

870123

# Universidad Autónoma de Guadalajara

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

ESCUELA DE PEDAGOGIA

52 Ejerc



TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

**PROGRAMA DE APOYO Y REGULARIZACION PARA NIÑOS DE  
PRIMERO DE PRIMARIA CON DEFICIENCIAS EN LECTO-ESCRITURA  
IMPARTIDO POR TECNICOS.**

**TESIS PROFESIONAL**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

**LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

P R E S E N T A

**MARIA ISABEL LOMELIN OGARRIO**

Asesor: Dr. JUAN IGNACIO ACEVES MUÑOZ

GUADALAJARA, JAL. SEPTIEMBRE DE 1987



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# INDICE

## INTRODUCCION.

### CAPITULO I

1.1	Antecedentes del problema. ....	4
1.2	El problema. ....	6
1.3	Objetivos de la investigación. ....	9
1.4	Hipótesis o preguntas de investigación..	10
1.5	Definición de Términos básicos. ....	11
1.6	Importancia del estudio. ....	12
1.7	Limitaciones. ....	15

### CAPITULO II

#### MARCO TEORICO Y REVISION BIBLIOGRAFICA

2.1	EL LENGUAJE LECTO-ESCRITO. ....	16
2.1.2	El desarrollo del lenguaje lecto escrito en el niño. ....	19
2.1.3	Problemas que dificultan la adquisición del lenguaje lecto escrito en el niño. ....	35
2.1.3.1	Afecciones orgánicas. ....	35
2.1.3.2	Causas psicológicas. ....	36
2.1.3.3	Afecciones específicas. ....	38
2.1.3.4	Causas Pedagógicas. ....	39
2.1.3.5	Factores sociales. ....	41
2.2	LA MADURACION DEL NIÑO Y LA IMPORTANCIA EN LA LECTO-ESCRITURA. ....	45
2.2.1	Pruebas específicas para establecer el grado de maduración. ....	50
2.3	LOS METODOS DE ENSEÑANZA PARA LA LECTO-ESCRITURA. ....	51
2.4	EL TÉCNICO EN EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD. ....	62
2.4.1	Importancia del Técnico. ....	62

### CAPITULO III

#### METODOLOGIA

3.1	Sujetos. ....	66
3.1.2	Técnicos. ....	67
3.1.3	Instrumento de Evaluación. ....	68
3.2	Procedimiento. ....	71
3.3	Diseño experimental. ....	72
3.3.1	Causas limitantes. ....	73
3.4	Manejo Estadístico. ....	73
3.5	Análisis de resultados. ....	75
3.6	Conclusiones. ....	84
3.7	Programa de capacitación para los Técnicos. ....	85

**CAPITULO IV**

COMENTARIUS E INFERENCIAS. .... 95

**ANEJO**

**BIBLIOSRAFIA**

## **I N T R O D U C C I O N**

## INTRODUCCION

Cada día encontramos que la escuela se está convirtiendo en el medio más importante, en algo indispensable para conseguir en un futuro próximo, un buen empleo y por lo tanto, satisfacer las necesidades más apremiantes que el hombre tiene.

La escuela abre las puertas al descubrimiento del hombre mismo, de sus inquietudes, de su conocimiento y lo lanza a que trascienda a través de su obra manifestada en el arte, la cultura, la técnica, la economía, la ciencia, etc.

Dirigentes de todas las corrientes, insisten en la necesidad de aprovechar la educación; en la importancia del saber leer y escribir; en capacitarse y desarrollarse en las diversas disciplinas; en fomentar la creatividad del hombre a través de instituciones transmisoras de cultura; en enfatizar las consecuencias que trae el analfabetismo y la incultura; y finalmente en concientizar a todo hombre de su deber y responsabilidad por vivir con decoro y dignidad.

Entre las distintas causas se encuentra el fracaso y la deserción escolar, que según las estadísticas, es mayor en los primeros años de la educación primaria. A esto hay que añadir la falta de maestros capacitados para trabajar; los problemas específicos dentro y fuera del salón de clases; los escasos centros educativos y su deficiente equipo de trabajo; las carencias afectivas y económicas de la población; los programas educacionales mal estructurados que no responden a las necesidades de un pueblo en desarrollo, dando lugar a resultados pobres y no acordes.

No es el caso abordar con profundidad cada uno de los anteriores problemas; por ahora, interesa el problema educativo, en concreto, lo que provoca el fracaso y la deserción escolar y alguna posible solución.

Con esto se pretende una alternativa más en el difícil campo de la educación, ayudando a niños de primer año de primaria con carencias en el área de lecto-escritura, con la participación activa de los técnicos, extraídos de la misma comunidad a través de programas específicos.

Se supone que de esta forma se logrará subsanar en algo este problema y se habrá dado un paso significativo en el campo educativo; además se fomentará la colaboración y formación de los técnicos como agentes de cambio social al participar activamente en el desarrollo de la comunidad y por lo tanto del país.



## CAPITULO I

## 1.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

Si se define la educación como el sistema mediante el cual una sociedad transmite sus conocimientos, experiencias y valores de una generación a otra, asegurando la estabilidad de la cultura, se podrá afirmar que la educación es tan antigua como la sociedad misma; "es el proceso por el cual la cultura se transmite de generación en generación". (1)

La educación debe conducir al educando a la plena realización como individuo y como miembro de la sociedad en que viva; esto es "ayudar a la persona en el desarrollo integral de sus potencialidades, de modo que alcance la libertad y adaptación personal"; (2) debe ayudar a descubrir el fin de la propia vida y capacitarlo para que lo pueda alcanzar libremente.

"Para ello es necesario ponerlo en condiciones de desarrollarse así mismo, de adaptarse a cuantas exigencias internas y externas intervienen en la educación y de integrarse a la sociedad en que se encuentra como elemento positivo". (3)

(1) La educación es una función vital de la comunidad. Cárdenas Pérez Luis. Revista S.E.P. año IV pág. 10-15 Mex. 1975.

(2) ORATIVA V. Dezar, 1973.

(3) La educación es una función vital de la comunidad. Cárdenas Pérez Luis. Revista S.E.P. año IV pág. 10-15 Mex. 1975.

El fenómeno educativo es un proceso social impulsado por la comunidad con el objeto de proyectar a sus miembros a la vida de grupo; ante esta necesidad ha nacido la escuela como un agente de educación muy reciente en comparación con la estancia del hombre sobre la tierra.

El edificio escolar, el maestro profesional, la lectura, escritura, el cálculo, etc., se han vuelto para nosotros sinónimos de educación. Es así como la lecto-escritura ha ocupado un lugar importante en la preocupación de educadores, pedagogos, psicólogos y demás profesionales interesados en la educación.

## 1.2 EL PROBLEMA.

A pesar de los métodos que se han ensayado para la enseñanza de la lecto-escritura, existe un gran número de niños que no aprenden la lecto-escritura, constituye uno de los objetivos de la instrucción básica y su aprendizaje condiciona el éxito o fracaso, que además van acompañados de abandono escolar, siendo más tarde el factor principal de analfabetismo y sub-instrucción.

Al niño que no cumple los objetivos de la lecto-escritura se le ofrece una segunda oportunidad: comenzar nuevamente el proceso de aprendizaje. ¿Es ésta la solución?; ¿No es acaso obligar al niño a repetir sus errores?; y ¿Cuántas veces más puede el niño repetir el mismo año?.

Existen ciertas causas que pueden dificultar la adquisición de la lecto-escritura, como pueden ser causas orgánicas, psicológicas, afecciones específicas, etc. En los factores orgánicos se distinguen los trastornos sensoriales especialmente visuales, auditivos, enfermedades de larga duración y otras

arecciones que se manifiestan por perturbaciones y dificultades para la adquisición y desarrollo del lenguaje.

Existen además causas pedagógicas donde se dan los errores debido a la incapacidad del maestro, deficiencia del sistema escolar, imposición de metodología, salones de clase superpoblados, material deficiente o inadecuado, etc. Ante esta serie de problemas orgánicos, psicológicos, pedagógicos, es donde es difícil contar con las personas y los medios adecuados para solucionarlos; se propone como alternativa la participación del técnico, que con un entrenamiento específico podría ayudar a superarlos.

Con la certeza de que existen niños repetidores de primer año de primaria que no están capacitados para ingresar a segundo año debido a la carencia que presentan en el área de lecto-escritura, al mismo tiempo conscientes de que faltan recursos materiales, económicos y humanos para regularizar a estos niños y a fin de evitar que engrosen las filas de reueterores y desertores, se pretende mediante esta investigación comprobar:

¿Cuál es el efecto al aplicar un programa de apoyo y regularización en lecto-escritura impartido por técnicos a niños repetidores del primer año de primaria?

### 1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

- \* Diseñar un programa de regularización para niños de primero de primaria y/o que tienen problemas de lecto-escritura.
- \* Diseñar un curso de capacitación para los técnicos que impartirán el programa de apoyo y regularización.
- \* Evaluar el aprovechamiento de los técnicos durante el curso de capacitación, con el fin de ver si han adquirido los conocimientos y destrezas necesarios.
- \* Aplicar el curso y evaluar los resultados.

#### 1.4 HIPOTESIS O PREGUNTAS DE INVESTIGACION.

- H1 Mediante un programa de apoyo y regularización en lecto-escritura impartido por técnicos previamente entrenados, es posible incrementar significativamente el aprendizaje en estas áreas en niños que terminaron primero de primaria con deficiencias en las mismas.
- H2 A través de un programa de apoyo y regularización en lecto-escritura impartido por técnicos previamente entrenados, no es posible incrementar significativamente el aprendizaje en niños que terminaron primero de primaria con deficiencias en estas áreas.
- H3 El programa de capacitación para los técnicos es determinante en el éxito o fracaso del programa de apoyo y regularización impartido a niños de primero de primaria con deficiencia en lecto-escritura.



## 1.5. DEFINICION DE TERMINIS BASICOS.

### 1.5.1 Programa de Apoyo y Regularización:

Programa extracurricular de lecto-escritura para ayudar al niño en el proceso de aprendizaje en estas áreas.

### 1.5.2 Lecto-escritura:

Capacidad del niño para leer cualquier texto impreso y escribir lo que se dicta.

### 1.5.3 Técnicos:

Cualquier persona que trabaje al lado de un profesional y que habiendo recibido un entrenamiento específico y con asesoría frecuente, pueda desarrollar actividades que han sido propias tradicionalmente de un profesional.

### 1.5.4 Niños con deficiencia en lecto-escritura:

Niños que habiendo cursado el primero de primaria no lograron cubrir los requisitos mínimos en el área de la lecto-escritura, establecidos por la S.E.P.

## 1.6 IMPORTANCIA DEL ESTUDIO

La presente investigación intenta vislumbrar una oportunidad más de ayuda en el árido campo de la educación, atacando un problema específico como es el de los niños repetidores de primer año de primaria y/o que tienen problemas de lecto-escritura.

Se pretende hacer esto aprovechando los medios que la comunidad tiene, como es el de los técnicos, elementos que no existen actualmente y por lo tanto cada vez se hacen más necesarios por la escasez de material humano preparado en universidades y centros de enseñanza superior y por otra parte, el incremento de necesidades de la población debido a factores tales como la explosión demográfica, el desempleo, la ignorancia, etc.

Se sabe por los datos presentados en diversas obras especializadas en la materia, que un gran porcentaje de niños repetidores o desertores de la escuela se da a nivel de primero de primaria, trayendo como consecuencia el engrosamiento de las filas de los

que, años más adelante serán desocupados, desempleados, por no reunir las condiciones para desempeñar un trabajo bien remunerado y por lo mismo, la satisfacción de las necesidades tanto de él como las de los que de él dependen.

El hecho real es que cuando un niño de primer año de primaria no sabe leer y escribir o presenta problemas en esta área, se le deja como repetidor, provocando un alto índice de desertores. Lo anterior trae como consecuencia el que no sepan cómo sobreponerse a estas primeras frustraciones que se le presentan en la vida, de tal forma que se empezará a etiquetar y los demás también, como al que no puede aspirar a ocupar un lugar digno en la sociedad por no contar con una cultura suficiente al no haber asistido a la escuela.

Desafortunadamente, los valores que se manejan en la sociedad en la que vivimos son de este tipo: más aun, cuando una persona ha tenido poco acceso a los medios de educación, tanto más se le cierran las puertas, formándose un círculo en el que a menor educación, mayor miseria y a mayor miseria, menor educación.

Ante tales inquietudes, se espera que esta aportación pueda desencadenar nuevas esperanzas para los que se dedican con optimismo dinámico a la solución del problema educativo que afecta a nuestro país, y de manera especial, se pueda potencializar esa fuerza latente que existe en cada persona como un posible técnico que puede ayudar en éste y otros problemas.

## 1.7 LIMITACIONES.

Las limitaciones que se pueden presentar en este estudio son las siguientes:

- a) Número de selección y reclutamiento de técnicos puesto que no existe un límite.
- b) La muestra de niños no puede ser homogénea en cuanto a conocimientos previos en lecto-escritura, edad y experiencias escolares "años repetidos en primero de primaria", ya que puede haber niños que no hayan repetido ningún año escolar y otros que si tengan uno o dos años en primero de primaria.
- c) La muestra no se podrá considerar representativa de la población de niños repetidores de primero de primaria, ya que el grupo se constituirá con los niños que acuden al Centro Polanco.
- d) Los instrumentos de evaluación no tienen la confiabilidad ni validez adecuada.

## CAPITULO II

## MARCO TEÓRICO Y REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

### 2.1 EL LENGUAJE LECTO - ESCRITO

La posibilidad de comunicarse con el prójimo es una característica del comportamiento del hombre, para lograrlo dispone de sus recursos sensoriales: la vista, el oído, el tacto, que le permiten relacionarse con sus semejantes, dar a conocer sus sentimientos e ideas, y al mismo tiempo informarse de los sentimientos e ideas de los demás. Para comunicarse y expresarse utiliza principalmente el lenguaje.

El proceso de lecto-escritura es una mezcla de habilidades trabajando en armonía. Si una habilidad o grupo de habilidades falta, el proceso entero se viene abajo y el niño es incapaz de desarrollar estas tareas.

La lecto-escritura es un fenómeno social. Antes de saber leer, el niño vive unas situaciones que incluyen lo escrito siendo esta una razón muy poderosa para que éste se cuestione y trate de interpretar los signos que observa a su alrededor.

"La escritura intenta por lo general, representar a cada uno de los signos que constituyen el sistema lingüístico. El lenguaje es inicialmente un aprendizaje que requiere de funciones neuropsicológicas básicas y que el niño va desarrollando a través de diferentes etapas cronológicas hasta llegar a un sistema simbólico elevado que le permite una comunicación clara con el medio que le rodea". (4)

"La escritura consiste en una representación visual y durable del lenguaje que lo hace transportable y conservable". (5)

Para Quiros (1975) "El lenguaje representa un proceso biológico cultural y social, instalado sobre un desarrollo suficiente de cultura y social, instalado sobre un desarrollo suficiente de signos adquiridos, la comunicación con nuestros semejantes y con nosotros mismos". (6)

(4) Margarita Niles Herrera. Educación del Lenguaje en el niño. Pág. 13-14 Ed. Porrúa. S.P. Mex. 1978.

(5) Martinet André. La Adquisición del Lenguaje por el niño. Desordenes funcionales, secundarios y representaciones gráficas del lenguaje. Pág. 164. Ed. Nueva Visión 1976.

(6) Quiros Julio Rinaldo. El Lenguaje lerto-escrito y sus problemas. Pág. 18 Ed. Panamericana. Buenos Aires 1977.



A pesar de la llegada de la televisión, la radio y el uso de la publicidad que realizan estos medios, reservan amplios espacios al texto escrito, siendo la lecto-escritura, a pesar de los grandes medios de comunicación la base principal de la misma.

La lecto-escritura permanece como una de las más importantes habilidades que se enseñan en la escuela. La lectura y escritura resultan un verdadero desafío para el niño de primer año de primaria. Todo el mundo está pendiente de él, esperando el gran acontecimiento. "El niño ya sabe leer". Esto es una de las principales claves del éxito, pero también una selección severa y precoz.

## 2.1.2 DESARROLLO DEL LENGUAJE LECTO - ESCRITO EN EL NIÑO.

El lenguaje lecto-escrito en el niño ha venido estudiándose bajo diferentes enfoques:

a) Dentro de la teoría del aprendizaje:

B.F. Skinner (1956) estableció que "la adquisición del lenguaje es un proceso lineal que parte de las formas primitivas de control de la conducta luego de reiterados reforzamientos, se van obteniendo sucesivas superaciones, mejoras o aproximaciones de los resultados verbales obtenidos, hasta alcanzar la conducta verbal del adulto. Estas operantes son reforzadas con premios y así se termina la incorporación de conocimientos que llevan a la identificación de mensajes y a la posterior adaptación de estructuras sintácticas". (7)

La lectura puede ser definida como una discriminación en la que "una respuesta vocal está bajo el control de un estímulo impreso no auditivo". (8)

Para Linda N. Berner y Jeffrey A. Grimm, "la enseñanza de la lectura consiste en someter dos clases de conductas al control de palabras impresas. La

(7) Ob. Cit. Idem 25, Pág. 42.

(8) Ob. Cit. Idem 25.

primera se refiere a la denominación oral de la palabra, frases y oraciones escritas que pertenecen ya al vocabulario del niño, y la segunda, a la comprensión de la lectura, la cual consiste en dar una respuesta correlativa a la palabra impresa, tal como encontrar un dibujo o un objeto, dar una definición verbal o demostrar una acción". (9)

Ely Rayek y Elizabeth Nesselrood (10) realizaron un programa de escritura, ortografía y composición en términos del análisis de la tarea que ha de enseñarse y los procedimientos explorados, al arreglar condiciones que faciliten su aprendizaje.

El programa de escritura consistió en procedimientos de moldeamiento y tiene dos objetivos terminales:

- \* Escribir a partir de un dictado todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto de imprenta y todos los números del 0 al 9 y

(9) Broun Sidney W. Ely Rayek. *Análisis Conductual Aplicado a la Instrucción*. Cap. 31. Pág. 495. Ed. Trillas, Méx. 1978.

(10) Ob. Cit. Idem 281 cap. 32 pág. 502-515.

\* Escribir y combinar a partir del dictado, todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto manuscrito. El programa central de escritura requería cuatro clases de respuestas:

- 1) Copiar la letra de un modelo visual.
- 2) Escribir la letra a partir de dictado.
- 3) Reconocerla.
- 4) Nombrarla.

El programa manuscrito requiere además, trazar letras cursivas a partir de modelos de imprenta; concluye éste con un procedimiento de combinación de letras. La ortografía se analiza como la producción escrita u oral de letras y palabras en una secuencia específica bajo el control de estímulos orales. El objetivo conductual terminal del programa de ortografía es que el niño deletree en forma oral y escrita todas las palabras de su repertorio de lectura. El punto esencial del programa de ortografía requería que el niño:

- x Lea las letras de esa palabra.
- \* Escriba la palabra, sin el modelo escrito presente, en una secuencia de igualación demorada.

- \* Deletree la palabra en forma oral, y
- \* Escriba la palabra a partir de un modelo oral.

La composición se ubica como una extensión de la escritura y la ortografía, en donde la producción de frases y oraciones esta bajo el control de láminas, preguntas e indicaciones o la propia conducta oral del niño.

El objetivo conductual terminal del programa de composición es que el niño produzca frases y oraciones significativas en respuesta a indicaciones generales. La esencia del programa de composición requiere que el niño:

- \* Lea la pregunta, atienda la ilustración y responda oralmente a la pregunta en presencia del maestro. Se le instruyó entonces a escribir la respuesta, no es necesario que sea una oración completa.
- \* Lea una pregunta, atienda a la ilustración y responda oralmente a la pregunta en presencia del maestro. Se le instruyó entonces a escribir la respuesta en forma de oración.

- \* Lea la pregunta, atienda a la ilustración y escriba la respuesta en forma de oración. A partir de ésta, el maestro solo respondió a las respuestas escritas del niño.
- \* Respuestas a una pregunta específica.
- \* Que finalmente respondiera a indicaciones generales.

La progresión del programa fue planeada a fin de que la escritura esté mantenida por la ortografía y por la composición.

b) A través del análisis lingüístico.

"Normalmente se considera que el desarrollo del lenguaje comienza en el momento en que el niño emite las primeras palabras, es decir, cuando tiene aproximadamente un año de edad. pero podría decirse que el desarrollo del lenguaje comienza justo en el momento del nacimiento, con el primer llanto que da señales de vida. Durante el primer mes, además del llanto aparecen otras vocalizaciones. Los niños de pocas semanas de nacidos se muestran muy sensibles a la voz

humana; siendo más fácil callar a un niño que llora hablándole, que con sonidos producidos por cualquier objeto y más adelante, es la voz humana la que más fácilmente induce al niño a sonreír y vocalizar". (11)

Otras investigaciones han demostrado que desde que nacen los niños poseen extraordinarias capacidades para percibir y aprender, además de la capacidad para vocalizar y de una especial sensibilidad para los sonidos producidos por la voz humana.

Por Chomsky, "el lenguaje es la asociación de sonidos y significado. El habla de que el niño tiene una capacidad innata, única para desarrollar significado. El niño no aprende el lenguaje como se supone fundamentalmente en base a repetición de oraciones, sino que es un innovar de acuerdo con la gramática del lenguaje, en sus realizaciones verbales cotidianas".

(12) La primera contribución, importante de la lingüística respecto a la lectura, fué el concepto de fonema como la más pequeña y distintiva unidad de sonido. El hablante de una lengua aprende a distinguir

(11) Philip G. Dale. Desarrollo del Lenguaje. Un enfoque psicolingüístico. Pág. 260 Ed. Trillas, Mex. 1980.

(12) Ob. Cit. Idem 251 pág. 42.

los símbolos alfabéticos de la misma forma que aprende a diferenciar los fonemas; lo fundamental del proceso de aprendizaje, es establecer la asociación entre el símbolo y el fonema.

Leonard Bloomfield (1933) (13) uno de los autores que estableció el concepto de fonema, fue también uno de los primeros en proponer este método de lectura que Charles Fries (1963), continuó desarrollando y perfeccionando. (14)

En la práctica, este tipo de métodos insiste en la diferenciación de sonido y letras. Este método es factible si la lengua utiliza un sistema de escritura completamente alfabético, es decir, fonético.

Con frecuencia se dice que aprender a leer es lo mismo que establecer una correspondencia entre el grafema y el fonema. Aprender las letras del alfabeto equivale a aprender las diferencias significativas entre las categorías del símbolo escrito, o sea del grafema.

(13) *Ib. Cit. Idem. 201 pág. 282.*

(14) *Ib. Cit. Idem. 201 pág. 282.*



Leer consiste en algo más que identificar las palabras; es necesario combinar los significados en la forma que determinan la escritura sintáctica de la oración. Si el lector no está familiarizado con el patrón sintáctico, no podrá entender la oración aunque haya podido leer en voz alta y sin equivocarse todas las palabras.

Aunque muy pocos estudios comparan los patrones del lenguaje oral de los niños y su capacidad de leer diversos patrones de lenguaje escrito, las investigaciones de Strickland (1962); Ruddel (1965) y Tatham (1970), indican que la lectura, siendo como es un tipo de actuación lingüística, depende de la misma competencia lingüística que sirve de base para hablar y escuchar. (15)

Ruddel (1965, redactó una serie de lecturas, en algunas de ellas empleaba construcciones que aparecen muy frecuentemente en el lenguaje oral del niño y en otras empleaba construcciones que no aparecen en el mismo. Empleando el método de investigación "cloze" descubrió que los niños entendían mejor el primer tipo

de oración. En el método "cloze" se omite una palabra de cada una de las oraciones y se le pide al niño que la supla. De hecho, es una prueba que determina si el niño sabe utilizar la estructura semántica y sintáctica de las frases incompletas, para descubrir la palabra que falta. (16)

Para los lingüistas, aprender a leer depende del conocimiento que el niño tenga del lenguaje hablado. La relación entre el lenguaje y la lectura es recíproca. Carol Chomsky (1972) ha reunido datos que indican que el contacto con la lectura ya sea que el mismo niño lea o que un adulto le lea, está altamente correlacionado con el desarrollo lingüístico del niño entre los 5 y 10 años de edad, y que esta correlación no se debe solo a variables como el C.I., la educación de los padres, el medio ambiente, etc. Aunque estos datos no son concluyentes, parecen indicar que el niño entra a la escuela con la capacidad para aprender el lenguaje, y que el material que se le presenta en la escuela es una vía importante para la continuación del aprendizaje. (17)

(16) Ob. Cit. Idem. 301 pág. 284-285.

(17) Ob. Cit. Idem. 301 pág. 282.

El aprendizaje se realiza si el niño se enfrenta a aspectos nuevos del lenguaje. Un aspecto nuevo puede ser simple y sencillo, esto no excluye que haya un verdadero enriquecimiento.

c) Dentro del marco de desarrollo infantil de Piaget.

De acuerdo con Piaget, el conocimiento infantil se establece a través de tres grandes fases:

1. Formación de la inteligencia sensoriomotora.
2. Formación del pensamiento objeto-simbólico.
3. Formación del pensamiento lógico - concreto.

"El sujeto que conocemos a través de la teoría de Piaget, es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que le rodea, y de resolver las interrogantes que el mismo le plantea. No es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo y que construye sus propias categorías de pensamiento, al mismo tiempo que organiza su mundo". (Ana Teverosky y Emilia Ferreiro).

(18)

Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio y Col, en 1979 realizan una investigación donde el objetivo principal es darse cuenta que tanto, o que es lo que un niño de 4,5,6, años sabe de lecto-escritura y cuál es el proceso de aprendizaje que el niño sigue.

Esta investigación sigue los principios de la teoría de Piaget y los principios de la lingüística contemporánea. "En lugar de un niño que espera pasivamente el reforzamiento externo de una respuesta producida poco menos que al azar, aparece un niño que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor, y que tratando de comprenderlo, formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba sus anticipaciones y se forja su propia gramática (que no es simple copia deformada del mundo adulto). En lugar de un niño que recibe de a poco un lenguaje fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio". (Ana Iavrosky, Emilia Ferreiro 1979). (19)

Aunque Piaget no ha escrito nada sobre lecto-escritura, su teoría no es limitada a los procesos de adquisición de conocimientos lógico-matemáticos y físicos, sino que es concebida como una teoría general de los procesos de adquisición del conocimiento. Permite por tanto, comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición de conocimiento, siendo la escritura un objeto de conocimiento y el sujeto a aprender un sujeto cognoscente. La misma teoría permite introducir la noción de asimilación.

Ningún aprendizaje conoce un punto de partida, ya que por nuevo que sea el contenido a conocer, este, deberá necesariamente ser asimilado por el sujeto, y según los esquemas asimiladores a disposición, la asimilación será más o menos deformante. Esto significa que el punto de partida de todo aprendizaje es el sujeto mismo (definido en función de sus esquemas asimiladores a disposición), y no el contenido a ser abordado.

Ana Teberosky y Emilia Ferreiro (1979) en Argentina, apoyadas en la teoría de Piaget realizaron

una investigación para explicitar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en el niño. Más tarde, en 1979, Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacio y Col, realizaron una investigación muy similar en la ciudad de Monterrey, N.L. (México) (20).

En ambos trabajos, el objetivo fue saber qué tanto sabe el niño de 4, 5 y 6 años sobre lecto-escritura.

Así mismo, hablan de un sujeto activo que trata de comprender el mundo que le rodea y las interrogantes que éste le plantea, en forma de un sujeto que trata de aprender a través de sus propias acciones.

También hacen una comparación entre los niños de clase baja y clase media. En el estudio efectuado en la ciudad de Monterrey, se eligieron niños de clase media; hijos de profesionistas y niños de poblaciones marginadas, hijos de padres sin capacitación profesional y escasa o nula escolaridad.

Por las características de la investigación, no es posible darla a conocer con todos sus detalles, pero si presentamos algunas de las conclusiones que

(20) Ferreiro Emilia - Gómez Palacio Margarita. El Niño Pre-escolar y su comprensión del Sistema de Escritura. Dirección General de Ed. Especial, Mex. 1979.

consideramos más importantes por la relación que puedan tener con nuestro trabajo.

Dentro de los cuatro y seis años, hay una evolución tanto en el niño de clase media como en el de clase baja, pero ambos grupos difieren así tanto en el punto de partida como en el de llegada.

\* El niño de clase baja no consigue reducir durante el periodo pre-escolar las distancias que lo separan del niño de clase media, considerándose las concentraciones de fracaso escolar en los primeros años en los niños de poblaciones marginadas. (21)

Los niños no aprenden simplemente porque ven y escuchan, sino porque elaboran lo que perciben, porque trabajan cognoscitivamente con lo que el medio les ofrece. Pero para que ese trabajo cognoscitivo pueda tener lugar, es preciso que el medio ofrezca las oportunidades necesarias.

Los objetos con los que el niño puede trabajar cognoscitivamente son por un lado objetos físicos que presentan inscripciones, estos son llamados portadores

(21) Latapi Pablo. Política Educativa y Valores Nacionales. Pág. 110. Ed. Nueva Imagen, Mex. 1974.

de textos, y por otro lado, acciones sociales de producción e interpretación de textos.

El niño que crece en un ambiente urbano o suburbano, va a encontrar textos escritos en sus juguetes, en carteles de publicidad, en su ropa, en la televisión, en libros de colores y cuentos, no es de dudar que el niño que tiene entre sus manos un libro, trate de leerlo mucho antes de que entre a la escuela y tenga una maestra delante. El niño que encuentra un libro, trata de interpretar sus ilustraciones teniendo al mismo tiempo la oportunidad de observar sus textos: la variedad de grafías, su orientación, la distribución, algunos números y signos de puntuación.

Esta actitud de observación va a desarrollarse de acuerdo al medio ambiente en que se desenvuelve el niño.

Existe pues, una diferencia entre los objetos portadores de textos de los niños de clase media y los de clase baja, y sobre todo, la diferencia está en la variedad de esos objetos y en la frecuencia de su aparición. Es más fácil encontrar libros a niños de la clase media, aún sin que estos estén en la escuela, que a niños de clase baja o de poblaciones marginadas aún viviendo en medios urbanos.



Aunque sin ser iguales, los objetos portadores de textos en la población de clase media y en la clase baja, el aprendizaje se realiza si el niño se enfrenta a aspectos nuevos.

### **2.1.3 PROBLEMAS QUE DIFICULTAN LA ADQUISICION DEL LENGUAJE LECTO ESCRITO.**

Son muchos y muy variados los factores que inciden negativamente en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Entre los de mayor importancia se encuentran:

#### **2.1.3.1 AFECCIONES ORGANICAS:**

Entre los trastornos orgánicos que dificultan el aprendizaje escolar y que no son detectados con facilidad sino a partir de conductas inapropiadas dentro del aula como niños muy inquietos o distraídos, podemos mencionar los trastornos sensoriales auditivos y visuales.

Los trastornos de la visión ocurren normalmente, el niño no se da cuenta de que no ve bien puesto que no tiene idea de lo que sería una visión normal, raramente se quejan, con esto, su defecto puede pasar inadvertido y ser la base de un mal desarrollo en lecto-escritura.

Al igual que los niños de visión defectuosa, los niños con problemas de audición no son reconocidos

porque tampoco se quejan de su incapacidad. Trastornan la clase porque piden que se les repita lo dicho, no entienden lo que se explica o se distraen con facilidad. La lesión cerebral puede afectar el aprovechamiento escolar de diferentes modos. A menudo se reduce la función intelectual.

El lenguaje y la escritura pueden sufrir trastornos, hay cambio en la conducta que dificulta el aprovechamiento.

Otros trastornos son: enfermedades de larga duración, afecciones que dificultan el desarrollo del lenguaje, deficiencia mental, etc.

#### **2.1.3.2 CAUSAS PSICOLÓGICAS**

Los desajustes psicológicos y las perturbaciones emocionales inciden fuertemente en la obtención de logros escolares satisfactorios y deben ser considerados como causa importante componente de fracaso escolar.

El niño de seis años que ingresa a la escuela, por lo general es activo, testarudo y de conducta impredecible. Le gusta que se le tome en cuenta, tanto la maestra como los padres del niño deben darle seguridad y un sentido de pertenencia, creando una serie de actitudes positivas hacia la escuela. En cambio, los padres que crean en sus hijos un elevado nivel de ansiedad y una fuerte preocupación frente al fracaso escolar, pueden afectar no solo el ajuste general del niño y la idea que de sí mismo se haga, sino también su ejecución intelectual y su aprovechamiento escolar. El funcionamiento dentro del núcleo familiar va a contribuir en el buen o mal desempeño que el niño tenga en la escuela. Algunos niños que son inteligentes en el hogar encuentran en la escuela un agradable ambiente y una oportunidad para sobresalir. Pero esto depende de la capacidad que el niño tenga para resolver problemas y adquirir conocimientos, influye no sólo en su motivación de logro, sino también en la ansiedad que despiertan en él las actividades intelectuales.

Los niños que muestran un buen equilibrio emocional y confianza en sí mismos, generalmente tienen buen aprovechamiento en la escuela.

### **2.1.3.3 AFECCIONES ESPECIFICAS**

La dificultad en la lecto-escritura es una causa determinante para el fracaso escolar. Un retraso pueda deberse a la falta de madurez, discriminación perceptual retrasada o experiencia limitada.

Dentro de las dificultades específicas del aprendizaje de la lecto-escritura se encuentran las dislexias de desarrollo. La característica distintiva es una incapacidad para comprender el lenguaje lecto-escrito. No hay historia de lesión cerebral y su desarrollo intelectual es normal.

Otras alteraciones que presentan los niños con dislexia son: Dificultad para comprender el lenguaje, pronunciación, deletreo y escritura; alteraciones en la dominancia lateral, torpeza; una historia de problemas de lenguaje en otros miembros de la familia y trastornos emocionales provocados en el sujeto por su incapacidad de leer.

Otro problema que puede asociarse a las dificultades del aprendizaje de la lecto-escritura, es el que se refiere a las perturbaciones del cálculo conocida como discalculia; entre estas se encuentran la disgrafia numérica, la dislexia numérica, dificultad del cálculo aritmético y dificultad lingüística del cálculo.

La distancia escolar es otra perturbación específica del lenguaje que dificulta la adquisición del habla y por lo mismo del lenguaje lecto-escrito, presenta seria dificultad tanto para la asociación audiovisual como el dictado.

La dislexia se trata pues de un retraso madurativo neurológico para la adquisición del lenguaje lecto-escrito, los movimientos finos están perturbados por la existencia de trastornos psicomotores.

#### **2.1.3.4 CAUSAS PEDAGÓGICAS**

Existe una serie de imitaciones pedagógicas que no favorecen el aprendizaje, entre estas se encuentran errores por deficiencia del sistema educativo de los maestros para facilitar el aprendizaje; clases

superpobladas, exigencias de rendimiento reglamentados por planes de estudio, carencia de medios didácticos y mal uso de los existentes.

El sistema educativo, muchas veces actuando con buenas intenciones y queriendo elevar el nivel cultural del país, ha elaborado el material de enseñanza para una población general y teniendo presente el nivel medio de la población. Ha puesto de manifiesto el contenido ideológico de los libros de lectura, libros que rara vez hablan de obreros, y demasiado a menudo de familias de clase media, una familia donde la mamá regularmente borda, teje y se dedica al trabajo de la casa, un papá que lee el periódico y tiene un buen trabajo; una familia que, las ilustraciones presentan bien vestida y peinada, con piel blanca y cabello claro, una familia que muchas veces no tiene que ver nada con las condiciones de la vida real de la mayoría de la población de América Latina.

Los maestros de primer año de primaria rara vez son conscientes de estas incongruencias en las que caen al transmitir la ideología de la clase media, ajena a la realidad socio-cultural a la que pertenece. Otro factor que influye notablemente en el aprendizaje del niño, es la personalidad del maestro y la adaptación emocional del mismo; las dificultades personales del maestro a menudo se revelan en la manera como tratan a los niños. Un maestro con cierto desequilibrio y alteraciones emocionales tienen reacciones que repercuten en sus alumnos, creándoles muchas veces sentimientos de inseguridad, ansiedad, inestabilidad; factores que de una u otra forma entorpecen el buen funcionamiento del niño.

#### 2.1.3.5 FACTORES SOCIALES.

No por ser presentados en último término se consideran menos importantes, al contrario, el objetivo es enfatizar como las causas sociales contribuyen o engloban todas las causas de fracaso escolar.



Al hablar de los factores sociales como principales causantes de fracaso escolar, es porque un sujeto que tiene limitaciones físicas o psicológicas, también ocupa un lugar dentro de la sociedad y de éste depende el tratamiento que reciba.

El fracaso escolar sobre todo en los años iniciales es un hecho, en términos generales cabe señalar que la población escolarizada en primero de primaria sólo llega al 4o grado, el 50% o sea la mitad de la población abandona la escuela antes de este año. (Lilia Ferrero, Ana Teberosky 1979) (22)

Se han hecho innumerables esfuerzos para atacar los problemas psicológicos, orgánicos y de aprendizaje, pero no obstante, el problema subsiste. Es por esto que cabe la pregunta de si no es más un problema social y no de otra índole?

En los últimos años, mucho se ha hablado de igualdad de acceso a la enseñanza, pero esto no es una condición suficiente, ya que la igualdad de acceso no quiere decir igualdad de oportunidades; estas oportunidades son por el contrario muy desiguales. Prueba de

(22) Ob. cit. Idem. 291 págs. 14.

ello es la ubicación de los centros educativos concentrados en las grandes ciudades.

El problema de deserción escolar se agudiza en las zonas rurales.

Otro factor importante que facilita o entorpece la marcha y buen funcionamiento en la escuela es la alimentación que se le proporciona al niño. En México, la desnutrición afecta el 53% de la población infantil en edad escolar, por este motivo quizá un 20% tenga trastornos de aprendizaje.

Si bien la mala nutrición y el elemento económico-social contribuyen a un mal funcionamiento del niño a la hora de ir a la escuela. Pero estos elementos no son únicos, ya que una educación defectuosa o una falta de tradición educacional en el hogar, influyen en la motivación y alcances que el niño pueda lograr.

Por otra parte, el ambiente escolar es una condición que facilita o entorpece el aprendizaje.

El doctor Andres D'Wit G., Director General de Higiene Escolar, señala que existe una relación muy estrecha entre salud y aprendizaje. "En las escuelas

del país, solo el 12% de las mismas cumplen un 75% de los requisitos de higiene, el 80% presentan grandes deficiencias. (El Maestro, Agosto 1981 N. 5). (23)

Por esto, los riesgos más importantes son los accidentes, enfermedades contagiosas y las distorsiones de hábitos higiénicos.

La integración familiar y el papel que el niño juega dentro de ella, es otro factor que contribuye al buen desempeño o fracaso del escolar. En las poblaciones de bajos recursos socio-económicos el niño muchas veces contribuye con mano de obra siendo una fuente de ingresos para la familia.

(23) El maestro N. 5, Agosto 1981 - Mex.

## 2.2. LA MADURACION DEL NIÑO Y LA IMPORTANCIA EN LA LECTO-ESCRITURA.

Para que un niño normal pueda lograr el aprendizaje de la lecto-escritura, es necesario que haya alcanzado cierto grado de madurez en todas las esferas de su desarrollo que están interrelacionadas entre sí: cognoscitiva, motriz, afectiva y social.

La "madurez" es una noción estática, estadio terminal de un desarrollo, que más que maduración es un proceso dinámico, es el proceso del desarrollo.

Aunque la maduración está íntimamente ligada a factores inherentes al organismo, en algunos casos está influida por condiciones ambientales. Según Piaget, la maduración cerebral suministra cierto número de potencialidades que se realizan más tarde en función de sus experiencias en el medio social (aprendizaje). Para que el niño aprenda a hablar es necesario que haya alcanzado un determinado estado de madurez orgánica e intelectual y que haya tenido la suficiente oportunidad y experiencias propicias de su ambiente social.

Lo mismo sucede con la adquisición del lenguaje escrito, es la forma más evolucionada de la comunicación humana. Para que el niño aprenda a leer y escribir su organismo debe haber alcanzado cierto grado de madurez fisiológica, comprendiendo el desarrollo de intelecto y de diversas áreas sensoriomotrices que lo capaciten en grado suficiente para llevar a feliz término su aprendizaje, todo esto propiciado por un ambiente cultural favorable.

Entendemos por desarrollo todos los cambios que experimenta un organismo en sus funciones desde el nacimiento hasta la muerte y por crecimiento el aumento de tamaño corporal del conjunto o de sus partes.

Gessell, Piaget, Wallon, Montessori y otros, han elaborado diferentes escalas de desarrollo que describen las etapas evolutivas por las que pasa el ser humano en el transcurso de su crecimiento, basándose en la observación directa del niño. Estas escalas normativas permiten comparar el grado de

evolución alcanzado por un niño, con las características observadas en la mayoría de pequeños de su misma edad. Así podemos determinar la edad alcanzada por el niño observado, en los aspectos motor, verbal, social, intelectual y afectivo.

A medida que crece, el niño atraviesa por periodos bien diferentes de su ser físico y de su comportamiento. Gessell señala, en la primera etapa de la vida del niño (del nacimiento a los 2 o 3 años), un desenvolvimiento sensorio-motor que comprende reacciones posturales, prensión locomoción, coordinación general del cuerpo y ciertas aptitudes motrices específicas. En este primer periodo, después de haber mamado, dormido y hecho movimientos el niño comienza a sonreír (a los 2 meses más o menos), a asir el objeto que se le tiende (a los 6 meses), a arrastrarse gateando y luego a ponerse de pie (entre los 8 y 15 meses). Después comienza a hablar (entre los 9 y los 12 meses), a caminar (entre los 12 y los 18 meses), controlar estímulos (1 y 2 años). Poco a

poco, su cuerpo y su madre han dejado de ser su único universo. Se interesa en otras personas y cosas. Manipula sus juguetes y objetos que lo rodean, los tira y amontona; ya muestra preferencia por algunos y rechaza otros. Comienza a comprender y a recordar. Y al finalizar este periodo ya tiene suficiente lenguaje para darse a entender con sus semejantes; aunque su expresión oral no sea aun del todo perfecta.

En el segundo periodo, a partir de los 2 o 3 años, vuelve todo hacia él, todo le pertenece; es celoso egoísta. Lo domina el gusto por el juego y la imitación de los adultos. Imita a sus mayores en sus hábitos y gestos, repite sus palabras. Su habla mejora poco a poco y es un placer oírlo expresarse de todas las cosas, aunque a veces la emoción lo obligue a titubear y jadear cuando narra sus experiencias. En esta etapa es el incansable preguntón (de 4 a 5 años). Su imaginación y curiosidad son considerables, y se va iniciando su pensamiento lógico, el cual se desarrollará en el siguiente periodo, que corresponde a la etapa escolar.

Cuando el niño inicia su aprendizaje, es necesario que haya alcanzado la madurez adecuada en todas las facetas de su organismo y personalidad, de una manera armónica y equilibrada. Debe haber adquirido un cúmulo de conocimientos e informaciones, así como ser suficientemente capaz de poderlos expresar; debe saber adaptarse a diferentes situaciones sociales, controlar su emotividad y reaccionar adecuadamente.



### 2.2.1 PRUEBAS ESPECIFICAS PARA ESTABLECER EL GRADO DE MADURACION.

La Prueba de Philo estandarizada en México determina el grado de maduración del niño para el aprendizaje de la lecto-escritura. Se aplica antes de iniciar la escuela primaria. Pronostica la velocidad del aprendizaje, al medir las siguientes áreas: coordinación visomotora, memoria visual, resistencia a la inversión en la copia de figuras, coordinación motriz, fijación y evocación auditiva, capacidad de pronunciación de sílabas, coordinación en el control muscular de pequeños movimientos e índices de fatigabilidad.

La batería de Pruebas de Madurez VISAM elaborada por el Instituto Nacional de Pedagogía en México explora los aspectos verbal, intelectual, socio-afectivo y motriz, y los resultados pueden ser: excelente, superior, bueno, regular, bajo deficiente, y muy deficiente. Los niveles bajo, deficiente y muy deficiente requieren ampliar el examen para determinar el tipo de problemas.

## 2.3 LOS METODOS DE ENSEANZA PARA LA LECTU-ESCRITURA.

Como un antecedente indispensable antes de entrar en materia, hemos de considerar los procedimientos que se han usado a través de los tiempos, en la enseñanza de lecto y escritura en el niño normal.

En el pasado, el concepto de lectura entrenaba un proceso dinámico. Se suponía que la lectura era fundamentalmente un acto de percepción y constituía entre sí una prueba de exactitud en el reconocimiento de las palabras.

A partir de 1900, ocurrieron cambios sociales en diversas partes del mundo y se dejó sentir la necesidad de saber leer y escribir como un elemento cultural básico para todo ser humano.

Entonces se empezó a considerar la lectura como una forma de experiencia semejante al acto de oír y ver, así como una forma de aprendizaje. El lector competente no sólo capta las palabras y las ideas representadas, sino que también reflexiona sobre su significado, las relaciona y percibe lo que entrañan.

Adopta

una actitud inteligente respecto a lo que lee, estima su valor y el fundamento de los juicios y conclusiones a que llegue. Así, la lectura le va a ayudar a asimilar la cultura de su época, a resolver sus problemas, a orientar sus actividades y hacer uso de las ideas que ha adquirido.

La escritura es la forma más evolucionada de expresión, por medio de símbolos gráficos que representan los sonidos del lenguaje, los cuales, al agruparse en una forma determinada, constituyen la palabra con su significado propio.

La lectura se puede situar fundamentalmente en los procesos de descodificación, (interpretación del código de la escritura entra en la codificación (elaboración de la respuesta motora ajustándose al código establecido por la lengua) del mensaje elaborado por el que escribe. (Nieto Margarita 1986) (24).

Estos dos procesos están íntimamente ligados entre sí; el que escribe ha de poder leer lo que escribió, así como el lector ha de poder escribir lo que leyó. Por eso generalmente la lectura y escritura se enseñan simultáneamente.

(24) Ob. Cit. 22; Idem. pag. 20.

Si examinamos los métodos usados en la enseñanza de la lectura y escritura, se pueden agrupar en tres corrientes metodológicas:

- i. Los métodos fonéticos fundados en los elementos de las palabras y sus sonidos.
- ii. Los métodos globales que insisten desde un principio en el significado de lo que se lee.
- iii. Los métodos eclécticos.

#### **I. LOS MÉTODOS FONÉTICOS.**

Parten del conocimiento de las letras aisladas, luego de la formación de las sílabas y poco a poco la lectura y escritura de palabras, frases y oraciones empleando las letras y combinaciones silábicas, se va aumentando la capacidad de lectura y escritura de los niños, hasta que llegan a conocer todo el alfabeto y pueden leer y escribir todo.

Seguendo este método, cuando se enseñan nuevas palabras, éstas deben contener letras y combinaciones silábicas que ya han sido aprendidas con anterioridad.

En esta corriente metodológica, el metodo alfabético, usado en casi todo el mundo desde los primeros dias de Grecia y Roma, subsistió en muchos países hasta el siglo XIX. Según este método los alumnos aprendían primero el nombre de las letras, usando las mayúsculas y las minúsculas y siguiendo el orden alfabético durante su aprendizaje.

Luego deletreaban y pronunciaban combinaciones de dos letras hasta que las aprendían bien y enseguida combinaciones de tres, cuatro y cinco letras, formando unidades con sentido, silabas o palabras.

El metodo fonico se basa en la enseñanza de las letras por su sonido y no por su nombre.

Dentro de esta corriente metodológica, se sitúa el metodo onomatopéyico de Torres Quintero, en el cual se asocia cada sonido del lenguaje a un ruido o voz de la naturaleza.

Los pasos seguidos en la enseñanza de cada letra son:

- a) Cuento onomatopéyico relatado por el maestro, pronunciando la onomatopeya o letra onomatopéyica descubierta.
- b) Repetición fonética de la onomatopeya individualmente, y luego en coro.
- c) Identificación del sonido con la letra como elemento de palabras. Esto es: si se enseña la "i", buscar palabras que lleven esta letra en posición inicial.
- d) Escritura de la letra en el pizarrón, por el profesor.
- e) Lectura de la nueva letra por los niños.
- f) Escritura de la misma letra por los niños.

Todo esto es motor dinámico que viene como efecto de una impresión recibida: conversar, decir, hablar, repetir, leer, articular y escribir.

Schonell (en Margarita Nieto, 1986) (25) considera que los métodos de tipo fonético "interfieren con la idea de captar palabras, frases y oraciones como elementos semánticos del idioma".

A menudo han producido "lectores de palabras" o

(25) Ib. Cit. 389 Idem. pag. 20.

lectores que silabeaban, deletreaban y presentaban dificultad al comprender lo que leyeron. Teniendo en cuenta tales críticas se han introducido en estos métodos algunas modificaciones:

1. Las letras se acompañan de cuadros que representan la onomatopeya de la letra.
2. Las letras se acompañan con cuadros que representan palabras que llevan la letra que se enseña en posición inicial (fig. 1).
3. La forma de la letra se dibuja sobre el objeto que representa la palabra clave, de modo que la letra parece derivarse del dibujo que representa la inicial de la palabra.

En el método silábico, las unidades claves utilizadas en la enseñanza de la lectura son las sílabas. A medida que se aprenden las sílabas, se combinan para reformar palabras y frases. Este método se adapta en forma admirable al español, al portugués y a otros idiomas de estructura silábica, como el japonés. En favor de este método se han aducido los siguientes argumentos:

- Presenta una ordenación lógica del material.
- Constituye un método para formar nuevas palabras.
- Es fácil de enseñar.

El método psicofonético es una adaptación del método silábico: igual que en él, los sonidos de las letras y sílabas se enseñan comparando palabras y se introducen nuevos elementos en función de los ya conocidos.

La enseñanza de los nuevos patrones silábicos ha de ser gradual y sistemática.

El orden en que se presentan las palabras está determinado por la frecuencia y utilidad de sus sílabas componentes.

Al enseñar nuevas sílabas se procura que estén contenidas en las palabras que se enseñarán enseguida. Podemos considerar este método como el eslabón entre los métodos fonéticos y los globales.

## II. LOS MÉTODOS GLOBALES.

Insisten desde un principio en el significado de lo leído, y se apoyan en los siguientes principios:



La lectura es un proceso de captación de ideas, por lo que deberíamos usar desde un principio material semántico, es decir, con un significado: palabras, frases u oraciones. Decroly y sus seguidores han demostrado que los niños perciben los objetos e ideas sintéticamente y poco a poco van descubriendo los detalles. Por esto se parte de la lectura de frases o palabras y se llega poco a poco al reconocimiento de las sílabas y letras que las constituyen.

Basándose en estas ideas, han surgido los siguientes métodos:

A) El método de palabra: Se muestran las palabras con su contenido y se visualizan. Este procedimiento se basa en la tesis de que cada palabra tiene una forma propia, o gestalt, mediante la cual puede ser recordada. Las palabras aprendidas se usan en oraciones. Al mismo tiempo, se presta atención a los detalles de las palabras: sílabas y letras. Estos elementos se aplican inmediatamente a nuevas palabras. La introducción de este método se ha atribuido a

Comenio (1967) y ha sido apoyado más tarde por Jacobet, Horacio Mann y Decroly, quienes consideran que la palabra es la unidad básica tanto del pensamiento como de la identificación. (Nieto Margarita, 1986). (26)

D. - El método de la frase: Este método se basa en el reconocimiento de las frases, como representativas de las unidades del pensamiento. Anderson y D'Carboon han apoyado este método, que consiste en dar una frase a los alumnos para que la lean repitiendo lo que dice el profesor. Luego estudian otra y la compara con la anterior. De esta manera estudian nuevas frases que después analizan en palabras.

### III. LOS METODOS ECLECTICOS:

Usan en forma combinada ejercicios de tipo tonético y global en el mismo programa. Actualmente la tendencia más marcada se inclina por el eclecticismo, que consiste en seleccionar palabras, frases y oraciones cuidadosamente graduadas, que los niños

analizan, comparan y sintetizan desde un principio. Así se familiarizan con los elementos significativos del idioma a la vez que aprenden el mecanismo de la lectura.

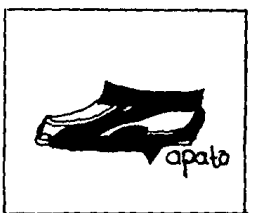
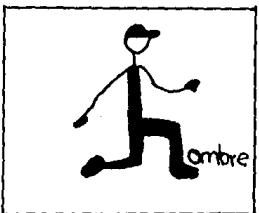
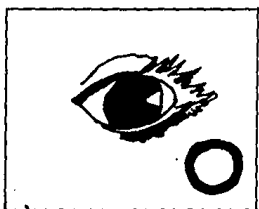
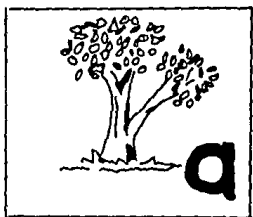
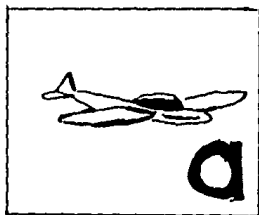


Fig. 1 Enseñanza de letras con cuadros que representan cosas cuya primera letra es la que se va a enseñar.

## 2.4 EL TECNICO EN EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD.

### 2.4.1 IMPORTANCIA DEL TECNICO

Existe en la actualidad una gran cantidad de instituciones, grupos y personas en todos los países del mundo comprometidos con proyectos de educación especial dirigidos a personas y comunidades consideradas como marginadas entre las que se encuentran niños con problemas de aprendizaje, desertores, personas adultas no alfabetizadas, comunidades indígenas donde no ha sido posible por su situación geográfica o por escasos recursos económicos el establecimiento de por lo menos un profesor de educación primaria.

A pesar del interés que hoy en día se tiene de proporcionar un cierto grado de educación a los grupos marginados, el desarrollo de programas especiales se ve impedido de ponerse en práctica por falta de personal profesional capacitado y dispuesto a trabajar en el desarrollo de los mismos. Por esto es necesario que el personal capacitado adiestre a personal técnico a fin de que éstos realicen las actividades necesarias para mejorar el desempeño de los individuos que lo necesitan.

El término es uno de los principales candidatos para satisfacer las necesidades del factor humano, siendo de mayor beneficio que éste pudiera obtenerse del sector social no productivo y que perteneciera a la comunidad en la cual va a trabajar. El ser miembro de la misma comunidad trae varios beneficios (Klissma, 1966 en Zax y Spector 1979) hace hincapié en que "el ayudar es a menudo de tanto provecho para el ayudante como para el ayudado. Señala el hecho de que hacer algo que valga la pena tiende a mejorar su propia auto-estima. Señala que: la posición social del técnico nativo es equiparable con la de las personas pertenecientes a su misma comunidad, de modo que es igual en términos de extracción social, lenguaje, intereses. Como resultado el técnico puede hacer cosas que el técnico forma parte de esa comunidad al grado de que puede ser invitado en las bodas, fiestas, y es libre de ir como un igual a los miembros de la comunidad. Para el profesional una conducta de este tipo sería algo difícil y delicado, y sin duda haría sentirse incómodos a todos". (27) Holzberg 1967, (en Zax

(27) Zax Melvin, Spector Gerald A. Introducción a la Psicología de la Comunidad. Cap. 12. C.A.G. 406 Ed. Manual Moderno, Mex. 1972.

Specter 1979) ha realizado una serie de estudios donde emplea a estudiantes universitarios como acompañantes de pacientes alterados mentalmente. "Encontró que la participación en sus programas de compañía llevaba a la adquisición de conocimientos, al desarrollo de actitudes más positivas y a la sensación en sus sujetos de que ahora sabían mucho más que antes acerca de las enfermedades mentales, sus causas y sus tratamientos. Los estudios de seguimiento demostraron también como resultado de su experiencia de compañía, éi que algunos participantes vieron confirmados sus intereses por una carrera de salud mental, mientras que otros fueron ayudados a decidir que tal carrera no era para ellos". (28)

Dorr, Cowen y Sandler (1972 en Zax y Specter 1979), "informan que las amas de casa trabajan como ayudantes de niños en los grados de primaria de una escuela pública, evidencian una mayor comprensión y un menor rechazo de la conducta de los niños después de participar en el programa durante dos meses". (29)

(28) *Op. Cit.* Idem. 181 Pág. 405.

(29) *Op. Cit.* Idem. 181 Pág. 405.

Grosser 1969 (en Zalc y Spector 1979) "habla de la importancia del técnico para cumplir objetivos de una institución situada en una comunidad". (30)

"Sus intereses son semejantes a los de los miembros de la comunidad, hablan su lenguaje, viven entre ellos, comparten su posición social de grupo minoritario y tienen antecedentes similares". (31)



### CAPITULO III

## METODOLOGIA

### 3.1. SUJETOS:

Los sujetos a los que les impartió el curso, fueron niños que terminaron primero de primaria con deficiencias en lector-escritura, algunos de los cuales era repetidores.

Todos los sujetos son residentes de la "Colonia Lomas de Polanco", la edad cronológica de los mismos oscila entre los 6 y los 11 años con un promedio de 8.5 años.

Veinte eran niños y veintisiete niñas:

EDAD	NUMERO	SEXO	
		F	M
6	4	1	3
7	18	14	4
8	17	11	6
9	5	1	4
10	2	0	2
11	1	0	1
TOTAL:	47	27	20

Todos estos niños acudieron al "Centro Polanco" en donde se les impartió el curso de regularización.

### 3.1.2 TÉCNICOS:

El curso fue impartido por técnicos; se reclutaron doce personas pertenecientes a la misma comunidad, de las cuales diez participaron en el programa.

El criterio de selección para los técnicos fue que pertenecieran a la misma comunidad, que hubieran trabajado alguna vez con niños, que tuvieran estudios de secundaria y con máximo de 30 años de edad.

Nueve de los técnicos pertenecen al sexo femenino y uno al masculino:

EDAD	SEXO		ESTUDIOS
	F	M	
18	1		Est. de Normal
21		1	Est. de Ingeniería.
24	1		Secundaria.
22	1		Secundaria.
20	1		Est. de Prepa
17	1		Est. de Secundaria.
16	1		Comercio y Caratequista.
25	1		Comercio.
24	1		Est. de Secundaria.
22	1		Secundaria.

### 3.1.3 INSTRUMENTO DE EVALUACION:

Para medir el nivel de lecto-escritura en el que se encontraba el niño antes del curso se elaboró una prueba diagnóstica la cual constaba de las siguientes partes:

- a) Lectura oral
- b) Lectura de comprensión
- c) Copia
- d) Dictado

**a) Lectura Oral:** Se le presentaron al niño 20 palabras, cada una por separado. Se le pidió que la leyera en voz alta. En esta parte se establecieron 4 criterios de calificación:

- 3 puntos si la lectura fué de golpe. (una sola emisión de voz).
- 2 puntos si la lectura fué silabeada.
- 1 punto si la lectura fué deletreada (si letra por letra).
- 0 puntos si no logró leer.

**b) Lectura de comprensión:** Se le presentó al niño una lectura sencilla: Ejem.

"Anita es una niña linda. Dice pan a la nana y Lupe se lo da.

El pan es de nata y tiene pasas.

Tomalo, Anita, y no te des a budi."

El niño leyó los enunciados y después preguntó al niño por el niño ¿"Quién es Anita"?, ¿"Qué recomienda la nana"?, ¿"Cómo se llama la nana"?

El criterio de calificación fue el siguiente:

1 punto si contestaba correctamente.

0 puntos si no lo hacía.

**c) Copia:** Se escribieron en el pizarrón 10 palabras sencillas. Ejem.

mapa	caballo
silla	coche
tsmai	dedal
elote	alita
baño	pizarrón

El niño las iba copiando conforme se le iban presentando el criterio de evaluación fue el siguiente:

2 puntos si no tuvo ningún error.

1 punto si tuvo menos de 5 errores.

0 puntos si tuvo más de 5 errores.

**d) Dictado:** Se le dictaron 10 palabras al niño para que las escribiera. Se establecieron cuatro rangos de calificación:

3 puntos si las palabras no tuvieron errores.  
(pato-pato).

2 puntos si omitió una grafía o cambió alguna letra. (pato-pata-palo-pt)

1 punto si omitió más de dos grafías pero logró escribir algo de la palabra. Ejem. "pato" y escribió pa, o sólo to, o pt.

0 puntos si no escribió nada.

## DESARROLLO:

El trabajo se realizó en dos etapas:

Durante la primera etapa se preparó el curso de entrenamiento para los técnicos.

Se llevó a cabo el reclutamiento, selección y entrenamiento de los técnicos, así como el reclutamiento y selección de los niños.

Se diseñó la evaluación para los niños y el material didáctico, y se formaron los grupos de acuerdo al nivel en el que se encontraron en la lectura-escritura.

Los niños se asignaron a los grupos de acuerdo al puntaje obtenido en la pre-evaluación.

Se formaron 3 niveles:

Primer Nivel: niños que obtuvieron un puntaje de 80 a 120.

Segundo Nivel: niños que obtuvieron un puntaje de 40 a 79.

Tercer Nivel: niños que obtuvieron un puntaje menor de 39.

In total se trabajó con diez grupos:

<u>Nivel</u>	<u>Numero de Grupos</u>	<u>No. de Sujetos</u>
1º	2	8
2º	1	4
3º	7	35
		47

En la segunda etapa se puso en practica el curso de lector-escritura de lunes a viernes con duración de 2 horas diarias durante 8 semanas.

A lo largo del curso se estuvo supervisando a los técnicos en el lugar de trabajo; esto se hacia diariamente con el fin de observar el desarrollo de las actividades, que cumplieran con el programa de actividades y proporcionarles la asesoria necesaria.

Se realizaron reuniones de trabajo al finalizar cada semana, con el fin de aclarar dudas, comentar el trabajo realizado y dar la retroalimentación necesaria.

### 3.3. DISEÑO EXPERIMENTAL:

El diseño con el que se trabajó fue un diseño experimental. Se trabajó con dos muestras relacionadas dependientes, se aplicó un pre-test y un post-test de lector-escritura que arroja datos ordinales.



El diseño puede presentarse de la siguiente manera:

Grupos	Asignación	Observ.		Observ.
		antes	tratamiento	después
único	Algun sistema de muestreo.	$O_1$	X	$O_2$

### 3.4.1 CAUSAS LIMITANTES:

El diseño empleado es muy simple y con varias limitaciones. Una de las limitaciones es la maduración del niño; esta abarca todo proceso biológico o psicológico que varía de manera sistemática con el correr del tiempo e independientemente de determinados acontecimientos externos, como pueden ser la fatiga, aburrimiento, etc.

Otra limitación es que ninguna de las pruebas psicológicas alcanzan un nivel de 100 de confiabilidad; en su mayoría se mantienen entre .70 y .80 estableciéndose estos como coeficientes estándar.

### 3.4. MANEJO ESTADÍSTICO:

Por la características de los datos fue necesario

utilizar una prueba paramétrica, en este caso, la más adecuada por señalar la magnitud de las diferencias es la prueba  $T$  de Wilcoxon para muestras grandes, transformando los puntajes  $T$  a puntajes  $Z$  mediante la siguiente fórmula:

$$Z = \frac{T - \frac{N_1(N_1+1)}{2}}{\sqrt{\frac{N_1(N_1+1)(2N_1+1)}{24}}}$$

Distribución muestral: Suponemos que los valores  $T$  se distribuyen normalmente por lo amplio de la muestra.

Nivel de significancia: Sea 0.01  $N_1 = 47$  sujetos y  $N_2 = 47$  sujetos.

A fin de eliminar el error tipo 1, que es rechazar la  $H_2$  siendo verdadera, o el error tipo 2, que es aceptar la  $H_1$  siendo falsa, se hizo más extrema la zona de rechazo de la  $H_2$ .

Zonas de Rechazo: ya que la  $H_1$  indica o predice el sentido del cambio después de aplicada la segunda evaluación la zona de rechazo está dada para todos aquellos valores cuya probabilidad asociada con su ocurrencia conforme  $H_0$  sea igual o menor que 0.01.

### 3.5. ANALISIS DE RESULTADOS:

El programa de intervención fue planeado con el fin de ejercer una influencia directa en el rendimiento de la lecto-escritura en niños que presentaban problemas en esta habilidad.

En las dos primeras columnas de las tablas 1, 2 y 3, aparecen las puntuaciones obtenidas por los sujetos en cada una de las variables consideradas antes y después del tratamiento. Igualmente se muestra la diferencia entre el puntaje obtenido en la primera evaluación y el de la segunda evaluación.

Estos datos se trabajaron estadísticamente de acuerdo al procedimiento de la prueba T de Wilcoxon (tablas 1, 2 y 3).

Dado que cuando se trata de muestras grandes, las puntuaciones T se distribuyen normalmente, los puntajes T encontrados en este caso se transformaron a puntajes Z de acuerdo a la siguiente fórmula:

$$Z = \frac{T - N + \frac{1}{2}}{\sqrt{\frac{N(N+1)(2N+1)}{24}}}$$

Los valores de Z obtenidos mediante la aplicación de esta fórmula, así como su probabilidad asociada, se muestran en el cuadro No. 1.

Como puede observarse, en cada una de las variables consideradas en este estudio se obtuvieron diferencias significativas más allá de .01

CUADRO No. 1

RESULTADOS EN PUNTUACIONES T. DE WILCOXSON, 2.º P. PARA LAS VARIABLES DESPUÉS DEL TRATAMIENTO, ASÍ COMO LA MEDIA ANTES Y DESPUÉS.						
VARIABLE	T(2)	Z	P	ANTES	DESPUÉS	$\frac{\bar{x} - \bar{x}_0}{\text{los } \bar{x}}$
LECTURA ORAL	54	5.06	0.001	39.34	60.95	29.61
LECTURA COMPRENSIÓN	4	2.71	0.0034	-0.93	2.25	1.32
COPIA-DICTADO	4	5.71	0.001	14.48	32.29	17.81

También en las tablas estadísticas de cada una de las pruebas aplicadas antes y después del curso de

regularización, pudo observarse que casi todos los sujetos progresaron significativamente, con excepción de cuatro, los cuales no pudieron leer y escribir correctamente, quedando así como repetidores. Esto se debió a que los niños no tuvieron una asistencia regular por encontrarse enfermos y con problemas familiares, quedando éstas variables fuera del control de los técnicos que impartieron el curso y no por mala aplicación del mismo.

TABLE I

LECTURA URAL

$$Z = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{s}{\sqrt{n}}} = \frac{54 - (44)(44)}{54-479} \quad Z = \frac{419}{82.8} = 5.06$$

$$Z = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{s}{\sqrt{n}}} = \frac{4}{\frac{(44)(47)}{24}} \quad Z = 5.06$$

$$P = .0001$$

SUJECOS	PRE-TEST	POST-TEST	DIFERENCIA	RANGO
01	0	80	- 80	- 39
02	0	86	- 86	-41.5
03	14	38	- 24	-21.5
04	102	120	- 18	-18.8
05	0	0	0	
06	0	36	- 36	-25.3
07	0	84	- 84	-40.0
08	0	44	- 44	-31.0
09	0	42	- 42	-29.0
10	0	64	- 64	-37.0
11	0	102	-102	-43.0
12	1	68	- 67	-35.0
13	72	82	+ 10	+10.5
14	53	72	- 19	-19.5
15	6	22	- 16	-17.0
16	0	52	- 52	-33.0
17	0	1	- 01	- 1.5
18	0	0	0	
19	0	56	- 56	-34.0
20	67	86	- 19	-19.5
21	100	105	- 05	- 5.0
22	5	80	- 75	-38.0
23	128	92	+ 36	+25.5
24	79	94	- 15	-16.0
25	54	101	- 47	-32.0
26	83	94	- 11	-12.5
27	81	67	+ 14	+14.5
28	64	88	- 24	-21.5
29	95	105	- 10	-10.5
30	98	96	- 02	- 3.5

31	38	78	- 43	-30.0
32	0	8	- 8	- 8.5
33	100	111	- 11	-12.5
34	77	85	- 8	- 8.5
35	13	82	- 67	-35.5
36	36	37	- 01	- 1.5
37	84	90	- 14	-14.5
38	0	38	- 38	-27.0
39	100	102	- 02	- 3.5
40	0	30	- 30	-24.0
41	22	67	- 40	-29.0
42	102	109	- 07	- 7.0
43	0	0	- 0	
44	13	42	- 29	-23.0
45	0	04	- 04	- 5.0
46	102	102	- 0	
47	0	86	- 86	-41.5

ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA

TABLA II

LECTURA DE COMPRENSION

$$Z = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{s}{\sqrt{n}}} = \frac{119 - 110}{\frac{48.91}{\sqrt{24}}} = 2.71$$

$$P = .0094$$

<u>SUJETOS</u>	<u>PRE-TEST</u>	<u>POST-TEST</u>	<u>DIFER.</u>	<u>RANGO DE <math>\bar{X}</math></u>
01	0	3	- 3	- 21.0
02	0	3	- 3	- 21.0
03	0	2	- 2	- 10.5
04	3	3	- 0	
05	0	0	- 0	
06	0	0	- 0	
07	0	3	- 3	- 21.0
08	0	1	- 1	- 4.0
09	0	2	- 2	- 10.5
10	0	3	- 3	- 21.0
11	0	3	- 3	- 21.0
12	0	3	- 3	- 21.0
13	0	0	- 0	
14	0	0	- 0	
15	0	0	- 0	
16	0	3	- 3	- 21.0
17	0	2	- 2	- 10.5
18	0	0	- 0	
19	0	2	- 2	- 10.5
20	3	3	- 0	
21	2	3	- 1	- 4.0
22	0	3	- 3	- 21.0
23	3	3	- 0	
24	3	3	- 0	
25	0	3	- 3	- 21.0
26	3	3	- 0	
27	2	3	- 1	- 4.0
28	2	3	- 1	- 4.0
29	3	3	- 0	



30							
31					-	-	4.0
32					-	-	0
33		C			-	-	0
34		C			-	-	0
35		C			-	-	0
36		C			-	-	21.0
37		C			-	-	0
38		C			-	-	0
39		C			-	-	21.0
40		C			+	+	4.0
41		C			-	-	0
42		C			-	-	21.0
43		C			-	-	10.5
44		C			-	-	0
45		C			-	-	21.0
46		C			-	-	10.5
47		C			-	-	21.0

TABLA III  
COPIA Y DICTADO

$$Z = \frac{\sum_{i=1}^n (X_i - \bar{X})^2}{n} = \frac{40048911}{24} = 1668704.625$$

$$Z = \frac{473}{82.8} = 5.71$$

$$Z = \frac{\sum_{i=1}^n (X_i - \bar{X})^2}{n} = \frac{40048911}{24} = 1668704.625$$

$$Z = 5.71$$

$$P = 0.0001$$

SUPLIDOS	PRE-TEST	POST-TEST	DIFER.	RANGO D.C.A
01	0	44	- 44	- 41.0
02	0	45	- 45	- 42.5
03	7	15	- 08	- 11.5
04	40	45	- 05	- 08.5
05	0	0	0	
06	15	39	- 24	- 28.5
07	0	45	- 45	- 42.5
08	0	33	- 33	- 36.5
09	4	39	- 35	- 36.5
10	0	43	- 43	- 39.5
11	0	43	- 43	- 39.5
12	1	32	- 31	- 35.0
13	0	42	- 42	- 38.0
14	15	41	- 16	- 30.0
15	0	0	0	
16	0	2	- 02	- 01.5
17	0	27	- 27	- 31.5
18	0	0	0	
19	0	28	- 28	- 32.0
20	25	32	- 07	- 10.0
21	26	45	- 19	- 23.5
22	21	35	- 14	- 17.5
23	37	45	- 08	- 11.5
24	23	42	- 19	- 23.5
25	17	37	- 20	- 25.5
26	40	45	- 05	- 08.5
27	18	36	- 18	- 21.5
28	25	37	- 11	- 16.5
29	43	45	- 02	- 04.0

30	41	45	- 04	- 06.5
31	15	33	- 18	- 21.5
32	0	19	- 10	- 14.5
33	43	45	- 02	- 01.5
34	39	42	- 03	- 04.0
35	11	31	- 20	- 25.5
36	35	44	- 09	- 13.0
37	22	25	- 03	- 04.0
38	0	29	- 29	- 33.0
39	15	31	- 16	- 19.5
40	0	30	- 30	- 34.0
41	15	39	- 24	- 28.5
42	32	42	- 10	- 14.5
43	0	0	0	
44	11	34	- 23	- 21.0
45	0	16	- 16	- 19.5
46	44	44	0	- 06.5
47	0	14	- 14	- 17.5

## CONCLUSIONES

Por el análisis efectuado sobre los resultados obtenidos en el presente estudio podemos concluir que:

- 1.- La acción educativa o instruccional de técnicos (auxiliares en la enseñanza de la lecto-escritura) es eficaz en un alto grado, ya que el 91.5% de los alumnos que participaron en el programa obtuvieron un cambio significativo en su habilidad hacia la lecto-escritura.
- 2.- Los casos en que no hubo mejoría significativa un 8.5% estuvo ligada a casos de inasistencia y falta de continuidad en la atención al programa.

## **PROGRAMA DE CAPACITACION PARA LOS TECNICOS**

Este programa consiste en facilitar al tecnico la enseñanza de la lector-escritura, proporcionándole los métodos a utilizar para que los conozca, maneje y sea capaz de aplicar el programa de regularización a los niños que presentan deficiencia o atraso en el aprendizaje de la lector-escritura; así como el manejo del material didáctico a utilizar y la manera de como impartira el curso.

### **FUNCIONES DEL TECNICO:**

- a) Recibirá primeramente un curso de capacitación y su material de trabajo; consistente en un instructivo sobre el manejo de los materiales de apoyo.
- b) Atenderá a los alumnos que integren su grupo durante 60 minutos de lunes a viernes durante dos meses.
- c) Reportará al supervisor cada semana los progresos obtenidos durante el periodo.
- d) Evaluará semanalmente a los alumnos para conocer el aprovechamiento logrado por los niños participantes durante ese periodo de tiempo.

- e) Utilizara siguiendo el instructivo correspondiente que se le proporcione para lograr el objetivo de RECORRAR Y NIVELAR a los niños atrasados.

#### **CRITERIOS PARA APLICAR EL PROGRAMA:**

- a) Que los alumnos que entren en el curso, sean niños atrasados por enfermedad o por asistencia irregular, más NÚ niños con problemas de aprendizaje, retraso mental o alguna otra deficiencia física o psicológica.
- b) Todos los niños deben ser sujetos de una valoración diagnóstica para tener un antecedente de sus conocimientos.
- c) Los grupos participantes serán de 4 alumnos como mínimo y un máximo de 10.
- d) Se impartirá una clase modelo con el fin de que el técnico observe y practique después la manera de impartir las clases de lecto-escritura, así como el manejo del material didáctico.

- e) Se les dará un plan de trabajo a seguir punto por punto, es decir no inventará ni improvisará actividades.
- f) Se le hará una evaluación al técnico antes de que aplique el programa para verificar que la capacitación haya sido suficiente y lo lleve a cabo correctamente.

## **METODO DE LECTO-ESCRITURA QUE EMPLEARA EL TECNICO:**

Esto es con el fin de que el técnico conozca el método de lecto-escritura con el que va a trabajar.

Existen varios métodos para la enseñanza de la lecto-escritura. En la actualidad se emplea en la escuela primaria el método global de análisis estructural; este método trata de crear una asociación entre la fórmula escrita y la acción enunciada. El niño no se encontrará frente a signos abstractos y sin significados, sino que expresan lo que ha pasado. El signo tiene un sentido y la lectura es inteligente desde el principio.

El sentido de la frase es comprendido y los signos escritos son transformados en sonidos hablados que tienen para el alumno un significado.

Los niños aprenden a leer comprendiendo lo que leen.

De la globalización sigue la actividad discriminativa donde se van individualizando poco a poco las partes (palabras y letras); este método ofrece varias ventajas:



1. La globalización se apoya en el aprendizaje de la lengua hablada. El niño adquiere el lenguaje mediante enunciados completos, siempre con sentido para él.
2. Los niños emplean para leer y escribir su propio lenguaje.
3. La lectura es comprensiva.
4. Permite el aprendizaje simultáneo de la lectura y la escritura.

#### **ETAPAS DEL METODO:**

- a) Percepción global del enunciado.
- b) Análisis de enunciados.
- c) Análisis de palabras.
- d) Lectura de Textos.

#### **MATERIAL DIDACTICO:**

A continuación se mencionara el material didáctico que utilizará el técnico durante este programa de apoyo y regularización.

- 1.- Mi Libro Maqillo: (Carmen Espinoza Elenes de Alvarez).

Este libro tiene un sistema de calcaado para enseñar a leer escribiendo. Consiste en variados ejercicios de calcaado para fijar en la mente del niño la ortografía y caligrafía de las palabras.

Este libro fue escogido ya que se vio que se logran diversos resultados y todos benéficos para la enseñanza de la lecto-escritura.

- a) Mayor rapidez en dicha enseñanza.
  - b) Base firme en los conocimientos que gradualmente van adquiriendo los alumnos.
  - c) Mayor atención basada en el interés.
  - d) Notable disciplina y homogeneidad en el grupo.
  - e) Coordinación en los movimientos musculares y memoria visual.
- 2.- Cuaderno cuadrículado para la realización de copia y dictado.
  - 3.- Hojas cuadrículadas para que el niño realice las pautas correspondientes.
  - 4.- Hojas de caligrafía.

## CLASE MODELO

El objetivo de la clase modelo es que el técnico observara y practicará la manera de impartir las clases de lecto-escritura, así como el manejo del material pedagógico.

A partir de las etapas del método global de análisis estructural se pretende en este ejemplo enseñar el sonido de la letra **M** así como palabras y frases.

### 1. Percepción Global del enunciado:

**Mamá**



Se tiene que motivar al niño, hay que platicarles sobre las cosas que hace mamá y preguntaries a ellos. También se les tiene que motivar a que ellos digan palabras que empiecen con sonido **"M"**. Es muy

importante enseñarles por el sonido no por el nombre de la letra.

Ejem. "M" y no "Lme".

## 2. Análisis de enunciados:

mā me mi mo mu  
Ma Me Mi Mo Mu

Se les tiene que ir señalando cada enunciado y decirles que "m" con "a" el juntarlos suena "ma".

## 3. Análisis de palabras:

māmā Memo Ema amo  
mima mio mimo.

Al igual que el punto anterior se les va señalando cada enunciado, dejando que ellos solos traten de juntar cada sílaba.

Ejem. - Se les dice que juntando "ma" con "ma" suena "mama".

4. Lectura de textos:
- 1: E ma a ma a ma má
  - 2: Memo ama a mamá
  - 3: Amo a mi mamá
  - 4: Mamá mima a Memo, a Ema.

Se les va separando por sílabas y al final lo repiten juntando todo.

Ejem. -

E ma a ma a ma má.

Después ellos solos dicen "Ema ama a mamá" y el técnico les tiene que preguntar algo, como por ejem. -

"¿Quién ama a mamá?" y los niños tienen que responder "Ema" esto es con el fin de que el técnico se dé cuenta que el o los niños están comprendiendo la lectura.

Este procedimiento es igual para la enseñanza de todo el abecedario. Los ejercicios adicionales como lo es la copia y el dictado harán que el niño

avance cada vez más rápido durante todo el proceso, ya que este hace que el niño se concentre y se esfuerce para escribir y leer.

Al finalizar la clase diaria se le darán al niño puntuaciones por las conductas presentadas durante su trabajo:

- Lectura oral
- Copia
- Dictado
- Puntuabilidad
- Cuidado de su material.

Cada niño tendrá una hoja de registro donde concentrará los puntos de una semana de trabajo.

**HOJA DE REGISTRO:**

**NOMBRE:** ----- **NIVEL** -----

**TECNICO:** ----- **TOTAL DE PUNTOS** -----

Día	Copia	Lec. Oral	Dictado	Puntuabilidad	Cuidado de Material
L					
M					
J					
J					
V					

PLAN DE TRABAJO A SEGUIR POR LOS TECNICOS

JUNIO

	LECTURA	CUADERNO DE LETRAS	COPIA	DICTADO	CALIGRAFIA		
L M M J V	8 169 170 171 172 173	a o	o		hoj. 1 2 3 4 5		
L M M J V	175 176 177 178 179	m p s t	ma, me... sa, se... pa, pe... la, le... ta, te...	copia " " " "	dictado " " " "	6 7 8	
L M M J V	180 181 182 183 184	d n r rr ñ	da, de... na, ne... aro... ro, re... na, ne...	" " " " "	" " " " "	9 10 11	
L M M J V	185 186 187	c fuerte c suave que, qui f ch	c que, qui f ch	ca, co, cu ce, ci... queso, quiso fa, fe... cha, che...	" " " " "	" " " " "	12 13 14

PLAN DE TRABAJO

JULIO

	LECTURA	CUADERNO DE LETRAS		COPIA	DICTADO	CALIGRAFIA
L M J V	188 b 189 g 190 j 191 ge, gi 192	b g j z	ba, be, bi ga, gue ja, je.. ge, gi.. za, ze, zi	" " " "	" " " "	15  16 17
L M J V	193 v 194 ll 195 h 196 que, qui 197 y	v ll ha guero y	va, ve... lla, lle... ha, he... pinguino ya, ye	" " " "	" " " "	18  19 20
L M J V	Lectura diaria oraciones, preguntado a los niños lo que leen			Diario Oraciones.	Diario Oraciones.	21 22 23
L M J V	Lectura diaria.			Diariom	Diario	24 25



MUESTRA DE COMO REALIZAR LA  
COPIA O EL DICTADO.

Copia

1 amo

2 mía

3 mio

4 mamá

5 mimo

6 mima

dictado

1 ama

2 mio

3 mimo

4 mía

5 mamá

6 mima

Nota: para la copia se debe cuadricular el pizarrón  
e irles escribiendo por sílabas.

En el dictado, también hay que hacerlo por  
sílabas. Sólo que el niño esté muy atrasado  
se le dicta letra por letra. (sonido)

## CAPITULO IV

## COMENTARIOS E INFERENCIAS

### Sobre el problema:

La situación educativa por la que nuestro país ha venido atravesando es difícil, a pesar de los programas y reformas que se han desarrollado. La brecha sigue existiendo y acrecentándose entre los diversos sectores de la población. Cada vez se requiere mayor escolaridad para tener acceso a un trabajo que ya es superior la oferta que la demanda .

- La filosofía educativa supone que al aumentar la escolaridad en todos los grados y niveles producirá una mayor igualdad de oportunidades de educación.
- Que al mejorar el rendimiento escolar, entendido como aprendizaje efectivo, contribuirá también a una mayor igualdad social.
- Que a una mayor igualdad de oportunidades educativas corresponderá una mayor igualdad de oportunidades sociales, es decir, de oportunidad de movilidad social, de remuneración económica, de estatus y de poder de logro.

Siendo el promedio de escolaridad de 3.6 grados de primaria y aconteciendo que cada año es mayor el número de niños que por no cumplir los objetivos del curso escolar son reanadados sin recibir una nueva oportunidad, sobre todo en los dos primeros grados. Es cierto que todo tiene un límite, pero los límites para que un niño aprenda o no, podrían no ir más allá que de septiembre a junio, y así extenderse para los que así lo requieran, a cursos especiales de regularización con objetivos y recursos tanto físicos como humanos dispuestos a satisfacer estas necesidades.

Se cree que este programa es una pequeña muestra de lo que se puede lograr.

Se constató su eficacia, fácil manejo y por lo económico y multiplicable, bien podría implementarse con las correcciones pertinentes en muchos otros lugares de la ciudad y del país.

Se considera que esto es una respuesta concreta que reúne características suficientes para la

solucion de un problema concreto como es el de los niños con deficiencias en la lecto-escritura.

### Sobre el Personal Técnico:

Una de las principales dificultades para solucionar este problema educativo lo constituye la carencia de personal.

Aunque el número de profesores es elevado, lo es más el número de niños en edad escolar, además, un porcentaje elevado de profesores está concentrado en las grandes ciudades haciendo falta en las zonas marginales y rurales.

Este trabajo bien puede ser una respuesta a la dificultad que representa el disponer de pocos profesionales y lugares apropiados.

Es por esto que se consideró al técnico como una solución para satisfacer este tipo de necesidades, y se puede fundamentar lo anterior dado el buen desempeño que tuvieron los técnicos durante el programa, ya que se pudo dar una atención más personal a cada niño y así elevar su rendimiento.

convertir de hecho en una retroalimentación y esta  
 aprendizaje que se este caso en cada niño, se  
 escritura, el ir siguiendo día a día el proceso de  
 que los niños logran el aprendizaje de la letra.  
 el constata que ellos eran factores importantes para  
 realizado mediante una experiencia como la presente,  
 auto-estima en el técnico, el sentirse útil y  
 Por otra parte, la importancia que tiene la

tándose esto mediante una entrega y empuje mayor.  
 (a del problema y necesidad de solucionarlo antes.  
 tiene y su familia, quizás porque tienen más confian-  
 comunidad, puede lograr un mayor acercamiento con el  
 ellos, que al ser el técnico miembro de su propia  
 esto pudo darse a varios factores, entre

diferentes escuelas con estos niños.  
 mas que los logros por los profesores en las  
 esta investigación, muestran ser tan satisfactorios o  
 sin duda alguna, los resultados obtenidos en

lecto-lectura. (ver tablas 1, 2 y 3).  
 para mejorar significativamente sus destrezas en la  
 pudo proporcionar la ayuda necesaria y suficiente  
 A los niños, estos del presente estudio se les

funcionó como reforzador para seguir adelante con el programa. Esto hizo que se incrementara el interés de su parte, preocupándose por prepararse, por ver que pasaba con cada uno de sus alumnos e ir en algunas ocasiones a hablar con los padres de los niños; pedir asesoría sobre algún punto específico, dar incluso mucho más de su tiempo para ayudar a los más atrasados.

Aun cuando no se llevó registro, fue interesante ver su puntualidad y deseos con que llegaban a las reuniones semanales de asesoría, y al final la satisfacción que manifestaron por haber logrado éxito en el programa.

Por lo tanto, no solo la capacitación y adiestramiento, sino además el trabajo en equipo y su disposición, hacen que el técnico sea de gran ayuda en cualquier trabajo.

#### **Sobre el aprendizaje de la lectura:**

La lectura ha sido considerada como un fenómeno social, como un medio de comunicación.

Corrientes pedagógicas, filosóficas y psicológicas se han interesado en el estudio de este proceso, en como es que el niño logra aprender, en cual es la mejor manera para que el niño logre este aprendizaje.

La teoría del aprendizaje considera que el niño aprende a través de un proceso lineal que parte de las formas primitivas del control de la conducta y después de reiterados reforzamientos se obtienen sucesivas superaciones, mejoras o aproximaciones hasta alcanzar la conducta deseada.

Carol Shomsky (1971) sugiere que se permita al niño ser participe activo, enseñándose a si mismo a leer, ser el mismo quien dirija este proceso.

Dentro del marco de desarrollo infantil de Piaget, se considera al niño como un sujeto activo y cognosciente que trata de interpretar los signos gráficos, que intenta aprender a través de su propia acción.

En si, estos tres marcos teóricos, unos mas, otros menos consideraran que el proceso de aprendizaje en el niño es activo, que el niño se interesa en la



lecto-escritura a partir de una necesidad y es entonces cuando inicia el proceso de aprendizaje. Este puede ser facilitado o no por las personas con quienes conviven y por los materiales de que se disponen.

Se creó que el programa fue un factor que a la mayoría de los niños les facilitó su aprendizaje. La atención brindada a cada niño por el técnico y el grupo de apoyo, así como el material de trabajo contribuyó a facilitar este proceso.

Al diseñar el curso, no se partió de un marco teórico en especial, sino de una necesidad real, donde el niño estaba presente; sus antecedentes como repetidor, así como su medio ambiente social y familiar. Todo esto fue el móvil para fundamentar el programa como respuesta inmediata a esta necesidad.

Revisando la pedagogía de la lecto-escritura se pensó que el método que más satisfacía las necesidades presentes, era el método global de análisis estructural como respuesta concreta al problema.

Es un método de enseñanza para la lecto-escritura donde el niño funge como un miembro activo. Parte del vocabulario del niño y de las acciones que este realiza o desea de realizar, de sus intereses y deseos. El problema está en la persona que facilita el proceso. Para el técnico no se torna en mayor dificultad ya que conoce el vocabulario, la situación en sí del niño y de la comunidad, facilitando así el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### Sobre la organización del curso:

A pesar del empeño puesto por los técnicos y el grupo de apoyo, puede observarse en los resultados que no todos los niños lograron leer y escribir. Quizá se debió a variables que estaban fuera de nuestro control como pueden ser: enfermedades emocionales, influencias ambientales, desnutrición, problemas de aprendizaje que pudieran reflejarse en la adquisición de la lecto-escritura como son dislexias, lesión cerebral mínima, problemas de lenguaje, etc.

Por otra parte la distribución de los sujetos en grupos pequeños y la pretensión de que éstos fueron homogéneos en cuanto a conocimientos, pudo ser un factor decisivo que facilitó la participación y aprovechamiento de cada niño.

El material de estudio y de trabajo en cualquier área tiende a facilitar el desarrollo de las actividades y más aún cuando este material es atractivo. El material que se empleó fue diferente al utilizado en el curso normal con la finalidad de despertar el interés en el niño y facilitarle el aprendizaje. En nuestra opinión consideramos que el material cumplió su cometido.

En cuanto a la evaluación realizada antes y después del curso, se considera que no se observó un estricto rigor científico en su elaboración, no obstante, el instrumento elaborado pretendía medir el nivel del niño en cuanto a la lecto-escritura, luego de haber terminado el primer año de primaria y que tanto había logrado aprender después de realizado el curso. Se cree que fue útil aunque para ulteriores estudios se propone elaborar un mejor instrumento de evaluación.

A raíz de lo anterior, queda una inquietud: ¿Cómo hacer una evaluación sobre el ritmo de aprendizaje apreciando el punto preciso en el que se encuentra el niño y tomando además en cuenta su propio ritmo?

Tal vez así, sería más fácil ayudar a niños con deficiencias en lecto-escritura al ubicarlos adecuadamente en un grupo, empleando los materiales necesarios, tanto educacionales como humanos, visualizando también el tiempo que se necesita para lograr el aprendizaje y tener presentes las diversas variables que pueden estar influyendo en este proceso.

Por los resultados obtenidos y la promoción de un porcentaje elevado de niños al siguiente curso escolar, esto es a segundo año de primaria, puede decirse que el programa fue de gran utilidad y contribuyó a la tarea educativa.

Se estima que más que valerse de altos presupuestos para conseguir materiales, facilidades así como recursos a fin de encontrar una solución al problema, es más importante la disposición incondicional de entrega. He aquí la auténtica vocación del maestro, técnico u asesor.

Lo que trasciende es la entrega y conciencia de que se está luchando y el porque se está luchando, dando soluciones creativas, alternativas diferentes para el logro de mejores resultados.

**ANEXO**

MUESTRA DE LOS TRES NIVELES DE GRUPOS DE NIÑOS QUE PARTICIPARON DURANTE EL PROGRAMA DE REGULARIZACION EN LECTU-ESCRITURA.

1<sup>er</sup> NIVEL

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

5-III-87

b b b b b b b b b b b b

b b b b b b b b b b b b

b b b b b b b b b b b b

b b b b b b b b b b b b

b b b b b b b b b b b b

-ba be bi bo bu

-ba be bi bo bu

-ba be bi bo bu

-ba be bi bo bu

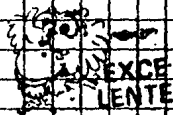
-ba be bi bo bu

-ba be bi bo bu

= #6 =

BRAND

firma



*gracias*



Nombre

Rodri go fecha

16-11-2012

h h h h h h h h h h h h

h h h h h h h h h h h h

h h h h h h h h h h h h

h h h h h h h h h h h h

h h h h h h h h h h h h

-ha he hi ho hu

-ha he hi ho hu

-ha he hi ho hu

-ha he hi ho hu

-ha he hi ho hu

-ha he hi ho hu



Nombre Rodrigo fecha 17-11-21

-hora humo hilo hoja higo

-hora humo hilo hoja higo

-hora humo hilo hoja higo

-hora humo hilo hoja higo

-hora humo hilo hoja higo

-hora humo hilo hoja higo

1.- Los higos son buenos.

2.- Las hadas son hermosas.

3.- Mira una hormiga.



4.- Una taza de harina.

5.- Los hijos son obedientes.

-65-

firma

**2<sup>o</sup>o NIVEL**

fecha 8 Junio 87 Nombre Jose Israel Flores

Handwriting practice grid containing multiple rows of the letter 'a' in various styles and orientations.



firma

Handwritten signature.

Fecha 10/ Junio /87 Nombre Jose Isaac Flores Vico

Handwritten practice of the letter 'e' on a grid. The first seven rows consist of ten 'e's each. The eighth row contains ten 'e's, with the fifth one circled. The ninth row contains ten 'e's.

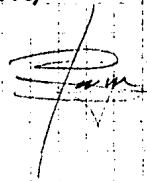
firma

Fecha 9/ Junio / 87

Nombre Jose Isaac Flores N.

Handwritten practice on a grid background, consisting of multiple rows of cursive letters, likely the letter 'u' or 'v', written in a consistent style.

firma

A handwritten signature in cursive script, appearing to be 'Jose Isaac Flores'.

3<sup>er</sup> NIVEL



Nombre Diego

fecha

-gato goma guerra gusano

-gato goma guerra gusano

-gato goma guerra gusano

-gato goma guerra gusano

-gato goma guerra gusano

-gato goma guerra gusano

1.-La guerra es mala.

2.-El mango me gusta.

3.-Miro ese gusano.

4.-Me gusta la guitarra.

5.-Que largo cordón.



Fecha

Nombre Diego

palo puma mula lupa pala

palo puma mula lupa pala

palo puma mula lupa pala

palo puma mula lupa pala

pala puma mula lupa pala

pala puma mula lupa pala

pala puma mula lupa pala

1.-Pepe pisa el palo.

2.-Usa esa lupa.

3.-Lupe sale sola.

4.-Ema pela la lima.

Nombre Diego

fecha

g g g g g g g g g g g g

g g g g g g g g g g g g

g g g g g g g g g g g g

g g g g g g g g g g g g

g g g g g g g g g g g g

-ga que gui go gu

-ga que gui go gu

-ga que gui go gu

-ga que gui go gu

-ga que gui go gu

-ga que gui go gu

-ga que gui go gu

-ga que gui go gu

-ga que gai go gu

48

firma



## BIBLIOGRAFIA

- 1.- Cárdenas Pérez Luis, la educación es una función vital de la comunidad. Pág. 10-15. Revista S.E.P. año IV, Mex. 1975.
- 2.- Oñativa V. Oscar, 1973.
- 3.- Cárdenas Pérez Luis, La educación es una función vital de la comunidad. Pág. 10-15. Revista S.E.P. año IV, Mex. 1975.
- 4.- Margarita Nieto Herrera. Educación del Lenguaje en el niño. Pág. 13-14. Ed. Porrúa. S.E.P. Mex. 1978.
- 5.- Martinet Andre. La Adquisición del Lenguaje por el niño. Desordenes funcionales, secundarios y representaciones gráficas del lenguaje. Pág. 184. Ed. Nueva Visión. 1976.
- 6.- Quiros Julio Bernaldo. El Lenguaje lector-escrito y sus problemas. Pág. 15 Ed. Panamericana. Buenos Aires 1977.
- 7.- Idem. 25. Pág. 43.
- 8.- Idem. 25. Pág. 43.
- 9.- Eyou Sidney W. Ely Royek. Análisis Conductual Aplicado a la Instrucción. Cap. 31. Pág. 425. Id. Trillas, Mex. 1978.

- 10.- Idem. 20a cap. 32. Pág. 502-515.
- 11.- Philip S. Dale. Desarrollo del Lenguaje. Un enfoque psicolinguístico. Pág. 260 Ed. Trillas Méx. 1980.
- 12.- Idem. 25. Pág. 43.
- 13.- Idem. 30. Pág. 283.
- 14.- Idem. 30. Pág. 283.
- 15.- Idem 30. Pág. 284.
- 16.- Idem. 30. Pág. 284-285.
- 17.- Idem. 30. Pág. 292.
- 18.- Ferreriro Emilia - Teberosky Ana. Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño. Pág. 22-29. Ed. Siglo XXI Méx. 1979.
- 19.- Idem. 37. Pág. 29-30.
- 20.- Ferreiro Emilia - Gómez Palacios Margarita. El Niño Pre-escolar y su comprensión del Sistema de Escritura. Dirección General de Ed. Especial, Méx. 1979.
- 21.- Latapi Pablo. Política Educativa y Valores Nacionales. Pág. 105 Ed. Nueva Imagen.
- 22.- Idem. 39. Pág. 14.
- 23.- El Maestro N 5. Agosto 1981 - Méx.
- 24.- Idem. 39. Pág. 20.

- 25.- Idem. 09. Pág. 20.
- 26.- Idem. 09. Pág. 21 a 30.
- 27.- Zak Melvil. Specter Gerald. Introducción a la Psicología de la Comunidad. Cap. 13 pág. 405 Ed. Manuel Moderno, Mex. 1979.
- 28.- Idem. 18. Pág. 405.
- 29.- Idem. 18. Pág. 406.
- 30.- Idem. 18. Pág. 406.
- 31.- Idem. 18. Pág. 408.