maneras de actuar para conseguir un fin, sin embargo, los procedimientos implican lo que el alumno debe "saber hacer" para cumplir con un objetivo y, por otro lado una actitud estratégica, implica necesariamente el análisis de la situación de aprendizaje y la planificación conciente e intencional de nuestra conducta, lo cual conlleva una toma de decisiones.

Por lo cual concluyo que aprendemos a aprender cuando interiorizamos los procedimientos y los empleamos estratégicamente para lograr nuevos conocimientos, ya que un mismo procedimiento puede ser utilizado estratégicamente en unas ocasiones y en otras no, dependiendo del objetivo del maestro; por ello es importante que el profesor no se limite a enseñar procedimientos, sino que debe enseñar a sus alumnos a decidir cuándo y por qué utilizar un procedimiento y no otro. En un primer momento, será el maestro quien regulará el uso de los procedimientos, e irá guiando al alumno en el análisis de la forma de actuar en determinadas situaciones (metacognición), pero poco a poco deberá ir delegando el control de dichas actividades al niño, para que "ellos planifiquen, controlen y evalúen sus operaciones mentales mientras aprenden" (MONEREO, 1998:67)

Por otro lado me parece importante diferenciar entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje. Las primeras se refieren al docente, quien deberá reflexionar sobre cómo, cuándo y por qué emplear un procedimiento y no otro para que sus alumnos alcancen el objetivo establecido previamente.

Entre las estrategias que el maestro puede utilizar se encuentran (HERNÁNDEZ, 1988):

- a) Estrategias para activar conocimientos previos y establecer expectativas adecuadas en los alumnos: Se emplean al inicio del curso para compartir expectativas, para que los alumnos se interesen por lo que aprenderán y para conocer lo que los alumnos saben.
- b) Estrategias para orientar la atención de los alumnos: Buscan dirigir la atención del alumno a los puntos relevantes.
- c) Estrategias para organizar la información nueva.
- d) Estrategias de elaboración o de enlace entre los conocimientos previos y la nueva información por aprender.

Las estrategias de aprendizaje por su parte, son las utilizadas por los alumnos y hacen alusión a la toma de decisiones que deberá realizar el mismo para enfrentarse a una tarea, dichas decisiones se refieren a las "actividades físicas (conductas, operaciones) y/o mentales (pensamientos, procesos cognoscitivos), que se llevan a cabo con un propósito cognoscitivo determinado, como sería el mejorar el aprendizaje, resolver un problema o facilitar la asimilación de la información" (MURIA, 1994:65)

De lo anterior se desprende que el óptimo desempeño académico de un alumno, no depende únicamente del coeficiente intelectual, sino de la habilidad de éste para captar el significado y el sentido de las actividades planteadas por el profesor y encontrar el camino más eficaz para enfrentar las tareas, adoptando un comportamiento estratégico, el cual implica, como ya lo he venido comentando, las siguientes características (MONEREO, 1998:52):

- conciencia,
- intencionalidad,
- regulación.

Debemos también tener claro que no todas las situaciones de aprendizaje requieren de una actuación estratégica, sino "únicamente aquéllas que supongan un mayor grado de exigencia,

complejidad o incertidumbre y que, por consiguiente, no puedan realizarse de forma óptima mediante la aplicación mecánica e inmediata de una técnica simple" (MONEREO, 1998:40).

Respecto a la interrogante sobre cuándo deben empezarse a enseñar el uso estratégico de los procedimientos, debe comentarse que ello es posible desde preescolar, siendo una de las primeras acciones que ha de realizar el maestro, la de ayudar a reflexionar al alumno sobre lo que está aprendiendo, para qué lo aprende, de que otra manera puede hacerlo, qué es lo que ha hecho primero y después, etc.

Por otro lado es importante señalar que la enseñanza de las estrategias se deberá enfocar a enseñar cuándo utilizarlas, para ello es imprescindible que los programas que buscan formar en el uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje se planteen en situaciones educativas reales y no de manera aislada a los contenidos curriculares.

d) El desarrollo del niño de primer año de primaria

Enfoque constructivista psicogenético

Me ha parecido importante poner un apartado en donde de manera general expondré el enfoque constructivista psicogenético, el cual ha tenido una gran influencia en el sustento teórico de todos los ámbitos del desarrollo del niño, que más adelante expondré.

Este enfoque tiene sus aplicaciones en el campo de la psicología educativa en los años sesenta, aunque sus orígenes se remontan a "las concepciones de Vico, Kant, Marx y Darwin" (Delval, 1997:19), así como en la teoría genética, la cual es el resultado de los estudios de piaget en el campo de la biología y de la filosofía, acerca del origen del conocimiento y la modificación del mismo, problemas centrales a los que pretende dar respuesta dicho autor.

Epistemológicamente este enfoque es considerado constructivista, interaccionista y relativista (HERNÁNDEZ, 1988:176).

Constructivista porque concibe al sujeto como un ser activo en la construcción de su conocimiento.

Interaccionista, ya que el conocimiento se logra a través de las interacciones entre las estructuras mentales del sujeto y el medio ambiente

Relativista, puesto que a diferencia del empirismo y del racionalismo, el constructivismo no pondera ni al sujeto ni al objeto en el proceso de conocimiento, sino que ambos se encuentran interrelacionados y son igual de necesarios.

Dentro de este paradigma habrá que distinguir los distintos tipos de constructivismo, resultado de los contextos de aplicación del mismo, entre los cuales tenemos (CARRETERO, ¿:139):

- Filosófico, el cual busca responder a la pregunta sobre cómo se origina y se modifica el conocimiento.
- Psicológico, el cual se centra en la manera como va evolucionando cognitivamente el sujeto.

- Pedagógico, que aplica los conocimientos obtenidos en las dos categorías anteriores, para dar respuesta al cómo en la enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

Dos de las mayores aportaciones de éste enfoque son la teoría de la equilibración y la teoría de los estadios.

Respecto a la primera empezaré por decir que Piaget concibe el desarrollo como "un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de mayor equilibrio" (PIAGET, 1996:11)

Asimismo, concibe que el aprendizaje es resultado de los cambios en la organización del conocimiento, dichos cambios no se dan aislados, sino en relación con la madurez en las estructuras cognitivas; de ello se concluye que un niño podrá aprender algo que no corresponda a su etapa, pero no podrá aplicarlo a situaciones diferentes en las que fue aprendido.

De acuerdo con Piaget, actuamos movidos por necesidades tanto fisiológicas como cognitivas, las cuales implican un desequilibrio, por lo que el organismo actúa sobre el medio en el que se desenvuelve transformándolo y transformándose, para adaptarse y recuperar su equilibrio.

La adaptación consiste en un proceso de asimilación y acomodación. La asimilación es el intento de incorporar el nuevo conocimiento dentro de las categorías mentales existentes (esquemas)², debido a la resistencia del organismo al cambio.

Por otro lado la acomodación es propiamente la integración del nuevo conocimiento al crearse una nueva categoría o modificarse las existentes.

Si cualquiera de ellas es lograda (la asimilación o la acomodación) se restaura nuevamente un equilibrio.

Además del desequilibrio, existen otros factores que inciden en el desarrollo intelectual, tales como: la maduración, la experiencia física y la interacción social. (LABINOWICZ, 1987:42-45)

² Patrones de organización que el individuo posee para regular las interacciones entre sujeto y objeto y para asimilar la nueva información (Hernández, 1998:178-179)

Respecto a la teoría de los estadios cabe mencionar que de acuerdo con Piaget el desarrollo cognitivo se divide en 3 estadios o periodos (DELVAL, 1994:130), el sensorio-motor que abarca de los 0 a los 24 meses; el de las operaciones concretas, que a su vez se divide en dos partes:

- a) Del año y medio a los 7 años, conocido como preoperatorio, en donde no hay conservación del número, ni de la materia.
- b) De los 7/8 años a los 11/12 años conocido propiamente como de las operaciones concretas. Éste a su vez es subdividido en dos niveles: A) El de las operaciones concretas simples (7-9 años) y, B) el de las operaciones concretas de mayor complejidad (9-11 años)
- c) Y finalmente, el período de las operaciones formales, que va de los 11/12 años a los 15/16 años.

Las edades en las que se llega a cada estadio pueden variar pero todos los sujetos deben pasar por cada uno de ellos y en el orden como los fuimos mencionando.

Los constructivistas consideran que existen tres tipos de conocimiento (HERNÁNDEZ, 1998:184):

1. Conocimiento físico: Se deriva de las características físicas del propio objeto.
2. Conocimiento lógico-matemático: No es un conocimiento obtenido del propio objeto físico, sino que el sujeto "lo construye por abstracción reflexiva" (HERNÁNDEZ, 1988:184)
3. Conocimiento social: El cual a su vez subdividen en convencional y no convencional. El primero es obtenido por consenso social y el segundo son las convicciones que cada individuo se forma.

Cada uno de estos conocimientos es abordado de acuerdo al estadio cognitivo en el que se encuentre el alumno.

Veamos ahora las aplicaciones de este enfoque en el campo educativo:

A) CONCEPCIÓN DEL APRENDIZAJE: El aprendizaje está determinado por el desarrollo cognitivo que posea el sujeto, pero también las experiencias de aprendizaje que provocan un desequilibrio en el alumno aceleran el paso de una etapa a otra: "La inducción de conflictos cognitivos en los sujetos provoca la dinamización de los procesos de equilibración que conducen a su vez a progresos en la construcción operatoria" (HERNÁNDEZ, 1988:201), sin embargo respecto a este punto, existen otros recursos que también pueden provocar cambios cognitivos, tales como: el análisis de tareas, el entrenamiento de la atención y percepción, etc.

Para que las actividades de enseñanza produzcan un desequilibrio en los alumnos, deberán exigir de ellos ir más allá de sus esquemas o capacidades cognitivas, pero sin alejarse demasiado. Deberán propiciarse experiencias en las que esté presente el diálogo e intercambio de puntos de vista, en las cuales el maestro, debe tomar una postura neutra, sin inducir a los alumnos en el curso de las ideas. (HERNÁNDEZ, 1998:203)

B) CONCEPCIÓN DEL ALUMNO: Los constructivistas, como anteriormente mencioné, conciben al alumno como un sujeto activo, constructor de su propio conocimiento y reconstructor de los conocimientos a los que se enfrenta.

Para ello es necesario identificar en qué nivel de desarrollo cognitivo se encuentra el alumno, cuáles son los conocimientos y competencias cognitivas, para poder planear las actividades escolares y la forma y nivel de abordar los contenidos; asimismo, es necesario motivarlos, darles seguridad y formentar relaciones de respeto.

C) CONCEPTUALIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA: Se considera necesario que exista un contexto estimulante en el cual los alumnos tengan un papel determinante en la elección de las actividades, las cuales estarán diseñadas de acuerdo a su nivel cognitivo; por

lo que no será el maestro el que las imponga, sino que éste diseñaría las actividades que abarcarquen los contenidos, procedimientos y valores.

Otros autores proponen que sea el maestro el que diseñe las actividades para abarcar los contenidos curriculares y que además, le dé a los alumnos la información necesaria y los medios (planteamiento de problemas, debates, etc), para que éstos los aprendan.

De cualquier manera podemos observar que el alumno tiene una participación activa, siendo él quien va a construir su propio conocimiento y no el maestro el que "deposite" los contenidos en ellos. Por ello la enseñanza deberá estar organizada, según algunos autores constructivistas, en varias etapas:

- I. Un primer momento en el que los alumnos se enfrenten con los contenidos escolares u objetos a aprender, a través de la interacción, el debate, el descubrimiento, etc.
 - II. Posteriormente, se llevaría a cabo la intervención del profesor, proporcionándoles la información necesaria para que el alumno pueda llevar a cabo la reconstrucción. En ésta etapa, el maestro deberá ser inquisitivo, para conocer cuánta información poseen los alumnos y cuál es la que necesitan.
 - III. Por último el maestro deberá plantear las actividades, para que los alumnos realicen la reconstrucción del conocimiento.
- D) CONCEPCIÓN DEL MAESTRO:** Acorde con la concepción de enseñanza, el maestro centrará su labor en motivar, dar seguridad, propiciar el respeto y planear las actividades que provoquen un conflicto o desequilibración en ellos, para lograr un aprendizaje.

Asimismo, debe tener el conocimiento sobre las características propias de cada nivel de desarrollo y el conocimiento específico de la disciplina a enseñar.

De acuerdo con Piaget (Citado en: HERNÁNDEZ, 1998:198), el maestro no debe ser autoritario, ni tampoco deberá utilizar

sanciones expiatorias, las cuales se definen como aquéllas en las que no hay relación entre la acción que será castigada y el castigo, por lo que en su lugar deberá utilizar las sanciones por reciprocidad, que son aquéllas en donde si existe dicha relación, lo cual lleva al niño a considerar un punto de vista distinto al suyo.

E) PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS: A lo largo del desarrollo del enfoque cognitivo han existido diferentes propuestas para el planteamiento de los objetivos, entre ellas se encuentran (HERNÁNDEZ, 1998:191-193):

- Que los objetivos se elaboren partiendo del análisis de los contenidos, de tal manera que se identifique en qué nivel de desarrollo cognitivo podría el niño llegar a comprender dichos contenidos y de aquí partir para la elaboración de los objetivos.
- Que se planteen como objetivos las capacidades cognitivas, de tal manera que las actividades se encaminen a desarrollar dichas estructuras o capacidades. Esta postura recibió duras críticas, ya que sustituye los objetivos educativos.
- Se propuso que los objetivos se debían plantear buscando desarrollar integralmente al alumno, pero haciendo énfasis en el desarrollo de la autonomía moral e intelectual, lo cual implica necesariamente un pensamiento crítico. Ello se logrará no dando conocimientos acabados, en los que el niño no tenga participación activa en su construcción, no castigando, y creando un ambiente de respeto y reciprocidad.

El planteamiento de estos objetivos, se hará a la par de los objetivos educativos.

Como vemos en las anteriores propuestas a pesar de sus divergencias, existe una constante, y es la de que en el centro del planteamiento de los objetivos, se encuentra el alumno y no los contenidos curriculares.

F) **CONCEPCIÓN DE LA EVALUACIÓN:** Es necesario conocer el nivel de desarrollo cognitivo de los alumnos, para conocer a su vez lo que es posible exigirles. Asimismo, se deberán emplear instrumentos para conocer "el proceso de construcción de los contenidos escolares"(HERNÁNDEZ, 1988:206), de tal forma que el maestro pueda visualizar los momentos en los que el alumno requiera ayuda.

Desarrollo cognitivo, afectivo, moral, personal, psicomotor y social de los niños de primer año de primaria.

EDEBÉ, establece como características de los alumnos de primer grado, las siguientes: (ÁLVAREZ, 1996:7-8)

DESARROLLO PSICOMOTOR	DESARROLLO COGNITIVO	DESARROLLO DEL LENGUAJE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Van fortaleciendo el control sobre su postura y su respiración (sentarse erguidos, etc.) ❖ Afirman definitivamente su lateralidad dominante ❖ Toman conciencia de las partes de su cuerpo ❖ Dominan y manejan su cuerpo. ❖ Prestan atención de forma más sostenida y durante más tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizan su pensamiento a partir de la propia experiencia y vivencia personal. ❖ Necesitan estar en constante relación con el entorno. ❖ Progresan en el análisis de la realidad a través del estímulo y del aprendizaje de estrategias más elaboradas: establecer relaciones, ordenar, clasificar, diferenciar cambios... ❖ Memorizan en situaciones que se repiten o que les resultan familiares, pero necesitan fortalecer la memoria significativa, que relacionen lo que aprenden con lo que ya saben. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Necesitan comunicarse con el mundo exterior y con los demás. ❖ Entran en diálogo socializado. ❖ Articulan correctamente todos los fonemas propios de su lengua. ❖ Amplían sus posibilidades de comprensión y expresión: comparaciones y significados contrarios, semejanzas y diferencias, vocablos referidos al espacio y al tiempo. ❖ Van asimilando las estructuras básicas de la lengua.

DESARROLLO PERSONAL	DESARROLLO SOCIAL	DESARROLLO MORAL
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comienzan a advertir que son personas distintas a las demás (con sentimientos y pensamientos propios). ❖ Caminan hacia el esclarecimiento de su identidad personal. ❖ Toman conciencia de su pertenencia a un sexo determinado. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sienten especial interés por lo que piensan los adultos ❖ Mantienen relaciones de estrecha dependencia con los mayores. ❖ El trato conflictivo con los hermanos deriva en aceptación y simpatía. ❖ Mantienen buenas relaciones, aunque inestables y pasajeras con los compañeros, debido a la necesidad de pertenecer a un grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Respetan las normas que los adultos les dan. ❖ Suelen actuar guiados por la consecuencia de la acción y por la importancia que tiene para ellos la persona que los manda.

Además de las anteriores características destacan la curiosidad, imaginación y entusiasmo de los niños de ésta edad.

DESARROLLO PSICOMOTOR:

El término psicomotricidad revela una estrecha relación entre la mente y el movimiento, de ahí que el objetivo de la educación psicomotriz sea el de "propiciar la disponibilidad corporal necesaria para cualquier actividad mental" (ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA, 2000:154), ya que nos sirve para desarrollar aspectos tales como: la concepción del esquema corporal, coordinación viso-manual, control postural, respiración, relajación, equilibrio, lateralidad, funciones perceptivas tales como: espacio, tiempo, sonido y colores, el ritmo, un autoconcepto positivo, independencia, socialización, buena salud mental y física, entre otros. Aunado a ello si partimos de la teoría piagetiana de que el aprendizaje es el resultado de las interacciones del individuo con el medio, parece evidente la trascendencia de la actividad motora.

Las características del desarrollo del niño de primer año son:

a) Esquema corporal:

Éste es el conocimiento de nuestro propio cuerpo, que nos conduce a crearnos una imagen mental del mismo, como resultado de las sensaciones de nuestros músculos (propioceptivas), de nuestras visceras (interoceptivas) y de nuestra superficie corporal (exteroceptivas) (JIMÉNEZ, 1995:23)

El esquema corporal tiene repercusiones a nivel:

- Perceptivo, ya que el punto de partida para el conocimiento de lo que nos rodea es nuestro propio cuerpo, por lo tanto el esquema corporal tiene una gran importancia en la orientación espacio-temporal, que a su vez repercute en la lecto-escritura.
- Motriz, puesto que el esquema corporal nos brinda el conocimiento de nuestro cuerpo, ello nos permite coordinar y controlar las partes del mismo, así como tener una tensión muscular adecuada.

- Personal y social, dado que los problemas a nivel perceptivo y motriz nos conducen a una baja autoestima y problemas de carácter que conllevan a dificultades para relacionarse con los otros.

Podemos concluir que el niño de primer año con un desarrollo normal, percibe al yo como conjunto global, empieza a integrar su esquema corporal y a representarse su propio cuerpo en movimiento y ha desarrollado la noción de lateralidad en sí mismo (JIMÉNEZ, 1995:25), lo cual tendrá repercusiones en cuanto a la direccionalidad de la escritura, la simetría de las letras, la escritura de los números, la colocación de las cantidades en la operación, la realización de las operaciones elementales.

b) Equilibrio:

Se define como la "capacidad para adoptar y mantener una posición corporal opuesta a la fuerza de gravedad" (JIMÉNEZ, 1995:61). De acuerdo con E. y G. Gulmain (Citado en: JIMÉNEZ, 1995:34), el niño de 6/7 años cuenta con un buen equilibrio que repercute en una buena coordinación y seguridad.

Para el aprendizaje de la escritura es necesaria la inmovilidad estática corporal, la cual se define como la capacidad del sujeto para mantenerse en equilibrio en diferentes posiciones, lo cual es necesario para no cansarse. De aquí que la evolución de la escritura se da de la siguiente manera (ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA, 2000:154):

"Fase preescritora: 2-4 años.

Fase escritora: - Precaligráfica: 5-7 años

- Caligráfica: 8- 12 años

- Post-caligráfica: a partir de los 12/13 años."

c) Estructuración espacial: De acuerdo con Piaget la noción de espacio se desarrolla de la siguiente manera (CITADO EN: JIMÉNEZ, 1995:110):

1. Espacio topológico (del nacimiento a los 3 años): Se logra la percepción de distancias y direcciones en relación con su cuerpo.

2. Espacio euclidiano (de los 3 a los 7 años)
Período en el que adquiere las nociones de:

- " Tamaño: grande, pequeño, mediano.
- Dirección: a, hasta, desde, aquí.
- Situación: dentro, fuera, encima, debajo.
- Orientación: derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás" (JIMÉNEZ, 1995:110)

La consolidación de la noción espacial se logra a partir de la noción de lateralidad y origina a su vez la noción de tiempo, la cual aparece durante el período de las operaciones concretas.

3. Espacio racional:

Hay mayor habilidad para aceptar otra visión del espacio, pero ésta carece de consistencia.

d) Coordinación motriz: Ésta se refiere "al control de los movimientos corporales" (HURLOCK, 1982:146) e implica tanto a la coordinación motora gruesa como a la fina. La primera se refiere a los movimientos corporales que implican zonas más amplias del cuerpo y la segunda al autocontrol de movimientos de los músculos pequeños.

A los 6 años, hay una actividad motriz intensa en los niños, por lo que "la mentalidad común de los 6 años no está aún preparada para una instrucción puramente formal de lectura, escritura y aritmética. Sólo es posible infundir vida a éstos temas asociándolos a actividades creadoras y a experiencias vitales de índole motriz" (GESELL, 1977:500)

A los 7 años hay una disminución en la actividad motriz y un aumento en la actividad mental. (ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA, 2000:215)

Asimismo hay mayor precisión y velocidad en los ejercicios de coordinación visomanual y por lo tanto hay mayor dominio y control del lápiz.

DESARROLLO COGNITIVO

Partiendo de la teoría de los estadios de Piaget, el niño de primer año, se ubica en un periodo de transición entre la etapa preoperacional y la de las operaciones concretas, sin embargo, dadas las características necesarias para el inicio de los estudios en la escuela primaria, en la presente investigación me enfocaré al período de las operaciones concretas específicamente en el nivel 1 de dicho estadio en el que surgen las operaciones concretas simples es decir de los 7 a los 9 años.

Piaget denomina al periodo de las operaciones concretas de esta forma, ya que considera que hay dos tipos de:

Conocimiento (DELVAL, 1994)

figurativo

- A) PERCEPCIÓN: Copia exacta de las cosas cuando están presentes.
- B) IMITACIÓN: Puede o no estar presente el modelo.
- C) IMÁGENES MENTALES: El modelo no está presente.

operativo

En donde el sujeto puede anticipar o visualizar las transformaciones que sufriría un objeto, lo cual implica independencia de lo concreto y capacidad de reversibilidad, es decir, que pueda deshacer el proceso, lo cual lleva al sujeto a reconocer que no ha habido variación, a ello se le conoce como noción de conservación.

Lo llama concreto, porque el pensamiento de los niños de este período "está limitado a cosas concretas en lugar de ideas" (LABINOWICZ, 1987:86)

Como ya mencioné de acuerdo con Piaget el pensamiento es la representación interna de actos externos, por lo que cabe

mencionar que el niño de las operaciones concretas, cuenta ya con la capacidad de representarse la realidad de una manera simbólica (abstracta) a través del lenguaje, imágenes mentales, el dibujo y el juego (al imitar personajes o situaciones), esta capacidad de representación se auxilia de significantes, los cuales según el grado de conexión con lo que representan (significados), se dividen en tres tipos de acuerdo con Piaget (Citado en DELVAL, 1994:229):

- A)** INDICES O SEÑALES, la relación entre significado y significante es estrecha, se deduce el significado a partir de un elemento de la propia situación. Por ejemplo: Si hay relámpagos va a llover.
- B)** SÍMBOLOS, representan al significado pero haciendo alusión a él, pueden ser individuales o colectivos. Por ejemplo: el símbolo de no fumar.
- C)** SIGNOS, no guardan ninguna relación con el significado, necesitan ser compartidos por todos para poder entenderse. Por ejemplo: el signo del metro.

Por otro lado, los niños de primer año son capaces de considerar dos variables (descentración), por lo que pueden hacer clasificaciones atendiendo a dos variables concretas (visuales), también pueden elaborar una serie, lo cual implica una ordenación y comparación.

Respecto a la noción de número, cabe mencionar que un número expresa una relación de correspondencia de 1 a 1, la cual es la base para la comprensión de número y de la multiplicación, asimismo, "una vez que el niño empieza a comprender la noción de orden en su mundo físico, puede comenzar a observar el orden de números abstractos. Se dará cuenta al contar, que cada parte de la serie es uno más que el precedente y uno menos que el siguiente" (LABINOWICZ, 1987:103), el niño de primer año posee estas habilidades, por lo tanto puede desarrollar la noción de número,

las cuales deben ser enseñadas no solo de forma verbal, sino gráfica o través de la experiencia directa.

Asimismo, como anteriormente mencioné, el niño de primer año tiene un mejor manejo del espacio, por lo que puede representarlo a través de mapas o maquetas.

Empieza a relacionar el peso con el volumen; aparecen las operaciones matemáticas, hay conservación de longitud y se inicia en la adquisición de la conservación de líquidos y de cantidad sólida, todo ello gracias a la capacidad de reversibilidad que poseen.

DESARROLLO DEL LENGUAJE

Aún cuando la mayoría de los autores se refiere al lenguaje y al habla de manera indistinta, cabe hacer la diferenciación entre ambas y definir al habla como "una forma del lenguaje en la que se utilizan palabras o sonidos articulados para comunicar significados" (HURLOCK, 1982:172) y el lenguaje el cual "abarca todos los medios de comunicación en los que los pensamientos y los sentimientos se simbolizan para que tengan sentido para otros. Incluye formas tan distintas de comunicaciones como la escritura, el habla, el lenguaje de los signos, las expresiones faciales, los gestos, la pantomima y el arte." (HURLOCK, 1982:172)

El habla implica, para poder ser llevada a cabo, tanto la coordinación de los músculos necesarios, como "la asociación de significados con las palabras producidas" (HURLOCK, 1982:172)

De acuerdo con Chomsky el lenguaje además de ser innato en el ser humano, tiene un carácter creativo, ya que se pueden entender y producir oraciones totalmente nuevas.

Lenguaje y pensamiento aparecen en forma simultánea, ya que el lenguaje permite al individuo alejarse de lo concreto (función semiótica), sin embargo, a la edad de 6 años "abstracciones en las que están implicadas relaciones, clasificaciones, seriaciones, inclusiones, no se elabora psicológica y lingüísticamente, sino de acuerdo con el nivel de desarrollo cognitivo en el que se encuentra el sujeto" (RAMÍREZ, 1995:77)

Para Piaget, el lenguaje se fundamenta en el desarrollo cognoscitivo, pero a la vez repercute en el desarrollo de los procesos mentales.

A la edad de 6/7 años, el niño sabe cuáles son los sonidos de las letras (reglas fonológicas), el orden que deben llevar las palabras en una oración hablada (reglas sintácticas), y un amplio repertorio de significados (reglas semánticas), todo ello aprendido en el seno familiar de manera natural.

Ahora bien, el lenguaje me permite socializar, anticipar las acciones del otro, planear a futuro y recordar el pasado, todo ello gracias a alejamiento de lo concreto. (PIAGET, 1996:38)

El niño de 6/7 años empieza a dejar el habla egocéntrica, la cual no le permite establecer realmente interacción con los otros.

De acuerdo con Piaget, el desarrollo del lenguaje se da en tres etapas o estadios (Piaget, 1972):

- **ESTADIO I:** Conocido como período de monólogo colectivo. Se desarrolla entre los 3 y los 4 ó 5 años. Se caracteriza porque dado el egocentrismo del niño, no se establecen todavía conversaciones, aunque lo considera como el punto de partida ya que aún cuando los niños hablan para sí, al emitir una frase, el resto de los niños emite frases, pero centradas en su propia actividad, es decir, no se refieren al mismo objeto, por lo tanto no hay intercambio.
- **ESTADIO IIA:** Este estadio, se divide a su vez en dos tipos, los cuales Piaget los concibe como "dos modos posibles de un mismo estadio" (PIAGET, 1972:88) y se presentan entre los 5 y los 7 años. Éste es un estadio de transición entre el monólogo colectivo y la verdadera conversación.

- **Primer tipo:**

Aquí no hay un intercambio de frases entre los niños, sin embargo, todos hablan sobre el mismo tema, pero sobre su propia acción. Los niños emiten frases que son comprendidas por su interlocutor, sin embargo, la respuesta de éste último no tiene ninguna relación con la acción o pensamiento del otro, sino con su propia acción como ya había mencionado.

- **Segundo tipo:**

Ya existe propiamente conversación, referida a una misma actividad o tema. A este segundo tipo, Piaget lo denomina de colaboración en la acción, ya que el diálogo se da para ayudar o colaborar en el juego o en una actividad específica en tiempo

presente. También para colaborar en el pensamiento (evocación de un recuerdo), pero sin que éste sea cuestionado en la forma que ocurrió.

- **ESTADIO IIIA:** Este estadio se presenta entre los 7/8 años y es conocido como de colaboración en el pensamiento abstracto, el cual se define como "el pensamiento que no está ligado a la situación actual" (PIAGET, 1972:84), por ejemplo: explicaciones y recuerdos; en este último caso, al evocar un recuerdo común se discute y justifica su verosimilitud, hay explicaciones sobre lo sucedido.

El niño de la edad que me ocupa se muestra muy interesado en todo lo que le rodea, por lo que busca la explicación a situaciones cotidianas, por ello se dice que es la etapa de los "por qué".

Paralelamente a los estadios IIA y IIIA, se desarrollan otros tres estadios en los que las conversaciones ya no son de colaboración, sino de divergencia de opiniones y deseos:

- **ESTADIO IIB:** Aquí también nos encontramos con dos tipos o formas del mismo estadio, los cuales surgen entre los 5/5 y los 7 años.

- **Primer tipo:**

Intercambio de frases pero no de colaboración, sino de divergencia de opinión y actos, tales como órdenes y amenazas. No se presentan justificaciones.

- **Segundo tipo:**

Llamado de discusión primitiva. No se critica o amenaza, sólo se sostienen las afirmaciones, pero no se dan justificaciones, ni hay demostración de lo que se afirma.

- **ESTADIO IIIB:** Aparece después de los 7 años y es el resultado de la socialización de sus puntos de vista, ya que la discusión verdadera, requiere de expresar lo que se piensa sobre las causas de algo (justificación o fundamentación) y esto sólo se logra después de los 7 años.

DESARROLLO PERSONAL

En este rubro abordo cuestiones sobre el desarrollo de la personalidad del niño, la cual está determinada por diversos factores, tales como, el temperamento del niño, los valores de la clase social a la que pertenece, los valores del grupo étnico, el hogar, la interacción y los medios de comunicación (MUSSEN, 1996:321)

El niño de 6/7 años, ha adquirido una mayor independencia, gracias a la autonomía que logra en diversas actividades, motivada por su maduración motriz.

Asimismo va tomando conciencia de sí mismo al diferenciarse de los demás, lo cual le va a permitir ir adquiriendo una personalidad propia. El liberarse del egocentrismo le permite por un lado darse cuenta que existen otras personas con necesidades y opiniones diferentes a las suyas, y por el otro propicia el reconocimiento de su individualidad.

"Cuando los niños entran en el periodo de las operaciones concretas distinguen el juego de la realidad" (LABINOWICZ, 1987:69)

En el niño de 6/7 años hay menor impulsividad y sus acciones empiezan a ser reflexionadas.

Por otro lado hay en el niño desde los 3 ó 4 años una identificación y adopción de las conductas e intereses propios de su sexo, lo cual es llamado tipificación sexual, la cual se encuentra muy influida tanto por la familia como por la sociedad en general. (DELVAL, 1994)

DESARROLLO SOCIAL

Por socialización entiendo que es el "proceso por el cual el individuo adquiere las conductas, creencias, normas y motivos apreciados por su familia y grupo cultural al que pertenece" (MUSSEN, 1996:322), todo ello encaminado a lograr la integración y cooperación del nuevo ser, por un lado.

Por el otro y hablando a un nivel más amplio, la socialización ha permitido la evolución de la humanidad, al establecerse relaciones de cooperación entre los individuos.

Por ello y para ello la conducta del ser humano respecto a los otros, está determinada tanto por factores biológicos, los cuales le permiten responder a los estímulos sociales; como por factores ambientales que modelan la conducta del niño. De aquí que desde muy pequeño el sujeto es capaz de socializar con los otros, interpretando sus estados de ánimo y sus conductas.

Es a partir de los dos años cuando se inicia propiamente una interacción entre niños, ya que el sujeto es capaz de distinguir al "otro" de los objetos.

Un factor determinante para la socialización del sujeto, es la interacción del niño con la madre, a partir de la cual adquiere el conocimiento sobre lo permitido y lo prohibido, sobre orden, responsabilidad, moral, sobre el como de la interacción social y relaciones familiares, etc. (DELVAL, 1994)

En la edad escolar el contacto con otros niños le proporciona los conocimientos que de otra forma no podría adquirir.

Por otro lado el desarrollo cognitivo "va haciendo posible distintas formas de interacción: tener en cuenta las necesidades de los otros, anticipar sus respuestas, responder a su interés, ser capaz de ponerse en su punto de vista, pero también como resultado de esas interacciones se va favoreciendo el desarrollo de las capacidades necesarias en cada momento" (DELVAL, 1994:420).

El niño de primer año va dejando a un lado su actitud egocéntrica, lo cual le va a permitir socializar con sus

compañeros, al comprender y aceptar que existe un punto de vista diferente al suyo, "cualquier discusión implica ahora un intercambio de ideas. Las explicaciones están más a tono con el que escucha" (DELVAL, 1994:78)

Parte importante en la socialización del niño es el juego, el cual de acuerdo con Piaget es de tres tipos: el juego de ejercicio, el juego simbólico y el juego de reglas.

El niño de la edad que me ocupa lleva a cabo los dos últimos tipos de juego. El juego simbólico, le permite aprender diferentes papeles sociales e imitar situaciones de la vida real pero adaptándolas de acuerdo a sus deseos, lo cual le facilita enfrentarse a situaciones negativas o frustrantes para él.

Por otro lado, empieza a participar en juegos con reglas, los cuales implican cooperación, respeto y colocarse en el punto de vista del otro, lo cual como ya mencioné le permitirá superar su egocentrismo.

Finalmente, cabe hacer hincapié en que el juego le permite al niño adquirir habilidades que le serán de utilidad para el establecimiento de relaciones sociales.

DESARROLLO MORAL

Definiré a la moral como la serie de normas que rigen la conducta de una sociedad, estableciendo aquéllas conductas que son buenas y las que no lo son, regulando de esta forma las relaciones entre los miembros de la sociedad. Dichas normas llegan a ser interiorizadas por los sujetos. Freud llama a ello "super yó".

Aquí de nueva cuenta nos encontramos con Piaget, quien elabora una teoría sobre el desarrollo de la comprensión moral. De acuerdo con él, las etapas de la comprensión moral son (SHAFFER, 2000:354-357):

- a) Premoral, esta etapa abarca hasta los cuatro años y se caracteriza porque no existe una comprensión de lo que son los normas, ni para que sirven, ya que no existe una diferenciación de las acciones buenas y malas.
- b) Realismo moral, abarca desde los 4 años hasta los 9 ó 10 años. De acuerdo con Piaget, en esta etapa, las normas tienen validez incuestionable, por ser establecidas por los adultos, y además no pueden ser cambiadas; aunado a ello, la aplicación de éstas es igual para todas las personas, sin considerar el contexto de las acciones, ni la intencionalidad, sino sólo el daño material producido (DELVAL, 1994:446), es decir hay en el niño una asociación entre la desobediencia y el castigo, generalmente físico, asimismo, no reconoce "los derechos o sentimientos de las otras personas" (HERSH, 1998:59)
- c) Subjetivismo moral, aproximadamente a partir de los 9 ó 10 años. Esta etapa es el resultado de la superación del egocentrismo, ya que permite considerar que existen otros puntos de vista y que por lo tanto las reglas no son absolutas e inalterables. Además el niño va a tomar en cuenta la intencionalidad de los actos y supera la asociación antes realizada, entre desobediencia y castigo físico.

Piaget va a considerar que las transformaciones sufridas en el desarrollo de la comprensión moral, son el resultado del desarrollo

cognitivo y de la interacción social. Respecto al primer punto, Piaget considera que la superación del egocentrismo, como ya mencioné, es un factor determinante en la transición de una etapa a otra. Por otro lado la interacción social, principalmente el juego, lleva en muchas ocasiones al niño a enfrentarse con conflictos de carácter moral que le llevarán a considerar otros puntos de vista.

Por otro lado, Lawrence Kohlberg, psicólogo norteamericano formula una teoría sobre el desarrollo del juicio moral, resultado del conflicto de valores en una persona, para ello se apoya en la teoría de Piaget sobre la equilibración y el desarrollo cognitivo. Respecto al primer punto nos dice que un conflicto de valores nos conduce a un desequilibrio que puede ser tratado desde las estructuras que posee el individuo (asimilación) sin embargo, en ocasiones es necesario crear una nueva categoría o modificarla (acomodación) para reestablecer el equilibrio.

En cuanto al segundo punto señalado sobre el desarrollo cognitivo, Kohlberg señala que el desarrollo del juicio moral se apoya en el desarrollo de las estructuras cognitivas, sin embargo, un niño puede contar con ciertas estructuras en el área cognitiva y no tenerlas en el área moral (HERSH, 1998:49).

De acuerdo con este autor los niveles del desarrollo moral son 3: el preconventional, el convencional y el posconvencional, cada uno de los cuales se divide a su vez en dos estadios (**Ver anexo 2**).

Ahora bien, los niños de primer año se encuentran en el nivel preconventional que abarca los años de la escuela primaria; pero en un período de transición del estadio de moralidad heterónoma al del individualismo, por lo que pasa de una concepción autoritaria a una de justicia. Por otro lado existe en ellos una menor actitud egocéntrica y por lo tanto mayor interacción con otros niños, por lo que empiezan a considerar el punto de vista ajeno (HERSH, 1998).

Nancy Eisenber habla también de una conducta moral prosocial, la cual es "la que se refiere a conductas como ayudar, consolar, o compartir" (DELVAL, 1994:453), sin considerar la recompensa que se

obtenga de ello. Para el estudio de este tipo de razonamiento moral, plantea a los niños dilemas tal como en la metodología de Kohlberg. De acuerdo con esta autora dicha moral prosocial se divide en 5 niveles (DELVAL, 1994:455):

NIVEL	EDADES APROXIMADAS
1. Orientación hedonística y pragmática.	Preescolar y comienzo de la escuela primaria
2. Orientación hacia las necesidades de los otros.	Preescolar y escuela primaria
3. Orientación centrada en la aprobación y/u orientación estereotipada	Escuela primaria y escuela secundaria
4. Orientación empática	Final de la escuela primaria y escuela secundaria
5. Orientación hacia valores interiorizados.	Una minoría de final de escuela secundaria.

En el primer nivel el niño sólo se preocupa por las consecuencias o el beneficio que le brinde su ayuda a otro. En el segundo nivel hay una preocupación por el otro, pero sin que él se involucre. El tercer nivel se caracteriza porque las acciones son realizadas en función de la aceptación o reprobación de las mismas por la sociedad. El 4o. nivel el sujeto realmente se involucra con la problemática de la otra persona. En el último nivel los valores han sido asimilados por el individuo y sus acciones se basan en ellos.

Por lo tanto concluyo que el niño de primer año se encuentra en una etapa de cambio entre el razonamiento prosocial con orientación hedonista y pragmática, el cual poco a poco irá orientándose hacia la consideración de las necesidades del otro, que correspondería al segundo nivel.

1.2.2 ASPECTOS DIDÁCTICOS

a) La educación personalizada

Fin de la educación personalizada:

La educación personalizada tiene como objetivo desarrollar integralmente al hombre, haciéndole consciente de sus limitaciones y posibilidades (GARCÍA, 1970:23), puesto que concibe al ser humano como imperfecto; dicha imperfección trae consigo insatisfacción, la cual es a su vez el motor del hombre para el logro de la perfección, fuente de alegría y que sólo es transitoria y se logra como resultado de una "Obra bien hecha"³, situación, esperanza o de la posesión de un bien material o espiritual (GARCÍA, 1987).

El desarrollo integral de la persona, tiene además la finalidad de "ayudar (al individuo) para formular su propio proyecto personal de vida y adquirir la capacidad para realizarle" (GARCÍA, 1987:174), desarrollando en él su capacidad de elección, así como de iniciativa, haciéndole consciente, como ya mencioné, de sus limitaciones y posibilidades, de ésta manera su colaboración en la sociedad será mayor y mejor. Además toda educación deberá fomentar la reflexión para elegir responsablemente y aceptar las consecuencias de dicha elección.

Pero puesto que cada individuo es diferente, es necesario que la educación atienda a esas diferencias, de aquí el origen de la educación personalizada. Por ello la educación personalizada pone especial atención en desarrollar las siguientes características de la persona (GARCÍA, 1970):

Singularidad, autonomía y apertura, que EDEBÉ retoma como individualidad, autonomía y socialización respectivamente.

³ De acuerdo con García Hoz, obra entendida en su doble significación, como acción y como el producto que se obtiene y bien hecha en el sentido ético y estético, en ella se manifiestan la actuación del conocimiento, de la aptitud y del valor (García, 1987:116).

Singularidad: Se refiere a las características o rasgos propios de cada persona, la singularidad se manifiesta a través de la originalidad o creatividad (entendiéndolo en el sentido de creador).

Por otro lado cabe hacer hincapié en que la creatividad no se desarrolla aislada del conocimiento, por lo que es necesario estimular el potencial creativo de cada persona, no sólo en las actividades artísticas, sino en todas las áreas del conocimiento.

Autonomía: Según este enfoque "es autónoma la persona que decide y gobierna su vida con libertad y responsabilidad" (EDEBÉ, 1996:12), por lo que la educación personalizada busca desarrollar en el individuo su capacidad de elección, la cual se entiende como libertad para, es decir, libertad de iniciativa, libertad de elección y libertad de aceptación (GARCÍA, 1970:32).

Apertura: Ya que la educación se desarrolla dentro de un ámbito social y puesto que los individuos viven en interacción con los otros y por lo tanto tienen que adaptarse a las reglas de convivencia de la sociedad en la que vive, tanto las instituciones educativas como la familia, serán las encargadas de fomentar en los niños la apertura hacia los otros, la cual depende en gran medida de la comunicación por lo que habrán de desarrollarse todas las formas de expresión: verbal, numérica, escrita y plástica.

Concepción del proceso enseñanza-aprendizaje:

Víctor García Hoz plantea que el verdadero conocimiento se logra cuando hay relación entre los conceptos, como resultado de las siguientes fases del proceso de pensamiento:

- ⇒ Receptiva,
- ⇒ Reflexiva,
- ⇒ Creativa,
- ⇒ De expresión simbólica,
- ⇒ De expresión práctica. (GARCÍA, 1987:57)

En donde las fases que se encuentran en medio de los dos extremos, son las que le dan carácter humano al proceso de pensamiento, puesto que la acción del hombre no se limita a recibir estímulos y dar respuestas sino que el ser humano es capaz de reflexionar sobre la información que recibe del medio y utilizarla para la creación y la acción intelectual o práctica sobre su entorno, de lo cual se deriva el valor del aprendizaje; asimismo, es característico del hombre la utilización de la expresión verbal o escrita, lo cual corresponde a la fase de expresión simbólica, ya que cuando algo es aprendido, puede ser expresado, de ahí la importancia del desarrollo de las diferentes manifestaciones expresivas.

Por otro lado, la educación personalizada establece que la educación no es sólo acumulación de conceptos de manera fragmentada, sino que busca la formación personal de los sujetos que en ella participan, para ello se requiere atender a los tres niveles de conocimiento: conceptual, procedimental y actitudinal. Por ello la educación personalizada ha de abordar tanto los conceptos y procedimientos como la parte actitudinal, esta última con el fin de fomentar en el alumno la capacidad de reflexión y valoración, ya que "es en el interior del hombre donde se ordena y cobra sentido la experiencia, donde se forman conceptos, donde se formulan los juicios valorativos, donde se descubren las razones para vivir, donde se gestan las decisiones" (GARCÍA, 1987:175)

Los conceptos, procedimientos y valores pueden variar de acuerdo al modelo educativo, sin embargo, lo importante es que todo quehacer educativo incluya estas tres dimensiones, ya que "cualquier conocimiento se halla relacionado con las aptitudes y valores, cualquier aptitud incide en los conocimientos y en los valores y cualquier valor humano implica aptitudes y conocimiento" (GARCÍA, 1987:67)

Ahora bien, la educación personalizada busca que los conocimientos obtenidos no sirvan únicamente para la escuela, sino para la vida cotidiana. Por lo tanto, dado que en la sociedad actual la comunicación y la información son dos aspectos de gran importancia, la educación deberá desarrollar a la par que el trabajo intelectual, la capacidad de comunicación y por el otro lado la de expresión y comprensión (GARCÍA, 1970:54). El desarrollo de la capacidad de expresión implica el desarrollo de los siguientes tipos de lenguaje:

- » El icónico, pictórico.
- » El análogo, gráfico, hay mayor abstracción que en el icónico.
- » El simbólico, lenguaje matemático y verbal indispensables para la expresión científica.
- » El dinámico, expresión del propio cuerpo.

Estos tipos de lenguaje, deberán ser practicados dentro de la actividad escolar en todas las materias.

De acuerdo con García Hoz, tanto en la educación preescolar, como en los primeros años de primaria, lo importante es el desarrollo de hábitos y de la capacidad de expresión, más que la enseñanza de los contenidos escolares.

Respecto a las situaciones de aprendizaje, la educación personalizada concibe a éstas como "el modo de estar especialmente dispuesto para aprender" (GARCÍA, 1970:96), por lo que no hay un número ideal de alumnos, lo que hay que cuidar es que éstos tengan las condiciones necesarias para trabajar, según lo objetivos a

lograr y el tipo de actividad que se realizará, por lo que propone 4 situaciones diferentes de aprendizaje:

1. El gran grupo: Es de tipo expositivo, por lo que es de gran utilidad en aquellas situaciones en las que es necesario escuchar a un especialista, o en las que se transmite un programa televisivo, radiofónico, una película, diapositivas, proyecciones cinematográficas o en un concierto de música.
2. El grupo medio: Aquí el profesor cumple la función de organizar y guiar la conversación, fomentando la reflexión y el debate de ideas, por lo que "proporciona a los estudiantes una oportunidad única para aclarar conceptos, fundamentar opiniones y contrastar experiencias" (GARCÍA, 1970:105), lo cual da oportunidad al profesor de obtener un panorama de la comprensión del grupo.
3. El grupo pequeño: Son equipos de trabajo pequeños (entre 5 y 8 alumnos), en los que se puede trabajar un mismo tema entre todos o cada equipo uno diferente. Hay mayor profundidad en el trabajo y éste refleja la colaboración y la iniciativa personal.
4. El sujeto aislado: O estudio individual, sirve para responsabilizar al individuo sobre su propio proceso de enseñanza-aprendizaje, para que aprenda a aprender, para motivar la creatividad el pensamiento crítico y la investigación.

Dentro de éste modo de situación de aprendizaje, hay tres niveles (GARCÍA, 1970:110):

- Estudio dirigido: Hay gran participación y supervisión del profesor.
- Estudio sugerido: El maestro da varias opciones y el alumno elige.
- Estudio autónomo: El alumno elige totalmente el tema.

Concepción del alumno:

De acuerdo con la educación personalizada, partiendo del concepto de individuo que se tiene, es el concepto de escuela que se maneja, concibiéndola como una comunidad en la que participan los estudiantes y hay una retroalimentación maestro-alumno. Todo ello con el fin de desarrollar la autonomía de los escolares, a través de toma de decisiones y de lograr una independencia del maestro, viéndose en la necesidad de investigar.

De todo lo anterior se desprende que los alumnos han de tener un rol activo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, no sólo respondiendo a los estímulos del maestro, sino teniendo actividad tanto interior (reflexión) como exterior (praxis), ya que se concibe al alumno como un "sujeto capaz de recibir estímulos, capaz de crear y capaz de descubrir" (GARCÍA, 1970:89). De aquí que la actividad expresiva sea de gran importancia, ya que convierte al sujeto no sólo en un depósito de información, sino en un sujeto creador, reflexivo y crítico.

Además cabe mencionar que el centro de toda la planeación escolar ha de ser el alumno, el cual también deberá tener participación en la misma. Asimismo, deberá considerarse la singularidad, la autonomía y apertura de los mismos.

Concepción de los libros:

El libro de texto tradicionalmente se ha concebido como aquél que tiene los contenidos que deben ser aprendidos por los alumnos, por lo tanto no se le da la opción a éste de conocer más allá de lo que marca el libro de texto, por lo que la educación personalizada plantea que "frente a la idea de un contenido completo, hemos de hacernos cargo de que es mucho mejor un texto que necesite complemento, un texto que no lo dé todo, un texto que obligue a salir de sus páginas, para enfrentarse y enriquecerse con otros materiales de cultura" (GARCÍA, 1970:270), entre los que se cuentan los materiales escritos, gráficos, concretos o reales y auditivos.

Además de lo anterior, cabe mencionar que el libro no solamente debe presentar contenidos, sino que también debe motivar, justificar lo que pide, explicar lo que se aprenderá, dar opciones e inducir a la investigación en otras fuentes.

Por lo que de acuerdo a la educación personalizada, los libros deben ser los siguientes:

- ① Libros de lectura, buscan fomentar el hábito de la lectura y a partir de ahí no sólo recrear, sino cultivar a los alumnos.
- ② Libros de estudio y trabajo, actualmente la mayoría de los libros incluyen a ambos y son lo que conocemos como el libro de texto. Dentro de la educación personalizada surgen como libros de estudio los libros programados, los cuales están basados en la instrucción programada, en los cuales el contenido se divide hasta su estructura mínima y por lo tanto más simple.
- ③ Libros de referencia, son aquéllos en los que sólo se consulta una parte, p.e.: los diccionarios, enciclopedias, revistas, etc.
- ④ Libros de control, sirven para verificar y controlar los avances de los alumnos.

Concepción del maestro:

El maestro dentro de la educación personalizada cumple con diversas funciones que no se limitan únicamente a su labor en la escuela. Dichas funciones se resumen de la siguiente manera (GARCÍA, 1970:82-84):

Participación en la comunidad, ya que de ésta manera contribuye a vincular la sociedad con la escuela, y a aprovechar la incidencia que de una u otra forma tiene la comunidad en la escuela y por otro lado a optimizar la influencia de la escuela en la sociedad.

En la escuela:

- ◆ Cooperando con otros maestros, con los padres de familia y directivos,
- ◆ Planeando y programando a corto y largo plazo,

- ◆ Evaluando el trabajo de los alumnos,
- ◆ Relacionándose con los alumnos para conocerlos,
- ◆ Enseñando, entendiendo esta labor como motivación e información, de contenidos (ideas y problemas) y de técnicas de trabajo.
- ◆ Ayudando de manera individual a cada uno de sus alumnos.

Personal:

- ◆ Evaluando su propio trabajo,
- ◆ Perfeccionando al mismo.

En relación a su labor dentro de la escuela, el maestro será un guía de la actividad de los alumnos, señalará las necesidades escolares y su actitud será abierta y de aprendizaje hacia sus alumnos, a los cuales buscará conocer para motivarlos y guiarlos en la organización y realización del trabajo escolar. Por lo tanto el hablar y el escuchar del maestro, no va a estar referido únicamente a la enseñanza, sino a aspectos más subjetivos que servirán para conocer al estudiante, por ejemplo: escuchar sus sentimientos y aceptar sus ideas.

Respecto a su labor en relación al aspecto cognoscitivo, la función del maestro será "provocar en cada alumno el encuentro sujeto-objeto, propio del acto de conocer" (GARCÍA, 1970:76), como podemos ver el maestro no será el depositario de los conocimientos en los alumnos, sino el facilitador de su aprendizaje.

Concepción de la planeación:

La finalidad de una propuesta educativa determina toda la actividad educativa y se refiere a "aquello que se intenta alcanzar al término de un proceso complejo de actividad" (GARCÍA, 1970:177), para ello es importante la definición de los objetivos, los cuales ayudarán a programar el trabajo y lograr la finalidad planteada.

Dichos objetivos no solamente serán cognoscitivos, sino que también afectivos, los cuales se encaminan hacia la clarificación de los valores, actitudes y hábitos necesarios en la interacción y en la vida de la persona. Los valores a desarrollar en los objetivos afectivos serán (GARCÍA, 1970:194-195):

VALORES INDIVIDUALES:

- Criterio propio,
- Alegría,
- Reciedumbre.

VALORES TÉCNICOS:

- Hábitos de trabajo,
- Constancia,
- Orden,
- Sobriedad.

VALORES SOCIALES:

- Sinceridad,
- Confianza,
- Compañerismo,
- Espíritu de colaboración,
- Justicia,
- Generosidad.

VALORES TRASCENDENTALES:

- Vida religiosa.

Cabe mencionar que los objetivos de la vida afectiva no serán realizados tal como los objetivos cognoscitivos a través de una

enseñanza sistemática, ya que éstos "se hallan mucho más cerca de la inmediatez y mutación de la vida corriente"(GARCÍA, 1970:195), por lo que éstos deberán estar implícitos en la actividad educativa, sin embargo, sí deben ser definidos.

Los objetivos además de clasificarse en cognoscitivos y afectivos se subdividen en básicos o principales (objetivos generales), objetivos secundarios (objetivos específicos) y objetivos particulare(NEWMAN, 1970:177-178).

El diagnóstico para lograr el conocimiento de las características de los alumnos es de gran importancia y debe realizarse previo a cualquier otra actividad escolar, para conocer sus alcances y limitaciones de desarrollo educativo, considerando tanto los aspectos objetivos (conceptos, procedimientos) como subjetivos (aptitudes, intereses, sociabilidad); el diagnóstico también nos sirve para saber que medios utilizar, para perfeccionar el programa y para conocer el tipo de motivación y ayuda que se le brindará al alumno, en conclusión para elaborar el proyecto de trabajo que guiará nuestra acción.

2. ENCUADRE INSTITUCIONAL

2.1 ANTECEDENTES GENERALES DE LA INSTITUCIÓN

Los antecedentes históricos de esta institución datan desde el año de 1888, cuando la entonces escuela Tipográfica de Sarriá, editó el libro "El joven instruido". Posteriormente, dicha escuela se autodenominará Ediciones Don Bosco y es hasta 1983 cuando cambia su nombre por el de Grupo Edebé. (WWW.ricochet-jeunes.org.es/carnet/editeurs/edebé.htm)

Edebé tiene su sede en Barcelona y edita para toda España incluyendo Cataluña, publicando en catalán y español.

Es a partir de 1993, cuando Edebé creará 4 editoriales para las comunidades autónomas, las cuales publicarán de acuerdo a las características educativas específicas de cada lugar y en el idioma propio. Dichas editoriales son:

- ◆ Giltza, para el país Vasco,
- ◆ Rodeira, para Galicia,
- ◆ Marjal, para Valencia,
- ◆ Guadiel, para Andalucía (www.edebé.com).

A partir de los años '90, Edebé se expande a Sudamérica, con editoriales en Chile, Argentina y México, en este último lugar se establecen en el año de 1995.

Esta editorial publica libros de texto, de literatura infantil y juvenil, libros de conocimiento y de religión. Refiriéndonos específicamente a nuestro país, en la actualidad el proyecto educativo EDEBÉ, abarca desde estimulación temprana con los libros del proyecto Tuu-tuu; preescolar con los libros de Rueda, Cerezo y Lápiz y primaria en las materias de español, matemáticas, música e inglés. Por otra parte, maneja los libros de enseñanza religiosa en los ciclos de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato.

Cabe hacer mención que el perfil del público receptor de éstos libros es de escuelas particulares, en un gran porcentaje con instrucción religiosa, aunque no exclusivamente.

Por último es necesario hacer mención que los principios psicopedagógicos en los que se apoya la editorial son el enfoque cognitivo, el constructivismo psicogenético, así como la educación personalizada.

2.2 PROYECTO EDUCATIVO

El proyecto educativo EDEBÉ, busca la formación personal del individuo, a través del desarrollo integral de su personalidad, considerando para ello sus 7 dimensiones, con el objetivo de lograr la alegría, alcanzar la libertad y asumir la responsabilidad de los actos de su vida, ya que sólo en esa medida el hombre se puede concebir como persona. Dichas dimensiones son:

Intelectual, desarrollando el aspecto cognitivo.

Física, fomentando la aceptación y cuidado del cuerpo y su ejercitación.

Afectiva, considerando 3 ejes principales a promover: autoestima, equilibrio personal y establecimiento de relaciones.

Social, haciéndole conciente de su pertenencia a un grupo social y de las normas sociales que rigen a éste.

Estética, sensibilizándolo respecto a las artes, cultura y naturaleza.

Ética, adoptando una actitud reflexiva y analítica, con el objetivo de hacer concientes los valores morales, buscando que cada alumno se forme una escala de valores propia: en relación con los demás, en la propia identidad, en relación con el entorno y con la trascendencia (EDEBÉ, 1996:9-10).

◆ Respecto a los **valores** que busca desarrollar EDEBÉ a través de sus materiales **en la propia identidad**, se encuentran:

- Autoestima y seguridad personal,
- Autonomía,
- Libertad,
- Responsabilidad,
- Capacidad de amar,
- Bondad e integridad,
- Iniciativa y creatividad,
- Congruencia entre la conducta personal, de trabajo y las propias convicciones,

- Apertura al cambio.

◆ En cuanto a los **valores en la relación con los demás**, tenemos:

- Respeto y valoración de las personas y de sus derechos humanos,
- Aceptación e identificación del grupo humano al que se pertenece, de su historia y de su cultura,
- Tolerancia a la forma de pensar de los otros,
- Respeto y reconocimiento de la diversidad,
- Sentido de justicia y solidaridad,
- Actitudes de servicio.

◆ **En relación con el entorno** los valores que busca desarrollar son:

- "Valoración y respeto del patrimonio natural y sociocultural,
- Cuidado del entorno ecológico"(EDEBÉ, 1996:9-10),
- Valoración de los avances científicos y tecnológicos y reconocimiento de su valía,

◆ En cuanto a la **apertura hacia la trascendencia**, EDEBÉ se propone lograr en los alumnos:

- "Interés por descubrir el sentido de la vida y de la historia,
- Confianza en la persona y en todas sus posibilidades"(EDEBÉ, 1996:10),
- Reconocimiento de que la ciencia y la técnica no responden a todas las interrogantes del ser humano

Trascendente, hace referencia a la espiritualidad, por lo que se fomentará la reflexión de "cuestiones y preguntas sobre el ser humano y la sociedad, sobre el pasado y el futuro, sobre el sentido de la vida, de la historia, del mundo... y abriéndose al hecho religioso y a la trascendencia"(EDEBÉ, 1996:10)

2.3 PROPUESTA DIDÁCTICA EDEBÉ

Los principios psicopedagógicos y didácticos en los que se apoya el proyecto educativo EDEBÉ, son: la educación personalizada, el constructivismo y el cognitivismo.

Partiendo de lo anterior EDEBÉ concibe a la educación no como una mera acumulación de conceptos de manera fragmentada, sino que busca la formación personal de los sujetos que en ella participan, para ello se requiere atender a los 3 niveles de conocimiento: conceptual, procedimental y actitudinal, además del condicional o estratégico que agrega Monereo Font (MONEREO, 1997), los cuales corresponderían al saber qué, saber cómo, saber dónde y al saber cuándo y por qué, respectivamente.

Por otro lado, como ya mencioné, EDEBÉ se apoya en el constructivismo, ya que busca que sea el alumno el que lleve a cabo su proceso de enseñanza-aprendizaje, al elaborar sus propios esquemas de conocimiento, que lo lleven a adquirir aprendizajes significativos, es decir, "que los alumnos vayan relacionando los nuevos conocimientos con los que ya poseen y adquieran la seguridad necesaria para utilizarlos en contextos diferentes" (EDEBÉ, 1996:13), y que por otro lado aprendan a utilizar éstos para la obtención de nuevos aprendizajes, esto es, que aprenda a aprender. Por ello los libros de EDEBÉ están organizados para que partiendo de una estructura mínima conocida por el alumno y diagnósticada por el maestro, se logre enlazar un nuevo conocimiento, que provoque en el alumno una reestructuración de sus esquemas mentales a través de actividades que a la par que desencadenen un desequilibrio, les muestren la funcionalidad de los aprendizajes adquiridos al ser aplicados en diferentes contextos para la resolución de situaciones o problemas de la vida cotidiana.

En cuanto a los principios en los que se basa EDEBÉ en la elaboración de sus materiales y que se derivan de la educación personalizada son (EDEBÉ, 1996:11-12):

- a) De individualización: Partiendo de que cada uno de los alumnos posee características propias, EDEBÉ integra éste principio en sus libros al diversificar los métodos y técnicas de trabajo, al proponer tres tipos de actividades: actividades de base, actividades de refuerzo para aquéllos alumnos que presentan dificultades en el aprendizaje de un contenido, y actividades de profundización para aquéllos que están avanzados; fomentando el empleo de las diferentes manifestaciones expresivas.
- b) De socialización: Puesto que los individuos estamos en interacción con los otros, EDEBÉ incluye este principio en sus libros al plantear actividades que exigen la interacción con la familia y la sociedad en general, el respeto y valoración de las personas aceptando las diferencias de raza, cultura, sexo, religión y sociales.
- c) De autonomía: Partiendo de que la responsabilidad y libertad de los actos de su vida le pertenecen al propio sujeto, éste principio EDEBÉ lo refleja en sus materiales: al proponer actividades en las que el alumno tome sus propias decisiones; haciéndoles conciente de su responsabilidad dentro del proceso enseñanza-aprendizaje; propiciando la reflexión, análisis y desarrollo de juicios propios y motivando al maestro para cambiar su postura autoritaria, por una más flexible y abierta hacia las opiniones y decisiones de sus alumnos.

Respecto a los principios metodológicos en los que se apoya EDEBÉ, se encuentran los siguientes:

1. Globalización: A través de ella plantea la no fragmentación del conocimiento, destacando los aspectos comunes entre las materias e integrando en el proceso de aprendizaje, conceptos, procedimientos, actitudes y valores. Asimismo, busca que los contenidos tengan la

siguiente secuencia: un planteamiento general, el análisis más detallado de los contenidos y finalmente la síntesis de los mismos, integrando los nuevos contenidos, con los previamente adquiridos.

2. Interdisciplinaridad: Integrando en las asignaturas, "ejes comunes que cada una aborda con sus recursos propios" (EDEBÉ, 1996:14).
3. Gradualidad: Este principio afecta tanto la estructura interna del libro, como la externa. La interna, al abordar los contenidos de acuerdo al nivel cognitivo en el que se encuentren los alumnos; y la externa utilizando los recursos gráficos adecuados a la edad del educando.

Todo lo anterior EDEBÉ lo refleja en sus libros, al darles las siguientes características, además de las ya mencionadas:

- Flexibles, de modo que el maestro pueda adaptarlos a su situación específica.
- Continuidad, no sólo entre un ciclo y otro, sino también entre un nivel y otro.
- Adaptados a las características propias de los niños (de lenguaje, de lectura y atención, de intereses, etc).
- Con una didáctica específica para cada materia.
- Con una estructura vertical que responde a los ejes planteados por la SEP y en donde los contenidos están ordenados lógicamente y de forma gradual; y por otro lado, con una estructura horizontal "que da cohesión a los contenidos y los interrelaciona entre sí" (GARCÍA, 1996:14)
- Integrando contenidos transversales: Educación moral y cívica, educación para la paz, educación para la salud, educación sexual, educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos, educación ambiental, educación del consumidor y educación vial (GARCÍA, 1996:14).

Por otro lado, EDEBÉ plantea como objetivos de la Educación primaria, los siguientes:

"- La formación de valores, actitudes y hábitos, y el descubrimiento del sentido de las normas.

- El aprendizaje de destrezas, habilidades y técnicas de estudio y trabajo.
- La adquisición de un conjunto relacionado de conocimientos básicos, que les faciliten la comprensión de la realidad y del entorno natural, social y cultural en el que se encuentran.
- El cultivo armónico de todas las dimensiones de su persona." (EDEBÉ, 1996:17)

Ahora bien, respecto a los objetivos que se propone para el primer y segundo año se encuentran los siguientes: "el conocimiento de sí mismo, la relación con el entorno, las estrategias de observación, manipulación, asociación y expresión, y la adquisición de hábitos, actitudes, valores" (EDEBÉ, 1996:18), con un enfoque globalizado en el que la realidad no es fragmentada, específicamente en la materia de conocimiento del medio.

En cuanto a la evaluación, EDEBÉ, concibe a ésta no como una actividad terminal, sino continua y constante, cuya finalidad es "la adecuación de la enseñanza al progreso real de los alumnos" (EDEBÉ, 1992:5), para con ello revalorar y replantear el proceso enseñanza-aprendizaje y la práctica docente.

Respecto a la asignatura de Conocimiento del Medio, empezaré por definir lo que EDEBÉ concibe como medio, al cual define como "el conjunto de elementos, factores, hechos y procesos de diferente naturaleza que constituyen el entorno de las personas, donde éstas despliegan su vida y acción y les dan un significado" (EDEBÉ, 1992:9), de tal forma que la asignatura de Conocimiento del Medio tiene como objetivo "El conocimiento, análisis y valoración del entorno físico, social y cultural, a partir del reconocimiento de su propia identidad y de su entorno más próximo" (EDEBÉ, 1992:9), por ello, EDEBÉ, plantea una serie de normas pedagógicas en la elaboración de los libros (Ver supra. Normas y guiones técnico

pedagógicos a que se sujetó la elaboración del libro de
Conocimiento del medio 1).

2.4 UBICACIÓN DE LA ACTIVIDAD LABORAL

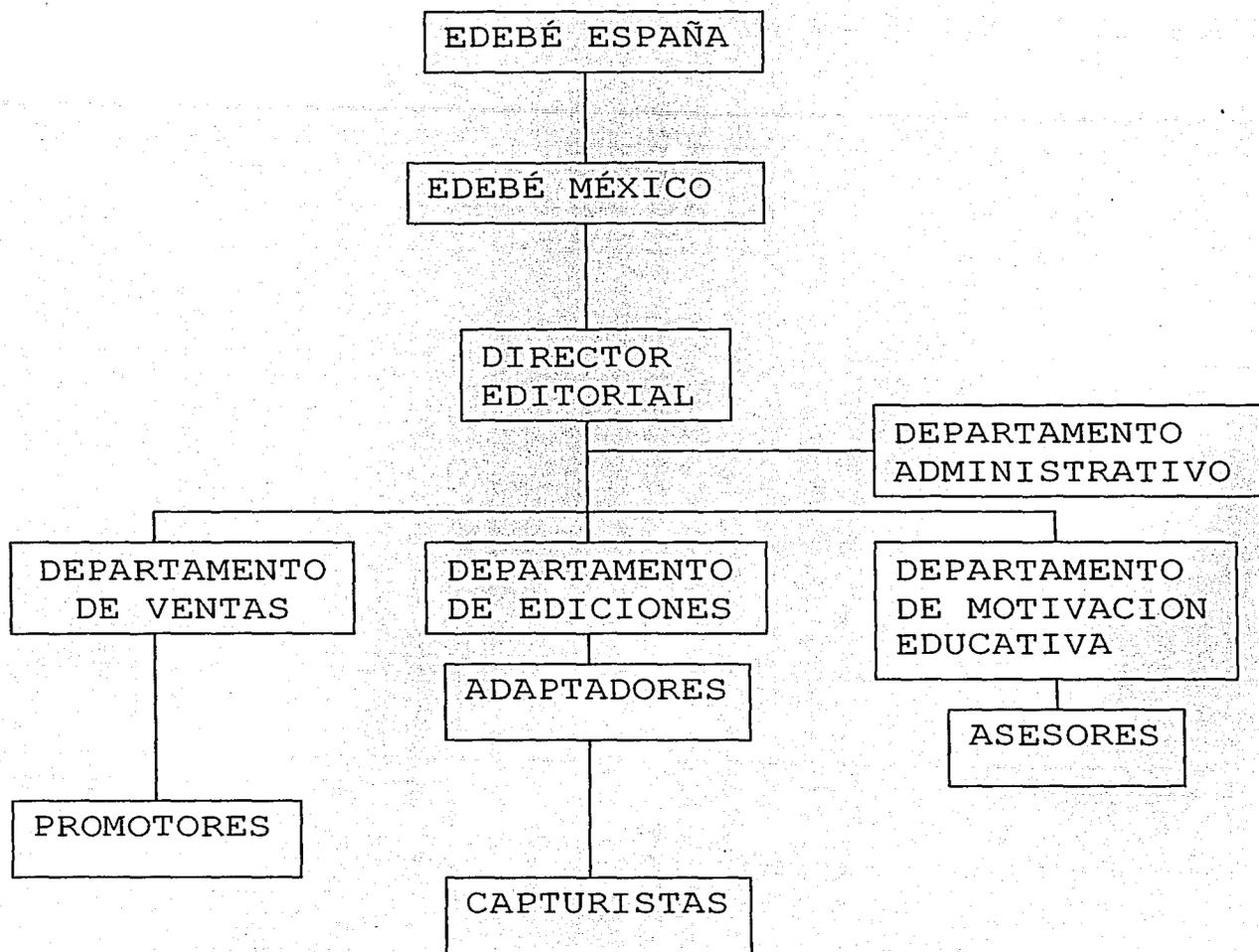
La adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1*, se llevó a cabo cuando me encontraba dentro del departamento de ediciones, ocupando el puesto de asesora psicopedagógica y adaptadora.

El departamento de ediciones tiene como objetivo: La adaptación de los textos escolares a publicar en México, conservando el estilo pedagógico y visual de los textos originales. Todo lo anterior partiendo de las necesidades específicas del mercado educativo.

Por otro lado el puesto de asesora psicopedagógica tiene como objetivo: Llevar a cabo los estudios preliminares necesarios para realizar la adaptación de los libros (Análisis curricular, estudio de la competencia, lectura del texto de EDEBÉ Barcelona), así como elaborar el proyecto de adaptación y finalmente llevar a cabo la adaptación de los textos escolares atendiendo a las exigencias curriculares de México y de acuerdo a las características específicas del proyecto educativo Edebé.

A continuación integro la descripción gráfica de la editorial Edebé:

ORGANIGRAMA



3. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD LABORAL

3.1 DIAGNÓSTICO DEL ESTADO INICIAL DE LA TAREA

Al ingresar a trabajar en la editorial EDEBÉ los libros que se manejaban, eran los de preescolar; de primaria en las materias de español y matemáticas; y los de religión católica en los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Posteriormente se introdujeron los libros de religión 1 y 2 para bachillerato; los de estimulación temprana y para primaria los libros de música e inglés.

Asimismo, se pensó en introducir los libros para la materia de Conocimiento del medio, nivel primaria; por lo que era necesario llevar a cabo la adaptación de los mismos, proceso que tuvo dos etapas:

- La primera constituyó un período de aproximadamente un año en el que se encargó a una licenciada en Letras, venida directamente de EDEBÉ España, la tarea de realizar la adaptación de los libros, sin embargo, éste no fue aceptado por considerarse que no cumplía con los elementos psicopedagógicos y didácticos propuestos por esta editorial.

- La segunda etapa tuvo una duración de 5 meses y medio. En esta etapa se asignó a 1 asesor para cada uno de los 6 libros, con el objetivo de llevar a cabo la tarea de hacer la adaptación conforme a los contenidos planteados por la SEP Es por ello que se dejó a mi cargo la adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1*.

El cuadro de contenidos correspondiente al libro de *Conocimiento del medio 1*, nos muestra la estructura tanto horizontal como vertical que poseía dicho libro antes de ser adaptado (**Ver anexo 3**)

3.2 DETECCIÓN DE NECESIDADES Y PROPUESTAS

Una de mis principales preocupaciones cuando se dejó a mi cargo la adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1*, fue el que no existía una metodología para llevar a cabo dicha actividad, así que una de mis primeras tareas fue elaborar una, la cual consistiría en:

- a) Revisión y análisis de los programas que integran la materia de *Conocimiento del medio 1*, de acuerdo con la SEP
- b) Elaboración de cuadros de contenidos de la materia para el primer año de primaria, a partir de diferentes propuestas.
- c) Análisis comparativo entre los contenidos planteados en las distintas propuestas.
- d) Planteamiento de las propuestas sobre los contenidos a incluir en el libro de *Conocimiento del medio 1*.
- e) Redacción e integración de los contenidos faltantes (conceptos, procedimientos y valores), objetivos y actividades al libro guía.
- f) Diseño e integración de las actividades a incluir en cada una de las unidades del libro del alumno.

Por otro lado la adaptación del libro del alumno se estaba llevando a cabo sin considerar el libro guía del maestro, el cual incluye los contenidos, objetivos y descripción de actividades, así como la evaluación y los ejercicios de proacción (actividades de profundización) y retroacción (actividades de refuerzo). Por lo cual una de mis primeras propuestas fue la realización del libro del alumno a la par que el libro guía, ya que considero que no es posible plantear las actividades del libro del alumno, sin un objetivo claro de lo que quiero conseguir, tanto en conceptos, como en habilidades y actitudes.

El libro del alumno conservaría la estructura original, en la que el tratamiento del tema de las estaciones se aborda según se vayan presentando éstas a lo largo del ciclo escolar y en las que

se busca el reconocimiento de los cambios climáticos y de las repercusiones de los mismos en la manera de vestir de las personas, en el comportamiento de los animales y en las modificaciones de la vegetación.

Propuse asimismo que el número de unidades se redujera a 10, debido a las exigencias del ciclo escolar en México, el cual tiene una duración de 10 meses y considerando los comentarios realizados por los maestros durante las asesorías realizadas.

Referente a la organización de las unidades didácticas, cabe mencionar que hice el planteamiento de que fueran modificadas de acuerdo a lo siguiente:

- ★ Vamos a la escuela: Decidí ubicarla como la primer unidad, debido a que siendo el primer año que el niño asiste a la escuela primaria, el tema de la escuela le resultará más cercano y por lo tanto más significativo.
- ★ Caen las hojas: Se ubica como la 2a. unidad, debido a que para estas fechas nos encontramos en otoño, tema generador de esta unidad.
- ★ Nuestro cuerpo
- ★ Hace frío
- ★ Utilizamos los sentidos
- ★ Tenemos una familia y una casa
- ★ Florecen los campos
- ★ Nos alimentamos
- ★ El lugar donde vivimos
- ★ Hace calor

Notaremos que el orden de las unidades va de lo particular a lo general, en lo que respecta al conocimiento primero de mi "yo" y posteriormente va abarcando relaciones sociales y espacios más amplios. Asimismo, consideré la estación del año en la que se estaría trabajando la unidad.

Con estas propuestas vemos que se suprimen la unidad 6 titulada "Nos divertimos" por no corresponder a los contenidos planteados en

el programa de la SEP y la unidad 7 titulada "Utilizamos los sentidos", la cual se incorporará en la unidad de "Nuestro cuerpo"

Hice la propuesta de que se modificara la unidad titulada "Salimos a la calle" por "El lugar donde vivimos", para integrar los contenidos planteados por la SEP:

- * La localidad.
- * El campo y la ciudad .
- * México nuestro país.

Era necesario también que los contenidos incorporados en las unidades didácticas fueran organizados de tal manera que respondieran a una estructura horizontal y una vertical, un ejemplo de ello, sería el tema relacionado con los derechos y deberes de los niños, los cuales serían abordados en diferentes unidades, de acuerdo a la temática manejada en ellas.

Respecto a las efemérides, éstas serían abordadas de manera que ayuden a los niños a comprender el por qué de las conmemoraciones y a obtener un conocimiento de ellas que fuera aplicable en su vida cotidiana, a la par que facilitarían la comprensión de su entorno. Partiendo de lo anterior, las primeras 4 fechas cívicas, establecí que fueran manejadas a través del cuento, lo cual resultaría más significativo para el alumno, ya que recordemos que una de las características de éstos niños es su interés por que le lean cuentos; dichos cuentos se encontrarían en el libro del maestro, ya que las niñas y los niños de primer año, no han consolidado las nociones básicas de la lecto-escritura a estas alturas. En las siguientes unidades las efemérides serían tratadas a través de otro tipo de actividades, pero conservando las características antes señaladas y se incluirán al final de cada unidad.

Por otro lado, considerando la diversidad de credos religiosos, decidí modificar los temas relativos a la Navidad, por la connotación religiosa en el manejo de ellos y opté por abordar éstas fiestas como tradiciones mexicanas, con lo que busco un tratamiento imparcial de dichos temas.

3.3 DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD REALIZADA

La adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1*, la llevé a cabo de acuerdo a las siguientes etapas:

a) Revisión y análisis de los programas que integran la materia de *Conocimiento del medio 1* de acuerdo con la SEP

Como resultado del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, suscrito en mayo de 1992, el plan de estudios y los programas se modifican, dando como resultado para el primer año 5 asignaturas: Español, Matemáticas, Conocimiento del Medio, Educación artística y Educación física.

Refiriéndome específicamente a la asignatura de Conocimiento del Medio, ésta queda integrada por las disciplinas de Ciencias naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica.

Los contenidos para Primer grado en la asignatura de Conocimiento del Medio, han sido organizados de acuerdo a los siguientes ejes (SEP, 1993):

<u>CIENCIAS NATURALES</u>	<u>HISTORIA</u>	<u>GEOGRAFÍA</u>	<u>EDUCACIÓN CÍVICA</u>
<ul style="list-style-type: none"> ▲ Los seres vivos, ▲ El cuerpo humano y la salud, ▲ El ambiente y su protección, ▲ Materia, energía y cambio, ▲ Ciencia, tecnología y sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Antes y ahora en la historia personal, ▲ Algunos elementos de la historia familiar, ▲ La escuela, antes y ahora, ▲ El pasado de la localidad, ▲ La medición del tiempo, ▲ Los símbolos patrios: Escudo, Bandera e Himno 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ La escuela, ▲ La localidad (barrio, colonia, pueblo), ▲ El campo y la ciudad, ▲ Medimos el tiempo, ▲ México, nuestro país. 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Los niños, ▲ La familia y la casa, ▲ La escuela, ▲ La localidad, ▲ México nuestro país.

	nacional, ▲ Fiesta y costumbres de los mexicanos.		
--	------------------------------------------------------------	--	--

Como podemos ver, la enseñanza de esta asignatura se centrará en elementos del medio natural y social, cercanos al niño, así como en temas relacionados con el cuidado de la salud y del medio ambiente y no en una formación científica en sentido estricto.

De acuerdo con la SEP, los contenidos básicos establecidos en los programas, buscan proporcionar a los discentes las herramientas necesarias para aprender a aprender, objetivo que queda expresado de la siguiente manera: "el término "básico" no alude a un conjunto de conocimientos mínimos o fragmentarios, sino justamente a aquello que permite adquirir, organizar y aplicar saberes de diverso orden y complejidad creciente"(SEP, 1993:13), lo cual alude a una postura estratégica y metacognitiva.

Ahora bien, en cuanto a la asignatura de Ciencias Naturales el objetivo que se desprende del análisis del enfoque, es la formación de un alumno analítico, inquisitivo, crítico, reflexivo y creativo, lo cual se espera que se manifieste en conductas, valores y actitudes de protección del medio ambiente y de la salud, de valoración de las ventajas y desventajas del uso de la tecnología, así como en la enunciación de explicaciones y predicciones (SEP, 1993:75) Para el logro de lo anterior, la enseñanza de los contenidos se plantea de manera gradual y en estrecha relación con otras asignaturas, por ello "En los primeros grados, la curiosidad de los niños debe orientarse hacia la observación de fenómenos cotidianos, fomentando las actividades de comparación y establecimiento de diferencias y semejanzas entre objetos y eventos, así como la identificación de regularidades y variaciones entre fenómenos."(SEP, 1993:75)

Respecto a la asignatura de historia, se pretende evitar que la enseñanza de la historia se realice de manera mecánica, lo cual se traduce en la memorización de largos listados de nombres y fechas,

y en donde el maestro abuse de la metodología expositiva, por el contrario se buscará propiciar en el alumno la curiosidad por la historia, de aquí que por encima de los elementos informativos se ponderen los formativos. Cabe mencionar que no debe esperarse en los primeros años de la educación primaria que los alumnos planteen explicaciones e hipótesis, puesto que según la teoría de Piaget, ello sólo se logra al acceder al pensamiento lógico formal, el cual se adquiere hasta los 16 años, pero sí debe buscarse, captar el interés y el gusto de los niños por la historia.

De aquí que los programas de historia presenten las siguientes características:

- Organizados de manera progresiva, por ello durante el primer año la enseñanza de la historia se centrará en el desarrollo de "la noción del cambio a través del tiempo, utilizando como referente las transformaciones que han experimentado el propio niño y su familia, las de los objetos inmediatos de uso común y los del entorno cercano en el que habita: la ciudad, el barrio o la comunidad" (SEP, 1993:91), asimismo, se plantea un acercamiento a los acontecimientos históricos de México, a través de un primer acercamiento a las efemérides.
- Abordan no únicamente los acontecimientos políticos y militares, sino también los sociales, culturales, científicos y de pensamiento.
- Fomentan la identidad nacional, a través del reconocimiento y valoración de los personajes históricos.
- Promueven la tolerancia y la aceptación de la pluralidad racial, de pensamiento, cultural, etc.
- Buscan desarrollar las nociones de orden, "causalidad, influencia recíproca entre fenómenos, difusión de influencias y diversidad de procesos históricos y formas de civilización" (SEP, 1993:92), sin embargo, en un primer momento se buscará despertar la curiosidad de los niños, así como desarrollar la noción de cambio.

En cuanto a la asignatura de geografía se pretende para los dos primeros años, que los alumnos adquieran una representación mental de la República mexicana y se familiaricen con su ubicación. Asimismo, se pretende que adquieran una noción del espacio, partiendo del conocimiento geográfico del ámbito más cercano, como lo es la localidad en la que viven, por ello se ejercitará en la descripción de lugares y paisajes (SEP, 1993:111)

Por otro lado se busca que obtengan una noción de la representación simbólica, que reflexionen sobre la influencia del medio en las formas de vida y que vayan concientizándose en el cuidado del ambiente y los recursos naturales.

Por último, refiriéndome a la educación cívica la cual se concibe como "el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento"(SEP, 1993:125), ésta se centrará en los siguientes puntos, los cuales se pretenden sean abordados no a través de un aprendizaje memorístico y mecánico, sino vivencial:

- Formación en valores: Buscando que los alumnos comprendan y reflexionen sobre el significado de los valores y los asuman en su relación con los otros, partiendo de las relaciones establecidas dentro de la escuela y buscando que rebasen esos límites y sean llevados a su vida cotidiana.
- Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes: Refiriéndose no sólo a los derechos individuales, sino también a los sociales. Asimismo, se buscará no sólo desarrollar y comprender las nociones de derecho y deber, sino concientizar en las situaciones que representan una oposición o violación a su ejercicio.
- Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la Federación: A través del reconocimiento de

sus funciones. Sin embargo, en un primer momento se abordarán las instituciones que resultan más significativas al alumno por su cercanía, tales como la familia la escuela, los amigos, y así progresivamente.

- Fortalecimiento de la identidad nacional: Desarrollando en los niños las nociones de tolerancia hacia la diversidad cultural y la pluralidad de pensamiento, reconociendo que a pesar de ello constituyen una unidad. Propiciando el conocimiento de las costumbres y tradiciones de los mexicanos como una manera de desarrollar la identidad nacional. Sin embargo, durante los dos primeros años se busca "fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice" (SEP, 1993:128)

Cabe mencionar que los programas de estudio de las diversas asignaturas muestran una constante preocupación por establecer relaciones con los contenidos de otras asignaturas, de tal forma que el conocimiento no resulte fragmentado.

He realizado esta descripción de las características y organización de los contenidos de la materia y grado que nos ocupan, partiendo de lo establecido en los planes y programas de estudio 1993, con la finalidad de obtener un panorama de lo que se pretende lograr en dicha asignatura, de tal forma que nos sirva también como un parámetro para la adaptación del libro de Conocimiento del Medio, EDEBÉ.

b) **Elaboración de cuadros de contenidos a partir de diferentes propuestas y estudio de las mismas** (Programa 1993 SEP, libro integrado de la SEP, libro de EDEBÉ colecc. Ardilla, libro de Santillana, libro adaptado por la Lic. Sara Gómez Gómez)

A partir del cuadro de los contenidos planteados para la materia de *Conocimiento del medio 1* desde 5 propuestas (**Ver anexo 4**), cabe mencionar que los contenidos que han sido subrayados son aquéllos que son comunes. Por otro lado, en cuanto al libro de EDEBÉ, he subrayado aquellos que abarcan los contenidos propuestos tanto por los programas, como por el libro del alumno de la SEP.

De lo anterior, así como del análisis de los textos correspondientes, se desprenden las siguientes conclusiones:

- ❖ La SEP organiza los contenidos partiendo de lo que es cercano para el niño, tal como lo es su propio cuerpo, casa o familia, para posteriormente abordar lo que le resulta más alejado. Lo anterior se aprecia tanto en la estructura de cada unidad como en la estructura de todo el libro, el cual consta de 8 bloques.

Los temas de los derechos se van integrando de acuerdo a la temática del bloque.

El manejo del tiempo se da en una sola unidad lo que da la impresión de agotamiento del tema, además de que no se integran nociones temporales tales como antes y ahora, antiguo-moderno, antes y después, antes-durante-después; las cuales son necesarias para adquirir la noción de temporalidad, de gran importancia en el manejo de la parte histórica.

El manejo de las estaciones así como el tema de las plantas y animales no son abordados de manera gradual, ni integrada en el resto del libro, por lo que dichos temas quedan aislados en una sola unidad.

Únicamente la SEP y EDEBÉ, abordan la parte de motricidad del cuerpo.

Es importante mencionar también que la SEP no sólo se limita a la parte conceptual, sino que también aborda el aspecto actitudinal, sin embargo, la parte procedimental o estratégica, no queda de manifiesto claramente, por lo menos en el libro del alumno.

- ❖ En el caso del libro de la Lic. Sara Gómez los temas de historia no tienen procesos (estructura mínima, nuevo conocimiento e integración) y presentan los contenidos priorizando fechas y nombres.

Cada unidad da inicio con una imagen y una actividad inductiva al tema. Los temas son manejados con la siguiente estructura: una estructura mínima y el nuevo conocimiento. Al final de cada unidad se busca la integración de los contenidos aprendidos.

La mayor parte de las actividades son nuevas, aún cuando se retoman muchas de la colección ardilla. En la mayor parte de las mismas no se permite que el niño llegue a la conclusión por sí mismo, sino que se introduce el concepto. **(ver anexo 5: p. 14, 40-41, libro Lic. Sara Gómez)**

Desde la primera unidad se empieza a introducir texto y actividades de escritura.

Integra el tema de las Naciones Unidas, como una efeméride.

Los temas sobre los recursos naturales, el campo y la ciudad, las estaciones, plantas y animales, se ven solamente en una unidad cada uno por lo tanto se fragmenta el conocimiento y se da como acabado.

- ❖ En cuanto al libro de Santillana, éste está organizado como el de la SEP.

En éste hay un mayor desglosamiento de las partes del cuerpo. Asimismo, hay mayor número de conceptos y de texto, en los cuales las explicaciones son más complejas.

Se considera a la costa y no sólo al campo y a la ciudad. Asimismo, abordan las problemáticas que enfrentan cada uno de ellos.

Los temas de la unidad están organizados de manera concéntrica, es decir, se empieza abarcando lo general y posteriormente se dirige hacia lo que es más cercano al niño.

Los temas no son presentados de manera gradal, sino como acabados.

Integra el tema de costumbres y tradiciones no sólo en el hogar, sino en la localidad y en México. También incorpora las definiciones sobre región tropical, templada y desértica.

No aborda la parte procedimental y actitudinal.

❖ EDEBÉ:

Esta organizado de manera concéntrica.

Incorpora las estaciones del año por unidades de acuerdo a como se suceden durante el ciclo escolar, por lo que sirven de contextualización para la unidad.

Los temas de la unidad giran en torno a un mismo eje organizador o temática abordada, pero atienden a los ejes verticales, por lo que un mismo tema puede ser abordado en distintas unidades.

La historia se aborda desde una perspectiva diferente, ya que se busca desarrollar en el niño la noción de temporalidad a través de fiestas tradicionales y unidades de tiempo, por lo que integra nociones temporales necesarias para la comprensión y el manejo de la parte histórica.

El aprendizaje de ciertos contenidos se realiza vinculado a otros y no de manera descontextualizada o fragmentada.

Asimismo, se van integrando nociones espaciales y temporales necesarias para el manejo de otros temas.

Del análisis del cuadro de contenidos de las diferentes propuestas puedo concluir que las diferencias de contenido entre

ellas son mínimas, cumpliendo básicamente con lo planteado en los programas de la SEP, por lo que para efectos de la adaptación los temas que había de integrar son los siguientes:

CIENCIAS NATURALES

- * Diferencias y semejanzas entre plantas y animales. (P)
- * La germinación.
- * Cambios en nuestro cuerpo:
 - Cómo éramos.
 - Cómo somos.
- * Zonas de riesgo en la escuela.
- * El agua como recurso escaso. (V)
- * El uso adecuado del agua en la casa y en la escuela. (V)
- * Estados físicos del agua.
- * Necesidades básicas: descanso y vestido.
- * Los servicios de la casa. Agua, luz, drenaje.

HISTORIA

- * Los principales cambios personales a través del tiempo: en el cuerpo, en la forma de comunicación y en las actividades diarias.
- * Las costumbres familiares.
- * Ejemplos de cambios referidos al paisaje, servicios y festividades. (P)
- * Los testimonios de los adultos como fuente para conocer el pasado de la localidad. (P)
- * El calendario.
- * Los meses del año.
- * Cumpleaños.
- * La escuela antes y ahora.
- * Acontecimientos relevantes en la familia del niño.
- * Los símbolos patrios: Escudo, Bandera e Himno Nacional. Explicación y narración acerca de sus orígenes.
- * Efemérides:

♣ SEPTIEMBRE:

- La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes.
- Inicio de la lucha por la Independencia Nacional.

♣ OCTUBRE:

- El arribo de Cristóbal Colón a América.

♣ NOVIEMBRE:

- Inicio de la Revolución Mexicana.

♣ FEBRERO:

- Promulgación de la Constitución del 1917.
- Día de la Bandera Nacional.

♣ MARZO:

- Expropiación petrolera.
- Natalicio de Benito Juárez.

♣ MAYO:

- Día Internacional del trabajo.
- Batalla del 5 de mayo en Puebla.

GEOGRAFÍA

- * Características geográficas del lugar donde se vive
- Relieve, ríos, vegetación, edificios, etc.
- * Contaminación y cuidado del agua. (V)
- * Paisajes del campo y la ciudad.
- * Medios de comunicación.
- * El hombre transforma la naturaleza.
- * El trabajo en el medio rural y en el medio urbano.
- * Problemas ambientales en el campo y la ciudad. (V)
- * El mapa de México
- Identificación de la forma del territorio nacional. (V)

EDUCACIÓN CÍVICA

- * Las características individuales:
 - Gustos y preferencias: juegos y juguetes, amigos y amigas, platillos, paseos, etc. (V)
- * Todos los niños y niñas tienen los mismos derechos.
 - Protección,
 - Alimentación, vivienda y salud.
 - Derecho al descanso, al juego y a la diversión.
- * Distintos tipos de familia.
- * La comunicación y el diálogo para fomentar un ambiente de respeto, colaboración y ayuda mutua. (V)
- * La escuela espacio para convivir.
- * La participación y colaboración en el estudio y en el juego. (V)
 - Las reglas en el juego.
 - El trabajo en equipo.
- * Los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad escolar: alumnos, maestros y padres de familia.
 - Participación y colaboración en las actividades escolares. (V)
 - Derecho a ser respetado y deber de respetar a los compañeros y maestros. (V)
 - El uso adecuado de los materiales y los espacios dentro de la escuela. (V)
- * Medidas de prevención de accidentes en la escuela.
- * Identificación de productos y servicios en la localidad. (P)
- * Las costumbres y tradiciones de la localidad: fiestas, celebraciones, juegos y bailes.
- * Medidas para la prevención de accidentes en la localidad: en la vía pública, en los sitios de recreación y de trabajo.
- * México: el nombre de nuestro país. La leyenda acerca de su origen.
- * Identificación de algunas semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad (paisajes, productos, distribución de las viviendas, servicios).

* La importancia del conocimiento, aprecio y respeto a la diversidad de formas de vida y costumbres.

* Fiestas tradicionales:

- Día de muertos, las posadas, el año nuevo.

c) Integración de los contenidos (conceptos, procedimientos y valores), objetivos y actividades del libro guía.

Dichos contenidos los fui integrando a lo largo del libro de *Conocimiento del medio 1*, respondiendo a una estructura vertical, es decir de acuerdo a los ejes organizadores y una horizontal de acuerdo a la temática abordada en la unidad. Asimismo, han sido integrados de acuerdo a la propuesta didáctica Edebé, es decir, con una estructura mínima, la presentación del nuevo conocimiento y finalmente la acomodación o integración de dichos contenidos.

Por otro lado he buscado que los contenidos no sólo se queden en un nivel conceptual, sino que abarquen la parte actitudinal y procedimental. Aquí habría que recordar que los contenidos se dividen en **C** = Conceptos, hechos o principios

P = Procedimientos, técnicas, estrategias, habilidades

V = Valores, actitudes y/o normas.

Ejemplos de lo anterior serían los siguientes:

C = La escuela

P = Identificación de los elementos que rodean la escuela

V = Interés por conocer su escuela

C = Descubrimiento de América

P = Ordenación cronológica de secuencias

V = Interés por conocer los hechos históricos relacionados con el descubrimiento de América

C = Cambios corporales

P = Recogida de testimonios orales sobre la historia personal

V = Interés por descubrir los cambios ocurridos en su cuerpo.

Cabe hacer mención que un concepto, hecho o principio, puede tener uno o más procedimientos o valores, por lo que a lo largo del libro guía encontraremos casos de éste tipo.

Asimismo, como ya ha sido mencionado anteriormente, a lo largo de las tres primeras unidades las efemérides fueron abordadas a

través del cuento (ver anexo 6), considerando los siguientes criterios; buscando acercar la historia al alumno, contrastando su cotidianidad con lo enseñado, presentando los contenidos de acuerdo al grado de desarrollo cognoscitivo de éstos, ya que de lo contrario se pueden ocasionar frustraciones y desinterés por la asignatura, asimismo, se buscaba desarrollar la imaginación de los estudiantes para el aprendizaje de la historia, desmitificando a los personajes históricos, al presentarlos como seres reales.

Por ello los objetivos y las actividades que propuse, no se limitaban únicamente a los aspectos informativos, sino también formativos, traspasando la frontera de lo disciplinario, de lo cual podemos encontrar ejemplos como los siguientes:

CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES
La Independencia de México. (C)		
Descubrimiento de América. (C)		
La Revolución Mexicana. (C)	Conocer el contexto histórico en el que se desarrollo la Revolución Mexicana.	Escuchar el cuento y responder a preguntas sobre éste; repasar las líneas punteadas del dibujo;
La votación como medio de elección democrática. (C)	Gusto por aceptar y respetar la decisión de la mayoría.	relacionar las columnas de elementos antiguos con elementos modernos.
Obtención de información del pasado a través de objetos cotidianos (P)	Reconocer el Palacio de Bellas Artes como una construcción de la época Porfiriana.	Observar y explicar las viñetas; comentar la importancia de respetar la decisión de la mayoría.
Realización de experiencias de votación (P)		
Adquisición del hábito de		

escuchar con atención (V) Actitud crítica hacia los acontecimientos históricos abordados (V) Aceptación de las decisiones de la mayoría (V)		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Es necesario que mencione que dentro del libro guía únicamente desarrollé la parte relativa a los contenidos, objetivos y actividades, lo anterior por causas relativas a nuestra situación laboral, por ello mi labor no abarcó las actividades de evaluación, proacción y retroacción.

Por último cabe mencionar que únicamente retomé los siguientes temas de las siguientes propuestas:

- Santillana: Consideré el manejo de la costa.
- Libro S.E.P: Retomé el tema de las lenguas de México.

d) Integración de los contenidos faltantes propuestos por la SEP, al libro de Conocimiento del medio 1.

Ahora bien en el diseño de las actividades, busqué que éstas no se quedaran en un nivel de conocimiento en donde se requirieran únicamente respuestas de repetición.

Propuse la modificación de algunas de las ilustraciones con el objetivo de que se acerquen más a la realidad de nuestro país.

Algunas de las actividades a pie de página las modifiqué o las eliminé con la finalidad de que se cubrieran los contenidos planteados por la SEP.

Muchas actividades son totalmente nuevas y otras se conservan tal y como están, pero cambia el objetivo.

En general agregué los contenidos relativos a las efemérides, buscando como ya he mencionado conservar la estructura general del libro, en donde se parta de algo cercano al niño a lo que se denomina estructura mínima, para posteriormente introducir el nuevo conocimiento y finalmente llegar a la integración del mismo. Ejemplo de lo anterior es el tema de La batalla del Castillo (**Ver anexo 7, pág. 24-25**) en el cual tenemos como estructura mínima un aspecto actitudinal cercano al niño, como lo es el respeto hacia las pertenencias de los compañeros a la par que se induce al tema, posteriormente se presenta el nuevo conocimiento a través de un cuento y finalmente llegamos a la etapa de integración en la que se presenta una actividad para la cual el niño debe tener el conocimiento sobre lo que representa la Batalla del castillo a través de la asociación de dicho contenido con una situación que le es más cercana, así como también deberá poseer la información elemental sobre el hecho histórico.

Otro ejemplo acerca de las actividades que integre, lo tenemos en el tema de la semana (**VER ANEXO 8 pág. 54-55**) en el cual parto de una estructura mínima como es el conocimiento de los días de la semana, los cuales han sido manejados por ellos desde preescolar, posteriormente presento el desequilibrio a partir de un nuevo

contenido relacionado con el anterior, tal como son las nociones de ayer, hoy y mañana, finalmente tenemos la etapa de integración, en la cual retomando el tema de la unidad titulada "Nuestro cuerpo" integré los nuevos contenidos manejados para lo cual deberá manejar las nociones de ayer, hoy y mañana, así como los días de la semana.

En las unidades que se refieren a las estaciones del año, únicamente agregué las efemérides.

La unidad 6 como ya mencioné fue eliminada, sin embargo, se retomaron algunos temas, como el de la semana, que fue ubicado en la unidad 3.

Asimismo eliminé las indicaciones al inicio de las actividades, las cuales empiezan a aparecer hasta la unidad 5.

En la unidad 4 titulada "Hace frío", incorporé algunos temas inicialmente ubicados en la unidad "Tenemos una familia", tal como el tema de la navidad que ahora llevará el nombre de "Nuestras fiestas", lo anterior con el objetivo de dar mayor apertura a la pluralidad religiosa, por ello considero a la época de Navidad como una tradición mexicana en la mayor parte de la población. Asimismo, modifiqué o integré nuevas actividades, para cumplir con los contenidos planteados por la SEP

En esta unidad se incorpora también el tema de el tiempo libre ubicado inicialmente en la unidad 6, ya que por la época en que se abordará el tema, se encuentran cercanas las vacaciones decembrinas.

En la unidad 6 se unen dos unidades: Tenemos una familia y vivimos en una casa, por estar estrechamente relacionadas.

En la unidad 7 integré el tema de "El calor", el cual pertenecía a la unidad 12, lo anterior porque consideré que por la época es más característico de la primavera que del verano. Por el contrario incorporé el tema de "La lluvia" en la unidad 10, el cual se manejaba en la unidad relativa a la primavera.

En la unidad 9 llamada "El lugar donde vivimos", reubiqué contenidos pertenecientes a otras unidades, tales como el tema de

la circulación, de los servicios y de los oficios de la localidad. Dicha unidad es prácticamente nueva, y se parte de lo particular a lo general, empezando por la propia localidad, después otras localidades y finalmente el país.

La unidad 7 titulada "Utilizamos los sentidos", se quedo igual, ya que abarcaba los contenidos planteados por la SEP

Como podemos observar, traté de conservar la estructura interna y externa del libro y sólo incorporar los contenidos faltantes, pero respetando dicha estructura.

Ahora bien, el libro de *Conocimiento del medio 1* estuvo sujeto como el resto de los libros editados en esta casa editora, a ciertas exigencias técnicas y pedagógicas que a continuación describiré:

1. NORMAS TÉCNICAS:

1.a. Tipografía:

La adaptación del libro también incluyó modificaciones de tipografía, entre ellas tenemos:

Todos los títulos del libro fueron escritos con el tipo de letra B futura Bold, en caso de los títulos que señalan principio de unidad el tamaño de la letra será de 26 puntos o índice. En el caso de los subtítulos el tamaño será de 22 puntos.

En el texto del libro se manejan dos tipos de letras la script, en donde el tipo de letra será la futura book de 18 puntos; y la cursiva, con el tipo de letra calimex de 27 puntos, además hubo de agregarse los rasgos iniciales en éste último tipo de letra.

Los pies de página deberán estar escritos en futura book tamaño 18 y estarán precedidos por un punto cuyo tipo de letra es zapf dingbats de 4 puntos.

1.b. Ilustraciones:

Las ilustraciones son acuarelas realizadas en España y deberán ser conservadas en su mayoría o reutilizadas. Las nuevas ilustraciones que se requieran, deberán ser descritas en el texto y

se dejará una caja de dibujo del tamaño que éste vaya a ocupar finalmente.

En el libro se utilizan dos tipos de ilustraciones: el dibujo lúdico-artístico, el cual se utiliza para representar la mayor parte de las escenas, y el dibujo científico, con un mayor carácter realista.

1.c. Disposición o presentación técnica del contenido:

Se iniciará con la presentación de los códigos, que representan las actividades que el alumno realizará. Posteriormente aparecerá el índice, para luego dar inicio al desarrollo de las unidades, cuyo número de páginas dependerá de las necesidades de contenido, sin embargo, el número total de páginas no será mayor de 160. El inicio de cada unidad, siempre será en número par.

Las actividades complementarias se incluirán a pie de página.

Al término de las unidades aparecerá la programación de los contenidos para la materia y finalmente el material recortable.

2. NORMAS PEDAGÓGICAS:

En los libros de primer año se dará prioridad al uso de la letra cursiva, sin embargo, ésta se irá disminuyendo y se irá introduciendo el uso de la letra script.

Cada unidad didáctica tendrá la siguiente estructura: evocación del conocimiento previo o de aquello que les es más cercano, introducción de actividades que provoquen un desequilibrio y finalmente actividades de equilibración (asimilación o acomodación). Esta misma estructura se repetirá en la presentación de cada uno de los temas.

Los contenidos se presentan de acuerdo a su sucesión temporal en el caso de las efemérides y las estaciones del año, éstas últimas representadas en los cambios ocurridos en un árbol.

Los contenidos se estructurarán de acuerdo a los siguientes ejes:

- ◆ Las personas y su organización,
- ◆ Las personas y la salud,
- ◆ El medio físico,

- ◆ Los seres vivos y el medio físico,
- ◆ Las actividades humanas,
- ◆ La evolución histórica.

Asimismo, los contenidos deberán ser presentados bajo las siguientes pautas:

- ◆ PROGRESIÓN: Como ya mencioné, los contenidos serán tratados partiendo de lo más cercano para después presentar el nuevo conocimiento, el cual una vez aprendido se retomará constantemente.
- ◆ PRIORIZACIÓN: Se partirá de un contenido que actuará como eje organizador y, en torno a él, se integrarán otros contenidos (EDEBÉ, 1992, p.15).
- ◆ INTEGRACIÓN Y EQUILIBRIO: Los contenidos deberán cubrir a los objetivos establecidos y a la evaluación, asimismo abarcarán conceptos, procedimientos y la parte actitudinal.
- ◆ INTERRELACIÓN Y GLOBALIZACIÓN: Se partirá de lo general y después se analizarán las particularidades.
- ◆ INTERDISCIPLINARIDAD: Se retomarán contenidos de otras áreas.

4. VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD REALIZADA Y CONCLUSIONES

La adaptación del libro de *Conocimiento del medio 1* la realicé considerando la necesidad de que se apegara a los programas de estudio vigentes en ese momento, ya que como he explicado, siendo de origen español, el libro no estaba acorde en su totalidad con los contenidos establecidos por la SEP.

Ahora bien, la elaboración o adaptación de un libro de texto comprende las siguientes etapas (Diccionario de las ciencias de la educación, 1990:p.1365, vol.2):

- PLANIFICACIÓN
- REALIZACIÓN
- EXPERIMENTACIÓN PREVIA Y REVISIÓN
- EDICIÓN, PUBLICIDAD Y DISTRIBUCIÓN

En el caso del libro al que hago referencia, únicamente se llevaron a cabo las 2 primeras etapas, ya que por políticas de la editorial se decidió que los libros ya no serían adaptados, por lo que no fue posible reestructurarlo.

Sin embargo, es necesario hacer mención que la adaptación la llevé a cabo, apegándome en lo posible a los principios en los que se apoya la editorial y respetando la estructura interna del libro, por lo que los contenidos incorporados parten de una contextualización para posteriormente ir presentando los temas de lo más simple y cercano a lo más complejo; asimismo, procuré que los conocimientos que iban adquiriendo los alumnos, le fueran de utilidad para la obtención de nuevos conocimientos.

Por otro lado, EDEBÉ retoma la idea de que la escuela debe transmitir no sólo conceptos, hechos o principios, sino también procedimientos, habilidades, valores y actitudes, por lo que en el libro guía cada uno de los temas incorporados abarca estos tres tipos de conocimiento.

EDEBÉ parte de que de acuerdo al nivel cognoscitivo en el que se encuentra el niño es su lenguaje, por ello, las instrucciones a lo

largo del libro son breves y la cantidad de texto se va incrementando poco a poco.

Otros aspectos que consideré para llevar a cabo la adaptación del libro de CM1 son:

- Retomé a lo largo del libro las características planteadas por la SEP, en la enseñanza de las Ciencias naturales, las cuales se dirigen a orientar la curiosidad del niño hacia la observación de fenómenos cotidianos, realizando actividades de comparación y establecimiento de semejanzas y diferencias entre objetos y eventos.
- En cuanto a la materia de historia, procuré fomentar en el niño la curiosidad e interés por la historia, por lo que las efemérides se presentan vinculadas a la vida cotidiana de los alumnos y en forma de cuento.

Otro elemento que consideré fue que bajo este eje se propone desarrollar la noción de cambio a través del tiempo, empleando como referente, los cambios del propio cuerpo, de la familia, de la ciudad, de la escuela.

- En relación a la asignatura de geografía, el objetivo es fomentar la adquisición de la representación mental y ubicación de la República, por ello partí de desarrollar la noción de espacio, tomando como base el conocimiento geográfico del ámbito más cercano para el niño, que es la localidad.
- En cuanto a la asignatura de educación cívica, procuré que los temas incorporados relacionados con los valores, derechos y deberes, la familia la escuela, etc., fueran abordados de una manera más cercana al niño, propiciando la reflexión y la comprensión de dichos temas.

Sin embargo, cabe reconocer que aún cuando el libro este sustentado en el constructivismo, la educación personal y el cognitivismo, este no servirá de nada si el maestro no cuenta con una capacitación respecto al sustento teórico y manejo del libro, que le permita un manejo adecuado del mismo.

Otro aspecto que es importante mencionar, es que la adaptación del libro debe ser realizada por el asesor psicopedagógico que brinda la capacitación a los profesores, sobre el uso y manejo de los libros, o en caso de no ser llevada a cabo por éste, si debe de existir una gran participación del mismo, ya que es él quien tiene contacto directo con los profesores y se encuentra más cercano de las problemáticas a las que se enfrenta el mismo dentro de su práctica docente, lo cual podrá ser de gran utilidad para llevar a cabo las adaptaciones. En mi caso particular, previamente a la adaptación del libro de CM1, me desempeñé como asesora psicopedagógica, lo cual me fue de gran beneficio, ya que pude obtener información que me fue de gran utilidad para conocer aquellos elementos que debían ser considerados en la adaptación del libro.

Cabe mencionar que es importante que exista un equipo multidisciplinar, tanto en la creación como en la adaptación de los libros, ya que de esta manera se abarcará el conocimiento teórico, aplicado y práctico, lo cual brindará perspectivas diferentes y contribuirá al enriquecimiento de los textos, situación que no se dió dentro de la editorial EDEBÉ para la realización de la adaptación del libro, ya que éste fue dejado a mi cargo exclusivamente, sin que existiera siquiera un plan de trabajo entre los adaptadores, que vinculara el trabajo de todos, de tal forma que hubiera continuidad entre los distintos grados.

Por otro lado, el llevar a cabo la adaptación del libro fue de gran interés y beneficio para mi formación profesional, ya que me permitió acercarme y conocer el ámbito editorial, así como el proceso de adaptación de un texto, para lo cual fue de utilidad la formación recibida durante la carrera de pedagogía, sin embargo, considero que el sustento teórico que poseía no fue suficiente y básicamente se había enfocado al paradigma constructivista, por lo que tuve que acercarme al conocimiento del enfoque cognitivista y

personalizado, de aquí que este trabajo enriqueció mi formación teórica.

Asimismo, considero que es necesario que durante la carrera haya un acercamiento hacia la creación de diversos materiales, tales como los libros de texto, así como también creo necesario que los pedagogos tengamos un mayor conocimiento de los planes y programas de estudio vigentes en nuestro país, ya sea que se contemple en el currículum de la carrera de pedagogía o como parte del interés personal de los estudiantes, lo cual redundará en nuestra práctica profesional.

ANNEXO A

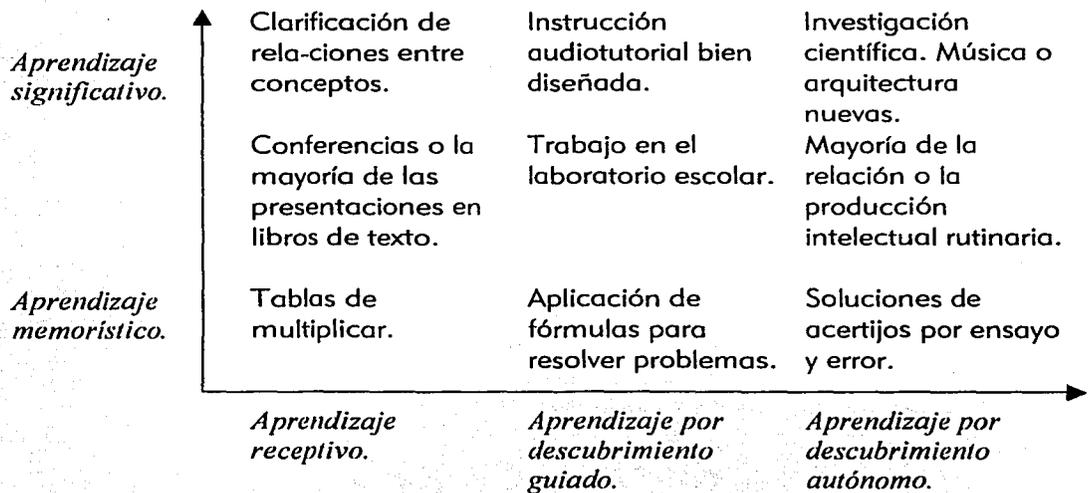


Figura 6.2. Dimensiones y tipos de aprendizaje que ocurren en el aula (tomando de Ausubel et al., 1978), En Hernández, Op.cit. p. 139

ALL THE WAY

LOS SEIS ESTADIOS DEL JUICIO MORAL

Contenido del estadio

Nivel y Estadio	Lo que esta bien	Razones para hacer el bien	Perspectiva social del estadio
<p>Nivel I: <i>Preconven-</i> <i>cional.</i> Estadio 1: moralidad heterónoma</p>	<p>Someterse a reglas apoyadas por el castigo; obediencia por si misma; evitar daño físico a personas y propiedad.</p>	<p>Evitar el castigo, poder superior de las autoridades.</p>	<p><i>Punto de vista egocén-</i> <i>trica.</i> No considera los intereses de otros o reconoce que son distintos de los de el; no relaciona dos puntos de vista. Las acciones se consideran físicamente mas que en términos de los intereses psicológicos de los demás. Confusión de la perspectiva de la autoridad con la propia.</p>
<p>Estadio 2: individualismo. Fines instrumentales e intercambio.</p>	<p>Seguir reglas solo cuando es por el propio interés de inmediato; actuar para cumplir los propios intereses y necesidades y dejar a otros hacer lo mismo. El bien es solo que es justo y es un intercambio igual, pacto, acuerdo.</p>	<p>Servir los propios intereses en mundo donde se debe reconocer que los demás también tienen intereses.</p>	<p><i>Perspectiva concreta individualista.</i> Conciencia que todos tienen intereses que perseguir y que pueden entrar en conflicto; el bien es relativo (en el sentido concreto individualista).</p>
<p>Nivel II: <i>convencional.</i> Estadio 3: expectativas interpersonales mutuas relaciones y conformidad interpersonal.</p>	<p>Vivir de acuerdo con lo que espera la gente cercana de n buen hijo, hermano , amigo, etc. "ser bueno" es importante y quiere decir tener buenos motivos, mostrar interés por los demás. También significa mantener relaciones mutuas como confianza, lealtad, respeto y gratitud.</p>	<p>La necesidad de ser buena persona a los propios ojos y a los de los demás; creer en la regla de oro; deseo de mantener las reglas y la autoridad que apoyan la típica buena conducta.</p>	<p><i>Perspectiva del individuo en relación a otros ind-viduos.</i> Conciencia de sentimientos compartidos, acuerdos, y expectativas que toman primacía sobre los intereses individuales. Relaciona puntos de vista a través de la regla de oro concreta poniéndose en lugar de otro. Todavía no considera una perspectiva se sistema generalizado.</p>

Tomado de KOHLBERG, L.: «Moral stages and moralization: The cognitive developmental approach», en *Moral development and behavior: Theory, research and social issues*. Holt, Rinehart and Winston, Nueva York, págs. 34-35. En: Hersh, R. Op.Cit. p.55-56

Nivel y Estadio	Lo que esta bien	Razones para hacer el bien	Perspectiva social del estadio
<p>Nivel II: Convencional (continuación). Estadio 4: Sistema social y conciencia.</p>	<p>Cumplir los deberes a los que se han de comprometer, las leyes se han de mantener excepto en casos extremos cuando entran en conflicto con otras reglas sociales fijas. El bien está también en contribuir a la sociedad, grupo o institución.</p>	<p>Mantener la institución en marcha y evitar un parón en el sistema «si todos lo hicieran»; imperativo de la conciencia de cumplir las obligaciones definidas de uno. (Fácilmente confundido con la creencia del estadio 3 en las reglas y la autoridad.)</p>	<p>Diferencia el punto de vista de la sociedad de acuerdos o motivos interpersonales. Toma el punto de vista del sistema que define roles y reglas; considera las relaciones interpersonales en términos de lugar en el sistema.</p>
<p>Nivel III: Postconvenicional o de principios. Estadio 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales.</p>	<p>Ser consciente de que la gente tiene una variedad de valores y opiniones y que la mayoría de sus valores y reglas son relativas a su grupo. Las reglas son normalmente mantenidas por el bien de la imparcialidad y porque son el contrato social. Algunos valores y reglas no relativas (ej. La vida y la libertad) se deben mantener en cualquier sociedad, sea cual sea la opinión de la mayoría.</p>	<p>Sentido de obligación de ley a causa del contrato social de ajustarse a las leyes por el bien de todos y la protección de los derechos de todos. Un sentimiento de compromiso de contrato que se acepta libremente, para con la familia, amistad, confianza y las obligaciones del trabajo. Preocupación de que las leyes y los deberes se basen en cálculos racionales de utilidad general " el mayor bien para el mayor numero posible.</p>	<p>Perspectiva anterior a la sociedad. El individuo racional consiente de los valores y derechos antes de los de los acuerdos sociales y tratados. Integra las perspectivas por mecanismos formales de acuerdos, contrato, imparcialidad, objetivo y proceso debido. Consideran puntos de vista legales y morales; reconoce que a veces están en conflicto y encuentra difícil integrar-los.</p>
<p>Estadio 6: Principios éticos universales.</p>	<p>Según principios éticos escogidos por uno mismo. Las leyes y los acuerdos sociales son normalmente validos por que se apoyan en tales principios; cuando las leyes los violan uno actúa de acuerdo con sus propios principios los principios son principios universales de justicia; la igualdad de los derechos humanos y respecto por la dignidad de los seres humanos como individuos.</p>	<p>La creencia como persona racional en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso personal con ellos.</p>	<p>Perspectiva de un punto de vista moral de que ponen los acuerdos sociales. La perspectiva es la de un individuo racional que reconoce la naturaleza de la moralidad o el hecho de que las personas son fines en si mismas y como tales se las debe tratar.</p>

MEMORIS

UNIDAD DIDÁCTICA	LAS PERSONAS Y SU ORGANIZACIÓN	LAS PERSONAS Y LA SALUD	EL MEDIO FÍSICO	LOS SERES VIVOS Y EL MEDIO FÍSICO	LAS ACTIVIDADES HUMANAS	LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA
Vamos a la escuela (págs. 6-27)	Comunidad escolar. Grupos. Organización y participación en tareas comunes en el estudio y en el juego. Normas de circulación peatonal. Derechos y deberes escolares de los alumnos. Las reglas del juego. Respeto hacia las pertenencias de los otros. Respeto entre los países.	Prevención de accidentes. Hábitos de orden y limpieza en espacios comunes. Prevención de accidentes viales.	Alrededores de la escuela. Entorno rural y entorno urbano. Dependencias y mobiliario escolar. El salón de clases. Orientación espacial: dentro y fuera; delante y detrás. Observación directa de la realidad. La escuela.		Actividades escolares. Medios de transporte local. Semáforo y paso peatonal. Interés por cumplir las normas viales. Aprendizajes escolares y extraescolares.	El pasado de la escuela. Nociones temporales: antes - ahora, antiguo - moderno. La batalla del Castillo de Chapultepec. Independencia de México. El territorio mexicano antes de 1847.
Caen las hojas (págs. 28-41)		Prendas de vestir del otoño.	Otoño. El tiempo. El viento. Observación del tiempo meteorológico. Lectura e interpretación de símbolos meteorológicos. Construcción y utilización de instrumentos para la observación del tiempo meteorológico. Observación y toma de datos de fenómenos meteorológicos. Realización de experiencias sencillas para la observación de fenómenos naturales. Orientación espacial: izquierda y derecha.	Influencia del otoño en los seres vivos. Localización de las partes de la planta: raíz, tallo y hojas. Frutos secos y carnosos. Migración de aves y almacenamiento de alimentos. Clasificación de animales según su desplazamiento. Observación de formas de vida de los animales. Rápido y lento.		Descubrimiento de América. Aportes prehispánicos y españoles.
Nuestro cuerpo (págs. 42-59)	Identidad personal: nombre y edad. Rasgos de la personalidad: estados de ánimo y sentimientos. El cumpleaños. Deberes de los niños; a respetar a los que lo rodean y escuchar sus opiniones. La votación como medio de elección democrática.	Partes del cuerpo humano: cabeza, tronco y brazos y piernas. Utiles de aseo personal. Rasgos físicos. Identificación de órganos y partes del cuerpo humano en modelos anatómicos sencillos. Aceptación de las diferencias físicas de los compañeros. Descubrimiento de las actitudes de compañerismo. Diferencias corporales entre el niño y la niña. Higiene corporal. Cambios físicos. El derecho a la vida y a la atención médica. Deberes de los niños; a cuidarse, procurar una vida sana y limpia.	Orientación espacial: arriba y abajo.	Deberes de los niños; a cuidar el medio.		Los meses del año. Unidad temporal: antes, ahora y después. La semana. Unidad temporal: ayer, hoy y mañana. La dictadura de Porfirio Díaz. La Revolución mexicana. Noción temporal: antiguo-moderno.
Hace frío (págs. 60-73)	Rasgos de la personalidad: gustos y preferencias.	Prendas de vestir de invierno.	Invierno. Frío y nieve. El día y la noche. Interpretación de símbolos meteorológicos. Energía calorífica. Deducción de fenómenos naturales.	Influencia del invierno en los seres vivos. Invernación. Clasificación de animales según su cobertura. Árboles de hoja caduca y de hoja perenne. Clasificación de árboles y animales de entorno. Observación de formas de vida de los animales.	Actividades diurnas y nocturnas. Costumbres y tradiciones de los mexicanos. Planificación responsable del tiempo libre. Derechos de los niños; a disfrutar del tiempo libre para la recreación.	Unidad temporal: el día. Fiestas tradicionales: la Navidad.
Utilizamos los sentidos (págs. 74-83)		Los sentidos: su función y su higiene. Percepción sensorial. Hábitos de cuidado y protección de los órganos de los sentidos. Aceptación de personas con discapacidades sensoriales.	Propiedades observables de los materiales. Exploración de objetos a través de los sentidos. Realización de experiencias sencillas para estudiar propiedades de los materiales. Utilización de fichas de observación. Orientación espacial: cerca y lejos.		Preparación de una limonada.	

UNIDAD DIDÁCTICA	LAS PERSONAS Y SU ORGANIZACIÓN	LAS PERSONAS Y LA SALUD	EL MEDIO FÍSICO	LOS SERES VIVOS Y EL MEDIO FÍSICO	LAS ACTIVIDADES HUMANAS	LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA
Tenemos una familia y una casa. (págs. 84-103)	Identidad personal, apellidos. Comunidad doméstica. Relaciones de parentesco. Manifestaciones de cariño. La familia. Derechos de los niños: a tener una familia, un nombre y una casa. Tipos de familia. Aceptación de las normas para la mejor convivencia..	Prevención de accidentes caseros.	La vivienda: dependencias y mobiliario. Tipos de viviendas tradicionales. Los servicios de la casa. Máquinas y aparatos de uso doméstico. Construcción de la maqueta de un mueble. Orientación espacial: debajo y encima. Los símbolos patrios.	Animales domésticos. Actitud responsable en el cuidado de animales domésticos.	Interés por colaborar en las tareas domésticas. Oficios relacionados con los servicios de la casa. El trabajo doméstico y la tecnología en el hogar. Respeto por las normas de seguridad de herramientas de uso doméstico. Deberes de los niños: a ayudar en las labores del hogar, a guardar cada cosa en su lugar y a practicar los valores inculcados por padres y abuelos.	Unidad temporal: antes y ahora. Ordenación cronológica de secuencias. Unidad temporal: antes y después. Ordenación cronológica de objetos de uso doméstico. Recogida de información del pasado a partir de objetos. El día de la bandera. La fundación de Tenochtitlan. La constitución de 1917.
Florecen los campos (págs. 104-119)		Prendas de vestir de primavera.	Primavera. El sol y el calor. Registro de datos sobre la observación directa de fenómenos meteorológicos. Realización de experiencias para estudiar propiedades de los materiales.	Influencia de la primavera en los seres vivos. Necesidad de luz y agua para los seres vivos. Localización de las partes de la planta: la flor. La germinación. Realización de experiencias para la observación directa de las semillas. La reproducción de los animales. Animales ovíparos y vivíparos. Observación de formas de vida de los animales. Respeto por los animales y sus crías. Productos derivados del petróleo.	Oficios relacionados con la alimentación. La granja y el huerto. Animales de granja: cuidados necesarios. La preparación del huerto. Análisis del proceso de transformación y comercialización de un producto.	La expropiación petrolera. El natalicio de Benito Juárez.
Nos alimentamos (págs. 120-129)		La alimentación. Tipos de alimentos. Clasificación de alimentos según su origen. Valoración de la dieta equilibrada. Hábitos de higiene relacionados con la digestión. El derecho a la alimentación.	La cocción.		Oficios y establecimientos relacionados con la alimentación. Realización de tareas domésticas con autonomía: poner la mesa. Análisis de elaboración de productos.	Unidad temporal: la hora en punto. Antes, mientras y después. Ordenación cronológica de secuencias.
El lugar donde vivimos (130-147)	Lenguas indígenas Los mexicanos. Actitudes de lealtad y respeto hacia la patria.		La localidad. Características geográficas de las localidades: el campo, la ciudad y la costa. La República mexicana. Entorno rural y urbano.	Cuidado del medio. El reciclado.	Los oficios de la ciudad, el campo y la costa. Herramientas. Aprecio de los servicios que genera cada trabajo para la sociedad. Productos del campo, la ciudad y la costa. Transformación de la naturaleza para la elaboración de productos. Bienes y servicios.	Naciones temporales: antes, ahora. El pasado de la localidad. Los testimonios de los adultos. Día internacional del trabajo. Reconocimiento de la importancia de los logros obtenidos por los Mártires de Chicago. Batalla del 5 de mayo.
Hace calor (págs. 148-161)		Prendas de vestir propias del verano.	El verano. La lluvia y el arcoiris. Estados físicos del agua. Curiosidad por conocer normas de ahorro en el consumo del agua.	Influencia del verano en las plantas. Frutos y semillas. Realización de experiencias para la observación directa de plantas.	Trabajos del hortelano en verano. Análisis de un producto desde su extracción hasta su comercialización. Transporte: terrestre, marítimo, ferreo y aéreo. Medios de comunicación: personal y colectivo.	Unidad temporal: el año. Las estaciones. Ordenación de secuencias temporales.

ALVINO

CUADRO DE CONTENIDOS DE LA MATERIA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO PARA EL PRIMER AÑO DE PRIMARIA A PARTIR DE DIFERENTES PROPUESTAS.

LIBRO: PLANES Y PROGRAMAS	LIBRO: S.E.P.	LIBRO: EDEBÉ	LIBRO: SARA	LIBRO: SANTILLANA
<p>BLOQUES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños. - La familia y la casa. - La escuela. - La localidad. - Las plantas y los animales. - El campo y la ciudad. - Medimos el tiempo. - México, nuestro país. <p><u>CIENCIAS NATURALES</u></p> <p>LOS SERES VIVOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Plantas y animales.</u> - Diferencias y semejanzas entre plantas y animales. - <u>Plantas y animales en la casa y en el entorno inmediato.</u> - La germinación. 	<p>BLOQUE 1 LOS NIÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambios físicos. • <u>Así eres tú, así te llamas.</u> • <u>Movimiento corporal.</u> • <u>Partes del cuerpo.</u> • <u>Los sentidos.</u> • <u>Ejercita tus sentidos.</u> • <u>Cuida tu cuerpo:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Aseo e higiene. - Alimentación. • <u>Tus derechos y tus deberes.</u> • <u>Cuidado de los seres vivos.</u> • Los Niños Hércules. • La independencia de México. <p>BLOQUE 2 LA FAMILIA Y LA CASA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La familia.</u> • <u>La casa.</u> • <u>¿Cómo son tú</u> 	<p>UNIDAD 1 NUESTRO CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Identidad personal: nombre y edad.</u> • <u>Rasgos de la personalidad: estados de ánimo y sentimientos.</u> • <u>Partes del cuerpo humano: cabeza, tronco, brazos y piernas.</u> • <u>Útiles de aseo personal.</u> • <u>Rasgos físicos.</u> • <u>Identificación de órganos y partes del cuerpo humano en modelos anatómicos sencillos.</u> • <u>Aceptación de las diferencias físicas de los compañeros.</u> • <u>Descubrimiento de las actitudes de compañerismo.</u> • <u>Diferencias</u> 	<p>UNIDAD 1 NUESTRO CUERPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Identidad personal: nombre y edad.</u> • <u>El cumpleaños.</u> • <u>Partes del cuerpo.</u> • <u>La cara.</u> • <u>Las manos y los pies.</u> • <u>Útiles de aseo personal.</u> • <u>Cuido mi cuerpo.</u> • <u>Cambios físicos del cuerpo.</u> • <u>Identificación de órganos y partes del cuerpo humano en modelos anatómicos sencillos.</u> • <u>Aceptación de las diferencias físicas de los compañeros.</u> • <u>Diferencias corporales entre el niño y la niña.</u> • <u>Los sentidos.</u> 	<p>BLOQUE 1 LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- <u>Llegamos al colegio.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Cambios físicos en los niños. • <u>El nombre de las personas.</u> • <u>Características físicas de las personas.</u> • <u>Gustos y preferencias.</u> 2.- <u>El cuerpo humano.</u> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La cabeza, el tronco y las extremidades.</u> 3.- <u>Los órganos de los sentidos.</u> 4.- <u>El cuidado del cuerpo humano.</u> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La alimentación y la higiene.</u> • <u>Los hábitos alimentarios.</u> • <u>Derechos y obligaciones de los niños.</u> • <u>Las fechas cívicas de</u>

<p>EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambios en nuestro cuerpo. <ul style="list-style-type: none"> - Cómo éramos. - Cómo somos. • <u>Partes visibles de nuestro cuerpo (Cabeza, tronco y extremidades)</u> • <u>Órganos de los sentidos: oído, gusto, visión, tacto y olfato; su función y su higiene.</u> • <u>Cuidados del cuerpo: el aseo y los hábitos elementales en la buena alimentación.</u> • <u>Zonas de riesgo en el hogar y en la escuela.</u> • <u>Importancia del agua para la vida.</u> <ul style="list-style-type: none"> - El agua es un recurso escaso. - El uso adecuado del agua en la casa y en la escuela. • <u>El hombre transforma la naturaleza.</u> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Secuencia en la elaboración de algunos productos familiares al</u> 	<p><u>familia y tú casa?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>¿Para qué sirve una casa?</u> • <u>¿Qué haces cuando estas en tú casa?</u> • Conoce tus derechos y tus deberes. • <u>¿Qué puede haber en una casa?</u> • Los servicios de las casas. • El día. • La noche. • El sol nos da calor. • El sol nos da luz. • Cristóbal Colón. <p>BLOQUE 3 LA ESCUELA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El camino a la escuela. • <u>¿Qué puede haber en una escuela?</u> • <u>¿Quién puede estar en una escuela?</u> • <u>¿Qué se puede hacer en una escuela?</u> • La historia de una escuela. • <u>¿Y tú escuela?</u> 	<p>corporales entre el niño y la niña.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Higiene corporal. • Orientación espacial: arriba y abajo. <p>UNIDAD 2 VAMOS A LA ESCUELA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupo clase. • <u>Organización y participación en tareas comunes.</u> • Prevención de accidentes. • Hábitos de orden y limpieza en espacios comunes. • Alrededores de la escuela. • Entorno rural y urbano. • Dependencias y mobiliario escolar. • El aula. • Orientación espacial: dentro y fuera, delante y detrás. • Observación directa de la realidad. • <u>Actividades escolares</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Cuidado de nuestros sentidos.</u> • Los Niños Héroes. • La Independencia de México. <p>UNIDAD 2 VAMOS A LA ESCUELA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Camino a la escuela.</u> • <u>Entorno rural y entorno urbano.</u> • Las instalaciones escolares. • El salón. • Los miembros de la escuela. • <u>Actividades escolares.</u> • <u>Materiales y herramientas usados en trabajos escolares.</u> • <u>Derechos y obligaciones escolares.</u> • La escuela cambia. • Trabajamos en equipo. • Las reglas del juego. • Prevenimos 	<p>Septiembre.</p> <p>BLOQUE 2 EL LUGAR DONDE VIVE LA FAMILIA</p> <p>7.- La familia y el hogar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La familia.</u> • La historia familiar. • <u>El hogar.</u> • Las necesidades familiares. • <u>Las actividades familiares.</u> • La comunicación en la familia. • Las costumbres en la familia. • Las tradiciones familiares. <p>8.- Derechos y obligaciones familiares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las normas de la familia. • Derechos y obligaciones familiares. <p>9.- La casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Los tipos de casas.</u> • <u>Habitaciones y muebles de la casa.</u> • La casa y sus servicios.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>niño.</p> <p>MATERIA, ENERGÍA Y CAMBIO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El sol como fuente de luz y calor. • Actividades durante el día y la noche. • Estados físicos del agua. <p>CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Necesidades básicas: vivienda, alimentación, descanso y vestido. • Los servicios de la casa. Agua, luz, drenaje. • El hombre transforma la naturaleza. <ul style="list-style-type: none"> - Secuencia en la elaboración de algunos productos familiares al niño. <p>HISTORIA</p> <p>ANTES Y AHORA EN LA HISTORIA PERSONAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los principales cambios personales a través del tiempo: en el cuerpo, en la forma de comunicación y en 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendemos en la escuela, en la casa, en todos lados. • Conoce tus derechos en la escuela. • Conoce tus deberes en la escuela. • El inicio de la Revolución Mexicana. <p>BLOQUE 4 LA LOCALIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nuestra localidad. • Distintos tipos de localidades. • Los nombres de las localidades. • En cada localidad el trabajo es diferente. • Con el trabajo obtenemos, alimentos, productos y servicios. • Elabora productos. • Tú puedes colaborar. • ¿Quién necesita el agua? 	<p>escolares.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Materiales y herramientas usados en trabajos escolares.</u> <p>UNIDAD 3 CAEN LAS HOJAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prendas de vestir del otoño. • <u>Otoño.</u> • El tiempo. • El viento. • Observación del tiempo meteorológico. • Lectura e interpretación de símbolos meteorológicos. • Construcción y utilización de instrumentos para la observación del tiempo meteorológico. • Observación y toma de datos de fenómenos meteorológicos. • Realización de experiencias sencillas para la observación de fenómenos 	<p>accidentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zonas de riesgo. • Descubrimiento de América. • Las Naciones Unidas. • Conozco a mis compañeros. <p>UNIDAD 3 VIVIMOS EN UNA CASA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Tipos de casas.</u> • <u>La dirección.</u> • <u>Las dependencias y el mobiliario de la casa.</u> • <u>Los materiales usados en la construcción de la casa.</u> • <u>Máquinas y aparatos de uso doméstico.</u> • <u>Servicios de la casa.</u> • <u>Plantas y animales domésticos.</u> • <u>Cuidado de los animales y plantas domésticos.</u> • <u>Prevenimos accidentes.</u> • <u>La Revolución Mexicana.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>La conservación de la casa.</u> <p>10.- Los accidentes en la casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Lugares peligrosos de la casa.</u> • <u>Quemaduras y envenenamientos.</u> • <u>La seguridad en el hogar.</u> • El botiquín casero. <p>11.- El sol y la tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>El día y la noche.</u> • <u>Importancia del sol.</u> <p>12.- La orientación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los puntos cardinales y el sol. • Otras formas de orientación. <p>13.- Las fechas cívicas de octubre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El descubrimiento de América. • El día de las Naciones Unidas. <p>BLOQUE 3 EL COLEGIO</p> <p>14.- El colegio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>El camino al colegio.</u>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>comunicación y en las actividades diarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El agua de tú localidad. • Los estados del agua. • El calor seca la ropa. • La Constitución de 1917. • El día de la Bandera. 	<p>naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientación espacial: izquierda y derecha. • Influencia del otoño en los seres vivos. • Localización de las partes de la planta: raíz, tallo y hojas. • Frutos secos y carnosos. • Migración de aves y almacenamiento de alimentos. • Clasificación de animales según su desplazamiento. • Observación de formas de vida de los animales. • Rápido y lento. 	<p>UNIDAD 4 TENEMOS UNA FAMILIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los miembros de la familia. • Tipos de familia. • Relaciones de parentesco. • Los abuelos. • Respeto y admiración por las personas ancianas. • Costumbres y tradiciones familiares. • Ayudamos en casa. • Hablamos con nuestra familia. • Los derechos de los niños. • Derechos y obligaciones de los miembros familiares. • Llegó la Navidad. • Los regalos. • Las posadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>La ubicación del colegio.</u> • <u>Instalaciones del colegio.</u> • El plano escolar. <p>15.- La comunidad escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los que trabajan en el colegio. • Para qué vamos al colegio. • <u>El trabajo escolar.</u> • La convivencia escolar. • Los juegos y sus reglas. <p>16.- Los cambios en el colegio.</p> <p>17.- Derechos y obligaciones escolares.</p> <p>18.- Los accidentes en el colegio.</p> <p>19.- Las fechas cívicas de noviembre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Revolución Mexicana. • El Plan de Ayala
<p>ALGUNOS ELEMENTOS DE LA HISTORIA FAMILIAR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Acontecimientos relevantes en la familia del niño.</u> • Las costumbres familiares. 	<p>BLOQUE 5 LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Los seres vivos.</u> • <u>Las plantas.</u> • <u>Los animales.</u> • Y nosotros ¿qué comemos? • La comida mexicana. • Secuencia en la elaboración de algunos productos familiares al niño: 	<p>UNIDAD 4 TENEMOS UNA FAMILIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identidad personal: apellidos. • Rasgos de la personalidad: gustos y preferencias. • Comunidad doméstica. 	<p>UNIDAD 5 NUESTRA LOCALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Así es mi localidad. • Elementos del 	<p>BLOQUE 4 EL LUGAR EN QUE VIVIMOS</p> <p>20.- La localidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las características
<p>LA ESCUELA, ANTES Y AHORA.</p>				
<p>EL PASADO DE LA LOCALIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos de cambios referidos al paisaje, servicios y festividades. • Los testimonios de los adultos como fuente para conocer el pasado de la localidad. 				
<p>LA MEDICIÓN DEL TIEMPO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reloj y el calendario. • <u>Las horas, los días y la semana.</u> • Los meses del año. • Edades y cumpleaños. 				
<p>LOS SÍMBOLOS PATRIOS: ESCUDO, BANDERA E HIMNO NACIONAL.</p>				

<ul style="list-style-type: none"> • Explicación y narración acerca de sus orígenes. 	<ul style="list-style-type: none"> • El nacimiento de los animales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones de parentesco. 	<p>paisaje y datos de interés.</p>	<p>de la localidad.</p>
<p>FIESTAS Y COSTUMBRAS DE LOS MEXICANOS.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los animales de tu localidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestaciones de cariño. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de localidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de localidad y sus nombres.
<p>▲ SEPTIEMBRE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los seres vivos compartimos la tierra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de un juguete con materiales de desecho. 	<ul style="list-style-type: none"> • El pasado de la localidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos naturales y artificiales en el camino de la localidad.
<ul style="list-style-type: none"> - La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Debemos proteger la vida en nuestro planeta. • La expropiación petrolera. • El nacimiento de Benito Juárez. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de objetos según el origen de sus materiales. • Medios de comunicación: teléfono y carta. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Lugares y herramientas de trabajo.</u> • <u>Servicios y bienes de la localidad.</u> • <u>Salimos a la calle.</u> • <u>Las señales de tránsito.</u> • <u>Interés por cumplir las normas viales.</u> • <u>Prevención de accidentes viales.</u> • <u>Costumbres y tradiciones de la localidad.</u> 	<p>21.- Los cambios en la localidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La historia de la localidad. • Las transformaciones de la localidad. • Costumbres y tradiciones de la localidad. • Las fiestas de la localidad.
<ul style="list-style-type: none"> - Inicio de la lucha por la Independencia Nacional. 	<p>BLOQUE 6 EL CAMPO Y LA CIUDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los oficios en el campo. • Los oficios en la ciudad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud crítica frente al consumismo de juguetes. • Interés por colaborar en las tareas domésticas. 	<p>UNIDAD 6 EL CAMPO Y LA CIUDAD</p>	<p>22.- Los centros de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Las actividades de la localidad.</u> • <u>El uso de máquinas y herramientas.</u>
<p>▲ OCTUBRE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El campo y la ciudad se necesitan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiestas tradicionales: la Navidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Paisajes del campo y la ciudad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los bienes y <u>servicios</u> de la localidad.
<ul style="list-style-type: none"> - El arribo de Cristóbal Colón a América. 	<ul style="list-style-type: none"> • El hombre transforma la naturaleza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de una tarjeta navideña. • Recogida de testimonios orales sobre la historia familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo en el campo. 	<p>23.- La elaboración de las cosas.</p> <p>24.- Los accidentes en la localidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La circulación en la localidad.</u> • <u>Las señales de</u>
<p>▲ NOVIEMBRE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los productos y su utilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Unidad temporal: antes y ahora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis del proceso de elaboración de 	
<ul style="list-style-type: none"> - Inicio de la Revolución Mexicana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los productos de tu localidad. • El día del trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordenación 		
<p>▲ FEBRERO:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La batalla de Puebla. 			
<ul style="list-style-type: none"> - Promulgación de la 				

<p>de la Constitución del 1917.</p> <p>- Día de la Bandera Nacional.</p> <p>▲ MARZO:</p> <p>- Expropiación petrolera.</p> <p>- Natalicio de Benito Juárez.</p> <p>▲ MAYO:</p> <p>- Día Internacional del trabajo.</p> <p>- Batalla del 5 de mayo en Puebla.</p>	<p>BLOQUE 7 MEDIMOS EL TIEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasado, presente y futuro. • El paso del tiempo. • Mañana, tarde y noche. • <u>Un día.</u> • <u>Una semana.</u> • Una mes. • Un año. • Nuestra edad. • Los cumpleaños. • Las cuatro estaciones del año. 	<p>cronológica de secuencias.</p> <p>UNIDAD 5 HACE FRÍO</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Rasgos de la personalidad: gustos y preferencias.</u> • Prendas de vestir de invierno. • <u>Invierno.</u> • Frio y nieve. • <u>El día y la noche.</u> • Interpretación de símbolos meteorológicos. • Energía calorífica. • Deducción de fenómenos naturales. • Influencia del invierno en los seres vivos. • Invernación. • Clasificación de animales según su cobertura. • <u>Árboles de hoja caduca y de hoja perenne.</u> • Clasificación de árboles y animales del entorno. 	<p>elaboración de un producto del campo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentos del campo. • Las materias primas. • Trabajos de la ciudad. • <u>Análisis de un producto desde su obtención y transformación hasta su comercialización</u> • Actitud responsable ante situaciones que dañan el medio ambiente. • Promulgación de la Constitución. • El día de la Bandera. <p>UNIDAD 7 PLANTAS Y ANIMALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Los seres vivos.</u> • <u>Las plantas.</u> • <u>Clasificación de las plantas.</u> • <u>Las partes de la planta.</u> • <u>Flores y frutos.</u> • La germinación. • <u>Clasificación de los animales según su</u> 	<p>tránsito.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>El semáforo.</u> <p>25.- El agua.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La importancia del agua.</u> • <u>El agua potable.</u> • Los cuidados del agua. • Los estados físicos del agua. • El ciclo del agua. <p>26.- Las fechas cívicas de febrero.</p> <p>BLOQUE 5 LO QUE NOS RODEA</p> <p>27.- Los seres vivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las plantas. • La forma y el tamaño de las plantas. • <u>Las partes de las plantas.</u> • <u>Los animales.</u> • La forma y el tamaño de los animales. • <u>El movimiento de los animales.</u> • Diferencias entre plantas y animales. • Semejanzas entre plantas y animales
<p><u>GEOGRAFÍA</u></p> <p>LA ESCUELA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>El camino a la escuela.</u> - <u>Descripción de casas, calles, plantas, animales, objetos, accidentes del terreno, etc.</u> • <u>La escuela:</u> 	<p>BLOQUE 8 MÉXICO, NUESTRO PAÍS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El mapa de México. • Los paisajes y la gente de México. • Las costumbres de México. • Las lenguas que se hablan en México. • La diversidad nos enriquece. • La comunicación. • <u>Los medios de comunicación.</u> 			

<p>ubicación de espacios.</p> <p>LA LOCALIDAD (BARRIO, COLONIA, PUEBLO)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características geográficas del lugar donde se vive. <ul style="list-style-type: none"> - Relieve, ríos, vegetación, edificios, etc. • <u>Trabajos de la gente de la localidad.</u> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Lugares de trabajo.</u> - Instrumentos y herramientas que utilizan. • Bienes que se producen y servicios que se prestan. • Importancia del agua para la vida. • Contaminación y cuidado del agua. <p>EL CAMPO Y LA CIUDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El campo y la ciudad. • Paisajes del campo y la ciudad. • El hombre transforma la naturaleza. • El trabajo en el medio rural y en el medio urbano. • <u>Ejemplo de secuencia en la elaboración de</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Las fiestas de México. • Los símbolos patrios. • La fundación de Tenochtitlan. • Himno Nacional Mexicano. 	<p>entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación de formas de vida de los animales. • <u>Unidad temporal: el día.</u> <p>UNIDAD 6 NOS DIVERTIMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Rasgos de la personalidad: gustos y aficiones.</u> • Participación activa en actividades grupales y lúdicas. • La cara. • Localización de las partes de la cara. • Materiales y herramientas de uso común. • Planificación responsable del tiempo libre. • Interés por emplear el tiempo libre de forma altruista y enriquecedora. • Fiestas tradicionales: el carnaval. • <u>Unidad temporal: ayer, hoy y</u> 	<p>según su cobertura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Clasificación de los animales según su desplazamiento.</u> • La reproducción de los animales. • <u>Los animales se desplazan.</u> • <u>La alimentación.</u> • <u>Tipos de alimentos.</u> • La expropiación petrolera. • Natalicio de Benito Juárez. <p>UNIDAD 8 RECURSOS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El agua y su aprovechamiento en la casa y en la escuela. • Propiedades del agua. • Estados físicos del agua. • El ciclo del agua. • <u>Cuidamos el agua.</u> • <u>Necesidad del agua y el sol para los seres vivos.</u> • <u>El día.</u> 	<p>animales.</p> <p>28.- Los alimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>El origen de los alimentos.</u> • Uso de plantas y animales. <p>29.- <u>El cuidado de los seres vivos.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La germinación. <p>30.- Los seres que viven en la tierra.</p> <p>31.- Las fechas cívicas de marzo.</p> <p>BLOQUE 6 EL CAMPO, LA COSTA Y LA CIUDAD</p> <p>32.- El campo y la costa.</p> <p>33.- La ciudad.</p> <p>34.- Los productos del campo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La agricultura y la ganadería. • La minería. • La pesca. <p>35.- La producción en la ciudad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La industria. • El comercio. • Intercambio de productos. <p>36.- <u>La transformación de la naturaleza.</u></p> <p>37.- Los problemas de la tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los problemas
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>algún producto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas ambientales en el campo y la ciudad. <p>MEDIMOS EL TIEMPO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Las horas y los días.</u> • Los meses del año. • Edades y cumpleaños. • <u>El nombre de las estaciones del año.</u> <p>MÉXICO, NUESTRO PAÍS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El mapa de México. <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de la forma del territorio nacional. • <u>Vías de comunicación y medios de transporte.</u> <p><u>EDUCACIÓN CÍVICA</u></p> <p>LOS NIÑOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Las características individuales: semejanzas y diferencias.</u> <ul style="list-style-type: none"> - <u>El nombre propio.</u> - <u>Características físicas: edad, talla, peso, sexo.</u> - Gustos y preferencias: 		<p>mañana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La semana.</u> • Interpretación de códigos. <p>UNIDAD 7 UTILIZAMOS LOS SENTIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Los sentidos.</u> • Percepción sensorial. • Hábitos de cuidado y protección de los órganos de los sentidos. • Aceptación de personas con discapacidades sensoriales. • Propiedades observables de los materiales. • Exploración de objetos a través de los sentidos. • Realización de experiencias sencillas para estudiar propiedades de los materiales. • Utilización de fichas de observación. • Orientación espacial: cerca y lejos. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>La noche.</u> <p>UNIDAD 9 MEDIMOS EL TIEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los meses del año. • El cumpleaños. • <u>El paisaje en primavera.</u> • <u>Las vacaciones de verano.</u> • <u>Los árboles en otoño.</u> • <u>El frío en invierno.</u> • <u>Los días de la semana.</u> • Unidad temporal: <u>ayer, hoy y mañana.</u> • <u>Las horas del día.</u> • El día del trabajo. • La Batalla de Puebla. <p>UNIDAD 10 MÉXICO, NUESTRO PAÍS</p> <ul style="list-style-type: none"> • El mapa de México. • Utilización de los puntos cardinales en el mapa de México. • Identidad personal: <u>como</u> 	<p>del campo y la costa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los problemas de la ciudad. <p>38.- Las fechas cívicas de mayo.</p> <p>BLOQUE 7 EL TIEMPO</p> <p>39.- El paso del tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El pasado, presente y futuro. • Los cambios personales. • El pasado de la familia y la localidad. <p>40.- El tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Mañana, tarde y noche.</u> • <u>El reloj.</u> • <u>Los días y las semanas.</u> • Los meses y <u>el año.</u> • El calendario. • Edades y cumpleaños. <p>41.- Las estaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Las estaciones y los seres vivos.</u> • El tiempo meteorológico.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>juegos y juguetes, amigos y amigas, platillos, paseos, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>El respeto a las diferencias como base de la convivencia en la escuela y en la casa.</u> • Todos los niños y niñas tienen los mismos derechos. <ul style="list-style-type: none"> - Protección, - Alimentación, vivienda y salud, - Derecho al descanso, al juego y la diversión. 		<p>UNIDAD 8 VIVIMOS EN UNA CASA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Prevención de accidentes caseros.</u> • <u>La vivienda: dependencias y mobiliario.</u> • <u>Materiales usados en la construcción.</u> • <u>Máquinas y aparatos de uso doméstico.</u> • <u>Orientación espacial: debajo y encima.</u> • <u>Animales domésticos.</u> • <u>Actitud responsable en el cuidado de animales domésticos.</u> • <u>Oficios relacionados con la construcción.</u> • <u>El trabajo doméstico y la tecnología en el hogar.</u> • <u>Respeto por las normas de seguridad de herramientas de uso doméstico.</u> • <u>Unidad temporal: antes y después.</u> 	<p>personal: somos mexicanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El paisaje mexicano. • Símbolos de identidad: Fiestas y tradiciones <ul style="list-style-type: none"> - 16 de septiembre. - Día de muertos, - Año nuevo, - Día de la madre. • Los medios de comunicación. • Los símbolos patrios. • Leyenda de la fundación de Tenochtitlan. • Los medios de transporte. • Valoración de la lengua como elemento indispensable para la comunicación. 	<p>BLOQUE 8 MÉXICO, MÍ PAÍS</p> <p>42.- Las regiones de México.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ubicación de México. • La región tropical. • La región templada. • La región desértica. <p>43.- La diversidad mexicana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costumbres y tradiciones. • Las lenguas de México. <p>44.- La comunicación humana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los medios de comunicación. • <u>Los medios de transporte.</u> <p>45.- Los símbolos patrios.</p> <p>46.- La nación mexicana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El gobierno de México. • El comportamiento cívico.
<p>LA FAMILIA Y LA CASA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Distintos tipos de familia. Integrantes y parentesco (padre, madre, abuelos, tíos, etc.)</u> • <u>La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros de la familia.</u> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Distribución de tareas y responsabilidad.</u> - La comunicación y el diálogo para fomentar un 				

para fomentar un ambiente de respeto, colaboración y ayuda mutua.

- Las costumbres familiares: fiestas, juegos, diversiones.
- Medidas para prevenir accidentes en la casa: caídas, quemaduras, envenenamientos, intoxicaciones, etc.

LA ESCUELA.

- La escuela: espacio para aprender y convivir.
- La participación y colaboración en el estudio y en el juego.
 - Las reglas del juego.
 - El trabajo en equipo.
- Los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad escolar: alumnos, maestros y padres de familia.
 - Participación y colaboración en las actividades escolares.

- Ordenación cronológica de objetos de uso doméstico.
- Recogida de información del pasado a partir de objetos.

**UNIDAD 9
FLORECEN LOS CAMPOS**

- Prendas de vestir de primavera.
- Primavera.
- La lluvia y el arco iris.
- Registro de datos sobre la observación directa de fenómenos meteorológicos.
- Realización de experiencias para estudiar propiedades de los materiales.
- Influencia de la primavera en los seres vivos.
- Localización de las partes de la planta: la flor.
- La reproducción de los animales.
- Observación de formas de vida

<ul style="list-style-type: none"> - Derecho a ser respetado y deber de respetar a los compañeros y maestros. - El uso adecuado de los materiales y los espacios dentro de la escuela. • Medidas para la prevención de accidentes en la escuela. <p>LA LOCALIDAD.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El trabajo y la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas. - Identificación de los diversos oficios y trabajos en la localidad. - Identificación de productos y servicios en la localidad. • Las costumbres y tradiciones de la localidad: fiestas, celebraciones, juegos y bailes. • Medidas para la prevención de 		<p>de los animales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Respeto por los animales y sus crías.</u> • Oficios relacionados con la alimentación. • La granja y el huerto. • Animales de granja: cuidados necesarios. • La preparación del huerto. • Análisis del proceso de transformación y comercialización de un producto. <p>UNIDAD 10 NOS ALIMENTAMOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La dieta. • Tipos de alimentos. • Clasificación de alimentos según su origen. • Valoración de la dieta equilibrada. • Hábitos de higiene relacionados con la digestión. • La cocción. • Oficios y establecimientos 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

accidentes en la localidad: vía pública, en los sitios de recreación y de trabajo.

MÉXICO, NUESTRO PAÍS.

- Vivimos en México.
 - El mapa de México.
Identificación de su forma.
 - México: el nombre de nuestro país. La leyenda acerca de su origen.
 - Somos mexicanos.
- México: un país con diversos lugares y costumbres.
 - Identificación de algunas semejanzas y diferencias entre el campo y la ciudad (paisajes, productos, distribución de las viviendas, servicios)
 - La importancia del conocimiento, aprecio y respeto a la diversidad de formas de vida y

relacionados con la alimentación.

- Realización de tareas domésticas con autonomía: poner la mesa.
- Análisis de elaboración de productos.
- Unidad temporal: la hora en punto.
- Antes, mientras y después.
- Ordenación cronológica de secuencias.

UNIDAD 11

SALIMOS A LA CALLE

- Identidad personal: la dirección.
- Rasgos de la personalidad: ilusiones y sentimientos.
- La comunidad vecinal.
- Simulación de situaciones de cooperación entre vecinos.
- Valoración de las relaciones de vecindad.
- Normas de

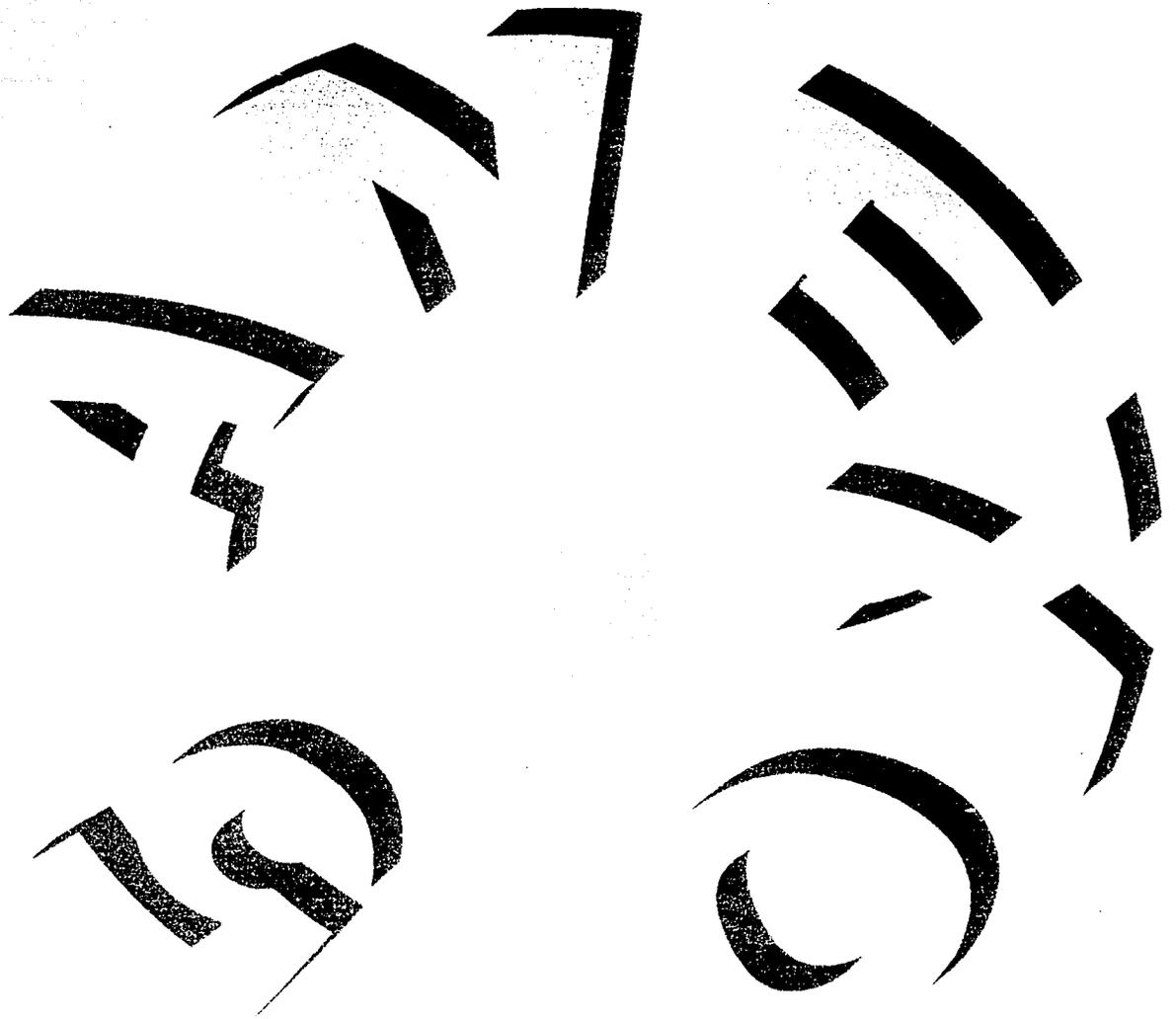
<p>de costumbres.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tradiciones comunes y símbolos de México. <ul style="list-style-type: none"> - Conmemoraciones cívicas: 15 y 16 de septiembre, 20 de noviembre. - Fiestas tradicionales: día de muertos, las posadas, el año nuevo. - Los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional. Narración acerca de su origen y significado. 		<p>convivencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevención de accidentes viales. • Normas de seguridad vial. • La calle. • Elementos de la vía pública. • Mobiliario urbano. • Orientación espacial: trazado de itinerarios. • Interpretación de planos. • Servicios públicos. • Normas de circulación vial: el cruce de calles. • Semáforo y paso peatonal. • Señales de tráfico. • <u>Aprecio de los servicios que genera cada trabajo para la sociedad.</u> • <u>Interés por cumplir las normas viales.</u> 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

UNIDAD 12
HACE CALOR

- Planificación de una fiesta escolar.
- Prendas de vestir propias del verano.
- El verano.
- El calor.
- Curiosidad por conocer normas de ahorro en el consumo del agua.
- Influencia del verano en las plantas.
- Frutos y semillas.
- Necesidad de luz y agua para los seres vivos.
- Realización de experiencias para la observación directa de plantas.
- Trabajos del hortelano en verano.
- Análisis de un producto desde su extracción hasta su comercialización
- Transporte:

terrestre,
marítimo y
aéreo.

- Fiesta tradicional:
planificación de la fiesta de fin de curso.
- Unidad temporal:
el año.
- Las estaciones.
- Ordenación de secuencias temporales.





La vista

■ Dibuja los ojos al niño.

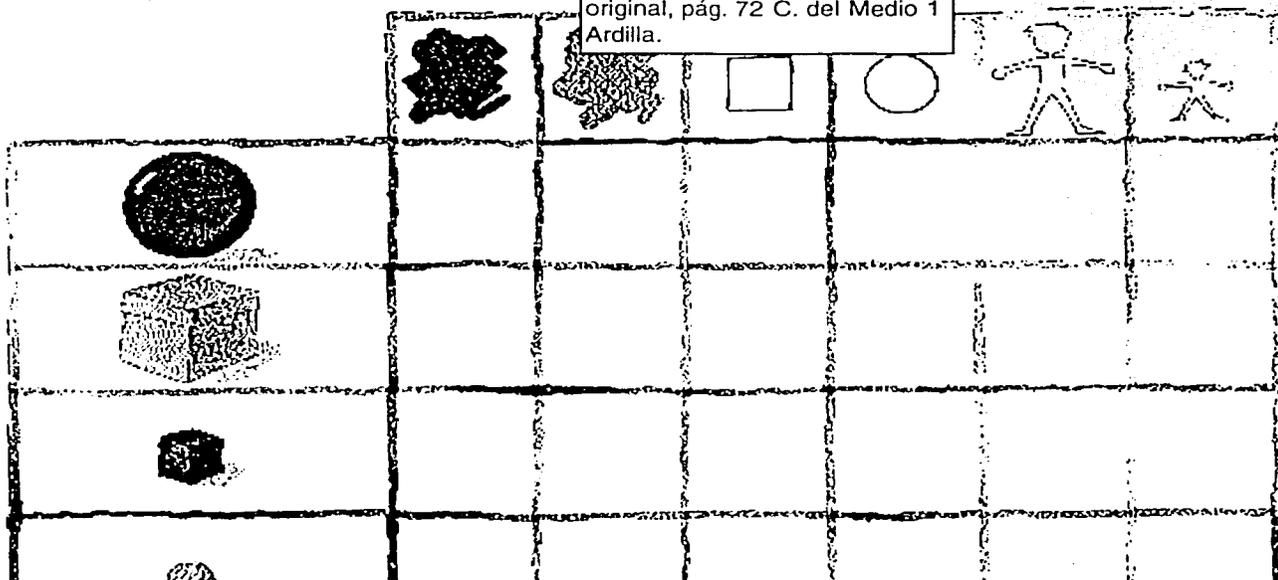


Fig. 1: Proviene del original, pág. 72 C. del Medio 1 Ardilla.

En los **ojos** tenemos el sentido de la **vista**.

■ Señala con una cruz.

Fig. 2: Reducir. Proviene del original, pág. 72 C. del Medio 1 Ardilla.



Con la vista percibimos la **forma**, el **color**, el **tamaño** y la **distancia** de las cosas.

• Nombrar los objetos que ve en la clase.



Tipos de casas

(se agrega tema y actividades)

■ Describe el dibujo.

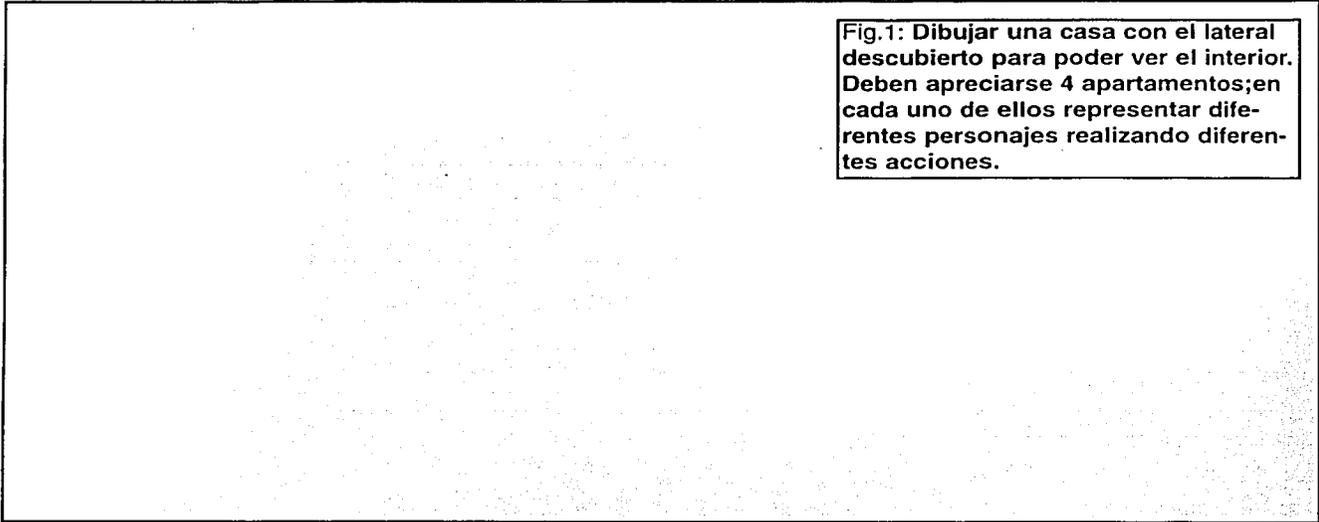


Fig.1: Dibujar una casa con el lateral descubierto para poder ver el interior. Deben apreciarse 4 apartamentos; en cada uno de ellos representar diferentes personajes realizando diferentes acciones.

“ Todas las familias viven en una casa que les protege del frío, el calor y la lluvia. Dependiendo del lugar donde vivas, puedes encontrar diferentes tipos de casas.”

■ Señala la casa que más se parece a la tuya.

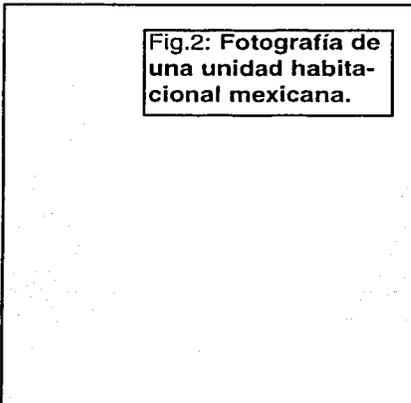


Fig.2: Fotografía de una unidad habitacional mexicana.

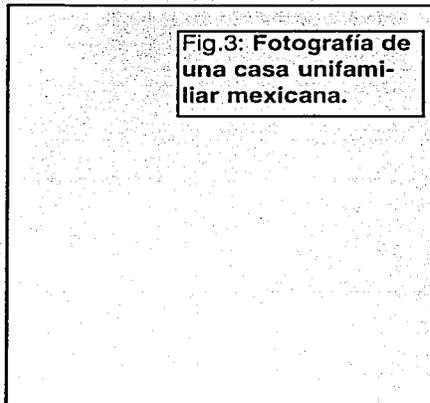


Fig.3: Fotografía de una casa unifamiliar mexicana.

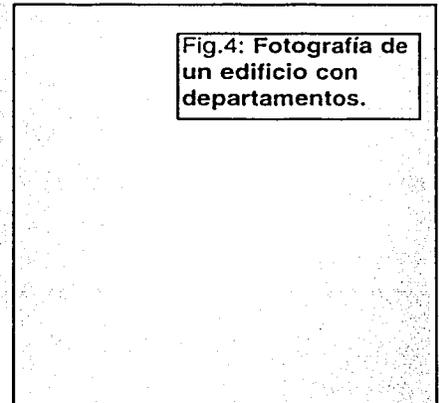


Fig.4: Fotografía de un edificio con departamentos.

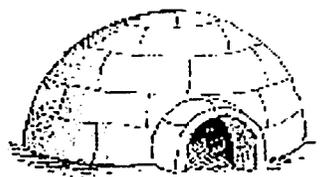
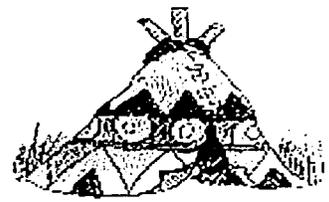
• Imaginar y describir las casas de cuentos populares: la casa de los siete enanitos, la de chocolate, la de los tres cerditos... • Explicar a los compañeros cómo es la casa donde vive.



■ Relaciona cada personaje con su casa.



Fig. 1: Proviene del original, pág. 81 C del Medio 1 Ardilla.



■ Escribe tu dirección.

re agregaf

Nombre y apellidos: _____

Nombre de la calle: _____

Número: _____

Colonia: _____

Delegación: _____

Municipio: _____

C.P.: _____ Estado: _____

• Comparar las viviendas y nombrar sus diferencias (lugar donde están, forma, materiales con que están hechas...). Confeccionar un mural con dibujos o fotos de distintos tipos de viviendas.

AMERICO

La batalla del Castillo

¿Conoces el Castillo de Chapultepec?, si no lo conoces observa detenidamente el dibujo de la página en tu libro, así es el Castillo de Chapultepec que se encuentra en la Ciudad de México. En ese lugar en donde pasaron las cosas que te voy a contar.

Hace muchos años México no era un país como el que ahora tenemos, era mucho más grande, la gente vestía diferente y viajaba en carrozas que jalaban unos caballos.

En esa época México había tenido muchas guerras y no se contaba con suficientes armas, los soldados estaban cansados y débiles por falta de alimento, pero sucedió que Estados Unidos, se peleó con México porque deseaban adueñarse de algunos lugares de nuestro país que habían sido descuidados por estar tan alejados de la capital, por lo que mucha gente de Estados Unidos, que se fue a vivir a esos lugares y los mexicanos que ahí vivían decidieron ser parte de Estados Unidos y no de México.

Así que Estados Unidos envió a su ejército de soldados para que lucharan con nuestros soldados; muchas fueron las batallas pero una que siempre recordamos es la del Castillo de Chapultepec, en ese lugar se encontraban los estudiantes del Colegio militar quienes lucharon un 13 de septiembre contra el ejército de Estados Unidos, en esa batalla murieron muchos jóvenes, algunos de ellos fueron Agustín Meigar, Francisco Márquez, Vicente Suárez, Juan Escutia, Juan de la Barrera y Fernando Montes de Oca, ellos defendieron a nuestro país, sin embargo, a pesar de su valentía México perdió gran parte de su territorio.

Todos esos soldados y cadetes que lucharon por defender a México de los ataques de otros países, merecen nuestro respeto, por ser ejemplo de valentía y amor a nuestra patria.

La campana de Dolores

Había una vez una niña muy estudiosa que se llamaba Rosa, a ella le gustaba mucho la historia porque se imaginaba las cosas que habían pasado en otros tiempos. Ese día en la escuela le habían dejado de tarea que leyera sobre la Independencia de México, ¡qué bueno! Aquello era algo que a ella le interesaba demasiado, ya que era el mes de septiembre y las calles estaban llenas de adornos de colores, recordó que una vez, cuando fue al centro de la ciudad de México un día 15 de septiembre, vio las imágenes de unos señores que ella no conocía, también escuchó al presidente cuando salió a un balcón para gritar unos nombres, decir ¡viva!, tocar una campana y mover de un lado para otro la bandera, la gente se veía muy contenta, habían muchas banderas de México, música y aquello parecía una gran fiesta, pero ella no entendía el por qué de tanta alegría.

Su mamá le había dicho que se celebraba el día de la Independencia, pero Rosa no sabía lo que aquéllo significaba, así que ahora que la maestra había dejado leer sobre eso, ella entendería qué era aquéllo de la Independencia de México.

Al llegar a su casa, lo primero que hizo fue ir en busca de un libro que hablara sobre lo que le habían pedido en la escuela, tuvo suerte, encontró un libro de su papá y empezó a leer:

"Hace muchos, pero muchos años antes de que nacieran los papás de tus abuelos no había en nuestro país un presidente como el que ahora conocemos, sino que en un país que se llama España vivía un rey que le daba órdenes a la gente que aquí vivía. ¿gustaría que otro señor que no fuera tu papá o tu mamá llegara a dar órdenes a tu casa, verdad que no?, bueno pues así sucedió en ese tiempo y la gente estaba enojada porque ya no quería que el rey de otro país los mandara, así que decidieron luchar para lograr eso querían.

Una noche un sacerdote llamado Miguel Hidalgo y Costilla tocó la campana de una iglesia que se encuentra en un pueblo llamado Dolores, debes de saber que al escuchar las campanas de una iglesia la gente acude para saber qué sucede, así que esa noche la gente fue a la iglesia y escuchó al cura que les pedía que lucharan por la Independencia de México, para que España ya no mandara y así lo hizo la gente, era el día 16 de septiembre.

Muchas fueron las personas que lucharon contra el ejército del rey, algunas de ellas fueron el cura José María Morelos y Pavón, Mariano Matamoros, Vicente Guerrero, Guadalupe Victoria y otros, también las mujeres tuvieron un papel importante para lograr la Independencia de México, algunas de ellas fueron: Leona Vicario, Josefa Ortiz de Domínguez, Manuela Medina y María Fermína Rivera.

Gracias a todas las personas que lucharon, México ya no recibe órdenes de España y tenemos un presidente al que elegimos los mexicanos"

Al terminar de leer el libro Rosa se quedó dormida y soñó que vivía en el tiempo en que sucedió la Independencia de México, ahora Rosa ya sabía lo que aquello significaba, como también lo sabes tú.

Mi amigo el marino

Hace muchos años, mucho antes que vivieran tus abuelos, existió un señor que se llamó Cristóbal Colón; era un marino que había nacido en Italia y que deseaba encontrar un camino más corta por mar, para llegar a la India, China o Japón, en donde la gente podía conseguir algunos productos como la seda, la canela y la pimienta: así que Cristóbal Colón viajó a España, en donde los reyes de ese país, le dieron el dinero para llevar a cabo ese gran viaje.

Colón hizo el viaje acompañado por otros marinos; viajaron en 3 embarcaciones llamadas la Niña, la Pinta y la Santa María, en la que viajaba Colón.

Después de muchos días de viaje un 12 de octubre, llegaron a unas islas, era un lugar muy hermoso, con muchos árboles y en las que vivía gente muy diferente a ellos, en su forma de vestir, en su color de piel y en sus casas; también habían animales y plantas que nunca antes habían visto como el guajolote, el maíz, el frijol y el armadillo, entre otros.

Al llegar a esos lugares Cristóbal Colón y los marinos pensaban haber llegado a la India y regresaron a España a decírselo a los reyes, llevando con ellos animales, plantas y personas para comprobar que habían encontrado un camino más corto hacia la India, pero ellos no sabían que en realidad no habían llegado a la India como pensaban, sino a otras tierras que nunca antes habían visto y que ahora se conocen con el nombre de América y que es donde se encuentra el lugar en donde vivimos, México, nuestro país.

Después de este viaje Cristóbal realizó tres viajes más y fueron conociendo otros lugares.

Gracias a esos viajes la gente que vivía en España y los países cercanos, en las tierras que se conocen como Europa conocieron a las personas que vivían del otro lado del mar y aprendieron cosas unos de otros.

Tan, tan.

Don Porfirio el presidente

¿Conoces el Palacio de Bellas Artes?, pues ese edificio fue construido hace mucho tiempo, al cumplirse 100 años de que sucediera la lucha por la Independencia de México ¿Recuerdas que significa eso?.

El Palacio de Bellas Artes fue mandado a construir por un señor llamado Porfirio Díaz, quien durante mucho tiempo fue presidente de nuestro país.

Don Porfirio Díaz era un señor que había participado en muchas batallas y que era admirado por la gente; cuando llegó a ser presidente, muchas cosas cambiaron en nuestro país, los trenes llegaron a más lugares de México, se trajo el cine y también el primer automóvil, se pusieron de moda muchas cosas que venían de Francia como la ropa y el tipo de casas, pero también hizo muchas cosas que molestaron al pueblo, ya que había mucha pobreza, castigaba con la cárcel a las personas que no estuvieran de acuerdo con él y lo que más molestaba a la gente era, que él mismo se eligiera en varias ocasiones como presidente, sin tomar en cuenta los deseos del pueblo.

Un día Don Porfirio Díaz dijo que dejaría que la gente decidiera quién sería el nuevo presidente, pero esto no fue cierto, así que un día 20 de noviembre, un señor llamado Francisco I. Madero, pidió a las personas de todo el país que lucharan para que Don Porfirio Díaz dejara de ser presidente y permitiera a otros llegar a serlo; hubo muchas batallas y mucha gente participó, a todo esto se le conoce como la Revolución Mexicana.

Finalmente Porfirio Díaz dejó de ser presidente y se fue a Francia, en donde algunos años después murió.

Desde aquellos días, ninguna persona puede ser presidente más de una vez y los mexicanos podemos votar para elegir al que será el nuevo presidente.

ALBO

La batalla del Castillo



FIG. NUEVA:
Dibujar a la
misma niña
quitándole los
juguetes a la
otra y
peleándose

FIG. NUEVA: La
niña tira a la
otra y le quita
sus juguetes,
la otra niña se
queda llorando

FIG. NUEVA: Dibujar a
una niña de cabello
castaño con algunos
juguetes, la cual está
observando a otra
morena clara de cabello
oscuro, que tiene
juguetes diferentes a
ella

Dibujar 2 caminos que partan de la
imagen principal, con el objetivo de
que el niño señale el camino correcto.

FIG. NUEVA:
Dibujar a la
misma niña
jugando con la
otra con los
juguetes de ambas

FIG. NUEVA:
Dibujar a las niñas
despidiéndose
amistosamente,
cada una se va con
sus respectivos
juguetes



Decorar marco

FIG. 10: Dibujar el Castillo de Chapultepec con líneas punteadas y en blanco y negro, se aprecia un letrero que dice "COLEGIO MILITAR" con un tipo de letra antigua.

Decorar marcos

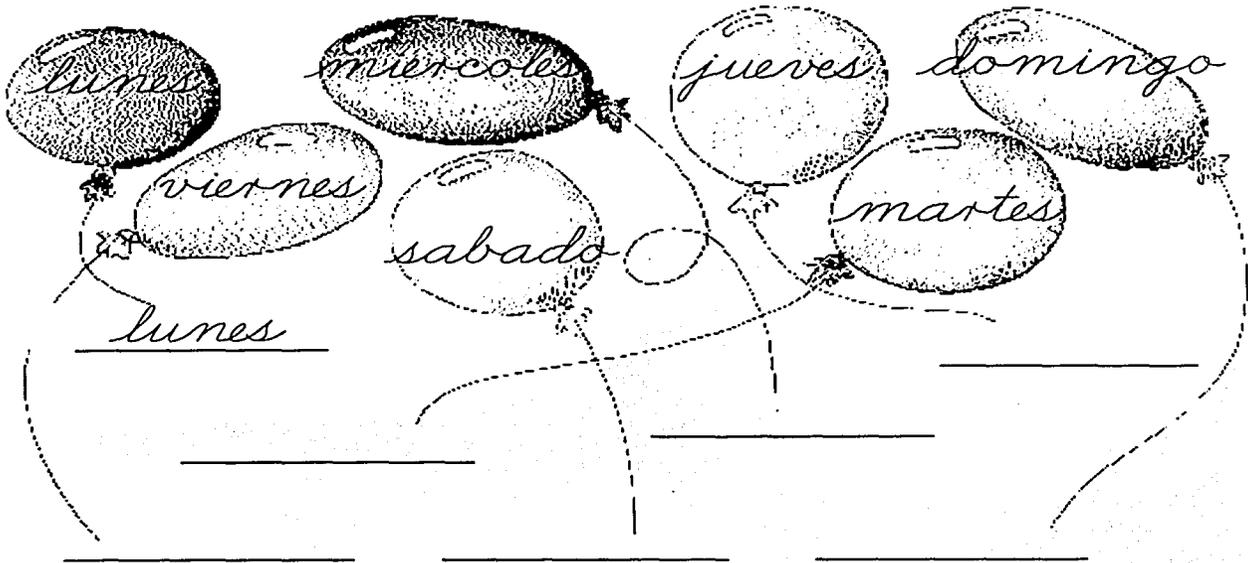
FIG. NUEVA: Dibujar lo que era México de color verde, se incluyen los territorios perdidos en 1847. Se aprecia lo que eran los Estados Unidos de color azul.

FIG. NUEVA: Dibujar el territorio actual de la República Mexicana, el contorno es de color rojo, se aprecian los Estados Unidos, el contorno es de color azul. El resto está en blanco y negro.

• Pasar las líneas punteadas y colorear el dibujo. Comentar si ya conocen el Castillo y que hay ahí actualmente. • Escuchar el cuento y contestar a preguntas sobre éste. • Observar los mapas e iluminar de color rojo la República Mexicana y de color azul los Estados Unidos. Comentar sobre la nueva conformación de nuestro territorio.

ANEXOS

La semana



ayer hoy mañana

<i>lunes</i>	<i>martes</i>	<i>miércoles</i>	<i>jueves</i>	<i>viernes</i>

<i>sábado</i>	<i>domingo</i>

• Repasar el hilo de los globos y escribir los días de la semana. • Decir el nombre del día de hoy. Colorear los días de ayer, hoy y mañana según el código. Escribir en el pizarrón el día de hoy. Explicar qué hizo ayer y que hará mañana.



	FIG. NUEVA: Dibujar un niño bañándose.	FIG. NUEVA: Dibujar una niña haciendo ejercicio	FIG. NUEVA: Dibujar un niño lavándose los dientes	FIG. NUEVA: Dibujar un niño cepillándose el cabello	FIG. NUEVA: Dibujar una niña lavándose las manos
<i>lunes</i>					
<i>martes</i>					
<i>miércoles</i>					
<i>jueves</i>					
<i>viernes</i>					
<i>sábado</i>					
<i>domingo</i>					

Elaborar un registro de los cuidados y hábitos de higiene corporal practicados en una semana. Indicar al niño que ponga una yita por cada vez que realiza dicha actividad.

BIBLIOGRAFÍA

- ◆ **ÁLVAREZ**, C. et. al (1996) *Libro guía para el maestro de Español primer grado*. EDEBÉ, México.
- ◆ **BAKER**, Linda et. al. (1994) *Una didáctica de las ciencias. Procesos y aplicaciones*. Ed. Aiqué, Argentina.
- ◆ **BORRE** Johnsen, Egil. (1996) *Libros de texto en el calidoscopio*. Ed. Pomares, Colecc. Educación y conocimiento, Barcelona.
- ◆ **CARRETERO**, Mario y Margarita Limón. *Problemas actuales del constructivismo. De la teoría a la práctica*.
- ◆ **DELVAL**, Juan. (1994) *El desarrollo humano*. S. XXI, México.
- ◆ **DELVAL**, Juan (1997) *Tesis sobre el constructivismo*. En: Rodrigo, Ma. José y José Arnay. *La construcción del conocimiento escolar*. Paidós, Barcelona.
- ◆ **DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**. (1990) 2 vol., Santillana, México.
- ◆ **ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA INFANTIL**. (2000) 3 vol. Cultural, España.
- ◆ **EQUIPO EDEBÉ**. (1992) *Conocimiento del medio. Educación primaria, primer ciclo*. EDEBÉ, España.
- ◆ **EQUIPO EDEBÉ**. (1996) *Línea Pedagógica*. Cajigas, México.
- ◆ **EQUIPO EDEBÉ**. (1997) *Libro guía Español 4o. grado*. EDEBÉ, México.
- ◆ **GARCÍA** Hoz, Víctor. (1970) *Educación personalizada*. Ed. Miñón, España.
- ◆ **GARCÍA** Hoz, Víctor. (1987) *Pedagogía visible y educación invisible*. Rialp, Madrid.
- ◆ **GARCIA**, Sergio, Elena López, Ana Núñez de Arenas y Equipo Edebé. (1996) *Matemáticas 1. Libro Guía*. EDEBÉ, México.
- ◆ **GESELL**, Arnold. et. al. (1977) *El niño de 5 a 10 años*. Paidós, España.

- ◆ **GONZÁLEZ** Pedrero, Enrique (Coord.) (1982) *Los libros de texto gratuitos*. SEP, México.
- ◆ **HERNÁNDEZ** Rojas, Gerardo. (1988) *Paradigmas en psicología de la educación*. Paidós, México.
- ◆ **HERSH**, R., J. Reimer y D. Paolitto. (1998) *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg*. Narcea, España.
- ◆ **HURLOCK**, Elizabeth. (1982) *Desarrollo del niño*. Mc. Graw-Hill de México, México.
- ◆ **JIMÉNEZ** Ortega, José e Isabel Jiménez de la Calle. (1995) *Psicomotricidad. Teoría y Programación*. Escuela Española, España.
- ◆ **LABINOWICZ**, Ed. (1987) *Introducción a Piaget*. Addison-Wesley Iberoamericana. E.U.A.
- ◆ **LARROYO**, Francisco. (1973) *Historia comparada de la educación en México*. Porrúa, México.
- ◆ **MENESES**, Morales Ernesto. (1988) *Tendencias educativas oficiales en México 1911-1934*. Centro de Estudios Educativos/UIA, México.
- ◆ **MENESES** Morales, Ernesto. (1999) *Las enseñanzas de la historia de la educación en México*. Universidad Iberoamericana, México.
- ◆ **MONEREO** Font, Carles y Montserrat Castello Badia. (1997) *Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa*. Innova, España.
- ◆ **MONEREO** Font, Carles (Coord.) (1998) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. SEP/Cooperación española, España.
- ◆ **MURIA** Vila, Irene. (1994) *La enseñanza de las estrategias de aprendizaje y las habilidades metacognitivas*. Perfiles educativos, #65, México.
- ◆ **MUSSEN**, P. , John Conger y Jerome Kagan. (1996) *Desarrollo de la personalidad en el niño*. Trillas, México.

- ◆ **NEWMAN**, W. H. (1970) *Programación, organización y control*. Deusto, Bilbao, 1962, p.31. Citado en: GARCÍA, Hoz V. *Educación personalizada*, Miñón.
- ◆ **PIAGET**, Jean. (1996) *Seis estudios de psicología*. Ariel, México.
- ◆ **PIAGET**, Jean. (1972) *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Ed. Guadalupe, Buenos Aires.
- ◆ **RAMÍREZ** Ruedas, Irma y Sara Sánchez Sánchez. (1995) "Aportaciones de Jean Piaget al estudio del lenguaje en proceso educativos". En: Pedagogía. UPN, 3a. época, vol. 10, #4, México, otoño.
- ◆ **SCHAFFER**, Rudolph. (2000) *Desarrollo social*. S. XXI, México.
- ◆ **SEP** (1993) *Plan y programas de estudio 1993*. SEP, México.
- ◆ **SOLANA**, Fernando; Raúl Cardiel Reyes y Raúl Bolaños Martínez. (1982) *Historia de la educación pública en México*. Tomo 1. SEP/F.C.E., México.