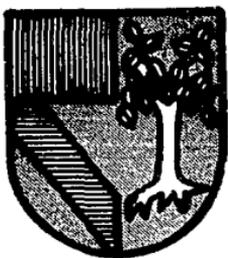


308923

34
2ej



UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ESCUELA DE PEDAGOGIA

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTONOMA DE MEXICO

**ORIENTACION A PROFESORES PARA
IDENTIFICAR PROBLEMAS DE DISLEXIA
DURANTE EL PRIMER CICLO DE
EDUCACION BASICA**

TESIS CON
PLAN DE CREDITOS

**TESIS PROFESIONAL
QUE PRESENTA:
CARLA AIDA PRADO BABAYAN
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGIA**

Director de Tesis. Lic. Beatriz Eugenia González Hernández



UNAM – Dirección General de Bibliotecas Tesis Digitales Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS © PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

	PÁGINA
INTRODUCCIÓN	1
I. EDUCACIÓN: PROCESO FUNDAMENTAL DE LA PERSONA	7
I.1 Concepto de educación	7
I.2 Pedagogía: ciencia y arte de educar	14
I.2.1 Pedagogía general y diferencial	18
I.3 Educación Especial	23
II. ORIENTACIÓN EDUCATIVA	34
II.1 Concepto de orientación	34
II.2 Función Orientadora	39
II.3 Tipos de Orientación	43
II.4 Papel del Orientador	50
III. PRINCIPALES PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	56
III.1 Aprendizaje Escolar	56
III.1.1 Definición de Aprendizaje	56
III.1.2 Proceso de Aprendizaje	58
III.1.3 Problemas de Aprendizaje	61
III.2 El lenguaje y sus problemas	66
III.2.1 Desarrollo del Lenguaje	66
III.2.2 Problemas del Lenguaje	70
III.3 Principales Problemas de Lecto-escritura	78

III.3.1	Lecto-escritura	78
III.3.2	Dislexia Escolar	81
III.3.2.1	Concepto de Dislexia	81
III.3.2.2	Tipos de Dislexia	85
III.3.2.3	Características de la Dislexia	88
III.3.2.4	Principales Causas de la Dislexia	96
III.3.2.4.1	Causas orgánicas de la Dislexia	97
III.3.2.4.2	Principales Factores de la Dislexia	99
III.3.2.5	Tratamiento de la Dislexia	101
IV.	LA EDUCACIÓN BÁSICA Y EL NIÑO DE 6 Y 7 AÑOS	105
IV.1	La Educación Básica	105
IV.2	El Niño de 6 y 7 Años	109
IV.2.1	Perfil de conducta del niño de 6 años	116
IV.2.2	Perfil de conducta del niño de 7 años	125
V.	INVESTIGACIÓN PARA DETECTAR LA NECESIDAD DE DAR ORIENTACIÓN A LOS PROFESORES DEL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARA IDENTIFICAR PROBLEMAS DE DISLEXIA	134
V.1	Diagnóstico de necesidades	134
V.1.1	Objetivo General de la Investigación	134
V.1.2	Ubicación de la investigación	135
V.1.2.1	Universo de la investigación	135
V.1.2.2	Muestra de la investigación	135
V.2	Desarrollo de la investigación	136
V.2.1	Piloteo	136

V.2.2	Hipótesis de la investigación	136
V.2.3	Elaboración del instrumento de investigación	137
V.3	Resultados de la investigación	138
V.3.1	Análisis cuantitativo	138
V.3.2	Análisis cualitativo	158
CONCLUSIONES		165
BIBLIOGRAFÍA		168
GLOSARIO		174

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación tiene como intencionalidad orientar a profesores para identificar problemas de dislexia en el primer ciclo de educación básica. Así, se puede decir que su objetivo general es el estudiar los problemas de dislexia en el niño con la finalidad de que el profesor los identifique a tiempo y sean tratadas adecuadamente.

Este trabajo pertenece al área psicológica y se desarrolló bajo los enfoques didáctico y sociológico dentro del ámbito escolar.

El problema de investigación que se estudió fue el cómo orientar a los profesores del primer ciclo de Educación Básica, para identificar problemas de dislexia en sus alumnos y lograr un desarrollo integral de los mismos.

Este problema se presenta básicamente en los centros de Educación Básica, y muchas veces es la causa de un rendimiento escolar bajo o insatisfactorio, por lo que es importante saberlo identificar y encauzarlo adecuadamente.

Para mí, este tema es de suma importancia debido a que lo he identificado durante mi experiencia laboral como docente. Muchas veces, los profesores piensan que el alumno no aprende lo que él pretende por una falta de interés o estudio; sin

embargo, frecuentemente la causa principal es un problema de dislexia en el niño y no la falta de estudio.

Pienso que es un problema relevante puesto que si los profesores del primer ciclo de educación básica reciben la orientación adecuada para poder identificar este problema, podrán hacerlo a tiempo y así, a través de un tratamiento adecuado, se podrán evitar muchas perturbaciones escolares que repercutirán en el desarrollo integral de los alumnos.

Con el fin de que el presente trabajo de investigación resultara lo más completo y actualizado, se utilizó el tipo de investigación documental así como la cuasi-experimental, es decir, aquel tipo de investigación que implica el establecer un problema concreto y posteriormente una hipótesis de trabajo la cual se pretende comprobar. Se afirma que es una investigación cuasi-experimental debido a que, aunque cumple con los principios de la investigación experimental, no se trabaja con dos grupos: uno control, al que no se aplica tratamiento alguno y un grupo experimental al que si se aplica tratamiento con el fin de establecer comparaciones entre ambos. A lo largo de este trabajo de investigación, sólo se utilizó un grupo a través del cual obtuvimos los datos y la información necesaria para la realización del mismo. Este punto, se tratara más adelante en cuanto nos refiramos a la derivación práctica.

Por otra parte, la investigación documental se hizo con el fin de sustentar la parte teórica del trabajo y consistió básicamente en los siguientes pasos: después de haber seleccionado, analizado y precisado el tema se elaboró un plan de trabajo. Posteriormente se conocieron y organizaron las fuentes de información y simultáneamente se recolectó y seleccionó el material necesario para la elaboración del trabajo. Se hicieron las fichas de referencia correspondientes, las cuales más tarde se revisaron y organizaron adecuadamente. Paralelamente a esto, se iba leyendo todo el material y elaborando las fichas de trabajo, las cuales se revisaron y organizaron de acuerdo con los conceptos que engloba la tesis. Así, consulté varios libros de diferentes autores especialistas en el tema, como a Juan Azcoaga y Víctor García Hoz entre otros.

Con el apoyo de esta bibliografía aunada a una complementaria se logró la sustentación teórica del trabajo de investigación. Posteriormente se realizó la parte práctica de la investigación, es decir, la investigación cuasi-experimental; esta parte de la tesis se conoce con el nombre de derivación práctica.

Lo primero que se hizo fue definir la población y la muestra de la investigación. La población está formada por aquellas escuelas particulares que pertenecen a la Colonia del Valle

dentro de la Delegación Benito Juárez. Por otra parte, la muestra está formada por el 25% de estas escuelas, es decir, 8 escuelas particulares de la Colonia del Valle.

Así, se elaboró un cuestionario que consta de 15 preguntas con el fin de conocer, por una parte, cuál es el grado de conocimiento de los profesores sobre la dislexia y por otra parte, qué se hace con los niños que presentan este trastorno.

Con el fin de comprobar la validez y confiabilidad del instrumento se aplicó lo que se conoce como la prueba piloto, es decir, se aplicaron cuestionarios al 5% de la muestra.

Posteriormente, una vez modificadas algunas de las preguntas que no eran lo suficientemente claras, se aplicaron 38 cuestionarios repartidos en las 8 escuelas particulares que componen la muestra de la investigación.

Una vez obtenida la información y habiendo hecho la tabulación correspondiente, se hizo el análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados obtenidos. El análisis cuantitativo consta de una gráfica por pregunta donde se muestra el porcentaje de la población correspondiente a cada una; por otro lado, el análisis cualitativo proporciona una información más profunda y completa de los resultados así como las implicaciones de los mismos.

Realizado el diagnóstico de necesidades a través de lo expuesto con antelación, se detectó la necesidad de dar orientación a los profesores del primer ciclo de Educación Básica con el fin de que ellos puedan identificar y canalizar a tiempo los problemas de dislexia. Así, se elaboró un folleto dirigido a todos los profesores donde se expone de una manera clara y sencilla qué es la dislexia, cómo identificarla y qué hacer en caso de enfrentarse con un niño con este tipo de problema de aprendizaje.

La tesis consta de cinco capítulos. El primero se relaciona con el tema de la educación en general y tiene como objetivo el definir la educación como un proceso fundamental en la vida de todo ser humano.

El segundo capítulo corresponde a la orientación educativa y su fin es el explicar la orientación educativa como un proceso de ayuda a la persona para lograr su perfección.

En cuanto al tercer capítulo, se puede decir que es el de mayor importancia, sin restarle la suya a los anteriores, al referirse a los principales problemas de aprendizaje, en especial a la dislexia. Aquí lo que se pretende analizar son los distintos problemas de aprendizaje que presenta el niño que cursa el primer ciclo de educación básica, haciendo énfasis en la dislexia como uno de los principales problemas de

lecto-escritura.

El cuarto capítulo se refiere básicamente al niño de 6 y 7 años en su entorno escolar. Así, su objetivo es describir brevemente el primer ciclo de Educación Básica y las características bio-psico- sociales del niño de 6 y 7 años.

Por último, el quinto capítulo constituye la derivación práctica del trabajo. Se trata de la investigación de campo para detectar la necesidad de dar orientación a los profesores del primer ciclo de Educación Básica para que sean capaces de identificar la dislexia a tiempo en sus alumnos y así, canalizarlos a los lugares y/o con la persona indicada.

Así pues, el intento de este trabajo es detectar las necesidades de dar una orientación a los profesores del primer ciclo escolar con el fin de que puedan identificar a tiempo la dislexia en sus alumnos y así canalizarlos a centros especializados.

Este trabajo no está terminado, falta mucho por investigar; sin embargo, espero que esto sirva como inicio y motivación para posteriores estudios.

CAPITULO I

EDUCACION: PROCESO FUNDAMENTAL DE LA PERSONA

1.1 Concepto de educación

A través de la historia la educación se ha concebido de diversas formas por lo que es necesario tener una idea clara del concepto de educación.

Atendiendo a su significado etimológico, educación proviene fonética y morfológicamente de "educare" y semánticamente recoge la versión de "educere"; esto significa por una parte conducir, guiar y orientar y por otra hacer salir, extraer, dar a luz.

Así, podemos decir que la educación significa llevar al hombre de una situación a otra y además hace una referencia a la interioridad, a la situación interior del hombre. "La persona es una realidad subsistente que se despliega en una doble dirección, es decir, un movimiento de interiorización y otro de exteriorización, ambos son igualmente necesarios en el proceso educativo de la personalización."⁽¹⁾

Antes de seguir adelante, es preciso definir lo que se entiende por persona, por hombre; el hombre es el objeto central de la

(1) GARCIA HOZ, V., El concepto de persona., p.17

educación y dependiendo del concepto de hombre que se tenga, será el concepto de educación.

Existen diferentes puntos de vista referentes al hombre, y entre ellos encontramos principalmente la concepción materialista del hombre, la biológica, la espiritualista y la ontológica.

Los materialistas consideran al hombre como una máquina sin alma. Según esta corriente, todo lo real debe referirse a la materia y a fuerzas que están completamente supeditadas a ésta. El materialismo reduce todo psiquismo a la materia y a los fenómenos físicos y químicos que ella presenta. Además, hace caso omiso del carácter peculiar de la vida haciendo imposible explicar la naturaleza humana a través de esta corriente reduccionista.

La concepción biológica, por su parte, considera al hombre como un animal; piensan que la vida orgánica es la única forma de vida y por lo tanto no admiten la existencia de un alma con una esencia propia. Explica la conciencia por las condiciones orgánicas y sostiene que desaparece al morir el organismo. Por otra parte, consideran que el pensamiento y el conocimiento no nos muestran la realidad, sino que se hallan, simplemente, al servicio de la acomodación biológica. El defecto básico del biologismo es su ceguera ante el espíritu, que le hace

considerar al hombre como un mero animal. No ve el carácter peculiar, independiente, de lo espiritual. Por lo anterior, podemos decir que el libre arbitrio, el conocimiento de la esencia y la dedicación a los valores espirituales, no puede concebirse con una base biológica animal. En el otro extremo encontramos a los espiritualistas, los cuales no reconocen la sustancia individual; únicamente consideran al hombre como espíritu puro. Esta corriente desconoce la fuerza esencial de la vida y de la materia, que tienen sus leyes y sus principios propios.

Por último, se encuentra la concepción ontológica que dice que "el hombre es un todo único psicofísico como una unidad peculiar de los estratos esenciales de materia, bios y espíritu, como persona en sociedad, como ser que percibe y realiza, que debe y quiere, que es interior y trascendente, que es libre y ligado, que pregunta y responde, que busca y halla, un ser que crea cultura, que habla un lenguaje vehículo del espíritu, que halla placer en el juego y en el trabajo, un ser bueno y malo, hermoso y feo, una criatura que no es posible captar racionalmente en toda su complejidad." (2)

Por otra parte, Boeccio ha definido al hombre como "sustancia individual de naturaleza racional." (3) Partiendo de estas

(2) HENZ, H., Tratado de Pedagogía Sistemática, p.132

(3) VERNEAUX, R., Filosofía del Hombre, p.232

definiciones, podemos decir que el hombre ante todo es persona, es decir, "una unidad substancial de cuerpo y alma" (4) y por lo tanto posee ciertas facultades esenciales que lo distinguen y definen como tal; estas son la razón, la voluntad de la cual se desprende la libertad; y es precisamente "la libertad la que permite comprender la situación social como instancia educadora, porque, a pesar de ser externa y extrínseca a la persona, permite que ésta pueda decidir o asumirla como propia y vivirla humanamente." (5) El hombre tiene la capacidad y la libertad necesaria para comprender, decidir y orientar los actos de su vida, es un ser capaz de adquirir nuevas formas y modificarse, lo cual nos lleva a la idea que define a la educación, la idea de perfección.

Es por esto que podemos decir que el fin de la educación es el perfeccionamiento del hombre entendido como la realización plena de la persona, "la educación es perfeccionamiento inmediato de las capacidades humanas y perfeccionamiento mediato de la persona humana." (6) Es un perfeccionamiento voluntario e intencional. Es una forma de vivir que prepara a la persona para vivir cada vez más humanamente y la capacita para responder a todas las exigencias que se le presentan a lo largo de su vida. Esto se logra a través de una educación

(4) HENZ, H., op.cit., p.136

(5) GARCIA HOZ, V., El concepto de persona, p.33

(6) GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.26

integral que se define como "aquella educación capaz de poner unidad en todos los posibles aspectos de la vida del hombre."

(7) Por consiguiente, el fin de la actividad educativa no radica únicamente en el perfeccionamiento de unas cuantas facultades del hombre sino en impulsar el proceso de personalización, mediante el cual el hombre pone en acto sus potencialidades personales. (8)

Así, podemos decir que una educación completa es una educación integral y personalizada puesto que la educación va dirigida exclusivamente al hombre, es decir, a un ser educable el cual necesita y tiene el derecho a ser educado.

El derecho a la educación se deriva del derecho natural de la persona. Toda persona, por el hecho de serlo, tiene derecho a la educación y así como los educadores tienen derecho a educar, el niño tiene derecho a ser educado, a recibir formación y a desarrollar al máximo sus capacidades.

Los derechos esenciales en la educación se derivan de los deberes morales y así tenemos el derecho de los padres a la educación de sus hijos; el derecho del Estado a la educación de los ciudadanos y por último el derecho de la Iglesia a la

(7) GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.26

(8) crf., ibidem., p.17

educación de sus miembros. (9)

Así, el derecho fundamental a la educación radica en los padres y por otra parte, las sociedades religiosas y el estado únicamente coadyuvan en esta labor de un modo subsidiario.

Hasta ahora hemos definido a la persona como el objeto de la educación; pero ¿qué es la educación?

Luzuriaga la define como "una función real y necesaria de la sociedad humana mediante la cual se trata de desarrollar la vida del hombre y de introducirle en el mundo social y cultural, apelando a su propia actividad." (10)

Nerici, por su parte, dice que "educar es conducir lo que es hacia una plenitud de actualización y expansión, orientada en un sentido de aceptación social; es un proceso que tiende a capacitar al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de la vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social." (11)

(9) cfr., HENZ., op.cit., p.147

(10) SANTILLANA, Diccionario de las Ciencias de la Educación., p.475

(11) NERICI, I., Hacia una Didáctica General Dinámica., p.19

García Hoz define a la educación como el "perfeccionamiento intencional de las potencias específicamente humanas." (12)

Y Hubert Henz piensa que "la educación es el conjunto de todos los efectos procedentes de personas, de sus actividades y actos, de las colectividades, de las cosas naturales y culturales que resultan beneficiosas para el individuo (especialmente para el niño y el adolescente), despertando y fortaleciendo en él sus capacidades esenciales (razón y voluntad, sentimientos y conciencia, receptividad a los valores y facultad de configurarlos, amor a Dios y al prójimo) para que pueda convertirse en una personalidad capaz de participar responsablemente en la sociedad, la cultura y la religión, capaz de amar y ser amada y de ser feliz." (13)

Con base en estas definiciones, podemos decir que la educación es un proceso esencial y necesario en la vida de toda persona, es decir, en individuos libres, dotados de inteligencia y voluntad, por medio del cual la persona adquiere, de un modo intencional nuevas formas que lo van perfeccionando para enfrentarse al mundo que le rodea.

Una vez habiendo definido el concepto de educación, es preciso mencionar la ciencia que se encarga de su estudio, es decir, la

(12) GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.25

(13) HENZ, H., op.cit., p.39

Pedagogía.

I.2 Pedagogía: ciencia y arte de educar

El significado etimológico de Pedagogía viene del latín *paidos* que significa niñez, infancia. Sin embargo, la Pedagogía abarca un campo mucho más amplio y rico que éste.

La Pedagogía ha pasado por todo un proceso de evolución hasta convertirse en una ciencia como tal.

En un principio, las ideas pedagógicas se encontraban junto con las ideas religiosas, políticas y morales. Más tarde, durante la época clásica solamente encontramos una obra dedicada específicamente a la educación; esta es las "Instituciones Oratorias" de Quintiliano.

Conforme la historia sigue avanzando, encontramos otras obras en las cuales se manifiesta el pensamiento pedagógico de los siglos XVI y XVII entre las cuales podemos mencionar el "Tratado de la Enseñanza" de Luis Vives, y "Didáctica Maganna" de Comenio; y no es sino hasta la Ilustración y con el desarrollo de las ciencias que se hizo posible la sistematización de la Pedagogía como ciencia. A principios del siglo XIX, Herbert publicó su "Pedagogía General derivada del

fin de la Educación" a través de la cual se dio una gran corriente pedagógica, la cual da los fundamentos de la Pedagogía sistemática entendida como tal, es decir, como un conjunto de verdades sistemáticas y demostradas referentes a la educación. (14)

Actualmente, la Pedagogía se encuentra con varios obstáculos; hay quienes niegan la existencia de la ciencia pedagógica; piensan que lo importante no es el conjunto de ideas sino la práctica al educar. Por otra parte, dado que la educación es connatural al hombre, su conocimiento es tan difícil y complejo como el de éste; sin embargo, la Pedagogía ha de estar al tanto de todos los elementos variables así como de los permanentes de la educación con el fin de estar constantemente actualizada y en una eterna evolución.

Ahora, pasaremos a referirnos a la Pedagogía como ciencia y como tal, ésta puede ser teórica o práctica, debido a que sabemos que difícilmente se puede dar la teoría separada de la práctica o viceversa.

"La Pedagogía teórica trata de averiguar como se produce efectivamente la educación, como se educa al individuo." (15)
Estudia a la educación como un hecho, la describe y establece

(14) cfr., GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.46

(15) HENZ, H., op.cit., p.17

comparaciones; sin embargo, no se puede decir que sea únicamente descriptiva ni fenomenológica.

Por otra parte, "la Pedagogía practica se propone averiguar cómo debe llevarse a cabo la educación, cómo debe ser educado el individuo." (16) Su propósito es hacer indicaciones y exigencias, es activa y normativa; sin embargo, no es autónomamente normativa porque necesita de otras ciencias como la Etica, el Derecho, la Teología Moral, la Medicina, etc., de las cuales se toman principios fundamentales para su adecuado desarrollo.

El arte de la educación va más allá de las experiencias educativas aisladas; formula normas basadas en la consideración global y elaboradas tanto teórica como prácticamente con el fin de que el educador pueda hacer uso adecuado de ellas en la práctica educativa diaria.

La ciencia de la educación se propone estudiar la realidad educativa, examinándola científicamente desde sus fundamentos hasta la actualidad proporcionando una visión más profunda de ésta.

La pedagogía no es una ciencia autónoma por lo que necesita de ciencias auxiliares que le ayuden tanto en su aspecto teórico

(16) ibidem., p.18

como práctico. Así, podemos decir que éstas se dividen en dos grandes grupos básicamente; el primero lo forman las ciencias antropológicas dentro de las cuales encontramos a la Antropología Filosófica y Teológica, la Psicología, la Sociología, la Historia, la Ciencia de la Política, la Fisiología, la Biología Humana, Higiene y Medicina; el segundo grupo corresponde a las ciencias axiológicas como la Filosofía (Ética y Filosofía de los valores), la Teología (moral y práctica) y la Ciencia del Derecho. (17)

La relación que guarda la pedagogía con las ciencias antropológicas es fundamental debido a que por ser la ciencia de la educación, tiene por objeto de estudio al hombre como ser educable y como ser educador por lo que requiere de un conocimiento completo y profundo del hombre. Con respecto a las ciencias axiológicas, éstas se relacionan principalmente con la pedagogía práctica debido a que se ocupan de valores y normas que son de gran utilidad para hallar indicaciones o normas que sirvan tanto para quien educa a los demás como para sí mismo.

La Pedagogía en sentido estricto comprende una parte general y una parte diferencial.

(17) cfr., ibidem., p.25

I.2.1. Pedagogía general y diferencial

La Pedagogía, siendo una ciencia tanto teórica como práctica, se divide en Pedagogía general y Pedagogía diferencial. Esto se debe a que la educación, por un lado, se considera como un todo compuesto de diferentes elementos, y por otro, como una realidad que se da en diferentes sujetos y que se desarrolla en diferentes ambientes.

García Hoz sustenta que la Pedagogía general es analítica, es decir, que estudia los diferentes fenómenos educativos de un modo aislado en busca de elementos o leyes que se apliquen a todo tipo de educación; se puede decir que básicamente se especializa en cuestiones especulativas.

Por otra parte, la Pedagogía Diferencial es sintética porque estudia la actuación de los fenómenos pedagógicos en determinado tipo de sujeto o situación.

Como se puede observar existe una estrecha relación entre la Pedagogía General y la Diferencial; ambas se complementan y no podría existir la una sin la otra.

Ahora pasaremos a referirnos a la Pedagogía general y a las diversas ramas que la componen. Debido a que el análisis de la

educación se puede hacer utilizando diversos criterios da lugar a lo siguiente:

La educación se puede estudiar a la luz de los primeros principios, es decir, puede ser objeto de especulaciones filosóficas; así podemos aludir de la Filosofía de la Educación. Por otro lado, la educación puede ser analizada como una realidad pasada en cuanto pasada dando lugar a la Historia de la Pedagogía. Y por último se encuentra la Pedagogía Experimental que es cuando se le considera como el objeto de la experiencia a través de sus manifestaciones sensibles. (18)

Se puede decir que son analíticas debido a que cada una de ellas opera con una sola de las formalidades de la educación. Así, tenemos que la Filosofía de la Educación trata sobre el sentido a la esencia de la educación; la Historia de la Pedagogía se refiere a la realidad de la educación pasada o la presencia actual de la educación en tiempos pasados y, la Pedagogía Experimental, trata sobre las manifestaciones sensibles de la educación para darle una expresión cuantitativa. (19)

Además de lo mencionado anteriormente, si consideramos al educador y al educando surge lo que se conoce como la

(18) cfr., GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.56

(19) cfr., ibidem., p.57

Psicología de la Educación. Si consideramos a los estímulos y condicionamientos sociales del proceso educativo esto da lugar a la Sociología de la Educación, los cuales dan una base científica a la Pedagogía General.

Por otra parte, si se toman en cuenta los elementos culturales que intervienen en el proceso educativo a modo de estímulos que cubren los diferentes campos de la perfección humana, aparece la Didáctica cuyo objeto de estudio es la instrucción; también se encuentra la Orientación la cual desarrolla la capacidad del hombre para autodirigirse y por último se encuentra la Organización Escolar que estudia la correcta utilización de la escuela y de los distintos elementos que intervienen en ella.

(20)

Ahora pasaremos a referirnos a la pedagogía diferencial. Existen diversos criterios y cada uno de ellos da lugar a una unidad pedagógica que es una entidad real en la cual la educación es susceptible de ser desarrollada en su totalidad.

(21) Así, una unidad pedagógica es un niño, un adolescente, una mujer, etc., puesto que la educación se puede desarrollar en cada uno de ellos de una forma total. Las unidades pedagógicas también corresponden a conjuntos sociales como la familia, la escuela, etc.

(20) cfr., ibidem., p.58

(21) cfr., ibidem., p.58

En cuanto a los sujetos, los criterios tradicionales para hacer una clasificación general son los siguientes: diferencia de edad debido a que cada etapa de la vida plantea diferentes problemas de educación; diferencia de sexo puesto que la educación debe estar basada en las diferentes características del hombre y de la mujer; y por último las condiciones psicofísicas del educando de las cuales se derivan los diferentes métodos y ritmos en la educación dando lugar a la educación personalizada y por ende a la Educación Especial.

(22) No obstante no debemos quedarnos en una Pedagogía diferencial basada únicamente en la diferencia del sexo, la edad, y las características psicológicas del educando. Además, debemos considerar el aspecto social del hombre debido a que es un ser social por naturaleza y por lo tanto se ve influenciado por el ambiente social lo cual repercute en la educación del educando.

De lo anterior, se desprende la necesidad de distinguir tres ramas de la Pedagogía. Así, podemos afirmar que existe la pedagogía escolar o institucional la cual estudia la educación de las instituciones escolares de cualquier tipo o grado; la pedagogía familiar que estudia a la educación en el seno de la familia y por último la pedagogía ambiental que estudia a la educación determinada por los influjos del ambiente. (23)

(22) cfr., idem.

(23) cfr., idem.

La pedagogía diferencial cierra el ciclo de la Pedagogía General debido a que cada uno de los temas de la Pedagogía Diferencial, puede ser estudiado desde el punto de vista de la Pedagogía General.

Por último se encuentra la Pedagogía Comparada la cual complementa y sintetiza el estudio de las manifestaciones que la educación presenta en las distintas unidades de tipo social.

A continuación se muestra, a manera de cuadro sinóptico, la división de la Pedagogía General y de la Pedagogía Diferencial por Víctor García Hoz.

PEDAGOGIA GENERAL

ANALISIS FORMAL	FILOSOFIA DE LA EDUCACION	
	HISTORIA DE LA EDUCACION	
	CIENCIA EXPERIMENTAL DE LA EDUCACION	
ANALISIS MATERIAL	ELEMENTOS PERSONALES	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION
	ELEMENTOS SOCIALES	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION
	ELEMENTOS TECNICO - CULTURALES	BIDACTICA
		ORIENTACION Y FORMACION
		ORGANIZACION ESCOLAR

PEDAGOGIA DIFERENCIAL

UNIDADES PERSONALES	SEXO	EDUCACION FEMENIL
		EDUCACION VARONIL
	EDAD	EDUCACION PREESCOLAR
		EDUCACION PRIMARIA
		EDUCACION MEDIA
		EDUCACION UNIVERSITARIA
		EDUCACION DE ADULTOS
		EDUCACION DE LA VEJEZ
	PERSONALIDAD	EDUCACION PERSONALIZADA
		EDUCACION ESPECIAL
UNIDADES SOCIALES	EDUCACION FAMILIAR	
	EDUCACION INSTITUCIONAL	PEDAGOGIA COMPARADA
	EDUCACION AMBIENTAL	

Ahora pasaremos a referirnos a la educación especial fundamentalmente como una de las partes de la pedagogía diferencial.

I.3 Educación Especial

El problema de la educación especial se ha dado a lo largo de toda la historia y no solamente le concierne a algunas instituciones psicológicas o médicas sino que se ha venido a convertir en una gran preocupación social.

Antes de seguir adelante, es necesario definir lo que se entiende por educación especial. García Hoz la ha definido como "la acción educativa que se realiza con sujetos que presentan

características claramente distintas de las tenidas por corrientes o normales." (24) Retomando esta definición, podríamos preguntar ¿qué es normal? o ¿qué es anormal? y podríamos decir que anormal es aquel que tiene cualidades o características distintas a los demás; sin embargo, esto no nos lleva a nada concreto por lo que existen tres criterios básicos para aclarar el termino: criterio subjetivo, criterio estadístico y criterio biológico.

El criterio subjetivo nos dice que una persona es anormal en cuanto que difiere de ciertas personas y por lo mismo estas son anormales con respecto a él.

El criterio estadístico nos indica que son normales aquellos que presentan modos de ser más frecuentes y son anormales aquellos que presentan los modos de ser de menor frecuencia. Se puede considerar que este es el criterio más aceptable por ser el más objetivo. No obstante, presenta deficiencias debido a que difícilmente se puede hacer una clara distinción entre lo normal y lo anormal. Además, por otra parte, la utilización de este criterio implica la posibilidad de una apreciación cuantitativa precisa de la personalidad humana, la cual existe sólo en parte; así, el criterio estadístico podría ser útil al referirnos a la anormalidad mental, pero posiblemente fuera poco útil al señalar anormalidades afectivas o sociales del

(24) ibidem., p.409

educando.

Por último, el criterio biológico considera que el anormal es un enfermo, un deficiente al cual le faltan fuerzas físicas o psíquicas con respecto a un hombre en plenitud de sus fuerzas y de sus facultades o potencias. Este criterio también deja sin resolver de un modo preciso el límite entre la normalidad y la anormalidad. (25)

Después de haber analizado brevemente estos criterios, podemos decir que no se ha encontrado una buena definición o diferencia entre lo normal y lo anormal por lo que nosotros hemos querido clasificar mejor a los sujetos como típicos, atípicos y excepcionales. Los típicos son aquellos que caen sobre la media; los atípicos son los que presentan problemas ya sean de aprendizaje, conducta, sociales, etc.; y por último los excepcionales son los que se encuentran muy por debajo o por arriba de la media.

Así, podemos decir que el sujeto de la educación especial es aquel que no es capaz de dirigir sus propias acciones y de seguir un proceso de aprendizaje ordinario por lo cual requiere de una atención y de cuidados especiales. A través de esto, se observa que un niño con deficiencias o problemas de cualquier índole, no deja de ser un niño normal por lo que es importante

(25) cfr., ibidem., p.414

mencionar en este punto lo que Boykin dice al respecto: "En el análisis final encontramos que el niño deficiente es, en primer lugar, niño y, después, niño deficiente. Es un niño que aunque difiriendo en algún rasgo, capacidad, aptitud o modo de conducta de lo que se llama normal, no obstante, tiene la necesidad que caracterizan a todos los seres humanos: necesidad de aceptación de él mismo y de aceptación de la sociedad; necesidad de alcanzar sentido de la propiedad; necesidad de desarrollar sentimientos de competencia y de experimentar éxito; necesidad de aceptar las condiciones y realidades de su propio trabajo y distraerse en sus ocios; por último, necesidad de aprender a vivir en el mundo de cosas reales y de gente normal. En resumen, el niño deficiente tiene, igual que los demás, derecho a la educación, a servicios especiales, se requieren, y a tratamiento normal, siempre que esto sea posible." (26)

Por otra parte, la realidad nos demuestra que no todos los sujetos que requieren educación especial son iguales o comparten las mismas características por lo que es necesario hacer una clasificación de ellos.

Diversos autores han hecho dicha clasificación pero en este caso únicamente se hará mención a dos clasificaciones.

(26) apud., ibidem., p.416

Así, la primera clasificación, que corresponde a García Hoz se presenta de la siguiente manera:

- 1.- Deficientes físicos
- 2.- Deficientes psíquicos
- 3.- Deficientes de lenguaje
- 4.- Multideficientes
- 5.- Bien dotados

Dentro de los deficientes físicos se encuentra los deficientes visuales los cuales a su vez, se pueden subdividir en los ciegos totales los cuales requieren de métodos en los que no se utiliza la vista para su educación y por otra parte los débiles visuales, es decir, los que tienen una deficiencia parcial en la vista. Aquí también se incluyen a los deficientes auditivos, los cuales pueden ser sordos totales o parciales. Los primeros requieren de una educación sin el uso del lenguaje oral y los segundos se pueden ayudar de diversas técnicas o aparatos con el fin de utilizar los restos auditivos que posean.

Cabe mencionar que dentro de este grupo también se encuentran todos aquellos sujetos que presentan problemas ortopédicos o motrices y los deficientes fisiológicos de los cuales requieren de una separación continua o temporal de los otros alumnos, entre ellos se encuentran los diabéticos, los epilépticos, etc..

El segundo grupo lo constituyen los deficientes psíquicos dentro de los cuales podemos considerar a los deficientes mentales los cuales muestran un gran retraso escolar; los inadaptados emocionales y sociales y por último los que presentan una conducta antisocial que se manifiesta principalmente en la delincuencia.

El tercer grupo está formado por los deficientes de lenguaje, es decir, todos aquellos cuyos problemas lingüísticos requieran de un tratamiento educativo especial. Este es un problema fundamental debido a que muchas veces es la causa de un bajo rendimiento escolar en los alumnos de primaria por lo que un adecuado tratamiento a tiempo puede ser la diferencia entre el éxito o el fracaso escolar.

El siguiente grupo corresponde a los multideficientes que como su nombre lo indica corresponde a aquellos sujetos que presentan más de una deficiencia.

Por último, podemos referirnos al grupo de los bien dotados, el cual está constituido por aquellos sujetos que se consideran superiores a los demás. El término de bien dotado se utiliza generalmente al referirse a niños intelectualmente dotados, en cuanto medidos por tests tipificados de inteligencia y rendimiento. Por otra parte se consideran dos grupos de bien dotados. El primero está formado por aquellos que poseen

capacidad o aptitud superior para los procesos mentales más elevados como lo son el juicio y el razonamiento; el segundo grupo está constituido por aquellos sujetos con aptitudes especiales para alguna actividad creadora o inventiva.

Por lo tanto, podemos afirmar que el termino de bien dotado no se refiere únicamente al terreno intelectual sino que comprende todos los rasgos de la personalidad. Así, si los niños excepcionales son aquellos que se desvían del niño medio en sus características físicas, mentales, emocionales, o sociales, a tal extremo que requieren servicios de educación especial, los niños bien dotados serán aquellos que se desvían positivamente en los aspectos señalados. Por ende, podemos referirnos a los intelectualmente dotados, los socialmente dotados y a los dotados de aptitudes específicas, y únicamente consideraremos como bien dotados a aquellos que mostraran ser superiores en todas sus manifestaciones.

La segunda clasificación divide a los sujetos que requieren de educación especial en cuatro rubros; el primero corresponde al aspecto mental, el segundo a la inadaptación, el tercero a los inválidos, impedidos y débiles, y el cuarto a aspectos sensoriales. De tal manera se presenta a continuación dicha clasificación:

1.- ASPECTO MENTAL

- 1.1. Bien dotados intelectualmente
 - 1.1.1. Dotado mental genio
 - 1.1.2. Dotado mental superior
 - 1.1.3. Dotado mental brillante

- 1.2. Inteligencia normal
 - 1.2.1. Dotado mental normal

- 1.3. Retraso, deficiencia mental, subnormalidad
 - 1.3.1. Retraso mental educable
 - 1.3.2. Retraso mental adiestrable
 - 1.3.3. Retraso mental severo (adiestrable)
 - 1.3.4. Retraso mental vigilado

2.- INADAPTACION

- 2.1. Inadaptado emocional
- 2.2. Inadaptado escolar
- 2.3. Inadaptado social
- 2.4. Inadaptado familiar
- 2.5. Inadaptado delincuente
- 2.6. Psicofisiológicos
- 2.7. Psicosis, psicópatas
- 2.8. Neurosis
- 2.9. Personalidad
- 2.10 Otros problemas

3.- INVALIDOS, IMPEDIDOS, DEBILES

3.1. Parálisis cerebral

3.1.1. Parálisis cerebral-rigidez (grave y media)

3.1.2. Parálisis cerebral-ataxia (grave y media)

3.1.3. Parálisis cerebral-espasticidad (grave y media)

3.1.4. Parálisis cerebral-atetosis (grave y media)

3.2. Traumatología

3.3. Anomalías congénitas

3.4. Cardiopatías

3.5. Osteomielitis

3.6. Diabetes

3.7. Tuberculosis ósea

3.8. Problemas varios

3.9. Perturbaciones psicomotoras

4.- SENSORIALES

4.1. Trastornos del lenguaje

4.1.1. Origen cerebral

4.1.2. Origen sensorial

4.1.3. Alteraciones de ritmo

4.1.4. Problemas articulares

4.1.5. Problemas de fonación

4.1.6. Problemas de simbolización

4.2. Trastornos de audición

4.2.1. Sordos

4.2.2. Hipoacúsicos

4.3. Trastornos de visión

4.3.1. Ciegos

4.3.2. Ambliopes

Podemos decir que la educación especial, como su nombre lo indica, es un tipo de educación y que por lo tanto, es un derecho que se deriva del derecho natural de la persona, y que por lo tanto se debe reconocer a toda persona. Así, podemos afirmar que todo ser humano con o sin deficiencias tiene el derecho de ser educado, el derecho a desarrollar todas sus capacidades y a perfeccionarse continuamente a los largo de toda su vida. Debido a lo anterior, la educación especial debe encargarse de desarrollar y aprovechar al máximo las capacidades y potencias de todas las personas para que éstas logren su perfeccionamiento en la medida en que cada una de ellas sea capaz y además, puedan integrarse a la sociedad y contribuir al bien común.

La educación especial guarda una estrecha relación con la escuela ordinaria y esto se debe a que ambas comparten las mismas funciones que se pueden resumir en las siguientes: "descubrimiento, clasificación, colocación y tratamiento de los

alumnos considerados como especiales." (27) Claro es que la escuela ordinaria tiene un papel secundario en lo que se refiere principalmente al tratamiento de los alumnos especiales; sin embargo, ha de estar preparada para poder darlo en caso de ser necesario. En cuanto al descubrimiento, los profesores juegan un papel fundamental debido a que son ellos los que mantienen un contacto directo y continuo con sus alumnos lo que les permite, a través de la observación, identificar a aquellos niños que no pueden seguir con un proceso normal de educación.

Debido a lo anterior, es preciso que los profesores reciban una orientación adecuada para que así, puedan identificar a tiempo cualquier tipo de deficiencia y la puedan canalizar hacia un tratamiento adecuado.

(27) ibidem., p.429

CAPITULO II

ORIENTACIÓN EDUCATIVA

II.1 Concepto de orientación

El presente capítulo tiene como objetivo principal el conocer qué es la orientación y cómo ésta influye y ayuda en la vida escolar tanto de educadores como de educandos.

La orientación es un proceso que se ha dado de un modo implícito durante el proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo, es preciso que exista un programa de orientación que contenga una finalidad, que sea sistemático y planificado para lograr mejores resultados a través de la orientación.

Para seguir adelante, es necesario que definamos lo que se entiende por orientación. William Kelly la define como la "fase del proceso educativo que consiste en el cálculo de las capacidades, intereses y necesidades del individuo, para aconsejarle acerca de sus problemas, asistirle en la formulación de planes para aprovechar al máximo sus facultades y ayudarle a tomar las decisiones y realizar las adaptaciones que sirvan para promover su bienestar en la escuela, en la vida y en la eternidad." (28)

(28) KELLY, W.A., Psicología de la educación., p.440

La orientación es un proceso que asiste a la persona; es un auxiliar en la toma de decisiones y/o resolución de problemas. Sin embargo, es importante resaltar que el orientador nunca deberá decidir o llegar a una solución, sino que debe lograr que el orientado piense y decida por sí mismo contando con su apoyo y ayuda.

Otra definición que encontramos es que la orientación "es el proceso de ayuda al individuo para conocerse a sí mismo y a la sociedad en que vive, a fin de que pueda lograr su máxima ordenación interna y la mejor contribución a la sociedad." (29) Por otra parte, encontramos que la orientación ayuda a la persona a conocerse a sí misma para que sea capaz de dar lo mejor de sí y así contribuir al bienestar de la sociedad.

George Hill se refiere a la orientación afirmando que "la orientación será considerada esencialmente como un proceso de aprendizaje para el individuo a orientar, y cuyo punto focal se localizará en la comprensión cognoscitiva consciente que el individuo tenga del yo, de las condiciones situacionales importantes y de las relaciones entre el yo y el medio." (30)

Así, podemos decir que la orientación es un proceso mediante el

(29) apud., GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.240

(30) apud., HILL, G., Orientación Educativa., p.3

cual el individuo puede llegar a conocerse de un modo más profundo con el fin de lograr sus objetivos y así contribuir al desarrollo y perfeccionamiento tanto de sí mismo como del mundo que le rodea.

La orientación es fundamental para el crecimiento y desarrollo del individuo por lo que podemos decir que no es un acto momentáneo sino un proceso continuo que tiene como finalidad el "desarrollar las potencialidades y facultades de cada alumno, aumentando la eficacia de la escuela en el logro de su fin fundamental, que es el desarrollo armonioso de todas las potencias, facultades y capacidades del individuo." (31)

Por lo tanto, podemos afirmar que lo que la orientación pretende es el tratar de individualizar la educación, es decir, de hacer una educación personalizada y esto se logra mediante el esfuerzo conjunto de todas aquellas personas interesadas en el desarrollo integral del educando considerado individualmente.

La orientación es un proceso pedagógico inherente a toda enseñanza que busca el desarrollo integral del individuo; por lo tanto, debe basarse siempre en la dignidad del alumno, es decir, en la dignidad del individuo reconocido como una persona única e irrepetible. Es por esto que uno de los elementos

(31) KELLY, W.A., op.cit., p.442

básicos de la orientación es el reconocimiento del niño como un individuo único y diferente de los otros. "La orientación es antes que nada el reconocimiento de la unicidad del individuo".⁽³²⁾

Un segundo elemento imprescindible dentro de la orientación que se desprende del primero mencionado anteriormente, es el interés por el individuo; no sólo basta con considerarlo como único sino que debe haber también un profundo interés y preocupación por cada niño para que los esfuerzos educacionales sean efectivos. La orientación debe ocuparse de los fines mediatos e inmediatos del individuo con el fin de desarrollar la iniciativa, la responsabilidad y la autodirección del educando.

Todo lo anterior se puede resumir retomando a Hill que sustenta que "la orientación es una comprensión, una preocupación y un servicio." ⁽³³⁾

Para poner esto en términos más claros, podemos señalar que la orientación lo que busca es la autodirección del individuo, que el individuo pueda llegar a conocer sus habilidades, virtudes, intereses así como sus defectos y debilidades y así encauzarlos hacia un fin que él mismo se halla planteado superando todos

(32) HILL, G., op.cit., p.10

(33) Ibidem., p.11

aquellos obstáculos que se le presentan a los largo del camino.

García Hoz expresa esto de la siguiente forma: "El sujeto orientado ha de ser estimulado a evaluarse él mismo y sus posibilidades; a elegir una vía de acción accesible para él; a aceptar la responsabilidad por esta elección, y a iniciar un plan de actividad de acuerdo con su elección." (34) La orientación es esencial para el individuo; es por medio de ésta que el individuo puede beneficiarse de sus experiencias educativas y desarrollar plenamente todas sus potencias, facultades y capacidades. También es necesaria para ayudar al individuo a elegir y prepararse conscientemente, sea total o parcialmente, para una carrera u ocupación.

Así, podemos señalar que existen razones muy validas que justifican la necesidad de la orientación a lo largo de la vida de la persona. Kelly resume las razones para la orientación de la siguiente manera:

- la orientación ayuda al individuo a vivir una vida digna, virtuosa, útil y feliz de acuerdo a su naturaleza y adaptarse al mundo en que vive.

- la orientación asiste al individuo para adquirir el conocimiento, las habilidades y las actitudes necesarias para

(34) GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.266

su vida futura.

- la orientación ayuda al individuo a alcanzar la madurez necesaria para la autodirección.⁽³⁵⁾

II.2 Función Orientadora

¿Cuál es la función orientadora?

Podemos afirmar que dentro de la orientación se realizan dos procesos principales, estos son el cálculo y la adaptación. La adaptación es el proporcionar condiciones favorables para un adecuado desarrollo del individuo en todas sus áreas y el cálculo incluye el proceso de averiguar las potencialidades, intereses y necesidades del individuo. ⁽³⁶⁾ Así, podemos fundamentar que la orientación escolar trata de realizar dos funciones; la primera consiste en dar ayuda al educando para que madure su capacidad de aprovechamiento ayudándoles a confrontar las dificultades que surjan al enfrentarse a las exigencias del aprendizaje. La segunda función de la orientación es ayudar al educando a madurar en los procesos y técnicas selectivas especialmente lo que se refiere a planeación educacional y vocacional y es por esto que se han de indagar, a través del proceso de cálculo, las potencialidades e intereses del individuo.

(35) cfr., KELLY, W.A., op.cit., p.449

(36) cfr., ibidem., p.454

La orientación se puede dividir en dos fases: la primera es la orientación colectiva la cual supone proyectos colectivos previamente planificados, como medio de estudio y proporcionar información respecto a los problemas de interés común que se plantean en los diversos aspectos de la orientación. La segunda es la fase de consejo e incluye las entrevistas personales con el fin de analizar las capacidades, intereses y necesidades de cada alumno. Ambas fases son muy importantes para la adecuada y completa orientación del individuo. Primero, pasaremos a referirnos a algunas de las ventajas de la orientación colectiva. Estas son:

- proporciona información eficaz para consejo individual.
- asegura a cada estudiante cierta medida de atención.
- permite a los estudiantes discutir libremente ciertos problemas.
- prevee la solución de problemas sobre la base de la participación colectiva.
- es psicológicamente sólido.
- supone economía de tiempo al manejar problemas comunes a varias áreas.
- la discusión colectiva es una buena situación de aprendizaje. (37)

Por otra parte, la fase de consejo, ayuda al estudiante a:

- identificar y comprender su problema

(37) idem.

- enfocar el problema dentro de la debida perspectiva
- formular actitudes para solucionar dicho problema
- pensar por sí mismo para tomar decisiones que le lleven a la solución del mismo. (38)

Siendo la orientación, en su fase de consejo, un proceso tan complejo y sistemático es necesario que ésta se realice en tres etapas diferentes. García Hoz ha llamado a la primera etapa la entrevista inicial, la siguiente es el período de exploración y la última se le llama la entrevista final. (39)

En la entrevista inicial se lleva a cabo la consideración individual del alumno con el fin de que el orientador lo conozca personalmente y se vaya familiarizando con el alumno así como de sus problemas.

En el período de exploración se da la averiguación de las facultades, capacidades e intereses del educando; así mismo, se le proporciona la asistencia para que se acepte a sí mismo con sus facultades y debilidades.

Por último, durante la entrevista final se le ayuda al alumno a hacer un plan adecuado de acuerdo a sus objetivos y para la

(38) ibidem., p.452

(39) cfr., GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.260

resolución de sus problemas dándole asistencia para llevar a cabo dicho plan de una forma eficaz.

La actitud del orientador durante estas etapas puede ser de tres formas distintas.

La primera es de una forma directiva donde existe un plan formal para el descubrimiento de elementos significativos en las opiniones del aconsejado. Aquí, existe la suposición de que el aconsejado necesita medida de dirección hasta que éste sea capaz de autodirigirse. Por otra parte, hay un reconocimiento del elevado objetivo de la autodirección, que se pospone hasta que el aconsejado haya adquirido la visión interna y la autocompetencia necesarias para hacer sus propias elecciones.

La segunda actitud o método es el no directivo en donde se manifiesta un clima permisivo y de aceptación. Existe la libre expresión de sentimientos, ideas, etc., aunado con una falta de crítica, censura y dirección por parte del consejero; hay una ausencia total de comentarios que podrían ser de gran utilidad para la orientación adecuada del educando.

El último método es el ecléctico el cual emplea elementos directivos y no directivos de acuerdo a la situación. (40)

(40) cfr., KELLY., op.cit., p.452

Podemos observar que en la actitud directiva, el orientador se sitúa en un plano de autoridad y decide lo que el orientado ha de hacer; por lo tanto, no tiene valor educativo ya que corta la libertad de la persona anulando uno de los principales fines de la educación que es hacer eficiente la libertad.

La actitud no directiva también es muy deficiente, puesto que carece del consejo del orientador.

La última actitud, la ecléctica, García Hoz, la llama autodirectiva y es en la cual, el sujeto manifiesta su interior, sus deseos, ambiciones, dudas, etc., pero, a la vez, el orientador estimula al orientado para que acepte la responsabilidad de sus actos y se determine a poner en ejercicio su voluntad, por encima de la multitud de tendencias y vacilaciones con que se pueda encontrar. (41)

II.3. Tipos de orientación

La orientación es todo un proceso continuo a lo largo del proceso formativo del educando; sin embargo, dada su complejidad, se ha dividido en varios tipos de acuerdo al objetivo particular que cada uno de ellos persiga.

(41) cfr., GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.257

Así, podemos referirnos a la orientación escolar, orientación sanitaria, orientación profesional, orientación religiosa y moral, orientación cívico-social y la orientación pedagógica, etc..(42)

A continuación se hará una breve descripción de estos tipos de orientación; no obstante, daremos mayor importancia a la orientación Escolar, Profesional y Pedagógica, debido a que a nuestro parecer son las de mayor relevancia para el presente trabajo.

La orientación sanitaria tiene por objeto conservar sano al alumno en cuerpo. La orientación religiosa y moral busca la adquisición de principios que gobiernen la recta conducta con el fin de ayudar al alumno a vivir de acuerdo con estos principios. Por último, la orientación cívico-social realiza la función de adaptación social y da la preparación necesaria para asumir los derechos y deberes de la ciudadanía. (43)

Es importante referirnos a la orientación familiar y ésta consiste en ayudar a la familia a conocer las diferentes etapas de sus hijos con el fin de poder resolver, lo más eficaz

(42) cfr., KELLY, W.A., op.cit., p.456

(43) idem.

posible, problemas que se presentan en cada período. (44)

Ahora, pasaremos a referirnos a la orientación escolar. "La orientación escolar es el proceso de ayuda a un estudiante para que sea capaz de resolver los problemas que su vida académica le plantea, especialmente el de elegir los contenidos y técnicas de estudio más adecuados a sus posibilidades." (45)

A través de la orientación escolar se busca ayudar al alumno para que consiga éxito en sus esfuerzos formativos. Esto incluye el apoyo y la asistencia dada a los alumnos para lograr una mejor adaptación tanto con sus compañeros como con el medio ambiente de la escuela. Por lo tanto, podemos afirmar que el fin de la orientación escolar es hacer que los trabajos escolares resulten más eficientes y objetivos. Se dice que sean más eficientes en cuanto que se puedan alcanzar mejores resultados en el aprendizaje mediante la adecuada integración familiar, social y escolar así como la adaptación de los estudios a las condiciones personales del alumno; esto, en última instancia corresponde principalmente a la orientación educacional. Por otra parte, se pretende lograr resultados más objetivos, es decir, conducir al educando hacia la elección de una profesión y esto corresponde principalmente a la

(44) cfr., GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.257

(45) ibidem., p.250

orientación profesional. (46)

Podemos decir que la orientación escolar básicamente pretende desarrollar hábitos de trabajo y estudio y para esto es necesario un conocimiento anterior de los logros, intereses y dificultades del alumno con el fin de lograr una orientación escolar eficaz.

La orientación profesional se define como el "proceso de ayuda a un individuo para que sea capaz de elegir y prepararse adecuadamente a una profesión o trabajo determinado." (47)

Este tipo de orientación pretende asistir al alumno en la selección y preparación de un trabajo o carrera a los que dedicar su vida. Incluye el apoyar y aconsejar al alumno de una forma individual sobre su ocupación o carrera futura de acuerdo a sus capacidades, intereses y aptitudes.

El proceso de la orientación profesional es muy amplio; abarca desde el suministro de información sistemática relativa a la naturaleza de las ocupaciones, las cualificaciones precisas, y las oportunidades ofrecidas dentro de este dominio. (48)

(46) cfr., NERICI, I., op.cit., p.152

(47) cfr., GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.250

(48) cfr., KELLY, W.A., op.cit., p. 443

Es preciso mencionar que a lo largo de la orientación profesional se aplican una serie de pruebas las cuales determinan las aptitudes, intereses y habilidades del alumno lo cual permite tener un conocimiento más certero de éste y así poder orientarlo de un modo más eficaz. Dentro de la orientación profesional también se puede incluir la colocación de los alumnos en ciertos puestos y se puede dar un seguimiento al desarrollo y desempeño del individuo en la profesión elegida.

Dentro de estos tipos de orientación podemos incluir a la orientación personal que "es el proceso de ayuda a un sujeto para que llegue al suficiente conocimiento de sí mismo y del mundo en torno a él que le haga capaz de resolver los problemas de su vida. (49) Se afirma que la orientación personal forma parte de la orientación escolar como de la profesional debido a que en ambas se ven involucradas problemas personales del alumno.

Por último, nos referiremos a la orientación pedagógica la cual "representa lo que la escuela se propone hacer para ajustarse mejor al alumno, a través de reuniones periódicas de profesores, de estudio de los resultados obtenidos, de todas las situaciones surgidas en la escuela y de la asistencia pedagógica a todas las disciplinas, a fin de hacerlas más

(49) GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.251

eficientes y adecuadas a sus alumnos." (50)

Podemos afirmar que la finalidad de este tipo de orientación es la supervisión de las actividades docentes a fin de que éstas tengan una coordinación y unidad para que la escuela alcance de una manera eficiente los objetivos que se propone.

Así, podemos señalar que la orientación pedagógica se encargara de elaborar un plan cuyo objetivo sea el perfeccionamiento del cuerpo docente. Esta orientación se debe dar en grupos y puede impartirse dentro de la misma institución educativa o bien en centros de preparación de profesores los cuales imparten cursos intensivos siempre y cuando éstos se consideren necesarios y oportunos para la formación del educador. "La orientación pedagógica puede ser coordinada por un técnico de educación, que debe reunir el material de trabajo y orientar las reuniones de profesores, así como supervisar todo el trabajo didáctico en el sentido de formular aclaraciones, presentar sugerencias y verificar resultados." (51)

Una vez descritos los tipos de orientación más usuales dentro del sistema educativo, nos podemos preguntar ¿cuáles son los sistemas empleados para llevar a cabo una orientación eficaz?

Dentro de los sistemas mayormente empleados en la orientación

(50) NERICI, I., op.cit., p.154

(51) ibidem., p.155

se encuentran: la entrevista, el estudio de casos, el historial anecdótico, los tests y el historial acumulativo, entre otros.

En primer lugar, nos referiremos a la entrevista debido a que es el sistema más ampliamente empleado y probablemente el de mayor utilidad debido a que ofrece la oportunidad de comprender los problemas, planes y actividades del alumno. Además sirve como instrumento para prestar la información necesaria que sirva de asistencia al alumno en la solución de sus problemas. García Hoz nos dice al respecto que "a través de la entrevista los maestros pueden adquirir y utilizar directamente una información invaluable para la orientación de los escolares. En las conversaciones puede hablar de aptitudes, incapacidades y actividades respecto del trabajo y de la vida escolar." (52)

Por otra parte, el estudio de casos es otro de los sistemas fundamentales para la orientación y es un compendio de todos los factores que intervienen en el historial de la vida de un individuo y que pueden conducir a la elaboración de la hipótesis sobre la naturaleza y causas de sus dificultades. (53) Su propósito es presentar un panorama completo del alumno para permitir al orientador una comprensión completa del individuo.

(52) GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.261

(53) cfr., KELLY, W.A., op.cit., p.455

Con el fin de hacer más completo el conocimiento del educando se utiliza, aunado a los sistemas anteriores el historial anecdótico que es un informe escrito que contiene una descripción de las observaciones del maestro relativas a las manifestaciones de la conducta o hechos que pueden ser significativos para el conocimiento del alumno. El historial anecdótico se puede formular de tres formas distintas. La primera es la simple descripción de la conducta del alumno en un momento dado; la segunda es la descripción de una conducta real dando una interpretación de la misma y la tercera forma es el relato de la conducta observada con una recomendación por parte del maestro.⁽⁵⁴⁾

Finalmente, mencionaremos los tests los cuales se emplean para determinar las capacidades, logros e intereses de los alumnos. Se incluyen tests de capacidad mental o aptitud escolar, tests que determinen aptitudes especiales, otros que muestran los intereses tanto educativos como profesionales y otros que determinan los diversos aspectos de la personalidad.

II.4 Papel del orientador

Dado que la orientación es un proceso que se realiza básicamente en la escuela, podríamos pensar que es una función

(54) idem.

exclusiva de las instituciones educativas; sin embargo, no debemos olvidar que la familia desempeña un papel fundamental en la orientación. Debido a lo anterior es necesario que exista una estrecha relación y cooperación entre la escuela y la familia. La familia, siendo la célula de la sociedad, es la que tiene un papel preponderante en la orientación puesto que se tiene un conocimiento mucho más profundo del educando.

Después de la familia, la escuela es el elemento más eficaz para conocer y orientar a los educandos; no se puede basar únicamente en las aptitudes profesionales de los alumnos sino que se han de tomar en cuenta los demás elementos de la personalidad.

Ahora, pasaremos a referirnos a las funciones de los orientadores dentro de los centros educativos. Nerici nos señala en cinco puntos básicos lo que un orientador debe hacer para lograr una buena orientación.

- 1.- Crear un clima de comprensión y de comunidad entre todas las personas empeñadas en la educación de los alumnos con el fin de que la escuela sea una verdadera comunidad humana.
- 2.- Asistir a los alumnos que presenten dificultades pedagógicas o de comportamiento.
- 3.- Enseñar a los alumnos a estudiar.

- 4.- Observar a todos los alumnos para asistirlos y orientarlos mejor.
- 5.- Orientar al educando hacia una maduración. (55)

Además, otra función importante de los orientadores es el estudiar al sujeto para que alcance nuevos grados de eficacia al enfrentarse a nuevas situaciones. Con esto nos referiremos a que el orientador debe promover debates, discusiones o cursos acerca de temas importantes o de interés para los alumnos con el fin de que sepa como actuar y adaptarse al medio en que vive.

La orientación muchas veces es llevada a cabo por especialistas. El término de especialista de orientación se emplea generalmente para referirse a la persona equipada adecuadamente y formada profesionalmente que labora en el sector personal, fuera de la sección del aula, realizando una jornada de trabajo completa o durante determinadas horas.

Entre sus deberes se encuentran:

- Actividades colectivas con escolares que incluye la orientación previa al ingreso, distribución de los exámenes programas de adaptación, etc..

(55) cfr., NERICI., op.cit., p.153

- Actividades individuales de orientación; incluye conferencias personales, verificación semestral de planes, etc..
- Funciones administrativas y coordinadoras: es la interpretación de la orientación dada a profesores, así como la revisión del programa de asignatura y la articulación con escuelas, negocios e industrias. (56)

Como podemos observar el papel del especialista en la orientación es de suma importancia; sin embargo, cada vez más se destaca la necesidad de una persona menos especializada pero a la vez más relacionada y familiarizada con el estudiante para así lograr una orientación más eficaz. Debemos recordar que "la orientación no es un trabajo de unos pocos especialistas. Es más bien un servicio de todo el personal de la escuela, que requiere algunas persona con preparación especial, pero que necesita la cooperación de todos." (57)

Así, el maestro tiene también responsabilidades básicas de orientación puesto que es éste el que mayor contacto tiene con el educando y por lo mismo se encuentra mayormente

(56) cfr., KELLY., op.cit., p.462

(57) apud., GARCÍA HOZ., Principios de Pedagogía Sistemática., p.256

familiarizado con sus problemas, inquietudes e intereses. Algunas de las funciones del profesor como orientador son "comprender, motivar y dirigir el aprendizaje del alumno, en el diagnóstico de las dificultades halladas en el proceso, en la consideración y solución de los problemas disciplinarios, etc.." (58)

Para terminar el presente capítulo es necesario recordar que la orientación no es una entidad distinta de la educación, sino más bien una función específica dentro del proceso total, que busca el desarrollo de todas las facultades y capacidades del individuo. Kelly nos dice que "la educación incluye la instrucción, la enseñanza y el desarrollo, mientras la orientación supone calculo, adaptación y consejo." (59) Como se puede inferir, una exige la otra existiendo una mutua interdependencia entre ambas. Así, podemos decir que la educación marcharía sin rumbo si careciera de la orientación y viceversa.

Como hemos visto, la orientación juega un papel fundamental dentro de la vida escolar; no obstante, es necesario referirnos a los principales problemas de aprendizaje y la importancia de la orientación para la adecuada resolución e identificación de ellos. Es por esto, que a continuación trataremos los problemas

(58) KELLY., op.cit., p.463

(59) ibidem., p.465

de aprendizaje más comunes y la función del profesor como orientador para el diagnóstico eficaz de cada uno de ellos.

CAPITULO III

PRINCIPALES PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

III.1 Aprendizaje escolar

III.1.1 Definición de Aprendizaje

El hombre es un ser capaz de aprender continuamente; desde el momento de su nacimiento hasta su muerte se enfrenta con diversas situaciones que lo obligan a modificar su comportamiento para lograr una mejor adaptación al medio que le rodea. Esto lo afirma Azcoaga refiriéndose al aprendizaje como aquel "proceso que determina una modificación del comportamiento de carácter adaptativo, siempre que la modificación de las condiciones del ambiente que lo determinaron sean suficientemente estables."⁽⁶⁰⁾ El aprendizaje es una condición adaptativa debido a que su resultado es siempre una nueva forma de comportamiento ajustado a las exigencias ambientales.

Es necesario advertir que este cambio puede ser tanto de forma inintencional como intencional. Con esto nos referimos a que

(60) AZCOAGA., et.al, Alteraciones del aprendizaje escolar. Diagnóstico, fisiopatología, tratamiento., p.30

por una parte, es sin intención debido a que es causado por la misma experiencia de vivir; por otra parte, es intencional debido a que la educación escolar tiene como finalidad buscar el cambio del comportamiento de manera consciente e intencional por lo que podemos decir que el aprendizaje es más que una mera asimilación de términos y conceptos, es captar éstos en relación al mundo de experiencias e intereses personales, integrándolos en las conductas diarias para caracterizar y formar una personalidad particular; es un proceso sistemático cuyo resultado es una modificación adaptativa del comportamiento determinado por el ambiente social, técnico y cultural del educando.

El aprendizaje se ha definido como una "forma adaptativa del comportamiento en el desarrollo de sucesivas pruebas." (61) El aprendizaje es el proceso por el cual se adquieren nuevas formas de comportamiento, es decir, formas de pensar, actuar o sentir, es "todo cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia, y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo." (62)

De acuerdo con lo anterior, podemos decir que el aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquieren o modifican formas de comportamiento, de un modo relativamente permanente, a través

(61) apud., NERICI, I., op.cit., p.214

(62) apud., BIMA, H., El mito de la Dislexia., p.21

del cual el hombre se supera a sí mismo venciendo los obstáculos y exigencias que el medio que le rodea le presenta.

Conviene recordar que el comportamiento humano no sólo se modifica con el aprendizaje, sino que además interviene la maduración. Se puede decir que la maduración condiciona todo el aprendizaje, es decir, existen formas de comportamiento como el hablar, caminar, etc. que dependen de la madurez y otras formas como la lectura y la escritura que están condicionadas por la madurez y el aprendizaje. Sin embargo, para efectuar cualquier tipo de aprendizaje se requiere cierto grado de madurez orgánica y mental para que el proceso sea realmente efectivo.

Una vez definido lo que es el aprendizaje, pasaremos a referirnos al cómo se da este proceso de aprendizaje.

III.1.2 Proceso de Aprendizaje

El proceso de aprendizaje se desarrolla a través de tres etapas principales. Primero se pasa por una fase sincrética, posteriormente una analítica y por último se da la fase sintética.

La fase sincrética se refiere al momento en que el individuo recibe el impacto de una nueva situación. La segunda fase, la

analítica, se caracteriza por un análisis de las partes del todo de un modo separado; cada parte es aprehendida en su individualidad y en sus relaciones con las partes próximas. La fase sintética es la fase final en la cual las partes son unidas mentalmente con base en todo aquello que es fundamental para la formación de un todo mayor, comprensivo y lógico que es el conjunto de la situación. (63)

No obstante, el proceso de aprendizaje no es tan sencillo como pudiese parecer ya que se encuentra condicionado por una serie de factores internos y externos de la persona que le permitirán o no el adecuado proceso. Así, nos referiremos en primer lugar a los factores internos dentro de los cuales encontramos todo lo que se refiere a la personalidad del individuo; así podemos mencionar los factores orgánicos, los mentales y los afectivos. Por otra parte, los factores externos son aquellos que conforman la realidad externa del sujeto entre los cuales se pueden mencionar los factores socio-culturales, los familiares y los escolares.(64)

Retomando los factores internos orgánicos, encontramos toda una serie de actividades neurofisiológicas necesarias, a las cuales les ha llamado dispositivos básicos de aprendizaje.

(63) cfr., NERICI, I., op.cit., p.214

(64) cfr., BIMA, H., op.cit., p.24

Los principales dispositivos de aprendizaje son:

- 1.- Motivación, entendida como la tendencia a lograr ciertas metas.
- 2.- Atención
- 3.- Función sensoperceptiva
- 4.- Memoria
- 5.- Habituaación que es una actividad complementaria de la atención. (65)

Todos estos dispositivos básicos de aprendizaje son actividades neurofisiológicas no manifiestas; únicamente se muestran cuando existen alteraciones de aprendizaje.

Como podemos ver, estos factores tienen una gran influencia sobre el aprendizaje debido a que si el educando tiene problemas orgánicos o mentales o de cualquier otra índole, repercutirá en su aprendizaje; lo mismo pasa con los factores externos.

Así, podemos observar que un aprendizaje normal es posible cuando existe una intervención equilibrada de los dispositivos básicos del aprendizaje, de la actividad nerviosa superior, de los aspectos afectivo emocionales y de las funciones superiores. No obstante, esto no es siempre así, por lo que se presentan problemas de aprendizaje que impiden el desarrollo

(65) cfr., AZCOAGA., op.cit., p.30-31

adecuado del educando.

III.1.3 Problemas de Aprendizaje

Como se mencionó anteriormente, la actividad normal del aprendizaje tiene su sustento fisiológico en los procesos dinámicos de la actividad nerviosa superior que por medio de la actividad analítico-sintética que le es propia, organiza sucesivamente formas más y más complejas de síntesis corticales y que constituye el nivel puramente fisiológico de todos los procesos de aprendizaje. (66) Cuando esta actividad dinámica se distorsiona, los procesos mentales son sustituidos por procesos alterados que igualmente mantienen su fluidez y movilidad pero que dan lugar, ahora, a manifestaciones anormales.

La patología de las funciones cerebrales superiores, es decir, la actividad gnósica y la práxica pueden aparecer estrechamente relacionados o bien disociados; esto mismo sucede en la patología del aprendizaje. Por lo tanto puede existir un predominio más notorio de algunas de estas funciones superiores por lo que nos podemos referir a patogenias predominantemente práxicas o predominantemente gnósicas, es decir, con una participación más acentuada en la actividad motora manual como

(66) cfr., ibidem., p.81

por ejemplo en la disgrafía y por otra parte con una participación más notoria en el reconocimiento visoespacial dando lugar a problemas de aprendizaje de la lectura, escritura y/o a la disortografía. Sin embargo, cuando la patología de la actividad gnósica y la práxica aparece estrechamente relacionada, nos referimos a un retardo gnopsicopráxico simple el cual se refiere a niños en los que el nivel de las funciones gnopsicopraxicas y lingüísticas, respectivamente, no han alcanzado el nivel esperado según las pautas cronológicas. Estos niños no han logrado, a determinada edad, el nivel funcional adecuado de las gnosias visoespaciales, temporoespaciales y las praxias manuales; no obstante alcanzan los niveles esperados más tarde que los niños normales debido a que no presentan una patología definida. Algunas de estas alteraciones gnopsicopráxicas simples son:

- rotaciones en los modelos geométricas; esto es que los niños tienden a conservar la forma general del modelo pero alteran la presentación.
 - procedimiento por medio de tanteos; generalmente los niños realizan las actividades escolares por medio del procedimiento de ensayo-error hasta obtener lo deseado.
- (67)

(67) cfr. ibidem., p.113

Otros problemas de aprendizaje son causados por los trastornos lingüísticos debido a que, como posteriormente veremos, el lenguaje es un factor preponderante en el proceso de aprendizaje y cualquier limitación en su adquisición puede afectar la capacidad de aprendizaje escolar. (vid infra III.2)

Ahora pasaremos a referirnos a las alteraciones psicógenas del aprendizaje escolar. Las alteraciones psicógenas son todas aquellas modificaciones que involucran una desorganización del ajuste armónico del niño con su entorno. El concepto de psicógeno incluye un buen número de procesos internos del sujeto, procesos psíquicos o psicológicos que hacen posible el ajuste adaptativo del niño al ámbito humano y organizan y regulan el comportamiento. Comprende la afectividad, las manifestaciones emocionales y la personalidad misma del niño. La afectividad es el "conjunto de vínculos individuales que unen al niño con los seres humanos que lo rodean." (68) Involucra sentimientos y afectos; es la vinculación más importante del niño con los seres que lo rodean. La base emocional es el "nivel de regulación del comportamiento afectivo-emocional"; (69) lo afectivo-emocional es una unidad puesto que lo emocional es propio de la regulación del sujeto y resultado de lo afectivo. Por último, definiremos lo que se entiende por personalidad. La personalidad es el "conjunto de

(68) ibidem., p.125

(69) idem.

rasgos que definen la individualidad de un sujeto, base última y profunda de esa individualidad." (70)

Así, podemos decir que el niño puede sufrir alteraciones en su afectividad, en sus emociones o en su personalidad afectando gravemente a la persona y por lo tanto a su capacidad de aprendizaje; sin embargo, las alteraciones afectivo-emocionales son reversibles en la medida en que reciban atención adecuada. Estas alteraciones pueden tener como punto de partida desequilibrios afectivos que el niño sufre en el hogar, en el medio social y aún en el propio grupo escolar. Las situaciones conflictivas del medio familiar pueden manifestarse en la escuela como un desajuste emocional. Esto se puede manifestar como depresión, tristeza, desanimo o bien irritabilidad, violencia, etc..

Este desequilibrio afecta primeramente a la motivación para el aprendizaje escolar cuyo resultado será un aprovechamiento deficiente o la irregularidad en el desarrollo de las labores escolares. Generalmente se muestra un buen rendimiento unos días, muy mal otros y existen trastornos en la conducta lo cual da lugar a quejas disciplinarias.(71)

También las dificultades generales de aprendizaje pueden dar

(70) idem.

(71) cfr., idem.

lugar a alteraciones afectivo-emocionales. El niño se da cuenta de su problema y como muchas veces se ve rechazado por sus compañeros y su profesor, va desarrollando un cuadro patológico.

Por último, mencionaremos uno de los problemas de aprendizaje más importantes y significativos; éste es el problemas de la lecto-escritura puesto que el número de niños que presentan este trastorno es cada vez mayor y además ocasiona diversas repercusiones en las otras areas de aprendizaje. Este punto se profundizará más adelante. (vid infra III.3).

Como hemos visto, los problemas de aprendizaje son múltiples y muy variados y pueden ocasionar en el niño serios problemas. Es por esto, que cualquier tipo de anomalía o problema se debe detectar y resolver a tiempo con el fin de que el niño no sea objeto de futuros fracasos escolares. "La base fundamental del tratamiento del niño con dificultades de aprondizaje, reside en la detección temprana de las mismas y en comenzar lo antes posible a trabajar con él." (72)

A continuación haremos referencia únicamente a los problemas del lenguaje y a los de la lecto-escritura porque consideramos que son los de mayor importancia para el presente trabajo.

(72) BIMA, H., op.cit., p.106

III.2 El lenguaje y sus problemas

III.2.1 Desarrollo del lenguaje

Antes de mencionar los principales problemas del lenguaje, es necesario referirnos al desarrollo de éste ya que forma parte del desarrollo general del niño y quizás sea el aspecto más importante dentro de sus dimensiones orgánicas, afectivas y cognitivas. El proceso madurativo del lenguaje en el niño acostumbra a dividirse en etapas más o menos arbitrarias, porque todo proceso evolutivo es continuo, pero sirve como norma orientadora para saber cuando nos encontramos ante un retraso o problemas en el desarrollo del lenguaje.

La primera etapa, llamada pre-lingüística, se extiende hasta el año de edad y comprende todas las etapas preparatorias para la adquisición del lenguaje. Aquí, se adquieren los fonemas y los esquemas sensorio-motores.

La segunda etapa se extiende de los dieciocho a los veinticuatro meses; en ella, al mismo tiempo que va creciendo el léxico, se va perfeccionando el aprendizaje del sistema fonológico de su lengua. En este período aparecen las primeras "frases" de dos palabras, que no han de ser necesariamente sujeto-verbo, aunque tienden a serlo.

La tercera etapa abarca de los dos a los tres años. En ella el niño adquirirá los signos morfológicos y su lenguaje irá adoptando estructuras consistentes. El léxico que hasta los dos años aumentó poco a poco, sufre un crecimiento explosivo.

La cuarta etapa se extiende de los tres a los seis, siete años. En ella se produce el fenómeno de la interiorización del habla, facilitada por el egocentrismo evolutivo del niño entre los tres y cuatro años. Esta interiorización va a permitirle, a través de soliloquios, verbalizar su pensamiento y ayudarle a su progresiva integración social.

Por último, existe una quinta etapa que la consideramos de los seis-siete a los doce-trece; en ella, aunque el pensamiento sigue siendo concreto, se produce el aprendizaje del lenguaje escrito. Y poco a poco el niño va siendo capaz de integrar nociones categoriales abstractas; espacio, tiempo y universales, que se consolidaran a partir de los doce - trece años, en que se ha conseguido la adquisición plena del pensamiento formal, la capacidad de abstracción, la conceptualización y generalización. (73)

Por otra parte, existen dos factores que influyen en el desarrollo lingüístico del niño y estas son:

- 1) Su potencial genético derivado de la especie humana y

(73) cfr., AZCOAGA., op.cit., p.47

transmitido por línea hereditaria a través de su árbol genealógico.

2) La estimulación externa que tiene dos aspectos de gran significación en el desarrollo lingüístico infantil. Uno es la estimulación afectiva que se encuentra en la base del desarrollo psico-físico del ser humano y el segundo es la estimulación psico-física ambiental, esto es que para que el niño aprenda a hablar requiere una estimulación psico-física que le permita el conocimiento del medio visual, sensorio - motriz, táctil, etc.. (74)

El elemento afectivo es esencial como recurso comunicativo durante la etapa prelingüística y el primer nivel lingüístico aunque aquí el niño ya se apropia de expresiones lingüísticas que insinúan ya las regulaciones lingüísticas y en cierto sentido la racionalidad que es inherente a esta forma de comunicación. Esto se acentúa en la tercera etapa que ya corresponde a la etapa escolar con los rasgos impuestos por la sociabilización.

Keneth Ruder, analiza el proceso de adquisición del lenguaje en el niño y nos señala dos aspectos esenciales:

1.-"La capacidad lingüística, que se refiere al conocimiento de la lengua por el hablante-oyente y

(74) cfr., NIETO HERRERA., La Evolución del Lenguaje., p.93

2.- La ejecución del lenguaje que se refiere al uso del lenguaje o sea la aplicación de sus conocimientos en situaciones concretas." (75)

En la etapa prelingüística intervienen mecanismos perceptuales que permiten el reconocimiento de patrones del habla. En su ejecución, el bebé inicia la discriminación de diferentes patrones y se da el uso de las vocalizaciones. Poco a poco la capacidad verbal se va enriqueciendo con el aprendizaje de las primeras palabras. El uso del lenguaje ahora consiste en imitación voluntaria y la formación de un vocabulario básico.

Al desarrollarse la capacidad lingüística, se adquieren las reglas morfológicas de las palabras, es decir, saber distinguir entre femenino, masculino, singular, plural, etc.; también se adquieren las reglas de la articulación de los fonemas, las reglas de la clasificación de las palabras por su función, las reglas de transformación hasta alcanzar la habilidad verbal aproximada a la del adulto. En relación con la ejecución, se da un mejoramiento de la sintaxis de la oración y producción de diferentes estructuras jerárquicas de oraciones hasta alcanzar el sistema gramatical del adulto. (76)

Para lograr el desarrollo adecuado del lenguaje son esenciales

(75) idem.

(76) cfr., ibidem., p.105-106

tres aptitudes lingüísticas que son "la capacidad receptiva, la capacidad mediacional-asociativa y de integración y la capacidad de expresión." (77) La capacidad de lenguaje receptivo comprende las vías auditivas, visuales y cinestésico - motores del Sistema Nervioso Central de las cuales deberán estar intactas y con la capacidad para funcionar para que un niño oiga, vea, sienta y entre en contacto con el medio ambiente. Las otras dos capacidades también deberán encontrarse en óptimas condiciones para el adecuado desarrollo y uso del lenguaje. Sin embargo, muchas veces esto no es así por lo que se dan problemas del lenguaje que repercuten en el desarrollo del niño.

III.2.2 Problemas del lenguaje

El concepto de trastorno del lenguaje es difícil de precisar, porque como sucede en Biología y Medicina, el límite entre lo normal y lo patológico es difícil de trazar claramente. No obstante, los problemas del lenguaje se han definido como aquellas "alteraciones o perturbaciones de grado diverso en las funciones de la comunicación lingüística, oral o escrita, afectando a los aspectos intelectual-simbólico,

(77) VALETT, R., Dislexia., p.46

emisor-expresivo y perceptivo-receptivo." (78) Así, podemos afirmar que un trastorno del lenguaje es cualquier alteración de la voz, de la palabra y o del lenguaje que por su importancia requiere rehabilitación específica y por lo tanto de educación especial.

Como se dijo anteriormente, el lenguaje tiene una gran participación en el aprendizaje por lo que cualquier anomalía o perturbación puede repercutir en el aprendizaje escolar. Es importante recordar que el lenguaje tiene diversas funciones importantes y son:

- es el protagonista principal en la adquisición del nuevo código lectoescrito;
- se requiere para el aprendizaje de las nociones cuánticas ya que la palabra promueve la capacidad de abstracción y generalización;
- el lenguaje interno debe intervenir acompañando el proceso pedagógico.(79)

Como se puede observar, el desarrollo del lenguaje es esencial para lograr un buen proceso de enseñanza-aprendizaje. García Hoz sustenta que se puede estimar que más del 50% de los casos de rendimiento insatisfactorio, es decir, rendimiento inferior

(78) Diccionario de las Ciencias de la Educación., T.II., voz Lenguaje, Trastornos del

(79) cfr., AZCOAGA., op.cit., p. 34

a la capacidad del alumno, se deben a trastornos del lenguaje. (80) Esta cifra es muy elevada por lo que se debe dar una atención temprana a todos aquellos alumnos que presenten trastornos en el lenguaje para así poder evitar fracasos escolares posteriores.

Ahora, pasaremos a referirnos a los principales problemas del lenguaje, los cuales los clasificaremos de acuerdo a trastornos de la voz, trastornos del habla o articulación y trastornos a nivel estructural.

TRASTORNOS DE LA VOZ

La voz con sus cualidades de tono, timbre, melodía y ritmo puede alterarse por causas diversas. Las alteraciones más frecuentes son las disfonías, las cuales son generalmente causadas por una mala utilización de las cuerdas vocales, que se contraen excesivamente. Así, la voz adquiere una ronquera que al comienzo suele variar aumentando con la fátiga.

Los trastornos de la voz pueden provenir de causas tan variadas que nunca debe efectuarse un tratamiento específico sin un diagnóstico previo del médico otorrinolaringólogo,

(80) cfr., GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.423

endocrinólogo, neurólogo y foniatra, los cuales deberán trazar el camino a seguir.

TRASTORNOS DEL HABLA O DE ARTICULACIÓN

Al referirnos al habla, la entendemos como la manera de disponer de los órganos articulatorios y la dinámica de la propia articulación. Es por esto, que podemos afirmar que los trastornos del habla, corresponden a los trastornos de la articulación.

Dentro de los problemas del habla encontramos la dislalia, que es un trastorno que se manifiesta por una dificultad permanente o transitoria para la pronunciación correcta de determinados fonemas o grupo de ellos, debido a fallos en el punto de articulación de dichos fonemas. Este fenómeno se conoce como dislalia funcional o dinámica porque se produce sólo dentro de la dinámica articulatoria espontanea, pese a que cada fonema se puede articular perfectamente aislado de su contexto dinámico. Por otra parte, existen las dislalias orgánicas o disglosias que son trastornos de la articulación debidos a causas orgánicas, que determinan una alteración del timbre de la voz por modificación de las cavidades de resonancia. Las causas pueden ser: malformaciones congénitas, parálisis periféricas o traumatismos.

Otro fenómeno que se presenta dentro de los trastornos del habla es la disatría, que es una perturbación parcial del habla que afecta a la capacidad de articulación de uno o varios fonemas. Su origen más frecuente son las lesiones nerviosas motoras y de los músculos que intervienen en la fonación. En la disatría, la dificultad articulatoria se sitúa en un nivel circunscrito del movimiento. Puede estar alterado el tono muscular por hipertonías e hipotonías, variables a su vez por características peculiares, unido a la existencia o no de movimientos involuntarios y anormales. Pueden existir espasmos involuntarios de la glotis, caída de saliva por dificultades en la coordinación de los músculos deglutorios, etc.. Con toda esta amplia gama de dificultades y trastornos neurológicos, nada tiene de extraño que estén alterados el timbre, tono y tiempo articulatorios.

Por último, encontramos los problemas de continuidad o ritmo presentando problemas como la disfemia, el tartajeo, la taquilalia, etc. (81)

TRASTORNOS A NIVEL ESTRUCTURAL

Una vez descritos de un modo general los trastornos de la voz y los de la articulación, pasaremos a referirnos a trastornos a nivel estructural. Así, encontramos las afasias, las cuales

(81) cfr., AZCOAGA., op.cit., p.52

representan la completa o parcial pérdida de las facultades que permiten comprender y/o expresar el lenguaje hablado y/o escrito. Es un "trastorno en la función simbólica psicolingüística o lenguaje interno que afecta de manera profunda la comunicación y comprensión oral y escrita." (82) Este problema presenta una desintegración o ruptura de la organización individual del lenguaje, con trastorno de la capacidad de reconocer los símbolos fonéticos escuchados o escritos, y/o la de expresar contenidos verbales y escritos.

La afasia deriva de la patología del lenguaje infantil y se caracteriza por:

- 1) trastornos de la comprensión del lenguaje
- 2) trastornos de la capacidad de síntesis
- 3) parafasis y neologismo así como perseveraciones en el lenguaje que pueden llegar a configurar una elocución escasamente comprensible (idioglosia)
- 4) fatigabilidad
- 5) distractibilidad

En los casos más graves de los trastornos de la comprensión del lenguaje, el niño puede tener problemas para entender el significado de ciertas palabras como preposiciones, artículos, etc.. En las formas más leves, la comprensión del lenguaje

(82) Diccionario de las Ciencias de la Educación., T.II. voz Lenguaje, Trastornos del

puede estar afectada sólo en la captación del sentido del contexto.

En cuanto a los trastornos de la capacidad de síntesis, los niños afásicos logran comprender oraciones simples pero "se olvidan" cuando son oraciones de dos o más partes.

En los dos aspectos anteriores, el niño es incapaz de discriminar vocablos con significados similares.

Con respecto a la tercera característica, podemos señalar que se dan modificaciones en la morfología de las palabras haciéndolas irreconocibles (neologismo). Se manifiestan repeticiones en el discurso contaminando la elocución.

En cuanto a la fatigabilidad, los niños afásicos tienden a aumentar sus errores cuando se prolonga la labor escolar. Este punto ayuda al diagnóstico del trastorno.

Por último, la quinta característica se refiere a la distractibilidad. La atención no se mantiene durante mucho tiempo; el niño pasa de un objeto a otro de manera errática y desorganizada. Esto afecta la secuencia de los procesos de aprendizaje y pensamiento. (83)

(83) cfr., AZCOAGA., op.cit., p.118

Como la adquisición del lenguaje es un proceso de aprendizaje fisiológico que tiene como base funcional la actividad de un sector definido de la corteza cerebral, (el analizador verbal), los síntomas que caracterizan al retardo afásico dependen de las deficiencias funcionales de este analizador.

El niño afásico se puede confundir con un deficiente mental y si es tratado como tal, será un deficiente mental debido a que su propio trastorno obstaculiza su capacidad de aprendizaje escolar y además, porque al no haber recibido oportunamente la ayuda adecuada, sus propias dificultades se consolidaran irreversiblemente. A medida que transcurren los años, el niño con retardo afásico experimenta más limitaciones por lo que al llegar a la escuela ya tiene una secuela que lo afecta en el periodo de aprendizaje del lenguaje y por lo mismo tendrá un trastorno general de su capacidad de aprendizaje.

Para poner esto de una forma más clara y sistemática, a continuación se muestra, a manera de esquema, los principales problemas del lenguaje que hemos mencionado.

TRASTORNOS DE LA VOZ	DISFONIAS
TRASTORNOS DEL HABLA O ARTICULACION	DISLALIA DISGLOSIA DISATRIA DISPENIA
TRASTORNOS A NIVEL ESTRUCTURAL	AFASIA

Por ahora, solamente nos hemos referido al lenguaje oral por lo que pasaremos al lenguaje escrito, es decir, la representación del lenguaje oral por medio de un sistema de signos convencionales.

III.3 Principales problemas de lecto-escritura

III.3.1 Lecto-escritura

El hombre al poderse expresar por medio del lenguaje escrito obtuvo un gran avance para todo el género humano. Actualmente, la comunicación gráfica es un factor indispensable para estar al tanto de todos los acontecimientos mundiales. La persona que no sepa escribir o leer se encuentra marginada y con un nivel cultural inferior lo que le impide un adecuado desarrollo integral de la persona.

A continuación mencionaremos brevemente, cómo la persona lee y escribe.

Como sabemos, la letra es la unidad gráfica de los sonidos del lenguaje y se le llama optema a su forma visual y grafema a la manera de trazarla, así como el término fonema corresponde a la unidad sonora del lenguaje y el articulema es la forma de articular el fonema.. En todos los idiomas existe un código

ESTA TESIS NO DEBE SALIR DE LA BIBLIOTECA

especial, mediante el cual se traducen los sonidos en la forma gráfica. (84)

Al leer traducimos las letras en sonidos y al escribir, representamos los sonidos en letras según el código propio de nuestra lengua. Esto exige una asociación correcta del optema con el fonema, su articulema y su grafema.

Sin embargo, al leer y escribir no sólo leemos letras sino morfemas y frases con un concepto. Es a través de la palabra como el hombre logra expresar sus ideas y su pensamiento.

Para que un niño pueda lograr el aprendizaje de la lecto-escritura, es necesario que haya alcanzado un grado de madurez tanto en su esfera cognoscitiva y motriz como en la afectiva y social. Con esto, nos referimos a que el organismo del niño debe haber alcanzado cierto grado de madurez fisiológica y de su personalidad que lo capacitan a lograr un buen aprendizaje; todo esto propiciado por un ambiente cultural favorable. "Las condiciones específicas para el aprendizaje de la lecto-escritura dependen fundamentalmente de la maduración psico-motriz. Toda disfunción o retardo al respecto, incidirá negativamente en los aprendizajes escolares." (85)

(84) cfr., NIETO H., M., El Niño Disléxico., p.6

(85) BIMA, H., op.cit., p.100

Existen diversos problemas que se presentan a lo largo del proceso de adquisición de la lecto-escritura; muchos de ellos son superados por el niño a medida que va creciendo y madurando, sin embargo, existen otros problemas que necesitan de un tratamiento específico para poder superarlos.

Entre ellos encontramos a la disgráfia, la disotografía y la agráfia principalmente.

El niño disgráfico, es aquel cuya escritura es defectuosa sin que algún importante trastorno neurológico o intelectual lo justifique.

Reconocemos 2 tipos de disgrafías:

1. Disgráfia motriz: Esta se debe a trastornos psicomotores y se manifiesta en lentitud, movimientos gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz y postura inadecuada al escribir.

2. Disgráfia como proyección de la dislexia: La dificultad para reproducir palabras o letras estriba en la mala percepción de las formas, en la desorientación espacial y temporal, en los trastornos del ritmo, etc.. (86)

(86) cfr., ibidem., p.74

Por otra parte, la disortografía suele ser, igualmente, resultante de una dislexia o de un aprendizaje inadecuado de la lecto-escritura. Se manifiesta precisamente como una "particular dificultad para la expresión lingüística gráfica conforme a las reglas del idioma." (87)

Por último, la agrafia es un trastorno que se caracteriza por la "incapacidad de escribir o formar letras o palabras escritas motivada por una lesión cerebral" (88) No obstante, el niño tiene la capacidad de movimiento de mano, los dedos, etc. y cuenta con las aptitudes intelectuales necesarias para la realización de dicho proceso.

Nosotros nos referiremos específicamente a la dislexia como uno de los principales problemas de la lecto-escritura.

III.3.2 Dislexia Escolar

III.3.2.1 Concepto de dislexia

El problema de la dislexia no es una novedad. Ya desde 1896 W.A. Morgan, en Inglaterra, describió un caso de ceguera congénita de la palabra en el cual, era obvio que los niños podían ver pero actuaban como si fueran ciegos a la palabra de

(87) ibidem., p.75

(88) AZCOAGA., op.cit., p.82

la hoja impresa. Más tarde, en 1917, J. Hinshelwood describe este fenómeno. Los fundamentos de la educación los dio el doctor Samuel Orton quien considera que la incapacidad para leer se debía a un problema de lateralidad, es decir, un desorden entre los dos hemisferios cerebrales. (89)

Ahora bien, ¿qué es la dislexia?

Etimológicamente la palabra dislexia proviene del griego "dys" que significa dificultad y "lexis" que significa palabra; por lo tanto, podemos decir que la dislexia es un problema de la palabra tanto al leerla como al escribirla.

Algunas definiciones reales de la dislexia son las siguientes:

Robert Valett se refiere a la dislexia como "un trastorno grave de lectura debido a inmadurez o a una disfunción neuropsicológica." (90)

Otra definición es: "el término dislexia significa una función alterada de las habilidades simbólica y perceptiva, que se manifiesta en una lectura deficiente, muy por debajo del nivel esperado de una cierta edad específica del niño." (91)

(89) cfr., WAGNER, R., La Dislexia y su Hijo., p.24

(90) VALETT, R., op.cit., p.29

(91) WAGNER, R., op.cit., p.29

MacDonald Critchley define a la dislexia como un "trastorno manifestado por la dificultad de aprender a leer, a pesar de instrucción escolar convencional, inteligencia adecuada y oportunidad social." (92)

"La dislexia del desarrollo es una dificultad específica para el aprendizaje del lenguaje, caracterizada por la incapacidad que presenta un niño para aprender a leer de manera adecuada, a pesar de su inteligencia normal, aparatos sensoriales normales y métodos de enseñanza regulares o convencionales." (93)

Hasta el momento, todas las definiciones se refieren a la dislexia como un trastorno de la lectura; sin embargo existen otros autores como García Hoz que definen a la dislexia como la "dificultad especial para identificar, reproducir y comprender el lenguaje escrito" (94) En este caso, podemos observar que la dislexia ya no es considerada como un trastorno en la lectura sino como un problema de la lecto-escritura.

Nosotros consideramos que las dos posturas son correctas, es decir, que la dislexia es un problema tanto de la lectura como de la escritura. Esto se debe a que el aprendizaje de la

(92) apud., NIETO HERRERA, M., El Niño Disléxico., p.18

(93) DUANE., Dislexia. Un problema que afrontar., p.33

(94) GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.332

lectura y el de la escritura no son ajenos sino que se complementan, es decir, cada uno de ellos refuerza la adquisición del otro, y por lo tanto, al presentarse un problema en la lectura muy probablemente se presente en la escritura.

Así, encontramos algunos autores que definen a la dislexia como un problema de lecto-escritura. Y se refieren a éste como una "dificultad para pasar del símbolo visual y/o auditivo a la conceptualización racional del mismo y su transferencia práctica como respuesta hablada o escrita." (95)

Bernardo de Quiroz menciona que se trata de una "perturbación perceptiva, congénita, específica, que dificulta la adquisición del lenguaje lecto-escrito." (96)

Herman se refiere a la dislexia como una "capacidad defectuosa para lograr, en la época adecuada, una eficiencia en la lectura y escritura correspondiente a un rendimiento promedio" (97)

Retomando todas las definiciones anteriores, podemos decir que la dislexia es un trastorno de la lecto-escritura, caracterizada por la incapacidad del niño para aprender a leer

(95) apud., KONSTAT, E., Dislexia., p.42

(96) apud., NIETO HERRERA, M., El Niño Disléxico., p.18

(97) apud., ibidem., p.17

y escribir correctamente, a pesar de contar con un nivel intelectual y sensorial normal así como son los medios adecuados de enseñanza y un medio favorable.

La dislexia es una dificultad muy específica en lecto-escritura. La observación de que todos los trastornos que desencadena la dislexia no se dan siempre en su totalidad, y de que sus manifestaciones no son tampoco las mismas, nos ha llevado a considerar dos matrices distintas de la dislexia según el predominio de uno u otro tipo de trastornos. Así, podemos distinguir entre:

- Dislexia con alteraciones fundamentalmente viso-espaciales y motrices, cuyas características serían: escritura de espejo, confusiones e inversiones al escribir, torpeza motriz, disgrafías, etc..

- Dislexia con alteraciones fundamentalmente verbales y de ritmo, que vendría caracterizada por trastornos del lenguaje, inversiones, dislalias, pobreza de expresión, poca fluidez verbal, comprensión baja de las reglas sintácticas, dificultad para redactar, etc..

III.3.2.2 Tipos de dislexia

No es posible rotular con la misma denominación al niño que

padece una dislexia específica o una dislexia severa, que sólo podrá aprender a leer y escribir correctamente mediante reeducación psicopedagógica especializada, y al alumno inmaduro que presenta algunos déficits psicomotores, problemas de lateralidad o esquema corporal por ejemplo, pero que puede superar las dificultades emergentes de estos déficits en el contexto de la escuela común con sólo una pedagogía adecuada.

Así, podemos señalar 3 grupos: el primero integrado por niños inmaduros a los cuales no podemos llamar propiamente disléxicos debido a que presentan ciertos problemas que se mejorarán con el paso del tiempo sin necesidad de un tratamiento específico.

El segundo grupo lo constituye lo que se conoce como dislexia moderada a la cual Giordano llama Dislexia Escolar. Esta se presenta al iniciar el primer grado en la escuela primaria y presenta los siguientes síntomas: déficits en algunas condiciones específicas como el esquema corporal, lateralidad, orientación espacio-temporal, lenguaje y psicomotricidad. Por otra parte se presentan dificultades en la lecto-escritura como inversión de letras, confusión de las mismas, omisiones, etc.. Este tipo de dislexia puede ser superada por los niños con cierto apoyo pedagógico individualizado. (98)

El tercer grupo y último corresponde a la dislexia severa o

(98) cfr., BIMA, H., op.cit., p.68

grave que es la anomalía o trastorno en el aprendizaje de la lectura designado como alexia, ceguera verbal congénita o alexia congénita. Se caracteriza por:

- una contradicción entre la capacidad de razonamiento del niño, sus dotes intelectuales, sus resultados satisfactorios en áreas diferentes de la lecto-escritura y la enorme dificultad en estos aprendizajes.
- insuficiencia en las condiciones específicas: déficits en la organización del esquema corporal y la lateralidad, problemas de orientación espacio-temporal y el ritmo, inmadurez psicomotora, problemas de lenguaje y de la función simbólica, pero todo ello sin formar síndromes uniformes.
- persistencia de sus dificultades, la acumulación de los errores o fallas escolares y su variedad. (99)

Es importante mencionar que el disléxico severo difícilmente aprenderá en el contexto escolar normal. El profesor que sospeche tal anomalía deberá, sin duda, derivar a un especialista. No obstante, las estadísticas revelan que los casos de dislexia grave son muy escasos, aproximadamente el 2% de la población escolar.

(99) BIMA, H., op.cit., p.68

III.3.2.3 Características de la dislexia

Los niños con dislexia son niños que sin ser deficientes mentales, sin tener un problema sensorial ni físico o problema psicológico o ambientales presentan un retraso escolar y no pueden aprender a leer y/o escribir por lo métodos convencionales. Se dice que el retraso que se presenta es de dos o más años con relación a su edad cronológica.

Investigaciones realizadas para el Centro de Investigación Psicopedagógico de Educación Especial en población escolar de nivel básico, demuestran que un 8.4% se diagnosticaron como disléxicos. La mayoría de los investigadores aceptan como promedio para disléxicos, cifras que oscilan alrededor del 20% de la población escolar. ⁽¹⁰⁰⁾ Duane afirma que "en las sociedades alfabetizadas la tasa es de aproximadamente 1 en 10 de acuerdo con diversos estudios". ⁽¹⁰¹⁾

Estas cifras nos demuestran que del 10% al 20% de los niños que integran la población escolar de nivel básico, presentan el problema de la dislexia, lo que nos indica que es un problema que afecta a una gran cantidad de niños por lo que se debe identificar a tiempo y tratarla adecuadamente; el que fracasó prematuramente en el proceso de adaptación y

(100) cfr., KONSTANT, E., op.cit., p.68

(101) DUANE., op.cit., p.50

aprendizaje, es seguro candidato a futuros fracasos escolares y a futuras dificultades en el desarrollo de su personalidad.

Con el fin de identificar a tiempo un problema de dislexia es importante conocer las características de dicho trastorno. Wagner hace una división de las características de la dislexia en primarias y secundarias.

Características primarias de la dislexia

- El niño demuestra poca habilidad para asociar los sonidos con sus respectivos símbolos (letras).
- Tiene mala memoria de partes de la palabra, así como también tiene problema para retenerla completa en su mente.
- Adivina las palabras debido a la poca habilidad para abordarlas.
- Se evidencia una confusa orientación de espacio.
- Gran confusión entre la derecha y la izquierda; puede haber una coordinación confusa de ojo-oído-mano-pie lo que llamamos dominancia lateral mixta.

- Discriminación auditiva deficiente frecuentemente; su agudeza auditiva en normal.
- Puede extraviar su lectura en la página, o saltarse una o dos líneas.
- Olvida las palabras recién aprendidas.
- El ritmo de la lectura es deficiente. (102)

Características secundarias de la dislexia

- De acuerdo a las investigaciones realizadas por Wagner, los estados disléxicos son más comunes en los varones que en las niñas, con una proporción aproximada de 4 a 1. El problema parece estar genéticamente enlazado al sexo debido a que muchas veces el padre de los niños disléxicos también tuvo dificultades en su infancia; con esto podríamos pensar que la dislexia es un problema hereditario, sin embargo, no existen pruebas fidedignas que corroboren este dato.
- Se puede notar una confusión general de orientación aún antes de que el niño entre a la escuela. Puede confundir los días de la semana, los meses, la hora, la distancia,

(102) cfr., WAGNER, R., op.cit., p.35

el tamaño o la izquierda con la derecha.

- La coordinación motora es, por lo regular, deficiente.
- Se puede presentar un atraso en el habla y dificultades de la misma.
- El niño se siente cada vez más incapaz y desarrolla reacciones emocionales como respuesta a su fracaso. (103)

Es importante mencionar que los niños disléxicos generalmente sufren de baja autoestimación. Han pasado a través de una experiencia educacional desmoralizante, y con frecuencia se les hace sentir que la falta es totalmente suya. Es por esto, que el niño disléxico tiende a ser apático, perezoso, ensimismado, inseguro, muestra dependencia extrema con su madre, etc..

Además, el niño disléxico puede mostrar trastornos de conducta que comienzan a ser importantes a partir de la iniciación escolar como la distractibilidad, falta de atención, inquietud, etc..

El niño disléxico, por lo general, es capaz de entender los problemas matemáticos y de tomar dictados con buena ortografía; sin embargo, cuando el niño es de mayor edad, su lectura es

(103) cfr., ibidem., p.36

deficiente y por ello la repudia; escribe con faltas de ortografía y pone de manifiesto su trastorno en la construcción al expresar su lenguaje interior por el texto libre. Por otro lado, el niño disléxico muestra habilidad en tareas mecánicas y deportes. (104)

Las manifestaciones de la dislexia se pueden reducir a:

- "confusiones en el reconocimiento de las letras que pueden ser debidos a trastornos ópticos (letras que se parecen gráficamente) o a trastornos acústicos (letras parecidas fonéticamente),

- anomalías en la reunión de las letras para formar las palabras (alteraciones en el orden de las letras, principalmente), que pueden ser debidas a desórdenes espacio-temporales, de ritmo y de globalización:"(105)

Así, se presentan las siguientes características:

- confusión de letras de forma semejante y distinta orientación espacial: n y u; p y q; s letras con cierta semejanza en su forma: n y m.
- inversión de sílabas
- omisión de sílabas iniciales o finales

(104) cfr., KONSTANT, E., op.cit., p.219

(105) GARCÍA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.423

- dificultad de pasar de un renglón a otro
- confusión fonética como k, c, g
- omisiones, inversiones y agregados en la escritura
- escritura de espejo

Iniciado ya el aprendizaje de la lecto-escritura se presentan las siguientes alteraciones:

- rotaciones: se confunde letras de forma similar y se ubican mal sus elementos
- inversiones: modificaciones de la secuencia correcta de la sílaba (la - al)
- confusiones: cambio de una letra por otra, sea gráfica o fonética, a causa de su pronunciación similar: (b y p; t y d; g y c)
- omisiones: supresión de una o varias letras en la palabra
- agregados: toda vez que se añadan letras, se repitan sílabas, etc.

- contaminaciones: cuando una sílaba o palabra escrita fuerza a otra y se confunde con éstas, de donde resulta la mezcla de letras de ambos términos.

- distorsiones o deformaciones: lo escrito resulta ininteligible

- disociaciones: fragmentación de una palabra en forma

incorrecta. (106)

Margarita Nieto, además de todos los errores que se indicaron anteriormente de la lecto-escritura, señala uno más que es la falta de rapidez al leer, desde una lectura mecánica mal modulada y sin ritmo, con marcada dificultad en la lectura de palabras largas o raras por su uso, hasta la lectura silábica o deletreando. "La lectura resulta muy lenta, dificultosa, con escasa comprensión de lo leído, con adivinación de sílabas o palabras con perseverancia ." (107)

Dejando a un lado los errores del niño disléxico en la lecto-escritura, pasaremos a mencionar las alteraciones lingüísticas de ellos.

A nivel de la mecánica de la articulación, encontramos errores fonéticos de origen perceptivo-motor, debidos principalmente a fallas en la integración fonética y en la sensibilidad y movilidad de los órganos de articulación.

A nivel de la palabra, se dan errores en la formación de la palabra de etiología perceptivo-motriz.

A nivel central, se presentan anomalías psicolingüísticas,

(106) BIMA, H., *op.cit.*, p.73

(107) *ibidem.*, p.74

retardo de lenguaje o síntomas de disfasia.⁽¹⁰⁸⁾

Es importante mencionar que aunque estos errores se dan básicamente a nivel oral también se pueden dar al leer y escribir.

La dislexia es una reducción desigual, constitucional en la cantidad y calidad de las habilidades en el lenguaje escrito, como la lectura y la escritura. Esto puede asociarse o no con otros problemas como:

1.- Dificultad con la manipulación simbólica (por ejemplo, los signos de la suma, resta, multiplicación y división)

2.- Desarrollo desordenado de conceptos de tiempo, es decir, fechas, horas, secuencias de días y meses.

3.- Desarrollo desordenado de los conceptos de espacio, tanto personales como extrapersonales, es decir, relación de los objetos en el espacio, manipulación de las formas geométricas, armado de rompecabezas, arriba, abajo, lado derecho, lado izquierdo, etc.

A través del conocimiento de todas estas características y síntomas que presenta el niño disléxico, se puede hacer un diagnóstico del trastorno; sin embargo, el método más

(108) cfr., NIETO, M., El Niño Disléxico., p. 36

conveniente para el diagnóstico es a través de técnicas pedagógicas especializadas que permiten observar e identificar los errores disléxicos durante el momento que el niño lee y escribe. Estos errores se presentan con frecuencia y persisten después de los 8 años de edad y no son comunes después de esta edad en los niños normales.

III.3.2.4 Principales causas de la dislexia

La etiología de la dislexia a la fecha no ha sido dilucidada con exactitud. Algunos autores mencionan lesiones cerebrales en el Sistema Nervioso Central. Rabinovitch en 1954 diferenció lesiones primarias y secundarias como defecto y deficiencia en el desarrollo. Gesell incluye los desórdenes como secuela de daño cerebral menor; también es frecuente que se le asocie a otros desórdenes del desarrollo o alteraciones neurológicas que implican una disfunción del lóbulo parietal. Otros autores como Critchley y Bender enfatizan la inmadurez neurofisiológica como factor determinante de su etiología.

III.3.2.4.1 Causas orgánicas de la dislexia

Primero pasaremos a referirnos de las posibles causas orgánicas que son aquellas que tienen relación con una alteración focal o localizada en el funcionamiento del Sistema Nervioso Central y aquellas relacionadas con la organización general del cerebro. Algunas especializaciones teóricas no especifican el sitio o los sitios, pero sin embargo implican una alteración focal, multifocal o difusa del Sistema Nervioso Central. "Las lesiones adquiridas que producen dislexia con o sin disgrafía, se localizan casi invariablemente en la región parietal izquierda." (109)

Ahora bien, como el comportamiento del lenguaje en las personas con dislexia es similar al observado en niños aparentemente normales de menor edad, se ha propuesto la posibilidad de un retardo en la rapidez de mielinización, desarrollo sináptico o concentración del transmisor neurohumoral. La inmadurez relativa concomitante en las funciones espaciales y en la localización de los dedos es considerada como evidencia en pro y resulta de cierta utilidad para identificar al niño que puede llegar a fracasar en la lecto-escritura. (110)

La lecto-escritura requiere numerosos procesos perceptivos y de

(109) DUANE., op.cit., p.40

(110) ibidem., p.24

integración, y es posible que muchas disfunciones se den en diferentes partes del cerebro, en las estructuras nerviosas o en la transmisión de impulsos entre las principales áreas de asociación. Estas disfunciones pueden afectar a la integración y la organización de lo percibido, con lo que se dificulta el proceso de lecto-escritura. Robert Vallet nos dice que "... se han encontrado diferencias en las funciones fundamentales del cerebro entre niños disléxicos y no disléxicos." (111)

Por otra parte, M. Critchley utiliza el término dislexia congénita con lo que sugiere que los niños, probablemente nacen con dicho problema. Así, podemos señalar posibles causas genéticas como:

- malformación o mal funcionamiento del giro angular
- dominancia cerebral alterada
- retardo en la maduración cerebral
- desequilibrio bioquímico cerebral
- integración sensoriomotriz alterada (112)

Existen algunos factores que pueden afectar al niño aunque no son necesariamente dados bajo influencia genética y éstos son las toxinas ambientales, lesiones cerebrales pre, peri y posnatales y la deficiencia nutricional de la madre durante su embarazo, entre otros.

(111) VALETT, R., op.cit., p.25

(112) cf., KONSTANT, E., op.cit., p.24

III.3.2.4.2 Principales factores de la dislexia

Se puede decir que no existe una causa, sino una multiplicidad de factores que confluyen en el niño disléxico. Entre éstos se hallan:

1.- Factores constitucionales: Generalmente existen antecedentes de trastornos disléxicos en los familiares. Algunos autores consideran que la dislexia tiene un carácter hereditario y existen diversos antecedentes constitucionales:

1) insuficiente elaboración de la orientación espacial; 2) retraso en la adquisición de la dominancia lateral; 3) incapacidad para adquirir el sentido del ritmo y nudo categorial, debido a que como se sabe, la lectura tiene una base rítmica.

2.- Inmadurez del lenguaje: Es frecuente que los disléxicos tengan como antecedente el haber tardado a empezar a hablar. Y como el lenguaje es el factor fundamental del desarrollo cognoscitivo, estas alteraciones perturban las primeras adquisiciones.

3.- Factores pedagógicos: El niño disléxico no puede captar los métodos para aprender a leer y principalmente los llamados métodos nuevos que consisten en enseñar a los niños a leer

palabras completas, frases y aún oraciones; analizar los sonidos y no las letras. Esto tiene dos inconvenientes principales:

- 1) el profesor no puede identificar al niño disléxico
- 2) provoca en el niño disléxico una incapacidad mayor para aprender a leer, lo que hace desarrollar temor, celos, conceptos de inferioridad y generalmente trastornos de conducta.

4.- Factores afectivos: se piensa que influyen factores ambientales que repercuten en la afectividad del niño; por ejemplo familias desunidas, carencias afectivas en los primeros años, conflictos madre-hijo, etc..⁽¹¹³⁾

Como podemos ver, existen una infinidad de factores causantes de los trastornos de dislexia; sin embargo, muchas veces sucede que un simple cuadro de inmadurez, derive en un cuadro disléxico cuando ciertas condiciones así lo fomentan. "Aquel niño que ingresó al primer grado sin la edad adecuada; aquel otro que, inmaduro, no logró aún estructurar su esquema corporal, sus relaciones espacio-temporales o que se presenta alguna disfunción psicomotriz leve". ⁽¹¹⁴⁾

(113) cfr., idem.

(114) BIMA, H., op.cit., p.77

Una vez revisadas las causas de la dislexia, pasaremos a referirnos a los diversos tratamientos que se realizan con el fin de que el niño supere este trastorno.

III.3.2.5 Tratamiento de la dislexia

El problema de la dislexia se ha hecho más notorio desde la década pasada, debido a que los medios de diagnóstico han aumentado y perfeccionado. Sin embargo, las medidas de tratamiento desgraciadamente, están atrasadas en comparación con la identificación de estos problemas. Muchas localidades no cuentan con ningún medio de tratamiento o remedio.

Existen algunas sugerencias en cuanto a cómo debe llevarse a cabo el tratamiento del niño disléxico; Hugo Bima señala que el tratamiento de la dislexia debe:

- estar basado en el diagnóstico
- considerar el aspecto emocional del niño
- considerar la gran influencia del medio familiar
- ser individualizada
- seleccionar cuidadosamente la ejercitación y el material
- acentuar los éxitos obtenidos por el alumno
- señalar los errores en forma positiva
- aplicar los conocimientos adquiridos
- hacer conocer al niño los resultados de su trabajo

- relacionar el tratamiento con otras actividades interesantes para el alumno
- evaluar continuamente el progreso del niño (115)

Es importante mencionar que el niño disléxico, mediante una enseñanza adecuada, con frecuencia durante un período prolongado, puede aprender a leer y a expresarse en lenguaje escrito y hablado, especialmente si su inteligencia es promedio o superior al promedio. Se han diseñado técnicas educacionales específicas (terapéuticas) para ayudarlos. Los métodos de mayor éxito hacen hincapié en un enfoque lingüístico multisensorial, fonético y estructurado. "... la enseñanza del habla y del lenguaje para los niños disléxicos debería empezar con una comunicación emotiva en la que interviniesen el arte, la música y el movimiento a lo largo de la conversación; más tarde se puede introducir el entrenamiento en discriminación y elaboración de los sonidos fonéticos y frases, al que seguiría la enseñanza formal de la lectura." (116)

La superación del trastorno de la dislexia depende directamente de:

- la inteligencia del niño,
- la identificación oportuna del problema,

(115) cfr., ibidem., p.107

(116) VALLET, R., op.cit., p.47

- del tratamiento específico apropiado,
- del apoyo de los padres y
- la determinación del niño. (117)

Debido a lo anterior, es necesario reafirmar que los profesores y los padres deben tratar de detectar los casos de dislexia a tiempo. Deben reconocer oportunamente la incapacidad primaria para aprender a leer y/o escribir correctamente debido a que la exigencia fundamental del primer año de primaria reside en el aprendizaje de la lectura y la escritura como instrumentos básicos de la comunicación y como soporte de casi todos los aprendizajes posteriores. Además, el niño con dislexia debe tener un profesor terapeuta el cual debe procurar que el niño se de cuenta de su incapacidad para la lectura y la escritura. Por otra parte, el profesor debe mostrar interés por el niño en comprenderlo y ayudarlo a superar estas dificultades. Es importante que se borre la idea en el niño de que es un mentiroso, perezoso, etc. porque esto únicamente le ocasionara mayores trastornos emocionales que en un momento dado pueden impedir el adecuado desarrollo del niño.

Los tratamientos terapéuticos para niños con dislexia son múltiples, sin embargo, este trabajo corresponde a un especialista y, a los profesores de primaria, básicamente, les toca la rápida identificación del problema y la canalización a

(117) cfr., DUANE., op.cit., p.70

la persona adecuada con el fin de que el niño supere su trastorno y pueda seguir adelante en sus estudios como cualquier otro niño de su edad.

Así, hemos descrito algunos de los principales problemas de aprendizaje y profundizado un poco más en la dislexia. Ahora, nos falta conocer las características del niño de 6 a 7 años con el fin de saber cuáles son sus intereses, habilidades y debilidades y hacer una comparación entre las deficiencias connaturales a la edad del niño y aquellas que ya no son propias de la edad.

CAPITULO IV

LA EDUCACION BASICA Y EL NIÑO DE 6 Y 7 AÑOS

IV.1 La Educación Básica

¿Qué es la educación básica? Nosotros, en México, entendemos a la educación básica como la base del sistema educativo nacional que atiende a niños de 6 a 14 años de edad, tanto en las zonas urbanas, rurales e indígenas.

Cabe recordar que todo niño, por ley, tiene el derecho y la obligación de estudiar el ciclo de educación básica. La Constitución Política de nuestro país, señala, en el artículo tercero en el párrafo VI que " la educación primaria debe de ser obligatoria".⁽¹¹⁸⁾

La educación básica tiene como finalidad, "propiciar en el educando una formación armónica, mediante experiencias de aprendizaje que le permita la adquisición de conocimientos para su incorporación a la sociedad."⁽¹¹⁹⁾

(118) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos., p.9

(119) SEP., Informe de Labores 1988-1989., p.11

Esta etapa escolar corresponde a la tercera infancia, la cual es una fase propicia para la adquisición de conocimientos y también para el desarrollo social adecuado.

Al principio de esta etapa, la maduración no tiene aparentemente un contenido cualitativo claramente distinto de la primera y la segunda infancia; sin embargo, en la adquisición de conocimiento hay una gran diferencia con las etapas anteriores. Esto se debe a la aparición de la capacidad de adquirir conocimientos abstractos, lo que permite referirnos a una educación intelectual en sentido estricto, aún así, el niño de edad escolar no es capaz de tener un razonamiento científico; no obstante, va adquiriendo nociones como las de deber ser, justicia, libertad, etc. que rebasan los horizontes sensibles.⁽¹²⁰⁾

Esta etapa se caracteriza por un gran número de horas que el niño pasa en el plantel escolar, el cual debe de ser como un segundo hogar para él, de ahí la importancia del papel subsidiario de los profesores en la educación de los hijos; la educación, en este momento, se puede considerar predominantemente heteroeducativa, es decir, existe una gran influencia del educador sobre el educando, sin embargo, es posible iniciar la autoeducación debido a que el individuo

(120) cfr., GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p. 371

posee una mayor conciencia de sí mismo. Es importante recordar que esta heteroeducación no sólo corresponde a los profesores y por lo tanto, los padres y los profesores deben aprender acciones conjuntas y coordinadas hacia el mismo fin que es el perfeccionamiento integral del educando.

El niño durante su primera etapa escolar, adquiere técnicas fundamentales para la asimilación de la cultura; estas técnicas o hábitos intelectuales son la lectura, la escritura y el cálculo. Paralelamente, se da la adquisición simultánea de los primeros elementos de la ciencia.

Por otra parte, el niño continúa la tarea de socialización iniciada en el jardín de niños. "... ensanchar el círculo de relaciones del niño liberándolo del círculo afectivo de la familia, que siendo a veces exigente, se ciñe sobre él."⁽¹²¹⁾ Además, el niño es introducido en el mundo de su comunidad por lo que la educación básica debe buscar la adaptación adecuada del educando al medio físico y al medio social.

Dado que esta etapa escolar constituye el primer tramo de la educación intelectual, y teniendo presente, por otra parte, que el niño vive prendido de sus relaciones con el exterior, los conocimientos escolares han de ir dentro del contexto de los conocimientos que el niño adquiere espontáneamente en sus

(121) NERICI., I., op.cit., p.66

relaciones con el medio. Sólo de este modo, la escuela irá enlazada con la vida y así los aprendizajes serán más significativos para el niño.

La maduración psíquica del niño en la edad escolar, representa, en primer lugar, un perfeccionamiento sensorial y motriz. Es capaz de adquirir determinadas habilidades manuales y hábitos motrices; esto es, aumenta en fuerza, en rapidez y complejidad de movimientos. En el terreno mental presenta un cambio muy señalado respecto de la edad preescolar. "El adjetivo mismo que especifica este nivel de educación escolar se refiere, sin duda alguna a la posibilidad de educación intelectual." (122)

Así, los objetivos de la educación básica pueden ser resumidos de la siguiente forma:

- 1.- Desarrollo de la capacidad racional del niño
- 2.- Adaptación del niño al mundo físico y social
- 3.- Aprehensión de las técnicas fundamentales de adquisición de la cultura: escribir, leer y contar
- 4.- Oportunidad de expresión del niño, tendiendo al desenvolvimiento del espíritu creador.
- 5.- Ensanchamiento del círculo familiar, mediante el contacto con otras personas fuera del hogar.
- 6.- Aprehensión de actividades básicas para la conveniencia y

(122) GARCIA HOZ, V., Principios de Pedagogía Sistemática, p.372

la cooperación social. (123)

IV.2 El niño de 6 y 7 años

Una vez habiéndonos referido a la educación básica, pasaremos a referirnos al niño de 6 y 7 años debido a que estas son las edades que corresponden al primer ciclo de educación básica, el cuál es de interés para el presente trabajo.

Así, se hará una descripción general de las principales características de esta etapa de la infancia y posteriormente nos referiremos, de un modo más concreto al niño de 6 y 7 años respectivamente tomando en cuenta las características bio - psico -sociales de la persona.

El niño que se encuentra entre los 6 y 7 años presenta un marcado desarrollo físico. Los niños crecen y aumentan de peso; las proporciones del cuerpo cambian, acercándose a las del adulto. Los brazos y las piernas son proporcionalmente más largos y el tórax y la cabeza son proporcionalmente más pequeños.

En cuanto a las capacidades motoras, podemos decir que mejoran enormemente en este período. Existe un aumento en la rapidez de las manos, la fuerza y la coordinación de estos. Debido a esto,

(123) cfr., NERICI., op.cit., p.67

tanto los niños como las niñas se deleitan al participar activamente en cualquier tipo de deporte y por lo general, se encuentran en una actividad y movimiento constante. Es por esto que uno de los retos más importantes que se presenta a los niños en este período es aprender a estarse quietos, atentos, sin movimientos de locomoción durante largos periodos.

Durante este período, los niños duermen aproximadamente diez y media horas diarias. La jornada escolar es generalmente de 5 horas de clase, más una hora para descansar y para comer, 5 días a la semana. (124)

En cuanto al desarrollo congnotivo podemos decir que existe una gran capacidad de aprendizaje; el niño empieza a aprender muchas cosas, descubre que hay reglas estables que gobiernan el mundo físico y comienzan a buscar explicaciones para los fenómenos que ven. Una vez que el concepto de conservación de los números esté firmemente establecido, las relaciones numéricas se tornan más entendibles. El tiempo se puede medir como la distancia y el tamaño. Se pueden comparar objetos y lugares usando las medidas. (125)

Por otra parte, las habilidades del lenguaje se desarrollan en varios sentidos. Primeramente los niños ya son capaces de

(124) NEWMAN, et al., Desarrollo del niño., p.408

(125) cfr., ibidem., p.410

dirigir con eficacia su conducta usando con ellos órdenes verbales; en segundo lugar es necesario mencionar que el lenguaje se convierte en una herramienta para clasificar y ordenar experiencias; y por último, la producción del lenguaje encuentra nuevos caminos como la poesía, la escritura y la representación teatral. Todos estos caminos abren al niño posibilidades para expresar sus experiencias internas.

A los 6 años, el niño por lo general ingresa a la escuela primaria donde se desarrolla una de las habilidades más importantes que es el aprender a leer y a escribir. En la escuela, el aprendizaje se hace más consciente. El profesor cobra mucha importancia y es a través de éste que el niño asimila toda la cultura, historia, etc..

En estos primeros años de escuela, los nuevos conocimientos intelectuales dan a los niños instrumentos para concebirse a sí mismos. La habilidad para clasificar, permite a los niños entender nociones como familia, parentesco, amistad y asociación. Se hace más clara su relación con los demás y con los grupos organizados en los que están. El mejor entendimiento de sí mismo, del grupo propio, de los otros grupos y del orden jerárquico de estas categorías, se inicia en los primeros años de la escuela, y lleva a una valoración de sí mismo que influye en el concepto que de sí se tiene en este período.⁽¹²⁶⁾

(126) cfr., ibidem., p.411

Aunque existe un amplio desarrollo cognoscitivo del niño de esta edad, se presentan varias limitaciones en su capacidad cognoscitiva. La primera y más evidente es su falta de experiencia; la segunda es que los niños de primaria descubren los principios abstractos por la observación y el manejo de sus experiencias del mundo real. El axioma de "aprender por acción" tiene particular importancia para los niños.

Aprender cosas que son resultados de la acción o la interacción entre ellos y el mundo real, son las que más probablemente se van a incorporar en la perspectiva intelectual del niño. La memorización de los hechos históricos, leyes científicas o características geográficas se retienen con mayor dificultad.

Continuando con las limitaciones, podemos decir que existe una tercera que consiste en que los niños de primaria tienden a ser muy literales en su pensamiento. Les cuesta mucho trabajo pensar en formas de conducta que nunca han visto, o imaginar situaciones que no existen en su realidad.

La cuarta y última limitación es que los niños tienden a confundirse cuando hay más de dos variables involucradas en la solución de un problema. Esta limitación muchas veces se convierte en barrera que impide la solución de problemas. (127)

(127) cfr., ibidem., p.165

Cuando el niño descubre la regularidad del mundo físico, espera la regularidad en el mundo de las relaciones sociales. Así, el niño aprende a seguir las reglas, a imponerlas, a seguir instrucciones y límites a su conducta, y esperan que los demás sigan las reglas.

El niño, en este momento, comienza a distinguir las implicaciones morales de su conducta y comienza a distinguir entre categorías deseables y no deseables de actuación. El niño de esta edad, necesita particularmente de sentirse aceptado, está abierto a las indicaciones sociales que le marcan que es lo que los otros esperan del niño ideal. Aunado a esto, se desarrolla el sentido de iniciativa. Hay quienes aprenden a considerarse a sí mismos como iniciadores de actividad y de interacción; hay quienes no.

Por otra parte, surge un espíritu de curiosidad e investigación que abarca todas las áreas de experiencia, incluyendo lo sagrado, lo profundo y lo mundano. Los niños quieren saber cómo son las cosas y por qué son como son. "Para que esta curiosidad sea fecunda, es necesario ejercitar a los niños en la observación. Estos miran, escuchan, gustan, palpan con agudeza, pero de modo fugaz e intermitente se trata de hacer que su observación se haga poco a poco más metódica, sin pretender, sin embargo, llegar demasiado pronto a un análisis preciso y

minucioso ..." (128)

En el aspecto emocional se desarrolla el sentido de industriiosidad, en el cual, los chicos descubren un enorme placer en la adquisición de habilidades tanto manuales como cognoscitivas lo cual implica obtener un cierto grado de autonomía personal.

Intimamente ligado con la autonomía, los niños de primaria no únicamente desean hacer las cosas en forma independiente, sino también quieren hacerlas bien. Comienzan a tener criterios de calidad para su propia actuación y para la de sus compañeros. Van teniendo la oportunidad de ejercitarse en nuevas áreas, y descubren que tienen habilidad para ciertas cosas y que no la tienen para otras. A esta edad, los niños son particularmente vulnerables a los desequilibrios en el sentimiento de propia valoración. Tienden a ser cada vez más conscientes de las diferencias entre sus propias posibilidades y las que vea en los otros niños mayores.

Debido a lo anterior, los niños pueden preguntarse sobre su propia identidad y sentirse por eso sin valor, inquietos, aburridos o despreciados. "El concepto del yo se torna vulnerable debido a las fluctuaciones en su sostén emocional:

(128) DEBESSE, M., Las etapas de la educación., p.11

el sistema de auto-estima." (129)

El deseo de triunfar y de causar buena impresión en el ambiente, provoca el deseo de enfrentarse a retos académicos difíciles. Además de esta motivación de competencia, los niños buscan la aprobación del profesor. Por otra parte la aprobación de los compañeros comienza a surgir como incentivo en la clase; los niños se esfuerzan por ser admirados por sus compañeros.(130)

Así, los niños desarrollan una reputación en la escuela y los profesores y los alumnos llegan a conocer cómo se van a comportar ciertos chicos en determinadas situaciones.

Durante el primer ciclo de educación básica los niños comienzan a tener que enfrentarse con los valores de las familias de sus compañeros de clase. Particularmente en las áreas del papel que tienen los sexos y en las posturas morales, los niños ven claramente las discrepancias que hay entre sus posturas y las de sus compañeros.

Todos estos cambios mencionados con antelación, tienen como consecuencia la maduración del conocimiento, el desarrollo del papel sexual y el pensamiento moral, lo que contribuye a abrir

(129) NEWMAN., op.cit., p.413

(130) idem.

nuevas perspectivas en el niño. Por esto, la conducta del niño, en términos generales, es más madura, controlada y responsable.

Los niños muestran grandes deseos de iniciarse en muchas actividades y habilidades nuevas. La combinación de crecimiento físico y madurez cognoscitiva hace que los niños, alrededor de los 8 años, están listos para dedicarse a actividades que exigen habilidad manual, auto-control de sí mismo, cooperación, planeación y concentración prolongada.

Hasta ahora, hemos descrito a grandes rasgos las características de los niños de 6 y 7 años; sin embargo, creemos oportuno el describir de un modo más profundo las características de cada una de las edades, para así llegar a tener un conocimiento más claro de ellas.

IV.2.1 Perfil de conducta del niño de 6 años

"...a los 5 años, era un niño tan bien organizado consigo mismo y cómodo en el mundo. Pero ya a los 5 y medio comenzaba a ser impetuoso y combativo en algunos modos de conducta, como si hubiera declarado la guerra a sí mismo y al mundo. En otros momentos, se mostraba vacilante, perezoso, indeciso y luego, una vez más, sobreexigente y explosivo, con arranques

extrañamente contradictorios de afecto y de antagonismo. En otros momentos, claro está, se mostraba perfectamente delicioso y sociable. ¿Qué le ha dado? (131)

El sexto año de vida trae consigo cambios fundamentales, somáticos y psicológicos. Es una edad de transición.

Físicamente, se dan algunas características tales como: en cuanto a la dentición aparecen los primeros molares permanentes; hay un aumento en la susceptibilidad a las enfermedades infecciosas y además, se producen otros cambios evolutivos de importancia, que afectan a los mecanismos de la visión y, en verdad, a todo el sistema neuro-motor.(132)

En cuanto al aspecto psico-motriz en concreto, podemos decir que el cuerpo de un niño sano de 6 años es flexible, sensible y alerta. El niño de 6 años se encuentra en una actividad casi constante. Parece hallarse equilibrado conscientemente de su propio cuerpo en el espacio. Le encanta la actividad y aunque es torpe en el cumplimiento de tareas motrices delicadas, experimenta nuevas ansias por tales actividades. "...muchos niños vuelven a alimentarse con los dedos. Los cubiertos parecen ser un estorbo innecesario entre ellos y la comida y

(131) GESELL., Psicología evolutiva del niño de 5 a 10 años., p.495

(132) cfr., GESELL., op.cit., p.496

los maneja torpemente." (133)

Raramente se opone a acostarse a su hora acostumbrada (19-20 horas) ya que está muy cansado y duerme alrededor de 11 horas. En especial, le agrada que le lean o que le dejen mirar un libro durante media hora.

Con respecto al aspecto psicológico, podemos afirmar que el niño de 6 años, como organismo que crece activamente, está penetrando a nuevos campos de acción por lo que una de sus mayores dificultades radica en elegir entre dos opuestos que compiten con tal paridad de fuerzas. El niño manifiesta su bipolaridad en muchas formas diferentes, por ejemplo, puede llorar, y luego reír, amar a su madre y luego odiarla, etc..

Durante la vigilia diurna, ensaya y desecha estados de ánimo con facilidad. Utiliza posturas corporales, gestos y palabras para expresar emociones e ideas que están tomando forma dentro de él.

"...surgen nuevas propensiones; nuevos impulsos, nuevos sentimientos, nuevas acciones que acuden a la superficie debido a profundos desarrollos del sistema nervioso subyacente." (134)

(133) GESELL., op.Cit., p.496.

(134) MUSSEN., et al., Desarrollo de la Personalidad del Niño., p.424.

Esta complicación significa y denota un incremento de madurez en el niño.

Su dificultad para distinguir entre dos posibilidades opuestas, no se limita a situaciones de índole emocional o ética sino también educativas. "En sus primeros esfuerzos por copiar letras del alfabeto, el niño se muestra propenso a invertir las." (135) Esta tendencia a invertir letras y números es una de las tantas razones por las que preferimos demorar el conocimiento de cualquier enseñanza formal de la lectura, sea en la casa o en la escuela.

No obstante, el niño de 6 años toma una parte más activa en la lectura, por lo que este es un excelente momento para estimular el interés del niño por la lectura. Como ha oído repetidas veces la lectura de sus libros favoritos, puede "leer" cuentos de memoria como si leyera verdaderamente en voz alta la página impresa. Por otra parte, el niño está aprendiendo a distinguir su mano izquierda de su mano derecha, pero no puede diferenciar derecha e izquierda en otras personas. Sus conceptos espaciales, como tantos otros están relativamente poco diferenciados.

La función de la escuela, consiste en proporcionar experiencias personales y culturales que organicen simultáneamente, las

(135) NEWMAN., op.cit., p.168

emociones crecientes y las imágenes intelectuales con ellas asociadas. El niño aprende por participación y por una especie de autoactivación creadora.

El niño de 6 años es el centro de su propio universo. "Quiere y necesita ser el primero, el más querido, quiere ser elogiado, quiere ganar." (136) Cree que su forma de hacer las cosas es la correcta y quiere que los demás hagan las cosas de la misma forma. No le importa especialmente agradar a los demás, pero sabrá agradar a los demás para agradarse a sí mismo. El es su propia persona, unilateral e imperiosa. Opera con una predisposición dirigida a sí mismo. Es autoritario, quiere que las cosas se hagan como él dice, domina una situación y está siempre pronto para aconsejar.

El niño de 6 años es "... impulsivo, poco diferenciado, voluble, dogmático, compulsivo, excitable..." (137) Estas manifestaciones tensionales llegan a un punto culminante entre los cinco y medio y seis años, e incluyen arranques de gritos violentos, ataques nerviosos y golpes a los padres. Además de las descargas violentas, hay también una difusión de energía tensional según diversos canales: agitación y balanceo de piernas; comerse o arrancarse las uñas de las manos y de los pies, etc.. En algunos niños las descargas tensionales son

(136) GESELL., A., op.cit., p.505.

(137) ibidem., p.498.

menos marcadas.

La actitud descarada, ruda, evidente en la voz y en el porte del niño de 6 años, disgusta indebidamente a muchos padres; sin embargo, hay que tener en cuenta que esta actitud señala, en realidad, un paso hacia adelante en el sentido de que el organismo trata ahora de actuar por si mismo aunque sea desafiando. El niño adquiere un nuevo apoyo desprendiéndose violentamente de sus padres.

Su sentido de si mismo, se está edificando también debido a sus riñas con la madre y a su creciente separación de ella. Esto se expresa en sus frecuentes resistencias ante la madre y también en sus reacciones algo contradictorias respecto a ella. ⁽¹³⁸⁾ En cuanto al aspecto social, el niño de 6 años comienza a experimentar un mundo exterior cuando asiste a la escuela y este nuevo mundo puede tener normas y reglas algo diferentes de las que ha conocido en su casa. "Muchos niños de esta edad encuentran dificultades para orientarse en dos mundos diferentes: el de la casa-madre y el de la escuela-maestra." ⁽¹³⁹⁾

Sin embargo la escuela gusta a la mayoría de los niños y quieren trabajar verdaderamente y aprender. Quieren hacer todo

(138) cfr., NEWMAN., op.cit., p.535.

(139) ibidem., p.168.

y hacer demasiado. El disgusto por la escuela no aparece de ordinario, hasta el final de primer año, cuando el niño por alguna razón, no ha podido mantener su lugar dentro del grupo.

Por otra parte, podemos decir que el niño de 6 años es inexperto en el manejo de relaciones humanas complejas. No tiene dominio de sus impulsos motores ni de sus relaciones sociales. No está plenamente orientado; sin embargo, gusta de algunas tareas sociales rutinarias. Lo que más ansia es cariño.

El niño de 6 años puede mostrarse dominante con el hermano menor, no obstante, mantiene relaciones relativamente buenas con un hermano mayor. Le gusta jugar generalmente con otros niños, por lo que la mayoría no tiene dificultades en jugar con niños de la misma edad, o con otros algo mayores. Sin embargo, es notable que el niño no se lleva bien con sus amigos en el juego, aunque demuestra considerable interés por ellos y habla de sus "amigos de la escuela" y de sus "compañeros".

A esta edad, hay un enorme interés por la conducta de los amigos, por determinar si hacen las cosas correctamente o no, por saber cómo se comportan.

En vista de las múltiples dificultades del niño de 6 años en el campo de las relaciones interpersonales, no debemos esperar que se sienta muy cómodo con la gente, o muy dispuesto a conocer

gente. No obstante, el niño no permanece aislado o solo; sabemos que existe un espíritu gregario en ellos que los lleva a la convivencia aún cuando se sientan un poco incómodos e insatisfechos.

Ahora, pasaremos a referirnos a las características de la lecto-escritura con respecto al niño de 6 años. Así, podremos saber cuáles son las habilidades y/o limitaciones del niño para, en un momento dado, podamos identificar o no un problema de dislexia o cualquier otro problema de aprendizaje.

El niño de 6 años generalmente es capaz de leer combinaciones de palabras. Reconoce palabras fuera de contextos familiares y aprende palabras nuevas, separadas del texto. Puede cometer errores diversos en la lectura como:

- agrega palabras para satisfacer su sentido de equilibrio; ejemplo: los padres y los hijos
- invierte el sentido; ej. venir en lugar de ir
- reemplaza palabras por otras de análogo aspecto general; ej. aun por una
- en lugar de omitir palabras, tiende a agregarlas
- manifiesta tendencia a repetir alguna palabra que ha encontrado en la línea precedente
- intercambia pronombres personales, por ejemplo: tu en lugar de yo ⁽¹⁴⁰⁾

(140) cfr., GESELL., op.cit., p.536

Por otro lado, el niño aprende los símbolos numéricos al mismo tiempo que las letras y análogamente los invierte. Se deleita escribiendo mayúsculas con el fin de formar verdaderas palabras y también se deleita con sencillos deletreos orales como juego. "Las niñas muestran por lo general, mayor aptitud para la lectura, escritura y dibujo, mientras que los varones se muestran mejores en el trabajo con números y en la atención que dispensan a los cuentos." (141)

Comienza a desarrollar un vocabulario de lectura. Se orienta por la longitud de la palabra, el sonido o la letra inicial. Usa un señalador o señala las palabras con el dedo.

En cuanto a la escritura, el niño de 6 años, generalmente puede dibujar letras mayúsculas con varias inversiones, generalmente horizontales, pocas verticales. Posiblemente, dibuje algunas palabras usando exclusivamente mayúsculas y quizá, una mezcla de mayúsculas y minúsculas sin diferenciar sus tamaños. Comienza a reconocer las inversiones, pero tal vez no las corrija.

Sus letras son grandes e irregulares. Por otra parte, hacen números grandes en filas horizontales. Muchos saben escribir del 1 al 20. A veces, pueden invertir el orden de cifras, sea el producto final, sea en su ejecución. Invierte uno o dos

(141) ibidem, p.522

números, los más usuales son: 3, 7, 9. Sin embargo, es importante mencionar, que esto no sucede necesariamente en todos los niños de 6 años debido a que cada uno es único e irrepetible y además dependerá del desarrollo académico que haya tenido con anterioridad.

Como se puede observar, estas dificultades en la lecto escritura son las mismas que presenta un niño dislexico; sólo que en el niño dislexico, perduran más de lo usual. Para diferenciar cualitativamente la dislexia de otras dificultades en el proceso de lecto-escritura propias de la edad, es importante considerar lo que Critchley nos señala: es una dificultad para leer y escribir adecuadamente que se prolonga hasta la vida adulta; los errores en la lecto-escritura son de naturaleza peculiar y específica y por último, la dificultad se asocia también a la interpretación de otros símbolos. (142)

IV.2.2 Perfil de conducta del niño de 7 años

El camino hacia los 7 años, aparece con frecuencia un período maravilloso en el que la energía y el entusiasmo propios de los 6 años se manifiesta de manera positiva y no negativa.

En relación al aspecto biológico, podemos observar que el niño

(142) cfr., ibidem., p.502

de 7 años es más prudente en su manera de afrontar nuevos trabajos. Demuestra una nueva comprensión de las alturas y se comporta con prudencia. Repite incansablemente una actividad hasta dominarla. En sus actividades motrices gruesas, el niño de 7 años es muy cuidadoso más no temeroso. Es muy experto en trepar árboles. (143)

Su postura es más tensa y más unilateral que a los seis; ahora, el niño mantiene la misma posición durante un período más prolongado. Todavía tiene inclinación a tocar todo lo que ve y a tomarlo en las manos y manipularlo.

Maneja medianamente bien los cubiertos. Duerme bien y ya ha abandonado, casi por completo, la necesidad de levantarse por la noche para ir al baño.

Muestra mayor precaución en numerosas actitudes motrices gruesas; presenta una actitud variable, es decir, a veces es muy activo y en otras ocasiones completamente inactivo.

Las diferencias sexuales no están claramente delimitadas, pero comienza a aparecer alguna discriminación contra el sexo opuesto. Ya tiene consciencia de su cuerpo y le afecta sensiblemente mostrarlo, en especial al sexo opuesto.

(143) cfr., ibidem., p.523

En cuanto al aspecto psicológico, podemos afirmar que "el niño de 7 años atraviesa prolongados períodos de calma y de concentración, durante los cuales elabora interiormente sus impresiones, abstraído del mundo exterior. Es una edad de asimilación, una época en que sedimenta la experiencia acumulada y se relacionan las experiencias nuevas con las antiguas." (144)

En esta edad, el niño piensa y repiensa las cosas en función de la repercusión de estas sobre su propia personalidad. Su actividad mental es mucho más intensa y activa de lo que pudiera parecer superficialmente. Está sumido en un estado de arrobamiento. No sólo está adquiriendo conciencia de sí mismo, sino de los demás.

Comienza a discriminar entre lo bueno y lo malo en otros niños e incluso en sí mismo. Empieza a tener conciencia de las actitudes de sus compañeros de juegos así como de sus actos.

Su inteligencia en crecimiento se manifiesta por medio de la percepción de la naturaleza interior de las cosas; su sabiduría en crecimiento, a través del sentimiento que adquiere del significado de sus actos. (145)

(144) ibidem., p.501

(145) cfr., MUSEN., et al., op.cit., p.502

Apreciamos nuevos indicios de capacidad crítica y de razonamiento. El niño de 7 años es más reflexivo, se toma tiempo para pensar, le interesan las conclusiones y los desarrollos lógicos. Utiliza el lenguaje con mayor libertad y adaptación, no sólo para establecer relaciones, sino también para hacer comentarios circunstanciales sobre todo aquello que tiene entre manos. Su pensamiento es más social, más prolongado, más seriado, más concluyente.

A través de todo esto, el niño de 7 años está en camino de adquirir una mayor conciencia de sí mismo. Absorbe impresiones de lo que ve, de lo que lee, de lo que oye y los elabora en sus propios pensamientos y sentimientos; parece reforzar y construir su sentido de sí mismo.

Posteriormente, nos referiremos de un modo más extenso al niño de 7 años en relación al proceso de lecto-escritura, por ahora, sólo podemos decir que muchos niños de 7 años son lectores consecuentes y gozan leyendo en la medida de sus posibilidades. Pueden captar el sentido de un relato sin conocer todas las palabras.

Por otra parte, el sentido del tiempo se torna más práctico, más detallado, más seriado. La mayor parte de los niños de esta edad, especialmente los varones, saben leer la hora en un reloj. "El niño de 7 años tiene conciencia del pasaje del

tiempo a medida que un acontecimiento sucede a otro." (146)

Además, podemos observar que el niño es completamente natural; difícil en algunas ocasiones e imperioso en otras. Los cambios de ánimo van desde el niño dulce y bueno hasta el malhumorado y lloroso.

Sus sentimientos necesitan nueva y sutil consideración, porque es propenso a sumirse en estados contemplativos durante los cuales ordena sus impresiones subjetivas. "Esta tendencia a la meditación es un mecanismo psicológico mediante el cual absorbe, revive y reorganiza sus experiencias." (147)

El niño de 7 años es demasiado persistente, demasiado ávido. Generalmente se establece metas demasiado elevadas, las cuales deben terminar y no saben cuando detenerse. Asume sus responsabilidades con seriedad, aunque en ocasiones no sepa con seguridad de que es responsable.

Pasando al aspecto social, se observa que el niño de 6 años y medio se inclina a mantener relaciones fuertes y afectuosas con los adultos cercanos.

A esta edad se le conoce como la edad de "sentimientos"; hay

(146) cfr., ibidem., p.547

(147) MUSSEN., op.cit., p.497

mejores relaciones con los demás, aunque hay desequilibrio con los propios sentimientos. "La conducta personal-social del niño revela una creciente consciencia tanto de sí mismo cuanto de los demás." (148) El niño es más inhibido, más controlado y más consciente de los demás y de sus relaciones con ellos. Comienza a adquirir la capacidad de colocarse en el lugar de la otra persona, o más exactamente de incorporar a sí mismo la experiencia de otra. Es menos egoísta, puede compartir mejor sus cosas. Quiere hallar su lugar en el seno del grupo familiar.

Así mismo, el niño de 7 años tiene intensos sentimientos familiares. Comienza a ser un verdadero miembro del grupo familiar, listo para aceptar algunas de las responsabilidades domésticas. Las relaciones familiares son buenas tanto con la madre como con el padre. Es muy cariñoso con su hermano menor, en especial si se trata de un bebé hacia el cual asume el papel de hermano mayor. Admira a un hermano mayor y se halla, a menudo, sometido a su influencia.

El niño de 7 años siente un interés cada vez mayor por la comunidad. Se encuentra fundamentalmente en una etapa de asimilación, en la cual desarrolla un equilibrio activo entre sus inclinaciones interiores y las exigencias de la cultura.

(148) ibidem., p.503

A continuación, nos referiremos a las características del niño de 7 años en relación al proceso de lecto-escritura.

En la lectura, el niño de 7 años, generalmente reconoce palabras familiares con exactitud y rapidez. Es más mecánico en su apreciación de la lectura; lee sin detenerse al final de una oración o de un párrafo, aunque en su esfuerzo tiende a repetir algunas frases. Puede omitir o agregar palabras familiares sencillas (y, el) o una s final. Vacila en las palabras nuevas y prefiere reemplazarlas por otras para mantener el ritmo de la lectura; o puede simplemente conjeturar, empleando una palabra de aspecto similar, a menudo una que comience y termine con las mismas letras, aunque abrevie la longitud de la palabra, por ejemplo, jardín por jarrín. (149)

La capacidad para deletrear está, por lo general, atrasada respecto a la capacidad para leer. Le encanta copiar palabras pero aún no puede deletrearlas de memoria. Le confunden especialmente las vocales y muestra una tendencia especial a usar la i. Esta preferencia por la i se revela también en su pronunciación, por ejemplo, diz por diez. Aunque le disgusta deletrear y se niegue a hacerlo con palabras enteras, se complace nombrando la consonante inicial y final de una palabra.

(149) cfr., GESELL., op.cit., p.545

Los errores más comunes de la lectura son:

- omisiones de palabras breves conocidas: y, él, pero, s final
- algunas adiciones análogas: el, un, pero
- sustitución de una palabra: el por un; venir por ir, etc.
- sustitución de una letra: garra por gorra
- cambio de orden de las letras: aún por una
- adición de letras al comienzo o al final de las palabras. (150)

En cuanto a la escritura, el niño de 7 años tiende a escribir palabras y oraciones utilizando tanto minúsculas como mayúsculas.

Corrige las inversiones, pero aún hace, ocasionalmente, una letra en posición invertida. Puede escribir las letras invirtiendo el orden u omitir una letra.

Comienza a separar las palabras pero las oraciones van generalmente juntas. Le gusta escribir correctamente y borra en medida considerable.

En relación a los números, podemos decir, que al niño le agrada la aritmética oral y las cartas con combinaciones de números. En algunas ocasiones tiende a invertir uno o dos números al

(150) cfr., ibidem., p.571

escribir, especialmente el 2, 6, 7, 9. (151)

Se deleita escribiendo cantidades de varias cifras. Le gusta continuar el mismo proceso en toda una página y quizás le confunda pasar de la adición a la sustracción.

Como se observa, el niño de 7 años comete algunos errores en el proceso de lecto-escritura; sin embargo se debe recordar que estos errores son propios de la edad y que conforme el niño vaya madurando, se irán corrigiendo y superando.

Anteriormente se mencionó que un niño que presente alguno de estos problemas no es necesariamente un niño disléxico; no obstante es conveniente que el profesor esté pendiente de estos problemas, debido a que si se presentan de un modo constante y continuo, se debe de tratar de una forma especial.

Ya se han revisado los diferentes conceptos necesarios para la fundamentación teórica de este trabajo de investigación. Sin embargo, hace falta hacer un estudio de campo que constituye la parte práctica del trabajo con el fin de investigar como se da esta problemática en la realidad y qué se hace para resolverlo.

(151) cfr., ibidem., p.791

CAPITULO V

INVESTIGACION PARA DETECTAR LA NECESIDAD DE DAR ORIENTACION A LOS PROFESORES DEL 1er. CICLO DE EDUCACION BASICA PARA IDENTIFICAR LOS PROBLEMAS DE DISLEXIA.

Anteriormente se han analizado los fundamentos para proporcionar una adecuada orientación a los profesores con el fin de que identifiquen la dislexia durante el primer ciclo de educación básica.

A continuación, se analizará el cómo los profesores identifican la dislexia y si lo hacen a tiempo o no. Esta problemática da lugar a un diagnóstico de necesidades, el cual girará alrededor de esta situación.

V.1 Diagnóstico de necesidades

V.1.1 Objetivo general de la investigación.

La investigación tiene como objetivo detectar la necesidad de dar orientación a los profesores de primaria con el fin de que puedan identificar y canalizar problemas de dislexia en sus alumnos.

V.1.2 Ubicación de la investigación

V.1.2.1 Universo de la investigación

El universo de la investigación, está constituido por las escuelas particulares, tanto mixtas como de un solo sexo, que pertenezcan a la colonia Del Valle dentro de la Delegación Benito Juárez.

V.1.2.2 Muestra de la investigación

Una vez habiendo definido lo que es el universo de la investigación, pasaremos a definir la muestra.

Dado que nuestro universo está formado por 34 escuelas, la muestra está representada por 6 escuelas primarias particulares pertenecientes a la colonia Del Valle de la Delegación Benito Juárez. Esta cifra se obtuvo a través de la siguiente operación:

$$\sqrt{34} = 5.8$$

En total se aplicaron 38 cuestionarios repartidos de acuerdo al número de profesores de primero y segundo de primaria de cada una de las 6 escuelas.

V.2 Desarrollo de la investigación

V.2.1 Piloteo

Antes de aplicar los cuestionarios, se llevó a cabo el piloteo con el fin de verificar que el instrumento elegido sea válido y confiable. Para esto, se realizó las siguiente operación:

$$\sqrt{6} = 2.5$$

es decir, se extrajo la raíz cuadrada a la muestra, dando como resultado la aplicación de 2.5 cuestionarios. Así, se aplicaron tres cuestionarios a los profesores de primero y segundo de primaria con el fin de realizar dicho piloteo.

Posteriormente, se hicieron algunas modificaciones como el aumentar las instrucciones y el cambio de la pregunta número siete ya que ésta no estaba lo suficientemente clara.

V.2.2 Hipótesis de la investigación

Si los profesores de primaria desconocen lo que es la dislexia, entonces no podrán identificarla a tiempo y así canalizarla a los centros y/o a las personas adecuadas.

V.2.3 Elaboración del instrumento de investigación

El instrumento de investigación es un cuestionario que consta de 13 preguntas cerradas y 2 abiertas, es decir, un total de 15 reactivos; éstos se encuentran agrupados en 5 grupos diferentes los cuales nos proporcionarán la información necesaria para dicha investigación. Los grupos son:

GRUPO	REACTIVO
I. DATOS GENERALES OBJETIVO: Conocer de un modo más profundo a los profesores del primer ciclo de educación básica.	1,2,3
II. CONOCIMIENTOS GENERALES OBJETIVO: Detectar el grado de conocimiento que tienen los profesores sobre los principales problemas de aprendizaje.	4,7,9,10,11
III. DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA OBJETIVO: Verificar la existencia de problemas de lecto-escritura en los niños que cursan el primer ciclo de educación básica.	5,6
IV. TRATAMIENTO DEL PROBLEMA OBJETIVO: Identificar cuales son los principales tratamientos que se emplean para la superación de dicho problema.	8,12,13

GRUPO	REACTIVO
<p>V. SOLUCION AL PROBLEMA</p> <p>OBJETIVO: Analizar las posibles soluciones que se plantean con el fin de conocer los intereses y expectativas de primaria.</p>	<p>14,15</p>

V.3 Resultados de la investigación

A continuación se presenta el instrumento de investigación (cuestionario) que se aplicó, así como los resultados tanto cuantitativos como cualitativos.

V.3.1 Análisis Cuantitativo

Estos resultados se presentan a continuación a través de una serie de gráficas que nos permitirán hacer un análisis más confiable y exacto.

CUESTIONARIO

1.- ¿Cuál es el nivel educativo que ha logrado usted hasta este momento?

- a) estudio normal
- b) bachillerato
- c) secundaria
- d) licenciatura ¿Cuál? _____
- e) otros ¿Cuáles? _____

2.- ¿Cuántos alumnos tiene, por lo general, en su salón de clases?

- a) menos de 15
- b) entre 15 y 30
- c) más de 30
- d) más de 50

3.- ¿Cuántas horas diarias pasa usted con su grupo?

- a) 1 ó 2 horas
- b) entre 2 y 5 horas
- c) más de 5 horas

4.- ¿A que edad considera que un niño debe leer y escribir con facilidad?

- a) entre los 6 y los 7 años
- b) entre los 7 y los 8 años
- c) después de los 8 años

5.- ¿En su salón de clases existen niños con dificultad para aprender la lecto-escritura?

- a) nunca
- b) rara vez
- c) frecuentemente
- d) siempre

6.- En promedio, ¿cuántos niños presentan problemas de lecto-escritura?

- a) menos de 5
- b) entre 5 y 10
- c) más de 10

7.- ¿Cuál cree usted que puede ser la causa de este problema?

- a) inmadurez del lenguaje
- b) falta de atención
- c) daño cerebral
- d) retardo en la adquisición del lenguaje
- e) factores afectivos

8.- Cuando se presentan problemas graves de lecto-escritura, usted piensa que:

- a) mejorará con el tiempo
- b) necesita poner más ejercicios
- c) debe hablar con los padres
- d) debe canalizarlo a un especialista
- e) otro ¿Cuál? _____

9.- Defina los siguientes conceptos:

- a) Disgrafía _____
- b) Dislexia _____
- c) Discalculia _____
- d) Alexia _____

10.- ¿Conoce los síntomas de la dislexia escolar?

- a) si
- b) no

11.- Si la respuesta anterior fue positiva, anote 5 síntomas de la dislexia escolar:

12.- ¿Existe un departamento psico-pedagógico en la escuela?

- a) si
- b) no

13.- Si la respuesta anterior fue afirmativa, ¿existe un tratamiento específico para niños con problemas de lecto-escritura?

- a) si
- b) no

¿Cuál? _____

14.- Le gustaría aprender más sobre esto?

a) si

b) no

15.- ¿Cuál sería la forma más adecuada?

a) curso previo a clases

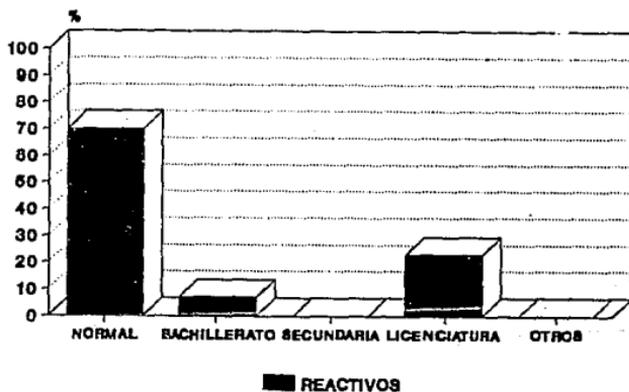
b) curso durante el período escolar

c) un folleto

d) otro

1.- ¿Cuál es el nivel educativo que ha logrado usted hasta este momento?

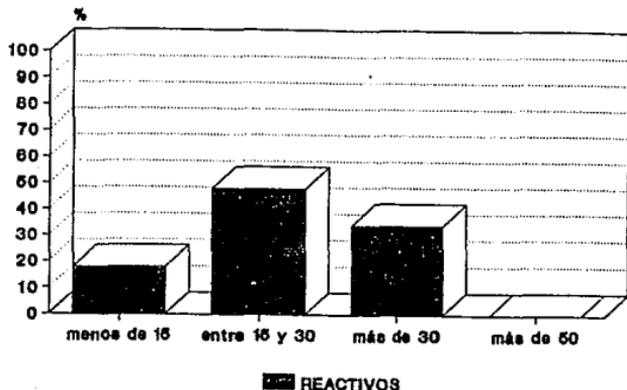
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) estudió normal	26	70%
b) bachillerato	3	7%
c) secundaria	0	0%
d) licenciatura	9	23%
e) otros	0	9%



Como se observa en la gráfica anterior, el 70% de los profesores de primero y segundo de primaria tienen estudios de normal; el 23% posee una licenciatura y únicamente el 7% estudios de bachillerato. Ninguno de los profesores tiene únicamente estudios de secundaria o cualquier otro tipo de estudios.

2.- ¿Cuántos alumnos tiene, por lo general, en su salón de clases?

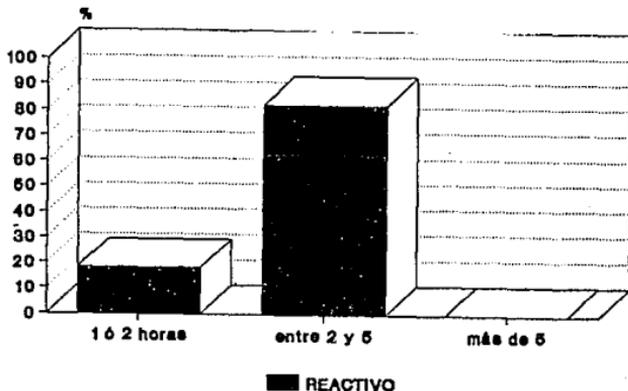
<u>REACTIVO</u>	<u>CANT. DE POBLACION</u>	<u>PORCENTAJE</u>
a) menos de 15	7	18%
b) entre 15 y 30	18	48%
c) más de 30	13	34%
d) más de 50	0	0%



El 48% de la muestra tiene por lo general, en su salón de clases entre 15 y 30 alumnos; el 34% tiene más de 30 alumnos; el 18% tiene menos de 15 alumnos y el 0% de la muestra tiene más de 50 alumnos en su salón de clases.

3.- ¿Cuántas horas diarias pasa usted con su grupo?

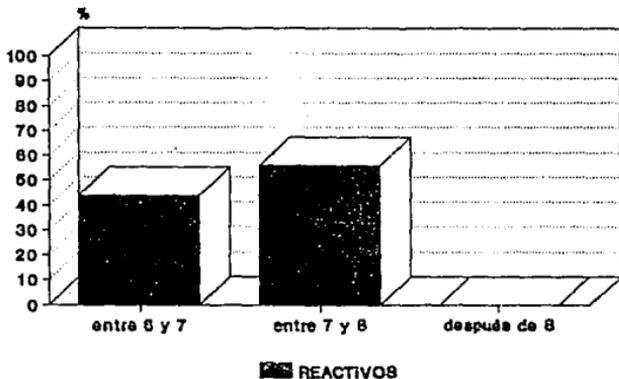
<u>REACTIVO</u>	<u>CANT. DE POBLACION</u>	<u>PORCENTAJE</u>
a) 1 ó 2 horas	7	18%
b) entre 2 y 5 horas	31	82%
c) más de 5 horas	0	0%



La mayoría de los profesores, es decir, el 82% de la muestra, pasan diariamente entre 2 y 5 horas con su grupo; el 18% pasa entre 1 y 2 horas con su grupo y ningún profesor, es decir, el 0% pasa más de 5 horas diarias con su grupo.

4.- ¿A qué edad considera que un niño debe leer y escribir con facilidad?

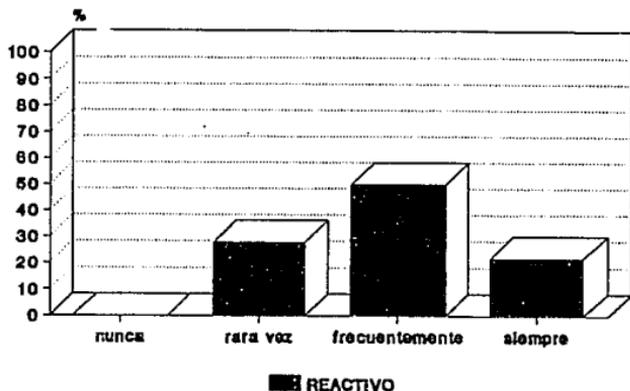
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) entre 6 y 7 años	17	44%
b) entre 7 y 8 años	21	56%
c) después de 8 años	0	0%



Como se observa en la gráfica, el 56% de los profesores consideran que un niño debe leer y escribir con facilidad alrededor de los 7 u 8 años; el 44% considera que entre los 6 y los 7 años y ninguno de los profesores considera después de los 8 años.

5.- ¿En su salón de clases existen niños con dificultad para aprender la lecto-escritura?

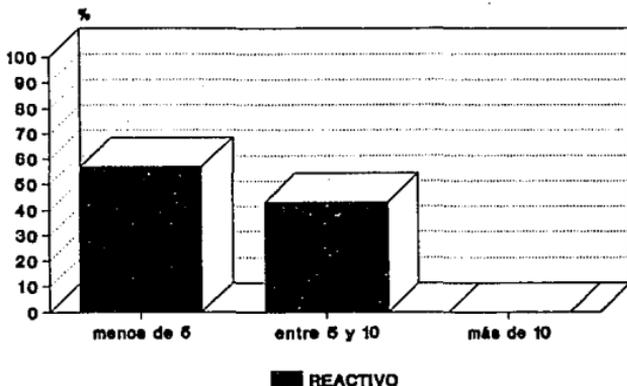
<u>REACTIVO</u>	<u>CANT. DE POBLACION</u>	<u>PORCENTAJE</u>
a) nunca	0	0%
b) rara vez	11	28%
c) frecuentemente	19	50%
d) siempre	8	22%



El 50% de la muestra encuentra frecuentemente niños con dificultad para aprender la lecto-escritura; el 28% considera que rara vez existen niños con dificultad en la lecto-escritura; el 22% considera que siempre se presentan este tipo de dificultades y ningún profesor piensa que nunca se dan estos problemas.

6.- En promedio, ¿cuántos niños presentan problemas de lecto-escritura?

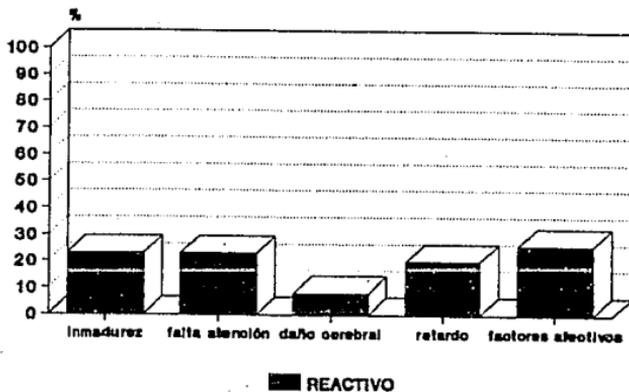
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) menos de 5	22	57%
b) entre 5 y 10	16	43%
c) más de 10	0	0%



La mayoría de la muestra, es decir, el 57% encuentra menos de 5 niños con problemas de lecto-escritura; el 43% encuentra aproximadamente entre 5 y 10 niños con este problema y ninguno encuentra más de 10 niños con problemas de lecto-escritura en un salón de clases.

7.- ¿Cuál cree usted que puede ser la causa de este problema?

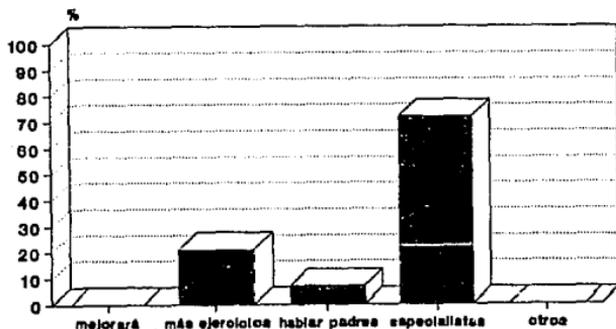
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) inmadurez del lenguaje	19	23%
b) falta atención	19	23%
c) daño cerebral	7	8%
d) retardo en la adquisición	16	20%
e) factores afectivos	22	26%



El 26% de la población consideran que la causa de los problemas de lecto-escritura son los factores afectivos o emocionales; un 23% piensa que se da por falta de atención; el 20% de la muestra considera que se da debido a un retardo en la adquisición de la lateralidad, ritmo y orientación espacial; por último, sólo un 8% piensa que es debido a un daño cerebral.

8.- Cuando se presentan problemas graves de lecto-escritura, usted piensa que:

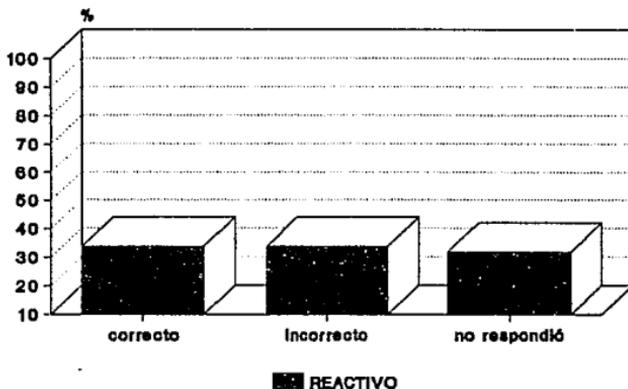
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) mejorará con el tiempo	0	0%
b) poner más ejercicios	8	21%
c) hablar con los padres	3	7%
d) canalizarlo a un especialista	27	72%
e) otros	0	0%



Como se muestra en la gráfica anterior, el 72% de los profesores consideran que cuando un niño presenta problemas graves de lecto-escritura, es necesario canalizarlo a un especialista; el 21% piensa que necesita poner ejercicios extras; el 7% considera que es necesario hablar con los padres de los alumnos y ninguno piensa que el niño únicamente mejorará con el paso de tiempo.

- 9.- Defina los siguientes conceptos:
a) DISGRAFIA

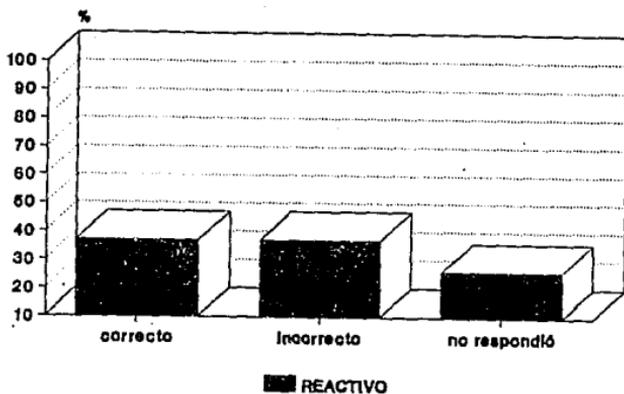
<u>REACTIVO</u>	<u>CANT. DE POBLACION</u>	<u>PORCENTAJE</u>
a) correcto	13	34%
b) incorrecto	13	34%
e) no respondió	12	32%



Como se puede ver el 68% de la muestra respondió a la pregunta de los cuales el 34% lo tuvo correcta y otro 34% incorrecta; el 32% no respondió lo que indica que no sabían la respuesta correcta.

b) DISLEXIA

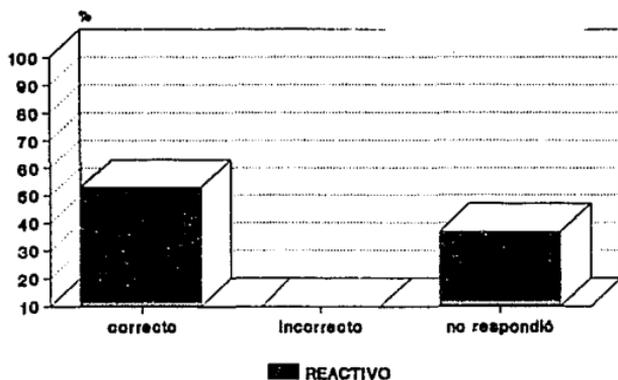
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) correcto	14	37%
b) incorrecto	14	37%
c) no respondió	10	26%



El 37% de la muestra sabe lo que es la dislexia, un 37% más no contestó correctamente la definición de dislexia y un 26% no respondió a la pregunta lo que demuestra que no lo sabían.

c) DISCALCULIA

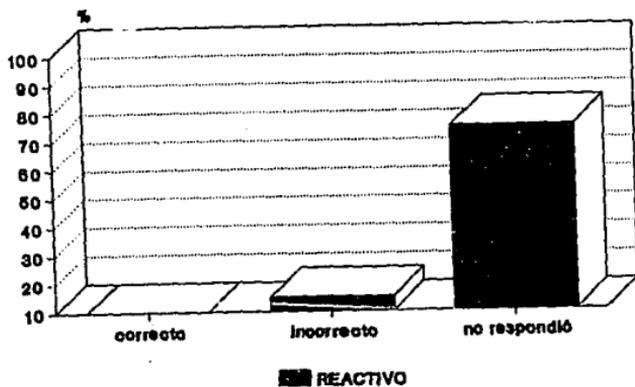
<u>REACTIVO</u>	<u>CANT. DE POBLACION</u>	<u>PORCENTAJE</u>
a) correcto	20	53%
b) incorrecto	4	10%
c) no respondió	14	37%



Con respecto a la discalculia, podemos ver que el 53% de la muestra si sabe que se entiende por ese término, un 10% que la contestó no supo definir el concepto y un 37% no respondió la pregunta.

d) ALEXIA

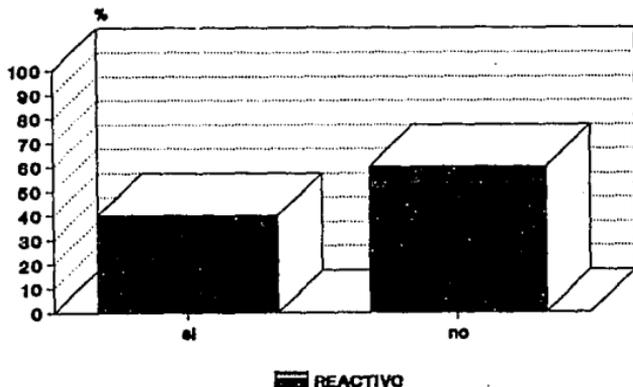
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) correcto	4	10%
b) incorrecto	6	15%
c) no respondió	28	75%



El 75% de los profesores no respondieron esta pregunta, un 15% lo hizo de forma incorrecta y únicamente el 10% de la muestra supo definir lo que entiende por alexia.

10.- ¿Conoce los síntomas de la dislexia escolar?

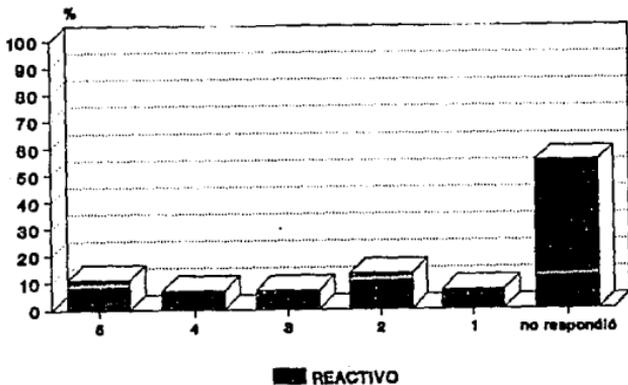
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) si	15	40%
b) no	23	60%



Como se puede observar, el 60% de la muestra desconoce los síntomas de la dislexia escolar y únicamente el 40% si los conoce. Esto se relaciona con la pregunta anterior ya que podemos ver que este mismo 40% corresponde al 37% de la población que tuvo correcta la definición de dislexia.

11.- Si la respuesta anterior fué positiva, anote 5 síntomas de la dislexia escolar

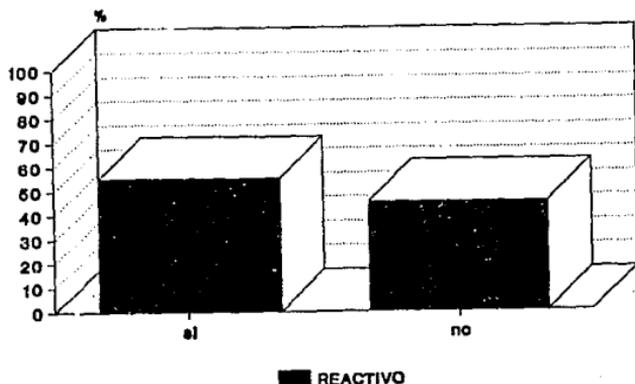
<u>REACTIVO</u>	<u>CANT. DE POBLACION</u>	<u>PORCENTAJE</u>
a) 5 correctas	4	11%
b) 4 correctas	3	7%
c) 3 correctas	3	7%
d) 2 correctas	5	13%
e) 1 correcta	3	7%
f) no respondió	20	55%



Como lo muestra la gráfica anterior, el 60% de los profesores no conocen los síntomas de la dislexia escolar; sin embargo, solamente un 55% no respondió a la pregunta. El 13% tuvo dos síntomas correctos y un 7% respectivamente, tuvo 4, 3 y 1 respuesta correcta.

12.- ¿Existe un departamento psico-pedagógico en la escuela?

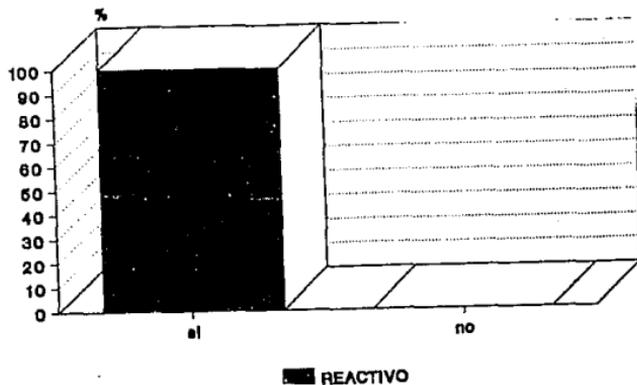
<u>REACTIVO</u>	<u>CANT. DE POBLACION</u>	<u>PORCENTAJE</u>
a) si	21	55%
b) no	17	45%



En el 45% de las escuelas de nuestra muestra carece de un departamento psico-pedagógico, sin embargo, el 55% si lo tiene. Las escuelas que carecen de dicho departamento, canalizan a los niños con problemas con personas especializadas después de contar con la autorización de los padres.

13.- Si la respuesta anterior fué afirmativa, ¿existe un tratamiento específico para niños con problemas de lecto-escritura?

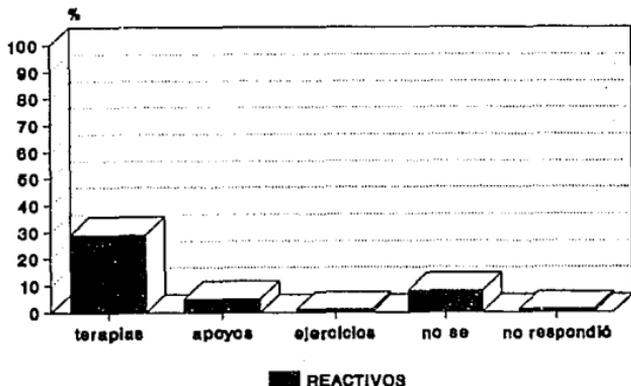
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) si	20	100%
b) no	0	0%



Dentro de las escuelas que cuentan con un departamento psico-pedagógico, el 100% de ellas tienen algún tratamiento específico para niños con problemas de lecto-escritura. Los otros los canalizan a centros adecuados al problema o con personas especializadas.

13a.- ¿Cuál?

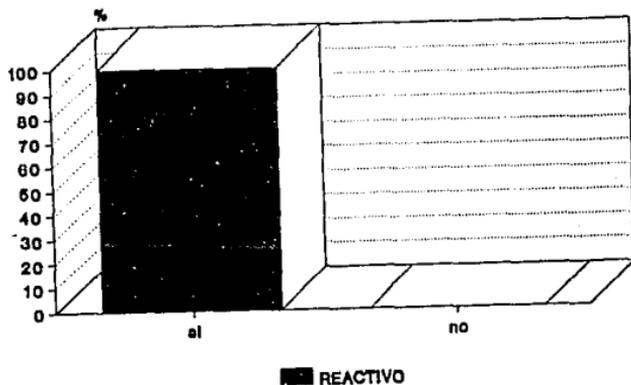
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) terapias	6	29%
b) apoyo psicológico y pedagógico	5	23%
c) ejercicios especiales	1	5%
d) no se	8	38%
e) no respondió	1	5%



Como se puede ver, el 38% de la muestra no sabe cual es el tratamiento que se da a los niños con problemas de lecto-escritura; el 29% piensa que son terapias; el 23% piensa que es a través de apoyo psicológico y pedagógico; 5% piensa que poniendo ejercicios especiales y únicamente otro 5% no respondió.

14.- ¿Le gustaría aprender más sobre esto?

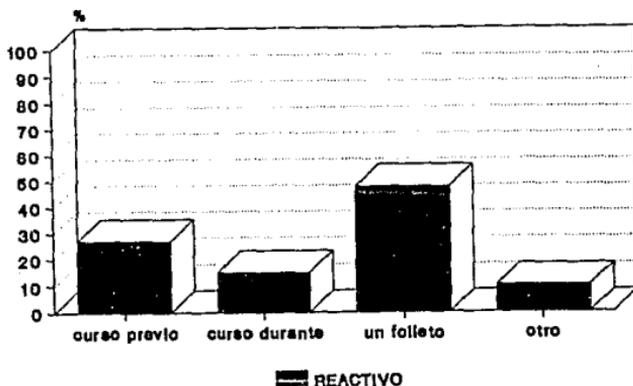
REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) si	38	100%
b) no	0	0%



Como se muestra en la gráfica, el 100% de la muestra está interesado en conocer más sobre el tema, lo que nos demuestra la necesidad que tienen los profesores de ser orientados sobre el tema.

15.- ¿Cuál sería la forma más adecuada?

REACTIVO	CANT. DE POBLACION	PORCENTAJE
a) curso previo clases	10	27%
b) curso durante período escolar	6	15%
c) un folleto	18	48%
d) otro	4	10%



El 48% de la muestra piensa que la forma más adecuada de conocer sobre el tema es a través de un folleto; el 27% considera conveniente un curso previo al inicio de clases; el 15% piensa que un curso durante el período escolar es lo adecuado y sólo un 10% considera conveniente otro medio para conocer sobre este tema, como una capacitación constante, o la asesoría de una persona especializada dentro del ámbito escolar.

V.3.2 Análisis Cualitativo

Una vez aplicados los cuestionarios y habiendo realizado un análisis cuantitativo de ellos, pasaremos a desglosar el análisis cualitativo de los resultados obtenidos, con el fin de corroborar si se ha cumplido con el objetivo propuesto.

Primeramente, podemos observar que la mayoría de los profesores de primero y segundo de primaria, es decir, el 70% cuentan con estudios de normal; algunos de ellos han estudiado algunas licenciaturas como Administración o Biología y otros una licenciatura afín con la educación, como por ejemplo Pedagogía. Es notable referirnos a que ninguno de ellos se ha quedado únicamente con estudios de secundaria y muy pocos con los de bachillerato. Esto nos demuestra, que la gran mayoría de los profesores cuentan con una buena preparación sobre la educación de los niños y que por lo tanto, cuentan con los conocimientos y técnicas necesarias para el adecuado desempeño de su labor educativa.

Siguiendo con el área de datos generales, podemos observar que generalmente, los profesores, es decir, el 48% tienen salones integrados por un número mayor de 15 alumnos y menor de 30. El 34% tiene salones con más de 30 alumnos y solamente unos cuantos, el 18% tienen menos de 15 alumnos en el salón de clases. Esto permite que los profesores puedan dar una

educación personalizada a sus alumnos puesto que al tener un número razonable de niños en el salón de clases es más fácil poder atenderlos individualmente y así identificar cualquier anomalía en su comportamiento y/o desempeño escolar.

Aunado a lo anterior, la mayoría de los profesores, el 82%, pasan entre 2 y 5 horas diarias con sus alumnos lo que permite conocerlos de un modo más profundo. Así, el profesor es la persona, dentro del ámbito escolar, que más tiempo continuo pasa con el niño y por lo tanto puede detectar, como se mencionaba anteriormente, alguna deficiencia en el aprendizaje o desenvolvimiento del niño. Por lo tanto, el profesor juega un papel de suma importancia en cuanto a la rápida identificación de algún trastorno que pueda afectar al alumno tanto en su aprendizaje como en su personalidad.

En cuanto a los conocimientos generales de los profesores, podemos decir que todos los profesores consideran que los niños aprenden a leer y escribir entre los 6 y los 8 años; ninguno de ellos piensa que el niño lo logra después de los 8 años. Pasando al problema de la dislexia escolar, podemos observar que el 60% de la muestra, no sabe cuales son los síntomas de la dislexia y el 40% si los conoce; sin embargo, al revisar las respuestas de los síntomas de la dislexia, nos podemos dar cuenta que más de la mitad de los profesores, es decir, el 55% no respondió a la pregunta lo que nos indica que probablemente

no sabían la respuesta correcta y únicamente el 11% de los profesores anotaron 5 síntomas correctos. Esto nos demuestra que los profesores tienen una idea vaga de lo que es la dislexia; sin embargo, desconocen los síntomas así como las causas de dicho trastorno lo que les impide la oportuna identificación del problema y probablemente sean los culpables del retraso escolar del niño. Es importante mencionar que los profesores no tienen un amplio conocimiento de ciertos trastornos de aprendizaje; como se puede observar en las gráficas anteriores, correspondientes a la pregunta número 9 del cuestionario, muy pocos profesores pudieron definir correctamente los conceptos de disgrafía, dislexia, discalculia y alexia.

En cuanto al diagnóstico del problema, es decir, la incidencia de niños con problemas de lecto-escritura, se observa que la mitad de los profesores, es decir, el 50% encuentran frecuentemente niños con este tipo de problemas de aprendizaje y el 22% de la muestra los encuentra siempre dentro de su salón de clases. Los resultados nos indican que los profesores encuentran menos de 5 alumnos con problemas de lecto-escritura en su salón de clases y muchas veces, es decir, el 43% de la muestra, tiene entre 5 y 10 alumnos con esta problemática.

Nosotros consideramos que este es un porcentaje muy alto por lo que es un problema que se debe de tener muy en cuenta y sobre

todo, los profesores han de estar lo suficientemente bien preparados y capacitados para identificar a tiempo cualquier tipo de trastorno de aprendizaje. Así mismo, es conveniente recordar que los profesores juegan un papel muy importante en la vida escolar del niño por lo que un problema detectado oportunamente puede solucionarse a tiempo y no causar retrasos escolares en los niños o problemas psicológicos como inadaptación, agresividad, etc..

Pasando al tratamiento de dicho problema, la mayoría de los profesores piensan que lo más conveniente, al encontrarse a un niño con problemas de lecto-escritura, es canalizarlo a un especialista; unos cuantos piensan que es necesario poner ejercicios extras a los niños y otros hablar con los padres del niño sobre el problema. Como se puede observar, los profesores tienen una idea muy clara sobre el qué hacer en caso de tener un niño con este problema; ellos se encuentran concientes que su deber no es el tratar al niño, sino el de canalizarlo a un especialista que ayude al educando a superar su problema. Es notable que los profesores tomen en cuenta en cuenta a los padres de familia antes de enviar al niño con la persona adecuada puesto que saben que los padres son los primeros responsables en la educación del niño.

Por otra parte, podemos ver que no todas las escuelas cuentan con un departamento psico-pedagógico por lo que tienen que

canalizar a los niños con problemas de lecto-escritura a centros especializados donde se les proporcione el tratamiento adecuado según las deficiencias de cada niño. Las escuelas que si cuentan con un depéartamento psicopedagógico, es decir, el 55%, tienen tratamientos específicos para la recuperación de los niños que presenten dicho problema; sin embargo, es importante notar que ninguno de los profesores tiene una idea clara sobre que tipo de tratamiento se les proporciona a niños con problemas de lecto-escritura. Esto demuestra que no existe una vinculación entre los diferentes departamentos de la escuela lo que, en un momento dado, puede ocasionar otro tipo de problemas como no saber el cuál es el avance del niño, cuál es la causa del problema, etc. que repercutirán sobre la formación integral del educando.

Por último, consideramos que es alentador, el saber que todos los profesores están interesados en saber y conocer más sobre el tema. Ellos piensan que lo más conveniente sería através de un folleto, un curso previo al inicio de clases o aún durante el período escolar; los porcentajes respectivos fueron, 48%, 27% y 15% lo que demuestra que casi la mitad de la muestra considera que un folleto sería lo más conveniente según sus intereses y tiempo disponible.

Después de haber hecho este análisis cualitativo, podemos decir que los profesores necesitan de una adecuada orientación para

conocer más sobre trastornos del aprendizaje y especialmente sobre la dislexia que es un problema muy frecuente en los niños que cursan primer ciclo de educación básica.

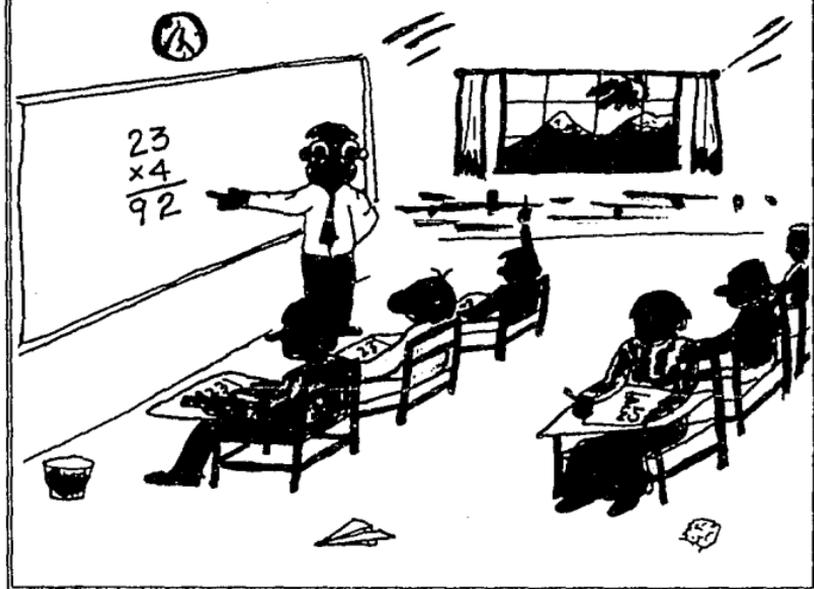
Los profesores deben de estar capacitados para conocer e identificar la dislexia como uno de los principales problemas de lecto-escritura con el fin de que puedan conocer rápidamente y con facilidad a un niño disléxico y así canalizarlo con la persona adecuada a los centros especializados que le ayudarán a superar su trastorno y así, el niño podrá seguir con sus estudios sin caer en medidas académicas o en la repetición de un año escolar. Hay que recordar que la diferencia entre el éxito y el fracaso escolar puede solamente radicar en la oportuna identificación y adecuado tratamiento del trastorno.

La orientación, además de ser necesaria, es requerida por los profesores por lo que consideramos necesario llevarlo a cabo. Así, la forma más adecuada sería a través de un folleto dirigido a todos los profesores, especialmente, del primer ciclo de educación básica de escuelas particulares pertenecientes a la colonia Del Valle dentro de la Delegación Benito Juárez.

El folleto será presentado de tal forma que se encuentre al alcance de todos los profesores; además, así los profesores no tendrán que dedicar parte de su tiempo a un curso sino que lo

podrán leer y consultar cada vez que lo consideren necesario.
A continuación se presenta el manual que se realizó con el fin
de satisfacer la necesidad que los profesores presentan en le
estudio de campo realizado.

Qué es la Dislexia



ESTIMADO PROFESOR:

**ESTE FOLLETO VA DIRIGIDO
ESPECIALMENTE A TI Y
TIENE COMO FINALIDAD EL
QUE TU CONOZCAS MAS A
FONDO LA DISLEXIA PARA
QUE PUEDAS IDENTIFICARLA
Y ASI CANALIZAR A LOS
NIÑOS A LOS LUGARES Y/O
CON LAS PERSONAS ADECUA-
DAS.**



**ANTES DE CONTINUAR LEYENDO,
QUEREMOS QUE REFLEXIONES
SOBRE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:**

- ¿QUE ES LA DISLEXIA?**
- ¿QUE PUEDO HACER?**
- ¿COMO PUEDO IDENTIFICARLA?**
- ¿CUALES SON SUS CARACTERIS-
TICAS? ETC.**

**¿TIENES DUDAS?, PUES CONTINUA
LEYENDO; A CONTINUACION
SE PRESENTA DE FORMA CONCISA Y
ESQUEMATICA TODA LA INFORMACION
ESENCIAL SOBRE LA DISLEXIA**

¿QUE ES LA DISLEXIA?

**LA DISLEXIA ES UN TRASTORNO
DE LA LECTO-ESCRITURA QUE SE
CARACTERIZA POR LA INCAPACIDAD
DEL NIÑO PARA APRENDER A LEER Y
A ESCRIBIR CORRECTAMENTE A PESAR**

DE CONTAR CON UN NIVEL INTELECTUAL Y SENSORIAL NORMAL ASI COMO CON LOS MEDIOS ADECUADOS DE ENSEÑANZA Y UN MEDIO FAVORABLE.

¿COMO PUEDO IDENTIFICARLO?

CON EL FIN DE IDENTIFICAR LA DISLEXIA Y NO CONFUNDIRLA CON OTROS TRASTORNOS O PROBLEMAS SIMILARES ES NECESARIO QUE CONOZCAMOS LAS PRINCIPALES CARACTERISTICAS Y MANIFESTACIONES DE DICHO TRASTORNO.

ASI, PODEMOS DECIR QUE EL NIÑO DISLEXICO CUANDO ESCRIBE PRESENTA:

- *CONFUSION DE LETRAS DE DISTINTA ORIENTACION ESPACIAL SIMETRICA.

n y u ; p y q ; b y d

**CONFUSION DE LETRAS CON
SEMEJANZA EN SU FORMA**

d y t t y f

**INVERSION DE SILABAS
O LETRAS**

o por c is por si

ESCRITURA DE ESPEJO

Papá por pásá

**OMISION DE SILABAS, LETRAS O
PALABRAS**

sodado por soldado

abol por árbol

**CONFUSION DE LETRAS CON SONIDO
SEMEJANTE**

b y p t y d

***MEZCLA DE LETRAS Y SILABAS,**

tanvena por ventana

***AGREGADOS DE LETRAS Y SILABAS,**

treres por tres

***SEPARACION DE LETRAS Y SILABAS,**

laca sa por la casa

***CONTAMINACIONES,**

es osoe por ese oso

**EN CUANTO A LA LECTURA, SE
PRESENTAN LAS MISMAS FALLAS Y
ADEMAS:**

- FALTA DE RAPIDEZ EN LA LECTURA**
- LECTURA MECANICA, MAL MODULADA
Y SIN RITMO**
- LECTURA SILABICA O DELETREADO**

EL NIÑO DISLEXICO PUEDE MOSTRAR OTROS PROBLEMAS COMO:

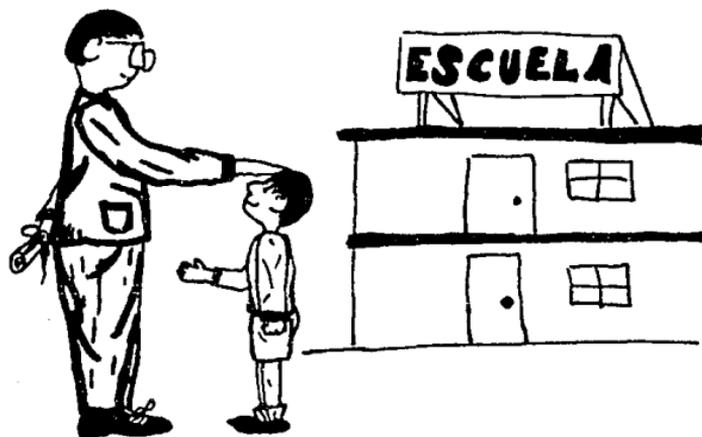
- *DIFICULTAD EN LA MANIPULACION SIMBOLICA COMO LOS SIGNOS UTILIZADOS EN MATEMATICOS (+,-,*,/).**
- *DESARROLLO DESORDENADO DE CONCEPTOS DE TIEMPO COMO FECHAS HORAS, SECUENCIA DE DIAS Y MESES. EJ.: CONFUNDEN AYER CON MAÑANA.**
- *DESARROLLO DESORDENADO DE LOS CONCEPTOS DE ESPACIO. EJ.:CONFUNDEN IZQUIERDA CON DERECHA, ARRIBA CON ABAJO, ETC..**

A TRAVES DEL CONOCIMIENTO DE TODAS ESTAS CARACTERISTICAS, TU PUEDES HACER EL DIAGNOSTICO DE UN NIÑO QUE PRESENTE ESTE PROBLEMA.

ES IMPORTANTE SEÑALAR QUE PARA CONSIDERAR A UN NIÑO COMO DISLEXICO, ESTE DEBERA PRESENTAR POR LO MENOS UN 25% DE CONSTANCIA EN LOS ERRORES ANTERIORMENTE SEÑALADOS.

AHORA, ¿QUE PUEDES HACER? A USTEDES, COMO PROFESORES DE PRIMARIA NO LES CORRESPONDE EL TRATAMIENTO DIRECTO DE LOS NIÑOS DISLEXICOS, PARA ELLO EXISTEN TERAPEUTAS ESPECIALISTAS QUE AYUDAN AL NIÑO A SUPERAR EL TRASTORNO. NO OBSTANTE, TU COMO PROFESOR JUEGAS UN PAPEL DE SUMA IMPORTANCIA EN LA IDENTIFICACION OPORTUNA DE ESTE PROBLEMA.

A CONTINUACION TE PRESENTAMOS UNA SERIE DE CONSEJOS QUE TE SERAN DE UTILIDAD PARA AYUDAR AL NIÑO DISLEXICO A SUPERAR SU PROBLEMA:



- *ACENTUA LOS EXITOS OBTENIDOS POR EL ALUMNO**
- *SEÑALA LOS ERRORES EN FORMA POSITIVA**
- *DALE A CONOCER AL NIÑO LOS RESULTADOS TANTO POSITIVOS COMO NEGATIVOS DE SU TRABAJO**

- *NUNCA LO REGAÑES POR SUS FALLAS COMETIDAS DE TAL MANERA QUE EVIDENCIE SU PROBLEMA ANTE LOS DEMAS COMPAÑEROS**
- *MANTEN CONTACTO DIRECTO CON EL ESPECIALISTA O TERAPEUTA CON EL FIN DE MANTENERTE AL TANTO DE LOS ADELANTOS DEL NIÑO**
- *PROCURA QUE LOS EJERCICIOS EN CLASE ASI COMO LAS TAREAS ESTEN RELACIONADAS CON ACTIVIDADES QUE SEAN DE INTERES PARA EL ALUMNO**
- *ES IMPORTANTE QUE CONSIDERES EL ASPECTO EMOCIONAL DEL NIÑO ASI COMO LA GRAN INFLUENCIA DEL MEDIO FAMILIAR**

***TEN EN CUENTA QUE UN NIÑO CON
DISLEXIA ES UN NIÑO COMO CUAL-
QUIER OTRO CON UNA PEQUEÑA
DEFICIENCIA QUE PODRA SER
SUPERADA A TRAVES DE LA IDEN-
TIFICACION OPORTUNA Y EL
TRATAMIENTO ADECUADO**

**ESTOS SON ALGUNOS DE LOS CONSE-
JOS MAS IMPORTANTES QUE CONSI-
DERAMOS QUE TU DEBES RECORDAR.
SIN EMBARGO, DEBES TOMAS EN
CUENTA QUE CADA NIÑO ES UNICO
E IRREPETIBLE POR LO QUE A CADA
UNO SE LE DEBE TRATAR DE UNA
FORMA INDIVIDUALIZADA.**

**ESPERAMOS QUE ESTE MANUAL
TE HAYA SERVIDO PARA AMPLIAR Y
REAFIRMAR TUS CONOCIMIENTOS SO-
BRE LA DISLEXIA ASI COMO PARA
PODER IDENTIFICARLA A TIEMPO.**

**RECUERDA QUE LA OPORTUNA
IDENTIFICACION DEL PROBLEMA
PUEDE MARCAR LA DIFERENCIA ENTRE
UN EXITO Y UN FRACASO ESCOLAR.**

BIBLIOGRAFIA

- 1. AZCOAGA, JUAN E.**
¿QUE ES LA DISLEXIA ESCOLAR?
Editorial Biblioteca
Buenos Aires, Argentina, 1969
- 2. BIMA, HUGO, et al.**
EL MITO DE LA DISLEXIA
Editorial Prisma
México, 1978
- 3. NIETO HERRERA, MARGARITA**
EL NIÑO DISLEXICO
Editorial Prensa Médica Mexicana
México, 1985
- 4. VALETT, ROBERT E.**
DISLEXIA
Editorial Cuadernos Educación Especial
México, 1980

CONCLUSIONES

- La educación es un proceso dirigido exclusivamente al ser humano, es decir, a la persona dotada de inteligencia y voluntad y por ende libre, por medio del cual adquiere, de un modo intencional, nuevas formas que lo van perfeccionando para enfrentarse al mundo que le rodea.

- La educación especial se encuentra dentro de la Pedagogía Diferencial y es la acción educativa que se realiza con personas que presentan características diferentes de las típicas.

- La educación ordinaria y la educación especial, guardan una estrecha relación; ambas realizan funciones similares relacionadas con alumnos considerados como especiales. Es por esto que es preciso que los profesores reciban una orientación adecuada con el fin de que puedan identificar a tiempo cualquier tipo de deficiencia y la puedan canalizar hacia un tratamiento adecuado.

- La orientación es un proceso pedagógico inherente a toda enseñanza que busca el desarrollo integral del individuo para que éste pueda alcanzar la madurez necesaria para la autodirección.

- El profesor es la persona que mayor contacto tiene con el educando y por lo mismo, se encuentra más familiarizado con sus problemas; por lo tanto, debe de tener presente que su labor no es única y exclusivamente el orientar a sus alumnos sino el de orientarlos según las necesidades de cada uno.

- El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquieren y/o modifican conductas de un modo relativamente permanente; sin embargo, no siempre se presentan las condiciones necesarias para que esto ocurra por lo que se presentan los problemas de aprendizaje que pueden influir en el adecuado desarrollo integral del individuo.

- Los principales problemas de aprendizaje que afectan mayormente a los educandos son los referentes al lenguaje y a la lecto-escritura, por lo tanto, la detección oportuna de esto puede beneficiar al niño evitándole fracasos escolares que posteriormente pueden repercutir en su personalidad.

- Los problemas de lenguaje más comunes son la afasia, la disfonía, dislalia, taquialalia o tartamudez; por otra parte, los principales problemas de lecto-escritura son la disgrafia, la disortografía, agrafia y la dislexia principalmente.

- La dislexia es un trastorno de la lecto-escritura caracterizada por la incapacidad del niño para aprender a leer

y escribir correctamente a pesar de contar con un nivel intelectual normal; no obstante, es un problema que aunque tiene perfectamente delimitadas sus características, frecuentemente se confunde con problemas de estudio o de inmadurez. Por ello, el profesor ha de estar capacitado para poder diferenciarlo e identificarlo a tiempo con el fin de canalizarlo a la ayuda necesaria y adecuada.

- El instrumento aplicado nos demuestra que los profesores no tienen los suficientes conocimientos sobre los principales problemas de aprendizaje y en especial sobre la dislexia por lo que es fundamental y necesario darles una orientación para que puedan identificarla y tratarlos a tiempo.

- Los profesores del primer ciclo de educación básica se muestran interesados por conocer más sobre dicho tema por lo que se debe aprovechar este momento para darles los conocimientos requeridos para la solución de este problema.

BIBLIOGRAFIA BASICA

AZCOAGA, Juan E.
Alteraciones del Aprendizaje Escolar, Diagnóstico, Fisiopatología y Tratamiento
Editorial Biblioteca
Buenos Aires, Argentina
1972
288 p.

AZCOAGA, Juan E.
¿Qué es la Dislexia Escolar?
Editorial Biblioteca
Buenos Aires, Argentina
1969
305 p.

BIMA, Hugo, et al.
El Mito de la Dislexia
Editorial Prisma
México
1978
236 p.

DUANE
Dislexia, un problema que afrontar
Editorial La Prensa Médica Mexicana
México
1980
109 p.

GARCIA HOZ, Víctor
Principios de Pedagogía Sistemática
Editorial RIALP
Madrid, España
1960
489 p.

GESELL, Arnold Lucius
El Niño de 5 a 10 años
Editorial Paidós
Buenos Aires, Argentina
1975
456 p.

KELLY, William A.
Psicología de la Educación
2a. edición
Editorial Morata
Madrid, España
1964

KONSTAT, Elena
Dislexia
Editorial Cuadernos Educación Especial
México
1977
92 p.

NERICI, Imideo
Hacia una Didáctica General Dinámica
Editorial Kapelusz
México
1986
541 p.

NIETO HERRERA, Margarita
El Niño Disléxico
Editorial Prensa Médica Mexicana
México
1985
254 p.

NIETO HERRERA, Margarita
Evolución del Lenguaje del Niño
Editorial La Prensa Médica Mexicana
México
1978
305 p.

VALETT, Robert E.
Dislexia
Editorial Cuadernos Educación Especial
México
1980
460 p.

WAGNER, Rudolph F.
La Dislexia y su Hijo
Editorial Diana
México
1979
152 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

DEBESSE, M.
Las etapas de la Educación
4a. edición
Biblioteca Nova de Educación
Buenos Aires, Argentina
1967
138 p.

FARNGAM-DIGGORY, Silvia
Dificultades de Aprendizaje
Editorial Morata
Madrid, España
1988
257 p.

GARCIA HOZ, Victor
El Concepto de Persona
Editorial Rialp
Madrid, España
1988
293 p.

GILI GAYA, Samuel
Estudios del Lenguaje Infantil
Editorial Trillas
México
1974
276 p.

GIORDANO, Héctor
La Dislexia Escolar
Ediciones I.A.R.
Buenos Aires, Argentina
1976
290 p.

GÖTLER, Josel
Pedagogía Sistemática
Editorial Herder
Barcelona, España
1955
441 p.

HENZ, Hubert
Tratado de Pedagogía Sistemática
Editorial Herder
Barcelona, España
1968
525 p.

HILL, George
Orientación Educativa
Editorial AID
México
1973
600 p.

MUSSEN, Paul, et al.
Desarrollo de la Personalidad en el Niño
Editorial Trillas
México
1987
563 p.

MUÑOZ CASO, Agustín
Fundamentos de Psiquiatría
Editorial Limusa
México
1984
1211 p.

NEWMAN, Ingrid
Desarrollo del Niño
Editorial Trillas
México
1979
220 p.

NIETO HERRERA, Margarita
¿Por qué hay niños que no Aprenden?
Editorial Prensa Médica Mexicana
México
1987
465 p.

PEDROSA, Ciriaco
La Psicología Evolutiva
Editorial Marova
Madrid, España
1976
458 p.

QUIROS, J.B.
La Dislexia en la Niñez
Editorial Paidós
Buenos Aires, Argentina
1978
352 p.

SANTILANA
Diccionario de las Ciencias de la Educación
Editorial Nueva Imagen
España
1981
351 p.

SANVISENS, Alejandro
Introducción a la Pedagogía
Editorial Barcanova
España
1984
444 p.

TYLER, Leona
La Función del Orientador
Editorial Trillas
México
1977
359 p.

VERNEAUX, R.
Filosofía del Hombre
Editorial Herder
Barcelona, España
1983
130 p.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
Editorial Porrúa
México
1990
130 p.

S.E.P. Informe de Labores 1988-1989

GLOSARIO BASICO EN RELACIÓN CON EL OBJETO DE ESTUDIO ELEGIDO

AFASIA: Trastorno del lenguaje (oral y escrito) debido a lesiones en el cerebro y más concretamente en las llamadas áreas del lenguaje.

AGRAFIA: Incapacidad de escribir o de formar letras o palabras escritas motivada por una lesión cerebral, pero permaneciendo íntegra la capacidad de movimiento de la mano, dedos, etc., y las aptitudes intelectuales.

ALEXIA: Trastorno del lenguaje originado por una lesión cerebral, en el que, permaneciendo íntacta la capacidad de ver las palabras escritas, el sujeto es incapaz de comprender su significado.

APRENDIZAJE: Proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción.

DISLALIA: Trastorno del habla que se manifiesta por una dificultad permanente o transitoria para la pronunciación

correcta de determinados fonemas o grupos de ellos, debido a fallos en el punto de articulación de dichos fonemas.

DISLEXIA: Trastorno del lenguaje que se manifiesta en la aparición de dificultades especiales en el aprendizaje de la lectura en un niño con edad suficiente, no existiendo deficiencias intelectuales ni trastornos sensoriales o neurológicos que lo justifiquen.

EDUCACIÓN: proceso de inculcación/ asimilación cultural, moral y conductual.

EDUCACIÓN BASICA: es la que proporciona el contenido mínimo-fundamental de conocimientos, valores, actitudes y de saber hacer, de los que nadie debe carecer para su propia autorealización, en tanto que individuo, y para integrarse en la sociedad a la que pertenece. Constituye el fundamento, la base del proceso educativo.

EDUCACIÓN ESPECIAL: va dirigida a los sujetos que, por diversas causas psíquicas, físicas, emocionales - no se adaptan a una enseñanza normal.

FRACASO ESCOLAR: se habla de fracaso escolar cuando un alumno o grupo de alumnos no alcanza con suficiencia los objetivos educativos programados y propuestos como metas a alcanzar por todos ellos.

LENGUAJE: instrumento o medio de comunicación entre organismos
o
miembros de un espacio.

MADUREZ: patrón o referencia - tipo del proceso de maduración y de desarrollo. Hace referencia al objetivo alcanzado, estado terminal de plenitud y suficiencia.

NIÑEZ: período del desarrollo humano que abarca desde el nacimiento hasta la pubertad (12-13 años aproximadamente)

ORIENTACIÓN: proceso de ayuda técnica y humana dirigido al

individuo para que alcance autonomía personal y madurez social.

PEDAGOGÍA: del griego paidogoguía que significa arte de educar a los niños. Ciencia y arte de educar.