

870103  
92  
20/

# UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

## FACULTAD DE ARQUITECTURA

~~ARQ. RAFAEL MENDOZA RIVERA~~

Director de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Guadalajara



~~ARQ. RAFAEL MENDOZA RIVERA~~  
PRESIDENTE DE LA COMISION REVISORA DE TESIS

TESIS CON  
FALLA DE ORIGEN

CASA HOGAR PARA ANCIANOS EN  
GUADALAJARA, JALISCO.

T E S I S  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
A R Q U I T E C T O  
P R E S E N T A  
CONCEPCION STAMATIO LIMON  
GUADALAJARA, JALISCO. 1987



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# TESIS CON FALLA DE ORIGEN

## INDICE.

INTRODUCCION	4
--------------	---

### REQUISITOS FORMALES.

Género	9
Antecedentes	10
Capacidad	17
Expectativas Formales Ambientales	19
Expectativas Formales del Usuario	20

### REQUISITOS FISICOS.

#### EL TERRENO.

Localización del lugar en el país	22
Ubicación en la Ciudad	23
Ubicación en la zona	24
Vías de Comunicación	25
Dimensiones	25
Topografía	26
Infraestructura	27
Reglamentos de Construcción	29

#### EL CLIMA.

Asoleamiento	32
Temperatura	33
Humedad	34
Lluvias	35
Vientos	36

### REQUISITOS TECNICOS.

Materiales y su uso en la región	38
Sistemas constructivos	41
Costos aproximados por m <sup>2</sup>	43

---

Instalaciones especiales	45
REQUISITOS FUNCIONALES.	
Elenco de actividades	47
Arbol del Sistema	52
Diagrama de Relaciones	53
Cuerpo de Personal	54
Patrones de Diseño	58
Tabla de Requisitos	62
CONCEPTOS DE DISEÑO	67
PROYECTO ARQUITECTONICO	69
BIBLIOGRAFIA	85

Ningún hombre sabio, ha querido nunca  
ser más joven.

Jonathan Swift.

## INTRODUCCION

---

A través de la Historia de la Humanidad, las diferentes culturas y civilizaciones, presentaron estructuras sociales organizadas para el desarrollo de los pueblos con una conciencia lógica, basada en la sabiduría que se sustenta en las experiencias vividas. El anciano toma así, en papel relevante en la sociedad.

Conforme ha avanzado el tiempo, los adelantos científicos y el desarrollo actual de la civilización, han causado un acelerado crecimiento demográfico y urbano, el perfeccionamiento de las técnicas médicas, que han logrado una tasa de aumento en la longevidad del hombre. Día con día, resulta más fácil combatir las enfermedades que anteriormente provocaban -- cientos de muertes en personas de corta edad.

Las técnicas de organización social, desafortunadamente no se han desarrollado a la par del progreso científico y tecnológico de nuestra época, trayendo como consecuencia un desequilibrio social donde el -- "venerable" anciano, ha pasado a un tercer plano, en el que se le considera -- como un estorbo, más que como una persona sabia y digna de nuestro mayor -- respeto.

---

Es de conocimiento general, que son pocos los asilos que cuentan con instalaciones requeridas para proporcionarles a éstas personas, un medio de vida más adecuado.

El proyecto que presento, está encaminado a dar cobertura a las necesidades y soluciones de los problemas del anciano, que giran al entorno de "Casa Hogar", proporcionándole un medio en el cuál, pueda desenvolverse con dignidad en la última etapa de su vida, sin considerarla como un período de espera a lo inevitable, sino de rica actividad social y cultural, que le hagan sentirse útil y participe del movimiento general, al que aporta el invaluable elemento de su conocimiento y experiencia.

Es preciso llegar a comprender con claridad, que en este campo de la Tercera Edad, no es necesario pensar en grandes soluciones - espectaculares, sino que cuanto más simples y más próximas a la vida diaria del anciano, se conseguirá más el Objetivo gral.; buscar un lugar que no sea demasiado grande, para que el anciano pueda considerarlo como su casa y que el personal cuidador pueda llegar a individualizar su trato con ellos, ya que de este modo, se tienen mayores oportunidades de atención apropiada para cada persona, que aunado a lo anterior, invite a las personas a participi par de su Arquitectura, formando parte de aquella que se levanta a nuestro



---

alrededor, pues no podemos escapar de ella, no podemos ignorarla y cuantas más personas muestren interés crítico por la misma, mayor será su progreso.

De ahí que la realización de este estudio conste de 3 partes. La primera es, una fase analítica, la segunda comprende una síntesis y, por último, la solución al problema.

En la primera etapa se realizó una investigación para obtener la información necesaria que nos permita conocer qué es un -- Asilo, cuáles son sus problemas y necesidades, quién lo usa y por qué lo hace, cómo lo identifica la sociedad y qué espera de ella.

Es necesario también realizar un estudio del medio ambiente en que se desarrollará el tema; esto influye para determinar sus características formales, los sistemas constructivos a emplearse, sus limitaciones y requerimientos exigidos por los reglamentos de construcción. El análisis de las actividades es imprescindible, porque determinará los locales necesarios en el proyecto.

Una vez concluida la etapa analítica con la ordenación de los datos obtenidos en esta fase, iniciaremos la parte sintética en donde traduciremos lo ya estudiado, por medio de un resumen que -

---

llamaremos tabla de requisitos, en donde se determinan las cualidades cuantitativas y cualitativas de cada uno de los espacios requeridos.

El análisis y la síntesis se realizan para conocer a fondo el problema y así proponer la solución arquitectónica como respuesta a una necesidad social que se manifestará en el proyecto final.

"Nuestra Arquitectura no será grande hasta que, repitiendo las palabras de Lisle March Phillipps sea "el resultado de reiterados y combinados esfuerzos". El profano lo mismo que el estudiante que piensa hacer de la Arquitectura su profesión están obligados a estudiar su naturaleza su desarrollo y su importancia".

Joan Gloag  
Dicc. Manual Ilust. de Arq.  
Edit. Gustavo Gilí S.A. 1950  
Pág. 15

"Una niña de trece años, observa a su hermana menor y a algunas de sus amigas jugar con sus muñecas. De repente siente deseos de unírseles ¿Por qué no lo hace? "Porque creo que ya estoy demasiado grande para jugar con muñecas".

Más tarde,deja el teléfono y corre hacia su madre con entusiasmo para pedirle permiso de salir con un muchacho que tiene automóvil propio. "No hijita", es la respuesta,"no tienes todavía edad suficiente para eso".

Un hombre de sesenta años es pasado - por alto, casi sin pensarlo,cuando surge la oportunidad de un ascenso. ¿Por qué?, "Está demasiado viejo para aprender un nuevo trabajo".

Otro candidato,esta vez de veinte años,es rápidamente descartado. "No tiene la edad suficiente para asumir esas responsabilidades".

Robert Kastenbaum.

---

GENERO

Ayer era raro alcanzar una edad avanzada;  
Hoy la longevidad es corriente en muchas partes;  
Mañana podría ser lo normal prácticamente para -  
todo el mundo...

Este es el momento de hacer planes para u-  
bicar a las personas de edad, en lugares o insti-  
tuciones de índole ASISTENCIAL, que combinen la  
tradicción con las necesidades modernas, que sean  
seguras, dignas y productivas.

---

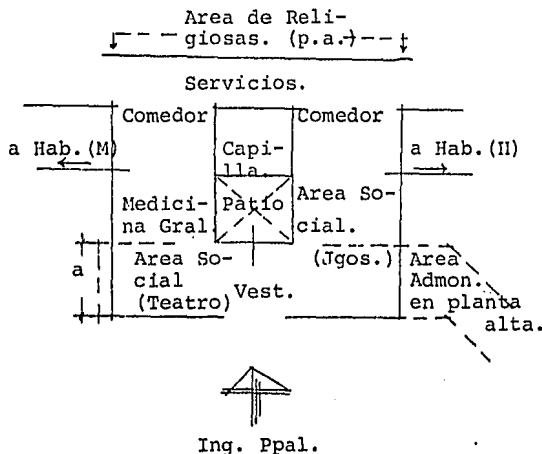
ANTECEDENTES

---

Está fuera de duda la importancia que tiene la rehabilitación de los ancianos dado que, día a día, gracias a los adelantos de la Salud Pública, el promedio de vida de los habitantes del -- país se está elevando; dando como consecuencia que las Casas Asilo, existentes hasta ahora, sean modificadas, dependiendo de la comunidad y grupo de personas a las que vaya a servir. El plan de dormitorio - es el más comunmente utilizado; además se desarrolla un plan de edificios de apartamentos que podrán ser ocupados por una sola persona - o por pareja; El tercer tipo se conoce como el de "Independencia y - Seguridad"; en este plan, se construyen pequeñas casas alrededor de una casa matriz que da servicio a todos las residentes; incluyendo la me jor atención médica, servicios de enfermería, así como actividades - religiosas, sociales y de distracción.

En el último período de vida ordinaria del hombre, éste se encuentra quizá en la etapa más difícil física y psicológicamente.

Muchas son las congregaciones, instituciones o sociedades que se han dedicado a darles un hogar a los ancianos en esta ciudad, tal es el caso de la Fundación David Gutiérrez Carbajal, ubicada en la Av. Topacio de la Col. Residencial Victoria. Dicha construcción fue inaugurada en Febrero del presente año dando Asilo a personas carentes de recursos económicos.



Consta de un esquema céntrico constituido por un patio cubierto, a éste se conectan las actividades principales como son; el salón de juegos, los consultorios médicos y la capilla, la cual divide la zona habitacional para hombres y la de mujeres, cada uno con su respectivo comedor pero con una cocina para ambos. En la planta alta que constituye esta área se encuentran los dormitorios y servicios de las religiosas, contando con un acceso al exterior, el --

---

cual, conecta al patio de maniobras que sirve para el abastecimiento de los servicios; mediante éste, se llega a la lavandería ubicada en el zócano, este local, cuenta con un acceso directo a la cocina.

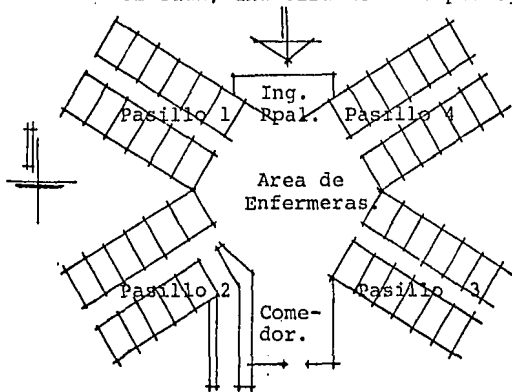
El área administrativa, se encuentra ubicada en la planta alta, que corresponde al área social, teatro y vestíbulo, desde ahí se contempla el patio central, permitiendo tener un control visual de las actividades que realizan los ancianos.

11.- "El Centro del Buen Samaritano", localizado en la Cd. de --- Mc Allen, Texas, está constituido por un esquema radial, consta de una sola - planta y en su centro se encuentra la estación de enfermeras, las cuales -- tienen un buen control visual de las áreas que de ésta se desprenden, como son las habitacionales que constituyen los pasillos, cada uno con un color diferente (en tonos pastel) para una pronta identificación de parte del u-- suario.

Cada pasillo cuenta con extinguidores y salida de emergencia en - caso de algún accidente, a lo largo de c/u se encuentra un barandal, bajo - el cual, una tira de hule protege a los ancianos en sillas de ruedas de po- sibles golpes.

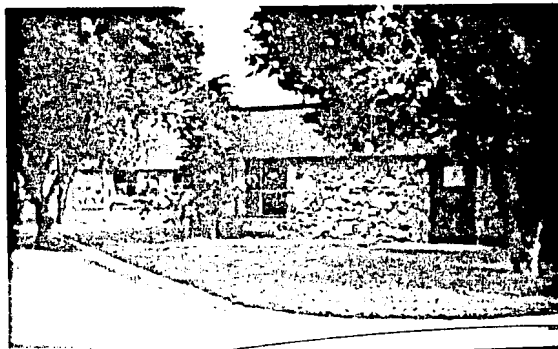
El área de servicios, como son el comedor, lavandería, bodegas, cocina, Cto. de mantenimiento, etc., se encuentran ubi- cados en el Sur del edificio, contando -- con un ingreso para su abastecimiento.

Por el clima tan extremoso con el que cuenta la Cd., la mayor parte del --- tiempo, las actividades que puede reali-- zar el anciano son internas, sin embargo es usual que pasen los fines de semana -- con algún familiar; en caso contrario se





llevan a cabo actividades semanales fuera del lugar por lo que el usuario - se encuentra en condiciones de escoger según su edo. de ánimo y salud.

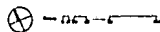
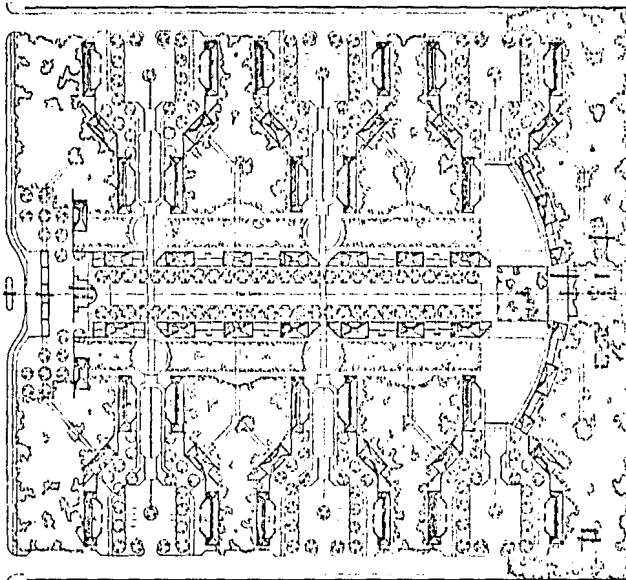


\_\_\_ Vistas exteriores del  
Centro del Buen Samaritano. \_\_\_

## Viviendas para ancianos.

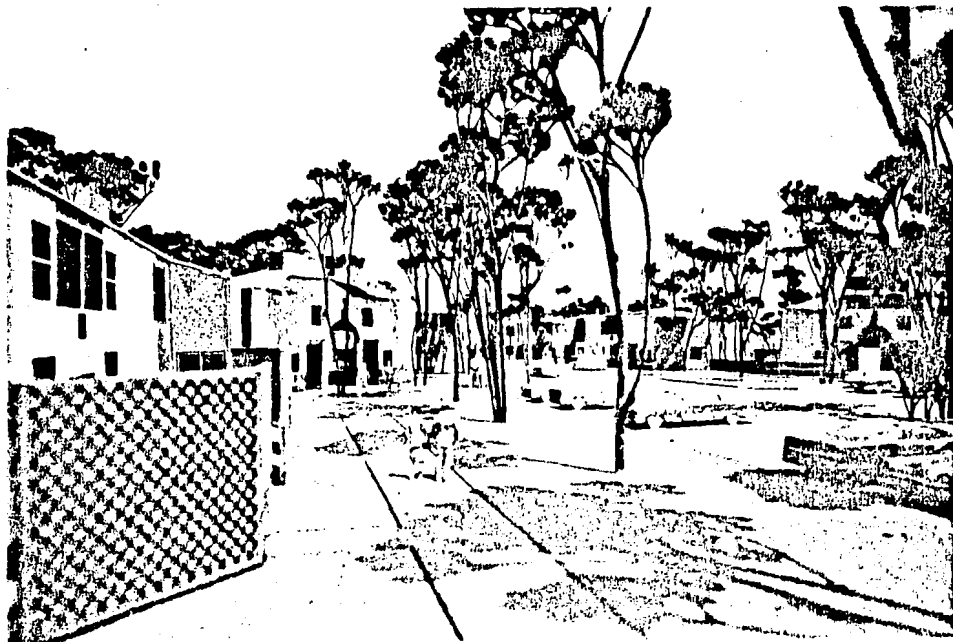
Nueva York. (1976)

111. Situada en un bosque poco tupido en la franja exterior de una zona suburbana, esta propuesta su pone una crítica explícita a la preferencia de paradigmas formales y de organización en viviendas de poca densidad. Subraya además la continuidad, perfectamente válida, de modelos americanos modernos como Radburn y la Universidad de Virginia. Las relaciones entre espacios públicos, abiertos y privados, paisaje natural en estado "salvaje" y ajardinado, coche, casa y calle, se han estudiado como un intento de conseguir una serie de espacios útiles para vivir en ellos como en un contexto típicamente "americano/suburbano" y no como una evocación de un pueblo mediterráneo.



---

La propuesta pretende fomentar un sentido de la comunidad a pesar de las limitaciones inherentes a un proyecto que aísla a los viejos de los jóvenes y reprime su influencia mutua natural.



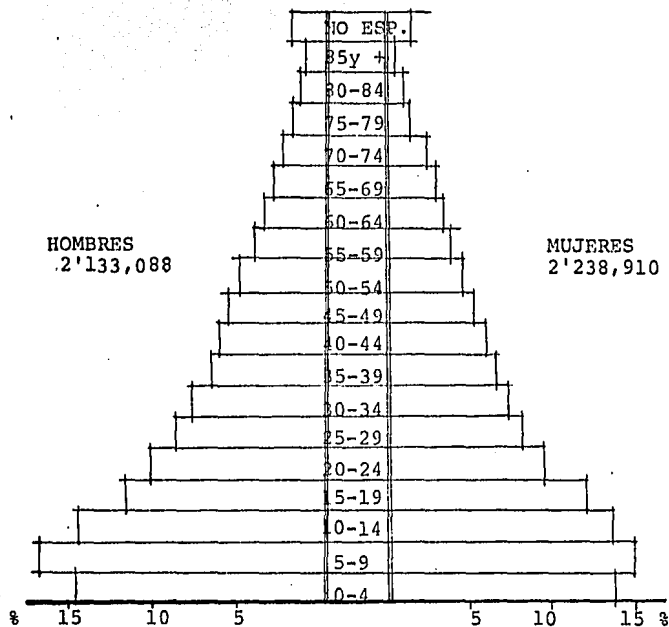
---

CAPACIDAD

---

El envejecer es parte de la vida, la duración de la vida -- depende de quienes somos, dónde vivimos y cómo vivimos; para sobrevivir a -- las adversidades de la vejez algunas veces se necesita el tipo de refugio -- que puede ofrecer una Institución; la cual dé al anciano satisfacción de sus necesidades más que las de la propia Institución, buscando lograr esto, se -- propone una capacidad de 30 personas en las cuales el número de hombres o mu -- jeres sea variable de acuerdo a la demanda existente.

En los estudios hechos en lugares análogos se observó que el individuo presenta un mejor enfoque hacia sí mismo, cuando comparte su ha -- bitación con otra persona, favoreciendo esta relación se pretenderá la exis -- tencia de cuartos con camas individuales, de tal modo que sirvan para las -- personas del mismo sexo y en un momento dado para un matrimonio, buscando en todo momento un ambiente que pueda restablecer el sentido de su identidad -- personal, proporcionando parte de la seguridad necesaria para sobrevivir, sin debilitar su seguridad psicológica.



Las causas que mayor mortalidad producen en la población de 75 años y más son las enfermedades del corazón, la vejez o senilidad y la bronconeumonía.

El 55% de las defunciones corresponden al sexo masculino y el 45% al femenino con una tasa bruta de mortalidad del 7% y 5.8% por cada 1000 hab.

Existe una relación entre el fenómeno de la mortalidad y el grado de desarrollo alcanzado.- dado que a medida que este avanza la mortalidad se reduce.

---

EXPECTATIVAS FORMALES AMBIENTALES

---

Ciudad Bugambilias, es el fraccionamiento residencial -- más avanzado del occidente de la República. Ubicado al borde Sur de la preciosa y cosmopolita Guadalajara, es el desarrollo diseñado y planeado con una completa infraestructura, un entorno armonioso, plácido y bello; el lugar --- ideal para la gente de hoy, lejos del ruido y la contaminación.

Ciudad Bugambilias está rodeado por tranquilos parques - y hermosos jardines; donde día con día los habitantes del fraccionamiento pasean y descansan o hacen sus ejercicios diarios en un ambiente puro y natural.

Hoy en día son más de 200 las familias que disfrutan del fraccionamiento y más de 100 las residencias en proceso de construcción en -- las más diversas formas y corrientes arquitectónicas. No existen edificios, - ni condominios y aunque su construcción no es negada se limita a no pasar de 3 pisos de altura. El lugar cuenta con servicio de vigilancia las 24 horas -- del día, proporcionando así seguridad y tranquilidad a los colonos.

---

EXPECTATIVAS FORMALES DEL USUARIO

---

La edad avanzada va asociada más frecuentemente con -- riesgos e impedimentos que con bienestar y fortuna. Entre los riesgos más -- comunes de esta edad se encuentran: la discriminación en el trabajo, la tem prana jubilación, las necesidades económicas, la falta de habitaciones adecuadas y las enfermedades e impedimentos.

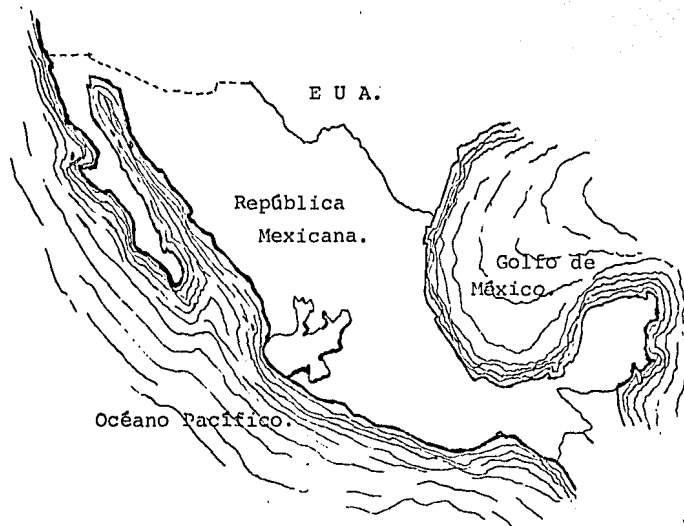
Es por esto que llega un momento en el que el anciano necesita de un lugar en el que no se sienta relegado, ni aislado, sino que disfrute de compañía; que tenga atención médica; que pueda aún sentirse --- útil. De esto se origina la idea, de crear un lugar que cuente con áreas de reuniones sociales; cuartos dobles; servicios de medicina geriátrica; Servi cios de recuperación física; Salas de terapia ocupacional y todo aquel lu-- gar que ayude a construir un medio que le sea característico, lo más aprox imado al natural, o sea, un ambiente de privacidad y comunidad que dentro de un marco social le permita participar en lo más posible de las actividades de la colectividad.

Para ello el asilo debe cumplir con la doble finalidad de ser un satisfactor de las necesidades físicas y psicológicas, y que a la vez, dentro de un marco funcional adecuado se obtengan los mejores benefi-- cios posibles en favor del anciano.

La arquitectura es todo lo que puede dar de sí, y como todos los demás empeños, es un asunto serio. "Si los arquitectos pretenden continuar haciendo un trabajo útil a éste planeta - ha dicho Charles Moore -, su objetivo debe ser la creación del espacio, la necesidad impuesta de que el hombre tenga que situarse en unos lugares concretos en toda la faz de la tierra. Construir un espacio es construir un dominio que ayude a las personas a saber dónde están, y, por consiguiente, a saber quienes son".

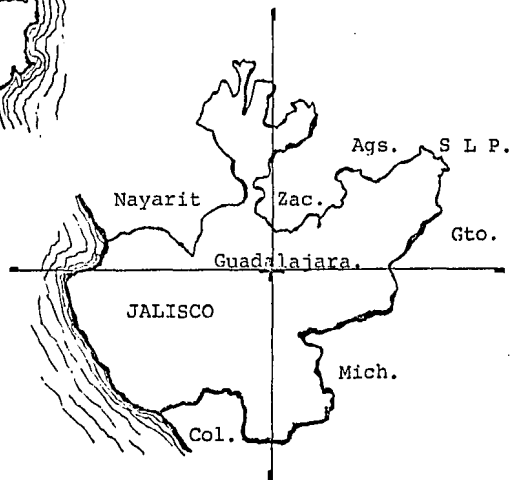


— SITUACION —



El estado de Jalisco está situado en la parte occidental de la Mesa del Anáhuac y continúa por el declive del Pacífico hasta los acantilados costeros. Sus coordenadas extremas son:  $18^{\circ}58'05''$  y  $22^{\circ}51'49''$  de Lat. Norte y  $101^{\circ}28'15''$  y  $105^{\circ}43'16''$  de Long. oeste.

El estado cuenta con una superficie de  $80\,137\text{ km}^2$ , cifra que representa el 4.01% de la superficie del territorio nacional y ocupa el 60. lugar en extensión, comparado con el resto de los Edos. de la República.



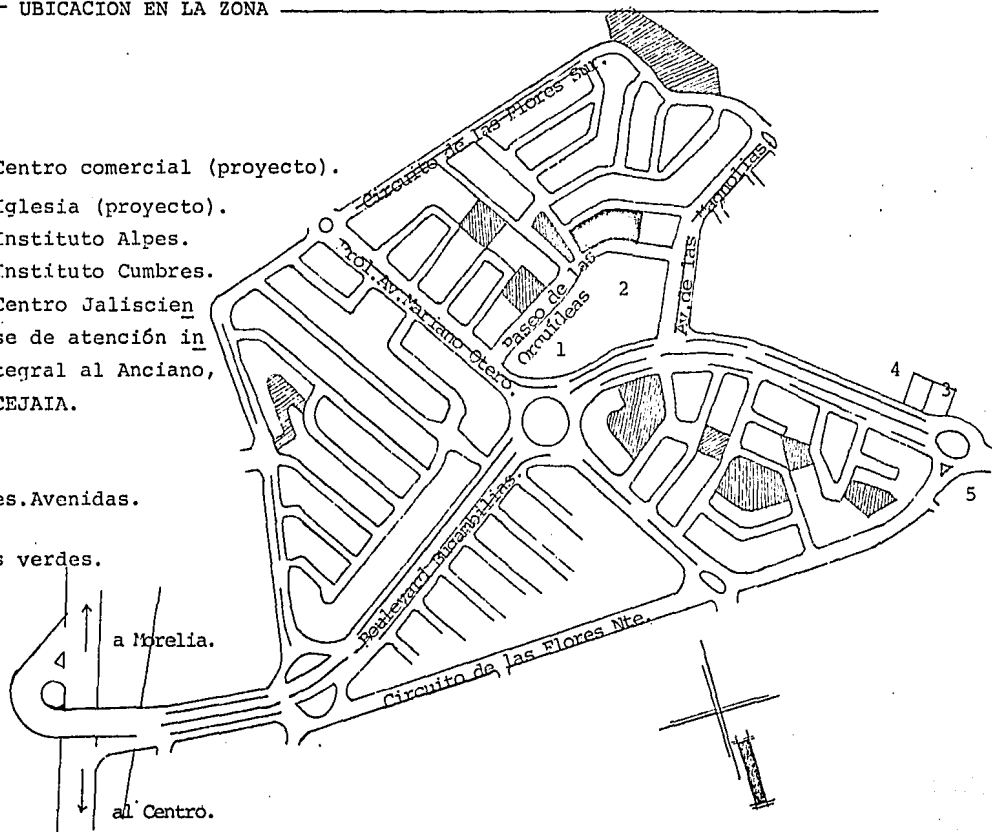


UBICACION EN LA ZONA

1. Centro comercial (proyecto).
2. Iglesia (proyecto).
3. Instituto Alpes.
4. Instituto Cumbres.
5. Centro Jalisciense de atención integral al Anciano, CEJAIA.

Ppales. Avenidas.

Areas verdes.

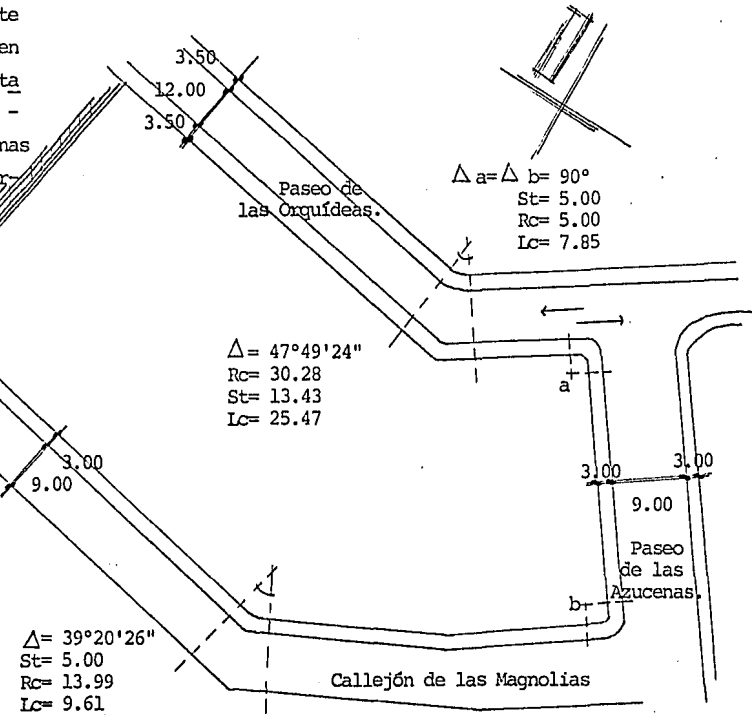


DIMENSIONES

Las colindancias por el Sur y Oeste hasta ahora son lotes baldíos, pero se tienen destinados a la construcción de casas habitación. En la zona Este se encuentra una área -jardinada, en la que se localizan las oficinas de la Junta de Colonos, finalmente en el Norte está por realizarse las construcciones de una Iglesia y un Centro Comercial.

El acceso ppal. al terreno es por el Boulevard Bugambillas hasta llegar a la calle Paseo de las Orquídeas.

La trama urbana del Fraccionamiento, está basada en una serie de calles ciegas que originan un flujo -vehicular y peatonal bajo, característico del lugar.



---

**TOPOGRAFIA**

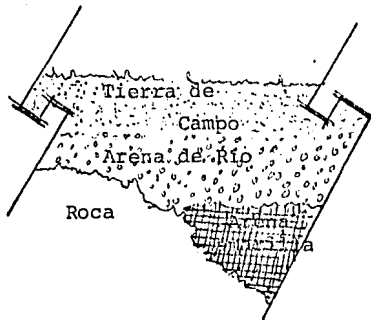
---

El terreno es plano en su totalidad.

Los cortes geológicos del Valle de Atemajac, donde se encuentra ubicada la Cd. de Guadalajara son:

- a) Tierra de Campo
- b) Arena de río
- c) Arena amarilla - Resist. 1.5 a 2  $\text{K/cm}^2$   
y en algunas zonas, roca.

De acuerdo a información proporcionada por ingenieros conocedores del lugar, se puso una profundidad de 1.40 mts. aproximadamente para encontrar la capa resistente, la cual presenta 1  $\text{Kg/cm}^2$  de carga.



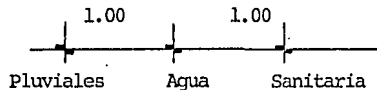
---

 INFRAESTRUCTURA
 

---

El uso de estos servicios municipales, evita el planteo de Instalaciones por considerar estas adecuadas.

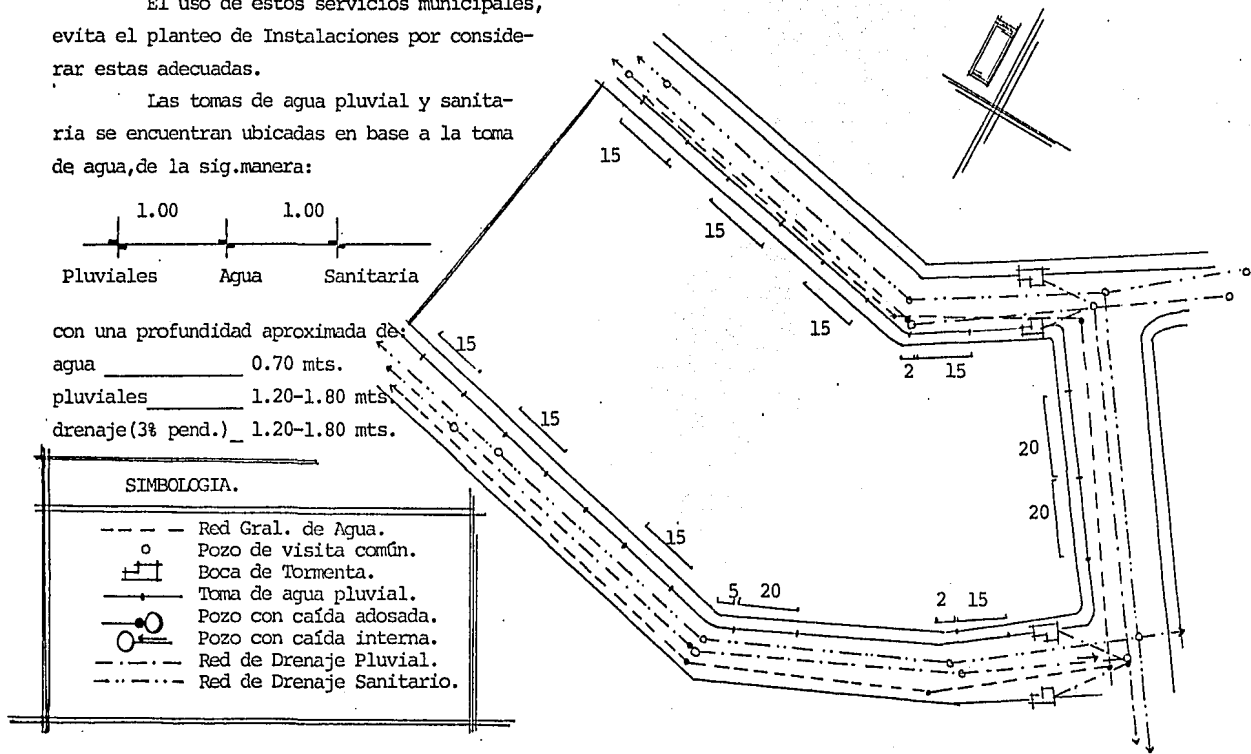
Las tomas de agua pluvial y sanitaria se encuentran ubicadas en base a la toma de agua, de la sig. manera:



con una profundidad aproximada de:  
 agua \_\_\_\_\_ 0.70 mts.  
 pluviales \_\_\_\_\_ 1.20-1.80 mts.  
 drenaje (3% pend.) \_\_\_\_\_ 1.20-1.80 mts.

## SIMBOLOGIA.

- |           |                           |
|-----------|---------------------------|
| ---o---   | Red Gral. de Agua.        |
| o         | Pozo de visita común.     |
| +         | Boca de Tormenta.         |
| —o—       | Toma de agua pluvial.     |
| o         | Pozo con caída adosada.   |
| o         | Pozo con caída interna.   |
| - - - - - | Red de Drenaje Pluvial.   |
| · · · · · | Red de Drenaje Sanitario. |



---

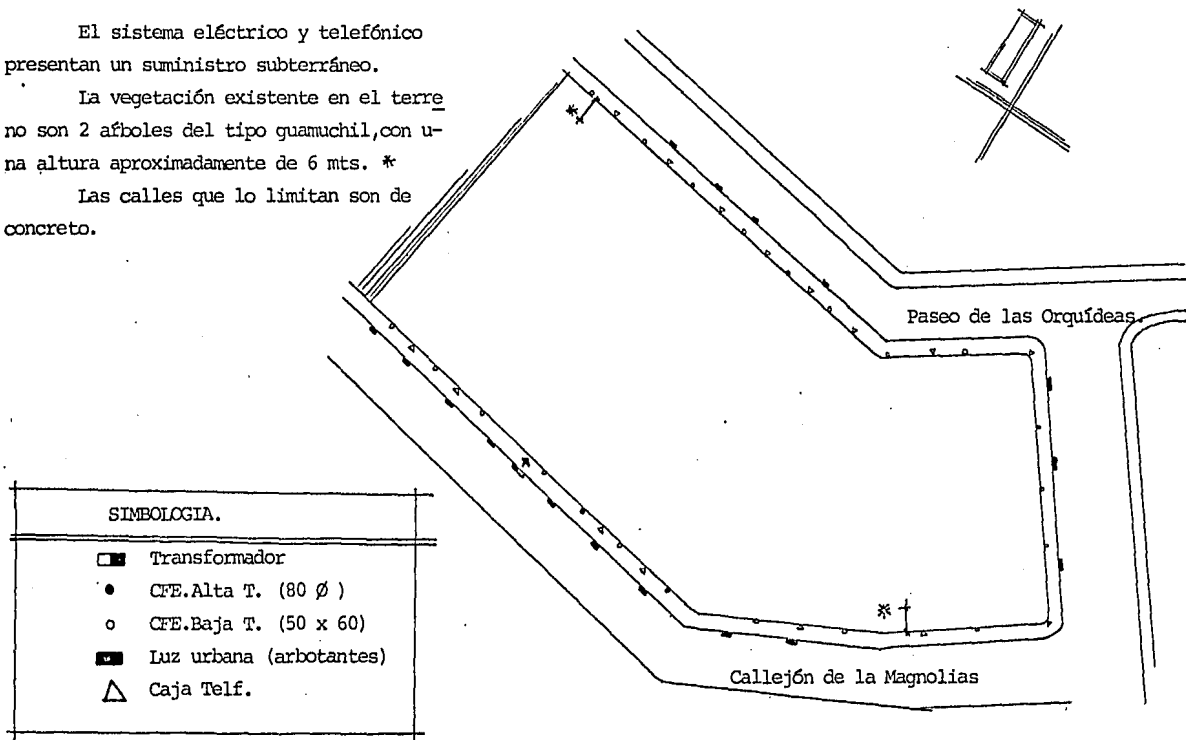
 INFRAESTRUCTURA
 

---

El sistema eléctrico y telefónico presentan un suministro subterráneo.

La vegetación existente en el terreno son 2 árboles del tipo guanuchil, con una altura aproximadamente de 6 mts. \*

Las calles que lo limitan son de concreto.



---

REGLAMENTOS DE CONSTRUCCION

---

Fraccionamiento Bugambilias:

	* La servidumbre existente en el lugar será:
Calles Internas	2.50 mts.
Avenidas	3.00 mts.
Boulevares	3.50 mts.

\* Las bardas que se construyan sobre la servidumbre, tendrán una altura de 1.80 mts., sobre el nivel de la banquetta.

\* No mezclar el desague de aguas negras, con las aguas -  
pluviales.

Ayuntamiento Constitucional de Guadalajara:  
(Decreto No. 8471).

\* Es obligatorio el uso de dispositivos contra incendios  
en locales destinados a centro de reunión. Uso de extinguidores químicos.



---

\* La anchura mínima de puertas en lugares de reunión será de 1.20 mts.

\* En los internados los servicios sanitarios se calcularán de acuerdo con el número de camas, debiendo tener como mínimo un excusado por cada 20; un mingitorio por cada 30; un lavabo por cada 10; una regadera con agua tibia por cada 10.

\* Los estacionamientos deberán tener carriles separados para la entrada y salida de vehículos, con una anchura mínima de 2.50 mts. Deberán contar además con áreas para ascenso y descenso de personas, a nivel de las aceras y a cada lado de los carriles de que habla el párrafo anterior, con una longitud mínima de 6.00 mts. y una anchura mínima de 1.80 mts.

\* En los estacionamientos se marcarán cajones, cuyas dimensiones podrán ser de 2.00 X 4.00 mts., o bien, de 2.35 X 5.50 mts., delimitados por topes colocados a 75 centímetros y 1.25 mts. respectivamente de los paños de muros o fachadas.

---

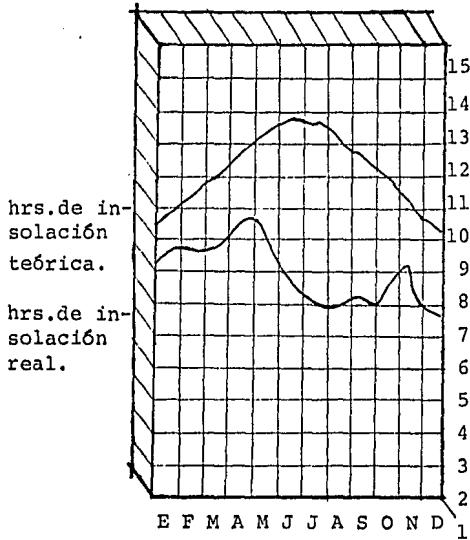
\* CALENTADORES. Los calentadores de gas para agua, podrán colocarse en patios o azoteas y cuando se instalen en cocinas, deberán colocarse adosados a alguno de los muros que limiten con el exterior y provistos de un sistema que permita una ventilación constante.

\* TUBERIAS. Las tuberías de conducción de gas, se podrán instalar ocultas en el subsuelo de los patios o jardines, o bien, visibles, convenientemente adosadas a los muros, en cuyo caso estarán localizadas a un metro ochenta centímetros (1.80) como mínimo sobre el piso.

---

 ASOLEAMIENTO
 

---



orientaciones adecuadas a los locales.

Para evitar deslumbramientos, siendo claros son más firmes y reflejantes de la luz.

Se utilizará la vegetación como protección a los paramentos, para refrescar el ambiente y descanso de la vista.

Debido a que Guadalajara está situada al sur del trópico de cáncer, el Nte. recibe pocos rayos solares en verano, mientras que el sur obtiene los rayos solares durante todo el año, excepto en verano; al oriente y poniente los rayos solares son molestos, si no se les llega a dar una solución adecuada.

Angulos solares máximos:

Nte. -  $3^{\circ}27'$  Sur -  $44^{\circ}07'$

Meses con más horas de sol: marzo y abril.

Meses con menos hrs. de sol: julio y agosto.

Promedio de hrs. diarias de sol: 8 a 10 hrs.

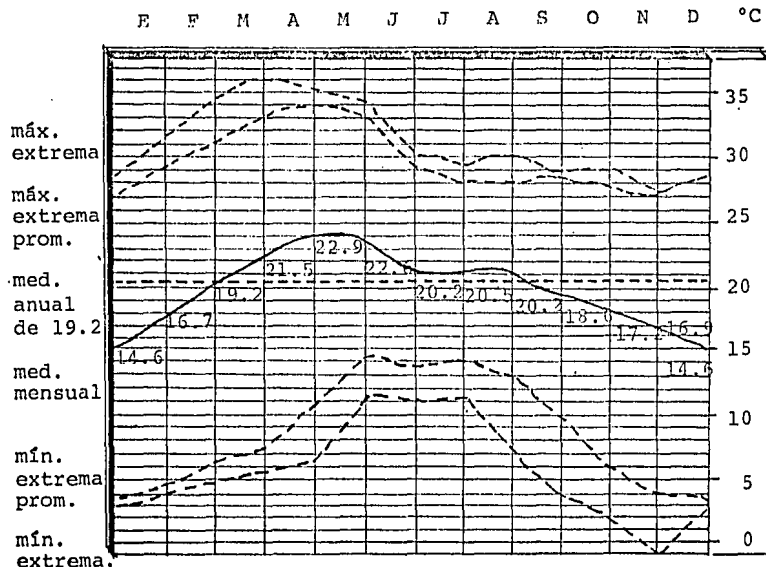
#### CONSIDERACIONES:

Protecciones por medio de cubiertas voladas o celosías.

Conviene la utilización de ejes de diseño sobre el terreno, buscando así las

El uso de colores y texturas para

## TEMPERATURA



Máxima promedio anual 36.1°C

Mínima promedio anual 11.0°C

El clima en Guadalajara se considera como excelente, las temperaturas extremas son eventuales, la temperatura media se acerca mucho a la considerada ideal, ya que la mayor parte del año oscila entre los 15° y 23°C.

## CONSIDERACIONES:

Controlar el clima de espacios abiertos, mediante la utilización de la naturaleza.

Conservar en los espacios la debida ventilación.

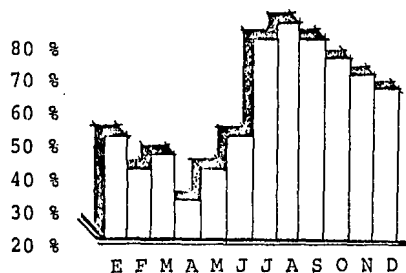
No resulta necesario la utilización de clima artificial.

Prevención de la dilatación de los elementos estructurales y pavimentos, mediante Juntas Constructivas.

---

 HUMEDAD
 

---



Promedio anual de humedad. 57.2%

Humedad media máxima. 100.0%

Humedad media mínima. 17.7%

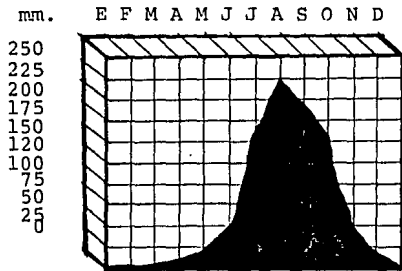
Los datos referentes al clima fueron proporcionados por el Instituto meteorológico de Guadalajara, Jal.

La variación de Humedad es similar a la variación de las lluvias; es máxima en agosto y mínima en abril y mayo, cuando hace más calor.

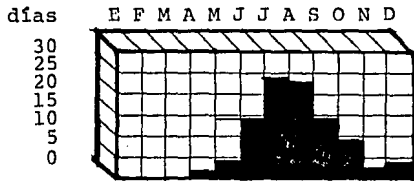
#### CONSIDERACIONES:

Se preverá un aislamiento adecuado a la cimentación; Protección a los muros por medio de volados y goteros; se harán las impermeabilizaciones necesarias para proteger del salitre a los pisos, muros y techos.

PRECIPITACION PLUVIAL



Precipitación Pluvial Mensual.



Días de lluvias apreciable cada mes.

En verano los vientos van de este a oeste, siendo éste el tiempo de más calor, es cuando se registran las lluvias provocándose con esto, una temperatura más agradable, en invierno las lluvias que se registran son esporádicas.

La precipitación pluvial anual es de 900 mm. La mayor precipitación pluvial se registra en los meses de julio, agosto y septiembre; esto hace que la sea también, más alta en ésta época. La máxima precipitación en 24 hrs. es de :  $110 \text{ ml/cm}^2$ .

CONSIDERACIONES:

Captación mediante losas con el 2% de pendiente mínimo.

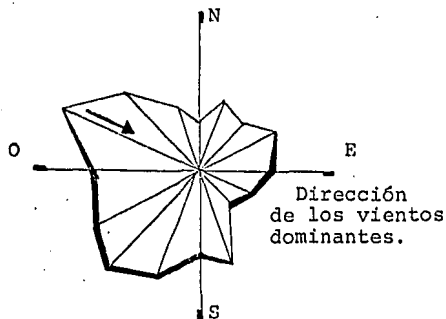
Canalización con bajantes de 4", por cada 100 mts<sup>2</sup>.

Protección a las azoteas con una adecuada impermeabilización.

---

**VIENTOS**


---



Síntesis de la frecuencia de los vientos, velocidad de 8 km/hr.

**CONSIDERACIONES:**

Se aprovecharán los vientos para renovar el aire de los locales. Los espacios que acumulen mayor número de personas deberán tener vanos mayores de ventilación.

Los vientos dominantes provienen del Noroeste con velocidades medias de 2.2 m/seg. a 3.4 m/seg. El valor máximo registrado es de 15m/seg. en los meses de Julio y Agosto y van de Este a Oeste.

**Dirección de los Vientos Dominantes:**

Este	Enero	8 km/hr.
	Febrero	8 km/hr.
	Marzo	8 km/hr.
	Abril	8 km/hr.
	Agosto	8 km/hr.
SO	Mayo	8 km/hr.
SE	Junio	8 km/hr.
	Julio	8 km/hr.
	Septiembre	8 km/hr.
Sur	Octubre	8 km/hr.
Oeste	Noviembre	8 km/hr.
NE	Diciembre	8 km/hr.

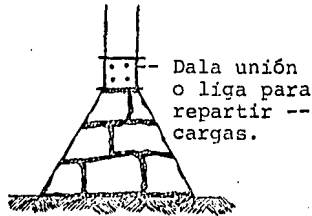
Es empresa inútil desligarse del pasado para pensar solamente en el futuro. Es una ilusión incluso peligrosa el hecho de creer que sea posible. La oposición entre futuro y pasado es absurda. El futuro no nos lleva a nada, no nos da nada; somos nosotros quienes, para construirlo, hemos de dárselo todo, incluso nuestra vida. Pero para dar es necesario poseer, y nosotros no poseemos otra vida, otra savia que los tesoros heredados del pasado y digeridos, asimilados, recreados por nosotros.

Entre todas las exigencias del alma humana no hay ninguna tan vital como la del pasado.

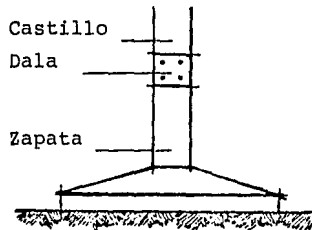
Simone Weil, La prima radice, 1949.  
Paolo Portoghesi. Después de la Arq.  
Moderna.



— MATERIALES Y SU USO EN LA REGION. —



Cimentación de Piedra Braza.

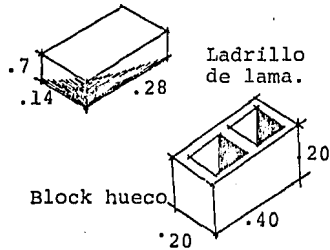


Cimentación de Concreto.

La Ciudad de Guadalajara, cuenta con un surtido amplio de materiales de construcción, como son el: ladrillo, cemento, cal, arena, piedra, acero, etc.. Así mismo una gran variedad de materiales indispensables para los acabados de cualquier obra, pétreos, maderas, metales, plásticos, vidrios, etc.

Cimentación:

Los materiales más utilizados para la cimentación son la piedra braza y el concreto. De piedra braza pueden ser de dos tipos dependiendo de su colocación: reñchido y mamposteado. El cimiento de concreto se puede trabajar como zapata corrida o como zapata aislada.

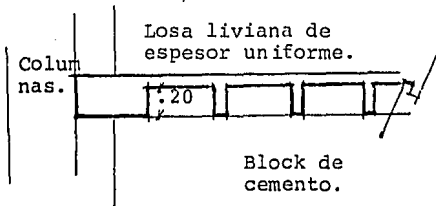


#### Elementos Portantes:

Por su función se pueden dividir en: columnas y muros. Para las columnas se pueden usar distintos materiales según la esbeltez requerida: acero o concreto.

Los materiales más usados en muros son los siguientes: ladrillo de lama ( o rojo ) puede ser utilizado como muro de carga o divisorio; block de cemento, tiene resistencia para trabajar como muro de carga; block de cemento hueco que además tiene la función de aislar acústicamente un espacio de otro; y por último el panel W. que por su esbeltez trabaja muy bien como muro divisorio.

Losa aligerada con  
Block de concreto.



#### Cubiertas:

Se pueden clasificar de acuerdo a los claros que cada una soporta; hablando de losas de concreto, tenemos:

---

Losa plana; hasta de 6 metros de claro.

Losa aligerada con block de cemento; de 18 metros aproximadamente.

Losa encacetonada; de 10 metros aproximadamente.

Vigas doble T prefabricadas; de 14 metros aproximadamente.

---

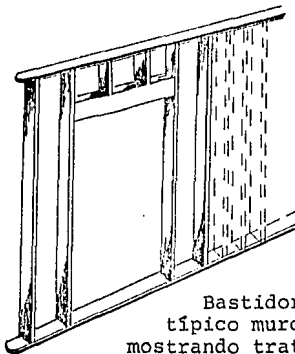
## SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

---

Dentro de los Sistemas Constructivos aplicados en la actualidad a este tipo de Construcción se encuentran los siguientes:

\* Sistema Pamatec (Centro del Buen Samaritano, Mc. Allen, Tx.).

Sistema con base en estructura de madera de pino para muros de carga, muros divisorios, armaduras para entepiso y armaduras para techo.



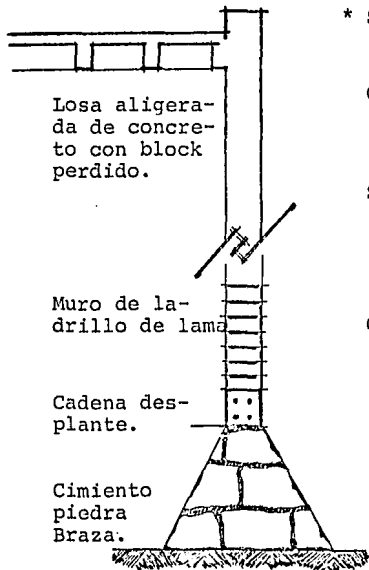
Bastidor  
típico muro,  
mostrando trata-  
miento vano puerta.

### Cimentación:

Losa corrida de concreto reforzado con malla electrosoldada, rigidizada mediante trabes perimetrales y bajo muros de carga según la naturaleza del terreno.

### Soporte:

Bastidores o paneles con barros de madera de pino a cada .61 mts. Aplanado de cemento arena por el exterior, aplicado sobre muromalla impermeable, y por el interior, con paneles de yeso mismos que proporcionan protección contra el fuego. Acabados convencionales o especiales.



#### Cubierta:

Armaduras prefabricadas de madera de pino o vigas del mismo material a C. 61 ó 40.6 cms.

- \* Sistema Mixto. (Fundación David Gutiérrez Carbajal, en Guadalajara, Jal.).

#### Cimentación:

Renchido con piedra braza; zapatas aisladas de concreto armado.

#### Soporte:

Muros de carga y divisorios de ladrillo de lama; columnas de concreto armado; acabados convencionales o especiales.

#### Cubierta:

Losa aligerada de concreto con block perdido y nervaduras en los dos sentidos.  
De 40X40 cms.

---

COSTOS APROXIMADOS POR M<sup>2</sup>

---

## PARTIDAS GENERALES.

AREA	M <sup>2</sup>	COSTO/M <sup>2</sup>	IMPORTE
Plazoletas	422	\$ 40,000	\$ 16 880 000.00
Estacionamiento	1,500	\$ 50,000	\$ 75 000 000.00
Area Techada	3,266	\$190,000	\$ 620 540 000.00
Jardines	8,688	\$ 7,000	\$ 60 816 000.00

---

TOTAL \$773 236 000.00

---

SISTEMA CONSTRUCTIVO RECOMENDABLE

---

- \* El uso de ladrillo rojo recocido es muy común en la CD. de Guadalajara y no hay dificultad de conseguirlo.
- \* Existe mano de obra calificada para realizar la cimentación con relleno y mamposteado.
- \* La grava, arena de río, jal, son elementos naturales -- del Estado de Jalisco.
- \* El tabicón es un material de buena resistencia y de -- gran uso en la construcción de losas aligeradas o de - block perdido.
- \* La madera es escasa y cara.
- \* Los procesos artesanales de mano de obra se dominan.

**Instalaciones Especiales:**

- \* Sistema de Interfon.
- \* Instalación Telefonica.
- \* Asideros en los cuartos de baño.
- \* Equipo contra incendios (extinguidores).

---

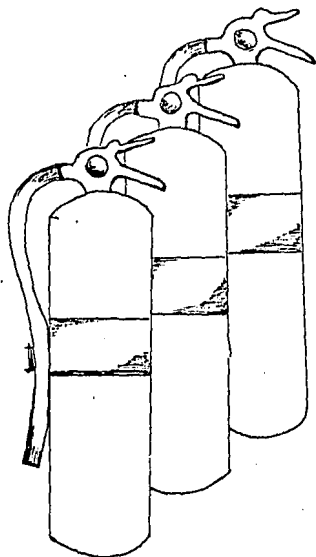
 EQUIPO CONTRA INCENDIO
 

---

Se utilizarán extinguidores a cada 20 ml. aproximadamente según establece el reglamento del Departamento de Bomberos.

Este sistema es el más apropiado porque presenta las siguientes características:

- mayor y mejor control del fuego.
- no deja residuos dañinos.
- opera bajo cambios severos de temperatura.
- virtualmente no es tóxico.
- es agente extintor auto-presurizado, no necesita de presión complementaria.



MODELO	FE - 600
PRESION A PRUEBA	45 kg./cm <sup>2</sup> .
PRESION DE TRABAJO	17 kgs/cm <sup>2</sup> .
CAPACIDAD	6 kgs.
AGENTE EXTINTOR	P. Quimico ABC.
TIEMPO DE DESCARGA	11 a 14 segs.
PESO	4.5 kg. (vacío) y 10.5 kg. (lleno)
DIMENSIONES	0.59 m (altura) y 0.22 m. (ancho)
RANGO DE DESCARGA	6 mts.
LARGO DE MANGUERA	0.55 mts.



Es un día común y corriente, no obstante, tiene algo de placentero. El baño matutino: ni demasiado caliente, ni demasiado frío. La sencilla preparación del desayuno. El periódico a la puerta. El atractivo vestíbulo y el parque cercano con sus rostros amigables y familiares. Las tiendas a corta distancia. El transporte confiable...

La satisfacción de saber que se tiene un sitio propio, donde la intimidad es respetada, pero donde la puerta puede ser abierta en busca de compañía, con la plena seguridad de que se parte de una red de protección mutua, de personas que se cuidan unas a otras. Tienen la ayuda de la tecnología moderna que les facilita la vida y les resuelve todos sus problemas con gran rapidez. Siguen su propio estilo de vida. Y, lo mejor de todo, cada día se les brinda como un regalo del tiempo para ser disfrutado en un lugar con calor de hogar.

Robert Kastenbaum.

---

 ELENCO DE ACTIVIDADES.
 

---

## El Anciano:

Se levanta	asea	alimenta	clases	hace ejercicio
HABITACION	BAÑO	COMEDOR	TALLERES	Cto. TERAPIA

alimenta	juegos de mesa	camina	recibe visitas
COMEDOR	SALA DE JUEGOS	CIRCUITOS EXTERIORES	SALAS DE ESTAR

ver T.V.	alimenta	se duerme
CTO. DE T.V.	COMEDOR	HABITACION

## ACTIVIDADES EVENTUALES:

chequeo médico	orar	confesarse	cultivar verduras
CONSULTORIO	CAPILLA	CONFESIONARIO	HORTALIZAS

recolectar	siembra de plantas ornamentales	juego al aire libre
HUERTO	MACIZOS	CAMPO DE CRICKET

## VISITAS:

llegan	estaciona auto	visita y recreación
INGRESO	ESTACIONAMIENTO	PLAZAS, SALAS DE ESTAR
necesidades fisiológicas	se van	
BAÑOS	ING. EST.	

## MEDICO:

llega	estaciona auto	control	atención mé- dica.
INGRESO	ESTACIONAMIENTO	RECEPCION MEDICA	CONST.: CTO. CURACION
necesidades fisiológicas	control	se va	
MEDIO BAÑO	RECEPCION MEDICA	ING. EST.	

---

 SACERDOTE:

llega	estaciona auto	atención espiritual
INGRESO	ESTACIONAMIENTO	CONFESIONARIO-SACRISTIA

oficia misa	necesidades fisiológicas	alimenta se va
CAPILLA	MEDIO BAÑO	COMEDOR ING. EST.

## PERSONAL ADMINISTRATIVO:

llega	estaciona auto	control de personas
INGRESO	ESTACIONAMIENTO	RECEPCION

admon. actividades de los núcleos	tomar acuerdos exponer planes y programas	dirigir as-- pecto económico
DIRECTOR	SALA DE JUNTAS	OFICINA CONTADOR

atención del desarrollo físico y mental del anciano	act. fisiológicas	se van
OFICINA TRAB. SOCIAL	SANITARIOS	ING. EST.

---

**ENFERMERAS:**

llegan	control	descanso, tomar café, etc.	necesidades fisiológicas
INGRESO	RECEPCION	CTO. DE ENFERMERAS	MEDIO BAÑO
atender ancianos	archivar	control	se van
HABT.	ARCHIVO	RECEPCION	ING.

**VELADOR:**

llega caminando	guarda herramienta	permanece en el -- edificio para vigi larlo.
INGRESO.	CTO. DE MANT.	VIVIENDA

controla el buen servicio de las Instituciones.  
CTO. DE MAQUINAS

**PERSONAL DE SERVICIOS:**

llega caminando	control	trabaja
ING. SERV.	AREA CHECAR LLEGADA	COCINA--LAVANDERIA

---

almacena mercancía  
ALACENA BODEGA  
CTO. MANT.

alimenta  
COMEDOR DE  
SERVICIO

necesidades fisiológicas  
BAÑOS

control  
AREA CHECAR  
SALIDA,

se va  
ING. SERV.

CASA HOGAR PARA ANCIANOS.

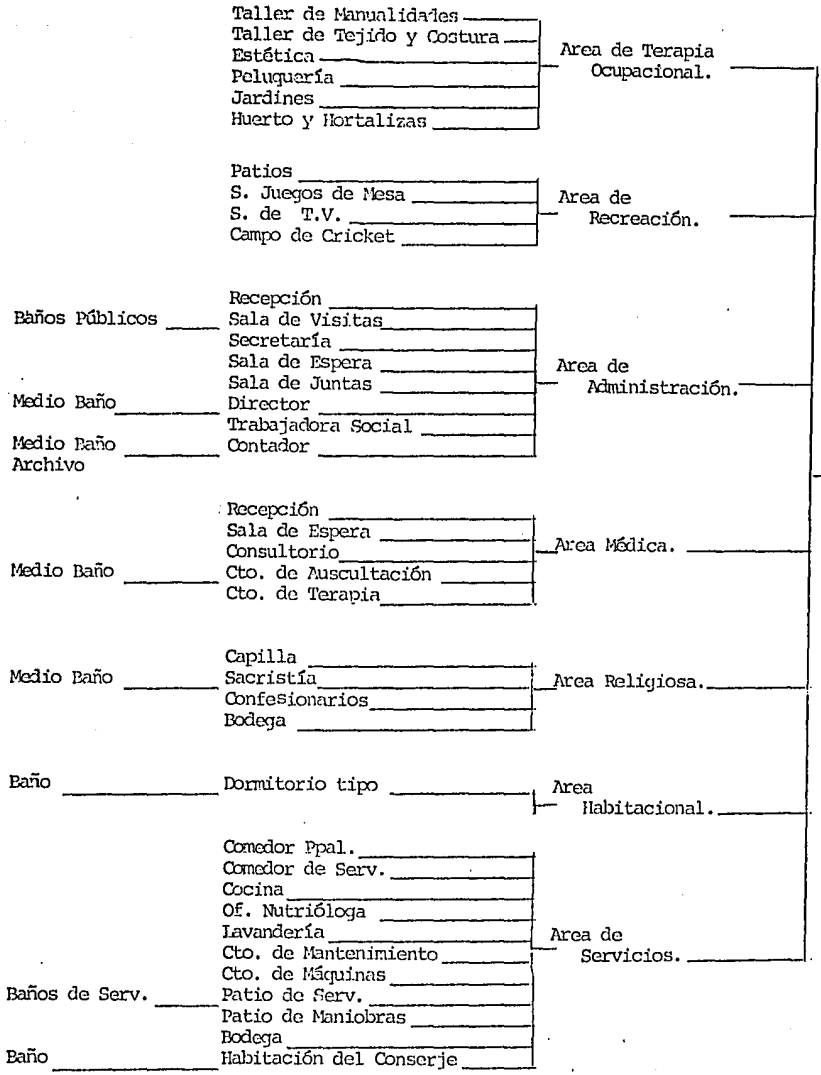
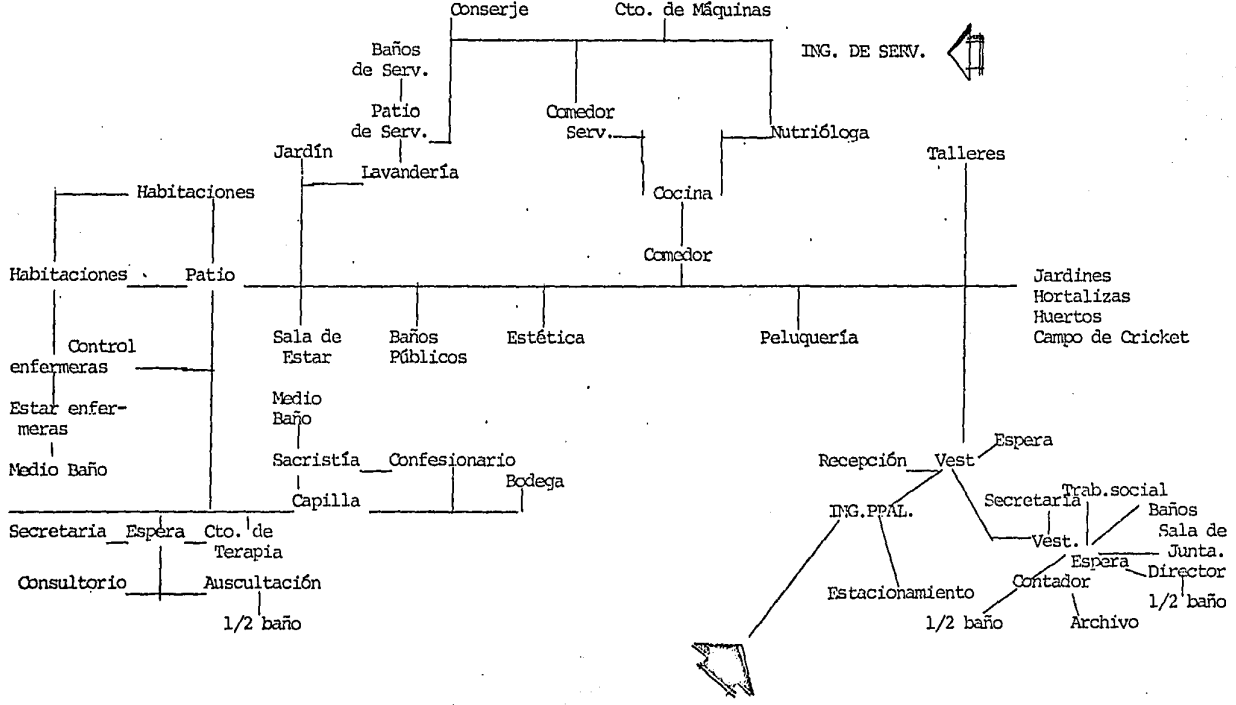


DIAGRAMA DE RELACIONES





---

CUERPO DE PERSONAL

---

La organización adecuada de los recursos económicos y humanos, será el objetivo del Equipo administrativo que intervenga para lograr el buen funcionamiento del asilo.

Para obtener una buena administración de nuestros recursos, se propone dividir las actividades proyectadas para el cumplimiento de los objetivos de "Casa Hogar".- alimentación, ocupación, comunicación y atención médica adecuada. La organización que se propone para el logro de estos objetivos, es dividir el personal que preste sus servicios, en cuatro grandes áreas:

- a) Area Administrativa
- b) Area de Servicio
- c) Area Religiosa
- d) Area Médica

Area Administrativa:

La componen principalmente el Director, el contador, la trabajadora social y el personal secretarial.

- a) Director de la Institución, encargado del control de todo el Asilo.
- b) Un contador para dirigir correctamente el asilo, cuidando el aspecto económico.

- 
- c) Trabajadora social, quién además de su trabajo ordinario se encargará del desarrollo físico y mental del anciano.
- d) Dicha área contará con una secretaria; y otra más se hará cargo del Vestíbulo principal.

Area de Servicios:

Cocina; Cocinero ppal.

Ayudante 1.- apoyo cocinero ppal.

Ayudante 2 y 3.- lavado de loza y cochambre; acomodo y limpieza de toda la zona.

Lavandería; Dos mujeres; una encargada de lavar, mantenimiento y limpieza adecuadas de lavadoras y la otra se encargará de secado ya sea en máquinas o tendiendo las prendas al aire libre.

Aseo; Para la limpieza de la Institución se considera contratar 6 afanadoras y dos jardineros, con el objeto de que el alojamiento se encuentre en perfecto Edo.

Para evitar la monotonía y baja calidad del trabajo, las afanadoras se alternarán de lugar cada semana. Ellas estarán distribuidas de la siguiente manera:

- a) Dos personas para el area de Admon, Talleres y Servs. públicos.
- b) Dos personas para el área Habitacional.

- 
- c) 1 persona para el área Médica y religiosa
  - d) 1 persona para el área de Servs. y patios internos, teniendo en cuenta que se propone la Jardinería como terapia para los ancianos, los jardineros serán un - complemento para tener un buen estado los jardines de la Institución.

#### Area Religiosa:

La organización de esta área estará integrada principalmente por el sacerdote, el cuál, además de sus funciones normales como tal, se encargará de conducir y ayudar al anciano, para que pueda tener un crecimiento interior, y que se acerque más a Dios y a sus semejantes. Este sacerdote cumple con su función muy importante, gracias a la gran capacidad sensible y mental adquirida por el anciano a través de los años.

El sacerdote logra fácilmente la confianza y amistad de cada persona, y así podrá ayudarles en sus problemas internos, además de colaborar gran demente con la trabajadora social en el cumplimiento de los objetivos de esta Institución.

#### Area Médica:

La atención de ésta área estará a cargo del personal médico y de enfermería, distribuyendo el trabajo de la siguiente manera:

- a) Debe de existir un médico de guardia, que esté en contacto continuo con los ancianos a fin de estar revisando su estado de salud.

---

La Enfermería estará a cargo de una enfermera titulada de planta, la que se encargará del control del personal de enfermeras, y del buen control médico del anciano. Para brindarle buena atención al anciano enfermo y economizar los ingresos monetarios de la Institución, se solicitarán enfermeras a la Escuela de Enfermería de las Universidades existentes en la Cd. De preferencia habrán de solicitarse estudiantes de los últimos años. Se les dará todas las facilidades para que se les reconozca como servicio Social, entre los representantes de su Escuela:

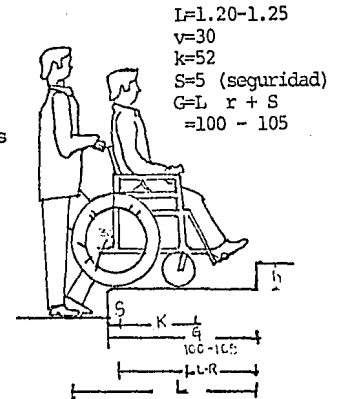
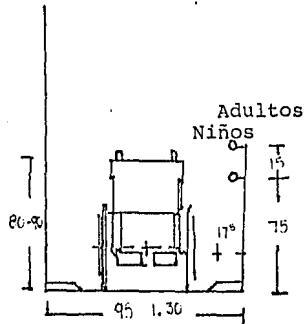
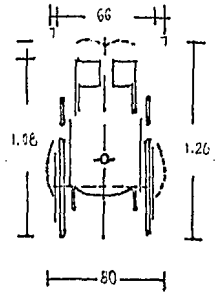
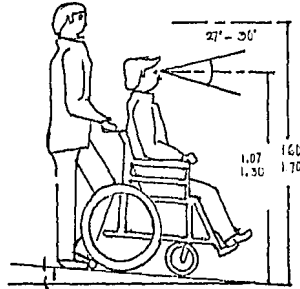
Esta área estará comprendida por nueve enfermeras, que quedarán distribuídas de la siguiente manera:

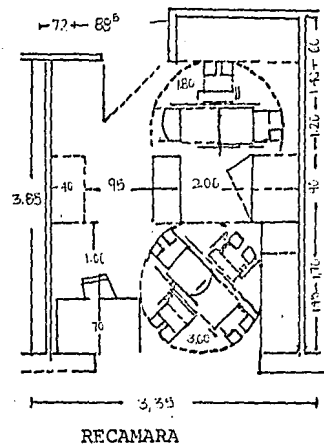
a) 7 enfermeras en el área de Habitaciones.

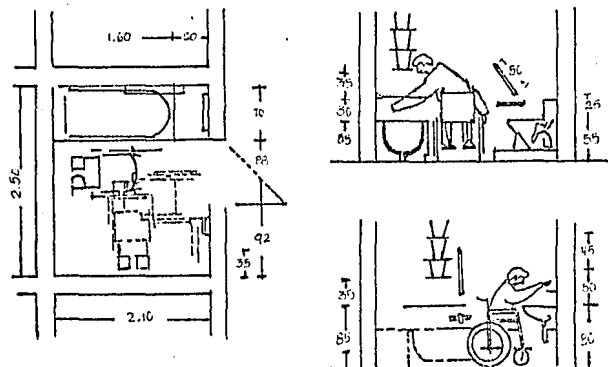
b) 2 enfermeras en el área Médica; una, que esté al pendiente de los expedientes médicos y recordando a los ancianos su hora de consulta, misma que ayudará al médico, en caso necesario; la segunda enfermera será la encargada del cto. de terapia, revisando la correcta ejecución de los ejercicios.

En el Asilo se solicitarán seis enfermeras extras de las ya mencionadas, para el cuidado nocturno.

## PATRONES DE DISEÑO



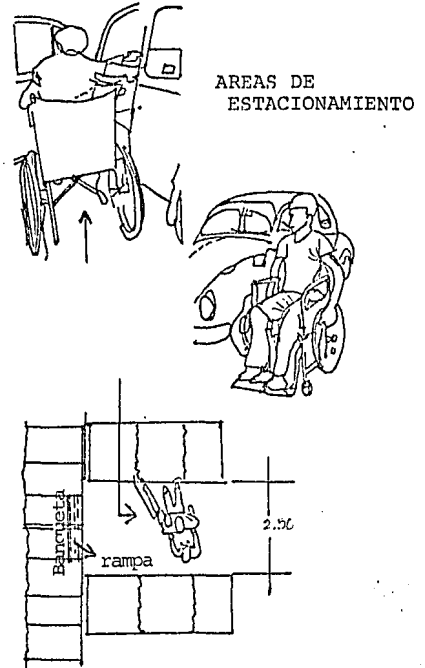




SERVICIO SANITARIO

En las áreas de estacionamiento, debe evitarse que los usuarios con sillas de ruedas, circulen entre los autos, debido a la dificultad y peligro que esto representa.

En el espacio reservado para usuarios con sillas de ruedas es necesario prever espacio suficiente entre los autos, con la finalidad de facilitar las maniobras de ascenso y descenso.





LOCAL.	ACTIVIDAD.	M <sup>2</sup>	MOBILIARIO Y EQUIPO	No. PERS.	RELACION.	VENT.	ILUM.	INSTALACIONES.	OBSERVACIONES.
--------	------------	----------------	---------------------	-----------	-----------	-------	-------	----------------	----------------

ADMINISTRACION	Recepción	Control de visitas. Dar información.	6	1 mostrador 2 sillas	1	Vest. Ppal.	N	N. A.	Teléfono Conmutador	
	Sala de Visitas.	Dialogar, esperar.	15	1 sofa, 6 sillas 2 mesas.	10	Vest. Ppal. Recepción.	N	N. A.	Extintidor.	
	Secretaria	Archivar	6	1 escritorio, 1 silla 1 archivo.	1	Sala de espera.	N	N. A.	Teléfono.	
	Sala de espera.	Dialogar, esperar.	9	1 sofa, 2 sillas 1 mesa.	5	Secretaria	N	A.		
	Sala de Juntas	Planear, programar.	20	1 mesa, 8 sillas.	8	Vest. Admon.	N	N. A.	Teléfono.	
	Director	Control General.	20	1 escrit. 1 mesa, 3 sillones 1 closet.	1	Contador.	N	N. A.	Medio Baño Teléfono.	
	Trab. Social.	Encargada de des. Fis. y mental del anciano.	9	1 escrit. 3 sillas.	1	Secretaria Contador.	N	N. A.	Teléfono.	
	Contador.	Dirigir aspecto económico.	12	1 escrit. 3 sillas, 1 archivo.	1	Director, archivo.	N	N. A.	Teléfono, Medio baño.	

LOCAL.	ACTIVIDAD.	M <sup>2</sup>	MOBILIARIO Y EQUIPO.	No. PERS	RELACION.	VEST.	TIAM.	INSTALACIONES.	OBSERVACIONES
--------	------------	----------------	----------------------	----------	-----------	-------	-------	----------------	---------------

R E L I G I O S A .	Capilla.	Orar	90	35 sillas	35	Habitaciones.	N	N. A.		Salida al exterior.
	Sacristía	guardar, cambiar de ropa.	12	1 sofa, 1 mesa 1 reclinatorio.	1	Capilla	N	N. A.	Teléfono, Medio baño.	
	Confesionario.	Confesar	6	2 sillas	2	Sacristía Capilla	N	A.		
	Bodega	Guardar objetos de capilla.	12	repisas	1	Capilla	N	A.		Relación exterior con capilla.

T E R A P I A O C U P A C I O N A L .	Taller de manualidades.	Trab.papei maché,pintura,tallador.	60	3 mesas trab 5 sillas 1 closet.	15	Vest. Gral	N	N. A.	1 lavamanos	Vista al jardín.
	Taller de tejido y costura.	Coser,tejer cortar.	60	4 maq.coser 2 mesas trab sof.1 cl.	15	Vest. Gral	N	N. A.		Vista al jardín.
	Estética	Cortar pelo, manicure, peinar.	18	1 mesa 2 sillas 1 sofa	3	Peluquería.	N	N. A.	1 lavamanos	
	Peluquería.	Cortar pelo, rasurar.	15	1 mesa 2 sillas 1 sofá	3	Vest.Ppal.	N	N. A.		
	Huerto y hortalizas.	Plantar, recolectar, cosechar.	varía	Bancas	varía	Campo de cricket	N	N		Circuitos para caminar.

LOCAL	ACTIVIDAD	M <sup>2</sup>	MOBILIARIO Y EQUIPO	No. PERS	RELACION	VEST.	ILUM.	INSTALACIONES	OBSERVACIONES
-------	-----------	----------------	---------------------	----------	----------	-------	-------	---------------	---------------

HAB.	Dormitorio	Dormir, levantarse, asearse.	40	2 camas, 2 buros, 2 closets 2 sillas	2	Area de enfermeras.	N	N. A.	Teléfono, timbre, baño.	Circulación para sillas de ruedas.
------	------------	------------------------------	----	---	---	---------------------	---	----------	-------------------------------	------------------------------------

M E D I C A	Recepción.	Archivar, recordar hora de consulta.	4	1 escrit. 1 silla.	1	Espera, consultorio.	N	A.	Teléfono.	
	Sala de espera.	Dialogar, esperar.	6	2 sillones 2 mesas.	4	Secretaría consultorio.	N	A.		
	Consultorio.	Checar salud.	12	1 escrit. 3 sillas 1 credenza.	1	Cto. de Auscultación.	N	N. A.	Teléfono.	
	Cto. de Auscultación.	Curar.	12	1 cama 1 báscula, 1 silla.	2	Consultorio.	N.	N. A.	Teléfono, Medio baño.	
	Cto. de Terapia.	Rehabilitación física.	54	2 sofás, 3 bicicletas estát. 2 bandas gir. 1 hidromasaje.	10	Secretaría Vest. Médico.	N	N. A.	Teléfono, Hidromasaje Extintidor.	Posible terraza, ejercicios al aire libre.
	Control de enfermeras	Estar al cuidado de los ancianos.	6	1 barra 2 sillas 1 credenza.	3	Habitaciones.	N	N. A.	Central del timbre, teléfonos.	
	Estar de enfermeras	Descansar, comer.	20	1 sofá, 1 cocineta.	9	Habitaciones.	N	N. A.	Teléfono, Baño.	

	LOCAL	ACTIVIDAD	M <sup>2</sup>	MOBILIARIO Y EQUIPO	No. PERS.	RELACION.	VENT.	ILUM.	INSTALACIONES.	OBSERVACIONES.
S E R V I C I O S	Comedor Ppal.	Comer, platicar.	150	9 mesas 36 sillas	36	Vest.Ppal. cocina	N	N. A.	Teléfono, extinguidor.	
	Comedor de serv.	Comer	12	1 mesa 4 sillas	4	Cocina Vest.Serv.	N	N. A.		
	Cocina	Prepara alimentos	48	1 alacena, 1 refrig. 1 mesa de trab. 1 parrilla.	4	Comedor, co- medor serv. nutrióloga	N	N. A.	Teléfono Extinguidor Gas.	
	Of. Nutrici- loga	Balanea dietas	12	1 escrit. 3 sillas 1 credenza.	1	Ing.de serv. Cocina	N	N. A.	Teléfono.	
	Lavande- ría.	Lavado, se- cado y -- planchado.	36	4 lavadoras 2 secadoras 1 fregadero	3	Patio serv. Habitaciones	N	N. A.	Extinguidor.	
	Cto. de manteni- miento.	Aseo y man- tenimiento del edif.	6	1 tarja estantes	1	Habitacio- nes.	N	A.		
	Cto. de Máquinas.	Alojo de máq. para el serv. edif.	40	Tablero gral Hidroneumáti- co, algibe, -- bomba, caldera	1	Vestíbulo de Serv.	N	N. A.	Extinguidor.	
	Patio de Serv.	Tender ropa	35	3 lavaderos	varía	Lavandería Vest.de serv	N	N. A.	Extinguidor.	Un área techada.
	Bodega.	Guardar u- tensilios	15	Estantes	1	Jardines Ing. de serv	N	A.		
	Hab. con- serje.	Dormir, com- er, levanta- tarse.	40	1 cama, 1 cocineta 1 sala	1	Vest. de serv.	N	N. A.	Gas Baño.	Acceso al área habitacional

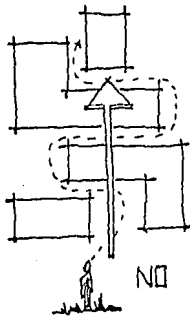
LOCAL	ACTIVIDAD	M <sup>2</sup>	MOBILIARIO Y EQUIPO	No. PERS	RELACION	VENT.	TIPO.	INSTALACIONES	OBSERVACIONES.
-------	-----------	----------------	---------------------	----------	----------	-------	-------	---------------	----------------

R E C R E A C I O N	Patios	Descansar, recrearse.	varia	Bancas	varia	Habitaciones	N	N	Fuente	
	Salón de Jgos. de mesa.	Billar, jugar cartas, domino, etc.	72	1 mesa billar, 10 mesas, 28 sillas, closet	25	Habitaciones.	N	N. A.	Extinguidor	Acceso al exterior
	Sala de T.V.	Ver T.V.: dialogar, descansar.	70	1 pantalla de TV. 3 sofás, 1 librero.	25	Habitaciones.	N	N. A.	Extinguidor.	

---

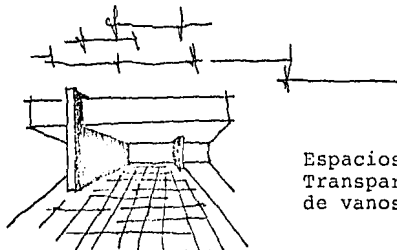
 CONCEPTOS DE DISEÑO
 

---

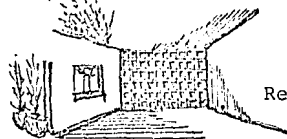


NQ

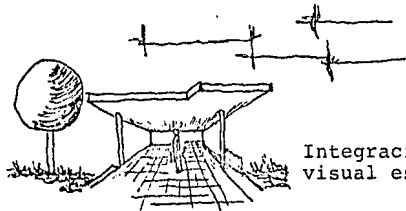
Espacios sencillos  
Buscando integración  
del edificio.  
Horizontalidad.



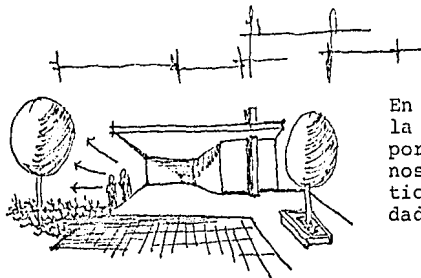
Espacios semi-abiertos.  
Transparencia por medio  
de vanos.



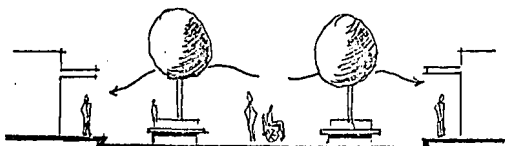
Reja decorativa.



Integración  
visual espacial.

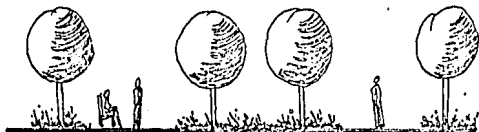


En contacto con  
la naturaleza -  
por medio de va  
nos, terrazas, pa  
tios. Tranquili  
dad.



En las áreas verdes se buscará crear andadores y rampas usando el menor número de escalones posible.

Se destinará un área para el cultivo de plantas y actividades recreativas y deportivas en el exterior.



Las áreas de convivencia al aire libre se propondrán alejadas del área habitacional, con el objeto de mantener cierta tranquilidad en ésta; encausar a las personas a recorrer las instalaciones, motivándolas en sus actividades y ayudando a conservar el calor de hogar.

"Utilizas piedra, madera y hormigón, y con estos materiales construyes casas y palacios. Esto es construcción. La ingenuidad trabaja".

"De pronto llegas a mi corazón, me satisfaces, soy feliz y digo: Esto es bello. Esto es arquitectura. El arte está ahí."

"Mi casa es práctica. Se lo agradezco como lo pudiera hacer con los ingenieros de ferrocarriles o con el servicio telefónico. Tu no has llegado a mi corazón."

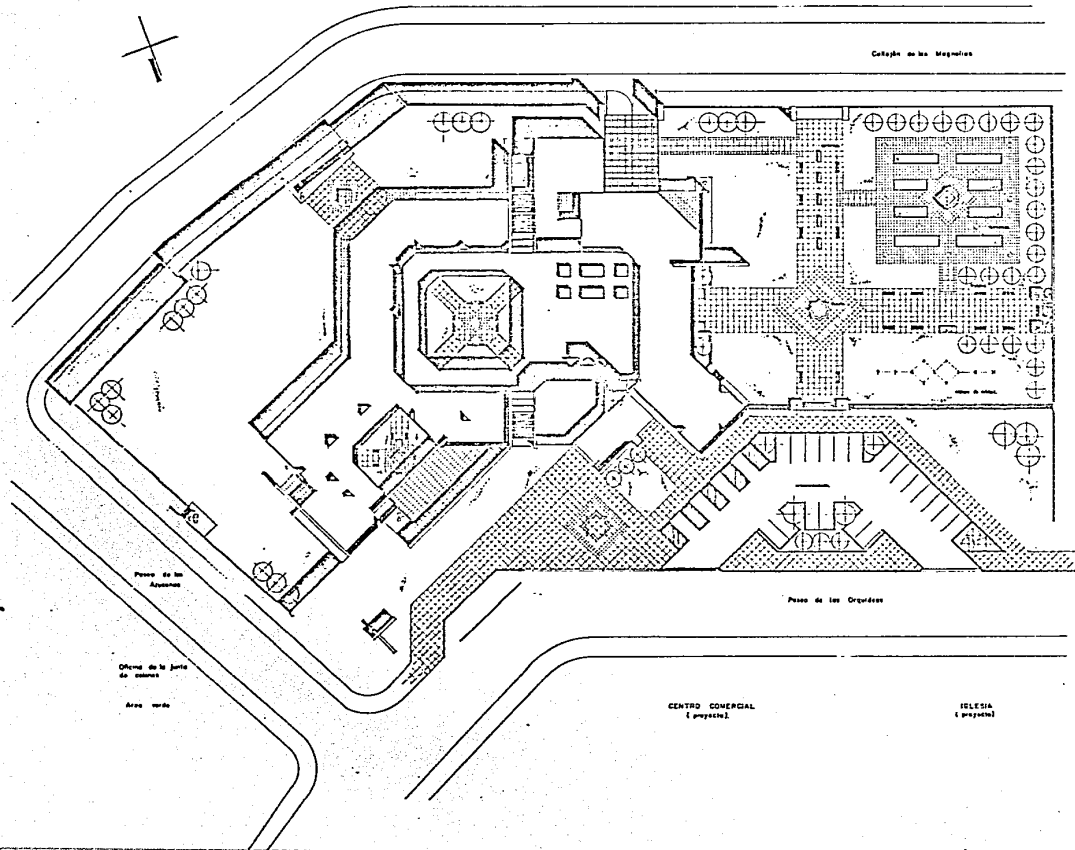
"Pero imagina que las paredes llegan hasta el cielo igual que yo me muevo. Veo tus intenciones. Tu comportamiento ha sido amable, brutal, encantador y noble. Me lo dicen las piedras que has levantado. Me llevaste al lugar y lo vieron mis ojos. Contemplaron algo que expresa un pensamiento. Pensamiento que se manifiesta por sí mismo, sin palabras ni sonido, tan solo mediante formas que logran vínculos unas con otras. Estas formas se manifiestan claramente en la luz. Las relaciones que las unen no hacen referencia a lo que es práctico o descriptivo. Son una creación matemática de tu pensamiento. Son el lenguaje de la Arquitectura. A causa del empleo de materias primas y de partir desde condiciones más o menos utilitarias, has establecido ciertas relaciones surgidas de la emoción. Esto es Arquitectura."

Le Corbusier.



Casa habitación

Catálogo de las Mesas



Paseo de las  
Azuarcas

Oficina de la Junta  
de señoras

Área verde

Paseo de los Orquídeas

CENTRO COMERCIAL  
(a proyectar)

IGLESIA  
(a proyectar)

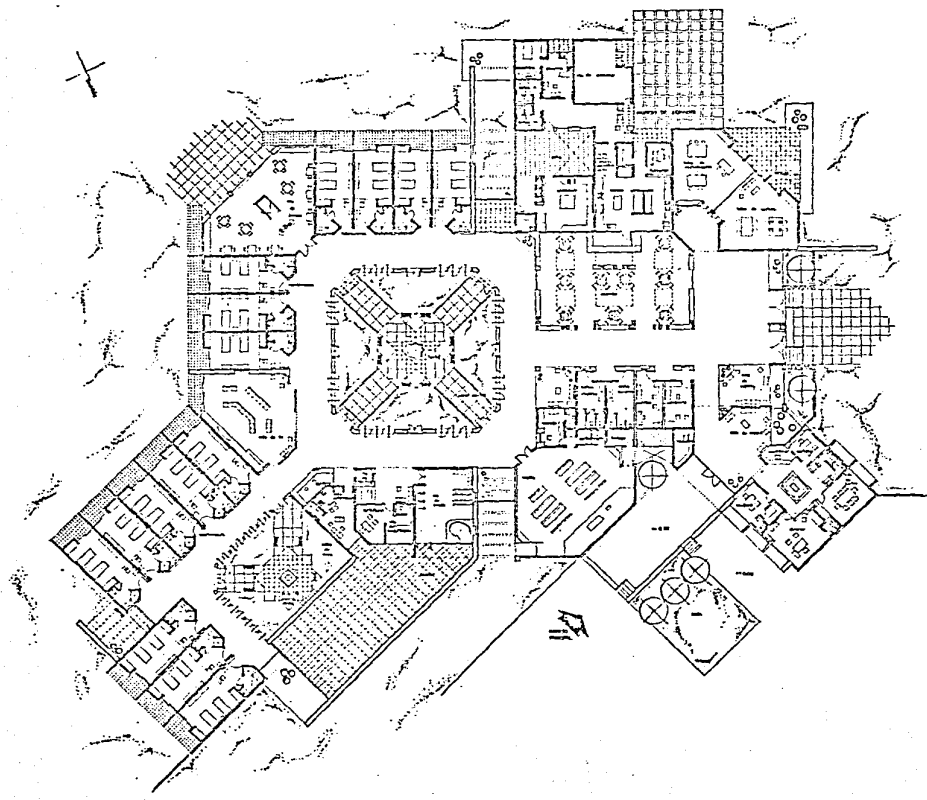
# CASA HOGAR PARA ANCIANOS

ESTABLECIMIENTO DE MANEJO PARA LA VEJEZ  
COMPLEJO DE EDIFICACIONES

INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES PSICOLÓGICAS Y SOCIALES

Escuela de Arquitectura

1



**CASA HOGAR PARA ANCIANOS**

TRABAJO PROFESIONAL DE ANÁLISIS Y DISEÑO DE UN PROYECTO RESIDENCIAL  
CONVENCIENTE Y AMIGABLE

INGENIERO EN SISTEMAS DE INGENIERIA



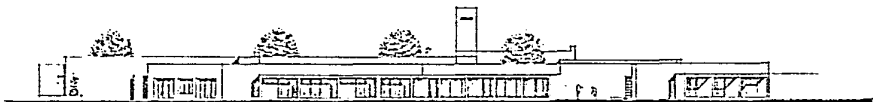
FACHADA NORESTE.



FACHADA NOROESTE.



FACHADA SUROESTE.



FACHADA SURESTE.



CORTE DIAGONAL A-A'



CORTE TRANSVERSAL B-B'

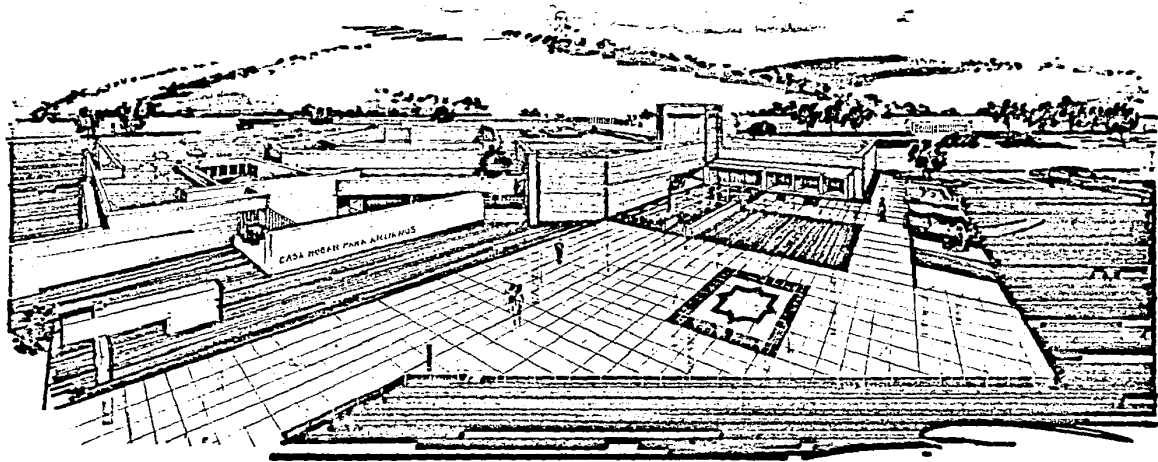
**CASA HOGAR PARA ANCIANOS**  
 CENTRO ESCOLAR DE LA UNIVERSIDAD DE VALLECAJILLI  
 CONSULTA POR PLANOS Y LIBROS

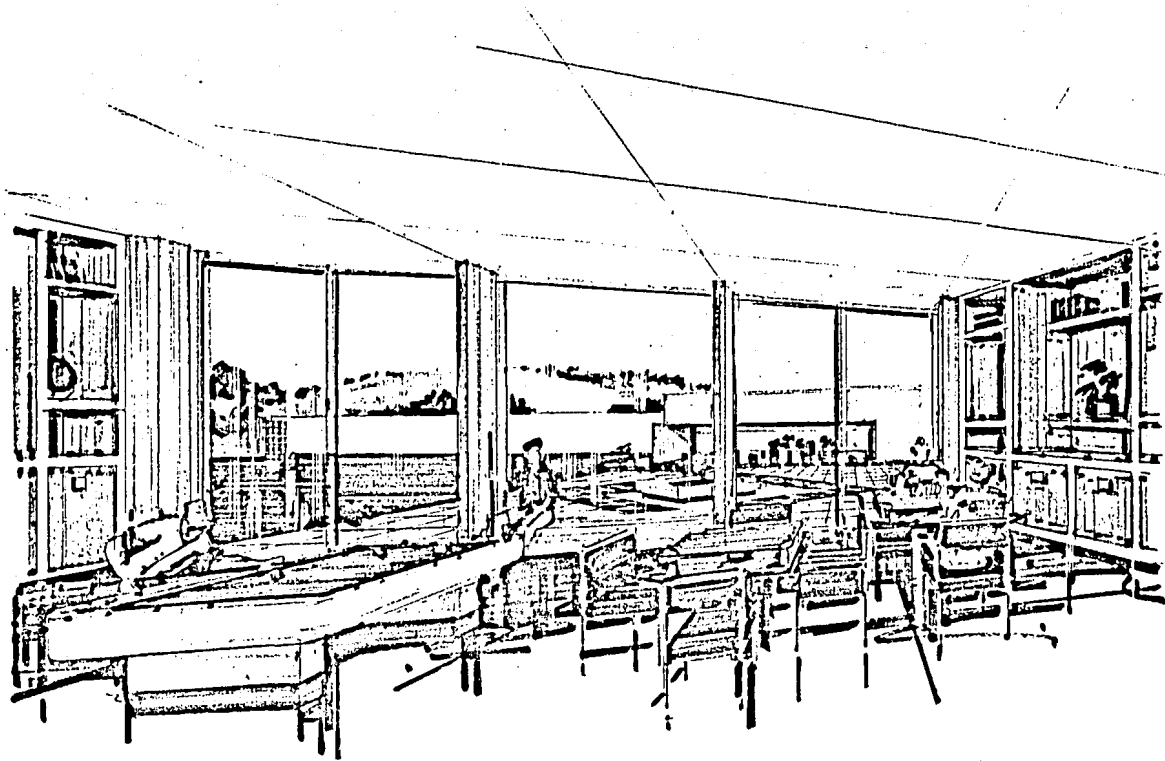
4

PROYECTO DE ARQUITECTURA  
 1977

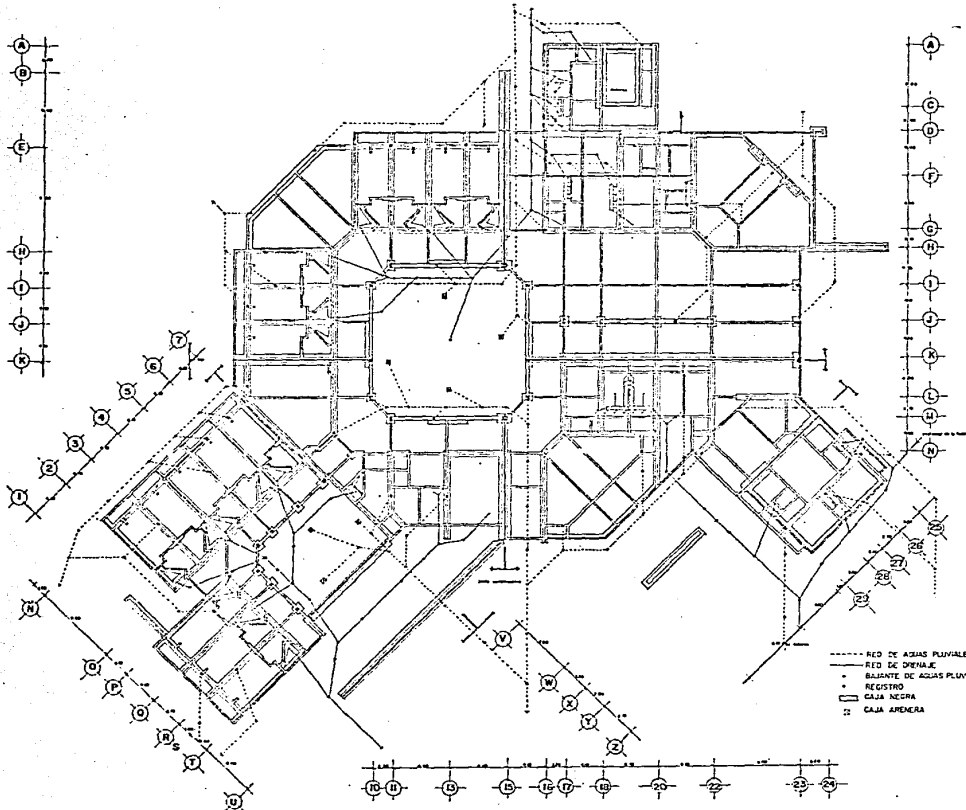
PROYECTO DE ARQUITECTURA  
 1977

Escuela de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso





Cuarto de Juegos de Mesa.



- RED DE AGUAS PLUVIALES
- RED DE DRENAJE
- BOLLANTE DE AGUAS PLUVIALES
- REGISTRO
- CAJA NEGRA
- ⊞ CAJA APENDECA

**CASA HOGAR PARA ANCIANOS**

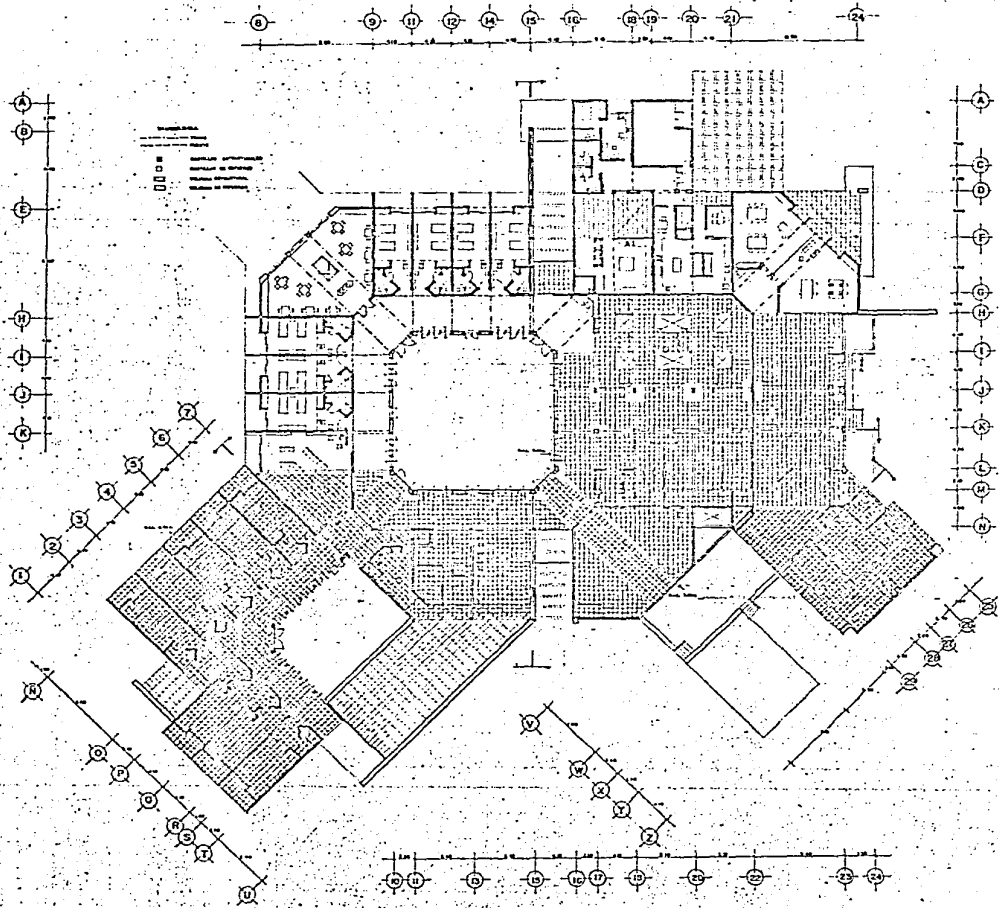
PROYECTO DE MAESTRO DE OBRAS DE ARQUITECTO PUJOL

CALLE 100 N. BOGOTÁ, COLOMBIA

PROYECTADO EN COOPERACION CON EL INSTITUTO NACIONAL DE VIVIENDA







# CASA HOGAR PARA ANCIANOS

TRABAJO DE GRADUACIÓN DEL INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS

ALUMNO: CAROLINA GARCÍA

MADEIRA, 15 DE ABRIL DE 2014

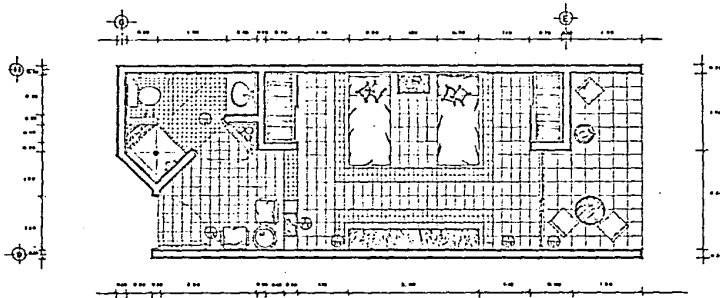
PROFESOR: DR. JOSÉ GARCÍA

FECHA: 15/04/2014

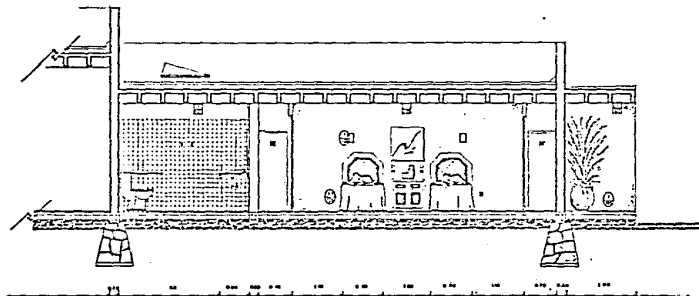
HOJA: 7

PROFESOR: DR. JOSÉ GARCÍA

ESTA TESIS NO DEBE  
SALIR DE LA BIBLIOTECA



PLANTA



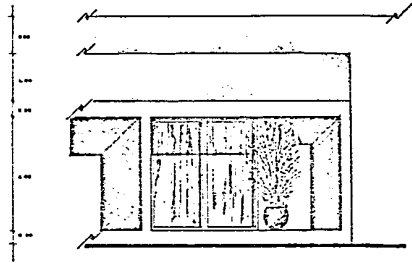
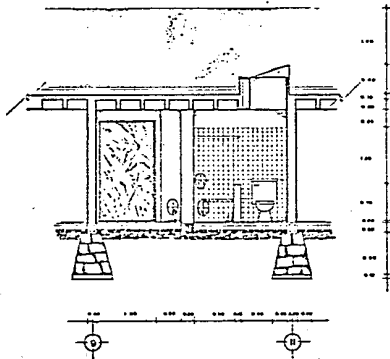
CORTE

CASA HOGAR PARA ANCIANOS

TESIS PROFESIONAL DE PAISAJISMO Y EL DISEÑO DE INFRAESTRUCTURAS  
CONSTRUYENDO EL FUTURO

PROYECTADA Y DISEÑADA POR: [Illegible]

CONSTRUYENDO EL FUTURO



- ① PISO

— Pavimento de concreto armado de 10 cm de espesor.

— Muro de contención de 15 cm de espesor.

— Muro de contención de 15 cm de espesor.
- ② MUROS

— Muros de ladrillo macizo de 15 cm de espesor.

— Muros de ladrillo macizo de 15 cm de espesor.

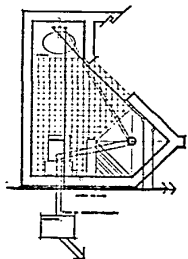
— Muros de ladrillo macizo de 15 cm de espesor.
- ③ TECHOS

— Techos de concreto armado de 10 cm de espesor.

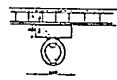
— Techos de concreto armado de 10 cm de espesor.

— Techos de concreto armado de 10 cm de espesor.

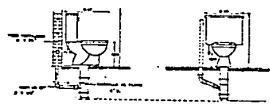
**CASA HOGAR PARA ANCIANOS**  
 INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES  
 TECNOLÓGICAS Y DE INGENIERÍA



PLANTA



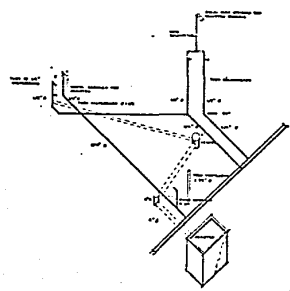
PLANTA



CORTE

CORTE

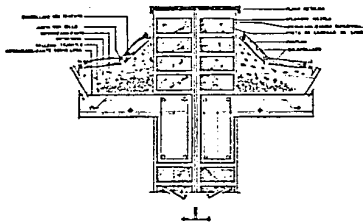
INODORO



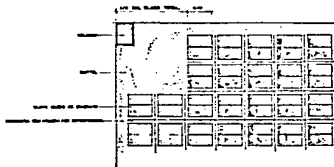
ISOMETRICO

**CASA HOGAR PARA ANCIANOS**  
 INSTITUCIONAL DE BIENESTAR SOCIAL PARA EL SECTOR PUEBLERO  
 COND. 111 ALTA  
 CARR. PANAMA - TOLIMA KM. 111

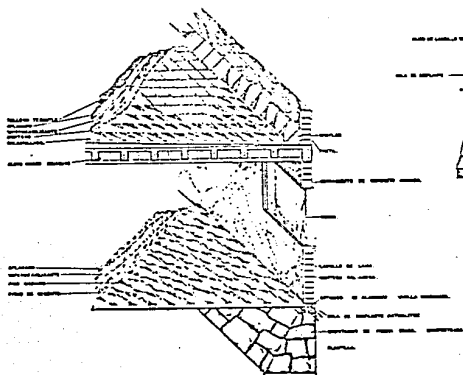
JUNTA CONSTRUCTIVA.



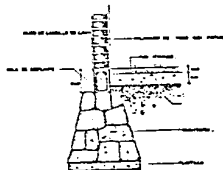
SISTEMA RETICULAR NERVADO.



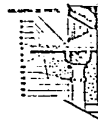
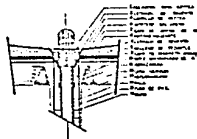
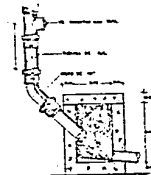
CORTE CONSTRUCTIVO.



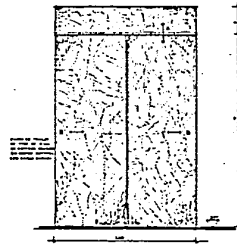
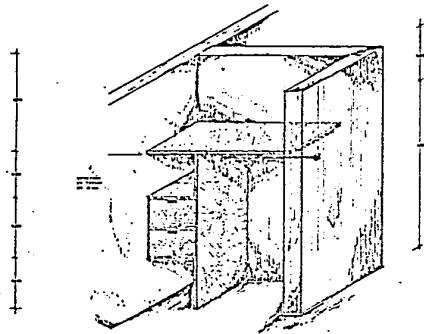
CIMENTACION



BAJANTES DE AGUAS PLUVIALES.

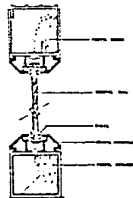
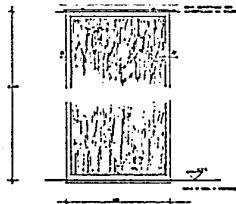


**CARPINTERIA**



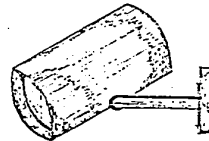
DETALLE A-A'

**HERRERIA**



DETALLE A-A'

**ILUMINACION**



ALTO	100
ANCHO	100
PROFUNDIDAD	100
DIAMETRO	100
LONGITUD DEL BRAZO	100
ANCHO DEL BRAZO	100
ANCHO DE LA BASE	100
ANCHO DEL BARRIL	100

"Hubo una época en que me pregunté acerca del valor que tenía el desarrollarse y hacerse viejo. Ya no. No me perdería mi vejez, así como no me hubiera gustado perderme de mi niñez, ni de mi adolescencia. Pero en verdad -- tengo un sentido de responsabilidad cada vez mayor con este ser futuro y hacia con todos a aquellos cuyas vidas pueden atravesar en mi futuro. ¿Qué clase de anciano seré si se me da una oportunidad?. La respuesta a esta pregunta depende en gran medida, de la clase de persona que soy ahora. Porque el envejecimiento, es un proyecto de autorrealización que se va desarrollando a lo largo de la vida.

"Quizá, al final, los momentos dignos de recuerdo, son los mismos a cualquier edad".

Vejez; años de plenitud. R. Kastenbaum. La psicología y tú. pp. 121. Editorial "Tierra Firme", S.A. de C.V. México, 1980.

---

**BIBLIOGRAFIA.**

---

- Blume Distribuidora, S.A., El Jardín en Casa. México 21, D.F., Editorial Novaro, S.A., 1977.
- CONESCAL 57, Edificios para la Educación Especial. México 10, D.F., Revista Especializada en espacios Educativos, 1982.
- Ignasi, Casals, Sociología de la Ancianidad. Madrid. Editorial Mezquita, 1982.
- Kastenbaum, Robert, VEJEZ Años de plenitud. México 4, D.F., --- Harper & Row Latinoamericana, S. A. de C.V., 1980.
- Konrad, Schalhorn, Viviendas para la Tercera Edad. México, D.F., Ediciones G.Gili, S.A., 1979.
- Michael, Wright, El gran Libro del Jardín, Barcelona 17, Editorial Blume, 1978.
- Neufert, Ernst, Arte de Proyectar en Arquitectura. Barcelona, - Editorial Gustavo Gili S.A. 1983.