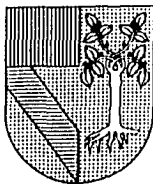


308723

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

5

FACULTAD DE PEDAGOGÍA
INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



MARCO EDUCATIVO EN EL QUE SE IMPARTE LA
FORMACIÓN RELIGIOSA DE NIÑOS DE 8 A 11-12 AÑOS.

INFORME ACADÉMICO DE
ACTIVIDAD PROFESIONAL
QUE PRESENTA:
MARGARITA MARÍA DEL VALLE CANTÚ
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

DIRECTOR DE INFORME ACADÉMICO:
MTRA. MARIA TERESA CARRERAS LOMELI.

MÉXICO, D.F.

2002

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

El profesor con personalidad, da vida a cuanto hace o dice, y sólo de este modo consigue frutos; logra que aquello que quiere transmitir se haga vida en el alumno.

Quien tiene vocación, no admite nunca la rutina en su tarea diaria, y no ve dos días iguales en su hacer escolar.

El profesor con vocación no olvida, ni mucho menos, adquirir las técnicas educativas necesarias, pero se siente también artista de la educación, para lo cual no puede conformarse con hacer lo que otros dicen, no puede sentirse papel de calca (...). Educa poniendo en juego su propia personalidad.

Quien tiene vocación de educador, hace de su vida un constante ejemplo para los alumnos, porque es en este ejemplo, en las actitudes y el comportamiento del profesor, donde el alumno aprende con más eficacia que con las solas palabras.

Quien tiene vocación, ejerce su profesión con espíritu de servicio y no admite la chapuza, las cosas mal hechas, porque está convencido de la nobleza de su trabajo. No se para en lo fácil. Busca lo difícil.

Tomás Alvira.

DEDICATORIAS

A Dios por el gran amor que me
tiene y que espero algún día
corresponder.

A mis papás por su infinita paciencia y
cariño; por su ejemplo de vida que me
van transformando día a día.
Mil gracias.

A Javier, Maga, Chela, Jorge, Luis,
Clau, Gus, Pau, Sergio, Sofi, Javier y
Ceci por su apoyo incondicional.
Los quiero mucho.

A Javier, Agustín, Ana Pau, Lucía, María,
Daniel, Ceci, Gus, Pau, Mariajosé, Rodrigo
y Fer, que con sus preguntas, alegría y
sencillez me han ayudado a descubrir
cada día más a Dios.

A cada uno de mis tíos y primos; en
especial a mi tío Víctor, mi tío Picho y
mi tía Mary que tuvieron mucho que
ver para que este trabajo se lograra.

A Pola, Liz, Pabel y Tita. ¡Al fin lo
logramos! No tengo palabras para
agradecerles todo lo que me ayudaron.

A cada uno de mis amigos que son parte
valiosa en mi vida.

A cada uno de mis profesores y alumnos
con los que he crecido y me han
acompañado a lo largo de mi vida.

INDICE

• EXORDIO

Exposición de motivos.....	1
Justificación de la relación del informe académico con la carrera.....	3

I. CUERPO DEL TRABAJO

I.1. Descripción General.....	7
I.1.1. Tipo de Institución.....	7
I.1.2. Metas y/u objetivos institucionales.....	10
I.2. Descripción específica.....	16
I.2.1. Contexto del área de trabajo.....	16
I.2.2. Funciones y acciones desarrolladas.....	23
I.2.3. Selección y exposición de un proyecto.....	25

II. VALORACIÓN CRÍTICA

II.1. Fundamentación de la crítica.....	46
II.1.1. Valoración pedagógica del proyecto seleccionado.....	80
II.1.2. Logros, posibilidades y limitaciones.....	81
II.2. Presentación de la propuesta.....	84

III. CONCLUSIONES..... 89

IV. BIBLIOGRAFÍA..... 92

- **EXORDIO**

Exposición de motivos.

Cuando uno tiene grabado muy dentro la tarea de llevar lo más alto posible a sus alumnos, no puede sino investigar todos los medios necesarios para lograrlo.

Como profesora, y más adelante dedicada a la capacitación de colegas, me he dado la tarea apasionante de buscar desde hace varios años, junto con ellas, la mejor manera para que cada alumna llegue a un aprendizaje más significativo. No se trata de transmitir únicamente conocimientos; se trata de transmitir el significado profundo de la vida; todo un reto que conlleva el compromiso de mirar hacia la cima, para llevar a otros a mirarla también.

Uno de los grandes ideales del pedagogo es el de ayudar a todo hombre en su perfeccionamiento; estar junto al otro para que logre alcanzar su fin último, que es el que verdaderamente lo llevará a alcanzar su plenitud como persona. Cuando decimos "fin último", estamos hablando del Bien Supremo, que para una persona creyente es Dios.

Este es mi principal motivo: ayudar a toda persona a conocer y amar a Dios. Y dentro de todos los hombres, he mirado principalmente a los que están poniendo las bases para su futuro; a aquellos que con su sencillez y naturalidad nos enseñan el mejor camino para llegar a Dios: LOS NIÑOS.

Cimbran en mi alma cada vez que llegan a mi encuentro, las palabras que Jesús dirige a sus apóstoles:

"Dejad que los niños se acerquen a mí, y no se lo impidáis, porque de éstos es el Reino de Dios". "En verdad os digo: quien no reciba el Reino de Dios como un niño, no entrará en él. Y abrazándolos, los bendecía imponiéndoles las manos"¹

Palabras que, con una riqueza infinita, me han llevado a reflexionar día a día mi labor como profesora de religión y me mueven a profundizar constantemente en mi misión.

¹ Mc. 10, 13-16.

Monseñor Adolfo Totolo afirma: "Compartimos con los padres el deber de educar a los hijos en la fe. Y porque no ignoramos que quien escribe primero en el alma del niño escribe para siempre, queremos llegar a estas almas lo más pronto posible"². Esta es mi gran responsabilidad: prepararme cada día mejor para comunicar, a través de mi comportamiento y de mi enseñanza, la doctrina y la vida de Jesús; y subrayo comunicar, porque, como dice el Papa Juan Pablo II en la Exhortación Apostólica *Catechesi Tradendae*, "Uno sólo es vuestro Maestro: Cristo"; y mi labor será, por tanto, ser portavoz de su palabra.

Dentro de la escuela, la materia de la Religión y Moral Católica es equiparable a las demás materias académicas y, por lo tanto, exige de cada uno de los profesores estar bien preparados y cualificados.

Tres son las actitudes de fondo que debe tener todo profesor de religión. Debemos ser:³

-Buscadores de la verdad: Exige un conocimiento profundo de la Sagrada Escritura y del Magisterio de la Iglesia, así como un estudio serio y permanentemente renovado de la ciencia Teológica.

-Practicantes de la verdad: Exige tener un trato, a través de la oración, con quien es la Verdad; y vivir de acuerdo a la Verdad (Coherencia de vida).

-Apasionados difusores de la verdad: Exige un constante afán por mejorar los métodos pedagógicos, para poder transmitir el tesoro que hemos recibido y que no es nuestro.

"El profesor de Religión se esforzará para que sus alumnos se adhieran al mensaje cristiano, pero tendrá siempre presente que la adhesión y el asentimiento son fruto de la acción del Espíritu Santo en las almas y de la libertad de los educandos"⁴

² María Inés, CASALÁ; ¿Qué queremos decir cuando decimos catequesis?; Artículo de la página web: www.buenasnuevas.com

³ Cfr. Pedro, DE LA HERRÁN; Perfil profesional del profesor de religión; p. 2 Nota técnica utilizada en el curso de profesores de religión del 6 al 10 de julio de 1998.

⁴ Ibidem, p. 5

Aunque sea la acción del Espíritu Santo la que vaya llevando al alumno hacia su unión con Dios, no deja de ser importante que el profesor de religión se perfeccione en su preparación profesional, tanto teológica como pedagógica. Se tiene, en lo absoluto, una mayor responsabilidad, ya que no se trata de acompañar al niño al encuentro con algo, objeto de conocimiento, sino que se le guiará al encuentro de alguien: Jesús; Camino, Verdad y Vida.

Es la preparación profesional de cada profesor de religión la que me motiva a realizar este trabajo: elaborar una valoración crítica de las acciones llevadas a cabo, para dar fundamentación teórica y así mejorar el marco educativo en el que se imparte la enseñanza de la religión, para niñas de primaria de un centro escolar que se propone que cada alumna desarrolle al máximo sus posibilidades, dentro de un ambiente acorde con los principios cristianos.

El centro escolar en donde trabajo ofrece a toda alumna una educación integral que abarca la formación de todas las áreas de su personalidad; física, intelectual, emocional, social y espiritual. En este trabajo me interesa analizar el marco educativo en el que se imparte la formación religiosa de niñas de ocho a once-doce años y la formación de profesoras de religión de la sección primaria.

Justificación de la relación del informe académico con la carrera.

Se debe recordar que "El alma de la educación religiosa es la unión con Dios"⁵. La labor del profesor consiste en acompañar al alumno en la búsqueda del sentido último de su vida, y en ayudar a encontrar las respuestas a todas aquellas interrogantes que se va planteando sobre su quehacer en el mundo. No se queda su acción en una simple transmisión de conocimientos; debe llevar al educando a hacer vida la doctrina cristiana y a realizar una síntesis entre la fe y la cultura.

Para lograr que se cumplan estos objetivos dentro de la persona del niño, el educador en la fe debe contar más con la gracia de Dios que con su propia personalidad o preparación. Puede tener los métodos más actuales o las mejores técnicas de enseñanza, pero si no cuenta con la gracia, de nada sirve

⁵ Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir); Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural; p.274

su labor. Aunque para ayudar a la gracia sí se hace necesaria una personalidad específica en el profesor.

El profesor de religión que quiera llevar a un alumno a vivir una unión con Dios, a vivir la doctrina cristiana, debe primero comenzar por él mismo, luchar por ser coherente en lo que hace y dice.

El impacto que tendrá el contenido de la doctrina cristiana en el alumno dependerá, en gran medida, de la madurez personal del profesor. El profesor se debe preparar tanto en lo humano como en lo espiritual. En lo humano, para adquirir cualidades como la comprensión hacia el alumno, la paciencia, flexibilidad, alegría, adaptación, fortaleza; deberá ir adquiriendo todas las virtudes humanas necesarias para relacionarse con sus alumnos. El crecimiento de su vida espiritual se irá desarrollando con las virtudes teologales, con su vida de oración y de relación con Dios. "El profesor de religión debe actuar desde su competencia científica y académica, pero al mismo tiempo desde la fe y el testimonio"⁶

Es en la competencia científica y académica donde la pedagogía tiene su razón de ser dentro de la religión. El educador en la fe debe ser competente profesionalmente, lo cual implica una preparación intelectual y técnica que lo capacite para desempeñar con dignidad y eficacia su labor, lograr que la clase de religión tenga valor y esté al nivel de las otras materias académicas.

En este siglo, la pedagogía ha tenido grandes avances; hay muchas investigaciones y estudios dentro de la educación que dan al profesor de religión las armas para conocer mejor a sus alumnos y responder a sus necesidades, conocer mejores métodos, elaborar con mayor precisión sus programas, etc...

La preparación del profesor de religión se puede englobar en una preparación teológica y una preparación en la pedagogía de la religión. Es decir, que además de tener todos los conocimientos necesarios de la doctrina cristiana, es necesario saberlos transmitir, que el profesor elija la mejor manera de transmitir el contenido de la fe.

⁶ Jaime, PUJOL; et.al; Pedagogía y didáctica de la religión; p. 59

La preparación del profesor de religión en el área teológica compete al que tiene dominio intelectual en la doctrina y precisión en el lenguaje que es necesario para una transmisión clara y convincente de las verdades de fe⁷. La persona más competente en esta área es el teólogo. Es necesario, por tanto, el trabajo en equipo entre el teólogo y el pedagogo, si es que se quiere la mejora profesional del profesor de religión.

"El sector de pedagogía religiosa comprende un amplio abanico de temas, el educando, el educador, rasgos de la pedagogía divina, la actividad en el educando, la evaluación, los métodos, etc... ; son cuestiones de pedagogía religiosa fundamental que proporcionan las nociones básicas en conexión con la psicología, sociología y otras ciencias humanas; y la didáctica de la enseñanza religiosa escolar que abarca los problemas más prácticos del quehacer educativo"⁸

Esta preparación del profesor en la fe, es la que irá formando su personalidad como tal; preparación que no debe terminar nunca, que debe estar actualizando y perfeccionando constantemente.

La formación religiosa de los educandos no se reduce únicamente a lo que se les pueda dar en clase; intervienen también todas las actividades del ámbito religioso que se dan dentro de la escuela (asistencia del capellán, misas, pastorela, etc...), la influencia de otros profesores y otras materias escolares, los padres y la sociedad. En todos estos aspectos, el profesor de religión debe influir; el diálogo constante y su relación con los padres y con otros maestros puede ayudar a que el alumno interiorice de mejor modo el contenido de su fe.

Además del apoyo que pueda recibir de otros integrantes de la educación del niño, es necesario que él prepare con seriedad sus clases. Como ya se había dicho, los avances en la pedagogía llevan al profesor a cambiar su metodología; ya no serán sólo clases expositivas, llevando a sus alumnos a la pasividad. Debe ayudar a sus alumnos a ser partícipes de su educación. Debe ser un guía, llevándolos de la mano en la búsqueda de su unión con Dios. Debe ser "una labor de auténtica conducción y orientación del aprendizaje de los alumnos, con todo

⁷ cfr. Victor, GARCÍA HOZ (Dir): Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural; p.222

⁸ ibidem, p. 223

lo que ello comporta: previsión de los objetivos, actividades y medios; orientar individualmente a cada alumno, evaluación continua del proceso, etc..."⁹

El compromiso con cada una de las profesoras y alumnas se eleva al comprobar que es amplio el alcance que puede tener el pedagogo dentro de la formación religiosa de cada una de ellas. Esto me lleva a estudiar todas las acciones que han sido realizadas dentro de clase y en la capacitación de profesoras, para dar un juicio y poder así perfeccionarlas, dando una mayor ayuda a la institución en donde trabajo.

⁹ ibidem p. 225

I. CUERPO DEL TRABAJO

En este apartado se presenta de manera detallada el contexto institucional donde se trabaja, así como el análisis de la problemática o situación y la respuesta de orden pedagógico que se ofrece a la misma.

I.1 Descripción General.

Se describirá el contexto general, identificando las características generales; expresándolas tal cual son, sin emitir juicios ni referencias.

I.1.1. Tipo de institución*

"Cada alumna es un gran proyecto que merece trato individual"

Inspirados en esta idea, un grupo de padres de familia iniciaron en 1972 un Centro Escolar, con el deseo de que sus hijas recibieran una EDUCACIÓN INTEGRAL que abarcara todos los aspectos de su personalidad: físico, intelectual, emocional, social, espiritual... Buscando que las alumnas adquirieran conocimientos y hábitos sólidos. El colegio lleva un cuarto de siglo funcionando.

La educación que se ofrece en esta institución se fundamenta en el respeto a la libertad personal. Se propone que cada alumna desarrolle al máximo sus posibilidades, dentro de un ambiente acorde con los PRINCIPIOS CRISTIANOS; que se traduzca en una conducta segura, abierta, solidaria y alegre.

Se educa a través del ejemplo y del diálogo, a través de la PRECEPTORÍA, que presta a cada alumna el apoyo y la orientación individual que requieren para el pleno desarrollo de sus aptitudes.

El inglés constituye un aspecto importante: su estudio se inicia en la Preprimaria, sigue el sistema bilingüe de Primaria a Preparatoria, y es avalado con un certificado de la Universidad de Cambridge.

* Fuentes: Documentos, folletos de la institución y trabajos elaborados por Laura Ponce de León para el IPADE y La Universidad Panamericana.

Dentro de la extensa amplitud educativa y formativa que ofrece, se cuenta con actividades artísticas, técnicas y deportivas que contribuyen a la formación integral y brindan la oportunidad de desarrollar el buen gusto y una sensibilidad fina, el sentido práctico, la fortaleza, la constancia, la cordialidad, el trabajo en equipo, etc...

En Secundaria y Preparatoria, las alumnas desarrollan la solidaridad, a través de distintas actividades de servicio social a favor de comunidades menos favorecidas.

Desde 1980, en las mismas instalaciones, funciona una sección vespertina con el fin de hacer extensivos, a personas de escasos recursos, los beneficios de la formación que se imparte, y colaborar a que eleven la calidad de vida de su comunidad.

La orientación doctrinal y espiritual está a cargo de La Prelatura del Opus Dei, que es una institución de la Iglesia Católica.

1. Recursos humanos.

La Institución cuenta con aproximadamente 550 alumnas entre todas las secciones: preprimaria, Primaria, Secundaria, Preparatoria, además de la Sección Vespertina. Y con 180 personas que laboran en el Centro Escolar (Consejo Directivo, Direcciones, Coordinaciones, Profesoras, Departamentos de Administración y el Personal de Mantenimiento).

2. Recursos formales.

Dentro de los recursos formales se encuentran las normas y procedimientos de cada persona que labora en la Institución, los reglamentos de las alumnas, los programas de las materias y los manuales de procedimientos de cada puesto.**

** Por la amplitud que tienen estos documentos y por no ser parte central del presente informe; no serán incluidos.

3. Recursos materiales.

Ya que los recursos materiales con los que cuenta la Institución son muy amplios, se describirán únicamente los correspondientes a la Sección Primaria.

a) Tiempo: Las alumnas asisten al colegio de 7:30 am a 2:10 pm. El horario está distribuido en ocho sesiones de 40 minutos cada una, con dos recesos de 20 minutos (el primero para el lunch y el segundo para el juego).

b) Instalaciones: Para el uso de la primaria existen doce salones, dos para cada grado, además del de preprimaria; una oficina para directora de primaria superior (4to, 5to y 6to de primaria) con su asistente, y otra para la directora de primaria inferior (preprimaria, 1°, 2° y 3° de primaria) con su asistente y la sala de profesoras.

Se cuenta con cuatro cubículos para realizar entrevistas con los padres de familia.

Se tiene además acceso a todas las instalaciones de uso común con las demás secciones: salón de computación, biblioteca, salón de danza, cocina, salón de música, auditorio, cafetería, enfermería, así como las instalaciones necesarias para la clase de deportes.

El colegio cuenta con áreas verdes muy amplias para el recreo de las alumnas y un oratorio en donde existe servicio de capellanía casi todo el día.

c) Material didáctico:

La Biblioteca cuenta con libros de consulta y de préstamo para el uso de alumnas y profesoras.

Para impartir la clase de religión, las profesoras pueden contar con mapas, láminas, diapositivas, videos, etc... para una mejor impartición de su materia; así como aparatos necesarios para sus actividades, como son la televisión, videocassettera, retroproyector de acetatos, proyector de cuerpos opacos, video proyector para las presentaciones en power point, adecuado equipo de sonido, grabadoras, etc...

Tienen también acceso a diversos recursos para elaborar material didáctico.

I.1.2 Metas y/u objetivos institucionales.

La misión de la institución es la de formar mujeres íntegras, en todas las facetas de su personalidad, capaces de construir su propio proyecto de vida, dar razón de las creencias que lo sostienen y de contribuir, mediante el ejercicio de las virtudes que han adquirido a lo largo de estos años, a la promoción de un mundo mejor que recupere el sentido trascendente del vivir humano.

Contribuir a que todas las personas que están involucradas con el proyecto educativo, logren encontrar, libre y responsablemente, la forma de mejorar cada día, con sentido cristiano, en los distintos papeles que tienen como seres humanos: padres de familia, amas de casa, profesionistas, hijos, ciudadanos, etc...

El colegio se considera como una muy buena opción educativa tanto en calidad académica como en el desarrollo integral de cada persona que pertenece a la comunidad educativa.

La comunidad educativa está formada por los Padres de Familia, los profesores y las alumnas:

LOS PADRES DE FAMILIA son los más importantes, ya que son los principales educadores de sus hijas. Se impone como un aspecto relevante el compromiso conjunto y recíproco entre ellos y las profesoras para lograr en las alumnas una educación coherente que lleve a que lo que se enseñe en casa se viva en el colegio y de igual manera lo que se enseñe en el colegio se viva en casa, poniendo como única mira que las dos partes sólo buscan el mejor desarrollo integral de las alumnas.

LAS PROFESORAS. Son las que tienen un contacto directo con las alumnas y se impone como una prioridad para el consejo directivo el que compartan el espíritu y la ideología del colegio íntegramente. Estando conscientes del compromiso que libremente se ha adquirido frente al colegio y los Padres de Familia, es necesario que su trabajo sea una auténtica entrega a su acción educativa, capacitándose y actualizándose constantemente, para facilitar su propia superación profesional y humana que las lleve a ser un ejemplo en la formación de sus alumnas.

LAS ALUMNAS son el principal sujeto de educación y en las que se quiere lograr una educación íntegra, que las lleve a ejercer con plenitud todas sus capacidades y aptitudes.

1. Ideario educativo

Los principios en los que se fundamenta la acción educativa del Centro Escolar y que se resumen en el ideario educativo son los siguientes:

- ⇒ Educación personalizada.
- ⇒ Educación integral.
- ⇒ Educación en la Libertad y para la Libertad.
- ⇒ Educación para el trabajo y servicio a los demás.

a) Una educación personalizada.

Cada alumna es una persona con cualidades que hay que descubrir y potenciar, y defectos contra los que hay que enseñarla a luchar. Todo el personal docente sabe que las reglas generales siempre se estudian al aplicarlas a la realidad concreta de cada estudiante, y para ello existe una figura clave en el sistema educativo: EL PRECEPTORADO. Cada alumna cuenta con una preceptora, que es una persona con experiencia, dispuesta a ayudarla en cualquier momento.

b) Una educación integral.

El proyecto educativo forma en las alumnas virtudes intelectuales y morales que les permiten ser personas reflexivas, capaces de desempeñar con alto prestigio profesional cualquier trabajo y de poseer convicciones personales que las ayuden a fortalecer su voluntad. Una parte importante de esta educación integral es desarrollar todas sus cualidades femeninas.

c) Una educación en y para la vida

Resultado de la auténtica formación integral es el área académica, humana, moral y espiritual; se busca que las alumnas respondan siempre de sus actos, como seres libres que son.

d) Una educación para el trabajo y el servicio

Todo sistema educativo se fundamenta en el hecho de que el hombre ha sido creado para trabajar, y que este trabajo debe estar abocado al servicio de los demás. Las alumnas aprenden a trabajar en equipo, viviendo los valores de solidaridad y ayuda mutua.

2. Proyecto educativo

El proyecto educativo es la forma concreta del ideario educativo:

a) Formación intelectual Consiste en el desarrollo de los hábitos intelectuales. El objetivo es conseguir que las alumnas alcancen el máximo aprovechamiento de su capacidad intelectual por medio de la adquisición de los hábitos de observación, reflexión, comprensión, análisis, síntesis, memorización, creación, expresión oral y escrita, el afán de saber y asimilar los valores de la cultura.

b) Formación de la voluntad Consiste en fortalecer la voluntad a través de los buenos hábitos, para adquirir un sentido adecuado del binomio libertad-responsabilidad del ser humano. El objetivo es fomentar la reciedumbre, la sobriedad - en la comida, en la bebida, en el tiempo dedicado al trabajo o a las diversiones - y el desprendimiento de lo superfluo en las cosas materiales; impulsar el desarrollo de grandes ideales de carácter personal, social, profesional y espiritual; enseñarlas a luchar, para superar las propias debilidades y las dificultades exteriores.

c) Formación de la capacidad de amar, la afectividad y la sexualidad.

Amar a los demás consiste en conocer cuál es el verdadero bien para los demás y en procurar que lo obtengan. El objetivo es ilustrar cuál es el sentido de la afectividad en la amistad, dar a conocer los principios de la ética cristiana en relación con la sexualidad humana; orientarlas en el sentido noble y limpio del amor humano que debe vivir el cristiano en el noviazgo, matrimonio y en el celibato apostólico; proporcionar criterios para la formación de la conciencia, acerca de la virtud de la castidad.

d) Formación de la laboriosidad. Vivir la virtud de la laboriosidad para las alumnas consiste en realizar todas las actividades que tienen para cumplir sus obligaciones como estudiantes. El objetivo es lograr que el trabajo de las alumnas sea el medio ordinario para alcanzar su propio perfeccionamiento y que contribuyan al bien de la sociedad; habituar a las alumnas a que hagan BIEN HECHO lo que deben hacer: "Haz lo que debes y está en lo que haces"; fomentar el espíritu de iniciativa, de creatividad y de organización en su trabajo.

e) Formación en las virtudes sociales. Las virtudes sociales son las que nos facilitan vivir el espíritu de convivencia y servicio en el cumplimiento de las exigencias de la naturaleza y ayudar al bien común con nuestro bien particular. Los objetivos son los de cultivar los hábitos de participación, solidaridad, generosidad y servicio, a través del servicio social y del giro de materias humanísticas hacia la ayuda social; fomentar la amistad como valor en sí misma; prepararlas para que participen en las tareas cívicas y de servicio al bien común por medio de su cooperación en el Consejo de grupo, el cumplimiento de sus encargos y el servicio social.

f) Formación física. Por educación física se entiende el mantener en buen estado el cuerpo y el desarrollo de sus capacidades para el ejercicio y el deporte. Los objetivos son el fomentar la responsabilidad por la salud; practicar habitualmente un deporte que les ayude a adquirir un espíritu de lucha y superación constante; educar para la convivencia por medio de los deportes grupales.

g) Formación en el tiempo libre. Esta educación nos permite favorecer el desarrollo de una buena personalidad, equilibrada, mediante las distintas aficiones e intereses de la alumna. Los objetivos son el de motivar a las alumnas para que sepan aprovechar con iniciativa el tiempo libre, empleándolo en actividades diversas como: aficiones, deporte, lecturas, clubes, etc...; orientar a padres, profesoras, preceptoras y alumnas acerca de las lecturas recreativas y formativas adecuadas a su edad; propiciar un sano espíritu crítico frente a los medios de comunicación social: periódico, radio, televisión y cine.

h) Formación estética. La educación estética es la formación del buen gusto para la percepción y enjuiciamiento de la belleza y la preparación para la creación de objetos bellos. Los objetivos son el de educar la sensibilidad de las alumnas para que aprecien la hermosura de la naturaleza y que gusten de la belleza de las obras artísticas de cualquier tipo; fomentar la creación artística: en literatura, artes plásticas, música y danza; hacer que capten la belleza que puede haber en la presentación personal, en la forma de expresarse cuando es ordenada, limpia y apropiada.

i) Formación para el hogar. Se les inculca el valor de la dignidad de la mujer como persona y su papel en el hogar al servicio de la familia. Los objetivos son los de desarrollar las destrezas y habilidades femeninas propias de la tarea del hogar; conseguir que las alumnas tengan gusto por las tareas del hogar; desarrollar la capacidad de observación, el buen gusto, la creatividad y la capacidad de organización; valorar la profesión del hogar y el papel de la madre en el hogar como realización de la mujer y como función social.

j) Formación religiosa, moral y espiritual. La formación que se imparte en el Centro Escolar procura seguir con fidelidad las enseñanzas del Magisterio de la Iglesia. La formación religiosa y espiritual está siempre informada por un esmerado respeto a la libertad de las conciencias. Los objetivos son los de proporcionar a las alumnas una sólida formación doctrinal religiosa, que les permita desarrollar su vocación cristiana en unidad de vida y actuar con criterio seguro y recta conciencia moral en las diversas circunstancias; desarrollar en las alumnas un profundo sentido de su condición de hijas de Dios, de modo que esta dignidad, recibida en el Bautismo, sea considerada como el fundamento espiritual de toda la vida; llevar a las alumnas a la condición práctica de que la vida sobrenatural se alcanza principalmente a través de la frecuencia de los sacramentos, de la oración y conociendo y viviendo la doctrina salvadora que Jesús nos enseñó.

I.1.3 Estructura general.

El colegio cuenta con un consejo directivo el cual está formado por cinco personas:

1. La directora general, la cual tiene la representación de todo el colegio, es la principal responsable de todo el consejo directivo y participa con responsabilidad de todas las funciones de la vida del colegio.
2. La directora académica, cuya función es la de armonizar las tareas de las directoras académicas de las secciones y de las diferentes coordinaciones de enseñanza de las distintas áreas de conocimientos y formas de expresión.
3. La directora de formación es la responsable de la integración académica y formativa del colegio, así como la encargada de la preceptoría, formación religiosa y la preparación de las profesoras, actividades formativas y servicio social.
4. La directora administrativa, quien se encarga de la administración de los medios económicos para el normal desarrollo de todas las actividades del colegio, así como la promoción del mismo, para que su actividad formativa alcance el mayor número de personas.
5. La dirección de Padres de Familia, quien da la aportación de los puntos de vista familiares y sociales a la vida del colegio.

Todas las decisiones relevantes se adoptan de manera colegial y, una vez tomadas, se tiene la consigna de que todos los miembros la apoyen como si fuese la que ellos habrían decidido si no existiese el gobierno colegial.

La dirección de cada sección tiene la función primordial de velar para que el ideario y proyecto educativo del colegio sea realmente una formación en valores, habilidades y actitudes para toda la vida en cada una de sus alumnas, de sus papás y del personal que colabora con ellas para que esto sea una realidad.

El personal de dirección se caracteriza por tener estudios profesionales mínimos de Licenciatura, experiencia docente de por lo menos tres años y prestigio profesional en la institución.

La primaria está atendida por dos directoras con sus respectivas asistentes; una para primaria inferior, y otra para la primaria superior.

En el caso de secundaria, preparatoria y en el vespertino (secundaria y bachillerato), cuenta con una directora y una subdirectora respectivamente.

Hay también una asistente de dirección que se encarga del día a día de las alumnas, inasistencias, corchos, tareas, orden y limpieza, disciplina, entrega de circulares, enfermedades, etc...

La preceptora es una persona clave en la institución. Generalmente realizan dos entrevistas al mes con cada alumna. Su función es la de dar una asesoría académica que permita a la alumna tener un desempeño en sus estudios cada vez mejor. Se fijan unas metas que procuren la adquisición de hábitos de estudio y virtudes que la lleven a crecer cada vez más como persona.

La preceptora tiene, por lo menos, dos entrevistas formales al año con los Padres de Familia y los atienden en el momento que ellos lo soliciten.

Están al pendiente de las inquietudes de las alumnas y tienen entrevistas constantes con las profesoras, para ver el desempeño grupal e individual de las niñas. La preparación profesional es muy importante, por lo que se busca que sean profesionistas con conocimientos profundos en educación y psicología, estar muy involucradas en el ideario y proyecto educativo del colegio. Se fomenta que tengan una capacitación constante, y tienen un despacho mensual con la directora de formación del colegio para ver el desempeño de cada una de sus alumnas, problemas y sugerencias para remediarlos.*

I.2 Descripción específica.

En este inciso se dará el contexto del área de trabajo en donde se inscriben las funciones y acciones desarrolladas, así como la selección y exposición de un proyecto, que será sujeto a informe.

I.2.1 Contexto del área de trabajo

Desde el año de 1993 he tenido la oportunidad de trabajar en la institución antes descrita, como profesora de religión en los ciclos escolares de preprimaria, segundo y tercero de primaria, además de ser asesora de profesoras de religión de primaria, a partir del año de 1997.

Antes de mi labor en esta institución, además de estudiar la carrera de pedagogía, tuve la oportunidad de estudiar para guía Montessori de niños de 0

* VER ANEXO 1. Organigrama general del Centro Escolar y del Departamento de Formación.

a 6 años, y trabajar en una escuela Montessori durante cinco años con niños de uno a tres años, además de estar como asistente de la catequesis del Buen Pastor (basada en los principios Montessori). Estos estudios me llevaron a tener una visión de educación de los niños diferente a la que encontré en la institución en la que trabajo; no por que en teoría no se tuviera, sino porque en la práctica se realizaba de diferente manera; se puede decir que venía de una escuela con orientación cognitiva¹⁰; y me encontré con una escuela que en el área de religión, en la práctica, era tradicional.

Describir mis observaciones y experiencias de los dos tipos de educación anteriormente mencionados, llevará a que esto quede más claro.

En la escuela Montessori estaba acostumbrada a:

- Un ambiente preparado de acuerdo a las necesidades e intereses físicos mentales y espirituales del niño, en donde cada uno tenía la oportunidad de concentrarse en el trabajo y desarrollarse dentro de éste. Era una verdadera casa del niño, en donde todo estaba adaptado a sus capacidades físicas, psíquicas y espirituales.
- La preparación de la maestra, que era indispensable para poder observar y guiar las manifestaciones del niño. Una preparación que era técnica y espiritual; y que llevaba a conocer verdaderamente a cada alumno.
- La existencia de material científico preparado de acuerdo a las necesidades de desarrollo del niño.
- Cuidar la concentración de cada niño, la cual era por períodos largos de tiempo y se lograba a través del trabajo individual.
- Dar la oportunidad al niño de repetir el ejercicio cuantas veces lo necesitara.
- Que el niño tuviera la oportunidad de elegir libremente el trabajo de acuerdo a sus necesidades e intereses.
- Que el niño aprendiera de sus propios errores, a través del material y distribución del ambiente.
- Que aprendiera a controlar sus movimientos a través de la libertad que tenía dentro del ambiente, tanto para el uso del material, como para sus movimientos.

¹⁰ cfr. Víctor, GARCÍA HOZ (Director); Educación infantil personalizada; p. 176

- Que se creara un ambiente de silencio y paz, que llevaba a un trato cordial con los alumnos, en donde jamás se escuchaban gritos por parte de nadie.
- Que el niño ayudara a otros niños a realizar los trabajos y aprendiera de otros.
- Que los niños cuidaran todo el material, su persona y el ambiente; por lo que siempre existía orden y limpieza, y se cuidaban los pequeños detalles.
- Aprovechamiento de los períodos sensitivos para la adquisición de ciertas habilidades y conocimientos.
- Dar importancia a la educación de los sentidos.
- Que el niño fuera activo todo el tiempo y, por lo tanto, resolviera sus problemas de manera independiente, sin que necesitara constantemente la presencia del adulto. Ponían gran esfuerzo para encontrar las respuestas y demostraban gran curiosidad para aprender.
- Que el niño fuera a su propio ritmo en el aprendizaje, lo cual ayuda a que realmente aprenda significativamente.
- No requerir las recompensas y castigos para realizar las actividades e interesarse en ellas.
- La existencia de disciplina que surge de la concentración en el trabajo y que no requiere que el adulto la imponga desde el exterior.
- Ejercicios de gracia y cortesía, que ayudan a reforzar alguna habilidad o algo que no está funcionando bien en el ambiente (por ejemplo: abrir y cerrar una puerta con cuidado, cómo cargar una silla, saludar, cómo caminar en el ambiente, cómo dirigirse al adulto si está ocupado, etc...) Son ejercicios que pertenecen al área de relaciones sociales, en donde el niño aprende a utilizar adecuadamente las cosas y a relacionarse con los demás niños.

Después de la experiencia antes expuesta y comenzar a trabajar en esta institución, saltaron de inmediato los problemas que impedían a las alumnas llegar a los objetivos que se querían lograr con relación a la religión y a que los aprendizajes fueran significativos para ellas.

A continuación, se describirán los problemas que observé en cuanto a la clase, con relación a las profesoras, a los padres de familia y a la materia en sí**.

** Cabe destacar que estos problemas no se limitan al centro escolar donde trabajo, sino que pueden ser observados en otras escuelas e inclusive en otros países.

En cuanto a la clase:

- Observé que todas las alumnas están orientadas hacia el frente de la clase mirando a la profesora, lo cual las lleva a ser pasivas y escuchar todo lo que dice ella, llevándolas muchas veces al tedio y al mal comportamiento.
- Encontré alumnas que constantemente preguntaban cómo realizar las actividades. Preguntas como: ¿Qué título pongo?, ¿Con qué pluma escribo?, ¿Te gusta, miss, cómo lo estoy haciendo?, ¿En qué página, miss?, etc... Incapaces de pensarlo y realizarlo solas.
- Me di cuenta que realizaban el mínimo esfuerzo para resolver problemas y buscan que el adulto les resuelva constantemente sus dudas.
- La disciplina del salón tenía que ser impuesta por la profesora, lo que impide que la alumna actúe con libertad.
- Permanecen sentadas durante toda la clase y piden permiso para levantarse de su silla.
- Silencio exigido desde el exterior (a veces a través de gritos y amenazas).
- Aprendizaje memorístico de los conocimientos, en su mayoría.
- Estudio de los conocimientos un día antes del examen.
- Poca lectura e investigación.
- Desorden y poca limpieza en el salón.
- Durante los exámenes se copia a otras compañeras.
- Algunas actitudes contrarias a lo que se quiere formar en los alumnos; como burlas a otras compañeras, no ayudar a los demás, etc...
- Conocimientos pobres de la materia en cuestión. Logran con dificultad relacionar conocimientos y hacer vida lo aprendido.
- Algunas alumnas se quedan con una idea de la religión como prohibición, tienen miedos y absorben de manera negativa los conceptos, lo que no es propio de lo que es verdaderamente la religión. Falta que conozcan y se enamoren verdaderamente de quien es el Camino, la Verdad y la Vida.
- Acostumbradas a cruzar los brazos cuando terminan alguna actividad y a formarse para ser evaluadas por la profesora.
- Muchas actividades las realizan por recibir una recompensa o una calificación.

Con relación a las profesoras:

- Se observa muchas veces al profesor como protagonista del aprendizaje sin el cual las alumnas no saben que hacer.
- Tienen formación doctrinal, pero faltan conocimientos de la pedagogía de la religión para impartir las clases. Las técnicas utilizadas muchas veces no son adecuadas a la edad.
- Se cae en clases expositivas en donde el profesor da todo el conocimiento al alumno impidiéndole reflexionar y así poder hacer propio el contenido de aprendizaje.
- Presentación igual de los contenidos para todos los alumnos, sin atender a las diferencias individuales a través de la programación. Esto provoca que las más inteligentes se aburran y a las que les cuesta más el aprendizaje se queden con lagunas.
- Falta de unidad de criterios entre todas las profesoras de religión en cuestiones que requieren secuencia en toda la primaria.
- Se nota un cierto estancamiento en la manera de dar las clases, que lleva a caer en una rutina y por lo tanto, en el poco afán de aprender y superarse profesionalmente.
- La capacitación impartida no va de acuerdo a la mejora profesional que una profesora de religión debe tener (Teológica y pedagógica); lo que provoca una falta de profesionalidad al impartir las clases, y así la clase de religión pierde prestigio.
- Las profesoras caen en dar contenidos doctrinales que para ellas son importantes, quitando tiempo de trabajo a los contenidos propios de su nivel, provocando en las alumnas lagunas importantes.
- Se interesan en terminar el programa, sin seguir todo un proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se programa a partir del libro, calculando las clases con el número de páginas, lo que lleva a no tener una visión global de los objetivos por alcanzar.
- Utilización de técnicas o actividades que limitan la capacidad de las alumnas (copiar del pizarrón, dictado, repetición de algún conocimiento en coro, etc...); es decir que son pobres los conocimientos que tienen de técnicas y metodologías adecuadas a la edad.
- Falta de secuencia en las programaciones anual, por unidad y semanal, lo que no permite tener mismos criterios.

- Ante la ausencia de alguna profesora se hace difícil la tarea de conseguir continuidad a las clases que se están impartiendo.
- No se ven resultados en la vida de piedad en algunas de las alumnas, por lo que el contenido se queda únicamente en conocimientos.
- Muchas veces, falta de flexibilidad.
- Falta de conocimiento de las necesidades de las niñas en las diferentes edades.
- Poca elaboración de material didáctico necesario para la clase.

Estos problemas no se observan en todas las profesoras, pero cada una tiene algunos de ellos. Sería injusta al describir así a una sola profesora, ya que cada una se interesa por dar mejor sus clases; lo único es que faltan las herramientas para sacar mayor provecho de todo lo que puede dar cada alumna. Muchas veces dan sus clases como a ellas les enseñaron o hacen uso del sentido común o la intuición para impartirlas.

En relación con los padres de familia:

- Cada vez son menos los padres de familia que educan en la fe a sus hijas, ya que muchas veces ellos ya no la practican.
- No controlan la T.V y el internet, los cuales van influyendo en las ideas de las alumnas, creando en ellas actitudes contrarias a las que se les enseñan en la escuela.
- No existe constancia en la asistencia cada ocho días a la Misa del domingo.
- No le dan la importancia que requiere a la clase de religión y el apoyo para tareas es poco.

En relación a la materia en sí:

- Muchas veces se ve como materia de relleno, como "colchón" para llenar el horario.
- No se le da el nivel académico que realmente requiere.
- Algunas de las alumnas no le dan la importancia debida para el estudio.

Lo anterior lleva a limitar poco a poco el gran potencial que tiene cada una de las alumnas para desarrollarse como persona, y para lograr el fin que toda educación de la religión pretende alcanzar: "la unión con Dios".

Ante esta situación es evidente la importancia de realizar con mayor profesionalidad la tarea de "educar en la fe".

I.2.2 Funciones y acciones desarrolladas.

En esta sección describiré las acciones desarrolladas dentro de la clase de tercero de primaria, y las que se han realizado con las profesoras de los demás grados escolares.

Como profesora de religión, me puse como principal meta que las alumnas verdaderamente aprendieran, tanto conocimientos, como a vivir aquello que les estaba enseñando, ya que no me podía conformar dando mi clase a alumnas calladas que me pusieran atención sabiendo y comprobando que no estaban aprendiendo o aprendían lo mínimo; era engañarme a mí misma.

Desde el inicio traté de cambiar el modo de dar las clases, ya que traía toda la influencia del método Montessori y de la catequesis del Buen Pastor,* y buscaba aplicar todos los principios que había aprendido.

Comencé utilizando material concreto, para que fueran comprendiendo la doctrina que les iba a transmitir; las hacía participar lo más que podía, dialogábamos mucho, trataba de ir al ritmo de cada una. Poco a poco se fue estructurando la clase, hasta que me di cuenta que los libros y las propuestas didácticas que utilizaba la escuela y toda la base teórica que la sustentaba tenía todos los principios que yo estaba utilizando en las clases, así que me puse a estudiar cada uno de estos principios y los fui aplicando.

Las alumnas se interesaban cada día por aprender más y los padres de familia me comentaban que sus hijas estaban motivadas en la clase y querían leer más sobre lo que se les iba enseñando. Yo, por supuesto, me motivaba más por buscar el mejor modo para enseñarles la materia y continuó con mi investigación.

Lo que me ayudó a dar un salto grande en la estructuración de la materia y en la ayuda que comencé a brindar a las otras profesoras de la primaria, fue que

* La catequesis del Buen Pastor es un método de formación religiosa para niños basada en la pedagogía de María Montessori, que comenzó por Sofia Cavalletti en Roma, Italia, en el año de 1954. Se lleva a cabo en un ambiente preparado llamado "Atrio", en donde los niños van experimentando la catequesis a través de la oración, meditación, canciones, arte y trabajo. Atractivos materiales invitan al niño a explorar y a tener experiencias profundas a su propio ritmo; mapas y ambientes en miniatura, representando los elementos de las parábolas y los eventos históricos de la Sagrada Escritura, han demostrado satisfacer las necesidades espirituales del niño.

los autores de los libros vinieran a México a darnos dos cursos,* y se tuvo la oportunidad de conocer con mayor profundidad la fundamentación de la pedagogía religiosa escolar, así como de intercambiar metodologías con otras escuelas con el mismo giro educativo que esta institución.

Aunque todavía falta mucho por investigar y hacer, los logros que se han tenido son los siguientes:

- 1) Se ha estructurado un modo de dar las clases que va de acuerdo al desarrollo, necesidades e intereses de las alumnas, en donde se integran todos los objetivos que deben ser alcanzados por las mismas. Estructura que se ha tratado de aplicar en los otros ciclos escolares.
- 2) Se han planeado y realizado cursos de capacitación que van de acuerdo a los conocimientos que debe tener la profesora de religión.
- 3) Se han desarrollado formatos para tener un mayor control de los programas por año, por unidad y semanarios**.
- 4) Se da asesoría personal a cada una de las profesoras, para formarlas en las áreas que conforman la clase (Trabajo del contenido de clase, objetivos fundamentales e individuales, trabajo autónomo, personaje del mes, consigna, catecismo, oraciones, canciones, fiestas importantes, uso del devocionario, evaluaciones, visitas al oratorio, etc...)
Se les dan también diversas metodologías (manejo de la propuesta didáctica, metodologías propias de la edad, bits de inteligencia, campos semánticos, videos, revistas, posters, biblioteca interna, etc...)
- 5) Se llevan a cabo reuniones de capacitación en donde no sólo se les dan temas de interés pedagógico, sino también se ha tratado de dar temas de teología y se ven los problemas a los que se enfrentan.
- 6) Se ha dado impulso en la elaboración de material adecuado para las clases.
- 7) Se ha luchado para que las alumnas de la primaria participen en servicios sociales.

Con estas acciones la materia de religión cada día va teniendo mayor profesionalidad, aunque todavía falta mucho camino por recorrer; ya que la

* Impartidos por Don Pedro de la Herrán y Don Aurelio Fernández, del 6 al 10 de julio de 1998, y del 28 de junio al 3 de julio de 1999.

** APÉNDICE I: formatos que se han desarrollado junto con Verónica Moreno (Lic. en Ciencias de la Educación)

pedagogía de la religión dentro de la escuela todavía es un campo "virgen" en México, en el que hay mucho por investigar y aplicar. A pesar de esto, es un buen comienzo que se irá perfeccionando con el apoyo y asesoría de los profesionales en este tema, que tienen más de treinta años en la investigación y práctica de la pedagogía religiosa escolar.

I.2.3 Selección y exposición de un proyecto.

Para ir estructurando la manera de dar las clases y la capacitación de las profesoras de religión, me he basado en la investigación que el Departamento de Pastoral y Catequesis de la Universidad de Navarra y Fomento de Centros de Enseñanza en España, con su "proyecto Snipe para la educación primaria" han realizado en cuestión de pedagogía de la religión; además de la influencia del estilo educativo que he obtenido de María Montessori y Sofía Cavalletti; que han sido las que me han ayudado a entender y llevar a la práctica aquellos procesos necesarios para la enseñanza-aprendizaje de la religión en niños.

No se ha tratado de elaborar un sistema para dar las clases, ya que la enseñanza de la religión "difiere fundamentalmente de cualquier otra asignatura porque no se propone como fin una simple adhesión intelectual de la verdad religiosa, sino el entronque personal de todo el ser con la persona de Cristo"¹¹; sino que ha surgido una estructura que, a través de la teoría antes mencionada y de la práctica, ha demostrado tener buenos resultados en el aprendizaje de las alumnas.

Para el desarrollo de las clases y la capacitación de otras profesoras, no me he basado únicamente en la metodología, sino que también he tratado de cuidar el perfeccionamiento profesional; el conocimiento de las características de las alumnas, motivarlas a que cuiden su vida de piedad, que recen por sus alumnas, que conozcan más sobre los rasgos de la Pedagogía Divina, etc...

El contenido del proyecto lo he estructurado en tres secciones que creo abarcan lo que se ha trabajado en la escuela durante los últimos años. El primero se refiere a la preparación profesional que se ha dado a las

¹¹ Víctor, GARCÍA HOZ; (Dir) Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., p. 136

profesoras, la segunda a las características de las alumnas y la tercera a los criterios metodológicos que se han utilizado en las clases de religión.

1. Preparación profesional del Profesor de Religión

A cada profesora se le ha ido enseñando que no depende de ella que cada alumna se adhiera al mensaje cristiano, sino que va a depender de la libertad de ésta y de la gracia de Dios. Su trabajo consiste en poner todos los medios necesarios para que cada alumna lo logre. No basta, por tanto, prepararse con los mejores métodos y técnicas, sino que también es necesario que haga oración, esté unido a los sacramentos, querer vivir la caridad, creer en la Revelación Divina, adquirir humildad y prudencia para no obstaculizar la acción del Espíritu Santo.

Además de cuidar su relación con Dios, de tratar de ser coherente entre la doctrina que está enseñando y su vida, de luchar por alcanzar las virtudes humanas y sobrenaturales, de crecer en su vida espiritual, etc..., es necesario, para transmitir una doctrina que no es suya sino de Jesucristo, irse perfeccionando profesionalmente en dos líneas:

Teológica: Es necesario que la profesora estudie la doctrina del Magisterio de la Iglesia, ya que es la que guarda con fidelidad las verdades de la doctrina cristiana. Así "se abstendrá de turbar el espíritu de los niños y de los jóvenes con teorías extrañas"¹²

Pedagógica: Además de tener todos los conocimientos necesarios de la doctrina cristiana, es necesario que la profesora de religión sepa transmitir el contenido de la fe.

Dentro de esta preparación está el conocimiento de la etapa de desarrollo en la que se encuentran las alumnas, los rasgos de la pedagogía divina, principios actuales de pedagogía (actividad, creatividad, método inductivo y deductivo, motivación, etc...), cuestiones de didáctica, etc...

La formación de las profesoras se ha realizado a través de cursos de tres días, pláticas durante las juntas quincenales, asesorías individuales, observación de clases, etc...

¹² ibidem., p. 228

Se han elaborado carpetas para cada grado escolar, con el contenido de los temas anteriormente mencionados, en el que se incluyen notas técnicas, experiencias, ejemplos, etc...

2. Conocimiento de las características del alumno

Aunque cada persona es única e irreplicable, existen ciertos aspectos del desarrollo en los que van coincidiendo los seres humanos y que pueden ser estudiados. Se ha tratado de conocer estas características de los alumnos: las que son de cada uno y en las que coinciden con los demás; esto, a través de la propia experiencia de la profesora y de la teoría.

(Conocer a cada alumno), interesarle por él! Internarse implica, paradójicamente, desinteresarse de uno mismo - algo difícil -. Interesarse supone entrar dentro del ser -en este caso dentro del alumno (interese)- saltando la superficie, la envoltura. Se exige entonces un esfuerzo de atención, una concentración, que a veces agota más que el esfuerzo físico. Pero el que lo consigue se recrea en ese juego de gran belleza, que si se sabe percibir, consiste en ir descubriendo, poco a poco, un ser cuya riqueza de matices, nunca se acaba de conocer del todo. Es precisamente ese misterio del ser -en parte conocido, y en parte desconocido, pero siempre inefable, en su unidad- el que arrastra, y entusiasma cada vez más al educador que ha sabido encontrar ese camino.¹³

Uno de los aspectos, dentro de las características de los alumnos, en los que se ha hecho énfasis es el de los períodos sensitivos, ya que todo profesor debe aprovechar estos períodos para la educación.

a) Períodos sensitivos

Para la enseñanza de la religión y la adquisición de virtudes se ha tomado en cuenta que cada alumna pasa por diversos períodos sensibles para aprender con facilidad ciertos conocimientos, habilidades o actitudes, y que más adelante si no los adquirió, le costarán un esfuerzo extra que les podemos evitar.

El concepto de períodos sensitivos ha sido utilizado por María Montessori y por Sofía Cavalletti para el aprendizaje de la religión. Actualmente está teniendo gran auge dentro de los proyectos educativos para la educación de la

¹³ Antonio, VÁZQUEZ., Tomás Alvira., p.248

inteligencia, la educación de los sentidos, etc.... Fernando Corominas en su libro "Educar hoy", hace referencia a ellos para el desarrollo de la inteligencia, la adquisición de las virtudes y la educación en la fe.

3. Criterios metodológicos y técnicas

Los criterios metodológicos y las técnicas que utilicé en la clase de religión de tercero de primaria, están basados principalmente en los criterios utilizados en los textos de Religión "Luz y Vida" para la Educación primaria; se han enriquecido con la teoría y experiencia de la Universidad de Navarra y Fomento de Centros de Enseñanza con la teoría y práctica de María Montessori y Sofía Cavalletti y la experiencia de otras escuelas con el mismo giro educativo. Los criterios metodológicos son los siguientes:

⇒ Partir de la experiencia del alumno

Las alumnas, al llegar a nuestro curso, ya poseen una serie de experiencias e ideas que han ido elaborando sobre la realidad que les rodea. Estas experiencias deben ser el punto de partida para los nuevos conocimientos y aprendizajes que les vamos a dar. Con diferentes técnicas se les ayuda a reflexionar sobre "situaciones propias y de su entorno familiar y social". Éstas son la base para que logren comprender lo que les queremos enseñar sobre Dios. Despierta interés y motivación en las alumnas, el que la profesora conozca la realidad que la rodea y la tome como base para los nuevos conocimientos.¹⁴

El profesor, mientras más aspectos conozca sobre la realidad que rodea a cada alumna (ambiente familiar, escolar, social, etc...), mayor material tendrá para poder relacionarlos con el contenido de la clase de religión. Debe introducirse al mundo de las alumnas para ayudarlas con mayor éxito en su descubrimiento de Dios.

¹⁴ cfr., Pedro DE LA HERRÁN, Criterios metodológicos seguidos en la elaboración de textos escolares., p. 2.

⇒ Dar importancia al lenguaje audio-visual

"Los alumnos aún no son capaces de abstracciones sino de lo concreto, de ahí que la enseñanza deberá apoyarse con frecuencia en las impresiones sensoriales y en las representaciones (realismo infantil)."¹⁵ Por lo tanto, todo aquello que ayude a que el aprendizaje sea adquirido a través de las diferentes vías de aprendizaje (visual, auditiva y lingüística), es de gran ayuda para que el aprendizaje sea más eficaz en estas edades.

Las técnicas de enseñanza que más adelante se exponen (inciso g), y el uso de material concreto, han sido utilizados constantemente.

El material desarrollado por Sofía Cavalletti para la catequesis y su manera de presentarlo a los niños, han sido de gran ayuda para que las alumnas comprendan ciertos conceptos de la religión (bautismo, celebraciones, la Misa, la Tierra de Jesús, los objetos litúrgicos, vestiduras del sacerdote, colores litúrgicos, parábolas, etc...).

⇒ Conceder una particular importancia a la actividad personal de la alumna.

Para que las alumnas logren desarrollar sus facultades y capacidades al máximo es necesario crear un ambiente dentro del aula, en donde cada una logre ser protagonista de su aprendizaje. El hecho de que cada una realice las actividades y sean activas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, las lleva a un aprendizaje más significativo.

El profesor debe suscitar una participación activa en sus educandos a través de diferentes métodos, técnicas y procedimientos para despertar el interés y la atención y así la alumna logrará involucrarse en el contenido; reflexionando, pensando, memorizando, trabajando, etc...¹⁶

"Si hubiera que resumir con una sola frase la pedagogía contemporánea, al menos en su ideal más claro y universalmente formulado, posiblemente tendríamos que considerar la nueva frontera educativa como la pedagogía de la actividad."¹⁷

¹⁵ Idem

¹⁶ cfr., Jaime, PUJOL., et. al. , Pedagogía y didáctica de la religión., p. 132

¹⁷ José Bernardo CARRASCO, et.al Técnicas y Recursos para motivar a los Alumnos., p. 83

El profesor, al elegir las actividades para que las realice el alumno, debe tomar en cuenta los objetivos, es decir, que debe tener claro lo que pretende enseñar.

El trabajo activo de la alumna no disminuye el valor educativo que tiene el trabajo en pequeños o grandes grupos, el cual desarrolla la dimensión social de cada una.

⇒ Utilización del "método de los signos"

Se ha tratado de que sean las mismas alumnas las que vayan encontrando el significado del mensaje a través de los diferentes signos que nos va presentando Jesucristo en la liturgia, en la Biblia y en su vida. Que no se queden en lo que ven, sino que lleguen a través de la reflexión y la oración, a encontrar aquello que trasciende a lo corporal.

Tanto en el libro de Luz y Vida como en la catequesis del Buen Pastor se cuida que el lenguaje sea el adecuado para cada edad. En los temas que coinciden, he tratado de utilizar el material de Sofía Cavalletti o la metodología que ella utiliza. Por ejemplo para el bautismo, La Eucaristía, las parábolas, la tierra de Jesús, etc...

El signo, por su naturaleza, nos impide permanecer circunscritos al mundo sensible; nos abre a lo trascendente. Se convierte así en un instrumento de educación a la fe, entendiendo la fe como un modo de conocer lo que está más allá de lo sensible. A través de los signos, el hombre se acostumbra a no detenerse en lo que ven sus ojos y tocan sus manos, se acostumbra a buscar, en el horizonte, una realidad diferente. La iniciación al lenguaje de los signos da al hombre una especie de agilidad interior... El encuentro con Cristo, signo primordial, abre al hombre los espacios infinitos de lo trascendente.¹⁸

¹⁸ Sofía, CAVALLETTI., El potencial religioso del niño. p. 165

⇒ Atender al hecho de que las alumnas son diferentes entre sí

Se contempla el hecho de que cada alumna es única e irrepetible y, por lo tanto, se le va enseñando a su ritmo.

Se planean **objetivos fundamentales**, los cuales contienen los conocimientos básicos y deben ser dominados por todas las alumnas, y los **objetivos individuales**, que son alcanzados por las alumnas que ya dominan los fundamentales y que les permiten ampliar sus conocimientos y profundizar en aquello que les interesa.¹⁹

El trabajo a través de los objetivos fundamentales e individuales, permite atender al hecho de que cada alumna es diferente entre sí, ir al nivel y ritmo de cada una, de exigir de acuerdo a sus capacidades e intereses, etc...

Se le reserva un 60% del tiempo de la clase a ver los objetivos fundamentales, y un 40% a dar los contenidos individuales.

Los dos tipos de objetivos son programados por la profesora para todo el grupo y para cada alumna. Los objetivos individuales pueden ser planeados después de cada unidad o para cada clase.

Con la utilización de estos objetivos, se evita que queden lagunas importantes en el conocimiento de los contenidos por parte de las alumnas y se logra que alcancen su máximo desarrollo personal.¹⁹

⇒ Aplicar estrategias de indagación

"Interesa fomentar el aprendizaje por descubrimiento, aprovechando la gran curiosidad y el afán explorador e investigador de estas edades"²⁰

* VER ANEXO 2: Se presenta el modo que tiene para trabajar los objetivos fundamentales e individuales el proyecto curricular del área de religión y moral católica, de Fomento de Centros de Enseñanza.

¹⁹ cfr., SEMINARIO DE FORMACIÓN DE PROFESORES., Orientaciones metodológicas: criterios metodológicos y atención a la diversidad

²⁰ Pedro, DE LA HERRÁN., Criterios metodológicos seguidos en la elaboración de textos escolares., p.2.

La profesora funciona como estímulo al alumno, para que él descubra por sí mismo lo que se le quiere enseñar; da los canales oportunos para que logre encontrar las respuestas a sus interrogantes. No lo resuelve y lo da todo claro, para que la alumna logre realizar un esfuerzo personal. Trata de que la dificultad esté al nivel de la alumna y sea alcanzable, para que no caiga en la pasividad y desilusión.²¹

⇒ Empleo simultáneo de diversas técnicas de enseñanza

"El aprendizaje humano es de naturaleza fundamentalmente perceptiva y, por ello, cuantos más estímulos reciba el sujeto que aprende, más ricas y exactas serán, en principio, sus percepciones. No es otro el fundamento que tiene la "ley de las sensaciones asociadas", según la cual, la claridad y permanencia del conocimiento sensible son función del número y combinación del número de sentidos por los cuales se percibe"²²

Es por eso que el profesor, para impartir sus clases, debe elegir diversidad de técnicas que involucren a la alumna con todo su ser, para que el aprendizaje cobre mayor significado.

Las técnicas se eligen en función de los objetivos que se pretenden lograr en el aprendizaje de las alumnas. Una selección adecuada de las técnicas lleva a las alumnas a involucrarse en el aprendizaje, a la curiosidad, el interés, y a realizar con alegría las actividades.

Las técnicas que ahora se presentan son adecuadas para la edad de niños de 8 a 11-12 años (3º, 4º y 5º de primaria),²³ y han sido utilizadas para un mejor aprendizaje.

a) Actividades de carácter cognoscitivo:

***Estudio de nociones, conceptos y definiciones del contenido nocional de un tema, que se realiza de diversas formas:**

²¹ cfr., José Bernardo CARRASCO op. cit. p.84

²² ibidem., p. 221

²³ cfr Jaime PUJOL, et.al., Programaciones largas de formación religiosa., 41 y 42

- o **memorización** literal o del sentido de un concepto, verdad de fe, texto bíblico o litúrgico.

Se han elegido cerca de 42 preguntas* que resumen el contenido de cada tema. Se ha realizado a través de juegos y concursos diversos tomados, algunos de ellos, de experiencias de otros centros educativos.**

- o **esquema** de un tema; en donde es la alumna la que concreta las ideas más importantes de la lectura, tema, unidad o del programa. El profesor es un guía en la estructuración del resumen; ya que si él lo da todo, el alumno no logra construir verdaderamente su aprendizaje.
- o **resumen** de una exposición oral o escrita; sucediendo igual que en el esquema, es la alumna quien debe realizarlo.

***Relacionar** los distintos aspectos de un tema o de varios temas entre sí.

***Comentar** un texto bíblico o litúrgico, la lectura de un libro, el contenido de algún medio audiovisual. La utilización de **videos** adaptados a la edad, ha sido de gran ayuda para transmitir algunos contenidos.

***Observar y contemplar** un acontecimiento, una celebración, un paisaje, etc... Todo es materia de contemplación, y más a esta edad, ya que las alumnas se admiran con todo. Se debe estar concentrado en lo que les interesa, para que lo puedan relacionar con el contenido de la clase.

* Tomadas del catecismo y libro de "luz y vida" de Pedro de la Herrán.

** cfr., Marga PERALTA; Un concurso en clase de Religión., p. 3; Javier MADRIGAL., ¡Pregúntame, por favor!, p. 4; Jugando a aprender oraciones., p. 5.

***Bits de inteligencia (bit de información)** Son tarjetas de 28 cm. x 35 cm. aprox. que se elaboran utilizando dibujos precisos o fotografías de calidad y se presentan a las alumnas para que reciban información con un mínimo de esfuerzo por su parte. (Aunque, a veces, no miren ni reconozcan las imágenes que se presentan).

El bit de inteligencia es un "mensaje esquemático y elemental" que se presenta para que las alumnas lo capten. Con la información que reciben, en épocas posteriores, construirán el aprendizaje mediante "asociación y razonamiento de lo conocido".

Las imágenes que se presentan deben tener detalles precisos, contener sólo un elemento, estar bien definido, ser nuevo, grande y claro. Se agrupan en series de diez, relacionadas, ayudando así a las alumnas a tener un mejor conocimiento y aprendizaje futuro.²⁴

Se presentan a las alumnas durante un mes, después de la oración. Se observa a todas y se comienza cuando están tranquilas. Se verifica antes de entrar al salón que todas las ilustraciones están hacia un mismo lado. Se pasan a una velocidad rápida una a una frente a ellas y se les va diciendo el nombre. Cuando se termina, se continúa con la siguiente actividad.

El primer día que se pasan se les explica a todas la metodología a seguir y el contenido de la categoría.

b) Actividades de carácter expresivo

***Exponer** aquello que se ha estudiado, interiorizado o contemplado: **oralmente**, ante un gran grupo o pequeño, o por escrito a través de trabajos, exposiciones, gráficos, dibujos, oraciones, etc...

***Murales** elaborados individual o grupalmente, en donde se exponen las ideas centrales de un tema, las interpretaciones o

²⁴ cfr. Merche, BRAVO, et. al., La educación temprana de 3 a 7 años de edad p. 99

enfoques personales o grupales en torno a una cuestión, las aplicaciones prácticas a la vida real, etc...

***Dramatizaciones y escenificaciones** que expresan un pasaje evangélico; la aplicación de la doctrina a la vida; un hecho histórico de la vida de los cristianos. Las alumnas, guiadas por la profesora, realizan la actividad: eligen vestuario, personajes, diálogos.*

***Diálogo**, que nace de preguntas que hace el profesor a los alumnos, entre los mismos alumnos, formuladas por grupos a un experto, etc...

***Expresiones dinámicas a través del canto o del juego.**

Una selección de cantos relacionados con cada tema dan riqueza al contenido, además de que las alumnas aprenden con motivación y mayor facilidad.

Es muy valiosa la influencia educativa que tiene el juego, ya que incide en todas las manifestaciones humanas, de una u otra manera: en el desarrollo psicomotor, intelectual y del lenguaje, el afectivo y el social; es decir, en toda la actividad total de cada alumna.²⁵

***Línea del Tiempo** Es un medio por el que las alumnas aprenden la localización temporal de acontecimientos y personas; y se les facilita la comprensión de circunstancias históricas. Mejora la capacidad de síntesis y pueden relacionar grupos de personajes y su protagonismo en la Historia de la Salvación.

Se elabora en papel continuo y se coloca sobre el pizarrón o en algún lugar visible del salón, para que las alumnas puedan hacer referencia a ésta a través de todo el año.²⁶

c) Actividades de carácter celebrativo

***Celebraciones litúrgicas** Participar en éstas; preparando su participación en la Santa Misa; estudiando la liturgia de algún

* APÉNDICE 2: Fotografías de la escenificación del nacimiento de Jesús dentro de clase.

²⁵ Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir) La educación en el nivel primario, p. 32

²⁶ cfr Belén CHORDI; Algunos juegos para trabajar la Biblia. P. 6

Sacramento; recibiendo los sacramentos de la Penitencia y Eucaristía.

La preparación, estudio y participación de la Santa Misa es apoyado con el uso del devocionario escolar²⁷ y ayuda a la alumna a participar activamente en la Misa, a comprender poco a poco las diferentes partes y el valor que se encierra en ella.

"La Misa es el centro de la vida cristiana y por ello debe constituir el núcleo de la enseñanza y de la formación religiosa. Conforme se va desarrollando el programa de los diferentes niveles, se verá que todos sus elementos convergen siempre en la Misa"²⁸

Basándome en esta afirmación, he tratado de hacer converger todos los temas presentados en los libros de "Luz y Vida" con la Misa, buscando siempre el punto de unión, sin quitar tiempo al contenido propio de cada tema. Se ha tratado de que sean las mismas alumnas las que lleguen a relacionar el contenido de cada tema con la Misa; así, algunas van descubriendo el valor que ella tiene.

***Educación en la práctica del silencio**, ya que esto facilita la oración y la celebración.

Basándome en María Montessori y el concepto de silencio al que ella llegó con sus niños en la "casa dei bambini", se ha realizado con las alumnas el "juego del silencio", para que vayan comprendiendo la importancia de estar en silencio para el diálogo con Dios.

El ejercicio del silencio consiste en llamar con voz baja a cada una de las alumnas, una a una; ellas tienen que caminar sin hacer ruido hasta donde está la profesora y sentarse junto a ella. Esta práctica ayuda a que cada alumna controle sus movimientos, les exige paciencia y control de todo aquello que pueda hacer ruido.

²⁷ Fernando DOMÍNGUEZ RUIZ; Devocionario Escolar

²⁸ Sofía CAVALLETTI., et. al., Yo soy el Buen Pastor; Guía 1., p. 13

"Por consiguiente todo ejercicio de movimiento cuyo error pueda comprobarse como en el caso presente, por el ruido en el silencio, ayuda al niño en su perfección. De modo que la repetición del ejercicio puede conducir a una tal educación exterior de los actos, que sería imposible obtener otra más perfecta por una enseñanza expresa".²⁹

Es una preparación para estar en silencio dentro de la Misa, controlando todos sus movimientos, para poder escuchar la voz de Dios.

Además, cuando las alumnas llegan a un interés verdadero en las actividades que realizan, llegan a un silencio que surge de esta concentración y que no es impuesto desde afuera.

***Conocimiento práctico de oraciones** que todo buen cristiano debe conocer.

A través de la experiencia de todas las profesoras de la primaria, se han logrado dividir las oraciones que pueden ser alcanzadas por las alumnas de preprimaria, primaria baja (1º, 2º y 3º) y por las alumnas de primaria alta (4º, 5º y 6º).

Se ha elaborado una hoja que contiene todas las oraciones, y las alumnas la rezan cada vez que entra la profesora al salón. Cada mes se cambia la oración previamente programada.

Las profesoras de inglés también lo llevan a cabo a través del "memory work" que trabajan las alumnas cada semana en su casa.

***Participación en los actos de culto del pueblo cristiano** (una procesión, el rezo del Santo Rosario, etc...)

d) Actividades de carácter vivencial

***Aplicación de la doctrina a situaciones reales** Lo pueden realizar las alumnas o el profesor poniendo ejemplos didácticos.

²⁹ María, MONTESSORI., El Niño, el secreto de la infancia., p. 198

***Análisis de situaciones reales**, para hacerles ver que lo que se ha estudiado se puede aplicar a situaciones reales.

***Redacción de oraciones personales** sobre algún tema en concreto (Jesús, Virgen, San José, etc...)

***Participación en actividades complementarias** con ocasión de un tiempo o celebración litúrgicas, donde los alumnos tienen parte activa.

***Selección de cualidades o virtudes** que configuran la vida de un cristiano.

Se ha llevado a cabo a través de la selección mensual de virtudes adecuadas a la edad (consignas), y cada profesora (titular, inglés y religión) las va formando en las alumnas presentándolas en clase, con la lectura de alguna historia relacionada, colocando frases en el corcho relacionadas con ésta, etc...).

En este año nos hemos basado en el programa de educación de valores "Vamos Creciendo" inspirado en las virtudes humanas, cuyos objetivos y contenidos son:

- Lograr en la familia, en el colegio y en el aula un clima moral basado en la justicia, en la sinceridad y en la preocupación por los demás.
- Fomentar el crecimiento de la persona del niño como agente moral: que aprende, piensa, siente, decide y actúa.
- Promover el desarrollo de relaciones de cooperación, ayuda y respeto mutuo, frente a un excesivo individualismo y egocentrismo.

Se trata de estimular en cada alumno:

- El sentido de respeto a sí mismo y a los demás.
- La conducta cooperativa con sus hermanos y compañeros.
- La capacidad de ponerse en el lugar de otro.
- El razonamiento moral.

- La amabilidad.
- El amor a la verdad y la sinceridad.
- La responsabilidad.
- El compañerismo y la amistad.
- El sentido de la justicia y la generosidad.
- El hábito de tomar decisiones que supongan llevar a la práctica sus razonamientos o sentimientos morales.
- La reciedumbre y la sobriedad.
- La actitud de participar y de compartir responsabilidades en la familia y en el aula.
- El hábito de cumplir sus deberes cívicos y cooperar en la vida social.
- El darse cuenta de que es fácil decir lo que es correcto, pero suele ser costoso ponerlo en práctica.

Durante este año únicamente se ha introducido la estructura de virtudes y las frases relacionadas. El ciclo escolar que entra, las alumnas y padres de familia, además de las profesoras, podrán contar con el material para realizar las actividades.

Las virtudes se van formando a través de hábitos, y éstos a, través de pequeños actos de cada día; en la educación personalizada se llaman "obras incidentales" y para María Montessori son "Ejercicios de Gracia y Cortesía".

***Lectura de la vida de personajes** cuya conducta es imitable por los hombres y de manera especial por los niños de esas edades.

Para lograr este objetivo se ha desarrollado el "personaje del mes" Se han elegido por año cinco personajes que se van presentando por bimestre. (p.ej. La Virgen María, San José, Juan Pablo II, Madre Teresa de Calcuta, Alexia, etc...)

La profesora le da vida al personaje durante dos meses, platicando sobre él durante la clase, sin que le lleve mucho tiempo (10 minutos a la semana como máximo). Es como la música de fondo y dependerá de la creatividad de la profesora la incidencia que puede llegar a tener

* Idea tomada de una escuela en Guadalajara con el mismo giro educativo, aunque es aplicado de diferente manera.

el personaje en cada alumna. La metodología a seguir es variada, depende de las circunstancias de cada una.

-Metodología sugerida:

- Colocar libros en la biblioteca del salón.
- Relacionarlo con la unidad que se esté viendo. (p. ej. analizar cómo el personaje vive algún mandamiento, o su amor por los Sacramentos, etc...)
- Elaborar posters o conseguir fotografías del personaje y colocarlas en el corcho.
- Elaborar pequeños cuentos.
- Realizar investigaciones (Biblioteca o internet).
- Elaborar campos semánticos.
- Videos.
- Obras de teatro.
- Presentarlo en honores a la bandera.
- Pegar información en los corchos de la primaria.
- Relacionar con la consigna (sacar virtudes del personaje).
- Rezar al personaje para que interceda por alumnas, profesoras y directivos, etc...
- Exposiciones por parte de las alumnas.

Se elabora, además, una hoja con actividades de carácter lúdico que ayudan a despertar el interés de las alumnas y favorecen la motivación; (crucigramas, acrósticos, sopa de letras, mensajes secretos, direcciones en internet, bibliografía sugerida, etc...) para toda la primaria, para que las alumnas las resuelvan en casa o en la escuela.*

Servicio social*

Surge como iniciativa, tanto de algunos padres de familia, como de algunas alumnas que ven la necesidad y quieren ayudar a los más necesitados.

* APÉNDICE 3: Se presentan dos ejemplos.

** APÉNDICE 4: Se presentan algunas fotografías de la actividad.

Se ha asistido a asilo de ancianos y a un orfanato; se ha realizado de manera opcional, tanto para las alumnas, como para las demás profesoras.

Las alumnas preparan alguna obra de teatro, algunos juegos y llevan algo material para el lugar que van ir a visitar. Se realiza un diagnóstico anterior a la visita, para responder verdaderamente a sus necesidades.

Algunos padres de familia apoyan esta iniciativa, ya sea asistiendo o enviando apoyo material.

⇒ Importancia del lenguaje y del vocabulario religioso básico

"La lectura y escritura pueden convertirse en actividades puramente mecánicas cuando el niño, desconociendo los términos que lee y escribe, hace que esas actividades pierdan su sentido y su valor formativo".³⁰

En los libros de "luz y vida" existe una selección de palabras con su definición, relacionadas con cada tema y que es importante que las alumnas conozcan para que funcionen como base para que el aprendizaje cobre mayor significado. El trabajo con estas palabras se realiza a través de la lectura de comprensión, formación de frases, definición de los conceptos, etc...)

El vocabulario básico debe ser presentado de manera amena y cuidando el aspecto lúdico al que ya hacíamos referencia anteriormente, para que el aprendizaje de estas palabras sea activo, dinámico y motivante.

El uso de una biblioteca dentro del salón enriquece el vocabulario básico de las alumnas, se satisface el anhelo por la investigación, y se colabora en la formación del hábito de la lectura.

³⁰ Pedro DE LA HERRÁN., Criterios metodológicos seguidos en la elaboración de textos escolares., p. 2

⇒ Dar importancia a la memoria

El aprendizaje de memoria en la actualidad ha sido devaluado y es necesario que los alumnos lo aprendan, ya que se ha notado un vacío en los conocimientos mínimos de la fe en las generaciones actuales.

Juan Pablo II en la "Catechesi tradendae" dice "Una cierta memorización de las palabras de Jesús, de pasajes bíblicos importantes, de los Diez Mandamientos, de las fórmulas de profesión de fe, de algunas oraciones esenciales, de nociones clave de la doctrina (...) es una verdadera necesidad. La fe y la piedad no brotan en los espacios desérticos de una catequesis sin memoria"³¹

⇒ Fomento de la creatividad y expresión personal de la alumna

"La formación religiosa no sólo debe ofrecer un conocimiento riguroso del mensaje cristiano, sino que debe también ayudar a los alumnos en la elaboración de juicios y en la forma de expresar de modo personal y libre su vida cristiana."³²

No se trata de crear e inventar la fe, sino que el profesor vaya ayudando al alumno a madurar en su vida cristiana, respetando su libertad, para que sea el mismo alumno el que vaya desarrollando su plan de vida, siempre y cuando no se separe de las verdades de fe.³³

La utilización de diversas técnicas ayuda al profesor a conocer los sentimientos y actitudes que va teniendo el alumno ante los conocimientos que va adquiriendo. La observación de cómo va asimilando la fe, a través de los diferentes modos de expresión que puede tener una alumna, ayuda al profesor a guiarla de una mejor manera; para esto el profesor debe estar muy cerca del alumno.

³¹ Pedro, DE LA HERRÁN, Clases de religión y memoria .. p. 2

³² Pedro, DE LA HERRÁN, Criterios metodológicos seguidos en la elaboración de textos escolares, p. 3

³³ cfr. Víctor, GARCÍA HOZ; (Dir) Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural, p.247

⇒ Impartir la clase de religión católica en un clima que facilite la libertad de la alumna

Un clima de amistad, respeto mutuo, trabajo, silencio, perdón, en donde la alumna respire un ambiente de libertad, alegría y paz, ayuda a que vaya asimilando con mayor facilidad la fe cristiana.

El profesor debe luchar por vivir él primero las virtudes (sobrenaturales y humanas), para transmitir las a través de su ejemplo; y más adelante realizar actividades con sus alumnos relacionadas con la adquisición de las virtudes, para que ellos las vayan adquiriendo día a día.

El que los alumnos vean en el profesor una congruencia de vida y que realmente está de acuerdo y que actúa de acuerdo con aquello que está enseñando, ayuda al alumno en su búsqueda de la Verdad.

"El conocimiento de la fe se ofrece, no se impone. En el diálogo educativo con los/as alumnos/as, el profesor de Religión tiene ocasión de dar testimonio de que en la fe cristiana ha encontrado respuesta a las preguntas que todos los seres humanos se plantean, a los grandes interrogantes existenciales".³⁴

⇒ Establecer las bases para un diálogo con la realidad cultural

Hay que darles a conocer la influencia mutua entre el hecho religioso y la cultura occidental; y después ayudarles a juzgar y a valorar los hechos culturales (ideas, comportamientos, etc.) a la luz de la fe.³⁵

Se trata de ayudar a los alumnos a relacionar los contenidos que van adquiriendo dentro de la clase de religión con las demás materias académicas; tratando que exista una interdisciplinariedad. Materias como español, geografía, civismo, etc... ayudan a que el conocimiento sea integral en la vida de las alumnas. Una manera de lograrlo es el tener objetivos concretos de otras asignaturas para relacionarlas con el tema que se está estudiando.

³⁴ Pedro DE LA HERRÁN, Propuesta didáctica. Religión 3., p. 13

³⁵ cfr., Pedro, DE LA HERRÁN, Criterios metodológicos seguidos en la elaboración de textos escolares., p. 4

El observar y recoger datos relacionados con la religiosidad que lo rodea (obras de arte religioso, celebraciones populares, expresiones, ideas, etc...) le ayudarán a darse cuenta de la presencia del elemento religioso en el mundo en el que vive; de la influencia mutua que tienen los elementos cristianos con el mundo en el que está inmerso.

⇒ Transmitir una enseñanza específicamente religiosa

El hecho de utilizar una metodología activa, de tratar de globalizar la enseñanza, de acercarnos a la realidad del alumno, no deben llevar a caer en "reduccionismos" en la transmisión del mensaje cristiano. Se debe ir presentando de manera clara e inequívoca para que las alumnas vayan adquiriendo poco a poco a través de los años de la primaria, una primera visión elemental de la Religión Católica y de los conceptos y actitudes claves del Mensaje Cristiano.³⁶

Los textos de "Luz y Vida" y sus propuestas didácticas van ayudando al profesor en los contenidos, objetivos, metodología, evaluación, etc... que va de acuerdo a cada edad y ver lo que son capaces de entender y hacer cada una de las alumnas.

Descritas todas las acciones generales y específicas que se han realizado en un grado escolar de la primaria en la clase de religión y en la formación de las profesoras de religión de la primaria, se puede hablar del impacto que se ha tenido dentro de la institución.

Las acciones desarrolladas dentro del salón de clases durante varios años han sido muy positivas; esto se ha podido evaluar a través de encuestas que han sido realizadas por la dirección general de la institución, en donde casi todos los padres de familia han evaluado la clase con excelente (siendo éste el grado máximo de evaluación). Los padres, a través de las entrevistas y por comentarios, han manifestado también su agrado por la clase y el aprendizaje, no sólo intelectual, sino también en su vida, que han tenido sus hijas. Las mismas alumnas, a través de sus diversas manifestaciones, han sido las que nos

³⁶ cfr., Pedro DE LA HERRÁN., Criterios metodológicos seguidos en la elaboración de textos escolares., p. 4

han dado la pauta de que estamos en buen camino, aunque todavía se puede hacer mucho más para que vivan más lo que van aprendiendo.

Con relación a la capacitación de las profesoras todavía falta camino por recorrer, ya que no es fácil que se comprenda un cambio en el modo de enseñar cuando ya llevan más de seis o siete años dando una asignatura de la misma manera con buenos resultados, o cuando las profesoras son nuevas y falta experiencia en el control de grupo, o cuando ya se está capacitando y la profesora se va de la escuela por diversas razones.

Este hecho ha llevado a que el proceso de capacitación sea más lento y difícil, aunque actualmente ya todas las profesoras tienen buena disposición para aprender una nueva forma de dar las clases, en donde la alumna aprenda con mayor coherencia lo que se le está enseñando. Se ha ido conformando poco a poco un equipo de trabajo que pronto manifestará los frutos de todos los esfuerzos que se han ido realizando en la formación de profesores.

II. VALORACIÓN CRÍTICA

Después de haber descrito las acciones pedagógicas desarrolladas, nos dispondremos a dar el fundamento teórico que sustenta este trabajo para hacer una valoración de lo realizado; ver logros, limitaciones y posibles acciones a emprender.

II.1 Fundamentación de la crítica.

Las investigaciones^{*} y experiencia que por más de treinta años han sido realizadas por el Instituto Superior de Ciencias Religiosas de la Universidad de Navarra^{**}, nos darán el marco educativo en el que debe ser realizado el proceso enseñanza-aprendizaje de la religión.

La teoría y experiencias de María Montessori y Sofía Cavalletti, con relación a la educación religiosa, enriquecen este marco teórico.

1. La Pedagogía Divina y Sus Rasgos

Es necesario, antes de comenzar, preguntarnos porqué hablar de una "Pedagogía de la fe" y no aplicar simplemente los principios de la pedagogía a la enseñanza de la religión. El Papa Juan Pablo II, en la Catechesi Tradendae dice que:

* Investigaciones que se fundamentan en los documentos del Magisterio de la Iglesia para la educación en la fe del Concilio Vaticano II: los anteriores y los posteriores. Entre estos documentos destacan la encíclica Acerbo nimis de San Pío X publicada en 1905; Orbem catholicum, publicado por Pío XI en el año de 1923; la declaración Gravissimum Educationis, sobre la educación cristiana durante el pontificado de Pablo VI; el Directorio general de la catequesis, preparado por la Congregación para el Clero y aprobado por Pablo VI en el año de 1971; Exhortación Apostólica Evangeli nuntiandi acerca de la evangelización el mundo contemporáneo, publicada por Pablo VI en 1977; La escuela católica, de la congregación para la Educación Católica del año de 1977; Exhortación Apostólica Catechesi tradendae, sobre la catequesis en nuestro tiempo, publicada por Juan Pablo II en el año de 1979; documentos realizados por la Comisión Episcopal Española de Enseñanza y Catequesis.

** Está bajo el patrocinio de la Facultad de Teología y fue erigido por la Santa Sede con decreto de la Congregación para la Educación Católica. Su principal finalidad es la formación y titulación de profesores de Religión de los diversos niveles educativos. La junta directiva está constituida por Prof. Jaime Pujol (Director), los Profs. Francisco Domingo y Enrique Moros (Subdirectores). Han sido también colaboradores de estas investigaciones: Pedro de la Herrán, Aurelio Fernández y Anastasio Gil, entre otros.

"Hay una pedagogía de la fe y nunca se ponderará bastante lo que ésta puede hacer en favor de la catequesis. En efecto, es cosa normal adaptar, en beneficio de la educación en la fe, las técnicas perfeccionadas y comprobadas de la educación en general. Sin embargo es importante tener en cuenta en todo momento la originalidad fundamental de la fe. Cuando se habla de pedagogía de la fe no se trata de transmitir un saber humano, aun el más elevado; se trata de comunicar en su integridad la Revelación de Dios. Ahora bien, Dios mismo, a lo largo de toda la historia sagrada y principalmente en el Evangelio, se sirvió de una pedagogía que debe seguir siendo el modelo de la pedagogía de la fe. En catequesis, una técnica tiene valor en la medida en que se pone al servicio de la fe que se ha de transmitir y educar, en caso contrario, no vale."³⁷

El concepto de catequesis,^{*} que es propio del ámbito de la parroquia y de la familia, puede ser adaptado a la educación de la religión en la escuela, ya que la dosis de catequesis que requiere la asignatura va a variar según las edades. En edades tempranas, estará impregnada de ella, en edades posteriores se dará con mayor rigor intelectual. Esto es necesario debido a las características de los alumnos: en los primeros años en la escuela, necesitan interesarse con toda su persona en lo que se les está enseñando; en cambio, los de secundaria y bachillerato, requieren un peso intelectual mayor.³⁸

Basándose en el Directorio general de la catequesis como en la *Catechesi Tradendae*, en donde se señala que la pedagogía de la fe se debe inspirar en la Pedagogía Divina; Jaime Pujol, Anastasio Gil y Aurelio Fernández, en el libro "Pedagogía y Didáctica de la Religión", y más adelante junto con Jesús Polo y Francisco Domingo en el libro "Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural", logran hacer una relación entre esta pedagogía de la fe y los principios modernos de la educación.

³⁷ Juan Pablo II., Exhortación Apostólica *Catechesi Tradendae*, www.multimedios.org

^{*} La catequesis es la etapa o período intensivo del proceso evangelizador, en la que se capacita básicamente a los cristianos para entender, celebrar y vivir el Evangelio del Reino, al que han dado su adhesión, y para participar activamente en la realización de la comunidad eclesial y en el anuncio y difusión del Evangelio. Esta formación cristiana -integral y fundamental- tiene como meta la confesión de fe.

³⁸ *cfr.*, Victor, GARCÍA HOZ, (Dir): *Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural.*, p. 136.

^{*} "Se le llama pedagogía divina a la manera con la que Dios ha conducido a Israel hacia Cristo Salvador, y al modo con el que el propio Jesús, Hijo de Dios hecho hombre, vivió la voluntad del Padre y comunicó e hizo realidad entre los hombres el Evangelio del Reino de Dios". (Catequesis de Adultos, p. 255)

De la Pedagogía Divina destacan tres rasgos que son los que van a dar el estilo de la educación en la fe: una pedagogía del don, una pedagogía de la encarnación y una pedagogía de los signos; de aquí surgen las implicaciones pedagógicas y, por lo tanto, la metodología a seguir.

a) Pedagogía del don

"El carácter "gratuito de la Revelación" y que la fe sea un don de Dios al hombre, lleva a que los educadores en la fe sean dispensadores de la Revelación divina; dispensadores de aquella complacencia, de aquel amor eterno de Dios hacia los hombres. Y esto no se puede conseguir sin un clima de oración; sin llevar a vivenciar los dones de Dios, logrando que se viva en la alegría del camino y en la experiencia del don del perdón; sorprenderse ante la novedad de Dios. La primera característica de toda pedagogía de la fe será pues una referencia constante a la acción del Espíritu Santo, Maestro interior que actúa en la intimidad de la conciencia y del corazón."³⁹

De esta pedagogía del don surgen las siguientes implicaciones:

⇒ El educador

La función del educador en la fe, al presentarse esta gratuidad, será la de ser un mediador entre Dios y el alumno; un instrumento que transmita lo que Dios ha dado al hombre. No es el educador el que dará la fe, ni el que salvará al educando, ni revelará la palabra de Dios; es el mismo Dios quien lo realiza. Por tanto, los educadores en la fe serán "dispensadores de la Revelación divina. Y dado que esa Revelación arranca de la complacencia de Dios hacia los hombres, entonces, indirectamente, sois también dispensadores de aquella complacencia, de aquel amor eterno"⁴⁰

Al ser dispensadores de la palabra divina tres son las actitudes de fondo que debe tener todo profesor de religión según Pedro de la Herrán. Deben ser:⁴¹

-Buscadores de la verdad: Exige un conocimiento profundo de la Sagrada Escritura y del Magisterio de la Iglesia, así como un estudio serio y permanentemente renovado de la ciencia Teológica.

³⁹ Jaime, PUJOL., et al., Pedagogía y didáctica de la religión., p.48

⁴⁰ Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir): Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., p. 242

⁴¹ cfr. Pedro, DE LA HERRÁN; Perfil profesional del profesor de religión; p. 2 Nota técnica utilizada en el curso de profesores de religión del 6 al 10 de julio de 1998.

"La Teología debe ser el preciado testimonio de todo profesor de religión, pues sólo ella da el dominio intelectual en la doctrina y la precisión en el lenguaje que se requiere para una transmisión clara y convincente de las verdades de fe." ⁴²

-Practicantes de la verdad: Exige tener un trato, a través de la oración, con quien es la Verdad, y vivir de acuerdo a la Verdad (Coherencia de vida). El impacto que tendrá el contenido de la doctrina cristiana en el alumno dependerá en gran medida de la madurez personal del profesor. Se debe preparar tanto en lo humano como en lo espiritual.

La humanidad del profesor se manifiesta en su capacidad de comprensión, confianza, simpatía, adaptación, paciencia, flexibilidad, fortaleza...: en resumen, en un crecimiento armónico de las virtudes morales. Y la dimensión espiritual se adquiere con el crecimiento en las virtudes teologales.⁴³

-Apasionados difusores de la verdad: Exige un constante afán por mejorar los métodos pedagógicos, para poder transmitir el tesoro que hemos recibido y que no es nuestro.

"El sector de pedagogía religiosa comprende un amplio abanico de temas: cuestiones de pedagogía religiosa fundamental que proporcionan las nociones básicas en conexión con la psicología, sociología y otras ciencias humanas; y la didáctica de la enseñanza religiosa escolar que abarca los problemas más prácticos del quehacer educativo". ⁴⁴

"El profesor de Religión se esforzará para que sus alumnos se adhieran al mensaje cristiano, pero tendrá siempre presente que la adhesión y el asentimiento son fruto de la acción del Espíritu Santo en las almas y de la libertad de los educandos"⁴⁵

⁴² Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir): Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., p. 84

⁴³ ibidem, p. 219

⁴⁴ ibidem p. 223

⁴⁵ Pedro, DE LA HERRÁN; Perfil profesional del profesor de religión; p. 5 Nota técnica utilizada en el curso de profesores de religión del 6 al 10 de julio de 1998.

⇒ Clima del aula

"Ciertamente, la misión encargada al educador en la fe excede su propia capacidad: ser dispensador de la Palabra de Dios, dispensador del amor eterno de Dios a los hombres exige un ambiente, un clima de oración, para poder escuchar la voz de Dios. El educador de la fe debe tratar que el discípulo vivencie los dones que ha recibido de Dios; que se dé cuenta de las maravillas que Dios ha realizado en su alma. Es lógico que surja entonces una plegaria de acción de gracias a Dios."⁴⁶

El educando, dentro de este ambiente, debe captar que Dios es un Padre que quiere su bien, y es un Padre que perdona. "Dios siempre perdona de forma gratuita e incondicional; Él borra el pecado y concede la gracia, que es la misma vida divina en el hombre"⁴⁷ Por eso debe ser un ambiente positivo y de alegría, donde entenderá que las obligaciones morales son dones que Dios nos ha dado, para ver mejor el camino de la vida.

Hay que presentar las obligaciones morales, no como cortapisas' de la propia libertad, sino como un regalo que Dios hace al hombre al darle una luz que le permite ver el camino y los obstáculos que debe sortear".

Fernando Corominas, en su libro "Educar en positivo", dice que es necesario tanto para la formación moral como la educación espiritual del niño, principalmente en sus primeros diez años de vida, realizarla en un ambiente positivo, tanto en la familia como en la escuela. "Educar en positivo ayuda a la adquisición de hábitos, y eso consolida la formación religiosa".⁴⁸

Este clima, además, deberá llevar al alumno a sorprenderse constantemente de la grandeza de Dios, ya que Dios nunca se repite; por eso, tanto educador como educando, no se deben anticipar a lo que Dios va a decir.⁴⁹

⁴⁶ Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir): Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., p. 240

⁴⁷ ibidem p. 241

* restricciones.

** lidiar.

⁴⁸ Fernando Corominas., Educar en positivo., p. 163

⁴⁹ cfr., Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir): Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., p. 241

b) Pedagogía de la encarnación

El carácter histórico de la Revelación sitúa a la pedagogía religiosa bajo el signo de una pedagogía que asume "la historicidad del hombre". La condescendencia de Dios que se da como un rasgo clave de su Revelación al hombre, se refiere, entre otras cosas, a la adaptación de Dios a la condición histórica del hombre. Es evidente que el pueblo de Israel tenía una conciencia muy clara de que Dios había hablado a personas concretas en el Antiguo Testamento: Abraham, Isaac, Jacob, David... Esta cercanía de Dios con los hombres tiene su manifestación más plena en la encarnación del Hijo de Dios, nacido de María la Virgen. Todo esto tiene unas consecuencias pedagógicas... Respetar el ritmo de cada educando; la sencillez de la pedagogía religiosa; la actividad y creatividad de los educandos.⁵⁰

De la pedagogía de la encarnación surgen las siguientes implicaciones pedagógicas:

⇒ Respetar el ritmo del educando

La fe, al ser un don que el educando recibe, lo tendrá que ir madurando a través de un proceso de conversión continua. Debe estar regresando continuamente a Dios. El profesor de educación de la fe estará junto a él para conocer cómo es este proceso y así poder ir a su ritmo, ayudándolo. Éste, por su parte, irá conociendo poco a poco el contenido del mensaje cristiano, y así lo irá haciendo suyo. Este punto se debe contemplar al programar los contenidos, para que los educandos se vayan adentrando en "las profundidades del misterio insondable de Dios". Al tomar en cuenta este rasgo de la pedagogía divina, se puede decir que, tanto los contenidos como el material catequético, debe ir adecuado a las posibilidades de cada alumno, y se debe ir graduando de acuerdo a sus capacidades.⁵¹

⇒ Sencillez de la pedagogía religiosa

Es tarea del educador ayudar al alumno a descubrir la voluntad de Dios en cada acontecimiento de su vida ordinaria. La sencillez de la pedagogía de la religión no se contradice con la profunda preparación que debe tener el educador en la

⁵⁰ ibidem p. 242

⁵¹ cfr., idem

fe. El educador debe luchar por adquirir, en palabras del Beato Josemaría Escrivá, tanto la sencillez de un niño como la doctrina de un teólogo. Dios, al revelarse a los hombres, lo hace con sencillez. Existen una serie de pasajes bíblicos, en donde Dios manifiesta que se revela a los sencillos de corazón. Por tanto, el educador deberá asumir esta actitud y transmitirla a sus educandos.⁵²

⇒ Actividad de los educandos

"Dios quiere hacer al hombre colaborador activo de los propios hechos de la salvación".⁵³ Al seguir esta pedagogía divina, se llega a dos principios pedagógicos importantes dentro de la pedagogía: el principio de actividad y creatividad en el educando.

El principio de actividad, dentro de la pedagogía, comenzó a tomar importancia alrededor del año 1930, con todo el movimiento de la escuela nueva. La educación de la fe no se quedó atrás: fueron varios los autores que adaptaron este principio a la catequesis.

En la actualidad, dentro de la pedagogía, el educando ha venido a tomar importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. El alumno ya no es un ser pasivo que recibe toda la información por parte del profesor, sino que se vuelve un ser activo dentro de este proceso, forma parte de él. "El alumno debe ser el centro del proceso educativo".⁵⁴

Se debe ayudar al educando a participar en su vida cristiana, enseñarlo a dialogar con Dios, a participar de los Sacramentos; sembrar en él la inquietud para que se dé y quiera a los demás voluntariamente, etc...

Cuando se utilicen los métodos, técnicas y materiales que vienen de los métodos activos para la enseñanza de la catequesis, se deben tener en cuenta algunos errores que pueden ir en contra o no ayudar a que una persona viva integralmente su religión. Algunos de estos errores están señalados por Silvio Riva, en el libro de "pedagogía y didáctica de la religión":

⁵² cfr., ibidem p. 243

⁵³ ibidem p. 244

⁵⁴ idem

- "La educación religiosa aceptó el principio de "puerocentrismo" traspasando su interés de la doctrina al hombre, del objeto al sujeto, olvidándose casi por completo de la estrecha correlación que entre estos dos factores debe darse en la educación.
- Acogió con entusiasmo la teoría de la actividad como elemento primario y absoluto del aprendizaje religioso, adoptando también cierta repulsa del carácter intelectual de la catequesis, cuya misión es dar el conocimiento de la verdad, como materia prima de la vida de fe.
- Redujo excesivamente la función del profesor, hasta colocarlo en el papel de un mero asistente, poniendo en el vértice de la acción didáctica al alumno, que se convertía de este modo en el condicionador del profesor y casi en un maestro de su propio profesor.
- La teología se vio menospreciada en la preparación de los profesores y catequistas, dándose más importancia a otras disciplinas profanas. Cuando se utilizaba alguna de tipo religioso, por ejemplo, la liturgia, se la tomaba únicamente en sus elementos intuitivos y escénicos, en su mímica y en su contenido estético. Del campo profano, puede observarse una sobrevaloración del papel de la psicología, sociología y, en general, de las llamadas ciencias humanas."⁵⁵

"El principio de la actividad debe aplicarse siempre dentro de los límites que le señala la pedagogía de la fe"⁵⁶

⇒ Creatividad de los educandos

Muy unido al principio de actividad está el de creatividad, en donde el educando irá con originalidad, y siendo fiel a las verdades de la fe, encontrando y llevando adelante su propio proyecto de vida; y a investigar y descubrir el vínculo y la relación que existe entre el contenido del mensaje cristiano y sus experiencias y las del grupo.⁵⁷

⁵⁵ Jaime, PUJOL., et.al., Pedagogía y didáctica de la religión., p. 50

⁵⁶ ibidem p. 51

⁵⁷ Cfr., Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir); Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., p. 247

c) Pedagogía de los signos

"La característica propia del conocimiento de la fe es la de ser un conocimiento por medio de signos. El carácter trascendente del misterio de Dios y de la salvación da a la pedagogía de la fe el carácter de ser una pedagogía de los signos.⁵⁸ Ello implica respetar la trascendencia de Dios; un lenguaje de signos que se entienda; una pedagogía que, partiendo de los hechos, abra al misterio."⁵⁹

Por ejemplo: Jesucristo mismo, al darnos los Sacramentos, utilizó cosas ordinarias de nuestro ambiente, que podemos tocar, gustar y sentir, palabras que podemos escuchar, gestos que podemos entender, para darnos así su gracia. Y en cada una de estas cosas nos da el fin para el que nos da la gracia: el agua, para la gracia que limpia; el pan y el vino, para la gracia que alimenta y hace crecer; el aceite, para la gracia que nos fortalece. Nos dio un signo externo y una gracia interna que, en combinación, nos dan el Sacramento, que es "signo sensible y eficaz de la gracia, instituido por Jesucristo para santificar nuestras almas"⁶⁰

Jesús quiso estar de acuerdo con nuestra naturaleza humana, constituida de cuerpo y alma, para comunicar su gracia a través de símbolos materiales. En palabras de Leo Trese, en la fe explicada, dice:

Somos ciudadanos de dos mundos, vivimos ahora en el mundo de las cosas visibles por las que todo conocimiento nos viene, incluso el conocimiento de Dios; y, sin embargo, ciudadanos también de un mundo invisible en que radica nuestra morada permanente. Jesús estableció su sistema de aplicación de la gracia de acuerdo con este doble aspecto de nuestra naturaleza. La gracia sería invisible, como corresponde a su naturaleza; pero, vendría a nosotros por medio de las cosas visibles de uso corriente.

Las implicaciones pedagógicas que surgen de la pedagogía de los signos son las siguientes:

⁵⁸ ibidem., p. 248

⁵⁹ Jaime, PUJOL., et.al., Pedagogía y didáctica de la religión., p.48

⁶⁰ cfr. Leo J, TRESE., La fe explicada., p. 335

⇒ El lenguaje en la formación religiosa

El educador debe utilizar un lenguaje adecuado que sea entendido por los destinatarios de la formación religiosa. Esto no puede ni debe desvirtuar o reducir el contenido doctrinal.

⇒ El método deductivo e inductivo

¿Cuál debe ser el método a seguir dentro de la enseñanza religiosa?; se tienen dos caminos para llegar al conocimiento de Dios: el inductivo, que es aquél que nos lleva de lo concreto a lo abstracto, de lo particular a lo general, del efecto a la causa, de los hechos a la ley; o el deductivo, que es aquél que actúa a la inversa.

En la formación religiosa se ha visto un cambio en el uso de estos dos métodos: del uso más frecuente del método deductivo, se ha pasado a la utilización del método inductivo. Este método llevará al alumno a interesarse más fácilmente en lo que ve, para que más adelante se adentre en lo que no ve.

"Este método ofrece grandes ventajas. Este método consiste en la presentación de los hechos (acontecimientos bíblicos, actos litúrgicos, la vida de la Iglesia y la vida cotidiana), considerándolos y examinándolos atentamente a fin de descubrir en ellos el significado que pueden tener en el misterio cristiano. Este método es conforme con la economía de la revelación; corresponde además a una de las más profundas instancias del espíritu humano, que es la de llegar al conocimiento de las cosas inteligibles por las cosas visibles; y es conforme también con la característica propia del conocimiento de fe, que es un conocimiento por medio de signos".⁶¹

La labor del profesor es la de ayudar al alumno a penetrar en los misterios de la fe partiendo de lo concreto, de los hechos. Ayudará a leer e interpretar los signos de los tiempos, para que descubran en éstos la presencia y los planes de Dios.

"El método inductivo no excluye, antes bien exige, el método deductivo, que explica y describe los hechos procediendo de sus causas. Pero la

⁶¹ Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir): Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural, p. 249

síntesis deductiva tendrá pleno valor sólo cuando se haya hecho el proceso inductivo." ⁶²

Estos dos métodos deben complementarse para que el alumno no se quede en la consideración fenomenológica, sino que llegue al conocimiento de la verdad revelada. Al utilizar el método inductivo, no deben ser olvidadas las oraciones vocales.

Algunos aspectos concretos que pueden ayudar al alumno a conocer cómo el Espíritu Santo actúa en el hombre, es la contemplación de la vida de los santos. También le ayudará al profesor, para poder interiorizar los rasgos de esta pedagogía divina, la lectura y meditación constante de la Sagrada Escritura. ⁶³

2. Criterios que se deben tomar en cuenta dentro de la enseñanza religiosa escolar.

Estos criterios han sido detalladamente estudiados por Jaime Pujol y los autores anteriormente mencionados, en los diversos documentos del Magisterio de la Iglesia sobre la catequesis, como son: *Evangelii nuntiandi*, Directorio general de la Catequesis, *Catechesi tradendae*, La catequesis de la comunidad, *Gaudium et spes*, La enseñanza religiosa escolar, entre otros.

Son criterios que todo educador en la fe debe tomar en cuenta al querer transmitir la doctrina de Cristo, ya que se puede caer en errores y en un subjetivismo, si no se va de acuerdo con lo que el Magisterio de la Iglesia nos dice sobre las verdades de fe y cómo deben ser expuestas.

a) La enseñanza de la religión debe ser Cristocéntrica

Existen una serie de documentos del Magisterio de la Iglesia actual, que ponen a Jesucristo como centro de la evangelización y de la catequesis. El papa Pablo VI en la Exhortación Apostólica *Evangelii nuntiandi* escribe:

La evangelización debe contener siempre -como base, centro y a la vez culmen de su dinamismo- una clara proclamación de que en Jesucristo, Hijo

⁶² *ibidem* p. 250

⁶³ *ibidem* p. 251

de Dios hecho hombre, muerto y resucitado, se ofrece la salvación de todos los hombres, como don de la gracia y de la misericordia de Dios.⁶⁴

La persona de Jesucristo, por lo tanto, debe ser el centro donde se articulen todas las verdades cristianas contenidas en el Credo, ya que es a través de Él que nos llega el amor infinito del Padre y nos envía al Espíritu Santo para la salvación de todos los hombres.

No solamente en la evangelización y en la catequesis se debe colocar a Cristo como núcleo central de toda la exposición de las verdades cristianas, sino también dentro del ámbito escolar.

"La enseñanza religiosa escolar, si quiere ser fiel al mensaje cristiano, no puede renunciar a la pieza fundamental, sobre la cual se estructura y, a partir de ella, es posible la exposición integral de la doctrina cristiana: la Persona de Jesucristo".⁶⁵

La doctrina que exponga el profesor, así como la pedagogía que utilice, deben estar orientadas a exponer todas las verdades cristianas a partir de Jesucristo. Se puede llegar a caer en un reduccionismo si el "Cristocentrismo" no es entendido correctamente.

También, "Algunos teólogos han denunciado el riesgo de una sustitución de la Cristología por lo que se ha venido en llamar Jesuslogía"⁶⁶; Jesús es Dios y hombre, y se puede incurrir en el error de verlo únicamente como hombre negando su divinidad, su procedencia del Padre y su relación con la Santísima Trinidad.

Para que pueda construirse la Cristología es necesario que se encuentre a la Santísima Trinidad a partir de la persona de Jesucristo, o encontrar a Jesús de Nazaret que procede del Padre; siendo cualquiera de estos dos caminos válido.⁶⁷

"La religión como materia escolar ha de explicarse bajo una óptica cristológica, de modo que aparezca sin ambigüedad posible que la asignatura de religión expone y explica las verdades fundamentales de la religión

⁶⁴ Jaime, PUJOL., et. al., Pedagogía y didáctica de la religión., p. 31

⁶⁵ ibidem p. 32

⁶⁶ ibidem p. 34

⁶⁷ cfr. idem

cristiana, profesada por la Iglesia Católica. Ello conducirá a un ideal que cada día se manifiesta con mayor ímpetu: la aspiración por encontrar la Persona de Jesucristo y el deseo de conocer la doctrina revelada por El".⁶⁸

b) Rigor intelectual

"Dado el carácter escolar, la religión debe presentarse con el mismo rigor científico con que se explican las demás disciplinas académicas".⁶⁹

El profesor de religión debe buscar siempre apearse a la verdad ya que, estando cerca de ésta, la enseñanza de la religión será lo más objetiva posible. Si en todas las disciplinas académicas se deben cuidar los datos objetivos, más aún en la religión, ya que es muy fácil que tanto alumno como profesor caigan en el subjetivismo, es decir, adecuando las verdades de fe al propio criterio o a la propia conveniencia, lo que sería lo más ajeno a un rigor intelectual. "Este rigor se concreta, para el caso de la religión, en el respeto a los datos de la Revelación y en una atención esmerada al Magisterio de la Iglesia."⁷⁰

c) Exposición íntegra de la fe

Si el profesor busca la verdad y es honesto con ésta, también deberá transmitir el mensaje completo de Cristo, ya que "la integridad queda dañada cuando se silencia alguna de las verdades por error o temor; pero la omisión de algún contenido repercute sobre todo en la exposición de todo el sistema, y consecuentemente, en la comprensión íntegra de la fe."⁷¹

El no transmitir la verdad completa por negligencia, necesidad, criterio propio, puede traer como consecuencia graves errores, ya que "la experiencia muestra que silenciar alguna verdad obliga a interpretar de modo equivocado el resto de los dogmas".⁷²

d) Exposición sistemática

"La integridad no sólo demanda que se expongan todas las verdades, sino que se expliquen sistemáticamente. La sistematización responde además a las normas

⁶⁸ ibidem p. 39

⁶⁹ ibidem p. 40.

⁷⁰ idem

⁷¹ idem

⁷² idem

más elementales de la pedagogía, dado que es exigida por el proceso mismo del conocer".⁷³

Para sistematizar cualquier tipo de disciplina escolar existen diferentes modos, y también los hay para la enseñanza de la religión en la escuela. "La asignatura de religión ha tenido, a lo largo de la historia, diversos módulos de armonizar los contenidos de la fe".⁷⁴

Existen varios esquemas para sistematizar esta asignatura: puede realizarse del mismo modo que el catecismo de la Iglesia Católica, se puede partir de Dios Padre como lo hacía Santo Tomás, o también puede realizarse a partir de la persona de Cristo, que es el modo que los documentos del Magisterio actual demandan, como ya lo estudiamos anteriormente.

e) Metodología científica

La importancia que ha adquirido la pedagogía y la evolución que ha desarrollado la didáctica, han servido de instrumentos a la catequesis. En la *Catechesis Traendae* se recomienda su uso, siempre y cuando estén al servicio de la transmisión completa de las verdades de fe. "El método y el lenguaje utilizado deben seguir siendo verdaderamente instrumentos para comunicar la totalidad y no una parte de las palabras de vida eterna o del camino de la vida".⁷⁵

Al elegir la metodología a seguir se debe cuidar en no cambiar o reducir los contenidos, ya que "la didáctica tiene sólo razón de medio y nunca de fin. Son los contenidos los que han de ser presentados con un buen método y no las técnicas didácticas las que deben servir de criterio para discernir los contenidos"⁷⁶

Otro aspecto a cuidar dentro de la selección de los temas, es el de no reducirlos a la simple experiencia o interés de los alumnos o del profesor. Hubo un tiempo en que la elección de los temas se hacía de acuerdo a los intereses de los alumnos, y el desarrollo de la clase quedaba únicamente adecuado a las opiniones que cada uno iba dando. Lo que afirma Pablo VI puede ayudar a no partir sólo de la experiencia: "nadie puede llegar a la verdad

⁷³ idem

⁷⁴ ibidem p. 41

⁷⁵ ibidem. p. 43.

⁷⁶ idem.

íntegra solamente desde una simple experiencia privada, es decir, sin una conveniente exposición del mensaje de Cristo, que es el Camino, la Verdad y la Vida"⁷⁷

Al estudiar los contenidos esenciales de la fe en el inciso anterior, se vio la importancia de seguir los pasos de Jesús para la enseñanza de la religión en la escuela; esto nos lleva a la importancia del estudio del Nuevo Testamento; por lo tanto, se puede decir que "Nunca se valorará suficientemente la importancia de la Sagrada Escritura en la enseñanza religiosa escolar".⁷⁸

Al estudiar la Biblia se debe tener cuidado de no caer en interpretaciones subjetivas y caprichosas, ya que a lo largo de la historia se ha caído en exageraciones, "puro biblismo", que han llevado a las personas, inclusive a comunidades enteras, a dar una interpretación falsa de la Biblia.⁷⁹

La enseñanza de la religión debe iluminar las condiciones sociales, ya que la persona que hay que evangelizar no está aislada de la sociedad y de sus problemas. En el Evangelio mismo está la doctrina que lleva a la persona a amar a todo aquél que lo necesita; debe servir a los demás.⁸⁰

3. La catequesis del Buen Pastor de Sofía Cavalletti.

La catequesis del Buen Pastor es un método de formación religiosa para niños, basada en los principios más esenciales de la pedagogía de María Montessori y fue creada por Sofía Cavalletti en Roma, Italia en el año de 1954. El nombre de este trabajo está tomado de la primera y esencial presentación que se les da a los niños: "La Parábola del Buen Pastor".

La Catequesis se lleva a cabo en un ambiente preparado llamado "Atrio", en donde los niños van experimentando la catequesis a través de la oración, meditación, canciones, arte y trabajo. Una serie de atractivos materiales invitan al niño a explorar y a tener experiencias profundas a su propio ritmo;

⁷⁷ idem.

⁷⁸ ibidem p. 44.

⁷⁹ cfr. idem p. 44

⁸⁰ cfr. ibidem p. 45

* El nombre es dado por María Montessori en el año de 1922, cuando incorporó un ambiente de trabajo para la religión en su escuela de Barcelona. El atrio, en los primeros años de la Iglesia, era el lugar en donde los catecúmenos se preparaban. Para los niños, el atrio es el lugar en donde se preparan para desarrollar más adelante su trabajo dentro de la comunidad.

mapas y ambientes en miniatura representando los elementos de las parábolas y los eventos históricos de la Sagrada Escritura, han demostrado satisfacer las necesidades espirituales del niño.

El atrio es uno de los lugares que ayudan a que la relación entre Dios y el niño florezca; es un lugar de trabajo en donde el niño conversa con Dios. Después de que un tema ha sido presentado, el niño es libre para elegir una actividad que hará posible el diálogo con su maestro interior; es un lugar para vivir la religión, no es una clase dedicada a la instrucción.

Una relación interpersonal es siempre un misterio y más cuando esta relación es entre Dios y el niño.⁸¹

Más de cuarenta años de trabajo con niños llevaron a Sofía Cavalletti al desarrollo de la catequesis del Buen Pastor.

La pedagogía de Sofía Cavalletti está inspirada en los principios más esenciales de la pedagogía de María Montessori, por lo que corresponde a su visión antropológica del niño.

Sus estudios y acción están dirigidos a los niños entre los tres y los doce años, aunque por su concepto de catequesis, puede ser aplicado para la educación religiosa de todas las edades.

"La catequesis del Buen Pastor es mucho más que un método: es una pedagogía que inspirándose en los principios de la pedagogía de María Montessori, descubre y puntualiza, por medio de una diligente observación, marcada con el sello de lo científico, ciertos datos esenciales de la psicología religiosa del niño, que constituye el alma de la catequesis del Buen Pastor".⁸²

El eje de esta experiencia lo compone el hecho de que en lo más profundo e íntimo del hombre, y en este caso del niño, existe una necesidad de amor, que en el fondo es una verdadera hambre del amor de Dios.

"Sofía Cavalletti, observa con toda razón que el anhelo de amar y ser amado es inequívocamente un anhelo religioso que, cuando es sabiamente encauzado por la pedagogía de la revelación del amor de Dios, conduce al niño a admirables experiencias de contemplación y de comunión con el Señor".⁸³

⁸¹ cfr., Catechesis of the Good Shepherd www.cyberroad.com/saintandrew/goodshepherd.html

⁸² Sofía, Cavalletti; El potencial religioso del niño; p. 14

⁸³ ibidem p. 15

Es Jesús el personaje principal de esta catequesis; es por eso importante poner al niño en contacto con los Evangelios y, de manera especial, con las parábolas. Sofía Cavalletti coloca a la Parábola del Buen Pastor en un lugar muy especial, ya que a través de ésta, el niño logra captar el Amor redentor, misericordioso y tierno de Dios.

El método que ha seguido en su trabajo ha sido el de la observación de niños en lugares de catequesis cuidadosamente preparados. Ahí, los niños han tenido la oportunidad de realizar actividades con materiales que han sido desarrollados y perfeccionados poco a poco, con base en sus manifestaciones.

Ella dice: "Hemos evitado, salvo rarísimas excepciones las investigaciones sistemáticas, tratando en cambio de recoger el pensamiento del niño durante el transcurso de conversaciones de grupo o personales. Ha sido particularmente indicativo ver a los niños pedir que se repitieran muchas veces determinados argumentos y el uso que ellos hacían del material".⁸⁴

Sofía Cavalletti, al observar que los niños quedaban como cautivados ante la presentación de ciertos argumentos y que utilizaban repetidas veces el material, y al ver que esto se iba repitiendo en diversos ambientes con niños más o menos de la misma edad, creyó ver la indicación de que los argumentos y el modo de presentarlos respondían a los intereses y exigencias del niño.

Así se fue delineando lentamente un conjunto de elementos, pocos y esenciales, que el niño demostró que recibe con alegría y naturalidad, y que conoce no en forma escolástica, sino como si formaran parte de él, casi como si los hubiera conocido desde siempre.⁸⁵

Este experimento, que nació en Roma con niños de clase media, poco a poco se fue extendiendo a otros ambientes y a otros países como lo son África, Brasil, México, Estados Unidos, Canadá y Argentina, y lo que se observó es que niños de diferentes culturas y ambientes sociales reaccionaban de la misma manera ante los argumentos y materiales presentados.

Sofía Cavalletti cree importante basar la catequesis sobre pocos elementos esenciales, capaces de abrirse ante el niño a medida que llega a ser

⁸⁴ Sofía, Cavalletti; El potencial religioso del niño: p. 18

⁸⁵ idem

adolescente y adulto, y de llevarlo hacia una penetración cada vez más profunda de lo real.⁸⁶

Ella, después de una observación y estudio riguroso de los niños, da una sistematización a esta catequesis "indicando un cierto número de argumentos para presentar y hasta un orden sucesivo, ligado al año litúrgico".⁸⁷

Los actores principales dentro de esta catequesis son Dios, el niño y el adulto; Sofía Cavalletti se pregunta: ¿es constitutiva de su personalidad o no, la experiencia religiosa en el niño?, y dice que es el mismo niño el que debe dar la respuesta. En la relación entre Dios y el niño ella ve un gran misterio en el que muchas veces se ha podido penetrar. Ella se basa en una serie de documentos y ejemplos que van revelando la existencia de una religiosidad espontánea en el niño. Niños que sin ninguna educación religiosa han demostrado llegar, a través de deducciones lógicas, a la existencia de Dios. La manifestación constante de hechos y actitudes de los niños que se repite en diversos países y de manera semejante, la llevan a pensar que existe una relación profunda entre Dios y el niño.

Ella menciona : Todo lo que hemos podido observar en estos años, ya sea directamente o por medio de colaboradoras y exalumnos, nos hace pensar en el niño como un ser metafísico que se mueve a su gusto en el mundo trascendente, y goza -satisfecho y sereno- en el contacto con Dios.⁸⁸

En su catequesis, el niño ha demostrado una atracción ante el hecho religioso; además de demostrar una gran alegría y gozo; una alegría que los pone en paz, los hace serenos y tranquilos. La experiencia religiosa parece involucrarlos en lo profundo.

Después de la catequesis, después de la oración, después de la Misa no hay nunca reacciones desordenadas - carreras, gritos - que indicarían que los niños hicieron un esfuerzo o que fueron reprimidos; al contrario, ellos prolongarían - satisfechos y tranquilos - la experiencia, continuando su trabajo recogidos, hablando en voz baja o cantando con alegría intensa y serena.⁸⁹

⁸⁶ *ibidem* p. 23

⁸⁷ *idem*

⁸⁸ *ibidem* p.41

⁸⁹ *ibidem* p. 39

María Montessori también observó, en el tiempo de su primer experimento en el campo religioso, en el año de 1915, la respuesta llena de gozo y entusiasmo que los niños manifestaron. Ella preparó, en una escuela católica de Barcelona, un ambiente para que los alumnos pudieran experimentar la religión con bancos bajos, pequeños reclinatorios, pilas de agua bendita que pudieran alcanzar con facilidad, cuadros colocados a la estatura de los niños, estatuitas o grupos que representaban el Nacimiento, la huída a Egipto, etc... Los niños eran los encargados de cuidar la pequeña Iglesia: encendiendo las velas, poniendo flores junto al altar, etc... Ella dijo que "La Iglesia parecía casi el fin de la educación que el Método se propone dar" y que las actividades que los niños realizaban eran "casi todas repeticiones de lo que el niño había aprendido a hacer dentro de las paredes de la clase. Estas actividades, por lo tanto, deben aparecer a esas tiernas inteligencias como la meta del esfuerzo pacientemente mantenido de donde brota para ellos un sentido agradabilísimo de alegría y de dignidad nueva".⁹⁰

...En cuanto estuvo dispuesta la capillita y fue abierta a la actividad de los pequeñuelos, apareció de manera sorprendente un fruto del método del que casi no nos habíamos dado cuenta. La iglesia, en efecto, es el fin de la mayor parte de la educación que el método se propone dar. Algunos ejercicios que en otra parte no tendrían objeto externo determinado, tienen allí su natural aplicación. El silencio, que ha preparado al niño a recogerse en sí mismo, se convierte en el recogimiento interior que se ha de tener en la casa de Dios, en el ambiente semiobsuro, al suave titilar de la luz de las velas. Andar silenciosamente, evitando todo ruido; apartar sin estrépito la silla, levantarse y sentarse con compostura; marchar por entre mesas y armarios sin tropezar con los muebles; llevar en las manos objetos frágiles, con mucho cuidado para que no se rompan, como, por ejemplo, floreros llenos de agua, y ponerlos al pie del altar; o velas encendidas sin que las gotas de cera caigan sobre las manos o en los vestidos, eran repeticiones y a la vez aplicaciones de lo que el niño había aprendido a hacer en las clases. Así, pues, debía parecerles a sus tiernas inteligencias que era aquello el objeto del esfuerzo pacientemente sostenido y experimentaban un sentimiento gratísimo de alegría y de nueva dignidad. Los niños hacían antes esos ejercicios por un impulso interior, pero sin finalidad práctica; pero tuvieron luego como la revelación de una diferencia entre dos tiempos y dos lugares diversos, como entre la siembra y la

⁹⁰ María , MONTESSORI., El método de la pedagogía científica., p.311

recolección. El diferenciar actos parecidos, pero de distinta aplicación, constituye por sí mismo otra fuente de desarrollo intelectual.⁹¹

El adulto debe ser un "siervo inútil", como lo llama Sofía Cavalletti, en donde tiene que estar al servicio de una Palabra que no le pertenece y al servicio de una potencialidad en el niño que no es suya. Debe estar junto con el niño a la escucha de un mensaje, que a través de hechos y palabras, Dios dirige a su pueblo. Mensaje que, muchas veces, es adquirido con mayor fuerza y profundidad por el niño que por el adulto.

Dentro del atrio, adulto y niño son, a la vez, "anunciadores y oidores" del Evangelio. Es diferente la relación que tiene un niño con Dios que la del adulto. Para el niño es una relación fácil y pacífica; es por esto que el adulto debe aprender de esta relación "la esencialidad, que es uno de los aspectos más característicos de la personalidad del niño. Entre más pequeños son los niños, tanto más capaces son de captar cosas grandes y esenciales".⁹² Debe escuchar de una manera sencilla y humilde, que es la manera en el que el niño la realiza.

El adulto debe estar en una búsqueda constante de esta esencialidad; es por eso que Sofía Cavalletti pide al adulto el "estudio y la oración", para acercarse cada vez más al núcleo vital de las cosas.

Es tarea del adulto iniciar al niño a ciertas realidades; hay acontecimientos en la base del cristianismo que le debe dar a conocer, hay un patrimonio de verdades y valores que el adulto debe transmitir con toda su vida vivida, pero también con la palabra.⁹³

Juan Pablo II, en la Exhortación apostólica *Christifideles laici* nos habla de la importancia que tiene el niño para Jesucristo y cómo es modelo para nuestro comportamiento y nuestra vida espiritual.

Los niños son, desde luego, el término del amor delicado y generoso de Nuestro Señor Jesucristo: a ellos reserva su bendición y, más aún, les asegura el Reino de los cielos (cfr. Mt. 19, 13-15; Mc. 10, 14). En particular, Jesús exalta el papel activo que tienen los pequeños en el Reino de Dios: son el símbolo elocuente y la espléndida imagen de aquellas condiciones morales y

⁹¹ idem

⁹² Sofía, Cavalletti., El potencial religioso del niño, p. 43

⁹³ ibidem, p. 46

espirituales, que son esenciales para entrar en el Reino de Dios y para vivir la lógica del total abandono en el Señor: "Yo os aseguro: si no cambiáis y os hacéis como los niños, no entraréis en el Reino de los Cielos. Así pues, quien se haga pequeño como este niño, ese es el mayor en el Reino de los Cielos. Y el que reciba incluso a uno solo de estos niños en mi nombre, a mí me recibe" (MT. 18, 3-5; cfr. LC. 9, 48)".⁹⁴

Sofía Cavalletti, dentro de su catequesis, pone al niño en contacto con las "fuentes" a través de las cuales Dios se revela y comunica con el hombre de una manera viva: LA BIBLIA Y LA LITURGIA.

Los temas tratados con los niños de tres a seis años' son: Cristo Buen Pastor, Cristo Buen Pastor y la Eucaristía, Cristo Luz y el Bautismo, Los eventos históricos de la Vida de Jesucristo (Las profecías, El Nuevo Testamento - La Encarnación - , La geografía bíblica, La muerte y resurrección, La liturgia de la Luz, Pentecostés), la oración, la educación al estupor" y el Reino de Dios.

Los temas que va presentando al niño, los realiza a través del método de los signos; ella dice que éstos son indispensables cuando se quiere hablar de la realidad trascendente. Dice que el método debe ir de acuerdo a la naturaleza del contenido que se quiere transmitir; que además de ser un método necesario en la iniciación al cristianismo, en donde Cristo es el "signo máximo del Padre", también es "un instrumento de formación a la mentalidad de fe, una manera para habituarse, a no limitar nuestro campo cognoscitivo a la realidad tangible y visible, para aprender a leer los signos no sólo en la Biblia y en la Liturgia, sino también en el mundo que nos rodea".⁹⁵

Para Sofía Cavalletti, el niño, antes de los seis años, requiere de una catequesis impregnada de amor y de protección que no tenga ninguna referencia moral, para que sea la base de la vida moral del niño (después de los seis años); en donde el niño podrá afrontar de manera positiva y entender el mal como pérdida del amor de Dios. "Si el niño llegó a ser consciente de una cierta realidad, si de alguna manera experimentó y gozó, y si se enamoró de ella,

⁹⁴ JUAN PABLO II., *Exhortación apostólica Christifideles laici*, www.multimedios.org.

* Se hace mención de estos temas, porque la metodología que utiliza Sofía Cavalletti para su exposición se aplicó en el programa de tercero de primaria.

** Se refiere a la capacidad que tiene el niño de asombrarse ante los misterios del Reino.

⁹⁵ Sofía Cavalletti., *El potencial religioso del niño*, p. 21

entonces ésta florecerá en la niñez (después de los seis años), y teñirá las primeras inquietudes morales con su luz, que es la luz del amor".⁹⁶

Como punto final, cabe destacar que Sofía Cavalletti llega a la conclusión de que esta catequesis puede ser llamada antropológica, no porque esté basada en la experiencia individual del niño, sino porque responde a las exigencias vitales del niño, es decir, a su estructura de fondo.⁹⁷

4. Características del alumno de ocho a once-doce años para la educación religiosa.

Es necesario conocer las características del alumno, para ayudarlo en el desarrollo de sus potencialidades. El modo de conocer de los niños en estas edades dan el estilo de educación que hay que seguir.

"Una exigencia de todas las personas que se dedican a la formación religiosa es conocer a sus destinatarios, para adecuar la transmisión del mensaje revelado a sus capacidades y ayudarles al propio crecimiento".⁹⁸

Será más fácil para un profesor ayudar a un alumno a encontrar a Dios, cuando conozca a profundidad cuáles son sus cualidades, intereses, inquietudes y, principalmente, sus capacidades y necesidades. Será mayor el impacto que tendrán sus palabras, sus actitudes y sus métodos de enseñanza; "La formación religiosa será tanto más eficaz cuanto más se adapte a las exigencias de cada uno. Éste es el programa: hacerse todo para todos; ser deudor de los sabios y de los incultos para salvar a todos".⁹⁹

En la actualidad se insiste con frecuencia en la necesidad de adecuar la catequesis a las capacidades de los educandos. La misma práctica educativa nos va llevando a adecuarnos a las necesidades de los alumnos. Es necesario conocer las características de los alumnos a los que nos dirigimos, sus intereses, necesidades, conocer las herramientas con las que contamos para así introducirnos en sus vidas, no para manipularlos, sino para educarlos en su religión, para que la hagan parte de ellos.

⁹⁶ ibidem p. 149

⁹⁷ cfr., ibidem p. 169

⁹⁸ Víctor, GARCÍA HOZ, (Dir): Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., p. 150

⁹⁹ idem

Para conocer al educando es necesario saber cuál es su realidad objetiva y personal. Cuando se conoce al educando, se le puede ayudar en el conocimiento de sí mismo. El alumno debe ser el protagonista de su educación.

Estar a su lado, caminar con él, comporta el esfuerzo por desvelarle la razón de sus inquietudes y ayudarle a encontrar la respuesta a sus interrogantes más profundos. El educador se esforzará por permanecer en la sombra del crecimiento personal de sus educandos. Desde esta posición prestará las ayudas necesarias en aquello que ellos no pueden alcanzar por sí mismos. Pero respetará los pasos que éstos han de dar por su cuenta, sin suplirles.¹⁰⁰

El conocimiento del alumno será todo un reto para el educador en la fe. Este es un proceso muy largo y laborioso, que requiere de todo el esfuerzo por parte del profesor. Es un proceso que nunca alcanza su plenitud.

A través de la vida, el ser humano va sufriendo una serie de transformaciones que son fruto del desarrollo biológico y psicológico, y que son comunes a todos los hombres. Se pueden observar, por tanto, etapas de desarrollo por las que va atravesando cada persona y que, sin estar perfectamente divididas en el principio y en el final, se pueden ver características comunes.

Existen diversas maneras y opiniones para realizar esta división por edades. Para la educación de la fe se utilizará la que adoptan Jaime Pujol, Francisco Domingo, Anastasio Gil y Mateo Blanco, para el seguimiento más cercano del alumno:¹⁰¹

- Despertar religioso, de los 0 a los 6 años:
 - + Primera infancia: 0 a 3 años.
 - + Segunda infancia: 3 a 6 años.
- Niños de 6 a 8 años (Tercera infancia).
- Niños de 8 a 11 años (Infancia adulta).
- La preadolescencia: 11 a 14 años.
- La adolescencia: 14 a 18 años.
- Los jóvenes: 18 - 25 años.
- Los adultos: a partir de los 25 años.
- Los ancianos: depende de la situación del sujeto.

¹⁰⁰ *ibidem* p. 153

¹⁰¹ Jaime, PUJOL., et al., Pedagogía religiosa evolutiva, p. 25

Esta división no debe llevar al profesor de Religión a encasillar al alumno dentro de los límites que marcan las características de cada edad; el análisis que se realice de cada sujeto debe ser flexible. Se trata de dar los datos más comunes que coinciden en una edad determinada o que son capaces de alcanzar.¹⁰²

Los autores del Instituto Superior de Ciencias Religiosas, para dar las características de los educandos necesarias para la formación religiosa, realizan un análisis desde la antropología teológica, y se ayudan de lo que les puede aportar la Psicología (evolutiva y diferencial), la Sociología, la Psiquiatría Infantil y la Pedagogía.

Estas ciencias ayudan al educador a conocer a cada alumno, pero no se debe olvidar que, más que los conocimientos científicos, debe apoyarse en los datos que le está manifestando cada alumno mediante el trato personal. En los apuntes de Pedagogía religiosa evolutiva, Jaime Pujol y otros autores, citando a Pedro Chico, escriben lo siguiente:

La ciencia de la Psicología es importante; pero la práctica, la vida, la relación personal, es más importante todavía para el trabajo de la catequesis. En este sentido es más valiosa la "habilidad psicológica" para el catequista, que la técnica, la ciencia o la profundidad de la Psicología teórica.

El acierto en el trato de cada persona depende del conocimiento que se tenga de ella. Y ese conocimiento es labor paciente de todos los días, teniendo presente que el contacto, el seguimiento, la reflexión respecto a cada uno, es el camino más natural y corto para conseguirlo.

Para conseguir el "tacto catequístico" se ha de contar con voluntad, no sólo con medios adecuados y con buenas intenciones. Este "tacto" se nutre de ilusiones, proyectos, sensibilidad humana, y, sobre todo, de vocación apostólica.¹⁰³

¹⁰² cfr., idem

¹⁰³ Jaime, PUJOL., et.al., Pedagogía religiosa evolutiva., p. 13

Las características de los niños de ocho a once-doce años que interesan para la educación en la fe son las siguientes:¹⁰⁴

- a) En esta edad se inicia propiamente el pensamiento operativo concreto*, a través de la paulatina aprehensión intelectual. Es el paso de lo intuitivo e imaginativo a lo racional, para alcanzar una primera síntesis de sus propios conocimientos. Por esto, la enseñanza religiosa escolar de este ciclo intenta como meta final una primera síntesis de la fe, que se sitúa entre el despertar religioso de la etapa anterior y la personalización de la fe del ciclo superior.

El conocimiento y la experiencia de lo religioso suscita en el alumno un deseo de conocer sus causas y finalidades. De ahí sus continuos por qué y para qué de las nociones, realidades y acontecimientos religiosos. En este contexto, el profesor debe estar preparado para canalizar la enseñanza de la Religión por el camino del método inductivo, procurando llegar siempre a la concreción o síntesis de los principales misterios de la fe cristiana y su repercusión en su vida moral y religiosa. Este proceso, que se inicia con la aprehensión de lo religioso en el tercer curso, culmina en quinto con la comprensión y adquisición de conocimientos, en una primera síntesis de los saberes religiosos.

- b) La experiencia de la vida escolar es el inicio de la sociabilidad, que le capacita para desarrollar la dimensión social más allá del ámbito familiar. El niño de estas edades percibe la necesidad gratificante de convivir con los otros con quienes comparte sus intereses, su dinamismo e incluso su propia vida. Esta convivencia posibilita - es más, exige - el desarrollo de virtudes humanas que tienen relación directa con los demás, la asimilación de unas actitudes cristianas apoyadas en el amor y la integración en la vida de la Iglesia.

El profesor no sólo debe conocer esta característica, sino que además ha de aprovecharla para desarrollar en el alumno la captación de los acontecimientos religiosos que se viven en la Iglesia, la participación en la vida eclesial y la transformación personal en función de una mejor perfección cristiana. Para lograrlo, el camino más idóneo es hacer que el

¹⁰⁴ Jaime, PUJOL., et. al., Programaciones largas de formación religiosa., p. 39

* Es un término Piagetano en el que el niño ya es capaz de realizar actividades mentales. "El razonamiento operacional se caracteriza por una lógica concreta fundada en hechos, no en ideas; se trata de un razonamiento estable y lógico, pero aún incapaz de emplear ideas abstractas" (García Hoz, La educación en el nivel primario., p. 85). El niño necesita todavía, para realizar las operaciones mentales, tener una percepción de las cosas concretas.

alumno sea realmente protagonista de su educación, participando en múltiples y variadas actividades.

c) La dimensión social no oculta ni anula, sino que reclama el paulatino desarrollo de su individualidad. El alumno de estas edades es muy sensible ante aquellos factores que reconocen o desvanecen su individualidad. Le importa mucho ser él; de ahí la necesidad de un cierto protagonismo en todas las actividades. Esta es la razón de los distintos, a veces desconcertantes, estados de ánimo, motivados en buena medida por la actitud que tiene el profesor, los padres y los mismos compañeros ante él. Es pues conveniente cuidar el trato personal con el niño de estas edades, teniendo en cuenta su realidad personal, familiar y social. Un excesivo proteccionismo familiar o una influencia ambiental negativa, impiden la serena estabilidad psicológica necesaria para el desarrollo coherente de sus facultades. De manera especial, el trato personal con él incide fundamentalmente en la formación moral de su conciencia, para ayudarlo a valorar objetivamente sus actos y asumir responsablemente las consecuencias de su conducta, y todo ello desde el ámbito positivo que marca el amor y la misericordia divina.

d) Otra de las características de su incipiente personalidad es la capacidad de adaptarse a las circunstancias que concurren en su existencia. Esto le hace ser muy moldeable al proyecto educativo que se le ofrece o en el que se encuentra. En el ámbito religioso importa mucho el desarrollo nocional y operativo que se haga del despertar religioso de la etapa anterior y de la participación en la celebración y vida cristiana. Esto justifica la preocupación por cuidar la creación de hábitos de vida de piedad dentro de un entorno familiar y eclesial propicios. La participación en las celebraciones litúrgicas y la consecución de hábitos de piedad y vida cristiana son relativamente fáciles de alcanzar, si los educadores se los proponen como objetivos primarios y los inculcan con la palabra y el testimonio en los niños de esta etapa.

Se presentan ahora las principales orientaciones pedagógicas correspondientes a esta edad, aunque algunas de ellas y otras ya fueron detalladas anteriormente, a través de las diversas etapas de este trabajo:¹⁰⁵

¹⁰⁵ Cfr. Jaime PUJOL., et. al., Pedagogía y didáctica de la religión., p. 72 y Programaciones largas de formación religiosa., p. 39.

- a) Al ser importante la gracia de Dios dentro de la formación religiosa, por su originalidad, es necesario tener en cuenta que el alumno debe esforzarse por cooperar en la acción que Dios realiza en su alma. Es por eso que el profesor y los padres deben ayudarlo para que viva en gracia de Dios y que frecuente los sacramentos de la Eucaristía y la Confesión. Al enseñarles los sacramentos, se debe cuidar que no se queden en la parte doctrinal, sino que sea una participación consciente y frecuente; en donde se vea reflejada la alegría de ser testimonio de Cristo en su ambiente de vida.
- b) Es necesaria la estrecha colaboración entre padres y profesores, si se quiere un crecimiento paulatino y armónico en el niño. Este requiere tener confianza en aquellos que son ejemplo para su comportamiento; y en este clima de confianza y apoyo mutuo, logrará ir desarrollando las virtudes humanas y sobrenaturales.
- c) La primera síntesis de la fe, que se da de manera elemental en esta edad, debe partir de lo inmediato y concreto, para que el niño llegue progresivamente a un nivel más profundo de conocimientos y actitudes; pasar de la simple aprehensión a una comprensión elemental de las verdades de fe. Para que se logre este proceso es necesario tener muy claros los objetivos y acertar en la selección de actividades, para que verdaderamente el alumno haga suyos los "principales misterios de la fe cristiana", y así evitar lagunas o repeticiones.
- d) Las actividades que se vayan a utilizar deben ser variadas y motivadoras, cuidando que su uso "no consista solamente en expresiones externas, por útiles que sean, sino que intente suscitar la respuesta del corazón y el gusto de la oración. Ahora bien, esta educación interior se hace más difícil, pero también más necesaria, dada la índole de la civilización actual, que favorece la dispersión"
- e) "La formación moral ha de tener un sentido positivo, reafirmando la importancia que tiene hacer el bien. En este sentido se expondrá el contenido de la ley moral y los Mandamientos; no reduciendo la presentación de las verdades de la fe y vida cristiana a un cúmulo de exigencias, sino subrayando más bien que la fuerza y la belleza de la vida cristiana están en el amor y en la misericordia divina.

En este clima positivo se hablará del pecado como la más triste privación voluntaria del bien y del amor. La motivación hacia el bien y la alegría que supone su realización, porque surge automáticamente la aprobación de sus padres y educadores, les llevará a huir del pecado que origina una ofensa a Dios y a los demás. Todo ello expuesto con claridad, y precisando cuándo y cómo se obra el bien o se peca".

- f) Se debe desarrollar la participación personal y grupal de los niños en las celebraciones litúrgicas; no sólo para alcanzar diferentes objetivos, sino como elemento constitutivo en la formación religiosa de estas edades. Este desarrollo supone el potenciar los hábitos de piedad que comenzaron en la etapa anterior y desarrollar el gusto por todas las cosas, gestos y celebraciones que tienen una relación directa con Dios.

Como anexo se agregan los objetivos de formación religiosa en la escuela para la primaria, y los objetivos específicos para los niños de ocho a diez años y de diez a doce años.*

5. Períodos sensitivos en la educación de la fe

Un concepto que en los últimos años ha tenido gran auge, principalmente en la educación temprana, es el de los "Períodos Sensitivos".

En todos los seres vivos existen Períodos Sensitivos, no voluntarios, en los que el organismo tiende intuitivamente a realizar una determinada acción. Se habla de períodos porque corresponden a una determinada etapa y se llaman sensitivos porque son independientes de la voluntad.¹⁰⁶

Hugo de Vries, un científico Holandés, fue el primero en descubrir que en los animales existen períodos, en donde son más sensibles a ciertos aspectos del ambiente que los rodea (por ej. la luz). En estos adquieren ciertos aspectos para su desarrollo o supervivencia. Pasados los períodos, los animales, pierden la sensibilidad y buscan otras realidades y otros medios de vida.

* VER ANEXO 3: Objetivos obtenidos de los apuntes de Jaime Pujol sobre Pedagogía Religiosa Evolutiva.

¹⁰⁶ Fernando COROMINAS., Educación hoy., p. 37

Pero fue María Montessori, en su escuela, la que encontró estos períodos sensitivos en el crecimiento infantil y los utilizó para la educación.¹⁰⁷ Ella consideraba que el descubrimiento de los periodos sensitivos fue una gran contribución al desarrollo del niño, e insistía a los educadores que estudiaran estos periodos sensitivos detalladamente.

‘En los humanos, el fenómeno de los períodos sensitivos no es igual al de los animales, ya que éstos son necesarios para el mantenimiento de la vida misma, mientras que con los seres humanos trata con el desarrollo psicológico del ser.

Son sensibilidades especiales que se encuentran en el período infantil, en los cuales el ser humano adquiere y desarrolla ciertas habilidades y características determinadas. Estos periodos duran un determinado tiempo. Si la habilidad no se desarrolló o adquirió en este tiempo, se puede adquirir más tarde, pero va a ser con esfuerzo y fatiga.

María Montessori escribió sobre los periodos sensitivos cuando ya había trabajado y observado niños por un largo periodo de tiempo. Una de sus observaciones fue que durante los periodos sensitivos, el niño se olvida casi completamente del resto del mundo. Es un periodo de gran actividad intelectual, en el cual el niño observa y descubre muchas cosas.

Los períodos sensitivos nos describen los patrones que el niño sigue para conocer el ambiente. No todos tienen la misma duración de tiempo, sin embargo, hay periodos en la vida del niño en que uno es más fuerte y permite que el niño esté interesado en una característica especial de su ambiente. Una vez que el período sensitivo pasa, éste desaparece.

Si el periodo sensitivo se pierde, se puede remediar; sin embargo, no se puede repetir la facilidad del aprendizaje, que es la consecuencia de los periodos sensitivos.

El periodo sensitivo permite al niño absorber de manera más natural los conocimientos y habilidades. Cuando el interés es generado por el niño mismo, él aprende sin trabajo y sin cansarse. Se puede decir que viene renovado por la

¹⁰⁷ María MONTESSORI., El niño, el secreto de la infancia, p. 76

* Nota técnica utilizada en el diplomado de formación para guías Montessori 1987-1988

actividad física y mental. Si el trabajo del niño no es originado por él mismo, se cansará y será necesario cambiar con frecuencia las actividades.

Cuando el adulto percibe el periodo sensitivo, tiene que darle al niño la actividad específica necesaria, y hay que permitirle que trabaje libremente, sin interrumpir su concentración arbitrariamente.

María Montessori observó que en el niño existían periodos sensitivos para la adquisición del orden, del lenguaje, del refinamiento del movimiento y refinamiento de los sentidos, entre otros.

Más adelante, en una escuela Montessori de Barcelona cuya finalidad era la enseñanza de la religión católica, logró ver en los niños un periodo sensitivo para la religión. Vio en ellos el gran interés que mostraban por todo lo simbólico: el altar, el misal, los vasos sagrados, los ornamentos sacerdotales, los actos de culto, la señal de la cruz, las genuflexiones, etc., estos verdaderamente atraían la atención del niño. Así, los niños manifestaron ir penetrando cada vez más profundamente en el significado místico que se encierra en cada uno de estos actos. María Montessori expresó lo siguiente, en sus primeras experiencias con niños, con relación a la religión:

De esta manera, los niños, desde su más tierna infancia, viven, por decir así, en la Iglesia y adquieren insensiblemente un conocimiento en materia de religión verdaderamente extraordinario con relación a su edad.

Además, el hábito que han adquirido en la escuela de aplicación al trabajo, al silencio, a la calma de un ambiente donde son continuas las relaciones sociales entre los niños, que deben obrar escogiendo las propias acciones y amoldando sus propias necesidades a las de sus compañeros, les predispone a otra adquisición moral de grandísima importancia. Tienen una tendencia, evidentemente preparada por ese hábito, a reconocer el bien y el mal y, de consiguiente, a examinar su conciencia para purificarla.¹⁰⁸

Así María Montessori, en su libro el método de la pedagogía científica, se atreve a hablar de un periodo sensitivo religioso, al ver que el niño era capaz de distinguir con facilidad lo sobrenatural de las cosas naturales, y ver la intuición que tenían. Dice que la primera edad, refiriéndose a niños de tres a seis años,

¹⁰⁸ María MONTESSORI; El método de la pedagogía científica, p.314

parece estar ligada a Dios, como el desarrollo del cuerpo está ligado a leyes naturales que lo van transformando.

Sofía Cavalletti, en su libro *el potencial religioso del niño*, al ver que niños de diferentes clases sociales y diferentes países mostraban las mismas reacciones de atracción irresistible, de alegría, de gozo hacia ciertos temas u objetos de la religión que se les iban presentando, habló también de períodos sensibles.

Los temas a los que los niños entre los tres y los seis años respondieron siempre de la misma manera son los siguientes:

- a. La parábola del Buen Pastor, captada por los pequeños, sobre todo como expresión del amor protector de Dios; aspecto que se integra con otros conforme se pasa, poco a poco, de la infancia (antes de los seis años) a la niñez (de los siete a los doce años), a la adolescencia y a la edad madura;
- b. El misterio pascual presentado como tinieblas-luz, y por lo tanto, el bautismo como medio de transmisión de la luz de la resurrección, a los hombres, es decir, como participación a la luz-vida de Cristo resucitado;
- c. La Eucaristía, ligada a la parábola del Buen Pastor y presentada como "sacramento del don" de su presencia en nuestra vida;
- d. Las parábolas del Reino, que lo presentan como una misteriosa y poderosa realidad, que se realiza pasando de lo pequeño a lo grande.¹⁰⁹

En la edad de seis a doce años, Sofía Cavalletti habla del interés que tiene el niño sobre la moral y la apertura a la socialización.

Fernando Corominas, en su libro "Educar Hoy", también habla de los períodos sensitivos en los animales y en las personas. La diferencia que existe entre los dos es que a las personas no las determina, ya que somos seres trascendentes y poseemos voluntad.

La persona puede llegar a dominar sus períodos sensitivos, no llevar a cabo la acción que corresponde a cierto período sensitivo o realizar la acción pasado el

* Se incluyen los temas que interesan de tres a seis años para una futura investigación, ya que esta edad es la base para el desarrollo de los niños de 7 a 12 años.

¹⁰⁹ Sofía CAVALLETTI., El potencial religioso del niño., p. 170

tiempo del período. Dice, que de poder se puede, pero una vez pasado el tiempo natural propicio se necesitará una fuerza de voluntad mayor, nos costará mayor trabajo y será difícil alcanzar la perfección que se hubiera alcanzado si se hubiera realizado en la etapa correspondiente.

Cada una de las acciones que se integran en la formación de una persona tienen sus momentos oportunos de desarrollo. Así, él habla de períodos sensitivos relacionados con adiestrar, instruir o educar. "

EN EL ADIESTRAMIENTO:	La forma de manejar su cuerpo.
EN LA INTELIGENCIA:	La adquisición de nuevos conocimientos.
EN LA VOLUNTAD:	El comportamiento externo e interno, el uso de su libertad y de su responsabilidad.

Fernando Corominas describe el proceso de aprendizaje de las personas diciendo que primero se percibe un modelo, después lo imita por su instinto-guía¹¹⁰, y más adelante repite las acciones, por la existencia de los períodos sensitivos.

Saber imitar es uno de los Instintos Guía que primero se manifiestan. Se desarrolla en la primera infancia, al principio en forma mecánica hasta que se convierte en hábito. Una vez que la voluntad empieza a despertar, la capacidad de IMITAR, se convierte en uno de los primeros cauces de la libertad.

El niño imita según su propio antojo. Pero la capacidad de IMITAR no actúa sola en el aprendizaje, sino que va acompañada de un Período Sensitivo expresado en las ganas de repetir la acción que ha contemplado. Es obvio que el proceso no se realiza sin tener un modelo a imitar.

Durante los Períodos Sensitivos las células cerebrales se acomodan a una determinada acción, que dan por aprendida de una manera natural. Por

** VER ANEXO 4. Resumen de los períodos sensitivos correspondientes a cada edad.

¹¹⁰ Son los conocimientos innatos transmitidos de padres a hijos a través de los genes. Son conocimientos primarios que permiten el desarrollo de los conocimientos adquiridos, y ambos constituyen la base del saber humano. Ordenan las acciones primarias de todos los seres vivos. En los seres humanos esta información, de carácter innato, interviene en el desarrollo de las personas en sus tres facetas: Materia, Inteligencia y Voluntad. (Corominas, p.30)

otra parte son capaces de repetir dicha acción de forma también natural y sin esfuerzo, durante el resto de su vida, siempre que funcione el mecanismo de la memoria, que a su vez también requerirá el entrenamiento y la preparación correspondientes.

Cuando se aprende algo fuera del Período Sensitivo, a base de voluntad y esfuerzo, las células cerebrales se encuentran con una cierta rigidez que le dificulta su adaptación. Como consecuencia no pueden realizar la acción de aprender con la misma perfección¹¹¹.

Los animales racionales viven los períodos sensitivos de una manera automática. Es el ser humano el único, por su libertad, que puede anular la acción de los períodos sensitivos. En los primeros años de vida, la manifestación de los períodos sensitivos es más clara, ya que la voluntad no se manifiesta o lo realiza de una manera débil.

El aprendizaje que se va adquiriendo queda reflejado como hábito, que más adelante, si tiende al bien y la voluntad así lo desea, se convertirán en virtudes. Es por eso importante orientar de manera positiva, en los primeros años, la adquisición de hábitos.¹¹²

Los periodos sensitivos propios para desarrollar las virtudes en los niños, entre los 6-7 años a 11-12 años, son las siguientes: sinceridad (3 a 9 años), obediencia (4 a 10 años), generosidad, laboriosidad, responsabilidad, reciedumbre, justicia, constancia, afán de superación, compañerismo y desarrollo moral básico.

Fernando Corominas distingue tres etapas de los periodos sensitivos, relacionados con la consolidación de las creencias de la religión católica:

¹¹¹ Fernando COROMINAS., Educar hoy., p. 43

¹¹² Cfr., ibidem p. 74

De 2 a 6 años	De 7 a 12 años	De 14 a 18 años
<ul style="list-style-type: none"> • Es la edad apropiada para creer en la existencia de Dios y en todos los acontecimientos relacionados con su venida al mundo. • El amor a Dios debe ser una consecuencia del ejemplo de sus padres. • Deben vivir las prácticas de piedad propias de la edad, hasta que lleguen a constituir un hábito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es la edad apropiada para hacer suyas las creencias en Dios. • Durante estos años, deben llegar a conocer la doctrina de la Iglesia en profundidad. • Continuar las prácticas de piedad por amor, sin rutina, y acercarse con frecuencia a la Confesión Sacramental y a la Sagrada Eucaristía. Es conveniente que empiecen a tener un director espiritual que los guíe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es la edad en que se consolida la fe, pasando a ser la parte más importante de su vida. • Junto con las prácticas de piedad, frecuencia de Sacramentos y dirección espiritual, deben continuar con una formación doctrinal más profunda. • El amor a Dios es el resultado del ejercicio de su libertad. • La carencia de problemas es la consecuencia natural de haber vivido bien las dos etapas anteriores.

Se puede concluir que si los profesores de religión asumen con responsabilidad el hecho de que existan periodos sensitivos para consolidar las creencias en Dios, estarán colaborando a que los niños adquieran de una manera más natural y fácil los conocimientos, actitudes y hábitos de vida cristiana.

**ESTA TESIS NO SALE
DE LA BIBLIOTECA**

II.1.1 Valoración pedagógica del proyecto seleccionado.

Tener como fundamento para la educación en la fe un marco educativo que surja de "la Pedagogía Divina", es el mejor camino para lograr que el alumno llegue a una unión con Dios, siendo ésta la finalidad de la formación religiosa.

Las orientaciones pedagógicas que surgen de la Pedagogía Divina sirven para valorar el trabajo realizado, tanto con alumnas como en la capacitación de profesoras, ya que estas últimas también tienen como fin ayudar a sus alumnas a conocer y amar a Dios.

Son varios los beneficios que aporta esta Pedagogía al educador de la fe, y que le permiten ver con claridad cuáles deben ser las acciones a seguir, si quiere perfeccionarse en su labor.

- El profesor de religión se dará cuenta de que es un instrumento de Dios para transmitir su palabra, y por lo tanto deberá conocer su doctrina y estar muy unido a Él a través de la oración. Surgen así las líneas de perfeccionamiento profesional: la Teología y la Pedagogía.
- También le dará al profesor la metodología a seguir para impartir con mayor éxito sus clases; metodología que surge de los rasgos de la Pedagogía Divina:
 - Crear un clima dentro del aula, positivo, de alegría y libertad, que facilite la acción del Espíritu Santo en cada uno de los alumnos y en el profesor mismo.
Al profesor le corresponderá, por lo tanto, poner todos los medios para que el alumno se mueva a corresponder a la gracia que está recibiendo de Dios.
 - Respetar el ritmo de cada alumno, conocerlo para ayudarlo en su acercamiento a Dios. Ritmo que se verá reflejado tanto en el material catequético como en los contenidos a transmitir (que deben ir de acuerdo a la madurez de cada alumno).
 - Ayudar al alumno a ver con sencillez las manifestaciones de Dios en su vida, encontrando a Dios en las cosas ordinarias de cada día.

- Tener conocimiento de diferentes técnicas que sean adecuadas a la edad, para lograr así el interés en lo que están aprendiendo.
 - Tomar en cuenta que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje promoviendo así su actividad y creatividad, ya que es el alumno el que debe llevar a cabo su propio proyecto de vida, siempre dentro de los amplios límites que tiene el plan de salvación para cada persona.
 - Partir de lo que ven los alumnos (hechos, situaciones reales, experiencias, signos, etc...), para irlos adentrando cada vez más en aquello que no ven, dando mayor importancia en esta edad al lenguaje audio-visual. Hay que manejarles a los alumnos un lenguaje de símbolos y signos, ya que dentro de la educación en la fe es necesario que el niño pase del signo al misterio.
 - Que los alumnos conozcan la vida de otras personas que han permitido que el Espíritu Santo actúe en ellos. El conocimiento de la vida de los santos es esencial para la educación de la fe.
 - Relacionar constantemente la Palabra de Dios, con las experiencias de cada una de las alumnas.
 - Utilizar un lenguaje que puedan entender los alumnos y que no reduzca el contenido completo de la "Doctrina Cristiana".
- Para lograr que cada uno de los aprendizajes tenga significado para el alumno, es necesario que el profesor conozca las características de los alumnos a los que está impartiendo la clase, ya que así podrá ir graduando los contenidos de acuerdo a las capacidades de cada uno y del grupo.

II.1.2 Logros, posibilidades y limitaciones.

Aunque los logros y limitaciones se han ido mencionando a través de todo este trabajo, aquí se presentan de nuevo para dar una visión clara y completa de lo que se ha presentado:

- Se ha estructurado un modo de dar las clases que va de acuerdo al desarrollo, necesidades e intereses de las alumnas, en donde se integran todos los objetivos que deben ser alcanzados por las mismas. Estructura que se ha tratado de aplicar en los otros ciclos escolares. Este modo de

dar las clases ha tenido impacto, tanto en alumnas como en los padres de familia.

- Es necesaria una continuidad en los diversos ciclos escolares, para que las alumnas lleguen a vivir de acuerdo con la doctrina cristiana.
- Se han planeado y realizado cursos de capacitación que van de acuerdo a los conocimientos que debe tener la profesora de religión. Aunque se han puesto todos los medios necesarios, ha faltado una metodología que involucre en mayor grado a las profesoras, para que logren ver globalmente todos los elementos que convergen en la educación de la fe de las alumnas.
- Se han desarrollado formatos para tener un mayor control de los programas por año, por unidad y semanarios, que ya están siendo utilizados por la mayoría de las profesoras. Es necesario que algunas de las profesoras, principalmente las que ya llevan mucho tiempo trabajando en la escuela, vean el uso de la programación como una herramienta valiosa para integrar todos los elementos necesarios para la educación en la fe, y no como un trámite burocrático.
- Se da asesoría personal a cada una de las profesoras para formarlas en las áreas que conforman la clase (Trabajo del contenido de clase, objetivos fundamentales e individuales, trabajo autónomo, personaje del mes, consigna, catecismo, oraciones, canciones, fiestas importantes, uso del devocionario, evaluaciones, visitas al oratorio, etc...)
Se les dan también diversas metodologías (manejo de la propuesta didáctica, metodologías propias de la edad, bits de inteligencia, campos semánticos, videos, revistas, posters, biblioteca interna, etc...)
- Se llevan a cabo reuniones de capacitación en donde no sólo se les dan temas de interés pedagógico, sino también se ha tratado de dar temas de teología y se ven los problemas a los que se enfrentan.
- Se ha dado impulso en la elaboración de material adecuado para las clases, aunque falta desarrollarlo de un modo más sistemático.

- Se ha luchado para que las alumnas de la primaria participen en servicios sociales.
- Es necesario que las profesoras capten con mayor profundidad la necesidad de un cambio de mentalidad en la manera de educar, en donde el profesor ya no es el protagonista, sino que es el alumno el que tiene que ser el protagonista de su propio aprendizaje.
- Aunque ya se han tratado de transmitir todos estos conocimientos, es necesario elaborar un curso de capacitación en donde se integren de una manera clara y lógica todos los elementos anteriormente descritos, para que puedan ser interiorizados por las profesoras y así se vea reflejada una verdadera "Pedagogía de la Religión".
- Elaborar un programa para la capacitación de profesoras y padres de familia del programa de valores "Vamos Creciendo", haciendo conscientes a los padres y profesores de aprovechar los períodos sensitivos que van de acuerdo a estas edades para la adquisición de virtudes.
- Uso de la computadora dentro del aula, para cuando se introduzca el uso de ésta dentro del aula. Ya existe una variedad de CD-ROM relacionados con la religión, que pueden ser de gran ayuda para que el alumno vaya adquiriendo ciertos conocimientos.

Las investigaciones sobre pedagogía de la religión deben adquirir más auge ya que se han dejado atrás, principalmente en México.

Siendo parte primordial en la educación integral la formación religiosa, es necesario darle impulso no sólo dentro del Centro Educativo donde laboro, sino en otras escuelas.

Las posibilidades de investigación y preparación, a corto y largo plazo, que se abren a mi vista a partir de este trabajo son las siguientes:

- Realizar una investigación más profunda de los medios más adecuados para la educación de las etapas educativas de 3 a 6 años y de 6 a 12 años.

- Un estudio y conocimiento más profundo de la catequesis del Buen Pastor puede dar muchas luces para la educación de los niños de 3 a 6 años, ya que ésta responde a las necesidades de los niños de estas edades.
- Realizar un estudio de las características de la catequesis del Buen Pastor en niños de 6 a 12 años ya que conozco muy poco la teoría y la práctica en estas edades. Mi experiencia se limitó a los niños de 3 a 6 años.
- Impulsar la investigación de la Pedagogía de la Religión, principalmente en el área de preescolar y primaria, ya que son la base para que se tenga mayor éxito en la formación religiosa del adolescente y adulto, formando un equipo de trabajo entre el teólogo y el pedagogo.
- Realizar una labor de equipo con el capellán del Centro Escolar, para atacar los problemas palpables con los que nos enfrentamos y lograr una mayor incidencia de la formación religiosa en las alumnas.
- Realizar un diagnóstico, junto con la directora de formación y el capellán de la escuela, de temas necesarios para elaborar un curso de teología para profesoras y padres de familia.
- Dar un mayor impulso a los objetivos fundamentales e individuales en la preparación de las profesoras, para atender verdaderamente a las diferencias individuales de las alumnas, y poder ir al ritmo de cada una, lo cual es un rasgo de la pedagogía divina.
- Pedir asesoría a los expertos en pedagogía y didáctica de la religión para elevar la calidad en la formación de profesoras.
- Realizar un intercambio de experiencias, aunque ya se ha hecho, con las diferentes centros educativos que tienen el mismo giro educativo, ya que se lucha por los mismos fines y puede existir una verdadera retroalimentación.

II.2 Presentación de la propuesta.

Aunque han sido muchos los logros, también se ve que son muchas las posibilidades. Una de las prioridades a realizar, a partir de lo que este trabajo reflejó, es el perfeccionamiento profesional de las profesoras a través del

impulso que se le continuará dando al departamento de formación de la sección primaria, ya que dando fuerza a este aspecto se llega, por consecuencia, al perfeccionamiento de las alumnas:

1. Concientizar a las profesoras en la necesidad de trabajar en equipo para el logro de los objetivos, ya que "La necesidad de trabajar en equipo responde a las exigencias de una realidad natural más que a una imposición legislativa o estructural. En un centro educativo son innegables las implicaciones e interconexiones entre el profesorado, de forma que ninguno puede trabajar con eficacia si prescinde de la relación personal y profesional con el resto de los compañeros"¹¹³.
2. Coordinar, integrar y agrupar todas aquellas acciones educativas que recaen sobre el alumno, para evitar que se queden lagunas importantes en los conocimientos. Esto, sin coartar la iniciativa del profesor y respetando sus propias experiencias. Se trata únicamente de canalizarlas para que todo vaya en beneficio de las alumnas.
3. Aunque se han logrado unificar muchos criterios, es necesario continuar con este esfuerzo para que todas tengan conocimientos específicos de la materia, una cierta sistematización, técnicas didácticas que vayan de acuerdo a cada edad, que las profesoras tengan un continuo afán de superación y estén motivadas. Que logren ver el valor y la trascendencia que tiene su trabajo.
4. Lograr especificar las funciones docentes (esenciales, completas y claras), para que cada profesora evite perderse en un cúmulo de actividades inconexas que la llevarían a la fragmentación, en lugar de la unidad.
5. Dentro de las funciones del perfeccionamiento del profesorado estarían las siguientes:^{*}

¹¹³ Jaime Pujol, *Pedagogía y didáctica de la religión*, p. 174

* Aunque las funciones de perfeccionamiento y las docentes ya se están llevando a cabo, es necesario volver a aclarar el programa, para seguir con un perfeccionamiento más profundo. Las funciones que aquí se presentan fueron obtenidas del capítulo sobre el departamento de enseñanza de la religión del libro pedagogía y didáctica de la religión.

- Llevar a cabo un plan de actividades formativas específicas, tanto doctrinales como pedagógicas: clases de actualización, asesorías individuales, conocimiento y estudio de documentos magisteriales, conferencias, estudios monográficos, etc.
- Facilitar el conocimiento de la bibliografía más importante en esta área.
- Establecer un plan de investigación que puede estar en relación con el trabajo de los alumnos o de los profesores.
- Estudiar y valorar las diversas experiencias didácticas y educativas que los profesores ponen en práctica.

6. Dentro de las funciones docentes, estarían las siguientes actividades a realizar:

-Dentro de la PROGRAMACIÓN se debe:

- Determinar los objetivos de los diversos ciclos.
- Secuenciar los contenidos que han de adquirir los alumnos en un período de tiempo determinado: esto sólo se puede realizar si se dispone de una visión global de todos los contenidos a transmitir.
- Coordinar y revisar los objetivos concretos de cada nivel.
- Determinar los objetivos mínimos, y por tanto necesariamente alcanzables por cada alumno para acceder al curso siguiente.
- Establecer los criterios formales para la elaboración de las programaciones, tanto anuales, como por unidad y el semanario. Esto facilita el intercambio mutuo entre profesores.

-Dentro de LA METODOLOGÍA Y MATERIAL se debe:

- Establecer los criterios comunes metodológicos más adecuados, dentro de la flexibilidad que debe reinar en este campo.
- Evaluar las diversas actividades didácticas.
- Coordinar la realización de aquellas actividades cuya ejecución no es posible sin la ayuda material y personal de otros profesores.
- Prever y disponer los recursos materiales necesarios para impartir las clases.
- Promover el intercambio de experiencias educativas y didácticas entre los profesores, evaluándolas.

- Facilitar el empleo de medios audiovisuales.

-Dentro de LA EVALUACIÓN se debe:

- Establecer los criterios y momentos de evaluación, de acuerdo con las peculiaridades del centro educativo y exigencias de la misma programación.
 - Determinar los procesos de recuperación escolar en esta área.
 - Analizar las situaciones peculiares de cada alumno, en relación con la formación religiosa.
 - Señalar unos criterios comunes respecto al modo de dar la calificación académica.
 - Elaborar las pruebas globales para verificar el nivel alcanzado al final de un curso o nivel. Igualmente, la elaboración de pruebas diagnósticas.
 - Archivo de las pruebas aplicadas, una vez valorada su eficacia e introducidas las mejoras pertinentes. Es muy útil adjuntar a cada prueba una nota explicativa sobre los objetivos que intenta evaluar, el nivel y momento ideal para su aplicación, los criterios de puntuación, así como las limitaciones observadas.
7. Continuar con el asesoramiento personal de las profesoras.
 8. Elaborar actas de las sesiones para que queden archivadas como experiencias para un futuro.
 9. Crear en las profesoras disposiciones respecto al trabajo en equipo, el cual es un elemento clave de un trabajo de departamento: saber intercambiar ideas y experiencias, saber escuchar, trabajar individualmente para preparar bien las reuniones, etc...
 10. Aunque ya se ha ido elaborando material, es necesario dar un impulso principalmente para la elaboración de bits y campos semánticos.
 11. Verificar, junto con la dirección de formación, el tiempo real necesario para que cada profesora le dedique en esta tarea; esto, en función de los proyectos aprobados y las necesidades reales que plantea la formación religiosa del Centro.

12. Dentro de este trabajo, lo primordial es tener en cuenta que la persona es más importante que la estructura, es decir, que cada profesora debe tener claro que se le respetará su modo de ser y de enseñar. El departamento de formación le irá brindando todas las herramientas para que perfeccione su labor, estando a su servicio y no al contrario.

III. CONCLUSIONES

- 1) Toda Pedagogía de la Religión debe tomar en cuenta la originalidad de la fe, es decir, que debe surgir de la Pedagogía Divina. Esta pedagogía nos dará el marco educativo donde debe ser impartida la clase de religión.
- 2) La preparación profesional del profesor en esta área redundará en la vida cristiana de los alumnos. Una preparación que es teológica y pedagógica.
- 3) Un estudio profundo de la Sagrada Escritura y del Magisterio de la Iglesia, además de un estudio serio de la Teología, le dará al profesor un dominio intelectual en la doctrina y una precisión en el lenguaje que se necesita para una transmisión clara y convincente de las verdades de fe.
- 4) El profesor debe tener un afán continuo de superación y mejorar los métodos pedagógicos para transmitir de la mejor manera el mensaje revelado por Dios. Los temas que conforma la Pedagogía de la Religión son los siguientes: el educando, el educador, rasgos de la Pedagogía Divina, la actividad en el educando, la evaluación, los métodos, etc... Y todos los temas de la didáctica que contienen los aspectos más prácticos del quehacer educativo.
- 5) El profesor debe crear un clima en el aula que ayude al alumno a escuchar la voz de Dios. Un ambiente de silencio que ayude a que el alumno pueda hacer oración, en donde pueda captar los dones que ha recibido de Dios y las maravillas que ha realizado Dios en su alma y que lo impulsen a darle las gracias.
- 6) En este clima del aula, el alumno debe captar que Dios es un Padre que quiere lo mejor para él y que lo perdona de una manera gratuita e incondicional cuando se aparta de su lado. Debe, por eso, ser un ambiente positivo y de alegría.
- 7) La formación de la moral debe darse dentro de un clima positivo que subraye que la fuerza y la belleza de la vida cristiana está en el amor y en la misericordia; evitando presentar la ley moral y los mandamientos como un cúmulo de exigencias que coartan la propia libertad.

- 8) Dentro de la enseñanza de la religión debe ser respetado el ritmo de cada alumno; tanto los contenidos como el material deben ser adecuados a las posibilidades de cada alumno y se deben ir graduando de acuerdo a sus capacidades.
- 9) El profesor debe ayudar al niño a descubrir la voluntad de Dios a través de las cosas ordinarias. Debe descubrir la sencillez con la que Dios se revela.
- 10) El alumno debe ser el protagonista de su aprendizaje; por tanto, la actividad de cada uno cobra importancia dentro de la pedagogía de la religión. Al tomar en cuenta al alumno como centro del proceso educativo, no se deben descuidar ciertos criterios como son: dar una exposición íntegra de la fe, cuidar el rigor intelectual, la sistematización, etc...
- 11) El método que debe ser utilizado en la enseñanza de la religión de niños de 6 a 11-12 años debe ser aquél que parta de los hechos, de lo inmediato y de lo concreto, para que lo lleve a conocer con mayor profundidad el misterio de la fe.
- 12) El lenguaje utilizado en la formación religiosa debe ser entendido por los educandos a los que el profesor se dirige, sin que se desvirtúe o reduzca el contenido doctrinal.
- 13) La enseñanza de la religión debe ser Cristocéntrica, es decir, que Jesucristo debe ser el centro en donde se articulen todas las verdades cristianas contenidas en el Credo, ya que es a través de Él que nos llega el amor del Padre y nos envía el Espíritu Santo para la salvación de los hombres.
- 14) Deben ser tomadas en cuenta las características de cada etapa evolutiva, para que la formación de la religión vaya de acuerdo a las capacidades, necesidades e intereses de cada alumno, ya que así se logrará cumplir con mayor éxito los objetivos de la educación en la fe.

- 15) Para desarrollar las virtudes, hay que tomar en cuenta los periodos sensitivos de la edad de niños de 6 a 12 años: sinceridad (3 a 9 años), obediencia (4 a 10 años), generosidad, laboriosidad, responsabilidad, reciedumbre, justicia, constancia, afán de superación, compañerismo y desarrollo moral básico.
- 16) De los siete a los doce años es la edad apropiada para hacer suyas las creencias de Dios; deben llegar a conocer la doctrina de la Iglesia en profundidad, continuar las prácticas de piedad por amor, sin rutina, y acercarse con frecuencia al Sacramento de la Confesión y de la Eucaristía; siendo conveniente que se empiece a tener un director espiritual que los guíe.
- 17) Es la edad propicia para desarrollar la dimensión social más allá del ámbito familiar. Es una edad en la que conviene el desarrollo de las virtudes humanas que tienen relación directa con los demás, la asimilación de unas actitudes cristianas apoyadas en el amor y la integración en la vida de la Iglesia.
- 18) Es necesaria la estrecha colaboración entre padres y profesores, para una mejor armonía en el desarrollo total del niño.
- 19) Las actividades que se utilicen dentro de la clase para la enseñanza de la religión deben ser variadas y que motiven al alumno; cuidando que no se queden en una simple expresión externa, sino que susciten la respuesta del corazón del niño y el gusto por la oración. Esta variedad en las actividades es una exigencia del mundo actual que favorece la dispersión.
- 20) "Si además de respetar el ritmo y la libertad de cada alumno, les ayudamos a escuchar y seguir el ritmo amable y exigente de la gracia de Dios, sea cual sea la edad, estaremos dedicados a la tarea de formar "santos", que es la palabra con que Pablo de Tarso designaba a los cristianos".¹¹⁴

¹¹⁴ INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS RELIGIOSAS; Fátima: Santos de diez años!

IV. BIBLIOGRAFÍA

a) Bibliografía básica

- CARRASCO, José Bernardo., (1998) Técnicas y Recursos para motivar a los Alumnos., ED. Rialp., Madrid, España., 255 pp.
- CAVALLETTI, Sofía; (1987) El potencial religioso del niño., Porrúa., México, DF., 177 p.p
- CAVALLETTI, Sofía; et. al., (1981) Yo Soy El Buen Pastor; Guía 1., Asociación Mexicana para la Formación Religiosa., México, DF., 110 pp.
- COROMINAS, Fernando; (1989)., Educación hoy., ED. Minos., México, D.F., 211 pp.
- DE LA HERRÁN, Pedro., Propuesta didáctica. Religión 3., (1998)., Ed. Social y Cultural, S.L. y Editorial Casals., 120 pp.
- GARCÍA HOZ, Víctor (dir.) (1993), Enseñanza y formación religiosa en una sociedad plural., Tratado de educación personalizada, ED. Rialp, Madrid, España, 361 pp.
- GARCÍA HOZ, Víctor., (1993); La educación en el nivel primario., Tratado de educación personalizada., ED. Rialp, Madrid, España, 349 pp.
- JUAN PABLO II., Exh. Ap. (1979) Catequesis Tradendae., Biblioteca Electrónica Cristiana., [www.multimedios.org.](http://www.multimedios.org), 50 pp.
- MONTESSORI, María., (1937) El método de la pedagogía científica., Ediciones Araluce., Barcelona, España., 345 pp.
- MONTESSORI, María., (Edic. 1985) El niño, el secreto de la infancia., ED. Diana., México, D.F. 338 pp.
- PUJOL BALCELLS, Jaime., et. al., (1988) Formación de catequistas, ED. Dossat, Madrid, España, 209 pp.
- PUJOL, Jaime., et. al (1986) Pedagogía y didáctica de la religión., ED. Dossat, Madrid, España, 216 pp.
- PUJOL, Jaime., et. al., (1988) Programaciones largas de formación religiosa., ED. Eunate., Pamplona, España, 336 pp.
- PUJOL, Jaime., et. al., (2000) Pedagogía religiosa evolutiva (apuntes)., Estudios a distancia., Instituto Superior de Ciencias Religiosas., Universidad de Navarra., Pamplona, España.

b) Bibliografía complementaria

- BRAVO, Merche; et. al ., (1994) La educación temprana de 3 a 7 años de edad., ED. MiNos., Madrid., España, 236 pp.
- COROMINAS, Fernando., (1999) Educar en positivo., ED. Minos. Colección Hacer familia., 194 pp.
- DOMÍNGUEZ RUIZ, Fernando., (1998)., Devocionario Escolar., ED. Beityala., 97 pp.
- GARCÍA HOZ, Víctor (dir.) (1993), Educación infantil personalizada, Tratado de educación personalizada, ED. Rialp, Madrid, España, 464 pp.
- JUAN PABLO II., (1988) Exhortación apostólica Christifidelis laici., sobre la vocación y la misión de los laicos en la Iglesia y en el mundo. Biblioteca Electrónica Cristiana. www.multimedios.org
- TRESE, Leo J.,(1991)., La fe explicada., ED. Rialp. Madrid., España., 646 pp.
- VÁZQUEZ, Antonio., (1997)., Tomás Alvira., Ed. Palabra., Madrid., España., 333 p.p

c) Revistas, artículos y notas técnicas

- CHORDI, Belén., (1997) Algunos juegos para trabajar la Biblia., *Revista Cauces de Intercomunicación.*, N° 9; Instituto superior de ciencias religiosas, Universidad de Navarra; Pamplona, España.
- DE LA HERRÁN, Pedro., (1995); Criterios metodológicos seguidos en la elaboración de textos escolares., *Revista Cauces de Intercomunicación.*, N° 1; Instituto superior de ciencias religiosas, Universidad de Navarra; Pamplona, España.
- DE LA HERRÁN, Pedro., Perfil profesional del Profesor de Religión Católica., Nota técnica utilizada para el curso del 6 al 10 de julio de 1998; impartido por Pedro de la Herrán y Aurelio Fernández.
- FOMENTO DE CENTROS DE ENSEÑANZA., (2001) Educación en valores., *Educación Primaria, proyecto Snipe.*, www.fomento.edu
- INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS RELIGIOSAS; (2000) Fátima: isantos de diez años!, *Revista Cauces de Intercomunicación.*, N° 17; Instituto superior de ciencias religiosas, Universidad de Navarra; Pamplona, España.

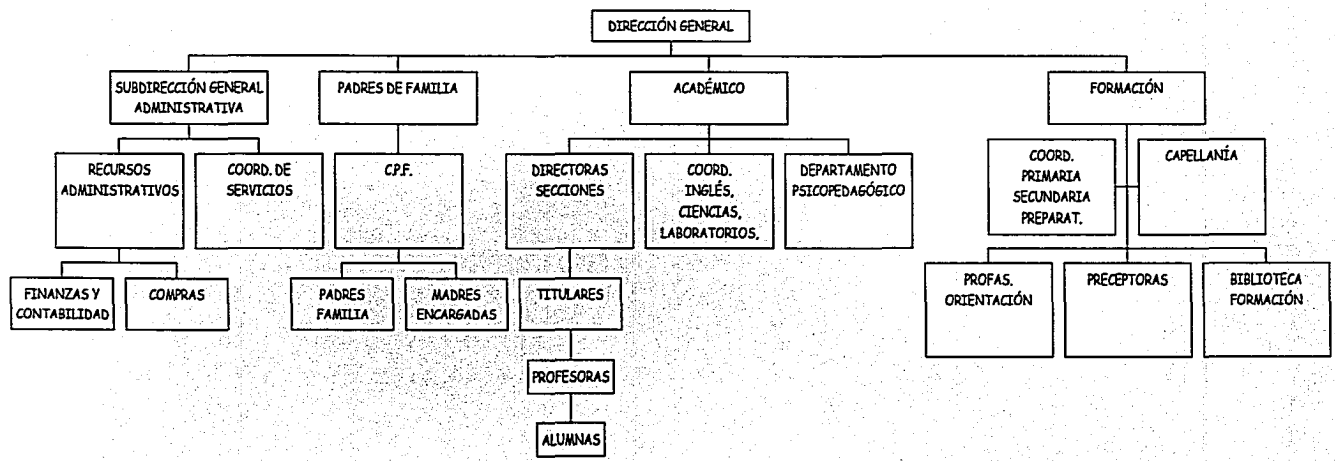
- MADRIGAL PARRADO, Javier., (1996); Jugando a aprender oraciones., *Revista Cauces de Intercomunicación*, N° 6; Instituto superior de ciencias religiosas, Universidad de Navarra; Pamplona, España.
- MADRIGAL PARRADO, Javier., (1998); ¡Pregúntame, por favor!, *Revista Cauces de Intercomunicación*, N° 11; Instituto superior de ciencias religiosas, Universidad de Navarra; Pamplona, España.
- PERALTA, Marga; (1998); Un concurso en clase de Religión.
- SEMINARIO DE FORMACIÓN DE PROFESORES., Orientaciones metodológicas; criterios metodológicos y atención a la diversidad., ED. Casals., Nota técnica utilizada para el curso del 6 al 10 de julio de 1998; impartido por Pedro de la Herrán y Aurelio Fernández.
- FOMENTO DE CENTROS DE ENSEÑANZA; Proyecto Curricular del Área de Religión y Moral Católica., Educación Primaria., Editorial SC

ANEXOS Y APÉNDICES

ANEXO 1

"Organigrama Centro Escolar"

96-A



ANEXO 2

"Atención a la diversidad y propuesta de programación para una quincena"

' A. Atención a la diversidad de los alumnos

Los alumnos de un mismo curso presentan diversos estilos y ritmos de aprendizaje. Esto requiere que el profesor se esmere para adecuarse al máximo a esta diversidad, de modo que pueda ayudar a cada alumno a progresar debidamente en su aprendizaje.

Para conseguir esta adecuación es muy conveniente dividir cada unidad didáctica en dos tipos de objetivos:

- a) Los OBJETIVOS FUNDAMENTALES (OF), que han de ser dominados por todos los alumnos, ya que son los contenidos básicos de la materia en estudio.
- b) Los OBJETIVOS INDIVIDUALES (OI), que permiten ampliar los conocimientos a otras cuestiones, según la capacidad o las preferencias personales de cada alumno.

Lógicamente, esta diferenciación de objetivos deberá reflejarse en las actividades de aprendizaje. Sugerimos que el trabajo sobre estas actividades se realice en cada unidad didáctica (a la que se dedica por término medio una quincena) en dos periodos bien diferenciados:

1^{er} PERIODO: Todos los alumnos trabajan sobre los objetivos fundamentales de una unidad didáctica y sus correspondientes actividades. Al finalizar este periodo, el profesor aplica una sencilla prueba de evaluación para comprobar qué alumnos dominan ya los OF y qué alumnos aún no los dominan. A partir de ese momento comienza el segundo periodo.

2^o PERIODO: Los alumnos que han demostrado dominar los objetivos fundamentales, inician su trabajo sobre los OI. Mientras tanto, los alumnos que mostraron no dominar suficientemente los OF, deberán seguir trabajando sobre ellos con actividades de refuerzo y recuperación.

B. Propuesta de programación para una quincena

El siguiente esquema que recoge, a título de ejemplo, la programación de las actividades de aprendizaje de una unidad didáctica en una quincena, puede ayudar a comprender mejor lo que se ha expuesto en el apartado anterior:

Sesión 1:

- Presentación de la unidad.
- Evaluación inicial.
- Explicación de los OF.
- Inicio del trabajo autónomo de los alumnos (el profesor irá revisando el trabajo que van haciendo los alumnos)

Sesión 2:

- Diálogo sobre las actividades realizadas.
- Continuación del trabajo autónomo de los alumnos. (Intercalar diálogos con los alumnos para comprobar cómo van realizando los trabajos).
- Para casa: preparar el Control de los OF de la próxima sesión.

Sesión 3:

- Aplicación de la prueba de control de los OF de esta unidad.
 - Presentación de los OI.
- (En la próxima sesión se dividirán los alumnos en dos grupos de trabajo:
- A) Los que ya dominan los OF.
 - B) Los alumnos que deben reforzar los OF.

Sesión 4:

- Grupo A. Trabajo autónomo sobre los OI.
 - Grupo B. Repaso de los OF.
- (Algunos alumnos del grupo A pueden ayudar como monitores a otros del grupo B).
- Al final de la clase se aplicará una breve prueba de control de los OI.
- Comprobar que los alumnos del grupo B dominan los OF.
- Algunos alumnos podrán trabajar los OI

ANEXO 3

“Objetivos de formación religiosa en la escuela”

98-A

Objetivos generales de Religión y Moral Católica de toda la Educación Primaria	Objetivos del área de Religión para niños de 8 a 10 años.	Objetivos del área de Religión para niños de 10 a 12 años.
1. Conocer el alcance y significado de determinados acontecimientos, afirmaciones, palabras, expresiones y textos claves de la fe católica y saber relacionarlos para conseguir una sencilla visión de síntesis de dicho Mensaje.	1. Conocer el significado de acontecimientos, afirmaciones y expresiones de la fe católica referidos a la persona de Jesucristo y a los modos como se hace presente en medio de los cristianos.	1. Conocer el alcance y significado de los acontecimientos y textos referentes a la fe católica y subrayar en ellos la salvación ofrecida por Dios al hombre.
2. Manejar los principales libros de la fe cristiana e iniciarse en la utilización del Nuevo Testamento; así mismo, conocer los elementos fundamentales del Ciclo Litúrgico (Adviento, Navidad, Cuaresma y Pascua).	2. Manejar los evangelios y algunos textos de las Cartas de los Apóstoles, y reconocer la relación del Ciclo Litúrgico con la vida de Jesús.	2. Manejar y utilizar los libros de la Biblia, descubriendo los hitos fundamentales de la Historia de la Salvación, con el protagonismo de Cristo y de su Iglesia y comprobar su relación con el Ciclo Litúrgico.
3. Conocer y valorar los principales modelos de vida propuestos por la fe cristiana a través de algunos personajes del Antiguo y del Nuevo Testamento, en especial, Jesucristo y la Virgen María, y de protagonistas destacados de la historia de la Iglesia.	3. Conocer y valorar los episodios principales de la vida de Jesús, de María y de los Santos.	3. Conocer y valorar las grandes figuras de la Historia de la Salvación que prepararon la llegada de Jesucristo y algunos protagonistas destacados de la Historia de la Iglesia.
4. Mostrar la importancia de la Iglesia Universal y de sus comunidades locales, para valorar su acción evangelizadora y caritativa, cultural y social, analizando casos actuales y algunos momentos cruciales de la historia.	4. Analizar hechos y actividades de los miembros de la Iglesia y comprobar el sentido de la unidad del Cuerpo de Cristo.	4. Valorar la acción cultural y social de la Iglesia, Pueblo de Dios, en el momento presente y en momentos cruciales de la historia humana.
5. Utilizar los recursos del lenguaje corporal y del simbólico que permiten expresar experiencias religiosas, con vistas a adquirir una visión elemental y estructurada de los Sacramentos; y también una visión elemental de algunas expresiones artísticas del cristianismo.	5. Conocer y expresar el sentido de los Sacramentos de la vida cristiana y descubrir su paralelismo con el proceso de la vida del hombre.	5. Comprender los Sacramentos de vida cristiana y su función en la Iglesia, utilizando los recursos del lenguaje corporal y simbólico.

98-13

6. Acceder a un primer análisis e interpretación de ciertos interrogantes profundos del ser humano (vida, muerte, dolor, libertad...), para valorar las respuestas de la fe cristiana y sacar conclusiones.	6. Valorar la vida y el amor al prójimo como elementos que Jesús proclama y que hacen felices a los hombres.	6. Interpretar sucesos y acontecimientos, reales o novelados sobre los interrogantes profundos del ser humano, a la luz de la fe católica.
7. Reconocer y valorar la dignidad del cuerpo y la importancia de la naturaleza, analizando afirmaciones fundamentales del mensaje cristiano (Creación por Dios, Encarnación de Cristo y Redención, el cuerpo templo del Espíritu Santo, la resurrección de la carne), para hacer aplicaciones a la vida personal y social.	7. Valorar el cuerpo humano a la luz de la Encarnación y Redención de Cristo, y aprender a respetar su dignidad.	7. Reconocer y valorar la dignidad del ser humano, hombre y mujer, cuyo cuerpo es templo del Espíritu Santo y está llamado a resucitar para siempre en Cristo Jesús.
8. Observar y analizar ciertos usos y costumbres de la práctica cristiana habitual en relación a su ámbito familiar y social (saludos cristianos, compostura en las celebraciones...), para darse cuenta de su valor y poder comportarse en consecuencia.	8. Observar y valorar el alcance de ciertos usos y costumbres cristianas del entorno y asumírselos o respetarlos.	8. Descubrir los rasgos fundamentales de un cristiano que actúa de acuerdo con la fe.
9. Descubrir el sentido cristiano de actitudes y acciones de inserción y participación social (sinceridad, paz y alegría, comprensión y perdón, respeto y obediencia, colaboración y solidaridad, amor...) y valorarlas para comprender lo que aportan en la vida personal, en la convivencia y en la pertenencia a la comunidad eclesial.	9. Descubrir el sentido cristiano de algunas actitudes que favorecen la convivencia y la pertenencia a la comunidad eclesial.	9. Comprender y valorar lo que aportan en la vida personal y comunitaria las actitudes derivadas del amor cristiano para la inserción y participación social.
10. Tomar conciencia de que la fe cristiana llama siempre a la acción para mejorar cuanto se relaciona con uno mismo, con los demás y con el medio ambiente, aplicándolo a casos y situaciones concretas.	10. Localizar en la Iglesia y en el mundo de hoy personas que con su vida y acción ayudan a mejorar la sociedad.	10. Descubrir que las actividades de la Iglesia forman parte de su misión salvadora y saber valorarlas.
11. Conocer los datos más relevantes del marco de su experiencia situacional concreta (costumbres, cultura, arte, historia...) que tiene relación con la fe católica para aprender a interpretar las expresiones religiosas de los símbolos, imágenes y conductas.	11. Descubrir en el entorno cultural las expresiones artísticas sobre Jesús y María y valorarlas como manifestación de fe.	11. Interpretar las expresiones artístico-religiosas, como un servicio de la Iglesia a la cultura.

ANEXO 4

"Resumen periodos sensitivos"

RESUMEN PERIODOS SENSITIVOS¹

PERIODO SENSITIVO	EDAD
Música	Antes del nacimiento hasta los 3 años.
Andar	Entre los 10 y los 18 meses.
Equilibrio	De 3 a 5 años.
Lateralidad	De 6 meses hasta los 8 años.
Mío, tuyo	De 2 a 3 años y medio.
Yo (Descubrimiento)	Desde los 2 años y medio hasta casi los 4.
Deportes	De 6 a 12 años.
Hablar	De 1 a 4 años.
Idiomas	De 1 a 8 años.
Memoria	De 2 a 8 años.
Leer	De 3 a 8 años.
Escribir	De 4 a 9 años.
Calculo mental	De 3 a 10 años.
Imaginación	De 5 a 11 años.
Habilidades básicas de pensamiento	De 6 a 12 años.
Juegos simbólicos	De 4 a 12 años.
Estrategias	De 4 a 12 años.
Orden	De 6 meses a 5 años.
Sinceridad	De 3 a 9 años.
Obediencia	De 4 a 10 años.
Generosidad y Laboriosidad	De 7 a 12 años.
Responsabilidad	De 7 a 12 años.
Reciedumbre y justicia	De 7 a 12 años.
Constancia	De 7 a 12 años.
Afán de superación	De 7 a 12 años.
Compañerismo	De 7 a 12 años.
Desarrollo moral básico	De 7 a 12 años.
Solidaridad y justicia social	De 14 a 20 años.
Ayudar a los demás	De 14 a 16 años.
Pudor	De 12 a 16 años.
Amistad	De 12 a 16 años.
Templanza	De 12 a 16 años.
Amor a Dios, ejemplo padres	De 6 meses a 6 años.
Prácticas de piedad	De 1 a 8 años.
Hacer suya la creencia de Dios	De 6 a 12 años.
Consolidar la fe	De 14 a 20 años. Terminan periodos sensitivos.

¹ <http://www.arconet.es>

APÉNDICE 1

"Formatos del plan anual, por unidad y semanario"

CENTRO ESCOLAR _____
PROGRAMA ANUAL DE ORIENTACIÓN

Profesora: _____ Sección: _____ Grado: _____ Hr. Sem.: _____ Curso escolar: _____

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

1. De conocimiento:

2. De actitudes:

3. De vida Cristiana:

100-A

100-13

CONTENIDOS POR UNIDAD	HORAS	MATERIAL	SISTEMA DE EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA

PLAN POR UNIDAD

MES: _____

TEMA: _____ HORAS: _____ SUBTEMAS:	OBJETIVOS FUNDAMENTALES	ACTIVIDADES FUNDAMENTALES
	OBJETIVOS INDIVIDUALES	ACTIVIDADES INDIVIDUALES

100-C

100-D

ORACIÓN MENSUAL	SISTEMA VAMOS CRECIENDO 1ª quincena: 2ª quincena: ACTIVIDADES:	PERSONAJE DEL MES ACTIVIDADES:
PREGUNTAS DEL CATECISMO ACTIVIDADES:		
BITS/CAMPOS SEMÁNTICOS	FECHAS IMPORTANTES	MATERIAL
CANCIÓN		
VISITA AL ORATORIO		

SEMANARIO

Semana del ____ al ____ de ____

FECHA	TEMA	ACTIVIDADES FUNDAMENTALES	ACTIVIDADES INDIVIDUALES	MATERIAL	OBSERVACIONES
	Objetivo:				
	Objetivo:				
	Objetivo:				

100-E

APÉNDICE 2

"Fotografías de obra de teatro dentro de clase"



101-A

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

101-B

APÉNDICE 3

**"Ejemplos de actividades para el
personaje del mes"**

SAN FRANCISCO DE ASIS

UN HOMBRE QUE DEJÓ SU CASA Y SUS RIQUEZAS PARA DEDICAR SU VIDA A DIOS.

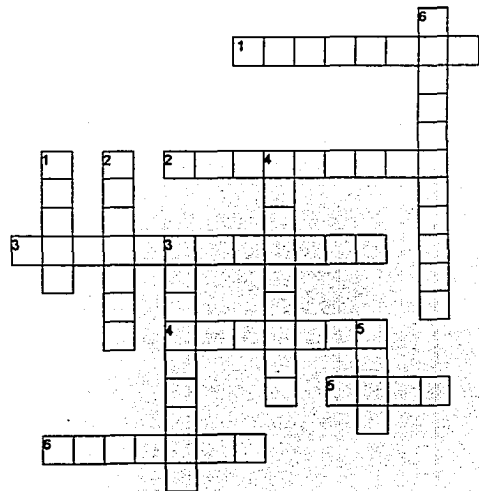
Resuelve el crucigrama para conocer más a este gran santo.

HORIZONTALES

1. Oficio de su padre.
2. ¿Qué estaba viendo San Francisco cuando escuchó la voz de Dios?
3. Orden religiosa fundada por San Francisco.
4. Dios le pidió que reconstruyera su...
5. Nombre de su madre.
6. La capacidad de desprenderse de las cosas.

VERTICALES

1. Nombre de su padre.
2. País por el que su padre hacía frecuentes viajes de negocios.
3. Sentía un gran amor por ellos, los cuidaba y protegía, platicaba con ellos.
4. Soñaba con ser un...
5. Lugar de nacimiento.
6. Virtud que puedes imitar de San Francisco.



102-A

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

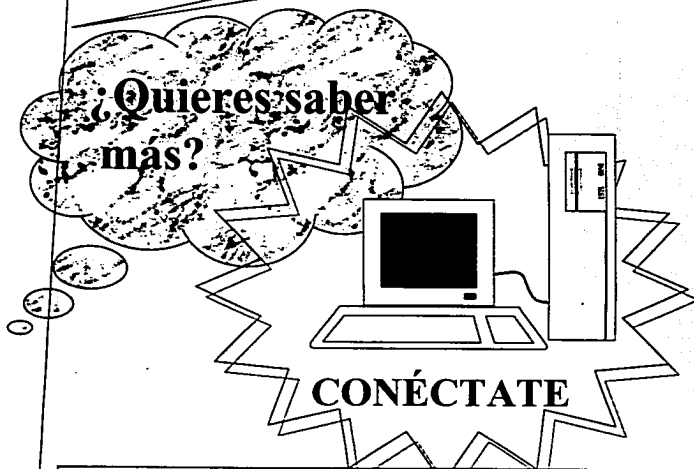
102-B

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



INVENTA UNA ORACIÓN
Y ELABORA UNA ESTAMPA
CON ESTA IMAGEN DE
SAN FRANCISCO.

PARTICIPA EN LA RIFA DE UNA ESTAMPA
Y UNA MEDALLA QUE SE LLEVARÁ A
CABO EL MARTES 28
DE NOVIEMBRE.



www.iglesia.org

www.franciscanos.org

LAS APARICIONES DE LA VIRGEN DE FÁTIMA

A LUCÍA, FRANCISCO Y JACINTA

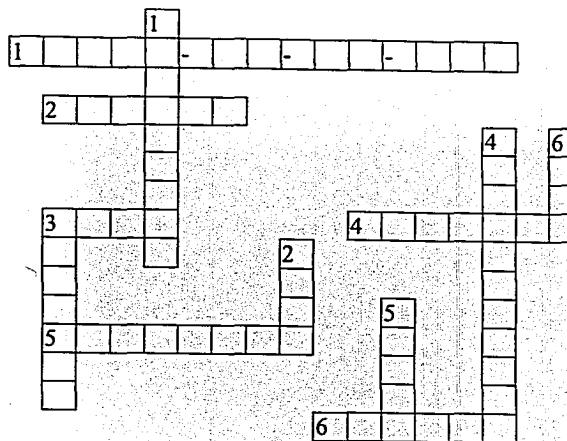
RESUELVE EL SIGUIENTE CRUCIGRAMA PARA CONOCER MÁS SOBRE ESTA GRAN HISTORIA.

VERTICALES

1. En qué pueblo vivían.
2. Cuántos años tenía Jacinta cuando se le apareció la Virgen.
3. Nombre de la Madre de Jacinta y Francisco.
4. Qué les pidió la Virgen que hicieran en reparación por los pecados de los hombres.
5. A quién se le apareció cuando tenía nueve años.
6. En qué mes se apareció la Virgen.

HORIZONTALES

1. Quién se les apareció antes que la Virgen para prepararlos.
2. Nombre del Padre de Jacinta y Francisco.
3. Por cuántos hermanos estaba compuesta la familia de Francisco y Jacinta.
4. Qué les pedía la Virgen que rezaran todos los días por la paz del mundo.
5. Los que cuidan de las ovejas se llaman...
6. A Jacinta y Francisco, el 13 de mayo del año 2000, Juan Pablo II los nombra...



102-c

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

LAS PALABRAS DE LA VIRGEN

"Vengo del cielo y os pido que vengaís seis meses aquí el mismo día. Después os diré quién soy y qué quiero."

"Tendréis que sufrir mucho; pero no temáis, yo os ayudaré. Aprended a leer y a escribir. Rezad siempre el Rosario y haced sacrificios por los pobres pecadores."

"Yo soy la Virgen del Rosario; quiero que se construya aquí una capilla, que los hombres recen el Rosario y que no ofendan más a Jesús."

SI QUIERES SABER MÁS.

VE LA PELÍCULA:
"Los niños y el sol"

LEE EL LIBRO:
"Se llamaban
Francisco y Jacinta"

BUSCA EN INTERNET:
www.encuentra.com

102-D

TESIS CON
FALTA DE ORIGEN

APÉNDICE 4

"Fotografías del servicio social"



TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

103-A



103-B

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



103-C



103-D

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN