

870103
50
31

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

~~ARQ. RAUL MENDOZA RIVERA~~
Director de la Escuela de Arqui-
tectura de la Universidad Autónoma
de Guadalajara



~~ARQ. RAUL MENDOZA RIVERA~~
PRESIDENTE DE LA COMISION
REVISORA DE TESIS

CLUB CINEGETICO
EN CULIACAN, SIN.

TESIS CON
FALLA DE ORIGEN

TESIS PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
A R Q U I T E C T O
P R E S E N T A
ANNA D. RODRIGUEZ DE LA VEGA

GUADALAJARA, JAL.,

JUNIO DE 1985



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

INTRODUCCION
NECESIDAD SOCIAL
ANALISIS DE LA INSTITUCION
ANTECEDENTES HISTORICOS
ANALISIS DEL USUARIO
EL PROBLEMA
ESTADISTICAS Y CAPACIDAD
GENERO DEL EDIFICIO
ESPECTATIVAS FORMALES
LOCALIZACION FISICO-POLITICO
EL TERRENO
MEDIO FISICO
MATERIALES Y ACABADOS
SISTEMAS CONSTRUCTIVOS
INSTALACIONES NECESARIAS
REQUISITOS LEGALES
REGLAMENTO DE CONSTRUCCION
ANALISIS DE ACTIVIDADES
ARBOL DEL SISTEMA
MATRIZ DE RELACIONES
TABLA DE REQUISITOS
PATRONES DE DISEÑO
CONCEPTOS DE DISEÑO.
COSTOS APROXIMADOS
PLANOS ARQUITECTONICOS
BIBLIOGRAFIAS

INTRODUCCION

Desde tiempos muy remotos, el hombre practica la cacería, primeramente como forma de sustento y después como un deporte.

En la antigüedad, los reyes practicaban la caza como una distracción; los asirios cazaban toros salvajes y leones. Era tal su afición que los romanos llegaron a adorar a Diana y los griegos a Artemisa como diosas de la caza.

En la Edad Media los señores feudales cazaban por entretenimiento y prohibieron a los siervos la cacería, aún para alimentarse.

En México se han descubierto restos de animales prehistóricos entre los cuales se han encontrado puntas de flechas, cuchillos de pedernal, lanzas, cerbatanas y hondas. Se dice que en la antigüedad el mexicano practicaba la caza como un ritual que estaba presidido por los sacerdotes.

Actualmente la Ley de Caza dice que, es todo arte lícito y todo medio legal de buscar, perseguir, acosar, aprehender o matar, para reducirlos a propiedad particular, los animales fieros o salvajes y los amansados o domesticados que hayan recobrado su primitiva libertad.

Se puede decir que la caza o arte cinegético se conoce en todo el mundo.

Antes de que se inventara la pólvora, la caza se practicaba de cuatro formas: la ballestería, la montería, la cetrería y la chuchería.

La ballestería era el arte de cazar fieras mayores con un arma para disparar flechas; la montería consistía en la caza de animales de gran tamaño y se le conocía como caza mayor; la cetrería abarcaba la caza de aves con pájaros de presa, como el halcón; y la chuchería, la caza menor valiéndose de señuelos.

Las primeras armas para cacería fueron el arco y la flecha; actualmente se usan escopetas, rifles y pistolas de varios calibres.

Sinaloa es un estado donde se practica la caza deportiva, por lo que el presente trabajo se basa en el plantamiento de un club cinegético donde se pueda llevar la práctica de este deporte y a la vez realizar actividades recreativas y de otros deportes.

Se realizó un análisis de los elementos que conforman el espacio de un club cinegético por medio de visitas a varios clubes de la misma tipología en las ciudades de Guadalajara Jal. y de Culiacán Sin., para después desarrollar un programa de investigación basado en

las vivencias adquiridas por personas involucradas directamente en la práctica del tiro al blanco, realizándose a través de pláticas y entrevistas. Se consideraron sus opiniones y proposiciones para una mejor solución del problema. Además se consultaron libros, revistas y oficinas gubernamentales.

NECESIDAD SOCIAL

Al igual que muchas ciudades de la provincia de México, en Culiacán, la afición al tiro al blanco se manifiesta a través de pequeños grupos de aficionados. En un principio se realizaron a campo abierto o en pequeños locales adaptados para este menester.

El 3 de abril de 1926 se inició el club de Caza y Pesca de Sinaloa, con una buena ubicación ya que se encontraba fuera de la ciudad y con las instalaciones necesarias para su funcionamiento, mas no las necesarias para una convivencia familiar.

Actualmente el club de tiro ha sido absorbido por el crecimiento de la ciudad siendo de gran riesgo para las personas que habitan por esta zona. Además, en la solución arquitectónica no se previó la expansión a futuro por lo que actualmente es insuficiente para el número de socios. Asimismo la necesidad de convivir familiarmente requiere de un lugar para la recreación infantil, juvenil, etc.

ANALISIS DE LA INSTITUCION

El club de Caza y Pesca de Sinaloa es un club privado que cuenta actualmente con 300 socios, los cuales practican las siguientes modalidades:

con rifle de alto poder:

siluetas metálicas...

Gallo a 200 Mts.

Jabalí a 300 Mts.

Pavo a 385 Mts.

Borrego a 500 Mts.

con rifle calibre 22:

siluetas metálicas...

Mini gallo a 44 Mts.

Mini jabalí a 60 Mts.

Mini pavo a 77 Mts.

Paloma a 100 Mts.

con pistola calibre 22:

Sobre blanco a 25 Mts.

Pistola sobre blanco a 50 Mts.

Tiro de velocidad sobre siluetas a 25 Mts.

con escopeta:

Tiro al vuelo (skeet)

Tiro al vuelo (trapp)

Actualmente existen las mismas necesidades de estas modalidades pero con mayor capacidad de tiradores, espectadores y con sistemas actualizados.

Inicialmente el club fue pensado para una capacidad de 100 socios siendo el número de socios iniciados de 20.

La amortización del futuro club cinegético se puede considerar como de rápida recuperación económica. Esta recuperación está en función del ingreso por cuota.

Se pretende que el edificio sea una instalación debidamente acondicionada para que pueda satisfacer una serie de necesidades que acrecenten el acervo deportivo por medio del tiro al blanco y la convivencia familiar por medio de instalaciones deportivas y recreativas.

ANTECEDENTES HISTORICOS

POLIGONO DE TIRO

Se encuentra en la ciudad de México D.F., vecino - de el campo militar N°1.

El terreno es irregular y a pesar de no estar o--- riantado óptimamente (norte-sur), la edificación si lo_ está.

Los parapetos utilizados por lo general son de ve- getación pero también los hay de ladrillo y tierra.

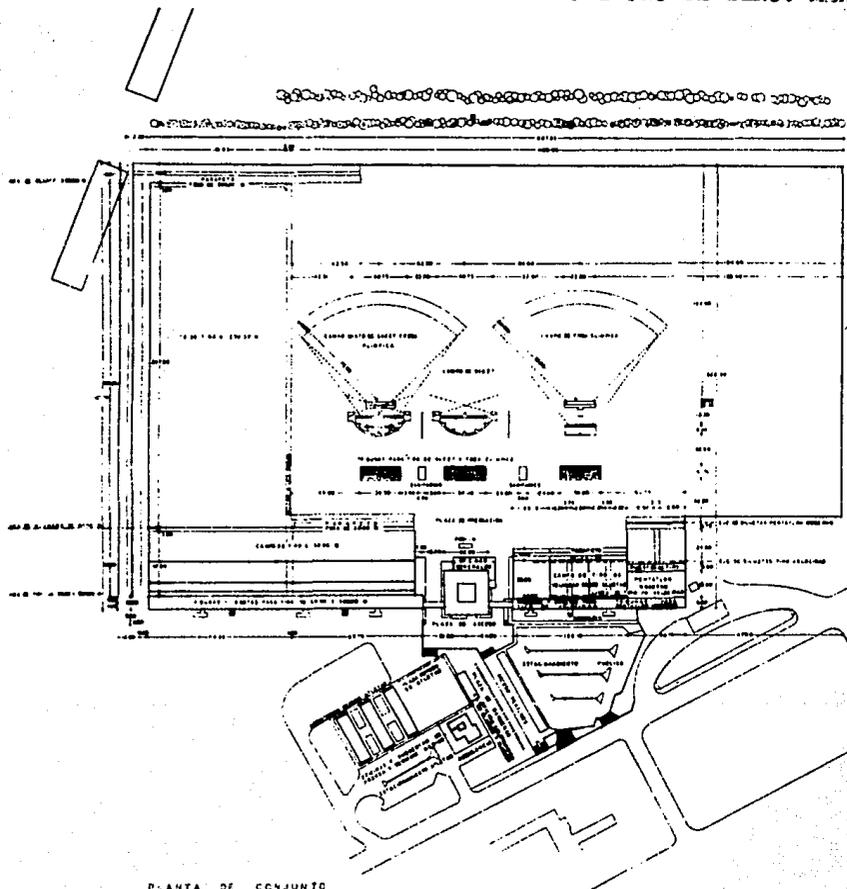
Funcionalmente estan integradas las áreas de tiro_ y las de servicio que queda centralizada.

Este club a pesar de ser para una gran cantidad de socios y expectadores tiene una cantidad exagerada de - baños.

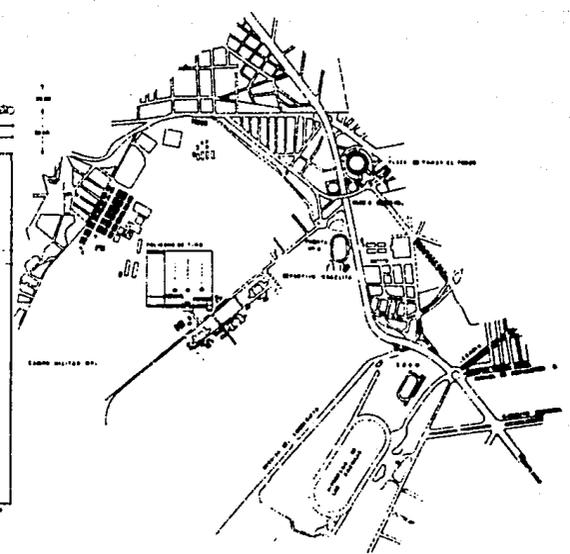
Formalmente lo que hace agradable a este club es - la zona de servicios, donde sus elementos arquitectóni- cos son manejados con más movimiento y más libremente.

Es pecialmente las áreas utilizadas son las necesg rias. Se manejan jardines en talud para hacer el ambien_ te agradable.

POLIGONO DE TIRO. MEXICO D.F.



PLANTA DE CONJUNTO



PLANTA DE LOCALIZACION



CLUB DE CAZA Y PESCA DE SINALOA.

Este club está situado al sur de la carretera Méxi -
co - Nogales en la ciudad de Culiacán Sinaloa.

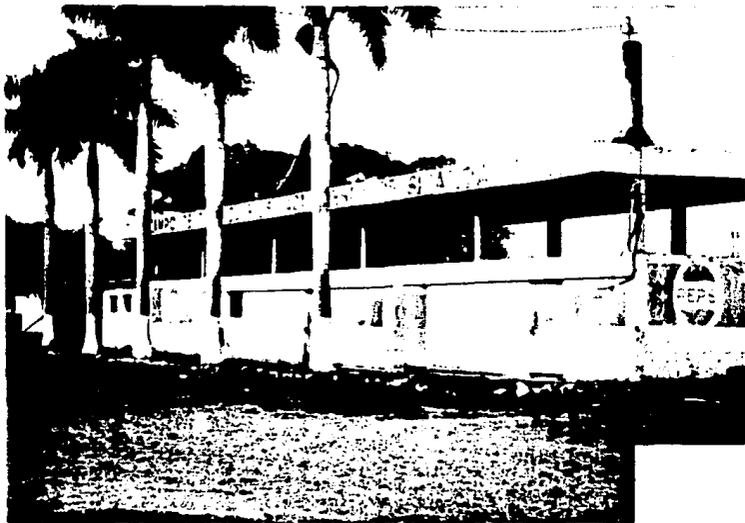
Es un terreno de forma regular, pequeño para las -
actividades que ahí se realizan. Este no tiene una bue -
na orientación pero sus edificaciones están protegidas -
por volados. Formalmente no es agradable.

Espacialmente le hace falta vegetación para prote -
gerla del sol y para que el ambiente sea agradable.

Estructuralmente: los locales estan resueltos a ba -
se de trabes, losas y columnas de concreto colados in -
situ, los muros son de ladrillo recocido.

Carece de sonido integrado que es necesario para -
el voceo de participantes y espectadores.

CLUB DE CAZA Y PESCA DE SINALOA.



ANALISIS DEL USUARIO

Para un buen funcionamiento del club de tiro se requiere de un análisis de cada individuo y las actividades que realiza.

PRESIDENTE.- Coordinador general de las múltiples actividades que el club pretende llevar a cabo.

SECRETARIA.- Persona directamente bajo las órdenes del presidente, auxiliará a éste en lo referente a correspondencia, recepción de personas, etc.

CONTADOR.- Su función será tener al día los ingresos y egresos del club.

ALMACENISTA.- Auxiliará a la supervisión de existencia, acomodo y traslado de materiales.

VIGILANTE.- Encargado de la vigilancia y control de ingresos y salidas de vehículos.

COCINERA.- Encargada de preparar los alimentos y de la limpieza de la cocina.

EMPLEADO.- Encargado de preparar bebidas, cobrar, realizar la limpieza.

PARTICIPANTE.- Toma parte en los eventos de tiro.

ESPECTADOR.- Persona que asiste como testigo ocular de los eventos o prácticas.

USUARIO.- Practica los deportes de tenis, natación, baloncesto, volibol, o se recrea en los juegos infantiles.

JARDINERO.- Encargado del cuidado de los jardines.

EL PROBLEMA

JUSTIFICACION

El municipio de Culiacán, geográficamente está ubicado en uno de los valles agrícolas más fértiles del país, considerado como uno de los principales proveedores de productos agrícolas; y debido a ello, grandes núcleos de población se desplazan a estas regiones en busca de mejores oportunidades de empleo, vivienda, y un mejor nivel de vida para su familia. Consecuentemente se registran altas tasas de crecimiento demográfico que hacen de este municipio uno de los más densamente poblados.

La tendencia de crecimiento mayor en la ciudad de Culiacán ha sido hacia el sur y el este, paralelo a la carretera Internacional México - Nogales donde se encuentra actualmente el club de Caza y Pesca de Sinaloa.

Según el Plan Municipal de Desarrollo Urbano, la tendencia menor de crecimiento ha sido hacia el norte y hacia el noroeste, siendo lento por la falta de drenaje sanitario.

CONCLUSION:

La forma exagerada de crecimiento de la ciudad, exige la reubicación y ampliación de este tipo de servi

cios, ya que sus instalaciones son insuficientes y su -
localización actual ha sido absorbida por la ciudad.

ESTADISTICAS Y CAPACIDAD

TABLA DE CRECIMIENTO DEL CLUB DE CAZA Y PESCA DE SINALOA

| <u>AÑO</u> | <u>NO. DE SOCIOS</u> | <u>CRECIMIENTO</u> | <u>% DE CRECIMIENTO</u> |
|------------|----------------------|--------------------|-------------------------|
| 1926 | 20 | - | 6.7% |
| 1936 | 76 | 56 | 18.7% |
| 1946 | 122 | 46 | 15.3% |
| 1956 | 164 | 42 | 14.0% |
| 1966 | 203 | 39 | 13.0% |
| 1976 | 256 | 53 | 17.7% |
| 1979 | 271 | 15 | 5.0% |
| 1982 | 290 | 19 | 6.3% |
| 1984 | 300 | 10 | 3.3% |

TOTAL 100.0%

El porcentaje promedio de crecimiento en su número de socios es del 15.7% por cada diez años. (Basado de - 1936 a 1976).

Calculando que el futuro club cumpla con las necesidades en los próximos cincuenta años, tendremos que su capacidad será para 535 socios.

Los espectadores en el deporte del tiro al blanco no son muchos, pues es un deporte más para el que lo practica que para los que lo observan. Se calculan 50 espectadores por cada 200 socios. Por lo tanto, la capacidad de espectadores será de 134.

El número de socios que acude regularmente al club es de un 10%, y cuando se realizan eventos especiales la asistencia de socios es de un 30%.

GENERO DEL EDIFICIO

Comprensión y definición del problema

Solucionar un club de tiro de:

Género.....Deportivo

Tipología.....Recreativo

en Culiacán Sinaloa.

Arquitectónicamente se puede definir a este tipo -
de edificio generalmente como: un conjunto de espacios_
cuyos objetivos están encaminados hacia la concentra---
ción estatal y municipal de eventos de tiro.

Aquí encontraremos zonas de tipo:

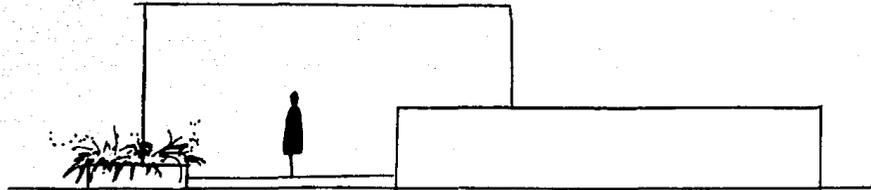
-Recreativas

-De tiro

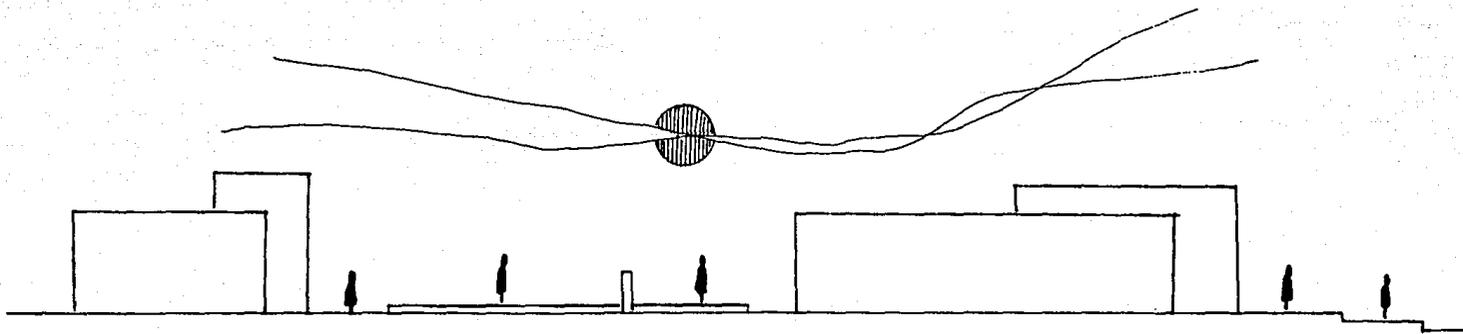
-De servicio

EXPECTATIVAS FORMALES

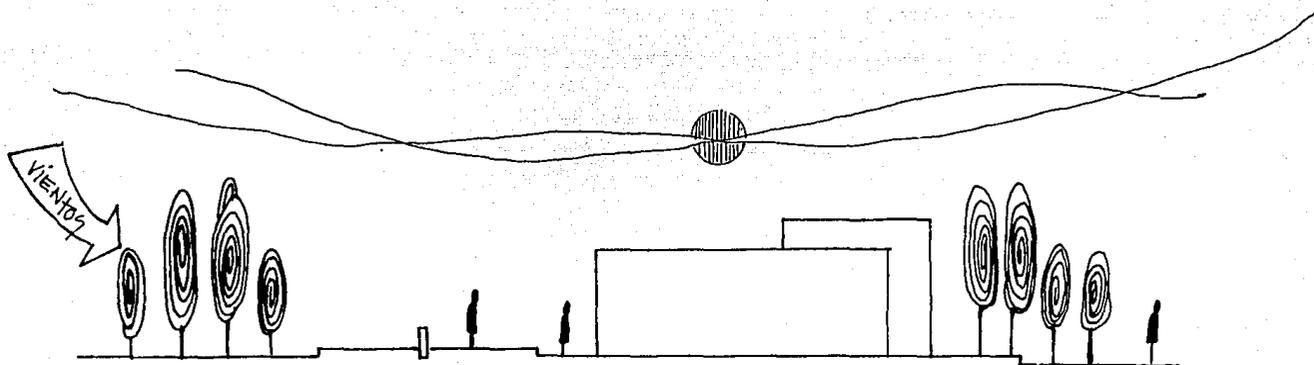
El usuario espera de este club, principalmente seguridad, esta podrá darse por medio de elementos masivos, el uso de líneas rectas y trazos sencillos.



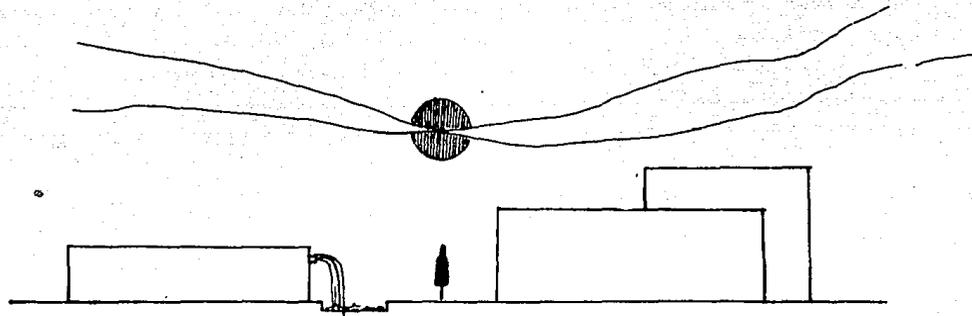
El uso de pequeñas plazas, ayudará a unificar nuestros locales y hará más confortable el traslado de un espacio a otro.



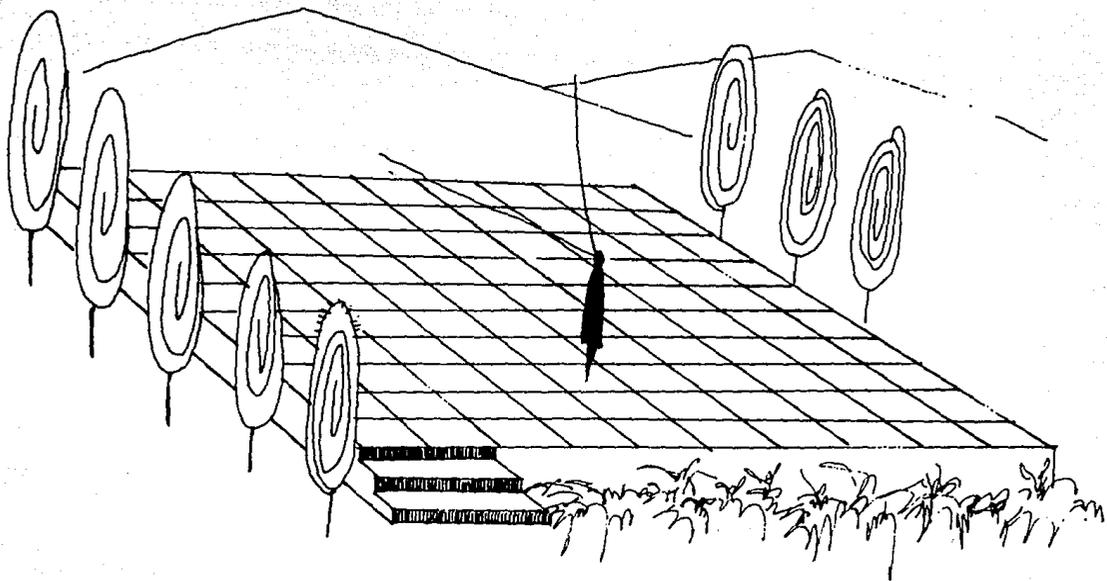
El uso de la vegetación nos servirá como barrera -
de vientos, de protección y, como ambientación.



El uso de espejos de agua en plazas hará más agradable el ambiente.



El uso de pequeñas plataformas y terrazas exteriores nos permitirá una mejor visibilidad.



LOCALIZACION FISICO - POLITICO

El estado de Sinaloa esta situado entre los paralelos 22° 31' y 26° 56' de latitud norte, y en los meridianos 105° 24' y 109° 27' de longitud al oeste de Greenwich.

Su superficie es de 58,488 Km².

La localización geográfica de la ciudad de Culiacán está situada en la parte central del estado y el municipio del mismo nombre entre los paralelos 24° 44' y 24° 50' latitud norte y los meridianos 107° 20' y 107° 28' de longitud oeste del meridiano de Greenwich. (+)

EL MUNICIPIO

Colinda: AL NORTE con los municipios de Angostura, Mocorito y Badiraguato.

AL SUR con el municipio de Elota y Golfo de California.

(+) Monografía Municipal 1981. Culiacán

pag. 015. Secretaría Hacienda Pública y Tesorería.

AL ORIENTE con el municipio de Cosalá y el estado de Durango.

AL PONIENTE con el Golfo de California y -- los municipios de Mocorito y Angostura.

SUPERFICIE: 7,044 Km².

POBLACION : 621, 557 (1980) (+)

LA CIUDAD

SUPERFICIE 6,421 Has.

POBLACION: 389,109 Habitantes. (++)

DENSIDAD ACTUAL: 60.59 Hab/ha.

ALTITUD: 40 Mts.

(+) Monografía Municipal 1981

Culiacán. pag. 18

Secretaría Hacienda Pública y Tesorería.

Subsecretaría de Egresos

Dirección de Estadísticas y Estudios Económicos

(++) Plan Municipal de Desarrollo Urbano

pag. 016

Gobierno del Estado. H. Ayuntamiento 1984.

EL TERRENO

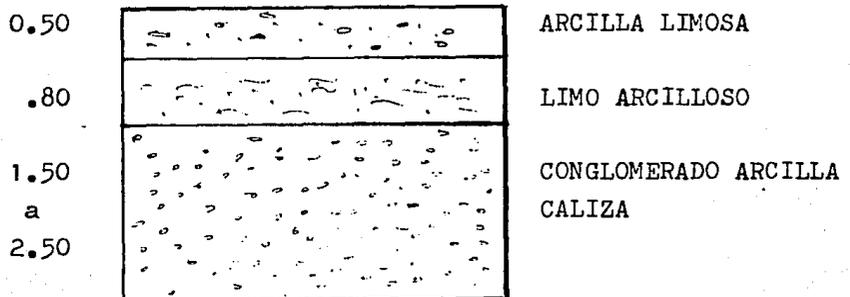
UBICACION: El terreno está localizado en la carretera México - Nogales al norte de la ciudad, es un terreno de propiedad privada. Dentro de este terreno se pretende hacer un mínimo de construcciones, sólo edificar los edificios suficientes encaminados a la recreación y al deporte.

Dentro del área del terreno se extiende la falda de un cerro que es necesario por la protección que ofrece dadas las actividades que se realizarán.

Se encuentra en una zona agrícola, alejado de la ciudad previendo el futuro crecimiento de la misma.

LA FORMA del terreno es irregular, integrándose al cerro.

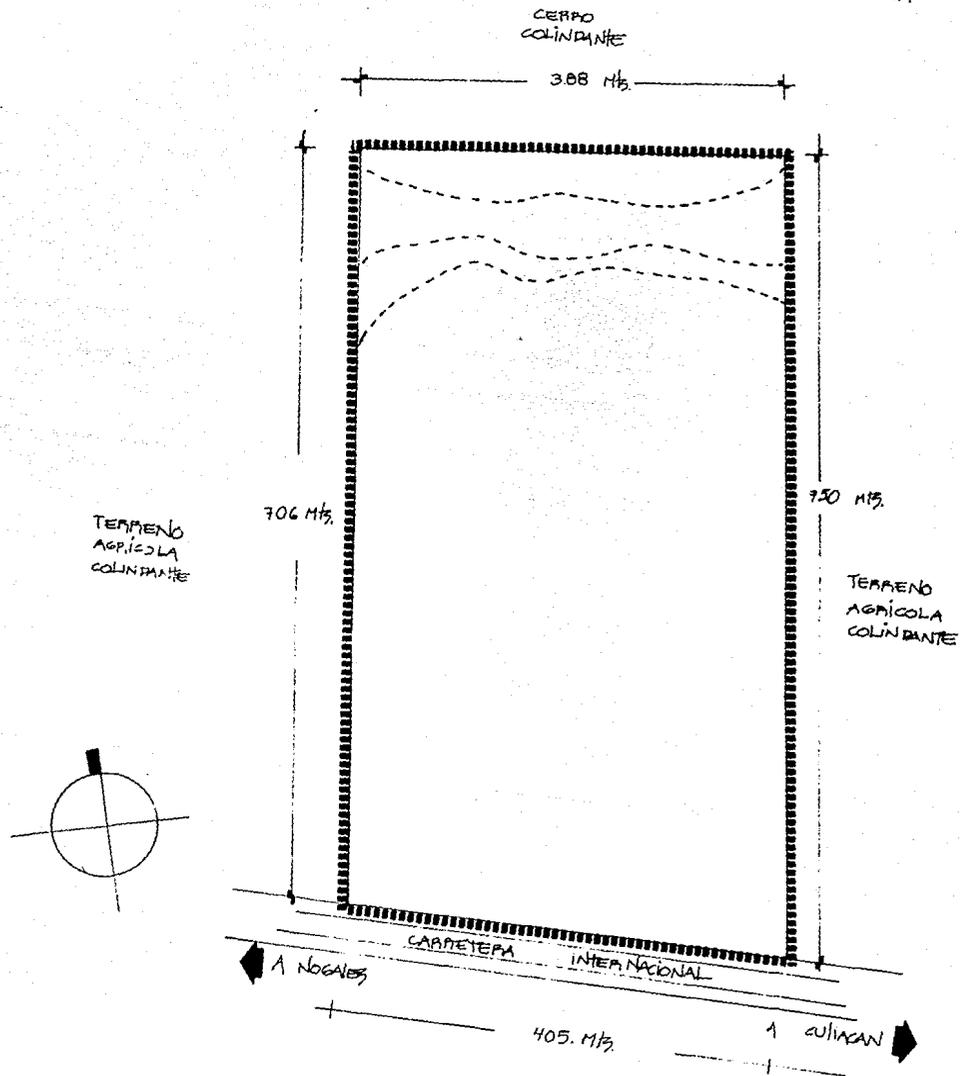
SU TOPOGRAFIA Y SU COMPOSICION: Es considerado plano, y está compuesto por:



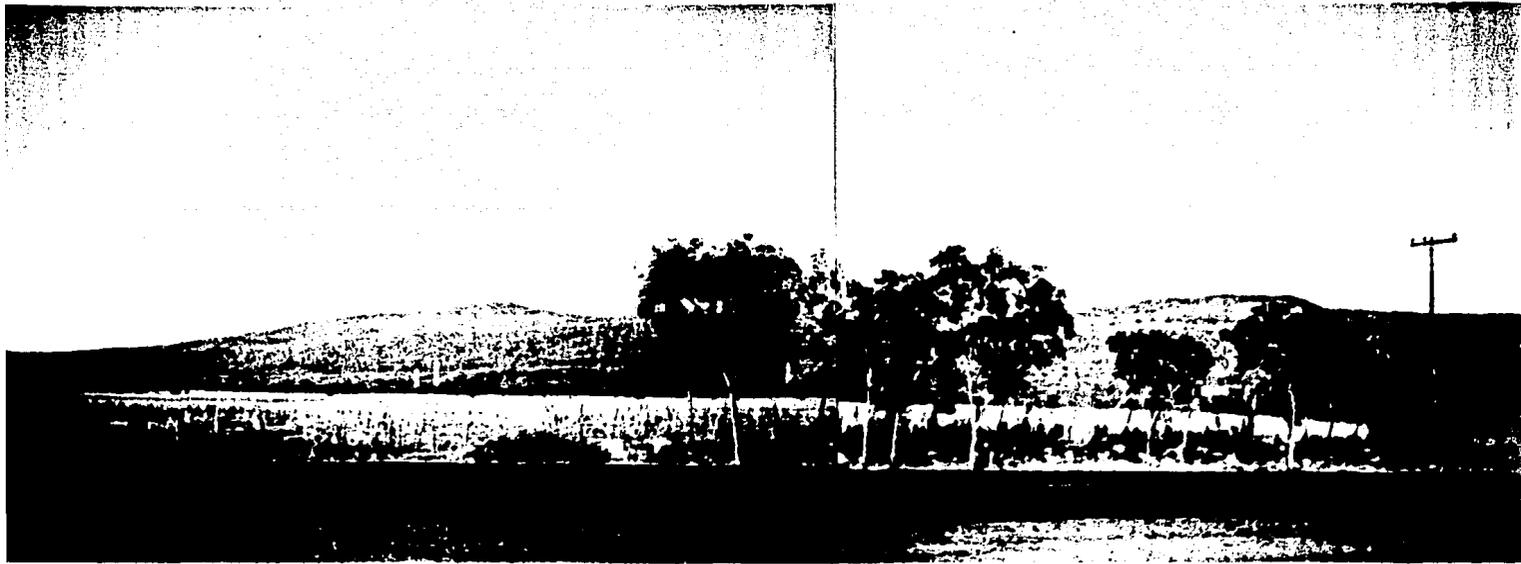
Con un Frt= 6-3 Ton/M².

INFRAESTRUCUTURA: Cuenta con el sistema de alumbrado público, agua potable más no es de alcantarillado.

= EL TERRENO =



EL TERRENO.



LOMA RODRIGUEZ

RIO HUMAYA

RIO TAMAZULA

LA LIMA

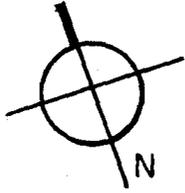
A SANALONA

VIAS PRINCIPALES

MEXICO

CARRERA INTERNACIONAL

A NOGALES

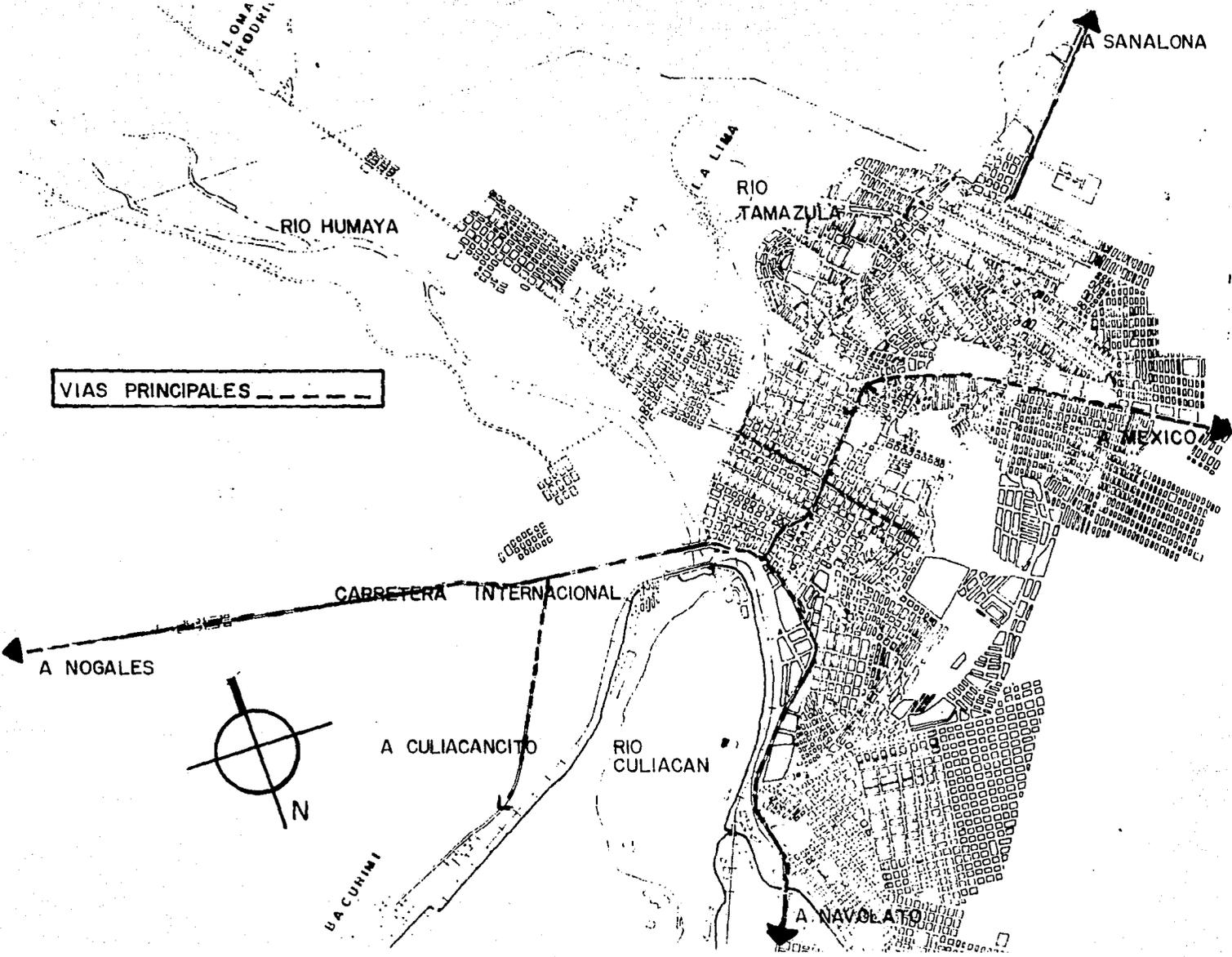


A CULIACANCITO

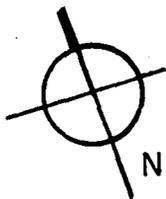
RIO CULIACAN

LA CUBIMI

A NAVOLATO



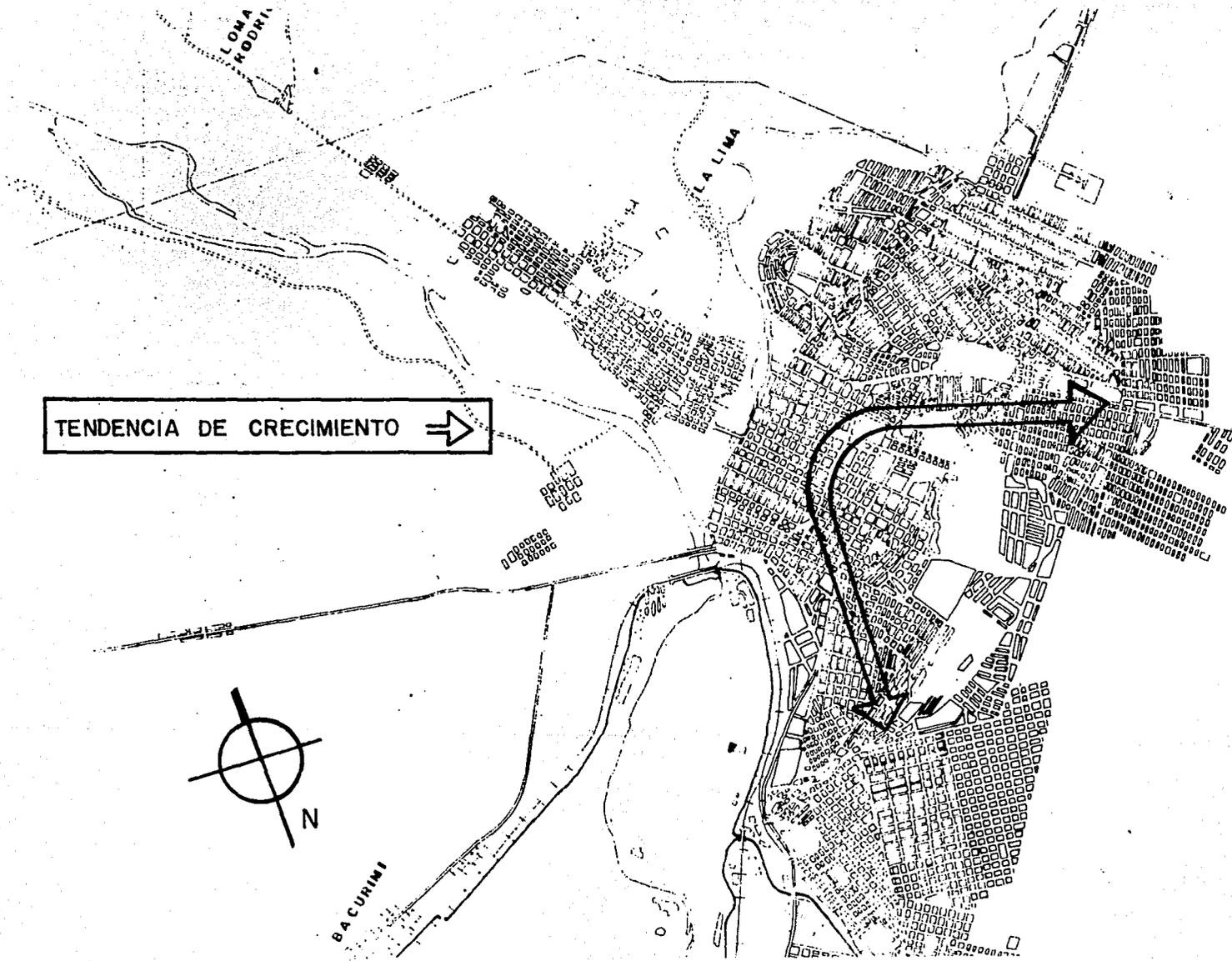
TENDENCIA DE CRECIMIENTO



BACURIMI

LOMA
RODRIGUEZ

LA LIMA



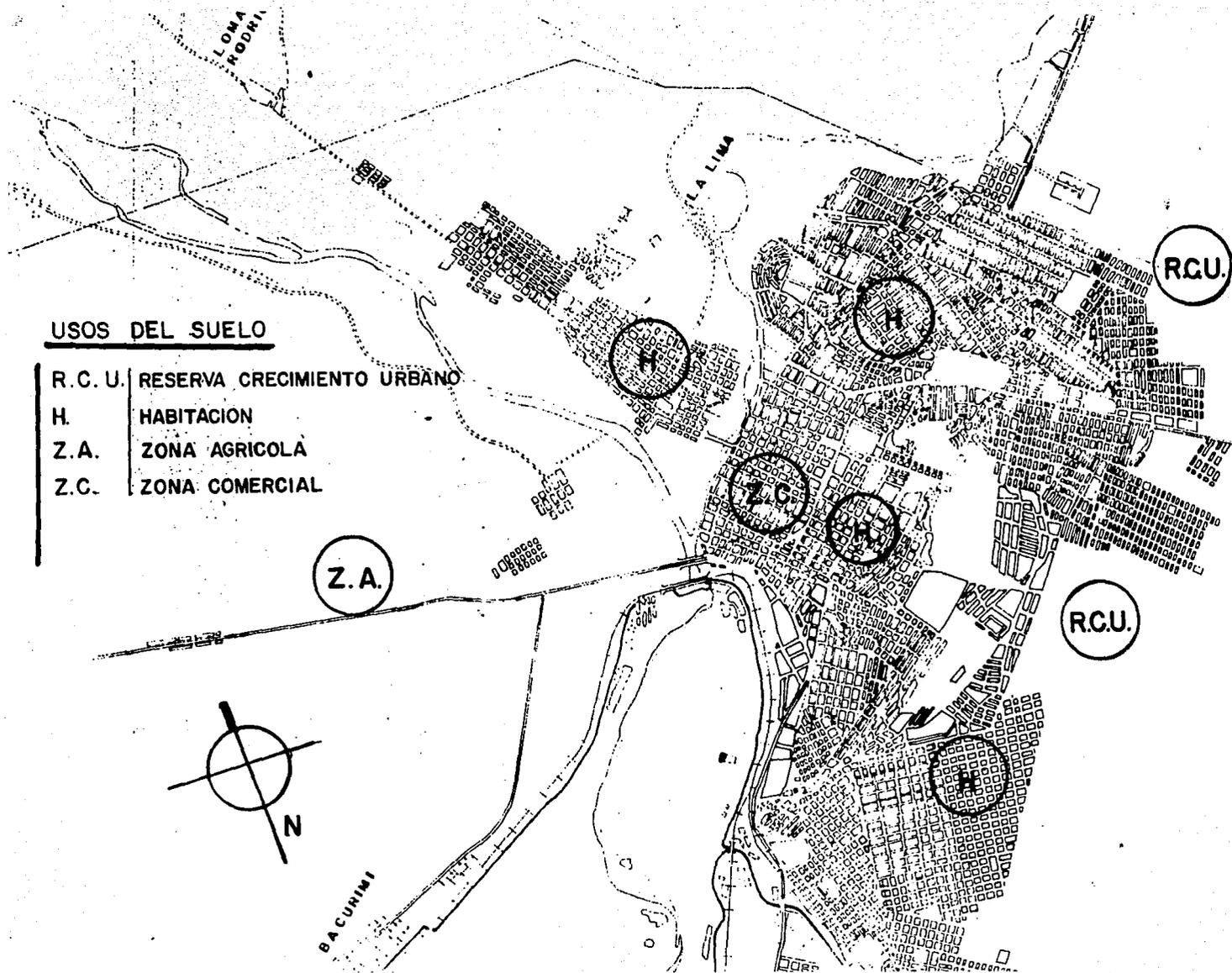
USOS DEL SUELO

R.C.U. RESERVA CRECIMIENTO URBANO

H. HABITACION

Z.A. ZONA AGRICOLA

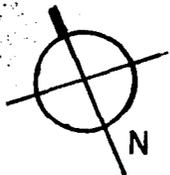
Z.C. ZONA COMERCIAL



● LOCALIZACION DEL TERRENO



← A NOGALES



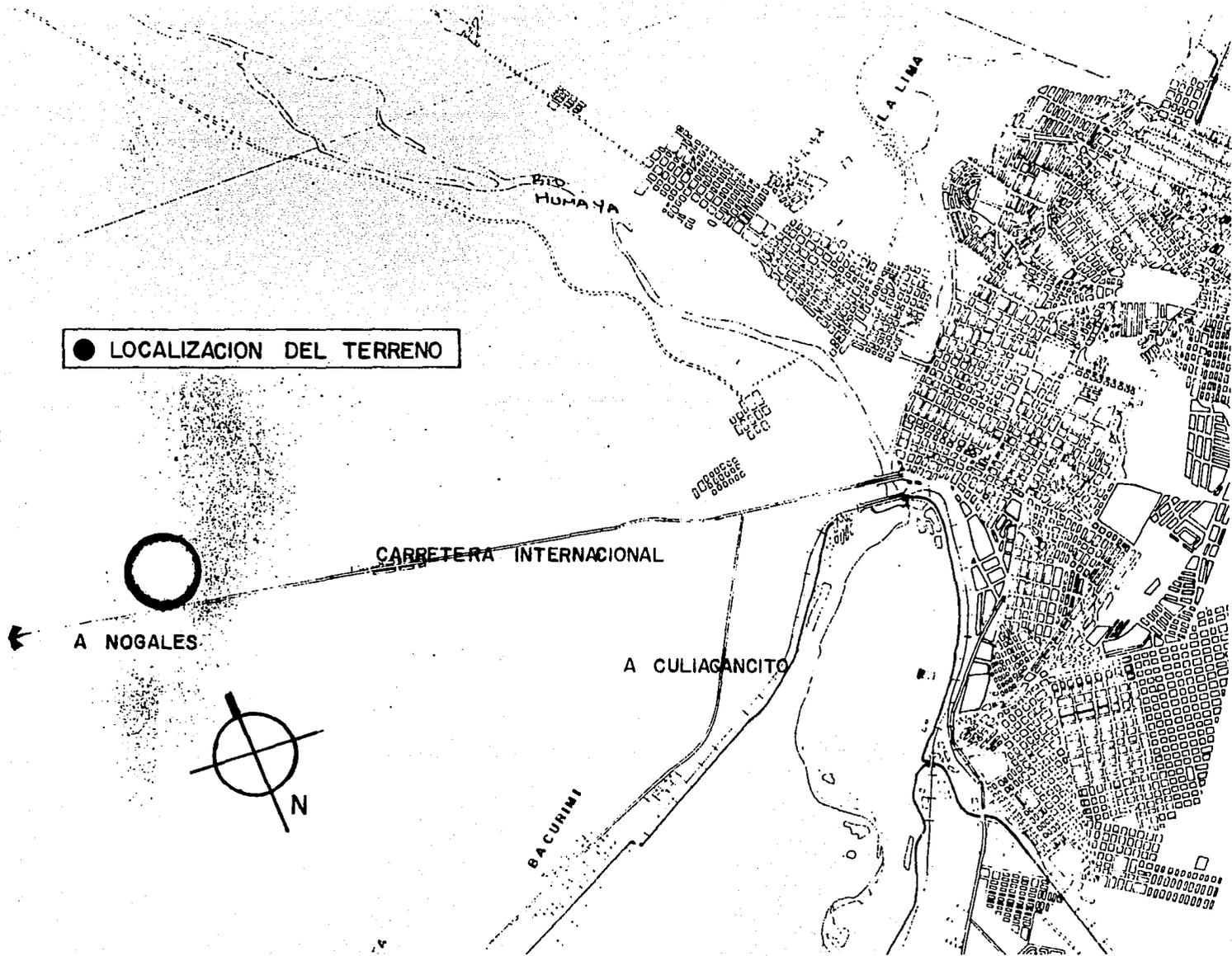
CARRETERA INTERNACIONAL

A CULIAGANCITO

BACURIMI

PTO HUMAYA

LA LIMA



MEDIO FISICO

CLIMA: Húmedo y caliente en el verano con una temperatura media máxima promedio de 31.2° con lluvias -- que oscilan entre 600 y 1000 milímetros de Julio a Septiembre, mientras que en el invierno su temperatura promedio anual es agradable de 18°C.

PRECIPITACION PLUVIAL: Se tiene una precipitación promedio de 52.9 mm con una precipitación máxima de 100.3 mm y de los cuales corresponde el 88% de lluvias de Junio a Octubre y el 8% de Diciembre a Enero.

TEMPERATURA: Clima cálido - seco; la temperatura promedio durante todo el año oscila entre 27°C y los 36°C, con una humedad relativa promedio del aire, inferior al 40%.

Este clima se considera desértico y se caracteriza por tener grandes variaciones entre la temperatura diurna y nocturna.

VIENTOS: Dominan del suroeste al Noroeste con una velocidad promedio de 37 Km/hr.

CONCLUSIONES:

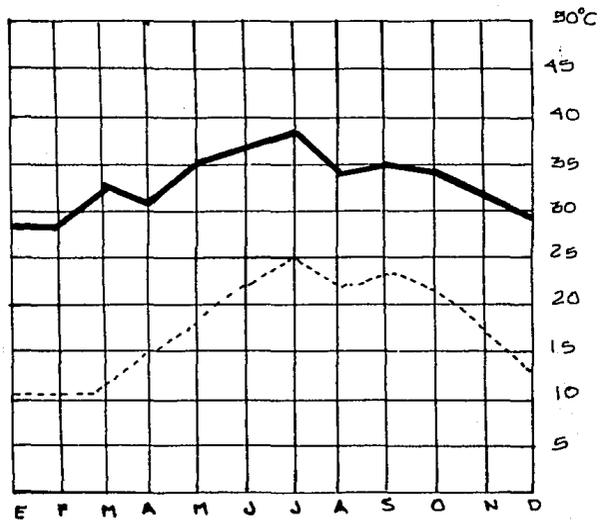
Los afectantes climatológicos, nos determinan ciertas soluciones constructivas y arquitectónicas en nues-

tro proyecto.

El clima dado que es extremoso en el verano, requiere del uso de aire acondicionado en las áreas cerradas, mientras que en las áreas semi-abiertas será necesario utilizar techos altos. Es conveniente además el uso de materiales refrescantes, térmicos cerámicos y de colores claros, proteger las áreas vidriadas y hacer uso de la vegetación para hacer el ambiente más agradable.

La precipitación pluvial nos va a afectar en las pendientes de nuestras azoteas, los tipos de cubiertas a utilizar, los diámetros de los bajantes, la circulación exterior.

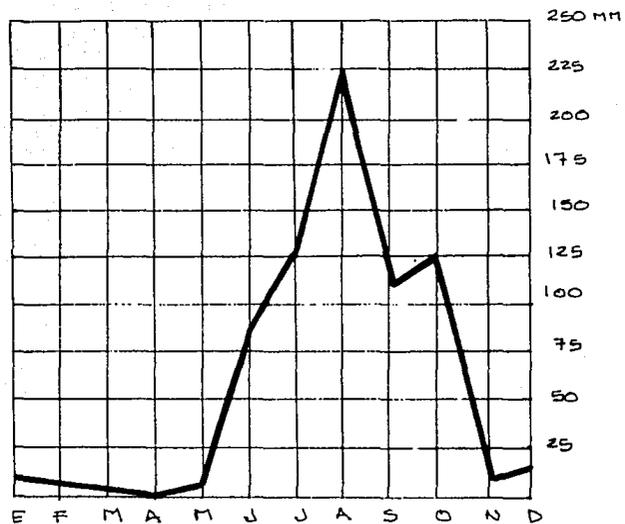
La orientación adecuada para evitar el asoleamiento por ser un lugar caliente es la Norte-Sur y provocar una ventilación cruzada.



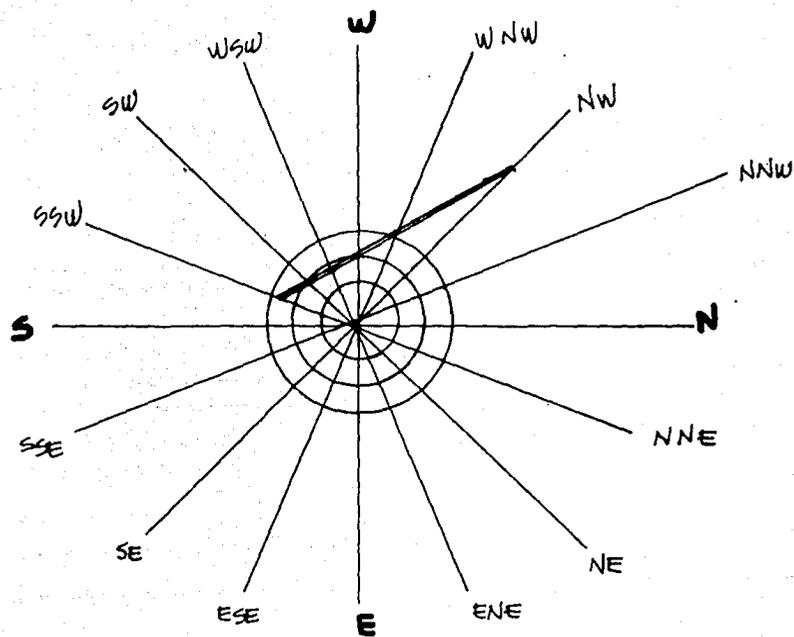
— EN EL DIA

- - - EN LA NOCHE

TEMPERATURA



LLUVIAS



= VIENTOS =

MATERIALES Y ACABADOS

Los materiales característicos de la región son -- principalmente el ladrillo y el concreto.

Los ladrillos tienen diferentes presentaciones: hay ladrillo de block hueco, en el que encontramos:

Ladrillo de lama.

Ladrillo de barro.

Block.

Ladrillo de block sólido:

Ladrillo de barro.

Ladrillo de lama.

Block.

Piedras:

Natural.

Mármol.

Cantera.

Terrazo.

Madera:

Natural.

Concreto:

Expuesto

Moldes

Precolado

Metales:

Acero
Acero limpio
Bronce
Aluminio

Barro:

Cerámica
Mosaico
Asbesto

Vidrios:

Transparentes, opacos, de color.
Sencillos, dobles.
Vitrales.

Los recubrimientos son los materiales con que se cubren los parámetros interiores y exteriores de una construcción con el fin de protegerlos y darles un acabado.

Estos pueden ser:

Repellado
Fino
Cerrado

Los aplanados pueden ser de:

Cal, arena.
Cemento, cal, arena.

SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

Dentro de los factores estructurales que determinan el sistema más conveniente son: el área y la separación.

Los sistemas constructivos recomendables son:

La cimentación por medio de zapatas aisladas.

Los muros divisorios y de contención.

Las losas de materiales prefabricados o de concreto armado. Para cubrir grandes claros será necesaria la estructura de acero y la cubierta de lámina prefabricada.

Los muros de contención son recomendables en los fosos donde están colocadas las siluetas, éstos muros servirán para resistir el esfuerzo cortante efectuado por ciertos materiales.

La cimentación será de zapatas aisladas de concreto armado y se ligarán unas a otras por medio de trabes. La cimentación se usa como base de las columnas y su función es la de transmitir el peso de la construcción al terreno.

Al utilizar columnas, la función de los muros será únicamente de separar los espacios ya que no soportarán cargas estructurales.

Para este tipo de edificación el sistema recomendable a utilizar en losas es una estructura que soporte grandes claros de volado y apoyo. Esto nos ayuda en la isóptica del espectador ya que requiere de menos apoyos.

INSTALACIONES NECESARIAS

AIRE ACONDICIONADO.

Actualmente está plenamente establecido que el acondicionamiento del aire es una necesidad para el confort ambiental y para la eficiencia del trabajo.

Conociendo la temperatura óptima de mayor confort para el hombre, la cual fluctúa de 21°C en invierno y -25°C en verano y por los estudios climáticos anteriormente realizados se ve la necesidad de un sistema de acondicionamiento de aire sobre todo en los lugares donde hay aglomeración de gente.

SISTEMA DE ASPERSION.

Es un sistema de riego utilizado en grandes áreas verdes. Disminuye enormemente el número de trabajadores y hace más fácil el mantenimiento de estas áreas.

ELECTRICIDAD, AGUA POTABLE, DRENAJE.

Son indispensables para mantener un buen servicio en los espacios requeridos.

El aire acondicionado será requerido para ciertas áreas como lo son restaurant, bar, casa club, para hacer más confortable el espacio e invite a la convivencia.

Para hacer agradable el ambiente, será necesario -

el uso de grandes áreas verdes que para su mantenimiento será necesario el sistema de aspersión.

REQUISITOS LEGALES (+)

ART. 2.- El objeto de la unión es establecer lazos de -
confraternidad entre las federaciones y asocia-
ciones de tiro de todas las naciones.

FUSIL LIBRE Y FUSIL REGLAMENTARIO:

CAMPO DE TIRO

ART. 1.- Un campo de tiro para fusil libre o fusil re--
glamentario o de servicio debe contener una lí
nea de blancos, montados de tal forma que pue-
dan ser subidos o bajados a un túnel cubierto.
A una distancia de 300 mts. La diferencia de -
nivel del centro del blanco al centro de los -
puestos de tiro no podrá exceder de 6 mts. Ca-
da puesto de tiro debe estar dentro de 12 mts.
del costado de una perpendicular al blanco. Si
fuera necesario por razones de seguridad, el -
campo puede estar separado por muros. Como pro-
tección para balas perdidas, puede también pre-
verse mediante mamparas transversales con sus-
respectivas aberturas. Detrás de los blancos, -
deberá existir un talud de arena o material si-
milar que permita detener ahí los proyectiles.

BLANCOS

ART. 6.- Los blancos deberán ser bajados a un tunel normalmente cubiertos por un techo de concreto -- que descansa sobre un muro también de concreto el cual en su parte exterior esté protegido -- por un muro de tierra.

PUESTOS DE TIRO

ART. 7.- La protección de los puestos de tiro contra la lluvia, el sol y el viento deberá ser en tal forma que no favorezca ningún puesto ni ninguna parte de la línea de tiro.

ART. 8.- Normalmente el tamaño de los puestos de tiro -- deberá ser no menor de 2.50 mts. por 1.60 mts. El ancho del espacio podrá ser reducido únicamente si las mamparas que dividen los puestos -- están construidas de tal forma que permitan al tirador en la posición de tendido poner su -- pierna izquierda en el espacio perteneciente -- al tirador vecino, sin molestarlo. A intervalos de aproximadamente cada cinco -- puestos de tiro se procurará tener un puesto -- para tirador zurdo.

ART. 9.- Cuando no haya puestos de tiros individuales, -- deberá haber entre cada dos puestos una mampa-

ra de 1.70 mts. de altura por una longitud de 1.20 mts. a 2.50 mts., que sirva de división entre los mismos.

ART. 10.-El piso sobre el cual el tirador adopte su posición deberá tener ciertas cualidades: que no vibre si alguna persona camina sobre él, como podría ser de concreto. El piso en la parte de lantera a partir de la línea de fuego cuando - menos 1.20 mts. deberá estar a nivel.

De la línea de tiro para atrás, el piso deberá estar a nivel o con una ligera inclinación de varios centímetros hacia atrás. Si los puestos de tiro están contruidos de manera que la posición de tendido tenga que utilizar mesas estas deberán ser:

- a) fija
- b) cubierta con un tapete
- c) medirá aproximadamente 2.20 mts. de largo
- d) tendrá de .80 a 1.00 mts. de ancho
- e) 80 cm. de la parte delantera a nivel, después una ligera inclinación de aproximadamente 10 cm. para el 1.40 mts. restante y terminado con un borde hacia abajo.

ART. 12.- Detrás de los puestos de tiro deberán colocar

se pequeñas mesas o escritorios y sillas o ta-
buretes para los empleados que llevan los re-
gistros.

Atrás de la línea de empleados del registro -
deberá existir un corredor de 1 a 2 mts. de -
ancho que permita a los jueces y oficiales --
del evento pasar a lo largo de la línea de ti-
radores. Este corredor deberá estar separado_
por una barrera del espacio dedicado a los es-
pectadores y el cual normalmente es de unos -
20 ó 40 cms. más alto.

ORGANIZACION DE COMPETENCIAS:

ART. 14.- Para facilitar a los competidores conocer la_
dirección del viento y su fuerza, se coloca--
rán banderas en hileras cruzando el campo se-
paradas entre sí por intervalos de 4 a 6 mts.
y alejadas de la línea de tiro de 100 a 150 -
mts. (en caso de que fuera posición de tendi-
do).

PISTOLA Y FUSIL LIBRE DE PEQUEÑO CALIBRE

CAMPO DE TIRO

ART. 1.- Si el campo está abierto a fuertes vientos, es
preferible protegerlo con una línea de árbo--
les o con muros contruidos de tal forma que_
permitan el paso del aire a través de peque--
ñas aberturas.

ART. 18.- REGISTRO DE PUNTUACION. Las puntuaciones se--
rán registradas en un pizarrón visible tanto_
para los competidores como para el público.

ART. 2.- Las siluetas serán colocadas a un mismo nivel
y en grupos de cinco. La distancia entre los_
ejes de las siluetas será por lo menos de 75_
cms. y no mayor de 100 cms.

(+) Datos obtenidos de los estatutos con las reglas de_
amateurismo y disposiciones generales para la orga-
nización de campeonatos del mundo y los eventos de_
tiro de los juegos olímpicos.

REGLAMENTO DE CONSTRUCCION

ART. 142.- Los terrenos destinados a campos deportivos_ públicos o privados, deberán estar convenien- temente drenados, contando en sus instalacio- nes con servicios de vestidores y sanitarios; suficientes e higiénicos.

Quedan exceptuados de este requerimiento los campos denominados comunmente "llaneros" o - sea aquellos cuyo uso no implica para los u- suarios ningún estipendio o renta por su ocu- pación.

ART. 143.- En caso de dotarse de graderías, las estruc- turas de éstas serán de materiales incombus- tibles y sólo en casos excepcionales y para_ instalaciones meramente provisionales, podrá autorizarse que se construyan con madera.

ART. 144.- En las albercas que se construyan en centros deportivos, deberán de marcarse claramente - las zonas para natación y para clavados, in- dicando con características perfectamente vi- sibles, las profundidades mínima y máxima y el punto en que cambie la pendiente del piso, así como aquel en que la profundidad sea de_ 1.50 metros.

ART. 145.- Los baños públicos deberán contar con instalaciones hidráulicas y de vapor que tengan fácil acceso para su mantenimiento y conservación. Los muros y techos deberán recubrirse con materiales impermeables. Los pisos deberán ser impermeables y antiderrapantes . - Las aristas deben redondearse.

La ventilación deberá ser suficiente, a juicio de la Dirección de Obras Públicas y Servicios Municipales, para evitar la concentración de bióxido de carbono. La iluminación podrá ser natural o artificial; la primera, por medio de ventanas con superficie mínima igual a un octavo de la superficie del piso y, si es artificial, por medio de instalaciones eléctricas especiales para resistir adecuadamente la humedad.

ART. 146.- En los edificios para baños, los servicios sanitarios de los departamentos de los hombres, deberán contar con un mínimo de un excusado, dos mingitorios y un lavabo por cada doce casilleros o vestidores y en el departamento de mujeres con un mínimo de un excusado y un lavabo por cada 8 casilleros o vestidores.

- ART. 147.- El departamento de regaderas deberá contar con un mínimo de una regadera por cada 4 casilleros o vestidores, sin incluir en éste número, las regaderas de presión.
- ART. 165.- Los edificios que se destinen total o parcialmente para casinos, cabarets, restaurantes, salas de baile, o cualquier uso semejante, deberán tener una altura mínima libre no menor de 3 Mts. y su cupo se calculará a razón de 1 M² por persona, descontándose la superficie que ocupa la pista para baile, la que deberá calcularse a razón de 25 dm² por persona.
- ART. 166.- Los escenarios, vestidores, cocinas, bodegas, talleres y cuartos de máquinas, de los centros de reunión deberán estar aislados entre sí y de las salas mediante muros, techos, pisos y puertas de materiales incombustibles, las puertas tendrán dispositivos que las mantengan cerradas.
- ART. 168.- Los centros de reunión contarán al menos con dos núcleos de sanitarios; uno para hombres y otro para mujeres, y se calcularán, en el departamento de hombres, a razón de un excu-

sado, tres mingitorios y dos lavabos por cada 225 concurrentes y en el departamento de mujeres a razón de dos excusados y un lavabo por la misma cantidad de asistentes. Tendrán además un núcleo de sanitarios diverso a los anteriores para empleados y actores.

ART. 167.- Los centros de reunión deberán contar con suficiente ventilación natural a juicio de la Dirección de Obras Públicas y Servicios Municipales y de no contarse con ella deberán tener la artificial que siempre debe resultar adecuada.

ART. 171.- Se consideran edificios para espectáculos deportivos los estadios, plazas de toros, arenas, hipódromos, lienzos charros o cualesquiera otros semejantes y los mismos deberán contar con las instalaciones especiales para proteger debidamente a los espectadores de los riesgos propios del espectáculo que señale la Dirección de Obras Públicas y Servicios Municipales.

ART. 172.- Las gradas de los edificios de espectáculos públicos deberán tener una altura mínima de 40 cm. y una profundidad mínima de 60 cm.

Para el cálculo del cupo se considerará un módulo longitudinal de 45 cm. por espectador. Las graderías siempre deberán construirse con materiales incombustibles y sólo excepcionalmente y con carácter puramente temporal que no exceda de un mes en caso de ferias, kermeses u otras similares, se autorizarán graderías que no cumplan con este requisito.

En las gradas con techos, la altura libre mínima será de 3 mts.

ART. 173.- Las graderías deberán contar con escaleras cada 9 metros, las cuales deberán tener una anchura mínima de 90 cm., huella mínima de 27 cm. y peralte de 18 cm. Cada 10 filas habrá pasillos paralelos a las gradas, con anchura mínima igual a la suma de las anchuras de las escaleras que desemboquen a ellos, comprendidas entre dos puertas o vomitorios contiguos.

ART. 174.- Los edificios para espectáculos deportivos contarán con una sala adecuada para enfermería dotada con equipo de emergencia.

ART. 175.- Deberán contar además éstos centros con ves-

tidores y servicios sanitarios adecuados para los deportistas participantes. Los depósitos para agua que sirvan a los baños para los deportistas y a los sanitarios para el público, deberán calcularse con capacidad de dos litros por espectador.

En cada proyecto y autorización para construcción de un local para espectáculos deportivos, deberá hacerse un estudio para que el constructor se sujete a los lineamientos que señala la Dirección de Obras Públicas, previa opinión del Cuerpo de Bomberos, en lo que ve a medidas preventivas contra los incendios.

ART. 180.- Se denomina estacionamiento un lugar de propiedad pública o privada destinado para la custodia de vehículos.

ART. 181.- Los estacionamientos deberán tener carriles separados para la entrada y salida de vehículos, con una anchura mínima de 2.50 mts. Deberán contar además con áreas para ascenso y descenso de personas, a nivel de las aceras y a cada lado de los carriles de que habla el párrafo anterior, con una longitud mínima de 6 mts. y una anchura mínima de --

1.80 metros.

ART. 184.- En los estacionamientos se marcarán cajones_ cuyas dimensiones podrán ser de 2 X 4 metros o bien de 2.35 X 5.50 metros, delimitados -- por topes colocados a 75 centímetros y 1.25_ metros respectivamente, de los paños de mu-- ros o fachadas.

ANALISIS DE ACTIVIDADES

| QUIEN | QUE | DONDE |
|-------------|---|--|
| PRESIDENTE | Encargado de organizar y realizar los eventos del club, reúne a la mesa directiva, dicta cartas, estaciona su auto. | Despacho, sala de juntas, wc, estacionamiento. |
| SECRETARIA | Redacta cartas, recibe correspondencia, atiende al público. | Oficina, sala de espera. |
| CONTADOR | Encargado de cuotas, ingresos y egresos del club. | Despacho. |
| ALMACENISTA | Encargado de entregar, recibir, acomodar el material de los eventos de tiro al blanco. | Almacén. |

| QUIEN | QUE | DONDE |
|--------------|--|--|
| VIGILANTE | Encargado de la vigilancia - del club, control de vehiculos. | Caseta de control, casa habitación |
| COCINERA | Prepara y controla los alimentos. | Cocina. |
| EMPLEADO | Prepara bebidas, limpia mesas, cobra, lava trastes, -- realiza la limpieza. | Bar, restaurant, cocina cuarto de aseo. |
| PARTICIPANTE | Estaciona su auto, guarda - las armas, nec. fisiológicas, se asea, participa en eventos, bebe, come. | estacionamiento, locker, wc, casetas de tiro, restaurant, bar. |
| ESPECTADOR | Observa, se recrea, come, realiza juegos de mesa, estaciona su auto, bebe. | gradas, canchas deportivas, snack, estacionamiento, restaurant, casa club. |

| QUIEN | QUE | DONDE |
|-----------|---|---|
| USUARIO | Paga cuotas, asiste a juntas, juega, come, bebe, nada, se_ asea, realiza juegos de mesa, estaciona su auto, toma un - refrigerio. | Oficinas, sala de juntas, canchas, bar, casa club, alberca, wc, vestidor, estacionamiento, snack. |
| JARDINERO | Realiza la limpieza de jardines, maneja el sistema de aspersión, guarda herramientas. | Jardín, bodega, cuarto de máquinas. |
| EMPLEADO | Limpieza alberca, guarda utensilios de limpieza, limpia wc, vestidores. | Alberca, cuarto de máquinas, bodega. |

ARBOL DEL SISTEMA

CLUB CINEGETICO

ZONA DE TIRO

CASETA DE TIRO
GRADERIA
WC HOMBRES Y MUJERES
AREA DE LOCKERS
BAR

ZONA RECREATIVA

CANCHAS DEPORTIVAS
CASA CLUB
JUEGOS INFANTILES
ALBERCA

ZONA ADMINISTRATIVA

OF. PRESIDENTE CON 1/2 WC
SECRETARIA
OFICINA CONTADOR
SALA DE JUNTAS
SALA DE ESPERA CON 1/2 WC
ESTACIONAMIENTO

ZONA DE SERVICIOS
AL PUBLICO

SNACK
ENFERMERIA
RESTAURANT
BAR
BAÑOS HOMBRES Y MUJERES
WC-VESTIDOR HOM. Y MUJ.
ESTACIONAMIENTO

ZONA DE MANTENIMIENTO

CTO. DE MAQUINAS
BODEGA
CTO. DE ASEO
CASA DEL VELADOR

MATRIZ DE RELACIONES.

| | |
|-------------------------|--|
| CASETA DE TIRO | |
| WC HOMBRES Y MUJERES | |
| GRADERIA | |
| AREA DE LOCKERS | |
| BAR | |
| CANCHAS DEPORTIVAS | |
| CASA CLUB | |
| JUEGOS INFANTILES | |
| ALBERCA | |
| OF. PRESIDENTE CON WC | |
| SECRETARIA | |
| OFICINA CONTADOR | |
| SALA DE JUNTAS | |
| SALA DE ESPERA CON WC | |
| ESTACIONAMIENTO | |
| SNACK | |
| ENFERMERIA | |
| RESTAURANT | |
| WC VESTIDOR HOM. Y MUJ. | |
| CASETA DE CONTROL | |
| CUARTO DE MAQUINAS | |
| BODEGA | |
| CUARTO DE ASEO | |
| CASA DEL VELADOR | |

- RELACION DIRECTA
- X POCA RELACION
- SIN RELACION

TABLA DE REQUISITOS

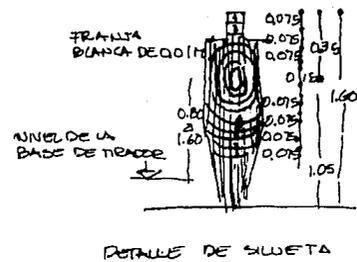
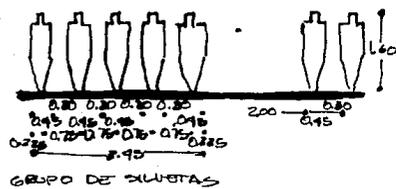
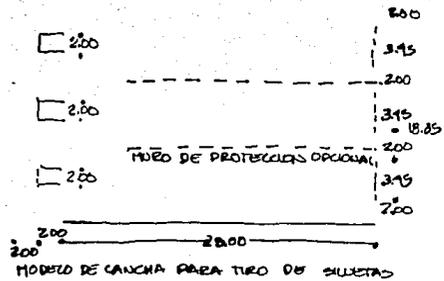
| ZONA | LOCAL | Nº USUARIO | AREA | MOB Y EQUIPO | CONDICIONES ESPECIALES |
|---------------------------------------|--------------------------|------------|---------------------|--|------------------------|
| Stand de Tiro silueta metálica | Caseta para 3 tiradores | 3 | 7.2 M ² | mesa | espacio semiabierto |
| | gradas espectadores | 100 | 50 M ² | Graderia | buena visibilidad |
| | baños públicos | 10 | 59 M ² | 8 lavabos 6 mingitorios 8 w.c. | higiene |
| | bar | 20 | 44 M ² | 10 bancos 1 barra 8 sillas 2 mesas | espacio semiabierto |
| | area de lockers | 34 | 30 M ² | 34 lockers | espacio abierto |
| | bodega | 2 | 14 M ² | estanteria | |
| Stand de Tiro velocidad sobre silueta | bodega blancos graduados | 3 | 16.5 M ² | estanteria | cerrado |
| | area de lockers | 30 | 30 M ² | 46 lockers | |
| | baños públicos | 12 | 24 M ² | 4 w.c. 4 lavabos 3 mingitorios | |
| | enfermeria con 1/2 baño | 3 | 29 M ² | 1 escritorio 3 sillas 1 banco 1 lavabo 1 mesa dos ultación 1 w.c. | Higiene Confort |

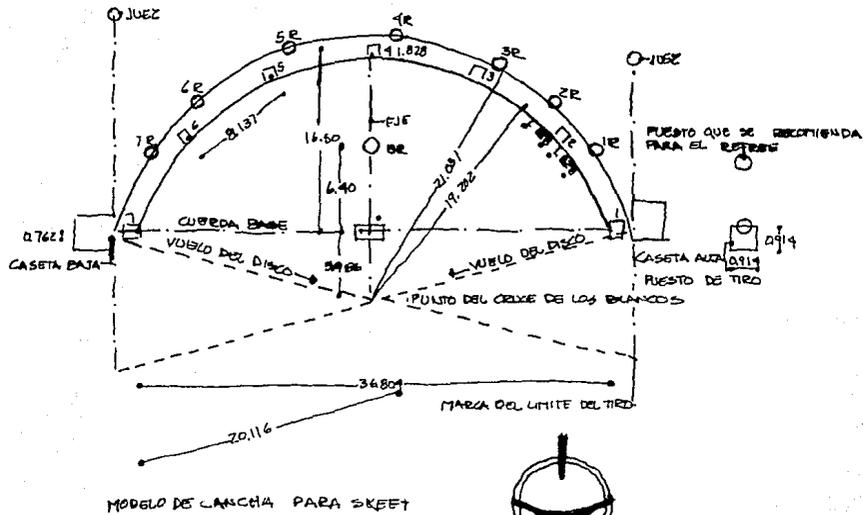
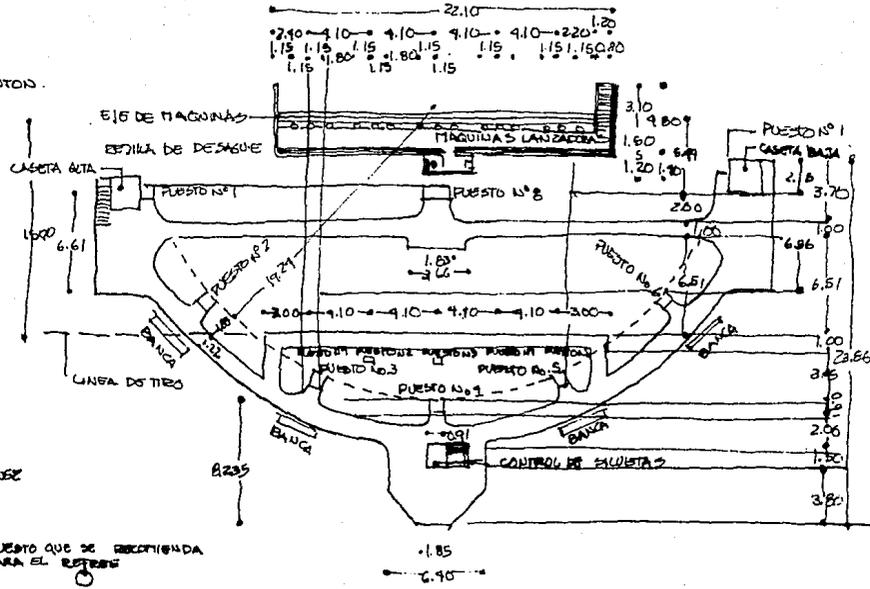
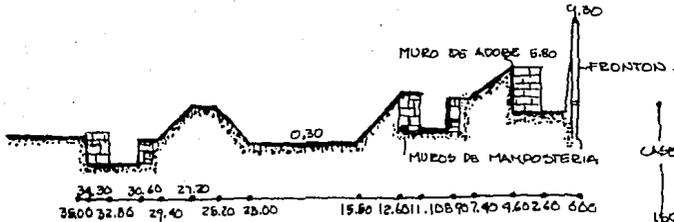
| ZONA | LOCAL | Nº USUARIO | AREA | MOB Y EQUIPO | CONDICIONES ESPACIALES |
|-------------------------|---------------------------------|------------|-----------------------|--|---|
| | casetas individuales de tiro | 1 | 3.4 M ² | mesa | semi-abierto |
| administra- ción. | oficina presidente con 1/2 baño | 3 | 18.7 M ² | 1 escritorio 3 sillas 1 librero 1 wc. 1 lavabo | privacidad confort ambiental higiene |
| | secretaria | 1 | 7.5 M ² | 1 silla 1 escritorio 1 archivo 1 sillón | accesibi- lidad. |
| | oficina Contador | 3 | 16 M ² | 1 escritorio 3 sillas 1 archivo | privacidad confort. |
| | sala de juntas | 8 | 25 M ² | 8 sillas 1 mesa | espacio semi- cerrado |
| | sala de espera con 1/2 baño | | | | |
| | papelaria | 1 | 3.3 M ² | estantería | |
| Restau- rant Bar. | restaurant | 72 | 195.75 M ² | 20 mesas 70 sillas | confort espacio semi-abier- to |
| | bar | 1/2 | 30 M ² | 10 bancos 8 sillas 2 mesazo | confort |
| | barra | 1 | 12.5 M ² | 1 caja regis- tradora 1 tarja | privacidad |

| ZONA | LOCAL | Nº USUARIO | AREA | MOBY EQUIPO | CUALIDADES ESPACIALES |
|-----------------|-------------------|------------|--------------------|--|-----------------------|
| restaurant-bar. | cocina | 3 | 24 M ² | 2 tarjas 1 estufa 1 refrigerador area de preparacion | higiene privacidad |
| | alcena | 1 | 4 M ² | estanterias | |
| | barra de despacho | 3 | 6 M ² | barra 1 caja registradora. | |
| | baños públicos | 6 | 20 M ² | 2 lavabos 6 w.c. | higiene |
| | terrazza | 44 | 180 M ² | 44 sillas 11 mesas | espacio semiabierto |
| zona club | billar | 8 | 60 M ² | 2 mesas billar | espacio libre |
| | area de juegos | 24 | 60 M ² | 6 mesas 24 sillas | espacio libre |
| | baños vestidores | 50 | 120 M ² | 10 w.c. 10 lavabos 7 mingitorios 12 requebreras 18 lockers 2 bancas | privacidad higiene |
| | ping-pong | 8 | 70 M ² | 2 mesas ping-pong | semiabierto. |

| ZONA | LOCAL | Nº USUARIO | AREA | MOB. Y EQUIPO | CUALIDADES ESPACIALES |
|--------------------|------------------------------|------------|----------------------|---|-----------------------|
| casa club. | bodega manteni- miento | 3 | 21 M ² | estantes | cerrado |
| | cto. de maquinas | 3 | 21 M ² | maquinas | cerrado |
| | alberca con terraza | 100 | 636 M ² | 10 sillas deros 8 sombri- llas 8 mesas 32 sillas | abierto |
| con- ser- je | recamara principal | 2 | 6 M ² | 1 cama ma- trimonial 1 closet 2 buros | privacidad |
| | recamara secundaria | 2 | 5.4 M ² | 2 camas 1 buro 1 closet. | privacidad |
| | baño | 1 | 5 M ² | 1 wc. 1 lavabo 1 regadera | privacidad |
| | sala comedor | 8 | 14.10 M ² | 2 sillones 2 mesitas 1 mesa 4 sillas | confort. |
| | Cocina | 2 | 8 M ² | 1 estufa 1 frezador 1 refrigerador | higiene |
| | patio de servicio | 2 | 5 M ² | 1 lavadero area para tender | abierto. |

PATRONES DE DISEÑO





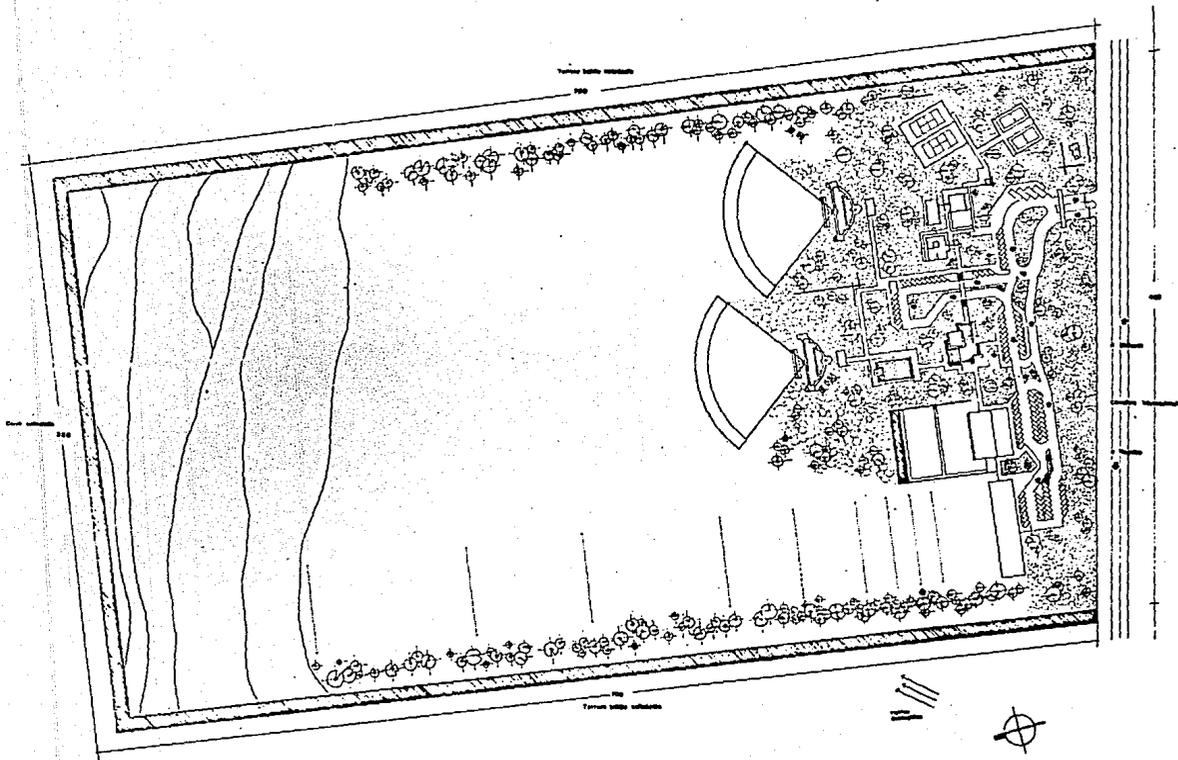
COSTOS APROXIMADOS

- Superficie construida 2,850 M²
Cesto per M² \$ 45,000.00
COSTO \$ 128'250,000.00

- Plazas, patios y jardines 3,000 M²
Cesto per M² \$ 12,000.00
COSTO \$ 36'000,000.00

- COSTO TOTAL APROXIMADO.....\$ 164'250,000.00

164'250,000.00

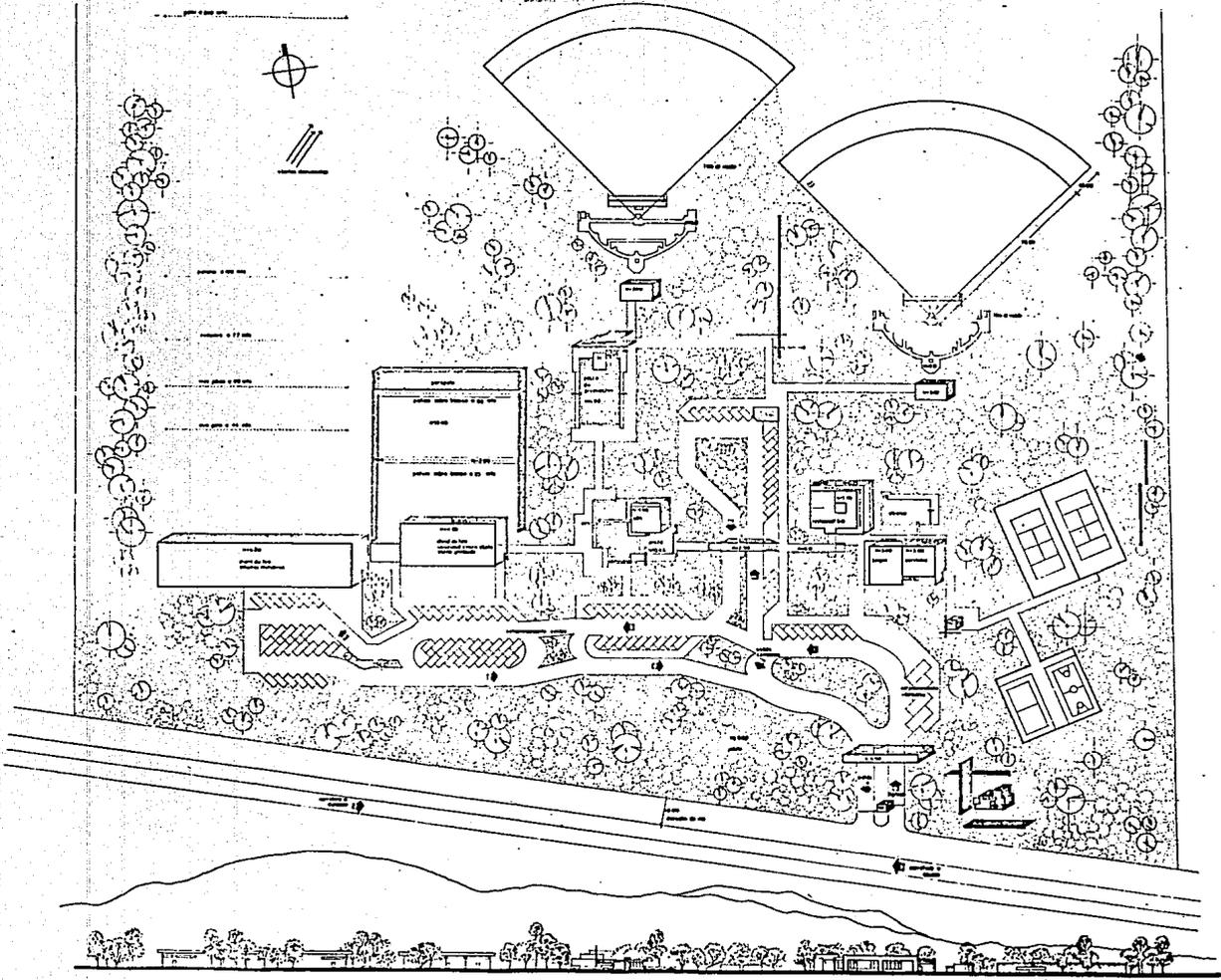


TESIS
PROFESIONAL



CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
CONTENIDO: PLANTA DE LOCALIZACION ESCALA: 1:1000
GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985 No. LAMINA: 1



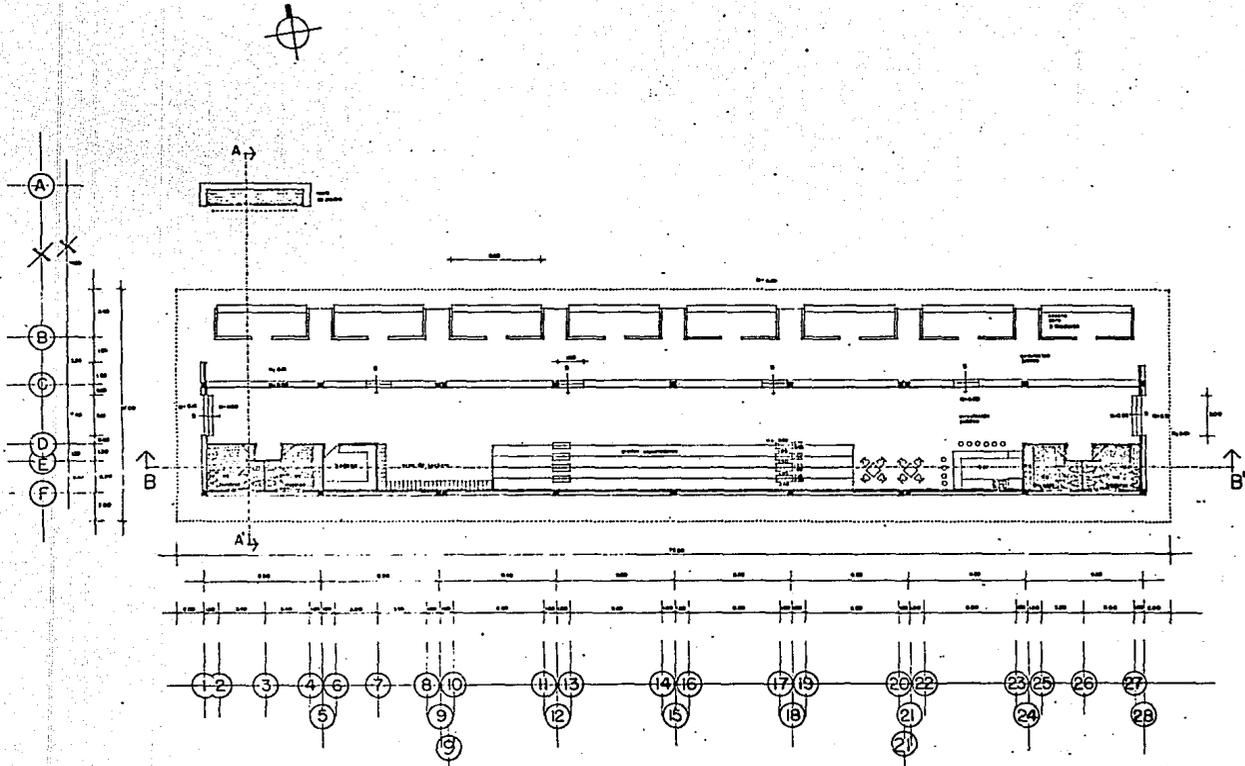


TESIS
PROFESIONAL



CLUB CINEGETICO EN CULLACAN, SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO PLANTA DE CONJUNTO ESCALA: 1:500
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985 No. LAMINA-2



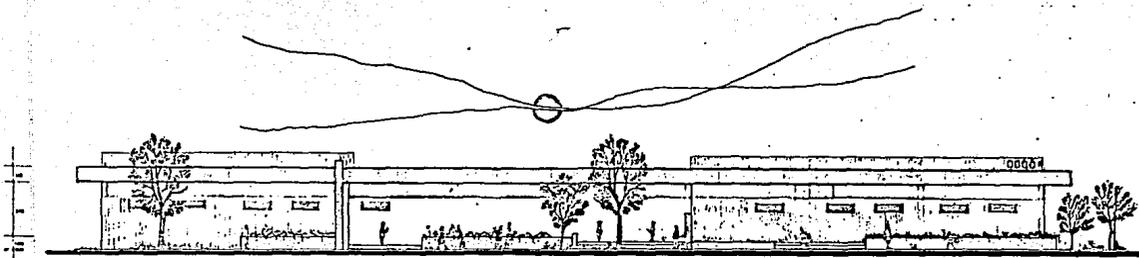


PLANTA ARQUITECTONICA
 STAND DE TIRO
 SILUETA METALICA

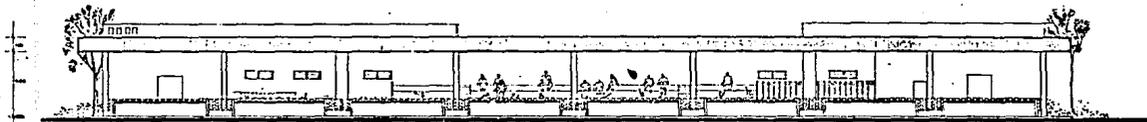


CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN.
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA, ARQUITECTONICA STAND DE ESCALA 1:100
 TIRO SILUETA METALICA. No. LAMINA-3
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985

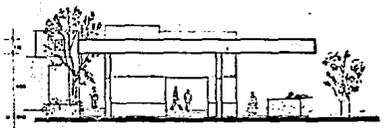




ALZADO PRINCIPAL

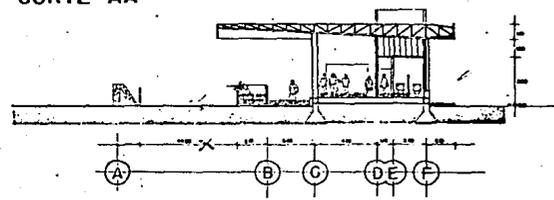


ALZADO POSTERIOR

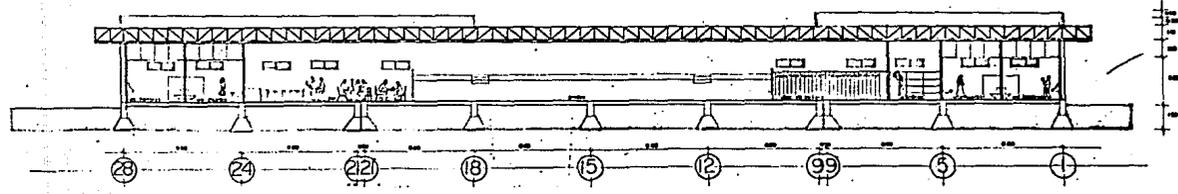


ALZADO LATERAL

CORTE AA'



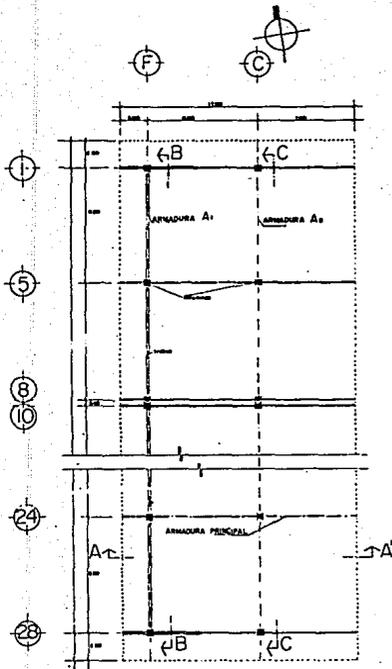
CORTE BB'



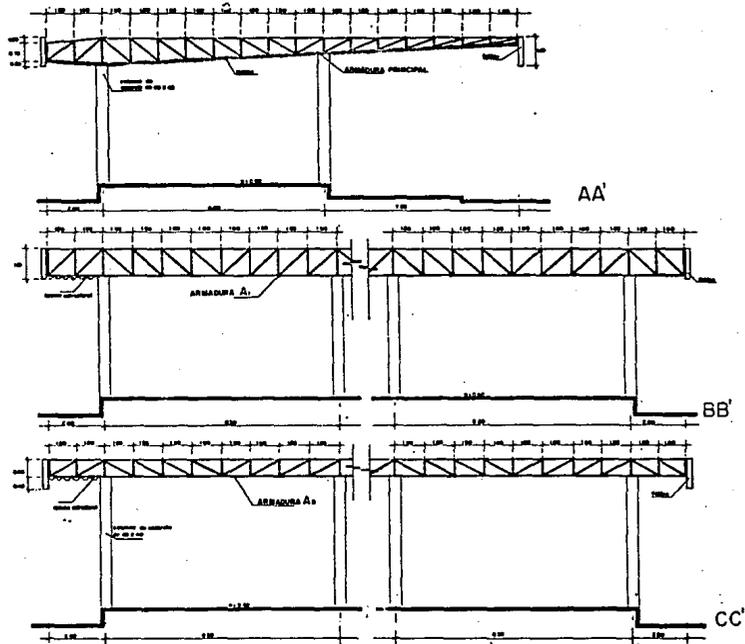


CLUB CINEGETICO EN CULLIACAN, SIN.
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: ALZADOS Y CORTES STANO DE TIRO ESCALA: 1:100
 SILUETA METALICA
 GUADALAJARA, JAL., JUN. 1985.





PLANTA ESTRUCTURAL
ESC:1/50

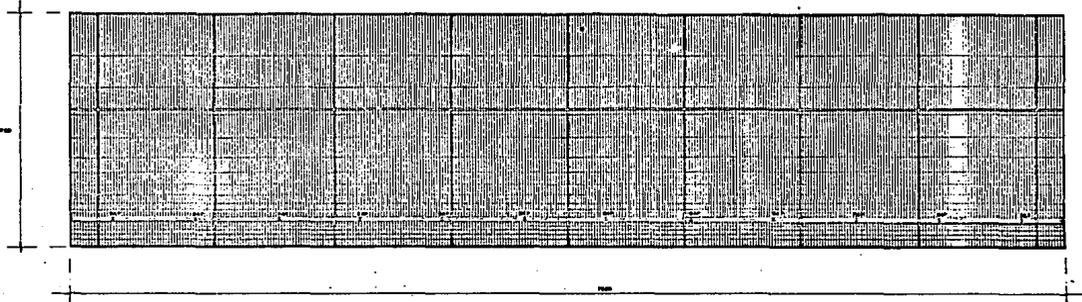


CORTES ESTRUCTURALES
ESC:1/30

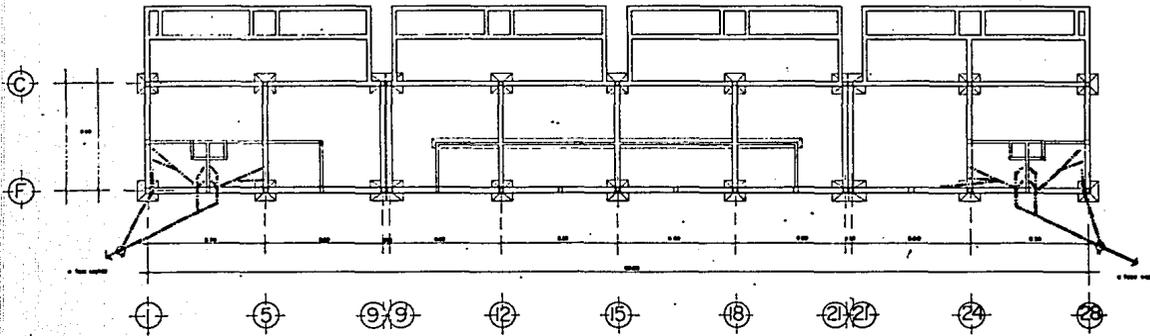


CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN.
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA Y CORTES ESTRUCTURALES ESCALA: 1/100 Y 1/30
 STAND DE TIRO SILUETA METALICA PLANIMETRO
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985





PLANTA DE AZOTEA



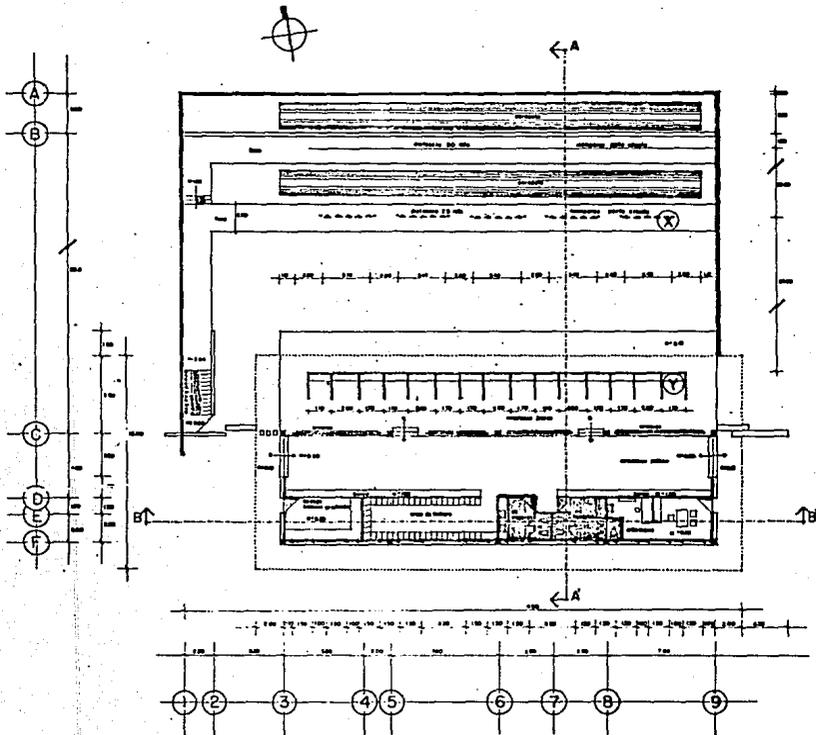
PLANTA DE CIMENTACION

SIMBOLOGIA

| | | | |
|--|---------------------|--|-------------------|
| | Columna | | Trabe |
| | Muro de cimentación | | Losa de concreto |
| | Muro | | Refuerzo de acero |
| | Puerta | | Ventana |

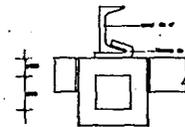
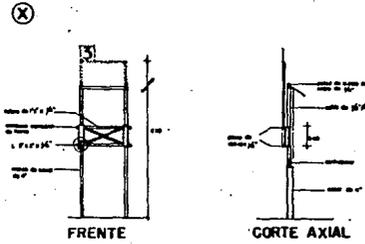
CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN.
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
CONTENIDO-PLANTA DE CIMENTACION Y DE AZOTEA ESCALA 1:100
STAND DE TIRO SILUETA METALICA PL. LAMINA 6
GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985

TESIS PROFESIONAL



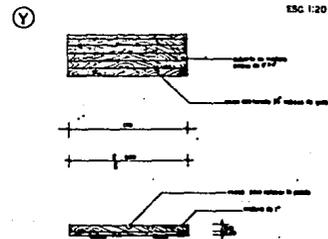
PLANTA ARQUITECTONICA STAND DE TIRO
VELOCIDAD SOBRE SILUETA
BLANCO GRADUADO

DETALLE DE MAMPARA PORTASILUETA



DETALLE DE
LA DESLIZADERA

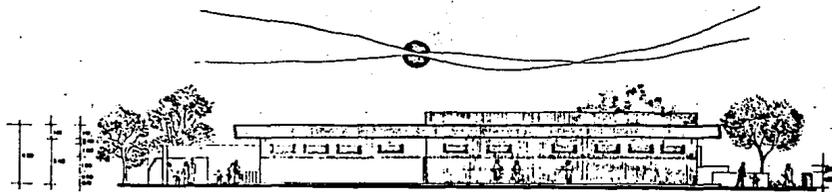
DETALLE MESA DE LINEA DE FUEGO



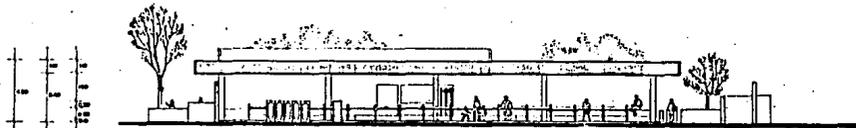


CLUB CINEGETICO EN CULLIACAN, SIN.
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONICA STAND DE TIRO VELOCIDAD SOBRE SILUETA, ESCALA 1:100"
TIRO VELOCIDAD SOBRE SILUETA, No. LAMINA 7
GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985

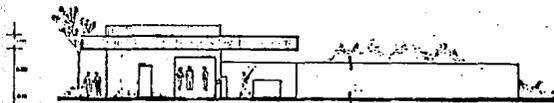




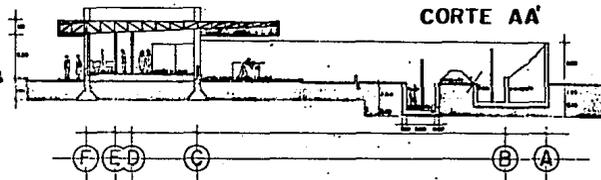
ALZADO PRINCIPAL



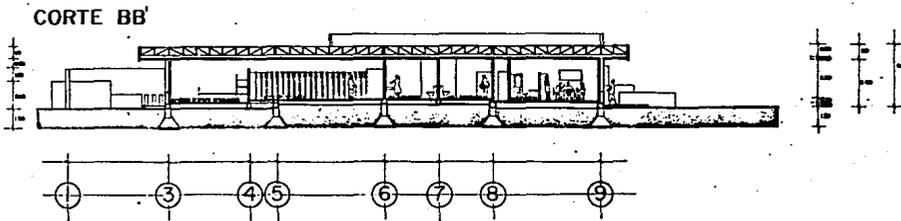
ALZADO POSTERIOR



ALZADO LATERAL



CORTE AA'

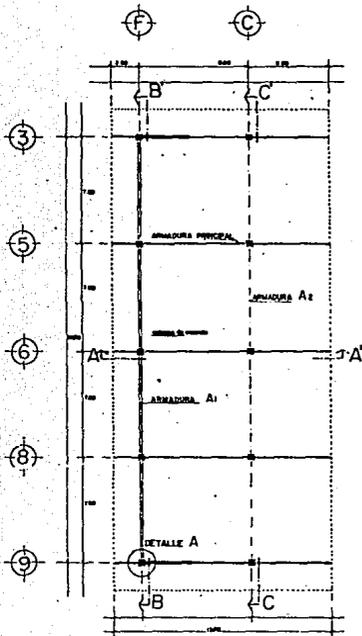


CORTE BB'

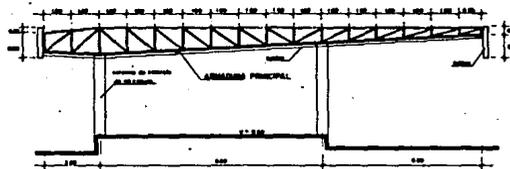


CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN.
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO-ALZADOS Y CORTES STANJ DE TIRO
 BLANCOS GRADUADOS VELOCIDAD SUPLEN
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1945

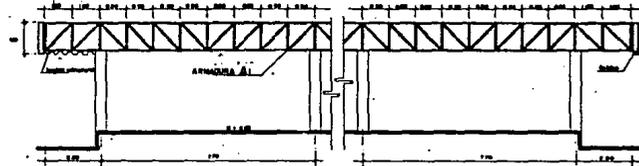




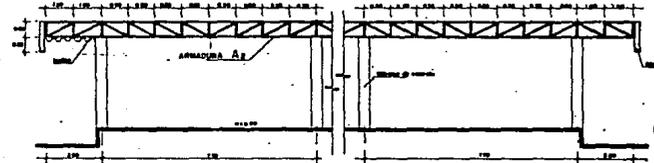
PLANTA ESTRUCTURAL
ESC. 1/50



CORTE AA'
ESC. 1/50

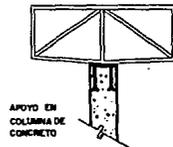


CORTE BB'
ESC. 1/50



CORTE CC'
ESC. 1/50

CORTES ESTRUCTURALES
ESC. 1/50



DETALLE A
ESC. 1/20



DETALLE B
DETALLE DE FIJACION DE LAMINA
A ELEMENTO ESTRUCTURAL



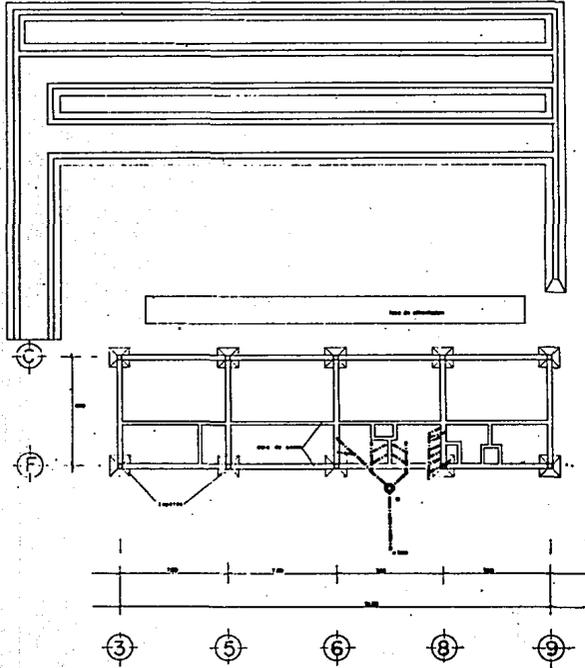
DETALLE B



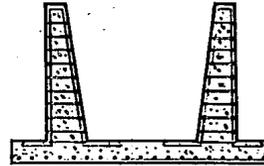
CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA ESTRUCTURAL, ESCALAS 1/50
 CORTES ESTRUCTURALES, ESCALAS 1/50
 GUADALAJARA, JAL., JUN 1985
 No. LAMINA 9



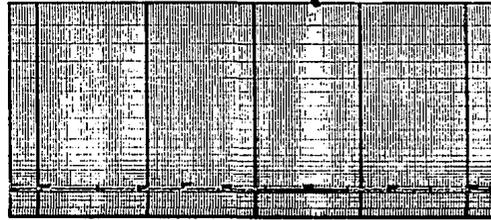
TESIS PROFESIONAL



PLANTA CIMENTACION



DETALLE
MURO DE TENSION
FOSO



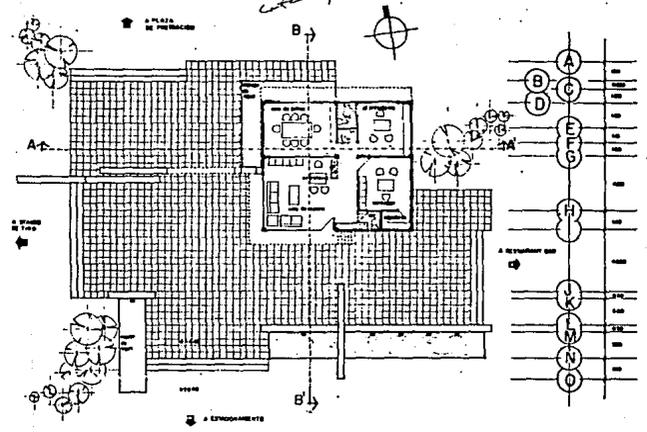
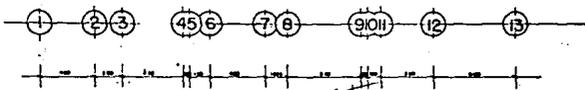
PLANTA AZOTEA



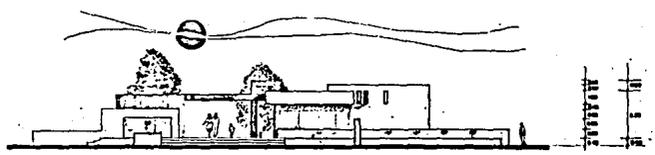
CLUB CINEGETICO EN CUILIACAN, SIN.
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA CIMENTACION, AZOTEA, Y DE TALLE ESCALA: 1/100
 STAND DE TIPO BLANCO GRADUADO No. LAMINA 10
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985

TESIS
 PROFESIONAL

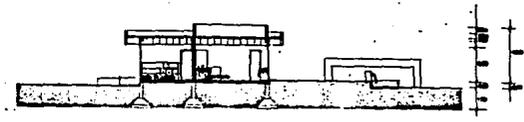
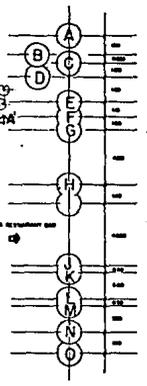




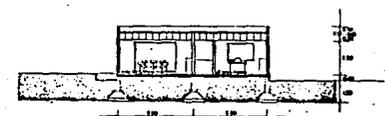
PLANTA ARQUITECTONICA



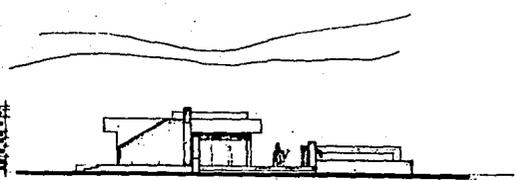
ALZADO PRINCIPAL



CORTE BB'



CORTE AA'

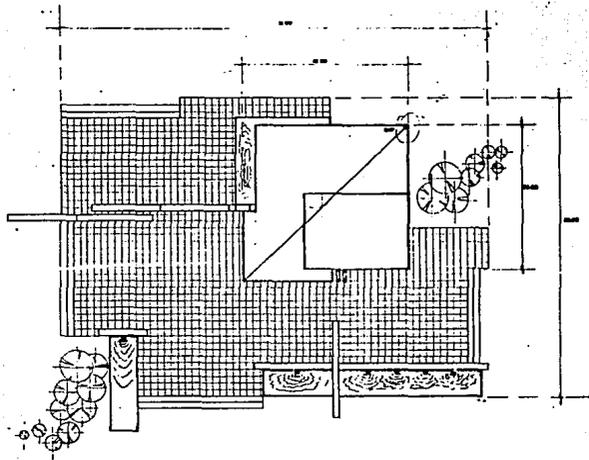


ALZADO LATERAL

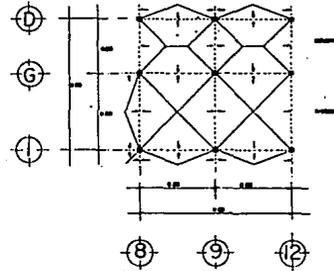


CLUB CINEGETICO EN CUIJACION SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA, CORTE, ALZADOS
 ZONA ADMINISTRATIVA. ESCALA: 1:100
 No. LAMINA: 11
 GUADALAJARA, JAL. JUN 1985

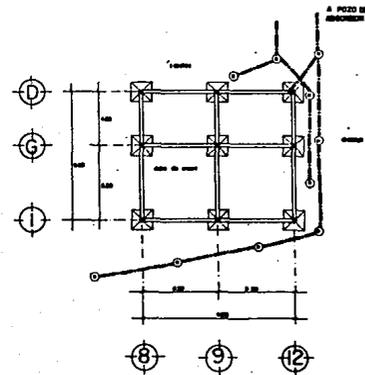




PLANTA DE AZOTEA



PLANTA ESTRUCTURAL



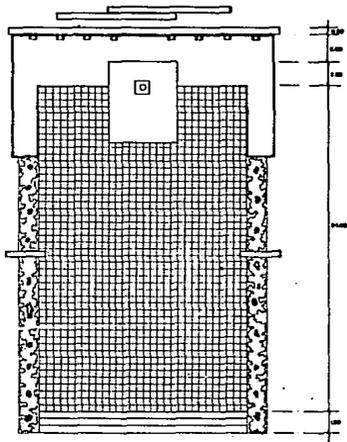
PLANTA DE CIMENTACION



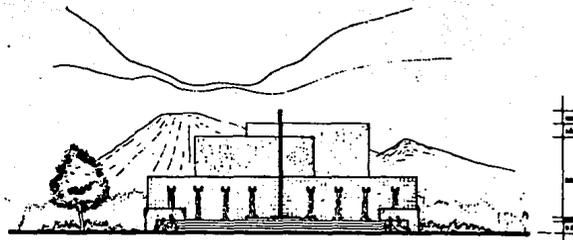
CLUB CINEGETICO EN CULIACAN SIN
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA AZOTEA, ESTRUCTURAL Y DE ESCALA: 1:100
 CIMENTACION, ADMINISTRACION. No. LAMINA: 12
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985

INSTITUTO
 TECNOLÓGICO

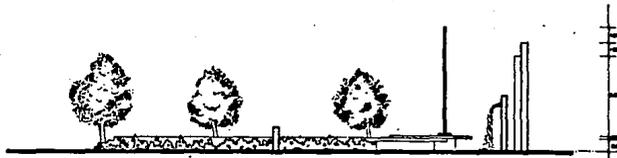




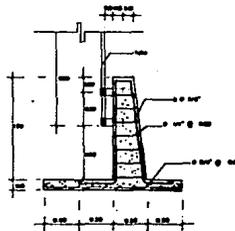
PLANTA ARQUITECTONICA
PLAZA DE PREMIACION



ALZADO PRINCIPAL



ALZADO LATERAL

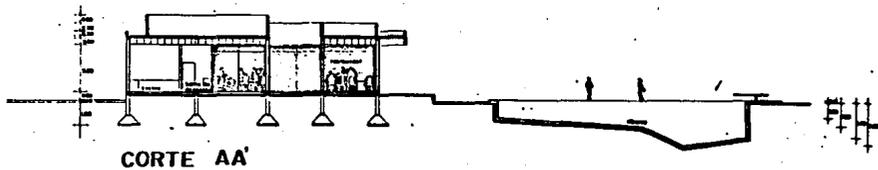


DETALLE CIMENTACION
ASTA DE BANDERA

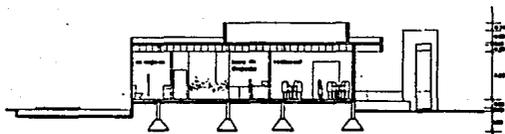


CLUB CINEGETICO EN CULLIACAN, SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA, ALZADOS, DETALLE DE PLAZA. ESCALA: 1:1,00
 DE PREMIACION. No. LAMINA 13
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985

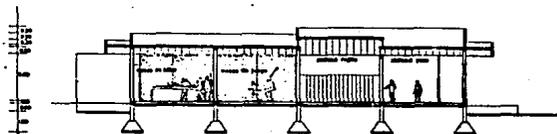




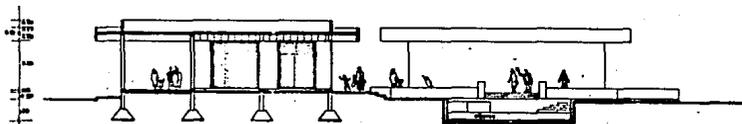
CORTE AA'



CORTE BB'



CORTE CC'

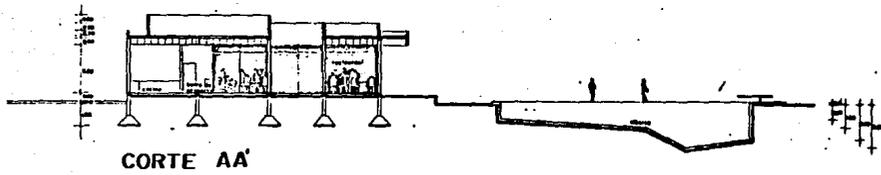


CORTE DD'



CLUB CINEGETICO EN CULLIACAN, SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: CORTES RESTAURANT BAR, CUBA CLUB ESCALA 1100
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985
 No. LAMINA 15

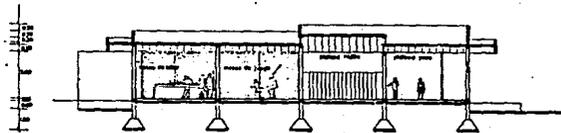




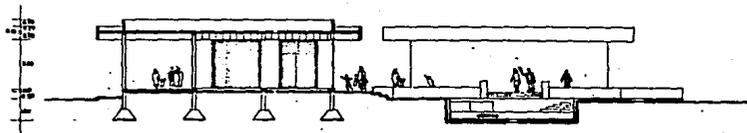
CORTE AA'



CORTE BB'



CORTE CC'

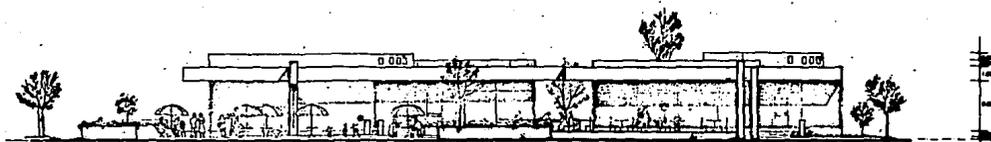


CORTE DD'



CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN.
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: CORTES RESTAURANT BAR, CASA CLUB ESCALA: 1:100
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985
 No. LAMINA 15





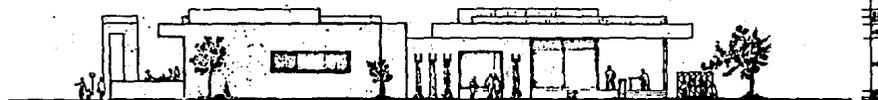
ALZADO POSTERIOR



ALZADO LATERAL



ALZADO PRINCIPAL



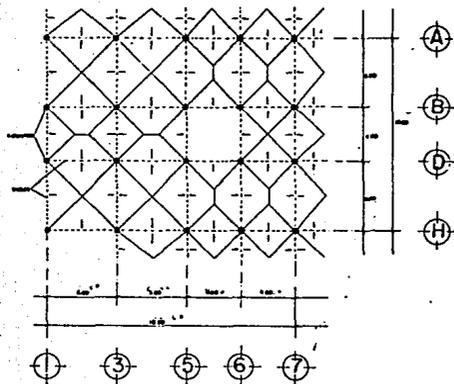
ALZADO LATERAL



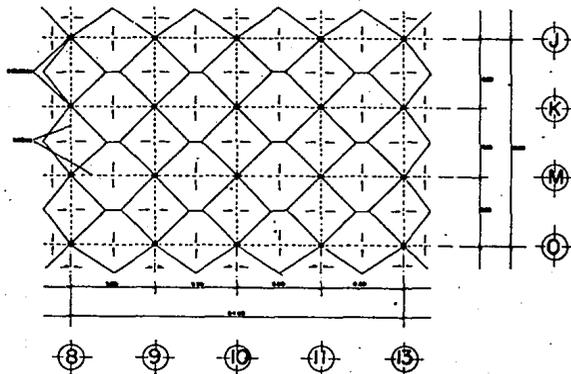
CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN.
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: ALZADOS RESTAURANT-BAR, CASA-CLUB ESCALA: 1:100.
 No. LAMINA 16

GUADALAJARA, JAL. JUN. 1983





PLANTA ESTRUCTURAL
RESTAURANT-BAR

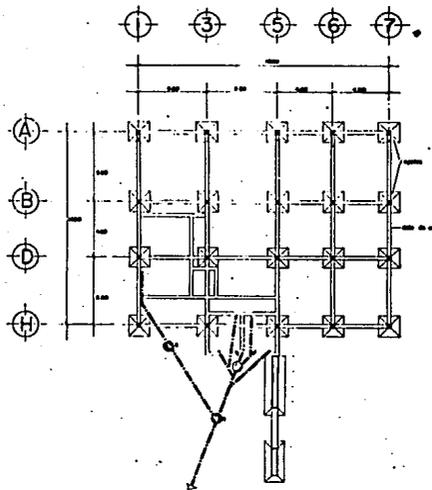


PLANTA ESTRUCTURAL
CASA-CLUB

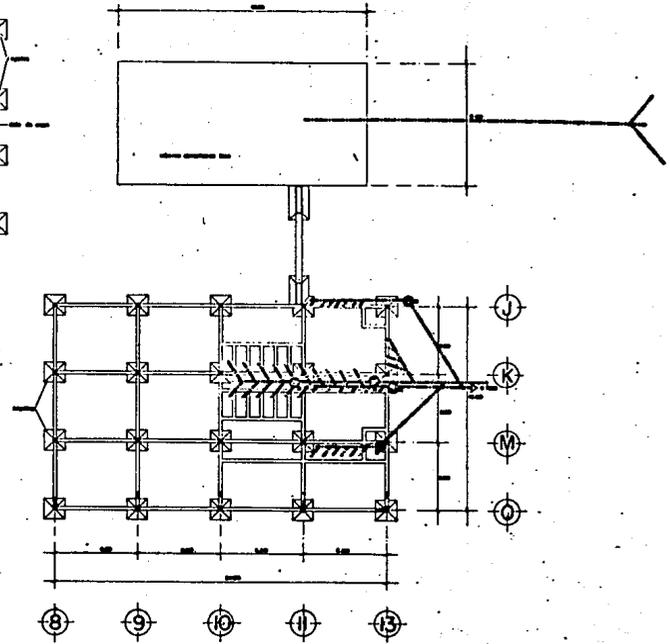


CLUB CINEGETICO EN CULLIACAN, SIN.
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO PLANTA ESTRUCTURAL RESTAURANT-BAR ESCALA 1:100
 CASA-CLUB
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985
 No. LAMINAS 17





**PLANTA DE CIMENTACION
RESTAURANT-BAR**

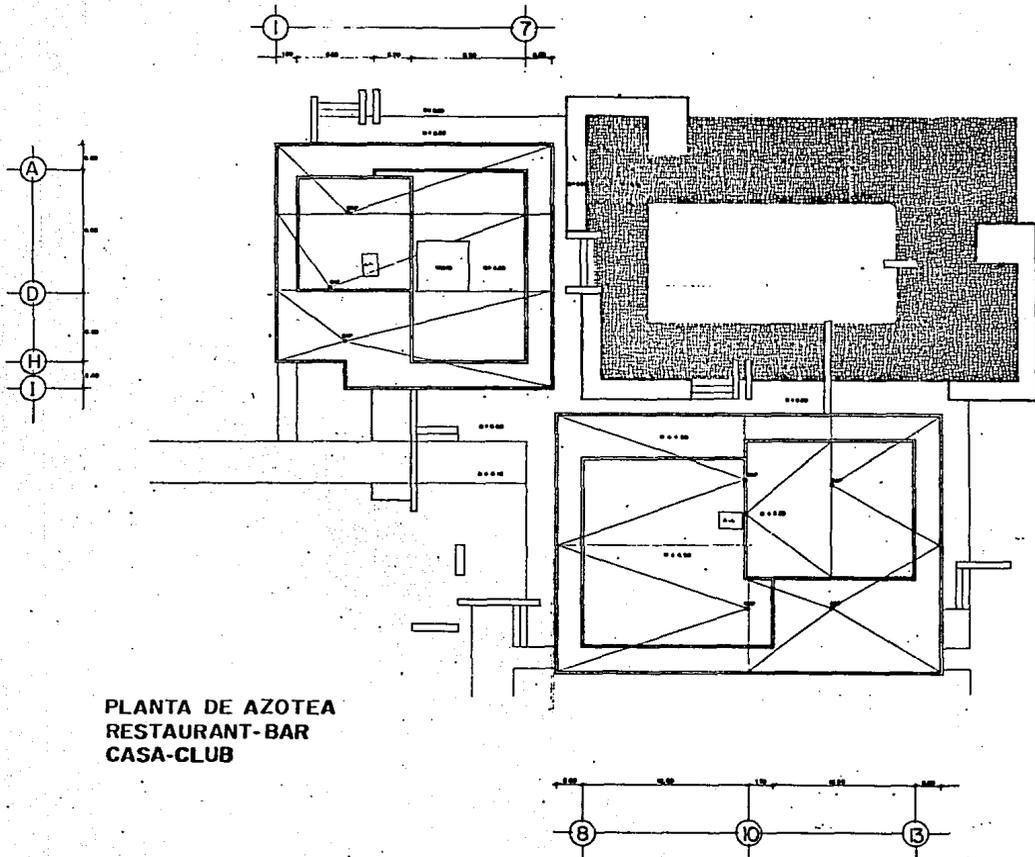


**PLANTA CIMENTACION
CASA CLUB**

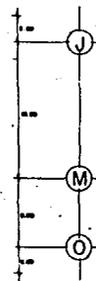


CLUB CINEGETICO EN CULIACAN SIN
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA DE CIMENTACION RESTAURANT-BAR, CASA-CLUB
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1983





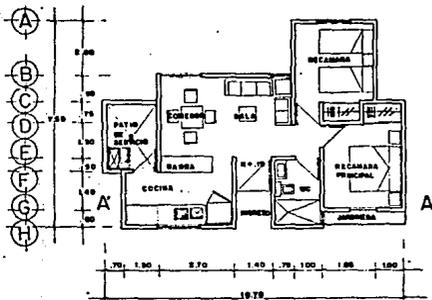
PLANTA DE AZOTEA
RESTAURANT-BAR
CASA-CLUB



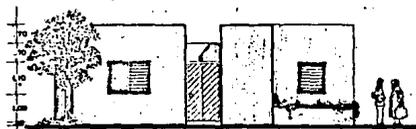


CLUB CINEGETICO EN COLIACAN, SIN.
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA DE AZOTEA RESTAURANT-BAR ESCALA: 1:100
 GUADALAJARA, JAL., JUN., 1985





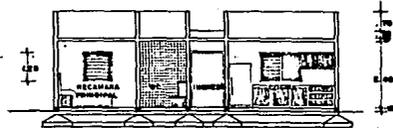
PLANTA ARQUITECTONICA



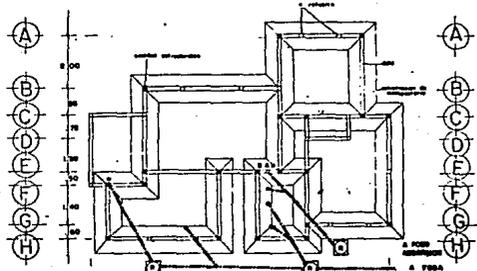
ALZADO PRINCIPAL



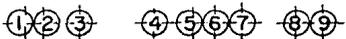
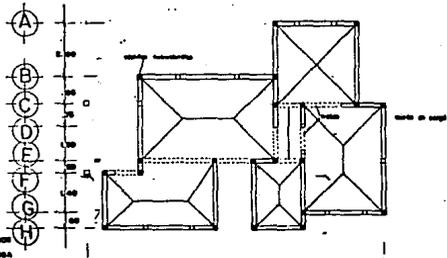
ALZADO POSTERIOR



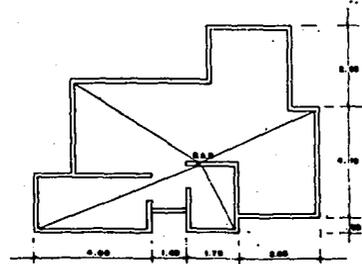
CORTE A-A'



PLANTA CIMENTACION



PLANTA ESTRUCTURAL

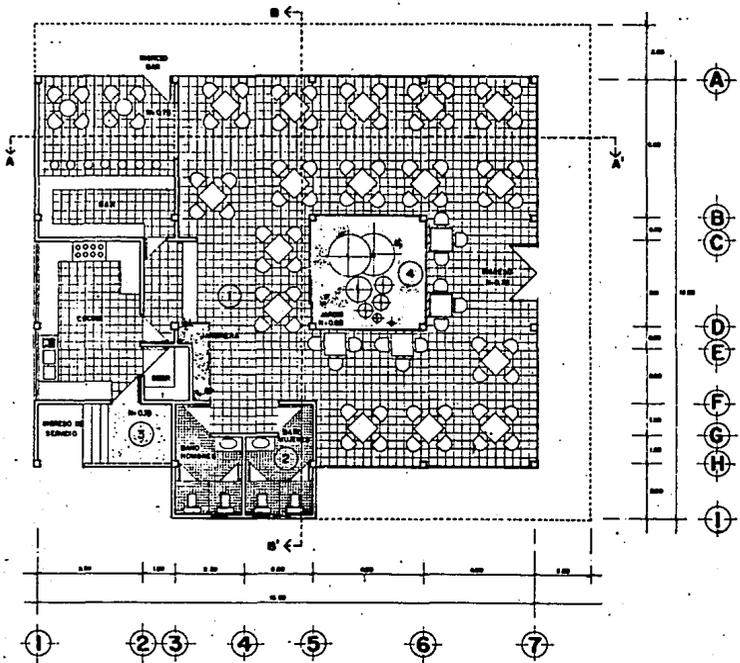


PLANTA AZOTEA



CLUB CINEGETICO EN CULLIACAN, SIN
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTAS, CORTES Y ALZADOS DE LA
 CASA DEL "VELADOR". ESCALA: 1:50
 INGENIERIA No. LAJARRA 20
 GUADALAJARA, JAL., JUN. 1965





PLANTA ARQUITECTONCA DE RESTAURANTE - BAR

08.11.88

DETALLE 1



SECCION DE UN VENTANAL EN EL TABICADO DE LA BAR

DETALLE 2



SECCION DE UN VENTANAL EN EL TABICADO DE LA BAR

DETALLE 3



SECCION DE UN VENTANAL EN EL TABICADO DE LA BAR

DETALLE 4



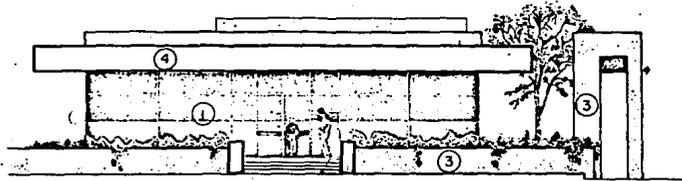
SECCION DE UN VENTANAL EN EL TABICADO DE LA BAR



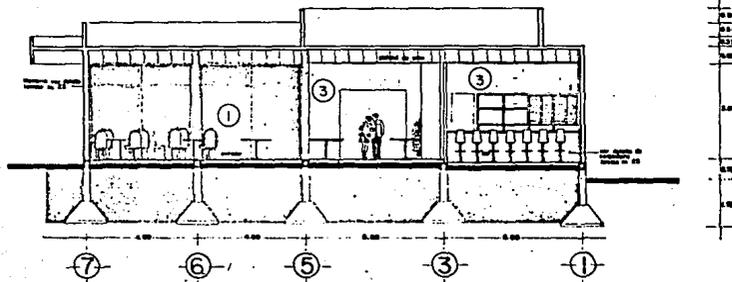
CLUB CINEGETICO EN COLABORACION CON
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: PLANTA ARQUITECTONCA Y ACABADOS ESCALA: 1:50
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985 No. LAMINA 21



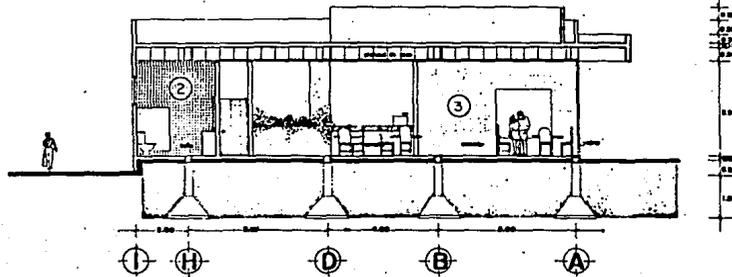
ESTA TESIS NO DEBE
SALIR DE LA BIBLIOTECA



ALZADO PRINCIPAL



CORTE A-A'



CORTE B-B'

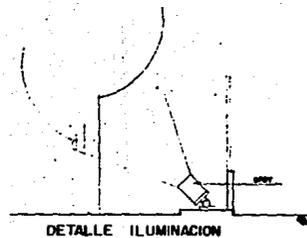
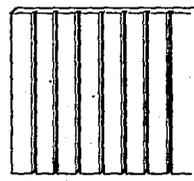
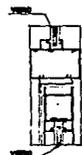
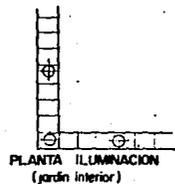
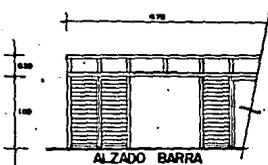
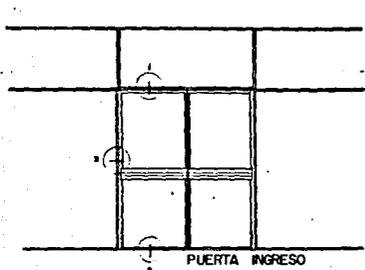
- DETALLE 1  - - - - -
- DETALLE 2  - - - - -
- DETALLE 3  - - - - -
- DETALLE 4  - - - - -



CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN.
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA ESCALA 1:50
 CONTENIDO: DETALLE EN CORTES Y ALZADO
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1965 No. LAMINA 22



FACULTAD DE ARQUITECTURA



HERRERIA

CARPINTERIA

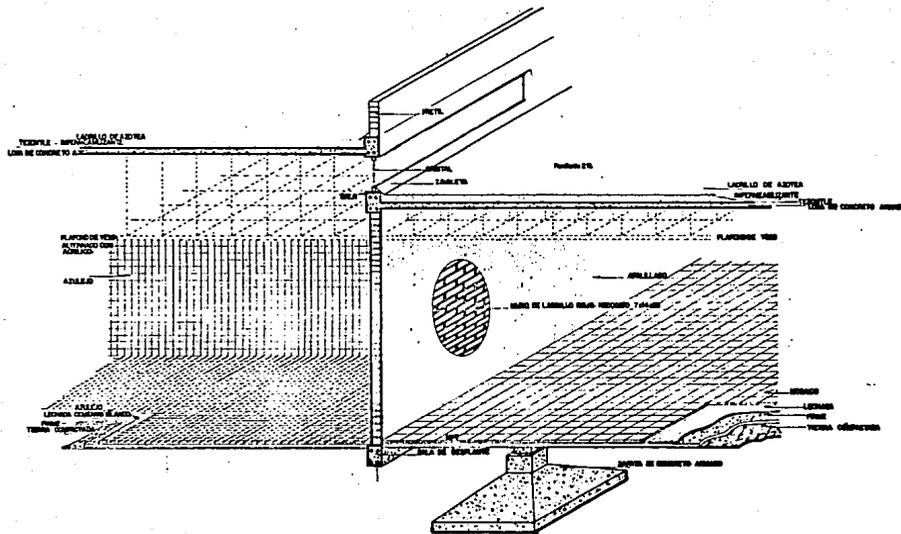
ILUMINACION



CLUB CINEGETICO EN CULIACAN, SIN
 UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
 ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: ESCALA
 No. LAMINA 23



GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985

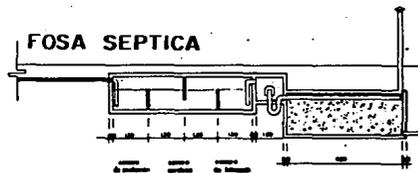
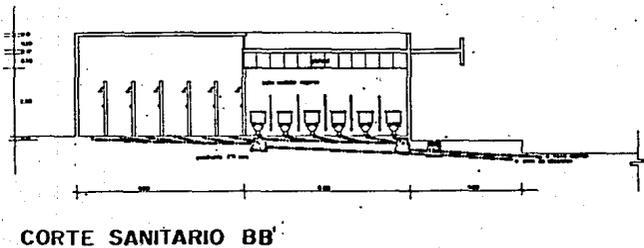
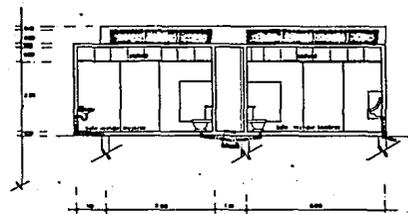
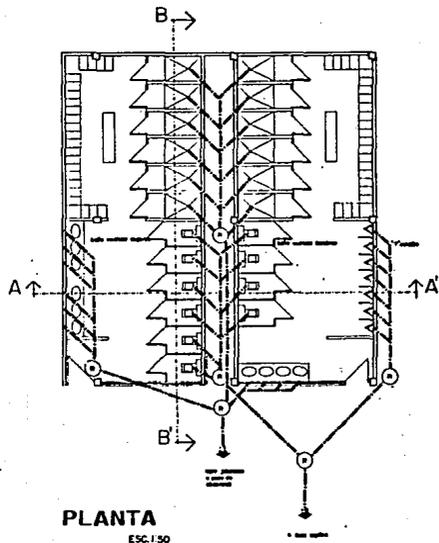


CORTE POR FACHADA



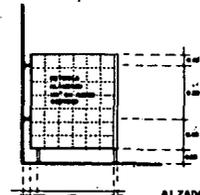
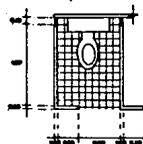
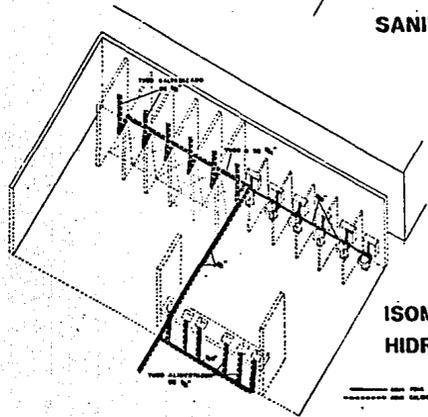
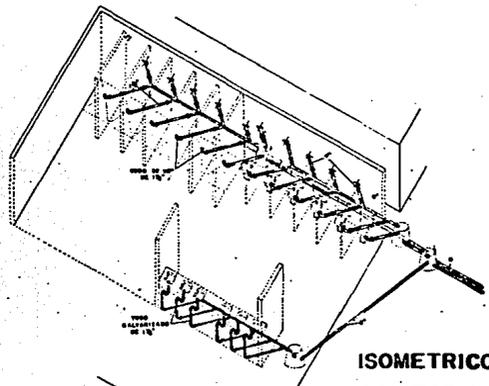
CLUB CINEGETICO EN CULLIACAN, SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: CORTE POR FACHADA ESCALA: 1:20
 GUADALAJARA, JAL. JUN 1985 No. LAMINA 24



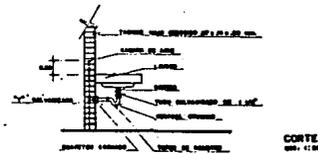
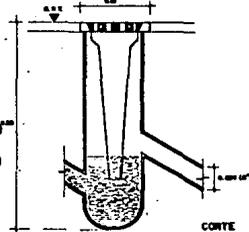
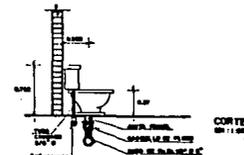
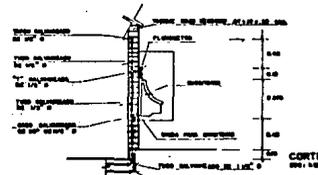


CLUB CINEGETICO EN CUIJACAN, SIN.
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: INSTALACIONES SANITARIAS
 ESCALA: 1:50
 No. LAMINA: 25
 GUADALAJARA, JAL. JUN. 1985





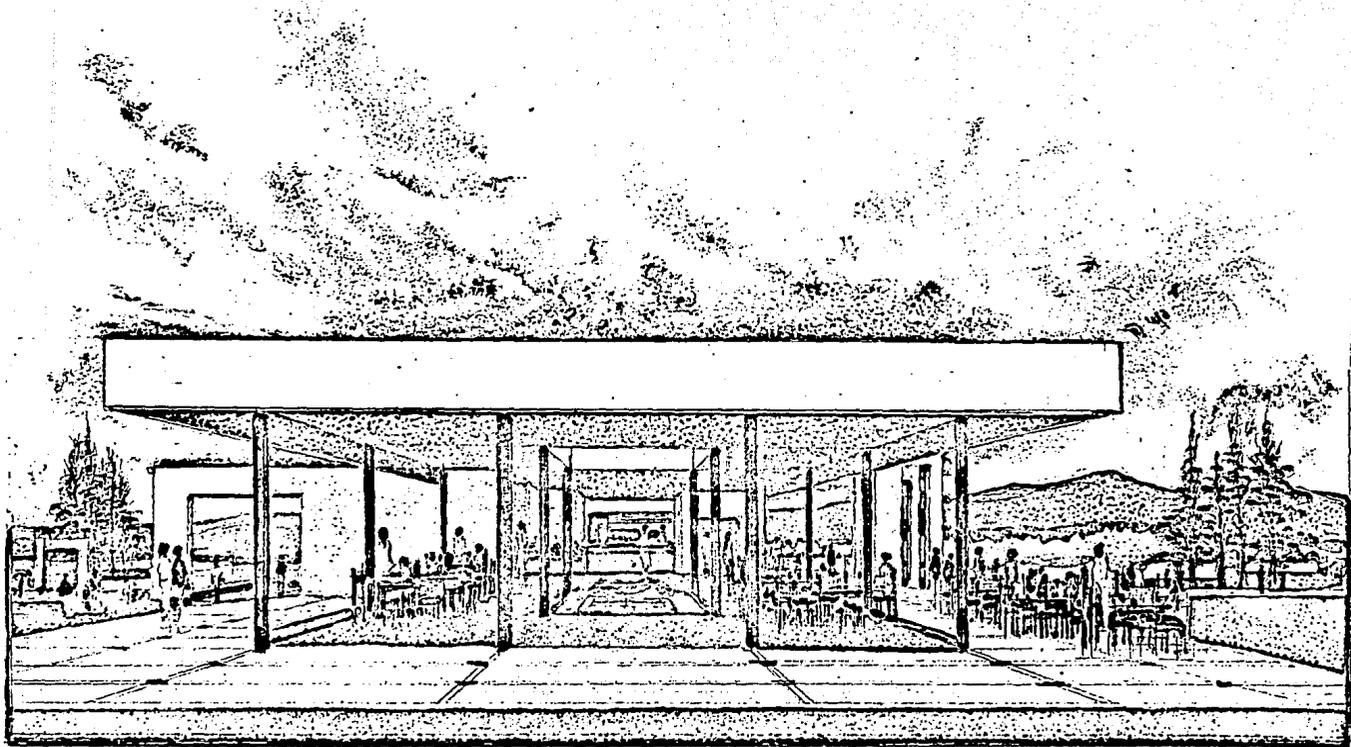
DETALLES COLOCACION DE MAMPARA PARA
SANITARIO

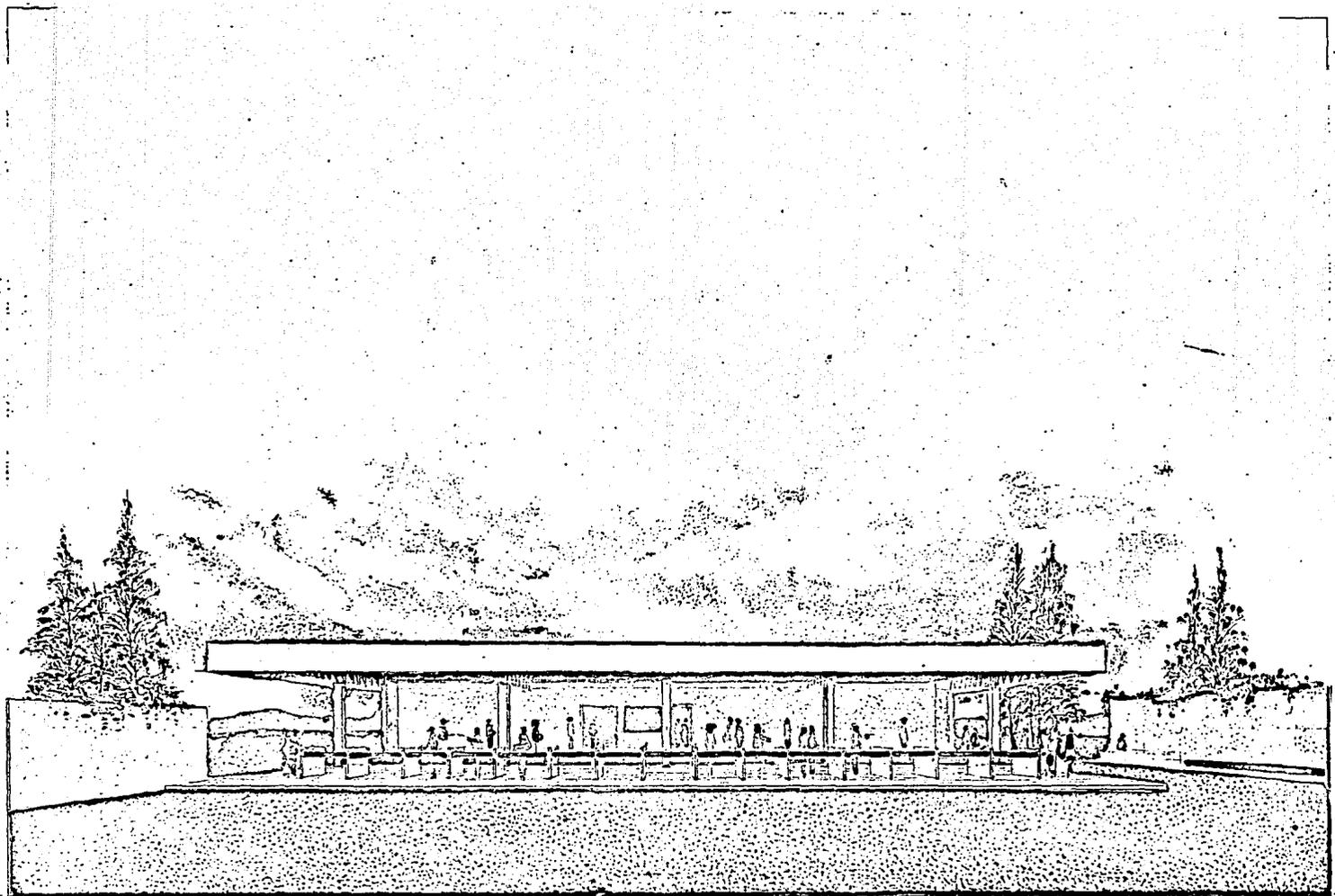


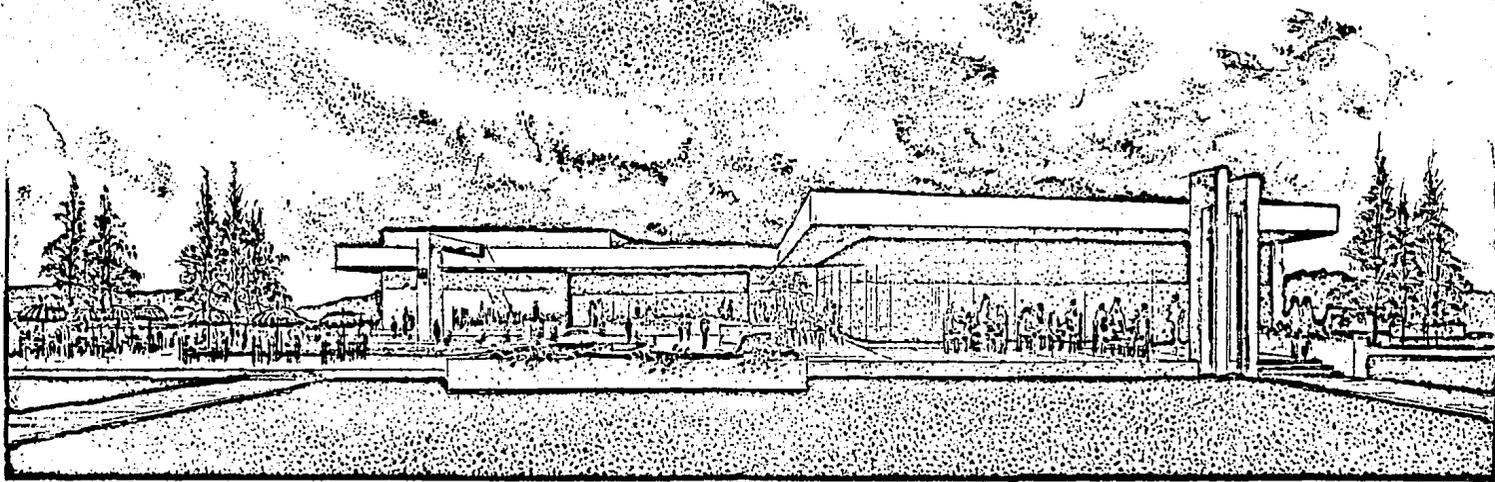


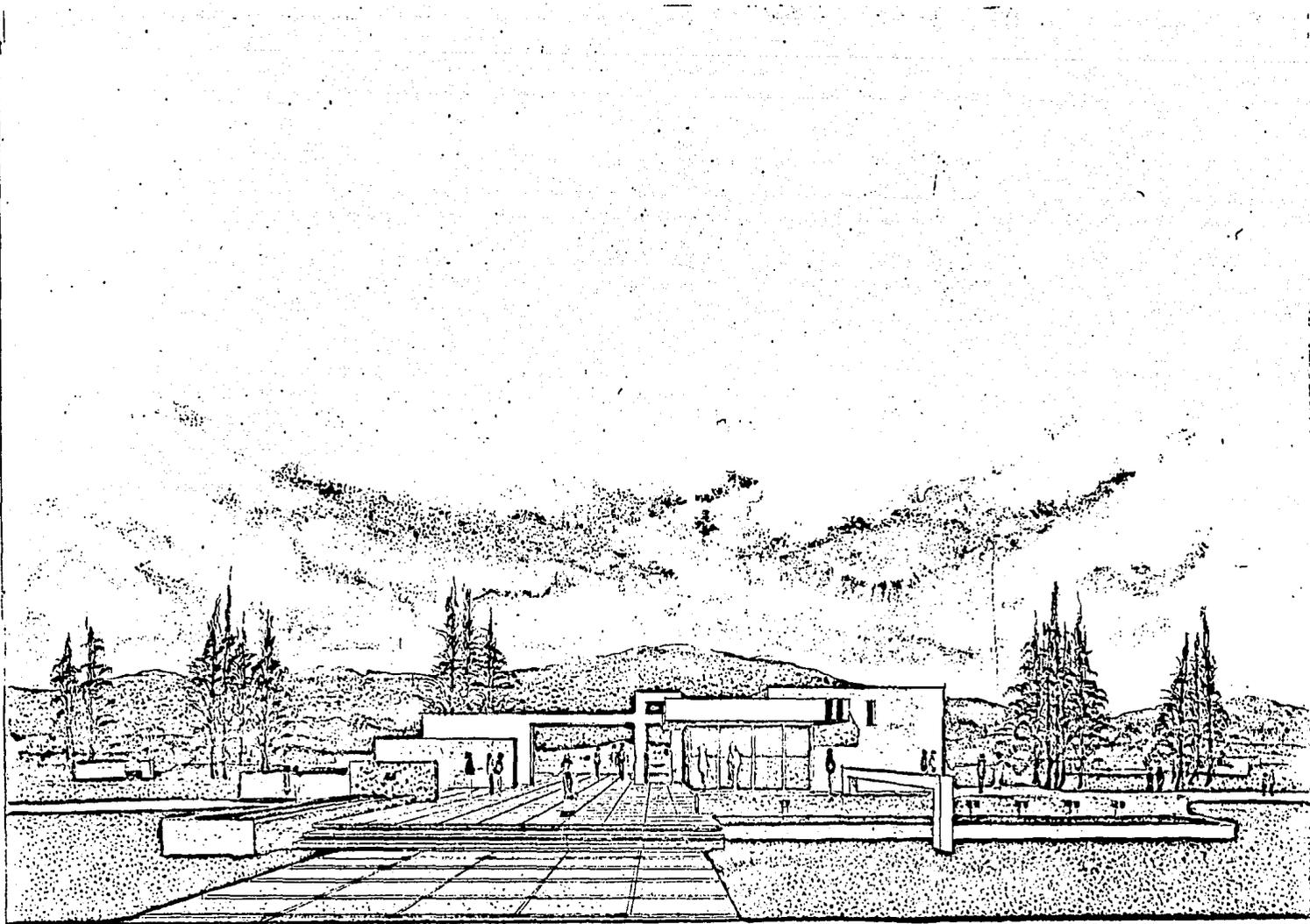
CLUB CINEGETICO EN CUILIACAN, SIN
UNIVERSIDAD AUTONOMA DE GUADALAJARA
ANA DOLORES RODRIGUEZ DE LA VEGA
 CONTENIDO: ISOMETRICOS Y DETALLES ESCALA: INDICADA
 No. LAMINA: **26**











BIBLIOGRAFIA:

Plan Municipal de Desarrollo Urbano
Gobierno del Estado de Sinaloa
H. Ayuntamiento 1984.

Monografía Municipal 1981
Culiacán
Secretaría Hacienda Pública y Tesorería
Sub-secretaría de Egresos
Dirección de Estadísticas.

Boletín Climatológico (N' 2)
Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos
Compendio de 1971 a 1980

Arquitectura Deportiva
Plazola
4^a Edición
Editorial Limusa. 1982.

Arte de Proyectar en Arquitectura
Neufert
12^{va} Edición
Editorial Gustavo Gili, S.A. 1979

Normas y Costos de Construcción
Plazola Vol. I, II.
3ª Edición
Editorial Limusa, 1981.

Reglamento de Construcciones del Municipio
de Culiacán
Tomo LXXI
H. Ayuntamiento de la Municipalidad de Cu-
liacán, Sinaloa.