



1  
2ej

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA de MEXICO

## Escuela Nacional de Estudios Profesionales Aragón

### T E S I S

Que para obtener el título de:

A R Q U I T E C T O.

presenta:

GERARDO BERNAL OSORIO.

con el tema:

PANTEON MUNICIPAL

1986



Universidad Nacional  
Autónoma de México



## **UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso**

### **DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

J U R A D O

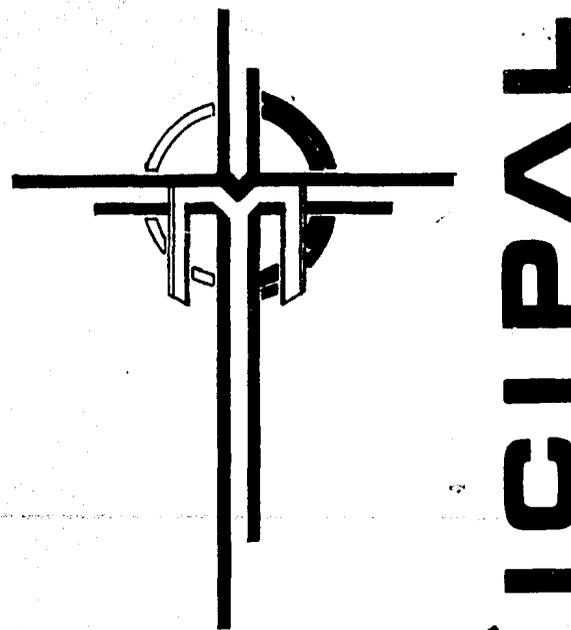
ARQ. RITA GICELA BORJA SANCHEZ.

ARQ. MARIO DORANTES MUÑIZ.

ARQ. SERGIO M. ESTRADA NIEVES.

ARQ. GUSTAVO ALVAREZ MARTINEZ.

ARQ. LOURDES HERRERA NAVA.



**PANTEON**

**MU**

**NICIPAL**

GERARDO

BERNAL

OSORIO.

# INDICE

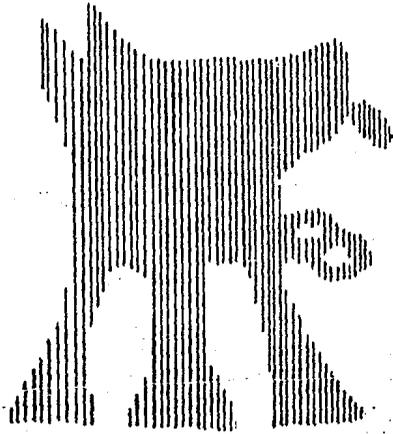
INTRODUCCION.	6
OBJETIVOS.	8
ANTECEDENTES HISTORICOS. (fenomeno de la Muerte)	10
ANTECEDENTES HISTORICOS DEL ESTADO DE MEXICO.	13
ANTECEDENTES HISTORICOS DE CD. NEZAHUALCOYOTL.	17
PERFIL DEMOGRAFICO DE CD. NEZAHUALCOYOTL.	22
FUNDAMENTACION URBANA.	25
POBLACION Y TERRENO.	28
CONCEPTO DE DISEÑO.	45
DESCRIPCION DEL PROYECTO.	51
PROGRAMA ARQUITECTONICO.	53
PROYECTO ARQUITECTONICO.	58
BIBLIOGRAFIA.	68

ARQUITECTURA ES UN TIEMPO DE TRANSICION DE UNA CIVILIZACION DESTRONADA A UNA CIVILIZACION NUEVA, ES COMO INGRESAR EN LA RELIGION, ES CREER, ES CONSAGRARSE, ES ENTREGARSE.

LE CORBUSIER.



# INTRODUCCION



EL ESTADO DE MEXICO ENCAJA EN EL AMBITO DE LAS AREAS EN AS DE DESARROLLO POR SUS CARACTERISTICAS POLITICAS Y CULTURALES. LA DIVISION MUNICIPAL DEL ESTADO DE MEXICO PERMANECIO ESTABLE HASTA 1960. REGISTRANDOSE UNOS CAMBIOS DE NOMBRE EN LOS MUNICIPIOS. DESPUES DE ESTA FECHA HUBO DOS MODIFICACIONES INTERNAS DE GRAN IMPORTANCIA. LA PRIMERA EN 1963, AL CREARSE EL MUNICIPIO DE NEZAHUALCOYOTL CON LOCALIDADES SEGREGADAS DE CHIMALHUACAN, ECATEPEC Y LA PAZ. Y LA SEGUNDA EN 1973 AL FUNDARSE EL MUNICIPIO DE CUAUTITLAN IZCALLI CON LOCALIDADES DE CUAUTITLAN Y TULTITLAN.

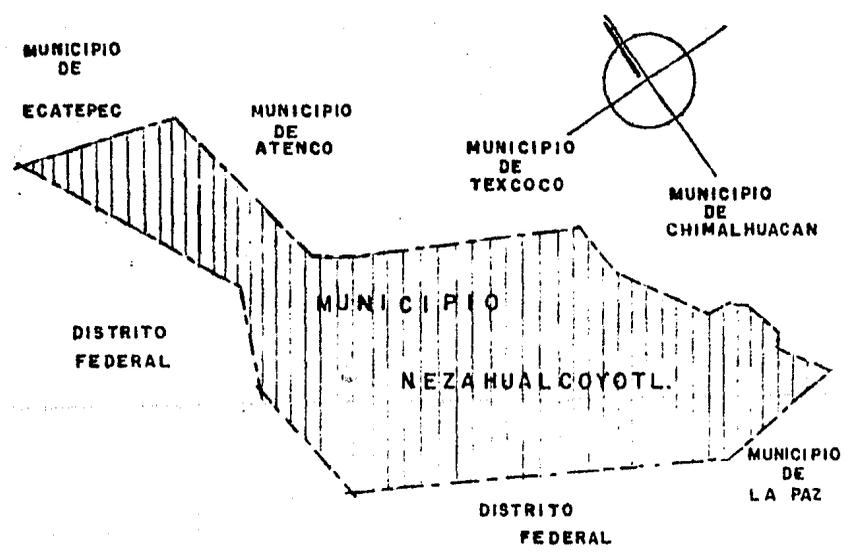
EL MUNICIPIO DE NEZAHUALCOYOTL PERTENECE AL ESTADO DE MEXICO, EL ORIGEN DE SU NOMBRE ES EN RELACION AL REY DE TEXCOCO POETA, ASTRONOMO, FILOSOFO E INGENIERO. SU NOMBRE COMPLETO FUE ACOMISTLI = NEZAHUALCOYOTL, QUE SIGNIFICA RESPECTIVAMENTE "BRAZO O FUERZA DE LEON" Y "COYOTE HAMBRIENTO EN AYUNO".

EL MUNICIPIO DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL ES CONSIDERADO EL MAS GRANDE DE TODA LA REPUBLICA MEXICANA EN CUANTO A LA POBLACION, LA PROBLEMATICA QUE REPRESENTA ES COMPLEJA, LA RAPIDEZ CON QUE SE PRODUCERON LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS NO FUE ACORDE CON LA INFRAESTRUCTURA, LOS SERVICIOS URBANOS Y EQUIPAMIENTO URBANO. DANDO ORIGEN A UNA GRAN DEMANDA DE LA MISMA, DEMANDA QUE EN LA ACTUALIDAD AUN EXISTE.

DENTRO DE LA POBLACION DEL MUNICIPIO LA TOTAL CARENCIA DE LA PLANEACION Y ESTUDIO PARA DOTAR DE SERVICIOS A LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS OCURRIDOS DENTRO DE ESTE, HAN ORIGINADO EL MAL FUNCIONAMIENTO DE SU YA PRECARIO EQUIPAMIENTO URBANO. YA QUE ESTE EQUIPAMIENTO NO ALCANZA A CUBRIR EN FORMA SATISFACTORIA LAS NECESIDADES PARA LO QUE FUE EN UN PRINCIPIO DESTINADA. POR LO QUE SE HACE NECESARIO SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS QUE EXISTEN DENTRO DEL MUNICIPIO, UNO DE LOS PROBLEMAS BASICOS QUE SE PROPONEN SOLUCIONAR DENTRO DE LOS SERVICIOS URBANOS, ES LA CARENCIA DE UN PANTEON MUNICIPAL, LO CUAL OBLIGA-

A LAS FAMILIAS QUE TENGAN LA NECESIDAD DE TRANSLADAR A SUS DIFUNTOS A LUGARES DISTANTES Y RECURRIENDO A PANTEONES PARTICULARES, MENCIONANDO ASI ALGUNOS PANTEONES COMO SON: SAN LORENZO TEZONCO, PANTEON CIVIL EN IXTAPALAPA, SAN LORENZO Y LOS ROSALES EN EL MUNICIPIO DE CHIMALHUACAN CON LAS SIGUIENTES MOLESTIAS Y GASTOS QUE ELLOS OCASIONAN, POR LO TANTO ES DE MAYOR INTERES QUE EL MUNICIPIO CUENTE CON UN PANTEON PROPIO.

LOS ESTUDIOS REALIZADOS MUESTRAN LA CARENCIA DE UN ESPACIO DESTINADO AL CULTO DE LA RELIGION DESPUES DE LA MUERTE, TOMANDO ASI IMPORTANCIA DENTRO DE LA



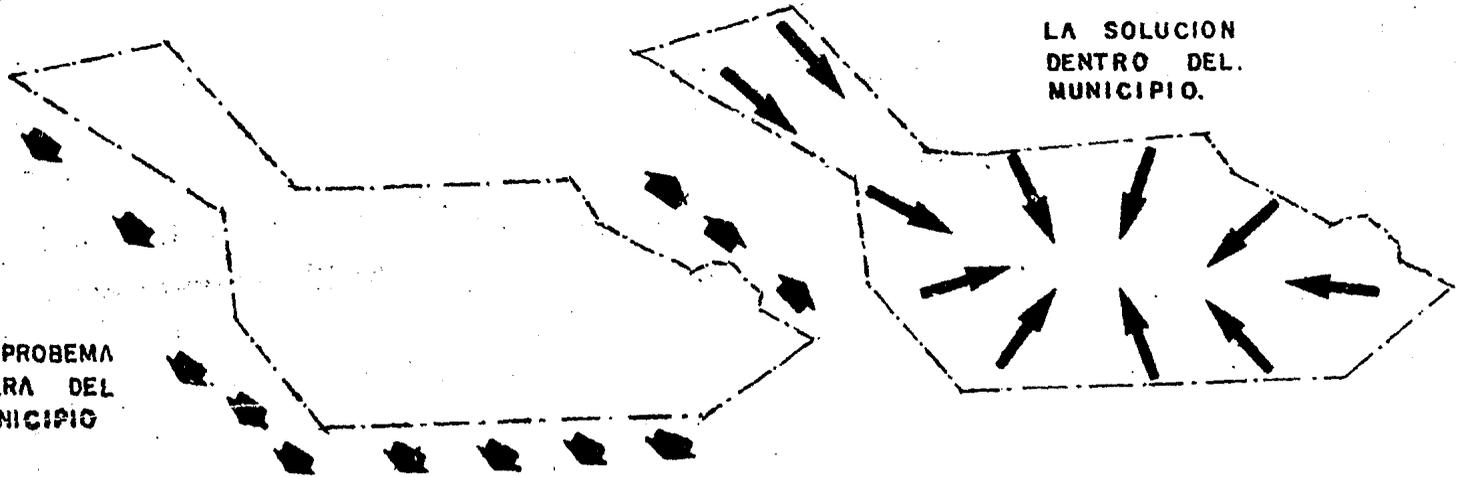
SOCIEDAD. MENCIONANDO EL FENOMENO DE LA MUERTE EN LA EPOCA PREHISPANICA COMO UN PROCESO MAS DE UN CICLO CONSTANTE, EXPRESADO EN LEYENDAS Y MITOS, LA LEYENDA DE LOS SOLES NOS HABLAN DE ESOS CICLOS QUE SON OTROS TANTOS ESLABONES DE ESE IR Y DEVENIR, DE LA LUCHA ENTRE LA NOCHE Y EL DIA, ES LA MUERTE COMO GERMEEN DE LA VIDA. TODAS ESTAS MANIFESTACIONES DE LOS PUEBLOS ANTIGUOS NO ERAN INTRACENDENTES, LA NECESIDAD DE LA GUERRA COMO MEDIO COERCITIVO DEL CONTROL Y EL PORQUE DE UNA RELIGION ESTRUCTURADA QUE ACTUA COMO ELEMENTO IMPORTANTE. HABLAR DE LA MUERTE EN MEXICO ES REFERIRNOS A ALGO QUE VIVIMOS CADA HORA DE NUESTRA EXISTENCIA, ALGO QUE NOS ACOMPAÑA EN NUESTRAS CANCIONES Y POESIAS, QUE SE MANIFIESTAN EN LA ACTITUD QUE TENEMOS ANTE LA VIDA. LA RESURRECCION Y LA EXISTENCIA DESPUES DE LA MUERTE, QUE EN LA IDEOLOGIA CRIATIANA EL MILAGRO CONTENIDO POR EL GENERO HUMANO, GRACIAS A LA PASION Y MUERTE DE CRISTO.

REGRESANDO AL PROBLEMA DE LA CREACION DEL PANTEON MUNICIPAL, PARA QUE LA POBLACION TENGA UN SITIO A DONDE OBTENER SERVICIOS FUNERARIOS EN FORMA ECONOMICA O GRATUITA E INMEDIATA, YA QUE ESTO NO SE PUEDE PREDECIR. SE BUSCA POR MEDIO DE UN PROGRAMA ARQUITECTONICO DAR SOLUCION A ELLO.

# PROBLEMAS

13

EL PROBLEMA  
FUERA DEL  
MUNICIPIO



LA SOLUCION  
DENTRO DEL  
MUNICIPIO.

TENER UN PANTEON DENTRO DE LA ZONA DEL MUNICIPIO DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL YA QUE ESTE NO CUENTA CON NINGUNO.

SOLUCIONAR EL PROBLEMA DE IR FUERA DEL MUNICIPIO, A LUGARES LEJANOS PARA ENTERRAR A SUS DIFUNTOS, YA QUE ESTOS SE ENCUENTRAN MUY DISTANTES.

CONTAR CON TODOS LOS SERVICIOS FUNERARIOS EN UNA FORMA ECONOMICA E INMEDIATA CONSIDERANDO QUE LA POBLACION ES DE BAJOS RECURSOS ECONOMICOS, POR LO QUE ALGUNAS POR LA NECESIDAD RECURREN A PANTEONES PARTICULARES.

VIENDO EL PROBLEMA QUE TIENE EL MUNICIPIO EN CUANTO A LAS RESERVAS TERRITORIALES SON MUY POCAS, POR ESTO SE PROPONE EL PANTEON MUNICIPAL EN UNA FORMA COMODA Y REDUCIDA, QUE SERIA EN FORMA VERTICAL.

EL PROPOSITO DE SOLUCIONAR ESTE PROBLEMA TAN COMPLEJO ES DE DAR UN NUEVO PROGRAMA ARQUITECTONICO.

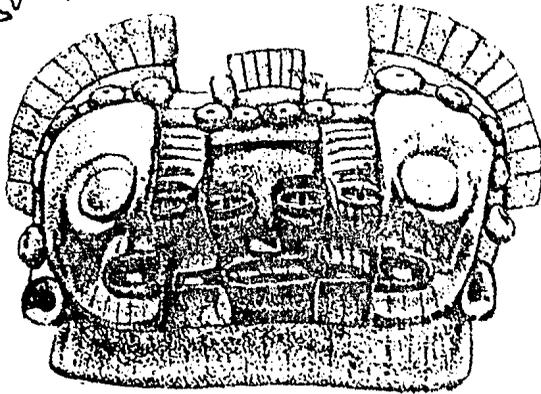
TODA LA TIERRA ES UNA TUMBA  
Y NADA ESCAPA A ELLA.  
Y NADA ES TAN PERFECTO  
QUE NO CAIGA Y DESAPAREZCA.  
LO QUE FUE AYER YA NO ES HOY,  
LO QUE VIVE HOY NO PUEDE ESPERAR.  
SER MAÑANA.....

Nezahualcoyotl.



# ANTHROPOLOGIA HISTORICA

FENOMENO DE LA MUERTE



DESDE QUE EL HOMBRE ES HOMBRE CREA DOR POR EXCELENCIA PREOCUPADO POR DAR RESPUESTA A TODA UNA SERIE DE INTERROGANTES, QUE LO LIMITAN CON SUS CONOCIMIENTOS LE IMPIDEN RESPONDER DE MANERA EFECTIVA. PERO LAS NECESIDADES DE ENCONTRAR UN ALGO QUE EXPLIQUE LOS FENOMENOS QUE LO RODEAN LO LLEVA A RECURRIR A SU IMAGINACION CREADORA Y POBLANDO EL MUNDO REAL E IRREAL DE DIOSOS, Y DE DEMONIOS, DE SERES MITOLOGICOS Y ELEMENTOS MAGICOS QUE VIENEN POR DECIRLO ASI PARA AYUDARLO EN LA ANHELADA BUSQUEDA.

SON LOS PRINCIPALES MITOS QUE TODO EL PUEBLO PRESENTA: a) CREACION DEL MUNDO b) CREACION DEL HOMBRE Y AL NO RESIGNARSE A MORIR O DEJAR DE SER, BUSCA UN PROYECTO AL MAS ALLA Y TRATA DE TRASCENDER.

EL HOMBRE PREHISPANICO CONCEBIA LA MUERTE COMO UN PROCESO MAS DE UN CICLO CONSTANTE, EXPRESADO EN SUS LEYENDAS Y MITOS. LA LEYENDA DE LOS SOLES NOS HABLAN DE ESOS CICLOS QUE SON OTROS TANTOS ESLABONES DE ESE IR Y DEVENIR, DE LA LUCHA ENTRE LA NOCHE Y EL DIA, ENTRE TEZCATLIPOCA Y QUETZALCOATL, ES LO QUE LLEVA A ALIMENTAR AL SOL, PARA QUE ESTOS NO DETENGAN SU MARCHA Y EL PORQUE DE CONSIDERAR LA SANGRE COMO UN ELEMENTO VITAL, GENERADOR DE SU MOVIMIENTO. ES LA MUERTE COMO GERMEN DE LA VIDA.

LOS CONCEPTOS DE NACIMIENTO Y MUERTE EN EL HOMBRE PREHISPANICO SE DIERON COMO UNIDAD INDISOLUBLE Y A SU VEZ CAUSA EFECTO UNO DE OTRO. EN ESA EPOCA EXISTIERON SOBRE LA MUERTE A TRAVES DE SUS ESCULTURAS, PINTURAS Y CODICES, ASI COMO LOS RELATOS QUE NOS DEJARON LOS CRONISTAS Y PUEDE SER QUE CON ESTO PODAMOS ESTAR EN CONDICIONES DE COMPRENDER AL MEXICANO DE HOY, Y VER EN REALIDAD HASTA QUE PUNTO LLEVA EN SI ALGO DEL INDIGENA DE AYER.

LA RELIGION DEBE SER ENTENDIDA COMO UN PRODUCTO SOCIAL, Y LOS FENOMENOS QUE EN ELLA SE MANIFIESTAN DEBEN SER ESTUDIADOS DENTRO DEL ORIGEN, ES DECIR, LA SOCIEDAD, PARA ASI TRATAR DE LLEGAR A LA ESENCIA DEL FENOMENO.

MENCIONANDO UNOS DATOS GENERALES QUE EXISTEN EN MESOAMERICA CON RESPECTO AL CULTO A LA MUERTE: EL MITO NAHUA DE

LA BAJADA DE QUETZALCOATL AL MITLA Y EL NACIMIENTO DEL HOMBRE COMO PRODUCTO DEL SACRIFICIO DE LOS DIOSES, DIERON LAS BASES PARA QUE EL HOMBRE TUBIERA QUE CORRESPONDER CON EL SACRIFICIO Y REPETIR ASI LO ACONTECIDO EN EL TIEMPO MITICO.

EL PENSAMIENTO QUE SE TENIA DEL MAS ALLA, ERA COMO UNA MORADA DE LOS MUERTOS Y NO COMO UN LUGAR DE HORRORES, DONDE CAMINABA EL HOMBRE QUE HABIA TERMINADO SU EXISTENCIA TERRENAL, PARA CONTINUAR SU VIDA COMO HUESPED DEL DIOS DE LA MUERTE.

LA MUERTE MAS ENVIDIABLE ERA LA GLORIOSA CONSUMACION DE LA VIDA, A LOS CUA



MORIR ES TAN NATURAL COMO NACER, YA QUE PARA LA MAYORIA DE LAS PERSONAS LA MUERTE SE TRADUCE EN LA ESPERANZA DE REVIVIR O DE TENER ACCESO A UN MUNDO MEJOR....

TEXTO  
Antonio Mercado.

LES ASPIRABAN LOS MAS NOTABLES Y VALEROSOS TEMIENDO POR SU HONRRA Y DISTINCION, POR PRIVILEGIO DE LOS ELEGIDOS DE LOS DIOSES EN LA PIEDRA SAGRADA DE LOS SACRIFICIOS, EN EL CAMPO DE BATALLA Y PARA LAS MUJERES LA MUERTE DE LA MADRE EN EL PARTO.

TODAS ESTAS MANIFESTACIONES DE LOS PUEBLOS ANTIGUOS NO ERAN INTRASCENDENTES. YA QUE DABAN RESPUESTA A LA NECESIDAD DE LA GUERRA COMO MEDIO COERCITIVO DEL CONTROL Y EL PORQUE DE UNA RELIGION ESTRUCTURADA QUE ACTUA COMO ELEMENTO IMPORTANTE.

NO HAY NINGUN FIN; CADA FIN ES EL PRINCIPIO DE UNA RESURECCION QUE ES LA EXPRESION MONUMENTAL DE ESE CONOCIMIENTO EN EL CONCEPTO DE LA DIOSA COATLICUE.

PASANDO AL ESTUDIO DE LAS COLONIAS ESPECIALMENTE DE LA SUPERVIVENCIA QUE AUN HOY EN DIA PERDURA EN ALGUNOS GRUPOS INDIGENAS ATRAVES DE SUS CEREMONIAS Y CREENCIAS, PERMITIRA VER EL GRADO DE SINCRETISMO RELIGIOSO Y HASTA QUE PUNTO DETERMINADOS RASGOS SON AUTOCTONO Y OTROS PROVIEENEN NO TANTO DE LA RAIZ INDIGENA, SI NO QUE EN MUCHO CORRESPONDEN AL CONCEPTO CRISTIANO Y QUE JUNTO CON LA CONQUISTA PENETRARON EN MEXICO.

LA RESURECCION Y LA EXISTENCIA DESPUES DE LA MUERTE, BASADA EN LA IDIOLOGIA CRISTIANA, ES EL MILAGRO Y LA RESURECCION CONTENIDA POR EL GENERO HUMANO GRACIAS A LA PASION Y MUERTE DE CRISTO. QUE MORIR ES TAN NATURAL COMO NACER, YA QUE PARA LA

MAYORIA DE LAS PERSONAS, LA MUERTE SE TRA  
DUCE EN LA ESPERANZA DE REVIVIR O DE TENER  
ACCESO A UN MUNDO MEJOR QUE SE VA REALIZANDO  
EN NUESTRA EPOCA ACTUAL.

HABLAR DE LA MUERTE EN MEXICO ES REF  
ERIRNOS A ALGO QUE VIVIMOS CADA HORA DEN  
NUESTRA EXISTENCIA, ALGO QUE NOS ACOMPAÑA  
EN NUESTRAS CANCIONES Y POESIAS, QUE SE  
MANIFIESTAN EN LA ACTITUD QUE TENEMOS ANTE  
LA VIDA.





EL ESTADO DE MEXICO ENCAJA EN EL AMBI-  
TO DE LAS AREAS EN AS DE DESARROLLO POR  
SUS CARACTERISTICAS POLITICAS Y CULTURA-  
LES.

LA DIVISION MUNICIPAL DEL ESTADO DE  
MEXICO PERMANECIO ESTABLE HASTA 1960 AUN  
QUE SE REGISTRARON ALGUNOS CAMBIOS DE NOM-  
BRE EN EL MUNICIPIO. APARTIR DE ESA FECHA  
LA ENTIDAD HA SUFRIDO DOS MODIFICACIONES  
INTERNAS IMPORTANTES. LA PRIMERA EN 1963-  
AL CREARSE EL MUNICIPIO DE NEZAHUALCOYOTL  
CON LOCALIDADES SEGREGADAS DE CHIMALHUA  
CAN, ECATEPEC Y LA PAZ. LA SEGUNDA EN 1973  
AL FUNDARSE EL MUNICIPIO DE CUAUTITLAN IZ-  
CALI CON LOCALIDADES DE CUAUTITLAN Y TUL-

TITLAN. ADEMAS SE REGISTRARON CAMBIOS DE  
NOMBRES EN LOS MUNICIPIOS DE ZARAGOZA, I-  
TURBIDE, AYAPANGO DE RAMOS MILLAN, SANTO  
TOMAS DE LOS PLATANOS Y SOYANIQUILPAN POR  
ATIZAPAN DE ZARAGOZA, ISIDRO FABELA, AYA-  
PANGO, SANTO TOMAS Y SOYANIQUILPAN DE JUA-  
REZ, RESPECTIVAMENTE.

#### PRINCIPALES LOCALIDADES

EL ESTADO DE MEXICO ACTUALMENTE HA  
REFORZADO SU PLANTA FABRIL. LAS CIUDADES  
CON ESTABLECIMIENTOS INDUSTRIALES MAS IM-  
PORTANTES SON: NAUCALPAN, TLANEPANTLA,  
ECATEPEC, TOLUCA, CIUDAD LOPEZ MATEOS,  
CUAUTITLAN, COACALCO, LERMA, LOS REYES,  
TUTITLAN, NEZAHUALCOYOTL Y CHINCONCUAC.

#### CARRETERAS

LA LONGITUD DE LA RED CARRETERA ( 7  
225 KM. EN 1978) SITUA A LA ENTIDAD EN  
EL TERCER LUGAR NACIONAL.

#### FERROCARRILES

AL IGUAL QUE EL CASO DE LAS CARRE-  
TERAS, LAS VIAS FERREAS QUE CRUZAN EL  
ESTADO DE MEXICO SALEN DEL DISTRITO FEDE-  
RAL.

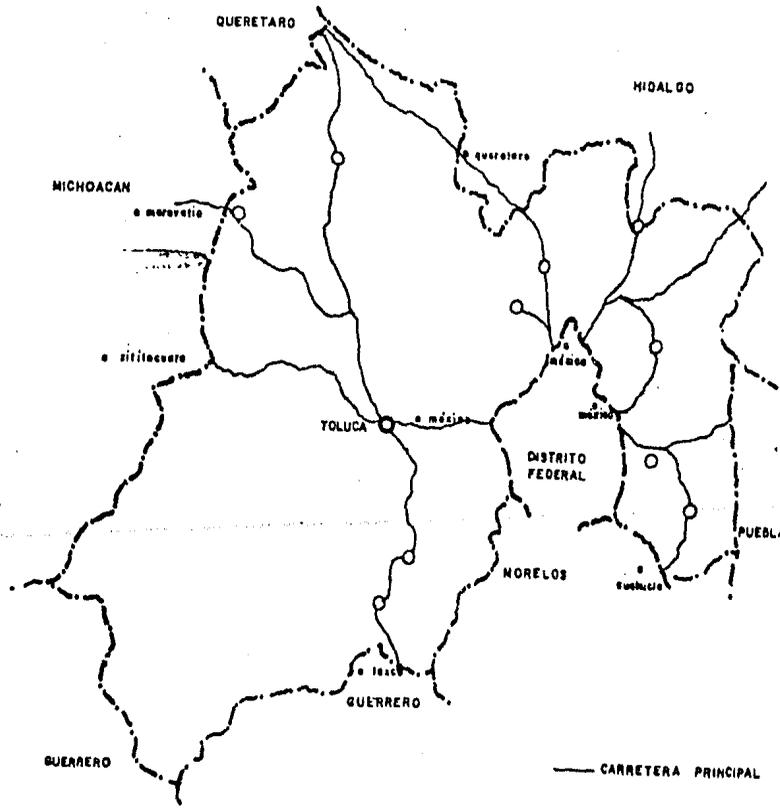
LA LONGITUD DE VIAS EN LA ENTIDAD  
ES DE 874 KM, LO QUE DA UN COEFICIENTE  
DE 0.191 KM. DE VIA POR CADA MIL HABITAN-  
TES Y DE 40.7KM. DE VIA POR CADA MIL KI-  
LOMETROS CUADRADOS.

## AEROPUERTOS

EL ESTADO CARECE DE UN AEROPUERTO PARA APARATOS DE GRAN ALCANCE DEBIDO A UNA PARTE A SU VECINDAD CON EL DISTRITO FEDERAL; Y POR OTRA PARTE LA ALTURA DE LA ENTIDAD SOBRE TODO LA DE TOLUCA, ADEMÁS CUENTA CON AERODROMOS.

## MEDIO FISICO

EL ESTADO DE MEXICO SE UBICA EN LA PARTE CENTRAL DEL PAIS ENVUELVEN PRACTICAMENTE AL DISTRITO FEDERAL.



## LOCALIZACION

SE LOCALIZA SOBRE EL EJE NEOVOLCANICO DETERMINADO EN TODA SU EXTENSION PARA JES ALTOS Y MONTAÑOSOS, HACIA EL NORTE Y CENTRO FORMA PARTE DE LA ALTIPLANICE MERIDIONAL; EN LA PARTE ORIENTAL SE EXTIENDE EN LA CUENCA DE MEXICO; AL SUR QUEDA COMPRENDIDO DENTRO DE LA CUENCA DEL RIO BALSAS.

SU EXTENSION ES DE 23,244, 220 KILOMETROS CUADRADOS.

## LIMITES

LIMITA AL NORTE CON QUERETARO E HIDALGO; AL ESTE CON TLAXCALA Y PUEBLA, AL SUR CON EL DISTRITO FEDERAL, MORELOS Y GUERRERO Y AL OESTE CON MICHOACAN.

## CLIMA

ENTRE LA VARIEDAD DE CLIMAS QUE SE PRESENTAN EN EL ESTADO DE MEXICO PREDOMINA EL TEMPLADO O MESOTERMICO, LAS TEMPERATURAS MEDIAS ANUALES EN EL SURESTE SON MAYORES DE 20°C., EN TANTO QUE EL CENTRO Y EL NORTE ESTAN POR ABAJO DE 13°C., LA PRECIPITACION MEDIA ANUAL OSCILA ENTRE 600 Y 1800 MM.

CLIMAS TEMPLADOS. SE CONCENTRAN EN LOS VALLES ALTOS DE LA PARTE NORTE CENTRO Y ESTE DE LA ENTIDAD.

CLIMA FRIO. RIGEN SOLO EN ALGUNAS ZONAS PEQUEÑAS EN LAS PARTES MAS ELEVADAS DE LA ENTIDAD (NEVADO DE TOLUCA Y POPOCA\_TEPETL).

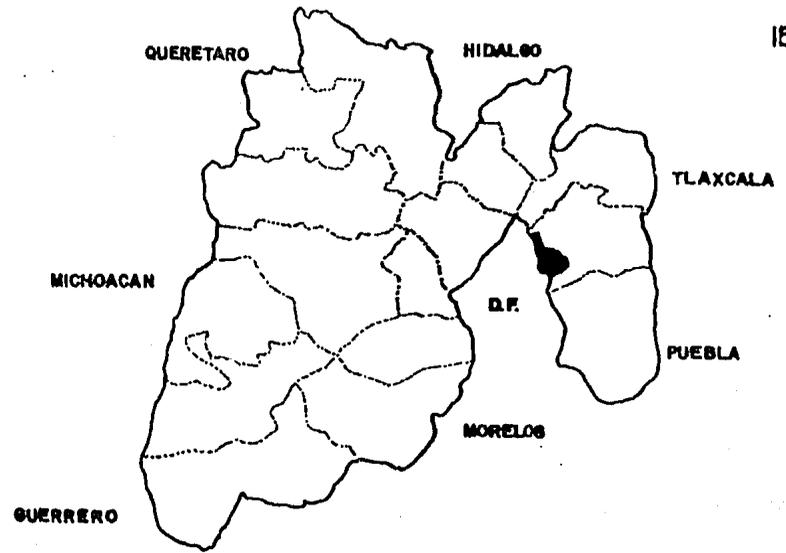
CLIMA CALIDOS Y SEMICALIDOS. LA AGRICULTURA SE ENCUENTRA BASADA EN CULTIVOS SEMITROPICALES.

### OROGRAFIA

DENTRO DE LA ENTIDAD SE LOCALIZAN CUATRO CONJUNTOS MONTAÑOSOS, LA SIERRA NEVADA EN EL EXTREMO ESTE DE LA SIERRA, QUE LA LIMITA CON PUEBLA Y TLAXCALA Y QUE COMPRENDE AL POPOCATEPETL, EL IXTACIHUATL, LA SIERRA DE ZACUALPAN AL SUR, LAS SIERRA DE JOCOTITLAN Y CALIMANUANCHO, AL NOROESTE Y LAS SIERRAS DEL AJUSCO, DE LAS CRUCES LA DE MONTE ALTO Y LA DE GUADALUPE, EL NEVADO DE TOLUCA ESTA LOCALIZADO EN DIRECCION SURESTE-NOROESTE Y ES UNA ELEVACION MUY PROMINENTE.

### HIDROGRAFIA

AL ESTADO DE MEXICO QUEDA COMPRENDIDO EN PARTE DE LAS SIGUIENTES REGIONES HIDROLOGICAS "LERMA-CHAPALA-SANTIAGO" QUE CUBRE LA PORCION CENTRO-OESTE CON UNA SUPERFICIE DE 5 548.540 KILOMETROS CUADRADOS; "RIO BALSAS" CON UNA AREA DE 9761.850 KILOMETROS CUADRADOS EN LA PARTE SUR; Y "ALTO PANUCO" EN LA PORCION NORTE DEL ESTADO CON 7733.830 KILOMETROS CUADRADOS DE SU SUPERFICIE, SE DIVIDE EL ESTADO CON CUATRO GRANDES PORCIONES.



### ESCALA ESTATAL

EDO. DE MEXICO

LOCALIZACION: ESTA ENTRE LOS 16° 27' N. Y 20° 18' DE LAT. N. Y 98° 37' Y 100° 27' DE LONG. W.

EXTENSION : 21, 461.00 KM<sup>2</sup>

CUENCA DEL RIO LERMA. QUE CONPRENDE LAS SUBCUENCAS DE PRESA TUPUXTEPEC CON SUS USOS PRINCIPALES AGROPECUARIOS.

CUENCA DEL RIO BALSAS. CON TRES SUBCUENCAS: LA DE CUTZAMALA, LA DE POLIOTLA Y LA DE AMACUZAC CUYAS CORRIENTES SON APROVECHADAS EN LA GENERACION DE ENERGIA ELECTRICA.

CUENCA MONTERMA-PANUCO, PARTE DE LA CUAL ESTA EN EL ESTADO DE MEXICO Y COMPRENDE LA SUBCUENCA DEL RIO SAN JUAN Y EL RIO TULA, CUYAS CORRIENTES SON UTILIZADAS EN ACTIVIDADES AGROPECUARIAS.

LA CUENCA DE MEXICO CON CUATRO SUB CUENCA DENTRO DE ESTE ESTADO: CIUDAD DE MEXICO, LAGO DE TEXCOCO, RIO DE LAS AVENIDAS Y DE NOCHISTONGO.

#### USO DEL SUELO

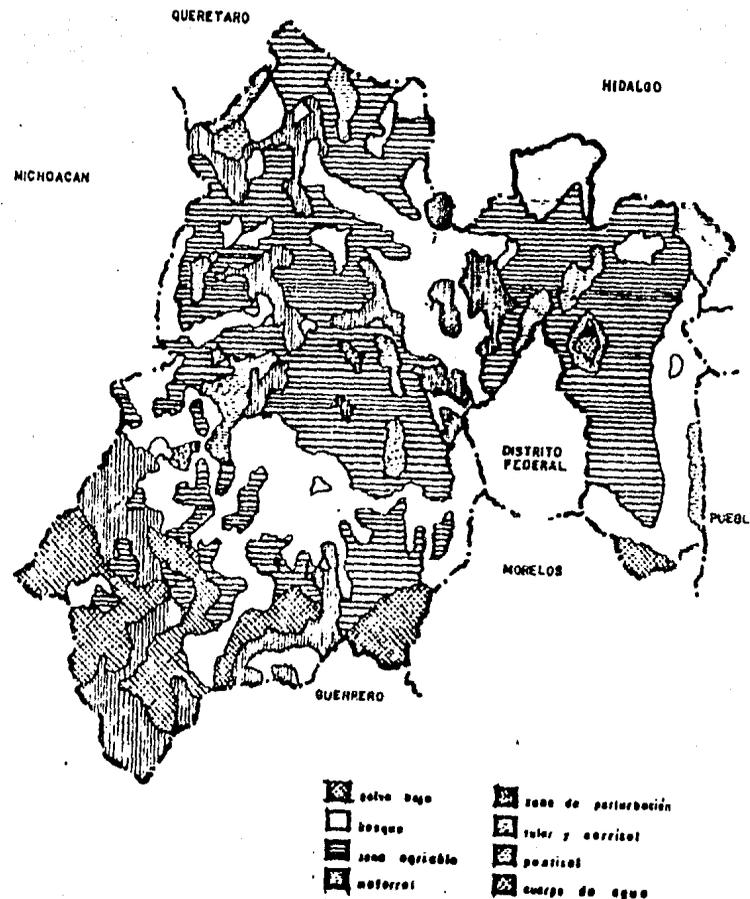
EL AREA AGRICOLA DEL ESTADO REPRESENTA EL 3.6% DEL AREA TOTAL Y LA POBLACION DEDICADA A ESTA ACTIVIDAD ES EL 45% DE LA ECONOMICAMENTE ACTIVA.

LAS AREAS PRODUCTIVAS IMPORTANTES ESTAN EN LOS VALLES DE TOLUCA Y BRAVO CUENCA DE MEXICO Y ACAMBAY, Y EN MENOS GRADO EN TEMASCALTEPEC Y SULTEPEC.

LA ACTIVIDAD PECUARIA ESTA REPRESENTADA POR LA CRIA DE BOVINOS, PORCINOS, OVINOS, CAPRINOS Y AVES; DICHA ACTIVIDAD SE DESARROLLA EN LA ZONA DE TOLUCA; VALLE DE MEXICO Y AL NORTE DEL ESTADO. ADEMÁS LA FRUTICULTURA ES PRACTICADA EN ESTA ENTIDAD A BAJA ESCALA.

#### MINERIA

LA MINERIA ES UN RENGLOS IMPORTANTE EN LA ECONOMIA DEL ESTADO, SE EXPLOTAN PRINCIPALMENTE PLATA, COBRE, ORO, PLOMO Y MINERALES NO METALICOS CALIZAS (FABRICACION DE CEMENTO).



USO DEL SUELO ESTADO DE MEXICO

ANTIGUA  
SAN JUAN PANTITLAN  
C.D. NEZA  
TRES HISTORI-



EL NOMBRE SE DEBE AL REY POETA, HISTORIADOR, FILOSOFO Y POLITICO DE TEXCOCO DEL PERIODO PREHISPANICO (COYOTE-HAMBRIENTO 1391-1472) SU NOMBRE REAL ERA ACOLMIZTRIL (LEON FUERTE) Y LO CAMBIO PORQUE FUE PERSEGUIDO POR LOS ASESINOS DE SU PADRE.

LAS TIERRAS QUE FORMAN EL MUNICIPIO SON PARTE DEL ANTIGUO LAGO DE TEXCOCO CUYA JURISPRUDENCIA DEPENDIA DE LOS MUNICIPIOS DE ECATEPEC, ATENCO, TEXCOCO Y CHIMALHUACAN. ESTE ULTIMO CON MUCHA MAYOR PROPORCION QUE LOS DEMAS, MAS QUE LA MITAD DE LA PARTE SUR DE LAS TIERRAS QUEDARON LIBRES DEL AGUA AL DECRETARSE EL DSECAMIENTO DEL LAGO, SIENDO REPARTIDAS EN PARCELAS.

CON EL ESFUERZO DE LOS NUEVOS PROPIETARIOS SE CONVIRTIERON EN TIERRAS CULTIVABLES SIENDO BARDEADAS RUSTICAMENTE PARA CONTENER EL DESESAMIENTO Y PODER CONSERVAR ASI ALGUNAS ESPECIES DE PECES E INSECTOS A DONDE ACUDIAN PARVADAS DE PATOS, GALLARETAS, GARZAS Y CHICHICUILOTES, DE CUYA CAZA Y PESCA SE INICIO UN NUEVO SISTEMA DE VIDA PARA LOS POBLADORES QUE POCO A POCO INTEGRARON EL PRIMER POBLADO LLAMADO SAN JUAN PANTITLAN.

EL AYUNTAMIENTO DE CHIMALHUACAN NOMBRÓ UN DELEGADO PARA EL CONTROL CORRESPONDIENTE, INICIANDOSE ENTONCES LA FORMACION DEL MERCADO DE SAN JUAN QUE EMPEZO A SER FAMOSO POR SUS VERDURAS, CARNES FRESCAS Y POR LA VARIEDAD DE AVES Y PECES QUE SE VENDIAN, EXISTIENDO COMERCIO POR LANCHAS Y TRAJINERAS HASTA LOS PUEBLOS XOCHIMILCO, CHALCO Y MILPA ALTA.

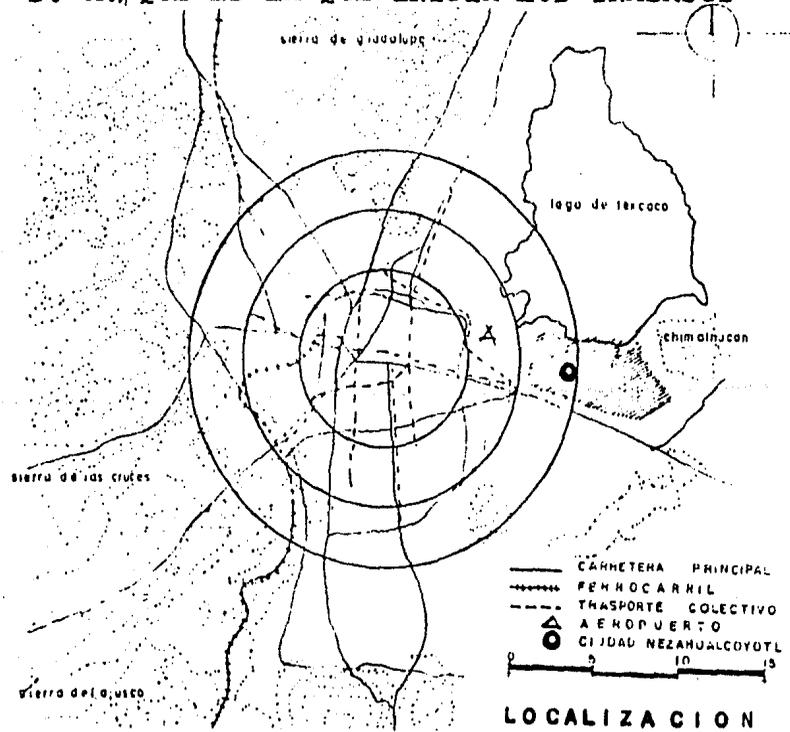
TODO ESTO ACONTECIO POR LOS AÑOS 30, INSUSCRITO EN SAN JUAN PANTITLAN YA QUE EL RESTO DE LO QUE ES EL ACTUAL MUNICIPIO ESTABA TOTALMENTE DESIERTO, HASTA EL AÑO DE 1945 EN EL QUE FUNDAMENTALMENTE POR LA PROHIBICION QUE EXISTIO EN EL D.F., PARA EL ESTABLECIMIENTO DE POBLACION HACIA ESTA ZONA PRINCIPALMENTE POR PERSONAS DE ESCASOS RECURSOS, QUIENES A MUY BAJOS PRECIOS ADQUIRIERON TERRENOS QUE DESDE LUEGO NO TENIAN NINGUN SERVICIO DE URBANIZACION Y POR TANTO LA CONSTRUCCION DE SUS VIVIENDAS TAMBIEN ERAN SIN EXIGENCIAS.

LAS COLONIAS AUTORIZADAS ORIGINALMENTE FUERON: MEXICO, SOL Y ESTADO DE MEXICO QUE EMPEZARON A VENDERSE A \$3.00 Y \$5.00 METRO CUADRADO. EL GOBERNADOR SANCHEZ COLIN, NOMBRO UN REPRESENTANTE DEL GOBIERNO PARA TRATAR DE EMPEZAR A RESOLVER LOS PROBLEMAS QUE SE IVAN CREANDO DEBIDO A LA AFLUENCIA DE POBLACION QUE CADA DIA IVA EN AUMENTO Y DADAS LAS CARENCIAS TAN GRAVES DE SERVICIOS, SOBRE TODO DE AGUA POTABLE, ASI ES COMO SE INICIA EL LARGO TRABAJO, PARA LA INTRODUCCION DE ESTE SERVICIO HACIENDOSE DIFERENTES ENSAYOS PARA REALIZAR LOS EFICASMENTE, EMPEZANDO POR LA CREACION DE UN ORGANISMO FINANCIERO, QUE FUE LA CAMPAÑA FIDUCIARIA DEL ESTADO DE MEXICO, S. A., QUE ES LA QUE INICIA LOS TRABAJOS

DE COOPERACION, AL NO DAR RESULTADO SATISFACTORIO, SE AUTORIZA A LA EMPRESA AGUAS Y CONSTRUCCIONES, S. A., QUE AMPLIA LOS TRABAJOS INICIALES VOTANDOSE POR UNA CUOTA DE \$121.20 POR PROPIETARIO DE LOTE.

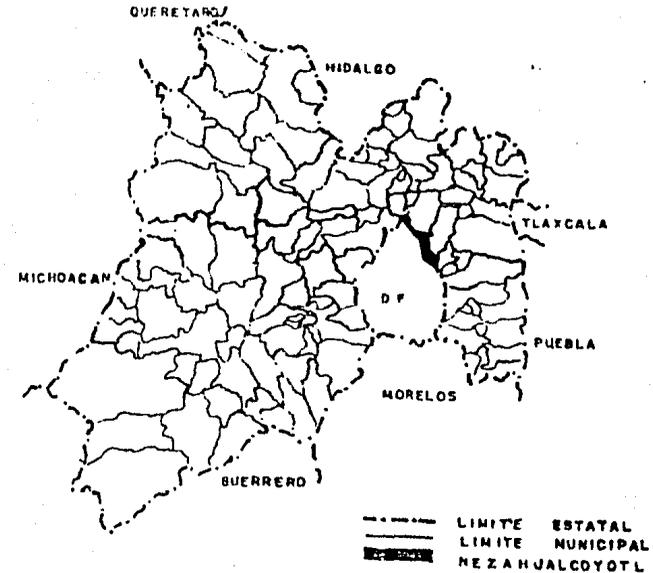
EN ESTA EPOCA SE DAN NUEVAS AUTORIZACIONES PARA LAS COLONIAS ROMERO, FUENTES, EVOLUCION, ATLACOMULCO, MARAVILLAS, VI LLADA, ETC., AL OBSERVAR EL GOBIERNO DEL ESTADO QUE LA AFLUENCIA DE POBLACION SE GUIA AUMENTANDO Y EL NUMERO DE FRACCIONAMIENTO TAMBIEN, EXPIDIO LA LEY QUE OBLIGA AL FRACCIONAR A DOTAR DE TODOS LOS SERVICIOS NECESARIOS (AGUA, DRENAJE, LUZ, CONFORMACION DE CALLES Y GUARNICIONES).

EN 1960 AL HACERSE UN CLAMOR LA NECESIDAD DE AGUA POTABLE EL EJECUTIVO DEL ESTADO, ACUERDA LA CREACION DEL CONSEJO DE COOPERADORES, PARA LA AMPLIACION DE LA RED DE AGUA POTABLE, DRENAJE Y ALCANTARILLADO, PUBLICANDOSE EN LA GACETA #2 DEL 6 DE JULIO DE 1960. ESTE CONSEJO SE INTEGRA POR CUATRO REPRESENTANTES DE LOS COLONOS, CUATRO DE LOS FRACCIONADORES Y UNO DEL GOBIERNO QUE ES QUIEN PRESIDE. DE INMEDIATO SE HACE LA PLANEACION PARA LOS TRABAJOS A EJECUTAR, EN FORMA MAS O MENOS ORGANIZADA. HACIENDOSE PROYECTO PARA DOTAR DE AGUA A 200,000 HABITANTES QUE SON LOS QUE SE ESPERABAN PARA UN LAPSO MINIMO DE 10 AÑOS.



LOCALIZACION

PARA EJECUTAR LAS OBRAS SE VOTA UNA COOPERACION DE \$120.00 POR PROPIETARIO DE LOTE EN 1960 ESTE CONSEJO POR ACUERDO DEL EJECUTIVO CAMBIO A LA DENOMINACION DE COMITE ESPECIAL DE PLANIFICACION Y COOPERACION DEL MUNICIPIO DE NETZAHUALCOYOTL AMPLIANDO LAS FACULTADES PARA LA TOTAL URBANIZACION DEL MUNICIPIO; ESTE ACUERDO FUE PUBLICADO EN LA GACETA DEL GOBIERNO No 19 DEL 4 DE SEPTIEMBRE DE 1960.



#### ESTADO DE MEXICO - DIVISION MUNICIPAL

99° 04' 30" DE LONGITUD OESTE DE GREENWICH.

SE ENCUENTRA EN LA PARTE ESTE DEL ESTADO DE MEXICO Y AL NOROESTE DEL DISTRITO FEDERAL, ESTANDO LIMITADO AL NORTE POR EL MUNICIPIO DE TEXCOCO, ATENCO Y ECATEPEC DE MORELOS, POR EL ORIENTE CON EL MUNICIPIO DE CHIMALHUACAN Y LOS REYES DE LA PAZ; POR EL SUR CON EL MISMO MUNICIPIO DE LOS REYES Y EL D. F. Y AL PONIENTE CON EL DISTRITO FEDERAL.

#### LOCALIZACION GEOGRAFICA

CIUDAD NETZAHUALCOYOTL ESTA LOCALIZADA ENTRE LOS 19°02'30" Y LOS 19°30' DE LATITUD NORTE, Y ENTRE LOS 98°58' 30" Y

**CLIMA:**

ES TEMPLADO LA MAYOR PARTE DEL AÑO CON LIGEROS VIENTOS FRIOS EN INVIERNO CON DIRECCION ESTE-OESTE.

**ALTITUD**

SU ALTITUD SOBRE EL NIVEL DEL MAR ES EN SU PARTE MAS BAJA DE 2236 M. Y EN SU PARTE MAS ALTA 2240 M.

**VIAS DE ACCESO:**

EL MUNICIPIO SE ENCUENTRA EN LOS LIMITES DE LA PARTE ORIENTE DE LA CIUDAD DE MEXICO, ESTANDO A 9 KILOMETROS DEL ZOCALO DE LA MISMA. SE ENTRA POR LA AV. IGNACIO ZARAGOZA (CARRETERA MEXICO-PUEBLA) HASTA LA ALTURA DEL KM. 9 Y SIGUIENDO HACIA EL NORTE 3 KM. SE ENCUENTRA EL PALACIO MUNICIPAL DE CIUDAD NETZAHUALCOYOTL.

**OROGRAFIA:**

LA OROGRAFIA ES SENSIBLEMENTE PLANA EN TODO EL MUNICIPIO, DEBIDO A LOS RELLENOS DEL VASO DE TEXCOCO, POR EL OESTE ENCONTRAMOS LOS CERROS DE TLALCO Y TELAPAN.

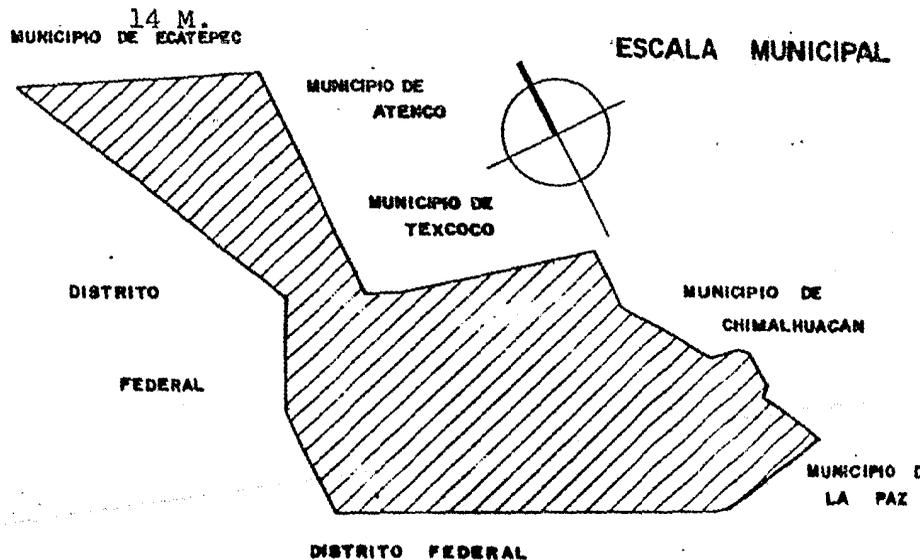
**GEOLOGIA DEL TERRENO:**

- a). DEPOSITOS ARENO-ARCILLOSO, LIMOSOS O BIEN RELLENOS ARTIFICIALES QUE EN ALGUNOS PUNTOS LLEGAN HASTA 10 M. DE PROFUNDIDAD.

- b). ARCILLAS VOLCANICAS EXTRAORDINARIAMENTE COMPENSIBLES, DE VARIADOS COLORES Y CONSISTENCIAS, COMPENDIDAS ENTRE BLANDA Y MEDIA, INTERCALADAS CON PEQUEÑAS CAPAS O LENTES DE ARENA, SU PROFUNDIDAD OSCILA DE 15 A 32 M.

- c). LA PRIMERA CAPA DURA DE UNOS 3M. DE ESPESOR CONSTITUIDA POR SUELOS ARCILLOSOS O LIMO-ARENOSOS, COMPACTOS Y RIGIDOS SE ENCUENTRAN A 33M. BAJO SU PERFICIE APROXIMADAMENTE.

- d). ARCILLAS VOLCANICAS SEMEJANTES A LA FORMACION SUPERIOR AUNQUE MAS COMPROMIDAS Y RESISTENTES, ESTE MANTO TIENE UN ESPESOR COMPRENDIDO ENTRE 4 Y 14 M.



LOCALIZACION: ESTA ENTRE LOS 19° 02' 30" Y 19° 30' DE LAT. N. Y 98° 54' 30" Y 99° 04' 30" DE LONG. W.  
EXTENSION: 70.00 KM<sup>2</sup>  
CLIMA: TEMPLADO  
ALTITUD: 2236.00 M EN SU PARTE MAS BAJA Y 2240.00 M EN LA MAS ALTA.



# PERFIL DE MOCRAFICO DE CDMX. NEZA



ES BIEN CONOCIDO EL HECHO DE QUE EN TODAS LAS GRANDES CIUDADES DE AMERICA LATINA SE HAN IDO FORMANDO EN LOS ULTIMOS AÑOS CINTURONES DE MISERIA, SE LES HA LLAMADO DE DIVERSAS MANERAS: FABELAS, PUEBLOS NUEVOS, VILLAS, MISERIAS, CALLAMPAS O CIUDADES PERDIDAS. EN MEXICO SURGIO CIUDAD NETZAHUALCOYOTL. QUE RESULTO SER ALGO MAS QUE UN CINTURON DE MISERIA DE LA CIUDAD DE MEXICO; POR EL VOLUMEN DE SU POBLACION SE HA CONVERTIDO EN UNA GRAN CIUDAD MAYOR QUE PUEBLA, LEON O SONORA, RESULTA CASI IMPOSIBLE IMAGINAR UNA CIUDAD DE TALES DIMENSIONES EN LA QUE TODO ES MISERIA.

LA POBLACION DE NETZAHUALCOYOTL ES IMPRESIONANTE POR SU VOLUMEN PERO LO ES MAS POR SU CRECIMIENTO TAN ACELERADO, VAMOS ALGUNOS INDICADORES DE ESTE FENOMENO: LA HISTORIA DE LA CIUDAD ES MUY RECIENTE; HACE 40 AÑOS NO EXISTIA, EMPIEZA A POBLARSE LENTAMENTE A PARTIR DE 1945 CUANDO SE PROHIBEN LAS AUTORIZACIONES DE NUEVOS FRACCIONAMIENTOS EN EL D. F., TODAVIA EN 1962, LA CIUDAD CONTABA APENAS CON 62 MIL HABITANTES, PERO EN ESTA DECADA ESTE ASCENSO DE LA POBLACION SE DISPARA RAPIDAMENTE: EN 1968 LA SECRETARIA DE RECURSOS HIDRAULICOS, ESTIMO LA POBLACION EN 410 MIL HABITANTES, EN EL CENSO DE 1970 SE REGISTRAN 580 MIL HABITANTES Y EN 1975 SE REGISTRO UNA POBLACION DE 1,550.000 HABITANTES Y EN 1980 SE REGISTRO UNA POBLACION DE 2,300.000 HABITANTES CON UN AUMENTO SEGUN ESTIMACIONES OFICIALES DE 10,000 PERSONAS POR MES.

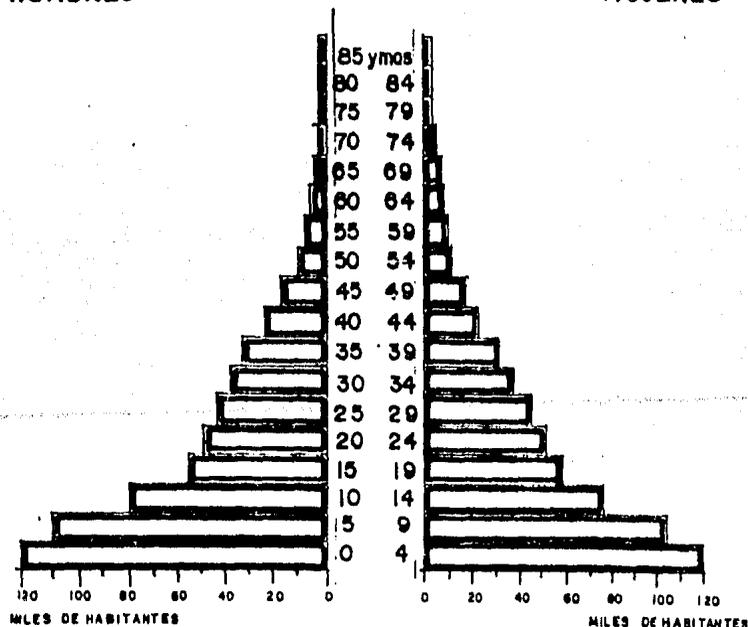
ESTE CRECIMIENTO TAN ACELERADO Y ANORMAL SE EXPLICA EN PRIMER LUGAR POR LA FUERTE EMIGRACION DEL CAMPO A LA CIUDAD INMENSAMENTE MAYORIA DE LOS COLONOS HAN HUIDO DE LA MISERIA DEL CAMPO, ATRAIDOS POR EL MAGNETISMO DE LA GRAN URBE. ALIMENTANDO LA ILUSION DE UN EMPLEO. EL AREA METROPOLITANA DE LA CIUDAD DE MEXICO HA SIDO UN GRAN POLO DE ATRACCION PARA MUCHOS HABITANTES DE DIFERENTES ESTADOS DE LA REPUBLICA, SIN EMBARGO HAY QUE TENER EN CUENTA QUE MUCHOS SOLAMENTE PASARON POR AHI DE DONDE SE EVADIERON INCAPACES DE SOPORTAR LO ELEVADO DE LAS RENTAS Y DESEOSOS DE OBTENER CASA.

PROPIA, FRENAR LA EMIGRACION DEL CAMPO NO SERA POSIBLE, MIENTRAS LA AGRICULTURA PERMANEZCA ESTANCADA, Y MIENTRAS LA CIUDAD DE MEXICO SIGA SIENDO UN POLO QUE CENTRALICE EL DESARROLLO INDUSTRIAL.

EL SEGUNDO FACTOR DE CRECIMIENTO, ES EL ALTO INDICE DE NATALIDAD, EN LA CIUDAD DE MEXICO SE REGISTRAN 333 NACIMIENTOS AL DIA, CIFRA QUE NO PARECE REFLEJAR LA REALIDAD, PUESTO QUE MUCHOS NIÑOS RUEDAN SIN REGISTRARSE, ASI TENEMOS, CON TODO ESTO LA TAZA DE NATALIDAD MAS ALTA DEL ESTADO. EL INDICE ANUAL DE CRECIMIENTO NATURAL ES DE 5.1%, SUPERIOR INCLUSO AL INDICE GLOBAL DE LOS PAISES MAS SUBDESARROLLADOS.

HOMBRES

MUJERES



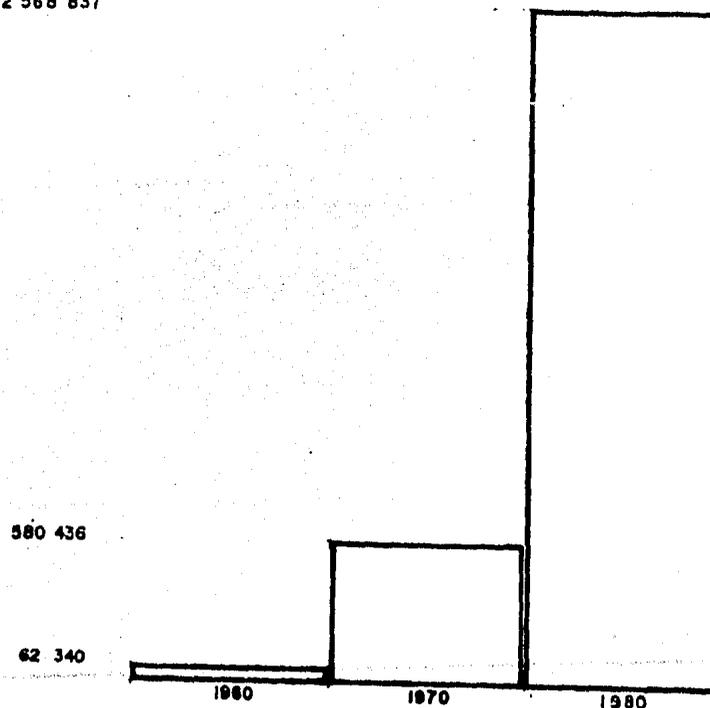
PIRAMIDE DE EDADES

DE NEZAHUALCOYOTL

LA PREGUNTA SURGE INMEDIATAMENTE: ¿ES POSIBLE FRENAR ESTE DILUVIO DE GENTE QUE NECESITA ALIMENTOS, VIVIENDAS, ESCUELA, ATENCION MEDICA, TRABAJO, SERVICIOS PUBLICOS ETC?.

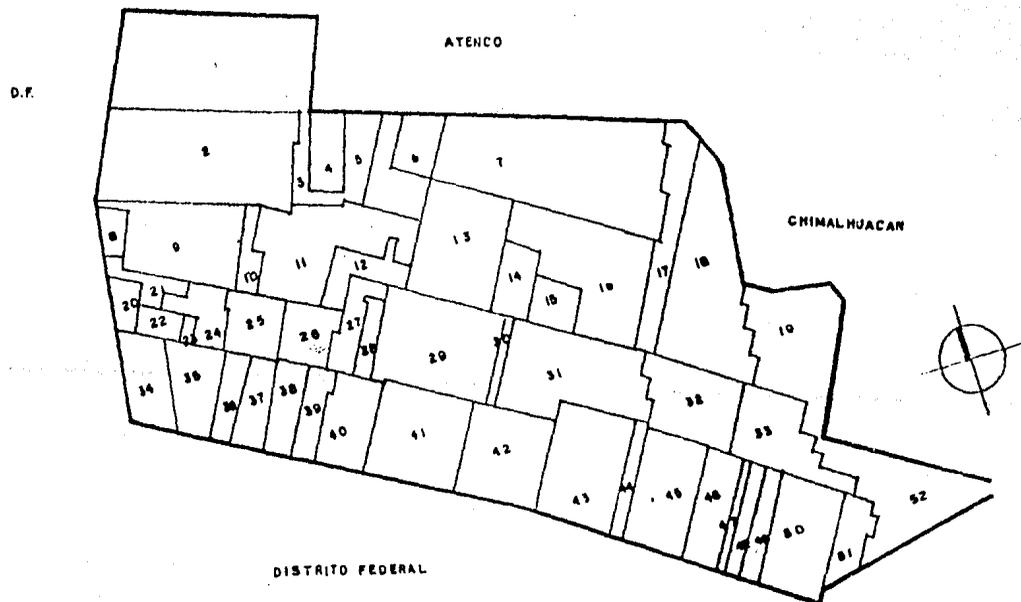
LA RESPUESTA ES SENCILLAMENTE NEGATIVA.

HABITANTES  
2 568 837



CRECIMIENTO DE POBLACION DE  
NEZAHUALCOYOTL.

- |                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| 1 EL SOL                    | 36 PAVON                         |
| 2 ESTADO DE MEXICO          | 37 MEXICO 1a. SECC.              |
| 3 TAMAULIPAS                | 38 ROMERO                        |
| 4 VIRGENCITAS               | 39 ATLACONULCO                   |
| 5 EL PALMAR                 | 40 LAS MARGARITAS                |
| 6 LAS FLORES                | 41 METROPOLITANA 1a. Y 2a. SECC. |
| 7 AURORA NORTE              | 42 METROPOLITANA 3a. SECC.       |
| 8 EL BARCO                  | 43 VICENTE VILLADA               |
| 9 MARAVILLAS                | 44 AMPLIACION VILLADA            |
| 10 CENTRAL                  | 45 LAS AGUILAS                   |
| 11 AGUA AZUL                | 46 LAS AGUILAS AMPLIACION        |
| 12 LOS PIRULES              | 47 CONSTITUCION DEL 57           |
| 13 AURORA SUR               | 48 SANTA MATHA                   |
| 14 AMPLIACION EVOLUCION     | 49 MANANTIALES                   |
| 15 AURORA "A"               | 50 LOMA BONITA                   |
| 16 AURORA SECCION SUR       | 51 REFORMA SECCION "B"           |
| 17 AURORA ORIENTE SECC. 1a. | 52 REFORMA SECCION "A"           |
| 18 AURORA ORIENTE SECC. 2a. |                                  |
| 19 ESPERANZA                |                                  |
| 20 PORVENIR                 |                                  |
| 21 NEZAHUALCOYOTL           |                                  |
| 22 LOS VOLCANES             |                                  |
| 23 AMIPANT                  |                                  |
| 24 MEXICO 1a. SECC.         |                                  |
| 25 MEXICO 2a. SECC.         |                                  |
| 26 LAS FUENTES              |                                  |
| 27 PORFIRIO DIAZ            |                                  |
| 28 MODELO                   |                                  |
| 29 EVOLUCION 1a. SECC.      |                                  |
| 30 EVOLUCION 2a. SECC.      |                                  |
| 31 AMPLIACION VILLADA       |                                  |
| 32 LA PERLA                 |                                  |
| 33 REFORMA SECCION "C"      |                                  |
| 34 SAN JUAN PANTITLAN       |                                  |
| 35 JUAREZ PANTITLAN         |                                  |



# FUNDAMEN'TAL CION URBANA

## A.- UBICACION

LA UBICACION DEL TERRENO PARA EL PANTEON MUNICIPAL DEBE ENCONTRARSE EN UNA AREA PERIMETRAL DEL MUNICIPIO BASADO EN LOS REGLAMENTOS DE LA SECRETARIA DE ACENTAMIENTOS HUMANOS Y OBRAS PUBLICAS Y DEL DIARIO OFICIAL DEL ESTADO DE MEXICO, CONSIDERADA COMO UNA CONSTRUCCION MUY ESPECIAL.

EL PLAN URBANO MUNICIPAL CONTEMPLA QUE LA UBICACION DE LAS CONSTRUCCIONES SE LLEVEN A CABO EN LOS TERRENOS DESTINADOS A LAS RESERVAS TERRITORIALES PARA QUE EL MUNICIPIO LOS PUEDA DOTAR EN SU FUTURA CONSTRUCCION, QUE FUERA BASTANTE GRANDE Y DE FACIL ACCESO.

## B.- RELACION DE UBICACION

EL RADIO DE INFLUENCIA PARA EL PANTEON TENDRA COMO MARGEN TODO EL MUNICIPIO, Y ALGUNOS OTROS MUNICIPIOS QUE SON VECINOS DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL.

## C.-INTEGRACION AL MEDIO

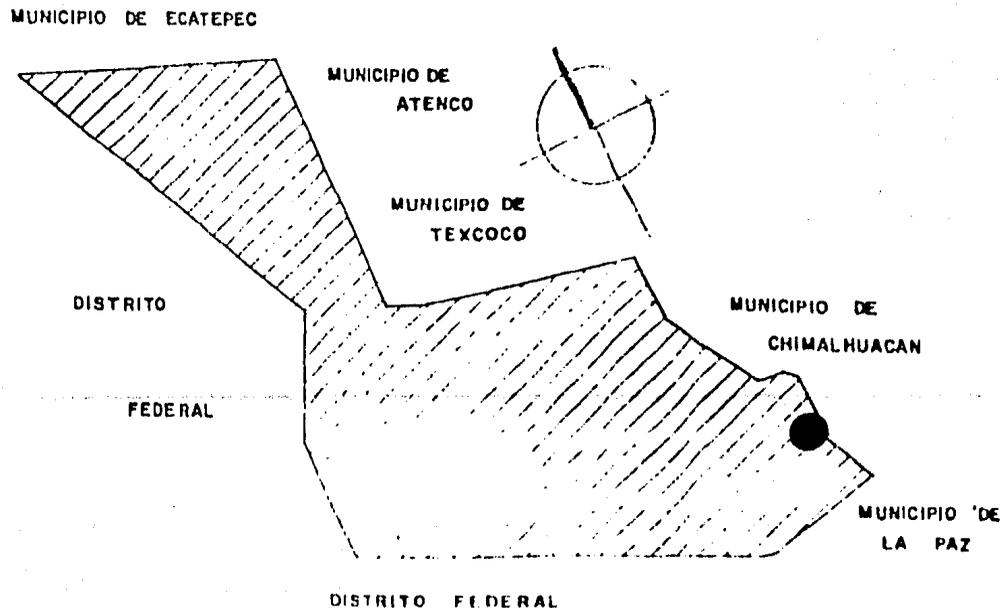
EN ESTE ASPECTO SE PIENSA DAR A LA CONSTRUCCION DEL PANTEON MUNICIPAL UNA ARQUITECTURA CONTRASTANTE, PUES NO EXISTEN ASPECTOS O CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS SIGNIFICATIVAS.

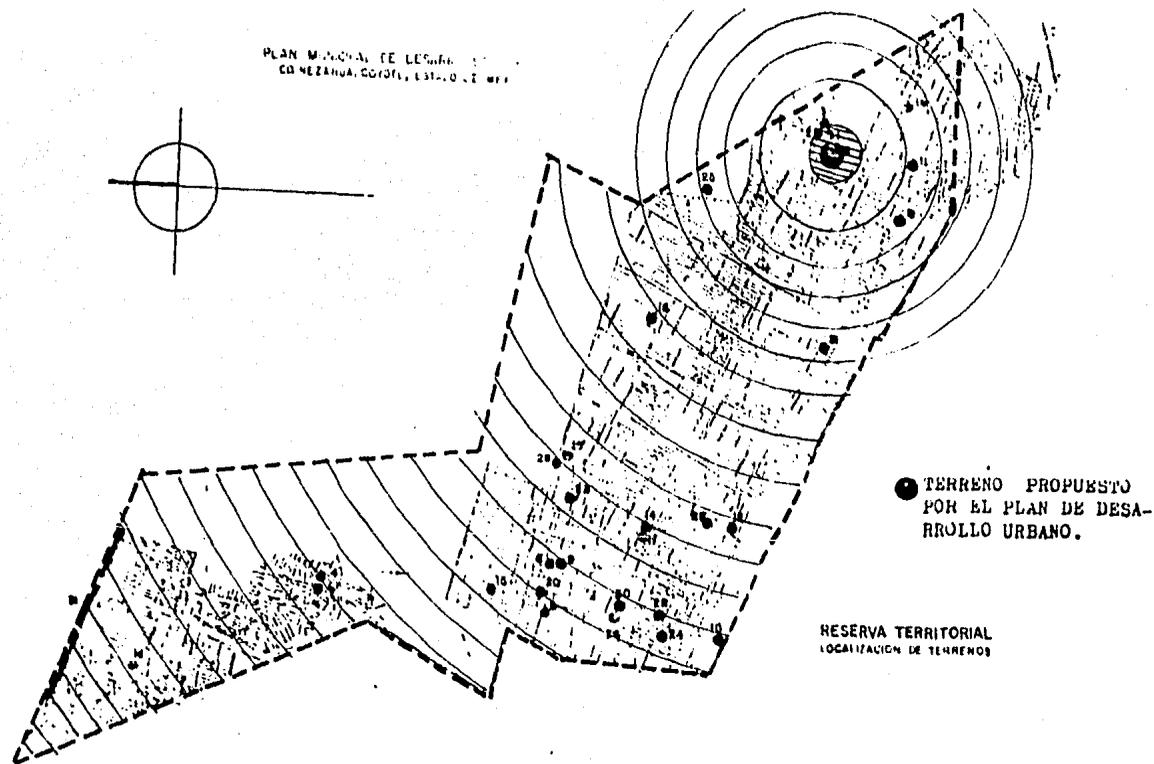
## D.- IMAGEN

SE PROPONE QUE EL PANTEON SEA UN ELEMENTO IMPORTANTE, QUE DE UNA IMAGEN DENTRO DE LA ZONA, YA QUE ESTA, SE ENCUENTRA DETERIORADA VISUAL Y FISICAMENTE.

## E.- IMPACTO DEL CONTEXTO URBANO

LA ARQUITECTURA DEL PANTEON MUNICIPAL PROPONE MEJORAR EL CONTEXTO URBANO, YA QUE NO EXISTE ARQUITECTURA RELEVANTE EN ESTA ZONA. HAY CASAS EN MAL ESTADO Y POCA VEGETACION QUE PROTEJA DE LOS VIENTOS Y TOLVANERAS QUE SON MUY FRECUENTES EN ESA PARTE DEL MUNICIPIO POR ENCONTRARSE EN LOS LIMITES.

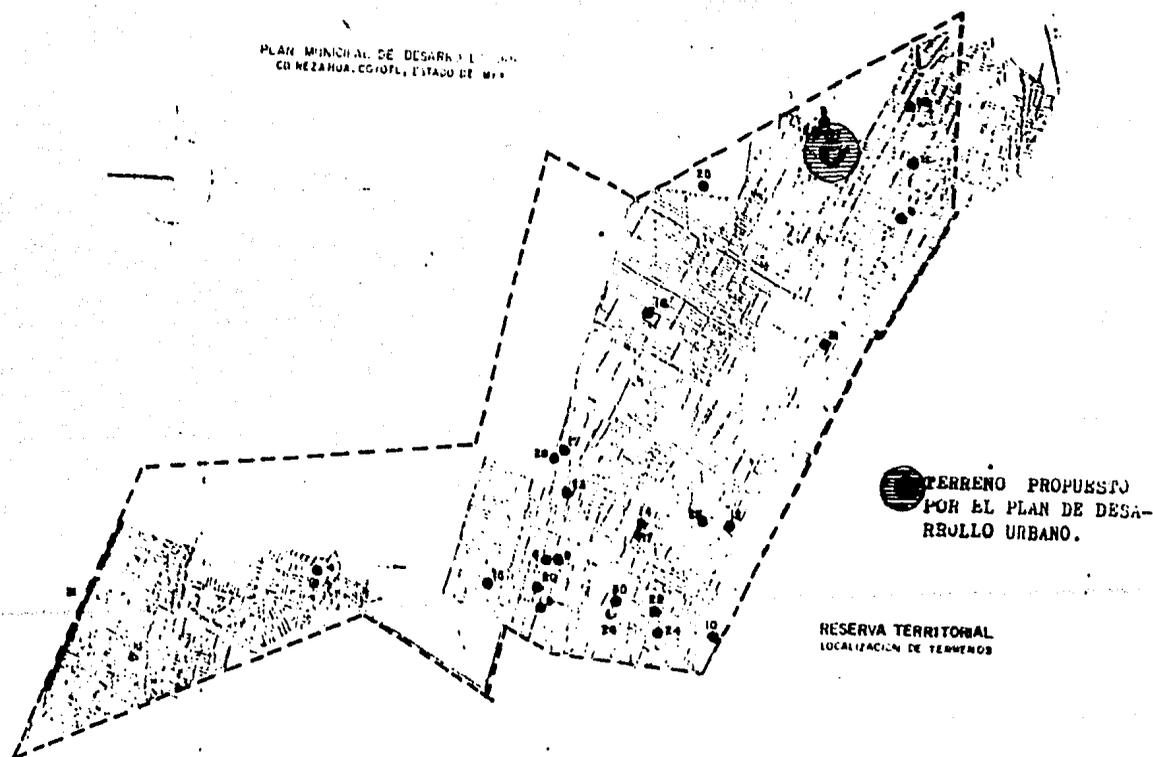




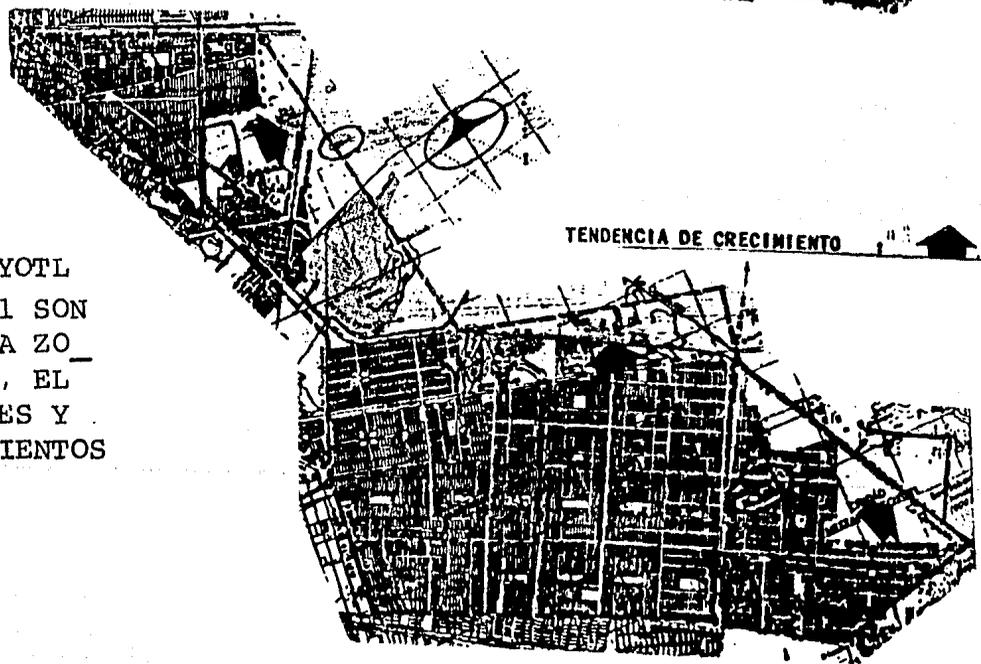
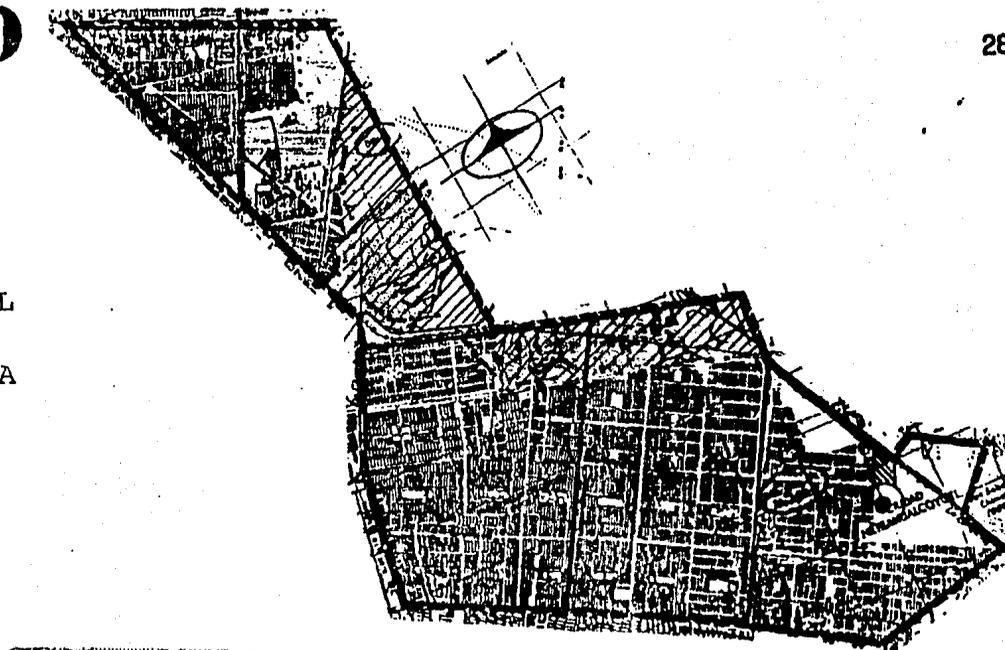
RADIO DE INFLUENCIA: EL PANTEON MUNICIPAL TENDRA UN RADIO DE ACCION A TODA LA POBLACION DEL MUNICIPIO DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL, YA QUE NO CUENTA CON NINGUNO, ESTE FACILITARA SUS SERVICIOS FUNERARIOS.

UBICACION DEL PANTEON MUNICIPAL: CONTEMPLANDO EN EL PLAN DE DESARROLLO URBANO DEL MUNICIPIO LA CREACION DE DOS PANTEONES EN PUNTOS ESTRATEGICOS, SE BASAN A LAS RESERVAS TERRITORIALES CON QUE CUENTA EL MUNICIPIO. LA CREACION DE DOS PANTEONES TENDRIAN UN COSTO DEMASIADO ALTO, POR ELLO SE PLANTEA UNO SOLO.

DE ACUERDO A LA UBICACION DEL TERRENO SE PENSO EN UNA ZONA QUE NOS PERMITA UN FACIL ACCESO, EN UN LUGAR PERIMETRAL EN LA AREA URBANA. ASI COMO EN UNA AVENIDA PRINCIPAL DEL MUNICIPIO DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL.



- PANTEON MUNICIPAL
- ▨ RESERVA ECOLOGICA
- ⊕ CORREDOR URBANO
- ▩ ZONA INDUSTRIAL



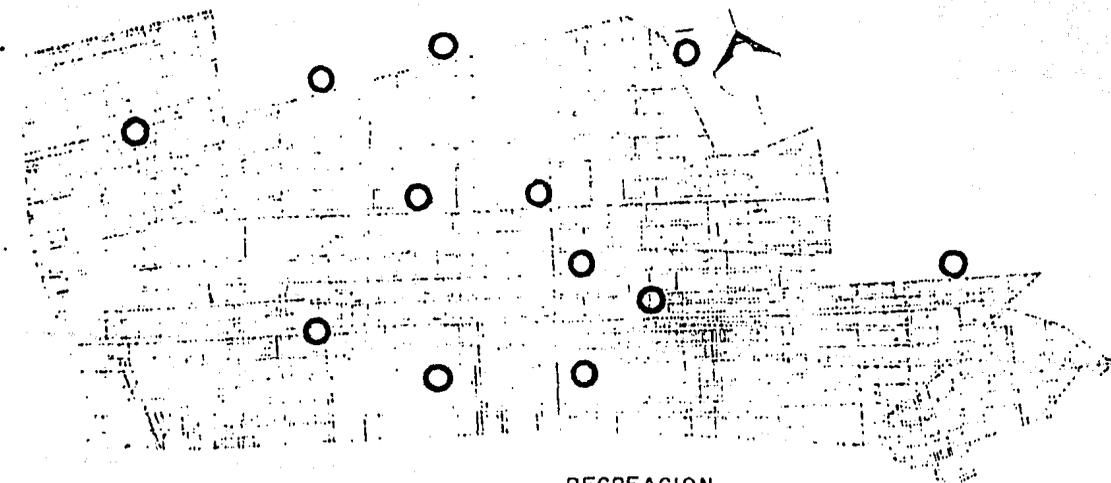
EL MUNICIPIO DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL CUENTA CON 6240 HAS. DE ELLAS 5081 SON URBANAS Y 1159 HAS. CORRESPONDEN A ZONA FEDERAL DEL EXVASO DE TEXCOCO, EL AREA URBANA ALOJA A CASI 2 MILLONES Y MEDIO DE HABITANTES EN 96 AGRUPAMIENTOS Y COLONIAS.



## RECREACION ○

EQUIPOS:	LIGA	EQUIPOS	DEPORTISTAS
FUTBOL	20	300	45,000
BASE BOLL	I	30	4,500
BOLI BOLL	I	20	200
BASKET BOLL	I	120	1,200
KARATE	I	2 GRUPOS	300

SE TIENE UNA POBLACION DE 200 HABITANTES DEL 50% DE LA POBLACION ESTA EN FACULTADES DE PRACTICAR UN DEPORTE.

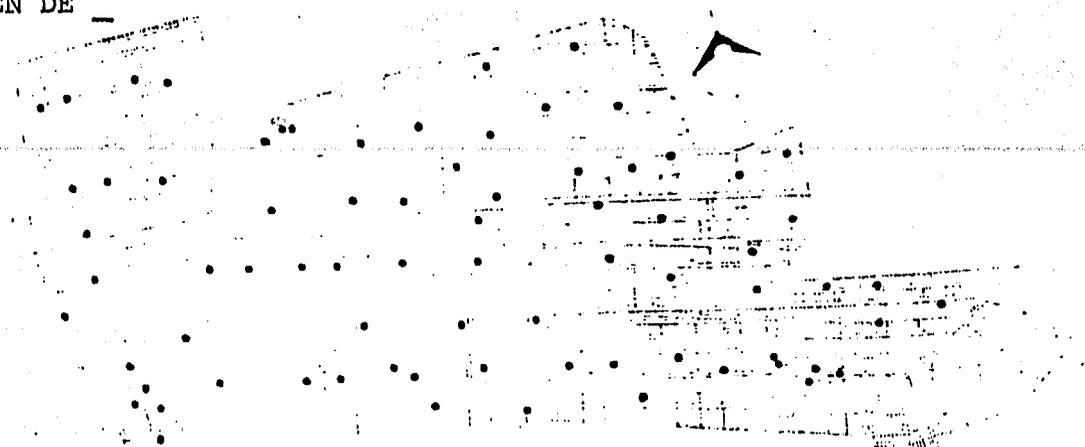


RECREACION

E D U C A C I O N

	No. DE LA ESC.	FEDERAL	SISTEMA ESTATAL	PARTICULAR	TOTAL	ALUMNOS	
PRESCOLARES	21	43	43	27	83	83	3010
PRIMARIA	339	3581	2548	176	6305	6305	283510
SECUNDARIA	82	371	336	133	870	870	47078
SEC. TECNICA	16	97	14	21	132	132	5552
SEC. P/TRABAJADORES	2	1	1	0	2	2	1274
TELESECUNDARIA	14	118	0	0	118	118	3334
ESC. DE CAPACITACION							
PARA EL TRABAJADOR	1	12	0	0	12	12	48
NORMALES	4	0	1	0	41	41	2058
ARTISTICAS	1	0	1	0	5	5	396
BACHILLERATO COLEGIO	1	1	0	0	44	44	3200
COLEGIO DE LA COMUNIDAD	1	0	1	0	11	11	1126
COLEGIO DE ESTUDIOS TEC	-						
NOLOGICOS No.37	1	1	0	0	13	13	1385

EXISTEN 360.000 NIÑOS EN EDAD ESCOLAR.  
 PRIMERAS AULAS 6075 SE DA ATENCION  
 303750, DEFICIT AULAS 1012 PARA DAR  
 ATENCION 50625,  
 SECUNDARIAS AULAS 1173 SE DA ATENCION  
 58650 deficit aulas 621 dar  
 31050 CADA AÑO 50625 NIÑOS SALEN DE  
 SEXTO AÑO.



P A V I M E N T A C I O N

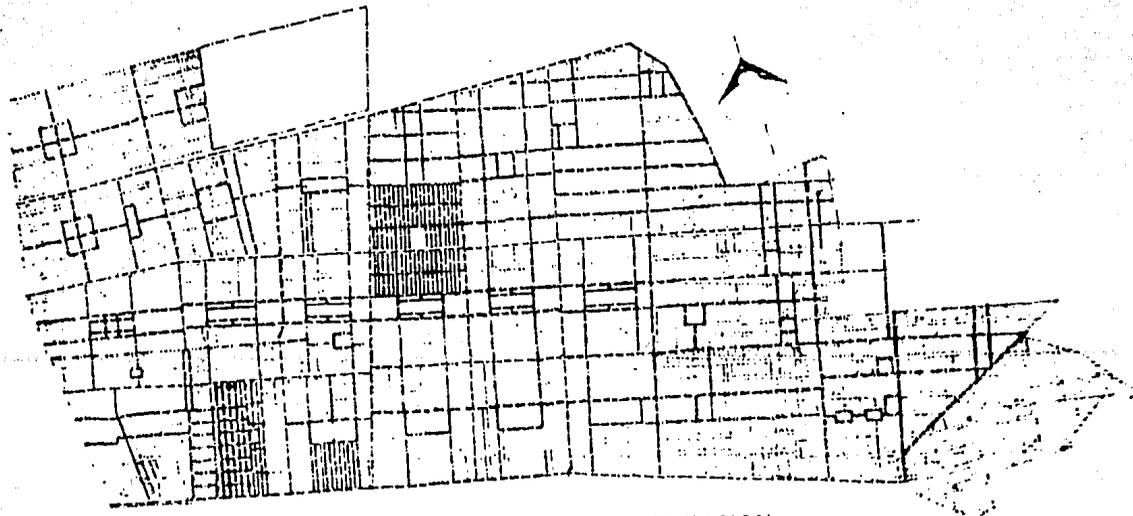
32

CALLE Y AVENIDA EN PROCESO.....  
 CALLE Y AVENIDA PAVIMENTADAS.....  
 CALLE Y AVENIDA PROPUESTOS.....

COLONIA	METROS
EL SOL	.....6,250
ESTADO DE MEXICO	.....2 000
TAMAULIPAS COL. VIRGENCITAS	.....I 550
TAMAULIPAS COL. EL PALMAR	.....2 200
BENITO JUAREZ AURORA	.....3 630
BENITO JUAREZ ORIENTE	.....2 250
MARAVILLAS	.....2 350
AGUA AZUL	.....I 320
LAS FUENTES	.....I 000
EVOLUCION	.....I 900
AMPLIACION EVOLUCION	..... 900
AMPLIACION VICENTE VILLADA	.....I 800
REFORMA	.....3 250
REFORMA	.....I 250
JUAREZ	..... 200
RAUL ROMERO	.....I 650
METROPOLITANA 1a.SECCION	.....I 650
METROPOLITANA 2a.SECCION	.....2 350
METROPOLITANA 3a.SECCION	.....I 700
VICENTE VILLADA	.....2 400
LAS AGUILAS	.....I 200
LOMA BONITA	.....2 300
REFORMA B	.....4 250

## PAVIMENTACION -SIMBOLOGIA -----

AVENIDA Y CALLES PAVIMENTADAS  
CALLES SELLADAS  
CALLE DE PROCESO DE SELLO  
CALLES Y AVENIDAS PROCESO DE PAVIMENTACION  
AVENIDAS Y CALLES DE CIUDAD NEZAHUALCOYOTL  
LONGITUD 10,000 KMS.  
AVENIDAS Y CALLES PAVIMENTADAS 347KMS.  
CALLES SELLADAS 41KMS.  
CALLES DE PROCESO DE SELLO 12KMS.  
CALLES DE PROCESO DE PAVIMENTACION 30KMS.



PAVIMENTACION

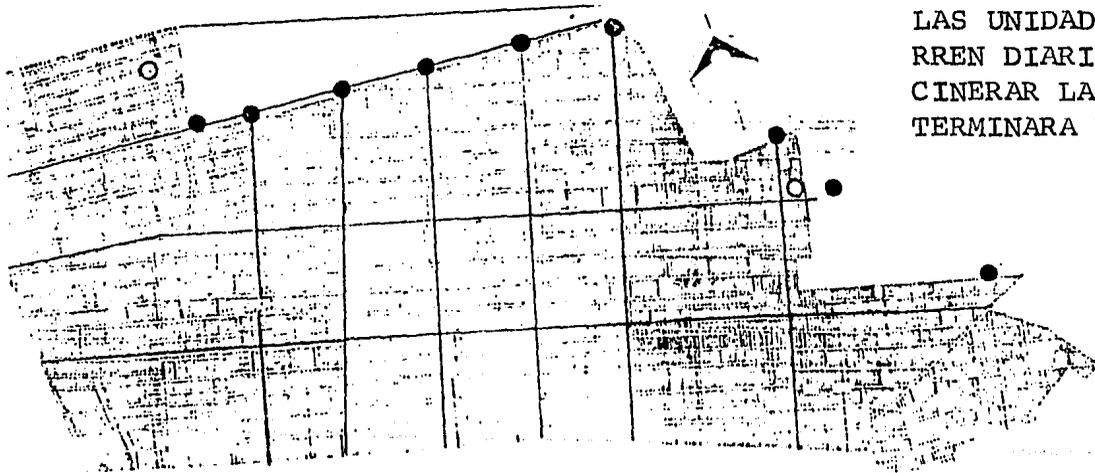
## MEJORAMIENTO DEL MEDIO AMBIENTE

## UNIDADES

- EQUIPAMIENTO RECOLECTIVO .
- CARCAMO

CAMIONES RECOLECTORES	I20
CAMIONES DE VOLTEO	I4
BARREDORAS	8
CARGADORES FRONTALES	EQUIPAMIENTO RECOLECTIVO
RETRO EXCAVADORA	I
MOTO CONFORMADORA	I

SE PRODUCE DIARIAMENTE 2263 TON. DE BASURA RECOLECTAN 1883 TONS. EN 114 RUTAS SE TIENE UNA DE 380 TONS. ESTOS SE RECOLECTAN EN TRABAJOS EXTRAS, DE ESTA FORMA SE CUMPLE CON LA RECOLECCION DIARIA DE BASURA. TODAS LAS UNIDADES RECOLECTORAS DE BASURA RECORREN DIARIAMENTE 134.00 KMS. SE PROPONE INCINERAR LA BASURA YA QUE EN POCO TIEMPO SE TERMINARA EL AREA DE RELLENADO SANITARIO.



MEJORAMIENTO DEL MEDIO AMBIENTE

## M E R C A D O S

N O M B R E	C O L O N I A
1.-AURELIA RAMOS.....	EL SOL
2.-EL SOL .....	EL SOL
3.-LAS TORRES.....	EL SOL
4.-SAN MARTIN CABALLERO.....	EDO.DE MEXICO
5.-JUAN FERNANDEZ ALBARRAN.....	EDO.DE MEXICO
6.-JUAN CHAMIZAL.....	TAMAULIPAS
7.-LAS FLORES.....	TAMAULIPAS SECC. LAS FLORES
8.-IGNACIO ZARAGOZA.....	VIRGENCITAS
9.-EL PALMAR.....	TAMAULIPAS SECC. EL PALMAR
10.-SAN JOSE AURORA.....	AURORA JUAREZ
11.-AURORA 2a.SECC.....	BENITO JUAREZ
12.-2 DE JUNIO .....	" "
13.-MARIANO MATAMOROS.....	" "
14.-ALFREDO V.BONFIL.....	" "
15.-10 DE MAYO.....	" "
16.-10 DE SEPTIEMBRE.....	ESPERANZA
17.-16 DE ABRIL.....	ESPERANZA
18.-MARAVILLAS.....	MARAVILLAS
19.-JUAREZ.....	AGUA AZUL
20.-SAGRADO CORAZON.....	LAS FUENTES
21.-ADOLFO LOPEZ MATEOS.....	EVOLUCION 1a. SECCION
22.-SAN FRANCISCO.....	PIRULES
23.-NUEVA EVOLUCION.....	METROPOLITANA
24.-10 DE MAYO.....	AMPLIACION EVOLUCION
25.-5 DE FEBRERO.....	VICENTE VILLADA
26.-23 DE ABRIL.....	LA PERLA
27.-CUAHUTEMOC.....	AMPLIACION LA PERLA
28.-JORGE SAEZ.....	ESPERANZA
29.-BENEMERITO DE LAS AMERICAS..	REFORMA"A"
30.-SAN JUAN.....	SAN JUAN

31.-LAS PALMAS.....	LAS PALMAS
32.-EL PROGRESO.....	MEXICO 2a SECCION
33.-SAN JOSE ROMERO.....	RAUL ROMERO
34.-METROPOLITANA.....	METROPOLITANA Ia. SECCION
35.-SAN LORENZO.....	METROPOLITANA Ia. SECCION
36.-NEZAHUALCOYOTL.....	METROPOLITANA 3a. SECCION
37.-2I DE OCTUBRE.....	METROPOLITANA 2a. SECCION
38.-I2 DE DICIEMBRE.....	VICENTE VILLADA
39.-LAS AGUILAS.....	LAS AGUILAS
40.-JACINTO LOPEZ.....	AMPLIACION LAS AGUILAS
41.-LOMA BONITA.....	LOMA BONITA
42.-REFORMA.....	REFORMA "A"



MERCADOS

TIANGUIS

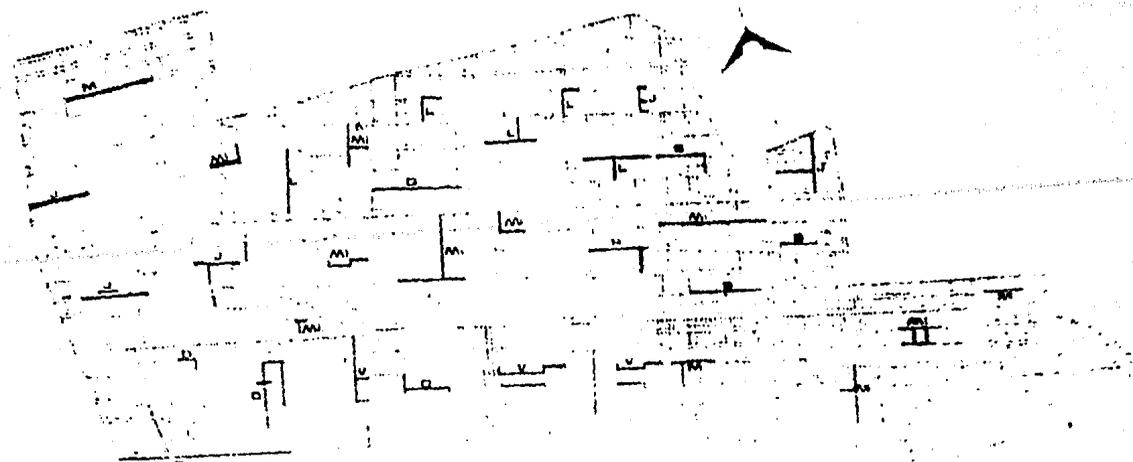
TIANGUIS ZONA IV 34  
 TIANGUIS ZONA NORTE 7

LONGITUD OCUPADA 27 020 MTS. SUP.270020  
 No. DE TIENGUIS 26 000.00

DIA	No.	LONGITUD	SUP.DE VENTA
L	5	2230 MTS.	22300 MTS.
M	4	3190 MTS.	31900 MTS.
Mi	8	5410 MTS.	54100 MTS.
J	5	3720 MTS.	37200 MTS.
V	4	2510 MTS.	25100 MTS.
S	4	2830 MTS.	28300 MTS.
D	4	4100 MTS.	41000 MTS.

ZONA NORTE

MARTES	I	830 MTS.	8300 MTS.
VIERNES	2	620 MTS.	6200 MTS.
DOMINGO	3	1350 MTS.	13500 Mts.
PERMANENTE	I	230 MTS.	2300 MTS.



TIANGUIS

## PROGRAMA 83 ○

## CALENDARIO

1.- PALACIO MUNICIPAL	COL. BENITO JUAREZ	FEB. HASTA SEP .
2.- ESCUELA PARA TRA- BAJADORES.	COL. AGUA AZUL	ENE. HASTA MAYO.
3.- MERCADOS	DIF. COLONIAS	MARZO HASTA DIC.
4.- CLINICA MATERNA- INFANTIL.	COL. VILLADA	JUNIO HASTA DIC.
5.- AULAS DE ESCUELAS SE CONSTRUYERON 120.	DIF. COLONIAS	MARZO HASTA DIC.

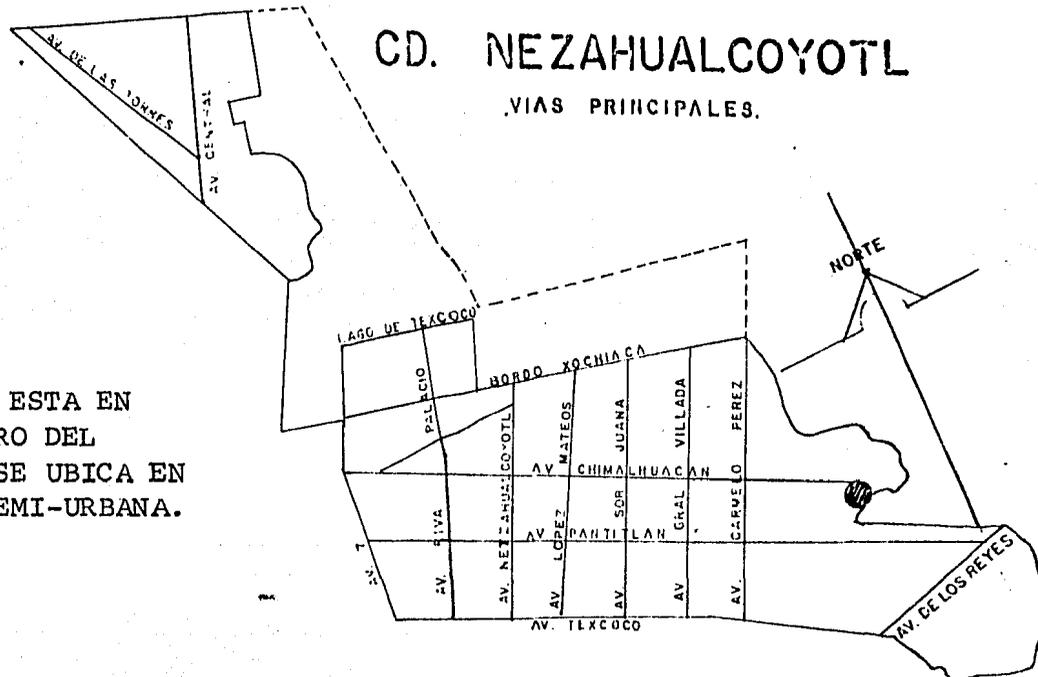


PROGRAMA DE OBRA 1983

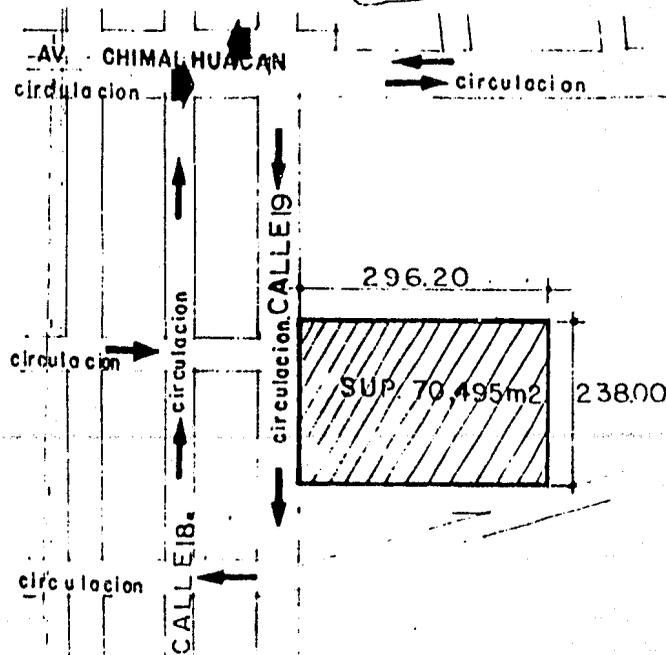
# CD. NEZAHUALCOYOTL

VIAS PRINCIPALES.

EL TERRENO ESTA EN EL PERIMETRO DEL MUNICIPIO, SE UBICA EN UNA ZONA SEMI-URBANA.



RESERVA MUNICIPAL,  
TOPOGRAFIA DEL TERRENO  
NO PRESENTA NINGUNA  
PENDIENTE.



CECYT No 148

296.20

238.00

CALLE 19

296.20

CALLE LA ESCONDIDA

238.00

NORTE

40

CECYT No 148

296.20

SIMBOLOGIA

—x—x—x ENERGIA ELECTRICA

- - - - - TELEFONOS

- . - . - . AGUA POTABLE

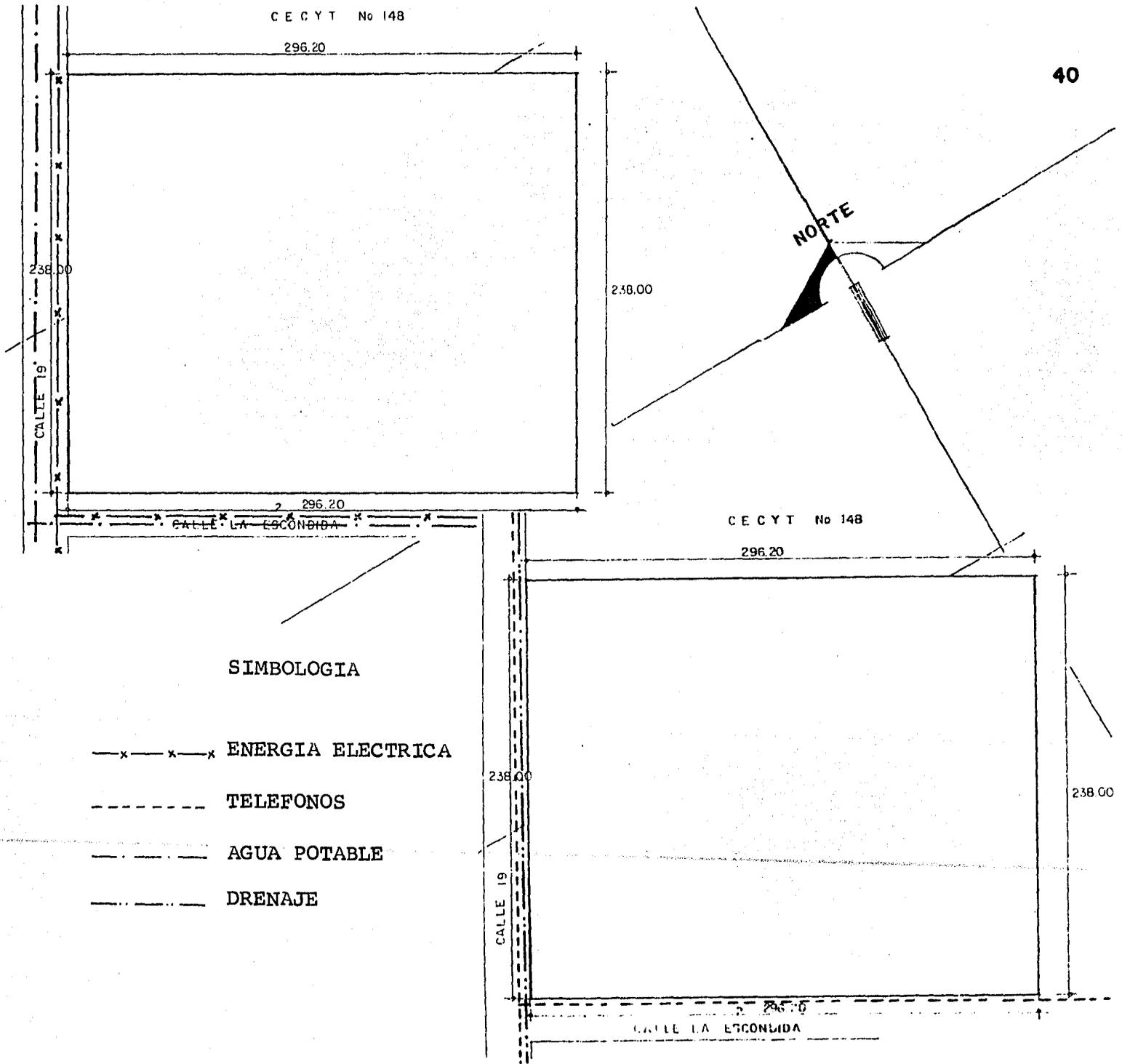
- . . . . DRENAJE

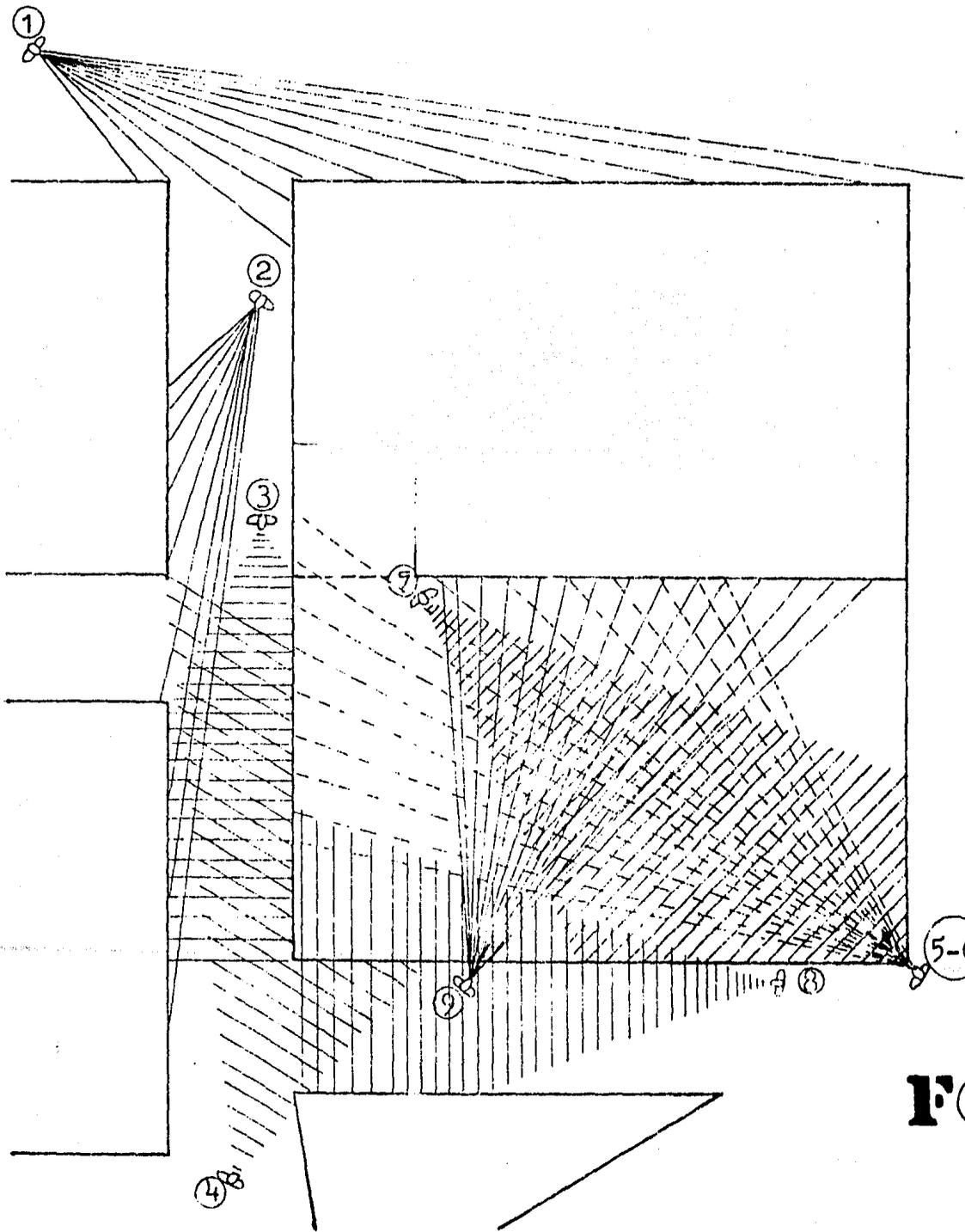
238.00

CALLE 19

238.00

CALLE LA ESCONDIDA

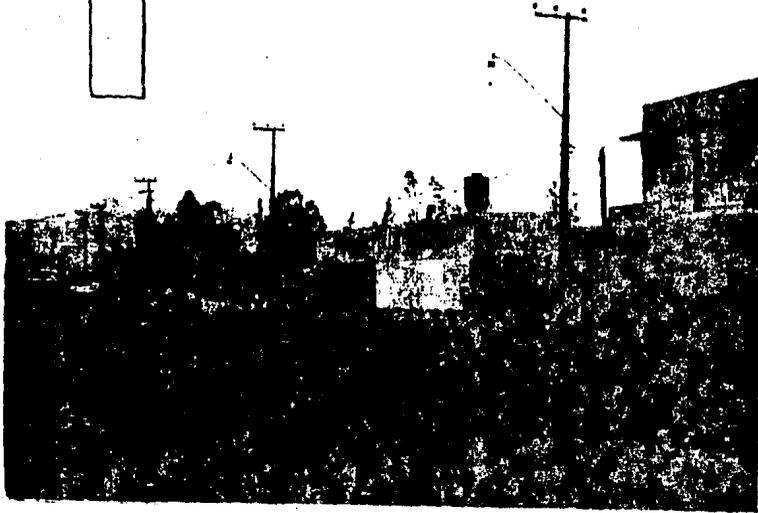




FOTOS

DET. TERRERENO

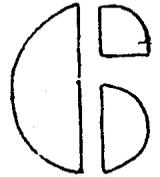
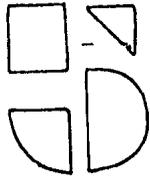
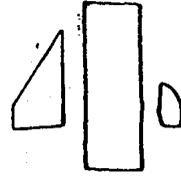
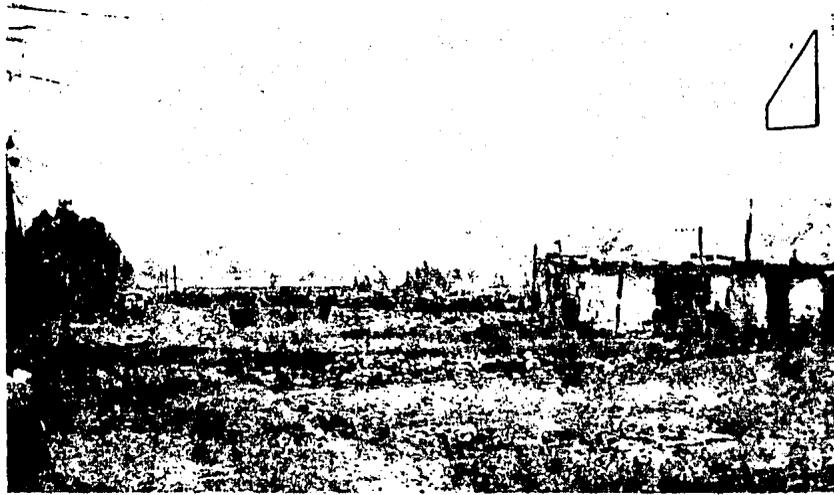
1



2



3



7



8B



9D



# CONCEPTO DE DISEÑO

LA ARQUITECTURA ES ALGO MAS QUE UNA RESPUESTA A UNA EXIGENCIA PURAMENTE FUNCIONAL, INSCRITA ES UN PROGRAMA ARQUITECTONICOS; FUNDAMENTALMENTE LAS EXPRESIONES FISICAS DE LA ARQUITECTURA SE ACOMODAN A LA ACTIVIDAD HUMANA. CONSIDERANDO QUE ESTA NO REPRESENTA NINGUNA LEY PREVIA, DANDO COMO RESULTADO UN PRODUCTO NUEVO QUE SE RIGE A UN PROCESO, Y SE DETERMINA CON EL DESARROLLO DE LA FORMA. ESTABLECIENDOSE ASI COMO HERRAMIENTA FUNDAMENTAL.

LA FORMA SIRVE PARA CLASIFICAR Y SEÑALAR, CON VISTAS AL ANALISIS Y COMENTARIOS DE LA FORMA BASICA, COMO TAMBIEN DE SU GENERICA TRANSFORMACION DE TIPO MODELO.

LA DISPOSICION QUE TIENE UN ARQUITECTO AL DESARROLLAR UN DISEÑO EN LOS ESPACIOS INTERIORES LO LLEVA A CONTEMPLAR LOS ESPACIOS EXTERIORES. DANDOSE ASI UNA ORGANIZACION CONFORTABLE A SU ESTRUCTURA, QUE CONSTITUYE LA CONFIGURACION DE LOS RESULTADOS INTERIORES Y EXTERIORES. LO CUAL CON GRAN IMPORTANCIA SE DETERMINAN RASGOS FUNDAMENTALES DEL DISEÑO.

LA FORMA ES EL SIMBOLO DE NUESTROS SENTIMIENTOS Y NUESTRAS PERCEPCIONES ESTETICAS, DANDOCE ASI UN NUEVO CONCEPTO DE IMPORTANCIA EN LA INTERPRETACION "RETOMAR E INSPIRAR".

ASI COMO SURGE EL CONCEPTO FUNDAMENTAL, RETOMAR NUESTRAS RAICES CULTURALES DENTRO DE UNA SOCIEDAD COMO LA NUESTRA ES PRIMORDIAL, DE ESTA MANERA SE RESCATAN CONCEPTOS ARQUITECTONICOS DE NUESTROS CENTROS CEREMONIALES, COMO ES TEOTIHUACAN.

EL VOLUMEN CONSTRUIDO NOS PERMITE VER UN EJE PRINCIPAL, QUE FORMA UNA AVENIDA LLAMADA AVENIDA DE LOS MUERTOS, QUE CONDUCE Y REMATA CON LA PIRAMIDE DE LA LUNA, YA QUE ESTA ERA DE GRAN IMPORTANCIA COMO SIMBOLO DE LA MUERTE. FORMANDO PARTE DEL EJE EN FORMA TRANSITORIA LA CIUDADELA, LA PIRAMIDE DEL SOL Y TEMPLOS.

ESQUEMAS BÁSICOS

RICOS

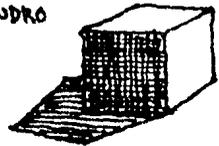
ESFERA



CILINDRO

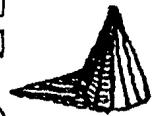


CUBO

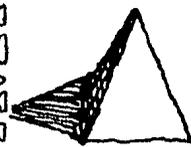


LA ARQUITECTURA, SE MANIFIESTA CON LA FORMA, DANDO JUEGO DE VOLUMENES AGRUPADOS BAJO LA LUZ, AL MISMO TIEMPO OTORGA UNA RELEVANCIA O DISTINCION.

CONO

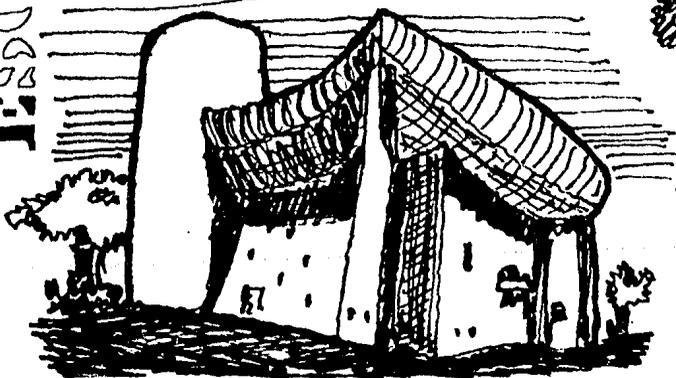


PIRAMIDE



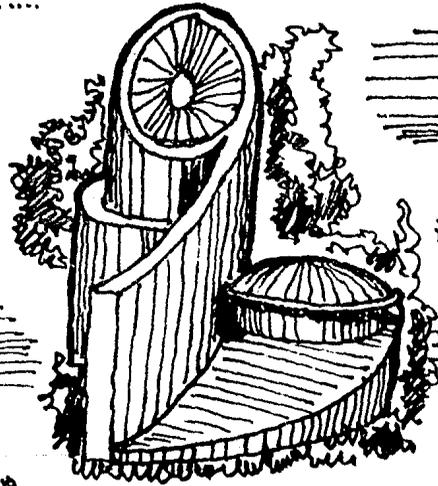
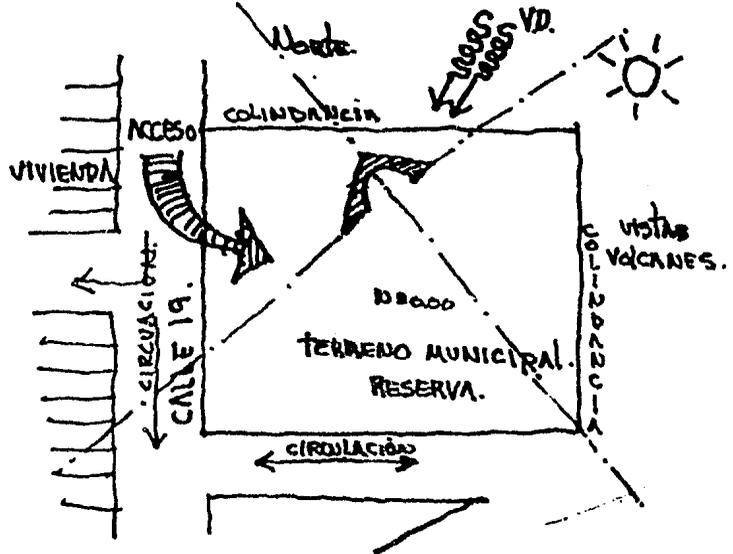
LE CORBUSIER....

CAPILLA DE NOTRE-DAME-DE-HAUT  
LE CORBUSIER..

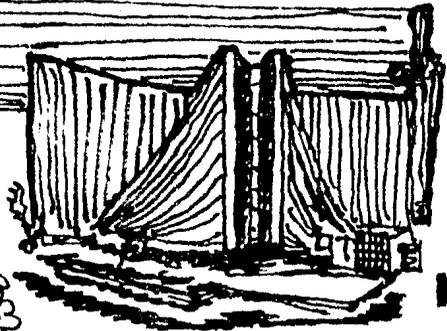


INFLUENCIAS

TERRITRIO



CASA NECKELMAN  
AGUSTIA HERNANDEZ....



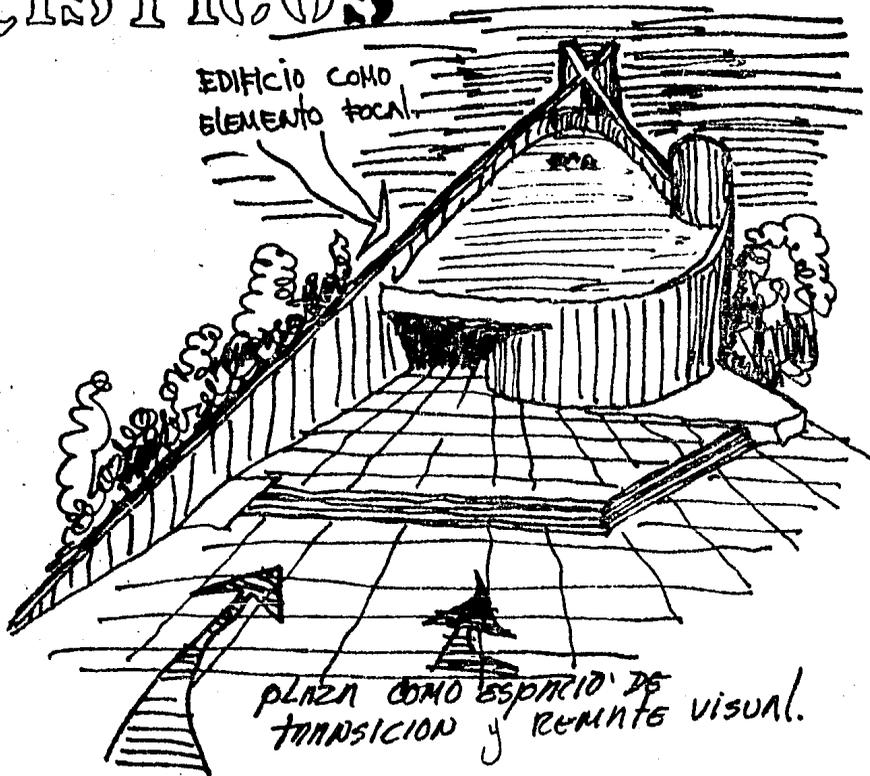
CATEDRAL CATOLICA STA. MARIA  
KENZO TANIGUCHI....

IMAGEN  
CONCE

TUAL

# ESTADIOS CARACTERÍSTICOS

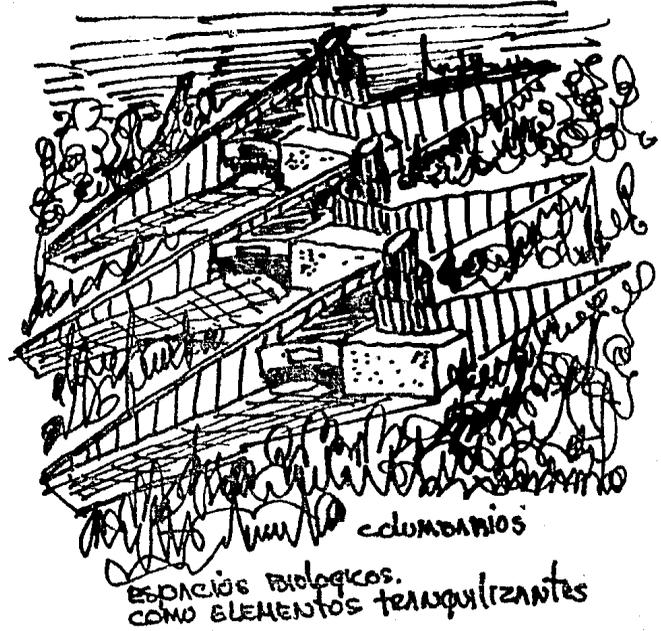
## ÍSTICOS



EDIFICIO COMO  
ELEMENTO FOCAL.

PLAZA COMO ESPACIO DE  
TRANSICION y REMITE VISUAL.

LA FORMA CENTRALIZADA  
NECESITA EL DOMINIO VISUAL,  
YA QUE SUS PROPIEDADES POSEEN  
UN CENTRO PROPIO, ESTOS SE  
PUEDEN DAR EN LUGARES SAGRADOS.

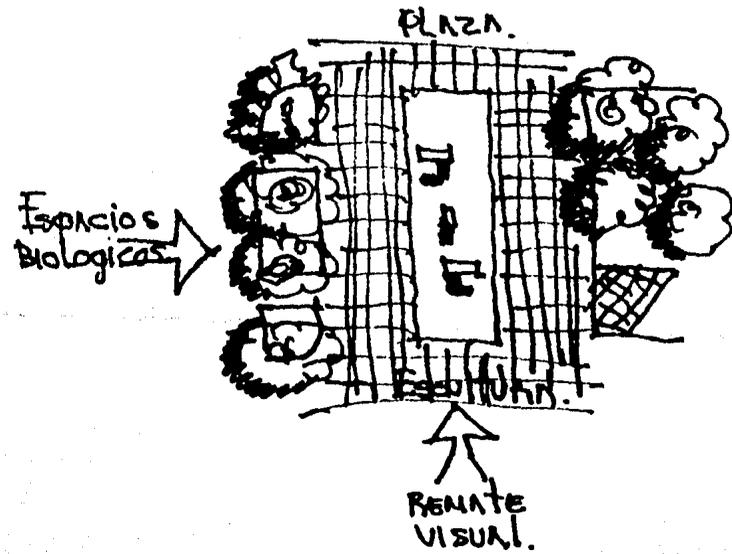
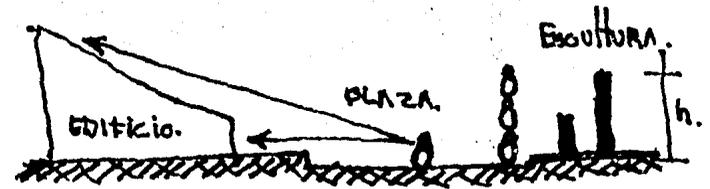
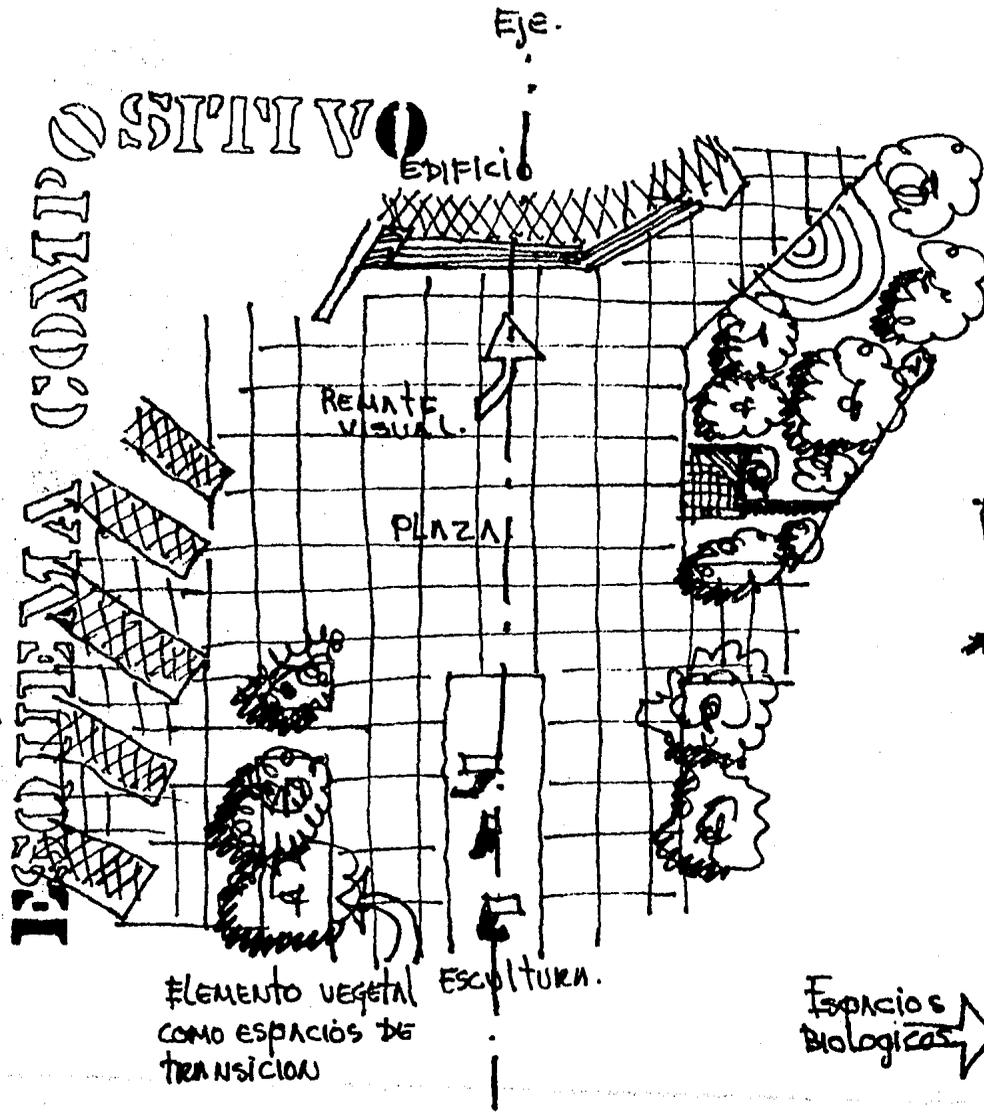


columnarios  
espacios biológicos.  
COMO ELEMENTOS TRANQUILIZANTES

LA FORMA VERTICAL  
DA UN CERRAMIENTO  
AL EXTERIOR.



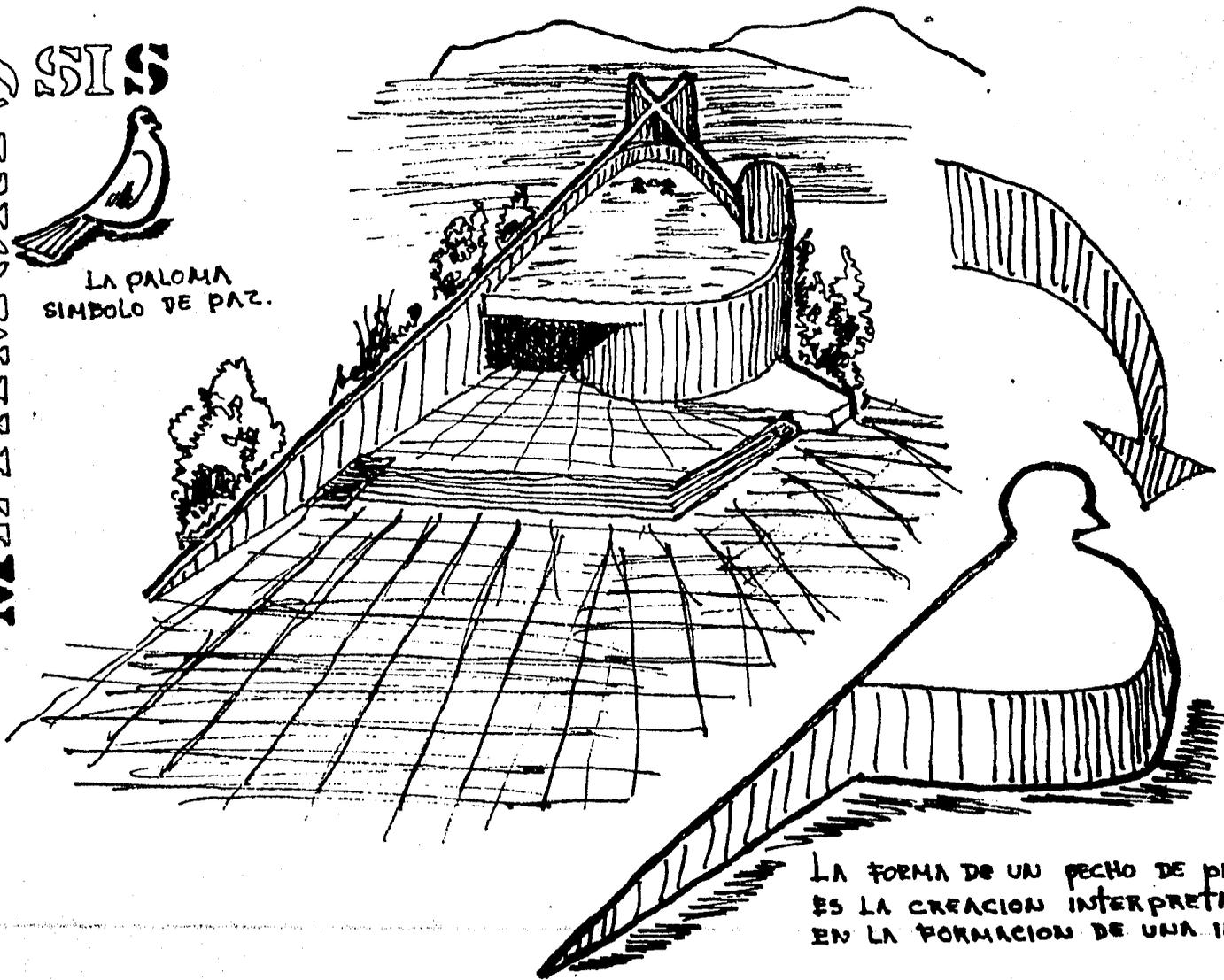
LA CIRCULACION COMO ELEMENTO  
DE MEDITACION ESPIRITUAL.



MITA MORFOSIS

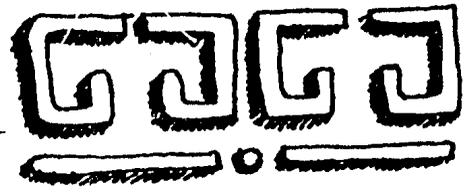
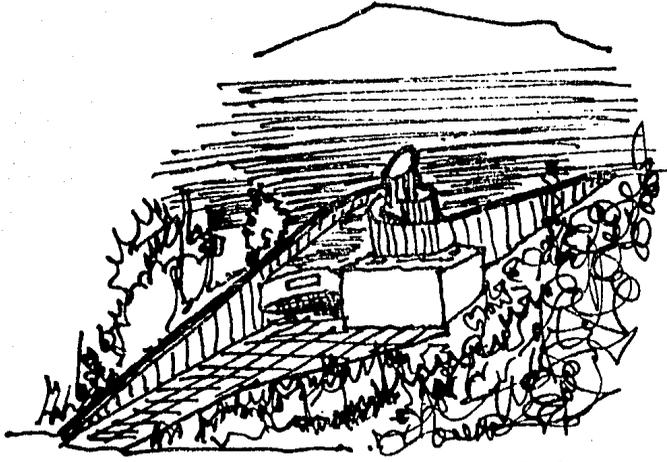


LA PALOMA  
SIMBOLO DE PAZ.

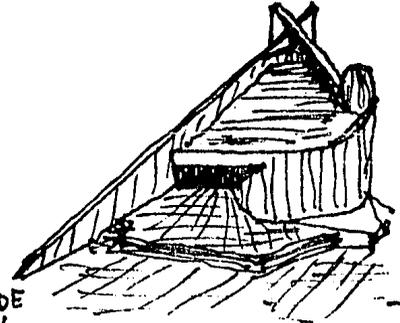
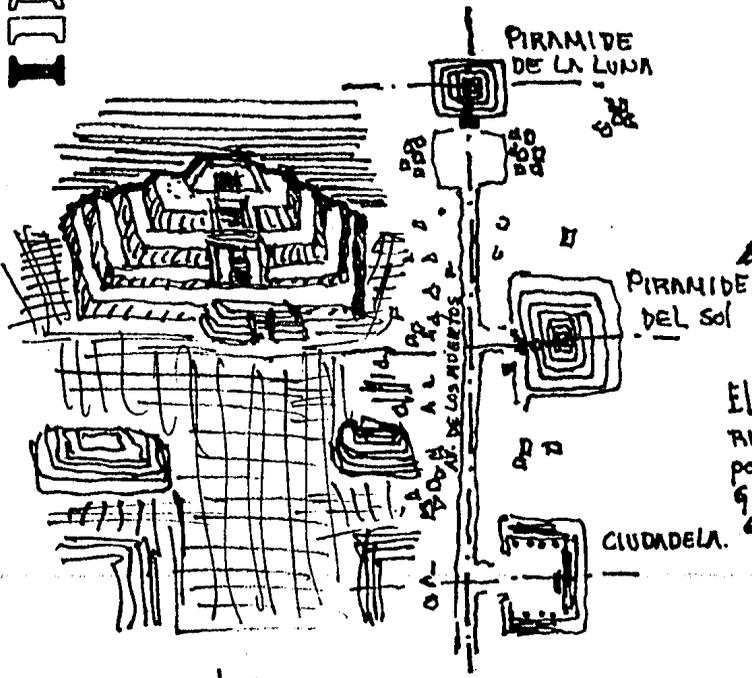


LA FORMA DE UN PECHO DE PALOMA,  
ES LA CREACION INTERPRETADA  
EN LA FORMACION DE UNA INSPIRACION.

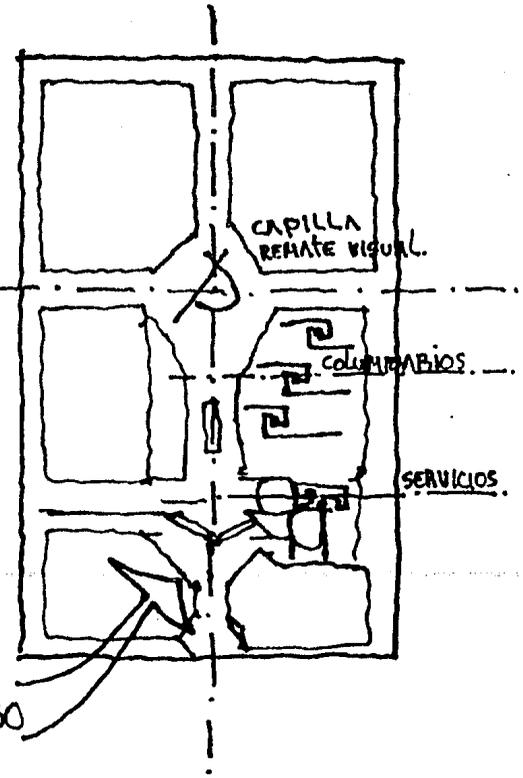
IDEAS  
CIENTIFICAS



LAS GRECAS PREHISPANICAS DAN UNA FORMA DE MOVIMIENTO, YA QUE ESTAS SE COMPONEN COMO UNA CARACTERISTICA PRIMARIA DENTRO DE UN PLANO Y UN VOLUMEN.



El eje aunque sea imaginario, es un elemento con poder, dominante y regulador. El cual exige equilibrio.



TEOTIHUACAN

# DESCRIPCION DEL PANTEON DEL PROYECTO

## DESCRIPCION DEL PANTEON

EL PANTEON CONTARA CON CINCO AREAS QUE COMPRENDEN:

AREA DE ADMINISTRACION, VELATORIOS Y CREMATORIO.

AREA DE GAVETAS

AREA DE COLUMBARIOS

AREA DE CAPILLA PRINCIPAL

AREA DE SERVICIOS GENERALES

EL PRIMERO: LA ADMINISTRACION SE COMPONE CON LA OFICINA DEL ADMINISTRADOR, EL CUAL DEPENDE DE SU CORRESPONDIENTE APOYO SECRETARIAL Y ARCHIVO: CON UNA SALA DE ESPERA Y SERVICIOS SANITARIOS, BARRA DE CONTROL E INFORMACION Y DENTRO DE ELLO LOS TELEFONOS PUBLICOS.

LOS VELATORIOS CUENTAN CON OCHO CAPILLAS, SE DISTRIBUYEN POR MEDIO DE UN VESTIBULO QUE CONDUCE A CADA UNA DE ELLAS. SE LLEGA A UNA CIRCULACION QUE DA UNA PRIVACIDAD DENTRO DE CADA CAPILLA, SE INTEGRA CON UNA SALA DE CONDOLENCIA, EL CUAL TIENE AL FRENTE EL CUERPO DE REPOSO O CAPILLA ARDIENTE DE UNA A DOS PERSONAS, TENIENDO ASI UNA CIRCULACION INTERNA PARA LOS SERVICIOS DE LAS CAPILLAS.

EL VESTIBULO PRINCIPAL CUENTA CON UNA SALA COMUN, INTEGRADA CON LA CAFETERIA Y SANITARIOS PUBLICOS. AL DIRIGIRSE A LA ZONA DE CREMATORIO SE ENCUENTRA LA SALA DE ESPERA, DE AHI SE OBSERVA CUANDO METEN EL CUERPO AL HORNO CREMATORIO. ESTE DEPENDE DE LOS ELEMENTOS DE PREPARACION Y TRATAMIENTO DE CADAVERES QUE A LA VEZ SE COMPONE CON UN VESTIDO Y ARREGLO DE CADAVERES, ADEMAS CUANTA CON UN CUARTO DE CONSERVACION DE CADAVERES Y UNA BODEGA GENERAL Y OTRA DE UTILERIA.

LA SEGUNDA ES LA AREA DE GAVETAS, SE COMPONE DE UNA ZONA DE GAVETAS ADULTOS Y OTRA DE GAVETAS NIÑOS, ESTAS SE INTEGRAN AL REDEDOR DE LA CAPILLA PRINCIPAL. FUNCIONA CADA GAVETA CON UN ESPACIO ADECUADO PARA EL GUARDADO DE UN ATAUD. ESTA A SU VEZ ESTA FORMADA POR UN CONDUCTO HUMEDO QUE FUNCIONA PARA RECOLECTAR LOS GASES QUE ESPIDEN LOS ATAUD EN CADA GAVETA, ESTOS SE RECOGEN POR MEDIO DEL FILTRO.

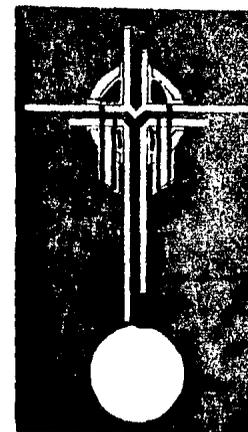
LA TERCER AREA DE COLUMBARIOS CUENTA

CON TRES EDIFICIOS, CADA UNO CON PLANTA BAJA Y PLANTA ALTA, INTEGRADOS COMO ELEMENTOS IMPORTANTES DENTRO DEL CONJUNTO. LOS COLUMBARIOS FUNCIONAN POR MEDIO DE GAVETAS, LAS CUALES TIENEN EL ESPACIO SUFICIENTE PARA GUARDAR LAS CAJAS CON LAS CENISAS.

LA CUARTA AREA DE LA CAPILLA PRINCIPAL ES UN ELEMENTO IMPORTANTE YA QUE ESTA EN EL EJE PRINCIPAL A NUESTRO PANTEON, DANDO ASI UN REMATE VISUAL. ESTA CUENTA CON LA CAPILLA ABIERTA DETERMINADA POR UNA PLATAFORMA QUE LA RODEA POR UNA BASE DE CONCRETO. LA CAPILLA PRINCIPAL CUENTA CON UN ALTAR, Y UNA NAVE; ADEMAS UN CUARTO DE DESCANSO CON UN MEDIO BAÑO; UNA BODEGA PARA IMPLEMENTOS RELIGIOSOS EN LA PARTE SUPERIOR Y UNA ZONA DE COLUMBARIOS EN EL SEMISOTANO QUE DA PRIVACIDAD AL USUARIO.

LA ULTIMA AREA DE SERVICIOS GENERALES, FORMA PARTE DE ELEMENTOS COMO: CONTROL DE EMPLEADOS, TALLER DE GRAVADO, ALMACEN, CUARTO DE MAQUINAS, BODEGA DE MANTENIMIENTO, BAÑOS Y VESTIDORES DE LOS EMPLEADOS, INTEGRANDOSE ASI COMO UN PATIO DE MANEOBRAS, Y UN DEPOSITO DE BASURA.

CONFORME A ESTO CONTARA CON UN ESTACIONAMIENTO TANTO PARA EL ACCESO PRINCIPAL DEL PANTEON Y COMO PARA EL VELATORIO. ESTOS SE INTEGRAN POR LA GRAN PLAZA DE ACCESO CONTEMPLANDO ASI UNA VIGILANCIA PARA UN CONTROL DE SALIDA Y ENTRADA DE LAS PERSONAS QUE VAN AL PANTEON.



# PROGRAMA ARQUITECTONICO

- 1.- ADMINISTRACION
- 2.- VELATORIOS
- 3.- CAPILLA PRINCIPAL
- 4.- PREPARACION Y TRATAMIENTO DE CADAVERES
- 5.- COLUMBARIOS
- 6.- GAVETA
- 7.- CREMATORIO
- 8.- FOSA COMUN
- 9.- CONCESORIA DE FLORES
- 10.- SERVICIOS GENERALES

## I.- ADMINISTRACION:

I.a.- VESTIBULO	4.00 M <sup>2</sup>
I.b.- OFICINA ADMINISTRADOR CON ½ BAÑO (Escritorio, sillón, sillas y librero).	15.00 M <sup>2</sup>
I.c.- CONTADOR (Escritorio, sillas y librero)	10.00 M <sup>2</sup>
I.d.- ARCHIVO (Archiveros)	9.00 M <sup>2</sup>
I.e.- BARRA DE INFORMACION Y CONTROL (Barra y sillas)	6.00 M <sup>2</sup>
I.f.- SECRETARIAS ( 2 escritorios, 2 sillas y entrepaños)	16.00 M <sup>2</sup>
I.g.- SALA DE ESPERA ( 6 sillones confortables y mesa de centro)	9.00 M <sup>2</sup>
I.h.- TELEFONOS PUBLICOS ( 4 telefonos)	6.00 M <sup>2</sup>

1.i.- SANITARIOS ADMON. (HOMBRES Y MUJERES).	14.00 M <sup>2</sup>
W.C                W.C	
magitorio    lavabo	
lavabo.	
	SUBTOTAL 89.00 M <sup>2</sup>
2.-VELATORIO	
2.a.- CUERPO DE REPOSO (ataúd para una o dos personas)	12.00 M <sup>2</sup>
2.b.- CAPILLA ARDIENTE (4 sirios, crucifijo y floreros)	14.00 M <sup>2</sup>
2.c.- SALA DE CONDOLENCIAS (FAMILIARES) (12 sillones confortables y dos mesas de centro) (Sala de acompañantes).	20.00 M <sup>2</sup>
2.d.- ESTAR COMUN (8 sillones y mesa de centro)	30.00 M <sup>2</sup>
2.e.- CAFETERIA (Fregadora, dos máquinas para café, caja de cobro, barra de servicio, 4 bancos, 9 mesas con 4 sillas)	13.00 M <sup>2</sup>
2.f.- SANITARIOS PUBLICOS (Hombres                y                Mujeres) 3 W.C                                5 W.C 3 Migitorios                    3 Lavabos 2 Lavabos ( un cuarto de aseo con una tarjeta)	90.00 M <sup>2</sup>
	40.00 M <sup>2</sup>
3.- CAPILLA PRINCIPAL	
3.a.- ALTAR (mesa y floreros)	24.00 M <sup>2</sup>
3.b.- NAVE ( 30 sillas)	79.00 M <sup>2</sup>
3.c.- CUARTO DE DESCANSO (una cama, mesa y baño)	12.00 M <sup>2</sup>
3.d.- BODEGA PARA IMPLEMENTOS RELIGIOSOS (un mueble)	4.00 M <sup>2</sup>
	SUBTOTAL 119.00 M <sup>2</sup>

4.-PREPARACION Y TRATAMIENTO DE CADAVERES.		
4.a.- PREPARACION DE CADAVERES		20.00 M <sup>2</sup>
( 2 planchas, una mesa, y tarja)		
4.b.- VESTIDOR Y ARREGLO DE CADAVERES		17.00 M <sup>2</sup>
(una plancha, mesa, carro para ataud)		
4.c.- CONSERVACION DE CADAVERES		20.00 M <sup>2</sup>
(12 gavetas de refrigeración)		
4.d.- BODEGA GENERAL		40.00 M <sup>2</sup>
	SUBTOTAL	97.00 M <sup>2</sup>
5.- COLUMBARIOS		
5.a.- VESTIBULO		
5.b.- NICHOS		
5.c.- DEPOSITO DE OFRENDAS DE FLORES		
Y PEQUEÑO ALTAR		
	SUBTOTAL	2 284.00 M <sup>2</sup>
6.- GAVETAS		
6.a.- VESTIBULO		
6.b.- NICHOS		
6.c.- DEPOSITO DE OFRENDAS DE FLORES		
Y PEQUEÑO ALTAR		
	SUBTOTAL	22210.00 M <sup>2</sup>
7.- CREMATORIO		
7.a.-VESTIBULO		
7.b.- SALA DE ESPERA		18.00 M <sup>2</sup>
7.c.- HORNO		99.00 M <sup>2</sup>
7.d.- BODEGA DE UTILERIA		6.00 M <sup>2</sup>
7.e.- PATIO DE SERVICIO		18.00 M <sup>2</sup>
	SUBTOTAL	141.00 M <sup>2</sup>
8.- FOSA COMUN		
	SUBTOTAL	16.00 M <sup>2</sup>
9.- CONSESORIA DE FLORES		
9.a.- ACCESORIA (cuarto)		40.00 M <sup>2</sup>
9.b.- SANITARIOS		8.00 M <sup>2</sup>
( Hombres y Mujeres)		
	SUBTOTAL	48.00 M <sup>2</sup>

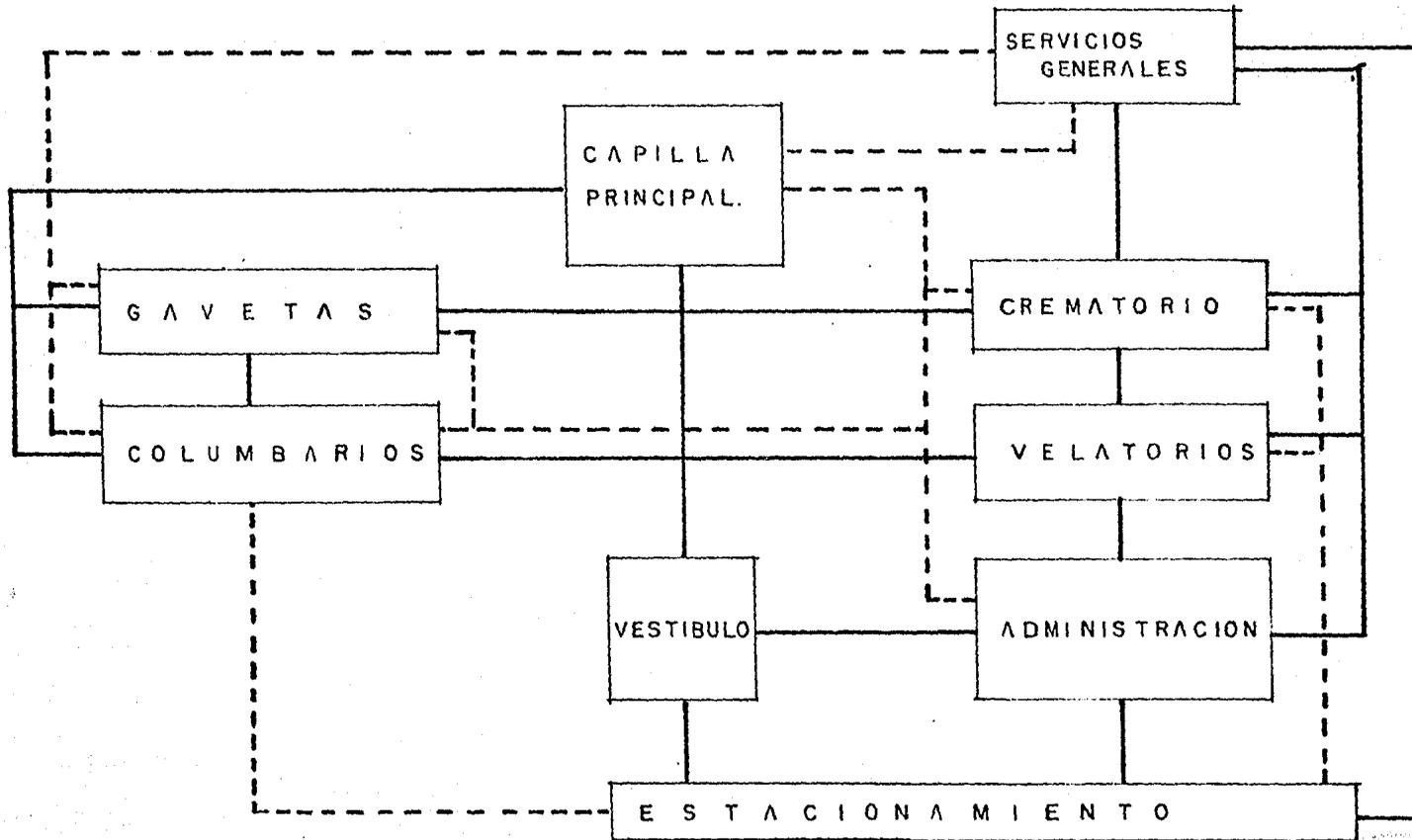
## 10.- SERVICIOS GENERALES

10.a.- CASETA DE VIGILANCIA	12.00 M <sup>2</sup>
10.b.- BODEGA DE MANTENIMIENTO	24.00 M <sup>2</sup>
10.c.- CUARTO DE MAQUINAS	35.00 M <sup>2</sup>
10.d.- CONTROL DE EMPLEADOS	20.00 M <sup>2</sup>
10.e.- BAÑOS Y VESTIDORES DE EMPLEADOS (Hombres y Mujeres)	30.00 M <sup>2</sup>
10.f.- PATIO DE MANIOBRAS	100.00 M <sup>2</sup>
10.g.- TALLER DE GRAVADO Y ALMACEN	20.00 M <sup>2</sup>
10.h.- BODEGA GENERAL	20.00 M <sup>2</sup>
10.i.- DEPOSITO DE BASURA	35.00 M <sup>2</sup>
10.J.- ESTACIONAMIENTO (200 cajones)	6000.00 M <sup>2</sup>
SUBTOTAL	6274.00 M <sup>2</sup>

1.- ADMINISTRACION	89.00 M <sup>2</sup>
2.- VELATORIOS	219.00 M <sup>2</sup>
3.- CAPILLA PRINCIPAL	119.00 M <sup>2</sup>
4.- PREPARACION Y TRATAMIENTO DE CADAVERES	97.00 M <sup>2</sup>
5.- COLUMBARIOS	2284.00 M <sup>2</sup>
6.- GAVETA	2210.00 M <sup>2</sup>
7.- CREMATORIO	141.00 M <sup>2</sup>
8.- FOSA COMUN	16.00 M <sup>2</sup>
9.- CONCESORIA DE FLORES	48.00 M <sup>2</sup>
10.-SERVICIOS GENERALES	6274.00 M <sup>2</sup>

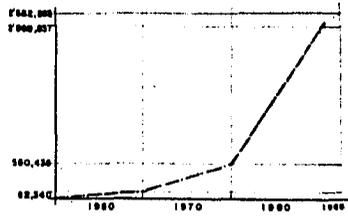
SUBTOTAL DE CONSTRUCCION 31,481.00 M<sup>2</sup> X 1.2 CIRCULACION  
 TOTAL = 37,777.20

# DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO



———— DIRECTO.  
----- INDIRECTO.

### CRECIMIENTO DE POBLACION

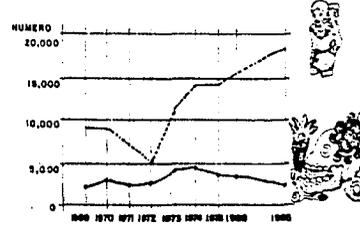


AÑO	HABITANTES	HAB. / KM <sup>2</sup>
1960	62,540	9.12
1970	500,496	64.92
1980	1,000,000	127.11
1985	1,000,000	127.92

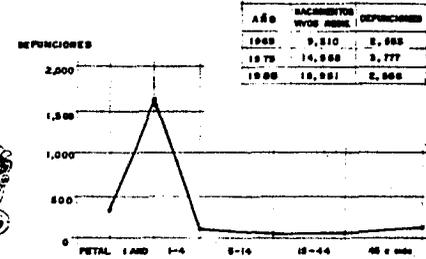
SUPERFICIE DE CD. NEZAHUALCOYOTL  
 66.5 KM<sup>2</sup> x 6,830 Hm.  
 CL. 4.44 % DE CRECIMIENTO



### NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES



### DEFUNCIONES POR GRUPO DE EDADES



AÑO	NACIMIENTOS VIVOS ASIST.	DEFUNCIONES
1960	9,510	2,985
1970	14,988	3,777
1980	18,951	2,968

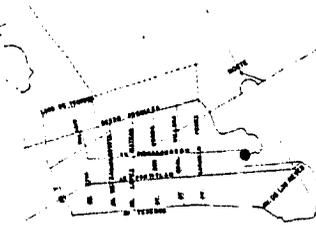
### ZONA METROPOLITANA Y AREA URBANA

#### CD. DE MEXICO

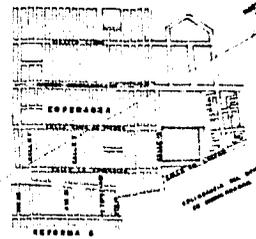


#### CD. NEZAHUALCOYOTL

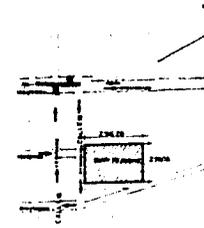
VIAS PRINCIPALES.



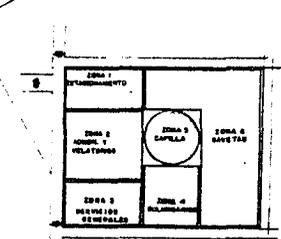
#### LOCALIZACION DEL TERRENO



#### LOCALIZACION VIALIDAD.



#### ZONIFICACION GRAL.



### CONCEPTO ARQUITECTONICO

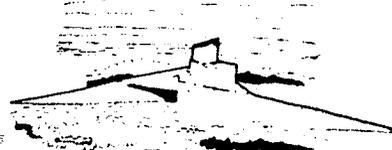


RESUMEN DEL CONCEPTO ARQUITECTONICO:  
 El proyecto se integra con el tejido urbano existente, respetando la estructura viaria y la escala de los edificios. Se propone un volumen que se relaciona con el entorno a través de su forma y su altura, buscando un equilibrio entre la modernidad y la tradición. El acceso se realiza a través de una plaza que sirve como punto de encuentro y de integración con el espacio público.

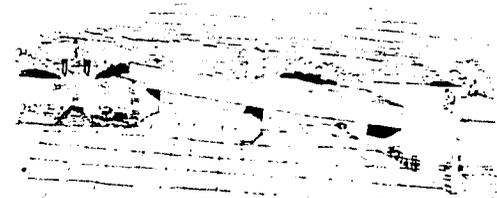
### REMATE VISUAL CAPILLA



### REMATE VISUAL COLUMBIARIOS



### REMATE VISUAL ACCESO



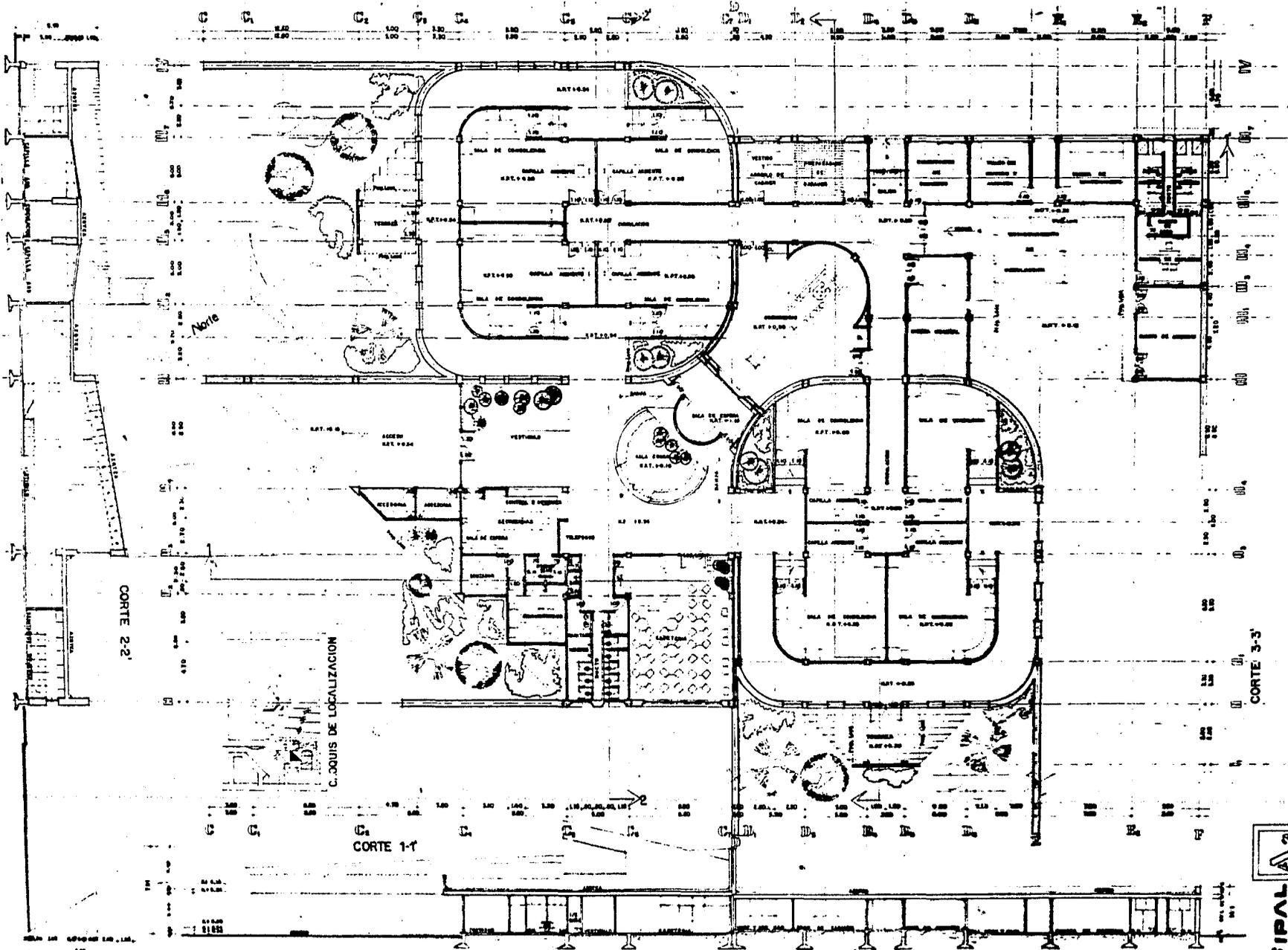
### PANTEON MUNICIPAL

INVESTIGACION  
 CONCEPTO ARQ.

PROYECTO: GERARDO BLANCO, 1980







CORTE 2-2'

C. QUIS DE LOCALIZACION

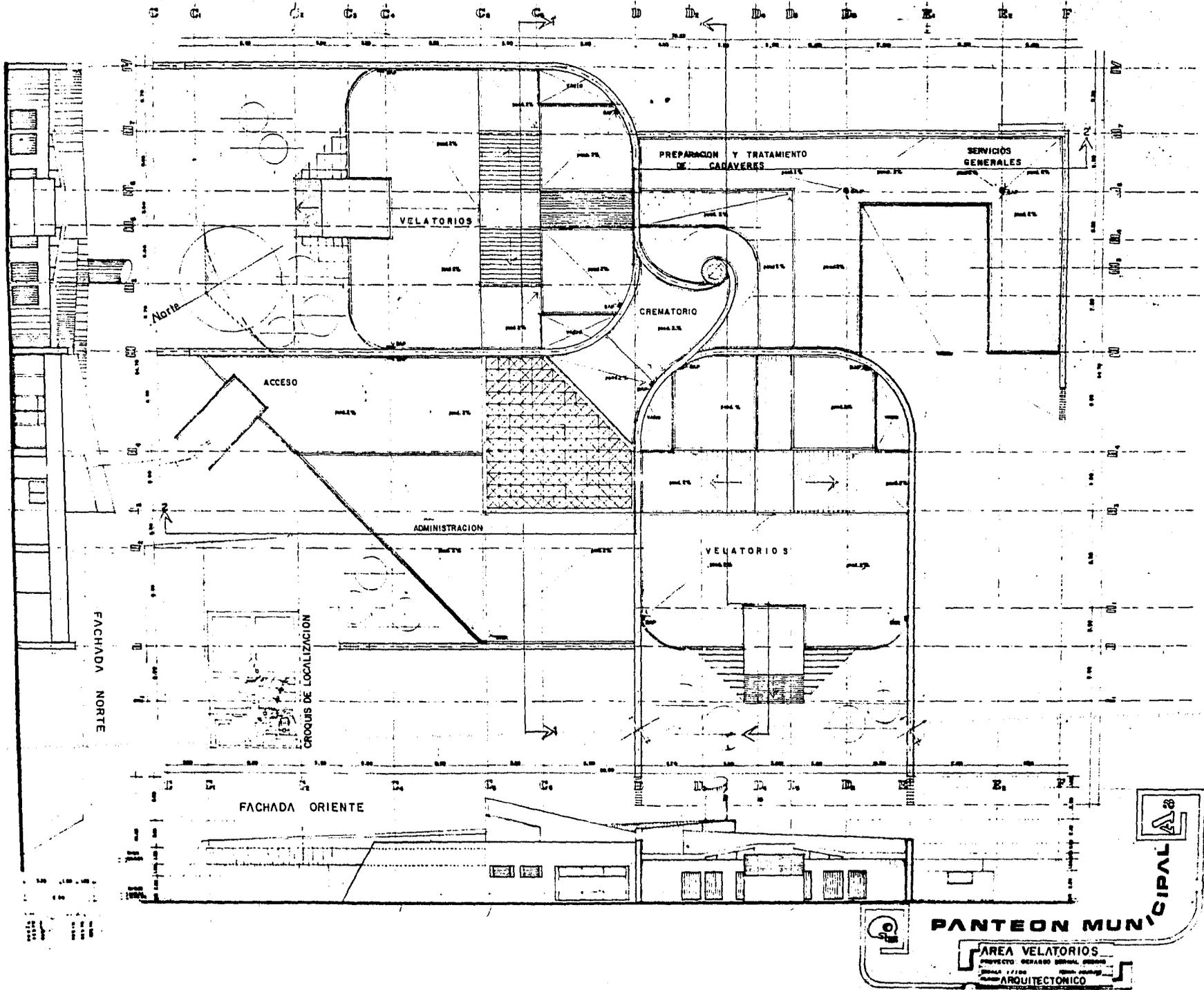
CORTE 1-1

CORTE 3-3'

**PANTEON MUNICIPAL**

**AREA VELATORIOS**  
 PROYECTO EDUARDO GONZALEZ GONZALEZ  
 PLANTA 11 DE 100  
 ARQUITECTONICO





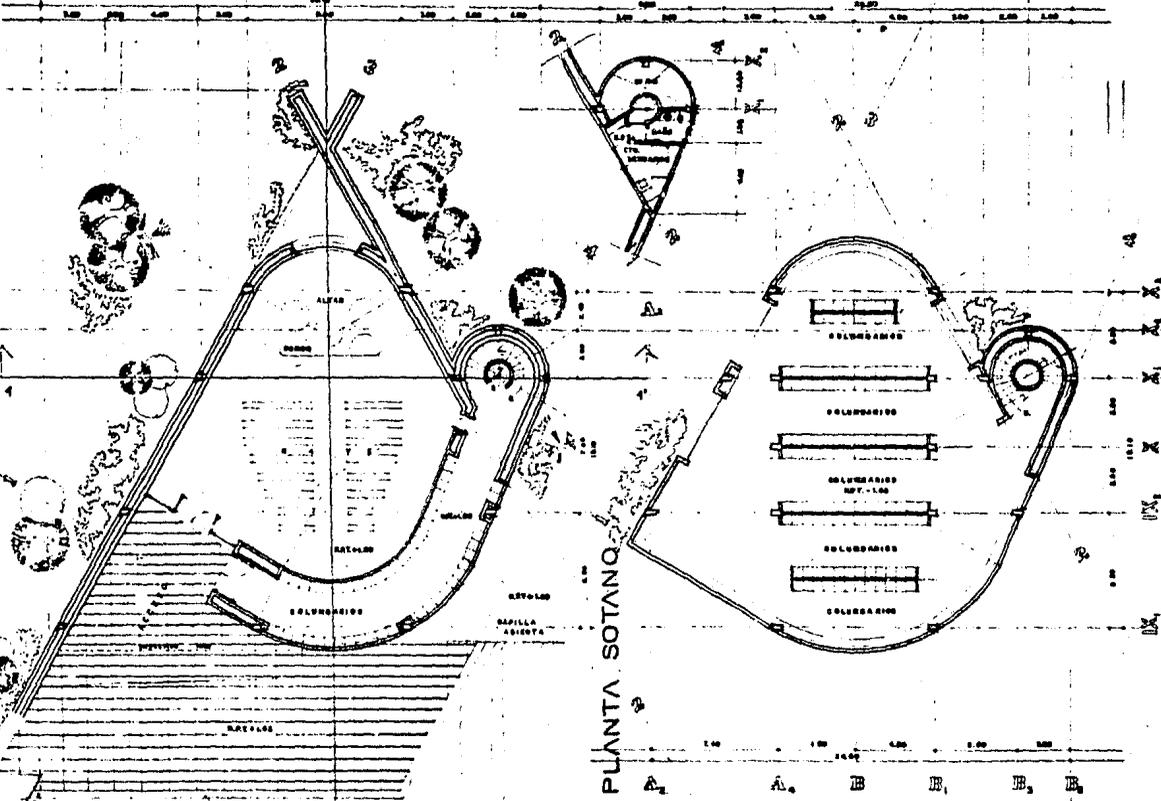
**PANTEON MUNICIPAL**

AREA VELATORIOS  
 PROYECTO: OSCARDO GONZALEZ GONZALEZ  
 ESCALA: 1:100  
 ARQUITECTONICO

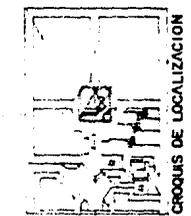


PLANTA BAJA

A A A A B B B B B B B B B B A A B B B B

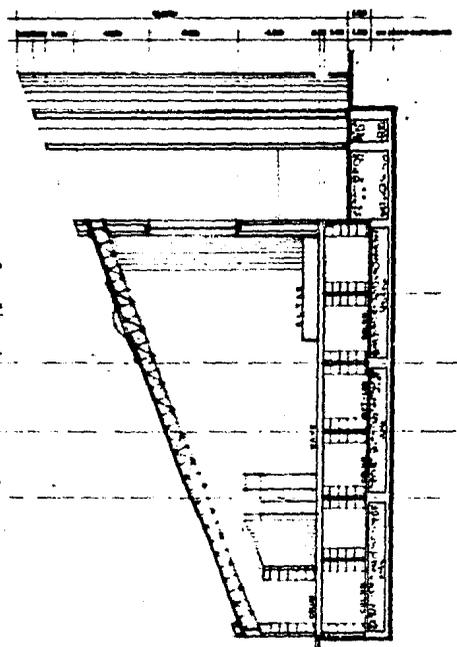
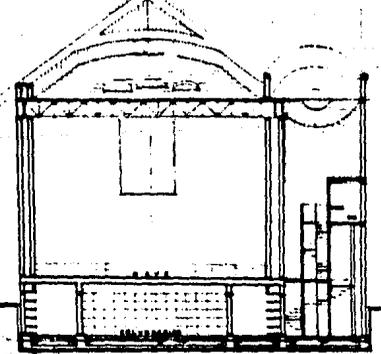


PLANTA NOTANO



CROQUIS DE LOCALIZACION

CORTE 14'



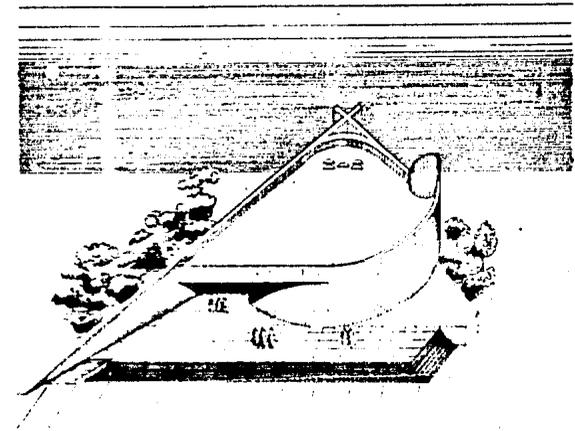
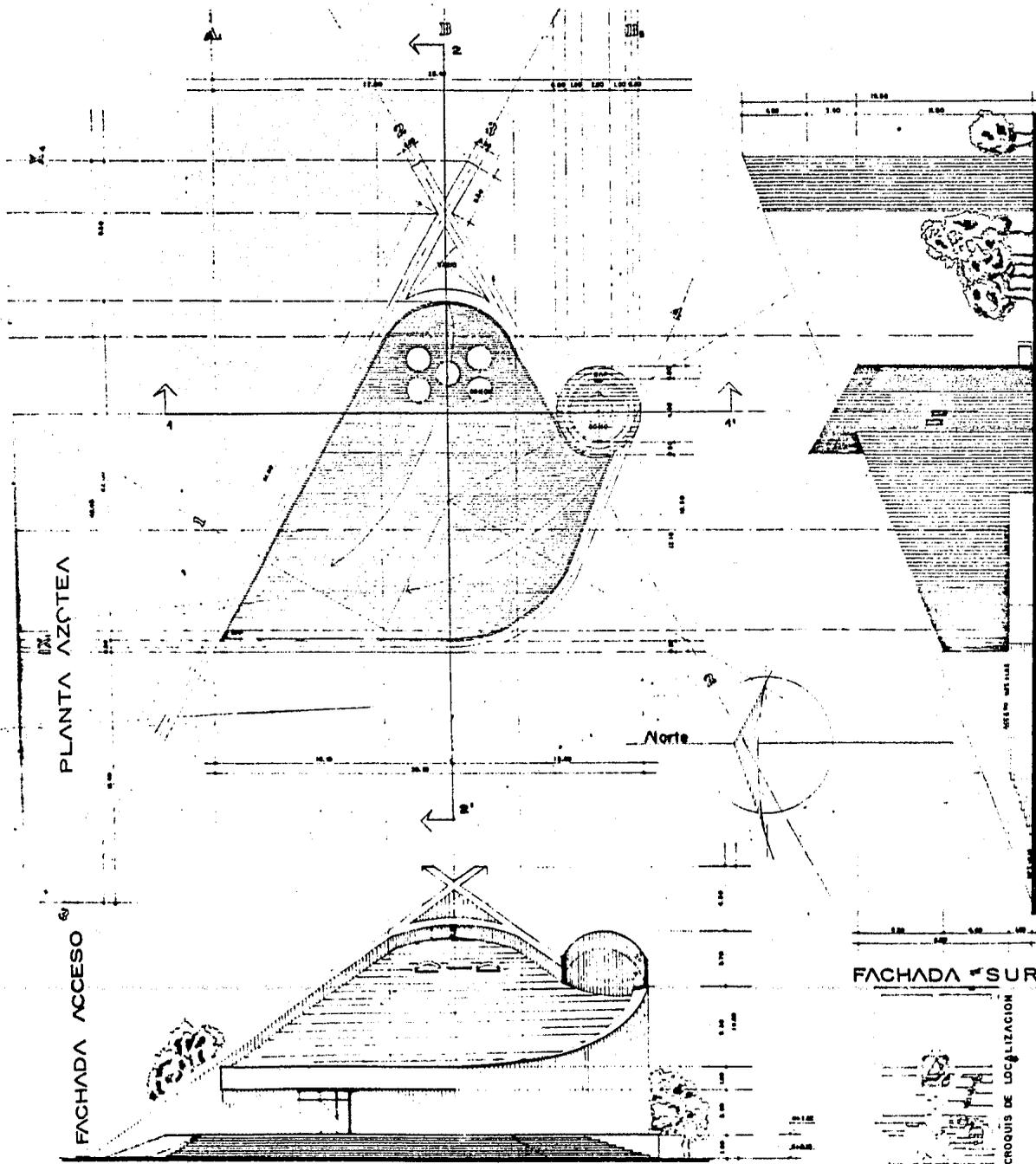
CORTE 22'

PANTEON MUNICIPAL

AREA CAPILLA

PROYECTOR GERARDO BERRIO CORONA  
DISEÑADO POR GERARDO BERRIO CORONA  
ARQUITECTONICO





PERSPECTIVA

**MUNICIPAL**

**PANTEON MUNICIPAL**

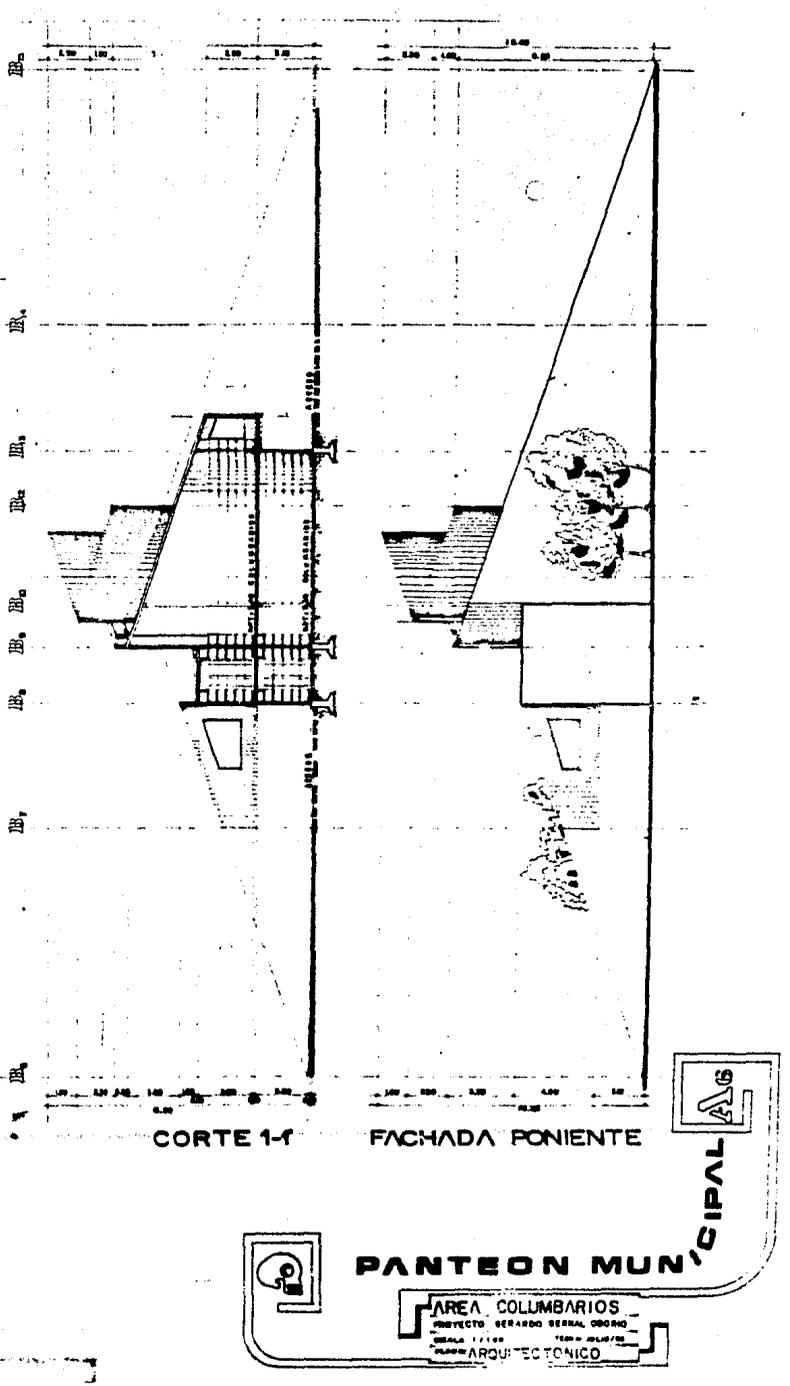
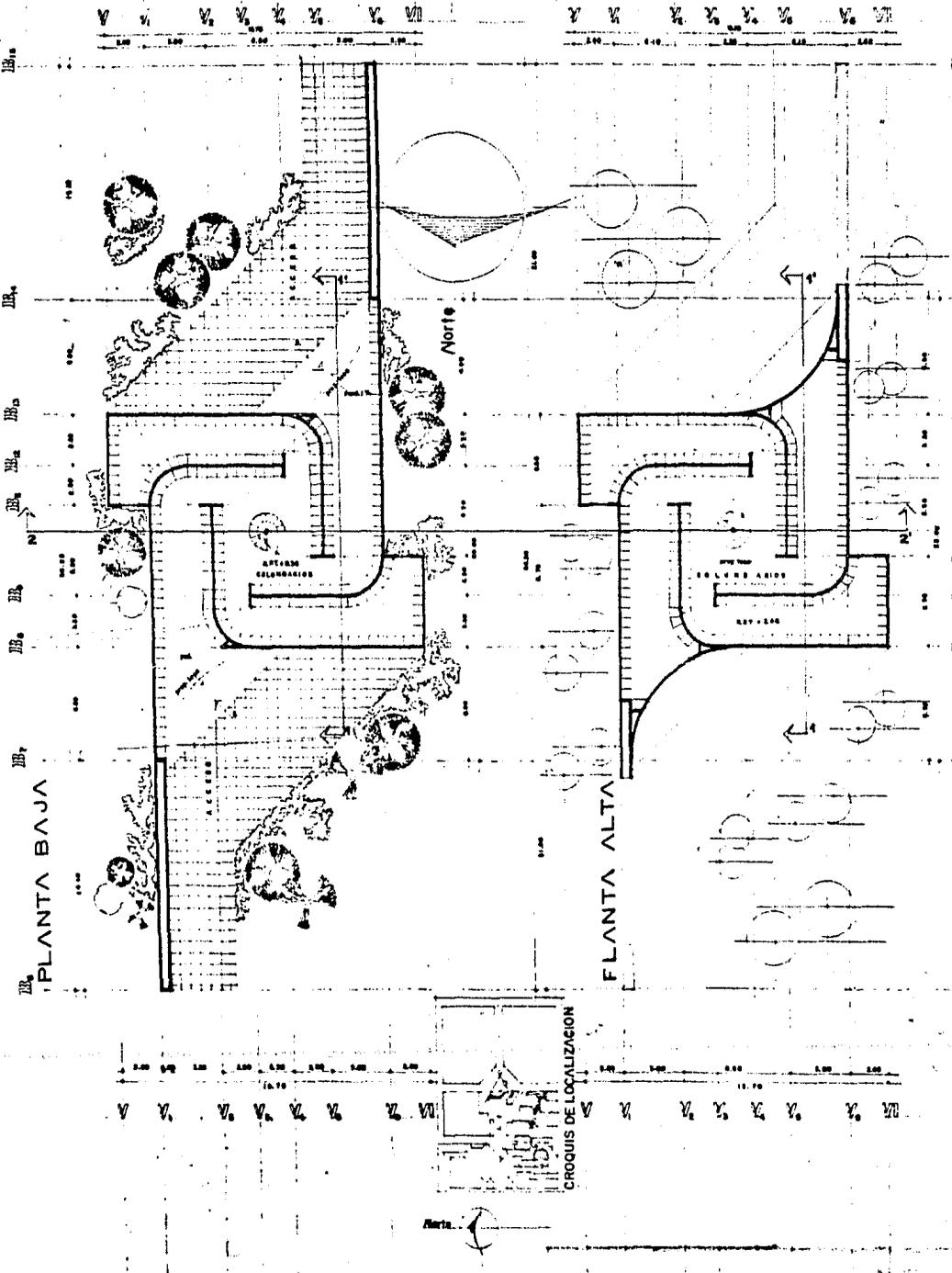
AREA CAPILLA

PROYECTO: GERARDO GONZALEZ OSORIO

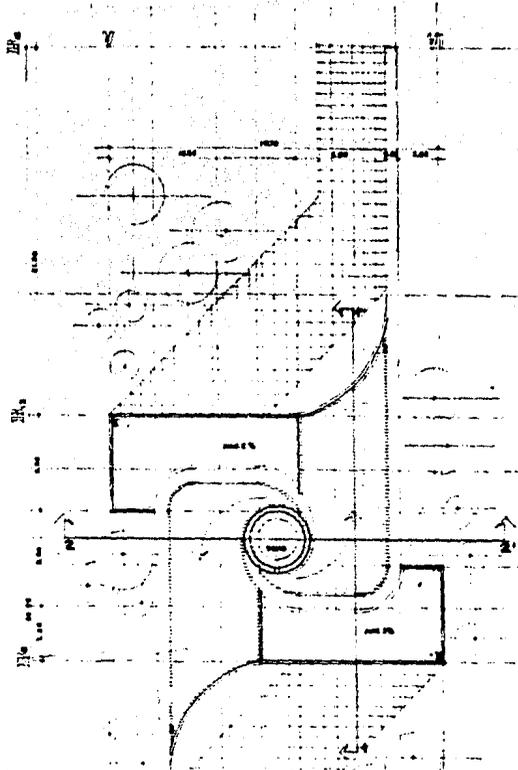
ESCALA: 1/100

FECHA: ABRIL/78

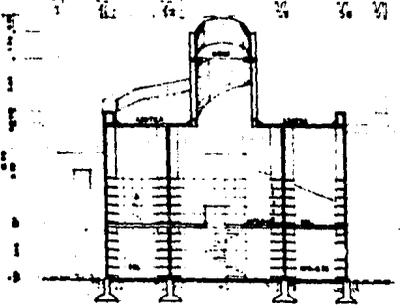
PLANO ARQUITECTONICO



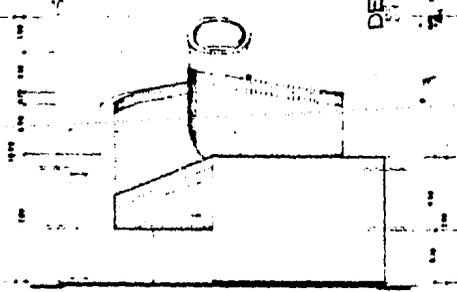
PLANTA AZOTEA



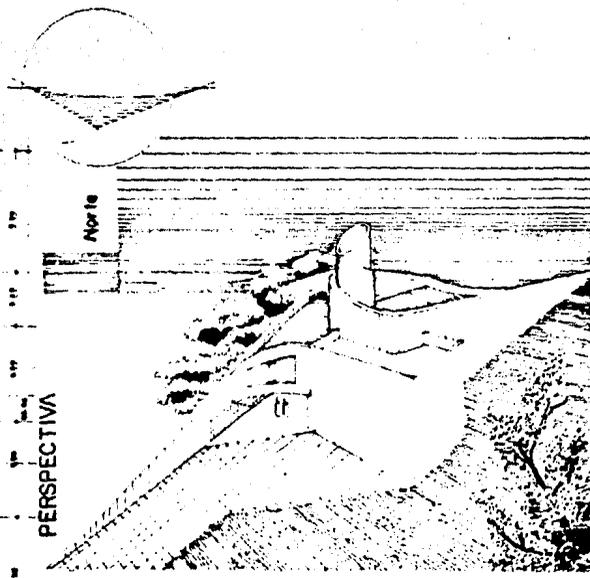
CORTE 2-2'



FACHADA NORTE



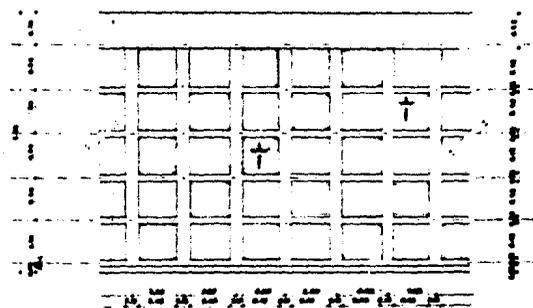
PERSPECTIVA



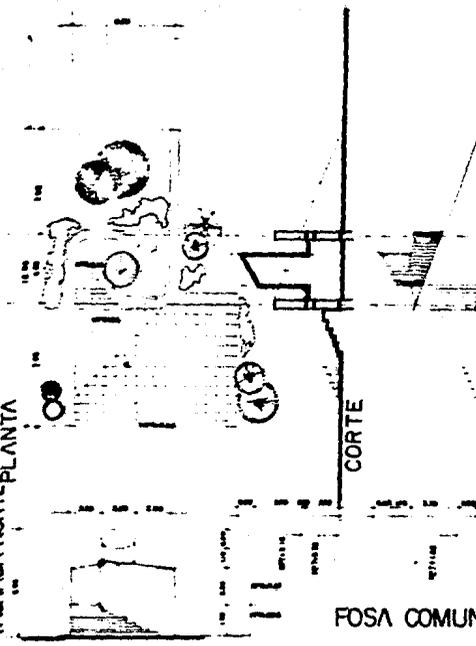
CRONOS DE LOCALIZACION



DETALLE GAVETAS



FACHADA NORTE PLANTA



FOSA COMUN

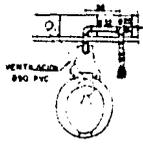
FACHADA PONIENTE



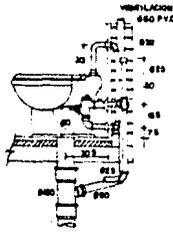
PANTEON MUNICIPAL

AREA COLONARIOS  
PROYECTO: SEGUNDO SEÑAL DORSO  
ESCALA: 1/100  
PLANO ARQUITECTONICO

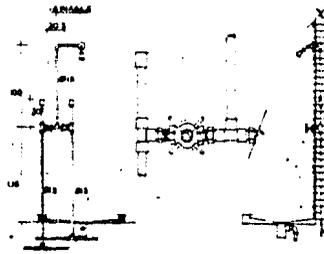




DETALLE WC.

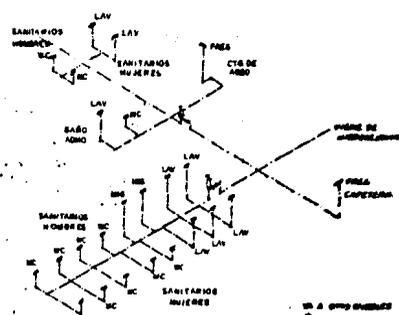
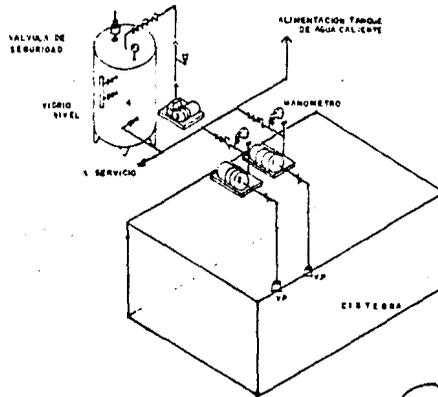


DETALLE REGADERA



ISOMETRICO EQUIPO PROGRAMADO DE BOMBEO

- 1 BOMBA PARA TRABAJO ALTERNADO PARA UN GASTO DE 6 L/HR
- 2 CON UNA PRESION DE ARRANQUE DE 40 KG/CM<sup>2</sup> Y UNA PRESION DE PARADA DE 50 KG/CM<sup>2</sup> Y VELOCIDAD 230 VOLTS
- 3 COMPRESORA DE ESPASOS PARA GENERAR 100 KG/CM<sup>2</sup> DE P.N. CP
- 4 TANQUE DE PRESION VERTICAL COMPLETO CON CAPACIDAD PARA 150 LITROS



ISOMETRICO AREA SERVICIO.

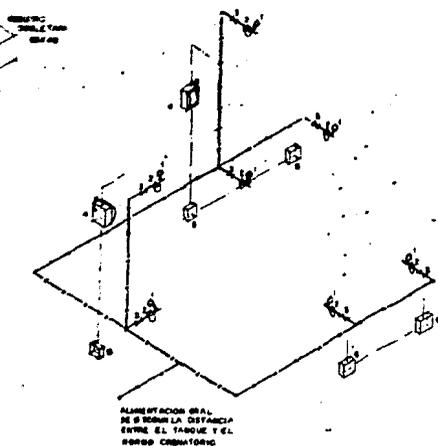
ISOMETRICO AREA VELATORIOS



ISOMETRICO AREA VELATORIOS

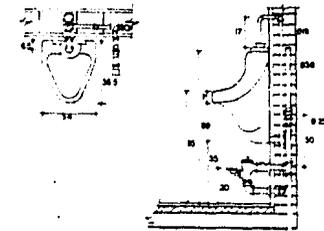
ISOMETRICO DEL EQUIPO DE AGUA CALIENTE

- 1 TANQUE DE AGUA CALIENTE
- 2 RECIRCULACION DE AGUA
- 3 BOMBA DE AGUA CALIENTE

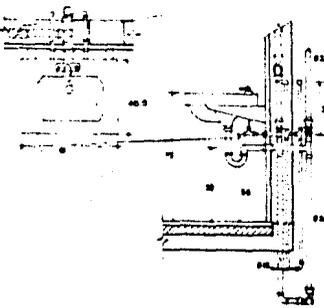


ISOMETRICO AREA CREMATORIO

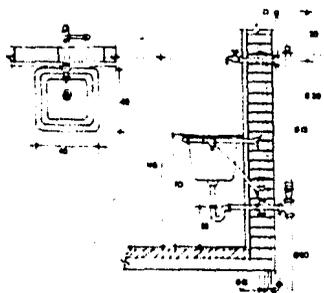
- 1 MANOMETRO PARA PRESION DE TRABAJO DE 0.40 KG/CM<sup>2</sup>
- 2 REGULADORES DE ALTA PRESION DE TRABAJO DE 0.40 KG/CM<sup>2</sup> DE P.N. DE DIAMETRO NOMINAL 1/2" Y 3/4" DE 500 PSIG 1757
- 3 REGULADOR PARA DE 0.40 KG/CM<sup>2</sup> DE DIAMETRO NOMINAL 1/2"
- 4 INTERRUPTOR DE CERRILLO 1/2" DE 1/2" PARA SUPLENIR
- 5 CABLE DE BRONCE PARA REGAR



DETALLE MIGITORIO

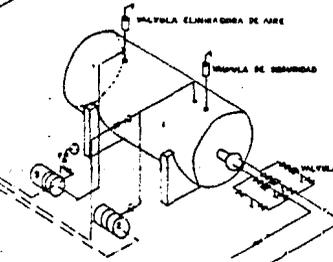
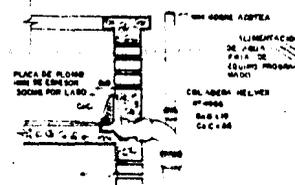


DETALLE LAVA BO



DETALLE VERTEDERO

DETALLE COLADERA PLUVIAL DE PRETIL



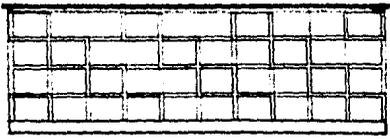
DETALLE COLADERA PLUVIAL DE AZOTEA

**MUNICIPAL**

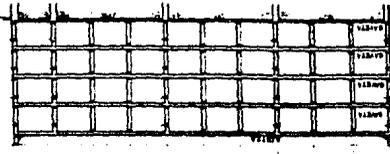
**PANTEON MUNICIPAL**

DIRECTO: GERARDO BERNAL OSORIO  
 SEÑALA: [illegible]  
 PLANO: [illegible]  
 ISOMETRICOS: [illegible]

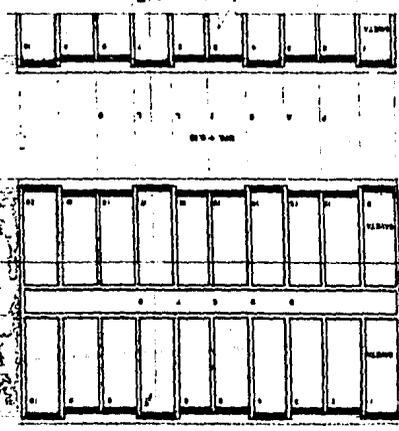
FACHADA



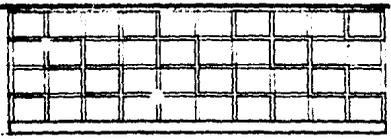
CORTE 1-1'



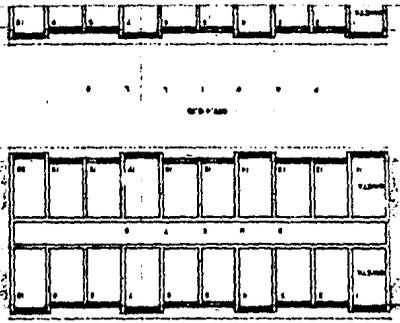
PLANTA GAVETAS ADULTOS



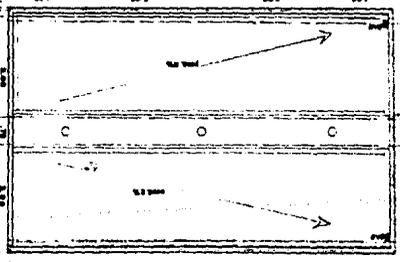
FACHADA



PLANTA GAVETAS NIÑOS



PLANTA AZOTEA



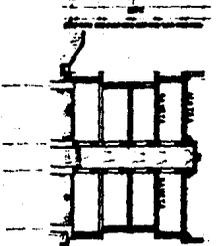
AREA DE GAVETAS  
PROYECTO: GRUPO GENERAL SERVICIOS  
ESCALA: 1/500  
FOLIO: 0000000000  
FIRMADO: ARQUITECTO

PANTEON MUNICIPAL

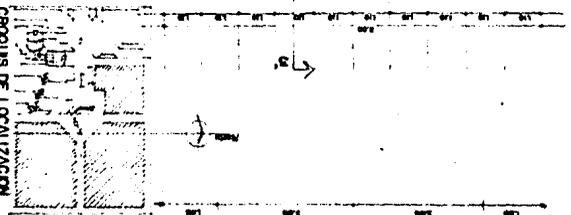
MUNICIPAL



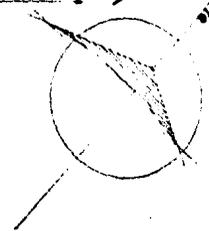
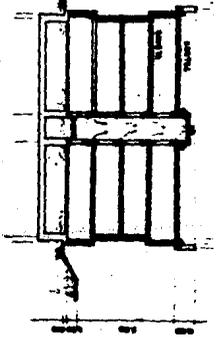
CORTE 3-3'



GRUPO DE LOCALIZACION



CORTE 2-2'



# BIBLIOTECA

- MUERTE A FILO DE OBSIDIANA.  
EDUARDO MATOS MOCTEZUMA
- DE TEOTIHUACAN A LOS AZTECAS  
MANUEL LEON-PORTILLA
- AMERICA ANTIGUA.  
JOSE LUIS MARTINEZ
- POSADA Y LAS CALAVERAS VIVIENTES  
( MUNDO DE LOS DESCARNADOS ).
- CODIGO SANITARIO.  
LEYES Y CODIGOS DE MEXICO
- REGLAMENTO DE CONSTRUCCION PARA EL D.F.
- REGLAMENTO DE CEMENTERIOS DEL  
MUNICIPIO DE TOLUCA. GACETA DEL  
GOBIERNO
- PLAN DE DESARROLLO DEL ESTADO DE MEXICO.  
PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO URBANO DE  
CD. NEZAHUALCOYOTL.
- DEPARTAMENTO DE ESTADISTICAS DEL SISTEMA  
DE SALUD.
- PANTEON LOS ROSALES
- PANTEON JARDINES DEL RECUERDO
- PANTEON DE SAN ANGEL
- PANTEON CIVIL ( IZTAPALAPA ).

## VISITAS