



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Escuela Nacional de Estudios Profesionales
"CAMPUS ARAGÓN"

"LA PEDAGOGÍA Y SU RELACIÓN CON
EL PSICOANÁLISIS "

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

J. ASCENCIÓN MÁRQUEZ DIMAS

ASESOR:

LIC. GEORGINA SUSANA VIGUERAS MORENO.

MÉXICO

1996

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**

**TESIS CON
FALLA DE ORIGEN**



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

"No se puede enseñar si no se tiene algo
para enseñar.

Y si de todos modos, uno trata de
enseñar sin tener nada que enseñar,
fracasa."

G. SNYDER.

A TODOS los que creyeron en mí y a
los que no lo hicieron.

A LOS PROFESORES que en
distintas etapas vitales marcaron
profundamente mi formación.

CON CARIÑO a mi compañera y
esposa Ma. Antonieta, así como a mis
hijos Gabriela, Erika, José Antonio y
Carlos Alexei, quienes son mi fortaleza.
ESPERO QUE COMPRENDAN
QUE NUNCA ES TARDE
CUANDO SE DESEA TERMINAR
ALGO INCONCLUSO...

A TODOS mis familiares, presencia
tan querida.

AGRADEZCO a la Licenciada
Susana Viguera su asesoría en el
presente trabajo.
Gracias.

A TODOS mis compañeros decirles:
¡SÍ SE PUEDE!

ÍNDICE

Introducción	1
--------------------	---

1.- EL QUEHACER PEDAGÓGICO

1.1 ¿Qué es la Pedagogía?	4
1.2 Pedagogía contemporánea	9
1.2.1 La escuela nueva	12
1.2.2 Perspectiva sociopolítica de la educación	16
1.2.3 La crítica antiautoritaria	21
1.3 Contexto histórico y social del surgimiento de la relación entre Pedagogía y Psicología	23

2.- PSICOANÁLISIS

2.1 Orígenes del psicoanálisis	29
2.2 Principales corrientes psicoanalíticas	33
2.3 Psicoanálisis infantil	37
2.3.1 Melanie Klein	38
2.3.2 Maud Mannoni	46
2.4 Psicoanálisis educacional	50
2.4.1 Anna Freud	52
2.4.2 Alexander Sutherland Neill	54

2.4.3 Siegfried Bernfeld	60
--------------------------------	----

3.- ¿PEDAGOGÍA Y/O PSICOANÁLISIS?

3.1 Aportes del psicoanálisis a la Pedagogía	66
3.1.1 Los grupos operativos	69
3.2 Críticas al psicoanálisis desde el ámbito educativo	72
Conclusiones	79
Bibliografía	84

INTRODUCCIÓN

Actualmente se hace necesaria la interdisciplinariedad, pues la época en que cada ciencia o profesión actuaban aisladamente ha sido superada, y para mejorar el desarrollo de los conocimientos es imperante conjuntar teorías, técnicas, métodos y actuar conjuntamente.

En este contexto buscamos la vinculación entre Pedagogía y Psicoanálisis, a través de experiencias educativas inspiradas en la práctica psicoanalítica, vínculo por el cual podrían superarse algunos de los problemas que tienen los individuos de nuestro tiempo, y sin embargo, algunos teóricos niegan toda probabilidad.

Para los que se oponen a dicha posibilidad, argumentan que Sigmund Freud no elaboró tratado alguno de educación y por lo tanto el psicoanálisis no tiene que ver con la Pedagogía. Por el contrario otros, ven en el psicoanálisis un medio más en todos los actos del ser humano y por ende de la Pedagogía.

En este trabajo de carácter documental, nos proponemos realizar en el primer capítulo un análisis de la Pedagogía contemporánea y algunas de las tantas orientaciones pedagógicas de los últimos tiempos; el psicoanálisis y sus principales exponentes así como las experiencias de índole pedagógicas influenciadas por las corrientes psicoanalíticas, conforman el segundo capítulo; posteriormente se expone en el tercer capítulo, las aportaciones

del psicoanálisis a la Pedagogía, así como cuestionamientos que ha recibido desde el ámbito educativo.

Nuestro supuesto de que la PEDAGOGÍA DEBERÁ AUXILIARSE DEL PSICOANÁLISIS, dio motivo a este trabajo, basado en los siguientes planteamientos:

- a) El pedagogo debe profundizar sus conocimientos acerca de la teoría psicoanalítica.
- b) El psicoanálisis puede colaborar con la Pedagogía.
- c) El docente puede y debe auxiliarse del psicoanálisis y hasta dónde puede llegar a participar en la práctica docente.

Por último, plasmamos algunas conclusiones que puedan dar pauta para seguir el debate acerca de la vinculación entre la Pedagogía y el psicoanálisis.

CAPÍTULO 1

EL QUEHACER PEDAGÓGICO

1.1 ¿QUÉ ES LA PEDAGOGÍA?

Uno de los aspectos claros que debe tener un pedagogo, es el de identificar el objeto y sujeto de la Pedagogía, así como su quehacer pedagógico.

En este sentido, se puede afirmar que la educación es el objeto de la Pedagogía y el sujeto es el hombre y busca lograr en éste la formación integral de la persona.

De acuerdo con las afirmaciones anteriores, se debe considerar al pedagogo como un profesionalista capaz de incidir en la resolución de los problemas educativos, "con un enfoque interdisciplinario que permita comprender y transformar los procesos educativos".¹

De esta forma, las actividades del pedagogo pueden ser: la investigación, planeación, elaboración de planes y programas de estudio, la orientación educativa, vocacional y profesional; capacitación, docencia, etc.; es decir, abarcar los problemas y ámbitos educativos. Por tanto, es necesaria la participación del pedagogo en todo movimiento en pro de la educación.

¹ AGUIRRE, LORA, MA. ESTHER; SANDOVAL, MONTAÑO, ROSA MA.; El currículo formalizado y el currículo vivido en el Colegio de Pedagogía; en Memoria del Foro Análisis del Currículum de la Licenciatura en Pedagogía en la ENEP-ARAGÓN; Compladoras Barrón Tirado Concepción y Bautista Melo Blanca Rosa; pág. 14.

Ahora bien, cuando se habla de Pedagogía, suele confundirse con educación, que aunque estrechamente ligadas, no son iguales, ya que éstos términos tienen sus diferencias, como se verá a continuación.

Para Abbagnano y Visalberghi, originalmente "el término Pedagogía, que literalmente significa 'guía del niño' puede tener un significado más extenso y abarcar algunas ciencias indispensables para un control educativo. ¿Cuáles son esas ciencias? En primer lugar la Psicología, sobre todo aquellas partes de ésta que se refieren al desarrollo mental, a la formación del carácter y a los modos de aprendizaje. A últimas fechas la Sociología ha demostrado ser indispensable ciencia auxiliar para plantear y resolver debidamente los problemas de la educación".²

En otra dirección, Francisco Larroyo, menciona que la "Pedagogía describe y explica en sucesión cronológica la vida real de la educación (hecho pedagógico) señalando cuidadosamente los preceptos jurídicos (política educativa) que han tratado de regularla, así como las doctrinas y técnicas educativas que buscaron interpretarla y realizarla del mejor modo (teoría y técnica de la educación)".³

Como se ha observado, las concepciones de Pedagogía de los autores antes citados, no dejan clarificado el concepto, aunque permiten entrever su

² ABBAGNANO, N. y VISALBERGHI; Historia de la Pedagogía; pág. 15.

³ LARROYO, FRANCISCO; Historia General de la Pedagogía; pág. 38.

finalidad, por lo que es menester enunciar que la PEDAGOGÍA SE ENCARGA DEL FENÓMENO EDUCATIVO, DE LOS FINES Y METAS QUE DEBE ALCANZAR LA EDUCACIÓN, ASÍ COMO CREAR SITUACIONES NUEVAS QUE BENEFICIEN AL HOMBRE, QUE ES EL SUJETO DE LA PEDAGOGÍA.

En otras palabras, la Pedagogía explica el hecho de la educación, como un reflexión acerca de la realidad educativa y permite derivar aplicaciones prácticas que ayuden a mejorar la educación de los individuos, el cual es el sujeto de la Pedagogía.

Respecto a los fines y metas que debe alcanzar la educación, mencionaremos que éstas se derivan de un proceso sociocultural, donde el hombre está en constante formación, que tiene sus ritmos y ciclos.

Es así entonces que la Pedagogía buscará explicar los fenómenos educativos de determinada época y propiciar otros para alcanzar el desarrollo integral y homogéneo del hombre.

Respecto al término "Educación", podemos decir, que el concepto variará de acuerdo al momento histórico y postura ideológica de quien lo enuncia, así Paul Goodman menciona:

La educación es una función natural de la comunidad y ocurre inevitablemente, ya que los jóvenes maduran a costa de los viejos, encaminándose hacia sus actividades y dentro (o en contra) de sus

instituciones; y los viejos adoptan, enseñan, preparan, explotan y abusan de los jóvenes. Aún el descuido de la juventud, a excepción del descuido físico, tiene un efecto educativo que no siempre es el peor".⁴

Para Martín Carnoy, educación es: "proceso que se da en cualquier tipo de sociedad, y se constituye fundamentalmente en la transmisión de cultura y los conocimientos que constituyen a la producción económica, la estabilidad política y la generación de nuevos conocimientos".⁵

Por último mencionaremos a Abbagnano, quien afirma que la educación es simplemente: "...la transmisión de la cultura del grupo de una generación a la otra".⁶

Al reflexionar sobre los conceptos anteriores de la palabra educación, nos damos cuenta que existen similitudes cuando mencionan que la educación es algo natural, que ésta se transmite de una generación a otra y propicia nuevos conocimientos.

En base a lo expuesto se puede enunciar entonces que la EDUCACIÓN ES UN COMPLEJO PROCESO FORMATIVO, QUE TIENDE A PREPARAR AL INDIVIDUO, MEDIANTE LA TRANSMISIÓN DE CULTURA Y CONOCIMIENTOS GENERALES PARA RESPONDER A

⁴ GOODMAN, PAUL; La trampa universal; en Polémica sobre educación; pág. 142.

⁵ CARNOY, MARTÍN; La educación como imperialismo cultural; pág. 12.

⁶ ABBAGNANO, N y VISALBERGHI; Op. cit.; pág. 15.

LOS FINES DE UN SISTEMA SOCIAL DETERMINADO.

En este sentido, por educación ha de entenderse la realidad, compleja y prolongada, que da como resultado la formación humana, es decir un proceso formativo, esto es, la integración cabal y homogénea del desarrollo del hombre, que se cumple a través del proceso educativo, el cual es la vía para arribar al mundo de la cultura.

Por otra parte, mencionaremos que la educación ha de entenderse esencialmente en el encuentro de dos hombres (individuos, grupos, generaciones), uno inmaduro, en vías de formación, y otro maduro, capaz por ello de compartir los beneficios culturales de que disfruta; tales beneficios culturales, son creaciones humanas y de esas creaciones se sirva el hombre, identificándose con ellas.

Ahora bien, la educación se ha caracterizado por un autoritarismo en todos sus niveles, -Jules Henry dice que la función de la educación nunca ha sido la de liberar la mente y el espíritu del hombre sino sujetarlo- que ha provocado la formación de individuos pasivos en la mayoría de las veces, rebeldes o desadaptados en las menos, propiciando síndromes en los individuos, que repercuten en sus vidas, puesto que la formación recibida en edades tempranas del desarrollo, se convierten en hábitos inconscientes y de difícil explicación.

En este contexto, analizaremos en el siguiente inciso a la Pedagogía y la educación en los últimos años, caracterizando brevemente a la escuela

nueva, sociopolítica y la crítica antiautoritaria, que nos lleva al punto medular de este trabajo: ¿Pedagogía y/o Psicoanálisis?

1.2 PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA

La Pedagogía es la encargada de obtener el pleno desarrollo del hombre en todas sus facetas y para cumplir esta meta, se apoya en la educación, sin embargo, la educación que se ha impartido, no ha logrado dicho objetivo, pues las acciones de los individuos reflejan algunas actitudes negativas hacia la vida, conformistas en su medio social, acomodaticios dentro de una sociedad autoritaria, así como sujetos con muchos problemas, en lugar de ser personas creativas, optimistas, innovadoras, o como diría A.S. Neill: "El objetivo de la educación, es conducir al hombre a trabajar con alegría y hallar la felicidad, lo cual quiere decir, interesarse en la vida, actuar no sólo con el cerebro, sino con toda la personalidad. En otras palabras, la educación ha de ser, a la vez, intelectual y afectiva, engranada con las necesidades psíquicas y las capacidades mentales".⁷

Y si decimos que la educación no ha logrado sus objetivos, esto se debe a que tradicionalmente, la educación del hombre ha sido magistrocentrista, es decir que la educación ha girado alrededor del maestro, quien asume el papel del que lo sabe todo y lo puede todo, de

⁷ NEILL, A.S.; Summerhill; pág. 12.

educar, de instruir al que nada sabe.

Esto ha propiciado que el niño, quien debiera ser el centro de atención y en base a él girara el proceso educativo, sea un receptor de conocimientos, ideas y aprendizajes que lo hacen un sujeto pasivo, obediente y que en el futuro repetirá lo que de niño ha conocido.

De esta manera se coarta el desarrollo creativo e innovador del individuo, se obstaculiza su crítica y si no realiza lo que el profesor, institución o grupo social le indica, lo denominan desadaptado, rebelde, y por consecuencia es rechazado.

Desde esta óptica se puede afirmar que la Pedagogía ha sido autoritaria y aún en la actualidad tiene vigencia, ya que no es difícil observar en las aulas escolares, desde los niveles elementales hasta los superiores, las prácticas tradicionales respecto al hecho educativo.

En esta situación, la escuela ha sido, entre otras instituciones, la encargada de "formar, educar, instruir, impartir la cultura y el saber",⁸ por lo cual la escuela viene a representar al Estado vigente de una sociedad, en consecuencia, la escuela es un aparato ideológico del Estado.

Por consiguiente, la Pedagogía tradicional no puede enseñar la realidad porque esto implica denunciarla. Entonces recurre al

⁸ BAUDELLOT, CH; ESTABLET, R.; La escuela capitalista; pág. 13.

autoritarismo para imponer una visión injustificable. Este autoritarismo se puede observar en la organización escolar, contenidos, programas y en los procedimientos de enseñanza.

También podemos decir, que muchas de las dificultades que el sistema de enseñanza enfrenta en la actualidad provienen precisamente del hecho de que sus funciones están adaptadas a la estructura y necesidades del pasado, y no sirven, por lo mismo, para acomodar a los individuos a las nuevas formas de la vida social. La educación tradicional no resulta, por tanto, adecuada a las necesidades de la personalidad del que educa, entendiendo el término personalidad en todas sus variantes individuales y sociales, de enriquecimiento personal y participación social, de maduración y evolución psicosocial.

Ante esta realidad, uno se cuestiona, ¿Por qué la Pedagogía tradicionalista a fines del siglo XX se sigue aplicando?

Para contestar la anterior interrogante, se puede decir, "que la Pedagogía tradicional, tiene un carácter clasista, manifiesto en el hecho de que no conduce al cambio del sistema social de cara a su perpetuación",⁹ lo que da base para decir que mediante una verdadera revolución social podrá gestarse la transformación educativa. Por otra parte, si la educación tradicional sigue vigente, es porque al sistema social le conviene, y para eso

⁹ PALACIOS, JESÚS; La cuestión escolar; pág. 490.

la escuela desempeña un rol fundamental, puesto que viene a ser el medio para reproducir a dicho sistema; ante esta situación, surgen corrientes renovadoras de la Pedagogía y proponen modificarla, pero esta modificación sólo se da en el orden metodológico y no en el aspecto social, como se verá en el siguiente punto.

1.2.1 LA ESCUELA NUEVA

Durante los últimos años del siglo XIX, surgen grandes cambios que habrán de revolucionar los conocimientos adquiridos hasta esos momentos, ya que las condiciones de la investigación científica se transformaron y por consecuencia se crean grandes centros educacionales que conducen a la enseñanza de los métodos de esa investigación.

Se abren bibliotecas y laboratorios, la industria requiere de los científicos solución a problemas concretos, aparecen especializaciones en matemáticas, física, química, biología y en la medicina, propiciando los desarrollos en forma rápida y espectacular; respecto a las ciencias sociales, éstas también obtienen provecho de ellas, "claro que en una medida más débil, pues las posibilidades de experimentación están restringidas por una deontología espontánea inspirada por la noción de respeto por el hombre".¹⁰

¹⁰ GILBERT, ROGER; *Op. cit.*, pág. 66.

Es en este contexto que surge la psicología, la cual ejerce gran influencia sobre la educación y permite la aplicación de métodos psicológicos y clínicos; en este sentido, la psicología científica, abre el camino a una era pedagógica relativamente novedosa en la que el acento se pone fuertemente sobre el niño.

Es así como las corrientes modificadoras de la Pedagogía tradicionalista, que durante los últimos años se han preocupado de darle un carácter diferente a la educación, han propiciado reformas para que el proceso educativo sea más activo. Dichas propuestas vienen a generar la llamada Escuela Nueva, que florece en el último tercio del siglo XIX.

Bajo esta concepción, los autores de la Escuela Nueva, buscaban en la reforma de la educación la transformación de la sociedad; sin embargo, habrá que hacer notar que esta transformación era prácticamente del orden metodológico y no social, es decir, proponían métodos activos en lugar de la pasividad que la Pedagogía tradicional habría instaurado; se tomaba como un medio importante que los intereses de los niños fueran lo primero, así como adaptar a ellos los contenidos, métodos, ejes de interés, etcétera.

Los representantes de la denominada Escuela Nueva, manifestaban afecto por el niño, no permitiendo que se le tratase con brutalidad ni siquiera por su propio bien; por lo tanto, la Pedagogía debía ser activa, intuitiva, vivida en la libertad, originándose una colaboración activa entre maestro y alumno; a su vez que exige que las normas educativas se modifiquen en función del niño; también debe señalarse que la educación

nueva se cimienta sobre la ciencia psicológica ya que incluye todas las formas de la actividad humana, manual, intelectual y social.

Ahora bien, las características más sobresalientes de la Escuela Nueva son sin duda su estrecho parentesco con la ciencia, cuyo espíritu recoge ante todo para verterlo en construcciones pedagógicas que, por su naturaleza, se revierten en las ciencias humanas, es decir la psicología.

El papel del maestro se modifica por completo e incluso se le denomina entrenador, acompañante o guía; se genera una Pedagogía basada en el interés del niño; se propone que la escuela sea una auténtica comunidad infantil, donde no habrá más sanciones, ni recompensas ni castigos, por el contrario, la organización se hará para fomentar la solidaridad mediante el intercambio en el seno de los grupos; se reivindica la actividad manual así como desarrollar las facultades creadoras del niño; otra ideal es el respeto de la individualidad: "Así se hace preciso conocer a fondo el complejo biopsicológico, base de la personalidad infantil: la inteligencia global, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la invención, pero también la visión, la audición, la destreza manual y hasta el juicio moral".¹¹

Finalmente, la escuela nueva pretende reemplazar la disciplina exterior por la autorregulación del grupo y del individuo, con la intención

¹¹ GILBERT, ROGER; Op. cit.; pág. 97.

de formar a un ser libre, liberado de las ataduras de toda ideología, pero capaz de adherirse ardientemente a un ideal y, ser tolerante y respetuoso de la opinión ajena.

Entre los principales representantes de la Escuela Nueva destacan en un primer momento: Rousseau, Pestalozzi, Froebel; posteriormente Dewey, Claparede, Montessori, Decroly, Kerschensteiner y Ferreire, y más actualmente Cousinet, Freinet, Wallon, Piaget, y A.S. Neill de quien hablaremos en los capítulos siguientes.

Como corolario al presente inciso, se debe señalar algunas críticas que la Escuela Nueva tuvo, respecto a sus postulados y entre las que sobresalen las siguientes:

- Ni el mejor de los educadores puede garantizar a cada uno de sus alumnos un respeto integral del desarrollo, del despliegue de su personalidad.
- La Escuela Nueva deberá demostrar que la directividad del maestro no ha desaparecido, sino para dar paso a otra directividad que no por más sutil resulta menos subordinante.
- Se menciona que en la Escuela Nueva se realizan acciones democráticas, pero es posible también que produzca una nueva categoría de inadaptados, de opositores impotentes.

- La escuela activa fue un movimiento minoritario, que favorece a la clase dominante y no a las dominadas.
- La Escuela Nueva no ha resuelto el problema educativo, no desarrollando la investigación psicológica ni induciendo de su análisis un modelo pedagógico tan acabado que pudiera tener un valor perenne.
- Como se ha observado, estas críticas permitieron ubicar el problema educativo desde otras direcciones, es decir, se buscaron otras explicaciones que pudieran clarificar la crisis educativa, y se propusieron alternativas que condujesen al objetivo final de la Pedagogía: la formación integral de la persona, es entonces que el problema educativo se aborda desde la perspectiva sociológica, aspecto a profundizar enseguida.

1.2.2 PERSPECTIVA SOCIOPOLÍTICA DE LA EDUCACIÓN

Ante la crisis educativa y al no encontrar solución en las propuestas de la Escuela Nueva, surge la corriente de la perspectiva sociopolítica de la educación, que tiene como una de sus mayores preocupaciones el papel que la sociedad asigna a la educación y la función social que ésta cumple.

Se preocupa también por el trasfondo social subyacente a los mismos; los representantes de esta corriente están interesados en poner de manifiesto cómo la crisis escolar es un reflejo de una crisis sociológica más

profunda, cómo en definitiva, el funcionamiento de la escuela es un reflejo de la sociedad que la ha hecho nacer y desarrollarse.

Frente a esta situación, se empieza a proponer que para realizar cambios en la educación, es necesaria la transformación social, es decir, que se necesita cambiar las condiciones sociales para crear un nuevo sistema educativo.

En este sentido, uno de los principales planteamientos del análisis sociopolítico aparece con Marx y Engels, al afirmar que es necesaria "la formación de una sociedad nueva para un hombre nuevo; en la construcción de esa nueva sociedad y este nuevo hombre, a la educación le corresponde un importante papel".¹²

Los principios de esta nueva educación, debían basarse en una preparación adaptada a la vida en sociedad, conjugar la educación con el trabajo, ya que esto permitiría uno de los más potentes medios de transformación de la sociedad, esto a la postre constituirá el fundamento de una pedagogía socialista.

En este renglón deberá mencionarse a Makarenko, como el máximo representante de la Pedagogía socialista, así como uno de los principales críticos de la Escuela Nueva, al señalar que "las necesidades en que debe

¹² PALACIOS, JESÚS; La cuestión escolar; pág. 335.

ponerse más atención, no son los niños, sino las de la colectividad, las de la sociedad, las del país, y el sentimiento del deber tiene que ir siempre ligado a esas necesidades".¹³

Sus objetivos principales son las de educar para la consolidación del socialismo para llegar al comunismo, es decir, hacer de cada individuo un miembro activo de su época y de su sociedad, el de formar individuos que se conviertan en constructores del Estado proletario.

Las características fundamentales de Makarenko se pueden resumir así:

- Formar al hombre con un profundo sentimiento del deber y de la responsabilidad para con los objetivos de la sociedad soviética.
- Un espíritu de colaboración, solidaridad y camaradería opuesto a cualquier tipo de fantasías o egoísmos individuales.
- Una personalidad disciplinada, con un gran dominio de la voluntad y con la mira puesta siempre en los intereses de la colectividad.
- Unas condiciones personales y un modo de actuar que impidan la sumisión y la explotación del hombre por el hombre, así como una sólida formación política.

¹³ PALACIOS, JESÚS; La cuestión escolar; pág. 362.

Como se puede observar, Makarenko hace sus planteamientos fijándose como meta, consolidar el nuevo Estado, para lo cual se propone también un hombre nuevo, el cual debe tener una relación entre el trabajo y la educación, disciplina y solidaridad con la colectividad.

Sin embargo, pareciera ser que la metodología aplicada por Makarenko estuviera basada en la Pedagogía tradicional, agregándosele la formación colectiva y política, al menos esa es la impresión.

En otra dirección, Gramsci, señala que una de las principales causas de la crisis educativa ha sido la separación de escuela-vida, y por lo tanto, se debe buscar un equilibrio entre éstas -escuela y vida- "entre el orden social y el orden natural, sobre el fundamento del trabajo, de la actividad teórica práctica del hombre; crea los primeros elementos de una intuición del mundo, liberada de toda magia y brujería, y da motivo para el desarrollo ulterior de una concepción histórica, dialéctica, del mundo, para comprender el movimiento y el devenir, para valorar la suma de esfuerzos y de sacrificios que ha costado el presente al pasado, y que el futuro cuesta al presente, para concebir la actualidad como síntesis del pasado -de todas las generaciones pasadas- que se proyectan al futuro".¹⁴

En este sentido se puede observar que Gramsci trata de crear una nueva política y una nueva Pedagogía de acuerdo con las auténticas

¹⁴ PALACIOS, JESÚS; Op. cit.; pág. 417.

necesidades de la sociedad; se trata, pudiéramos decir, de crear una alternativa pedagógica, de una escuela proyectada hacia una sociedad diferente, esto, obviamente tiene una tendencia socialista, fundamentada sobre la esencial igualdad de los hombres y que debe ser el cimiento de generaciones diferentes.

Como se ha contemplado, la corriente de la perspectiva sociopolítica, aborda la cuestión pedagógica desde otro punto de vista; la lucha de clases, en ellas focalizan la crisis educativa, ya que la educación que reciben la gran mayoría de la población, es una educación que no corresponde a los intereses de éstos, puesto que los contenidos que la fundamentan, corresponden a la clase dominante, que tiende a perpetuarse mediante la escuela y es ésta la que va seleccionando a los individuos que sostendrán a la clase dominante en el poder.

Se trata, como lo dice Althusser: "la actual crisis del sistema escolar ha de verse como una consecuencia de una crisis más amplia y situada al nivel de la lucha de clases".¹⁵

Como corolario, diremos que la crisis educativa, es un problema político, de lucha de clases, y no como lo presenta la ideología en el poder, mencionando que los problemas educativos son meramente técnicos o metodológicos; por consiguiente, los problemas pedagógicos, educativos y

¹⁵ PALACIOS, JESÚS, *Op. cit.*; pág. 436.

escolares, son problemas políticos, y si éstos no se abordan, "la crisis educativa" no tendrá solución.

1.2.3 LA CRÍTICA ANTIAUTORITARIA

La época contemporánea, es una etapa de cambios significativos que repercuten en las relaciones económicas, políticas y sociales que generan individuos con grandes problemas emotivos y existenciales, razón por lo cual, diversos hombres de ciencia, intelectuales, filósofos, sociólogos, psicólogos, pedagogos, etc., consideran que dichos problemas provienen del autoritarismo escolar, por lo cual, se oponen a las relaciones y métodos autoritarios, y, en consecuencia, su defensa de la libertad del niño frente al educador y a la institución escolar.

Esta perspectiva tiene como eje fundamental la exaltación de la libertad del niño y del grupo en el que el niño está integrado y proponen que la educación se base en la libertad, debe realizarse en la libertad y debe tender a la libertad total del individuo.

Las críticas ante los modelos educativos autoritarios no se preocupan en los métodos y contenidos de aprendizaje, -al menos no es lo principal- sino en la libertad del sujeto.

En esta dirección, encontramos que los autores de dicha crítica al autoritarismo provienen la mayor parte del campo de la psicoterapia o de las teorías de las que parten son teorías psicoterapéuticas, donde el

individuo goza de un amplio margen de libertad, por lo tanto, la educación deja de ser un proceso de transmisión de conocimientos y se convierte en una actividad terapéutica o, al menos profiláctica.

Los críticos del antiautoritarismo proponen una coeducación de sexos y clases, es decir que las escuelas deben estar abiertas a todos los individuos -hombres y mujeres- sin importar su clase social, para construir una sociedad nueva, una sociedad igualitaria.

Por otra parte, la libertad es un concepto y un valor fundamental en la escuela moderna, donde el niño es libre, puede hacer tareas o no, puede entrar y salir del aula cuando lo desee, donde la supresión de exámenes y castigos así como calificaciones y premios son característicos.

Entre los impulsos de esta corriente, destacan Ferrer Guardia, Lobrot, Oury y Vázquez, así como Carl Rogers, A.S. Neill, Freud, de quienes -estos últimos- nos ocuparemos más ampliamente en los capítulos subsecuentes, por lo cual nos hemos propuesto no abundar en el desarrollo de esta corriente, sino sólo introducir algunos conceptos que nos sirvan como puente para ingresar a las corrientes psicoanalíticas.

Para concluir con este tema mencionaremos que la desintegración de la autoridad y de la lucha contra la autoridad, caracterizan nuestra situación actual, por lo cual deben propiciarse situaciones alternativas que conduzcan al individuo hacia la plena libertad.

1.3 CONTEXTO HISTÓRICO Y SOCIAL DEL SURGIMIENTO DE LA RELACIÓN ENTRE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA

Los factores sociológicos de los últimos 25 años del siglo anterior, permitieron el desarrollo de las ciencias, creándose múltiples centros de enseñanza superior que posibilitaron el crecimiento científico.

Del desarrollo de las ciencias surgen las especializaciones en matemáticas, física, química, biología y medicina, que hacen de sus respectivas ramas avances insospechados hasta entonces.

En el campo de las ciencias sociales también se observan cambios sobresalientes en la psicología y la Pedagogía, así cuando ésta intenta aplicar los datos de la psicología, recibe sólo ayudas modestas por la falta de un adelanto suficiente en esta disciplina, que más tarde va incorporando con el desarrollo de la misma.

Es así que en la psicología surge la necesidad de ir al parejo del avance científico e incorpora el número y la medida cifrada, cuyas indicaciones son irrecusables, con lo cual se mide, se denomina, se registran los resultados y se llegan a comparar los fenómenos en sus relaciones entre sí o con respecto a un grupo testigo.

En este renglón se debe destacar también la psicología de la forma, la cual exhorta a observar el objeto con cierta especie de ingenuidad, antiintelectual, y en ese sentido se encuentra en reacción como el asociacionismo; la observación descubre entonces conjuntos, totalidades,

formas que tienen un sentido en sí mismas.

En el campo del aprendizaje, la Gestalt, influye en los procedimientos o contenidos pedagógicos como las figuras numéricas que tuvieron éxito en la enseñanza de la aritmética elemental, el método global de la enseñanza de la lectura y los que de él han surgido en la matemática moderna.

En este sentido "la Gestalt constituye una incitación a la búsqueda de las motivaciones individuales dentro de la libertad del yo. En la medida en que proyecta una luz original sobre las conductas, está al servicio de la educación y se presenta, en todo caso, como un instrumento muy bien adaptado a las ideas actuales en Pedagogía".¹⁶

Por otra parte, los métodos psicológicos, que por la aplicación que hacen del proceso de investigación científica causan influencias sobre las ciencias de la educación y muestran el modelo de pensamiento originado en un contexto social, económico y cultural (factores sociológicos).

Los principales impulsores de la psicología científica habrían sido Francis Galton, que tuvo la idea de utilizar la medición en las investigaciones de orden antropológico; poco después el psiquiatra Wurzburg Reiger, emprendió la realización de un inventario psicológico del comportamiento, inventó para ello una serie de pruebas referentes a la

¹⁶ GILBERT, ROGER; Las ideas actuales en Pedagogía; pág. 69.

percepción, la memoria y la inteligencia; en 1890, en los Estados Unidos el psicólogo Cattell elabora una serie de pruebas destinadas a trazar el perfil psicológico de un individuo, pruebas que dio un nombre destinado a la celebridad; los test mentales.

Sin embargo, el paso decisivo lo dará en Francia Alfred Binet en 1905, quien introduce la medición en el diagnóstico del retardo intelectual y crea el término denominado "cociente intelectual". El método de los test se ha utilizado en diversos campos que van desde la Pedagogía escolar a la psiquiatría, la orientación profesional, la psicología, la sociología, etcétera.

La psicología genética y su principal impulsor, Jean Piaget, desarrolla el conocimiento de la inteligencia desde el nacimiento de esa función, hasta su perfeccionamiento en la edad adulta. Por otra parte, es ampliamente sabido en los medios educativos que los aportes de Piaget sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia son sobresalientes y de gran utilidad en la educación de nuestro tiempo.

Ahora bien, la psicología científica y en particular la parte de ella que concierne al niño, abre el camino de este modo a un era pedagógica relativamente novedosa en la que el acento se pone fuertemente sobre el niño, y desde esta perspectiva, cualquier método o cualquier programa de enseñanza, cuya aplicación y resultados han de ser analizados por la Pedagogía, implica problemas de psicología del desarrollo, psicología del aprendizaje y psicología general de la inteligencia. De ahí resulta que los progresos de la Pedagogía, están ligados, como en todas las ciencias a

investigaciones interdisciplinarias, si de lo que se trata es de constituir una verdadera ciencia, es decir, una ciencia explicativa y no solamente descriptiva, cosa que han comprendido, por lo demás, en su inmensa mayoría, los centros de investigación.

Como se ha visto, el desarrollo de las ciencias corresponde a las necesidades de la sociedad, en este sentido se hizo necesario crecer e interrelacionar a la Pedagogía con la Psicología, pues el niño no era un adulto pequeño, por lo que los métodos educativos que surgieran deberían tomar en cuenta el desarrollo intelectual del pequeño, así como sus intereses y de ahí caminar conjuntamente la Pedagogía y la psicología para una mejor comprensión del individuo.

Como epílogo del presente capítulo, podemos mencionar que la Pedagogía actual, se divide en tres corrientes principales: la tradicional, la escuela nueva y la no directiva y muy aisladamente, la de la perspectiva sociológica de la educación, haciendo notar que nos inclinamos por la no directiva, pero sin renunciar a los valores de las corrientes estudiadas.

Así por ejemplo, la Pedagogía tradicional plantea la educación como lo contrario para la vida, pero tiene el sentido de que los modelos presentados al alumno mediante largos y penosos esfuerzos poco a poco tiende a convertirse en maestro de sí mismo.

La escuela nueva y sus métodos han sabido distinguir el valor inherente a la propia vida del niño, colocándolo en un primer plano. Los

alumnos se unen en una obra en común: la creatividad. La experiencia del niño es considerada valiosa, rica en aptitudes y recursos. Aquí sólo se plantea las reformas metodológicas.

La no directiva o antiautoritaria quiere considerar como libre la primera reacción que aparece, con la sólo condición de que no haya sido ordenada por el maestro. Se transmite simplemente el poder a los que son más aptos para influir sobre sus compañeros. Lo que rescata de esta corriente es el hecho de haber atraído la atención sobre la vida de los grupos, las relaciones maestro-alumno o, más todavía, grupos de alumnos y su comunicación. Por lo que respecta a la perspectiva sociológica de la educación, ésta, que pareciera la más viable para cambiar los vicios de la educación, es vista y estudiada como una teoría y aplicada en países con sistemas políticos opuestos al capitalismo y por consiguiente se encuentra aislada.

Por último, la relación entre la Pedagogía y la Psicología, ha ayudado a la primera para ubicar algunos problemas educativos desde otras ópticas que ha redundo en beneficio del individuo.

CAPÍTULO 2

PSICOANÁLISIS

02.1 ORÍGENES DEL PSICOANÁLISIS

En sus comienzos el psicoanálisis cayó sobre el mundo como una bomba y el impacto provocado por alguno de sus principios y conceptos fue tan grande que para muchos era completamente nuevo.

Sigmund Freud fue el creador del psicoanálisis, disciplina científica que caracterizó el inconsciente y a detallar su funcionamiento, así como la represión, la importancia de la sexualidad y del complejo de Edipo.

Sin embargo, hay que mencionar que antes que él, diversos científicos, investigadores, filósofos, ya hacían uso de los términos psicoanalíticos pero sin las caracterizaciones que Freud les dio y entre los que cabe mencionar a Herbart, Charcot, Breuer, y todavía antes a Leibniz, Goethe, Fechner entre otros, quienes de una u otra forma influyeron en el fundador del psicoanálisis.

En este marco referencial, encontramos que Leibniz, señaló el inconsciente y los grados de la conciencia. Un siglo después, Herbart retomó a Leibniz y elaboró una matemática del conflicto que se produce entre las ideas cuando pugnan por hacerse conscientes.

Por otra parte, Freud, "reconoció que Schopenhauer había formulado antes que él la idea de represión en el inconsciente, sin embargo, aclaró que

por su parte había desarrollado las mismas ideas sin haber leído a Schopenhauer".¹⁷ También se debe señalar la influencia de Goethe, puesto que Freud, al escuchar un poema de éste, titulado "Naturaleza", decidió estudiar una carrera científica.

Más tarde, Sigmund Freud se relaciona con Ernest Brucke en el Instituto Fisiológico de Viena, este vínculo contribuyó a su posterior afirmación de que "los sueños y fantasías, el ingenio y los errores de los seres humanos están determinados, y a que formulara su propia versión sobre la determinación de la conducta humana",¹⁸ cabe señalar que Freud se dedicó a trabajar con Brucke problemas puramente científicos.

Por lo que toca a Fechner, Freud le confesaba cierta admiración y estaba familiarizado con sus escritos; el interés giraba sobre la intensidad de la estimulación, la energía mental y el concepto topográfico de la mente, se relaciona con el trabajo previo de Fechner.

Más tarde, durante el último tercio del siglo XIX, Freud entabló amistad con Josef Breuer, quien lo ayudó económicamente en las épocas difíciles; posteriormente iría a París a estudiar con Charcot, un famoso hipnotizador, maestro y autoridad en cuestiones de historia; Freud estaba ya algo interesado en la hipnosis como método de tratamiento y Charcot

¹⁷ MARX, M.H. y HILLIX, W.A.; Sistemas y teorías psicológicas contemporáneos; pág. 240.

¹⁸ IBID.

fortaleció ese interés; años después Freud abandonó el método hipnótico.

En esa época Freud, poseía ya muchas de las ideas que habrían de proporcionar la base para el psicoanálisis, "la primera de esas ideas se refería a la importancia de los procesos inconscientes en la etiología de la neurosis. Esta convicción se apoyaba parcialmente en la observación de que los síntomas parecían a menudo expresiones de sucesos que el paciente no podía recordar, o de impulsos de los que no era consciente".¹⁹

Otro de los descubrimientos y posiblemente el más importante, fue la relación de transferencia, la cual consistía en que aparentemente, el paciente transfería al terapeuta los sentimientos que antes había experimentado hacia otras gentes. La transferencia resultaba entonces, una de las herramientas útiles del terapeuta.

Hacia 1895, Freud, junto con Breuer, publicó los "Estudios sobre la Historia", obra que marcó el comienzo de las corrientes psicoanalíticas, y posteriormente empezó un autoanálisis -análisis para otros- a gran escala, que le permitió grandes avances en las ideas psicoanalíticas.

Fue entonces, en su propio análisis que Freud descubrió los elementos fundamentales para crear y conceptualizar el psicoanálisis.

En 1900, Freud, publica "La interpretación de los Sueños",

¹⁹ MARX, M.H. y HILLIX W.A.; Op. cit.; pág. 246.

posiblemente lo más destacado de la carrera del fundador del psicoanálisis; esto permitió que los pensadores e investigadores de su tiempo se acercaran a él para conocer más de cerca sus planteamientos y propuestas. Jung, Adler, Rank y Ferenczi, fueron sus principales seguidores y quienes más tarde cuestionaron la teoría freudiana, lo que originó separarse de Sigmund Freud.

Las luchas intestinas del movimiento psicoanalítico giraron todas, efectivamente, en torno a ciertos puntos -teoría del inconsciente, de la resistencia y de la represión; importancia de la sexualidad y del complejo de Edipo- que Freud exigía que fuesen aceptados sin reserva por cualquiera que pretendiera estar ligado a él.

Más adelante, por medio de sociedades, comités, congresos y publicaciones psicoanalíticas, Freud alcanzó el éxito y fue ampliamente conocido.

Podemos decir entonces, que el psicoanálisis, es una disciplina que se inició con el estudio de la neurosis por medio de las técnicas hipnóticas - más tarde abandonadas-, el análisis de los sueños y la asociación libre, y destacó la importancia de las condiciones inconscientes.

Por último se debe indicar que durante los últimos 50 años del siglo XX, la influencia del psicoanálisis se ha extendido a todos los ámbitos y es una alternativa más, en todas las actividades del ser humano.

En este contexto, el psicoanálisis -tan mitificado y distorsionado debido a su desconocimiento- no tiene por que ser tan oscuro, aburrido y solemne. Por el contrario, puede ser comprensible y descubrir sus aplicaciones a diversos sectores de la ciencia y de la vida social como la educación, ya que actualmente el valor terapéutico del psicoanálisis puede contribuir al campo educativo como se verá más adelante.

2.2 PRINCIPALES CORRIENTES PSICOANALÍTICAS

"Cuatro miembros importantes del grupo inicial de Freud ocuparon primero una posición de privilegio a su lado y luego tuvieron desacuerdos, estableciendo facciones analíticas rivales. Fueron Adler, Jung, Rank y Ferenczi, en ese orden. Los opositores del psicoanálisis han utilizado sus defecciones para demostrar que los analistas no están todos de acuerdo, o que Freud era una especie de tirano despótico, que no toleraba ninguna oposición".²⁰

Estas divergencias con Freud fueron como ya lo hemos referido, la teoría del inconsciente, de la resistencia y de la represión; importancia de la sexualidad y el complejo de Edipo. Esto ocasionó la separación de sus principales discípulos y surgieron así diversas escuelas o corrientes psicoanalíticas que a continuación exploraremos.

²⁰

MARX, M.H. y HILLIX, W.A.; Sistemas y teorías psicológicas contemporáneas; pág. 253.

- a) Alfred Adler. Su contribución al psicoanálisis fue importante, pues formuló una teoría de la conducta, hasta cierto punto independiente y estableció una escuela rival a la que denominó "psicología del individuo".

Adler destacaba la importancia del conflicto entre la masculinidad y la feminidad; sus puntos de vista sobre la sexualidad eran muy diferentes a los de Freud. Para él, lo importante era la superación de la feminidad, tanto por parte de los hombres como de las mujeres.

Por otra parte Adler restó importancia a los instintos y energías biológicos e innatos, y destacó las relaciones sociales que se van dando en el seno familiares a medida que el niño crece; concluyó que la familia era muy importante para determinar la forma en la que el individuo afronta la realidad; en los hechos -considera Adler- "el hombre es por naturaleza un ser eminentemente social y los disturbios que hay en él (sentimientos de inferioridad y superioridad, tendencias suicidas, esquizoides, etc.) pueden interpretarse siempre como alteraciones del sentido social".²¹

Se debe señalar también que no insistió en el descubrimiento del inconsciente. Respecto a la teoría adleriana, ésta se aplicó a situaciones educativas y sociales, lo cual propició el conocimiento de su teoría.

Como se puede observar, las situaciones antes mencionadas, fue lo

²¹ GILBERT, ROGER; Las ideas actuales en Pedagogía; pág. 139.

que hizo que Adler se separara de Freud y de los psicoanalistas ortodoxos.

- b) Carl Gustav Jung. Jung fue uno de los discípulos más sobresalientes de Sigmund Freud y posteriormente se hicieron buenos amigos. Poco después comenzó a debilitarse la relación entre ambos; Jung sustraía importancia al sexo en sus conferencias y análisis terapéuticos y modificó el concepto de libido. Pronto fundó una corriente nueva a la que llamó "psicología analítica".

Los postulados principales de Jung son:

- La existencia de algunos cambios físicos que explicarían el desarrollo de la esquizofrenia.
- Señalaba la importancia del presente y además creía necesario comprender el futuro, las potencialidades del hombre, para hablar con sentido de él.
- Sugirió un principio llamado de "sincronicidad", que valdría para los sucesos que ocurren juntos en el tiempo pero no se causan los unos a los otros.
- La realización de sus arquetipos en el mundo real sería simultáneamente psíquica y física, sin que las dos manifestaciones se relacionen causalmente.
- Creía que los impulsos primitivos del hombre pueden canalizarse hacia una búsqueda de la autorrealización de lo divino.
- La libido sería una energía vital, de carácter biológico general, y no necesariamente una energía predominantemente sexual.

Resumiendo lo anterior, podemos decir que Jung, destacó menos el pasado del individuo, y más su situación presente y los deseos para el futuro. Respecto a la personalidad total o psique, como la llamaba Jung, estarían integradas así: el yo, el inconsciente personal y sus complejos, el inconsciente colectivo y sus arquetipos (la persona, el ánima, el ánimus y la sombra).

Por lo que respecta a Rank y Ferenczi, se puede mencionar que contribuyeron al desarrollo de la técnica psicoanalítica, pero sus aportaciones fueron menores y se puede decir que las diferencias con Freud fueron las referidas a la técnica del psicoanálisis.

Para finalizar, podemos decir que las corrientes psicoanalíticas fueron fundamentales para seguir estimulando el pensamiento y la observación en muchas áreas de la psicología y en general del ser humano, como podrían ser: la significación de los factores inconscientes en la determinación de la conducta, la importancia del sexo en la conducta normal y anormal, la importancia del conflicto, de la infancia, de lo irracional, de lo emocional.

En este sentido es preciso subrayar que la obra de Freud fue abundantemente estudiada y criticada, pero muy pronto los psicoanalistas incondicionalmente leales al maestro, los opositores declarados y los disidentes parciales, se interesaron por la educación de los niños. Cabe distinguir aquí dos escuelas fundamentales: la terapéutica y la de la educación, de las cuales nos ocuparemos en el siguiente punto.

2.3 PSICOANÁLISIS INFANTIL

La escuela terapéutica es la corriente psicoanalítica que se encarga de atender a niños con ciertas perturbaciones o problemas de neurosis, y de la que se hacen cargo psicólogos y psicoanalistas orientados profesionalmente hacia la terapéutica.

Los análisis de niños comenzaron hacia 1908. El pastor protestante Oskar Pfister, fue el primero en practicarlos; concibió una Pedagogía inspirada en las teorías freudianas a las que dio el nombre de "Pedanálisis" y se dedicó a ello con una fe entusiasta toda la vida.

Más tarde, el desarrollo del análisis infantil y de todas las técnicas psicoterapéuticas fueron ampliadas por ilustres investigadores como Melanie Klein y Anna Freud -más tarde opositores entre sí-, Hermine Hug-Helmut, Ada Schott, Josine Muller en su principio, y posteriormente por Melitta Schmiedeberg, Nina Searl y D.W. Winicott.

Melanie Klein, la más destacada de esta escuela, propuso una técnica especial para el tratamiento de los niños con psicosis, ya que la cura psicoanalítica, excluía, para los niños el método del diván y de las asociaciones libres, recurriendo al juego, observando las preferencias de los pequeños enfermos por unos juguetes sobre los otros, y las formas en que los utilizan.

Destaca también en la escuela terapéutica Maud Mannoni, quién da

prioridad a la verbalización de los trastornos, lograda mediante la conversación directa o indirectamente por medio del dibujo o del teatro de marionetas, en el trato con niños con trastornos mentales.

En esta orientación Mannoni señala: "la teoría freudiana sirve de sostén a la reflexión del psicoanalista: al apoyarse en la observación del paciente en sus reacciones a diversos estímulos lúdicos, y en la comprensión global de una situación, en que los padres, y en particular la madre, casi siempre están envueltos".²²

Como se ve, Maud Mannoni, trata de comprender las causas profundas de la enfermedad en niños con perturbaciones mentales, poniendo de relieve además las relaciones interpersonales, así como buscar una explicación a estos males en el renglón social.

Los nombres antes mencionados, sólo son algunos de los más representativos, sin embargo, otros aportaron datos interesantes a esta escuela terapéutica como Charles Bauldoin, Roland Dalbiez, Marie Bonaparte, Françoise Dolto, René A. Spitz, entre tantos otros.

2.3.1 MELANIE KLEIN

Hablar de Melanie Klein, es hablar de una mujer sobresaliente en su

²² GILBERT, ROGER; Las ideas actuales en Pedagogía; pág. 134.

tiempo, puesto que tuvo que enfrentar situaciones difíciles como la educación tradicional de su época, por una parte, las guerras mundiales, sus problemas familiares y sus inquietudes personales, por la otra.

Melanie Klein nace en Berlín el 30 de marzo de 1882; más tarde se traslada con su familia a Viena, donde realiza sus estudios elementales; su familia la componen sus padres y tres hermanos -un varón y dos mujeres- mayores que ella; de acuerdo con su biografía, ella fue un miembro no esperado en el seno familiar, situación que más tarde le crearía ciertos problemas; su hermano Emanuel influyó mucho en la vida de Melanie y es con él con quien tiene mayor comunicación, a la muerte de éste, Melanie recupera varios manuscritos de él para publicarlos en un libro como homenaje a Emanuel.

Se casa en 1903 y a partir de entonces empieza a tener "nervios", lo que propicia separaciones constantes en su matrimonio, unido a las ocupaciones de su marido y a la enfermedad de ella.

Procrea tres hijos -Melitta, Hans y Erich-, los cuales son cuidados por la madre de Melanie, quien ejerce gran influencia en la vida de Melanie. Durante los primeros años de casada las depresiones de Melanie van en aumento, por lo que es necesario acudir a un sanatorio en Suiza para curarse.

Respecto al papel desempeñado por la madre de Melanie, tal parecía que no quería que su hija fuese feliz, puesto que mientras Melanie se

encontraba ausente, ella le ocultaba aspectos referentes a sus hijos, así como las de su esposo.

En 1911 Klein y su familia se trasladan a Budapest; en 1914 muere la madre de Melanie, quien sobreprotegió y propició una entera dependencia hacia Melanie; este suceso dejó desmoralizada y ahogada en la depresión nuevamente a Melanie.

Por lo que se refiere al acercamiento de Melanie Klein hacia el psicoanálisis, éste se origina posteriormente a la muerte de su madre, al leer en 1914 la obra de Freud "La interpretación de los Sueños" y advirtió inmediatamente que "eso era aquello a lo que yo me dirigía, al menos durante los años en los que anhelaba intensamente hallar lo que pudiera satisfacerme intelectual y emocionalmente. Inicié el análisis con Ferenczi, el psicoanalista húngaro más sobresaliente".²³

Por otra parte, cabe señalar, que no es en modo sorprendente que Melanie Klein tomase contacto con la obra de Freud en Budapest, pues desde el comienzo hubo un fervoroso grupo de intelectuales húngaros receptivos al psicoanálisis. Cuando Melanie Klein conoció a Ferenczi, éste había sido durante algunos años el colaborador más estrecho de Freud y ocupaba una notable posición en la sociedad de Budapest.

²³ GROSSKURTH, PHYLLIS; Melanie Klein. Su mundo y su obra; pág. 84.

Inicialmente Klein ingresó en el análisis debido a una depresión aguda, agravada por la muerte de su esposo.

Ferenczi alentó a la señora Klein para que se dedicase al análisis de niños, como un medio para penetrar en el núcleo de sus propios problemas, y posteriormente fue la encargada de organizar la enseñanza del psicoanálisis en la "Sociedad de Investigación Infantil".

En 1919, Melanie Klein presentó el estudio de un caso de psicoanalista y madre (presumiblemente de su hijo Erich) donde explica los milagrosos resultados que se obtienen cuando una madre educa a su hijo de acuerdo con las ilustradas opiniones del psicoanálisis; empezó entonces a interpretar sus sueños, sus juegos y sus fantasías. Más adelante, se presume hizo lo mismo con sus otros hijos.

En este proceso, mediante la rigurosa observación de la conducta de Melanie descubrió muchos detalles sobre los orígenes de la ansiedad y del modo como ésta obstaculiza el desarrollo del niño.

La técnica utilizada por Klein, consistía en proporcionarle al niño libertad para expresar sus emociones y sus fantasías, y a continuación darle una interpretación de ellas. Los materiales usados consistían en hombres y mujeres de madera en dos medidas, coches, carretillas, columpios, trenes, aeroplanos, animales, árboles, cubos, casas, vallas, papel, tijeras, un cuchillo, lápices, pinturas, pelotas, bolitas, arcilla para modelar y cintas. Además, el niño podía traer algunos de sus propios juguetes, aunque ella

prefería que se concentrase en los reunidos en su propio cajón.

En la época de su acercamiento y desarrollo de su técnica psicoanalítica ocurre su divorcio, lo que le permite adentrarse a su nueva actividad.

Posteriormente se traslada a Berlín, donde logra relacionarse con los psicoanalistas más sobresalientes de su tiempo; al ingresar a la Sociedad e Instituto Psicoanalítico de Berlín y dedicarse así de lleno al análisis de niños con neurosis.

Se debe subrayar que al principio no era tomada muy en serio, debido a su formación académica incompleta, sin embargo, la Señora Klein se esforzó por atender a los niños basada en los principios psicoanalíticos, y empieza a destacar, lo que propicia una mayor atención y seriedad a sus propuestas.

Años más tarde decide marcharse a Inglaterra, pues siente que en Berlín ya no es aceptada. Llega a Londres en 1926 y empieza a acudir a la Sociedad Británica de Psicoanálisis; aquí se relaciona directamente con Ernest Jones, quien la promueve en la sociedad londinense; es en esta época -1926-1923- donde Melanie Klein se vuelve más polémica con su técnica, al ir apartándose de los cánones freudianos, sobre todo con la aparición de Anna Freud, quien se opone a los procedimientos utilizados por Melanie Klein, pues creía que las dificultades de los niños se debían a menudo a factores externos, y que eran los padres que sufrían ante la perversidad del

niño, quienes buscaban un alivio, tanto para sí mismo como para el niño; Anna Freud había sugerido que el papel del analista debía limitarse a ejercer una influencia educativa.

La diferencia más importante entre ambas, estriba en el hecho de que Anna Freud veía a los niños como seres totalmente distintos de los adultos, mientras que Klein, convencida de que los niños se encuentran aún en gran medida bajo el imperio del inconsciente, considera que el análisis del inconsciente es su tarea principal. Anna Freud rehuye penetrar en los límites más profundos del inconsciente por temor a que el niño enloquezca.

Es durante esta época cuando Melanie Klein tiene una gran productividad intelectual reflejada en una gran variedad de artículos psicoanalíticos, ya que después de las controversias con Anna Freud, había fortalecido sus planteamientos e iban aceptándose sus propuestas en la Sociedad Británica de Psicoanálisis, hasta llegar a ser la representante de la "escuela inglesa", la cual empezaba a definirse también como "escuela kleiniana".

Debe subrayarse también que en esos tiempos, "sus críticos la calificaban a menudo de 'intuitiva' más que 'científica' y a veces 'deductiva' más que 'inductiva', lo que originaba la polémica alrededor de su persona".²⁴

²⁴ GROSSKURTH, PHYLLIS; Op. cit.; pág. 212.

Posteriormente, el trabajo en el ámbito del análisis de niños continuó expandiéndose en Inglaterra bajo la dirección de Melanie Klein, sobresaliendo Melitta Schmeideberg, Nina Searl y posteriormente D.W. Winnicott.

En los años siguientes los Freud, llegan a Inglaterra debido a los problemas generados por la Segunda Guerra Mundial, lo cual hace que en este país el movimiento psicoanalítico se desarrolle ampliamente, aunque las pugnas siguieron discutiéndose acerca de la orientación del psicoanálisis.

"En las controversias predominaron las mujeres... ¡y qué mujeres! Anna Freud, además de Dorothy Burlingham, recibía el apoyo organizado de Kate Friedlander, Bárbara Lantos, Hdwig Hoffer, Bárbara Low y, de momento, Ella Sharpe. (Melitta Schmeideberg se abstenía de aliarse con Ana Freud). Los hombres del continente, como Foulkes, Hoffer y Walter Schmeideberg, no fueron muy eficaces. Representaban la posición Kleniana, Heimann, Riviera e Isaacs, y también Sylvia Payne. Eva Rosenfeld procuraba pasar inadvertida, lo cual consiguió ya que pasaba media semana en Oxford. Los miembros masculinos del grupo kleniano - Money- Kyrle, Richman, Scott, y Winnicott, estaban a menudo ausentes en razón de sus tareas en época de guerra. James Strachey intentaba mantener una posición absolutamente neutra. Marjorie Brierley se autoadjudicó el

papel de honesta intermediaria".²⁵

Como se ha observado, durante este período fue de grandes pugnas entre la familia psicoanalítica, lo cual propició la división entre la escuela clásica u ortodoxa, la cual sigue los principios fundamentales de Freud y, la "escuela inglesa o kleniana, la cual se aparta de los principios clásicos, sin embargo, se considera que lo anterior ocasionó la discusión y debates que hicieron que se conociera más ampliamente el movimiento psicoanalítico.

Respecto a Melanie Klein, se puede decir que tuvo una vida muy agitada, así como de gran creatividad hasta sus últimos días y posiblemente con grandes problemas personales, ya que tuvo enfrentamientos con sus padres en su principio, con sus hijos después, y más tarde con los psicoanalistas ortodoxos, pero a los que se sobrepuso con valor sin claudicar en sus ideas.

Finalmente mencionaremos que el juego del niño es un reflejo de lo que ocurre en su mente, premisa de la cual Melanie Klein lo aprovechó para la aplicación del psicoanálisis a los niños con neurosis y que en alguna ocasión Freud lo había sugerido.

²⁵ GROSSKURTH, PHYLLIS; *Op. cit.*; pág. 334.

2.3.2 MAUD MANNONI

La escuela experimental Bonneuil-sur-Marne (centro de antipsiquiatría, fundado en 1969), sirve como sede a Maud Mannoni para atender a niños y adolescentes con trastornos mentales y enfermedades neuróticas, así como a alumnos "normales" rechazados por la institución familiar y escolar.

Bonneuil ofrece "un lugar para que vivieran niños llamados psicóticos, débiles o caracteriales".²⁶

Para atender estos problemas Maud Mannoni utiliza la observación directa, el diálogo, la representación teatral, el dibujo y el teatro con marionetas, técnica que le permite a los niños con perturbaciones manifestarse y acercarse a la cura de su enfermedad, así como su comprensión.

Después de la realización de las actividades mencionadas, Maud Mannoni realiza una asamblea con la participación de los niños que acuden a este centro, así como el equipo terapéutico; en esta actividad colabora un analista que induce la producción de un tipo de discurso que se refiere al "ser" del niño.

La intervención del analista consiste en el apoyo de una pregunta y

²⁶ MANNONI, MAUD; La educación imposible; pág. 16.

"sus intervenciones psicoanalíticas propiamente dichas desenmascaran las trampas del juego de identificaciones en que el niño permanece prisionero".²⁷

Sin embargo, para algunos, lo anterior no es psicoanálisis, y están en lo cierto, pues como dice M. Mannoni: "la paradoja de Bonneuil es que allí no se hace psicoanálisis, pero todo lo que se hace, está rigurosamente basado en él, no usándolo como una técnica, sino como subversión de un saber y una práctica".²⁸

Como se ha observado, aunque el psicoanálisis proporcione puntos de referencia en la escuela de Bonneuil, esto no se utiliza en las técnicas de psicoterapia, sin embargo, cuando algunos niños tienen necesidad de hablar con un analista, se realiza esto fuera de la escuela.

Esto ha propiciado que el niño, aún dentro de su enfermedad logre comprender el mundo al que pertenece y del cual es rechazado, ya sea por su enfermedad o por su inadaptación a la sociedad.

Tomando como referencia lo antes mencionado, Mannoni hace una crítica severa a las instituciones familiares y educativas, mencionando que ambas -entre otras instituciones- son las culpables de las enfermedades

²⁷ MANNONI, MAUD; Op. cit.; pág. 120.

²⁸ MANNONI, MAUD; Op. cit.; pág. 16.

neuróticas y las encargadas de doblegar las consciencias infantiles mediante la educación y llega a proponer el "estallamiento de dichas instituciones", por sus actitudes de rechazo y represión.

Así, en la institución familiar, que es donde se empieza a generar el hecho educacional, la coerción está en el fondo de la educación que se imparte en los hogares, ya sea liberar o autoritaria, lo cual permite a la autoridad familiar, crear seres pasivos, obedientes, "adaptados", así como definir la conducta que deben observar los miembros del núcleo familiar y los roles que se deben asumir. Estos rasgos son característicos de todas las familias, en especial la conyugal, la cual tiende a reproducir un estado de "cosas" que producen en el sujeto "un bloqueo o un desorden llamado enfermedad o desadaptación".²⁹

Luego entonces, la familia limita el ingenio de los niños al estarlos constantemente reprimiendo "por su propio bien" e implantarles la ideología familiar mediante formas sutiles de dominación al mantenimiento de un orden moral y social. En este sentido, los llamados niños con problemas, son el producto de una historia familiar, pero lo que se llama su "enfermedad" se sitúa en un contexto social determinado que favorece o no una evolución hacia lo patológico, es decir, hacia mecanismos de exclusión social.

²⁹ MANNONI, MAUD; *Op. cit.*; pág. 38.

Respecto a las instituciones educativas, Mannoni se cuestiona: "¿Qué es la educación?" y de una respuestas que nos hace reflexionar profundamente, al mencionar: "Generalmente es ante todo una empresa de destrucción".³⁰

Lo anterior como se mira, es sólo el convencimiento de que efectivamente las instituciones se han encargado de doblegar y destruir las iniciativas y propuestas del género infantil, no permitiendo y no respetando su personalidad y sus deseos, y en este renglón, la escuela ha sido el lugar ideal para propiciar esta "destrucción"; por otra parte, las escuelas toman el relevo de la institución familiar y continúan agravando las dificultades del niño.

En este sentido, la educación que se imparte en las escuelas se han dedicado más a instruir que a educar como se indica en los cánones pedagógicos, así como a perturbar la ideología institucional y cuando el niño no responde a esta orientación, la escuela lo rechaza y este rechazo se expresará en la delincuencia, la locura y las diversas formas llamadas de inadaptación.

Ahora bien, uno llega a cuestionarse ante lo escrito anteriormente y en esta reflexión se considera que el psicoanálisis en el ámbito educativo se hace necesario para entender a los alumnos en las escuelas, pero sobre todo

³⁰ MANNONI, MAUD; *Op. cit.*; pág. 31.

en el núcleo familiar y evitar así seres "enfermos", pero, ¿no acaso enferma la sociedad?

2.4 PSICOANÁLISIS EDUCACIONAL

La corriente del psicoanálisis educacional, es la de los educadores dedicados a poner en práctica las enseñanzas del psicoanálisis freudiano en la educación de los niños normales. Esta corriente psicoanalítica permite al pedagogo actuar para liberar a los niños de traumas inútiles y perjudiciales, así como comprender las diversas causas por las cuales el niño en la etapa escolar tiene dificultades para el logro de aprendizajes.

En esta dirección surge el psicoanálisis como terapéutica infantil, en la cual destacan entre sus iniciadores a Aichhorn, Verwahrloste, Zulliger, Schwierige Schüller, Pfister y posteriormente sobresale Anna Freud -hija de Sigmund Freud- quien dedica a explicar a los maestros las teorías psicoanalíticas, pensando en los problemas con que frecuentemente pueden encontrarse los maestros en su relación con los niños, así como los beneficios que se podían obtener del psicoanálisis; enseñaba a interpretar las manifestaciones del psiquismo infantil, poniendo en guardia contra todos los errores tradicionales imputables a la ignorancia o el prejuicio.

"Anna Freud, en efecto, se distingue entre las figuras más sobresalientes de la escuela y, acaso, como la más destacada pedanalista, cuya postura ha conquistado numerosos adeptos que con ella enfrentan la

dirección kleniana. Esta revolucionaria corriente de la psicología contemporánea ha renovado y profundizado el conocimiento del niño, del adolescente y del hombre, normales y no normales, y ha suministrado una técnica de exploración psicológica y una psicoterapia preventiva y correctiva de la personalidad".³¹

Dentro de esta corriente, sobresale también A.S. Neill y su "Summerhill", donde se observan de forma espectacular las teorías del psicoanálisis y su crítica a la sociedad; Siegfried Bernfeld "por su parte, ha dejado la huella de su orientación freudo-marxista, tanto en el sorprendente "Sísifo o los límites de la educación" -a la altura de muchas de las críticas actuales- y en algunos de sus artículos recogidos en el volumen "el psicoanálisis y la educación antiautoritaria". Sus observaciones sobre el tema tienen más profundidad que las de ningún otro clásico del psicoanálisis".³²

En este sentido puede pronosticarse, que el psicoanálisis educativo es una alternativa del quehacer pedagógico que permite un acercamiento a los problemas más comunes en el trato con los niños y que debiera ser conocido -el psicoanálisis- por todas aquellas personas que tengan que ver con la educación: padres, educadores, instituciones.

³¹ FREUD, ANNA; Introducción al psicoanálisis para educadores; pág. 10.

³² PALACIOS, JESÚS; La cuestión escolar; pág. 292.

2.4.1 ANNA FREUD

Nacida en 1895, la última de los hijos de Sigmund Freud era muy inteligente; en la cercanía con su padre tuvo los primeros acercamientos al psicoanálisis, sobre todo con los niños, considerado menos duro que el de adultos, además fue puesta bajo la guía de Hug-Hellmuth, cuyas orientaciones asimiló.

Tuvo relación con el trabajo realizado por Siegfried Bernfeld en el kinderheim Baumgarten, una escuela para niños judíos sin hogar, y posteriormente trabajó en clínicas de orientación infantil, una para pequeños y otra para adolescentes, patrocinada por la Sociedad Psicoanalítica de Viena.

Esto le permitió explicar más tarde a los educadores las ventajas que se podían obtener del psicoanálisis en el ámbito educativo.

En 1922, pasó a pertenecer a la Sociedad de Viena, tras leer su trabajo, "La relación entre la fantasía de golpear y un sueño diurno". Es en este tiempo cuando la salud de Sigmund Freud va empeorando, por lo cual Anna se convierte en su porta voz y empieza así su vida profesional, de esta manera al hacerse cargo de las ocupaciones de su padre, convive con los psicoanalistas más sobresalientes de su tiempo.

En efecto -Anna Freud- se distingue entre las figuras más sobresalientes de la escuela psicoanalítica que ha "renovado y profundizado

el conocimiento del niño, del adolescente y del hombre en términos generales y que permite una técnica de exploración psicológica y una psicoterapia preventiva y correctiva de la personalidad",³³ propiciando además un antagonismo con Melanie Klein, a quien se acusaba de apartarse de los lineamientos freudianos en el análisis de niños.

"La diferencia más importante entre ambas, estriba en el hecho de que Anna Freud vea a los niños como seres totalmente distintos de los adultos, mientras que Klein, convencida de que los niños se encuentran aún en gran medida bajo el imperio del inconsciente, considera que el análisis del inconsciente es su tarea principal".³⁴

En este sentido debe subrayarse que cada una decía que el método utilizado por ambas era el verdadera psicoanálisis esto dio como consecuencia las denominadas escuelas ortodoxas e inglesas.

Por otra parte, Anna Freud, presentaba una singular competencia y un notable don de exposición en el desarrollo del niño conforme a las enseñanzas del psicoanálisis, así como a la enseñanza de la interpretación de las manifestaciones del psiquismo infantil.

Por lo que se refiere al aspecto educativo y su vinculación con el

³³ FREUD, ANNA; *Op. cit.*; pág. 10.

³⁴ GROSSKURTH, PHYLLIS; *Op. cit.*; pág. 184.

psicoanálisis, Anna Freud señalaba que la técnica psicoanalítica era "extraña y vista con desconfianza" por parte de los educadores y que el conocimiento de esta disciplina le permitiría al pedagogo explicarse las dificultades del aprendizaje en los niños, ya que el psicoanálisis permite comprender el desarrollo del niño y a interpretar el psiquismo infantil, por lo cual es necesario acudir al psicoanálisis.

También el psicoanálisis contribuye a las críticas de las normas pedagógicas existentes, amplía el conocimiento que el pedagogo tiene del hombre y propicia el entendimiento entre los niños y los adultos; por último procura remediar todos los daños que éste pudo haber sufrido en el curso de su educación.

Habría que agregar que Anna Freud se convirtió en el eje del psicoanálisis infantil y aunque tuvo divergencias con otros psicoanalistas, siempre fue tomada como punto de referencia para profundizar en el psicoanálisis educativo y la aplicación de éste, es decir, que permita aconsejar acerca de las normas pedagógicas existentes, así como la comprensión de los instintos, del inconsciente y de la teoría de la libido.

2.4.2 ALEXANDER SUTHERLAND NEILL

Alexander Sutherland Neill (1883-1973) nació en una ciudad escocesa. Su padre fue maestro y es con él, donde Neill, junto con sus hermanos recibió su primera educación.

En 1899, cuando tenía dieciséis años, se hizo aprendiz de escuela y más tarde dio clases como maestro no recibido, puesto que en la normal no aprobó los estudios correspondientes. Posteriormente en 1905 se graduó como maestro en artes especializándose en literatura inglesa. Luego pasó doce años enseñando en escuelas de Escocia.

Después de la Primera Guerra Mundial, Neill trabajó como profesor en una escuela experimental, sin embargo fue despedido más tarde por sus opiniones divergentes a la institución.

Debe señalarse que para esa época Neill ya había decidido dedicarse a la educación, pero no al tipo de educación que solía dar. "Neill había sido educado en el sistema de disciplina formal y de memorización verbal abstracta de las asignaturas, en una atmósfera duramente represiva que Dewey había atacado hacía más de veinte años, en los que tenía que enseñar aunque deseara mejorar la escuela y liberar a los niños".³⁵

Es en 1921 cuando en Desde, Alemania, se había abierto una escuela progresista basada en los principios del movimiento eurítmico -armonía entre los diversos elementos de una obra artística-, fundado por Jacques Dalcroze, que buscaba educar a través de la acción expresiva. De una de las principales patrocinadoras de la escuela, la señora Neustatter, invitó a Neill a la escuela de Desde para participar en esa empresa educativa. Alemania,

³⁵ BOWEN, JAMES; HOBSON, PETER R.; Teorías de la educación; pág. 310.

sin embargo, pasaba serias dificultades políticas y sociales debido a las consecuencias de la Primera Guerra Mundial, motivo por lo cual, la escuela de Dresde cierra en 1923, trasladándose a los suburbios de Viena, donde encontró dificultades con los habitantes de este lugar.

De esta forma Neill regresa a Inglaterra en 1924 y establece la escuela progresista a la que llama "Summerhill", tomando el nombre por las características físicas del lugar; la escuela progresó aunque con un reducido número de alumnos; el plantel escolar funcionó como un internado y de gobierno autónomo sumamente progresista. Neill se encargó de Summerhill hasta su muerte en 1973.

Profundizando sobre la época en la que Neill expuso y llevó a la práctica sus ideas, nos encontramos que Neill fue participante y testigo de la Primera y Segunda Guerras Mundiales; tras la Primera Gran Guerra aparecieron signos promisorios de una nueva era y empezaron a surgir movimientos de vanguardia de todo tipo, lo que quizá se refleja más vívidamente en el arte de aquella época.

Estas ideas se trasladaron a otros movimientos sociales y fue por ese tiempo cuando campeaba el psicoanálisis. Siguiendo la labor pionera de Freud, Adler y Jung, el movimiento psicoanalítico fue cobrando fuerza después de la guerra, quedando bien establecido en círculos de vanguardia; Neill, contemporáneo de esos tiempos, se sintió atraído también por esas teorías.

Debemos recordar que el psicoanálisis no es la única escuela de pensamiento psicológico y que en ocasiones resulta demasiado complejo, sin embargo podríamos resumirlas diciendo que se basa en el concepto del yo, es decir la personalidad única de cada individuo. "Ese yo se establece genéticamente en la concepción; es dotado de una naturaleza, que contiene sus propios patrones de crecimiento y desarrollo para el futuro".³⁶

Por otra parte, unos cuantos educadores de la "nueva era" trataron de idear teorías y prácticas pedagógicas sobre esas bases del psicoanálisis, especialmente en Europa. "Neill tomó la idea rápidamente, al menos ya para principios de los años veinte. La libertad, según él la ve, es una ausencia de constricciones sobre el niño, es una condición donde se permite a la personalidad latente desarrollarse de la manera que prefiera, aunque con el presupuesto de que el "yo" inherente es bueno, y bajo tales condiciones crecerá por tanto por el "buen camino".³⁷

En este sentido, se puede afirmar que las ideas fundamentales de A.S. Neill, son la libertad, el antiautoritarismo, la democracia y la creencia de que el hombre puede llegar a ser feliz si se desarrolla en un ámbito parecido al de Summerhill donde realizaba acciones radicales sobre la crianza y lleva a cabo el principio de la educación sin miedo.

³⁶ BOWEN, JAMES; HOBSON, PETER R.; Op. cit.; pág. 312.

³⁷ IBID.

Erich Fromm señala diez principios subyacentes en el sistema de Neill y se resumen así:

- 1.- El fin de la educación es trabajar con alegría y hallar la felicidad.
- 2.- En la educación, no basta el desarrollo intelectual. La educación debe ser intelectual y afectiva.
- 3.- La educación debe engranarse con las necesidades psíquicas y las capacidades del niño.
- 4.- Neill tiene una fe sólida en la bondad del niño. Es decir, que todo niño no es un incompetente o cobarde, sino un individuo con potencialidades para amar la vida e interesarse por ella.
- 5.- La disciplina, dogmáticamente impuesta, y los castigos, producen temor y el temor produce hostilidad.
- 6.- Libertad no significa libertinaje, esto significa que el respeto entre los individuos debe ser recíproco.
- 7.- Es necesaria una verdadera sinceridad por parte de los educadores.
- 8.- El desarrollo humano sano hace necesario que un niño rompa al fin los lazos que lo unen con su padre y con su madre, o con quien después los sustituya en la sociedad, y que se haga verdaderamente independiente.
- 9.- La función primordial de los sentimientos de culpabilidad es vincular al niño con la autoridad.
- 10.- La escuela de Summerhill no da enseñanza religiosa, pero eso no significa que no se interese por lo que se llama vagamente valores humanos fundamentales.

Como se ha observado, los principios antes mencionados vienen a cuestionar la educación de su tiempo y aún la actual, sin embargo, no se puede negar que lo que dice es cierto.

Por lo que respecta al psicoanálisis, Neill apunta: "El psicoanálisis no es la panacea para todos los males de la educación, tiene un campo limitado, pero limpia el terreno. Creo que el mérito principal del análisis es que hace a uno comprender a los demás fácilmente; lo hace a uno más caritativo".³⁸

Como se ha contemplado, la Pedagogía de Neill, es una Pedagogía de la no represión, donde los niños son los más importantes y donde la libertad crea individuos más creativos, más tolerantes e independientes, así como más valerosos y optimistas.

Sin embargo, nos hacemos la siguiente reflexión: ¿Es posible en nuestra sociedad llevar a cabo un proyecto semejante al de Summerhill?

La contestación es NO, primeramente porque la escuela de Neill tenía características clasistas, y afirmaba que para educar con libertad habría que ser ricos, debido a los costos que implicaba Summerhill; por otra parte, mientras la educación forme parte del sistema capitalista, poco puede hacerse, pues como ya se ha analizado antes, la educación es parte de un

³⁸ NEILL, A.S.; Summerhill; pág. 265.

sistema que sirve a éste, porque quienes lo mantienen y sustentan saben que si la educación liberara al hombre, la base de la pirámide social, barrería con todo este sistema enfermo.

Sin embargo, no todo es tan sombrío, ya que al menos en el discurso oficial se promueven prácticas para fortalecer actitudes de respeto, tolerancia, diálogo, aceptación al niño y un decidido rechazo y desaprobación de la violencia y el autoritarismo como recursos para formar seres humanos plenos y felices. Corresponde en este sentido a las instituciones -familia, escuelas, etcétera- y a los encargados de éstas -padres de familia, profesores, orientadores- valorar las capacidades de cada ser humano, sin que por ello se denigre o atente su dignidad e integridad.

El autoritarismo, la incompreensión, el maltrato físico, sólo contribuirán a la formación de individuos inconformes, no felices, rebeldes, incapaces de ser ellos mismos y formular propuestas que resuelvan los problemas sociales, problemas en los cuales todos debemos estar involucrados en su solución y donde la educación antiautoritaria tiene un papel importante que desarrollar.

2.4.3 SIEGFRIED BERNFELD

Siegfried Bernfeld nació en 1892, hijo de comerciante judío. Sus estudios básicos los realizó en Viena y posteriormente ingresa a la universidad vienesa, donde estudió biología, psicología social y educacional, así como matemáticas. Desde sus comienzos como estudiante,

ante de 1914, Bernfeld había sido organizador de movimientos juveniles, editor, psicólogo académico, soldado, funcionario de organizaciones judías, comandante de la fuerza judía de autodefensa de Viena durante la revolución de 1918, fundador de una escuela experimental, analista practicante y profesor de psicoanálisis.

A los 21 años, publicó su primer artículo de orientación psicoanalítica "Sobre la determinación inconsciente del proceso de pensamiento: una autoobservación" y comenzó a experimentar con el psicoanálisis y el análisis de los sueños y síntomas de sus compañeros estudiantes.

En 1912 fundó la Comisión Académica para la Reforma Escolar, la cual fue pronto bien aceptada por las escuelas alemanas y austríacas. En las escuelas y universidades la Comisión difundió su mensaje acerca de la igualdad de los sexos, las injusticias de las diferencias de clases y la necesidad de emancipar a los jóvenes de los valores del mundo de los adultos.

En 1919 Bernfeld trató de poner en práctica sus ideas sobre la educación preventiva como la terapéutica basada en los principios freudianos, en una escuela para huérfanos de guerra. Dicha escuela llevó por nombre Kinderheim Baumgarten, donde Bernfeld y sus colegas "trataban de ayudar a los niños en vez de controlarlos y exploraban sus

dificultades psicológicas, pero no las suprimían",³⁹ se intentó el autogobierno estudiantil a pesar de todos los inconvenientes; la escuela cerró a los seis meses debido a la enfermedad de Siegfried Bernfeld y a la carencia de ayuda económica.

Más tarde Bernfeld se dedicó a dar conferencias y a trabajar con maestros sobre temas educacionales, se entregó entonces cada vez más al psicoanálisis.

Siguiendo esta línea se hizo analista, no médico y pronto se convirtió en analista didáctico de los institutos de Viena y Berlín con especial interés en la psicología de los niños y de los adolescentes.

En el año de 1925 se publicó "Sísifo o los límites de la educación", libro del cual hablaremos más adelante. En 1937 Bernfeld se estableció en los Estados Unidos, donde se dedicó a la investigación: el estudio de los comienzos científicos de Freud, que dio como resultado una serie de ensayos muy admirados en los que combinaba la biografía y la historia de la ciencia. Muere en 1953 realizando trabajos sobre cuestiones educativas.

Respecto a su libro "Sísifo o los límites de la educación", Bernfeld reflexiona sobre sus experiencias educacionales, interpretadas por el pensamiento psicoanalítico.

³⁹ BERNGELD, SIEGFRIED; Sísifo o los límites de la educación; pág. 23.

Afirmaba que los límites de la educación son de carácter externos (socioculturales) e internos (psicológicos). Hace una severa crítica a la Pedagogía y menciona que ésta no ha cumplido con lo que esperamos de ella. Por otra parte, dicen que la organización escolar y las instituciones educativas son anticuadas y precisan ser adecuadas a la realidad de los tiempos, por lo cual la Pedagogía debería someterse a una revisión general.

Propone una Pedagogía revolucionaria consistente en la transformación del hombre.

En cuanto al psicoanálisis, Bernfeld menciona: "A partir de Freud empezamos a entender la vida psíquica y la infancia. El psicoanálisis, hasta ahora, es el único método descubierto para aprender a conocer lo esencial de la historia psíquica de un hombre. Es un método histórico, por así decir: enseña cuáles azares tuvieron influencia de las tendencias respectivas que perturbó o a las que imprimió un carácter individual. Llegó a perspectivas generales, nos enseña a formular modos de comportamiento universal de la psiquis, pero en lo que atañe al individuo sigue siendo histórico".⁴⁰

Lo anterior viene a demostrarnos que es posible mediante el psicoanálisis individual cambiar al menos la historia psíquica de los males que la educación ha causado a los individuos.

⁴⁰ BERNFELD, SIEGFRIED; Op. cit.; pág. 156.

En lo que atañe a la educación, menciona que ésta ha estado al servicio de la clase dominante y por lo tanto tiene un carácter conservador, que no busca el desarrollo de los individuos y que por lo tanto la educación no ha progresado, se ha estancado, en consecuencia, la educación actual es dependiente, de las tendencias del grupo homogéneo en el poder.

Para concluir el presente capítulo, podemos decir que el psicoanálisis es un medio para atender al individuo y que entre más se conozca su aplicabilidad, los problemas educativos podrían disminuir. Por otra parte, el psicoanálisis ha sido aplicado en escuelas experimentales con relativo éxito, sin embargo, lamentablemente, cuando el responsable desaparece, estas experiencias se terminan, debido a que van contra lo establecido en nuestras sociedades.

CAPÍTULO 3

¿PEDAGOGÍA Y/O PSICOANÁLISIS?

3.1 APORTES DEL PSICOANÁLISIS A LA PEDAGOGÍA

El surgimiento del psicoanálisis trajo como consecuencia la investigación y el desarrollo de otras ciencias y contribuyó a generalizar el conocimiento de las mismas.

Por otra parte, estimuló el pensamiento y la observación en muchas áreas de la psicología hasta entonces desconocidas: la significación de los factores inconscientes en la determinación de la conducta, la importancia del sexo en la conducta normal, la importancia del conflicto de Edipo, de lo emocional.

En lo que se refiere a las aportaciones a la Pedagogía diremos que el psicoanálisis acude en auxilio de la educación, forzándola no solamente a mirar de frente la realidad sino a un esfuerzo de lucidez que la libera de las apariencias, es decir, que tanto el educador como el educando, adquieren conciencia de uno mismo y de los motivos que los hacen actuar.

En este sentido el psicoanálisis ofrece una primera ventaja: la de encarar toda la historia del sujeto, por el hecho de que tiende a explicar el presente a través del estudio del inconsciente, y en este sentido aporta datos interesantes al pedagogo o educador y comprender así al individuo respecto de sus posibles factores que le impiden avanzar en sus aprendizajes; en este caso los remedios consistirían en cierta toma de conciencia, en la atribución de determinadas responsabilidades y un

diálogo permanente entre el sujeto y los educadores, el terapeuta sobre todo.

Una segunda ventaja del psicoanálisis es la de no negar la importancia del papel que debe desempeñar el individuo en su propia curación o en su educación, "espera también que el terapeuta o el educador, le muestren de algún modo y por la práctica, el ejemplo de las virtudes que se llaman aceptación benévola, atención, comprensión, tenacidad, sin tratar de imponer la fuerza de su yo, no de procurar una identificación".⁴¹

Debe subrayarse también las palabras de C. Millot al afirmar que "el psicoanálisis ejerció alguna influencia sobre la educación de los niños en edad preescolar, dándoseles más libertad en sus actividades diarias, y en los hogares se concibió una alimentación menos rígida de acuerdo a las "normas sociales establecidas"; quedó reconocida la nocividad de un aprendizaje demasiado brutal del aseo y de la cotidianeidad escolar, así como la de la represión de la masturbación infantil y de las actividades sexuales de los niños entre sí".⁴²

Millot señala también: "el otro dominio donde el psicoanálisis ejerció una influencia notable es en la reeducación de jóvenes delincuentes y niños con trastornos psíquicos".⁴³ además de servir como auxiliar en la

⁴¹ GILBERT, ROGER; Op. cit.; pág. 142.

⁴² MILLOT, CATHERINE; Freud Antipedagogo; pág. 190.

⁴³ MILLOT, CATHERINE; Op. cit.; pág. 191.

educación, ha demostrado la inutilidad de las medidas educativas que se creían indispensables.

En esta dirección, el psicoanálisis da a los esfuerzos de los educadores una orientación sin la cual trabajarían confusamente, por lo cual es recomendable darle un lugar de privilegio en las ideas actuales de la Pedagogía.

También es conveniente resaltar que en la formación del pedagogo existe una carencia respecto del psicoanálisis, por lo cual es recomendable se profundice en la reflexión psicoanalítica y no sea un tema de poca importancia, tanto en los planos de estudio, como en la formación general, pues se ha visto que aparte de ayudarnos a sí mismo, nos auxilia en el conocimiento de los individuos, o en el caso de los docentes a los alumnos.

Lo anterior tiene su fundamento, pues según Roger Gilbert "lo que el psicoanálisis le exige al educador mucho más allá de las exhortaciones morales o de los discursos manidos sobre las condiciones indispensables de su profesión, es nada menos que una capacidad de discernimiento suficientemente para descubrirse y reconocerse a sí mismo, condición necesaria para superar las conductas primitivas de la incoherencia infantil y de la rigidez defensiva".⁴⁴

⁴⁴ GILBERT, ROGER; Op. cit.; pág. 151.

Por último se debe aclarar que el psicoanálisis no es el remedio a todos los males de la educación, pero tiene al menos la ventaja de incitar a los pedagogos a buscarlos, así deban forjarlos nosotros mismos; por consiguiente, no se lograrán resultados favorables si sólo acudimos a lo tradicional, sin ver que existen otras alternativas, "sin embargo, la práctica de una Pedagogía nueva, incluyendo las enseñanzas del psicoanálisis, no podría realizarse en cualquier contexto. Requiere una libertad de maniobra mayor, que la que se toma clandestinamente o ingenuamente, los maestros en el ejercicio corriente de su profesión".⁴⁵

Ese es entonces el reto del pedagogo interesado en su profesión, en su persona y en la de los individuos que conforman su núcleo de desarrollo.

3.1.1. LOS GRUPOS OPERATIVOS

En la actualidad el hombre tiene infinidad de problemas que obstaculizan su desarrollo como persona; estos problemas de la vida moderna son en realidad problemas de salud mental, tales como el miedo, la inseguridad, nerviosidad, intolerancia, prejuicios, etcétera.

Ante esta problemática, surge la necesidad de poder "curar" dichos males, y es así como surgen los grupos operativos, instrumento que se propone como adecuado para el abordaje de la enfermedad, coinciden el

⁴⁵ GILBERT, ROGER, *Op. cit.*; pág. 155.

esclarecimiento, la comunicación, el aprendizaje y la resolución de la tarea.

Los grupos operativos tienen su punto de partida en Rosario, Argentina y lo dirige y planifica el Doctor Enrique Pichón-Rivière a partir de la experiencia clínica y del marco conceptual fundamentalmente basados en Freud, Melanie Klein, Kurt Lewin y G. Mead; en este contexto se comienza a indagar los motivos de la conducta de los grupos, conformando la teoría del vínculo; ésta se refiere necesariamente a una estructura de relación en la que interactúan dialécticamente dos sujetos, es decir, que se juega una interacción dinámica y una determinación recíproca. Esta teoría de los grupos operativos.

El grupo operativo es un grupo centrado en la tarea y tiene la finalidad de "aprender a pensar" en términos de resolución de problemas y dificultades creadas y manifestadas en el campo grupal y no en el de cada uno de sus integrantes, lo que sería un psicoanálisis en grupo.

El método de los grupos operativos consiste entre otras cosas, en observar los elementos comunes a cierto tipo de problemas y analizar las posibles soluciones. Pichón-Rivière subraya en este caso: "nuestra experiencia señala, como un hecho cada vez más convincente, que el hombre no es comprensible por sí mismo (o en sí mismo), y que el estudio de su contexto social, inmediato o mediato, hace posible no sólo su comprensión sino que también da las bases para una operación correctora de su conducta social desajustada. Una observación sistemática, junto al análisis de las operaciones de la mente en su interrelación social y en

continuo intercambio, centrados en la tarea, constituyen los elementos básicos o el esquema conceptual referencial (ECRO) con el cual operamos en la técnica que hemos elaborado, denominada grupos operativos. Sobre el fundamento de una psicopatología grupal proponemos una psicoterapia por el grupo centrado en la tarea, ya se trate del aprendizaje, de la curación, de la recreación, etcétera. El grupo es el agente de la cura, y el terapeuta refleja y devuelve las imágenes de esa estructura en continuo movimiento, encarnando además las finalidades del grupo".⁴⁶

Los grupos operativos son utilizados en situaciones terapéuticas o en la formación para complementar la personalidad en grupos; si se trata de un grupo terapéutico, la tarea es resolver el común denominador de la ansiedad del grupo que adquiere cada miembro características particulares.

Por otro lado, las técnicas operativas se utilizaron en la formación de psicólogos, en la creación publicitaria, en el trabajo institucional, la formación de líderes, el estudio de la dirección e interpretación teatral, etc. En síntesis, en todas las situaciones en que el grupo cara a cara pueda convertirse en una entidad operativa de tarea.

Debe señalarse además, que las finalidades y propósitos de los grupos operativos pueden resumirse diciendo que su actividad está

⁴⁶ PICHÓN-RIVIERE, ENRIQUE; El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social; pág. 102.

centrada en la movilización de estructuras, estereotipadas a causa del monto de ansiedad que despierta todo cambio. En el grupo operativo, el esclarecimiento, la comunicación, el aprendizaje y la resolución de taras coinciden con la curación, creándose así un nuevo esquema referencial.

Ahora bien, los grupos operativos son también una alternativa para la comprensión de los individuos reunidos en grupos con características comunes, alternativa que el pedagogo puede utilizar aplicando principios del psicoanálisis, sobre todo los maestros, que también trabajan con grupos escolares, los cuales también tienen una tarea común, el aprendizaje.

3.2 CRÍTICAS AL PSICOANÁLISIS DESDE EL ÁMBITO EDUCATIVO

Cuando se habla de la relación entre Pedagogía y psicoanálisis, se entra a un campo polémico -como todo lo que se acerca de la posibilidad de esta vinculación- que nos hace reflexionar acerca de la posibilidad de esta vinculación.

En este sentido encontramos escritos del psicoanálisis donde se menciona que esta disciplina nada tiene que ver con la Pedagogía; otros por el contrario, han realizado experiencias pedagógicas inspirados en el psicoanálisis, tanto en niños normales -Anna Freud, Neill, Bernfeld- como en niños con trastornos mentales y desadaptados -Melanie Klein, Maud Mannoni- los cuales muestran que sí es posible la vinculación entre la Pedagogía y el psicoanálisis, ya que en estas experiencias, el psicoanálisis

permitió ayudar al niño a superar sus dificultades.

Ante estas posturas, es necesario remitirse a Freud y reflexionar sobre el aspecto educativo. En este sentido Catherine Millot señala que Sigmund Freud critica duramente la educación de su época, crítica de las cuales se orientan ciertas pautas para la modificación de dicha educación. Así por ejemplo, sostenía "que la neurastenia y la neurosis de la angustia, las padecía el individuo a su parecer de la 'insatisfacción sexual', derivadas de prácticas tales como el onanismo y el coitus interruptus",⁴⁷ producto de la educación moral de su tiempo, y consideraba que el psicoanálisis puede acabar con estas neurosis, en la medida que prevenga los excesos de la coerción sexual y evitara con ello nocivas consecuencias de la represión sobre el desarrollo del niño.

Como se observa, Freud, se pronuncia a favor de una educación sexual, unida a la libertad de expresión y pensamiento, como factores que ayudarán en la educación, sobre todo la de los niños, "en términos ideales, una orientación auténticamente psicoanalítica".⁴⁸

Aquí el papel del pedagogo o educador, tiene un desempeño fundamental, ya que es básico que al intentar una experiencia educativa sostenida en el psicoanálisis, tan sólo por interactuar con los niños, reciba

⁴⁷ MILLOT, CATHERINE; *Op. cit.*; pág. 17.

⁴⁸ MILLOT, CATHERINE; *Op. cit.*; pág. 62.

una formación analítica que le permita comprender mejor al niño y ejercer una acción correctiva sobre su desarrollo psíquico, es decir, llevar a la práctica un manejo sutil de las acciones recíprocas y evolutivas de los miembros del grupo, un conocimiento preciso de las relaciones interpersonales y de los fenómenos de transferencia, es decir, una formación psicoanalítica.

Asimismo debe advertirse que la labor pedagógica no puede ser confundida con el psicoanálisis, ya que el educador, al interesarse en el psicoanálisis, no será analista, sólo deberá ocuparse del aspecto pedagógico, ya que su formación y objetivo es totalmente diferente.

Así señala Millot: "el psicoanálisis se halla de este modo en condiciones de revelar al educador los principios de su poder y tal vez con ello de incrementarlo, al mismo tiempo que encuentra ser capaz de mostrarle sus errores y permitirle así una acción mejor concertada. Saber lo que se está haciendo cuando se educa, ya que no hacer lo que se quiere: tal es la esperanza de Freud".⁴⁹

Como se ha observado, Freud, llega a proponer algunas directrices para la aplicación del psicoanálisis a la Pedagogía, propuestas que otros adoptan y llevan a cabo, sin embargo, Catherine Millot dice: "el psicoanálisis no propone una Pedagogía nueva, ni por medios -

⁴⁹ MILLOT, CATHERINE; Op. cit.: pág. 50.

prohibiciones, inhibiciones, restricciones-, ni por los fines: adaptar al niño a la sociedad... la única aportación del psicoanálisis consiste en la cura analítica preconizada por Freud".⁵⁰

Y estamos de acuerdo con Millot, en cuanto a que no propone una Pedagogía nueva, ya que efectivamente, Freud, no tuvo la intención de escribir tratados de educación, pero sí destacaba la importancia del psicoanálisis en la educación de su tiempo y de "las posibilidades de la aplicación del psicoanálisis a la Pedagogía, a la educación de las generaciones venideras y afirmó que de todos los temas estudiados por el psicoanálisis, éste parece tener una importancia máxima, en vista de las magníficas perspectivas que ofrece para el futuro"⁵¹ ya que interviene en todos los aspectos del hombre y por supuesto del hecho educativo, pudiendo recurrir al análisis de un niño con el carácter de técnica auxiliar, aclarando que el análisis no puede ser sustituto de la educación.

Lo anterior nos lleva entonces a resumir las observaciones que recibe el psicoanálisis desde el campo educativo y que se mencionan a continuación:

- No es función del pedagogo volverse analista, sin embargo, es claro que el profesional de la Pedagogía debe antes que nada escuchar.

⁵⁰ MILLOT, CATHERINE; Op. cit.; pág. 156.

⁵¹ LEBOVICI, SERGE y SOULE MICHEL; El conocimiento del niño a través del psicoanálisis; pág. 312.

- El contenido teórico del psicoanálisis no permite al pedagogo, docente o educador convertirse en psicoanalista, por el solo hecho de conocer esta disciplina, su tarea es otra.
- El psicoanalista corre el peligro de ver demasiado en profundidad, de poner a distancia los frutos de la observación y de los arreglos ligados al funcionamiento del inconsciente y de olvidar lo que el estudio del comportamiento podría enseñar.
- La demanda que se hace al analista de corregir los métodos educativos, no está en un plano lógico sino en un plano inconsciente y conflictivo.
- La escuela y los pedagogos han seguido de cerca la evolución de la personalidad del niño, pero este conocimiento durante mucho tiempo ha sido intuitivo y en gran parte gracias a las aportaciones del psicoanálisis, la higiene mental del escolar ha podido establecer sus condiciones necesarias y, en particular las del paso del medio familiar al escolar.

En base a lo anterior podemos decir que en la formación del profesional de la Pedagogía, el conocimiento del psicoanálisis debe estar presente, ya que al actuar con individuos, tanto particular como colectivamente, le brinda las técnicas para comprender mejor a estos seres, o como se dijo, al menos debe tener la capacidad para escucharlo; por otra parte, es claro que el pedagogo no debe convertirse en psicoanalista ni

tratar de interpretar las comunicaciones de los sujetos, sino de hacerle comprender su situación como individuo, a pesar de que la Pedagogía busca alcanzar por medio de la educación situaciones benéficas en el hombre, busca también su libertad como individuo, señalando que es muy difícil más no imposible.

Por otra parte, una educación liberal no siempre es sinónimo de libertinaje, la educación liberal está basada en el respeto hacia los demás, es decir, no hagas lo que no quieres que te hagan.

En este punto, la reflexión analítica puede llevar a cuestionamientos a la Pedagogía, a la formulación de preguntas acerca de la permanencia e métodos en los que la demanda aplasta cualquier formulación de deseo.

Por otra parte, consideramos que es posible lograr la vinculación entre Pedagogía y psicoanálisis ya que se ha demostrado su aplicación en experiencias pedagógicas y porque la educación actual merece cambios drásticos y en este caso, el psicoanálisis "lanza un grito de alarma ante las carencias de la educación estatal y los métodos e instituciones escolares patógenos, amen de señalar a los padres que en nombre de la civilización hunden al niño en un universo disciplinado de niños tristes y temerosos".⁵²

Es decir que el psicoanálisis con sus conocimientos debe contribuir

⁵²

ORTEGA BOBADILLA, JULIO; Pedagogía y psicoanálisis (dificultades y esperanzas); en Revista de Pedagogía No. 3; enero 1985; ENEP/ARAGÓN-UNAM; pág. 30.

para promover una Pedagogía comprensiva, métodos pedagógicos que pretendan tener en cuenta las diferentes necesidades del niño y se orienten, a través de un contacto individualizado, a la curación del niño: ya sea de sus dificultades escolares solas (fracasos de origen neurótico o rechazo escolar); ya de las perturbaciones más globales de la personalidad y esto por medio de la reinserción escolar y de una modificación profunda respecto a la escolaridad, y para concluir, consideramos que es necesaria la concepción psicoanalítica en la formación del pedagogo.

CONCLUSIONES

ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA

CONCLUSIONES

Al concluir el presente trabajo de investigación documental sustentado en la sistematización bibliográfica se exponen las consideraciones siguientes después de analizar diversos textos que fundamentan este escrito.

- El pedagogo es un profesionista que tiene un papel preponderante en la resolución de problemas referentes a la educación y es el encargado de proponer alternativas al fenómeno educativo, así como crear situaciones originales que beneficien al hombre, por lo cual nosotros debemos asumir esta responsabilidad y no otros profesionistas que nada tienen que ver con las realidades educativas.

- Es necesario que el pedagogo interactúe con otros profesionistas, puesto que la interdisciplinariedad permite observar desde diferentes ópticas el hecho educativo, objeto de la Pedagogía.

- El auxiliarse de la Antropología, Sociología, Psicología, etcétera, permite al pedagogo obtener información de otras disciplinas para plantear respuestas en el ámbito en que labore.

- Por otra parte podemos decir que la Pedagogía actual tiene tres corrientes principales que fundamentan la educación de nuestros días: la tradicional, la escuela nueva o activa y la no directiva, predominando la primera, caracterizada por una Pedagogía libresca que aún causa estragos.

entre los educandos, se le exige al estudiante que repita el texto sin comprenderlo, que domine su tendencia a la actividad y curiosidad. Este modelo educativo que aún persiste se encuentra basado en la represión y el coartar el deseo del educando.

- Lo que nosotros los pedagogos podemos hacer, es conjuntar las diversas metodologías y adaptarlas a nuestro medio, sin renunciar a la búsqueda de una Pedagogía que responda a los intereses de los individuos.

- en este sentido, la Pedagogía actual ha fallado en sus propósitos de formar individuos plenamente desarrollados, y sí en cambio ha contribuido a forjar sujetos pasivos, obedientes, inconformes y algunos desadaptados, producto de la práctica tradicional de la Pedagogía contemporánea.

- Es cierto que se han promovido cambios pedagógicos, pero éstos han sido meramente de carácter metodológico y no de transformación social, que permitiera verdaderamente el pleno desarrollo de la personalidad de los individuos, por lo cual es menester mirar hacia las estructuras político-sociales, si deseamos realmente un cambio en beneficio del hombre.

- Por lo tanto, el pedagogo debe acudir a otras disciplinas y adaptar sus sugerencias al campo pedagógico, sin que signifique esto que el pedagogo sea médico, antropólogo o psicoanalista.

- En consecuencia, la Pedagogía debe auxiliarse de otras artes o ciencias, en este sentido, podemos decir que la aparición y desarrollo del psicoanálisis han renovado por completo el conocimiento del niño así como la demostración de la complejidad del desarrollo del individuo, por lo cual se convierte en un medio para atender al hombre, ya sea normal o anormal y que entre más se conozcan sus aplicaciones, los problemas educativos podrían disminuir.

- Dicho lo anterior, proponemos que el psicoanálisis sea parte de la formación académica del futuro pedagogo, por ser una disciplina que permite interpretar las conductas de los individuos, sobre todo si se dedica a la docencia; esto no quiere decir que el pedagogo se convierta en psicoanalista y que realice psicoanálisis con los sujetos con quienes trabaja, sino que al tener un conocimiento de las técnicas psicoanalíticas, lo harían más comprensivo ante los demás y ejercería una acción correctiva sobre el desarrollo psíquico.

- Por otra parte, en la actualidad existe la posibilidad de la intervención del psicoanálisis en todos los actos del hombre, y por supuesto de la educación. Consideramos importante el estudio psicoanalítico en la carrera de Pedagogía y en otras disciplinas.

- Para finalizar diremos que el pedagogo tiene un futuro prometedor, ya que no podemos negar que en nuestra época, preocupada por la difusión de la información, es una época ávida de enseñanzas en cuanto a la educación. El desarrollo de las escuelas para padres, los

artículos de periódicos, la multiplicación de los tratados de educación y de psicología, las informaciones de la prensa y radio dan un abundante testimonio y es ahí donde el pedagogo debe desempeñar un rol importante.

- Concluimos que dado que la Pedagogía y el psicoanálisis tienen al hombre en común y que aún con diferentes concepciones, es posible una vinculación entre éstas dos áreas, ya que ha habido experiencias que han demostrado dicha unificación, respetando las características de cada una y en este sentido, el pedagogo debe hacer uso del psicoanálisis.

- Respecto a los grupos operativos, diremos que éstos tienen bases psicoanalíticas y siguen siendo una alternativa en la Pedagogía como técnica de trabajo grupal, ya que propicia la autogestión en el individuo.

- Para dar término al presente trabajo, queremos dejar abierta la polémica acerca del vínculo entre la Pedagogía y el psicoanálisis, esperando que en futuro esta propuesta tome forma, tanto en la formación de los pedagogos como en la práctica profesional de éstos.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS.

ABBAGNANO, N.; VISALBERHI, A.; Historia de la Pedagogía; Editorial Fondo de Cultura Económica; México 1982; 706 pp.

BARRÓN TIRADO, G.; BAUTISTA MELO, B.R.; (Compiladoras); Memoria del Foro Análisis del Currículum de la Licenciatura en Pedagogía en la ENEP-ARAGÓN; ENEP-ARAGÓN-UNAM; México 1991; 294 pp.

BOWEN, JAMES; HOBSON, PETER R.; Teorías de la educación; Noriega editores, México 1995; 452 pp.

BRAUNSTEIN, N.A.; PASTERNAK, L. ; BENEDITO, G.; SAAL, F.; Psicología: ideología y ciencia; Editorial siglo XXI; México 1970; 419 pp.

CARNOY, MARTÍN; La educación como imperialismo cultural; Editorial siglo XXI; México 1978; 349 pp.

CARNOY, MARTÍN; Enfoques marxistas de la educación; Ediciones Centro de Estudios Educativos (CEE) A.C.A; México, 1984; 60 pp.

CUEVAS, ANDRÉS ALEJANDRO; Psicoanálisis de la vida cotidiana; Editorial Posada; México, 1994; 269 pp.

FREUD, ANNA; Introducción al psicoanálisis para educadores; Editorial

Paidós; México 1992; 111 pp.

FREUD, ANNA; Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente; Editorial Paidós, España 1992; 226 pp.

FREUD, SIGMUND; El malestar en la cultura; Editorial Alianza; México 1984; 240 pp.

FROMM, ERICH; Psicoanálisis de la sociedad contemporánea; Editorial Fondo de Cultura Económica; México, 1973; 308 pp.

GILBERT, ROGER; Las ideas actuales en Pedagogía; Editorial Grijalbo; México 1991; 248 pp.

GROSSKURTH, PHYLLIS; Melanie Klein. Su mundo y su obra; Editorial Paidós; México 1991; 552 pp.

HALL, CALVIN S.; Compendio de psicología freudiana; Editorial Paidós; Buenos Aires 1979; 137 pp.

JUNG, CARL G.; Psicología y educación; Editorial siglo XXI; México 1994; 372 pp.

MANNONI, MAUD; La educación imposible; Editorial siglo XXI; México 1990; 345 pp.

MANNONI, OCTAVE; Un comienzo que no termina; Editorial Paidós;

México 1992; 164 pp.

LARROYO, FCO.; Historia general de la Pedagogía; Editorial Porrúa; México 1979; 824 pp.

LEBOVICI, SERGE; SOULE, MICHEL; El conocimiento del niño a través del psicoanálisis; Editorial Fondo de Cultura Económica; México 1993; 458 pp.

MARX, M.H., HILLIX, W.A.; Sistemas y teorías psicológicas contemporáneas; Editorial Paidós; México 1992; 557 pp.

NASSIF, RICARDO; Teoría de la educación; Editorial cincel; Colombia 1985; 349 pp.

NEILL, A.S.; Summerhill; Editorial Fondo de Cultura Económica; México 1986; 302 pp.

O'NEILL, WILLIAM F.; (Compilador); Polémicas sobre educación; Editorial Concepto; México 1979; 346 pp.

PALACIOS, JESÚS; La cuestión escolar; Editorial LAIA; Barcelona 1989; 668 pp.

PERRES, JOSÉ; El nacimiento del psicoanálisis; Editorial Plaza y Janes y/o Plaza y Valdez, S.A.; México, 1988; 508 pp.

PIAGET, JEAN; Psicología y Pedagogía; Editorial Ariel; México 1993; 208

pp.

PICHÓN-RIVIERE, ENRIQUE; El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social; Ediciones Nueva Visión; Buenos Aires 1994; 208 pp.

ROBERT, MARTHE; La revolución psicoanalítica; Editorial Fondo de Cultura Económica; México 1992; 468 pp.

ROJAS SORIANO, RAÚL; Métodos para la investigación social; Editorial Folios Ediciones; México 1986; 164 pp.

SÁNCHEZ VÁZQUEZ, ALFREDO; Introducción a la investigación; Editorial Asociación de trabajadores académicos de la E.N.M.; México 1986; 54 pp.

SEGAL, HANNA; Introducción a la obra de Melanie Klein; Editorial Paidós; México 1994; 124 pp.

SNYDER, G.; ¿Puede haber una actitud de izquierda en Pedagogía?; Editorial Cártago; México 1981; 49 pp.

VILLALPANDO, JOSÉ MANUEL; Didáctica de la Pedagogía; Editorial Porrúa; México 1977; 190 pp.

REVISTAS

ESCAMILLA SALAZAR, JESÚS; BARAJAS GONZÁLEZ, AMPARO;

RODRÍGUEZ, ALBERTO; Análisis del desarrollo histórico de la Pedagogía en México; Marco teórico, conceptual y metodológico; Cuadernos de la ENEP-ARAGÓN; No. 55; febrero 1990.

LAPLANCHE, JEAN; PONTALIS, JEAN-BERTRAND; Diccionario de psicoanálisis; Editorial Labor; Barcelona 1993.

NORIEGA MÉNDEZ, JOSÉ ANTONIO; Doce exposiciones sobre el discurso psicoanalítico y de la educación; Cuadernos de la ENEP-ARAGÓN; No. 47; julio de 1989.

ORTEGA BOBADILLA, JULIO; Cinco conferencias sobre psicoanálisis + 1 (cuento); Cuadernos de la ENEP-ARAGÓN; No. 49.

PEDAGOGÍA; Psicoanálisis y Pedagogía; ENEP-ARAGÓN-UNAM; Revista No. 3; enero 1985.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BALINT, MICHEL Y ENID; Técnicas psicoterapéuticas en medicina; Editorial siglo XXI; México 1966; 249 pp.

BARBIANA, ALUMNOS DE; Carta a una profesora; Ediciones de cultura popular; México 1978; 143 pp.

BIGGE, M.L.; HUNT, M.P.; Bases psicológicas de la educación; editorial Trillas, México 1979; 735 pp.

HURLOCK, ELIZABETH B.; Desarrollo psicológico del niño; Editorial McGraw-hill; México 1979; 824 pp.

LEVY, LEBLOND; JEAN-MARC; JAUBERT, ALAIN; (Auto) crítica de la ciencia; Editorial Nueva Imagen; México 1980; 324 pp.

MAIER, HENRY; Tres teorías sobre el desarrollo del niño; Erikson, Piaget y Sears; Amorrortu editores; Buenos Aires 1977; 358 pp.

MAKARENKO, ANTON; Conferencias de educación infantil; Ediciones Quinto Sol; México 1988; 93 pp.

SUJOMLINSKY, V.; Pensamiento Pedagógico; Editorial Progreso; Moscú 1975; 554 pp.