

308923

50
201

UNIVERSIDAD PANAMERICANA

FACULTAD DE PEDAGOGIA
INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



ESTUDIO DE LA INFLUENCIA DE LOS CENTROS
DE DESARROLLO INFANTIL EN LA EDUCACION
AFECTIVA DE LOS NIÑOS DE PRIMERA INFANCIA

TESIS PROFESIONAL
QUE PRESENTA:
LUCIA HERNANDEZ-ROMO VALENCIA
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PEDAGOGIA

DIRECTOR DE TESIS
LIC MARIA TERESA CARRERAS LOMELI

MEXICO, D F.

1997

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

PAGINACION VARIA

COMPLETA LA INFORMACION

Quiero agradecer a Dios y a la Virgen en primer lugar, porque sino hubiera sido gracias a ustedes este trabajo nunca lo hubiera podido terminar. Ustedes me dieron la fuerza para seguir adelante.

A mis padres, que gracias a su esfuerzo y dedicación, soy lo que soy. Gracias por todo lo que me enseñaron, por todo el amor que me dieron, la educación, los principios, los valores, y gracias también por todo el apoyo que hasta ahora me han brindado. Les quiero agradecer también por estar conmigo en estos momentos tan difíciles que he pasado. Ustedes han sido los mejores padres del mundo. Con mucho esfuerzo logre terminar este trabajo, pero finalmente aquí está, y creo que es el mejor regalo que les puedo dar. Gracias por todo. Los quiero mucho.

A Miguel, mi gran amor, gracias por tu ayuda, por tu amor, por tu apoyo y por toda tu comprensión.

A mis hijos María y Javier

A mis hermanos Lupita
 Miguel
 Cecilia
 Pablo
 Verónica

A mi abuela Eva

A mis tías Rosamartha
 Patricia

A mis amigas Cecy
 Anabel
 Sofía
 Gracias por toda la ayuda que me han dado hasta ahora

A todos mis maestros y a esta gran Universidad, en la que pasé los mejores años de mi vida

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I - LA PEDAGOGIA Y SU RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN

I 1 - Definición etimológica de Pedagogia	3
I 1 2 - Definición real de Pedagogia	4
I 2 - Campos de la Pedagogia	6
I 3 - Definición de Educación	8
I 4 - Definición de Persona	15

CAPITULO II - LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL AYUDA A PADRES DE FAMILIA

II 1 1 - Objetivos de los Centros de Desarrollo Infantil	19
II 1 2 - Organización Administrativa	20
II 1 3 - Estructura Pedagógica	22
II 1 4 - Contenidos educativos	23
II 2 - Los Centros de Desarrollo Infantil a través de la historia	26
II 3 - Características de los Centros de Desarrollo Infantil	
II 3 1 - Los Educadores	28
II 3 1 - Requisitos de los educandos	29

CAPITULO III - IMPORTANCIA DE LA AFECTIVIDAD EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA

III 1 - Definición de afectividad	31
III 2 - Manifestaciones de la afectividad	34
III 2 1 - Niveles de vinculación afectiva	38
III 3 - Definición real de los trastornos y tipos de trastornos	43
III 4 - Consecuencias de los trastornos	
III 4 1 - Agresión	45
III 4 2 - Sentimiento de abandono	47
III 4 3 - Depresión	48
III 5 - Los primeros años de vida	50
III 5 1 - Definición real de la primera infancia	51

CAPITULO IV - ELABORACIÓN DE UN PROGRAMA PARA EL ÓPTIMO DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD EN UN CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL

IV 1 - Detección de necesidades	72
IV 1 1 - Observación directa dentro del Centros de Desarrollo Infantil	75
IV 1 2 - Aplicación de cuestionarios a padres e instructoras	77

IV 2 - Implicaciones educativas	93
IV 3 - Programa para el óptimo desarrollo de la afectividad en un Centro de Desarrollo Infantil	93
Conclusiones	100
Bibhografia	102

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, las madres tienen que trabajar para poder subsistir y por ende deben dejar a sus hijos, ya sea en las escuelas, o si están pequeños, en Centros de Desarrollo Infantil.

Pero al pensar en Centros de Desarrollo Infantil, nos cuestionamos si va a ser lo mejor para ellos o si les va a afectar psicológica o afectivamente dejarlos en esos centros de Desarrollo Infantil.

Lo anterior, despertó la inquietud de llevar a cabo una investigación formal acerca de ¿les repercute afectivamente a los niños asistir a Centros de Desarrollo Infantil?

Pero para llevar a cabo esta investigación, se procedió a buscar datos para su fundamentación de acuerdo a lo siguiente:

En el primer capítulo, se estudia Pedagogía, los campos de la Pedagogía, la educación y su objeto formal de estudio que es la persona.

El segundo capítulo, presenta un estudio general acerca de los Centros de Desarrollo Infantil, con sus objetivos, organización administrativa, estructura pedagógica y con contenidos educativos, para así poder dar una idea y conocer lo que es un Centro de Desarrollo Infantil.

El tercer capítulo analiza la importancia de la afectividad en los primeros años de vida, las manifestaciones de la afectividad, los niveles de vinculación afectiva, los tipos de

trastornos y las consecuencias de los trastornos También presenta un estudio de la primera infancia, aludiendo al aspecto físico-biológico, motriz y el afectivo

En la última parte, se presentan los resultados de la investigación, elaborada en los Centros de Desarrollo Infantil y la elaboración de un programa para el óptimo desarrollo de la afectividad en un Centro de Desarrollo Infantil

El problema planteado en la investigación es ¿Cuál es la influencia en el comportamiento afectivo de un niño durante su estancia en los Centros de Desarrollo Infantil en la Primera Infancia?

El universo en el que se llevó a cabo la investigación fue de 3 Centros de Desarrollo Infantil de clase media alta, dentro de la Delegación Cuajimalpa

Esta se llevó a cabo por medio de la observación directa dentro de las aulas y de encuestas, primeramente piloteadas a padres de familia y a trabajadoras de los Centros

Para que estos resultados fueran más claros, se elaboraron gráficas de las respuestas obtenidas a cada pregunta

El método empleado en el primero, segundo, y tercer capítulo fue documental y se consultaron diversos autores

Pienso que los Centros de Desarrollo Infantil son un campo fértil de trabajo para los pedagogos Como se verá a lo largo de este trabajo, estos centros representan un reto importante, ambicioso, pero sobretodo enriquecedor para todos aquellos que decidan dedicarse a ellos Hay mucho por hacer

CAPÍTULO I. LA PEDAGOGÍA Y SU RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN.

Este capítulo pretende definir lo que es la pedagogía apoyándose en las opiniones y comentarios de diversos autores. Habiendo establecido que la Pedagogía es una ciencia, se estudiarán sus tres campos que son, el teleológico, el mesológico y el ontológico. Estos serán ampliamente explicados a lo largo de esta investigación.

Posteriormente se estudiará el objeto formal de la pedagogía la educación. Se consultarán diferentes opiniones acerca de ésta. Habiéndola definido integralmente, se establecerá una definición.

Por último se estudiará a la persona, que es a quien se dirigen tanto la pedagogía como la educación.

I.1.1.- DEFINICIÓN ETIMOLÓGICA DE PEDAGOGÍA.

La definición etimológica de "pedagogía se deriva del griego pais que significa niño, y ago que significa conducir, educar".¹

Por lo tanto se puede concluir que etimológicamente, pedagogía significa conducir al niño.

El término pedagogía se deriva del término pedagogo. Esta palabra nace en la antigua Grecia en donde el pedagogo era aquella persona, generalmente un esclavo, encargada de acompañar a los niños al lugar en donde habrían de ser educados. Analizando esta situación puede comprenderse la raíz de la palabra.

¹ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, p 35

La definición etimológica es realmente limitada puesto que en ningún momento menciona que la Pedagogía es una ciencia y que por lo tanto, tiene conocimientos sistemáticos, principios y experiencias en las que se basa para guiar la educación

Tampoco menciona si este conducir es en un plano psicológico, físico, moral o si se interesa integralmente por el sujeto, o si es un proceso de seguimiento desde el nacimiento hasta la vejez

En esta definición no se aclara si se pretende conducir al niño en forma individual o grupal, el papel del medio ambiente, ni los métodos o técnicas que se pueden utilizar para llevar a cabo la educación

1.1.2.- DEFINICIÓN REAL DE PEDAGOGÍA.

Algunos autores definen a la pedagogía como “el arte y ciencia de educar”² Aseguran que es una ciencia porque es un conocimiento cierto por causas, afirman que es arte porque la pedagogía es particular, es única, específica para cada individuo y porque es eminentemente práctica

Pero esta definición no aclara los medios de los que se vale la pedagogía para educar. No ofrece ningún tipo de apoyo como el que puede proporcionar la didáctica cuando la educación se lleva del plano meramente teórico al práctico

La pedagogía es entendida, según Mattos, como “un conjunto de conocimientos sistemáticos relativos al fenómeno educativo”³ A pesar de que, como ya se mencionó, la

² DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, Tomo III, p 1003

³ MATTOS A. Luis de. Compendio de Didáctica General p 35

Pedagogía tiene una carga teórica, es decir de conocimientos, este autor reduce a la Pedagogía a puro conocimiento no aplicado al plan experimental, no hay manera de comprobar si son o no datos confiables para ser aplicados en un momento dado

Además la Pedagogía no ofrece únicamente conocimientos "relativos al fenómeno educativo", sino que implica todo un estudio del ser humano, sus etapas evolutivas, sus características específicas, sus potencias o facultades, se preocupa también por la relación educando-educador y el universo en el que está inmerso cada sujeto, por ejemplo todo ser humano, al ser perfectible, está en proceso continuo de educación y mejora

Puede entonces entenderse a la Pedagogía como una ciencia cuyo objeto es procurar los mejores medios para llevar a cabo la aplicación de los conocimientos teóricos tanto del sujeto, como del proceso de educación para conducir al hombre a su fin último

La Pedagogía es una ciencia puesto que tiene conocimientos sistemáticos, resultado de investigaciones especulativas y prácticas con el fin de comprobar que son, bajo las mismas circunstancias, sucesos repetibles y por lo tanto se pueden aplicar con cierto grado de seguridad de que el hecho buscado se dará

Una vez que se han obtenido los conocimientos del sujeto y de lo que se pretende enseñar, el siguiente paso de la Pedagogía, es la conjunción de ambos para obtener a la ciencia teórico-práctica de la educación

La Pedagogía es una ciencia teórico-práctica, por ejemplo se van a llevar a cabo los principios establecidos, además establece normas y las aplica

La Pedagogía se vale de la didáctica para utilizar los mejores medios de enseñanza. La didáctica se apoya en los métodos, las técnicas y los procedimientos

Los métodos son los caminos a seguir para llevar a cabo el aprendizaje

Las técnicas son los recursos que se emplean para facilitar el aprendizaje

Los procedimientos son los pasos a seguir para llevar a cabo una técnica.

El objeto de la Pedagogía según algunos autores es "elaborar una doctrina de la educación, a la vez teórica y práctica como la de la moralidad, de la que es una prolongación, y que no es, exclusivamente ni ciencia, ni técnica, ni filosofía, ni arte, sino todo eso junto y ordenado según articulaciones lógicas"⁴

1.2.- CAMPOS DE LA PEDAGOGÍA.

Los campos de la pedagogía son tres.

- Teleológico
- Mesológico
- Ontológico

Como toda ciencia la pedagogía tiene un objeto, unos medios y unos fines

El objeto de estudio es el hombre, a esto se refiere la Ontología, es decir, al conocimiento profundo y completo del sujeto a educar. El hombre es el único sujeto que se puede educar, porque es el único ser libre, por lo tanto la educación implica libertad, y por

⁴ GARCÍA ARETTIO, Lorenzo La Educación, p 35

consiguiente no puede aludirse de educación en animales, por ejemplo en este caso sería un adiestramiento

El termino Ontologia se deriva del griego on, ontos que significa el ser, y logos que significa tratado "La palabra Ontologia suele utilizarse como sinonimo de metafisica en el sentido de la filosofia primera de Aristoteles o estudio del ente en cuanto ente, es decir, de la esencia de las cosas y no de su apariencia externa"⁵

El campo Ontologico de la Pedagogia, "estudia qué es los postulados sobre los que actua son las realidades materiales lo que es- y personales -sujetos educador y educando- es puro saber teórico"⁶ Este campo es el ser y sentido de la educacion, nos dice a quien va dirigido el proceso de enseñanza aprendizaje Sin embargo, unicamente hace referencia a la parte especulativa, busca conocer a fondo las características y diferencias individuales de los protagonistas del proceso enseñanza aprendizaje para que de esta manera, se pueda organizar el cómo de la educación y se logren óptimamente las metas propuestas

La educación se vale de unos medios para lograr su fin, estos medios están dados por la Pedagogia, que como ya se explicó anteriormente son fundamentalmente los metodos, las tecnicas y los procedimientos Estos medios están dentro del campo Mesologico La palabra Mesologia se deriva del griego mesos que significa medio, y del vocablo logos que significa tratado "Se utiliza este termino para designar aquella parte de la Pedagogia que se ocupa del problema de los medios de educación La mesologia educacional esta vinculada a

⁵ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION p 1501

⁶ GRAN ENCOCLOPEDIA RIALP Tomo XVI p 143

la teleología de la educación y abarca numerosas cuestiones orientadas a conseguir el fin o fines educativos”⁷

El campo Mesológico, “dice cómo debe realizarse con técnicas o normas pedagógicas que ofrecen los medios necesarios para conocer psicológicamente al alumno, actuar pedagógicamente y organizarla socialmente”⁸ Son los medios educativos para conseguir un fin. Es el cómo de la pedagogía que nos indica en cada caso, la manera de impartir educación, incluye los métodos, las técnicas y los procedimientos que se emplearán

Los fines de la Pedagogía, le conciernen al campo Teleológico. La palabra “Teleológico, se deriva del griego telos, que significa fin, y del vocablo logos, que significa tratado”⁹ El fin de la educación es el perfeccionamiento de los educandos para así llegar a la felicidad. “El fin de la educación llegará a consistir en el desarrollo de todas aquellas potencias que pertenecen a la sustancia de un ser humano completo”¹⁰

Se consideran estos tres campos indispensables para la definición, ejecución y consecución del proceso de enseñanza aprendizaje, pero debemos conocerlo a fondo para organizar eficazmente nuestro proceso, porque dependiendo de la concepción que se tenga de hombre, variará la educación

1.3.- DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN.

Debido a que la palabra educación es entendida en diversas acepciones y con significados diferentes se analizara su etimología “Los vocablos latinos educare y educere

⁷ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION, p. 950

⁸ GRAN ENCICLOPEDIA RIALP, Tomo XVI, p. 143

⁹ Idem

¹⁰ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION, Tomo I, p. 15

son la génesis de ésta palabra Educare significa "criar", "nutrir" o "alimentar" es decir esta educación entendida como actividad que consiste en guiar o proporcionar desde fuera lo necesario, en definitiva, construir. Por el contrario, educere equivale a "sacar", "llevar", "extraer desde dentro hacia afuera", es decir, encauzar las potencialidades ya existentes en el sujeto, educando, extraer algo que de alguna u otra forma ya esta potencialmente dada" ¹¹

Es así que, de acuerdo con la raíz de esta palabra educar puede entenderse como una doble actividad pretende a la vez "extraer" algo dado en un individuo con el fin de guiarlo hacia un fin, así como inculcar en el individuo aquello que no posee y que requiere para la consecución de su fin último

La educación se podría definir como una ayuda intencional que da una persona a otra, para llegar al perfeccionamiento de todas su facultades, que va desde la infancia y se lleva a cabo durante toda la vida del individuo encauzándolo para adaptarse, conocer y desarrollarse en sociedad

1 -Es una ayuda que da una persona a otra porque están involucrados dos sujetos educando y educador. Y es un proceso de ayuda porque el educador tiene mas conocimientos y mas preparación que el educando. La educación en ningún momento es casual, siempre tiene un fin o intención el perfeccionamiento humano. 2 - Se debe de llegar al perfeccionamiento de todas sus facultades porque el fin de la educación es el perfeccionamiento, porque a través del perfeccionamiento llegamos a la felicidad, que es el fin último del hombre. "En toda concepción educativa, se advierte como característica esencial la idea de perfección. Es decir la educación debe proponerse hacer al hombre

¹¹ ELÍAS DE BALLESTEROS EMILIA. Ciencia de la educación. p 27

perfecto o al menos lo menos imperfecto posible"¹² No puede hablarse de perfección si existen polarizaciones o extremismos en la formación de una persona. La educación necesariamente debe incluir todos los ámbitos de un ser humano (bio-psico-social), es decir la educación debe ser integral

3 - La educación se debe de llevar a cabo desde la infancia y toda la vida. Es desde la infancia, porque es cuando más aprenden los niños, los niños durante la infancia tienen una alta capacidad de retención y aprendizaje, absorben prácticamente todo lo que se les dice. Y es hasta la vejez porque el individuo debe de estar en continuo proceso de desarrollo de todas sus facultades.

4 - Es para adaptarse, conocer y desarrollarse en sociedad para que el hombre pueda vivir en armonía con los demás seres que le rodean. El hombre no puede entenderse como un individuo aislado, "el individuo nace y vive en el seno de una sociedad, es decir, de una sociedad concreta"

A continuación se explicarán los tres tipos de educación, que son formal, no formal e informal.

La educación formal "es la enseñanza y aprendizaje que se otorga al educando en las instituciones especializadas"¹³ Esta educación es intencional y sistemática, busca desarrollar virtudes, y comienza la socialización con seres ajenos a los de su círculo familiar.

¹² CARREÑO PABLO, Fundamentos de sociología, p. 116

¹³ INSTITUTO NACIONAL DE PROTECCIÓN DE LA INFANCIA - Memorias, p. 35

La educación formal se considera un sistema normativo estructurado gradualmente para que el individuo adquiera conocimientos, cultura, que vaya formando su personalidad para llegar a ser un ser productivo

La educación formal, comprende la etapa preescolar y primaria que son las dos primeras etapas por las que la persona debe pasar dentro de la educación sistematizada, incluye también los otros niveles educativos, como secundaria, preparatoria y sus modalidades, licenciatura, etc

La educación formal esta basada en planes y programas ordenados de tal manera que llevan al individuo a la adquisición de conocimientos de manera gradual. Los planes y programas tienen objetivos definidos, metodologías establecidas y contenidos adecuados al educando

La educación informal es extracurricular y sus contenidos no están incluidos en programas escolares, por ejemplo visitas a museos

La educación no formal se recibe por agentes externos al sujeto, sin existir tampoco una metodología fija, principalmente por los medios de comunicación, la familia y los amigos

Los medios de comunicación son "el conjunto de instrumentos que mediante diversas técnicas de transmisión, impresos, orales o visuales, difunden información masiva, y generalmente regular, de todos los elementos de conocimiento, juicio, cultura y recreo"¹⁴

¹⁴ DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION. Tomo I. p 287

Estos influyen de manera importante en la educación de los pueblos o viceversa, puesto que muchas veces los medios reflejan la educación de una nación. Entre estos medios, se pueden mencionar periódicos, revistas, cine, emisoras de radio, televisión, cintas de video, etc. Frecuentemente estos medios influyen en el individuo, llegando a ser agentes importantes dentro de la formación de su personalidad. Aunque los medios de comunicación no tengan la intención definida de influenciar y educar, lo hacen y desafortunadamente, la mayoría de las veces con resultados poco favorables, pues presentan informaciones o imágenes distorsionadas de la realidad.

Sin embargo, los medios de comunicación educan cuando el sujeto hace un análisis o reflexión acerca de lo que se les está presentando y es capaz, por sí solo, de tomar lo realmente bueno y verdadero y desechar lo que considere no conveniente. Lamentablemente esto no lo puede hacer gente de escasa educación ni los niños.

Otra forma de educación no formal es la familia, que es el primer y continuo medio educativo. La familia se encarga en primera instancia, de la formación de hábitos, urbanidad, valores, etc. y de la personalidad en general. Influye asimismo en el interés cultural del individuo y en su desarrollo afectivo decisivo en años subsecuentes.

La familia debe estar vinculada a la escuela para que se dé una educación que persiga objetivos complementarios.

La familia es la principal responsable de la educación integral de los hijos.

Los amigos, tercer elemento de la educación no reglamentada, forman una parte importante en la vida de todo ser humano sobre todo en la infancia. Los amigos representan

uno de los principales compañeros de juego. Los niños durante su infancia aprenden a relacionarse al convivir con personas de su edad.

La labor conjunta entre padres y profesores debe estar orientada a desarrollar habilidades que faciliten que el aprendizaje se lleve a la práctica para que sea útil, entre otras cosas, para la toma de decisiones y resolución de problemas a los que el individuo se puede enfrentar en su interacción con el medio.

La educación es un proceso continuo y permanente, porque se educa toda la vida. Un ser humano es educable desde la niñez hasta la vejez.

El ser humano es el único ser educado y educable, por ejemplo la persona está dotada de inteligencia y voluntad, facultad que le diferencian de los demás seres. El hombre es el único ser que tiene posibilidad de perfección.

García Hoz en su obra *Principios de Pedagogía sistemática* afirma que en el hombre existe una capacidad para el perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas, esto es, que existe la posibilidad de crecimiento en inteligencia, y voluntad. Se considera perfeccionamiento porque va dirigido a la mejora individual. También procura la educación a un crecimiento personal tanto espiritual como material.

El ser humano está compuesto por tres dimensiones: la biológica, la psicológica y la social. La biológica se refiere a la parte puramente material y física de los hombres. La psicológica se refiere a aquellas facultades ya mencionadas, inteligencia y voluntad, que son exclusivas de los seres racionales. La social tiene que ver con las facultades sensitivas y emotivas de las personas. Teniendo lo anterior como base, se concluye entonces que para

que una educación sea completa, debe ser integral. debe contemplar estas tres dimensiones y procurar un equilibrio entre las mismas

La educación perfecciona al hombre en todas sus dimensiones de tal manera que sus facultades, su comportamiento en sociedad, su trascendencia y su conducta en general, se desarrollarán y superarán dependiendo de la misma

Para ello, la educación modifica el "status quo" de las personas. Esto implica un aprendizaje, y tiende a reflejarse en la conducta del ser humano buscando el perfeccionamiento. Desde luego no llega a ser una perfección absoluta, sino que ayuda al hombre a crecer y desarrollarse¹⁵

"La educación tiene por misión desarrollar en el educando los estados físicos, intelectuales y mentales que exigen de él la sociedad política y el medio social al que está destinado"¹⁶ (estados físicos- todo lo que corresponde a las facultades vegetativas de un hombre. Estados mentales- comportamiento, afectos, sentimientos y emociones. Estados intelectuales- parte específicamente humana. facultades volitiva e intelectual). Esta definición refuerza lo establecido respecto a una educación de forma integral, esa es la única forma de educar realmente.

La educación forma a los hombres de una manera integral y por lo mismo deben tomarse en cuenta las distintas etapas, dimensiones y aspectos de cada individuo. Sin embargo, existen valores universales que todas las personas adquieren para una superación, desarrollo y buena conducción en sociedad.

¹⁵ GARCIA HOZ, Victor . Principios de Pedagogía Sistemática . p 16

¹⁶ GARCIA ARETIO, Lorenzo . La Educación . p 15

Algunos autores como Dante opinan que "el objeto de la educación es asegurar al hombre la eternidad"¹⁷, esto es, que el fin de la educación es la felicidad, y la felicidad es la eternidad

La educación en sí, debe formar al hombre para crecer individualmente y así trascender de tal forma en que contemple todas y cada una de las partes que conforman a un individuo en sociedad, en familia, en el trabajo y en su vida personal

1.4.- DEFINICIÓN DE PERSONA.

El Doctor Carlos Kramsky en su libro Antropología Filosófica Tomista cita a Boecio afirmando que la "Persona es una sustancia individual de naturaleza racional"¹⁸

La persona es una unidad compleja. Haciendo mención al apartado anterior, se afirma que los seres humanos son unidades porque están compuestos de múltiples elementos englobados en tres dimensiones integradas (biológica, psicológica y social). Al decir integradas se establece que son partes unidas de tal manera que dan como resultado un complejo ser con diversas facultades, no una suma o conglomerado de elementos

La composición integral de las personas y la naturaleza de sus facultades las hace seres educables, esto significa que están en posibilidades de un desarrollo y perfeccionamiento

Las dos principales facultades de las personas son la inteligencia y la voluntad. La inteligencia es la facultad humana por la cual el hombre conoce y comprende la realidad. se

¹⁷ Idem

¹⁸ KRAMSKY, Carlos. Antropología Filosófica Tomista. p. 477

apropia del mundo. La voluntad es la capacidad de un ser racional para adoptar un determinado tipo de conducta, una determinada actitud o postura.

Esto implica que la voluntad planifica conscientemente el propio comportamiento tomando en cuenta una serie de principios y escala de valores para decidir y elegir. Por la voluntad el hombre se decide a actuar.

La naturaleza del hombre desde el punto de vista de la educación, se define de la siguiente manera: "es esencialmente quintuple: física, intelectual, moral, ética y religiosa"¹⁹. Buscando que la educación sea integral, toma todos los aspectos educables del hombre, pretende la formación unificada de los seres humanos en todos estos aspectos, no, únicamente la parte física e intelectual.

¹⁹ REDDEN Y RYAN. Pedagogía General y Filosofía de la Educación p. 94

CAPÍTULO II.- LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL: AYUDA A PADRES DE FAMILIA.

En este capítulo se pretende definir lo que son los Centros de Desarrollo Infantil, con base en la opinión de diversos autores, comentando sus puntos de vista hasta llegar a una conceptualización de los mismos

Asimismo, se profundizará en su estructura interna como lo son sus finalidades, estructura pedagógica y organización en general. Se piensa que para llegar a conocer lo que son actualmente estos centros, es importante, estudiar su historia y ver hasta que punto se ha continuado con la idea original, o qué necesidades sociales han llevado a cambiar los objetivos iniciales de su creación

Una vez conocido el desarrollo de los centros se piensa que se deben estudiar brevemente a los actores principales los mismos que son tanto educandos como educadores. De los educadores se estudiará el nivel de preparación puesto que es el requisito para trabajar y de los educandos se conocerá la edad, nivel socioeconómico, etc

Para la Dirección General de Asistencia Materno Infantil, los Centros de Desarrollo Infantil, son centros de cooperación y ayuda para padres que deben trabajar y necesitan dejar a sus hijos con personas preparadas para otorgar los cuidados básicos a los pequeños

En estos centros, los niños comienzan a adquirir la característica de la socialización fuera de la familia al haber asistentes de sus mismas edades o similares, aspecto positivo para ellos. Asimismo, adquieren nuevo y variado vocabulario, mayor desarrollo perceptual, etc

Los Centros de Desarrollo Infantil, son centros que ayudan o cuidan a los niños en momentos en que sus padres no se pueden hacer cargo de ellos, pero en ningún momento suplen el papel de los padres

La Dirección General de Asistencia Materno Infantil en el artículo I de su reglamento define a los Centros de Desarrollo Infantil como “una institución de asistencia integral, abierta y temporal, que abarca fundamentalmente los aspectos social, educativo y médico, ampara niños desde un mes hasta los 6 años de edad, que se encuentran en estado de desamparo parcial”²⁰ Esto se refiere a que los niños no asisten a los Centros de Desarrollo Infantil las 24 horas del día, sino sólo el tiempo en el que las madres no pueden atenderlos, y el tiempo que están en los Centros es de aproximadamente 10 horas

La finalidad de los Centros de Desarrollo Infantil es, cuidar del niño tanto en el aspecto social, como en el educativo y médico. En el aspecto social se busca vigilar el trato con los demás niños, en el aspecto educativo procurar formarlos lo mejor posible, de acuerdo con sus posibilidades, y en el aspecto médico, cuidarlos de que no sufran accidentes, que exista higiene, tanto en los alimentos como dentro del plantel

Algunos de los objetivos que persiguen los centros de Desarrollo Infantil son

1. Proporcionar a la madre trabajadora la seguridad de que sus hijos están siendo bien cuidados y educados convenientemente
2. Completar adecuadamente los cuidados y educación que el niño recibe en su hogar
3. Otorgar a los niños un servicio asistencial médico, educacional y social con adecuada proyección a la comunidad impartida por personal especializado y capacitado

²⁰ MELGAR DEL CORZO, Josefina. Guarderías Infantiles, p 12

- 4 Promover la educación infantil dentro de las normas marcadas por la SEP y con el fin de lograr en los niños el desarrollo de su personalidad dentro de un ambiente de comprensión y bienestar
- 5 La atención del infante de acuerdo con los intereses característicos de su edad para así ayudar a su evolución

II.1.1.- OBJETIVOS DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL

Es indispensable que estén bien definidos los objetivos de la educación a fin de planear las oportunidades de aprendizaje para realizarlas. Cuando los niños viven juntos en un medio que brinda oportunidades para el desarrollo físico, mental y social, se desarrollan las actitudes y hábitos. Si se quieren alcanzar los objetivos de los Centros de Desarrollo Infantil, es necesario que los objetivos y la orientación que se ofrecen sean compatibles. Las educadoras deben examinar sus objetivos en relación con sus métodos. Entre los objetivos más importantes, figuran el desarrollo de valores y habilidades personales, aprendizaje de conocimientos y las relaciones grupales.

Si el objetivo consiste en desarrollar valores y habilidades personales, tales como el reconocimiento de que todas las personas son importantes, la educadora puede trabajar de la siguiente manera:

- Ayudar al niño a adquirir un sentimiento de valor personal, tal como lo revelan ciertas afirmaciones como "Pepe me quiere" o "Soy un niño que puede subir a la resbaladilla alta"

- Ayudar al niño a desarrollar la autocomprensión, que logre cierto entendimiento sobre si mismo en casos tales como "Como yo no soy envidiosa, le presto los juguetes a mis amigas"
- Ayudar al niño a comprender la conducta de los demás, por ejemplo "Pablo hace poco que está en la escuela. No sabe cómo jugamos"
- Ayudar al niño a apreciar los logros de los demás

Cuando el objetivo consiste en alcanzar conocimientos, la educadora puede

- Ayudar al niño a valerse de la información matemática para solucionar un problema
- Ayudar al niño a ampliar su vocabulario

La educadora no se limita a fijar metas y objetivos para si misma y para el grupo, también debe hacer intervenir a los niños, individualmente y en grupo, en la elaboración de planes para cumplir sus objetivos

II.1.2.- ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA.

Teóricamente, los Centros de Desarrollo Infantil cuentan con personal especializado en el cuidado, alimentación, asistencia médica, psicológica y educativa de infantes. Están divididas por secciones de acuerdo con las edades. Según lo estipulado por la ley, en los Centros de Desarrollo Infantil se debe contar con el siguiente personal, para la atención, educación y vigilancia de los niños

- 1 Directora (1) Es la autoridad máxima dentro de un Centro de Desarrollo Infantil. Tiene a su cargo la administración del Centro, así como la supervisión de que se sigan los programas adecuados a los objetivos de este tipo de institución.
- 2 Secretarías (2) La secretaria se encarga de todos los trámites administrativos. Además sirve de apoyo a la Directora. Se encarga de toda la papelería, copias, y de que no falte lo indispensable en dicho Centro.
- 3 Psicóloga (1) Se encarga de planear las técnicas de aprendizaje, de organizar juegos educativos a los niños, evalúa las capacidades psicológicas e intelectuales de los niños.
- 4 Médicos (eventuales) (2) o enfermeras de planta. Estos se encargan de vigilar que no haya infecciones en estos centros, y en caso de que hubiera alguna, curarla. Además de que dan atención a los niños en caso de algún accidente leve o algún malestar primario.
- 5 Trabajadora social (1) Esta persona está encargada de vigilar que se lleve correctamente a cabo todos los objetivos del centro, y que el trato a los niños sea bueno. Esta persona es mandada por el gobierno.
- 6 Educadoras (2) Son las que imparte las clases a los niños.
- 7 Persona encargada de la clase de música(1)
- 8 Niñeras (6) Estas personas se encargan de tener a los niños bien aseados, cambiarles el pañal, llevarlos al baño, darles de comer, sus bebidas, ayudar a las educadoras cuando lo soliciten, etc.
- 9 Cocineras (2) se encarga de preparar los alimentos y las bebidas.
- 10 Chofer (1) Se encarga de ir a comprar lo que hace falta en el centro o de llevar a alguna persona a algún lugar.

II.1.3.- ESTRUCTURA PEDAGÓGICA-

En la actualidad, el plan de estudios de los Centros de Desarrollo Infantil es objeto de un cuidadoso y profundo análisis y evaluación

Muchas veces, en su afán por convertir a los Centros de Desarrollo Infantil en un lugar feliz en que se fomente el desarrollo integral del niño y se le proteja de los absurdos aprendizajes de memoria, los educadores no se han dedicado a crear situaciones que promuevan la formación intelectual y el aprendizaje positivo

En los Centros de Desarrollo Infantil no hay materias obligatorias y jamás se debe prescribir rigidamente el programa. El plan para estos Centros incluye las artes creativas (pintura y música), la higiene y la seguridad, las artes lingüísticas, matemáticas, educación física, y actividades lúdicas, ciencia y estudios sociales. Estas especialidades no se dan como materias formales aisladas, sino que se manifiestan en las oportunidades y experiencias que sientan las bases para aprendizajes futuros en estos campos del plan

Un buen programa no se organiza sobre un rígido horario con clases diferentes para cada materia, ni se clasifican ciertas actividades como apropiadas solo para los Centros de Desarrollo Infantil. Dentro de cada campo del plan existe una organización de secuencias, que puede servir de guía para la educadora. Puede identificarse el nivel actual del niño, y cuando este este preparado para la próxima etapa de la serie, la educadora puede ayudarlo a alcanzarlo

En el planeamiento y orientación de las oportunidades para actividades y experiencias infantiles se ponen de manifiesto la capacidad y habilidad profesional de la educadora. Esta tarea, la estructuración del plan, requiere inteligencia y comprensión, imaginación y flexibilidad, antes que fórmulas ya hechas. La educadora debe estar al tanto del resultado de las investigaciones y conocer los factores que influyen en el aprendizaje infantil.

Entre los aspectos que hay que tener en cuenta para la estructuración del plan figuran el modo de ser de los niños y forma en que aprenden, los fines y los objetivos, las expectativas culturales y los contenidos y las habilidades propias de este nivel.

II.1.4.- CONTENIDOS EDUCATIVOS

1 - Las artes creadoras (pintura y música)- Según Torrance, "la imaginación creadora durante la primera infancia, parece alcanzar su punto culminante entre los cuatro y los cuatro años y medio, al que sigue una declinación alrededor de los cinco años cuando el niño ingresa por primera vez en la escuela"²¹. Sostiene que actualmente se tienen indicios de que esta declinación parece deberse a factores humanos en vez de ser un fenómeno natural.

2 - Actividades pictóricas- Estas actividades ofrecen ciertas oportunidades a los niños como

- Placer o recreación, al expresar lo que hace, siente, piensa y ve
- Desarrollo social, al realizar elecciones, cooperar en la utilización de materiales, adquirir respeto por los demás y aprender a expresar sus sentimientos a través de los medios artísticos

²¹ MOZERE, Liane. Guarderías Infantiles, p. 120

- Desarrollo intelectual, al investigar nuevos modos de utilizar materiales

Cada niño elige el tema para su actividad artística, o lo que quiera hacer la forma en que va a expresarlo o hacerlo, y el modo en que organizará sus materiales y sus ideas. El niño tiene la oportunidad de tomar sus decisiones y de elegir.

El papel de la educadora sólo consiste en crear un ambiente que fomente el desarrollo óptimo de los niños.

3 - Actividades musicales- La música puede brindar oportunidades para escuchar, crear, cantar, moverse y reaccionar rítmicamente y utilizar instrumentos. Estas actividades permiten al niño recrearse y desarrollar la expresión creadora, desarrollan también las aptitudes y el discernimiento auditivos, y acrecientan su desenvolvimiento físico y el dominio de su cuerpo. Aumentan el alcance y la flexibilidad de su voz.

4 Higiene y seguridad- Ha surgido una concepción amplia y profunda de la salud que comprende el bienestar físico, social y mental. Por ejemplo, ya no se puede limitar la higiene a actividades como el descanso y el lavado de las manos.

5 - Las artes lingüísticas- Las artes lingüísticas son las artes de la comunicación, y comprenden la audición, el habla, la lectura y la escritura. Estas habilidades están interrelacionadas y se desarrollan a medida que los niños participan en muchas actividades diferentes en el hogar y la escuela.

- Audición- Los niños oyen muchos sonidos, pero el sólo hecho de oírlos no significa que se los escuche. A fin de escuchar, el niño debe reconocer los sonidos, darles sentido de

acuerdo con su experiencia, reaccionar ante ellos e interpretarlos y relacionarlos con sus conocimientos y experiencias

Los niños, al ingresar en la escuela, son muy distintos en lo que respecta a su nivel de capacidad para escuchar. De acuerdo con Olson, la capacidad de escuchar, en cuanto al tiempo, oscila entre siete y veinte minutos en el periodo preescolar

- **Habla-** Se han identificado los factores que influyen en el desarrollo lingüístico del niño, y entre ellos figuran la inteligencia, la familia, el bilingüismo, las experiencias de viajes, la salud y la situación configurada por la actividad, la maestra y la atmósfera emocional

Conociendo estos factores, la maestra puede planear la manera de facilitar el desarrollo lingüístico de los niños. Para ese desarrollo son elementos importantes la maestra, su manera de hablar con los niños y de escucharlos, el clima o la atmósfera de la escuela y los objetivos que la maestra se haya fijado

- **Actividades lúdicas-** Los niños aprenden muchas cosas a través del juego. Se les puede enseñar cómo emplear materiales y equipos de juego con los demás compañeros, aguardar su turno, guiar o ser guiados, pedir lo que necesitan o quieren, y comprender el papel de la madre, el padre, el bebé o el médico

Los niños ejercitan los músculos y acrecientan su aptitud física al caminar, correr, brincar, trepar y saltar. El contacto con otros niños y la necesidad de comunicarse con ellos durante el juego contribuyen al desarrollo lingüístico. El juego puede servir como un medio para ayudar al niño a resolver un problema

A través del juego, el niño puede revelar sus alegrías, temores y esperanzas

II.2.- LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL A TRAVÉS DE LA HISTORIA.

Existen algunos antecedentes de que hubo Centros de Desarrollo Infantil en el siglo XVI. Este intento fue una creación española y se menciona que en el siglo XVII apareció el primer esbozo de Centros de Desarrollo Infantil en una fábrica de tabacos. En forma de decreto real se establecieron los "asilos para párvulos" a fines del año 1853. Sin embargo, fue indudable que el desarrollo industrial y la mecanización que dieron origen a la llamada revolución industrial que se suscitó en Europa en el siglo XIX fueron factores determinantes en la creación de Centros de Desarrollo Infantil. Los industriales, atraeron a las mujeres a las fábricas, por ejemplo estas significaban mano de obra a bajo precio. Los niños, mientras tanto quedaban bajo el cuidado de mujeres ancianas, quienes formaron los primeros Centros de Desarrollo Infantil.

Alrededor de 1830 estos centros eran ya numerosos y eran conocidas las penalidades que los niños sufrían en ellos. Fue entonces cuando Federico Froebel, maestro y psicólogo alemán vio un campo abierto para exponer teorías acerca de la educación de los niños, basándose en la composición de sus necesidades de cariño y protección. El mismo adiestro varios maestros a quienes encargó los primeros Centros de Desarrollo Infantil que contaron con un jardín de niños en 1831.

En México se tienen algunos antecedentes de que existió la necesidad de proporcionar a la mujer obrera la ayuda de Centros de Desarrollo Infantil, y esto fue intento de la Sra. Carmen Romero Rubio de Díaz, esposa del presidente Porfirio Díaz, en 1882.

A principios de este siglo, se creó la casa amiga de la obrera. Años después el estado instauró los primeros Centros de Desarrollo Infantil en las dependencias que más la necesitaban. Durante la gestión gubernamental del Lic. Adolfo López Mateos, los servicios de protección a la infancia se incrementaron notablemente, recibiendo los Centros de Desarrollo Infantil un apoyo decidido.

El primer día de Agosto de 1961 en el Diario Oficial apareció el reglamento para el artículo 1110 de la Ley Federal del Trabajo para Centros de Desarrollo Infantil.

Al implantarse y reglamentarse los Centros, obligando a los patrones a satisfacer este proyecto legal, apareció un problema imprevisto: "el desplazamiento de la mujer madre trabajadora", que confesaba la realidad de su vida, el de ser madre de niño pequeño y en la mayoría de los casos, el único sosten del hogar.

Esta situación tan crítica, obligó a las madres a negar su verdadera situación a cambio de un trabajo remunerado.

Se llegó a un acuerdo, en donde se atendería y sostendría un Centro de Desarrollo Infantil en las empresas u organismos en donde hubiera más de 50 mujeres en la plantilla de personal y que tuvieran hijos en edad pre-escolar. Asimismo, a la SEP, se le fijó la tarea de responsabilizarse de la aplicación de las disposiciones señaladas en el reglamento, en lo concerniente a materias educativas.

Los Centros de Desarrollo Infantil comenzaron a convertirse en verdaderos centros educativos, pues dejaron de ser lugares donde se depositaba a los pequeños durante la

jornada de trabajo de las madres, y eran entonces el lugar donde se le daba al niño atención médica, alimenticia, psicológica y social, así como educativa

II.3.- CARACTERÍSTICAS DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL.

II.3.1.- LOS EDUCADORES.

La educación es el principal factor para el desarrollo de la personalidad del niño. La norma de la educadora será la de dejar que el niño se exprese libremente

Una educadora debe ser un guía, una directora, permitiéndole siempre al niño que trabaje en un camino natural

Las educadoras tienen la responsabilidad de conducir al niño y velar por él, para que sus primeros años de vida, transcurran dentro de un ambiente lleno de amor

Para el personal de las guarderías se exhiben películas con temas sobre problemas de conducta, relaciones humanas, orientación pedagógica, sanitaria y cuidados y atención que se deben tener por parte de los adultos para con los niños

Pero realmente estos "métodos de capacitación" no se llevan a cabo, en primer lugar, porque los padres se conforman con ver que sus hijos estén limpios, tranquilos y alimentados cuando los recogen por las tardes. En segundo lugar, porque las trabajadoras que están ahí, en su mayoría, tienen poca preparación y poca experiencia para tratar con niños y mucho menos para educarlos. Ellas tienen como estudios máximos el bachillerato y a los propietarios de los centros no les interesa instruirlos, sino solamente que cumplan con las tareas asignadas

Se considera a la educadora como el factor mas importante que determina la calidad de las experiencias que tendra el niño en los Centros de Desarrollo Infantil. Sin embargo, uno de los mayores problemas del programa es lograr que las maestras sean idóneas. "El amor a los niños" es un requisito importante, pero por si solo no basta. Es importante que la educadora sea paciente, amable, afectuosa y expansiva, además, que le agrade el trabajo con los niños. Para lograr que se sientan seguros, la educadora, también debe sentirse segura.

II.3.2.- REQUISITOS DE LOS EDUCANDOS.

Para que un niño pueda ser recibido en un Centro de Desarrollo Infantil

- 1 Debe pasar por un examen medico de admision, practicado por el pediatra que tiene a su cargo los servicios medicos del Centro de Desarrollo Infantil
- 2 La madre del niño debera acatar las indicaciones dictadas por el pediatra tales como aportar datos o analisis clinicos
- 3 En los Centros de Desarrollo Infantil solamente seran recibidos los niños cuya condicion fisica y mental sea sana
- 4 El medico pediatra tendra la facultad de suspender a todo aquel niño que por enfermedad o falta de higiene lo amerite
- 5 Despues de ausencia de 30 dias, los niños deberan pasar nuevamente examen medico de readmision

En la mayoría de los Centros de Desarrollo Infantil aquí en México, todo este procedimiento no se lleva a cabo, puesto que el único requisito necesario es que sea cubierta la mensualidad

Asimismo, los médicos que supuestamente deberían trabajar de planta, no existen, por ejemplo el presupuesto en estas instituciones privadas es mínimo, por lo cual, si llegan a requerir servicios de este tipo, son suministrados por enfermeras pasantes que únicamente están ahí medio tiempo (no se puede generalizar estos informes a todos los Centros de Desarrollo Infantil de Cuajimalpa, pero esto fue lo que se observó en las que se tuvo oportunidad de asistir)

Cabe recordar que pese a que el Centro de Desarrollo Infantil es privado, las personas que utilizan este servicio, no poseen un desahogo económico, causa por la que deben trabajar, y por ende, no se les puede cobrar altas mensualidades

A los niños se les dará desayuno y comida, pero si permanecen después de las 16:00 hrs se les proporcionará otro refrigerio a las 16:30 hrs

Se debe dotar diariamente a los niños, de una bata o uniforme limpios, con el fin de proporcionarles comodidad

Las instalaciones de mobiliario y equipo de un Centro de Desarrollo Infantil, deben prestar una seguridad total, para que nunca, por este motivo, lleguen a lamentarse accidentes en los niños

CAPÍTULO III.- IMPORTANCIA DE LA AFECTIVIDAD EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA.

En este capítulo se presentará la definición etimológica de afectividad, así como diversas opiniones de diferentes autores acerca de lo que es la afectividad, hasta llegar a una conceptualización

Posteriormente se profundizará en sus manifestaciones, desarrollo, etc dependiendo de las primeras etapas evolutivas del niño y las transformaciones que pueden ocasionar diferentes situaciones

III.1.- DEFINICIÓN DE AFECTIVIDAD.

Para iniciar se presenta la definición etimológica de afectividad que procede del latín "affecto, que significa asir, agarrar"²²

Este concepto es sumamente limitado puesto que no profundiza y no toma en cuenta la importancia que la afectividad posee en la vida de cualquier ser humano, como por ejemplo, el bienestar emocional al haber cualquier cambio en la vida afectiva de la persona, éste repercute notablemente en su comportamiento, actitudes, etc

Otra definición de afectividad "es todo aquel acontecimiento psíquico que no es primariamente ni sensopercepción, ni memoria, ni pensamiento, ni inteligencia, ni conciencia"²³ Esta definición no dice nada, por ejemplo lo único que hace es decir lo que no es la afectividad, y eso no nos interesa, lo que nos interesa, es encontrar una definición de

²² DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION p. 56

²³ ROJAS, Enrique. El laberinto de la afectividad. p. 10

afectividad. Además hay que recordar que la afectividad está dentro de las dimensiones del hombre. Recordemos que las dimensiones del hombre son la biológica, la psicológica y la social, y la afectividad está dentro de la dimensión psicológica.

“La afectividad está constituida por un conjunto de fenómenos de naturaleza subjetiva, diferentes de lo que es el puro conocimiento, que suelen ser difíciles de verbalizar y que provocan un cambio interior que se mueve entre dos polos extremos: agrado-desagrado, inclinación-rechazo, afición-repulsión”²⁴. Esta definición no está completa, por ejemplo solo alude de lo que está constituida la afectividad, pero no lo que es la afectividad.

La afectividad “es el aspecto más importante de la vida psíquica y base a partir de la cual se forman las relaciones interhumanas y todos los lazos que unen al individuo con su medio. Es el acompañante inexcusable de la conducta humana”²⁵.

La afectividad está unida al deseo del niño en conseguir una relación física próxima con otras personas.

Pero para lograr este vínculo existen ciertos requisitos que han sido tomados del autor Leon Yarrow y son:

1. Durante las cuatro primeras semanas de vida, el niño debe tener en cuenta la desigualdad existente entre él y su medio ambiente.
2. Alrededor de los tres meses y medio, el niño ha establecido un vínculo afectivo con las personas que le son familiares puesto que ante estas responderá con una sonrisa y no con asombro como lo hace ante extraños.

²⁴ Ibidem p. 11

²⁵ Ibidem p. 56

- 3 Los niños esperan ciertas cosas de las personas con las cuales han desarrollado cierto vínculo afectivo, por ejemplo, esperarán de la madre el alimento, puesto que comienzan a anticipar ciertos hechos cotidianos
- 4 Sentimiento de confianza con quienes ha adquirido el vínculo afectivo

Estos últimos dos requisitos, se llevan a cabo aproximadamente en los primeros cinco o seis meses de vida

A los siete meses, el desarrollo del vínculo se hace específico a ciertas personas, especialmente con la madre

“La intensidad del vínculo afectivo es frecuentemente medida por la intensidad de la protesta exhibida por un niño, cuando deja de ver a la persona con la que tiene el vínculo, o bien, por la medida en la que el niño busca al individuo, cuando una persona extraña está presente. Comparando la cantidad de protestas manifestadas por un infante de varias edades, cuando deja de ver a la madre u otra persona, hay un nivel similar de protesta para ambas condiciones, en niños menores de ocho meses, hacia los diez meses, no había incremento en protesta, cuando dejaba de ver personas diferentes a la madre, pero presentaba el doble de protesta, cuando la madre era sacada de la vista de los infantes”²⁶

Los niños de aproximadamente dos años, presentan el problema de seguir siendo dependientes, sobre todo de sus padres o buscar la autonomía que en años subsecuentes llegará

²⁶ FAW. Terry . Psicología del niño . p 146

Después de haber estudiado lo que es la afectividad y los prerequisites para establecer un vínculo afectivo, se explicarán sus manifestaciones que son emociones, sentimientos y pasiones

III.2.- MANIFESTACIONES DE LA AFECTIVIDAD.

Se puede decir que el sentimiento es "un estado subjetivo difuso, que tiene siempre una tonalidad positiva o negativa"²⁷ Por estado subjetivo, se entiende que la experiencia básica reside en el yo, es el centro puntual de la vida psíquica. Se entiende que difuso es lo que aquellos que recibimos no es claro ni específico. El que tenga una tonalidad positiva o negativa quiere decir que los sentimientos no son neutros, o son buenos o son malos

El sentimiento se experimenta de modo más paulatino, dura más tiempo que la emoción

Los sentimientos constituyen el núcleo de la afectividad. El término sentimiento "deriva de latín sentire, que se traduce por la experiencia de sensaciones producidas externa o internamente, percibir por los sentidos"²⁸

Según Max Scheler, existen cuatro tipos de sentimientos

- Sensoriales
- Vitales
- Psíquicos

²⁷ ROJAS, Enrique. El laberinto de la afectividad. p. 55

²⁸ Ibidem, p. 54

- Espirituales²⁹

El termino sentimiento no se puede reducir unicamente a una opinion o concepto, sino que debe conocer los diferentes sentidos en que se puede emplear

- El sentimiento puede ser, la conciencia de un hecho, clara ò confusa según los casos
Esta acepción está en desuso, porque expresa un concepto algo antiguo
- El conocimiento intuitivo, a modo de presentimiento En este sentido lo empleó Claude Bernard cuando señaló que en el método experimental el sentimiento sugiere la idea o hipótesis. Es, hasta cierto punto, sinónimo de intuición
- Una relación con los fenómenos afectivos en general, concepto dado por Ribot en su libro *Psicología de los sentimientos*
- Los estados afectivos originados a partir de una idea y no de simples impresiones orgánicas En este sentido, el concepto de sentimiento se diferencia de sensación
- Con mayor especificidad se refiere a emociones de mediana o escasa intensidad lo que se denomina emoción-shock, en que existe una mayor intensidad tanto del estímulo que la origina como de la reacción afectiva
- Las inclinaciones generales e instintivas del hombre Así se alude de sentimientos personales, altruistas, de sentimiento moral, estético, religioso, etc
- Mas específicamente, los sentimientos altruistas de amor, piedad, amistad, admiración, etc En tal sentido se emplea en el concepto de moral del sentimiento que se opone tanto a los sistemas de moral racional como a las doctrinas de base utilitaria

²⁹ ibidem . p 61

Después de esta exposición de acepciones, se piensa que el sentimiento es un estado afectivo, acompañante inseparable de las emociones y las pasiones

Todas las acciones del sujeto y los momentos de su vida, van acompañados de sentimientos como lo son la tristeza, la alegría, la ira, etc y que están íntimamente influidos o relacionados con el entorno cultural en el que el sujeto se encuentra inmerso

Los sentimientos son estados de ánimo involuntarios porque no se pueden evitar, sobre todo en ciertas situaciones desagradables y sorprendidas, por ejemplo, al morir alguna persona cercana, el sentimiento de tristeza es sumamente intenso pero es controlable por medio de la voluntad del sujeto. Este estado puede llegar a disminuir siempre y cuando se lo proponga el sujeto afectado

A continuación se presentará lo que son las emociones

Según "M. B. Arnold, las emociones provocan una fuerte reacción fisiológica, que esta encaminada al logro o rechazo de aquello que intuitivamente sentimos como bueno o nocivo que es la causa de la emoción"³⁰

En esta "definición", realmente no se explica el concepto de emoción, sino que comenta las manifestaciones orgánicas que provocan diferentes estados de ánimo. Las emociones, son reacciones afectivas, generalmente de gran intensidad y acompañadas por manifestaciones neurovegetativas

³⁰ Ibidem p 61

En su fase inicial, las emociones se pueden confundir entre sí por sus manifestaciones orgánicas que afectan la circulación, la respiración, aumento de la producción de adrenalina, frío, sudor, etc

Una emoción puede afectar el estado de equilibrio afectivo habitual de la persona, altera el ritmo de los pensamientos y en un caso extremo, se puede llegar a perder el control de los actos

Algunos autores consideran las manifestaciones emotivas como un signo de falta de adaptación a la realidad, pero esta adaptación, se puede entender cuando se aplica a personas cuyo sistema nervioso, las reacciones emotivas tienen una intensidad y duración superior a la normal, la respuesta es desproporcionada respecto al hecho que la motiva, probablemente debido a una falta de control de los centros superiores o inmadurez de la personalidad

Asimismo, se piensa que no es falta de adaptación al medio, sino más bien un medio para regresar al estado de equilibrio en el que se hallaba anteriormente.

Las manifestaciones físicas y psíquicas que acompañan al estado emotivo son por lo general de breve duración y de dos formas: el choque emotivo brusco y el estado emotivo como forma de sentimiento, cuya intensidad es menor, aunque de mayor duración

Existen dos teorías principales acerca de la naturaleza y mecanismo de los estados emotivos: la primera es intelectualista y la segunda fisiológica

La intelectualista acepta que la emoción podría obedecer, generalmente, a estímulos iniciales de carácter puramente intelectual: percepciones, imágenes, conceptos o juicios

La fisiologica no acepta que un determinado estado intelectual sea capaz de producir una respuesta emotiva, precisándose siempre la existencia de modificaciones orgánicas de tipo vegetativo. Dentro de esta teoría existe un tratado periférico sostenido por James, Lange, Sergi y Ribot, según la cual la base fisiológica de la emoción radica en sensaciones de origen visceral o muscular.

Opuestamente, Sollier y otros, defienden la teoría central, según la cual la emoción podría considerarse en último caso como un fenómeno de senescencia cerebral.

En resumen se piensa que es posible aceptar como parcialmente exactos datos proporcionados por las distintas teorías o interpretaciones, y, según ello, en los estados emotivos, junto a la existencia innegable de modificaciones fisiológicas, es posible valorar el papel de los factores intelectivos, por lo menos en ciertos casos. Con ello, se comprende que como en todo acto psicológico, existen íntimamente relacionados factores objetivos y subjetivos.

III.2.1.- NIVELES DE VINCULACIÓN AFECTIVA-

La vinculación afectiva está relacionada con la tendencia de un niño de buscar e intentar mantener una relación física próxima con otra persona. El desarrollo del vínculo requiere el cumplimiento de ciertos requisitos.

En primer lugar los niños deben darse cuenta que ellos son distintos del medio que los rodea.

En segundo lugar, deben reconocer a la persona o las personas con las que ellos conviven. Los niños habrán realizado esta tarea cuando respondan a las personas con quienes ellos han establecido vínculos de una manera diferente.

En tercer lugar, los niños deben desarrollar expectativas específicas respecto de aquellos con quienes conviven. El cumplimiento de esta tarea no solamente requiere regularidad de la conducta, por parte de quienes conviven con ellos, sino que también los niños deben tener la habilidad cognoscitiva para anticipar hechos, basados en experiencias pasadas. Finalmente, los niños deben desarrollar confianza con aquellos con quienes se ha vinculado.

Terry Faw, en su libro de psicología del niño menciona que los niveles de vinculación afectiva son:

- a) Vínculo seguro
 - b) Vínculo inseguro
 - c) Vínculo desligado
- a) **VÍNCULO SEGURO**- Está caracterizado por niños que pueden dejar a la persona hacia la que han desarrollado el vínculo, para explorar nuevas experiencias por corto tiempo. Estos pueden protestar algo, cuando haya una separación forzada de la persona con la cual están ligados, pero se adaptarán a esa situación y se mostrarán calmados y contentos.
 - b) **VÍNCULO INSEGURO**- Los niños que están ligados, inseguramente, con otra persona lloran excesivamente, aun cuando se les alce. Frecuentemente, estos niños llorarán para señalar que desean que se les alce pero, cuando son alzados se alejan de

la persona que los carga. Los niños con vinculación insegura hacen muchas demandas a la persona con quien están vinculados y protestan extremadamente, cuando se separan de esa persona.

- c) VÍNCULO DESLIGADO- Estos niños no muestran ningún interés por la presencia de otras personas. Ellos ignoran a la gente, cuando está presente y no muestran ninguna ansiedad cuando los dejan. Estos niños no desarrollan lazos interpersonales.

Existen algunos factores que influyen en la vinculación afectiva como por ejemplo, los padres que responden, rápidamente, a las necesidades de su bebé y gastan largos periodos de tiempo interactuando con él, generan infantes con vínculos seguros.

Así como existen factores que influyen en la vinculación afectiva, también existen consecuencias de la creación del vínculo afectivo como pueden ser ansiedad ante los extraños y ansiedad por la separación.

ANSIEDAD ANTE LOS EXTRAÑOS- El vínculo específico aparece alrededor de los siete meses y va acompañado, generalmente, por el miedo a los extraños. Mientras el niño de un mes puede responder equitativamente a la gente extraña y familiar o, el peor de los casos, fijar la vista en los extraños mientras sonríen y hacen demostraciones positivas a la gente familiar, el niño de 6 a 9 meses puede manifestar llanto y agitación, cuando un extraño entra en el cuarto.

ANSIEDAD POR SEPARACIÓN- Se relaciona con la ansiedad, con el llanto que la acompaña y con los berrinches que ocurren cuando los niños son separados o cuando se anticipa una separación de un individuo con quien ellos están vinculados afectivamente.

Esta ansiedad por separación, frecuentemente, comienza a manifestarse alrededor de los 10 meses de edad y alcanza su punto máximo de intensidad, entre los 13 y 18 meses, disminuyendo naturalmente después de los dos años

Los niños que establecen vínculos afectivos seguros manifiestan esta ansiedad con menor intensidad y por menos tiempo, que aquellos que establecen vínculos inseguros. Sin embargo, la intensidad de estas ansiedades puede estar influenciada también por varios factores situacionales. La ansiedad por lo extraños, por ejemplo, aumenta cuando el niño se enfrenta a un extraño en un ambiente no familiar y no está físicamente próximo a la madre o a algún otro individuo al cual conozca.

Según Terry Faw existen cinco explicaciones que han sido postuladas para interpretar el desarrollo del vínculo afectivo y ellas son

1 - Teoría etiológica- Esta postula que el desarrollo del vínculo es un fenómeno natural y espontáneo, que tiene un valor de supervivencia y está disparada por un estímulo particular en el medio ambiente, por ejemplo la separación o la presencia de peligro. El niño responde a estos estímulos llorando o sonriendo. Los individuos a quienes se dan estas respuestas son aquellos con quien el niño establece el vínculo afectivo. Aquí el vínculo no es aprendido. Es inherente, disparado por condiciones apropiadas.

2. Teoría psicoanalítica - El concepto clave en esta teoría es el de que el vínculo es un fenómeno natural, se presenta por un proceso maduracional internamente dirigido y mediado por necesidades de gratificación.

3 Teoría de aprendizaje social - Existen varias teorías del aprendizaje social, pero todas tienen un tema en común: la idea de que los niños se vinculan con una niñera, a causa de que esa niñera ha sido asociada con la recepción de un reforzador primario, por ejemplo, la comida. Por lo tanto, la niñera se convierte en un reforzador secundario. Cuando la niñera está asociada con el bienestar del niño, en el sentido en que las necesidades del niño han sido satisfechas, el niño comienza a sentir un bienestar similar cuando la niñera está cerca. El punto clave en esta teoría es que el vínculo es un conjunto de conductas aprendidas.

4 Teoría de la comunicación - Bower sostiene que la habilidad para comunicarse con gentes significativas es de mucha importancia para la seguridad de cualquier ser humano. En consecuencia, el lazo de seguridad, es decir, el vínculo, resulta de compartir un sistema de comunicación no verbal.

5 Teoría cognoscitiva - A diferencia de las cuatro anteriores, la teoría cognoscitiva no postula una base motivacional para el vínculo afectivo. Esta teoría sostiene que las habilidades cognoscitivas o intelectuales deben ser poseídas por un infante, para desarrollar un vínculo. Existen dos habilidades cognoscitivas para desarrollar el vínculo afectivo:

a) La habilidad para diferenciar a la gente en su medio ambiente, sin esta habilidad no sería posible desarrollar un vínculo específico, ya que toda la gente caería dentro de una misma clasificación.

b) La comprensión del niño de que un objeto tiene permanencia, a pesar de que no tenga contacto sensorial con él

III.3.- DEFINICIÓN REAL DE LOS TRASTORNOS Y TIPOS DE TRASTORNOS-

En general, el trastorno es una alteración o perturbación de actividades, procesos, comportamientos.

Existen varios tipos de trastornos El *trastorno funcional*, que es una perturbación que no está provocada por la afección de un órgano, un ejemplo, de esto son algunos trastornos del habla en el niño, consistentes en deformaciones en la estructura fonética de las palabras, se explican en función de un mal aprendizaje para encadenar los movimientos de la lengua y ubicar ésta en su posición correcta, y no por alteraciones en los órganos de articulación o del sistema nervioso

El trastorno funcional implica perturbaciones en la función (realización), pero no en la capacidad orgánica de base Dentro del trastorno funcional existe el trastorno instrumental

El *trastorno instrumental* es una dificultad de carácter específico que no afecta a todas las áreas de ejecución y que normalmente, no conlleva una alteración orgánica En la práctica se aplica esta denominación a tres tipos de situaciones diferentes

1 - La dificultad particular del aprendizaje, por ejemplo la lectura en un niño cuyo nivel mental general es normal (dislexia)

2 - Los trastornos del lenguaje constituyen una dificultad instrumental porque el lenguaje es un instrumento del pensamiento y de la comunicación

3 - La dificultad para organizar la acción en el espacio y en el tiempo es de carácter instrumental porque esta capacidad es un paso para el desarrollo del lenguaje

Los trastornos instrumentales incluyen las dificultades perceptivas, motoras y los problemas del lenguaje

El *trastorno orgánico* es una perturbación de un órgano o parte del cuerpo, quedando en consecuencia, alteradas de forma secundaria sus funciones. Los trastornos orgánicos pueden ser producidos por causas físicas (traumatismos), químicas (intoxicaciones), biológicas (infecciones víricas o bacterianas) e incluso psíquicas

El *trastorno del carácter*, es un nombre genérico de todas las desviaciones de la conducta normal, sea cual fuere su causa: herencia, medio ambiente, enfermedades, etc

En casos especiales, se designan con este término las conductas psicopáticas

Los *trastornos de lenguaje* son alteraciones o perturbaciones de grado diverso en las funciones de la comunicación lingüística, oral o escrita, afectando a los aspectos intelectual-simbólico, emisor-expresivo y perceptivo-receptivo. Su intensidad y modalidades comprenden una amplia gama que va desde una profunda desorganización del lenguaje interior, en que el sujeto es incapaz de operar la relación significado-significante propia del signo lingüístico, hasta leves alteraciones de la fonación. Frecuentemente, el síntoma de determinada anomalía se relaciona con otros, comportando un síndrome generalizado que afecta a varios aspectos de la actividad lingüística y la personalidad del individuo, incidiendo sobre el comportamiento escolar y el proceso educativo. Estas anomalías o irregularidades pueden comenzar a detectarse a partir de los dos años, merecerán especial atención a partir

de los cuatro años, y requerirán un tratamiento específico e intensivo a partir de que asisten a la escuela

Los *trastornos de la psicomotricidad* son un conjunto de alteraciones de origen y duración muy diversos que dificultan o impiden el dominio de los movimientos. Pueden depender o no de lesiones orgánicas y no se halla presente necesariamente ninguna alteración intelectual asociada. En esto se diferencian de las alteraciones manifestadas por los deficientes motóricos, cuyo origen es claramente orgánico, además de ser, por lo general, permanentes.

En las formas más comunes, relativamente poco graves, se trata casi siempre de una dificultad en la ejecución de actos complejos de la vida diaria (falta de destreza), en la que se incluyen cuatro tipos de dificultades: los atrasos motores, los trastornos motores que afectan la calidad y el estilo del gesto, las dificultades en el establecimiento de la dominancia lateral, y los trastornos práxicos que afectan a la realización de actos voluntarios complejos.

III.4.- CONSECUENCIAS DE LOS TRASTORNOS.

III.4.1.- AGRESIÓN-

La palabra "agresión se deriva del latín *aggresio*, de *aggredior*, atacar"¹¹

El Diccionario de las Ciencias de la Educación define la agresión como "un acto intencionado mediante el cual un sujeto pretende hacer daño (físico o moral) a otro. No

¹¹ Diccionario de las Ciencias de la Educación p. 61

existe un acuerdo unánime sobre sus causas. Esta definición no es muy cierta, ya que la agresión no siempre es un acto intencionado”⁴²

Se podría definir también la agresión como una respuesta ante la frustración, y no necesariamente es intencional y destructiva.

La agresividad es un patrón persistente y repetitivo de conducta caracterizado por el ejercicio de la fuerza con la intención de causar daño o perjuicio a las personas y a los bienes, y en el que destaca la violación de los derechos fundamentales de los demás o las reglas y normas sociales adecuadas a la edad. La acción violenta, física o verbal puede ir dirigida contra uno mismo, o contra otros.

Existen algunas teorías sobre el papel del aprendizaje y la experiencia en el desarrollo de las tendencias agresivas. Algunos dicen que estos factores son innatos y otros afirman que es la influencia decisiva del aprendizaje y de la experiencia.

Algunas corrientes psicológicas afirman que la agresividad puede ser una respuesta a la agresión, también puede ser una forma de conseguir el placer o puede ser un instinto primario.

Para los psicólogos del aprendizaje las conductas son esencialmente aprendidas. Según A. Bandura, el niño aprendería los comportamientos agresivos por imitación de modelos agresivos, mediante un aprendizaje vicario. La identificación en especial con las figuras paternas es importante en el aprendizaje de los tipos de conducta agresiva.

⁴² Idem.

Numerosos estudios afirman que los sistemas familiares que permiten un control de la conducta mediante la utilización del dolor o castigo físico producen niños que exhiben un elevado índice de respuestas agresivas

III.4.2.- SENTIMIENTO DE ABANDONO-

Al sentimiento de abandono también se le llama neurósis de abandono y es un término introducido por los psicoanalistas suizos Charles Odier y Germaine Guex, para describir un cuadro clínico en el que predominan la angustia de abandono y la necesidad de seguridad. Según esta conceptualización se trata de una neurosis. Los individuos que presentan este cuadro se denominan abandonónicos

No corresponde necesariamente a un abandono real, como en la depresión anaclítica de R. Spitz, actualmente considerada dentro de los trastornos afectivos severos de la infancia. En estos casos el niño ha establecido una relación real con su madre o cuidadora y se deprime al ser separado de ella para un ingreso hospitalario o similar después de cumplir los seis meses de vida

La depresión anaclítica antes mencionada se usa para designar un cuadro clínico depresivo en el cual se reconocen como signos típicos

- a) Originarse en los primeros meses de vida del niño, nunca en relación con los síndromes depresivos posteriores a los cinco años

- b) En relación directa con la separación o privación del objeto materno, proveedor de los cuidados emocionales y físicos. La circunstancia típica de éste es el abandono del recién nacido a los cuidados de una institución, y esto se llama síndrome de hospitalismo.
- c) Presentación de severos trastornos psicológicos que van, desde una fase inicial de llanto, agitación, desesperanza, hasta una fase posterior de extrema pasividad, no reactividad a estímulos, sueño constante, adelgazamiento límite, apenas relación (sólo con objetos inanimados o con el propio cuerpo), etc. que pueden llevar incluso hasta la muerte.

En los trastornos del vínculo de la ligazón, el niño es prácticamente abandonado y desasistido nada más al nacer, observándose un pseudoretardo mental, acompañado de escaso crecimiento físico, desnutrición y riesgo de morir.

En la neurosis de abandono es frecuente encontrar un abandono encubierto en función de la escasa disponibilidad afectiva de la madre y familiares. La sintomatología puede ser variada, predominando una intolerancia a la frustración y avidez afectiva extrema.

III.4.3.- DEPRESIÓN-

La depresión es un trastorno afectivo hacia el polo de la tristeza y de los sentimientos negativos.

Los factores de intensidad y duración son esenciales para una adecuada categorización del fenómeno depresivo. Según ellos debe distinguirse

- a) Estado de ánimo triste, decaimiento de energía y vitalidad, sentimientos de minusvalía personal
- b) Síndrome depresivo que une a lo anterior todo un cortejo sintomático de trastornos neurovegetativos (insomnio, anorexia, cefaleas, etc)
- c) Enfermedad depresiva en sus diversas modalidades de psicosis (delirio de ruina, suicidio, etc) Los sentimientos de culpa y autoreproches son prácticamente constantes en todos los casos

Etiopatogénicamente se distinguen dos grandes grupos

- a) Depresiones reactivas de causa psicogénica (factor desencadenante externo: muerte, ruina económica, etc y factor de personalidad previa, por ello llamadas también depresiones neuróticas), de menor gravedad y mejor respuesta terapéutica
- b) Depresiones orgánicas, de supuesto origen biológico, prácticamente asimiladas a las psicosis depresivas. A su vez diferenciadas entre
 - 1 - Depresiones endógenas tipo psicosis maniaco-depresiva, para las cuales se acepta, junto a la causa biológica la participación de causas psicológicas, así como un factor de predisposición hereditaria constitucional
 - 2 - Depresiones sintomáticas, con lesión cerebral demostrable

La sintomatología depresiva puede ser simplemente acompañante de otro tipo cualquiera de enfermedad

Se la reconoce como uno de los padecimientos humanos más frecuentes y, al igual que ocurre con la neurosis, como prototipo de nuestro tiempo

III.5.- LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA.

Ahora se expondrá, en primer lugar, lo que es la infancia desde el punto de vista de diversos autores, posteriormente se explicará en que consiste la primera infancia con el fin de introducir y profundizar en sus características

La infancia, es un término que antiguamente consideraba al niño como un adulto pequeño. Pero a lo largo de la historia se han hecho diversos estudios acerca de esta, comparándolos con otras etapas y se ha llegado a las siguientes conceptualizaciones

La infancia según José Peinado, "es una fase con individualidad propia dentro de la vida humana"³³, pero no se debe olvidar que las etapas van ligadas y son simultáneas. Sin embargo, no basta tener una edad cronológica específica para pertenecer a ellas

Para Winn, la infancia es que "el niño al nacer es solipsista (El solipsismo consiste en que el sujeto no puede afirmar ninguna existencia salvo la suya o de algo que sea percibido por su conciencia), en el sentido de que no diferencia entre él y el mundo externo, todo cuanto percibe es parte de una experiencia en la que incluye a él mismo, a otros seres humanos y a su ambiente, lo que no percibe, no existe para él. De ahí que el neonato no abrigue cariño, simpatía, compasión o sentido de la justicia. En rigor, no puede decirse que sea egoísta, sino que simplemente no concibe la experiencia ajena"³⁴. Por eso es tan importante estudiar las diferentes etapas de la vida del hombre y comprender que cada

³³ PEINADO, José . Psicología . p 136

³⁴ WINN. El desarrollo y la Educación del Niño p 52

periodo de su desarrollo, entendido éste como "un desenvolvimiento gradual de la capacidad del niño para adquirir reglas de conducta, lo que reconoce por cambios que indican una coordinación fácil entre mente y cuerpo, presentándose una tendencia creciente a responder social, intelectual y espiritualmente de modo característico de un modo maduro"¹⁵ Se explica, en esta definición un desarrollo en forma integral y simultánea que es lo que nos interesa lograr en el campo educativo

Cada etapa evolutiva posee diferentes características y sus por qué, por lo cual se debe conocer no solo un aspecto específico, sino lo que lo origina, el universo en el que esta inmerso por lo cual ahora se profundizara en la primera infancia que es la que nos ocupa en esta investigación

III.5.1.- DEFINICIÓN REAL DE LA PRIMERA INFANCIA-

La primera infancia va desde el nacimiento hasta que se completa la primera dentición (dos o tres años) En esta etapa la evolución psíquica del niño se verifica con gran rapidez. El rápido desarrollo cerebral hace posible la coordinación de los movimientos, la marcha bípeda y la rápida adquisición del lenguaje. Durante los primeros meses dominan los movimientos desordenados, hacia los cuatro meses, comienza la intencionalidad de los movimientos tendentes hacia un fin, hacia los siete meses, mas de la mitad de estos movimientos están bien dirigidos, y antes del año todos sus movimientos están bien dirigidos

¹⁵ REDDEN Y RYAN. *op.cit.*, p 73

La adquisición del lenguaje comienza por los sustantivos. Esta fase se caracteriza por el egocentrismo, es decir, que el niño se cree dueño de cuanto le rodea.

La primera infancia va desde el nacimiento hasta los dos años. Piaget la ha considerado como el periodo sensorio motor y que abarca varias etapas de las cuales se aludirá a lo largo de este trabajo.

El nacimiento del recién nacido está caracterizado por ciertos cambios a los que antes no estaban acostumbrados, ahora experimentan estados de hambre, calor, frío y dolor. Estos estados son importantes psicológicamente, ya que obligan al bebé a hacer algo, para remediar su malestar. Los bebés característicamente manotean y patean y lloran cuando padecen alguno de estos malestares.

Por término medio, los bebés masculinos llegados a término normal, son ligeramente mayores en todas las dimensiones corporales que las mujeres, miden unos cincuenta centímetros de largo y pesan cerca tres kilos y medio al nacer, pero esto varía mucho y sobretodo influyen varios factores.

Las proporciones del cuerpo de los bebés cambian rápidamente, sobretodo durante la segunda mitad del primer año. No sólo crecen con ritmo diferente las distintas partes del cuerpo, sino que efectúan su crecimiento en momentos distintos. "Desde la concepción hasta el nacimiento, la cabeza es la parte del cuerpo que crece más rápido, ha alcanzado el 70% de su tamaño adulto en el momento de nacer. Desde el nacimiento hasta el año de edad, el tronco es la parte de más rápido crecimiento, y a ella corresponde cerca del 60% del aumento total del tamaño del cuerpo durante este tiempo. Desde la edad de un año, hasta el

comienzo de la adolescencia, las piernas son lo que más rápido crece. A ellas corresponde el 66% del aumento total de la estatura durante este periodo. Durante la adolescencia, el tronco vuelve a ser de nuevo la parte de más rápido crecimiento, y a él corresponde el 60% del aumento de estatura del adolescente”¹⁶

Los infantes nacen con cierto número de necesidades fisiológicas fundamentales que deben satisfacerse para que sobrevivan. La mayoría de dichas necesidades se satisfacen de manera autorregulativa, sin que exista ninguna participación activa del bebé. Otras, como por ejemplo el alimento, requieren la intervención de personas que los cuiden.

El tiempo dedicado a dormir disminuye a medida que el niño va creciendo en edad. Los recién nacidos, por término medio, dedican el 80% del tiempo a dormir, en tanto que los niños de un año de edad dedican a dormir el 50%, y conforme van creciendo en edad el sueño es cada vez menor.

Piaget afirma que las relaciones existentes entre el individuo y el medio se dan por la lógica y la matemática por un lado, y por el otro lado, las leyes físicas. Las primeras se comprenden por un proceso deductivo, las segundas, por medio de la experimentación.

Además Piaget asegura que el sujeto en la primera infancia “carece de los elementos necesarios para lograr una distinción de los objetos. Observamos aquí la necesidad de establecer un puente que una al sujeto con el medio ambiente. Sin lugar a dudas, ese lazo lo constituye la acción, la cual va a dar lugar a los intercambios entre el sujeto y el objeto”¹⁷

¹⁶ MUSSEN, CONGER Y KAGAN. Desarrollo de la personalidad en el niño, p. 112

¹⁷ JUDITH DEL CARMEN GONZALEZ SALAZAR. Cómo educar la inteligencia del preescolar, p. 15

En cuanto a la parte motriz, las acciones de sentarse, gatear y tenerse de pie ejemplifican el papel de este desarrollo en el niño. Los bebés comienzan a sentarse durante un minuto y con la ayuda de alguien a la edad de los 3 o 4 meses, y hacia los 7 u 8 meses ya pueden sentarse solos sin la ayuda de un adulto.

No se podría decir una edad exacta en la que los bebés comienzan a arrastrarse y gatear, ya que existen grandes diferencias individuales. La edad promedio para arrastrarse (moverse manteniendo el abdomen en contacto con el piso) es más o menos a las 34 semanas, y la edad para gatear (gatear sobre manos y rodillas), la cual requiere una nueva coordinación y equilibrio es alrededor de las 40 semanas, pero este gateo se perfecciona a las 49 semanas.

La capacidad para caminar también varía dependiendo de su maduración, pero una edad promedio en la que empiezan a ponerse de pie, sosteniéndose de los muebles y manteniendo una posición erguida oscila entre las 36 y 40 semanas. El niño se detiene de pie hacia las 48 semanas, y camina cogido de la mano alrededor de las 52 semanas. Pero solo hasta los 13 meses es cuando empiezan a caminar solos. Cuando ya tienen 18 meses es cuando pueden trepar y bajar o subir escaleras, hacia la edad de los dos años, pueden recoger un objeto del suelo sin caerse, así como correr y caminar hacia atrás.

Existen pruebas de que tanto la maduración de los sistemas muscular y nervioso como las experiencias ambientales son las que determinan cuando se sentará, se mantendrá de pie y caminará.

Existe una maduración por parte de los niños, cerca de los cuatro meses, pero esta maduración consiste, en querer alcanzar algo que va dirigido visualmente, por ejemplo, si se coloca un objeto atractivo enfrente de un bebé de un mes, el bebé se quedará mirándolo, pero no hará ningún intento por alcanzarlo, en cambio si se le coloca el mismo objeto a un bebé de 4 meses, éste levantará los brazos y tratará de alcanzar el objeto

Los balbuceos y los sonidos vocales, son también respuestas típicas durante la infancia. Los balbuceos en bebés de menos de seis meses de edad ocurren comúnmente cuando se sienten excitados por algo que ven u oyen, y a menudo van acompañados de actividades motoras. Durante la segunda mitad del primer año los niños se quedan callados mientras prestan atención a un sonido, cuando el sonido se interrumpe, comienzan a balbucear. Este balbuceo refleja una acción creada por el sonido. El balbuceo que se produce hasta la seis semanas es una respuesta innata

El desarrollo de la afectividad se inicia a través del proceso de socialización. A partir del periodo preverbal existe un estrecho paralelismo entre el desarrollo de la afectividad y el de las funciones intelectuales, ya que se trata de dos aspectos que no se pueden separar en toda conducta, el movimiento y el dinamismo se deben a la afectividad, mientras que las técnicas y los medios empleados constituyen el aspecto cognoscitivo. No existe entonces ningún acto puramente intelectual, y no hay tampoco actos puramente afectivos, sino que siempre y en todas partes ambos elementos intervienen porque uno supone al otro. Aquí se refuerza lo tratado en el capítulo 1 sobre la integralidad bio-psico-social de los seres humanos

En el nivel del desarrollo afectivo al que se está aludiendo "las tres novedades afectivas esenciales son el desarrollo de los sentimientos interindividuales (afectos, simpatías y antipatías) ligados a la socialización de las acciones, la aparición de los sentimientos morales intuitivos surgidos de las relaciones entre adultos y niños, y las regulaciones de intereses y valores, relacionadas con las del pensamiento intuitivo en general"³⁸

Se comenzara por explicar el de las regulaciones del interés y valores ya que es el mas elemental. El interes "es la prolongación de las necesidades es la relación entre un objeto y una necesidad. El interés es pues la orientación propia de todo acto de asimilación mental. Asimilar mentalmente es incorporar un objeto a la actividad del sujeto, y esa relación de incorporación entre el objeto y el yo no es otra cosa que el interes en el sentido mas directo de la palabra"³⁹. El interes se inicia con la vida psiquica y desempeña un papel importantisimo en el desarrollo de la inteligencia sensorio-motriz. Pero con el desarrollo del pensamiento intuitivo, los intereses se multiplican y se diferencian y, dan lugar a una disociación progresiva entre los mecanismos que implican el interes y los mismos valores.

El interés se presenta bajo dos aspectos complementarios "es un regulador de energia, y basta que un trabajo interese para que parezca fácil y la fatiga disminuya. Pero por otra parte el interes implica un sistema de valores y que se diferencian en el curso del desarrollo mental asignando objetivos mas complejos a la accion"⁴⁰. Estos valores dependen de otro sistema de regulaciones, que rige las energias interiores, pero que no depende directamente de ellas y que tiende a restablecer el equilibrio del yo.

³⁸ J. AN PIAGET. Seis estudios de psicología p. 55

³⁹ Ibidem

⁴⁰ Ibidem, p. 56.

complementando la actividad mediante la incorporación de nuevas fuerzas exteriores. El sistema constituido por estos múltiples valores condiciona las relaciones afectivas interindividuales. Desde el momento en que la comunicación del niño con su medio se hace posible, comenzará a desarrollarse un juego de simpatías y antipatías, que habrá de completar y diferenciar los sentimientos elementales ya observados. Por regla general, habrá simpatía hacia las personas que respondan a los intereses del niño y los valores. La simpatía supone una valoración mutua y una escala común de valores que permita los intercambios. Por otro lado, la antipatía se debe a la ausencia de gustos comunes, por ejemplo, si observamos a un niño pequeño cuando comienza a elegir a sus amistades se puede seguir el desarrollo de esas valoraciones interindividuales. Ahora bien, entre los valores interindividuales, hay algunos que merecen destacarse: son los que el niño pequeño reserva para aquellos que juzga superiores a él: ciertas personas mayores o los padres. Existe un sentimiento particular que corresponde a esas valoraciones unilaterales: el respeto, que es un compuesto de afecto y de temor. Pero el respeto es el origen de los sentimientos morales, por ejemplo si los padres dan a sus hijos una orden, esta se convierte en obligatoria, y por lo tanto engendra el sentimiento del deber. La primera moral del niño es la obediencia y el primer criterio del bien para los niños y por mucho tiempo es la voluntad de los padres.

La moral de la primera infancia sigue dependiendo de una voluntad exterior que es la de los padres. Es interesante en este momento hablar de la mentira, ya que gracias al mecanismo del respeto unilateral, el niño acepta y reconoce la regla de conducta que impone la veracidad mucho antes de comprender el valor mismo de la verdad y la naturaleza de la mentira. A través de los juegos y de la imaginación, es como el niño llega a deformar la

realidad y doblegarla a sus deseos. Así se transgresa una verdad sin sospecharlo y esto es lo que se ha llamado la pseudo-mentira de los pequeños.

Sin embargo, los niños creen que cuando se dirigen a los amigos no es una mentira grave, pero cuando se dirigen a los adultos sí lo es, ya que ellos son los que la prohíben.

EI DESARROLLO COGNITIVO SEGÚN PIAGET.-

El desarrollo del pensamiento lógico ocurre con etapas por las que pasan todos los niños en la misma progresión ordenada que existe para las etapas físicas. El niño pequeño percibe el mundo desde una perspectiva limitada y sólo al madurar mentalmente y vivir múltiples experiencias con su medio comenzará a pensar de manera lógica.

Jean Piaget (psicólogo suizo) determinó que el desarrollo de la inteligencia consta de varias etapas o estadios y cada estadio es la culminación de algo comenzado en el estadio previo y el principio de algo que conduce al siguiente. Denomina como periodo sensoriomotor a los dos primeros años de vida, ya que, el bebé conoce el mundo gradualmente mediante sus sentidos y las actividades motrices de su cuerpo. Cuando nace el bebé no es capaz de distinguir entre él mismo y el mundo que le rodea, es decir, es egocéntrico, consciente únicamente de sí mismo.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en seis estadios, a través de los cuales el niño atraviesa para la formación de la inteligencia. El *primer* estadio trata de reflejos puros. En el *segundo* estadio surgen los esquemas habituales, los cuales se aplican por primera vez al medio exterior. El *tercer* estadio se caracteriza por la aparición de una conducta casi intencional, mientras que el *cuarto* estadio consiste en la aplicación de los medios conocidos.

a situaciones nuevas, esto corresponde a la definición de inteligencia, que es el saber adaptarse a situaciones nuevas. El *quinto* estadio surge durante el segundo año de vida y es caracterizado por las primeras experimentaciones reales, es el desenvolvimiento de las conductas instrumentales y el apogeo de la inteligencia empírica, y por último el *sexto* estadio consiste en la intervención de los medios nuevos mediante una combinación mental.

PRIMER ESTADIO : EL EJERCICIO DE LOS REFLEJOS

(Desde el nacimiento hasta 1 mes)

Antes de analizar la inteligencia en cuanto tal, es necesario conocer el nacimiento de los hábitos e incluso el ejercicio de los reflejos, ya que éstos sirven como base para el florecimiento de la inteligencia. "En un momento dado del desarrollo mental, la inteligencia no aparece en modo alguno como un mecanismo completamente montado, y radicalmente distinto de los que la han precedido. Presenta, por el contrario, una notable continuidad con los procesos adquiridos o incluso innatos que surgen de la asociación habitual y del reflejo, procesos sobre los que se apoya, al tiempo que los utiliza"⁴¹. Las pocas reacciones que se dan durante las primeras semanas son los reflejos de succión y de presión, gritos y fonaciones, gestos y actitudes de los brazos, cabeza y tronco. Tales actividades originan una sistematización que rebasa su automatismo y es por esto que puede decirse que desde el nacimiento se da la conducta, en el sentido de la reacción total del individuo, y no solamente la aparición de un juego de automatismos particulares.

El reflejo se consolida y se afirma en virtud de su propio funcionamiento. Constituye la expresión más directa del mecanismo de asimilación, el cual se manifiesta mediante una

⁴¹ JEAN PIAGET, El Nacimiento de la Inteligencia en el Niño..., p. 29

necesidad creciente de repetición (característica del ejercicio del reflejo) y es a través de esta repetición que el niño logra un reconocimiento enteramente práctico o sensoriomotor que permite al niño adaptarse a los diferentes objetos con los que sus labios entran en contacto, mas el lactante no hace una generalización consciente e intencional, no pasa de lo singular a lo general, simplemente incorpora de golpe el esquema global de la succión un número de objetos cada vez mas variados, de donde deriva el aspecto generalizador de este proceso de asimilación

La asimilación es el dato fundamental del desarrollo psíquico ya que por un lado constituye un proceso en el cual tanto la vida orgánica como la actividad mental tienen en común el universo es englobado en la actividad del sujeto. Por otro lado, la asimilación se basa en la repetición, el individuo busca reproducir toda experiencia vivida y esto constituye el hecho primitivo de la vida psíquica. "La cosa no es inteligible sino a condición de que la conducta repetida presente una significación funcional, es decir, revista un valor para el mismo sujeto"⁴² Por último, la noción de asimilación engloba desde el comienzo en el mecanismo de la repetición este conocimiento esencial mediante el cual la actividad se distingue del hábito pasivo la coordinación de lo nuevo y lo viejo, que anuncia el proceso del juicio. En efecto, la reproducción correspondiente al acto de asimilación implica siempre la incorporación de un dato actual a un esquema ya dado, y este esquema es constituido por la repetición misma

El reflejo de succión, el cual es el primero en manifestarse en el lactante, se concibe como un esquema global de movimiento coordinados, el cual viene acompañado de

⁴² Ibidem, p. 49

conciencia, mas no origina una percepcion de los objetos, ni siquiera de marcos sensoriales definidos, sino que unicamente provoca una conciencia de actitudes con alguna integracion sensoriomotriz relacionada con la sensibilidad de los labios y de la boca

El acto de succión puede considerarse como una organización psiquica ya que este acto lleva consigo una significación y por lo tanto está acompañado de una búsqueda dirigida. Esta búsqueda es la primera manifestacion entre el valor y lo real, dualismo que aparecerá en todos los planos de la actividad futura y cuya reducción buscara la evolucion mental completa

El aprendizaje relacionado con el mecanismo de reflejo presenta la particularidad de no retener nada de lo exterior al mecanismo mismo, es decir, el bebe que aprende a succionar no retiene nada del exterior al acto mismo de succionar, no conserva la huella ni de los objetos ni de los marcos sensoriales sobre los que se han realizado los intentos sucesivos, sencillamente registra la continuidad de estos intentos, de manera que se condicionan unos a otros. Este aprendizaje conlleva el proceso de acomodación ya que sin retener nada del medio en cuanto tal, el mecanismo reflejo necesita este medio. Hay asimilación ya que a través de su mismo ejercicio se incorpora todo objeto susceptible de alimentarlo y discrimina incluso esos objetos gracias a la identidad de las actitudes diferenciales que provocan. Por ultimo, hay organización ya que es el aspecto interno de esta adaptación progresiva. los ejercicios sucesivos del mecanismo reflejo constituyen unas totalidades organizadas y las búsquedas visibles desde los comienzos de este aprendizaje están orientados por la estructura misma de estas totalidades

SEGUNDO ESTADIO : PRIMERA ADAPTACIONES ADQUIRIDAS Y LA REACCIÓN CIRCULAR PRIMARIA.

(De 1 mes a 4 meses)

Los procesos reflejos se integran progresivamente en las actividades corticales. Estas nuevas adaptaciones constituyen lo que ordinariamente se designa con el nombre de "asociaciones adquiridas", de hábitos o incluso reflejos condicionados, sin ser estos movimientos intencionales. La adaptación adquirida implica un aprendizaje relativo a los datos nuevos del medio exterior al mismo tiempo que una incorporación de los objetos a los esquemas diferenciados de este modo. Un ejemplo de esto, sería cuando el niño succiona su pulgar no a causa del azar de los encuentros (como en el primer estadio), sino mediante la coordinación entre la mano y la boca. La repetición del ciclo realmente adquirido o a punto de adquirirse es lo que J. M. Baldwin denominó como reacción circular y esta conducta es para Piaget el principio de la asimilación, característica de este segundo estadio.

Las conductas relativas a la percepción de la luz implican al igual que la succión una especie de aprendizaje reflejo y de búsqueda. La luz es un excitante para la actividad visual de donde deriva una tendencia a conservar la percepción luminosa, más no significa que el niño tenga un interés por los objetos que intenta seguir con los ojos ya que "estos cuadros sensoriales no tienen ninguna significación, puesto que no están coordinados ni con la succión, ni con la prensión ni con nada que pueda constituir una necesidad para el sujeto. Por otra parte, estos cuadros carecen todavía de profundidad y de relieve no presentan

mas que unas manchas que aparecen, se mueven y desaparecen sin nada sólido ni voluminoso”⁴³. En otros términos, si el niño mira los objetos que se desplazan se debe a que constituyen un alimento para la actividad de la vista. Esta asimilación que se inicia del objeto se convertirá poco a poco en reconocimiento y organización de las imágenes, en proyección en el espacio. La percepción visual del lactante es simplemente un ejercicio funcional ya que el objeto es asimilado a la actividad del sujeto. La perseverancia y la búsqueda que caracterizan la mirada en sus inicios son reflejo al comienzo y este ejercicio se combina con un ejercicio adquirido o reacción circular. La intervención de la reacción circular representa en el segundo y tercer mes que la dirección de la mirada depende de un juego de reflejos, pero al ser éstos corticales pueden prolongarse y convertirse en reacciones adquiridas, es decir, hay de entrada un aprendizaje de la percepción visual en función de los objetos mismos.

La sonrisa juega un papel muy importante ya que constituye el indicio de la existencia del reconocimiento en general. Es un mecanismo reflejo cuya asociación con los estados placenteros permite asociarla con los aspectos sociales, es una reacción de placer frente a estímulos diversos.

Desde los inicios de la orientación de la mirada, existen unas coordinaciones entre la visión y la audición. En el transcurso de sus primeras adaptaciones auditivas, el bebé intenta mirar al mismo tiempo que escuchar, orienta su cabeza en dirección de la fuente sonora, esta coordinación se constituye a través de una asimilación recíproca de los esquemas visuales y

⁴³ Ibidem., p 71

auditivos En cuanto a la audición puramente dicha, escucha y trata de reproducir los sonidos mediante movimientos guturales

Otra coordinación es la que se da entre la visión y la prensión en un principio, la mirada intenta seguir lo que hace la mano, pero la mano no realiza lo que contempla la mirada, ni siquiera logra permanecer en el mismo campo visual, sin embargo más tarde la mano se regulará a partir de la visión, lo mismo que ésta a partir de la mano, esto es lo que permite al niño asir los objetos vistos

Esta serie de coordinaciones entre la visión y la audición, la visión y la succión y por último la visión y la prensión es lo que prestará a los cuadros visuales unas significaciones cada vez más ricas y harán de la asimilación propia de la vista, no un fin en sí, sino un instrumento al servicio de asimilaciones más amplias

Las conductas características de este segundo estadio, establecen la transición entre lo orgánico y lo intelectual No se califican como conductas inteligentes, ya que para ello les falta la intencionalidad (diferenciación entre los medios y los fines) y la movilidad, que permiten la adaptación continua a las circunstancias nuevas Pero sensaciones intersensoriales como la prensión con la visión, anuncian ya la intencionalidad

La actividad de este estadio, actividad de la que proceden los primeros hábitos sensoriomotores, es idéntica, desde un punto de vista funcional, a la de la inteligencia, sin embargo difiere de ella por la estructura "En términos funcionales, la acomodación, la asimilación y la organización de los primeros esquemas adquiridos son enteramente comparables a las de los esquemas móviles de que se servirá la inteligencia sensoriomotriz e

incluso a las de los esquemas móviles de que se servirá la inteligencia reflexiva. Pero desde el punto de vista estructural, a estas reacciones circulares les falta la intencionalidad”⁴⁴

La intencionalidad la define Piaget como la consciencia del deseo, o de la dirección del acto, siendo esta misma consciencia en función del número de acciones intermedias necesitadas por el acto principal. En un cierto sentido, no existe, por consiguiente, mas que una diferencia de grado entre las adaptaciones elementales y las adaptaciones intencionales. el acto intencional nos es sino una totalidad más compleja que subsume unos valores secundarios bajo los valores esenciales y que subordina unos medios a las gestiones principales que asignan un objetivo a la acción

TERCER ESTADIO : LAS REACCIONES CIRCULARES SECUNDARIAS Y LOS PROCEDIMIENTOS DESTINADOS A PROLONGAR LOS ESPECTÁCULOS INTERESANTES.

(De 4 meses a 8 meses)

La reacción circular secundaria tiende a reproducir todo resultado interesante obtenido en relación con el medio exterior, sin que el niño disocie todavía ni llegue tampoco a reagrupar entre sí los esquemas así obtenidos. El objeto no está fijado de antemano, sino solamente en el momento de la repetición del acto. En ello reside el que el presente estadio constituya la exacta transición entre las operaciones preinteligentes y los actos realmente intencionales

⁴⁴ Ibidem, p 144

Durante los dos primeros estadios, la actividad del niño consiste en simples repeticiones sin intencionalidad, el universo todavía no está disociado de la acción propia y las categorías siguen siendo subjetivas. Por el contrario, "en cuanto los esquemas lleguen a ser susceptibles de descomposiciones y de recombinaciones intencionales, es decir, de actividad propiamente inteligente, la conciencia de las relaciones implicadas de este modo por la distinción de los medios y de los fines producirá necesariamente la elaboración de un mundo independiente del yo"⁴⁵. Desde este punto de vista del contenido de la inteligencia, el tercer estadio indica que las reacciones particulares permanecen a medio camino entre el universo de los comienzos y el universo objetivo característico de la inteligencia.

En las reacciones circulares secundarias, los movimientos están centrados en un resultado producido en el medio exterior y la acción tiene como único objetivo el mantener este resultado, por ello es más compleja ya que los medios comienzan a diferenciarse del objetivo, al menos después de conseguido. Constituyen por lo tanto una acción ejercida sobre las cosas y ya no solamente una utilización en cierto modo orgánica de la realidad.

Las conductas de este estadio tratan de que el comportamiento del niño consiste en repetir sin más lo que acaba de hacer o lo que está acostumbrado a hacer, por lo tanto la acción ejecutada por el niño consiste en una acción global única, de una sola dirección y caracterizada por un único esquema. Medios y fines se encuentran inseparables los unos en relación de los otros y por consiguiente están dados en un mismo todo.

La necesidad de repetición es lo que caracteriza este estadio y consiste en volver a encontrar constantemente con el máximo de precisión posible los gestos que han alcanzado

⁴⁵ ibidem., p. 153

su objetivo. En este tercer estadio es cuando el niño comienza a actuar sobre las cosas, sin embargo no hay en ello sino una mera generalización de los esquemas, sin elaboración de relaciones especiales entre cada uno de ellos y el nuevo objetivo a alcanzar.

CUARTO ESTADIO: LA COORDINACIÓN DE LOS ESQUEMAS SECUNDARIOS Y SU APLICACIÓN A LAS NUEVAS SITUACIONES.

(De 8 meses a 1 año)

Hacia los 8-9 meses aparece un cierto número de transformaciones referentes al mecanismo de la inteligencia y a la elaboración de los objetos, de los grupos espaciales así como de las series causales y temporales. Estas transformaciones crean el cuarto estadio en donde se ven las primeras conductas propiamente inteligentes. "Los esquemas secundarios llegan a ser móviles, gracias a una asimilación recíproca que les permite combinarse entre sí de todas las maneras. Este proceso de disociación y reagrupamiento complementarios, al engendrar los primeros actos de inteligencia propiamente dicha, permite al niño construir un mundo espacio-temporal de objetos dotados de causalidad propia."⁴⁶

Las conductas del presente estadio implican una distinción entre los medios y los fines, ya que se da la coordinación de los esquemas secundarios entre sí. Hay a la vez, distinción del objetivo y de los medios y, coordinación intencional de los esquemas.

En la medida en que el niño aprende a coordinar dos esquemas distintos, es decir, dos acciones independientes hasta entonces una de la otra, es como llega a ser capaz de buscar los objetivos desaparecidos y de otorgarles un comienzo de existencia independiente.

⁴⁶ JEAN PIAGET. La Construcción de lo Real en el Niño, p. 92

del yo, lo piensa en sus relaciones con las cosas actualmente percibidas y no solamente en sus relaciones con la propia acción

El niño comienza a situarse en un universo independiente de él, comienza a descubrir que existe un contacto espacial entre la causa y el efecto y que de ese modo cualquier objeto puede ser fuente de actividad, y ya no únicamente de su propio cuerpo. Es por esto que las series temporales comienzan a ordenarse en función de la sucesión de los acontecimientos y ya no solamente de las acciones

La novedad esencial de este estadio es que el niño ya no busca solamente repetir o prolongar un efecto que ha descubierto u observado por azar, sino que sigue un objeto el cual no se encuentra inmediatamente accesible e intenta alcanzarlo gracias a diferentes medios intermediarios, estos medios se tratan de esquemas conocidos y no de medios nuevos

Las conductas características que se dan en este estadio son la coordinación de los esquemas entre sí y la adaptación al objeto, la aplicación de los medios conocidos a las nuevas situaciones que consiste en coordinar dos grupos de esquemas donde uno sirve de fines y otros de medios, hay previsión, la cual comienza a desprenderse de la propia acción, se da la aplicación de esquemas conocidos a las nuevas situaciones y la exploración a nuevos objetos

**QUINTO ESTADIO: LA REACCIÓN CIRCULAR TERCIARIA Y EL
DESCUBRIMIENTO DE LOS NUEVOS MEDIOS MEDIANTE
EXPERIMENTACIÓN ACVTIVA.**

(De 12 meses a 24 meses)

El quinto estadio es el estadio de la elaboración del objeto, se caracteriza por la consitución de nuevos esquemas debidos no solo a la reproducción de los resultados agradables, sino a una especie de experimentación o de búsqueda de la novedad en cuanto tal. Se da un tipo superior de coordinación de los esquemas, es decir, surge una coordinación dirigida a través de la búsqueda de medios nuevos.

La reacción circular terciaria deriva directamente de las reacciones circulares secundarias y de las experimentaciones que éstas últimas originan, la única diferencia es que en el caso de las reacciones terciarias el nuevo efecto obtenido no es solamente reproducido, sino que se modifica con la finalidad de estudiar su naturaleza. La reacción terciaria nace a través de una vía de diferenciación, a partir de los esquemas circulares secundarios y esta diferenciación ya no es impuesta por el medio.

En este estadio por primera vez, el niño se adapta verdaderamente a las situaciones desconocidas utilizando no únicamente los esquemas adquiridos anteriormente, sino también buscando y encontrando nuevos medios.

Las reacciones terciarias constituyen el punto de partida desde el punto de vista funcional y sensoriomotor de los juicios experimentales.

El niño comienza a experimentar, y esta experimentación tiene sus inicios en la repetición, ya que se trata de volver a los mismos movimientos, sin perjuicio de que los varíe paulatinamente, la "experiencia para ver" es, por lo tanto, una reacción circular, de tipo superior, pero conforme en su principio con las reacciones precedentes.

Las conductas de este estadio constituyen formas más elevadas de actividad intelectual, constituyen unas invenciones o descubrimientos reales, que manifiestan ya el elemento constructivo de la inteligencia humana

La primera manifestación de la inteligencia consiste en que los niños buscan aproximar los objetos alejados atrayendo hacia si los soportes sobre los que habrían sido colocados. A esta conducta se le denomina como "conducta del soporte". La relación que existe entre un objeto y sus soportes es una relación desconocida por el niño y por lo tanto no llegará a utilizarla sistemáticamente más que comprendiéndola y esta comprensión la logrará gracias a la experimentación activa.

Los comportamientos característicos del quinto estadio constituyen un conjunto homogéneo. La reacción circular terciaria señala el comienzo de las conductas experimentales, mientras que el descubrimiento de ellos nuevos medios mediante experimentación activa utiliza el método encontrado por el niño para la solución de problemas nuevos. Esta adaptación más profunda de la inteligencia a lo real se acompaña de una estructuración del medio exterior en objetos permanentes y de relaciones espaciales coherentes así como de una objetivación y de una espacialización correlativas de la causalidad y del tiempo.

SEXTO ESTADIO : LA INVENCION DE LOS NUEVOS MEDIOS MEDIANTE COMBINACIÓN MENTAL.

(De 24 a 36 meses)

Los comportamientos de los estadios anteriores no desaparecen en el sexto estadio sino que se verán complementados por conductas de un nuevo tipo la invención mediante deducción o combinación mental

Hasta aquí las diferentes formas de actividad intelectual han consistido en aprendizajes en cuyo transcurso el papel de la experiencia es evidente y consiste únicamente en una aplicación simple de lo conocido a lo nuevo, sin embargo en el presente estadio surge la invención real y esta aparición surge en función de una especie de ritmo condicionado por el conjunto de conductas precedentes

La originalidad de las conductas presentadas en este estadio consiste en que el niño al encontrarse en una situación nueva para él, busca encontrar unos medios adecuados, es decir es necesario innovar

CAPITULO IV.- ELABORACIÓN DE UN PROGRAMA PARA EL ÓPTIMO DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD EN UN CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL.

Este capítulo presenta, en primer término, una investigación, tanto de las personas que trabajan en los Centros de Desarrollo Infantil como de los padres de familia que llevan a sus hijos a estos centros. Esto es con la finalidad de saber su opinión acerca de si estos centros influyen o no en el desarrollo afectivo de los niños.

Con base en estas opiniones, las observaciones realizadas, y el estudio que se presentó de la afectividad, se ha elaborado un programa para el óptimo desarrollo de la afectividad en un Centro de Desarrollo Infantil para los niños de la primera infancia.

IV.1.- DETECCIÓN DE NECESIDADES.-

La detección de necesidades se llevó a cabo tanto por la observación directa de los niños en los Centros de Desarrollo Infantil, como por medio de encuestas realizadas a padres e instructores de los Centros.

Se aplicaron encuestas con la finalidad de conocer la opinión de ambos acerca de si se tiene en cuenta el aspecto afectivo en los infantes o si sólo se atiende a sus necesidades primordiales como son el alimento y la higiene.

Las encuestas que fueron elaboradas para los padres de familia, se dirigían a saber si realmente existe la preocupación de que el desarrollo sea integral, o si únicamente están interesadas por tener "nanas" que cuiden superficialmente (superficialmente se refiere a que únicamente se les cambie, se les alimente y se supervise cuando estén jugando) de sus hijos mientras ellos están trabajando

A las instructoras se les encuestó con el fin de saber si procuran atender el área afectiva de los niños, tanto ellas directamente como por medio de la convivencia con los demás niños de los Centros

Con la aplicación de las encuestas tanto a padres como a instructoras, se obtuvo una visión tanto externa como interna del aspecto afectivo de los niños en la convivencia con los padres, las instructoras y los compañeros

Las encuestas se realizaron en un Centro de Desarrollo Infantil particular de la delegación Cuajimalpa, en donde existen un total de 15 instituciones de este tipo (aproximadamente, ya que la delegación no ha actualizado este dato desde 1991) Pero de éstas 15, sólo 7 brindan asimismo el servicio de jardín de niños, varían considerablemente en comparación con las que únicamente son Centros de Desarrollo Infantil y no tienen programas que seguir con los asistentes. Las edades de los niños en los jardines de niños oscila de los 3 a los 6 años promedio, siendo que en el Centro de Desarrollo elegido, los niños no superan los 2 años y medio de edad

De las 8 Centros restantes, 4 son exclusivas para los hijos de los trabajadores de ciertas fábricas donde ambos padres laboran (no forzosamente los 2 en la misma), y algunas

de las esposas de los trabajadores se ofrecen a cuidar a los niños, atendiendo al mismo tiempo a sus propios hijos la mayoría de las ocasiones. Esta situación altera la investigación puesto que algunos de los asistentes están conviviendo todo el día con su madre.

De los dos Centros restantes, en una de ellas no se permite dar ningún tipo de información y mucho menos estar directamente con los niños, esto por seguridad y porque el reglamento lo prohíbe, inclusive los padres no pueden entrar en los salones donde están sus hijos.

Por todo lo mencionado anteriormente, el universo se redujo a 3 Centros de Desarrollo Infantil que fueron las únicas en no poner resistencia a la petición de colaboración, siempre y cuando los nombres y las direcciones no fueran revelados.

Aunque el universo se redujo, la investigación continuó siendo interesante, por ejemplo se pudo comparar si existe o no, algún tipo de variable significativa entre los 3 centros de desarrollo infantil.

La observación directa de los niños dentro de las salas de estancia se realizó con el fin de conocer las actividades de las encargadas con respecto a los niños. Se buscó, asimismo, estudiar las relaciones que existen entre los niños que ahí conviven y por último, observar las reacciones de los niños tanto cuando llegan como cuando se van, esto con el fin de conocer si existe algún tipo de protesta en ellos.

Se quiso hacer también la observación directa dentro de las salas, puesto que de este modo, además de tener el contacto directo con los niños, se puede ratificar la información

proporcionada por los padres y asesores, pues no es difícil que se falseen las respuestas queriendo dar una imagen modificada de la institución

A continuación se comentarán los datos obtenidos en la observación directa y posteriormente se explicará el procedimiento para la aplicación de las encuestas en los Centros de Desarrollo Infantil

IV.1.1.- OBSERVACIÓN DIRECTA DE LOS NIÑOS DENTRO DE LAS SALAS DE ESTANCIA EN LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL.

En la detección realizada dentro del centro de desarrollo infantil, se observó que las instructoras están principalmente preocupadas por las necesidades básicas de los niños que son la alimentación y el mantenerlos limpios, y una vez conseguido este objetivo, a los más pequeños que todavía no gatean ni caminan, se les regresa de inmediato a su cuna dándoles algún juguete que hayan traído de sus casas

A los niños más grandes se les deja en colchonetas o en corrales para que jueguen y convivan con los demás estando siempre supervisados por alguna de las trabajadoras, que además de esto, debe cuidar que el lugar esté perfectamente limpio

En estos Centros no se cuenta con grandes cantidades de juegos en el patio (por precaución) ni con materiales didácticos, sino con juguetes sencillos como balones de fútbol, muñecas para cargarlas y arrullarlas, cochecitos y algunos "gusanos" y "caballitos" para sentar a los que están aprendiendo a caminar con el fin de que hagan ejercicio y que fortalezcan sus piernas

Se piensa que es sumamente valiosa la labor de sociabilización que se lleva a cabo en estos centros, puesto que los niños suelen compartir e intercambiar sus juguetes sin que existan grandes conflictos por esto, aunque no suelen faltar los niños a los que les molesta demasiado tener que prestar sus juegos

Las instructoras, por lo general, suelen dejar a los niños pequeños tranquilos en sus cunas y a los más grandes que jueguen libremente a lo que les guste y únicamente se interviene en casos de riña o peligro. No deja de ser obvia, la excesiva atención que se presta a ciertos asistentes, ya sea por más débiles y pequeños, por graciosos o "bonitos", notándose claramente la molestia por tener que irse cuando la mamá los recoge. dejar de ser el consentido y de tener al instante lo que se le antoje, aunque para esto deba la instructora quitárselo a otro niño menos agraciado. Con esto, las trabajadoras empiezan a crear vínculos afectivos con el niño, puesto que desde pequeño lo acostumbraron a estar "a su servicio" en cuanto lloraba, atenciones que la madre no demuestra tan parcialmente en comparación de los otros hermanos

A la hora de comer de los mayorcitos, o sea, los que ya no solo toman biberón y se pueden sentar en pequeñas sillas, siendo capaces de comer por sí mismos, se les lleva formados a lavarse las manos, se les ponen los baberos y ordenadamente se sientan a comer estando siempre bajo la supervisión, ahora de todas las trabajadoras, con el fin de ayudarlos, enseñarlos y evitar que jueguen con el alimento. Posterior a esto se les lleva a dormir la siesta en las mismas colchonetas que utilizan para jugar, esto dura aproximadamente 1 hora y media, posteriormente pueden seguir jugando

Aproximadamente a las 6 00 p m suelen cambiar a los niños tanto el pañal como la ropa, si así lo requiere, se les pide que recojan los juguetes y los guarden en un cesto, con el fin de fomentar el hábito del orden y poco tiempo después llegan los padres a recogerlos Para las 7 00 de la noche, todo los niños han abandonado el Centro de Desarrollo Infantil

IV.1.2.- APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS A PADRES E INSTRUCTORAS DE LOS DOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL.

Al principio se pilotearon las encuestas a 15 padres de familia y 8 trabajadoras de los Centros de Desarrollo Infantil, teniendo que corregir detalles en redacción y evitando preguntas a las instructoras como por ejemplo Suele usted hacer algún tipo de ejercicio con los niños que todavía no caminan? puesto que no daba ningún dato significativo acerca de la afectividad, sino que más bien se enfocaba a la parte psicomotriz

Una vez corregidas las encuestas, se elaboró un total de 10 preguntas cerradas que fueron aplicadas a 64 padres de familia de quienes se pretendía saber principalmente qué tanto tiempo dedican realmente a sus hijos

Un ejemplar de la encuesta es el siguiente.

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA

- 1 - ¿Cuántos años tienen sus hijo(a)?
 - a) 1
 - b) 1
 - c) 2
- 2 - Su hijo está en el Centro de Desarrollo Infantil
 - a) si
 - b) no
 - c) a veces
- 3 - ¿El niño protesta cuando se le deja en el CENDI?
 - a) si
 - b) no
 - c) a veces
- 4 - ¿Qué suele hacer cuando lo recoge?
 - a) Bañarlo, darle de cenar y acostarlo
 - b) Lo lleva a algún lugar donde ud deba ir
 - c) Juega con él
- 5 - ¿Cuánto tiempo efectivo dedica la madre cada día al niño?
 - a) una hora o menos
 - b) 3 horas
 - c) mas de 3 horas
- 6 - El niño está despierto cuando llega el papa y convive con él
 - a) si
 - b) no
 - c) a veces
- 7 - ¿Cuanto tiempo convive el papa con el niño durante el fin de semana?
 - a) sábado y domingo
 - b) solo un día
- 8 - ¿Piensa que el tiempo dedicado a sus hijos es el suficiente?
 - a) si
 - b) no
 - c) Ojala pudiera tener más tiempo para dedicárselo
- 9 - Cuando el niño está con familiares y amigos de edades similares, la convivencia es
 - a) Buena
 - b) Regular
 - c) Mala es sumamente egoista y agresivo
- 10 - La reacción del niño cuando ud deja que lo cargue algún otro miembro de la familia es
 - a) Lloro hasta que ud lo vuelve a cargar
 - b) Protesta levemente
 - c) No presenta mayor problema
- 11 - Si existiera un Centro de Desarrollo Infantil en donde sus hijos tuvieran una atención personalizada, con instalaciones de gran calidad, y personal calificado con alta

preocupación por el bienestar de los niños pero de alto costo, ¿Los meteria ahí?
Si _____ No _____

ESTA TERCERA NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA.

Lo que se buscaba saber en cada pregunta era

#1 - Al saber cuántos años tienen los niños se puede predecir que si son pequeños (-1 año) no desarrollarán realmente el aspecto afectivo, pero si son mayorcitos, esta relación se iniciará con los compañeros de edades similares

#2 - En esta pregunta, se quería conocer el tiempo de estancia de los niños, para saber si es el suficiente como para que dentro del centro, se haga el esfuerzo de desarrollar la afectividad de los niños con las personas que los rodean y no sólo cuando son grandes, que lo hacen con los compañeros, pero no con las trabajadoras

#3 - Si el niño ha creado un vínculo afectivo con los padres, no acepta abiertamente que se le deje con un extraño

#4 - Esta pregunta es con el fin de saber si la madre tiene un tiempo de convivencia diario con su hijo y que tan profunda es ésta

#5 - Ratificar la pregunta anterior

#6 y 7 - No sólo es importante la convivencia madre-hijo, sino la relación paternal, que en algunos casos se le resta importancia

#8 - Conocer el pensar de los padres acerca de la importancia de la convivencia familiar

#9 - Es para comprobar que la guardería es un buen centro de sociabilización

#10 - Esta pregunta es para conocer, desde el punto de vista del niño, el lazo afectivo que existe con los padres como para no permitir que nadie más lo cargue

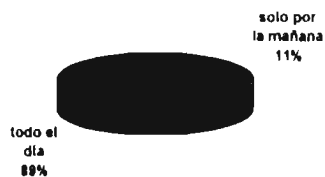
#11 Lo que se buscaba en esta pregunta era saber cuanto les interesa a los padres el bienestar de sus hijos y la buena formación sin importar el costo

Los resultados a estas preguntas fueron los siguientes

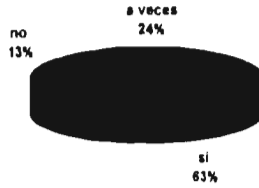
1 - ¿Cuántos años tienen sus hijo(a)?

o

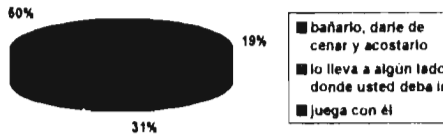
2 - Su hijo está en la guardería



3 - ¿El niño protesta cuando se le deja en la guardería?



4 - ¿Qué suele hacer cuando lo recoge?



5 - ¿Cuanto tiempo efectivo dedica la madre cada día al niño?



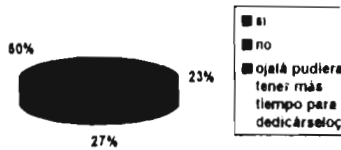
6 - El niño está despierto cuando llega el papa y convive con él



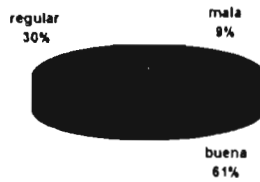
7 - ¿Cuanto tiempo convive el papa con el niño durante el fin de semana?



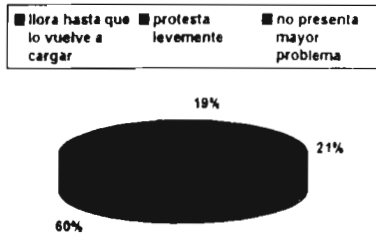
8 - ¿Piensa que el tiempo dedicado a sus hijos es el suficiente?



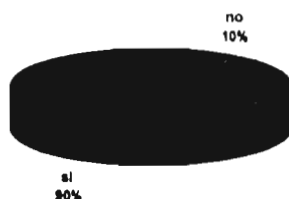
9 - Cuando el niño está con familiares y amigos de edades similares, la convivencia es



10 - La reacción del niño cuando ud deja que lo cargue algún otro miembro de la familia es



11 - Si existiera una guardería en donde sus hijos tuvieran una atención personalizada, con instalaciones de gran calidad, y personal calificado con alta preocupación por el bienestar de los niños pero de alto costo, ¿Los metería ahí?



Interpretación de los resultados.

La edad de los niños está repartida en los extremos, por lo que para fines prácticos del programa es más sencillo agruparlo en los que caminan y los que aún no pueden hacerlo

La mayoría de éstos, se encuentran casi todo el día fuera de casa y por ende lejos de sus papas, razón por la cual aumenta la preocupación del buen desarrollo afectivo de los pequeños, puesto que no hay nadie que procure tanto su bienestar como lo son sus propios padres

A los niños, en general no les gusta cuando sus padres los dejan en estos centros, reclamando con el llanto o verbalmente (los que pueden) que no desean quedarse allí (la protesta no es diaria y suele ser las primeras veces que asisten a los Centros)

Los padres aunque por su trabajo no puedan estar todo el día con sus hijos, les procuran tiempo el fin de semana y cuando los recogen, prefieren convivir con ellos, que

llevarlos directamente a la cama. Se piensa que esta preocupación por parte de los papas es muy positiva e importante para los niños y también para su desarrollo integral.

Asimismo se puede observar lo positivo que son estas instituciones para el desarrollo de la sociabilidad, puesto que desde temprana edad, los niños aprenden a relacionarse y a compartir los juguetes, aspecto que a cualquier hijo único le costará más trabajo, puesto que en alguna etapa deberá aprender a desprenderse de sus cosas.

Por último, se interpreta de acuerdo a lo estudiado en el capítulo de la afectividad, que el niño, al protestar por que alguna persona ajena a sus padres lo cargue, significa que ha logrado el vínculo afectivo con estos.

Enseguida se presenta la encuesta aplicada a las 25 trabajadoras de los centros de Desarrollo Infantil.

Encuesta a Instructoras

- 1 - Sus estudios son de
 - a) Educadora
 - b) Normalista
 - c) Enfermería
 - d) Bachillerato

- 2 - ¿A cuantos niños promedio atiende todos los días?
 - a) 10
 - b) 15
 - c) mas de 15

- 3 - Sus actividades básicas en el Centro de Desarrollo Infantil son
 - a) Higiene y alimentación
 - b) Supervisar las actividades (evitar accidentes, comprobar que duerman)
 - c) Orden y limpieza del mobiliario
 - d) Preparar alimentos

- 4 - Los niños se suelen relacionar bien con los demás dentro del centro
 - a) si
 - b) no
 - c) a veces

- 5 - Cuando los niños lloran ud generalmente
 - a) Los deja llorar porque esta segura de que no tienen hambre y de que están limpios
 - b) Los carga de inmediato
 - c) Si el llanto se prolonga, acude a conocer la causa del mismo

- 6 - ¿El niño suele protestar cuando lo recogen?
 - a) si
 - b) no
 - c) a veces

- 7 - ¿Suele mostrar abiertamente una especial simpatía por algún niño en particular?
 - a) si
 - b) no
 - c) a veces

Lo que se deseaba saber en cada pregunta era

#1 - En la primera pregunta se buscó saber si están preparadas o no las trabajadoras de los centros

#2 - Se pretendió conocer el número de niños promedio que son atendidos por las trabajadoras con el fin de saber si pueden ellas solas con el trabajo para procurar una mejor atención a los niños

#3 - En la pregunta número 3 la intencionalidad se dirigió a saber si el estar a cargo de los niños es la única ocupación que tienen o si deben responsabilizarse también por el mantenimiento de la institución en general

#4 - Con esta pregunta se buscaba averiguar si existe algún problema de sociabilidad entre los niños

#5 - Esta pregunta fue elaborada con la finalidad de saber qué tan atentas están y que tan acomodadas son en ver que les pasa a los niños

#6 - El propósito de plantear esta interrogante era saber si existe algún vínculo afectivo de los niños con las trabajadoras del centro

#7 - Al ser capaces de demostrar especial simpatía y de tener cierto afecto con determinados niños, también lo son como para aplicar un programa en el que se incluya el desarrollo afectivo de todos los niños

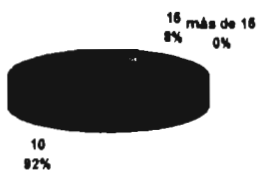
Los resultados gráficos de estas encuestas son:

1 - Sus estudios son de

■ educadora ■ normalista ■ enfermería □ bachillerato

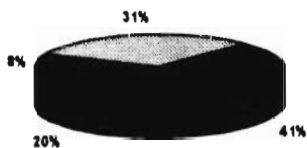


2 - ¿A cuantos niños promedio atiende todos los días?

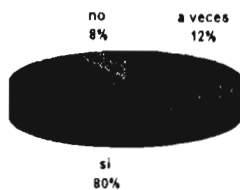


3 - Sus actividades básicas en la guardería son

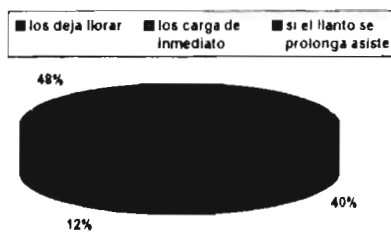
■ higiene y alimentación ■ supervisar las actividades ■ orden y limpieza del mobiliario □ preparar alimentos



4 - Los niños se suelen relacionar bien con los demás dentro del centro



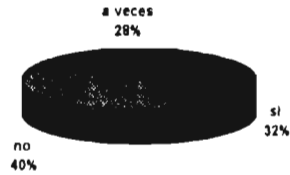
5 - Cuando los niños lloran ud generalmente



6 - ¿El niño suele protestar cuando lo recogen?



7 - ¿Suele mostrar abiertamente una especial simpatía por algún niño en particular?



La interpretación cualitativa y cuantitativa de estos resultados es

Las trabajadoras en su mayoría no poseen ningún conocimiento científico de los niños, se les contrata por tener experiencia en otras instituciones y por la paciencia a los niños

Existe una enfermera que asiste una vez por semana, cuando por ley está regulado que debe existir una de planta

Las trabajadoras atienden en promedio a un número razonable de niños, el problema es que esto no es su única responsabilidad, por lo cual no pueden prestar atención al mismo tiempo, a la parte afectiva del niño

Los niños suelen tener buena relación entre ellos y su etapa de "egoísmo" se supera con mayor velocidad que en los demás niños

Las trabajadoras (según se completó con la plática y la observación) suelen distinguir en los bebés, el llanto de angustia o de necesidad en comparación al de llamar la atención, por lo que no siempre se dejan llevar por el primer llanto del niño

Los niños en general, han creado un vínculo afectivo con sus padres, por lo que al reconocerlos y tenerlos nuevamente cerca, ellos responden positivamente

La mayoría de las instructoras no suelen tener especial aprecio por ninguno de los niños, pero si otras logran mayor acercamiento se piensa que se podría hacer un esfuerzo e intentar apoyar el desarrollo del área afectiva en todos los niños asistentes

En general, se concluye que los padres si tienen el interés de estar con sus hijos y que la mayoría han logrado un vínculo afectivo, algunos más fuerte que otros

Se piensa que con un curso de capacitación para las trabajadoras estas podrían ayudar al desarrollo integral del niño en todas sus áreas y no solamente en las de higiene y alimentación

Asimismo se debe buscar gente que coopere única y exclusivamente con el mantenimiento del mobiliario, así como en la preparación de los alimentos con el fin de que las instructoras se dediquen 100% a los niños, puesto que idealmente el personal debe estar perfectamente capacitado como por ejemplo las enfermeras

IV.2.- IMPLICACIONES EDUCATIVAS.

Al haber conocido la carencia de personal capacitado para desarrollar el área afectiva dentro de los Centros de Desarrollo Infantil, se ha pensado que el primer caso es proporcionar a las trabajadoras un aprendizaje del desarrollo integral y comportamiento del niño

Posteriormente se mostrara el programa para el óptimo desarrollo de la afectividad en un Centro de Desarrollo Infantil para complementar y estimular el area afectiva fuera de su entorno familiar

IV.3.- PROGRAMA PARA EL ÓPTIMO DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD EN UN CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL-

El objetivo de proponer un programa para el óptimo desarrollo de la afectividad en una Centro de Desarrollo Infantil es crear un Centro en donde los niños se sientan como en sus hogares, estén atendidos por personal capacitado y que tengan instalaciones adecuadas.

La familia no se puede sustituir en ningún medio y bajo ninguna circunstancia, pero a este trabajo se le ha puesto el nombre de óptimo desarrollo de la afectividad puesto que se pretende la actividad, sociabilización y la afectividad de los niños con compañeros de su edad y con el personal capacitado para dirigir los ejercicios

Como es justamente el área afectiva proporcionada por la familia, la que no se puede sustituir, se pensó en este centro de actividad De ninguna manera pretende ser de estimulación temprana, sino que busca dejar a un lado, el modelo típico y contiguo de

guardería, que es donde se alimenta y cuida a los niños que estén limpios y no sufran de accidentes. Se pretende ampliar este programa y procurar el desarrollo armonioso del niño.

Estos ejercicios que se van a citar no se dividen en áreas físicas o intelectivas (por ejemplo), puesto que las madres en sus hogares al jugar con sus hijos, no se detienen a pensar, ni tienen, en muchos de los casos, la preparación y el conocimiento como para reflexionar que área de conocimiento están estimulando para su hijo.

Con base en todo lo explicado anteriormente acerca del niño, a continuación se expondrá el programa. Al principio se aludirá de ciertas características con las que va contar el programa, pero estas características no se enlistarán en orden de importancia ni siguen un orden determinado.

Se exigirá cierta puntualidad a la llegada y a la salida, para que exista cierto control, esto también es un poco, para que los padres y los niños se vayan acostumbrando que hay ciertos horarios que tienen que cumplir, como por ejemplo la hora de entrada será de las 8:30 a las 9:00 en punto. Y la hora de la salida dependerá si el niño está mediodía o todo el día en el Centro.

Llevar limpios y bien presentados a los niños, como muestra de higiene personal, y como formación de un hábito.

Restringir el ingreso de niños a un máximo de 30 alumnos, por ejemplo si se aceptan más, caeríamos en lo mismo de otros Centros. Esto es para que el trato sea más personalizado, y no sean un número más.

La organización administrativa será la siguiente:

- 1 Directora - Que tenga experiencia en dirección, y que sus estudios estén relacionados con los niños y con Dirección de escuelas
- 10 Educadoras - Se piden 10 educadoras para que sean 1 por cada 3 niños que asisten al Centro Las Características de éstas tener estudios relacionados con la educación a infantes, un mínimo de 3 años de experiencia en el campo, y que sean pacientes
- 4 Nanas - Estas se encargarán de ayudar a las educadoras, de tener a los niños limpios, y de ayudarlos en sus necesidades
- 2 Cocineras - Encargadas de preparar los alimentos
- 1 Secretaria - Encargada de todos los trámites administrativos y ayudar a la Directora en todo lo que se le pida
- 1 Pedagoga - Encargada de dar capacitación, cursos, pláticas, conferencias y seminarios sobre innovaciones de la educación en los niños
- 1 Enfermera - Asistirá al niño en caso de accidente o enfermedad que no sea grave
- 1 Chofer

Este Centro pretenderá que los niños se sientan como en sus propios hogares, enseñándolos a sociabilizar y a saber convivir con sus padres, poco tiempo, pero efectivo (esto se logrará incluyendo actividades con los padres, en días que no hay que laborar, como por ejemplo un día de campo)

Se propondrán juegos, en donde aprendan a compartir Se harán actividades de los padres con los hijos Se harán visitas guiadas a los niños grandes una vez cada 2 meses

Para los pequeños se llevarán a personas que realicen oficios como bomberos, policías, carpinteros, etc

Una educadora no estará siempre con los mismos niños, habrá rotación entre ellas cada mes, esto con el fin de que los niños aprendan a tratar a diferentes personas y no se cree un vínculo afectivo muy fuerte. Esto se podría decir que no es similar a un ambiente de casa, pero es para que no se cree un vínculo demasiado fuerte con la educadora

En cuanto al manejo de la afectividad y la motivación, todos los niños deberán ser tratados con afecto y con respeto. Es responsabilidad de la educadora, establecer una muy buena relación con cada alumno, esto se logra observando una característica positiva en cada alumno y aceptándolos como son. La motivación para el logro de objetivos es fundamental y el principal medio para lograrlo

Es muy importante recordar que en este periodo en el que se encuentran los niños, el pensamiento de ellos es literal, es decir, ellos creen, sienten y experimentan lo que uno les dice como única verdad absoluta. La autoestima de cada niño dependerá en gran parte de las instructoras, por lo que hay que responsabilizarse y ayudarlos a crecer contentos y seguros

Es importante a esta edad decirles constantemente a los niños que los quieren y sobretodo demostrárselos, no se deben de manejar contradicciones, ellos no las entienden, hay que besarlos, apapacharlos y cuidarlos

Las instalaciones contarán con lo siguiente

- Jardín con juegos de plástico
- Dormitorios

- Enfermería
- Oficinas administrativas
- Cocina
- Comedor
- Cámara de Gessell
- Cambiadores
- Baños
- Cuarto de Juegos cocinita
 oficina
 material didáctico, etc
- Aulas

Este Centro estará destinado a personas de un nivel socio-económico medio alto, en donde como lo comprueba esta investigación cada vez son más necesarios los Centros de Desarrollo Infantil pues el número de madres trabajadoras aumenta diariamente. Aunque el mantenimiento de estos Centros será algo costoso la investigación demostró que el 90% de los padres están dispuestos a llevar a sus hijos a este tipo de Centros y a cubrir el costo necesario.

Con esto queda ampliamente explicado el objetivo del programa que, como se dijo anteriormente, es no sólo cuidarlo, sino preocuparse por su desarrollo, en tener contacto continuo con los niños y no tenerlos dormidos durante el mayor tiempo posible.

Como se ha visto, sólo se necesita una verdadera preocupación por el desarrollo y bienestar del niño y tener creatividad para organizar ejercicios que promuevan la afectividad y la socialización

A continuación, se proponen algunos juegos para fomentar la afectividad y la socialización en un Centro de Desarrollo Infantil

- Jugar a usar el cuerpo como transporte y sostén, convertirse en tortuga y dejar que el compañero se suba a la espalda, me hago silla y otro se sienta, me hago mesa y otro se sienta en la mesa, me hago cama y otro se acuesta
- Hago un puente con otro compañero, lo tomo de ambas manos, o solo de una y lo hacemos con los pies
- Hacer burbujas de jabón y dejar que las revienten con diferentes partes del cuerpo, puede ser dirigido o libre
- Pedirles que busquen otra espalda, las junten y caminen espalda con espalda, hombro con hombro, cachete con cachete, etc
- Jugar a aventarse la pelota
- Jugar a esconderse en el costal, y dejar que entre varios niños arrastren a otro que estará sentado en este o adentro de este
- Jugar a que pegamos con resistol la palma de las manos de dos niños, entonces todo lo que hagan como caminar, brincar, etc deberán hacerlo sin despegarse de la palma de la mano del otro

- Enseñarles música típica mexicana y bailar con ello, por ejemplo Doña Blanca, Naranja Dulce, El patio de mi casa, Estatuas de Marfil, La vibora de la mar, La rueda de San Miguel, etc

Estos son algunos ejemplos en donde se están trabajando varias áreas, La afectividad, la coordinación motriz, la socialización, la inteligencia, etc. Estos ejemplos son para niños de un año en adelante, ya que con los bebés no se puede jugar de esta forma.

Para los bebés recién nacidos, se recomienda que les platicuen mucho, que los abracen, que les canten, los besen, etc.

Para niños más grandes que ya se sientan, jugar con ellos con las sonajas, enseñarles diferentes juguetes, texturas, olores, etc.

CONCLUSIONES

1 - A lo largo de este trabajo se ha conocido la importancia de lugares especializados para contribuir al desarrollo armonico del niño en el tiempo en el que sus padres se encuentran laborando

2 - El niño que asiste a los Centros de Desarrollo Infantil, están en una etapa sumamente importante y trascendente de su desarrollo en todos aspectos por lo que se debe estimular y apoyar cada fase de su desarrollo

3 - Después de estudiar la primera infancia en sus tres áreas y al haber propuesto ejercicios, se espera que las directoras de los Centros de Desarrollo Infantil tomen en cuenta que el mejor recurso no es tener a los niños dormidos y sólo preocuparse por que estén limpios y alimentados. Los Centros de Desarrollo Infantil, además de colaborar con los padres en el cuidado de los niños, se deben dar cuenta de su labor educadora para contribuir en el bienestar de los mismos

4 - En estos tiempos, nuestro país exige cada vez más el trabajo de la mujer fuera de casa, y por consiguiente, los niños tienen que asistir a Centros de Desarrollo Infantil durante los primeros años de vida

5 - La familia no puede sustituirse en ningún medio y bajo ninguna circunstancia

6 - No puede decirse que un Centro de Desarrollo Infantil influya directamente sobre la personalidad de un niño, pero en el transcurso de la investigación se vio que cuando los papas no le dedican tiempo necesario y buena calidad de tiempo, sí influye, pero si se le dedica tiempo con calidad, no influye en lo absoluto

7 - El método empleado en el primero, segundo, y tercer capítulo fue documental, se consultaron diversos autores

BIBLIOGRAFÍA

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tomos I y II
Edit Santillana
México, 1991
1528 p

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Tomo III
Edit Rialp
Madrid 1982
425 p

FAW, Terry
Psicología del Niño
Edit Mc Graw Hill
México 1988
312 p

GARCÍA ARETIO, Lorenzo

La educación
Edit Paraninfo
Madrid 1989
126 p

GARCÍA HOZ, Victor

Principios de Pedagogía Sistemática
9na Edición
Edit Rialp
Madrid 1978
684 p

GRAN ENCICLOPEDIA RIALP

23 Tomos
Edit Rialp
Madrid, 1956

INSTITUTO NACIONAL DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA

México 1970
INPI 1964-1970
186 p

KRAMSKY, Carlos
Antropología Filosófica Tomista
Ediciones Académicas Claveria, S A de C V
México 1989
491 p

MATTOS, A de Luis de
Compendio de Didáctica General
Traductor: Francisco Campos
Edit Kapelus
Buenos Aires 1963
413 p

MELGAR DEL CORZO, Josefina
Guarderías Infantiles
Lotería Nacional
México 1969
192 p

MUSSEN, CONGER, KAGAN
Desarrollo de la personalidad en el niño
Edit Trillas
México 1991
555 p

MOZERE, Liane
Guarderías Infantiles
Tr Maria Angélica Semilla
Barcelona, Gedisa 1980
268 p

PIAGET, Jean
Seis estudios de psicología
Edit Ariel
México 1994
227 p

PIAGET, Jean
El Nacimiento de la Inteligencia en el Niño
Edit Grijalbo
México 1994
289 p

PIAGET, Jean
La Construcción de lo real en el Niño
Edit. Grijalbo
México 1995
150 p

PEINADO, J
Paidología
Edit. Porrúa
Madrid 1979
481 p

REDDEN Y RYAN
Pedagogía General y Filosofía de la Educación
Tr. A. Alvarez Villar
Colección Jordan
Edit. Morata
Madrid 1982
519 p

ROJAS, Enrique
El laberinto de la afectividad
Colección Austral Espasa Calpe
Madrid 1987
164 p

WINN, R
El desarrollo y la educación del Niño
Edit. Diana
México 1980
320 p